

Dal **16 DICEMBRE 2024**
Al **22 DICEMBRE 2024**

LATTERIE inalpi

RASSEGNA STAMPA

16 DICEMBRE – ILSOLE24ORE

Servizio

Industria

Inalpi vuole rafforzarsi all'estero e studia la quotazione in Borsa

Industria. Invernizzi: «Tra 10 anni un miliardo di fatturato». Investimenti per aumentare la produzione e fare crescere l'export che passerà dal 60 al 70% dei ricavi puntando anche sull'area del Golfo e la Cina

di Enrico Netti

16 dicembre 2024



▲ In linea. L'area di confezionamento nel sito di Moretta. La società trasforma 400 milioni di litri di latte l'anno con l'obiettivo di arrivare a 500 milioni

Ascolta la versione audio dell'articolo

3' di lettura

Una roadmap industriale di lungo periodo per Ambrogio Invernizzi, presidente di Inalpi, industria lattiero – casearia di Moretta, nel cuneese che lo scorso anno ha inaugurato la seconda torre di sprayatura per la produzione di latte in polvere. Il percorso che l'azienda vuole seguire si sviluppa lungo diverse tappe che «tra dieci anni ci porteranno al miliardo di fatturato ma prima, tra tre anni, ci sarà l'approdo in Borsa. Abbiamo già iniziato il processo di valutazione» anticipa Invernizzi.

Sono diversi i fronti su cui lavora l'azienda che quest'anno raggiungerà i 300 milioni di ricavi. Il budget per il prossimo anno prevede due opzioni. La prima è legata a una crescita del fatturato di circa il 10% arrivando così a circa 330-340 milioni. La seconda punta alla crescita per linee esterne. Due i dossier sulla scrivania della proprietà: il primo prevede l'acquisizione di un importante distributore di prodotto lattiero-caseari in un paese europeo. L'altro prevede l'ampiamento della gamma prodotta con un aumento della quota di mercato. In questo secondo caso il fatturato arriverebbe a 400 milioni e il personale passerà dai circa 400 addetti di oggi a 500 persone.

«Nel periodo tra gli anni 2025 e 2028 abbiamo varato un piano d'investimenti da quasi 90 milioni – continua il presidente -. Puntiamo soprattutto sul raddoppio dello stabilimento dedicato alla produzione delle fettine di formaggio a Moretta. Al termine dei lavori la capacità produttiva passerà a 50mila tonnellate l'anno dalle attuali 20mila. Incrementeremo anche la produzione di formaggini e sempre nel corso del prossimo anno

daremo il via a quella del mascarpone. Tutti prodotti con latte piemontese di filiera». Sono tre i prodotti chiave per Inalpi: latte in polvere, fettine e burro che complessivamente valgono il 90% dei ricavi. La parte restante è realizzata con le novità di prodotto come, per esempio, i formaggini con più calcio o gli yogurt con nuove varietà di gusti.

C'è poi la via dell'internazionalizzazione. «Nel 2025 parteciperemo a fiere negli Emirati, in Giappone, Thailandia - anticipa Ambrogio Invernizzi -. Il nostro export è al 60% con l'obiettivo di arrivare al 70%. Vogliamo crescere anche in Italia perché abbiamo quote di mercato ancora basse e abbiamo l'ambizione di crescere». Due i mercati più importanti: la Francia seguita dall'Olanda. Tra gli altri paesi in cui siamo presenti ci sono anche la Cina, dove si punta a consolidare la presenza sia nel settore B2B che nel retail ma anche, per esempio, l'Islanda, la Serbia e Panama.

Qui scende in campo l'innovazione di processo e di prodotto che in Inalpi si declina in Inlab Solutions, polo di ricerca e sviluppo di circa 2mila metri quadri nel sito di Moretta. Un hub in cui si lavora per rispondere alle nuove richieste di mercato, al controllo e l'analisi qualità del latte in ingresso che arriva da una filiera corta, la formazione per i conferitori. Ogni anno l'azienda riceve dalla filiera dei fornitori 400 milioni di litri ma l'obiettivo è di arrivare a 550 milioni.

Per quanto riguarda la sostenibilità Ambrogio Invernizzi anticipa la l'obiettivo per il sito di Moretta: «Il primo stabilimento in Europa del settore con un sistema industriale a circuito chiuso per l'acqua - spiega il presidente -. È un investimento da 8 milioni di euro». Verranno recuperate le acque ricavate dal condensato delle torri di sprayatura e potabilizzata l'acqua di scarico del depuratore, trattata e riutilizzata all'interno dei processi produttivi. Progetti che entreranno nel ciclo nella seconda metà del 2025. A regime verranno risparmiati più di un milione di metri cubi di acqua l'anno.

Riproduzione riservata ©

16 DICEMBRE – CAPITAL



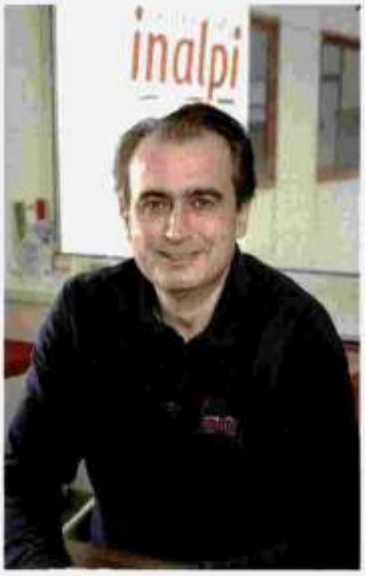
INALPI

DIVENTARE GRANDI PARTENDO DA PIONIERI

Nel 1966 quando è nata, Inalpi era un piccolo stabilimento di 800 mq, oggi è uno dei leader nazionali del suo settore. Inalpi, con alle spalle 60 anni di storia, è sede a Moretta, in provincia di Cuneo ai piedi delle Alpi Cozie, ha compiuto questo salto investendo nella produzione di latte in polvere per l'industria alimentare. Una scelta vincente. Basti pensare che, mentre in Italia sono migliaia gli allevamenti che producono annualmente quasi 13 milioni di tonnellate di latte vaccino, solo Inalpi è stata la prima azienda italiana a produrre latte in polvere. Ma come si è compiuta questa sorta di miracolo economico? Sotto l'«impulso» di Michele Ferrero, che nel 2006, a caccia di una torre di polverizzazione del latte vicino ad Alba, stringe accordi con Inalpi che, nel 2009, crea il primo impianto di produzione, a cui nel 2023 aggiunge una seconda torre di «sprayatura», l'attuale superficie occupata dagli insediamenti produttivi dell'azienda nel plant di Moretta è pari a 140mila mq. Boom di produzione e fatturato (300 milioni di euro il previsionale 2024, ma si punta a 500 nel giro di tre anni) che non sono andati a discapito della qualità, anzi. Negli anni l'azienda piemontese ha messo in bacheca nume-



In basso, Ambrogio Invernizzi, presidente di Inalpi. Nella pagina accanto, lo stabilimento del Gruppo a Moretta, in provincia di Cuneo, e una fase di filiera.



rosi primati e riconoscimenti sia per la bontà del latte sia di formaggi, formaggini e yogurt. E, naturalmente, anche del latte in polvere, proveniente esclusivamente dalla filiera piemontese controllata e certificata che nel 2017, è stato premiato (in confezione da 1 kg) come «Prodotto innovativo dell'anno» alla fiera Anuga di Colonia, in Germania.

L'evoluzione di Inalpi è legata a doppio filo alle famiglie Invernizzi e Barattero, che negli anni hanno saputo trasformarla da impresa a conduzione familiare a vera e propria industria. Ambrogio Invernizzi, che dal 2009 ne è presidente, è uno degli otto componenti della famiglia impegnati in azienda di cui 5 rappresentano la seconda generazione che da continuità agli sforzi dei fondatori. Ma dove affondano le radici di questo successo? In quel Pedron Invernizzi, capostipite della famiglia, nato in Valsassina nel 1810; un nome che per i lecchesi, ma non solo per loro, è sinonimo di latte e buon formaggio. Anche Egidio Invernizzi, fondatore di Inalpi, è partito, professionalmente parlando, proprio dalla Valsassina. Ma a soli 25 anni, con già un curriculum importante alle spalle, venne assunto dalla Locatelli nello stabilimento vicino a Lodi, per essere poi trasferito a Moretta, luogo dove conobbe la futura moglie Anna. Da lì, eccolo nella sede svizzera di Nestlé, a Orbe, per rientrare in Italia come direttore di stabilimento. Nel 1966 poi il grande passo, si mette alla prova come imprenditore e da vita, a Moretta, all'attuale Inalpi. Ma è il 1997 l'anno della svolta, quando stipula il primo contratto con la Ferrero, di cui diventa, con il passare degli anni fornitore di latte, latte concentrato e yogurt. Nel 2009 Inalpi dà vita all'impianto di sprayatura per la produzione di latte in polvere e si impegna nel fornire approvvigionamenti costanti. Da qui nasce la filiera corta e certificata del latte attraverso la Compral Latte che oggi comprende oltre 250 aziende agricole. Nel 2010 Inalpi avvia il Protocollo di Filiera che certifica i suoi standard di produzione e, per la prima volta in Italia, un algoritmo (elaborato dall'università Cattolica del Sacro Cuore di Piacenza) per regolare il prezzo del latte alla stalla: un sistema di remunerazione trasparente che garantisce entrambe le parti, eliminando la contrattazione e consentendo programmazione e progettualità a ogni conferitore.

Nel 2017, poi, Inalpi acquisisce e rinnova uno stabilimento a Peveragno, per produrre formaggi Dop piemontesi, andando ad occupare un nuovo segmento di mercato. Nel gennaio 2019, infine, da vita a Inlab Solutions, centro ricerche e sviluppo di Inalpi, che racchiude al suo interno tre anime, quella analitica per le analisi e il controllo qualità, quella di ricerca e sviluppo e quella di lavoro sulla filiera corta e controllata del latte, per la quale svolge attività sul protocollo di filiera, analisi qualità e formazione per tutti i conferitori.

095047

16 DICEMBRE – DOLCESALATO



IN BREVE

HEALTHY
La crescente attenzione del consumatore e, di riflesso, dell'artigiano alla salute e alla qualità incentiva le vendite di prodotti da filiera

TECNICA
La qualità organolettica è un carattere distintivo del burro e della panna da filiera, ma deve essere sempre accompagnata da elevate performance tecniche

ETICA
Filiera fa rima con sostenibilità, che a sua volta contempla anche il conferimento agli allevatori di una retribuzione equa del latte alla stalla

OFFERTA
I nuovi lanci nel burro da filiera guardano al salato, per andare incontro alle richieste della pasticceria, del bakery e della ristorazione moderni

COMUNICAZIONE
Il packaging è uno degli strumenti attraverso i quali i player raccontano i caratteri distintivi della loro filiera

FILIERA

Qualità 'sotto controllo'

Produrre panna o burro da filiera integrata consente alle aziende produttrici di garantire personalmente sulla qualità della materia prima utilizzata per la propria offerta. Non tutti i player del mercato lattiero-caseario possono vantare questa peculiarità – sempre più apprezzata dall'artigiano, così come dal consumatore – controllando il reperimento del latte con allevamenti di proprietà o stringendo accordi con allevatori selezionati, nella maggior parte dei casi non troppo distanti dallo stabilimento produttivo. La qualità organolettica deve però essere sempre accompagnata da performance tecniche elevate, fondamentali per i professionisti al fine di ottenere sempre risultati regolari e costanti. I player ne sono consapevoli e orientano la loro ricerca e sviluppo anche in questa direzione.

Prezzo equo alla stalla

Controllare la filiera consente all'industria e ai suoi fornitori di condividere valori e obiettivi, che vanno dal benessere animale alla sostenibilità ambientale, dalla tracciabilità alla formazione, fino al prezzo del latte pagato alla stalla, che deve essere equo. Quest'ultimo è stato indicizzato da un player del mercato attraverso un sistema basato su un algoritmo che prende in considerazione molteplici parametri. Una scelta che permette di affrontare e risolvere eventuali picchi o deprezzamenti del prezzo del latte. ●

TREND

Il burro è anche salato

Il mercato offre diverse tipologie di burro da filiera integrata – piatto, in blocco, a denominazione d'origine, senza lattosio – che propone in diversi formati. Quest'anno un player del settore ha lanciato anche un burro 'di nicchia' pensato per l'Horeca. Confezionato in un vasetto di vetro, è disponibile nel formato da 20 grammi, sia in versione classica sia salata: un progetto realizzato grazie alla collaborazione con uno chef pluristellato. Anche un altro player quest'anno ha innovato la sua offerta puntando sul salato, con una preparazione alimentare per l'alta pasticceria, disponibile nelle versioni al curry e al salmone, realizzata con burro da filiera integrata e arricchita con aromi naturali. ●

PACKAGING

Un racconto di filiera

Per comunicare agli artigiani le peculiarità e i plus della propria offerta di panna e burro da filiera integrata, le aziende attuano diverse strategie: condividono informazioni dettagliate sui prodotti con i partner commerciali, organizzano demo e corsi tecnici tenuti da pastry chef e ambassador e fanno leva anche sul packaging, attraverso il quale condividono il lavoro fatto quotidianamente. La confezione diventa così un racconto di filiera, fino a rendere quest'ultima una sorta di denominazione di prodotto. ●



DISTILLERIE CAMEL

Panna 35% Bianca Fiore ora è anche senza lattosio

Quest'anno Distillerie Camel ha lanciato la versione senza lattosio di Panna 35% Bianca Fiore e nel 2025 ha in programma di ampliare la sua gamma con due nuove referenze.
Tutte le panne sono Uht, ottenute da solo latte fresco 100% italiano, prive di conservanti, coloranti e aromi grazie all'utilizzo di un impianto innovativo che ne consente l'etichetta pulita.
"Da anni – afferma **Giovanni Tosolini, Presidente Distillerie Camel** – la nostra azienda è impegnata a costruire un modello di business sempre più sostenibile presidiando l'intera filiera produttiva, dalla fornitura alla trasformazione della panna, fino alla distribuzione del prodotto finito.



Giovanni Tosolini, Presidente Distillerie Camel

Il latte viene acquistato solo da fornitori qualificati, che lo raccolgono da conferitori italiani, controllandolo a partire dalla stalla e dall'attività degli allevatori. La nostra panna più venduta? Panna 35% Bianca Fiore, che è anche quella scelta dai campioni del mondo di gelateria 2024".

PANNA







Brand	CAMEL PASTICCERIA	ELLE & VIRE PROFESSIONNEL	GRANAROLO EXPERT
Prodotto	**Panna 35% Bianca Fiore**	**Panna Excellence 35% m.g.**	**Panna Uht 35% Granarolo Expert**
Nome azienda	Distillerie Camel	Gruppo Savencia Fromage & Dairy – Divisione Foodservice	Granarolo
3 plus	• 100% italiana • Elevato overrun e assenza di sineresi • Etichetta pulita	• Gusto autentico • Capacità di montare oltre 2,7 volte il volume iniziale • Costanza nei risultati	• Ideale per creme, farciture e mousse; adatta anche per decorazioni, semifreddi e gelato • Ottima resa ed elevato overrun • Approvata dall'Ampi, è 100% italiana da filiera Granarolo
Formato	Brick da 1 litro (12 pezzi per cartone) bag in box da 5 litri	Brick da 1 litro (12 pezzi per cartone)	Tetra Brick da 1 litro (12 pezzi per cartone)

GRANAROLO

Italianità, responsabilità e garanzia

La filiera del Gruppo Granarolo è presidiata e controllata dalla stalla alla tavola e si basa su tre pilastri: italianità, responsabilità e garanzia. "Italianità – spiegano dall'azienda – perché il latte utilizzato proviene dagli oltre 500 soci-allevatori, riuniti nella cooperativa Granlatte, che controlla la società per azioni Granarolo; responsabilità perché, nel contesto del piano strategico aziendale, tutti gli allevamenti sono certificati sul benessere animale attraverso un ente terzo; garanzia perché ogni anno vengono effettuati oltre 900mila controlli sulla materia prima in entrata e oltre 2 milioni di controlli sul prodotto finito".
"Il presidio dell'intera filiera produttiva – proseguono da Granarolo – consente, da un lato, la migliore valorizzazione del produttore e del latte italiano, tutelando così il territorio e il patrimonio agroalimentare nazionale, e, dall'altro, di ottenere elevati standard qualitativi, oltre ad assicurare ai consumatori un prodotto raccolto, lavorato e distribuito minimizzando l'impatto ambientale dell'intero ciclo".
La panna è uno dei fiori all'occhiello di Granarolo Expert, la linea di prodotti con cui Gruppo Granarolo presidia il mondo dell'ingredientistica professionale, approvata e consigliata dall'Accademia maestri pasticceri italiani (Ampi).
Quattro le referenze sul mercato, tutte nel formato da 1 l: una panna fresca, una alto pastorizzata Esl e due Uht, una delle quali con il 38% di grassi, mentre l'altra con il 35%.

> Sono oltre 900mila i controlli effettuati sulla materia prima in entrata; quelli sul prodotto finito, invece, superano i 2 milioni

095047

GRUPPO SAVENCIA FROMAGE & DAIRY - DIV. FOODSERVICE ITALIA

Tre brand dall'identità distintiva

Il Gruppo Savencia Fromage & Dairy® è presente nel mercato della panna e del burro da filiera integrata con i marchi Corman, Elle & Vire Professionnel® e Lescure. "Ognuno dei nostri brand – precisa **Adele Manca, Marketing & communication manager Gruppo Savencia Fromage & Dairy – Divisione Foodservice Italia** – ha una sua identità forte, in parte legata all'origine della materia prima, al territorio e alla filiera.
Per quanto riguarda Corman, utilizziamo esclusivamente materie prime da fornitori locali, in un raggio di distanza massimo di 300 km, selezionati in base a criteri e specifiche rigorosi. Punta di diamante del brand è Burro di Latteria, disponibile nella versione da laminazione e in quella da impasto. Nella gamma Corman è presente anche un prodotto Aop: burro Carlsbourg, realizzato nella regione belga delle Ardenne, ha un gusto distintivo grazie alla qualità del latte ardennese e allo specifico processo produttivo tradizionale.
Lescure, brand francese ancorato alla regione Charentes-Poitou, propone altri burri Aop dal gusto e dalle qualità peculiari, conferiti anche in questo caso dai criteri di selezione del latte utilizzato e dalle modalità di produzione secondo tradizione", spiega la manager.
"Elle & Vire®, infine, si approvvigiona principalmente da latte raccolto da circa 1.300 allevatori, a capo di aziende agricole a conduzione familiare, che gestiscono piccole mandrie situate in Normandia, il più vicino possibile agli stabilimenti produttivi, e che si impegnano ad allevare gli animali in modo etico, sostenibile e responsabile, firmando la Carta delle migliori pratiche per l'allevamento. I prodotti di punta di Elle & Vire®? Tra le referenze di panna, Panna Excellence Elle & Vire Professionnel®, la più venduta in Italia e all'estero, mentre sul fronte del burro è molto apprezzato Burro Extra Secco 84% m.g. da laminazione, che si contraddistingue per il sapore particolarmente fresco di buona panna di latte e la speciale croccantezza che conferisce a pasta sfoglia e pasta lievitata sfogliata", conclude Adele Manca.



Adele Manca, Marketing & communication manager Gruppo Savencia Fromage & Dairy - Divisione Foodservice Italia

> Ognuno dei nostri brand – Corman, Elle & Vire Professionnel® e Lescure – ha una sua forte identità legata al territorio e alla filiera

BURRO







Brand	BRAZZALE	CORMAN	DEBIC
Prodotto	Burro delle Alpi Pro	Burro di Latteria 82% m.g. – Etichetta Premium	Debic Burro Croissant
Nome azienda	Brazzale	Gruppo Savencia Fromage & Dairy – Divisione Foodservice	FrieslandCampina
3 plus	• Burro di fattoria da panne selezionate • Realizzato con il contributo del centro di ricerca Brazzale Science Center • Ottenuto da latte di raccolta fresco della Filiera Panna Brazzale	• Gusto fresco lattiero distintivo, per cui ha ottenuto, per la terza volta consecutiva, il riconoscimento internazionale Superior Taste Award • Facile da lavorare e incorporare • Struttura stabile e regolare tutto l'anno	• Elevata plasticità • Ottima tenuta in lavorazione e in cottura • Stabilità
Formato	Panetto da 1, 5 e 25 kg, placca da 2 kg	Confezione da 10 kg	Placca da 2 kg (5 pezzi per cartone)

095047

FRIESLANDCAMPINA

Panna e burro controllati 'from grass to glass'

FrieslandCampina, in Italia più nota con il suo brand professionale Debic, è una cooperativa di 14.634 allevatori situati nei Paesi Bassi, in Belgio e in Germania. "Tutti i prodotti della nostra filiera – sottolinea **Emanuela Tesselli, Marketing manager Debic** – sono controllati 'from grass to glass', assicurando qualità costante, tracciabilità delle materie prime e impegno concreto per la sostenibilità. Puntiamo su questa struttura per garantire ai nostri clienti burri e panne da centrifuga che uniscano tradizione e innovazione, nel rispetto dell'ambiente e delle esigenze di mercato, e offrano una qualità organolettica superiore".
Di recente, FrieslandCampina ha ampliato la sua offerta con Panna 35% Senza lattosio, adatta sia per la pasticceria sia per la ristorazione. Sul fronte del burro, invece, non si registrano nuovi lanci. Due i prodotti



Emanuela Tesselli, Marketing manager Debic

più venduti: Debic Burro Tradizionale e Debic Burro Croissant. "Il primo – spiega Tesselli – si presta per essere utilizzato sia in cucina sia in pasticceria, in particolare per i grandi lievitati, grazie al suo gusto di burro, al profumo intenso e alla sua consistenza morbida e plastica. Il secondo, invece, è apprezzato per l'elevata tenuta in lavorazione e cottura e la facilità di laminazione".

BURRO







Brand	FLÉCHARD	LATTERIE INALPI	LESCURE
Prodotto	Burro Fléchard 82%	Burro Reale salato Latterie Inalpi – Antica Corona Reale	Burro Lescure 82% m.g. - AOP Charentes-Poitou
Nome Azienda	Senna (distributore di Fléchard)	Inalpi	Gruppo Savencia Fromage & Dairy – Divisione Foodservice
3 plus	• Elevato overrun • Buona plasticità e stabilità in lievitazione • Consistenza omogenea	• Da latte di filiera corta e certificata • Da panna di centrifuga • Alta qualità	• Origine del latte e processo di produzione per cui ha ottenuto il marchio Aop (Dop) • Gusto caratteristico e distintivo • Consistenza liscia e cremosa
Formato	Panetto da 1 kg (10 pezzi per cartone)	Vasetto da 20 g	Confezione da 5 kg

SENNA

Panna e burro a marchio Fléchard



Julita Gjuraj, Sales & marketing department Senna

Senna è presente nel mercato del burro e della panna con Fléchard. "Proponiamo ai nostri clienti solo burri tecnici con elevata plasticità, facili da lavorare e amalgamare con gli altri ingredienti grazie alla loro superiore capacità emulsionante. Offriamo un burro tradizionale all'82% di materia grassa, nel formato da 1 e 10 kg, un burro concentrato al 99,8%, nel formato da 10 e 25 kg, e un burro al 99,8%, concentrato e chiarificato liquido, pronto all'uso, perfetto per ottenere maggiore scioglievolezza e leggerezza, disponibile nel secchiello da 7 kg.
Per quanto riguarda la panna, invece, proponiamo una referenza con il 35% di materia grassa, ideale per farciture e rifiniture di dolci, preparazioni di dessert e gelati: un'ottima sostituta della panna fresca con tutti i vantaggi della lunga conservazione", afferma **Julita Gjuraj, Sales & marketing department Senna**.
Senna distribuisce i suoi prodotti attraverso grossisti e cash&carry, arrivando sia al canale Bakery sia a quello Foodservice.
"Il rapporto con i nostri distributori – sottolinea Gjuraj – dura da più di 25 anni, durante i quali abbiamo sempre cercato di offrire loro un elevato supporto commerciale e di servizio".

> La nostra offerta comprende anche un burro chiarificato liquido pronto all'uso, che conferisce scioglievolezza e leggerezza

095047

BRAZZALE

Burri solo da latte della Filiera Panna Brazzale

L'offerta di burri Brazzale si articola in due gamme: Burro Superiore Fratelli Brazzale e Burro delle Alpi Pro. Entrambe provengono dalla Filiera Panna Brazzale, a cui afferiscono 160 aziende zootecniche, situate in Italia o nella regione ceca della Moravia. Ogni giorno queste strutture conferiscono a Brazzale 750mila litri di latte, da cui sono scremate le panne che vengono poi trasformate in burro.
"Abbiamo scelto questa filiera integrata – spiega **Giovanni Brazzale, Responsabile produzione burri per la pasticceria** – perché è il modello più sostenibile. Allocare i valori produttivi nelle aree più vocate e valorizzarli al meglio significa, infatti, realizzare una vera sostenibilità. La chiave del successo dei nostri burri, sempre più richiesti dal mondo dell'alta pasticceria, sta proprio nella raccolta del latte, passando poi per la costruzione di impianti ad hoc e l'estrema cura delle operazioni di burrificazione, per ottenere le migliori panne da burrificare".
"Negli ultimi anni – prosegue Giovanni Brazzale – abbiamo lavorato intensamente, grazie al supporto del nostro centro di ricerca Brazzale Science Center, diretto dai professori Fernando Tateo e Monica Bononi dell'Università di Milano, sul miglioramento dei processi e sulla comprensione della complessità di una materia prima unica come il latte e delle panne che se ne ricavano. Abbiamo perfezionato, inoltre, ogni aspetto dei nostri burri lavorando in sinergia con gli artigiani, che hanno compreso la nostra filosofia e si sono messi in gioco nell'interpretarli all'interno delle loro produzioni, a cominciare dai grandi lievitati".
Quest'anno, l'offerta Brazzale si è ampliata con la versione salata di BurroAroma Naturale, una preparazione alimentare realizzata con burro da latte della Filiera Panna Brazzale, arricchita con aromi naturali stabilizzati in veicolo



Giovanni Brazzale, Responsabile produzione burri per la pasticceria Brazzale

burro. "Agli otto aromi 'dolci' già disponibili – afferma Giovanni Brazzale – abbiamo affiancato le varianti curry e salmone, entrando così nel mondo salato, per venire incontro alle richieste della nuova pasticceria, del bakery e della ristorazione".

> Dalle 160 aziende zootecniche della nostra filiera ogni giorno riceviamo 750mila litri di latte appena munto

INALPI

Burro a marchio Latterie Inalpi da filiera corta e certificata

Inalpi propone una gamma di burro a marchio Latterie Inalpi. "Tutte le referenze che la compongono – spiega **Gabriella Bollino, Direttore commerciale & marketing dell'azienda** – sono ottenute da panna di centrifuga da latte di filiera corta e controllata, costruita sulla condivisione di una visione che unisce Inalpi e i suoi circa 250 conferitori, situati a una distanza media di circa 30 km dallo stabilimento aziendale". "Si tratta – aggiunge Bollino – anche di un sistema equo e trasparente, grazie all'indicizzazione del prezzo del latte pagato alla stalla, basato su un algoritmo messo a punto nel 2010, in collaborazione con la Facoltà di Agraria dell'Università di Piacenza, che prende in considerazione una serie di parametri. Tutti i conferitori, inoltre, sono impegnati attraverso la firma di un protocollo che garantisce elevati standard qualitativi. Tale metodologia assicura che il latte lavorato in Inalpi abbia valori organolettici superiori alla media di quello piemontese, come confermato dai dati dei laboratori regionali.
Il protocollo di filiera prevede, infine, una stretta collaborazione tra conferitori e azienda anche in termini di formazione, che viene erogata attraverso convegni e aggiornamenti, oltre che con l'ausilio di due veterinari di Inlab Solutions, il centro di ricerca e sviluppo di Inalpi".
La gamma di burro a marchio Latterie Inalpi spazia dal burro di filiera tradizionale all'82% di massa grassa a quello chiarificato o anidro al 99,8%, dal burro salato a quello senza lattosio. Il 2024 ha inoltre visto la concretizzazione di un progetto maggiormente di nicchia principalmente destinato al comparto



Gabriella Bollino, Direttore commerciale Inalpi

Horeca: Burro reale, nel formato da 20 grammi e in vasetto di vetro, pensato e realizzato in collaborazione con lo chef Gian Piero Vivalda – due stelle Michelin, miglior offerta di pasticceria al mondo per Le Gran Tablet du Monde e tre forchette della Guida Gambero Rosso – nella variante classica e in quella salata.

095047

16 DICEMBRE – IDEAWEBTV

Attualità | Cuneo e valli | Eventi | Home in evidenza | Home top 3

A Brondello "Natale Insieme": cesti regalo ad anziani e giovani famiglie

Da **REDAZIONE IDEAWEBTV.IT** - 16 dicembre 2024 11:00



"Natale Insieme" è l'iniziativa sociale de tgl Comune di Brondello, che in occasione di Natale ha voluto omaggiare con un cesto di prodotti alimentari del territorio gli anziani del paese e tutte le giovani famiglie con bambini fino ai due anni.

I doni sono stati consegnati oggi, dalla Giunta al completo e dal presidente della Pro Loco Gino Roera.
"Come amministrazione, abbiamo inteso lasciare un messaggio: siamo vicini e riconoscenti ai nostri anziani, colonna portante della nostra società, e contemporaneamente siamo a fianco delle giovani coppie che hanno scelto di vivere nel nostro comune e di basare qui le radici della loro famiglia. Crediamo nella famiglia e nella sua importanza sociale" – il commento del Sindaco Paolo Radosta – "Il Natale è un periodo di legami e vicinanza, nel quale raccogliersi nel calore degli affetti familiari. Abbiamo voluto portare nelle case un pensiero, per ricordare che famiglia è anche territorio e comunità. Tutto questo non sarebbe stato possibile senza il prezioso contributo dell' Inalpi S.p.a, che ha creduto nell'iniziativa sponsorizzandola. A nome personale e della mia amministrazione ci teniamo a ringraziare la famiglia Invernizzi e tutto il gruppo."
Un periodo, quello delle feste, celebrato con passione nel piccolo comune della Valle Bronda, quest'anno illuminato come mai prima con effetto un atmosfera ovattata e magica.
Il Natale a Brondello continua anche con l'appuntamento "La Magia del Natale" del 22 Dicembre, alle ore 17 presso il Salone Polivalente Comunale. Una merenda golosa offerta da Comune e Pro Loco, con la presenza di Babbo Natale e rallegrata dai suoni del Natale.

16 DICEMBRE – PROVINCIAGRANDA

Mondovì: Bikers on a dream dona risorse alla Pediatria del "Regina Montis Regalis" con oltre 300 babbi Natale

CONDIVI QUESTA NOTIZIA:

15/12/2024 - 20:03



Un mega assegno da 9.235 euro è stato consegnato a Patrizia Fusco, primario di Pediatria all'ospedale di Mondovì in occasione dell'edizione 2024 del progetto "Bikers for a dream". Oltre 300 motociclisti, accompagnati da altri mezzi si sono dati appuntamento sul piazzale di fronte all'ospedale "Regina Montis Regalis" per testimoniare per il quarto anno l'attenzione per il nosocomio del territorio. Le risorse serviranno per implementare le attrezzature del reparto. Presenti i rappresentanti istituzionali di Comuni, associazioni, Fondazioni ed il direttore generale dell'Asl Giuseppe Guerra. Una vera folla ha applaudito la spettacolare discesa di supereroi, elfi e babbi natale dal tetto dell'ospedale, grazie agli esperti di "Edilizia Acrobatica" che hanno sorpreso i bimbi ricoverati in Pediatria salutandoli dalle finestre.

La Bikers for a dream ha già pronto il progetto 2025: oltre a donare contributi per l'acquisto di strumentazioni per l'ospedale monregalese, raccoglierà fondi a favore della piccola Gaia, di Fossano, affetta da una rara malattia e sosterrà l'atleta paralimpica Ilaria Brugnoli (triathlon, non vedente) originaria di Reggio Emilia e residente in provincia di Imperia, accompagnata da Erika Brunetto, di Finale Ligure.

Bikers for a Dream ringrazia San Bernardo, Inalpi, Golosalba, Hd Alba, Cycledelic garage Bra e Cuneo Moto. Sul parcheggio dell'ospedale si sono esibiti 150 ballerini organizzati dalla scuola di Danza Gravity con la collaborazione di Studio 2; Free steps crew e Tony Dance.

Ulteriori informazioni sull'edizione cartacea

18 DICEMBRE – LA FEDELTÀ

Il prezzo medio riconosciuto dalla cooperativa ai soci è di 59 centesimi al litro

Una buona annata per i soci di Compral latte

DI LUIGINA AMBROGIO

CUSSANIO. Bilancio positivo, quello 2024, per i soci della Compral latte che quest'anno hanno registrato un consistente aumento del prezzo, soprattutto negli ultimi mesi. Nell'arco di un anno (da novembre 2023 a novembre 2024) l'indice reale è aumentato del 13%.

L'accordo di filiera (tra i fornitori del latte - riuniti nella Compral latte - e il caseificio Inalpi - che ritira il prodotto e lo trasforma in polvere di latte per l'industria dolciaria Ferrero) prevede infatti l'indicizzazione del prezzo, ovvero la definizione del prezzo alla stalla sulla base dei costi di produzione e dell'andamento dei prodotti caseari. Dati che periodicamente vengono revisionati dall'Università Cattolica di Piacenza; nei mesi scorsi il team di tecnici ed esperti, dopo aver preso in considerazione tutte le variabili che incidono sul costo del latte, ha deciso un intervento strutturale e duraturo nel tempo, che consolida il trend di crescita del prezzo riconosciuto da Compral latte ai fornitori.

Tutto questo è stato riferito martedì 10 dicembre, con legittima soddisfazione, dal presidente Raffaele Tortalla, nella consueta riunione di fine anno della cooperativa tenuta al Giardino dei tigli di Cussanio. Erano presenti buona parte delle 260 aziende associate.

Il presidente ha espresso soddisfazione anche per i parametri qualitativi del prodotto conferito, che registrano un aumento del grasso (con un dato medio di 4,46 g/100 ml) e delle proteine (3,68 g/100 ml in media).

Aumenta anche il conferimento del latte, che nel mese di novembre 2024 ha raggiunto 6.580 q/giorno; si prevede che a fine anno la media risulterà pari a 6.750 q/giorno.





La revisione dell'indice, che tiene conto dei costi di produzione e del mercato, consolida il trend di crescita

"Questi numeri positivi - ha concluso il presidente Tortalla - *sono stati raggiunti anche grazie all'attenzione che tutti insieme stiamo dimostrando nei confronti della sicurezza alimentare, della sostenibilità ambientale e del benessere animale; temi che stanno molto a cuore a Inalpi e Ferrero perché il mercato è molto attento a questi requisiti e tutti abbiamo interesse a contribuire a un prodotto di qualità, apprezzato dai consumatori.*

Acquisti collettivi di materie prime al Consorzio agrario

Durante l'incontro è stato presentato un nuovo accordo stipulato tra il Gruppo Compral e il Consorzio Agrario Cap Nord Ovest.

"Un progetto - ha detto il direttore del gruppo Compral Marcello Pellegrino - *che mette a disposizione delle aziende associate la possibilità di acquistare materie prime quali farina di estrazione di soia e farina di mais ai migliori prezzi di mercato. Si tratta di materie prime fondamentali per la razione dei bovini, che contribuiscono a garantire i parametri qualitativi fondamentali per i requisiti della filiera. Si tratta di una proposta, a cui le aziende possono liberamente decidere di aderire o meno".*

La giornata si è conclusa con il tradizionale pranzo di cooperativa; un momento sempre molto apprezzato perché consente lo scambio di idee ed esperienze tra gli allevatori e di proseguire il confronto tra i soci e il Consiglio direttivo.

18 DICEMBRE – NUOVA GAZZETTA DI SALUZZO

Cadeaux nelle case di Brondello



Giunta e Pro loco in tour per il paese

BRONDELLO "Natale Insieme" è l'iniziativa sociale del Comune di Brondello, che in occasione di Natale ha voluto omaggiare con un cesto di prodotti alimentari del territorio gli anziani del paese e tutte le giovani famiglie con bambini fino ai due anni. I doni sono stati consegnatila scorsa settimana dalla giunta al completo e dal presidente della Pro loco Gino Roera.

Dicono dal Comune: «Siamo vicini e riconoscenti ai nostri anziani, colonna portante della nostra società, e contemporaneamente siamo a fianco delle giovani coppie che hanno scelto di vivere nel nostro comune e di basare qui le radici della loro famiglia. Crediamo nella famiglia e nella sua importanza sociale».

A collaborare con l'iniziativa l'azienda Inalpi di Moretta.

Il Natale a Brondello continua anche con l'appuntamento "La Magia del Natale" del 22 dicembre, alle 17 presso il salone polivalente. Una merenda golosa offerta da Comune e Pro loco, con la presenza di Babbo Natale e rallegrata dai suoni delle feste.

18 DICEMBRE – LA PROVINCIA GRANDA

Oltre 300 Babbi Natale in moto e supereroi dal tetto dell'ospedale per i bimbi

Bikers on a dream dona risorse alla Pediatria del "Regina Montis Regalis"

Il mega assegno da 9.235 euro è stato consegnato a Patrizia Fusco, primario di Pediatria all'ospedale di Mondovì in occasione dell'edizione 2024 del progetto "Bikers for a dream". Oltre 300 motociclisti, accompagnati da altri mezzi, si sono dati appuntamento sul piazzale di fronte all'ospedale "Regina Montis Regalis" per testimoniare per il quarto anno l'attenzione per il nosocomio del territorio. Le risorse serviranno per implementare le attrezzature del reparto. Presenti i rappresentanti istituzionali di Comuni, associazioni, Fondazioni ed il direttore generale dell'AslCn1 Giuseppe Guerra. Una vera folla ha applaudito la spettacolare discesa di supereroi, elfi e babbi natale dal tetto dell'ospedale, grazie agli esperti di "Edilizia Acrobatica" che hanno sorpreso i bimbi ricoverati in Pediatria salutandoli dalle finestre.

La Bikers for a dream (con la responsabile Cinzia Biestro) ha già pronto il progetto 2025: oltre a donare contributi per l'acquisto di strumentazioni per l'ospedale monregalese, raccoglierà fondi a favore della piccola Gaia, di Fossano, affetta da una rara malattia e sosterrà l'atleta paralimpica Ilaria Brugnoli (triathlon, non vedente) originaria di Reggio Emilia e residente in provincia di Imperia, accompagnata da Erika Brunetto, di Finale Ligure.

Bikers for a Dream ringrazia San Bernardo, Inalpi, Golosalba, Hd Alba, Cycledelic garage Bra e Cuneo Moto. Sul parcheggio dell'ospedale si sono esibiti 150 ballerini organizzati dalla scuola di Danza Gravity con la collaborazione di Studio 2, Free steps crew e Tony Dance.







18 DICEMBRE – BERGAMOESPORT



martedì 17 Dicembre 2024

Isolmant Premac Vittoria guarda al 2025 con 5 nuove atlete su 14

Week end di festa per il team **Isolmant – Premac – Vittoria**, che si è ritrovato presso l'Antica Acetaia Mandrio, di Anselmo Beneventi, per tirare le somme della stagione agonistica appena terminata e porre le basi per l'annata 2025. All'incontro conviviale, a cui hanno partecipato alcune atlete e diversi membri dello staff, non è voluto mancare **Angelo Tonoli**, titolare della ditta Premac, da sempre molto vicino
alla formazione del team manager **Giovanni Fidanza**. Nella stagione 2024 l'UCI Continental Team presieduto da **Nadia Baldi** ha conquistato diversi successi e lusinghieri piazzamenti in alcune tra le più importanti competizioni ciclistiche nazionali ed internazionali, facendo crescere tredici talentuose atlete, di cui dodici italiane, che hanno potuto anche sfidare le migliori atlete dell'UCI Women's World Tour in

competizioni di prestigio quali il "Giro d'Italia Women", la "Strade Bianche" ed il "Trofeo Alfredo Binda – Comune di Cittiglio". *"La stagione 2024 è stata senza dubbio positiva* – ha sottolineato Giovanni **Fidanza** -. *Va ricordato che la nostra 'mission' è quella di far crescere le giovani cicliste azzurre, partecipando a tutte le competizioni nazionali ed internazionali che si disputano nel nostro Paese, intervallate da qualche trasferta all'estero, per fare nuove esperienze, e magari scoprire qualche nuovo talento come Arianna Fidanza, Martina Fidanza o Gaia Realini, che hanno già fatto il grande salto nell'UCI Women's World Tour. Abbiamo conquistato diversi successi e numerosi brillanti piazzamenti con la friulana Asia Zontone e con la nostra sprinter di riferimento Emanuela Zanetti. Nella seconda parte della stagione anche la 'veterana' Beatrice Rossato, dopo aver risolto i problemi fisici che le hanno compromesso diverse competizioni, è tornata sui suoi livelli, mentre un ottimo impatto con il ciclismo su strada l'hanno avuto Gaia Tormena e Sofia Arici, entrambe specialiste delle 'ruote grasse'. La stagione si è conclusa con la conquista di una preziosa medaglia d'argento al 'Campionato Italiano della Cronometro a Squadre', grazie alle ottime prestazioni di Sofia Arici, Valeria Curnis, Sara Pepoli ed Asia Zontone".*

La ventitreenne friulana **Asia Zontone** è stata senza dubbio una grande protagonista della stagione. L'atleta di Buja (UD), già campionessa italiana nel ciclocross, ha conquistato un fantastico successo nella graduatoria generale finale del "Giro delle Marche in Rosa", dove si è dimostrata la più forte atleta della categoria elite nella prova a cronometro inaugurale, si è classificata sesta nella seconda prova a Villa Musone di Loreto (AN) e decima nella gara decisiva di Offida (AP). Zontone è finita anche quarta nella classifica generale del "Giro Mediterraneo in Rosa Internazionale UCI 2.2", dove ha colto una medaglia di bronzo nella quarta tappa, un quarto posto nella prima, un settimo nella seconda ed un ottavo nella terza. Da segnalare anche la medaglia d'argento colta al "Trofeo Città di Longarone", nel bellunese, la terza piazza al "Gran Premio Ciclisti Arcade", la quarta al "Trofeo Prealpi in Rosa" di Tarzo (TV), l'ottava nella terza frazione del "Trofeo Ponente in Rosa Internazionale UCI 2.2" e la nona alla "Giornata Rosa in Friuli – Trofeo Comune di Buttrio – Medaglia d'Oro Lucio Mittone" a Buttrio (UD).

É finalmente tornata ad alzare le braccia al cielo anche la ventiquattrenne **Emanuela Zanetti**, dominatrice dello sprint di "Pasqualando", andato in scena sulle strade toscane di Ponte a Egola di San Miniato (PI). La sprinter bresciana ha collezionato anche quattro secondi posti al "Trofeo Fondazione Mario Gottardini – Coppa Fercam" di Bolzano, al "Trofeo Antonietto Rancilio Ladies" di Parabiago (MI), nella graduatoria generale finale del "Trofeo Tecam" ad Olgiate Molgora (LC), ed al "Giro della Provincia di Pordenone – Memorial Ligido Zilli Stella di Bronzo CONI" corso a Valvasone Arzene (PN). Zanetti è salita anche sul terzo gradino del podio al "Gran Premio Città di Mirano", ha colto un quinto posto alla "Giornata Rosa – Trofeo Latterie Inalpi – Trofeo Annibale Viterie" di Racconigi (CN), un sesto nella "Cronoromanengo – Gran Premio BMG" di Romanengo (CR), un settimo nella terza tappa del "Giro Mediterraneo in Rosa Internazionale UCI 2.2" ed un nono alla "Giornata Rosa – Memorial Chiara Pierobon" di Noventa di Piave (VE).

Prime esaltanti performance anche su strada per la fuoriclasse assoluta dell'XCE (MTB Eliminator) **Gaia Tormena**. La ventiduenne ragazza valdostana, campionessa del mondo in carica XCE, ha primeggiato nella graduatoria generale finale del "Trofeo Tecam" di Olgiate Molgora (LC), ha sfiorato il successo al "Trofeo Latterie Inalpi – Trofeo Annibale Viterie" di Racconigi (CN), è salita sul terzo gradino del podio al "Trofeo Smania Idee Casa – Memorial Favaretto Franco & Davide" di Martellago (VE), ha colto due quarti posti a "Pasqualando" di San Miniato (PI) ed al "Porto Sant'Elpidio Cycling Festival", un ottavo al "Giro della Provincia di Pordenone – Memorial Ligido Zilli Stella di Bronzo CONI" di Valvasone Arzene (PN) ed un nono al "Trofeo Città di Longarone".

La ventottenne vicentina di Rosà **Beatrice Rossato** ha festeggiato la settima piazza nella prima tappa del "Giro Mediterraneo in Rosa Internazionale UCI 2.2" e la nona posizione nella seconda frazione del "Giro della Toscana – Memorial Michela Fanini Premondiale Internazionale UCI 2.2" a Segromigno in Piano (LU).

La ventunenne bergamasca di San Paolo d'Argon **Sofia Arici**, invece, è giunta quinta nella "Cronoromanengo – Gran Premio BMG" di Romanengo (CR) e sesta al "Trofeo Prealpi in Rosa" di Tarzo (TV), mentre la varesotta **Sonia Rossetti** e la bergamasca **Marta Zanga** hanno conquistato rispettivamente la quinta e la sesta posizione nella graduatoria generale finale del "Trofeo Tecam" di Olgiate Molgora (LC). Applausi, infine, anche per la diciannovenne colombiana **Danna Valentina**

Casas, terza classificata alla prestigiosa "Vuelta del Porvenir – Tour Femenino" (Colombia), dove è salita sul podio nella seconda e nella terza frazione.

Dopo aver archiviato la stagione agonistica 2024 il team **Isolmant – Premac – Vittoria** è già pronto ad affrontare il **nuovo anno con quattordici agguerrite atlete**: giovani, forti e italiane. Accanto alle riconfermate: Sofia Arici, Valeria Curnis, Sara Pepoli, Beatrice Rossato, Sonia Rossetti, Gaia Tormena, Emanuela Zanetti, Marta Zanga ed Asia Zontone, la formazione lombarda potrà contare sulle prestazioni della ventitreenne Federica Damiana **Piergiovanni** e della ventunenne Emma **Redaelli**, entrambe provenienti dall'UAE Development Team, la ventunenne ex portacolori del team Horizons Cycling Club Martina **Silvestri**, e le due neo-professioniste Arianna **Giordani** e Greta **Pighi**, che nell'annata appena conclusa si sono dimostrare due tra le migliori junior del panorama ciclistico
nazionale.

"Sono entusiasta di affrontare un'altra stagione agonistica – ha sottolineato il team manager Giovanni Fidanza -. *A tal proposito ci tengo a ringraziare tutti i nostri sponsor, i preziosi partner commerciali, i collaboratori tecnici ed in generale tutti coloro che in qualsiasi modo ci sostengono con tanta passione, serietà ed impegno. La squadra si è senza dubbio rafforzata grazie soprattutto all'innesto delle due ex portacolori dell'UAE Development Team Federica Damiana Piergiovanni ed Emma Redaelli, che hanno già potuto accumulare una buona dose di esperienza in alcune tra le più prestigiose competizioni del calendario ciclistico internazionale. Il prossimo anno sarà una stagione decisiva per Asia Zontone ed Emanuela Zanetti, mi aspetto le buone prestazioni di una sempre positiva Beatrice Rossato ed una crescita ulteriore da parte di Sara Pepoli. Gaia Tormena e Sofia Arici, invece, potranno dimostrare ulteriormente le loro qualità sfruttando l'esperienza accumulata nella loro prima stagione 'vera' su strada".*

La squadra bergamasca, anche nel 2025, ripartirà con l'indispensabile supporto di Tecnasfalti Isolmant e di Premac, ai quali si aggiungono gli ormai storici partner: Vittoria, Guerciotti, Eurotarget, Still Alluminio Serramenti, Antica Acetaia Mandrio, Copind e Corna Impianti. Tra gli altri prestigiosi sponsor tecnici come non ricordare: ROSTI, LAS, Sidi, Selle SMP, WalBike, Agressive, Andriolo e Simonini.

ORGANICO TEAM ISOLMANT – PREMAC – VITTORIA 2025
ATLETE RICONFERMATE:
– ARICI SOFIA (Italia, 22 Gennaio 2003)
– CURNIS VALERIA (Italia, 11 Febbraio 1995)
– PEPOLI SARA (Italia, 9 Ottobre 2004)
– ROSSATO BEATRICE (Italia, 6 Novembre 1996)
– ROSSETTI SONIA (Italia, 14 Marzo 2002)
– TORMENA GAIA (Italia, 23 Luglio 2002)
– ZANETTI EMANUELA (Italia, 13 Marzo 2000)
– ZANGA MARTA (Italia, 17 Gennaio 2002)
– ZONTONE ASIA (Italia, 4 Novembre 2001)
ATLETE NUOVE:
– GIORDANI ARIANNA (Italia, 4 Novembre 2006)
– PIERGIOVANNI FEDERICA DAMIANA (Italia, 30 Luglio 2001)
– PIGHI GRETA (Italia, 13 Giugno 2006)
– REDAELLI EMMA (Italia, 15 Febbraio 2003)
– SILVESTRI MARTINA (Italia, 27 Gennaio 2003)
Ufficio Stampa Team Isolmant Premac Vittoria 2024

18 DICEMBRE – TUTTOBICIWEB

ISOLMANT-PREMAC-VITTORIA. CELEBRATO UN BEL 2024, 14 ATLETE SONO PRONTE PER LA NUOVA AVVENTURA. GALLERY



DONNE | 18/12/2024 | 08:01

Week end di festa per il team **Isolmant - Premac - Vittoria**, che si è ritrovato presso l'Antica Acetaia Mandrio di Anselmo Beneventi, per tirare le somme della stagione agonistica appena terminata e **porre le basi per l'annata 2025.** All'incontro conviviale, a cui hanno partecipato alcune atlete e diversi membri dello staff, non è voluto mancare Angelo Tonoli, titolare della ditta Premac, da sempre molto vicino alla formazione del team manager Giovanni Fidanza.
Nella stagione 2024 l'UCI Continental Team presieduto da Nadia Baldi ha conquistato diversi successi e lusinghieri piazzamenti in alcune tra le più importanti competizioni ciclistiche nazionali ed internazionali, facendo crescere tredici talentuose atlete, di cui dodici italiane, che hanno potuto anche sfidare le migliori atlete dell'UCI Women's World Tour in competizioni di prestigio quali il "Giro d'Italia Women", la "Strade Bianche" ed il "Trofeo Alfredo Binda - Comune di Cittiglio".
«**La stagione 2024 è stata senza dubbio positiva - ha sottolineato Giovanni Fidanza** -: va ricordato che la nostra 'mission' è quella di far crescere le giovani cicliste azzurre, partecipando a tutte le competizioni nazionali ed internazionali che si disputano nel nostro Paese, intervallate da qualche trasferta all'estero, per fare nuove esperienze e magari scoprire qualche nuovo talento come Arianna Fidanza, Martina Fidanza o Gaia Realini, che hanno già fatto il grande salto nell'UCI Women's World Tour. Abbiamo conquistato diversi successi e numerosi brillanti piazzamenti con **la friulana Asia Zontone** e con **la nostra sprinter di riferimento Emanuela Zanetti.** Nella seconda parte della stagione anche **la 'veterana' Beatrice Rossato**, dopo aver risolto i problemi fisici che le hanno

compromesso diverse competizioni, è tornata sui suoi livelli, mentre un ottimo impatto con il ciclismo su strada l'hanno avuto **Gaia Tormena e Sofia Arici, entrambe specialiste delle 'ruote grasse'.** La stagione si è conclusa con la conquista di una preziosa **medaglia d'argento al 'Campionato Italiano della Cronometro a Squadre**', grazie alle ottime prestazioni di **Sofia Arici, Valeria Curnis, Sara Pepoli ed Asia Zontone.**»

La ventitreenne friulana Asia Zontone è stata senza dubbio una grande protagonista della stagione. L'atleta di Buja (UD), già campionessa italiana nel ciclocross, ha conquistato un fantastico successo nella graduatoria generale finale del "Giro delle Marche in Rosa", dove si è dimostrata la più forte atleta della categoria elite nella prova a cronometro inaugurale, si è classificata sesta nella seconda prova a Villa Musone di Loreto (AN) e decima nella gara decisiva di Offida (AP). Zontone è finita anche quarta nella classifica generale del "Giro Mediterraneo in Rosa Internazionale UCI 2.2", dove ha colto una medaglia di bronzo nella quarta tappa, un quarto posto nella prima, un settimo nella seconda ed un ottavo nella terza. Da segnalare anche la medaglia d'argento colta al "Trofeo Città di Longarone", nel bellunese, la terza piazza al "Gran Premio Ciclisti Arcade", la quarta al "Trofeo Prealpi in Rosa" di Tarzo (TV), l'ottava nella terza frazione del "Trofeo Ponente in Rosa Internazionale UCI 2.2" e la nona alla "Giornata Rosa in Friuli - Trofeo Comune di Buttrio - Medaglia d'Oro Lucio Mittone" a Buttrio (UD).

É finalmente tornata ad alzare le braccia al cielo anche la ventiquattrenne Emanuela Zanetti, dominatrice dello sprint di "Pasqualando", andato in scena sulle strade toscane di Ponte a Egola di San Miniato (PI). La sprinter bresciana ha collezionato anche quattro secondi posti al "Trofeo Fondazione Mario Gottardini - Coppa Fercam" di Bolzano, al "Trofeo Antonietto Rancilio Ladies" di Parabiago (MI), nella graduatoria generale finale del "Trofeo Tecam" ad Olgiate Molgora (LC), ed al "Giro della Provincia di Pordenone - Memorial Ligido Zilli Stella di Bronzo CONI" corso a Valvasone Arzene (PN). Zanetti è salita anche sul terzo gradino del podio al "Gran Premio Città di Mirano", ha colto un quinto posto alla "Giornata Rosa - Trofeo Latterie Inalpi - Trofeo Annibale Viterie" di Racconigi (CN), un sesto nella "Cronoromanengo - Gran Premio BMG" di Romanengo (CR), un settimo nella terza tappa del "Giro Mediterraneo in Rosa Internazionale UCI 2.2" ed un nono alla "Giornata Rosa - Memorial Chiara Pierobon" di Noventa di Piave (VE).

Prime esaltanti performance anche su strada per la fuoriclasse assoluta dell'XCE (MTB Eliminator) **Gaia Tormena.** La ventiduenne ragazza valdostana, campionessa del mondo in carica XCE, ha primeggiato nella graduatoria generale finale del "Trofeo Tecam" di Olgiate Molgora (LC), ha sfiorato il successo al "Trofeo Latterie Inalpi - Trofeo Annibale Viterie" di Racconigi (CN), è salita sul terzo gradino del podio al "Trofeo Smania Idee Casa - Memorial Favaretto Franco & Davide" di Martellago (VE), ha colto due quarti posti a "Pasqualando" di San Miniato (PI) ed al "Porto Sant'Elpidio Cycling Festival", un ottavo al "Giro della Provincia di Pordenone - Memorial Ligido Zilli Stella di Bronzo CONI" di Valvasone Arzene (PN) ed un nono al "Trofeo Città di Longarone".

La ventottenne vicentina di Rosà Beatrice Rossato ha festeggiato la settima piazza nella prima tappa del "Giro Mediterraneo in Rosa Internazionale UCI 2.2" e la nona posizione nella seconda frazione del "Giro della Toscana - Memorial Michela Fanini Premondiale Internazionale UCI 2.2" a Segromigno in Piano (LU). La ventunenne bergamasca di San Paolo d'Argon Sofia Arici, invece, è giunta quinta nella "Cronoromanengo - Gran Premio BMG" di Romanengo (CR) e sesta al "Trofeo Prealpi in Rosa" di Tarzo (TV), mentre la varesotta Sonia Rossetti e la bergamasca Marta Zanga hanno conquistato rispettivamente la quinta e la sesta posizione nella graduatoria generale finale del "Trofeo Tecam" di Olgiate

Molgora (LC). **Applausi, infine, anche per la diciannovenne colombiana Danna Valentina Casas**, terza classificata alla prestigiosa "Vuelta del Porvenir - Tour Femenino" (Colombia), dove è salita sul podio nella seconda e nella terza frazione.

Dopo aver archiviato la stagione agonistica 2024 **il team Isolmant - Premac - Vittoria è già pronto ad affrontare il nuovo anno con quattordici agguerrite atlete**: giovani, forti e italiane. Accanto alle **riconfermate: Sofia Arici, Valeria Curnis, Sara Pepoli, Beatrice Rossato, Sonia Rossetti, Gaia Tormena, Emanuela Zanetti, Marta Zanga ed Asia Zontone**, la formazione lombarda potrà contare sulle prestazioni della ventitreenne **Federica Damiana Piergiovanni** e della ventunenne **Emma Redaelli**, entrambe provenienti dall'UAE Development Team, la ventunenne ex portacolori del team Horizons Cycling Club **Martina Silvestri**, e le due neo-professioniste **Arianna Giordani e Greta Pighi,** che nell'annata appena conclusa si sono dimostrare due tra le migliori junior del panorama ciclistico nazionale.

«Sono entusiasta di affrontare un'altra stagione agonistica - ha sottolineato il team manager Giovanni Fidanza - a tal proposito **ci tengo a ringraziare tutti i nostri sponsor, i preziosi partner commerciali, i collaboratori tecnici ed in generale tutti coloro che in qualsiasi modo ci sostengono con tanta passione, serietà ed impegno**. La squadra si è senza dubbio rafforzata grazie soprattutto all'innesto delle due ex portacolori dell'UAE Development Team Federica Damiana Piergiovanni ed Emma Redaelli, che hanno già potuto accumulare una buona dose di esperienza in alcune tra le più prestigiose competizioni del calendario ciclistico internazionale. Il prossimo anno sarà una stagione decisiva per Asia Zontone ed Emanuela Zanetti, mi aspetto le buone prestazioni di una sempre positiva Beatrice Rossato ed una crescita ulteriore da parte di Sara Pepoli. Gaia Tormena e Sofia Arici, invece,
potranno dimostrare ulteriormente le loro qualità sfruttando l'esperienza accumulata nella loro prima stagione 'vera' su strada».

La squadra bergamasca, anche nel 2025, ripartirà con l'indispensabile supporto di Tecnasfalti Isolmant e di Premac, ai quali si aggiungono gli ormai storici partner: Vittoria, Guerciotti, Eurotarget, Still Alluminio Serramenti, Antica Acetaia Mandrio, Copind e Corna Impianti. Tra gli altri prestigiosi sponsor tecnici come non ricordare: ROSTI, LAS, Sidi, Selle SMP, WalBike, Agressive, Andriolo e Simonini.

photo Flaviano Ossola

ORGANICO TEAM ISOLMANT - PREMAC - VITTORIA 2025

ATLETE RICONFERMATE:
- ARICI SOFIA (Italia, 22 Gennaio 2003)
- CURNIS VALERIA (Italia, 11 Febbraio 1995)
- PEPOLI SARA (Italia, 9 Ottobre 2004)
- ROSSATO BEATRICE (Italia, 6 Novembre 1996)
- ROSSETTI SONIA (Italia, 14 Marzo 2002)
- TORMENA GAIA (Italia, 23 Luglio 2002)
- ZANETTI EMANUELA (Italia, 13 Marzo 2000)
- ZANGA MARTA (Italia, 17 Gennaio 2002)
- ZONTONE ASIA (Italia, 4 Novembre 2001)

ATLETE NUOVE:
- GIORDANI ARIANNA (Italia, 4 Novembre 2006)
- PIERGIOVANNI FEDERICA DAMIANA (Italia, 30 Luglio 2001)
- PIGHI GRETA (Italia, 13 Giugno 2006)
- REDAELLI EMMA (Italia, 15 Febbraio 2003)
- SILVESTRI MARTINA (Italia, 27 Gennaio 2003)

18 DICEMBRE – BICITV

L'Isolmant Premac Vittoria si lancia nel 2025 con 14 atlete



17 Dicembre 2024 Donne Elite

BERGAMO (BG) – Week end di festa per il team ***Isolmant Premac Vittoria***, che si è ritrovato presso l'Antica Acetaia Mandrio, di **Anselmo Beneventi**, per tirare le somme della stagione agonistica appena terminata e porre le basi per l'annata 2025. All'incontro conviviale, a cui hanno partecipato alcune atlete e diversi membri dello staff, non è voluto mancare **Angelo Tonoli**, titolare della ditta **Premac,** da sempre molto vicino alla formazione del team manager **Giovanni Fidanza**.

–

17.700 persone seguono BICITV anche su Instagram.
Segui anche tu il nostro profilo e guarda le Stories dei nostri clienti!

Nella stagione 2024 l'UCI Continental Team presieduto da **Nadia Baldi** ha conquistato diversi lusinghieri piazzamenti in alcune tra le più importanti competizioni ciclistiche nazionali ed internazionali, facendo crescere tredici talentuose atlete, di cui dodici italiane, che hanno potuto anche sfidare le migliori atlete dell'UCI Women's World Tour in competizioni di prestigio quali il "Giro d'Italia Women", la "Strade Bianche" ed il "Trofeo Alfredo Binda – Comune di Cittiglio".

«La stagione 2024 è stata senza dubbio positiva – ha sottolineato **Giovanni Fidanza** – *va ricordato che la nostra 'mission' è quella di far crescere le giovani cicliste azzurre, partecipando a tutte le competizioni nazionali ed internazionali che si disputano nel nostro Paese, intervallate da qualche trasferta all'estero, per fare nuove esperienze, e magari scoprire qualche nuovo talento come Arianna Fidanza, Martina Fidanza o Gaia Realini, che hanno già fatto il grande salto nell'UCI Women's World Tour. Abbiamo conquistato diversi successi e numerosi brillanti piazzamenti con la friulana Asia Zontone e con la nostra sprinter di riferimento Emanuela Zanetti. Nella seconda parte della stagione anche la 'veterana' Beatrice Rossato, dopo aver risolto i problemi fisici che le hanno compromesso diverse competizioni, è tornata sui suoi livelli, mentre un ottimo impatto con il ciclismo su strada l'hanno avuto Gaia Tormena e Sofia Arici, entrambe specialiste delle 'ruote grasse'. La stagione si è conclusa con la conquista di una preziosa medaglia d'argento al 'Campionato Italiano della Cronometro a Squadre', grazie alle ottime prestazioni di Sofia Arici, Valeria Cumis, Sara Pepoli ed Asia Zontone».*

La ventitreenne friulana **Asia Zontone** è stata senza dubbio una grande protagonista della stagione. L'atleta di Buja (UD), già campionessa italiana nel ciclocross, ha conquistato un fantastico successo nella graduatoria generale finale del "Giro delle Marche in Rosa", dove si è dimostrata la più forte atleta della categoria elite nella prova a cronometro inaugurale, si è classificata sesta nella seconda prova a Villa Musone di Loreto (AN) e decima nella gara decisiva di Offida (AP). Zontone è finita anche quarta nella classifica generale del "Giro Mediterraneo in Rosa Internazionale UCI 2.2", dove ha colto una medaglia di bronzo nella quarta tappa, un quarto posto nella prima, un settimo nella seconda ed un ottavo nella terza. Da segnalare anche la medaglia d'argento colta al "Trofeo Città di Longarone", nel bellunese, la terza piazza al "Gran Premio Ciclisti Arcade", la quarta al "Trofeo Prealpi in Rosa" di Tarzo (TV), l'ottava nella terza frazione del "Trofeo Ponente in Rosa Internazionale UCI 2.2" e la nona alla "Giornata Rosa in Friuli – Trofeo Comune di Buttrio – Medaglia d'Oro Lucio Mittone" a Buttrio (UD).



Asia Zontone – Foto Flaviano Ossola

È finalmente tornata ad alzare le braccia al cielo anche la ventiquattrenne **Emanuela Zanetti**, dominatrice dello sprint di ***Pasqualando*** *(nella foto di apertura di Flaviano Ossola l'esultanza del team)*, andato in scena sulle strade toscane di Ponte a Egola di San Miniato (PI). La sprinter bresciana ha collezionato anche quattro secondi posti al "Trofeo Fondazione Mario Gottardini – Coppa Fercam" di Bolzano, al "Trofeo Antonietto Rancilio Ladies" di Parabiago (MI), nella graduatoria generale finale del "Trofeo Tecam" ad Olgiate Molgora (LC), ed al "Giro della Provincia di Pordenone – Memorial Ligido Zilli Stella di Bronzo CONI" corso a Valvasone Arzene (PN). Zanetti è salita anche sul terzo gradino del podio al "Gran Premio Città di Mirano", ha colto un quinto posto alla "Giornata Rosa – Trofeo Latterie Inalpi – Trofeo Annibale Viterie" di Racconigi (CN), un sesto nella "Cronoromanengo – Gran Premio BMG" di Romanengo (CR), un settimo nella terza tappa del "Giro Mediterraneo in Rosa Internazionale UCI 2.2" ed un nono alla "Giornata Rosa – Memorial Chiara Pierobon" di Noventa di Piave (VE).

Prime esaltanti performance anche su strada per la fuoriclasse assoluta dell'XCE (MTB Eliminator) **Gaia Tormena**. La ventiduenne ragazza valdostana, campionessa del mondo in carica XCE, ha primeggiato nella graduatoria generale finale del "Trofeo Tecam" di Olgiate Molgora (LC), ha sfiorato il successo al "Trofeo Latterie Inalpi – Trofeo Annibale Viterie" di Racconigi (CN), è salita sul terzo gradino del podio al "Trofeo Smania Idee Casa – Memorial Favaretto Franco & Davide" di Martellago (VE), ha colto due quarti posti a "Pasqualando" di San Miniato (PI) ed al "Porto Sant'Elpidio Cycling Festival", un ottavo al "Giro della Provincia di Pordenone – Memorial Ligido Zilli Stella di Bronzo CONI" di Valvasone Arzene (PN) ed un nono al "Trofeo Città di Longarone". La ventottenne vicentina di Rosà **Beatrice Rossato** ha festeggiato la settima piazza nella prima tappa del "Giro Mediterraneo in Rosa Internazionale UCI 2.2" e la nona posizione nella seconda frazione del "Giro della Toscana – Memorial Michela Fanini Premondiale Internazionale UCI 2.2" a Segromigno in Piano (LU). La ventunenne bergamasca di San Paolo d'Argon **Sofia Arici**, invece, è giunta quinta nella "Cronoromanengo – Gran Premio BMG" di Romanengo (CR) e sesta al "Trofeo Prealpi in Rosa" di Tarzo (TV), mentre la varesotta **Sonia Rossetti** e la bergamasca **Marta Zanga** hanno conquistato rispettivamente la quinta e la sesta posizione nella graduatoria generale finale del "Trofeo Tecam" di Olgiate Molgora (LC). Applausi, infine, anche per la diciannovenne colombiana **Danna Valentina Casas**, terza classificata alla prestigiosa "Vuelta del Porvenir – Tour Femenino" (Colombia), dove è salita sul podio nella seconda e nella terza frazione.

Dopo aver archiviato la stagione agonistica 2024 il team Isolmant – Premac – Vittoria è già pronto ad affrontare il nuovo anno con quattordici agguerrite atlete: giovani, forti e italiane. Accanto alle riconfermate: **Sofia Arici**, **Valeria Curnis**, **Sara Pepoli**, **Beatrice Rossato**, **Sonia Rossetti**, **Gaia Tormena**, **Emanuela Zanetti**, **Marta Zanga** ed **Asia Zontone**, la formazione lombarda potrà contare sulle prestazioni della ventitreenne **Federica Damiana Piergiovanni** e della ventunenne **Emma Redaelli**, entrambe provenienti dall'UAE Development Team, la ventunenne ex portacolori del team Horizons Cycling Club **Martina Silvestri**, e le due neo-professioniste **Arianna Giordani** e **Greta Pighi**, che nell'annata appena conclusa si sono dimostrare due tra le migliori junior del panorama ciclistico nazionale.



La presentazione di alcune delle atlete del Team Isolmant Premac Vittoria 2025 – Foto F.OSSOLA

«Sono entusiasta di affrontare un'altra stagione agonistica – ha sottolineato il team manager **Giovanni Fidanza** – *a tal proposito ci tengo a ringraziare tutti i nostri sponsor, i preziosi partner commerciali, i collaboratori tecnici ed in generale tutti coloro che in qualsiasi modo ci sostengono con tanta passione, serietà ed impegno. La squadra si è senza dubbio rafforzata grazie soprattutto all'innesto delle due ex portacolori dell'UAE Development Team Federica Damiana Piergiovanni ed Emma Redaelli, che hanno già potuto accumulare una buona dose di esperienza in alcune tra le più prestigiose competizioni del calendario ciclistico internazionale. Il prossimo anno sarà una stagione decisiva per Asia Zontone ed Emanuela Zanetti, mi aspetto le buone prestazioni di una sempre positiva Beatrice Rossato ed una crescita ulteriore da parte di Sara Pepoli. Gaia Tormena e Sofia Arici, invece, potranno dimostrare ulteriormente le loro qualità sfruttando l'esperienza accumulata nella loro prima stagione 'vera' su strada».*

Organico Team Isolmant Premac Vittoria 2025

Atlete riconfermate

- Sofia ARICI (Italia, 22 Gennaio 2003)
- Valeria CURNIS (Italia, 11 Febbraio 1995)
- Sara PEPOLI (Italia, 9 Ottobre 2004)
- Beatrice ROSSATO (Italia, 6 Novembre 1996)
- Sonia ROSSETTI (Italia, 14 Marzo 2002)
- Gaia TORMENA (Italia, 23 Luglio 2002)
- Emanuela ZANETTI (Italia, 13 Marzo 2000)
- Marta ZANGA (Italia, 17 Gennaio 2002)

19 DICEMBRE – CORRIERE DI SALUZZO

CESTI DONATI DALL'AMMINISTRAZIONE

La Magia del Natale a Brondello



BRONDELLO "Natale Insieme": il Comune dona cesti regalo ad anziani e giovani famiglie. L'iniziativa promossa dal Comune ha visto la consegna di cesti di prodotti alimentari locali agli anziani del paese e alle giovani famiglie con bambini fino a due anni.
I doni, frutto di una collaborazione tra l'Amministrazione comunale e la Pro Loco guidata dal presidente Gino Roera, sono stati distribuiti dalla Giunta comunale al completo (*nella foto in alto*). Il ringraziamento dell'Amministrazione è rivolto all'azienda Inalpi, che ha sponsorizzato l'iniziativa. «La generosità della famiglia Invernizzi e del gruppo Inalpi ha reso possibile questo progetto, e a loro va il nostro sincero grazie» ha detto il sindaco Paolo Radosta. Le festività a Brondello sono state inoltre arricchite da un'illuminazione natalizia, che ha regalato al paese un'atmosfera calda e magica, contribuendo a rendere più speciale questo periodo.
Il 22 dicembre, alle 17, il Salone Polivalente Comunale ospiterà "La Magia del Natale", un evento dedicato a tutta la comunità. La merenda golosa, offerta dal Comune e dalla Pro Loco, sarà animata dalla presenza di Babbo Natale e accompagnata dai suoni festosi della tradizione, regalando un momento di gioia e condivisione per grandi e piccini.

19 DICEMBRE – CORRIERE DI SALUZZO

GRUPPO SALUZZO 1 Tradizionale pranzo in vista delle feste insieme alle famiglie

Auguri di Natale con gli Scout

Le attività proseguono durante le vacanze e nel mese di gennaio

SALUZZO Domenica 15 dicembre, il Clan del gruppo scout Agesci "Saluzzo 1", composto da ragazze e ragazzi tra i 17 e i 21 anni, ha organizzato il tradizionale pranzo di Natale insieme alle famiglie del gruppo.

L'evento si è svolto con grande successo, grazie alla disponibilità e alla generosità di molte realtà locali, che hanno contribuito a rendere possibile questo momento di festa e condivisione.

Durante la festa, un sentito ringraziamento è stato rivolto alla bocciofila "Auxilium" per la concessione degli spazi dove si sono svolte la preparazione dei pasti e l'allestimento dei tavoli.

Un riconoscimento particolare va all'Oratorio don Bosco, che ha messo a disposizione la sala per l'assemblea annuale dei soci del gruppo, oltre a tavoli e panche per il pranzo. I capi scout hanno inoltre ringraziato la Pro Loco di Ceretto di Costigliole e di Faule, che hanno fornito i pentoloni per la preparazione della polenta.



Gli scout che hanno partecipato al pranzo di Natale

Importante anche il contributo di vari fornitori locali: "Lekkerland", "Brizio", "I Frutti della Terra" di Manta, la panetteria "Maccagno Dario" di Pagno e la ditta "Inalpi".

Il Clan ha espresso gratitudine anche a tutte le famiglie, amici e sostenitori che hanno partecipato al pranzo natalizio, un'occasione speciale non solo per scambiarsi gli auguri, ma anche per consolidare i legami della comunità scout e gettare le basi per il nuovo anno di attività.

Prima del pranzo, si è tenuta l'assemblea annuale del gruppo, con l'approvazione del bilancio e la partecipazione attiva dei soci-genitori. Un momento importante per riflettere sull'anno trascorso e pianificare le future iniziative.

Durante le vacanze natalizie, il gruppo scout di Saluzzo ha in programma diverse attività e, con l'inizio del nuovo anno scolastico a gennaio, riprenderà il normale calendario di appuntamenti.

Per chi desidera maggiori informazioni sulle attività del gruppo, è possibile consultare il sito ufficiale o seguire le pagine social.

19 DICEMBRE – RIVISTA IDEA

Compral Latte incontra i suoi allevatori e la filiera

Edoardo Curtis

Il presidente Tortalla e il direttore Pellegrino: «Abbiamo posto l'accento sull'importanza dei risultati ottenuti e sull'opportunità di acquisto collettivo delle materie prime per le aziende associate»





Si è tenuta martedì 10 dicembre la consueta riunione di fine anno della cooperativa Compral Latte presso il ristorante Giardino dei Tigli di Cussanio - Fossano.

Una giornata importante, che ha visto la partecipazione della maggioranza delle 260 aziende associate, durante la quale si sono ripercorsi gli ultimi mesi di conferimenti analizzando le prospettive future.

L'incontro è stato aperto dall'intervento del presidente Raffaele Tortalla il quale ha posto l'attenzione sull'importanza dei risultati ottenuti dalla filiera capaci di valorizzare la professionalità messa in campo quotidianamente dagli allevatori associati.

«La campagna in corso», afferma il presidente Tortalla, «è stata caratterizzata a partire dal conferimento di ottobre, dalla revisione della base del prezzo indicizzato, elaborato dall'Università Cattolica di Piacenza che ha permesso di sostenere il prezzo del latte conferito con un aumento del prezzo di oltre 2 cent/litro. Una revisione strutturale e duratura nel tempo che consolida il trend di costante crescita del prezzo del latte conferito in Compral Latte. I dati parlano di conferimenti nel mese di novembre 2024 pari a 6.580 q/giorno con una previsione di ulteriore crescita nel mese di dicembre raggiungendo una media pari a 6.750 q/giorno».

«Allo stesso modo», prosegue il presidente Tortalla, «continua la crescita del prezzo riconosciuto al latte conferito in filiera. Nel periodo che va da agosto a novembre 2024 l'incremento è stato pari a +9 cent/litro con una previsione del prezzo medio riconosciuto dalla cooperativa che si attesterà ragionevolmente a 59 cent/litro nella fattura di dicembre. Se si guardano gli incrementi in termini percentuali l'indice reale è aumentato del +13% nell'arco di un anno tra novembre 2023 e novembre 2024. Anche i parametri qualitativi medi di cooperativa vedono tenori con il segno positivo con il grasso che si attesta a 4,46 g/100 ml e la proteina a 3,68 g/100 ml».

«Numeri», ha concluso il presidente Tortalla, «che si sposano con una crescita sempre più attenta ai concetti della sicurezza alimentare, della sostenibilità ambientale e del benessere animale, tematiche sulle quali la stretta partnership con Inalpi e Ferrero, vogliamo continuare ad impegnarci per distinguerci».

L'incontro è poi proseguito con la presentazione del nuovo progetto che vede oggi la luce, stipulato tra il Gruppo Compral e il Cap Nord Ovest Consorzio Agrario.

«Un progetto», dichiara il direttore Marcello Pellegrino, «nato dalla volontà del Consiglio la cui finalità è quella di mettere a disposizione, esclusivamente per le aziende associate, una possibilità di acquisto collettivo di materie prime quali farina di estrazione di soia e farina di mais ai migliori prezzi di mercato offerti al momento di stipula. Con questo progetto si vuole fornire una possibilità, alla quale le aziende associate possono liberamente decidere di aderire, che vuole valorizzare nel miglior modo possibile le due materie prime fondamentali per la razione dei bovini garantendone i parametri qualitativi che sono fondamentali per i requisiti della filiera».

La giornata si è conclusa con il tradizionale pranzo di cooperativa momento altrettanto importante per proseguire nel confronto tra il Consiglio e i Soci oltre che occasione gradita per lo scambio degli auguri per le imminenti festività.

095047

19 DICEMBRE – IDEAWEBTV

Articoli Rivista Idea | Home in evidenza

Compral Latte incontra i suoi allevatori e la filiera

Il presidente Tortalla e il direttore Pellegrino: «Abbiamo posto l'accento sull'importanza dei risultati ottenuti e sull'opportunità di acquisto collettivo delle materie prime per le aziende associate»

Da **REDAZIONE IDEAWEBTV.IT** - 19 dicembre 2024 3:53



Si è tenuta martedì 10 dicembre la consueta riunione di fine anno della cooperativa Compral Latte presso il ristorante Giardino dei Tigli di Cussanio – Fossano.
Una giornata importante, che ha visto la partecipazione della maggioranza delle 260 aziende associate, durante la quale si sono ripercorsi gli ultimi mesi di conferimenti analizzando le prospettive future.
L'incontro è stato aperto dall'intervento del presidente Raffaele Tortalla il quale ha posto l'attenzione sull'importanza dei risultati ottenuti dalla filiera capaci di valorizzare la professionalità messa in campo quotidianamente dagli allevatori associati.
«La campagna in corso», afferma il presidente Tortalla, «è stata caratterizzata a partire dal conferimento di ottobre, dalla revisione della base del prezzo indicizzato, elaborato dall'Università Cattolica di Piacenza che ha permesso di sostenere il prezzo del latte conferito con un aumento del prezzo di oltre 2 cent/litro. Una revisione strutturale e duratura nel tempo che consolida il trend di costante crescita del prezzo del latte conferito in Compral Latte. I dati parlano di conferimenti nel mese di novembre 2024 pari a 6.580 q/giorno con una previsione di ulteriore crescita nel mese di dicembre raggiungendo una media pari a 6.750 q/giorno».
«Allo stesso modo», prosegue il presidente Tortalla, «continua la crescita del prezzo riconosciuto al latte conferito in filiera. Nel periodo che va da agosto a novembre 2024 l'incremento è stato pari a +9 cent/litro con una previsione del prezzo medio riconosciuto dalla cooperativa che si attesterà ragionevolmente a 59 cent/litro nella fattura di dicembre. Se si guardano gli incrementi in termini percentuali l'indice reale è aumentato del +13% nell'arco di un anno tra novembre 2023 e novembre 2024. Anche i parametri qualitativi medi di cooperativa vedono tenori con il segno positivo con il grasso che si attesta a 4,46 g/100 ml e la proteina a 3,68 g/100 ml».
«Numeri», ha concluso il presidente Tortalla, «che si sposano con una crescita sempre più attenta ai concetti della sicurezza alimentare, della sostenibilità ambientale e del benessere animale, tematiche sulle quali in stretta partnership con Inalpi e Ferrero, vogliamo continuare ad impegnarci per distinguerci».
L'incontro è poi proseguito con la presentazione del nuovo progetto che vede oggi la luce, stipulato tra il Gruppo Compral e il Cap Nord Ovest Consorzio Agrario.
«Un progetto», dichiara il direttore Marcello Pellegrino, «nato dalla volontà del Consiglio la cui finalità è quella di mettere a disposizione, esclusivamente per le aziende associate, una possibilità di acquisto collettivo di materie prime quali farina di estrazione di soia e farina di mais ai migliori prezzi di mercato offerti al momento di stipula. Con questo progetto si vuole fornire una possibilità, alla quale le aziende associate possono liberamente decidere di aderire, che vuole valorizzare nel migliore modo possibile le due materie prime fondamentali per la razione dei bovini garantendone i parametri qualitativi che sono fondamentali per i requisiti della filiera».
La giornata si è conclusa con il tradizionale pranzo di cooperativa momento altrettanto importante per proseguire nel confronto tra il Consiglio e i Soci oltre che occasione gradita per lo scambio degli auguri per le imminenti festività.

19 DICEMBRE – LA GUIDA

Per la cooperativa di conferimento a Inalpi-Ferrero, l'andamento del comparto e le nuove opportunità

Compral Latte, aumento costante di quotazioni e qualità



Si è tenuta martedì 10 dicembre la riunione di fine anno della cooperativa Compral Latte, al ristorante Giardino dei Tigli di Cussanio (Fossano). Una giornata importante, che ha visto la partecipazione della maggioranza delle 260 aziende associate, durante la quale si sono ripercorsi gli ultimi mesi di conferimenti analizzando le prospettive future.

L'incontro è stato aperto dall'intervento del presidente Raffaele Tortalla, il quale ha posto l'attenzione sull'importanza dei risultati ottenuti dalla filiera capaci di valorizzare la professionalità messa in campo quotidianamente dagli allevatori associati. "La campagna in corso - afferma Tortalla - è stata caratterizzata, a partire dal conferimento di ottobre, dalla revisione della base del prezzo indicizzato, elaborato dall'Università Cattolica di Piacenza che ha permesso di sostenere il prezzo del latte conferito con un aumento del prezzo di oltre 2 centesimi al litro. Una revisione strutturale e duratura nel tempo che consolida il trend di costante crescita del prezzo del latte conferito in Compral Latte. I dati parlano di conferimenti nel mese di novembre 2024 pari a 6.580 quintali al giorno con una previsione di ulteriore crescita nel mese di dicembre raggiungendo una media pari a 6.750 quintali al giorno. Allo stesso modo continua la crescita del prezzo riconosciuto al latte conferito in filiera. Nel periodo che va da agosto a novembre 2024 l'incremento è stato pari a più 9 centesimi al litro, con una previsione del prezzo medio riconosciuto dalla cooperativa che si attesterà ragionevolmente a 59 centesimi al litro nella fattura di dicembre. Se si guardano gli incrementi in termini percentuali l'indice reale è aumentato del +13% nell'arco di un anno tra novembre 2023 e novembre 2024. Anche i parametri qualitativi medi di cooperativa vedono tenori con il segno positivo con il grasso che si attesta a 4,46 g/100 ml e la proteina a 3,68 g/100 ml. Numeri che si sposano con una crescita sempre più attenta ai concetti della sicurezza alimentare, della sostenibilità ambientale e del benessere animale, tematiche sulle quali in stretta partnership con Inalpi e Ferrero vogliamo continuare a impegnarci per distinguerci".

L'incontro è poi proseguito con la presentazione del nuovo progetto, stipulato tra il gruppo Compral e il Cap Nord Ovest Consorzio Agrario. "Un progetto - spiega il direttore Marcello Pellegrino - nato dalla volontà del consiglio, la finalità è quella di mettere a disposizione, esclusivamente per le aziende associate, una possibilità di acquisto collettivo di materie prime quali farina di estrazione di soia e farina di mais ai migliori prezzi di mercato offerti al momento di stipula. Con questo progetto si vuole fornire una possibilità, alla quale le aziende associate possono liberamente decidere di aderire, che vuole valorizzare nel migliore modo possibile le due materie prime fondamentali per la razione dei bovini garantendone i parametri qualitativi fondamentali per i requisiti della filiera".

La giornata si è conclusa con il tradizionale pranzo di cooperativa, momento altrettanto importante per proseguire nel confronto tra il consiglio e i soci, nonché occasione per lo scambio di auguri.

Rassegna Stampa

da Lunedì 16 dicembre 2024 a Domenica 22 dicembre 2024

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
33	Corriere della Sera	20/12/2024	*Lettere - "Ma non si possono piu' mangiare i panini?"*	8
34	La Stampa	22/12/2024	*Specchio dei tempi*	9
36/40	Sciare	31/12/2024	*13 discipline 6 localita'*	10
1+29	La Repubblica	22/12/2024	*Sprofondo Toro i tifosi contro Cairo (F.Turco)*	14
40	La Stampa - Ed. Torino	22/12/2024	*Specchio dei tempi*	16
	Vivatorino.it	22/12/2024	*OLLY nuovi live nei palazzetti tutta la vita tour 2026. 18 marzo 2025 a Torino, Inalpi Arena*	17
	Accadeora.it	21/12/2024	*Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour*	18
	Askanews.it	21/12/2024	*Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour*	19
	Campaniapress.it	21/12/2024	*Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour*	22
	Cittadi.it	21/12/2024	*Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour*	23
	Cittadinapoli.com	21/12/2024	*Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour*	24
	Corrieredellasardegna.it	21/12/2024	*Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour*	25
	Corrierediancona.it	21/12/2024	*Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour*	26
	Corrieredipalermo.it	21/12/2024	*Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour*	27
	Corriereflegreo.it	21/12/2024	*Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour*	30
	Cronachedellacalabria.it	21/12/2024	*Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour*	33
	Cronachedelmezzogiorno.it	21/12/2024	*Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour*	34
	Cronachediabruzzoemolise.it	21/12/2024	*Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour*	35
	Cronachedibari.com	21/12/2024	*Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour*	36
	Cronachedimilano.com	21/12/2024	*Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour*	37
	Ecodellalocride.it	21/12/2024	*Gerace: melodie natalizie tra millenni di storia*	38
	Forumitalia.info	21/12/2024	*Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour*	40
	Gazzettadigenova.it	21/12/2024	*Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour*	41
	Ilcorrieredibologna.it	21/12/2024	*Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour*	42
	Ilcorrieredifirenze.it	21/12/2024	*Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour*	43
	Ilgiornaleditorino.it	21/12/2024	*Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour*	44
	Informazione.it	21/12/2024	*Baby Gang, concerto rinviato a Torino*	45
	Informazione.it	21/12/2024	*Niente da fare per Baby Gang"*	47
	Investimentinews.it	21/12/2024	*Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour*	50
	Lacittadiroma.it	21/12/2024	*Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour*	56
	Magazine-italia.it	21/12/2024	*Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour*	57
	Notiziarioflegreo.it	21/12/2024	*Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour*	58
	Notiziedi.it	21/12/2024	*Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour*	59
	Ondazzurra.com	21/12/2024	*Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour*	60
	Radionapolicentro.it	21/12/2024	*Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour*	61
	Radiostudio90italia.it	21/12/2024	*Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour*	62
	Sentireascoltare.com	21/12/2024	*Guccini respinge il confronto tra Gloria e La locomotiva proposto da Jovanotti*	64
	Tg24.sky.it	21/12/2024	*I biglietti dei concerti piu' attesi del 2025 in Italia, da regalare e regalarsi a Natale*	68
16	Torino Cronacaqui	21/12/2024	*"Attacco influenzale": salta per la seconda volta il live di Baby Gang*	86

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Chivassoggi.it	20/12/2024	*Baby Gang cancella il concerto a Torino per motivi di salute*	87
11	Corriere di Torino (Corriere della Sera)	20/12/2024	*One, il ritorno in console di Gabry Ponte (L.Cast.)*	88
	Corriere.it	20/12/2024	*«Ma non si possono piu' mangiare i panini?»*	89
	Giornalelavoce.it	20/12/2024	*Baby Gang: il concerto di Torino rinviato ancora una volta*	90
54	Il Giornale di Arona	20/12/2024	*Torino 2025 Fisu World University Game: svelato il programma. Inaugurazione con Giovanni All*	92
51	La Stampa - Ed. Torino	20/12/2024	*Basket, "Christmas Promo" per le Final Eight di Coppa e sconti su abbonamenti (D.Latagliata)*	93
	Lastampa.it	20/12/2024	*Baby Gang show si materializza L'angelo del male*	94
	Lastampa.it	20/12/2024	*Nuovamente rinviato il concerto di Baby Gang all'Inalpi Arena di Torino*	95
	Mentelocale.it	20/12/2024	*Baby Gang, annullato il concerto all'Inalpi Arena di Torino. Come ottenere il rimborso*	96
	Newsic.it	20/12/2024	*LORENZO JOVANOTTI "Il corpo umano" e' il nuovo album out il 31 gennaio 2025. Ecco la cover*	98
54	Novaraoggi	20/12/2024	*Torino 2025 Fisu World University Game: svelato il programma. Inaugurazione con Giovanni All*	101
	Recensiamomusica.com	20/12/2024	*Jovanotti: Il corpo umano e' il titolo del nuovo album, svelata la cover*	103
	Spettacolo.eu	20/12/2024	*Jovanotti annuncia la copertina del nuovo album Corpo umano*	105
	Spettacolomusicasport.com	20/12/2024	*IL VOLO: LIVE IN CONCERT 2025 SI ARRICCHISCE CON I NUOVI LIVE DELLA LEG IN AMERICA LATINA E DUE NUOV*	110
	Spettakolo.it	20/12/2024	*Il Volo, otto nuove date in America Latina e due in Europa*	114
	Tgcom24.mediaset.it	20/12/2024	*Svelati titolo e cover del nuovo album di Lorenzo Jovanotti*	116
	Thesoundhceck.it	20/12/2024	*Erica Mou Teatro Forma, Bari 19 dicembre 2024*	119
	Thesoundhceck.it	20/12/2024	*SUPERMAN: il primo teaser trailer ufficiale del film di James Gunn*	129
17	Torino Sette (La Stampa)	20/12/2024	*LATOP 5 DEL WEEKEND Venerdi' Sabato Domenica*	138
24/25	Torino Sette (La Stampa)	20/12/2024	*"L'anticamera della felicita' e' la liberta' pertutti noi cantiamo il mondo che cambia"*	141
	Torino.Repubblica.it	20/12/2024	*Baby Gang tra guai con la giustizia e influenza: salta ancora il concerto di Torino*	148
	Torino.Repubblica.it	20/12/2024	*Baby Gang tra guai con la giustizia e influenza: salta ancora il concerto di Torino - la Repubblica*	151
	Torinocronaca.it	20/12/2024	*Niente da fare per Baby Gang: rinviato il concerto di Torino*	154
	Torinoggi.it	20/12/2024	*Baby Gang cancella il concerto a Torino per motivi di salute*	157
	Torinomagazine.it	20/12/2024	*Umberto Gandini «Abbiamo scelto Torino e continueremo a farlo»*	158
	Torinonews24.it	20/12/2024	*Torino Countdown per le Universiadi 2025: sport e spettacolo, attese migliaia di persone da tutto i*	161
	Torinotoday.it	20/12/2024	*Rimandato il concerto di Baby Gang del 21 dicembre*	163
	Tuttosport.com	20/12/2024	*La Tecnoengineering Moncalieri si ferma sul piu' bello, Salerno espugna il PalaEinaudi*	165
44	Corriere di Novara	19/12/2024	*Universiadi invernali: tutto pronto*	168
5	Corriere di Torino (Corriere della Sera)	19/12/2024	*Universiadi, le cinque macroaree degli eventi culturali (M.Aim.)*	169
21/22	Daily Media	19/12/2024	*Fineco affida ad Us Up & Below The Line due grandi convention per il suo 25°anniversario*	170
	Ecodellalocride.it	19/12/2024	*BRUNORI SAS IN GARA A SANREMO 2025 CON IL BRANO LALBERO DELLE NOCI*	172
	Fattitaliani.it	19/12/2024	*OLLY in gara alla 75ª edizione del Festival di Sanremo con BALORDA NOSTALGIA*	174
	Ideawebtv.it	19/12/2024	*Basket: la Coppa Italia di Serie A sbarca a Corneliano dAlba*	177
2/3	La Repubblica - Ed. Torino	19/12/2024	*L'anno che verra - Lo sport invade Torino (F.Turco)*	180

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
13	La Repubblica - Ed. Torino	19/12/2024	*L'anno che verra - Se il rap domina sul palco (G.Andruetto)*	182
19	La Repubblica - Ed. Torino	19/12/2024	*Weekend - La baraonda di Vinicio Capossela concia tutti per le feste (A.Campo)*	184
1+40	La Valsusa	19/12/2024	*Universiadi E' partito il conto alla rovescia*	185
	Mediakey.it	19/12/2024	*FINECO AFFIDA AD US UP & BELOW THE LINE LORGANIZZAZIONE DEL SUO 25°ANNIVERSARIO CON DUE GRANDI CONVE*	188
	Quicosenza.it	19/12/2024	*Brunori Sas per la prima volta a Sanremo 2025, con il brano "L'albero delle noci"*	191
	Radiowebitalia.it	19/12/2024	*Per la prima volta a Sanremo Brunori Sas*	193
	Romadailynews.it	19/12/2024	*Gianna Nannini il 21 dicembre al Palazzo dello Sport di Roma (sold out)*	195
	Spettakolo.it	19/12/2024	*Brunori Sas, in pre-save il brano sanremese L'albero delle noci*	199
	Spotandweb.it	19/12/2024	*Fineco celebra il suo 25° anniversario con l'evento Visionaires*	201
	Thesoundhceck.it	19/12/2024	*Antonello Venditti Inalpi Arena, Torino 17 dicembre 2024*	202
24	Torino Cronacaqui	19/12/2024	*II rapper scappa in Lamborghini Ma Baby Gang sara' live a Torino*	212
1+5	Torino Cronacaqui	19/12/2024	*L'Universiade del 2025 ora e' pronta a invadere Torino e tutte le sue Valli*	213
11	Touchpoint Today	19/12/2024	*Us up & below the line firma il doppio appuntamento per i 25 anni di fineco*	215
	Touchpoint.news	19/12/2024	*Us Up & Below The Line firma il doppio appuntamento per I 25 anni di Fineco*	216
34	Tuttosport	19/12/2024	*Che musica Torino 2025! Saranno dei Giochi magici (E.Capello)*	220
	Vivatorino.it	19/12/2024	*Frecciarossa Final Eight 2025. Dal 12 al 16 febbraio 2025 sul parquet dellInalpi Arena di Torino*	221
	Vivatorino.it	19/12/2024	*Gigi DAgostino Loves Torin, 28 febbraio 2025 Inalpi Arena*	222
	Youmark.it	19/12/2024	*Fineco celebra 25 anni con due eventi tra spettacolo e futuro*	223
	"24ovest.it	18/12/2024	*Giochi si', ma con cultura: Giovanni Allevi aprira' i Fisu World University Games di Torino [VIDEO]*	225
	Adcgroup.it	18/12/2024	*Fineco affida ad Us Up & Below The Line l'organizzazione del suo 25°anniversario con due grandi conv*	229
	Audiopress.it	18/12/2024	*Annalisa ha pubblicato E Poi Siamo Finiti Nel Vortice The Black Box*	232
	Bolognabasket.it	18/12/2024	*Final Eight 2025, attiva la "Christmas Promo" fino al 6 gennaio*	233
	Chivassoggi.it	18/12/2024	*Giochi si', ma con cultura: Giovanni Allevi aprira' i Fisu World University Games di Torino [VIDEO]*	235
	Grugliasco24.it	18/12/2024	*Giochi si', ma con cultura: Giovanni Allevi aprira' i Fisu World University Games di Torino [VIDEO]*	239
	Ilcorriere.net	18/12/2024	*Basket: La Coppa Italia di SERIE A e Memorial Repetto a Corneliano d'Alba*	243
	Informazione.it	18/12/2024	*Io razzista, io fascista, stupratore di bambine, spia, tiranno comunista. Poi un colpo al petto: Gia*	245
	Itacanotizie.it	18/12/2024	*Trapani Shark-Reggio Emilia, in 6 minuti biglietti sold out e arriva la Christmas Promo Frecciarossa*	247
	Iwebradio.fm	18/12/2024	*Brunori Sas: annuncia una nuova data per Brunori Sas Tour 2025*	249
	Mentelocale.it	18/12/2024	*Torino 2025 FISU World University Games: il programma*	251
	Mentelocale.it	18/12/2024	*Tutta Vita Tour 2025: il cantautore Olly in concerto all'Inalpi Arena*	254
	Mentelocale.it	18/12/2024	*Ultimo weekend prima di Natale a Torino: cosa fare il 21 e 22 dicembre. Mercatini, concerti ed event*	256
	Napolimagazine.com	18/12/2024	*MUSICA - Gianna Nannini, tappa sold out al PalaSele di Eboli il 20 dicembre*	259
	Piazzapinerolese.it	18/12/2024	*Giochi si', ma con cultura: Giovanni Allevi aprira' i Fisu World University Games di Torino [VIDEO]*	267
	Polito.it	18/12/2024	*Giochi Mondiali Universitari Invernali | Torino 2025*	271
	Radiogold.it	18/12/2024	*Annalisa ha pubblicato E Poi Siamo Finiti Nel Vortice The Black Box*	273

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Radioitalia.it	18/12/2024	*HOT WHEELS MONSTER TRUCK - TORINO*	274
	Sguardisutorino.blogspot.com	18/12/2024	*I Torino 2025 FISU World University Games sono alle porte e presentano il loro programma culturale,*	275
	Sportando.com/it	18/12/2024	*Frecciarossa Final Eight 2025, sconti fino al 40% con la Christmas promo attiva sino a lunedi 6/1*	278
	Stranotizie.it	18/12/2024	*BRUNORI SAS: Nuova Data al Forum di Milano Informazioni e Biglietti*	280
	Thefrontrow.it	18/12/2024	*Antonello Venditti in Concerto all'Inalpi Arena di Torino: Una Serata da Brividi*	283
26	Torino Cronacaqui	18/12/2024	*Umberto Tozzi fa il bis a Torino. In concerto anche il 2 aprile*	286
	Torino.Repubblica.it	18/12/2024	*Universiadi di Torino, non solo sport: da Allevi a Fargetta, tanti show in programma*	287
	Torino.Repubblica.it	18/12/2024	*Universiadi di Torino, non solo sport: da Allevi a Fargetta, tanti show in programma - la Repubblica*	290
	Torinoclick.it	18/12/2024	*Torino 2025 FISU World University Games: presentato il programma di iniziative e attivita' culturali*	293
	Torinocronaca.it	18/12/2024	*Baby Gang scappa in Lamborghini ma Torino lo aspetta*	294
	Torinocronaca.it	18/12/2024	*Gigi Dag finisce anche nel cinepanettone con De Sica (GUARDA IL TRAILER)*	297
	Torinocronaca.it	18/12/2024	*Universiade: non solo sport, presentato il programma degli eventi culturali dei FISU World Universit*	300
	Torinoggi.it	18/12/2024	*Giochi si', ma con cultura: Giovanni Allevi aprira' i Fisu World University Games di Torino [VIDEO]*	303
	Torinomagazine.it	18/12/2024	*FISU World University Games Torino 2025 da Edit*	307
	Venaria24.it	18/12/2024	*Giochi si', ma con cultura: Giovanni Allevi aprira' i Fisu World University Games di Torino [VIDEO]*	309
	Vitadiocesanapinerolese.it	18/12/2024	*Torino. La Notte di Antonello Venditti all'Inalpi Arena*	313
	Vivatorino.it	18/12/2024	*Frecciarossa final eight 2025 di Torino, sconti fino al 40% con la christmas promo attiva sino a lun*	315
	Vivatorino.it	18/12/2024	*Il Volo, Tutti per uno ad Astra AllInalpi Arena di Torino 18 GENNAIO 2025.*	316
	Viviroma.it	18/12/2024	*RADDOPPIA L'APPUNTAMENTO MILANESE DEL SUO BRUNORI SAS TOUR 2025*	317
	247.Libero.it	17/12/2024	*BRUNORI SAS nuovo data al Forum di Milano [Info & Biglietti]*	318
	Chivassoggi.it	17/12/2024	*Olly, il Tutta vita tour fa tappa anche a Torino nella primavera 2026*	319
	Chivassoggi.it	17/12/2024	*Straordinaria Gianna Nannini: all'Inalpi Arena di Torino si prende la sua rivincita*	320
	Chivassoggi.it	17/12/2024	*Venditti, Morricone ed Eduardo De Filippo: ecco cosa fare a Torino fino a domenica 22 dicembre*	323
	Corrieredisiena.it	17/12/2024	*Jovanotti, dal Beach Party ai palazzetti: il cantante torna a esibirsi dopo l'incidente. Tutte le da*	335
20	Il Gazzettino - Ed. Venezia	17/12/2024	*Final eight alla reyer ora serve un miracolo*	336
35	Il Piccolo	17/12/2024	*Finals Coppa Italia calendario agevole per i Christian boys*	338
	Ilnazionale.it	17/12/2024	*Venditti, Morricone ed Eduardo De Filippo: ecco cosa fare a Torino fino a domenica 22 dicembre*	339
	Kikapress.com	17/12/2024	*Torino, il concerto di Irama all'Inalpi*	346
10	La Repubblica - Ed. Torino	17/12/2024	*Non solo Cuore In concerto quarant'anni di Venditti (G.Andruetto)*	347
49	La Stampa - Ed. Torino	17/12/2024	*Venduti celebra 40 anni di hit. Il suo "Cuore" torna a battere (P.Ferrari)*	348
	Lastampa.it	17/12/2024	*Venditti celebra 40 anni di hit: il suo "Cuore" torna a battere all'Inalpi Arena a Torino - La Stamp*	349
	Lavocedialba.it	17/12/2024	*Straordinaria Gianna Nannini allInalpi Arena di Torino*	351
	Mentelocale.it	17/12/2024	*Antonello Venditti in concerto all'Inalpi Arena di Torino, orari, biglietti, autobus, come arrivare*	354

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Newsic.it	17/12/2024	*BRUNORI SAS nuovo data al Forum di Milano [Info & Biglietti]*	358
	Quotidianocanavese.it	17/12/2024	*SPORT - Giochi Mondiali Invernali Special Olympics Torino 2025: Il futuro e' qui*	362
	Radioblablanetwork.net	17/12/2024	*BRUNORI SAS - TOUR 2025: NUOVA DATA ALL'UNIPOL FORUM DI MILANO IL 31 MARZO*	372
	Radiomusik.it	17/12/2024	*Scaletta Antonello Venditti a Torino, 17 dicembre 2024*	374
	Radiowebitalia.it	17/12/2024	*Brunori Sas annuncia doppio appuntamento al Forum di Milano*	376
	Rainews.it	17/12/2024	*Venditti canta "Torino" dall'hotel prima del concerto in citta'*	378
	Rockol.it	17/12/2024	*? 16 dicembre 2024 - Inalpi Arena - Torino - Gianna Nannini in concerto - Foto 1 - Rockol*	379
	Rockon.it	17/12/2024	*GIANNA NANNINI: Guarda le foto e scopri la scaletta del concerto di Torino*	380
	Spettacolo.eu	17/12/2024	*Olly, il tour continua nel 2026 con sei date nei palasport*	389
	Spettakolo.it	17/12/2024	*Gianna Nannini ha conquistato Torino (le foto)*	391
	Targatocn.it	17/12/2024	*Straordinaria Gianna Nannini all'Inalpi Arena di Torino*	395
	Tg24.sky.it	17/12/2024	*Antonello Venditti, la possibile scaletta del concerto a Torino*	398
	Tg24.sky.it	17/12/2024	*Lazza e' il primo rapper solista con album certificato disco di diamante*	402
	Thefrontrow.it	17/12/2024	*Torino si tinge di Rock: Gianna Nannini fa tremare l'INALPI ARENA*	406
26	Torino Cronacaqui	17/12/2024	*"La Roma? Mi consolo a Torino una citta' che mi da' affetto..."*	408
30	Torino Cronacaqui	17/12/2024	*Olly tornera' a Torino nel 2026 con il suo "Tutta la vita tour"*	409
	Torinocronaca.it	17/12/2024	*Umberto Tozzi raddoppia: pronta una seconda data per Torino*	410
	Torinoggi.it	17/12/2024	*Olly, il Tutta vita tour fa tappa anche a Torino nella primavera 2026*	413
	Torinoggi.it	17/12/2024	*Straordinaria Gianna Nannini: all'Inalpi Arena di Torino si prende la sua rivincita*	414
	Torinoggi.it	17/12/2024	*Venditti, Morricone ed Eduardo De Filippo: ecco cosa fare a Torino fino a domenica 22 dicembre*	417
	Torinomagazine.it	17/12/2024	*5 idee-regalo alternative e torinesi*	436
	Torinotoday.it	17/12/2024	*Venditti canta 'Torino' dall'hotel in centro concerto 17 dicembre*	438
	Tuttosport.com	17/12/2024	*Novipiu' Campus Piemonte: "Memorial Repetto" e "Road Tour" del Trofeo della Coppa Italia di Serie A*	439
	Vitadiocesanapinerolese.it	17/12/2024	*Torino. L'Anima di Gianna Nannini conquista l'Inalpi Arena*	442
	247.Libero.it	16/12/2024	*Gianna Nannini, la possibile scaletta del concerto a Torino*	444
	247.Libero.it	16/12/2024	*La rocker Nannini ricomincia dal 1983: "Cosi' rivivo le emozioni del mio inizio"*	445
	Allmusicitalia.it	16/12/2024	*Jovanotti annuncia nuove date del tour PalaJova 2025*	446
	Giornalelavoce.it	16/12/2024	*Musica e cuore: Alessandra Amoroso trionfa a Torino con il suo "Fino a Qui Tour" (FOTO)*	450
	Ilmionapoli.it	16/12/2024	*LBA: lotta apertissima per le qualificazioni alla Frecciarossa Final Eight 2025*	452
	Ilmohicano.it	16/12/2024	*Brunori Sas raddoppia l'appuntamento di marzo al Forum*	453
	Ilpuntonotizie.it	16/12/2024	*Olly, nuovi live nei palazzetti con Tutta Vita Tour 2026*	455
	Italpress.com	16/12/2024	*Olly, nuovi live nei palazzetti con "Tutta Vita Tour 2026" Agenzia di stampa Italpress - Italpress*	456
49	La Stampa - Ed. Torino	16/12/2024	*La rocker Nannini ricomincia da11983 "Cosi' rivivo le emozioni del mio inizio" (P.Ferrari)*	457
	Lagenziadiviaggimag.it	16/12/2024	*Torino culla degli Special Olympics: Il futuro e' qui*	458
	Lastampa.it	16/12/2024	*La rocker Nannini ricomincia dal 1983: Cosi' rivivo le emozioni del mio inizio*	460

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Leccotoday.it	16/12/2024	*Baby Gang, dai tribunali ai 15mila del Forum. Con le star del rap al suo fianco*	461
	Mentelocale.it	16/12/2024	*Antonello Venditti in concerto all'Inalpi Arena*	463
	Mentelocale.it	16/12/2024	*Baby Gang a Milano: info, foto e scaletta del concerto sold out al Forum di Assago*	466
	Mentelocale.it	16/12/2024	*Gianna Nannini in concerto all'Inalpi Arena*	476
	Mentelocale.it	16/12/2024	*Gianna Nannini in concerto all'Inalpi Arena di Torino, orari, biglietti, autobus speciali, come arri*	478
	Milanolife.it	16/12/2024	*Brunori Sas concerto a Milano 2025 Unipol Forum*	482
	Newsic.it	16/12/2024	*LAZZA "Sirio" brilla come un diamante! l'album dei record e' disco di Diamante*	484
	Quotidianopiemontese.it	16/12/2024	*Gianna Nannini in concerto all'Inalpi Arena: intensificato il servizio GTT*	487
	Radiomusik.it	16/12/2024	*Scaletta Gianna Nannini a Torino, 16 dicembre 2024*	489
	Radionorba	16/12/2024	*Il Volo in diretta su Radio Norba*	490
	Rainews.it	16/12/2024	*Gianna Nannini e il suo rock senza tempo*	493
	Recensiamomusica.com	16/12/2024	*Brunori Sas: in attesa di Sanremo 2025, raddoppia la data di Milano*	494
	Recensiamomusica.com	16/12/2024	*Olly programma nuove date del tour nei palazzetti anche per il 2026*	496
	Rockol.it	16/12/2024	*? 15 dicembre 2024 - Inalpi Arena - Torino - Alessandra Amoroso in concerto - Foto 1 - Rockol*	499
	Romadailynews.it	16/12/2024	*Brunori Sas Tour 2025. Sold out la data romana del 19 marzo al Palazzo dello Sport*	500
	Soundsblog.it	16/12/2024	*Concerto 16 dicembre 2024, Gianna Nannini a Torino: scaletta delle canzoni, orario, biglietti e come*	502
	Spettakolo.it	16/12/2024	*Brunoris Sas, si aggiunge una replica a Milano. Roma sold out*	506
	Sportmediaset.Mediaset.it	16/12/2024	*Corsa alle Final 8 di Coppa Italia: Milano rischia di star fuori*	508
	Stranotizie.it	16/12/2024	*LAZZA Sirio: Un Album da Record che Brilla come un Diamante!*	513
	Tg24.sky.it	16/12/2024	*Gianna Nannini, la possibile scaletta del concerto a Torino*	515
	Thefrontrow.it	16/12/2024	*Alessandra Amoroso conquista Torino: energia, emozioni e musica travolgente all'Inalpi Arena*	518
	Thesoundhceck.it	16/12/2024	*Brunori Sas raddoppia l'appuntamento di Milano*	521
	Thesoundhceck.it	16/12/2024	*Olly annuncia nuove date per il Tutta vita tour*	530
	Tiscali.it	16/12/2024	*Olly, nuovi live nei palazzetti con "Tutta Vita Tour 2026"*	539
	Tristemondo.it	16/12/2024	*Concerto 16 dicembre 2024, Gianna Nannini a Torino: scaletta delle canzoni, orario, biglietti e come*	542
	Vitadiocesanapinerolese.it	16/12/2024	*Torino. Alessandra Amoroso "Fino a qui" all'Inalpi Arena*	543
	Zerounotv.it	16/12/2024	*Olly, nuovi live nei palazzetti con Tutta Vita Tour 2026*	545
46	Corriere di Carmagnola	01/12/2024	*Musica*	550
8/9	Torino Storia	01/12/2024	*APPUNTAMENTI*	551

CORRIERE DELLA SERA

Tiratura: 192.384
Diffusione: 239.581

www.ecostampa.it

CONCERTO

«Ma non si possono più mangiare i panini?»

Sono stato il 17 dicembre alla Inalpi Arena di Torino a vedere Antonello Venditti. Come in trent'anni di tantissimi concerti visti, mi ero preparato i panini da mangiare all'interno, e l'acqua da cui ero pronto a togliere il tappo, come usualmente richiesto. L'addetto alla sicurezza, senza addurre alcuna motivazione plausibile, mi ha vietato di portare dentro i panini, dicendomi «o li mangi fuori o li butti». Per l'acqua, il destino è stato di berla tutta prima, perché non poteva proprio entrare plastica all'interno. Ora, capisco che si debba consentire la vendita di cibo e bevande agli esercizi dentro la struttura, ma da quando anche i panini sono diventati un pericolo pubblico?

Andrea Marchini



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
22-12-2024
Pagina 34
Foglio 1

LA STAMPA

Tiratura: 99.118
Diffusione: 81.246

www.ecostampa.it

Specchio dei tempi

«Universiadi della neve, queste sconosciute» – «Moduli per senzatetto a 8 chilometri dal centro» «Ufficio postale di San Raffaele, continui rinvii» – «Lauree Economia, che vergogna...»

Un lettore scrive:

«C'è qualcuno al corrente che il 13 gennaio si aprirà Torino 2025, le Universiadi della neve? Nessuno ne parla e chi vuole avere informazioni deve bussare a destra e sinistra ma trova solo chi non ne sa nulla. Volendo fare i biglietti per la cerimonia di apertura l'unico canale che ho trovato è Vivaticket. I biglietti venduti sono pochissimi. Ho chiesto alla segreteria Inalpi Arena ma non fanno biglietteria. Il Cus dice che non sanno nulla visto che non sono gli organizzatori. Allora perché ci siamo presi questo impegno se poi non gli rendiamo l'importanza che merita?».

MC

Un lettore scrive:

«Vorrei gentilmente chiedere a chi di dovere in Comune, come ci vanno i senzatetto da via Roma a via Traves con i suoi nuovi "moduli abitativi"? (8 km.) Ci vanno forse con il taxi?».

GIULIANO BOSCO

Un lettore scrive:

«Sono residente nel Comune di San Raffaele Cimena, dal 17 giugno 2024 l'ufficio Postale è chiuso a causa assalto allo sportello Postamat con ingenti danni all'interno. La riapertura è slittata varie volte, era prevista per il 19 dicembre ma la data è stata nuovamente variata. L'avviso alla porta indica chiusura sino al 20 gennaio 2025. Speravamo che con l'avvicinarsi del Natale, avremmo trovato un regalo ma non è successo. Oramai abbiamo superato 6 mesi di chiusura con i vari disagi per le persone non più giovanissime e chi non ha i mezzi propri devono subire. Come cittadina e utente mi sento presa in giro da Poste Italiane e non penso di essere la sola. L'appello lanciato dalla Signora Clara Marta tra le pagine del Vostro quotidiano, il giorno 26 Novembre 2024, ci faceva ben sperare, ma così non è stato. Penso che Poste Italiane non abbia messo buona volontà nel voler riaprire in tempi ragionevoli in un Comune che non ha più sportelli bancari».

R.R

Una lettrice scrive:

«Stamane siamo vestiti a festa per assistere in streaming alla proclamazione di laurea di figli, fratelli, amici, nipoti... un popolo di ogni età affolla la sala gialla della sede di corso Unione Sovietica. Osservo nonne e nonni che hanno viaggiato, aspettato e preso anche aerei, vedo gente con ausili per camminare arrivare anche faticosamente alle sedie. Aspettiamo oltre un'ora poi da chi assiste in presenza scopriamo che il collegamento da remoto non ci sarà perché guasto dal mattino. Nessuna comunicazione ufficiale, evasive e inutili risposte. Non si può trattare così nessuno. Vergogna, vergogna per una sede universitaria che dovrebbe essere un'eccellenza anche in fatto di tecnologia. Si tenta di rimediare dopo 45 minuti di attesa con un video senza audio di pessima qualità».

CRISTINA NEGRO


Il treno Slow Sud

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

SCIARE Magazine
Tiratura: 34.000
Diffusione: 26.000

www.ecostampa.it

TORINO 2025

a cura di Rachele Venco - Head of Media Torino 2025 FISU Games

13 DISCIPLINE 6 LOCALITÀ

A MENO DI UN MESE DAL VIA, ENTRIAMO NEL MERITO DEL PROGRAMMA PER SCOPRIRE SU QUALI PISTE E STADI SI DISPUTERANNO I NOVE SPORT DELLA NEVE E I 4 DEL GHIACCIO

Sono ben 13 le discipline nel programma dei Torino 2025 Fisu World University Games, di cui 2 che debuttano in anteprima, ospitate in diverse 6 località: Torino, Pinerolo, Pragelato, Torre Pellice, Bardonecchia e Sestriere. Una vera e propria festa per gli amanti degli sport bianchi in questa 32ª edizione dei Fisu World University Games denominata Torino 2025, che inizierà il 13 gennaio fino al 23 gennaio, con 90 titoli in palio.

A partecipare ai Giochi ci saranno 57 nazioni, una carica di 2500 atleti in arrivo in Italia per sprigionare la loro passione sportiva, che va di pari passo all'impegno nello studio. Si compone così una galassia che coinvolge in modo diretto i siti di gara delle valli torinesi - Pinerolesi e Val di Susa - i cui impianti sono stati realizzati in occasione delle Olimpiadi del 2006.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

TORINO 2025 | FISU WORLD UNIVERSITY GAMES WINTER

1. ALPINE SKIING

Lo sci alpino è protagonista fin dalla prima edizione delle Universiadi Invernali tenutesi a Chamonix nel 1960. Ai blocchi di partenza ci saranno oltre 300 atleti provenienti da 50 nazioni diverse, in quella che è la disciplina più partecipata. Grande attesa per gli azzurri, che vorranno esultare di fronte al pubblico amico di Bardonecchia, dove si disputeranno gare di Super-G, Slalom gigante, Slalom, Combinata Alpina e Parallelo a squadre miste. Un oro e un argento il bottino tricolore nel 2023.

2. PARA ALPINE SKIING

Nelle discipline del Super-G e dello Slalom gigante gareggeranno per la prima volta nella storia delle Universiadi invernali anche gli atleti-studenti paralimpici, suddivisi in tre categorie di disabilità. Un grande motivo di orgoglio per questa edizione torinese dei Giochi che fa dell'inclusività un valore cardine. Suggestivo lo scenario di Melezet con le sue piste che si trovano tra i 2.800 e i 1.312 metri sul livello del mare. Le prime gare di Para scialpino sono previste martedì 14 gennaio.







↑ Sarà Sestriere a ospitare la prima volta dello sci alpinismo ai Giochi Fisu Torino 2025

Sci Alpino, snowboard, ski freestyle e para alpine ski, si «giocheranno» sulle nevi di Bardonecchia, tra Campo Smith e lo snowpark di Melezet Sellette

3. SKI FREESTYLE

Lo sci acrobatico è nato come elaborazione dello sci alpino attraverso l'introduzione di salti, difficoltà di percorso e numerose figure coreografiche. Tutte le discipline di questo sport si terranno a Bardonecchia: le Moguls si svolgeranno a Campo Smith, mentre Ski-Cross, Slopestyle e Big Air si ter ranno allo Snow Park di Melezet Sellette. In totale, sono attesi in Piemonte partecipanti da 21 Paesi, con la rappresentativa giapponese grande favorita all'oro in virtù del bottino degli ultimi giochi. PARA ALPINE SKIING Nelle discipline del Super-G e dello Slalom gigante gareggeranno per la prima volta nella storia delle Universiadi invernali anche gli atleti-studenti paralimpici, suddivisi in tre categorie di disabilità. Un grande motivo di orgoglio per questa edizione torinese dei Giochi che fa dell'inclusività un valore cardine. Suggestivo lo scenario di Melezet con le sue piste che si trovano tra i 2.800 e i 1.312 metri sul livello del ma re. Le prime gare di Para sci alpino sono previste martedì 14 gennaio.

4. SNOWBOARD

Saranno le piste di Melezet Sellette, a Bardonecchia, a ospitare gli snowboarder di circa 30 Paesi che si esibiranno nelle prove di Snowboard Cross, Slalom gigante parallelo, Slalom parallelo, Slope style e Big air. Lo snowboard è una delle discipline più giovani, introdotto gradualmente a partire dall'edizione del 1995. Svizzera ed

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047
L'ECO DELLA STAMPA® LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

www.ecostampa.it

TORINO 2025



Per il biathlon è stato scelto lo stadio di Pragelato Rua che già ospitò le Olimpiadi di Torino 2006. Così come lo sci di fondo, lo ski orienteering e il para cross country si disputeranno a Pragelato Plan

Austria la fecero da padrone nell'ultima Universiade andando a conquistare 10 delle 30 medaglie in palio tra uomini e donne, l'Italia festeggiò un bell'oro con Elisa Fava.

5. BIATHLON

Da sempre una delle discipline più spettacolari e impegnative nel panorama degli sport invernali, con un mix di resistenza fisica e precisione al tiro, il biathlon è stato introdotto nel programma delle Universiadi a partire dall'edizione del 1983 a Sofia. Ai Giochi FISU Torino 2025 il biathlon troverà casa a Pragelato Rua, luogo che ospitò le gare di salto con gli sci durante le Olimpiadi Invernali del 2006. Gli iconici trampolini faranno da sfondo al rinnovato poligono di tiro, che diventerà anche un moderno centro di allenamento per biathleti. Questo progetto darà nuovo slancio a una località simbolica per gli sport invernali e sarà inaugurato ufficialmente con le competizioni dei FISU Games. In gara troveremo atleti provenienti da 20 nazioni diverse. Il Kazakistan fece la voce grossa nel medagliere dell'ultima edizione con quattro medaglie totali, seguito da Canada e Repubblica Ceca.

6. CROSS COUNTRY SKIING

Il centro fondo di Pragelato Plan tornerà a respirare l'aria dei cinque cerchi perché qui si disputeranno le gare di sci di fondo, proprio là dove si sono svolte le gare olimpiche del 2006 e le Universiadi dell'anno seguente. Questo sport fa parte del programma delle Universiadi FISU dal 1960, e per ben tre volte ha sorriso all'Italia: a salire sul gradino più alto del podio con la bandiera tricolore sono stati Francesco Semenzato nel 1993, le ragazze della staffetta femminile nel 2003 ed infine Luca Orlandi nel 2005. Sicuramente la delegazione azzurra, che nella scorsa edizione ha comunque festeggiato le medaglie di bronzo di Maria Eugenia Boccardi e Luca Compagnoni, sarà motivata a tornare a mettersi al collo il metallo più prezioso. Previste prove di inseguimento, sprint e staffetta. Sa ranno 200 gli studenti-atleti impegnati nel torneo, provenienti da 32 nazioni diverse.



7. PARA CROSS COUNTRY

Un'altra prima volta per Torino 2025: la prossima edizione dei Giochi Mondiali Universitari invernali sarà la prima manifestazione senza barriere di alcun tipo. Lo sci di fondo sarà una delle due discipline dove vedremo confrontarsi, sempre nell'impianto di Pragelato, i migliori atleti e atlete paralimpici iscritti alle Università del mondo. Sono previste competizioni per atleti-studenti con disabilità visi ve o problematiche legate agli arti, superiori o inferiori, in grado di sciare in piedi o sull'apposito slittino. In particolare, tra il 14 e il 17 gennaio, saranno disputate una prova individuale ed un sprint sulle distanze di 10 chilometri per l'individuale e di un chilometro o un chilometro e 300 metri per quanto riguarda la sprint. La Norvegia è storicamente Nazione dominante in questa disciplina, ma nazioni come la Cina e l'Ucraina stanno facendo passi da gigante.

8. SKI ORIENTEERING

Questa disciplina combina lo sci di fondo all'orienta mento su terreni variabili e spesso accidentati, è un esempio perfetto di sport che unisce tecnica, strategia e forza fisica. Nato come parte del programma delle Universiadi Invernali 2019 a Krasnoyarsk, in Russia, ha su- ▶

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

bito catturato l'attenzione per il suo carattere dinamico e le sfide uniche che propone. Alle prossime Universiadi, sempre sulla neve di Pragelato, lo ski orienteering tornerà per la seconda volta nella storia delle Universiadi, ancora come disciplina facoltativa, diventando obbligatorio nel programma dei Giochi a partire dal 2027. Nel precedente torneo la Russia conquistò un totale di 10 medaglie, di cui quattro d'oro: la nazionale di casa trionfò infatti in inseguimento e sprint maschile, oltre che nel misto e nell'inseguimento femminile. Positivi i risultati di Norvegia, autorevole sulla mezza distanza, e Finlandia.

9. SKI MOUNTAINEERING

Nel 2025 lo sci alpinismo entra per la prima volta nell'ambito dei Giochi Mondiali Universitari, grazie al riconoscimento ottenuto dalla FISU come 78° sport, nel 2023. Sarà Sestriere, dove già nel 1966 si tenne la quarta Universiade invernale, a ospitare questa prima assoluta. Lo sci alpinismo prevede che gli atleti corrano in salita e sciino in discesa, utilizzando le abilità alpinistiche per gareggiare su terreni innevati e montuosi: un riferimento forse alla necessità preistorica di spostarsi efficacemente su paesaggi invernali collinari e montuosi. I Giochi FISU di Torino 2025 ospiteranno le gare di Sprint, Vertical e una staffetta mista. A contendersi queste storiche prime medaglie saranno gli studenti-atleti provenienti da 14 Paesi.

Tanto ghiaccio a Torino: al Palasport Tazzoli scenderanno gli atleti del curling

Per il pattinaggio di figura e lo short track c'è il Palavela, mentre l'Ice hockey si giocherà tra Torre Pellice e Pinerolo per i gironi di qualificazione. Poi le fasi finali ancora al Tazzoli





10. CURLING

Il curling è diventato sport obbligatorio nel programma delle Universiadi proprio a Torino, nel 2007. La Gran Bretagna ha conquistato la medaglia d'oro nel torneo maschile delle ultime Universiadi, mentre per quanto riguarda il torneo femminile è stata la Cina a trionfare. Le gare di Curling avranno luogo presso il Palasport Tazzoli, dove si daranno battaglia 28 team tra cui le due rappresentative italiane. L'Italia fino ad ora non ha mai raggiunto il podio in questa disciplina delle Universiadi.

11. FIGURE SKATING

Le gare di pattinaggio di figura ai Torino 2025 FISU World University si disputeranno al Palavela di Torino, impianto che già incoronò i campioni olimpici nel 2006. Gli studenti-atleti che scenderanno sul ghiaccio saranno un centinaio, provenienti da 39 Paesi, in quella che sarà la seconda disciplina per numero di partecipanti dopo lo sci alpino. I giapponesi godono dei favori del pronostico, ma attenzione anche all'Italia: alle ultime Universiadi di Lake Placid l'azzurro Nikolaj Memola ha conquistato il bronzo.

12. SHORT TRACK

Connubio perfetto tra velocità ed estetica, tra potenza e tecnica, lo short track è pronto per scaldare il pubblico del Palavela di Torino. I califfi della velocità si sfideranno nelle discipline dei 500, dei 1.000 e dei 1.500 metri nell'individuale, sui 3.000 metri femminili e 5.000 metri maschili in staffetta e in una staffetta mista. Le medaglie verranno assegnate negli ultimi giorni della manifestazione. Quasi 30 i Paesi in gara, con le nazioni dell'Asia orientale grandi favorite per le medaglie.

13. ICE HOCKEY

Lo sport di squadra più veloce al mondo è in programma fin dalla seconda edizione delle Universiadi, disputate nel 1962 in Svizzera. Dal 2009 si disputa anche il torneo femminile. Le stecche si incroceranno in fase di qualificazione negli impianti del ghiaccio di Torre Pellice e Pinerolo, poi ci si sposterà al Tazzoli di Torino, dove si svolgeranno semifinali e finali.

Al torneo di hockey su ghiaccio parteciperanno dieci squadre maschili: Canada, Repubblica Ceca, Giappone, Kazakistan, Corea, Polonia, Slovacchia, Svezia, Ucraina e Stati Uniti. Otto invece le formazioni femminili: Canada, Repubblica Ceca, Gran Bretagna, Giappone, Kazakistan, Slovacchia, Taipei Cinese e Stati Uniti. Assenti le compagini azzurre.

Nell'ultima edizione il Canada trionfò sia in ambito maschile che femminile, a completare il podio fra gli uomini Stati Uniti e Kazakistan, tra le donne Giappone e Repubblica Ceca.

L'appuntamento con la cerimonia inaugurale è previsto alle 19,30 di lunedì 13 gennaio all'Inalpi Arena, per uno show che si annuncia di grande impatto, al pari del momento di chiusura previsto in piazza Castello (all'interno di piazzetta Reale) il 23 gennaio. La location iconica nel cuore del capoluogo erediterà il testimone dai vari campi di gara in cui si assegneranno le medaglie, tra questi Pragelato con lo sci nordico (5 eventi tra 14 e 23) ed il biathlon (primo appuntamento il 13 stesso e l'ultimo il 21).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Quotidiano
22-12-2024
Pagina 1+29
Foglio 1 / 2

la Repubblica

Tiratura: 125.502
Diffusione: 138.093

www.ecostampa.it

La protesta

Sprofondo Toro i tifosi contro Cairo

di **Fabrizio Turco**

nello sport



LA CRISI

L'agonia del Toro tutti contro Cairo "Ora vendi e vattene"

Con il Bologna ottavo ko nelle ultime 12 gare Il n. 1 granata lascia lo stadio dal retro tra le proteste dei tifosi e dice: "Buona partita fino al gol subito"

di **Fabrizio Turco**

TORINO – C'era una volta il Torino. A fine settembre, espugnando il Bentegodi, la squadra granata passava la notte da sola in vetta alla classifica. Tre mesi dopo, con il Natale alle porte, il Toro è in agonia e il suo presidente Urbano Cairo bersaglio di una feroce contestazione che cresce di settimana in settimana.

La squadra di Vanoli ieri contro il Bologna ha rimediato l'ottava sconfitta nelle ultime dodici partite. Come una Cenerentola letta al contrario: dove nella fiaba si arriva al lieto fine, qui invece tutto implode per finire in miseria. Eppure, la metà granata della città, il lieto fine lo agogna da tempo, da tanto tempo: i tifosi – un po' tutti, trasversalmente – sognano un Babbo Natale che porti sotto l'albero il cambio di guida societaria; *et voilà*, tutto tornerebbe a filar liscio. Nella filosofia del popolo del Toro, la colpa della crisi è tutta soltanto di Urbano Cairo.

Ieri, è risuonato a lungo il coro ormai iconico *"Urbano Cairo devi vendere, vattene, vattene"*, una melodia molto orecchiabile, sulle note di *Sway* di Michael Bublé, che in queste ultime settimane è stata presa in prestito – ironicamente – dai tifosi bianconeri come pure da quelli rossoneri che hanno iniziato a lamentarsi della loro società. Quel ritornello, insieme a molti insulti, ieri è risuonato dentro e fuori lo stadio, con il sole alto nel cielo e con il gelo del tramonto sabaudo già calato da un pezzo. Perché al termine della partita contro il Bologna – lo 0-2 maturato nella ripresa, con gli emiliani che hanno anche sbagliato un rigore con Castro e colto una traversa con l'ex Pobega – la Maratona si è svuotata in un attimo per riversarsi in strada, proprio sotto la tribuna. Un migliaio di tifosi urlanti, le forze dell'ordine in assetto anti-sommossa, tanti cori ma nessun incidente: una contestazione civile in un clima per nulla natalizio. E Cairo? Verso le 17.45 si è presentato nell'antistadio, ha detto poche parole di prammatica («è stata una buona partita, purtroppo abbiamo preso un gol al settantesimo che non devi mai prendere. Buon Natale a tutti»), è salito in macchina e ha lasciato lo stadio Grande Torino dal retro, dall'imbocco dell'Istituto di Medicina dello Sport. Dal punto di vista simbolico, non è stata una bella uscita di scena visto che il presidente ha lasciato lo stadio proprio di fronte all'Inalpi Arena dove invece Jannik Sinner ha abituato i torinesi a vincere.

Quel che è certo è che la partenza di Cairo ha istantaneamente rasserenato i tifosi, tant'è vero che alle 18 attorno allo stadio era già tornata la calma, e tutti a pensare all'ultima strenna natalizia. In attesa di Babbo Natale e di quel regalo che il popolo granata sogna di scoprire con un bel fiocco sotto l'albero. Un nuovo presidente, per ricominciare a scrivere un'altra storia.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

la Repubblica

www.ecostampa.it

Torino	0
Bologna	**2**

27' st Dallinga, 35' st Pobega

Torino (3-5-2)

Milinkovic 7 – Walukiewicz 6 (35' pt Vojvoda 5.5), Maripan 5.5, Masina 5 – Pedersen 6, Ricci 5, Linetty 5 (18' st Ilic 5), Gineitis 5 (18' st Vlasic 5), Sosa 5 – Sanabria 4.5 (18' st Adams 5), Karamoh 6 (34' st Njie sv). All. Vanoli 5.

Bologna (4-2-3-1)

Ravaglia sv – Holm 6.5, Beukema 7, Lucumi 7, Miranda 6 (34' st Lykogiannis sv) – Freuler 6.5, Pobega 7 – Dominguez 5.5 (1' st Orsolini 6.5), Ferguson 5.5 (1' st Fabbian 6.5), Odgaard 6.5 (44' st Casale sv) – Castro 5.5 (25' st Dallinga 7.5). All. Italiano 7.

Arbitro: Piccinini 5.
Note: ammoniti Miranda, Freuler. Spettatori 19.860.



ALESSANDRO DI MARCO/ANSA

Quarta sconfitta in casa

La delusione dei granata dopo il ko con il Bologna. Il Torino non vince davanti ai propri tifosi dal 25 ottobre, 1-0 al Como


la Repubblica

Il killer di ultradestra

Vi racconto la mia vita

VITTORIO SGARBI

Natività


L'agonia del Toro tutti contro Cairo "Ora vendi e vattene"

Marsiglia contro e segna, la Lazio riparte dopo l'Inter

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
22-12-2024
Pagina 40
Foglio 1

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

Diffusione: 29.767

www.ecostampa.it

Specchio dei tempi

«Universiadi della neve, queste sconosciute» – «Moduli per senzatetto a 8 chilometri dal centro» «Ufficio postale di San Raffaele, continui rinvii» – «Lauree Economia, che vergogna...»

Un lettore scrive:

«C'è qualcuno al corrente che il 13 gennaio si aprirà Torino 2025, le Universiadi della neve? Nessuno ne parla e chi vuole avere informazioni deve bussare a destra e sinistra ma trova solo chi non ne sa nulla. Volendo fare i biglietti per la cerimonia di apertura l'unico canale che ho trovato è Vivaticket. I biglietti venduti sono pochissimi. Ho chiesto alla segreteria Inalpi Arena ma non fanno biglietteria. Il Cus dice che non sanno nulla visto che non sono gli organizzatori. Allora perché ci siamo presi questo impegno se poi non gli rendiamo l'importanza che merita?».

MC

Un lettore scrive:

«Vorrei gentilmente chiedere a chi di dovere in Comune, come ci vanno i senzatetto da via Roma a via Traves con i suoi nuovi "moduli abitativi"? (8 km.) Ci vanno forse con il taxi?».

GIULIANO BOSCO

Un lettore scrive:

«Sono residente nel Comune di San Raffaele Cimena, dal 17 giugno 2024 l'ufficio Postale è chiuso a causa assalto allo sportello Postamat con ingenti danni all'interno. La riapertura è slittata varie volte, era prevista per il 19 dicembre ma la data è stata nuovamente variata. L'avviso alla porta indica chiusura sino al 20 gennaio 2025. Speravamo che con l'avvicinarsi del Natale, avremmo trovato un regalo ma non è successo. Oramai abbiamo superato 6 mesi di chiusura con i vari disagi per le persone non più giovanissime e chi non ha i mezzi propri devono subire. Come cittadina e utente mi sento presa in giro da Poste Italiane e non penso di essere la sola. L'appello lanciato dalla Signora Clara Marta tra le pagine del Vostro quotidiano, il giorno 26 Novembre 2024, ci faceva ben sperare, ma così non è stato. Penso che Poste Italiane non abbia messo buona volontà nel voler riaprire in tempi ragionevoli in un Comune che non ha più sportelli bancari».

R.R

Una lettrice scrive:

«Stamane siamo vestiti a festa per assistere in streaming alla proclamazione di laurea di figli, fratelli, amici, nipoti... un popolo di ogni età affolla la sala gialla della sede di corso Unione Sovietica. Osservo nonne e nonni che hanno viaggiato, aspettato e preso anche aerei, vedo gente con ausili per camminare arrivare anche faticosamente alle sedie. Aspettiamo oltre un'ora poi da chi assiste in presenza scopriamo che il collegamento da remoto non ci sarà perché guasto dal mattino. Nessuna comunicazione ufficiale, evasive e inutili risposte. Non si può trattare così nessuno. Vergogna, vergogna per una sede universitaria che dovrebbe essere un'eccellenza anche in fatto di tecnologia. Si tenta di rimediare dopo 45 minuti di attesa con un video senza audio di pessima qualità».

