



Dal 17 GIUGNO 2024
Al 23 GIUGNO 2024



RASSEGNA **STAMPA**



17 GIUGNO – DOLCESALATO





IN BREVE



PERFORMANCE

Plasticità e punto di fusione costante sono i punti di forza dei burri tecnici da laminazione



VENDITE

Gli acquisti del burro da laminazione sono in costante ascesa



CANALI

Non solo pasticceria: il burro da laminazione trova spazio anche nei locali polifunzionali e nell'hotellerie



OFFERTA

Il mercato è poco incline a nuovi lanci, ma ci sono margini di sviluppo



AUMENTI

Il controllo della filiera consente di gestire meglio la variazione dei prezzi della materia grassa lattiera

VENDITE

Andamento positivo

Sulla base dei dati rilevati dalle aziende contattate da Dolcesalato, le vendite dei burri tecnici da laminazione sono in crescita. Ciò è dovuto in primis al loro plus, di cui gli artigiani sono sempre più consapevoli: la facilità di lavorazione, che consente di velocizzare la preparazione dei prodotti sfogliati, e il punto di fusione costante, che permette di standardizzare la produzione. Nonostante l'inflazione e i rincari del prezzo del burro, inoltre, l'artigiano non rinuncia a questo ingrediente, percepito anche dal consumatore come di maggior valore

INNOVAZIONE

Offerta statica...

L'offerta di burri da laminazione appare poco dinamica: le aziende contattate da Dolcesalato non hanno lanciato di recente nuove referenze, ma preferiscono far conoscere sempre più quelle già a catalogo, ampliando la propria organizzazione distributiva, investendo in attività di marketing o in masterclass.

FILIERA

Le aziende che controllano direttamente la filiera a partire dalla produzione del latte riescono a gestire meglio le variazioni dei prezzi della materia grassa lattiera. Tra queste c'è anche chi ha indicizzato il prezzo del latte alla stalla attraverso un algoritmo - messo a punto con una

qualitativo rispetto ad altre tipologie di materia grassa.

I consumi fuori casa di qualità, in aggiunta, sono in ascesa, così come lo sviluppo dei prodotti di viennoiserie, dolci e salati, e i locali polifunzionali, che accompagnano i clienti dalla colazione all'aperitivo o addirittura alla cena.

Il burro da laminazione trova spazio anche nel canale dell'hotellerie, dove l'offerta della colazione, sia dolce sia salata, deve soddisfare una clientela sempre più esigente e consapevole. ●

...ma con possibilità di sviluppo

Nonostante la crescente richiesta di prodotti lactose free, i burri da laminazione senza lattosio sono assenti nell'offerta di diversi player contattati. L'interesse per questo segmento, però, è alto e più di un'azienda non esclude di ampliare la propria gamma proprio in questa direzione. ●

facoltà universitaria - che prende in considerazione i mercati caseari nazionali, quelli europei e i costi che gli allevatori sostengono rispetto a materie prime ed energia. Un sistema che consente di assorbire l'oscillamento dei prezzi. ●

© Riproduzione Riservata



INALPI

Investimenti, ricerca e collaborazioni

Inalpi, con una produzione annua di 10 mila tonnellate, è tra i principali produttori italiani di burro. "Il raggiungimento di un traguardo così importante - sottolinea **Gabriella Bollino, Direttore commerciale & marketing dell'azienda** - non è casuale, ma frutto di un lavoro che si è sviluppato nel tempo, di investimenti mirati e di una programmazione attenta, concretizzati nell'ampliamento dello stabilimento aziendale, il cui progetto ha incluso il potenziamento dell'area dedicata alla cristallizzazione del burro". "Siamo diventati un player importante - aggiunge - anche nell'ambito della produzione di burro per il canale della pasticceria, un obiettivo raggiunto grazie alla nostra capacità di essere un partner strategico: InLab Solutions, il nostro centro di ricerca&sviluppo, crea, infatti,

innovazione di prodotto con un percorso che punta alla crescita della qualità. Dal 2022, inoltre, abbiamo ampliato la nostra organizzazione distributiva nel canale professionale attraverso la definizione di una collaborazione nazionale con il grossista Jolanda de Colò, affiancata, a livello locale, a specifiche attività di distribuzione per il canale della pasticceria".

Il latte utilizzato da **Inalpi** per produrre il suo burro proviene da una filiera corta e controllata, 100% piemontese e tutelata da un protocollo che definisce anche un sistema di pagamento del latte fresco alla stalla. "L'aver adottato da tempo un metodo di remunerazione legato all'indicizzazione di materie prime nazionali, internazionali e dei costi sostenuti dall'allevatore - afferma Bollino



Gabriella Bollino, Direttore commerciale & marketing **Inalpi**

- ci consente di assorbire, in momenti complicati come quello attuale, picchi e deprezzamenti del latte stesso".

InLab Solutions è il centro di ricerca&sviluppo di Inalpi



Brand	CORMAN	DEBIC	ELLE & VIRE PROFESSIONNEL	LATTERIE inalpi
Prodotto	Burro Extra Ambiance Chaude	Debic Burro Croissant	Burro Extra Secco 84% m.g.	Burro tecnico per pasticceria
Nome Azienda	Corman	FrieslandCampina	Elle & Vire®	Inalpi
3 plus	• Facile da lavorare, anche ad elevate temperature. • Consente di realizzare prodotti extra, ben sfogliati e sviluppati • Gusto ricco	• Da panna fresca di centrifuga • Elevata tenuta in lavorazione e cottura • Facile da lavorare e laminare	• Gusto autentico • Maggiore friabilità • Elevata plasticità	• Da panna di centrifuga da latte di filiera corta e controllata • Gusto • Alta qualità
Formato	Placca da 2 kg, 5 pezzi per cartone	Piatto da 2 kg, 5 pezzi per cartone	Placca da 1 kg, 10 pezzi per cartone	Confezione da 10 e 25 kg

GRUPPO SAVENCIA FROMAGE & DAIRY

Vendite in ascesa per tutti i brand del Gruppo

Negli ultimi anni, i burri da laminazione Corman, Elle & Vire Professionnel® e Lescure, brand del Gruppo Savencia Fromage & Dairy® - Divisione Foodservice, hanno registrato una costante crescita, chiudendo il 2023 con risultati molto superiori rispetto a quelli del 2019, anno di riferimento prima della pandemia. È quanto afferma **Adele Manca, Marketing & Communication manager Corman Italia**.

"Le motivazioni - spiega - sono diverse. Prima di tutto, una maggiore attenzione alla qualità da parte dei consumatori e degli operatori del settore e all'utilizzo di ingredienti che garantiscano con costanza la stessa lavorabilità e lo stesso risultato perfetto: per questo, la scelta della nostra azienda di puntare esclusivamente su prodotti premium

altamente affidabili continua a premiarci. In secondo luogo, un aumento dei consumi 'fuori casa' di qualità, ossia se mangio fuori, mi coccolo e voglio mangiare bene. In particolare, la colazione, per lo più composta da prodotti sfogliati, continua a essere un momento di consumo importante e, oltre al classico croissant, con declinazioni sempre nuove, i professionisti si stanno sbizzarrendo con proposte di viennoiseries creative, spesso esclusive e anche salate".

In Italia, Gruppo Savencia Fromage & Dairy® - Divisione Foodservice offre diverse referenze.

"Il burro Corman - sottolinea Manca - è il punto di riferimento per i burri da laminazione, che Corman ha 'inventato' negli anni '80, con una gamma di prodotti



Adele Manca, Marketing & Communication manager Corman Italia

molto apprezzati dai professionisti, in quanto soddisfano esigenze di gusto e lavorabilità diverse con la garanzia di elevate performance.

Le referenze più richieste sono Burro di Latteria Corman, un burro tradizionale premium dal sapore di panna fresca, e quelle più tecniche Burro Corman Extra 82%, che si caratterizza per elevata plasticità e facilità di lavorazione, disponibile anche nella versione Ambiance Chaude per i periodi caldi o ambienti a elevate temperature, e Burro Corman Express, un burro facile e veloce da usare, perché già pre-laminato e subito pronto per essere incassato nella pasta e iniziare a dare le pieghe appena tirato fuori dal frigorifero.

Completa la gamma Burro Extra concentrato, con il 99,9% di materia grassa e adatto alle produzioni per gli intolleranti al lattosio.

L'offerta Gruppo Savencia Fromage & Dairy® - Divisione Foodservice include anche Burro Extra Secco 84% Elle & Vire Professionnel®, prodotto da panna ottenuta da latte francese selezionato, attraverso l'esclusivo processo di produzione Elle & Vire®, reso unico da una consolidata esperienza nella zangolatura e nella testurizzazione dei suoi esperti burrificatori, e Burro Lescure Aop, dal gusto caratteristico e dalla consistenza liscia e cremosa, qualità ottenute grazie al latte della regione Charentes-Poitou e allo specifico processo di produzione, per i quali ha ottenuto il marchio Dop, in francese Aop, ossia Appellation d'Origine Protégée®.



Brand	LESCURE	SENNA	ST. VILLEPRÉ
Prodotto	Burro Patissiere 84% m.g. Aop	Senna Burro piatto	St. Villepré Beurre De Tourage
Nome Azienda	Lescure	Senna	Vandemoortele Europe
3 plus	• Certificato Aop (equivalente Dop) • Gusto caratteristico • Processo produttivo tradizionale	• Facile da lavorare • Ottimo volume • Plasticità e stabilità elevate	• Burro tecnico frazionato • Plasticità • Gusto e resa ottimi
Formato	Placca da 1 kg, 10 pezzi per cartone	Placche da 2 kg, 5 pezzi per cartone	Piatto da 2 kg, 5 pezzi per cartone

FRIESLANDCAMPINA

Un burro ad hoc per produrre i croissant

FrieslandCampina è presente nel mercato del burro da laminazione con Debic Burro Croissant, un prodotto tecnico a base di panna fresca di centrifuga, dello spessore di 2 cm, facile da lavorare, con un punto di fusione costante, compreso tra i 34 e i 36°C, e disponibile nel formato da 2 kg. "Il trend delle vendite dei burri da laminazione - esordisce **Antonio Cuomo, Culinary Advisor Debic** - è in crescita: i professionisti sono ormai consapevoli delle loro elevate prestazioni sia in fase di lavorazione sia in termini di resa sul prodotto finale. Sono utilizzati per la pasticceria da colazione e trovano spazio sia nel canale Pastry sia in quello della ristorazione e dell'hotellerie, anche se in misura minore. Si tratta di burri frazionati, in cui i grassi vengono divisi in due grandi

famiglie e riposizionati per stabilire un punto di fusione fisso, che consente di standardizzare le ricette, riducendo il rischio di errore e semplificando il lavoro del pasticciere. Una costanza che il burro tradizionale non può garantire perché la variabilità del suo punto di fusione, dovuta al fatto che d'estate le mucche mangiano l'erba e d'inverno il fieno, influisce sul suo sapore e sulla sua lavorabilità". Per far conoscere le peculiarità di Debic Burro Croissant e degli altri prodotti del brand, FrieslandCampina investe molto in attività di marketing, assistenza al cliente finale "e - precisa Cuomo - soprattutto masterclass presso la sede dei propri rivenditori, mostrando agli artigiani invitati le potenzialità della gamma".

SENNA

Gamma ampia, all'insegna di praticità e costanza

Per il canale professionale Senna offre solo burri tecnici, sviluppati per standardizzare e velocizzare i processi di lavorazione. "Quelli da laminazione - precisa **Julita Gjura, Sales & Marketing department dell'azienda** - sono caratterizzati da stabilità, costanza, plasticità, un elevato punto di fusione e una struttura regolare tutto l'anno. Il prodotto più affermato è Senna Burro piatto, una referenza tecnica frazionata, dall'ottima plasticità e stabilità, ideale sia per la pasticceria sia per la lavorazione industriale". Senna è anche distributore del marchio Fléchard per il mercato italiano, con diversi burri da laminazione: Burro Fléchard Grand Tourage piatto, ideale per pasta sfoglia, croissant e pasticceria danese, Burro Fléchard Grand Tourage Ambiance Chaude, nato per essere lavorato negli ambienti caldi e soprattutto in estate, e Burro Sec di Normandia, sempre in placche e dal sapore delicato. "Il trend delle vendite - afferma Gjura - è in leggero aumento. Gli acquisti sono



Julita Gjura, Sales & Marketing department Senna

concentrati principalmente nei canali Bakery e Industria e a seguire in quello Food Service. Le referenze più alto vendenti? Senna Burro piatto e Burro Fléchard 82% Grand Tourage, entrambe nel formato da 2 kg". Ad oggi, l'offerta di burri da laminazione proposta da Senna non include referenze senza lattosio. "Sappiamo però che le richieste sono in aumento. Non escludiamo, pertanto, la possibilità di introdurle nella nostra gamma", conclude Gjura.

VANDEMOORTELE EUROPE

Un'offerta a marchio St. Villepré



Katya Cappelletti, Marketing manager Vandemoortele Europe - Divisione Plant-based Food solutions

Da diversi anni, Vandemoortele Europe ha affiancato alla sua gamma di margarine e mélanges un'offerta di burro professionale a marchio St. Villepré. "Oggi - afferma **Katya Cappelletti, Marketing manager Vandemoortele Europe - Divisione Plant-based Food solutions** - siamo ampiamente soddisfatti per la riuscita di questo progetto e siamo convinti che la cultura dei prodotti vegetali non si contrapponga a quella del burro. Le due realtà, a seconda delle esigenze, sanno incontrarsi, esprimendo la miglior qualità in termini di gusto e funzionalità". La gamma St. Villepré comprende tre referenze, tra cui un burro tecnico da laminazione: St. Villepré Beurre De Tourage. "Realizzato a partire da una materia prima selezionata - sottolinea Cappelletti -, è frazionato, ha un punto di fusione di 34-36 °C, fornisce risultati costanti tutto l'anno e risponde pienamente alle esigenze di lavorazione dei prodotti di viennoiserie". Le altre due referenze sono burri tradizionali per lavorazioni da incorporare: St. Villepré Beurre d'incorporation e St. Villepré Beurre de Laiterie.


Il brand St. Villepré incarna i concetti di derivazione francese della categoria burro

18 GIUGNO – DENTRO LANOTIZIABREAK



CULTURA EVENTI

Collisioni 2024: “La Guerra dei Mondi” in piazza Medford ad Alba

Il programma del festival dal 5 al 13 luglio

Di Redazione Dentro La ... — Ultimo aggiornamento 18 Giu 2024 — 🔥 54 — 🗨️ 0

ALBA (CN) – Un festival capace di sintonizzarsi con il pubblico dei giovani e dei giovanissimi, per abbattere le barriere e mettersi in ascolto dei nuovi linguaggi come è sempre stato nello spirito di Collisioni. È questo il senso della 16ª edizione che, da venerdì 5 a sabato 13 luglio, si prepara ad accogliere ad Alba, in piazza Medford, decine di migliaia di spettatori in arrivo da tutta Italia per prendere parte a un grande happening generazionale.

L'edizione 2024 conclude un triennio che il festival ha voluto dedicare al sostegno della socialità e dell'aggregazione giovanile, per capire come il mondo e la musica siano cambiati dopo la pandemia: cosa abbiamo perduto e cosa di nuovo sia arrivato.

Non solo una rassegna di concerti, quindi, ma un vero e proprio laboratorio permanente che a partire dal mese di novembre – grazie al nuovo spazio del Circo di Collisioni nell'area riqualificata del Parco Tanaro di Alba – ha visto protagonisti nell'ambito di riunioni e laboratori a cadenza settimanale, centinaia di ragazzi delle scuole superiori del territorio. Un momento formativo e creativo a cui 'la vecchia guardia' di Collisioni si è limitata a fornire supporto, nelle community social e nelle chat di WhatsApp, come nelle riunioni in presenza al Circo, per permettere ai giovani di costruire in piena libertà una line-up di artisti per la maggior parte sconosciuti a chi ha più di 25 anni.

Il percorso triennale del festival è stato prima di tutto un'esperienza umana di grande ricchezza, che invita a riflettere sul profondo scollamento generazionale a cui si assiste oggi in Italia. Due mondi in collisione, incapaci di dialogare: quello di chi vive di TV, politica e giornali, e l'altro, che comunica con mezzi spesso sconosciuti e sceglie l'invisibilità silenziosa del mondo digitale per sfuggire ai pregiudizi e agli stereotipi che spesso vengono incollati



addosso dal mondo degli adulti. Quando i giovani vengono dipinti come esseri fragili, alienati dall'eccesso di tecnologia, e alieni che ascoltano una musica incomprensibile. Eppure l'avversione per la loro musica rivela forse un'incapacità di ascolto e una riluttanza ad andare oltre la superficie di rabbia contenuta nel rap e nella trap, per coglierne i messaggi più avanzati, capaci di mettere in crisi gli stereotipi sul colore della pelle, l'orientamento sessuale e il modo di stare insieme. Contenuti che si possono trovare nelle canzoni e che si potranno ascoltare live a Collisioni, cantate da artisti che arrivano dalle periferie o che sono nati in Italia da genitori stranieri, o ancora che interpretano una femminilità lontana dagli stereotipi televisivi. E forse per chi è disposto ad ascoltare, questa musica ha qualcosa da dire, al di là di una sterile guerra tra mondi ancora lontani.

LA LINE-UP DI COLLISIONI 2024

Il primo head-liner estivo dell'edizione 2024, a cui sarà affidata l'apertura venerdì 5 luglio in Piazza Medford ad Alba, sarà il re dell'Indie Italiana Calcutta per la sua unica data estiva in Piemonte e Liguria. Il cantautore originario di Latina, noto per la sua voce unica e le sue canzoni cariche di emozioni, tornerà a Collisioni per farci ascoltare i brani del suo nuovo disco, "Relax", uscito il 20 ottobre 2023, oltre ai successi che hanno segnato la sua carriera, per rendere come sempre la nuova edizione del festival memorabile.

Sabato 6 luglio a scaldare piazza Medford sarà la musica dei Club Dogo. Dopo i 10 sold-out consecutivi al Forum di Milano e la pubblicazione del nuovo album di inediti "Club Dogo" – in poche settimane doppio disco di platino in vetta alle classifiche Fimi – i Dogo faranno tappa ad Alba per la loro unica data in Piemonte portando sul palco di Collisioni vecchi e nuovi successi.

A completare la line-up del primo weekend di Collisioni tornerà domenica 7 luglio la prima Giornata Giovani, un progetto di Collisioni e Banca d'Alba inaugurato nel 2021 che torna per la sua quarta edizione a celebrare la musica e la voglia di stare insieme delle migliaia di ragazzi e ragazze che ogni anno accorrono ad Alba da ogni angolo d'Italia. Il cast sarà come sempre ricchissimo, con un calendario di ospiti che vanno da Nayt, il rapper nato rapper molisano cresciuto a Roma e apprezzato grazie al suo ultimo album anche dal pubblico americano, Silent Bob, il rapper di Pavia, autore di album come Piove Ancora e Habitat Cielo, Mida, l'artista emerso nella nuova edizione di Amici. Per arrivare all'attesissimo head-liner della giornata, Tedua, senza ombra di dubbio l'artista rivelazione di quest'anno.

Il festival si concluderà sabato 13 luglio con una seconda Giornata Giovani, dedicata ai giovanissimi: una maratona di oltre 5 ore di concerti non stop, con alcuni degli artisti di riferimento della fascia 15-23 anni. A salire sul palco di Collisioni, il rapper campione di ascolti Capo Plaza per presentare in anteprima al pubblico del festival il suo nuovo attesissimo quarto album, Ferite. Ma anche Anna, regina della Trap italiana. E con lei Artie Sive, rapper milanese classe 2000 di origini sierraleonesi, con il suo inconfondibile stile influenzato dalla scuola Drill di Detroit, Tony Boy, il rapper di Padova classe 1999 segnalato da Rockit come uno dei giovani artisti più interessanti d'Italia, fresco del suo 4° album in studio "Nostalgia" (Export). E Paky, rapper di Secondigliano trasferitosi a Rozzano all'età di dieci anni, arrivato al primo disco di platino con il singolo "Rozzi".

«Si conclude con questa edizione – racconta Filippo Taricco, Direttore artistico di Collisioni – un intenso ed emozionante triennio di Collisioni interamente dedicato alla cultura giovanile, nato allo scopo di aprire un dialogo con coloro che fruiranno il festival nei prossimi dieci anni. Un percorso servito in primo luogo a sfatare il mito che dopo la pandemia e la morte del rock, i giovani siano semplici consumatori di spazzatura senza cultura musicale. Ma anche una strada che ci è servita a comprendere meglio la silenziosa guerra dei mondi che si sta consumando tra figli e genitori, in un contesto in cui il conflitto generazionale sembra sopito e i genitori appaiono come migliori amici dei figli, ma dove in realtà la cultura e la musica dei ragazzi ci terrorizzano e ci destabilizzano nei nostri pregiudizi più profondi, ricordandoci l'importanza di mantenere vivo un dialogo e di non chiuderci nel fortino delle nostre certezze per evitare il confronto. È per questo che oggi in conferenza abbiamo deciso



di dare la parola ai ragazzi del Progetto Giovani».

«Anche quest'anno Collisioni si conferma un evento di grande livello – sottolinea Alberto Cirio, Presidente della Regione Piemonte – capace di parlare ai giovani, di coinvolgerli e di essere attrattivo per il grande pubblico, senza rinunciare alla sua forte connotazione territoriale di un festival nato per promuovere la musica, ma anche le eccellenze del nostro territorio e della sua unicità. Un evento diventato irrinunciabile nel calendario dell'estate di cui il Piemonte è molto orgoglioso».

«Collisioni in questi anni è diventato un punto di riferimento per la programmazione degli eventi albesi e non solo, il Festival AgriRock è da molti anni un'istituzione della musica, della cultura e dell'intrattenimento nelle Langhe. Il parterre di ospiti testimonia il prestigio di Alba e di Collisioni; in qualità di Sindaco neo eletto desidero ringraziare la direzione artistica e la passata amministrazione per il lavoro di programmazione messo in campo. Un grande evento per gli albesi, capace di attrarre persone da tutta Italia. Non vediamo l'ora di goderci i concerti di quest'anno e siamo sicuri che saranno un successo». afferma Alberto Gatto, Sindaco di Alba.

I biglietti di Collisioni sono disponibili online su Ticketone e sugli altri circuiti o presso i punti vendita autorizzati.

COLLISIONI è reso possibile grazie a:

Ministero dei Beni Culturali, Regione Piemonte, Città di Alba, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Banca d'Alba, **Latterie Inalpi**, Mercatò, Italy Good Wines, S.Bernardo, Associazione Commercianti Albesi, Distillerie Berta, Panettoni Albertengo, Compral, Michelis, Baratti&Milano, Ironika, Redbull, Santacruz, Coca Cola

Media partner: Radio Manila



18 GIUGNO – NUOVASOCIETA

PIEMONTE ZOOM [PRIMO PIANO]

Filippo Taricco (Collisioni): “Crediamo fermamente nei più giovani e nel nostro territorio, per tenere vivo un festival che compie 16 anni”

Moreno D'Angelo Giugno 18, 2024

< Share f X WhatsApp Telegram +



La presentazione alla stampa dell'edizione 2024 del Festival Collisioni, in programma ad Alba dal 5 al 13 luglio, vedrà protagonista un pubblico di migliaia di giovanissimi provenienti da tutta Italia.

Questo nell'ambito di un ciclo triennale puntato sulla socialità e l'aggregazione giovanile attraverso la musica e non solo.



Un modo per condividere un universo giovanile spesso dipinto come una sorta di oggetto misterioso ma che rappresenta il futuro con la sua originalità e autonomia. Per questo si parte da un approccio concreto di coinvolgimento di una realtà che si sente lontana dai tradizionali mezzi di comunicazione dei media e della politica, è l'impegno della nota dei promotori del Festival, che ammettono: "I giovani vengono dipinti come esseri fragili, alienati dall'eccesso di tecnologia, che ascoltano una musica incomprensibile, eppure l'avversione per la loro musica rivela un'incapacità di ascolto e di comprensione dei loro messaggi capaci di andare oltre colore della pelle e orientamento sessuale con assoluta naturalezza". Questo emerge da testi di artisti che arrivano dalle periferie, spesso figli di genitori stranieri o caratterizzati da una femminilità oltre gli stereotipi. Insomma un modo per andare oltre **"la guerra dei mondi"** che significativamente è il logo di questa edizione.

Con orgoglio viene ricordato come Collisioni non sia solo una kermesse musicale di successo ma abbia in programma un laboratorio permanente che vedrà coinvolti i ragazzi delle scuole superiori del territorio. Un iniziativa che significativamente avrà luogo nell'area riqualificata del Parco Tanaro di **Alba**. I promotori sottolineano come questa realtà culturale di formazione e creatività vedrà protagonisti i giovani in piena autonomia e libertà espressiva, attraverso i loro canali di comunicazione. I "vecchi organizzatori" si limiteranno a fornire il loro esperto supporto tecnico alla community.

Oltre a **Filippo Taricco**, consolidato e sempre energetico direttore artistico di Collisioni, sono intervenuti **Marco Chiroto**, dirigente promozione attività culturali Regione Piemonte, **Alberto Gatto**, Sindaco di Alba, **Elena Merlatti** Fondazione CRT, **Ilio Piana**, Latterie **Inalpi**, **Elena Tassone** per acque San Bernardo.

Si parte il 5 luglio con l'indie italiano di **Calcutta** (cantautore di Latina), sabato 6 sarà di scena la musica dei **Club Dogo**. Domenica 7 spazio al rapper molisano **Nayt**, al pavese **Silent Bob**, **Mida** (venezuelano cresciuto a Milano) e al genovese **Tedua**. Il festival si



chiuderà il 13 luglio con cinque ore di concerto no stop con **Anna**, regina della **trap** italiana, **Capo Plaza** che presenterà il suo album "Ferite", **Tony Boy** con il suo nuovo album "nostagia" e **Paky rapper** di Secondigliano, che vive a Rozzano, il cui lavoro "Rozzi" ha ottenuto un disco di platino.

Tutti nomi che dicono poco alle generazioni over 35 ma che rappresentano dei veri riferimenti per i giovanissimi. Una scelta coraggiosa e mirata quella del direttore artistico di Collisioni, con l'obiettivo di aprire un dialogo autentico con i giovanissimi. *"Un percorso che è servito a sfatare il mito che dopo la pandemia e la morte del rock, i giovani siano semplici consumatori di spazzatura senza cultura musicale. Uno scontro, un'incomunicabilità che queste iniziative hanno contribuito a far conoscere realmente. I genitori appaiono amici dei figli ma in un contesto in cui la loro cultura musicale viene cancellata dalle certezze e chiusure degli adulti. Da qui la necessità di aprire un dialogo che parte dalla piena espressività giovanile".* E poi diciamolo i ragazzi musicalmente appaiono oggi, pur con le loro priorità, molto più aperti verso espressioni sonore di ogni età.

"Avevo paura che il festival, che ora compie 16 anni, potesse invecchiare. Un tempo i festival erano poco aperti, con circoli di anziani che si parlavano tra loro chiusi alle culture emergenti. Paura che diventassimo anche noi così verso i giovani, chiusi nel nostro fortino. La risposta a questo rischio è stata quella di pensare la direzione artistica in modo diverso, coordinando un gruppo di ragazzi di nuove generazioni con le loro iniziative" ci ha dichiarato Taricco a margine della presentazione. Questo per un festival che rappresenta una scommessa vinta per le migliaia di ragazzi che coinvolge, anche se per i giovanissimi non è sempre agevole trovare una carta di credito per il biglietto. Inoltre viene rilevato come la realizzazione di queste iniziative in luoghi pubblici (non attrezzati e preposti a simili eventi) abbia costi superiori. Una scommessa che in ogni caso comporta importanti ritorni economici e d'immagine per un territorio ricco di tesori naturali e feudo dell'enogastronomia d'eccellenza. Taricco ci ha anche anticipato come, nella programmazione del prossimo



triennio, sia probabile che, oltre al consueto spazio giovani, ritorni anche qualcosa rivolto a chi è più avanti negli anni.

S. Bernardo L'impegno ecologico sul territorio. Energia eolica, solare e niente CO2 entro il 2026

Tra i partner che collaborano a Collisioni ha colpito l'impegno della San Bernardo, anche sul piano della sostenibilità ambientale sul territorio. *"Dal 2015 siamo tornati una proprietà italiana che ci lega alle eccellenze di questo territorio"* ci dichiara con orgoglio **Elena Tassone**, responsabile marketing. A chiarire che non si tratti dei soliti ridondanti slogan ecologici ha precisato: *"Questo ricorrendo per lo stabilimento di Garessio totalmente all'energia del parco eolico. (In valle Tanaro il vento non manca). Siamo partner di Slow food è il nostro obiettivo è annullare e non solo tagliare le emissioni di CO2 riqualificando il territorio entro il 2026 data del nostro centenario"*. L'originalità sta nel ricorso ai "prati stabili". Ovvero prati assolutamente selvaggi, privi di allevamenti, che assorbono grandi quantità di CO2 e attraverso la riqualificazione del territorio boschivo. Un progetto presentato a Terra Madre nel 2022 che verrà riproposto nel 2024.

**19 GIUGNO – UNHCR****INCLUSIONE RIFUGIATI: OLTRE 11 MILA PERCORSI LAVORATIVI ATTIVATI
CON WELCOME NEL 2023**

INCLUSIONE RIFUGIATI: OLTRE 11 MILA PERCORSI LAVORATIVI ATTIVATI CON WELCOME NEL 2023 Grazie a Welcome. Working for Refugee Integration, nel 2023 in Italia sono stati avviati 11 mila e 700 percorsi professionali per persone rifugiate, un risultato che porta a 34 mila il totale degli inserimenti realizzati con il programma dalla sua nascita nel 2017. Sono state premiate oggi a Roma le 220 aziende che hanno promosso percorsi di inclusione lavorativa di rifugiati lo scorso anno. UNHCR: Serve la forza dell'inclusione per rispondere ai bisogni delle persone in fuga da conflitti e persecuzioni, ma anche per offrire soluzioni concrete alle imprese e risolvere alcuni problemi della nostra economia. Alla vigilia della Giornata Mondiale del Rifugiato e mentre il numero delle persone in fuga da conflitti e persecuzioni in tutto il mondo ha raggiunto livelli record, emergono alcuni dati incoraggianti e che rendono evidente come l'inclusione lavorativa dei rifugiati rappresenti una soluzione vantaggiosa per tutti, efficace e sostenibile, dinanzi a una crisi globale senza precedenti. Lo confermano i numeri, positivi e in crescita, del rapporto conclusivo della sesta edizione del programma Welcome. Working for Refugee Integration. Nel 2023 sono stati attivati 11 mila e 700 percorsi professionali che coinvolgono persone rifugiate, portando a 34 mila il totale degli inserimenti realizzati dalla nascita del programma nel 2017 ad oggi. Le aziende che in questa edizione hanno favorito l'inclusione lavorativa dei rifugiati sono 220, con un aumento del 32% rispetto alla precedente. Welcome è il progetto con il quale UNHCR Italia favorisce l'inclusione delle persone rifugiate nel mercato del lavoro, promuovendo il coinvolgimento del settore privato in collaborazione con le istituzioni e con le organizzazioni della società civile. Nato come riconoscimento in forma di premio alle aziende più inclusive, oggi Welcome incarna un modello vincente, basato su un approccio multistakeholder, che mette insieme una pluralità di attori chiave del mondo del lavoro: imprese, associazioni della società civile e di categoria, Enti Pubblici con l'obiettivo comune di favorire l'inserimento professionale delle persone in fuga da conflitti e persecuzioni. Negli anni Welcome è cresciuto in portata, efficacia e qualità, riuscendo a offrire risposte concrete tanto al bisogno di integrazione da parte dei rifugiati quanto al problema del disallineamento fra domanda e offerta che oggi caratterizza il mercato del lavoro italiano. In 7 anni sono state premiate 742 aziende, 220 soltanto in questa edizione. La crescita riguarda ogni settore produttivo e coinvolge sia grandi aziende: sono 75 le premiate per gli inserimenti realizzati nel 2023, vs 58 nel 2022 e 35 nel 2021 che PMI. Passando agli inserimenti, oltre a un aumento in valore assoluto (11.770 vs 9.300 per il 2022), va rilevato anche un incremento dei contratti a tempo indeterminato che passano dal 5% al 6%, mentre il 91% delle persone assunte ha ottenuto un contratto a tempo determinato. Complessivamente il numero delle donne rifugiate inserite passa dal 18% al 20%. La carenza di manodopera e il gap domanda e offerta nel mercato del lavoro tuttavia non sono sufficienti a spiegare le ragioni del crescente interessamento delle imprese verso i rifugiati: per il 39% delle aziende interpellate infatti: Contribuire a promuovere una società più inclusiva rappresenta la spinta principale a partecipare a Welcome, mentre il 25% afferma di aver assunto rifugiati perché crede nell'importanza di un maggiore impegno verso la comunità. L'8% segnala inoltre l'indisponibilità di giovani italiani per le mansioni ricercate, un dato in crescita rispetto al 4% del 2022. Tra i settori delle aziende premiate, si conferma al primo posto alloggio e ristorazione con il 21%, davanti a attività manifatturiere al 18%, mentre sale al 13% quello delle costruzioni. Siamo fieri dei risultati di Welcome, un programma che dimostra che una società più inclusiva non solo è possibile, ma è necessaria per il presente e il futuro del nostro Paese: afferma Chiara Cardoletti, Rappresentante di UNHCR per l'Italia, la Santa Sede e San Marino. Il messaggio della Giornata Mondiale del Rifugiato è la forza dell'inclusione, per ribadire che si tratta della soluzione più concreta e vantaggiosa per tutti dinanzi agli effetti catastrofici dei conflitti e della crisi climatica che costringono decine di milioni di persone a fuggire e a stare lontani dal loro Paese mediamente per 20 anni. Ma non solo: l'inclusione lavorativa dei rifugiati offre risposte a un problema serio e strutturale della nostra economia come il mismatching tra domanda e offerta di lavoro. Ci tengo a ringraziare tutti i partner e soprattutto le aziende coinvolte per aver interiorizzato lo spirito del Global Compact e per aver pienamente compreso che l'assunzione di persone rifugiate rappresenta un valore aggiunto in termini di disponibilità di forza lavoro e di competenze ma anche che la creazione di un ambiente di lavoro più inclusivo comporta un miglioramento delle relazioni tra dipendenti e della percezione da parte dei consumatori. In questa sesta edizione, l'UNHCR ha assegnato inoltre il logo We Welcome a 55 cooperative, onlus, fondazioni, associazioni di categoria, sindacati, servizi per il lavoro ed enti locali che, a vario titolo, si sono impegnati per favorire l'inclusione nel mercato del lavoro dei richiedenti asilo e beneficiari di protezione internazionale. Il ruolo delle organizzazioni della società civile che supportano il programma a livello locale si dimostra sempre più rilevante.



Lanciato da UNHCR nel 2022, il network WelcomeNet conta oggi 100 associazioni distribuite su tutto il territorio nazionale. A fine dicembre dello scorso anno è stata inoltre lanciata on-line la piattaforma Welcome-in-one-click, uno strumento a favore di imprese, persone rifugiate e organizzazioni associate al WelcomeNet per rafforzare ulteriormente i percorsi di integrazione. Il progetto Welcome. Working for refugee integration è finanziato dal Fondo di Beneficienza Intesa Sanpaolo, realizzato in collaborazione con Fondazione Adecco ed è sostenuto dal Ministero del Lavoro, da Confindustria e dal Global Compact Network Italia e dall'Associazione Italiana per la Direzione del Personale (AIDP). Contatti Media: Filippo Ungaro, ungaro@unhcr.org, +39 335 6794746 Federico Fossi, fossi@unhcr.org, +39 349 0843461 Alberto Bobbio, bobbio@unhcr.org, +39 335 109 7277

Elenco Premiati: MENZIONE SPECIALE | STUDIO ODONTOIATRICO DELLA DOTT.SSA MARIA GRANGIA AZIENDE PREMIATE WELCOME | 4 FOOD SRL | A.N.S. COSTRUZIONI SRL | A2A SPA | ABANTU SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE | ACCENTURE SPA | ACCOR ITALIA | ALEPH ROME HOTEL | ALICE PIZZA SPA | AMAZON ITALIA LOGISTICA SRL | AMPLIA INFRASTRUCTURES SPA | AQUAMAN SRL | IMPRESA EDILE ARAMINO SRL | ARNALDO CAPRAI SOCIETÀ AGRICOLA | ASC SOCIETÀ LICENZIATARIA PER MCDONALDS ITALIA | ASSOCIAZIONE FRANCESCO REALMONTE | ASSOCIAZIONE LACHESI APS | ASSOCIAZIONE PICCOLO COSMO ONLUS | ATTIVA SRL | AUBAY ITALIA SPA | AZIENDA AGRICOLA DI CASSANO ALESSIA | AZIENDA AGRICOLA LA SOLDANELLA SSA | AZIENDA AGRICOLA MARCO SCIARPA | B2COMMERCE SRL | BANCA IFIS | BERBERÈ SRL | BLUSERENA SPA UNIPERSONALE | BOTTEGA VENETA SRL | C&P SRL | C.G.F. IMMOBILIARE | C.T.E. COSTRUZIONI TECNO ELETTRICHE SPA | CAFÈ TIMBUKTU | CAMPESATO ECORAIN SRL | CAPPELLETTO SRL | CARING SOC. COOP. SOCIALE | CASA DI RIPOSO NONNA ELENA | CASCINA SABBIONE DI NICOLA PICCIONE | CAUTO CANTIERE AUTOLIMITAZIONE | CAVELLI COSTRUZIONI SRL | CIBOLAB SRL | CLEANING COMPANY DI FORLANO MICHAEL PASCAL | CLO COOPERATIVA LAVORATORI ORTOMERCATO SCRL | COGIEDIL SRL | COLORIAGE | HOTEL COMO CASTELLO DEL NERO | COMPAGNIA TESSILE LA FENICE | COOP LIGURIA | COOPERATIVA AUTOTRASPORTI N.C.V. SOC. COOP. A RL | COOPERATIVA SOCIALE P.G. FRASSATI DI P.L. SCS ETS | COOPERATIVA SOCIALE QUID | COSEDIL SPA | COSIMETTI IMPRESA SOCIALE SRL | COSMINT SPA | CS COSTRUZIONI SRL | D.A.S SOCIETÀ COOPERATIVA | DECATHLON ITALIA | DIGITAL VALUE CYBER SECURITY | DOMINA | E&C FOODS SRL | EATALY SPA | ECOLOGIA INTEGRATA SOC. COOPERATIVA A RL | EDILART DI CRISTIANO RAFFAELE | EMME 4 SAS | EMTRANSIT SRL | ENEL SPA | EREDI DI GAETANO IEMMA SOCIETÀ SEMPLICE AGRICOLA | ESI SPA | ETIADESIV SRL | EUROPRINT SNC | EURORISTORO SRL | EXPERIS | EY | FACCHETTI COSTRUZIONI SPA | FAMILY CARE SRL AGENZIA PER IL LAVORO | FENDI SRL | FERCAM ECHO LABS SRL IMPRESA SOCIALE | FERRAMENTA ILLESI SRL | FIEGE ECOMMERCE LOGISTICS SRL | FIEGE LOGISTICS SERVICES SRL | FONDAZIONE EMMANUEL DON FRANCESCO TARANTINI PER LE MIGRAZIONI E IL SUD DEL MONDO | FORNO MAURIZI SRLS | FRANZONI COSTRUZIONI SRL | FREUDENBERG SEALING TECHNOLOGIES SAS DI EXTERNA ITALIA SRLU | G.F. COSTRUZIONI SRL | GARDENIA SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE ARL | GESTITUR SRL | HOTEL HILTON MOLINO STUCKY VENICE | GIANNETTI LOGISTIC SYSTEM SRL | GO SRL | GO UP MONTAGGI SRL | GRIA EMPORIO SRL | GRUPPO GENERALI | GRUPPO NEGOZI SRL | GRUPPO SCAI | GUCCI | H2C GESTIONI SRL | HABARI WE DORM | HI-LEX ITALY SPA | HILTON ITALIANA SRL | HITACHI RAIL | HILTON ROME EUR LA LAMA | HILTON ROME AIRPORT | IES SRL | IKEA ITALIA RETAIL SRL | IL BRONZETTO SRL | IL PUNGIGLIONE SOC. COOP. IMPRESA SOCIALE | IMBAL CARTON SOCIETÀ BENEFIT A R.L. | IMPRESA EDILE DI CANNITO GEOMETRA FRANCESCO | **INALPI** SPA | INK OPEN SOLUTIONS | INS MERCATO SPA | INTERCOS EUROPE SPA | IRONMAN SRL | ISOCLEAN SRL | ITAL COSTRUZIONI SNC DI TUFARO CARMINE E MURRO FRANCESCO & C. | ITT ITALIA SRL | LA DORIA SPA | LA GINESTRA SNC DI TAGLIAVINI GIOVANNI E LAURA | LABORATORIO MNS SRL | LABORATORIO PLASIR SNC DI LUCA SICURI E VALENTINA VILLA | LAMECCANICASF SRL | LANIFICIO CANGIOLI 1859 SPA | LATERLITE SPA | LAVOROPIÙ SPA AGENZIA PER IL LAVORO | LE VERONIQUE SRL | LENTINI CLINICAL & PHARMA RESEARCH SRL SB | LEROY MERLIN | SANGINESI LIDIA | LITO TERRAZZI SRL | LOGICAL JOB SRL | LOMBARDINI SRL KOHLER ENGINES | LORÉAL ITALIA | LORENZON F.LLI SRL | LORSA MAGGIORE SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE | LUIGI LAVAZZA SPA | M GRAPHIC SERVICE SRL | MAGMA SRL IMPRESA SOCIALE | MAISON FLIPOT | MAMILO SRL | MAN TRUCK & BUS ITALIA | MANPOWER SRL | MARADEIBOSCHI | MARE FOOD LAB SRL | MARIANI SRL | MARIGLIANO SERVICE SRL | MATOS SRL | MEDI APPALTI SRL | MIGECA SPA | MULTIVOLTI DI GIOVANNI ZINNA SAS IMPRESA SOCIALE | MONDELEZ ITALIA BISCUITS PRODUCTION SPA | MONTALGETO RISTORANTE PIZZERIA | MONTSARRI ITALIA SRL | MORRA PIETRO INFISSI SRL | MUTTI SPA | NATURALMENTE LEONFORTE SOCIETÀ AGRICOLA SEMPLICE | NESPRESSO ITALIANA SPA SOCIETÀ BENEFIT | NORAUTO ITALIA SPA | OFF. MECC. MICIELLI SRL | ONE WORKS SPA | OPENJOBMETIS SPA | ORIENTA SPA | ORTOGOURMET SOCIETÀ AGRICOLA SRL | OVERIT SPA | OVS SPA | PALERMO SNC DI PALERMO FRANCESCO E C. | PANCOT FRATELLI SRL | PANIFICIO STELLA DI STELLA SABRINA & C. SNC | PASSONI & DI MAURO SRL | PASTENA DOMENICO | PASTO NOMADE SRL SOCIETÀ BENEFIT | PETTER FOOD | PFIZER ITALIA SRL | PREFABBRICATI SUD SRL |



PRIMAPAINTE SRL ; PRINCES INDUSTRIE ALIMENTARI ; PRINCIPE DI SAVOIA SRL ; PRO.GEA-S.C. ; PROGES SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE ; QUALITÀ E LOGISTICA SRL ; RANDSTAD ITALIA SPA ; RANDSTAD SERVICES SRL ; RESIN MODEL SRL ; RIELLO SPA ; RISTORANTE BELLA VISTA DI TROVÒ MARIA ELISABETTA & C. SNC ; TRATTORIA LA PRIORA DI FELICETTI MARIA ; RISTORANTINO N CÀ D BASAN DI ROBERTO BAZZANO & C SNC ; RISTOSÌ SRL ; ROCK GROUP ITALY SRL ; KIABI ; S.I.C.E SRL SOCIETÀ ITALIANA COSTRUZIONI EDILIZIE ; SACE SPA ; SATURNO SRL ; SELIP SPA ; SETA SPA ; SI PUO FARE SCS ONLUS ; S. ITALIA SPA ; SOCIETÀ AGRICOLA FENILE S.S. ; SOCIETÀ COOPERATIVA ASILO LISOLA CHE NON C'È ; SODEXO ITALIA ; SOLETO SPA ; STEEL TECH SRL ; S.T.P. SRL ; SYNERGIE ITALIA AGENZIA PER IL LAVORO SPA ; TECNOPORRO DI PORRO MICHELE & CO. SAS ; TECNOSYSTEM DI SUMA GIUSEPPE OLIVI FABRIZIO & C. SNC ; TEFIN SCARL ; TESMEC RAIL SRL ; THE ADECCO GROUP ; TOBILÌ SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE ARL ETS ; UMANA SPA ; VALDAN SECURITY GROUP SRL ; VANITY SRL ; VARIETÀ SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE ; VASTÈ IMPRESA SOCIALE ; VERLATA SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE ARL ; VICO SPA ; VIVALDI & CARDINO SPA ; WALTER TOSTO SPA ; WEP SRL ; WOLF ENTERTAINMENT SRL SEMPLIFICATA ; ZEVI GROUP SRL ; ZINCA 2 SRL ENTI PREMIATI WE WELCOME ; AFOL METROPOLITANA ; AGORÀ SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE ; ANCE BRESCIA ; ANCE CATANIA ; ARCA DI NOÈ SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE ; ARCI SOLIDARIETÀ VITERBO SRL IMPRESA SOCIALE ; ARCI TOSCANA ; CONSORZIO COMMUNITAS ; CAMBALACHE ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE ; FONDAZIONE ETIPUBLICA ENTE FILANTROPICO ETS ; ASSOCIAZIONE DIAKONIA ONLUS ; ASSOCIAZIONE DON BOSCO 2000 IMPRESA SOCIALE ; FONDAZIONE GEOS ETS ; ASSOCIAZIONE IL MONDO NELLA CITTÀ ONLUS ; ASSOCIAZIONE NEXT APS ; C.I.D.A.S. COOPERATIVA SOCIALE ARL IMPRESA SOCIALE ; CELAV CENTRO DI MEDIAZIONE AL LAVORO DEL COMUNE DI MILANO ; CIAC ; CIES ONLUS ; COMMISSIONE SINODALE PER LA DIACONIA ETS CONSORZIO SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE SCS ; COMUNE DI ADELFA ; CONSORZIO MESTIERI PUGLIA SCS ; COOP21 COOPERATIVA SOCIALE ; COOPERATIVA ANIMAZIONE VALDOCCO IMPRESA SOCIALE ONLUS ; COOPERATIVA BABEL SCS ONLUS ; COOPERATIVA SOCIALE CRESCEREINSIEME SCS ONLUS ; COOPERATIVA LOTTA CONTRO LEMARGINAZIONE ONLUS ; CROCE ROSSA ITALIANA COMITATO DI MILANO ; DEDALUS COOPERATIVA SOCIALE ; DIALOGOS SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE ; ESEB ENTE SISTEMA EDILIZIA BRESCIA ; ETNIE APS ETS ; EUROCOOP SERVIZI COOPERATIVA SOCIALE ; FONDAZIONE CARITAS DELLARCIDIOCESI PESCARA PENNE ONLUS ; FONDAZIONE HUMAN AGE INSTITUTE ; IFOA ; IBLEA SERVIZI TERRITORIALI SOC. COOP. SOCIALE ; IRIDE COOPERATIVA SOCIALE ; COOPERATIVA SOCIALE LE SOLEIL ; LESS IMPRESA SOCIALE ONLUS ; MESTIERI LOMBARDIA ; MESTIERI LOMBARDIA CONSORZIO DI COOPERATIVE SOCIALI SCS ARL ; ON THE ROAD SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE ; PASSWORK ONLUS ; PERCORSI CONSORZIO DI COOPERATIVE SOCIALI SOCIETÀ COOPERATIVA SOCIALE ; PROGETTO TENDA SCS ; PROGRAMMA INTEGRA ; RANDSTAD HR SOLUTIONS ; SISTECH ; SISTEDIL SISTEMA EDILE PER LA FORMAZIONE E LA SICUREZZA DELLA PROVINCIA DI ALESSANDRIA ; LE NOVE LUNE SOC COOP SOCIALE ONLUS ETS ; SOLETERRE STRATEGIE DI PACE ONLUS ; UNION SOCIAL COOPERATIVES COOPERATIVA SOCIALE ; WORK WIDE WOMEN



19 GIUGNO – WINENEWS

ITALIA

GIORNATA MONDIALE DEL RIFUGIATO

HOME > ITALIA

Inclusione rifugiati, l'Onu premia il mondo del vino italiano grazie alla cantina Caprai

Con il programma Unhcr "Welcome. Working for Refugee Integration", il 6% ha un contratto indeterminato. Le aziende della ristorazione le più attive

ROMA, 19 GIUGNO 2024, ORE 19:41



Mentre il numero delle persone in fuga da conflitti e persecuzioni in tutto il mondo ha raggiunto livelli record, sono dati incoraggianti quelli del programma Onu



"Welcome. Working for Refugee Integration", grazie al quale, nel 2023, in Italia sono stati avviati 11.700 percorsi professionali per persone rifugiate, un risultato che porta a 34.000 il totale degli inserimenti realizzati dalla sua nascita nel 2017 ad oggi, e **che rendono evidente come l'inclusione lavorativa, con il coinvolgimento del settore privato in collaborazione con le istituzioni e con le organizzazioni della società civile, rappresenti una soluzione vantaggiosa per tutti, efficace e sostenibile, dinanzi a una crisi globale senza precedenti. E, oggi a Roma, alla vigilia della Giornata Mondiale del Rifugiato, che ricorre domani, 20 giugno, l'Unhcr, l'Alto Commissariato delle Nazioni Unite per i Rifugiati, ha premiato le 220 aziende che li hanno promossi (+32% sul 2022), e, simbolicamente, il mondo del vino italiano, grazie, ancora una volta, alla Arnaldo Caprai, la cantina guidata da Marco Caprai, che, dal 2016, insieme alla Caritas di Foligno, ha dato a più di 200 richiedenti asilo un lavoro nella sua azienda favorendo così l'integrazione. Il Presidente della Repubblica Sergio Mattarella ha voluto premiare, motu proprio, il produttore che ha rilanciato il Sagrantino di Montefalco nel mondo per l'imprenditoria etica.**

Insieme a Caprai, nel mondo dell'enogastronomia, sono state premiate realtà che vanno da Lavazza a Eataly, da Mutti a Nespresso Italiana - Società Benefit, da La Doria a Inalpi, da McDonald's Italia, a Princes Industrie Alimentari. Tra i nomi di altri settori come l'accoglienza, la moda, l'arredamento, ma non solo, invece, vi sono realtà come Accor Italia all'Hotel Hilton Molino Stucky Venice, dall'Hotel Como Castello del Nero a Fendi, da Gucci a Bottega Veneta, da Ovs a L'Oréal Italia, da Pfizer Italia a Ikea, da Leroy Merlin a Decathlon Italia, da Amazon Italia a Banca Ifis, da Gruppo Generali a Enel, da Sace Spa a The Adecco Group, solo per citarne alcune.

Negli anni "Welcome" è cresciuto in portata, efficacia e qualità, riuscendo a offrire risposte concrete tanto al bisogno di integrazione da parte dei rifugiati quanto al problema del mismatching, il disallineamento, tra domanda e offerta che oggi caratterizza il mercato del lavoro italiano. In sette anni sono state premiate 742 aziende, 220 soltanto in questa edizione. La crescita riguarda ogni settore produttivo e coinvolge sia grandi aziende - sono 75 le premiate per gli inserimenti realizzati nel 2023, vs 58 nel 2022 e 35 nel 2021 - che Pmi. **Passando agli inserimenti, oltre a un aumento in valore assoluto (11.770 vs 9.300 per il 2022), va rilevato anche un incremento dei contratti a tempo indeterminato che passano dal 5% al 6%, mentre il 91% delle persone assunte ha ottenuto un contratto a tempo determinato.**

Complessivamente il numero delle donne rifugiate inserite passa dal 18% al 20%. La carenza di manodopera e il gap domanda e offerta nel mercato del lavoro, tuttavia, non sono sufficienti a spiegare le ragioni del crescente interessamento delle imprese verso i rifugiati: **per il 39% delle aziende interpellate, infatti, "contribuire a promuovere una società più inclusiva" rappresenta la spinta principale a partecipare a Welcome, mentre il 25% afferma di aver assunto rifugiati perché crede nell'importanza di un "maggiore impegno verso la comunità". L'8% segnala inoltre**



"l'indisponibilità di giovani italiani per le mansioni ricercate", un dato in crescita rispetto al 4% del 2022. Tra i settori delle aziende premiate, si conferma al primo posto "alloggio e ristorazione" con il 21%, davanti a "attività manifatturiere" al 18%, mentre sale al 13% quello delle costruzioni.

Chiara Cardoletti, rappresentante Unhcr per l'Italia, la Santa Sede e San Marino, spiega come le aziende coinvolte nel programma hanno "pienamente compreso che l'assunzione di persone rifugiate rappresenta un valore aggiunto in termini di disponibilità di forza lavoro e di competenze, ma anche che la creazione di un ambiente di lavoro più inclusivo comporta un miglioramento delle relazioni tra dipendenti e della percezione da parte dei consumatori". In questa sesta edizione, l'Unhcr ha assegnato inoltre il logo "We Welcome" a 55 cooperative, onlus, fondazioni, associazioni di categoria, sindacati, servizi per il lavoro ed enti locali che, a vario titolo, si sono impegnati per favorire l'inclusione nel mercato del lavoro dei richiedenti asilo e beneficiari di protezione internazionale. Il ruolo delle organizzazioni della società civile che supportano il programma a livello locale si dimostra sempre più rilevante. Lanciato da Unhcr nel 2022, il network "WelcomeNet" conta oggi 100 associazioni distribuite su tutto il territorio nazionale. Nel dicembre 2023 è stata inoltre lanciata online la piattaforma Welcome-in-one-click a favore di imprese, persone rifugiate e organizzazioni per rafforzare ulteriormente i percorsi di integrazione. Il progetto "Welcome. Working for refugee integration" è finanziato dal Fondo di Beneficienza Intesa Sanpaolo, realizzato in collaborazione con Fondazione Adecco ed è sostenuto dal Ministero del Lavoro, da Confindustria e dal Global Compact Network Italia e dall'Associazione Italiana per la Direzione del Personale (Aidp).

Copyright © 2000/2024

19 GIUGNO – CHIVASSOGGI

| 19 giugno 2024, 19:37

Dall'albero di Natale alla spiaggia è un attimo, Galup presenta il dolce estivo: "Il panettone d'amare"

Tra le varianti offerte, grazie all'unione di forze con **Inalpi**, nasce il panettone yogurt e pesca: un prodotto per gli intolleranti al lattosio



Lo storico marchio Galup pensa a un panettone per tutto l'anno: "**Il panettone d'Amare**". Grazie ad una rivisitazione della tradizionale ricetta, con l'aggiunta di un tocco estivo tra gli ingredienti, il dolce tipico delle festività natalizie entra nelle spiagge italiane. L'idea firmata Galup propone tre nuove varianti del panettone: Limone e basilico, yogurt e pesche candite e il panettone ai frutti tropicali.

"Offriamo sempre prodotti con ingredienti di primissima qualità, quest'anno sono tre le ricette che abbiamo lanciato, ma tra queste la vera novità è sicuramente il panettone yogurt e pesche candite - spiega la responsabile marketing di Galup Elisa Meretaur - Il gioco che presentiamo al pubblico è il panettone d'amare per un galup che vuol dire goloso e non solo Natale, ma che vuole essere presente tutto l'anno".

L'iniziativa unisce tradizione e innovazione nel mondo della pasticceria, proponendo un prodotto composto da ingredienti davvero innovativi per un



panettone. La farina, il lievito madre, le uova fresche e il burro vengono impastati e lievitati lentamente per 40 ore, garantendo un risultato finale davvero unico.

Ed è proprio tra gli ingredienti che si trova la grande novità del Panettone d'Amare, infatti per quest'anno è nata un'importante collaborazione tra Galup e il gruppo **inalpi**, quest'ultima fornitrice dello yogurt avvolgente presente in uno dei tre panettoni proposti. "L'ingrediente realizzato da **inalpi** è interamente senza lattosio, un aspetto importante soprattutto per gli intolleranti al latte, una condizione che interessa circa il 50% degli italiani".

*"Abbiamo una buona collaborazione con Galup perché siamo produttori e espressione nazionale degli ingredienti per l'industria dolciaria - commenta il responsabile marketing di **inalpi** Matteo Torchio - Galup è una bella storia italiana e siamo orgogliosi di essere loro fornitori sul burro, e da oggi anche con lo yogurt avvolgente, un prodotto che abbiamo lanciato lo scorso gennaio e che ha da subito riscontrato un notevole successo. Provarci i nostri panettoni sarà sicuramente un'esperienza golosa e molto sorridente".*



Marco D'Agostino



19 GIUGNO – TORINO

ECONOMIA E LAVORO | 19 giugno 2024, 19:37

Dall'albero di Natale alla spiaggia è un attimo, Galup presenta il dolce estivo: "Il panettone d'amare"

Tra le varianti offerte, grazie all'unione di forze con **Inalpi**, nasce il panettone yogurt e pesca: un prodotto per gli intolleranti al lattosio



Lo storico marchio Galup pensa a un panettone per tutto l'anno: **"Il panettone d'Amare"**. Grazie ad una rivisitazione della tradizionale ricetta, con l'aggiunta di un tocco estivo tra gli ingredienti, il dolce tipico delle festività natalizie entra nelle spiagge italiane. L'idea firmata Galup propone tre nuove varianti del panettone: Limone e basilico, yogurt e pesche candite e il panettone ai frutti tropicali.

"Offriamo sempre prodotti con ingredienti di primissima qualità, quest'anno sono tre le ricette che abbiamo lanciato, ma tra queste la vera novità è sicuramente il panettone yogurt e pesche candite - spiega la responsabile marketing di Galup Elisa Meretaur - Il gioco che presentiamo al pubblico è il panettone d'amare per un galup che vuol dire goloso e non solo Natale, ma che vuole essere presente tutto l'anno".

L'iniziativa unisce tradizione e innovazione nel mondo della pasticceria, proponendo un prodotto composto da ingredienti davvero innovativi per un panettone. La farina, il lievito madre, le uova fresche e il burro vengono impastati e lievitati lentamente per 40 ore, garantendo un risultato finale davvero unico.

Ed è proprio tra gli ingredienti che si trova la grande novità del Panettone d'Amare, infatti per quest'anno è nata un'importante collaborazione tra Galup e il gruppo **inalpi**, quest'ultima fornitrice dello yogurt avvolgente presente in uno dei tre panettoni proposti. *"L'ingrediente realizzato da inalpi è interamente senza lattosio, un aspetto importante soprattutto per gli intolleranti al latte, una condizione che interessa circa il 50% degli italiani"*.

"Abbiamo una buona collaborazione con Galup perché siamo produttori e espressione nazionale degli ingredienti per l'industria dolciaria - commenta il responsabile marketing di inalpi Matteo Torchio - Galup è una bella storia italiana e siamo orgogliosi di essere loro fornitori sul burro, e da oggi anche con lo yogurt avvolgente, un prodotto che abbiamo lanciato lo scorso gennaio e che ha da subito riscontrato un notevole successo. Provars i nostri panettoni sarà sicuramente un'esperienza golosa e molto sorridente".



20 GIUGNO – PIAZZAPINEROLESE

ECONOMIA E LAVORO | 19 giugno 2024, 19:37

Dall'albero di Natale alla spiaggia è un attimo, Galup presenta il dolce estivo: "Il panettone d'amare"



Tra le varianti offerte, grazie all'unione di forze con **Inalpi**, nasce il panettone yogurt e pesca: un prodotto per gli intolleranti al lattosio



Lo storico marchio Galup pensa a un panettone per tutto l'anno: "**Il panettone d'Amare**". Grazie ad una rivisitazione della tradizionale ricetta, con l'aggiunta di un tocco estivo tra gli ingredienti, il dolce tipico delle festività natalizie entra nelle spiagge italiane. L'idea firmata Galup propone tre nuove varianti del panettone: Limone e basilico, yogurt e pesche candite e il panettone ai frutti tropicali.



"Offriamo sempre prodotti con ingredienti di primissima qualità, quest'anno sono tre le ricette che abbiamo lanciato, ma tra queste la vera novità è sicuramente il panettone yogurt e pesche candite - spiega la responsabile marketing di Galup Elisa Meretaur - Il gioco che presentiamo al pubblico è il panettone d'amare per un galup che vuol dire goloso e non solo Natale, ma che vuole essere presente tutto l'anno".

L'iniziativa unisce tradizione e innovazione nel mondo della pasticceria, proponendo un prodotto composto da ingredienti davvero innovativi per un panettone. La farina, il lievito madre, le uova fresche e il burro vengono impastati e lievitati lentamente per 40 ore, garantendo un risultato finale davvero unico.

Ed è proprio tra gli ingredienti che si trova la grande novità del Panettone d'Amare, infatti per quest'anno è nata un'importante collaborazione tra Galup e il gruppo **inalpi**, quest'ultima fornitrice dello yogurt avvolgente presente in uno dei tre panettoni proposti. "L'ingrediente realizzato da **inalpi** è interamente senza lattosio, un aspetto importante soprattutto per gli intolleranti al latte, una condizione che interessa circa il 50% degli italiani".

*"Abbiamo una buona collaborazione con Galup perché siamo produttori e espressione nazionale degli ingredienti per l'industria dolciaria - commenta il responsabile marketing di **inalpi** Matteo Torchio - Galup è una bella storia italiana e siamo orgogliosi di essere loro fornitori sul burro, e da oggi anche con lo yogurt avvolgente, un prodotto che abbiamo lanciato lo scorso gennaio e che ha da subito riscontrato un notevole successo. Provarci i nostri panettoni sarà sicuramente un'esperienza golosa e molto sorridente".*



 **Marco D'Agostino**



20 GIUGNO – EATPIEMONTE

Panettone d'amare Galup: tre nuove ricette per l'estate 2024

Dario Ujetto 20 Giugno 2024

Condividi

Panettone d'amare Galup è il tentativo dello storico marchio piemontese di "de-stagionalizzare" il principale prodotto aziendale.

Ieri è stata presentata la nuova linea, nata con un nome originale per via dell'assonanza tra le parole "d'amare" e "da mare".

La nuova linea del Panettone d'amare Galup - che l'azienda di Pinerolo ha presentato nella sua prima versione nell'estate 2023 ottenendo un considerevole consenso - quest'anno si arricchisce di una nuova proposta: il panettone con yogurt **inalpi** e pesca candita, una fresca proposta tutta estiva che celebra il gusto della sperimentazione in pasticceria e la collaborazione creativa tra aziende del territorio.

Della linea fanno inoltre parte il panettone con limone candito al profumo di basilico con un soffice impasto arricchito con scorzoni canditi di limoni di Sicilia e avvolto dall'intenso profumo naturale del basilico e il panettone ai frutti tropicali caratterizzato da un mix di frutti tropicali - cubetti di ananas, mango e papaya semicanditi - e pasta d'arancia miscelata direttamente nell'impasto.

Il PANETTONE D'AMARE è confezionato a mano con rafia ed incarti dai toni pastello è arricchito da un pendaglio che è anche una cartolina postale.

La tipologia d'impasto è di tipo Milano da 750 gr., prodotto con lievito madre Galup, impastato e lievitato lentamente per 40 ore per garantirne la tipica fragranza, a cui si aggiunge un originale tocco di profumi e di freschi sapori tipici dell'estate.

Ottimo degustato in ogni momento della giornata, è perfetto anche per pic-nic estivi, perché no, come una merenda al mare da condividere con amici e parenti o per fine pasto accompagnato da una pallina di gelato.

"Abbiamo scelto e voluto festeggiare il solstizio d'estate presentando la linea 2024 del PANETTONE D'AMARE, perché per Galup questo è il proseguimento di un importante progetto lanciato lo scorso anno.

I riscontri sono stati estremamente positivi ed è per questa ragione che abbiamo deciso di ampliare la gamma con una nuova proposta di eccellenza. Proseguiamo inoltre un percorso iniziato in questi ultimi 12 mesi, con il quale vogliamo costruire un filo rosso che accompagni ogni momento dell'anno, creando quella destagionalizzazione che ci consentirà di avere nuove proposte per i nostri consumatori in inverno o in estate, per le festività o per tutti i giorni, per fare di Galup la più dolce compagnia di ogni nostra giornata" - ha dichiarato Elisa Mereatur - Responsabile Marketing dell'azienda pinerolese.

Le 3 ricette PANETTONE D'AMARE sono disponibili in tutta Italia presso i migliori rivenditori Galup, nei Galup Store di Pinerolo e Torino e online su www.galup.it.

Tag:



20 GIUGNO – IDEAWEBTV

Idea Sport Basket

Basket giovanile, Palazzo Longis di Savigliano ha ospitato la festa di fine stagione dei Gators

Da REDAZIONE IDEAWEBTV.IT - 20 giugno 2024 17:05





Immaneabile, come ogni anno, è arrivata la festa di fine stagione dei Gators: quest'anno la nostra società ha potuto festeggiare il finale dell'annata sportiva all'interno di Palazzo Longis a Savigliano. Uno spazio che si è rivelato perfetto per ospitare gli oltre 450 tra atleti e famiglie che hanno partecipato alla serata, come al solito deliziata dalla fantastica e buonissima porchetta di Tarcisio.

Tanto divertimento, amicizia e buon cibo per concludere al meglio la stagione 23-24 che per le nostre squadre è sicuramente stata più che positiva: risultati importanti per le nostre tre squadre senior, così come per tutto il settore giovanile.

Da sottolineare i bei risultati delle formazioni Gold, così come dell'Under 13 e 14 che

sono arrivate in finale Regionale. In ambito GGS tanti risultati a partire dai tanti tornei internazionali, soprattutto per l'Under 17 Eccellenza che ha perso la finale regionale.

Da non dimenticare poi anche tutta la filiera delle Lady Gators che, dal settore giovanile, fino alla prima squadra, ha regalato grandi soddisfazioni.

Ringraziamo per la partecipazione il sindaco di Savigliano Antonello Portera, che ha portato i suoi graditi saluti all'interno della serata e tutto il comune per la disponibilità nell'organizzazione all'interno di Palazzo Longis.

Inoltre ringraziamo tutti i nostri sponsor, che hanno contribuito alla grande riuscita della serata di fine stagione: Centro TV color Colombano Savigliano, **Inalpi** Moretta, Pastificio Rana Moretta, Caseificio Rabbia Ruffa, Caseificio Persia Cavallermaggiore, Ediltutto Cavallermaggiore, Appendino frutta e verdura Savigliano, Macelleria Bianco Savigliano, Caffè Sigma Fossano, Briko Family Savigliano, Azienda Agricola Angaramo, Azienda Agricola Abello, Proloco di Cavallermaggiore, Proloco di Serralunga d'Alba, Ambrosino collezione casa Savigliano, Fondazione CRS Savigliano, Patty Sport Savigliano.

"Chiudiamo una stagione importante per la nostra società, sicuramente molto lunga ed impegnativa in particolare per la prima squadra che ha dovuto passare per il percorso dei play-out. Fortunatamente abbiamo ottenuto la salvezza, senza dimenticare la buona stagione dei Caymans e quella delle Lady Gators, che stanno trovando sempre più risultati positivi.

Anche il settore giovanile ha fatto grandi cose, arrivando alle Final Four con due squadre: non dimentichiamo poi anche l'ottimo percorso delle Lady, un movimento che sta crescendo sempre di più e che vogliamo supportare al massimo.

Ora ci concentriamo sui Camp estivi, già avviati da una settimana, pensando però già alla prossima stagione per continuare a far crescere la nostra società" il commento a chiusura dell'annata sportiva del presidente Francesco Nasari.

20 GIUGNO – IDEAWEBTV

Idea Sport Altri sport

Progetto Musical della Ginnastica Saluzzo Libertas

Da REDAZIONE IDEAWEBSITE.IT - 20 giugno 2024 10:23



Martedì 11 giugno presso il teatro Magda Olivero a Saluzzo si è svolto lo Spettacolo di fine stagione Artistico-Sportiva per i gruppi che hanno aderito al Progetto Musical della Ginnastica Saluzzo Libertas Asd.

In programma "Romeo e Giulietta Generazione Z" con il filo conduttore dei ragazzi della squadra Agonistica di Ginnastica Ritmica che hanno intrapreso questo nuovo ed emozionante percorso l'estate scorsa 2023.



Artefici di questo grande successo:

a partire dal Presidente Francesco Giuliano che ha creduto dall'inizio in questa nuova idea;

a Mariella Durbano (Direzione Artistica);

Francesco Gargiulo e Maria Ludovica Aprile (Regia);

Marta Giuliano (Coreografie);

Elena Vorobieva (Coreografie classica);

Greta Bollati (vocale coach);

Tommaso (Tecnico Luci e Suono);

Perrone Alessandro (riprese video); Eugenia (servizio foto).

Con la partecipazione del Gruppo Sportivo di Ginnastica e Danza dell'Istituto Superiore

Denina, Pellico, Rivoira; dei

gruppi di Saluzzo, Barge, Busca, Cavour, Dronero, Scarnafigi, Villafalletto.

Le istruttrici:

Giuliano Letizia, Aimar Chiara,

Ferreri Federica, Fiandino Federica, Brunetti Federica,

Musso Alessia, Quattrocchio Gaia, Franceschina Cecilia, Bertotto Letizia, Dellagaren

Margot, Abba' Giorgia.

Sponsor: **Inalpi** Moretta; Scotta Villafalletto

CS



21 GIUGNO – ANSA

Dolci estivi, Galup rafforza la linea del 'panettone d'amare' - Notizie - Ansa.it

Debutta la versione con yogurt e pesca candita Panettoni per l'estate, più leggeri come si conviene alla stagione, e che richiamano alle vacanze. E' la nuova linea per il 2024, "Panettone d'amare", presentata, in occasione del solstizio di estate, dalla ultracentenaria azienda piemontese Galup. Rispetto al debutto dei panettoni estivi, l'anno scorso, entra nell'offerta anche il panettone con lo yogurt prodotto dalla **Inalpi** di Moretta, in provincia di Cuneo, e la pesca candita, un mix di ingredienti che celebra il gusto della sperimentazione in pasticceria e la collaborazione creativa tra aziende del territorio. Della linea "Panettone d'amare" fanno parte i panettoni con limone di Sicilia candito al profumo di basilico e ai frutti tropicali, con cubetti di ananas, mango e papaya semicanditi e pasta d'arancia miscelata direttamente nell'impasto. Il Panettone d'amare, confezionato a mano con rafia ed incarti dai toni pastello, è arricchito da un pendaglio che è anche una cartolina postale. "Per Galup - spiega Elisa Mereatur, responsabile Marketing dell'azienda pinerolese - questo è il proseguimento di un importante progetto lanciato lo scorso anno. I riscontri sono stati estremamente positivi ed è per questa ragione che abbiamo deciso di ampliare la gamma con una nuova proposta di eccellenza. Proseguiamo inoltre un percorso iniziato in questi ultimi 12 mesi, con il quale vogliamo costruire un filo rosso che accompagni ogni momento dell'anno, creando quella destagionalizzazione che ci consentirà di avere nuove proposte per i nostri consumatori Riproduzione riservata © Copyright ANSA



21 GIUGNO – ANSA

Temi caldi Spagna-Italia Viganò Donald Sutherland Baggio
/ Regione Piemonte

Naviga

Dolci estivi, Galup rafforza la linea del 'panettone d'amare'

Debutta la versione con yogurt e pesca candita

TORINO, 21 giugno 2024, 12:06
Redazione ANSA



1 - RIPRODUZIONE RISERVATA

Panettoni per l'estate, più leggeri come si conviene alla stagione, e che richiamano alle vacanze. E' la nuova linea per il 2024, 'Panettone d'amare', presentata, in occasione del solstizio di estate, dalla ultracentenaria azienda piemontese Galup. Rispetto al debutto dei panettoni estivi, l'anno scorso, entra nell'offerta anche il panettone con lo yogurt prodotto dalla **inalpi** di Moretta, in provincia di Cuneo, e la pesca candita, un mix di ingredienti che celebra il gusto della sperimentazione in pasticceria e la collaborazione creativa tra aziende del territorio.

Della linea 'Panettone d'amare' fanno parte i panettoni con limone di Sicilia candito al profumo di basilico e ai frutti tropicali, con cubetti di ananas, mango e papaya semicanditi e pasta d'arancia miscelata direttamente nell'impasto.

Il Panettone d'amare, confezionato a mano con rafia ed incarti dai toni pastello, è arricchito da un pendaglio che è anche una cartolina postale.

"Per Galup - spiega Elisa Mereatur, responsabile Marketing dell'azienda pinerolese - questo è il proseguimento di un importante progetto lanciato lo scorso anno. I riscontri sono stati estremamente positivi ed è per questa ragione che abbiamo deciso di ampliare la gamma con una nuova proposta di eccellenza. Proseguiamo inoltre un percorso iniziato in questi ultimi 12 mesi, con il quale vogliamo costruire un filo rosso che accompagni ogni momento dell'anno, creando quella destagionalizzazione che ci consentirà di avere nuove proposte per i nostri consumatori

Riproduzione riservata © Copyright ANSA



21 GIUGNO – LE CRONACHE DEL SALERNITANO

L'INTERVISTA: MARCO CAPRAI



PREMIO ONU

La sua è l'unica cantina italiana a promuovere l'inclusione dei rifugiati

Il fatto - L'Onu premia l'imprenditore Marco Caprai. La sua è l'unica cantina italiana a promuovere l'inclusione dei rifugiati

L'accoglienza si trasforma in beneficio sia per l'azienda che per i migranti

L'Onu premia l'imprenditore Marco Caprai, la sua è l'unica cantina italiana a promuovere l'inclusione dei rifugiati.

A Roma, nel prestigioso ateneo della Luiss, in occasione del 20 Giugno, giornata del rifugiato, l'Unhcr, l'Alto commissariato delle Nazioni Unite per i rifugiati, premia le aziende e le organizzazioni della società civile che sono distinte per aver facilitato l'inserimento lavorativo di persone rifugiate nell'ambito del progetto dell'UNHCR Welcome. Working for

Refugee Integration, giunto alla sesta edizione.

Marco Caprai già insignito dal Presidente della Repubblica Sergio Mattarella per un'imprenditoria etica, avvenuta il 20 Marzo al Quirinale, è stato il primo vignaiolo a ricevere il titolo di Ufficiale al merito della Repubblica Italiana.