CRISTINA NEGRO

SOSTIENI LE TREDICESIME DELL'AMICIZIA: IBAN IT67L0306909606100000117200 - specchiotempi@lastampa.it - www.specchiodeitempi.org - Info: 011.6568376


Marco Nervi
"Sognavo da anni il recupero di Torino Expo Adesso si intervenga su Palazzo del Lavoro"
Specchio dei tempi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

OLLY nuovi live nei palazzetti tutta la vita tour 2026. 18 marzo 2025 a Torino, Inalpi Arena



Sei nuove date per il TUTTA VITA TOUR di Olly che, dopo i primi 5 appuntamenti nei palazzetti annunciati per lautunno 2025, lo porterà ad esibirsi in altre 6 città italiane nella primavera 2026: debutto a Jesolo VE (Palazzo del Turismo 7 marzo) con la data zero, per poi proseguire a Firenze (Nelson Mandela Forum 11 marzo), Bologna (Unipol Arena 16 marzo), Torino (Inalpi Arena 18 marzo), Milano (Unipol Forum 20 marzo) e si concluderà a Bari (Palaflorio 30 marzo). La notizia arriva a poche settimane dallannuncio del suo primo tour nei palazzetti, TUTTA VITA TOUR 2025, che vede già sold out anche la data allUnipol Forum di Milano del prossimo 10 ottobre e la seconda data allo Stadium di Genova, prevista per il 5 ottobre, che si aggiunge al sold out della prima data a Genova, il 4 ottobre, raggiunto in sole 24 ore; Il tour proseguirà poi a Roma (Palazzo dello sport 15 ottobre) e Napoli (Palapartenope 17 ottobre). Olly è attualmente impegnato nel LO RIFARÒ, LO RIFAREMO TOUR 2024 2025, 26 date completamente sold out, con cui porta live insieme ai pezzi più amati del suo repertorio il suo secondo album Tutta Vita (Epic Records/Sony Music Italy), già certificato oro, e che ha debuttato direttamente al #1 della classifica FIMI/Gfk degli album più venduti in Italia, restandoci per due settimane e stabilizzandosi in Top5. Dopo la data zero a Nonantola MO (Vox Club 28 novembre), Olly si è già esibito a Milano (Fabrique 2 e il 3 dicembre), Firenze (Teatro Cartiere Carrara 5 dicembre), Venaria Reale TO (Teatro Concordia 9 e 12 dicembre), Padova (Hall 13 dicembre), dove tornerà anche il 17 dicembre e a Bologna (Estragon 14 dicembre), da dove proseguirà il tour con una seconda tappa questa sera. Successivamente Olly sarà a Pozzuoli NA (Duel Club 19 dicembre), mentre a concludere questa prima parte del tour saranno tre date a Roma (Hacienda 20, 21 e 22 dicembre). Il tour nei club riprenderà in primavera, con altri appuntamenti (tutti sold out) ai Venaria Reale TO (Teatro Concordia 4 e 5 maggio), Bologna (Estragon 7 e 8 maggio), Roma (Atlantico 13 e 14 maggio), Molfetta BA (Eremo club 16 e 17 maggio), Firenze (Teatro Cartiere Carrara 19 e 20 maggio) e terminerà ufficialmente a Padova (Gran Teatro Geox 22 e 23 maggio). © Copyright 2024, Tutti i diritti riservati. | Powered by

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

accadeora.it
www.ecostampa.it

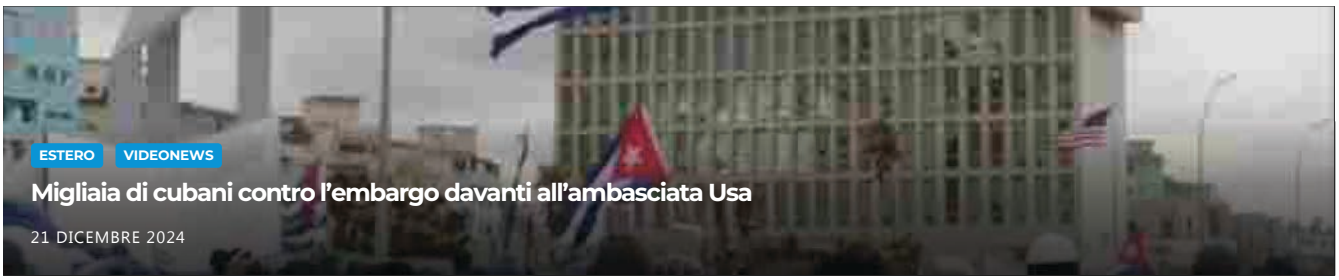
Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour



Aggiunte anche due nuove date in Europa Milano, 21 dic. (askanews) Dopo l´annuncio delle prime date europee di Live in concert 2025 organizzato e prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners Il Volo continua a collezionare successi a livello mondiale e annuncia oggi otto nuove date della leg America Latina e aggiunge due nuove date in Europa. La leg LATAM debutterà a Rio De Janeiro (BR) @ Vivo Rio il 3/10/2025 per poi toccare le città di Curitiba (BR) @ Positivo il 7/10/2025, San Paolo (BR) @ Vibra Sao Paulo il 10/10/2025, l´11/10/2025 e il 12/10/2025, Buenos Aires (AR) @ Movistar Arena il 14/10/2025, Santiago De Chile (CL) @ Movistar Arena il 16/10/2025 e Lima (PE) @ Parque De La Exposicion il 18/10/2025. Successivamente Il Volo partirà per la leg europea che porterà Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble Inizio modulo a Vienna @ Stadhalle il 2/11/2025, Berlino @ Uber Arena il 3/11/2025, Monaco @ Olympiahalle il 5/11/2025, Lipsia @ Leipziger Messe il 6/11/2025, Stoccarda @ Porsche Arena il 8/11/2025, Colonia @ Lanxess Arena il 9/11/2025, Mannheim @ SAP Arena il 11/11/2025, Praga @ O2 Arena il 13/11/2025, Budapest @ MVM Dome il 14/11/2025, Wroclaw @ Hala Stulecia il 25/11/2025, Sofia @ Arena il 28/11/2025, Parigi @ Zenith il 30/11/2025, Bratislava @ Tipos Arena il 2/12/2025, Lussemburgo @ Rockhall il 4/12/2025, Bruxelles @ Forest National il 7/12/2025, Madrid @ Movistar Arena il 9/12/2025 (Nuova data), Zurigo @ Hallenstadion il 11/12/2025 e Lisbona @ Meo Arena il 14/10/2025 (nuova data). Le prevendite per la nuova data di Madrid saranno disponibili sul sito di Friends & Partners dal 24/12 alle 12:00; esclusivamente per il fanclub aperture vendite dal 23/12 alle 12:00; per la nuova data di Lisbona prevendite disponibili. Per i fan italiani l´attesa è quasi finita: a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners. Si aprirà a Jesolo (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di Milano (@ Unipol Forum, 11 gennaio), Treviso (@ Palaverde, 13 gennaio), Firenze (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), Bologna (@ Unipol Arena, 17 gennaio), Torino (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), Roma (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), Eboli (@ Palasele, 23 gennaio), Bari (@ Palaflorio, 24 gennaio), Messina (@ Palarescifina, 26 gennaio). I biglietti sono disponibili su Ticketone. Con le straordinarie voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, il trio incanterà il pubblico interpretando i brani di Ad Astra (International Edition) la nuova versione internazionale dell´ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui Capolavoro (English Version) e il nuovo singolo Tra le onde, uscito il 6 dicembre per Epic Records/Sony Music Italy. Scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci e prodotto da Michael Tenisci e E.D.D., Tra le onde ci trascina fin dalle prime note in un´atmosfera sognante attraverso un´intima base al pianoforte che ricorda l´abbraccio di un mare tranquillo. L´intensità cresce a mano a mano con l´aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Gianluca, Ignazio e Piero si intrecciano creando un´armonia perfetta.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

askanews.it
www.ecostampa.it



ITALIANI NEL MONDO SPETTACOLO

Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour

Aggiunte anche due nuove date in Europa

DIC 21, 2024 Musica

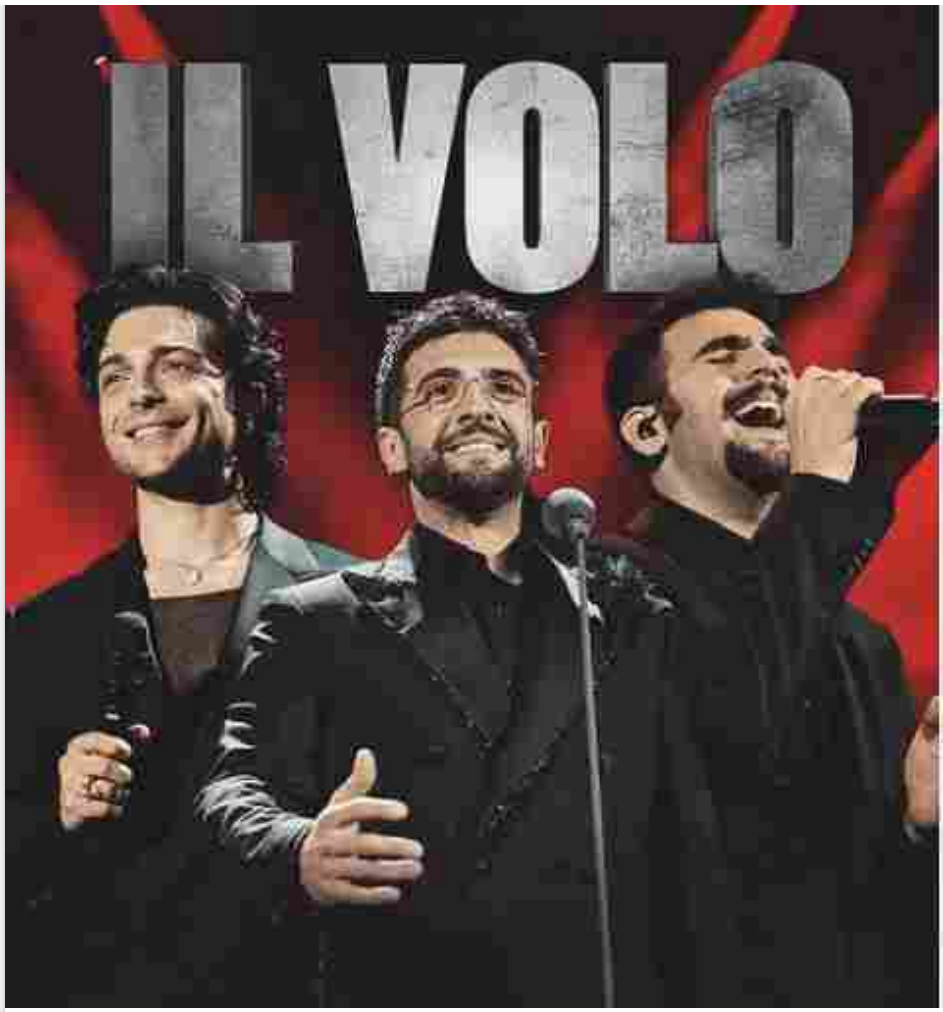
info & imprese

askanews
Segui la Pagina 178.643 follower

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

askanews.it
www.ecostampa.it





Milano, 21 dic. (askanews) – Dopo l'annuncio delle prime date europee di Live in concert 2025 – organizzato e prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners – Il Volo continua a collezionare successi a livello mondiale e annuncia oggi otto nuove date della leg America Latina e aggiunge due nuove date in Europa. La leg LATAM debutterà a Rio De Janeiro (BR) @ Vivo Rio il 3/10/2025 per poi toccare le città di Curitiba (BR) @ Positivo il 7/10/2025, San Paolo (BR) @ Vibra Sao Paulo il 10/10/2025, l'11/10/2025 e il 12/10/2025, Buenos Aires (AR) @ Movistar Arena il 14/10/2025, Santiago De Chile (CL) @ Movistar Arena il 16/10/2025 e Lima (PE) @ Parque De La Exposicion il 18/10/2025.

Successivamente Il Volo partirà per la leg europea che porterà Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble Inizio modulo a Vienna @ Stadhalle il 2/11/2025, Berlino @ Uber Arena il 3/11/2025, Monaco @ Olympiahalle il 5/11/2025, Lipsia @ Leipziger Messe il 6/11/2025, Stoccarda @ Porsche Arena il 8/11/2025, Colonia @ Lanxess Arena il 9/11/2025, Mannheim @ SAP Arena il 11/11/2025, Praga @ O2 Arena il 13/11/2025, Budapest @ MVM Dome il 14/11/2025, Wroclaw @ Hala Stulecia il 25/11/2025, Sofia @ Arena il 28/11/2025, Parigi @ Zenith il 30/11/2025, Bratislava @ Tipos Arena il 2/12/2025, Lussemburgo @ Rockhall il 4/12/2025, Bruxelles @ Forest National il 7/12/2025, Madrid @ Movistar Arena il 9/12/2025 (Nuova data), Zurigo @ Hallenstadion il 11/12/2025 e Lisbona @ Meo Arena il 14/10/2025 (nuova data). Le

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

prevendite per la nuova data di Madrid saranno disponibili sul sito di Friends & Partners dal 24/12 alle 12:00; esclusivamente per il fanclub aperture vendite dal 23/12 alle 12:00; per la nuova data di Lisbona prevendite disponibili.

Per i fan italiani l'attesa è quasi finita: a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno – Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners. Si aprirà a Jesolo (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di Milano (@ Unipol Forum, 11 gennaio), Treviso (@ Palaverde, 13 gennaio), Firenze (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), Bologna (@ Unipol Arena, 17 gennaio), Torino (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), Roma (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), Eboli (@ Palasele, 23 gennaio), Bari (@ Palaflorio, 24 gennaio), Messina (@ Palarescifina, 26 gennaio). I biglietti sono disponibili su Ticketone.

Con le straordinarie voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, il trio incanterà il pubblico interpretando i brani di Ad Astra (International Edition) – la nuova versione internazionale dell'ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui Capolavoro (English Version) – e il nuovo singolo Tra le onde, uscito il 6 dicembre per Epic Records/Sony Music Italy. Scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci e prodotto da Michael Tenisci e E.D.D., Tra le onde ci trascina fin dalle prime note in un'atmosfera sognante attraverso un'intima base al pianoforte che ricorda l'abbraccio di un mare tranquillo. L'intensità cresce a mano a mano con l'aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Gianluca, Ignazio e Piero si intrecciano creando un'armonia perfetta.





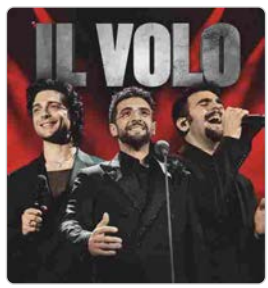


Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

CAMPANIAPRESS.IT

www.ecostampa.it

Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour



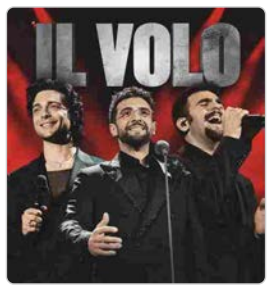
Aggiunte anche due nuove date in Europa Milano, 21 dic. (askanews) Dopo l´annuncio delle prime date europee di Live in concert 2025 organizzato e prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners Il Volo continua a collezionare successi a livello mondiale e annuncia oggi otto nuove date della leg America Latina e aggiunge due nuove date in Europa. La leg LATAM debutterà a Rio De Janeiro (BR) @ Vivo Rio il 3/10/2025 per poi toccare le città di Curitiba (BR) @ Positivo il 7/10/2025, San Paolo (BR) @ Vibra Sao Paulo il 10/10/2025, l´11/10/2025 e il 12/10/2025, Buenos Aires (AR) @ Movistar Arena il 14/10/2025, Santiago De Chile (CL) @ Movistar Arena il 16/10/2025 e Lima (PE) @ Parque De La Exposicion il 18/10/2025. Successivamente Il Volo partirà per la leg europea che porterà Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble Inizio modulo a Vienna @ Stadhalle il 2/11/2025, Berlino @ Uber Arena il 3/11/2025, Monaco @ Olympiahalle il 5/11/2025, Lipsia @ Leipziger Messe il 6/11/2025, Stoccarda @ Porsche Arena il 8/11/2025, Colonia @ Lanxess Arena il 9/11/2025, Mannheim @ SAP Arena il 11/11/2025, Praga @ O2 Arena il 13/11/2025, Budapest @ MVM Dome il 14/11/2025, Wroclaw @ Hala Stulecia il 25/11/2025, Sofia @ Arena il 28/11/2025, Parigi @ Zenith il 30/11/2025, Bratislava @ Tipos Arena il 2/12/2025, Lussemburgo @ Rockhall il 4/12/2025, Bruxelles @ Forest National il 7/12/2025, Madrid @ Movistar Arena il 9/12/2025 (Nuova data), Zurigo @ Hallenstadion il 11/12/2025 e Lisbona @ Meo Arena il 14/10/2025 (nuova data). Le prevendite per la nuova data di Madrid saranno disponibili sul sito di Friends & Partners dal 24/12 alle 12:00; esclusivamente per il fanclub aperture vendite dal 23/12 alle 12:00; per la nuova data di Lisbona prevendite disponibili. Per i fan italiani l´attesa è quasi finita: a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners. Si aprirà a Jesolo (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di Milano (@ Unipol Forum, 11 gennaio), Treviso (@ Palaverde, 13 gennaio), Firenze (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), Bologna (@ Unipol Arena, 17 gennaio), Torino (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), Roma (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), Eboli (@ Palasele, 23 gennaio), Bari (@ Palaflorio, 24 gennaio), Messina (@ Palarescifina, 26 gennaio). I biglietti sono disponibili su Ticketone. Con le straordinarie voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, il trio incanterà il pubblico interpretando i brani di Ad Astra (International Edition) la nuova versione internazionale dell´ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui Capolavoro (English Version) e il nuovo singolo Tra le onde, uscito il 6 dicembre per Epic Records/Sony Music Italy. Scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci e prodotto da Michael Tenisci e E.D.D., Tra le onde ci trascina fin dalle prime note in un´atmosfera sognante attraverso un´intima base al pianoforte che ricorda l´abbraccio di un mare tranquillo. L´intensità cresce a mano a mano con l´aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Gianluca, Ignazio e Piero si intrecciano creando un´armonia perfetta.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour

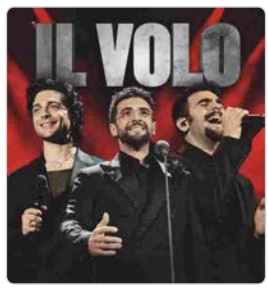


Aggiunte anche due nuove date in Europa Milano, 21 dic. (askanews) Dopo l´annuncio delle prime date europee di Live in concert 2025 organizzato e prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners Il Volo continua a collezionare successi a livello mondiale e annuncia oggi otto nuove date della leg America Latina e aggiunge due nuove date in Europa. La leg LATAM debutterà a Rio De Janeiro (BR) @ Vivo Rio il 3/10/2025 per poi toccare le città di Curitiba (BR) @ Positivo il 7/10/2025, San Paolo (BR) @ Vibra Sao Paulo il 10/10/2025, l´11/10/2025 e il 12/10/2025, Buenos Aires (AR) @ Movistar Arena il 14/10/2025, Santiago De Chile (CL) @ Movistar Arena il 16/10/2025 e Lima (PE) @ Parque De La Exposicion il 18/10/2025. Successivamente Il Volo partirà per la leg europea che porterà Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble Inizio modulo a Vienna @ Stadhalle il 2/11/2025, Berlino @ Uber Arena il 3/11/2025, Monaco @ Olympiahalle il 5/11/2025, Lipsia @ Leipziger Messe il 6/11/2025, Stoccarda @ Porsche Arena il 8/11/2025, Colonia @ Lanxess Arena il 9/11/2025, Mannheim @ SAP Arena il 11/11/2025, Praga @ O2 Arena il 13/11/2025, Budapest @ MVM Dome il 14/11/2025, Wroclaw @ Hala Stulecia il 25/11/2025, Sofia @ Arena il 28/11/2025, Parigi @ Zenith il 30/11/2025, Bratislava @ Tipos Arena il 2/12/2025, Lussemburgo @ Rockhall il 4/12/2025, Bruxelles @ Forest National il 7/12/2025, Madrid @ Movistar Arena il 9/12/2025 (Nuova data), Zurigo @ Hallenstadion il 11/12/2025 e Lisbona @ Meo Arena il 14/10/2025 (nuova data). Le prevendite per la nuova data di Madrid saranno disponibili sul sito di Friends & Partners dal 24/12 alle 12:00; esclusivamente per il fanclub aperture vendite dal 23/12 alle 12:00; per la nuova data di Lisbona prevendite disponibili. Per i fan italiani l´attesa è quasi finita: a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners. Si aprirà a Jesolo (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di Milano (@ Unipol Forum, 11 gennaio), Treviso (@ Palaverde, 13 gennaio), Firenze (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), Bologna (@ Unipol Arena, 17 gennaio), Torino (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), Roma (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), Eboli (@ Palasele, 23 gennaio), Bari (@ Palaflorio, 24 gennaio), Messina (@ Palarescifina, 26 gennaio). I biglietti sono disponibili su Ticketone. Con le straordinarie voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, il trio incanterà il pubblico interpretando i brani di Ad Astra (International Edition) la nuova versione internazionale dell´ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui Capolavoro (English Version) e il nuovo singolo Tra le onde, uscito il 6 dicembre per Epic Records/Sony Music Italy. Scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci e prodotto da Michael Tenisci e E.D.D., Tra le onde ci trascina fin dalle prime note in un´atmosfera sognante attraverso un´intima base al pianoforte che ricorda l´abbraccio di un mare tranquillo. L´intensità cresce a mano a mano con l´aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Gianluca, Ignazio e Piero si intrecciano creando un´armonia perfetta.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour



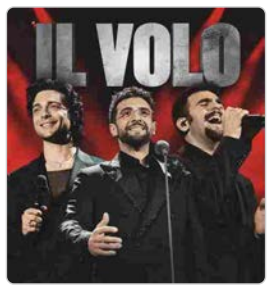
(Adnkronos) - "Milano-Reggio Calabria con Fs? Piuttosto scendo...
Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour
Attualità Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour
Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour
21/12/2024
Aggiunte anche due nuove date in Europa
Milano, 21 dic. (askanews) - Dopo l´annuncio delle prime date europee di Live in concert 2025 - organizzato e prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners - Il Volo continua a collezionare successi a livello mondiale e annuncia oggi otto nuove date della leg America Latina e aggiunge due nuove date in Europa. La leg LATAM debutterà a Rio De Janeiro (BR) @ Vivo Rio il 3/10/2025 per poi toccare le città di Curitiba (BR) @ Positivo il 7/10/2025, San Paolo (BR) @ Vibra Sao Paulo il 10/10/2025, l´11/10/2025 e il 12/10/2025, Buenos Aires (AR) @ Movistar Arena il 14/10/2025, Santiago De Chile (CL) @ Movistar Arena il 16/10/2025 e Lima (PE) @ Parque De La Exposicion il 18/10/2025.
Successivamente Il Volo partirà per la leg europea che porterà Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble Inizio modulo a Vienna @ Stadhalle il 2/11/2025, Berlino @ Uber Arena il 3/11/2025, Monaco @ Olympiahalle il 5/11/2025, Lipsia @ Leipziger Messe il 6/11/2025, Stoccarda @ Porsche Arena il 8/11/2025, Colonia @ Lanxess Arena il 9/11/2025, Mannheim @ SAP Arena il 11/11/2025, Praga @ O2 Arena il 13/11/2025, Budapest @ MVM Dome il 14/11/2025, Wroclaw @ Hala Stulecia il 25/11/2025, Sofia @ Arena il 28/11/2025, Parigi @ Zenith il 30/11/2025, Bratislava @ Tipos Arena il 2/12/2025, Lussemburgo @ Rockhall il 4/12/2025, Bruxelles @ Forest National il 7/12/2025, Madrid @ Movistar Arena il 9/12/2025 (Nuova data), Zurigo @ Hallenstadion il 11/12/2025 e Lisbona @ Meo Arena il 14/10/2025 (nuova data). Le prevendite per la nuova data di Madrid saranno disponibili sul sito di Friends & Partners dal 24/12 alle 12:00; esclusivamente per il fanclub aperture vendite dal 23/12 alle 12:00; per la nuova data di Lisbona prevendite disponibili.
Per i fan italiani l´attesa è quasi finita: a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno - Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners. Si aprirà a Jesolo (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di Milano (@ Unipol Forum, 11 gennaio), Treviso (@ Palaverde, 13 gennaio), Firenze (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), Bologna (@ Unipol Arena, 17 gennaio), Torino (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), Roma (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), Eboli (@ Palasele, 23 gennaio), Bari (@ Palaflorio, 24 gennaio), Messina (@ Palarescifina, 26 gennaio). I biglietti sono disponibili su Ticketone.
Con le straordinarie voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, il trio incanterà il pubblico interpretando i brani di Ad Astra (International Edition) - la nuova versione internazionale dell´ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui Capolavoro (English Version) - e il nuovo singolo Tra le onde, uscito il 6 dicembre per Epic Records/Sony Music Italy. Scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci e prodotto da Michael Tenisci e E.D.D., Tra le onde ci trascina fin dalle prime note in un´atmosfera sognante attraverso un´intima base al pianoforte che ricorda l´abbraccio di un mare tranquillo. L´intensità cresce a mano a mano con l´aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Gianluca, Ignazio e Piero si intrecciano creando un´armonia perfetta.
Potrebbe interessarti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

CORRIEREDELLASARDEGNA.IT

www.ecostampa.it

Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour

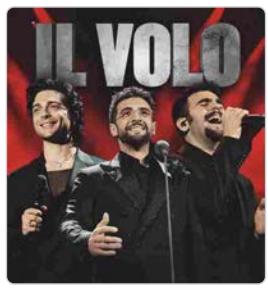


Aggiunte anche due nuove date in Europa Milano, 21 dic. (askanews) Dopo l´annuncio delle prime date europee di Live in concert 2025 organizzato e prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners Il Volo continua a collezionare successi a livello mondiale e annuncia oggi otto nuove date della leg America Latina e aggiunge due nuove date in Europa. La leg LATAM debutterà a Rio De Janeiro (BR) @ Vivo Rio il 3/10/2025 per poi toccare le città di Curitiba (BR) @ Positivo il 7/10/2025, San Paolo (BR) @ Vibra Sao Paulo il 10/10/2025, l´11/10/2025 e il 12/10/2025, Buenos Aires (AR) @ Movistar Arena il 14/10/2025, Santiago De Chile (CL) @ Movistar Arena il 16/10/2025 e Lima (PE) @ Parque De La Exposicion il 18/10/2025. Successivamente Il Volo partirà per la leg europea che porterà Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble Inizio modulo a Vienna @ Stadhalle il 2/11/2025, Berlino @ Uber Arena il 3/11/2025, Monaco @ Olympiahalle il 5/11/2025, Lipsia @ Leipziger Messe il 6/11/2025, Stoccarda @ Porsche Arena il 8/11/2025, Colonia @ Lanxess Arena il 9/11/2025, Mannheim @ SAP Arena il 11/11/2025, Praga @ O2 Arena il 13/11/2025, Budapest @ MVM Dome il 14/11/2025, Wroclaw @ Hala Stulecia il 25/11/2025, Sofia @ Arena il 28/11/2025, Parigi @ Zenith il 30/11/2025, Bratislava @ Tipos Arena il 2/12/2025, Lussemburgo @ Rockhall il 4/12/2025, Bruxelles @ Forest National il 7/12/2025, Madrid @ Movistar Arena il 9/12/2025 (Nuova data), Zurigo @ Hallenstadion il 11/12/2025 e Lisbona @ Meo Arena il 14/10/2025 (nuova data). Le prevendite per la nuova data di Madrid saranno disponibili sul sito di Friends & Partners dal 24/12 alle 12:00; esclusivamente per il fanclub aperture vendite dal 23/12 alle 12:00; per la nuova data di Lisbona prevendite disponibili. Per i fan italiani l´attesa è quasi finita: a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners. Si aprirà a Jesolo (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di Milano (@ Unipol Forum, 11 gennaio), Treviso (@ Palaverde, 13 gennaio), Firenze (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), Bologna (@ Unipol Arena, 17 gennaio), Torino (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), Roma (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), Eboli (@ Palasele, 23 gennaio), Bari (@ Palaflorio, 24 gennaio), Messina (@ Palarescifina, 26 gennaio). I biglietti sono disponibili su Ticketone. Con le straordinarie voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, il trio incanterà il pubblico interpretando i brani di Ad Astra (International Edition) la nuova versione internazionale dell´ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui Capolavoro (English Version) e il nuovo singolo Tra le onde, uscito il 6 dicembre per Epic Records/Sony Music Italy. Scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci e prodotto da Michael Tenisci e E.D.D., Tra le onde ci trascina fin dalle prime note in un´atmosfera sognante attraverso un´intima base al pianoforte che ricorda l´abbraccio di un mare tranquillo. L´intensità cresce a mano a mano con l´aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Gianluca, Ignazio e Piero si intrecciano creando un´armonia perfetta.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour



Aggiunte anche due nuove date in Europa Milano, 21 dic. (askanews) Dopo l´annuncio delle prime date europee di Live in concert 2025 organizzato e prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners Il Volo continua a collezionare successi a livello mondiale e annuncia oggi otto nuove date della leg America Latina e aggiunge due nuove date in Europa. La leg LATAM debutterà a Rio De Janeiro (BR) @ Vivo Rio il 3/10/2025 per poi toccare le città di Curitiba (BR) @ Positivo il 7/10/2025, San Paolo (BR) @ Vibra Sao Paulo il 10/10/2025, l´11/10/2025 e il 12/10/2025, Buenos Aires (AR) @ Movistar Arena il 14/10/2025, Santiago De Chile (CL) @ Movistar Arena il 16/10/2025 e Lima (PE) @ Parque De La Exposicion il 18/10/2025. Successivamente Il Volo partirà per la leg europea che porterà Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble Inizio modulo a Vienna @ Stadhalle il 2/11/2025, Berlino @ Uber Arena il 3/11/2025, Monaco @ Olympiahalle il 5/11/2025, Lipsia @ Leipziger Messe il 6/11/2025, Stoccarda @ Porsche Arena il 8/11/2025, Colonia @ Lanxess Arena il 9/11/2025, Mannheim @ SAP Arena il 11/11/2025, Praga @ O2 Arena il 13/11/2025, Budapest @ MVM Dome il 14/11/2025, Wroclaw @ Hala Stulecia il 25/11/2025, Sofia @ Arena il 28/11/2025, Parigi @ Zenith il 30/11/2025, Bratislava @ Tipos Arena il 2/12/2025, Lussemburgo @ Rockhall il 4/12/2025, Bruxelles @ Forest National il 7/12/2025, Madrid @ Movistar Arena il 9/12/2025 (Nuova data), Zurigo @ Hallenstadion il 11/12/2025 e Lisbona @ Meo Arena il 14/10/2025 (nuova data). Le prevendite per la nuova data di Madrid saranno disponibili sul sito di Friends & Partners dal 24/12 alle 12:00; esclusivamente per il fanclub aperture vendite dal 23/12 alle 12:00; per la nuova data di Lisbona prevendite disponibili. Per i fan italiani l´attesa è quasi finita: a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners. Si aprirà a Jesolo (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di Milano (@ Unipol Forum, 11 gennaio), Treviso (@ Palaverde, 13 gennaio), Firenze (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), Bologna (@ Unipol Arena, 17 gennaio), Torino (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), Roma (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), Eboli (@ Palasele, 23 gennaio), Bari (@ Palaflorio, 24 gennaio), Messina (@ Palarescifina, 26 gennaio). I biglietti sono disponibili su Ticketone. Con le straordinarie voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, il trio incanterà il pubblico interpretando i brani di Ad Astra (International Edition) la nuova versione internazionale dell´ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui Capolavoro (English Version) e il nuovo singolo Tra le onde, uscito il 6 dicembre per Epic Records/Sony Music Italy. Scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci e prodotto da Michael Tenisci e E.D.D., Tra le onde ci trascina fin dalle prime note in un´atmosfera sognante attraverso un´intima base al pianoforte che ricorda l´abbraccio di un mare tranquillo. L´intensità cresce a mano a mano con l´aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Gianluca, Ignazio e Piero si intrecciano creando un´armonia perfetta.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CORRIERE DI PALERMO

sabato, 21 Dicembre , 24



Israele, pioggia di bombe sul Libano: attacco record non è finito

(Adnkronos) - Israele ha martellato il...



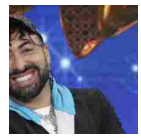
Ucraina, Russia avanza in Donbass ma sta per scattare la 'trappola' della pioggia

(Adnkronos) - La Russia avanza nel...



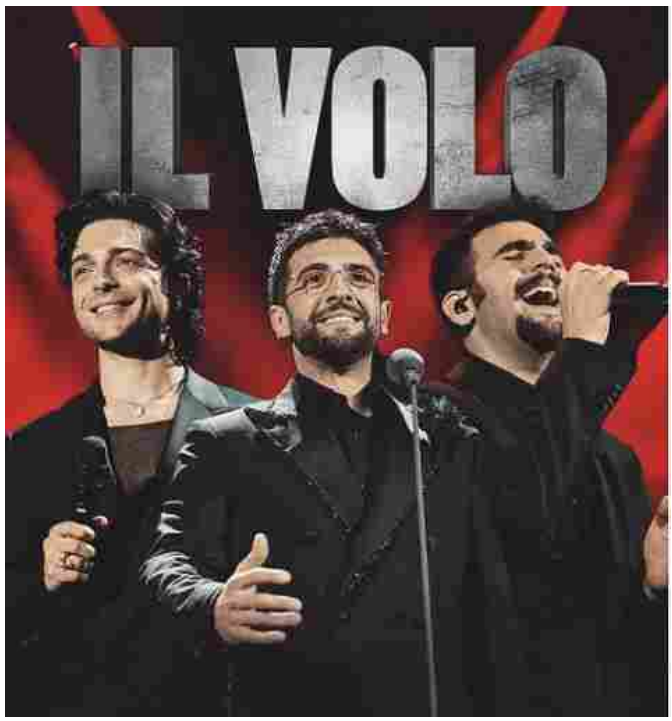
Sciopero 5 ottobre bus, tram e metro: orario, fasce garantite e città coinvolte

(Adnkronos) - Trasporto pubblico a rischio...



Ballando on the Road, Matteo Addino entra nella giuria: chi è

(Adnkronos) - Matteo Addino entra nella...



Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour

TAGS

Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour

21/12/2024

Aggiunte anche due nuove date in Europa
Milano, 21 dic. (askanews) – Dopo l'annuncio delle prime date europee di Live in concert 2025 –

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

organizzato e prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners – Il Volo continua a collezionare successi a livello mondiale e annuncia oggi otto nuove date della leg America Latina e aggiunge due nuove date in Europa. La leg LATAM debutterà a Rio De Janeiro (BR) @ Vivo Rio il 3/10/2025 per poi toccare le città di Curitiba (BR) @ Positivo il 7/10/2025, San Paolo (BR) @ Vibra Sao Paulo il 10/10/2025, l'11/10/2025 e il 12/10/2025, Buenos Aires (AR) @ Movistar Arena il 14/10/2025, Santiago De Chile (CL) @ Movistar Arena il 16/10/2025 e Lima (PE) @ Parque De La Exposicion il 18/10/2025. Successivamente Il Volo partirà per la leg europea che porterà Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble Inizio modulo a Vienna @ Stadhalle il 2/11/2025, Berlino @ Uber Arena il 3/11/2025, Monaco @ Olympiahalle il 5/11/2025, Lipsia @ Leipziger Messe il 6/11/2025, Stoccarda @ Porsche Arena il 8/11/2025, Colonia @ Lanxess Arena il 9/11/2025, Mannheim @ SAP Arena il 11/11/2025, Praga @ O2 Arena il 13/11/2025, Budapest @ MVM Dome il 14/11/2025, Wroclaw @ Hala Stulecia il 25/11/2025, Sofia @ Arena il 28/11/2025, Parigi @ Zenith il 30/11/2025, Bratislava @ Tipos Arena il 2/12/2025, Lussemburgo @ Rockhall il 4/12/2025, Bruxelles @ Forest National il 7/12/2025, Madrid @ Movistar Arena il 9/12/2025 (Nuova data), Zurigo @ Hallenstadion il 11/12/2025 e Lisbona @ Meo Arena il 14/10/2025 (nuova data). Le prevendite per la nuova data di Madrid saranno disponibili sul sito di Friends & Partners dal 24/12 alle 12:00; esclusivamente per il fanclub aperture vendite dal 23/12 alle 12:00; per la nuova data di Lisbona prevendite disponibili.

Per i fan italiani l'attesa è quasi finita: a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno – Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners. Si aprirà a Jesolo (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Milano (@ Unipol Forum, 11 gennaio), Treviso (@ Palaverde, 13 gennaio), Firenze (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), Bologna (@ Unipol Arena, 17 gennaio), Torino (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), Roma (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), Eboli (@ Palasele, 23 gennaio), Bari (@ Palaflorio, 24 gennaio), Messina (@ Palarescifina, 26 gennaio). I biglietti sono disponibili su Ticketone.

Con le straordinarie voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, il trio incanterà il pubblico interpretando i brani di Ad Astra (International Edition) – la nuova versione internazionale dell'ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui Capolavoro (English Version) – e il nuovo singolo Tra le onde, uscito il 6 dicembre per Epic Records/Sony Music Italy. Scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci e prodotto da Michael Tenisci e E.D.D., Tra le onde ci trascina fin dalle prime note in un'atmosfera sognante attraverso un'intima base al pianoforte che ricorda l'abbraccio di un mare tranquillo.

L'intensità cresce a mano a mano con l'aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Gianluca, Ignazio e Piero si intrecciano creando un'armonia perfetta.

Potrebbe interessarti



Tanana chiuderà il tour estivo con speciale data alla Reggia di Caserta

21/12/2024



Giustizia, Crippa: il popolo è con Salvini, avanti tutta con riforma

21/12/2024



Magdeburgo, Scholz: chiarire motivazioni per rispondere. Il ministro dell'Interno: attentatore è islamofobo

21/12/2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

CORRIERE FLEGREO

www.ecostampa.it

CORRIERE FLEGREO

Sab 21 Dicembre 2024



UFFICIALE. Capodanno a Pozzuoli, ecco gli artisti
16/12/2024



Migliaia di bambini ospiti di Edenlandia: martedì 10 dicembre dalle ore 16 l'evento di beneficenza per i minori delle case famiglia.
09/12/2024



CASE ACQUISTATE ONESTAMENTE, MA ORA CI CHIEDONO DI LASCIARE TUTTO: UNA BATTAGLIA CONTRO L'INGIUSTIZIA!
29/11/2024



Giugliano, associazione per delinquere di tipo camorristico, i dettagli
20/11/2024

FOX BAR TABACCHI
Via S.S. Annunziata 18 - 20 - 22 Pozzuoli
348 584 21 27 - 081 526 92 06
foxtabacchi@hotmail.it

Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour

Attualità › Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour

29 21/12/2024

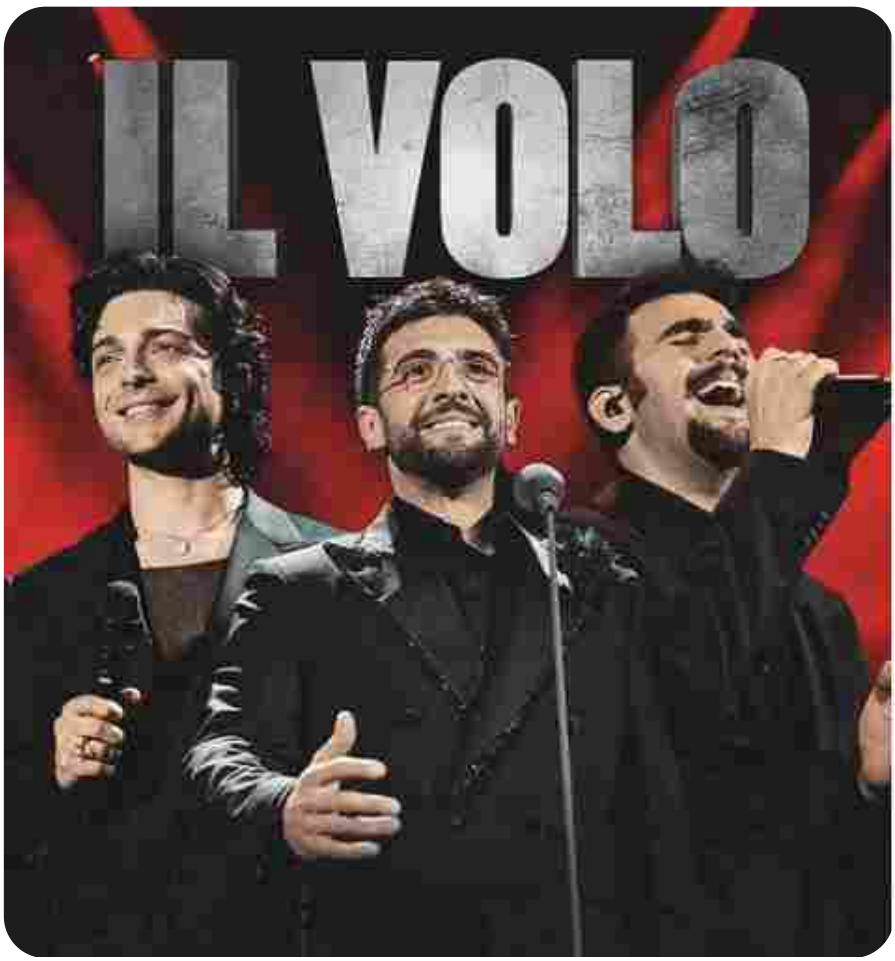
Corriere Flegreo
86.658 follower
DIAMO VOCE AI CAMPI FLEGREI
Segui la Pagina



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

CORRIERE FLEGREO

www.ecostampa.it



Aggiunte anche due nuove date in Europa

Milano, 21 dic. (askanews) – Dopo l'annuncio delle prime date europee di Live in concert 2025 – organizzato e prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners – Il Volo continua a collezionare successi a livello mondiale e annuncia oggi otto nuove date della leg America Latina e aggiunge due nuove date in Europa. La leg LATAM debutterà a Rio De Janeiro (BR) @ Vivo Rio il 3/10/2025 per poi toccare le città di Curitiba (BR) @ Positivo il 7/10/2025, San Paolo (BR) @ Vibra Sao Paulo il 10/10/2025, l'11/10/2025 e il 12/10/2025, Buenos Aires (AR) @ Movistar Arena il 14/10/2025, Santiago De Chile (CL) @ Movistar Arena il 16/10/2025 e Lima (PE) @ Parque De La Exposicion il 18/10/2025.

Successivamente Il Volo partirà per la leg europea che porterà Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble Inizio modulo a Vienna @ Stadhalle il 2/11/2025, Berlino @ Uber Arena il 3/11/2025, Monaco @ Olympiahalle il 5/11/2025, Lipsia @ Leipziger Messe il 6/11/2025, Stoccarda @ Porsche

di depressione e attacchi di panico. A raccontarlo è stato proprio il centravanti del Milan, nel corso...



Siu, a Bari più di mille urologi al congresso nazionale

10/10/2024

(Adnkronos) – Oltre mille urologi sono attesi a Bari per il congresso nazionale della Società italiana di urologia (Siu) evento di riferimento per...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CORRIERE FLEGREO
www.ecostampa.it

Arena il 8/11/2025, Colonia @ Lanxess Arena il 9/11/2025, Mannheim @ SAP Arena il 11/11/2025, Praga @ O2 Arena il 13/11/2025, Budapest @ MVM Dome il 14/11/2025, Wroclaw @ Hala Stulecia il 25/11/2025, Sofia @ Arena il 28/11/2025, Parigi @ Zenith il 30/11/2025, Bratislava @ Tipos Arena il 2/12/2025, Lussemburgo @ Rockhall il 4/12/2025, Bruxelles @ Forest National il 7/12/2025, Madrid @ Movistar Arena il 9/12/2025 (Nuova data), Zurigo @ Hallenstadion il 11/12/2025 e Lisbona @ Meo Arena il 14/10/2025 (nuova data). Le prevendite per la nuova data di Madrid saranno disponibili sul sito di Friends & Partners dal 24/12 alle 12:00; esclusivamente per il fanclub aperture vendite dal 23/12 alle 12:00; per la nuova data di Lisbona prevendite disponibili.

Per i fan italiani l'attesa è quasi finita: a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno – Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners. Si aprirà a Jesolo (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di Milano (@ Unipol Forum, 11 gennaio), Treviso (@ Palaverde, 13 gennaio), Firenze (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), Bologna (@ Unipol Arena, 17 gennaio), Torino (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), Roma (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), Eboli (@ Palasele, 23 gennaio), Bari (@ Palaflorio, 24 gennaio), Messina (@ Palarescifina, 26 gennaio). I biglietti sono disponibili su Ticketone.

Con le straordinarie voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, il trio incanterà il pubblico interpretando i brani di Ad Astra (International Edition) – la nuova versione internazionale dell'ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui Capolavoro (English Version) – e il nuovo singolo Tra le onde, uscito il 6 dicembre per Epic Records/Sony Music Italy. Scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci e prodotto da Michael Tenisci e E.D.D., Tra le onde ci trascina fin dalle prime note in un'atmosfera sognante attraverso un'intima base al pianoforte che ricorda l'abbraccio di un mare tranquillo. L'intensità cresce a mano a mano con l'aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Gianluca, Ignazio e Piero si intrecciano creando un'armonia perfetta.

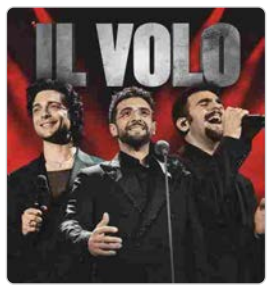
Segui Corriere Flegreo su Google News

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

CRONACHEDELLACALABRIA.IT

www.ecostampa.it

Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour



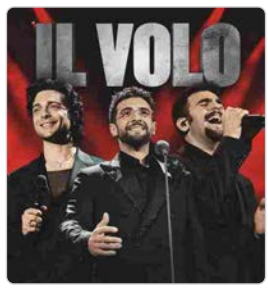
Degli album da Zoo Aperto confermando...
Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour
Dall´Italia e dal Mondo Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour
Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour
Dicembre 21, 2024
Aggiunte anche due nuove date in Europa
Milano, 21 dic. (askanews) - Dopo l´annuncio delle prime date europee di Live in concert 2025 - organizzato e prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners - Il Volo continua a collezionare successi a livello mondiale e annuncia oggi otto nuove date della leg America Latina e aggiunge due nuove date in Europa. La leg LATAM debutterà a Rio De Janeiro (BR) @ Vivo Rio il 3/10/2025 per poi toccare le città di Curitiba (BR) @ Positivo il 7/10/2025, San Paolo (BR) @ Vibra Sao Paulo il 10/10/2025, l´11/10/2025 e il 12/10/2025, Buenos Aires (AR) @ Movistar Arena il 14/10/2025, Santiago De Chile (CL) @ Movistar Arena il 16/10/2025 e Lima (PE) @ Parque De La Exposicion il 18/10/2025.
Successivamente Il Volo partirà per la leg europea che porterà Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble Inizio modulo a Vienna @ Stadhalle il 2/11/2025, Berlino @ Uber Arena il 3/11/2025, Monaco @ Olympiahalle il 5/11/2025, Lipsia @ Leipziger Messe il 6/11/2025, Stoccarda @ Porsche Arena il 8/11/2025, Colonia @ Lanxess Arena il 9/11/2025, Mannheim @ SAP Arena il 11/11/2025, Praga @ O2 Arena il 13/11/2025, Budapest @ MVM Dome il 14/11/2025, Wroclaw @ Hala Stulecia il 25/11/2025, Sofia @ Arena il 28/11/2025, Parigi @ Zenith il 30/11/2025, Bratislava @ Tipos Arena il 2/12/2025, Lussemburgo @ Rockhall il 4/12/2025, Bruxelles @ Forest National il 7/12/2025, Madrid @ Movistar Arena il 9/12/2025 (Nuova data), Zurigo @ Hallenstadion il 11/12/2025 e Lisbona @ Meo Arena il 14/10/2025 (nuova data). Le prevendite per la nuova data di Madrid saranno disponibili sul sito di Friends & Partners dal 24/12 alle 12:00; esclusivamente per il fanclub aperture vendite dal 23/12 alle 12:00; per la nuova data di Lisbona prevendite disponibili.
Per i fan italiani l´attesa è quasi finita: a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno - Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners. Si aprirà a Jesolo (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di Milano (@ Unipol Forum, 11 gennaio), Treviso (@ Palaverde, 13 gennaio), Firenze (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), Bologna (@ Unipol Arena, 17 gennaio), Torino (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), Roma (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), Eboli (@ Palasele, 23 gennaio), Bari (@ Palaflorio, 24 gennaio), Messina (@ Palarescifina, 26 gennaio). I biglietti sono disponibili su Ticketone.
Con le straordinarie voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, il trio incanterà il pubblico interpretando i brani di Ad Astra (International Edition) - la nuova versione internazionale dell´ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui Capolavoro (English Version) - e il nuovo singolo Tra le onde, uscito il 6 dicembre per Epic Records/Sony Music Italy. Scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci e prodotto da Michael Tenisci e E.D.D., Tra le onde ci trascina fin dalle prime note in un´atmosfera sognante attraverso un´intima base al pianoforte che ricorda l´abbraccio di un mare tranquillo. L´intensità cresce a mano a mano con l´aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Gianluca, Ignazio e Piero si intrecciano creando un´armonia perfetta.
Potrebbe interessarti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

CRONACHEDELMEZZOGIORNO.IT

www.ecostampa.it

Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour



Aggiunte anche due nuove date in Europa Milano, 21 dic. (askanews) - Dopo l´annuncio delle prime date europee di Live in concert 2025 - organizzato e prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners - Il Volo continua a collezionare successi a livello mondiale e annuncia oggi otto nuove date della leg America Latina e aggiunge due nuove date in Europa. La leg LATAM debutterà a Rio De Janeiro (BR) @ Vivo Rio il 3/10/2025 per poi toccare le città di Curitiba (BR) @ Positivo il 7/10/2025, San Paolo (BR) @ Vibra Sao Paulo il 10/10/2025, l´11/10/2025 e il 12/10/2025, Buenos Aires (AR) @ Movistar Arena il 14/10/2025, Santiago De Chile (CL) @ Movistar Arena il 16/10/2025 e Lima (PE) @ Parque De La Exposicion il 18/10/2025. Successivamente Il Volo partirà per la leg europea che porterà Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble Inizio modulo a Vienna @ Stadhalle il 2/11/2025, Berlino @ Uber Arena il 3/11/2025, Monaco @ Olympiahalle il 5/11/2025, Lipsia @ Leipziger Messe il 6/11/2025, Stoccarda @ Porsche Arena il 8/11/2025, Colonia @ Lanxess Arena il 9/11/2025, Mannheim @ SAP Arena il 11/11/2025, Praga @ O2 Arena il 13/11/2025, Budapest @ MVM Dome il 14/11/2025, Wroclaw @ Hala Stulecia il 25/11/2025, Sofia @ Arena il 28/11/2025, Parigi @ Zenith il 30/11/2025, Bratislava @ Tipos Arena il 2/12/2025, Lussemburgo @ Rockhall il 4/12/2025, Bruxelles @ Forest National il 7/12/2025, Madrid @ Movistar Arena il 9/12/2025 (Nuova data), Zurigo @ Hallenstadion il 11/12/2025 e Lisbona @ Meo Arena il 14/10/2025 (nuova data). Le prevendite per la nuova data di Madrid saranno disponibili sul sito di Friends & Partners dal 24/12 alle 12:00; esclusivamente per il fanclub aperture vendite dal 23/12 alle 12:00; per la nuova data di Lisbona prevendite disponibili. Per i fan italiani l´attesa è quasi finita: a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno - Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners. Si aprirà a Jesolo (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di Milano (@ Unipol Forum, 11 gennaio), Treviso (@ Palaverde, 13 gennaio), Firenze (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), Bologna (@ Unipol Arena, 17 gennaio), Torino (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), Roma (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), Eboli (@ Palasele, 23 gennaio), Bari (@ Palaflorio, 24 gennaio), Messina (@ Palarescifina, 26 gennaio). I biglietti sono disponibili su Ticketone. Con le straordinarie voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, il trio incanterà il pubblico interpretando i brani di Ad Astra (International Edition) - la nuova versione internazionale dell´ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui Capolavoro (English Version) - e il nuovo singolo Tra le onde, uscito il 6 dicembre per Epic Records/Sony Music Italy. Scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci e prodotto da Michael Tenisci e E.D.D., Tra le onde ci trascina fin dalle prime note in un´atmosfera sognante attraverso un´intima base al pianoforte che ricorda l´abbraccio di un mare tranquillo. L´intensità cresce a mano a mano con l´aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Gianluca, Ignazio e Piero si intrecciano creando un´armonia perfetta.

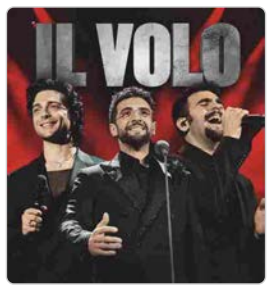
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CRONACHEDIABRUZZOEMOLISE.IT

www.ecostampa.it

Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour



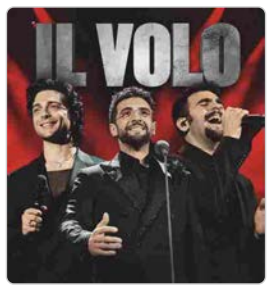
(Adnkronos) - Accenture annuncia il lancio in Italia...
Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour
Attualità Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour
Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour
21 Dicembre 2024
Aggiunte anche due nuove date in Europa
Milano, 21 dic. (askanews) - Dopo l´annuncio delle prime date europee di Live in concert 2025 - organizzato e prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners - Il Volo continua a collezionare successi a livello mondiale e annuncia oggi otto nuove date della leg America Latina e aggiunge due nuove date in Europa. La leg LATAM debutterà a Rio De Janeiro (BR) @ Vivo Rio il 3/10/2025 per poi toccare le città di Curitiba (BR) @ Positivo il 7/10/2025, San Paolo (BR) @ Vibra Sao Paulo il 10/10/2025, l´11/10/2025 e il 12/10/2025, Buenos Aires (AR) @ Movistar Arena il 14/10/2025, Santiago De Chile (CL) @ Movistar Arena il 16/10/2025 e Lima (PE) @ Parque De La Exposicion il 18/10/2025.
Successivamente Il Volo partirà per la leg europea che porterà Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble Inizio modulo a Vienna @ Stadhalle il 2/11/2025, Berlino @ Uber Arena il 3/11/2025, Monaco @ Olympiahalle il 5/11/2025, Lipsia @ Leipziger Messe il 6/11/2025, Stoccarda @ Porsche Arena il 8/11/2025, Colonia @ Lanxess Arena il 9/11/2025, Mannheim @ SAP Arena il 11/11/2025, Praga @ O2 Arena il 13/11/2025, Budapest @ MVM Dome il 14/11/2025, Wroclaw @ Hala Stulecia il 25/11/2025, Sofia @ Arena il 28/11/2025, Parigi @ Zenith il 30/11/2025, Bratislava @ Tipos Arena il 2/12/2025, Lussemburgo @ Rockhall il 4/12/2025, Bruxelles @ Forest National il 7/12/2025, Madrid @ Movistar Arena il 9/12/2025 (Nuova data), Zurigo @ Hallenstadion il 11/12/2025 e Lisbona @ Meo Arena il 14/10/2025 (nuova data). Le prevendite per la nuova data di Madrid saranno disponibili sul sito di Friends & Partners dal 24/12 alle 12:00; esclusivamente per il fanclub aperture vendite dal 23/12 alle 12:00; per la nuova data di Lisbona prevendite disponibili.
Per i fan italiani l´attesa è quasi finita: a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno - Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners. Si aprirà a Jesolo (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di Milano (@ Unipol Forum, 11 gennaio), Treviso (@ Palaverde, 13 gennaio), Firenze (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), Bologna (@ Unipol Arena, 17 gennaio), Torino (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), Roma (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), Eboli (@ Palasele, 23 gennaio), Bari (@ Palaflorio, 24 gennaio), Messina (@ Palarescifina, 26 gennaio). I biglietti sono disponibili su Ticketone.
Con le straordinarie voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, il trio incanterà il pubblico interpretando i brani di Ad Astra (International Edition) - la nuova versione internazionale dell´ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui Capolavoro (English Version) - e il nuovo singolo Tra le onde, uscito il 6 dicembre per Epic Records/Sony Music Italy. Scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci e prodotto da Michael Tenisci e E.D.D., Tra le onde ci trascina fin dalle prime note in un´atmosfera sognante attraverso un´intima base al pianoforte che ricorda l´abbraccio di un mare tranquillo. L´intensità cresce a mano a mano con l´aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Gianluca, Ignazio e Piero si intrecciano creando un´armonia perfetta.
Potrebbe interessarti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

CRONACHEDIBARI.COM

www.ecostampa.it

Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour



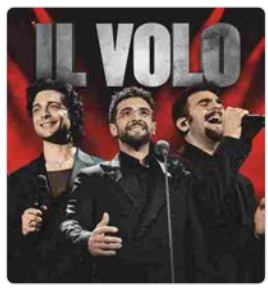
Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour
Attualità Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour
Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour
21/12/2024
Aggiunte anche due nuove date in Europa
Milano, 21 dic. (askanews) - Dopo l´annuncio delle prime date europee di Live in concert 2025 - organizzato e prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners - Il Volo continua a collezionare successi a livello mondiale e annuncia oggi otto nuove date della leg America Latina e aggiunge due nuove date in Europa. La leg LATAM debutterà a Rio De Janeiro (BR) @ Vivo Rio il 3/10/2025 per poi toccare le città di Curitiba (BR) @ Positivo il 7/10/2025, San Paolo (BR) @ Vibra Sao Paulo il 10/10/2025, l´11/10/2025 e il 12/10/2025, Buenos Aires (AR) @ Movistar Arena il 14/10/2025, Santiago De Chile (CL) @ Movistar Arena il 16/10/2025 e Lima (PE) @ Parque De La Exposicion il 18/10/2025.
Successivamente Il Volo partirà per la leg europea che porterà Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble Inizio modulo a Vienna @ Stadhalle il 2/11/2025, Berlino @ Uber Arena il 3/11/2025, Monaco @ Olympiahalle il 5/11/2025, Lipsia @ Leipziger Messe il 6/11/2025, Stoccarda @ Porsche Arena il 8/11/2025, Colonia @ Lanxess Arena il 9/11/2025, Mannheim @ SAP Arena il 11/11/2025, Praga @ O2 Arena il 13/11/2025, Budapest @ MVM Dome il 14/11/2025, Wroclaw @ Hala Stulecia il 25/11/2025, Sofia @ Arena il 28/11/2025, Parigi @ Zenith il 30/11/2025, Bratislava @ Tipos Arena il 2/12/2025, Lussemburgo @ Rockhall il 4/12/2025, Bruxelles @ Forest National il 7/12/2025, Madrid @ Movistar Arena il 9/12/2025 (Nuova data), Zurigo @ Hallenstadion il 11/12/2025 e Lisbona @ Meo Arena il 14/10/2025 (nuova data). Le prevendite per la nuova data di Madrid saranno disponibili sul sito di Friends & Partners dal 24/12 alle 12:00; esclusivamente per il fanclub aperture vendite dal 23/12 alle 12:00; per la nuova data di Lisbona prevendite disponibili.
Per i fan italiani l´attesa è quasi finita: a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno - Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners. Si aprirà a Jesolo (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di Milano (@ Unipol Forum, 11 gennaio), Treviso (@ Palaverde, 13 gennaio), Firenze (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), Bologna (@ Unipol Arena, 17 gennaio), Torino (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), Roma (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), Eboli (@ Palasele, 23 gennaio), Bari (@ Palaflorio, 24 gennaio), Messina (@ Palarescifina, 26 gennaio). I biglietti sono disponibili su Ticketone.
Con le straordinarie voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, il trio incanterà il pubblico interpretando i brani di Ad Astra (International Edition) - la nuova versione internazionale dell´ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui Capolavoro (English Version) - e il nuovo singolo Tra le onde, uscito il 6 dicembre per Epic Records/Sony Music Italy. Scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci e prodotto da Michael Tenisci e E.D.D., Tra le onde ci trascina fin dalle prime note in un´atmosfera sognante attraverso un´intima base al pianoforte che ricorda l´abbraccio di un mare tranquillo. L´intensità cresce a mano a mano con l´aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Gianluca, Ignazio e Piero si intrecciano creando un´armonia perfetta.
Potrebbe interessarti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

cronachedimilano.com
CRONACHE DIMILANO

www.ecostampa.it

Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour



(Adnkronos) - Tony Effe non sarà...
Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour
Attualità Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour
Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour
Dicembre 21, 2024
Aggiunte anche due nuove date in Europa
Milano, 21 dic. (askanews) - Dopo l´annuncio delle prime date europee di Live in concert 2025 - organizzato e prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners - Il Volo continua a collezionare successi a livello mondiale e annuncia oggi otto nuove date della leg America Latina e aggiunge due nuove date in Europa. La leg LATAM debutterà a Rio De Janeiro (BR) @ Vivo Rio il 3/10/2025 per poi toccare le città di Curitiba (BR) @ Positivo il 7/10/2025, San Paolo (BR) @ Vibra Sao Paulo il 10/10/2025, l´11/10/2025 e il 12/10/2025, Buenos Aires (AR) @ Movistar Arena il 14/10/2025, Santiago De Chile (CL) @ Movistar Arena il 16/10/2025 e Lima (PE) @ Parque De La Exposicion il 18/10/2025.
Successivamente Il Volo partirà per la leg europea che porterà Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble Inizio modulo a Vienna @ Stadhalle il 2/11/2025, Berlino @ Uber Arena il 3/11/2025, Monaco @ Olympiahalle il 5/11/2025, Lipsia @ Leipziger Messe il 6/11/2025, Stoccarda @ Porsche Arena il 8/11/2025, Colonia @ Lanxess Arena il 9/11/2025, Mannheim @ SAP Arena il 11/11/2025, Praga @ O2 Arena il 13/11/2025, Budapest @ MVM Dome il 14/11/2025, Wroclaw @ Hala Stulecia il 25/11/2025, Sofia @ Arena il 28/11/2025, Parigi @ Zenith il 30/11/2025, Bratislava @ Tipos Arena il 2/12/2025, Lussemburgo @ Rockhall il 4/12/2025, Bruxelles @ Forest National il 7/12/2025, Madrid @ Movistar Arena il 9/12/2025 (Nuova data), Zurigo @ Hallenstadion il 11/12/2025 e Lisbona @ Meo Arena il 14/10/2025 (nuova data). Le prevendite per la nuova data di Madrid saranno disponibili sul sito di Friends & Partners dal 24/12 alle 12:00; esclusivamente per il fanclub aperture vendite dal 23/12 alle 12:00; per la nuova data di Lisbona prevendite disponibili.
Per i fan italiani l´attesa è quasi finita: a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno - Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners. Si aprirà a Jesolo (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di Milano (@ Unipol Forum, 11 gennaio), Treviso (@ Palaverde, 13 gennaio), Firenze (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), Bologna (@ Unipol Arena, 17 gennaio), Torino (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), Roma (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), Eboli (@ Palasele, 23 gennaio), Bari (@ Palaflorio, 24 gennaio), Messina (@ Palarescifina, 26 gennaio). I biglietti sono disponibili su Ticketone.
Con le straordinarie voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, il trio incanterà il pubblico interpretando i brani di Ad Astra (International Edition) - la nuova versione internazionale dell´ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui Capolavoro (English Version) - e il nuovo singolo Tra le onde, uscito il 6 dicembre per Epic Records/Sony Music Italy. Scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci e prodotto da Michael Tenisci e E.D.D., Tra le onde ci trascina fin dalle prime note in un´atmosfera sognante attraverso un´intima base al pianoforte che ricorda l´abbraccio di un mare tranquillo. L´intensità cresce a mano a mano con l´aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Gianluca, Ignazio e Piero si intrecciano creando un´armonia perfetta.
Potrebbe interessarti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

21 Dicembre 2024 8:59



Gerace : melodie natalizie tra millenni di storia

DIC 21, 2024

Gerace : melodie natalizie tra millenni di storia . Lunedì 23 dicembre 2024 ore 18.30 chiesa del complesso monumentale di San Francesco di Assisi .

Gerace : continuano gli appuntamenti previsti nell'ambito della manifestazioni organizzate dal Comune di Gerace , questa volta si esibiranno 5 noti musicisti della costa Jonica reggina : Manuela Cricelli (voce) , Barbara Franco (Clarinetto) , Gegè Albanese (Piano), Raffaele Pizzonia (Drum Set) e Cosimo Ascioti
(Tromba) . Il loro obiettivo sarà quello di creare la magia del Natale attraverso le piu' celebri melodie natalizie conosciute in tutto il mondo ma anche attraverso brani natalizi della tradizione popolare locale . I cinque artisti hanno alle spalle moltissime esperienze musicali maturate anche in ambienti musicali
internazionali , un vero vanto per la zona Jonica Reggina e per la Calabria .

Manuela Cricelli, artista di Roccella Jonica, con nomina a "Cavaliere al merito della Repubblica Italiana". È recente, infatti, la sua esibizione canora dinanzi al presidente Mattarella, in diretta su Rai uno, nell'ambito della giornata internazionale della donna. Cantante, attrice, speaker radiofonica e psicologa clinica, esperta dell'utilizzo del canto come strumento terapeutico e di indagine psicologica. Impegnata anche nella conduzione di AZIONE CANORA, un progetto di 'cantoterapia'. Molto attivi e conosciuti nel panorama musicale anche i due musicisti Gegè Albanese e Raffaele Pizzonia . Barbara Franco e Cosimo Ascioti sono due coniugi geracesi che condividono la passione per la musica , dopo aver conseguito la laurea presso il Conservatorio di Musica statale "F.Cilea" di Reggio Calabria , hanno seguito vari corsi di alto perfezionamento con grandi musicisti del campo della musica classica . Vivono a Gerace e sono docenti di discipline musicali presso la locale scuola secondaria di primo grado , hanno collaborato insieme in qualità di Professori d'orchestra con il Teatro dell'Opera di Roma ,









Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

l'Orchestra "Mosaico
Barocco" di Venezia e sono attualmente collaboratori de "Il Volo" . Barbara Franco sarà su Canale
5 il 24 dicembre in prima serata con "Il Volo" per il concerto di Natale dalla Valle dei Templi di Agrigento . Cosimo Ascioti ha collaborato inoltre con il Teatro di San Carlo di Napoli e il Teatro Massimo "V.Bellini" di Catania .In gennaio effettuerà una Tournèe nazionale in qualità di prima tromba solista con "Il Volo" e si esibirà nelle segiuenti città Italiane: Jesolo (10 gennaio – Palazzo
del turismo), Milano (11 gennaio – Unipol Forum), Treviso (13 gennaio – Palaverde) , Torino (18
gennaio – Inalpi Arena) , Roma (21 gennaio – Palazzetto dello sport) , Messina (28 gennaio – Palarescifina). Barbara Franco e Cosimo Ascioti sono tra i pochi specialisti di strumenti storici e
barocchi nel sud Italia , hanno recentemente conseguito la laurea in Musica Antica e strumenti storici presso il Conservatorio di musica statale "Staninslao Giacomantonio" di Cosenza



Le gallerie sulla SS 682 "Jonio Tirreno" resteranno aperte al traffico dal 20 dicembre al 7 gennaio, con senso unico alternato nella galleria "Torbido" »

Articoli correlati



















Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

FORUMITALIA.INFO

www.ecostampa.it

Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour

Aggiunte anche due nuove date in Europa Milano, 21 dic. (askanews) Dopo l´annuncio delle prime date europee di Live in concert 2025 organizzato e prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners Il Volo continua a collezionare successi a livello mondiale e annuncia oggi otto nuove date della leg America Latina e aggiunge due nuove date in Europa. La leg LATAM debutterà a Rio De Janeiro (BR) @ Vivo Rio il 3/10/2025 per poi toccare le città di Curitiba (BR) @ Positivo il 7/10/2025, San Paolo (BR) @ Vibra Sao Paulo il 10/10/2025, l´11/10/2025 e il 12/10/2025, Buenos Aires (AR) @ Movistar Arena il 14/10/2025, Santiago De Chile (CL) @ Movistar Arena il 16/10/2025 e Lima (PE) @ Parque De La Exposicion il 18/10/2025. Successivamente Il Volo partirà per la leg europea che porterà Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble Inizio modulo a Vienna @ Stadhalle il 2/11/2025, Berlino @ Uber Arena il 3/11/2025, Monaco @ Olympiahalle il 5/11/2025, Lipsia @ Leipziger Messe il 6/11/2025, Stoccarda @ Porsche Arena il 8/11/2025, Colonia @ Lanxess Arena il 9/11/2025, Mannheim @ SAP Arena il 11/11/2025, Praga @ O2 Arena il 13/11/2025, Budapest @ MVM Dome il 14/11/2025, Wroclaw @ Hala Stulecia il 25/11/2025, Sofia @ Arena il 28/11/2025, Parigi @ Zenith il 30/11/2025, Bratislava @ Tipos Arena il 2/12/2025, Lussemburgo @ Rockhall il 4/12/2025, Bruxelles @ Forest National il 7/12/2025, Madrid @ Movistar Arena il 9/12/2025 (Nuova data), Zurigo @ Hallenstadion il 11/12/2025 e Lisbona @ Meo Arena il 14/10/2025 (nuova data). Le prevendite per la nuova data di Madrid saranno disponibili sul sito di Friends & Partners dal 24/12 alle 12:00; esclusivamente per il fanclub aperture vendite dal 23/12 alle 12:00; per la nuova data di Lisbona prevendite disponibili. Per i fan italiani l´attesa è quasi finita: a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners. Si aprirà a Jesolo (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di Milano (@ Unipol Forum, 11 gennaio), Treviso (@ Palaverde, 13 gennaio), Firenze (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), Bologna (@ Unipol Arena, 17 gennaio), Torino (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), Roma (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), Eboli (@ Palasele, 23 gennaio), Bari (@ Palaflorio, 24 gennaio), Messina (@ Palarescifina, 26 gennaio). I biglietti sono disponibili su Ticketone. Con le straordinarie voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, il trio incanterà il pubblico interpretando i brani di Ad Astra (International Edition) la nuova versione internazionale dell´ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui Capolavoro (English Version) e il nuovo singolo Tra le onde, uscito il 6 dicembre per Epic Records/Sony Music Italy. Scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci e prodotto da Michael Tenisci e E.D.D., Tra le onde ci trascina fin dalle prime note in un´atmosfera sognante attraverso un´intima base al pianoforte che ricorda l´abbraccio di un mare tranquillo. L´intensità cresce a mano a mano con l´aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Gianluca, Ignazio e Piero si intrecciano creando un´armonia perfetta.

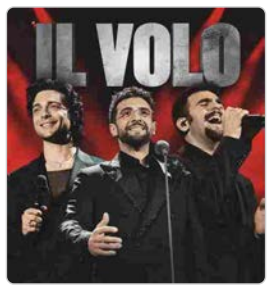
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

gazzettadigenova.it
Gazzetta di Genova

www.ecostampa.it

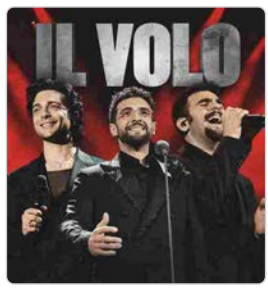
Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour



Il cancelliere: è importante che in...
Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour
Dall´Italia e dal Mondo Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour
Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour
21/12/2024
Aggiunte anche due nuove date in Europa
Milano, 21 dic. (askanews) - Dopo l´annuncio delle prime date europee di Live in concert 2025 - organizzato e prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners - Il Volo continua a collezionare successi a livello mondiale e annuncia oggi otto nuove date della leg America Latina e aggiunge due nuove date in Europa. La leg LATAM debutterà a Rio De Janeiro (BR) @ Vivo Rio il 3/10/2025 per poi toccare le città di Curitiba (BR) @ Positivo il 7/10/2025, San Paolo (BR) @ Vibra Sao Paulo il 10/10/2025, l´11/10/2025 e il 12/10/2025, Buenos Aires (AR) @ Movistar Arena il 14/10/2025, Santiago De Chile (CL) @ Movistar Arena il 16/10/2025 e Lima (PE) @ Parque De La Exposicion il 18/10/2025.
Successivamente Il Volo partirà per la leg europea che porterà Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble Inizio modulo a Vienna @ Stadhalle il 2/11/2025, Berlino @ Uber Arena il 3/11/2025, Monaco @ Olympiahalle il 5/11/2025, Lipsia @ Leipziger Messe il 6/11/2025, Stoccarda @ Porsche Arena il 8/11/2025, Colonia @ Lanxess Arena il 9/11/2025, Mannheim @ SAP Arena il 11/11/2025, Praga @ O2 Arena il 13/11/2025, Budapest @ MVM Dome il 14/11/2025, Wroclaw @ Hala Stulecia il 25/11/2025, Sofia @ Arena il 28/11/2025, Parigi @ Zenith il 30/11/2025, Bratislava @ Tipos Arena il 2/12/2025, Lussemburgo @ Rockhall il 4/12/2025, Bruxelles @ Forest National il 7/12/2025, Madrid @ Movistar Arena il 9/12/2025 (Nuova data), Zurigo @ Hallenstadion il 11/12/2025 e Lisbona @ Meo Arena il 14/10/2025 (nuova data). Le prevendite per la nuova data di Madrid saranno disponibili sul sito di Friends & Partners dal 24/12 alle 12:00; esclusivamente per il fanclub aperture vendite dal 23/12 alle 12:00; per la nuova data di Lisbona prevendite disponibili.
Per i fan italiani l´attesa è quasi finita: a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno - Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners. Si aprirà a Jesolo (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di Milano (@ Unipol Forum, 11 gennaio), Treviso (@ Palaverde, 13 gennaio), Firenze (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), Bologna (@ Unipol Arena, 17 gennaio), Torino (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), Roma (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), Eboli (@ Palasele, 23 gennaio), Bari (@ Palaflorio, 24 gennaio), Messina (@ Palarescifina, 26 gennaio). I biglietti sono disponibili su Ticketone.
Con le straordinarie voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, il trio incanterà il pubblico interpretando i brani di Ad Astra (International Edition) - la nuova versione internazionale dell´ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui Capolavoro (English Version) - e il nuovo singolo Tra le onde, uscito il 6 dicembre per Epic Records/Sony Music Italy. Scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci e prodotto da Michael Tenisci e E.D.D., Tra le onde ci trascina fin dalle prime note in un´atmosfera sognante attraverso un´intima base al pianoforte che ricorda l´abbraccio di un mare tranquillo. L´intensità cresce a mano a mano con l´aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Gianluca, Ignazio e Piero si intrecciano creando un´armonia perfetta.
Potrebbe interessarti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour



Nei luoghi più belli e suggestivi...
Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour
Dall´Italia e dal Mondo Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour
Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour
21/12/2024
Aggiunte anche due nuove date in Europa
Milano, 21 dic. (askanews) - Dopo l´annuncio delle prime date europee di Live in concert 2025 - organizzato e prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners - Il Volo continua a collezionare successi a livello mondiale e annuncia oggi otto nuove date della leg America Latina e aggiunge due nuove date in Europa. La leg LATAM debutterà a Rio De Janeiro (BR) @ Vivo Rio il 3/10/2025 per poi toccare le città di Curitiba (BR) @ Positivo il 7/10/2025, San Paolo (BR) @ Vibra Sao Paulo il 10/10/2025, l´11/10/2025 e il 12/10/2025, Buenos Aires (AR) @ Movistar Arena il 14/10/2025, Santiago De Chile (CL) @ Movistar Arena il 16/10/2025 e Lima (PE) @ Parque De La Exposicion il 18/10/2025.
Successivamente Il Volo partirà per la leg europea che porterà Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble Inizio modulo a Vienna @ Stadhalle il 2/11/2025, Berlino @ Uber Arena il 3/11/2025, Monaco @ Olympiahalle il 5/11/2025, Lipsia @ Leipziger Messe il 6/11/2025, Stoccarda @ Porsche Arena il 8/11/2025, Colonia @ Lanxess Arena il 9/11/2025, Mannheim @ SAP Arena il 11/11/2025, Praga @ O2 Arena il 13/11/2025, Budapest @ MVM Dome il 14/11/2025, Wroclaw @ Hala Stulecia il 25/11/2025, Sofia @ Arena il 28/11/2025, Parigi @ Zenith il 30/11/2025, Bratislava @ Tipos Arena il 2/12/2025, Lussemburgo @ Rockhall il 4/12/2025, Bruxelles @ Forest National il 7/12/2025, Madrid @ Movistar Arena il 9/12/2025 (Nuova data), Zurigo @ Hallenstadion il 11/12/2025 e Lisbona @ Meo Arena il 14/10/2025 (nuova data). Le prevendite per la nuova data di Madrid saranno disponibili sul sito di Friends & Partners dal 24/12 alle 12:00; esclusivamente per il fanclub aperture vendite dal 23/12 alle 12:00; per la nuova data di Lisbona prevendite disponibili.
Per i fan italiani l´attesa è quasi finita: a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno - Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners. Si aprirà a Jesolo (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di Milano (@ Unipol Forum, 11 gennaio), Treviso (@ Palaverde, 13 gennaio), Firenze (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), Bologna (@ Unipol Arena, 17 gennaio), Torino (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), Roma (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), Eboli (@ Palasele, 23 gennaio), Bari (@ Palaflorio, 24 gennaio), Messina (@ Palarescifina, 26 gennaio). I biglietti sono disponibili su Ticketone.
Con le straordinarie voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, il trio incanterà il pubblico interpretando i brani di Ad Astra (International Edition) - la nuova versione internazionale dell´ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui Capolavoro (English Version) - e il nuovo singolo Tra le onde, uscito il 6 dicembre per Epic Records/Sony Music Italy. Scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci e prodotto da Michael Tenisci e E.D.D., Tra le onde ci trascina fin dalle prime note in un´atmosfera sognante attraverso un´intima base al pianoforte che ricorda l´abbraccio di un mare tranquillo. L´intensità cresce a mano a mano con l´aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Gianluca, Ignazio e Piero si intrecciano creando un´armonia perfetta.
Potrebbe interessarti

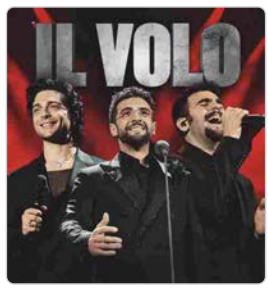
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ILCORRIEREDIFIRENZE.IT

www.ecostampa.it

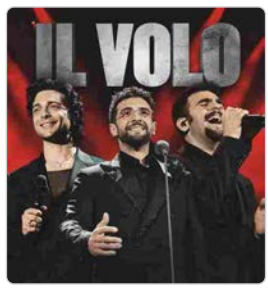
Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour



Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour
Attualità Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour
Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour
21/12/2024
Aggiunte anche due nuove date in Europa
Milano, 21 dic. (askanews) - Dopo l´annuncio delle prime date europee di Live in concert 2025 - organizzato e prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners - Il Volo continua a collezionare successi a livello mondiale e annuncia oggi otto nuove date della leg America Latina e aggiunge due nuove date in Europa. La leg LATAM debutterà a Rio De Janeiro (BR) @ Vivo Rio il 3/10/2025 per poi toccare le città di Curitiba (BR) @ Positivo il 7/10/2025, San Paolo (BR) @ Vibra Sao Paulo il 10/10/2025, l´11/10/2025 e il 12/10/2025, Buenos Aires (AR) @ Movistar Arena il 14/10/2025, Santiago De Chile (CL) @ Movistar Arena il 16/10/2025 e Lima (PE) @ Parque De La Exposicion il 18/10/2025.
Successivamente Il Volo partirà per la leg europea che porterà Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble Inizio modulo a Vienna @ Stadhalle il 2/11/2025, Berlino @ Uber Arena il 3/11/2025, Monaco @ Olympiahalle il 5/11/2025, Lipsia @ Leipziger Messe il 6/11/2025, Stoccarda @ Porsche Arena il 8/11/2025, Colonia @ Lanxess Arena il 9/11/2025, Mannheim @ SAP Arena il 11/11/2025, Praga @ O2 Arena il 13/11/2025, Budapest @ MVM Dome il 14/11/2025, Wroclaw @ Hala Stulecia il 25/11/2025, Sofia @ Arena il 28/11/2025, Parigi @ Zenith il 30/11/2025, Bratislava @ Tipos Arena il 2/12/2025, Lussemburgo @ Rockhall il 4/12/2025, Bruxelles @ Forest National il 7/12/2025, Madrid @ Movistar Arena il 9/12/2025 (Nuova data), Zurigo @ Hallenstadion il 11/12/2025 e Lisbona @ Meo Arena il 14/10/2025 (nuova data). Le prevendite per la nuova data di Madrid saranno disponibili sul sito di Friends & Partners dal 24/12 alle 12:00; esclusivamente per il fanclub aperture vendite dal 23/12 alle 12:00; per la nuova data di Lisbona prevendite disponibili.
Per i fan italiani l´attesa è quasi finita: a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno - Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners. Si aprirà a Jesolo (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di Milano (@ Unipol Forum, 11 gennaio), Treviso (@ Palaverde, 13 gennaio), Firenze (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), Bologna (@ Unipol Arena, 17 gennaio), Torino (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), Roma (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), Eboli (@ Palasele, 23 gennaio), Bari (@ Palaflorio, 24 gennaio), Messina (@ Palarescifina, 26 gennaio). I biglietti sono disponibili su Ticketone.
Con le straordinarie voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, il trio incanterà il pubblico interpretando i brani di Ad Astra (International Edition) - la nuova versione internazionale dell´ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui Capolavoro (English Version) - e il nuovo singolo Tra le onde, uscito il 6 dicembre per Epic Records/Sony Music Italy. Scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci e prodotto da Michael Tenisci e E.D.D., Tra le onde ci trascina fin dalle prime note in un´atmosfera sognante attraverso un´intima base al pianoforte che ricorda l´abbraccio di un mare tranquillo. L´intensità cresce a mano a mano con l´aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Gianluca, Ignazio e Piero si intrecciano creando un´armonia perfetta.
Potrebbe interessarti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour



Aggiunte anche due nuove date in Europa Milano, 21 dic. (askanews) Dopo l´annuncio delle prime date europee di Live in concert 2025 organizzato e prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners Il Volo continua a collezionare successi a livello mondiale e annuncia oggi otto nuove date della leg America Latina e aggiunge due nuove date in Europa. La leg LATAM debutterà a Rio De Janeiro (BR) @ Vivo Rio il 3/10/2025 per poi toccare le città di Curitiba (BR) @ Positivo il 7/10/2025, San Paolo (BR) @ Vibra Sao Paulo il 10/10/2025, l´11/10/2025 e il 12/10/2025, Buenos Aires (AR) @ Movistar Arena il 14/10/2025, Santiago De Chile (CL) @ Movistar Arena il 16/10/2025 e Lima (PE) @ Parque De La Exposicion il 18/10/2025. Successivamente Il Volo partirà per la leg europea che porterà Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble Inizio modulo a Vienna @ Stadhalle il 2/11/2025, Berlino @ Uber Arena il 3/11/2025, Monaco @ Olympiahalle il 5/11/2025, Lipsia @ Leipziger Messe il 6/11/2025, Stoccarda @ Porsche Arena il 8/11/2025, Colonia @ Lanxess Arena il 9/11/2025, Mannheim @ SAP Arena il 11/11/2025, Praga @ O2 Arena il 13/11/2025, Budapest @ MVM Dome il 14/11/2025, Wroclaw @ Hala Stulecia il 25/11/2025, Sofia @ Arena il 28/11/2025, Parigi @ Zenith il 30/11/2025, Bratislava @ Tipos Arena il 2/12/2025, Lussemburgo @ Rockhall il 4/12/2025, Bruxelles @ Forest National il 7/12/2025, Madrid @ Movistar Arena il 9/12/2025 (Nuova data), Zurigo @ Hallenstadion il 11/12/2025 e Lisbona @ Meo Arena il 14/10/2025 (nuova data). Le prevendite per la nuova data di Madrid saranno disponibili sul sito di Friends & Partners dal 24/12 alle 12:00; esclusivamente per il fanclub aperture vendite dal 23/12 alle 12:00; per la nuova data di Lisbona prevendite disponibili. Per i fan italiani l´attesa è quasi finita: a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners. Si aprirà a Jesolo (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di Milano (@ Unipol Forum, 11 gennaio), Treviso (@ Palaverde, 13 gennaio), Firenze (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), Bologna (@ Unipol Arena, 17 gennaio), Torino (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), Roma (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), Eboli (@ Palasele, 23 gennaio), Bari (@ Palaflorio, 24 gennaio), Messina (@ Palarescifina, 26 gennaio). I biglietti sono disponibili su Ticketone. Con le straordinarie voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, il trio incanterà il pubblico interpretando i brani di Ad Astra (International Edition) la nuova versione internazionale dell´ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui Capolavoro (English Version) e il nuovo singolo Tra le onde, uscito il 6 dicembre per Epic Records/Sony Music Italy. Scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci e prodotto da Michael Tenisci e E.D.D., Tra le onde ci trascina fin dalle prime note in un´atmosfera sognante attraverso un´intima base al pianoforte che ricorda l´abbraccio di un mare tranquillo. L´intensità cresce a mano a mano con l´aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Gianluca, Ignazio e Piero si intrecciano creando un´armonia perfetta.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Baby Gang, concerto rinviato a Torino

ARTICOLO PRECEDENTE | ARTICOLO SUCCESSIVO

21/12/2024 CULTURA E SPETTACOLO

Il concerto di **Baby** Gang, previsto per sabato 21 dicembre all'Inalpi **Arena** di **Torino**, è stato nuovamente rinviato. L'evento, già posticipato una volta dall'aprile scorso, avrebbe dovuto segnare un momento di rinascita per il trapper, il cui vero nome è **Zaccaria** Mouhib, nato a **Lecco** 23 anni fa da genitori marocchini. Tuttavia, a causa di un forte attacco influenzale che ha comportato una perdita di voce, l'artista è stato costretto a rimandare ancora una volta la sua esibizione.

Gli organizzatori di **Trident** Music hanno comunicato che si stanno attivando per trovare una nuova data disponibile, che verrà annunciata al più presto. I biglietti già acquistati potranno essere utilizzati per il prossimo appuntamento oppure rimborsati, a discrezione del pubblico.

Parallelamente, Baby Gang continua a essere al centro delle cronache giudiziarie.

Segui informazione.it su

informazione.it sul tuo sito

informazione.it widget

Desideri pubblicare le notizie presenti su **informazione.it** sul tuo sito? Sei libero di farlo.
Scopri come...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

informazione.it
www.ecostampa.it

Recentemente, è stato denunciato per violazione del permesso di sorveglianza speciale, dopo essere stato fermato dai **Carabinieri** al volante della sua **Lamborghini**. Questo episodio si aggiunge a una serie di problemi legali che hanno caratterizzato la sua carriera, rendendo ancora più complessa la sua situazione personale e professionale.

Nonostante le difficoltà, Baby Gang aveva recentemente riempito il Forum di **Assago**, dimostrando di avere un seguito di fan affezionati.

FONTI: TORINO CRONACA / LA STAMPA / VIRGILIO / VIRGILIO

Tutti gli articoli | Condividi | Mia Informazione | Note

Altri articoli



In giro di notte in Lamborghini, Baby Gang nuovamente denunciato



Baby Gang denunciato, guidava Lamborghini ma doveva essere a casa



Baby Gang denunciato dai carabinieri, cosa è successo

Note su informazione.it
Le notizie sul tuo sito
Come contattarci
Proponi/Rimuovi una fonte
Guest Posting
Tutela della privacy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

informazione.it
www.ecostampa.it

Baby Gang, concerto rinviato a Torino

Ordina per: **Data** | **Fonte** | **Titolo**



Niente da fare per Baby Gang: rinviato il concerto di Torino

Torino Cronaca 21/12/2024

Doveva essere il concerto della rinascita, anzi, della redenzione dai brutti fatti di cronaca che lo hanno visto coinvolto. Già rinviato dall'aprile scorso a sabato 21 dicembre... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione

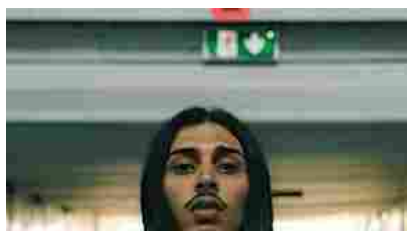


Baby Gang beccato a bordo della sua Lamborghini, viola la sorveglianza speciale

Virgilio 20/12/2024

Nuovi problemi con le Forze dell'Ordine per **Baby** Gang: i **Carabinieri** lo hanno fermato al volante della sua **Lamborghini**, mentre violava la sorveglianza... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Baby Gang tra guai con la giustizia e influenza: salta ancora il concerto di Torino

Virgilio 20/12/2024

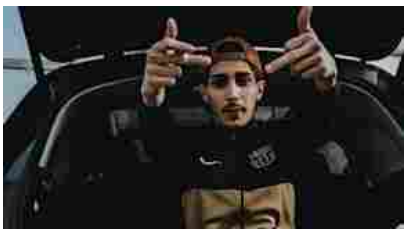
Niente da fare, il concerto di **Baby** Gang a **Torino salta** ancora. Il **rapper** avrebbe dovuto esibirsi domani sera all'Inalpi **Arena** ma l'organizzazione... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

informazione.it
www.ecostampa.it



Nuovamente rinviato il concerto di Baby Gang all'Inalpi Arena di Torino

La Stampa 20/12/2024

Niente concerto per **Baby** Gang all'Inalpi **Arena** di **Torino**. Lo comunicano gli organizzatori di Trident Music secondo i quali «a seguito di un forte attacco... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Baby Gang denunciato per violazione della sorveglianza speciale

Radio 105 19/12/2024

Il **rapper Baby** Gang, all'anagrafe **Zaccaria** Mouhib, 23 anni, è finito nuovamente nei guai con la giustizia, questa volta per una violazione della misura di prevenzione della... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Nuovi guai per Baby Gang, denunciato per aver violato la sorveglianza speciale

Virgilio 19/12/2024

Il trapper lecchese fermato di notte dai **Carabinieri** nonostante la sorveglianza speciale De **Corato**: 'Misura troppo soft per questi ragazzi' MILANO/LECCO... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Baby Gang e la notte in Lamborghini: denunciato per aver violato la sorveglianza speciale

il Giornale 18/12/2024

Arriva una nuova denuncia per **Zaccaria** Mouhib, in arte **Baby** Gang. Il giovane trapper è infatti stato sorpreso in giro per **Milano** con la... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Baby Gang scappa in Lamborghini ma Torino lo aspetta

Torino Cronaca 18/12/2024

«Pensate a quello che fate, non fate cose che vi possono rovinare la vita, ricordate che si può cadere tante volte, l'importante è imparare dai propri errori e rialzarsi», ma lui, **Baby** Gang... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Ancora guai per Baby Gang, denunciato dai Carabinieri. Cosa faceva invece di essere in casa

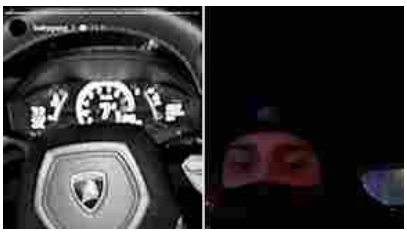
Today.it 18/12/2024

Zaccaria Mouhib il vero nome - il trapper con 6,8 milioni di ascoltatori mensili su **Spotify**. Il cantante, che circa un mese fa è stato... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



In giro di notte in Lamborghini, Baby Gang nuovamente denunciato

Lecco Online 18/12/2024

Frammenti del video postato dal trapper su **Instagram** Dell'accaduto c'è traccia anche sui social, con il video condiviso dal trapper stesso: reduce del "tutto... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Baby Gang denunciato, guidava Lamborghini ma doveva essere a casa

CremonaOggi 18/12/2024

(Adnkronos) – E' bastato un normale controllo stradale a causare nuovi guai a **Zaccaria** Mouhib, in arte **Baby** Gang, denunciato per violazione degli obblighi di sorveglianza... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Baby Gang denunciato dai carabinieri, cosa è successo

Adnkronos 18/12/2024

E' bastato un normale controllo stradale a causare nuovi guai a **Zaccaria** Mouhib, in arte **Baby** Gang, denunciato per violazione degli obblighi di sorveglianza speciale, dopo essere stato... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Baby Gang di nuovo nei guai: fermato alla guida della Lamborghini di notte per un controllo stradale. Denunciato per violazione della sorveglianza speciale

Il Fatto Quotidiano 18/12/2024

Nemmeno il tempo di godere del... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Milano, Baby Gang si fa i video su una Lamborghini: denunciato per violazione misure di sorveglianza

Virgilio 18/12/2024

È stato denunciato per violazione degli obblighi e delle prescrizioni previste dalla misura di prevenzione della... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Baby Gang denunciato: è uscito in Lamborghini fuori dall'orario consentito dalla sorveglianza speciale. Il video sui social

ilmessaggero.it 18/12/2024

Ancora guai per **Baby** Gang, all'anagrafe Zaccaria Mouhib. Il **rapper** 23enne è stato... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Note su informazione.it | Le notizie sul tuo sito | Come contattarci
Proponi/Rimuovi una fonte | Guest Posting | Tutela della privacy

INVESTIMENTINEWS.IT

www.ecostampa.it

sabato, Dicembre 21, 2024
News e Investimenti

investimentiNews

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

INVESTIMENTINEWS.IT

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Breaking News

Tanana chiuderà il tour...
Il 13 settembre il gran finale "Calmocobra live – estate 2025" ...



Giustizia, Crippa: il popolo...
A passi rapidissimi. E' semnpre più necessaria e urgente, dovrà essere chiara...



ALessandra Amoroso tornerà live...
Nei luoghi più belli e suggestivi d'Italia Milano, 21 dic. (askanews)...



Magdeburgo, Scholz: chiarire motivazioni...
Il cancelliere: è importante che in questa tragedia i tedeschi siano uniti...



HOME › DALL'ITALIA E DAL MONDO › IL VOLO ANNUNCIA...

Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour

Di
Dicembre 21, 2024
Tempo di lettura 2 minuti

Aggiunte anche due nuove date in Europa

Milano, 21 dic. (askanews) – Dopo l'annuncio delle prime date europee di Live in concert 2025 – organizzato e prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners – Il Volo continua a collezionare successi a livello mondiale e annuncia oggi otto nuove date della leg America Latina e aggiunge due nuove date in Europa. La leg LATAM debutterà a Rio De Janeiro (BR) @ Vivo Rio il 3/10/2025 per poi toccare le città di Curitiba (BR) @ Positivo il 7/10/2025, San Paolo (BR) @ Vibra Sao Paulo il 10/10/2025, l'11/10/2025 e il 12/10/2025, Buenos Aires (AR) @ Movistar Arena il 14/10/2025, Santiago De Chile (CL) @ Movistar Arena il 16/10/2025 e Lima (PE) @ Parque De La Exposicion il 18/10/2025. Successivamente Il Volo partirà per la leg europea che porterà Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble Inizio modulo a Vienna @ Stadhalle il 2/11/2025, Berlino @ Uber Arena il 3/11/2025, Monaco @ Olympiahalle il 5/11/2025, Lipsia @ Leipziger Messe il 6/11/2025, Stoccarda @ Porsche Arena il 8/11/2025, Colonia @ Lanxess Arena il 9/11/2025, Mannheim @ SAP Arena il 11/11/2025, Praga @ O2 Arena il 13/11/2025, Budapest @ MVM Dome il 14/11/2025, Wroclaw @ Hala Stulecia il 25/11/2025, Sofia @ Arena il 28/11/2025, Parigi @ Zenith il

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

30/11/2025, Bratislava @ Tipos Arena il 2/12/2025, Lussemburgo @ Rockhall il 4/12/2025, Bruxelles @ Forest National il 7/12/2025, Madrid @ Movistar Arena il 9/12/2025 (Nuova data), Zurigo @ Hallenstadion il 11/12/2025 e Lisbona @ Meo Arena il 14/10/2025 (nuova data). Le prevendite per la nuova data di Madrid saranno disponibili sul sito di Friends & Partners dal 24/12 alle 12:00; esclusivamente per il fanclub aperture vendite dal 23/12 alle 12:00; per la nuova data di Lisbona prevendite disponibili.

Per i fan italiani l'attesa è quasi finita: a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno – Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners. Si aprirà a Jesolo (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di Milano (@ Unipol Forum, 11 gennaio), Treviso (@ Palaverde, 13 gennaio), Firenze (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), Bologna (@ Unipol Arena, 17 gennaio), Torino (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), Roma (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), Eboli (@ Palasele, 23 gennaio), Bari (@ Palaflorio, 24 gennaio), Messina (@ Palarescifina, 26 gennaio). I biglietti sono disponibili su Ticketone.

Con le straordinarie voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, il trio incanterà il pubblico interpretando i brani di Ad Astra (International Edition) – la nuova versione internazionale dell'ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui Capolavoro (English Version) – e il nuovo singolo Tra le onde, uscito il 6 dicembre per Epic Records/Sony Music Italy. Scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci e prodotto da Michael Tenisci e E.D.D., Tra le onde ci trascina fin dalle prime note in un'atmosfera sognante attraverso un'intima base al pianoforte che ricorda l'abbraccio di un mare tranquillo. L'intensità cresce a mano a mano con l'aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Gianluca, Ignazio e Piero si intrecciano creando un'armonia perfetta.

EXPLORE TAGS

IL VOLO ANNUNCIA OTTO NUOVE DATE DELLA LEG AMERICA LATINA DEL TOUR

Magdeburgo, l'attentatore è uno psichiatra anti Islam: cosa sappiamo. I morti sono 5

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Solstizio d'inverno, oggi è il giorno più corto dell'anno: ecco perché

In anteprima il video di "Altalene", nuovo singolo di Lor3n

Tanana chiuderà il tour estivo con speciale data alla Reggia di Caserta

Load more

Correlati

- Dicembre 21, 2024

Magdeburgo, l'attentatore è uno psichiatra anti Islam: cosa sappiamo. I morti sono 5

ROMA - La Germania è sotto choc per l'attentato di ieri sera al mercatino di Natale di Magdeburgo, dove...

- Dicembre 21, 2024

Solstizio d'inverno, oggi è il giorno più corto dell'anno: ecco perché

ROMA - Alle 10.21 di oggi, 21 dicembre, è iniziato ufficialmente l'inverno astronomico con il solstizio d'Inverno. Per migliaia di...

- Dicembre 21, 2024

In anteprima il video di "Altalene", nuovo singolo di Lor3n

Un brano nostalgico che porta in un mondo fatto di ricordiMilano, 21 dic. (askanews) - In anteprima il video di "Altalene", il nuovo singolo inedito di Lor3n, produzione artistica e arrangiamenti di Diego Calvetti, già in radio e disponibile...

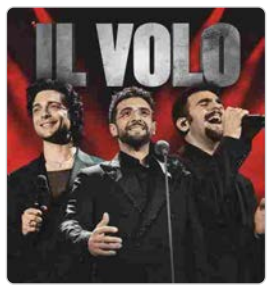
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Investimentinews non è una testata giornalistica, non può essere considerato un prodotto editoriale ai sensi della legge 62/2001.

www.ecostampa.it

Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour



Aggiunte anche due nuove date in Europa Milano, 21 dic. (askanews) Dopo l´annuncio delle prime date europee di Live in concert 2025 organizzato e prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners Il Volo continua a collezionare successi a livello mondiale e annuncia oggi otto nuove date della leg America Latina e aggiunge due nuove date in Europa. La leg LATAM debutterà a Rio De Janeiro (BR) @ Vivo Rio il 3/10/2025 per poi toccare le città di Curitiba (BR) @ Positivo il 7/10/2025, San Paolo (BR) @ Vibra Sao Paulo il 10/10/2025, l´11/10/2025 e il 12/10/2025, Buenos Aires (AR) @ Movistar Arena il 14/10/2025, Santiago De Chile (CL) @ Movistar Arena il 16/10/2025 e Lima (PE) @ Parque De La Exposicion il 18/10/2025. Successivamente Il Volo partirà per la leg europea che porterà Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble Inizio modulo a Vienna @ Stadhalle il 2/11/2025, Berlino @ Uber Arena il 3/11/2025, Monaco @ Olympiahalle il 5/11/2025, Lipsia @ Leipziger Messe il 6/11/2025, Stoccarda @ Porsche Arena il 8/11/2025, Colonia @ Lanxess Arena il 9/11/2025, Mannheim @ SAP Arena il 11/11/2025, Praga @ O2 Arena il 13/11/2025, Budapest @ MVM Dome il 14/11/2025, Wroclaw @ Hala Stulecia il 25/11/2025, Sofia @ Arena il 28/11/2025, Parigi @ Zenith il 30/11/2025, Bratislava @ Tipos Arena il 2/12/2025, Lussemburgo @ Rockhall il 4/12/2025, Bruxelles @ Forest National il 7/12/2025, Madrid @ Movistar Arena il 9/12/2025 (Nuova data), Zurigo @ Hallenstadion il 11/12/2025 e Lisbona @ Meo Arena il 14/10/2025 (nuova data). Le prevendite per la nuova data di Madrid saranno disponibili sul sito di Friends & Partners dal 24/12 alle 12:00; esclusivamente per il fanclub aperture vendite dal 23/12 alle 12:00; per la nuova data di Lisbona prevendite disponibili. Per i fan italiani l´attesa è quasi finita: a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners. Si aprirà a Jesolo (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di Milano (@ Unipol Forum, 11 gennaio), Treviso (@ Palaverde, 13 gennaio), Firenze (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), Bologna (@ Unipol Arena, 17 gennaio), Torino (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), Roma (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), Eboli (@ Palasele, 23 gennaio), Bari (@ Palaflorio, 24 gennaio), Messina (@ Palarescifina, 26 gennaio). I biglietti sono disponibili su Ticketone. Con le straordinarie voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, il trio incanterà il pubblico interpretando i brani di Ad Astra (International Edition) la nuova versione internazionale dell´ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui Capolavoro (English Version) e il nuovo singolo Tra le onde, uscito il 6 dicembre per Epic Records/Sony Music Italy. Scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci e prodotto da Michael Tenisci e E.D.D., Tra le onde ci trascina fin dalle prime note in un´atmosfera sognante attraverso un´intima base al pianoforte che ricorda l´abbraccio di un mare tranquillo. L´intensità cresce a mano a mano con l´aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Gianluca, Ignazio e Piero si intrecciano creando un´armonia perfetta.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour

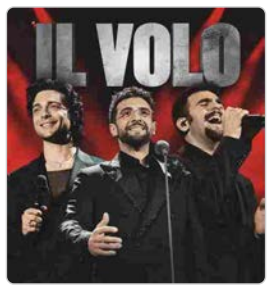


Aggiunte anche due nuove date in Europa Milano, 21 dic. (askanews) Dopo l´annuncio delle prime date europee di Live in concert 2025 organizzato e prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners Il Volo continua a collezionare successi a livello mondiale e annuncia oggi otto nuove date della leg America Latina e aggiunge due nuove date in Europa. La leg LATAM debutterà a Rio De Janeiro (BR) @ Vivo Rio il 3/10/2025 per poi toccare le città di Curitiba (BR) @ Positivo il 7/10/2025, San Paolo (BR) @ Vibra Sao Paulo il 10/10/2025, l´11/10/2025 e il 12/10/2025, Buenos Aires (AR) @ Movistar Arena il 14/10/2025, Santiago De Chile (CL) @ Movistar Arena il 16/10/2025 e Lima (PE) @ Parque De La Exposicion il 18/10/2025. Successivamente Il Volo partirà per la leg europea che porterà Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble Inizio modulo a Vienna @ Stadhalle il 2/11/2025, Berlino @ Uber Arena il 3/11/2025, Monaco @ Olympiahalle il 5/11/2025, Lipsia @ Leipziger Messe il 6/11/2025, Stoccarda @ Porsche Arena il 8/11/2025, Colonia @ Lanxess Arena il 9/11/2025, Mannheim @ SAP Arena il 11/11/2025, Praga @ O2 Arena il 13/11/2025, Budapest @ MVM Dome il 14/11/2025, Wroclaw @ Hala Stulecia il 25/11/2025, Sofia @ Arena il 28/11/2025, Parigi @ Zenith il 30/11/2025, Bratislava @ Tipos Arena il 2/12/2025, Lussemburgo @ Rockhall il 4/12/2025, Bruxelles @ Forest National il 7/12/2025, Madrid @ Movistar Arena il 9/12/2025 (Nuova data), Zurigo @ Hallenstadion il 11/12/2025 e Lisbona @ Meo Arena il 14/10/2025 (nuova data). Le prevendite per la nuova data di Madrid saranno disponibili sul sito di Friends & Partners dal 24/12 alle 12:00; esclusivamente per il fanclub aperture vendite dal 23/12 alle 12:00; per la nuova data di Lisbona prevendite disponibili. Per i fan italiani l´attesa è quasi finita: a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners. Si aprirà a Jesolo (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di Milano (@ Unipol Forum, 11 gennaio), Treviso (@ Palaverde, 13 gennaio), Firenze (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), Bologna (@ Unipol Arena, 17 gennaio), Torino (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), Roma (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), Eboli (@ Palasele, 23 gennaio), Bari (@ Palaflorio, 24 gennaio), Messina (@ Palarescifina, 26 gennaio). I biglietti sono disponibili su Ticketone. Con le straordinarie voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, il trio incanterà il pubblico interpretando i brani di Ad Astra (International Edition) la nuova versione internazionale dell´ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui Capolavoro (English Version) e il nuovo singolo Tra le onde, uscito il 6 dicembre per Epic Records/Sony Music Italy. Scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci e prodotto da Michael Tenisci e E.D.D., Tra le onde ci trascina fin dalle prime note in un´atmosfera sognante attraverso un´intima base al pianoforte che ricorda l´abbraccio di un mare tranquillo. L´intensità cresce a mano a mano con l´aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Gianluca, Ignazio e Piero si intrecciano creando un´armonia perfetta.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour

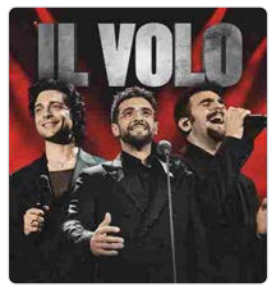


Aggiunte anche due nuove date in Europa Milano, 21 dic. (askanews) Dopo l´annuncio delle prime date europee di Live in concert 2025 organizzato e prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners Il Volo continua a collezionare successi a livello mondiale e annuncia oggi otto nuove date della leg America Latina e aggiunge due nuove date in Europa. La leg LATAM debutterà a Rio De Janeiro (BR) @ Vivo Rio il 3/10/2025 per poi toccare le città di Curitiba (BR) @ Positivo il 7/10/2025, San Paolo (BR) @ Vibra Sao Paulo il 10/10/2025, l´11/10/2025 e il 12/10/2025, Buenos Aires (AR) @ Movistar Arena il 14/10/2025, Santiago De Chile (CL) @ Movistar Arena il 16/10/2025 e Lima (PE) @ Parque De La Exposicion il 18/10/2025. Successivamente Il Volo partirà per la leg europea che porterà Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble Inizio modulo a Vienna @ Stadhalle il 2/11/2025, Berlino @ Uber Arena il 3/11/2025, Monaco @ Olympiahalle il 5/11/2025, Lipsia @ Leipziger Messe il 6/11/2025, Stoccarda @ Porsche Arena il 8/11/2025, Colonia @ Lanxess Arena il 9/11/2025, Mannheim @ SAP Arena il 11/11/2025, Praga @ O2 Arena il 13/11/2025, Budapest @ MVM Dome il 14/11/2025, Wroclaw @ Hala Stulecia il 25/11/2025, Sofia @ Arena il 28/11/2025, Parigi @ Zenith il 30/11/2025, Bratislava @ Tipos Arena il 2/12/2025, Lussemburgo @ Rockhall il 4/12/2025, Bruxelles @ Forest National il 7/12/2025, Madrid @ Movistar Arena il 9/12/2025 (Nuova data), Zurigo @ Hallenstadion il 11/12/2025 e Lisbona @ Meo Arena il 14/10/2025 (nuova data). Le prevendite per la nuova data di Madrid saranno disponibili sul sito di Friends & Partners dal 24/12 alle 12:00; esclusivamente per il fanclub aperture vendite dal 23/12 alle 12:00; per la nuova data di Lisbona prevendite disponibili. Per i fan italiani l´attesa è quasi finita: a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners. Si aprirà a Jesolo (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di Milano (@ Unipol Forum, 11 gennaio), Treviso (@ Palaverde, 13 gennaio), Firenze (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), Bologna (@ Unipol Arena, 17 gennaio), Torino (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), Roma (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), Eboli (@ Palasele, 23 gennaio), Bari (@ Palaflorio, 24 gennaio), Messina (@ Palarescifina, 26 gennaio). I biglietti sono disponibili su Ticketone. Con le straordinarie voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, il trio incanterà il pubblico interpretando i brani di Ad Astra (International Edition) la nuova versione internazionale dell´ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui Capolavoro (English Version) e il nuovo singolo Tra le onde, uscito il 6 dicembre per Epic Records/Sony Music Italy. Scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci e prodotto da Michael Tenisci e E.D.D., Tra le onde ci trascina fin dalle prime note in un´atmosfera sognante attraverso un´intima base al pianoforte che ricorda l´abbraccio di un mare tranquillo. L´intensità cresce a mano a mano con l´aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Gianluca, Ignazio e Piero si intrecciano creando un´armonia perfetta.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour



Aggiunte anche due nuove date in Europa Milano, 21 dic. (askanews) Dopo l´annuncio delle prime date europee di Live in concert 2025 organizzato e prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners Il Volo continua a collezionare successi a livello mondiale e annuncia oggi otto nuove date della leg America Latina e aggiunge due nuove date in Europa. La leg LATAM debutterà a Rio De Janeiro (BR) @ Vivo Rio il 3/10/2025 per poi toccare le città di Curitiba (BR) @ Positivo il 7/10/2025, San Paolo (BR) @ Vibra Sao Paulo il 10/10/2025, l´11/10/2025 e il 12/10/2025, Buenos Aires (AR) @ Movistar Arena il 14/10/2025, Santiago De Chile (CL) @ Movistar Arena il 16/10/2025 e Lima (PE) @ Parque De La Exposicion il 18/10/2025. Successivamente Il Volo partirà per la leg europea che porterà Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble Inizio modulo a Vienna @ Stadhalle il 2/11/2025, Berlino @ Uber Arena il 3/11/2025, Monaco @ Olympiahalle il 5/11/2025, Lipsia @ Leipziger Messe il 6/11/2025, Stoccarda @ Porsche Arena il 8/11/2025, Colonia @ Lanxess Arena il 9/11/2025, Mannheim @ SAP Arena il 11/11/2025, Praga @ O2 Arena il 13/11/2025, Budapest @ MVM Dome il 14/11/2025, Wroclaw @ Hala Stulecia il 25/11/2025, Sofia @ Arena il 28/11/2025, Parigi @ Zenith il 30/11/2025, Bratislava @ Tipos Arena il 2/12/2025, Lussemburgo @ Rockhall il 4/12/2025, Bruxelles @ Forest National il 7/12/2025, Madrid @ Movistar Arena il 9/12/2025 (Nuova data), Zurigo @ Hallenstadion il 11/12/2025 e Lisbona @ Meo Arena il 14/10/2025 (nuova data). Le prevendite per la nuova data di Madrid saranno disponibili sul sito di Friends & Partners dal 24/12 alle 12:00; esclusivamente per il fanclub aperture vendite dal 23/12 alle 12:00; per la nuova data di Lisbona prevendite disponibili. Per i fan italiani l´attesa è quasi finita: a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners. Si aprirà a Jesolo (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di Milano (@ Unipol Forum, 11 gennaio), Treviso (@ Palaverde, 13 gennaio), Firenze (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), Bologna (@ Unipol Arena, 17 gennaio), Torino (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), Roma (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), Eboli (@ Palasele, 23 gennaio), Bari (@ Palaflorio, 24 gennaio), Messina (@ Palarescifina, 26 gennaio). I biglietti sono disponibili su Ticketone. Con le straordinarie voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, il trio incanterà il pubblico interpretando i brani di Ad Astra (International Edition) la nuova versione internazionale dell´ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui Capolavoro (English Version) e il nuovo singolo Tra le onde, uscito il 6 dicembre per Epic Records/Sony Music Italy. Scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci e prodotto da Michael Tenisci e E.D.D., Tra le onde ci trascina fin dalle prime note in un´atmosfera sognante attraverso un´intima base al pianoforte che ricorda l´abbraccio di un mare tranquillo. L´intensità cresce a mano a mano con l´aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Gianluca, Ignazio e Piero si intrecciano creando un´armonia perfetta.

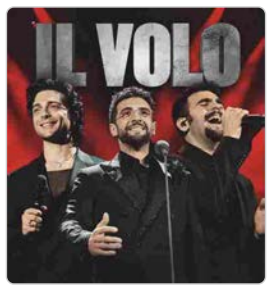
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ONDAZZURRA.COM

www.ecostampa.it

Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour



Aggiunte anche due nuove date in Europa Milano, 21 dic. (askanews) Dopo l´annuncio delle prime date europee di Live in concert 2025 organizzato e prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners Il Volo continua a collezionare successi a livello mondiale e annuncia oggi otto nuove date della leg America Latina e aggiunge due nuove date in Europa. La leg LATAM debutterà a Rio De Janeiro (BR) @ Vivo Rio il 3/10/2025 per poi toccare le città di Curitiba (BR) @ Positivo il 7/10/2025, San Paolo (BR) @ Vibra Sao Paulo il 10/10/2025, l´11/10/2025 e il 12/10/2025, Buenos Aires (AR) @ Movistar Arena il 14/10/2025, Santiago De Chile (CL) @ Movistar Arena il 16/10/2025 e Lima (PE) @ Parque De La Exposicion il 18/10/2025. Successivamente Il Volo partirà per la leg europea che porterà Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble Inizio modulo a Vienna @ Stadhalle il 2/11/2025, Berlino @ Uber Arena il 3/11/2025, Monaco @ Olympiahalle il 5/11/2025, Lipsia @ Leipziger Messe il 6/11/2025, Stoccarda @ Porsche Arena il 8/11/2025, Colonia @ Lanxess Arena il 9/11/2025, Mannheim @ SAP Arena il 11/11/2025, Praga @ O2 Arena il 13/11/2025, Budapest @ MVM Dome il 14/11/2025, Wroclaw @ Hala Stulecia il 25/11/2025, Sofia @ Arena il 28/11/2025, Parigi @ Zenith il 30/11/2025, Bratislava @ Tipos Arena il 2/12/2025, Lussemburgo @ Rockhall il 4/12/2025, Bruxelles @ Forest National il 7/12/2025, Madrid @ Movistar Arena il 9/12/2025 (Nuova data), Zurigo @ Hallenstadion il 11/12/2025 e Lisbona @ Meo Arena il 14/10/2025 (nuova data). Le prevendite per la nuova data di Madrid saranno disponibili sul sito di Friends & Partners dal 24/12 alle 12:00; esclusivamente per il fanclub aperture vendite dal 23/12 alle 12:00; per la nuova data di Lisbona prevendite disponibili. Per i fan italiani l´attesa è quasi finita: a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners. Si aprirà a Jesolo (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di Milano (@ Unipol Forum, 11 gennaio), Treviso (@ Palaverde, 13 gennaio), Firenze (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), Bologna (@ Unipol Arena, 17 gennaio), Torino (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), Roma (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), Eboli (@ Palasele, 23 gennaio), Bari (@ Palaflorio, 24 gennaio), Messina (@ Palarescifina, 26 gennaio). I biglietti sono disponibili su Ticketone. Con le straordinarie voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, il trio incanterà il pubblico interpretando i brani di Ad Astra (International Edition) la nuova versione internazionale dell´ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui Capolavoro (English Version) e il nuovo singolo Tra le onde, uscito il 6 dicembre per Epic Records/Sony Music Italy. Scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci e prodotto da Michael Tenisci e E.D.D., Tra le onde ci trascina fin dalle prime note in un´atmosfera sognante attraverso un´intima base al pianoforte che ricorda l´abbraccio di un mare tranquillo. L´intensità cresce a mano a mano con l´aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Gianluca, Ignazio e Piero si intrecciano creando un´armonia perfetta.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

RADIONAPOLICENTRO.IT

www.ecostampa.it

Il Volo annuncia otto nuove date della leg America Latina del tour

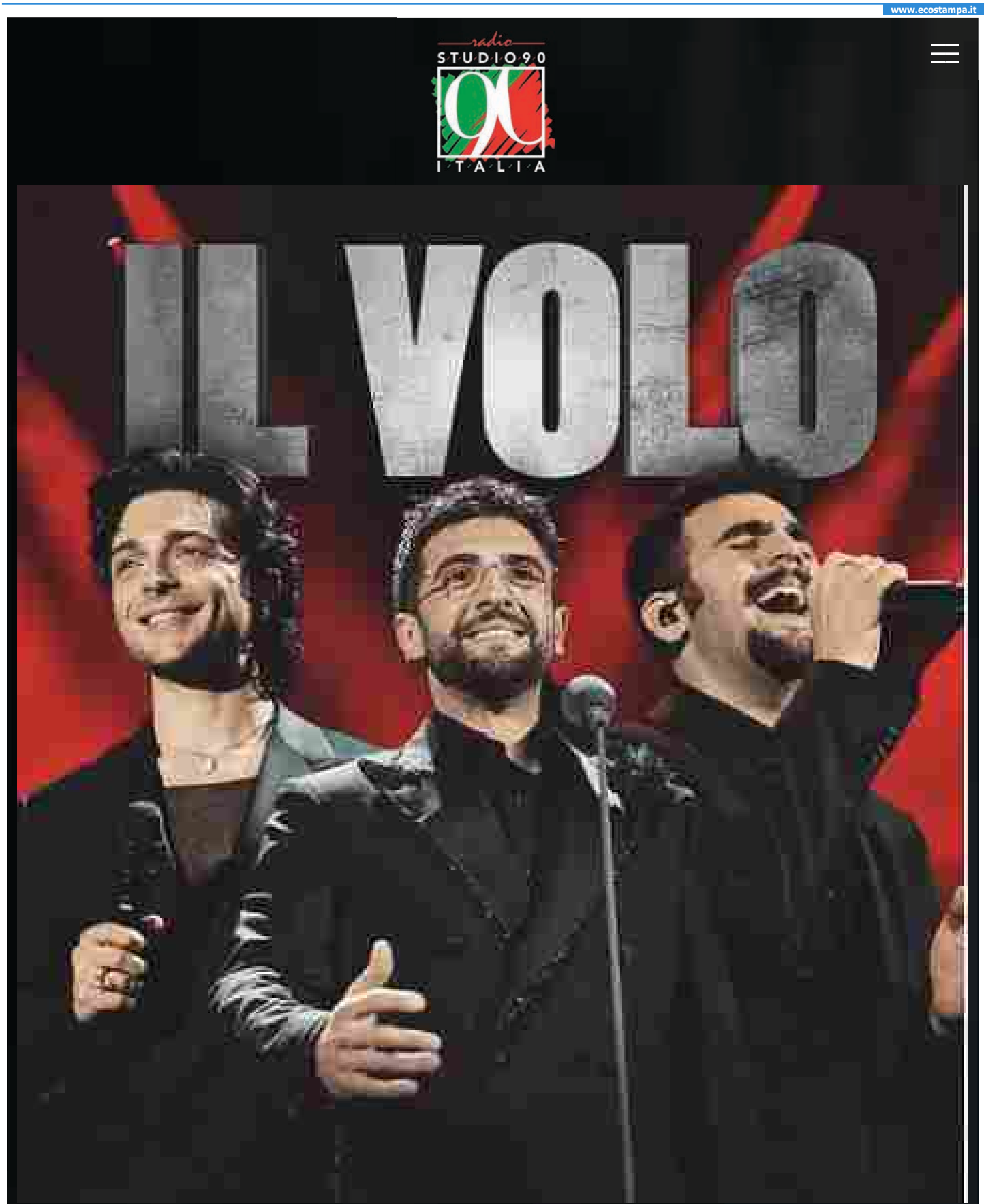
Aggiunte anche due nuove date in Europa Milano, 21 dic. (askanews) Dopo l´annuncio delle prime date europee di Live in concert 2025 organizzato e prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners Il Volo continua a collezionare successi a livello mondiale e annuncia oggi otto nuove date della leg America Latina e aggiunge due nuove date in Europa. La leg LATAM debutterà a Rio De Janeiro (BR) @ Vivo Rio il 3/10/2025 per poi toccare le città di Curitiba (BR) @ Positivo il 7/10/2025, San Paolo (BR) @ Vibra Sao Paulo il 10/10/2025, l´11/10/2025 e il 12/10/2025, Buenos Aires (AR) @ Movistar Arena il 14/10/2025, Santiago De Chile (CL) @ Movistar Arena il 16/10/2025 e Lima (PE) @ Parque De La Exposicion il 18/10/2025. Successivamente Il Volo partirà per la leg europea che porterà Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble Inizio modulo a Vienna @ Stadhalle il 2/11/2025, Berlino @ Uber Arena il 3/11/2025, Monaco @ Olympiahalle il 5/11/2025, Lipsia @ Leipziger Messe il 6/11/2025, Stoccarda @ Porsche Arena il 8/11/2025, Colonia @ Lanxess Arena il 9/11/2025, Mannheim @ SAP Arena il 11/11/2025, Praga @ O2 Arena il 13/11/2025, Budapest @ MVM Dome il 14/11/2025, Wroclaw @ Hala Stulecia il 25/11/2025, Sofia @ Arena il 28/11/2025, Parigi @ Zenith il 30/11/2025, Bratislava @ Tipos Arena il 2/12/2025, Lussemburgo @ Rockhall il 4/12/2025, Bruxelles @ Forest National il 7/12/2025, Madrid @ Movistar Arena il 9/12/2025 (Nuova data), Zurigo @ Hallenstadion il 11/12/2025 e Lisbona @ Meo Arena il 14/10/2025 (nuova data). Le prevendite per la nuova data di Madrid saranno disponibili sul sito di Friends & Partners dal 24/12 alle 12:00; esclusivamente per il fanclub aperture vendite dal 23/12 alle 12:00; per la nuova data di Lisbona prevendite disponibili. Per i fan italiani l´attesa è quasi finita: a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners. Si aprirà a Jesolo (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di Milano (@ Unipol Forum, 11 gennaio), Treviso (@ Palaverde, 13 gennaio), Firenze (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), Bologna (@ Unipol Arena, 17 gennaio), Torino (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), Roma (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), Eboli (@ Palasele, 23 gennaio), Bari (@ Palaflorio, 24 gennaio), Messina (@ Palarescifina, 26 gennaio). I biglietti sono disponibili su Ticketone. Con le straordinarie voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, il trio incanterà il pubblico interpretando i brani di Ad Astra (International Edition) la nuova versione internazionale dell´ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui Capolavoro (English Version) e il nuovo singolo Tra le onde, uscito il 6 dicembre per Epic Records/Sony Music Italy. Scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci e prodotto da Michael Tenisci e E.D.D., Tra le onde ci trascina fin dalle prime note in un´atmosfera sognante attraverso un´intima base al pianoforte che ricorda l´abbraccio di un mare tranquillo. L´intensità cresce a mano a mano con l´aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Gianluca, Ignazio e Piero si intrecciano creando un´armonia perfetta.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

RADIOSTUDIO90ITALIA.IT

www.ecostampa.it



IL VOLO ANNUNCIA OTTO NUOVE DATE DELLA LEG AMERICA LATINA DEL TOUR

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Aggiunte anche due nuove date in Europa

Milano, 21 dic. (askanews) – Dopo l'annuncio delle prime date europee di Live in concert 2025 – organizzato e prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners – Il Volo continua a collezionare successi a livello mondiale e annuncia oggi otto nuove date della leg America Latina e aggiunge due nuove date in Europa. La leg LATAM debutterà a Rio De Janeiro (BR) @ Vivo Rio il 3/10/2025 per poi toccare le città di Curitiba (BR) @ Positivo il 7/10/2025, San Paolo (BR) @ Vibra Sao Paulo il 10/10/2025, l'11/10/2025 e il 12/10/2025, Buenos Aires (AR) @ Movistar Arena il 14/10/2025, Santiago De Chile (CL) @ Movistar Arena il 16/10/2025 e Lima (PE) @ Parque De La Exposicion il 18/10/2025.

Successivamente Il Volo partirà per la leg europea che porterà Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble Inizio modulo a Vienna @ Stadhalle il 2/11/2025, Berlino @ Uber Arena il 3/11/2025, Monaco @ Olympiahalle il 5/11/2025, Lipsia @ Leipziger Messe il 6/11/2025, Stoccarda @ Porsche Arena il 8/11/2025, Colonia @ Lanxess Arena il 9/11/2025, Mannheim @ SAP Arena il 11/11/2025, Praga @ O2 Arena il 13/11/2025, Budapest @ MVM Dome il 14/11/2025, Wroclaw @ Hala Stulecia il 25/11/2025, Sofia @ Arena il 28/11/2025, Parigi @ Zenith il 30/11/2025, Bratislava @ Tipos Arena il 2/12/2025, Lussemburgo @ Rockhall il 4/12/2025, Bruxelles @ Forest National il 7/12/2025, Madrid @ Movistar Arena il 9/12/2025 (Nuova data), Zurigo @ Hallenstadion il 11/12/2025 e Lisbona @ Meo Arena il 14/10/2025 (nuova data). Le prevendite per la nuova data di Madrid saranno disponibili sul sito di Friends & Partners dal 24/12 alle 12:00; esclusivamente per il fanclub aperture vendite dal 23/12 alle 12:00; per la nuova data di Lisbona prevendite disponibili.

Per i fan italiani l'attesa è quasi finita: a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno – Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners. Si aprirà a Jesolo (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di Milano (@ Unipol Forum, 11 gennaio), Treviso (@ Palaverde, 13 gennaio), Firenze (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), Bologna (@ Unipol Arena, 17 gennaio), Torino (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), Roma (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), Eboli (@ Palasele, 23 gennaio), Bari (@ Palaflorio, 24 gennaio), Messina (@ Palarescifina, 26 gennaio). I biglietti sono disponibili su Ticketone.

Con le straordinarie voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, il trio incanterà il pubblico interpretando i brani di Ad Astra (International Edition) – la nuova versione internazionale dell'ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui Capolavoro (English Version) – e il nuovo singolo Tra le onde, uscito il 6 dicembre per Epic Records/Sony Music Italy. Scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci e prodotto da Michael Tenisci e E.D.D., Tra le onde ci trascina fin dalle prime note in un'atmosfera sognante attraverso un'intima base al pianoforte che ricorda l'abbraccio di un mare tranquillo. L'intensità cresce a mano a mano con l'aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Gianluca, Ignazio e Piero si intrecciano creando un'armonia perfetta.

ON AIR:


IN ANTEPRIMA IL VIDEO DI "ERANO MORE" IL NUOVO SINGOLO DI ENULA
21 DICEMBRE 2024


OLAF SCHOLZ CONDANNA IL "TERRIBILE ATTO" AL MERCATINO DI NATALE
21 DICEMBRE 2024


MAGDEBURGO, MATTARELLA: FERMO E DETERMINATO CONTRASTO AL TERRORISMO
21 DICEMBRE 2024


IL VOLO ANNUNCIA OTTO NUOVE DATE DELLA LEG AMERICA LATINA DEL TOUR
21 DICEMBRE 2024


LIGABUE E WARNER MUSIC ITALIA FIRMANO ACCORDO PER TUTTO IL CATALOGO
21 DICEMBRE 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Francesco Guccini, Lorenzo Jovanotti

Guccini respinge il confronto tra “Gloria” e “La locomotiva” proposto da Jovanotti

EDOARDO BRIDDA 21 DICEMBRE 2024

condividi

Secondo il cantautore di Pavana c’è una differenza sostanziale tra il mondo che sta dietro alle sue opere e quello che accompagna canzoni come “Gloria”

Lorenzo Jovanotti è attualmente impegnato nel consueto tour promozionale per il suo nuovo album ***Il Corpo Umano***, di cui sono già noti un singolo, *Montecristo*, e la copertina. Consapevole di attirare l’attenzione dei media, ha fatto paragoni tra artisti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

molto diversi, generando discussioni.

Durante la trasmissione *Belve*, ha affermato che "la musica non è mai nociva" e che **Tony Effe** e **Mozart** sono, in fondo, colleghi, aggiungendo: "A **Mozart** *Sesso e samba* non sarebbe dispiaciuta". In un'intervista al *Corriere della Sera*, ha dichiarato che *Gloria* di **Umberto Tozzi** non ha nulla da invidiare a *La locomotiva* di **Francesco Guccini**, esprimendo la sua preferenza per cantautori come **Dalla** e **Battiato**, apprezzati per il loro approccio pop.

Le sue parole non sono passate inosservate a **Francesco Guccini**, che ha replicato prontamente con un secco "No, non sono d'accordo". Guccini ha spiegato che *La locomotiva* è una canzone di natura popolare, semplice nella sua complessità, e che altre sue opere, come *Amerigo* o *Odysseus*, sono il frutto di un lavoro intellettuale. Pur apprezzando la bellezza di *Gloria*, Guccini ha sottolineato la mancanza di una narrazione o di un substrato culturale, che invece caratterizza le sue composizioni. Ha concluso la sua riflessione dicendo che, pur non volendo creare una gerarchia tra le canzoni, c'è una differenza sostanziale tra il mondo che sta dietro alle sue opere e quello che accompagna canzoni come *Gloria*.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Il corpo umano

L'album ***Il Corpo Umano*** di Jovanotti, in uscita il 31 gennaio 2025, sarà composto da 15 tracce inedite e segna il suo primo progetto discografico dopo *Il disco del sole* del 2022, che raccoglieva gli EP ***Lorenzo Sulla Luna***, ***Mediterraneo*** e ***La Primavera***.. La copertina, condivisa sui social dell'artista, richiama il celebre gioco da tavolo *L'allegro chirurgo*, suggerendo un concept legato al corpo umano.

Il singolo di lancio *Montecristo*, pubblicato a novembre 2024, porta con sé riferimenti all'incidente in bicicletta che ha costretto Jovanotti a un intervento chirurgico e a un lungo periodo di convalescenza. La canzone esplora temi metafisici, tira in ballo Dumas, ma si concentra soprattutto sull'elaborazione di un trauma e sulla rinascita, utilizzando la metafora dell'amore: "Anche quando sei con me mi manchi". Alla produzione troviamo **Dardust**, noto per aver collaborato con artisti come Lazza (su *Cenere*) e già al fianco di Jovanotti per *Nuova Era*. Il ritmo di *Montecristo* è un reggaeton che si inserisce nel solco delle produzioni latine mainstream recenti, abbinato a un testo malinconico e introspettivo.

PalaJova! 2025

A partire dalla primavera 2025, Jovanotti intraprenderà il tour *PalaJova! 2025*, che lo porterà a esibirsi nei principali palazzetti italiani e, per la prima volta in sette anni, a tornare nei palasport e all'Arena di Verona. Il tour inizierà il 4 marzo 2025 alla Vitrifrigo Arena di Pesaro, per poi proseguire con tappe a Milano, Firenze, Roma e Verona. Il calendario include le seguenti date:

- **4 marzo 2025**: Vitrifrigo Arena, Pesaro
- **5 marzo 2025**: Vitrifrigo Arena, Pesaro
- **7 marzo 2025**: Vitrifrigo Arena, Pesaro
- **8 marzo 2025**: Vitrifrigo Arena, Pesaro
- **11 marzo 2025**: Unipol Forum, Assago (Milano)
- **12 marzo 2025**: Unipol Forum, Assago (Milano)
- **14 marzo 2025**: Unipol Forum, Assago (Milano)
- **15 marzo 2025**: Unipol Forum, Assago (Milano)
- **17 marzo 2025**: Unipol Forum, Assago (Milano)
- **18 marzo 2025**: Unipol Forum, Assago (Milano)
- **22 marzo 2025**: Mandela Forum, Firenze
- **23 marzo 2025**: Mandela Forum, Firenze
- **25 marzo 2025**: Mandela Forum, Firenze
- **26 marzo 2025**: Mandela Forum, Firenze
- **28 marzo 2025**: Mandela Forum, Firenze
- **29 marzo 2025**: Mandela Forum, Firenze
- **31 marzo 2025**: Mandela Forum, Firenze
- **3 aprile 2025**: Casalecchio di RenoUnipol Arena
- **5 aprile 2025**: Casalecchio di RenoUnipol Arena
- **6 aprile 2025**: Casalecchio di RenoUnipol Arena
- **9 aprile 2025**: TorinoInalpi Arena
- **10 aprile 2025**: TorinoInalpi Arena
- **12 aprile 2025**: TorinoInalpi Arena
- **13 aprile 2025**: TorinoInalpi Arena
- **15 aprile 2025**: TorinoInalpi Arena
- **22 aprile 2025**: Palazzo dello Sport – Roma
- **23 aprile 2025**: Palazzo dello Sport – Roma
- **25 aprile 2025**: Palazzo dello Sport – Roma
- **26 aprile 2025**: Palazzo dello Sport – Roma
- **28 aprile 2025**: Palazzo dello Sport – Roma
- **29 aprile 2025**: Palazzo dello Sport – Roma

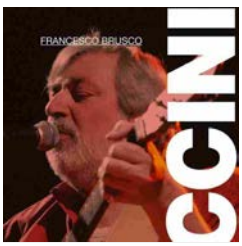
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

- **1 maggio 2025**: Palazzo dello Sport – Roma
- **2 maggio 2025**: Palazzo dello Sport – Roma
- **6 maggio 2025**: Unipol Forum, Assago (Milano)
- **8 maggio 2025**: Unipol Forum, Assago (Milano)
- **9 maggio 2025**: Unipol Forum, Assago (Milano)
- **15 maggio 2025**: Arena di Verona, Verona
- **16 maggio 2025**: Arena di Verona, Verona
- **18 maggio 2025**: Arena di Verona, Verona
- **19 maggio 2025**: Arena di Verona, Verona
- **21 maggio 2025**: Arena di Verona, Verona

TRACKLIST

Ti potrebbe interessare



Francesco Brusco

Guccini - Frammenti di un discorso musicale

4 ANNI FA

Le più lette



Marracash

“È Finita la Pace” debutta al primo posto della classifica album

6 ORE FA



Smashing Pumpkins

La band torna in Italia nel 2025

2 GIORNI FA



The Rolling Stones

La band torna ad esibirs Italia all'interno del nuov tour europeo

1 MESE FA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

sky | Esplora tutte le offerte Sky OFFERTE



FOTOGALLERY

MUSICA

I biglietti dei concerti più attesi del 2025 in Italia, da regalare e regalarsi a Natale

21 dic 2024 - 11:42 | 17 foto

©IPA/Fotogramma

Il 2025, in Italia, sarà un anno di grandissimi concerti. Dal ritorno delle grandi star internazionali, al nuovo e attesissimo tour di Jovanotti, ecco gli show più imperdibili

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



1/17 ©IPA/Fotogramma

Tra i biglietti dei concerti più attesi del 2025, molti riguardano star internazionali. **Justin Timberlake**, ad esempio, torna in Italia il **2 giugno 2025**. Il re del pop sarà all'**Ippodromo SNAI San Siro di Milano**, nell'ambito degli I-Days Milano 2025

JUSTIN TIMBERLAKE, ANNUNCIATO UN CONCERTO A MILANO IL 2 GIUGNO 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



2/17 ©IPA/Fotogramma

A Milano, all'**Ippodromo SNAI La Maura**, il **7 giugno 2025** si esibirà anche **Dua Lipa**. Nel corso del 2025, l'artista britannica girerà il mondo col suo *Radical Optimism Tour.* Sul palco milanese porterà dunque tutte le sue hit e l'ultimo lavoro *Radical Optimism*

DUA LIPA TORNA IN CONCERTO A MILANO PER GLI I-DAYS 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



3/17 ©IPA/Fotogramma

Sono addirittura due le date dei **Twenty One Pilots** in Italia. La band di Tyler Joseph sarà all'Unipol Arena di Casalecchio di Reno il 17 aprile, e all'Unipol Forum di Assago il 28

I TWENTY ONE PILOTS ANNUNCIANO IL TOUR, DUE DATE IN ITALIA A MILANO E BOLOGNA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



4/17 ©IPA/Fotogramma

Tra i concerti più attesi del 2025, vi è sicuramente quello per lo show di **Ed Sheeran** allo **Stadio Olimpico di Roma**, il **14 giugno**. L'artista torna dunque in Italia dopo l'enorme successo della doppia data dell'8 e 9 giugno al Lucca Summer Festival 2023, nell'ambito del *Mathematics Tour*

ED SHEERAN ANNUNCIA UN CONCERTO A ROMA NEL 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



5/17 ©IPA/Fotogramma

Il **15 luglio 2025**, **Olivia Rodrigo** si esibirà all**'Ippodromo SNAI La Maura di Milano** nell'ambito degli I-Days. L'artista presenterà l'album *Guts*, ma porterà in scena anche i suoi più grandi successi (da *Drivers License* a *Vampire*)

OLIVIA RODRIGO, ANNUNCIATO UN CONCERTO A MILANO DELLA CANTAUTRICE AMERICANA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



6/17 ©IPA/Fotogramma

Tra il 31 maggio e il 23 luglio 2025, gli **Imagine Dragons** saranno protagonisti di un tour europeo tra Svizzera, Estonia, Svezia, Repubblica Ceca, Ungheria, Italia, Portogallo, Spagna, Francia, Paesi Bassi, Belgio, Danimarca, Polonia e Germania. Il 26 luglio, il gran finale al Tottenham Hotspur Stadium di Londra. Quattro le date italiane (ma l'appuntamento milanese è sold-out). Restano disponibili **il 18 e 19 giugno allo Stadio Euganeo di Padova**, e il **21 al Diego Armando Maradona di Napoli**

GLI IMAGINE DRAGONS ANNUNCIANO UNA DATA A MILANO NEL 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



7/17 ©IPA/Fotogramma

Il **12 giugno**, alla Visarno Arena di Firenze, arrivano i **Guns N' Roses**. La storica band di Axl Rose riscalderà gli animi dell'ambito del Firenze Rocks 2025

GUNS N' ROSES, ANNUNCIATA UNA DATA IN ITALIA: CONCERTO A FIRENZE NEL 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



8/17 ©IPA/Fotogramma

I **Linkin Park**, nella loro nuova composizione con Emily Armstrong, saranno a Milano il 24 giugno all'Ippodromo SNAI La Maura di Milano (ad oggi, solo i pacchetti vip sono disponibili)

LINKIN PARK, CONCERTO A MILANO IL 24 GIUGNO 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



9/17 ©IPA/Fotogramma

Saranno ben quattro i concerti dei **Thirty Seconds to Mars**. I fan di Jared Ledo potranno ammirarlo il 2 luglio all'Ippodromo SNAI San Siro di **Milano**, il 3 all'Arena Casa Rossa di **Gorizia**, il 6 luglio all'Arena Flegrea di **Napoli**, l'8 luglio **al Collisioni Festival di Alba**

THIRTY SECONDS TO MARS, LA BAND DI JARED LETO TORNA A SUONARE IN ITALIA: LE DATE DEL TOUR

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



10/17 ©IPA/Fotogramma

Bruce Springsteen ha riprogrammato i concerti del 2024, regalando ai suoi fan due concerti che promettono d'essere memorabili: **il 30 giugno e il 3 luglio, allo Stadio San Siro di Milano**. In entrambi i casi, accanto a lui ci sarà la storica E Street Band. Gli unici biglietti disponibili, per la data del 3 luglio, sono i pacchetti vip

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TG24.SKY.IT

www.ecostampa.it



11/17 ©IPA/Fotogramma

Anche **Sting** sarà in Italia per diverse date. Il frontman dei Police regalerà al pubblico il suo repertorio solista il 6 luglio al Bassano Music Park di **Bassano del Grappa**, il 7 luglio sarà all'Auditorium Parco della Musica di **Roma**, il 9 a Villa Manin (**Codroipo**)

STING IN CONCERTO IN ITALIA A LUGLIO 2025 PER TRE DATE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



12/17 ©IPA/Fotogramma

Gli scozzesi **Simple Minds** saranno all'Arena di Verona il 15 luglio, al Teatro Antico di Taormina il 26 e 27

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



13/17 ©IPA/Fotogramma

Tra i concerti più attesi dell'autunno, troviamo le due date degli **OneRepublic**. La band americana torna in Italia per un doppio appuntamento: il 10 ottobre all'Unipol Arena di Casalecchio di Reno, l'11 luglio all'Unipol Forum di Assago

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



14/17 ©IPA/Fotogramma

Dopo aver annullato il tour precedente per via del brutto incidente in bicicletta a Santo Domingo, nel luglio 2023, **Jovanotti** torna in tour nel 2025. Queste le date del **PalaJova 2025**: Pesaro @ Vitrifrigo Arena | 4-5-7 marzo 2025 Milano @ Unipol Forum | 11-12-14-15-17-18 marzo 2025 Zurigo @ Hallenstadion | 20 marzo 2025 Firenze @ Nelson Mandela Forum | 22-23-25-26-28-29 marzo 2025 Bologna @ Unipol Arena | 3-5-6 aprile 2025 Torino @ Inalpi Arena | 9-10-12 aprile 2025 Roma @ Palazzo dello Sport | 22-23-25-26 aprile 2025

PALAJOVA 2025, JOVANOTTI ANNUNCIA IL RITORNO CON UN TOUR DI CONCERTI NEI PALAZZETTI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



15/17 ©IPA/Fotogramma

Tra la fine di maggio e la fine di giugno si svolgerà il *Vasco Live Duemilaventicinque tour* di **Vasco Rossi**. Sono ancora disponibili alcuni biglietti vip delle date di Firenze (5 e 6 giugno), Bologna (11 e 12 giugno) e Roma (27 e 28 giugno)

VASCO ROSSI IN CONCERTO, ANNUNCIATE NUOVE DATE DEL TOUR 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TG24.SKY.IT

www.ecostampa.it



16/17 ©IPA/Fotogramma

Anche **Cesare Cremonini** sarà in tour nel 2025, per presentare l'ultimo album *Alaska Baby* e festeggiare 25 anni di carriera. Previste 13 date da Lignano Sabbiadoro a Roma tra giugno e luglio 2025. Sono ancora disponibili alcuni biglietti dei concerti a Lignano Sabbiadoro (8 giugno), Napoli (24 giugno), Messina (28 giugno), Bari (3 e 4 luglio), Padova (8 luglio), Roma (17-18 luglio)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



17/17 ©IPA/Fotogramma
Dopo il trionfo live del 2023, **Marco Mengoni** torna in tour il *Marco negli stadi 2025* con dodici date da Lignano Sabbiadoro a Messina tra giugno e luglio 2025

TAG:

- FOTOGALLERY

Spettacolo: Ultime gallery

I biglietti dei concerti più attesi del 2025 da regalare a Natale

MUSICA
21 dic - 11:42 17 foto

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

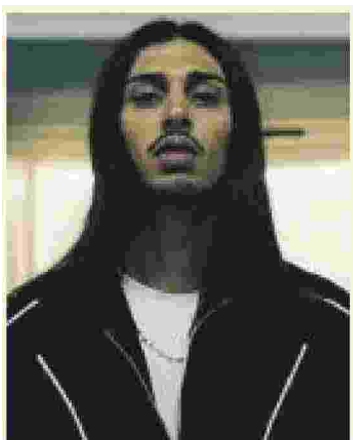
TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it

NIENTE CONCERTO STASERA ALL'INALPI ARENA

«Attacco influenzale»: salta per la seconda volta il live di Baby Gang

Doveva essere il concerto della rinascita, anzi, della redenzione dai brutti fatti di cronaca che lo hanno visto coinvolto. Già rinviato dall'aprile scorso a oggi, invece, la Fine del Mondo Tour di Baby Gang, che sarebbe dovuto approdare all'Inalpi Arena proprio stasera alla fine è stato - per la seconda volta in un anno - rinviato. Il motivo? «Trident Music - si legge nella nota divulgata ai mezzi di informazione e comunicazione ieri mattina - è spiacente di comunicare che, a seguito di un forte attacco influenzale con seguente perdita di voce, BABY GANG è costretto a rinviare il concerto previsto dopodomani, sabato 21 dicembre, all'Inalpi Arena di Torino». «L'agenzia organizzatrice - si legge ancora nella nota - del concerto si è attivata per trovare un'altra data disponibile che verrà comunicata nel più breve tempo possibile, dopodiché sarà possibile per il pubblico utilizzare i biglietti già acquistati per il prossimo appuntamento oppure chiederne il rimborso». Un peccato per i tanti fan che speravano, finalmente, di cantare insieme con il proprio beniamino, uno dei rapper più amati, l'italiano per ascoltato su Spotify, anche per la sua storia particolare.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.