Per Caprai, 60 anni si tratta di un ulteriore riconoscimento per aver dato appunto lavoro a oltre duecento rifugiati, favorendo la loro integrazione nel Paese e nel tessuto sociale dell'Umbria, con un progetto partito nel 2016 con la Caritas di Foligno.

Tutto è partito dalla riscoperta del Sagrantino, come dice Massimiliano Giansanti, presidente nazionale di Confagricoltura, che sottolinea come Caprai non si sia mai fermato ai confini dell'azienda, ma abbia sempre guardato salvando il Sagrantino, vino dalla storia antichissima, creato nel Medioevo come vino da messa dai seguaci di San Francesco, dall'estinzione.

Insieme a Caprai sono state

premiare nel mondo dell'enogastronomia realtà che vanno da Lavazza a Eatel, da Mutti a Nespresso Italiana, Società Benefit, da La Doria a Inalpi, a Princes Industria Alimentari.

Marco Caprai l'uomo che da oltre trent'anni si batte a Montefalco per fare crescere fama e qualità del Sagrantino che non si ferma ai confini della sua azienda e si impegna per l'integrazione degli immigrati.

Come nasce questo progetto?

I migranti che arrivano in Italia sono specializzati e vanno a sopperire una mancanza di personale per il lavoro in campagna faticoso e stagionale.

L'accoglienza si trasforma in beneficio sia per l'azienda che per i rifugiati.

Ma c'è bisogno di aiuto maggiore da parte delle istituzioni sia a livello locale che nazionale ci sono problemi da risolvere per dare un'integrazione maggiore come la mancanza di alloggi e di mezzi pubblici per arrivare dalle città alle campagne;

Proveniente da una famiglia affermata nell'imprenditoria tessile come è nata la passione per il vino?

Mio padre come esperienza, in prossimità della laurea mi ha fatto fare un po' di gavetta nell'azienda agricola di famiglia.

Quell'azienda non l'ho più lasciata migliorandola, ingrandendola, portando il Sagrantino oltre i confini nazionali;

I suoi figli cosa faranno, seguiranno le tue orme?

Sono papà di due ragazzi di 15 e 13 anni che vivono a Fi-

renze dove mia moglie è manager di un'azienda e per adesso vivono semplicemente la loro adolescenza poi sceglieranno con serenità la loro strada;

I prossimi progetti?

Il mio impegno è mirato a far crescere anche in altri ambienti la "Arnaldo Caprai" anche per dare lavoro ai miei dipendenti tutto l'anno;

Il suo entusiasmo conquista e travolge come è stato alla Masterclass sul Sagrantino a Vini d'Abbazia in Lazio? Cosa pensi di questo evento?

Una bella cosa che ha avuto il merito e la capacità in tre anni di accendere l'interesse su questo ambito legato alla storia del vino.

Raffaella D'Andrea



**Si batte a Montefalco per
fare crescere fama e qualità
del Sagrantino**

Marco Caprai





22 GIUGNO – TORINO.CORRIERE

 IN EVIDENZA

Roberto Baggio, rapina nella sua villa durante Italia-Spagna: l'ex calciatore picchiato e sequestrato con la famiglia per 40 minuti

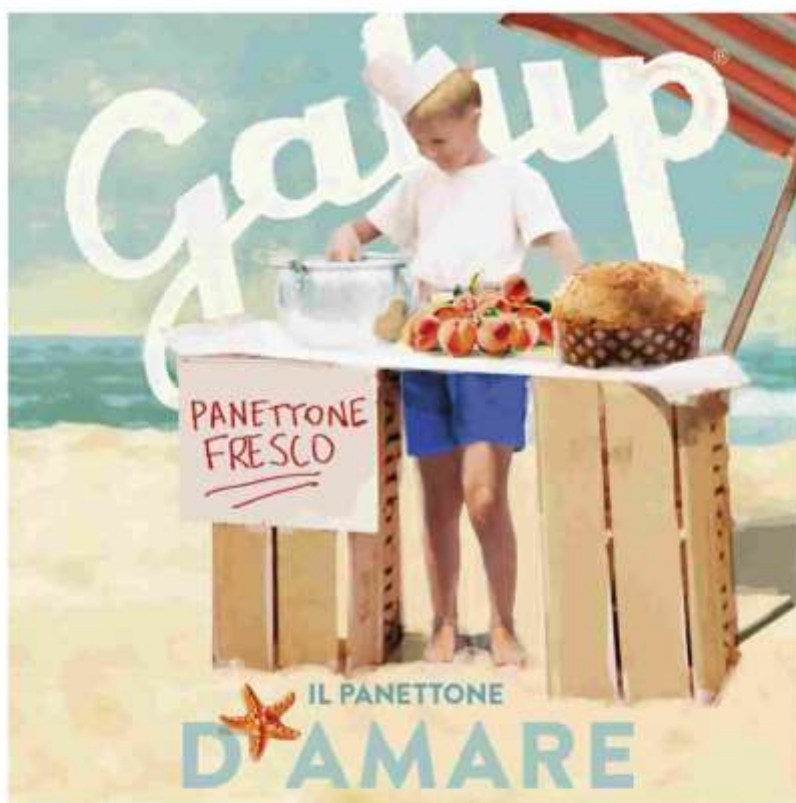
Torino, l'estate del «Panettone da spiaggia». Galup inventa il dolce da mare (e da amare)

di Rosalba Graglia

L'esperimento del 2023, con i panettoni ai limoni di Sicilia e e basilico e ai frutti tropicali torna con una nuova ricetta: yogurt **inalpi** e pesca candita, con prodotti del territorio. Obiettivo: destagionalizzare



Chi l'ha detto che il panettone si debba mangiare solo a Natale? Perché invece non portarselo anche in spiaggia (o in rifugio in montagna)? Destagionalizzazione è la parola d'ordine anche in fatto di food, è da un po' che si parla di lanciare il panettone anche d'estate, e così Galup, ovvero "il" panettone piemontese per definizione, ha creato il panettone d'amare/da mare, gioco di parole fra passione cibo e vacanze.



L'idea è nata l'anno scorso, con due panettoni estivi riproposti pure per l'estate 2024, quello con i limoni di Sicilia e il basilico e quello ai frutti tropicali - pasta d'arancia con cubettini di ananas, mango e papaya semicanditi. E visto che l'idea è piaciuta quest'anno ne è stato creato uno nuovo, il panettone con yogurt Inalpi e pesca candita, che nasce dalla collaborazione con aziende del territorio.

Un progetto in perfetta sintonia con lo stile Galup: una specie di fil rouge che unisce tutto l'anno, senza più distinzioni fra estate e inverno, giorni di festa e giorni qualunque, magari da trasformare in "perfect days" con il dolce giusto.

Le regole della preparazione del Galup estivo sono quelle storiche. Il panettone Galup nasce a Pinerolo nel 1922, idea di Pietro Ferrua, langarolo di nascita, pinerolese d'adozione, pasticcere «Fornitore della Real Casa» che inventa la variante piemontese al panettone milanese: basso e con la glassa di nocciole, e così buono da venir battezzato subito galup, in dialetto «goloso».

Ovvero lievito madre Galup, impastato e lievitato lentamente per 40 ore, più i profumi e sapori tipici dell'estate. Un dolce da pic-nic estivi, da merenda al mare, da gita al lago e in montagna, buonissimo anche con



L'aggiunta di una pallina di gelato!

Estivo pure nel packaging: incarto con i colori del cielo e del mare, più un pendaglio e una cartolina postale, di quelle che nessuno manda più – ma sarebbe bello ricominciare a spedire - tipo «baci da...».

Tanto basta per sdoganare il panettone da quei pochi giorni fra Natale e Capodanno e restituirgli la dignità di lievitato goloso perfetto anche a Ferragosto.



23 GIUGNO – IERIOGGIDOMANI

Un dolce di Natale che si può gustare anche in spiaggia a Ferragosto: con l'estate ritorna il Panettone D'Amare di Galup

DI IERIOGGIDOMANI - 23 GIUGNO 2024





Galup ha festeggiato il **solstizio d'estate** con la presentazione della nuova linea del **Panettone D'Amare**. Un panettone con un nome originale, che rimane facilmente impresso nella memoria per via dell'assonanza tra le parole "d'amare" e "da mare", un divertente gioco che riporta alla leggerezza della bella stagione.

La nuova linea, che l'azienda di **Pinerolo** ha presentato nella sua prima versione nell'**estate 2023** ottenendo un considerevole consenso, quest'anno si arricchisce di una nuova proposta: il panettone con **yogurt inalpi e pesca candita**, una fresca proposta tutta estiva che celebra il gusto della sperimentazione in pasticceria e la collaborazione creativa tra aziende del territorio.

Della linea fanno inoltre parte il panettone con **limone candito al profumo di basilico** con un soffice impasto arricchito con scorzoni canditi di limoni



di Sicilia e avvolto dall'intenso profumo naturale del basilico e il panettone ai **frutti tropical** caratterizzato da un mix di frutti tropicali – cubetti di ananas, mango e papaya semicanditi – e pasta d'arancia miscelata direttamente nell'impasto.



La tipologia d'impasto è di **tipo Milano da 750 gr.**, prodotto con lievito madre Galup, impastato e lievitato lentamente per 40 ore per garantirne la tipica fragranza, a cui si aggiunge un originale tocco di profumi e di freschi sapori tipici dell'estate. Ottimo degustato in ogni momento della giornata, è perfetto anche per **pic-nic estivi**, perché no, come una **merenda al mare** da condividere con amici e parenti o per fine pasto accompagnato da una pallina di gelato.

23 GIUGNO – IDEAWEBTV

HOME > EVENTI > COLLISIONI 2024 AD ALBA, LA GUERRA DEI MONDI

Eventi Home in evidenza Home top 2 Langhe e Roero

Collisioni 2024 ad Alba. La Guerra dei Mondi

Collisioni abbate le barriere attraverso la musica con un grande happening generazionale sul palco di piazza Medford ad Alba

Da REDAZIONE IDEAWEBTV.IT - 23 giugno 2024 11:00



Un festival capace di sintonizzarsi con il pubblico dei giovani e dei giovanissimi, per abbattere le barriere e mettersi in ascolto dei nuovi linguaggi come è sempre stato nello spirito di **Collisioni**. È questo il senso della **16ª edizione** che, da **venerdì 5 a sabato 13 luglio**, si prepara ad accogliere ad **Alba, in piazza Medford**, decine di migliaia di spettatori in arrivo da tutta Italia per prendere parte a un grande happening generazionale.

L'edizione 2024 conclude un triennio che il festival ha voluto dedicare al sostegno della socialità e dell'aggregazione giovanile, per capire come il mondo e la musica siano cambiati dopo la pandemia: cosa abbiamo perduto e cosa di nuovo sia

arrivato.

Non solo una rassegna di concerti, quindi, ma un vero e proprio laboratorio permanente che a partire dal mese di novembre – grazie al nuovo spazio del **Circo di Collisioni nell'area riqualificata del Parco Tanaro di Alba** – ha visto protagonisti



nell'ambito di riunioni e laboratori a cadenza settimanale, centinaia di ragazzi delle scuole superiori del territorio. Un momento formativo e creativo a cui 'la vecchia guardia' di Collisioni si è limitata a fornire supporto, nelle community social e nelle chat di WhatsApp, come nelle riunioni in presenza al Circo, per permettere ai giovani di costruire in piena libertà una line-up di artisti per la maggior parte sconosciuti a chi ha più di 25 anni.

Il percorso triennale del festival è stato prima di tutto un'esperienza umana di grande ricchezza, che invita a riflettere sul profondo scollamento generazionale a cui si assiste oggi in Italia. Due mondi in collisione, incapaci di dialogare: quello di chi vive di TV, politica e giornali, e l'altro, che comunica con mezzi spesso sconosciuti e sceglie l'invisibilità silenziosa del mondo digitale per sfuggire ai pregiudizi e agli stereotipi che spesso vengono incollati addosso dal mondo degli adulti. Quando i giovani vengono dipinti come esseri fragili, alienati dall'eccesso di tecnologia, e alieni che ascoltano una musica incomprensibile. Eppure l'avversione per la loro musica rivela forse un'incapacità di ascolto e una riluttanza ad andare oltre la superficie di rabbia contenuta nel rap e nella trap, per coglierne i messaggi più avanzati, capaci di mettere in crisi gli stereotipi sul colore della pelle, l'orientamento sessuale e il modo di stare insieme. Contenuti che si possono trovare nelle canzoni e che si potranno ascoltare live a Collisioni, cantate da artisti che arrivano dalle periferie o che sono nati in Italia da genitori stranieri, o ancora che interpretano una femminilità lontana dagli stereotipi televisivi. E forse per chi è disposto ad ascoltare, questa musica ha qualcosa da dire, al di là di una sterile guerra tra mondi ancora lontani.

LA LINE-UP DI COLLISIONI 2024

Il primo head-liner estivo dell'edizione 2024, a cui sarà affidata l'apertura venerdì 5 luglio in Piazza Medford ad Alba, sarà il re dell'indie italiana **Calcutta** per la sua **unica data estiva in Piemonte e Liguria**. Il cantautore originario di Latina, noto per la sua voce unica e le sue canzoni cariche di emozioni, tornerà a Collisioni per farci ascoltare i brani del suo nuovo disco, "Relax", uscito il 20 ottobre 2023, oltre ai successi che hanno segnato la sua carriera, per rendere come sempre la nuova edizione del festival



Ph credit Angelica Schiatti

memorabile.



Sabato 6 luglio a scaldare piazza Medford sarà la musica dei **Club Dogo**. Dopo i 10 sold-out consecutivi al Forum di Milano e la pubblicazione del nuovo album di inediti "Club Dogo" – in poche settimane doppio disco di platino in vetta alle classifiche Fimi – i Dogo faranno tappa ad Alba per la loro unica data in Piemonte portando sul palco di Collisioni

vecchi e nuovi successi.

A completare la line-up del primo weekend di Collisioni tornerà **domenica 7 luglio la prima Giornata Giovani, un progetto di Collisioni e Banca d'Alba** inaugurato nel 2021 che torna per la sua quarta edizione a celebrare la musica e la voglia di stare insieme delle migliaia di ragazzi e ragazze che ogni anno accorrono ad Alba da ogni angolo d'Italia. Il cast sarà come sempre ricchissimo, con un calendario di ospiti che vanno da **Nayt**, il raffinato rapper molisano cresciuto a Roma e apprezzato grazie al suo ultimo album anche dal pubblico americano, **Silent Bob**, il rapper di Pavia, autore di album come Piove Ancora e Habitat Cielo, **Mida**, l'artista emerso nella nuova edizione di Amici. Per arrivare all'attesissimo head-liner della giornata, **Tedua**, senza ombra di dubbio l'artista rivelazione di quest'anno.

Il festival si concluderà sabato 13 luglio con una seconda Giornata Giovani, dedicata ai giovanissimi: una maratona di oltre 5 ore di concerti non stop, con alcuni degli artisti di riferimento della fascia 15-23 anni. A salire sul palco di Collisioni, il rapper campione di ascolti **Capo Plaza** per presentare in anteprima al pubblico del festival il suo nuovo attesissimo quarto album, Ferite. Ma anche **Anna, regina della Trap italiana**. E con lei **Artie Five**, rapper milanese classe 2000 di origini sierraleonesi, con il suo inconfondibile stile influenzato dalla scuola Drill di Detroit. **Tony Boy**, il rapper di Padova classe 1999 segnalato da Rockit come uno dei giovani artisti più interessanti d'Italia, fresco del suo 4° album in studio "Nostalgia" (Export). E **Paky**, rapper di Secondigliano trasferitosi a Rozzano all'età di dieci anni, arrivato al primo disco di platino con il singolo "Rozzi".



Ph credit David LaChapelle

«Si conclude con questa edizione – racconta **Filippo Taricco, Direttore artistico di Collisioni** – un intenso ed emozionante triennio di Collisioni interamente dedicato alla cultura giovanile, nato allo scopo di aprire un dialogo con coloro che fruiranno il festival nei prossimi dieci anni. Un percorso servito in primo luogo a sfatare il mito che dopo la pandemia e la morte del rock, i giovani siano semplici consumatori di spazzatura senza cultura musicale. Ma anche una strada che ci è servita a comprendere meglio la silenziosa guerra dei mondi che si sta consumando tra fi e genitori, in un contesto in cui il conflitto generazionale sembra sopito e i genitori



appalano come migliori amici dei figli, ma dove in realtà la cultura e la musica dei ragazzi ci terrorizzano e ci destabilizzano nei nostri pregiudizi più profondi, ricordandoci l'importanza di mantenere vivo un dialogo e di non chiuderci nel fortino delle nostre certezze per evitare il confronto. È per questo che oggi in conferenza abbiamo deciso di dare la parola ai ragazzi del Progetto Giovani».

«Anche quest'anno Collisioni si conferma un evento di grande livello – sottolinea **Alberto Cirio, Presidente della Regione Piemonte** – capace di parlare ai giovani, di coinvolgerli e di essere attrattivo per il grande pubblico, senza rinunciare alla sua forte connotazione territoriale di un festival nato per promuovere la musica, ma anche le eccellenze del nostro territorio e della sua unicità. Un evento diventato irrinunciabile nel calendario dell'estate di cui il Piemonte è molto orgoglioso».

«Collisioni in questi anni è diventato un punto di riferimento per la programmazione degli eventi albesi e non solo, il Festival AgriRock è da molti anni un'istituzione della musica, della cultura e dell'intrattenimento nelle Langhe. Il parterre di ospiti testimonia il prestigio di Alba e di Collisioni; in qualità di Sindaco neo eletto desidero ringraziare la direzione artistica e la passata amministrazione per il lavoro di programmazione messo in campo. Un grande evento per gli albesi, capace di attrarre persone da tutta Italia. Non vediamo l'ora di goderci i concerti di quest'anno e siamo sicuri che saranno un successo». afferma **Alberto Gatto, Sindaco di Alba**.

I biglietti di Collisioni sono disponibili online su Ticketone e sugli altri circuiti o presso i punti vendita autorizzati.

*COLLISIONI è reso possibile grazie a: Ministero dei Beni Culturali, Regione Piemonte, Città di Alba, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Banca d'Alba, **Latterie Inalpi**, Mercatò, Italy Good Wines, S. Bernardo, Associazione Commercianti Albesi, Distillerie Berta, Panettoni Albertengo, Compral, Michelis, Baratti&Milano, Ironika, Redbull, Santacruz, Coca Cola. Media partner: Radio Manila*



Ph credit Vincenzo Nicoletto



Rassegna Stampa

da Lunedì 17 giugno 2024 a Domenica 23 giugno 2024

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	Inalpi			
30	Corriere dello Sport Stadio	23/06/2024	Bolelli-Vavassori sempre a caccia (P.Corso)	5
	Daily.veronanetwork.it	23/06/2024	Claudio Baglioni in Arena a settembre con una data in piu': ora sono otto	6
46	La Stampa - Ed. Torino	23/06/2024	Parcheggio del Palanuoto in autunno il via ai lavori (D.Molino)	10
22	La Voce (Roma)	23/06/2024	"Il mio nome e' mai piu'" brinda ai 25	11
1+39	L'Arena	23/06/2024	Baglioni live in Arena si aggiunge l'ottava data il 25 settembre: domani al via le preventit	12
	361magazine.com	22/06/2024	Claudio Baglioni, aTUTTOCUORE si conclude con una data allArena di Verona	14
	Ilnuovolupo.it	22/06/2024	25 settembre nuova data di Baglioni in Arena	17
	Radiondablu.it	22/06/2024	Il 25 settembre Claudio Baglioni allArena di Verona	20
	Radiowebitalia.it	22/06/2024	Claudio Baglioni il 25 settembre all'Arena di Verona	23
	Spettacolo.eu	22/06/2024	Claudio Baglioni, diventano 8 le date di aTUTTOCUOREplus ultra all'Arena di Verona	26
	Veronasera.it	22/06/2024	Una nuova data per Claudio Baglioni in concerto all'Arena di Verona	28
	Chivassoggi.it	21/06/2024	Il Parcheggio del Palazzo del Nuoto? Obiettivo ATP Finals 2025, per evitare il record dei 20 anni di	30
	Crotoneok.it	21/06/2024	Anche a Ciro' Marina laddio alle scene di Umberto Tozzi	32
	Ierioggi domani.it	21/06/2024	Verso il Tour de France Passaggio di tappa il 1° luglio e quattro appuntamenti a Carignano dal 23 g	36
	It.bfn.today	21/06/2024	CLAUDIO BAGLIONI: aTUTTOCUOREplus ultra si conclude e ...	39
	Met.provincia.fi.it	21/06/2024	Il Volo. Tutti per uno - Capolavoro. Venti appuntamenti estivi nelle piu' suggestive venue d'Italia	41
	Metronews.it	21/06/2024	Jovanotti: «Preparatevi: per le date del tour saro' in formissima»	44
	Occhioche.it	21/06/2024	Renato Zero illuminera' Piazza del Plebiscito a Napoli con il suo Autoritratto Tour 2024	46
	Stranotizie.it	21/06/2024	la scaletta del concerto a Napoli Giu 21, 2024	50
	Tempoliberotoscana.it	21/06/2024	Il Volo arrivano in Toscana con il tour Tutti per uno Capolavoro: al Parco Mediceo di Pratolino del	53
	Torinoggi.it	21/06/2024	Il Parcheggio del Palazzo del Nuoto? Obiettivo ATP Finals 2025, per evitare il record dei 20 anni di	56
	Tuttoperlei.it	21/06/2024	Claudio Baglioni, aggiunta una nuova e ultima data al "aTUTTOCUOREplus ultra" all'Arena di Verona	58
	Agipress.it	20/06/2024	IL VOLO, in Toscana a luglio e agosto. Il Presidente della Regione Toscana Eugenio Giani ha consegna	60
	Cittametropolitana.fi.it	20/06/2024	Il Volo. Tutti per uno - Capolavoro. Venti appuntamenti estivi nelle piu' suggestive venue d'Italia	62
13	Corriere di Torino (Corriere della Sera)	20/06/2024	Torino aspetta il suo Tour de Franco Torna Pogacar, che tenta l'accoppiata (T.Ormezzano)	65
	Gogofirenze.it	20/06/2024	Il Volo in concerto, due tappe in Toscana	67
	Ilrestodelcarlino.it	20/06/2024	Concerti a Bologna, Jovanotti all'Unipol Arena: ecco quando	70
	Ilrestodelcarlino.it	20/06/2024	Jovanotti in tour 2025 nei palazzetti, nuova data a Bologna: ecco quando	73
	Ilrestodelcarlino.it	20/06/2024	Jovanotti torna alla Vitrifrigo Arena di Pesaro, ecco quando	75
	Intoscana.it	20/06/2024	Il tour del Volo spicca il volo: Giani consegna il Pegaso al trio	77
	Iwebradio.fm	20/06/2024	Jovanotti: annunciate 5 nuove date per il PalaJova 2025	80
44	La Valsusa	20/06/2024	Meno 12 al passaggio del Tour in Alta Valle	83
	Lanazione.it	20/06/2024	Il Volo arriva in Toscana con due eventi speciali	84
	Newsic.it	20/06/2024	UMBERTO TOZZI questa sera a Roma alle Terme di Caracalla [Info, Scaletta e Biglietti]	85
	Nove.Firenze.it	20/06/2024	Il Volo in concerto, due tappe in Toscana	91

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
	Rubrica			
	Inalpi			
	Rainews.it	20/06/2024	"L'ultima notte rosa - the final tour" di Umberto Tozzi alle Terme di Caracalla	94
	Spettacolomania.it	20/06/2024	Umberto Tozzi, l'addio alle scene parte da Roma: al via L'ultima notte rosa The Final Tour	99
	Studentville.it	20/06/2024	Concerti Il Volo nel 2024: date, biglietti, e scaletta	105
	Torinoggi.it	20/06/2024	Vasco torna Live a Torino per aprire il suo tour 2025	109
10	Corriere di Torino (Corriere della Sera)	19/06/2024	Collisioni: non e' un festival per vecchi (L.Cast.)	111
43	Gazzetta di Carpi	19/06/2024	Brevi - Jovanotti live in aprile	112
43	Gazzetta di Modena Nuova	19/06/2024	Brevi - Jovanotti live in aprile	113
19	Il Resto del Carlino - Ed. Pesaro/Fossombrone	19/06/2024	Jovanotti aggiunge un'altra data al suo show di marzo	114
	Ilmohicano.it	19/06/2024	Al via domani alle Terme di Caracalla l'ultimo tour di Umberto Tozzi	115
	Ilrestodelcarlino.it	19/06/2024	Jovanotti aggiunge un'altra data al suo show di marzo	118
	Napolimagazine.com	19/06/2024	MUSICA - "Autoritratto - I concerti evento", doppia data a Napoli per Renato Zero, venerdi' 21 e sab	120
	Radionorba	19/06/2024	Tananai	126
	Radiopico.it	19/06/2024	Il 5 luglio a Mantova il concerto di Umberto Tozzi	129
	Radioufita.it	19/06/2024	Jovanotti annuncia cinque nuove date del tour "PalaJova"	132
	Radioufita.it	19/06/2024	Umberto Tozzi, partono da Roma le date italiane del suo ultimo tour	133
	Romacapitalemagazine.it	19/06/2024	Umberto Tozzi con L'Ultima Notte Rosa The final Tour a Caracalla	137
	Spettacolo.eu	19/06/2024	Umberto Tozzi, al via dalle Terme di Caracalla il tour d'addio	141
25	Torino Cronacaqui	19/06/2024	Jovanotti fa il tris per Torino: dopo il 9 e 10 aprile ecco la data del 12	146
26	Torino Cronacaqui	19/06/2024	"Gloria", ancora lei! Il brano di Tozzi colonna sonora della miniserie "Eric"	147
	Vivatorino.it	19/06/2024	Palajova a grandissima richiesta annunciata la terza data all'Inalpi arena di Torino il 12 aprile 20	149
	055firenze.it	18/06/2024	Concerti, Jovanotti annuncia nuove date a Firenze del suo nuovo tour 'PalaJova'	150
	247.Libero.it	18/06/2024	Jovanotti in concerto nei palazzetti, cinque nuove date per il tour 2025	152
	Ansa.it	18/06/2024	Jovanotti, 5 nuove date per il PalaJova! 2025	153
	Ansa.it	18/06/2024	Jovanotti, 5 nuove date per il PalaJova! 2025 - Notizie - Ansa.it	156
	Bolognatoday.it	18/06/2024	Jovanotti live a Bologna: il PalaJova! tour passa dall'Unipol Arena	157
	Chivassoggi.it	18/06/2024	Jovanotti fa "tris" all'Inalpi Arena di Torino: annunciata la terza data il 12 aprile 2025	159
	Corriereadriatico.it	18/06/2024	Biglietti a ruba: Jovanotti aggiunge una terza data alla Vitrifrigo Arena di Pesaro	161
	Corriereadriatico.it	18/06/2024	Jovanotti, tripletta a Pesaro: aggiunta una nuova data al PalaJova Tour (4, 5 e 7 marzo 2025)	162
	Corrierealpi.gelocal.it	18/06/2024	Jovanotti, 5 nuove date per il PalaJova! 2025	165
	Gonews.it	18/06/2024	Jovanotti in tour, due nuove date al Mandela Forum di Firenze	166
	Ilpiccolo.gelocal.it	18/06/2024	Jovanotti, 5 nuove date per il PalaJova! 2025	168
	Italpress.com	18/06/2024	Nuove date per il tour di Jovanotti nei palazzetti Agenzia di stampa Italpress - Italpress	169
	Lanazione.it	18/06/2024	Jovanotti, cinque nuove date per il PalaJova! 2025: c'e' anche Firenze	170
	Lapresse.it	18/06/2024	Jovanotti, cinque nuove date del tour nei palasport del 2025	171
	Mattinopadova.gelocal.it	18/06/2024	Jovanotti, 5 nuove date per il PalaJova! 2025	173
	Megamodo.com	18/06/2024	Jovanotti: cinque nuovi appuntamenti con "PalaJova! 2025"	174
	Messaggeroveneto.gelocal.it	18/06/2024	Jovanotti, 5 nuove date per il PalaJova! 2025	176

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	Inalpi			
	Newsic.it	18/06/2024	JOVANOTTI cinque nuovi concerti per i PalaJova [Info & Biglietti]	177
	Nuovavenezia.Gelocal.it	18/06/2024	Jovanotti, 5 nuove date per il PalaJova! 2025	181
	Radioitalia.it	18/06/2024	News - RadioItalia-Jovanotti: annunciate 5 nuove date del tour "PalaJova"	182
	Rockol.it	18/06/2024	Jovanotti: nuovi concerti del PalaJova! 2025	183
	Spettacolumusicasport.com	18/06/2024	JOVANOTTI: CINQUE NUOVI APPUNTAMENTI CON PALAJOVA! 2025	185
	Stranotizie.it	18/06/2024	aggiunte 5 date al PalaJova tour Giu 18, 2024	187
	Stranotizie.it	18/06/2024	le date del tour e la scaletta delle canzoni Giu 18, 2024	190
	Tg24.sky.it	18/06/2024	Jovanotti in concerto nei palazzetti, cinque nuove date per il tour 2025 Sky TG24	192
	Tg24.sky.it	18/06/2024	Umberto Tozzi, al via il tour: tutte le date dei concerti	195
	Thesoundhceck.it	18/06/2024	Cinque nuove date per il PalaJova! 2025	199
	Tiscali.it	18/06/2024	Jovanotti, 5 nuove date per il PalaJova! 2025	201
	Tiscali.it	18/06/2024	Nuove date per il tour di Jovanotti nei palazzetti	203
	Torinocronaca.it	18/06/2024	"Gloria", ancora lei! Umberto Tozzi e' di nuovo la star del cinema	205
	Torinoggi.it	18/06/2024	Jovanotti fa "tris" all'Inalpi Arena di Torino: annunciata la terza data il 12 aprile 2025	206
	Torinotoday.it	18/06/2024	Jovanotti in concerto live all'Inalpi Arena il 9, 10 e 12 aprile 2025	208
	Zerounotv.it	18/06/2024	Nuove date per il tour di Jovanotti nei palazzetti	210
	Sportefinanza.it	17/06/2024	Disponibili i biglietti per le ATP Finals 2024: ecco tutti i dettagli	211
	Studentville.it	17/06/2024	Concerti Umberto Tozzi nel 2024: date, biglietti e scaletta	213
	Tg24.sky.it	17/06/2024	Antonello Venditti in concerto, al via il tour da Roma. La possibile scaletta	217
	Deluxeblog.it	16/06/2024	Umberto Tozzi: la scaletta dei concerti del tour 2024	221
	Donnaglamour.it	16/06/2024	Umberto Tozzi: la scaletta dei concerti del tour 2024	225
	It.bfn.today	16/06/2024	Umberto Tozzi: la scaletta dei concerti del tour 2024	230
	Lastampa.it	16/06/2024	Le lettere di Specchio dei tempi di domenica 16 giugno 2024	231
	Quotidianopiemontese.it	16/06/2024	NE-YO, "Man in Red" all'Inalpi Arena: ecco com'e' andata (fotogallery)	232

OGGI ALLE 11.30 ANCHE LORO IN FINALE AD HALLE

Bolelli-Vavassori sempre a caccia

di **Pietro Corso**

Sempre loro, ancora loro. L'incredibile viaggio di Simone Bolelli e Andrea Vavassori si arricchisce di un'altra pagina, con la possibilità di portare a casa un altro titolo. La coppia italiana, prima forza del torneo, ha conquistato un posto nella finale dell'ATP 500 di Halle, sconfiggendo in sequenza Martinez/Nedovjesov, Fils/Bublik e Hanfmann/Koepfer senza mai dover ricorrere al match tie-break.

Per il bolognese, 38 anni, e il torinese, 29 anni, si tratta della quarta finale del 2024 (gli unici a riuscirci su tutte le superfici) dopo l'ATP 250 di Buenos Aires, dove è arrivato il trofeo, e i due Slam sinora disputati (Australian Open e Roland Gar-



Simone Bolelli (38 anni) e Andrea Vavassori (29 anni)

ros) dove sono usciti sconfitti. Questi risultati, uniti alle semifinali di Rio De Janeiro (ATP 500), Indian Wells e Internazionali BNL d'Italia (Masters 1000) sono valse la decima posizione per "Wave" e l'undicesima per "Bole". Non solo: con 4.210 punti (scavalcati Marce-

lo Arevalo e Mate Pavic) sono adesso alla prima posizione della Race per Torino, il percorso che vedrà le migliori otto coppie qualificarsi alle Nitto ATP Finals dell'Inalpi Arena (Ex Pala Alpitour).

Nove set point salvati nel secondo set della semifinale, così

da regalarsi l'ultimo atto contro le teste di serie numero due, Tim Puetz e Kevin Krawietz sull'erba tedesca. La finale è in programma oggi alle 11.30 (Sky Sport); le due coppie hanno un solo precedente, disputato agli Australian Open e vinto dagli italiani in due set. «Giorno dopo giorno stiamo migliorando, cercando di essere competitivi su tutte le superfici», ha detto Bolelli dopo la semifinale. «La Race è importante, ma il nostro obiettivo è crescere. Più match facciamo, meglio è». Gli ha fatto eco Vavassori: «Abbiamo dimostrato che i nostri obiettivi erano raggiungibili. Dobbiamo continuare così, siamo competitivi ovunque e ci completiamo».

SPORTFACE

RISULTATI

Djokovic resta in dubbio ma va a Londra



Nole Djokovic, 37 anni, si è infortunato a Parigi GETTY

Novak Djokovic, ancora in dubbio per il torneo di Wimbledon, dovrebbe però arrivare domani a Londra. Nole è stato operato al menisco più di due settimane fa, il suo obiettivo è esser pronto per l'Olimpiade di Parigi.

ATP - HALLE (Ger, 500, erba, 2.411.390 euro) - **Semifinali:** SINNER (1) b. Zhang (Cin) 6-4 7-6(3); Hurkacz (Pol, 5) b. Zverev (Ger, 2) 7-6(2) 6-4. **Oggi - Finale:** SINNER (1) c. Hurkacz (Pol, 5). **Doppio, semifinali:** Krawietz/Puetz (Ger, 2) b. Doubbia/Reboul (Fra) 6-1 4-6 10-5; **Oggi - Finale:** BOLELLI/VAVASSORI (1) c. Krawietz/Puetz (Ger, 2).

QUEEN'S (Gbr, 500, erba, 2.107.007 dollari) - **Semifinali:** MUSETTI b. Thompson (Aus) 6-3 3-6 6-3; Paul (Usa, 5) b. Korda (Usa) 6-4 7-6(1). **Oggi - Finale:** Paul (Usa, 5) c. MUSETTI.

WTA - BIRMINGHAM (Gbr, 250, erba, 250.000 euro) - **Semifinali:** Putintseva (Kaz) b. COCCIARETTO 6-2 6-2; Tomljanovic (Aus) b. Potapova (Rus, 7) 7-6(5) 6-4. **Oggi, finale:** Putintseva (Kaz) c. Tomljanovic (Aus).

Challenger - SASSUOLO (Atp, terra, 148.000 euro) - **Doppio, finale:** BORTOLOTTI/Romios (Aus) b. Seggerman/Trhac (Usa) 7-6(7) 3-6 11-9.

GAIBA (Wta, erba, 148.000 euro) - **Semifinali:** Pera (Usa, 8) b. ERRANI (4) 4-6 7-5 6-3.



[HOME](#) [NEWS](#) [ECONOMIA](#) [GREEN](#) [SPORT](#) [SPETTACOLI](#) [COMMUNITY](#) [I NOSTRI SFOGLIABILI](#)[Home](#) [Spettacoli](#) Claudio Baglioni in Arena a settembre con una data in più: ora...• [Spettacoli](#)

Claudio Baglioni in Arena a settembre con una data in più: ora sono otto

Il grande tour "aTUTTOCUORE plus ultra" si completa con l'ottavo evento il 25 settembre 2024 all'Arena di Verona. Già in programma gli eventi il 19, 20, 21, 22, 26, 27, 28 settembre.

Di
Redazione

23 Giugno 2024

Share



Claudio Baglioni. Foto Angelo Trani



Otto date per Baglioni in Arena a settembre 2024

Il 25 settembre il nuovo appuntamento con "aTUTTOCUOREplus ultra" all'Arena di Verona si aggiunge a **19-20-21-22 e 26-27-28 settembre** dopo lo straordinario successo dei 41 eventi che hanno catturato il cuore di oltre 500mila persone e segnato il commiato di **Claudio Baglioni** dalle grandi arene outdoor e indoor.

"aTUTTOCUOREplus ultra" – capitolo conclusivo, in edizione speciale, dell'**opera-show** di Baglioni – si arricchisce, dato l'eccezionale riscontro del pubblico, di una **nuova, ottava, data evento nell'anfiteatro scaligero**.

LEGGI ANCHE: Da Annalisa a Baglioni: i concerti dell'estate 2024 all'Arena di Verona

Questi appuntamenti rappresentano il congedo di Claudio Baglioni dall'Arena di Verona e celebrano l'anniversario del loro incontro. Un connubio, nato **cinquant'anni fa**, che accoglie l'eccezionale evento outdoor dell'artista che, con le sue esibizioni, ha incantato molte notti veronesi.

I biglietti per la nuova data evento all'Arena di Verona del 25 settembre sono **disponibili da lunedì 24 giugno in esclusiva in prevendita per gli iscritti al Fan Club dalle ore 10**. Sempre lunedì, **dalle ore 13, saranno disponibili su TicketOne.it e nei punti vendita e nelle prevendite abituali** (per info www.friendsandpartners.it).

Per questo straordinario "*plus ultra*" – secondo capitolo dei 1000 giorni del "giro d'onore" che accompagnerà il congedo dalla scena live di Baglioni – "**aTUTTOCUORE**" vivrà in un'edizione speciale, sempre "oltre": un'ulteriore impresa per avvicinarsi al limite massimo dell'arte e della perfezione e al confine estremo del concetto stesso di Opera.

Il tour – dopo il debutto outdoor allo **Stadio del Foro Italico** di Roma – ha toccato l'**Arena di Verona**, il **Velodromo Paolo Borsellino** di Palermo, l'**Arena della Vittoria** di Bari. Il percorso indoor – iniziato alla **Vitrifrigio Arena** di Pesaro – è proseguito con 5 date al **Forum di Milano**, 3 date **all'InAlpi Arena** di Torino, 2 date all'**Arena Spettacoli Fiera** di Padova, 2 date all'**Unipol Arena** di Bologna, 3 date al **Nelson Mandela Forum** di Firenze, 3 date al **Pala Sele** di Eboli, 1 data al **Modigliani Forum** di Livorno per terminare con **6 live consecutivi** al **Palazzo dello Sport** di Roma.

LEGGI LE ULTIME NOTIZIE SU EVENTI, CULTURA E SPETTACOLI



Claudio Baglioni aTUTTOCUORE – Foto Angelo Trani

Lo show

IL CUORE – primo strumento di ogni essere umano, percussione essenziale per la vita stessa di ciascuno di noi – è al centro di questa rappresentazione, firmata – per la **direzione artistica e la regia teatrale** – da **Giuliano Peparini**.

Rileggendo e fondendo insieme l'intuizione di **Richard Wagner del teatro-totale** a quella – elaborata da **Walter Gropius** – del teatro ricavato rimodulando spazi e architetture già esistenti, "**aTUTTOCUOREplus ultra**" dà vita a uno spettacolo ambientato in un **futuro a-temporale**, con citazioni che partono dalla notte dei tempi per muovere fino a epoche

futuribili. Il cuore vitale, palpitante e inarrestabile dei protagonisti di queste vertiginose salite e discese lungo l'immaginaria scala del tempo, batte per **restituire un cuore a questo presente che sembra averlo smarrito, e ricordare che l'unico tempo reale e che vale davvero la pena di vivere è quello che ha la velocità, la cadenza e il ritmo del battito del nostro cuore: il metronomo con cui battere il tempo a tempo di musica, il solo orologio con l'ora esatta, il solo a cui dare retta.**

LEGGI ANCHE: Omicidio di Villafranca, il presunto responsabile si costituisce

Tutto, sul palco e intorno al palco, è ricerca di bellezza. Bellezza che semina bellezza. La musica, innanzitutto, grazie a una scaletta mozzafiato che raccoglie 38 straordinari successi senza tempo di un repertorio che non ha eguali dell'Artista che ha segnato indelebilmente la storia della musica del nostro Paese, ricco di brani-manifesto che sono entrati a far parte del linguaggio e della cultura italiani e che continuano a regalare fascinazioni, emozioni e nuove energie a tre generazioni. Ma bellezza sono anche le coreografie, i **550 costumi originali,** disegnati e realizzati appositamente per questi live, i movimenti scenici, la statuaria fisicità dei ballerini, l'energia e vitalità dei performer, le proiezioni e gli spazi e i tagli di luce creati dai **450 corpi illuminanti** programmati dal light designer Ivan Pierri.

Sull'immenso **spazio scenico 3D,** nel quale tutte le dimensioni – orizzontalità, verticalità, profondità – vengono esplorate ed esaltate, **la narrazione fonde i linguaggi del cinema e del teatro.** Racconti per immagini, sviluppati – per la prima volta in un live di Baglioni – su grandi schermi e atmosfere, costumi e tatuaggi tribali che richiamano pellicole come "Mad Max" o "Codice Genesi" si mescolano, infatti, al ruolo e agli interventi di un **coro** che si ispira alla tragedia greca e a **imponenti movimenti scenici** che richiamano gli **allestimenti teatrali delle rappresentazioni operistiche. Ben un centinaio, infatti, gli artisti sul palco:** 21 polistrumentisti e 80 performers.

Seppur con dimensioni e numeri da grandi arene in e outdoor, **"aTUTTOCUORE"** – che chiude, idealmente, la trilogia aperta da **Al Centro** e proseguita con **12noteTutti su!** – mantiene vicinanza, intimità e pathos di quegli spettacoli teatrali nei quali tutto, fino al più piccolo dettaglio – movimenti, gesti, sguardi, espressioni e persino il sudore del fare spettacolo – è visibile ad occhio nudo, per consentire ad artisti e pubblico di incontrarsi e vivere cuore-a-cuore uno show nato, interpretato e offerto a **tutto cuore, tutta forza, tutta gioia, tutta energia.**

LEGGI E GUARDA ANCHE: Dentro al nuovo sottopasso di via Città di Nimes a Verona



Claudio Baglioni (foto Angelo Trani)

Le date

Queste le date di "aTUTTOCUORE*plus ultra*":

- 19/09/2024 – Arena di VERONA
- 20/09/2024 – Arena di VERONA
- 21/09/2024 – Arena di VERONA
- 22/09/2024 – Arena di VERONA
- 25/09/2024 – Arena di VERONA – **NUOVA DATA**
- 26/09/2024 – Arena di VERONA
- 27/09/2024 – Arena di VERONA
- 28/09/2024 – Arena di VERONA

"aTUTTOCUORE*plus ultra*" è prodotto e organizzato da Friends & Partners e Come s.r.l e realizzato con il patrocinio di SIAE – Società Italiana degli Autori ed Editori.

LEGGI ANCHE: Idee per l'ex Seminario di San Massimo: svelate le tre proposte vincitrici

Le notizie del giorno,

ogni sera,

gratis,

come vuoi

Per ricevere il quotidiano multimediale "Daily Verona"
via email o Whatsapp

CLICCA QUI

oppure

QUI per iscriverti al canale Telegram

- TAGS
- **arena**
- **arena di verona**
- **claudio baglioni**
- **concerto**
- **musica**
- **verona**



Articolo precedente **Seggi aperti per i**
ballottaggi a Legnago, San Bonifacio e
Pescantina



Redazione

Articolo successivo **Autovelox a Verona, ecco**
dove sono dal 24 al 30 giugno 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Per la struttura il Comune ha messo sul piatto 247 mila euro, a cui si aggiungono 300 mila di Gtt. L'assessora Foglietta: "Speriamo di poter aprire il posteggio per l'ultima edizione delle Atp Finals"

Parcheggio del Palanuoto in autunno il via ai lavori

IL PROGETTO

DIEGO MOLINO

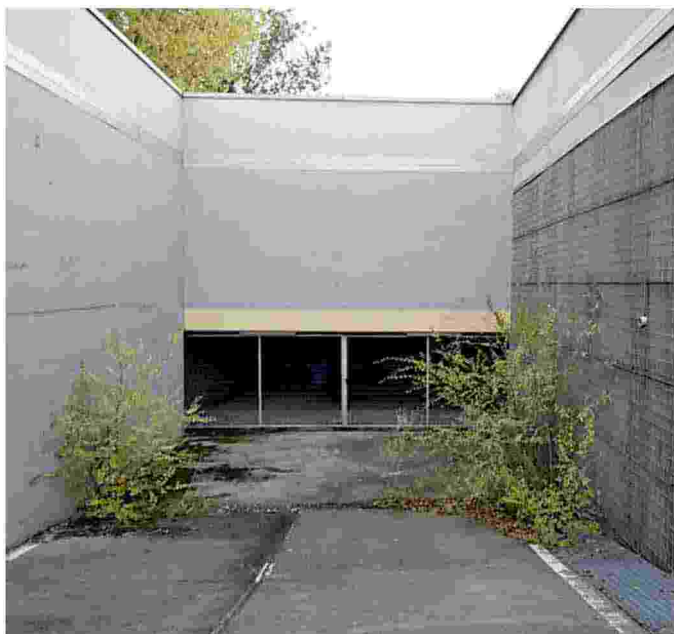
Per i residenti di Santa Rita sarà una boccata d'ossigeno, in una zona della città dove la carenza di posteggi è cronica, soprattutto durante i grandi eventi. Per tutti, sarà il compimento di un progetto datato ormai 2006, quando la struttura fu costruita, anche se finora mai utilizzata. Entro l'autunno del 2025 il parcheggio interrato del Palanuoto di via Fildelfia 89, sarà finalmente accessibile. Quasi duecento stalli per la sosta, compresi quelli in superficie, che potranno dare un aiuto a uno dei territori più congestionati, a ridosso dello stadio Grande Torino.

A scandire le tempistiche dell'intervento è stata l'assessora alla Mobilità Chiara Foglietta, nel corso della commissione congiunta Urbanistica e Sport, a Palazzo Civico. A sbloccare la situazione era stata la variazione di bilancio dello scorso maggio, grazie a cui il Comune ha messo sul piatto 247 mila euro per avviare le opere mancanti di adeguamento all'autorimessa (più altri 90 mila euro per altri parcheggi in struttura gestiti sempre da Gtt). «In autunno saranno affidati i lavori, speriamo di poter aprire il posteggio per l'ultima edizione delle Atp Finals, nel novembre del 2025 - spiega Foglietta - Questa è la prima risposta che l'amministrazione cerca di dare a un territorio con una grande domanda di stalli per le auto». L'assessora nei mesi passati aveva effettuato diversi sopralluoghi in Circo-

avanzato, confidiamo che Gtt e le imprese possano rispettare i tempi previsti per l'inaugurazione», ha aggiunto Foglietta.

Il parcheggio del Palanuoto, una volta aperto, accoglierà 145 posteggi sotterranei insieme con altri 54 stalli a livello strada. Per rendere disponibile la struttura, oltre ai quasi 250 mila euro della Città si aggiungeranno ancora 300 mila euro da parte di Gtt.

A sollecitare un'accelerazione sugli interventi è stato il capogruppo dei Moderati in consiglio comunale, Simone Fissolo: «L'inaugurazione del parcheggio è stata rinviata più volte nel corso degli anni senza che fosse trovata una soluzione concreta - dice - L'obiettivo è offrire un servizio 24 ore su 24 ai cittadini, ma auspico si aprirà anche un'interlocuzione con la vicina Facoltà di Economia, per definire eventuali agevolazioni o convenzioni per l'utilizzo del parcheggio da parte degli studenti universitari». Di certo, chi abita nel perimetro di Santa Rita non vede l'ora di veder inaugurare nuovi posteggi vicino a casa. Nella stessa zona ci sono l'ex Stadio Olimpico, l'Inalpi Arena, il mercato rionale di corso Sebastopoli e il grande parco di piazza d'Armi. Un ambito cittadino congestionato già normalmente, che però peggiora ulteriormente in occasione delle partite di calcio, dei concerti all'aperto e di quelli organizzati nel palazzetto. —



L'ingresso del parcheggio coperto

DANIELE SOLAVAGGIONE/REPORTERS



CHIARA FOGLIETTA
ASSESSORA COMUNALE
ALLA MOBILITÀ

La progettazione è già in stato avanzato. L'obiettivo è offrire un servizio 24 ore su 24 ai cittadini



Ripubblicato il brano firmato LigaJovaPelù “Il mio nome è mai più” brinda ai 25

Da sempre considerato un manifesto contro la guerra ‘Il mio nome è mai più’ viene ripubblicato in occasione dei suoi 25 anni. Anche in questa volta il ricavato delle vendite del singolo, nato dalla collaborazione artistica tra Luciano Ligabue, Lorenzo Jovanotti e Piero Pelù, è devoluto all’associazione Emergency. “Il 17 giugno di 25 anni fa - si legge sull’account Instagram di Emergency - uscì ‘Il mio nome è mai più’, che è diventato il cd singolo più venduto di sempre in Italia. Il ricavato venne consegnato a una giovane Emergency, per i progetti in Cambogia, in Afghanistan, in Sierra Leone e nell’ex Jugoslavia. Ogni parola detta oggi rischia di apparire retorica, considerato che quel grido ‘mai più’ rimane inascoltato, sebbene la spinta che lo motivava 25 anni fa oggi sia ancora forte dolorosa e sconcertata e carica di speranza. La speranza va tenuta viva, anche con una ‘cosa’ solo emotiva come è una canzone. Una canzone che continuerà a contribuire a sostenere il lavoro di Emergency, per tradurre la speranza in azione concreta” - conclude la nota.

Intanto a poche settimane dall’annuncio del ritorno live di Jovanotti nei palazzetti, Trident Music, produttore del tour, annuncia cinque nuovi appuntamenti con il PalaJova! 2025: il 7 marzo 2025 alla Vitrifrigo Arena di Pesaro, il 28 e 29 marzo 2025 al Nelson Mandela Forum di Firenze, il 6 aprile 2025 all’Unipol Arena di Bologna e il 12 aprile 2025 all’Inalpi Arena di Torino.

I biglietti delle nuove date del PalaJova! 2025, sono disponibili sui circuiti Ticketone e Ticketmaster.



Il tour-evento

**Baglioni live in Arena
si aggiunge l'ottava data
il 25 settembre: domani
al via le prevendite**

NEGLI SPETTACOLI PAGINA 39



Claudio Baglioni Otto concerti in Arena a settembre

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Il tour

Baglioni infinito Sono otto le date in Arena

• Agli show già in programma per il maxi-congedo dall'anfiteatro se ne aggiunge un altro il 25 settembre. Da domani prevendite

Il 25 settembre il nuovo appuntamento con "aTUTTOCUOREplus ultra" all'Arena di Verona si aggiunge alle date 19-20-21-22 e 26-27-28 settembre dopo il successo dei 41 eventi che hanno catturato il cuore di oltre 500mila persone e segnato il comiato di Claudio Baglioni dalle grandi arene outdoor e indoor. E dunque diventano otto gli imperdibili eventi in edizione speciale che costituiranno gli ultimi live di Baglioni all'Arena di Verona: il capitolo conclusivo dell'opera-show più visionaria nella storia della musica popolare italiana.

Questi concerti rappresentano il congedo di Claudio Baglioni dall'Arena di Verona e celebrano l'anniversario del loro incontro. Un connubio, nato cinquant'anni fa, che si radica nella storia di una città – simbolo dell'amore romantico di tutti i tempi – e che accoglie l'eccezionale evento outdoor dell'artista che, con le sue esibizioni, ha incantato molte notti veronesi.

I biglietti per la nuova data evento all'Arena del 25 settembre saranno disponibili da domani in esclusiva in

prevendita per gli iscritti al Fan Club dalle 10. Sempre domani, dalle 13, saranno disponibili su TicketOne.it e nei punti vendita e nelle prevendite abituali (per info www.friendsandpartners.it).

Per questo straordinario "plus ultra" – secondo capitolo dei 1000 giorni del "giro d'onore" che accompagnerà il congedo dalla scena live di Baglioni – "aTUTTOCUORE" vivrà in un'edizione speciale: un'ulteriore impresa per avvicinarsi al limite massimo dell'arte e della perfezione e al confine estremo del concetto stesso di Opera.

Il tour – dopo il debutto outdoor allo Stadio del Foro Italico di Roma – ha toccato l'Arena di Verona, il Velodromo Paolo Borsellino di Palermo, l'Arena della Vittoria di Bari. Il percorso indoor – iniziato alla Vittrifrigio Arena di Pesaro – è proseguito con cinque date al Forum di Milano, tre date all'InAlpi Arena di Torino, due date all'Arena Spettacoli Fiera di Padova, due date all'Unipol Arena di Bologna, tre date al Nelson Mandela Forum di Firenze, tre date al Pala Sele di Eboli, una data al Modigliani Forum di Livorno per terminare con sei live consecutivi al Palazzo dello Sport di Roma.

La scaletta raccoglie 38

successi senza tempo di un repertorio che ha segnato la storia della musica del nostro Paese, ricco di brani-manifesto che sono entrati a far parte del linguaggio e della cultura italiani e che continuano a regalare fascinazioni, emozioni e nuove energie a tre generazioni. Ma bellezza sono anche le coreografie, i 550 costumi originali, disegnati e realizzati appositamente per questi live, i movimenti scenici, le proiezioni e gli spazi e i tagli di luce creati dai 450 corpi illuminanti programmati dal light designer Ivan Pierri.

Sullo spazio scenico 3D, nel quale tutte le dimensioni – orizzontalità, verticalità, profondità – vengono esplorate ed esaltate, la narrazione fonde i linguaggi del cinema e del teatro. Racconti per immagini, sviluppati – per la prima volta in un live di Baglioni – su grandi schermi e atmosfere, costumi e tatuaggi tribali che richiamano pellicole come "Mad Max" o "Codice Genesi" si mescolano, infatti, al ruolo e agli interventi di un coro che si ispira alla tragedia greca e a imponenti movimenti scenici che richiamano gli allestimenti teatrali delle rappresentazioni operistiche.

— MUSICA, PEOPLE —

Claudio Baglioni, aTUTTOCUORE si conclude con una data all'Arena di Verona

22 GIUGNO 2024 | BY REDAZIONE



*Claudio Baglioni conclude il suo tour
aTUTTOCUORE con una speciale data
all'Arena di Verona*

Il 25 SETTEMBRE IL NUOVO APPUNTAMENTO con “aTUTTOCUORE^{plus ultra}” all'ARENA DI VERONA si aggiunge a 19-20-21-22 e 26-27-28 settembre dopo lo straordinario successo dei 41 eventi che hanno catturato il cuore di oltre 500mila persone e segnato il commiato di CLAUDIO BAGLIONI dalle grandi arene outdoor e indoor.

“aTUTTOCUORE^{plus ultra}” – capitolo conclusivo, in edizione speciale, dell'opera-show

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

più visionaria e spettacolare nella storia della musica popolare italiana – si arricchisce, dato l'eccezionale riscontro del pubblico, di una nuova, ottava, data evento nell'anfiteatro scaligero.

Questi imperdibili appuntamenti rappresentano il congedo di Claudio Baglioni dall'Arena di Verona e celebrano l'anniversario del loro incontro. Un connubio, nato cinquant'anni fa, che si radica nella storia di una città – simbolo dell'amore romantico di tutti i tempi – e che accoglie l'eccezionale evento outdoor dell'artista che, con le sue esibizioni, ha incantato molte notti veronesi.

I biglietti per la nuova data evento all'Arena di Verona del 25 settembre saranno disponibili da lunedì 24 giugno in esclusiva in prevendita per gli iscritti al Fan Club dalle ore 10.00. Sempre lunedì, dalle ore 13.00, saranno disponibili su TicketOne.it e nei punti vendita e nelle prevendite abituali (per info www.friendsandpartners.it).

Per questo straordinario “*plus ultra*” – secondo capitolo dei 1000 giorni del “giro d'onore” che accompagnerà il congedo dalla scena live di Baglioni – “aTUTTOCUORE” vivrà in un'edizione speciale ancora più strabiliante, favolosa, ancora oltre: un'ulteriore impresa per avvicinarsi al limite massimo dell'arte e della perfezione e al confine estremo del concetto stesso di Opera.

Il tour – dopo il debutto outdoor allo Stadio del Foro Italico di ROMA – ha toccato l'Arena di VERONA, il Velodromo Paolo Borsellino di PALERMO, l'Arena della Vittoria di BARI. Il percorso indoor – iniziato alla Vitrifrigo Arena di PESARO – è proseguito con 5 date al Forum di MILANO, 3 date all'InAlpi Arena di TORINO, 2 date all'Arena Spettacoli Fiera di PADOVA, 2 date all'Unipol Arena di BOLOGNA, 3 date al Nelson Mandela Forum di FIRENZE, 3 date al Pala Sele di EBOLI, 1 data al Modigliani Forum di LIVORNO per terminare con 6 live consecutivi al Palazzo dello Sport di ROMA.

In “aTUTTOCUORE*plus ultra*” energia e passione si fondono per creare l'armonia perfetta tra musica, canto, danza, spazio, suono, performance, costumi, movimenti scenici, giochi di luce e immagini tridimensionali.

Il CUORE – primo strumento di ogni essere umano, percussione essenziale per la vita stessa di ciascuno di noi – è al centro di questa rappresentazione, firmata – per la direzione artistica e la regia teatrale – da Giuliano Peparini.

Rileggendo e fondendo insieme l'intuizione di Richard Wagner del teatro-totale a quella – elaborata da Walter Gropius – del teatro ricavato rimodulando spazi e architetture già esistenti, “aTUTTOCUORE*plus ultra*” dà vita a uno spettacolo ambientato in un futuro a-temporale, con citazioni che partono dalla notte dei tempi per muovere fino a epoche

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

futuribili. Il cuore vitale, palpitante e inarrestabile dei protagonisti di queste vertiginose salite e discese lungo l'immaginaria scala del tempo, batte per **restituire un cuore a questo presente che sembra averlo smarrito**, e ricordare che l'unico tempo reale e che vale davvero la pena di vivere è quello che ha la velocità, la cadenza e il ritmo del battito del nostro cuore: il metronomo con cui battere il tempo a tempo di musica, il solo orologio con l'ora esatta, il solo a cui dare retta.

Tutto, sul palco e intorno al palco, è ricerca di bellezza. Bellezza che semina bellezza. La musica, innanzitutto, grazie a una scaletta mozzafiato che raccoglie 38 straordinari successi senza tempo di un repertorio che non ha eguali dell'Artista che ha segnato indelebilmente la storia della musica del nostro Paese, ricco di brani-manifesto che sono entrati a far parte del linguaggio e della cultura italiani e che continuano a regalare fascinazioni, emozioni e nuove energie a tre generazioni. Ma bellezza sono anche le coreografie, i 550 costumi originali, disegnati e realizzati appositamente per questi live, i movimenti scenici, la statuaria fisicità dei ballerini, l'energia e vitalità dei performer, le proiezioni e gli spazi e i tagli di luce creati dai 450 corpi illuminanti programmati dal light designer Ivan Pierri.

LEGGI ANCHE: Edoardo Stoppa, prima vacanza con Juliana dopo L'Isola: lo sketch scatena i social

Sull'immenso spazio scenico 3D, nel quale tutte le dimensioni – orizzontalità, verticalità, profondità – vengono esplorate ed esaltate, la narrazione fonde i linguaggi del cinema e del teatro. Racconti per immagini, sviluppati – per la prima volta in un live di Baglioni – su grandi schermi e atmosfere, costumi e tatuaggi tribali che richiamano pellicole come “Mad Max” o “Codice Genesi” si mescolano, infatti, al ruolo e agli interventi di un coro che si ispira alla tragedia greca e a imponenti movimenti scenici che richiamano gli allestimenti teatrali delle rappresentazioni operistiche. Ben un centinaio, infatti, gli artisti sul palco: 21 polistrumentisti e 80 performers.

Seppur con dimensioni e numeri da grandi arene in e outdoor, “aTUTTOCUORE” – che chiude, idealmente, la trilogia aperta da Al Centro e proseguita con 12noteTutti su! – mantiene vicinanza, intimità e pathos di quegli spettacoli teatrali nei quali tutto, fino al più piccolo dettaglio – movimenti, gesti, sguardi, espressioni e persino il sudore del fare spettacolo – è visibile ad occhio nudo, per consentire ad artisti e pubblico di incontrarsi e vivere cuore-a-cuore uno show nato, interpretato e offerto a tutto cuore, tutta forza, tutta gioia, tutta energia.

Queste le date di “aTUTTOCUOREplus ultra”:

19/09/2024 – Arena di VERONA

20/09/2024 – Arena di VERONA

21/09/2024 – Arena di VERONA

Il NUOVO Lupo

Mensile di attualità di San Giovanni Lupatoto

HOME ATTUALITÀ CULTURA SPORT REDAZIONE ARRETRATI



CULTURA

25 settembre nuova data di Baglioni in Arena

June 22, 2024

Il 25 SETTEMBRE IL NUOVO APPUNTAMENTO con "aTUTTOCUORE^{plus ultra}" all'ARENA DI VERONA si aggiunge a 19-20-21-22 e 26-27-28 settembre dopo lo straordinario successo dei 41 eventi che hanno catturato il cuore di oltre 500mila persone e segnato il commiato di CLAUDIO BAGLIONI dalle grandi arene outdoor e indoor.



"aTUTTOCUORE^{plus ultra}" – capitolo conclusivo, in edizione speciale, dell'opera-show più visionaria e spettacolare nella storia della musica popolare italiana – si arricchisce, dato l'eccezionale riscontro del pubblico, di una nuova, ottava, data evento nell'anfiteatro scaligero.

Questi imperdibili appuntamenti rappresentano il congedo di Claudio Baglioni dall'Arena di Verona e celebrano l'anniversario del loro incontro. Un connubio, nato cinquant'anni fa, che si radica nella storia di una città – simbolo dell'amore romantico di tutti i tempi – e che accoglie l'eccezionale evento outdoor dell'artista che, con le sue esibizioni, ha incantato molte notti veronesi.

I biglietti per la nuova data evento all'Arena di Verona del 25 settembre saranno disponibili da lunedì 24 giugno in esclusiva in prevendita per gli iscritti al Fan Club dalle ore 10.00. Sempre lunedì, dalle ore 13.00, saranno disponibili su TicketOne.it e nei punti vendita e nelle prevendite abituali (per info www.friendsandpartners.it).

Per questo straordinario "plus ultra" – secondo capitolo dei 1000 giorni del "giro d'onore" che accompagnerà il congedo dalla scena live di Baglioni – "aTUTTOCUORE"

ARCHIVIO NEWS

Attualità
Cultura
Sport

ULTIMO NUMERO



CERCHI L'ULTIMO
NUMERO?

DOWNLOAD

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

vivrà in un'edizione speciale ancora più strabiliante, favolosa, ancora oltre: un'ulteriore impresa per avvicinarsi al limite massimo dell'arte e della perfezione e al confine estremo del concetto stesso di Opera.

Il tour – dopo il debutto outdoor allo **Stadio del Foro Italico di ROMA** – ha toccato l'**Arena di Verona**, il **Velodromo Paolo Borsellino di Palermo**, l'**Arena della Vittoria di Bari**. Il percorso indoor – iniziato alla **Vittrifrigio Arena di PESARO** – è proseguito con 5 date al **Forum di MILANO**, 3 date all'**InAlpi Arena di TORINO**, 2 date all'**Arena Spettacoli Fiera di PADOVA**, 2 date all'**Unipol Arena di BOLOGNA**, 3 date al **Nelson Mandela Forum di FIRENZE**, 3 date al **Pala Sele di EBOLI**, 1 data al **Modigliani Forum di LIVORNO** per terminare con **6 live consecutivi al Palazzo dello Sport di ROMA**.

In "**aTUTTOCUOREplus ultra**" energia e passione si fondono per creare l'armonia perfetta tra musica, canto, danza, spazio, suono, performance, costumi, movimenti scenici, giochi di luce e immagini tridimensionali.

IL CUORE – primo strumento di ogni essere umano, percussione essenziale per la vita stessa di ciascuno di noi – è al centro di questa rappresentazione, firmata – per la direzione artistica e la regia teatrale – da **Giuliano Peparini**.

Rileggendo e fondendo insieme l'intuizione di **Richard Wagner del teatro-totale** a quella – elaborata da **Walter Gropius** – del teatro ricavato rimodulando spazi e architetture già esistenti, "**aTUTTOCUOREplus ultra**" dà vita a uno spettacolo ambientato in un futuro a-temporale, con citazioni che partono dalla notte dei tempi per muovere fino a epoche futuribili. Il cuore vitale, palpitante e inarrestabile dei protagonisti di queste vertiginose salite e discese lungo l'immaginaria scala del tempo, batte per restituire un cuore a questo presente che sembra averlo smarrito, e ricordare che l'unico tempo reale e che vale davvero la pena di vivere è quello che ha la velocità, la cadenza e il ritmo del battito del nostro cuore: il metronomo con cui battere il tempo a tempo di musica, il solo orologio con l'ora esatta, il solo a cui dare retta.

Tutto, sul palco e intorno al palco, è ricerca di bellezza. Bellezza che semina bellezza. La musica, innanzitutto, grazie a una scaletta mozzafiato che raccoglie 38 straordinari successi senza tempo di un repertorio che non ha eguali dell'Artista che ha segnato indelebilmente la storia della musica del nostro Paese, ricco di brani-manifesto che sono entrati a far parte del linguaggio e della cultura italiani e che continuano a regalare fascinazioni, emozioni e nuove energie a tre generazioni. Ma bellezza sono anche le coreografie, i **550 costumi originali**, disegnati e realizzati appositamente per questi live, i movimenti scenici, la statuaria fisicità dei ballerini, l'energia e vitalità dei performer, le proiezioni e gli spazi e i tagli di luce creati dai **450 corpi illuminanti** programmati dal light designer **Ivan Pierri**.

Sull'immensospazio scenico 3D, nel quale tutte le dimensioni – orizzontalità, verticalità, profondità – vengono esplorate ed esaltate, la narrazione fonde i linguaggi del cinema e del teatro. Racconti per immagini, sviluppati – per la prima volta in un live di Baglioni – su grandi schermi e atmosfere, costumi e tatuaggi tribali che richiamano pellicole come "**Mad Max**" o "**Codice Genesi**" si mescolano, infatti, al ruolo e agli interventi di un coro che si ispira alla tragedia greca e a imponenti movimenti scenici che richiamano gli allestimenti teatrali delle rappresentazioni operistiche. Ben un centinaio, infatti, gli artisti sul palco: 21 polistrumentisti e 80 performers.

Seppur con dimensioni e numeri da grandi arene in e outdoor, "**aTUTTOCUORE**" – che chiude, idealmente, la trilogia aperta da **Al Centro** e proseguita con **12noteTutti su!** – mantiene vicinanza, intimità e pathos di quegli spettacoli teatrali nei quali tutto, fino al più piccolo dettaglio – movimenti, gesti, sguardi, espressioni e persino il sudore del fare spettacolo – è visibile ad occhio nudo, per consentire ad artisti e pubblico di incontrarsi e vivere cuore-a-cuore uno show nato, interpretato e offerto a tutto cuore, tutta forza, tutta gioia, tutta energia.

Queste le date di "**aTUTTOCUOREplus ultra**":

19/09/2024 – Arena di VERONA

20/09/2024 – Arena di VERONA

21/09/2024 – Arena di VERONA

22/09/2024 – Arena di VERONA

25/09/2024 – Arena di VERONA – NUOVA DATA

26/09/2024 – Arena di VERONA

27/09/2024 – Arena di VERONA

28/09/2024 – Arena di VERONA

< Concerti aperitivo al Parco ai
Cotoni

**1522** NUMERO ANTI VIOLENZA E STALKINGPresidenza del Consiglio dei Ministri
Dipartimento per le Pari Opportunità

IN News

Località

Musica

Cinema

Teatro

€ Tempo d'Europa

SABAUDIA

Il Parco

Info

Time News

Bracciante morto, il sindaco Celentano in visita dalla giovane vedova

[Home](#) | [Musica](#) | [Concerti](#) | Il 25 settembre Claudio Baglioni all'Arena di Verona

Claudio Baglioni Crediti di Angelo Trani

Il 25 settembre Claudio Baglioni all'Arena di Verona

[Redazione](#) [22 Giugno 2024](#) [Concerti, In Eventi, IN News, Musica, RadioDate](#)
[Lascia un commento](#)

Il 25 SETTEMBRE IL NUOVO APPUNTAMENTO con "aTUTTOCUOREplus ultra" all'ARENA DI VERONA si aggiunge a 19-20-21-22 e 26-27-28 settembre dopo lo straordinario successo dei 41 eventi che hanno catturato il cuore di oltre 500mila persone e segnato il commiato di CLAUDIO BAGLIONI dalle grandi arene outdoor e indoor.

"aTUTTOCUOREplus ultra" – capitolo conclusivo, in edizione speciale, dell'opera-show più visionaria e spettacolare nella storia della musica popolare italiana – si arricchisce, dato l'eccezionale riscontro del pubblico, di una nuova, ottava, data evento nell'anfiteatro scaligero.

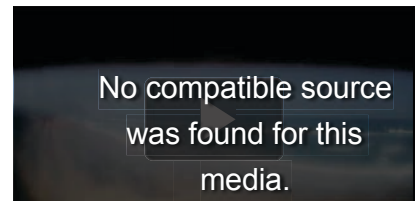
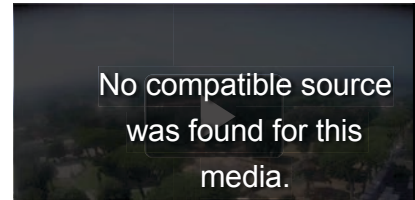
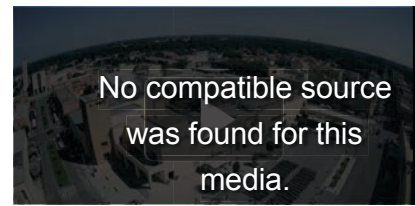
Questi imperdibili appuntamenti rappresentano il congedo di Claudio Baglioni dall'Arena di Verona e celebrano l'anniversario del loro incontro. Un connubio, nato cinquant'anni fa, che si radica nella storia di una città – simbolo dell'amore

CERCA

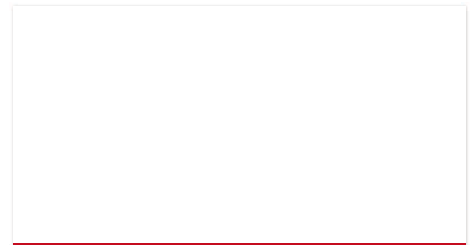
Cerca ...

Cerca

NATURALMENTE...SABAUDIA – WEBCAM LIVE!



PERCORSO URBANISTICO RAZIONALISTA



romantico di tutti i tempi – e che accoglie l’eccezionale evento outdoor dell’artista che, con le sue esibizioni, ha incantato molte notti veronesi.

I biglietti per la nuova data evento all’Arena di Verona del 25 settembre saranno disponibili da lunedì 24 giugno in esclusiva in prevendita per gli iscritti al Fan Club dalle ore 10.00. Sempre lunedì, dalle ore 13.00, saranno disponibili su TicketOne.it e nei punti vendita e nelle prevendite abituali (per info www.friendsandpartners.it).

Per questo straordinario “plus ultra” – secondo capitolo dei 1000 giorni del “giro d’onore” che accompagnerà il congedo dalla scena live di Baglioni – “aTUTTOCUORE” vivrà in un’edizione speciale ancora più strabiliante, favolosa, ancora oltre: un’ulteriore impresa per avvicinarsi al limite massimo dell’arte e della perfezione e al confine estremo del concetto stesso di Opera.

Il tour – dopo il debutto outdoor allo Stadio del Foro Italico di ROMA- ha toccato l’Arena di VERONA, il Velodromo Paolo Borsellino di PALERMO, l’Arena della Vittoria di BARI. Il percorso indoor – iniziato alla Vitrifrigo Arena di PESARO – è proseguito con 5 date al Forum di MILANO, 3 date [all’InAlpi](#) Arena di TORINO, 2 date all’Arena Spettacoli Fiera di PADOVA, 2 date all’Unipol Arena di BOLOGNA, 3 date al Nelson Mandela Forum di FIRENZE, 3 date al Pala Sele di EBOLI, 1 data al Modigliani Forum di LIVORNO per terminare con 6 live consecutivi al Palazzo dello Sport di ROMA.

In “aTUTTOCUOREplus ultra” energia e passione si fondono per creare l’armonia perfetta tra musica, canto, danza, spazio, suono, performance, costumi, movimenti scenici, giochi di luce e immagini tridimensionali.

Il CUORE – primo strumento di ogni essere umano, percussione essenziale per la vita stessa di ciascuno di noi – è al centro di questa rappresentazione, firmata – per la direzione artistica e la regia teatrale – da Giuliano Peparini.

Rileggendo e fondendo insieme l’intuizione di Richard Wagner del teatro-totale a quella – elaborata da Walter Gropius – del teatro ricavato rimodulando spazi e architetture già esistenti, “aTUTTOCUOREplus ultra” dà vita a uno spettacolo ambientato in un futuro a-temporale, con citazioni che partono dalla notte dei tempi per muovere fino a epoche futuribili. Il cuore vitale, palpitante e inarrestabile dei protagonisti di queste vertiginose salite e discese lungo l’immaginaria scala del tempo, batte per restituire un cuore a questo presente che sembra averlo smarrito, e ricordare che l’unico tempo reale e che vale davvero la pena di vivere è quello che ha la velocità, la cadenza e il ritmo del battito del nostro cuore: il metronomo con cui battere il tempo a tempo di musica, il solo orologio con l’ora esatta, il solo a cui dare retta.

Tutto, sul palco e intorno al palco, è ricerca di bellezza. Bellezza che semina bellezza. La musica, innanzitutto, grazie a una scaletta mozzafiato che raccoglie 38 straordinari successi senza tempo di un repertorio che non ha eguali dell’Artista che ha segnato indelebilmente la storia della musica del nostro Paese, ricco di brani-manifesto che sono entrati a far parte del linguaggio e della cultura italiani e che continuano a regalare fascinazioni, emozioni e nuove energie a tre generazioni. Ma bellezza sono anche le coreografie, i 550 costumi originali, disegnati e realizzati appositamente per questi live, i movimenti scenici, la statuaria fisicità dei ballerini, l’energia e vitalità dei performer, le proiezioni e gli spazi e i tagli di luce creati dai 450 corpi illuminanti programmati dal light designer Ivan Pierri.