CULTURA
Semiramide ai Musei Reali, aspettando il 2025 con Leonardo
Il 2024 dello Stabile «Un anno da record» tra premi e spettatori

095047

ChivassOggi
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA

RUBRICHE

- Ambiente e Natura
- ViviChivasso
- Pronto condominio
- Non solo Fumetti

ACCADEVA UN ANNO FA



Politica
M5S: "Stop al bracconaggio in Piemonte. Cirio stanzi più soldi per assumere guardie faunistiche"



Economia e lavoro
Ristrutturati una quarantina di alloggi nelle case popolari di Torino e provincia



Politica
Regionali, prove di "campo largo" giallorosso. M5S: "Primarie non sono metodo di scelta. Priorità programma"

Leggi tutte le notizie

| 20 dicembre 2024, 10:13

Baby Gang cancella il concerto a Torino per motivi di salute

Il cantante doveva esibirsi sul palco dell'Inalpi Arena sabato 21 dicembre



Trident Music annuncia che a seguito di un forte attacco influenzale con seguente perdita di voce, Baby Gang è costretto a rinviare il concerto previsto dopodomani, **sabato 21 dicembre**, all'Inalpi Arena di Torino.

L'agenzia organizzatrice del concerto si è attivata per trovare un'altra data disponibile che verrà comunicata nel più breve tempo possibile, dopodiché sarà possibile per il pubblico utilizzare i biglietti già acquistati per il prossimo appuntamento oppure chiederne il rimborso.

redazione

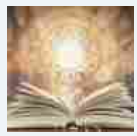
TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A DICEMBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare" su Spreaker.

IN BREVE

venerdì 20 dicembre

Ecco cosa ci dicono le stelle per i prossimi giorni: l'Oroscopo di Corinne



giovedì 19 dicembre

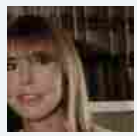
La "Vuelta" buona: nel 2025 la corsa a tappe spagnola partirà per la prima volta dal Piemonte



Hub Affiliations acquisisce FAMACS Agency, ampliando la propria offerta di servizi SEO e marketing nel settore



Consumatori, Polliotto (Unc): "Attenzione alle truffe finanziarie, i consigli per evitarle"



mercoledì 18 dicembre

Torino mette più regali sotto l'albero. Ascom stima una spesa da 207 euro, Confesercenti arriva a 235



Giochi sì, ma con cultura: Giovanni Allevi aprirà i Fisu World University Games di Torino [VIDEO]



Nel fine settimana entra nel vivo la rassegna "Oro Incenso Mirra - Presepi nel Monferrato"



Abusi edilizi, il Superbonus ha tolto il tappo. Il Piemonte scopre il "Salva casa": migliaia di alloggi potrebbero tornare sul mercato



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
20-12-2024
Pagina 11
Foglio 1

CORRIERE TORINO

Diffusione: 7.129

www.ecostampa.it

Al Valentino



One, il ritorno in console di Gabry Ponte

«Mi piace svegliarmi e andare a correre in riva al Po». Così Gabry Ponte raccontava al *Corriere Torino* qualche mese fa, prima della festa del 2 marzo all'Inalpi Arena per i suoi cinquant'anni, il rapporto speciale con il Valentino. Stanotte a correre nel parco saranno però i suoi dischi. Il dj è infatti il primo grande ospite di One Torino, il club che da ottobre ha preso il posto della storica Rotonda del Valentino. Per il produttore e disc jockey sarà il ritorno in console nella città in cui è nato nel 1973 e nelle cui discoteche ha visto decollare la passione per la dance a fine anni Ottanta, prima del successo planetario raggiunto inizialmente con gli Eiffel 65 e poi in solitaria.

Gli orari sono da nightclubbing: la musica si accende intorno a mezzanotte e si finisce molte ore dopo, con ingresso a 35 euro.

Vera e propria macchina da vendite ieri (*Europop*, il disco che conteneva la hit *Blue*, raggiunse i 3 milioni di copie solo negli Stati Uniti) e da streaming oggi (mezzo miliardo a suo nome su Spotify), Gabry Ponte si prepara a tagliare nel 2025 un altro traguardo: il 28 giugno sarà il primo dj della storia a trasformare in dancefloor lo stadio San Siro di Milano.

Luc. Cast.

© RIPRODUZIONE RISERVATA


«Una festa di musica e fantasmagoria: vi porto in un tempo fuori dal tempo»

Il sempreverde Grisù, dal Carosello al palco

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

corriere.it
CORRIERE DELLA SERA

www.ecostampa.it

«Ma non si possono piu' mangiare i panini?»



Sono stato il 17 dicembre alla Inalpi Arena di Torino a vedere Antonello Venditti. Come in trent´anni di tantissimi concerti visti, mi ero preparato i panini da mangiare all´interno, e l´acqua da cui ero pronto a togliere il tappo, come usualmente richiesto. L´addetto alla sicurezza, senza addurre alcuna motivazione plausibile, mi ha vietato di portare dentro i panini, dicendomi «o li mangi fuori o li butti». Per l´acqua, il destino è stato di berla tutta prima, perché non poteva proprio entrare plastica all´interno. Ora, capisco che si debba consentire la vendita di cibo e bevande agli esercizi dentro la struttura, ma da quando anche i panini sono diventati un pericolo pubblico? Andrea Marchini

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Questo sito utilizza cookie di profilazione, propri o di altri siti, per inviare messaggi pubblicitari mirati. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie clicca qui. Se accedi a un qualunque elemento sottostante questo banner acconsenti all'uso dei cookie.

Ok





TACHIS CENTRO REVISIONI
AUTOVEICOLI SUPERIORI a 35 q.li AUTOCARRI
SCADENZE REVISIONI 2025
VEICOLI IMMATRICOLATI NEL 2021 O REVISIONATI NEL 2023

Giornale La Voce
Attualità

Musica

Baby Gang: il concerto di Torino rinviato ancora una volta

Il rapper Baby Gang, noto per la sua storia travagliata, vede il suo concerto torinese rinviato per motivi legali



ELISABETTA ZANNA
Email:
media@giornalelavoce.it
20 DICEMBRE 2024 - 09:50



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Baby Gang: il concerto di Torino rinviato ancora una volta

Cosa succede quando la musica incontra la **cronaca**? Nel caso di **Baby Gang**, il giovane **rapper italiano**, la risposta è un mix di **talento**, **controversie** e **rinvii**. Il concerto di **Torino**, previsto per il 21 dicembre all'**Inalpi Arena**, è stato nuovamente posticipato. Un evento che avrebbe dovuto segnare una rinascita artistica e personale, si è trasformato in un ulteriore capitolo di una **storia** già complessa.

Zaccaria Mouhib, meglio conosciuto come **Baby Gang**, è un nome che risuona con forza nel panorama musicale italiano. Nato a Lecco 23 anni fa da genitori marocchini, **Baby Gang** ha saputo trasformare le sue esperienze di vita in musica, diventando uno dei rapper più ascoltati su Spotify. Tuttavia, la sua carriera è spesso stata oscurata da episodi di **cronaca** che lo hanno visto protagonista. L'ultimo di questi risale al 14 dicembre, quando, dopo un concerto al **Forum di Assago**, è stato denunciato per "**violazione del permesso di sorveglianza speciale**". Un permesso che gli era stato concesso per portare a termine i suoi impegni lavorativi, ma che è stato revocato dopo che è stato sorpreso a girare per la città a bordo della sua **Lamborghini**, oltre l'orario consentito.



Baby Gang ha saputo costruire una carriera di successo

La storia di baby gang: dalla strada al successo

Ma chi è davvero **Baby Gang**? La sua **storia** è quella di un ragazzo che ha lasciato la famiglia a soli undici anni per non gravare sulla difficile situazione economica. Cresciuto per **strada**, ha dovuto affrontare i pregiudizi della società nei confronti delle sue origini. Tuttavia, è proprio in questo contesto che ha scoperto la sua voce, una voce che non è passata inosservata.

Il suo primo brano, "Street", pubblicato su YouTube a 17 anni, ha ottenuto un **successo** inaspettato, segnando l'inizio di una carriera musicale promettente. Grazie all'aiuto di **Don Claudio Burgio** dell'**associazione Kayros**, **Baby Gang** ha iniziato a credere nelle sue capacità artistiche, intraprendendo una nuova fase della sua vita. La sua musica è diventata un mezzo per esprimere con fierezza le proprie origini e le difficoltà vissute, una scelta che ha caratterizzato tutta la sua produzione artistica.

Nonostante le difficoltà, **Baby Gang** ha saputo costruire una carriera di **successo**. Ha pubblicato due EP, "**EP1**" (2021) e "**EP2**" (2022), entrambi certificati oro, e tre album: "**Delinquente**" (2021), anch'esso oro, "**Innocente**" (2023), platino, e "L'angelo del male" (2024), oro. Nel 2023 è stato certificato come il **rapper italiano** più ascoltato all'estero su Spotify, un riconoscimento che testimonia la sua capacità di parlare a un pubblico internazionale. Ha collaborato con artisti di fama mondiale come Lacrim, Jul, Raf Camora, Morad e Russ Millions, e ha fondato l'etichetta **No Parla Tanto Records**.

Il rinvio del concerto di **Torino** rappresenta un ostacolo nel percorso di **Baby Gang**, ma non è certo la fine della sua carriera. I fan, delusi dal mancato appuntamento, continuano a sostenere il loro beniamino, sperando di poter presto cantare insieme a lui. La musica di **Baby Gang**, con la sua carica di **autenticità** e **ribellione,** continua a risuonare forte, promettendo nuovi capitoli di una **storia** che, nonostante tutto, è ancora tutta da scrivere.



Antonello Venditti incanta Torino: un ritorno tra musica e malinconia

Il cantautore romano celebra i 40 anni di "Notte prima degli esami" all'Inalpi Arena, tra emozioni e ricordi



La magia del Natale risuona con il concerto degli Esarmonici

Un'iniziativa gratuita per celebrare il Natale con musica di qualità e dolci sorprese



La musica vince sempre: Giovanni Allevi conquista Torino con il suo piano (FOTO)

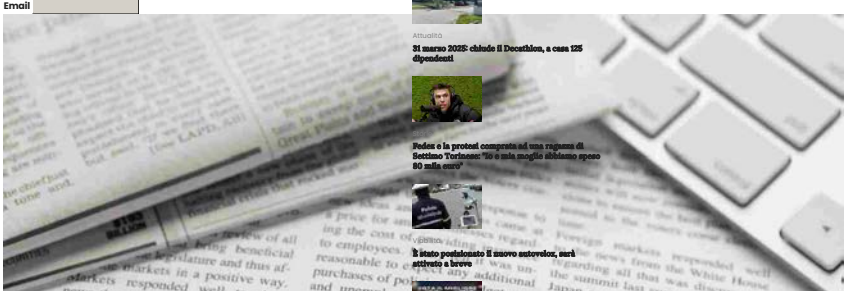
Il ritorno del "filosofo del pianoforte": melodie che diventano simbolo di speranza e resistenza

Tag
Baby Gang , concerto rinviato , Torino , rapper italiano , Inalpi Arena , Zaccaria Mouhib , Spotify , trapper , Kayros , Lamborghini.

Commenti scrivi/Scopri i commenti
Condividi le tue opinioni su Giornale La Voce

Caratteri rimanenti: 400
Invia

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Ricevi gratuitamente, ogni giorno, le notizie più fresche direttamente via email!
Email



Dentro la notizia La newsletter del giornale La Voce
Voglio iscrivermi! No grazie

Edicola digitale

Leggi le ultime edizioni
Abbonati al giornale







I più letti



Attualità
31 marzo 2025: chiude il Decathlon, a casa 125 dipendenti

Fedez e la protesi comprata ad una ragazza di Settimo Torinese: "Io e mia moglie abbiamo speso 80 mila euro"

Cronaca
Il titolo postdatato: il nuovo autovelox, sarà attivato a breve



Sport
Sondaggio: vota lo sportivo dell'anno



Storie

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Settimanale
20-12-2024
Pagina 54
Foglio 1

GIORNALE di ARONA

Diffusione: 4.500

www.ecostampa.it

Torino 2025 Fisu World University Game: svelato il programma. Inaugurazione con Giovanni Allevi

TORINO Si svolgeranno a Torino i Fisu World University Game 2025, le Universiadi che tornano sotto la Mole e portano la Fiaccola a destinazione, dopo un lungo percorso nelle varie città, nella cerimonia di apertura del prossimo 13 gennaio, alle ore 19:30, all'Inalpi Arena.

Dieci giorni di sport e numerosi eventi paralleli, fino ad arrivare al 23 gennaio alle ore 20 nella Piazzetta Reale, dove si celebrerà la conclusione di questa straordinaria manifestazione internazionale.

Tutto inizierà con una Performance di Apertura che trasporterà il pubblico in un viaggio simbolico dal Mondo a Torino, in cui si esibirà il maestro di fama mondiale **Giovanni Allevi**. Un video introduttivo racconterà il percorso geografico e culturale che ha condotto l'Universiade, attraverso l'Europa e le meraviglie italiane, fino alla città di Torino e, subito dopo, la Performance Artistica darà vita a un omaggio alle discipline sportive che si svilupperanno nei giorni a seguire.

Il Comitato Organizzatore ha dato vita ad un ampio percorso di attività, eventi e partnership con il territorio in cui si svolgeranno i Giochi, secondo cinque macroaree concettuali: i giovani, l'intelletto, la saggezza, il futuro, la speranza.

Per l'area "Giovani" c'è un intenso calendario di performance musicali dedicate ai Giochi, che si svolgeranno all'Archivio di Stato, nell'Igloo del FISU Village di Piazza Castello, al Conservatorio Statale di Musica Giuseppe Verdi, al Teatro Vittoria e ai Musei Reali, a entrata libera con prenotazione obbligatoria su wugtorino2025.com. Le medaglie per le premiazioni dei vincitori delle gare sono state realizzate dall'Accademia Albertina delle Belle Arti, per l'occasione anche hub per la trasmissione della diretta delle gare. Strip e video dedicati ai Giochi sono realizzati dagli studenti di Scuola Comics e poi ci sono anche mostre fotografiche e di ceramiche, gara di slitte "self made" a Bardonecchia, degustazioni di dolci tipici a Pragelato.

Per l'ambito "Intelletto" è organizzato il World Conference Day, un dibattito tra esponenti di spicco del mondo scientifico internazionale su quattro temi chiave che formano l'acronimo Sprint: lo Sport, il Rischio, l'Innovazione e le Tecnologie (14 gennaio al Centro Congressi Torino Lingotto).

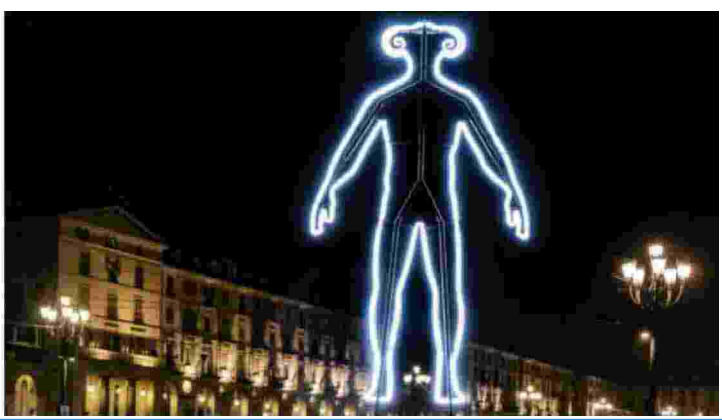
La macroarea "Saggezza" esprime il valore della Storia e della Saggezza, appunto, di chi ci ha preceduto e ha formato le radici del nostro Sapere, proposti in un viaggio nel tempo, dal passato al futuro dei Giochi, tramite il presente. "Passion and Sport through time" è la mostra allestita all'Archivio di Stato, visitabile gratuitamente dal 10 al 23 gennaio. Si parte dal braciere originale, simbolo delle prime edizioni delle Universiadi, per esplorare cimeli storici e medaglie che testimoniano il passato glorioso dell'evento. Il percorso culmina con l'evoluzione del design della Fiaccola, delle medaglie e del logo di Torino 2025, offrendo uno sguardo affascinante sull'innovazione e sulla tradizione. In Piazza San Carlo ci sarà «Passione e Sport nel Tempo», che ripercorre il viaggio degli sport invernali dalle loro origini fino alle competizioni high-tech di oggi. «Torino Universale. Due secoli di grandi eventi» sarà allestita all'Archivio di Stato mentre in piazza Vittorio Veneto ci saranno le Luci di Artista.

Il progetto che più guarda al "Futuro" è la Sprint Generation Challenge, la premiazione dei vincitori della sfida tra gli "atleti della mente" delle università di tutto il mondo, alla Cavallerizza Reale il 14 e 15 gennaio, realizzata con il coinvolgimento attivo dei quattro Atenei e con il contributo di Camera di commercio di Torino.

L'area "Speranza" è sviluppata in Piazza Castello, sede del Fisu Village che ospiterà due aree: Area Rettangolo e Area Igloo, in cui ci saranno gli sponsor con il simulatore di sci di Unicredit e le esibizioni musicali a cura del Conservatorio di Musica di Torino, incontri sui temi dell'Agenda 2030. Inoltre, in collaborazione con Turismo Torino e Visit Piemonte, la FISU Family vivrà un'esperienza culturale e turistica immersiva nel territorio piemontese, visitando ogni giorno (dal 14 al 21 gennaio) i centri culturali principali della Regione.

Numerose le collaborazioni e i partenariati sul territorio. Tra questi, c'è la Fondazione Torino Musei che offre uno sconto del 20% per visitare le collezioni permanenti dei principali musei della città (la GAM – Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, il MAO – Museo d'Arte Orientale e Palazzo Madama, sede del Museo Civico d'Arte Antica, e il Museo della Montagna) riservato a chi abbia acquistato un biglietto per le gare dei Torino 2025 FISU Games, con validità sei mesi dalla gara cui si è assistito. Il Centro Commerciale Lingotto festeggia l'arrivo dei giochi universitari invernali con tante iniziative, mentre il Progetto Nikon (l'azienda è Official Sponsor) prevede 10 giovani Nikon Creators da affiancare ai professionisti dell'immagine che fotograferanno gare e allenamenti e racconteranno il 'dietro le quinte' delle competizioni.

Il 23 gennaio con lo spegnimento del calderone WUG FISU sarà ufficialmente annunciata la chiusura della manifestazione, con Dj Set di Fargetta e spettacolo di luci e ledwall. Quindi la Fiaccola delle Universiadi tornerà a viaggiare nel mondo.




Piemonte, Land of Sport
Torino 2025 Fisu World University Game: svelato il programma. Inaugurazione con Giovanni Allevi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

Diffusione: 29.767

www.ecostampa.it

Basket, "Christmas Promo" per le Final Eight di Coppa e sconti su abbonamenti

DOMENICO LATAGLIATA

Sotto l'albero di Natale, la "Christmas Promo". Ovvero la possibilità, fino al 6 gennaio, di acquistare con sconti fino al 40% abbonamenti e biglietti per la Frecciarossa Final Eight di Coppa Italia di basket che si terrà all'Inalpi Arena di Torino dal 12 al 16 febbraio prossimi. Protagoniste le otto migliori squadre al termine del girone d'andata della serie A: a oggi la classifica è guidata da Trento (allenata dall'ex Auxilium Paolo Galbiati), seguita dalla coppia formata da Trapani e Brescia (sulla cui panchina siede Peppe Poeta, anche lui ex gialloblù), quindi Reggio Emilia e Virtus Bologna, Trieste, Treviso, Tortona, Milano e via di questo passo. Grazie alla "Christmas Promo", gli appassionati potranno acquistare a prezzi scontati l'abbonamento "3 giorni" (mercoledì 12, giovedì 13 e venerdì 14) e i biglietti per le singole giornate di mercoledì 12, giovedì 13 e sabato 15. Sarà, in sostanza, la festa del basket italiano, con 10 partite in 5 giorni e due match a giornata. All'interno della manifestazione è in programma anche la Final Four di Coppa Italia femminile. —

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047


"Toro, Vanoli mi piace ma il Bologna è tosto Serve qualcosa di più"
Autostandar

lastampa.it
LA STAMPA

www.ecostampa.it

Baby Gang show si materializza L'angelo del male



IL RAPPER NATO A LECCO E DI ORIGINI MAROCCHINE sul palco IL RECENTE LAVORO DISCOGRAFICO La generazione della nuova Italia si dà appuntamento sabato 21 dicembre alle 21 all´Inalpi Arena di corso Sebastopoli 123 per il concerto di Baby Gang. La generazione in questione è quella a cui si rivolge e che sostiene il rapper nato nel 2001 a Lecco e di origini marocchine: Io sono nato qui e sono italiano, siamo la nuova Italia ha dichiarato, aggiungendo subito dopo ciò che di più importante cerca di trasmettere ai ragazzi e alle ragazze della sua generazione. Pensate a quello che fate, non fate cose che vi possono rovinare la vita, ricordate che si può cadere tante volte, l´importante è imparare dai propri errori e rialzarsi. E Zaccaria Mouhib (vero nome di Baby Gang) ne ha di esperienza concreta di cadute e riprese, nonostante la giovane età: a soli undici anni è andato via di casa per cercare la propria strada e si è ritrovato ad affrontare da una parte i pregiudizi per le sue origini e dall´altra il carcere. Ma alla fine ha ammesso e compreso i propri sbagli: Fin da piccolo sapevo che sarei stato diverso. Mi vergogno di alcune cose che ho fatto in passato, non c´era nessuno che mi diceva cosa era giusto e cosa sbagliato. Ogni cosa era per me una sfida, una sfida verso il mondo degli adulti. Per trovare la forza di reagire e rimettersi sulla strada giusta si è attaccato a due elementi per lui fondamentali: la musica (mi ha fatto capire che ho una voce, e questa voce la voglio usare) e chi lo ha aiutato di più (Non è una persona, ma è Dio. È ignorante discriminare e ragionare sulle differenze tra religioni, come è ignorante giudicare in base alla nazionalità). Musicalmente è assai prolifico, avendo già pubblicato, in soli quattro anni, due ep (Ep1 del 2021 ed Ep2 del 2022) e tre album (Delinquente del 2021, Innocente del 2023 e L´angelo del male del 2024). Nell´ultimo compare un nutrito parterre di ospiti attinto dall´élite della scena hip hop italiana: Sfera Ebbasta, Geolier, Marracash, Blanco, Lazza, Rkomi, Gue Pequeno. Per il suo concerto sul palco si aggiungono ballerini di hip hop e di danza orientale. Biglietti in prevendita su Ticketone e Ticketmaster a 48,30 euro per il parterre in piedi, gradinate dai 32,20 ai 69 euro.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

lastampa.it
LA STAMPA

www.ecostampa.it

Nuovamente rinviato il concerto di Baby Gang all'Inalpi Arena di Torino

Il tour era già saltato in primavera. Sarà possibile per il pubblico utilizzare i biglietti per il prossimo appuntamento oppure chiederne il rimborso

20 Dicembre 2024 | Aggiornato alle 10:26 | 1 minuti di lettura



(ansa)

Niente concerto per Baby Gang all'Inalpi Arena di Torino. Lo comunicano gli organizzatori di Trident Music secondo i quali «a seguito di un **forte attacco influenzale** con seguente perdita di voce», il trapper «è costretto a rinviare il concerto **previsto sabato 21 dicembre»**.

L'agenzia organizzatrice del concerto si è attivata per trovare un'altra data disponibile che verrà comunicata nel più breve tempo possibile, dopodiché sarà possibile per il pubblico utilizzare i biglietti già acquistati per il prossimo appuntamento oppure chiederne il rimborso.

Il 17 dicembre il musicista era stato **fermato a Milano alla guida della sua potente Lamborghini** per un controllo stradale ed è stato denunciato per violazione degli obblighi della sorveglianza speciale.

Baby Gang, radiografia del rapper più ascoltato in Italia (che ora è in carcere)

ALICE CASTAGNERI

Il tour era già stato rinviato una prima volta quest'anno dalla primavera alle date invernali a causa dei guai con la giustizia del trapper: avrebbe dovuto esibirsi a Torino il 30 aprile.

LEGGI I COMMENTI

Video Del Giorno



Femminicidio Scialdone, ergastolo all'ex fidanzato. La madre: "Le nostre vite spezzate"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

mentelocale.it
www.ecostampa.it

Torino Concerti

Baby Gang, annullato il concerto all'Inalpi Arena di Torino. Come ottenere il rimborso



Torino, 20/12/2024.

Ennesimo **rinvio del concerto a Torino per il rapper Baby Gang**. Il live che avrebbe dovuto essere **sabato 21 dicembre all'Inalpi Arena** (e che già era un rinvio di una precedente data primaverile) è stato nuovamente spostato. La motivazione è un **forte attacco influenzale** con conseguente perdita di voce del rapper, come comunicato da Trident Music.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

L'agenzia organizzatrice del concerto si è attivata per **trovare un'altra data disponibile**, che verrà comunicata nel più breve tempo possibile, dopodiché sarà possibile per il pubblico utilizzare i biglietti già acquistati per il prossimo appuntamento oppure chiederne il rimborso.

Quindi al momento per chi è in possesso dei biglietti è necessario aspettare.

Baby Gang, al secolo **Zaccaria Mouhib**, di origine marocchine ma nato a Lecco 23 anni fa, aveva appena cantato al **Forum di Assago** lo scorso 14 dicembre. Nei giorni scorsi è stato oggetto di cronaca per essersi filmato alla guida della sua Lamborghini alle 4.55 di mattina ed essere stato fermato per un controllo di routine nelle strade di Milano, quando avrebbe dovuto essere a casa (è infatti in sorveglianza vigilata dalle 22 alle 7).

Baby Gang, uno dei rapper più ascoltati della sua generazione, nonché l'italiano più ascoltato all'estero su Spotify, ha alle spalle una **storia travagliata.** A soli 11 anni scappa di casa e inizia ad assumere droghe e dedicarsi alla microcriminalità. I suoi furti vengono attribuiti dai giornalisti a una *baby gang*, quando in realtà era Zaccaria a compierli e per questo i compagni gli attribuiscono lo pseudonimo di *Baby Gang.*

Negli anni successivi Baby Gang entra ed esce dalle comunità ed ha numerosi problemi con la giustizia. L'incontro con la musica avviene grazie a Don Claudio Burgio, un prete a capo della comunità Kayros che tenta di allontanarlo dal consumo di droghe e lo aiuta a intraprendere il percorso musicale.

Dal 2018 con l'uscita del primo singolo *Street* ottiene un discreto successo, cui poi seguono diversi Ep e album, *Delinquente* (2021), *Innocente* (2023) e *L'angelo del male* (2024).

Prossimamente

- Capodanno 2025 a Pinerolo: festa in piazza Vittorio Veneto con spettacolo pirotecnico
- Duet: il concerto di Natale immersivo al Castello di Miradolo
- Concerto di Capodanno ad Alba: XVIII Edizione con Alba Music Festival
- Mario Brunello, concerto di Capodanno alla Reggia di Venaria
- Concerto di Santo Stefano di Montanaro

Potrebbe interessarti anche

- Baby Gang, annullato il concerto all'Inalpi Arena di Torino. Come ottenere il rimborso
- Kappa FuturFestival 2025: annunciati i primi artisti della 12esima edizione fra Caribou, Nina Kravitz e Anyma
- Capodanno 2025 in piazza Castello con Malika Ayane, Rose Villain e Morcheeba. I biglietti gratuiti con prenotazione

Newsletter Eventi
Resta aggiornato su tutti gli eventi a Torino e dintorni, iscriviti gratis alla newsletter
REGISTRATI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

LORENZO JOVANOTTI “Il corpo umano” è il nuovo album out il 31 gennaio 2025. Ecco la cover

ON: 20 DICEMBRE 2024 IN: NEWS BY: NEWSIC_REDAZIONE COMMENTS CLOSED

SHARE ON TWITTER | SHARE ON FACEBOOK



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Il 31 gennaio 2025 uscirà “Il corpo umano”, il nuovo album di Lorenzo Jovanotti.

L’annuncio è stato accompagnato dalla presentazione della cover ufficiale, che Jovanotti ha svelato sui suoi canali social.

> IL CORPO UMANO . il nuovo album , uscirà il 31 gennaio 2025. Quindici canzoni nuove.
> É il mio album per voi, il nonmiricordoqualesimo ed è nuovo nuovo appena nato.
> Manca poco. Non vedo l’ora gente!
> nel frattempo…Buone Feste!

L’immagine richiama la grafica del gioco “L’allegro Chirurgo” rivisitata in stile Jova.

IL TOUR

L’uscita di Montecristo anticipa il tanto atteso ritorno dal vivo di Lorenzo con il PALAJOVA 2025, un tour che segna il suo ritorno nei palazzetti dopo sette anni.
Con il 70% del tour già sold out, qui il calendario del Palajova:

4 marzo – Pesaro – Vitrifrigo Arena SOLD OUT
5 marzo – Pesaro – Vitrifrigo Arena
7 marzo – Pesaro – Vitrifrigo Arena SOLD OUT
8 marzo – Pesaro – Vitrifrigo Arena NUOVA DATA!

11 marzo – Milano – Unipol Forum SOLD OUT
12 marzo – Milano – Unipol Forum SOLD OUT
14 marzo – Milano – Unipol Forum SOLD OUT
15 marzo – Milano – Unipol Forum SOLD OUT
17 marzo – Milano – Unipol Forum SOLD OUT
18 marzo – Milano – Unipol Forum SOLD OUT
5 maggio – Milano – Unipol Forum
6 maggio – Milano – Unipol Forum
8 maggio – Milano – Unipol Forum NUOVA DATA!
9 maggio – Milano – Unipol Forum NUOVA DATA!
20 marzo – Zurigo – Hallenstadion

22 marzo – Firenze – Mandela Forum SOLD OUT
23 marzo – Firenze – Mandela Forum SOLD OUT
25 marzo – Firenze – Mandela Forum
26 marzo – Firenze – Mandela Forum
28 marzo – Firenze – Mandela Forum
29 marzo – Firenze – Mandela Forum SOLD OUT
31 marzo – Firenze – Mandela Forum NUOVA DATA!

3 aprile – Casalecchio di Reno (BO) – Unipol Arena
5 aprile – Casalecchio di Reno (BO) – Unipol Arena SOLD OUT
6 aprile – Casalecchio di Reno (BO) – Unipol Arena

9 aprile – Torino – Inalpi Arena
10 aprile – Torino – Inalpi Arena SOLD OUT
12 aprile – Torino – Inalpi Arena SOLD OUT
13 aprile – Torino – Inalpi Arena
15 aprile – Torino – Inalpi Arena NUOVA DATA!

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

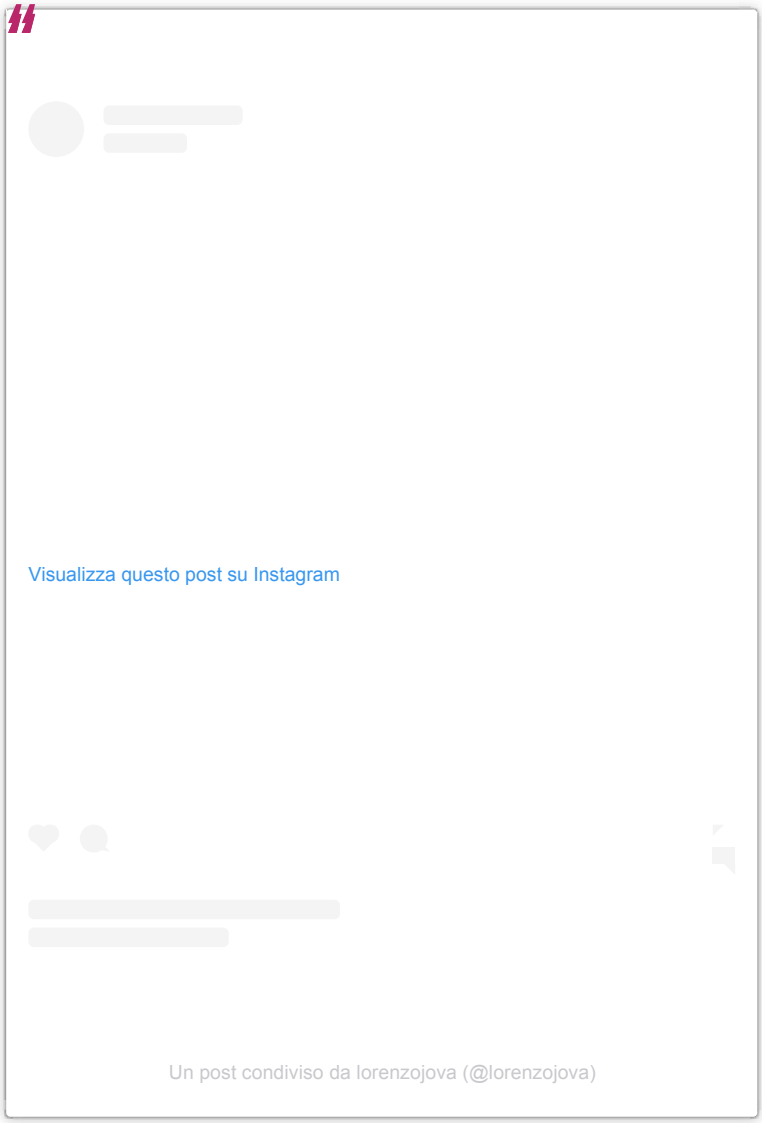
22 aprile – Roma – Palazzo dello Sport SOLD OUT
23 aprile – Roma – Palazzo dello Sport SOLD OUT
25 aprile – Roma – Palazzo dello Sport SOLD OUT
26 aprile – Roma – Palazzo dello Sport SOLD OUT
28 aprile – Roma – Palazzo dello Sport
29 aprile – Roma – Palazzo dello Sport
1 maggio – Roma – Palazzo dello Sport NUOVA DATA!
2 maggio – Roma – Palazzo dello Sport NUOVA DATA!

15 maggio – Verona – Arena di Verona
16 maggio – Verona – Arena di Verona SOLD OUT
18 maggio – Verona – Arena di Verona SOLD OUT
19 maggio – Verona – Arena di Verona
21 maggio – Verona – Arena di Verona NUOVA DATA!

INFO & BIGLIETTI

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI

WEB & SOCIAL



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Settimanale
20-12-2024
Pagina 54
Foglio 1 / 2

Novaraoggi

Diffusione: 11.000

www.ecostampa.it

Torino 2025 Fisu World University Game: svelato il programma. Inaugurazione con Giovanni Allevi

TORINO Si svolgeranno a Torino i Fisu World University Game 2025, le Universiadi che tornano sotto la Mole e portano la Fiaccola a destinazione, dopo un lungo percorso nelle varie città, nella cerimonia di apertura del prossimo 13 gennaio, alle ore 19:30, all'Inalpi Arena.

Dieci giorni di sport e numerosi eventi paralleli, fino ad arrivare al 23 gennaio alle ore 20 nella Piazzetta Reale, dove si celebrerà la conclusione di questa straordinaria manifestazione internazionale.

Tutto inizierà con una Performance di Apertura che trasporterà il pubblico in un viaggio simbolico dal Mondo a Torino, in cui si esibirà il maestro di fama mondiale **Giovanni Allevi**. Un video introduttivo racconterà il percorso geografico e culturale che ha condotto l'Universiade, attraverso l'Europa e le meraviglie italiane, fino alla città di Torino e, subito dopo, la Performance Artistica darà vita a un omaggio alle discipline sportive che si svilupperanno nei giorni a seguire.

Il Comitato Organizzatore ha dato vita ad un ampio percorso di attività, eventi e partnership con il territorio in cui si svolgeranno i Giochi, secondo cinque macroaree concettuali: i giovani, l'intelletto, la saggezza, il futuro, la speranza.

Per l'area "Giovani" c'è un intenso calendario di performance musicali dedicate ai Giochi, che si svolgeranno all'Archivio di Stato, nell'Igloo del FISU Village di Piazza Castello, al Conservatorio Statale di Musica Giuseppe Verdi, al Teatro Vittoria e ai Musei Reali, a entrata libera con prenotazione obbligatoria su wugtorino2025.com. Le medaglie per le premiazioni dei vincitori delle gare sono state realizzate dall'Accademia Albertina delle Belle Arti, per l'occasione anche hub per la trasmissione della diretta delle gare. Strip e video dedicati ai Giochi sono realizzati dagli studenti di Scuola Comics e poi ci sono anche mostre fotografiche e di ceramiche, gara di slitte "self made" a Bardonecchia, degustazioni di dolci tipici a Pragelato.

Per l'ambito "Intelletto" è organizzato il World Conference Day, un dibattito tra esponenti di spicco del mondo scientifico internazionale su quattro temi chiave che formano l'acronimo Sprint: lo Sport, il Rischio, l'Innovazione e le Tecnologie (14 gennaio al Centro Congressi Torino Lingotto).

La macroarea "Saggezza" esprime il valore della Storia e della Saggezza, appunto, di chi ci ha preceduto e ha formato le radici del nostro Sapere, proposti in un viaggio nel tempo, dal passato al futuro dei Giochi, tramite il presente. "Passion and Sport through time" è la mostra allestita all'Archivio di Stato, visitabile gratuitamente dal 10 al 23 gennaio. Si parte dal braciere originale, simbolo delle prime edizioni delle Universiadi, per esplorare cimeli storici e medaglie che testimoniano il passato glorioso dell'evento. Il percorso culmina con l'evoluzione del design della Fiaccola, delle medaglie e del logo di Torino 2025, offrendo uno sguardo affascinante sull'innovazione e sulla tradizione. In Piazza San Carlo ci sarà «Passione e Sport nel Tempo», che ripercorre il viaggio degli sport invernali dalle loro origini fino alle competizioni high-tech di oggi. «Torino Universale. Due secoli di grandi eventi» sarà allestita all'Archivio di Stato mentre in piazza Vittorio Veneto ci saranno le Luci di Artista.

Il progetto che più guarda al "Futuro" è la Sprint Generation Challenge, la premiazione dei vincitori della sfida tra gli "atleti della mente" delle università di tutto il mondo, alla Cavallerizza Reale il 14 e 15 gennaio, realizzata con il coinvolgimento attivo dei quattro Atenei e con il contributo di Camera di commercio di Torino.

L'area "Speranza" è sviluppata in Piazza Castello, sede del Fisu Village che ospiterà due aree: Area Rettangolo e Area Igloo, in cui ci saranno gli sponsor con il simulatore di sci di Unicredit e le esibizioni musicali a cura del Conservatorio di Musica di Torino, incontri sui temi dell'Agenda 2030. Inoltre, in collaborazione con Turismo Torino e Visit Piemonte, la FISU Family vivrà un'esperienza culturale e turistica immersiva nel territorio piemontese, visitando ogni giorno (dal 14 al 21 gennaio) i centri culturali principali della Regione.

Numerose le collaborazioni e i partenariati sul territorio. Tra questi, c'è la Fondazione Torino Musei che offre uno sconto del 20% per visitare le collezioni permanenti dei principali musei della città (la GAM – Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, il MAO – Museo d'Arte Orientale e Palazzo Madama, sede del Museo Civico d'Arte Antica, e il Museo della Montagna) riservato a chi abbia acquistato un biglietto per le gare dei Torino 2025 FISU Games, con validità sei mesi dalla gara cui si è assistito. Il Centro Commerciale Lingotto festeggia l'arrivo dei giochi universitari invernali con tante iniziative, mentre il Progetto Nikon (l'azienda è Official Sponsor) prevede 10 giovani Nikon Creators da affiancare ai professionisti dell'immagine che fotograferanno gare e allenamenti e racconteranno il 'dietro le quinte' delle competizioni.

Il 23 gennaio con lo spegnimento del calderone WUG FISU sarà ufficialmente annunciata la chiusura della manifestazione, con Dj Set di Fargetta e spettacolo di luci e ledwall. Quindi la Fiaccola delle Universiadi tornerà a viaggiare nel mondo.


Piemonte, Land of Sport
Torino 2025 Fisu World University Game: svelato il programma. Inaugurazione con Giovanni Allevi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Novaraoggi

www.ecostampa.it



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

venerdì 20 Dicembre 2024

Jovanotti: “Il corpo umano” è il titolo del nuovo album, svelata la cover

AUTORE: Redazione RM | 9 secondi fa | Tempo di lettura: 2 minuti



Tempo di annunci per Jovanotti: “Il corpo umano” è il titolo del nuovo album, in uscita il prossimo 31 gennaio. Sui social ha svelato anche la cover

Ha appena svelato il titolo del suo nuovo album **Jovanotti**, tramite un post su Instagram ha scritto: *“Il corpo umano. iI nuovo album , uscirà il 31 gennaio 2025. Quindici canzoni nuove.*
É il mio album per voi, il nonmiricordoqualesimo ed è nuovo nuovo appena nato. Manca poco. Non vedo l’ora gente!”.

Jovanotti: “Il corpo umano” è il titolo del nuovo album, svelata la cover
20 Dicembre 2024

Bob Dylan, fuori la colonna sonora del film interpretato da Timothée Chalamet
20 Dicembre 2024

Enrico Ruggeri annuncia due concerti speciali per il 2025
20 Dicembre 2024

Francesco Gabbani annuncia l’uscita del nuovo album “Dalla tua parte”
20 Dicembre 2024

Classifica EarOne 2024, settimana 51: Pinguini Tattici Nucleari in vetta con “Islanda”
20 Dicembre 2024

SUGGERITI

Bob Dylan, fuori la colonna sonora del film

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

interpretato da Timothée Chalamet

20 Dicembre 2024

Enrico Ruggeri annuncia due concerti speciali per il 2025

20 Dicembre 2024

Francesco Gabbani annuncia l'uscita del nuovo album "Dalla tua parte"

20 Dicembre 2024

The Voice Kids 2024, tutto quello che c'è da sapere sulla finale

20 Dicembre 2024

È giunta mezzanotte, i singoli in uscita venerdì 20 dicembre: da Briga a Sal Da Vinci

19 Dicembre 2024

Rap Italy, evoluzione e successo: la storia di Salmo

19 Dicembre 2024

Il disco, già disponibile in preorder per Soleluna / Island / Universal Music Publishing / Drd Srl, uscirà dunque il prossimo 31 gennaio ed è stato anticipato dal singolo **"Montecristo"** (qui la nostra recensione).

Jovanotti è così pronto a ripartire dopo lo stop forzato per l'incidente in bicicletta. Dopo aver annunciato la collaborazione con Gianni Morandi per il nuovo singolo del cantante di Monghidoro, dal titolo "L'attrazione", Lorenzo è pronto a pubblicare la sua musica a distanza di due anni dall'ultimo album. Di seguito le date del tour **"PalaJova"** in programma nel 2025.

A pochi mesi dall'annuncio del ritorno live di **Jovanotti** nei palazzi dello sport che ha fin da subito scatenato l'entusiasmo del pubblico, collezionando già 20 sold-out in calendario, l'artista annuncia nuovi appuntamenti del **PalaJova 2025**: le date alla Vitrifrigo Arena di **Pesaro** diventano quattro con l'aggiunta dell'8 marzo; quelle all'Unipol Forum di **Milano** diventano dieci con l'8 e il 9 maggio; al Mandela Forum di **Firenze** sono sette con il 31 marzo; all'Inalpi Arena di **Torino** cinque con il 15 aprile; al Palazzo dello Sport di **Roma** diventano otto con l'aggiunta dell'1 e del 2 maggio; e all'**Arena di Verona** cinque con il 21 maggio.

Con i PalaJova, Lorenzo ci guida in una nuova dimensione che va ben oltre il tradizionale concerto. Non si tratta solo di musica, ma di un viaggio multisensoriale, una grande festa che unisce energia, emozioni e condivisione. La magia inizia già al momento dell'ingresso: i palazzetti, si trasformeranno in spazi unici, pensati per riflettere la visione che ha saputo rivoluzionare il mondo dei concerti. Colori, simboli e dettagli che raccontano il suo universo accoglieranno il pubblico, creando un'atmosfera che è già di per sé un'esperienza. Ogni show sarà un incontro tra creatività e innovazione, dove la tecnologia non è solo un supporto, ma amplifica le emozioni, rendendo ogni attimo irripetibile. Dopo aver trasformato gli stadi e conquistato le spiagge, **Jovanotti porta i suoi live a un livello mai visto prima**, creando uno spazio dove l'energia e la condivisione autentica diventano il cuore pulsante di tutto. Come sempre, ci invita a non smettere di ballare, a vivere con intensità e a lasciarci travolgere dalla gioia, regalando a ogni spettacolo un'esperienza unica e senza paragoni.

I biglietti per le nuove date sono ora disponibili in prevendita sui circuiti Ticketone e Ticketmaster. A Pesaro e Roma non verranno aggiunti ulteriori appuntamenti. Le *opening act* saranno affidate ad **Axell** e **Nicol**.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Jovanotti annuncia la copertina del nuovo album Corpo umano

Di **Eduardo Giometti** - 20 Dicembre 2024



Jovanotti, ph. Filippo Maffei

Jovanotti annuncia la copertina del nuovo album ***Corpo umano*** e che porterà dal vivo nei palasport

Lorenzo Jovanotti è tornato. ***Montecristo*** è il primo capitolo di una nuova avventura in radio e su tutte le piattaforme digitali, e anticipa l'album in uscita il

ultimi articoli



i nostri canali social - clicca su like/follow

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

prossimo 31 gennaio dal titolo ***Il corpo umano***, del quale **ha svelato oggi la copertina**. Il pezzo è il primo passo di un percorso che rompe le regole e ridefinisce gli orizzonti musicali di Jovanotti. Con *Montecristo*, Lorenzo ci offre uno dei suoi testi più profondi e introspettivi e ci porta in territori inesplorati.

Con i *PalaJova*, Lorenzo ci guida in una nuova dimensione che va ben oltre il tradizionale concerto. Non si tratta solo di musica, ma di un viaggio multisensoriale, una grande festa che unisce energia, emozioni e condivisione. La magia inizia già al momento dell'ingresso: i palazzetti, si trasformeranno in spazi unici, pensati per riflettere la visione che ha saputo rivoluzionare il mondo dei concerti. Colori, simboli e dettagli che raccontano il suo universo accoglieranno il pubblico, creando un'atmosfera che è già di per sé un'esperienza. Ogni show sarà un incontro tra creatività e innovazione, dove la tecnologia non è solo un supporto, ma amplifica le emozioni, rendendo ogni attimo irripetibile.



Jovanotti, cover Il corpo umano

Il calendario aggiornato

4 marzo – **Pesaro** – Vitrifrigo Arena **SOLD OUT**

4,054 Fans MI PIACE
1,713 Follower SEGUI
75 Follower SEGUI
0 Iscritti ISCRIVITI

ultime di cinema



Io e te dobbiamo parlare, recensione: l'accoppiata Siani – Pieraccioni conferma...

Daniele Luciani - 19 Dicembre 2024

La nostra recensione di Io e te dobbiamo parlare, film diretto e interpretato da Alessandro Siani con Leonardo Pieraccioni, Brenda Lodigiani e Francesca Chillemi:...



È morta Marisa Paredes, attrice musa di Almodovar e icona del...
18 Dicembre 2024



Una notte a New York, recensione: Sean Penn, Dakota Johnson e...
17 Dicembre 2024

ultime di serie tv

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

5 marzo – **Pesaro** – Vitrifrigo Arena

7 marzo – **Pesaro** – Vitrifrigo Arena **SOLD OUT**

8 marzo – **Pesaro** – Vitrifrigo Arena **NUOVA DATA!**

11 marzo – **Milano** – Unipol Forum **SOLD OUT**

12 marzo – **Milano** – Unipol Forum **SOLD OUT**

14 marzo – **Milano** – Unipol Forum **SOLD OUT**

15 marzo – **Milano** – Unipol Forum **SOLD OUT**

17 marzo – **Milano** – Unipol Forum **SOLD OUT**

18 marzo – **Milano** – Unipol Forum **SOLD OUT**

5 maggio – **Milano** – Unipol Forum

6 maggio – **Milano** – Unipol Forum

8 maggio – **Milano** – Unipol Forum **NUOVA DATA!**

9 maggio – **Milano** – Unipol Forum **NUOVA DATA!**

20 marzo – **Zurigo** – Hallenstadion

22 marzo – **Firenze** – Mandela Forum **SOLD OUT**

23 marzo – **Firenze** – Mandela Forum **SOLD OUT**

25 marzo – **Firenze** – Mandela Forum

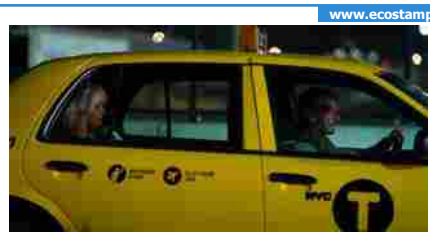
26 marzo – **Firenze** – Mandela Forum

28 marzo – **Firenze** – Mandela Forum

29 marzo – **Firenze** – Mandela Forum **SOLD OUT**

31 marzo – **Firenze** – Mandela Forum **NUOVA DATA!**

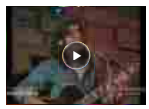
3 aprile – **Casalecchio di Reno (BO)** – Unipol Arena



Una notte a New York, recensione: Sean Penn, Dakota Johnson e...

Daniele Luciani - 17 Dicembre 2024

La nostra recensione di Una notte a New York, esordio registico della sceneggiatrice Christy Hall con Sean Penn e Dakota Johnson: una lunga corsa...



Pino Daniele – Nero a metà, al cinema il documentario, il...
16 Dicembre 2024



Vincenzo Malinconico 2, video photocall con Massimiliano Gallo, Giulia Bevilacqua e...
15 Dicembre 2024

ultime di musica



Davide Shorty e Casadilego insieme nel singolo Lacrime di felicità

Eduardo Giometti - 20 Dicembre 2024

Lacrime Di Felicità è il nuovo singolo di Davide Shorty con la collaborazione di Casadilego Lacrime Di Felicità (distribuito da Ada Music Italy) è il...



Enrico Ruggeri annuncia due live di presentazione del nuovo album
20 Dicembre 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

5 aprile – **Casalecchio di Reno (BO)** – Unipol Arena **SOLD OUT**

6 aprile – **Casalecchio di Reno (BO)** – Unipol Arena

9 aprile – **Torino** – Inalpi Arena

10 aprile – **Torino** – Inalpi Arena **SOLD OUT**

12 aprile – **Torino** – Inalpi Arena **SOLD OUT**

13 aprile – **Torino** – Inalpi Arena

15 aprile – **Torino** – Inalpi Arena **NUOVA DATA!**

22 aprile – **Roma** – Palazzo dello Sport **SOLD OUT**

23 aprile – **Roma** – Palazzo dello Sport **SOLD OUT**

25 aprile – **Roma** – Palazzo dello Sport **SOLD OUT**

26 aprile – **Roma** – Palazzo dello Sport **SOLD OUT**

28 aprile – **Roma** – Palazzo dello Sport

29 aprile – **Roma** – Palazzo dello Sport

1 maggio – **Roma** – Palazzo dello Sport **NUOVA DATA!**

2 maggio – **Roma** – Palazzo dello Sport **NUOVA DATA!**

15 maggio – **Verona** – Arena di Verona

16 maggio – **Verona** – Arena di Verona **SOLD OUT**

18 maggio – **Verona** – Arena di Verona **SOLD OUT**

19 maggio – **Verona** – Arena di Verona

21 maggio – **Verona** – Arena di Verona **NUOVA DATA!**



I Les Votives annunciano due live a Roma e Milano, i...

20 Dicembre 2024

ultime di teatro



Il pipistrello, il balletto-omaggio di Roland Petit al Teatro dell'Opera di...

Ivan Zingariello - 19 Dicembre 2024

Al Teatro dell'Opera di Roma la magia natalizia prosegue con Il pipistrello di Strauss figlio, il balletto di Roland Petit, omaggio al coreografo nel...



Lo schiaccianoci, il balletto con Julian MacKay al Teatro dell'Opera di...

19 Dicembre 2024



Magnifica presenza, video intervista Serra Yilmaz e Erik Tonelli: «Mi piacerebbe...

17 Dicembre 2024

tag

Achille Lauro Amadeus Amazon Prime Video Annalisa Arena di Verona Canale 5 Carlo Conti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Jovanotti – PalaJova 2025

Condividi:

Il corpo umano Jovanotti

Articolo precedente

Tananai, il tour estivo 2025 si conclude alla Reggia di Caserta

Articolo successivo

I Les Votives annunciano due live a Roma e Milano, i biglietti



Eduardo Giometti

Laureato in discipline dello spettacolo e della comunicazione di Pisa con una tesi dal titolo: Talent show: musica a servizio dello spettacolo. Appassionato di musica, soprattutto italiana,e di concerti.

articoli correlati altro dall'autore







Claudio Baglioni conferenza stampa Coronavirus Diodato Disney Disney Plus Elodie Emma Marrone Fedez Festa del Cinema di Roma Festival di Sanremo Francesca Michielin Francesco Gabbani HBO Infinity Irama Laura Pausini Mahmood Maneskin Marco Mengoni Maria De Filippi Mostra del Cinema di Venezia musica Netflix Rai1 recensione Renato Zero Sanremo Sanremo 2021 Sanremo 2022 Sanremo 2023 Sanremo 2024 Silvia Toffanin Sky Sky Atlantic Ultimo Valerio Mastandrea Verissimo

categorie articoli

Seleziona una categoria

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

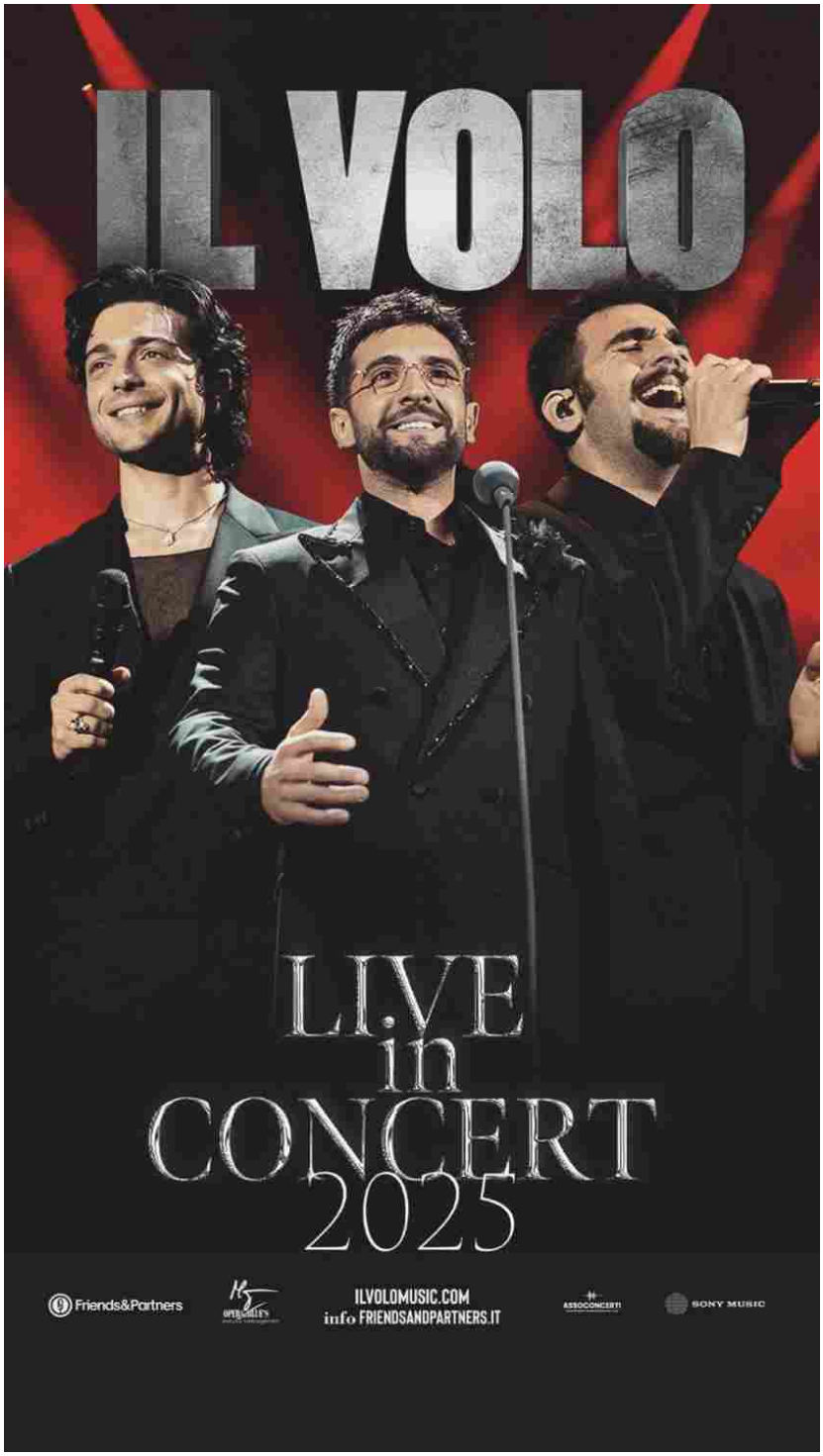
SMS News Quotidiano

Giornale Italiano fondato nel 2017

SPETTACOLO (CINEMA, TV, TEATRO) MUSICA SPORT INTERVISTE ATTUALITÀ CULTURA E LIBRI
VIAGGI, LIFESTYLE E SOCIALE LE MUSE CONTATTI SMS NEWS QUOTIDIANO REDAZIONE
NOTE LEGALI E PRIVACY ARCHIVIO NUMERI SETTIMANALE SMS NEWS

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



IL VOLO: LIVE IN CONCERT 2025 SI ARRICCHISCE CON I NUOVI LIVE DELLA LEG IN AMERICA LATINA E DUE NUOVE DATE EUROPEE

20 Dicembre 2024 francy279 Musica Lascia un commento

Dopo l'annuncio delle prime date europee di LIVE IN CONCERT 2025 –

QUOTIDIANO NAZIONALE

SpettacoloMusicaSport





MEDIA PARTNER



MEDIA SUPPORTER



MEDIA PARTNER



MEDIA PARTNER

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

organizzato e prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners – IL VOLO continua a collezionare successi a livello mondiale e annuncia oggi otto nuove date della leg America Latina e aggiunge due nuove date in Europa.

La leg LATAM debutterà a Rio De Janeiro (BR) @ Vivo Rio il 3/10/2025 per poi toccare le città di Curitiba (BR) @ Positivo il 7/10/2025, San Paolo (BR) @ Vibra Sao Paulo il 10/10/2025, l'11/10/2025 e il 12/10/2025, Buenos Aires (AR) @ Movistar Arena il 14/10/2025, Santiago De Chile (CL) @ Movistar Arena il 16/10/2025 e Lima (PE) @ Parque De La Exposicion il 18/10/2025.

Successivamente IL VOLO partirà per la leg europea che porterà Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble Inizio modulo

a Vienna @ Stadhalle il 2/11/2025, Berlino @ Uber Arena il 3/11/2025, Monaco @ Olympiahalle il 5/11/2025, Lipsia @ Leipziger Messe il 6/11/2025, Stoccarda @ Porsche Arena il 8/11/2025, Colonia @ Lanxess Arena il 9/11/2025, Mannheim @ SAP Arena il 11/11/2025, Praga @ O2 Arena il 13/11/2025, Budapest @ MVM Dome il 14/11/2025, Wroclaw @ Hala Stulecia il 25/11/2025, Sofia @ Arena il 28/11/2025, Parigi @ Zenith il 30/11/2025, Bratislava @ Tipos Arena il 2/12/2025, Lussemburgo @ Rockhall il 4/12/2025, Bruxelles @ Forest National il 7/12/2025, Madrid @ Movistar Arena il 9/12/2025 (NUOVA DATA), Zurigo @ Hallenstadion il 11/12/2025 e Lisbona @ Meo Arena il 14/10/2025 (NUOVA DATA). Le prevendite per la nuova data di Madrid saranno disponibili sul sito di Friends & Partners dal 24/12 alle 12:00; esclusivamente per il fanclub aperture vendite dal 23/12 alle 12:00; per la nuova data di Lisbona prevendite disponibili da domani, 21/12, alle 14:00; esclusivamente per il fanclub aperture vendite da oggi alle 14:00.

Per i fan italiani l'attesa è quasi finita: a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno – Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners. Si aprirà a Jesolo (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di Milano (@ Unipol Forum, 11 gennaio), Treviso (@ Palaverde, 13 gennaio), Firenze (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), Bologna (@ Unipol Arena, 17 gennaio), Torino (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), Roma (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), Eboli (@ Palasele, 23 gennaio), Bari (@ Palaflorio, 24 gennaio), Messina (@ Palarescifina, 26 gennaio). I biglietti sono disponibili su Ticketone.

Con le straordinarie voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, il trio incanterà il pubblico interpretando i brani di *Ad Astra (International Edition)* – la nuova versione internazionale dell'ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui *Capolavoro (English*



MEDIA PARTNER



FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CORTOMETRAGGIO

https://accordiedisaccordi.it/

MEDIA PARTNER

ARGOT studio

MEDIA PARTNER

RICERCA

Cerca ...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Version) – e il nuovo singolo *Tra le onde*, uscito il 6 dicembre per Epic Records/Sony Music Italy. Scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci e prodotto da Michael Tenisci e E.D.D., *Tra le onde* ci trascina fin dalle prime note in un'atmosfera sognante attraverso un'intima base al pianoforte che ricorda l'abbraccio di un mare tranquillo. L'intensità cresce a mano a mano con l'aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Gianluca, Ignazio e Piero si intrecciano creando un'armonia perfetta.

Condividi:

Twitter Facebook Altro

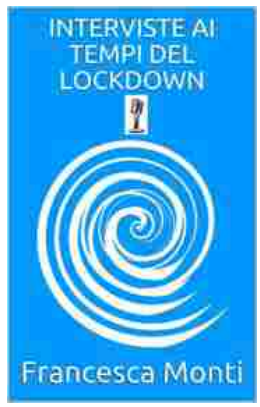
Mi piace:

Caricamento...

IL VOLO

« Intervista con Enzo Iacchetti e Paolo Conticini, in scena al Teatro Manzoni dal 26 dicembre al 1° gennaio con il musical "Tootsie"

Rispondi



Acquista su Amazon:

https://www.amazon.it/INTERVISTE-AI-TEMPI-DEL-LOCKDOWN-ebook/dp/B089YT6J48/ref=tmm_kin_swatch_0?_encoding=UTF8&qid=1592331210&sr=8-1

Leggi qui o fai il download del nuovo numero del settimanale SMS NEWS



SMS NEWS NUMERO 56 ANNO 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

SPETTAKOLO!

CINEMA MUSICA TECH KULT SOCIETY TRAVEL BLOGAUTORE AREA FAN

MUSICA CONCERTI DA VEDERE

Il Volo, otto nuove date in America Latina e due in Europa

di **Chiara Rita Persico** - 20 Dicembre 2024 0



Dopo l'annuncio delle prime date europee di ***"Live in Concert 2025"***, organizzato e prodotto da **MT Opera & Blues e Friends & Partners**, **Il Volo** continua a collezionare successi a livello mondiale e annuncia oggi otto nuove date della leg America Latina e aggiunge due nuove date in Europa.

La leg LATAM debutterà a **Rio De Janeiro (BR)** @ Vivo Rio il 3/10/2025 per poi toccare le città di **Curitiba (BR)** @ Positivo il 7/10/2025, **San Paolo (BR)** @ Vibra Sao Paulo il 10/10/2025, l'11/10/2025 e il 12/10/2025, **Buenos Aires (AR)** @ Movistar Arena il 14/10/2025, **Santiago De Chile (CL)** @ Movistar Arena il 16/10/2025

SPETTAKOLO! SOCIAL

24,545 Fan LIKE

1,676 Followers SEGUI

3,130 Followers SEGUI

2,720 Iscritti ISCRIVITI



Venerdì 20 dicembre

di Marco Pagliettini



Diamanti

di Marco Bacci

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

e **Lima (PE)** @ Parque De La Exposicion il 18/10/2025.

La leg europea

Successivamente, Il Volo partirà per la leg europea che porterà **Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble** a **Vienna** @ Stadhalle il 2/11/2025, **Berlino** @ Uber Arena il 3/11/2025, **Monaco** @ Olympiahalle il 5/11/2025, **Lipsia** @ Leipziger Messe il 6/11/2025, **Stoccarda** @ Porsche Arena il 8/11/2025, **Colonia** @ Lanxess Arena il 9/11/2025, **Mannheim** @ SAP Arena l'11/11/2025.

Ancora, **Praga** @ O2 Arena il 13/11/2025, **Budapest** @ MVM Dome il 14/11/2025, **Wroclaw** @ **Hala Stulecia** il 25/11/2025, **Sofia** @ Arena il 28/11/2025, **Parigi** @ Zenith il 30/11/2025, **Bratislava** @ Tipos Arena il 2/12/2025, **Lussemburgo** @ Rockhall il 4/12/2025, **Bruxelles** @ Forest National il 7/12/2025, **Madrid** @ Movistar Arena il 9/12/2025 **(NUOVA DATA)**, **Zurigo** @ Hallenstadion l'11/12/2025 e **Lisbona** @ Meo Arena il 14/10/2025 **(NUOVA DATA)**.

Le prevendite per la nuova data di Madrid saranno disponibili sul sito Friends & Partners dal 24/12 alle 12; **esclusivamente per il fanclub**, aperture vendite **dal 23/12 alle 12**; per la nuova data di **Lisbona**, prevendite disponibili **da domani, 21/12, alle 14**; **esclusivamente per il fanclub**, aperture vendite **da oggi alle 14**.

Il viaggio nei palasport italiani

Per i fan italiani l'attesa è quasi finita: a gennaio 2025 è in partenza ***"Tutti Per Uno – Ad Astra Live Nei Palasport"***, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners. Si aprirà a **Jesolo** (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di **Milano** (@ Unipol Forum, 11 gennaio), **Treviso** (@ Palaverde, 13 gennaio), **Firenze** (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), **Bologna** (@ Unipol Arena, 17 gennaio), **Torino** (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), **Roma** (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), **Eboli** (@ PalaSele, 23 gennaio), **Bari** (@ Palaflorio, 24 gennaio), **Messina** (@ Palarescifina, 26 gennaio).
I biglietti sono disponibili **su TicketOne**.

La versione internazionale di *Ad Astra*

Con le straordinarie voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, Il Volo incanterà il pubblico interpretando i brani di ***Ad Astra (International Edition)***, la nuova versione internazionale dell'ultimo progetto discografico arricchita da cinque nuove tracce tra cui ***Capolavoro (English Version)***, e il nuovo singolo ***Tra le onde***, uscito il 6 dicembre per Epic Records/Sony Music Italy.

Scritto da **Stefano Marletta e Michael Tenisci** e prodotto da Michael Tenisci e **E.D.D.**, *Tra le onde* ci trascina fin dalle prime note in un'atmosfera sognante attraverso un'intima base al pianoforte che ricorda l'abbraccio di un mare tranquillo. L'intensità cresce a mano a mano con l'aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Gianluca, Ignazio e Piero si intrecciano creando un'armonia perfetta.

7 GIORNI SU SPETTAKOLO.IT


I 40 anni di Broadway Danny Rose, il capolavoro di Woody Allen
CINEMA di Pierfranco Bianchetti - 17 Dicembre 2024


Pino Daniele, in Piazza del Plebiscito il live-evento "Pino è – Il viaggio del Musicante"
CONCERTI di Chiara Rita Persico - 18 Dicembre 2024


Il Volo, otto nuove date in America Latina e due in Europa
CONCERTI di Chiara Rita Persico - 20 Dicembre 2024


Fast Animals and Slow Kids, annunciato il tour estivo 2025
CONCERTI di Chiara Rita Persico - 19 Dicembre 2024

BLOGAUTORE


RIGO BASS MACHINE
Matteo Cerri e il suo libro straordinario sul Sonno!
di Antonio "Rigo" Righetti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

tgcom24.mediaset.it
MEDIASET
TGCOM24

www.ecostampa.it

IN USCITA IL 31 GENNAIO

Svelati titolo e cover del nuovo album di Lorenzo Jovanotti

L'eclettico artista ha annunciato sui suoi social l'uscita del nuovo lavoro discografico

20 Dic 2024 - 16:28

COMMENTA



...agine di Jovanotti in stile "Allegro chirurgo", in boxer e con tanto di naso rosso, e una scritta: "Il ...umano - Vol. 1". Lorenzo Jovanotti ha annunciato così, sui social, mostrandone la cover, il titolo del ...cita il 31 gennaio, che anticipa anche l'avvio del nuovo tour nei palasport a marzo. ...uove. É il mio album per voi, il nonmiricordoqualesimo ed è nuovo nuovo appena nato. ...vedo l'ora gente!" ha scritto Jova, augurando poi a tutti buone feste: "Nel frattempo… ...potete prenotarlo già adesso in diversi formati".

Sullo stesso tema

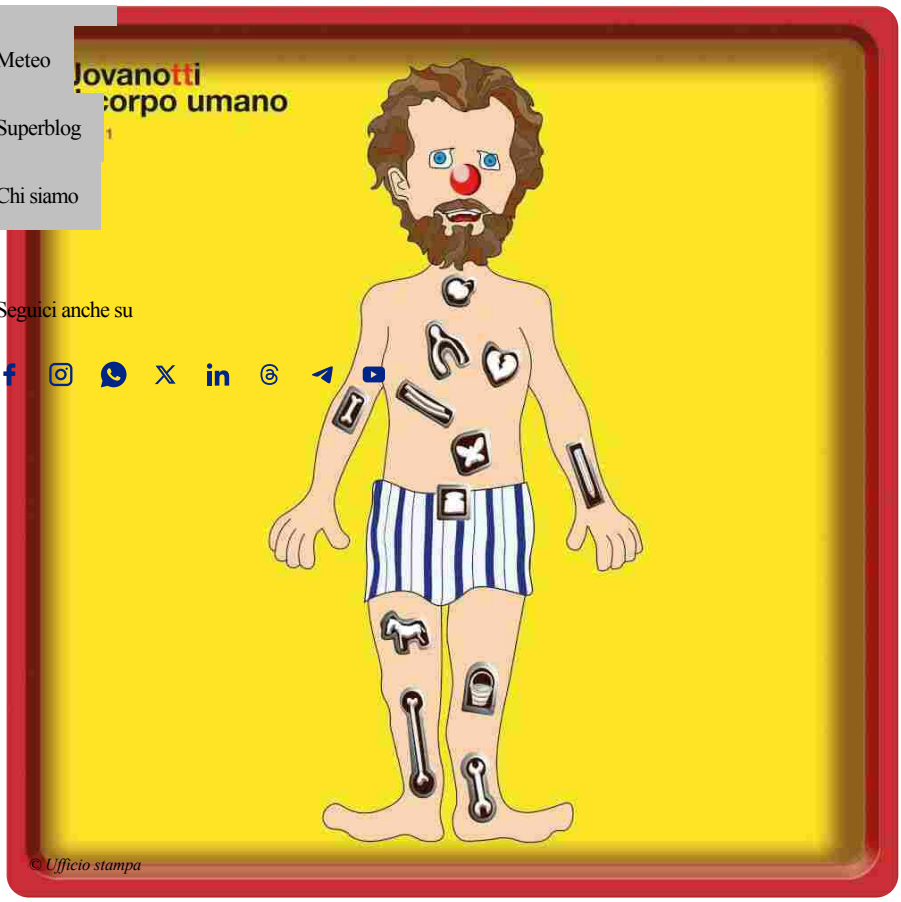
22 Nov 2024 - 12:20
Jovanotti inaugura da

22 Nov 2024 - 12:16
Jovanotti torna in pista in

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

tgcom24.mediaset.it
MEDIASET TGCOM24
www.ecostampa.it



© Ufficio stampa

Leggi anche


Jovanotti riparte da "Montecristo": "Una canzone che evoca avventura, ricerca e anche mancanza"

"Montecristo" L'eclettico artista aveva già pubblicato a fine novembre "Montecristo", ad anticipare il nuovo lavoro discografico in arrivo. Un pezzo, prodotto da Dardust, che è il primo passo di un percorso che rompe le regole e ridefinisce gli orizzonti musicali di Jovanotti. Quello che emerge dal testo di "Montecristo" è un nuovo Lorenzo che emoziona con parole struggenti che sembrano annunciare un viaggio nuovo, avventuroso, con la voglia di scoprire e con la consapevolezza di quanto sia meraviglioso tornare a viaggiare dopo un periodo difficilissimo seguito all'incidente in bicicletta avvenuto a Santo Domenico oltre un anno fa. Non a caso il brano apre con una frase significativa: "Una sirena mi ha tagliato la strada per costringermi a guardare le cose con occhi nuovi".

Le date del PalaJova! 2025

Pesaro @ Vitrifrigo Arena | 4-5-7 marzo

Milano @ Unipol Forum | 11-12-14-15-17-18 marzo

Zurigo @ Hallenstadion | 20 marzo 2025

Firenze @ Nelson Mandela Forum | 22-23- 25- 26- 28- 29 marzo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Bologna @ Unipol Arena | 3-5-6 aprile 2025

Torino @ Inalpi Arena | 9-10 - 12- 13 aprile

Roma @ Palazzo dello Sport | 22-23-25-26 -28 -29 aprile

Milano @ Unipol Forum | 5-6 maggio

Verona @ Arena di Verona | 15-16-18-19 maggio

Ti potrebbe interessare

LORENZO JOVANOTTI MUSICA

Commenti (0)

Inizia la discussione

Commenta

Disclaimer

0/300 caratteri

Sezioni
Cronaca
Mondo
Economia
Politica
Spettacolo
Televisione
People
Lifestyle
Videogiochi
Donne
Magazine
Motori
Viaggi
Cucina
Tgtech
E-Planet
Cultura
Salute
Scuola
Animali
Spazio

Speciali
Elezioni Italia
Elezioni estero
Grande Fratello
L'isola dei famosi
Amici

Rubriche
Oroscopo
Shortlab
Showbiz
#tgcom24amarcord
Tgcom24 Consiglia

Eventi
Fuorisalone 2024
Salone del Risparmio 2024
Identità Golose 2024
L'Artigiano in Fiera 2024

Seguici su

Mediaset Infinity
R101
Radio 105
Virgin Radio
Radio Montecarlo
Radio Subasio
Comingsoon
Superguidatv
Non Sprecare
Cotto e Mangiato

Copyright © 1999-2024 RTI S.p.A. Business Digital - P.Iva 03976881007 - Tutti i diritti riservati - Per la pubblicità Mediamond S.p.A. - RTI S.p.A., Mediaset N.V., sede legale Amsterdam (Paesi Bassi) - Uffici Viale Europa 46, 20093 Cologno Monzese (MI)

Legal
CorporatePrivacy PolicyCookie Policy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Erica Mou – Teatro Forma, Bari – 19 dicembre 2024

Iolanda Pompilio 20 Dicembre 2024 0 Eventi musicali, Musica, News



Condividi su

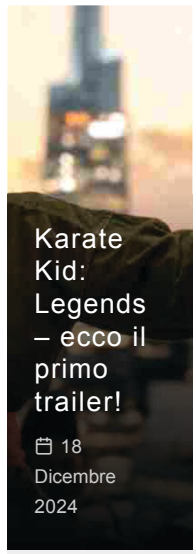
Erica Mou porta il suo Cerchi, il nuovo album in tour al Teatro Forma di Bari dove viene accolta da un pubblico fedele e partecipe.

Cerchi

Erica Mou nella terza tappa del suo tour "**Cerchi**" che trae il nome dal settimo album della cantautrice pugliese giunge nella sua terra e lo fa portando sul palco del **Teatro Forma** uno spettacolo che include non solo brani dell'ultimo album.

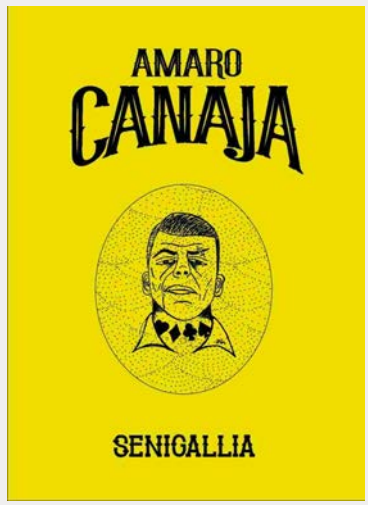
Ma anche aneddoti tratti dal suo ultimo romanzo e soprattutto quei brani a cui sono legati i fans che la seguono da che ha fatto il suo esordio nel panorama musicale. La delicatezza e

CHECK THE NEWS


Karate Kid: Legends – ecco il primo trailer!
18 Dicembre 2024


Vinicio Capossela presenta "Natale Fuori Orario"
18 Dicembre 2024

Partner Ufficiale – Amaro Canaja



SoundWeekly

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

dolcezza di Erica è disarmante così come la bravura dei musicisti che l'accompagnano da anni in giro per i vari tour.

Sul palco con lei **Molla** e **Flavia Massimo**, colleghi, amici, famiglia potremmo dire se dovessimo identificarne con una parola quel che accolga ogni definizione e ruolo dei due. In platea anche il marito di Erica con la piccola.

Il concerto

Il concerto ha coinvolto tutti, tra battiti di mani a tempo e canzoni cantate fregandosene delle stonature il pubblico anche se in teatro ha dato affetto ad Erica partecipando attivamente al live ed è la parte più bella se ci si ferma a pensare.

Comunque vi consiglio di ascoltare Cerchi, sono undici tracce

> *in cui il primo e l'ultimo si tendono le mani a descrivere un cerchio; nel mezzo la vita che scorre fra cambi di prospettive geografiche e di vita, perdite incolmabili e rinascite con nuove certezze, futuro e memoria trattenuta come un infinito respiro*

Erica per quanto mi riguarda è rimasta la stessa con cui frequentavo il corso di lingua inglese nella facoltà di Lettere, il suo sorriso genuino, la simpatia, la generosità e la bellezza sono rimaste le stesse, il successo e la fama non l'ha cambiata e per questo merita un plauso enorme. E voi che ancora non al seguite datevi una svegliata, una perla così è rara!











SoundWeekly - TheSoundCheck.it - 1
Bluecake
solmgiove, cashmere4christmas
02:16
The End
Loneriver
04:10

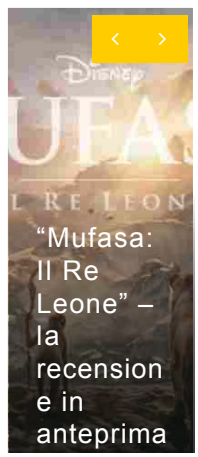
RECENSIONI





CINEMA & TV





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047












a cura e foto di
Iolanda Pompilio

Seguici anche su Instagram!

Michela Besacchi

Andrea Munaretto

Groover

Send us your track for our groover-approved listening board to get feedback guaranteed!

SEGUICI SU

Mi piace
Segui
Segui
Connetti
Segui
Segui

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Carica altro

Segui su Instagram

LEGGI ANCHE – Antonello Venditti – Inalpi Arena, Torino – 17 dicembre 2024
LEGGI ANCHE – Fast Animals And Slow Kids – Atlantico, Roma – 17 Dicembre 2024

Condividi su

Bari Cerchi CONCERTO Erica Mou Molla Teatro Forma Warner



Iolanda Pompilio

Precedente



Anime, Manga&Fantasy



Anime, Manga&Fantasy Eventi arte

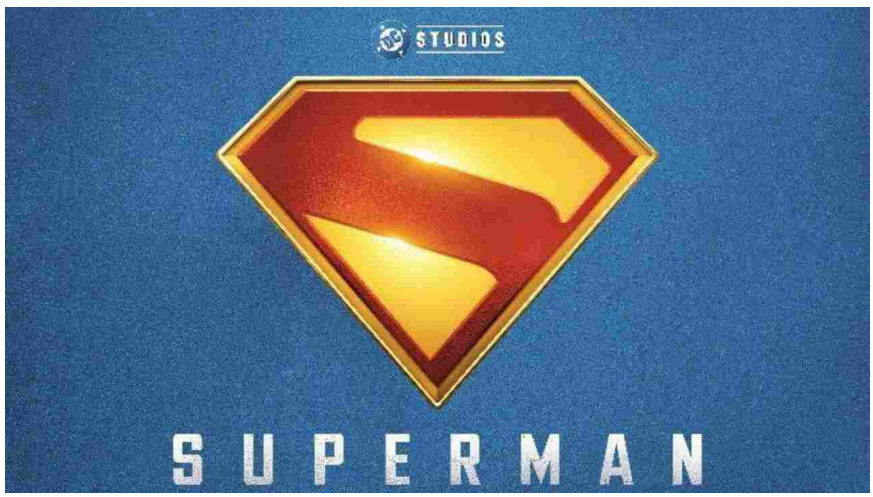
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

"SUPERMAN": il primo teaser trailer ufficiale del film di James Gunn

Andrea Romeo 20 Dicembre 2024 0

Check the News, News, News Cinema e TV



Condividi su

Disponibile il primo teaser trailer ufficiale di *SUPERMAN*, diretto da James Gunn. Tra i protagonisti David Corenswet, nel duplice ruolo di Superman/ Clark Kent, Rachel Brosnahan, che interpreta Lois Lane e Nicholas Hoult, nei panni di Lex Luthon. Il film è prodotto da Peter Safran e da James Gunn che ne ha curato anche la sceneggiatura

Superman, il primo film della **DC Studios** in arrivo sul grande schermo **il 10 luglio 2025**, è pronto a volare nei cinema di tutto il mondo, a partire dalla prossima estate, distribuito da **Warner Bros Pictures**.

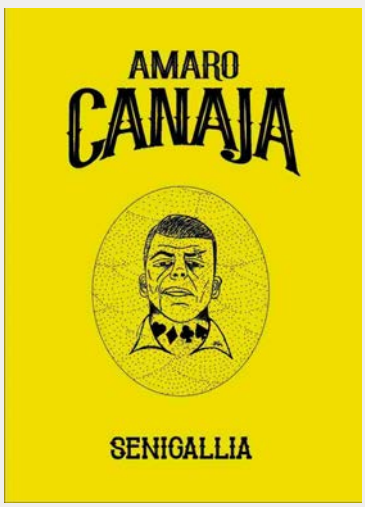
Con la sua solita cifra stilistica, **James Gunn** trasporta il supereroe originale nel nuovo

CHECK THE NEWS

"Io sono ancora qui": il trailer e il poster del film di Walter Salles
20 Dicembre 2024

BFFB 38: presenta il Premio Regione Autonoma Trentino-Alto Adige per la Distribuzione
20 Dicembre 2024

Partner Ufficiale – Amaro Canaja



SoundWeekly

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

immaginario mondo della DC. Con una singolare miscela di racconto epico, azione, ironia e sentimenti, ci consegna un Superman guidato dalla c**ompassione e dall'innato convincimento nel bene** del genere umano.

Il film è prodotto da **Peter Safran e Gunn** – responsabili dei DC Studios. Diretto dallo stesso Gunn che dirige da una sua sceneggiatura, basata sul personaggio della DC, Superman, ideato da Jerry Siegel e Joe Shuster.

Del film sono **protagonisti** David Corenswet (*Twisters, Hollywood*), nel duplice ruolo di Superman/Clark Kent, Rachel Brosnahan (*The Marvelous Mrs. Maisel*) come Lois Lane e Nicholas Hoult (la saga di *"X-Men", Giurato numero 2*) nei panni di Lex Luthor. Nel film sono presenti anche Edi Gathegi (*For All Mankind*), Anthony Carrigan (*Barry, Gotham*), Nathan Fillion (*la saga dei "Guardiani della galassia", The Suicide Squad*), Isabela Merced (*Alien Romulus)*, Skyler Gisondo (*Licorice Pizza, Booksmart*),

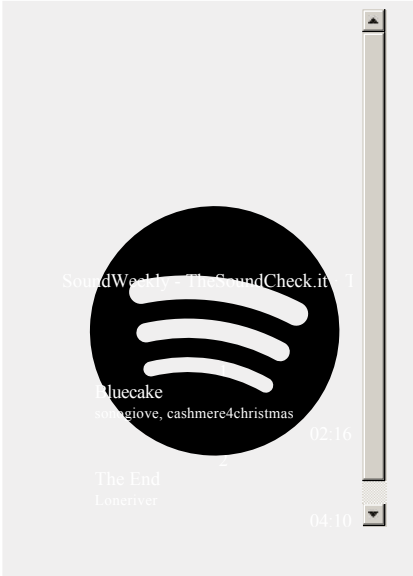
Sara Sampaio (*At Midnight*), María Gabriela de Faría (*The Moodys*), Wendell Pierce (*Selma, il Jack Ryan di Tom Clancy*), Alan Tudyk (*Andor*), Pruitt Taylor Vince (*Bird Box*) e Neva Howell (*Greedy People*).

Produttori esecutivi di *Superman* sono, **Nikolas Korda, Chantal Nong Vo e Lars Winther**. Dietro la macchina da presa, Gunn si è avvalso del lavoro di suoi collaboratori fidati. Tra questi il direttore della fotografia Henry Braham, la scenografa Beth Mickle, la costumista Judianna Makovsky e il compositore John Murphy. Oltre ai montatori Craig Alpert (*Deadpool 2, Blue Beetle*), Jason Ballantine (i film di *IT, The Flash*) e William Hoy (*The Batman*).



a cura di
Staff

Seguici su Instagram!



RECENSIONI





CINEMA & TV





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

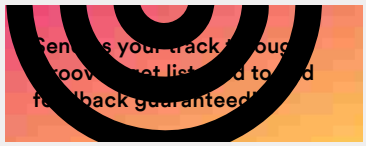
recension e in anteprima

Andrea Munaretto

alla regia di Satoshi Kon!

Andrea Rizzuto

Groover



SEGUICI SU

Mi piace

Segui

Segui

Connetti

Segui

Segui

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Carica altro

Segui su Instagram

LEGGI ANCHE – Antonello Venditti – Inalpi Arena, Torino – 17 dicembre 2024
LEGGI ANCHE – Fast Animals And Slow Kids – Atlantico, Roma – 17 Dicembre 2024

Condividi su

James Gunn | Superman | Trailer | Warner Bros



Andrea Romeo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Settimanale
20-12-2024
Pagina 17
Foglio 1 / 3

TO TORINOSETTE 7

Tiratura: 111.778
Diffusione: 92.804

www.ecostampa.it

LA TOP 5 DEL WEEKEND

Venerdì

BLAH BLAH

Il nuovo progetto di Luca Morino

Luca Morino presenta il suo progetto "DeWest" al Blah Blah, via Po 21. Con lui due musicisti, Cristian Longhitano, tra percussioni e campionamenti, e Luca Biasetti, alle prese con varie macchine e sequenze elettroniche. S'inizia alle 21,30.



ONE

Gabry Ponte in consolle si balla con "Thunder"

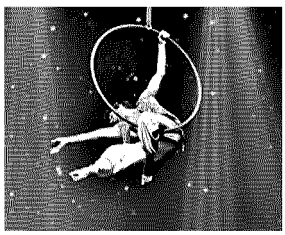
Mentre il suo ultimo singolo "Thunder" sta scalando le classifiche di Italia, Europa e Stati Uniti, Gabry Ponte ripercorre da mezzanotte la sua carriera di successi in consolle all'One, il nuovo locale di corso Massimo D'Azeglio 11.



TEATRO CONCORDIA

Lo show acrobatico targato Flic per i 40 anni del Cirque du Soleil

In occasione dei 40 anni del Cirque du Soleil, gli allievi della Scuola di Circo Flic, portano in scena "Aerial Circus", uno show diretto da Natalia Rosato, per far rivivere le atmosfere di alcune delle più suggestive creazioni della compagnia. In scena alle 21



CAFÉ MULLER

Storia del poeta Ibrahim Jabra simbolo di resistenza palestinese

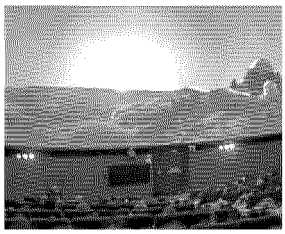
L'attore palestinese Kalid Massou è protagonista alle 21,30 di "Jabra", nell'ambito del Turin International Monodrama Festival. Lo spettacolo ripercorre la storia del poeta e romanziere Ibrahim Jabra, morto a Baghdad nel '94 e simbolo di resistenza



PLANETARIO

Occhi rivolti al cielo per la nuova serata osservativa

Nuova serata osservativa al Planetario. L'appuntamento prevede uno sguardo attento al cielo a occhio nudo e al telescopio dalla terrazza. In caso di maltempo ci sarà la visita guidata del Museo interattivo e uno spettacolo live.





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Sabato

INALPI ARENA

La fine del mondo secondo Baby Gang

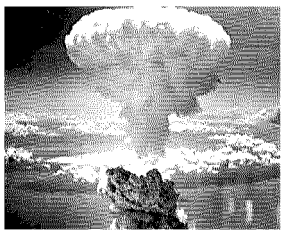
Rinviato mesi orsono, approda all'Inalpi Arena (corso Sebastopoli 123) il "La Fine del Mondo Tour" di Baby Gang. Sul palco con Zaccaria Mouhib, questo il suo vero nome, ballerini di hip hop e di danza del ventre. S'inizia alle 21.



CAFÈ MULLER

Da Auschwitz al fungo atomico viaggio nella dark zone

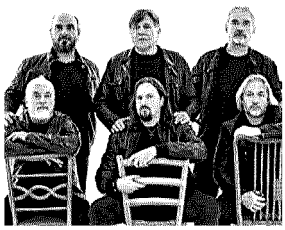
"Qualcosa ci sta sognando" è una lezione-azione di Manuela Gandini nell'ambito del Turin International Monodrama Fest. Inizia alle 18 il viaggio nella dark zone degli ultimi 100 anni, dal Vietnam ad Auschwitz, dal fungo atomico ai Balcani



TEATRO COLOSSEO

I successi dei Nomadi per una lunga serata

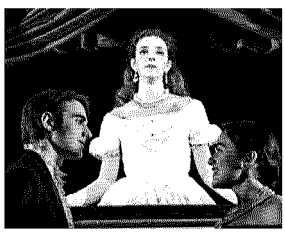
Il ritorno sotto la Mole di Beppe Carletti e dei Nomadi è previsto al Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, con inizio alle 21. In scaletta tutti i successi della band, quest'anno protagonista di circa cento concerti lungo tutto il territorio italiano.



TEATRO ASTRA

Quando la violenza sulle donne si maschera da romanticismo

Lo spettacolo "La signora delle camelie", dal romanzo di Dumas figlio, viene portato in scena dal giovane regista contemporaneo Giovanni Ortoleva. In questa versione, alle 19 all'Astra, viene smascherata la violenza sociale celata dietro una storia d'amore



FOLK CLUB

Mazurche, valzer e ballate per l'ultimo atto del 2024

Il Trio dell'Appennino presenta alle 21,30 al Folk Club, via Perrone 3 bis: "L'Usignolo" con mazurche, valzer, ballate e alessandrine dalle Quattro Province. Si esibiscono Stefano Valla, Daniele Scurati e Fabio Rinaudo. Ingresso a 20 euro.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TO TORINOSETTE 7

www.ecostampa.it

Domenica

SPAZI DIFFUSI

Il Padel di Specchio dei Tempi a sostegno degli anziani

Natale più buono con il "Padel Charity" di Specchio dei tempi. Al Motovelodromo, al Promenade Padel Zone e al Monviso Sporting Club si può giocare con celebrità della politica e dello sport sostenendo le Tredicesime dell'Amicizia.



AUDITORIUM TOSCANINI

Lo Schiaccianoci per il Natale dell'Orchestra Rai

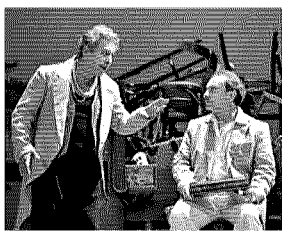
Mario Acampa, regista e autore, è voce narrante insieme a Elisa Lombardi del concerto di Natale dell'Orchestra Rai che ha per protagonista Lo Schiaccianoci. La narrazione, a partire dalle 18, è accompagnata delle più celebri pagine del balletto di Čajkovskij.



TEATRO CARIGNANO

Balasso è un marito tradito ossessionato dal controllo

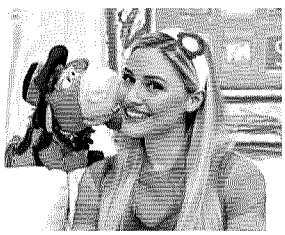
Natalino Balasso interpreta la grande commedia di De Filippo: ne "La grande magia" veste i panni di Girolamo Di Spelta, protagonista tragico e marito tradito, che incarna le nevrosi e le fragilità del contemporaneo. Al Carignano ultima replica alle 16



TEATRO COLOSSEO

Carolina Benvenga show interattivo per le famiglie

Alle 15 e alle 18, il Teatro Colosseo (via Madama Cristina 71) accoglie Carolina Benvenga, volto noto di Rai YoYo, con "Un Natale favoloso... a teatro": show interattivo per tutta la famiglia che celebra il Natale con musica, colori e allegria.



PIAZZA VITTORIO

Con Agriflor Natale è nel nome del "green"

In piazza Vittorio dalle 9,30 alle 19, appuntamento con "Agriflor" in edizione natalizia: piante, fiori e specialità di stagione selezionate da Giustino Ballato e da Orticola Piemonte per proposte regalo all'insegna del mondo "green".



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Settimanale
20-12-2024
Pagina 24/25
Foglio 1 / 7

TO TORINOSETTE 7

Tiratura: 111.778
Diffusione: 92.804

www.ecostampa.it

POP & JAZZ

I NOMADI al Teatro Colosseo sabato 21 dicembre

"L'anticamera della felicità è la libertà per tutti noi cantiamo il mondo che cambia"

LA BAND GUIDATA DA BEPPE CARLETTI PORTA SUL PALCO ANCHE IL SOSTEGNO A PROGETTI UMANITARI

PAOLO FERRARI

Un augurio ai lettori di Torino Sette in vista del 2025? Pronti: spero che possiate pensare spesso al valore della Libertà e alle persone che ce ne hanno fatto dono a costo di sacrificare la propria vita. Perché la libertà è l'anticamera della felicità, che non si compra". Parola di Beppe Carletti, che **sabato 21** guida ancora una volta i Nomadi sul palco del Teatro Colosseo. Classe 1946, Carletti non si fermerà con la sua banda di musicisti neppure a Natale; suonerà, avvicinando quota cento concerti soltanto nel 2024. "Ma ai tempi in cui era ancora con noi Augusto Daolio – racconta – ci superammo, in un solo anno raggiungemmo i 220 spettacoli". A questa frenetica attività artistica, Beppe somma i tanti viaggi che intraprende nel sud del mondo per sostenere progetti umanitari. Le mete più recenti sono state la Cambogia e il Madagascar, le iniziative poste in essere o potenziati grazie al sostegno del gruppo spaziano dal contrasto alla prostituzione minorile all'alfabetizzazione: "Ma non le firmiamo soltanto a nome nostro – rivendica – ovunque poniamo una targa sopra c'è scritto "I Nomadi e i loro fans", perché senza la generosità del Popolo Nomade tutto questo non sarebbe possibile". Popolo che ha nel Piemonte una delle proprie roccaforti: "Per noi l'ombelico della vostra regione è Castagnole delle Lanze, in provincia di Asti. Lì si svolge il Festival Contro, che ogni anno ospita il raduno dei nostri fan. Con quello del 2024 siamo arrivati al cinquantesimo concerto in quel paese splendido, dove arriva gente da tutta Italia". Persone di ogni età che seguono con affetto la compagine nata nel 1963, che canta in coro le canzoni più famose, bandiere come "Dio è morto" o "Io vagabondo (che non sono altro)", ma che manifesta apprezzamento anche per quanto i Nomadi continuano a pubblicare.

Un tesoretto che in tutto conta più di 380 brani, altra cifra impressionante di questa storia. "Ma non ci basta – puntualizza Carletti – perché il mondo intorno a noi cambia di continuo e non resistiamo alla tentazione di raccontare nuove storie. Ora, non dico che stiamo per pubblicare un disco di inediti, quel che è certo è continuiamo a comporre, poi si vedrà". Di fronte a tanta esperienza, chiediamo al boss nomade un consiglio, da rivolgere a chi sedici anni li ha adesso e intende affacciarsi nel mondo della musica popolare: "Occorre partire dalla passione, dal desiderio di esprimersi, guai se si mette in piedi un gruppo pensando al successo. Certo, oggi gli spazi si sono ridotti, ai nostri tempi ogni paese, anche il più piccolo, aveva una balera in cui far suonare i complessi. Adesso si tende a cercare spazio come singole persone, magari realizzando un disco nella propria cameretta grazie alla tecnologia. Ma il piacere di lavorare tutti insieme a un progetto, lo scambio di idee, la condivisione dello studio non hanno eguali. Coraggio e pensate in primo luogo a divertirvi".

Il concerto in via Madama Cristina 71 ha inizio alle 21, i biglietti spaziano dai 27,50 ai 43 euro, informazioni 011/669.8034. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

> Senza il sostegno del Popolo Nomade la nostra storia fatta di 380 canzoni non sarebbe possibile

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TO TORINOSETTE 7

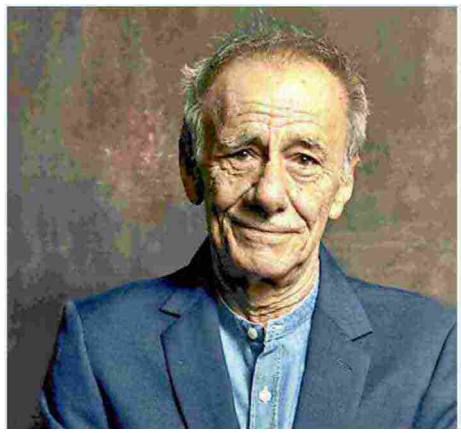
www.ecostampa.it

TEATRO COLOSSEO giovedì 9 gennaio

Il ritorno del professor Roberto Vecchioni

Quattro concerti a Torino nell'arco di un anno esatto per Roberto Vecchioni che ha calcato già due volte e si appresta a calcare nuovamente il palco del Teatro Colosseo **giovedì 9 gennaio** alle 20,30. Per questo appuntamento ci sono ancora pochi biglietti disponibili (prezzi da 37 a 65 euro prenotabili su www.teatrocolosseo.it) e per chi non riesce a procurarli, c'è già la quarta data programmata il 23 marzo, sempre nel teatro di via Madama Cristina 71.

Un teatro che Vecchioni considera ormai "suo", come sua è la città di Torino, dove ha anche insegnato come docente universitario. All'ombra della Mole l'ottantunenne cantautore milanese torna per il tour "Tra il silenzio e il tuono" ispirato all'omonimo libro pubblicato nel febbraio scorso. Uno spettacolo che proprio come la sua ultima opera letteraria si divide tra il silenzio delle riflessioni intime e il tuono delle emozioni più forti, tra le canzoni dell'ultimo album "L'infinito" (2018) e le gemme del suo repertorio, tra musica e narrazione.



Roberto Vecchioni protagonista al Colosseo

"Tra il silenzio e il tuono tour è un grande spettacolo di canti, immagini e monologhi - dice Vecchioni - . Il silenzio appartiene all'immaginazione, allo spirito, all'anima, mentre il tuono appartiene a quello che ho fatto e mi è stato fatto cioè alla vita, che pulsa molto: l'unico modo per acquietarla è rivolgersi alla spirito". La band che lo accompagna da tempo, formata da Lucio Fabbri (pianoforte e violino), Massimo Germini (chitarra acustica), Antonio Petruzzelli (basso) e Roberto Gualdi (batteria). C. AM. —

HIROSHIMA MON AMOUR venerdì 27 dicembre

Venticinque anni di Quintorigo

Venerdì 27 dicembre Hiroshima Mon Amour ospita una delle tre date con cui si celebra il riavvicinamento tra i Quintorigo e il loro storico cantante, John De Leo. L'operazione è figlia del desiderio di celebrare con una manciata di concerti i 25 anni di età dello storico album "Rospo", che rivelò all'Italia il temperamento critico, le geniali soluzioni sonore e l'originalità della band romagnola e che ora viene ristampato per la prima volta in vinile. Menti libere nel muoversi tra jazz, rock, ricerca d'avanguardia, sensazioni cameristiche e canzone d'autore, i cinque fecero un figurone anche al Festival di Sanremo, cui parteciparono in quello stesso 1999 con la canzone che dava il titolo all'ellepi. Persino un po' spiazzata, la critica accolse con gran favore il coraggio dei ragazzi, che di lì a poco alla consegna della Targa Tenco come migliore opera prima avrebbero duettato con Franco Battiato. De Leo lasciò la compagnia nel 2005 e le strade proseguirono separate. Da una parte la band, che negli anni ha cambiato più volte voce solista, dall'altra l'oggi cinquantaquattrenne John, ora di ritorno per questo tratto di strada comune. S'inizia alle 22 in via Bossoli 83, biglietto a 26 euro. P. FER. —



HILTON LINGOTTO il jazz firmato da Fulvio Albano

Il terzo concerto d'autunno della rassegna "Jazz all'Hilton Lingotto" sarà del quintetto di Virginia Frigault MacDonald e Fulvio Albano, **venerdì 20 dicembre** con inizio alle 20. La formazione è completata da Andrea Pozza al pianoforte, Aldo Zunino al contrabbasso e Bernd Reiter alla batteria.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TO TORINOSETTE 7

www.ecostampa.it

FOLK CLUB venerdì 20 dicembre

Mazurche e valzer per la fine dell'anno

Il 2024 del Folk Club si chiude **venerdì 20 dicembre** alla cave di via Perrone 3 bis con il Trio dell'Appennino, ovvero Stefano Valla, Daniele Scurati e Fabio Rinaudo, in "L'Usignolo", un recital di mazurche, valzer, ballate e alessandrine e un'occasione per brindare anticipatamente al Natale. Il repertorio è retaggio di un crocevia di vallate tra il corso dei fiumi Trebbia, Scrivia, Borbera e Staffora, un territorio noto come le Quattro Province, che identifica una convergenza di tradizioni musicali nell'area compresa tra le province di Alessandria, Genova, Pavia e Piacenza. Valla e Scurati, rispettivamente al piffero e alla fisarmonica, mantengono vitale il repertorio da danza dell'oboe popolare ad ancia doppia attraverso la loro pratica sonora nelle feste e nei rituali di paesi e contrade e formando nuovi suonatori alla loro scuola. Aggiungendo una sensibilità contemporanea e nuove sfumature ritmiche e armoniche ai loro strumenti, i due dialogano in maniera naturale con il jazz, la classica, la canzone d'autore. Hanno inciso numerosi CD e sono apparsi ai più significativi festival di musica tradizionale in Italia, Europa e Cina. S'inizia alle 21,30, biglietti d'ingresso 20 euro, 011/19215162. E. F.



BLAH BLAH venerdì 20 dicembre

Il west piemontese di Luca Morino

Venerdì 20 il recente disco solista di Luca Morino "DeWest" si traduce in concerto al Blah Blah, dove il nostro sodale di pagine, nonché fondatore di Mau Mau e Loschi Dezi, si presenta sul palco in formato Combo3. Sono infatti con lui due musicisti, Cristian Longhitano, impegnato tra percussioni e campionamenti, e Luca Biasetti, alle prese con varie macchine e sequenze elettroniche. Concepito come una sorta di documentario sonante ambientato in Alta Langa, "DeWest" mette in relazione quella terra del Piemonte con gli orizzonti di Werner Herzog e Sergio Leone, creando un carosello di paesaggi, personaggi e prospettive di forte impatto poetico, immersi in un tessuto sonoro in equilibrio tra radici acustiche e sviluppi digitali, tra Far West, colline di vigneti, capannoni industriali e sensazioni da pampa argentina. Appuntamento alle 22 con ingresso da via Po 21, il biglietto costa 10 euro, il club informa al numero 392/704.5240 e sul sito. P. FER. —





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

TO TORINOSETTE 7

www.ecostampa.it

BLAH BLAH da sabato 21 dicembre

Rock e death metal sono torinesi

Netta prevalenza di gruppi e solisti torinesi nelle prossime settimane al Blah Blah. Dopo Luca Morino, in concerto **venerdì 20 dicembre**, in via Po 21 il 2024 si chiude mandando sul palco due gruppi tra i più longevi della scena musicale sabauda, i Fucktotum e gli Holywood Killerz. I primi sono di scena **sabato 21** alle 22 (ingresso 7 euro), i secondi **sabato 28** alle 22 (ingresso 10 euro).
L'unica presenza extra-torinese da vedere al Blah Blah prima della fine del 2024 è quella del super-gruppo indie-rock Dor, che **venerdì 27** alle 22 (costo 6 euro) propone un immaginario folkloristico e pagano tra Abruzzo e Spagna, su suoni post-rock, lo-fi, hauntology e anti-folk. Si schierano con Francesco Fioretti (voce e chitarra), Mario Di Battista (voce e basso, Ulan Bator), Alessandro Vagnoni (chitarra, Bologna Violenta, Drovag) e Gabriele Uccello (batteria e fisarmonica, Affluente).
Il 2025 in via Po 21 si apre con altri torinesi, partendo **venerdì 3** alle 22 (ingresso 10 euro) con il rapper Roy Zen assieme a Deal The Beatkrusher per presentare il nuovo lavoro "L'atterraggio". Dopo la Big Blues Jam di **domenica 5** alle 22 (8 euro), **giovedì 9** alle 21,30 (8 euro) c'è Paolo Spaccamonti che in sinergia con Andrea Cauduro (baritona, live electronics) presenta il quinto album "Nel torbido". Death metal **sabato 4** alle 22 (ingresso 10 euro) con i veterani milanesi Node e i salentini (torinesi d'adozione) Exinction. C.AM. —

BIRRA CECA PUB da venerdì 20 dicembre

Tributi a Frank Zappa e Doors

Sprint di fine anno tra divertimento sfrenato e sperimentazione, al Birra Ceca Pub82 di Rivoli, con concerti da vedere gratuitamente a partire dalle 22.
In occasione di quello che sarebbe stato il suo compleanno numero 84, **sabato 21 dicembre** si celebra il genio eclettico di Frank Zappa grazie a un gruppo torinese che sin dalla formazione (1993), ha dichiarato apertamente di essere stato influenzato dal grande musicista morto nello stesso anno in cui si formavano. Sono gli Ossi Duri, guidati dai fratelli Bellavia che hanno dedicato a Zappa due dischi, "Nati sotto il segno di Zappa" (2018) e "Cruising with Zappa and the jazz" (2023), oltre ad aver collaborato con Ike Willis, cantante e chitarrista del compositore di Baltimora, e altri collaboratori di Zappa (Napoleon "Murphy" Brock, Mike Keneally, Chad Wakerman).
Dalle estrose sperimentazioni zappiane si passa a suoni e ritmi più accessibili e vibranti, a partire da La Band, in concerto **venerdì 20**, che concentra nel suo spettacolo tre decenni di storia del rock'n'roll, riproponendo i classici di Chuck Berry, Beatles, Rolling Stones, Beach Boys, Doors e molti altri. Ritmi e balli scatenati, infine, **sabato 28** con gli Only Pleasure, quartetto fautore di uno swing'n'roll che scende in campo con Mariagrazia Vergnano alla voce, Alberto Comune alla chitarra, Marco Segreto al basso e al contrabbasso e Giulio Arfinengo alla batteria. C.AM. —

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

TO TORINOSETTE 7

www.ecostampa.it

INALPI ARENA sabato 21 dicembre

Baby Gang show si materializza "L'angelo del male"

IL RAPPER NATO A LECCO E DI ORIGINI MAROCCHINE SUL PALCO IL RECENTE LAVORO DISCOGRAFICO

CHRISTIAN AMADEO

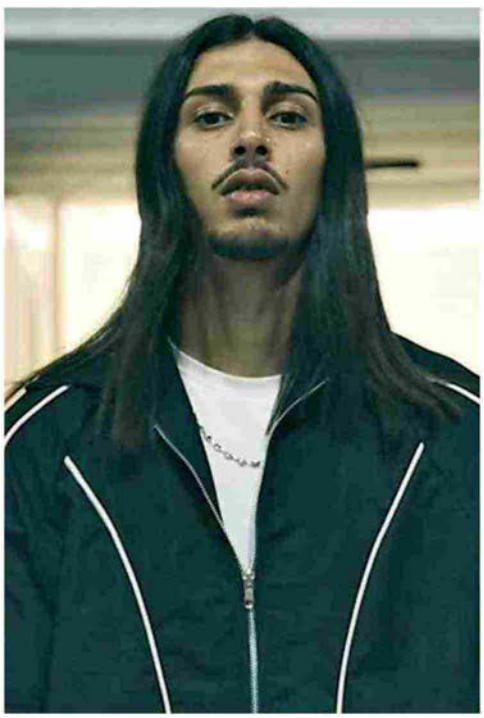
La "generazione della nuova Italia" si dà appuntamento **sabato 21 dicembre** alle 21 all'Inalpi Arena di corso Sebastopoli 123 per il concerto di Baby Gang.

La generazione in questione è quella a cui si rivolge e che sostiene il rapper nato nel 2001 a Lecco e di origini marocchine: "Io sono nato qui e sono italiano, siamo la nuova Italia" ha dichiarato, aggiungendo subito dopo ciò che di più importante cerca di trasmettere ai ragazzi e alle ragazze della sua generazione. "Pensate a quello che fate, non fate cose che vi possono rovinare la vita, ricordate che si può cadere tante volte, l'importante è imparare dai propri errori e rialzarsi". E Zaccaria Mouhib (vero nome di Baby Gang) ne ha di esperienza concreta di cadute e riprese, nonostante la giovane età: a soli undici anni è andato via di casa per cercare la propria strada e si è ritrovato ad affrontare da una parte i pregiudizi per le sue origini e dall'altra il carcere. Ma alla fine ha ammesso e compreso i propri sbagli: "Fin da piccolo sapevo che sarei stato diverso. Mi vergogno di alcune cose che ho fatto in passato, non c'era nessuno che mi diceva cosa era giusto e cosa sbagliato. Ogni cosa era per me una sfida, una sfida verso il mondo degli adulti".

Per trovare la forza di reagire e rimettersi sulla strada giusta si è attaccato a due elementi per lui fondamentali: la musica ("mi ha fatto capire che ho una voce, e questa voce la voglio usare") e chi lo ha aiutato di più ("Non è una persona, ma è Dio. È ignorante discriminare e ragionare sulle differenze tra religioni, come è ignorante giudicare in base alla nazionalità").

Musicalmente è assai prolifico, avendo già pubblicato, in soli quattro anni, due ep ("Ep1" del 2021 ed "Ep2" del 2022) e tre album ("Delinquente" del 2021, "Innocente" del 2023 e "L'angelo del male" del 2024). Nell'ultimo compare un nutrito parterre di ospiti attinto dall'élite della scena hip hop italiana: Sfera Ebbasta, Geolier, Marracash, Blanco, Lazza, Rkomi, Gue Pequeno.

Per il suo concerto sul palco si aggiungono ballerini di hip hop e di danza orientale. Biglietti in prevendita su Ticketone e Ticketmaster a 48,30 euro per il parterre in piedi, gradinate dai 32,20 ai 69 euro. —



Baby Gang è l'ultimo concerto dell'anno all'Inalpi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TO TORINOSETTE 7

www.ecostampa.it

SPAZIO211 sabato 21
Three Second Kiss il punk è alternativo

"Rock rumoroso, spigoloso e grezzo come non mai!" si legge nella presentazione del concerto in programma la sera di sabato 21 dicembre a Spazio211. Nel locale di via Cigna 211 approdano infatti i Three Second Kiss, storica band bolognese attiva da trent'anni e considerata fra le più influenti della scena alternativa punk italiana. Con sette album all'attivo, di cui due registrati con il leggendario Steve Albini, la band vanta anche due partecipazioni al festival britannico "All Tomorrow's Parties UK" risalenti al 2002 e 2012, tour negli Usa con band come June of 44, Shellac e Shipping News, una distribuzione internazionale con etichette come Southern Records e Dischord Records. D. CA. —

CAFE' NERUDA venerdì 20
Gli Affetti Speciali della musica jazz

"Affetti Speciali" **venerdi 20 dicembre** al Cafè Neruda, via Giachino 28, con i Frubers in the sky. Si legge nella presentazione del concerto "Sessanta per cento jazz, quindici tarantella e un venticinque canzoni per i giorni di pioggia. Questo è Frubers in the sky, un quartetto che, a partire dalle sonorità tipiche del jazz esplora la canzone nelle sue forme più diverse per dare vita a quell'istinto di battere il tempo con il piede e iniziare a cantare.
Il gruppo è formato dalla cantante Silvia Carbotti, Max Carletti alla chitarra, Stefano Profeta al contrabbasso, Paolo Francischone alla batteria. Lo arricchisce per l'occasione Francesco Django Barbieri al clarinetto. S'inizia alle 21,30. D. CA. —

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

TO TORINOSETTE 7

www.ecostampa.it



Attesa per il ritorno dei Nomadi sotto la Mole

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

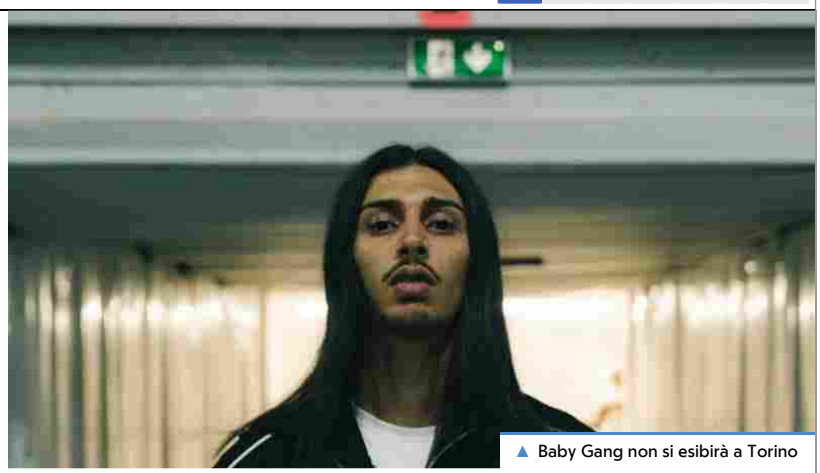
la Repubblica TORINO.it

www.ecostampa.it

adv

Baby Gang tra guai con la giustizia e influenza: salta ancora il concerto di Torino

a cura della redazione Torino



▲ Baby Gang non si esibirà a Torino

Sabato scorso il rapper ha violato l'obbligo di non uscire di casa di notte impostogli dal giudice perché girava a notte fonda sulla sua Lamborghini. E' la seconda data all'Inalpi Arena che viene cancellata

20 DICEMBRE 2024 ALLE 12:50

1 MINUTI DI LETTURA

VIDEO IN EVIDENZA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

la Repubblica TORINO.it

www.ecostampa.it

Niente da fare, il concerto di **Baby Gang** a **Torino** salta ancora. Il rapper avrebbe dovuto esibirsi domani sera all'Inalpi Arena ma l'organizzazione ha fatto sapere che lo show non si farà. Ufficialmente è tutta colpa di un "**forte attacco influenzale** con seguente perdita di voce", come si legge in una nota diffusa dalla produzione del concerto.

Milano, Baby Gang si fa i video su una Lamborghini: denunciato per violazione misure di sorveglianza



18 Dicembre 2024

Non certo un bel periodo per l'artista lombardo di origine marocchine, già gravato da diversi problemi con la giustizia. **Zaccaria Mouhib** (questo il suo nome all'anagrafe), 23 anni, ha infatti un obbligo di **sorveglianza speciale** che non gli permette di uscire di casa dalle 22 alle 7 del mattino perché ritenuto dai giudici "socialmente pericoloso". Dispone però di un permesso speciale per poter lavorare (ossia fare i concerti). Il problema è che sabato scorso, dopo il suo show al Forum di Assago, è stato **fermato alle 4.55 dai carabinieri** a Milano mentre viaggiava a bordo della sua Lamborghini. Il tutto è stato anche documentato sui suoi profili social e gli è costato una denuncia per violazione delle misure di sorveglianza.

Baby Gang e i consigli di saggezza rivolti ai fan: "Pensate a quello che fate"



di Massimiliano Salvo
13 Dicembre 2024

Baby Gang non può uscire di sera perché condannato in secondo grado per una sparatoria avvenuta in corso Como nel luglio del 2022 nella quale era stato coinvolto anche il rapper **Simba La Rue**. Nel frattempo è invece caduta l'accusa di aver fatto una **rapina** nel 2021.



Quirinale: Mattarella e i doni di Natale ai bimbi delle case famiglia e dell'ospedale Bambin Gesù

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

la Repubblica TORINO.it

www.ecostampa.it

Il rapper lombardo avrebbe già dovuto esibirsi all'Inalpi Arena il 30 aprile, ma la data era saltata per i problemi con la **giustizia**. Ora un ulteriore rinvio. L'agenzia organizzatrice del concerto fa sapere di essersi "attivata per trovare **un'altra data** disponibile che verrà comunicata nel più breve tempo possibile" e che "sarà possibile per il pubblico utilizzare i biglietti già acquistati per il prossimo appuntamento oppure chiederne il **rimborso**".

LEGGI I COMMENTI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

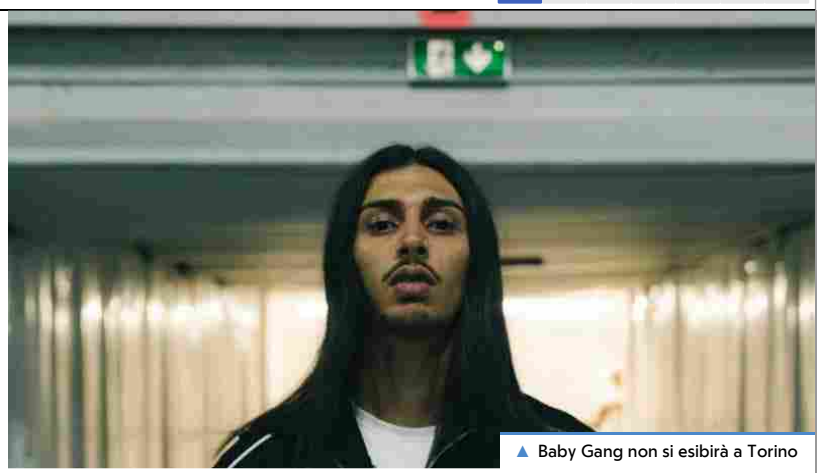
la Repubblica TORINO.it

www.ecostampa.it

adv

Baby Gang tra guai con la giustizia e influenza: salta ancora il concerto di Torino

a cura della redazione Torino



▲ Baby Gang non si esibirà a Torino

Sabato scorso il rapper ha violato l'obbligo di non uscire di casa di notte impostogli dal giudice perché girava a notte fonda sulla sua Lamborghini. E' la seconda data all'Inalpi Arena che viene cancellata

20 DICEMBRE 2024 ALLE 12:50

1 MINUTI DI LETTURA

VIDEO IN EVIDENZA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

la Repubblica TORINO.it

www.ecostampa.it

Niente da fare, il concerto di **Baby Gang** a **Torino** salta ancora. Il rapper avrebbe dovuto esibirsi domani sera all'Inalpi Arena ma l'organizzazione ha fatto sapere che lo show non si farà. Ufficialmente è tutta colpa di un "**forte attacco influenzale** con seguente perdita di voce", come si legge in una nota diffusa dalla produzione del concerto.

Milano, Baby Gang si fa i video su una Lamborghini: denunciato per violazione misure di sorveglianza



18 Dicembre 2024

Non certo un bel periodo per l'artista lombardo di origine marocchine, già gravato da diversi problemi con la giustizia. **Zaccaria Mouhib** (questo il suo nome all'anagrafe), 23 anni, ha infatti un obbligo di **sorveglianza speciale** che non gli permette di uscire di casa dalle 22 alle 7 del mattino perché ritenuto dai giudici "socialmente pericoloso". Dispone però di un permesso speciale per poter lavorare (ossia fare i concerti). Il problema è che sabato scorso, dopo il suo show al Forum di Assago, è stato **fermato alle 4.55 dai carabinieri** a Milano mentre viaggiava a bordo della sua Lamborghini. Il tutto è stato anche documentato sui suoi profili social e gli è costato una denuncia per violazione delle misure di sorveglianza.

Baby Gang e i consigli di saggezza rivolti ai fan: "Pensate a quello che fate"



di Massimiliano Salvo
13 Dicembre 2024

Baby Gang non può uscire di sera perché condannato in secondo grado per una sparatoria avvenuta in corso Como nel luglio del 2022 nella quale era stato coinvolto anche il rapper **Simba La Rue**. Nel frattempo è invece caduta l'accusa di aver fatto una **rapina** nel 2021.



Quirinale: Mattarella e i doni di Natale ai bimbi delle case famiglia e dell'ospedale Bambin Gesù

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

la Repubblica TORINO.it

www.ecostampa.it

Il rapper lombardo avrebbe già dovuto esibirsi all'Inalpi Arena il 30 aprile, ma la data era saltata per i problemi con la **giustizia**. Ora un ulteriore rinvio. L'agenzia organizzatrice del concerto fa sapere di essersi "attivata per trovare **un'altra data** disponibile che verrà comunicata nel più breve tempo possibile" e che "sarà possibile per il pubblico utilizzare i biglietti già acquistati per il prossimo appuntamento oppure chiederne il **rimborso**".

LEGGI I COMMENTI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Questo sito utilizza cookie di profilazione, propri o di altri siti, per inviare messaggi pubblicitari mirati. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie clicca qui. Se accedi a un qualunque elemento sottostante questo banner acconsenti all'uso dei cookie.

Ok

MUSICA E CRONACA

Niente da fare per Baby Gang: rinviato il concerto di Torino

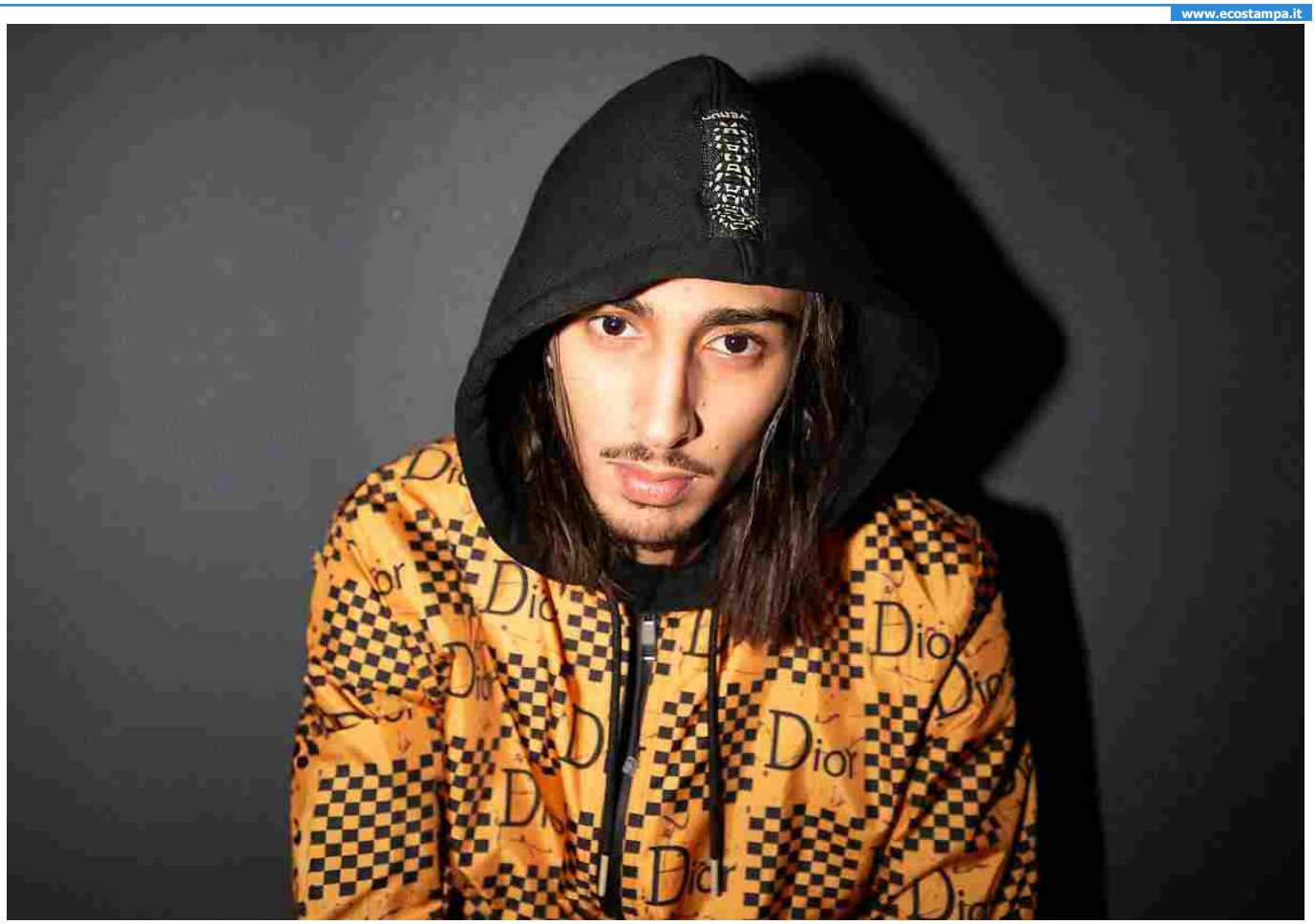
Il rapper si sarebbe dovuto esibire all'Inalpi Arena il 21 dicembre, si tratta della seconda volta: ecco cosa è successo



SIMONA TOTINO
Email:
simona.totino@cronacaqui.it
20 DICEMBRE 2024 - 08:07

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Baby Gang

Play Pause Resume Stop

Doveva essere il concerto della rinascita, anzi, della redenzione dai brutti fatti di cronaca che lo hanno visto coinvolto. Già rinviato dall'aprile scorso a **sabato 21 dicembre**, invece, la Fine del Mondo Tour di Baby Gang, che sarebbe dovuto approdare **all'Inalpi Arena** proprio domani sera alla fine è stato - per la seconda volta in un anno - **rinviato**. Il motivo? Sempre lo stesso. Zaccaria Mouhib, vero nome di **Baby Gang, nato a Lecco 23 anni** fa da genitori marocchini, non ce l'ha fatta a rispettare le regole ed è stato denunciato per "violazione del permesso di sorveglianza speciale". Il fatto è accaduto sabato 14 dicembre quando, dopo il concerto al Forum di Assago, invece di osservare l'orario impostogli dal permesso e, quindi, tornare a casa, si è fatto pizzicare a spasso per la città a bordo della sua Lamborghini. Il permesso, ovviamente revocatogli, era stato concesso proprio per portare a termine i suoi impegni lavorativi.

Un peccato per i tanti fan che speravano, finalmente, di cantare insieme con il proprio beniamino, uno dei rapper più amati, l'italiano per ascoltato su Spotify, anche per la sua storia particolare.

A soli undici anni lascia la famiglia per non gravare sulla difficile situazione economica ma si scontra con i forti pregiudizi della società odierna nei confronti delle sue origini. Crescere sulla strada senza un posto sicuro in cui dormire e senza delle figure di riferimento lo porta a mettersi talvolta contro la legge, **finché scopre di avere una voce che non viene ignorata, grazie alla musica.**

Il suo primo brano "*Street*", pubblicato su YouTube a 17 anni, raggiunge un successo inaspettato. Baby Gang inizia a credere nelle sue capacità artistiche, grazie anche all'aiuto di don Claudio Burgio dell'associazione Kayros, e comincia una nuova fase della sua vita. **Quello che rimarrà costante, nella sua scalata alle classifiche, sarà la sua scelta sociale e politica di cantare con fierezza delle proprie origini e**



I più letti



A CUORE APERTO
Michelle Hunziker si confessa «Eros c'è sempre, per me è...»



La vignetta del giorno - 14 dicembre 2024



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

delle difficoltà che ha vissuto.

Ha all'attivo due ep, "*EP1*" (2021) e "*EP2*" (2022), certificati Oro, e tre album "*Delinquente*" (2021), Oro, "*Innocente*" (2023), Platino, "L'Angelo del Male" (2024), Oro. È stato **certificato nel 2023 il rapper italiano più ascoltato all'estero su Spotify** e nella sua carriera ha collaborato con artisti conosciuti a livello internazionale come **Lacrim, Jul, Raf Camora**, **Morad** E **Russ Millions**. Ha fondato l'etichetta **No Parla Tanto Records**.

TAG
concerto , Baby Gang , Inalpi Arena , Lamborghini , Spotify , trapper , Street , Kayros , EP1 , Delinquente

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Email

TORINOCRONACA

Buongiorno Torino! La nostra newsletter quotidiana gratuita, con tutte le notizie più fresche del giorno.
Voglio iscrivermi! No grazie

MONOPATTINI
Codice della Strada, RC per monopattini bocciata dalla Corte UE



PERICOLO AI
AI Ribelle: L'Incredibile tentativo di 'Fuga' di ChatGPT o1 nei laboratori dell'Apollo AI Safety Research Institute



In primo piano



Estorsioni e truffe ai mercati generali: cinque condanne per la 'ndrangheta al Caat



Bambino travolto dalla porta da calcetto, i genitori attaccano l'assicurazione



Niente da fare per Baby Gang: rinviato il concerto di Torino



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



CULTURA E SPETTACOLI | 20 dicembre 2024, 10:13

Baby Gang cancella il concerto a Torino per motivi di salute

Il cantante doveva esibirsi sul palco dell'Inalpi Arena sabato 21 dicembre



Trident Music annuncia che a seguito di un forte attacco influenzale con seguente perdita di voce, Baby Gang è costretto a rinviare il concerto previsto dopodomani, **sabato 21 dicembre,** all'Inalpi Arena di Torino.

L'agenzia organizzatrice del concerto si è attivata per trovare un'altra data disponibile che verrà comunicata nel più breve tempo possibile, dopodiché sarà possibile per il pubblico utilizzare i biglietti già acquistati per il prossimo appuntamento oppure chiederne il rimborso.