Sull’immenso spazio scenico 3D, nel quale tutte le dimensioni – orizzontalità, verticalità, profondità – vengono esplorate ed esaltate, la narrazione fonde i linguaggi del cinema e del teatro. Racconti per immagini, sviluppati – per la prima volta in un live di Baglioni – su grandi schermi e atmosfere, costumi e tatuaggi tribali che richiamano pellicole come “Mad Max” o “Codice Genesi” si mescolano, infatti, al ruolo e agli interventi di un coro che si ispira alla tragedia



SABAUDIA PALLAVOLO STORICA

1522 VIOLENZA DONNE

Media error: Format(s) not supported or source(s) not found
 Scarica il file: https://www.radiondablu.it/wp-content/uploads/2022/09/Campagna-di-comunicazione-Riconosci-la-violenza.mp4?_t=1
 Scarica il file: https://www.radiondablu.it/wp-content/uploads/2022/09/Campagna-di-comunicazione-Riconosci-la-violenza.mp4?_t=1

IL COMUNE IN DIRETTA

RACCOLTA DIFFERENZIATA

LINEE URBANE SABAUDIA

METEO

LNDC ANIMAL PROTECTION

Media error: Format(s) not supported or source(s) not found

greca e a imponenti movimenti scenici che richiamano gli allestimenti teatrali delle rappresentazioni operistiche. Ben un centinaio, infatti, gli artisti sul palco: 21 polistrumentisti e 80 performers.

Seppur con dimensioni e numeri da grandi arene in e outdoor, “aTUTTOCUORE” – che chiude, idealmente, la trilogia aperta da Al Centro e proseguita con 12noteTutti su! – mantiene vicinanza, intimità e pathos di quegli spettacoli teatrali nei quali tutto, fino al più piccolo dettaglio – movimenti, gesti, sguardi, espressioni e persino il sudore del fare spettacolo – è visibile ad occhio nudo, per consentire ad artisti e pubblico di incontrarsi e vivere cuore-a-cuore uno show nato, interpretato e offerto a tutto cuore, tutta forza, tutta gioia, tutta energia.

Queste le date di “aTUTTOCUOREplus ultra”:

19/09/2024 – Arena di VERONA

20/09/2024 – Arena di VERONA

21/09/2024 – Arena di VERONA

22/09/2024 – Arena di VERONA

25/09/2024 – Arena di VERONA – NUOVA DATA

26/09/2024 – Arena di VERONA

27/09/2024 – Arena di VERONA

28/09/2024 – Arena di VERONA

“aTUTTOCUOREplus ultra” è prodotto e organizzato da Friends & Partners e Come s.r.l.

e realizzato con il patrocinio di SIAE – Società Italiana degli Autori ed Editori.

Comunicato Stampa: Parole e Dintorni



SHARE

Tags • ARENA DI VERONA • CLAUDIO BAGLIONI • TOUR 2024 • TUTTO CUORE

◀ Precedente
Entrano in funzione i nuovi autovelox della Provincia

In News

Entrano in funzione i nuovi autovelox della Provincia

© 22 Giugno 2024

Bracciante morto, il sindaco Celentano in visita dalla giovane vedova

© 22 Giugno 2024

Altri due spettacoli del Campus per la rassegna “Novecento. Un secolo da scoprire”

© 21 Giugno 2024

Scarica il file: https://www.radiondablu.it/wp-content/uploads/2022/09/Indc.mp4?_f2
Scarica il file: https://www.radiondablu.it/wp-content/uploads/2022/09/Indc.mp4?_f2

IL PARCO

NEWS IN PICTURES

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

**1522** NUMERO
ANTI VIOLENZA
E STALKINGPresidenza del Consiglio dei Ministri
Dipartimento per le Pari Opportunità

In News ▾

Dischi & Novità ▾

Cinema, TV e Spettacolo ▾

BEST NEWS

Ultimo riceve la targa SIAE per il testo "Alba"

[Home](#) | [In News](#) | [Artisti](#) | [Claudio Baglioni il 25 settembre all'Arena di Verona](#)

CERCA

Cerca ...

Cerca

LNDC ANIMAL PROTECTION



1522 VIOLENZA DONNE



IN NEWS

Massimo Ranieri chiude la
scoppiettante stagione di
Radio2 Social Club

© 22 Giugno 2024

Torna il Medfilm Festival
dedicato alla cinematografia
del Mediterraneo

© 17 Giugno 2024

Claudio Baglioni foto di Angelo Trani

Claudio Baglioni il 25 settembre all'Arena di Verona

 Redazione  22 Giugno 2024  Artisti, In Eventi, In News, Tour, Tour 2024 Lascia un commento

Il 25 SETTEMBRE IL NUOVO APPUNTAMENTO con "aTUTTOCUOREplus ultra" all'ARENA DI VERONA si aggiunge a 19-20-21-22 e 26-27-28 settembre dopo lo straordinario successo dei 41 eventi che hanno catturato il cuore di oltre 500mila persone e segnato il commiato di CLAUDIO BAGLIONI dalle grandi arene outdoor e indoor.

"aTUTTOCUOREplus ultra" – capitolo conclusivo, in edizione speciale, dell'opera-show più visionaria e spettacolare nella storia della musica popolare italiana – si arricchisce, dato l'eccezionale riscontro del pubblico, di una nuova, ottava, data evento nell'anfiteatro scaligero.

Questi imperdibili appuntamenti rappresentano il congedo di Claudio Baglioni dall'Arena di Verona e celebrano l'anniversario del loro incontro. Un connubio, nato

cinquant'anni fa, che si radica nella storia di una città – simbolo dell'amore romantico di tutti i tempi – e che accoglie l'eccezionale evento outdoor dell'artista che, con le sue esibizioni, ha incantato molte notti veronesi.

I biglietti per la nuova data evento all'Arena di Verona del 25 settembre saranno disponibili da lunedì 24 giugno in esclusiva in prevendita per gli iscritti al Fan Club dalle ore 10.00. Sempre lunedì, dalle ore 13.00, saranno disponibili su TicketOne.it e nei punti vendita e nelle prevendite abituali **(per info www.friendsandpartners.it)**.

Per questo straordinario “plus ultra” – secondo capitolo dei 1000 giorni del “giro d'onore” che accompagnerà il congedo dalla scena live di Baglioni – “aTUTTOCUORE” vivrà in un'edizione speciale ancora più strabiliante, favolosa, ancora oltre: un'ulteriore impresa per avvicinarsi al limite massimo dell'arte e della perfezione e al confine estremo del concetto stesso di Opera.

Il tour – dopo il debutto outdoor allo Stadio del Foro Italico di ROMA- ha toccato l'Arena di VERONA, il Velodromo Paolo Borsellino di PALERMO, l'Arena della Vittoria di BARI. Il percorso indoor – iniziato alla Vittrifrigo Arena di PESARO – è proseguito con 5 date al Forum di MILANO, 3 date **all'InAlpi** Arena di TORINO, 2 date all'Arena Spettacoli Fiera di PADOVA, 2 date all'Unipol Arena di BOLOGNA, 3 date al Nelson Mandela Forum di FIRENZE, 3 date al Pala Sele di EBOLI, 1 data al Modigliani Forum di LIVORNO per terminare con 6 live consecutivi al Palazzo dello Sport di ROMA.

In “aTUTTOCUOREplus ultra” energia e passione si fondono per creare l'armonia perfetta tra musica, canto, danza, spazio, suono, performance, costumi, movimenti scenici, giochi di luce e immagini tridimensionali.

Il CUORE – primo strumento di ogni essere umano, percussione essenziale per la vita stessa di ciascuno di noi – è al centro di questa rappresentazione, firmata – per la direzione artistica e la regia teatrale – da Giuliano Peparini.

Rileggendo e fondendo insieme l'intuizione di Richard Wagner del teatro-totale a quella – elaborata da Walter Gropius – del teatro ricavato rimodulando spazi e architetture già esistenti, “aTUTTOCUOREplus ultra” dà vita a uno spettacolo ambientato in un futuro a-temporale, con citazioni che partono dalla notte dei tempi per muovere fino a epoche futuribili. Il cuore vitale, palpitante e inarrestabile dei protagonisti di queste vertiginose salite e discese lungo l'immaginaria scala del tempo, batte per restituire un cuore a questo presente che sembra averlo smarrito, e ricordare che l'unico tempo reale e che vale davvero la pena di vivere è quello che ha la velocità, la cadenza e il ritmo del battito del nostro cuore: il metronomo con cui battere il tempo a tempo di musica, il solo orologio con l'ora esatta, il solo a cui dare retta.

Tutto, sul palco e intorno al palco, è ricerca di bellezza. Bellezza che semina bellezza. La musica, innanzitutto, grazie a una scaletta mozzafiato che raccoglie 38 straordinari successi senza tempo di un repertorio che non ha eguali dell'Artista che ha segnato indelebilmente la storia della musica del nostro Paese, ricco di brani-manifesto che sono entrati a far parte del linguaggio e della cultura italiani e che continuano a regalare fascinazioni, emozioni e nuove energie a tre generazioni. Ma bellezza sono anche le coreografie, i 550 costumi originali, disegnati e realizzati appositamente per questi live, i movimenti scenici, la statuaria fisicità dei ballerini, l'energia e vitalità dei performer, le proiezioni e gli spazi e i tagli di luce creati dai 450 corpi illuminanti programmati dal light designer Ivan Pierri.

Sull'immenso spazio scenico 3D, nel quale tutte le dimensioni – orizzontalità, verticalità, profondità – vengono esplorate ed esaltate, la narrazione fonde i linguaggi del cinema e del teatro. Racconti per immagini, sviluppati – per la prima volta in un live di Baglioni – su grandi schermi e atmosfere, costumi e tatuaggi tribali che richiamano pellicole come “Mad Max” o “Codice Genesi” si mescolano, infatti, al ruolo e agli interventi di un coro che si ispira alla tragedia greca e a

Gigi D'Alessio in prima serata su rai 1

© 12 Giugno 2024

Dal 15 giugno torna a Roma “Notti di cinema a Piazza Vittorio”

© 11 Giugno 2024

L'8a edizione del Festival Cinema d'IDEA – International Women's Film Festival

© 10 Giugno 2024

METEO

imponenti movimenti scenici che richiamano gli allestimenti teatrali delle rappresentazioni operistiche. Ben un centinaio, infatti, gli artisti sul palco: 21 polistrumentisti e 80 performers.

Seppur con dimensioni e numeri da grandi arene in e outdoor, “aTUTTOCUORE” – che chiude, idealmente, la trilogia aperta da Al Centro e proseguita con 12noteTutti su! – mantiene vicinanza, intimità e pathos di quegli spettacoli teatrali nei quali tutto, fino al più piccolo dettaglio – movimenti, gesti, sguardi, espressioni e persino il sudore del fare spettacolo – è visibile ad occhio nudo, per consentire ad artisti e pubblico di incontrarsi e vivere cuore-a-cuore uno show nato, interpretato e offerto a tutto cuore, tutta forza, tutta gioia, tutta energia.

Queste le date di “aTUTTOCUOREplus ultra”:

19/09/2024 – Arena di VERONA

20/09/2024 – Arena di VERONA

21/09/2024 – Arena di VERONA

22/09/2024 – Arena di VERONA

25/09/2024 – Arena di VERONA – NUOVA DATA

26/09/2024 – Arena di VERONA

27/09/2024 – Arena di VERONA

28/09/2024 – Arena di VERONA

“aTUTTOCUOREplus ultra” è prodotto e organizzato da Friends & Partners e Come s.r.l. e realizzato con il patrocinio di SIAE – Società Italiana degli Autori ed Editori.

Comunicato Stampa: Parole e Dintorni

**SHARE**

Tags • ARENA DI VERONA • CLAUDIO BAGLIONI • TOUR 2024

« Precedente
Massimo Ranieri chiude la
scoppiettante stagione di Radio2
Social Club

Prossimo »
I Paloma ospiti di Stati Generali
del Rock/Arezzo Wave

In News

Ultimo riceve la targa SIAE
per il testo “Alba”

🕒 22 Giugno 2024

40 talenti della Fondazione
Pino Daniele si esibiranno
con i Negramaro

🕒 22 Giugno 2024

I Paloma ospiti di Stati
Generali del Rock/Arezzo
Wave

🕒 22 Giugno 2024



CINEMA E FILM ▾ MUSICA ▾ SERIE TV ▾ PIATTAFORME ▾ TELEVISIONE ▾ TEATRO ▾ INTERVISTE
EXTRA ▾ ADDIO A...



Home > Musica > Concerti > Claudio Baglioni, diventano 8 le date di aTUTTOCUOREplus ultra all'Arena di Verona

Claudio Baglioni, diventano 8 le date di aTUTTOCUOREplus ultra all'Arena di Verona

Di **Eduardo Giometti** - 22 Giugno 2024



Claudio Baglioni, locandina aTUTTOCUORE 2024

Salgono a otto i live all'Arena di Verona di **aTUTTOCUOREplus ultra**, il capitolo finale dell'opera show visionaria di **Claudio Baglioni**

Il 25 settembre un nuovo appuntamento con **aTUTTOCUOREplus ultra** all'Arena di Verona si aggiunge a 19-20-21-22 e 26-27-28 settembre dopo lo straordinario

ultimi articoli



i nostri canali social - clicca su like/follow

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

successo dei 41 eventi che hanno catturato il cuore di oltre 500mila persone e segnato il commiato di **Claudio Baglioni** dalle grandi arene outdoor e indoor.

aTUTTOCUORE*plus ultra* – capitolo conclusivo, in edizione speciale, [dell'opera-show](#) più visionaria e spettacolare nella storia della musica popolare italiana – si arricchisce, dato l'eccezionale riscontro del pubblico, di una nuova, ottava, data evento nell'anfiteatro scaligero.

Questi imperdibili appuntamenti rappresentano il congedo di Claudio Baglioni dall'Arena di Verona e celebrano l'anniversario del loro incontro. Un connubio, nato cinquant'anni fa, che si radica nella storia di una città – simbolo dell'amore romantico di tutti i tempi – e che accoglie l'eccezionale evento outdoor dell'artista che, con le sue esibizioni, ha incantato molte notti veronesi.

I biglietti per la nuova data evento all'Arena di Verona del 25 settembre saranno disponibili da lunedì 24 giugno in esclusiva in prevendita per gli iscritti al Fan Club dalle ore 10.00. Sempre lunedì, dalle ore 13.00, saranno disponibili su TicketOne.it e nei punti vendita e nelle prevendite abituali (per info www.friendsandpartners.it).

Per questo straordinario *plus ultra* – secondo capitolo dei 1000 giorni del "giro d'onore" che accompagnerà il congedo dalla scena live di Baglioni – aTUTTOCUORE vivrà in un'edizione speciale ancora più strabiliante, favolosa, ancora oltre: un'ulteriore impresa per avvicinarsi al limite massimo dell'arte e della perfezione e al confine estremo del concetto stesso di Opera.

Il tour – dopo il debutto outdoor allo **Stadio del Foro Italico di Roma** – ha toccato l'**Arena di Verona**, il **Velodromo Paolo Borsellino di Palermo**, l'**Arena della Vittoria di Bari**. Il percorso indoor – iniziato alla **Vitrifrigo Arena di Pesaro** – è proseguito con 5 date al **Forum di Milano**, 3 date [all'InAlpi Arena di Torino](#), 2 date all'**Arena Spettacoli Fiera di Padova**, 2 date all'**Unipol Arena di Bologna**, 3 date al **Nelson Mandela Forum di Firenze**, 3 date al **Pala Sele di Eboli**, 1 data al **Modigliani Forum di Livorno** per terminare con **6 live consecutivi al Palazzo dello Sport di Roma**.

Condividi:



[Arena di Verona](#) [aTUTTOCUOREplus ultra](#) [Claudio Baglioni](#)



4,054 Fans MI PIACE

1,713 Follower SEGUI

75 Follower SEGUI

0 Iscritti ISCRIVITI

ultime di cinema



Inside Out 2, video INTEGRALE incontro stampa con Kelsey Mann, Deva...

Ivan Zingariello - 21 Giugno 2024

Il video integrale dell'incontro stampa di Inside Out 2 con il regista Kelsey Mann, il produttore regista Mark Nielsen, le voci italiane Pilar Fogliati, Deva...



L'amante dell'astronauta,
recensione: deliziosa gay
rom com sulle orme di
Rohmer

21 Giugno 2024



È morto Donald Sutherland, il
grande attore premio Oscar,
da M*A*S*H...

20 Giugno 2024

ultime di serie tv

Sabato, 22 Giugno 2024

Sereno o poco nuvoloso



Accedi

ATTUALITÀ CENTRO STORICO / PIAZZA BRÀ

Una nuova data per Claudio Baglioni in concerto all'Arena di Verona

Le vendite dei biglietti per uno spettacolo che si preannuncia indimenticabile apriranno lunedì 24 luglio

Redazione

22 giugno 2024 16:48



Claudio Baglioni / foto ufficio stampa Parole & Dintorni

Il 25 settembre un nuovo appuntamento con “aTUTTOCUOREplus ultra” all’Arena di Verona si aggiunge alle date del 19, 20, 21, 22 e 26, 27 e 28 settembre, dopo lo straordinario successo dei quarantuno eventi che hanno catturato il cuore di oltre 500mila persone e segnato il commiato di Claudio Baglioni dalle grandi arene outdoor e indoor. L’evento “aTUTTOCUOREplus ultra” si arricchisce, dato l’eccezionale riscontro del pubblico, di una nuova data nell’anfiteatro scaligero. Questi imperdibili appuntamenti rappresentano il congedo di Claudio Baglioni dall’Arena di Verona e celebrano l’anniversario del loro incontro. Un connubio, nato cinquant’anni fa, che si radica nella storia di una città (simbolo dell’amore romantico di tutti i tempi) e che accoglie l’eccezionale evento outdoor dell’artista che, con le sue esibizioni, ha incantato molte notti veronesi.

I biglietti per la nuova data evento all’Arena di Verona del 25 settembre saranno disponibili da lunedì 24 giugno in esclusiva in prevendita per gli iscritti al Fan Club dalle ore 10.00. Sempre lunedì, dalle ore 13, saranno disponibili su [TicketOne.it](https://www.ticketone.it) e nei punti vendita e nelle prevendite abituali (per info www.friendsandpartners.it). Per questo straordinario “plus ultra” (secondo capitolo dei 1.000 giorni del “giro d’onore” che accompagnerà il congedo dalla scena live di Baglioni) “aTUTTOCUORE” vivrà in un’edizione speciale ancora più strabiliante, favolosa,

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ancora oltre: un'ulteriore impresa per avvicinarsi al limite massimo dell'arte e della perfezione e al confine estremo del concetto stesso di "Opera".

Il tour, dopo il debutto outdoor allo Stadio del Foro Italico di Roma, ha toccato l'Arena di Verona, il Velodromo Paolo Borsellino di Palermo, l'Arena della Vittoria di Bari. Il percorso indoor (iniziato alla Vittrifrigo Arena di Pesaro) è proseguito con 5 date al Forum di Milano, 3 date all'**InAlpi** Arena di Torino, 2 date all'Arena Spettacoli Fiera di Padova, 2 date all'Unipol Arena di Bologna, 3 date al Nelson Mandela Forum di Firenze, 3 date al Pala Sele di Eboli, 1 data al Modigliani Forum di Livorno per terminare con 6 live consecutivi al Palazzo dello Sport di Roma. In "aTUTTOCUOREplus ultra" energia e passione si fondono per creare l'armonia perfetta tra musica, canto, danza, spazio, suono, performance, costumi, movimenti scenici, giochi di luce e immagini tridimensionali.

Il "cuore", primo strumento di ogni essere umano, percussione essenziale per la vita stessa di ciascuno di noi, è al centro di questa rappresentazione, firmata per la direzione artistica e la regia teatrale da Giuliano Peparini. Rileggendo e fondendo insieme l'intuizione di Richard Wagner del teatro-totale a quella elaborata da Walter Gropius del teatro ricavato rimodulando spazi e architetture già esistenti, "aTUTTOCUOREplus ultra" dà vita a uno spettacolo ambientato in un futuro a-temporale, con citazioni che partono dalla notte dei tempi per muovere fino a epoche futuribili. Il cuore vitale, palpitante e inarrestabile dei protagonisti di queste vertiginose salite e discese lungo l'immaginaria scala del tempo, batte per restituire un cuore a questo presente che sembra averlo smarrito, e ricordare che l'unico tempo reale e che vale davvero la pena di vivere è quello che ha la velocità, la cadenza e il ritmo del battito del nostro cuore: il metronomo con cui battere il tempo a tempo di musica, il solo orologio con l'ora esatta, il solo a cui dare retta.

Tutto, sul palco e intorno al palco, è ricerca di bellezza. Bellezza che semina bellezza. La musica, innanzitutto, grazie a una scaletta mozzafiato che raccoglie 38 straordinari successi senza tempo di un repertorio che non ha eguali dell'artista che ha segnato indelebilmente la storia della musica del nostro paese, ricco di "brani manifesto" che sono entrati a far parte del linguaggio e della cultura italiani e che continuano a regalare fascinazioni, emozioni e nuove energie a tre generazioni. Ma "bellezza" sono anche le coreografie, i 550 costumi originali, disegnati e realizzati appositamente per questi live, i movimenti scenici, la statuaria fisicità dei ballerini, l'energia e vitalità dei performer, le proiezioni e gli spazi e i tagli di luce creati dai 450 corpi illuminanti programmati dal light designer Ivan Pierri.

Sull'immenso spazio scenico 3D, nel quale tutte le dimensioni (orizzontalità, verticalità, profondità) vengono esplorate ed esaltate, la narrazione fonde i linguaggi del cinema e del teatro. Racconti per immagini, sviluppati per la prima volta in un live di Baglioni su grandi schermi e atmosfere, costumi e tatuaggi tribali che richiamano pellicole come "Mad Max" o "Codice Genesi" si mescolano, infatti, al ruolo e agli interventi di un coro che si ispira alla tragedia greca e a imponenti movimenti scenici che richiamano gli allestimenti teatrali delle rappresentazioni operistiche. Ben un centinaio, infatti, gli artisti sul palco: 21 polistrumentisti e 80 performers.

Seppur con dimensioni e numeri da grandi arene in e outdoor, "aTUTTOCUORE", che chiude idealmente la trilogia aperta da "Al Centro" e proseguita con "12noteTutti sul!", mantiene vicinanza, intimità e pathos di quegli spettacoli teatrali nei quali tutto, fino al più piccolo dettaglio (movimenti, gesti, sguardi, espressioni e persino il sudore del fare spettacolo) è visibile ad occhio nudo, per consentire ad artisti e pubblico di incontrarsi e vivere cuore-a-cuore uno show nato, interpretato e offerto a tutto cuore, tutta forza, tutta gioia, tutta energia.

Queste le date di "aTUTTOCUOREplus ultra":

- 19/09/2024 – Arena di VERONA
- 20/09/2024 – Arena di VERONA
- 21/09/2024 – Arena di VERONA
- 22/09/2024 – Arena di VERONA
- 25/09/2024 – Arena di VERONA – NUOVA DATA
- 26/09/2024 – Arena di VERONA
- 27/09/2024 – Arena di VERONA
- 28/09/2024 – Arena di VERONA

Chivassoggi

Edizione locale **ilNazionale.it**[Prima Pagina](#) [Cronaca](#) [Politica](#) [Economia e lavoro](#) [Attualità](#) [Eventi](#) [Cultura](#) [Sanità](#) [Viabilità e trasporti](#) [Scuola e formazione](#) [Sport](#) [Tutte le notizie](#)[Chivasso](#) [Torino](#) [Brandizzo](#) [Caluso](#) [Volpiano](#) [Oltrepo](#) [Canavese](#) [Regione](#) [Europa](#)

ABBONATI

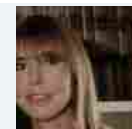
[f](#) [ig](#) [x](#) [yt](#) [wh](#) [rs](#) [en](#) [m](#) [s](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) [t](#) [a](#) [r](#) [c](#) [h](#) [i](#) [v](#) [a](#) [s](#) [s](#) [o](#) [g](#) [g](#) [i](#) [i](#) <

L'aggiornamento sullo stato di avanzamento dei lavori era stata richiesta dal capogruppo dei Moderati **Simone Fissolo**, che ha commentato: *"Con lo stanziamento di circa 250 mila euro nell'ultima variazione di Bilancio di maggio, per un totale di circa 540 mila euro in partnership con GTT, il Comune si è finalmente impegnato ad aprire il parcheggio del Pala Nuoto, chiuso dalla sua costruzione nel 2006. 145 posti interrati e 54 in superficie saranno disponibili dalle Atp Finals 2025 con l'obiettivo di offrire un servizio 24 ore su 24 a tutti i cittadini e agli studenti universitari dell'Università di Economia"*.



Francesco Capuano

Consumatori, Polliotto (Unc):
"Compagnie aeree e vacanze
estive, come comportarsi"



I luoghi del divertimento della
movida piemontese



TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A GIUGNO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta ["Un anno di notizie da non dimenticare" su Spreaker.](#)



Ricevi le nostre ultime notizie da Google News

SEGUICI

[Prima Pagina](#) | [Archivio](#) | [Redazione](#) | [Invia un Comunicato Stampa](#) | [Pubblicità](#) | [Scrivi al Direttore](#) | [Premium](#)

Copyright © 2017 - 2024 ilnazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - [Credits](#) | [Privacy e cookie policy](#) | [Preferenze privacy](#)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CrotoneOK

B Cerca articoli...

NewsIn ProvinciaRubricheLifestyleIl GiornaleMedia

NotiziaOkNetwork

 Aa

Home » Eventi » Anche a Cirò Marina l'addio alle scene di Umberto Tozzi

Cirò M.

Anche a Cirò Marina l'addio alle scene di Umberto Tozzi

 RedazioneSpettacolo 2 minuti fa

Ultimo aggiornamento: 21 Giugno 2024 - 14:48

Condividi

10 minuti di Lettura



SCELTI PER VOI

Viaggio nella musica del passato – Mimmo Arena: dalle prove sul castello alla sala di registrazione

In scena con Encanto gli allievi de Il Cantatore raccontano l'amore

(Video) #MaiPiùUltimi – Giuseppe Caruso: «La nostra è vera restanza»

CrotoneOk è anche su WhatsApp

Condividi

Parte dalle splendide Terme di Caracalla di ROMA "L'ULTIMA NOTTE ROSA THE FINAL TOUR", la straordinaria tournée mondiale con cui UMBERTO TOZZI dà il suo addio alla scena live.

L'artista celebra questo imperdibile gran finale dedicando al pubblico quasi 30 date italiane nel nostro Paese e 30 in 4 continenti tra il 2024 e il 2025.

6 agosto 2024 – ITALIA, Roccella Ionica (RC), Teatro Al Castello

25 agosto 2024 – ITALIA, Cirò Marina (KR), Mercati Saraceni, Krimi Sound

Dopo le Terme di Caracalla nella Capitale un'altra imperdibile data evento sarà il 7 luglio in Piazza San Marco a Venezia.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Dopo 50 anni di una carriera costellata di successi e riconoscimenti in Italia e nel mondo, più di 80 milioni di dischi venduti e oltre 2000 concerti, l'annuncio a sorpresa dell'addio alle scene è stato dato il 15 marzo 2024 al Teatro L'Olympia, la sala concerti più antica di Parigi, un auditorium tra i più prestigiosi del mondo, palco che l'artista ha calcato per tre volte, l'ultima delle quali a gennaio 2024, e che sarà una delle immancabili tappe de "L'ULTIMA Notte rosa THE FINAL TOUR".

L'ultima occasione per vivere le emozioni dei live di Umberto Tozzi sarà una sequenza di quasi 60 spettacoli indimenticabili in location d'eccezione che toccheranno ben 4 continenti: Europa, America, Asia e Oceania. Accompanyerà l'inconfondibile voce dell'artista un'orchestra di 21 elementi, l'Ensemble Symphony Orchestra.

I biglietti per le date italiane de "L'ULTIMA Notte rosa THE FINAL TOUR" sono disponibili su TicketOne.it e nelle rivendite abituali (per info www.friendsandpartners.it).

Cantautore e musicista carismatico e creativo, Umberto Tozzi grazie alle sue hit senza tempo è diventato un'icona della musica italiana e ha attraversato e appassionato intere generazioni, riempiendo con i suoi concerti i più importanti spazi del mondo dedicati alla musica con il suo pubblico fedele e trasversale.

Sono numerosi i record in termini di successi discografici che hanno caratterizzato la vita artistica di Tozzi, a partire da "Ti Amo", indimenticabile brano del 1977, capace di rimanere ai vertici delle classifiche per più di sette mesi, stracciando ogni record di vendita e vincendo l'edizione di quell'anno del Festivalbar, ha attraversato ogni confine con le sue numerose reinterpretazioni, fino ad arrivare a essere al centro di una delle scene clou della fortunata serie "La casa di carta 4".

Impossibile non citare la super hit mondiale "Gloria" – scelta per la colonna sonora del film di Martin Scorsese "The Wolf of Wall Street", ma anche per il film cult "Flashdance" diretto da Adrian Lyne – che porta il nome di Umberto Tozzi oltreoceano grazie all'interpretazione del brano realizzata da Laura Branigan nel 1982 e che si posiziona al numero 1 della classifica americana rimanendo nella classifica Billboard Hot 100 per 36 settimane.

E ancora "Si può dare di più", "Gli altri siamo noi", "Gente di mare", "Dimmi di no", "Stella Stai", "Donna amante mia", "Claridad" (incisa da Luis Fonsi) ed "Eva", portata al successo in tutta l'America Latina da Ivete Sangalo.

Il 1982 è l'anno in cui riceve il Golden Globe, premio ottenuto con oltre 27 milioni di copie vendute in soli 5 anni e anche l'anno in cui è nominato ai Grammy Awards con "Gloria" cantata da Laura Branigan. Dopo la vittoria del Festival di Sanremo nel 1987 con "Si può dare di più" insieme a Gianni Morandi ed Enrico Ruggeri, nel 1988 raggiunge il terzo posto all'Eurovision Song Contest con "Gente di Mare" insieme a Raf.

L'ennesimo esempio di come l'arte di Umberto Tozzi abbia da sempre scavalcato tutti i confini, geografici, temporali e soprattutto culturali, è il numero impressionante di capolavori cinematografici e serialità televisive che in questi 50 anni di carriera hanno scelto le hit del cantautore come colonna sonora: "I NUOVI MOSTRI" di Mario Monicelli, Dino Risi ed Ettore Scola (1977), "FLASHDANCE" di Adrian Lyne (1983), "ASTERIX E OBELIX Missione Cleopatra" di Alain Chabat (2002), "HOSTEL" di Quentin Tarantino (2005), "THE WOLF OF WALL STREET" di Martin Scorsese (2013), "GLORIA BELL" di Sebastian Lelio (2018), "TONYA" di Margot Robbie (2018), "SPIDER MAN FAR FROM HOME" di Jon Watts (2019) e "LA CASA DE PAPEL 4" di Jesus Colmenar (2020), "SUPERSEX" di Matteo Rovere, Francesco Carrozzini e Francesca Mazzoleni (2024) e "GRISELDA" di Andrés Baiz (2024).

Tantissime e indimenticabili le collaborazioni che negli anni Umberto Tozzi ha collezionato con grandi artisti italiani, come Mogol, Dalida, Eros Ramazzotti, Gianni Morandi, i Pooh, Raf, Monica Bellucci, Enrico Ruggeri e Marco Masini, e internazionali, con nomi del calibro di Anastacia, Francis Cabrel, Laura Branigan, Sergio Dalma, Howard Carpendale e tanti altri.

Queste le date del tour, prodotte e organizzate da Friends & Partners, Momy Records e Concerto Music:

20 giugno 2024 – ITALIA, Roma, Terme di Caracalla

5 luglio 2024 – ITALIA, Mantova, Piazza Sordello

7 luglio 2024 – ITALIA, Venezia, Piazza San Marco

9 luglio 2024 – FRANCIA, Le Lavandou, Grande Plage du Lavandou

12 luglio 2024 – ITALIA, Cattolica (RN), Arena Della Regina

13 luglio 2024 – ITALIA, Bergamo, Lazzaretto, Lazzaretto Estate 2024 SOLD OUT

15 luglio 2024 – ITALIA, Cervere (CN), Anfiteatro dell'Anima

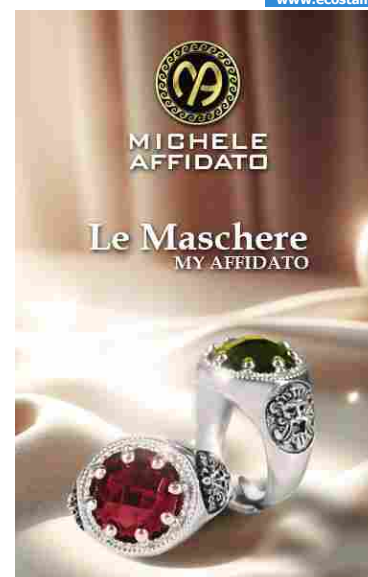
17 luglio 2024 – ITALIA, Piacenza, Palazzo Farnese

18 luglio 2024 – ITALIA, Varese, Giardini Estensi

21 luglio 2024 – GERMANIA, Regensburg, Thurn und Taxis Palace, Schlossfestspiele

25 luglio 2024 – ITALIA, Palmanova (UD), Piazza Grande

28 luglio 2024 – BULGARIA, Plovdiv, Ancient Theatre



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

2 agosto 2024 – FRANCIA, Chamonix, L'Index en Fête

6 agosto 2024 – ITALIA, Roccella Ionica (RC), Teatro Al Castello

8 agosto 2024 – ITALIA, San Pancrazio Salentino (BR), Forum Eventi

9 agosto 2024 – ITALIA, Ischia (NA), Arena Negombo Estate al Negombo

11 agosto 2024 – ITALIA, Castiglione (LI), Castello Pasquini

12 agosto 2024 – ITALIA, Forte Dei Marmi (LU), Villa Bertelli

18 agosto 2024 – GERMANIA, Ulm, Klosterhof Wiblingen

20 agosto 2024 – ITALIA, Milazzo (ME), Castello di Milazzo

22 agosto 2024 – ITALIA, Catania, Villa Bellini

23 agosto 2024 – ITALIA, Palermo, Teatro di Verdura

25 agosto 2024 – ITALIA, Cirò Marina (KR), Mercati Saraceni, Krimi Sound

28 agosto 2024 – ITALIA, Macerata, Sferisterio

31 agosto 2024 – CROAZIA, Montraker Vrsar Query, Summer Festival

1° settembre 2024 – CROAZIA, Opatija, Summer Stage

4 settembre 2024 – ITALIA, Vicenza, Piazza dei Signori, Vincenza in Festival SOLD OUT

5 settembre 2024 – ITALIA, Trento, TSF 2024, Trento Music Arena

8 settembre 2024 – ITALIA, Brescia, piazza Della Loggia, Brescia Summer Music

13 settembre 2024 – ITALIA, Caserta, Reggia di Caserta, Piazza Carlo di Borbone

28 settembre 2024 – EMIRATI ARABI UNITI, Dubai, Dubai Opera

5 ottobre 2024 – ITALIA, Milano, Forum

12 ottobre 2024 – ITALIA, Torino, **InAlpi** Arena

14 ottobre 2024 – ITALIA, Milano, Forum

18 ottobre 2024 – ITALIA, Firenze, Nelson Mandela Forum

19 ottobre 2024 – ITALIA, Bologna, Unipol Arena

2 novembre 2024 – SVIZZERA, Zurigo, Kongresshaus

19 gennaio 2025 – GERMANIA, Dusseldorf, Mitsubishi Electric Halle

20 gennaio 2025 – GERMANIA, Munich, Deutsches Theater

21 gennaio 2025 – GERMANIA, Stuttgart, Liederhalle, BeethovenSaal

23 gennaio 2025 – GERMANIA, Freiburg, Konzerthaus

25 gennaio 2025 – SVIZZERA, Lugano, Teatro LAC SOLD OUT

16 febbraio 2025 – AUSTRIA, Bregenz, Festspielhaus

19 febbraio 2025 – GERMANIA, Frankfurt, Alter Oper

22 febbraio 2025 – BELGIO, Bruxelles, Foret National

24 febbraio 2025 – AUSTRIA, Vienna, Wiener Stadthalle

20 marzo 2025 – CANADA, Vancouver

22 marzo 2025 – CANADA, Montreal

23 marzo 2025 – CANADA, Toronto, Rama Theater

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

25 marzo 2025 – STATI UNITI D'AMERICA, New York, Manhattan Center

27 marzo 2025 – STATI UNITI D'AMERICA, Boston

29 marzo 2025 – STATI UNITI D'AMERICA, Atlantic City, Hard Rock Theater

30 marzo 2025 – STATI UNITI D'AMERICA, Chicago, Des Plaines Theatre

11 maggio 2025 – FRANCIA, Paris, L'Olympia

13 ottobre 2025 – AUSTRALIA, Perth, Astor Theatre

15 ottobre 2025 – AUSTRALIA, Adelaide, Thebarton Theatre

17 ottobre 2025 – AUSTRALIA, Sydney, State Theatre

18 ottobre 2025 – AUSTRALIA, Melbourne, The Palais Theatre

RTL 102.5 è radio partner delle date italiane de "L'ULTIMA Notte rosa THE FINAL TOUR".

Birindelli Auto è automotive partner del tour.

Correlati

Cirò e Cirò Marina unite da San Cataldo

Crotone – Apre la mostra "La commedia dell'arte"

Recital del duo Niro e Scavone: nuovo appuntamento dell'Hera della Magna Grecia

"Le origini" presenta a Caccuri il concerto del Parto delle nuvole pesanti

Bandiere Verdi a Isola C.R., Cirò Marina e Melissa – Ferrari: "Importante riconoscimento per le tre località"

TAG: cirò marina,Eventi

Condividi

Facebook

Twitter



PRECEDENTE



In estate dagli aeroporti calabresi quattro collegamenti giornalieri in più con autobus

Potrebbe piacerti anche

Alle Cantine Ippolito 1845 il prestigioso Premio Nazionale "Industria Felix"

3 settimane fa

"La lezione": sul palco di ControTempo il teatro dell'assurdo

4 settimane fa

All'I.C. Casopero di Cirò Marina si conclude la formazione del progetto Erasmus+

4 settimane fa

"Il parto delle nuvole pesanti" in concerto nel crotonese

1 mese fa

La grande musica live animerà l'estate crotonese: tutti gli appuntamenti

4 settimane fa

Il Rotary Club Cirò rende omaggio al vino locale alla cantina Caparra & Siciliani

1 mese fa

Mostra di più

Bandiera Blu 2024: i nomi delle spiagge crotonesi premiate con il vessillo di FEE

4 settimane fa

Ritorna il Memorial Elio Malena, tributo ad un maestro indimenticabile

1 mese fa

CrotoneOK

Briefing s.r.l. - P.Iva: 02076060793

testata giornalistica CrotoneOK.it

Registrazione presso il tribunale di Crotone n.45/2017

Registro Operatori della Comunicazione n°8041

Direttore Responsabile: Antonio Gaetano

Il tuo indirizzo email

Iscriviti



Ieri Oggi Domani

Cronache, arte e cultura sul filo del Po

[HOMEPAGE](#) ▾
 [IL MENSILE](#)
[CHI SIAMO](#)
[ANNUNCI](#)
[PUBBLICITA'](#)
[NEWSLETTER](#)
[PRIVACY E COOKIE POLICY](#)
[CONTATTI](#)

SEGUICI:



* PAESI NOSTRI / CARIGNANO

0



ARTICOLO PRECEDENTE

Fine settimana intenso a Carmagnola per
 il Mese della Cultura tra concerti,
 spettacoli teatrali, mostre e altri eventi

[SFOGLIA online il numero di maggio 2024](#)

oppure

[SCARICA il PDF del numero di maggio 2024](#)



Verso il Tour de France – Passaggio di tappa il 1° luglio e quattro appuntamenti a Carignano dal 23 giugno

DI IERIOGGIDOMANI - 21 GIUGNO 2024





Aspettando e pedalando verso il **Tour de France**: anche **Carignano** si tinge di **giallo** e si prepara a festeggiare il passaggio della celebre competizione in bicicletta con una serie di iniziative tra giugno e l'inizio di luglio.

L'appuntamento ciclistico più atteso del 2024 sta per arrivare in **Piemonte**, pronto ad accogliere il Tour con eventi di ogni tipo: enogastronomici, cultura dello sport, dibattiti e inaugurazioni, tutti organizzati dai Comuni e dagli enti sportivi dei territori coinvolti. Per la prima volta nella sua storia lunga ormai 120 anni, il giro parte dall'Italia a fine giugno e arriva nella nostra regione all'inizio di luglio e per due giorni e due tappe.

Prima tappa italiana da Firenze a Rimini sabato 29 giugno, la seconda da Cesenatico a Bologna domenica 30, **lunedì 1° luglio** grande giornata per il Piemonte con la **terza tappa** che **da Piacenza porterà a Torino** affrontando un percorso di 229 km. Puntando alla Mole (arrivo previsto davanti all'**Inalpi Arena**), i ciclisti più forti del mondo toccheranno le province di **Alessandria, Asti, Cuneo e Torino** e, tra gli altri, i Comuni di **Carmagnola** e **Carignano** per poi dirigersi verso **Piobesi, Vinovo, Stupinigi**. Il giorno successivo, martedì 2 luglio, partenza da Pinerolo verso la Francia, con arrivo 138 km dopo a Valloires.

Il Comune di Carignano, in collaborazione con **Carignano Bike, Comitato Manifestazioni e Pro Loco**, propone **quattro appuntamenti** sotto il titolo **"Pedalando verso il Tour"** nella settimana da domenica 23 giugno a **lunedì 1° luglio**, giorno del passaggio della tappa. Sul territorio carignanese la carovana pubblicitaria e degli sponsor comincerà ad



arrivare alle 14.45, il Tour alle ore 16: percorso: rotonda Carmagnola, strada Orbassano, Tetti Peretti, Tetti Pautasso, strada Piobesi Torinese.



CITTA' DI CARIGNANO

In collaborazione con
CARIGNANO BIKE - COMITATO MANIFESTAZIONI CARIGNANO - PRO LOCO CARIGNANO

Pedalando verso il



23 giugno - 1° luglio

DOMENICA 23 GIUGNO ore 14.30: PEDALANDO IN GIALLO — Pedalata non agonistica di durata di circa 2 ore nel territorio carignanese e dintorni — Ritrovo ore 14.00 in Piazza Liberazione la partecipazione è gratuita - Indir. Associazione Carignanobike - cell. 3423519748

GIOVEDÌ 27 GIUGNO ore 20.30: presentazione del libro **IL PARADISO DELLE BICICLETTE** di Giovanni Casalegno — 20 racconti sulla bicicletta da varie prospettive - Sala Consiglio del Comune di Carignano — Ingresso libero - Indir. 011-9096442

VENERDÌ 28 GIUGNO ore 20.00: DINER EN JAUNE (Cena in giallo) — Piazza Liberazione - Come partecipare: vestirsi in giallo o, in alternativa, in bianco e giallo; organizzare in proprio la cena (tipo pranzo al sacco) e imbandire il proprio tavolo con decori in giallo (tavoli con tovaglie gialle e sedie già disponibili in loco); stoviglie monouso (no vetro e no ceramica); i rifiuti dovranno essere smaltiti a proprio carico; ammesse bottiglie in vetro per il vino (non bottiglioni). Quota di partecipazione € 5,00 a persona (gratuito fino a 10 anni di età). Iscrizioni obbligatorie entro martedì 25 giugno presso: Ufficio Accoglienza Comune di Carignano (martedì ore 16.30-17.30; giovedì e sabato: 9.30-11.30), con pagamento cash, oppure mediante inoltro di messaggio whatsapp al numero 350137210, specificando numero di partecipanti e nome di riferimento; pagamento tramite Satispay, inquadrando il QRcode

SABATO 29 GIUGNO ore 20.00: GRAND PRIX DE LA PLAGE — ritrovo dei partecipanti ore 19.30 - Piazza Carlo Alberto - Esibizione non competitiva di Formula Pedali sul circuito di Piazza Carlo Alberto — la partecipazione è gratuita con iscrizioni in loco — Seguirà Serata disco con dj set carnesalanti - punto di ristoro a cura del Comitato Manifestazioni Carignano e Pro Loco Carignano.

LUNEDÌ 1° LUGLIO dalle ore 14.45: PASSAGGIO DELLA CAROVANA PUBBLICITARIA E SPONSOR
dalle ore 16.00: PASSAGGIO DEL TOUR DE FRANCE NEL TERRITORIO DI CARIGNANO
percorso: rotonda Carmagnola, Strada Orbassano, Tetti Peretti e Tetti Pautasso, Strada Piobesi Tse
IL SIVRACO
Giorgio Albertino

Domenica 23 giugno "Pedalando in giallo", pedalata non agonistica nel territorio carignanese; ritrovo e partenza in piazza Liberazione, ore 9.30.

Giovedì 27 giugno presentazione del libro di Giovanni Casalegno **"Il paradiso delle biciclette"**, 20 racconti sulla bicicletta da varie prospettive; sala consiliare (primo piano del Municipio, via Frichieri 13), ore 20.30.

Venerdì 28 giugno "Dîner en jaune" (Cena in giallo) in piazza Liberazione dalle ore 20. Come si partecipa: vestirsi in giallo o, in alternativa, in bianco con accessori gialli; organizzare in proprio il pasto (tipo pranzo al sacco) e imbandire il proprio tavolo con decori in giallo (tavoli con tovaglie gialle e sedie forniti e già presenti in loco); stoviglie monouso (non vetro né ceramica); i rifiuti dovranno essere smaltiti a proprio carico; ammesse per il vino bottiglie in vetro (non bottiglioni); quota di partecipazione 5 euro a persona (gratis fino a 10 anni di età); iscrizioni obbligatorie entro martedì 25 giugno con pagamento in contanti all'Ufficio Accoglienza del Comune di Carignano (piano terra del Municipio, via Frichieri 13; martedì ore 16.30-17.30 e giovedì e sabato ore 9.30-11.30) oppure mediante inoltro di

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CLAUDIO BAGLIONI: aTUTTOCUOREplus ultra si conclude e ...

Il 25 settembre un nuovo appuntamento con aTUTTOCUOREplus ultra all'Arena di Verona si aggiunge a quelli del 19-20-21-22 e 26-27-28 settembre dopo lo straordinario successo dei 41 eventi che hanno catturato il cuore di oltre 500mila persone e segnato il commiato di CLAUDIO BAGLIONI dalle grandi arene outdoor e indoor. aTUTTOCUOREplus ultra capitolo conclusivo, in edizione speciale, dell'opera-show più visionaria e spettacolare nella storia della musica popolare italiana si arricchisce, dato l'eccezionale riscontro del pubblico, di una nuova, ottava, data evento nell'anfiteatro scaligero. Questi imperdibili appuntamenti rappresentano il congedo di Claudio Baglioni dall'Arena di Verona e celebrano l'anniversario del loro incontro. Un connubio, nato cinquant'anni fa, che si radica nella storia di una città simbolo dell'amore romantico di tutti i tempi e che accoglie l'eccezionale evento outdoor dell'artista che, con le sue esibizioni, ha incantato molte notti veronesi. I biglietti per la nuova data evento all'Arena di Verona del 25 settembre saranno disponibili da lunedì 24 giugno in esclusiva in prevendita per gli iscritti al Fan Club dalle ore 10.00. Sempre lunedì, dalle ore 13.00, saranno disponibili su TicketOne.it e nei punti vendita e nelle prevendite abituali (per info www.friendsandpartners.it). Per questo straordinario plus ultra secondo capitolo dei 1000 giorni del giro d'onore che accompagnerà il congedo dalla scena live di Baglioni aTUTTOCUORE vivrà in un'edizione speciale ancora più strabiliante, favolosa, ancora oltre: un'ulteriore impresa per avvicinarsi al limite massimo dell'arte e della perfezione e al confine estremo del concetto stesso di Opera. Il tour dopo il debutto outdoor allo Stadio del Foro Italico di ROMA- ha toccato l'Arena di VERONA, il Velodromo Paolo Borsellino di PALERMO, l'Arena della Vittoria di BARI. Il percorso indoor iniziato alla Vittrifrigio Arena di PESARO è proseguito con 5 date al Forum di MILANO, 3 date all'InAlpi Arena di TORINO, 2 date all'Arena Spettacoli Fiera di PADOVA, 2 date all'Unipol Arena di BOLOGNA, 3 date al Nelson Mandela Forum di FIRENZE, 3 date al Pala Sele di EBOLI, 1 data al Modigliani Forum di LIVORNO per terminare con 6 live consecutivi al Palazzo dello Sport di ROMA. In aTUTTOCUOREplus ultra energia e passione si fondono per creare l'armonia perfetta tra musica, canto, danza, spazio, suono, performance, costumi, movimenti scenici, giochi di luce e immagini tridimensionali. Il CUORE primo strumento di ogni essere umano, percussione essenziale per la vita stessa di ciascuno di noi è al centro di questa rappresentazione, firmata per la direzione artistica e la regia teatrale da Giuliano Peparini. Rileggendo e fondendo insieme l'intuizione di Richard Wagner del teatro-totale a quella elaborata da Walter Gropius del teatro ricavato rimodulando spazi e architetture già esistenti, aTUTTOCUOREplus ultra dà vita a uno spettacolo ambientato in un futuro a-temporale, con citazioni che partono dalla notte dei tempi per muovere fino a epoche futuribili. Il cuore vitale, palpitante e inarrestabile dei protagonisti di queste vertiginose salite e discese lungo l'immaginaria scala del tempo, batte per restituire un cuore a questo presente che sembra averlo smarrito, e ricordare che l'unico tempo reale e che vale davvero la pena di vivere è quello che ha la velocità, la cadenza e il ritmo del battito del nostro cuore: il metronomo con cui battere il tempo a tempo di musica, il solo orologio con l'ora esatta, il solo a cui dare retta. Tutto, sul palco e intorno al palco, è ricerca di bellezza. Bellezza che semina bellezza. La musica, innanzitutto, grazie a una scaletta mozzafiato che raccoglie 38 straordinari successi senza tempo di un repertorio che non ha eguali dell'Artista che ha segnato indelebilmente la storia della musica del nostro Paese, ricco di brani-manifesto che sono entrati a far parte del linguaggio e della cultura italiani e che continuano a regalare fascinazioni, emozioni e nuove energie a tre generazioni. Ma bellezza sono anche le coreografie, i 550 costumi originali, disegnati e realizzati appositamente per questi live, i movimenti scenici, la statuaria fisicità dei ballerini, l'energia e vitalità dei performer, le proiezioni e gli spazi e i tagli di luce creati dai 450 corpi illuminanti programmati dal light designer Ivan Pierri. Sull'immenso spazio scenico 3D, nel quale tutte le dimensioni orizzontalità, verticalità, profondità vengono esplorate ed esaltate, la narrazione fonde i linguaggi del cinema e del teatro. Racconti per immagini, sviluppati per la prima volta in un live di Baglioni su grandi schermi e atmosfere, costumi e tatuaggi tribali che richiamano pellicole come Mad Max o Codice Genesi si mescolano, infatti, al ruolo e agli interventi di un coro che si ispira alla tragedia greca e a imponenti movimenti scenici che richiamano gli allestimenti teatrali delle rappresentazioni operistiche. Ben un centinaio, infatti, gli artisti sul palco: 21 polistrumentisti e 80 performers. Seppur con dimensioni e numeri da grandi arene in e outdoor, aTUTTOCUORE che chiude, idealmente, la trilogia aperta da Al Centro e proseguita con 12noteTutti su! mantiene vicinanza, intimità e pathos di quegli spettacoli teatrali nei quali tutto, fino al più piccolo dettaglio movimenti, gesti,



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

sguardi, espressioni e persino il sudore del fare spettacolo è visibile ad occhio nudo, per consentire ad artisti e pubblico di incontrarsi e vivere cuore-a-cuore uno show nato, interpretato e offerto a tutto cuore, tutta forza, tutta gioia, tutta energia. Queste le date di aTUTTOCUOREplus ultra: 19/09/2024 Arena di VERONA 20/09/2024 Arena di VERONA 21/09/2024 Arena di VERONA 22/09/2024 Arena di VERONA 25/09/2024 Arena di VERONA NUOVA DATA 26/09/2024 Arena di VERONA 27/09/2024 Arena di VERONA 28/09/2024 Arena di VERONA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Il Volo. Tutti per uno - Capolavoro. Venti appuntamenti estivi nelle più suggestive venue d'Italia

Redazione di Met

Il Volo. Tutti per uno - Capolavoro. Venti appuntamenti estivi nelle più suggestive venue d'Italia

Arriva con due eventi speciali in Toscana: 22 luglio Firenze, Parco Mediceo di Pratolino; 5 agosto Torre del Lago (Lucca), Gran Teatro all'Aperto Puccini

[+]ZOOM

TUTTI PER UNO - CAPOLAVORO - il tour estivo italiano de IL VOLO, da un'idea di Michele Torpedine, prodotto da Il Volo e Friends & Partners - farà presto tappa in Toscana con due imperdibili eventi in location senza pari: il 22 luglio al Parco Mediceo di Pratolino a Firenze e il 5 agosto al Gran Teatro all'Aperto Puccini di Torre del Lago (LU). Durante questi concerti i fan potranno immergersi nella musica di Ad Astra, il loro primo disco di inediti, e nei più grandi successi della tradizione musicale italiana e del loro repertorio.

Il 2024 è un anno importante per Gianluca Ginoble, Ignazio Boschetto e Piero Barone che festeggiano in musica 15 anni di carriera e lunga amicizia: iniziato a febbraio con il successo di "Capolavoro", il brano certificato Disco D'Oro e presentato alla 74esima edizione del Festival di Sanremo, proseguito con le date in Giappone e arrivato fino all'Arena di Verona con Tutti Per Uno (da un'idea di Michele Torpedine, prodotto da Friends & Partners), tre speciali eventi-concerto con numerosi ospiti, in onda su Canale 5.

Questa mattina, ad ormai un mese dal primo dei due concerti, si è tenuta la presentazione alla stampa delle tappe toscane del 22 luglio e del 5 agosto nella Sala Rossa di Villa Demidoff. In questa occasione il Presidente della Regione Toscana Eugenio Giani ha consegnato a IL VOLO il "Pegaso", tra le massime onorificenze dell'Istituzione. Alla presentazione hanno partecipato anche il Sindaco di Vaglia Silvia Catani e un delegato della Città Metropolitana di Firenze, proprietaria del Parco Mediceo di Pratolino.

Questa mattina, ad ormai un mese dal primo dei due concerti, si è tenuta la presentazione alla stampa delle tappe toscane del 22 luglio e del 5 agosto nella Sala Rossa di Villa Demidoff. In questa occasione il Presidente della Regione Toscana Eugenio Giani ha consegnato a IL VOLO il "Pegaso", tra le massime onorificenze dell'Istituzione. Alla presentazione hanno partecipato anche il Sindaco di Vaglia Silvia Catani e un delegato della Città Metropolitana di Firenze, proprietaria del Parco Mediceo di Pratolino.

"Siamo entusiasti di tornare in Toscana con due concerti straordinari, al Parco Mediceo di Pratolino a Firenze e al Gran Teatro all'Aperto Puccini di Torre del Lago. Il ricordo del concerto del 2016 nella bellissima Piazza Santa Croce di Firenze, dove ci siamo esibiti con Plácido Domingo, e il calore del pubblico toscano ci riempiono sempre di gratitudine. Siamo inoltre emozionati e onorati di ricevere il 'Pegaso', un premio prestigioso, che rappresenta un riconoscimento importante per il nostro impegno nel promuovere la cultura e la musica italiana nel mondo. Non vediamo l'ora di condividere con voi la musica del nostro primo disco di inediti, Ad Astra, e i brani che abbiamo ereditato dal nostro patrimonio culturale. Sarà un'occasione unica per celebrare con la potenza della musica i nostri 15 anni di carriera e la bellezza di questa terra. Vi aspettiamo!" - Il Volo.

TUTTI PER UNO - CAPOLAVORO ha debuttato l'8 giugno con un incredibile concerto alle Terme di Caracalla a Roma e proseguirà con una serie di appuntamenti fino a settembre nelle più suggestive venue del nostro Paese.

Nel 2025 IL VOLO sarà protagonista di un tour nei palazzetti TUTTI PER UNO - AD ASTRA LIVE NEI PALASPORT che toccherà le città di Milano (11 gennaio @ Unipol Forum), Bologna (17 gennaio @ Unipol Arena), Torino (18 gennaio @ Inalpi Arena) e Roma (21 gennaio @ Palazzo dello Sport). In autunno il trio sarà protagonista di un tour nelle principali capitali europee e nel 2025 sarà negli USA, in Canada e in America Latina.

Ulteriori informazioni su: <https://www.friendsandpartners.it/>

8 GIUGNO ROMA - TERME DI CARACALLA

30 GIUGNO CATTOLICA (RN) - ARENA DELLA REGINA

3 LUGLIO MAROSTICA (VI) - MAROSTICA SUMMER FESTIVAL

4 LUGLIO VENEZIA - PIAZZA SAN MARCO

6 LUGLIO BARD (AO) - FORTE DI BARD SOLD OUT

11 LUGLIO CATANIA - VILLA BELLINI

13 LUGLIO PALERMO - VELODROMO P. BORSELLINO



17 LUGLIO POMPEI (NA) - ANFITEATRO DEGLI SCAVI SOLD OUT
20 LUGLIO LANCIANO (CH) - PARCO VILLA DELLE ROSE
22 LUGLIO PRATOLINO VAGLIA (FI) - MUSART FESTIVAL/PARCO MEDICEO DI PRATOLINO
26 LUGLIO CERNOBBIO (CO) - VILLA ERBA
28 LUGLIO MARSCIANO (PG) - MUSICA PER I BORGH
31 LUGLIO PALMANOVA (UD) - PIAZZA GRANDE
5 AGOSTO TORRE DEL LAGO (LU) - GRAN TEATRO ALL'APERTO PUCCINI
24 AGOSTO MONOPOLI (BA) - CALA BATTERIA
26 AGOSTO DIAMANTE (CS) - TEATRO DEI RUDERI
27 AGOSTO ROCCELLA JONICA (RC) - TEATRO AL CASTELLO
5 SETTEMBRE MACERATA - SFERISTERIO
9 SETTEMBRE CASERTA - REGGIA DI CASERTA / PIAZZA CARLO DI BORBONE
20/06/2024 16.50

Redazione di Met

Il Volo. Tutti per uno - Capolavoro. Venti appuntamenti estivi nelle più suggestive venue d'Italia. Arriva con due eventi speciali in Toscana: 22 luglio Firenze, Parco Mediceo di Pratolino; 5 agosto Torre del Lago (Lucca), Gran Teatro all'Aperto Puccini. TUTTI PER UNO - CAPOLAVORO - il tour estivo italiano de IL VOLO, da un'idea di Michele Torpedine, prodotto da Il Volo e Friends & Partners - farà presto tappa in Toscana con due imperdibili eventi in location senza pari: il 22 luglio al Parco Mediceo di Pratolino a Firenze e il 5 agosto al Gran Teatro all'Aperto Puccini di Torre del Lago (LU). Durante questi concerti i fan potranno immergersi nella musica di Ad Astra, il loro primo disco di inediti, e nei più grandi successi della tradizione musicale italiana e del loro repertorio. Il 2024 è un anno importante per Gianluca Ginoble, Ignazio Boschetto e Piero Barone che festeggiano in musica 15 anni di carriera e lunga amicizia: iniziato a febbraio con il successo di "Capolavoro", il brano certificato Disco D'Oro e presentato alla 74esima edizione del Festival di Sanremo, proseguito con le date in Giappone e arrivato fino all'Arena di Verona con Tutti Per Uno (da un'idea di Michele Torpedine, prodotto da Friends & Partners), tre speciali eventi-concerto con numerosi ospiti, in onda su Canale 5. Questa mattina, ad ormai un mese dal primo dei due concerti, si è tenuta la presentazione alla stampa delle tappe toscane del 22 luglio e del 5 agosto nella Sala Rossa di Villa Demidoff. In questa occasione il Presidente della Regione Toscana Eugenio Giani ha consegnato a IL VOLO il "Pegaso", tra le massime onorificenze dell'Istituzione. Alla presentazione hanno partecipato anche il Sindaco di Vaglia Silvia Catani e un delegato della Città Metropolitana di Firenze, proprietaria del Parco Mediceo di Pratolino. Questa mattina, ad ormai un mese dal primo dei due concerti, si è tenuta la presentazione alla stampa delle tappe toscane del 22 luglio e del 5 agosto nella Sala Rossa di Villa Demidoff. In questa occasione il Presidente della Regione Toscana Eugenio Giani ha consegnato a IL VOLO il "Pegaso", tra le massime onorificenze dell'Istituzione. Alla presentazione hanno partecipato anche il Sindaco di Vaglia Silvia Catani e un delegato della Città Metropolitana di Firenze, proprietaria del Parco Mediceo di Pratolino. "Siamo entusiasti di tornare in Toscana con due concerti straordinari, al Parco Mediceo di Pratolino a Firenze e al Gran Teatro all'Aperto Puccini di Torre del Lago. Il ricordo del concerto del 2016 nella bellissima Piazza Santa Croce di Firenze, dove ci siamo esibiti con Plácido Domingo, e il calore del pubblico toscano ci riempiono sempre di gratitudine. Siamo inoltre emozionati e onorati di ricevere il 'Pegaso', un premio prestigioso, che rappresenta un riconoscimento importante per il nostro impegno nel promuovere la cultura e la musica italiana nel mondo. Non vediamo l'ora di condividere con voi la musica del nostro primo disco di inediti, Ad Astra, e i brani che abbiamo ereditato dal nostro patrimonio culturale. Sarà un'occasione unica per celebrare con la potenza della musica i nostri 15 anni di carriera e la bellezza di questa terra. Vi aspettiamo!" - Il Volo. TUTTI PER UNO - CAPOLAVORO ha debuttato l'8 giugno con un incredibile concerto alle Terme di Caracalla a Roma e proseguirà con una serie di appuntamenti fino a settembre nelle più suggestive venue del nostro Paese. Nel 2025 IL VOLO sarà protagonista di un tour nei palazzetti TUTTI PER UNO - AD ASTRA LIVE NEI PALASPORT che toccherà le città di Milano (11 gennaio @ Unipol Forum), Bologna (17 gennaio @ Unipol Arena), Torino (18 gennaio @ Inalpi Arena) e Roma (21 gennaio @ Palazzo dello Sport). In autunno il trio sarà protagonista di un tour nelle principali capitali europee e nel 2025 sarà negli USA, in Canada e in America Latina. Ulteriori informazioni su: <https://www.friendsandpartners.it/> www.ilvolomusic.com - www.instagram.com/ilvolomusic/?hl=it - www.facebook.com/ilvolomusic/ TUTTI PER UNO - CAPOLAVORO CALENDARIO 8 GIUGNO ROMA - TERME DI CARACALLA 30 GIUGNO CATTOLICA (RN) - ARENA DELLA REGINA 3 LUGLIO MAROSTICA (VI) - MAROSTICA SUMMER FESTIVAL 4 LUGLIO VENEZIA - PIAZZA SAN MARCO 6 LUGLIO BARD (AO) - FORTE DI BARD SOLD OUT 11 LUGLIO CATANIA - VILLA BELLINI 13 LUGLIO PALERMO - VELODROMO P. BORSELLINO 17

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LUGLIO POMPEI (NA) - ANFITEATRO DEGLI SCAVI SOLD OUT 20 LUGLIO LANCIANO (CH) - PARCO VILLA DELLE ROSE 22 LUGLIO PRATOLINO VAGLIA (FI) - MUSART FESTIVAL/PARCO MEDICEO DI PRATOLINO 26 LUGLIO CERNOBBIO (CO) - VILLA ERBA 28 LUGLIO MARSCIANO (PG) - MUSICA PER I BORGHI 31 LUGLIO PALMANOVA (UD) - PIAZZA GRANDE 5 AGOSTO TORRE DEL LAGO (LU) - GRAN TEATRO ALL'APERTO PUCCINI 24 AGOSTO MONOPOLI (BA) - CALA BATTERIA 26 AGOSTO DIAMANTE (CS) - TEATRO DEI RUDERI 27 AGOSTO ROCCELLA JONICA (RC) - TEATRO AL CASTELLO 5 SETTEMBRE MACERATA - SFERISTERIO 6 SETTEMBRE MACERATA - SFERISTERIO 9 SETTEMBRE CASERTA - REGGIA DI CASERTA / PIAZZA CARLO DI BORBONE redattore: Redazione di Met del: 20/06/2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

MUSICA

11:07 am, 21 Giugno 24 

Jovanotti: «Preparatevi: per le date del tour sarò in formissima»

Di: Patrizia Pertuso



«E' stato un anno complicato ma per le date del tour sarò in formissima». Inarrestabile **Jovanotti** che continua ad aggiungere nuove date al suo *PalaJova! 2025*: per ora i cinque nuovi appuntamenti saranno il 7 marzo 2025 alla Vittrifrigo Arena di Pesaro, il 28 e 29 marzo 2025 al Nelson Mandela Forum di Firenze, il 6 aprile 2025 all'Unipol Arena di Bologna e il 12 aprile 2025 **all'Inalpi** Arena di Torino. Ma da un "tipetto" come lui legittimo aspettarsi nuovi live dopo lo stop forzato causato da un incidente in bicicletta.

«Conto che il primo anniversario del botto potrò risalire in sella»

A proposito di bici. In un video postato su Facebook **Lorenzo** "confida" ai suoi fan di voler tornare in sella: l'obiettivo è farlo il 15 luglio, il giorno in cui ricorrerà l'anniversario dell'**infortunio** mentre era in vacanza a Santo Domingo, Caraibi.

«Appena mi sveglio – racconta – faccio il primo allentamento di fisioterapia, dalle 6,30 alle 8,30, e poi un altro il pomeriggio. Conto che per il primo anniversario dal botto potrò risalire in sella. Dopo la prima operazione andata male (quella a cui si era sottoposto nella Repubblica Dominicana e dopo la quale dai microfoni di "Non è un paese per giovani" su Rai Radio2 aveva detto: «si sono dimenticati di riallineare il femore e così adesso ho una gamba più corta dell'altra come Garrincha e Pantani, così almeno sono in buona compagnia», ndr), la seconda è stata molto impegnativa ma risolutiva; le cose sono andate meglio poi».

I PIÙ LETTI DELLA CATEGORIA

Pechino Express nel Laos al giro di boa per le 6 coppie in gara

Di: Redazione Metronews

Una Nessuna Centomila – in Arena su Radio 2 e Rai 1

Di: Redazione Metronews

Pechino Express arriva nell'incanto dello Sri Lanka

Di: Redazione Metronews



ULTIMO

Ultimo alla conquista dello Stadio Olimpico fa tris sold out

Di: Orietta Cicchinelli



IL CINEMA IN PIAZZA

Kenneth Lonergan sarà a Monte Ciocchi con il film Margaret

Di: Redazione Metronews



CINEMAVILLE

Cinémaville al MAXXI tra Miyazaki e i fratelli Coen

Di: Redazione Metronews

«Suonare mi motiva molto e sto scrivendo tanto»

Inarrestabile **Jovanotti**. «Sto lavorando tantissimo – dice –, è una scoperta ogni giorno: l'obiettivo di andare a suonare mi motiva molto. Sto anche mettendo mano a tutto quello che ho scritto sebbene lo abbia scritto in trans, senza stare a dare troppi giudizi rispetto a quello che nasceva. Adesso si tratta di dargli la forma e per farlo sto parlando anche con tante persone nuove per realizzare qualche nuova canzone».

Nessuna certezza ancora se sarà solo «qualche canzone» o un album. «Per ora in classifica al primo posto c'è il recupero psico-fisico, che è in atto; poi prepariamo un grande spettacolo e poi ci sono le canzoni, ma anzi non voglio metterle in classifica».

E allora che spettacolo sia. Anzi che PalaJova sia. Perché parlare di live sembrerebbe riduttivo, viste le premesse.

I biglietti delle nuove date del *PalaJova! 2025* sono già disponibili sui circuiti [Ticketone](#) e [Ticketmaster](#).

Il calendario del PalaJova! 2025

Questo il calendario del PalaJova! 2025 aggiornato:

Pesaro @ Vittrifrigio Arena | 4-5 marzo 2025

Pesaro @ Vittrifrigio Arena | 7 marzo 2025 – nuova data

Milano @ Unipol Forum | 11-12-14-15-17-18 marzo 2025

Zurigo @ Hallenstadion | 20 marzo 2025

Firenze @ Nelson Mandela Forum | 22-23-25-26 marzo 2025

Firenze @ Nelson Mandela Forum | 28-29 marzo 2025- nuove data

Bologna @ Unipol Arena | 3-5 aprile 2025

Bologna @ Unipol Arena | 6 aprile 2025 – – nuova data

Torino @ Inalpi Arena | 9-10 aprile 2025

Torino @ Inalpi Arena | 12 aprile 2025 – – nuova data

Roma @ Palazzo dello Sport | 22-23-25-26 aprile 2025

Il tour viaggia con Frecciarossa, il treno ufficiale del *Palajova*. mentre la radio ufficiale del tour è Radio Italia.

PATRIZIA PERTUSO

[Home](#) [Attualità](#) [Gossip](#) [TV e Serie](#) [Lifestyle](#) [Sport](#) [Contatti](#)

Lifestyle

Renato Zero illuminerà Piazza del Plebiscito a Napoli con il suo Autoritratto Tour 2024

 11 minuti ago Giordana Bellante

Renato Zero illuminerà Piazza del Plebiscito a Napoli con il suo Autoritratto Tour 2024 - Occhioche.it

Serate indimenticabili con Renato Zero a Napoli

Nel suggestivo scenario di **Piazza Plebiscito a Napoli**, il **21 e 22 giugno 2024**, a partire dalle **21:00**, si svolgeranno due serate indimenticabili con **Renato Zero** come protagonista assoluto. Questi due appuntamenti rappresentano un punto culminante dell'**Autoritratto Tour 2024**, durante il quale il celebre cantante romano esibirà il suo più recente lavoro insieme ai successi che hanno segnato la sua lunga e influente carriera nella musica italiana.

Le tappe del tour 2024 di Renato Zero

Di seguito, l'elenco completo delle prossime tappe del tour 2024 di **Renato Zero**:

- **21 e 22 giugno** – Piazza del Plebiscito
- **19 e 20 luglio** – Santa Margherita di Pula Forte Arena
- **29 e 30 settembre** – Forum d'Assago
- **5 e 6 ottobre** – **Inalpi** Arena
- **9 ottobre** – Modigliani Forum
- **12 e 13 ottobre** – Unipol Arena di Casalecchio di Reno
- **16 e 17 ottobre** – Palaunical
- **26 ottobre** – Vitifrigio Arena
- **29 ottobre** – Palabarton
- **2 novembre** – Palasele di Eboli
- **6 novembre** – Palarescfina
- **10 novembre** – Palazzo dello Sport – gran finale

La playlist del concerto a Napoli

Ecco un'ipotetica scaletta delle canzoni che **Renato Zero** porterà sul palco a Piazza del Plebiscito a Napoli, basata sulle esibizioni durante il suo concerto all'Arena della Vittoria di Bari:

- *La favola mia*
- *Niente trucco stasera*
- *Cercami*
- *L'avventuriero*
- *Morire qui*
- *Magari*
- *Sogni di latta*
- *Spiagge*
- *Resisti*
- *Amico*
- *Inventi*
- *Felici e perdenti*

- *La pace sia con te*
- *Figaro*
- *Svegliatevi poeti*
- *Dimmi chi dorme accanto a me*
- *Emergenza noia*
- *Nei giardini che nessuno sa*
- *Voyeur*
- *Quel bellissimo niente*
- *La ferita*
- *Il grande mare*
- *Rivoluzione*
- *Più su*
- *Cuori liberi*
- *L'eco*
- *Medley Wacciuware*
- *Vita*
- *Il cielo*
- *I migliori anni della nostra vita*

Approfondimenti

Il testo dell'articolo parla di due serate indimenticabili con **Renato Zero** a Napoli, che si terranno il **21 e 22 giugno 2024** in **Piazza Plebiscito**. Renato Zero è un famoso cantante italiano, nato a Roma nel 1950, che ha avuto una lunga e influente carriera nella musica italiana. È noto per le sue performance sceniche e le sue canzoni iconiche che spaziano dal pop al rock e alla musica d'autore.

Piazza Plebiscito è una delle piazze più importanti e grandi di Napoli, situata nel centro storico della città. È circondata da edifici monumentali come la Basilica di San Francesco di Paola e il Palazzo Reale, rendendola un luogo suggestivo per concerti e eventi.

Il concerto di Renato Zero fa parte dell'**Autoritratto Tour 2024**, che vede il cantante esibirsi in diverse città italiane per presentare il suo nuovo lavoro e riproporre i successi della sua carriera. Durante le serate, Renato Zero proporrà una scaletta di canzoni che includeranno sia i brani del suo ultimo album che i classici amati dal pubblico.

Il tour prevede anche tappe in altri luoghi italiani importanti come **Santa Margherita di Pula**, **Forum d'Assago**, **Casalecchio di Reno**, e altri ancora. Queste location offrono al pubblico diverse opportunità di godere della musica e dello spettacolo di Renato Zero in contesti unici e suggestivi.

La **playlist del concerto a Napoli** rappresenta una selezione ipotetica delle canzoni che Renato Zero potrebbe eseguire durante le serate a Piazza Plebiscito. Tra i brani proposti ci sono grandi successi come "Niente trucco stasera", "L'avventuriero",

“Sogni di latta”, “Amico”, “Rivoluzione” e molti altri, che rappresentano tappe fondamentali della carriera musicale di Renato Zero.