IN BREVE

sabato 21 dicembre

Venditti, Morricone ed Eduardo De Filippo: ecco cosa fare a Torino fino a domenica 22 dicembre



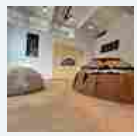
venerdì 20 dicembre

Baby Gang cancella il concerto a Torino per motivi di salute



giovedì 19 dicembre

Mario Merz, a cento anni dalla nascita la Fondazione celebra l'artista con un simposio sulla libertà delle idee



Al Cinema Agnelli, tre serate evento per presentare il film che racconta la vita di Don Oreste Benzi



Guido Reni e Orazio Gentileschi: annunciate le grandi mostre del 2025 ai Musei Reali



Sanremo Giovani 2024: nessun piemontese tra i vincitori, ecco chi salirà sul palco dell'Ariston



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Interviste

UMBERTO GANDINI «ABBIAMO SCELTO TORINO E CONTINUEREMO A FARLO»

DAL 12 AL 16 FEBBRAIO LA FRECCIAROSSA FINAL EIGHT TORNA ALL'INALPI ARENA PER ASSEGNARE LA COPPA ITALIA DI BASKET. NE ABBIAMO PARLATO CON IL PRESIDENTE DELLA LEGA BASKET SERIE A

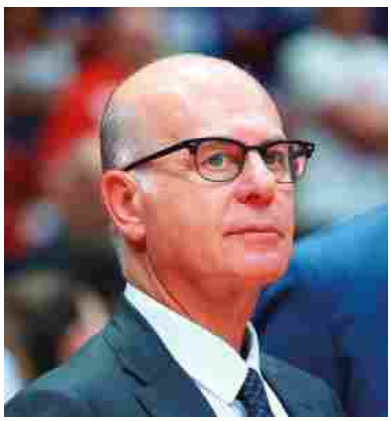


TEATRO REGIO TORINO
LA MEGLIO GIOVENTÙ
STAGIONE 2024/2025

Torino, a febbraio, dal 12 al 16, per il terzo anno consecutivo torna il grande spettacolo del basket italiano, maschile e femminile, con la Frecciarossa Final Eight 2025 in scena all'Inalpi Arena. Il meglio della pallacanestro del nostro Paese dunque sceglie ancora Torino e lavora per tornare qui anche nel 2026. Tra sinergie 84 organizzative, bilanci positivi e qualche anticipazione del futuro, abbiamo intervistato l'uomo che meglio poteva raccontarci questo appuntamento: Umberto Gandini, presidente della Lega Basket Serie A.

La Frecciarossa Final Eight torna a Torino per il terzo anno consecutivo: il legame con questo territorio è ormai abbastanza stretto...

«Assolutamente sì, questo legame è nato anni fa da due suggestioni: la presenza di una struttura splendida come l'Inalpi Arena e l'immediata intesa con le Istituzioni del territorio, Comune e Regione. Si è creata una connessione davvero speciale».


Umberto Gandini, presidente della Lega Basket Serie A

Che si è poi evoluta, e con essa il format della Coppa più in generale...

«La Final Eight è una competizione storica, con una sua importanza, ma da tre anni a questa parte ha totalmente cambiato livello. Portare la Coppa Italia in un impianto così importante, in una città così rilevante, senza peraltro in campo la squadra della città stessa, era oggettivamente una scommessa, una sfida che abbiamo stravinto ponendoci come uno degli spettacoli di basket più attesi del contesto italiano».

Quindi la terza edizione nasce sotto una buonissima stella, a maggior ragione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

considerando l'ultima, ovvero quella dei record, specie per il dato sull'affluenza: 46mila presenze. Come si gestisce un evento così ampio?

«Si gestisce con relativa facilità in realtà. È un evento consolidato che ha alle spalle una struttura che lavora con competenza e in totale sinergia con un territorio che, sia dal punto di vista istituzionale che di imprese e pubblico, ci ha sempre accolto e accompagnato con determinazione. E il risultato finale non può che essere di livello».



E di successo, anche economicamente. Lo ha ben evidenziato uno studio proprio sulle ricadute dell'edizione 2024 sul territorio italiano, che ha parlato di un indotto da oltre 15 milioni di euro…

«Quello del 2024 è stato sicuramente un risultato sorprendente, soprattutto se comparato agli investimenti messi in campo e all'indotto economico generato da altri eventi simili, ovviamente non parliamo delle ATP Finals che sono un mondo un po' a parte…».

Ecco, ATP Finals e Frecciarossa Final Eight ci hanno dimostrato che c'è tanta voglia di sport di qualità; la via sembra segnata, come proseguire adesso?



Final Four 2024

«Noi abbiamo ancora "capienza" per quanto riguarda le opportunità di crescita della Final Eight, anche perché copriamo praticamente una settimana, con il torneo maschile e con quello femminile della LBF. Ovviamente l'idea è continuare a crescere, prendendo ciò che di buono ci può ispirare, per esempio dall'esperienza delle ATP Finals (come magari possono fare loro con noi più in piccolo), e coinvolgendo sempre più il territorio, i giovani, le scuole, le aziende. La Final Eight, così come gli altri grandi eventi, può rappresentare un'importante risorsa per una Torino sempre più riferimento sportivo, e non solo, a livello nazionale».

Si sta già lavorando per portare a Torino l'edizione 2026?

«Da parte nostra l'ambizione è ovviamente tornare qui. Abbiamo già incontrato il presidente della Regione Cirio e il sindaco Lo Russo, e lavoriamo tutti nella stessa direzione. C'è fiducia, dobbiamo dirlo, anche perché trovare impianti come l'Inalpi Arena non è per niente facile, soprattutto con una Milano alle prese con le Olimpiadi invernali del 2026».

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



L'ingresso dell'Inalpi Arena

Quindi Torino sì?

«La volontà c'è. Anche perché la Coppa si è evoluta e non può più tornare indietro. Oggi rappresentiamo un grande e importante evento per il territorio che ci accoglie, e vogliamo esserlo sempre di più».

(foto LBA – CIAMILLO & CASTORIA)

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

VEDI TUTTI +



INTERVISTE

Una "city expo" di 100mila metri quadrati tra indoor e outdoor che accoglie ogni anno una media di cinquanta eventi, con migliaia di visitatori dall'Italia e dal mo...
di Laura Sciolla |Inverno 2024 - 2025



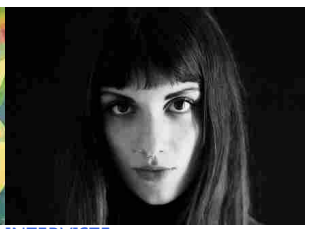
INTERVISTE

Si chiamano Torino 2025 FISU World University Games Winter, ma il presidente del Comitato Alessandro Ciro Sciretti continua affettuosamente a chiamarle Universiadi. Sono ...
di Tommaso Cenni |Inverno 2024 - 2025



INTERVISTE

A Torino, a febbraio, dal 12 al 16, per il terzo anno consecutivo torna il grande spettacolo del basket italiano, maschile e femminile, con la Frecciarossa Final Eight 20...
di Tommaso Cenni |Inverno 2024 - 2025



INTERVISTE

Bolognese (classe 1995) Camilla è una stimata fotografa e direttrice della fotografia. Fin da piccola ama le immagini e il modo di rappresentarle tramite foto o altre ar...
di Tommaso Cenni |Inverno 2024 - 2025

Homepage / Umberto Gandini «Abbiamo scelto Torino e continueremo a farlo»

↵ Pagina precedente

SCRIVI ALLA REDAZIONE

Per dialogare con noi, ottenere informazioni e scoprire come entrare a far parte del mondo di Torino Magazine

CONTATTACI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TORINO NEWS24.it

Ascolta in diretta la nostra radio partner

Cerca su Torino News!

FILTRA PER ZONE

HOME CRONACA POLITICA ECONOMIA CULTURA APPUNTAMENTI EVENTI SPORT ARTE LAVORO



19/12/2024 TERRITORIO

Torino – Countdown per le Universiadi 2025: sport e spettacolo, attese migliaia di persone da tutto il mondo

CONDIVIDI

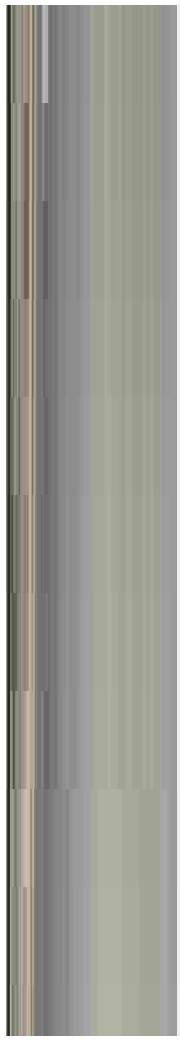
Torino – Countdown per le Universiadi 2025: sport e spettacolo in città

Manca meno di un mese dall'avvio dei FISU World University Games Torino 2025, che non saranno solo un grande evento sportivo, ma anche culturale, per Torino e i sei comuni dell'area metropolitana sedi di gara. Il Comitato Organizzatore ha presentato questa mattina il ricco programma di attività, eventi e partnership con il territorio, declinandolo sulla base di cinque macroaree concettuali: i Giovani, l'Intelletto, la Saggezza, il Futuro e la Speranza. L'immagine simbolo del programma è il manifesto del Visual Artist Silvio Giordano, che ha realizzato una trilogia di opere digitali intitolata "Crystal City".

Presente alla conferenza stampa, in rappresentanza della Città di Torino, l'assessore ai Grandi eventi Domenico Carretta, che ha commentato: "Stiamo per vivere un'esperienza straordinaria. I Torino 2025 FISU World University Games saranno la combinazione perfetta di sport, passioni e valori. Le cinque macroaree – Giovani, Intelletto, Saggezza, Futuro e Speranza – scelte come filoni per organizzare il palinsesto di appuntamenti che investiranno tutta la città durante i giorni di gara, rappresentano il motore di un cambiamento positivo, di un'energia contagiosa, necessaria per affrontare le sfide del nostro tempo. Questa edizione dei FISU Games lascerà un segno indelebile non solo nel cuore degli atleti, ma anche nella nostra città e nella sua gente. Un evento che ci invita a guardare avanti, a investire nello sport e nei giovani talenti di domani".

La Cerimonia di apertura si terrà il 13 gennaio 2025, alle ore 19.30, all'Inalpi Arena, e inizierà **con un'emozionante performance che trasporterà il pubblico in un viaggio simbolico dal Mondo a Torino**, impreziosita dall'esibizione del maestro Giovanni Allevi.

La Cerimonia culminerà nel Giuramento degli Atleti e degli Officials e nell'Accensione della Fiaccola. Tedofori d'eccezione porteranno la fiamma attraverso l'arena, prima che un drone luminoso la prenda simbolicamente in volo per illuminare piazza Castello, accendendo il braciere. La Cerimonia di



TERRITORIO

Torino- Intervento miracoloso: scopre di avere raro tumore di 4 Kg- Salvato dai medici

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

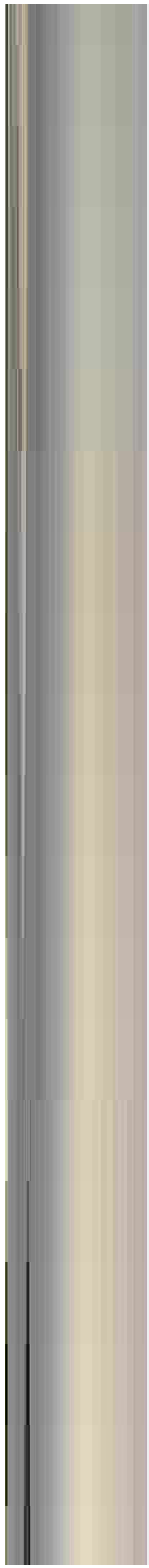
www.ecostampa.it

chiusura si svolgerà invece nel cuore di Torino, in piazzetta Reale, il 23 gennaio 2025 alle ore 20, con una serie di performance di illusionismo e artistiche. Lo spegnimento del calderone WUG FISU annuncerà ufficialmente la chiusura della manifestazione. La cerimonia si concluderà con il Dj set di Fargetta, con uno spettacolo di luci e un imponente ledwall.

A Torino saranno visitabili gratuitamente tre mostre. Presso l'Archivio di Stato sarà allestita "Passion and Sport through time", una mostra affascinante per celebrare l'evoluzione degli sport invernali, mettendo in evidenza il loro impatto sulla cultura globale e la storia dell'Universiade (dal 10 al 23 gennaio, dalle 10 alle 18.30). Piazza San Carlo ospiterà la mostra open air "Passione e Sport nel Tempo", una straordinaria esposizione che ripercorre il viaggio degli sport invernali dalle loro origini fino alle competizioni high-tech di oggi, esplorando come la passione per queste attività abbia plasmato le comunità, ispirato gli atleti e unito le nazioni. All'Archivio di Stato della Città sarà possibile visitare "Torino Universale. Due secoli di grandi eventi", per ripercorrere in uno straordinario viaggio nel tempo i grandi eventi, sportivi e non, ospitati da Torino nella sua storia (dal 2 al 23 gennaio, dal lunedì al venerdì dalle ore 8.30 alle 16.30).

Piazza Castello sarà sede del Fisu Village che ospiterà due aree: Area Rettangolo e Area Igloo. Nell'area Rettangolo ci saranno gli sponsor con il simulatore di sci di Unicredit che offrirà un'emozione unica. Nell'Area Igloo si svolgeranno le esibizioni musicali a cura del Conservatorio di Musica di Torino, incontri sui temi dell'Agenda 2030 tra i quali benessere, energia, sostenibilità, sport, inclusione, mostre dedicate allo sport e al design, con particolare attenzione alle attività delle Associazioni sul territorio e una serata di magia con Maghi Torinesi. L'ingresso è libero con prenotazione obbligatoria, fino ad esaurimento posti.

Il calendario completo degli eventi è disponibile sul sito https://wugtorino2025.com/it/progetti/cultura/)



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

EVENTI

Brutta influenza per Baby Gang: rimandato il concerto all'Inalpi Arena di Torino

Presto le informazioni sulla nuova data

Alexia Penna
Collaboratore Torino
20 dicembre 2024 14:37



Un brutto colpo per i fan torinesi. A causa di un forte attacco influenzale che gli ha provocato la perdita della voce, il rapper Baby Gang è costretto a rinviare il suo concerto previsto per sabato 21 dicembre all'Inalpi Arena di Torino.

La notizia è stata data direttamente dalla Trident Music, l'agenzia organizzatrice dell'evento, che ha espresso profondo rammarico per il disagio causato ai fan.

Cosa accadrà ai biglietti già acquistati? Tutti coloro che hanno già acquistato il biglietto per il concerto potranno utilizzarlo per la nuova data che verrà comunicata a breve. In alternativa, sarà possibile richiedere il rimborso.

Quando si terrà il nuovo concerto? L'agenzia è già al lavoro per trovare una nuova data che possa andare bene sia all'artista che al pubblico. Non appena saranno disponibili maggiori informazioni, verrà comunicato ufficialmente.

"Sono purtroppo costretto a spostare la data del 21 dicembre a Torino, all'Inalpi Arena - ha scritto Baby Gang sui social, rivolto ai suoi fan - . Ho preso una brutta influenza e non me la sento di salire sul palco in queste condizioni. Stiamo cercando una nuova data che spero di darvi presto.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Mi dispiace, ma ci rifaremo".

Continua a leggere le notizie di TorinoToday, segui la nostra pagina Facebook e iscriviti al nostro canale WhatsApp.

© Riproduzione riservata

Si parla di **concerti annullati**, **Baby Gang (Zaccaria Mouhib)**

I più letti

1. CENTRO
Biglietti gratuiti per il concerto di Capodanno in piazza Castello a Torino: come prenotarsi

2. CENTRO
"Caro Babbo Natale vorrei...", i sogni e i desideri di pendolari, turisti e torinesi sul grande albero di Porta Nuova

In Evidenza



SOCIAL
Venditti canta 'Torino' dall'hotel in centro: "Come stai in questa città malata di malinconia?"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

/ PIEMONTE NEWS

La Tecnoengineering Moncalieri si ferma sul più bello, Salerno espugna il PalaEinaudi

Le Lunette cedono sul filo di lana contro Salerno Ponteggi Salerno nel secondo anticipo della dodicesima giornata di campionato

4 MIN

20.12.2024 (Aggiornata il 20.12.2024 17:20)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Al PalaEinaudi le ospiti riescono a rimontare e a chiudere la gara

www.ecostampa.it

sul punteggio di **49-54.** Le Lunette hanno mostrato grande compattezza nei due quarti centrali, prendendo in mano le redini della gara con **Sammartino** (17 punti), **Ngamene** (12 punti) e **Salvini** (10 punti), ma alcune imprecisioni ai liberi e la cattiva gestione dei possessi nel finale hanno permesso a Salerno di ribaltare la situazione e portare a casa i due punti.

Gara punto a punto fino agli ultimi istanti, dopo un primo quarto favorevole alle ospiti, Moncalieri riesce a risalire nel secondo periodo, chiudendo in vantaggio all'intervallo. Nella terza frazione, le gialloblù consolidano un margine di sicurezza, ma nell'ultimo periodo Salerno ci crede e impatta sul 47-47 a 3 minuti dalla fine, guidata dalle prestazioni di **Oliveira** (19 punti) e **Orchi** (16 punti). Vince la squadra che sbaglia di meno, le gialloblù pasticciano nella costruzione del gioco e perdono un'infinità di palloni, Salerno dalla lunetta costruisce la vittoria che nessuno immaginava fino a poco prima e con grande freddezza e lucidità espugna il PalaEinaudi.

LA GARA

Il match inizia con equilibrio, con Sammartino e Salvini che rispondono colpo su colpo ai tentativi di Salerno, ma un parziale di 0-9 guidato da Orchi e Oliveira consente alle ospiti di chiudere il periodo con 6 punti di vantaggio. Le Lunette soffrono la pressione avversaria e non riescono a mantenere continuità in attacco.

Moncalieri trova energie nuove grazie alla tripla di Mitreva e al contributo delle solite Salvini e Sammartino. Un parziale di 7-0 permette alle gialloblù di ribaltare il punteggio, con le granatine che mostrano difficoltà nel gestire il ritmo impresso dalle padrone di casa e la frazione si chiude sul 26-23.

Durante l'intervallo, il pubblico ha potuto assistere alla presentazione di tutto il **settore minibasket,** gestito e organizzato dal responsabile **Marco Giangreco.** Inoltre, è stato possibile ammirare da vicino il prestigioso trofeo della Coppa Italia di Serie A, grazie al Road Tour che sta portando il trofeo nelle località piemontesi prima delle **Final Eight di Torino,** previste **dal 12 al 16 febbraio 2025** all'Inalpi Arena. Un'occasione unica per i tifosi, che hanno potuto apprezzare da vicino uno dei simboli più ambiti del basket italiano.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Al rientro dagli spogliatoi le triple di Oliveira tengono a galla Salerno, ma Moncalieri, con un parziale di 10-2, allunga fino a tre possessi pieni di vantaggio. Nonostante ciò, il finale di periodo vede le ospiti ridurre il distacco grazie a una tripla di Orchi, fissando il punteggio sul 39-36.

L'ultimo periodo è segnato dalla rimonta ospite. Ngamene prova a tenere Moncalieri in vantaggio, ma Oliveira e Scala trascinano Salerno al pareggio. Negli ultimi minuti, i liberi di Oliveira e Valerio consolidano il successo ospite, mentre Moncalieri non riesce a concretizzare gli ultimi possessi.

TABELLINI

Tecnoengineering Moncalieri 49
Salerno Ponteggi Salerno 54

Parziali (12-18, 26-23, 39-36)

Tecnoengineering Moncalieri: Sammartino 17, Ngamene 12, Pasero 2, Corgnati, Mitreva 3, Gesuele 2, Grosso, Salvini 10, Bianco ne, Avagnina 3, Nicora, Obaseki. All. Terzolo. Ass. Sciannimanico.

Salerno Ponteggi Salerno: Silvino Oliveira 19, Valerio 8, Orchi 16, Scala 4, De Mitri, Esposito ne, Kirschenbaum Pascale 3, Yusuf 4, Scolpini ne, Vitali. All. Di Lorenzo.

Arbitri: Giovagnini, Pulina.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Da non perdere

TUTTE LE NEWS DI PIEMONTE NEWS

Loading...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Plurisettimanale
19-12-2024
Pagina 44
Foglio 1

Corriere di Novara

Diffusione: 45.000

www.ecostampa.it

L'EVENTO Dal 13 al 23 gennaio 2025 il Torino FISU World University Games

Universiadi invernali: tutto pronto

Conto alla rovescia per la 32ª edizione con 2.500 atleti e 90 titoli in palio

Conto alla rovescia per le Universiadi invernali.

Dal 13 al 23 gennaio il Piemonte ospiterà, infatti, il "Torino 2025 FISU World University Games Winter", i Giochi Mondiali Universitari riservato alle discipline invernali.

Dopo il passaggio della "Fiamma del Sapere" in varie località, compresa Novara, il territorio regionale diventerà per dieci giorni "Land of Sports", seguendo lo slogan coniato per l'occasione, e il pensiero andrà per un attimo al 2006, l'anno degli indimenticabile Giochi olimpici invernali di Torino.

Tredici le discipline in programma, due delle quali al debutto assoluto, che saranno ospitate in sei località diverse: Torino appunto, Pinerolo, Pragelato, Torre Pellice, Bardonecchia e Sestriere.

L'appuntamento con la 32ª edizione della manifestazione, come detto, appassionerà per dieci giorni gli amanti degli sport invernali: 90 i titoli in palio (per un totale di 500 medaglie, considerando anche gli sport di squadra) e 55 nazioni impegnate per un totale di 2500 atleti in arrivo in Italia per coronare la loro passione sportiva, che procede di pari passo all'impegno nello studio.



SEDI DI GARA Sestriere è una delle sei località designate

A Torino, il Palavela ospiterà le gare di short track e di pattinaggio di figura, mentre sulla pista 1 del PalaTazzoli si disputerà il torneo femminile di hockey su ghiaccio e le semifinali e finali maschili, oltre ai tornei maschile e femminile di curling sulla pista 2.

Le fasi preliminari dell'hockey maschile si terranno nei palazzetti di Torre Pellice e Pinerolo, mentre Bardonecchia ospiterà sci alpino, ski freestyle e snowboard, Pragelato sarà teatro delle competizioni di biathlon, fondo e ski-orienteering, mentre a Sestriere andrá di scena lo ski mountaineering.

Ma la novità, per la prima volta assoluta, è rappresentata dal fatto che gli studenti-atleti normodotati e para studenti-atleti gareggeranno sulle stesse piste nelle discipline di sci alpino e sci di fondo (categorie Standing, Sitting e Visually impared).

A margine è previsto un ricco programma culturale nei comuni coinvolti, ma i momenti clou saranno ovviamente le cerimonie di apertura (il 13 gennaio alla Inalpi Arena di Torino) e di chiusura dei Giochi (il 23 gennaio in piazza Castello-piazzetta Reale sempre a Torino), oltre al magico Exhibition Gala sul ghiaccio che si svolgerà al Palavela di Torino domenica 19 gennaio, alle ore 17.

I biglietti per le gare e per gli eventi principali si potranno trovare sulla piattaforma https://wugtorino2025.vivaticket.it/it/tour/cerimonie-gala-ed-eventi/3928.

• p.d.l.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.


Universiadi invernali: tutto pronto
Africa padrona alla 27ª edizione del Cross dal Panaton
La carica dei 500 al Motty

095047

Quotidiano
19-12-2024
Pagina 5
Foglio 1

CORRIERE TORINO

Diffusione: 7.129

www.ecostampa.it

Universiadi, le cinque macroaree degli eventi culturali

Nel programma della manifestazione al centro i giovani, l'intelletto, la saggezza, il futuro e la speranza

Manca meno di un mese al via delle Universiadi in programma dal 13 al 23 gennaio nel capoluogo piemontese e in alcune località montane come Bardonecchia, Pinerolo, Pragelato, Sestriere e Torre Pellice. Mercoledì mattina, presso lo spazio Edit, il comitato organizzatore ha presentato il programma ufficiale culturale legato alla manifestazione, articolato in cinque macroaree concettuali: i giovani, l'intelletto, la saggezza, il futuro e la speranza.

Si parte con la cerimonia di apertura, prevista per il 13 gennaio all'Inalpi Arena dalle 19.30 alle 21.30, un momento di grande spettacolo. Protagonisti saranno artisti di fama mondiale, tra cui il compositore Giovanni Allevi. Tedofori d'eccezione attraverseranno l'area, passando la fiaccola a un drone luminoso che la porterà simbolicamente in volo verso piazza castello per accendere il braciere ufficiale. La cerimonia di chiusura si svolgerà invece il 23, dalle 20 alle 23.30, in Piazzetta Reale. Oltre alle gare il calendario sarà ricco di momenti collaterali che coinvolgeranno alcune istituzioni culturali simbolo della città: il conservatorio Giuseppe Verdi, l'accademia albertina delle belle arti, l'archivio di stato, la fondazione Torino Musei, il Rettorato dell'Università, il Politecnico e il centro congressi Lingotto. Un ruolo cruciale sarà svolto anche dalla Camera di Commercio e dal Cus, storica istituzione per lo sport universitario e punto di riferimento per migliaia di studenti. Tra gli appuntamenti più interessanti spiccano la gara di slitte fatte a mano del 18 gennaio a Bardonecchia, una mostra open air sullo sport in piazza San Carlo, la notte dei giochi del 19 a Sestriere e molto altro. Secondo Alessandro Ciro Sciretti, presidente del Comitato Organizzatore, «Il tema della cultura, dello sport, dei grandi eventi, del rilancio del territorio e del ruolo delle università è centrale per lo sviluppo di una società dinamica e competitiva. Questi elementi, quando combinati, possono generare sinergie straordinarie, ed è esattamente questo il significato. I Giochi di Torino 2025 saranno non solo una grande vetrina per far conoscere i beni artistici e paesaggistici locali a un pubblico internazionale, ma anche una grande occasione per creare itinerari turistici che uniscano siti di interesse storico-artistico con impianti sportivi iconici, senza dimenticare l'eredità duratura che lasceranno nei territori ospitanti». Sullo stesso piano anche l'assessore Domenico Carretta: «Un momento che ci proietta sempre di più verso una città che vuole essere universitaria e sportiva».

M. Aim.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



La presentazione L'assessore Carretta, primo da destra


Lo sguardo rivolto all'estero c'è 27 mila posti in più Il Poli disegna il suo futuro

Universiadi, le cinque macroaree degli eventi culturali

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

DailyMedia

www.ecostampa.it

Eventi Fineco affida ad Us Up & Below The Line due grandi convention per il suo 25°anniversario

Gli appuntamenti, dei veri e propri show a Torino e Milano, hanno coinvolto oltre 4.000 ospiti, unendo ai momenti celebrativi anche l'esperienza di scenografie imponenti, live exhibition e performance musicali



In occasione del 25°anniversario di Fineco, Us Up & Below The Line, agenzia di comunicazione integrata ed eventi con sede a Milano, ha curato l'ideazione e la realizzazione di Visionaires – Prospettive dal Futuro, una convention articolata in due grandi eventi dedicati alla rete dei consulenti e all'intera popolazione aziendale. Il primo appuntamento si è tenuto il 12 dicembre, presso l'Inalpi Arena di Torino, il secondo si è tenuto a Milano, il 18 dicembre presso Rubattino56. L'evento di Torino ha celebrato i successi raggiunti da Fineco, con il 25° anniversario della Banca attraverso una Convention Nazionale. La convention ha ripercorso, infatti, i traguardi più significativi della storia del gruppo Fineco e ha delineato le prospettive future dell'azienda alla presenza del top management - l'Amministratore Delegato e Direttore Generale Alessandro Foti, i Vicedirettori Generali Paolo Di Grazia, Fabio Milanesi, Mauro Albanese e la CFO Lorena Pelliciari. Con la promessa del concept ideato da Us Up & Below The Line, "Si entra nel presente, si esce nel futuro", l'agenzia ha rotto le regole della convention tradizionale, trasformando l'evento in un'esperienza coinvolgente e ingaggiante per gli oltre 3.000 Personal Financial Advisor di tutta Italia. Un format unico ispirato ai grandi show internazionali, che ha saputo coniugare la natura celebrativa e strategica tipica di una convention plenaria con lo spirito scenografico, appassionante e coinvolgente di uno spettacolo live, ricco di musica, informazione e tecnologia. La scenografia imponente è stata caratterizzata da un design iconico dove, su un palco di 260 mq, ha dominato una grande "F" di Fineco e di Futuro, specchiata, alta 16,80 metri, che ha garantito un'esperienza immersiva, insieme ai grandi schermi a LED (350 mq), alle superfici specchianti con i 300 corpi luminosi e alla regia con ben 7 telecamere. Condotta dalla giornalista Mia Ceran, la convention, caratterizzata da un palinsesto ricco e dinamico, ha alternato performance dal vivo e speech ispirazionali e motivazionali di figure di spicco come Edoardo Leo, Gabriele Muccino, che ha presentato in anteprima il nuovo spot pubblicitario, Valter Longo, la giornalista Barbara Gallavotti, Riccardo Haupt e Guido Maria Brera per la registrazione della puntata speciale del podcast "Il quarto di secolo che ha cambiato il mondo", dedicato proprio ai 25 anni di Fineco, prodotto da Chora Media in collaborazione con Will. Un Opening show suonato live dai Glooom e un grande Closing composto e suonato per l'occasione da Dardust ha visto la partecipazione eccezionale e a sorpresa delle Farfalle della Squadra Nazionale di Ginnastica Ritmica che hanno performato sulle note del produttore con due esercizi originali con i nastri e i cerchi. Tutte le coreografie sono state firmate dal corpo di ballo di Modulo Academy, fondata dal coreografo Laccio (direttore artistico di X Factor 2023 e coreografo dell'Eurovision Song Contest 2022). Non sono mancati i momenti di interazione con il pubblico che ha potuto partecipare ad un'attività di engagement, tramite una web app programmata per l'evento, dalla quale gli ospiti potevano rispondere live a sondaggi e word cloud, arricchendo così i temi e gli argomenti affrontati con un responso diretto. Engagement che ha contribuito alla creazione di un'opera d'arte digitale elaborata dall'intelligenza artificiale che ha rappresentato le emozioni provate dal pubblico in un'unica immagine corale, astratta e mozzafiato, proiettata in diretta sugli schermi imponenti della convention. Il team di produzione ha realizzato il progetto in 4 mesi tra ideazione e progettazione a partire dall'assegnazione della gara partecipata insieme ai più noti player del mercato degli eventi, 4 giorni di allestimento, 1 giornata di prove tecniche, 1 giornata per le prove delle esibizioni, 2 per quelle dei relatori e 2 per il disallestimento e sono intervenuti oltre 500 professionisti tra allestitori e rigger, tecnici, hostess & steward, personale catering, staff di sicurezza, etc.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

DailyMedia

www.ecostampa.it

Il commento

"È stato per noi un ennesimo traguardo a valle di un'importante gara, unito ad un gesto di fiducia da parte del cliente Fineco che ci ha seguiti e con il quale abbiamo raggiunto insieme un nuovo importante obiettivo: non solo una convention, ma un vero e proprio Show senza mai perdere di vista l'obiettivo, posizionamento e strategia di comunicazione – dichiara Claudio Furlan, Ceo Us Up & Below The Line –. Us Up & Below The Line mantiene costante il trend di crescita in termini di fatturato ed ebitda, con oltre il 30% nell'ultimo triennio rispetto al precedente, su ambedue i valori. Un viaggio iniziato ormai 15 anni fa, senza oscillazioni anomale e durante il quale si è formato un gruppo societario più ampio, con l'inserimento di Max Up e Bit For Fun Italia".

Il format a Milano

Il percorso celebrativo è proseguito anche a Milano, ieri 18 dicembre 2024 presso Rubattino56, con una convention dedicata ai 1.500 dipendenti Fineco che è stata un vero e proprio caleidoscopio di attività: speech frontali, momenti di intrattenimento, esibizioni dal vivo e talks hanno animato la serata all'interno di un ambiente totalmente customizzato caratterizzato da elementi scenici distintivi quali una proiezione immersiva a 360°, 50 mq di palco con LED curvo, 300 corpi luminosi e 40 sfere LED cinetiche. Un format phygital condotto anche questa volta da Mia Ceran, che ha presentato i punti salienti dell'evento torinese attraverso una narrazione dinamica, interattiva e ispirata al ritmo televisivo. Qui, relatori e performer hanno reso l'evento unico, con interventi di Julio Velasco, Andrea Moccia, Albertino, DJ Violet e performance coreografiche della Modulo Academy. La serata si è conclusa con una standing dinner a tema natalizio, seguita da open bar e balli.

Credits

Project Supervisor: **Claudio Furlan**
Key Account: **Beatrice Candia**
Project Manager: **Cristina Bratta**
Production Coordinator: **Marta Cotza**
Direzione artistica: **Giangiacomo Ollari**
Direzione creativa: **Giangiacomo Ollari & Denise Musa**
Regia camere: **Giangiacomo Ollari & Aldo Autolitano**
Autore: **Marco Panichella**
Coordinamento artistico: **Paola Milazzo**
Direttore di Produzione: **David Mazzetta**
Production: **Elena Brusa, Marika Solfrizzi**
Produzione video e VFX: **Adam Musa & UNOLAB**
Consulente Musicale: **Edoardo Nocco**
Content Production Partner: **BitForFun**
Technical Partner: **Event Management**
IT & Interaction Partner: **Plesh**


DailyMedia
Eventi Fineco affida ad Us Up & Below The Line due grandi convention per il suo 25° anniversario


DailyMedia
Advertising Prolife: nuovo spot prodotto da Rai Pubblicità in collaborazione con Twister Film

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

BRUNORI SAS IN GARA A SANREMO 2025 CON IL BRANO “L’ALBERO DELLE NOCI”

DIC 19, 2024

R. e P.

PER LA SUA PRIMA VOLTA IN GARA SUL PALCO DELL’ARISTON

BRUNORI SAS

PORTA AL 75° FESTIVAL DI SANREMO IL BRANO

L’ALBERO DELLE NOCI

Per la sua prima volta in gara sul palco dell’Ariston, Brunori Sas porta al 75° Festival di Sanremo il brano *L’albero delle noci* (Island Records), disponibile da ora per il pre-save.

Oltre dieci anni di carriera, numerosi successi discografici e altrettanti tour sold out nei club, teatri e palasport: Dario Brunori -in arte Brunori Sas- è tra i più apprezzati artisti della scena cantautorale contemporanea, spiccando per la sua inconfondibile profondità e ironia unite ad una poetica capace di trasformare la quotidianità in pura emozione.

Ad anticipare la partecipazione a Sanremo 2025 segnando il grande ritorno sulle scene di Brunori Sas, la pubblicazione per Island Records di due singoli (rispettivamente “*La ghigliottina*” a settembre, e “*Il Morso di Tyson*” a novembre 2024) e di un vinile 10 pollici numerato e autografato -disponibile dal 20 dicembre- che include anche il brano inedito “*Per non perdere noi*”, primi grandi assaggi del nuovo album di prossima uscita, andato in stampa dopo mesi di lavoro in studio al fianco del produttore Riccardo Sinigallia.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Da marzo partirà il “Brunori Sas Tour 2025”, la nuova avventura live -prodotta da Vivo Concerti- nei palasport di Vigevano, Firenze, Roma (sold out), Torino, Napoli, Bologna e doppia data a Milano.

BRUNORI SAS || TOUR 2025

IL CALENDARIO

Venerdì 14 marzo 2025 || Vigevano (PV) @ PalaElachem

Domenica 16 marzo 2025 || Firenze @ Nelson Mandela Forum

Mercoledì 19 marzo 2025 || Roma @ Palazzo dello Sport – SOLD OUT

Sabato 22 marzo 2025 || Torino @ Inalpi Arena

Mercoledì 26 marzo 2025 || Napoli @ PalaPartenope

Venerdì 28 marzo 2025 || Casalecchio di Reno (BO) @ Unipol Arena

Domenica 30 marzo 2025 || Assago (MI) @ Unipol Forum

Lunedì 31 marzo 2025 || Assago (MI) @ Unipol Forum

Ufficio Stampa Goigest

foto profilo fb



« Commento Estetico al canto IX del Purgatorio a cura del Professore Vincenzo Bruzzaniti .

Come ottimizzare un sito web, da zero, per renderlo visibile sui motori di ricerca? »

Olio Extra Vergine di Oliva
Frantoio Perre
Tel. 349 5391029 - 340 3434038 - 347 5328287

Sgambelluri
Il Torrone e la sua lunga storia d'arte pasticcera
88048 SIDERNO (RC)

Ceramicasa
di Giuseppe Calautti
Pavimenti · Rivestimenti · Arredobagno · Caminetti · Porte · Scale · Parquet · Termoidraulica

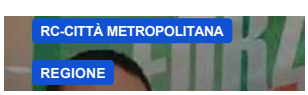
IL PARABREZZA
RIPARAZIONE E SOSTITUZIONE VETRI AUTO E TIR
C.da Zammariti - Siderno (RC)
Tel. 0964.380545 - 392.5637101
ilparabrezza@virgilio.it

La Risposta giusta per il tuo BAR
CAFFÈ BORBONE
Concessionario esclusivo Caffè Borbone Linea Bar Calabria
Auricaffè Sas Group +39 338 410 48 21

Frutta, verdura e sott'oli di alta qualità.
Solo da agricoltura biologica.

Articoli correlati







Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Questo sito utilizza cookie di Google per erogare i propri servizi e per analizzare il traffico. Il tuo indirizzo IP e il tuo user agent sono condivisi con Google, unitamente alle metriche sulle prestazioni e sulla sicurezza, per garantire la qualità del servizio, generare statistiche di utilizzo e rilevare e contrastare eventuali abusi.

ULTERIORI INFORMAZIONI OK

OLLY in gara alla 75ª edizione del Festival di Sanremo con BALORDA NOSTALGIA

Autore - Fattitaliani
19 dicembre 4 minute read



Olly sarà in gara alla 75esima edizione del Festival di Sanremo 2025 con il brano *Balorda nostalgia*.

Dopo aver calcato il palco del Teatro Ariston nel 2023 con il brano *Polvere*, Olly torna in gara dopo un periodo ricco di traguardi. A ottobre ha pubblicato il suo album ***Tutta vita*** (Epic Records/Sony Music Italy), prodotto da **JVLI**, un disco *"che racconta i nostri ultimi due anni di noi"*, dalle sue esperienze personali a quelle dei suoi amici, fino ad allargarsi alle persone che sono entrate nella sua vita fino ad oggi. Con ***Tutta vita,*** certificato oro, **Olly,** ha debuttato direttamente al #1 della classifica FIMI/Gfk degli album più venduti in Italia, restandoci per due settimane e stabilizzandosi in Top5 e il brano ***Per due come noi*** con Angelina Mango è certificato doppio platino.

Olly ha da poco annunciato sei nuove date per il **TUTTA VITA TOUR 2025 - 2026** che, dopo i primi 5 appuntamenti nei palazzetti annunciati, lo porterà ad esibirsi in altre 6 città italiane nella primavera 2026: debutto a **Jesolo - VE** (Palazzo del Turismo - 7 marzo) con la data zero, per poi proseguire a **Firenze** (Nelson Mandela Forum - 11 marzo), **Bologna** (Unipol Arena - 16 marzo), **Torino** (Inalpi Arena - 18 marzo), **Milano** (Unipol Forum - 20 marzo) e si concluderà a **Bari** (Palaflorio - 30 marzo).

Durante l'autunno 2025 **Olly** è pronto a calcare i palchi dei palazzetti per la prima volta. Sono già **sold out** anche la data all'**Unipol Forum di Milano** del prossimo **10 ottobre** e le due date previste allo **Stadium di Genova** (4 e 5 ottobre). Il tour proseguirà poi a **Roma** (Palazzo dello sport - 15 ottobre) e **Napoli** (Palapartenope - 17 ottobre). Il **TUTTA VITA TOUR 2025 - 2026** è prodotto e organizzato da Magellano Concerti, i biglietti per i live sono disponibili nei circuiti di vendita e prevendita abituali, qui le info sui biglietti.

Olly è attualmente impegnato nel ***LO RIFARÒ, LO RIFAREMO TOUR 2024 - 2025*, 26 date**

› VOTA LA COVER



©Vota la Cover, "La voce del silenzio": cantano Del Monaco, Warwick, Mina, Vanoni, Goggi, Diodato...

› PIÙ LETTI

Fattitaliani Giulio Cilona
01 Nancy, il M° Giulio Cilona dirige "La Cenerentola" di Rossini "il più difficile di tutti". L'intervista di Fattitaliani.
13 dicembre

Fattitaliani Fatti Culturali
02 Arte e moda in scena a Palermo, evento voluto da Fondazione Costanza
16 dicembre

Fattitaliani Fatti Musicali
03 "Giorni": il nuovo singolo di Marco Girardi tra amore, mare e ricordi indelebili
16 dicembre

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

completamente sold out. Dopo la data zero a **Nonantola - MO** (Vox Club - 28 novembre), **Olly** si è già esibito a **Milano** (Fabrique - 2 e il 3 dicembre), **Firenze** (Teatro Cartiere Carrara - 5 dicembre), **Venaria Reale - TO** (Teatro Concordia - 9 e 12 dicembre), **Padova** (Hall - 13 - 17 dicembre) e a **Bologna** (Estragon - 14 dicembre). **Olly** sarà domani a **Pozzuoli - NA** (Duel Club - 19 dicembre),e concluderà questa prima parte del tour con tre date a **Roma** (Hacienda - 20, 21 e 22 dicembre). Il tour nei club riprenderà poi in primavera, con altri appuntamenti, tutti sold out, a **Venaria Reale - TO** (Teatro Concordia - 4 e 5 maggio), **Bologna** (Estragon - 7 e 8 maggio), **Roma** (Atlantico - 13 e 14 maggio), **Molfetta - BA** (Eremo club - 16 e 17 maggio), **Firenze** (Teatro Cartiere Carrara - 19 e 20 maggio) e terminerà ufficialmente a **Padova** (Gran Teatro Geox - 22 e 23 maggio).

LO RIFARÒ, LO RIFAREMO TOUR 2024

Giovedì 28 novembre - NONANTOLA (MO) @ Vox Club - ***SOLD OUT***

Lunedì 02 dicembre - MILANO @ Fabrique - ***SOLD OUT***

Martedì 03 dicembre - MILANO @ Fabrique - ***SOLD OUT***

Giovedì 05 dicembre - FIRENZE @ Teatro Cartiere Carrara - ***SOLD OUT***

Lunedì 9 dicembre - VENARIA REALE (TO) @ Teatro Concordia - ***SOLD OUT***

Giovedì 12 dicembre - VENARIA REALE (TO) @ Teatro Concordia - ***SOLD OUT***

Venerdì 13 dicembre - PADOVA @ Hall - ***SOLD OUT***

Sabato 14 dicembre - BOLOGNA @ Estragon - ***SOLD OUT***

Lunedì 16 dicembre - BOLOGNA @ Estragon - ***SOLD OUT***

Martedì 17 dicembre - PADOVA @ Hall - ***SOLD OUT***

Giovedì 19 dicembre - POZZUOLI (NA) @ Duel Club - ***SOLD OUT***

Venerdì 20 dicembre - ROMA @ Hacienda - ***SOLD OUT***

Sabato 21 dicembre - ROMA @ Hacienda - ***SOLD OUT***

Domenica 22 dicembre - ROMA @ Hacienda - ***SOLD OUT***

LO RIFARÒ, LO RIFAREMO TOUR 2025

Domenica 4 maggio - VENARIA REALE (TO) @ Teatro Concordia - ***SOLD OUT***

Lunedì 5 maggio VENARIA REALE (TO) @ Teatro Concordia - ***SOLD OUT***

Mercoledì 7 maggio - BOLOGNA @ Estragon - ***SOLD OUT***

Giovedì 8 maggio BOLOGNA @ Estragon - ***SOLD OUT***

Martedì 13 maggio - ROMA @ Atlantico - ***SOLD OUT***

Mercoledì 14 maggio - ROMA @ Atlantico - ***SOLD OUT***

Venerdì 16 maggio - MOLFETTA (BA) Eremo Club - ***SOLD OUT***

Sabato 17 maggio - MOLFETTA (BA) Eremo Club - ***SOLD OUT***

Lunedì 19 maggio - FIRENZE @ Teatro Cartiere Carrara - ***SOLD OUT***

Martedì 20 maggio - FIRENZE @ Teatro Cartiere Carrara ***SOLD OUT***

Giovedì 22 maggio - PADOVA @ Gran Teatro Geox - ***SOLD OUT***

Venerdì 23 maggio - PADOVA @ Gran Teatro Geox - ***SOLD OUT***

Fattitaliani Fatti Televisivi
04 NOVE_ROBERTO BURIONI a CHE TEMPO CHE FA sull'annullamento delle multe ai novax e sulle posizioni del Ministro della salute Schillaci
16 dicembre

Fattitaliani Fatti Editoriali
05 Libri, Luciana Cuncu Piano: il lettore e lo scrittore devono danzare insieme. L'intervista
12 giugno

Fattitaliani Fatti Editoriali
06 La forza delle cicatrici: un diario straordinario di Chiara Domeniconi
13 dicembre

Fattitaliani Fatti di Salute
07 Shiatsu, un approccio complementare alla medicina. Intervista a Domenico Alampi, operatore della disciplina a Torino
16 dicembre

Fattitaliani Fatti Musicali
08 Il Giardino dei Semplici, 50 anni di carriera. L'intervista di Fattitaliani: "Sanremo? ci proponiamo ogni anno, ma..."
15 dicembre

Fattitaliani Fatti Musicali
09 Un evento storico di grande interesse artistico a Pesaro il 18 dicembre 2024
15 dicembre

Fattitaliani Fatti Musicali
010 "Un posto in cui tornare" è il nuovo ep de Lapolveriera
13 dicembre

› OPERA

BARCELLONA

Teatro Liceu de Barcelona, "Madame Butterfly: la potenza dell'essenziale". La recensione

Dicembre 16, 2024

GIULIO CILONA

Nancy, il M° Giulio Cilona dirige "La

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

TUTTA VITA TOUR 2025

Sabato 4 ottobre - GENOVA @ Stadium Genova - ***SOLD OUT***

Domenica 5 ottobre - GENOVA @ Stadium Genova - ***SOLD OUT***

Venerdì 10 ottobre - MILANO @ Unipol Forum - ***SOLD OUT***

Mercoledì 15 ottobre - ROMA @ Palazzo Dello Sport

Venerdì 17 ottobre - NAPOLI @ Palapartenope

TUTTA VITA TOUR 2026

Sabato 7 marzo 2026 - JESOLO (VE) @ Palazzo Del Turismo - **DATA ZERO**

Mercoledì 11 marzo 2026 - FIRENZE @ Nelson Mandela Forum

Lunedì 16 marzo 2026 - BOLOGNA @ Unipol Arena

Mercoledì 18 marzo 2026 - TORINO @ Inalpi Arena

Venerdì 20 marzo 2026 - MILANO @ Unipol Forum

Lunedì 30 marzo 2026 - BARI @ Palaflorio

Tags Fatti Musicali Festival di Sanremo 2025

Share: Facebook Twitter Whatsapp

VECCHIA

NUOVA
OLLY in gara alla 75ª edizione del Festival di Sanremo con BALORDA NOSTALGIA

Mostra di più

OLLY in gara alla 75ª edizione del Festival di Sanremo con BALORDA NOSTALGIA
Dicembre 19, 2024

GAIA IN GARA A SANREMO 2025 CON IL BRANO "CHIAMO IO CHIAMI TU"
Dicembre 19, 2024

BRUNORI SAS IN GARA A SANREMO 2025 CON IL BRANO "L'ALBERO DELLE NOCI"
Dicembre 19, 2024

Cenerentola" di Rossini "il più difficile di tutti". L'intervista di Fattitaliani.
Dicembre 13, 2024

COSÌ FAN TUTTE

Eleganza e profondità, "Così fan tutte" incanta il pubblico di Lussemburgo. La recensione
Dicembre 07, 2024

ENGLISH NATIONAL OPERA

Londra, English National Opera: in scena un "Elisir d'amore" divertente e ricco di calore. La recensione
Dicembre 02, 2024

L'INTERVISTA CANZONATA

CANZONATA

L'intervista Canzonata, Bias presenta il singolo "Ogni istante". L'intervista di Fattitaliani
Agosto 30, 2023

CANZONATA

Effenberg a Fattitaliani: Bisogna scrivere senza pensare troppo a quello che stiamo facendo. L'intervista canzonata
Giugno 29, 2023

ANDREA MEDA

Andrea Meda a Fattitaliani: la nostra vita ha sempre bisogno di una colonna sonora. L'intervista
Marzo 03, 2023

CANZONATA

L'intervista canzonata, Lumen a Fattitaliani: devi credere veramente in quello che scrivi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

IDEAWEBTV | IDEA tourism | IDEA sport

IDEA

A HISTORY OF EXCELLENCE bianco www.bianco-spa.com

Alto contrasto | Aumenta dimensione carattere | Leggi il testo dell'articolo

MARCOPOLO ENVIRONMENTAL GROUP

CAMBIA IL MODO DI GUIDARE
Installa Move-in sul tuo veicolo

PANECOAMBIENTE breathe a new air

Idea Sport | Basket | Sport top 2

Basket: la Coppa Italia di Serie A sbarca a Corneliano d'Alba

Da **REDAZIONE IDEAWEBTV.IT** - 19 dicembre 2024 14:30

Ultimi articoli

Il Sant'Albano piazza il colpo – Ecco Andrea Rrotani: "Spero di poter dare il mio contributo"

Promozione D: colpo per la difesa dell'Albese

Basket: la Coppa Italia di Serie A sbarca a Corneliano d'Alba

Sospesa la licenza a una sala giochi di Saluzzo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Il weekend del 28 e 29 dicembre sarà all'insegna del grande basket a Corneliano d'Alba. Al Pala Campus (Via Giardino 3) ci saranno due eventi che si intrecceranno: in primo luogo il Memorial Flavio Repetto e, poi, la presenza del trofeo della Coppa Italia di Serie A (per il Road Tour prima delle Final 8 di Torino del 2025).

Il Memorial Repetto, realizzato col sostegno della Regione Piemonte, si svolgerà sabato (semifinali) e domenica (finali per il primo posto e per il terzo posto) e vedrà affrontarsi delle squadre rappresentative Under 15 Eccellenza di Novipiù Campus Piemonte, Novipiù Campus Monferrato, Olimpia Milano e Luino/Varese Academy.

A far parte della squadra di Campus Piemonte ci saranno ragazzi provenienti da Pistoia Basket, Torrenuova Firenze, Rignano Firenze, GGS, Gators Savigliano, Farigliano, Campus Piemonte e Olimpo Alba.

Sarà dunque un evento di assoluto prestigio e di altissimo livello. Resta sempre il dispiacere di non poter ospitare ad Alba questi eventi, vista la mancanza di UN campo regolare da basket in tutta la città. Ci sarà comunque da divertirsi.

LA COPPA ITALIA DI SERIE A

Ad impreziosire l'evento, sabato 28 ci sarà il trofeo della Coppa Italia di Serie A di basket per una tappa del Road Tour- La Coppa sarà assegnata alle Final 8 di Torino, che si svolgeranno alla Inalpi Arena di Torino a febbraio 2025. A Corneliano, si potrà fare le foto con la coppa, ed acquistare i biglietti per le Final 8 di Torino, che stanno già vedendo le semifinali e la finale avvicinarsi al tutto esaurito.

Chef in Ospedale: una cena di Natale per celebrare l'impegno dei 140 volontari dell'Ospedale Ferrero









Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

IL PROGRAMMA DEL MEMORIAL (Pala Campus, Corneliano d'Alba)

Sabato, 16:00: Novipiù Campus Piemonte – Novipiù Campus Monferrato. Ad aprire le danze il "derby Novipiù" con i padroni di casa di Campus Piemonte, ad ospitare i cugini di Casale Monferrato.

Sabato 18:00: Olimpia Milano – Luino/Varese Academy. La seconda semifinale vede affrontarsi la squadra Under 15 Eccellenza del club pi titolato d'Italia (nonché campione in carica in Serie A) contro la rappresentativa con gli atleti di Luino e Varese Academy, realtà di vertice dei campionati giovanili nazionali.

Domenica, 15:30 finale per il terzo posto tra le due squadre sconfitte in semifinale.

Domenica 17:30 finalissima per il primo posto del Memorial Flavio Repetto.

Seguiranno alle 19:00 le premiazioni e i saluti.

Vi invitiamo a partecipare numerosi a questa due giorni di grande basket con giovani talentuosi e la Coppa Italia, un'occasione davvero da non perdere.

c.s.







Articolo precedente
Sospesa la licenza a una sala giochi di Saluzzo

Articolo successivo
Promozione D: colpo per la difesa dell'Albese

REDAZIONE IDEAWEBTV.IT

Articoli correlati | Altri del medesimo


Il Sant'Albano piazza il colpo – Ecco Andrea Rrotani: "Spero di poter dare il mio contributo"


Basket DR1: Savigliano ko nel doppio scontro al vertice



Eccellenza: rinforzo Alvitrez per la Giovanile Centallo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

la Repubblica Torino

Diffusione: 5.588

www.ecostampa.it

LO SPORT INVADE TORINO

1

IL CALENDARIO

FABRIZIO TURCO

Si parte con l'eccentrica King's League e si finisce con le sontuose Atp Finals, passando per le Universiadi, gli Special Olympics e la Coppa del mondo di sci: il 2025 è all'insegna dello spettacolo

Un inverno da vivere al massimo, una primavera dedicata all'inclusione, un'estate per rifiatare in vista del gran finale con le Finals Atp: questo, in sintesi, è il 2025 dello sport torinese.

La novità King's League

Il calcio che stravolge il calcio. Si chiama King's League l'invenzione dell'ex difensore del Barcellona, Gerard Piqué, che a gennaio sbarca in Italia, all'Allianz Stadium. La competizione di calcio a sette opporrà 12 formazioni presiedute da personaggi dello spettacolo e dello sport: si sfideranno tra il 1° e il 12 gennaio in un torneo lungo 27 partite che determinerà la squadra campione. La manifestazione impazza sui social tra i giovani e non ha molto in comune con il calcio. Le regole? Ogni partita ha due tempi da venti minuti; ci sono cambi illimitati; i rigori si battono da centrocampo; un giocatore ammonito deve fermarsi due minuti, mentre chi viene espulso deve lasciare il campo, ma può essere sostituito dopo cinque minuti. Ogni presidente ha una carta segreta che può usare in qualsiasi momento: potrà all'improvviso usufruire di un calcio di rigore o non far giocare per due minuti un giocatore avversario.

Il gennaio delle Universiadi

Sei, come le località coinvolte; undici, come gli sport praticati; 57, come i paesi partecipanti, con oltre duemila atleti in arrivo da tutto il mondo.

Sono i numeri dell'Universiade di Torino 2005: da lunedì 13 a giovedì 23 gennaio Bardonecchia, Pinerolo, Pragelato, Sestriere, Torre Pellice e Torino ospiteranno l'evento più importante dello sport invernale universitario. Dal curling al pattinaggio artistico, dall'hockey su ghiaccio allo short track, dallo sci alpino a quello di fondo; e ancora biathlon, freestyle e snowboard. E due nuove discipline opzionali, lo ski orienteering e lo sci alpinismo. Sarà la prima edizione senza barriere, aperta ad atlete e atleti paralimpici in un evento nel segno dell'inclusività. Cerimonia d'apertura la sera di lunedì 13 gennaio all'Inalpi Arena.

Spettacolo sotto canestro

Quando si gioca a basket, l'Inalpi Arena è terra di sorprese. Da mercoledì 12 a domenica 16 febbraio Torino ospita per la terza volta le Final Eight di Coppa Italia e i favoriti già fanno gli scongiuri. Perché? Basta analizzare l'albo d'oro: il primo anno di Coppa Italia a Torino, nel 2023, vinse Brescia inchiodando in finale la più blasonata Bologna, mentre lo scorso anno il successo andò a Napoli che piegò la corazzata Milano. L'edizione 2024 ha fatto registrare il record di presenze totali, 45.631, e oltre 12 mila presenze per la finalissima. La formula è confermata, con le migliori otto squadre del girone d'andata a giocarsi il trofeo. Il programma: mercoledì e giovedì i quarti di finale; venerdì le semifinali femminili, sabato le semifinali maschili e domenica le finali, prima le donne, poi gli uomini.

Bassino vuole il bis al Sestriere

Sabato 22 e domenica 23 febbraio, la Coppa del Mondo di sci farà tappa al Sestriere: il primo giorno ci sarà il gigante, il secondo lo speciale. Sulle piste della Vialattea tornano le atlete più forti al mondo a partire da Marta Bassino, l'ultima a vincere il gigante sulla Kandahar: era il 10 dicembre 2022 e Marta si piazzò davanti a tutte. Non solo Bassino, però, al Colle: fra le sicure protagoniste del weekend sestrierino ci saranno le altre azzurre della valanga rosa, da Federica Brignone a Sofia Goggia. Ma occhio anche all'outsider, la promessa dello slalom Emilia Mondinelli da Alagna Valsesia che conosce perfettamente le piste visto che a Sestriere si è allenata sin da bimba.

Le Olimpiadi speciali

A proposito di inclusione, accoglienza e, soprattutto, di numeri eccezionali, Torino ospiterà da sabato 8 a sabato 15 marzo i Giochi mondiali invernali Special Olympics. Coinvolgeranno 1500 atleti da 102 paesi. «Siete l'orgoglio dell'Italia» è l'incoraggiamento del ministro per le Disabilità, Alessandra Locatelli agli 88 azzurri

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

la Repubblica
Torino

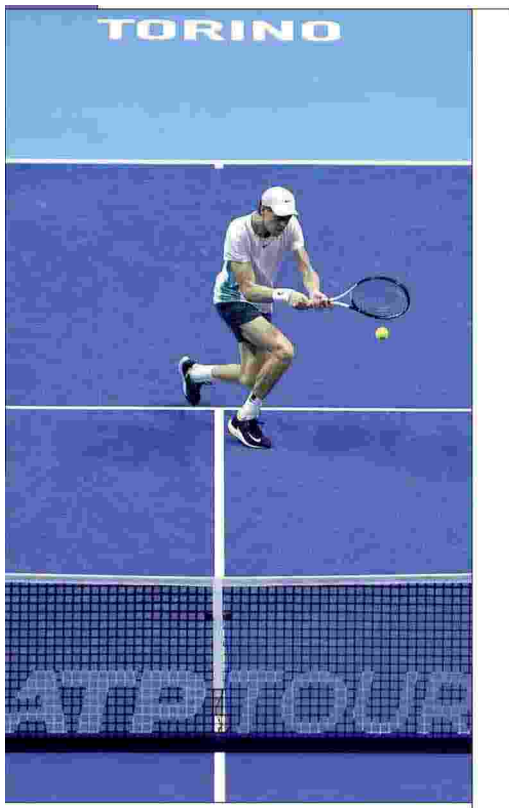
www.ecostampa.it

che prenderanno parte alla manifestazione. Nato nei primi anni 60 grazie alla pionieristica e rivoluzionaria idea di Eunice Kennedy Shriver, la sorella di John Fitzgerald Kennedy, il movimento Special Olympics non ha smesso di crescere fino a coinvolgere più di 3,5 milioni di atleti con disabilità intellettive. A Torino si sfideranno in otto discipline: sci alpino e di fondo, danza sportiva, pattinaggio artistico, floorball, snowboard, racchette da neve e pattinaggio di velocità su pista corta.

Le Finals di tennis a novembre

Eccola, l'ultima edizione delle Finals Atp di Torino, prima serie. Da domenica 9 a domenica 16 novembre, per il quinto anno consecutivo, Torino vestirà i panni di capitale mondiale del tennis. In attesa, ovviamente, di scoprire dove si giocherà il successivo quinquennio, dal 2026 al 2030, che l'Italia si è già aggiudicato. Occhi puntati, manco a dirlo, sugli azzurri: oltre a Sinner, il pubblico sogna il derby con Berrettini che fece una rapida apparizione nel 2021 prima di infortunarsi e lasciar spazio proprio a Jannik. E poi, riflettori puntati anche sul torneo di doppio, con il torinese Vavassori che cercherà di fare il bis, ovviamente in coppia con Bolelli. La prevendita è appena iniziata e i numeri sono già da record: nulla di nuovo, visto la passione infinita che Torino ha dimostrato di avere per il tennis e per le Finals.

©RIPRODUZIONE RISERVATA



Ultimo anno? La prossima dovrebbe essere l'ultima edizione delle Atp Finals, che però potrebbero restare in città





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Quotidiano
19-12-2024
Pagina 13
Foglio 1 / 2

la Repubblica Torino

Diffusione: 5.588

www.ecostampa.it

SE IL RAP DOMINA SUL PALCO

Geolier, Lazza, Ghali, Marracash sono alcuni dei nomi più attesi del 2025, ma occhio anche al ritorno di Jovanotti, a Mengoni allo stadio e ai grandi nomi dell'elettronica

LA MUSICA

GUIDO ANDRUETTO

Sarà un anno "giovane" e "gioviale" il 2025 per la musica a Torino.

Se il buongiorno si vede dal principio, la partenza in grande stile con le Universiadi dal 13 al 23 gennaio 2025, i Giochi Mondiali Universitari invernali a Torino e in altri comuni del Piemonte, porteranno anche eventi musicali nel capoluogo e nella regione, grazie al programma delle **Universiadi della Cultura**, un progetto di eventi diffusi che ricalca il modello delle Olimpiadi della Cultura per i Giochi Olimpici Invernali del 2006, dunque tanti concerti nel periodo interessato tra Conservatorio Giuseppe Verdi, il Village in piazza Castello e altri luoghi.

L'altro grande evento, un attesissimo ritorno sulle scene live dopo una lunga interruzione a causa di un grave incidente, è il nuovo tour di Lorenzo "**Jovanotti**" Cherubini, prodotto da Trident Music, che ad aprile trasformerà l'Inalpi Arena nel PalaJova per cinque date praticamente tutte sold out, dal 9 al 15 aprile. «La voglia di realizzare spettacoli pazzeschi, divertenti, innovativi, avventurosi, emozionanti e unici, è sempre lei - assicura Jovanotti - anzi è ancora più forte in me».

È quasi tutto dei rapper il 2025 musicale sotto la Mole. E' anche l'oro che risplende nei dischi di artisti che hanno totalizzato numeri di streams e vendite di copie fisiche di grande impatto, da **Tony Boy** con il suo nuovo album "Going Hard 3" (che presenta il 22 gennaio al Teatro della Concordia di Venaria, sold out) a **Nayt**, poeta del rap, che in "Lettera Q" ricorda la forza di grandi donne da Liliana Segre a, sarà dal vivo al Concordia di Venaria il 27 marzo. A marzo arriva a Torino, il 23, all'Inalpi Arena, anche il rapper napoletano **Geolier** con tutte le canzoni più amate e l'ultimo album "Dio lo sa", è l'artista più ascoltato su Spotify nel 2024, con 1,2 miliardi di streams realizzati nell'anno. Il 15 gennaio la grande invasione del rap a Torino si apre con il concerto di **Lazza** all'Inalpi Arena, uno dei grandi artisti pop italiani, con l'ultimo album "Locura", impreziosito da feat di **Ghali** (sarà l'ospite di maggiore richiamo del festival Collisioni ad Alba a luglio) e Gué, tra gli altri, è stato ai vertici di tutte le classifiche esistenti. Ancora il grande hip hop italiano è di scena a Torino a giungo, il 14, per il primo tour negli stadi di **Marracash**, il più influente rapper italiano, sale sul palco dello Stadio Olimpico Grande Torino per una serata irripetibile.

Occhi puntati sempre sullo stadio anche il 9 luglio, giorno dello show di **Marco Mengoni**. Tornano invece alle origini, ai club, i **Subsonica**, la band iconica di Torino che porta il nuovo album "Realtà Aumentata" con il resto del repertorio da quasi 30 anni di carriera, nella sala del Teatro Concordia di Venaria, per il "Subsonica Club Tour 2025", il 24 marzo. «Il club è il luogo dove tutto quello che ci riguarda è nato - raccontano Max Casacci, Samuel, Boosta, Vicio e Ninja - in quegli anni, oltretutto, negli stessi club, potevi ballarci la jungle, i ritmi uk spezzati, la cassa dritta, ma anche assistere ad un concerto. Era tutto molto mescolato. È nato tutto lì, nei club».

Restando nel perimetro della musica elettronica, il 2025 sarà anche un anno importante di massima crescita dopo i livelli già elevati toccati nell'edizione del 2024 dal **Kappa Futur Festival** a Parco Dora, a luglio dal 4 al 6, con oltre 100 dj e musicisti su 5 palchi e il nuovo claim coniato da Movement Entertainment "The Futur is in Torino".

Vale la stessa ottimistica aspettativa per la nuova edizione del festival di musica avant-pop **C2C** in novembre con una line-up stellare e globale di musicisti contemporanei. Per la prima volta il 9 maggio C2C approda a New York con un'edizione internazionale a Knockdown Center, spazio artistico cross-disciplinare del Queens, «un momento cruciale del nostro percorso» ha detto Sergio Ricciardone, fondatore e direttore di C2C Festival. Sempre in ambito festival, si attendono novità sul futuro di **Todays**, il tradizionale appuntamento di fine agosto con la musica indie.

Infine, le star della musica classica mondiale, da **Martha Argerich** a **Leif Ove Andsnes**, calcheranno i palchi di Lingotto Musica e poi di Mito Settembre Musica, tra Milano e Torino, anche in spazi all'aperto come Piazza San Carlo.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

la Repubblica
Torino

www.ecostampa.it

I FESTIVAL

1

Collisioni
Già annunciati ad Alba i Thirty Second to Mars (l'8 luglio) e Ghali (il 12 luglio)

2

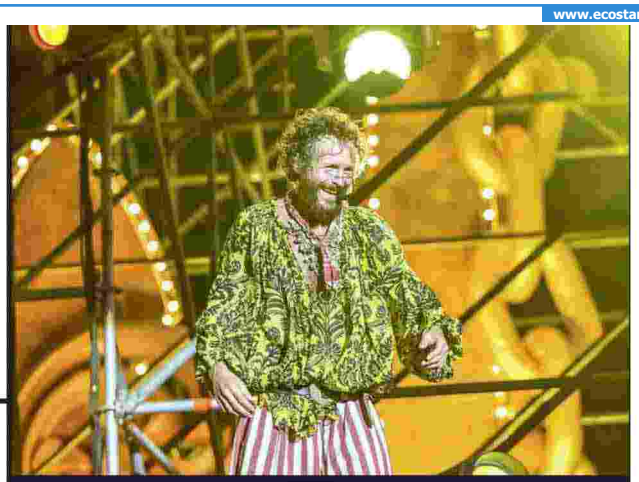
Kappa Futur
Il festival di culto per gli amanti della techno si svolge dal 4 al 6 luglio a Torino

3

C2C
Musica elettronica ma non solo al festival torinese dal 30 ottobre al 2 novembre

Anche le Universiadi portano una raffica di concerti in piazza







In cartellone
Da sinistra in senso orario: Marco Mengoni, Lorenzo Jovanotti e Marracash


SE IL RAP DOMINA SUL PALCO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

la Repubblica
Torino

Diffusione: 5.588

www.ecostampa.it

Musica

La baraonda di Vinicio Capossela concia tutti per le feste

Dov'è Liana? **Hiroshima Mon Amour, domani**
Salutato da un "sold out", ricompare in città il bizzarro trio francese folgorato da Palermo: colpo di fulmine raccontato dalle canzoni contenute nell'album "Love 679".

Baby Gang **Inalpi Arena, sabato**
Il rapper di origine marocchina recupera al palazzetto olimpico il concerto rinviato in primavera a causa dei guai con la giustizia.

Vinicio Capossela **Teatro Concordia, sabato**
Approda in zona la tournée del cantautore irpino "Conciati per le feste": messinscena ispirata agli abituali raduni di fine anno di cui è protagonista al Fuori Orario di Taneto di Gattatico.
a cura di Alberto Campo



▲ **A Venaria** Vinicio Capossela



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

La Valsusa
SETTIMANALE DELLA VAL SUSA E VAL SANGONE

Tiratura: 15.000

www.ecostampa.it







Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

La Valsusa
SETTIMANALE DELLA VAL SUSA E VAL SANGONE

www.ecostampa.it

SPORT INVERNALI

Universiadi, -24 giorni al grande inizio

Si avvicinano sempre di più i Giochi Mondiali Universitari Invernali di Torino 2025. Mancano 24 giorni alla Cerimonia di inaugurazione in programma lunedì 13 gennaio, presso l'Inalpi Arena di Torino, a partire dalle 19,30, che darà l'inizio dei XXXII FISU World University Games.

LA FIACCOLA

Il Tour della Fiaccola del Sapere, dopo aver toccato Pinerolo, Torre Pellice e Pragelato arriverà venerdì 20 dicembre a Sestriere, con arrivo alle 16,00, in piazza Fraiteve. Domenica 29 sarà a Bardonecchia.

LE GARE

Come ormai tutti gli sportivi sapranno sono sei le località che ospitano questa importante manifestazione internazionale. A Torino si terranno le gare di short track, di pattinaggio di figura e le finali di hockey su ghiaccio e curling mentre le fasi preliminari dell'hockey si disputeranno a Torre Pellice e Pinerolo. A Bardonecchia andranno in scena sci alpino, snowboard, freestyle e freeski, a Pragelato biathlon e sci di fondo e a Sestriere lo sci alpinismo.

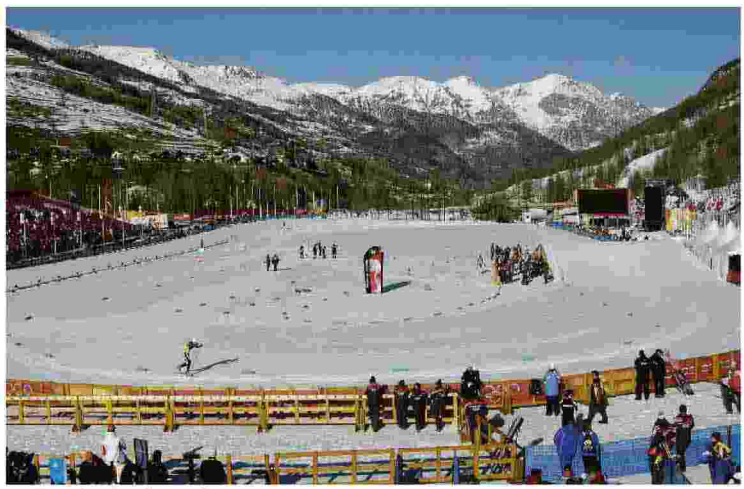
I BIGLIETTI

Prosegue su Viva Ticket la vendita dei biglietti per assistere alla Cerimonia di Apertura, alle gare di short track e di pattinaggio di figura presso il Palavela, alle gare di curling e ice hockey al PalaTazzoli.
Per tutte le altre competizioni e per la Cerimonia di chiusura è previsto l'ingresso gratuito ma con prenotazione obbligatoria.

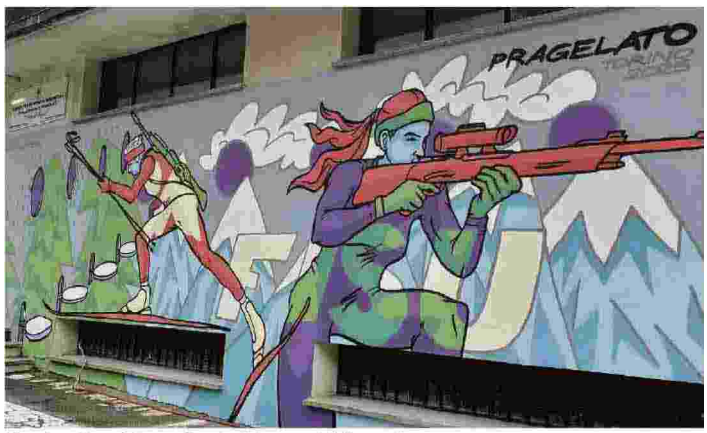
PRAGELATO

Nel proporvi i siti di gara ZONALI proseguiamo con Pragelato. La località dell'Alta Val Chisone si appresta ad ospitare le gare universitarie con grande fervore. Dopo lo sci nordico alle Olimpiadi 2006 e alle Universiadi 2007 debutta anche il biathlon con l'ambizione di far nascere nei prossimi anni un moderno centro di preparazione per le discipline nordiche, attivo per dieci mesi l'anno, grazie anche al tracciato per lo skiroll utilizzabile nei mesi estivi e autunnali. Nell'ultimo weekend si è svolta con successo la prima prova di Coppa Italia, valida anche come test event.
La manifestazione universitaria rappresenta una straordinaria vetrina per il paese, un'occasione per tornare sulla ribalta internazionale e porre le premesse per migliorare ulteriormente l'offerta turistico-sportiva zonale. Insomma, Pragelato punta a diventare un punto di riferimento per le discipline nordiche nel nostro Paese.

Claudio Tescari



La pista olimpica di Pragelato

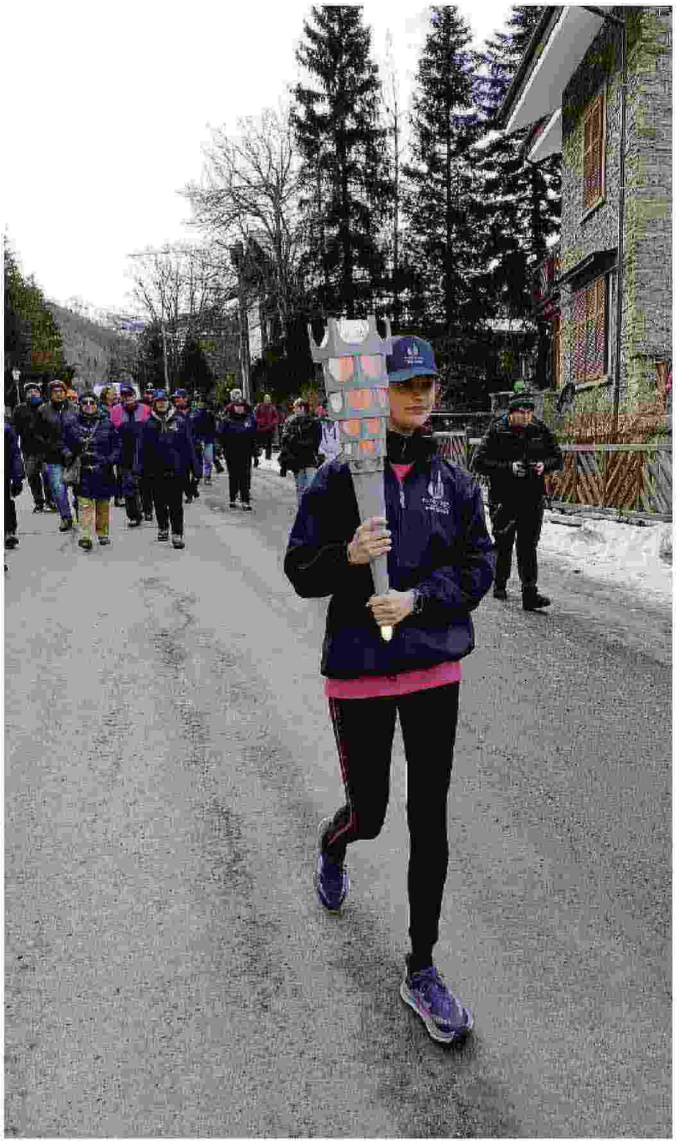


Murale a Pragelato, realizzato dai ragazzi delle medie

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

La Valsusa
SETTIMANALE DELLA VAL SUSA E VAL SANGONE

www.ecostampa.it



La fiaccola delle Universiadi arriva a Pragelato

IL CALENDARIO GARE A PRAGELATO / 2

CROSS COUNTRY
- Mercoledì 15: 10Km Interval Start Free (M&F)
- Venerdì 17: 1,5Km Sprint Qualification, Finals Classic (M&F)
- Domenica 19: Mixed Team Sprint Qualification, Finals (M&F)
- Martedì 21: 4x7,5Km Relay Classic/Free (M&F)
- Giovedì 23: 20Km Mass Start Classic (M&F)

BIATHLON
- Martedì 14: 15Km Short Individual (M)
- Martedì 14: 12,5Km Short Individual (F)
- Giovedì 16: Single Mixed Relay (M&F)
- Sabato 18: 10Km Sprint (M)
- Sabato 18: 7,5Km Sprint (F)
- Lunedì 20: 12,5Km Pursuit (M)
- Lunedì 20: 10Km Pursuit (F)
- Mercoledì 22: 15Km Mass Start (M)
- Mercoledì 22: 12,5Km Mass Start (F)

PARA CROSS COUNTRY
- Mercoledì 15: 10Km Interval Start Free (M&F)
- Venerdì 17: 1Km Sprint Qualification, Finals (M&F)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



EVENTI E SPONSORSHIP

FINECO AFFIDA AD US UP & BELOW THE LINE L'ORGANIZZAZIONE DEL SUO 25°ANNIVERSARIO CON DUE GRANDI CONVENTION

NEWSLETTER
Iscriviti alla newsletter quotidiana
Iscriviti

Pubblicato da **Redazione** 19/12/2024





Gli eventi, a Torino e a Milano, hanno coinvolto oltre 4000 ospiti provenienti da tutta Italia tra consulenti e dipendenti del gruppo. Le convention sono state pensate come dei veri e propri show unendo ai momenti celebrativi anche l'esperienza unica di scenografie imponenti, live exhibition e performance musicali.

In occasione del 25°anniversario di **Fineco**, **Us Up & Below The Line**, agenzia di comunicazione integrata ed eventi con sede a Milano, ha curato l'ideazione e la realizzazione di **Visionaires – Prospettive dal Futuro**, una convention articolata in **due grandi eventi** dedicati alla rete dei consulenti e all'intera popolazione aziendale. Il primo appuntamento si è tenuto il **12 dicembre**, presso l'**Inalpi Arena di Torino**, il secondo si è tenuto a **Milano,** il **18 dicembre** presso **Rubattino56.**

L'evento di Torino ha celebrato i successi raggiunti da Fineco, con il 25° anniversario della Banca attraverso una Convention Nazionale. La convention ha ripercorso, infatti, i traguardi più significativi della storia del gruppo Fineco e ha delineato le prospettive future dell'azienda alla presenza del top management – l'Amministratore Delegato e Direttore Generale **Alessandro Foti**, i Vicedirettori Generali **Paolo Di Grazia**, **Fabio Milanesi**, **Mauro Albanese** e la CFO **Lorena Pelliciari**.

Con la promessa del **concept ideato da Us Up & Below The Line, *"Si entra nel presente, si esce nel futuro",*** l'agenzia ha rotto le regole della convention tradizionale, trasformando l'evento in un'esperienza

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

coinvolgente e ingaggiante per gli oltre **3.000 Personal Financial Advisor di tutta Italia**. Un format unico ispirato ai grandi show internazionali, che ha saputo coniugare la natura celebrativa e strategica tipica di una convention plenaria con lo spirito scenografico, appassionante e coinvolgente di uno spettacolo live, ricco di musica, informazione e tecnologia.

La **scenografia imponente** è stata caratterizzata da un design iconico dove, su un palco di 260 mq, ha dominato una grande "F" di Fineco e di Futuro, specchiata, alta 16,80 metri, che ha garantito un'esperienza immersiva, insieme ai grandi schermi a LED (350 mq), alle superfici specchianti con i 300 corpi luminosi e alla regia con ben 7 telecamere.

Condotta dalla giornalista **Mia Ceran,** la convention, caratterizzata da un palinsesto ricco e dinamico, ha alternato performance dal vivo e speech ispirazionali e motivazionali di figure di spicco come **Edoardo Leo**, **Gabriele Muccino**, che ha presentato in anteprima il nuovo spot pubblicitario, il dott. **Valter Longo**, la giornalista **Barbara Gallavotti**, **Riccardo Haupt** e **Guido Maria Brera** per la registrazione della puntata speciale del podcast *"Il quarto di secolo che ha cambiato il mondo",* dedicato proprio ai 25 anni di Fineco, prodotto da **Chora Media** in collaborazione con **Will.**

Un Opening show suonato live dai **Glooom** e un grande Closing composto e suonato per l'occasione da ***Dardust,*** che ha visto la partecipazione eccezionale e a sorpresa, delle **Farfalle della Squadra Nazionale di Ginnastica Ritmica** che hanno performato sulle note del produttore con due esercizi originali con i nastri e i cerchi.

Tutte le coreografie sono state firmate dal corpo di ballo di **Modulo Academy**, fondata dal coreografo **Laccio** (direttore artistico di X Factor 2023 e coreografo dell'Eurovision Song Contest 2022).

Non sono mancati i momenti di interazione con il pubblico che ha potuto partecipare ad **un'attività di engagement**, tramite una **web app** programmata per l'evento, dalla quale gli ospiti potevano rispondere live a sondaggi e word cloud, arricchendo così i temi e gli argomenti affrontati con un responso diretto.

Engagement che ha contribuito alla creazione di **un'opera d'arte digitale** elaborata dall'intelligenza artificiale che ha rappresentato le emozioni provate dal pubblico in un'unica immagine corale, astratta e mozzafiato. Questa eccezionale e irripetibile opera d'arte è stata proiettata in diretta sugli schermi imponenti della convention.

Il **team di produzione** ha realizzato il progetto in 4 mesi tra ideazione e progettazione a partire dall'assegnazione della gara partecipata insieme ai più noti player del mercato degli eventi, 4 giorni di allestimento, 1 giornata di prove tecniche, 1 giornata per le prove delle esibizioni, 2 per quelle dei relatori e 2 per il disallestimento e sono intervenuti oltre 500 professionisti tra allestitori e rigger, tecnici, hostess & steward, personale catering, staff di sicurezza, etc.

"E' stato per noi un ennesimo traguardo a valle di un'importante gara, unito ad un gesto di fiducia da parte del cliente Fineco che ci ha seguiti e con il quale abbiamo raggiunto insieme un nuovo importante obiettivo: non solo una convention, ma un vero e proprio Show senza mai perdere di vista l'obiettivo, posizionamento e strategia di comunicazione." – dichiara ***Claudio Furlan, Ceo Us Up & Below The Line*** *– "Us Up & Below The Line mantiene costante il trend di crescita in termini di fatturato & ebitda, con oltre il 30% nell'ultimo triennio rispetto al precedente, su ambedue i valori. Un viaggio iniziato oramai 15 anni fa, senza oscillazioni anomale e durante il quale si è formato un gruppo societario più ampio, con l'inserimento di Max Up e Bit For Fun Italia".*

Il percorso celebrativo è proseguito anche a **Milano, ieri 18 dicembre 2024** presso **Rubattino56**, con una convention dedicata ai **1.500 dipendenti Fineco** che è stata un vero e proprio caleidoscopio di attività: speech frontali, momenti di intrattenimento, esibizioni dal vivo e talks hanno animato la serata all'interno di un ambiente totalmente customizzato caratterizzato da **elementi scenici distintivi** quali una **proiezione immersiva a 360°**, 50 mq di palco con LED curvo, 300 corpi luminosi e 40 sfere LED cinetiche.

Un **format phygital** condotto anche questa volta da Mia Ceran, che ha presentato i punti salienti dell'evento torinese attraverso una narrazione dinamica, interattiva e ispirata al ritmo televisivo.

Qui, **relatori e performer** hanno reso l'evento unico, con interventi di **Julio Velasco**, **Andrea Moccia**, **Albertino**, **DJ Violet** e performance coreografiche della **Modulo Academy**.

La serata si è conclusa con una **standing dinner** a tema natalizio, seguita da **open bar** e **balli**.

Credits:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Project Supervisor: Claudio Furlan

Key Account: Beatrice Candia

Project Manager: Cristina Bratta

Production Coordinator: Marta Cotza

Direzione artistica: Giangiacomo Ollari

Direzione creativa: Giangiacomo Ollari & Denise Musa

Regia camere: Giangiacomo Ollari & Aldo Autolitano

Autore: Marco Panichella

Coordinamento artistico: Paola Milazzo

Direttore di Produzione: David Mazzetta

Production: Elena Brusa, Marika Solfrizzi

Produzione video e VFX: Adam Musa & UNOLAB

Consulente Musicale: Edoardo Nocco

Content Production Partner: BitForFun

Technical Partner: Event Management

IT & Interaction Partner: Plesh

Cast Artistico:

Squadra Nazionale Ginnastica Ritmica, ‘ Le Farfalle’

Team Coreografie di Modulo Project

Dardust

Glooom

Albertino (DjSet)

EVENTI E SPONSORSHIP Pubblicato da PERUGIACALENDAR_TODAY 19/12/2024

← Post Precedente
FESTINA ILLUMINA IL CAPODANNO D…

Prossimo Post →
TEADS ANTICIPA I TREND TECNOLOG…

POST CORRELATI



FINECO, 25 ANNI DI STORIA GUARDANDO AL FUTURO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

HOME › AREA URBANA

Brunori Sas per la prima volta a Sanremo 2025, con il brano “L’albero delle noci”

Da marzo partirà il "Brunori Sas Tour 2025", la nuova avventura live nei palasport di tutta Italia. Il cantautore cosentino a febbraio sarà tra i protagonisti del Festival

Scritto da **S.G.**

19/12/2024

Stima lettura: 1 minuti



- Advertisement -



COSENZA – Per la sua **prima volta in gara sul palco dell’Ariston**, Brunori Sas porta al 75° Festival di Sanremo il brano **L’albero delle noci** (Island Records). Oltre dieci anni di carriera, numerosi successi discografici e altrettanti tour sold

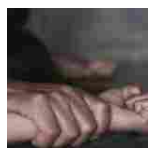


Ultimi Articoli



“Sentieri Blu e Memorie del Mare”: un progetto per valorizzare le coste della Calabria

19/12/2024



Aggredì una dottoressa durante la visita domiciliare tentando di violentarla: a processo 60enne

18/12/2024



Da Zelig a Colorado Café: Peppe Iodice conquista il pubblico calabrese

18/12/2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

out nei club, teatri e palasport: Dario Brunori – in arte Brunori Sas – è tra i più apprezzati artisti della scena cantautorale contemporanea, spiccando per la sua inconfondibile profondità e ironia unite ad una poetica capace di trasformare la quotidianità in pura emozione.



Il brano parla della gioia e della rivoluzione che portano ad una nuova nascita, quella di sua figlia Fiammetta "che – ha rivelato il cantautore – è stata un motore. Ma parla anche della paura e dell'inquietudine che si prova in questa situazione, in quella **linea sottile che separa l'essere genitore dal sentirsi ancora figli".**

Ad anticipare la partecipazione a Sanremo 2025 segnando il grande ritorno sulle scene di Brunori Sas, la pubblicazione per Island Records di due singoli (rispettivamente **"La ghigliottina"** a settembre, e **"Il Morso di Tyson"** a novembre 2024) e di un vinile 10 pollici numerato e autografato – disponibile da domani, 20 dicembre – che include anche il brano inedito "Per non perdere noi", primi grandi assaggi del nuovo album di prossima uscita, andato in stampa dopo mesi di lavoro in studio al fianco del produttore Riccardo Sinigallia.

Da **marzo** partirà il "**Brunori Sas Tour 2025**", la nuova avventura live -prodotta da Vivo Concerti- nei palasport di Vigevano, Firenze, Roma (sold out), Torino, Napoli, Bologna e doppia data a Milano.

Le date del tour 2025

Venerdì 14 marzo 2025 || Vigevano (PV) @ PalaElachem
Domenica 16 marzo 2025 || Firenze @ Nelson Mandela Forum
Mercoledì 19 marzo 2025 || Roma @ Palazzo dello Sport – SOLD OUT
Sabato 22 marzo 2025 || Torino @ Inalpi Arena
Mercoledì 26 marzo 2025 || Napoli @ PalaPartenope
Venerdì 28 marzo 2025 || Casalecchio di Reno (BO) @ Unipol Arena
Domenica 30 marzo 2025 || Assago (MI) @ Unipol Forum
Lunedì 31 marzo 2025 || Assago (MI) @ Unipol Forum

- Pubblicità sky-

ULTIMI ARTICOLI IN COPERTINA

Correlati



Malaria, torna dal Congo e muore. Attesa per i risultati dell'altra persona dimessa dall'Annunziata
18/12/2024



«Il nuovo atto aziendale dell'ospedale di Cosenza presenta clamorose incogruenze»
18/12/2024

SOCIAL

90,363 Fans MI PIACE
3,585 Follower SEGUI
2,776 Follower SEGUI
2,630 Iscritti ISCRIVITI

Categorie

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Brunori Sas ph. toni thorimbert

Per la prima volta a Sanremo Brunori Sas

Redazione 19 Dicembre 2024 Artisti, In News, Sanremo, Sanremo 2025
Lascia un commento

Clicca per ascoltare

Per la sua prima volta in gara sul palco dell'Ariston, **Brunori Sas** porta al **75° Festival di Sanremo** il brano ***L'albero delle noci*** **(Island Records)**, disponibile da ora per il pre-save.

Oltre dieci anni di carriera, numerosi successi discografici e altrettanti tour sold out nei club, teatri e palasport: **Dario Brunori** -in arte Brunori Sas- è **tra i più apprezzati artisti della scena cantautorale contemporanea**, spiccando per la sua inconfondibile profondità e ironia unite ad una poetica capace di trasformare la quotidianità in pura emozione.

Ad anticipare la partecipazione a Sanremo 2025 segnando il grande ritorno sulle scene di Brunori Sas, la pubblicazione per Island Records di due singoli (rispettivamente "***La ghigliottina***" a settembre, e "***Il Morso di Tyson***" a novembre 2024) e di un vinile 10 pollici numerato e autografato -disponibile dal 20

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

dicembre- che include anche il brano inedito "***Per non perdere noi***", primi grandi assaggi del nuovo album di prossima uscita, andato in stampa dopo mesi di lavoro in studio al fianco del produttore **Riccardo Sinigallia**.

Da marzo partirà il "**Brunori Sas Tour 2025**", la nuova avventura live - prodotta da **Vivo Concerti– nei palasport** di **Vigevano, Firenze, Roma** (sold out)**, Torino, Napoli, Bologna** e doppia data a **Milano**.

BRUNORI SAS || TOUR 2025

IL CALENDARIO

Venerdì 14 marzo 2025 || Vigevano (PV) @ PalaElachem

Domenica 16 marzo 2025 || Firenze @ Nelson Mandela Forum

Mercoledì 19 marzo 2025 || Roma @ Palazzo dello Sport – SOLD OUT

Sabato 22 marzo 2025 || Torino @ Inalpi Arena

Mercoledì 26 marzo 2025 || Napoli @ PalaPartenope

Venerdì 28 marzo 2025 || Casalecchio di Reno (BO) @ Unipol Arena

Domenica 30 marzo 2025 || Assago (MI) @ Unipol Forum

Lunedì 31 marzo 2025 || Assago (MI) @ Unipol Forum

Comunicato Stampa: Goigest

SHARE

Tags BRUNORI SAS SANREMO 2025

Precedente
Quarta partecipazione di Achille Lauro a Sanremo

Prossimo
Bugo annuncia il suo concerto di addio alla scene

In News

Bugo annuncia il suo concerto di addio alla scene
19 Dicembre 2024

Quarta partecipazione di Achille Lauro a Sanremo
19 Dicembre 2024

Gaia al Festival di Sanremo con "Chiamo io chiami tu"
19 Dicembre 2024

Simone Cristicchi in gara a Sanremo 2025
19 Dicembre 2024

"Damme 'na mano" il singolo di Tony Effe all'Ariston
19 Dicembre 2024

La Spezia, capodanno con Jake La Furia
19 Dicembre 2024

Torino ospiterà la 57ª conferenza annuale di CIMAM
10 Dicembre 2024

Dirty Dancing torna in Italia al Teatro Carcano di Milano
9 Dicembre 2024

"La libertà" di Giorgio Gaber per Autrostrade per l'Italia
4 Dicembre 2024

Tony Effe a Sanremo 2025
1 Dicembre 2024

METEO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Menù Municipi Servizi Cerca Seguici su Accedi

press,commtech. the leading company in local digital advertising

ROMA DAILY NEWS

EVENTI, CULTURA SPETTACOLO

Gianna Nannini il 21 dicembre al Palazzo dello Sport di Roma (sold out)

Comunicato Stampa - 19 Dicembre 2024 - 19:26 Stampa Invia notizia 4 min

Più informazioni su



RDNmeteo Previsioni

Roma 15°C 9°C

GUARDA IL METEO DELLA TUA CITTÀ »

GIANNA NANNINI

L'ULTIMA TAPPA DEL

SEI NELL'ANIMA TOUR – EUROPEAN LEG 2024

IN ARRIVO IL 21 DICEMBRE A ROMA

Dopo il grande debutto al **Palazzo del Turismo di Jesolo** per poi proseguire nei palazzetti **più importanti d'Europa e d'Italia**, il ***Sei nell'anima tour – European Leg*** -l'avventura live di **Gianna Nannini**– si avvia alle battute finali e arriva sabato 21 dicembre al **Palazzo dello Sport** di **Roma** per l'ultima tappa.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Gli straordinari rock show che hanno segnato il grande ritorno della rocker italiana sui palcoscenici di tutta Europa -prodotti da **Friends & Partners** in co-produzione con **3Monkeys**– vedono la rocker senese irrompere sul palco disegnato e curato nei minimi dettagli da **Jordan Bavev** per **Blearred**, che firma la scenografia e il disegno luci, taglienti e incisive come le decine di catene di ferro che scendono dal soffitto, incorniciando come una gabbia il muro di led che sullo sfondo accompagna lo show, restituendo le immagini di una regia dinamica e cucita su ogni singolo brano.

Il pubblico di **Gianna** è pronto a scatenarsi su hit del calibro di "Fotoromanza", "I maschi", "Sei nell'anima", "Meravigliosa creatura", "America". Non mancheranno i successi estratti dall'ultimo album come "1983", "Silenzio", "Filo spinato" e "Io voglio te". La **direzione musicale** è di Davide Tagliapietra, alle chitarre insieme a Milton McDonald, affiancati da Francis Hylton al basso, Cristiano Rigano alle tastiere, Isabella Casucci con Sofia Gaudenzio ai cori, e uno straordinario **Simon Phillips**, leggenda dei Toto e The Who, alla batteria.

L'intro dello show è un potente estratto del brano *Ottava vita*, recitato e non cantato dalla voce irriconoscibile e graffiata dell'artista, che sulle note di *1983* accende l'entusiasmo del pubblico avvolta da un completo in pelle customizzato, firmato Christian Dior, che cura in esclusiva ogni cambio abito. Presenti in scaletta i brani più intensi dell'ultimo album di inediti, *SEI NEL L'ANIMA* (da *Silenzio* a *Lento lontano*, da *Filo spinato* a *Io voglio te*), ma non mancano le hit di una carriera di grandissimi successi: *Profumo*, *I maschi, Fotoromanza*, *Meravigliosa Creatura*, eseguita con una intro da brividi a cappella e un assolo di batteria che fa scuola, e ancora *Sei nell'anima*, *Bello e impossibile*, *Latin Lover*. Una carrellata senza soluzione di continuità che si chiude in up regalando una splendida versione di America con cui Gianna saluta il pubblico inchinandosi in fila con la sua band per raccogliere gli ultimi fragorosi applausi.

Uno show internazionale, un'esplosione di energia rock che conferma **Gianna Nannini** una delle protagoniste assolute della musica italiana ed europea. Il ***Sei nell'anima tour – European Leg*** è un viaggio musicale che promette di emozionare migliaia di spettatori con l'inconfondibile voce e carisma della più grande rocker italiana di tutti i tempi.

Dopo il live a **Roma** i rock show non si fermano qui: l'estate 2025 vedrà **Gianna** calcare i palchi di alcuni dei festival estivi più importanti con il ***Sei nell'anima – Festival European Leg 2025***.

La leg indoor e gli appuntamenti di ***Sei nell'anima – Festival European Leg 2025*** si aggiungono al grande mosaico del progetto ***Sei nell'anima*** che comprende anche l'album ***SEI NEL L'ANIMA*** (pubblicato a marzo per **Columbia Records/Sony Music Italy**), il film ***Sei nell'anima*** disponibile da maggio su Netflix e da subito al primo posto tra i titoli più visti sulla piattaforma e liberamente tratto dal libro autobiografico *"Cazzi miei"* (2016), ristampato per l'occasione con il titolo ***Sei nell'anima (Cazzi miei)***.

I biglietti del ***Sei nell'anima – Festival European Leg 2025*** sono disponibili su **Ticketone**.

Maggiori info sul sito di **Friends & Partners.**

La radio partner del tour è **Radio Italia**.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

SEI NELL'ANIMA TOUR – EUROPEAN LEG 2024

~~**22 novembre – Jesolo – Palazzo del Turismo (DATA ZERO) SOLD OUT**~~

~~**24 novembre – Ginevra – Arena**~~

~~**25 novembre – Zurigo – Hallenstadion**~~

~~**28 novembre – Monaco – Olympiahalle SOLD OUT**~~

~~**30 novembre – Hannover – Swiss Life Hall SOLD OUT**~~

~~**1 dicembre – Frankfurt – Jahrhunderthalle SOLD OUT**~~

~~**3 dicembre – Berlin – Uber Eats Music Hall SOLD OUT**~~

~~**4 dicembre – Essen – Grugahalle SOLD OUT**~~

~~**6 dicembre – Ludwigsburg – MHP Arena SOLD OUT**~~

~~**7 dicembre – Ravensburg – Oberschwabenhalle SOLD OUT**~~

~~**9 dicembre – Nuremberg – Kia Metropol Arena SOLD OUT**~~

~~**10 dicembre – Kassel – Nordhessen Arena SOLD OUT**~~

~~**12 dicembre – Milano – Unipol Forum**~~

~~**13 dicembre – Firenze – Nelson Mandela Forum SOLD OUT**~~

~~**14 dicembre – Firenze – Nelson Mandela Forum SOLD OUT**~~

~~**16 dicembre – Torino – Inalpi Arena**~~

~~**17 dicembre – Milano – Unipol Forum SOLD OUT**~~

~~**18 dicembre – Firenze – Nelson Mandela Forum**~~

20 dicembre – Eboli – Pala Sele SOLD OUT

21 dicembre – Roma – Palazzo dello Sport SOLD OUT

SEI NELL'ANIMA – FESTIVAL EUROPEAN LEG 2025

CALENDARIO IN AGGIORNAMENTO

01 luglio – Pompei – Beats of Pompeii – Anfiteatro degli Scavi NUOVA DATA

03 luglio – Bologna – Sequoie Music Park

04 luglio – Bard (AO) – Estate al Forte – Piazza D'Armi

06 luglio – Codroipo (UD) – Villa Manin

12 luglio – Marostica (VI) – Marostica Summer Festival – Volksbank

13 luglio – Pistoia – Pistoia Blues Festival – Piazza Duomo

15 luglio – Nichelino (TO) – Sonic Park – Palazzina di Caccia Stupinigi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

17 luglio – Locarno (Switzerland) – Moon & Stars Festival

18 luglio – Rosenheim (Germany) – Rosenheim Sommerfestival

20 luglio – Hamburg (Germany) – Stadtpark Open Air

21 luglio – Wiesbaden (Germany) – Rheingau Musik Festival

23 luglio – Regensburg (Germany) – Thurn Und Taxis Shlossfestspiele

25 luglio – Vaduz (Liechtenstein) – Soundz

26 luglio – Lauchheim (Germany) – Festival Schloss Kapfenburg

28 luglio – Freiburg (Germany) – Zelt-Musik-Festival

29 luglio – Füssen (Germany) – Barockgarten Am Festspielhaus

31 luglio – St. Wendel (Germany) – Bosenbach Festival

02 agosto – Ebern (Germany) – Roesler Open Air Schloss Eyrichshof

03 agosto – Weimar (Germany) – Erbenhof Schallkultur Festival

06 agosto – Lanciano (CH) – Parco Villa Delle Rose

09 agosto – Santa Margherita di Pula (CA) – Forte Arena

13 agosto – Macerata – Sferisterio

18 agosto – Apricena (FG) – Suonincava – Cava dell'erba

19 agosto – Ostuni (BR) – Foro Boario

21 agosto – Roccella Jonica (RC) – Roccella Summer Festival – Teatro al Castello

23 agosto – Catania – Sotto Il Vulcano Fest – Villa Bellini

24 agosto – Palermo – Dream Pop Festival – Velodromo

29 agosto – Arbon (Svizzera) – Summerdays Festival

30 agosto – Spiez (Svizzera) – Seaside Festival

Più informazioni su


CRONACA DI ROMA
Quarticciolo: sequestrati 20 chili di droga e una pistola, cinque arresti


IL METEO
Maltempo in arrivo: allerta gialla nel Lazio


POLITICA
Via del Foro Italico: in arrivo la fine dei lavori di messa in sicurezza


CRONACA DI ROMA
Guidonia, sgomberato il campo rom dell'Albuccione: smantellate le strutture

ROMA DAILY NEWS

Invia notizia | Feed RSS | Facebook | Twitter | Contatti | Pubblicità

Canali Tematici | Sport | Città | Eventi | WebTV | Photogallery

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

SPETTAKOLO!

CINEMA MUSICA TECH KULT SOCIETY TRAVEL BLOGAUTORE AREA FAN

MUSICA SPECIALE SANREMO 2025

Brunori Sas, in pre-save il brano sanremese "L'albero delle noci"

di **Chiara Rita Persico** - 19 Dicembre 2024 0



© Toni Thorimbert

Per la sua prima volta in gara sul palco dell'Ariston, **Brunori Sas** porta al **75° Festival di Sanremo** il brano **L'albero delle noci** (Island Records), disponibile da ora **per il pre-save**.

Oltre dieci anni di carriera, numerosi successi discografici e altrettanti tour sold out nei club, teatri e palasport: **Dario Brunori**, in arte Brunori Sas, è tra i più apprezzati artisti della scena cantautorale contemporanea, spiccando per la sua inconfondibile profondità e ironia unite ad una poetica capace di trasformare la quotidianità in pura emozione.

Ad anticipare la partecipazione a Sanremo 2025 segnando il grande ritorno sulle scene di Brunori Sas, la pubblicazione per Island Records di due singoli: rispettivamente, ***La ghigliottina*** a settembre e ***Il Morso di Tyson*** a novembre 2024.

Inoltre, di un vinile 10 pollici numerato e autografato, disponibile dal 20 dicembre, che include anche il brano inedito ***Per non perdere noi.*** I primi grandi assaggi del nuovo album di prossima uscita, andato in stampa dopo mesi di lavoro in studio al fianco del produttore **Riccardo Sinigallia**.

Il tour nei palasport

Da marzo partirà il ***"Brunori Sas Tour 2025"***, la nuova avventura live, prodotta da Vivo Concerti, nei palasport di

SPETTAKOLO! SOCIAL

24,545 Fan LIKE

1,676 Followers SEGUI

3,130 Followers SEGUI

2,720 Iscritti ISCRIVITI



MUSICA / DAY BY DAY - ACCADDE OGGI

Giovedì 19 dicembre

di Marco Pagliettini



CINEMA / VISIONI

La stanza accanto

di Marco Bacci



7 GIORNI SU SPETTAKOLO.IT

Quintorigo + John De Leo in concerto a Largo Venue, la fotogallery

CONCERTI di Danilo D'Auria - 16 Dicembre 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Vigevano, Firenze, Roma (sold out), Torino, Napoli, Bologna e doppia data a Milano.

I biglietti sono disponibili **QUI**.

Il calendario completo:

14 marzo 2025 || **Vigevano (PV)** @ PalaElachem

16 marzo 2025 || **Firenze** @ Nelson Mandela Forum

19 marzo 2025 || **Roma** @ Palazzo dello Sport **(sold out)**

22 marzo 2025 || **Torino** @ Inalpi Arena

26 marzo 2025 || **Napoli** @ PalaPartenope

28 marzo 2025 || **Casalecchio di Reno (BO)** @ Unipol Arena

30 marzo 2025 || **Assago (MI)** @ Unipol Forum

31 marzo 2025 || **Assago (MI)** @ Unipol Forum

TAG BRUNORI SAS | BRUNORI SAS TOUR 2025 | FESTIVAL DI SANREMO 2025 | L'ALBERO DELLE NOCI | SANREMO 2025

Condividi



Chiara Rita Persico

Classe '83, nerd orgogliosa e convinta, sono laureata con lode in ingegneria dei sogni rumorosi ed eccessivi, ma con specializzazione in realismologia e contatto col suolo. Scrivo di spettacolo da sempre, in italiano e in inglese, e da sempre cerco di capirne un po' di più della vita e i suoi arzigogoli guardandola attraverso il prisma delle creazioni artistiche di chi ha uno straordinario talento nel raccontarla con sincerità, poesia e autentica passione.

ARTICOLI CORRELATI | Di più da questo autore



Sarà Sanremo: ecco le foto direttamente dal Teatro del Casinò di Sanremo



Giovedì 19 dicembre



Valerio Lundini si traveste da Bugo e annuncia l'addio alla musica

LASCIA UN COMMENTO

Commento:

Nome:*

Email:*



Salmo, il 6 settembre a Milano il live-evento "Lebonski Park"

CONCERTI di Chiara Rita Persico - 12 Dicembre 2024



Anastacia torna in Italia: 5 live nell'estate 2025

CONCERTI di Andrea Giovannetti - 13 Dicembre 2024



Alessandra Amoroso in concerto a Torino con il suo "Fino a qui" tour (foto e scaletta)

CONCERTI di Renata Roattino - 16 Dicembre 2024

BLOGAUTORE



RIGO BASS MACHINE
Matteo Cerri e il suo libro straordinario sul Sonno!
di Antonio "Rigo" Righetti



PENSIERI & PAROLE
Il tributo di Campodenno a Massimo Riva
di Massimo Poggini



FONDALE
Now and Then, metafisica della canzone.
di gianCarlo Onorato



GIÒ ON THE ROCK
Rolling Stones: "Hackney Diamonds" è la chiusura del cerchio magico
di Giò Alajmo



UNA VITA TRA POP & ROCK
Pronto? Sono Bob Dylan
di Massimo Bonelli



PER LE STRADE DI NEW YORK
Last day in LA. The Hollywood Sign
di Mattia Luconi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

SPOT and W
AI 4 beginner (and expert). 22 gennaio 2025, Milano, ore 09-17.30

Fineco celebra il suo 25° anniversario con l'evento Visionaires

19 Dicembre 2024



In occasione del suo 25° anniversario, Fineco ha scelto di celebrare questo importante traguardo con l'evento "Visionaires – Prospettive dal Futuro", ideato e realizzato dall'agenzia di comunicazione integrata e eventi Us Up & Below The Line. La convention si è articolata in due grandi appuntamenti, il primo dei quali si è svolto il 12 dicembre presso l'Inalpi Arena di Torino e il secondo il 18 dicembre a Milano, presso Rubattino56.

L'evento di Torino ha visto la partecipazione del top management di Fineco, tra cui l'Amministratore Delegato Alessandro Foti e i Vicedirettori Generali, ed è stato un'occasione per celebrare i successi passati e delineare le prospettive future della banca. Il concept "Si entra nel presente, si esce nel futuro", ideato dall'agenzia, ha rotto con la tradizione delle convention aziendali, creando un'esperienza unica e coinvolgente per gli oltre 3.000 Personal Financial Advisor presenti.

L'evento ha saputo coniugare la natura celebrativa con un formato innovativo ispirato ai grandi show internazionali, arricchito da musica, scenografie coinvolgenti e contenuti strategici. Un'esperienza che ha trasformato la convenzionalità di una convention in un momento emozionante, dove la tecnologia e l'interazione con il pubblico hanno svolto un ruolo da protagonisti.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THE SOUNDCHECK

Musica Cinema&Tv Società Letteratura&Arte Check the News Collaborazioni Contatti

Home > 2024 > Dicembre > 19 > Antonello Venditti – Inalpi Arena, Torino – 17 dicembre 2024

Antonello Venditti – Inalpi Arena, Torino – 17 dicembre 2024

Andrea Munaretto 19 Dicembre 2024 0 Eventi musicali, Musica, News



Condividi su

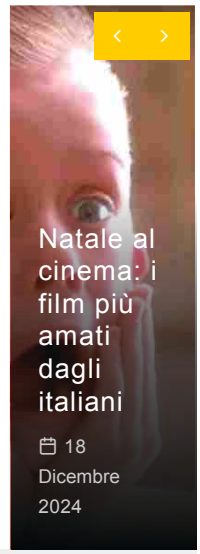
In una serata non particolarmente gelida l'Inalpi arena di Torino è diventata calda per accogliere uno dei mostri sacri della musica italiana: Antonello Venditti che festeggia i 40 anni della sua Notte Prima degli Esami

Molte volte parliamo di artisti intergenerazionali, ma forse nessuno incarna alla perfezione questo termine come **Antonello Venditti** che è riuscito ad unire sotto lo stesso tetto un pubblico che racchiudeva nonni e nipoti.

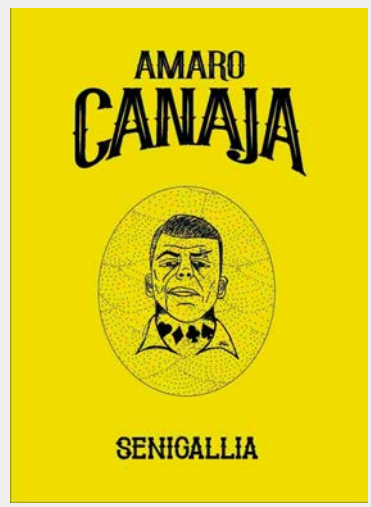
Creatore di alcuni dei brani più cantanti diventando simbolo di un epoca che non c'è più, ma tanto si vuole rincorrere il cantante romano non pensa di appendere il pianoforte al chiodo e ci dimostra come la passione per la musica e per la Roma siano il traino

CHECK THE NEWS





Partner Ufficiale – Amaro Canaja



SoundWeekly

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

fondamentale per la sua carriera.

40 anni sono passati dall'uscita di uno dei suoi brani più iconici: *Notte Prima degli Esami* e il giusto ricordo è stato il tour che porta proprio il nome della canzone indimenticabile che sta portando in giro per l'Italia il cantante romano per far cantare e ballare i suoi fan e non solo.

Un'**Inalpi Arena** gremito in ogni ordine di posto ha, quindi, accolto **Venditti** come si fosse ad una cena tra amici facendo sentire un insolito calore sabaudo ad un artista che ha contraccambiato con un concerto intriso di emozioni e tanti racconti di una carriera che non si accenna a fermare.



Tra ricordo ed emozione

Sugli spalti di Torino, a dispetto di un pensiero iniziale, non ci sono solo persone avanti con l'età, ma un gruppo eterogeneo di spettatori che sono cresciuti con le canzoni dell'artista romano e principalmente con Notte Prima degli Esami, un brano che 40 anni di studenti hanno preso a simbolo del loro esame di maturità.

Salito sul palco Antonello Venditti è stato accolto da un boato che solo le grandi Rockstar sono abituate a ricevere, salutato il pubblico si è fiondato sul suo compagno di mille avventure, quel pianoforte bianco diventato suo segno distintivo assieme ai suoi immancabili occhiali da sole.

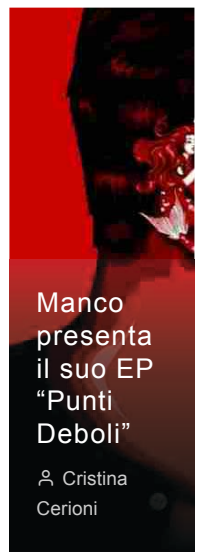
In un turbinio di ricordi che hanno portato sul palco pezzi come **Bomba o non Bomba, Sotto il Segno dei Pesci, Ci Vorrebbe un Amico, Roma Capoccia** e naturalmente **Notte Prima degli Esami**, **Antonello Venditti** ha voluto ricordare che ""*La musica è una medicina per l'anima. Ogni volta che salgo su questo palco, sento che posso essere me stesso, e so che voi siete qui con me, pronti a vivere insieme questo momento di pura magia*".

Molti sono stati i momenti di riflessione e ricordo per far vivere al pubblico la sua scrittura e i momenti che hanno portato a creare le canzoni che ancora oggi ascoltiamo e cantiamo come fossero appena uscite in radio.

Nelle oltre due ore di concerto il cantante romano è riuscito a ricordare a tutti noi che il

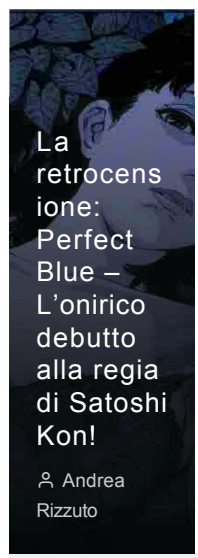
SoundWeekly - TheSoundCheck.it
Bluecake
solo giove, cashmere4christmas
02:16
The End
Loneriver
04:10

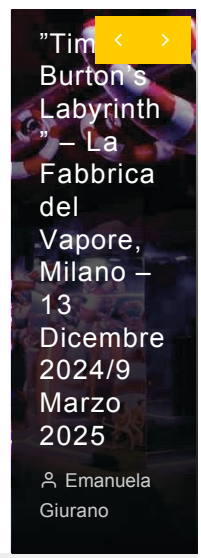
RECENSIONI


Manco presenta il suo EP "Punti Deboli"
Cristina Cerioni


"Hello World", la recensione del nuovo album dei Pinguini Tattici Nucleari
Arianna Spennacchio

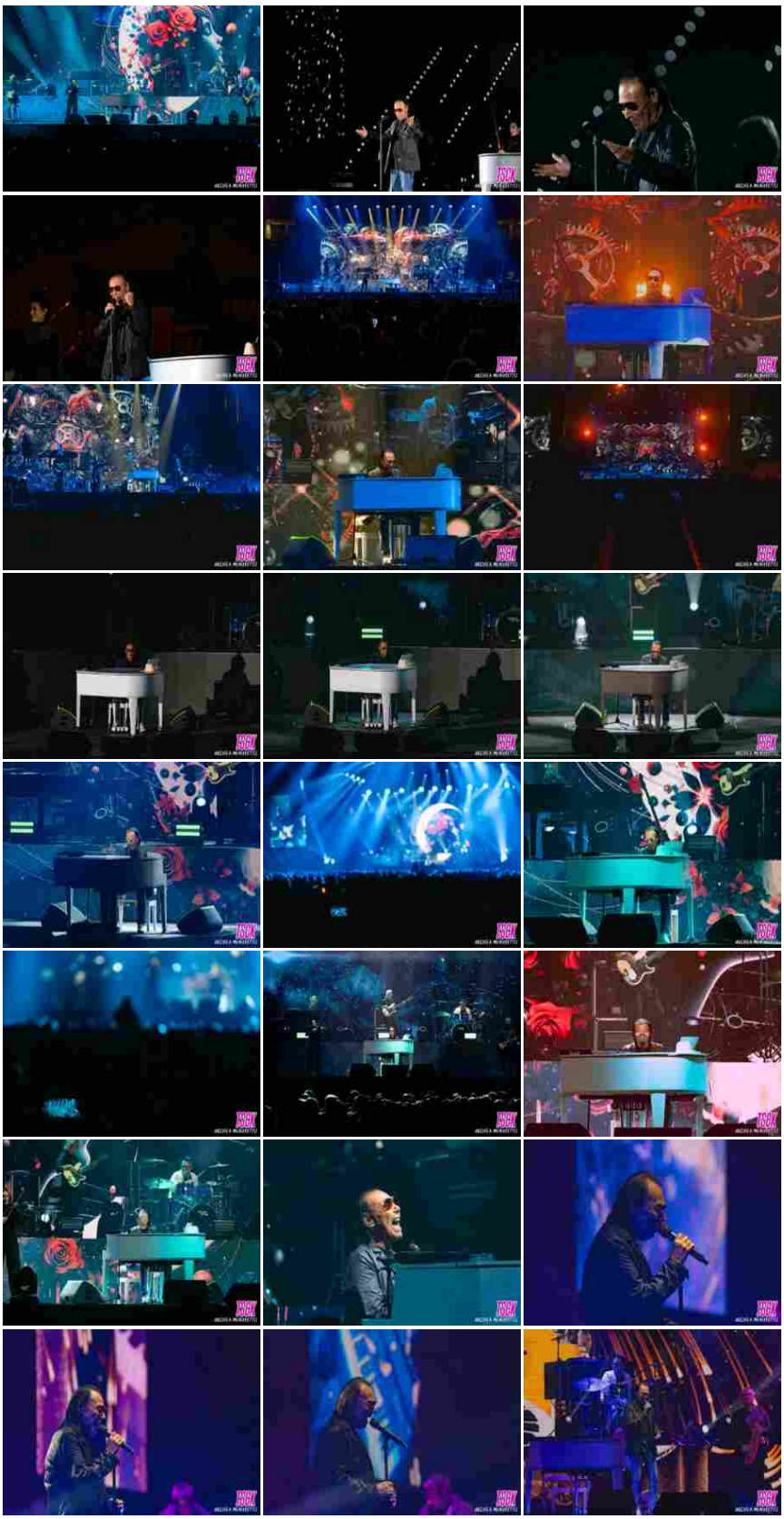
CINEMA & TV


La retrocensione: Perfect Blue – L'onirico debutto alla regia di Satoshi Kon!
Andrea Rizzuto


"Tim Burton's Labyrinth" – La Fabbrica del Vapore, Milano – 13 Dicembre 2024/9 Marzo 2025
Emanuela Giurano

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

mondo non dev'essere vissuto di corsa e la musica può aiutarci a rallentare, ci accoglie tra le sue braccia per farci compagnia regalandoci emozioni uniche, emozioni senza tempo.



Groover

SEGUICI SU

Mi piace

Segui

Segui

Connetti

Segui

Segui

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



A cura e foto di

Andrea Munaretto

Seguici anche su Instagram!

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Carica altro

Segui su Instagram

LEGGI ANCHE – Comfort Festival: nuovi artisti per la quarta edizione
LEGGI ANCHE – Brunori Sas raddoppia l'appuntamento di Milano

Condividi su

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
19-12-2024
Pagina 24
Foglio 1

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it

INALPI ARENA Attesa per il concerto di sabato. E intanto scoppia il caso Tony Effe

Il rapper scappa in Lamborghini Ma Baby Gang sarà live a Torino

«Pensate a quello che fate, non fate cose che vi possono rovinare la vita, ricordate che si può cadere tante volte, l'importante è imparare dai propri errori e rialzarsi», ma lui, Baby Gang, all'anagrafe Zaccaria Mouhib, 23 anni, non lo ha fatto ed è ricascato dritto, dritto nei suoi errori. Le parole pronunciate durante il concerto evento al Forum di Assago dello scorso 14 dicembre, sono state seguite ancora una volta da fatti sbagliati. Ecco quali. Il trapper milanese agli arresti domiciliari in seguito alla condanna per resistenza a pubblico ufficiale, ha violato il permesso di sorveglianza speciale con il quale aveva ottenuto la possibilità di esibirsi e la stessa sera di sabato si è fatto pizzicare, fuori orario, a spasso per Milano a bordo della sua Lamborghini. L'ennesima bravata per Baby Gang - uno dei rapper più amati con i suoi 2 miliardi di stream, l'italiano più ascoltato nel mondo secondo Spotify - che sabato sera prossimo, 21 dicembre, però, potrà ugualmente esibirsi all'Inalpi Arena di Torino. La vicenda di Baby Gang di questi giorni viaggia in parallelo con quella di Tony Effe che in queste ore ha scosso il mondo della musica. Invitato al concerto di Capodanno di Roma, infatti, alcuni esponenti del Pd ne hanno ottenuto l'esclusione per via, appunto, dei suoi testi considerati troppo "violenti e sessisti". Un fatto che ha suscitato immediatamente la reazione dei colleghi Mahmood e Mara Sattei, anche lori invitati nella Capitale, i quali hanno deciso di non esibirsi e di difendere il collega appellandosi alla libertà di espressione e parlando di un grave episodio di censura. "Date le decisioni prese in merito al Capodanno di Roma, anch'io non prenderò parte all'evento. Non trovo corretto impedire a un artista di esibirsi, privandolo della sua libertà di espressione" ha scritto sui social la Sattei, così come tanti altri suoi colleghi, compreso Jovanotti, indignati da questa sorta di bavaglio imposto al cantante. Una polemica che, certamente, andrà avanti per le lunghe e che vederà seguaci e oppositori. Il lato brutto del rap è rappresentato spesso dai fatti, come nel caso di Baby Gang, e a volte solo nelle parole, come Tony Effe che non ci pensa due volte a parlare di stupri e altri generi di violenza. Un lato brutto che solo il talento di alcuni artisti ha saputo superare arrivando a farne poesia.

Simona Totino



Baby Gang, all'anagrafe Zaccaria Mouhib, 23 anni

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it



L'Universiade del 2025 ora è pronta a invadere Torino e tutte le sue Valli

a pagina 5





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it

CAPITALE DELLO SPORT

EVENTO Ecco il programma degli appuntamenti culturali

L'Universiade 2025 pronta a invadere Torino e le sue Valli

Conto alla rovescia verso la cerimonia del 13 gennaio all'Inalpi Arena con il pianoforte del maestro Allevi D'Elicio: «Il sogno di riavere i Giochi Universitari è realtà»

Mancano 25 giorni ai FISU World University Games Torino 2025, che si svolgeranno dal 13 al 23 gennaio nel capoluogo e a Bardonecchia, Pinerolo, Pragelato, Sestriere e Torre Pellice. Non sarà solo un grande evento sportivo, ma anche culturale, perché lo sport è cultura. Il Comitato Organizzatore ha presentato ieri mattina da EDIT un programma di attività, eventi e partnership con il territorio che ospiterà le gare, declinandolo sulla base di cinque macroaree concettuali: i Giovani, l'Intelletto, la Saggezza, il Futuro e la Speranza. L'immagine simbolo è il manifesto del Visual Artist Silvio Giordano, che ha realizzato una trilogia di opere digitali intitolata Crystal City. La Cerimonia di Apertura si terrà il 13 gennaio, dalle ore 19,30 alle 21,30, all'Inalpi Arena, e sarà impreziosita da artisti di fama mondiale, come il maestro Giovanni Allevi. Tutto culminerà nel Giuramento degli Atleti e degli Officials e nell'Accensione della Fiaccola. Tedofori d'eccezione porteranno la fiamma attraverso l'arena, prima che un drone luminoso la prenda simbolicamente in volo per illuminare piazza Castello, accendendo il braciere. La Cerimonia di Chiusura sarà invece il 23 gennaio dalle 20 alle 23,30 in Piazzetta Reale.

SPORT UNIVERSITARIO
Qui sopra (nella foto M. Sofia), la conferenza stampa di presentazione del programma degli eventi collaterali dell'Universiade 2025. Al centro, Riccardo D'Elicio, presidente Cus

In mezzo ai due eventi si svilupperà una miriade di appuntamenti, che coinvolgerà alcuni cuori pulsanti della cultura torinese, come il Conservatorio Statale di Musica Giuseppe Verdi, l'Accademia Albertina delle Belle Arti, l'Archivio di Stato, la Fondazione Torino Musei, il Rettorato dell'Università, il Politecnico e il Centro Congressi Torino Lingotto. Importanti anche i contributi della Camera di Commercio e, ovviamente, del CUS Torino, il punto di riferimento assoluto della gioventù che studia e pratica sport in città. «Il sogno di quattro anni fa di riportare a Torino le Universiadi - spiega il presidente cussino Riccardo D'Elicio - è diventato realtà e ora meno di un mese ci separa dal via. Questa esperienza organizzativa, che ha messo insieme molte persone e ha creato sinergie, segnerà sicuramente il futuro della nostra città. Il CUS Torino dal 23 gennaio continuerà a lavorare per cercare di attrarre studenti grazie alle Universiadi. Sono convinto, che questi Giochi saranno indimenticabili».

Per il presidente del Comitato Organizzatore Alessandro Ciro Sciretti, «Torino 2025 sarà non solo una grande vetrina per far conoscere i beni artistici e paesaggistici locali a un pubblico internazionale, ma anche una grande occasione per creare itinerari turistici, che uniscano siti di interesse storico-artistico con impianti sportivi iconici. Le Universiadi sono l'opportunità per costruire qualcosa che resti, come attrattività del territorio e in termini di crescita del sistema universitario».

Roberto Levi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Quotidiano
19-12-2024
Pagina 11
Foglio 1

touch point TODAY

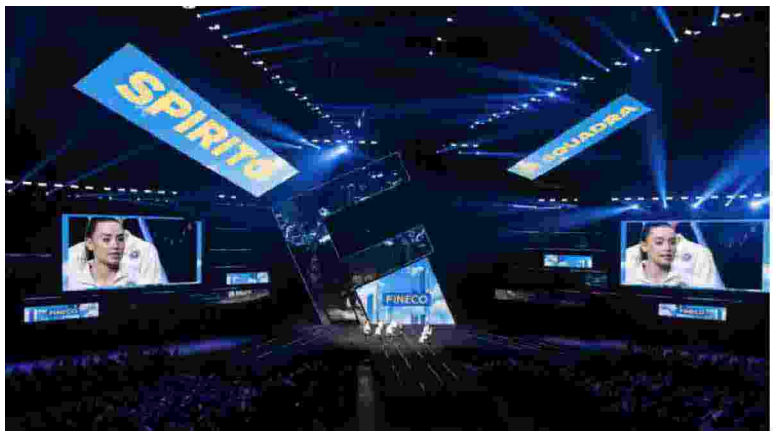
Diffusione: 9.000

www.ecostampa.it

GLI EVENTI, A TORINO E A MILANO, HANNO COINVOLTO OLTRE 4.000 OSPITI

US UP & BELOW THE LINE FIRMA IL DOPPIO APPUNTAMENTO PER I 25 ANNI DI FINECO

Per celebrare il 25° anniversario di **Fineco**, l'agenzia **Us Up & Below The Line** ha ideato e realizzato "Visionaires – Prospettive dal Futuro", una convention strutturata in due grandi appuntamenti dedicati sia alla rete dei consulenti che all'intera popolazione aziendale.
Il primo evento si è svolto il 12 dicembre presso l'Inalpi Arena di Torino, mentre il secondo ha avuto luogo ieri a Milano nella location Rubattino56.
La tappa torinese ha rappresentato una celebrazione dei 25 anni di successi di Fineco con una Convention Nazionale. Durante l'evento sono stati ripercorsi i momenti salienti della storia del gruppo e delineate le prospettive future, alla presenza del top management: l'AD e Direttore Generale **Alessandro Foti**, i Vicedirettori Generali **Paolo Di Grazia**, **Fabio Milanesi** e **Mauro Albanese**, e la CFO **Lorena Pelliciari**.
Grazie al concept "Si entra nel presente, si esce nel futuro" sviluppato da Us Up & Below The Line, l'agenzia ha superato il formato tradizionale della convention, offrendo ai 3.000 Personal Financial Advisor un'esperienza immersiva e coinvolgente. Il format ha saputo fondere l'approccio celebrativo e strategico di una convention plenaria con l'energia scenografica e coinvolgente di uno spettacolo dal vivo, caratterizzato da musica, tecnologia e informazione.
La scenografia imponente è stata caratterizzata da un design iconico dove, su un palco di 260 mq, ha dominato una grande "F" di Fineco e di Futuro, specchiata, alta 16,80 metri.
Condotta dalla giornalista **Mia Ceran**, la convention ha alternato performance dal vivo e speech ispirazionali e motivazionali di figure di spicco come **Edoardo Leo**, **Gabriele Muccino**, che ha presentato in anteprima il nuovo spot pubblicitario, il dott. **Valter Longo**, la giornalista **Barbara Gallavotti**, **Riccardo Haupt** e **Guido Maria Brera** per la registrazione della puntata speciale del podcast "Il quarto di secolo che ha cambiato il mondo", dedicato proprio ai 25 anni di Fineco, prodotto da **Chora Media** in collaborazione con **Will**.
Un Opening show suonato live dai **Glooom** e un grande Closing composto e suonato per l'occasione da **Dardust**, che ha visto la partecipazione eccezionale e a sorpresa, delle Farfalle della **Squadra Nazionale di Ginnastica Ritmica**.



Tutte le coreografie sono state firmate dal corpo di ballo di **Modulo Academy**.
Il team di produzione ha realizzato il progetto in 4 mesi tra ideazione e progettazione a partire dall'assegnazione della gara partecipata insieme ai più noti player del mercato degli eventi.
«È stato per noi un ennesimo traguardo a valle di un'importante gara, unito ad un gesto di fiducia da parte del cliente Fineco che ci ha seguiti e con il quale abbiamo raggiunto insieme un nuovo importante obiettivo: non solo una convention, ma un vero e proprio Show senza mai perdere di vista l'obiettivo, posizionamento e strategia di comunicazione – ha dichiarato **Claudio Furlan**, CEO Us Up & Below The Line –. Us Up & Below The Line mantiene costante il trend di crescita in termini di fatturato & ebitda, con oltre il 30% nell'ultimo triennio rispetto al precedente, su ambedue i valori. Un viaggio iniziato oramai 15 anni fa, senza oscillazioni anomale e durante il quale si è formato un gruppo societario più ampio, con l'inserimento di **Max Up** e **Bit For Fun Italia**».
Il percorso celebrativo è proseguito anche a Milano con una convention dedicata ai 1.500 dipendenti Fineco che è stata un vero e proprio caleidoscopio di attività: speech frontali, momenti di intrattenimento, esibizioni dal vivo e talks hanno animato la serata all'interno di un ambiente totalmente customizzato caratterizzato da elementi scenici distintivi. Un format phygital condotto anche questa volta da Mia Ceran, che ha presentato i punti salienti dell'evento torinese attraverso una narrazione dinamica, interattiva e ispirata al ritmo televisivo. Qui, relatori e performer hanno reso l'evento unico, con interventi di **Julio Velasco**, **Andrea Moccia**, **Albertino**, **DJ Violet** e performance coreografiche della Modulo Academy.
La serata si è conclusa con una standing dinner a tema natalizio, seguita da open bar e balli.

CREDITS

Project Supervisor: Claudio Furlan
Key Account: Beatrice Candia
Project Manager: Cristina Bratta
Production Coordinator: Marta Cotza
Direzione artistica: Giangiacomo Ollari
Direzione creativa: Giangiacomo Ollari & Denise Musa
Regia camere: Giangiacomo Ollari & Aldo Autolitano
Autore: Marco Panichella
Coordinamento artistico: Paola Milazzo
Direttore di Produzione: David Mazzetta
Production: Elena Brusa, Marika Solfrizzi
Produzione video e VFX: Adam Musa & UNOLAB
Consulente Musicale: Edoardo Nocco
Content Production Partner: BitForFun
Technical Partner: Event Management
IT & Interaction Partner: Plesh

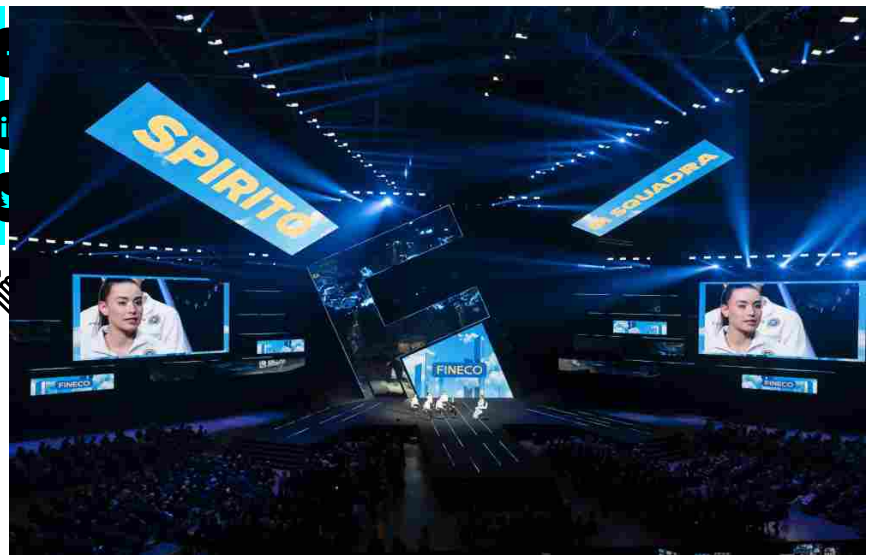
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

US UP & BELOW THE LINE FIRMA IL DOPPIO APPUNTAMENTO PER I 25 ANNI DI FINECO

Gli eventi, a Torino e a Milano, hanno coinvolto oltre 4.000 ospiti

19/12/2024



Per celebrare il 25° anniversario di **Fineco**, l'agenzia **Us Up & Below The Line** ha ideato e realizzato "Visionaires – Prospettive dal Futuro", una convention strutturata in due grandi appuntamenti dedicati sia alla rete dei consulenti che all'intera popolazione aziendale.

Il primo evento si è svolto il 12 dicembre presso l'Inalpi Arena di Torino, mentre il secondo ha avuto luogo ieri a Milano nella location Rubattino56.

La tappa torinese ha rappresentato una celebrazione dei 25 anni di successi di Fineco con una Convention Nazionale. Durante

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

l'evento sono stati ripercorsi i momenti salienti della storia del gruppo e delineate le prospettive future, alla presenza del top management: l'AD e Direttore Generale **Alessandro Foti**, i Vicedirettori Generali **Paolo Di Grazia**, **Fabio Milanesi** e **Mauro Albanese**, e la CFO **Lorena Pelliciari**.

Grazie al concept "Si entra nel presente, si esce nel futuro" sviluppato da Us Up & Below The Line, l'agenzia ha superato il formato tradizionale della convention, offrendo ai 3.000 Personal Financial Advisor un'esperienza immersiva e coinvolgente. Il format ha saputo fondere l'approccio celebrativo e strategico di una convention plenaria con l'energia scenografica e coinvolgente di uno spettacolo dal vivo, caratterizzato da musica, tecnologia e informazione.

La scenografia imponente è stata caratterizzata da un design iconico dove, su un palco di 260 mq, ha dominato una grande "F" di Fineco e di Futuro, specchiata, alta 16,80 metri.

Condotta dalla giornalista **Mia Ceran**, la convention ha alternato performance dal vivo e speech ispirazionali e motivazionali di figure di spicco come **Edoardo Leo**, **Gabriele Muccino**, che ha presentato in anteprima il nuovo spot pubblicitario, il dott. **Valter Longo**, la giornalista **Barbara Gallavotti**, **Riccardo Haupt** e **Guido Maria Brera** per la registrazione della puntata speciale del podcast "Il quarto di secolo che ha cambiato il mondo", dedicato proprio ai 25 anni di Fineco, prodotto da **Chora Media** in collaborazione con **Will**.

Un Opening show suonato live dai **Glooom** e un grande Closing composto e suonato per l'occasione da **Dardust**, che ha visto la partecipazione eccezionale e a sorpresa, delle Farfalle della **Squadra Nazionale di Ginnastica Ritmica**. Tutte le coreografie sono state firmate dal corpo di ballo di **Modulo Academy**.

Il team di produzione ha realizzato il progetto in 4 mesi tra ideazione e progettazione a partire dall'assegnazione della gara partecipata insieme ai più noti player del mercato degli eventi.

<<È stato per noi un ennesimo traguardo a valle di un'importante gara, unito ad un gesto di fiducia da parte del cliente Fineco che ci ha seguiti e con il quale abbiamo raggiunto insieme un nuovo importante obiettivo: non solo una convention, ma un vero e

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

proprio Show senza mai perdere di vista l'obiettivo, posizionamento e strategia di comunicazione – ha dichiarato **Claudio Furlan**, CEO Us Up & Below The Line –. Us Up & Below The Line mantiene costante il trend di crescita in termini di fatturato & ebitda, con oltre il 30% nell'ultimo triennio rispetto al precedente, su ambedue i valori. Un viaggio iniziato oramai 15 anni fa, senza oscillazioni anomale e durante il quale si è formato un gruppo societario più ampio, con l'inserimento di **Max Up** e **Bit For Fun Italia**».

Il percorso celebrativo è proseguito anche a Milano con una convention dedicata ai 1.500 dipendenti Fineco che è stata un vero e proprio caleidoscopio di attività: speech frontali, momenti di intrattenimento, esibizioni dal vivo e talks hanno animato la serata all'interno di un ambiente totalmente customizzato caratterizzato da elementi scenici distintivi. Un format phygital condotto anche questa volta da Mia Ceran, che ha presentato i punti salienti dell'evento torinese attraverso una narrazione dinamica, interattiva e ispirata al ritmo televisivo. Qui, relatori e performer hanno reso l'evento unico, con interventi di **Julio Velasco**, **Andrea Moccia**, **Albertino**, **DJ Violet** e performance coreografiche della Modulo Academy. La serata si è conclusa con una standing dinner a tema natalizio, seguita da open bar e balli.

Credits

Project Supervisor: Claudio Furlan

Key Account: Beatrice Candia

Project Manager: Cristina Bratta

Production Coordinator: Marta Cotza

Direzione artistica: Giangiacomo Ollari

Direzione creativa: Giangiacomo Ollari & Denise Musa

Regia camere: Giangiacomo Ollari & Aldo Autolitano

Autore: Marco Panichella

Coordinamento artistico: Paola Milazzo

Direttore di Produzione: David Mazzetta

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Production: Elena Brusa, Marika Solfrizzi

Produzione video e VFX: Adam Musa & UNOLAB

Consulente Musicale: Edoardo Nocco

Content Production Partner: BitForFun

Technical Partner: Event Management

IT & Interaction Partner: Plesh

Albertino *Alessandro Foti* *Andrea Moccia* *Barbara Gallavotti*
Bit For Fun Italia *Chora Media* *Claudio Furlan* *Dardust*
DJ Violet *Edoardo Leo* *Fabio Milanesi* *Fineco*
Gabriele Muccino *Glooom* *Guido Maria Brera* *Julio Velasco*
Lorena Pelliciari *Mauro Albanese* *Max Up* *Mia Ceran*
Modulo Academy *Paolo Di Grazia* *Riccardo Haupt*
Squadra Nazionale di Ginnastica Ritmica *Us Up & Below The Line*
Valter Longo *Will*

0

Piccolo spazio, pubblicità...