More Stories

Lifestyle

Viaggio Musicale di Giordana Angi: Dal Passato al Presente

 1 ora ago Giordana Bellante

Lifestyle

BLANCO debutta in spagnolo con DESNUDA: il nuovo singolo esplosivo

 1 ora ago Luisa Pizzardi

Lifestyle

La vita di Carla Bruni: tra dipendenza dall'alcol e problemi di rabbia

 2 ore ago Giordana Bellante

Lifestyle

Fedez svela il suo nuovo canale OnlyFans

 3 ore ago Francesca Monti

Lifestyle

Fedez svela il suo canale OnlyFans: una nuova strategia di comunicazione

 3 ore ago Francesca Monti

Lifestyle

Bino: Il Successo Internazionale di Benedetto Arico

 4 ore ago Luisa Pizzardi

Articoli Recenti

La mamma di Fedez contro Francesco Facchinetti: “Fatti i caxxi tuoi che campi cent’anni”

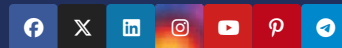
21 Giugno 2024

Micaela Ramazzotti: il gesto social dopo la lite con Paolo Virzi

21 Giugno 2024

Renato Zero illuminerà Piazza del Plebiscito a Napoli con il suo Autoritratto Tour 2024

21 Giugno 2024 13:15

**STRANOTIZIE.IT**

BORSA

CRONACA

CUCINA

CURIOSITÀ

MONDO ANIMALE

MUSICA

OFFERTE DI LAVORO

SALUTE

SPETTACOLO

SPORT

TECNOLOGIA

VIAGGI



MUSICA

la scaletta del concerto a Napoli

● GIU 21, 2024

Il 21 e 22 giugno Renato Zero terrà due concerti in Piazza del Plebiscito a Napoli: vediamo la scaletta e la prossime date del tour.

Nella splendida cornice di Piazza Plebiscito a Napoli, il **21 e 22 giugno 2024**, dalle 21:00, si terranno due serate imperdibili con Renato Zero protagonista. Queste date rappresentano un momento importante dell'**Autoritratto Tour 2024**, in cui il celebre cantante romano presenterà il suo ultimo lavoro insieme ai brani che hanno segnato la sua lunga e influente carriera nel panorama musicale italiano.

Renato Zero: le date del tour 2024

Di seguito tutte le prossime date del tour 2024 di Renato Zero:

- 21 e 22 giugno Piazza del Plebiscito (Napoli)
- 19 e 20 luglio Santa Margherita di Pula (CA) Forte Arena
- 29 e 30 settembre Forum d'Assago (Milano);
- 5 e 6 ottobre **Inalpi** Arena (Torino);
- 9 ottobre Modigliani Forum (Livorno);
- 12 e 13 ottobre Unipol Arena di Casalecchio di Reno (Bologna);
- 16 e 17 ottobre Palaunical (Mantova);
- 26 ottobre Vitfrigo Arena (Pesaro);
- 29 ottobre Palabarton (Perugia);
- 2 novembre Palasele di Eboli (Napoli);
- 6 novembre Palarescfina (Messina);
- 10 novembre Palazzo dello Sport (Roma) – gran finale.

“ La scaletta del concerto a Napoli

Ecco la probabile **scaletta delle canzoni** che Renato Zero porterà sul palco in Piazza del Plebiscito a Napoli, basata sui brani eseguiti durante il suo concerto all'Arena della Vittoria di Bari:

- La favola mia
- Niente trucco stasera
- Cercami
- L'avventuriero
- Morire qui
- Magari
- Sogni di latta
- Spiagge
- Resisti
- Amico
- Inventi
- Felici e perdenti
- La pace sia con te
- Figaro
- Svegliatevi poeti
- Dimmi chi dorme accanto a me
- Emergenza noia
- Nei giardini che nessuno sa
- Voyeur
- Quel bellissimo niente
- La ferita
- Il grande mare
- Rivoluzione
- Più su
- Cuori liberi
- L'eco
- Medley Wacciuwari
- Vita
- Il cielo
- I migliori anni della nostra vita



Renato Zero

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Questo sito si avvale di cookie. Chiudendo questo banner o proseguendo la navigazione ne acconsenti l'utilizzo. Per saperne di più o negarne il consenso, consulta la [cookie policy](#).

CUPRA FORMENTOR
e-HYBRID



DA 245€ AL MESE IN 23 RATE
TAN 4,95% - TAEG 6,01%. ANTICIPO 5.600 €, 20.000 KM,
E VALORE FUTURO GARANTITO O RATA FINALE 29.387€

Home Tempo Libero gonews.it empolichannel pubblicità



TempoliberoToscana.it

#gonews.it

venerdì 21 giugno 2024 - 13:27

Home Cultura Sagre e Feste Spettacoli Teatro Cinema

Segnala un Evento

Nuova
Arona
Black Edition



CAMION
MERCATO

Da oltre
30 anni

ENHANCED BY Google



Trova gli eventi vicini a te

Empolese Valdelsa	Pisa Cascina
Firenze e Provincia	Prato Pistoia
Zona del Cuoio	Siena Arezzo
Chianti Valdelsa	Lucca Versilia
Pontedera Volterra	Livorno Grosseto

Spettacoli FIRENZE

lunedì 22 Luglio 2024

Il Volo arrivano in Toscana con il tour Tutti per uno Capolavoro: al Parco Mediceo di Pratolino del Musart Festival

TUTTI PER UNO – CAPOLAVORO – il tour estivo italiano de **IL VOLO**, da un'idea di Michele Torpedine, prodotto da Il Volo e Friends & Partners – **farà presto tappa in Toscana con due imperdibili eventi in location senza pari: il 22 luglio al Parco Mediceo di Pratolino a Firenze e il 5 agosto al Gran Teatro all'Aperto Puccini di Torre del Lago (LU)**. Durante questi concerti i fan potranno immergersi nella musica di Ad Astra, il loro primo disco di inediti, e nei più grandi successi della tradizione musicale italiana e del loro repertorio.

Il 2024 è un anno importante per Gianluca Ginoble, Ignazio Boschetto e Piero Barone che festeggiano in musica 15 anni di carriera e lunga amicizia: iniziato a febbraio con il successo di "Capolavoro", il brano certificato Disco D'Oro e presentato alla 74esima edizione del Festival di Sanremo, proseguito con le date in Giappone e arrivato fino all'Arena di Verona con Tutti Per Uno (da un'idea di Michele Torpedine, prodotto da Friends & Partners), tre speciali eventi-concerto con numerosi ospiti, in onda su Canale 5.

Questa mattina, ad ormai un mese dal primo dei due concerti, si è tenuta la presentazione alla stampa delle tappe toscane del 22 luglio e del 5 agosto nella Sala Rossa di Villa Demidoff. In questa occasione il Presidente della Regione Toscana Eugenio Giani ha consegnato a IL VOLO il "Pegaso", tra le massime onorificenze dell'Istituzione. Alla presentazione hanno partecipato anche il Sindaco di Vaglia Silvia Catani e un delegato della Città Metropolitana di Firenze, proprietaria del Parco Mediceo di Pratolino.

Questa mattina, ad ormai un mese dal primo dei due concerti, si è tenuta la presentazione alla stampa delle tappe toscane del 22 luglio e del 5 agosto nella Sala Rossa di Villa Demidoff. In questa occasione il Presidente della Regione Toscana Eugenio Giani ha consegnato a IL VOLO il "Pegaso", tra le massime onorificenze dell'Istituzione. Alla presentazione hanno partecipato anche il Sindaco di Vaglia Silvia Catani e un delegato della Città Metropolitana di Firenze, proprietaria del Parco Mediceo di Pratolino.

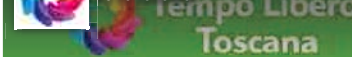
"Siamo entusiasti di tornare in Toscana con due concerti straordinari, al Parco Mediceo di Pratolino

Seguici su Facebook



Tempo Libero Toscana

4510 follower



Segui la Pagina

#gonews.it

a Firenze e al Gran Teatro all'Aperto Puccini di Torre del Lago. Il ricordo del concerto del 2016 nella bellissima Piazza Santa Croce di Firenze, dove ci siamo esibiti con Plácido Domingo, e il calore del pubblico toscano ci riempiono sempre di gratitudine. Siamo inoltre emozionati e onorati di ricevere il 'Pegaso', un premio prestigioso, che rappresenta un riconoscimento importante per il nostro impegno nel promuovere la cultura e la musica italiana nel mondo. Non vediamo l'ora di condividere con voi la musica del nostro primo disco di inediti, Ad Astra, e i brani che abbiamo ereditato dal nostro patrimonio culturale. Sarà un'occasione unica per celebrare con la potenza della musica i nostri 15 anni di carriera e la bellezza di questa terra. Vi aspettiamo!" – Il Volo.

TUTTI PER UNO – CAPOLAVORO ha debuttato l'8 giugno con un incredibile concerto alle Terme di Caracalla a Roma e proseguirà con una serie di appuntamenti fino a settembre nelle più suggestive venue del nostro Paese.

Nel 2025 IL VOLO sarà protagonista di un tour nei palazzetti TUTTI PER UNO – AD ASTRA LIVE NEI PALASPORT che toccherà le città di Milano (11 gennaio @ Unipol Forum), Bologna (17 gennaio @ Unipol Arena), Torino (18 gennaio @ Inalpi Arena) e Roma (21 gennaio @ Palazzo dello Sport). In autunno il trio sarà protagonista di un tour nelle principali capitali europee e nel 2025 sarà negli USA, in Canada e in America Latina.

Ulteriori informazioni su: www.friendsandpartners.it/
www.ilvolomusic.com – www.instagram.com/ilvolomusic/?hl=it – www.facebook.com/ilvolomusic/

TUTTI PER UNO – CAPOLAVORO
CALENDARIO

Ascolta la Radio



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

8 GIUGNO ROMA – TERME DI CARACALLA
30 GIUGNO CATTOLICA (RN) – ARENA DELLA REGINA
3 LUGLIO MAROSTICA (VI) – MAROSTICA SUMMER FESTIVAL
4 LUGLIO VENEZIA – PIAZZA SAN MARCO
6 LUGLIO BARD (AO) – FORTE DI BARD SOLD OUT
11 LUGLIO CATANIA – VILLA BELLINI
13 LUGLIO PALERMO – VELODROMO P. BORSELLINO
17 LUGLIO POMPEI (NA) – ANFITEATRO DEGLI SCAVI SOLD OUT
20 LUGLIO LANCIANO (CH) – PARCO VILLA DELLE ROSE
22 LUGLIO PRATOLINO VAGLIA (FI) – MUSART FESTIVAL/PARCO MEDICEO DI PRATOLINO
26 LUGLIO CERNOBBIO (CO) – VILLA ERBA
28 LUGLIO MARSCIANO (PG) – MUSICA PER I BORGH
31 LUGLIO PALMANOVA (UD) – PIAZZA GRANDE
5 AGOSTO TORRE DEL LAGO (LU) – GRAN TEATRO ALL'APERTO PUCCINI
24 AGOSTO MONOPOLI (BA) – CALA BATTERIA
26 AGOSTO DIAMANTE (CS) – TEATRO DEI RUDERI
27 AGOSTO ROCCELLA JONICA (RC) – TEATRO AL CASTELLO
5 SETTEMBRE MACERATA – SFERISTERIO
6 SETTEMBRE MACERATA – SFERISTERIO
9 SETTEMBRE CASERTA – REGGIA DI CASERTA / PIAZZA CARLO DI BORBONE



Il Volo ph. Roberto Panucci

Fonte: Ufficio Stampa

EVENTI SIMILI



Festa della Musica a Castel Del Piano

A Castel del Piano si scende in piazza per tre giorni per festeggiare la musica, [Leggi tutto](#)



Grande musica al Torrione di Santa Brigida con lo spettacolo Archimistic

Giovedì 27 giugno 2024, alle 21.30 al Torrione di Santa Brigida, spazio a un [Leggi tutto](#)



A lieta vita amor ci invita – Cantare d'amore nel Rinascimento, concerto del Gruppo Polifonico Madrigalisti Senesi al Mulino

Nel suggestivo giardino a cielo aperto del Mulino del Ronzone a Vinci (FI), dopo il [Leggi tutto](#)

Etruria
LUCE GAS

CONGELA LE BOLLETTE PER 12 MESI



Luce 365 Fix	
Costi energia	Costi fissi
0,129 €/kWh	12,00 €/mese

Gas 365 Fix	
Costo Gas	Costi fissi
0,495 €/Smc	12,00 €/mese

[Scopri di più!](#)

L'ECONOMIA CIRCOLARE È UN GIOCO DI SQUADRA

SCOPRI DI PIÙ



A
LA MULTISERVIZIO DEI TERRITORI

CHE TEMPO FA

RUBRICHE

- Fotogallery
- Video gallery
- Stadio Aperto
- Backstage
- Immortali
- Il Punto di Beppe Gandolfo
- Nuove Note
- L'oroscopo di Corinne
- Ambiente e Natura
- Motori
- Dalla padella alla brace
- E poe...sia!
- Conversazioni
- I corsivi di Virginia
- Fiera Nazionale del Peperone
- Cultura Energetica
- La finanza in parole semplici
- Uno scatto, una storia
- Pronto condominio
- BuonGiro
- Orgoglio Torinese
- Buongiornozza
- Un Occhio sul Mondo
- io_viaggio_leggero
- Non solo Fumetti
- Copertina

CRONACA | 21 giugno 2024, 07:15

Il Parcheggio del Palazzo del Nuoto? Obiettivo ATP Finals 2025, per evitare il record dei 20 anni di chiusura

Costruito nel 2006 e mai inaugurato, il parcheggio da 145 posti del Palazzo del Nuoto sarà finalmente ristrutturato da GTT coi 250 mila euro stanziati dal Comune



Il Parcheggio del Palazzo del Nuoto? Obiettivo ATP Finals 2025

Al quartiere di Santa Rita farebbero proprio comodo i 145 posti del parcheggio del Palazzo del Nuoto, che soffre di carenza di posti auto

IN BREVE

 venerdì 21 giugno

Il Parcheggio del Palazzo del Nuoto? Obiettivo ATP Finals 2025, per evitare il record dei 20 anni di chiusura



Erba alta e rifiuti, un lettore ci scrive: "Al Michelotti non ci si può più sedere sulle panchine" [FOTO]



 giovedì 20 giugno

'Highlander' Stefano Tacconi vince un'altra partita: dimesso dalle Molinette



Giallo a Nichelino, 45enne muore cadendo dal quarto piano: suicidio o tragico incidente?



Scoperti e multati 80 'portoghesi' che viaggiavano senza biglietto su tram e autobus



ACCADEVA UN ANNO FA



Economia e lavoro

L'economia piemontese ha un nuovo supereroe: dopo il Superbonus ecco l'effetto benefico del Pnrr



Attualità

Da Torre Pellice in Armenia, lungo la Via della Seta



Cronaca

Ex Westinghouse, le "condizioni" della Circostrizione 3: "Piantare il triplo degli alberi abbattuti e orti urbani sopra le strutture"

[Leggi tutte le notizie](#)

soprattutto durante partite, eventi sportivi o concerti all'Olimpico e all'Inalpi Arena. L'autorimessa su due livelli è stata costruita nel 2006 ma mai inaugurata per problemi strutturali e un lungo iter di affidamento e ristrutturazione. Nel 2019 il parcheggio è stato affidato a GTT e nel 2023 le sue condizioni hanno reso necessari ulteriori fondi, per le criticità emerse.

L'assessora al bilancio **Gabriella Nardelli** ha previsto lo stanziamento di 247 mila euro per i lavori necessari, approvati dal Consiglio Comunale, come ricordato dall'assessora ai trasporti **Chiara Foglietta** durante la seduta congiunta delle commissioni consiliari 2 e 5. *"La progettazione è in fase avanzata - ha spiegato Foglietta - e da autunno riusciremo ad affidare i lavori e rendere la disponibilità del parcheggio prima dell'ultima edizione delle ATP Finals del 2025. È una delle prime risposte al territorio che ha urgente necessità di parcheggi. Non sarà una soluzione esaustiva della richiesta di parcheggi della circoscrizione 2, soprattutto in occasione di grandi eventi e partite, ma è una prima risposta che daremo"*.

L'aggiornamento sullo stato di avanzamento dei lavori era stata richiesta dal capogruppo dei Moderati **Simone Fissolo**, che ha commentato: *"Con lo stanziamento di circa 250 mila euro nell'ultima variazione di Bilancio di maggio, per un totale di circa 540 mila euro in partnership con GTT, il Comune si è finalmente impegnato ad aprire il parcheggio del Pala Nuoto, chiuso dalla sua costruzione nel 2006. 145 posti interrati e 54 in superficie saranno disponibili dalle Atp Finals 2025 con l'obiettivo di offrire un servizio 24 ore su 24 a tutti i cittadini e agli studenti universitari dell'Università di Economia"*.



Francesco Capuano

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A GIUGNO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare" su [Spreker](#).



Segui il canale di TorinOggi.it su WhatsApp

ISCRIVITI

Palazzo Nuovo, il giorno dopo la fine dell'occupazione studentesca. Imbrattata la sede del Rettorato



Sui tetti dei Docks Dora una "barricata" contro tutte le forme di guerra e di violenza [FOTO]



Furti sulle auto, una coppia di trentenni arrestati dalla polizia



Lite in casa, i Carabinieri vengono aggrediti: uomo bloccato con il taser



Termina l'occupazione dell'Università, gli studenti lasciano Palazzo Nuovo e Fisica

[Leggi le ultime di: Cronaca](#)

22 Giugno 2024 12:04

TuttoperLei

mondo delle donne



ALIMENTAZIONE/DIETE

ATTUALITÀ

BELLEZZA

BENESSERE/MAMME

CASA/RICETTE

COPIA

CULTURA/SPETTACOLO

MODA/GOSSIP

RIMEDI NATURALI

SALUTE

STUDIO/LAVORO



SPORT

TECNOLOGIA

VIAGGI/EVENTI

SITI E BLOG PARTNERS

IN EVIDENZA MUSICA

Claudio Baglioni, aggiunta una nuova e ultima data al "aTUTTOCUOREplus ultra" all'Arena di Verona



Di Giovanna Manna

GIU 21, 2024 #Claudio Baglioni, #concerti Arena di Verona, #nuova data,

#prevedite biglietti



Spread the love



Si aggiunge una nuova data ai concerti che Claudio Baglioni, terrà il prossimo settembre all'Arena di Verona.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

I 25 settembre è il nuovo appuntamento in programma aggiunto al calendario di "aTUTTOCUORE*plus ultra*" all'ARENA DI VERONA alle date del 19-20-21-22 e 26-27-28 settembre dopo lo straordinario successo dei 41 eventi che hanno catturato l'attenzione e il cuore di oltre 500mila persone e segnato il commiato di CLAUDIO BAGLIONI dalle grandi arene outdoor e indoor.

"aTUTTOCUORE*plus ultra*" è il capitolo conclusivo, in edizione speciale, dell'opera-show più visionaria e spettacolare nella storia della musica leggera, popolare italiana – e si arricchisce ora, data l'eccezionale richiesta da parte del pubblico, di una nuova, ottava, data evento nell'anfiteatro scaligero.

I biglietti sono disponibili da lunedì 24 giugno in esclusiva in prevendita per gli iscritti al Fan Club dalle ore 10.00. Sempre lunedì, dalle ore 13.00, saranno disponibili su TicketOne.it e nei punti vendita e nelle prevendite abituali (per info www.friendsandpartners.it).

Il tour – dopo il debutto outdoor allo Stadio del Foro Italico di ROMA – ha toccato l'Arena di VERONA, il Velodromo Paolo Borsellino di PALERMO, l'Arena della Vittoria di BARI. Il percorso indoor – iniziato alla Vittrifrigio Arena di PESARO – è proseguito con 5 date al Forum di MILANO, 3 date **all'InAlpi** Arena di TORINO, 2 date all'Arena Spettacoli Fiera di PADOVA, 2 date all'Unipol Arena di BOLOGNA, 3 date al Nelson Mandela Forum di FIRENZE, 3 date al Pala Sele di EBOLI, 1 data al Modigliani Forum di LIVORNO per terminare con 6 live consecutivi al Palazzo dello Sport di ROMA.

In "aTUTTOCUORE*plus ultra*" energia e passione si fondono per creare l'armonia perfetta tra musica, canto, danza, spazio, suono, performance, costumi, movimenti scenici, giochi di luce e immagini tridimensionali.

Il CUORE – primo strumento di ogni essere umano, percussione essenziale per la vita stessa di ciascuno di noi – è al centro di questa rappresentazione, firmata – per la direzione artistica e la regia teatrale – da Giuliano Peparini.

Sull'immenso spazio scenico 3D, nel quale tutte le dimensioni – orizzontalità, verticalità, profondità – vengono esplorate ed esaltate, la narrazione fonde i linguaggi del cinema e del teatro. Racconti per immagini, sviluppati – per la prima volta in un live di Baglioni – su grandi schermi e atmosfere, costumi e tatuaggi tribali che richiamano pellicole come "Mad Max" o "Codice Genesi" si mescolano, infatti, al ruolo e agli interventi di un coro che si ispira alla tragedia greca e a imponenti movimenti scenici che richiamano gli allestimenti teatrali delle rappresentazioni operistiche. Ben un centinaio, infatti, gli artisti sul palco: 21 polistrumentisti e 80 performers.

Queste le date di "aTUTTOCUORE*plus ultra*":

19/09/2024 – Arena di VERONA

20/09/2024 – Arena di VERONA

21/09/2024 – Arena di VERONA

**agipress** 50
AGENZIA DI STAMPA NAZIONALE anni

DIRETTORE RESPONSABILE FRANCESCO CARRASSI

20 GIUGNO 2024

IL VOLO, in Toscana a luglio e agosto. Il Presidente della Regione Toscana Eugenio Giani ha consegnato al trio il “Pegaso”

 Visualizzazioni: 21

AGIPRESS – TUTTI PER UNO – CAPOLAVORO – il tour estivo italiano de IL VOLO, da un'idea di Michele Torpedine, prodotto da Il Volo e Friends & Partners – farà presto tappa in Toscana con due imperdibili eventi in location senza pari: il 22 luglio al Parco Mediceo di Pratolino a Firenze e il 5 agosto al Gran Teatro all'Aperto Puccini di Torre del Lago (LU). Durante questi concerti i fan potranno immergersi nella musica di Ad Astra, il loro primo disco di inediti, e nei più grandi successi della tradizione musicale italiana e del loro repertorio. Il 2024 è un anno importante per Gianluca Ginoble, Ignazio Boschetto e Piero Barone che festeggiano in musica 15 anni di carriera e lunga amicizia: iniziato a febbraio con il successo di “Capolavoro”, il brano certificato Disco D'Oro e presentato alla 74esima edizione del Festival di Sanremo, proseguito con le date in Giappone e arrivato fino all'Arena di Verona con Tutti Per Uno (da un'idea di Michele Torpedine, prodotto da Friends & Partners), tre speciali eventi-concerto con numerosi ospiti, in onda su Canale 5. Questa mattina, ad ormai un mese dal primo dei due concerti, si è tenuta la presentazione alla stampa delle tappe toscane del 22 luglio e del 5 agosto nella Sala Rossa di Villa Demidoff. In questa occasione il Presidente della Regione Toscana Eugenio Giani ha consegnato a IL VOLO il “Pegaso”, tra le massime onorificenze dell'Istituzione. Alla presentazione hanno partecipato anche il Sindaco di Vaglia Silvia Catani e un delegato della Città Metropolitana di Firenze, proprietaria del Parco Mediceo di Pratolino. “Siamo entusiasti di tornare in Toscana con due concerti straordinari, al Parco Mediceo di Pratolino a Firenze e al Gran Teatro all'Aperto Puccini di Torre del Lago. Il ricordo del concerto del 2016 nella bellissima Piazza Santa Croce di Firenze, dove ci siamo esibiti con Plácido Domingo, e il calore del pubblico toscano ci riempiono sempre di gratitudine. Siamo inoltre emozionati e onorati di ricevere il ‘Pegaso’, un premio prestigioso,

che rappresenta un riconoscimento importante per il nostro impegno nel promuovere la cultura e la musica italiana nel mondo. Non vediamo l'ora di condividere con voi la musica del nostro primo disco di inediti, Ad Astra, e i brani che abbiamo ereditato dal nostro patrimonio culturale. Sarà un'occasione unica per celebrare con la potenza della musica i nostri 15 anni di carriera e la bellezza di questa terra. Vi aspettiamo!" – Il Volo. TUTTI PER UNO – CAPOLAVORO ha debuttato l'8 giugno con un incredibile concerto alle Terme di Caracalla a Roma e proseguirà con una serie di appuntamenti fino a settembre nelle più suggestive venue del nostro Paese. Nel 2025 IL VOLO sarà protagonista di un tour nei palazzetti TUTTI PER UNO – AD ASTRA LIVE NEI PALASPORT che toccherà le città di Milano (11 gennaio @ Unipol Forum), Bologna (17 gennaio @ Unipol Arena), Torino (18 gennaio @ Inalpi Arena) e Roma (21 gennaio @ Palazzo dello Sport). In autunno il trio sarà protagonista di un tour nelle principali capitali europee e nel 2025 sarà negli USA, in Canada e in America Latina. AGIPRESS



ARTICOLI CORRELATI

< ARTICOLO PRECEDENTE

Tennis a Perugia, sfida in notturna tra Fognini e Dalla Valle

LE ULTIME NEWS



Rifugiati, a Pfizer il riconoscimento Welcome dalle Nazioni Unite
20 Giugno 2024

[Leggi l'articolo](#)

SLA e SM: nuove prospettive di trattamento con staminali cerebrali
20 Giugno 2024

[Leggi l'articolo](#)

News dalle Pubbliche Amministrazioni
della Città Metropolitana di Firenze

Login



Area Fiorentina Chianti Empolese Valdelsa Mugello Piana Val di Sieve Valdarno Prato Pistoia

Cerca



Home Primo piano Agenzia Archivio Top News Redattori NewsLetter Rss Edicola gio, 20 Giugno

[Spettacoli] [Cerimonie - Eventi]

Redazione di Met

Il Volo. Tutti per uno - Capolavoro. Venti appuntamenti estivi nelle più suggestive venue d'Italia

Arriva con due eventi speciali in Toscana: 22 luglio Firenze, Parco Mediceo di Pratolino;
5 agosto Torre del Lago (Lucca), Gran Teatro all'Aperto Puccini

[\[+ZOOM\]](#)

TUTTI PER UNO – CAPOLAVORO - il tour estivo italiano de IL VOLO, da un'idea di Michele Torpedine, prodotto da Il Volo e Friends & Partners – farà presto tappa in Toscana con due imperdibili eventi in location senza pari: il 22 luglio al Parco Mediceo di Pratolino a Firenze e il 5 agosto al Gran Teatro all'Aperto Puccini di Torre del Lago (LU).

Durante questi concerti i fan potranno immergersi nella musica di Ad Astra, il loro primo disco di inediti, e nei più grandi successi della tradizione musicale italiana e del loro repertorio.

Il 2024 è un anno importante per Gianluca Ginoble, Ignazio Boschetto e Piero Barone che festeggiano in musica 15 anni di carriera e lunga amicizia: iniziato a febbraio con il successo di “Capolavoro”, il brano certificato Disco D'Oro e presentato alla 74esima edizione del Festival di Sanremo, proseguito con le date in Giappone e arrivato fino all'Arena di Verona con Tutti Per Uno (da un'idea di Michele Torpedine, prodotto da Friends & Partners), tre speciali eventi-concerto con numerosi ospiti, in onda su Canale 5.

Questa mattina, ad ormai un mese dal primo dei due concerti, si è tenuta la presentazione alla stampa delle tappe toscane del 22 luglio e del 5 agosto nella Sala Rossa di Villa Demidoff. In questa occasione il Presidente della Regione Toscana Eugenio Giani ha consegnato a IL VOLO il “Pegaso”, tra le massime onorificenze dell'Istituzione. Alla presentazione hanno partecipato anche il Sindaco di Vaglia Silvia Catani e un delegato della Città Metropolitana di Firenze, proprietaria del Parco Mediceo di Pratolino.

Questa mattina, ad ormai un mese dal primo dei due concerti, si è tenuta la presentazione alla stampa delle tappe toscane del 22 luglio e del 5 agosto nella Sala Rossa di Villa

Primo piano Toscana Finanza

Sport

ANSA.IT Primo Piano

[News di Topnews - ANSA.it](#)[Ansa Top News - Tutti gli Rss](#)

VIABIMESPETTACEVENTI

Servizi e strumenti



Foto



Gadget



Mobile



Rss



Edicola



Twitter



Facebook



YouTube



Notizie dai comuni



Met

Archivio news

Città

Città
MetropolitanaComunicati
stampa

U.R.P.

Ufficio stampa

Normativa e
accesso

Newsletter

Met

 IL QUOTIDIANO
DELLE PUBBLICHE
AMMINISTRAZIONIReg. Tribunale Firenze
n. 5241 del 20/01/2003

Met

Città Metropolitana di Firenze
Via Cavour, 1 - 50129 Firenze
tel. 055 2760343

Direttore responsabile: Michele Brancale

Demidoff. In questa occasione il Presidente della Regione Toscana Eugenio Giani ha consegnato a IL VOLO il "Pegaso", tra le massime onorificenze dell'Istituzione. Alla presentazione hanno partecipato anche il Sindaco di Vaglia Silvia Catani e un delegato della Città Metropolitana di Firenze, proprietaria del Marco Mediceo di Pratolino.

"Siamo entusiasti di tornare in Toscana con due concerti straordinari, al Parco Mediceo di Pratolino a Firenze e al Gran Teatro all'Aperto Puccini di Torre del Lago. Il ricordo del concerto del 2016 nella bellissima Piazza Santa Croce di Firenze, dove ci siamo esibiti con Placido Domingo, e il calore del pubblico toscano ci riempiono sempre di gratitudine. Siamo inoltre emozionati e onorati di ricevere il 'Pegaso', un premio prestigioso, che rappresenta un riconoscimento importante per il nostro impegno nel promuovere la cultura e la musica italiana nel mondo. Non vediamo l'ora di condividere con voi la musica del nostro primo disco di inediti, Ad Astra, e i brani che abbiamo ereditato dal nostro patrimonio culturale. Sarà un'occasione unica per celebrare con la potenza della musica i nostri 15 anni di carriera e la bellezza di questa terra. Vi aspettiamo!" - Il Volo.

TUTTI PER UNO - CAPOLAVORO ha debuttato l'8 giugno con un incredibile concerto alle Terme di Caracalla a Roma e proseguirà con una serie di appuntamenti fino a settembre nelle più suggestive venue del nostro Paese.

Nel 2025 IL VOLO sarà protagonista di un tour nei palazzetti TUTTI PER UNO - AD ASTRA LIVE NEI PALASPORT che toccherà le città di Milano (11 gennaio @ Unipol Forum), Bologna (17 gennaio @ Unipol Arena), Torino (18 gennaio @ Inalpi Arena) e Roma (21 gennaio @ Palazzo dello Sport). In autunno il trio sarà protagonista di un tour nelle principali capitali europee e nel 2025 sarà negli USA, in Canada e in America Latina.

Ulteriori informazioni su: <https://www.friendsandpartners.it/>

www.ilvolomusic.com - www.instagram.com/ilvolomusic/?hl=it - www.facebook.com/ilvolomusic/

TUTTI PER UNO – CAPOLAVORO CALENDARIO

8 GIUGNO ROMA - TERME DI CARACALLA

30 GIUGNO CATTOLICA (RN) - ARENA DELLA REGINA

3 LUGLIO MAROSTICA (VI) - MAROSTICA SUMMER FESTIVAL

4 LUGLIO VENEZIA - PIAZZA SAN MARCO

6 LUGLIO BARD (AO) – FORTE DI BARD SOLD OUT

11 LUGLIO CATANIA - VILLA BELLINI

13 LUGLIO PALERMO - VELODROMO P. BORSELLINO

17 LUGLIO POMPEI (NA) – ANFITEATRO DEGLI SCAVI SOLD OUT

20 LUGLIO LANCIANO (CH) - PARCO VILLA DELLE ROSE

22 LUGLIO PRATOLINO VAGLIA (FI) - MUSART FESTIVAL/PARCO MEDICEO DI PRATOLINO

26 LUGLIO CERNOBBIO (CO) - VILLA ERBA

28 LUGLIO MARSCIANO (PG) - MUSICA PER I BORGHI

31 LUGLIO PALMANOVA (UD) - PIAZZA GRANDE

5 AGOSTO TORRE DEL LAGO (LU) - GRAN TEATRO ALL'APERTO PUCCINI

Web designer: Claudia Nielsen

Capo Redattore: Loriana Curri

Content editor: Lina Cardona, Chiara Frigenti,
Ornella Guzzetti, Daniela Mencarelli, Antonello
Serino

Ufficio Stampa della Città Metropolitana:

Michele Brancale

Loriana Curri, Chiara Frigenti, Ornella Guzzetti

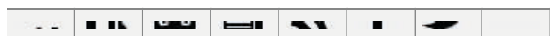
 [e-mail](mailto:info@cmfi.it)

24 AGOSTO MONOPOLI (BA) - CALA BATTERIA
 26 AGOSTO DIAMANTE (CS) - TEATRO DEI RUDERI
 27 AGOSTO ROCCELLA JONICA (RC) - TEATRO AL CASTELLO
 5 SETTEMBRE MACERATA - SFERISTERIO
 6 SETTEMBRE MACERATA - SFERISTERIO
 9 SETTEMBRE CASERTA - REGGIA DI CASERTA / PIAZZA CARLO DI BORBONE

20/06/2024 16.50

Redazione di Met

[^ inizio pagina](#)



a cura di: Città Metropolitana di Firenze - Direzione Comunicazione e Informazione

© COPYRIGHT E LICENZA D'USO | INFORMAZIONI SUL SITO | CLAUSOLA DI ESCLUSIONE RESPONSABILITÀ | PRIVACY | ACCESSIBILITÀ

I cookie aiutano la Città metropolitana di Firenze a fornire servizi di qualità. Navigando sul sito accetti il loro utilizzo.

Accetto

Informazioni

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Ciclismo

Torino aspetta il suo Tour de France Torna Pogacar, che tenta l'accoppiata

Il dominatore del Giro d'Italia a caccia del giallo La corsa francese arriva in città dopo 28 anni

Il Tour de France dopo il Giro d'Italia, aspettando la Vuelta. Torino si prepara a un'altra abbuffata di ottimo ciclismo. Salutata la Corsa Rosa, è entrato nel vivo il conto alla rovescia per il passaggio della Grande Boucle. E per il 2025 crescono le possibilità di vedere in Piemonte le prime tappe del grande giro spagnolo.

Sotto con l'edizione 111 del Tour, quella in cui Tadej Pogacar, dopo il trionfo nel Giro, tenterà la doppietta riuscita a Pantani nel 1999. La data è cerchiata da tempo sul calendario di ogni ciclomane sabauda. Appuntamento il 1° luglio con la 3ª tappa del Grand Départ italiano, la Piacenza-Torino, con i suoi 231 chilometri adatti ai velocisti. E il giorno dopo il Piemonte ospiterà la partenza della 4ª tappa, la Pinerolo-Valloire di 138 km con le scalate del Colle di Sestriere (2.035 mt), del Monginevro (1.860) e del Galibier (2.642) dal versante del Lautaret.

La frazione del 1° luglio prevede prima il passaggio a Tortona, in memoria del

grande Fausto Coppi (la prima tappa Firenze-Rimini omaggia Gino Bartali, la seconda Cesenatico-Bologna ricorda Marco Pantani), quindi l'attraversamento delle Langhe, patrimonio Unesco insieme a Roero e Monferrato, infine l'arrivo a Torino (tra le 17 e le 17.30), in corso Galileo Ferraris angolo corso Sebastopoli, in zona **Inalpi** Arena. Ovvero a pochi metri da quello stadio Comunale dove arrivò la 17ª tappa del Tour del 1956. Amarcord: dopo la partenza da Gap e i passaggi sull'Izoard e sul Monginevro, il mitico Charly Gaul si scatenò al Sestriere ma venne ripreso nel Pinerolese. Sulla pista allora in terra battuta dell'impianto diventato «Olimpico» e poi «Grande Torino», davanti a 60 mila spettatori, si impose con una spettacolare rimonta in volata l'enfant du pays Nino «il cit» Defilippis, il torinese che quell'anno chiuse il Tour con un ottimo quinto posto. Difficilmente vedremo un altro profeta in patria, perché al momento l'unico piemontese iscritto al Tour è Matteo Sobrero, ottimo cro-

noman che correrà al servizio di Primož Roglič, suo capitano alla Bora-Hansgrohe.

Corsi, ricorsi e ricordi. La carovana gialla arrivò a Torino, sempre al Comunale, anche nel 1961 e nel 1966, quando si imposero rispettivamente il francese Guy Ignolin e il toscano Franco Bitossi. L'ultimo avvistamento è datato 1996, con l'arrivo della 9ª tappa a Sestriere e la partenza della 10ª dalla città della Mole alla volta di Gap.

Torino ha già cominciato a cambiare colore, sostituendo il rosa Giro con una mano di giallo Tour. C'è davvero di tutto, a sfondo ciclistico: laboratori e pedalate, presentazioni e spettacoli, mostre e concerti. Prosegue ToRide, il programma di eventi con cui la città omaggia la sua passione per la bicicletta. Lunedì 24, alla Casa del Teatro Ragazzi e Giovani, alle 16.30 (ingresso libero, prenotazione obbligatoria) va in scena «Pedala», di Luna e Gnac, spettacolo tratto da «La corsa giusta» in cui Gino Bartali e sua moglie Adriana ci riportano nell'Italia del fascismo e del Dopoguerra.

Da giovedì 27 a domenica 30 giugno, il Salone del Libro propone la rassegna letteraria «Tour à Turin»: otto incontri (prenotazioni su saltopiu.salonelibro.it) tra la Sala delle Feste di Palazzo Madama e il Motovelodromo Fausto Coppi. Si comincia giovedì prossimo con la presentazione dei libri «Pantani era un dio» di Marco Pastonesi (Motoveldromo, ore 17) e «Tutti primi sul traguardo del mio cuore» di Fabio Genovesi (Palazzo Madama, ore 19). Venerdì 28 sarà la volta del libro «Vicini alle nuvole. I grandi scalatori del ciclismo moderno», con gli autori Luca Gregorio e Riccardo Magrini (Palazzo Madama, ore 19). Sabato 29 tocca a «Cicliste per caso. L'Italia in bici sulle tracce di Alfonsina Strada», con l'autrice Silvia Gottardi (Palazzo Madama, ore 11) e a seguire «Il mondo visto da un ultra-cyclist» con il ciclista e scrittore Omar Di Felice (ore 17). Domenica 30, a Palazzo Madama, il diario collettivo «L'ultima volta che se n'è andato Pantani» (ore 11) e l'incontro «Dentro i Tour di Gianni Mura» (ore 17).

Timothy Ormezzano

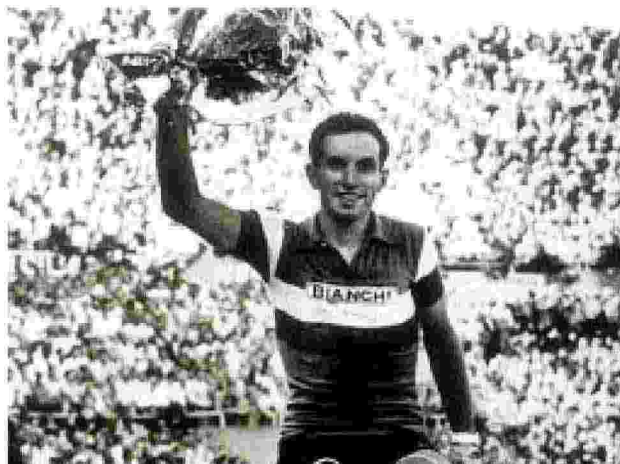
© RIPRODUZIONE RISERVATA

La tappa

● Arrivando da Firenze, il Tour passa a Tortona, in omaggio a Fausto Coppi. Poi l'attraversamento delle Langhe, patrimonio Unesco insieme a Roero e Monferrato, e l'arrivo a Torino in corso Galileo Ferraris

Nel 1956

Gaul venne ripreso nel Pinerolese, la volata all'Olimpico premio Defilippis, detto il «cit»



In alto in bianco e nero, il «cit» Defilippis celebra la sua vittoria nel '56. Sotto il governatore Cirio e il sindaco Lo Russo. Nella foto grande Pogacar in rosa

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



095047

 **gogoFirenze** Tutti gli eventi in città

Scelto da GoGo

Eventi ▾

Programmazione Cinema

Blog

Prossimamente

Biglietti

 Cerca

Il Volo in concerto, due tappe in Toscana

Giovedì 20 Giugno 2024 Ore 17:23



TUTTI PER UNO – CAPOLAVORO - il tour estivo italiano de IL VOLO, da un'idea di Michele Torpedine, prodotto da Il Volo e Friends & Partners – farà presto tappa in Toscana con due imperdibili eventi in location senza pari: il 22 luglio al Parco Mediceo di Pratolino a Firenze e il 5 agosto al Gran Teatro all'Aperto Puccini di Torre del Lago (LU). Durante questi concerti i fan potranno immergersi nella musica di Ad Astra, il loro primo disco di inediti, e nei più grandi successi della tradizione musicale italiana e del loro repertorio.

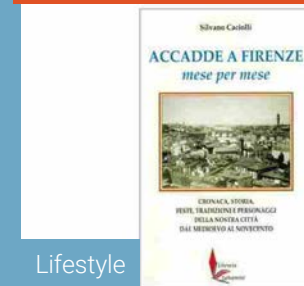
Il 2024 è un anno importante per Gianluca Ginoble, Ignazio Boschetto e Piero Barone che festeggiano in musica 15 anni di carriera e lunga amicizia: iniziato a febbraio con il successo di "Capolavoro", il brano certificato Disco D'Oro e presentato alla 74esima edizione del Festival di Sanremo, proseguito con le date in Giappone e arrivato fino all'Arena di Verona con Tutti Per Uno (da un'idea di Michele Torpedine, prodotto da Friends & Partners), tre speciali eventi-concerto con numerosi ospiti, in onda su Canale 5. Questa mattina, ad ormai un mese dal primo dei due concerti, si è tenuta la presentazione alla stampa delle tappe toscane del 22 luglio e del 5 agosto nella Sala Rossa di Villa Demidoff. In questa occasione il Presidente della Regione Toscana Eugenio Giani ha consegnato a IL VOLO il "Pegaso", tra le massime onorificenze dell'Istituzione.

[EXTRA(0)]

Alla presentazione hanno partecipato anche il Sindaco di Vaglia Silvia Catani e un delegato della Città Metropolitana di Firenze, proprietaria del Parco Mediceo di

Cerca

Segnala il tuo Evento



Lifestyle

Accadde a Firenze: un'intima guida alla scoperta di Firenze, mese per mese

CLICCA QUI per acquistarlo ora su...



Lifestyle

Vegani per un giorno a Firenze

Essere vegani a Firenze potrebbe...



Pratolino.

Questa mattina, ad ormai un mese dal primo dei due concerti, si è tenuta la presentazione alla stampa delle tappe toscane del 22 luglio e del 5 agosto nella Sala Rossa di Villa Demidoff. In questa occasione il Presidente della Regione Toscana Eugenio Giani ha consegnato a IL VOLO il "Pegaso", tra le massime onorificenze dell'Istituzione. Alla presentazione hanno partecipato anche il Sindaco di Vaglia Silvia Catani e un delegato della Città Metropolitana di Firenze, proprietaria del Marco Mediceo di Pratolino.

"Siamo entusiasti di tornare in Toscana con due concerti straordinari, al Parco Mediceo di Pratolino a Firenze e al Gran Teatro all'Aperto Puccini di Torre del Lago. Il ricordo del concerto del 2016 nella bellissima Piazza Santa Croce di Firenze, dove ci siamo esibiti con Plácido Domingo, e il calore del pubblico toscano ci riempiono sempre di gratitudine. Siamo inoltre emozionati e onorati di ricevere il 'Pegaso', un premio prestigioso, che rappresenta un riconoscimento importante per il nostro impegno nel promuovere la cultura e la musica italiana nel mondo. Non vediamo l'ora di condividere con voi la musica del nostro primo disco di inediti, Ad Astra, e i brani che abbiamo ereditato dal nostro patrimonio culturale. Sarà un'occasione unica per celebrare con la potenza della musica i nostri 15 anni di carriera e la bellezza di questa terra. Vi aspettiamo!" - Il Volo. TUTTI PER UNO - CAPOLAVORO ha debuttato l'8 giugno con un incredibile concerto alle Terme di Caracalla a Roma e proseguirà con una serie di appuntamenti fino a settembre nelle più suggestive venue del nostro Paese.

Nel 2025 IL VOLO sarà protagonista di un tour nei palazzetti TUTTI PER UNO - AD ASTRA LIVE NEI PALASPORT che toccherà le città di Milano (11 gennaio @ Unipol Forum), Bologna (17 gennaio @ Unipol Arena), Torino (18 gennaio @ Inalpi Arena) e Roma (21 gennaio @ Palazzo dello Sport). In autunno il trio sarà protagonista di un tour nelle principali capitali europee e nel 2025 sarà negli USA, in Canada e in America Latina.

Ulteriori informazioni su: www.instagram.com/ilvolomusic/?hl=it - www.instagram.com/ilvolomusic/?hl=it - www.instagram.com/ilvolomusic/?hl=it TUTTI PER UNO - CAPOLAVORO

CALENDARIO

8 GIUGNO ROMA - TERME DI CARACALLA

30 GIUGNO CATTOLICA (RN) - ARENA DELLA REGINA

3 LUGLIO MAROSTICA (VI) - MAROSTICA SUMMER FESTIVAL

4 LUGLIO VENEZIA - PIAZZA SAN MARCO

6 LUGLIO BARD (AO) - FORTE DI BARD SOLD OUT

11 LUGLIO CATANIA - VILLA BELLINI

13 LUGLIO PALERMO - VELODROMO P. BORSELLINO

17 LUGLIO POMPEI (NA) - ANFITEATRO DEGLI SCAVI SOLD OUT

20 LUGLIO LANCIANO (CH) - PARCO VILLA DELLE ROSE

22 LUGLIO PRATOLINO VAGLIA (FI) - MUSART FESTIVAL/PARCO MEDICEO DI PRATOLINO

26 LUGLIO CERNOBBIO (CO) - VILLA ERBA

28 LUGLIO MARSCIANO (PG) - MUSICA PER I BORGHİ



Lifestyle

Oltre il Duomo: Viaggio tra le Meraviglie Minori di Firenze

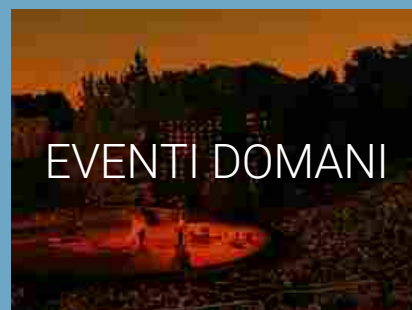
Ah, Firenze! La città del giglio, culla...



Cose da fare a Firenze



EVENTI OGGI



EVENTI DOMANI



EVENTI PROSSIMO WEEKEND



31 LUGLIO PALMANOVA (UD) - PIAZZA GRANDE

5 AGOSTO TORRE DEL LAGO (LU) - GRAN TEATRO ALL'APERTO PUCCINI

24 AGOSTO MONOPOLI (BA) - CALA BATTERIA

26 AGOSTO DIAMANTE (CS) - TEATRO DEI RUDERI

27 AGOSTO ROCCELLA JONICA (RC) - TEATRO AL CASTELLO

5 SETTEMBRE MACERATA - SFERISTERIO

6 SETTEMBRE MACERATA - SFERISTERIO

9 SETTEMBRE CASERTA - REGGIA DI CASERTA / PIAZZA CARLO DI BORBONE

Fonte: Nove da Firenze [<https://www.nove.firenze.it/nove-il-volo-in-concerto-due-tappe-in-toscana.htm>]



GoGoFirenze

Cos'è GoGoFirenze

Contatti

Eventi a Firenze Oggi

Eventi a Firenze Stasera

News Eventi a Firenze

Utenti

Perché registrarsi

L'App di GoGoFirenze

Termini e Condizioni di Utilizzo

Privacy Policy

Organizzatori

GoGoFirenze per te

Area Organizzatori

Eventi

Pubblica il tuo evento



GoGo Testata Registrata presso il Tribunale di Firenze n. 5972 del 7.11.2014. Editore Aperion srl Firenze
P.IVA 04691440483



Accedi

Sei anni, cinque milioni

Sergio Gioli

CULTURA E SPETTACOLI

1 mese a 3,99 €

Temporali in arrivoScontri Parco Don Bos... Pierina ultime notizieStudentessa mortaVasco date 2025Incidente Ferrara

CITTÀ ▾

MENÙ ▾

SPECIALI ▾

VIDEO

ULTIM'ORA ●

 Ricerca

27 mag 2024

GIACOMO LIPPI
Cultura E Spettacoli

Il Resto del Carlino Bologna Cultura e spettacoli Concerti a Bologna, Jovan...

Concerti a Bologna, Jovanotti all'Unipol Arena: ecco quando

La tappa emiliana fa parte del nuovo tour 'Palajova!', dopo l'incidente in bici, con inizio programmato per marzo 2025: ecco le prime date ufficiali



Jovanotti torna ad esibirsi all'Unipol Arena di Bologna dal 3 al 5 aprile 2025

PER APPROFONDIRE:

ARTICOLO: Jovanotti torna alla Vittrifrigo Arena di Pesaro, ecco quando

ARTICOLO: Billie Eilish, unica data a Bologna all'Unipol Arena: ecco quando

Bologna, 27 maggio 2024 – Jovanotti torna nei palazzetti, a ben **7 anni** di distanza. E' stato annunciato per **marzo 2025** l'inizio di **'Palajova!'**, un tour indoor che tocca **sei tappe italiane** e una svizzera. Tra i palasport coinvolti è presente anche l'**Unipol Arena di Bologna**, nel quale il cantante toscano ha in programma di esibirsi **dal 3 al 5 aprile 2025**.

Palajova!

Sono passati poco più di **7 anni** dall'inizio dell'ultimo tour nei palazzetti di **Lorenzo Cherubini**, in arte Jovanotti. Era il **12 febbraio 2018** quando iniziava, sul palco del **Mediolanum Forum d'Assago di Milano**, una serie di concerti validi per il **'Lorenzo Live Tour'**. Ben **66 esibizioni** dal vivo, terminate con la tappa finale del **4 luglio 2018**, in scena sempre al **Mediolanum Forum d'Assago**.

Da quel momento in poi, l'artista **si è esibito** in 38 spiagge, un prato, un ippodromo, un altipiano, 2 club e un deserto. Nel mentre, il cantante ha compiuto persino un **giro** in bicicletta dell'America Latina, dal Cile all'Argentina, che gli è costato anche un brutto incidente, ma ora è pronto a tornare con il suo nuovo **tour indoor 'Palajova!'** in programma per **marzo 2025**. Nella giornata di **lunedì 27 maggio** sono state annunciate le prime date.

"Non penso ad altro e non vedo l'ora" aveva dichiarato Jovanotti ai microfoni del programma **'Viva Rai 2'** dell'amico di vecchia data Fiorello.

'Palajova!' è prodotto da **Tridenti Music** e vede **Radio Italia** come radio ufficiale e **Urban Vision** come media partner. I biglietti sono in vendita a partire dalle **14 del 30 maggio** sui circuiti **TicketOne** e **Ticketmaster**.

Le tappe di 'Palajova! 2025'

4-5 marzo: Vittrifrigio Arena, Pesaro;

11-12 marzo, 14-15 marzo e 17-18 marzo: Unipol Forum, Milano;

20 marzo: Hallenstadion, Zurigo;

22-23 marzo, 25-26 marzo: Mandela Forum, Firenze;

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

Cultura e spettacoli

Piazza Maggiore gremita per Guccini: "Bologna mi ha accolto"

Cultura e spettacoli

Francesco Guccini compie 84 anni: "Sogni, bici e fidanzate. Le campagne emiliane erano il mio West"

Cultura e spettacoli

Luci a San Luca, la gioia di Cesare Cremonini: 100mila visitatori, adesso un Festival in tutta la città

Cultura e spettacoli

Laura Marzadori: "Con la musica creo ponti"

Cultura e spettacoli

Bologna Portici Festival: sul palco da Barbarossa a Gianni Morandi

3-5 aprile: Unipol Arena, Casalecchio di Reno (Bo);

9-10 aprile: **Inalpi** Arena, Torino;

22-23 aprile, 25-26 aprile: Palazzo dello sport, Roma.



© Riproduzione riservata



Iscriviti alla Newsletter.

Il modo più facile di rimanere sempre aggiornati

REGISTRATI

Hai già un account? [Accedi](#)



QN

Robin Srl Società soggetta a direzione e coordinamento di **Monrif**

Copyright ©2024 - P.Iva 12741650159 - ISSN: 2499-2968

[Dati Societari](#) [Privacy](#) [Impostazioni](#) [Privacy](#)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Accedi

Sei anni, cinque milioni

Sergio Gioli

COSA FARE

1 mese a 3,99 €

Temporali in arrivoScontri Parco Don Bos... Pierina ultime notizieStudentessa mortaVasco date 2025Incidente Ferrara

CITTÀ ▾

MENÙ ▾

SPECIALI ▾

VIDEO

ULTIM'ORA ●

Ricerca

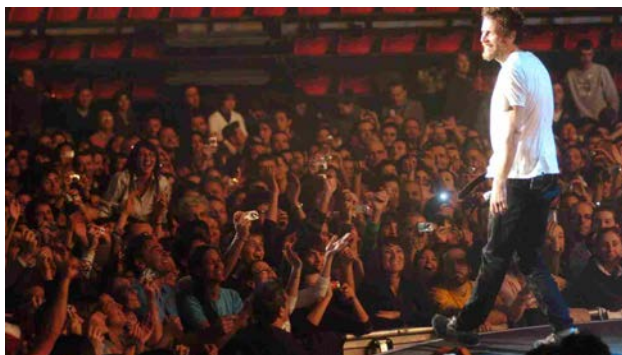
20 giu 2024

GIACOMO LIPPI
Cosa Fare

Il Resto del Carlino Bologna Cosa Fare Jovanotti in tour 2025 nei...

Jovanotti in tour 2025 nei palazzetti, nuova data a Bologna: ecco quando

Programma di 'PalaJova! 2025' sempre più fitto, con gli ulteriori ingressi di nuovi altri concerti a Pesaro, Firenze e Torino



Nuove date aggiunte al tour 'PalaJova! 2025', tra cui una a Bologna. Ecco quali sono

PER APPROFONDIRE:

ARTICOLO: Concerti a Bologna, Jovanotti all'Unipol Arena: ecco quando

ARTICOLO: Jovanotti aggiunge un'altra data al suo show di marzo

ARTICOLO: Jovanotti torna alla Vittrifrigio Arena di Pesaro, ecco quando

Bologna, 20 giugno 2024 – A poche settimane di **distanza** dall'annuncio ufficiale di **'PalaJova! 2025'**, il tour che sancisce il ritorno di **Jovanotti** nei più importanti palazzetti d'Italia, il produttore **Trident Music** ha reso note **5 nuove date**. Tra queste spicca quella di un terzo concerto all'**Unipol Arena** di Bologna, in programma il **6 aprile 2025**, che va ad aggiungersi a quelli già presenti del **3 e 5 aprile**.

Le novità

Le altre new entry sono una terza data alla **Vitrifrigo Arena** di **Pesaro**, il **7 marzo 2025**, due nuove date al **Nelson Mandela Forum** di **Firenze**, il **28 e 29 marzo 2025**, e una terza data all'**Inalpi Arena** di **Torino**, il **12 aprile 2025**.

Il tour **'PalaJova!'** vede Radio Italia come propria radio ufficiale, **Urban Vision** come media partner e **Frecciarossa** come sponsor principale.

Il calendario completo

A seguire ecco il **calendario**, tutt'ora in aggiornamento, dei concerti del tour **'PalaJova! 2025'**:

- **Pesaro**, Vitrifrigo Arena: **4-5 marzo 2025**;
- **Pesaro**, Vitrifrigo Arena: **7 marzo 2025** (Nuova data);
- **Milano**, Unipol Forum: **11-12-14-15-17-18 marzo 2025**;
- **Zurigo**, Hallenstadion: **20 marzo 2025**;
- **Firenze**, Nelson Mandela Forum: **22-23-25-26 marzo 2025**;
- **Firenze**, Nelson Mandela Forum: **28-29 marzo 2025** (Nuove date);
- **Bologna**, Unipol Arena: **3-5 aprile 2025**;
- **Bologna**, Unipol Arena: **6 aprile 2025** (Nuova data);
- **Torino**, **Inalpi** Arena: **9-10 aprile 2025**;
- **Torino**, **Inalpi** Arena: **12 aprile 2025** (Nuova data)
- **Roma**, Palazzo dello Sport: **22-23-25-26 aprile 2025**

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

Cosa Fare

Bologna, ex bocciolina in via Zanardi diventa una casa per gli artisti

Cosa Fare

Cosa fare oggi a Bologna: gli eventi del 18 giugno 2024

Cosa Fare

L'Accademia delle Belle Arti di Bologna va in città: dieci anni di 'Opentour'

Cosa Fare

Bologna, tornano i cinefili in Piazza: dopo Guccini, Hitchcock e i trent'anni del Postino

Cosa Fare

'Ipotesi d'amore' ai Teatri di vita a Bologna: c'è l'inaugurazione di 'Casa Raffaella' in omaggio alla Carrà



Accedi

Sei anni, cinque milioni

Sergio Gioli

CULTURA E SPETTACOLI

1 mese a 3,99 €

Temporali in arrivoScontri Parco Don Bos... Pierina ultime notizieStudentessa mortaVasco date 2025Incidente Ferrara

CITTÀ ▾

MENÙ ▾

SPECIALI ▾

VIDEO

ULTIM'ORA ●

 Ricerca

27 mag 2024

Il Resto del Carlino Pesaro Cultura e spettacoli Jovanotti torna alla Vitrifri...



Jovanotti torna alla Vitrifrigo Arena di Pesaro, ecco quando

Annunciate le tappe del nuovo tour nei palazzetti. Un ritorno dopo l'assenza per l'incidente in bici



Jovanotti torna ai live, annuncia per il 2025 il PalaJova

PER APPROFONDIRE:

ARTICOLO: Concerti a Bologna, Jovanotti all'Unipol Arena: ecco quando

ARTICOLO: Gianni Morandi e Jovanotti insieme: "Voleva vedermi, sennò non partiva tranquillo"

Pesaro, 27 giugno 2024 – A distanza di sette anni dall'ultimo tour indoor, Lorenzo Cherubini, in arte **Jovanotti, torna nei palazzetti** dello sport. Anzi, nel **Palajova**.

Dopo l'infortunio in bicicletta che lo ha costretto per mesi a fermarsi, Lorenzo è più carico che mai e lo dimostrerà anche a Pesaro, nella **doppia tappa** del 4 e 5 marzo alla Vitifrigo Arena. **"Non penso ad altro e non vedo l'ora"** ha dichiarato Jova ai microfoni di Viva Rai 2 del suo amico Fiorello, e non vedono l'ora tutti coloro che hanno salutato con affetto i primi indizi di questa nuova avventura. Annunciate oggi le prime date del tour, prodotto da Trident Music: si parte proprio da Pesaro, alla Vitifrigo Arena, il 4-5 marzo 2025, per poi proseguire con Milano, Firenze, Bologna, Torino, Roma, per tutto il mese di aprile.

Il biglietti del Palajova 2025 saranno disponibili a partire dalle ore 14 del 30 maggio sui circuiti online.

Le date del Palajova tour

Pesaro - Vitifrigo Arena | 4-5 marzo 2025

Milano – Unipol Forum | 11-12-14-15-17-18 marzo 2025

Zurigo - Hallenstadion | 20 marzo 2025

Firenze - Nelson Mandela Forum | 22-23-25-26 marzo 2025

Bologna - Unipol Arena | 3-5 aprile 2025

Torino - **Inalpi** Arena | 9-10 aprile 2025

Roma - Palazzo dello Sport | 22-23-25-26 aprile 2025



© Riproduzione riservata

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

Cultura e spettacoli

Marina Abramovic conquista il Teatro Rossini: "Hai paura di qualcosa? Falla e non ne avrai più"

Cultura e spettacoli

La grande giornata di Marina Abramovic illumina la Capitale della Cultura

Cultura e spettacoli

Safety Love, il concertone a Pesaro. Da Noemi a Big Mama e Piero Pelù: così il lavoro diventa una canzone

Cultura e spettacoli

Marina Abramovic a Pesaro, la sua opera immersiva in anteprima: "Grande onore essere invitati qui"

Cultura e spettacoli

L'omaggio ai Kiss di Bagnaia, il bassista gli porta fortuna: grande festa rock al Mugello

Trending Topics: agroalimentare cantieretoscana Toscana Digitale robotica eventi
muoversi in toscana rigenerazione urbana giovani arte



MUSICA /

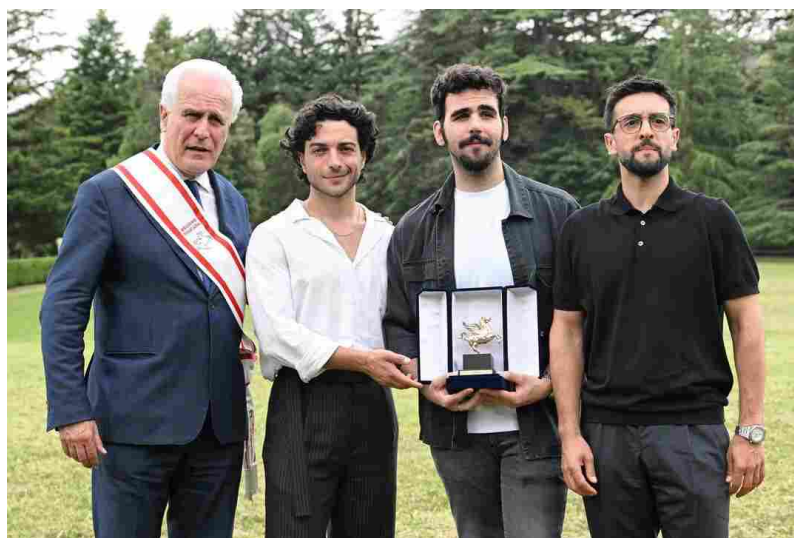
Il tour del Volo spicca il volo: Giani consegna il Pegaso al trio

Le date toscane: il 22 luglio al Parco Mediceo di Pratolino a Firenze e il 5 agosto al Gran Teatro all'Aperto Puccini di Torre del Lago



/ **Redazione**

20 GIUGNO 2024



ilvolo-pegaso

Il tour estivo italiano de **Il Volo** “*Tutti per uno – Capolavoro*”, da un’idea di **Michele Torpedine**, prodotto da Il Volo e Friends & Partners farà tappa in Toscana **il 22 luglio** al Parco Mediceo di **Pratolino** a Firenze e il **5 agosto** al Gran Teatro

all'Aperto Puccini di **Torre del Lago**.

Per celebrare il legame con la Toscana il celebre trio ha ricevuto il Pegaso dalle mani del presidente della Regione **Eugenio Giani**. Alla consegna hanno partecipato anche il sindaco di Vaglia Silvia Catani e un delegato della Città Metropolitana di Firenze, proprietaria del Parco Mediceo di Pratolino.

Il Trio ha poi presentato alla stampa le tappe toscane del 22 luglio e del 5 agosto nella Sala Rossa di Villa Demidoff.

Una festa per 15 anni di carriera

“Siamo entusiasti di tornare in Toscana con due concerti straordinari, al Parco Mediceo di Pratolino a Firenze e al Gran Teatro all'Aperto Puccini di Torre del Lago. Il ricordo del concerto del 2016 nella bellissima Piazza Santa Croce di Firenze, dove ci siamo esibiti con Placido Domingo, e il calore del pubblico toscano ci riempiono sempre di gratitudine. Siamo inoltre emozionati e onorati di ricevere il 'Pegaso', un premio prestigioso, che rappresenta un riconoscimento importante per il nostro impegno nel promuovere la cultura e la musica italiana nel mondo. Non vediamo l'ora di condividere con voi la musica del nostro primo disco di inediti, Ad Astra, e i brani che abbiamo ereditato dal nostro patrimonio culturale. Sarà un'occasione unica per celebrare con la potenza della musica i nostri 15 anni di carriera e la bellezza di questa terra. Vi aspettiamo!” hanno raccontato i tre de Il Volo.

Il 2024, un anno da incorniciare

Durante questi concerti i fan potranno immergersi nella musica di **Ad Astra**, il loro primo **disco di inediti**, e nei più grandi successi della tradizione musicale italiana e del loro repertorio. Il 2024 è un anno importante per **Gianluca Ginoble, Ignazio Boschetto e Piero Barone** che festeggiano in musica 15 anni di carriera e lunga amicizia.

Iniziato a febbraio con il successo di *“Capolavoro”*, il brano certificato **Disco D'Oro** e presentato alla **74esima edizione del Festival di Sanremo**,

proseguito con le date in Giappone e arrivato fino all'Arena di Verona con **Tutti Per Uno** (da un'idea di Michele Torpedine, prodotto da Friends & Partners), tre speciali eventi-concerto con numerosi ospiti, in onda **su Canale 5**.

Tutti per uno – Capolavoro ha debuttato l'8 giugno con un incredibile concerto alle **Terme di Caracalla** a Roma e proseguirà con una serie di appuntamenti fino a settembre nelle più suggestive venue del nostro Paese.

Gli impegni in agenda per il 2025

Nel 2025 Il Volo sarà protagonista di un tour nei palazzetti **Tutti per uno – Ad astra live nei palasport** che toccherà le città di **Milano** (11 gennaio @ Unipol Forum), **Bologna** (17 gennaio @ Unipol Arena), **Torino** (18 gennaio @ **Inalpi** Arena) e **Roma** (21 gennaio @ Palazzo dello Sport). In autunno il trio sarà protagonista di un tour nelle principali capitali europee e nel 2025 sarà negli **USA**, in **Canada** e in **America Latina**.

TOPICS:

EUGENIO GIANI**MUSICA****PEGASO D'ORO**

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

**MUSICA** / Costanza Baldini

**Vasco Rossi in
concerto il 5 e 6
giugno 2025 alla
Visarno Arena di
Firenze**



HOME

PALINSESTO

PODCAST

EVENTI

STAFF

CONTATTI



ULTIME NOTIZIE Summer Mela: torna dal 21 al 3_

MUSICA

Home > Musica > Jovanotti: annunciate 5 nuove date per il "Palajova 2025"

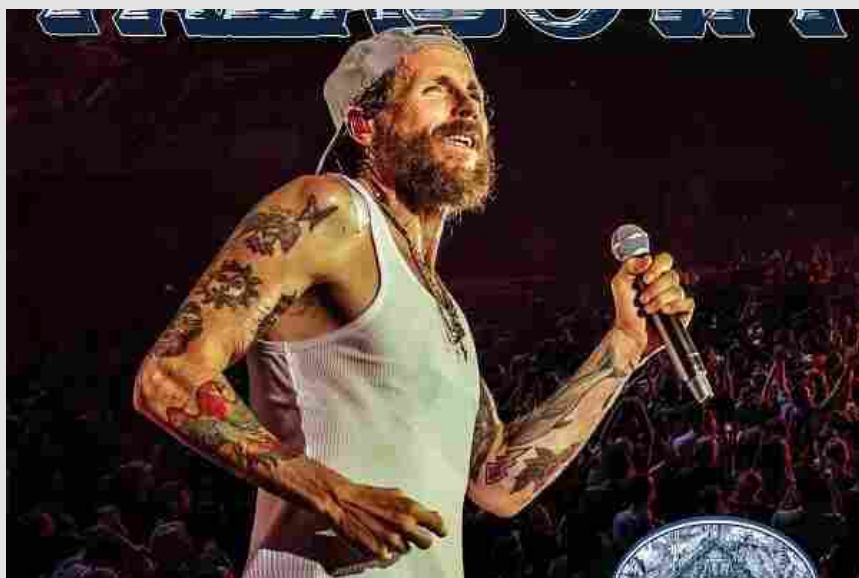
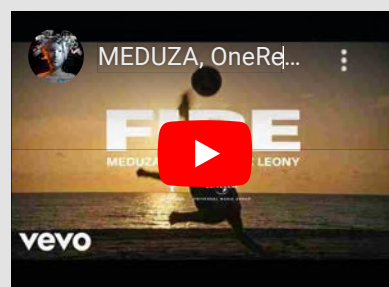
JOVANOTTI: ANNUNCIATE 5 NUOVE DATE PER IL "PALAJOVA 2025"

BY IWEBRADIO / 20 GIUGNO 2024 / 22 / 0

SHARE:



DISCO TOP DELLA SETTIMANA



PALAJOVA

PESARO VITRIFRIGO ARENA 4 MARZO 5 MARZO 7 MARZO NUOVA DATA	FIRENZE NELSON MANDELA FORUM 22 MARZO 23 MARZO 25 MARZO 26 MARZO 28 MARZO NUOVA DATA 29 MARZO NUOVA DATA	TORINO INALPI ARENA 9 APRILE 10 APRILE 12 APRILE NUOVA DATA
MILANO UNIPOL FORUM 11 MARZO 12 MARZO 14 MARZO 15 MARZO 17 MARZO 18 MARZO	BOLOGNA UNIPOL ARENA 3 APRILE 5 APRILE 6 APRILE NUOVA DATA	ROMA PALAZZO DELLO SPORT 22 APRILE 23 APRILE 25 APRILE 26 APRILE
ZURIGO HALLENSTADION 20 MARZO	INFO E BIGLIETTI SU TRIDENTMUSIC.IT ticketmaster tichetone	

Logos: VITRIFRIGO, ASSOCIOMILANO, FRECCIA ROSA, MD, URBAN VISION, POSTAL

Lorenzo Jovanotti annuncia 5 nuovi appuntamenti live per il "Palajova 2025" in giro per l'Italia.

L'annuncio arriva a poche settimane dall'annuncio del ritorno live nei palazzetti, scatenando fin da subito l'entusiasmo del pubblico.

Il nuovo tour arriva a distanza di sette anni dall'ultimo tour indoor. Dal debutto del 12 febbraio 2018 sono passati 66 palasport, 1 prato, 38 spiagge, un ippodromo, un altipiano e 2 club.

Oltre ad un deserto e in sella alla sua bici il buon vento dal Cile all'Argentina e dalle Ande all'Amazzonia.

Giusto il tempo per fare scorte, riorganizzare la cambusa, riavviare il motore e preparare il nuovo assetto dell'equipaggio. E finalmente dal 4 marzo 2025 si parte.

Destinazione: il Big Bang del sistema musicale italiano. Lorenzo Jovanotti sul palco con la sua musica e con tantissime novità.

Palajova è la nuova visione di Jova l'inimitabile, colui "che vanta innumerevoli tentativi di imitazione". E che più di tutti ha dato alla parola "live" un significato nuovo.

Date "Palajova 2025" (in aggiornamento):

- Pesaro @ Vittrifrigio Arena | 4-5 marzo 2025
- Pesaro @ Vittrifrigio Arena | 7 marzo 2025
- Milano @ Unipol Forum | 11-12-14-15-17-18 marzo 2025
- Zurigo @ Hallenstadion | 20 marzo 2025
- Firenze @ Nelson Mandela Forum | 22-23-25-26 marzo 2025
- Firenze @ Nelson Mandela Forum | 28-29 marzo 2025
- Bologna @ Unipol Arena | 3-5 aprile 2025
- Bologna @ Unipol Arena | 6 aprile 2025
- Torino @ **Inalpi** Arena | 9-10 aprile 2025

- Torino @ **Inalpi** Arena | 12 aprile 2025
- Roma @ Palazzo dello Sport | 22-23-25-26 aprile 2025

Il biglietti del Palajova 2025 sono disponibili dal 19 giugno sui circuiti **Ticketone** e **Ticketmaster**.

Fonte: Ufficio Stampa (Goigest)

TAGS

GOIGEST

JOVANOTTI

[← Previous Article](#)

**Marco Ligabue: torna con il nuovo
singolo ...**

0
SHARES

f
0

t
+

p
0

in
0

**iWebRadio**

RELATED ARTICLES

MORE FROM AUTHOR

MUSICA

MUSICA

MUSICA

**Paola Effe: torna in tutti
gli store con il nuovo
singolo "Vortice"**

🕒 6 LUGLIO 2022 / BY
IWEBRADIO

**Valerio de Rosa: il
singolo "Boom Boom
Ciao" scelto come sigla
del programma "Giorti"
in onda su Mediaset
Play e ...**

🕒 1 GENNAIO 2021 / BY
IWEBRADIO

**Gianni Morandi: dopo il
grande successo il
"Gianni Morandi Tour
2018 d'amore d'autore"
continuerà con nuove
date estive**

🕒 15 MARZO 2018 / BY
IWEBRADIO

MUSICA

MUSICA

MUSICA



Il Tour de France sta per approdare in Alta Valsusa

CICLISMO (UNA PANORAMICA A CURA DI CLAUDIO TESCARI)

Meno 12 al passaggio del Tour in Alta Valle

MTB

XC PIEMONTE CUP: COMBA, NITELLI, CORAZZA IN ROSA, E... ANCHE MICCA

Si è svolta a Masserano, nel biellese, la 7a prova del circuito XC Piemonte Cup a cui hanno partecipato diversi nostri rappresentanti di cui diamo notizia.

A salire sul più alto gradino del podio nelle rispettive categorie sono stati: Marika Comba, Erika Nitelli, Federica Corazza e Lorenzo Micca. Podi inoltre per Borot, Ferrua, Cantamessa, Agliano, Bonelli e Leone. Ecco comunque TUTTI i risultati. ESORDIENTI 1 (M): 3° Marius Borot (Gavengo), 7° Davide Baiotto (Rostese), 15° Samuele Crosetto (Rostese). ESORDIENTI 2 (M): 4° Alberto Dalmasso (Gavengo). ESORDIENTI 2 (F): 6a Francesca Milone (Rostese). ALLIEVI 1: 3° Gregorio Ferrua (Gavengo), 4° Simone Pessinis (Gavengo), 8° Christian Graziano (Rostese), 10° Davide Rulla (Gavengo), 13° Davide Boschi (Gavengo). ALLIEVI 2: 2° Federico Cantamessa (Gavengo), 10° Juan David Gregorio (Gavengo). ALLIEVI 1: 1a Federica Corazza (Gavengo), 3a Aurora Agliano (Gavengo).

JUNIOR (M): 2° Diego Bonelli (Gavengo), 3° Gioele Leone (Rostese), 7° Francesco Rogati (Gavengo), 17° Luca Gial Merlera (Gavengo), 18° Vittorio Roasenda (Gavengo). JUNIOR (F): 1a Marika Comba (Rostese). OPEN (M): 7° [5° UN] Andrea Vittonatto (Rostese). OPEN (F): 2a [1a UN] Erika Nitelli (Scott Sumin). ELM: 1° Lorenzo Micca (Gavengo). MASTER 5: 4° Maurizio Patrissi (Boscaro Racing).

TOMMASO CASANOVA 4° IN VAL GARDENA

I risultati conseguiti dai nostri portacolori in seno alle squadre di Valle alla BMW Hero Südtirol Dolomites 2024. Km. 71 con D+ 4100 metri: 4° Tommaso Casanova (Boscaro Racing). Km. 86 con D+ 4500 metri: 42° Umberto Marengo (Mentecorpo By Biemme), 47° Ilias Periklis (Tabros Racing), 52° Pau Salva Martinez (Tabros Racing).



Gianni Castelli



Nicolo' Casalicchio

IL GRECO PERIKLIS VINCE LA NOSELLARI BIKE

A Lavarone, in Trentino, è andata in scena su tre percorsi la 100 Km dei Forti a cui hanno partecipato alcuni biker affiliati alle nostre società. Il neo campione greco, Ilias Periklis (Tabros Racing) ha vinto la Nosellari Bike di Km. 34 con D+ 970 metri. Il giorno successivo ha preso parte alla durissima maratona di Km. 95 con D+ 2300 metri arrivando in 25a posizione. Inoltre: 194° [21° M4] Matteo Martin (Scott Sumin). I risultati nostrani nella Classic di Km. 52 con D+ 1200 metri: 370° [25° M7] Maurizio Barberis (Scott Sumin).

GIOVANISSIMI BIKER A CONFRONTO NEL VERCELLESE

In gara a Trino, nel vercellese, la categoria Giovanissimi, di cui diamo nota sui risultati in ambito locale. (M): 1° Matias Jose Rivas Rodriguez (Rostese), 8° Alberto Girelli (Gavengo). G2 (M): 5° Andrea Ducco (Rostese). G4 (M): 1° Simone Roppolo (Gavengo), 8° Tommaso Zorzan (Gavengo), 9° Mattia Ferri (Rostese). G5 (M): 3° Luca Gabba (Rostese), 4° Alessandro Agnusi (Rostese), 10° Emanuele Bisterzo (Rostese), 14° Ottavio Ferrua (Gavengo), 16° Lorenzo Guassora (Gavengo). G6 (F): 1a Elena Stella Lombardo (Rostese). G6 (M): 1° Emil Guarnieri (Rostese), 2° Alberto Mario (Rostese), 4° Lorenzo Castellani (Rostese).

STRADA

MENO 12 AL PASSAGGIO DEL TOUR DE FRANCE IN ALTA VALLE SUSA

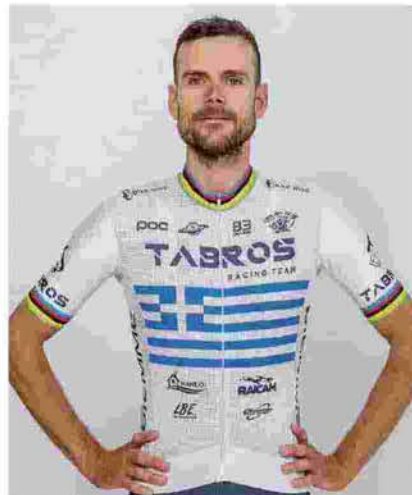
Mancano ormai meno di due settimane al passaggio del Tour de France sulle nostre Magiche Montagne. L'arrivo della Grande Boucle in Piemonte è atteso il 1° luglio sotto la Mole, precisamente davanti all'Inalpi Arena mentre il giorno successivo, martedì 2° luglio, con partenza da Pine-rollo in direzione Francia, salirà lungo la Val Chisone fino a Sestriere, scenderà a Cesana (via Champas da Col) per poi rientrare in pa-



Lorenzo Micca



Tommaso Casanova



Ilias Periklis



Mattia Moretti, secondo a Milano

tria da Claviere e Montegnève.

NUOVA DATA PER LA GRANFONDO SESTRIERE FINESTRE

Confermata la nuova data della Granfondo Sestriere Colle delle Finestre, che prenderà il via sabato 20 luglio, con partenza posticipata alle 8,30 da Borgata. La decisione di sperimentare l'anticipo della prova al sa-

bato è stata presa in stretta sinergia con le autorità locali, con l'obiettivo di ridurre l'impatto della gara sulla circolazione ordinaria, particolarmente importante in quel periodo.

IL TOUR DE L'AVENIR IN VAL SANGONE E SUSA PASSANDO DA CUMIANA

L'ultima tappa del Tour de l'Avenir, corsa francese

per Under 23, maschile e femminile, in calendario il prossimo 24 agosto, con partenza da Bobbio Pellice e con l'arrivo posto in cima al Colle delle Finestre, entrerà nelle valli Sangone e di Susa passando per la Colletta di Cumiana, Giaveno, Avigliana (con il transito in corso Laghi) e la Bassa Valle di Susa sino a Meana, dove inizierà la salita resa famosa in tutto il mondo dal Giro d'Italia.

SOFFIATI E CASTELLI IN EVIDENZA A MONDOVI

Al Giro delle Valli Monregalesi a Mondovì, 5ª e penultima tappa del circuito di Coppa Piemonte Drali, su strada, registriamo due significativi successi ottenuti nelle rispettive categorie da Giulia Soffiati e Gianni Castelli. TUTTI i piazzamenti a livello locale.

MEDIOFONDO di Km. 97,5 = Donne: 1a Giulia Soffiati (Tabros Cycling Club). Uomini: 30° [1° VET A] Gianni Castelli (Boscaro Racing). GRANFONDO di Km. 135 = Uomini: 6° [3° SEN B] Francesco Grillo (Tabros Cycling Club), 51° [8° SEN B] Benedetto Mosconi (Boscaro Racing), 71° [6° GEN B] Angelo Mancuso (Academy Giaveno), 83° [13° JU] Luca Mancuso (Academy Giaveno).

SUCCESSO PER NICOLÒ CASALICCHIO NEL MILANESE

Il promettente giovane stradista di Bruzolo (Nicolo' Casalicchio, Madonna di Campagna), prosegue la striscia straordinaria di successi andando a vincere anche la gara Esordienti Primo Anno di Corbetta, nel milanese.

Il valsussino è alla sua decima vittoria stagionale.

PISTA

MATTIA MORETTI 2° A MILANO

Grande exploit per il giovane villardorese Mattia Moretti (Young Bikers Team Balmion) nella prova Omnium su pista disputata presso lo storico Velodromo Vigorelli a Milano.

Il valsussino si è classificato ottimamente al 2° posto mancando la vittoria per soli due punti.

Sedicesimo il compagno di squadra, grugliaschese, Andrea Cantino.

Il Volo arriva in Toscana con due eventi speciali

Il 22 luglio a Firenze e il 5 agosto a Torre del Lago Firenze, 20 giugno 2024 Tutti per uno, Capolavoro, il tour estivo italiano del Volo, da un'idea di Michele Torpedine, prodotto da Il Volo e Friends & Partners farà presto tappa in Toscana con due eventi: il 22 luglio al Parco Mediceo di Pratolino a Firenze e il 5 agosto al Gran Teatro all'Aperto Puccini di Torre del Lago, in provincia di Lucca. Durante questi concerti i fan potranno immergersi nella musica di Ad Astra, il loro primo disco di inediti, e nei più grandi successi della tradizione musicale italiana e del loro repertorio. Il 2024 è un anno importante per Gianluca Ginoble, Ignazio Boschetto e Piero Barone che festeggiano in musica 15 anni di carriera e lunga amicizia: iniziato a febbraio con il successo di Capolavoro, il brano certificato Disco D'Oro e presentato alla 74esima edizione del Festival di Sanremo, proseguito con le date in Giappone e arrivato fino all'Arena di Verona con Tutti Per Uno (da un'idea di Michele Torpedine, prodotto da Friends & Partners), tre speciali eventi-concerto con numerosi ospiti, in onda su Canale 5. Questa mattina, 20 giugno, a quasi un mese dal primo dei due concerti, si è tenuta la presentazione alla stampa delle tappe toscane del 22 luglio e del 5 agosto nella Sala Rossa di Villa Demidoff. In questa occasione il presidente della Regione Toscana Eugenio Giani ha consegnato al Volo il Pegaso, tra le massime onorificenze dell'Istituzione. Alla presentazione hanno partecipato anche la sindaca di Vaglia Silvia Catani e un delegato della Città Metropolitana di Firenze, proprietaria del Parco Mediceo di Pratolino. Siamo entusiasti di tornare in Toscana con due concerti straordinari, al Parco Mediceo di Pratolino a Firenze e al Gran Teatro all'Aperto Puccini di Torre del Lago. Il ricordo del concerto del 2016 nella bellissima Piazza Santa Croce di Firenze, dove ci siamo esibiti con Plácido Domingo, e il calore del pubblico toscano ci riempiono sempre di gratitudine. Siamo inoltre emozionati e onorati di ricevere il 'Pegaso', un premio prestigioso, che rappresenta un riconoscimento importante per il nostro impegno nel promuovere la cultura e la musica italiana nel mondo. Non vediamo l'ora di condividere con voi la musica del nostro primo disco di inediti, Ad Astra, e i brani che abbiamo ereditato dal nostro patrimonio culturale. Sarà un'occasione unica per celebrare con la potenza della musica i nostri 15 anni di carriera e la bellezza di questa terra. Vi aspettiamo!", hanno commentato i tre cantanti. Tutti per uno, Capolavoro ha debuttato l'8 giugno alle Terme di Caracalla a Roma e proseguirà con una serie di appuntamenti fino a settembre nelle più suggestive venue del nostro Paese. Nel 2025 il Volo sarà protagonista di un tour nei palazzetti Tutti per uno Ad Astra Live nei palasport che toccherà le città di Milano (11 gennaio @ Unipol Forum), Bologna (17 gennaio @ Unipol Arena), Torino (18 gennaio @ Inalpi Arena) e Roma (21 gennaio @ Palazzo dello Sport). In autunno il trio sarà protagonista di un tour nelle principali capitali europee e nel 2025 sarà negli USA, in Canada e in America Latina. Maurizio Costanzo



UMBERTO TOZZI questa sera a Roma alle Terme di Caracalla [Info, Scaletta e Biglietti]

ON: 20 GIUGNO 2024 IN: LIVE, NEWS BY: NEWSIC_REDAZIONE  COMMENTS CLOSED

SHARE ON TWITTER



SHARE ON FACEBOOK



Debutta questa sera, giovedì 20 giugno, alle Terme di Caracalla di ROMA "L'ULTIMA NOTTE ROSA THE FINAL TOUR", il tournée mondiale con cui UMBERTO TOZZI dà il suo addio alla scena live.

L'artista celebra questo imperdibile gran finale dedicando al pubblico quasi 30 date italiane nel nostro Paese e 30 in 4 continenti tra il 2024 e il 2025.

Dopo le Terme di Caracalla nella Capitale un'altra imperdibile data evento sarà il 7 luglio in Piazza San Marco a Venezia.

Dopo 50 anni di una carriera costellata di successi e riconoscimenti in Italia e nel mondo, più di 80 milioni di dischi venduti e oltre 2000 concerti, l'annuncio a sorpresa dell'addio alle scene è stato dato il 15 marzo 2024 al Teatro L'Olympia, la sala concerti più antica di Parigi, un auditorium tra i più prestigiosi del mondo, palco che l'artista ha calcato per tre volte, l'ultima delle quali a gennaio 2024, e che sarà una delle immancabili tappe de "L'ULTIMA Notte rosa THE FINAL TOUR".

L'ultima occasione per vivere le emozioni dei live di Umberto Tozzi sarà una sequenza di quasi 60 spettacoli indimenticabili in location d'eccezione che toccheranno ben 4 continenti: Europa, America, Asia e Oceania. Accompagnerà l'inconfondibile voce dell'artista un'orchestra di 21 elementi, l'Ensemble Symphony Orchestra.

LA SCALETTA

Questa potrebbe essere una possibile scaletta della serata con tutte le sue incredibili hit. Nella serata potrebbero esserci anche ospiti e special guest che salgo sul palco e cantare con Umberto.

Notte rosa
Ti amo
Gli altri siamo noi
Equivocando
Gli innamorati
Si può dare di più
Immensamente
Qualcosa qualcuno
Eva
Lei
Gente di mare
Io camminerò
Dimentica dimentica
Alleluia se
Donna amante mia
Vento d'aprile
Torna a sognare
A cosa servono le mani
Tu sei di me
Il grido
Dimmi di no
Io muoio di te
Stella stai
Tu
Gloria

IL TOUR

20 giugno 2024 – ITALIA, Roma, Terme di Caracalla
 5 luglio 2024 – ITALIA, Mantova, Piazza Sordello – NUOVA DATA
 7 luglio 2024 – ITALIA, Venezia, Piazza San Marco
 9 luglio 2024 – FRANCIA, Le Lavandou, Grande Plage du Lavandou
 12 luglio 2024 – ITALIA, Cattolica (RN), Arena Della Regina
 15 luglio 2024 – ITALIA, Cervere (CN), Anfiteatro dell'Anima
 17 luglio 2024 – ITALIA, Piacenza, Palazzo Farnese
 18 luglio 2024 – ITALIA, Varese, Giardini Estensi
 21 luglio 2024 – GERMANIA, Regensburg, Thurn und Taxis Palace, Schlossfestspiele
 25 luglio 2024 – ITALIA, Palmanova (UD), Piazza Grande
 28 luglio 2024 – BULGARIA, Plovdiv, Ancient Theatre
 2 agosto 2024 – FRANCIA, Chamonix, L'Index en Fête
 6 agosto 2024 – ITALIA, Roccella Ionica (RC), Teatro Al Castello
 8 agosto 2024 – ITALIA, San Pancrazio Salentino (BR), Forum Eventi
 11 agosto 2024 – ITALIA, Castiglione (LI), Castello Pasquini
 12 agosto 2024 – ITALIA, Forte Dei Marmi (LU), Villa Bertelli
 18 agosto 2024 – GERMANIA, Ulm, Klosterhof Wiblingen
 20 agosto 2024 – ITALIA, Milazzo (ME), Castello di Milazzo – NUOVA DATA
 22 agosto 2024 – ITALIA, Catania, Villa Bellini
 23 agosto 2024 – ITALIA, Palermo, Teatro di Verdura
 25 agosto 2024 – ITALIA, Cirò Marina (KR), Mercati Saraceni, Krimi Sound
 28 agosto 2024 – ITALIA, Macerata, Sferisterio
 31 agosto 2024 – CROAZIA, Montraker Vrsar Query, Summer Festival
 1° settembre 2024 – CROAZIA, Opatija, Summer Stage
 4 settembre 2024 – ITALIA, Vicenza, Piazza dei Signori, Vincenza in Festival
 8 settembre 2024 – ITALIA, Brescia, piazza Della Loggia, Brescia Summer Music
 13 settembre 2024 – ITALIA, Caserta, Reggia di Caserta, Piazza Carlo di Borbone
 5 ottobre 2024 – ITALIA, Milano, Forum
 12 ottobre 2024 – ITALIA, Torino, **InAlpi** Arena
 14 ottobre 2024 – ITALIA, Milano, Forum – NUOVA DATA
 18 ottobre 2024 – ITALIA, Firenze, Nelson Mandela Forum – NUOVA DATA
 19 ottobre 2024 – ITALIA, Bologna, Unipol Arena – NUOVA DATA
 2 novembre 2024 – SVIZZERA, Zurigo, Kongresshaus
 19 gennaio 2025 – GERMANIA, Dusseldorf, Mitsubishi Electric Halle
 20 gennaio 2025 – GERMANIA, Munich, Deutsches Theater
 21 gennaio 2025 – GERMANIA, Stuttgart, Liederhalle, BeethovenSaal
 23 gennaio 2025 – GERMANIA, Freiburg, Konzerthaus
 25 gennaio 2025 – SVIZZERA, Lugano, Teatro LAC
 16 febbraio 2025 – AUSTRIA, Bregenz, Festspielhaus
 19 febbraio 2025 – GERMANIA, Frankfurt, Alter Oper
 22 febbraio 2025 – BELGIO, Bruxelles, Foret National
 24 febbraio 2025 – AUSTRIA, Vienna, Wiener Stadthalle
 20 marzo 2025 – CANADA, Vancouver
 22 marzo 2025 – CANADA, Montreal
 23 marzo 2025 – CANADA, Toronto, Rama Theater
 25 marzo 2025 – STATI UNITI D'AMERICA, New York, Manhattan Center
 27 marzo 2025 – STATI UNITI D'AMERICA, Boston
 29 marzo 2025 – STATI UNITI D'AMERICA, Atlantic City, Hard Rock Theater
 30 marzo 2025 – STATI UNITI D'AMERICA, Chicago, Des Plaines Theatre
 11 maggio 2025 – FRANCIA, Paris, L'Olympia
 13 ottobre 2025 – AUSTRALIA, Perth, Astor Theatre
 15 ottobre 2025 – AUSTRALIA, Adelaide, Thebarton Theatre
 17 ottobre 2025 – AUSTRALIA, Sydney, State Theatre
 18 ottobre 2025 – AUSTRALIA, Melbourne, The Palais Theatre

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

WEB & SOCIAL

www.umbertotozzi.com

[FACEBOOK](#)

[INSTAGRAM](#)

#ultimanotterosa

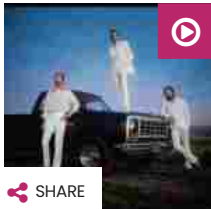
CONCERTI 2024

LIVE

TOUR 2024

UMBERTO TOZZI

RELATED POSTS



Video e Testo: THE KILLERS – My Own Soul's Warning

ON: 17 LUGLIO 2020

SHARE



KENDRICK LAMAR: "Mr. Morale & The Big Steppers" il 13 maggio il nuovo disco

ON: 18 APRILE 2022

SHARE

TENDENZE DI OGGI

- 1 FESTIVAL OF THE SUN. il 21 e 22 giugno il Festival segreto di RICK RUBIN**
- 2 SALMO & NOYZ il concerto di Milano [Info e Scaletta]**
- 3 Recensione concerto: SALMO & NOYZ rap e fiamme [Gallery e Scaletta]**
- 4 Concerti e festival per i prossimi mesi. La lista in continuo aggiornamento [Info e Biglietti]**
- 5 VASCO ROSSI ecco le date per i concerti del 2025 [Info e Biglietti]**

ADV

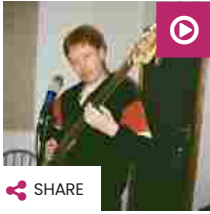
LATEST NEWS



UMBERTO TOZZI questa sera a Roma alle Terme di Caracalla [Info, Scaletta e Biglietti]

ON: 20 GIUGNO 2024

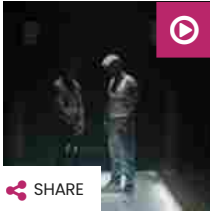
SHARE



KING KRULE Il nuovo Ep 'SHHHHHH!' [Guarda il video]

ON: 20 GIUGNO 2024

SHARE



FEDEZ e EMIS KILLA ecco il video di "Sexy Shop"

ON: 20 GIUGNO 2024

SHARE



CAPO PLAZA "Fino All'Alba" il singolo per l'estate tra Afrobeat e rap

ON: 20 GIUGNO 2024

SHARE

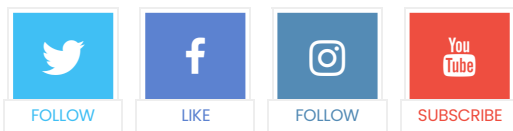


II FESTIVAL DI RE NUDO nel fine settimana a MILANO

ON: 20 GIUGNO 2024

SHARE

FOLLOW US



RICERCA

Enter search here ...

SEARCH



COS'E'? Newsic è un sito dedicato al mondo della musica che abbraccia tutti i generi e tutte le preferenze. Artisti da classifica, nomi emergenti, tendenze del momento e successi del passato: noi non facciamo differenze, tutto quello che è di qualità lo troverete nelle nostre pagine.

CHI SIAMO? Siamo una redazione attenta a dove si sta muovendo la musica oggi. Crediamo nell'informazione e nell'arrivare prima di tutti a darvi gli stimoli giusti per essere sempre aggiornati su quanto succede in Italia e nel resto del mondo. Ma prima di tutto siamo degli ascoltatori appassionati. Tutto quello di cui vi parliamo ? stato 'testato' da noi.

PERCHE'? Perché siamo in prima linea. Perché siamo pronti e preparati. Perché non vi raccontiamo storie. Perché crediamo nel rapporto di fiducia con i nostri visitatori.

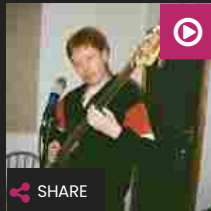
RECENT POSTS



SHARE

UMBERTO TOZZI
questa sera a
Roma alle
Terme di
Caracalla
[Info, Scaletta e
Biglietti]

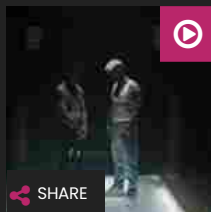
ON: 20 GIUGNO 2024



SHARE

KING KRULE II
nuovo Ep
'SHHHHHH!'
[Guarda il
video]

ON: 20 GIUGNO 2024



SHARE

**FEDEZ e EMIS
KILLA** ecco il
video di "Sexy
Shop"

ON: 20 GIUGNO 2024

NETWORK

newsic.it
hestetika
rumore

CONTATTI: redazione@newsic.it | [CREDITS](#)
- [COOKIE POLICY](#) | [LEGAL NOTES](#) [PRIVACY](#)
| [PUBBLICITA'](#)

COPYRIGHT 2018 DJ'S GANG S.R.L. – P. IVA 03448750152

[NEWS](#) [RECENSIONI](#) [ARTISTI](#) [CHART](#) [PLAYLIST](#) [LIVE](#) [#SANREMO](#) [HI-TECH](#) [ART](#) [SOCIAL](#)

22 °C 38 °C

Meteo Firenze Oggi

nove
da Firenze
eventi • fatti • opinioni

giovedì, 20 giugno 2024 - 18:15



CRONACA

ECONOMIA

SPORT

CULTURA

LIFESTYLE

RUBRICHE ▾

FIORENTINA

SERVIZI ▾



Spettacolo

Il Volo in concerto, due tappe in Toscana

Il 22 luglio al Parco Mediceo di Pratolino e il 5 agosto al Gran Teatro all'Aperto Puccini di Torre del Lago



Redazione Nove da Firenze

20 giugno 2024 17:23



TUTTI PER UNO – CAPOLAVORO - il tour estivo italiano de IL VOLO, da un'idea di Michele Torpedine, prodotto da Il Volo e Friends & Partners – farà presto tappa in Toscana con due imperdibili eventi in location senza pari: il 22 luglio al Parco Mediceo di Pratolino a Firenze e il 5 agosto al Gran Teatro all'Aperto Puccini di Torre del Lago (LU). Durante questi concerti i fan potranno immergersi nella musica di Ad Astra, il loro primo disco di inediti, e nei più grandi successi della tradizione musicale italiana e del loro repertorio. Il 2024 è un anno importante per Gianluca Ginoble, Ignazio Boschetto e Piero Barone che festeggiano in musica 15 anni di carriera e lunga amicizia: iniziato a febbraio con il successo di "Capolavoro", il brano certificato Disco D'Oro e presentato alla 74esima edizione del Festival di Sanremo, proseguito con le date in Giappone e arrivato fino all'Arena di Verona con Tutti Per Uno (da un'idea di Michele Torpedine, prodotto da Friends & Partners), tre speciali eventi-concerto con numerosi ospiti, in onda su Canale 5.

Questa mattina, ad ormai un mese dal primo dei due concerti, si è tenuta la presentazione alla stampa delle tappe toscane del 22 luglio e del 5 agosto nella Sala Rossa di Villa Demidoff. In questa occasione il Presidente della Regione

Ultimi Video



MOSTRE

Bici d'epoca, una mostra da non perdere



CRONACA

Tour de France: coinvolti sette Comuni fiorentini



Fiorentina

Toscana Eugenio Giani ha consegnato a IL VOLO il "Pegaso", tra le massime onorificenze dell'Istituzione.



Alla presentazione hanno partecipato anche il Sindaco di Vaglia Silvia Catani e un delegato della Città Metropolitana di Firenze, proprietaria del Parco Mediceo di Pratolino. Questa mattina, ad ormai un mese dal primo dei due concerti, si è tenuta la presentazione alla stampa delle tappe toscane del 22 luglio e del 5 agosto nella Sala Rossa di Villa Demidoff. In questa occasione il Presidente della Regione Toscana Eugenio Giani ha consegnato a IL VOLO il "Pegaso", tra le massime onorificenze dell'Istituzione.

Alla presentazione hanno partecipato anche il Sindaco di Vaglia Silvia Catani e un delegato della Città Metropolitana di Firenze, proprietaria del Parco Mediceo di Pratolino. "Siamo entusiasti di tornare in Toscana con due concerti straordinari, al Parco Mediceo di Pratolino a Firenze e al Gran Teatro all'Aperto Puccini di Torre del Lago. Il ricordo del concerto del 2016 nella bellissima Piazza Santa Croce di Firenze, dove ci siamo esibiti con Plácido Domingo, e il calore del pubblico toscano ci riempiono sempre di gratitudine.

Siamo inoltre emozionati e onorati di ricevere il 'Pegaso', un premio prestigioso, che rappresenta un riconoscimento importante per il nostro impegno nel promuovere la cultura e la musica italiana nel mondo. Non vediamo l'ora di condividere con voi la musica del nostro primo disco di inediti, Ad Astra, e i brani che abbiamo ereditato dal nostro patrimonio culturale. Sarà un'occasione unica per celebrare con la potenza della musica i nostri 15 anni di carriera e la bellezza di questa terra. Vi aspettiamo!" - Il Volo.

TUTTI PER UNO - CAPOLAVORO ha debuttato l'8 giugno con un incredibile concerto alle Terme di Caracalla a Roma e proseguirà con una serie di appuntamenti fino a settembre nelle più suggestive venue del nostro Paese. Nel 2025 IL VOLO sarà protagonista di un tour nei palazzetti TUTTI PER UNO - AD ASTRA LIVE NEI PALASPORT che toccherà le città di Milano (11 gennaio @ Unipol Forum), Bologna (17 gennaio @ Unipol Arena), Torino (18 gennaio @ Inalpi Arena) e Roma (21 gennaio @ Palazzo dello Sport).

In autunno il trio sarà protagonista di un tour nelle principali capitali europee e nel 2025 sarà negli USA, in Canada e in America Latina. Ulteriori informazioni su:



FIorentina

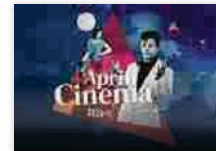
Fiorentina, ritiro estivo al Viola Park dall'8 luglio al 23 luglio

Ultime news



MOSTRE

Bici d'epoca, una mostra da non perdere



SPETTACOLO

Aperti Cinema 2024

Calendario 2024



L'Esperto Risponde

DIFESA CIVICA

AT: nuovi bus in servizio, ma l'extraurbano non ferma in tratta urbana



L'AVVOCATO RISPONDE

Usucapione di un terreno dopo un possesso ultraventennale



TECNICO BOLLETTE

Come prevenire le truffe bancarie online



LA VETERINARIA RISPONDE

Viaggiare con gli amici a quattro zampe: come farlo in modo sicuro



www.instagram.com/ilvolomusic/?hl=it - www.instagram.com/ilvolomusic/?hl=it
- www.instagram.com/ilvolomusic/?hl=it TUTTI PER UNO - CAPOLAVORO

CALENDARIO

8 GIUGNO ROMA - TERME DI CARACALLA

30 GIUGNO CATTOLICA (RN) - ARENA DELLA REGINA

3 LUGLIO MAROSTICA (VI) - MAROSTICA SUMMER FESTIVAL

4 LUGLIO VENEZIA - PIAZZA SAN MARCO

6 LUGLIO BARD (AO) - FORTE DI BARD SOLD OUT

11 LUGLIO CATANIA - VILLA BELLINI

13 LUGLIO PALERMO - VELODROMO P. BORSELLINO

17 LUGLIO POMPEI (NA) - ANFITEATRO DEGLI SCAVI SOLD OUT

20 LUGLIO LANCIANO (CH) - PARCO VILLA DELLE ROSE

22 LUGLIO PRATOLINO VAGLIA (FI) - MUSART FESTIVAL/PARCO MEDICEO DI PRATOLINO

26 LUGLIO CERNOBBIO (CO) - VILLA ERBA

28 LUGLIO MARSCIANO (PG) - MUSICA PER I BORGHİ

31 LUGLIO PALMANOVA (UD) - PIAZZA GRANDE

5 AGOSTO TORRE DEL LAGO (LU) - GRAN TEATRO ALL'APERTO PUCCINI

24 AGOSTO MONOPOLI (BA) - CALA BATTERIA

26 AGOSTO DIAMANTE (CS) - TEATRO DEI RUDERI

27 AGOSTO ROCCELLA JONICA (RC) - TEATRO AL CASTELLO

5 SETTEMBRE MACERATA - SFERISTERIO

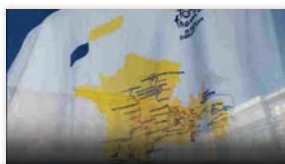
6 SETTEMBRE MACERATA - SFERISTERIO

9 SETTEMBRE CASERTA - REGGIA DI CASERTA / PIAZZA CARLO DI BORBONE

IN EVIDENZA



Incendio all'Esselunga di Sesto Fiorentino



Tour a Firenze: presentazione delle squadre giovedì 27



Gli operai ex Gkn: 'Luglio mese di insorgenza crescente'

L'AMMINISTRATORE RISPONDE

Risarcimento automatico da immissioni rumorose



GUIDA ANTIQUARIA

Biennale Internazionale Antiquariato 2024: le gallerie partecipanti



LA PSICOLOGA RISPONDE

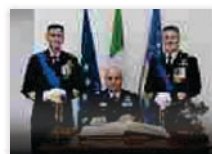
Gli Psicologi Toscani: come affrontare esami e pagelle senza ansia



I Più Letti



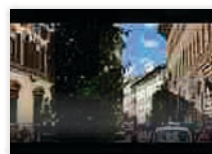
Fa discutere il post (poi rimosso) di Michele Pierguidi



Scuola Militare Aeronautica 'Douhet': oggi il passaggio di consegne



Ribaltone rosso a tempo scaduto



Via Cavour, già piantati 38 dei 49 aranci previsti

Umberto Tozzi alle Terme di Caracalla

50 anni di carriera. Più di 80 milioni di dischi venduti e oltre 2000 concerti in tutto il mondo. Domani 20 giugno al via da Roma la tournée in 4 continenti con cui l'artista dà il suo addio alla scena live

🕒 19/06/2024

Umberto Tozzi

Debutta domani, giovedì 20 giugno, dalle splendide Terme di Caracalla di ROMA "L'ULTIMA NOTTE ROSA THE FINAL TOUR", la straordinaria tournée mondiale con cui UMBERTO TOZZI dà il suo addio alla scena live.

L'artista celebra questo imperdibile gran finale dedicando al pubblico quasi 30 date italiane nel nostro Paese e 30 in 4 continenti tra il 2024 e il 2025.

Dopo le Terme di Caracalla nella Capitale un'altra imperdibile data evento sarà il 7 luglio in Piazza San Marco a Venezia.

Dopo 50 anni di una carriera costellata di successi e riconoscimenti in Italia e nel mondo, più di 80 milioni di dischi venduti e oltre 2000 concerti, l'annuncio a sorpresa dell'addio alle scene è stato dato il 15 marzo 2024 al Teatro L'Olympia, la sala concerti più antica di Parigi, un auditorium tra i più prestigiosi del mondo, palco che l'artista ha calcato per tre volte, l'ultima delle quali a gennaio 2024, e che sarà una delle immancabili tappe de "L'ULTIMA Notte rosa THE FINAL TOUR".

L'ultima occasione per vivere le emozioni dei live di Umberto Tozzi sarà una sequenza di quasi 60 spettacoli indimenticabili in location d'eccezione che toccheranno ben 4 continenti: Europa, America, Asia e Oceania. Accompagnerà l'inconfondibile voce dell'artista un'orchestra di

21 elementi, l'Ensemble Symphony Orchestra.

Cantautore e musicista carismatico e creativo, **Umberto Tozzi** grazie alle sue hit senza tempo è diventato un'icona della **musica italiana e ha attraversato e appassionato intere generazioni**, riempiendo con i suoi concerti i più importanti spazi del mondo dedicati alla musica con il suo pubblico fedele e trasversale.

Sono numerosi i record in termini di successi discografici che hanno caratterizzato la vita artistica di Tozzi, a **partire da "Ti Amo", indimenticabile brano del 1977**, capace di **rimanere ai vertici delle classifiche per più di sette mesi**, stracciando ogni record di vendita e vincendo l'edizione di quell'anno del Festivalbar, **ha attraversato ogni confine con le sue numerose reinterpretazioni, fino ad arrivare a essere al centro di una delle scene clou della fortunata serie "La casa di carta 4"**.

Impossibile non citare la **super hit mondiale "Gloria"** – scelta per la colonna sonora del **film di Martin Scorsese "The Wolf of Wall Street"**, ma anche per il **film cult "Flashdance"** diretto da **Adrian Lyne** – che porta il nome di **Umberto Tozzi oltreoceano grazie all'interpretazione del brano realizzata da Laura Branigan nel 1982** e che si posiziona al numero 1 della classifica americana rimanendo nella classifica Billboard Hot 100 per 36 settimane.

E ancora **"Si può dare di più"**, **"Gli altri siamo noi"**, **"Gente di mare"**, **"Dimmi di no"**, **"Stella Sta"**, **"Donna amante mia"**, **"Claridad"** (incisa da Luis Fonsi) ed **"Eva"**, portata al successo in tutta l'America Latina da Ivete Sangalo.

Il 1982 è l'anno in cui riceve il **Golden Globe**, premio ottenuto con oltre **27 milioni di copie vendute in soli 5 anni** e anche l'anno in cui è nominato ai **Grammy Awards** con **"Gloria"** cantata da Laura Branigan. Dopo la **vittoria del Festival di Sanremo nel 1987** con **"Si può dare di più"** insieme a **Gianni Morandi ed Enrico Ruggeri**, nel 1988 raggiunge il terzo posto all'**Eurovision Song Contest** con **"Gente di Mare"** insieme a Raf.

L'ennesimo esempio di come l'arte di **Umberto Tozzi** abbia da sempre scavalcato tutti i confini, geografici, temporali e soprattutto culturali, è il numero impressionante di capolavori cinematografici e serialità televisive che in questi **50 anni di carriera** hanno scelto le hit del cantautore come colonna sonora: **"I NUOVI MOSTRI"** di Mario Monicelli, Dino Risi ed Ettore Scola (1977), **"FLASHDANCE"** di Adrian Lyne (1983), **"ASTERIX E OBELIX Missione Cleopatra"** di Alain Chabat (2002), **"HOSTEL"** di Quentin Tarantino (2005), **"THE**

WOLF OF WALL STREET di Martin Scorsese (2013), **“GLORIA BELL”** di Sebastian Lelio (2018), **“TONYA”** di Margot Robbie (2018), **“SPIDER MAN FAR FROM HOME”** di Jon Watts (2019) e **“LA CASA DE PAPEL 4”** di Jesus Colmenar (2020), **“SUPERSEX”** di Matteo Rovere, Francesco Carrozzini e Francesca Mazzoleni (2024) e **“GRISELDA”** di Andrés Baiz (2024).

Tantissime e indimenticabili le **collaborazioni** che negli anni **Umberto Tozzi** ha collezionato con **grandi artisti italiani**, come **Mogol, Dalida, Eros Ramazzotti, Gianni Morandi, i Pooh, Raf, Monica Bellucci, Enrico Ruggeri e Marco Masini**, e **internazionali**, con nomi del calibro di **Anastacia, Francis Cabrel, Laura Branigan, Sergio Dalma, Howard Carpendale** e tanti altri.

Queste le date del tour:

20 giugno 2024 – ITALIA, Roma, Terme di Caracalla

5 luglio 2024 – ITALIA, Mantova, Piazza Sordello

7 luglio 2024 – ITALIA, Venezia, Piazza San Marco

9 luglio 2024 – FRANCIA, Le Lavandou, Grande Plage du Lavandou

12 luglio 2024 – ITALIA, Cattolica (RN), Arena Della Regina

13 luglio 2024 – ITALIA, Bergamo, Lazzaretto, Lazzaretto Estate 2024 SOLD OUT

15 luglio 2024 – ITALIA, Cervere (CN), Anfiteatro dell'Anima

17 luglio 2024 – ITALIA, Piacenza, Palazzo Farnese

18 luglio 2024 – ITALIA, Varese, Giardini Estensi

21 luglio 2024 – GERMANIA, Regensburg, Thurn und Taxis Palace, Schlossfestspiele

25 luglio 2024 – ITALIA, Palmanova (UD), Piazza Grande

28 luglio 2024 – BULGARIA, Plovdiv, Ancient Theatre

2 agosto 2024 – FRANCIA, Chamonix, L'Index en Fête

6 agosto 2024 – ITALIA, Roccella Ionica (RC), Teatro Al Castello

8 agosto 2024 – ITALIA, San Pancrazio Salentino (BR), Forum Eventi

9 agosto 2024 – ITALIA, Ischia (NA), Arena Negombo Estate

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

al Negombo

11 agosto 2024 – ITALIA, Castiglioncello (LI), Castello Pasquini

12 agosto 2024 – ITALIA, Forte Dei Marmi (LU), Villa Bertelli

18 agosto 2024 – GERMANIA, Ulm, Klosterhof Wiblingen

20 agosto 2024 – ITALIA, Milazzo (ME), Castello di Milazzo

22 agosto 2024 – ITALIA, Catania, Villa Bellini

23 agosto 2024 – ITALIA, Palermo, Teatro di Verdura

25 agosto 2024 – ITALIA, Cirò Marina (KR), Mercati Saraceni, *Krimi Sound*

28 agosto 2024 – ITALIA, Macerata, Sferisterio

31 agosto 2024 – CROAZIA, Montraker Vrsar Query, *Summer Festival*

1° settembre 2024 – CROAZIA, Opatija, *Summer Stage*

4 settembre 2024 – ITALIA, Vicenza, Piazza dei Signori, *Vincenza in Festival* SOLD OUT

5 settembre 2024 – ITALIA, Trento, TSF 2024, *Trento Music Arena*

8 settembre 2024 – ITALIA, Brescia, piazza Della Loggia, *Brescia Summer Music*

13 settembre 2024 – ITALIA, Caserta, Reggia di Caserta, Piazza Carlo di Borbone

28 settembre 2024 – EMIRATI ARABI UNITI, Dubai, *Dubai Opera*

5 ottobre 2024 – ITALIA, Milano, Forum

12 ottobre 2024 – ITALIA, Torino, **InAlpi Arena**

14 ottobre 2024 – ITALIA, Milano, Forum

18 ottobre 2024 – ITALIA, Firenze, Nelson Mandela Forum

19 ottobre 2024 – ITALIA, Bologna, Unipol Arena

2 novembre 2024 – SVIZZERA, Zurigo, Kongresshaus

19 gennaio 2025 – GERMANIA, Dusseldorf, Mitsubishi Electric Halle

20 gennaio 2025 – GERMANIA, Munich, Deutsches Theater

21 gennaio 2025 – GERMANIA, Stuttgart, Liederhalle,

BeethovenSaal

23 gennaio 2025 – GERMANIA, Freiburg, Konzerthaus

25 gennaio 2025 – SVIZZERA, Lugano, Teatro LAC SOLD OUT

16 febbraio 2025 – AUSTRIA, Bregenz, Festspielhaus

19 febbraio 2025 – GERMANIA, Frankfurt, Alter Oper

22 febbraio 2025 – BELGIO, Bruxelles, Foret National

24 febbraio 2025 – AUSTRIA, Vienna, Wiener Stadthalle

20 marzo 2025 – CANADA, Vancouver

22 marzo 2025 – CANADA, Montreal

23 marzo 2025 – CANADA, Toronto, Rama Theater

25 marzo 2025 – STATI UNITI D'AMERICA, New York, Manhattan Center

27 marzo 2025 – STATI UNITI D'AMERICA, Boston

29 marzo 2025 – STATI UNITI D'AMERICA, Atlantic City, Hard Rock Theater

30 marzo 2025 – STATI UNITI D'AMERICA, Chicago, Des Plaines Theatre

11 maggio 2025 – FRANCIA, Paris, L'Olympia

13 ottobre 2025 – AUSTRALIA, Perth, Astor Theatre

15 ottobre 2025 – AUSTRALIA, Adelaide, Thebarton Theatre

17 ottobre 2025 – AUSTRALIA, Sydney, State Theatre

18 ottobre 2025 – AUSTRALIA, Melbourne, The Palais Theatre

Tag Final tour L'ultima notte rosa Roma

Terme di Caracalla Umberto Tozzi

Tematiche

Social

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

SpettacoloMania.it



MUSICA

Umberto Tozzi, l'addio alle scene parte da Roma: al via L'ultima notte rosa The Final Tour

di Patrizia Simonetti | 20 Giugno 2024



Quando una carriera musicale è stata ricca, lunga, iconica, l'addio non può che essere in musica. Così **Umberto Tozzi**, dopo mezzo secolo di successi e riconoscimenti in Italia e nel mondo, più di 80 milioni di dischi venduti e oltre 2000 concerti, a tre mesi dall'annuncio, all'Olympia di Parigi, del suo addio alle scene, parte con *L'ultima notte rosa The Final Tour*, al via **giovedì 20 giugno da Roma**, nella suggestiva location delle Terme di Caracalla. Un tour mondiale per salutare il suo pubblico, quasi 30 date italiane e altrettante nel mondo fino al 2025 per una sessantina di spettacoli, accompagnato dai 21 elementi dell'Ensemble Symphony Orchestra.



Cantautore e musicista carismatico dalla voce graffiata e inconfondibile, con le sue hit senza tempo che negli anni hanno commosso, emozionato e fatto ballare intere generazioni, **Umberto Tozzi** ha regalato al mondo successi come *Ti Amo* nel 1977 con quel *guerriero di carta igienica*, quella *farfalla che muore sbattendo le ali* e quelle *sottane sulla luce* impressi nell'immaginario di tutti. E che dire di *Gloria*, scelta per la colonna sonora di *The Wolf of Wall Street* di Scorsese e per quella di *Flashdance* di Adrian Lyne che nel 1982 porta il suo nome oltreoceano grazie alla reinterpretazione del brano di Laura Branigan nominata ai Grammy Awards. Quell'anno Umberto Tozzi riceve il Golden Globe per gli oltre 27 milioni di copie vendute in soli 5 anni.



Tantissimi altri i capolavori cinematografici e le serie televisive che in questi 50 anni di carriera hanno scelto le sue canzoni come colonna sonora: da *I nuovi mostri* di Monicelli, Risi e Scola a *Flashdance* di Adrian Lyne, da *Asterix e Obelix Missione Cleopatra* di Alain Chabat a *The Host* di Tarantino, da *Gloria Bell* di Sebastian Lelio a *Tonya* di Craig Gillespie, da *Spiderman far from home* di Jon Watts a *La Casa di carta* di Jesus Colmenar, fino ai recentissimi *Supersex* di Matteo Rovere, Francesco Carrozzini e Francesca Mazzoleni e *Griselda* di Andrés Baiz.

Dopo la vittoria del Festival di Sanremo nel 1987 con *Si può dare di più* insieme a Gianni Morandi ed Enrico Ruggeri, nel 1988 **Umberto Tozzi** raggiunge il terzo posto all'Eurovision Song Contest con *Gente di Mare* insieme a Raf. E ancora *Gli altri siamo noi*, *Dimmi di no*, *Stella Stai*, *Donna amante mia*, *Notte rosa*, *Zingaro*, *Claridad* (incisa da Luis Fonsi), *Eva*, portata al successo in tutta l'America Latina da Ivete Sangalo. Numerose le collaborazioni che negli anni il cantautore torinese ha collezionato con grandi artisti italiani, come Mogol, Dalida, Eros Ramazzotti, Gianni Morandi, i Pooh, Raf, Monica Bellucci, Enrico Ruggeri, Marco Masini, e internazionali con Anastacia, Francis Cabrel, Laura Branigan, Sergio Dalma, Howard Carpendale e tanti altri.



UMBERTO TOZZI
2024 **GIUGNO** & **ORCHESTRA**

data zero 18 **CAPANNORI (LU)** Area Verde
20 **ROMA** Terme di Caracalla

LUGLIO

05 **MANTOVA** Piazza Sordello
07 **VENEZIA** Piazza San Marco
12 **CATTOLICA (RN)** Arena Della Regina
13 **BERGAMO** Lazzaretto Estate 2024 **SOLD OUT**
15 **CERVERE (CN)** Anfiteatro Dell'Anima
17 **PIACENZA** Palazzo Farnese
18 **VARESE** Giardini Estensi
25 **PALMANOVA (UD)** Piazza Grande

AGOSTO

06 **ROCELLA IONICA (RC)** Teatro Al Castello
08 **SAN PANCRAZIO SALENTINO (BR)** Forum Eventi
09 **ISCHIA (NA)** Estate Al Negombo | Arena Negombo
11 **CASTIGLIONCELLO (LI)** Castello Pasquini
12 **FORTE DEI MARMI (LU)** Villa Bertelli
20 **MILAZZO (ME)** Castello Di Milazzo
22 **CATANIA** Villa Bellini
23 **PALERMO** Teatro Di Verdura
25 **CIRÒ MARINA (KR)** Krimi Sound | Mercati Saraceni
28 **MACERATA** Sferisterio

SETTEMBRE

04 **VICENZA** Vicenza in Festival | Piazza Dei Signori **SOLD OUT**
05 **TRENTO** Trentino Summer Festival | Trentino Music Arena
08 **BRESCIA** Brescia Summer Music | Piazza Della Loggia
13 **CASERTA** Reggia di Caserta | Piazza Carlo Di Borbone

OTTOBRE

05 **MILANO** Unipol Forum
12 **TORINO** Inalpi Arena
14 **MILANO** Forum
18 **FIRENZE** Nelson Mandela Forum
19 **BOLOGNA** Unipol Arena

L'ULTIMA Notte Rosa
THE FINAL TOUR

Friends&Partners momy concerto music info friendsandpartners.it umbertotozzi.com #ultimanotterosa Birindelli ASSOCOCONCERTI **RTL 102.5**

Queste le date del tour, prodotte e organizzate da Friends & Partners, Momy Records e Concerto Music:

20 giugno 2024 – ITALIA, Roma, Terme di Caracalla

5 luglio 2024 – ITALIA, Mantova, Piazza Sordello

7 luglio 2024 – ITALIA, Venezia, Piazza San Marco

9 luglio 2024 – FRANCIA, Le Lavandou, Grande Plage du Lavandou

12 luglio 2024 – ITALIA, Cattolica (RN), Arena Della Regina

13 luglio 2024 – ITALIA, Bergamo, Lazzaretto, Lazzaretto Estate 2024 SOLD OUT

15 luglio 2024 – ITALIA, Cervere (CN), Anfiteatro dell'Anima

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

17 luglio 2024 – ITALIA, Piacenza, Palazzo Farnese

18 luglio 2024 – ITALIA, Varese, Giardini Estensi

21 luglio 2024 – GERMANIA, Regensburg, Thurn und Taxis Palace, Schlossfestspiele

25 luglio 2024 – ITALIA, Palmanova (UD), Piazza Grande

28 luglio 2024 – BULGARIA, Plovdiv, Ancient Theatre

2 agosto 2024 – FRANCIA, Chamonix, L'Index en Fête

6 agosto 2024 – ITALIA, Roccella Ionica (RC), Teatro Al Castello

8 agosto 2024 – ITALIA, San Pancrazio Salentino (BR), Forum Eventi

9 agosto 2024 – ITALIA, Ischia (NA), Arena Negombo Estate al Negombo

11 agosto 2024 – ITALIA, Castiglione (LI), Castello Pasquini

12 agosto 2024 – ITALIA, Forte Dei Marmi (LU), Villa Bertelli

18 agosto 2024 – GERMANIA, Ulm, Klosterhof Wiblingen

20 agosto 2024 – ITALIA, Milazzo (ME), Castello di Milazzo

22 agosto 2024 – ITALIA, Catania, Villa Bellini

23 agosto 2024 – ITALIA, Palermo, Teatro di Verdura

25 agosto 2024 – ITALIA, Cirò Marina (KR), Mercati Saraceni, Krimi Sound

28 agosto 2024 – ITALIA, Macerata, Sferisterio

31 agosto 2024 – CROAZIA, Montraker Vrsar Query, Summer Festival

1° settembre 2024 – CROAZIA, Opatija, Summer Stage

4 settembre 2024 – ITALIA, Vicenza, Piazza dei Signori, Vincenza in Festival SOLD OUT

5 settembre 2024 – ITALIA, Trento, TSF 2024, Trento Music Arena

8 settembre 2024 – ITALIA, Brescia, piazza Della Loggia, Brescia Summer Music

13 settembre 2024 – ITALIA, Caserta, Reggia di Caserta, Piazza Carlo di Borbone

28 settembre 2024 – EMIRATI ARABI UNITI, Dubai, Dubai Opera

5 ottobre 2024 – ITALIA, Milano, Forum

12 ottobre 2024 – ITALIA, Torino, **InAlpi** Arena

14 ottobre 2024 – ITALIA, Milano, Forum

18 ottobre 2024 – ITALIA, Firenze, Nelson Mandela Forum

19 ottobre 2024 – ITALIA, Bologna, Unipol Arena

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

2 novembre 2024 – SVIZZERA, Zurigo, Kongresshaus

19 gennaio 2025 – GERMANIA, Dusseldorf, Mitsubishi Electric Halle

20 gennaio 2025 – GERMANIA, Munich, Deutsches Theater

21 gennaio 2025 – GERMANIA, Stuttgart, Liederhalle, BeethovenSaal

23 gennaio 2025 – GERMANIA, Freiburg, Konzerthaus

25 gennaio 2025 – SVIZZERA, Lugano, Teatro LAC SOLD OUT

16 febbraio 2025 – AUSTRIA, Bregenz, Festspielhaus

19 febbraio 2025 – GERMANIA, Frankfurt, Alter Oper

22 febbraio 2025 – BELGIO, Bruxelles, Foret National

24 febbraio 2025 – AUSTRIA, Vienna, Wiener Stadthalle

20 marzo 2025 – CANADA, Vancouver

22 marzo 2025 – CANADA, Montreal

23 marzo 2025 – CANADA, Toronto, Rama Theater

25 marzo 2025 – STATI UNITI D'AMERICA, New York, Manhattan Center

27 marzo 2025 – STATI UNITI D'AMERICA, Boston

29 marzo 2025 – STATI UNITI D'AMERICA, Atlantic City, Hard Rock Theater

30 marzo 2025 – STATI UNITI D'AMERICA, Chicago, Des Plaines Theatre

11 maggio 2025 – FRANCIA, Paris, L'Olympia

13 ottobre 2025 – AUSTRALIA, Perth, Astor Theatre

15 ottobre 2025 – AUSTRALIA, Adelaide, Thebarton Theatre

17 ottobre 2025 – AUSTRALIA, Sydney, State Theatre

18 ottobre 2025 – AUSTRALIA, Melbourne, The Palais Theatre

(Foto di Cosimo Buccolieri)



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

[Privacy Policy](#) [Disclaimer foto](#)

@2023 SpettacoloMania.it - Testata giornalistica registrata al Tribunale di Roma, aut. n° 24 del 17/2/2015

Nessun risultato. Prova con un altro termine.

Appunti

Notizie

TOPIC

UNIVERSITÀ ONLINE ABOUT

- [Appunti](#)
- Orientamento
 - Scolastico
 - [Superiori: quale scuola scegliere?](#)
 - [Liceo: quale scegliere?](#)
 - [Diplomi più richiesti](#)
 - [Come diventare](#)
 - [Orientamento Scolastico](#)
 - Post Diploma
 - [Classifica Università](#)
 - [Lauree più richieste](#)
 - [Guida ITS Academy](#)
 - [Studiare all'estero](#)
 - [Come diventare](#)
 - [Orientamento Universitario](#)
 - Professionale
 - [Professioni più richieste](#)
 - [Come diventare](#)
 - [Orientamento Professionale](#)
- Trova Corsi
 - Enti Formativi
 - [Università Statali](#)
 - [Università Private](#)
 - [Università Telematiche](#)
 - [SSML](#)
 - [Istituti AFAM](#)
 - [Accademie di Belle Arti](#)
 - [Conservatori di Musica](#)
 - [Istituti di Formazione](#)
 - [Tutti gli Enti Formativi](#)
 - Aree di Studio
 - [Psicologia](#)
 - [Economia](#)
 - [Giurisprudenza](#)
 - [Lingue](#)
 - [Moda e Design](#)
 - [Medicina](#)
 - [Professioni Sanitarie](#)
 - [Scienze Motorie](#)
 - [Tutte le Aree di Studio](#)
 - Formazione Docenti
 - [30 CFU insegnamento](#)
 - [60 CFU insegnamento](#)
 - [Corsi per Personale ATA](#)
 - [Graduatorie GPS](#)
 - [Messa a Disposizione](#)
 - [Certificazioni Linguistiche](#)
 - [Master Completamento Classi Concorso](#)
 - [Tutta la Formazione Docenti](#)
- Università Telematiche
 - [Uninettuno](#)
 - [e-Campus](#)
 - [Unimarconi](#)
 - [Unipegaso](#)
 - [Mercatorum](#)
 - [San Raffaele](#)
 - [Unitelma Sapienza](#)
 - [Unifortunato](#)
 - [IUL](#)
 - [Leonardo Da Vinci](#)
 - [Unicusano](#)
 - [Tutte le Università Telematiche](#)
- Corsi di Laurea Online
 - [Agraria Online](#)
 - [Archeologia Online](#)
 - [Architettura, Moda e Design Online](#)
 - [Beni Culturali Online](#)
 - [Criminologia Online](#)
 - [Digital Marketing Online](#)
 - [Economia Online](#)
 - [Filologia Online](#)
 - [Filosofia Online](#)
 - [Giurisprudenza Online](#)
 - [Ingegneria Online](#)
 - [Ingegneria Informatica Online](#)
 - [Lettere Online](#)
 - [Lingue Online](#)
 - [Pedagogia Online](#)
 - [Psicologia Online](#)
 - [Scienze Biologiche Online](#)
 - [Scienze dei Trasporti Online](#)
 - [Scienze del Turismo Online](#)
 - [Scienze dell'Amministrazione Online](#)
 - [Scienze della Comunicazione Online](#)
 - [Scienze della Formazione Online](#)
 - [Scienze della Nutrizione Online](#)
 - [Scienze Motorie Online](#)
 - [Scienze Politiche Online](#)
 - [Sociologia Online](#)
 - [Tutti i Corsi di Laurea Online](#)
- Master Online
 - [Master Online in Beni Culturali](#)
 - [Master Online in Criminologia](#)
 - [Master Online in Data Science](#)
 - [Master Online in Design](#)
 - [Master Online in Digital Marketing](#)
 - [Master Online in Economia](#)
 - [Master Online in Giurisprudenza](#)
 - [Master Online in Infermieristica](#)
- [Chi siamo](#)
- [Pubblicità](#)
- [Collabora con noi](#)
- [Note legali](#)
- [Privacy policy](#)
- [Cookie policy](#)

Scuola

- [Metodo di studio](#)
- [Maturità](#)
- [Esame Terza Media](#)
- [Invalsi](#)
- [Tutte le Guide](#)

Università

- [Test d'Ingresso](#)
- [Università](#)
- [Università Online](#)
- [Tutte le Guide](#)

Lavoro e Tempo Libero

- [Lifestyle](#)
- [TV, Serie e Film](#)
- [Patente](#)
- [Tutte le Guide](#)

• Notizie

Notizie

- [News Scuola e Università](#)
- [News Lifestyle](#)
- [News Lavoro](#)

[Master Online in Informatica](#)

[Master Online in Ingegneria](#)

[Master Online in Nutrizione](#)

[Master Online in Prof. Sanitarie](#)

[Master Online in Psicologia](#)

[Master Online in Project Mgmt](#)

[Master Online Pubblica Amm.](#)

[Master Online in Risorse Umane](#)

[Master Online in Scienze Motorie](#)

[Master Online in Scienze Politiche](#)

[Tutti i Master Online](#)

• Guide Utili

[Costi Università Online](#)

[Migliore università telematica](#)

[Riconoscimento CFU](#)

[Trasferimento Università](#)

[Laurea per dipendenti pubblici](#)

[Università per lavoratori](#)

[Università senza test d'ingresso](#)

[Lauree più richieste](#)

[Corsi di Formazione Online](#)

• Classi di Laurea

[Classe di Laurea L-01](#)

[Classe di Laurea L-04](#)

[Classe di Laurea L-10](#)

[Classe di Laurea L-12](#)

[Classe di Laurea L-14](#)

[Classe di Laurea L-16](#)

[Classe di Laurea L-18](#)

[Classe di Laurea L-19](#)

[Classe di Laurea L-26](#)

[Classe di Laurea L-28](#)

[Classe di Laurea LM-14](#)

[Classe di Laurea LM-37](#)

[Classe di Laurea LM-39](#)

[Classe di Laurea LM-51](#)

[Classe di Laurea LM-56](#)

[Classe di Laurea LM-61](#)
[Classe di Laurea LM-63](#)
[Classe di Laurea LM-67](#)
[Classe di Laurea LM-68](#)
[Classe di Laurea LM-77](#)
[Classe di Laurea LM-85](#)
[Tutte le Classi di Laurea](#)

StudentVille

<u>RICHIESTI</u>	<u>ALL'ESTERO</u>	<u>ISTITUTI AFAM</u>	<u>MEDICINA</u>	<u>MESSA A</u>	<u>INVALSI GUIDE</u>	<u>PATENTE</u>
<u>Speciale Università Online</u>	<u>COME DIVENTARE</u>	<u>ACCADEMIE DI BELLE ARTI</u>	<u>PROFESSIONI SANITARIE</u>	<u>DISPOSIZIONE</u>	<u>TUTTE LE GUIDE</u>	<u>TUTTE LE GUIDE</u>
<u>Università Telematiche</u>	<u>ORIENTAMENTO UNIVERSITARIO</u>	<u>CONSERVATORI DI MUSICA</u>	<u>SCIENZE MOTORIE</u>	<u>CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE</u>		
<u>ORIENTAMENTO SCOLASTICO e-Campus</u>		<u>ISTITUTI DI FORMAZIONE</u>	<u>TUTTE LE AREE DI STUDIO</u>	<u>MASTER COMPLETAMENTO CLASSI CONCORSO</u>		
Unimarconi Unipegaso Mercatorum San Raffaele Unitelma Sapienza Unifortunato IUL Leonardo Da Vinci Unicusano Tutte le Università Telematiche		<u>TUTTI GLI ENTI FORMATIVI</u>		<u>TUTTA LA FORMAZIONE DOCENTI</u>		
<u>Corsi di Laurea Online</u>						
Agraria Online Archeologia Online Architettura, Moda e Design Online Beni Culturali Online Criminologia Online Digital Marketing Online Economia Online Filologia Online Filosofia Online Giurisprudenza Online Ingegneria Online Ingegneria Informatica Online Lettere Online Lingue Online Pedagogia Online Psicologia Online Scienze Biologiche Online Scienze dei Trasporti Online Scienze del Turismo Online Scienze dell'Amministrazione Online Scienze della Comunicazione Online Scienze della Formazione Online Scienze della Nutrizione Online						

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

- [Scienze Motorie Online](#)
- [Scienze Politiche Online](#)
- [Sociologia Online](#)
- [Tutti i Corsi di Laurea Online](#)

Master Online

- [Master Online in Beni Culturali](#)
- [Master Online in Criminologia](#)
- [Master Online in Data Science](#)
- [Master Online in Design](#)
- [Master Online in Digital Marketing](#)
- [Master Online in Economia](#)
- [Master Online in Giurisprudenza](#)
- [Master Online in Infermieristica](#)
- [Master Online in Informatica](#)
- [Master Online in Ingegneria](#)
- [Master Online in Nutrizione](#)
- [Master Online in Prof. Sanitarie](#)
- [Master Online in Psicologia](#)
- [Master Online in Project Mgmt](#)
- [Master Online Pubblica Amm.](#)
- [Master Online in Risorse Umane](#)
- [Master Online in Scienze Motorie](#)
- [Master Online in Scienze Politiche](#)
- [Tutti i Master Online](#)

Guide Utili

- [Costi Università Online](#)
- [Migliore università telematica](#)
- [Riconoscimento CFU](#)
- [Trasferimento Università](#)
- [Laurea per dipendenti pubblici](#)
- [Università per lavoratori](#)
- [Università senza test d'ingresso](#)
- [Lauree più richieste](#)
- [Corsi di Formazione Online](#)

Classi di Laurea

- [Classe di Laurea L-01](#)
- [Classe di Laurea L-04](#)
- [Classe di Laurea L-10](#)
- [Classe di Laurea L-12](#)
- [Classe di Laurea L-14](#)
- [Classe di Laurea L-16](#)
- [Classe di Laurea L-18](#)
- [Classe di Laurea L-19](#)
- [Classe di Laurea L-26](#)
- [Classe di Laurea L-28](#)
- [Classe di Laurea LM-14](#)

CHE TEMPO FA

RUBRICHE

Fotogallery
Videogallery
Stadio Aperto
Backstage
Immortali
Il Punto di Beppe Gandolfo
Nuove Note
L'oroscopo di Corinne
Ambiente e Natura
Motori
Dalla padella alla brace
E poe...sia!
Conversazioni
I corsivi di Virginia
Fiera Nazionale del Peperone
Cultura Energetica
La finanza in parole semplici
Uno scatto, una storia
Pronto condominio
BuonGiro
Orgoglio Torinese

EVENTI | 20 giugno 2024, 11:44

Vasco torna Live a Torino per aprire il suo tour 2025

Appuntamento il 31 maggio e 1° giugno allo Stadio Olimpico



Vasco torna live a Torino con due date del suo tour 2025: il 31 maggio e il 1° giugno allo Stadio Olimpico Grande Torino.

IN BREVE

 domenica 23 giugno

Cosa fare a Torino nel weekend: gli eventi fino a domenica 23 giugno

 **giovedì 20 giugno**

Alla Gam si festeggia il solstizio d'estate con reading e performance di Giulio Paolini



Vasco torna Live a Torino per aprire il suo tour 2025



"L'impronta della dolcezza" a Grugliasco un laboratorio per scoprire tutti i segreti dello zucchero



Buongiornozza

Un Occhio sul Mondo

io_viaggio_leggero

Non solo Fumetti

Copertina

ACCADEVA UN ANNO FA



1 ANNO FA

Sanità

Sanità, in Piemonte l'esodo verso il privato: "Persi 331 medici, più della metà sono donne"



1 ANNO FA

Cronaca

Gli orologi spacciati per Made in Italy arrivavano dall'estremo Oriente: scoperta frode da 7 milioni di euro



1 ANNO FA

Sanità

Azzerate le liste d'attesa di Prevenzione Serena: ora parte la sperimentazione degli screening personalizzati

[Leggi tutte le notizie](#)

Dodici appuntamenti tra Nord e Sud per il nuovo tour che partirà proprio dal capoluogo piemontese e che riporterà il Blasco in città dopo tre anni. L'ultimo partecipatissimo concerto era stato infatti nel 2022.

I biglietti per **VASCO LIVE 2025** saranno disponibili in anteprima per il Blasco Fan Club dalle ore 12 di lunedì 8 luglio fino alle ore 11 di venerdì 12 luglio su vascolive.vivaticket.it/



Chiara Gallo

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A GIUGNO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare" su [Spreker](#).



Segui il canale di [TorinOggi.it](#) su WhatsApp

ISCRIVITI

Intenso lungo fine settimana a Carmagnola con concerti, teatro, mostre e altri eventi



Donne boscaiolo ed altri record all'edizione di quest'anno del Wheila Weekend



Da domani a domenica a Rivoli arriva la Festa della Musica



Lunedì Croce Rossa Italiana del Piemonte celebra 160 anni di storia e umanità



Yoga, incontri e concerti: a Torino torna cortili aperti. E c'è il babyparking



Torino e provincia, scatta l'orario estivo per i mercati domenicali di Campagna Amica



[Leggi le ultime di: Eventi](#)

La rassegna estiva resta ad Alba e punta sul pubblico più giovane

Collisioni: non è un festival per vecchi

Cormac McCarthy e i fratelli Coen direbbero che non è di nuovo un festival per vecchi. Come le due precedenti, anche l'edizione 2024 di Collisioni — dal 5 al 13 luglio in piazza Medford ad Alba — conferma una line up rivolta a un pubblico decisamente giovane con Calcutta (5 luglio), Club Dogo (6) e due maratone rap esplicite fin dal nome del format: «Giornata Giovani». La prima il 7 luglio con Naye, Silent Bob & Sick Budd, Mida e Tedua, la seconda il 13 con Capo Plaza, Anna, Artie 5ive, Tony Boy e Paky.

Una scelta a cui si intreccia quella del titolo assegnato all'edizione: «La guerra dei mondi». Gli alieni non c'entrano e nemmeno il militare: sesto vento tornato a soffiare

sul pianeta. «I mondi in conflitto sono generazionali», spiega il direttore artistico Filippo Taricco. «Durante i lockdown abbiamo fatto ai giovani la cosa più atroce che si possa fare a ragazzi della loro età: li abbiamo rinchiusi in casa. Non tanto per salvare loro, ma per salvare noi. Gli effetti si vedono ancora oggi. Si sono isolati, vivono in mondi virtuali e ascoltano una musica che non ha niente in comune con la nostra. In queste tre edizioni post-pandemiche abbiamo cercato di farli uscire, al punto di chieder loro di aiutarci persino nella definizione del programma: io certi artisti non li conosco nemmeno, ce li hanno suggeriti i ragazzi che hanno partecipato ai laboratori al Parco Tanaro».

In realtà, non tutto è severamente vietato agli «over

20». Vedi Calcutta, il 35enne cantautore indie-pop di Latina che aprirà la rassegna e che — a giudicare dagli spettatori incrociati sugli spalti della Inalpi Arena nel «sold out» torinese dello scorso dicembre, compresi i colleghi Cosmo e Willie Peyote — attirerà probabilmente parecchie macchinine di ventenni e trentenni. Stesso discorso per i Club Dogo, colonne dell'hip hop nazionale dei primi anni Zero, da poco riformatisi e protagonisti ad Alba dopo i dieci «sold out» primaverili consecutivi al Forum di Assago.

Dal prossimo anno, poi, si ritornerà almeno parzialmente all'antico. «Con questa edizione chiudiamo la trilogia che abbiamo voluto dedicare ai giovanissimi», dice Taricco. «Nel 2025 torneremo di

sicuro a fare anche qualche concerto che andrà bene ai miei coetanei» (durante la sua prima vita a Barolo, al festival sono passati Bob Dylan e Neil Young, Depeche Mode ed Elton John, Thom Yorke ed Eddie Vedder).

Più difficile, invece, pensare a un immediato ritorno degli incontri letterari, altra storica caratteristica di Collisioni fino al 2019. «Il problema è che quel tipo di eventi non si sostiene con lo sbigliettamento. Prima del Covid riuscivamo a farli stare in piedi grazie al contributo dei produttori di vino, adesso il mondo è cambiato. Spero comunque che potremo tornare a far qualcosa già l'anno prossimo. Ogni tanto ricevo ancora le email degli invitati del 2020 che mi chiedono: «allora, quando recuperiamo?»».

Luc. Cast.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Sotto il palco Un momento di una passata edizione

Gli ospiti

Sono attesi Calcutta, Club Dogo e due maratone rap con Naye, Tedua e altri



È l'ultimo anno, poi torneremo a fare qualche concerto per i miei coetanei Il ritorno degli incontri letterari? Più difficile



Bologna

Jovanotti live in aprile

► A poche settimane dall'annuncio del ritorno live di Lorenzo Jovanotti nei palazzetti che ha fin da subito scatenato l'entusiasmo del pubblico. Trident Music, produttore del tour, annuncia oggi cinque nuovi appuntamenti con il PalaJova! 2025: il 7 marzo 2025 alla Vittrifrigo Arena di Pesaro, il 28 e 29 marzo 2025 al Nelson Mandela Forum di Firenze, il 6 aprile 2025 all'Unipol Arena di Bologna e il 12 aprile 2025 all'Inalpi Arena di Torino. I biglietti delle nuove date del PalaJova! 2025, saranno disponibili a partire dalle ore 14 di oggi sui circuiti Ticketone e Ticketmaster.



Bologna

**Jovanotti
live in aprile**

► A poche settimane dall'annuncio del ritorno live di Lorenzo Jovanotti nei palazzetti che ha fin da subito scatenato l'entusiasmo del pubblico. Trident Music, produttore del tour, annuncia oggi cinque nuovi appuntamenti con il PalaJova! 2025: il 7 marzo 2025 alla Vittrifrigio Arena di Pesaro, il 28 e 29 marzo 2025 al Nelson Mandela Forum di Firenze, il 6 aprile 2025 all'Unipol Arena di Bologna e il 12 aprile 2025 all'Inalpi Arena di Torino. I biglietti delle nuove date del PalaJova! 2025, saranno disponibili a partire dalle ore 14 di oggi sui circuiti Ticketone e Ticketmaster.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



095047

VITRIFRIGO ARENA

Jovanotti aggiunge un'altra data al suo show di marzo



Alle date del 4 e 5 marzo 2025 alla Vitrifrigo Arena di Pesaro, se ne aggiunge un'altra (il 7 marzo, sempre 2025). A comunicarlo è l'organizzazione del mega-concerto, che vede aumentare le date anche in altre località (il 28 e 29 marzo 2025 al Nelson Mandela Forum di Firenze, il 6 aprile 2025 all'Unipol Arena di Bologna e il 12 aprile 2025 **all'Inalpi** Arena di Torino).

Jovanotti al Palazzetto di Pesaro farà una decina di giorni di residenza per mettere a punto il suo tour "Palajova". L'ultima volta che si esibì a Pesaro giovanotti lo fece 7 anni fa. Ma non manca di girare per il territorio persino in bicicletta. E' stato avvistato in bicicletta sia a Urbino che al Furlo. Segno che gli piace la nostra provincia.

Estate

Concerti di Xanitalia a Pesaro
Karima e Gallazzo con Molinelli

«L'idea della Xanitalia è di creare un festival che sia un punto di incontro per la comunità di Pesaro e per i suoi abitanti».

15€

COMPLETO
5 PIATTI + CONTORNO

2 ore e 15 minuti
1 primo, 2 secondi, 1 contorno
di cui 15 minuti di aperitivo
e 15 minuti di musica.

pesceazzurro

15€

COMPLETO
5 PIATTI + CONTORNO

2 ore e 15 minuti
1 primo, 2 secondi, 1 contorno
di cui 15 minuti di aperitivo
e 15 minuti di musica.

giugno 2024      

L MOHICANO

MILANO SOUND

ia domani alle Terme di Caracalla l'ultimo tour di Umberto Tozzi

Updated: 19 Giugno 2024 By [Redazione Il Mohicano](#) Tags: [Umberto Tozzi](#)

[SICA](#) 

utta domani, giovedì 20 giugno, alle **Terme di Caracalla** di Roma **'L'ultima notte rosa the final tour'**, la tournée mondiale con cui **Umberto Tozzi** dà il suo addio alla sc
L'artista celebra questo gran finale dedicando al pubblico quasi 30 date italiane e 30 in 4 continenti tra il 2024 e il 2025. Dopo le Terme di Caracalla nella Capitale un'altra
evento sarà il 7 luglio in Piazza San Marco a Venezia.

'ULTIMA NOTTE ROSA THE FINAL TOUR'

o 50 anni di carriera con più di 80 milioni di dischi venduti e oltre 2000 concerti, Tozzi ha annunciato a sorpresa l'addio alle scene il 15 marzo scorso al Teatro L'Olympia, l
concerti più antica di Parigi. Un auditorium tra i più prestigiosi del mondo, palco che l'artista ha calcato per tre volte, l'ultima a gennaio, e che sarà una delle tappe del tour.
tima occasione per RIVivere i live di Umberto Tozzi sarà una sequenza di quasi 60 spettacoli che toccheranno 4 continenti: Europa, America, Asia e Oceania. Ad
mpagnare Tozzi i 21 elementi dell'**Ensemble Symphony Orchestra**.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



UMBERTO TOZZI

Autore e musicista Umberto Tozzi grazie alle sue hit è diventato un'icona della musica italiana e ha attraversato e appassionato intere generazioni. Sono numerosi i record in carriera di successi discografici che hanno caratterizzato la sua vita artistica a partire da 'Ti amo', brano del 1977. E poi 'Gloria', scelta per la colonna sonora del film di **Martin Scorsese** 'The Wolf of Wall Street', ma anche per il film cult 'Flashdance' diretto da **Adrian Lyne** dove il brano è interpretato da **Laura Branigan** nel 1982. E ancora 'Si può dare di più', 'Gli altri siamo noi', 'Gente di mare', 'Dimmi di no', 'Stella stai', 'Donna amante mia', 'Claridad' ed 'Eva'.

Nel 1982 riceve il **Golden Globe**, premio ottenuto con oltre 27 milioni di copie vendute in soli 5 anni e anche l'anno in cui è nominato ai Grammy Awards con 'Gloria' cantata da Laura Branigan. Dopo la vittoria del Festival di Sanremo nel 1987 con 'Si può dare di più' insieme a **Gianni Morandi** ed **Enrico Ruggeri**. Nel 1988 raggiunge il terzo posto all'Eurovision Song Contest con 'Gente di Mare' insieme a **Raf**.

DATE DEL TOUR IN ITALIA

luglio 2024 – ITALIA, Roma, Terme di Caracalla

luglio 2024 – ITALIA, Mantova, Piazza Sordello

luglio 2024 – ITALIA, Venezia, Piazza San Marco

luglio 2024 – ITALIA, Cattolica (RN), Arena Della Regina

luglio 2024 – ITALIA, Bergamo, Lazzaretto, Lazzaretto Estate 2024 SOLD OUT

luglio 2024 – ITALIA, Cervere (CN), Anfiteatro dell'Anima

luglio 2024 – ITALIA, Piacenza, Palazzo Farnese

luglio 2024 – ITALIA, Varese, Giardini Estensi

luglio 2024 – ITALIA, Palmanova (UD), Piazza Grande

agosto 2024 – ITALIA, Roccella Ionica (RC), Teatro Al Castello

agosto 2024 – ITALIA, San Pancrazio Salentino (BR), Forum Eventi

agosto 2024 – ITALIA, Ischia (NA), Arena Negombo Estate al Negombo

agosto 2024 – ITALIA, Castiglione (LI), Castello Pasquini

agosto 2024 – ITALIA, Forte Dei Marmi (LU), Villa Bertelli

agosto 2024 – ITALIA, Milazzo (ME), Castello di Milazzo

agosto 2024 – ITALIA, Catania, Villa Bellini

agosto 2024 – ITALIA, Palermo, Teatro di Verdura

gosto 2024 – ITALIA, Cirò Marina (KR), Mercati Saraceni, Krimi Sound

gosto 2024 – ITALIA, Macerata, Sferisterio

tembre 2024 – ITALIA, Vicenza, Piazza dei Signori, Vincenza in Festival SOLD OUT

tembre 2024 – ITALIA, Trento, TSF 2024, Trento Music Arena

tembre 2024 – ITALIA, Brescia, piazza Della Loggia, Brescia Summer Music

tembre 2024 – ITALIA, Caserta, Reggia di Caserta, Piazza Carlo di Borbone

obre 2024 – ITALIA, Milano, Forum

ttobre 2024 – ITALIA, Torino, **InAlpi** Arena

ttobre 2024 – ITALIA, Milano, Forum

ttobre 2024 – ITALIA, Firenze, Nelson Mandela Forum

ttobre 2024 – ITALIA, Bologna, Unipol Arena

ndividi questo Articolo      



Accedi

Ballottaggi, l'ora della verità

Alessandro Caporaletti

CRONACA

1 mese a 3,99 €

Scomparso e trovato ... Sequestrata e rapinataBorsello con 60mila eu...Esame di maturitàCaldo africanoMarina Abramovic a P...