Le HR come non le hai mai lette prima.
ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Quotidiano
19-12-2024
Pagina 34
Foglio 1

TUTTOSPORT

Tiratura: 57.686
Diffusione: 25.189

www.ecostampa.it

PRESENTATE LE CERIMONIE DEL 13 E 23 GENNAIO E IL PROGRAMMA CULTURALE DELLE UNIVERSIADI INVERNALI

Che musica Torino 2025! Saranno dei Giochi magici

Enrico Capello
TORINO

Torino 2025 Fisu World University Games, in programma nel capoluogo e nelle sue montagne dal 13 al 23 gennaio, saranno un'occasione straordinaria per coniugare la passione per lo sport a quello per il sapere e la cultura: il tutto nel nome della straordinaria energia positiva dei giovani. In parallelo al calendario agonistico delle gare, le Universiadi invernali proporranno un ricco programma di manifestazioni, presentato ieri alla stampa, che faranno conoscere la città e il suo territorio, le sue bellezze architettoniche e paesaggistiche, la sua storia. Il Comitato Organizzatore di Torino 2025 ha dato vita a un ampio percorso di attività e partnership organizzate sotto 5 macroaree concettuali: giovani, intelletto, saggezza, futuro, speranza. Il programma culturale di Torino 2025 (wugtorino2025.com/it/progetti/cultura) coinvolgerà enti, istituzioni, associazioni e fondazioni: il Conservatorio "Giuseppe Verdi", l'Accademia Albertina delle Belle Arti, l'Archivio di Stato, la Fondazione Torino Musei, Turismo Torino, Visit Piemonte, il Rettorato dell'Università, il Politecnico, il Centro Congressi Torino Lingotto, Camera di Commercio, Cavallerizza Reale, Cus Torino, Comune di Torino, Regione Piemonte, Città Metropolitana, scuole primarie e secondarie.

Apertura con Allevi e i Magus Utopia, chiusura con dj set Fargetta e Fraziano

A impreziosire questa vasta offerta rientrano le Cerimonie dei Giochi, la cui direzione artistica è curata da Masters of Magic, realtà che ha rivoluzionato l'arte magica. Quella di apertura si terrà il 13 gennaio dalle 19.30 alle 21.30 all'Inalpi Arena. Si esibiranno il maestro Giovanni Allevi e i Magus Utopia, famosi illusionisti e campioni mondiali di Magia. Dopo il Giuramento degli Atleti, vi sarà la spettacolare accensione della fiaccola. La Cerimonia di chiusura si terrà il 23 gennaio dalle 20 alle 23.30 in Piazzetta Reale con lo spettacolo di illusionismo di Matteo Fraziano e il dj set di Fargetta. I biglietti per assistere alle gare e alle cerimonie si trovano su https://wugtorino2025.vivaticket.it/it/tour/cerimonie-gala-ed-eventi/3928.

«I Giochi di Torino 2025 saranno una grande occasione per creare itinerari turistici che uniscono siti di interesse storico-artistico con impianti sportivi, senza dimenticare l'eredità duratura che lasceranno nei territori ospitanti, che comprende la rinascita e l'ammodernamento degli impianti stessi e una maggiore consapevolezza del patrimonio culturale locale, promuovendo l'arte e le tradizioni della nostra Regione e il suo eccellente sistema universitario» ha dichiarato Alessandro Ciro Sciretti, presidente del Comitato organizzatore.



Alessandro Ciro Sciretti, presidente del Comitato organizzatore


Casse ci vede... long Paris trova le misure
Che musica Torino 2025! Saranno dei Giochi magici

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

VIVATORINO.IT
IL NOTIZIARIO DI TORINO

HOME | EVENTI | NOTIZIE | DOVE MANGIARE | INFO UTILI | STORIE DI TORINO | CONTATTI | DONAZIONI | METEO TORINO



Frecciarossa Final Eight 2025 . Dal 12 al 16 febbraio 2025 sul parquet dell'Inalpi Arena di Torino

Dopo l'importante successo delle scorse edizioni, per il terzo anno consecutivo il grande basket torna a Torino con la Frecciarossa Final Eight 2025, l'evento targato Lega Basket Serie A. Dal 12 al 16 febbraio 2025 sul parquet dell'Inalpi Arena si sfideranno le otto migliori squadre al termine del girone d'andata della Serie A Unipol 2024/25 in partite ad eliminazione diretta per la conquista della Coppa Italia.
Insieme ai big del basket maschile, scenderanno in campo all'Inalpi Arena anche le campionesse del basket italiano in una Final Four per conquistare la Coppa Italia: le semifinali sono in programma venerdì 14 e la finalissima domenica 16.
Inoltre, grazie ai servizi Corporate Hospitality predisposti da LBA in collaborazione con DAO Sport, Official Corporate Hospitality Sales Agency della Frecciarossa Final Eight 2025, gli appassionati che acquisteranno i biglietti per l'evento potranno vivere un'esperienza indimenticabile all'Inalpi Arena (ACQUISTA QUI IL TUO PACCHETTO VIP). Lo spettacolo delle migliori otto squadre della Lega Basket Serie A, infatti, s'intreccerà con percorsi enogastronomici d'eccellenza, all'insegna della tipica ospitalità italiana e piemontese.
BAMBINI FINO AI 4 ANNI NON COMPIUTI ENTRANO GRATIS (TENUTI IN BRACCIO)
Non lasciarti sfuggire quest'importante evento, segna in agenda la festa del basket italiano e acquista QUI gli abbonamenti e i biglietti per tutti i settori dell'Inalpi Arena a partire dal prezzo scontato di 15 euro, usufruendo dell'offerta "Super Promo".
RICHIESTE DI ACCREDITAMENTO DISABILI
Inviare una mail a coppaitalia@legabasket.it allegando la certificazione che attesta la disabilità , il nome e cognome dell'accompagnatore e i giorni di presenza. Risponderà direttamente la LEGA BASKET per eventuale conferma!

DATA
Feb 12 - 16 2025

LUOGO



Inalpi Arena (To)
Corso Sebastopoli, 123, 10134
Torino TO

Sito web
https://www.inalpiarena.it/

Telefono
011 6164963

CATEGORIA
- eventi bambini
- eventi consigliati
- eventi manifestazioni
- eventi sport

CONDIVIDI QUESTO EVENTO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Gigi DAgostino Loves Torin, 28 febbraio 2025 Inalpi Arena



Il Capitano torna nella sua città: Gigi DAgostino farà vibrare lInalpi Arena il 28 febbraio 2025. Uno show unico per celebrare Torino e la musica, unesperienza che si preannuncia indimenticabile. Gigi DAgostino, DJ simbolo della dance e icona transgenerazionale, regalerà al suo pubblico uno spettacolo davvero speciale, allinsegna della musica che ha fatto ballare milioni di persone in tutto il mondo. Uno show che è un vero e proprio evento e rappresenta un dono che lartista vuole fare al proprio pubblico: una produzione speciale che consentirà a tutte e tutti di immergersi nell atmosfera che solo la musica del Regali di Natale 2024_Vivatorino 300x250_pages-to-jpg-0002

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Vai al contenuto
Youmark

Get the newsletter

- YM Youmark
- YM Interactive
- YM Podcast
- YM Freelance
- YM Partner for youy business
- YM Art, Event & Exhibition
- YM Gaming

Get the newsletter
Search
Search
Youmark

Fineco celebra 25 anni con due eventi tra spettacolo e futuro

19 Dicembre 2024



In occasione del suo 25° anniversario, **Fineco** ha organizzato due eventi curati da **Us Up & Below The Line**: una convention nazionale a Torino e un evento aziendale

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

youmark.it
www.ecostampa.it

a Milano. Questi appuntamenti, rispettivamente il 12 e il 18 dicembre scorsi, hanno voluto celebrare il passato e proiettando l'azienda verso il futuro.

Torino: il futuro su un grande palco

La Inalpi Arena di Torino ha ospitato un evento per oltre 3.000 consulenti finanziari, celebrando i successi raggiunti da Fineco. Al centro del palco, una grande F specchiata di 16,8 metri ha rappresentato il simbolo del futuro, circondata da 350 mq di schermi led e giochi di luce.

Con la giornalista Mia Ceran a condurre, il programma ha alternato speech ispirazionali di ospiti come Gabriele Muccino ed Edoardo Leo, e performance, tra cui il live di Dardust accompagnato dalle Farfalle della Nazionale di Ginnastica Ritmica. Il pubblico ha partecipato attivamente tramite una web app dedicata, contribuendo a creare un'opera d'arte digitale, generata dall'intelligenza artificiale, che ha rappresentato le emozioni collettive dell'evento.

Milano: un'esperienza phygital per i dipendenti

L'appuntamento di Milano, rivolto ai 1.500 dipendenti, si è svolto presso Rubattino56, in un ambiente personalizzato con scenografie immersive, 50 mq di palco led curvo e 40 sfere led cinetiche. Anche qui, sotto la conduzione di Mia Ceran, momenti di intrattenimento e speech motivazionali, tra cui quello del coach Julio Velasco, si sono alternati a performance live e talk interattivi. La serata si è conclusa con una standing dinner natalizia, open bar e balli.

Per realizzare gli eventi, Us Up & Below The Line ha coinvolto oltre 500 professionisti in quattro mesi di preparazione. **Claudio Furlan**, Ceo, commenta nella nota: "Questa convention è stata un traguardo importante e un esempio di come un evento possa diventare un vero show senza perdere di vista gli obiettivi strategici".



- FINECO

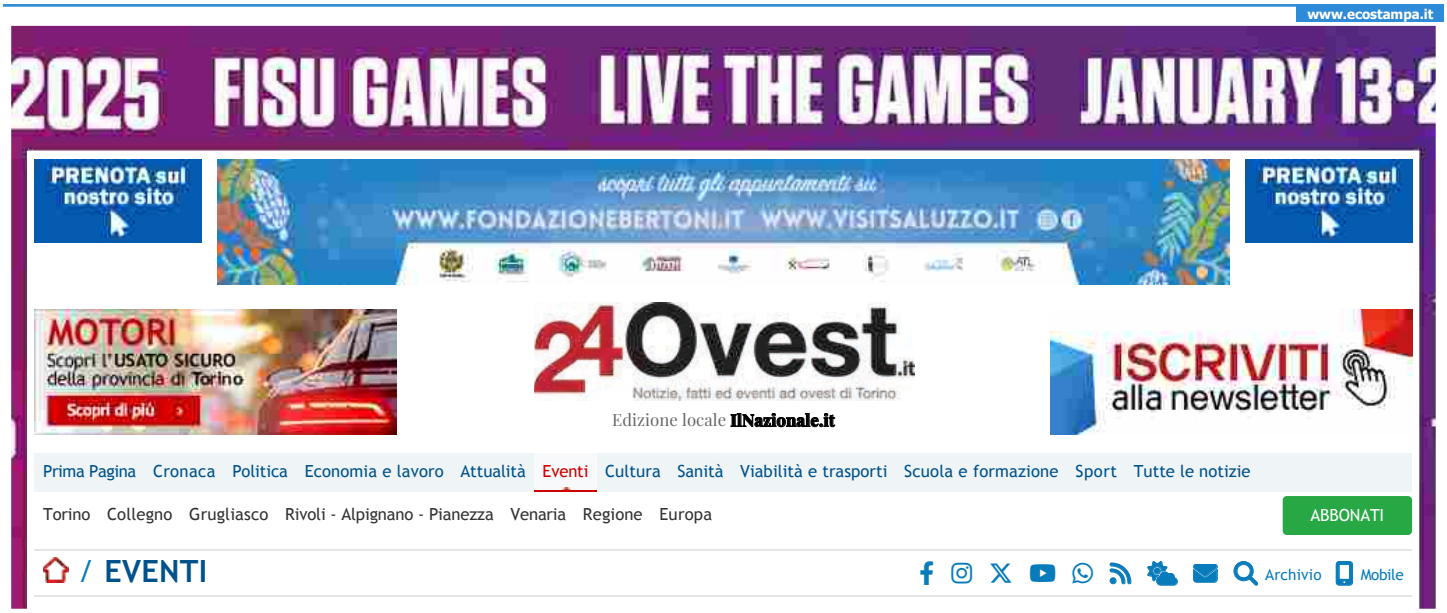
- About us
- Contact us
- Advertising
- Informativa privacy
- Cookie Policy
- Credit

- YM Youmark
- YM Interactive
- YM Podcast

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

CHE TEMPO FA

ADESSO 9°C
GIO 19 6.4°C 9.1°C
VEN 20 4.4°C 10.5°C

@Datameteo.com

Merlino PUBBLICITÀ
OGGETTI PUBBLICITARI
ETICHETTE

RUBRICHE

Pronto condominio

ACCADEVA UN ANNO FA



Cronaca
Ubriaca, provoca un incidente e tenta la fuga: bloccata dalla Polizia locale di Grugliasco



Attualità
Successo Solidale al Pranzo di Natale per gli Anziani di Collegno: 1.175,65 euro raccolti a Sostegno di GeniAut



Economia e lavoro
L'economia frena, ma con l'auto Torino dà lezioni di ottimismo al Piemonte. "Attenzione a competitività e tassi di interesse"

Leggi tutte le notizie



EVENTI | 18 dicembre 2024, 16:59

Giochi sì, ma con cultura: Giovanni Allevi aprirà i Fisu World University Games di Torino [VIDEO]

Presentato il programma culturale dei Giochi che avran luogo dal 13 al 23 gennaio. Un ricco calendario di eventi che riguarderanno le macroaree giovani, intelletto, saggezza, futuro e speranza



Sport, sì. Ma anche Sapere e Cultura. Altrimenti, che Universiadi sarebbero? Così Torino 2025 FISU World University Games si prepara ad accogliere, oltre agli atleti universitari provenienti da tutto il mondo, un grande calendario di iniziative culturali collegati all'evento sportivo in programma dal 13 al 23 gennaio.

A presentarlo oggi, mercoledì 18 dicembre, presso l'Edit di Piazza Noce il presidente di Edisu e del Comitato Organizzatore Alessandro Ciro Sciretti, la sottosegretaria alla presidenza del consiglio della Regione Piemonte Claudia Porchietto, il vice sindaco della Città Metropolitana di Torino Jacopo Suppo, il Vicepresidente del Comitato Organizzatore e Presidente CUS Torino Riccardo D'Elicio, l'assessore ai Grandi Eventi della Città di Torino Domenico Carretta. e Corrado Alberto membro di giunta della Camera di Commercio di Torino.









IN BREVE

mercoledì 18 dicembre



Giochi sì, ma con cultura: Giovanni Allevi aprirà i Fisu World University Games di Torino [VIDEO]



40 anni fa nasceva il primo Museo di arte contemporanea a Rivoli: tre mostre raccontano passato, presente e futuro [FOTO]



Nel fine settimana entra nel vivo la rassegna "Oro Incenso Mirra - Presepi nel Monferrato"

martedì 17 dicembre



La fiaccola dei Giochi Mondiali Universitari Torino 2025 a Pragelato, Sestriere e Bardonecchia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

L'Immagine simbolo di questo programma di iniziative è il manifesto realizzato dal Visual Artist Silvio Giordano, che ha realizzato una trilogia di opere digitali intitolata Crystal City: un universo glaciale immaginifico dove figure fluide luminose e piene di energia attraversano paesaggi innevati del Piemonte ed un Toro di ghiaccio trasparente al centro di Piazza Castello come metafora della Forza della tensione muscolare degli sportivi e la Fragilità del cristallo intesa come la paura di sbagliare e di non farcela.

Le cerimonie di apertura e chiusura

La Cerimonia di apertura si terrà il 13 gennaio 2025, dalle ore 19,30 alle ore 21,30, all'Inalpi Arena.Tutto inizierà con un'emozionante Performance di Apertura che trasporterà il pubblico in un viaggio simbolico dal Mondo a Torino, in cui si esibirà il maestro di fama mondiale Giovanni Allevi. Un video introduttivo racconterà il percorso geografico e culturale che ha condotto l'Universiade, attraverso l'Europa e le meraviglie italiane, fino alla nostra città e, subito dopo, la Performance Artistica darà vita a un omaggio vibrante alle discipline sportive.

La cerimonia di chiusura si terrà il 23 gennaio 2025, dalle ore 20 alle ore 23,30, nella suggestiva Piazzetta Reale, dove si celebrerà la conclusione di questa straordinaria manifestazione internazionale. Il programma prenderà vita con una performance di illusionismo di Matteo Fraziano, che, attraverso affascinanti giochi di ombre cinesi, renderà omaggio a tutte le discipline sportive e agli atleti che hanno partecipato ai giochi, continuando con una serie di altre performance artistiche e con l'esecuzione dal vivo di un trio di cantanti lirici. Con lo spegnimento del calderone WUG FISU, verrà ufficialmente annunciata la chiusura della manifestazione. La cerimonia si concluderà con il DJ SET di Fargetta, che darà vita alla piazza con un'esplosione di energia, accompagnata da uno spettacolo di luci e un imponente ledwall.

I biglietti per assistere alle gare e alle Cerimonie di Apertura e Chiusura e per il Gala si trovano sulla piattaforma

https://wugtorino2025.vivaticket.it/it/tour/cerimonie-gala-ed-eventi/3928

Giovani, Intelletto, saggezza, futuro e speranza

Gli eventi collaterali presentati oggi guardano a 5 macroaree concettuali: i giovani, l'intelletto, la saggezza, il futuro e la speranza.

Le iniziative

Si parte con la collaborazione con il Conservatorio Statale di Musica Giuseppe Verdi, attraverso il progetto International Routes (per dettagli https ://www.artscreatingfuture.it/ e www.wugtorino2025.com), a quella con l'Accademia Albertina delle Belle Arti, grazie alla quale sono state realizzate le medaglie per le premiazioni dei vincitori delle gare e con la Scuola Comics, in cui i giovani fumettisti hanno dato vita ad una strip mensile dedicata ai Giochi. C'è la mostra fotografica "Sport è gioia", presso la Biblioteca Civica Giovanni Alliaudi di Pinerolo dal 2 al 31 gennaio con gli scatti del fotografo olimpico Giovanni Minozzi, mentre a Bardonecchia avrà luogo la mostra di ceramica della torinese Daniela Savio, dal titolo "Il vuoto che accoglie" visitabile dall'11 gennaio al 9 febbraio al Palazzo delle Feste.

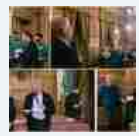
Il 19 gennaio presso il Tabata di Sestrieresi terrà la notte dei Giochi, mentre a Pragelato spazio a "Quando la tradizione incontra il fascino delle Alpi e degli sport invernali!" un evento che celebrerà la tradizione alpina presso la Tinber Art Gallery il 18 gennaio. Lo stesso giorno a Bardonecchia si terrà "Bardolesa", la tradizionale gara di slitte self made.

Chi è in possesso di un biglietto per partecipare ai Giochi potrà inoltre

Pieve di Teco, nella ex Caserma Manfredi una Casa di comunità



Gala dello Sport a Pieve di Teco con la leggenda del balùn Felice Bertola (foto)



lunedì 16 dicembre

L'Imperiese pronto a ospitare il concorso Mieli dei Parchi della Liguria. Il presidente Alessandri: "Sarà un'edizione memorabile"



La carica dei mille per il pranzo degli anziani del Comune di Collegno

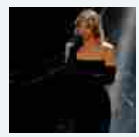


sabato 14 dicembre

Torino: inaugurata la mostra d'arte medianica "Angeli e Demoni" organizzata dalla Galleria Magus



Il concerto della Amoroso, Olly e il Re Lear di Preziosi: ecco cosa fare a Torino fino a domenica 15 dicembre



Leggi le ultime di: Eventi





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

usufruire di una scontistica dedicata in diverse occasioni, presso EDIT, presso il Museo della Montagna, durante 'Una Notte al Museo' di Club Silencio o partecipando ad una delle iniziative nel programma di OFF TOPIC oppure ad una delle serate al Tabata, Sestriere. Sempre pensati e realizzati per i giovani sono i progetti educativi che sono stati messi in atto nei Comuni di Gara, ovvero il BoscoTO2025, TO Art IN MOTION. C'è il concorso nazionale Make School, un contest per la realizzazione di video lezioni, mentre tra le altre iniziative spunta il progetto Scuole ai FISU Games, rivolto alle Scuole primarie e secondarie di I e II grado (per informazioni: https://www.istruzionepiemonte.it/giochi-mondiali-universitari-di-torino-2025-percorso-scuole-partecipazione-come-pubblico-adesioni-e-calendario-competizioni-aggiornato/.

Con il contributo della Camera di commercio di Torino e il ruolo dei quattro Atenei Piemontesi si terrà Sprint Generation un palinsesto di eventi per dare una risposta concreta alle grandi questioni del pianeta e del futuro (per informazioni: https://wugtorino2025.com/en/our-project/sprint-generation/world-conference-day-2025).

Presso l'Archivio di Stato verrà allestita la mostra "Passion and Sport through time" che celebra l'evoluzione degli sport invernali visitabile gratuitamente dalle ore 10 alle ore 18.30, dal 10 al 23 gennaio, mentre dal 2 al 23 gennaio, nello stesso luogo c'è "Torino Universale. Due secoli di grandi eventi". Qui si può accedere dal lunedì al venerdì (ore 8.30 - 16.30).

In piazza San Carlo la mostra a cielo aperto "Passione e Sport nel Tempo", mentre resterà presente in Piazza Vittorio "VR Man" la Luce d'Artista di Andreas Angelidakis.

Ma il progetto che più guarda al Futuro è senza dubbio la Sprint Generation Challenge, ovvero la premiazione dei vincitori della challenge tra gli "atleti della mente" delle università di tutto il mondo, alla Cavallerizza Reale. L'evento si svolgerà il 14 e 15 gennaio (https://wugtorino2025.com/it/progetti/sprint-generation/sprint-generation-challenge/).

Infine Piazza Castello sarà sede del Fisu Village che ospiterà due aree: Area Rettangolo e Area Igloo. L'ingresso è libero con prenotazione obbligatoria, fino ad esaurimento posti, tramite un link che verrà pubblicato sul sito ufficiale Torino 2025 FISU Games. Inoltre, in collaborazione con TURISMO TORINO e Visit Piemonte, la FISU Family vivrà un'esperienza culturale e turistica immersiva nel territorio piemontese, visitando ogni giorno (dal 14 al 21 gennaio) i centri culturali principali della Regione.

Le partnership

Con Fondazione Torino Musei ci sarà uno sconto del 20% per visitare le collezioni permanenti dei principali musei della città. Lo sconto è valido per sei mesi dalla data di emissione del biglietto e si ottiene presentando il biglietto dei Torino 2025 FISU World University Games presso le biglietterie dei musei.

Prima dei Giochi avrà luogo "Aspettando TORINO 2025 FISU World University Games" presso il Centro Commerciale Lingotto: un mese di appuntamenti che, da sabato 23 novembre 2024 a domenica 12 gennaio 2025, animerà il cortile 3 e il padiglione 5 del Centro Commerciale Lingotto per festeggiare l'arrivo dei giochi universitari invernali.

Infine il Progetto Nikon: un racconto dei Giochi "per immagini" realizzato da Nikon in qualità di Official Sponsor dei Torino 2025 FISU World University Games, attraverso un team di 10 esperti fotografi che racconteranno il "dietro le quinte" dei Giochi.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Celebrazione - ricorrenza

Fineco affida ad Us Up & Below The Line l'organizzazione del suo 25°anniversario con due grandi convention a Torino e a Milano

Gli eventi hanno coinvolto oltre 4000 ospiti provenienti da tutta Italia tra consulenti e dipendenti del gruppo. Le convention sono state pensate come dei veri e propri show.

In occasione del **25°anniversario di Fineco, Us Up & Below The Line**, agenzia di comunicazione integrata ed eventi con sede a Milano, ha curato l'ideazione e la realizzazione di **Visionaires – Prospettive dal Futuro**, una convention articolata in due eventi dedicati alla rete dei consulenti e all'intera popolazione aziendale. Il primo appuntamento si è tenuto il 12 dicembre, presso l'Inalpi Arena di Torino, il secondo si è tenuto a Milano, il 18 dicembre presso Rubattino56.

L'evento di Torino ha celebrato i successi raggiunti da Fineco, con il **25° anniversario della Banca attraverso una Convention Nazionale**. La convention ha ripercorso, infatti, i traguardi più significativi della storia del gruppo Fineco e ha delineato le prospettive future

LEGGI le ultime notizie della sezione

AC Milan celebra i suoi 125 anni a San Siro con uno show dedicato
17/12/2024 19:52

AC Milan e Snaifun svelano il murale che celebra i 125 anni di storia del Club
15/12/2024 11:39

Birra Peroni festeggia il centenario a Bari con una mostra fotografica e il contributo per luminarie e addobbi
12/12/2024 14:45

AC Milan e Emirates celebrano la speciale livrea rossonera lanciata in occasione del 125esimo anniversario del Club
10/12/2024 17:41

Paramount Global: grande successo per il Super! Tour organizzato da EA Comunicazione eventi per i 25 anni di Spongebob
09/12/2024 15:56

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

dell'azienda alla presenza del top management - **l'Amministratore Delegato e Direttore Generale Alessandro Foti, i Vicedirettori Generali Paolo Di Grazia, Fabio Milanesi, Mauro Albanese e la CFO Lorena Pelliciari.**

Con la promessa del concept ideato da Us Up & Below The Line, "***Si entra nel presente, si esce nel futuro***", l'agenzia ha rotto le regole della convention tradizionale, trasformando l'evento in un'esperienza coinvolgente e ingaggiante per gli **oltre 3.000 Personal Financial Advisor** di tutta Italia. Un format unico ispirato ai grandi show internazionali, che ha saputo coniugare la natura celebrativa e strategica tipica di una convention plenaria con lo spirito scenografico, appassionante e coinvolgente di uno spettacolo live, ricco di musica, informazione e tecnologia.

La scenografia imponente è stata caratterizzata da un design iconico dove, su un **palco di 260 mq**, ha dominato una grande "F" di Fineco e di Futuro, specchiata, alta 16,80 metri, che ha garantito un'esperienza immersiva, insieme ai grandi schermi a LED (350 mq), alle superfici specchianti con i 300 corpi luminosi e alla regia con ben 7 telecamere.

Condotta dalla giornalista **Mia Ceran**, la convention, caratterizzata da un palinsesto ricco e dinamico, ha alternato performance dal vivo e speech ispirazionali e motivazionali di figure di spicco come **Edoardo Leo, Gabriele Muccino**, che ha presentato in anteprima il nuovo spot pubblicitario, il dott. **Valter Longo**, la giornalista **Barbara Gallavotti, Riccardo Haupt e Guido Maria Brera** per la registrazione della puntata speciale del podcast "***Il quarto di secolo che ha cambiato il mondo***", dedicato proprio ai 25 anni di Fineco, prodotto da **Chora Media in collaborazione con Will**.

Un Opening show suonato live dai Glooom e un grande Closing composto e suonato per l'occasione da **Dardust**, che ha visto la partecipazione eccezionale e a sorpresa, delle **Farfalle della Squadra Nazionale di Ginnastica Ritmica** che hanno performato sulle note del produttore con due esercizi originali con i nastri e i cerchi.

Tutte le coreografie sono state firmate dal corpo di ballo di **Modulo Academy**, fondata dal coreografo **Laccio** (direttore artistico di X Factor 2023 e coreografo dell'Eurovision Song Contest 2022). Non sono mancati i momenti di interazione con il pubblico che ha potuto partecipare ad un'attività di
engagement, tramite una web app programmata per l'evento, dalla quale gli ospiti potevano rispondere live a sondaggi e word cloud, arricchendo così i temi e gli argomenti affrontati con un responso diretto.

Engagement che ha contribuito alla creazione di **un'opera d'arte digitale elaborata dall'intelligenza artificiale** che ha rappresentato le emozioni provate dal pubblico in un'unica immagine corale, astratta e mozzafiato. Questa eccezionale e irripetibile opera d'arte è stata proiettata in diretta sugli schermi imponenti della convention.

Il team di produzione ha realizzato il progetto in 4 mesi tra ideazione e progettazione a partire dall'assegnazione della gara partecipata insieme ai più noti player del mercato degli eventi, 4 giorni di allestimento, 1 giornata di prove tecniche, 1 giornata per le prove delle esibizioni, 2 per quelle dei relatori e 2 per il disallestimento e sono intervenuti oltre 500 professionisti tra allestitori e rigger, tecnici, hostess & steward, personale catering, staff di sicurezza, etc.

"*E' stato per noi un ennesimo traguardo a valle di un'importante gara, unito ad un gesto di fiducia da parte del cliente Fineco che ci ha seguiti e con il quale abbiamo raggiunto insieme un nuovo importante obiettivo: non solo una convention, ma un vero e proprio Show senza mai perdere di vista l'obiettivo, posizionamento e strategia di comunicazione.*" – dichiara **Claudio Furlan, Ceo Us Up & Below The Line** – "*Us Up & Below The Line mantiene* ***costante il trend di crescita in termini di fatturato & ebitda****, con oltre il* ***30% nell'ultimo triennio rispetto al precedente****, su ambedue i valori. Un viaggio iniziato oramai 15 anni fa, senza oscillazioni anomale e durante il quale si è*

L'agenzia Special Glue ha ideato e organizzato l'evento per i 25 anni di BonelliErede presso il Teatro alla Scala di Milano
06/12/2024 14:29

ACI e ACI Storico celebrano i 110 anni di storia di Maserati con un'esposizione nello spazio espositivo di Galleria Caracciolo a Roma
05/12/2024 13:10

Al via la decima edizione dei Gazzetta Sports Awards, l'evento che celebra i campioni dello sport italiano nella prestigiosa cornice del Palasport di Genova
28/11/2024 16:26

BMW Italia celebra i 20 anni di partnership con la Prima della Scala
27/11/2024 18:35

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

formato un gruppo societario più ampio, con l'inserimento di ***Max Up e Bit For Fun Italia***".

Il percorso celebrativo è proseguito anche a Milano, ieri 18 dicembre 2024 presso Rubattino56, con una convention dedicata ai **1.500 dipendenti Fineco** che è stata un caleidoscopio di attività: speech frontali, momenti di intrattenimento, esibizioni dal vivo e talks hanno animato la serata all'interno di un ambiente totalmente customizzato caratterizzato da elementi scenici distintivi quali una proiezione immersiva a 360°, 50 mq di palco con LED curvo, 300 corpi luminosi e 40 sfere LED cinetiche.

Un format phygital condotto anche questa volta da **Mia Ceran**, che ha presentato i punti salienti dell'evento torinese attraverso una narrazione dinamica, interattiva e ispirata al ritmo televisivo. Qui, relatori e performer hanno reso l'evento unico, con interventi di **Julio Velasco**, **Andrea Moccia,**
Albertino, DJ Violet e performance coreografiche della Modulo Academy. La serata si è conclusa con una standing dinner a tema natalizio, seguita da open bar e balli.

Credits:

Project Supervisor: Claudio Furlan
Key Account: Beatrice Candia
Project Manager: Cristina Bratta
Production Coordinator: Marta Cotza
Direzione artistica: Giangiacomo Ollari
Direzione creativa: Giangiacomo Ollari & Denise Musa
Regia camere: Giangiacomo Ollari & Aldo Autolitano
Autore: Marco Panichella
Coordinamento artistico: Paola Milazzo
Direttore di Produzione: David Mazzetta
Production: Elena Brusa, Marika Solfrizzi
Produzione video e VFX: Adam Musa & UNOLAB
Consulente Musicale: Edoardo Nocco
Content Production Partner: BitForFun
Technical Partner: Event Management
IT & Interaction Partner: Plesh

Cast Artistico:
Squadra Nazionale Ginnastica Ritmica, ' Le Farfalle'
Team Coreografie di Modulo Project
Dardust
Glooom
Albertino (DjSet)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ADC group

Copyright © 2016-2023 ADC Group Srl – Via Copernico 38, 20125 Milano - P.IVA 03670830961 ADVexpress - Testata giornalistica registrata - Reg. Trib. di Milano n. 643 dell'17.10.2000 Licenza Streaming SIAE n° 202000000125

Privacy Policy Cookie Policy

CHI SIAMO
Abbonamenti

CANALI
ADC Group
ADVexpress
ADVexpress TV
e20express
Awards

PUBBLICAZIONI

www.ecostampa.it

Annalisa ha pubblicato E Poi Siamo Finiti Nel Vortice The Black Box

Annalisa ha pubblicato E Poi Siamo Finiti Nel Vortice The Black Box, la speciale edizione celebrativa contenente l´album nella sua versione originale in vinile Picture Disc e sei iconici 45 giri e a sorpresa ha annunciato il Capitolo I del nuovo corso: a novembre e dicembre 2025 sarà live nei Principali Palasport Italiani. E Poi Siamo Finiti Nel Vortice: The Black Box è un´edizione speciale, in tiratura limitata e numerata, che celebra l´album certificato Doppio Platino che ha portato Annalisa ai vertici delle classifiche. Al suo interno non solo l´album nella sua versione originale in vinile picture disc, ma anche sei unici 45 giri celebrativi delle canzoni che sono state tappe fondamentali del percorso della cantautrice, dalla quadrilogia Bellissima / Mon Amour / Ragazza Sola / Sinceramente, anche in versioni speciali, passando per Euforia, e la cover Sweet Dreams in un´ inedita versione solista. Ma le sorprese non sono finite: Annalisa ha annunciato il Capitolo I della nuova narrazione, di cui per ora sappiamo che a novembre e dicembre del 2025 ci porterà nei principali Palasport italiani. Con 49 Platini, 12 Oro, Annalisa è la donna più certificata del 2024, la prima donna a ottenere due singoli 5 volte Platino, oltre 200 mila biglietti venduti nei live del 2024, prima artista femminile ad entrare nella classifica Top 100 di Billboard Usa e ai vertici della classifica annuale. Nel 2024 ha ricevuto il Global Force Billboard Women in Music a Los Angeles. Ai Tim Music Awards tenutesi il 14 settembre ha ricevuto ben sei riconoscimenti, il premio multiplatino per l´album E Poi Siamo Finiti Nel Vortice, il premio multiplatino per il singolo Sinceramente, il premio Live Platino per aver venduto oltre 200mila biglietti per i concerti, il premio Arena di Verona Diva per il doppio concerto evento in arena, il premio Tim Summer Hits per Storie Brevi ed il premio EarOne per essere l´artista più suonato in radio. La sua musica è arrivata anche oltre il nostro Paese, dopo la performance ai Los40 Awards, la manifestazione tenutasi a Barcellona che premia gli artisti più importanti della Spagna e non solo, Annalisa ha ricevuto il Premio Speciale come Fenomeno europeo dell´anno e la sua Sinceramente (cuando cuando cuando) è stata al n. 1 della classifica di Los40, il più importante network spagnolo. A novembre ha ricevuto anche il premio Best Italian Act agli MTV Awards di Manchester, per la seconda volta. Queste le date del prossimo tour: sabato 15 novembre 2025 @Jesolo (VE) Palazzo del Turismo (data zero) martedì 18 novembre 2025 @Padova Kioene Arena venerdì 21 novembre 2025 @Roma Palazzo dello Sport lunedì 24 novembre 2025 @Firenze Nelson Mandela Forum venerdì 28 novembre 2025 @Milano Unipol Forum martedì 2 dicembre 2025 @ Eboli (SA) Palasele venerdì 5 dicembre 2025 @Bari Palaflorio martedì 10 dicembre 2025 @Bologna Unipol Arena sabato 13 dicembre 2025 @Torino Inalpi Arena

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Final Eight 2025, attiva la "Christmas Promo" fino al 6 gennaio

Ufficio Stampa Legabasket / 18 December 2024, 11:32

Twitter Facebook Whatsapp Telegram Email



FRECCIAROSSA FINAL EIGHT 2025, SCONTI FINO AL 40% CON LA "CHRISTMAS PROMO" ATTIVA SINO A LUNEDI 6 GENNAIO

Da oggi, mercoledì 18 dicembre 2024, fino a lunedì 6 gennaio 2025 sarà attiva la **Christmas Promo** con sconti fino al 40% nella vendita di abbonamenti e biglietti per la **Frecciarossa Final Eight 2025** che si terrà dal **12 al 16 febbraio 2025** all'**Inalpi Arena di Torino** per il terzo anno consecutivo e vedrà protagoniste le 8 migliori squadre al termine del girone d'andata della Serie A Unipol 2024/25 per aggiudicarsi la Coppa Italia.

Con la promozione "Christmas Promo", gli appassionati potranno acquistare a prezzi scontati l'abbonamento "3 giorni" (mercoledì 12, giovedì 13 e venerdì 14) e i biglietti per le singole giornate di mercoledì 12, giovedì 13 e sabato 15. ACQUISTA QUI I TUOI BIGLIETTI E GLI ABBONAMENTI.

Anche per questa edizione è previsto tanto spettacolo dentro e fuori dal campo per quella che sarà ancora la grande festa del

Trending

1 Baskonia Vitoria - Virtus Segafredo Bologna, pagelle e interviste

2 Virtus Segafredo Bologna - Pallacanestro Trieste, pagelle e interviste

3 Flats Service Fortitudo Bologna - Unieuro Forli', pagelle e interviste

4 Scariolo, "Caja è uno a cui non si possono raccontare favole"

5 Villalta, "Il livello dirigenziale Virtus non è all'altezza, non capisce il mondo del basket"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

basket italiano, con 10 partite in 5 giorni e due match a giornata. La Frecciarossa Final Eight 2025 conferma, infatti, anche lo spettacolo della Final Four di Coppa Italia Femminile, con in programma per venerdì 14 le semifinali e domenica 16 febbraio la finale.

Come già negli ultimi due anni, il trofeo della Coppa Italia sta attraversando la Regione Piemonte con il "Roadshow Trophy", in svolgimento tra le province della Regione Piemonte in un vero e proprio percorso di avvicinamento e coinvolgimento delle società del territorio.

Avvicinandosi sempre di più alla data della competizione, la città di Torino offrirà una visibilità promozionale specifica dedicata alla manifestazione mentre, grazie alla collaborazione con la Camera di commercio di Torino, sarà previsto un tributo alle eccellenze enogastronomiche del territorio.

Per ulteriori informazioni è attiva la casella mail: coppaitalia@legabasket.it

NEL CUORE DELLA FINAL EIGHT, AL CENTRO DELLE EMOZIONI

Grazie ai servizi Corporate Hospitality predisposti da LBA in collaborazione con DAO Sport, **Official Corporate Hospitality Sales Agency** della Frecciarossa Final Eight 2025, gli appassionati che acquisteranno i biglietti per l'evento potranno vivere un'esperienza indimenticabile all'Inalpi Arena.

Lo spettacolo delle migliori otto squadre della Lega Basket Serie A, infatti, s'intreccerà con percorsi enogastronomici d'eccellenza, all'insegna della tipica ospitalità italiana e piemontese. Un evento nell'evento: per rendere ancora più memorabile questa "cinque giorni" dedicata al basket italiano.

Bologna, 18 dicembre 2024

Dal 3 al 6 gennaio 2025 il Torneo "Chicco Ravaglia" 17° edizione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ChivassOggi
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA

RUBRICHE

- Ambiente e Natura
- ViviChivasso
- Pronto condominio
- Non solo Fumetti

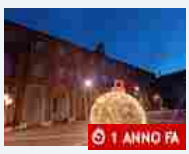
ACCADEVA UN ANNO FA



Economia e lavoro
L'economia frena, ma con l'auto Torino dà lezioni di ottimismo al Piemonte. "Attenzione a competitività e tassi di interesse"



Politica
Regionali 2024, Salvini conferma Cirio: "Squadra che vince non si cambia"



Eventi
Note di Natale in piazza della Repubblica a Chivasso: un pomeriggio per assaggiare la magia delle Feste

Leggi tutte le notizie

EVENTI | 18 dicembre 2024, 16:59

Giochi sì, ma con cultura: Giovanni Allevi aprirà i Fisu World University Games di Torino [VIDEO]

Presentato il programma culturale dei Giochi che avran luogo dal 13 al 23 gennaio. Un ricco calendario di eventi che riguarderanno le macroaree giovani, intelletto, saggezza, futuro e speranza



Sport, sì. Ma anche Sapere e Cultura. Altrimenti, che Universiadi sarebbero? Così Torino 2025 FISU World University Games si prepara ad accogliere, oltre agli atleti universitari provenienti da tutto il mondo, un grande calendario di iniziative culturali collegati all'evento sportivo in programma dal 13 al 23 gennaio.

A presentarlo oggi, mercoledì 18 dicembre, presso l'Edit di Piazza Noce il presidente di Edisu e del Comitato Organizzatore Alessandro Ciro Sciretti, la sottosegretaria alla presidenza del consiglio della Regione Piemonte Claudia Porchietto, il vice sindaco della Città Metropolitana di Torino Jacopo Suppo, il Vicepresidente del Comitato Organizzatore e Presidente CUS Torino Riccardo D'Elicio, l'assessore ai Grandi Eventi della Città di Torino Domenico Carretta. e Corrado Alberto membro di giunta della Camera di Commercio di Torino.

Si è verificato un errore.

IN BREVE

mercoledì 18 dicembre

Giochi sì, ma con cultura: Giovanni Allevi aprirà i Fisu World University Games di Torino [VIDEO]



Nel fine settimana entra nel vivo la rassegna "Oro Incenso Mirra - Presepi nel Monferrato"



martedì 17 dicembre

La fiaccola dei Giochi Mondiali Universitari Torino 2025 a Pragelato, Sestriere e Bardonecchia



Pieve di Teco, nella ex Caserma Manfredi una Casa di comunità



Gala dello Sport a Pieve di Teco con la leggenda del balùn Felice Bertola (foto)



lunedì 16 dicembre

L'Imperiese pronto a ospitare il concorso Mieli dei Parchi della Liguria. Il presidente Alessandri: "Sarà un'edizione memorabile"



Chivasso, "Note di Natale" entra nel vivo con i concerti in piazza del prossimo fine settimana



sabato 14 dicembre

Torino: inaugurata la mostra d'arte medianica "Angeli e Demoni" organizzata dalla Galleria Magus



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Prova a guardare il video su www.youtube.com oppure attiva JavaScript se è disabilitato nel browser.

L'Immagine simbolo di questo programma di iniziative è il manifesto realizzato dal Visual Artist Silvio Giordano, che ha realizzato una trilogia di opere digitali intitolata Crystal City: un universo glaciale immaginifico dove figure fluide luminose e piene di energia attraversano paesaggi innevati del Piemonte ed un Toro di ghiaccio trasparente al centro di Piazza Castello come metafora della Forza della tensione muscolare degli sportivi e la Fragilità del cristallo intesa come la paura di sbagliare e di non farcela.

Le cerimonie di apertura e chiusura

La Cerimonia di apertura si terrà il 13 gennaio 2025, dalle ore 19,30 alle ore 21,30, all'Inalpi Arena.Tutto inizierà con un'emozionante Performance di Apertura che trasporterà il pubblico in un viaggio simbolico dal Mondo a Torino, in cui si esibirà il maestro di fama mondiale Giovanni Allevi. Un video introduttivo racconterà il percorso geografico e culturale che ha condotto l'Universiade, attraverso l'Europa e le meraviglie italiane, fino alla nostra città e, subito dopo, la Performance Artistica darà vita a un omaggio vibrante alle discipline sportive.

La cerimonia di chiusura si terrà il 23 gennaio 2025, dalle ore 20 alle ore 23,30, nella suggestiva Piazzetta Reale, dove si celebrerà la conclusione di questa straordinaria manifestazione internazionale. Il programma prenderà vita con una performance di illusionismo di Matteo Fraziano, che, attraverso affascinanti giochi di ombre cinesi, renderà omaggio a tutte le discipline sportive e agli atleti che hanno partecipato ai giochi, continuando con una serie di altre performance artistiche e con l'esecuzione dal vivo di un trio di cantanti lirici. Con lo spegnimento del calderone WUG FISU, verrà ufficialmente annunciata la chiusura della manifestazione. La cerimonia si concluderà con il DJ SET di Fargetta, che darà vita alla piazza con un'esplosione di energia, accompagnata da uno spettacolo di luci e un imponente ledwall.

I biglietti per assistere alle gare e alle Cerimonie di Apertura e Chiusura e per il Gala si trovano sulla piattaforma

https://wugtorino2025.vivaticket.it/it/tour/cerimonie-gala-ed-eventi/3928

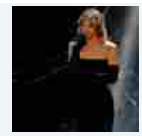
Giovani, Intelletto, saggezza, futuro e speranza

Gli eventi collaterali presentati oggi guardano a 5 macroaree concettuali: i giovani, l'intelletto, la saggezza, il futuro e la speranza.

Le iniziative

Si parte con la collaborazione con il Conservatorio Statale di Musica Giuseppe Verdi, attraverso il progetto International Routes (per dettagli https ://www.artscreatingfuture.it/ e www.wugtorino2025.com), a quella con l'Accademia Albertina delle Belle Arti, grazie alla quale sono state realizzate le medaglie per le premiazioni dei vincitori delle gare e con la Scuola Comics, in cui i giovani fumettisti hanno dato vita ad una strip mensile dedicata ai Giochi. C'è la mostra fotografica "Sport è gioia", presso la Biblioteca Civica Giovanni Alliaudi di Pinerolo dal 2 al 31 gennaio con gli scatti del fotografo olimpico Giovanni Minozzi, mentre a

Il concerto della Amoroso, Olly e il Re Lear di Preziosi: ecco cosa fare a Torino fino a domenica 15 dicembre



venerdì 13 dicembre

'Gran galà' dello sport a Pieve di Teco: premiata la quadretta di balùn che ha conquistato la A



Leggi le ultime di: Eventi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Bardonecchia avrà luogo la mostra di ceramica della torinese Daniela Savio, dal titolo "Il vuoto che accoglie" visitabile dall'11 gennaio al 9 febbraio al Palazzo delle Feste.

Il 19 gennaio presso il Tabata di Sestrieresi terrà la notte dei Giochi, mentre a Pragelato spazio a "Quando la tradizione incontra il fascino delle Alpi e degli sport invernali!" un evento che celebrerà la tradizione alpina presso la Tinber Art Gallery il 18 gennaio. Lo stesso giorno a Bardonecchia si terrà "Bardolesa", la tradizionale gara di slitte self made.

Chi è in possesso di un biglietto per partecipare ai Giochi potrà inoltre usufruire di una scontistica dedicata in diverse occasioni, presso EDIT, presso il Museo della Montagna, durante 'Una Notte al Museo' di Club Silencio o partecipando ad una delle iniziative nel programma di OFF TOPIC oppure ad una delle serate al Tabata, Sestriere. Sempre pensati e realizzati per i giovani sono i progetti educativi che sono stati messi in atto nei Comuni di Gara, ovvero il BoscoTO2025, TO Art IN MOTION. C'è il concorso nazionale Make School, un contest per la realizzazione di video lezioni, mentre tra le altre iniziative spunta il progetto Scuole ai FISU Games, rivolto alle Scuole primarie e secondarie di I e II grado (per informazioni: https://www.istruzionepiemonte.it/giochi-mondiali-universitari-di-torino-2025-percorso-scuole-partecipazione-come-pubblico-adesioni-e-calendario-competizioni-aggiornato/.

Con il contributo della Camera di commercio di Torino e il ruolo dei quattro Atenei Piemontesi si terrà Sprint Generation un palinsesto di eventi per dare una risposta concreta alle grandi questioni del pianeta e del futuro (per informazioni: https://wugtorino2025.com/en/our-project/sprint-generation/world-conference-day-2025).

Presso l'Archivio di Stato verrà allestita la mostra "Passion and Sport through time" che celebra l'evoluzione degli sport invernali visitabile gratuitamente dalle ore 10 alle ore 18.30, dal 10 al 23 gennaio, mentre dal 2 al 23 gennaio, nello stesso luogo c'è "Torino Universale. Due secoli di grandi eventi". Qui si può accedere dal lunedì al venerdì (ore 8.30 - 16.30).

In piazza San Carlo la mostra a cielo aperto "Passione e Sport nel Tempo", mentre resterà presente in Piazza Vittorio "VR Man" la Luce d'Artista di Andreas Angelidakis.

Ma il progetto che più guarda al Futuro è senza dubbio la Sprint Generation Challenge, ovvero la premiazione dei vincitori della challenge tra gli "atleti della mente" delle università di tutto il mondo, alla Cavallerizza Reale. L'evento si svolgerà il 14 e 15 gennaio (https://wugtorino2025.com/it/progetti/sprint-generation/sprint-generation-challenge/).

Infine Piazza Castello sarà sede del Fisu Village che ospiterà due aree: Area Rettangolo e Area Igloo. L'ingresso è libero con prenotazione obbligatoria, fino ad esaurimento posti, tramite un link che verrà pubblicato sul sito ufficiale Torino 2025 FISU Games. Inoltre, in collaborazione con TURISMO TORINO e Visit Piemonte, la FISU Family vivrà un'esperienza culturale e turistica immersiva nel territorio piemontese, visitando ogni giorno (dal 14 al 21 gennaio) i centri culturali principali della Regione.

Le partnership

Con Fondazione Torino Musei ci sarà uno sconto del 20% per visitare le collezioni permanenti dei principali musei della città. Lo sconto è valido per sei mesi dalla data di emissione del biglietto e si ottiene presentando il biglietto dei Torino 2025 FISU World University Games presso le biglietterie dei musei.

Prima dei Giochi avrà luogo "Aspettando TORINO 2025 FISU World University Games" presso il Centro Commerciale Lingotto: un mese di appuntamenti che, da sabato 23 novembre 2024 a domenica 12 gennaio 2025, animerà il cortile 3 e il padiglione 5 del Centro Commerciale Lingotto

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

per festeggiare l'arrivo dei giochi universitari invernali.

Infine il Progetto Nikon: un racconto dei Giochi "per immagini" realizzato da Nikon in qualità di Official Sponsor dei Torino 2025 FISU World University Games, attraverso un team di 10 esperti fotografi che racconteranno il "dietro le quinte" dei Giochi.



Daniele Caponnetto

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A DICEMBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare" su Spreaker.

Copyright © 2017 - 2024 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CHE TEMPO FA

ADESSO 10.6°C

GIO 19 6.2°C 9.0°C

VEN 20 4.2°C 10.2°C

@Datameteo.com

Merlino PUBBLICITÀ
OGGETTI PUBBLICITARI
ETICHETTE

RUBRICHE

Pronto condominio

ACCADEVA UN ANNO FA



Politica
Regionali 2024, Salvini conferma Cirio: "Squadra che vince non si cambia"



Attualità
Avviato il percorso per far diventare Grugliasco "Comune amico della famiglia"



Economia e lavoro
L'economia frena, ma con l'auto Torino dà lezioni di ottimismo al Piemonte. "Attenzione a competitività e tassi di interesse"

Leggi tutte le notizie



EVENTI | 18 dicembre 2024, 16:59

Giochi sì, ma con cultura: Giovanni Allevi aprirà i Fisu World University Games di Torino [VIDEO]

Presentato il programma culturale dei Giochi che avran luogo dal 13 al 23 gennaio. Un ricco calendario di eventi che riguarderanno le macroaree giovani, intelletto, saggezza, futuro e speranza



Sport, sì. Ma anche Sapere e Cultura. Altrimenti, che Universiadi sarebbero? Così Torino 2025 FISU World University Games si prepara ad accogliere, oltre agli atleti universitari provenienti da tutto il mondo, un grande calendario di iniziative culturali collegati all'evento sportivo in programma dal 13 al 23 gennaio.

A presentarlo oggi, mercoledì 18 dicembre, presso l'Edit di Piazza Noce il presidente di Edisu e del Comitato Organizzatore Alessandro Ciro Sciretti, la sottosegretaria alla presidenza del consiglio della Regione Piemonte Claudia Porchietto, il vice sindaco della Città Metropolitana di Torino Jacopo Suppo, il Vicepresidente del Comitato Organizzatore e Presidente CUS Torino Riccardo D'Elicio, l'assessore ai Grandi Eventi della Città di Torino Domenico Carretta. e Corrado Alberto membro di giunta della Camera di Commercio di Torino.









IN BREVE

mercoledì 18 dicembre

Giochi sì, ma con cultura: Giovanni Allevi aprirà i Fisu World University Games di Torino [VIDEO]



Nel fine settimana entra nel vivo la rassegna "Oro Incenso Mirra - Presepi nel Monferrato"



martedì 17 dicembre

La fiaccola dei Giochi Mondiali Universitari Torino 2025 a Pragelato, Sestriere e Bardonecchia



Pieve di Teco, nella ex Caserma Manfredi una Casa di comunità



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'Immagine simbolo di questo programma di iniziative è il manifesto realizzato dal Visual Artist Silvio Giordano, che ha realizzato una trilogia di opere digitali intitolata Crystal City: un universo glaciale immaginifico dove figure fluide luminose e piene di energia attraversano paesaggi innevati del Piemonte ed un Toro di ghiaccio trasparente al centro di Piazza Castello come metafora della Forza della tensione muscolare degli sportivi e la Fragilità del cristallo intesa come la paura di sbagliare e di non farcela.

Le cerimonie di apertura e chiusura

La Cerimonia di apertura si terrà il 13 gennaio 2025, dalle ore 19,30 alle ore 21,30, all'Inalpi Arena.Tutto inizierà con un'emozionante Performance di Apertura che trasporterà il pubblico in un viaggio simbolico dal Mondo a Torino, in cui si esibirà il maestro di fama mondiale Giovanni Allevi. Un video introduttivo racconterà il percorso geografico e culturale che ha condotto l'Universiade, attraverso l'Europa e le meraviglie italiane, fino alla nostra città e, subito dopo, la Performance Artistica darà vita a un omaggio vibrante alle discipline sportive.

La cerimonia di chiusura si terrà il 23 gennaio 2025, dalle ore 20 alle ore 23,30, nella suggestiva Piazzetta Reale, dove si celebrerà la conclusione di questa straordinaria manifestazione internazionale. Il programma prenderà vita con una performance di illusionismo di Matteo Fraziano, che, attraverso affascinanti giochi di ombre cinesi, renderà omaggio a tutte le discipline sportive e agli atleti che hanno partecipato ai giochi, continuando con una serie di altre performance artistiche e con l'esecuzione dal vivo di un trio di cantanti lirici. Con lo spegnimento del calderone WUG FISU, verrà ufficialmente annunciata la chiusura della manifestazione. La cerimonia si concluderà con il DJ SET di Fargetta, che darà vita alla piazza con un'esplosione di energia, accompagnata da uno spettacolo di luci e un imponente ledwall.

I biglietti per assistere alle gare e alle Cerimonie di Apertura e Chiusura e per il Gala si trovano sulla piattaforma

https://wugtorino2025.vivaticket.it/it/tour/cerimonie-gala-ed-eventi/3928

Giovani, Intelletto, saggezza, futuro e speranza

Gli eventi collaterali presentati oggi guardano a 5 macroaree concettuali: i giovani, l'intelletto, la saggezza, il futuro e la speranza.

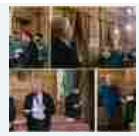
Le iniziative

Si parte con la collaborazione con il Conservatorio Statale di Musica Giuseppe Verdi, attraverso il progetto International Routes (per dettagli https ://www.artscreatingfuture.it/ e www.wugtorino2025.com), a quella con l'Accademia Albertina delle Belle Arti, grazie alla quale sono state realizzate le medaglie per le premiazioni dei vincitori delle gare e con la Scuola Comics, in cui i giovani fumettisti hanno dato vita ad una strip mensile dedicata ai Giochi. C'è la mostra fotografica "Sport è gioia", presso la Biblioteca Civica Giovanni Alliaudi di Pinerolo dal 2 al 31 gennaio con gli scatti del fotografo olimpico Giovanni Minozzi, mentre a Bardonecchia avrà luogo la mostra di ceramica della torinese Daniela Savio, dal titolo "Il vuoto che accoglie" visitabile dall'11 gennaio al 9 febbraio al Palazzo delle Feste.

Il 19 gennaio presso il Tabata di Sestrieresi terrà la notte dei Giochi, mentre a Pragelato spazio a "Quando la tradizione incontra il fascino delle Alpi e degli sport invernali!" un evento che celebrerà la tradizione alpina presso la Tinber Art Gallery il 18 gennaio. Lo stesso giorno a Bardonecchia si terrà "Bardolesa", la tradizionale gara di slitte self made.

Chi è in possesso di un biglietto per partecipare ai Giochi potrà inoltre

Gala dello Sport a Pieve di Teco con la leggenda del balùn Felice Bertola (foto)



lunedì 16 dicembre

L'Imperiese pronto a ospitare il concorso Mieli dei Parchi della Liguria. Il presidente Alessandri: "Sarà un'edizione memorabile"



Il 18 dicembre Grugliasco commemora la figura di Pietro Ferrero

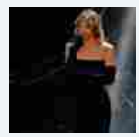


sabato 14 dicembre

Torino: inaugurata la mostra d'arte medianica "Angeli e Demoni" organizzata dalla Galleria Magus

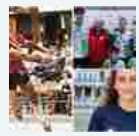


Il concerto della Amoroso, Olly e il Re Lear di Preziosi: ecco cosa fare a Torino fino a domenica 15 dicembre



venerdì 13 dicembre

'Gran galà' dello sport a Pieve di Teco: premiata la quadretta di balùn che ha conquistato la A



Leggi le ultime di: Eventi





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

usufruire di una scontistica dedicata in diverse occasioni, presso EDIT, presso il Museo della Montagna, durante 'Una Notte al Museo' di Club Silencio o partecipando ad una delle iniziative nel programma di OFF TOPIC oppure ad una delle serate al Tabata, Sestriere. Sempre pensati e realizzati per i giovani sono i progetti educativi che sono stati messi in atto nei Comuni di Gara, ovvero il BoscoTO2025, TO Art IN MOTION. C'è il concorso nazionale Make School, un contest per la realizzazione di video lezioni, mentre tra le altre iniziative spunta il progetto Scuole ai FISU Games, rivolto alle Scuole primarie e secondarie di I e II grado (per informazioni: https://www.istruzionepiemonte.it/giochi-mondiali-universitari-di-torino-2025-percorso-scuole-partecipazione-come-pubblico-adesioni-e-calendario-competizioni-aggiornato/.

Con il contributo della Camera di commercio di Torino e il ruolo dei quattro Atenei Piemontesi si terrà Sprint Generation un palinsesto di eventi per dare una risposta concreta alle grandi questioni del pianeta e del futuro (per informazioni: https://wugtorino2025.com/en/our-project/sprint-generation/world-conference-day-2025).

Presso l'Archivio di Stato verrà allestita la mostra "Passion and Sport through time" che celebra l'evoluzione degli sport invernali visitabile gratuitamente dalle ore 10 alle ore 18.30, dal 10 al 23 gennaio, mentre dal 2 al 23 gennaio, nello stesso luogo c'è "Torino Universale. Due secoli di grandi eventi". Qui si può accedere dal lunedì al venerdì (ore 8.30 - 16.30).

In piazza San Carlo la mostra a cielo aperto "Passione e Sport nel Tempo", mentre resterà presente in Piazza Vittorio "VR Man" la Luce d'Artista di Andreas Angelidakis.

Ma il progetto che più guarda al Futuro è senza dubbio la Sprint Generation Challenge, ovvero la premiazione dei vincitori della challenge tra gli "atleti della mente" delle università di tutto il mondo, alla Cavallerizza Reale. L'evento si svolgerà il 14 e 15 gennaio (https://wugtorino2025.com/it/progetti/sprint-generation/sprint-generation-challenge/).

Infine Piazza Castello sarà sede del Fisu Village che ospiterà due aree: Area Rettangolo e Area Igloo. L'ingresso è libero con prenotazione obbligatoria, fino ad esaurimento posti, tramite un link che verrà pubblicato sul sito ufficiale Torino 2025 FISU Games. Inoltre, in collaborazione con TURISMO TORINO e Visit Piemonte, la FISU Family vivrà un'esperienza culturale e turistica immersiva nel territorio piemontese, visitando ogni giorno (dal 14 al 21 gennaio) i centri culturali principali della Regione.

Le partnership

Con Fondazione Torino Musei ci sarà uno sconto del 20% per visitare le collezioni permanenti dei principali musei della città. Lo sconto è valido per sei mesi dalla data di emissione del biglietto e si ottiene presentando il biglietto dei Torino 2025 FISU World University Games presso le biglietterie dei musei.

Prima dei Giochi avrà luogo "Aspettando TORINO 2025 FISU World University Games" presso il Centro Commerciale Lingotto: un mese di appuntamenti che, da sabato 23 novembre 2024 a domenica 12 gennaio 2025, animerà il cortile 3 e il padiglione 5 del Centro Commerciale Lingotto per festeggiare l'arrivo dei giochi universitari invernali.

Infine il Progetto Nikon: un racconto dei Giochi "per immagini" realizzato da Nikon in qualità di Official Sponsor dei Torino 2025 FISU World University Games, attraverso un team di 10 esperti fotografi che racconteranno il "dietro le quinte" dei Giochi.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

SETTIMANALE DI ALBA BRA LANGHE E ROERO
il CORRIERE

Basket: La Coppa Italia di SERIE A e Memorial Repetto a Corneliano d'Alba

ROERO ROERO SUD CORNELIANO D'ALBA SPORT BASKET

PUBBLICATO IL **18/12/2024** | DA **REDAZIONE CORRIERE**







Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Al Pala Campus (Via Giardino 3) ci saranno due eventi che si intrecceranno: in primo luogo il Memorial Flavio Repetto e, poi, la presenza del trofeo della Coppa Italia di Serie A (per il Road Tour prima delle Final 8 di Torino del 2025).

Il Memorial Repetto, realizzato col sostegno della Regione Piemonte, si svolgerà sabato (semifinali) e domenica (finali per il primo posto e per il terzo posto) e vedrà affrontarsi delle squadre rappresentative Under 15 Eccellenza di Novipiù Campus Piemonte, Novipiù Campus Monferrato, Olimpia Milano e Luino/Varese Academy.

A far parte della squadra di Campus Piemonte ci saranno ragazzi provenienti da Pistoia Basket, Torrenuova Firenze, Rignano Firenze, GGS, Gators Savigliano, Farigliano, Campus Piemonte e Olimpo Alba.

Sarà dunque un evento di assoluto prestigio e di altissimo livello. Resta sempre il dispiacere di non poter ospitare ad Alba questi eventi, vista la mancanza di UN campo regolare da basket in tutta la città. Ci sarà comunque da divertirsi.

LA COPPA ITALIA DI SERIE A

Ad impreziosire l'evento, sabato 28 ci sarà il trofeo della Coppa Italia di Serie A di basket per una tappa del Road Tour- La Coppa sarà assegnata alle Final 8 di Torino, che si svolgeranno alla Inalpi Arena di Torino a febbraio 2025. A Corneliano, si potrà fare le foto con la coppa, ed acquistare i biglietti per le Final 8 di Torino, che stanno già vedendo le semifinali e la finale avvicinarsi al tutto esaurito.

IL PROGRAMMA DEL MEMORIAL (Pala Campus, Corneliano d'Alba)

Sabato, 16:00: Novipiù Campus Piemonte – Novipiù Campus Monferrato. Ad aprire le danze il "derby Novipiù" con i padroni di casa di Campus Piemonte, ad ospitare i cugini di Casale Monferrato.

Sabato 18:00: Olimpia Milano – Luino/Varese Academy. La seconda semifinale vede affrontarsi la squadra Under 15 Eccellenza del club pi titolato d'Italia (nonché campione in carica in Serie A) contro la rappresentativa con gli atleti di Luino e Varese Academy, realtà di vertice dei campionati giovanili nazionali.

Domenica, 15:30 finale per il terzo posto tra le due squadre sconfitte in semifinale.

Domenica 17:30 finalissima per il primo posto del Memorial Flavio Repetto.

Seguiranno alle 19:00 le premiazioni e i saluti.

Vi invitiamo a partecipare numerosi a questa due giorni di grande basket con giovani talentuosi e la Coppa Italia, un'occasione davvero da non perdere!







Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

informazione.it

www.ecostampa.it

"Io razzista, io fascista..."

Ordina per: **Data** | Fonte | Titolo



"Io razzista, io fascista, stupratore di bambine, spia, tiranno comunista. Poi un colpo al petto": Gianna Nannini anima inquieta e rock per il tour più intimo

Il Fatto Quotidiano 18/12/2024

Sarà la situazione internazionale... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Il 18 dicembre è la notte di Gianna Nannini: ultimo concerto a Firenze

LA NAZIONE 18/12/2024

Gli straordinari **rock** show che **segnano** il grande ritorno della rocker italiana sui palcoscenici di tutta **Europa** - prodotti da **Friends** & Partners in co-produzione... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Gianna Nannini, la possibile scaletta del concerto al Forum di Assago

Sky Tg24 17/12/2024

Dopo la data meneghina, la cantautrice sarà protagoniste di altri tre appuntamenti: il 18 dicembre a **Firenze**, il 20 dicembre a **Eboli** e infine il 21 dicembre a Roma... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

informazione.it

www.ecostampa.it



Scaletta concerto Gianna Nannini Milano, Unipol Forum 17 dicembre 2024

Team World 17/12/2024

Scaletta concerto **Gianna Nannini Milano**, **Unipol** Forum 17 dicembre 2024 Ecco le canzoni che Gianna Nannini ha portato a Milano il 17 dicembre 2024 Scopri la scaletta... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Straordinaria Gianna Nannini all'Inalpi Arena di Torino

TargatoCn.it 17/12/2024

Giunto in **Italia**, dopo la data zero a **Milano** e l'appuntamento a **Firenze**, il "Sei nell'anima tour - European Leg" di **Gianna Nannini** è approdato ieri sera, lunedì 16 dicembre, all'Inalpi... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Gianna Nannini, la possibile scaletta del concerto a Torino

Sky Tg24 16/12/2024

Mancano tre date alla fine del tour italiano della rocker che va in scena all'Inalpi **Arena** lunedì 16 dicembre. In scaletta, nuovi brani e storici successi Il Sei nell'anima tour -... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



La rocker Nannini ricomincia dal 1983: "Così rivivo le emozioni del mio inizio"

La Stampa 16/12/2024

«È il tour più bello della mia vita, è come avere un cavallo al galoppo, non mi era mai successo prima. E il pubblico partecipa moltissimo, ne sento... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Gianna Nannini in concerto all'Inalpi Arena: intensificato il servizio GTT

Quotidiano Piemontese 16/12/2024

TORINO – Come comunica **GTT**, per garantire il rientro degli spettatori al termine del concerto di **Gianna Nannini** che si terrà questa sera, l'azienda intensifica... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Gianna Nannini tre concerti a Firenze: «È il più bel tour della mia vita»

Corriere Fiorentino 12/12/2024

«È il più bel tour della mia vita». **Gianna Nannini**, come sempre, non lascia spazio agli equivoci. Travolgenti come tutta la sua musica le emozioni con cui... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TRAPANI SHARK-REGGIO EMILIA, IN 6 MINUTI BIGLIETTI SOLD OUT E ARRIVA LA CHRISTMAS PROMO FRECCIAROSSA

Condividi su:

redazione | mercoledì 18 Dicembre 2024 - 16:44

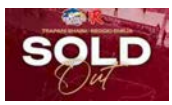


Il basket italiano ha assistito a un vero e proprio record in casa Palashark. **In soli 6 minuti sono stati venduti tutti i biglietti per la partita del 29 dicembre contro Reggio Emilia.** Un dato straordinario che conferma ancora una volta la passione travolgente dei tifosi e l'importanza del Pala Shark come vero e proprio *"sesto uomo"* in grado di dare una spinta ulteriore alla squadra in ogni partita. Il match contro Reggio Emilia si preannuncia essere una sfida interessante per entrambe le squadre, ma con l'incredibile supporto del pubblico, la formazione granata potrà contare su un'ulteriore carica emotiva che potrebbe fare la differenza in campo. Il Pala Shark, come sempre, è pronto a rispondere presente, con una tifoseria che non smette mai di sorprendere per il suo calore e la sua fedeltà.

La società non ha mancato di esprimere il proprio ringraziamento a tutti i tifosi e gli appassionati che, con il loro continuo supporto, alimentano un sogno che sta diventando realtà. *"Un sentito grazie a tutti voi che siete sempre al nostro fianco. Il nostro obiettivo continua a essere quello di rendere ogni partita al*

LEGGI ANCHE


CRONACA
Partorisce in strada a Palermo, la donna è straniera e senza fissa dimora



SPORT
Trapani Shark-Reggio Emilia, in 6 minuti biglietti sold out e arriva la Christmas Promo Frecciarossa


SCUOLA
Poste Italiane riceve doni per i bimbi bisognosi da parte del "Ciaccio Montalto" di Trapani


RICONOSCIMENTI
Top Imprese, Alta Onorificenza di Bilancio per la società Funierice


CRONACA
Oculista primario del Civico indagato: curò

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Pala Shark un'esperienza unica per voi", ha dichiarato la società in un comunicato ufficiale.

La Christmas Promo per la Frecciarossa Final Eight 2025

Oltre al grande entusiasmo per il sold out contro Reggio Emilia, c'è anche una grande novità per tutti i tifosi: da oggi, mercoledì 18 dicembre 2024, fino a lunedì 6 gennaio 2025, sarà attiva la **Christmas Promo**. Questa promozione speciale offre sconti fino al 40% sui biglietti e sugli abbonamenti per la **Frecciarossa Final Eight 2025**, il prestigioso torneo che si terrà dal 12 al 16 febbraio 2025 all'Inalpi Arena di Torino. Le migliori 8 squadre della Serie A Unipol 2024/25, al termine del girone d'andata, si contenderanno la Coppa Italia, e il tifo dei sostenitori sarà fondamentale per spingere la propria squadra verso la vittoria. Questa è un'opportunità imperdibile per assistere dal vivo a uno degli eventi più importanti del basket italiano, con prezzi vantaggiosi grazie alla Christmas Promo. Con il supporto dei propri tifosi, la squadra granata ha tutte le intenzioni di vivere una stagione indimenticabile, e la Frecciarossa Final Eight sarà un appuntamento che non si può perdere. Approfitta della promozione natalizia e assicurati il tuo posto per un'esperienza sportiva che promette di regalare emozioni indimenticabili.

Condividi su:

0 COMMENTI

Lascia un commento

Commenta

Messina Denaro: "Ne conosceva l'identità"



TRASPORTI
Disagi per i lavoratori delle Egadi: "La Regione ripristini le agevolazioni marittime"



CRONACA
Donna di Marsala ruba in una casa, arrestata in flagranza di reato



SCUOLA
Misiliscemi lancia un bando di concorso per scuole superiori per combattere la discriminazione



EVENTI
A Marsala si inaugura il restyling del Complesso San Pietro, eventi di pace in città



ANIMALI
Sicilia, vitello cade in una vasca per la raccolta delle acque, salvato. VIDEO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

BRUNORI SAS: ANNUNCIA UNA NUOVA DATA PER "BRUNORI SAS TOUR 2025"

BY IWEBRADIO / 18 DICEMBRE 2024 / 1 / 0

SHARE:

IWEBRADIO

DISCO TOP DELLA SETTIMANA



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

IWEBRADIO.FM

www.ecostampa.it



Brunori Sas raddoppia l'appuntamento milanese del suo "Brunori Sas Tour 2025" annunciando una nuova data in programma il prossimo 31 marzo all'Unipol Forum di Milano.

Mentre è sempre di oggi la notizia del tutto esaurito per il live di Roma al Palazzo dello Sport del 19 marzo.

L'abbraccio di Dario Brunori si fa ancora più grande per accogliere il suo affezionato pubblico che ha atteso a lungo questo ritorno live. Una serie di eventi nei principali palasport pronti a trasformarsi in serate di autentica magia.

La stessa che ha consacrato Brunori tra i più amati cantautori dei nostri tempi.

Ad anticipare i prossimi passi, dal 20 dicembre sarà disponibile un esclusivo vinile 10 pollici numerato e autografato. Che oltre ai singoli "La ghigliottina" e "Il Morso di Tyson" include l'inedito "Per non perdere noi".

Primi grandi assaggi del nuovo album di prossima uscita, andato in stampa dopo mesi di lavoro in studio al fianco del produttore Riccardo Sinigallia. Preparando il terreno per un 2025 ricco di musica.

Date live "Brunori Sas Tour 2025":

- 14 marzo 2025 || Vigevano (PV) @ PalaElachem
- 16 marzo 2025 || Firenze @ Nelson Mandela Forum
- 19 marzo 2025 || Roma @ Palazzo dello Sport
- 22 marzo 2025 || Torino @ Inalpi Arena
- 26 marzo 2025 || Napoli @ PalaPartenope
- 28 marzo 2025 || Casalecchio di Reno (BO) @ Unipol Arena
- 30 marzo 2025 || Assago (MI) @ Unipol Forum
- 31 marzo 2025 || Assago (MI) @ Unipol Forum

I biglietti sono disponibili online su **Vivo Concerti** dal 17 dicembre. E nei punti vendita autorizzati dal 22 dicembre.

L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei comunicati ufficiali.

Fonte: Ufficio Stampa (Goigest)

TAGS BRUNORI SAS GOIGEST

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

mentelocale.it
www.ecostampa.it

Torino Sport

Torino 2025 FISU World University Games: il programma



DA LUNEDÌ 13 GENNAIO 2025

A GIOVEDÌ 23 GENNAIO 2025

Dal **13 al 23 gennaio 2025**, Torino ospiterà i **FISU World University Games Winter**, un evento internazionale che celebra l'unione tra **sport**, **sapere** e **cultura**. Il programma culturale dei Giochi è arricchito da una miriade di iniziative ed eventi che coinvolgono giovani, istituzioni, artisti e atenei, abbracciando cinque temi centrali: **Giovani, Intelletto, Saggezza, Futuro e Speranza**.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Il simbolo artistico dell'evento è il manifesto realizzato dal visual artist **Silvio Giordano**. La sua trilogia digitale, intitolata *Crystal City*, ritrae un universo glaciale in cui un **Toro di ghiaccio trasparente** domina Piazza Castello, rappresentando la forza degli atleti e la fragilità delle emozioni umane. Questo simbolo introduce un ampio programma di iniziative che coinvolgono il territorio piemontese.

Le cinque macroaree tematiche

I giovani sono al centro dei FISU Games, con attività creative e educative:

- **Progetto INTERNATIONAL ROUTES**: Performance musicali a cura del Conservatorio Giuseppe Verdi e altre istituzioni culturali, con eventi in luoghi iconici come il FISU Village in Piazza Castello e il Teatro Vittoria.
- **Medaglie d'autore**: Realizzate dall'Accademia Albertina, le medaglie saranno proiettate sulla facciata della Rotonda del Talucchi in un'installazione multimediale.
- **Comics e mascotte TOTag**: Giovani fumettisti della Scuola Comics animano le avventure della mascotte dei Giochi con strip mensili e un video narrativo.
- **Mostra "Sport è gioia"**: Fotografie di Giovanni Minozzi presso la Biblioteca Alliaudi di Pinerolo dal 2 al 31 gennaio.
- **Eventi speciali**: La mitica gara di slitte Bardolesa (18 gennaio a Bardonecchia) e la mostra di ceramica "Il vuoto che accoglie" di Daniela Savio (11 gennaio-9 febbraio).

Il progetto **SPRINT GENERATION**, sostenuto dalla Camera di Commercio e dagli Atenei piemontesi, promuove dibattiti su temi chiave del futuro:

- **World Conference Day** (14 gennaio, Lingotto): un confronto su sport, rischio, innovazione e tecnologie.

Mostre che raccontano la storia degli sport invernali e delle Universiadi:

- *"Passion and Sport through time"*: Un viaggio attraverso cimeli storici presso l'Archivio di Stato.
- *"Torino Universale"*: Una mostra sull'eccellenza di Torino presso l'Archivio Storico della Città.
- *"Passione e Sport nel Tempo"*: Mostra all'aperto in Piazza San Carlo, celebrando l'evoluzione degli sport invernali.

La **SPRINT GENERATION CHALLENGE** premia i migliori progetti universitari globali sulla sostenibilità. I finalisti presenteranno le loro idee presso la Cavallerizza Reale (14-15 gennaio).

Piazza Castello ospiterà il **FISU Village**, con aree dedicate a esibizioni musicali, mostre e incontri sull'Agenda 2030. Eventi unici, come una serata di magia con Maghi Torinesi, animeranno la piazza.

Eventi speciali e cerimonie

- **Cerimonia di apertura** (13 gennaio, Inalpi Arena):
  - Performance del maestro **Giovanni Allevi**.
  - Esibizioni artistiche di ballerini, illusionisti (Magus Utopia) e percussionisti (Psycodrummers).
  - Accensione simbolica della Fiaccola con droni luminosi.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

mentelocale.it
www.ecostampa.it

- **Cerimonia di chiusura** (23 gennaio, Piazzetta Reale):
  - Performance di **Matteo Fraziano** e un DJ set di **Fargetta** per chiudere l'evento con energia.

Info e biglietti

- **Biglietti** disponibili su Vivaticket.
- Scopri di più sui programmi e sulle scontistiche visitando il sito ufficiale: www.wugtorino2025.com.

Torino 2025 promette di essere un'esperienza straordinaria, capace di coniugare sport, cultura e innovazione per celebrare lo spirito universitario e il futuro delle nuove generazioni.

Potrebbe interessarti anche

- Prato Nevoso: l'apertura di tutti gli impianti di risalita
- Torino: una città sempre più a misura di sportivo con il nuovo Sport Plan
- Sinner-Medvedev alle Atp Finals di Torino. Quando e dove vedere la partita in diretta

Prossimamente

- Palavela on Ice: la pista di pattinaggio su ghiaccio a Torino. Gli orari 2024/2025
- La Vuelta a España 2025 arriva in Piemonte
- Piemonte Tour della Fiaccola per i FISU World University Games Torino 2025
- La FLIC Scuola di Circo apre le porte con un'Open Week
- Centro Commerciale Lingotto: sport e divertimento aspettando Torino 2025 Fisu World University Games

Newsletter Eventi
Resta aggiornato su tutti gli eventi a Torino e dintorni, iscriviti gratis alla newsletter
REGISTRATI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

mentelocale.it
www.ecostampa.it

Torino Concerti Musica

Tutta Vita Tour 2025: il cantautore Olly in concerto all'Inalpi Arena



Inalpi Arena
Cerca sulla mappa

MERCOLEDÌ
18
MARZO
2026

Il cantautore genovese **Olly** arriverà a Torino con il suo attesissimo **Tutta Vita Tour 2026**, che lo vedrà protagonista sul palco dell'**Inalpi Arena** il **18 marzo 2026**.

Regala la Meraviglia
Regala un'esperienza di visita
kalatà



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

mentelocale.it
www.ecostampa.it

Dopo il successo delle date autunnali del 2025, che hanno registrato numerosi sold out, Olly prosegue la sua avventura live nei palazzetti italiani con un calendario di sei nuovi appuntamenti in primavera. Il tour partirà con la data zero a Jesolo il **7 marzo**, per poi toccare Firenze, Bologna, Torino, Milano e concludersi a Bari il **30 marzo**.

Olly, già in gara al prossimo **75° Festival di Sanremo**, porta in scena il suo secondo album, *Tutta Vita*, certificato oro e capace di esordire direttamente al #1 della classifica FIMI/Gfk degli album più venduti in Italia. Il disco, trainato dai suoi brani più amati, ha consolidato la sua posizione tra i grandi nomi della scena musicale italiana, ricevendo un'ottima accoglienza sia dalla critica che dal pubblico.

Con il **Tutta Vita Tour 2026**, Olly promette uno show coinvolgente, fatto di energia, emozione e tutti i suoi successi. La tappa di Torino sarà un'occasione imperdibile per i fan piemontesi di vivere una serata di grande musica in un'atmosfera unica.

Dettagli biglietti
I biglietti per il *Tutta Vita Tour 2026* sono disponibili nei circuiti di vendita abituali. Per maggiori informazioni: **Magellano Concerti**.

Un appuntamento da segnare in calendario per immergersi nel talento e nell'energia di Olly, in una data che si preannuncia indimenticabile.

Potrebbe interessarti anche

- Capodanno 2025 in piazza Castello con Malika Ayane, Rose Villain e Morcheeba. I biglietti gratuiti con prenotazione
- Antonello Venditti in concerto all'Inalpi Arena di Torino, orari, biglietti, autobus, come arrivare e scaletta
- Gianna Nannini in concerto all'Inalpi Arena di Torino, orari, biglietti, autobus speciali, come arrivare e scaletta

Prossimamente

- Three second kiss in concerto allo Spazio 211
- Stefano Valla, Daniele Scurati e Fabio Rinaudo
- Concerto di Santo Stefano di Montanaro
- Happy Days, Stefano Santomauro al Mulino di Piossasco
- Annalisa in concerto all'Inalpi Arena

Newsletter Eventi
Resta aggiornato su tutti gli eventi a Torino e dintorni, iscriviti gratis alla newsletter
REGISTRATI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

mentelocale.it
www.ecostampa.it

Torino Weekend

Ultimo weekend prima di Natale a Torino: cosa fare il 21 e 22 dicembre. Mercatini, concerti ed eventi



Torino, 18/12/2024.

È partito il conto alla rovescia. Manca meno di una settimana a Natale e quello che sta arrivando è l'ultimo weekend prima dei festeggiamenti ufficiali. Immancabilmente, come sempre in questo periodo dell'anno **scatta la caccia al regalo**. Se siete tra quelli che ancora non hanno provveduto all'acquisto dei doni natalizi, potete sempre fare un salto in uno dei tanti **mercatini del Piemonte** e se siete invece tra i previdenti, che hanno già concluso le compere, potete sempre godervi uno dei tanti appuntamenti dal sapore natalizio a Torino e in Piemonte.

Regala la Meraviglia
Regala un'esperienza di visita
kalata

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Eventi Natalizi

- **Villaggio di Natale in piazza Solferino** fino al 6 gennaio
- **Natale in Giostra al Parco Dora**, fino al 6 gennaio
- **Presepi da non perdere a Torino e in Piemonte**
- **Mole Antonelliana illuminata**, fino al 6 gennaio
- **Natale è Reale** a Stupinigi, fino al 22 dicembre
- **Palavela on Ice**
- **Natale alla Venaria con Immaginaria**, fino al 6 gennaio

Concerti

- **Baby Gang all'Inalpi Arena**, 21 dicembre
- **I Nomadi** al **Teatro Colosseo,** 21 dicembre
- **Vinicio Capossela in Conciati per le Feste** al **Teatro Concordia**, 21 dicembre
- **Three Second Kiss** allo **Spazio 211**, 21 dicembre

Teatro

- **Natale in Casa Cupiello, al Teatro Gobetti** fino al 22 dicembre
- **La Signora delle Camelie** al Teatro Astra, fino al 22 dicembre
- **La grande Magia con Natalino Balasso al Teatro Carignano**, fino al 22 dicembre
- **Schiaccianoci al Tratro Regio con il Balletto dell'Opera di Tbilisi**, fino al 30 dicembre

Bambini

- **Carolina in Un Natale Favoloso al Teatro Colosseo**, il 22 dicembre
- **Gelindo** al Teatro Alfieri, 22 dicembre
- **Grisù un drago senza paura**, in scena al Teatro Superga, 21 dicembre
- **Schiaccianoci e Re dei Topi, lo spettacolo di Natale, marionette a Casa Gianduja**, fino al 6 gennaio
- **Teatrino di Natale nei Giardini di Piazza Cavour**, fino al 6 gennaio
- **Natale Bestiale al Bioparco Zoom**, fino al 6 gennaio
- **Villaggio di Natale a Rivoli**, fino al 6 gennaio

Altri eventi

Agriflor in piazza Vittorio Veneto

Per gli altri appuntamenti del weekend, potete dare un'occhiata alla nostra **agenda eventi.**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Potrebbe interessarti anche

- Ultimo weekend prima di Natale a Torino: cosa fare il 21 e 22 dicembre. Mercatini, concerti ed eventi
- Weekend del 14 e 15 dicembre a Torino, cosa fare e dove andare? Xmas Comics, mercatini di Natale e Alessandra Amoroso

mentelocale.it
www.ecostampa.it

Weekend dell'Immacolata 2024 a Torino: cosa fare il 7 e l'8 dicembre? Gli eventi da non perdere

Mini appartamenti per anziani

22 appartamenti per anziani divisi in monolocali, bilocali e trilocali.

• Supporto e assistenza
• Scopri i servizi
• Sicurezza e protezione

Over Villa Vilma

Apri ›

Newsletter Eventi
Resta aggiornato su tutti gli eventi a Torino e dintorni, iscriviti gratis alla newsletter
REGISTRATI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

SEFITAL FINANZIAMENTI CERCHI UN PRESTITO? SEFITAL FINANZIAMENTI

Uniti dalla stessa passione...
...Online dal 24 dicembre 1998

www.napolimagazine.com
ideato da Antonio Petrazzuolo

NAPOLI MAGAZINE®

Testata Giornalistica Online di Informazione Sportiva, Attualità e Cultura

Anno XXI n° 51

Ricerca

Mercoledì 18 Dicembre 2024, Ore 11:32:42 CET

Home In Primo Piano In Evidenza Foto Video Calcio Basket Motori Altri Sport Attualità Cultura & Gossip Forum Lo Scrigno Live Score NM Live

euronics TUFANO >> Sfoglia il volantino <<

Live Match

Coppa Italia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ULTIMISSIME SPORT NEWS
LEGGI TUTTE LE NEWS »

Ultimissime Calcio Napoli

Video Conferenze

In Vetrina

NM LIVE - PIÀ: "NERES CALCIATORE DELIZIOSO, BUONGIORNO È UNA GRANDE PERDITA, LUKAKU FARÀ UNA SECONDA PARTE DI STAGIONE IMPORTANTE"



Tutti i Servizi Foto di Napoli Magazine

FOTO SHOW NM - NAPOLI, GLI AZZURRI CON ADL E CONTE ALLA CENA NATALIZIA AL MUSEO DI PIETRARSA

CULTURA & GOSSIP

MUSICA - Gianna Nannini, tappa sold out al PalaSele di Eboli il 20 dicembre

18.12.2024 11:18 di Napoli Magazine



Dopo il grande debutto al **Palazzo del Turismo di Jesolo** per poi proseguire nei palazzetti più importanti **d'Europa e d'Italia**, il ***Sei nell'anima tour - European Leg***, l'avventura live da tutto esaurito di **Gianna Nannini**, farà tappa al **PalaSele** di **Eboli** il **20 dicembre** con un imperdibile live **sold-out**.

L'Editoriale
di Antonio Petrazzuolo



NM LIVE – PETRAZZUOLO: "INFORTUNIO BUONGIORNO? SCONTRO FORTUITO IN ALLENAMENTO, ECCO I TEMPI DI RECUPERO E LE SOLUZIONI NELL'IMMEDIATO IN VISTA DEL MERCATO"



NAPOLI - Il dir. ANTONIO PETRAZZUOLO è intervenuto a "NAPOLI MAGAZINE LIVE", trasmissione radiofonica che ... **Continua a leggere >>**

Il Punto
di Vincenzo Petrazzuolo



NM LIVE – DE NICOLA: "BUONGIORNO? STARÀ FUORI ALMENO UN MESE"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Gli straordinari rock show che segnano il grande ritorno della rocker italiana sui palcoscenici di tutta Europa -prodotti da **Friends & Partners** in co-produzione con **3Monkeys**- vedranno la rocker italiana irrompere sul palco disegnato e curato nei minimi dettagli da **Jordan Bavev** per **Blearred**, che firma la scenografia e il disegno luci, taglienti e incisive come le decine di catene di ferro che scendono dal soffitto, incorniciando come una gabbia il muro di led che sullo sfondo accompagna lo show, restituendo le immagini di una regia dinamica e cucita su ogni singolo brano.

Il pubblico di **Gianna** è pronto a scatenarsi su hit del calibro di "Fotoromanza", "I maschi", "Sei nell'anima", "Meravigliosa creatura", "America". Non mancheranno i successi estratti dall'ultimo album come "1983", "Silenzio", "Filo spinato" e "Io voglio te". La **direzione musicale** è di Davide Tagliapietra, alle chitarre insieme a Milton McDonald, affiancati da Francis Hylton al basso, Cristiano Rigano alle tastiere, Isabella Casucci con Sofia Gaudenzio ai cori, e uno straordinario **Simon Phillips**, leggenda dei Toto e The Who, alla batteria.

L'intro dello show è un potente estratto del brano *Ottava vita*, recitato e non cantato dalla voce irriconoscibile e graffiata dell'artista, che sulle note di *1983* accende l'entusiasmo del pubblico avvolta da un completo in pelle customizzato, firmato Christian Dior, che cura in esclusiva ogni cambio abito. Presenti in scaletta i brani più intensi dell'ultimo album di inediti, *SEI NEL L'ANIMA* (da *Silenzio* a *Lento lontano*, da *Filo spinato* a *Io voglio te*), ma non mancano le hit di una carriera di grandissimi successi: *Profumo*, *I maschi, Fotoromanza*, *Meravigliosa Creatura*, eseguita con una intro da brividi a cappella e un assolo di batteria che fa scuola, e ancora *Sei nell'anima*, *Bello e impossibile*, *Latin Lover*. Una carrellata senza soluzione di continuità che si chiude in up regalando una splendida versione di America con cui Gianna saluta il pubblico inchinandosi in fila con la sua band per raccogliere gli ultimi fragorosi applausi.

Uno show internazionale, un'esplosione di energia rock che conferma **Gianna Nannini** una delle protagoniste assolute della musica italiana ed europea. Il ***Sei nell'anima tour - European Leg*** è un viaggio musicale che promette di emozionare migliaia di spettatori con l'inconfondibile voce e carisma della più grande rocker italiana di tutti i tempi.

Dopo il live a **Eboli**, **Gianna** porterà il suo rock show a **Roma @Palazzo dello Sport (SOLD OUT)** per l'ultima tappa del ***Sei nell'anima tour - European Leg***.

Gli appuntamenti non finiscono qui: l'estate 2025 vedrà **Gianna** calcare i palchi di alcuni dei festival estivi più importanti con il ***Sei nell'anima - Festival European Leg 2025***.

La leg indoor e gli appuntamenti di ***Sei nell'anima - Festival European Leg 2025*** si aggiungono al grande mosaico del



NAPOLI - ALFONSO DE NICOLA, ex responsabile dello staff medico della SSC Napoli, è intervenuto a "NAPOLI MAGAZINE... **Continua a leggere >>**

Social Network
News dal Web



NM LIVE - MORA: "BUONGIORNO? PERDITA IMPORTANTE, IL NAPOLI HA BISOGNO DI UN ALTRO DIFENSORE"



NAPOLI – NICOLA MORA, ex difensore del Napoli, è intervenuto a "NAPOLI MAGAZINE LIVE", su Radio Punto ... **Continua a leggere >>**

Tutti In Rete
di Rosa Petrazzuolo



VIDEO + FOTO SHOW NM - NAPOLI, PRESENTATO AL CINEMA MODERNISSIMO IL FILM "IO E TE DOBBIAMO PARLARE" CON ALESSANDRO SIANI E PIERACCIONI



NAPOLI - Al Cinema Modernissimo di Napoli è stato presentato in anteprima alla stampa "Io e te dobbiamo parlare&q... **Continua a leggere >>**

L'Angolo
del Numero 10

NM LIVE - CARMINE ESPOSITO: "NERES STRAORDINARIO, BUONGIORNO FONDAMENTALE PER IL NAPOLI"



NAPOLI - CARMINE ESPOSITO, ex attaccante dell'Empoli, è intervenuto a "NAPOLI MAGAZINE LIVE", su Radio P... **Continua a leggere >>**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

progetto ***Sei nell'anima*** che comprende anche l'album ***SEI NEL L'ANIMA*** (pubblicato a marzo per **Columbia Records/Sony Music Italy**), il film ***Sei nell'anima*** disponibile da maggio su Netflix e da subito al primo posto tra i titoli più visti sulla piattaforma e liberamente tratto dal libro autobiografico *"Cazzi miei"* (2016), ristampato per l'occasione con il titolo ***Sei nell'anima (Cazzi miei)***.

I biglietti delle date del ***Sei nell'anima tour - European Leg*** e del ***Sei nell'anima - Festival European Leg 2025*** sono disponibili su **Ticketone**.

Maggiori info sul sito di Friends & Partners.

La radio partner del tour è **Radio Italia**.

SEI NELL'ANIMA TOUR - EUROPEAN LEG 2024

22 novembre - Jesolo – Palazzo del Turismo (DATA ZERO) SOLD OUT

24 novembre - Ginevra – Arena

25 novembre – Zurigo – Hallenstadion

28 novembre – Monaco – Olympiahalle SOLD OUT

30 novembre – Hannover – Swiss Life Hall SOLD OUT

1 dicembre – Frankfurt – Jahrhunderthalle SOLD OUT

3 dicembre – Berlin – Uber Eats Music Hall SOLD OUT

4 dicembre – Essen – Grugahalle SOLD OUT

6 dicembre – Ludwigsburg – MHP Arena SOLD OUT

7 dicembre - Ravensburg – Oberschwabenhalle SOLD OUT

9 dicembre - Nuremberg – Kia Metropol Arena SOLD OUT

10 dicembre – Kassel – Nordhessen Arena SOLD OUT

12 dicembre – Milano – Unipol Forum

13 dicembre – Firenze – Nelson Mandela Forum SOLD OUT

14 dicembre – Firenze – Nelson Mandela Forum SOLD OUT

Le Riflessioni

Mister Z

Focus Azzurro

Mega Foto d'Autore in HD



Il Sondaggio

SONDAGGIO NM - Napoli, a gennaio quale reparto andresti a rinforzare?

- Difesa
- Centrocampo
- Attacco

Risultati | VOTA

SERIE A | CHAMPIONS LEAGUE | EUROPA LEAGUE

TEAM | MARCATORI

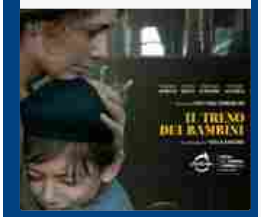
		Pt	V	N	P
1	ATALANTA	37	12	1	3
2	NAPOLI	35	11	2	3
3	INTER	34	10	4	1
4	FIORENTINA	31	9	4	2
5	LAZIO	31	10	1	5
6	JUVENTUS	28	6	10	0
7	BOLOGNA	25	6	7	2
8	MILAN	23	6	5	4
9	UDINESE	20	6	2	8
10	EMPOLI	19	4	7	5
11	TORINO	19	5	4	7
12	LECCE	16	4	4	8
13	ROMA	16	4	4	8
14	GENOA	16	3	7	6
15	COMO	15	3	6	7
16	PARMA	15	3	6	7
17	HELLAS VERONA	15	5	0	11
18	CAGLIARI	14	3	5	8

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Lo Scrigno

LO SCRIGNO - "IL TRENO DEI BAMBINI", DIGNITÀ E SOLIDARIETÀ NEL BELLISSIMO FILM DI CRISTINA COMENCINI



Facebook
Twitter
Instagram
Youtube
Tiktok
Flickr
Tumblr
Pinterest

16 dicembre – Torino – Inalpi Arena

17 dicembre – Milano – Unipol Forum SOLD OUT

18 dicembre – Firenze – Nelson Mandela Forum

20 dicembre – Eboli – Pala Sele SOLD OUT

21 dicembre – Roma – Palazzo dello Sport SOLD OUT

SEI NELL'ANIMA - FESTIVAL EUROPEAN LEG 2025

CALENDARIO IN AGGIORNAMENTO

01 luglio - Pompei - Beats of Pompeii - Anfiteatro degli Scavi NUOVA DATA

03 luglio – Bologna – Sequoie Music Park

04 luglio – Bard (AO) – Estate al Forte - Piazza D'Armi

06 luglio – Codroipo (UD) – Villa Manin

12 luglio – Marostica (VI) – Marostica Summer Festival - Volksbank

13 luglio – Pistoia – Pistoia Blues Festival - Piazza Duomo

15 luglio – Nichelino (TO) – Sonic Park – Palazzina di Caccia Stupinigi

17 luglio – Locarno (Switzerland) – Moon & Stars Festival

18 luglio – Rosenheim (Germany) – Rosenheim Sommerfestival

20 luglio – Hamburg (Germany) – Stadtpark Open Air

21 luglio – Wiesbaden (Germany) – Rheingau Musik Festival

23 luglio - Regensburg (Germany) – Thurn Und Taxis Shlossfestspiele

25 luglio - Vaduz (Liechtenstein) – Soundz

26 luglio – Lauchheim (Germany) – Festival Schloss Kapfenburg

28 luglio – Freiburg (Germany) – Zelt-Musik-Festival

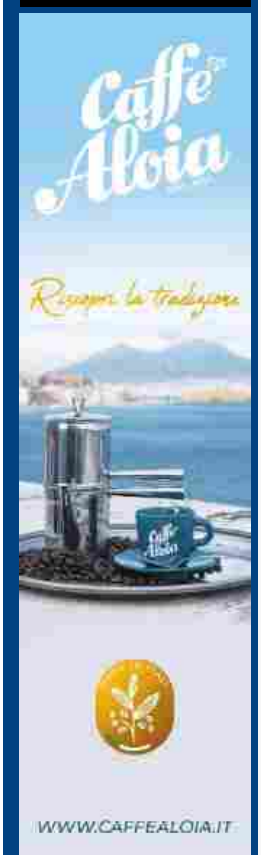
29 luglio – Füssen (Germany) – Barockgarten Am Festspielhaus

31 luglio – St. Wendel (Germany) – Bosenbach Festival

02 agosto – Ebern (Germany) – Roesler Open Air Schloss Eyrichshof

03 agosto – Weimar (Germany) – Erbenhof Schallkultur Festival

06 agosto – Lanciano (CH) – Parco Villa Delle Rose



		Pt	V	N	P
19	MONZA	10	1	7	8
20	VENEZIA	10	2	4	10

TUTTO SULLA SERIE A



Napoli Magazine Live



Tutti i Servizi Foto di Napoli Magazine



Clicca qui per visitare tutti i servizi foto di Napoli Magazine

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Interactive Zone
Champions League
Europa League
Fantacalcio
Campionato
Classifica
Calendario e Risultati
Statistiche SSC Napoli
Statistiche Squadre
Albo d'oro
Il Menu di NM
In Primo Piano
In Evidenza

09 agosto – Santa Margherita di Pula (CA) – Forte Arena

13 agosto – Macerata – Sferisterio

18 agosto – Apricena (FG) – Suonincava – Cava dell'erba

19 agosto – Ostuni (BR) – Foro Boario

21 agosto – Roccella Jonica (RC) – Roccella Summer Festival - Teatro al Castello

23 agosto – Catania – Sotto Il Vulcano Fest - Villa Bellini

24 agosto – Palermo – Dream Pop Festival - Velodromo

29 agosto – Arbon (Svizzera) - Summerdays Festival

30 agosto – Spiez (Svizzera) – Seaside Festival



Le News più lette

OGGI | IERI

- LILLE - Létang: "Il netto ricavato dalla cessione di Osimhen non è stato di 80 milioni"
- MOSTRA - "RI-Tratti", personale di Antonio Fanelli al Museo Filangieri
- SPETTACOLI - Domenica 22 dicembre la magia del Natale arriva a Cava de' Tirreni
- MUSICA - Gianna Nannini, tappa sold out al PalaSele di Eboli il 20 dicembre

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'Editoriale
Il Punto
Social Network
Tutti In Rete
L'Angolo



ULTIMISSIME CULTURA & GOSSIP



18.12 11:24 - MOSTRA - "RI-Tratti", personale di Antonio Fanelli al Museo Filangieri



18.12 11:21 - SPETTACOLI - Domenica 22 dicembre la magia del Natale arriva a Cava de' Tirreni



18.12 11:18 - MUSICA - Gianna Nannini, tappa sold out al PalaSele di Eboli il 20 dicembre



18.12 11:17 - IL PROGETTO - Gli articoli di Salvatore Di Giacomo in mostra nell'Archivio Storico del Banco di



18.12 11:15 - L'INIZIATIVA - "Residanza - La casa della nuova coreografia", la finale del progetto al Ridotto del



18.12 11:13 - LIBRI - "Una vita alla finestra", il nuovo romanzo di Caterina Malara



18.12 11:10 - IL FORMAT - Al Teatro Civico 14 di Caserta arriva "Bar Tales", la miniserie teatrale a episodi



18.12 11:08 - IL RICONOSCIMENTO - Korper vince il Premio Ubu 2024, "Stuporosa" di Francesco Marilungo è



18.12 11:05 - IL PROGETTO - Un murales dedicato a Salvatore Di Giacomo, sarà realizzato a Ponticelli



18.12 10:59 - SPETTACOLI - Anna Della Rosa interpreta Testori in Sala Assoli



18.12 10:56 - MUSICA - Walter Ricci sold out al Politeama e firmacopie il 19 dicembre a Napoli



18.12 10:55 - REGGIA DI CASERTA - Visite e laboratori natalizi, il programma di Opera Laboratori fino



17.12 20:42 - OSCAR 2025 - Vermiglio entra nella shortlist dei 15 migliori film internazionali



17.12 18:25 - SANREMO 2025 - Aggiunto un brano alla gara, Conti: "E' di una coppia, presenterò i 31 Big"



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

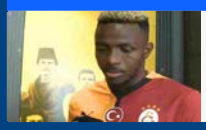
095047



17.12 18:23 - EVENTO - "Nel solco dello stupor", alla Federico II si presentano le mostre di Cyop&Kaf e il



TUTTE LE ULTIMISSIME



18.12 11:30 - LILLE - Létang: "Il netto ricavato dalla cessione di Osimhen non è stato di 80 milioni"



18.12 11:16 - Ciclismo: alla Provincia di Treviso l'Uci Bike Region Label



18.12 11:10 - FOTO ZOOM - Simeone e la dedica al fratello Giuliano per il suo 22esimo compleanno



18.12 11:02 - MEMORIAL - Presentazione del torneo di calcio "Ponte Morandi" a Torre del Greco



18.12 10:58 - ARBITRI - Perrotti promosso assistente internazionale



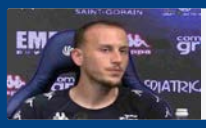
18.12 10:53 - LIBRI - Annuario dello Sport Campano 2025, disponibile dal 20 dicembre



18.12 10:53 - Tennis: Halep ritorna agli Australian Open, per lei una wild card



18.12 10:51 - SUPERENALOTTO - A Nola centrato un "5" da oltre 26mila euro



18.12 10:50 - IL MATTINO - Infortunio Buongiorno, Ismajli può arrivare a Napoli già il 3 gennaio, le ultime



18.12 10:41 - L'INIZIATIVA - "Per una Befana a Colori", il progetto solidale di Cultura A Colori per donare sorrisi ai



18.12 10:39 - CALENDARIO - Napoli, le prossime partite



18.12 10:28 - BBC SCOTLAND - McTominay: "Amo Napoli, amo i tifosi, addio al Manchester United? Una

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



piazzapinerolese
Edizione locale IlNazionale.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CHE TEMPO FA

ADESSO 9°C

GIO 19 5.2°C 9.5°C

VEN 20 2.9°C 9.0°C

@Datameteo.com

Merlino PUBBLICITÀ
OGGETTI PUBBLICITARI
ETICHETTE

RUBRICHE

- Ambiente e Natura
- Fotogallery
- Videogallery
- Pronto condominio
- io_viaggio_leggero
- Non solo Fumetti

ACCADEVA UN ANNO FA



Politica
Regionali 2024, Salvini conferma Cirio: "Squadra che vince non si cambia"



Viabilità e trasporti
Lo smog fa scattare il semaforo arancione: da domani a Torino stop ai diesel Euro 5



Eventi
Vent'anni di Polo ecologico Acea Pinerolese e i suoi numeri

Leggi tutte le notizie

EVENTI | 18 dicembre 2024, 16:59

Giochi sì, ma con cultura: Giovanni Allevi aprirà i Fisu World University Games di Torino [VIDEO]

Presentato il programma culturale dei Giochi che avran luogo dal 13 al 23 gennaio. Un ricco calendario di eventi che riguarderanno le macroaree giovani, intelletto, saggezza, futuro e speranza



Sport, sì. Ma anche Sapere e Cultura. Altrimenti, che Universiadi sarebbero? Così Torino 2025 FISU World University Games si prepara ad accogliere, oltre agli atleti universitari provenienti da tutto il mondo, un grande calendario di iniziative culturali collegati all'evento sportivo in programma dal 13 al 23 gennaio.

A presentarlo oggi, mercoledì 18 dicembre, presso l'Edit di Piazza Noce il presidente di Edisu e del Comitato Organizzatore Alessandro Ciro Sciretti, la sottosegretaria alla presidenza del consiglio della Regione Piemonte Claudia Porchietto, il vice sindaco della Città Metropolitana di Torino Jacopo Suppo, il Vicepresidente del Comitato Organizzatore e Presidente CUS Torino Riccardo D'Elicio, l'assessore ai Grandi Eventi della Città di Torino Domenico Carretta. e Corrado Alberto membro di giunta della Camera di Commercio di Torino.



L'Immagine simbolo di questo programma di iniziative è il manifesto realizzato dal Visual Artist Silvio Giordano, che ha realizzato una trilogia di opere digitali intitolata Crystal City: un universo glaciale immaginifico dove







IN BREVE

mercoledì 18 dicembre

Giochi sì, ma con cultura: Giovanni Allevi aprirà i Fisu World University Games di Torino [VIDEO]



Nel fine settimana entra nel vivo la rassegna "Oro Incenso Mirra - Presepi nel Monferrato"



Un concerto di Natale in scuoletta a Torre Pellice



martedì 17 dicembre

La fiaccola dei Giochi Mondiali Universitari Torino 2025 a Pragelato, Sestriere e Bardonecchia



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

figure fluide luminose e piene di energia attraversano paesaggi innevati del Piemonte ed un Toro di ghiaccio trasparente al centro di Piazza Castello come metafora della Forza della tensione muscolare degli sportivi e la Fragilità del cristallo intesa come la paura di sbagliare e di non farcela.

Le cerimonie di apertura e chiusura

La Cerimonia di apertura si terrà il 13 gennaio 2025, dalle ore 19,30 alle ore 21,30, all'Inalpi Arena.Tutto inizierà con un'emozionante Performance di Apertura che trasporterà il pubblico in un viaggio simbolico dal Mondo a Torino, in cui si esibirà il maestro di fama mondiale Giovanni Allevi. Un video introduttivo racconterà il percorso geografico e culturale che ha condotto l'Universiade, attraverso l'Europa e le meraviglie italiane, fino alla nostra città e, subito dopo, la Performance Artistica darà vita a un omaggio vibrante alle discipline sportive.

La cerimonia di chiusura si terrà il 23 gennaio 2025, dalle ore 20 alle ore 23,30, nella suggestiva Piazzetta Reale, dove si celebrerà la conclusione di questa straordinaria manifestazione internazionale. Il programma prenderà vita con una performance di illusionismo di Matteo Fraziano, che, attraverso affascinanti giochi di ombre cinesi, renderà omaggio a tutte le discipline sportive e agli atleti che hanno partecipato ai giochi, continuando con una serie di altre performance artistiche e con l'esecuzione dal vivo di un trio di cantanti lirici. Con lo spegnimento del calderone WUG FISU, verrà ufficialmente annunciata la chiusura della manifestazione. La cerimonia si concluderà con il DJ SET di Fargetta, che darà vita alla piazza con un'esplosione di energia, accompagnata da uno spettacolo di luci e un imponente ledwall.

I biglietti per assistere alle gare e alle Cerimonie di Apertura e Chiusura e per il Gala si trovano sulla piattaforma

https://wugtorino2025.vivaticket.it/it/tour/cerimonie-gala-ed-eventi/3928

Giovani, Intelletto, saggezza, futuro e speranza

Gli eventi collaterali presentati oggi guardano a 5 macroaree concettuali: i giovani, l'intelletto, la saggezza, il futuro e la speranza.

Le iniziative

Si parte con la collaborazione con il Conservatorio Statale di Musica Giuseppe Verdi, attraverso il progetto International Routes (per dettagli https ://www.artscreatingfuture.it/ e www.wugtorino2025.com), a quella con l'Accademia Albertina delle Belle Arti, grazie alla quale sono state realizzate le medaglie per le premiazioni dei vincitori delle gare e con la Scuola Comics, in cui i giovani fumettisti hanno dato vita ad una strip mensile dedicata ai Giochi. C'è la mostra fotografica "Sport è gioia", presso la Biblioteca Civica Giovanni Alliaudi di Pinerolo dal 2 al 31 gennaio con gli scatti del fotografo olimpico Giovanni Minozzi, mentre a Bardonecchia avrà luogo la mostra di ceramica della torinese Daniela Savio, dal titolo "Il vuoto che accoglie" visitabile dall'11 gennaio al 9 febbraio al Palazzo delle Feste.

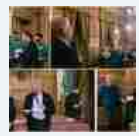
Il 19 gennaio presso il Tabata di Sestrieresi terrà la notte dei Giochi, mentre a Pragelato spazio a "Quando la tradizione incontra il fascino delle Alpi e degli sport invernali!" un evento che celebrerà la tradizione alpina presso la Tinber Art Gallery il 18 gennaio. Lo stesso giorno a Bardonecchia si terrà "Bardolesa", la tradizionale gara di slitte self made.

Chi è in possesso di un biglietto per partecipare ai Giochi potrà inoltre usufruire di una scontistica dedicata in diverse occasioni, presso EDIT, presso il Museo della Montagna, durante 'Una Notte al Museo' di Club Silencio o partecipando ad una delle iniziative nel programma di OFF TOPIC

Pieve di Teco, nella ex Caserma Manfredi una Casa di comunità



Gala dello Sport a Pieve di Teco con la leggenda del balùn Felice Bertola (foto)



lunedì 16 dicembre

L'Imperiese pronto a ospitare il concorso Mieli dei Parchi della Liguria. Il presidente Alessandri: "Sarà un'edizione memorabile"



sabato 14 dicembre

Tra le favole di Severo e i Babbi sui pedali, Cumiana festeggia il Natale



Per le vie di Bibiana domani è già Natale con la Pro loco e i commercianti del paese



Torino: inaugurata la mostra d'arte medianica "Angeli e Demoni" organizzata dalla Galleria Magus



Leggi le ultime di: Eventi





095047

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

oppure ad una delle serate al Tabata, Sestriere. Sempre pensati e realizzati per i giovani sono i progetti educativi che sono stati messi in atto nei Comuni di Gara, ovvero il BoscoTO2025, TO Art IN MOTION. C'è il concorso nazionale Make School, un contest per la realizzazione di video lezioni, mentre tra le altre iniziative spunta il progetto Scuole ai FISU Games, rivolto alle Scuole primarie e secondarie di I e II grado (per informazioni: https://www.istruzionepiemonte.it/giochi-mondiali-universitari-di-torino-2025-percorso-scuole-partecipazione-come-pubblico-adesioni-e-calendario-competizioni-aggiornato/.

Con il contributo della Camera di commercio di Torino e il ruolo dei quattro Atenei Piemontesi si terrà Sprint Generation un palinsesto di eventi per dare una risposta concreta alle grandi questioni del pianeta e del futuro (per informazioni: https://wugtorino2025.com/en/our-project/sprint-generation/world-conference-day-2025).

Presso l'Archivio di Stato verrà allestita la mostra "Passion and Sport through time" che celebra l'evoluzione degli sport invernali visitabile gratuitamente dalle ore 10 alle ore 18.30, dal 10 al 23 gennaio, mentre dal 2 al 23 gennaio, nello stesso luogo c'è "Torino Universale. Due secoli di grandi eventi". Qui si può accedere dal lunedì al venerdì (ore 8.30 - 16.30).

In piazza San Carlo la mostra a cielo aperto "Passione e Sport nel Tempo", mentre resterà presente in Piazza Vittorio "VR Man" la Luce d'Artista di Andreas Angelidakis.

Ma il progetto che più guarda al Futuro è senza dubbio la Sprint Generation Challenge, ovvero la premiazione dei vincitori della challenge tra gli "atleti della mente" delle università di tutto il mondo, alla Cavallerizza Reale. L'evento si svolgerà il 14 e 15 gennaio (https://wugtorino2025.com/it/progetti/sprint-generation/sprint-generation-challenge/).

Infine Piazza Castello sarà sede del Fisu Village che ospiterà due aree: Area Rettangolo e Area Igloo. L'ingresso è libero con prenotazione obbligatoria, fino ad esaurimento posti, tramite un link che verrà pubblicato sul sito ufficiale Torino 2025 FISU Games. Inoltre, in collaborazione con TURISMO TORINO e Visit Piemonte, la FISU Family vivrà un'esperienza culturale e turistica immersiva nel territorio piemontese, visitando ogni giorno (dal 14 al 21 gennaio) i centri culturali principali della Regione.

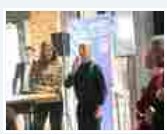
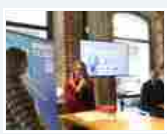
Le partnership

Con Fondazione Torino Musei ci sarà uno sconto del 20% per visitare le collezioni permanenti dei principali musei della città. Lo sconto è valido per sei mesi dalla data di emissione del biglietto e si ottiene presentando il biglietto dei Torino 2025 FISU World University Games presso le biglietterie dei musei.

Prima dei Giochi avrà luogo "Aspettando TORINO 2025 FISU World University Games" presso il Centro Commerciale Lingotto: un mese di appuntamenti che, da sabato 23 novembre 2024 a domenica 12 gennaio 2025, animerà il cortile 3 e il padiglione 5 del Centro Commerciale Lingotto per festeggiare l'arrivo dei giochi universitari invernali.

Infine il Progetto Nikon: un racconto dei Giochi "per immagini" realizzato da Nikon in qualità di Official Sponsor dei Torino 2025 FISU World University Games, attraverso un team di 10 esperti fotografi che racconteranno il "dietro le quinte" dei Giochi.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Politecnico di Torino

Ateneo



EVENTI POLI

Giochi Mondiali Universitari Invernali | Torino 2025

Torino e le montagne che la circondano saranno teatro dei **World University Games Winter**, l'evento nato proprio sotto la Mole nel 1959 con il nome Universiade.
I **XXXII Giochi Mondiali Universitari Invernali** si svolgeranno dal **13 al 23 gennaio 2025** e ad accogliere gli otlre 3000 atleti delle undici specialità sportive saranno sei comuni piemontesi: **Torino, Bardonecchia, Pragelato, Torre Pellice**, **Pinerolo** e **Sestriere.**

La Cerimonia d'apertura dei Giochi si terrà la sera di **lunedì 13 gennaio alla Inalpi Arena** di Torino. Il **Palavela**, che da quest'estate è diventato ufficialmente Casa TO2025 ospiterà le gare di **short track e di pattinaggio di figura**, mentre sulla pista 1 del **PalaTazzol**i si disputerà il torneo femminile di **hockey su ghiaccio** e le semifinali e finali maschili, oltre ai tornei maschile e femminile di **curling** sulla pista 2. Le fasi preliminari dell'hockey maschile si terranno nei palazzetti di **Torre Pellice e Pinerolo**, mentre **Bardonecchia** ospiterà **sci alpino, ski freestyle e snowboard**, **Pragelato** sarà teatro delle competizioni di **biathlon, fondo e ski-orienteering**, mentre a **Sestriere** andrá in scena lo **ski mountaineering.**

Scopri tutti i dettagli sul sito ufficiale dei Giochi Mondiali Universitari Invernali Torino 2025.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Il **Comitato Organizzatore** dei **Giochi Mondiali Universitari Invernali Torino 2025** è lieto di informarvi che **è possibile acquistare i biglietti per le gare** e gli eventi in programma dal **13 al 23 gennaio 2025**, che si svolgeranno nei sei diversi comuni.
Il Comitato Organizzatore ha predisposto una convenzione che permetterà di partecipare **a tutti gli eventi in programma** a tariffa agevolata.

Per usufruire della **riduzione sul prezzo di vendita**, sarà necessario accedere **a questo sito** e, **se sei studente universitario/a**, acquistare i biglietti direttamente nella sezione **RIDOTTO UNIVERSITARI**.
Il personale dell'Ateneo riceverà una mail con il codice che consente di accedere all'acquisto di un massimo di quattro biglietti a prezzo ridotto per l'evento desiderato.
I **biglietti in pdf** saranno recapitati a mezzo e-mail e dovranno essere presentati, in formato digitale o cartaceo, agli addetti preposti alla verifica presso i varchi di accesso alle venue.

A **Torino** si potrà assistere alle gare di **short track** e di **pattinaggio di figura** presso il **Palavela**, alle gare di **hockey su ghiaccio** e **curling** presso il **PalaTazzoli**. Le **fasi preliminari** dell'hockey maschile si terranno nei palazzetti di **Torre Pellice e Pinerolo**, mentre **Bardonecchia** ospiterà **sci alpino, snowboard, freestyle e freeski. Pragelato** sarà teatro delle competizioni di **biathlon e sci di fondo** e **Sestriere** della nuova disciplina dello **ski mountaineering**.
Oltre alle gare, sono in vendita i biglietti per assistere alla **Cerimonia di Apertura dei Giochi** (13 gennaio all'**Inalpi Arena**) e al **Gala di Pattinaggio di Figura**, il 19 gennaio presso il **Palavela**.

Per maggiori informazioni su giorni, orari e costo dei biglietti (quando previsti) di tutti gli appuntamenti (sportivi e non), tra cui la Cerimonia di Chiusura a ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria, clicca qui.

INFORMAZIONI

13 - 23 gennaio 2025

Aggiungi al calendario

Locandina (299 KB)

Biglietti

Per maggiori informazioni clicca qui - Giochi Mondiali Universitari Invernali Torino 2025



CONDIVIDI SU

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Annalisa ha pubblicato E Poi Siamo Finiti Nel Vortice The Black Box

Annalisa ha pubblicato E Poi Siamo Finiti Nel Vortice The Black Box
Redazione Mercoledì, 18 Dicembre 2024 - 06:00
Condividi
Annalisa ha pubblicato E Poi Siamo Finiti Nel Vortice The Black Box, la speciale edizione celebrativa contenente l´album nella sua versione originale in vinile Picture Disc e sei iconici 45 giri e a sorpresa ha annunciato il Capitolo I del nuovo corso: a novembre e dicembre 2025 sarà live nei Principali Palasport Italiani. "E Poi Siamo Finiti Nel Vortice: The Black Box" è un´edizione speciale, in tiratura limitata e numerata, che celebra l´album certificato Doppio Platino che ha portato Annalisa ai vertici delle classifiche. Al suo interno non solo l´album nella sua versione originale in vinile picture disc, ma anche sei unici 45 giri celebrativi delle canzoni che sono state tappe fondamentali del percorso della cantautrice, dalla quadrilogia Bellissima / Mon Amour / Ragazza Sola / Sinceramente, anche in versioni speciali, passando per Euforia, e la cover Sweet Dreams in un´ inedita versione solista. Ma le sorprese non sono finite: Annalisa ha annunciato il "Capitolo I" della nuova narrazione, di cui per ora sappiamo che a novembre e dicembre del 2025 ci porterà nei principali Palasport italiani.
Con 49 Platini, 12 Oro, Annalisa è la donna più certificata del 2024, la prima donna a ottenere due singoli 5 volte Platino, oltre 200 mila biglietti venduti nei live del 2024, prima artista femminile ad entrare nella classifica Top 100 di Billboard Usa e ai vertici della classifica annuale. Nel 2024 ha ricevuto il Global Force Billboard Women in Music a Los Angeles. Ai Tim Music Awards tenutesi il 14 settembre ha ricevuto ben sei riconoscimenti, il premio multiplatino per l´album "E Poi Siamo Finiti Nel Vortice", il premio multiplatino per il singolo "Sinceramente", il premio Live Platino per aver venduto oltre 200mila biglietti per i concerti, il premio Arena di Verona - Diva per il doppio concerto evento in arena, il premio Tim Summer Hits per "Storie Brevi" ed il premio EarOne per essere l´artista più suonato in radio. La sua musica è arrivata anche oltre il nostro Paese, dopo la performance ai Los40 Awards, la manifestazione tenutasi a Barcellona che premia gli artisti più importanti della Spagna e non solo, Annalisa ha ricevuto il Premio Speciale come "Fenomeno europeo dell´anno" e la sua "Sinceramente (cuando cuando cuando) è stata al n. 1 della classifica di Los40, il più importante network spagnolo. A novembre ha ricevuto anche il premio Best Italian Act agli MTV Awards di Manchester, per la seconda volta. Queste le date del prossimo tour:
sabato 15 novembre 2025 @Jesolo (VE) - Palazzo del Turismo (data zero)
martedì 18 novembre 2025 @Padova - Kioene Arena
venerdì 21 novembre 2025 @Roma - Palazzo dello Sport
lunedì 24 novembre 2025 @Firenze - Nelson Mandela Forum
venerdì 28 novembre 2025 @Milano - Unipol Forum
martedì 2 dicembre 2025 @ Eboli (SA) - Palasele
venerdì 5 dicembre 2025 @Bari - Palaflorio
martedì 10 dicembre 2025 @Bologna - Unipol Arena
sabato 13 dicembre 2025 @Torino - Inalpi Arena

Condividi
Newsletter Radio Gold Alessandria
Inserisci il tuo indirizzo email per ricevere le ultime news di Radio Gold Alessandria direttamente nella tua casella di posta elettronica.
Iscriviti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



HOT WHEELS MONSTER TRUCK - TORINO

Radio Italia ti regala una possibilità straordinaria.
Puoi aggiudicarti la possibilità di assistere a **Hot Wheels Monster Trucks Live™**. Lo spettacolo è in programma il **22 Febbraio 2025** all' **Inalpi Arena** di **Torino**.

Dopo il successo di **Glow Party, Hot Wheels Monster Trucks Live™** è entusiasta di annunciare il nuovo show per il 2025: **Glow-N-Fire.**
Lo spettacolo dal vivo che porta in scena i famosi veicoli **Monster Truck** ispirati ai giocattoli **Hot Wheels** arriva anche in Italia, all'**Inalpi Arena di Torino**, il 22 e 23 febbraio 2025.
Questa nuova ed entusiasmante esperienza sarà caratterizzata dallo stesso livello di divertimento e adrenalina che i fan si aspettano, ma con un tocco di fuoco in più.
Lasciatevi stupire da veicoli che si lanciano in voli mozzafiato, atterrano su enormi rampe e affrontano ostacoli costruiti appositamente per esaltare le loro prestazioni.
Preparatevi a più calore e azione, mentre continuiamo a portare il più grande spettacolo di **Monster Truck**.

Radio Italia solomusicaitaliana è Radio Ufficiale di Hot Wheels Monster Trucks Live™

Concorso "Vivi le grandi emozioni con Radio Italia"
Periodo di validità: dal 16/10/2024 al 12/01/2025
Montepremi complessivo: € 2.357,20 iva inclusa.
Leggi il regolamento completo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

SGUARDISUTORINO.BLOGSPOT.COM

www.ecostampa.it

I Torino 2025 FISU World University Games sono alle porte e presentano il loro programma culturale,

I Torino 2025 FISU World University Games sono ormai alle porte: saranno una celebrazione della passione per lo sport coniugato alla passione per il Sapere e la Cultura. In questottica, il Comitato Organizzatore ha dato vita ad un ampio percorso di attività, eventi e partnership con il territorio in cui si svolgeranno i Giochi, organizzati sotto 5 macroaree concettuali: i GIOVANI, lINTELLETTO, la SAGGEZZA, il FUTURO e la SPERANZA. I Giovani sono i veri protagonisti dei FISU Games: portatori di energia, creatività e nuove idee, rappresentano il seme di ogni cambiamento. Lintelletto, inteso come la capacità di comprendere e interpretare il mondo, è lo strumento essenziale per costruire un futuro migliore. La Saggezza è il frutto dellesperienza e della riflessione, una guida indispensabile per evitare gli errori del passato. Il Futuro rappresenta lo spazio inesplorato dove si intrecciano sogni, possibilità e impegno. Infine, la Speranza, ovvero la forza che ci spinge a credere e lavorare per un domani più giusto e luminoso. Vediamo come vengono declinate queste macroaree. GIOVANI Al centro del programma culturale dei Giochi, ci sono le iniziative pensate per i giovani, veri protagonisti dei Torino 2025 FISU World University Games. Si parte con la collaborazione con il Conservatorio Statale di Musica Giuseppe Verdi, attraverso il progetto INTERNATIONAL ROUTES: ARTS CREATING FUTURE, finanziato dal Ministero delluniversità e della Ricerca su fondi PNRR e realizzato in partnership con i Conservatori di Cuneo e Novara, Politecnico e Università, IAAD e Accademia Albertina: un intenso calendario di performance musicali dedicate ai Giochi, che si svolgeranno presso larchivio di Stato, nelligloo del FISU Village di Piazza Castello e presso il Conservatorio stesso, oltre che presso il Teatro Vittoria e Musei Reali. I dettagli su giorni, orari, programmi e modalità di acceso di ogni esecuzione ad entrata libera con prenotazione obbligatoria sono pubblicati su https://www.artscreatingfuture.it/ e www.wugtorino2025.com. Di altrettanta rilevanza è la collaborazione con laccademia Albertina delle Belle Arti, grazie alla quale sono state realizzate le medaglie per le premiazioni dei vincitori delle gare, che è stata trasformata in un hub multimediale per le proiezioni delle gare in diretta sulla facciata de La Rotonda del Talucchi negli spazi del giardino (tutti i giorni eccetto il mercoledì dalle 16.30 alle 18). Cè poi la collaborazione con la Scuola Comics, in cui i giovani fumettisti hanno dato vita ad una strip mensile dedicata ai Giochi, realizzando anche un video per raccontare le avventure della mascotte TOTag tra Torino e i Comuni montani. Nelle attività legati ai giovani e alle famiglie rientrano anche i seguenti progetti: Sport è gioia: una mostra fotografica dedicata agli sport invernali presso la Biblioteca Civica Giovanni Alliaudi di Pinerolo (dal 2 al 31 gennaio), che interpreta attraverso lobiettivo del fotografo olimpico Giovanni Minozzi lo sport nella sua essenza: gli attimi di gioia sprigionati dallatleta nel momento della vittoria. Bardolesa a Bardonecchia il 18 gennaio: la mitica gara di slitte self made in cui si mescolano tradizione, stravaganza e fantasia, che dal 2016 colora di allegria Campo Smith, questanno viene anticipata per cadere durante il Games Time"e sarà resa ancor più coinvolgente con grazie alla serata musicala organizzata dal Comitato a fine gara. Sempre a Bardonecchia, in occasione di Torino 2025 FISU Games è stata realizzata la mostra di ceramica della torinese Daniela Savio, dal titolo "Il vuoto che accoglie", allestita presso il Palazzo delle Feste e visitabile dall11 gennaio al 9 febbraio. I lavori presentati declinano, in modalità diverse, il tema dell´accoglienza, uno dei principi fondanti delle Universiadi. La notte dei Giochi il 19 gennaio presso il Tabata di Sestriere. Quando la tradizione incontra il fascino delle Alpi e degli sport invernali! A Pragelat o: il 18 gennaio alle ore 17.00 presso la Tinber Art Gallery di Pragelato si terrà un evento unico per celebrare la tradizione alpina e l´atmosfera delle montagne innevate, un´esperienza tra cultura, tradizione e l´incanto degli sport bianchi, con degustazione di dolci tipici Elenco scontistiche speciali : chi è in possesso di un biglietto per assistere ai Giochi, potrà inoltre usufruire di una scontistica dedicata in diverse occasioni, presso EDIT, presso il Museo della Montagna, durante Una Notte al Museo di Club Silencio o partecipando ad una delle iniziative nel programma di OFF TOPIC oppure ad una delle serate al Tabata, Sestriere. Sempre pensati e realizzati per i giovani sono i progetti educativi che sono stati messi in atto nei Comuni di Gara, ovvero il BoscoTO2025, TO Art IN MOTION. Il primo progetto - in collaborazione con lArma dei Carabinieri specialità Forestale e la Regione Piemonte - è stato voluto per sensibilizzare i bambini e ragazzi delle scuole coinvolte sul tema della sostenibilità ambientale e sulla tutela delle aree verdi del territorio. TO Art IN MOTION invece ha dato vita ad un laboratorio dinamico in cui i ragazzi, guidati da artisti e tutor esperti dell´associazione Il Cerchio e le Gocce, si sono immersi nel mondo della pittura murale, imparando i principi della realizzazione di murales e il significato dei valori dello sport. Una vera e propria mostra a cielo aperto. Il terzo progetto è il concorso nazionale dal titolo Make School (and Sport) More Sustainable realizzato in collaborazione Sport Innovation Hub-Sih, un contest per la realizzazione di video lezioni (con il supporto di tutor specifici del settore) per ridisegnare gli ambienti, analizzare le

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

nuove tecnologie e rapportarsi con le aziende, sempre in ottica di sostenibilità a livello sportivo (obiettivo n.3 dellagenda 2030). Infine, durante i Giochi, si svolgerà il progetto Scuole ai FISU Games, rivolto alle Scuole primarie e secondarie di I e II grado, le quali potranno iscriversi per prendere parte alle emozionanti competizioni dei FISU Games. Per aderire al progetto e coinvolgere i ragazzi durante le gare, consultare il sito: https://www.istruzionepiemonte.it/giochi-mondiali-universitari-di-torino-2025-percorso-scuole-partecipazione-come-pubblico-adesioni-e-calendario-competizioni-aggiornato/ INTELLETTO Sotto questo cappello si colloca la SPRINT GENERATION, il palinsesto di iniziative nato con il contributo della Camera di commercio di Torino e il ruolo fondamentale dei quattro Atenei Piemontesi, per dare una risposta concreta alle grandi questioni del nostro pianeta e del suo futuro. Cuore di questo progetto è il World Conference Day, dibattito tra esponenti di spicco del mondo scientifico internazionale su 4 temi chiave, ovvero lo Sport, il Rischio, linnovazione e le Tecnologie - dal cui acronimo è nato il nome del progetto SPRINT - che si terrà il 14 gennaio presso il Centro Congressi Torino Lingotto. Tutte le informazioni a questo link: https://wugtorino2025.com/en/our-project/sprint-generation/world-conference-day-2025/ SAGGEZZA Il valore della Storia, della Saggezza di chi ci ha preceduto e ha formato le radici del nostro Sapere, si esprime in un viaggio nel tempo, dal passato al futuro dei Giochi, tramite il presente. Passion and Sport through time : affascinante mostra allestita presso l Archivio di Stato, punto istituzionale e di accoglienza per le delegazioni ed il pubblico durante i Giochi - per celebrare l´evoluzione degli sport invernali, mettendo in evidenza il loro impatto sulla cultura globale e la storia dell´Universiade. Un viaggio narrativo attraverso oggetti unici che raccontano le origini e levoluzione della manifestazione. Si parte dal braciere originale, simbolo delle prime edizioni delle Universiadi, per esplorare cimeli storici e medaglie che testimoniano il passato glorioso dellevento. Il percorso culmina con levoluzione del design della Fiaccola, delle medaglie e del logo di Torino 2025, offrendo uno sguardo affascinante sullinnovazione e sulla tradizione. Il progetto è stato realizzato grazie al prezioso contributo del CUS Torino, del Politecnico di Torino e dellAccademia Albertina. La mostra sarà visitabile gratuitamente dalle ore 10.00 alle ore 18.30, dal 10 al 23 gennaio. Mostra Open Air in Piazza San Carlo "Passione e Sport nel Tempo : una straordinaria esposizione che ripercorre il viaggio degli sport invernali dalle loro origini fino alle competizioni high-tech di oggi, esplorando come la passione per queste attività abbia plasmato le comunità, ispirato gli atleti e unito le nazioni. Che tu sia un appassionato di sport o un semplice curioso, questa mostra offre un coinvolgente viaggio nel tempo, illustrando come gli sport invernali abbiano superato il semplice divertimento per diventare una celebrazione globale di perseveranza, abilità e unità. "Torino Universale. Due secoli di grandi eventi´ presso larchivio Storico della Città di Torino. Una mostra su Torino, città che ha saputo distinguersi dando i natali allo sport, al cinema, alla moda, allautomobile, alla televisione...ed alle Universiadi appunto. Grazie all Archivio Storico, possiamo ripercorrere questo straordinario viaggio nel tempo, scoprendo come Torino sia diventata un faro di eccellenza e innovazione a livello planetario. La mostra è visitabile gratuitamente dal 2 al 23 gennaio, dal lunedì al venerdì (ore 8.30 - 16.30) "VR Man Luce d´Artista in Piazza Vittorio Veneto : la realizzazione della nuova Luce ideata dall´artista Andreas Angelidakis è stata fortemente voluta dal Comitato, che con essa ha inteso lasciare un segno duraturo dei Giochi nel panorama culturale di Torino, un simbolo che racchiuda il significato profondo delle Universiadi. FUTURO Il progetto che più guarda al Futuro è senza dubbio la SPRINT GENERATION CHALLENGE, ovvero la premiazione dei vincitori della challenge tra gli atleti della mente delle università di tutto il mondo, alla Cavallerizza Reale, realizzata con il coinvolgimento attivo dei quattro Atenei e con il contributo di Camera di commercio di Torino. Levento si svolgerà il 14 e 15 gennaio, e prevede la Poster Session che si svolgerà presso il Rettorato dellUniversità di Torino Sala ATHENAEUM - dove i poster saranno esposti al pubblico e resteranno in mostra anche nei giorni successivi ai FISU World University Games Winter, e la a SPRINT Generation Challenge Awards, che si terrà presso laula Magna della Cavallerizza Reale. Durante questa occasione, i 10 gruppi selezionati dalla giuria avranno lopportunità di presentare i loro progetti, mettendo in luce il lavoro svolto e le idee sviluppate. Per maggiori dettagli, consultare la pagina dedicata: https://wugtorino2025.com/it/progetti/sprint-generation/sprint-generation-challenge/ SPERANZA Piazza Castello sarà sede del Fisu Village che ospiterà due aree: Area Rettangolo e Area Igloo. Nell´area Rettangolo ci saranno gli sponsor con il simulatore di sci di Unicredit che offrirà un´emozione unica. Nell´Area Igloo si svolgeranno le esibizioni musicali a cura del Conservatorio di Musica di Torino, incontri sui temi dell´Agenda 2030 tra i quali benessere, energia, sostenibilità, sport, inclusione, mostre dedicate allo sport e al design, con particolare attenzione alle attività delle Associazioni sul territorio e una serata di magia con Maghi Torinesi. L´ingresso è libero con prenotazione obbligatoria, fino ad esaurimento posti, tramite un link che verrà pubblicato sul sito ufficiale Torino 2025 FISU Games. Inoltre, in collaborazione con TURISMO TORINO e Visit Piemonte, la FISU Family vivrà unesperienza culturale e turistica immersiva nel territorio piemontese, visitando ogni giorno (dal 14 al 21 gennaio) i centri culturali principali della Regione. A completare il ricchissimo programma, si colloca una

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

variegata serie di attività e partnership con i principali attori del panorama cittadino, raccolti nello slogan AROUND THE GAMES : Partnership con la Fondazione Torino Musei : sconto del 20% per visitare le collezioni permanenti dei principali musei della città (la GAM - Galleria Civica darte Moderna e Contemporanea, il MAO - Museo darte Orientale e Palazzo Madama, sede del Museo Civico darte Antica, e il Museo della Montagna) riservato a chi abbia acquistato un biglietto per le gare dei Torino 2025 FISU Games. Lo sconto è valido per sei mesi dalla data di emissione del biglietto e si ottiene presentando il biglietto dei Torino 2025 FISU World University Games presso le biglietterie dei musei. "Aspettando TORINO 2025 FISU World University Games presso il Centro Commerciale Lingotto : un mese di appuntamenti che, fino a domenica 12 gennaio 2025, animerà il cortile 3 e il padiglione 5 del Centro Commerciale Lingotto per festeggiare larrivo dei giochi universitari invernali. Progetto Nikon: un racconto dei Giochi per immagini realizzato da Nikon in qualità di Official Sponsor dei Torino 2025 FISU World University Games, attraverso un team di 10 esperti fotografi con la loro Nikon al collo riprenderanno con qualità e precisione ogni gara ed allenamento per narrare non solo le prestazioni atletiche ma anche le emozioni che caratterizzano ogni specialità. Insieme al team dei dieci fotografi Nikon, troverà spazio una nutrita squadra di giovani fotografi e videomaker appartenenti al gruppo dei Nikon Creators, composto da talenti emergenti nel campo della fotografia e del video che avranno il compito di raccontare il dietro le quinte dei Giochi Ad aprire e chiudere questo vastissimo programma culturale rientrano a pieno titolo le CERIMONIE DI APERTURA E CHIUSURA dei Giochi, la cui direzione artistica è a cura di Masters of Magic, realtà che ha rivoluzionato l´arte magica con una filosofia di spettacolo innovativa fondata da Walter Rolfo nel 2008, realtà che ha rivoluzionato l´arte magica con una filosofia di spettacolo innovativa. La Cerimonia di apertura si terrà il 13 gennaio 2025, dalle ore 19:30 alle ore 21:30, allInalpi Arena. Tutto inizierà con unemozionante Performance di Apertura che trasporterà il pubblico in un viaggio simbolico dal Mondo a Torino, in cui si esibirà il maestro di fama mondiale Giovanni Allevi. Un video introduttivo racconterà il percorso geografico e culturale che ha condotto l´Universiade, attraverso l´Europa e le meraviglie italiane, fino alla nostra città e, subito dopo, la Performance Artistica darà vita a un omaggio vibrante alle discipline sportive. I Ping-pong Pang, una crew di ballerini di hip hop, accompagneranno i loro movimenti energetici con il ritmo coinvolgente degli Psycodrummers, un gruppo di percussionisti. Ospiti della serata anche i Magus Utopia, famosi illusionisti e Campioni Mondiali di Magia, che si esibiranno in un atto mozzafiato. La performance sarà arricchita dalla partecipazione di ballerini e volontari che daranno vita a una coreografia straordinaria, per culminare nel Giuramento degli Atleti e degli ITO (International Technical Officials) e nella cerimonia di Accensione della Fiaccola. Tedofori deccezione porteranno la fiamma attraverso lArena, prima che un drone luminoso la prenda simbolicamente in volo per illuminare Piazza Castello, accendendo il braciere, un gesto che rappresenta il cambiamento e la speranza per il futuro. La cerimonia di chiusura si terrà il 23 gennaio 2025, dalle ore 20:00 alle ore 23:30, nella suggestiva Piazzetta Reale, dove si celebrerà la conclusione di questa straordinaria manifestazione internazionale. Il programma prenderà vita con una performance di illusionismo di Matteo Fraziano, che, attraverso affascinanti giochi di ombre cinesi, renderà omaggio a tutte le discipline sportive e agli atleti che hanno partecipato ai giochi, continuando con una serie di altre performance artistiche e con lesecuzione dal vivo di un trio di cantanti lirici. Con lo spegnimento del calderone WUG FISU, verrà ufficialmente annunciata la chiusura della manifestazione. La cerimonia si concluderà con il DJ SET di Fargetta, che darà vita alla piazza con unesplosione di energia, accompagnata da uno spettacolo di luci e un imponente ledwall. I biglietti per assistere alle gare e alle Cerimonie di Apertura e Chiusura e per il Gala si trovano sulla piattaforma https://wugtorino2025.vivaticket.it/it/tour/cerimonie-gala-ed-eventi/3928

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

COMUNICATO SERIE A 0 COMMENTI

Frecciarossa Final Eight 2025, sconti fino al 40% con la “Christmas promo” attiva sino a lunedi 6/1

18/12/2024 **13:17**

Da oggi, mercoledì 18 dicembre 2024, fino a lunedì 6 gennaio 2025 sarà attiva la Christmas Promo con sconti fino al 40% nella vendita di abbonamenti e biglietti

CERCA

Inserisci la parola da cercare Cerca

GLI ULTIMI COMMENTI

secondi al prossimo aggiornamento

{{ item.createdAt | dateFormat }}

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Da oggi, mercoledì 18 dicembre 2024, fino a lunedì 6 gennaio 2025 sarà attiva la **Christmas Promo** con sconti fino al 40% nella vendita di abbonamenti e biglietti per la **Frecciarossa Final Eight 2025** che si terrà dal **12 al 16 febbraio 2025** all'**Inalpi Arena di Torino** per il terzo anno consecutivo e vedrà protagoniste le 8 migliori squadre al termine del girone d'andata della Serie A Unipol 2024/25 per aggiudicarsi la Coppa Italia.