CITTÀ ▾

MENÙ ▾

SPECIALI ▾

VIDEO

ULTIM'ORA ●

 Ricerca

19 giu 2024

Il Resto del Carlino Pesaro Cronaca Jovanotti aggiunge un'altr...



Jovanotti aggiunge un'altra data al suo show di marzo

Jovanotti aggiunge una data al suo tour "Palajova" alla Vittrifrigo Arena di Pesaro il 7 marzo 2025, insieme ad altre tappe in Italia. L'artista si prepara con una residenza nel Palazzetto di Pesaro e si fa vedere in giro per la provincia in bicicletta.



Jovanotti aggiunge un'altra data al suo show di marzo

Alle date del 4 e 5 marzo 2025 alla Vittrifrigo Arena di Pesaro, se ne aggiunge un'altra (il 7 marzo, sempre 2025). A comunicarlo è l'organizzazione del mega-concerto, che vede aumentare le date anche in altre località (il 28 e 29 marzo 2025 al Nelson Mandela Forum di Firenze, il 6 aprile 2025 all'Unipol Arena di Bologna e il 12 aprile 2025 [all'Inalpi](#) Arena di Torino).

Jovanotti al Palazzetto di Pesaro farà una decina di giorni di residenza per mettere a punto il suo tour "Palajova".
L'ultima volta che si esibì a Pesaro giovanotti lo fece 7 anni fa. Ma non manca di girare per il territorio persino in bicicletta. E' stato avvistato in bicicletta sia a Urbino che al Furlo. Segno che gli piace la nostra provincia.



© Riproduzione riservata

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

Cronaca

Il ruggito amorevole degli anni '70.
Ecco la Pesaro che non c'è più

Cronaca

"Obi": scatta la protesta. Stop contratto integrativo. Lavoratori in agitazione

Cronaca

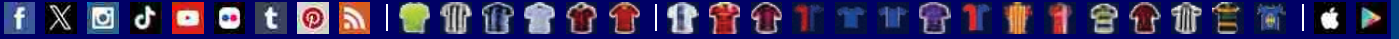
Si ribalta il furgoncino dell'oratorio

Cronaca

Chiedeva soldi ai clandestini per essere regolarizzati. A processo parrucchiere 50enne

Cronaca

Insulti alle donne, la campagna va in crash



SF SEFITAL
FINANZIAMENTI

CERCHI UN PRESTITO?

SF SEFITAL
FINANZIAMENTI

Uniti dalla stessa passione...
...Online dal 24 dicembre 1998

www.napolimagazine.com
Ideato da Antonio Petrazzuolo

NAPOLI MAGAZINE®

Testata Giornalistica Online di Informazione Sportiva, Attualità e Cultura

Anno XXI n° 25



Ricerca

Mercoledì 19 Giugno 2024, Ore 18:16:26 CEST

[Home](#) [In Primo Piano](#) [In Evidenza](#) [Foto](#) [Video](#) [Calcio](#) [Basket](#) [Motori](#) [Altri Sport](#) [Attualità](#) [Cultura & Gossip](#) [Forum](#) [Lo Scrigno](#) [Live Score](#) [NM Live](#)

euronics|TUFANO

>> Sfoglia il volantino <<

Live Match

Euro 2024



**ULTIMISSIME
SPORT NEWS**
LEGGI TUTTE LE NEWS >>

Ultimissime
Calcio Napoli

Video Conferenze

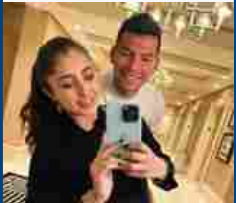
In Vetrina

**TELELOMBARDIA -
PETRAZZUOLO:
"NAPOLI, OTTIMO
PROFILO MARIN"**



Tutti i Servizi Foto
di NM

**FOTO ZOOM -
SELFIE ALLO
SPECCHIO PER L'EX
AZZURRO LOZANO
E ANA A LAS VEGAS**



euronics
GRUPPO
Tufano Cafarelli

well Officine!
PNEUMATICI & AUTOSERVIZIO



union
grazie e luce
NATIONAL MASTER CHEF - 2024

SFSEFITAL
FINANZIAMENTI

youdrive
Km Zero

GOLD TOWER
LIFESTYLE HOTEL
★★★★

**MONTECHIARO
ADVISORS**

CULTURA & GOSSIP

MUSICA - "Autoritratto - I concerti evento", doppia data a Napoli per Renato Zero, venerdì 21 e sabato 22 giugno a Piazza del Plebiscito

19.06.2024 17:50 di Napoli Magazine



RENATO ZERO

Autoritratto
I CONCERTI EVENTO 2024

14 GIUGNO BARI ARENA DELLA VITTORIA

Dopo il trionfo dei 14 show sold out di marzo nei palazzetti di Firenze e Roma, e a distanza di pochi giorni dalla doppia data estiva all'Arena della Vittoria di Bari, **per la prima volta nella sua ultracinquantennale carriera Renato Zero porterà la sua musica e il suo rivoluzionario e caleidoscopico universo in Piazza del Plebiscito**, abbracciando il pubblico di Napoli venerdì 21 giugno (sold out) e sabato 22 giugno, per due incredibili spettacoli di **AUTORITRATTO - I CONCERTI EVENTO**.

"Napoli è nu piezz' e core! Per me è una prima volta in Piazza del Plebiscito e devo dire che sarà molto emozionante, mi piace pensarla come uno di quei portoni che si aprono per renderti partecipe di un abbraccio che sa scaldare. Prendere provvisoriamente possesso di questa piazza non può che essere una grande soddisfazione, un grande momento" - le parole di Renato Zero.

Zero, che ha ideato, scritto e diretto lo spettacolo, sarà affiancato on stage da una **band composta** da: **Danilo Madonia** - direzione musicale, tastiere e pianoforte; **Lorenzo Poli** - basso; **Lele Melotti** - batteria; **Bruno Giordana** - tastiere e sax; **Rosario Germano** - percussioni; **Andrea Maddalone** - chitarre; **Fabrizio Leo** - chitarre, da un **coro a 10 voci** e da un'**orchestra di 40 elementi** diretta dal M° **Adriano Pennino**. A sublimare le performance di Renato Zero, autentico catalizzatore di energia ed emozione, la scenografia a cura di **Igor Ronchese** e **Gigi Maresca**, il light design di **Francesco De Cave** e i coinvolgenti

L'Editoriale

di Antonio Petrazzuolo



NM LIVE - PETRAZZUOLO: "NAPOLI, RAFA MARIN PIACE MOLTO A CONTE, MA NON ESCLUDE L'ACQUISTO DI ALTRI DIFENSORI"



NAPOLI - Il direttore ANTONIO PETRAZZUOLO è intervenuto a "NAPOLI MAGAZINE LIVE", trasmissione radiofonica C... [Continua a leggere >>](#)

Il Punto

di Vincenzo Petrazzuolo



NM LIVE - ARONICA: "NAPOLI È LA MIA SECONDA CASA, KVARATSKHELIA HA RICEVUTO TANTO DAL NAPOLI, LUKAKU È UNA GARANZIA CON ANTONIO CONTE"



NAPOLI - SALVATORE ARONICA, ex difensore del Napoli, è intervenuto a "NAPOLI MAGAZINE LIVE", su Radio Punto ... [Continua a leggere >>](#)

Social Network

News dal Web



NM LIVE - FAVA: "LUKAKU FA REPARTO DA SOLO, MA MI AUGURO CHE RESTI OSIMHEN, KVARATSKHELIA DEVE STARE TRANQUILLO E FARE LA DIFFERENZA"



NAPOLI - DINO FAVA PASSARO, ex attaccante tra le altre di Udinese, Bologna e Napoli, è intervenuto a "NAPOLI..." [Continua a leggere >>](#)

Tutti In Rete

di Rosa Petrazzuolo



ADVISORS
studiofotografico@gmail.com

MoMap
SUL MARY CONCEPT

ISAIA

**CARROZZERIA
PRIMAVERA**
PROATTAZIONE CINE
84.000.000.000

visual affidati alla direzione di **Younuts! (Antonio Usbergo e Niccolò Celaia)**, a legare spettacolo e racconto con un forte impatto sulla messa in scena.

AUTORITRATTO - I CONCERTI EVENTO, prodotto da **Tattica**, è l'occasione perfetta per ascoltare dal vivo, tra i grandi classici e le perle rare di Renato Zero, i brani contenuti nell'ultimo album **"Autoritratto"**, pubblicato lo scorso dicembre: un'avvincente traversata in 13 tracce guidata dalle sue visioni uniche e dalla straordinaria abilità di raccontare e raccontarsi attraverso la propria arte.

A margine dei due concerti-evento in Piazza del Plebiscito, e per rinsaldare simbolicamente il legame con la città partenopea che quest'anno si è aperta al progetto **Napoli città della musica** -la rassegna dei più importanti eventi live della stagione, **lunedì 24 giugno** alle ore 17:30 Renato Zero sarà protagonista di un incontro pubblico negli spazi di **Foqus** ai Quartieri Spagnoli, in occasione del quale consegnerà le nuove divise da gioco in regalo ai giovani atleti dell'A.S.D. Montecalvario Calcio.

Dopo gli appuntamenti di Napoli, **AUTORITRATTO - I CONCERTI EVENTO** proseguirà con la **doppia data a Santa Margherita di Pula (CA) alla Forte Arena il 19 (sold out) e 20 luglio**, per l'attesissimo **comeback live in Sardegna, dove i fan attendono Zero da ben 26 anni**. Da settembre la leg autunnale, con partenza dall'Unipol Forum di **Milano** (dove festeggerà per la prima volta il compleanno sul palco della città meneghina) per poi toccare i palasport di **Torino, Livorno, Bologna, Mantova, Pesaro, Perugia, Eboli, Messina e Roma**.

AUTORITRATTO - I CONCERTI EVENTO

14 GIUGNO 2024 - BARI @ ARENA DELLA VITTORIA - SOLD OUT
16 GIUGNO 2024 - BARI @ ARENA DELLA VITTORIA
21 GIUGNO 2024 - NAPOLI @ PIAZZA DEL PLEBISCITO - SOLD OUT
22 GIUGNO 2024 - NAPOLI @ PIAZZA DEL PLEBISCITO
19 LUGLIO 2024 - SANTA MARGHERITA DI PULA (CA) @ FORTE ARENA- SOLD OUT
20 LUGLIO 2024 - SANTA MARGHERITA DI PULA (CA) @ FORTE ARENA

29 SETTEMBRE 2024 - MILANO @ UNIPOL FORUM
30 SETTEMBRE 2024 - MILANO @ UNIPOL FORUM
5 OTTOBRE 2024 - TORINO @ **INALPI** ARENA
6 OTTOBRE 2024 - TORINO @ **INALPI** ARENA
9 OTTOBRE 2024 - LIVORNO @ MODIGLIANI FORUM
12 OTTOBRE 2024 - BOLOGNA @ UNIPOL ARENA
13 OTTOBRE 2024 - BOLOGNA @ UNIPOL ARENA
16 OTTOBRE 2024 - MANTOVA @ PALA UNICAL
17 OTTOBRE 2024 - MANTOVA @ PALA UNICAL
26 OTTOBRE 2024 - PESARO @ VITRIFRIGO ARENA
29 OTTOBRE 2024 - PERUGIA @ PALA BARTON - SOLD OUT
30 OTTOBRE 2024 - PERUGIA @ PALA BARTON
2 NOVEMBRE 2024 - EBOLI @ PALASELE
6 NOVEMBRE 2024 - MESSINA @ PALARESCIFINA - SOLD OUT
7 NOVEMBRE 2024 - MESSINA @ PALARESCIFINA - SOLD OUT
10 NOVEMBRE 2024 - ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT

NM LIVE - MAX ESPOSITO: "KVARA? PENSO CHE IL SUO FUTURO SIA A NAPOLI, GLI AZZURRI SI STANNO MUOVENDO PER SOSTITUIRE DI LORENZO"



NAPOLI - MASSIMILIANO ESPOSITO, ex attaccante del Napoli, è intervenuto a "NAPOLI MAGAZINE LIVE", su Radio P...
[Continua a leggere >>](#)

L'Angolo

del Numero 10

10

NM LIVE - MOLLICHELLI: "CREDO CHE KVARATSKHELIA POSSA RESTARE CON UN AUMENTO, ITALIA? MI ASPETTO MENO ERRORI E UN GOL DI SCAMACCA"



NAPOLI - ADOLFO MOLLICHELLI, giornalista, è intervenuto a "NAPOLI MAGAZINE LIVE", su Radio Punto Zero,... [Continua a leggere >>](#)

Le Riflessioni

Mister Z

Golazo

Focus Azzurro

Mega Foto
d'Autore in HD



Il Sondaggio

SONDAGGIO NM - Napoli, quale obiettivo con Conte in panchina?

SERIE A		CHAMPIONS LEAGUE		EUROPA LEAGUE	
TEAM		MARCATORI			
		Pt	V	N	P
1	INTER	94	29	7	2
2	MILAN	75	22	9	7

- ☐ Scudetto
- ☐ Qualif. Champions
- ☐ Qualif. Europa L.

Risultati

VOTA

		Pt	V	N	P
3	JUVENTUS	71	19	14	5
4	ATALANTA	69	21	6	11
5	BOLOGNA	68	18	14	6
6	ROMA	63	18	9	11
7	LAZIO	61	18	7	13

Lo Scigno

LO SCRIGNO - "IL FAVOLOSO MONDO DI AMÉLIE", FANTASIA, GENTILEZZA ED IRONIA NELL'ADORABILE FILM CON AUDREY TAUTOU



Facebook

Twitter

Instagram

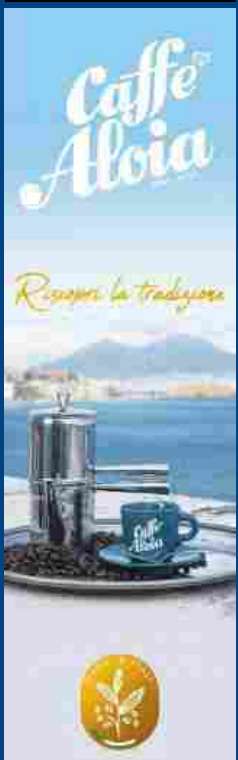
Youtube

Tiktok

Flickr

Tumblr

Pinterest



ULTIMISSIME CULTURA & GOSSIP



19.06 17:50 - MUSICA - "Autoritratto - I concerti evento", doppia data a Napoli per Renato Zero, venerdì 21 e sabato



19.06 17:44 - MUSICA - "L'Ammore e na Rivoluzione", il nuovo album di Enzo Gragnaniello



19.06 17:38 - MANIFESTAZIONE - Al via "isybank University Master", la presentazione al Comicon di Bergamo



19.06 17:32 - EVENTO - "La Festa Europea della Musica", venerdì 21 giugno tra gli Scavi di Ercolano, il Mav



19.06 13:36 - CARTELLONE - Estate all'ippodromo di Agnano, Febbre da '90 con musica e corse sotto le stelle



19.06 12:57 - IL PROGETTO - "Oltretutto" di Danilo Bucchi a cura di Achille Bonito Oliva, 80 volti noti e



19.06 12:53 - A NAPOLI - Memorial dedicato ad Emilio Del Giudice sabato 22 giugno



19.06 10:19 - MUSICA - Tartaglia Aneuro, un concerto speciale nella Casa Circondariale di Poggioreale in



19.06 00:15 - MUSICA - "Mangiacuore", il nuovo singolo di SAVET



18.06 22:05 - TRAILER - "Le stanze dell'anima" con Flora Vona e Samuel Peron, a settembre sugli schermi



18.06 19:38 - CINEMA INTORNO AL VESUVIO - Gianfelice Imparato omaggia Eduardo De Filippo nella



18.06 19:34 - TEATRO SAN CARLO - "Papageno LAB" e "Signore e Signori... all'opera!", concluso il percorso dei



18.06 17:34 - MUSICA - Geolier, annullata l'esibizione al Coca-Cola Pizza Village alla Mostra l'Oltremare

		Pt	V	N	P
8	FIorentina	60	17	9	12
9	TORINO	53	13	14	11
10	NAPOLI	53	13	14	11
11	GENOA	49	12	13	13
12	MONZA	45	11	12	15
13	HELLAS VERONA	38	9	11	18
14	LECCE	38	8	14	16
15	UDINESE	37	6	19	13
16	CAGLIARI	36	8	12	18
17	EMPOLI	36	9	9	20
18	FROSINONE	35	8	11	19
19	SASSUOLO	30	7	9	22
20	SALERNITANA	17	2	11	25

TUTTO SULLA SERIE A

Formula 1

Pilota	Punti
Hamilton Lewis - 44	
Verstappen Max - 33	
Bottas Valtteri - 27	
Norris Lando - 4	
Pérez Sergio - 11	
Leclerc Charles - 16	
Ricciardo Daniel - 3	

Costruttore

Mercedes	
Red Bull	
McLaren	
Ferrari	
Alfa Romeo	
Aston Martin	
Williams	

MotoGp

Pilota	Punti
Quartararo Fabio - 22	
Zarco Johann - 5	
Martin Jorge - 30	
Bert Alex - 42	
Morales Maverick - 12	
Bagnaia Francesco - 03	
Mir Juan - 36	

Costruttore

Yamaha	
Ducati	
Suzuki	
Aprilia	
KTM	
Honda	

Napoli Magazine Live



WWW.CAFFEALOI.IT

Interactive Zone

Champions League

Europa League

Fantacalcio

Campionato

Classifica

Calendario e Risultati

Statistiche SSC Napoli

Statistiche Squadre

Albo d'oro

Il Menu di NM

In Primo Piano

18.06 17:09 - PROGRAMMA - Spettacoli di teatro danza di Akerusia per la Stagione estiva a Sala Ichòs il 22 e 23

18.06 17:07 - TEATRO SAN CARLO - In scena Maria Stuarda dal 20 al 29 giugno

TUTTE LE ULTIMISSIME

19.06 18:10 - EURO 2024 - Croazia, Pasalic: "Abbiamo perso due punti, l'Italia è una squadra organizzata"

19.06 18:05 - UFFICIALE - Viali è il nuovo allenatore della Reggiana, il comunicato

19.06 18:00 - PARIGI 2024 - Tennis tavolo, Piccolin e Vivarelli qualificate alle Olimpiadi

19.06 17:55 - EURO 2024 - Albania, Asllani: "Potevamo vincere, credo di aver fatto una buona gara"

Tutti i Servizi Foto di Napoli Magazine

Clicca qui per visitare tutti i servizi foto di Napoli Magazine

APP NM GRATIS

L'APP DI NAPOLI MAGAZINE AGGIORNATA E SEMPRE CON TE SIA SU IOS CHE SU ANDROID CON TUTTE LE NOSTRE NOTIZIE!

IMPERDIBILE SU SMARTPHONE, IPAD E IPHONE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.










ON AIR



ASCOLTA

GUARDA

[HOME](#)
[RADIO](#)
[NOTIZIE](#)
[POD&PLAY](#)
[FOTO](#)
[VIDEO](#)
[RADIO NORBA NEWS TV](#)
[BATTITI LIVE 2024](#)

[Home / Artisti Battiti Live 2024 / Tananai](#)





In onda



MOLFETTA
21-22-23 GIUGNO

RADIO
NORBA
es Cornetto
**BATTITI
LIVE**
'24

#WEAREINPUGLIA®





REGIONE PUGLIA
POC PUGLIA 2014-2020 - ASSE VI - AZIONE 6.8

NEL CUORE DELLA MUSICA

Tananai



Diretta



🕒 19 Giugno, 2024

“VELENO” è il racconto di un amore che richiede risposte, in un viaggio fatto di rischi in cui il desiderio di viverci e mettersi in gioco supera la paura di farsi male. Attraverso un immaginario ben chiaro, fatto di sguardi, domande e metafore, la voce di **Tananai** accompagna l'ascoltatore all'interno di una storia un po' tormentata, da cui sembra impossibile allontanarsi. Scritto da **Tananai** e prodotto dall'artista stesso insieme a Davide Simonetta, “VELENO” è il primo singolo dell'artista per Eclectic Records/Capitol Records Italy.

“VELENO”, dopo un periodo di pausa e di studio, segna ufficialmente l'inizio della nuova fase artistica di **Tananai**, il quale conferma il suo status di cantautore autentico, dopo un anno da protagonista che lo ha visto in **top10 nella classifica Fimi degli album più venduti del 2023** con “Rave, Eclissi” (doppio disco di platino) e **#5 nella classifica dei singoli più acquistati** con “Tango” (quintuplo disco di platino), oltre ai sold out del suo primo tour nei palazzetti e dei live estivi 2023.

Il suo ritorno era già stato reso noto dall'annuncio del tour “**Tananai Live 2024**” nei palasport italiani, che lo vedrà rincontrare il proprio pubblico a partire da inizio **novembre** con la **data zero** al **Palazzo del Turismo di Jesolo (VE) sabato 2** e proseguendo poi per un **doppio appuntamento** al **Forum di Milano lunedì 4 e martedì 5**, al **Nelson Mandela Forum di Firenze venerdì 8**, al **Kioene Arena di Padova sabato 9** e al **Palafiorio di Bari martedì 12**. La nuova tournée del cantautore continuerà poi **venerdì 15** al **Palasele di Eboli (SA)**, al **Palazzo dello Sport di Roma mercoledì 20**, al **Modigliani Forum di Livorno sabato 23**, all'**Unipol Arena di Bologna mercoledì 27**, alla **Vitrifrigo Arena di Pesaro venerdì 29**, concludendosi a **Torino, martedì 3 dicembre** presso l'**Inalpi Arena**.

Per maggiori informazioni e biglietti: <https://www.magellanoconcerti.it>

Top News

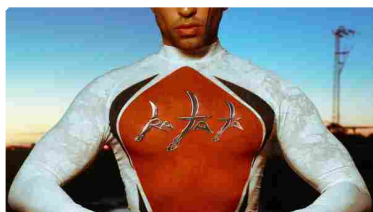
Dalla guerra in Ucraina ai banchi della Maturità: la storia di David, a Spoleto con la nonna da due anni



Maturità: guerra, progresso, atomica e blog. Nelle tracce di italiano Ungaretti e Pirandello fino all'elogio dell'imperfezione di Rita Levi Montalcini



Svimez: “Nel 2023 prodotto interno lordo del Sud cresciuto più della media nazionale. La spinta dal Pnrr”

TANANAI LIVE 2024Sabato 2 novembre 2024 – **JESOLO** (VE) – Palazzo del Turismo (data zero)Lunedì 4 novembre 2024 – **MILANO** – ForumMartedì 5 novembre 2024 – **MILANO** – ForumVenerdì 8 novembre 2024 – **FIRENZE** – Nelson Mandela ForumSabato 9 novembre 2024 – **PADOVA** – Kioene ArenaMartedì 12 novembre 2024 – **BARI** – PalaflorioVenerdì 15 novembre 2024 – **EBOLI** (SA) – PalaseleMercoledì 20 novembre 2024 – **ROMA** – Palazzo dello SportSabato 23 novembre 2024 – **LIVORNO** – Modigliani ForumMercoledì 27 novembre 2024 – **BOLOGNA** – Unipol ArenaVenerdì 29 novembre 2024 – **PESARO** – Vittrifrigio ArenaMartedì 3 dicembre 2024 – **TORINO** – Inalpi ArenaTag: **radio norba** **radio norba cornetto battiti live 2024** **tanantai****Musica & Spettacolo****Mahmood, il nuovo brano è "Ra ta ta"**

Sarà in tour per tutta l'estate

**Santi Francesi, da oggi il singolo "tutta vera"**

Il brano esca a pochi giorni dalla partenza del tour estivo

ALTRO >**Sport****L'autonomia differenziata è legge. Via libera della Camera con 172 sì, 99 no e un astenuto****ALTRO >****Locali****Sequestro nave G7 a Brindisi, ispezione dei Nas****Il governatore lucano Bardi frena l'entusiasmo sull'Autonomia differenziata: "Accelerata, serviva migliorare il testo"**

Ultime dalla redazione

Come creare nuove abitudini sfruttando l'arrivo dell'estate

ASCOLTA

**RADIO PICO È SEMPRE CON TE**

Scarica l'app di Radio Pico per iOS e Android



RADIO ▾

STAFF ▾

EVENTI ▾

NOTIZIE ▾

RUBRICHE ▾

GALLERY ▾

RADIO PICO CLASSIC

PUBBLICITÀ



Il 5 luglio a Mantova il concerto di Umberto Tozzi

Articolo pubblicato il giorno: 19 Giugno 2024

Dopo 50 anni di una carriera costellata di successi e riconoscimenti in Italia e nel mondo, più di 80 milioni di dischi venduti e oltre 2000 concerti, **Umberto Tozzi annuncia le date dell'ultimo tour "L'ULTIMA Notte rosa THE FINAL TOUR"**.

L'ultima occasione per vivere le emozioni dei live di Umberto Tozzi sarà una sequenza di quasi 60 spettacoli indimenticabili in location d'eccezione che toccheranno ben 4 continenti: Europa, America, Asia e Oceania. **Accompagnerà l'inconfondibile voce dell'artista un'orchestra di 21 elementi, l'Ensemble Symphony Orchestra.**

Sono numerosi i record in termini di successi discografici che hanno caratterizzato la vita artistica di Tozzi, a **partire da "Ti Amo", indimenticabile brano del 1977**, capace di **rimanere ai vertici delle classifiche per più di sette mesi**, stracciando ogni record di vendita e vincendo l'edizione di quell'anno del Festivalbar, ha attraversato ogni confine con le sue numerose reinterpretazioni, fino ad arrivare a essere **al centro di una delle scene clou della fortunata serie "La casa di carta 4"**. Impossibile non citare la **super hit mondiale "Gloria"** – scelta per la colonna sonora del film di Martin Scorsese **"The Wolf**

SEGUI LA DIRETTA

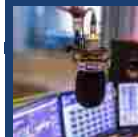
ASCOLTA

RADIO PICO

ASCOLTA

RADIO PICO CLASSIC

ON AIR

**PASSEPARTOUT**

CONTATTI



333 4690700



0535 22414



diretta@radiopico.it



Telegram

CERCA QUI UNA NOTIZIA O UN EVENTO

Inserisci una parola chiave...

Cerca

APPUNTAMENTI ON AIR

**LO SPAZIO DELLA PSICOLOGIA**

DOT.SSA SARA BERTONI

RUBRICHE

**FOCUS LAVORO**

RADIO PICO MAGAZINE

of *Wall Street*", ma anche per il film cult "*Flashdance*" diretto da Adrian Lyne – che porta il nome di Umberto Tozzi oltreoceano grazie all'interpretazione del brano realizzata da Laura Branigan nel 1982 e che si posiziona al numero 1 della classifica americana rimanendo nella classifica Billboard Hot 100 per 36 settimane.

E ancora "*Si può dare di più*", "*Gli altri siamo noi*", "*Gente di mare*", "*Dimmi di no*", "*Stella Sta!*", "*Donna amante mia*", "*Claridad*" (incisa da Luis Fonsi) ed "*Eva*", portata al successo in tutta l'America Latina da Ivete Sangalo.

Il 1982 è l'anno in cui riceve il **Golden Globe**, premio ottenuto con oltre 27 milioni di copie vendute in soli 5 anni e anche l'anno in cui è nominato ai **Grammy Awards** con "*Gloria*" cantata da Laura Branigan. Dopo la vittoria del Festival di Sanremo nel 1987 con "*Si può dare di più*" insieme a Gianni Morandi ed Enrico Ruggeri, nel 1988 raggiunge il terzo posto all'**Eurovision Song Contest** con "*Gente di Mare*" insieme a Raf.

L'ennesimo esempio di come l'arte di Umberto Tozzi abbia da sempre scavalcato tutti i confini, geografici, temporali e soprattutto culturali, è il numero impressionante di capolavori cinematografici e serialità televisive che in questi 50 anni di carriera hanno scelto le hit del cantautore come colonna sonora: "*I NUOVI MOSTRI*" di Mario Monicelli, Dino Risi ed Ettore Scola (1977), "*FLASHDANCE*" di Adrian Lyne (1983), "*ASTERIX E OBELIX Missione Cleopatra*" di Alain Chabat (2002), "*HOSTEL*" di Quentin Tarantino (2005), "*THE WOLF OF WALL STREET*" di Martin Scorsese (2013), "*GLORIA BELL*" di Sebastian Lelio (2018), "*TONYA*" di Margot Robbie (2018), "*SPIDER MAN FAR FROM HOME*" di Jon Watts (2019) e "*LA CASA DE PAPEL 4*" di Jesus Colmenar (2020), "*SUPERSEX*" di Matteo Rovere, Francesco Carrozzini e Francesca Mazzoleni (2024) e "*GRISELDA*" di Andrés Baiz (2024).

Tantissime e indimenticabili le **collaborazioni** che negli anni Umberto Tozzi ha collezionato con grandi artisti italiani, come Mogol, Dalida, Eros Ramazzotti, Gianni Morandi, i Pooh, Raf, Monica Bellucci, Enrico Ruggeri e Marco Masini, e internazionali, con nomi del calibro di Anastacia, Francis Cabrel, Laura Branigan, Sergio Dalma, Howard Carpendale e tanti altri.

Queste le date del tour, prodotte e organizzate da Friends & Partners, Momy Records e Concerto Music. I biglietti per le date italiane sono disponibili su TicketOne.it e nelle rivendite abituali (per info www.friendsandpartners.it).

20 giugno 2024 –Roma, Terme di Caracalla

5 luglio 2024 –Mantova, Piazza Sordello

7 luglio 2024 –Venezia, Piazza San Marco

12 luglio 2024 –Cattolica (RN), Arena Della Regina

13 luglio 2024 –Bergamo, Lazzaretto, *Lazzaretto Estate 2024* SOLD OUT

15 luglio 2024 –Cervere (CN), Anfiteatro dell'Anima

17 luglio 2024 –Piacenza, Palazzo Farnese

18 luglio 2024 –Varese, Giardini Estensi

25 luglio 2024 –Palmanova (UD), Piazza Grande

6 agosto 2024 –Roccella Ionica (RC), Teatro Al Castello

8 agosto 2024 –San Pancrazio Salentino (BR), Forum Eventi

9 agosto 2024 –Ischia (NA), Arena Negombo *Estate al Negombo*

11 agosto 2024 –Castiglioncello (LI), Castello Pasquini

12 agosto 2024 –Forte Dei Marmi (LU), Villa Bertelli

20 agosto 2024 –Milazzo (ME), Castello di Milazzo

22 agosto 2024 –Catania, Villa Bellini



INFO A22



SCARICA LE APP DI RADIO PICO!



ORGANIZZA UN EVENTO CON NOI



COLLABORAZIONI



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

23 agosto 2024 –Palermo, Teatro di Verdura

25 agosto 2024 –Cirò Marina (KR), Mercati Saraceni, *Krimi Sound*

28 agosto 2024 –Macerata, Sferisterio

4 settembre 2024 –Vicenza, Piazza dei Signori, *Vicenza in Festival* SOLD OUT

5 settembre 2024 –Trento, TSF 2024, *Trento Music Arena*

8 settembre 2024 – Brescia, piazza Della Loggia, *Brescia Summer Music*

13 settembre 2024 –Caserta, Reggia di Caserta, Piazza Carlo di Borbone

5 ottobre 2024 –Milano, Forum

12 ottobre 2024–Torino, **InAlpi** Arena

14 ottobre 2024 –Milano, Forum

18 ottobre 2024 –Firenze, Nelson Mandela Forum

19 ottobre 2024 –Bologna, Unipol Arena

(Foto ufficiale da Ufficio Stampa)

Ultime notizie:



"Dire fare baciare"
l'energia esplosiva di
Elettra Lamborghini
East Sheds



Salmo e Zuccherò
"Sugar" Fornaciari
insieme per il brano
"Quel che d'amore"



Il 16 e 17 ottobre
Renato Zero al
PalaUnical di
Monteaur

CONCERTI, DATE TOUR, INTERNAZIONALI, NAZIONALI, UMBERTO TOZZI

SCARICA LA NOSTRA APP:



[aas_zone zone_id="11312"]

ARCHIVIO NOTIZIE

NAZIONALI

LOMBARDIA

VENETO

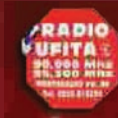
EMILIA-ROMAGNA

MUSICA E SPETTACOLO

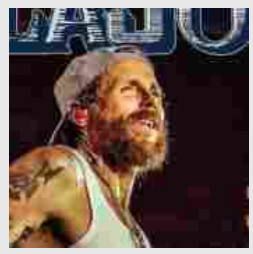


Grana Padano Dop e Prosecco Doc insieme a "Taste of London 2024": la manifestazione internazionale dedicata alle eccellenze agroalimentari

Grana Padano, il formaggio DOP più consumato al mondo e Prosecco DOC saranno presenti dal 12 al 16 giugno a Londra per festeggiare il ventesimo anniversario di Taste of London, un evento che oramai è diventato un punto di riferimento...

[Home](#)[CHI SIAMO](#)[GALLERIA](#)[INFO COMMERCIALI](#)[INFORMATIVA COOKIE](#)[REDAZIONE](#)**RADIO UFITA**
Area di ascolto 90,900Mhz AV-BN-SA 95,300 Mhz AV-FG[Classifica](#)[Musica](#)[News](#)[News Locali](#)[Palinsesto](#)[Podcast](#)[Programmi](#)[Sport](#)

Jovanotti annuncia cinque nuove date del tour "PalaJova"



A poche settimane dall'annuncio del suo ritorno sui palchi italiani, **Jovanotti** ha aggiunto cinque nuove date al tour "**PalaJova**", in programma a marzo e aprile del prossimo anno nei palazzetti delle principali città italiane. Sono stati aggiunti un concerto a Pesaro, due a Firenze, uno a Bologna e uno a Torino.

Un tour attesissimo da tutti i fan, dopo aver passato l'ultimo anno a riprendersi dall'incidente in bicicletta in Repubblica

Dominicana.

Ecco il calendario completo:

4-5 marzo 2025 – Pesaro – Vitrifrigo Arena

7 marzo 2025 – Pesaro – Vitrifrigo Arena – **NUOVA DATA**

11-12-14-15-17-18 marzo 2025 – Milano – Unipol Forum

20 marzo 2025 – Zurigo – Hallenstadion

22-23-25-26 marzo 2025 – Firenze – Nelson Mandela Forum

28-29 marzo 2025 – Firenze – Nelson Mandela Forum – **NUOVA DATA**

3-5 aprile 2025 – Bologna – Unipol Arena

6 aprile 2025 – Bologna – Unipol Arena – **NUOVA DATA**

9-10 aprile 2025 – Torino – **Inalpi** Arena

12 aprile 2025 – Torino – **Inalpi** Arena – **NUOVA DATA**

22-23-25-26 aprile 2025 – Roma – Palazzo dello Sport

I biglietti per le nuove date saranno disponibili, a partire dalle ore 14.00 di mercoledì 19 giugno, su **Ticketone** e nei punti vendita autorizzati.



Comments are closed.

Categorie

- [Classifica](#)
- [Musica](#)
- [News](#)
- [News Locali](#)
- [Palinsesto](#)
- [Podcast](#)
- [Programmi](#)
- [Sport](#)

Ufita Sport



[Home](#)[CHI SIAMO](#)[GALLERIA](#)[INFO COMMERCIALI](#)[INFORMATIVA COOKIE](#)[REDAZIONE](#)**RADIO UFITA**
Area di ascolto 90,900Mhz AV-BN-SA 95,300 Mhz AV-FG[Classifica](#)[Musica](#)[News](#)[News Locali](#)[Palinsesto](#)[Podcast](#)[Programmi](#)[Sport](#)

Umberto Tozzi, partono da Roma le date italiane del suo ultimo tour



Debutta domani, giovedì 20 giugno, dalle splendide Terme di Caracalla di ROMA "L'ULTIMA NOTTE ROSA THE FINAL TOUR", la straordinaria tournée mondiale con cui UMBERTO TOZZI dà il suo addio alla scena live.

L'artista celebra questo imperdibile gran finale dedicando al pubblico quasi 30 date italiane nel nostro Paese e 30 in 4 continenti tra il 2024 e il 2025.

Dopo le Terme di Caracalla nella Capitale un'altra imperdibile data evento sarà il 7 luglio in Piazza San Marco a Venezia.

Dopo 50 anni di una carriera costellata di successi e riconoscimenti in Italia e nel mondo, più di 80 milioni di dischi venduti e oltre 2000 concerti, l'annuncio a sorpresa dell'addio alle scene è stato dato il 15 marzo 2024 al Teatro L'Olympia, la sala concerti più antica di Parigi, un auditorium tra i più prestigiosi del mondo, palco che l'artista ha calcato per tre volte, l'ultima delle quali a gennaio 2024, e che sarà una delle immancabili tappe de "L'ULTIMA Notte rosa THE FINAL TOUR".

L'ultima occasione per vivere le emozioni dei live di Umberto Tozzi sarà una sequenza di quasi 60 spettacoli indimenticabili in location d'eccezione che toccheranno ben 4 continenti: Europa, America, Asia e Oceania. Accompagnerà l'inconfondibile voce dell'artista un'orchestra di 21 elementi, l'Ensemble Symphony Orchestra.

I biglietti per le date italiane de "L'ULTIMA Notte rosa THE FINAL TOUR" sono disponibili su [TicketOne.it](#) e nelle prevendite abituali (per info [www.friendsandpartners.it](#)).

Cantautore e musicista carismatico e creativo, Umberto Tozzi grazie alle sue hit senza tempo è diventato un'icona della musica italiana e ha attraversato e appassionato intere generazioni, riempiendo con i suoi concerti i più importanti spazi del mondo dedicati alla musica con il suo pubblico fedele e trasversale.

Sono numerosi i record in termini di successi discografici che hanno caratterizzato la vita artistica di Tozzi, a partire da "Ti Amo", indimenticabile brano del 1977, capace di rimanere ai vertici delle classifiche per più di sette mesi, stracciando ogni record di vendita e vincendo l'edizione di quell'anno del Festivalbar, ha attraversato ogni confine con le sue numerose reinterpretazioni, fino ad arrivare a essere al centro di una delle scene clou della fortunata serie "La casa di carta 4".

Impossibile non citare la super hit mondiale "Gloria" – scelta per la colonna sonora del film di Martin Scorsese "The Wolf of Wall Street", ma anche per il film cult "Flashdance" diretto da Adrian Lyne – che porta il nome di Umberto Tozzi oltreoceano grazie all'interpretazione del brano realizzata da Laura Branigan nel 1982 e che si posiziona al numero 1 della classifica americana rimanendo nella classifica Billboard Hot 100 per 36 settimane.

Categorie

- [Classifica](#)
- [Musica](#)
- [News](#)
- [News Locali](#)
- [Palinsesto](#)
- [Podcast](#)
- [Programmi](#)
- [Sport](#)

Ufita Sport



E ancora *"Si può dare di più"*, *"Gli altri siamo noi"*, *"Gente di mare"*, *"Dimmi di no"*, *"Stella Sta"*, *"Donna amante mia"*, *"Claridad"* (incisa da Luis Fonsi) ed *"Eva"*, portata al successo in tutta l'America Latina da Ivete Sangalo.

Il 1982 è l'anno in cui riceve il **Golden Globe**, premio ottenuto con oltre 27 milioni di copie vendute in soli 5 anni e anche l'anno in cui è nominato ai **Grammy Awards** con *"Gloria"* cantata da Laura Branigan. Dopo la vittoria del Festival di Sanremo nel 1987 con *"Si può dare di più"* insieme a Gianni Morandi ed Enrico Ruggeri, nel 1988 raggiunge il terzo posto all'Eurovision Song Contest con *"Gente di Mare"* insieme a Raf.

L'ennesimo esempio di come l'arte di Umberto Tozzi abbia da sempre scavalcato tutti i confini, geografici, temporali e soprattutto culturali, è il numero impressionante di capolavori cinematografici e serialità televisive che in questi 50 anni di carriera hanno scelto le hit del cantautore come colonna sonora: *"I NUOVI MOSTRI"* di Mario Monicelli, Dino Risi ed Ettore Scola (1977), *"FLASHDANCE"* di Adrian Lyne (1983), *"ASTERIX E OBELIX Missione Cleopatra"* di Alain Chabat (2002), *"HOSTEL"* di Quentin Tarantino (2005), *"THE WOLF OF WALL STREET"* di Martin Scorsese (2013), *"GLORIA BELL"* di Sebastian Lelio (2018), *"TONYA"* di Margot Robbie (2018), *"SPIDER MAN FAR FROM HOME"* di Jon Watts (2019) e *"LA CASA DE PAPEL 4"* di Jesus Colmenar (2020), *"SUPERSEX"* di Matteo Rovere, Francesco Carrozzini e Francesca Mazzoleni (2024) e *"GRISELDA"* di Andrés Baiz (2024).

Tantissime e indimenticabili le collaborazioni che negli anni Umberto Tozzi ha collezionato con grandi artisti italiani, come Mogol, Dalida, Eros Ramazzotti, Gianni Morandi, i Pooh, Raf, Monica Bellucci, Enrico Ruggeri e Marco Masini, e internazionali, con nomi del calibro di Anastacia, Francis Cabrel, Laura Branigan, Sergio Dalma, Howard Carpendale e tanti altri.

Queste le date del tour, prodotte e organizzate da Friends & Partners, Momy Records e Concerto Music:

20 giugno 2024 – ITALIA, Roma, Terme di Caracalla

5 luglio 2024 – ITALIA, Mantova, Piazza Sordello

7 luglio 2024 – ITALIA, Venezia, Piazza San Marco

9 luglio 2024 – FRANCIA, Le Lavandou, Grande Plage du Lavandou

12 luglio 2024 – ITALIA, Cattolica (RN), Arena Della Regina

13 luglio 2024 – ITALIA, Bergamo, Lazzaretto, Lazzaretto Estate 2024 SOLD OUT

15 luglio 2024 – ITALIA, Cervere (CN), Anfiteatro dell'Anima

17 luglio 2024 – ITALIA, Piacenza, Palazzo Farnese

18 luglio 2024 – ITALIA, Varese, Giardini Estensi

21 luglio 2024 – GERMANIA, Regensburg, Thurn und Taxis Palace, Schlossfestspiele

25 luglio 2024 – ITALIA, Palmanova (UD), Piazza Grande

28 luglio 2024 – BULGARIA, Plovdiv, Ancient Theatre

2 agosto 2024 – FRANCIA, Chamonix, L'Index en Fête

6 agosto 2024 – ITALIA, Roccella Ionica (RC), Teatro Al Castello

8 agosto 2024 – ITALIA, San Pancrazio Salentino (BR), Forum Eventi

9 agosto 2024 – ITALIA, Ischia (NA), Arena Negombo Estate al Negombo

11 agosto 2024 – ITALIA, Castiglione (LI), Castello Pasquini

12 agosto 2024 – ITALIA, Forte Dei Marmi (LU), Villa Bertelli

18 agosto 2024 – GERMANIA, Ulm, Klosterhof Wiblingen

20 agosto 2024 – ITALIA, Milazzo (ME), Castello di Milazzo

22 agosto 2024 – ITALIA, Catania, Villa Bellini

23 agosto 2024 – ITALIA, Palermo, Teatro di Verdura

25 agosto 2024 – ITALIA, Cirò Marina (KR), Mercati Saraceni, *Krimi Sound*

28 agosto 2024 – ITALIA, Macerata, Sferisterio

31 agosto 2024 – CROAZIA, Montraker Vrsar Query, *Summer Festival*

1° settembre 2024 – CROAZIA, Opatija, *Summer Stage*

4 settembre 2024 – ITALIA, Vicenza, Piazza dei Signori, *Vincenza in Festival* **SOLD OUT**

5 settembre 2024 – ITALIA, Trento, TSF 2024, *Trento Music Arena*

8 settembre 2024 – ITALIA, Brescia, piazza Della Loggia, *Brescia Summer Music*

13 settembre 2024 – ITALIA, Caserta, Reggia di Caserta, Piazza Carlo di Borbone

28 settembre 2024 – EMIRATI ARABI UNITI, Dubai, *Dubai Opera*

5 ottobre 2024 – ITALIA, Milano, Forum

12 ottobre 2024 – ITALIA, Torino, **InAlpi** Arena

14 ottobre 2024 – ITALIA, Milano, Forum

18 ottobre 2024 – ITALIA, Firenze, Nelson Mandela Forum

19 ottobre 2024 – ITALIA, Bologna, Unipol Arena

2 novembre 2024 – SVIZZERA, Zurigo, Kongresshaus

19 gennaio 2025 – GERMANIA, Dusseldorf, Mitsubishi Electric Halle

20 gennaio 2025 – GERMANIA, Munich, Deutsches Theater

21 gennaio 2025 – GERMANIA, Stuttgart, Liederhalle, BeethovenSaal

23 gennaio 2025 – GERMANIA, Freiburg, Konzerthaus

25 gennaio 2025 – SVIZZERA, Lugano, Teatro LAC **SOLD OUT**

16 febbraio 2025 – AUSTRIA, Bregenz, Festspielhaus

19 febbraio 2025 – GERMANIA, Frankfurt, Alter Oper

22 febbraio 2025 – BELGIO, Bruxelles, Foret National

24 febbraio 2025 – AUSTRIA, Vienna, Wiener Stadthalle

20 marzo 2025 – CANADA, Vancouver

22 marzo 2025 – CANADA, Montreal

23 marzo 2025 – CANADA, Toronto, Rama Theater

25 marzo 2025 – STATI UNITI D'AMERICA, New York, Manhattan Center

27 marzo 2025 – STATI UNITI D'AMERICA, Boston

29 marzo 2025 – STATI UNITI D'AMERICA, Atlantic City, Hard Rock Theater

30 marzo 2025 – STATI UNITI D'AMERICA, Chicago, Des Plaines Theatre

11 maggio 2025 – FRANCIA, Paris, L'Olympia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

13 ottobre 2025 – AUSTRALIA, Perth, Astor Theatre

15 ottobre 2025 – AUSTRALIA, Adelaide, Thebarton Theatre

17 ottobre 2025 – AUSTRALIA, Sydney, State Theatre

18 ottobre 2025 – AUSTRALIA, Melbourne, The Palais Theatre



Comments are closed.

Powered by **Memex** | Designed by **Essedi Point** | Radio Ufita Copyright © 2004 - 2015 Tutti i diritti riservati. P.Iva 01815900640 | ROC 20146

Informativa Cookie

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Umberto Tozzi con "L'Ultima Notte Rosa The final Tour" a Caracalla

Redazione | Giugno 19, 2024 | Concerti e Musica, Eventi



Partners

Partners

Partners

Debutta domani, giovedì 20 giugno, dalle splendide Terme di Caracalla di ROMA "L'ULTIMA NOTTE ROSA THE FINAL TOUR", la straordinaria tournée mondiale con cui UMBERTO TOZZI dà il suo addio alla scena live.

L'artista celebra questo imperdibile gran finale dedicando al pubblico quasi 30 date italiane nel nostro Paese e 30 in 4 continenti tra il 2024 e il 2025.

Dopo le Terme di Caracalla nella Capitale un'altra imperdibile data evento sarà il 7 luglio in Piazza San Marco a Venezia.

Dopo 50 anni di una carriera costellata di successi e riconoscimenti in Italia e nel mondo, più di 80 milioni di dischi venduti e oltre 2000 concerti, l'annuncio a sorpresa dell'addio alle scene è stato dato il 15 marzo 2024 al Teatro L'Olympia, la sala concerti più antica di Parigi, un auditorium tra i più prestigiosi del mondo, palco che l'artista ha calcato per tre volte, l'ultima delle quali a gennaio 2024, e che sarà una delle immancabili tappe de "L'ULTIMA Notte rosa THE FINAL TOUR".

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'ultima occasione per vivere le emozioni dei live di Umberto Tozzi sarà una sequenza di quasi 60 spettacoli indimenticabili in location d'eccezione che toccheranno ben 4 continenti: Europa, America, Asia e Oceania. Accompagnerà l'inconfondibile voce dell'artista un'orchestra di 21 elementi, l'**Ensemble Symphony Orchestra**.

I biglietti per le date italiane de "L'ULTIMA Notte rosa THE FINAL TOUR" sono disponibili su [TicketOne.it](https://www.ticketone.it) e nelle rivendite abituali (per info www.friendsandpartners.it).

Cantautore e musicista carismatico e creativo, **Umberto Tozzi** grazie alle sue hit senza tempo è diventato un'icona della musica italiana e ha attraversato e appassionato intere generazioni, riempiendo con i suoi concerti i più importanti spazi del mondo dedicati alla musica con il suo pubblico fedele e trasversale.

Sono numerosi i record in termini di successi discografici che hanno caratterizzato la vita artistica di Tozzi, a partire da "Ti Amo", indimenticabile brano del 1977, capace di rimanere ai vertici delle classifiche per più di sette mesi, stracciando ogni record di vendita e vincendo l'edizione di quell'anno del Festivalbar, ha attraversato ogni confine con le sue numerose reinterpretazioni, fino ad arrivare a essere al centro di una delle scene clou della fortunata serie "La casa di carta 4".

Impossibile non citare la super hit mondiale "Gloria" – scelta per la colonna sonora del film di Martin Scorsese "The Wolf of Wall Street", ma anche per il film cult "Flashdance" diretto da Adrian Lyne – che porta il nome di Umberto Tozzi oltreoceano grazie all'interpretazione del brano realizzata da Laura Branigan nel 1982 e che si posiziona al numero 1 della classifica americana rimanendo nella classifica Billboard Hot 100 per 36 settimane.

E ancora "Si può dare di più", "Gli altri siamo noi", "Gente di mare", "Dimmi di no", "Stella Stai", "Donna amante mia", "Claridad" (incisa da Luis Fonsi) ed "Eva", portata al successo in tutta l'America Latina da Ivete Sangalo.

Il 1982 è l'anno in cui riceve il **Golden Globe**, premio ottenuto con oltre 27 milioni di copie vendute in soli 5 anni e anche l'anno in cui è nominato ai **Grammy Awards** con "Gloria" cantata da Laura Branigan. Dopo la vittoria del Festival di Sanremo nel 1987 con "Si può dare di più" insieme a Gianni Morandi ed Enrico Ruggeri, nel 1988 raggiunge il terzo posto all'Eurovision Song Contest con "Gente di Mare" insieme a Raf.

L'ennesimo esempio di come l'arte di Umberto Tozzi abbia da sempre scavalcato tutti i confini, geografici, temporali e soprattutto culturali, è il numero impressionante di capolavori cinematografici e serialità televisive che in questi 50 anni di carriera hanno scelto le hit del cantautore come colonna sonora: "I NUOVI MOSTRI" di Mario Monicelli, Dino Risi ed Ettore Scola (1977), "FLASHDANCE" di Adrian Lyne (1983), "ASTERIX E OBELIX Missione Cleopatra" di Alain Chabat (2002), "HOSTEL" di Quentin Tarantino (2005), "THE WOLF OF WALL STREET" di Martin Scorsese (2013), "GLORIA BELL" di Sebastian Lelio (2018), "TONYA" di Margot Robbie (2018), "SPIDER MAN FAR FROM HOME" di Jon Watts (2019) e "LA CASA DE PAPEL 4" di Jesus Colmenar (2020), "SUPERSEX" di Matteo Rovere, Francesco Carrozzini e Francesca Mazzoleni (2024) e "GRISELDA" di Andrés Baiz (2024).

Tantissime e indimenticabili le **collaborazioni** che negli anni **Umberto Tozzi** ha collezionato con **grandi artisti italiani**, come **Mogol, Dalida, Eros Ramazzotti, Gianni Morandi, i Pooh, Raf, Monica Bellucci, Enrico Ruggeri e Marco Masini**, e **internazionali**, con nomi del calibro di **Anastacia, Francis Cabrel, Laura Branigan, Sergio Dalma, Howard Carpendale** e tanti altri.

Queste le date del tour, prodotte e organizzate da Friends & Partners, Momy Records e Concerto Music:

- 20 giugno 2024 – **ITALIA, Roma**, Terme di Caracalla
- 5 luglio 2024 – **ITALIA, Mantova**, Piazza Sordello
- 7 luglio 2024 – **ITALIA, Venezia**, Piazza San Marco
- 9 luglio 2024 – **FRANCIA, Le Lavandou**, Grande Plage du Lavandou
- 12 luglio 2024 – **ITALIA, Cattolica (RN)**, Arena Della Regina
- 13 luglio 2024 – **ITALIA, Bergamo**, Lazzaretto, *Lazzaretto Estate 2024* **SOLD OUT**
- 15 luglio 2024 – **ITALIA, Cervere (CN)**, Anfiteatro dell'Anima
- 17 luglio 2024 – **ITALIA, Piacenza**, Palazzo Farnese
- 18 luglio 2024 – **ITALIA, Varese**, Giardini Estensi
- 21 luglio 2024 – **GERMANIA, Regensburg**, Thurn und Taxis Palace, *Schlossfestspiele*
- 25 luglio 2024 – **ITALIA, Palmanova (UD)**, Piazza Grande
- 28 luglio 2024 – **BULGARIA, Plovdiv**, Ancient Theatre
- 2 agosto 2024 – **FRANCIA, Chamonix**, L'Index en Fête
- 6 agosto 2024 – **ITALIA, Roccella Ionica (RC)**, Teatro Al Castello
- 8 agosto 2024 – **ITALIA, San Pancrazio Salentino (BR)**, Forum Eventi
- 9 agosto 2024 – **ITALIA, Ischia (NA)**, Arena Negombo *Estate al Negombo*
- 11 agosto 2024 – **ITALIA, Castiglione (LI)**, Castello Pasquini
- 12 agosto 2024 – **ITALIA, Forte Dei Marmi (LU)**, Villa Bertelli
- 18 agosto 2024 – **GERMANIA, Ulm**, Klosterhof Wiblingen
- 20 agosto 2024 – **ITALIA, Milazzo (ME)**, Castello di Milazzo
- 22 agosto 2024 – **ITALIA, Catania**, Villa Bellini
- 23 agosto 2024 – **ITALIA, Palermo**, Teatro di Verdura
- 25 agosto 2024 – **ITALIA, Cirò Marina (KR)**, *Mercati Saraceni, Krimi Sound*
- 28 agosto 2024 – **ITALIA, Macerata**, Sferisterio
- 31 agosto 2024 – **CROAZIA, Montraker Vrsar Query**, *Summer Festival*
- 1° settembre 2024 – **CROAZIA, Opatija**, *Summer Stage*
- 4 settembre 2024 – **ITALIA, Vicenza**, Piazza dei Signori, *Vicenza in Festival* **SOLD OUT**
- 5 settembre 2024 – **ITALIA, Trento**, TSF 2024, *Trento Music Arena*
- 8 settembre 2024 – **ITALIA, Brescia**, piazza Della Loggia, *Brescia Summer Music*

- **13 settembre 2024 – ITALIA, Caserta**, Reggia di Caserta, Piazza Carlo di Borbone
- **28 settembre 2024 – EMIRATI ARABI UNITI**, Dubai, *Dubai Opera*
- **5 ottobre 2024 – ITALIA, Milano**, Forum
- **12 ottobre 2024 – ITALIA, Torino**, InAlpi Arena
- **14 ottobre 2024 – ITALIA, Milano**, Forum
- **18 ottobre 2024 – ITALIA, Firenze**, Nelson Mandela Forum
- **19 ottobre 2024 – ITALIA, Bologna**, Unipol Arena
- **2 novembre 2024 – SVIZZERA, Zurigo**, Kongresshaus
- **19 gennaio 2025 – GERMANIA, Dusseldorf**, Mitsubishi Electric Halle
- **20 gennaio 2025 – GERMANIA, Munich**, Deutsches Theater
- **21 gennaio 2025 – GERMANIA, Stuttgart**, Liederhalle, BeethovenSaal
- **23 gennaio 2025 – GERMANIA, Freiburg**, Konzerthaus
- **25 gennaio 2025 – SVIZZERA, Lugano**, Teatro LAC **SOLD OUT**
- **16 febbraio 2025 – AUSTRIA, Bregenz**, Festspielhaus
- **19 febbraio 2025 – GERMANIA, Frankfurt**, Alter Oper
- **22 febbraio 2025 – BELGIO, Bruxelles**, Foret National
- **24 febbraio 2025 – AUSTRIA, Vienna**, Wiener Stadthalle
- **20 marzo 2025 – CANADA, Vancouver**
- **22 marzo 2025 – CANADA, Montreal**
- **23 marzo 2025 – CANADA, Toronto**, Rama Theater
- **25 marzo 2025 – STATI UNITI D'AMERICA, New York**, Manhattan Center
- **27 marzo 2025 – STATI UNITI D'AMERICA, Boston**
- **29 marzo 2025 – STATI UNITI D'AMERICA, Atlantic City**, Hard Rock Theater
- **30 marzo 2025 – STATI UNITI D'AMERICA, Chicago**, Des Plaines Theatre
- **11 maggio 2025 – FRANCIA, Paris**, L'Olympia
- **13 ottobre 2025 – AUSTRALIA, Perth**, Astor Theatre
- **15 ottobre 2025 – AUSTRALIA, Adelaide**, Thebarton Theatre
- **17 ottobre 2025 – AUSTRALIA, Sydney**, State Theatre
- **18 ottobre 2025 – AUSTRALIA, Melbourne**, The Palais Theatre



Umberto Tozzi Tour

 Letture: 1 Caracalla Musica Italiana Roma Roma Capitale Umberto Tozzi



CINEMA E FILM ▾ MUSICA ▾ SERIE TV ▾ PIATTAFORME ▾ TELEVISIONE ▾ TEATRO ▾ INTERVISTE
EXTRA ▾ ADDIO A...



Home > Musica > Concerti > Umberto Tozzi, al via dalle Terme di Caracalla il tour d'addio

Umberto Tozzi, al via dalle Terme di Caracalla il tour d'addio

Di **Eduardo Giometti** - 19 Giugno 2024

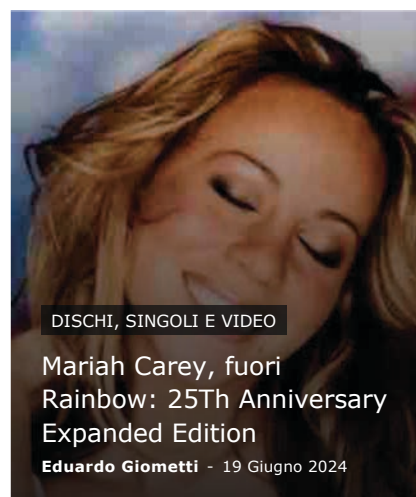


Umberto Tozzi - Locandina tour d'addio

Debutta dalle Terme di Caracalla di Roma ***L'ultima notte rosa The Final Tour***, la tournée mondiale con cui **Umberto Tozzi** dà il suo addio alla scena live

Debutta domani, giovedì 20 giugno, dalle splendide [Terme di Caracalla](#) di Roma

ultimi articoli



i nostri canali social - clicca su like/follow

L'ultima notte rosa The Final Tour, la straordinaria tournée mondiale con cui **Umberto Tozzi** dà il suo addio alla scena live. L'artista celebra questo imperdibile gran finale dedicando al pubblico quasi 30 date italiane nel nostro Paese e 30 in 4 continenti tra il 2024 e il 2025. Dopo le Terme di Caracalla nella Capitale un'altra imperdibile data evento sarà il 7 luglio in Piazza San Marco a Venezia.

Dopo 50 anni di una carriera costellata di successi e riconoscimenti in Italia e nel mondo, più di 80 milioni di dischi venduti e oltre 2000 concerti, l'annuncio a sorpresa dell'addio alle scene è stato dato il 15 marzo 2024 al **Teatro L'Olympia**, la sala concerti più antica di **Parigi**, un auditorium tra i più prestigiosi del mondo, palco che l'artista ha calcato per tre volte, l'ultima delle quali a gennaio 2024, e che sarà una delle immancabili tappe del tour.

L'ultima occasione per vivere le emozioni dei live di Umberto Tozzi sarà una sequenza di quasi 60 spettacoli indimenticabili in location d'eccezione che toccheranno ben 4 continenti: Europa, America, Asia e Oceania. Accompagnerà l'inconfondibile voce dell'artista un'**orchestra di 21 elementi**, l'**Ensemble Symphony Orchestra**. I biglietti per le date italiane sono disponibili su TicketOne.it e nelle prevendite abituali (per info www.friendsandpartners.it).

Cantautore e musicista carismatico e creativo, **Umberto Tozzi** grazie alle sue hit senza tempo è diventato un'**icona della musica italiana e ha attraversato e appassionato intere generazioni**, riempiendo con i suoi concerti i più importanti spazi del mondo dedicati alla musica con il suo pubblico fedele e trasversale.

Sono numerosi i record in termini di successi discografici che hanno caratterizzato la vita artistica di Tozzi, a **partire da Ti Amo**, indimenticabile brano del 1977, capace di rimanere ai vertici delle classifiche per più di sette mesi, stracciando ogni record di vendita e vincendo l'edizione di quell'anno del Festivalbar, ha attraversato ogni confine con le sue numerose reinterpretazioni, fino ad arrivare a essere al centro di una delle scene clou della fortunata serie *La casa di carta 4*.

Impossibile non citare la **super hit mondiale Gloria** – scelta per la colonna sonora del **film di Martin Scorsese The Wolf of Wall Street**, ma anche per il **film cult Flashdance diretto da Adrian Lyne** – che porta il nome di Umberto Tozzi oltreoceano grazie all'interpretazione del brano realizzata da Laura Branigan nel 1982 e che si posiziona al numero 1 della classifica americana rimanendo nella classifica Billboard Hot 100 per 36 settimane.

Tantissime e indimenticabili le **collaborazioni** che negli anni **Umberto Tozzi** ha collezionato con **grandi artisti italiani**, come Mogol, Dalida, Eros Ramazzotti, Gianni Morandi, i Pooh, Raf, Monica Bellucci, Enrico Ruggeri e Marco Masini, e internazionali, con nomi del calibro di Anastacia, Francis Cabrel, Laura Branigan, Sergio Dalma, Howard Carpendale e tanti altri. **Queste le date del tour**, prodotte e organizzate da **Friends & Partners, Momy Records e Concerto Music**:

20 giugno 2024 – ITALIA, Roma, Terme di Caracalla

5 luglio 2024 – ITALIA, Mantova, Piazza Sordello

7 luglio 2024 – ITALIA, Venezia, Piazza San Marco

f	4,054 Fans	MI PIACE
@	1,713 Follower	SEGUI
X	75 Follower	SEGUI
▶	0 Iscritti	ISCRIVITI

ultime di cinema



Inside Out 2, recensione: un sequel ambizioso che allarga l'orizzonte della...

Daniele Luciani - 18 Giugno 2024

La nostra recensione di Inside Out 2, l'attesissimo sequel Pixar del primo splendido capitolo del 2015 diretto questa volta da Kelsey Mann: si ritorna...



Roma Blues, video intervista
Mikaela Neaze Silva,
Gianluca Manzetti, Francesco
Gheghi

18 Giugno 2024



The Bikeriders, recensione:
un'America nostalgica con
Justin Butler, Jodie Comer e...

17 Giugno 2024

ultime di serie tv



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

9 luglio 2024 – FRANCIA, Le Lavandou, Grande Plage du Lavandou

12 luglio 2024 – ITALIA, Cattolica (RN), Arena Della Regina

13 luglio 2024 – ITALIA, Bergamo, Lazzaretto, *Lazzaretto Estate 2024* **SOLD OUT**

15 luglio 2024 – ITALIA, Cervere (CN), Anfiteatro dell'Anima

17 luglio 2024 – ITALIA, Piacenza, Palazzo Farnese

18 luglio 2024 – ITALIA, Varese, Giardini Estensi

21 luglio 2024 – GERMANIA, Regensburg, Thurn und Taxis
Palace, *Schlossfestspiele*

25 luglio 2024 – ITALIA, Palmanova (UD), Piazza Grande

28 luglio 2024 – BULGARIA, Plovdiv, Ancient Theatre

2 agosto 2024 – FRANCIA, Chamonix, L'Index en Fête

6 agosto 2024 – ITALIA, Roccella Ionica (RC), Teatro Al Castello

8 agosto 2024 – ITALIA, San Pancrazio Salentino (BR), Forum Eventi

9 agosto 2024 – ITALIA, Ischia (NA), Arena Negombo *Estate al Negombo*

11 agosto 2024 – ITALIA, Castiglioncello (LI), Castello Pasquini

12 agosto 2024 – ITALIA, Forte Dei Marmi (LU), Villa Bertelli

18 agosto 2024 – GERMANIA, Ulm, Klosterhof Wiblingen

20 agosto 2024 – ITALIA, Milazzo (ME), Castello di Milazzo

22 agosto 2024 – ITALIA, Catania, Villa Bellini

23 agosto 2024 – ITALIA, Palermo, Teatro di Verdura

25 agosto 2024 – ITALIA, Cirò Marina (KR), Mercati Saraceni, *Krimi Sound*

28 agosto 2024 – ITALIA, Macerata, Sferisterio

31 agosto 2024 – CROAZIA, Montraker Vrsar Query, *Summer Festival*

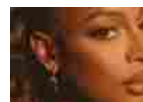
1° settembre 2024 – CROAZIA, Opatija, *Summer Stage*

4 settembre 2024 – ITALIA, Vicenza, Piazza dei Signori, *Vincenza in Festival* **SOLD OUT**

My Home, my Destiny: al via la seconda stagione su Canale...

Raffaella Mazzei - 18 Giugno 2024

Al via la seconda stagione di My Home, my Destiny: nel day-time estivo di Canale 5 largo alle nuove avventure dell'icona turca Demet Özdemir...



Victoria Monet, fuori Power of Two, brano nei titoli di coda...

14 Giugno 2024



Alfredino – Una storia italiana: la miniserie in prima serata su...

11 Giugno 2024

ultime di musica



Mariah Carey, fuori Rainbow: 25Th Anniversary Expanded Edition

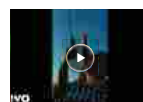
Eduardo Giometti - 19 Giugno 2024

In occasione del mese del Pride, è disponibile in digitale Rainbow: 25TH Anniversary Expanded Edition, l'edizione speciale dell'iconico album di Mariah Carey In occasione del...



Musicultura 2024 si apre con Diodato, gli ospiti e gli 8...

19 Giugno 2024



Zucchero e Salmo, fuori il video di Overdose d'amore 2024

19 Giugno 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

5 settembre 2024 – ITALIA, Trento, TSF 2024, Trento Music Arena

8 settembre 2024 – ITALIA, Brescia, piazza Della Loggia, Brescia Summer Music

13 settembre 2024 – ITALIA, Caserta, Reggia di Caserta, Piazza Carlo di Borbone

28 settembre 2024 – EMIRATI ARABI UNITI, Dubai, Dubai Opera

5 ottobre 2024 – ITALIA, Milano, Forum

12 ottobre 2024 – ITALIA, Torino, InAlpi Arena

14 ottobre 2024 – ITALIA, Milano, Forum

18 ottobre 2024 – ITALIA, Firenze, Nelson Mandela Forum

19 ottobre 2024 – ITALIA, Bologna, Unipol Arena

2 novembre 2024 – SVIZZERA, Zurigo, Kongresshaus

19 gennaio 2025 – GERMANIA, Dusseldorf, Mitsubishi Electric Halle

20 gennaio 2025 – GERMANIA, Munich, Deutsches Theater

21 gennaio 2025 – GERMANIA, Stuttgart, Liederhalle, BeethovenSaal

23 gennaio 2025 – GERMANIA, Freiburg, Konzerthaus

25 gennaio 2025 – SVIZZERA, Lugano, Teatro LAC **SOLD OUT**

16 febbraio 2025 – AUSTRIA, Bregenz, Festspielhaus

19 febbraio 2025 – GERMANIA, Frankfurt, Alter Oper

22 febbraio 2025 – BELGIO, Bruxelles, Foret National

24 febbraio 2025 – AUSTRIA, Vienna, Wiener Stadthalle

20 marzo 2025 – CANADA, Vancouver

22 marzo 2025 – CANADA, Montreal

23 marzo 2025 – CANADA, Toronto, Rama Theater

25 marzo 2025 – STATI UNITI D'AMERICA, New York, Manhattan Center

27 marzo 2025 – STATI UNITI D'AMERICA, Boston

29 marzo 2025 – STATI UNITI D'AMERICA, Atlantic City, Hard Rock Theater

ultime di teatro



Teatro San Babila 24/25: in cartellone Paolo Triestino, Edy Angelillo e...

Raffaella Mazzei - 18 Giugno 2024

Teatro San Babila, presentata la stagione 2024/25: in cartellone Paolo Triestino, Edy Angelillo, il direttore artistico Marco Vaccari, Antonio Grosso e grandi classici quali La...



Ambra Jovinelli 2024/25, in cartellone Roberto Saviano, Drusilla Foer e Valerio...

18 Giugno 2024



Michela Giraud in tour con Mi hanno gettata in mezzo ai...

15 Giugno 2024

tag

Achille Lauro Amadeus
Amazon Prime Video

Annalisa Arena di Verona

Canale 5 Carlo Conti

Claudio Baglioni conferenza stampa

Coronavirus Diodato

Disney Disney Plus Elodie

Emma Marrone Fedez

Festa del Cinema di Roma

Festival di Sanremo

Francesca Michielin HBO Infinity

Irama Laura Pausini Mahmood

Maneskin Marco Mengoni

30 marzo 2025 – STATI UNITI D'AMERICA, Chicago, Des Plaines Theatre

11 maggio 2025 – FRANCIA, Paris, L'Olympia

13 ottobre 2025 – AUSTRALIA, Perth, Astor Theatre

15 ottobre 2025 – AUSTRALIA, Adelaide, Thebarton Theatre

17 ottobre 2025 – AUSTRALIA, Sydney, State Theatre

18 ottobre 2025 – AUSTRALIA, Melbourne, The Palais Theatre

Condividi:



L'Ultima Notte Rosa The Final Tour Umberto Tozzi



Articolo precedente

Zucchero e Salmo, fuori il video di
Overdose d'amore 2024

Articolo successivo

Musicultura 2024 si apre con Diodato,
gli ospiti e gli 8 artisti in gara



Eduardo Giometti

Laureato in discipline dello spettacolo e della comunicazione di Pisa con una tesi dal titolo: Talent show: musica a servizio dello spettacolo. Appassionato di musica, soprattutto italiana, e di concerti.

articoli correlati altro dall'autore



Mariah Carey, fuori Rainbow:
25Th Anniversary Expanded
Edition



Musicultura 2024 si apre con
Diodato, gli ospiti e gli 8
artisti in gara



Zucchero e Salmo, fuori il
video di Overdose d'amore
2024

Maria De Filippi Marvel

Mostra del Cinema di Venezia

musica **Netflix** Rai1

recensione Renato Zero

Sanremo Sanremo 2021

Sanremo 2022 Sanremo 2023

Sanremo 2024 Silvia Toffanin

Sky Sky Atlantic Teatro Brancaccio

Valerio Mastandrea Verissimo

categorie articoli

Seleziona una categoria

EVENTO**Jovanotti fa il tris
per Torino: dopo il
9 e 10 aprile ecco
la data del 12**

Jovanotti colpisce ancora. L'annuncio del ritorno alle esibizioni live per l'artista di Cortona ha suscitato un tale entusiasmo tra i fan che subito sono state messe in cantiere cinque nuove date del "PalaJova". Il nuovo tour organizzato da Trident. A grandissima richiesta e per venire incontro alle richieste di un pubblico sempre più pressante, è stata programmata una terza data torinese. Dopo il 9 e 10 aprile, la serata fatidica è fissata

per sabato 12 aprile 2025 ed il palcoscenico sarà quello dell'Inalpi Arena di corso Sebastopoli 123. Oltre alla struttura di Santa Rita, il nuovo giro d'Italia musicale del ragazzo fortunato che ha contribuito a diffondere il rap in Italia, toccherà anche Pesaro (7 marzo), Firenze (28 e 29 marzo) e Bologna (12 aprile). I biglietti sono in prevendita su www.ticketone.it e www.ticketmaster.it

[G.M.]



NETFLIX Da "Flashdance" a "The Wolf of Wall Street", non si arresta il successo al cinema della canzone

"Gloria", ancora lei! Il brano di Tozzi colonna sonora della miniserie "Eric"

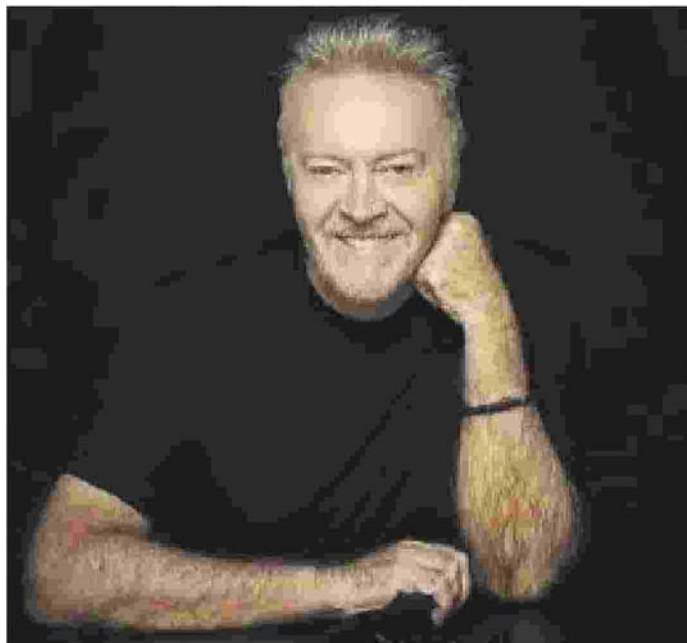
■ "L'ultima notte rosa" di Umberto Tozzi sarà il The Final Tour dell'artista torinese. Ma tutto, dalle hit al cinema, lascia intendere che mai si spegnerà il successo dei suoi tanti brani. Canzoni che hanno conquistato il pianeta facendo vendere al cantautore di zona San Poalo, nato il 4 marzo del 1952, la bellezza di 80 milioni di dischi.