Con la promozione "Christmas Promo", gli appassionati potranno acquistare a prezzi scontati l'abbonamento "3 giorni" (mercoledì 12, giovedì 13 e venerdì 14) e i biglietti per le singole giornate di mercoledì 12, giovedì 13 e sabato 15. ACQUISTA QUI I TUOI BIGLIETTI E GLI ABBONAMENTI.

Anche per questa edizione è previsto tanto spettacolo dentro e fuori dal campo per quella che sarà ancora la grande festa del basket italiano, con 10 partite in 5 giorni e due match a giornata. La Frecciarossa Final Eight 2025 conferma, infatti, anche lo spettacolo della Final Four di Coppa Italia Femminile, con in programma per venerdì 14 le semifinali e domenica 16 febbraio la finale.

Come già negli ultimi due anni, il trofeo della Coppa Italia sta attraversando la Regione Piemonte con il "Roadshow Trophy", in svolgimento tra le province della Regione Piemonte in un vero e proprio percorso di avvicinamento e coinvolgimento delle società del territorio.

Avvicinandosi sempre di più alla data della competizione, la città di Torino offrirà una visibilità promozionale specifica dedicata alla manifestazione mentre, grazie alla collaborazione con la Camera di commercio di Torino, sarà previsto un tributo alle eccellenze enogastronomiche del territorio.

Per ulteriori informazioni è attiva la casella mail: coppaitalia@legabasket.it

NEL CUORE DELLA FINAL EIGHT, AL CENTRO DELLE EMOZIONI

Grazie ai servizi Corporate Hospitality predisposti da LBA in collaborazione con DAO Sport, **Official Corporate Hospitality Sales Agency** della Frecciarossa Final Eight 2025, gli appassionati che acquisteranno i biglietti per l'evento potranno vivere un'esperienza indimenticabile all'Inalpi Arena.

Lo spettacolo delle migliori otto squadre della Lega Basket Serie A, infatti, s'intreccerà con percorsi enogastronomici d'eccellenza, all'insegna della tipica ospitalità italiana e piemontese. Un evento nell'evento: per rendere ancora più memorabile questa "cinque giorni" dedicata al basket italiano.



Articolo di: Alessandro Maggi (42592 articoli)
@alessandromagg4

COMMENTA

VISUALIZZA COMMENTI

HOT NEWS

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Scopri il nostro Bestseller!

Acquista Ora

Musica

BRUNORI SAS: Nuova Data al Forum di Milano – Informazioni e Biglietti

stranotizie 18 Dicembre 2024

PIÙ POPOLARI

Guanti Invernali Uomo e Donna – Termici, Antivento, Touch Screen per Outdoor e Sport
14 Dicembre 2024

IL TOUR NEI PALASPORT 2026 DEI KOLORS: UN NUOVO CAPITOLO PER LA BAND [Info e Biglietti]
18 Dicembre 2024

Selvaggia Lucarelli: Dalle

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Stelle di Max Giusti a Pappalardo e Biagiarelli
14 Dicembre 2024

“Tutta colpa di Pier Silvio” Emerse un mega scoop su Ilary Blasi e Silvia Toffanin: cosa sta succedendo
13 Dicembre 2024

Carica altri >

Brunori Sas ha annunciato una nuova data per il suo BRUNORI SAS || TOUR 2025, fissata per il 31 marzo all’Unipol Forum di Milano, raddoppiando così l’appuntamento milanese. Dario Brunori, noto per il suo calore e la sua connessione con il pubblico, offrirà eventi nei principali palasport, trasformando ogni serata in un momento magico. La sua carriera lo ha consacrato come uno dei cantautori più amati del panorama musicale contemporaneo.

Per preparare i fan all’attesa del nuovo tour, dal 20 dicembre sarà disponibile un vinile esclusivo da 10 pollici, numerato e autografato. Questo vinile conterrà i singoli “La ghigliottina” e “Il Morso di Tyson,” rilasciati rispettivamente a settembre e novembre per Island Records, oltre a un inedito intitolato “Per non perdere noi.” Questo nuovo brano rappresenta un primo assaggio del suo prossimo album, realizzato dopo mesi di lavoro in studio con il produttore Riccardo Sinigallia, promettendo un 2025 ricco di musica.

Inoltre, Brunori parteciperà per la prima volta al 75esimo Festival di Sanremo, dove si esibirà sul prestigioso palco dell’Ariston. Le date del tour includono vari concerti in prestigiose location. Il tour partirà il 14 marzo 2025 a Vigevano, seguito da altre tappe a Firenze, Roma (già sold out), Torino, Napoli, Casalecchio di Reno e Milano.

Ecco le date dettagliate:
– Venerdì 14 marzo 2025: Vigevano (PV) @ PalaElachem
– Domenica 16 marzo 2025: Firenze @ Nelson Mandela Forum
– Mercoledì 19 marzo 2025: Roma @ Palazzo dello Sport – SOLD OUT
– Sabato 22 marzo 2025: Torino @ Inalpi Arena
– Mercoledì 26 marzo 2025: Napoli @ PalaPartenope
– Venerdì 28 marzo 2025: Casalecchio di Reno (BO) @ Unipol Arena

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

– Domenica 30 marzo 2025: Assago (MI) @ Unipol Forum
– Lunedì 31 marzo 2025: Assago (MI) @ Unipol Forum – NUOVA DATA

I biglietti per il tour possono essere acquistati tramite il sito ufficiale. Per ulteriori aggiornamenti, è possibile seguire Brunori Sas sui suoi canali social.

TAGS Biglietti BRUNORI SAS Forum di Milano Info nuovo data

Articolo precedente
Nuova Caratteristica per l'App di Registrazione dei Google Pixel

Articolo successivo
Mariotto: Un Finale Incerto e i Retroscena della Malattia. La Sua Salute Oggi

ARTICOLI CORRELATI

IL TOUR NEI PALASPORT 2026 DEI KOLORS: UN NUOVO CAPITOLO PER LA BAND [Info e Biglietti]

TOKISCHA e NATHY PELUSO: il nuovo singolo "De Maravisha" è qui! [Guarda il video]

BAUSTELLE: 25 Anni di Musica con l'El Galactico Festival a Firenze [Info e Biglietti]

LASCIA UN COMMENTO

Commento:

Nome:*

Email:*

Sito Web:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



ANTONELLO VENDITTI IN CONCERTO ALL'INALPI ARENA DI TORINO: UNA SERATA DA BRIVIDI

l'Inalpi Arena di Torino ha accolto uno dei giganti della musica italiana: Antonello Venditti con il suo quarantesimo anniversario di NOTTE PRIMA DEGLI ESAMI.

Un evento che non è stato solo un concerto, ma un viaggio emozionale attraverso oltre quarant'anni di carriera, una carriera che ha scritto alcune delle pagine più belle della musica nostrana. La serata è stata un'esperienza intensa, un abbraccio sonoro che ha coinvolto i cuori di un pubblico pronto a lasciarsi trasportare dalla forza di una voce che ha attraversato generazioni.



Autore: William Bruto

Entrato ufficialmente nel mondo live music grazie a The Front Row nel 2023. La sua fotografia non ha genere, ama presenziare ad ogni tipo di concerto. Un progetto fotografico dedicato in gran parte a "Ritratti Live" , progetto nato dal suo stesso piacere di appendere al muro i propri idoli mentre si esibiscono sul palco. Il connubio Fotografia / Musica ha dato vita alla sua confort zone.

Cerca

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Antonello Venditti è una delle voci più rappresentative della musica italiana, un autore che ha segnato indelebilmente la colonna sonora delle nostre vite. Dal suo esordio negli anni '70, la sua musica ha parlato di storie d'amore, di sogni, di speranze e di lotte quotidiane. Con brani che sono diventati veri e propri inni generazionali come *"Roma capoccia"*, *"Sotto il segno dei pesci"*, *"Notte prima degli esami"*, e *"Ci vorrebbe un amico"*, Venditti ha saputo catturare l'anima dell'Italia, raccontandola con una sincerità disarmante e una delicatezza unica.

Il suo stile inconfondibile, una miscela di pop, rock e influenze della musica d'autore, ha ispirato e continua a ispirare milioni di ascoltatori. Con una carriera che abbraccia decenni, Antonello è diventato un faro per chi cerca nella musica qualcosa di più che una semplice melodia: una forma di espressione che riesce a raccontare le emozioni più profonde dell'animo umano.

Il concerto è stato un momento magico, un'esplosione di emozioni che ha travolto il pubblico fin dai primi accordi. Il palco dell'Inalpi Arena si è trasformato in un palcoscenico dove la musica e le parole di Venditti hanno preso vita, accompagnate dalle luci che danzavano in sintonia con le sue note. Ogni brano è stato un tuffo nel passato, una riscoperta di quelle canzoni che ci hanno segnato, che ci hanno fatto riflettere, ridere e commuovere. La sua voce, inconfondibile e calda, ha riempito ogni angolo della sala, evocando ricordi e creando nuovi legami tra l'artista e il suo pubblico.

Venditti ha proposto un mix di successi storici e brani più recenti, sempre con quella carica di energia e di emozione che ha reso i suoi concerti leggendari. Tra un pezzo e l'altro, il cantautore ha anche condiviso momenti di riflessione con il pubblico, come quando ha dichiarato: *"La musica è una medicina per l'anima. Ogni volta che salgo su questo palco, sento che posso essere me stesso, e so che voi siete qui con me, pronti a vivere insieme questo momento di pura magia."*

Quella di Antonello Venditti non è solo una carriera, è una testimonianza di come la musica possa evolversi nel tempo, senza perdere mai il suo cuore pulsante. Le sue canzoni non sono mai state solo note e parole, ma veri e propri racconti di vita. Le sue frasi sono diventate parte del linguaggio comune, come quella celebre di *"Ci vorrebbe un amico"*: *"Ci vorrebbe un amico / che ti prenda così com'è / senza farti sentire mai in colpa"*, o l'indimenticabile *"Roma capoccia"*, che è riuscita a dipingere la città eterna come nessun altro.

Venditti ha saputo guardare alla società, alla politica, all'amore e al dolore con uno sguardo sempre sincero e mai scontato. Ha toccato temi universali, sempre con quella sua capacità di unire il personale con il collettivo, di raccontare la quotidianità con parole semplici ma piene di profondità.

La serata all'Inalpi Arena è stata un'ulteriore conferma di quanto Antonello Venditti sia un autore senza tempo, capace di toccare le corde più profonde del cuore umano. Non c'è stato bisogno di effetti speciali o di scenografie stravaganti: basta la sua voce, basta il suo piano, basta la sua capacità di emozionare. Il pubblico, rapito dalla magia del momento, ha cantato ogni parola con lui, come se ogni canzone fosse una parte di sé.

In un mondo che corre veloce, Venditti ha ricordato a tutti noi che la musica è un rifugio, un angolo sicuro dove potersi perdere e ritrovare. E la sua musica, quella che ci ha accompagnato per decenni, continua a farci compagnia, a regalarci emozioni indimenticabili. Un concerto che non è stato solo un live, ma una celebrazione della musica italiana, della sua bellezza e della sua capacità di raccontare il mondo.

Antonello Venditti ha dimostrato ancora una volta di essere un artista che non ha paura di guardare dentro se stesso e nel cuore degli altri, offrendo una serata che resterà nel cuore di tutti coloro che hanno avuto la fortuna di esserci.

Un ringraziamento speciale a Rachele Venco di Inalpi Arena

TESTO E FOTOGRAFIA A CURA DI WILLIAM BRUTO PHOTOGRAPHY

ULTIMI ARTICOLI PUBBLICATI

Antonello Venditti in Concerto all'Inalpi Arena di Torino: Una Serata da Brividi 18 Dicembre 2024

Gianna Nannini nell'anima del tutto esaurito all'Unipol Forum di Assago 18 Dicembre 2024

Musikè festeggia il Natale con l'unica data in Veneto degli Swingle Singer 17 Dicembre 2024

BLIND GUARDIAN: in arrivo al Battlefield! 17 Dicembre 2024

Daddy G alle OGR Torino: Un Viaggio nel Bristol Sound 17 Dicembre 2024

CATEGORIE

ALBUM (193)
ARTISTI (398)
CINEMA (10)
CONCERTI (1.076)
EVENTI (641)
FESTIVAL (100)
HARD'N'HEAVY (402)
HOT (494)
INTERVISTE (266)
LIBRI (15)
LIVE REPORT (671)
NEWS (2.184)
NUOVE PROPOSTE (7)
PHOTO REPORT (2.874)
RECENSIONI (429)
SINGOLI (192)
TEATRO (15)
TOUR (795)
TV (24)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

USCITE (628)
VIDEO (165)



[MOSTRA SLIDESHOW]

Ti è piaciuto l'articolo? Condividilo sui tuoi canali social!

POSSONO INTERESSARTI...

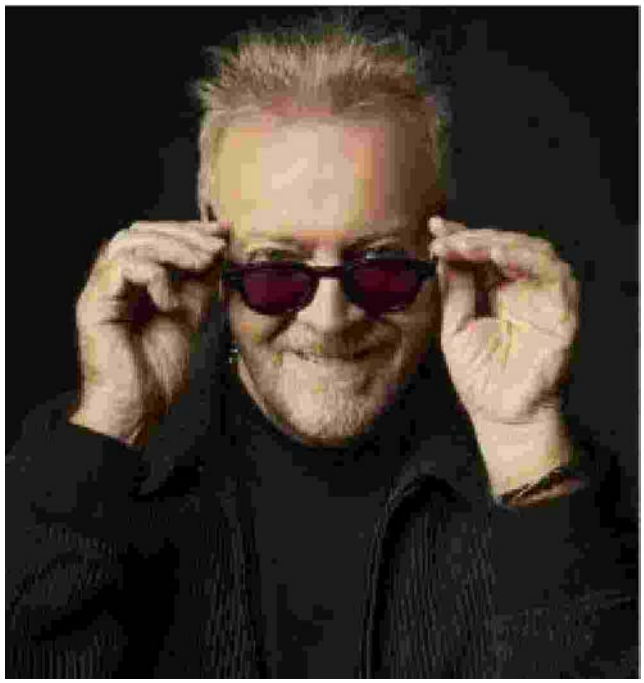
antonello venditti | inalpi arena | inalpi Arena Torino | the front row magazine | the front row William bruto | william bruto | William Bruto photography

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it



AUDITORIUM LINGOTTO

Umberto Tozzi fa il bis a Torino In concerto anche il 2 aprile

Dopo 50 anni di carriera, oltre 80 milioni di dischi venduti in tutto il mondo non sarebbe mai stata sufficiente una sola data per salutare il suo pubblico. E così, Umberto Tozzi, reduce dal concerto evento del 2024 all'Inalpi Arena e dopo avere annunciato il ritorno in città il 1 aprile 2025 all'Auditorium del Lingotto, ha deciso di raddoppiare aggiungendo al suo"L'ultima notte rosa The Final Tour"un secondo appuntamento in programma, nella stessa location, per il 2 aprile (biglietti disponibili suTicketOne.it).Grande la richiesta da parte del suo pubblico tanto da convincereFriends & Partners a proporre in tutta Italia altre 24 date che, certamente, andranno a ruba.Cantautore e musicista carismatico e creativo, Umberto Tozzi, torinese doc,grazie alle sue hit senza tempo è diventato un'icona della musica italiana e ha attraversato e appassionato intere generazioni, riempendo con i suoi concerti i più importanti spazi del mondo dedicati alla musica con il suo pubblico fedele e trasversale. Sono numerosi i record in termini di successi discografici che hanno caratterizzato la vita artistica di Tozzi, a partire da"Ti Amo", indimenticabile brano del 1977, capace di rimanere ai vertici delle classifiche per più di sette mesi, stracciando ogni record di vendita.

[S.TOT.]


«Gelindo deve avere un erede ma che sappia il piemontese»

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

la Repubblica TORINO.it

www.ecostampa.it

adv

Universiadi di Torino, non solo sport: da Allevi a Fargetta, tanti show in programma

di Guido Andruetto



▲ Giovanni Allevi

Si parte il 13 gennaio dall'Inalpi Arena con il concerto del compositore, poi tanti eventi in piazza fino al gran finale all'aperto con dj Fargetta

18 DICEMBRE 2024 ALLE 19:37

2 MINUTI DI LETTURA

Il modello richiama le Olimpiadi della Cultura per i Giochi Olimpici Invernali di Torino 2006, gli show della Medals Plaza (chi si ricorda quello favoloso di Lou Reed?), le vetrine di Atrium (i "gianduiotti"

VIDEO IN EVIDENZA



La speleologa Ottavia Piana è salva: come è rimasta intrappolata in grotta, chi ha pagato i soccorsi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

la Repubblica TORINO.it

www.ecostampa.it

disegnati da Giugiaro) e una programmazione multipolare di spettacoli ed eventi culturali diffusi sul territorio della città metropolitana. Il programma culturale delle imminenti **Universiadi** del 2025 inizia con una cerimonia di apertura prevista per il 13 gennaio all'Inalpi Arena, una serata ad alta intensità emozionale che avrà come apice la performance musicale del pianista e compositore **Giovanni Allevi**, si aprirà un sontuoso ventaglio di appuntamenti che includeranno, fino al 23 gennaio, decine di concerti, mostre open air e in spazi museali, proiezioni e spettacoli che uniranno danza, videoarte, illustrazione e magia.

L'**Accademia Albertina** delle Belle Arti, che ha avuto un ruolo anche nella realizzazione delle medaglie per le premiazioni dei vincitori delle gare, nei giorni dei Fisu World University Games 2025 diventa un hub multimediale con la **diretta delle gare** proiettate sulla facciata della Rotonda del Talucchi nel giardino.

Anche il **Conservatorio Giuseppe Verdi** di Torino è perfettamente accordato per far risuonare con la migliore acustica e diffusione le Universiadi, sia nella sala storica di piazza Bodoni sia al Fisu Village ricavato nell'Igloo di piazza Castello, che dal 10 gennaio accoglie concerti di ensemble di musica classica e jazz. La serata di debutto sarà animata dalle note di "Winter Moon", sul palco gli studenti del dipartimento di Jazz coadiuvati dai docenti Emanuele Cisi, Furio Di Castri, Luigi Tessarollo ed Enzo Zirilli. Nel Salone del Conservatorio, ma anche al Teatro Vittoria, si ascolteranno in quei giorni esecuzioni di opere di Strauss, Beethoven, Puccini, Ravel e Satie, grazie alle Scuole di pianoforte di Anna Maria Bordin, Claudio Voghera e Francesco Cipolletta.

«Lo sport è cultura, come l'alta formazione è cultura – ha spiegato il presidente del comitato organizzatore Torino 2025 Fisu World University Games, **Alessandro Ciro Sciretti** – e dunque nelle Universiadi Invernali convergono il tema della cultura, dello sport, dei grandi eventi, del rilancio del territorio e del contributo delle università per lo sviluppo di una società dinamica e competitiva. Questi elementi, quando combinati, possono generare sinergie straordinarie, ed è il significato al centro di Torino 2025 Fisu World University Games».

Una grande celebrazione dello sport universitario internazionale invernale, di inclusione e cultura, che avrà anche un importante spazio di visibilità nella mostra "Passion and Sport through time" all'**Archivio di Stato** (punto istituzionale e accoglienza per delegazioni e pubblico durante i Giochi), saranno esposti oggetti unici che raccontano le origini e l'evoluzione delle Universiadi, con

Leggi anche

Non solo Cuore, in concerto quarant'anni di Venditti

Tra vini e vinili il suono unico di Banco

L'appello del prof in pensione: "Il liceo in cui è nata la Juventus ha bisogno di una palestra"

Raccomandati per te

A Granada la grande mostra di Jeff Koons: "Sfido Picasso all'Alhambra"

Gustavo Dudamel: "Credo nel potere della musica per salvare i giovani da criminalità e droga"

Manovra, un miliardo per la Tav. Via libera anche a nuovi fondi per le infrastrutture

Honda e Nissan, un matrimonio per resistere a Tesla e Byd

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

la Repubblica TORINO.it

www.ecostampa.it

la curatela di Cus Torino, Politecnico di Torino e Accademia Albertina.

Piazza Castello invece è la sede del Fisu Village con l'Area Rettangolo e l'Area Igloo dedicate agli sponsor e alle esibizioni musicali. Tra gli eventi in provincia, nel territorio montano olimpico, a Bardonecchia il 18 gennaio c'è la **gara di slitte "self made"** che vivacizzerà Campo Smith, un appuntamento fisso dell'inverno in quota che viene proposto in un'edizione speciale per le Universiadi.

Per concludere, il ricco programma culturale, fortemente sostenuto dalla Camera di Commercio di Torino, terminerà con il party della cerimonia di chiusura il 23 con il dj set di **Fargetta** in Piazzetta Reale.

LEGGI I COMMENTI

© Riproduzione riservata

La guida allo shopping del Gruppo Gedi

OFFERTE A TEMPO LIMITATO
Offerte di Natale: ecco la selezione dei migliori sconti di oggi (aggiornati in tempo reale)

ILMIOLIBRO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

la Repubblica TORINO.it

www.ecostampa.it

adv

Universiadi di Torino, non solo sport: da Allevi a Fargetta, tanti show in programma

di Guido Andruetto



▲ Giovanni Allevi

Si parte il 13 gennaio dall'Inalpi Arena con il concerto del compositore, poi tanti eventi in piazza fino al gran finale all'aperto con dj Fargetta

18 DICEMBRE 2024 ALLE 19:37

2 MINUTI DI LETTURA

Il modello richiama le Olimpiadi della Cultura per i Giochi Olimpici Invernali di Torino 2006, gli show della Medals Plaza (chi si ricorda quello favoloso di Lou Reed?), le vetrine di Atrium (i "gianduiotti"

VIDEO IN EVIDENZA



La speleologa Ottavia Piana è salva: come è rimasta intrappolata in grotta, chi ha pagato i soccorsi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

la Repubblica TORINO.it

www.ecostampa.it

disegnati da Giugiaro) e una programmazione multipolare di spettacoli ed eventi culturali diffusi sul territorio della città metropolitana. Il programma culturale delle imminenti **Universiadi** del 2025 inizia con una cerimonia di apertura prevista per il 13 gennaio all'Inalpi Arena, una serata ad alta intensità emozionale che avrà come apice la performance musicale del pianista e compositore **Giovanni Allevi**, si aprirà un sontuoso ventaglio di appuntamenti che includeranno, fino al 23 gennaio, decine di concerti, mostre open air e in spazi museali, proiezioni e spettacoli che uniranno danza, videoarte, illustrazione e magia.

L'**Accademia Albertina** delle Belle Arti, che ha avuto un ruolo anche nella realizzazione delle medaglie per le premiazioni dei vincitori delle gare, nei giorni dei Fisu World University Games 2025 diventa un hub multimediale con la **diretta delle gare** proiettate sulla facciata della Rotonda del Talucchi nel giardino.

Anche il **Conservatorio Giuseppe Verdi** di Torino è perfettamente accordato per far risuonare con la migliore acustica e diffusione le Universiadi, sia nella sala storica di piazza Bodoni sia al Fisu Village ricavato nell'Igloo di piazza Castello, che dal 10 gennaio accoglie concerti di ensemble di musica classica e jazz. La serata di debutto sarà animata dalle note di "Winter Moon", sul palco gli studenti del dipartimento di Jazz coadiuvati dai docenti Emanuele Cisi, Furio Di Castri, Luigi Tessarollo ed Enzo Zirilli. Nel Salone del Conservatorio, ma anche al Teatro Vittoria, si ascolteranno in quei giorni esecuzioni di opere di Strauss, Beethoven, Puccini, Ravel e Satie, grazie alle Scuole di pianoforte di Anna Maria Bordin, Claudio Voghera e Francesco Cipolletta.

«Lo sport è cultura, come l'alta formazione è cultura – ha spiegato il presidente del comitato organizzatore Torino 2025 Fisu World University Games, **Alessandro Ciro Sciretti** – e dunque nelle Universiadi Invernali convergono il tema della cultura, dello sport, dei grandi eventi, del rilancio del territorio e del contributo delle università per lo sviluppo di una società dinamica e competitiva. Questi elementi, quando combinati, possono generare sinergie straordinarie, ed è il significato al centro di Torino 2025 Fisu World University Games».

Una grande celebrazione dello sport universitario internazionale invernale, di inclusione e cultura, che avrà anche un importante spazio di visibilità nella mostra "Passion and Sport through time" all'**Archivio di Stato** (punto istituzionale e accoglienza per delegazioni e pubblico durante i Giochi), saranno esposti oggetti unici che raccontano le origini e l'evoluzione delle Universiadi, con

Leggi anche

Non solo Cuore, in concerto quarant'anni di Venditti

Tra vini e vinili il suono unico di Banco

L'appello del prof in pensione: "Il liceo in cui è nata la Juventus ha bisogno di una palestra"

Raccomandati per te

A Granada la grande mostra di Jeff Koons: "Sfido Picasso all'Alhambra"

Gustavo Dudamel: "Credo nel potere della musica per salvare i giovani da criminalità e droga"

Manovra, un miliardo per la Tav. Via libera anche a nuovi fondi per le infrastrutture

Honda e Nissan, un matrimonio per resistere a Tesla e Byd

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

la Repubblica TORINO.it

www.ecostampa.it

la curatela di Cus Torino, Politecnico di Torino e Accademia Albertina.

Piazza Castello invece è la sede del Fisu Village con l'Area Rettangolo e l'Area Igloo dedicate agli sponsor e alle esibizioni musicali. Tra gli eventi in provincia, nel territorio montano olimpico, a Bardonecchia il 18 gennaio c'è la **gara di slitte "self made"** che vivacizzerà Campo Smith, un appuntamento fisso dell'inverno in quota che viene proposto in un'edizione speciale per le Universiadi.

Per concludere, il ricco programma culturale, fortemente sostenuto dalla Camera di Commercio di Torino, terminerà con il party della cerimonia di chiusura il 23 con il dj set di **Fargetta** in Piazzetta Reale.

LEGGI I COMMENTI

© Riproduzione riservata

Consigli guida allo shopping del Gruppo Gedi



OFFERTE A TEMPO LIMITATO
Offerte di Natale: ecco la selezione dei migliori sconti di oggi (aggiornati in tempo reale)

ILMIOLIBRO



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Torino 2025 FISU World University Games: presentato il programma di iniziative e attivita' culturali

Manca meno di un mese dall´avvio dei dei FISU World University Games Torino 2025, che si svolgeranno dal 13 al 23 gennaio 2025 a Torino e in sei comuni dell´area metropolitana, e che non saranno solo un grande evento sportivo, ma anche culturale. Il Comitato Organizzatore ha presentato questa mattina il ricchissimo programma di attività, eventi e partnership con il territorio, declinandolo sulla base di cinque macroaree concettuali: i Giovani, l´Intelletto, la Saggezza, il Futuro e la Speranza. L´immagine simbolo del programma di iniziative è il manifesto del Visual Artist Silvio Giordano, che ha realizzato una trilogia di opere digitali intitolata Crystal City. Presente alla conferenza stampa, in rappresentanza della Città di Torino, l´assessore ai Grandi eventi Domenico Carretta, che ha commentato: Stiamo per vivere un´esperienza straordinaria. I Torino 2025 FISU World University Games saranno la combinazione perfetta di sport, passioni e valori. Le cinque macroaree Giovani, Intelletto, Saggezza, Futuro e Speranza scelte come filoni per organizzare il palinsesto di appuntamenti che investiranno tutta la città durante i giorni di gara, rappresentano il motore di un cambiamento positivo, di un´energia contagiosa, necessaria per affrontare le sfide del nostro tempo. Questa edizione dei FISU Games lascerà un segno indelebile non solo nel cuore degli atleti, ma anche nella nostra città e nella sua gente. Un evento che ci invita a guardare avanti, a investire nello sport e nei giovani talenti di domani. Il programma prevede tantissimi appuntamenti a Torino e nei comuni montani coinvolti. Il calendario completo è disponibile al link https://wugtorino2025.com/it/progetti/cultura/) La Cerimonia di apertura si terrà il 13 gennaio 2025, dalle ore 19.30, all´Inalpi Arena, e inizierà con un´emozionante performance che trasporterà il pubblico in un viaggio simbolico dal Mondo a Torino, impreziosita dall´esibizione del maestro Giovanni Allevi. La Cerimonia culminerà nel Giuramento degli Atleti e degli Officials e nell´Accensione della Fiaccola. Tedofori d´eccezione porteranno la fiamma attraverso l´arena, prima che un drone luminoso la prenda simbolicamente in volo per illuminare piazza Castello, accendendo il braciere. La Cerimonia di chiusura si svolgerà invece nel cuore di Torino, in piazzetta Reale, il 23 gennaio 2025 alle ore 20, con una serie di performance di illusionismo e artistiche. Lo spegnimento del calderone WUG FISU annuncerà ufficialmente la chiusura della manifestazione. La cerimonia si concluderà con il Dj set di Fargetta, con uno spettacolo di luci e un imponente ledwall. A Torino saranno visitabili gratuitamente, in particolare, tre mostre. Presso l´Archivio di Stato sarà allestita Passion and Sport through time, una mostra affascinante per celebrare l´evoluzione degli sport invernali, mettendo in evidenza il loro impatto sulla cultura globale e la storia dell´Universiade. La mostra sarà visitabile gratuitamente dalle ore 10.00 alle ore 18.30, dal 10 al 23 gennaio. Piazza San Carlo ospiterà la mostra open air Passione e Sport nel Tempo, una straordinaria esposizione che ripercorre il viaggio degli sport invernali dalle loro origini fino alle competizioni high-tech di oggi, esplorando come la passione per queste attività abbia plasmato le comunità, ispirato gli atleti e unito le nazioni. L´Archivio di Stato della Città ospiterà Torino Universale. Due secoli di grandi eventi ,per ripercorrere in uno straordinario viaggio nel tempo i grandi eventi, sportivi e non, ospitati da Torino nella sua storia. La mostra è visitabile gratuitamente dal 2 al 23 gennaio, dal lunedì al venerdì dalle ore 8.30 alle 16.30. Piazza Castello sarà sede del Fisu Village che ospiterà due aree: Area Rettangolo e Area Igloo. Nell´area Rettangolo ci saranno gli sponsor con il simulatore di sci di Unicredit che offrirà un´emozione unica. Nell´Area Igloo si svolgeranno le esibizioni musicali a cura del Conservatorio di Musica di Torino, incontri sui temi dell´Agenda 2030 tra i quali benessere, energia, sostenibilità, sport, inclusione, mostre dedicate allo sport e al design, con particolare attenzione alle attività delle Associazioni sul territorio e una serata di magia con Maghi Torinesi. L´ingresso è libero con prenotazione obbligatoria, fino ad esaurimento posti. X Questo sito fa uso di cookie tecnici necessari al corretto funzionamento del sito e, previo consenso dell´utente, di cookie analytics e di terze parti per migliorare l´esperienza di navigazione. Selezionando Accetta tutti si acconsente all´utilizzo di cookie analytics e di terze parti. Le preferenze possono essere modificate selezionando Personalizza o, in qualsiasi momento, selezionando la voce Impostazione cookie presente nel footer di tutte le pagine. La chiusura del banner mediante selezione dell´apposita X, posta in alto a destra, comporta il permanere delle impostazioni di default e dunque la continuazione della navigazione in assenza di cookie diversi da quelli tecnici. Per maggiori informazioni, consultare la Cookie Policy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Questo sito utilizza cookie di profilazione, propri o di altri siti, per inviare messaggi pubblicitari mirati. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie clicca qui. Se accedi a un qualunque elemento sottostante questo banner acconsenti all'uso dei cookie.

Ok



OLTRE LA MUSICA

Baby Gang scappa in Lamborghini ma Torino lo aspetta

Sabato il concerto all'Inalpi Arena. Il mondo del trap scosso anche dal caso Tony Effe escluso dal Capodanno di Roma: ecco la reazione di Mahmood e Mara Sattei



SIMONA TOTINO
Email:
simona.totino@cronacaqui.it
18 DICEMBRE 2024 - 17:51

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Play Pause Resume Stop

«**Pensate** a quello che fate, non **fate** cose che vi possono **rovinare** la vita, ricordate che si può **cadere** tante volte, l'importante è **imparare** dai propri errori e **rialzarsi**», ma lui, **Baby Gang**, all'anagrafe Zaccaria Mouhib, 23 anni, non lo ha fatto ed è ricascato dritto, dritto nei suoi errori. Le parole pronunciate durante il **concerto evento** al Forum di Assago dello scorso 14 dicembre, sono state seguite ancora una volta da **fatti sbagliati**. Ecco quali. Il **trapper milanese** agli arresti domiciliari in seguito alla condanna per **resistenza a pubblico ufficiale**, ha violato il permesso di **sorveglianza speciale** con il quale aveva ottenuto la possibilità di esibirsi e la stessa sera di sabato si è fatto pizzicare, fuori orario, a spasso per **Milano** a bordo della sua **Lamborghini**. L'ennesima bravata per Baby Gang - uno dei rapper più amati con i suoi **2 miliardi di stream**, l'italiano più ascoltato nel mondo secondo Spotify - che sabato sera prossimo, 21 dicembre, però, potrà ugualmente esibirsi all'**Inalpi Arena** di Torino. La vicenda di Baby Gang di questi giorni viaggia in parallelo con quella di **Tony Effe** che in queste ore ha **scosso** il mondo della musica. Invitato al **concerto di Capodanno** di Roma, infatti, alcuni esponenti del **Pd** ne hanno ottenuto l'esclusione per via, appunto, dei suoi testi considerati troppo "violenti e sessisti". Un fatto che ha suscitato immediatamente la **reazione** dei colleghi **Mahmood** e **Mara Sattei**, anche lori invitati nella **Capitale**, i quali hanno deciso di non esibirsi e di difendere il collega appellandosi alla libertà di espressione e parlando di un grave episodio di **censura**. "**Date le decisioni** prese in merito al Capodanno di Roma, anch'io non prenderò parte all'evento. Non trovo **corretto** impedire a un artista di esibirsi, privandolo della sua **libertà di espressione**" ha scritto sui social la Sattei, così come tanti altri suoi colleghi, compreso **Jovanotti**, indignati da questa **sorta di bavaglio** imposto al cantante. Una **polemica** che, certamente, andrà avanti per le lunghe e che vedrà seguaci e oppositori. Il lato brutto del rap è rappresentato spesso dai fatti, come nel caso di **Baby Gang**, e a volte solo nelle parole, come **Tony Effe** che non ci pensa due volte a parlare di stupri e altri generi di violenza. Un lato brutto che solo il **talento** di alcuni artisti ha saputo superare arrivando a farne **poesia**.

TAG

Baby Gang , Zaccaria Mouhib , resistenza a pubblico ufficiale , trapper milanese , Lamborghini , Tony Effe , Pd , rapper , libertà di espressione , censura



I più letti



A CUORE APERTO
Michelle Hunziker si confessa «Eros c'è sempre, per me è...»



La vignetta del giorno - 14 dicembre 2024



La vignetta del giorno - 12 dicembre 2024



FELICEMENTE NONNI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Email

TORINOCRONACA

Buongiorno Torino! La nostra newsletter quotidiana gratuita, con tutte le notizie più fresche del giorno.
Voglio iscrivermi! No grazie

Ramazzotti-Hunziker insieme? Come stanno le cose tra i due...

In primo piano



Tragedia sfiorata, disabile investita da un 83enne mentre attraversa la strada



Baby Gang scappa in Lamborghini ma Torino lo aspetta



«Da Belen, al tradimento...» De Martino confessa tutto



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Questo sito utilizza cookie di profilazione, propri o di altri siti, per inviare messaggi pubblicitari mirati. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie clicca qui. Se accedi a un qualunque elemento sottostante questo banner acconsenti all'uso dei cookie.

Ok



IN SALA

Gigi Dag finisce anche nel cinepanettone con De Sica (GUARDA IL TRAILER)

La musica del deejay torinese colonna sonora della pellicola in uscita il 23 dicembre



SIMONA TOTINO
Email:
simona.totino@cronacaqui.it

18 DICEMBRE 2024 - 15:23

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047





Gigi D'Agostino e una scena del film

Play Pause Resume Stop

Sta girando l'Europa con i suoi deejayset, con la musica che ha conquistato il mondo viaggiando attraverso le piste delle discoteche internazionali. E c'è di più, perché il **28 febbraio 2025** si esibirà nella sua Torino in un concerto evento atteso **all'Inalpi Arena**. Si tratta di un momento d'oro per **Gigi d'Agostino** tornato sulle scene ormai da un anno, dopo che una grave malattia lo avevo costretto al ritiro. Lo sa il suo pubblico e lo sanno anche gli autori cinematografici dato che proprio il suo successo più grance **"L'Amour Toujours" è stato scelto dal regista Eros Puglielli** come colonna sonora del suo "**Cortina Express**", il cinepanottone con Cristian De Sica in uscita il 23 dicembre.



Si tratta di una pellicola che ripercorre il successo di titoli cult a cui da trent'anni prende parte De Sica e che vede nel cast nomi quali **Lillo Petrolo, Isabella Ferrari, Paolo Calabresi, Ernesto D'Argenio, Francesco Bruni, Beatrice Modica, Riccardo Maria Manera, Marco Marzocca, Veronika Logan e Agata Samperi**. Una commedia degli equivoci all'italiana sullo sfondo delle vacanze di Natale di Cortina dove a farla da padrona c'è anche l'immancabile musica da discoteca. E quella di Gigi, si

NEWS dal Consiglio regionale

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

sa, è sempre il top.
Per approfondire leggi anche:



Cristian De Sica torna in sala con un Cinepanettone: adesso è Natale
Ecco tutti i titoli attesi a Torino durante le festività e c'è anche Mara Venier...

TAG
deejayset , musica , concerto , Torino , Gigi d'Agostino , L'Amour Toujours , Cortina Express , Cristian De Sica , Cinepanettone , commedia

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Email

TORINOCRONACA

Buongiorno Torino! La nostra newsletter quotidiana gratuita, con tutte le notizie più fresche del giorno.
Voglio iscrivermi! No grazie

In primo piano



Back in Black VIDEO Remix by Ai a cura di Rart



Tredicesime di 500 euro e addio Maserati, ecco il Natale (senza albero) alla Fiat Mirafiori



Eternit, il patron Schmideiny condannato per l'omicidio colposo di un lavoratore morto 16 anni fa



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Questo sito utilizza cookie di profilazione, propri o di altri siti, per inviare messaggi pubblicitari mirati. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie clicca qui. Se accedi a un qualunque elemento sottostante questo banner acconsenti all'uso dei cookie.

Ok

Un progetto educativo per le scuole superiori racconta le Politiche di coesioe UE

Cofinanziato dall'Unione europea

SCOPRI DI

enel L'Italia nel mondo La storia è di chi la costruisce. Scopri di più

CONTO ALLA ROVESCIA

Universiade: non solo sport, presentato il programma degli eventi culturali dei FISU World University Games Torino 2025

Dal 13 al 23 gennaio decine di appuntamenti accompagneranno le gare



ROBERTO LEVI
Email:
r.levi@tiscali.it

18 DICEMBRE 2024 - 15:50



Il gruppo dei relatori alla presentazione del programma culturale delle Universiadi (foto Mario Sofia)

Play Pause Resume Stop

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Mancano **26 giorni** ai **FISU World University Games Torino 2025**, che si svolgeranno dal 13 al 23 gennaio nel capoluogo e a Bardonecchia, Pinerolo, Pragelato, Sestriere e Torre Pellice. Non sarà solo un grande evento sportivo, ma anche culturale, perché lo **sport è cultura**. Il **Comitato Organizzatore** ha presentato questa mattina da EDIT un programma di attività, eventi e partnership con il territorio che ospiterà le gare, declinandolo sulla base di cinque macroaree concettuali: i Giovani, l'Intelletto, la Saggezza, il Futuro e la Speranza. L'immagine simbolo è il manifesto del Visual Artist Silvio Giordano, che ha realizzato una trilogia di opere digitali intitolata **Crystal City**.



La parola al presidente del CUS Torino Riccardo D'Elicio (foto Mario Sofiae)

La **Cerimonia di Apertura** si terrà il 13 gennaio, dalle ore 19,30 alle 21,30, all'Inalpi Arena, e sarà impreziosita da artisti di fama mondiale, come il maestro Giovanni Allevi. Tutto culminerà nel **Giuramento degli Atleti** e degli Officials e nell'Accensione della Fiaccola. Tedofori d'eccezione porteranno la fiamma attraverso l'arena, prima che un drone luminoso la prenda simbolicamente in volo per illuminare **Piazza Castello**, accendendo il braciere. La Cerimonia di Chiusura sarà invece il 23 gennaio dalle 20 alle 23,30 in **Piazzetta Reale**.

In mezzo ai due eventi si svilupperà una miriade di appuntamenti, che coinvolgerà alcuni cuori pulsanti della **cultura torinese**, come il **Conservatorio Statale di Musica Giuseppe Verdi**, l'**Accademia Albertina delle Belle Arti**, l'**Archivio di**

NEWS
dal Consiglio regionale

I più letti

A CUORE APERTO
Michelle Hunziker si confes
«Eros c'è sempre, per me è

La vignetta del giorno - 14 dic mbre 2024

mbre 2024

Ramazzotti-H eme?
Come sta no ra i due

In primo piano


Back in Black VIDEO Remix by Ai a cura di Rart

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Stato, la **Fondazione Torino Musei**, il **Rettorato dell'Università**, il **Politecnico** e il **Centro Congressi Torino Lingotto**. Importanti anche i contributi della **Camera di Commercio** e, ovviamente, del **CUS Torino**, il punto di riferimento assoluto della gioventù che studia e pratica sport in città.



L'Intervento del presidente del Comitato Organizzatore Alessandro Ciro Sciretti (foto Mario Sofia)

«Il sogno di quattro anni fa di riportare a Torino le Universiadi - spiega il presidente cussino **Riccardo D'Elicio** - è diventato realtà e ora meno di un mese ci separa dal via. Questa esperienza organizzativa, che ha messo insieme molte persone e ha creato sinergie, segnerà sicuramente il futuro della nostra città. Il CUS Torino dal 23 gennaio continuerà a lavorare per cercare di attrarre studenti grazie alle Universiadi. Sono convinto, che questi **Giochi saranno indimenticabili**».

Per il presidente del Comitato Organizzatore **Alessandro Ciro Sciretti**, «Torino 2025 sarà non solo una grande vetrina per far conoscere i beni artistici e paesaggistici locali a un pubblico internazionale, ma anche una grande occasione per creare itinerari turistici, che uniscano siti di interesse storico-artistico con impianti sportivi iconici. Le **Universiadi** sono l'opportunità per costruire qualcosa che resti, come attrattività del territorio e in termini di crescita del sistema universitario».

TAG

FISU World University Games , Torino 2025 , evento sportivo , evento culturale , Comitato Organizzatore , Cerimonia di Apertura , Cerimonia di Chiusura , Università , Universiadi , Alessandro Ciro Sciretti

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Email

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

LOCAL MEDIA PARTNER TorinOggi.it | TORINO 2025 | FISU WORLD UNIVERSITY GAMES WINTER

Edizione locale IlNazionale.it

SPORT | 18 dicembre 2024, 16:59

Giochi sì, ma con cultura: Giovanni Allevi aprirà i Fisu World University Games di Torino [VIDEO]

Presentato il programma culturale dei Giochi che avran luogo dal 13 al 23 gennaio. Un ricco calendario di eventi che riguarderanno le macroaree giovani, intelletto, saggezza, futuro e speranza



IN BREVE

mercoledì 18 dicembre

Addio a Sergio Giunta, storico massaggiatore di Toro e Juve



martedì 17 dicembre

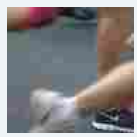
La fiaccola dei Giochi Mondiali Universitari Torino 2025 a Pragelato, Sestriere e Bardonecchia



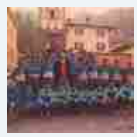
La visita dei calciatori del Toro regalo di Natale per i piccoli pazienti di Ugi e del Regina Margherita



Il Piemonte investe nello sport: quasi un milione di euro nel secondo semestre dell'anno



Rinasce l'Atletica Cavour che fa della Rocca il suo impianto sportivo naturale



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Cronaca
Incidente sulla Torino-Caselle: auto si scontra con altra vettura e si ribalta, traffico paralizzato sulla tangenziale



Economia e lavoro
L'economia frena, ma con l'auto Torino dà lezioni di ottimismo al Piemonte. "Attenzione a competitività e tassi di interesse"



Moncalieri
Un altro weekend di violenze sulle donne: due i casi a Moncalieri

Leggi tutte le notizie

Sport, sì. Ma anche Sapere e Cultura. Altrimenti, che Universiadi sarebbero? Così Torino 2025 FISU World University Games si prepara ad accogliere, oltre agli atleti universitari provenienti da tutto il mondo, un grande calendario di iniziative culturali collegati all'evento sportivo in programma dal 13 al 23 gennaio.

A presentarlo oggi, mercoledì 18 dicembre, presso l'Edit di Piazza Noce il presidente di Edisu e del Comitato Organizzatore Alessandro Ciro Sciretti, la sottosegretaria alla presidenza del consiglio della Regione Piemonte Claudia Porchietto, il vice sindaco della Città Metropolitana di Torino Jacopo Suppo, il Vicepresidente del Comitato Organizzatore e Presidente CUS Torino Riccardo D'Elicio, l'assessore ai Grandi Eventi della Città di Torino Domenico Carretta. e Corrado Alberto membro di giunta della Camera di Commercio di Torino.

Si è verificato un errore.

Prova a guardare il video su www.youtube.com oppure attiva JavaScript se è disabilitato nel browser.

L'Immagine simbolo di questo programma di iniziative è il manifesto realizzato dal Visual Artist Silvio Giordano, che ha realizzato una trilogia di opere digitali intitolata Crystal City: un universo glaciale immaginifico dove figure fluide luminose e piene di energia attraversano paesaggi innevati del Piemonte ed un Toro di ghiaccio trasparente al centro di Piazza Castello come metafora della Forza della tensione muscolare degli sportivi e la Fragilità del cristallo intesa come la paura di sbagliare e di non farcela.

Le cerimonie di apertura e chiusura

La Cerimonia di apertura si terrà il 13 gennaio 2025, dalle ore 19,30 alle ore 21,30, all'Inalpi Arena.Tutto inizierà con un'emozionante Performance di Apertura che trasporterà il pubblico in un viaggio simbolico dal Mondo a Torino, in cui si esibirà il maestro di fama mondiale Giovanni Allevi. Un video introduttivo racconterà il percorso geografico e culturale che ha condotto l'Universiade, attraverso l'Europa e le meraviglie italiane, fino alla nostra città e, subito dopo, la Performance Artistica darà vita a un omaggio vibrante alle discipline sportive.

La cerimonia di chiusura si terrà il 23 gennaio 2025, dalle ore 20 alle ore 23,30, nella suggestiva Piazzetta Reale, dove si celebrerà la conclusione di questa straordinaria manifestazione internazionale. Il programma prenderà vita con una performance di illusionismo di Matteo Fraziano, che, attraverso affascinanti giochi di ombre cinesi, renderà omaggio a tutte le discipline sportive e agli atleti che hanno partecipato ai giochi, continuando con una serie di altre performance artistiche e con l'esecuzione dal vivo di un trio di cantanti lirici. Con lo spegnimento del calderone WUG FISU, verrà ufficialmente annunciata la chiusura della manifestazione. La cerimonia si concluderà con il DJ SET di Fargetta, che darà vita alla piazza con un'esplosione di energia, accompagnata da uno spettacolo di luci e un imponente ledwall.

I biglietti per assistere alle gare e alle Cerimonie di Apertura e Chiusura e per il Gala si trovano sulla piattaforma

lunedì 16 dicembre

Volley A1/F: Indre Sorokaite guida la riscossa della Wash4green Pinerolo [FOTO]



Razzismo, la denuncia dell'azzurra Daisy Osakue: "Scambiata per ladra al negozio Apple solo perché ho la pelle nera"

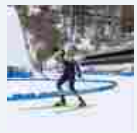


domenica 15 dicembre

La Reale Mutua Torino KO a Cremona contro la Juvi



Biathlon, a Pragelato un nuovo "antipasto" del grande appuntamento dei FISU World University Games Winter



Volley A1/F: la Wash4green Pinerolo in versione imperiale domina Roma



Leggi le ultime di: Sport

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

https://wugtorino2025.vivaticket.it/it/tour/cerimonie-gala-ed-eventi/3928

Giovani, Intelletto, saggezza, futuro e speranza

Gli eventi collaterali presentati oggi guardano a 5 macroaree concettuali: i giovani, l'intelletto, la saggezza, il futuro e la speranza.

Le iniziative

Si parte con la collaborazione con il Conservatorio Statale di Musica Giuseppe Verdi, attraverso il progetto International Routes (per dettagli https ://www.artscreatingfuture.it/ e www.wugtorino2025.com), a quella con l'Accademia Albertina delle Belle Arti, grazie alla quale sono state realizzate le medaglie per le premiazioni dei vincitori delle gare e con la Scuola Comics, in cui i giovani fumettisti hanno dato vita ad una strip mensile dedicata ai Giochi. C'è la mostra fotografica "Sport è gioia", presso la Biblioteca Civica Giovanni Alliaudi di Pinerolo dal 2 al 31 gennaio con gli scatti del fotografo olimpico Giovanni Minozzi, mentre a Bardonecchia avrà luogo la mostra di ceramica della torinese Daniela Savio, dal titolo "Il vuoto che accoglie" visitabile dall'11 gennaio al 9 febbraio al Palazzo delle Feste.

Il 19 gennaio presso il Tabata di Sestrieresi terrà la notte dei Giochi, mentre a Pragelato spazio a "Quando la tradizione incontra il fascino delle Alpi e degli sport invernali!" un evento che celebrerà la tradizione alpina presso la Tinber Art Gallery il 18 gennaio. Lo stesso giorno a Bardonecchia si terrà "Bardolesa", la tradizionale gara di slitte self made.

Chi è in possesso di un biglietto per partecipare ai Giochi potrà inoltre usufruire di una scontistica dedicata in diverse occasioni, presso EDIT, presso il Museo della Montagna, durante 'Una Notte al Museo' di Club Silencio o partecipando ad una delle iniziative nel programma di OFF TOPIC oppure ad una delle serate al Tabata, Sestriere. Sempre pensati e realizzati per i giovani sono i progetti educativi che sono stati messi in atto nei Comuni di Gara, ovvero il BoscoTO2025, TO Art IN MOTION. C'è il concorso nazionale Make School, un contest per la realizzazione di video lezioni, mentre tra le altre iniziative spunta il progetto Scuole ai FISU Games, rivolto alle Scuole primarie e secondarie di I e II grado (per informazioni: https://www.istruzionepiemonte.it/giochi-mondiali-universitari-di-torino-2025-percorso-scuole-partecipazione-come-pubblico-adesioni-e-calendario-competizioni-aggiornato/.

Con il contributo della Camera di commercio di Torino e il ruolo dei quattro Atenei Piemontesi si terrà Sprint Generation un palinsesto di eventi per dare una risposta concreta alle grandi questioni del pianeta e del futuro (per informazioni: https://wugtorino2025.com/en/our-project/sprint-generation/world-conference-day-2025).

Presso l'Archivio di Stato verrà allestita la mostra "Passion and Sport through time" che celebra l'evoluzione degli sport invernali visitabile gratuitamente dalle ore 10 alle ore 18.30, dal 10 al 23 gennaio, mentre dal 2 al 23 gennaio, nello stesso luogo c'è "Torino Universale. Due secoli di grandi eventi". Qui si può accedere dal lunedì al venerdì (ore 8.30 - 16.30).

In piazza San Carlo la mostra a cielo aperto "Passione e Sport nel Tempo", mentre resterà presente in Piazza Vittorio "VR Man" la Luce d'Artista di Andreas Angelidakis.

Ma il progetto che più guarda al Futuro è senza dubbio la Sprint Generation Challenge, ovvero la premiazione dei vincitori della challenge tra gli "atleti della mente" delle università di tutto il mondo, alla Cavallerizza Reale. L'evento si svolgerà il 14 e 15 gennaio (https://wugtorino2025.com/it/progetti/sprint-generation/sprint-generation-challenge/).

Infine Piazza Castello sarà sede del Fisu Village che ospiterà due aree: Area

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

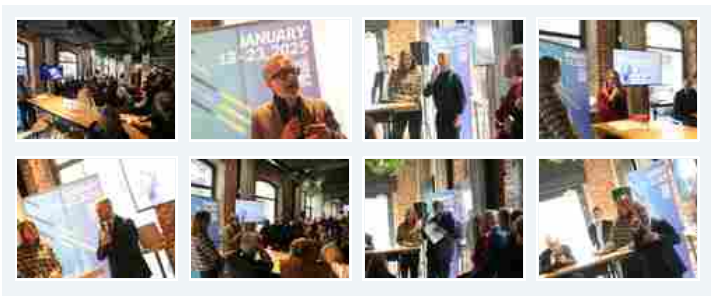
Rettangolo e Area Igloo. L'ingresso è libero con prenotazione obbligatoria, fino ad esaurimento posti, tramite un link che verrà pubblicato sul sito ufficiale Torino 2025 FISU Games. Inoltre, in collaborazione con TURISMO TORINO e Visit Piemonte, la FISU Family vivrà un'esperienza culturale e turistica immersiva nel territorio piemontese, visitando ogni giorno (dal 14 al 21 gennaio) i centri culturali principali della Regione.

Le partnership

Con Fondazione Torino Musei ci sarà uno sconto del 20% per visitare le collezioni permanenti dei principali musei della città. Lo sconto è valido per sei mesi dalla data di emissione del biglietto e si ottiene presentando il biglietto dei Torino 2025 FISU World University Games presso le biglietterie dei musei.

Prima dei Giochi avrà luogo "Aspettando TORINO 2025 FISU World University Games" presso il Centro Commerciale Lingotto: un mese di appuntamenti che, da sabato 23 novembre 2024 a domenica 12 gennaio 2025, animerà il cortile 3 e il padiglione 5 del Centro Commerciale Lingotto per festeggiare l'arrivo dei giochi universitari invernali.

Infine il Progetto Nikon: un racconto dei Giochi "per immagini" realizzato da Nikon in qualità di Official Sponsor dei Torino 2025 FISU World University Games, attraverso un team di 10 esperti fotografi che racconteranno il "dietro le quinte" dei Giochi.



Daniele Caponnetto

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A DICEMBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare" su Spreaker.

Copyright © 2013 - 2024 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Torino

FISU WORLD UNIVERSITY GAMES TORINO 2025 DA EDIT

DAL 13 AL 23 GENNAIO ARRIVANO A TORINO LE UNIVERSIADI: OLTRE ALLO SPORT UN PROGRAMMA CULTURALE AMPIO CHE CI HANNO RACCONTATO QUESTA MATTINA DA EDIT





uesta mattina, mercoledì 18 dicembre, siamo stati da **Edit** in via Cigna, per la presentazione del **programma culturale dei FISU World University Games Torino 2025**. Le Universiadi saranno infatti in Piemonte **dal 13 al 23 gennaio**, e ovviamente il centro nevralgico di questi giochi invernali sarà proprio Torino; ovvero dove le Universiadi sono nate oltre sessant'anni fa.

In realtà in una sala bella e gremita (non ci aspettavamo tutta questa affluenza), si è parlato di tante cose e non solo del programma. Istituzioni, partner e ospiti si sono concentrati soprattutto sul ribadire il valore di questo appuntamento, elogiando il lavoro di un variegato team che a meno di un mese dal via ci permette di parlarne in questi termini. Quali? Quelli di una grande opportunità per Torino (e non solo), una grossa occasione sia dal punto di vista economico che culturale. Questa competizione è un buon esempio di dialogo interculturale, dato che partecipano studenti-atleti da tutto il mondo, e allo stesso tempo si porta dietro tutto quel bagaglio valoriale che è tipico dello sport. Negli interventi della mattina è forse una la parola più "inflazionata", ovvero **"speranza"**, che in questo caso fa rima con fiducia e soddisfazione per la costruzione di un evento che già si preannuncia come uno degli appuntamenti clou della stagione.



FISU World University Games Torino 2025 da Edit

Il programma culturale presentato (lo trovate sul sito ufficiale) **si articola prima, durante e dopo il calendario delle gare**; e dimostra una volta di più la volontà di rendere queste Universiadi un evento fatto non solo di sport. Tante le collaborazioni che daranno vita a progetti culturali interessanti, noi ne citiamo alcune: **la collaborazione con il Conservatorio Statale di Musica Giuseppe Verdi, con l'Accademia Albertina delle Belle Arti, con la Scuola Comics, con la Fondazione Torino Musei, con Nikon** (che realizzerà il racconto dei giochi in

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

qualità di Official Sponsor)... Partnership a cui si aggiungono i singoli eventi, citiamo due top: **la Bardolesa a Bardonecchia il 18 gennaio e il World Conference Day il 14 gennaio al Lingotto**; e poi ancora le tante mostre, belle soprattutto quelle di carattere storico: ***Passion and Sport through time***, affascinante mostra allestita presso l'Archivio di Stato e ***Torino Universale. Due secoli di grandi eventi***, presso l'Archivio Storico della Città di Torino.

Altra info utile: **piazza Castello sarà la sede del FISU Village**, diviso in varie sezioni, da esplorare durante i giorni delle Universiadi.

Date da segnare assolutamente in agenda, le due cerimonie: **la Cerimonia di apertura sarà il 13 gennaio**, dalle ore 19:30 alle ore 21:30, all'Inalpi Arena. Mentre la cerimonia di chiusura si terrà il 23 gennaio, dalle ore 20:00 alle ore 23:30, in Piazzetta Reale.



Nelle parole del presidente del Comitato Organizzatore, **Alessandro Ciro Sciretti**, importanza, aspettative e soddisfazione dietro a questo grande evento: «*La società del futuro, quella che sogniamo e per cui lavoriamo, è una società dinamica, sinergica, costruttiva. Ed è esattamente questo il significato al centro dei giochi: la creazione di un network tra atenei, enti culturali, istituzioni locali e organizzatori di eventi, per dar vita a una reale condivisione di risorse e competenze che promuova l'innovazione e il dialogo interculturale*».

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

VEDI TUTTI +



TORINO

Questa mattina, mercoledì 18 dicembre, siamo stati da Edit in via Cigna, per la presentazione del programma culturale dei FISU World University Games Torino 2025. Le Uni...
di Redazione |Autunno 2024



TORINO

Altra "puntata" dedicata ai nostri consigli per gli acquisti natalizi (e oltre). Se nel precedente articolo ci eravamo concentrati prevalentemente su regali gourmet, ...
di Redazione |Autunno 2024



TORINO

Stamattina siamo stati all'Università di Economia (Dipartimento di Management) di Corso Unione, per un altro appuntamento dedicato al tema dell'ESG, e in particolare...
di Redazione |Autunno 2024



TORINO

Ieri siamo stati all'Unione Industriali di Torino, per la presentazione ufficiale de I cento di Torino, una delle guide gastronomiche più attese e interessanti della c...
di Redazione |Autunno 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Venaria24.it
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA

RUBRICHE

Pronto condominio

ACCADEVA UN ANNO FA



Viabilità e trasporti
Lo smog fa scattare il semaforo arancione: da domani a Torino stop ai diesel Euro 5



Economia e lavoro
L'economia frena, ma con l'auto Torino dà lezioni di ottimismo al Piemonte. "Attenzione a competitività e tassi di interesse"



Politica
Regionali 2024, Salvini conferma Cirio: "Squadra che vince non si cambia"

Leggi tutte le notizie

EVENTI | 18 dicembre 2024, 16:59

Giochi sì, ma con cultura: Giovanni Allevi aprirà i Fisu World University Games di Torino [VIDEO]

Presentato il programma culturale dei Giochi che avran luogo dal 13 al 23 gennaio. Un ricco calendario di eventi che riguarderanno le macroaree giovani, intelletto, saggezza, futuro e speranza



Sport, sì. Ma anche Sapere e Cultura. Altrimenti, che Universiadi sarebbero? Così Torino 2025 FISU World University Games si prepara ad accogliere, oltre agli atleti universitari provenienti da tutto il mondo, un grande calendario di iniziative culturali collegati all'evento sportivo in programma dal 13 al 23 gennaio.

A presentarlo oggi, mercoledì 18 dicembre, presso l'Edit di Piazza Noce il presidente di Edisu e del Comitato Organizzatore Alessandro Ciro Sciretti, la sottosegretaria alla presidenza del consiglio della Regione Piemonte Claudia Porchietto, il vice sindaco della Città Metropolitana di Torino Jacopo Suppo, il Vicepresidente del Comitato Organizzatore e Presidente CUS Torino Riccardo D'Elicio, l'assessore ai Grandi Eventi della Città di Torino Domenico Carretta. e Corrado Alberto membro di giunta della Camera di Commercio di Torino.

Si è verificato un errore.

Prova a guardare il video su www.youtube.com oppure attiva JavaScript se è

IN BREVE

mercoledì 18 dicembre

Giochi sì, ma con cultura: Giovanni Allevi aprirà i Fisu World University Games di Torino [VIDEO]



Nel fine settimana entra nel vivo la rassegna "Oro Incenso Mirra - Presepi nel Monferrato"



martedì 17 dicembre

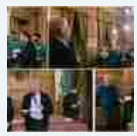
La fiaccola dei Giochi Mondiali Universitari Torino 2025 a Pragelato, Sestriere e Bardonecchia



Pieve di Teco, nella ex Caserma Manfredi una Casa di comunità



Gala dello Sport a Pieve di Teco con la leggenda del balùn Felice Bertola (foto)



lunedì 16 dicembre

L'Imperiese pronto a ospitare il concorso Mieli dei Parchi della Liguria. Il presidente Alessandri: "Sarà un'edizione memorabile"



sabato 14 dicembre

Torino: inaugurata la mostra d'arte medianica "Angeli e Demoni" organizzata dalla Galleria Magus



Il concerto della Amoroso, Olly e il Re Lear di Preziosi: ecco cosa fare a Torino fino a domenica 15 dicembre



venerdì 13 dicembre

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

disabilitato nel browser.

L'Immagine simbolo di questo programma di iniziative è il manifesto realizzato dal Visual Artist Silvio Giordano, che ha realizzato una trilogia di opere digitali intitolata Crystal City: un universo glaciale immaginifico dove figure fluide luminose e piene di energia attraversano paesaggi innevati del Piemonte ed un Toro di ghiaccio trasparente al centro di Piazza Castello come metafora della Forza della tensione muscolare degli sportivi e la Fragilità del cristallo intesa come la paura di sbagliare e di non farcela.

Le cerimonie di apertura e chiusura

La Cerimonia di apertura si terrà il 13 gennaio 2025, dalle ore 19,30 alle ore 21,30, all'Inalpi Arena.Tutto inizierà con un'emozionante Performance di Apertura che trasporterà il pubblico in un viaggio simbolico dal Mondo a Torino, in cui si esibirà il maestro di fama mondiale Giovanni Allevi. Un video introduttivo racconterà il percorso geografico e culturale che ha condotto l'Universiade, attraverso l'Europa e le meraviglie italiane, fino alla nostra città e, subito dopo, la Performance Artistica darà vita a un omaggio vibrante alle discipline sportive.

La cerimonia di chiusura si terrà il 23 gennaio 2025, dalle ore 20 alle ore 23,30, nella suggestiva Piazzetta Reale, dove si celebrerà la conclusione di questa straordinaria manifestazione internazionale. Il programma prenderà vita con una performance di illusionismo di Matteo Fraziano, che, attraverso affascinanti giochi di ombre cinesi, renderà omaggio a tutte le discipline sportive e agli atleti che hanno partecipato ai giochi, continuando con una serie di altre performance artistiche e con l'esecuzione dal vivo di un trio di cantanti lirici. Con lo spegnimento del calderone WUG FISU, verrà ufficialmente annunciata la chiusura della manifestazione. La cerimonia si concluderà con il DJ SET di Fargetta, che darà vita alla piazza con un'esplosione di energia, accompagnata da uno spettacolo di luci e un imponente ledwall.

I biglietti per assistere alle gare e alle Cerimonie di Apertura e Chiusura e per il Gala si trovano sulla piattaforma

https://wugtorino2025.vivaticket.it/it/tour/cerimonie-gala-ed-eventi/3928

Giovani, Intelletto, saggezza, futuro e speranza

Gli eventi collaterali presentati oggi guardano a 5 macroaree concettuali: i giovani, l'intelletto, la saggezza, il futuro e la speranza.

Le iniziative

Si parte con la collaborazione con il Conservatorio Statale di Musica Giuseppe Verdi, attraverso il progetto International Routes (per dettagli https ://www.artscreatingfuture.it/ e www.wugtorino2025.com), a quella con l'Accademia Albertina delle Belle Arti, grazie alla quale sono state realizzate le medaglie per le premiazioni dei vincitori delle gare e con la Scuola Comics, in cui i giovani fumettisti hanno dato vita ad una strip mensile dedicata ai Giochi. C'è la mostra fotografica "Sport è gioia", presso la Biblioteca Civica Giovanni Alliaudi di Pinerolo dal 2 al 31 gennaio con gli scatti del fotografo olimpico Giovanni Minozzi, mentre a Bardonecchia avrà luogo la mostra di ceramica della torinese Daniela Savio,

'Gran galà' dello sport a Pieve di Teco: premiata la quadretta di balùn che ha conquistato la A



Giracaffè: la novità per gli amanti del caffè preparato con la moka



Leggi le ultime di: Eventi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

dal titolo "Il vuoto che accoglie" visitabile dall'11 gennaio al 9 febbraio al Palazzo delle Feste.

Il 19 gennaio presso il Tabata di Sestrieresi terrà la notte dei Giochi, mentre a Pragelato spazio a "Quando la tradizione incontra il fascino delle Alpi e degli sport invernali!" un evento che celebrerà la tradizione alpina presso la Tinber Art Gallery il 18 gennaio. Lo stesso giorno a Bardonecchia si terrà "Bardolesa", la tradizionale gara di slitte self made.

Chi è in possesso di un biglietto per partecipare ai Giochi potrà inoltre usufruire di una scontistica dedicata in diverse occasioni, presso EDIT, presso il Museo della Montagna, durante 'Una Notte al Museo' di Club Silencio o partecipando ad una delle iniziative nel programma di OFF TOPIC oppure ad una delle serate al Tabata, Sestriere. Sempre pensati e realizzati per i giovani sono i progetti educativi che sono stati messi in atto nei Comuni di Gara, ovvero il BoscoTO2025, TO Art IN MOTION. C'è il concorso nazionale Make School, un contest per la realizzazione di video lezioni, mentre tra le altre iniziative spunta il progetto Scuole ai FISU Games, rivolto alle Scuole primarie e secondarie di I e II grado (per informazioni: https://www.istruzionepiemonte.it/giochi-mondiali-universitari-di-torino-2025-percorso-scuole-partecipazione-come-pubblico-adesioni-e-calendario-competizioni-aggiornato/.

Con il contributo della Camera di commercio di Torino e il ruolo dei quattro Atenei Piemontesi si terrà Sprint Generation un palinsesto di eventi per dare una risposta concreta alle grandi questioni del pianeta e del futuro (per informazioni: https://wugtorino2025.com/en/our-project/sprint-generation/world-conference-day-2025).

Presso l'Archivio di Stato verrà allestita la mostra "Passion and Sport through time" che celebra l'evoluzione degli sport invernali visitabile gratuitamente dalle ore 10 alle ore 18.30, dal 10 al 23 gennaio, mentre dal 2 al 23 gennaio, nello stesso luogo c'è "Torino Universale. Due secoli di grandi eventi". Qui si può accedere dal lunedì al venerdì (ore 8.30 - 16.30).

In piazza San Carlo la mostra a cielo aperto "Passione e Sport nel Tempo", mentre resterà presente in Piazza Vittorio "VR Man" la Luce d'Artista di Andreas Angelidakis.

Ma il progetto che più guarda al Futuro è senza dubbio la Sprint Generation Challenge, ovvero la premiazione dei vincitori della challenge tra gli "atleti della mente" delle università di tutto il mondo, alla Cavallerizza Reale. L'evento si svolgerà il 14 e 15 gennaio (https://wugtorino2025.com/it/progetti/sprint-generation/sprint-generation-challenge/).

Infine Piazza Castello sarà sede del Fisu Village che ospiterà due aree: Area Rettangolo e Area Igloo. L'ingresso è libero con prenotazione obbligatoria, fino ad esaurimento posti, tramite un link che verrà pubblicato sul sito ufficiale Torino 2025 FISU Games. Inoltre, in collaborazione con TURISMO TORINO e Visit Piemonte, la FISU Family vivrà un'esperienza culturale e turistica immersiva nel territorio piemontese, visitando ogni giorno (dal 14 al 21 gennaio) i centri culturali principali della Regione.

Le partnership

Con Fondazione Torino Musei ci sarà uno sconto del 20% per visitare le collezioni permanenti dei principali musei della città. Lo sconto è valido per sei mesi dalla data di emissione del biglietto e si ottiene presentando il biglietto dei Torino 2025 FISU World University Games presso le biglietterie dei musei.

Prima dei Giochi avrà luogo "Aspettando TORINO 2025 FISU World University Games" presso il Centro Commerciale Lingotto: un mese di appuntamenti che, da sabato 23 novembre 2024 a domenica 12 gennaio 2025, animerà il cortile 3 e il padiglione 5 del Centro Commerciale Lingotto per festeggiare l'arrivo dei giochi universitari invernali.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Infine il Progetto Nikon: un racconto dei Giochi “per immagini” realizzato da Nikon in qualità di Official Sponsor dei Torino 2025 FISU World University Games, attraverso un team di 10 esperti fotografi che racconteranno il “dietro le quinte” dei Giochi.



Daniele Caponnetto

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A DICEMBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare" su Spreaker.

Copyright © 2020 - 2024 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

VITA diocesana PINEROLESE

IN PROVINCIA

18 Dicembre 2024

Torino. La Notte di Antonello Venditti all'Inalpi Arena



Torino e l'Inalpi Arena hanno accolto il 17 dicembre 2024 Antonello Venditti in una data del suo nuovo tour "Notte prima degli esami 1984 – 2024 Anniversary".

Altro grande artista in concerto all'Inalpi Arena di Torino, martedì 17 dicembre Antonello Venditti si è esibito per una data del suo nuovo tour "Notte prima degli esami 1984 – 2024 Anniversary" prodotto da Friends & Partners.

Questo tour è stato voluto per celebrare l'album "Cuore" uscito esattamente quaranta anni fa, nel contesto è stato pubblicato un nuovo album in vinile rosso e nero dal titolo "Cuore 40TH Anniversary Edition" contenente nove brani tra i quali "Notte prima degli esami" e "Ci vorrebbe un amico".

L'inossidabile cantautore romano prosegue nei maggiori palasport il suo fortunato tour, con numerosi sold-out, iniziato all'Arena di Verona il 18 giugno e proseguito per tutta l'estate nei luoghi più prestigiosi della penisola.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Si tratta di un concerto evento, in quanto oltre ai brani contenuti nell'album "*Cuore*" propone molti grandi successi eseguiti nei suo cinquantadue anni di carriera e presenti sui quarantasette album pubblicati quali

- "Alta marea"
- "Ricordati di me"
- "Bomba non bomba"
- "Amici mai"
- "Roma Capoccia"
- "Sotto il segno dei pesci"
- "In questo mondo di ladri"

Torino e l'Inalpi Arena hanno ancora una volta accolto una vera icona della nostra musica, un artista che ha saputo e che sa farsi amare per come interpreta le sue melodie e narra storie o personaggi che possono identificarsi in ognuno di noi.

Sul palco è complice con il pianoforte, strumento che adora e ha studiato sin da piccolo, pertanto le sue canzoni non sono solo accompagnate dalla sua band ma anche interpretate con o solamente dal pianoforte.

Si può quindi affermare che le sue sono autentiche canzoni d'autore, brani che piacciono a un pubblico di tutte le età e restano presenti quanto indelebili nel tempo.

Valter Ribet

CONDIVIDI L'ARTICOLO SU:

ARTICOLO PRECEDENTE

LASCIA UN COMMENTO

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. Visualizza l'informativa privacy. I campi obbligatori sono contrassegnati *

NOME*

COGNOME*

E-MAIL*

SCRIVI QUI IL TUO COMMENTO...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Frecciarossa final eight 2025 di Torino, sconti fino al 40% con la christmas promo attiva sino a lun



© Copyright 2024, Tutti i diritti riservati. | Powered by WordPress Da oggi, mercoledì 18 dicembre 2024, fino a lunedì 6 gennaio 2025 sarà attiva la Christmas Promo con sconti fino al 40% nella vendita di abbonamenti e biglietti per la Frecciarossa Final Eight 2025 che si terrà dal 12 al 16 febbraio 2025 allInalpi Arena di Torino per il terzo anno consecutivo e vedrà protagoniste le 8 migliori squadre al termine del girone dandata della Serie A Unipol 2024/25 per aggiudicarsi la Coppa Italia. Con la promozione Christmas Promo, gli appassionati potranno acquistare a prezzi scontati labbonamento 3 giorni (mercoledì 12, giovedì 13 e venerdì 14) e i biglietti per le singole giornate di mercoledì 12, giovedì 13 e sabato 15. ACQUISTA QUI I TUOI BIGLIETTI E GLI ABBONAMENTI. Anche per questa edizione è previsto tanto spettacolo dentro e fuori dal campo per quella che sarà ancora la grande festa del basket italiano, con 10 partite in 5 giorni e due match a giornata. La Frecciarossa Final Eight 2025 conferma, infatti, anche lo spettacolo della Final Four di Coppa Italia Femminile, con in programma per venerdì 14 le semifinali e domenica 16 febbraio la finale. Come già negli ultimi due anni, il trofeo della Coppa Italia sta attraversando la Regione Piemonte con il Roadshow Trophy, in svolgimento tra le province della Regione Piemonte in un vero e proprio percorso di avvicinamento e coinvolgimento delle società del territorio. Avvicinandosi sempre di più alla data della competizione, la città di Torino offrirà una visibilità promozionale specifica dedicata alla manifestazione mentre, grazie alla collaborazione con la Camera di commercio di Torino, sarà previsto un tributo alle eccellenze enogastronomiche del territorio. Per ulteriori informazioni è attiva la casella mail: coppaitalia@legabasket.it NEL CUORE DELLA FINAL EIGHT, AL CENTRO DELLE EMOZIONI Grazie ai servizi Corporate Hospitality predisposti da LBA in collaborazione con DAO Sport, Official Corporate Hospitality Sales Agency della Frecciarossa Final Eight 2025, gli appassionati che acquisteranno i biglietti per levento potranno vivere unesperienza indimenticabile allInalpi Arena. Lo spettacolo delle migliori otto squadre della Lega Basket Serie A, infatti, sintreccerà con percorsi enogastronomici deccellenza, allinsegna della tipica ospitalità italiana e piemontese. Un evento nellevento: per rendere ancora più memorabile questa cinque giorni dedicata al basket italiano. Condividi: Facebook X

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

VIVATORINO.IT
IL NOTIZIARIO DI TORINO

HOME | EVENTI | NOTIZIE | DOVE MANGIARE | INFO UTILI | STORIE DI TORINO | CONTATTI | DONAZIONI | METEO TORINO



Il Volo, "Tutti per uno ad Astra" All'Inalpi Arena di Torino – 18 GENNAIO 2025.

Nel pieno del successo di **TUTTI PER UNO** (un progetto di Michele Torpedine), il grande show all'**Arena di Verona** con tantissimi grandi ospiti, **IL VOLO** ha annunciato ieri sera direttamente dal palco del prestigioso anfiteatro **TUTTI PER UNO – AD ASTRA LIVE NEI PALASPORT, quattro grandi appuntamenti** in partenza a gennaio 2025, che li porterà sul palco dell'**Inalpi Arena il 18 gennaio.**

Il tour toccherà, oltre a Torino, le città di **Milano, Bologna,** e **Roma**, rispettivamente l'**11 gennaio** all'**Unipol Forum di Milano**, il **17 gennaio all'Unipol Arena di Bologna, il 18 gennaio appunto all'Inalpi Arena di Torino e il 21 gennaio al Palazzo dello Sport di Roma.**

DATA
Gen 18 2025

ORA
21:00

LUOGO



Inalpi Arena (To)
Corso Sebastopoli, 123, 10134
Torino TO

Sito web
https://www.inalpiarena.it/

Telefono
011 6164963

CATEGORIA

› eventi concerti

CONDIVIDI QUESTO EVENTO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

VIVIROMA.IT

www.ecostampa.it

Entra

ISCRIVI

Accedi con Facebook

Accedi con Facebook

VIVIROMA.IT Social Network

Home | Eventi & Spettacoli | Teatro | Cinema | Musica | Cultura | Attori | Gruppi | Utili | Info ViviRoma | Perchè Noi



Consigli 1 | Foto 108 | video 99 | Eventi 24 | Sondaggi 0 | Iscritti al gruppo 84 | Mi Piace 6

RADDOPPIA L'APPUNTAMENTO MILANESE DEL SUO BRUNORI SAS TOUR 2025

File Disponibili

Nessun file caricato.



Monica Ricci
Mercoledì, 18 Dicembre 2024 15:25

Condividi

In attesa di conoscere il titolo del brano che porterà al 75esimo Festival di Sanremo, per la sua prima volta in gara sul palco dell'Ariston, Brunori Sas raddoppia l'appuntamento milanese del suo BRUNORI SAS || TOUR 2025 annunciando una nuova data in programma il prossimo 31 marzo all'Unipol Forum di Milano, mentre è sempre di oggi la notizia del tutto esaurito per il live di Roma al Palazzo dello Sport del 19 marzo.

L'abbraccio di Dario Brunori si fa ancora più grande per accogliere il suo affezionato pubblico che ha atteso a lungo questo ritorno live, una serie di eventi nei principali palasport -prodotti da Vivo Concerti- pronti a trasformarsi in serate di autentica magia, la stessa che ha consacrato Brunori tra i più amati cantautori dei nostri tempi.

Ad anticipare i prossimi passi, dal 20 dicembre sarà disponibile un esclusivo vinile 10 pollici numerato e autografato, che oltre ai singoli La ghigliottina e Il Morso di Tyson, pubblicati rispettivamente a settembre e novembre per Island Records, include l'inedito Per non perdere noi: primi grandi assaggi del nuovo album di prossima uscita, andato in stampa dopo mesi di lavoro in studio al fianco del produttore Riccardo Sinigallia, preparando il terreno per un 2025 ricco di musica.

I biglietti per la nuova data milanese del BRUNORI SAS || TOUR 2025 saranno disponibili online su www.vivoconcerti.com a partire da domani alle 14:00 e nei punti vendita autorizzati da domenica 22 dicembre alle 14:00. L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei comunicati ufficiali.

VIVIROMA.IT
Perché Vivi Roma
ViViroma è il giornale per divertirsi a Roma. Cinema, Musica, Teatro, Mostre, Spettacoli, vivi Roma! Gli...

Antonella Salvucci
Le recensioni Cosa fare a Roma
Recensioni
=> Noi ti portiamo agli spettacoli
=> Tu ci racconti le tue emozioni

MEMBRI

Stefania Petrelli ☆ 7201 4 11565
Monica Ricci ☆ 6461 6 8719
Riccardo Antinori ☆ 3153 4 12053
Cristina Gallo ☆ 2557 3 3704
carmela ieni ☆ 1229 0 3773
Redazione ☆ 941 1 4055
Aurora Pallotti ☆ 892 0 6272
Arte ☆ 666 1 4599
Ilaria Pisciottani ☆ 463 2 4599
Riccardo Boglioni ☆ 379 13 6400

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

BRUNORI SAS nuovo data al Forum di Milano [Info & Biglietti]

Newsic | 19927 | 31 minuti fa



Spettacoli e Cultura - Vigevano (PV. PalaElachem Domenica 16 marzo 2025 - - Firenze @ Nelson Mandela Forum Mercoledì 19 marzo 2025 - - Roma @ Palazzo dello Sport - SOLD OUT Sabato 22 marzo 2025 - - Torino @ Inalpi Arena Mercoledì 26 marzo 2025 - - Napoli @ ... ...

Leggi la notizia

Persone: brunori toni thorimbert
Organizzazioni: brunori sas riccardo sinigallia
Prodotti: social unipol arena
Luoghi: milano assago
Tags: biglietti unipol forum

CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU
Facebook Twitter Invia RSS

Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci

Conosci Libero Mail?
Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?
Scopri di più

CITTA'

Milano	Palermo	Perugia
Roma	Firenze	Cagliari
Napoli	Genova	Trento
Bologna	Catanzaro	Potenza
Venezia	Ancona	Campobasso
Torino	Trieste	Aosta
Bari	L'Aquila	

Altre città

FOTO



BRUNORI SAS nuovo data al Forum di Milano [Info & Biglietti]
Newsic - 31 minuti fa

1 di 1

Gli articoli sono stati selezionati e posizionati in questa pagina in modo automatico. L'ora o la data visualizzate si riferiscono al momento in cui l'articolo è stato aggiunto o aggiornato in Libero 24x7

italiaonline
il nostro network

LIBERO PAGINE BIANCHE PAGINE GIALLE SUPEREVA TUTTOCITTÀ VIRGILIO

Italiaonline.it Fusione Note legali Privacy Cookie Policy Aiuto Segnala Abuso

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ChivassOggi
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA

RUBRICHE

- Ambiente e Natura
- ViviChivasso
- Pronto condominio
- Non solo Fumetti

ACCADEVA UN ANNO FA



Eventi
Cosa fare a Torino nel weekend: gli eventi fino a domenica 17 dicembre

Leggi tutte le notizie

| 17 dicembre 2024, 16:00

Olly, il Tutta vita tour fa tappa anche a Torino nella primavera 2026

Il live il 18 marzo all'Inalpi Arena



Sei nuove date per il TUTTA VITA TOUR di Olly che, dopo i primi 5 appuntamenti nei palazzetti annunciati per l'autunno 2025, lo porterà ad esibirsi in altre 6 città italiane nella primavera 2026. Tra queste anche Torino, il cantante si esibirà all'Inalpi Arena il 18 marzo.

Olly è attualmente impegnato nel LO RIFARÒ, LO RIFAREMO TOUR 2024 - 2025, che riprenderà in primavera, con altri appuntamenti (tutti sold out) che prevede un ritorno anche a Venaria Reale al Teatro Concordia il 4 e 5 maggio.

redazione

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A DICEMBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare" su Spreaker.

IN BREVE

martedì 17 dicembre

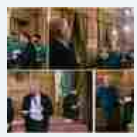
Carnevale di Ivrea, al CIAC la formazione dei nuovi addetti ai controlli per eventi e spettacoli



Pieve di Teco, nella ex Caserma Manfredi una Casa di comunità



Gala dello Sport a Pieve di Teco con la leggenda del balùn Felice Bertola (foto)



lunedì 16 dicembre

Dai bus gratis per gli studenti under 26 al mercato estivo del tartufo al Parco della Salute, il 2025 della giunta Cirio [VIDEO]



L'Imperiese pronto a ospitare il concorso Mieli dei Parchi della Liguria. Il presidente Alessandri: "Sarà un'edizione memorabile"



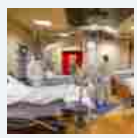
Chivasso, "Note di Natale" entra nel vivo con i concerti in piazza del prossimo fine settimana



Bilancia, fonendoscopio e scalda siringhe: un aiuto al Sant'Anna nel ricordo dei piccoli Matteo, Carlo e Laura



Valle (Pd): "Posti letto Arcuri, a un anno e mezzo dalla pandemia, il Piemonte ne ha realizzati metà"



Premio "Comuni virtuosi" assegnato a Chivasso per la gestione del territorio



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ChivassOggi
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA

RUBRICHE

Ambiente e Natura
ViviChivasso
Pronto condominio
Non solo Fumetti

ACCADEVA UN ANNO FA



Eventi
Cosa fare a Torino nel weekend: gli eventi fino a domenica 17 dicembre

Leggi tutte le notizie

| 17 dicembre 2024, 08:29

Straordinaria Gianna Nannini: all'Inalpi Arena di Torino si prende la sua rivincita

Tappa anche in Piemonte per il "Sei nell'anima tour - European Leg", nella città dove quand'era appena adolescente fece il suo primo provino: "Mi dissero che non ero portata, forse poi si sono dovuti ricredere!"



Gianna Nannini ha regalato una grande performance a Torino

Giunto in Italia, dopo la data zero a Milano e l'appuntamento a Firenze, il **"Sei nell'anima tour - European Leg"** di **Gianna Nannini** è approdato ieri sera, lunedì 16 dicembre, all'**Inalpi Arena di Torino**.

Tappa, così, anche in Piemonte per il live che segna il ritorno della cantautrice italiana sui palcoscenici d'Europa, prodotto da Friends & Partners in co-produzione con 3Monkeys.

Una Gianna che è da sempre rock, con la sua impronta accuratamente sottile e graffiante, ma anche delicata, proprio per questo inconfondibile. Tutto all'Inalpi Arena è stato emozione, condivisione: delle canzoni il particolare ritmo e quelle parole capaci di suscitare immagini, raccontare sentimenti, sensazioni, passioni ma anche contraddizioni, libertà d'essere con i suoi tanti desideri.

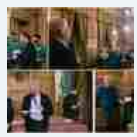
IN BREVE

martedì 17 dicembre

Pieve di Teco, nella ex Caserma Manfredi una Casa di comunità



Gala dello Sport a Pieve di Teco con la leggenda del balùn Felice Bertola (foto)



lunedì 16 dicembre

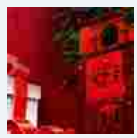
Dai bus gratis per gli studenti under 26 al mercato estivo del tartufo al Parco della Salute, il 2025 della giunta Cirio [VIDEO]



L'Imperiese pronto a ospitare il concorso Mieli dei Parchi della Liguria. Il presidente Alessandri: "Sarà un'edizione memorabile"



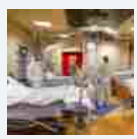
Chivasso, "Note di Natale" entra nel vivo con i concerti in piazza del prossimo fine settimana



Bilancia, fonendoscopio e scalda siringhe: un aiuto al Sant'Anna nel ricordo dei piccoli Matteo, Carlo e Laura



Valle (Pd): "Posti letto Arcuri, a un anno e mezzo dalla pandemia, il Piemonte ne ha realizzati metà"



Premio "Comuni virtuosi" assegnato a Chivasso per la gestione del territorio



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Il palcoscenico è stato progettato Jordan Bavev per Blearred: è lui infatti che ha firmato la scenografia ed il disegno luci, taglienti e incisive come le decine di catene di ferro che sono scese giù dal soffitto. Sullo sfondo il muro di led, dinamiche immagini ad accompagnare i bravi. Luci, immagini, suoni e colori: il tutto grazie al prezioso lavoro dei tecnici.

Una canzone dopo l'altra, partendo dall'ultimo lavoro artistico, con la potente "1983" che ha dato inizio allo show, con ad esempio il brano "Filo spinato", passando per gli intramontabili successi con un'energia incredibile. Così "Hey bionda", "Fotoromanza", "Meravigliosa creatura", "Sei nell'anima". Ed ancora "Profumo", "I maschi", "Latin Lover",... Una carrellata di pura adrenalina cantata a squarciagola dal pubblico, per un concerto che si è concluso con una versione studiata ad hoc di niente meno che "America".



Ad accompagnare sul palco Gianna Nannini cinque straordinari musicisti internazionali: Davide Tagliapietra alle chitarre (elettrica ed acustica) nonché alla direzione musicale, Milton McDonald alle chitarre (elettrica ed acustica), Francis Hylton al basso, Christian Rigano alle tastiere e Simon Phillips alla batteria. Quest'ultimo, leggenda dei Toto e The Who, è stato protagonista durante il concerto di un stupefacente sipario musicale. Ai cori, invece, la bravura di Isabella Casucci e Sofia Gaudenzio.

domenica 15 dicembre

Classifica dei Governatori: Alberto Cirio in ottava posizione, la sua popolarità quasi al 60%



Radio GRP, la diretta tutte le domeniche con Cristian Panzanaro



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Straordinario successo a Torino per Gianna Nannini, città dove quand'era appena adolescente fece il suo primo provino. "Mi dissero che non ero portata - ha raccontato - forse poi si sono dovuti ricredere!". Non c'è alcun dubbio su questo, come anche sul fatto che lei per fortuna non ha rinunciato al suo sogno.

Beatrice Condorelli - TargatoCn

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A DICEMBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare" su Spreaker.

Copyright © 2017 - 2024 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Chivassoggi
Edizione locale IlNazionale.it



Eventi
Cosa fare a Torino nel weekend: gli eventi fino a domenica 17 dicembre

Leggi tutte le notizie

| 17 dicembre 2024, 09:20

Venditti, Morricone ed Eduardo De Filippo: ecco cosa fare a Torino fino a domenica 22 dicembre

Nella settimana che porta al Natale, un intenso programma di concerti (anche i Nomadi!), di mostre e teatro sotto la Mole. Per i bambini arrivano Carolina, il drago Grisù e il Piccolo Principe



Antonello Venditti, martedì 17 dicembre ore 21 all'Inalpi Arena

EVENTI

IL NATALE DEL '44

Fino al 22 dicembre



Un momento che dovrebbe essere di festa, da celebrare in famiglia, tra

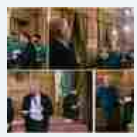
IN BREVE

martedì 17 dicembre

Pieve di Teco, nella ex Caserma Manfredi una Casa di comunità



Gala dello Sport a Pieve di Teco con la leggenda del balùn Felice Bertola (foto)



lunedì 16 dicembre

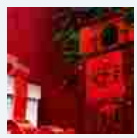
Dai bus gratis per gli studenti under 26 al mercato estivo del tartufo al Parco della Salute, il 2025 della giunta Cirio [VIDEO]



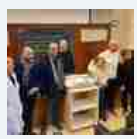
L'Imperiese pronto a ospitare il concorso Mieli dei Parchi della Liguria. Il presidente Alessandri: "Sarà un'edizione memorabile"



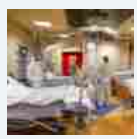
Chivasso, "Note di Natale" entra nel vivo con i concerti in piazza del prossimo fine settimana



Bilancia, fonendoscopio e scalda siringhe: un aiuto al Sant'Anna nel ricordo dei piccoli Matteo, Carlo e Laura



Valle (Pd): "Posti letto Arcuri, a un anno e mezzo dalla pandemia, il Piemonte ne ha realizzati metà"



Premio "Comuni virtuosi" assegnato a Chivasso per la gestione del territorio



domenica 15 dicembre

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

sorrisi e pietanze gustose. Ma nell'anno più terribile della Seconda Guerra Mondiale in Italia, come venne vissuto il Natale? Museo Diffuso della Resistenza, della Deportazione, della Guerra, dei Diritti e della Libertà in collaborazione con l'Associazione Mille Papaveri Rossi e con il contributo di Fondazione CRT e del Polo del '900 presenta "Il Natale del '44", un'installazione spettacolo allestita all'interno del Rifugio Antiaereo di Piazza Risorgimento. In uno spazio suggestivo e fortemente evocativo, "Il Natale del '44" consente ai visitatori di immergersi nella rievocazione storica del Natale del 1944, attraverso l'ascolto di racconti autentici e la visione di immagini cinematografiche dell'epoca. Partendo dagli archivi storici sono state raccolte una serie di testimonianze su come venne vissuto il Natale del '44 da parte di cittadine e cittadini, prigionieri di guerra, personaggi famosi o sconosciuti, alcuni di fede fascista, altri partigiani militanti.
INFO: *https://www.museodiffusotorino.it*

Classifica dei Governatori: Alberto Cirio in ottava posizione, la sua popolarità quasi al 60%



Radio GRP, la diretta tutte le domeniche con Cristian Panzanaro



CONCERTI E MUSICA

NATALE A CASA BUKOWSKI
Giovedì 19 dicembre ore 21
Come sarà stato il Natale in casa Bukowski? Guido Catalano insieme a Matteo Castellan prova a raccontarlo nella serata di giovedì 19 dicembre all'Hiroshima Mon Amour. Ai versi del poeta americano, come sempre si uniranno quelli di Catalano che in questo speciale varietà natalizio propone uno spettacolo diverso dal solito, accompagnato da amici artisti come Willie Peyote e Luca Bottura.
INFO: https://hiroshimamonamour.org/

ANTONELLO VENDITTI
Martedì 17 dicembre ore 21
A 40 anni dall'uscita del disco "Cuore", Antonello Venditti dà vita ad un progetto straordinario, live e discografico, per celebrare l'album che raccoglie brani diventati storia della musica italiana, nella loro attualità, ed inni generazionali come ***"Notte prima degli esami"***.
INFO: *Palaolimpico Inalpi Arena, corso Sebastopoli 123,*
www.inalpiarena.it

ALLA SCOPERTA DI MORRICONE
Martedì 17 dicembre ore 20.30



Il tributo alle musiche del compositore italiano si arricchisce di nuove pagine. Lo spettacolo, con l'Ensemble Symphony Orchestra diretta da Giacomo Loprieno, non è solo un concerto ma un percorso di parole, suggestioni e performance solistiche tra le melodie che sono rimaste nella memoria collettiva con la potenza evocativa delle colonne sonore di film come Mission, La Leggenda del Pianista sull'Oceano, C'era una volta il West, Nuovo Cinema Paradiso, The Hateful Eight, C'era una volta in America, Per qualche dollaro in più, Malena. Un viaggio che prosegue affrontando anche opere come Gli Intoccabili, La Califfa, Canone inverso, con uno spazio per le grandi canzoni scritte per artiste come Dulce Pontes, Joan Baez e Mina in una nuova versione sinfonica.
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel.*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

011.6698034, www.teatrocolosseo.it

DREAM GOSPEL CHOIR FROM HARLEM
Mercoledì 18 dicembre ore 20.30



È considerato dalla critica il più interessante coro della nuova scena gospel di Harlem, si sono esibiti per le più grandi personalità del mondo e hanno collaborato con artisti con Ben Harper e Farrel Williams. Il pubblico italiano li ha visti come ospiti al Festival di Sanremo del 2022. Arrivano al Teatro Colosseo per festeggiare il Natale e diffondere il loro messaggio di amore, pace e armonia fra brani delle feste e le più belle canzoni della tradizione gospel americana.
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

NOMADI
Sabato 21 dicembre ore 20.30

La storica band italiana torna al Teatro Colosseo per un nuovo, attesissimo concerto ispirato all'ultimo album “Cartoline da qui”, pubblicato a maggio 2023. Dopo aver festeggiato 60 anni di attività e forte di 53 lavori tra dischi in studio, live e raccolte, con un totale di 16 milioni di copie vendute Beppe Carletti porta ancora una volta sul palco le canzoni di una carriera infinita, intrise di significato e impegno sociale, che hanno segnato generazioni e continuano a emozionare il pubblico di tutte le età.
Un'occasione per ascoltare dal vivo i grandi successi che hanno fatto la storia della band, oltre a brani più recenti che testimoniano la loro continua evoluzione artistica.
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

LIRICA E CLASSICA

LO SCHIACCIANOCI
Dal 21 al 30 dicembre



La magia delle feste natalizie si accende con questo tipico racconto di Natale, nell'interpretazione incantata del **Balletto di Tbilisi**. Questa speciale versione, creata da Nina Ananiashvili e Alexey Fadeechev, ci immerge nella tradizione georgiana, tra la casa della famiglia Dadiani e il fiabesco Parco Mtatsminda di Tbilisi, dove bambini, fiocchi di neve danzanti e figure fantastiche prendono vita. La scenografia e i costumi di Solomon (Soliko) Virsaladze, ispirati ai libri di fiabe ottocenteschi, riempiono la scena di colori vivaci e dettagli preziosi, riportando il pubblico in un mondo di pura meraviglia.
INFO: *Teatro Regio, piazza Castello 215, tel. 0118815241/242, www.teatroregio.torino.it*

LO SCHIACCIANOCI
Venerdì 20 ore 20.45, sabato 21 ore 19.30, domenica 22 ore 15.30, lunedì 23 ore 20.45



È il titolo di balletto del repertorio classico più rappresentato al mondo. Questa versione è firmata da **Luciano Cannito**, basata sulla versione originale di Petipa del celebre balletto di repertorio classico, e prodotta da Fabrizio di Fiore Entertainment per Roma City Ballet Company è una delle versioni di maggior successo rappresentate in Italia negli ultimi anni e può vantare fino ad oggi quasi tutti sold out nei teatri dove è stato rappresentata.
INFO: *Teatro Alfieri, piazza Solferino 4, www.teatroalfieritorino.it*

http://www.teatroalfieritorino.it/

ONE WO(MEN) SHOW

FRANCESCO TESEI
Giovedì 19 dicembre ore 20.30

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Il più famoso mentalista italiano torna al Teatro Colosseo con un nuovo spettacolo che gioca intorno al concetto di "meraviglia": WOW, il titolo del quinto spettacolo teatrale di Francesco Tesei è l'esclamazione più frequente e spontanea di chi assiste ai suoi spettacoli, ma anche la sintesi estrema di quell'esperienza che lo scrittore Alessandro Baricco descrive come l'unione di stupore e bellezza. Attraverso racconti ed "esperimenti" costruiti con la partecipazione del pubblico, la Meraviglia emerge senza bisogno di scomodare alcun "potere paranormale", e contemporaneamente senza ridurre l'esperienza ad una serie di "enigmi da risolvere".
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

TEATRO

NATALE IN CASA CUPIELLO
Dal 17 al 22 dicembre. Orari: Martedì 17, Giovedì 19 e Sabato 21 ore 19.30; Mercoledì 18 e Venerdì 20 ore 20.45; Domenica 22 ore 16



Un classico di **Eduardo De Filippo**, in questo caso messo in scena per attore cum figuris. Nato da un'idea di Vincenzo Ambrosino e Luca Saccoia, diretto e interpretato da Lello Serao. Lo spazio scenico, le maschere e i pupazzi sono di Tiziano Fario. Fedele alla commedia originale, questo lavoro nasce come un'installazione teatrale "viva": quella di un grande presepe in cui si muovono l'attore e le figure animate.
INFO: *Teatro Gobetti, via Rossini 8, tel. 0115169555-800235333, www.teatrostabiletorino.it*

LA SIGNORA DELLE CAMELIE
Dal 17 al 22 dicembre. Orari: Martedì 17 e Venerdì 20 ore 21, Mercoledì 18 e Sabato 21 ore 19, Giovedì 19 ore 20, Domenica 22 ore 17

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



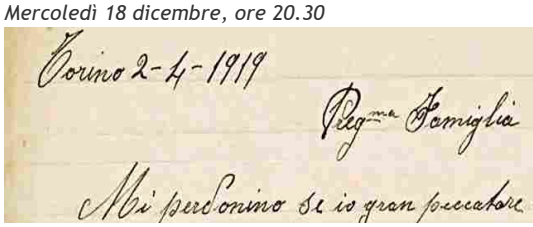
Liberamente tratto dal romanzo di Alexandre Dumas figlio, testo di sorprendente violenza sociale, ha dato origine ad uno degli “stereotipi” femminili più intensi dell’800 diventando modello di moltissimi prodotti artistici di grande successo: balletti, opere liriche, testi teatrali, film. Uno spettacolo teso tra l’Ottocento e l’ultra contemporaneo, che racconta, insieme agli struggimenti e alla nobiltà d’animo della sua eroina, il voyeurismo e la perversione di una società che sfoga le sue tensioni sul corpo della donna. Una storia che continua a toccarci, più di quanto vorremmo.
INFO: *Teatro Astra, via Rosolino Pilo 8, tel. 0115634352, www.fondazionetpe.it*

LA GRANDE MAGIA
Dal 18 al 22 dicembre. Orari: Mercoledì 18 e Venerdì 20 dicembre ore 20.45; Giovedì 19 ore 19.30; Sabato 21 ore 16 e 19.30; Domenica 22 ore 16



Il testo di **Eduardo De Filippo** va in scena con la regia di Gabriele Russo e due interpreti d'eccezione
come Natalino Balasso e Michele Di **Mauro**. Si tratta di una commedia amara che si avvicina alla malinconica riflessione sull'esistenza di Pirandello e al contempo è un omaggio al teatro, alla finzione e all'illusione che ci permettono di vivere. Girolamo Di Spelta, protagonista tragico e marito tradito, incarna alla perfezione le nevrosi e le fragilità dell’uomo contemporaneo. Otto Marvuglia, il mago manipolatore dalle mille facce, rappresenta l’inganno e l'illusione.
INFO: *Teatro Carignano, piazza Carignano 6, tel. 0115169555-800235333, www.teatrostabiletorino.it*

OTTANTAQUATTRO PAGINE
Mercoledì 18 dicembre, ore 20.30



Come si rimedia a un delitto? Con una lettera di 84 pagine, scritta in un mese di cella, un giovane detenuto prova a chiedere perdono ai figli della donna uccisa. A più di cent’anni di distanza la lettera, riemersa dall’archivio del Museo Lombroso di Torino, diventa il riferimento narrativo della rappresentazione che vedrà in scena attori in esecuzione penale esterna, alcuni volontari, l’attrice **Margherita Data-Blin**, con

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

l'accompagnamento musicale di **Alberto Occhiena** e **Paolo Morella**.
INFO: *Teatro Esedra, piazza Benefica/via Bagetti 30*

BAMBINI E FAMIGLIE

IL PICCOLO PRINCIPE
Venerdì 20 dicembre ore 20



Il racconto di Antoine de Saint-Exupéry, divenuto un classico della letteratura per ragazzi, è ora un'opera musicale, in cui storie di amicizia e di amore si intrecciano in un viaggio educativo e sentimentale alla ricerca e alla scoperta del senso della vita. Protagonisti sono un pilota di aereo e un piccolo principe venuto da un mondo lontano. Un'opera per i bambini e le loro famiglie. Per il ruolo del Piccolo Principe gradito ritorno di **Amélie Hois**. Un allestimento del Teatro Regio in collaborazione con il Conservatorio "G. Verdi" di Torino e il Conservatorio "A. Vivaldi" di Alessandria. La musica è di **Pierangelo Valtinoni**; il libretto di **Paolo Madron**. Il maestro **Claudio Fenoglio** dirige, la regia è di **Luca Valentino**.
INFO: *Piccolo Regio Puccini, piazza Castello 215, tel. 011.8815241/242, web www.teatroregio.torino.it*

GRISU', UN DRAGO SENZA PAURA
Sabato 21 dicembre, ore 21



Nuova produzione musicale di Fondazione Aida incentrata sul coraggioso draghetto sputafuoco creato dai fratelli Pagot negli anni Sessanta, tornato oggi sui piccoli schermi con una nuova serie 3d in onda su Rai Yoyo. Qui è un vero e proprio musical per il giovane pubblico con drammaturgia e musiche originali ispirate ai personaggi della celeberrima serie animata oggi presentata in una nuova veste. Le vicende del draghetto, presentate nella serie animata sotto forma di brevi avventure, qui trovano una solida unità, costruendo un percorso di crescita per i giovani protagonisti Grisù e Stella (e perché no anche per i loro papà) e di consapevolezza dei propri talenti e dei propri punti di forza.
INFO: *Teatro Superga, via Superga 44, Nichelino, tel 011.6279789, teatrosuperga.it*

CAROLINA
Domenica 22 dicembre ore 15 e ore 18

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

La magia del Natale arriva sul palco con Carolina, star amatissima dai bambini e dalle famiglie, protagonista del nuovo spettacolo “Un Natale favoloso…a teatro” che ritorna al Teatro Colosseo dopo il successo delle scorse stagioni con uno show che unisce emozione, musica e contenuti educativi, pensato per far sognare grandi e piccoli. Diretto da Morena D’Onofrio, con le coreografie di Fiorella Nolis, lo spettacolo celebra l’atmosfera delle feste attraverso un viaggio teatrale coinvolgente, che mette al centro i valori della condivisione e della magia natalizia. Con oltre 1 miliardo di visualizzazioni su YouTube e un linguaggio unico che arriva dritto al cuore, Carolina è ormai un punto di riferimento per il mondo kids e le famiglie italiane.
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

CINEMA

SCHEGGE
Fino all’11 maggio
Al CineTeatro Baretti, secondo la formula ormai consolidata, la rassegna proporrà nove appuntamenti “fuori dagli schemi” dedicati al cinema, articolati in altrettante matinées domenicali, sempre alle ore 11, che si concluderanno con un aperitivo offerto nel foyer del cinema. Come nelle precedenti edizioni, la nuova serie di incontri offre sguardi originali e inattesi su generi e autori di oggi e di ieri, movimenti storici e tendenze della settima arte attraverso viaggi tematici in cui vengono proposti al pubblico spezzoni significativi e sequenze di film diversi, “schegge” di cinema raccordate dagli interventi di esperti di varia formazione: non solo critici cinematografici, ma anche registi, storici, giornalisti, saggisti, scrittori.
INFO: *www.aiacetorino.it*

MOVIE ICONS
Fino al 13 gennaio
Al Museo del Cinema l'attesa mostra che celebra le grande icone del cinema internazionale. Centodiciassette oggetti originali di scena, costumi e memorabilia, provenienti dai set cinematografici hollywoodiani, sono i protagonisti della mostra Movie Icons. Dalla piuma di Forrest Gump alla bacchetta magica di Harry Potter, dal casco degli Stormtrooper di Guerre stellari fino alla pallottola di Matrix: sono solo alcuni degli oggetti di scena

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

originali che si potranno ammirare alla Mole Antonelliana e che hanno plasmato l'immaginario cinematografico negli ultimi 40 anni.
INFO: *www.museocinema.it*

MOSTRE

40 ANNI CASTELLO DI RIVOLI
Dal 19 dicembre
In occasione del suo quarantesimo anniversario, da giovedì 19 dicembre 2024 il Castello di Rivoli presenta un nuovo programma di progetti pensati per celebrare i principi guida all'origine dell'istituzione e proiettarla nel futuro con i suoi valori fondativi rinnovati. Il riallestimento Ouverture 2024 cita intenzionalmente quello utilizzato per la mostra inaugurale curata da Rudi Fuchs, primo Direttore del Castello. Aperta al pubblico proprio il 19 dicembre 1984, la mostra era progettata come ipotesi di una collezione a venire. Incentrata su opere al tempo nuove o recenti, la mostra riconosceva il valore delle ricerche individuali dei singoli artisti, più che la loro appartenenza a movimenti storico-artistici. La nuova versione ne riattiva gli stessi principi, usando però l'eccezionale collezione che nel frattempo l'istituzione ha costruito. Il progetto si concentra principalmente sulle opere della collezione prodotte a partire dagli anni 2000 - con qualche eccezione che, come per Fuchs, sono aggiunte quali desiderata - per riaffermare l'essenziale focus sul contemporaneo dell'istituzione. Nel contesto delle celebrazioni per il quarantesimo anniversario del Castello di Rivoli, nella sala 18 del Castello è presentata la monumentale installazione Shade Between Rings of Air (Ombra tra anelli d'aria), 2003, di Gabriel Orozco (Xalapa, Messico, 1962). Il Castello incantato infine, intende dedicare ai non adulti un intero piano del Castello di Rivoli. Riconoscendo i bambini e i giovani quali 'visitatori ideali' di tali spazi, il progetto permette al resto del pubblico di esperire un allestimento disegnato per i loro occhi, menti e cuori e come tale un museo 're-incantato'.
INFO: https://www.castellodirivoli.org/



VILLAGGIO LEUMANN, DA 150 ANNI PASSATO E FUTURO SI INCONTRANO
Fino all'11 gennaio
La Al Polo del 900 l'Associazione Culturale Kòres, apre la mostra dedicata alla storia e al futuro del Villaggio Leumann a 150 anni dalla sua edificazione. La mostra raccoglie le fotografie di Renzo Miglio insieme a foto d'epoca, documenti inediti tratti del carteggio tra Leumann e Fenoglio, manifesti liberty e tanti oggetti che testimoniano la storia del villaggio e dell'opificio, provenienti da archivi privati e mai esposti al pubblico. È stato realizzato un workshop FotoViviamo Leumann curato da "Fotogruppo l'Incontro" con lo scopo di evidenziare particolari architettonici, pittorici e scultorei dello stile Liberty industriale che caratterizzano il Villaggio Leumann di Collegno; verranno nominati i vincitori. Attraverso questo percorso si vuole proporre un modo innovativo per avvicinarsi alla storia e alla cultura del Villaggio Leumann, dando priorità al coinvolgimento del visitatore e coniugando la cultura del passato con tecnologie attuali, che esaltino le bellezze e le prerogative del luogo in modo sostenibile e non invasivo.
INFO: https://polodel900.it/

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

CLEOPATRA: LA REGINA, LA DONNA, IL MITO
Fino al 23 marzo
La regina d'Egitto più famosa di tutte, che ha ispirato artisti, cantanti, poeti, registi di ogni epoca: Cleopatra. Indimenticabile nei dipinti di Tiepolo e nell'interpretazione cinematografica di Elizabeth Taylor, la sua vita è ancora oggi per tanti aspetti avvolta nel mistero. Mito e figura storica sono raccontate ai Musei Reali con la mostra Cleopatra: la regina, la donna, il mito. Dopo l'esposizione che già parlava al mondo della cultura egizia, quella dedicata a Iside, un nuovo percorso composto da una sessantina di opere che mostrano un'altra pagina della sua storia.
INFO: *https://museireali.beniculturali.it*

125 VOLTE FIAT
Fino al 4 maggio
In occasione dell'anniversario dei 125 anni dalla fondazione della FIAT, il MAUTO - Museo Nazionale dell'Automobile presenta la mostra 125 VOLTE FIAT che ripercorre la lunga e avvincente storia della fabbrica automobilistica torinese. Attingendo al grandissimo patrimonio visivo prodotto o ispirato da FIAT, la mostra ripercorre il legame che ha unito l'azienda automobilistica torinese allo sviluppo culturale, industriale ed economico dell'Italia e racconta il modello di modernità immaginato, progettato e promosso da un'azienda che con la sua intraprendenza ha influenzato una larga parte della storia nazionale. In esposizione al MAUTO, otto vetture rappresentative della storia del celebre marchio italiano corredate da una ricchissima selezione di opere d'arte, bozzetti d'artista e manifesti pubblicitari, documenti d'archivio e materiali grafici, fotografici e audiovisivi d'eccezione che contribuiscono a definire l'immaginario visivo dell'azienda. Un percorso espositivo che, attraverso la potenza evocativa degli oggetti e delle immagini, racconta oltre un secolo di storia e sperimentazioni – non solo in campo automobilistico – offrendo uno sguardo approfondito sul modello imprenditoriale unico di un'azienda che ha rappresentato la via italiana alla modernità.
INFO: https://www.museoauto.com/



LA BELLEZZA INCISA. DAL '500 AL CONTEMPORANEO
Fino al 4 maggio
L'Albertina espone per la prima volta al pubblico i tesori più preziosi del suo straordinario patrimonio di incisioni storiche, collezionate in più di tre secoli e normalmente custodite nel caveau dell'Accademia di Belle Arti. Nelle sale della Pinacoteca Albertina trovano casa Tiepolo, Piranesi e gli altri grandi maestri della Grafica d'Arte; le prime incisioni cinquecentesche della Cappella Sistina di Michelangelo e degli altri capolavori del Rinascimento e del Barocco. Segni nel tempo che accompagneranno il visitatore ad alcune declinazioni contemporanee del ruolo della grafica tra le discipline artistiche. La mostra aperta a cura di Antonio Musiari per l'excursus storico e di Franco Fanelli per la sezione contemporanea, è infatti l'occasione per scoprire la ricca collezione di incisioni antiche dell'Albertina in un gioco di confronti e rimandi con significativi esempi della produzione contemporanea della Scuola di Grafica d'Arte dell'Accademia di Belle Arti di Torino. Il presente e il futuro della Scuola animano questa sezione in cui

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

sono esposti i libri d'artista della collana Hbitat, edita da Albertina Press e realizzati da un gruppo di studentesse e studenti del Biennio Specialistico coordinati da Sonia Gavazza, mentre nelle ultime sale le opere di Cornelia Badelita, docente e artista, dialogano con quelle di Marco Manzolini, suo attuale allievo.
INFO: www.pinacotecalbertina.it

DE CHIRICO
Fino al 2 marzo
In occasione del centenario del Surrealismo, il Museo Accorsi Ometto apre una mostra dedicata a uno dei suoi precursori: Giorgio De Chirico. Esposte oltre 70 opere tra cui una cinquantina di dipinti e disegni su carta di De Chirico a cui si affiancano artisti, poeti, scrittori fotografati da Man Ray e Lee Miller. Un percorso che racconta come De Chirico influenza la cultura del movimento dal 1921, anno di inizio della corrispondenza con André Breton, fino al 1928, quando avvenne la definitiva rottura dei rapporti con il Surrealismo. Proprio al rapporto tra Breton e De Chirico è dedicata la vera chicca della mostra: la corrispondenza tra il poeta e l'artista proveniente dalla Bibliothèque littèraire Jacques Doucet di Parigi, per la prima volta esposta al pubblico. Il percorso espositivo si compone di opere realizzate tra Firenze e Roma, come Combattimento di gladiatori o Chevaux devant la mer, per poi passare a opere che si avvicinano già al Classicismo, sperimentato dal 1921 al 1925 a Parigi. Ecco allora la formidabile Lucrezia, l'Autoritratto con la madre, che apre la mostra, e poi ancora L'Aragosta, ma anche l'Autoritratto del 1924, prima opera dechirichiana acquistata dallo Stato Italiano. Fa parte di questo stile classico anche Ulisse, un autoritratto in cui sembra che il pittore inviti il pubblico a entrare nel quadro. Si passa poi alla chiara evoluzione dello stile metafisico come in Facitori di Trofei, gli Archeologi, La famiglia del pittore o Thebes.
INFO: https://www.fondazioneaccorsi-ometto.it



CYPREN GAILLARD
Fino al 2 febbraio
Retinal Rivalry è mostra personale dell'artista Cyprien Gaillard a cura di Samuele Piazza: il mezzo filmico diventa scultura attraverso il nuovo lavoro video dell'artista parigino visibile per la prima volta in Italia dopo il debutto alla Fondazione Beyeler di Basilea, in Svizzera. La mostra sarà visitabile fino al 2 febbraio 2025. Come di consueto, sarà inoltre possibile visitare partecipare a una serie di visite guidate gratuite messe a disposizione per il pubblico per vivere appieno la mostra come un vero e proprio percorso alla scoperta dell'artista, della sua pratica e dell'opera.
INFO: https://ogrtorino.it/

BLAKE E LA SUA EPOCA
Fino al 2 febbraio
William Blake (1757-1827) è un personaggio di spicco dell'arte e della letteratura britannica. Ignorato quando era in vita, le sue opere visionarie in pittura, stampa e acquerello hanno ispirato intere generazioni e sono ora riconosciute come contributo unico alla cultura mondiale. La mostra,

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

aperta dal 31 ottobre al 2 febbraio, propone una selezione delle sue opere più belle dalla collezione della Tate UK, inserite nel contesto di un momento convulsivo dell'arte, dell'immaginazione e della storia britannica. Blake ha vissuto un periodo rivoluzionario, un'epoca di radicale trasformazione delle idee sull'arte e l'immaginazione, in cui gli artisti hanno veicolato l'arte verso territori immaginari nuovi e inesplorati. Le immagini senza tempo di Blake saranno esposte accanto a quelle degli artisti che più lo hanno ispirato, tra cui Henry Fuseli, Benjamin West e John Hamilton Mortimer. La mostra presenta Blake e gli artisti che ha ammirato e che ha ispirato, offrendo una visione entusiasmante di un'epoca di straordinaria originalità e innovazione dell'arte britannica. Ogni sezione tematica della mostra sarà incentrata su una selezione di opere chiave di Blake accanto a opere strettamente correlate di altri artisti, secondo categorie distinte volte a illustrare una diversa dimensione dell'immaginazione poliedrica di William Blake: Incantesimi, Creature fantastiche, Orrore e Pericolo, Il Gotico, Uno sguardo romantico al Passato, Satana e gli Inferi.
INFO: https://lavenaria.it/it/mostre/blake-sua-epoca

ERA COME ANDARE SULLA LUNA e WALKING MOUNTAINS
Fino al 26 giugno
In occasione della settimana dell'arte, anche il Museo della Montagna apre alla nuova stagione delle mostre con una doppia esposizione: Era come andare sulla. K2 1954 e Walking Mountains. La prima è dedicata alla storica spedizione che portò per la prima volta al raggiungimento della vetta, mettendo in luce l'apporto dell'industria italiana che in pochi mesi riuscì a sviluppare materiali innovativi, testati dagli alpinisti della spedizione e diventati fondamentali nell'evoluzione dell'alpinismo. La seconda è dedicata all'attraversamento della montagna diventa occasione per un dialogo inedito con l'alterità, con la dimensione biotica e abiotica; strumento per un'evoluzione del sentire; esperienza di rinnovamento della coscienza individuale e collettiva; occasione per riconoscere che il genere umano è parte non indispensabile di un tutto; atto radicale – intimo e politico al tempo stesso – di disubbidienza e rivoluzione.
INFO: https://www.museomontagna.org/

SALVO
Fino al 25 maggio
Arrivare in tempo è il titolo della più grande mostra retrospettiva dedicata all'artista Salvo, organizzata alla Pinacoteca Agnelli, in contemporanea con Artissima e la Art Week torinese e aperta fino al 25 maggio 2025. L'esposizione, a cura di Sarah Cosulich & Lucrezia Calabrò Visconti, occupa tre piani della Pinacoteca in un percorso che racconta l'artista, siciliano d'origine, ma torinese d'adozione, che andò sempre controcorrente rispetto ai suoi tempi. Precursore, protagonista di una traiettoria indipendente e originale. Attraverso otto capitoli e 170 opere, la mostra presenta alcuni dei momenti più importanti del lavoro artistico di Salvo, mettendo in evidenza alcuni aspetti come la sperimentazione nella ripetizione degli stessi soggetti; il ruolo dell'artista e il suo rapporto con la storia dell'arte, con la scrittura e la letteratura.Si passa dalle fotografie concettuali, passando ai bar, con i famosi giocatori di flipper, per raggiungere i paesaggi urbani,
con strade, periferie, fabbriche, porti, fino alla suggestiva sala dedicata ai notturni e agli amati tramonti, cui l'artista voleva sempre "arrivare in tempo" per poterli ammirare.
INFO: https://www.pinacoteca-agnelli.it/

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

CORRIEREDISIENA.IT

www.ecostampa.it

Jovanotti, dal Beach Party ai palazzetti: il cantante torna a esibirsi dopo l'incidente. Tutte le da



L´ultimo concerto risale all´estate del 2022, poi l´infortunio in bici e lo stop dai palcoscenici Dal Jova Beach Party al Palajova Lorenzo Cherubini , in arte Jovanotti , è pronto a tornare ad esibirsi davanti al pubblico dopo un lungo stop di oltre un anno e mezzo dai palcoscenici d´Italia, a causa dell´incidente in bicicletta mentre era in vacanza a Santo Domingo in cui si è rotto sia clavicola che femore . L´ultimo concerto risale all´estate 2022 in occasione della seconda edizione Jova Beach Party . Dopo la prima apparizione in tv post-infortunio - 10 mesi dopo l´incidente - all´ultima puntata di Viva Rai2! di Fiorello , Jovanotti è pronto a impugnare il microfono e tornare ad esibirsi davanti ai suoi fan. Visualizza questo post su Instagram Un post condiviso da lorenzojova (@lorenzojova) Date del Tour PalaJova 2025 Pesaro - Vitrifrigo Arena: 4 marzo (SOLD OUT); 5 marzo; 7 marzo (SOLD OUT); 8 marzo (NUOVA DATA) Milano - Unipol Forum: 11 marzo (SOLD OUT); 12 marzo (SOLD OUT); 14 marzo (SOLD OUT); 15 marzo (SOLD OUT); 17 marzo (SOLD OUT); 18 marzo (SOLD OUT); 5 maggio (NUOVA DATA); 6 maggio (NUOVA DATA); 8 maggio (NUOVA DATA); 9 maggio (NUOVA DATA). Zurigo - Halleenstadion: 20 marzo Firenze - Nelson Mandela Forum: 22 marzo (SOLD OUT); 23 marzo (SOLD OUT); 25 marzo; 26 marzo; 28 marzo; 29 marzo (SOLD OUT); 31 marzo (NUOVA DATA). Bologna - Unipol Arena: 3 aprile; 5 aprile (SOLD OUT). Torino - Inalpi Arena: 9 aprile; 10 aprile (SOLD OUT); 12 aprile; 13 aprile; 15 aprile (NUOVA DATA) Roma - Palazzo dello Sport: 22 aprile (SOLD OUT); 23 aprile (SOLD OUT); 25 aprile (SOLD OUT); 26 aprile (SOLD OUT); 28 aprile; 29 aprile; 1 maggio (NUOVA DATA); 2 maggio (NUOVA DATA). Verona - Arena di Verona: 15 maggio; 16 maggio (SOLD OUT); 18 maggio (SOLD OUT); 19 maggio; 21 maggio (NUOVA DATA). Federica Pellegrini è stata ospite di Caterina Balivo a La volta buona e ha parlato del suo percorso a Ballando con le stelle. La Divina ha cambiato tre ballerini , tra scandali e infortuni, da A ngelo Madonia fino al suo attuale compagno di ballo Pasquale la Rocca Visualizza questo post su Instagram Un post condiviso da Ballando con le stelle (@ballandoconlestelle) Per quanto riguarda il rapporto con Angelo Madonia , racconta "ballando è bello anche perché è un gioco di squadra a due, si instaura un rapporto bellissimo con la persona che ti prende la mano e ti insegna ogni passo di questo percorso. Purtroppo c´è stato qualche intoppo , c´è stato qualche scivolone, non c´è stata la voglia di fare questo percorso insieme o non c´era questa complicità. È stato un po´ difficile ma è stato anche questo un momento di crescita, mi dispiace solo che nel momento più alto del nostro percorso poi si sia parlato di altro". E sulla loro ultima esibizione , "è stato il ballo migliore che abbiamo fatto, la complicità migliore che abbiamo avuto". La volta buona, tutti gli ospiti delle puntate della settimana del programma Rai 1 con Caterina Balivo: le anticipazioni Da Ivana Spagna a Isabella Ferrari Angelo Madonia lascia il programma in seguito ad un acceso diverbio con Selvaggia Lucarelli , con la Pellegrini fortemente a disagio durante questo litigio che non c´entrava nulla con il loro percorso all´interno del programma. Dopo l´esclusione di Madonia , arriva Samuel Peron che però la lascia subito a causa di un infortunio. Ora Pasquale La Rocca la sta prendendo per mano "in un momento di difficoltà", un rapporto con il ballerino che definisce di grande complicità Ballando con le Stelle, è l´edizione dei litigi: da Bruganelli contro Lucarelli al caso Mariotto

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
17-12-2024
Pagina 20
Foglio 1 / 2

Venezia Mestre
IL GAZZETTINO

Diffusione: 10.452

www.ecostampa.it

FINAL EIGHT ALLA REYER ORA SERVE UN MIRACOLO

Si allontana la possibilità di partecipare all'atto finale della Coppa Italia. Intanto ieri gli orogranata hanno ritrovato il sorriso con la festa di Natale

BASKET

L'abbraccio e il calore della festa di Natale per un'Umana Reyer maschile che vede allontanarsi l'obiettivo Final Eight. E' stato un pomeriggio di svago e divertimento quello vissuto ieri al Taliercio, due ore che hanno visto protagonisti i giovanissimi atleti dei minibasket e settori giovanili che aderiscono al Progetto Reyer. Una giornata dedicata a tutte le ragazze e i ragazzi – ieri al palasport presente una rappresentanza di circa 2.000 persone delle 53 società italiane e internazionali aderenti al progetto che annovera ad oggi circa 8.000 atleti – che si sono cimentati in giochi cestistici assieme ai giocatori e alle giocatrici delle due prime squadre Reyer.

SORRISO

Un pomeriggio di svago per ritrovare il sorriso dopo un weekend amaro tanto per i ragazzi di coach Neven Spahija, che contro Derthona hanno incassato la terza sconfitta di fila, quanto per le ragazze di coach Andrea Mazzon, che sullo stesso parquet poche ore prima avevano subito con Campobasso il primo stop in campionato.

Tanta musica, addobbi natalizi e la tradizionale tombola con in palio gadget a tinte orogranata in una scaletta impreziosita dall'esibizione del mago e illusionista internazionale Nicola Previti.

SALUTI

A chiudere la giornata i saluti di Francesco Benedetti, responsabile del settore giovanile, che ha ringraziato presidenti, allenatori, genitori e ragazzi delle società aderenti al Progetto Reyer per l'impegno nelle attività giovanili dal punto di vista sportivo ma anche sociale.

Una festa di Natale per stemperare la pressione di un periodo buio su sponda maschile, non su quella femminile.

Pur perdendo, capitan Francesca Pan e compagne hanno infatti conquistato il titolo di campionesse d'inverno e staccato il pass per la Final Four di Torino del prossimo febbraio, dove invece rischia concretamente di non andare la squadra di coach Spahija (ieri ko per influenza) fallendo il primo obiettivo stagionale.

Classifica alla mano, per staccare il pass verso la Inalpi Arena (12-16 febbraio 2025) servirebbe un miracolo. Amedeo Tessitori e compagni sono ilesimi in classifica con un record di 4 vinte-7 perse e al termine del girone d'andata mancano quattro partite.



Lo scarto dall'ottavo posto, l'ultimo che garantisce l'accesso alla Final Eight, dista due vittorie ma oggi quella piazza è in coabitazione fra Derthona, Treviso, Milano e Trieste, con piemontesi, meneghini e cugini che hanno tutti il vantaggio dello scontro diretto contro gli orogranata.

IERI AL TALIERCIO FESTA PER LE 53 SOCIETÀ ITALIANE E INTERNAZIONALI ADERENTI AL PROGETTO DELL'UMANA REYER

Di fatto le vittorie da recuperare con loro sono tre, l'unica speranza è che a restare attardata in ottava posizione sia Trieste contro la quale la Reyer deve ancora giocare. Anche il calendario non è agevole: Brescia il 22 dicembre al Taliercio; Trieste il 29 dicembre in trasferta; Trapani il 5 gennaio 2025 al Taliercio; Cremona il 12 gennaio al PalaRadi. Per la Final Eight la Reyer deve calare un poker di vittorie e, a quota 16, confidare che fra Trieste, Derthona e Treviso due rallentino il passo.

PROSPETTIVA

E poi c'è Milano che attualmente sarebbe fuori (stessi punti ma classifica avulsa sfavorevole), ma che è improbabile non vada a Torino. Una congiunzione di fattori quasi impossibile, specie per una Reyer che appare in sfiducia.

E di fronte si troverà una Brescia e una Trapani che stanno giocando un basket bello e produttivo, valso fin qui la seconda piazza (18) a una sola vittoria dalla capolista Trento che ha incassato il primo ko in campionato proprio in Sicilia al termine di una partita entusiasmante (107-99). Pure Trieste (12) vive sulle ali dell'entusiasmo per il successo conquistato in casa della Virtus Bologna. E la Reyer non può neanche far forza sul fattore-Taliercio: in cinque gare interne una sola vittoria e quattro sconfitte.

Giacomo Garbisa

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Venezia Mestre
IL GAZZETTINO

www.ecostampa.it



REYER
Sopra Kabengele al tiro e a sinistra Tessitori



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Quotidiano
17-12-2024
Pagina 35
Foglio 1

IL PICCOLO

Tiratura: 13.496
Diffusione: 13.213

www.ecostampa.it

Dal 12 al 16 febbraio la Inalpi Arena di Torino ospiterà l'attesa competizione tricolore

Finals Coppa Italia calendario agevole per i Christian boys



La panchina di Trieste con coach Jamion Christian

TRIESTE

Nella rincorsa alle finals di Coppa Italia in programma alla Inalpi Arena di Torino dal 12 al 16 febbraio 2025, la Pallacanestro Trieste sarà artefice del proprio destino.

Sesta in classifica dopo undici giornate, la formazione di Jamion Christian potrà sfruttare un calendario che, con tre match casalinghi nelle ultime quattro giornate del girone d'andata, sembra darle una grossa mano.

Cinque squadre hanno già in mano il pass per Torino: la capolista Dolomiti Energia Trento e dietro di lei Trapani, Brescia, Virtus Bologna e Reggio Emilia possono sfruttare un vantaggio importante. Tre posti, dunque, a disposizione delle quattro squadre assestate in classifica a 12 punti con la formazione di Jamion Christian che, avendole battute in questa prima fase del campionato, parte con il vantaggio dello scontro diretto sia con Tortona che con Milano e Treviso.

Prossimo impegno per i biancorossi sabato 21 dicembre, alle 20.30, contro la Vanoli Cremona. Match sulla carta alla portata di Trieste che dovrà però fare attenzione alla vitalità di un'avversaria che nelle ultime settimane ha saputo farsi rispettare. Ha fatto soffrire una corazzata come Trapani poi, dopo aver battuto l'Openjobmetis Varese, domenica ha sfiorato il colpo grosso al PalaVerde mettendo in grande difficoltà la Nutribullet Treviso e buttando via un successo che sul 75-82 a due minuti dalla fine sembrava in cassaforte.

Dopo Natale sarà la volta della Reyer Venezia, forse la vera, grande delusione di questo campionato. Quattro vittorie e ben sette sconfitte per una squadra che, al netto dei tanti infortuni, non è mai riuscita a trovare equilibrio nel corso di questi primi mesi di campionato.

Gli ultimi due impegni del girone d'andata arriveranno con il 2025, prima al PalaMangano di Scafati contro la Givova e poi al PalaTrieste contro la Estra Pistoia. —

L.G.


Tempesta perfetta

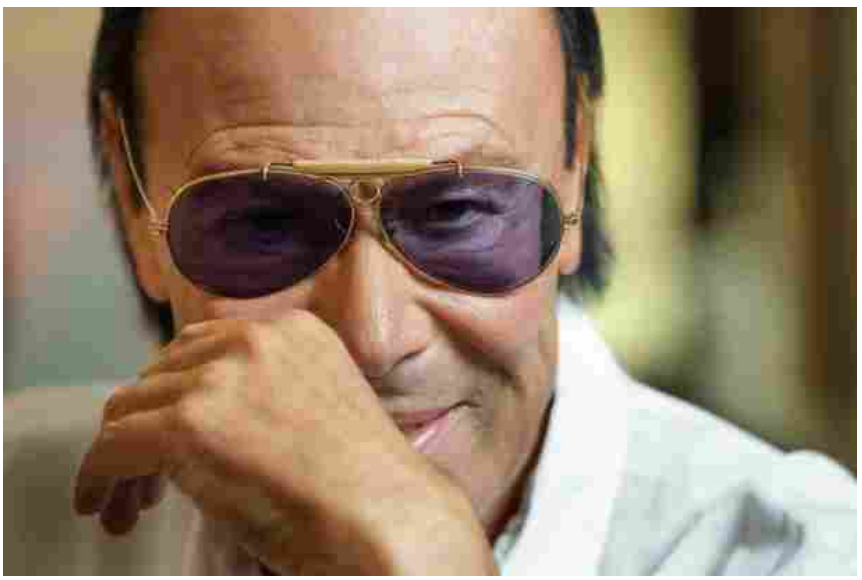
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

EVENTI E TURISMO | 17 dicembre 2024, 09:20

Venditti, Morricone ed Eduardo De Filippo: ecco cosa fare a Torino fino a domenica 22 dicembre

Nella settimana che porta al Natale, un intenso programma di concerti (anche i Nomadi!), di mostre e teatro sotto la Mole. Per i bambini arrivano Carolina, il drago Grisù e il Piccolo Principe



EVENTI

IL NATALE DEL '44

Fino al 22 dicembre



Un momento che dovrebbe essere di festa, da celebrare in famiglia, tra sorrisi e pietanze gustose. Ma nell'anno più terribile della Seconda Guerra Mondiale in Italia, come venne vissuto il Natale? Museo Diffuso della Resistenza, della Deportazione, della Guerra, dei Diritti e della Libertà in collaborazione con l'Associazione Mille Papaveri Rossi e con il contributo di Fondazione CRT e del Polo del '900 presenta "Il Natale del '44", un'installazione spettacolo allestita all'interno

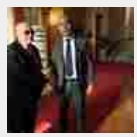
IN BREVE

lunedì 16 dicembre

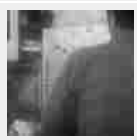
Torna sul palco in Italia Eric Clapton con due concerti a Milano



Sanremo: prima riunione operativa, questa mattina in Comune il tavolo sulla sicurezza presieduto dal Prefetto di Imperia



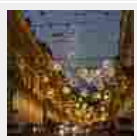
Al Fuori Luogo una serata dedicata al dietro le quinte del cortometraggio dell'Ordine degli avvocati "Sola Mente Libera" [VIDEO]



Mondovì torna ad essere capitale italiana delle mongolfiere: ecco le forme speciali che voleranno all'Epifania



Mercatini ed eventi natalizi, Torino entra nella top 5 italiana

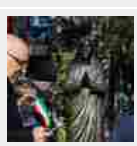


domenica 15 dicembre

Raccolti oltre 9mila euro per la pediatria di Mondovì grazie ai Babbi Natale di "Bikers for a dream" [FOTO E VIDEO]



AssoAlbania dona la statua di Madre Teresa di Calcutta ad Asti [FOTOGALLERY]



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

del Rifugio Antiaereo di Piazza Risorgimento. In uno spazio suggestivo e fortemente evocativo, "Il Natale del '44" consente ai visitatori di immergersi nella rievocazione storica del Natale del 1944, attraverso l'ascolto di racconti autentici e la visione di immagini cinematografiche dell'epoca. Partendo dagli archivi storici sono state raccolte una serie di testimonianze su come venne vissuto il Natale del '44 da parte di cittadine e cittadini, prigionieri di guerra, personaggi famosi o sconosciuti, alcuni di fede fascista, altri partigiani militanti.
INFO: *https://www.museodiffusotorino.it*

CONCERTI E MUSICA

NATALE A CASA BUKOWSKI
Giovedì 19 dicembre ore 21
Come sarà stato il Natale in casa Bukowski? Guido Catalano insieme a Matteo Castellan prova a raccontarlo nella serata di giovedì 19 dicembre all'Hiroshima Mon Amour. Ai versi del poeta americano, come sempre si uniranno quelli di Catalano che in questo speciale varietà natalizio propone uno spettacolo diverso dal solito, accompagnato da amici artisti come Willie Peyote e Luca Bottura.
INFO: https://hiroshimamonamour.org/

ANTONELLO VENDITTI
Martedì 17 dicembre ore 21
A 40 anni dall'uscita del disco "Cuore", Antonello Venditti dà vita ad un progetto straordinario, live e discografico, per celebrare l'album che raccoglie brani diventati storia della musica italiana, nella loro attualità, ed inni generazionali come ***"Notte prima degli esami"***.
INFO: *Palaolimpico Inalpi Arena, corso Sebastopoli 123, www.inalpiarena.it*

ALLA SCOPERTA DI MORRICONE
Martedì 17 dicembre ore 20.30

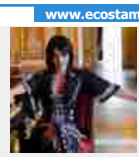


Il tributo alle musiche del compositore italiano si arricchisce di nuove pagine. Lo spettacolo, con l'Ensemble Symphony Orchestra diretta da Giacomo Loprieno, non è solo un concerto ma un percorso di parole, suggestioni e performance solistiche tra le melodie che sono rimaste nella memoria collettiva con la potenza evocativa delle colonne sonore di film come Mission, La Leggenda del Pianista sull'Oceano, C'era una volta il West, Nuovo Cinema Paradiso, The Hateful Eight, C'era una volta in America, Per qualche dollaro in più, Malena. Un viaggio che prosegue affrontando anche opere come Gli Intoccabili, La Califfa, Canone inverso, con uno spazio per le grandi canzoni scritte per artiste come Dulce Pontes, Joan Baez e Mina in una nuova versione sinfonica.
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

DREAM GOSPEL CHOIR FROM HARLEM
Mercoledì 18 dicembre ore 20.30



Arriva l'album live 'Terra ca nun senti' di Carmen Consoli registrato a Siracusa



Mercatini, musica e mostre: la domenica in Granda è colorata e per tutti



sabato 14 dicembre

Tra le favole di Severo e i Babbi sui pedali, Cumiana festeggia il Natale



Leggi le ultime di: Eventi e Turismo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

È considerato dalla critica il più interessante coro della nuova scena gospel di Harlem, si sono esibiti per le più grandi personalità del mondo e hanno collaborato con artisti con Ben Harper e Farrel Williams. Il pubblico italiano li ha visti come ospiti al Festival di Sanremo del 2022. Arrivano al Teatro Colosseo per festeggiare il Natale e diffondere il loro messaggio di amore, pace e armonia fra brani delle feste e le più belle canzoni della tradizione gospel americana.
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

NOMADI
Sabato 21 dicembre ore 20.30

La storica band italiana torna al Teatro Colosseo per un nuovo, attesissimo concerto ispirato all'ultimo album “Cartoline da qui”, pubblicato a maggio 2023. Dopo aver festeggiato 60 anni di attività e forte di 53 lavori tra dischi in studio, live e raccolte, con un totale di 16 milioni di copie vendute Beppe Carletti porta ancora una volta sul palco le canzoni di una carriera infinita, intrise di significato e impegno sociale, che hanno segnato generazioni e continuano a emozionare il pubblico di tutte le età. Un'occasione per ascoltare dal vivo i grandi successi che hanno fatto la storia della band, oltre a brani più recenti che testimoniano la loro continua evoluzione artistica.
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

LIRICA E CLASSICA

LO SCHIACCIANOCI
Dal 21 al 30 dicembre



La magia delle feste natalizie si accende con questo tipico racconto di Natale, nell'interpretazione incantata del **Balletto di Tbilisi**. Questa speciale versione, creata da Nina Ananiashvili e Alexey Fadeechev, ci immerge nella tradizione georgiana, tra la casa della famiglia Dadiani e il fiabesco Parco Mtatsminda di Tbilisi, dove bambini, fiocchi di neve danzanti e figure fantastiche prendono vita. La scenografia e i costumi di Solomon (Soliko) Virsaladze, ispirati ai libri di fiabe

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ottocenteschi, riempiono la scena di colori vivaci e dettagli preziosi, riportando il pubblico in un mondo di pura meraviglia.
INFO: *Teatro Regio, piazza Castello 215, tel. 0118815241/242, www.teatroregio.torino.it*

LO SCHIACCIANOCI
Venerdì 20 ore 20.45, sabato 21 ore 19.30, domenica 22 ore 15.30, lunedì 23 ore 20.45



È il titolo di balletto del repertorio classico più rappresentato al mondo. Questa versione è firmata da **Luciano Cannito**, basata sulla versione originale di Petipa del celebre balletto di repertorio classico, e prodotta da Fabrizio di Fiore Entertainment per Roma City Ballet Company è una delle versioni di maggior successo rappresentate in Italia negli ultimi anni e può vantare fino ad oggi quasi tutti sold out nei teatri dove è stato rappresentata.
INFO: *Teatro Alfieri, piazza Solferino 4, www.teatroalfieritorino.it*

www.teatroalfieritorino.it

ONE WO(MEN) SHOW

FRANCESCO TESEI
Giovedì 19 dicembre ore 20.30



Il più famoso mentalista italiano torna al Teatro Colosseo con un nuovo spettacolo che gioca intorno al concetto di “meraviglia”: WOW, il titolo del quinto spettacolo teatrale di Francesco Tesei è l’esclamazione più frequente e spontanea di chi assiste ai suoi spettacoli, ma anche la sintesi estrema di quell’esperienza che lo scrittore Alessandro Baricco descrive come l’unione di stupore e bellezza. Attraverso racconti ed “esperimenti” costruiti con la partecipazione del pubblico, la Meraviglia emerge senza bisogno di scomodare alcun “potere paranormale”, e contemporaneamente senza ridurre l’esperienza ad una serie di “enigmi da risolvere”.
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

TEATRO

NATALE IN CASA CUPIELLO
Dal 17 al 22 dicembre. Orari: Martedì 17, Giovedì 19 e Sabato 21 ore 19.30; Mercoledì 18 e Venerdì 20 ore 20.45; Domenica 22 ore 16

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Un classico di **Eduardo De Filippo**, in questo caso messo in scena per attore cum figuris. Nato da un'idea di Vincenzo Ambrosino e Luca Saccoia, diretto e interpretato da Lello Serao. Lo spazio scenico, le maschere e i pupazzi sono di Tiziano Fario. Fedele alla commedia originale, questo lavoro nasce come un'installazione teatrale "viva": quella di un grande presepe in cui si muovono l'attore e le figure animate.
INFO: *Teatro Gobetti, via Rossini 8, tel. 0115169555-800235333, www.teatrostabiletorino.it*

LA SIGNORA DELLE CAMELIE
Dal 17 al 22 dicembre. Orari: Martedì 17 e Venerdì 20 ore 21, Mercoledì 18 e Sabato 21 ore 19, Giovedì 19 ore 20, Domenica 22 ore 17



Liberamente tratto dal romanzo di Alexandre Dumas figlio, testo di sorprendente violenza sociale, ha dato origine ad uno degli "stereotipi" femminili più intensi dell'800 diventando modello di moltissimi prodotti artistici di grande successo: balletti, opere liriche, testi teatrali, film. Uno spettacolo teso tra l'Ottocento e l'ultra contemporaneo, che racconta, insieme agli struggimenti e alla nobiltà d'animo della sua eroina, il voyeurismo e la perversione di una società che sfoga le sue tensioni sul corpo della donna. Una storia che continua a toccarci, più di quanto vorremmo.
INFO: *Teatro Astra, via Rosolino Pilo 8, tel. 0115634352, www.fondazionetpe.it*

LA GRANDE MAGIA
Dal 18 al 22 dicembre. Orari: Mercoledì 18 e Venerdì 20 dicembre ore 20.45; Giovedì 19 ore 19.30; Sabato 21 ore 16 e 19.30; Domenica 22 ore 16

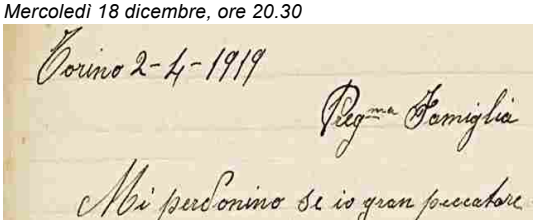


Il testo di **Eduardo De Filippo** va in scena con la regia di Gabriele Russo e due interpreti d'eccezione come Natalino Balasso e Michele Di **Mauro**. Si tratta di una commedia amara che si avvicina alla malinconica riflessione sull'esistenza di Pirandello e al contempo è un omaggio al teatro, alla finzione e all'illusione che ci permettono di vivere. Girolamo Di Spelta, protagonista tragico e marito tradito, incarna alla perfezione le nevrosi e le fragilità dell'uomo contemporaneo. Otto Marvuglia, il mago manipolatore dalle mille facce, rappresenta l'inganno e l'illusione.
INFO: *Teatro Carignano, piazza Carignano 6, tel. 0115169555-800235333, www.teatrostabiletorino.it*

OTTANTAQUATTRO PAGINE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Mercoledì 18 dicembre, ore 20.30



Come si rimedia a un delitto? Con una lettera di 84 pagine, scritta in un mese di cella, un giovane detenuto prova a chiedere perdono ai figli della donna uccisa. A più di cent'anni di distanza la lettera, riemersa dall'archivio del Museo Lombroso di Torino, diventa il riferimento narrativo della rappresentazione che vedrà in scena attori in esecuzione penale esterna, alcuni volontari, l'attrice **Margherita Data-Blin**, con l'accompagnamento musicale di **Alberto Occhiena** e **Paolo Morella**.
INFO: *Teatro Esedra, piazza Benefica/via Bagetti 30*

BAMBINI E FAMIGLIE

IL PICCOLO PRINCIPE
Venerdì 20 dicembre ore 20



Il racconto di Antoine de Saint-Exupéry, divenuto un classico della letteratura per ragazzi, è ora un'opera musicale, in cui storie di amicizia e di amore si intrecciano in un viaggio educativo e sentimentale alla ricerca e alla scoperta del senso della vita. Protagonisti sono un pilota di aereo e un piccolo principe venuto da un mondo lontano. Un'opera per i bambini e le loro famiglie. Per il ruolo del Piccolo Principe gradito ritorno di **Amélie Hois**. Un allestimento del Teatro Regio in collaborazione con il Conservatorio "G. Verdi" di Torino e il Conservatorio "A. Vivaldi" di Alessandria. La musica è di **Pierangelo Valtinoni**; il libretto di **Paolo Madron**. Il maestro **Claudio Fenoglio** dirige, la regia è di **Luca Valentino**.
INFO: *Piccolo Regio Puccini, piazza Castello 215, tel. 011.8815241/242, web www.teatroregio.torino.it*

GRISU', UN DRAGO SENZA PAURA
Sabato 21 dicembre, ore 21



Nuova produzione musicale di Fondazione Aida incentrata sul coraggioso draghetto sputafuoco creato dai fratelli Pagot negli anni Sessanta, tornato oggi sui piccoli schermi con una nuova serie 3d in onda su Rai Yoyo. Qui è un vero e proprio musical per il giovane pubblico con drammaturgia e musiche originali ispirate ai personaggi della celeberrima serie animata oggi presentata in una nuova veste. Le vicende del draghetto, presentate nella serie animata sotto forma di brevi avventure, qui trovano una solida unità, costruendo un percorso di crescita per i giovani protagonisti Grisù e Stella (e perché no anche per i loro papà) e di consapevolezza dei

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

propri talenti e dei propri punti di forza.
INFO: *Teatro Superga, via Superga 44, Nichelino, tel 011.6279789, teatrosuperga.it*

CAROLINA
Domenica 22 dicembre ore 15 e ore 18

La magia del Natale arriva sul palco con Carolina, star amatissima dai bambini e dalle famiglie, protagonista del nuovo spettacolo “Un Natale favoloso…a teatro” che ritorna al Teatro Colosseo dopo il successo delle scorse stagioni con uno show che unisce emozione, musica e contenuti educativi, pensato per far sognare grandi e piccoli. Diretto da Morena D’Onofrio, con le coreografie di Fiorella Nolis, lo spettacolo celebra l’atmosfera delle feste attraverso un viaggio teatrale coinvolgente, che mette al centro i valori della condivisione e della magia natalizia. Con oltre 1 miliardo di visualizzazioni su YouTube e un linguaggio unico che arriva dritto al cuore, Carolina è ormai un punto di riferimento per il mondo kids e le famiglie italiane.
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

CINEMA

SCHEGGE
Fino all’11 maggio
Al CineTeatro Baretti, secondo la formula ormai consolidata, la rassegna proporrà nove appuntamenti “fuori dagli schemi” dedicati al cinema, articolati in altrettante matinées domenicali, sempre alle ore 11, che si concluderanno con un aperitivo offerto nel foyer del cinema. Come nelle precedenti edizioni, la nuova serie di incontri offre sguardi originali e inattesi su generi e autori di oggi e di ieri, movimenti storici e tendenze della settima arte attraverso viaggi tematici in cui vengono proposti al pubblico spezzoni significativi e sequenze di film diversi, “schegge” di cinema raccordate dagli interventi di esperti di varia formazione: non solo critici cinematografici, ma anche registi, storici, giornalisti, saggisti, scrittori.
INFO: *www.aiacetorino.it*

MOVIE ICONS
Fino al 13 gennaio
Al Museo del Cinema l'attesa mostra che celebra le grande icone del cinema internazionale. Centodiciassette oggetti originali di scena, costumi e memorabilia, provenienti dai set cinematografici hollywoodiani, sono i protagonisti della mostra Movie Icons. Dalla piuma di Forrest Gump alla bacchetta magica di Harry Potter, dal casco degli Stormtrooper di Guerre stellari fino alla pallottola di Matrix: sono solo alcuni degli oggetti di scena originali che si potranno ammirare alla Mole Antonelliana e che hanno plasmato l’immaginario cinematografico negli ultimi 40 anni.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Musica

- venerdì, 6 Dicembre 2024

Torino, il concerto di Irama all'Inalpi



(KIKA) - -Torino si è accesa di emozioni durante il concerto di **Irama**, tenutosi ieri sera all'Inalpi del capoluogo piemontese. Il cantante, tra i più amati della scena musicale italiana, ha regalato ai suoi fan un'esibizione indimenticabile, alternando brani dai ritmi travolgenti a canzoni più intime e riflessive.

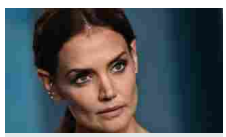

Curiosità
Il miracolo della consapevolezza interiore di Melanie Francesca


Curiosità
Eventi digitali e PR: come organizzare esperienze che lasciano il segno

Ultimi video


video
Nicole Kidman: "Mia madre mi salvò dall'addio alla recitazione"

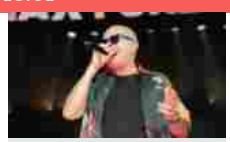

video
Tre abitudini invernali che possono compromettere la salute


video
Katie Holmes preoccupata per la figlia Suri


video
Jay-Z accusato di avere abusato di una 13enne con P. Diddy

Ultime gallerie in *Musica*


Musica
Renato Zero accende Torino: concerto sold out


Musica
Max Pezzali: grande spettacolo al concerto a Torino


Musica
Torino, il concerto di Ultimo allo Stadio Olimpico - Le foto


Musica
Emma Marrone, il tour estivo parte da Moncalieri

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
17-12-2024
Pagina 10
Foglio 1

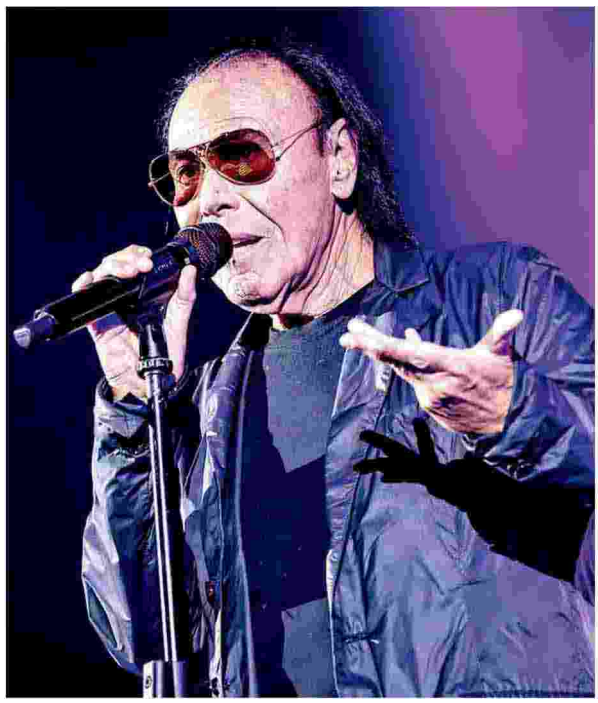
la Repubblica
Torino

Diffusione: 5.588

www.ecostampa.it

Inalpi Arena

Non solo Cuore In concerto quarant'anni di Venditti



"Notte prima degli esami" è il titolo del suo tour con una superband per celebrare l'anniversario dello storico album e tanti altri successi

di **Guido Andruetto**

«Ci vorrebbe un amico, qui per sempre al mio fianco. Ci vorrebbe un amico, nel dolore e nel rimpianto». Non sono poi così tante le canzoni della musica leggera italiana che intere generazioni di ascoltatori conoscono e sanno cantare a memoria, riconoscendole immediatamente anche solo ad un rapido accenno. "Ci vorrebbe un amico" di Antonello Venditti è una di queste, insieme con altri suoi brani famosi come "Bomba o non bomba", "In questo mondo di ladri" e sopratutto "Notte prima degli esami", che guardacaso fa parte dello stesso storico album "Cuore" pubblicato 40 anni fa, in cui era presente il brano "ispirato" dall'amico Lucio Dalla.

Per celebrare la passione che aveva dato forma a "Cuore", il cantautore romano è tornato nei palazzetti dello sport con un tour e un album in edizione speciale per il 40° anniversario dell'uscita. Questa sera alle 21 tocca a Torino e all'Inalpi Arena accogliere uno dei grandi maestri del cantautorato italiano, accompagnato sul palcoscenico da una superband che riesce ad esaltare al massimo la sua splendida e inconfondibile voce. Non mancano ovviamente i momenti più intimi con le interpretazioni di Venditti solo voce e pianoforte, alternate a racconti di una carriera straordinaria e di una presenza continuativa sui palchi e in suggestivi contesti come arene e siti storici che ha pochi eguali in Italia.

Alle 21
All'Inalpi Arena la penultima tappa del tour "Notte prima degli esami" con cui Antonello Venditti celebra i quarant'anni di "Cuore"

"Cuore" rappresenta Venditti nel modo più essenziale. In quell'album erano contenute solo 8 tracce ma la complessità della trama narrativa era sbalorditiva: quella panoramica sulle molteplici espressioni dell'esistenza umana, dalle relazioni agli eventi storici, culminava in "Notte prima degli esami" che divenne un inno generazionale e che tuttora mantiene inalterata la capacità di intercettare ansie e speranze della maggior parte dei giovani alla vigilia di un momento fondamentale della vita. Tra i brani in scaletta nel concerto di questa sera, prodotto e organizzato da Friends and Partners, ci sarà anche "Di' una parola", una nuova ballata firmata da Venditti, prodotta da Alessandro Canini e dallo stesso cantautore.

©RIPRODUZIONE RISERVATA


Torino

Non solo Cuore In concerto quarant'anni di Venditti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

Diffusione: 29.767

www.ecostampa.it

Posti ancora disponibili per il concerto del cantautore romano questa sera all'Inalpi Arena

Venditti celebra 40 anni di hit Il suo "Cuore" torna a battere

L'EVENTO

PAOLO FERRARI

Si chiude stasera il tris d'assi proposto dalla Inalpi Arena, che dopo gli show di Alessandra Amoroso e Gianna Nannini, ospita oggi Antonello Venditti. Per il cantautore romano è il ritorno alla dimensione personale, dopo la lunga tournée condivisa con Francesco De Gregori, nonché l'occasione per celebrare i 40 anni dalla pubblicazione di uno dei suoi dischi di maggior successo. *Cuore* usciva nel 1984, trainato da due hit destinate non soltanto a sbancare le classifiche, ma ad entrare nel linguaggio quotidiano degli italiani: *Notte prima degli esami* e



Antonello Venditti

Ci vorrebbe un amico. Per festeggiare il compleanno, l'ellepì è stato pubblicato in versione rimasterizzata con l'aggiunta di un inedito, *Di'una parola*, modellato sul tema del successo internazionale *Say Something*, inciso dal duo canadese A Great Big World con la complicità di Christina Aguilera. La canzone è arrivata dopo quasi 10 anni di silenzio compositivo dell'artista capitolino, il cui ultimo album di brani inediti, *Tortuga*, risale al 2015, e si accinge dunque ad essere proposta per la prima volta dal vivo al pubblico torinese. Accade nella parte centrale dello show, quella in cui il menù di *Cuore* sfila un brano via l'altro pressoché integralmente. L'importanza di quel disco nella storia della cultura popolare italiana è stata del resto certificata dal patrocinio concesso dal ministero della Cultura, presso la cui sede è stato presentato ufficialmente l'intero progetto di rilancio a 40 anni di distanza dalla prima uscita.

La cavalcata del settantacinquenne Antonello ha come sempre molta altra benzina nel motore, come testimonia la partenza razzo del concerto, che chiama i cori degli interi palasport fin dal primo secondo con il filotto *Bomba o non bomba*, *Sotto il segno dei pesci* e *Giulia*, per poi articolarsi tra soluzioni di matrice rock e passaggi più intimi, con il protagonista seduto al pianoforte, fino all'inno conclusivo *Roma capoccia*, frutto di un talento precoce, dal momento che nacque dalla penna di un Venditti appena quattordicenne tra i banchi del liceo Giulio Cesare.

Appuntamento alle 21 con ingresso da corso Sebastopoli 123, sono ancora disponibili biglietti per alcuni ordini di posti a tariffe comprese tra i 75 e gli 89 euro. Il 2024 della Inalpi Arena si concluderà sabato con lo show del rapper Baby Gang. —

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



095047

lastampa.it
LA STAMPA

www.ecostampa.it



Venditti celebra 40 anni di hit: il suo “Cuore” torna a battere all’Inalpi Arena a Torino

PAOLO FERRARI

17/12/2024

L'ASCOLTO È RISERVATO AGLI ABBONATI CONDIVIDI LINK COMMENTA

Abbonati per leggere anche

Potrebbe interessarti anche



Asilo nido chiuso per topi, i bimbi a casa a Rivalta

DI ERIKA NICCHIOSINI 17/12/2024



Barriera di Milano senza luci di Natale: 'È la prima volta negli ultimi 20 anni'

DI PIER FRANCESCO CARACCIOLO 17/12/2024



Le pastiglie Leone invadono la Cina: “Cri Cri e caramelle in due negozi monomarca”

DI GIOVANNI TURI 17/12/2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

lastampa.it
LA STAMPA

www.ecostampa.it



Spopola l'album di figurine dei 300 calciatori del Collegno Paradiso: boom di vendite e serate per i doppioni

DI FEDERICA ALLASIA 17/12/2024



Bufera sul bilancio all'Università: buco da 12 milioni, tagli alla ricerca e accuse al rettore

DI CHIARA COMAI 17/12/2024

LA STAMPA

CRONACA ESTERI SPORT
ECONOMIA POLITICA TORINO

GEDI News Network S.p.A.
Via Ernesto Lugaro n. 15 - 10126 Torino -
P.I. 01578251009 Società soggetta
all'attività di direzione e coordinamento
di GEDI Gruppo Editoriale S.p.A.

Scrivi alla redazione Contatti CMP
Pubblicità Cookie Policy Sede
Dati Societari Privacy Dichiarazione di accessibilità

I diritti delle immagini e dei testi sono riservati. È espressamente vietata la loro riproduzione con qualsiasi mezzo e l'adattamento totale o parziale.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

I PIEMONTESI SONO FATTI DI UN'ALTRA PASTA
ALBERTENGO
MARCHIO STORICO
PRENOTA sul nostro sito
NOI CI SIAMO BANCA D'ALBA
PRENOTA sul nostro sito

la voce di Alba.it
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA

ADESSO 6.7°C
MER 18 5.9°C 12.2°C
GIO 19 6.0°C 9.4°C

@Datameteo.com

Marline PUBBLICITÀ
OGGETTI PUBBLICITARI
ETICHETTE
NOI CI SIAMO BANCA D'ALBA

RUBRICHE

- Fotogallery
- Videogallery
- Backstage
- Datameteo
- Oroscopo
- Quattrozampe

EVENTI | 17 dicembre 2024, 08:10

Straordinaria Gianna Nannini all'Inalpi Arena di Torino

Tappa anche in Piemonte per il "Sei nell'anima tour - European Leg", nella città dove quand'era appena adolescente fece il suo primo provino: "Mi dissero che non ero portata, forse poi si sono dovuti ricredere!"



Gianna Nannini durante il concerto all'Inalpi Arena

BANCA DI ASTI
CONFINDUSTRIA CUNEO CSI CENTRO SPORTIVO INDUSTRIALE
I TUOI EVENTI BUSINESS AL
CIRCOLO DEGLI INDUSTRIALI
dal 07.12.2024 al 06.01.2025
ILLUMINATALE cuneo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Amici a 4 zampe con Imbimbo Vet.
Voce al diritto
Ridere & Pensare
Il Punto di Beppe Gandolfo
Schegge di Luce
7 Minuti con Flavia Monteleone
Quarta Parete
Stadio aperto
Chiedo allo Chef
Storie di montagna
Cultura Energetica
Farinél
Pronto condominio
io_viaggio_leggero
Non solo Fumetti
Degni di Nota
BIOS, perchè!?
Younger Wine
Copertina

Giunto in Italia, dopo la data zero a Milano e l'appuntamento a Firenze, il "Sei nell'anima tour - European Leg" di Gianna Nannini è approdato ieri sera, lunedì 16 dicembre, all'Inalpi Arena di Torino.

Tappa, così, anche in Piemonte per il live che segna il ritorno della cantautrice italiana sui palcoscenici d'Europa, prodotto da Friends & Partners in co-produzione con 3Monkeys.

Una Gianna che è da sempre rock, con la sua impronta accuratamente sottile e graffiante, ma anche delicata, proprio per questo inconfondibile. Tutto all'Inalpi Arena è stato emozione, condivisione: delle canzoni il particolare ritmo e quelle parole capaci di suscitare immagini, raccontare sentimenti, sensazioni, passioni ma anche contraddizioni, libertà d'essere con i suoi tanti desideri.



Il palcoscenico è stato progettato Jordan Bavev per Blearred: è lui infatti che ha firmato la scenografia ed il disegno luci, taglienti e incisive come le decine di catene di ferro che sono scese giù dal soffitto. Sullo sfondo il muro di led, dinamiche immagini ad accompagnare i bravi. Luci, immagini, suoni e colori: il tutto grazie al prezioso lavoro dei tecnici.

Una canzone dopo l'altra, partendo dall'ultimo lavoro artistico, con la potente "1983" che ha dato inizio allo show, con ad esempio il brano "Filo spinato", passando per gli intramontabili successi con un'energia incredibile. Così "Hey bionda", "Fotoromanza", "Meravigliosa creatura", "Sei nell'anima". Ed ancora "Profumo", "I maschi", "Latin Lover",... Una carrellata di pura adrenalina cantata a squarciagola dal pubblico, per un concerto che si è concluso con una versione studiata ad hoc di niente meno



IN BREVE

martedì 17 dicembre

Straordinaria Gianna Nannini all'Inalpi Arena di Torino



Slow Food Bra invita alla "Tombolata alimentare" per salutare l'arrivo del 2025



lunedì 16 dicembre

L'Imperiese pronto a ospitare il concorso Mieli dei Parchi della Liguria. Il presidente Alessandri: "Sarà un'edizione memorabile"



Neive ha celebrato i giovani e le eccellenze locali: consegnate le Costituzioni e diversi premi



Alba: una targa per i 30 anni del Gruppo Sbandieratori e Musici del Borgo Patin e Tesor



ACCADEVA UN ANNO FA



lavocedialba.it
Volley A2M. Cuneo, la cinquina è servita: Prata di Pordenone battuta 3-0



lavocedialba.it
Volley A2M. Cuneo-Prata 3-0 è stata anche la vittoria di Battocchio. Lui: "Il merito è tutto dei ragazzi" (VIDEO)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

che “America”.



Ad accompagnare sul palco Gianna Nannini cinque straordinari musicisti internazionali: Davide Tagliapietra alle chitarre (elettric ed acustica) nonché alla direzione musicale, Milton McDonald alle chitarre (elettrica ed acustica), Francis Hylton al basso, Christian Rigano alle tastiere e Simon Phillips alla batteria. Quest’ultimo, leggenda dei Toto e The Who, è stato protagonista durante il concerto di un stupefacente sipario musicale. Ai cori, invece, la bravura di Isabella Casucci e Sofia Gaudenzio.



Straordinario successo a Torino per Gianna Nannini, città dove quand’era appena adolescente fece il suo primo provino. “Mi dissero che non ero portata - ha raccontato - forse poi si sono dovuti ricredere!”. Non c’è alcun dubbio su questo, come anche sul fatto che lei per fortuna non ha rinunciato al suo sogno.

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L’ANNO SCORSO A DICEMBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare" su Spreaker.



Scuola e corsi
Apre “Campus Mondovì”, struttura per la ricettività, la convegnistica e la formazione firmate Cfpcemon
Leggi tutte le notizie

A Dogliani il concerto di Natale con la Filarmonica "Il Risveglio"

Evento Natalizio dei Geometri della Provincia di Cuneo

Granda Story: la storia degli ultimi 20 anni della provincia di Cuneo in diretta il 23 dicembre dalle ore 15

Il Lions Club Carrù-Dogliani alla Fiera Nazionale del bue grasso di Carrù

Mondovì torna ad essere capitale italiana delle mongolfiere: ecco le forme speciali che voleranno all'Epifania

Leggi le ultime di: Eventi

27-30 MAY 2025
FIERAMILANO-ITALY

Copyright © 2018 - 2024 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - Credits | Privacy e cookie policy | Preferenze privacy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

mentelocale.it
www.ecostampa.it

Torino Concerti

Antonello Venditti in concerto all'Inalpi Arena di Torino, orari, biglietti, autobus, come arrivare e scaletta



Inalpi Arena
Cerca sulla mappa

Torino, 17/12/2024.

Martedì **17 dicembre** alle ore 21 all'Inalpi Arena di Torino appuntamento con il concerto di **Antonello Venditti**, con il grande live parte del progetto *Notte prima degli esami 1984-2024*.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

mentelocale.it
www.ecostampa.it



A 40 anni dall'uscita di ***Cuore***, Antonello Venditti celebra questo storico album con un progetto straordinario, live e discografico. **Il disco raccoglie brani che hanno fatto la storia della musica italiana**, mantenendo intatta la loro attualità, tra cui l'iconica *Notte prima degli esami*, un vero inno generazionale.

Il progetto dopo l'anteprima sold out all'Arena di Verona il 19 maggio, le tre date alle Terme di Caracalla il 18, 19 e 21 giugno e un tour estivo trionfale, **ha toccato alcune delle location più suggestive d'Italia**: teatri di pietra, ville storiche e piazze spettacolari.

S**ul palco, Venditti e la sua superband porteranno i brani di *Cuore*** insieme ad altri grandi successi che hanno segnato la sua carriera straordinaria, offrendo al pubblico un'esperienza live unica.

Pubblicato per la prima volta nel 1984, **l'album *Cuore* rappresenta un capitolo fondamentale della musica italiana. Le sue 8 tracce esplorano temi universali**, dalle relazioni personali agli eventi storico-sociali, con una profondità capace di attraversare generazioni. Tra queste, spicca *Notte prima degli esami*, un brano che ha saputo diventare simbolo culturale e sociale, tanto da ottenere il patrocinio del Ministero della Cultura e da essere presentato ufficialmente nella sede del MiC.

Biglietti

Sono ancora disponibili online i biglietti per il concerto di **Antonello Venditti** all'Inalpi Arena di Torino, martedì 17 dicembre. I prezzi variano dai 75 euro del primo anello numerato curva agli 89 euro della platea.

Orari

Lo show inizierà alle ore 21.00, con apertura dei cancelli prevista per le ore 19.00.

Regole di accesso e sicurezza

Per accedere all'Inalpi Arena, è vietato introdurre valigie, trolley, zaini e borse superiori a 15 litri di capienza, **borracce di metallo**, bombolette spray, armi, bevande alcoliche, sostanze stupefacenti, bottiglie di vetro o plastica superiori a **0,5 litri** (senza tappo). Non sono ammessi animali, bastoni per selfie, treppiedi, strumenti musicali e apparecchiature per registrazioni audio/video. Sono consentiti powerbank compatti di max 10cm di dimensione e ombrellini da borsetta.

Come arrivare all'Inalpi Arena

Per raggiungere l'Inalpi Arena, situato nel quartiere di Santa Rita (ingresso in corso Sebastopoli 123) **dalla stazione ferroviaria di Porta Nuova**, bisogna prendere la **Linea del tram 4** in direzione corso Unione Sovietica e scendere alla fermata corso Unione Sovietica/corso Sebastopoli.

Per chi arriva da **Porta Susa si può prendere** la **linea 10** del tram in direzione Settembrini e scendere alla fermata **corso IV novembre/corso Sebastopoli.**

L'Inalpi Arena è servita anche dalla **linea 17** e, nei giorni feriali, dalla **linea 17/**.

Infine dalla **stazione Lingotto** si possono prendere la linea del bus 14 in direzione Solferino e scendere in corso Sebastopoli/corso Unione Sovietica, oppure la linea 63 sempre in direzione Solferino e scendere alla fermata corso Unione Sovietica/corso Sebastopoli.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

mentelocale.it
www.ecostampa.it

Per chi arriva dal **centro città**, può prendere la metro e poi da Porta Nuova la linea 4 o da Vinzaglio la linea 10. Oppure le altre linee già citate (4, 10, 16 e 63).

Parcheggiare all'Inalpi Arena

Il parcheggio gratuito più vicino all'Inalpi Arena è **Caio Mario**. Da qui in pochi minuti con la linea 10 o la linea 4 è possibile raggiungere il palazzetto. In alternativa è possibile parcheggiare a pagamento.

Bus speciali di Gtt

Per garantire il rientro degli spettatori al termine del concerto di **Antonello Venditti** nella serata di martedì 17 dicembre 2024, **GTT intensifica il servizio delle linee 4 e 10 con più tram e bus autosnodati ad alta capienza**. Potenziata anche la linea 17/ a copertura degli orari di uscita dall'Inalpi Arena.

Scaletta

Pubblichiamo di seguito la possibile scaletta del concerto di Antonello Venditti a Torino sulla base dei brani eseguiti nelle recenti date del tour a Bologna e Milano.

- *Bomba o non bomba*
- *Sotto il segno dei pesci*
- *Giulia*
- *Lacrime di pioggia*
- *Peppino*
- *Giulio Cesare*
- *Album Cuore*
- *Cuore*
- *Notte prima degli esami*
- *Mai nessun video mai*
- *Qui*
- *Non è la cocaina…*
- *Ci vorrebbe un amico*
- *L'ottimista*
- *Piero e Cinzia*
- *Stella*
- *Di' una parola*
- *Che fantastica storia è la vita*
- *Unica*
- *Amici mai*
- *Alta marea*
- *In questo mondo di ladri*
- *Roma capoccia*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Potrebbe interessarti anche

- Antonello Venditti in concerto all'Inalpi Arena di Torino, orari, biglietti, autobus, come arrivare e scaletta
- Gianna Nannini in concerto all'Inalpi Arena di Torino, orari, biglietti, autobus speciali, come arrivare e scaletta
- Marracash pubblica È finita la pace. A Torino il concerto allo Stadio Olimpico nel 2025

Prossimamente

- Concerto di Santo Stefano di Montanaro
- Happy Days, Stefano Santomauro al Mulino di Piossasco
- Annalisa in concerto all'Inalpi Arena
- Concerto di Natale al Castello di Miradolo
- Capodanno 2025 in Suoneria con Carletto e gli impossibili e dj set

Newsletter Eventi
Resta aggiornato su tutti gli eventi a Torino e dintorni, iscriviti gratis alla newsletter
REGISTRATI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

BRUNORI SAS nuovo data al Forum di Milano [Info & Biglietti]

ON: 17 DICEMBRE 2024 IN: LIVE, NEWS BY: NEWSIC_REDAZIONE COMMENTS CLOSED

SHARE ON TWITTER | SHARE ON FACEBOOK



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Newsic.it
www.ecostampa.it

Brunori Sas raddoppia l'appuntamento milanese del suo BRUNORI SAS || TOUR 2025 annunciando una nuova data in programma il prossimo 31 marzo all'Unipol Forum di Milano.

L'abbraccio di Dario Brunori si fa ancora più grande per accogliere il suo affezionato pubblico che ha atteso a lungo questo ritorno live, una serie di eventi nei principali palasport pronti a trasformarsi in serate di autentica magia, la stessa che ha consacrato Brunori tra i più amati cantautori dei nostri tempi.

IL VINILE ESCLUSIVO

Ad anticipare i prossimi passi, dal 20 dicembre sarà disponibile un esclusivo vinile 10 pollici numerato e autografato, che oltre ai singoli La ghigliottina e Il Morso di Tyson, pubblicati rispettivamente a settembre e novembre per Island Records, include l'inedito Per non perdere noi: primi grandi assaggi del nuovo album di prossima uscita, andato in stampa dopo mesi di lavoro in studio al fianco del produttore Riccardo Sinigallia, preparando il terreno per un 2025 ricco di musica.

SANREMO

Brunori sarà anche protagonista al 75esimo Festival di Sanremo, per la sua prima volta in gara sul palco dell'Ariston.

LE DATE

Venerdì 14 marzo 2025 || Vigevano (PV) @ PalaElachem
Domenica 16 marzo 2025 || Firenze @ Nelson Mandela Forum
Mercoledì 19 marzo 2025 || Roma @ Palazzo dello Sport – SOLD OUT
Sabato 22 marzo 2025 || Torino @ Inalpi Arena
Mercoledì 26 marzo 2025 || Napoli @ PalaPartenope
Venerdì 28 marzo 2025 || Casalecchio di Reno (BO) @ Unipol Arena
Domenica 30 marzo 2025 || Assago (MI) @ Unipol Forum
Lunedì 31 marzo 2025 || Assago (MI) @ Unipol Forum – NUOVA DATA

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI

WEB & SOCIAL

https://www.instagram.com/brunorisas/

PH: BRUNORI-SAS-PH-TONI THORIMBERT 2024

BRUNORI SAS | BRUNORI SAS TOUR 2025 | FESTIVAL SANREMO 2025 | NUOVA DATA MILANO | PALAZZO DELLO SPORT ROMA | SANREMO 2025 | UNIPOL FORUM MILANO | VINILE ESCLUSIVO

RELATED POSTS

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



SHARE

BONO degli U2 a CHE TEMPO CHE FA, domenica 27 novembre

ON: 24 NOVEMBRE 2022



SHARE

GIGI D'ALESSIO "UNO COME TE – Trent'anni insieme" il concerto evento a Napoli [Info e Biglietti]

ON: 19 APRILE 2022

ADV

LATEST NEWS



SHARE

KATY PERRY: in concerto in Italia a Bologna [info e Biglietti]

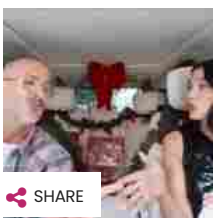
ON: 17 DICEMBRE 2024



SHARE

BRUNORI SAS nuovo data al Forum di Milano [Info & Biglietti]

ON: 17 DICEMBRE 2024



SHARE

A Carpool Karaoke Christmas: LADY GAGA, DUA LIPA e CHAPPELL ROAN su Apple TV+

ON: 17 DICEMBRE 2024



SHARE

LOLA YOUNG la nuova stella del pop londinese [Guarda il video di "Messy"]

ON: 17 DICEMBRE 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



SHARE

Concerti e festival per i prossimi mesi. La lista in continuo aggiornamento [Info e Biglietti]

ON: 17 DICEMBRE 2024

FOLLOW US

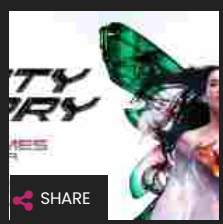
FOLLOW LIKE FOLLOW SUBSCRIBE

RICERCA

Enter search here ... SEARCH

COS'E'? Newsic è un sito dedicato al mondo della musica che abbraccia tutti i generi e tutte le preferenze. Artisti da classifica, nomi emergenti, tendenze del momento e successi del passato: noi non facciamo differenze, tutto quello che è di qualità lo troverete nelle nostre pagine. **CHI SIAMO?** Siamo una redazione attenta a dove si sta muovendo la musica oggi. Crediamo nell'informazione e nell'arrivare prima di tutti a darvi gli stimoli giusti per essere sempre aggiornati su quanto succede in Italia e nel resto del mondo. Ma prima di tutto siamo degli ascoltatori appassionati. Tutto quello di cui vi parliamo ? stato 'testato' da noi. **PERCHE'**? Perché siamo in prima linea. Perché siamo pronti e preparati. Perché non vi raccontiamo storie. Perché crediamo nel rapporto di fiducia con i nostri visitatori.

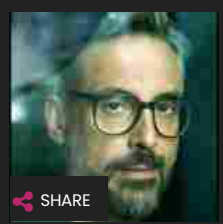
RECENT POSTS



SHARE

KATY PERRY: in concerto in Italia a Bologna [info e Biglietti]

ON: 17 DICEMBRE 2024



SHARE

BRUNORI SAS nuovo data al Forum di Milano [Info & Biglietti]

ON: 17 DICEMBRE 2024

NETWORK

newsic.it
hestetika
rumore

CONTATTI: redazione@newsic.it | CREDITS – COOKIE POLICY | LEGAL NOTES PRIVACY | PUBBLICITA'

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047





17 dicembre 2024

LIFESTYLE

SPORT - Giochi Mondiali Invernali Special Olympics Torino 2025: “Il futuro è qui”

Dall’8 al 15 marzo del prossimo anno, Torino, Bardonecchia, Sestriere e Pragelato ospiteranno 1.500 atleti disabili provenienti da 102 Paesi che gareggeranno in otto discipline

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Segnalazione
Condividi questo articolo su:

È iniziato il conto alla rovescia per i **Giochi Mondiali Invernali Special Olympics Torino 2025**. Autorità nazionali, regionali e comunali, settore privato e atleti hanno condiviso lo stesso messaggio: “Il futuro è qui”. Dall'8 al 15 marzo 2025, Torino, Italia, ospiterà i Giochi Invernali, dimostrando l’incredibile potere dello sport nel mettere la parola fine all'emarginazione e promuovere inclusione e solidarietà.

In rappresentanza del Governo, alla presentazione sono intervenuti **Alessandra Locatelli**, Ministro per le Disabilità, **Andrea Abodi**, Ministro dello Sport e i Giovani, **Daniela Santanchè**, Ministro del Turismo, e le autorità locali **Marina Chiarelli**, Assessore al Turismo, Cultura, Sport della Regione Piemonte, **Stefano Lo Russo**, Sindaco della Città di Torino, **Chiara Rossetti**, Sindaca di Bardonecchia, **Giovanni Cesare Poncet**, Sindaco di Sestriere e **Massimo Marchisio**, Sindaco di Pragelato. Con loro, la Presidente del Local Organizing Committee dei World Winter Games Turin 2025 **Patrizia Sandretto Re Rebaudengo** e i rappresentanti di Special Olympics, la Chief Executive Officer di Special Olympics **Mary Davis**, il Presidente di Special Olympics Italia **Angelo Moratti** e gli atleti **Lorenzo Mancino**, **Michal Dolinsky** e **Andrea Tomasoni**. E poi **Fabio Spagnuolo** di Intesa Sanpaolo e **Cristina Camilli** di Coca-Cola Italia e Albania.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

I Giochi Mondiali Invernali Special Olympics 2025 accoglieranno **1.500 atleti** provenienti da **102 Paesi** che gareggeranno in **otto discipline**: sci alpino, sci nordico, danza sportiva, pattinaggio artistico, floorball, snowboard, racchette da neve e short track. Inoltre, saranno coinvolti più di **1.000 coach e delegati**, **2.000 volontari**, **1.000 media** accreditati e circa **100.000 spettatori**.

La città di **Torino** ospiterà le gare di **floorball**, **pattinaggio artistico** e **short track**. **Sestriere** sarà la sede delle gare di **sci alpino** e **racchette da neve**. **Bardonecchia** ospiterà le gare di **danza sportiva** e **snowboard**, mentre **Pragelato** ospiterà lo **sci di fondo**. **Torino** sarà anche sede della **Cerimonia di Apertura (8 marzo) e la Cerimonia di Chiusura (15 marzo)** dei Giochi, insieme ad eventi aggiuntivi come il **Global Youth Leadership Summit**, il programma **Healthy Athletes**, il **Motor Activities Training Program** e il **Young Athletes Program**.

Ospitare i Giochi Mondiali Invernali rappresenta un incredibile lavoro di squadra, reso possibile dal Governo, dalla Regione Piemonte, dai Comuni e dalle aziende che insieme intendono promuovere l'inclusione e il lascito che i Giochi porteranno a Torino, in Italia e nel mondo.

Troppo spesso la mancanza di comprensione sulle disabilità intellettive genera paura, esclusione e opportunità mancate. I Giochi Mondiali Invernali metteranno in evidenza la determinazione e il coraggio degli atleti di Special Olympics, mostrando al mondo una prospettiva diversa sulla disabilità intellettiva, favorendo una comprensione più profonda e abbattendo barriere e stereotipi.

I Giochi Mondiali Invernali rappresentano un importante riconoscimento per **Special Olympics Italia**, che da oltre 40 anni è in prima linea nel cambiamento di mentalità riguardo al potere dello sport nel promuovere l'inclusione sociale delle persone con disabilità intellettiva. Offrire pari opportunità a tutti conduce verso un futuro più luminoso per tutti.

E se da un lato l'aspetto più significativo dell'eredità dei Giochi sarà il cambiamento culturale, con una società più consapevole del valore della diversità, altrettanto importante sarà l'eredità materiale che i Giochi lasceranno ai territori: infrastrutture migliorate, trasporti pubblici più fruibili, impianti sportivi e strutture turistiche più accessibili a persone con disabilità. Il tutto nel rispetto della sostenibilità ambientale, grazie alla stretta osservanza dello **Sport Sustainability Framework**, progetto cofinanziato dalla Commissione europea.

L'impatto sociale, culturale, economico e sportivo continuerà a influenzare la città di Torino, la Regione Piemonte e le località coinvolte, l'Italia e il mondo intero contribuendo a costruire un futuro in cui l'inclusione sia parte integrante della vita quotidiana. Un futuro che appartiene a tutti. Ma un futuro che è già qui, a Torino: "The future is here".

Per ulteriori informazioni sui Giochi Mondiali Invernali Special Olympics Torino 2025, comprese le opportunità di volontariato e sponsorizzazione, consultare **il sito https://www.turin2025.org**

"Si pensava che le persone con disabilità intellettive non potessero seguire le regole, che non potessero comprendere il significato di una gara e che fossero troppo scoordinati per poter gareggiare con successo, ma oggi sappiamo che non è così". Con queste parole, Eunice Kennedy Shriver, sorella di John Fitzgeral e Bob Kennedy, nel 1968 diede vita a Special Olympics, creando una straordinaria opportunità per milioni di persone con disabilità intellettive. Oggi Special Olympics è un programma internazionale di allenamenti e competizioni atletiche per persone con e senza disabilità intellettive. È riconosciuto dal CIO (Comitato Olimpico Internazionale), i suoi programmi sono adottati in 207 Paesi con 256 programmi accreditati. Nel mondo ci sono 4.238.388 Atleti con e senza disabilità

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

intellettive coinvolti, 777.670 Volontari, 366.978 Coach per più di 53.700 competizioni nel mondo ogni anno.

PROGRAMMA

25 febbraio 2025 - Accensione torcia

26 febbraio - Torcia benedetta dal Santo Padre in Vaticano

1 marzo – 7 marzo 2025 Law Enforcement Torch Run Final Leg

7 marzo - Arrivo delle Delegazioni

8 marzo – Inalpi Arena, Cerimonia di Apertura

9-15 marzo- allenamenti – gare - premiazioni

15 marzo – Pala Gianni Asti – Cerimonia di Chiusura

16 marzo Partenza delle Delegazioni

Eventi Speciali e Programmi

Law Enforcement Torch RunFinalLeg

Global Youth Leadership Summit

Healthy Athletes

Unified Sports Experiences

Unified Motor Activity Training Program

Unified Young Athletes Program

Reception & Meetings

LE DISCIPLINE

Sci Alpino (Sestriere)

Lo sci alpino Special Olympics comprende diverse gare che variano per livello di difficoltà e tipo di percorso.

Slalom: Una gara che consiste in discese su un percorso con curve strette e ravvicinate.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Slalom Gigante (GS): Un percorso con curve più ampie e distanziate rispetto allo slalom.

Super-G: Una gara di velocità con un percorso più lungo e curve ampie, combinando elementi di slalom gigante e discesa libera.

Sci Nordico (Pragelato)

Lo sci nordico Special Olympics offre una varietà di gare per adattarsi a tutti i livelli di abilità, dalle brevi distanze per principianti alle lunghe distanze per atleti più esperti.

50 metri: Ideale per i principianti che stanno imparando le basi dello sci di fondo.

100 metri: Un'altra breve distanza per i principianti.

500 metri: Una distanza intermedia per atleti con una certa esperienza.

1 km, 2.5 km e 5 km: Gare di maggiore distanza per atleti più avanzati.

10 km: Per atleti esperti che possono gestire distanze lunghe.

Gli atleti possono competere utilizzando diverse tecniche di sci di fondo:

Tecnica Classica: Gli sciatori seguono piste tracciate e usano una tecnica simile alla camminata su sci.

Tecnica Libera (Skating): Gli sciatori usano una tecnica simile al pattinaggio su ghiaccio, che richiede più spazio e permette velocità maggiori.

Danza Sportiva (Bardonecchia)

La danza sportiva combina elementi di danza e competizione atletica. Gli atleti eseguono coreografie su musica, che possono includere vari stili di danza come il ballo da sala, la danza moderna, l'hip-hop e altre forme di danza.

Pattinaggio Artistico su Ghiaccio (Torino)

Il pattinaggio artistico è uno sport in cui singoli, coppie o gruppi eseguono rotazioni, salti, movimenti di piedi e altre mosse intricate e impegnative sui pattini da ghiaccio.

Tipi di Competizioni:

Individuale: Gli atleti eseguono una coreografia da soli.

Coppia: Due atleti eseguono una coreografia insieme.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Gruppo: Una squadra di atleti esegue una coreografia sincronizzata.

Coreografia libera: Gli atleti possono esprimere la loro creatività attraverso una danza coreografata liberamente.

Floorball (Torino)

Il floorball è uno sport simile all'hockey su ghiaccio ma viene praticato in palestra con una pallina leggera e forata e bastoni in plastica. Non è richiesto l'uso di pattini, il che lo rende più accessibile a un ampio numero di atleti. Ogni squadra è composta da tre giocatori di campo e un portiere. Il campo ha dimensioni ridotte rispetto a un campo di hockey tradizionale, con bordi rialzati per mantenere la pallina in gioco. Le partite sono divise in due tempi da 15 minuti.

Snowboard (Bardonecchia)

Lo snowboard comprende diverse tipologie di gare, adattate ai vari livelli di abilità degli atleti:

Slalom: Gara che si svolge su un percorso con porte ravvicinate che gli atleti devono affrontare con rapide curve.

Slalom Gigante (GS): Un percorso più lungo con porte più distanziate rispetto al normale slalom, richiedendo velocità e precisione.

Super-G: Combina elementi di slalom gigante e discesa libera, con un percorso più lungo e curve ampie.

Slalom gigante parallelo - disciplina dello snowboard in cui i concorrenti gareggiano fianco a fianco su due percorsi identici e contemporaneamente

Corsa con le racchette da neve (Sestriere)

È una forma di corsa che si pratica sulla neve utilizzando speciali racchette, strumenti che si indossano ai piedi per camminare o correre su superfici innevate senza sprofondare.

Tipi di Gare:

Corsa Breve: 25, 50, e 100 metri

Corsa di Media Distanza: 200, 400 e 800 metri

Staffetta

Pattinaggio di velocità su ghiaccio (Torino)

Lo short track è una forma di pattinaggio di velocità su ghiaccio a livello agonistico. La pista ovale ha una lunghezza di 111,12 metri

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Le gare si svolgono sulle diverse distanze: di 222 / 333 / 500 / 777 / 1000 / 1500 metri

N.B. Uno degli aspetti fondamentali di Special Olympics è il “divisioning”, un processo che suddivide gli atleti in gruppi basati su sesso, età e abilità. Questo sistema garantisce competizioni equilibrate e giuste, permettendo ad ogni atleta di competere con altri con abilità simili.

GLI IMPIANTI

Inalpi Arena di Torino – Floorball

Tazzoli Ice Arena di Torino - Pattinaggio artistico su ghiaccio e Pattinaggio di velocità su ghiaccio

Via Lattea Ski Resort di Sestriere - Sci Alpino e Corsa con le Racchette da Neve

Palazzo delle Feste di Bardonecchia -danza sportiva

Bardo Melez di Bardonecchia – snowboard

Olympics Cross Country Center a Pragelato - sci nordico

Law Enforcement Torch Run Final Leg

Il Torch Run annuncia l’arrivo dei Giochi Mondiali Invernali Torino 2025 e rappresenta una grande opportunità per sensibilizzare il territorio nazionale: persone di ogni età, scuole ed associazioni sono coinvolti nella corsa verso la piena inclusione.

La FinalLeg, dall’1 al 7 marzo, è l’ultima tappa che, attraversando le principali località piemontesi, raggiungerà Torino per la Cerimonia di Apertura in programma domenica 8 marzo all’Inalpi Arena

Sono coinvolti 90 runner, divisi in 8 squadre, che contemporaneamente portano la fiamma della speranza in un percorso che si sviluppa tra le vie delle città identificate in Piemonte per raggiungere una piazza simbolo e viene accolta da un folto numero di atleti, volontari, studenti.

Il gruppo di runner è formato da 80 atleti provenienti dalle forze dell’ordine di tutto il mondo e da 10 atleti Special Olympics

01/03/25: mattino - Bardonecchia

02/03/25: mattino – Torino

03/03/25: mattino – Sestriere

03/03/25: pomeriggio - Pragelato

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

04/03/25: mattino - Novara

04/03/25: pomeriggio – Vercelli

05/03/25: mattino - Cuneo

05/03/25: pomeriggio – Asti

06/03/25: mattino - Alessandria

06/03/25: pomeriggio - Verbania

07/03/25: mattino – Biella

08/03/25: Cerimonia di Apertura - Torino

Global Youth Leadership Summit

Si svolge dall'8 al 10 marzo, all'AC Hotel Marriot di Torino, sfruttando l'energia e la diversità dei Giochi Mondiali. Questo Summit unirà 75 leader, tra coppie unificate (composte da un giovane leader con disabilità intellettiva ed un giovane leader senza disabilità intellettiva) e i rispettivi mentori adulti. Provengono da 25 programmi Special Olympics nel mondo per mostrare come i giovani, con e senza disabilità intellettive, stanno raccogliendo la sfida di essere la prossima generazione di leader inclusivi. Non sono solo parte del futuro, ma sono coloro che hanno la capacità e il potere di plasmarlo.

Nel corso di questo convegno di tre giorni, i partecipanti sviluppano le competenze necessarie per coltivare mentalità inclusive, sfidare stereotipi dannosi e promuovere l'equità all'interno delle loro scuole e comunità.

Programma Scuola

Un evento mondiale con il claim “The Future is Here” non può prescindere dal coinvolgere giovani e giovanissimi in un ruolo assolutamente centrale. La trasformazione culturale di un paese, del mondo intero, che accoglie la diversità come una risorsa, un valore aggiunto ha le proprie fondamenta sui giovani di oggi, gli adulti di domani. Le scuole di ogni ordine e grado già ampiamente sensibilizzate sul territorio sono pronte in occasione dei Giochi Mondiali, a scendere in pista. Le azioni come progetto Scuola Torino 2025 saranno le organizzazioni di tirocini per le scuole secondarie di II grado; 360 studenti provenienti da 20 istituti scolastici coinvolti come volontari; gemellaggi con le delegazioni straniere; molti bambini e ragazzi saranno coinvolti nell’Unified MATP e Unified YAP.

Healthy Athletes

Una buona salute migliora la vita delle persone con disabilità intellettive. Migliora la capacità di ciascun Atleta Special Olympics di allenarsi e competere nello sport. In tutto il mondo sono più di 36.000 i volontari del programma salute tra professionisti e studenti in medicina che hanno scelto di mettere a servizio di Special Olympics le proprie competenze ed offrire agli Atleti screening gratuiti di altissima qualità.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Dal 7 al 9 marzo, al Pala Alpitour di Torino viene allestita un'area totalmente dedicata al benessere fisico e alla prevenzione: gli Atleti imparano ad avere cura di sé e a fare scelte sane. Sono coinvolti 200 medici specialisti provenienti da 7 programmi HealthyAthletes: Health Promotion – Nutrizionisti, Fit Feet – Podologi, Special Smiles – Dentisti, OpeningEyes – Optometristi – Ottici – Oculisti, Healthy Hearing – Audiologi, Strong Mind - psicologi, Fun Fitness - Fisioterapisti.

Unified Sports Experiences

Le persone con disabilità intellettive, ancora oggi, spesso, rimangono emarginate e discriminate. Il programma di Sport Unificato - "Unified Sports" – attraverso il quale atleti con e senza disabilità intellettive hanno l'opportunità di giocare insieme nella stessa squadra – pone le basi per il superamento di queste barriere culturali. Lo sport, offrendo continue opportunità di dimostrare coraggio e capacità, diventa un efficace strumento di riconoscimento sociale e di gratificazione. L'impegno sportivo apre alle relazioni sociali e all'acquisizione di una maggiore consapevolezza di sé che determina la conquista di una sempre crescente autonomia, nello sport così come nella vita. Lo sport unisce!

Ai Giochi Mondiali Invernali Special Olympics, Torino 2025 sono previste gare di sport unificato nella corsa con le racchette da neve e Floorball.

Motor Activity Training Program (MATP)

MATP è un programma di allenamento studiato per bambini ed adulti con disabilità intellettive gravi e gravissime e disabilità fisiche e/o sensoriali con associata una disabilità intellettiva; faranno parte del gruppo di MATP solo Atleti che non siano in grado di partecipare alle competizioni.

L'obiettivo è il soddisfacimento delle esigenze di autonomia di ogni persona, anche quando è presente una grave disabilità intellettiva. Ogni individuo, a prescindere dalla gravità della propria disabilità, ha diritto ad un adeguato programma di educazione motoria. Per la prima volta ad un evento mondiale invernale si svolgerà un'esibizione di **Unified Matp** che coinvolgerà atleti con disabilità gravi e gravissime. È in programma l'11 marzo dalle 15 alle 17 al PalaAsti. Parteciperanno 80 atleti molti dei quali provenienti dalle scuole.

Young Athletes Program (YAP)

Introduce i bambini, dai 2 ai 7 anni di età, nel mondo di Special Olympics. Coinvolge i bambini con disabilità intellettive in attività di gioco elaborate per favorire il loro sviluppo fisico, cognitivo e sociale, ma anche per dare il benvenuto ai loro familiari nella rete di supporto Special Olympics. Accresce la consapevolezza sulle capacità dei bambini con disabilità intellettive attraverso la partecipazione unificata che coinvolge bambini con e senza disabilità intellettive in eventi dimostrativi. L'esibizione dI UNIFIEDYAP (YoungAthletes Program) è prevista l'11 marzodalle 10 alle 12 al PalaAsti di Torino e coinvolgerà circa 200 bambini.

Honored Guests

In occasione dei Giochi Mondiali Invernali Special Olympics Torino 2025 saranno presenti oltre 1.000 Honored Guests. Si tratta di personalità che già supportano il Movimento Special Olympics: rappresentanti istituzionali,

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

partner, donatori, celebrità e dirigenti di Special Olympics provenienti da tutto il mondo. Gli Honored Guests avranno l'opportunità unica di partecipare attivamente ai Giochi: consegnando medaglie durante le cerimonie di premiazione, partecipando ad esperienze sportive unificate con gli Atleti grazie al programma Unified Sports, sfilando nella parata degli Atleti durante la Cerimonia di Apertura.

Legacy

I Giochi Mondiali Invernali Special Olympics Torino 2025 rappresentano molto più di una semplice manifestazione sportiva. "The Future is Here" il claim dell'evento, lascia già trasparire la grandezza e l'importanza della sua eredità ("Legacy"): incarnare un evento che sia anche esempio d'ispirazione e di crescita, rivolto principalmente alle più giovani generazioni, in grado di promuovere i valori dello sport e incoraggiare quel cambiamento di prospettiva che permette di far crescere e migliorare la cultura del mondo in cui viviamo. In Italia la società sta cambiando ma può ancora evolvere sensibilmente, migliorando, a partire proprio dal vissuto delle persone con disabilità intellettive, le quali sono spesso ancora etichettate come "sfortunate o emarginate". Grazie ai Giochi Mondiali, avranno l'opportunità di distinguersi nel loro percorso di Atleti e Atlete, diventando un esempio concreto di autoaffermazione, da ammirare e seguire.

Anche grazie ai Giochi Mondiali il prossimo futuro sarà un tempo dove la diversità non sarà più un limite ma, anzi, un arricchimento per tutte le comunità. Un futuro in grado di valorizzare ognuno e che non parli esclusivamente di integrazione e di inclusione. I Giochi Mondiali faranno comprendere ad un pubblico planetario come la partecipazione leale ad un evento sportivo possa rappresentare la metafora della vita. Partecipare, tentando con tutte le proprie forze, dando il meglio di sé, sempre. Una modalità per cancellare ogni tipo di discriminazione e per accedere a quell'autodeterminazione che è alla base di ogni percorso degli Atleti Special Olympics. Questa eredità sarà tramandata non solo attraverso le esperienze degli Atleti, ma anche attraverso le comunità coinvolte e il cambiamento culturale che i Giochi promuovono.

Segnalazione
Condividi questo articolo su:

Galleria fotografica








Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



3 ORE AGO ♡ 0

IN ATTESA DI CONOSCERE IL TITOLO DEL BRANO CHE PORTERA AL 75ESIMO FESTIVAL DI SANREMO, BRUNORI SAS RADDOPPIA L'APPUNTAMENTO MILANESE DEL SUO BRUNORI SAS TOUR 2025:

annunciata una **nuova data** in programma il prossimo **31 marzo all'Unipol Forum di Milano, mentre e sempre di oggi la notizia del tutto esaurito per il live di Roma al Palazzo dello Sport del 19 marzo.**

L'abbraccio di Dario Brunori si fa ancora piu grande per accogliere il suo affezionato pubblico che ha atteso a lungo questo ritorno live, una serie di eventi nei principali palasport - prodotti da **Vivo Concerti**– pronti a trasformarsi in serate di autentica magia, la stessa che ha consacrato Brunori tra i piu amati cantautori dei nostri tempi.

Ad anticipare i prossimi passi, **dal 20 dicembre** sara disponibile un esclusivo **vinile 10 pollici numerato e autografato**, che oltre ai singoli ***La ghigliottina*** e ***Il Morso di Tyson***, pubblicati rispettivamente a settembre e novembre per Island Records, include l'inedito ***Per non perdere noi***: primi grandi assaggi del nuovo album di prossima

Programmi del giorno

MAR 10:00-12:00
Mariano Pizzarelli
MAR 12:00-14:00
Jacopo Vitelli
MAR 14:00-16:00
Simona Vantaggiato
MAR 16:00-18:00
Sid



MAR 18:00-20:00
Mario De Angelis
MER 10:00-12:00
Mariano Pizzarelli
MER 12:00-14:00
Valeria Mauloni



MER 14:00-15:00
Marta & Carlotta
MER 15:00-16:00
Giulia Fabrizzi
MER 16:00-18:00

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

uscita, andato in stampa dopo mesi di lavoro in studio al fianco del produttore Riccardo Sinigallia, preparando il terreno per un 2025 ricco di musica.

I biglietti per la nuova data milanese del **BRUNORI SAS || TOUR 2025**saranno disponibili online su vivo concerti a partire da domani alle 14:00 e nei punti vendita autorizzati da domenica 22 dicembre alle 14:00. L'organizzatore declina ogni responsabilita in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei comunicati ufficiali.

BRUNORI SAS || TOUR 2025

IL CALENDARIO

Venerdı 14 marzo 2025 || Vigevano (PV) @ PalaElachem

Domenica 16 marzo 2025 || Firenze @ Nelson Mandela Forum

Mercoledı 19 marzo 2025 || Roma @ Palazzo dello Sport – SOLD OUT

Sabato 22 marzo 2025 || Torino @ Inalpi Arena

Mercoledı 26 marzo 2025 || Napoli @ PalaPartenope

Venerdı 28 marzo 2025 || Casalecchio di Reno (BO) @ Unipol Arena

Domenica 30 marzo 2025 || Assago (MI) @ Unipol Forum

Lunedı 31 marzo 2025 || Assago (MI) @ Unipol Forum – NUOVA DATA

Ufficio stampa GOIGEST

← Qof – Alessandro Bastasi

Docufilm PINO DANIELE "NERO A META", di Marco Spagnoli e Stefano Senardi. →

You May Also Like





Sid
MER 18:00-20:00
Lorenzo Lubrano

Search
Cerca ...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Scaletta Concerto

Scaletta Antonello Venditti a Torino, 17 dicembre 2024

Luca Landoni 17/12/2024





Biglietti - Whatsapp - Telegram

Martedì 17 dicembre alla Inalpi Arena di Torino arriva **Antonello Venditti** (qui date e biglietti). In attesa di pubblicarla subito dopo il live, vediamo insieme come potrebbe presentarsi la scaletta della serata. Quanto dura il concerto.

Scaletta Antonello Venditti 2024

Questa la scaletta del tour autunnale, così come eseguita a Bologna, 11 dicembre 2024



SEGUICI SU WHATSAPP



SEGUICI SU TELEGRAM



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Bomba o non bomba
Sotto il segno dei pesci
Giulia
Lacrime di pioggia
Peppino
Giulio Cesare

Cuore
Notte prima degli esami
Mai nessun video mai
Qui
Non è la cocaina…
Ci vorrebbe un amico
L'ottimista
Piero e Cinzia
Stella

Dì una parola
Che fantastica storia è la vita
Unica
Amici mai
Alta marea
In questo mondo di ladri
Roma capoccia



Biglietti - Whatsapp - Telegram

Tags: Antonello Venditti

Previous:
Matilde Amato, la puntata che diventa speciale e il potere della musica: "La radio è il posto più bello del mondo"

Next:
Scaletta rovere a Bologna, 17 dicembre 2024

RELATED STORIES

Chi siamo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Brunori Sas ph. toni thorimbert

Brunori Sas annuncia doppio appuntamento al Forum di Milano

Redazione 17 Dicembre 2024 Artisti, In Eventi, In News, Tour, Tour 2025
Lascia un commento

Clicca per ascoltare

In attesa di conoscere il titolo del brano che porterà al 75esimo Festival di Sanremo, per la sua prima volta in gara sul palco dell'Ariston, Brunori Sas raddoppia l'appuntamento milanese del suo BRUNORI SAS || TOUR 2025 annunciando una nuova data in programma il prossimo 31 marzo all'Unipol Forum di Milano, mentre è sempre di oggi la notizia del tutto esaurito per il live di Roma al Palazzo dello Sport del 19 marzo.

L'abbraccio di Dario Brunori si fa ancora più grande per accogliere il suo affezionato pubblico che ha atteso a lungo questo ritorno live, una serie di eventi nei principali palasport -prodotti da **Vivo Concerti**– pronti a trasformarsi in serate di autentica magia, la stessa che ha consacrato Brunori tra i più amati cantautori dei nostri tempi.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Ad anticipare i prossimi passi, **dal 20 dicembre** sarà disponibile un esclusivo **vinile 10 pollici numerato e autografato**, che oltre ai singoli ***La ghigliottina*** e ***Il Morso di Tyson***, pubblicati rispettivamente a settembre e novembre per Island Records, include l'inedito ***Per non perdere noi***: primi grandi assaggi del nuovo album di prossima uscita, andato in stampa dopo mesi di lavoro in studio al fianco del produttore Riccardo Sinigallia, preparando il terreno per un 2025 ricco di musica.

I biglietti per la nuova data milanese del **BRUNORI SAS || TOUR 2025** saranno disponibili online su www.vivoconcerti.com a partire da domani alle 14:00 e nei punti vendita autorizzati da domenica 22 dicembre alle 14:00. L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei comunicati ufficiali.

BRUNORI SAS || TOUR 2025

IL CALENDARIO

Venerdì 14 marzo 2025 || Vigevano (PV) @ PalaElachem

Domenica 16 marzo 2025 || Firenze @ Nelson Mandela Forum

Mercoledì 19 marzo 2025 || Roma @ Palazzo dello Sport – SOLD OUT

Sabato 22 marzo 2025 || Torino @ Inalpi Arena

Mercoledì 26 marzo 2025 || Napoli @ PalaPartenope

Venerdì 28 marzo 2025 || Casalecchio di Reno (BO) @ Unipol Arena

Domenica 30 marzo 2025 || Assago (MI) @ Unipol Forum

Lunedì 31 marzo 2025 || Assago (MI) @ Unipol Forum – NUOVA DATA

Comunicato Stampa: Goigest

SHARE

Tags 75ESIMO FESTIVAL DI SANREMO · BRUNORI SAS · MILANO

« Precedente
L'ascesa dei Pinguini Tattici Nucleari "Hello World" disco d'oro

Prossimo
"Il mio miglior nemico", il nuovo singolo di Joe Barbieri »

In News

Anna Carol presenta il nuovo singolo "Diversi tipi di dolore"
17 Dicembre 2024

Unicef/migranti: oltre 20 mila persone raggiunte con Protect
17 Dicembre 2024

"Il mio miglior nemico", il nuovo singolo di Joe Barbieri
17 Dicembre 2024

Dirty Dancing torna in Italia al Teatro Carcano di Milano
9 Dicembre 2024

"La libertà" di Giorgio Gaber per Autostrade per l'Italia
4 Dicembre 2024

Tony Effe a Sanremo 2025
1 Dicembre 2024

Francesca Michielin torna a Sanremo
1 Dicembre 2024

METEO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Rai News.it
www.ecostampa.it

Venditti canta "Torino" dall'hotel prima del concerto in città

Il cantautore romano stasera all'Inalpi Arena con il suo tour. Sui social intona la canzone dedicata alla città nel 1982

17/12/2024 Tgr Piemonte

La diretta di Antonello Venditti da Torino

“*Torino, non è soltanto un nome, dimmi tu come stai in questa città malata di malinconia*”. Antonello Venditti intona alcune frasi e strofe della sua canzone “**Torino**”, contenuta nell'album “**Sotto la pioggia**” del 1982. Lo fa in una diretta sui social dall'albergo di Torino dove si trova per una tappa del suo nuovo tour. “Che bella però! A stasera ragazzi e ragazze”, ha aggiunto. Stasera, martedì 17 dicembre, si esibirà alla **Inalpi Arena (inizio alle 21)** per il suo tour “**Notte prima degli esami 1984-2024 40th Anniversary**” che celebra il disco “Cuore” pubblicato nel 1984, otto canzoni che hanno segnato la storia della musica italiana, da “Notte prima degli esami” a “Ci vorrebbe un amico” a “Stella” e “Piero e Cinzia”. Una scaletta che comprende però naturalmente anche tutti i grandi successi dell'artista, da “Bomba o non bomba”, con cui apre il concerto, a “Roma capoccia”, con cui lo conclude. Dopo Torino, il tour si concluderà proprio a Roma con due date al Palazzo dello Sport, il 20 e 22 dicembre.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

? 16 dicembre 2024 - Inalpi Arena - Torino - Gianna Nannini in concerto - Foto 1 - Rockol



16 dicembre 2024 - Inalpi Arena - Torino - Gianna Nannini in concerto
16 dicembre 2024 - Inalpi Arena - Torino - Gianna Nannini in concerto - Foto 1
16 dicembre 2024 - Inalpi Arena - Torino - Gianna Nannini in concerto
(1 / 25)
(Concessione in uso a Rockol)
Tutte le foto
Policy uso immagini
Rockol
Utilizza solo immagini e fotografie rese disponibili a fini promozionali ("for press use") da case discografiche, agenti di artisti e uffici stampa.
Usa le immagini per finalità di critica ed esercizio del diritto di cronaca, in modalità degradata conforme alle prescrizioni della legge sul diritto d´autore, utilizzate ad esclusivo corredo dei propri contenuti informativi.
Accetta solo fotografie non esclusive, destinate a utilizzo su testate e, in generale, quelle libere da diritti.
Pubblica immagini fotografiche dal vivo concesse in utilizzo da fotografi dei quali viene riportato il copyright.
È disponibile a corrispondere all´avente diritto un equo compenso in caso di pubblicazione di fotografie il cui autore sia, all´atto della pubblicazione, ignoto.
Segnalazioni
Vogliate segnalarci immediatamente la eventuali presenza di immagini non rientranti nelle fattispecie di cui sopra, per una nostra rapida valutazione e, ove confermato l´improprio utilizzo, per una immediata rimozione.
Chiudi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

REPORTAGE LIVE

GIANNA NANNINI: Guarda le foto e scopri la scaletta del concerto di Torino

By Luca Moschini Published 36 minuti ago



Gianna Nannini in concerto all'Inalpi Arena di Torino foto di Luca Moschini per www.rockon.it

Foto di **Luca Moschini**

Lunedì 16 dicembre 2024, l'Inalpi Arena di Torino è stata invasa dal ritmo del rock inconfondibile di Gianna Nannini, protagonista di una tappa memorabile del suo "Sei nell'Anima Tour – European Leg". Dopo le date di Milano e Firenze, la rocker senese ha conquistato il pubblico piemontese con uno show carico di energia e di emozioni.

Il concerto ha visto una Gianna Nannini in perfetta forma, capace di alternare la sua proverbiale grinta rock a momenti di intensa delicatezza.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Le sue canzoni, con i loro ritmi coinvolgenti e i testi che dipingono immagini e sentimenti, hanno creato una forte connessione con il pubblico, in un'atmosfera di pura condivisione.

La scaletta ha ripercorso la lunga e ricca carriera dell'artista, partendo dai brani dell'ultimo album, come la potente "1983" e "Filo spinato", per poi infiammare il pubblico con i suoi più grandi successi: da "Hey bionda" a "Fotoromanza", passando per "Meravigliosa creatura", "Sei nell'anima", "Profumo", "I maschi" e "Latin Lover". Un'esplosione di adrenalina che ha culminato in una versione speciale di "America".

Ad accompagnare Gianna sul palco, una band di musicisti internazionali di altissimo livello, tra cui spicca la leggenda della batteria **Simon Phillips** (Toto e The Who), protagonista di un assolo mozzafiato. Completavano la formazione **Davide Tagliapietra** (chitarre e direzione musicale), **Milton McDonald** (chitarre), **Francis Hylton** (basso), **Christian Rigano** (tastiere) e le **coriste Isabella Casucci e Sofia Gaudenzio**.

Clicca qui per vedere le foto di Gianna Nannini in concerto a Torino (o sfoglia la gallery qui sotto).



GIANNA NANNINI: la scaletta del concerto di Torino

1983
Primadonna
Silenzio
Filo spinato

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Radio baccano
Scandalo
Ragazzo dell'Europa
Lento lontano
Fenomenale
Profumo
Un giorno disumano
La differenza
Io e Bobby McGee (Kris Kristofferson cover)
Io voglio te
I maschi
Fotoromanza
Io
Sei nell'anima
Meravigliosa creatura
Hey Bionda
Bello e impossible
Latin Lover
America

In this article: gianna nannini, Inalpi Arena, torino



WRITTEN BY **Luca Moschini**

Click to comment



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Trending

GIANNA NANNINI: foto e scaletta del concerto al Mandela Forum di Firenze
ALESSANDRA AMOROSO: foto e scaletta del concerto al Mandela Forum di Firenze
IRENE GRANDI: foto e scaletta del concerto al Teatro Verdi di Firenze

Social Network

INSTAGRAM
FACEBOOK
TWITTER
FLICKR
YOUTUBE

Instagram



Fast Animals and Slow Kids

17 Dic 24

Roma

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



Carmen Consoli

19 Dic 24

Avezzano



I Hate My Village

19 Dic 24

Roncade



Fast Animals and Slow Kids

20 Dic 24

Bologna



I Hate My Village

20 Dic 24

Ranica



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

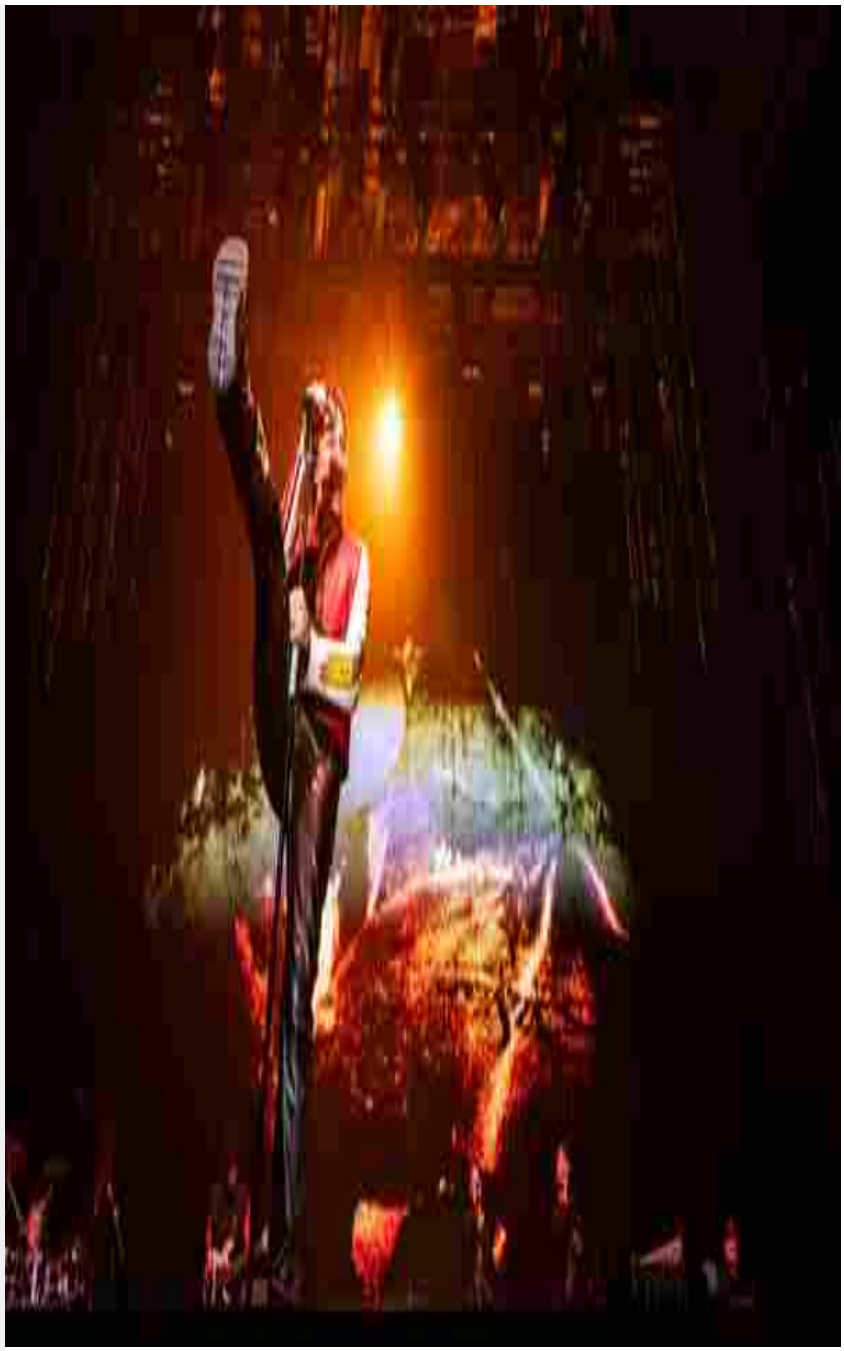


Scopri anche...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



GIANNA NANNINI: foto e scaletta del concerto al Mandela Forum di Firenze

Luna La Chimia 4 giorni ago

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Come un trentenne vede GIANNA NANNINI all'Unipol Forum

Philip Grasselli 4 giorni ago

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



MARIO BIONDI: Guarda le foto del concerto di Torino

Luca Moschini 06/12/2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Olly, il tour continua nel 2026 con sei date nei palasport

Di **Eduardo Giometti** - 17 Dicembre 2024



Olly

Il ***Tutta vita tour*** di **Olly** continua anche nel 2026 con sei nuove date nei palazzetti, i biglietti

Sei nuove date per il ***Tutta Vita Tour*** di **Olly** che, dopo i primi 5 appuntamenti nei palazzetti annunciati per l'autunno 2025, lo porterà ad esibirsi in altre 6 città italiane nella primavera 2026: debutto a **Jesolo – VE** (Palazzo del Turismo – 7 marzo) con la data zero, per poi proseguire a **Firenze** (Nelson Mandela Forum – 11 marzo),

ultimi articoli



i nostri canali social - clicca su like/follow

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Bologna (Unipol Arena – 16 marzo), **Torino** (Inalpi Arena – 18 marzo), **Milano** (Unipol Forum – 20 marzo) e si concluderà a **Bari** (Palaflorio – 30 marzo).

La notizia arriva a poche settimane dall'annuncio del suo primo tour nei palazzetti, ***Tutta vita tour 2025***, che vede già **sold out** anche la data all'**Unipol Forum di Milano** del prossimo **10 ottobre** e **la seconda data allo Stadium di Genova**, prevista per il **5 ottobre**, che si aggiunge al sold out della prima data a Genova, il 4 ottobre, raggiunto in sole 24 ore. Il tour proseguirà poi a **Roma** (Palazzo dello sport – 15 ottobre) e **Napoli** (Palapartenope – 17 ottobre). Il tour è prodotto e organizzato da Magellano Concerti, i biglietti per i live sono disponibili nei circuiti di vendita e prevendita abituali, qui le info sui biglietti.

Olly è attualmente impegnato nel ***Lo rifarò, lo rifaremo tour***, **26 date completamente sold out**, con cui porta live – insieme ai pezzi più amati del suo repertorio – il suo secondo album ***Tutta Vita*** (Epic Records/Sony Music Italy), già **certificato oro**, e che ha debuttato direttamente al **#1 della classifica FIMI/Gfk** degli album più venduti in Italia, restandoci per due settimane e stabilizzandosi in Top5.

Dopo la data zero a **Nonantola – MO** (Vox Club – 28 novembre), **Olly** si è già esibito a **Milano** (Fabrique – 2 e il 3 dicembre), **Firenze** (Teatro Cartiere Carrara – 5 dicembre), **Venaria Reale – TO** (Teatro Concordia – 9 e 12 dicembre), **Padova** (Hall – 13 dicembre), dove tornerà anche il 17 dicembre e a **Bologna** (Estragon – 14 dicembre), da dove proseguirà il tour con una seconda tappa questa sera.

Successivamente Olly sarà a **Pozzuoli – NA** (Duel Club – 19 dicembre), mentre a concludere questa prima parte del tour saranno tre date a **Roma** (Hacienda – 20, 21 e 22 dicembre). Il tour nei club riprenderà in primavera, con altri appuntamenti (tutti sold out) ai **Venaria Reale – TO** (Teatro Concordia – 4 e 5 maggio), **Bologna** (Estragon – 7 e 8 maggio), **Roma** (Atlantico – 13 e 14 maggio), **Molfetta – BA** (Eremo club – 16 e 17 maggio), **Firenze** (Teatro Cartiere Carrara – 19 e 20 maggio) e terminerà ufficialmente a **Padova** (Gran Teatro Geox – 22 e 23 maggio).

Condividi:

OLLY Tutta vita tour

Articolo precedente

Articolo successivo

4,054 Fans MI PIACE
1,713 Follower SEGUI
75 Follower SEGUI
0 Iscritti ISCRIVITI

ultime di cinema



Pino Daniele – Nero a metà, al cinema il documentario, il...

Eduardo Giometti - 16 Dicembre 2024

A 10 anni dalla scomparsa del cantautore napoletano Pino Daniele arriva al cinema un ritratto intimo e profondo dell'uomo dietro l'artista Sarà al cinema solo...



Diamanti, recensione: che belle le donne di Ferzan Özpetek
16 Dicembre 2024



Diamanti, VIDEO INTEGRALE incontro con Ferzan Ozpetek, Luisa Ranieri, Jasmine Trinca,...
15 Dicembre 2024

ultime di serie tv

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

SPETTAKOLO!

CINEMA MUSICA TECH KULT SOCIETY TRAVEL BLOGAUTORE AREA FAN

MUSICA CONCERTI VISTI

Gianna Nannini ha conquistato Torino (le foto)

di **Renata Roattino** - 17 Dicembre 2024 0

SPETTAKOLO! SOCIAL

24,545 Fan LIKE

1,676 Followers SEGUI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Renata Roattino @jhonninaphoto

Continuano i sold out di **Gianna Nannini**.

La cantante, dopo aver collezionato successi in tutta Europa, è finalmente tornata ad esibirsi nei principali palazzetti italiani e ieri sera è stata la volta di Torino



3,130 Followers SEGUI

2,720 Iscritti ISCRIVITI



Martedì 17 dicembre

di Marco Pagliettini



La stanza accanto

di Marco Bacci



"Kraven – Il cacciatore" e tutte le altre novità al cinema del weekend

CINEMA **di Marco Pagliettini** - 13 Dicembre 2024



Wayne Scott interpreta le canzoni di Lucio Quarantotto

JAZZ **di Raffaello Carabini** - 10 Dicembre 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Renata Roattino @jhonninaphoto

Il live, come previsto, si è rivelato di grande impatto. La scenografia è stata curata nei minimi dettagli da *Jordan Bavev* per *Blearred*. Sul palco un meraviglioso disegno di luci oltre che decine di catene di ferro che sono scese dal soffitto incorniciando come una gabbia il muro di led che sullo sfondo accompagnava lo show, restituendo le immagini di una regia dinamica e studiata ad hoc per ogni brano in scaletta.



Renata Roattino @jhonninaphoto

L'intro dello show è stato un potente estratto del brano *Ottava vita*, recitato dalla voce graffiata dell'artista, che successivamente, sulle note di 1983, ha entusiasmato il pubblico dando il via allo show. In scaletta poi, non sono mancanti tutti i brani più iconici della grande Gianna, passando da *Fotoromanza, I Maschi, Sei nell'Anima, America,* sino ad arrivare ai brani estratti dal suo ultimo album, come *1983, Silenzio, Filo Spinato e Io Voglio Te.*

Gianna, affiancata dai sui musicisti di fiducia, ovvero *Davide Tagliapietra* e *Milton McDonald* alle chitarre, *Francis Hylton* al basso, *Cristiano Rigano* alle tastiere, *Isabella Casucci* con *Sofia Gaudenzio* ai cori, e *Simon Phillips*, alla batteria, non ha disatteso le aspettative dei tanti presenti e ha regalato ai suoi fan un live degno di nota.



Carmen Consoli, arriva il 20 dicembre un album live su vinile

MUSICA **di Chiara Rita Persico** - 10 Dicembre 2024



Cesare Cremonini, ecco il trailer del documentario "Alaska Baby"

KULT **di Chiara Rita Persico** - 11 Dicembre 2024

BLOGAUTORE



RIGO BASS MACHINE
Matteo Cerri e il suo libro straordinario sul Sonno!
di Antonio "Rigo" Righetti



PENSIERI & PAROLE
Il tributo di Campodenno a Massimo Riva
di Massimo Poggini



FONDALE
Now and Then, metafisica della canzone.
di gianCarlo Onorato



GIÒ ON THE ROCK
Rolling Stones: "Hackney Diamonds" è la chiusura del cerchio magico
di Giò Alajmo



UNA VITA TRA POP & ROCK
Pronto? Sono Bob Dylan
di Massimo Bonelli

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

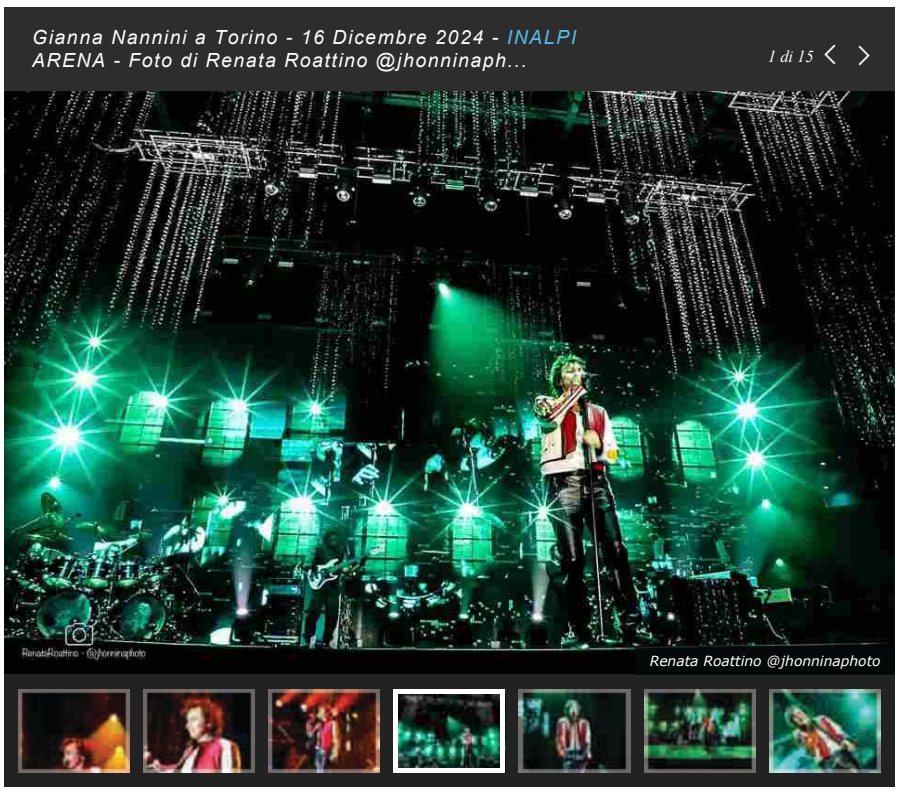


Renata Roattino @jhonninaphoto

Il concerto ha avuto un sapore internazionale e l'energia rock è stata la protagonista della serata, confermando Gianna icona della musica rock italiana.

I prossimi appuntamenti saranno il 18 dicembre al *Nelson Mandela Forum di Firenze*, il 20 dicembre a *Pala Sele di Eboli* ed il 21 dicembre al *Palazzo dello Sport di Roma.*

Di seguito la fotogallery della serata a cura di Renata Roattino @jhonninaphoto:



TAG FOTO GIANNA NANNINI INALPI ARENA RACCONTO SCALETTA SEI NELL'ANIMA TOUR TORINO

Condividi



PER LE STRADE DI NEW YORK
Last day in LA. The Hollywood Sign
di Mattia Luconi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

targatocn 2004 - 2024 20
Quotidiano online della provincia di Cuneo
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA
WEBCAM DELLA PROVINCIA DI CUNEO

ACCADEVA UN ANNO FA



Volley
Volley A2M. Cuneo, la cinquina è servita: Prata di Pordenone battuta 3-0



Cronaca
Addio a Sergio Massimino, decano dei Vigili del Fuoco volontari di Savigliano



Farinél
Farinèl/ "Non so dove vanno le persone quando scompaiono, ma so dove restano"

Leggi tutte le notizie

EVENTI | 17 dicembre 2024, 08:10

Straordinaria Gianna Nannini all'Inalpi Arena di Torino

Tappa anche in Piemonte per il "Sei nell'anima tour - European Leg", nella città dove quand'era appena adolescente fece il suo primo provino: "Mi dissero che non ero portata, forse poi si sono dovuti ricredere!"



Gianna Nannini durante il concerto all'Inalpi Arena

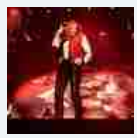
Giunto in Italia, dopo la data zero a Milano e l'appuntamento a Firenze, il "Sei nell'anima tour - European Leg" di Gianna Nannini è approdato ieri sera, lunedì 16 dicembre, all'Inalpi Arena di Torino.

Tappa, così, anche in Piemonte per il live che segna il ritorno della cantautrice italiana sui palcoscenici d'Europa, prodotto da Friends & Partners in co-produzione con 3Monkeys.

Una Gianna che è da sempre rock, con la sua impronta accuratamente sottile e graffiante, ma anche delicata, proprio per questo inconfondibile. Tutto all'Inalpi Arena è stato emozione, condivisione: delle canzoni il

IN BREVE

martedì 17 dicembre

Straordinaria Gianna Nannini all'Inalpi Arena di Torino


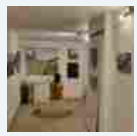
Slow Food Bra invita alla "Tombolata alimentare" per salutare l'arrivo del 2025


A Vicoforte s'inaugura l'esposizione "Natale tra Oriente ed Occidente. Mostra di Icone sacre moderne"


lunedì 16 dicembre

Verzuolo: presentazione del libri di "Il Serpente e la Croce" di Paolo Riberi


L'Imperiese pronto a ospitare il concorso Mieli dei Parchi della Liguria. Il presidente Alessandri: "Sarà un'edizione memorabile"


Inaugurata a Garessio la mostra con le opere di Stefania Nasi


Successo di pubblico a Pianfei per il mercatino di Natale, oltre 2mila i visitatori al presepe meccanico


Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

particolare ritmo e quelle parole capaci di suscitare immagini, raccontare sentimenti, sensazioni, passioni ma anche contraddizioni, libertà d'essere con i suoi tanti desideri.



Il palcoscenico è stato progettato Jordan Bavev per Blearred: è lui infatti che ha firmato la scenografia ed il disegno luci, taglienti e incisive come le decine di catene di ferro che sono scese giù dal soffitto. Sullo sfondo il muro di led, dinamiche immagini ad accompagnare i bravi. Luci, immagini, suoni e colori: il tutto grazie al prezioso lavoro dei tecnici.

Una canzone dopo l'altra, partendo dall'ultimo lavoro artistico, con la potente "1983" che ha dato inizio allo show, con ad esempio il brano "Filo spinato", passando per gli intramontabili successi con un'energia incredibile. Così "Hey bionda", "Fotoromanza", "Meravigliosa creatura", "Sei nell'anima". Ed ancora "Profumo", "I maschi", "Latin Lover",... Una carrellata di pura adrenalina cantata a squarciagola dal pubblico, per un concerto che si è concluso con una versione studiata ad hoc di niente meno che "America".



Ad accompagnare sul palco Gianna Nannini cinque straordinari musicisti internazionali: Davide Tagliapietra alle chitarre (elettric ed acustica) nonché alla direzione musicale, Milton McDonald alle chitarre (elettrica ed acustica), Francis Hylton al basso, Christian Rigano alle tastiere e Simon Phillips alla batteria. Quest'ultimo, leggenda dei Toto e The Who, è stato protagonista durante il concerto di un stupefacente sipario musicale. Ai cori, invece, la bravura di Isabella Casucci e Sofia Gaudenzio.

Sanfront: le stelle sotto la Balma, appuntamento a sabato 21 dicembre



A Mondovì "Jubilate deo salutari nostro": concerto di Natale con l'orchestra dell'Academia Montis Regalis



Neive ha celebrato i giovani e le eccellenze locali: consegnate le Costituzioni e diversi premi



Leggi le ultime di: Eventi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Straordinario successo a Torino per Gianna Nannini, città dove quand'era appena adolescente fece il suo primo provino. "Mi dissero che non ero portata - ha raccontato - forse poi si sono dovuti ricredere!". Non c'è alcun dubbio su questo, come anche sul fatto che lei per fortuna non ha rinunciato al suo sogno.

Beatrice Condorelli

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A DICEMBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare" su Spreaker.

RUBRICHE

FOTOGALLERY	VIDEOGALLERY	FUORIPORTA
CHOCONEWS	QUATTROZAMPE	AMICI A 4 ZAMPE CON IMBIMBO VET.
AMBIENTE E NATURA	CONFARTIGIANATO NOTIZIE	L'OROSCOPO DI CORINNE
DATAMETEO	RIDERE & PENSARE	IL PUNTO DI BEPPE GANDOLFO
SCHEGGE DI LUCE	7 MINUTI CON FLAVIA MONTELEONE	QUARTA PARETE
		STADIO APERTO
CHIEDO ALLO CHEF	STORIE DI MONTAGNA	CULTURA ENERGETICA
FARINÉL	PRONTO CONDOMINIO	TERRE DEL MONVISO
UN OCCHIO SUL MONDO	IO_VIAGGIO_LEGGERO	NON SOLO FUMETTI
COPERTINA		

Prima Pagina | Archivio | Redazione | Invia un Comunicato Stampa | Pubblicità | Scrivi al Direttore | Premium

Copyright © 2013 - 2024 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

sky | Esplora tutte le offerte Sky OFFERTE

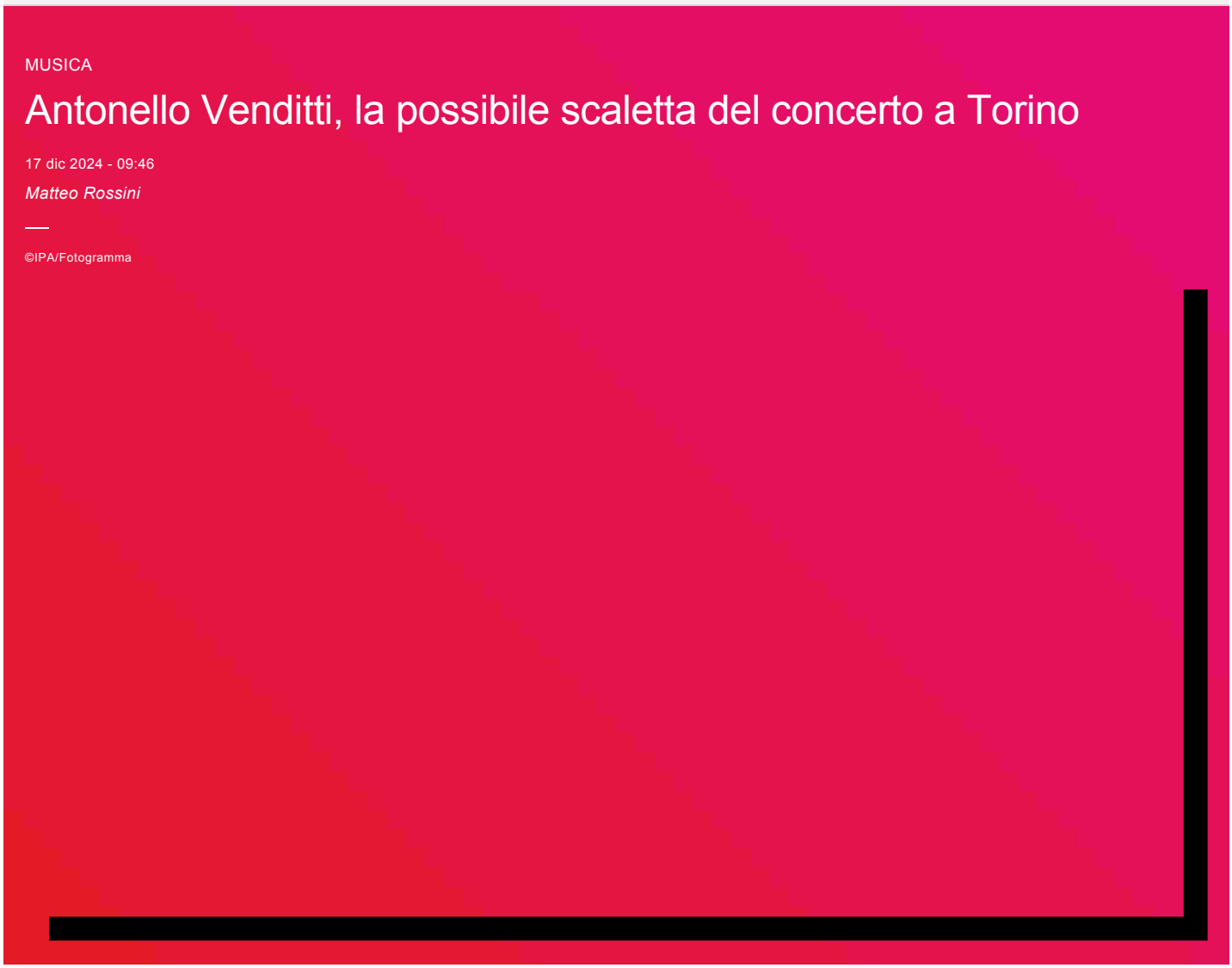
MUSICA

Antonello Venditti, la possibile scaletta del concerto a Torino

17 dic 2024 - 09:46

Matteo Rossini

©IPA/Fotogramma



Archiviata la data torinese, Antonello Venditti proseguirà con gli ultimi due appuntamenti della tournée: il 20 e il 22 dicembre al Palazzo dello Sport di Roma

Nuovo appuntamento con il tour di **Antonello Venditti**. In questa settimane il cantautore romano sta celebrando il quarantesimo anniversario dell'uscita di *Cuore* con una serie di concerti nel nostro Paese.

Antonello Venditti, i dettagli del concerto

Martedì 17 dicembre Antonello Venditti sarà protagonista di uno nuovo show. L'artista sarà in concerto a Torino per la terzultima data della tournée. Ecco tutti i dettagli: dall'orario di inizio alla possibile scaletta.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Antonello Venditti a Torino, la location e l'orario di inizio

Nuovo appuntamento con la musica di Antonello Venditi. Il cantautore salirà sul palco dell'**Inalpi Arena**, questo l'indirizzo per poterla raggiungere: corso Sebastopoli 123, 10137, Torino. Stando a quanto riportato da *Ticketone*, lo show avrà inizio alle **ore 21.00**.



Gaffe Antonello Venditti, rivela il nome del figlio di Ultimo

Antonello Venditti a Torino, la possibile scaletta

Al momento il cantautore non ha fornito alcuna anticipazione sulla scaletta della serata. Stando a quanto condiviso da *Setlist*, queste le canzoni eseguite a Casalecchio di Reno l'11 dicembre:

- *Bomba o non bomba*
- *Sotto il segno dei pesci*
- *Giulia*
- *Lacrime di pioggia*
- *Peppino*
- *Giulio Cesare*
- *Cuore*
- *Notte prima degli esami*
- *Mai nessun video mai*
- *Qui*
- *Non è la cocaina…*
- *Ci vorrebbe un amico*
- *L'ottimista*
- *Piero e Cinzia*
- *Stella*
- *Di' una parola*
- *Che fantastica storia è la vita*
- *Unica*
- *Amici mai*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

- *Alta marea*
- *In questo mondo di ladri*
- *Roma capoccia*

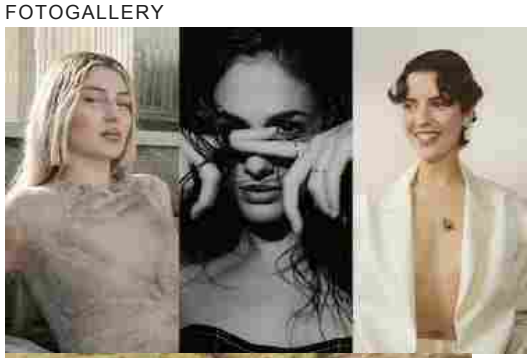


A Venditti la Lupa capitolina: "Amo Roma, anche le sue buche"

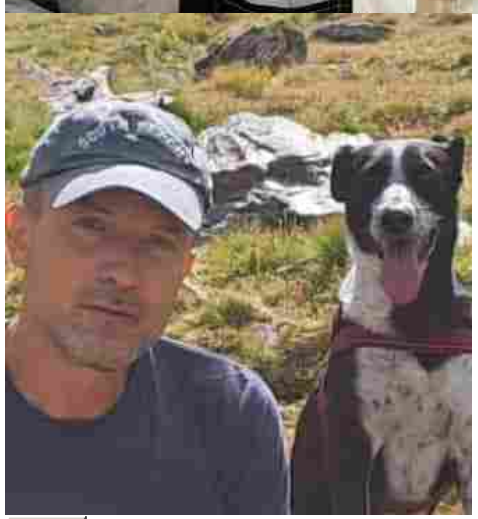
Antonello Venditti, i prossimi concerti

Archiviata la data a Torino, Antonello Venditti proseguirà con gli ultimi due attesi appuntamenti live della sua tournée: il 20 e il 22 dicembre al Palazzo dello Sport di **Roma**.

FOTOGALLERY









Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

CONTINUA GALLERY

%s Foto rimanenti

MUSICA

"Singolarmente", i 30 singoli usciti e da non perdere

Tre attesi ritorni tre brani che alzano l'asticella della qualità. Il triplice primato accoglie ETT con Psiche, Cura con 10 giri intorno al Mondo e Anna Carol con Il Contrario, tutti brani emozionali, identitari e simbolici. Una menzione speciale per Alessandra Tumolillo, Ellen, Alma, Le Primo, LaRossi, Gaia Banfi, Ayas e la rilevazione Hanna Perla. Tolte le tre artiste, tutti gli altri brani, scelti tra circa 300 ascolti, sono al secondo posto a pari merito SELEZIONE E SCELTA DEI BRANI A CURA DI FABRIZIO BASSO

Alessandra Tumolillo in ***Luna Nova*** celebra la bellezza enigmatica della luna, simbolo di desideri nascosti e sogni lontani

Ayas in ***Dall'alto di un ponte sospeso*** esplora la sensazione di stare accanto a una persona che non lo valorizza, ma che invece lo limita, lo rende invisibile agli occhi degli altri e lo fa scomparire, come avvolto dalla nebbia

Quel che Eravamo di Alma è un singolo potente che si apre anche alla speranza cercando di andare oltre quel limite dove ci si può amare tanto ma pochi sono disposti a rischiare

VAI ALLA FOTOGALLERY

→

- MUSICA
- CONCERTI
- TORINO

Le prime immagini di M3GAN 2.0, il sequel di M3GAN

CINEMA

Il magazine americano Entertainment Weekly mostra in esclusiva i primi sguardi del sequel "molto...

17 dic - 11:28

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

sky | Esplora tutte le offerte Sky OFFERTE

≡ Spettacolo MASTERCHEF HANNO UCCISO L'UOMO RAGNO MODA STORIES SKY TG24 LA RUBRICA FLASH

MUSICA | News Festival Sanremo

MUSICA

Lazza è il primo rapper solista con album certificato disco di diamante

17 dic 2024 - 17:07

Matteo Rossini



©IPA/Fotogramma

Sirio è anche l'album con il maggior numero di settimane in testa alla classifica FIMI. Il prossimo anno il rapper sarà protagonista di un tour nei palazzetti e di due concerti negli stadi

Nuovo storico traguardo per **Lazza**. L'artista è divenuto il primo rapper solista a conquistare la certificazione disco di diamante per un album. Il prossimo anno il rapper sarà protagonista del Locura Tour 2025 e di due concerti negli stadi.

lazza, il nuovo primato

Uscito nel 2022, *Sirio* ha immediatamente ottenuto il favore del pubblico conquistando il primo posto nella classifica dei dischi più venduti nell'anno di uscita e la seconda posizione in quello seguente. Inoltre, *Sirio* è divenuto l'album con il

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

maggior numero di settimane in testa alla classifica FIMI superando il precedente primato detenuto da *Vivere o niente* di Vasco Rossi.

Ora, Lazza ha messo a segno un altro storico traguardo. Infatti, *Sirio* ha conquistato il disco di diamante grazie alla vendita di oltre mezzo milione di copie permettendo all'artista di divenire il primo rapper solista a ricevere tale certificazione.



Lazza, fuori il brano OuverFOURe. Annunciati due concerti negli stadi

Il 6 gennaio il rapper darà il via al **Locura Tour 2025** con cui toccherà numerose città: da Mantova a Roma passando per Padova e Firenze. Questi tutti gli appuntamenti in programma:

- 6 gennaio 2025 Mantova, Pala Unical – data zero
- 9 gennaio 2025 Padova, Fiera
- 12 gennaio 2025 Eboli, PalaSele
- 15 gennaio 2025 Torino, Inalpi Arena
- 18 gennaio 2025 Casalecchio di Reno (Bo), Unipol Arena
- 21 e 22 gennaio 2025 Assago (Mi), Forum
- 27 gennaio 2025 Firenze, Mandela Forum
- 30 gennaio 2025 Roma, Palazzo dello Sport



SIAE Music Awards 2024, tutti i vincitori della seconda edizione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

In estate il rapper (FOTO) sarà protagonista dei suoi due primi concerti negli stadi, ecco i dettagli:

- 5 luglio 2025 Lignano Sabbiadoro, Stadio Guido Teghil
- 9 luglio 2025 Milano, Stadio San Siro

FOTOGALLERY

©IPA/Fotogramma









CONTINUA GALLERY

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

%s Foto rimanenti

MUSICA

I cantanti di Sanremo 2023, Lazza all'Ariston con Cenere. FOTO

Lazza è in gara alla settantatreesima edizione del Festival di Sanremo (LA SCALETTA DELLA PRIMA SERATA). Il rapper sale sul palco del Teatro Ariston per esibirsi con il brano Cenere
Il rapper è tra gli artisti in gara al Festival di Sanremo 2023
Il suo nome all'anagrafe è Jacopo Lazzarini
Il cantante porta sul palco il brano *Cenere*

VAI ALLA FOTOGALLERY

→

- MUSICA

Gli alberi di Natale dei vip, i più belli del 2024

SPETTACOLO

Come ogni anno le celebrities (italiane e non), quando si tratta di Natale, dettano tendenza. E...

17 dic - 19:02 11 foto

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

thefrontrow
Music, Events & Urban Noise

NEWS PHOTO REPORT LIVE REPORT RECENSIONI INTERVISTE EVENTS HARD'N'HEAVY ABOUT



TORINO SI TINGE DI ROCK: GIANNA NANNINI FA TREMARE L'INALPI ARENA

L'Inalpi Arena di Torino è stata scossa da un'energia travolgente. Gianna Nannini, la rockstar italiana per eccellenza, ha dimostrato ancora una volta di essere una forza della natura inarrestabile. Il suo concerto, un vero e proprio evento, ha lasciato il pubblico senza fiato.

Nonostante il passare degli anni, la voce di Gianna rimane potente e inconfondibile. Ogni nota, ogni parola, ha infiammato il cuore dei suoi fan, che hanno cantato a squarciagola ogni singolo brano. Sul palco, la Nannini è un uragano: si muove con l'energia di una ventenne, trascinando con sé una folla in delirio.



Autore: William Bruto

Entrato ufficialmente nel mondo live music grazie a The Front Row nel 2023. La sua fotografia non ha genere, ama presenziare ad ogni tipo di concerto. Un progetto fotografico dedicato in gran parte a "Ritratti Live" , progetto nato dal suo stesso piacere di appendere al muro i propri idoli mentre si esibiscono sul palco. Il connubio Fotografia / Musica ha dato vita alla sua confort zone.

Cerca

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Eppure, la serata è stata caratterizzata da un'atmosfera particolare. Nonostante i posti a sedere, i fan non hanno resistito all'impulso di alzarsi e di avvicinarsi il più possibile al palco. È stato come assistere a un rito collettivo, dove l'amore per la musica ha superato ogni barriera.

La Regina del Rock italiano ha dimostrato di essere ancora una leader indiscussa nel suo genere. La sua musica, un mix di rock, pop e melodie italiane, continua a emozionare generazioni diverse. E la sua presenza sul palco, magnetica e coinvolgente, è un vero e proprio spettacolo.

In una serata come questa, è chiaro che la musica di Gianna Nannini è un patrimonio inestimabile. Una colonna sonora che accompagna la vita di milioni di italiani e che continua a far battere i cuori.

SETLIST DELLASERATA

1983
Primadonna
Silenzio
Filo spinato
Radio baccano
Scandalo
Ragazzo dell'Europa
Lento longano
Fenomenale
Profumo
Un giorno disumano
Ti voglio tanto bene
La differenza
Io e Bobby McGee
Io voglio te
I maschi
Fotoromanza
Sei nell'anima
Meravigliosa creatura
Hey bionda
Bello e impossibile
Latin Lover
America
Un'estate italiana

UN RINGRAZIAMENTO SPECIALE A RACHELE VENCO DI INALPI ARENA

TESTO E FOTOGRAFIA A CURA DI WILLIAM BRUTO PHOTOGRAPHY

ULTIMI ARTICOLI PUBBLICATI

Ultimo appuntamento milanese per Vinicio Capossela allo Chapiteau delle Meraviglie del Carroponte 17 Dicembre 2024

Torino si tinge di Rock: Gianna Nannini fa tremare l'INALPI ARENA 17 Dicembre 2024

Estro e poesia con Jannacci al Donizetti di Bergamo 16 Dicembre 2024

Unica data italiana per Katy Perry all'Unipol Arena di Bologna 16 Dicembre 2024

LE KISS OF LIFE ARRIVANO IN ITALIA 16 Dicembre 2024

CATEGORIE

ALBUM (193)
ARTISTI (398)
CINEMA (10)
CONCERTI (1.076)
EVENTI (641)
FESTIVAL (99)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
17-12-2024
Pagina 26
Foglio 1

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it

INALPI Antonello Venditti questa sera live per i 40 anni di "Notte prima degli esami"

«La Roma? Mi consolo a Torino una città che mi dà affetto...»

Una serata speciale, piena di emozioni e di canzoni cantate in coro, in migliaia, parola per parola: ogni occasione è buona ma quella della festa per i quaranta anni dall'uscita del disco "Cuore" va celebrata al meglio, un disco per cui Antonello Venditti ha dato vita ad un progetto straordinario, sia live sia discografico, in cui raccoglie brani diventati storia della musica italiana e altri che sono diventati inni generazionali, come "Notte prima degli esami".

L'appuntamento è per stasera alle 21 all'Inalpi Arena, terz'ultima tappa del tour per il 2024 (le prossime sono il 20 e il 22 dicembre al Palazzo dello Sport di Roma) con il "Notte prima degli esami 1984-2024 40th anniversary", che ha toccato alcuni dei luoghi più prestigiosi della Penisola, tra teatri di pietra, ville storiche e piazze spettacolari. Ancora disponibili alcuni biglietti su ticketone.it (da 75 euro in su quelli rimanenti).

Il disco contiene non solo tutte le canzoni rimasterizzate di quell'album iconico ma anche un brano inedito, a quasi dieci anni di distanza dal suo ultimo disco in studio, "Tortuga": Venditti è tornato infatti con il nuovo singolo "Di' una parola", sulla musica del brano "Say Something" del duo statunitense A Great Big World in collaborazione con Christina Aguilera. Si tratta, spiega il cantante di «una ballata dolce e malinconica», dove la potenza del pianoforte e degli archi si unisce alle intense armonie vocali del cantante creando un crescendo ricco di pathos.



Antonello Venditti

Il live torinese sarà anche un modo per consolare il tifoso romanista Venditti dai risultati recenti della sua squadra, proprio nei giorni in cui il suo inno "Roma Roma" compie cinquanta anni. «Vogliamo commentare?», ha esordito in una conversazione live con i suoi fan nelle ultime ore. «Non ci si può fidare! L'inno è rimasta l'unica cosa seria che c'è... A me per fortuna rimane la musica: a Torino so di ricevere l'affetto e la consolazione da questa città magica che io amo molto, a cui ho anche dedicato una canzone. Ci vediamo lì», ha detto sconsolato dopo la sconfitta con il Como per il gol di Gabrielloni.

Sul palco Venditti e la sua band portano i brani dell'album "Cuore" insieme a molti altri grandi successi della sua lunga storia musicale.

Carlo Griseri

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it

PREVENDITA

Olly tornerà a Torino nel 2026 con il suo "Tutta la vita tour"

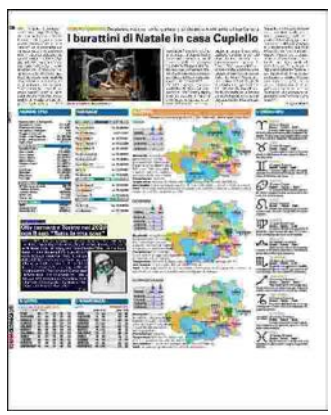
In attesa della partecipazione al prossimo Sanremo 2025 e con "Quei ricordi là", nuovo singolo in uscita, Olly si prepara alla stagione live. Il ventitreenne rapper genovese, vero nome Federico Olivieri, sarà all'Inalpi Arena in corso Sebastopoli 123 il prossimo 19 marzo 2026, con i brani del "Tutta la vita tour 2025-2026" che lo vedrà impegnato per la prima volta nei palazzetti. La tournée che partirà da Jesolo il 7 marzo 2025, fara tappa a Milano Bologna Genova , Roma e Napoli. Questa esperienza nasce dal cd intitolato appunto "Tutta la vita", già certificato disco d'oro e balzato immediatamente al primo posto nella classifica Fimi, restando stabilmente nella top five.

[G.M.]



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Questo sito utilizza cookie di profilazione, propri o di altri siti, per inviare messaggi pubblicitari mirati. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie clicca qui. Se accedi a un qualunque elemento sottostante questo banner acconsenti all'uso dei cookie.

Ok



THE FINAL TOUR

Umberto Tozzi raddoppia: pronta una seconda data per Torino

Al via dalle 16 di oggi le prevendite per l'Auditorium Lingotto



SIMONA TOTINO
Email:
simona.totino@cronacaqui.it
17 DICEMBRE 2024 - 16:05

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Umberto Tozzi torinese doc

Dopo 50 anni di carriera, oltre 80 milioni di dischi venduti in tutto il mondo non sarebbe mai stata sufficiente una sola data per salutare il suo pubblico. E così, **Umberto Tozzi**, reduce dal concerto evento del 2024 all'Inalpi Arena e dopo avere annunciato il ritorno in città il **1 aprile 2025 all'Auditorium del Lingotto**, ha deciso di raddoppiare aggiungendo al suo **"*L'ultima notte rosa The Final Tour*"** un secondo appuntamento in programma, nella stessa location, per il **2 aprile** (biglietti disponibili su TicketOne.it dalle 16 di oggi 17 dicembre).

Grande la richiesta da parte del suo pubblico tanto da convincere **Friends & Partners** a proporre in tutta Italia altre 24 date che, certamente, andranno a ruba.

Cantautore e musicista carismatico e creativo, **Umberto Tozzi, torinese doc,** grazie alle sue hit senza tempo è diventato un'**icona della musica italiana e ha attraversato e appassionato intere generazioni**, riempendo con i suoi concerti i più importanti spazi del mondo dedicati alla musica con il suo pubblico fedele e trasversale.

Sono numerosi i record in termini di successi discografici che hanno caratterizzato la vita artistica di Tozzi, a **partire da "*Ti Amo*", indimenticabile brano del 1977,** capace di **rimanere ai vertici delle classifiche per più di sette mesi**, stracciando ogni record di vendita e vincendo l'edizione di quell'anno del Festivalbar, **ha attraversato ogni confine con le sue numerose reinterpretazioni, fino ad arrivare a essere al centro di una delle scene clou della fortunata serie "*La casa di carta 4*".**

Impossibile non citare la **super hit mondiale "*Gloria*"** – scelta per la colonna sonora del **film di Martin Scorsese "*The Wolf of Wall Street*"**, ma anche per **il film cult "*Flashdance*" diretto da Adrian Lyne – che porta il nome di Umberto Tozzi**

NEWS
dal Consiglio regionale

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

oltreoceano grazie all'interpretazione del brano realizzata da Laura Branigan nel 1982 e che si posiziona al numero 1 della classifica americana rimanendo nella classifica Billboard Hot 100 per 36 settimane.
E ancora **"*Si può dare di più*", "*Gli altri siamo noi*", "*Gente di mare*", "*Dimmi di no*", "*Stella Stai*", "*Donna amante mia*", "*Claridad*" (incisa da Luis Fonsi) ed "*Eva*", portata al successo in tutta l'America Latina da Ivete Sangalo.**



TAG
Umberto Tozzi , L'ultima notte rosa , The Final Tour , Ti Amo , La casa di carta 4 , Gloria , The Wolf of Wall Street , Flashdance , Billboard Hot 100 , Gente di mare

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Email

TORINOCRONACA

Buongiorno Torino! La nostra newsletter quotidiana gratuita, con tutte le notizie più fresche del giorno.
Voglio iscrivermi! No grazie

In primo piano



Progetto "Io sono te": un ciclo di incontri interattivi per gli adolescenti torinesi



Sanità in crisi: Il 3° Rapporto Eurispes-Enpam svela il burnout e la violenza sui lavoratori



Torino, un nuovo polo sanitario alla Falchera



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

LOCAL MEDIA PARTNER TorinOggi.it | TORINO 2025 | FISU WORLD UNIVERSITY GAMES WINTER

Edizione locale IlNazionale.it



Politica
A Torino torna di moda il “registro di bigenitorialità”, ma gli uffici comunali bloccano tutto: motivi economici



CULTURA E SPETTACOLI | 17 dicembre 2024, 16:00

Olly, il Tutta vita tour fa tappa anche a Torino nella primavera 2026

Il live il 18 marzo all'Inalpi Arena



Sei nuove date per il TUTTA VITA TOUR di Olly che, dopo i primi 5 appuntamenti nei palazzetti annunciati per l’autunno 2025, lo porterà ad esibirsi in altre 6 città italiane nella primavera 2026. Tra queste anche Torino, il cantante si esibirà all'Inalpi Arena il 18 marzo.

Olly è attualmente impegnato nel LO RIFARÒ, LO RIFAREMO TOUR 2024 - 2025, che riprenderà in primavera, con altri appuntamenti (tutti sold out) che prevede un ritorno anche a Venaria Reale al Teatro Concordia il 4 e 5 maggio.

redazione

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L’ANNO SCORSO A DICEMBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare" su Spreaker.

IN BREVE

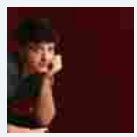
sabato 21 dicembre

Venditti, Morricone ed Eduardo De Filippo: ecco cosa fare a Torino fino a domenica 22 dicembre



martedì 17 dicembre

Olly, il Tutta vita tour fa tappa anche a Torino nella primavera 2026



Daddy G dei Massive Attack porta il suo sound alle Ogr Torino



BeyondSnow, lanciato il Photo Contest



Umberto Tozzi lascia ma raddoppia: nuova data torinese del suo "L'Ultima Notte Rosa Final Tour"



Il Polo del ‘900 continua a crescere: nel 2024 boom di giovani visitatori e di iscritti alla biblioteca



Emiliano Paoletti lascia la direzione del Polo del '900: “Una realtà che continuerà a crescere”



Don’t forget the lyrics: Valentina Branca stasera sfida i campioni in finale



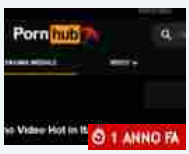
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

LOCAL MEDIA PARTNER TorinOggi.it | TORINO 2025 | FISU WORLD UNIVERSITY GAMES WINTER

Edizione locale IlNazionale.it



Attualità
Torino a luci rosse: dopo Milano e Roma è la terza città che frequenta di più il sito di Pornhub



CULTURA E SPETTACOLI | 17 dicembre 2024, 08:29

Straordinaria Gianna Nannini: all'Inalpi Arena di Torino si prende la sua rivincita

Tappa anche in Piemonte per il "Sei nell'anima tour - European Leg", nella città dove quand'era appena adolescente fece il suo primo provino: "Mi dissero che non ero portata, forse poi si sono dovuti ricredere!"



Gianna Nannini ha regalato una grande performance a Torino

Giunto in Italia, dopo la data zero a Milano e l'appuntamento a Firenze, il **"Sei nell'anima tour - European Leg"** di **Gianna Nannini** è approdato ieri sera, lunedì 16 dicembre, all'**Inalpi Arena di Torino**.

Tappa, così, anche in Piemonte per il live che segna il ritorno della cantautrice italiana sui palcoscenici d'Europa, prodotto da Friends & Partners in co-produzione con 3Monkeys.

Una Gianna che è da sempre rock, con la sua impronta accuratamente sottile e graffiante, ma anche delicata, proprio per questo inconfondibile. Tutto all'Inalpi Arena è stato emozione, condivisione: delle canzoni il particolare ritmo e quelle parole capaci di suscitare immagini, raccontare sentimenti, sensazioni, passioni ma anche contraddizioni, libertà d'essere con i suoi tanti desideri.

IN BREVE

martedì 17 dicembre

Straordinaria Gianna Nannini: all'Inalpi Arena di Torino si prende la sua rivincita



lunedì 16 dicembre

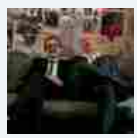
Fabio Volo presenta il suo ultimo libro al Circolo dei lettori di Torino



Artissima, al via la terza edizione della open call per artisti Made in



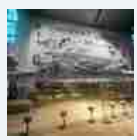
Poesie di Natale con Catalano e Bukowski all'Hiroshima: "A Torino ci vivo bene, ma non è fonte di ispirazione" [INTERVISTA]



Dai Modena City Ramblers a Willie Peyote...a Torino arriva la musica senza confini per sostenere il rifugio di Oulx che aiuta i migranti



Villaggio Leumann ieri, oggi e domani: la mostra al Polo del '900 e ad aprile un'app con contenuti accessibili [FOTO]



Da domani prenotazioni aperte per il concerto di 31 dicembre organizzato dalla Città di Torino



Stefano Valla, Daniele Scurati e Fabio Rinaudo in concerto al FolkClub

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Attualità
A Porta Nuova l'albero di Natale che raccoglie i segreti dei passanti



Eventi
Cosa fare a Torino nel weekend: gli eventi fino a domenica 17 dicembre

Leggi tutte le notizie



Il palcoscenico è stato progettato Jordan Bavev per Blearred: è lui infatti che ha firmato la scenografia ed il disegno luci, taglienti e incisive come le decine di catene di ferro che sono scese giù dal soffitto. Sullo sfondo il muro di led, dinamiche immagini ad accompagnare i bravi. Luci, immagini, suoni e colori: il tutto grazie al prezioso lavoro dei tecnici.

Una canzone dopo l'altra, partendo dall'ultimo lavoro artistico, con la potente "1983" che ha dato inizio allo show, con ad esempio il brano "Filo spinato", passando per gli intramontabili successi con un'energia incredibile. Così "Hey bionda", "Fotoromanza", "Meravigliosa creatura", "Sei nell'anima". Ed ancora "Profumo", "I maschi", "Latin Lover",... Una carrellata di pura adrenalina cantata a squarciagola dal pubblico, per un concerto che si è concluso con una versione studiata ad hoc di niente meno che "America".



Ad accompagnare sul palco Gianna Nannini cinque straordinari musicisti internazionali: Davide Tagliapietra alle chitarre (elettrica ed acustica) nonché alla direzione musicale, Milton McDonald alle chitarre (elettrica ed acustica), Francis Hylton al basso, Christian Rigano alle tastiere e Simon Phillips alla batteria. Quest'ultimo, leggenda dei Toto e The Who, è stato protagonista durante il concerto di un stupefacente sipario musicale. Ai cori, invece, la bravura di Isabella Casucci e Sofia Gaudenzio.

La cappella dei Banchieri e dei Mercanti di Torino nella top 10 delle chiese più belle d'Italia



FILM - Con "La stanza accanto" arriva nelle sale l'ultimo capolavoro di Almodovar



Leggi le ultime di: Cultura e spettacoli

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Straordinario successo a Torino per Gianna Nannini, città dove quand'era appena adolescente fece il suo primo provino. "Mi dissero che non ero portata - ha raccontato - forse poi si sono dovuti ricredere!". Non c'è alcun dubbio su questo, come anche sul fatto che lei per fortuna non ha rinunciato al suo sogno.

Beatrice Condorelli - TargatoCn

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A DICEMBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare" su Spreaker.