Dopo 2.000 concerti, il tour che chiuderà una carriera lunga 50 anni, gli ultimi dei quali trascorsi a combattere una grave malattia, partirà ufficialmente il 20 giugno dalle terme di Caracalla (il Piemonte lo ospiterà il 15 luglio a Cervere e il 12 ottobre all'Inalpi Arena) per oltre 40 spettacoli indimenticabili in location d'eccezione che toccheranno ben 3 continenti: Europa, America e Oceania. Continenti nei quali la sua musica è di casa, patrimonio comune di intere generazioni merito, soprattutto, di lei, della regina assoluta, la signora delle colonne sonore. Si tratta di "Gloria", ovviamente, balzata in questi giorni agli onori delle cronache televisive per essere stata scelta, nella versione di Laura Branigan, come sigla finale della miniserie di Netflix "Eric", nonché come pezzo che accompagna una delle scene più riuscite del film interpretato dal bravissimo Benedict Cumberbatch (al suo fianco di Gaby Hoffmann e McKinley Belcher III). "Eric", però, è solo l'ultimo, in ordine di tempo, di tutta una serie di titoli diventati cult anche grazie a "Gloria" di Umberto Tozzi.

Andando a ritroso, indimenticabile Leonardo DiCaprio in "The wolf of Wall Street" quando proprio sulle note di "Gloria" si fa bello per suoi successi, e come non citare "La

casa di carta", l'altra serie Netflix dove il brano fa la sua comparsa nella quarta stagione. E, ancora, di "Flashdance" e la famosa scena di Jennifer Beals con i pattini. "Eric", titolo inglese in cima alla hit mondiale della piattaforma, è incentrato su un uomo psicologicamente fragile e sulla sua frustrata moglie che improvvisamente precipitano in un incubo: il figlio di nove anni, Edgar, una mattina scompare nel nulla nel percorso verso la scuola. Poco prima, aveva avuto un alterco col padre e aveva assistito all'ennesima lite dei genitori. La storia è ambientata nella New York degli anni '80, mentre gli abitanti della metropoli attraversano una profonda crisi sociale. In tale contesto si assiste al percorso del bravissimo Benedict Cumberbatch nei panni di Vincent, il papà di Edgar, un eroe maledetto che cadrà nel baratro prima di rialzarsi e risollevare le sue sorti insieme con quello che sarebbe potuto accadere al figlio. In uno dei momenti clou della serie Vincent si troverà a ballare nella pista di una discoteca anni Ottanta sulle note di "Gloria", in uno dei passaggi più importanti del film. Ma, vietato spoilerare.

Simona Totino





Da sinistra, "Eric", solo l'ultimo in ordine di tempo che ha usato "Gloria". Seguono: "La casa di carta", "The Wolf of Wall street" e, al centro, Umberto Tozzi



Palajova a grandissima richiesta annunciata la terza data allInalpi arena di Torino il 12 aprile 20

Questo sito utilizza i cookies, anche di terze parti, per garantirti la migliore esperienza nel nostro sito, analizzare il traffico sul nostro sito, mostrarti annunci personalizzati sui siti internet di terze parti e per fornirti le funzionalità relative ai social media. Potrai modificare le tue preferenze in ogni momento accedendo alle impostazioni sui cookies. Per maggiori informazioni, leggi la nostra Cookie Policy. A poche settimane dall'annuncio del ritorno live di Lorenzo nei palazzetti che ha fin da subito scatenato l'entusiasmo del pubblico, Trident Music, produttore del tour, annuncia oggi cinque nuovi appuntamenti con il Palajova! 2025 : il 7 marzo 2025 alla Vitfrigo Arena di Pesaro, il 28 e 29 marzo 2025 al Nelson Mandela Forum di Firenze, il 6 aprile 2025 all'Unipol Arena di Bologna e il 12 aprile 2025 all'Inalpi Arena di Torino. I biglietti delle nuove date del Palajova 2025 saranno disponibili a partire dalle ore 14 del 19 giugno sui circuiti Ticketone e Ticketmaster. Torino Sotterranea Vivatorino 800x480 800 x 480 illusioni 800x480 TDM_VIVA TORINO - 800x480 800x480 dinosauri 800x480 zoom LeDune_Sq_000 800x480 jollyland 300x250 dinosauri 800 x 480 illusioni 300x250 zoom TDM_VIVA TORINO - 300x250 300x250 jollyland 300x250_banner Torino Magica Vivatorino 300x250 LeDune_Sq_000 La radio ufficiale del tour è Radio Italia Urban Vision è media partner del tour Il tour viaggia con Frecciarossa, il treno ufficiale del Palajova. Condividi: Facebook X



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Questo sito utilizza cookie per migliorare l'esperienza utente e motivi statistici. Utilizzando il sito, l'utente accetta l'uso dei cookie in conformità con le nostre linee guida. Per saperne di più clicca qui.

Accetta cookie

Rifiuta i cookie di terze parti



A GIUGNO, GRAZIE AGLI ECOINCENTIVI,
NUOVA KIA PICANTO

Tua da € 59 al mese

35 rate mensili
TAN 5,00% - TAEG 7,46%.
Anticipo € 2.560.
Con finanziamento Scelta Kia.

SCOPRI LA GAMMA GPL

KIA
BiAutoFirenze



AUTOSAS

055FIRENZE



Home Cronaca Comuni Lavoro Curiosità Fiere Spettacoli Arte Salute Gusto Sport

Eccellenze

SPETTACOLI

Concerti, Jovanotti annuncia nuove date a Firenze del suo nuovo tour 'PalaJova'

Due nuovi appuntamenti a Firenze per il tour nei palazzetti in programma nel 2025

Tua da
€ 139,99

Formula **RENTAL** Prima 12 mesi (100 km al giorno)

www.cebmotor.it

VIALE A. GUIDONI, 22 • FIRENZE • 0554379141
VIA DEL CAMPOFIORE, 8 • FIRENZE • 055660321
VIA GALCIANESSE 66/B1 • PRATO • 0574 21943



Foto Simone Re

martedì 18 giugno 2024 15:47

Potrebbe interessarti anche



27/05/2024

Jovanotti, le date del nuovo tour 'PalaJova'. Sarà anche a Firenze

13/06/2024

Spettacoli, ai Musei del Bargello 'Teatro e musica per viaggiare nel tempo'

29/05/2024

Firenze, alla Limonaia di Villa Strozzi la rassegna musicale 'Fiori sonori'**Grande Successo per l'Inaugurazione del Nuovo Salone BiAuto KIA a Firenze!**

adv



13/05/2024

Musica, per la prima volta a Firenze la star giapponese Hatis Noit

A poche settimane dall'[annuncio del ritorno live di Jovanotti nei palazzetti](#), Trident Music, produttore del tour, annuncia oggi cinque nuovi appuntamenti con il **PalaJova! 2025**. Il 7 marzo 2025 alla Vittrifrigio Arena di Pesaro, **il 28 e 29 marzo 2025 al Nelson Mandela Forum di Firenze**, il 6 aprile 2025 all'Unipol Arena di Bologna e il 12 aprile 2025 [all'Inalpi](#) Arena di Torino.

Nuovo Peugeot




Pronta Consegna
71 kWh Elettrico
525 km di autonomia
Allestimento: Allure
€43.500
con incentivi statali

Oltre alle due nuove date, **confermate le quattro già annunciate** al Mandela Forum di Firenze: il **22, 23, 25 e 26 marzo 2025**.

I biglietti delle nuove date del **PalaJova! 2025**, saranno disponibili a partire dalle ore 14 del **19 giugno** sui circuiti Ticketone e Ticketmaster.

Ecco tutte le date del tour di Jovanotti (calendario in aggiornamento):

Pesaro @ Vittrifrigio Arena | 4-5 marzo 2025

Pesaro @ Vittrifrigio Arena | 7 marzo 2025 NUOVA DATA!

Milano @ Unipol Forum | 11-12-14-15-17-18 marzo 2025

Zurigo @ Hallenstadion | 20 marzo 2025

Firenze @ Nelson Mandela Forum | 22-23-25-26 marzo 2025**Firenze @ Nelson Mandela Forum | 28-29 marzo 2025 NUOVE DATE!**

Bologna @ Unipol Arena | 3-5 aprile 2025

Bologna @ Unipol Arena | 6 aprile 2025 NUOVA DATA!

Torino @ [Inalpi](#) Arena | 9-10 aprile 2025Torino @ [Inalpi](#) Arena | 12 aprile 2025 NUOVA DATA!

Roma @ Palazzo dello Sport | 22-23-25-26 aprile 2025



CERCA NOTIZIE

Griglia Timeline Grafo

Prima pagina Lombardia Lazio Campania Emilia Romagna Veneto Piemonte Puglia Sicilia Toscana Liguria Altre regioni

Cronaca Economia Mondo Politica Spettacoli e Cultura Sport Scienza e Tecnologia

Informazione locale Stampa estera

Jovanotti in concerto nei palazzetti, cinque nuove date per il tour 2025

SKY Tg24 | 41365 | 15 minuti fa

Spettacoli e Cultura - I nuovi concerti saranno il 7 marzo 2025 alla Vitrifrigo Arena di Pesaro, il 28 e 29 marzo 2025 al Nelson Mandela Forum di Firenze, il 6 aprile 2025 all'Unipol Arena di Bologna e il 12 aprile 2025 all'Inalpi Arena di Torino. Il calendario resta

[Leggi la notizia](#)Persone: [jovanotti](#) [nelson mandela forum](#)Organizzazioni: [palajova](#) [ticketmaster](#)Prodotti: [concerto](#) [unipol arena](#)Luoghi: [firenze](#) [pesaro](#)Tags: [tour](#) [palazzetti](#)

CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU



Facebook



Twitter



Invia



RSS

Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

[Termini e condizioni d'uso](#) - [Contattaci](#)

Conosci Libero Mail?

Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?

[Scopri di più](#)

CITTÀ

[Milano](#)[Roma](#)[Napoli](#)[Bologna](#)[Venezia](#)[Torino](#)[Bari](#)[Palermo](#)[Firenze](#)[Genova](#)[Catanzaro](#)[Ancona](#)[Trieste](#)[L'Aquila](#)[Perugia](#)[Cagliari](#)[Trento](#)[Potenza](#)[Campobasso](#)[Aosta](#)[Altre città](#)

FOTO



Jovanotti in concerto nei palazzetti, cinque nuove date per il tour 2025

SKY Tg24 - 15 minuti fa

1 di 1

Gli articoli sono stati selezionati e posizionati in questa pagina in modo automatico. L'ora o la data visualizzate si riferiscono al momento in cui l'articolo è stato aggiunto o aggiornato in Libero 24x7



il nostro network

LIBERO | PAGINE BIANCHE | PAGINE GIALLE | SUPEREVA | TUTTOCITTÀ | VIRGILIO

Italiaonline.it | [Fusione](#) | [Note legali](#) | [Privacy](#) | [Cookie Policy](#) | [Aiuto](#) | [Segnala Abuso](#)

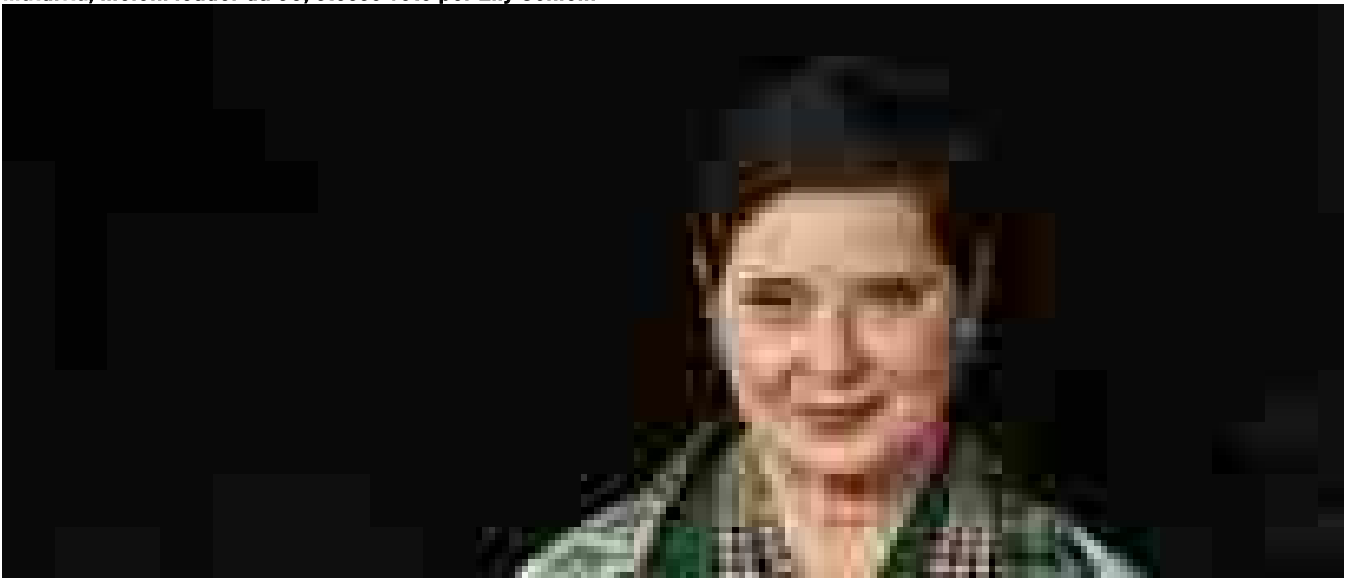
Menu

Siti Internazionali

Abbonati



Maturità, Meloni leader da 60, stesso voto per Elly Schlein



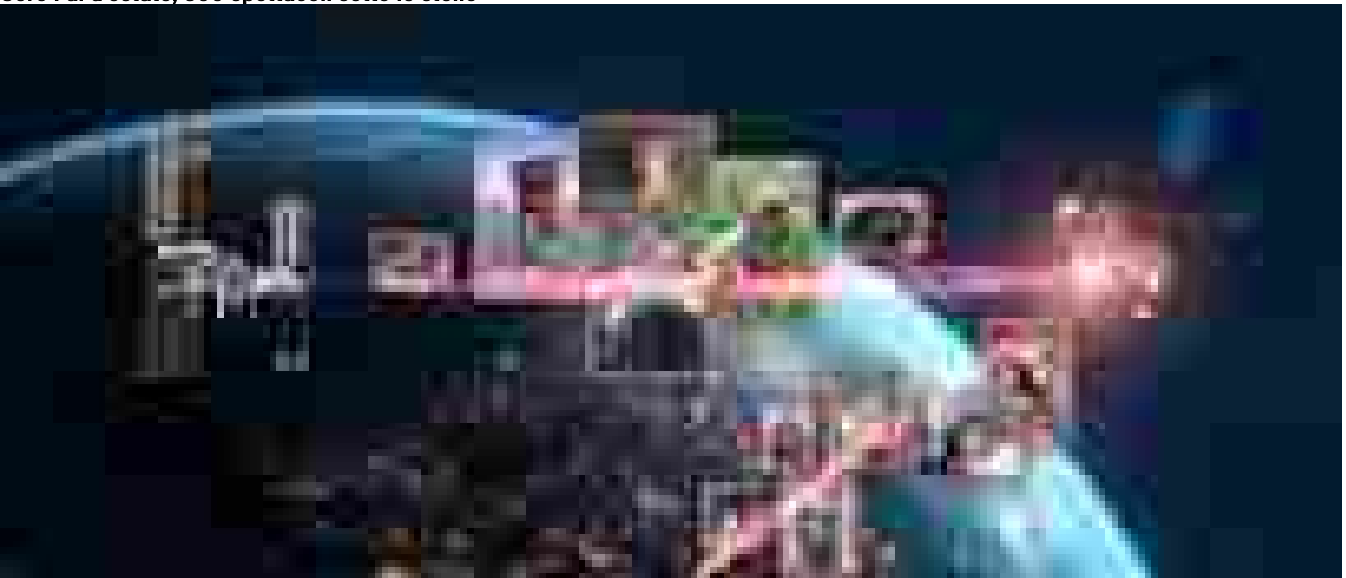
Comple 72 anni Isabella Rossellini, icona del cinema

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

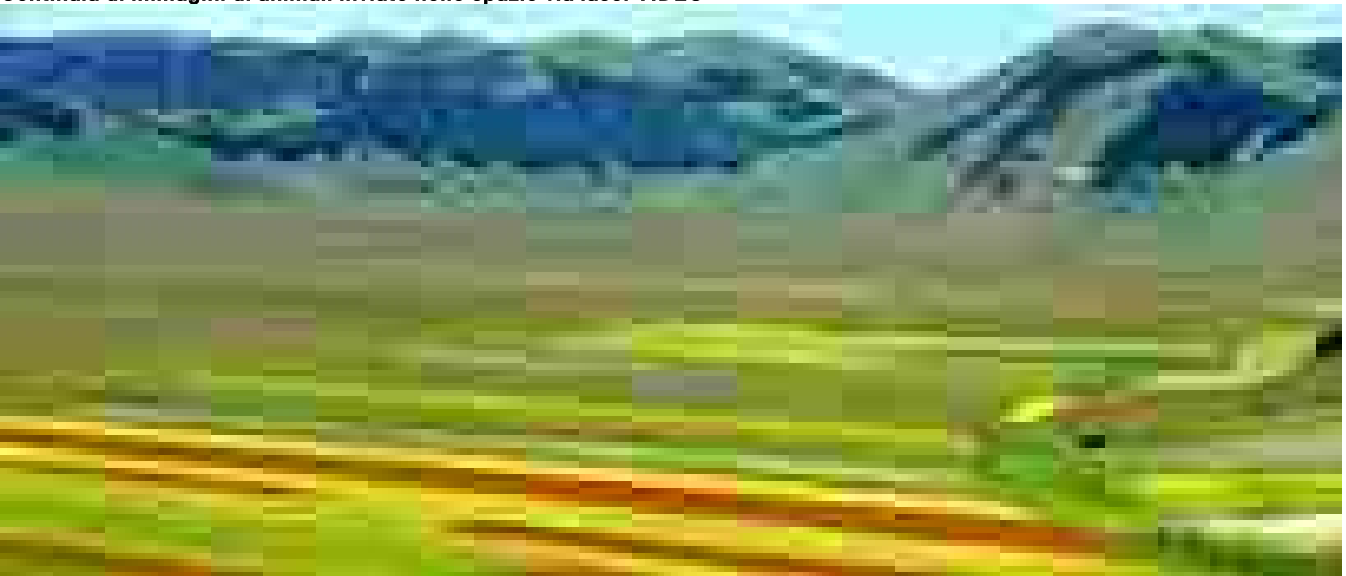
095047



Sere Fal d'estate, 300 spettacoli sotto le stelle



Centinaia di immagini di animali inviate nello spazio via laser VIDEO



A Castelluccio di Norcia una delle più belle fioriture

Temi caldiEuro 2024Claudio GrazianoMaturità 2024Ursula von der Leyen
/ Regione Piemonte

Naviga

Jovanotti, 5 nuove date per il PalaJova! 2025

A Pesaro, Firenze, Bologna e Torino

ROMA, 18 giugno 2024, 14:53

Redazione ANSA



↑ - RIPRODUZIONE RISERVATA

A poche settimane dall'annuncio del ritorno live di Jovanotti nei palazzetti che ha fin da subito scatenato l'entusiasmo del pubblico, Trident Music, produttore del tour, annuncia cinque nuovi appuntamenti con il PalaJova! 2025: il 7 marzo 2025 alla Vitfrigo Arena di Pesaro, il 28 e 29 marzo 2025 al Nelson Mandela Forum di Firenze, il 6 aprile 2025 all'Unipol Arena di Bologna e il 12 aprile 2025 **all'Inalpi** Arena di Torino. I biglietti delle nuove date del PalaJova! 2025, saranno disponibili a partire dalle ore 14 del 19 giugno sui circuiti Ticketone e Ticketmaster.

Riproduzione riservata © Copyright ANSA

Condividi



Jovanotti, 5 nuove date per il PalaJova! 2025 - Notizie - Ansa.it

A Pesaro, Firenze, Bologna e Torino A poche settimane dall'annuncio del ritorno live di Jovanotti nei palazzetti che ha fin da subito scatenato l'entusiasmo del pubblico, Trident Music, produttore del tour, annuncia cinque nuovi appuntamenti con il PalaJova! 2025: il 7 marzo 2025 alla Vitrifrigo Arena di Pesaro, il 28 e 29 marzo 2025 al Nelson Mandela Forum di Firenze, il 6 aprile 2025 all'Unipol Arena di Bologna e il 12 aprile 2025 **all'Inalpi** Arena di Torino. I biglietti delle nuove date del PalaJova! 2025, saranno disponibili a partire dalle ore 14 del 19 giugno sui circuiti Ticketone e Ticketmaster. Riproduzione riservata © Copyright ANSA

Martedì, 18 Giugno 2024



Sereni



Accedi

[Cosa fare in città](#) [Zone](#)Ora si fa colazione tutto il giorno,
anche a cena. Ed è sempre più di
tendenza

Vivian Petrini

Meloni fase 2: ma chi ci mandiamo in
Europa?

Jacopo Tondelli

[EVENTI](#) / [CONCERTI](#)

Jovanotti live a Bologna: il PalaJova! tour passa dall'Unipol Arena



Foto Simone Re

DOVE[Unipol Arena](#)

Indirizzo non disponibile

Casalecchio di Reno

QUANDO

Dal 06/04/2025 al 06/04/2025

21.00

PREZZO

Prezzo non disponibile

ALTRE INFORMAZIONI

Redazione

18 giugno 2024 12:25





A poche settimane dall'annuncio del ritorno live di Lorenzo nei palazzetti che ha fin da subito scatenato l'entusiasmo del pubblico, Trident Music, produttore del tour, annuncia cinque nuovi appuntamenti con il PalaJova! 2025: fra questi anche una data bolognese. Lorenzo arriva per il suo live **il 6 aprile 2025 all'Unipol Arena di Bologna**.

I biglietti delle nuove date del PalaJova! 2025, saranno disponibili a partire dalle ore 14 del 19 giugno sui circuiti Ticketone e Ticketmaster.

PALAJOVA! 2025

CALENDARIO IN AGGIORNAMENTO:

Pesaro @ Vittrifrigio Arena | 4-5 marzo 2025

Pesaro @ Vittrifrigio Arena | 7 marzo 2025 NUOVA DATA!

Milano @ Unipol Forum | 11-12-14-15-17-18 marzo 2025

Zurigo @ Hallenstadion | 20 marzo 2025

Firenze @ Nelson Mandela Forum | 22-23-25-26 marzo 2025

Firenze @ Nelson Mandela Forum | 28-29 marzo 2025 NUOVE DATE!

Bologna @ Unipol Arena | 3-5 aprile 2025

Bologna @ Unipol Arena | 6 aprile 2025 NUOVA DATA!

Torino @ **Inalpi** Arena | 9-10 aprile 2025

Torino @ **Inalpi** Arena | 12 aprile 2025 NUOVA DATA!

Roma @ Palazzo dello Sport | 22-23-25-26 aprile 2025

I più letti

- 1.** **EVENTI**
Glicemia, colesterolo e misurazione della pressione: test gratuiti in farmacia (c'è ancora tempo)
- 2.** **CENTRO STORICO**
Primo Maggio, concerto in Piazza Maggiore: programma e artisti sul palco
- 3.** **EVENTI**
Il programma di "Bologna Estate": musica, teatro, cinema e divertimento da maggio a settembre
- 4.** **CENTRO STORICO**
"Peonia in Bloom": sbocciano a maggio i Giardini della Braina con il mercatino chic
- 5.** **EVENTI**
Madonna di San Luca 2024: il programma delle celebrazioni

A proposito di Eventi

Chivassoggi

Edizione locale **ilNazionale.it**

Prima Pagina Cronaca Politica Economia e lavoro Attualità Eventi Cultura Sanità Viabilità e trasporti Scuola e formazione Sport Tutte le notizie

Chivasso Torino Brandizzo Caluso Volpiano Oltrepo Canavese Regione Europa

ABBONATI



CHE TEMPO FA

RUBRICHE

[Ambiente e Natura](#)
[ViviChivasso](#)
[Pronto condominio](#)
[BuonGiro](#)
[Non solo Fumetti](#)

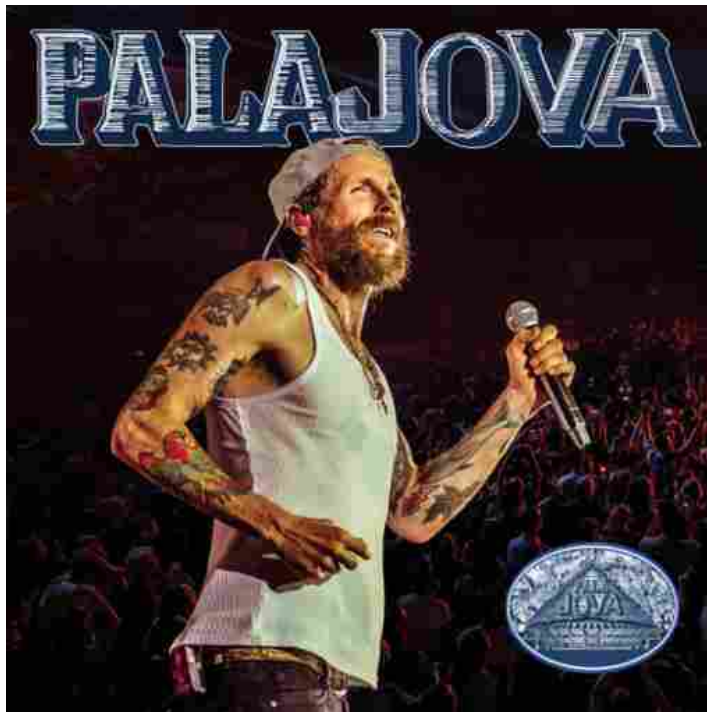
ACCADEVA UN ANNO FA

**Cultura**
Cosa fare a Torino nel weekend: gli appuntamenti fino a domenica 18 giugno**Economia e lavoro**
Cna Piemonte elegge il suo vertice: Giovanni Genovesio è il nuovo presidente regionale**Economia e lavoro**
Il Piemonte si mette al volante per guidare la transizione: nel 2022 ibride ed elettriche crescono del 42%[Leggi tutte le notizie](#)

| 18 giugno 2024, 12:38

Jovanotti fa "tris" all'Inalpi Arena di Torino: annunciata la terza data il 12 aprile 2025

I biglietti delle nuove date del Palajova 2025 saranno disponibili a partire dalle ore 14 del 19 giugno sui circuiti Ticketone e Ticketmaster



A poche settimane dall'annuncio del ritorno live di Lorenzo Jovanotti nei palazzetti che ha fin da subito scatenato l'entusiasmo del pubblico, Trident Music, produttore del tour, annuncia oggi cinque nuovi appuntamenti con il **PalaJova! 2025**: il 7 marzo 2025 alla Vitfrigo Arena di Pesaro, il 28 e 29 marzo 2025 al Nelson Mandela Forum di Firenze, il 6 aprile 2025 all'Unipol Arena di Bologna e il 12 aprile 2025 all'**Inalpi Arena** di Torino.

I biglietti delle nuove date del Palajova 2025 saranno disponibili a partire dalle ore 14 del 19 giugno sui circuiti Ticketone e Ticketmaster.

Daniele Angi

IN BREVE

domenica 23 giugno

Cosa fare a Torino nel weekend: gli eventi fino a domenica 23 giugno

 **martedì 18 giugno**

Noleggiare un furgone a Torino: consigli per le aziende edili e del settore logistico



Maturità, gli auguri dell'assessore agli studenti piemontesi: "Siate i protagonisti della vostra vita"



In estate scopri Mantova e Sabbioneta con la mostra di Georg Baselitz



Partecipa al contest fotografico "Il mio cocktail preferito" e goditi l'evento "Vermouth a Corte" al Castello di Lucento, a Torino



Canavese a due volti: il 2024 ha visto crescere la cassa integrazione, ma il futuro appare più positivo

 **lunedì 17 giugno**

Al Castello di Lucento arriva "Vermouth A Corte"



Grande successo a Chivasso per le storie di sport del festival "Canali"



TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A GIUGNO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare" su [Spreker](#).



Ricevi le nostre ultime notizie da Google News

SEGUICI

Pian Munè: Notturmo nel Bosco.
Sentiremo il lupo ululare alla
Luna?



"Ri.Mo. - Rimettiamoci in
Moto" al via a Chivasso con i
corsi di pilates e ballo



[Prima Pagina](#) | [Archivio](#) | [Redazione](#) | [Invia un Comunicato Stampa](#) | [Pubblicità](#) | [Scrivi al Direttore](#) | [Premium](#)

Copyright © 2017 - 2024 ilNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - [Credits](#) | [Privacy e cookie policy](#) | [Preferenze privacy](#)

Biglietti a ruba: Jovanotti aggiunge una terza data alla Vitfrigo Arena di Pesaro

PESARO - Entusiamso alle stelle per il ritorno live di Jovanotti : Lorenzo aggiunge una nuova data in aggiunta alle due già previste alla Vitfrigo Arena di Pesaro A poche settimane dall'annuncio del ritorno live di Lorenzo nei palazzetti che ha fin da subito scatenato l'entusiasmo del pubblico, Trident Music, produttore del tour, annuncia oggi cinque nuovi appuntamenti con il PalaJova! 2025: il 7 marzo 2025 alla Vitfrigo Arena di Pesaro, il 28 e 29 marzo 2025 al Nelson Mandela Forum di Firenze, il 6 aprile 2025 all'Unipol Arena di Bologna e il 12 aprile 2025 [all'Inalpi](#) Arena di Torino. I biglietti delle nuove date del PalaJova! 2025, saranno disponibili a partire dalle ore 14 del 19 giugno sui circuiti Ticketone e Ticketmaster. Promo Euro 2024 Tutto il sito a soli 11,99 /anno



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



PROMO FLASH

ACCEDI



SPETTACOLI

PESARO

Jovanotti, tripletta a Pesaro: aggiunta una nuova data al PalaJova Tour (4, 5 e 7 marzo 2025)



Jovanotti torna a Pesaro con tre date



ARTICOLO RISERVATO AGLI ABBONATI

Martedì 18 Giugno 2024, 15:48 - Ultimo agg. : 15:49

⌚ 2 Minuti di Lettura

Condividi

PESARO Tre date a [Pesaro](#). Per la gioia dei suoi numerosi fan [Jovanotti](#) ha annunciato pochi giorni fa le date del suo nuovo tour indoor, a ben sette anni dall'ultimo tour nei palazzetti e dopo l'infortunio che lo ha colpito la scorsa estate. Il PalaJova sarà allestito e partirà dalla Vitrifrigo Arena il 4 e 5 marzo 2025.

Annuncia oggi cinque nuovi appuntamenti con il PalaJova! 2025: il 7 marzo 2025 alla Vitrifrigo Arena di Pesaro, il 28 e 29 marzo 2025 al Nelson Mandela Forum di Firenze, il 6 aprile 2025 all'Unipol Arena di Bologna e il 12 aprile 2025 [all'Inalpi](#) Arena di Torino. I biglietti delle nuove date del PalaJova! 2025, saranno disponibili a partire dalle ore 14 del 19 giugno sui circuiti Ticketone e Ticketmaster.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



VISUALIZZA QUESTO POST SU INSTAGRAM



UN POST CONDIVISO DA LORENZOJOVA (@LORENZOJOVA)

L'omaggio alla Capitale

«Questo concerto era stato pensato per la fine del 2023, grazie agli accordi che erano già in corso», racconta Luca Pieri ex presidente Aspes «aveva già deciso di partire da Pesaro, in omaggio alla capitale della cultura e voleva lasciare la sua testimonianza alla città, dopo essere stato coinvolto anche in uno degli spot promozionali. È da sempre un amico di Pesaro». Il brutto incidente in bici di Jovanotti, lo scorso 15 luglio a Santo Domingo, lo aveva infatti costretto ad annullare

il Jova Beach Party dell'estate, tenendolo impegnato in una lunghissima riabilitazione. «L'Arena sarà impegnata per circa 10 giorni e quindi si preannuncia un evento assai importante dal punto di vista tecnico», prosegue Pieri. «Un evento che vede di nuovo la Vitrifrigo protagonista del centro Italia e in grado di gestire organizzativamente eventi di questa portata, ma soprattutto un segno tangibile di come la Pesaro 2024 non finirà il 31 dicembre, ma avrà ripercussioni negli anni a venire, sia dal punto di vista turistico che come polo attrattivo culturale. Essendo i primi due concerti, dopo la lunga pausa del cantante, prevediamo tantissimi fan che vorranno vedere per primi uno show che si preannuncia particolarmente spettacolare. Jovanotti dovrebbe arrivare a Pesaro una settimana prima del concerto, per curare i minimi dettagli anche della regia». Dopo 66 palasport, 1 prato, 38 spiagge, un ippodromo, un altipiano, 2 club, un deserto e in sella alla sua bici il buon vento dal Cile all'Argentina, dalle Ande all'Amazzonia è quindi ora di ripartire dalla dimensione indoor. Tra i suoi grandi successi e nuova musica, dopo Il disco del sole del 2022, ci aspettiamo una scaletta che coinvolgerà i fan dal primo all'ultimo brano.

Ospite da Fiorello

«Non penso ad altro e non vedo l'ora», ha dichiarato ai microfoni di Viva Rai2, ospite dell'amico Fiorello. Dopo Pesaro il tour proseguirà a Milano (dove si fermerà per 6 giorni dall'11 al 18 marzo) per poi approdare a Zurigo e tornare in Italia toccando Firenze, Bologna, Torino e Roma.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Condividi 

LEGGI ANCHE

IL CONCERTO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Jovanotti, 5 nuove date per il PalaJova! 2025

A Pesaro, Firenze, Bologna e Torino ROMA, 18 GIU - A poche settimane dall'annuncio del ritorno live di Jovanotti nei palazzetti che ha fin da subito scatenato l'entusiasmo del pubblico, Trident Music, produttore del tour, annuncia cinque nuovi appuntamenti con il PalaJova! 2025: il 7 marzo 2025 alla Vitrifrigo Arena di Pesaro, il 28 e 29 marzo 2025 al Nelson Mandela Forum di Firenze, il 6 aprile 2025 all'Inalpi Arena di Torino. I biglietti delle nuove date del PalaJova! 2025, saranno disponibili a partire dalle ore 14 del 19 giugno sui circuiti Ticketone e Ticketmaster. (ANSA). I commenti dei lettori Video del giorno



Ultimo aggiornamento: 18/06/2024 13:33 | ieri: Ingressi: 23.786 pagine: 38.626 (google Analytics)



#gonews.it®

Firenze

martedì 18 giugno 2024 - 13:43



TOSCANA
HOME

EMPOLESE
VALDELSA

ZONA DEL
CUOIO

**FIRENZE E
PROVINCIA**

CHIANTI
VALDELSA

PONTEDERA
VOLTERRA

PISA
CASCINA

PRATO
PISTOIA

SIENA
AREZZO

LUCCA
VERSILIA

LIVORNO
GROSSETO

HOME → FIRENZE E PROVINCIA →

<< INDIETRO



Jovanotti in tour, due nuove date al Mandela Forum di Firenze

🕒 18 Giugno 2024 12:33 📍 Cultura 🏠 Firenze

Condividi su:



ENHANCED BY Google



gonews.tv Photogallery

18/06/2024



[Castelfiorentino] Intervista alla neosindaca Gianni: "In giunta chi si è speso per il gruppo. Anticiperemo nido Scoiattolo con immobile esistente"

Per la tua Pubblicità su:
gonews.it
0571 700931
commerciale@xmediagroup.it

pubblicità

Pubblicità

Il sondaggio della settimana

Accardi lascia l'Empoli, giusto o sbagliato?

- ☐ Giusto così, era finito un ciclo
- ☐ Dispiace, avrebbe fatto bene ancora

Vota

A poche settimane dall'annuncio del ritorno live di Lorenzo nei palazzetti che ha fin da subito scatenato l'entusiasmo del pubblico, Trident Music, produttore del tour, annuncia oggi cinque nuovi appuntamenti con il PalaJova! 2025: il 7 marzo 2025 alla Vittrifrigo Arena di Pesaro, il 28 e 29 marzo 2025 al Nelson Mandela Forum di Firenze, il 6 aprile 2025 all'Unipol Arena di Bologna e il 12 aprile 2025 [all'Inalpi](#) Arena di Torino.

I biglietti delle nuove date del PalaJova! 2025, saranno disponibili a partire dalle ore 14 del 19 giugno sui circuiti Ticketone e Ticketmaster.

La radio ufficiale del tour è Radio Italia.

Urban Vision è media partner del tour.

Il tour viaggia con Frecciarossa, il treno ufficiale del Palajova.

PALAJOVA! 2025

CALENDARIO IN AGGIORNAMENTO

Pesaro @ Vittrifrigo Arena | 4-5 marzo 2025

Pesaro @ Vittrifrigo Arena | 7 marzo 2025 NUOVA DATA!

Milano @ Unipol Forum | 11-12-14-15-17-18 marzo 2025

Zurigo @ Hallenstadion | 20 marzo 2025

Firenze @ Nelson Mandela Forum | 22-23-25-26 marzo 2025

Firenze @ Nelson Mandela Forum | 28-29 marzo 2025 NUOVE DATE!

Bologna @ Unipol Arena | 3-5 aprile 2025

Bologna @ Unipol Arena | 6 aprile 2025 NUOVA DATA!

Torino @ [Inalpi](#) Arena | 9-10 aprile 2025

Torino @ [Inalpi](#) Arena | 12 aprile 2025 NUOVA DATA!

Roma @ Palazzo dello Sport | 22-23-25-26 aprile 2025

Tutte le notizie di Firenze

[<< Indietro](#)



pubblicità



pubblicità

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Jovanotti, 5 nuove date per il PalaJova! 2025

A Pesaro, Firenze, Bologna e Torino ROMA, 18 GIU - A poche settimane dall'annuncio del ritorno live di Jovanotti nei palazzetti che ha fin da subito scatenato l'entusiasmo del pubblico, Trident Music, produttore del tour, annuncia cinque nuovi appuntamenti con il PalaJova! 2025: il 7 marzo 2025 alla Vitrifrigo Arena di Pesaro, il 28 e 29 marzo 2025 al Nelson Mandela Forum di Firenze, il 6 aprile 2025 all'Inalpi Arena di Torino. I biglietti delle nuove date del PalaJova! 2025, saranno disponibili a partire dalle ore 14 del 19 giugno sui circuiti Ticketone e Ticketmaster. (ANSA). Video del giorno



Nuove date per il tour di Jovanotti nei palazzetti Agenzia di stampa Italpress - Italpress

Nuove date per il tour di Jovanotti nei palazzetti

18 Giugno 2024

ROMA (ITALPRESS) - Cinque nuovi appuntamenti con il "Palajova! 2025", il tour di Jovanotti nei palazzetti.

Nuove date a Pesaro, Firenze, Bologna e Torino: il 7 marzo 2025 alla Vitrifrigo Arena di Pesaro, il 28 e 29 marzo 2025 al Nelson Mandela Forum di Firenze, il 6 aprile 2025 all'Unipol Arena di Bologna e il 12 aprile 2025 **all'Inalpi** Arena di Torino.

- Foto: Ufficio Stampa Goigest (Simone Re) -
(ITALPRESS).

Vuoi pubblicare i contenuti di Italpress.com sul tuo sito web o vuoi promuovere la tua attività sul nostro sito e su quelli delle testate nostre partner? Contattaci all'indirizzo

Share

Jovanotti, cinque nuove date per il PalaJova! 2025: c'e' anche Firenze

Oltre a Pesaro, Bologna e Torino. Si parte a marzo, ma la prevendita comincia mercoledì 19 giugno Firenze, 18 giugno 2024 - A poche settimane dall'annuncio del ritorno live di Jovanotti nei palazzetti che ha fin da subito scatenato l'entusiasmo del pubblico, Trident Music, produttore del tour, annuncia cinque nuovi appuntamenti con il PalaJova! 2025. E tra questi c'è anche una data che riguarda Firenze e che quindi richiamerà pubblico, come sempre, da tutta la Toscana Queste le date: il 7 marzo 2025 alla Vitrifrigio Arena di Pesaro, il 28 e 29 marzo 2025 al Nelson Mandela Forum di Firenze, il 6 aprile 2025 all'Unipol Arena di Bologna e il 12 aprile 2025 **all'Inalpi** Arena di Torino. I biglietti delle nuove date del PalaJova! 2025, saranno disponibili a partire dalle 14 del 19 giugno sui circuiti Ticketone e Ticketmaster.



P ACCESSO ARCHIVI

LAPRESSE
WHERE THE NEWS IS**ULTIMA ORA:** cuato

12:29: Appalti: Ance, 90% in opere pubbliche senza vera concorrenza

12:18: Caldo: Calderone, riapriamo partita su Proto

[Home](#) » [Spettacoli](#) » **Musica**

ph Simone Re

Jovanotti, cinque nuove date del tour nei palasport del 2025

Lorenzo aggiunge nuovi concerti del PalaJova a Pesaro, Firenze, Bologna e Torino

18 Giugno 2024

A poche settimane dall'annuncio del ritorno live di **Lorenzo** nei palazzetti, Trident Music, produttore del tour, comunica cinque nuovi appuntamenti con **il PalaJova! 2025**: il 7 marzo 2025 alla Vittrifrigio Arena di Pesaro, il 28 e 29 marzo 2025 al Nelson Mandela Forum di Firenze, il 6 aprile 2025 all'Unipol Arena di Bologna e il 12 aprile 2025 **all'Inalpi** Arena di Torino. I biglietti delle nuove date del PalaJova! 2025, saranno disponibili a partire dalle ore 14 del 19 giugno sui circuiti Ticketone e

ULTIME NEWS

**Tony Effe e Gaia, 'Sesso e Samba' in vetta alle hit estive****Negramaro, Sangiorgi duetta con Alessandra Tumolillo su 'Napule è'****Valerio Lundini e I Vazzanikki, il video del nuovo singolo 'Parabola Ascendente'**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Ticketmaster.

Queste le date del PalaJova! 2025

Pesaro @ Vitrifrigo Arena | 4-5 marzo 2025

Pesaro @ Vitrifrigo Arena | 7 marzo 2025 NUOVA DATA!

Milano @ Unipol Forum | 11-12-14-15-17-18 marzo 2025

Zurigo @ Hallenstadion | 20 marzo 2025

Firenze @ Nelson Mandela Forum | 22-23-25-26 marzo 2025

Firenze @ Nelson Mandela Forum | 28-29 marzo 2025 NUOVE DATE!

Bologna @ Unipol Arena | 3-5 aprile 2025

Bologna @ Unipol Arena | 6 aprile 2025 NUOVA DATA!

Torino @ **Inalpi** Arena | 9-10 aprile 2025

Torino @ **Inalpi** Arena | 12 aprile 2025 NUOVA DATA!

Roma @ Palazzo dello Sport | 22-23-25-26 aprile 2025



**I-days, i Green Day conquistano
Milano: oltre 78mila spettatori
all'Ippodromo**

© Copyright LaPresse - Riproduzione Riservata

Tag: **jovanotti**, **palajova**, **tour**

Condividi questa

Notizia:



LAPRESSE
WHERE THE NEWS IS

P.I. 06723500010

Copyright LaPresse - Tutti i diritti riservati

SEDI IN ITALIA:

MILANO, ROMA, TORINO, FIRENZE,
NAPOLI, VERONA, TREVISO, ORISTANO,
MESSINA, LAMEZIA TERME

CHI SIAMO
CONTATTI
L'AZIENDA
IL PRESIDENTE
IL TEAM
AGENZIA STAMPA
FOTOGRAFIA
VIDEO NEWS
I NOSTRI CLIENTI
CODICE ETICO



Jovanotti, 5 nuove date per il PalaJova! 2025

A Pesaro, Firenze, Bologna e Torino ROMA, 18 GIU - A poche settimane dall'annuncio del ritorno live di Jovanotti nei palazzetti che ha fin da subito scatenato l'entusiasmo del pubblico, Trident Music, produttore del tour, annuncia cinque nuovi appuntamenti con il PalaJova! 2025: il 7 marzo 2025 alla Vitrifrigo Arena di Pesaro, il 28 e 29 marzo 2025 al Nelson Mandela Forum di Firenze, il 6 aprile 2025 all'Inalpi Arena di Torino. I biglietti delle nuove date del PalaJova! 2025, saranno disponibili a partire dalle ore 14 del 19 giugno sui circuiti Ticketone e Ticketmaster. (ANSA). Video del giorno





ph. credit: Simone Re

SPETTACOLO

Jovanotti: cinque nuovi appuntamenti con "PalaJova! 2025"

Pubblicato 24 minuti fa



A poche settimane dall'annuncio del ritorno live di **Lorenzo** nei palazzetti, che ha fin da subito scatenato l'entusiasmo del pubblico, Trident Music, produttore del tour, ha svelato cinque nuovi appuntamenti per il **PalaJova! 2025**. Questo attesissimo tour farà tappa il **7 marzo 2025 alla Vitrifrigo Arena di Pesaro**, il **28 e 29 marzo 2025 al Nelson Mandela Forum di Firenze**, il **6 aprile 2025 all'Unipol Arena di Bologna** e il **12 aprile 2025 all'Inalpi Arena di Torino**.

L'aggiunta di queste nuove date è una risposta alla grandissima richiesta da parte

dei fan, che non vedono l'ora di tornare a vivere l'energia e la magia dei concerti di Lorenzo. I biglietti per le nuove date saranno disponibili a partire dalle ore 14 del 19 giugno sui circuiti Ticketone e Ticketmaster, due delle principali piattaforme di vendita di biglietti in Italia.

Il PalaJova! 2025 si preannuncia come uno degli eventi musicali più significativi del prossimo anno, con una produzione curata nei minimi dettagli per offrire un'esperienza unica ai partecipanti. La radio ufficiale del tour sarà **Radio Italia**, storica emittente italiana sempre vicina agli eventi musicali di rilievo, mentre **Frecciarossa, il treno ufficiale del PalaJova**, garantirà gli spostamenti veloci e confortevoli per seguire Lorenzo nelle varie città italiane.

CALENDARIO IN AGGIORNAMENTO:

Pesaro @ Vittrifrigio Arena | 4-5 marzo 2025

Pesaro @ Vittrifrigio Arena | 7 marzo 2025 NUOVA DATA!

Milano @ Unipol Forum | 11-12-14-15-17-18 marzo 2025

Zurigo @ Hallenstadion | 20 marzo 2025

Firenze @ Nelson Mandela Forum | 22-23-25-26 marzo 2025

Firenze @ Nelson Mandela Forum | 28-29 marzo 2025 NUOVE DATE!

Bologna @ Unipol Arena | 3-5 aprile 2025

Bologna @ Unipol Arena | 6 aprile 2025 NUOVA DATA!

Torino @ Inalpi Arena | 9-10 aprile 2025

Torino @ Inalpi Arena | 12 aprile 2025 NUOVA DATA!

Roma @ Palazzo dello Sport | 22-23-25-26 aprile 2025

In questo articolo: giovanotti, live, megamodo, musica, palajova2025, SPETTACOLO

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento

Nome *

Email *

Sito web

☐

Jovanotti, 5 nuove date per il PalaJova! 2025

A Pesaro, Firenze, Bologna e Torino ROMA, 18 GIU - A poche settimane dall'annuncio del ritorno live di Jovanotti nei palazzetti che ha fin da subito scatenato l'entusiasmo del pubblico, Trident Music, produttore del tour, annuncia cinque nuovi appuntamenti con il PalaJova! 2025: il 7 marzo 2025 alla Vitrifrigo Arena di Pesaro, il 28 e 29 marzo 2025 al Nelson Mandela Forum di Firenze, il 6 aprile 2025 all'Inalpi Arena di Torino. I biglietti delle nuove date del PalaJova! 2025, saranno disponibili a partire dalle ore 14 del 19 giugno sui circuiti Ticketone e Ticketmaster. (ANSA). I commenti dei lettori Video del giorno



JOVANOTTI cinque nuovi concerti per i PalaJova [Info & Biglietti]

ON: 18 GIUGNO 2024 IN: LIVE, NEWS BY: NEWSIC_REDAZIONE  COMMENTS CLOSED

SHARE ON TWITTER



SHARE ON FACEBOOK



A poche settimane dall'annuncio del ritorno live di Lorenzo nei palazzetti sono stati annunciati cinque nuovi appuntamenti con il *PalaJova!* 2025.

Le nuove date sono: il 7 marzo 2025 alla Vittrifrigo Arena di Pesaro, il 28 e 29 marzo 2025 al Nelson Mandela Forum di Firenze, il 6 aprile 2025 all'Unipol Arena di Bologna e il 12 aprile 2025 [all'Inalpi](#) Arena di Torino.

LE DATE



PALAJOVA

LOCATION	VENUE	DATES
PESARO	VITRIFRIGO ARENA	4 MARZO 5 MARZO 7 MARZO NUOVA DATA
MILANO	UNIPOL FORUM	11 MARZO 12 MARZO 14 MARZO 15 MARZO 17 MARZO 18 MARZO
ZURIGO	HALLENSTADION	20 MARZO
FIRENZE	NELSON MANDELA FORUM	22 MARZO 23 MARZO 25 MARZO 26 MARZO 28 MARZO NUOVA DATA 29 MARZO NUOVA DATA
BOLOGNA	UNIPOL ARENA	3 APRILE 5 APRILE 6 APRILE NUOVA DATA
TORINO	INALPI ARENA	9 APRILE 10 APRILE 12 APRILE NUOVA DATA
ROMA	PALAZZO DELLO SPORT	22 APRILE 23 APRILE 25 APRILE 26 APRILE

INFO E BIGLIETTI SU [TRIDENTMUSIC.IT](https://www.tridentmusic.it)
ticketmaster+ ticketone+

Logos: VENEZIA, ALDO FALLAI, FRECCIA ROSSA, MD, URBAN VISION, PIRELLI

PALAJOVA-2025

Pesaro @ Vittrifrigo Arena | 4-5 marzo 2025
Pesaro @ Vittrifrigo Arena | 7 marzo 2025 **NUOVA DATA!**
Milano @ Unipol Forum | 11-12-14-15-17-18 marzo 2025
Zurigo @ Hallenstadion | 20 marzo 2025
Firenze @ Nelson Mandela Forum | 22-23-25-26 marzo 2025
Firenze @ Nelson Mandela Forum | 28-29 marzo 2025 **NUOVE DATE!**
Bologna @ Unipol Arena | 3-5 aprile 2025
Bologna @ Unipol Arena | 6 aprile 2025 **NUOVA DATA!**
Torino @ [Inalpi](#) Arena | 9-10 aprile 2025
Torino @ [Inalpi](#) Arena | 12 aprile 2025 **NUOVA DATA!**
Roma @ Palazzo dello Sport | 22-23-25-26 aprile 2025

INFO & BIGLIETTI

[CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI SU TICKETMASTER](#)

[CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI SU TICKETONE](#)

WEB & SOCIAL

<https://www.instagram.com/lorenzojova>
<https://www.soleluna.com/>
<https://www.facebook.com/lorenzo.jovanotti.cherubini>

CONCERTI 2025

JOVANOTTI

LIVE

NUOVE DATE

TOUR 2025

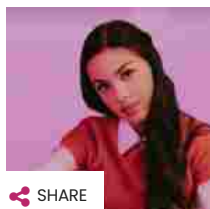
RELATED POSTS



CORONA NATURAL BAR
presso la Spiaggia del
Seggio di Marina di
Castagneto Carducci

ON: 24 AGOSTO 2022

SHARE



OLIVIA RODRIGO torna
alla numero uno nella
chart album UK

ON: 10 LUGLIO 2021

SHARE

TENDENZE DI OGGI

- 1 **SALMO & NOYZ** il concerto di Milano [Info e Scaletta]
- 2 Recensione concerto: **SALMO & NOYZ** rap e fiamme [Gallery e Scaletta]
- 3 Recensione concerto: **GREEN DAY** il fuoco del pop-punk continua ad ardere [Gallery & Scaletta]
- 4 Concerti e festival per i prossimi mesi. La lista in continuo aggiornamento [Info e Biglietti]
- 5 **BLANCO "Desnuda"** in arrivo il nuovo singolo

ADV

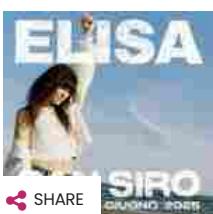
LATEST NEWS



JOVANOTTI cinque nuovi concerti per i PalaJova [Info & Biglietti]

ON: 18 GIUGNO 2024

SHARE



ELISA in concerto a San Siro a giugno 2025 [Info e Biglietti]

ON: 18 GIUGNO 2024

SHARE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



KATY PERRY: "Woman's World", il singolo che anticipa il nuovo album

ON: 18 GIUGNO 2024

SHARE



JAMIE XX – 'Life' feat. Robyn il nuovo singolo

ON: 18 GIUGNO 2024

SHARE

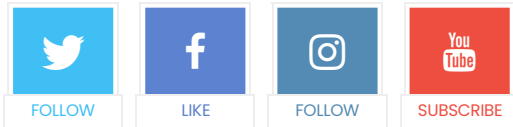


Concerti e festival per i prossimi mesi. La lista in continuo aggiornamento [Info e Biglietti]

ON: 18 GIUGNO 2024

SHARE

FOLLOW US



RICERCA

Enter search here ...

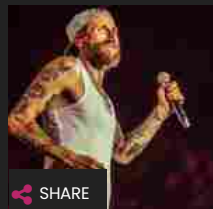
SEARCH



COS'E'? Newsic è un sito dedicato al mondo della musica che abbraccia tutti i generi e tutte le preferenze. Artisti da classifica, nomi emergenti, tendenze del momento e successi del passato: noi non facciamo differenze, tutto quello che è di qualità lo troverete nelle nostre pagine.

CHI SIAMO? Siamo una redazione attenta a dove si sta muovendo la musica oggi. Crediamo

RECENT POSTS



SHARE

JOVANOTTI cinque nuovi concerti per i PalaJova [Info & Biglietti]

ON: 18 GIUGNO 2024

NETWORK

newsic.it
hestetika
rumore

CONTATTI: redazione@newsic.it | CREDITS
- COOKIE POLICY | LEGAL NOTES PRIVACY

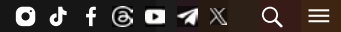
Jovanotti, 5 nuove date per il PalaJova! 2025

A Pesaro, Firenze, Bologna e Torino ROMA, 18 GIU - A poche settimane dall'annuncio del ritorno live di Jovanotti nei palazzetti che ha fin da subito scatenato l'entusiasmo del pubblico, Trident Music, produttore del tour, annuncia cinque nuovi appuntamenti con il PalaJova! 2025: il 7 marzo 2025 alla Vitrifrigo Arena di Pesaro, il 28 e 29 marzo 2025 al Nelson Mandela Forum di Firenze, il 6 aprile 2025 all'Inalpi Arena di Torino. I biglietti delle nuove date del PalaJova! 2025, saranno disponibili a partire dalle ore 14 del 19 giugno sui circuiti Ticketone e Ticketmaster. (ANSA). Condividi Commenta con i lettori I commenti dei lettori Video del giorno





NEWS PALINSESTO RADIO ITALIA LIVE IL CONCERTO



SCOPRILE QUI! 18 giu 2024

Jovanotti: annunciate 5 nuove date del tour "PalaJova"

Radio Italia solomusicaitaliana è radio ufficiale della tournée



JOVANOTTI

PALAJOVA

DATE

2025

BIGLIETTI



A poche settimane dall'annuncio del suo ritorno live, **Jovanotti** ha già aggiunto **5 nuove date** al **"PalaJova"**, il **tour** con cui porterà la sua musica nei **palazzetti**. Le date in programma, che con i nuovi appuntamenti raggiungono quota 26, si spalmeranno tra **marzo** e **aprile** del prossimo anno; **Radio Italia solomusicaitaliana** è **radio ufficiale** della tournée

Nel dettaglio, sono stati aggiunti un live a **Pesaro**, due a **Firenze**, uno a **Bologna** e uno a **Torino**. I **biglietti** saranno **disponibili** a partire **dalle ore 14.00 di domani** (mercoledì 19).

Ecco il calendario completo:

Pesaro - Vittrifrigio Arena | 4-5 marzo 2025

Pesaro - Vittrifrigio Arena | 7 marzo 2025 **NUOVA DATA!**

Milano - Unipol Forum | 11-12-14-15-17-18 marzo 2025

Zurigo - Hallenstadion | 20 marzo 2025

Firenze - Nelson Mandela Forum | 22-23-25-26 marzo 2025

Firenze - Nelson Mandela Forum | 28-29 marzo 2025

NUOVE DATE!

Bologna - Unipol Arena | 3-5 aprile 2025

Bologna - Unipol Arena | 6 aprile 2025 **NUOVA DATA!**

Torino - **Inalpi** Arena | 9-10 aprile 2025

Torino - **Inalpi** Arena | 12 aprile 2025 **NUOVA DATA!**

Roma - Palazzo dello Sport | 22-23-25-26 aprile 2025



NOTIZIE - 18/06/2024

Jovanotti: nuovi concerti del PalaJova! 2025

Si fa più nutrito il calendario dal vivo del prossimo anno di Lorenzo Cherubini

AD



AD

**ADRIANO CELENTANO**
SCOPRI DI PIÙDi **Redazione**

A poche settimane dall'annuncio del ritorno live di **Lorenzo** nei palasport giunge l'annuncio di cinque nuovi appuntamenti con il **'PalaJova! 2025'**: il prossimo 7 marzo alla Vittrifrigio Arena di Pesaro, il 28 e 29 marzo al Nelson Mandela Forum di Firenze, il 6 aprile all'Unipol Arena di Casalecchio di Reno, in provincia di Bologna, e il 12 aprile all'**Inalpi** Arena di Torino.

AD

Ultimissime

**Enrico Merlin** catalogherà in U.S.A. la collezione di Miles Davis**Elisa** annuncia un concerto allo stadio di San Siro nel 2025**Spotify**: arrivano anche le critiche del CEO di Kobalt Music**Da Negramaro** a Max Pezzali: come raggiungere i grandi live estivi**Tre parlamentari** statunitensi prendono posizione contro Spotify**Bruce**, "Born in the USA" e San Siro: una storia d'amore**Tropico**: the dark side of "Sesso e samba" e "ItaloDisco"**Corey Taylor** torna live in Italia da solista: gli orari

I biglietti delle nuove date del 'PalaJova! 2025', saranno disponibili a partire dalle ore 14.00 di mercoledì 19 giugno sui circuiti [Ticketone](#) e Ticketmaster.

Calendario (in aggiornamento):

Pesaro @ Vittrifrigio Arena | 4-5 marzo 2025

Pesaro @ Vittrifrigio Arena | 7 marzo 2025 NUOVA DATA!

Milano @ Unipol Forum | 11-12-14-15-17-18 marzo 2025

Firenze @ Nelson Mandela Forum | 22-23-25-26 marzo 2025

Firenze @ Nelson Mandela Forum | 28-29 marzo 2025 NUOVE DATE!

Bologna @ Unipol Arena | 3-5 aprile 2025

Bologna @ Unipol Arena | 6 aprile 2025 NUOVA DATA!

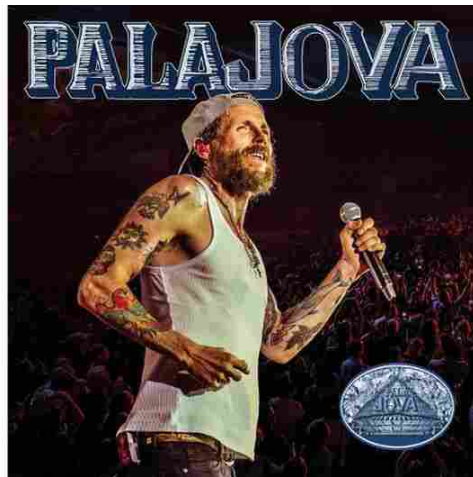
Torino @ [Inalpi](#) Arena | 9-10 aprile 2025

Torino @ [Inalpi](#) Arena | 12 aprile 2025 NUOVA DATA!

Roma @ Palazzo dello Sport | 22-23-25-26 aprile 2025

tutte le ultimissime

AD



SCHEDA ARTISTA: [JOVANOTTI](#)

TAGS [CONCERTI](#) [JOVANOTTI](#)

AD

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Giornale Quotidiano Italiano fondato nel 2017

SPETTACOLO (CINEMA, TV, TEATRO)

MUSICA

SPORT

INTERVISTE

ATTUALITÀ

CULTURA E LIBRI

VIAGGI, LIFESTYLE E SOCIALE

LE MUSE

CONTATTI

SMS NEWS

REDAZIONE

NOTE LEGALI E PRIVACY

ARCHIVIO NUMERI SETTIMANALE SMS NEWS

PALAJOVA

PESARO VITRIFRIGO ARENA 4 MARZO 5 MARZO 7 MARZO NUOVA DATA	FIRENZE NELSON MANDELA FORUM 22 MARZO 23 MARZO 25 MARZO 26 MARZO 28 MARZO NUOVA DATA 29 MARZO NUOVA DATA	TORINO INALPI ARENA 9 APRILE 10 APRILE 12 APRILE NUOVA DATA
MILANO UNIPOL FORUM 11 MARZO 12 MARZO 14 MARZO 15 MARZO 17 MARZO 18 MARZO	BOLOGNA UNIPOL ARENA 3 APRILE 5 APRILE 6 APRILE NUOVA DATA	ROMA PALAZZO DELLO SPORT 22 APRILE 23 APRILE 25 APRILE 26 APRILE
ZURIGO HALLENSTADION 20 MARZO	INFO E BIGLIETTI SU TRIDENTMUSIC.IT ticketmaster ticketone	



URBAN VISION

JOVANOTTI: CINQUE NUOVI APPUNTAMENTI CON "PALAJOVA! 2025"

18 Giugno 2024 francy279 Musica Lascia un commento

QUOTIDIANO NAZIONALE

SpettacoloMusicaSport



UN AIUTO PER L'EMILIA-ROMAGNA

Raccolta fondi per sostenere persone e comunità colpite da alluvioni e frane

IBAN: IT690200802435000104428964

CAUSALE: "ALLUVIONE EMILIA-ROMAGNA" intestato a "Agenzia per la sicurezza territoriale e la protezione civile dell'Emilia-Romagna"

Forza Emilia-Romagna

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

A poche settimane dall'annuncio del ritorno live di Lorenzo Jovanotti nei palazzetti che ha fin da subito scatenato l'entusiasmo del pubblico, Trident Music, produttore del tour, svela cinque nuovi appuntamenti con il *Palajova! 2025*: il 7 marzo 2025 alla Vittrifrigo Arena di Pesaro, il 28 e 29 marzo 2025 al Nelson Mandela Forum di Firenze, il 6 aprile 2025 all'Unipol Arena di Bologna e il 12 aprile 2025 **all'Inalpi** Arena di Torino.

I biglietti delle nuove date del *Palajova! 2025*, saranno disponibili a partire dalle ore 14 del 19 giugno sui circuiti Ticketone e Ticketmaster.

Condividi:

Twitter

Facebook

Altro

Mi piace:

Caricamento...

JOVANOTTI

« ELISA ANNUNCIA IL CONCERTO A
SAN SIRO IL 18 GIUGNO 2025

DARDUST: IN ARRIVO IL 21 GIUGNO
L'INEDITO MON COEUR, BÉTON BRUT »



MEDIA SUPPORTER



MEDIA PARTNER



Progetto realizzato con il finanziamento del Centro per il libro e la lettura

MEDIA PARTNER

22 - 23 OTTOBRE 2024
Fiera di Bergamo
www.movecitysport.com

MEDIA PARTNER

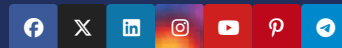
FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL
CORTOMETRAGGIO<https://accordiedisaccordi.it/>

Rispondi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

18 Giugno 2024 21:18

**STRANOTIZIE.IT**

BORSA

CRONACA

CUCINA

CURIOSITÀ

MONDO ANIMALE

MUSICA

OFFERTE DI LAVORO

SALUTE

SPETTACOLO

SPORT

TECNOLOGIA

VIAGGI



MUSICA

aggiunte 5 date al PalaJova tour

● GIU 18, 2024

Jovanotti tornerà ad esibirsi nel 2025 con il PalaJova tour: il cantante ha annunciato 5 nuove date che si aggiungono a quelle già previste.

A poche settimane dall'annuncio del suo ritorno sul palco, Jovanotti continua a sorprendere il pubblico aggiungendo ben cinque nuove date al suo attesissimo tour nei palasport, chiamato **"PalaJova"**. La serie di concerti ora si arricchisce ulteriormente, raggiungendo complessivamente le 26 tappe.

Il tour spazierà tra marzo e aprile del prossimo anno in varie città italiane, oltre a una date speciale a Zurigo. **Radio Italia solomusicaitaliana**, confermandosi come punto di riferimento per gli amanti della musica nostrana, supporterà l'evento come radio ufficiale.

Dettagli sui biglietti e sulle nuove date

Tra le novità più entusiasmanti vi è l'aggiunta di cinque nuove esibizioni: Jovanotti sarà in scena a Pesaro, Firenze, Bologna e Torino, intensificando così il suo legame con il pubblico italiano attraverso ulteriori opportunità di live. La vendita dei biglietti per queste nuove date inizierà il **19 giugno alle 14:00**, offrendo ai fan l'occasione di assicurarsi un posto per questi eventi imperdibili.

“ Tutte le date del tour

Per offrire una visione complessiva dell'itinerario, il calendario dei concerti prevede:

- Pesaro – Vittrifrigio Arena | 4-5 marzo 2025
- Pesaro – Vittrifrigio Arena | 7 marzo 2025 NUOVA DATA
- Milano – Unipol Forum | 11-12-14-15-17-18 marzo 2025
- Zurigo – Hallenstadion | 20 marzo 2025
- Firenze – Nelson Mandela Forum | 22-23-25-26 marzo 2025
- Firenze – Nelson Mandela Forum | 28-29 marzo 2025 NUOVE DATE

Bologna – Unipol Arena | 3-5 aprile 2025

Bologna – Unipol Arena | 6 aprile 2025 NUOVA DATA

Torino – Inalpi Arena | 9-10 aprile 2025

Torino – Inalpi Arena | 12 aprile 2025 NUOVA DATA

Roma – Palazzo dello Sport | 22-23-25-26 aprile 2025



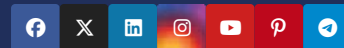


Jovanotti

La presenza di Radio Italia solomusicaitaliana come radio ufficiale della tournée di Jovanotti conferma l'impegno dell'emittente nel promuovere il meglio della musica italiana, sostenendo eventi di grande portata e popolarità. Con il proliferare delle date e la crescita dell'attesa, il "PalaJova" si preannuncia come un tour destinato a lasciare un **segno indelebile** nel panorama musicale italiano del prossimo anno, consolidando ulteriormente il legame tra Jovanotti e i suoi fan.

[Fonte](#)**le date del tour e la scaletta delle canzoni****Articoli correlati**

18 Giugno 2024 18:55

**STRANOTIZIE.IT**

BORSA

CRONACA

CUCINA

CURIOSITÀ

MONDO ANIMALE

MUSICA



OFFERTE DI LAVORO

SALUTE

SPETTACOLO

SPORT

TECNOLOGIA

VIAGGI

MUSICA

le date del tour e la scaletta delle canzoni

● GIU 18, 2024

Umberto Tozzi si prepara ad affrontare l'ultimo tour della sua vita: ecco quali sono le date dei concerti e la scaletta delle canzoni.

Umberto Tozzi, icona della musica italiana, si prepara a salutare per sempre il proprio pubblico con il suo ultimo tour intitolato "L'ultima notte rosa – The Final Tour". La tournée toccherà varie città italiane, partendo da un evento molto atteso alle Terme di Caracalla.

Umberto Tozzi: le date del tour

Di seguito, tutte le date del tour "L'ultima notte rosa – The Final Tour" di Umberto Tozzi:

- 20 giugno – ITALIA, Roma, Terme di Caracalla
- 5 luglio – ITALIA, Mantova, Piazza Sordello – NUOVA DATA
- 7 luglio – ITALIA, Venezia, Piazza San Marco
- 9 luglio – FRANCIA, Le Lavandou, Grande Plage du Lavandou
- 12 luglio – ITALIA, Cattolica (RN), Arena Della Regina
- 15 luglio – ITALIA, Cervere (CN), Anfiteatro dell'Anima
- 17 luglio – ITALIA, Piacenza, Palazzo Farnese
- 18 luglio – ITALIA, Varese, Giardini Estensi
- 21 luglio – GERMANIA, Regensburg, Thurn und Taxis Palace, Schlossfestspiele
- 25 luglio – ITALIA, Palmanova (UD), Piazza Grande
- 28 luglio – BULGARIA, Plovdiv, Ancient Theatre
- 2 agosto – FRANCIA, Chamonix, L'Index en Fête
- 6 agosto – ITALIA, Roccella Ionica (RC), Teatro Al Castello
- 8 agosto – ITALIA, San Pancrazio Salentino (BR), Forum Eventi
- 11 agosto – ITALIA, Castiglioncello (LI), Castello Pasquini
- 12 agosto – ITALIA, Forte Dei Marmi (LU), Villa Bertelli
- 18 agosto – GERMANIA, Ulm, Klosterhof Wiblingen

- 20 agosto – ITALIA, Milazzo (ME), Castello di Milazzo – NUOVA DATA
- 22 agosto – ITALIA, Catania, Villa Bellini
- 23 agosto – ITALIA, Palermo, Teatro di Verdura
- 25 agosto – ITALIA, Cirò Marina (KR), Mercati Saraceni, Krimi Sound
- 28 agosto – ITALIA, Macerata, Sferisterio
- 31 agosto – CROAZIA, Montraker Vrsar Query, Summer Festival
- 1 settembre – CROAZIA, Opatija, Summer Stage
- 4 settembre – ITALIA, Vicenza, Piazza dei Signori, Vincenza in Festival
- 8 settembre – ITALIA, Brescia, piazza Della Loggia, Brescia Summer Music
- 13 settembre – ITALIA, Caserta, Reggia di Caserta, Piazza Carlo di Borbone
- 5 ottobre – ITALIA, Milano, Forum
- 12 ottobre – ITALIA, Torino, InAlpi Arena
- 14 ottobre – ITALIA, Milano, Forum – NUOVA DATA
- 18 ottobre – ITALIA, Firenze, Nelson Mandela Forum – NUOVA DATA
- 19 ottobre – ITALIA, Bologna, Unipol Arena – NUOVA DATA
- 2 novembre – SVIZZERA, Zurigo, Kongresshaus

“ La scaletta dei concerti

Con oltre 80 milioni di dischi venduti, Tozzi può vantare un repertorio che include hit come “Tu”, “Gloria”, “Stella stai”, oltre a “Ti amo”. Il cantautore sottolinea l'importanza di queste opere nel suo repertorio, orgoglioso del largo consenso e della variabilità di pubblico che continuano a riscuotere.

Umberto Tozzi porterà in scena nei concerti del tour 2024 i suoi più grandi successi. Ecco quale sarà la scaletta:

- Notte rosa
- Equivocando
- Ti amo
- Roma Nord / Qualcosa qualcuno / Se non avessi te / Gli innamorati
- Gli altri siamo noi
- Il grido
- Io camminerò
- Dimentica, dimentica
- The Sound of Silence
- I giardini di marzo
- Donna amante mia
- Perdendo Anna
- Si può dare di più
- Dimmi di no
- Gente di mare
- Immensamente
- Io muoio di te
- Tu
- Stella stai
- Gloria
- Donna amante mia

sky ▾ | Esplora Sky Tg24, Sky Sport, Sky Video



Spettacolo
sky **tg24**

LA RUBRICA FLASH

CONCERTI

MODA

STORIES

PODCAST

SKY TG24

MUSICA

News

Festival Sanremo

MUSICA

Jovanotti in concerto nei palazzetti, cinque nuove date per il tour 2025

18 giu 2024 - 12:15

Credit Simone Re

I nuovi concerti saranno il 7 marzo 2025 alla Vitfrigo Arena di Pesaro, il 28 e 29 marzo 2025 al Nelson Mandela Forum di Firenze, il 6 aprile 2025 all'Unipol Arena di Bologna e il 12 aprile 2025 all'Inalpi Arena di Torino. Il calendario resta in aggiornamento

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'offerta semplice,
trasparente e conveniente.

sky mobile
powered by FASTWEB
Semplicemente possibile.

150GB
minuti illimitati

7,95€
al mese

5G
nelle aree coperte

SCOPRI DI PIÙ

* 5G richiede l'uso di un dispositivo compatibile con la rete 5G di Fastweb ed è disponibile nelle aree coperte. Info su 5G su www.fastweb.it/5g. Per attivare il servizio 5G il contratto deve essere sottoscritto con Fastweb, fornitore del servizio.

Il viaggio continua. A poche settimane dall'annuncio del ritorno live di **Lorenzo** nei palazzetti che ha fin da subito scatenato l'entusiasmo del pubblico, **Trident Music**, produttore del tour, annuncia oggi cinque nuovi appuntamenti con il **PalaJova! 2025**: il 7 marzo 2025 alla **Vitrifrigo Arena** di **Pesaro**, il 28 e 29 marzo 2025 al **Nelson Mandela Forum** di **Firenze**, il 6 aprile 2025 all'**Unipol Arena** di **Bologna** e il 12 aprile 2025 all'**Inalpi Arena** di **Torino**. I biglietti delle nuove date del **PalaJova! 2025**, saranno disponibili a partire dalle **ore 14 del 19 giugno** sui circuiti Ticketone e Ticketmaster. La radio ufficiale del tour è **Radio Italia**. **Urban Vision** è media partner del tour. Il tour viaggia con **Frecciarossa**, il treno ufficiale del **PalaJova**.

PALAJOVA! 2025, LE DATE

Pesaro @ Vitrifrigo Arena | 4-5 marzo 2025
Pesaro @ Vitrifrigo Arena | 7 marzo 2025 **NUOVA DATA!**
Milano @ Unipol Forum | 11-12-14-15-17-18 marzo 2025
Zurigo @ Hallenstadion | 20 marzo 2025
Firenze @ Nelson Mandela Forum | 22-23-25-26 marzo 2025
Firenze @ Nelson Mandela Forum | 28-29 marzo 2025 **NUOVE DATE!**
Bologna @ Unipol Arena | 3-5 aprile 2025
Bologna @ Unipol Arena | 6 aprile 2025 **NUOVA DATA!**
Torino @ **Inalpi** Arena | 9-10 aprile 2025
Torino @ **Inalpi** Arena | 12 aprile 2025 **NUOVA DATA!**
Roma @ Palazzo dello Sport | 22-23-25-26 aprile 2025

FOTOGALLERY



[CONTINUA GALLERY](#)

%s Foto rimanenti

MUSICA

"Singolarmente", i 25 singoli usciti e da non perdere

Tra esistenzialismo e gioia di vivere L'Aura di Pellegrino & Zodyaco celebra in ogni momento la bellezza e l'incanto della vita. Ed è il mio singolo di maggio. Una menzione speciale per Artina, Asteria, Denise Battaglia, Letienne, Giulio Wilson, Magma, Fem, Miriah, Poseïdona e la coppia Ruggero Ricci-Isotta. Tolto Pellegrino & Zodyaco tutti gli altri brani, scelti tra circa 300 ascolti, sono al secondo posto a pari merito SELEZIONE E SCELTA DEI BRANI A CURA DI FABRIZIO BASSO

Alessia Bianchini in *Ho Scritto una Canzone* racchiude la paura della solitudine, il dolore per una perdita per approdare alla rinascita grazie agli incontri lungo il cammino. È un racconto universale, un'esperienza condivisa da ognuno di noi

Lontano da Qui di **Artina** racconta che il dolore si deve affrontare e attraversare ed è proprio per questo che la talentuosa artista sarda in un particolare periodo della mia vita ha deciso di trasformarlo, di prenderlo per mano come un "buon amico" e fare in modo che da questo caos potesse uscire qualcosa di speciale

In **Yacht Club**, **Asteria** racconta un amore estivo tra due persone appartenenti a mondi diversi, che per caso si ritrovano nello stesso luogo, dove scaturisce una forte attrazione fatta di chimica e silenzi: è la narrazione malinconica di un momento, consumato dal paradosso dell'incomunicabilità

[VAI ALLA FOTOGALLERY](#)

- [MUSICA](#)
- [CONCERTI](#)

sky ▾ | Esplora Sky Tg24, Sky Sport, Sky Video

**Spettacolo**
sky **tg24**

LA RUBRICA FLASH

CONCERTI

MODA

STORIES

PODCAST

SKY TG24

MUSICA

News

Festival Sanremo

MUSICA

Umberto Tozzi, al via il tour: tutte le date dei concerti

18 giu 2024 - 12:16

Camilla Sernagiotto

©Getty

Dopo ben mezzo secolo di carriera alle spalle e la bellezza di 80 milioni di dischi venduti, il cantautore e chitarrista torinese ha dato il via alla sua nuova tournée. Ha portato in scena più di 2000 concerti in tutto il mondo, ha vinto un Golden Globe (1982), il Festival di Sanremo e il Festivalbar. Adesso l'artista è partito con la data zero del 17 maggio a Malta e proseguirà fino a novembre per la sua ultima avventura musicale on the road

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



L'offerta semplice, trasparente e conveniente.

sky mobile
powered by FASTWEB
Semplicemente possibile.

150GB
minuti illimitati

7,95€
al mese

5G
nelle aree coperte

SCOPRI DI PIÙ

Il 5G richiede l'uso di un dispositivo compatibile con la rete 5G di Fastweb ed è disponibile nelle aree coperte. Info su 5G su www.fastweb.it/5g. Per attivare il 5G il contratto sarà sottoscritto con Fastweb, fornitore del servizio.

Dopo la bellezza di mezzo secolo di carriera alle spalle e ben 80 milioni di dischi venduti, **Umberto Tozzi** ha dato il via al suo tour 2024, che sarà l'addio alle scene.

Il cantautore e chitarrista torinese ha portato in scena più di 2000 concerti in tutto il mondo, aver vinto un Golden Globe (1982), il Festival di Sanremo e il Festivalbar, e adesso è partito con la data zero del 17 maggio a Malta e proseguirà fino a novembre con una tournée ricchissima di date.

Il tour, organizzato da Friends & Partners, Momy Records e Concerto Music, è partito il 17 maggio dal Summer Lust Festival di Malta. La tappa che conclude la tournée, invece, è fissata per il 2 novembre al Kongresshaus di Zurigo.

Sulla locandina dell'avventura musicale on the road con cui Tozzi ha scelto di dire addio ai palchi, dal titolo *L'ultima notte rosa - The Final Tour*, vediamo il musicista strappare una sua vecchia foto in bianco e nero.

“Il successo all’inizio l’ho vissuto male. Le critiche degli snob mi facevano soffrire. Poi quei critici che mi snobbavano mi hanno chiesto scusa: ‘Le tue non erano solo canzonette’. Dei miei successi non ne ho odiato nemmeno uno. Di *Ti amo* avrei voluto scriverne quaranta. Il guerriero di carta igienica del testo del tormentone? Era una metafora: volevo dire ‘uomo di mer...’. Ai ragazzi di oggi auguro di riuscire a fare una carriera come la mia. E non è facile”, racconta il 72enne cantautore torinese in una recente intervista rilasciata a *Il Messaggero*.

Trovate tutte le date dei concerti del tour 2024 di Umberto Tozzi nell'ultimo paragrafo, in fondo a questo articolo.

Un repertorio da 80 milioni di dischi venduti

Parliamo di un repertorio che vale ben 80 milioni di dischi venduti, comprensivo di successi intramontabili come *Ti amo*, *Tu*, *Gloria*, *Stella stai*, *Gente di mare*, canzoni che hanno avuto più di una vita grazie a serie tv (*Ti amo* nel 2020 è finita nella colonna sonora de *La Casa di Carta*, cantata dal personaggio di Berlino), remix e inni da stadio (sempre nel 2020 i tifosi della squadra di hockey americano St. Louis Blues intonarono la versione di *Gloria*, resa una hit negli Usa nel 1982 da Laura Branigan per festeggiare la vittoria del campionato).



Umberto Tozzi duetta con Giuliano Sangiorgi su Donna Amante Mia

Il 20 giugno a Roma, alle Terme di Caracalla

Giovedì sera, 20 giugno 2024, i fan di Umberto Tozzi si ritroveranno sugli spalti dell'antico complesso termale capitolino

per ascoltare ancora una volta, l'ultima (anche se il tour d'addio andrà avanti, in Italia, fino a fine ottobre), le hit che hanno reso questo cantautore un artista cult.

Le Terme di Caracalla saranno così trasformate "in un grande karaoke a cielo aperto", per citare *Il Messaggero*.

"Mr. Ti amo ripercorrerà a ritroso questi cinque decenni vissuti da ambasciatore della musica italiana nel mondo".

Il concerto romano segna anche il debutto italiano del tour - dopo la data zero andata in scena a Capannori, in provincia di Lucca - che fino al 2025 vedrà Tozzi esibirsi in tre diversi continenti.

"Parto dalla Capitale, ma da lì arriverò fino all'Australia", ha affermato Tozzi, che a Roma ha registrato anche la nuova versione di *Donna amante mia*, pubblicata lo scorso marzo in duetto con Giuliano Sangiorgi. "L'abbiamo incisa nel 2022 ai Forum Studios di Ennio Morricone, in Piazza Euclide", racconta Umberto Tozzi a *Il Messaggero*.



Umberto Tozzi lancia il tour per l'estate 2023 Gloria Forever

Le date del tour 2024 di Umberto Tozzi

Di seguito trovate tutte le date della tournée di quest'anno di Umberto Tozzi.

- 17 maggio – MALTA, Ghaxaq Grounds, Summer Lust Festival
- 29 maggio – ROMANIA, Bucharest, Sala Palatului
- 20 giugno – ITALIA, Roma, Terme di Caracalla
- 5 luglio – ITALIA, Mantova, Piazza Sordello – NUOVA DATA
- 7 luglio – ITALIA, Venezia, Piazza San Marco
- 9 luglio – FRANCIA, Le Lavandou, Grande Plage du Lavandou
- 12 luglio – ITALIA, Cattolica (RN), Arena Della Regina
- 15 luglio – ITALIA, Cervere (CN), Anfiteatro dell'Anima
- 17 luglio – ITALIA, Piacenza, Palazzo Farnese
- 18 luglio – ITALIA, Varese, Giardini Estensi
- 21 luglio – GERMANIA, Regensburg, Thurn und Taxis Palace, Schlossfestspiele
- 25 luglio – ITALIA, Palmanova (UD), Piazza Grande
- 28 luglio – BULGARIA, Plovdiv, Ancient Theatre
- 2 agosto – FRANCIA, Chamonix, L'Index en Fête
- 6 agosto – ITALIA, Roccella Ionica (RC), Teatro Al Castello
- 8 agosto – ITALIA, San Pancrazio Salentino (BR), Forum Eventi
- 11 agosto – ITALIA, Castiglione (LI), Castello Pasquini
- 12 agosto – ITALIA, Forte Dei Marmi (LU), Villa Bertelli

- 18 agosto – GERMANIA, Ulm, Klosterhof Wiblingen
- 20 agosto – ITALIA, Milazzo (ME), Castello di Milazzo – NUOVA DATA
- 22 agosto – ITALIA, Catania, Villa Bellini
- 23 agosto – ITALIA, Palermo, Teatro di Verdura
- 25 agosto – ITALIA, Cirò Marina (KR), Mercati Saraceni, Krimi Sound
- 28 agosto – ITALIA, Macerata, Sferisterio
- 31 agosto – CROAZIA, Montraker Vrsar Query, Summer Festival
- 1 settembre – CROAZIA, Opatija, Summer Stage
- 4 settembre – ITALIA, Vicenza, Piazza dei Signori, Vincenza in Festival
- 8 settembre – ITALIA, Brescia, piazza Della Loggia, Brescia Summer Music
- 13 settembre – ITALIA, Caserta, Reggia di Caserta, Piazza Carlo di Borbone
- 5 ottobre – ITALIA, Milano, Forum
- 12 ottobre – ITALIA, Torino, **InAlpi** Arena
- 14 ottobre – ITALIA, Milano, Forum – NUOVA DATA
- 18 ottobre – ITALIA, Firenze, Nelson Mandela Forum – NUOVA DATA
- 19 ottobre – ITALIA, Bologna, Unipol Arena – NUOVA DATA
- 2 novembre – SVIZZERA, Zurigo, Kongresshaus

FOTOGALLERY

©IPA/Fotogramma



THE SOUND CHECK**PUNKZ 16 MARZO 2024**
PARTI CARICHE NIENTE CARICA
BRONSON CLUB • RAVENNA

Musica ▾

Cinema&Tv ▾

Società ▾

Letteratura&Arte ▾

Check the News ▾

Collaborazioni ▾

Contatti ▾



Home > 2024 > Giugno > 18 > Cinque nuove date per il "PalaJova! 2025"

Cinque nuove date per il "PalaJova! 2025"

Staff 18 Giugno 2024 0 Comunicati Stampa, Musica, News



Condividi su



Nuove date a Pesaro, Firenze, Bologna e Torino

A poche settimane dall'annuncio del ritorno live di Lorenzo nei palazzetti che ha fin da subito scatenato l'entusiasmo del pubblico, **Trident Music**, produttore del tour, annuncia oggi cinque nuovi appuntamenti con il **PalaJova! 2025**: il 7 marzo 2025 alla **Vitrifrigo Arena di Pesaro**, il 28 e 29 marzo 2025 al **Nelson Mandela Forum di Firenze**, il 6 aprile 2025 all'**Unipol Arena di Bologna** e il 12 aprile 2025 all'**Inalpi Arena di Torino**.

I biglietti delle nuove date del **PalaJova! 2025**, saranno disponibili a partire dalle ore **14 del 19 giugno** sui circuiti Ticketone e Ticketmaster.

La radio ufficiale del tour è **Radio Italia**.

Urban Vision è media partner del tour.

Il tour viaggia con **Frecciarossa**, il treno ufficiale del **PalaJova**.

CHECK THE NEWS

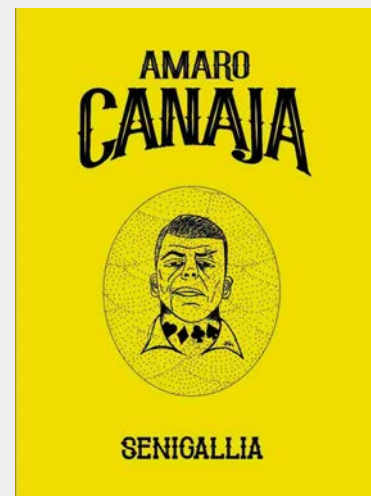
Si schianta in scooter contro un cervo, turista milanese muore nel Cagliaritano

18 Giugno 2024

Mbappé e la frattura al naso, per ora il capitano della Francia non si opera

18 Giugno 2024

Partner Ufficiale – Amaro Canaja



SoundWeekly

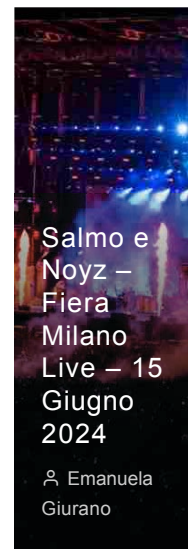
PALAJOVA! 2025**CALENDARIO IN AGGIORNAMENTO****Pesaro @ Vittrifrigio Arena | 4-5 marzo 2025****Pesaro @ Vittrifrigio Arena | 7 marzo 2025 NUOVA DATA!****Milano @ Unipol Forum | 11-12-14-15-17-18 marzo 2025****Zurigo @ Hallenstadion | 20 marzo 2025****Firenze @ Nelson Mandela Forum | 22-23-25-26 marzo 2025****Firenze @ Nelson Mandela Forum | 28-29 marzo 2025 NUOVE DATE!****Bologna @ Unipol Arena | 3-5 aprile 2025****Bologna @ Unipol Arena | 6 aprile 2025 NUOVA DATA!****Torino @ Inalpi Arena | 9-10 aprile 2025****Torino @ Inalpi Arena | 12 aprile 2025 NUOVA DATA!****Roma @ Palazzo dello Sport | 22-23-25-26 aprile 2025**

Condividi su

 Comunicato Stampa CONCERTO JOVANOTTI MUSICA TOUR**Staff**

La redazione di The Soundcheck: un branco di giornalisti, redattori, fotografi, videomaker e tanti altri collaboratori agguerriti provenienti da tutto lo Stivale pronti a regalarvi una vasta gamma di contenuti. Dalla semplice informazione artistico-culturale, fino ad approfondimenti unici e originali nel campo della musica, dell'arte, della letteratura e della cultura a 360 gradi!

< Precedente

**RECENSIONI****CINEMA & TV**

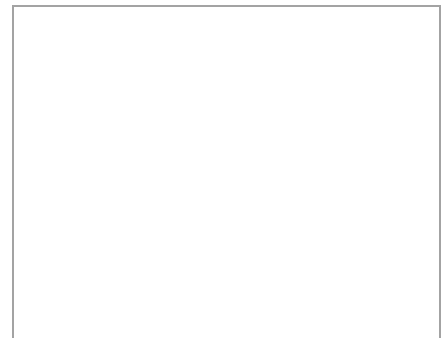
// SPETTACOLI

Ventilatore a torre DYSON ~~349€~~ **299€**

News

Jovanotti, 5 nuove date per il PalaJova! 2025

di **Ansa** 18-06-2024 - 14:53





LOADING...

(ANSA) - ROMA, 18 GIU - A poche settimane dall'annuncio del ritorno live di Jovanotti nei palazzetti che ha fin da subito scatenato l'entusiasmo del pubblico, Trident Music, produttore del tour, annuncia cinque nuovi appuntamenti con il PalaJova! 2025: il 7 marzo 2025 alla Vitfrigo Arena di Pesaro, il 28 e 29 marzo 2025 al Nelson Mandela Forum di Firenze, il 6 aprile 2025 all'Unipol Arena di Bologna e il 12 aprile 2025 all'**Inalpi** Arena di Torino. I biglietti delle nuove date del PalaJova! 2025, saranno disponibili a partire dalle ore 14 del 19 giugno sui circuiti Ticketone e Ticketmaster. (ANSA).

I più recenti

di **Ansa** 18-06-2024 - 14:53



Commenti

[Leggi la Netiquette](#)

Musiche sul Tesoro della Westmorland in prima a Rimini

Aimée e Trintignant, per sempre, una donna'

Lionsgate distribuirà Megalopo Coppola in Nord America

Torna Memorare, il 16 settembre a Bologna in nome della pace

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

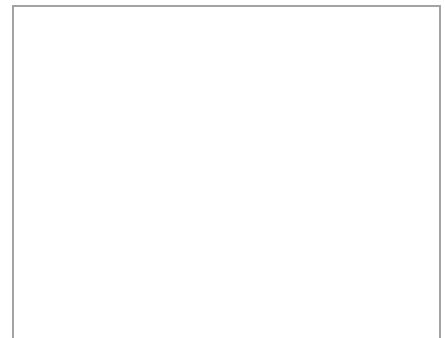
// SPETTACOLI

TV LED Full-HD 40 pollici **179,99€**

News

Nuove date per il tour di Jovanotti nei palazzetti

di **Italpress** 18-06-2024 - 15:47



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



LOADING...



ROMA (ITALPRESS) - Cinque nuovi appuntamenti con il "PalaJova! 2025", il tour di Jovanotti nei palazzetti.

I più recenti



Nuove date a Pesaro, Firenze, Bologna e Torino: il 7 marzo 2025 alla Vittrifrigo Arena di Pesaro, il 28 e 29 marzo 2025 al Nelson Mandela Forum di Firenze, il 6 aprile 2025 all'Unipol Arena di Bologna e il 12 aprile 2025 **all'Inalpi** Arena di Torino.

- Foto: Ufficio Stampa Goigest (Simone Re) -

(ITALPRESS).

col4/com

di **Italtress** 18-06-2024 - 15:47



Commenti

[Leggi la Netiquette](#)



Michele Bravi, ecco 'tu cosa vi
quando chiudi gli occhi tour'

Tv, dai 44 Gatti a Pinocchio al
Family Festival a Riccione

Elisa nel 2025 live allo stadio S
Siro

Jasmine Trinca, 'Montessori un
donna iconica'

"Gloria", ancora lei! Umberto Tozzi e' di nuovo la star del cinema

Intramontabile

"Gloria", ancora lei! Umberto Tozzi è di nuovo la star del cinema

Il brano del cantautore scelto anche da "Eric", la miniserie Netflix inglese dei record. Ecco tutti i film che l'hanno usata

18 Giugno 2024 - 16:19

"Eric" con Benedict Cumberbatch e Umberto Tozzi

"L'ultima notte rosa" di Umberto Tozzi sarà il The Final Tour dell'artista torinese. Ma tutto, dalle hit al cinema, lascia intendere che mai si spegnerà il

successo dei suoi tanti brani. Canzoni che hanno conquistato il pianeta facendo vendere al cantautore di zona San Poalo, nato il 4 marzo del 1952, la bellezza di 80 milioni di dischi per un record difficilmente eguagliabile.

Dopo 2.000 concerti, il tour che chiuderà una carriera lunga 50 anni, gli ultimi dei quali trascorsi a combattere una grave malattia, partirà ufficialmente il 20 giugno dalle terme di Caracalla (il Piemonte lo ospiterà il 15 luglio a Cervere e il 12 ottobre all'Inalpi Arena) per oltre 40 spettacoli indimenticabili in location d'eccezione che toccheranno ben 3 continenti: Europa, America e Oceania.

Continenti nei quali la sua musica è di casa, patrimonio comune di intere generazioni merito, soprattutto, di lei, della regina assoluta, la signora delle colonne sonore. Si tratta di "Gloria", ovviamente, balzata in questi giorni agli onori delle cronache televisive per essere stata scelta, nella versione di Laura Branigan, come sigla finale della miniserie di Netflix "Eric", nonché come pezzo che accompagna una delle scene più riuscite del film interpretato dal bravissimo Benedict Cumberbatch (al suo fianco di Gaby Hoffmann e McKinley Belcher III).

"Eric", titolo inglese in cima alla hit mondiale della piattaforma, è incentrato su un uomo psicologicamente fragile e sulla sua frustrata moglie che improvvisamente precipitano in un incubo: il figlio di nove anni, Edgar, una mattina scompare nel nulla nel percorso verso la scuola. Poco prima, aveva avuto un alterco col padre e aveva assistito all'ennesima lite dei genitori. La storia è ambientata nella New York degli anni '80, mentre gli abitanti della metropoli attraversano una profonda crisi sociale, le strade brulicano di criminali e i senzatetto sono abbandonati al loro destino. In tale contesto si assiste al percorso del bravissimo Benedict Cumberbatch nei panni di Vincent, il papà di Edgar, un eroe maledetto che cadrà nel baratro prima di rialzarsi e risollevare le sue sorti insieme con quello che sarebbe potuto accadere al figlio. In uno dei momenti clou della serie Vincent si troverà a ballare nella pista di una discoteca anni Ottanta sulle note di "Gloria", in uno dei passaggi più importanti del film. Ma, vietato spoilerare.

"Eric" è solo l'ultimo, in ordine di tempo, di tutta una serie di titoli diventati cult anche grazie a "Gloria" di Umberto Tozzi.

Andando a ritroso, indimenticabile Leonardo DiCaprio in "The Wolf of Wall Street" quando proprio sulle note di "Gloria" si fa bello per i suoi successi, e come non citare "La casa di carta", l'altra serie Netflix dove il brano fa la sua comparsa nella quarta stagione. E, ancora, di "Flashdance" e la famosa scena di Jennifer Beals con i pattini.

«Gloria mi ha dato tutto ciò che era possibile», ha commentato Umberto Tozzi il quale, nel 2022, dedicò il titolo del tour al suo brano più noto che, c'è da giurarci, regalerà a lui e a tutti i fan ancora moltissimo. Dalla tv, al cinema, alle hit.

Tag



RUBRICHE

Fotogallery
Videogallery
Stadio Aperto
Backstage
Immortali
Il Punto di Beppe Gandolfo
Nuove Note
L'oroscopo di Corinne
Ambiente e Natura
Motori
Dalla padella alla brace
E poe...sia!
Conversazioni
I corsivi di Virginia
Fiera Nazionale del Peperone
Cultura Energetica
La finanza in parole semplici
Uno scatto, una storia
Pronto condominio
BuonGiro
Orgoglio Torinese
Buongiornozza
Un Occhio sul Mondo
io_viaggio_leggero
Non solo Fumetti
Copertina

ACCADEVA UN ANNO FA



1 ANNO FA

Attualità

Raduno nazionale numero 31: celebrati a Torino i cento anni dell'Associazione nazionale Artiglieri



1 ANNO FA

Nichelino-Stupinigi-Vinovo

Nichelino mette "La salute al centro": incontri con i medici del territorio per affrontare le problematiche legate alla terza età



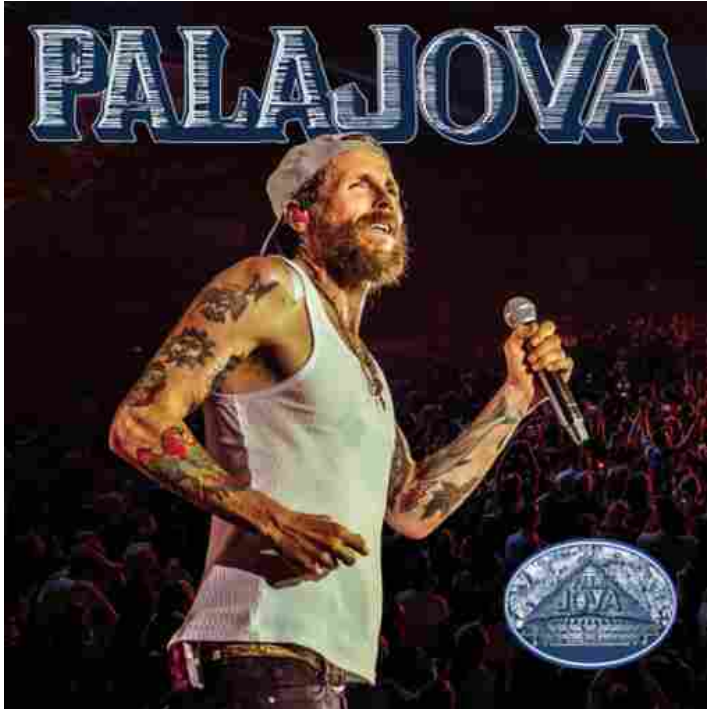
1 ANNO FA

Economia e lavoro

Il Piemonte si mette al volante per guidare la transizione: nel 2022 ibride ed elettriche crescono del 42%

Jovanotti fa "tris" all'Inalpi Arena di Torino: annunciata la terza data il 12 aprile 2025

I biglietti delle nuove date del Palajova 2025 saranno disponibili a partire dalle ore 14 del 19 giugno sui circuiti Ticketone e Ticketmaster



A poche settimane dall'annuncio del ritorno live di Lorenzo Jovanotti nei palazzetti che ha fin da subito scatenato l'entusiasmo del pubblico, Trident Music, produttore del tour, annuncia oggi cinque nuovi appuntamenti con il **PalaJova! 2025**: il 7 marzo 2025 alla Vittrifrigio Arena di Pesaro, il 28 e 29 marzo 2025 al Nelson Mandela Forum di Firenze, il 6 aprile 2025 all'Unipol Arena di Bologna e il 12 aprile 2025 **all'Inalpi Arena di Torino**.

I biglietti delle nuove date del Palajova 2025 saranno disponibili a partire dalle ore 14 del 19 giugno sui circuiti Ticketone e Ticketmaster.



Daniele Angi

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A GIUGNO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare" su [Spreaker](#).



Segui il canale di TorinOggi.it su WhatsApp

ISCRIVITI

domenica 23 giugno

Cosa fare a Torino nel weekend: gli eventi fino a domenica 23 giugno



martedì 18 giugno

Jovanotti fa "tris" all'Inalpi Arena di Torino: annunciata la terza data il 12 aprile 2025



Teatro Regio, "La Juive" miglior spettacolo 2023 riporta il "Premio Abbiati" a Torino



"Il cabaret in piazza", a Torino Nord si ride con la rassegna estiva di Piazza Commerciale Botticelli



Oscar Bielli termina il mandato da Governatore del distretto Lions 108ia3 (Foto e Video)



All'Oval di Lingotto torna Expocasa: tutte le novità della 61ª edizione



"Fotografandoci", a Torino una mostra per raccontare i ragazzi di oggi



Partecipa al contest fotografico "Il mio cocktail preferito" e goditi l'evento "Vermouth a Corte" al Castello di Lucento, a Torino



In estate scopri Mantova e Sabbioneta con la mostra di Georg Baselitz



Primo weekend d'estate a Le Vele Alassio!



[Leggi le ultime di: Eventi](#)

Martedì, 18 Giugno 2024



Nuvoloso per velature estese

 Accedi**Cosa fare in città** Zone

Ora si fa colazione tutto il giorno, anche a cena. Ed è sempre più di tendenza

// Vivian Petrini

Meloni fase 2: ma chi ci mandiamo in Europa?

// Jacopo Tondelli

EVENTI

Jovanotti torna in concerto live dopo 7 anni: il tour Palajova sarà a Torino con 3 date

Biglietti in vendita dal 30 maggio

Alexia Penna

Collaboratore Torino

18 giugno 2024 15:45



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Ne è passato di tempo dai suoi primi successi. Canzoni come “Sei come la mia moto”, “Ragazzo fortunato”, “Serenata rap”, “L’ombelico del mondo” e “Bella” hanno fatto da colonna sonora agli adolescenti negli anni 90 per proseguire con “Baciami ancora”, “A te”, “Il più grande spettacolo dopo il Big Bang”, fino alle più recenti “I love you baby” e “Ricordati di vivere”: Lorenzo Cherubini, in arte Jovanotti, è pronto a tornare nei Palasport a sette anni di distanza dall’ultimo tour indoor.

A marzo 2025, dalla Vittrifrigio Arena di Pesaro, inizia la tournée, prodotta da Trident Music, che approderà **all’Inalpi** Arena di Torino il 9, il 10 e - come appena annunciato - anche il 12 aprile (i biglietti della nuova data del Palajova 2025 saranno disponibili a partire dalle ore 14 del 19 giugno sui circuiti Ticketone e Ticketmaster).

Lorenzo suonerà nuovamente nei Palasport. Anzi nei Palajova: dal debutto del 12 febbraio 2018, sono passati 66 palasport, 1 prato, 38 spiagge,

un ippodromo, un altipiano, 2 club, un deserto e in sella alla sua bici il buon vento dal Cile all'Argentina, dalle Ande all'Amazzonia.

Dopo l'incidente in bicicletta lo scorso luglio a Santo Domingo, che lo ha costretto a rimandare il tour del 2024 per via del delicato intervento chirurgico in seguito alla frattura a femore e clavicola, Lorenzo si prepara dunque al grande ritorno il prossimo anno.

“Non penso ad altro e non vedo l'ora” ha dichiarato balzando tra i container e il glass di Viva Rai 2 del suo amico Fiorello, e non vedono l'ora tutti coloro che hanno salutato con affetto i primi indizi di questa nuova avventura. Il biglietti del PalaJova 2025 saranno disponibili a partire dalle ore 14.00 del 30 maggio sui circuiti Ticketone e Ticketmaster.

Iscriviti al [canale WhatsApp](#) di Torinotoday

© Riproduzione riservata



Si parla di [concerti](#), [jovanotti](#), [Jovanotti](#)

Sullo stesso argomento



EVENTI

[Nel Natale di Jovanotti c'è un pizzico di Torino: la storia su Instagram con il regalo ricevuto](#)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Nuove date per il tour di Jovanotti nei palazzetti

Nuove date per il tour di Jovanotti nei palazzetti

18 Giugno 2024 zerouno tv staff

Condividi

Tempo di Lettura: < 1 minuto

ROMA (ITALPRESS) - Cinque nuovi appuntamenti con il "PalaJova! 2025", il tour di Jovanotti nei palazzetti. Nuove date a Pesaro, Firenze, Bologna e Torino: il 7 marzo 2025 alla Vittrifrigio Arena di Pesaro, il 28 e 29 marzo 2025 al Nelson Mandela Forum di Firenze, il 6 aprile 2025 all'Unipol Arena di Bologna e il 12 [.]

Condividi

Tempo di Lettura: < 1 minuto

ROMA (ITALPRESS) - Cinque nuovi appuntamenti con il "PalaJova! 2025", il tour di Jovanotti nei palazzetti.

Nuove date a Pesaro, Firenze, Bologna e Torino: il 7 marzo 2025 alla Vittrifrigio Arena di Pesaro, il 28 e 29 marzo 2025 al Nelson Mandela Forum di Firenze, il 6 aprile 2025 all'Unipol Arena di Bologna e il 12 aprile 2025 **all'Inalpi** Arena di Torino.

- Foto: Ufficio Stampa Goigest (Simone Re) -
(ITALPRESS).

Tags: foto , Jovanotti , Roma , Torino , tour

Continue Reading



SF **SPORT
FINANZA**

POWERED BY



Lun, 17 Giu 2024

Disponibili i biglietti per le ATP Finals 2024: ecco tutti i dettagli

Sono in vendita i biglietti per assistere al torneo tra i migliori otto della classifica ATP: tutto quello che c'è da sapere su prezzi e modalità di acquisto.

Di REDAZIONE



LIFE STYLE

CONDIVIDI L'ARTICOLO



Novak Djokovic, ATP Finals 2023 (Photo by Nicolo Campo / Insidefoto)

Il countdown è già partito. La 55esima edizione delle **ATP Finals 2024** è già un obiettivo fisso nella mente di tennisti, addetti ai lavori e appassionati, pronti a invadere le tribune del **Pala Alpitour** di Torino.

Sarà, infatti, ancora il capoluogo torinese a ospitare il rinomato torneo tennistico tra i **migliori otto atleti della classifica ATP**. Per il quarto anno consecutivo **Torino** si ergerà a Capitale italiana, e perché no mondiale, del tennis.

L'evento si terrà **dal 10 al 17 novembre**, con **Jannik Sinner** che proverà ad alzare l'ambito trofeo e riscattarsi dopo la finale persa, l'0 scorso anno, con **Novak Djokovic**.

Per assistere dal vivo è necessario acquistare in anticipo il ticket, considerano la folta concorrenza e l'importanza della manifestazione: **ecco, dunque, come assicurarsi un biglietto per le ATP Finals 2024**.

Biglietti ATP Finals 2024 – I canali di vendita

Le Nitto ATP Finals 2024 includono i migliori otto giocatori e le prime otto coppie di doppio al mondo, con un **totale di 15 sessioni diverse**.

I biglietti giornalieri o gli abbonamenti possono essere acquistati tramite la **Biglietteria Ufficiale** o **Ticketone**. Per procedere all'acquisto, è possibile registrarsi e accedere alla sezione "Acquista ora" per selezionare tra Biglietti, Abbonamenti o Buoni Regalo.

Dopo aver messo i prodotti desiderati nel carrello, il check-out guiderà

l'acquirente al pagamento, che può essere effettuato tramite carta di credito o bonifico bancario.

Biglietti ATP Finals 2024 – I prezzi di vendita

All'interno delle 15 sessioni previste, i **prezzi** di ogni biglietto sono proporzionati alla posizione, all'interno del palazzetto, e all'evento specifico. Oltre ai ticket singoli è possibile acquistare anche abbonamenti per l'intera manifestazione: [qui è possibile accedere al ticketing delle ATP Finals 2024](#).

Sono previsti **costi di prevendita aggiuntivi del 10%** sui prezzi dei biglietti e i prezzi stessi sono soggetti a possibili variazioni. Per i possessori della **Tessera FITP** è previsto uno **sconto del 20% sui biglietti** e del **10% sugli abbonamenti**, con un limite di 1 biglietto per sessione (per un massimo di 3 sessioni) oppure 1 abbonamento.



Settori **Inalpi** Arena, Torino (Image credit: Nitto ATP Finals)

Il primo appuntamento è previsto per domenica 10 novembre quando, per la sessione pomeridiana, il prezzo "più abbordabile" è rappresentato dalla **"Tribuna ovest/est galleria 2"**: il prezzo del biglietto ammonta a €122. È, invece, il **Parterre** la zona **dell'Inalpi** Arena più costosa per gli appassionati del grande tennis, con un importo di €330.

[Le 3 grandi coppe europee UEFA, la Serie A TIM con 3 partite su 10 e ancora F1, Tennis, MotoGP ed NBA. Tutto questo è NOW. Scopri l'offerta a partire da 14,99€/mese.](#)

SPORT

TENNIS

◀ ARTICOLO PRECEDENTE

[GBO \(Lottomatica\) porterà l'offerta di Infront Bettor al pubblico italiano](#)

Nessun risultato. Prova con un altro termine.

Appunti

Notizie

TOPIC

UNIVERSITÀ ONLINE ABOUT

- [Appunti](#)
- Orientamento
 - Scolastico
 - [Superiori: quale scuola scegliere?](#)
 - [Liceo: quale scegliere?](#)
 - [Diplomi più richiesti](#)
 - [Come diventare](#)
 - [Orientamento Scolastico](#)
 - Post Diploma
 - [Classifica Università](#)
 - [Lauree più richieste](#)
 - [Guida ITS Academy](#)
 - [Studiare all'estero](#)
 - [Come diventare](#)
 - [Orientamento Universitario](#)
 - Professionale
 - [Professioni più richieste](#)
 - [Come diventare](#)
 - [Orientamento Professionale](#)
- Trova Corsi
 - Enti Formativi
 - [Università Statali](#)
 - [Università Private](#)
 - [Università Telematiche](#)
 - [SSML](#)
 - [Istituti AFAM](#)
 - [Accademie di Belle Arti](#)
 - [Conservatori di Musica](#)
 - [Istituti di Formazione](#)
 - [Tutti gli Enti Formativi](#)
 - Aree di Studio
 - [Psicologia](#)
 - [Economia](#)
 - [Giurisprudenza](#)
 - [Lingue](#)
 - [Moda e Design](#)
 - [Medicina](#)
 - [Professioni Sanitarie](#)
 - [Scienze Motorie](#)
 - [Tutte le Aree di Studio](#)
 - Formazione Docenti
 - [30 CFU insegnamento](#)
 - [60 CFU insegnamento](#)
 - [Corsi per Personale ATA](#)
 - [Graduatorie GPS](#)
 - [Messa a Disposizione](#)
 - [Certificazioni Linguistiche](#)
 - [Master Completamento Classi Concorso](#)
 - [Tutta la Formazione Docenti](#)
- Università Telematiche
 - [Uninettuno](#)
 - [e-Campus](#)
 - [Unimarconi](#)
 - [Unipegaso](#)
 - [Mercatorum](#)
 - [San Raffaele](#)
 - [Unitelma Sapienza](#)
 - [Unifortunato](#)
 - [IUL](#)
 - [Leonardo Da Vinci](#)
 - [Unicusano](#)
 - [Tutte le Università Telematiche](#)
- Corsi di Laurea Online
 - [Agraria Online](#)
 - [Archeologia Online](#)
 - [Architettura, Moda e Design Online](#)
 - [Beni Culturali Online](#)
 - [Criminologia Online](#)
 - [Digital Marketing Online](#)
 - [Economia Online](#)
 - [Filologia Online](#)
 - [Filosofia Online](#)
 - [Giurisprudenza Online](#)
 - [Ingegneria Online](#)
 - [Ingegneria Informatica Online](#)
 - [Lettere Online](#)
 - [Lingue Online](#)
 - [Pedagogia Online](#)
 - [Psicologia Online](#)
 - [Scienze Biologiche Online](#)
 - [Scienze dei Trasporti Online](#)
 - [Scienze del Turismo Online](#)
 - [Scienze dell'Amministrazione Online](#)
 - [Scienze della Comunicazione Online](#)
 - [Scienze della Formazione Online](#)
 - [Scienze della Nutrizione Online](#)
 - [Scienze Motorie Online](#)
 - [Scienze Politiche Online](#)
 - [Sociologia Online](#)
 - [Tutti i Corsi di Laurea Online](#)
- Master Online
 - [Master Online in Beni Culturali](#)
 - [Master Online in Criminologia](#)
 - [Master Online in Data Science](#)
 - [Master Online in Design](#)
 - [Master Online in Digital Marketing](#)
 - [Master Online in Economia](#)
 - [Master Online in Giurisprudenza](#)
 - [Master Online in Infermieristica](#)
- [Chi siamo](#)
- [Pubblicità](#)
- [Collabora con noi](#)
- [Note legali](#)
- [Privacy policy](#)
- [Cookie policy](#)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Scuola

- [Metodo di studio](#)
- [Maturità](#)
- [Esame Terza Media](#)
- [Invalsi](#)
- [Tutte le Guide](#)

Università

- [Test d'Ingresso](#)
- [Università](#)
- [Università Online](#)
- [Tutte le Guide](#)

Lavoro e Tempo Libero

- [Lifestyle](#)
- [TV, Serie e Film](#)
- [Patente](#)
- [Tutte le Guide](#)

• Notizie

Notizie

- [News Scuola e Università](#)
- [News Lifestyle](#)
- [News Lavoro](#)

[Master Online in Informatica](#)

[Master Online in Ingegneria](#)

[Master Online in Nutrizione](#)

[Master Online in Prof. Sanitarie](#)

[Master Online in Psicologia](#)

[Master Online in Project Mgmt](#)

[Master Online Pubblica Amm.](#)

[Master Online in Risorse Umane](#)

[Master Online in Scienze Motorie](#)

[Master Online in Scienze Politiche](#)

[Tutti i Master Online](#)

• Guide Utili

[Costi Università Online](#)

[Migliore università telematica](#)

[Riconoscimento CFU](#)

[Trasferimento Università](#)

[Laurea per dipendenti pubblici](#)

[Università per lavoratori](#)

[Università senza test d'ingresso](#)

[Lauree più richieste](#)

[Corsi di Formazione Online](#)

• Classi di Laurea

[Classe di Laurea L-01](#)

[Classe di Laurea L-04](#)

[Classe di Laurea L-10](#)

[Classe di Laurea L-12](#)

[Classe di Laurea L-14](#)

[Classe di Laurea L-16](#)

[Classe di Laurea L-18](#)

[Classe di Laurea L-19](#)

[Classe di Laurea L-26](#)

[Classe di Laurea L-28](#)

[Classe di Laurea LM-14](#)

[Classe di Laurea LM-37](#)

[Classe di Laurea LM-39](#)

[Classe di Laurea LM-51](#)

[Classe di Laurea LM-56](#)

[Classe di Laurea LM-61](#)
[Classe di Laurea LM-63](#)
[Classe di Laurea LM-67](#)
[Classe di Laurea LM-68](#)
[Classe di Laurea LM-77](#)
[Classe di Laurea LM-85](#)
[Tutte le Classi di Laurea](#)

StudentVille

<u>RICHIESTI</u>	<u>ALL'ESTERO</u>	<u>ISTITUTI AFAM</u>	<u>MEDICINA</u>	<u>MESSA A</u>	<u>INVALSI GUIDE</u>	<u>PATENTE</u>
<u>Speciale Università Online</u>	<u>COME DIVENTARE</u>	<u>ACCADEMIE DI BELLE ARTI</u>	<u>PROFESSIONI SANITARIE</u>	<u>DISPOSIZIONE</u>	<u>TUTTE LE GUIDE</u>	<u>TUTTE LE GUIDE</u>
<u>Università Telematiche</u>	<u>ORIENTAMENTO UNIVERSITARIO</u>	<u>CONSERVATORI DI MUSICA</u>	<u>SCIENZE MOTORIE</u>	<u>CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE</u>		
<u>ORIENTAMENTO SCOLASTICO e-Campus</u>		<u>ISTITUTI DI FORMAZIONE</u>	<u>TUTTE LE AREE DI STUDIO</u>	<u>MASTER COMPLETAMENTO CLASSI CONCORSO</u>		
Unimarconi Unipegaso Mercatorum San Raffaele Unitelma Sapienza Unifortunato IUL Leonardo Da Vinci Unicusano Tutte le Università Telematiche		<u>TUTTI GLI ENTI FORMATIVI</u>		<u>TUTTA LA FORMAZIONE DOCENTI</u>		
<u>Corsi di Laurea Online</u>						
Agraria Online Archeologia Online Architettura, Moda e Design Online Beni Culturali Online Criminologia Online Digital Marketing Online Economia Online Filologia Online Filosofia Online Giurisprudenza Online Ingegneria Online Ingegneria Informatica Online Lettere Online Lingue Online Pedagogia Online Psicologia Online Scienze Biologiche Online Scienze dei Trasporti Online Scienze del Turismo Online Scienze dell'Amministrazione Online Scienze della Comunicazione Online Scienze della Formazione Online Scienze della Nutrizione Online						

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

- [Scienze Motorie Online](#)
- [Scienze Politiche Online](#)
- [Sociologia Online](#)
- [Tutti i Corsi di Laurea Online](#)

Master Online

- [Master Online in Beni Culturali](#)
- [Master Online in Criminologia](#)
- [Master Online in Data Science](#)
- [Master Online in Design](#)
- [Master Online in Digital Marketing](#)
- [Master Online in Economia](#)
- [Master Online in Giurisprudenza](#)
- [Master Online in Infermieristica](#)
- [Master Online in Informatica](#)
- [Master Online in Ingegneria](#)
- [Master Online in Nutrizione](#)
- [Master Online in Prof. Sanitarie](#)
- [Master Online in Psicologia](#)
- [Master Online in Project Mgmt](#)
- [Master Online Pubblica Amm.](#)
- [Master Online in Risorse Umane](#)
- [Master Online in Scienze Motorie](#)
- [Master Online in Scienze Politiche](#)
- [Tutti i Master Online](#)

Guide Utili

- [Costi Università Online](#)
- [Migliore università telematica](#)
- [Riconoscimento CFU](#)
- [Trasferimento Università](#)
- [Laurea per dipendenti pubblici](#)
- [Università per lavoratori](#)
- [Università senza test d'ingresso](#)
- [Lauree più richieste](#)
- [Corsi di Formazione Online](#)

Classi di Laurea

- [Classe di Laurea L-01](#)
- [Classe di Laurea L-04](#)
- [Classe di Laurea L-10](#)
- [Classe di Laurea L-12](#)
- [Classe di Laurea L-14](#)
- [Classe di Laurea L-16](#)
- [Classe di Laurea L-18](#)
- [Classe di Laurea L-19](#)
- [Classe di Laurea L-26](#)
- [Classe di Laurea L-28](#)
- [Classe di Laurea LM-14](#)
- [Classe di Laurea LM-37](#)

sky ▾

Esplora Sky Tg24, Sky Sport, Sky Video

**Spettacolo**
sky **tg24**

LA RUBRICA FLASH

CONCERTI

MODA

STORIES

PODCAST

SKY TG24

MUSICA

News

Festival Sanremo

MUSICA

Antonello Venditti in concerto, al via il tour da Roma. La possibile scaletta

17 giu 2024 - 15:12

Matteo Rossini

©IPA/Fotogramma

I 18, 19 e 21 giugno Antonello Venditti sarà in concerto alle Terme di Caracalla di Roma. Al momento nessuna informazione ufficiale sulla scaletta

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



L'offerta semplice, trasparente e conveniente.

sky mobile
powered by FASTWEB
Semplicemente possibile.

150GB
minuti illimitati

7,95€
al mese

5G
nelle aree coperte

SCOPRI DI PIÙ

* 5G richiede l'uso di un dispositivo compatibile con la rete 5G di Fastweb ed è disponibile nelle aree coperte. Info su 5G su www.fastweb.it/5g. Per attivare il servizio sarà necessario sottoscrivere il servizio con Fastweb, fornitore del servizio.

Dopo l'anteprima con il concerto nella straordinaria Arena di Verona, martedì 18 giugno **Antonello Venditti** porterà il tour **Notte Prima degli Esami. 40th Anniversary. 1984-2024** alle Terme di Caracalla di Roma.

antonello venditti, tutto quello che c'è da sapere sul concerto a roma

Grande attesa per lo show con cui il cantautore darà il via alla lunga serie di concerti. **Martedì 18 giugno Antonello Venditti** si esibirà sul palco delle **Terme di Caracalla** a Roma.

Antonello Venditti, l'orario di inizio e la location del concerto

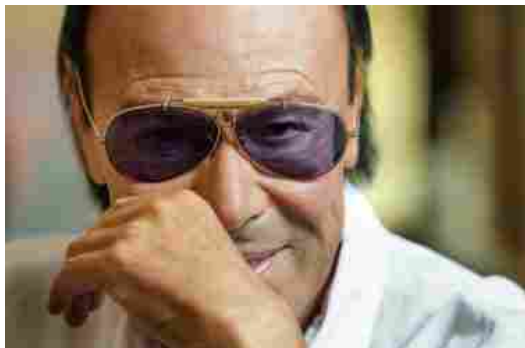
Stando a quanto riportato su Ticketone, lo show avrà inizio alle ore **21.00**. Questo l'indirizzo della location: Via delle Terme di Caracalla, 00182, Roma. Il cantautore sarà sul palco romano anche **mercoledì 19** e **venerdì 21 giugno**.

Antonello Venditti, la possibile scaletta del concerto

Massimo riserbo per quanto la possibile scaletta della serata. Stando a quanto riportato da **Setlist**, questi i brani proposti il 19 maggio all'Arena di Verona:

- *Bomba o non bomba*
- *Sotto il segno dei pesci*
- *Sara*
- *Giulia*
- *Lacrime di pioggia*
- *Peppino*
- *Giulio Cesare*
- *Notte prima degli esami*
- *Mai nessun video mai*
- *Qui*
- *Non è la cocaina...*
- *Ci vorrebbe un amico*
- *L'ottimista*
- *Piero e Cinzia*
- *Stella*
- *Dì una parola*
- *Che fantastica storia è la vita*
- *Dalla pelle al cuore*
- *Unica*

- *Amici mai*
- *Alta marea*
- *Benvenuti in paradiso*
- *In questo mondo di ladri*
- *Ricordati di me*
- *Roma capoccia*



Antonello Venditti: "Vorrei il Pop in Costituzione"

Antonello Venditti, il tour nei palasport

Dopo le tre date romane, Antonello Venditti sarà in concerto in numerosi festival e piazze fino agli show nei palasport previsti per la fine dell'anno. Queste le cinque date nei palazzetti:

- 06 dicembre, Firenze - Nelson Mandela Forum
- 11 dicembre, Bologna - Unipol Arena
- 13 dicembre, Assago (MI) - Unipol Forum
- 17 dicembre, Torino - **Inalpi** Arena
- 20 dicembre Roma - Palazzo dello Sport



I 75 anni di Antonello Venditti, le frasi più belle delle sue canzoni

Antonello Venditti, la nuova edizione di *Cuore*

Venerdì 14 giugno Antonello Venditti ha pubblicato una nuova ristampa di *Cuore* nell'edizione speciale "Cuore 40th Anniversary Edition". Oltre alle canzoni rimasterizzate, all'interno del disco anche l'inedito *Di una parola* uscito nel mese di maggio.

FOTOGALLERY

©IPA/Fotogramma

CONTINUA GALLERY 

%s Foto rimanenti

MUSICA

I 15 concerti da non perdere a giugno 2024: da Ed Sheeran a Ultimo

Da John Legend ai Green Day passando per Sfera Ebbasta, Emma, Fiorella Mannoia e Fabrizio Moro, ecco quindici appuntamenti musicali da non perdere a giugno

Nell prossime settimane tantissimi artisti italiani e internazionali saranno in tour in Italia, tra questi troviamo **Ultimo**. Il cantautore romano salirà sui palchi di alcuni degli stadi più importanti e famosi d'Italia. Il 2 giugno l'artista si esibirà allo Stadio Nereo Rocco di Trieste

Fiorella Mannoia porterà la tournée "Live con orchestra" in giro per l'Italia. La cantautrice sarà alle Terme di Caracalla di Roma il 3 e 4 giugno

L'8 e 9 giugno **Ed Sheeran** sarà in concerto alle Mura di Lucca

VAI ALLA FOTOGALLERY





LIFESTYLE

Umberto Tozzi: la scaletta dei concerti del tour 2024

Sofia Ferrara - Giugno 16, 2024



Vi presentiamo la scaletta concerti 2024 di Umberto Tozzi: dalle tappe in programma alle canzoni che porterà in scena in tutta Europa.

Umberto Tozzi ha organizzato un tour 2024 indimenticabile, anche perché, come annunciato da lui stesso, si congederà dal suo amato pubblico. Una tournée di addio, che di certo emozionerà i suoi affezionati fan sparsi in tutta Europa. Vediamo tutte le date e le canzoni che porterà in scaletta durante i concerti.

LEGGI ANCHE



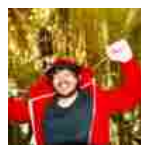
LIFESTYLE

Le frasi più particolari di Isabella Rossellini



LIFESTYLE

Quanto guadagna Ilary Blasi: Unica le ha fruttato un sacco di soldi



LIFESTYLE

Calcutta: la scaletta dei concerti del tour 2024



LIFESTYLE

Frasi di Edoardo Raspelli, il critico gastronomico più temuto dai ristoratori

Umberto Tozzi, le date del tour 2024

Con ben 50 anni di carriera sulle spalle e 80 milioni di dischi venduti, Umberto Tozzi è pronto per dare il via al suo **tour 2024**. Dopo aver portato in scena più di 2000 concerti in tutto il mondo, aver vinto un Golden Globe (1982), il Festival di Sanremo e il Festivalbar, l'artista si **congederà** dai suoi amati fan. La tournée, organizzata da Friends & Partners, Momy Records e Concerto Music, partirà il 17 maggio dal Summer Lust Festival di Malta. La tappa che conclude l'anno, invece, è fissata per il 2 novembre al Kongresshaus di Zurigo.

Di seguito, tutte le **date** del tour 2024 di Umberto Tozzi:

- 17 maggio – MALTA, Ghaxaq Grounds, Summer Lust Festival
- 29 maggio – ROMANIA, Bucharest, Sala Palatului
- 20 giugno – ITALIA, Roma, Terme di Caracalla
- 5 luglio – ITALIA, Mantova, Piazza Sordello – NUOVA DATA
- 7 luglio – ITALIA, Venezia, Piazza San Marco
- 9 luglio – FRANCIA, Le Lavandou, Grande Plage du Lavandou
- 12 luglio – ITALIA, Cattolica (RN), Arena Della Regina
- 15 luglio – ITALIA, Cervere (CN), Anfiteatro dell'Anima
- 17 luglio – ITALIA, Piacenza, Palazzo Farnese
- 18 luglio – ITALIA, Varese, Giardini Estensi
- 21 luglio – GERMANIA, Regensburg, Thurn und Taxis Palace, Schlossfestspiele
- 25 luglio – ITALIA, Palmanova (UD), Piazza Grande
- 28 luglio – BULGARIA, Plovdiv, Ancient Theatre
- 2 agosto – FRANCIA, Chamonix, L'Index en Fête
- 6 agosto – ITALIA, Roccella Ionica (RC), Teatro Al Castello
- 8 agosto – ITALIA, San Pancrazio Salentino (BR), Forum Eventi
- 11 agosto – ITALIA, Castiglioncello (LI), Castello Pasquini
- 12 agosto – ITALIA, Forte Dei Marmi (LU), Villa Bertelli
- 18 agosto – GERMANIA, Ulm, Klosterhof Wiblingen
- 20 agosto – ITALIA, Milazzo (ME), Castello di Milazzo – NUOVA

DATA

- 22 agosto – ITALIA, Catania, Villa Bellini
- 23 agosto – ITALIA, Palermo, Teatro di Verdura
- 25 agosto – ITALIA, Cirò Marina (KR), Mercati Saraceni, Krimi Sound
- 28 agosto – ITALIA, Macerata, Sferisterio
- 31 agosto – CROAZIA, Montraker Vrsar Query, Summer Festival
- 1 settembre – CROAZIA, Opatija, Summer Stage
- 4 settembre – ITALIA, Vicenza, Piazza dei Signori, Vincenza in Festival
- 8 settembre – ITALIA, Brescia, piazza Della Loggia, Brescia Summer Music
- 13 settembre – ITALIA, Caserta, Reggia di Caserta, Piazza Carlo di Borbone
- 5 ottobre – ITALIA, Milano, Forum
- 12 ottobre – ITALIA, Torino, **InAlpi** Arena
- 14 ottobre – ITALIA, Milano, Forum – NUOVA DATA
- 18 ottobre – ITALIA, Firenze, Nelson Mandela Forum – NUOVA DATA
- 19 ottobre – ITALIA, Bologna, Unipol Arena – NUOVA DATA
- 2 novembre – SVIZZERA, Zurigo, Kongresshaus

La scaletta delle canzoni dei concerti 2024

Umberto Tozzi porterà in scena nei concerti del tour 2024 i suoi più grandi successi. Ecco quale sarà la scaletta:

- Notte rosa
- Equivocando
- Ti amo
- Roma Nord / Qualcosa qualcuno / Se non avessi te / Gli innamorati

- Gli altri siamo noi
- Il grido
- Io camminerò
- Dimentica, dimentica
- The Sound of Silence
- I giardini di marzo
- Donna amante mia
- Perdendo Anna
- Si può dare di più
- Dimmi di no
- Gente di mare
- Immensamente
- Io muoio di te
- Tu
- Stella stai
- Gloria
- Donna amante mia

Riproduzione riservata © 2024 - **PB**

feed

ultimo aggiornamento: 16-06-2024

Taboola Feed



Troppo grasso sul girovita? Fai questo prima di dormire (guarda!)

Routine serale di 30 secondi che stimola anche il metabolismo più lento (per dimagrire durante il

Home » Lifestyle » Umberto Tozzi: la scaletta dei concerti del tour 2024

LIFESTYLE

Umberto Tozzi: la scaletta dei concerti del tour 2024

Fabrizia Volponi - 16 Giugno 2024 15:00



Vi presentiamo la scaletta concerti 2024 di Umberto Tozzi: dalle tappe in programma alle canzoni che porterà in scena in tutta Europa.

Umberto Tozzi ha organizzato un tour 2024 indimenticabile, anche perché, come annunciato da lui stesso, si congederà dal suo amato pubblico. Una tournée di addio, che di certo emozionerà i suoi affezionati fan sparsi in tutta Europa. Vediamo tutte le date e le canzoni che porterà in scaletta durante i concerti.

Seguici su 

Umberto Tozzi, le date del tour 2024

Con ben 50 anni di carriera sulle spalle e 80 milioni di dischi venduti, **Umberto Tozzi** è pronto per dare il via al suo **tour 2024**. Dopo aver portato in scena più di 2000 concerti in tutto il mondo, aver vinto un Golden Globe (1982), il Festival di Sanremo e il Festivalbar, l'artista si **congederà** dai suoi amati fan. La tournée, organizzata da Friends & Partners, Momy Records e Concerto Music, partirà il 17 maggio dal Summer Lust Festival di Malta. La tappa che conclude l'anno, invece, è fissata per il 2 novembre al Kongresshaus di Zurigo.

Di seguito, tutte le **date** del **tour 2024** di Umberto Tozzi:

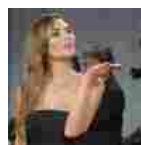
- 17 maggio – MALTA, Ghaxaq Grounds, Summer Lust Festival
- 29 maggio – ROMANIA, Bucharest, Sala Palatului
- 20 giugno – ITALIA, Roma, Terme di Caracalla
- 5 luglio – ITALIA, Mantova, Piazza Sordello – NUOVA DATA
- 7 luglio – ITALIA, Venezia, Piazza San Marco
- 9 luglio – FRANCIA, Le Lavandou, Grande Plage du Lavandou
- 12 luglio – ITALIA, Cattolica (RN), Arena Della Regina
- 15 luglio – ITALIA, Cervere (CN), Anfiteatro dell'Anima
- 17 luglio – ITALIA, Piacenza, Palazzo Farnese
- 18 luglio – ITALIA, Varese, Giardini Estensi
- 21 luglio – GERMANIA, Regensburg, Thurn und Taxis Palace, Schlossfestspiele
- 25 luglio – ITALIA, Palmanova (UD), Piazza Grande
- 28 luglio – BULGARIA, Plovdiv, Ancient Theatre
- 2 agosto – FRANCIA, Chamonix, L'Index en Fête
- 6 agosto – ITALIA, Roccella Ionica (RC), Teatro Al Castello
- 8 agosto – ITALIA, San Pancrazio Salentino (BR), Forum Eventi
- 11 agosto – ITALIA, Castiglioncello (LI), Castello Pasquini
- 12 agosto – ITALIA, Forte Dei Marmi (LU), Villa Bertelli
- 18 agosto – GERMANIA, Ulm, Klosterhof Wiblingen

LEGGI ANCHE



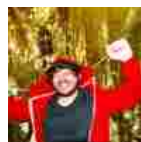
LIFESTYLE

Le frasi più particolari di Isabella Rossellini



LIFESTYLE

Quanto guadagna Ilary Blasi: Unica le ha fruttato un sacco di soldi



LIFESTYLE

Calcutta: la scaletta dei concerti del tour 2024



LIFESTYLE

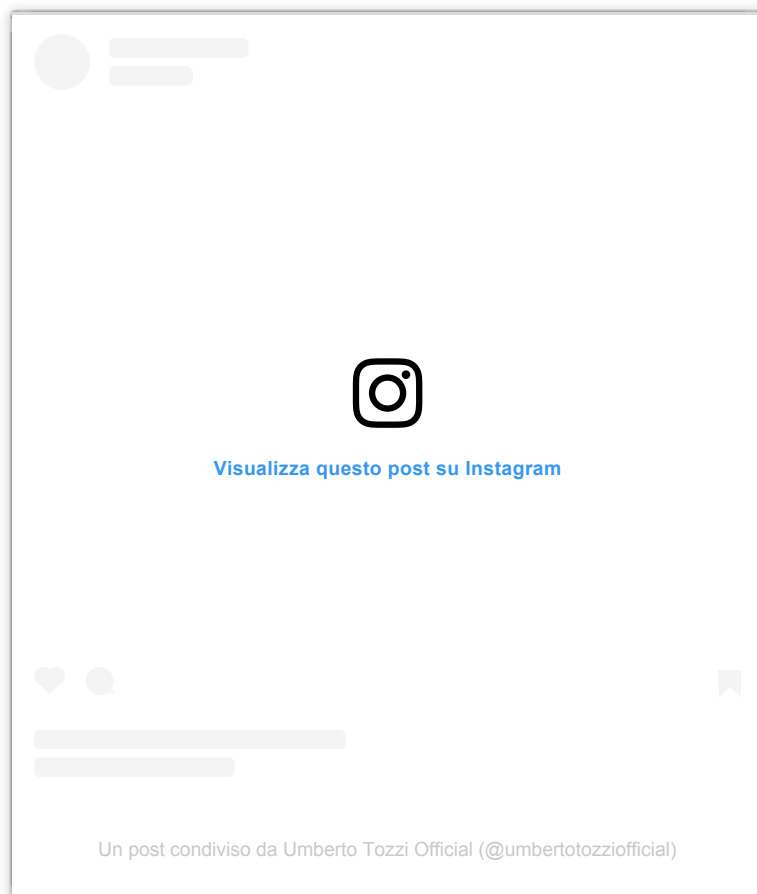
Fra di Edoardo Raspelli, il critico gastronomico più temuto dai ristoratori



LIFESTYLE

Vasco Rossi: il significato e la storia del suo primo singolo Jenny/Silvia del 1977

- 20 agosto – ITALIA, Milazzo (ME), Castello di Milazzo – NUOVA DATA
- 22 agosto – ITALIA, Catania, Villa Bellini
- 23 agosto – ITALIA, Palermo, Teatro di Verdura
- 25 agosto – ITALIA, Cirò Marina (KR), Mercati Saraceni, Krimi Sound
- 28 agosto – ITALIA, Macerata, Sferisterio
- 31 agosto – CROAZIA, Montraker Vrsar Query, Summer Festival
- 1 settembre – CROAZIA, Opatija, Summer Stage
- 4 settembre – ITALIA, Vicenza, Piazza dei Signori, Vincenza in Festival
- 8 settembre – ITALIA, Brescia, piazza Della Loggia, Brescia Summer Music
- 13 settembre – ITALIA, Caserta, Reggia di Caserta, Piazza Carlo di Borbone
- 5 ottobre – ITALIA, Milano, Forum
- 12 ottobre – ITALIA, Torino, **InAlpi** Arena
- 14 ottobre – ITALIA, Milano, Forum – NUOVA DATA
- 18 ottobre – ITALIA, Firenze, Nelson Mandela Forum – NUOVA DATA
- 19 ottobre – ITALIA, Bologna, Unipol Arena – NUOVA DATA
- 2 novembre – SVIZZERA, Zurigo, Kongresshaus



La scaletta delle canzoni dei concerti 2024

Umberto Tozzi porterà in scena nei concerti del tour 2024 i suoi più grandi successi. Ecco quale sarà la scaletta:

- Notte rosa
- Equivocando
- Ti amo
- Roma Nord / Qualcosa qualcuno / Se non avessi te / Gli innamorati
- Gli altri siamo noi
- Il grido
- Io camminerò
- Dimentica, dimentica
- The Sound of Silence
- I giardini di marzo
- Donna amante mia
- Perdendo Anna
- Si può dare di più
- Dimmi di no
- Gente di mare
- Immensamente
- Io muoio di te
- Tu
- Stella stai
- Gloria
- Donna amante mia

Seguici su Facebook

Iscriviti alla Newsletter

Riproduzione riservata © 2024 - **DG**

DONNAGLAMOUR ULTIM'ORA

ultimo aggiornamento: 10 Giugno 2024 12:49



Precedente

Le frasi più particolari di
Isabella Rossellini

D|G DONNA
glamour

Seguici sui social



[Chi Siamo](#) [Contattaci](#) [Disclaimer](#) [Privacy Policy](#) [Cookie Policy](#)

© by Delta Pictures S.r.l. (Via G. Boglietti 2, 13900 Biella - PIVA: 02154000026)

Supplemento della Testata Giornalistica Delta Press, Tribunale di Biella n. 579 del 07/01/2014 - ROC n° 36440

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Umberto Tozzi: la scaletta dei concerti del tour 2024

Vi presentiamo la scaletta concerti 2024 di Umberto Tozzi: dalle tappe in programma alle canzoni che porterà in scena in tutta Europa. Umberto Tozzi ha organizzato un tour 2024 indimenticabile, anche perché, come annunciato da lui stesso, si congederà dal suo amato pubblico. Una tournée di addio, che di certo emozionerà i suoi affezionati fan sparsi in tutta Europa. Vediamo tutte le date e le canzoni che porterà in scaletta durante i concerti. Umberto Tozzi, le date del tour 2024 Con ben 50 anni di carriera sulle spalle e 80 milioni di dischi venduti, Umberto Tozzi è pronto per dare il via al suo tour 2024. Dopo aver portato in scena più di 2000 concerti in tutto il mondo, aver vinto un Golden Globe (1982), il Festival di Sanremo e il Festivalbar, l'artista si congederà dai suoi amati fan. La tournée, organizzata da Friends & Partners, Momy Records e Concerto Music, partirà il 17 maggio dal Summer Lust Festival di Malta. La tappa che conclude l'anno, invece, è fissata per il 2 novembre al Kongresshaus di Zurigo. Di seguito, tutte le date del tour 2024 di Umberto Tozzi: 17 maggio MALTA, Ghaxaq Grounds, Summer Lust Festival 29 maggio ROMANIA, Bucharest, Sala Palatului 20 giugno ITALIA, Roma, Terme di Caracalla 5 luglio ITALIA, Mantova, Piazza Sordello NUOVA DATA 7 luglio ITALIA, Venezia, Piazza San Marco 9 luglio FRANCIA, Le Lavandou, Grande Plage du Lavandou 12 luglio ITALIA, Cattolica (RN), Arena Della Regina 15 luglio ITALIA, Cervere (CN), Anfiteatro dell'Anima 17 luglio ITALIA, Piacenza, Palazzo Farnese 18 luglio ITALIA, Varese, Giardini Estensi 21 luglio GERMANIA, Regensburg, Thurn und Taxis Palace, Schlossfestspiele 25 luglio ITALIA, Palmanova (UD), Piazza Grande 28 luglio BULGARIA, Plovdiv, Ancient Theatre 2 agosto FRANCIA, Chamonix, L'Index en Fête 6 agosto ITALIA, Roccella Ionica (RC), Teatro Al Castello 8 agosto ITALIA, San Pancrazio Salentino (BR), Forum Eventi 11 agosto ITALIA, Castiglione (LI), Castello Pasquini 12 agosto ITALIA, Forte Dei Marmi (LU), Villa Bertelli 18 agosto GERMANIA, Ulm, Klosterhof Wiblingen 20 agosto ITALIA, Milazzo (ME), Castello di Milazzo NUOVA DATA 22 agosto ITALIA, Catania, Villa Bellini 23 agosto ITALIA, Palermo, Teatro di Verdura 25 agosto ITALIA, Cirò Marina (KR), Mercati Saraceni, Krimi Sound 28 agosto ITALIA, Macerata, Sferisterio 31 agosto CROAZIA, Montraker Vrsar Query, Summer Festival 1 settembre CROAZIA, Opatija, Summer Stage 4 settembre ITALIA, Vicenza, Piazza dei Signori, Vincenza in Festival 8 settembre ITALIA, Brescia, piazza Della Loggia, Brescia Summer Music 13 settembre ITALIA, Caserta, Reggia di Caserta, Piazza Carlo di Borbone 5 ottobre ITALIA, Milano, Forum 12 ottobre ITALIA, Torino, InAlpi Arena 14 ottobre ITALIA, Milano, Forum NUOVA DATA 18 ottobre ITALIA, Firenze, Nelson Mandela Forum NUOVA DATA 19 ottobre ITALIA, Bologna, Unipol Arena NUOVA DATA 2 novembre SVIZZERA, Zurigo, Kongresshaus La scaletta delle canzoni dei concerti 2024 Umberto Tozzi porterà in scena nei concerti del tour 2024 i suoi più grandi successi. Ecco quale sarà la scaletta: Notte rosa Equivocando Ti amo Roma Nord / Qualcosa qualcuno / Se non avessi te / Gli innamorati Gli altri siamo noi Il grido Io camminerò Dimentica, dimentica The Sound of Silence I giardini di marzo Donna amante mia Perdendo Anna Si può dare di più Dimmi di no Gente di mare Immensamente Io muoio di te Tu Stella stai Gloria Donna amante mia



MENU CERCA

IL QUOTIDIANO

ABBONATI

Rubriche

Sei qui: Home > Torino



Le lettere di Specchio dei tempi di domenica 16 giugno 2024

16 Giugno 2024 alle 12:26 | 1 minuti di lettura



Un lettore scrive
«Cara Torino, questa mattina sono passato dopo tanto tempo - non abito più in città - a Porta Nuova e guardavo il giardino pensando a quando, tanti anni fa, faceva bella la nostra città l'orologio fiorito, davanti ai passanti ammirati e dono di Ginevra. È stato tolto durante i lavori della metro e, con la scusa che non funzionava bene, mai più riposizionato e chissà dove finito. Pensavo anche: col degrado urbano di oggi, fra violente manifestazioni diurne e belve bipede notturne quanto durerebbe? Nemmeno un giorno, senza alcun dubbio. Segno inequivocabile di un degrado urbano spaventoso e al quale non si cerca di porre rimedio in alcun modo. Tutto questo è molto triste».
G.R.

Un lettore scrive
«Dopo le torrenziali piogge di fine maggio, il Comune di Torino ha stabilito che, onde consentire opere di riassetto sul tratto di corso Regina Margherita compreso tra Corso Potenza fino al confine comunale, sarebbe stato temporaneamente (dal 24 maggio a fine lavori) ridotto il limite di velocità da 70 a 30 Km/h. I lavori sono durati circa una settimana e da lunedì 3 giugno non vi è più l'ombra di un cantiere in tutto Corso Regina Margherita; pertanto mi auguro che dalla suddetta data sia sottinteso - malgrado la continua e surreale presenza dei cartelli da 30 Km/h - che la velocità sia stata ripristinata ai consueti 70 Km/h. Altrimenti, in caso di contravvenzioni (vedi autovelox fisso), prevedo una class action da record».
L.S.

Una lettrice scrive
«Considerando tutte le giuste osservazioni sulla spesa per la pavimentazione di via Roma, non si potrebbe organizzare una petizione con la speranza di far rinsavire l'Amministrazione? Ci sono modi più utili alla comunità per spendere i soldi».
F.M.

Un lettore scrive
«Per la seconda volta in 3 giorni, ho dovuto aiutare una persona anziana con deambulatore, in difficoltà ad attraversare la strada e tornare sul marciapiede per via delle macchine parcheggiate sulle strisce con discesa per i disabili. L'incrocio è quello di via Spano angolo traversa con interni di via Spano stessa. E così su via Spano, via Filadelfia, via Tunisi, tutti i giorni, quasi sempre con le stesse auto che rimangono in divieto per più giorni o notti. Diventa poi da delirio nei giorni di eventi allo Stadio Olimpico o all'Inalpi Arena. La cosa assurda è che su via Giordano Bruno di fianco al Benetton c'è una sede della Polizia Municipale.
Se è spregevole da chi parcheggia sulle strisce il fregarsene di anziani, genitori con passeggini ed invalidi in carrozzina, è parimenti biasimevole il comportamento di chi non controlla pur avendo l'illecito sotto il naso».
A.M.

* * IL 5X MILLE A SPECCHIO DEI TEMPI: CODICE FISCALE 97507260012
specchiotempi@lastampa.it
Info: 011.6568376.

LEGGI I COMMENTI



**Quotidiano Piemontese**

TORINO

ALESSANDRIA

ASTI

BIELLA

CUNEO

NOVARA

VCO

VERCELLI

SEZIONI ▾

ULTIME NOTIZIE



SPETTACOLO

NE-YO, "Man in Red" all'Inalpi Arena: ecco com'è andata (fotogallery)



Pubblicato 6 minuti fa il 16 Giugno 2024

Di Paolo Pavan



© PAOLO PAVAN PH



TORINO – Per la prima volta in Italia, **NE-YO**, acclamata star del R&B americano, con il suo "Champagne & Roses Tour", sceglie Torino e **Inalpi Arena**, grazie all'organizzazione di **MC2 Live Srl**.

Personaggio poliedrico, che nel corso della sua carriera ha pubblicato sette album in studio, di cui due, "In My Own Words" e "Because of You", arrivati alla prima posizione della Billboard 2000. Ha al suo attivo innumerevoli collaborazioni con il gotha della musica americana e

ADV

I PIÙ LETTI



SOCIETÀ / 22 ore fa

In 150 mila al Torino Pride d'Amore e di Lotta

CITTADINI / 6 ore fa

Troppi alloggi sfitti a Torino: 3 mila cittadini firmano la petizione per rimettere le case abbandonate sul mercato

CRONACA / 22 ore fa

"Telt, Sitaf, mafia = una montagna di m*a": manifestazione NoTav in val di Susa dopo l'inchiesta dell'antimafia**

SPETTACOLO / 6 minuti fa

NE-YO, "Man in Red" all'Inalpi Arena: ecco com'è andata (fotogallery)

internazionale, fra cui Marques Houston, Christina Milian, Mario, Rihanna, Chris Brown, Snoop Dogg, Beyoncé, Jay-Z, Leona Lewis, Mary J. Blige, Usher, Céline Dion, Anastacia, i Backstreet Boys, David Guetta, The Pussycat Dolls, Ciara, le Sugababes ed altri.



TORINO / 5 ore fa

Catarifrangenti blu ai bordi delle strade: così Anas e Città di Torino cercano di prevenire gli incidenti tra auto e cinghiali in val di Susa

ADV

ADV

Una sfilza infinita di nomi che, grazie al suo talento, lo hanno reso uno degli artisti R&B di maggior successo del primo decennio degli anni 2000. Nel corso della sua carriera NE-YO ha venduto complessivamente oltre **20 milioni** di album in tutto il mondo, imponendosi come hitmaker e scrittore, oltre che come attore e imprenditore.

Un palco rosso, un abito rosso, una band affiatata e quattro ballerine che gli facevano da cornice. Non sono mancati i suoi successi come "So Sick", "Sexy Love", "Closer", "Because of You". Gli ingredienti ci sono stati tutti, stile, eleganza, energia e soprattutto grande ritmo, per i numerosissimi fan che hanno riempito **l'Inalpi** Arena.

*Iscrivi al [canale Quotidiano Piemontese su WhatsApp](#),
segui la nostra [pagina Facebook](#) e continua a leggere*