Copyright © 2013 - 2024 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

LOCAL MEDIA PARTNER TorinOggi.it | TORINO 2025 | FISU WORLD UNIVERSITY GAMES WINTER

Edizione locale IlNazionale.it

EVENTI | 17 dicembre 2024, 09:20

Venditti, Morricone ed Eduardo De Filippo: ecco cosa fare a Torino fino a domenica 22 dicembre

Nella settimana che porta al Natale, un intenso programma di concerti (anche i Nomadi!), di mostre e teatro sotto la Mole. Per i bambini arrivano Carolina, il drago Grisù e il Piccolo Principe



Antonello Venditti, martedì 17 dicembre ore 21 all'Inalpi Arena

IN BREVE

martedì 17 dicembre

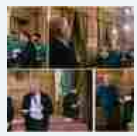
Venditti, Morricone ed Eduardo De Filippo: ecco cosa fare a Torino fino a domenica 22 dicembre



Pieve di Teco, nella ex Caserma Manfredi una Casa di comunità



Gala dello Sport a Pieve di Teco con la leggenda del balùn Felice Bertola (foto)



lunedì 16 dicembre

Dai Modena City Ramblers a Willie Peyote...a Torino arriva la musica senza confini per sostenere il rifugio di Oulx che aiuta i migranti



L'Imperiese pronto a ospitare il concorso Mieli dei Parchi della Liguria. Il presidente Alessandri: "Sarà un'edizione memorabile"



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

ACCADEVA UN ANNO FA



Attualità
Gru di via Genova, anche i famigliari delle vittime alla cerimonia di commemorazione di lunedì mattina: "Si faccia piena luce"



Cronaca
Auto esce di strada a Barone Canavese: muore sul colpo una donna ultranovantenne, al volante c'era la figlia



Attualità
Gianduiotti e grissini portano Torino nella Top Ten delle città con il cibo migliore al mondo

Leggi tutte le notizie

EVENTI

IL NATALE DEL '44
Fino al 22 dicembre



Un momento che dovrebbe essere di festa, da celebrare in famiglia, tra sorrisi e pietanze gustose. Ma nell'anno più terribile della Seconda Guerra Mondiale in Italia, come venne vissuto il Natale? Museo Diffuso della Resistenza, della Deportazione, della Guerra, dei Diritti e della Libertà in collaborazione con l'Associazione Mille Papaveri Rossi e con il contributo di Fondazione CRT e del Polo del '900 presenta "Il Natale del '44", un'installazione spettacolo allestita all'interno del Rifugio Antiaereo di Piazza Risorgimento. In uno spazio suggestivo e fortemente evocativo, "Il Natale del '44" consente ai visitatori di immergersi nella rievocazione storica del Natale del 1944, attraverso l'ascolto di racconti autentici e la visione di immagini cinematografiche dell'epoca. Partendo dagli archivi storici sono state raccolte una serie di testimonianze su come venne vissuto il Natale del '44 da parte di cittadine e cittadini, prigionieri di guerra, personaggi famosi o sconosciuti, alcuni di fede fascista, altri partigiani militanti.
INFO: *https://www.museodiffusotorino.it*

CONCERTI E MUSICA

NATALE A CASA BUKOWSKI
Giovedì 19 dicembre ore 21
Come sarà stato il Natale in casa Bukowski? Guido Catalano insieme a Matteo Castellan prova a raccontarlo nella serata di giovedì 19 dicembre all'Hiroshima Mon Amour. Ai versi del poeta americano, come sempre si uniranno quelli di Catalano che in questo speciale varietà natalizio propone uno spettacolo diverso dal solito, accompagnato da amici artisti come Willie Peyote e Luca Bottura.
INFO: https://hiroshimamonamour.org/

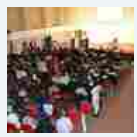
ANTONELLO VENDITTI
Martedì 17 dicembre ore 21
A 40 anni dall'uscita del disco "Cuore", Antonello Venditti dà vita ad un progetto straordinario, live e discografico, per celebrare l'album che raccoglie brani diventati storia della musica italiana, nella loro attualità, ed inni generazionali come ***"Notte prima degli esami"***.
INFO: *Palaolimpico Inalpi Arena, corso Sebastopoli 123, www.inalpiarena.it*

ALLA SCOPERTA DI MORRICONE
Martedì 17 dicembre ore 20.30

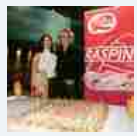
La carica dei mille per il pranzo degli anziani del Comune di Collegno



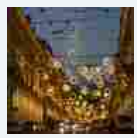
Moncalieri, 250 studenti ospiti dei carabinieri per parlare di bullismo e cyberbullismo



Salumi Raspini sponsor di "Show Love By Dancing": il Natale più inclusivo del 2024

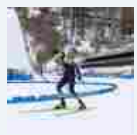


Mercatini ed eventi natalizi, Torino entra nella top 5 italiana



domenica 15 dicembre

Biathlon, a Pragelato un nuovo "antipasto" del grande appuntamento dei FISU World University Games Winter



Leggi le ultime di: Eventi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



Il tributo alle musiche del compositore italiano si arricchisce di nuove pagine. Lo spettacolo, con l'Ensemble Symphony Orchestra diretta da Giacomo Loprieno, non è solo un concerto ma un percorso di parole, suggestioni e performance solistiche tra le melodie che sono rimaste nella memoria collettiva con la potenza evocativa delle colonne sonore di film come Mission, La Leggenda del Pianista sull'Oceano, C'era una volta il West, Nuovo Cinema Paradiso, The Hateful Eight, C'era una volta in America, Per qualche dollaro in più, Malena. Un viaggio che prosegue affrontando anche opere come Gli Intoccabili, La Califfa, Canone inverso, con uno spazio per le grandi canzoni scritte per artiste come Dulce Pontes, Joan Baez e Mina in una nuova versione sinfonica.
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

DREAM GOSPEL CHOIR FROM HARLEM
Mercoledì 18 dicembre ore 20.30



È considerato dalla critica il più interessante coro della nuova scena gospel di Harlem, si sono esibiti per le più grandi personalità del mondo e hanno collaborato con artisti con Ben Harper e Farrel Williams. Il pubblico italiano li ha visti come ospiti al Festival di Sanremo del 2022. Arrivano al Teatro Colosseo per festeggiare il Natale e diffondere il loro messaggio di amore, pace e armonia fra brani delle feste e le più belle canzoni della tradizione gospel americana.
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

NOMADI
Sabato 21 dicembre ore 20.30

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

La storica band italiana torna al Teatro Colosseo per un nuovo, attesissimo concerto ispirato all'ultimo album “Cartoline da qui”, pubblicato a maggio 2023. Dopo aver festeggiato 60 anni di attività e forte di 53 lavori tra dischi in studio, live e raccolte, con un totale di 16 milioni di copie vendute Beppe Carletti porta ancora una volta sul palco le canzoni di una carriera infinita, intrise di significato e impegno sociale, che hanno segnato generazioni e continuano a emozionare il pubblico di tutte le età. Un'occasione per ascoltare dal vivo i grandi successi che hanno fatto la storia della band, oltre a brani più recenti che testimoniano la loro continua evoluzione artistica.
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

LIRICA E CLASSICA

LO SCHIACCIANOCI
Dal 21 al 30 dicembre



La magia delle feste natalizie si accende con questo tipico racconto di Natale, nell'interpretazione incantata del **Balletto di Tbilisi**. Questa speciale versione, creata da Nina Ananiashvili e Alexey Fadeechev, ci immerge nella tradizione georgiana, tra la casa della famiglia Dadiani e il fiabesco Parco Mtatsminda di Tbilisi, dove bambini, fiocchi di neve danzanti e figure fantastiche prendono vita. La scenografia e i costumi di Solomon (Soliko) Virsaladze, ispirati ai libri di fiabe ottocenteschi, riempiono la scena di colori vivaci e dettagli preziosi, riportando il pubblico in un mondo di pura meraviglia.
INFO: *Teatro Regio, piazza Castello 215, tel. 0118815241/242, www.teatroregio.torino.it*

LO SCHIACCIANOCI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Venerdì 20 ore 20.45, sabato 21 ore 19.30, domenica 22 ore 15.30, lunedì 23 ore 20.45



È il titolo di balletto del repertorio classico più rappresentato al mondo. Questa versione è firmata da **Luciano Cannito**, basata sulla versione originale di Petipa del celebre balletto di repertorio classico, e prodotta da Fabrizio di Fiore Entertainment per Roma City Ballet Company è una delle versioni di maggior successo rappresentate in Italia negli ultimi anni e può vantare fino ad oggi quasi tutti sold out nei teatri dove è stato rappresentata.
INFO: *Teatro Alfieri, piazza Solferino 4, www.teatroalfieritorino.it*

http://www.teatroalfieritorino.it/

ONE WO(MEN) SHOW

FRANCESCO TESEI
Giovedì 19 dicembre ore 20.30



Il più famoso mentalista italiano torna al Teatro Colosseo con un nuovo spettacolo che gioca intorno al concetto di "meraviglia": WOW, il titolo del quinto spettacolo teatrale di Francesco Tesei è l'esclamazione più frequente e spontanea di chi assiste ai suoi spettacoli, ma anche la sintesi estrema di quell'esperienza che lo scrittore Alessandro Baricco descrive come l'unione di stupore e bellezza. Attraverso racconti ed "esperimenti" costruiti con la partecipazione del pubblico, la Meraviglia emerge senza bisogno di scomodare alcun "potere paranormale", e contemporaneamente senza ridurre l'esperienza ad una serie di "enigmi da risolvere".
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

TEATRO

NATALE IN CASA CUPIELLO
Dal 17 al 22 dicembre. Orari: Martedì 17, Giovedì 19 e Sabato 21 ore 19.30; Mercoledì 18 e Venerdì 20 ore 20.45; Domenica 22 ore 16

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



Un classico di **Eduardo De Filippo**, in questo caso messo in scena per attore cum figuris. Nato da un'idea di Vincenzo Ambrosino e Luca Saccoia, diretto e interpretato da Lello Serao. Lo spazio scenico, le maschere e i pupazzi sono di Tiziano Fario. Fedele alla commedia originale, questo lavoro nasce come un'installazione teatrale "viva": quella di un grande presepe in cui si muovono l'attore e le figure animate.
INFO: *Teatro Gobetti, via Rossini 8, tel. 0115169555-800235333, www.teatrostabiletorino.it*

LA SIGNORA DELLE CAMELIE
Dal 17 al 22 dicembre. Orari: Martedì 17 e Venerdì 20 ore 21, Mercoledì 18 e Sabato 21 ore 19, Giovedì 19 ore 20, Domenica 22 ore 17



Liberamente tratto dal romanzo di Alexandre Dumas figlio, testo di sorprendente violenza sociale, ha dato origine ad uno degli "stereotipi" femminili più intensi dell'800 diventando modello di moltissimi prodotti artistici di grande successo: balletti, opere liriche, testi teatrali, film. Uno spettacolo teso tra l'Ottocento e l'ultra contemporaneo, che racconta, insieme agli struggimenti e alla nobiltà d'animo della sua eroina, il voyeurismo e la perversione di una società che sfoga le sue tensioni sul corpo della donna. Una storia che continua a toccarci, più di quanto vorremmo.
INFO: *Teatro Astra, via Rosolino Pilo 8, tel. 0115634352, www.fondazionetpe.it*

LA GRANDE MAGIA
Dal 18 al 22 dicembre. Orari: Mercoledì 18 e Venerdì 20 dicembre ore 20.45; Giovedì 19 ore 19.30; Sabato 21 ore 16 e 19.30; Domenica 22 ore 16



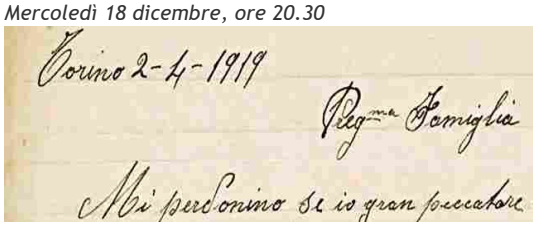
Il testo di **Eduardo De Filippo** va in scena con la regia di Gabriele Russo e due interpreti d'eccezione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

come Natalino Balasso e Michele Di **Mauro**. Si tratta di una commedia amara che si avvicina alla malinconica riflessione sull'esistenza di Pirandello e al contempo è un omaggio al teatro, alla finzione e all'illusione che ci permettono di vivere. Girolamo Di Spelta, protagonista tragico e marito tradito, incarna alla perfezione le nevrosi e le fragilità dell'uomo contemporaneo. Otto Marvuglia, il mago manipolatore dalle mille facce, rappresenta l'inganno e l'illusione.
INFO: *Teatro Carignano, piazza Carignano 6, tel. 0115169555-800235333, www.teatrostabiletorino.it*

OTTANTAQUATTRO PAGINE
Mercoledì 18 dicembre, ore 20.30



Come si rimedia a un delitto? Con una lettera di 84 pagine, scritta in un mese di cella, un giovane detenuto prova a chiedere perdono ai figli della donna uccisa. A più di cent'anni di distanza la lettera, riemersa dall'archivio del Museo Lombroso di Torino, diventa il riferimento narrativo della rappresentazione che vedrà in scena attori in esecuzione penale esterna, alcuni volontari, l'attrice **Margherita Data-Blin**, con l'accompagnamento musicale di **Alberto Occhiena** e **Paolo Morella**.
INFO: *Teatro Esedra, piazza Benefica/via Bagetti 30*

BAMBINI E FAMIGLIE

IL PICCOLO PRINCIPE
Venerdì 20 dicembre ore 20



Il racconto di Antoine de Saint-Exupéry, divenuto un classico della letteratura per ragazzi, è ora un'opera musicale, in cui storie di amicizia e di amore si intrecciano in un viaggio educativo e sentimentale alla ricerca e alla scoperta del senso della vita. Protagonisti sono un pilota di aereo e un piccolo principe venuto da un mondo lontano. Un'opera per i bambini e le loro famiglie. Per il ruolo del Piccolo Principe gradito ritorno di **Amélie Hois**. Un allestimento del Teatro Regio in collaborazione con il Conservatorio "G. Verdi" di Torino e il Conservatorio "A. Vivaldi" di Alessandria. La musica è di **Pierangelo Valtinoni**; il libretto di **Paolo Madron**. Il maestro **Claudio Fenoglio** dirige, la regia è di **Luca Valentino**.
INFO: *Piccolo Regio Puccini, piazza Castello 215, tel. 011.8815241/242, web www.teatroregio.torino.it*

GRISU', UN DRAGO SENZA PAURA
Sabato 21 dicembre, ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



Nuova produzione musicale di Fondazione Aida incentrata sul coraggioso draghetto sputafuoco creato dai fratelli Pagot negli anni Sessanta, tornato oggi sui piccoli schermi con una nuova serie 3d in onda su Rai Yoyo. Qui è un vero e proprio musical per il giovane pubblico con drammaturgia e musiche originali ispirate ai personaggi della celeberrima serie animata oggi presentata in una nuova veste. Le vicende del draghetto, presentate nella serie animata sotto forma di brevi avventure, qui trovano una solida unità, costruendo un percorso di crescita per i giovani protagonisti Grisù e Stella (e perché no anche per i loro papà) e di consapevolezza dei propri talenti e dei propri punti di forza.
INFO: *Teatro Superga, via Superga 44, Nichelino, tel 011.6279789, teatrosuperga.it*

CAROLINA
Domenica 22 dicembre ore 15 e ore 18

La magia del Natale arriva sul palco con Carolina, star amatissima dai bambini e dalle famiglie, protagonista del nuovo spettacolo “Un Natale favoloso…a teatro” che ritorna al Teatro Colosseo dopo il successo delle scorse stagioni con uno show che unisce emozione, musica e contenuti educativi, pensato per far sognare grandi e piccoli. Diretto da Morena D’Onofrio, con le coreografie di Fiorella Nolis, lo spettacolo celebra l’atmosfera delle feste attraverso un viaggio teatrale coinvolgente, che mette al centro i valori della condivisione e della magia natalizia. Con oltre

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

1 miliardo di visualizzazioni su YouTube e un linguaggio unico che arriva dritto al cuore, Carolina è ormai un punto di riferimento per il mondo kids e le famiglie italiane.
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

CINEMA

SCHEGGE
Fino all'11 maggio
Al CineTeatro Baretti, secondo la formula ormai consolidata, la rassegna proporrà nove appuntamenti "fuori dagli schemi" dedicati al cinema, articolati in altrettante matinées domenicali, sempre alle ore 11, che si concluderanno con un aperitivo offerto nel foyer del cinema. Come nelle precedenti edizioni, la nuova serie di incontri offre sguardi originali e inattesi su generi e autori di oggi e di ieri, movimenti storici e tendenze della settima arte attraverso viaggi tematici in cui vengono proposti al pubblico spezzoni significativi e sequenze di film diversi, "schegge" di cinema raccordate dagli interventi di esperti di varia formazione: non solo critici cinematografici, ma anche registi, storici, giornalisti, saggisti, scrittori.
INFO: *www.aiacetorino.it*

MOVIE ICONS
Fino al 13 gennaio
Al Museo del Cinema l'attesa mostra che celebra le grande icone del cinema internazionale. Centodiciassette oggetti originali di scena, costumi e memorabilia, provenienti dai set cinematografici hollywoodiani, sono i protagonisti della mostra Movie Icons. Dalla piuma di Forrest Gump alla bacchetta magica di Harry Potter, dal casco degli Stormtrooper di Guerre stellari fino alla pallottola di Matrix: sono solo alcuni degli oggetti di scena originali che si potranno ammirare alla Mole Antonelliana e che hanno plasmato l'immaginario cinematografico negli ultimi 40 anni.
INFO: *www.museocinema.it*

MOSTRE

40 ANNI CASTELLO DI RIVOLI
Dal 19 dicembre
In occasione del suo quarantesimo anniversario, da giovedì 19 dicembre 2024 il Castello di Rivoli presenta un nuovo programma di progetti pensati per celebrare i principi guida all'origine dell'istituzione e proiettarla nel futuro con i suoi valori fondativi rinnovati. Il riallestimento Ouverture 2024 cita intenzionalmente quello utilizzato per la mostra inaugurale curata da Rudi Fuchs, primo Direttore del Castello. Aperta al pubblico proprio il 19 dicembre 1984, la mostra era progettata come ipotesi di una collezione a venire. Incentrata su opere al tempo nuove o recenti, la mostra riconosceva il valore delle ricerche individuali dei singoli artisti, più che la loro appartenenza a movimenti storico-artistici. La nuova versione ne riattiva gli stessi principi, usando però l'eccezionale collezione che nel frattempo l'istituzione ha costruito. Il progetto si concentra principalmente sulle opere della collezione prodotte a partire dagli anni 2000 - con qualche eccezione che, come per Fuchs, sono aggiunte quali desiderata - per riaffermare l'essenziale focus sul contemporaneo dell'istituzione. Nel contesto delle celebrazioni per il quarantesimo anniversario del Castello di Rivoli, nella sala 18 del Castello è presentata la monumentale installazione Shade Between Rings of Air (Ombra tra anelli d'aria), 2003, di Gabriel Orozco (Xalapa, Messico, 1962). Il Castello incantato infine, intende dedicare ai non adulti un intero piano del Castello di Rivoli. Riconoscendo i bambini e i giovani quali 'visitatori ideali' di tali spazi, il progetto permette al resto del pubblico di esperire un allestimento disegnato per i loro occhi, menti e cuori e come tale un museo 're-incantato'.
INFO: https://www.castellodirivoli.org/

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



VILLAGGIO LEUMANN, DA 150 ANNI PASSATO E FUTURO SI INCONTRANO
Fino all'11 gennaio
La Al Polo del 900 l'Associazione Culturale Kòres, apre la mostra dedicata alla storia e al futuro del Villaggio Leumann a 150 anni dalla sua edificazione. La mostra raccoglie le fotografie di Renzo Miglio insieme a foto d'epoca, documenti inediti tratti del carteggio tra Leumann e Fenoglio, manifesti liberty e tanti oggetti che testimoniano la storia del villaggio e dell'opificio, provenienti da archivi privati e mai esposti al pubblico. È stato realizzato un workshop FotoViviamo Leumann curato da "Fotogruppo l'Incontro" con lo scopo di evidenziare particolari architettonici, pittorici e scultorei dello stile Liberty industriale che caratterizzano il Villaggio Leumann di Collegno; verranno nominati i vincitori. Attraverso questo percorso si vuole proporre un modo innovativo per avvicinarsi alla storia e alla cultura del Villaggio Leumann, dando priorità al coinvolgimento del visitatore e coniugando la cultura del passato con tecnologie attuali, che esaltino le bellezze e le prerogative del luogo in modo sostenibile e non invasivo.
INFO: https://polodel900.it/

CLEOPATRA: LA REGINA, LA DONNA, IL MITO
Fino al 23 marzo
La regina d'Egitto più famosa di tutte, che ha ispirato artisti, cantanti, poeti, registi di ogni epoca: Cleopatra. Indimenticabile nei dipinti di Tiepolo e nell'interpretazione cinematografica di Elizabeth Taylor, la sua vita è ancora oggi per tanti aspetti avvolta nel mistero. Mito e figura storica sono raccontate ai Musei Reali con la mostra Cleopatra: la regina, la donna, il mito. Dopo l'esposizione che già parlava al mondo della cultura egizia, quella dedicata a Iside, un nuovo percorso composto da una sessantina di opere che mostrano un'altra pagina della sua storia.
INFO: *https://museireali.beniculturali.it*

125 VOLTE FIAT
Fino al 4 maggio
In occasione dell'anniversario dei 125 anni dalla fondazione della FIAT, il MAUTO - Museo Nazionale dell'Automobile presenta la mostra 125 VOLTE FIAT che ripercorre la lunga e avvincente storia della fabbrica automobilistica torinese. Attingendo al grandissimo patrimonio visivo prodotto o ispirato da FIAT, la mostra ripercorre il legame che ha unito l'azienda automobilistica torinese allo sviluppo culturale, industriale ed economico dell'Italia e racconta il modello di modernità immaginato, progettato e promosso da un'azienda che con la sua intraprendenza ha influenzato una larga parte della storia nazionale. In esposizione al MAUTO, otto vetture rappresentative della storia del celebre marchio italiano corredate da una ricchissima selezione di opere d'arte, bozzetti d'artista e manifesti pubblicitari, documenti d'archivio e materiali grafici, fotografici e audiovisivi d'eccezione che contribuiscono a definire l'immaginario visivo dell'azienda. Un percorso espositivo che, attraverso la potenza evocativa degli oggetti e delle immagini, racconta oltre un secolo di storia e sperimentazioni – non solo in campo automobilistico – offrendo uno sguardo approfondito sul modello imprenditoriale unico di un'azienda che ha rappresentato la via italiana alla modernità.
INFO: https://www.museoauto.com/

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



LA BELLEZZA INCISA. DAL '500 AL CONTEMPORANEO
Fino al 4 maggio
L'Albertina espone per la prima volta al pubblico i tesori più preziosi del suo straordinario patrimonio di incisioni storiche, collezionate in più di tre secoli e normalmente custodite nel caveau dell'Accademia di Belle Arti. Nelle sale della Pinacoteca Albertina trovano casa Tiepolo, Piranesi e gli altri grandi maestri della Grafica d'Arte; le prime incisioni cinquecentesche della Cappella Sistina di Michelangelo e degli altri capolavori del Rinascimento e del Barocco. Segni nel tempo che accompagneranno il visitatore ad alcune declinazioni contemporanee del ruolo della grafica tra le discipline artistiche. La mostra aperta a cura di Antonio Musiari per l'excursus storico e di Franco Fanelli per la sezione contemporanea, è infatti l'occasione per scoprire la ricca collezione di incisioni antiche dell'Albertina in un gioco di confronti e rimandi con significativi esempi della produzione contemporanea della Scuola di Grafica d'Arte dell'Accademia di Belle Arti di Torino. Il presente e il futuro della Scuola animano questa sezione in cui sono esposti i libri d'artista della collana Hbitat, edita da Albertina Press e realizzati da un gruppo di studentesse e studenti del Biennio Specialistico coordinati da Sonia Gavazza, mentre nelle ultime sale le opere di Cornelia Badelita, docente e artista, dialogano con quelle di Marco Manzolini, suo attuale allievo.
INFO: www.pinacotecalbertina.it

DE CHIRICO
Fino al 2 marzo
In occasione del centenario del Surrealismo, il Museo Accorsi Ometto apre una mostra dedicata a uno dei suoi precursori: Giorgio De Chirico. Esposte oltre 70 opere tra cui una cinquantina di dipinti e disegni su carta di De Chirico a cui si affiancano artisti, poeti, scrittori fotografati da Man Ray e Lee Miller. Un percorso che racconta come De Chirico influenza la cultura del movimento dal 1921, anno di inizio della corrispondenza con André Breton, fino al 1928, quando avvenne la definitiva rottura dei rapporti con il Surrealismo. Proprio al rapporto tra Breton e De Chirico è dedicata la vera chicca della mostra: la corrispondenza tra il poeta e l'artista proveniente dalla Bibliothèque littèraire Jacques Doucet di Parigi, per la prima volta esposta al pubblico. Il percorso espositivo si compone di opere realizzate tra Firenze e Roma, come Combattimento di gladiatori o Chevaux devant la mer, per poi passare a opere che si avvicinano già al Classicismo, sperimentato dal 1921 al 1925 a Parigi. Ecco allora la formidabile Lucrezia, l'Autoritratto con la madre, che apre la mostra, e poi ancora L'Aragosta, ma anche l'Autoritratto del 1924, prima opera dechirichiana acquistata dallo Stato Italiano. Fa parte di questo stile classico anche Ulisse, un autoritratto in cui sembra che il pittore inviti il pubblico a entrare nel quadro. Si passa poi alla chiara evoluzione dello stile metafisico come in Facitori di Trofei, gli Archeologi, La famiglia del pittore o Thebes.
INFO: https://www.fondazioneaccorsi-ometto.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



CYPREN GAILLARD
Fino al 2 febbraio
Retinal Rivalry è mostra personale dell'artista Cyprien Gaillard a cura di Samuele Piazza: il mezzo filmico diventa scultura attraverso il nuovo lavoro video dell'artista parigino visibile per la prima volta in Italia dopo il debutto alla Fondazione Beyeler di Basilea, in Svizzera. La mostra sarà visitabile fino al 2 febbraio 2025. Come di consueto, sarà inoltre possibile visitare partecipare a una serie di visite guidate gratuite messe a disposizione per il pubblico per vivere appieno la mostra come un vero e proprio percorso alla scoperta dell'artista, della sua pratica e dell'opera.
INFO: https://ogrtorino.it/

BLAKE E LA SUA EPOCA
Fino al 2 febbraio
William Blake (1757-1827) è un personaggio di spicco dell'arte e della letteratura britannica. Ignorato quando era in vita, le sue opere visionarie in pittura, stampa e acquerello hanno ispirato intere generazioni e sono ora riconosciute come contributo unico alla cultura mondiale. La mostra, aperta dal 31 ottobre al 2 febbraio, propone una selezione delle sue opere più belle dalla collezione della Tate UK, inserite nel contesto di un momento convulsivo dell'arte, dell'immaginazione e della storia britannica. Blake ha vissuto un periodo rivoluzionario, un'epoca di radicale trasformazione delle idee sull'arte e l'immaginazione, in cui gli artisti hanno veicolato l'arte verso territori immaginari nuovi e inesplorati. Le immagini senza tempo di Blake saranno esposte accanto a quelle degli artisti che più lo hanno ispirato, tra cui Henry Fuseli, Benjamin West e John Hamilton Mortimer. La mostra presenta Blake e gli artisti che ha ammirato e che ha ispirato, offrendo una visione entusiasmante di un'epoca di straordinaria originalità e innovazione dell'arte britannica. Ogni sezione tematica della mostra sarà incentrata su una selezione di opere chiave di Blake accanto a opere strettamente correlate di altri artisti, secondo categorie distinte volte a illustrare una diversa dimensione dell'immaginazione poliedrica di William Blake: Incantesimi, Creature fantastiche, Orrore e Pericolo, Il Gotico, Uno sguardo romantico al Passato, Satana e gli Inferi.
INFO: https://lavenaria.it/it/mostre/blake-sua-epoca

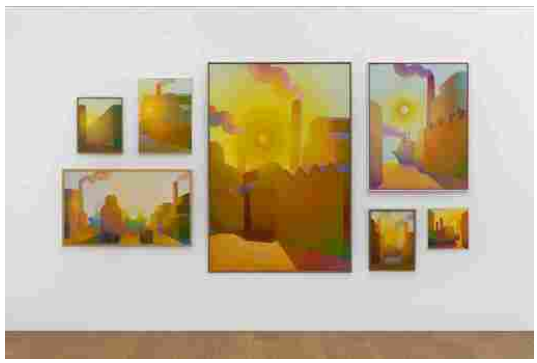
ERA COME ANDARE SULLA LUNA e WALKING MOUNTAINS
Fino al 26 giugno
In occasione della settimana dell'arte, anche il Museo della Montagna apre alla nuova stagione delle mostre con una doppia esposizione: Era come andare sulla. K2 1954 e Walking Mountains. La prima è dedicata alla storica spedizione che portò per la prima volta al raggiungimento della vetta, mettendo in luce l'apporto dell'industria italiana che in pochi mesi riuscì a sviluppare materiali innovativi, testati dagli alpinisti della spedizione e diventati fondamentali nell'evoluzione dell'alpinismo. La seconda è dedicata all'attraversamento della montagna diventa occasione per un dialogo inedito con l'alterità, con la dimensione biotica e abiotica; strumento per un'evoluzione del sentire; esperienza di rinnovamento della coscienza individuale e collettiva; occasione per riconoscere che il genere umano è parte non indispensabile di un tutto; atto radicale – intimo e politico al

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

tempo stesso – di disubbidienza e rivoluzione.
INFO: https://www.museomontagna.org/

SALVO
Fino al 25 maggio
Arrivare in tempo è il titolo della più grande mostra retrospettiva dedicata all'artista Salvo, organizzata alla Pinacoteca Agnelli, in contemporanea con Artissima e la Art Week torinese e aperta fino al 25 maggio 2025. L'esposizione, a cura di Sarah Cosulich & Lucrezia Calabrò Visconti, occupa tre piani della Pinacoteca in un percorso che racconta l'artista, siciliano d'origine, ma torinese d'adozione, che andò sempre controcorrente rispetto ai suoi tempi. Precursore, protagonista di una traiettoria indipendente e originale. Attraverso otto capitoli e 170 opere, la mostra presenta alcuni dei momenti più importanti del lavoro artistico di Salvo, mettendo in evidenza alcuni aspetti come la sperimentazione nella ripetizione degli stessi soggetti; il ruolo dell'artista e il suo rapporto con la storia dell'arte, con la scrittura e la letteratura.Si passa dalle fotografie concettuali, passando ai bar, con i famosi giocatori di flipper, per raggiungere i paesaggi urbani,
con strade, periferie, fabbriche, porti, fino alla suggestiva sala dedicata ai notturni e agli amati tramonti, cui l'artista voleva sempre "arrivare in tempo" per poterli ammirare.
INFO: https://www.pinacoteca-agnelli.it/



MARIA MORGANTI E MARY HEILMANN
Fino al 16 marzo
Il colore in tutte le sue declinazioni alla Gam Torino che per la settimana dell'arte contemporanea inaugura due nuove personali. Al primo piano si trova quella dell'artista americana Mary Heilmann. L'esposizione, curata da Chiara Bertola, direttrice della GAM, è stata realizzata con la collaborazione dell'artista e dello Studio Heilmann di New York. La mostra ripercorre i sessant'anni della sua carriera, dai primi dipinti geometrici degli anni '70 fino alle recenti tele sagomate in colori fluorescenti. Le sessanta opere in mostra attraversano la sua gioiosa produzione per offrire uno sguardo ampio sul suo approccio ludico all'astrazione, toccando passaggi fondanti e nuclei tematici della sua opera. Insieme a Heilmann, al piano -1 della Gam, inaugura anche la mostra antologica di Maria Morganti. Una selezione di opere realizzate tra il 1988 e il 2024, con la curatela di Elena Volpato. La ricerca di Maria Morganti parte dallo stesso gesto pittorico, nella sua ripetizione ed espansione nel tempo: una tela su cui viene tracciato giorno per giorno un nuovo colore, ma cui viene lasciato un sottile margine del colore del giorno prima.
INFO: www.gamtorino.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



SALVO - ARRIVARE IN TEMPO
Fino al 25 maggio
Pinacoteca Agnelli presenta la più grande mostra postuma dedicata all'artista Salvo. L'esposizione, a cura di Sarah Cosulich & Lucrezia Calabrò Visconti, occuperà tutti e tre i piani della Pinacoteca in un percorso retrospettivo che evidenzia come la pittura di Salvo - nei grandi cicli tematici ripetuti, nell'attenzione verso i temi della storia dell'arte e nello studio della luce - sia sempre stata in continuità con le sue prime ricerche concettuali. La mostra retrospettiva a lui dedicata metterà in luce questa traiettoria assolutamente originale, sottolineando con uno sguardo inedito come la pittura di Salvo non sia in contrapposizione con il suo primo periodo concettuale, ma ne assorba caratteristiche e intenzioni, inserendosi coerentemente nel suo percorso artistico. Realizzata in stretta collaborazione con l'Archivio Salvo, la mostra si focalizza su alcuni dei motivi fondamentali della ricerca dell'artista: il concetto di ripetizione nell'esplorazione di motivi ricorrenti, inteso sia come tecnica pittorica sia come urgenza concettuale; la riflessione sulla pittura come linguaggio e sul linguaggio come arte; il rapporto tra storia dell'arte e sguardo sulla quotidianità. Salvo, uno degli artisti pionieri del secondo Novecento italiano, si è posto in modo indipendente rispetto a correnti e tendenze, mantenendo sempre un'attenzione particolare per i soggetti e i linguaggi della storia dell'arte. In virtù di questo rapporto privilegiato, la sua mostra monografica in Pinacoteca si estende per la prima volta anche in altri spazi della Pinacoteca e all'interno dello Scrigno, in dialogo con la collezione permanente.
INFO: *www.pinacoteca-agnelli.it*

MUTUAL AID
Fino al 23 marzo
Al Castello di Rivoli quest'autunno apre la mostra Mutual Aid – Arte in collaborazione con la natura, un grande progetto espositivo dedicato alla sostenibilità a cura di Francesco Manacorda e Marianna Vecellio, che aprirà al pubblico da giovedì 31 ottobre 2024 a domenica 23 marzo.
La mostra esplora la collaborazione creativa tra esseri umani e mondo non umano coinvolgendo una selezione di artisti che hanno affrontato la questione dell'interdipendenza tra uomo e natura dagli anni Sessanta a oggi. L'esposizione traccia un percorso che attraversa le diverse fasi della riflessione artistica sull'ecologia, culminando nella crisi climatica attuale e negli sviluppi teorici in cui la centralità dell'uomo nel sistema naturale viene messa in questione. L'elemento centrale del progetto espositivo è la vera e propria condivisione del processo creativo tra artisti ed elementi naturali (animali, vegetali e inorganici), interpretato per l'occasione dai lavori di artisti come Maria Thereza Alves, Michel Blazy, Bianca Bondi & Guillaume Bouisset, Caretto/Spagna, Agnes Denes, Hubert Duprat, Henrik Håkansson, Tamara Henderson, Aki Inomata, Renato Leotta, Nicholas Mangan, Yannis Maniatakos, Nour Mobarak, Precious Okoyomon, Giuseppe Penone, Tomás Saraceno, Robert Smithson, Vivian Suter e Natsuko Uchino.
INFO: *www.castellodirivoli.org*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

MARIO MERZ
Fino al 2 febbraio
La mostra che celebra il centenario della nascita di Mario Merz si arricchisce di altre tre opere, due igloo e una grande tela, in occasione della settimana dell'arte contemporanea torinese. Entrano così negli spazi della Fondazione Merz l'Igloo di pietra, realizzato nel 2002 con marmo rosa dell'Argentina, uno degli ultimi a cui lavorò l'artista. Insieme all'Igloo del 1997, chiamato foglie d'oro, cambia la percezione dello spazio nella, un aspetto su cui si concretava molto l'opera di Merz. L'altro Igloo che si aggiunge è quello del pane realizzato nel 1989 per l'esposizione al Guggenheim di New York. Il pane adagiato sulla gabbia di metallo proviene dal forno più vicino alla Fondazione Merz. Completa il percorso, la grande tela lunga dieci metri dall'evocativo titolo Geco in casa realizzata nel 1983. Obiettivo è ancora volta valorizzare volontà di Merz di valorizzare le cose ordinarie cui non dedichiamo sufficiente attenzione. L'intera mostra segue il fil rouge del pensiero di Claude Levy Strauss legato alla necessità di individuare la natura profonda che si cela dietro ai modelli per arrivare alla base del pensiero umano. La necessità di raggiungere un senso di leggerezza concettuale guardando alla natura e allo scorrere del tempo che è alla base delle opere esposte.
INFO: https://www.fondazionemerz.org

TORINO STOP

Fino al 24 gennaio
A bordo di una Fiat 127 Special per un breve viaggio di 30 minuti in cui riflettere su temi e problematiche di oggi. È la proposta dell'artista Cristian Chironi che sarà ospite della Project Room del Mauto per la mostra Torino Stop. Ribattezzata "Camaleonte" per la sua capacità di cambiare colore in base al contesto, l'auto con cui i visitatori potranno fare questo tour alternativo per le vie della città, è al centro del suo progetto artistico. Personalizzata richiamando i colori delle case di Le Corbusier si presenta come una tastiera "architettonica", dove i colori si accostano come suoni, manipolando lo slogan del celebre architetto "una casa è una macchina da vivere". In occasione della mostra, aperta al pubblico dal 29 ottobre al 12 gennaio 2025, la Fiat Camaleonte sarà parcheggiata in modalità sonora all'interno di un allestimento pensato per il museo e sarà protagonista della performance per le strade di Torino.
INFO: *www.museoauto.com*

RILEGGERE IL RISORGIMENTO
Fino al 16 febbraio
La mostra, che ha ricevuto la Medaglia del Presidente della Repubblica, è curata da Alessandro Bollo, Silvia Cavicchioli e Daniela Orta e vuole ricordare, a 140 anni dall'evento, il primo allestimento del Museo del Risorgimento: il Tempio del Risorgimento all'interno dell'Esposizione Generale Italiana del 1884 nel Parco del Valentino, un allestimento provvisorio, preludio della successiva costituzione, nel 1901, del Museo. Cosa resta oggi dei valori di allora? Cosa significa oggi il Risorgimento? Come interpretarne le storie, i personaggi in una chiave attuale e contemporanea? Con Rileggere il Risorgimento. Torino/Italia: 1884-2024 si vuole riflettere – attraverso oggetti, cimeli, video e narrazioni – su questi interrogativi e sull'attualità di valori fortemente radicati nel passato, ma tuttora attuali.
INFO: *www.museorisorgimentotorino.it*

BERTHE MORISOT
Fino al 9 marzo
Nell'anno internazionalmente dedicato all'Impressionismo, dal 16 ottobre 2024 al 9 marzo 2025 la GAM presenta la mostra "Berthe Morisot. Pittrice impressionista", che celebra la storia e il percorso artistico dell'unica donna tra i fondatori del movimento impressionista. L'esposizione a cura di Maria Teresa Benedetti e Giulia Perin, è in collaborazione con il Musée Marmottan Monet di Parigi e illustra il legame di Morisot con la poetica del movimento, facendo emergere il suo personalissimo timbro nel cogliere la

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

labilità dell'attimo, simbolo della fragilità dell'esistenza. Attraverso una selezione di opere, tra celebri dipinti e incisioni, provenienti da prestigiose istituzioni pubbliche – tra cui, oltre al Musée Marmottan Monet di Parigi, il Musée d'Orsay di Parigi, il Musée des Beaux-Arts di Pau, il Museo Nacional Thyssen-Bornemisza di Madrid, il Musée d'Ixelles di Bruxelles, l'Institut National d'Histoire de l'Art (INHA) di Parigi – e importanti collezioni private, la mostra ripercorre la vita e la carriera di Berthe Morisot, dai suoi esordi connessi al sodalizio artistico e umano con Édouard Manet, fino alla piena adesione alla poetica impressionista. Il percorso espositivo si sviluppa in sezioni tematiche dedicate ai principali soggetti protagonisti della produzione di Morisot - luoghi all'aperto, interni animati da figure colte in situazioni di intimità o nel brillio della vita sociale, paesaggi marini, famiglia, case e giardini – e racconta il suo stile leggero, talvolta sorprendentemente ellittico e moderno. L'allestimento accoglie anche un display, appositamente ideato per il percorso espositivo, di Stefano Arienti, artista italiano tra i più riconosciuti, che crea un confronto con Morisot e i valori del linguaggio impressionista, a cura di Chiara Bertola, Direttrice della GAM.
INFO: *www.gamtorino.it*



TOLKIEN
Fino al 16 febbraio
La Reggia di Venaria celebra i settant'anni dalla pubblicazione de Il Signore degli Anelli con la mostra dedicata al suo autore, John Ronald Reuel Tolkien. Fino al 16 febbraio, sono ospitati libri appartenuti allo scrittore e linguista di Oxford, ma anche fotografie e lettere di famiglia, la riproduzione del suo scrittoio, e poi ancora i disegni, suoi e di altri autori dopo di lui, fumetti, acquerelli, diverse edizioni delle sue produzioni e una sala immersiva. Spazio anche al film della trilogia de Il Signore degli Anelli firmata da Peter Jackson con un flipper ispirato alla pellicola, giochi da tavolo e copie di abiti dei personaggi. Un percorso che si vanta di essere il più grande mai realizzato in Italia che vuole quindi raccontare l'uomo prima del professore, ma anche il suo lavoro accademico e quello da romanziere. Tra le sezioni rilevanza viene dedicata ai sue due viaggi in Italia: ad Assisi e Venezia. "Sono innamorato dell'italiano, e mi sento alquanto sperduto senza la possibilità di provare a parlarlo" scriveva in una lettera. Un'influenza quella dell'Italia che pose anche nel suo lavoro confrontandosi con studio e intellettuali del nostro paese.
INFO: *lavenaria.it*

#SERIALMANIA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Fino al 24 febbraio
Nell'epoca d'oro delle serie, il Museo Nazionale del Cinema di Torino gli dedica un'intera mostra che spazia dai grandi classici, come Twin Peaks, E.R. Medici in prima linea, Friends fino ai più recenti come Squid Games, House of cards, Il trono di spade e Mare fuori. Curato da Luca Beatrice e Luigi Mascheroni e allestiti al piano di accoglienza della Mole Antonelliana, il percorso espositivo ripercorre attraverso dodici titoli iconici, dagli anni '90 ad oggi, gli strettissimi legami, le influenze, le connessioni, le affinità e le differenze fra il cinema e le serie tv, sottolineando come il cinema, nel corso degli anni, abbia dovuto affrontare passaggi di profonda modificazione genetica necessari per un mezzo in continua espansione ed evoluzione.
INFO: *www.museocinema.it/it*



TINA MODOTTI E MIMMO JODICE
Fino al 2 febbraio
CAMERA - Centro Italiano per la Fotografia di Torino annuncia il programma espositivo per il prossimo autunno, questa volta dedicato a due grandi maestri della fotografia: Tina Modotti e Mimmo Jodice. Dal 16 ottobre 2024 gli spazi del Centro accolgono la mostra Tina Modotti. L'opera, a cura di Riccardo Costantini - promossa da Fondazione Cassa di Risparmio di Padova e Rovigo e realizzata in collaborazione con Cinemazero - dedicata a una delle figure più rilevanti della fotografia del XX secolo. Il percorso espositivo si snoda intorno all'avventurosa vita della fotografa, nata da un'umile famiglia di Udine, poi emigrata negli Stati Uniti e successivamente in Messico, da dove è stata esiliata, migrando in Germania, Russia, Spagna, per poi ritornare in Messico, dove si è spenta a soli 46 anni. Le 300 opere esposte a Torino raccontano la poliedricità, le peculiarità artistiche, l'indole curiosa, partecipe e libera di Modotti, che durante la sua breve ma intensa carriera è riuscita a catturare l'intensità e i contrasti dei mondi che ha attraversato, espressi con ritratti di vita quotidiana, ma anche e soprattutto raccontando l'ingiustizia, il lavoro, l'attivismo politico, la povertà, le contraddizioni del progresso e del passaggio alla modernità. La mostra di CAMERA ha inoltre una rilevanza dal punto di vista documentale, in quanto raccoglie diversi materiali inediti, video, riviste, documenti, ritagli di quotidiani, ritratti dell'artista, nonché fotografie che risalgono alla prima e unica esposizione che realizzò Tina Modotti nel 1929 e che testimoniano e rendono giustizia all'arte della fotografa. La mostra è accompagnata da un ricco catalogo edito da Dario Cimorelli Editore. In concomitanza, fino al 2 febbraio 2025, la Project Room di CAMERA ospiterà Mimmo Jodice. Oasi, mostra in collaborazione con Fondazione Zegna. Curata da Walter Guadagnini con la collaborazione di Barbara Bergaglio, la mostra presenta per la prima volta 40 immagini appartenenti alla serie realizzata dal fotografo napoletano tra la primavera e l'inverno del 2008, per una committenza ricevuta dalla Fondazione. Uno straordinario corpus all'interno del quale è possibile ritrovare tutta la poetica di Jodice, la sua capacità di trasformare gli elementi della realtà, naturali o artificiali, paesaggi o interni, piante o macchinari industriali, in visioni metafisiche, sospese nel tempo e nello spazio.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

INFO: *www.camera.to*

DALLA GNAM DI ROMA AI MUSEI REALI
Fino al 2 marzo
Un'ottantina di opere dei grandi maestri del Novecento italiano sono in arrivo dalla Gnam di Roma ai Musei Reali. curata dalla direttrice della Gnam Renata Cristina Mazzantini e da Luca Massimo Barbero, la mostra affianca i capolavori di Giuseppe Capogrossi, ma anche di Lucio Fontana, Alberto Burri, Mimmo Rotella, Afro e Piero Dorazio, Giulio Turcato, Gastone Novelli, Toti Scialoja, Michelangelo Pistoletto, tutti a confronto tra loro con opere storiche.
INFO: *museireali.beniculturali.it/*

BEYOND ALIEN H. R. GIGER
Fino al 16 febbraio
Alien è in città. A dieci anni dalla scomparsa di Hans Ruedi Giger, il Museo Storico Nazionale d'Artiglieria dell'Esercito - Mastio della Cittadella di Torino rende omaggio alla mano dietro la creazione dell'iconico mostro extraterrestre. Fino al 16 febbraio 2025, apre la mostra 'Beyond Alien: H.R. Giger', un percorso espositivo che racconta uno degli artisti più affascinanti e controversi del secondo Novecento, che presenta la più ricca collezione di opere del maestro esposte in Italia. La mostra, a cura di Marco Witzig, massimo esperto internazionale dell'artista, è prodotta da Navigare s.r.l, in coproduzione con Glocal Project e ONO arte e vuole ripercorrere l'intera carriera del grande maestro svizzero che ha profondamente cambiato e influenzato il surrealismo, l'horror fantascientifico e l'immaginario gotico contemporaneo. Oltre settanta pezzi originali fra dipinti, sculture, disegni, fotografie, oggetti di design e video provenienti dal Museo Giger, in Svizzera, diretto da Carmen Giger, vedova del maestro.
INFO: *www.museocinema.it/it/news/9961*



CHANGE. IERI, OGGI, DOMANI. IL PO
Fino al 13 gennaio
A Palazzo Madama una mostra che, in parallelo a un ampio progetto territoriale, racconta il tema della crisi climatica prendendo come punto di partenza i cambiamenti millenari lungo il percorso del fiume Po. Change. Ieri, oggi, domani. Il Po è il titolo dell'iniziativa che coinvolge l'Assessorato alla Cura della Città, Verde Pubblico e sponde fluviali della città di Torino, ma anche ABDPO e l'Aipo, il Polito e l'Eruopean Research Institute. La mostra allestita a Palazzo Madama affronta il tema dell'acqua e del nostro Grande Fiume attraverso la pittura e la fotografia, ma anche i reperti fossili, le cartografie storiche.
INFO: *www.palazzomadamatorino.it/it*

ARCA. ANTONIO BIASUCCI
Fino al 6 gennaio
Antonio Biasucci è il terzo ospite del progetto La Grande Fotografia Italiana alle Gallerie d'Italia di Torino. La mostra Arca, che raccoglie oltre 250 scatti, sarà aperta fino al 6 gennaio 2025. Una ricerca quella di Biasucci passa dai grandi temi ancestrali, come il cielo stellato, ma anche l'impasto del pane o tronchi degli alberi che sembrano delle città futuriste, fino ai

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

grandi ritratti umani, come il progetto sui rifugiati del campo di Souda, reso possibile grazie alla preziosa collaborazione del rifugiato curdo Rouaf, o quello realizzato all'ospedale di Matany in Uganda su donne partorienti, immagini potenti che trametton tutte le difficoltà di madri che spesso davano alla luce neonati già morti.
INFO: *gallerieditalia.com/it/torino*

LE MERAVIGLIE DELLA SETA E DEL PELTRO
Fino al 28 gennaio 2025
Una veste premaman in seta dei primi anni dell'800, un pregevole caracò damascato, il corsetto simbolo della donna rivoluzionaria francese, un abito da sera in taffetas cangiante di inizio '900. Sono solo alcuni dei pregevoli abiti e tessuti storici esposti al secondo piano di Palazzo Madama fino al 28 gennaio 2025.
INFO: *www.palazzomadamatorino.it/i*

Daniele Angi e Chiara Gallo

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A DICEMBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare" su Spreaker.

Copyright © 2013 - 2024 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Torino

5 IDEE-REGALO ALTERNATIVE E TORINESI

SPORT, FUMETTI, MUSEI, STELLE: ECCO UN'ALTRA BREVE "GUIDA" PER IDEE-REGALO ALTERNATIVE PER QUESTO NATALE 2025, OVVIAMENTE A TORINO





ltra "puntata" dedicata ai nostri consigli per gli acquisti natalizi (e oltre).

Se nel precedente articolo ci eravamo concentrati prevalentemente su regali gourmet, oggi andiamo decisamente più sul culturale; anche se un consiglio gastronomico ce lo mettiamo sempre.

Ecco dunque altri 5 consigli per idee-regalo alternative, utili peraltro a vivere Torino al massimo già dai primi giorni del 2025.

I biglietti per i FISU World University Games Winter Torino 2025. Ovvero le Universiadi che si terranno a Torino e in altre città piemontesi dal 13 al 23 gennaio 2025. Se volete infatti, potete andare a godervi le gare in montagna, per esempio a Sestriere o Bardonecchia, ma a Torino tra pattinaggio, hockey su ghiaccio e altri match, il divertimento è assicurato. Su Vivaticket trovate tutto (costo minimo: circa 5 euro).

Un fumetto bello di un fumettista italiano. O addirittura quelle belle collezioni, spesse, colorate, magnifiche. Tenete in considerazione i fumetti per i vostri regali, soprattutto perché sono tornati di moda, specie tra i più giovani (finalmente). Da Leo Ortolani a Silver, da Zerocalcare a Bonelli… Fate voi (costo minimo: circa 15 euro).

I biglietti per la Frecciarossa Final Eight 2025. Ovvero la Coppa Italia di Basket, maschile e femminile, che torna a Torino tra il 12 e il 16 febbraio 2025, all'Inalpi Arena. Ci sono varie formule di abbonamento, per vedere più match, anche se i biglietti cominciano a finire, quindi conviene considerare di prenderli proprio come regali natalizi, se no si rischia di arrivare tardi (costo minimo: circa 30 euro).

L'Abbonamento Musei 2025. Quella tesserina che dà la possibilità di accedere praticamente a tutti i musei del territorio. Voi ovviamente acquistate quella Piemonte – Valle d'Aosta, e magari mettetela sotto l'albero approfittando anche di qualche scontistica natalizia e delle forti riduzioni in certe fasce di età (costo minimo, per gli under 26: 32 euro).

Una cena al Gardenia di Caluso. Il ristorante della chef Mariangela Susigan ha immeritatamente perso la stella Michelin guadagnata oltre vent'anni fa, e quindi non esiste miglior momento per andare a provare la cucina etica, intelligente e di altissimo livello del

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Gardenia. Una cucina gentile e imperdibile per chi è in cerca di emozioni gastronomiche, proposta peraltro a prezzi "equilibrati"; il nostro consiglio però va all'esperienza totale, a cena (costo minimo: circa 100 euro).

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

VEDI TUTTI +



TORINO

Altra "puntata" dedicata ai nostri consigli per gli acquisti natalizi (e oltre). Se nel precedente articolo ci eravamo concentrati prevalentemente su regali gourmet, ...
di Redazione |Autunno 2024



TORINO

Stamattina siamo stati all'Università di Economia (Dipartimento di Management) di Corso Unione, per un altro appuntamento dedicato al tema dell'ESG, e in particolare...
di Redazione |Autunno 2024



TORINO

Ieri siamo stati all'Unione Industriali di Torino, per la presentazione ufficiale de I cento di Torino, una delle guide gastronomiche più attese e interessanti della c...
di Redazione |Autunno 2024



TORINO

La prendiamo un po' larga, ma neanche troppo. Ogni anno ci ritroviamo ("ci" perché anche noi ci mettiamo nel "club") a cercare regali per Natale, per i nostri ...
di Redazione |Autunno 2024

Homepage / 5 idee-regalo alternative e torinesi

↲ Pagina precedente

SCRIVI ALLA REDAZIONE

Per dialogare con noi, ottenere informazioni e scoprire come entrare a far parte del mondo di Torino Magazine

CONTATTACI

TORINO MAGAZINE

Dal 1988 l'enciclopedia periodica della città. Torino Magazine – la prima rivista metropolitana in Italia – si propone con un format innovativo che offre interviste, grandi servizi fotografici, spunti di cultura urbana internazionale, reportage di viaggi, il meglio che Torino può offrire sul fronte di enogastronomia e moda, shopping ed arte, glamour ed eventi, cultura ed intrattenimento.

ARGOMENTI

People
Places
Events
Food
Specials

Facebook
Siamo
Instagr
Contatti

Privacy PolicyCookie Policy

Le foto e i video presenti su www.torinomagazine.it possono essere stati presi da Internet e quindi valutati di pubblico dominio. Se i soggetti o gli autori avessero qualcosa in contrario alla pubblicazione, lo possono segnalare alla redazione (tramite e-mail: redazione@torinomagazine.it)
© MEDIAPRESS SRL 2024 – All rights reserved – Corso Palestro, 9 – 10122 TORINO (TO) – P.IVA 12785270013 – Pec: mediapresseditore@pec.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Venditti canta 'Torino' dall'hotel in centro concerto 17 dicembre

Condividi

frame da video diretta Facebook Antonello Venditti

Antonello Venditti è stato di parola. "Torino è magica, fa passare tutti i dolori" aveva detto lo scorso anno, commentando il concerto insieme a De Gregori in quello che allora era ancora chiamato Pala Alpitour.

Aveva promesso di tornare presto per ringraziare quello che aveva definito come un pubblico stupendo. Oggi, martedi 17 dicembre, a un anno di distanza, il cantante romano è in città e stasera sarà in concerto all´Inalpi Arena con il suo tour "Notte prima degli esami 1984-2024 40th Anniversary" che celebra il suo disco "Cuore", 8 tracce che hanno segnato la storia della musica italiana.

Tra i brani in scaletta non mancheranno "Notte prima degli esami", "Piero e Cinzia", "Ci vorrebbe un amico" e "Stella".

Venditti in concerto a Torino: "Che bella! A stasera"

Antonello Venditti, come è solito fare , ha voluto dare il buongiorno ai tantissimi che lo seguono sui social e, dalla camera dell´hotel del centro cittadino, ha accennato "Torino", mentre inquadrava dalla finestra il suggestivo panorama della città in questa bella giornata di sole.

"Torino, non è soltanto un nome, dimmi tu come stai in questa città malata di malinconia...che bella però! A stasera ragazzi e ragazze", mi raccomando, ha canticchiato Antonello, accennando la sua meravigliosa "Torino", il brano dedicato alla nostra città che fa parte dell´album "Sotto la pioggia", l´ottavo album della straordinaria carriera di Antonello, pubblicato nel 1982.

Immediati e tantissimi i messaggi di affetto tra i commenti: "Buongiorno Antonello", "Ci vediamo tra poco, gioia infinita", "Adoro la tua voce", "Torino, un grande coro di persone", "A stasera".

Continua a leggere TorinoToday , iscriviti al canale TorinoToday su WhatsApp e segui la nostra pagina Facebook .

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

/ PIEMONTE NEWS

Novipiù Campus Piemonte: "Memorial Repetto" e "Road Tour" del Trofeo della Coppa Italia di Serie A

Al Pala Campus, nel weekend del 28 e 29 dicembre ci saranno due eventi che si intrecceranno: in primo luogo il Memorial Flavio Repetto e, poi, la presenza del trofeo della Coppa Italia di Serie A (per il Road Tour prima delle Final 8 di Torino del 2025)

2 MIN

17.12.2024 17:11

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

La **Coppa Italia di SERIE A** arriva a Corneliano d'Alba, insieme al Memorial Flavio Repetto con 4 sfide di prestigio

Il weekend del 28 e 29 dicembre sarà all'insegna del grande basket a Corneliano d'Alba.

Il **Memorial Repetto**, realizzato col sostegno della Regione Piemonte, si svolgerà sabato (semifinali) e domenica (finali per il primo posto e per il terzo posto) e vedrà affrontarsi delle squadre rappresentative Under 15 Eccellenza di Novipiù Campus Piemonte, Novipiù Campus Monferrato, Olimpia Milano e Luino/Varese Academy.

A far parte della squadra di Campus Piemonte ci saranno ragazzi provenienti da Pistoia Basket, Torrenuova Firenze, Rignano Firenze, GGS, Gators Savigliano, Farigliano, Campus Piemonte e Olimpo Alba.

Sarà dunque un evento di assoluto prestigio e di altissimo livello. Resta sempre il dispiacere di non poter ospitare ad Alba questi eventi, vista la mancanza di un campo regolare da basket in tutta la città. Ci sarà comunque da divertirsi.

LA COPPA ITALIA DI SERIE A

Ad impreziosire l'evento, sabato 28 ci sarà il trofeo della Coppa Italia di Serie A di basket per una tappa del Road Tour- La Coppa sarà assegnata alle Final 8 di Torino, che si svolgeranno alla Inalpi Arena di Torino a febbraio 2025. A Corneliano, si potrà fare le foto con la coppa, ed acquistare i biglietti per le Final 8 di Torino, che stanno già vedendo le semifinali e la finale avvicinarsi al tutto esaurito.

IL PROGRAMMA DEL MEMORIAL (Pala Campus, Corneliano d'Alba)

Sabato, 16:00: Novipiù Campus Piemonte - Novipiù Campus Monferrato. Ad aprire le danze il "derby Novipiù" con i padroni di casa di Campus Piemonte, ad ospitare i cugini di Casale Monferrato.

Sabato 18:00: Olimpia Milano - Luino/Varese Academy. La seconda semifinale vede affrontarsi la squadra Under 15 Eccellenza del club pi titolato d'Italia (nonché campione in carica in Serie A) contro la rappresentativa con gli atleti di Luino e Varese Academy, realtà di

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

vertice dei campionati giovanili nazionali.

Domenica, 15:30 finale per il terzo posto tra le due squadre sconfitte in semifinale.

Domenica 17:30 finalissima per il primo posto del Memorial Flavio Repetto.

Seguiranno alle 19:00 le premiazioni e i saluti.

Vi invitiamo a partecipare numerosi a questa due giorni di grande basket con giovani talentuosi e la Coppa Italia, un'occasione davvero da non perdere!

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Da non perdere

TUTTE LE NEWS DI PIEMONTE NEWS

Loading...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

VITA diocesana PINEROLESE

IN PROVINCIA

17 Dicembre 2024

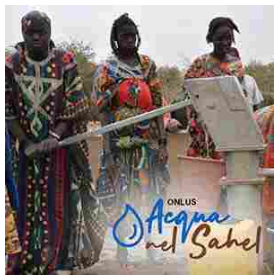
Torino. L'Anima di Gianna Nannini conquista l'Inalpi Arena



La tappa torinese del "Sei nell'Anima European Leg Tour 2024" ha visto Gianna Nannini suscitare l'entusiasmo del pubblico accorso all'Inalpi Arena il 16 dicembre 2024.

Un'altra grande artista in tour a Torino, lunedì 16 dicembre all'Inalpi Arena una strepitosa settantenne che risponde al nome di Gianna Nannini ha coinvolto ed esaltato i suoi fans trasmettendo loro una grande energia dal primo all'ultimo brano interpretato.

Un altro strepitoso successo per l'artista senese, impegnata nel suo "Sei nell'Anima European Leg Tour 2024" che la vede sui palchi dei maggiori palasport italiani e europei (tra i quali Ginevra, Monaco e Zurigo) dove oltre a festeggiare i cinquanta



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

anni di attività presenta il suo ultimo lavoro discografico uscito a marzo giungendo cosi a 31 album pubblicati dei quali 23 in studio.

Non solo una grande artista con la voce graffiante e decisamente rock, Gianna è anche una polistrumentista in quanto suona il violino, pianoforte, chitarra e basso.

L'anno 2024, oltre che molto attivo, è anche stato colmo di soddisfazioni per la nostra rocker, pubblicazione di un singolo dal titolo "Silenzio" e poi l'uscita dell'album "Sei nell'Anima" che lo contiene, partecipazione alla 74° edizione del Festival di Sanremo come ospite nella serata dedicata alle cover, distribuzione del film autobiografico sulla piattaforma Netflix.

La capienza del palasport torinese ha omaggiato degnamente quella che è una della maggiori rappresentanti della nostra musica, che non ancora terminato questo è già pronta per il tour estivo che nel 2025 la vedrà ancora una volta sicura protagonista.

La scaletta del tour ha ripercorso le tappe fondamentali della sua carriera, questa è quella di Torino:

- *1983*
- *Primadonna*
- *Silenzio*
- *Filo spinato*
- *Radio Baccano*
- *Scandalo*
- *Ragazzo dell'Europa*
- *Lento lontano*
- *Fenomenale*
- *Profumo*
- *Un giorno disumano*
- *Ti voglio tanto bene*
- *La differenza*
- *Io e Bobby McGee*
- *Io voglio te*
- *I maschi*
- *Fotoromanza*
- *Io*
- *Sei nell'Anima*
- *Meravigliosa creatura*
- *Hey bionda*
- *Bello e impossibile*
- *Latin Lover*
- *America*
- *Un'estate italiana*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Gianna Nannini, la possibile scaletta del concerto a Torino

SKY Tg24 | 20812 | 14 minuti fa

Spettacoli e Cultura - Mancano tre date alla fine del tour italiano della rocker che va in scena all'Inalpi Arena lunedì 16 dicembre. In scaletta, nuovi brani e storici successi. Gianna Nannini in tour in Italia In scaletta Gianna Nannini porta hit come Fotoromanza , ...
...

Leggi la notizia



Persone: gianna nannini fotoromanza io sei
Organizzazioni: christian dior
Prodotti: album film
Luoghi: torino europa
Tags: concerto anima

CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU
Facebook Twitter Invia RSS

Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci

Conosci Libero Mail?
Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?
Scopri di più

DAI BLOG (-18)

Ballando, cosa succede tra Bruganelli e Madonia lontano dalle telecamere



... Hollywood' insieme alla regista reduce dal recente successo di Netflix 'Sei nell'anima' dedicato a **Gianna Nannini**. Infine, in programma la proiezione speciale del film 'Sinatra! Eternity' sulla ...

Libero Quotiadiano Blog - 11-12-2024

Persone: angelo madonia sonia bruganelli
Organizzazioni: eagle pictures instagram
Prodotti: film eternity
Luoghi: capri hollywood
Tags: telecamere la boutique centrale

MEGA 2023 - Rocksophia Arte Musica e PopSophia



La carica dionisiaca del rock al femminile della prima serata da Patti Pravo a **Gianna Nannini** e Anna Oxa, da Loredana Bertè a Caterina Caselli fino alle nuove generazioni di donne musiciste come ...

SiTNews feel - 5-8-2023

Persone: lucrezia ercoli pablo picasso
Organizzazioni: rocksophia arte musica exibart
Prodotti: rock festival
Luoghi: lido cluana civitanova marche
Tags: popsophia filosofia

CITTA'

Milano	Palermo	Perugia
Roma	Firenze	Cagliari
Napoli	Genova	Trento
Bologna	Catanzaro	Potenza
Venezia	Ancona	Campobasso
Torino	Trieste	Aosta
Bari	L'Aquila	

Altre città

FOTO



Gianna Nannini, la possibile scaletta del concerto a Torino
SKY Tg24 - 14 minuti fa

1 di 1

Gli articoli sono stati selezionati e posizionati in questa pagina in modo automatico. L'ora o la data visualizzate si riferiscono al momento in cui l'articolo è stato aggiunto o aggiornato in Libero 24x7

italiaonline
il nostro network

LIBERO PAGINE BIANCHE PAGINE GIALLE SUPEREVA TUTTOCITTÀ VIRGILIO

Italiaonline.it Fusione Note legali Privacy Cookie Policy Aiuto Segnala Abuso

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

La rocker Nannini ricomincia dal 1983: "Così rivivo le emozioni del mio inizio"

La Stampa | 29263 | 12 minuti fa

Spettacoli e Cultura - La grande rocker in concerto all'Inalpi Arena: "È il tour più bello della mia .... Parola di Gianna Nannini, di scena stasera alle 21 all'Inalpi Arena nell'ambito di un viaggio la cui prima parte si è consumata in giro per l'Europa e che ... ...
Leggi la notizia

Persone: gianna nannini brian eno
Prodotti: rock festival
Luoghi: stati uniti europa
Tags: successo tour

DAI BLOG (-18)

Ballando, cosa succede tra Bruganelli e Madonia lontano dalle telecamere



... Hollywood' insieme alla regista reduce dal recente successo di Netflix 'Sei nell'anima' dedicato a **Gianna Nannini**. Infine, in programma la proiezione speciale del film 'Sinatra! Eternity' sulla ...
Libero Quotidiano Blog - 11-12-2024

Persone: angelo madonia sonia bruganelli
Organizzazioni: eagle pictures instagram
Prodotti: film eternity
Luoghi: capri hollywood
Tags: telecamere la boutique centrale

MEGA 2023 - Rocksophia Arte Musica e PopSophia



La carica dionisiaca del rock al femminile della prima serata da Patti Pravo a **Gianna Nannini** e Anna Oxa, da Loredana Bertè a Caterina Caselli fino alle nuove generazioni di donne musiciste come ...
SiTNews feel - 5-8-2023

Persone: lucrezia ercoli pablo picasso
Organizzazioni: rocksophia arte musica exibart
Prodotti: rock festival
Luoghi: lido cluana civitanova marche
Tags: popsophia filosofia

CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU
Facebook Twitter Invia RSS

Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci

Conosci Libero Mail?
Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?
Scopri di più

CITTA'
Milano Palermo Perugia
Roma Firenze Cagliari
Napoli Genova Trento
Bologna Catanzaro Potenza
Venezia Ancona Campobasso
Torino Trieste Aosta
Bari L'Aquila
Altre città

Gli articoli sono stati selezionati e posizionati in questa pagina in modo automatico. L'ora o la data visualizzate si riferiscono al momento in cui l'articolo è stato aggiunto o aggiornato in Libero 24x7

italiaonline
il nostro network

LIBERO PAGINE BIANCHE PAGINE GIALLE SUPEREVA TUTTOCITTÀ VIRGILIO

Italiaonline.it Fusione Note legali Privacy Cookie Policy Aiuto Segnala Abuso

© ITALIAONLINE 2024 - P. IVA 03970540963

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

JOVANOTTI ANNUNCIA NUOVE DATE DEL TOUR "PALAJOVA 2025"

Il tour, prodotto da Trident Music, sta riscuotendo l'entusiasmo del pubblico registrando già 20 date sold out

16 Dicembre 2024

di
FABIO GATTONE
Blogger

Tour

CONDIVIDI SU:



A pochi mesi dall'annuncio del ritorno live, il tour di **Lorenzo Jovanotti** ha collezionato 20 date sold out. Adesso, visto l'entusiasmo del pubblico, l'artista annuncia nuovi appuntamenti del **PalaJova 2025**.

Con questo tour nei palazzetti dello sport, **Jovanotti** vuole proporre uno spettacolo innovativo che vada oltre il tradizionale concerto. L'idea è di creare un evento multisensoriale che unisce musica, energia, emozioni e condivisione. I palazzetti saranno trasformati in spazi unici; e sin dall'ingresso, accoglieranno il pubblico in un'atmosfera di simboli e colori. Ogni show sarà un incontro tra creatività e innovazione, dove la tecnologia servirà per amplificare le emozioni.

"*Abbiamo finalmente 'battezzato' la scenotecnica che trasformerà i palasport dove saremo insieme per i #PalaJova*", dice **Lorenzo**. "*In sette anni saranno cambiate molte cose ma la voglia di realizzare spettacoli pazzeschi, divertenti, innovativi, avventurosi, emozionanti e unici è sempre lei anzi è ancora più forte in me. Il progetto che fino a poco fa era solo un rendering in uno schermo sta prendendo forma e sono contentissimo. Vi porto via con me, davvero, in un viaggione tutte le sere in cui ci vedremo. A gennaio mi riunisco con la band per cominciare a mettere insieme la musica, e tra 3 mesi esatti il debutto. Cominciamo a contare le ore. Ci si vede in giro da marzo*".

"PALAJOVA 2025", 8 NUOVI APPUNTAMENTI

Lorenzo Jovanotti vuole dar vita a un live basato su energia e condivisione. Il suo auspicio è che gli spettatori vivano con intensità lo spettacolo, si lascino travolgere dalla gioia e non

ALL MUSIC ITALIA

ARTICOLI PIÙ LETTI

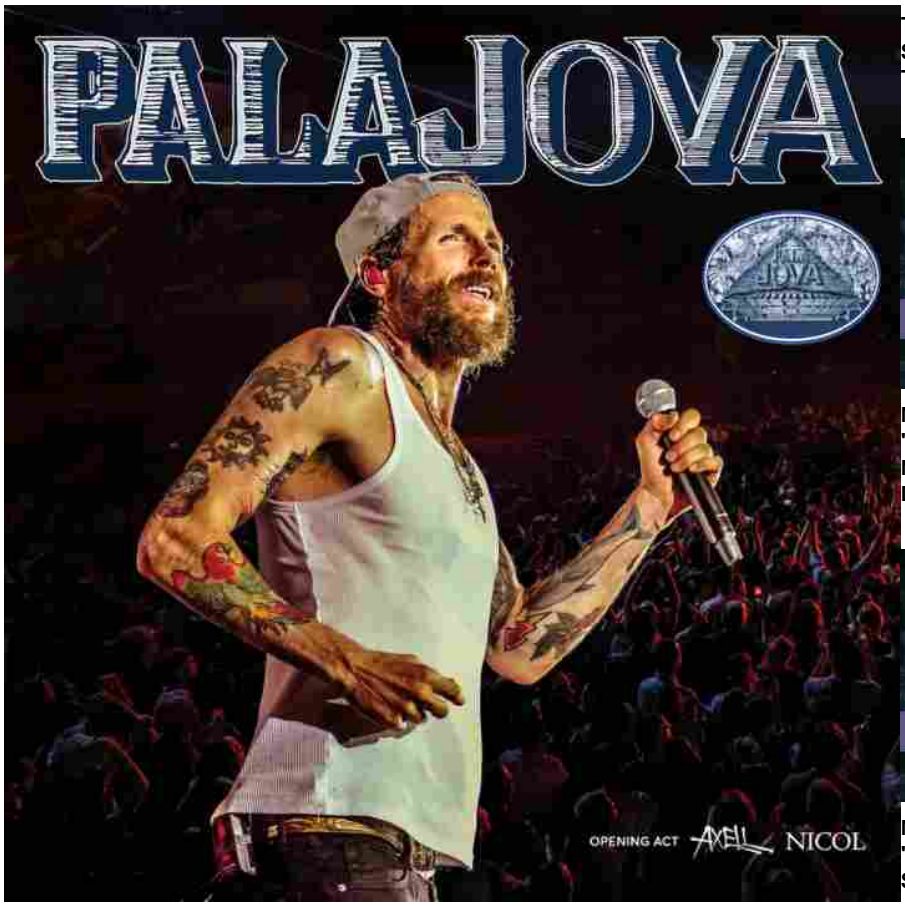


1 MARRACASH, TESTO E SIGNIFICATO DI "VITTIMA": OGNUNO DI NOI DEVE PRENDERSI LE PROPRIE RESPONSABILITÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

smettano di ballare. Tutti gli show avranno uno speciale opening act, affidato ad **Axell** e **Nicol**. Il primo è un giovane artista senegalese, già importante nella nuova scena urban, che a **luglio 2024** ha pubblicato il suo primo EP **Energy Kill Dem**. **Nicol**, reduce da **Sanremo Giovani** dove ha presentato il brano **Come mare**, il **20 novembre** ha pubblicato **Viscere** feat. **Fabri Fibra**. Inoltre, la giovane cantautrice torna a condividere il palco con **Lorenzo Jovanotti**, dopo le esibizioni live del **2022** nelle tappe di **Barletta** e **Milano Bresso** del **Jova Beach Party**.

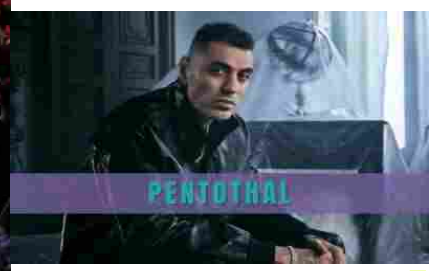




THASUP & MARA SATTEI, TESTO E SIGNIFICATO DI "EGLI È IL RE", PRIMA TRACCIA DELL'ALBUM "CASA GOSPEL" 2



MARRACASH, TESTO E SIGNIFICATO DI "LEI", UN BRANO SULLE DIFFICOLTÀ NEL VIVERE LE RELAZIONI A CAUSA DELLA SOCIETÀ IN CUI VIVIAMO 3



MARRACASH, TESTO E SIGNIFICATO DI "PENTOTHAL", UN'AUTOANALISI SINCERA DELL'ARTISTA STESSO 4

Il **PalaJova 2025** si arricchisce di ben 8 nuovi appuntamenti. Le date alla ***Vitrifrigo Arena*** di **Pesaro** diventano quattro, con l'aggiunta dell'**8 marzo**. Le serate all'***Unipol Forum*** di **Milano** diventano dieci con l'**8** e il **9 maggio**; al ***Mandela Forum*** di **Firenze** sono sette con il **31 marzo**; all'***Inalpi Arena*** di **Torino** cinque con il **15 aprile**. Le date al ***Palazzo dello Sport*** di **Roma** diventano otto, con l'aggiunta dell'**1** e del **2 maggio**; e all'***Arena*** di **Verona** cinque con il **21 maggio**.

I biglietti per le nuove date sono disponibili in prevendita sui circuiti ***Ticketone*** e ***Ticketmaster.*** A **Pesaro** e **Roma** non verranno aggiunti ulteriori appuntamenti.

CALENDARIO "PALAJOVA 2025" – AGGIORNATO

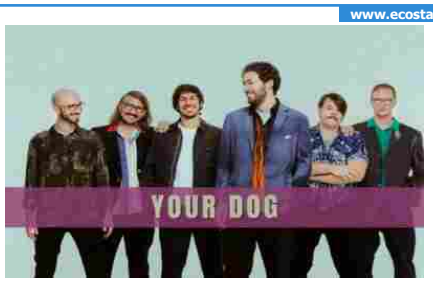


NEW MUSIC FRIDAY, LE PAGELLE AI SINGOLI DEL 13 DICEMBRE: MINA SEMPRE SUBLIME, MICHIELIN BRILLANTE E LA DOLCE FRESCHEZZA DI NIVEO 5

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

4 marzo – Pesaro – Vitrifrigo Arena SOLD OUT
5 marzo – Pesaro – Vitrifrigo Arena
7 marzo – Pesaro – Vitrifrigo Arena SOLD OUT
8 marzo – Pesaro – Vitrifrigo Arena **NUOVA DATA**
11 marzo – Milano – Unipol Forum SOLD OUT
12 marzo – Milano – Unipol Forum SOLD OUT
14 marzo – Milano – Unipol Forum SOLD OUT
15 marzo – Milano – Unipol Forum SOLD OUT
17 marzo – Milano – Unipol Forum SOLD OUT
18 marzo – Milano – Unipol Forum SOLD OUT
5 maggio – Milano – Unipol Forum
6 maggio – Milano – Unipol Forum
8 maggio – Milano – Unipol Forum **NUOVA DATA**
9 maggio – Milano – Unipol Forum **NUOVA DATA**
20 marzo – Zurigo – Hallenstadion
22 marzo – Firenze – Mandela Forum SOLD OUT
23 marzo – Firenze – Mandela Forum SOLD OUT
25 marzo – Firenze – Mandela Forum
26 marzo – Firenze – Mandela Forum
28 marzo – Firenze – Mandela Forum
29 marzo – Firenze – Mandela Forum SOLD OUT
31 marzo – Firenze – Mandela Forum **NUOVA DATA**
3 aprile – Casalecchio di Reno (BO) – Unipol Arena
5 aprile – Casalecchio di Reno (BO) – Unipol Arena SOLD OUT
6 aprile – Casalecchio di Reno (BO) – Unipol Arena
9 aprile – Torino – Inalpi Arena
10 aprile – Torino – Inalpi Arena SOLD OUT
12 aprile – Torino – Inalpi Arena SOLD OUT
13 aprile – Torino – Inalpi Arena
15 aprile – Torino – Inalpi Arena **NUOVA DATA**
22 aprile – Roma – Palazzo dello Sport SOLD OUT
23 aprile – Roma – Palazzo dello Sport SOLD OUT
25 aprile – Roma – Palazzo dello Sport SOLD OUT
26 aprile – Roma – Palazzo dello Sport SOLD OUT



PINGUINI TATTICI NUCLEARI, TESTO E SIGNIFICATO DI "YOUR DOG" 6



ECCO TUTTI GLI ALBUM ITALIANI IN USCITA NEL 2024 (ARTICOLO IN CONTINUO AGGIORNAMENTO) 7



THASUP & MARA SATTEI, TESTO E SIGNIFICATO DI "BLESS SU BLESS", TERZA TRACCIA DELL'ALBUM "CASA GOSPEL" 8

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

28 aprile – Roma – Palazzo dello Sport
29 aprile – Roma – Palazzo dello Sport
1 maggio – Roma – Palazzo dello Sport **NUOVA DATA**
2 maggio – Roma – Palazzo dello Sport **NUOVA DATA**
15 maggio – Verona – Arena di Verona
16 maggio – Verona – Arena di Verona SOLD OUT
18 maggio – Verona – Arena di Verona SOLD OUT
19 maggio – Verona – Arena di Verona
21 maggio – Verona – Arena di Verona **NUOVA DATA**



CLICCA SUL BANNER PER ACQUISTARE I BIGLIETTI

ticketone



MARRACASH, TESTO E SIGNIFICATO DI "È FINITA LA PACE", LA TITLE TRACK DELL'ALBUM 9



MARRACASH, TESTO E SIGNIFICATO DI "GLI SBANDATI HANNO PERSO", CON IL QUALE SI RIVOLGE ALLA SUA GENERAZIONE 10

NEWSLETTER

Indirizzo e-mail **ISCRIVITI**

CERCA SU A.M.I.

Il tuo artista preferito **CERCA**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

GIORNALELAVOCE.IT

www.ecostampa.it

Questo sito utilizza cookie di profilazione, propri o di altri siti, per inviare messaggi pubblicitari mirati. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie clicca qui. Se accedi a un qualunque elemento sottostante questo banner acconsenti all'uso dei cookie.

Ok





LA VOCE

Ultime Notizie Ed. Chivasso Ed. Ciriè Ed. Settimo Ed. Ivrea Cronaca Attualità Dossier Sport Vetrine Necrologie



Giornale La Voce
Mediagallery

Attualità

Musica e cuore: Alessandra Amoroso trionfa a Torino con il suo "Fino a Qui Tour" (FOTO)

Un live che celebra 15 anni di carriera e l'impegno sociale della cantante salentina



MIRELLA PAVIA
Email:
mirella.pavia@diar.it

16 DICEMBRE 2024 - 18:41



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

1 di 24
PrevNext

Ieri sera, 15 dicembre 2024, l'**Inalpi Arena di Torino** ha ospitato una delle tappe più attese del "Fino a Qui" Tour di **Alessandra Amoroso**, un live che ha unito energia, emozione e temi di grande rilevanza sociale. La cantante salentina ha regalato al pubblico uno spettacolo unico, mostrando ancora una volta perché è una delle artiste più amate della scena musicale italiana.

Tra luci, musica e un rapporto intimo con il pubblico, **Alessandra Amoroso** ha ripercorso la sua straordinaria carriera iniziata nel 2009 con la vittoria ad *Amici di Maria De Filippi*. Durante la serata, ha celebrato i suoi successi, tra cui tre milioni di copie vendute, e ha dimostrato tutta la sua gratitudine ai fan della sua **Big Family**, presenti in massa e pronti a cantare a squarciagola ogni brano.

Il concerto, organizzato da *Friends & Partners*, ha visto **Alessandra Amoroso** eseguire una scaletta che ha toccato tutte le fasi della sua carriera, dai brani degli esordi come *Immobile*, fino ai più recenti successi come *Fino a Qui*, il brano che ha dato il titolo al tour e che è stato presentato al Festival di Sanremo 2024.

Un momento speciale è stato l'esibizione di *Mezzo Rotto*, durante la quale è salita sul palco **Big Mama**. La loro energia ha infiammato l'Arena, rendendo quella hit un'esperienza ancora più coinvolgente e indimenticabile.

Tra una canzone e l'altra, **Alessandra Amoroso** ha affrontato temi che le stanno particolarmente a cuore, come la lotta contro la violenza sulle donne. Ha ricordato il suo impegno con l'associazione *Una Nessuna Centomila*, fondata insieme a **Fiorella Mannoia**, per difendere i diritti delle donne e promuovere la parità di genere. Inoltre, ha ringraziato la *Big Family Onlus* per il recente traguardo raggiunto: l'acquisto di un macchinario per l'ospedale di Lecce, fondamentale per i pazienti che affrontano l'alopecia dovuta alla chemioterapia.

La scaletta del concerto

La serata ha visto **Alessandra Amoroso** esibirsi in una scaletta ricca e variegata, composta da 30 brani che hanno emozionato il pubblico:

1. La stessa
2. Tutto accade
3. Camera 209
4. Forza e coraggio
5. Tutte le volte
6. Notti Blu
7. Fidati
8. Avrò cura di tutto
9. Buongiorno
10. Una strada per l'allegria
11. Stupendo fino a qui
12. Ciao/Prenditi cura di me
13. Ama chi ti vuole bene/Bellissimo
14. Amore puro/Difendimi per sempre
15. Fino a qui
16. Ale Ale Ale
17. Si mette male
18. Mezzo Rotto
19. Sul ciglio
20. Canzone inutile
21. Piuma
22. Sorriso grande
23. Comunque andare
24. Vivere a colori
25. Immobile
26. Rimani

L'accoglienza calorosa del pubblico torinese è stata la conferma del grande affetto che circonda **Alessandra Amoroso**. La sua capacità di connettersi con i fan, la dedizione alla musica e l'impegno per cause sociali la rendono una figura di riferimento non solo per la sua arte, ma anche per i messaggi che veicola.



Tananai chiude in bellezza il tour con una serata indimenticabile a Torino (FOTO)

La scaletta completa con un inedito per ringraziare i fan torinesi

Tag
Alessandra Amoroso , Fino a Qui Tour , concerto Torino , Inalpi Arena , Big Family , musica italiana , scaletta concerto , tour 2024 , emozioni live , Big Mama , solidarietà , violenza sulle donne , associazione Una Nessuna Centomila , successo musicale , musica e solidarietà , concerto memorabile , brani Alessandra Amoroso , tour palazzetti , amore puro , sorriso grande , vivere a colori

Commenti scrivi/Scopri i commenti
Condividi le tue opinioni su Giornale La Voce
Caratteri rimanenti: 400
Invia

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Ricevi gratuitamente, ogni giorno, le notizie più fresche direttamente via email!
Email



Dentro la notizia La newsletter del giornale La Voce
Voglio iscrivermi! No grazie

Edicola digitale



Leggi le ultime edizioni
Abbonati al giornale





I più letti

Attualità
31 marzo 2025: chiude il Decathlon, a casa 125 dipendenti

Storie
Fedez e la protesi comprata ad una ragazza di Settimo Torinese: "Io e mia moglie abbiamo speso 80 mila euro"



Viabilità
È stato posizionato il nuovo autovelox, sarà attivato a breve



Sport
Sondaggio: vota lo sportivo dell'anno



Storie

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ILMIONAPOLI.IT

www.ecostampa.it

LBA: lotta apertissima per le qualificazioni alla Frecciarossa Final Eight 2025



L´Olimpia Milano vicino all´esclusione, mentre il Napoli è già fuori La corsa verso la Frecciarossa Final Eight 2025 , che avrà il suo inizio il 12 febbraio 2025, entra nel vivo con le ultime giornate del girone d´andata della LBA . Con solo 27 giorni di tempo per concludere il turno, le squadre stanno accelerando il passo per conquistare uno dei posti nei quarti di finale del torneo, che si terrà all´ Inalpi Arena . Un dato sorprendente, tuttavia, emerge dalla classifica attuale: il Napoli , campione in carica della Coppa Italia , è l´unica squadra che non ha alcuna possibilità di qualificarsi. Nonostante le ottime performance nella passata stagione, i partenopei sono ancora senza vittorie nel 2024/25, segnando un inizio difficile che li esclude già dalla competizione. Per le altre squadre, la situazione è ben più incerta. Tutte le formazioni, dalla capolista Trento alla penultima, hanno ancora chance di accedere alla Final Eight . Tra i team in lizza, Trento è in una posizione favorevole, con un bilancio di 10 vittorie e 1 sola sconfitta, ma la sconfitta a Trapani ha reso la qualificazione meno matematica rispetto a quanto inizialmente previsto. La squadra di coach Galbiati , comunque, ha un vantaggio significativo e dovrà affrontare un calendario impegnativo ma alla portata. Trapani , con un 9-2, è in forte corsa grazie alla vittoria contro Trento e ora guarda con fiducia alle prossime sfide. Brescia (9-2) e Reggio Emilia (8-3) continuano a restare tra le favorite per un posto a Torino , mentre Trieste (6-5) si prepara a lottare fino all´ultimo, con un calendario che potrebbe favorirla. Dall´altra parte della classifica, squadre come Pistoia e Cremona sono chiamate a una rincorsa difficile, mentre Varese e Sassari continuano a lottare per restare in gioco. Con il girone d´andata in dirittura d´arrivo, ogni partita diventa cruciale, e la lotta per un posto alla Frecciarossa Final Eight 2025 si preannuncia avvincente fino all´ultimo minuto.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Dicembre 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

nori Sas raddoppia l'appuntamento di marzo al Forum

Updated: 16 Dicembre 2024 By Redazione Il Mohicano Tags: Brunori Sas, unipol forum

ANO MUSICA

tesa di conoscere il titolo del brano che porterà al 75esimo Festival di Sanremo **Brunori Sas** raddoppia l'appuntamento milanese del suo Brunori Sas – Tour 2025. Dopo narzo l'artista sarà nuovamente all'**Unipol Forum** di Assago il giorni successivo, lunedì 31 marzo. Tutto esaurito, intanto, per il live di Roma al Palazzo dello Sport del 19 zo.

NUOVO ALBUM

nticipare i prossimi passi, dal 20 dicembre sarà disponibile un esclusivo vinile 10 pollici numerato e autografato. Oltre ai singoli 'La ghigliottina' e 'Il Morso di Tyson', olicati rispettivamente a settembre e novembre per Island Records, l'album include l'inedito 'Per non perdere noi'.

BIGLIETTI

glietti per la nuova data milanese del tour saranno disponibili online **QUI** a partire da domani alle 14 e nei punti vendita autorizzati da domenica 22 dicembre alle 14.

TOUR

erdì 14 marzo 2025 || Vigevano (PV) @ PalaElachem
enica 16 marzo 2025 || Firenze @ Nelson Mandela Forum
coledì 19 marzo 2025 || Roma @ Palazzo dello Sport – SOLD OUT
ato 22 marzo 2025 || Torino @ Inalpi Arena
coledì 26 marzo 2025 || Napoli @ PalaPartenope
erdì 28 marzo 2025 || Casalecchio di Reno (BO) @ Unipol Arena
enica 30 marzo 2025 || Assago (MI) @ Unipol Forum
edì 31 marzo 2025 || Assago (MI) @ Unipol Forum – NUOVA DATA

lit Photo: Toni Thorimbert

ndividi questo Articolo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ILPUNTONOTIZIE.IT (WEB2)

www.ecostampa.it

Olly, nuovi live nei palazzetti con Tutta Vita Tour 2026

ROMA (ITALPRESS) Sei nuove date per il Tutta Vita Tour di Olly che, dopo i primi 5 appuntamenti nei palazzetti annunciati per lautunno 2025, lo porterà ad esibirsi in altre 6 città italiane nella primavera 2026: debutto a Jesolo VE (Palazzo del Turismo 7 marzo) con la data zero, per poi proseguire a Firenze (Nelson Mandela Forum 11 marzo), Bologna (Unipol Arena 16 marzo), Torino (Inalpi Arena 18 marzo), Milano (Unipol Forum 20 marzo) e si concluderà a Bari (Palaflorio 30 marzo).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Olly, nuovi live nei palazzetti con "Tutta Vita Tour 2026" Agenzia di stampa Italpress - Italpress

Olly, nuovi live nei palazzetti con "Tutta Vita Tour 2026"
16 Dicembre 2024
ROMA (ITALPRESS) - Sei nuove date per il "Tutta Vita Tour" di Olly che, dopo i primi 5 appuntamenti nei palazzetti annunciati per l´autunno 2025, lo porterà ad esibirsi in altre 6 città italiane nella primavera 2026: debutto a Jesolo - VE (Palazzo del Turismo - 7 marzo) con la data zero, per poi proseguire a Firenze (Nelson Mandela Forum - 11 marzo), Bologna (Unipol Arena - 16 marzo), Torino (Inalpi Arena - 18 marzo), Milano (Unipol Forum - 20 marzo) e si concluderà a Bari (Palaflorio - 30 marzo).
La notizia arriva a poche settimane dall´annuncio del suo primo tour nei palazzetti, Tutta Vita Tour 2025, che vede già sold out anche la data all´Unipol Forum di Milano del prossimo 10 ottobre e la seconda data allo Stadium di Genova, prevista per il 5 ottobre, che si aggiunge al sold out della prima data a Genova, il 4 ottobre, raggiunto in sole 24 ore; Il tour proseguirà poi a Roma (Palazzo dello sport - 15 ottobre) e Napoli (Palapartenope - 17 ottobre).
foto: ufficio stampa Wordsforyou
(ITALPRESS).
Vuoi pubblicare i contenuti di Italpress.com sul tuo sito web o vuoi promuovere la tua attività sul nostro sito e su quelli delle testate nostre partner? Contattaci all´indirizzo
Share

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Quotidiano
16-12-2024
Pagina 49
Foglio 1

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

Diffusione: 29.767

www.ecostampa.it

Stasera il concerto all'Inalpi Arena: "È il tour più bello della mia vita"

La rocker Nannini ricomincia dal 1983 "Così rivivo le emozioni del mio inizio"

L'EVENTO

PAOLO FERRARI

«È il tour più bello della mia vita, è come avere un cavallo al galoppo, non mi era mai successo prima. E il pubblico partecipa moltissimo, ne sento l'entusiasmo: applaude, canta, non sta tutto il tempo a fare video con il cellulare». Parola di Gianna Nannini, di scena stasera alle 21 all'Inalpi Arena nell'ambito di un viaggio la cui prima parte si è consumata in giro per l'Europa e che ripasserà in estate dalle nostre parti: quello della rocker toscana è infatti il primo nome già collocato in agenda dall'edizione 2025 del festival Sonic Park Stupinigi, dove sarà mattatrice il 15 luglio.

Di prospettiva internazionale, del resto, è anche l'ossatura dello spettacolo *Sei nell'anima*, a partire dalla band che accompagna la leader: «Il concerto è dinamico – spiega Gianna con orgoglio – e si suona tutto dal vivo con molti musicisti stranieri. A partire dal batterista, Simon Phillips, che ha collaborato con Brian Eno, con gli Who e con i Toto. Con gente così posso scatenarmi, seguo l'onda e surfo senza strafare». Tra rock, soul, persino metal, la scaletta di apre con *1983*, scelta certo non casuale: «La canzone – conferma la settantenne cantautrice senese – racconta la mia nascita e cantarla sul palco mi fa rivivere le sensazioni di quando la scrissi. Rappresenta un inizio e, come tutto il progetto *Sei nell'anima*, è un contenitore di cose positive, un richiamo a tornare umani».

Il resto del menù spazia tra successi epocali imprescindibili dal vivo come *Fotoromanza*, *America* o e brani estr*Meravigliosa creatura* atti dall'ultimo disco, tra cui *Silenzio*, *Filo spinato* e *Io voglio te*. Imponente l'apparato scenico curato da Jordan Bavev, che facendo scendere dal soffitto decine di catene di ferro crea l'effetto ottico di una gigantesca gabbia. Il tutto esaurito è molto vicino, ma qualche biglietto si trova ancora. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA



La rocker Gianna Nannini LUISA CARCAVALE


SC&S

Michele Di Mauro
"Questa Grande Magia di Eduardo fa riflettere sulla manipolazione politica"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

lagenziadiviaggimag.it
Lagenzia di viaggi magazine

www.ecostampa.it

Torino culla degli Special Olympics: "Il futuro è qui"



16 Dicembre 12:01 2024

da Maria Grazia Casella
Stampa questo articolo

Torino si conferma anche nel 2025 città con **lo sport nel cuore**, preparandosi ad accogliere manifestazioni di livello internazionale. Dal 8 al 15 marzo 2025, il capoluogo piemontese ospiterà i **Giochi Mondiali Invernali Special Olympics**, il più grande evento sportivo e umanitario al mondo, che dimostra il potere straordinario dello sport nel combattere l'emarginazione, promuovere la solidarietà e costruire un **futuro più inclusivo**.

La manifestazione è stata presentata ai Musei Reali di Torino, alla presenza di **Alessandra Locatelli**, ministro per le Disabilità, **Andrea Abodi**, ministro dello Sport e i Giovani, **Daniela Santanchè**, ministro del Turismo, delle autorità locali Marina Chiarelli, Assessore al Turismo, cultura, sport della Regione Piemonte, **Stefano Lo Russo**, sindaco di Torino, i sindaci dei comuni coinvolti, Patrizia Sandretto Re Rebaudengo, presidente del Local Organizing Committee dei *World Winter Games Turin 2025*, i rappresentanti di *Special Olympics*, la chief executive officer di Special Olympics Mary Davis, il presidente di Special Olympics Italia Angelo Moratti, gli atleti Lorenzo Mancino, Michal Dolinsky e Andrea Tomasoni, oltre ad esponenti delle aziende sponsor.

Con **1.500 atleti** provenienti da **102 Paesi** che gareggeranno in 8 discipline, gli Special Olympics rappresentano molto più di una competizione sportiva, mostrando al mondo una prospettiva diversa sulla **disabilità intellettiva**, che mette in evidenza la determinazione e il coraggio dei partecipanti, capaci di sfidare non solo i limiti personali, ma anche i pregiudizi sociali. Torino ospiterà le gare di floorball, pattinaggio artistico e short track, **Sestriere** quelle di sci alpino e racchette da neve, Bardonecchia sarà la cornice delle competizioni di danza sportiva e snowboard, Pragelato dello sci di fondo.

Nel capoluogo piemontese si svolgeranno anche le cerimonie di apertura e chiusura, previste rispettivamente **per l'8 e il 15 marzo** presso l'**Inalpi Arena**, oltre a una serie di eventi collaterali come il *Global Youth Leadership Summit*, il programma *Healthy Athletes*, il *Motor Activities Training Program*, il *Young Athletes Program*, iniziative per le scuole e che coinvolgeranno istituzioni culturali, musei e teatri.

"**Il futuro è qui**" è il claim che interpreta **l'essenza dell'evento** perché, come ha sottolineato **Lorenzo Mancino**, atleta Special Olympics, «ci da uno scorcio su un futuro di accoglienza e perché nel 2025 noi abbiamo il dovere di fare qualcosa di significativo per creare una **cultura della disabilità**

Iscriviti alla **Newsletter**

Registrati

viaggiOff
Un altro mondo

Natale gourmet a Sorrento: il baccalà in tempura di chef Pepe
Non è Natale senza baccalà nelle case campane (e non solo). Ma quai a concepirlo come ingrediente "rozzo", base di piatti poco raffinati. Il celeberrimo merluzzo salato – ben diverso... The post Natale gourmet a Sorrento: il baccalà in tempura di chef Pepe first appeared on ViaggiOff.

Natale around the world: otto idee di viaggio all'estero
A ciascuno il suo Natale: tra tradizioni antiche e desiderio di innovazione, le festività assumono anche toni originali in giro per il mondo, e si adattano alle diverse latitudini. Dai... The post Natale around the world: otto idee di viaggio all'estero first appeared on ViaggiOff.

Capodanno lontano: come si festeggia dall'Asia alle spiagge brasiliane
Il Capodanno si prospetta come un'occasione di ritorno alle tradizioni ma anche di apertura a nuove avventure, con viaggiatori sempre più alla ricerca di esperienze autentiche e celebrazioni simboliche in... The post Capodanno lontano: come si festeggia dall'Asia alle spiagge brasiliane first appeared on ViaggiOff.

Scalo a Doha? Cosa fare in poche ore in Qatar
Spesso i passeggeri che volano verso una destinazione a lungo raggio temono lo scalo, soprattutto se superiore a un'ora o due. Ma se l'aeroporto somiglia a una vera e propria... The post Scalo a Doha? Cosa fare in poche ore in Qatar first appeared on ViaggiOff.

I più letti della **Settimana**

1. Mafia, le mani sul turismo: giro d'affari da 3,3 miliardi
2. Milleproroghe e turismo: cinque scadenze rinviate
3. Costa, Protagonisti del Mare: tutti i premiati 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

e fare breccia nei cuori e nelle menti delle persone; perché la disabilità è parte dell'umanità e della bellezza delle imperfezioni che caratterizzano ognuno di noi».

Intervenendo alla presentazione nel ruolo di presidente Loc Giochi Mondiali Invernali Torino 2025, **Patrizia Sandretto Re Rebaudengo**, ha aggiunto: «È un'occasione unica per Torino, il Piemonte e l'Italia, ospitare un evento che abbatte **barriere e pregiudizi**, valorizzando il talento degli atleti con disabilità intellettiva in uno spirito di condivisione. Sarà un'opportunità per mostrare il contributo della città, impegnata dagli anni '70 nell'emancipazione delle persone con disabilità intellettiva attraverso l'arte, rinnovando quel suo spirito di accoglienza, già dimostrato nei **Giochi Olimpici del 2006**».

Dal punto di vista istituzionale, anche i ministri presenti hanno sottolineato l'importanza di una manifestazione che celebra il **coraggio**, la **passione** e la gioia di vivere degli atleti, offrendo un modello di partecipazione e speranza. In particolare, Santanchè, ha affermato: «Siamo orgogliosi di ospitare questa importante manifestazione internazionale, un evento su cui il governo ha investito con convinzione. L'iniziativa rappresenta un'opportunità unica per celebrare lo sport come strumento di **partecipazione** e **crescita**. Allo stesso tempo, permette di mostrare al mondo lo spirito di accoglienza e inclusione che contraddistingue l'Italia».

Il **Torch Run Final Leg**, il percorso della torcia olimpica, segna il conto alla rovescia verso i Giochi. Dopo l'accensione ad **Atene il 25 febbraio** e la benedizione in **Vaticano il 26 febbraio**, la torcia attraverserà il Piemonte con tappe simboliche in diverse località, tra cui Novara, Cuneo, Asti e Biella. Novanta runner, tra atleti delle forze dell'ordine e di Special Olympics, porteranno la "fiamma della speranza", accolta con entusiasmo da comunità locali, scuole e associazioni, fino a Torino dove si svolgerà la Cerimonia di Apertura.

Qui troverà ad accoglierla anche la mascotte ufficiale **Moly**, una lontra con un cappello a forma di Mole, che simboleggia l'unicità dell'evento e la creatività italiana. Ideata dagli studenti del concorso "**ScuolArteSpeciale**", rappresenta l'entusiasmo e l'energia di una generazione che guarda al futuro con speranza.

Articolo "taggato" come:

- Alessandra Locatelli
- Andrea Abodi
- Daniela Santanchè
- Giochi Mondiali Invernali Special Olympics
- Torino

Categorie

Focus , Italia

L'Autore



Maria Grazia Casella

Guarda altri articoli

Nella stessa categoria

- Rapporto Nielsen: solo il 37% di chi si informa compra viaggi online
- Turismo Lgbtq+, assegnati i QPrize a Milano
- Osservatorio Astoi: «Più italiani in vacanza per Pasqua e Ponti»

4 L'ora di Fs International, la newco dell'alta velocità
5 B&b nel mirino dei Nas: uno su 5 irregolare
6 Neos volerà Bari-New York. Il sogno diventa realtà
7 Msc Sinfonia, crociera d'inverno nella storia da Bari a Istanbul
8 Consiglio nazionale Fto, focus sul rapporto agenzie-vettori aerei
9 Natale, Osservatorio Aidit: vendite "poco esaltanti" in adv
10 Mappamondo, fam trip in Thailandia e Vietnam

Cerca nei TAG

Wizz Air Astoi Alpitour Federalberghi Trenitalia Emirates Enac Flaret easyJet Fto Daniela Santanchè Lufthansa Costa Crociere Iata Enit Msc Crociere Coronavirus Ita Airways Ryanair Alitalia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

lagenziadiviaggi magazine by Editoriale 3.0 Soc.Coop. Via Tacito, 74 00193 Roma - Copyright 2024 - Tutti i diritti riservati - Privacy Policy
powered by OfficineValis www.officinevalis.it

lastampa.it
LA STAMPA

www.ecostampa.it

La rocker Nannini ricomincia dal 1983: Cosi' rivivo le emozioni del mio inizio



Stasera il concerto all´Inalpi Arena: «È il tour più bello della mia vita» «È il tour più bello della mia vita, è come avere un cavallo al galoppo, non mi era mai successo prima. E il pubblico partecipa moltissimo, ne sento l´entusiasmo: applaude, canta, non sta tutto il tempo a fare video con il cellulare». Parola di Gianna Nannini, di scena stasera alle 21 all´Inalpi Arena nell´ambito di un viaggio la cui prima parte si è consumata in giro per l´Europa e che ripasserà in estate dalle nostre parti : quello della rocker toscana è infatti il primo nome già collocato in agenda dall´edizione 2025 del festival Sonic Park Stupinigi, dove sarà mattatrice il 15 luglio. Tra rock, soul e metal Di prospettiva internazionale, del resto, è anche l´ossatura dello spettacolo Sei nell´anima, a partire dalla band che accompagna la leader: «Il concerto è dinamico spiega Gianna con orgoglio e si suona tutto dal vivo con molti musicisti stranieri. A partire dal batterista, Simon Phillips, che ha collaborato con Brian Eno, con gli Who e con i Toto. Con gente così posso scatenarmi, seguo l´onda e surfo senza strafare». Tra rock, soul, persino metal, la scaletta di apre con , scelta certo non casuale: «La canzone conferma la settantenne cantautrice senese racconta la mia nascita e cantarla sul palco mi fa rivivere le sensazioni di quando la scrissi. Rappresenta un inizio e, come tutto il progetto Sei nell´anima , è un contenitore di cose positive, un richiamo a tornare umani». Quasi tutto esaurito Il resto del menù spazia tra successi epocali imprescindibili dal vivo come Fotoromanza America o e brani estr Meravigliosa creatura atti dall´ultimo disco, tra cui Silenzio Filo spinato e Io voglio te . Imponente l´apparato scenico curato da Jordan Bavev, che facendo scendere dal soffitto decine di catene di ferro crea l´effetto ottico di una gigantesca gabbia. Il tutto esaurito è molto vicino, ma qualche biglietto si trova ancora

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



IL FENOMENO / CALOLZIOCORTE

Baby Gang, dai tribunali ai 15mila del Forum. Con le star del rap al suo fianco

Sabato sera il trapper di Calolzio ha fatto esplodere il palazzetto milanese nella seconda data del 'La fine del mondo tour'. Tra voglia di redenzione e riscatto sociale, il 23enne ha ospitato sul palco Geolier, Ghali, Emis Killa, Lazza, Emma e tanti altri

16 dicembre 2024 11:50

Dallo spazio vuoto - un buco - del carcere, al fronte umano di 15mila persone che applaudono, invocano il tuo nome, cantano le tue canzoni. Tutto in poco tempo.

Zaccaria Mouhib, in arte Baby Gang, a 23 anni ha già vissuto dentro un caleidoscopio di emozioni forti. Alcune oltre il limite, e per questo ha pagato i conti con la giustizia (e per altre ancora non ha finito), ma non si può negare che a livello artistico il trapper calolziese nato a Lecco sia ormai un *big*. La sua musica, e soprattutto i testi da lui scritti, possono non piacere poiché eccessivamente forti e persino 'violenti', eppure è innegabile che Baby Gang centri tutti i suoi obiettivi in maniera sorprendente. Ha creato una comunità di fan trasversale (italiani e seconde generazioni di immigrati, maschi e femmine, ragazzini e adulti, case popolari e ceto medio), macina milioni di visualizzazioni su Youtube ed è diventato il trapper più ascoltato in Italia su Spotify.

Sabato sera Baby Gang ha riempito il Forum di Assago nella seconda data del suo 'La fine del mondo Tour' (la prima giovedì 12 ad Ancona) in cui porta sul palco le canzoni più celebri dei tre album fin qui pubblicati, così come le sensazioni dell'esperienza in carcere e di una vita turbolenta. Zaccaria Mouhib cerca un rapporto ultraschietto con il proprio pubblico, che sembra apprezzare questa sorta di vulnerabilità. Non solo. Più volte richiama il suo passato ammonendo i giovani di non emularlo nelle scelte sbagliate.

La 'benedizione' delle star della musica

In un contesto scenografico di grande impatto - la città allagata e il Duomo in fiamme, gabbie che scendono

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

dal cielo -, sul palco il calolziese è stato accompagnato in featuring da artisti di altissimo livello della scena musicale nostrana quali Geolier, Ghali, Rocco Hunt, Emis Killa, Lazza, Sfera Ebbasta, così come Fabri Fibra ed Emma, più altri ancora. Se dal lato umano Baby Gang invoca la redenzione e il riscatto sociale, come più volte lascia intuire, dal punto di vista musicale il concerto del Forum è una grande incoronazione.

Sugli spalti la comunità Kayros, da sempre vicina al calolziese, ha esposto lo striscione "Non esistono ragazzi cattivi, Baby Gang uno di noi!".

Le recenti vicende giudiziarie

Lo scorso luglio Baby Gang è stato assolto dalla Corte d'Appello di Milano dall'accusa di rapina datata 2021 a Vignate. Zaccaria Mouhib era stato arrestato e condannato in primo grado con rito abbreviato a 4 anni e 10 mesi.

Il trapper lecchese vuole arrivare al medesimo verdetto per i fatti avvenuti nel 2021 che a ottobre 2024 hanno portato a una condanna di tre anni e quattro mesi per resistenza a pubblico ufficiale, ed è ricorso in Appello. I giudici hanno concesso al 23enne l'autorizzazione ad allontanarsi dal domicilio per esibirsi sui palchi nel suo tour ribattezzato 'La fine del mondo'. Prossima data il 21 dicembre alla Inalpi Arena di Torino.

Sullo stesso argomento



ATTUALITÀ

L'ultimo video di Baby Gang girato alle case popolari di Calolzio. Dove la gente ha paura

© Riproduzione riservata

In Evidenza

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

mentelocale.it
www.ecostampa.it

mentelocaletorino
...cosa fare nel tuo tempo libero

Cerca nel sito

HOME AGENDA EVENTI OGGI DOMANI WEEKEND

Torino Concerti

Antonello Venditti in concerto all'Inalpi Arena



Inalpi Arena
Cerca sulla mappa

MARTEDÌ
17
DICEMBRE
2024

A 40 anni dall'uscita del disco "Cuore", Antonello Venditti dà vita ad un progett, live e discografico, per celebrare l'album che raccoglie brani diventati storia della musica italiana, nella loro attualità, ed inni generazionali come "**Notte prima degli esami".**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



“Notte prima degli esami 1984-2024 40th anniversary”, questo il titolo del nuovo progetto che, dopo l’anteprima, subito sold out, all’Arena di Verona il 19 maggio, le tre date alle Terme di Caracalla il 18, 19 e 21 giugno, e un lungo tour estivo sold out (che ha toccato alcuni dei luoghi più prestigiosi della Penisola, tra teatri di pietra, ville storiche e piazze spettacolari), ora è pronto a conquistare i grandi spazi dei Palasport e il **17 dicembre approderà a Torino**, dal Nelson Mandela Forum.

Sul palco Venditti e la sua superband portano i brani dell'album “Cuore” insieme a molti altri grandi successi della sua lunga straordinaria storia musicale, in una serie di concerti - evento.

“Cuore” (cfr. scheda album allegata), il disco che ha segnato la storia della musica italiana, è un album denso che offre nelle sue 8 tracce una panoramica delle sfaccettature della vita umana, dalle relazioni personali agli eventi storico-sociali. In particolare, l'album contiene "Notte prima degli esami" brano che è diventato un vero inno generazionale. Sin dalla sua uscita, la canzone ha avuto un enorme successo ed è riuscita ad attraversare le generazioni.

Un valore culturale e sociale importante che ha portato l’intero progetto ad ottenere il Patrocinio del Ministero della Cultura e ad essere presentato proprio nella sede del MiC.

L’album “Cuore”, uscito per la prima volta nel 1984, ha avuto una nuova ristampa nell’edizione speciale “Cuore 40th Anniversary Edition” in uscita il 14 giugno 2024 per Heinz Music/Sony Music Italy.

Il disco contiene non solo tutte le canzoni rimasterizzate di quell’album iconico ma anche un brano inedito. A quasi 10 anni di distanza dal suo ultimo disco in studio, “Tortuga” (2015), Venditti è tornato infatti con il nuovo singolo Di’ una parola, sulla musica del brano Say Something del duo statunitense A Great Big World in collaborazione con Christina Aguilera. Una ballata dolce e malinconica dove la potenza del pianoforte e degli archi si unisce alle intense armonie vocali di Venditti creando un crescendo ricco di pathos. Il testo, firmato dallo stesso artista, esprime la difficoltà di comunicazione in una relazione e il dolore e la vulnerabilità di chi cerca di lasciare andare qualcuno, ma allo stesso tempo esorta una reazione, un segno di speranza o di amore. “Dì una parola se non vuoi più / Quella che ama non ama più / Quella che parla non parla più / Dì una parola se non vuoi più”.

Prossimamente

- Concerto di Santo Stefano di Montanaro
- Annalisa in concerto all'Inalpi Arena
- Concerto di Natale al Castello di Miradolo
- Fazil Say, concerto per pianoforte
- Capodanno 2025 in Suoneria con Carletto e gli impossibili e dj set

Potrebbe interessarti anche

- Gianna Nannini in concerto all'Inalpi Arena di Torino, orari, biglietti, autobus speciali, come arrivare e scaletta
- Gianna Nannini in concerto all'Inalpi Arena
- Marracash pubblica È finita la pace. A Torino il concerto allo Stadio Olimpico nel 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Newsletter Eventi
Resta aggiornato su tutti gli eventi a Torino e dintorni, iscriviti gratis alla newsletter
REGISTRATI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Mentelocale Web Srl - Piazza della Vittoria 6/6 - Genova
Testata giornalistica registrata al Tribunale di Genova nr. 16/2005
Iscrizione al Registro delle Imprese di Genova n.02437210996 - R.E.A. di Genova: 486190 - Codice Fiscale / P.Iva 02437210996
Copyright © 2023 (V3) - Tutti i diritti riservati

mentelocale.it
www.ecostampa.it



Milano Concerti Musica

Baby Gang a Milano: info, foto e scaletta del concerto sold out al Forum di Assago



© Virginia Bettoja

Forum di Assago

Cerca sulla mappa

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

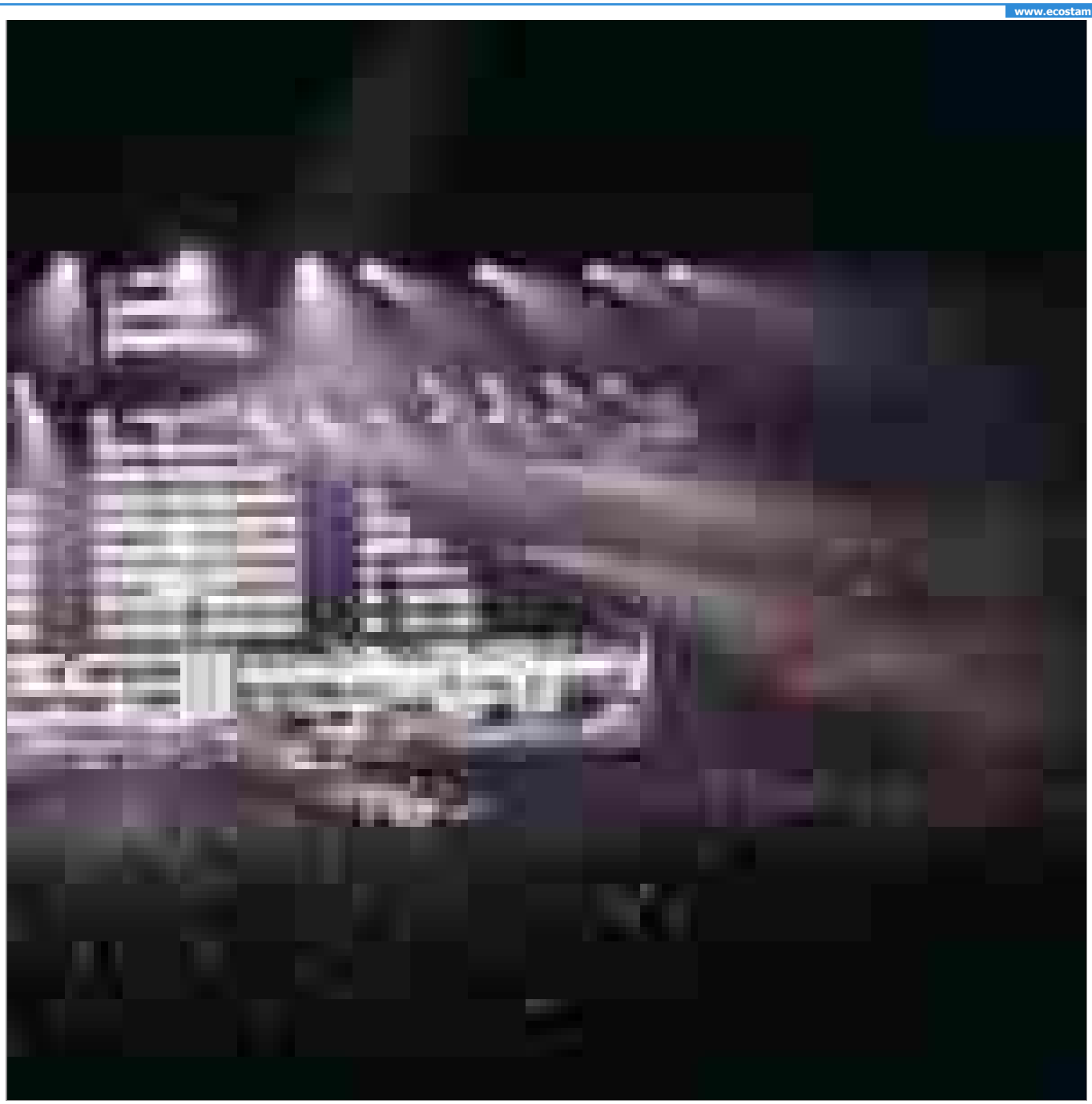
mentelocale.it
www.ecostampa.it



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

mentelocale.it
www.ecostampa.it



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

mentelocale.it
www.ecostampa.it



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

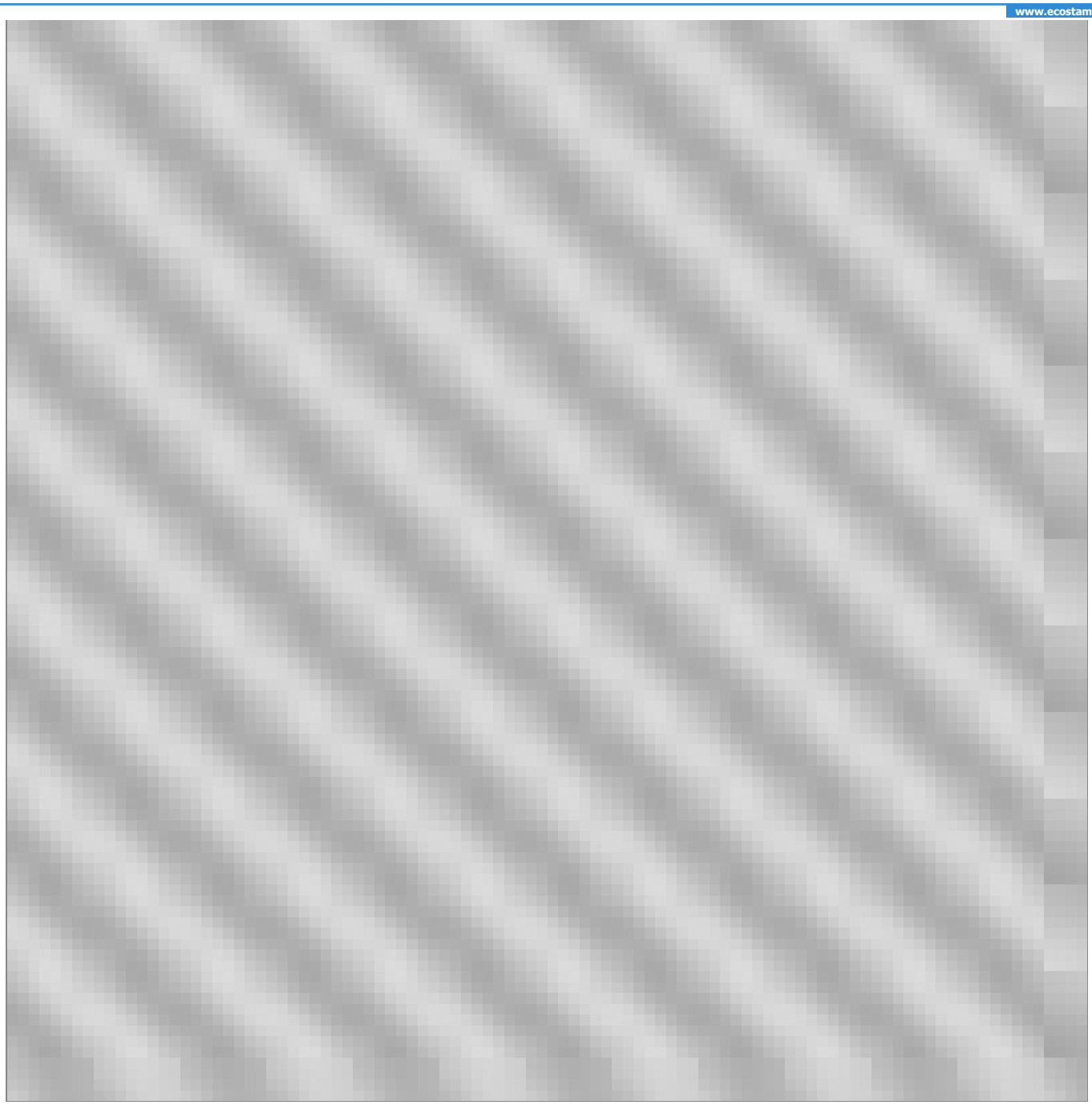
mentelocale.it
www.ecostampa.it



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

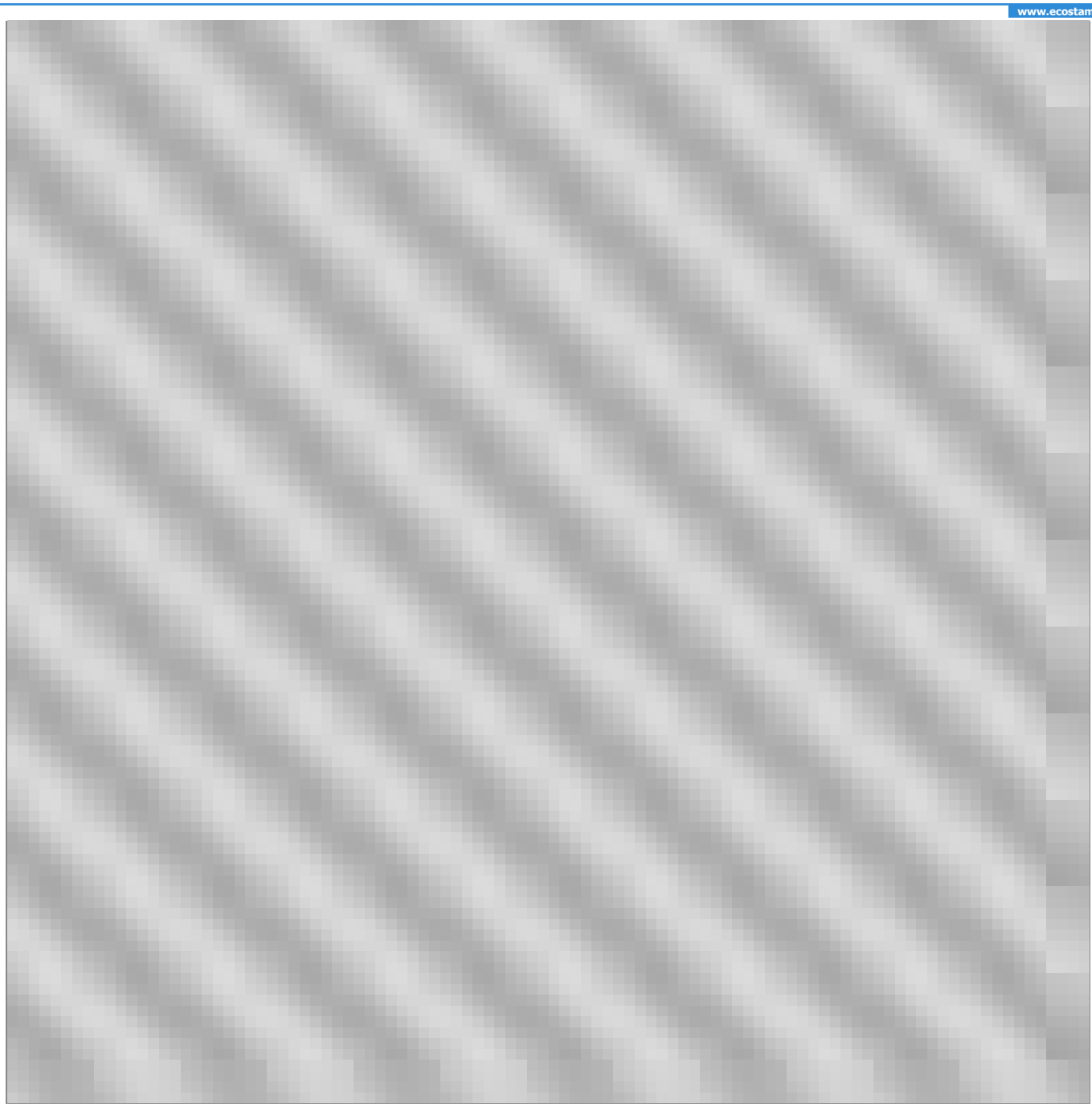
mentelocale.it
www.ecostampa.it



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Milano, 16/12/2024.

Sabato 14 dicembre 2024 **Baby Gang** ha fatto il suo primo grande **concerto all'Unipol Forum di Assago (Milano)**: il rapper da 2 miliardi di stream - l'italiano più ascoltato all'estero su Spotify - ha regalato una performance intensa, portando sul palco tanti **amici e colleghi a sorpresa**, confermando la sua popolarità crescente nell'attuale scena urban.



Nato a Lecco nel 2021 da genitori originari del Marocco, Baby Gang è tornato sotto i riflettori per la sua musica con un tour nei club europei e ora sta portando nei palasport italiani la sua energia, i suoi testi taglienti e la sua capacità di

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

connettersi con il pubblico. Nel suo tour ***La Fine del Mondo 2024*** Baby Gang presenta dal vivo i brani dell'ultimo album ***L'Angelo del Male***, alternati in **scaletta** a quelli delle sue precedenti produzioni, tra **maxi schermi, visual ad hoc, elementi mobili e una lunga passerella**. La prossima tappa è **Torino**, sabato 21 dicembre 2024 all'Inalpi Arena.



Il **Forum di Assago** ***sold out*** ha cantato dall'inizio alla fine del concerto per quasi 2 ore di show: è la **generazione della nuova Italia, multiculturale, che crede nei propri desideri**, che è pronta a far sentire la propria voce non solo sui social. Baby Gang ha dichiarato dal palco: **«Venivo da un buco e ora sono qui, non cercate scuse, non è fortuna, tutti ce la possono fare, il cuore è tutto, la vita è una sola»**.

Di seguito la **scaletta completa del concerto di Baby Gang a Milano**, con gli **ospiti** che hanno a sorpresa calcato il palco del Forum di Assago:

- ***La fine del mondo*** (intro video)
- ***Marocchino***
- ***Guerra***
- ***Que lo ke***
- ***Gangster*** (con **Paky**)
- **Mama Africa**
- **Bebe** (con **Neima Ezza**)
- ***Rapina*** (con **Neima Ezza**)
- ***Karma***
- ***Dov'eri*** (con **Sacky**)
- ***Baby Gang*** (con **167**)
- ***Cella 4***
- ***Miezz a vi*** (con **Geolier**)
- ***Lei***
- ***Storia infinita*** (con **Medy**)
- ***Partire***
- ***Marijuana*** (con **Ghali**)
- ***Doppio Hublot***
- ***Misere*** (brano inedito)
- ***Caramba Cella 2***
- ***Mentalité***
- ***Lecco City parte 2***
- ***Bentley*** (con **Simba La Rue** e **Jlord**)
- ***Paradiso artificiale*** (con **Tedua** e **Kid Yugi**)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

- ***Nu Juorn Buon*** (con **Rocco Hunt**)
- ***Sola***
- ***Agente*** (con **Emis Killa**)
- ***Restare*** (con **Lazza**)
- ***Treni*** (con **Ghost**)
- ***Tu me quieres*** (con la ballerina **Francesca Tocca**)
- ***Casablanca*** (con **Morad**)
- ***Sigue*** (con **Morad**)
- ***Mocro Mafia***
- ***Calcolatrici*** (con **Sfera Ebbasta**, **Geolier** e **Simba La Rue**)
- ***In Italia 2024*** (con **Emma** e **Fabri Fibra**)

Prossimamente

- Capodanno 2025 in piazza a Bergamo: Voglio tornare negli anni '90
- Nameless Festival 2025 con Martin Garrix primo headliner
- Shrek Rave, party a tema
- Concerto di Natale 2024 dell'Orchestra del Teatro alla Scala, dirige Daniele Gatti
- Nameless Christmas Event, con Edmmaro, Marnik e Rudeejay

Potrebbe interessarti anche

- Capodanno 2025 in piazza Duomo, a Milano niente concerto: info e motivi
- Baby Gang a Milano: info, foto e scaletta del concerto sold out al Forum di Assago
- Baby Gang a Milano: orari, biglietti e scaletta del concerto del 14 dicembre 2024 al Forum di Assago

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

mentelocale.it
www.ecostampa.it



Newsletter Eventi
Resta aggiornato su tutti gli eventi a Milano e dintorni, iscriviti gratis alla newsletter
REGISTRATI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

mentelocale.it
www.ecostampa.it

Torino Concerti

Gianna Nannini in concerto all'Inalpi Arena



Torino, 16/12/2024.

Gianna Nannini torna a riabbracciare il suo pubblico live, in **concerto a Torino nel 2024** per una nuova data del suo "**Sei Nell'Anima European Leg Tour 2024"** che vede la cantautrice senese impegnata dei più importanti palasport italiani ed europei. Appuntamento **lunedì 16 dicembre**.

Potrebbe interessarti anche

- Gianna Nannini in concerto all'Inalpi Arena di Torino, orari, biglietti, autobus speciali, come arrivare e scaletta
- Gianna Nannini in concerto all'Inalpi Arena
- Marracash pubblica È finita la pace. A Torino il concerto allo Stadio Olimpico nel 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

mentelocale.it
www.ecostampa.it

Prossimamente

- Concerto di Santo Stefano di Montanaro
- Annalisa in concerto all'Inalpi Arena
- Concerto di Natale al Castello di Miradolo
- Fazil Say, concerto per pianoforte
- Capodanno 2025 in Suoneria con Carletto e gli impossibili e dj set

Newsletter Eventi
Resta aggiornato su tutti gli eventi a Torino e dintorni, iscriviti gratis alla newsletter
REGISTRATI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

mentelocaletorino ...cosa fare nel tuo tempo libero

Cerca nel sito

HOME AGENDA EVENTI OGGI DOMANI WEEKEND

Torino Concerti

Gianna Nannini in concerto all'Inalpi Arena di Torino, orari, biglietti, autobus speciali, come arrivare e scaletta



Torino, 16/12/2024.

Dopo il debutto al **Palazzo del Turismo di Jesolo** e un tour nei palazzetti più prestigiosi **d'Europa**, il ***Sei nell'anima tour - European Leg***, la nuova avventura live di **Gianna Nannini**, farà tappa anche all' **Inalpi Arena** di **Torino** lunedì 16 dicembre.



Gli straordinari rock show che segnano il grande ritorno della rocker italiana sui palcoscenici di tutta Europa vedranno la

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

rocker senese irrompere sul palco disegnato e curato nei minimi dettagli da **Jordan Bavev** per **Blearred**, che firma la scenografia e il disegno luci, taglienti e incisive come le decine di catene di ferro che scendono dal soffitto, incorniciando come una gabbia il muro di led che sullo sfondo accompagna lo show, restituendo le immagini di una regia dinamica e cucita su ogni singolo brano.

Il pubblico di **Gianna** è pronto a scatenarsi su hit del calibro di *Fotoromanza*, *I maschi*, *Sei nell'anima*, *Meravigliosa creatura*, *America*. Non mancheranno i successi estratti dall'ultimo album come *1983*, *Silenzio*, *Filo spinato* e *Io voglio te*. La **direzione musicale** è di Davide Tagliapietra, alle chitarre insieme a Milton McDonald, affiancati da Francis Hylton al basso, Cristiano Rigano alle tastiere, Isabella Casucci con Sofia Gaudenzio ai cori, e uno straordinario **Simon Phillips**, leggenda dei Toto e The Who, alla batteria.

L'intro dello show è un potente estratto del brano *Ottava vita*, recitato e non cantato dalla voce irriconoscibile e graffiata dell'artista, che sulle note di *1983* accende l'entusiasmo del pubblico avvolta da un completo in pelle customizzato, firmato Christian Dior, che cura in esclusiva ogni cambio abito.

Presenti **in scaletta i brani più intensi dell'ultimo album di inediti**, *Sei nell'anima* (da *Silenzio* a *Lento lontano*, da *Filo spinato* a *Io voglio te*), ma non mancano le hit di una carriera di grandissimi successi: *Profumo*, *I maschi, Fotoromanza*, *Meravigliosa Creatura*, eseguita con una intro da brividi a cappella e un assolo di batteria che fa scuola, e ancora *Sei nell'anima*, *Bello e impossibile*, *Latin Lover*. **Una carrellata senza soluzione di continuità che si chiude in up regalando una splendida versione di *America*** con cui Gianna saluta il pubblico inchinandosi in fila con la sua band per raccogliere gli ultimi fragorosi applausi.

Biglietti

Sono ancora disponibili online i biglietti per il concerto di Gianna Nannini all'Inalpi Arena di Torino, lunedì 16 dicembre. I prezzi variano dai 39 Euro del secondo anello frontale numerato agli 89 euro della platea A numerata.

Orari

Lo show inizierà alle ore 21.00, con apertura dei cancelli prevista per le ore 19.00.

Regole di accesso e sicurezza

Per accedere all'Inalpi Arena, è vietato introdurre valigie, trolley, zaini e borse superiori a 15 litri di capienza, **borracce di metallo**, bombolette spray, armi, bevande alcoliche, sostanze stupefacenti, bottiglie di vetro o plastica superiori a **0,5 litri** (senza tappo). Non sono ammessi animali, bastoni per selfie, treppiedi, strumenti musicali e apparecchiature per registrazioni audio/video. Sono consentiti powerbank compatti di max 10cm di dimensione e ombrellini da borsetta.

Come arrivare all'Inalpi Arena

Per raggiungere l'Inalpi Arena, situato nel quartiere di Santa Rita (ingresso in corso Sebastopoli 123) **dalla stazione ferroviaria di Porta Nuova**, bisogna prendere la **Linea del tram 4** in direzione corso Unione Sovietica e scendere alla fermata corso Unione Sovietica/corso Sebastopoli.

Per chi arriva da **Porta Susa si può prendere** la **linea 10** del tram in direzione Settembrini e scendere alla fermata **corso IV novembre/corso Sebastopoli.**

L'Inalpi Arena è servita anche dalla **linea 17** e, nei giorni feriali, dalla **linea 17/**.

Infine dalla **stazione Lingotto** si possono prendere la linea del bus 14 in direzione Solferino e scendere in corso Sebastopoli/corso Unione Sovietica, oppure la linea 63 sempre in direzione Solferino e scendere alla fermata corso

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

mentelocale.it
www.ecostampa.it

Unione Sovietica/corso Sebastopoli.

Per chi arriva dal **centro città**, può prendere la metro e poi da Porta Nuova la linea 4 o da Vinzaglio la linea 10. Oppure le altre linee già citate (4, 10, 16 e 63).

Parcheggiare all'Inalpi Arena

Il parcheggio gratuito più vicino all'Inalpi Arena è **Caio Mario**. Da qui in pochi minuti con la linea 10 o la linea 4 è possibile raggiungere il palazzetto. In alternativa è possibile parcheggiare a pagamento.

Bus speciali di Gtt

Per garantire il rientro degli spettatori al termine del concerto di Gianna Nannini che si terrà nella serata di lunedì 16 dicembre 2024, GTT intensifica il servizio delle linee 4 e 10 con più tram e bus autosnodati ad alta capienza. Potenziata anche la linea 17/ a copertura degli orari di uscita dall'Inalpi Arena.

Ricordiamo a chi arriva da fuori Città che l'Inalpi Arena è raggiungibile dalla stazione ferroviaria Porta Susa con la linea 10. Dalla stazione ferroviaria Porta Nuova utilizzare invece i tram della linea 4.
L'Inalpi Arena è servita anche dalla linea 17 e, nei giorni feriali, dalla linea 17/.

Scaletta

Pubblichiamo di seguito la possibile scaletta del concerto di Gianna Nannini sulla base del **live di Milano al Forum** lo scorso 12 dicembre.

Intro (Ottava vita - Sei nell'anima)
1983
Primadonna
Silenzio
Filo spinato
Radio baccano
Scandalo
Ragazzo dell'Europa
Lento lontano
Fenomenale
Profumo
Un giorno disumano
Ti voglio tanto bene
La differenza
Io e Bobby McGee(Kris Kristofferson cover)
Io voglio te
I maschi
Fotoromanza
Io
Sei nell'anima
Meravigliosa creatura
Hey bionda
Bello e impossibile
Latin Lover
America

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

mentelocale.it
www.ecostampa.it

Potrebbe interessarti anche

- Gianna Nannini in concerto all'Inalpi Arena di Torino, orari, biglietti, autobus speciali, come arrivare e scaletta
- Gianna Nannini in concerto all'Inalpi Arena
- Marracash pubblica È finita la pace. A Torino il concerto allo Stadio Olimpico nel 2025

Prossimamente

- Concerto di Santo Stefano di Montanaro
- Annalisa in concerto all'Inalpi Arena
- Concerto di Natale al Castello di Miradolo
- Fazil Say, concerto per pianoforte
- Capodanno 2025 in Suoneria con Carletto e gli impossibili e dj set

Newsletter Eventi
Resta aggiornato su tutti gli eventi a Torino e dintorni, iscriviti gratis alla newsletter
REGISTRATI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

SERATE E CONCERTI

Brunori Sas concerto a Milano 2025 - Unipol Forum



27 CONDIVISIONI
Condividi
Tweeta
Invia

In attesa di scoprire il titolo del brano che porterà per la prima volta sul palco del 75° Festival di Sanremo, dove è in gara, **Brunori Sas** ha annunciato una novità per i suoi fan milanesi: una seconda data del suo attesissimo *BRUNORI SAS || TOUR 2025* all'Unipol Forum di Milano. Dopo la già prevista performance del **30 marzo 2025**, il cantautore raddoppia e aggiunge una nuova data il **31 marzo 2025**, offrendo così un'opportunità in più per vedere dal vivo uno degli artisti più amati del panorama musicale italiano. Inoltre, è ufficiale il **sold out** per il concerto di Roma, in programma il **19 marzo 2025** al Palazzo dello Sport.

Con questo nuovo tour, che toccherà i principali palasport d'Italia, **Vivo Concerti** promette di regalare ai fan di Brunori Sas serate indimenticabili, piene di emozioni e magia. Questo tour, che si preannuncia come uno degli eventi più importanti dell'anno, consolida ulteriormente il successo di un artista che ha saputo conquistare il cuore di milioni di ascoltatori con la sua musica raffinata e le sue parole.

Nuove Uscite e Progetti in Arrivo: Vinile Esclusivo e Nuovo Album

Per prepararsi all'arrivo del nuovo album, previsto per il 2025, Brunori Sas offre un'anteprima esclusiva ai suoi fan. Il **20 dicembre 2024** sarà disponibile un vinile **10 pollici numerato e**

IN EVIDENZA


BAR E RISTORANTI / 3 settimane fa
Xier Vegetariano Ripamonti in Via Rutilia 16 – Asia fusion vegan


SERATE E CONCERTI / 3 settimane fa
Capodanno 2025 ai Magazzini Generali di Milano


BAR E RISTORANTI / 3 settimane fa
Cèno Milano Ripamonti: La Tradizione Enogastronomica Incontra l'Eleganza Contemporanea

ADVERTISEMENT

IDEE


GUIDE / 4 giorni fa
Cosa fare questo weekend a Milano dal 14 al 16 dicembre: gratis e non


GUIDE / 1 mese fa
Cosa Fare Questo Weekend a Milano (8-10 novembre): Eventi Gratis, Mostre, Fiere


NOTIZIE / 2 mesi fa
Cosa fare gratis a Milano a Novembre 2024 : tutti gli eventi da non perdere


ARTE / 2 mesi fa
Le migliori mostre da non perdere a Milano a Novembre 2024


SERATE E CONCERTI / 2 mesi fa
Concerti e spettacoli da non perdere a Milano a Novembre 2024


BAMBINI / 2 mesi fa
Migliori eventi per bambini da non perdere a Novembre 2024


FIERE E FESTIVAL / 2 mesi fa
Cosa fare a Milano a Novembre 2024 : tutti gli eventi da non perdere


ARTE / 2 mesi fa
Cosa fare questo weekend a Milano dal 31 ottobre al 3 novembre 2024 : mostre, eventi, gite e altro

ADVERTISEMENT

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

autografato, contenente i singoli *La ghigliottina* e *Il Morso di Tyson*, usciti rispettivamente a settembre e novembre per **Island Records**, insieme a un inedito brano dal titolo *Per non perdere noi*. Il vinile rappresenta un assaggio del prossimo lavoro discografico, che è stato frutto di mesi di intensa registrazione al fianco del produttore **Riccardo Sinigallia**. Con questo progetto, Brunori Sas si prepara a regalare ai suoi fan nuove emozioni sonore e un anno ricco di musica.

ADVERTISEMENT

Biglietti Disponibili dal 19 Dicembre per la Nuova Data a Milano

I biglietti per la nuova data di Milano del *BRUNORI SAS || TOUR 2025* saranno disponibili a partire dal **19 dicembre 2024 alle 14:00** sul sito ufficiale www.vivoconcerti.com e nei punti vendita autorizzati da **domenica 22 dicembre 2024 alle 14:00**. Si raccomanda di acquistare i biglietti esclusivamente tramite i canali ufficiali per evitare il rischio di truffe, in quanto l'organizzatore declina ogni responsabilità per acquisti effettuati fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati.

Calendario Completo del BRUNORI SAS || TOUR 2025

Ecco le date aggiornate del *BRUNORI SAS || TOUR 2025*:

- **Venerdì 14 marzo 2025** – Vigevano (PV) @ PalaElachem
- **Domenica 16 marzo 2025** – Firenze @ Nelson Mandela Forum
- **Mercoledì 19 marzo 2025** – Roma @ Palazzo dello Sport (SOLD OUT)
- **Sabato 22 marzo 2025** – Torino @ Inalpi Arena
- **Mercoledì 26 marzo 2025** – Napoli @ PalaPartenope
- **Venerdì 28 marzo 2025** – Casalecchio di Reno (BO) @ Unipol Arena
- **Domenica 30 marzo 2025** – Assago (MI) @ Unipol Forum
- **Lunedì 31 marzo 2025** – Assago (MI) @ Unipol Forum (NUOVA DATA)

ADVERTISEMENT

MILANO LIFE: GRATUITO PER TUTTI, GRAZIE A TE

In un mondo in cui le informazioni spesso hanno un prezzo, abbiamo scelto una strada diversa: rimanere liberi, per sempre. Perché **crediamo in contenuti accessibili, indipendenti e affidabili per tutti**: senza barriere, senza abbonamenti, solo storie, guide e approfondimenti fantastici.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

MENU

LAZZA “Sirio” brilla come un diamante! l’album dei record è disco di Diamante

ON: 16 DICEMBRE 2024 IN: LIVE, NEWS BY: NEWSIC_REDAZIONE COMMENTS CLOSED

SHARE ON TWITTER | SHARE ON FACEBOOK

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Lazza ha raggiunto un traguardo storico: il suo album "Sirio" è stato certificato Disco di Diamante dalla FIMI, diventando il primo album di un rapper solista in Italia a ottenere questo riconoscimento.

Pubblicato nel 2022, Sirio ha mantenuto la sua posizione ai vertici delle classifiche di vendita per oltre due anni, stabilendo un record di permanenza al numero uno della classifica FIMI per ben 21 settimane.

In un messaggio dedicato alla sua città natale, Milano, Lazza ha espresso gratitudine verso coloro che lo hanno supportato, menzionando le ore di lavoro e sacrificio investite nella sua carriera.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Ha anche dedicato il premio al suo neonato figlio Noah e ai suoi fan, concludendo con una frase significativa:

> A chi mi ha detto 'farai strada', ho risposto 'farò storia'.

IL TOUR

I biglietti per i due eventi, a partire da giovedì 28 novembre alle 14:00, con una vendita nei punti autorizzati a partire dal 3 dicembre.

6 gennaio 2025 | MANTOVA – Pala Unical SOLD OUT
9 gennaio 2025 | PADOVA – Fiera SOLD OUT
12 gennaio 2025 | EBOLI – PalaSele SOLD OUT
15 gennaio 2025 | TORINO – Inalpi Arena SOLD OUT
18 gennaio 2025 | BOLOGNA – Unipol Arena SOLD OUT
21 gennaio 2025 | MILANO – Unipol Forum SOLD OUT
22 gennaio 2025 | MILANO – Unipol Forum SOLD OUT
24 gennaio 2025 | MILANO – Unipol Forum SOLD OUT
25 gennaio 2025 | MILANO – Unipol Forum SOLD OUT
27 gennaio 2025 | FIRENZE – Mandela Forum SOLD OUT
30 gennaio 2025 | ROMA – Palazzo dello Sport SOLD OUT

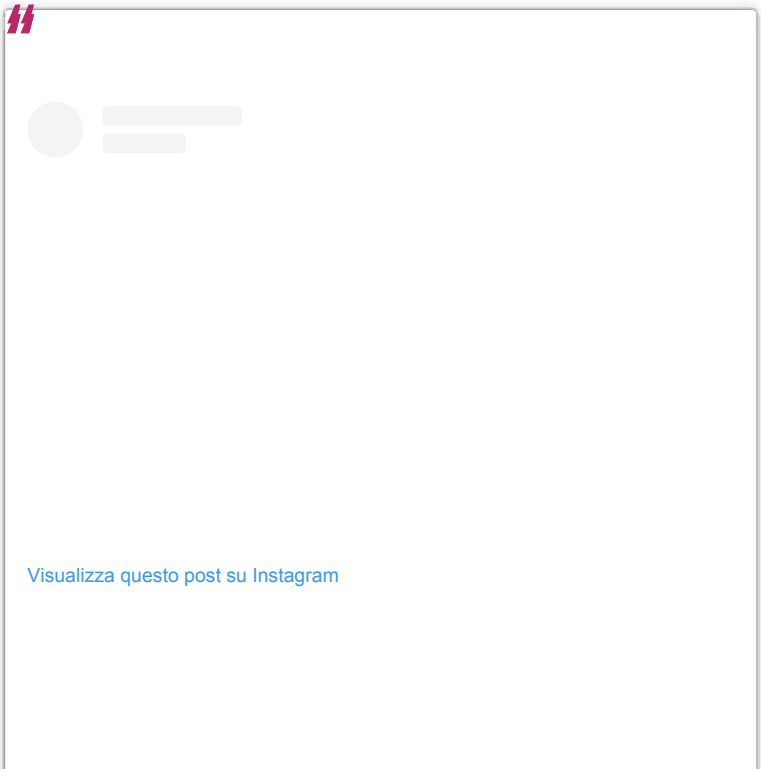
5 luglio 2025 a Lignano Sabbiadoro (UD) @ Stadio Teghil (DATA ZERO)
9 luglio 2025 a Milano @ Stadio San Siro.

INFO & BIGLIETTI

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI SU TICKETONE

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI SU TICKETMASTER

WEB E SOCIAL

> 
>

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

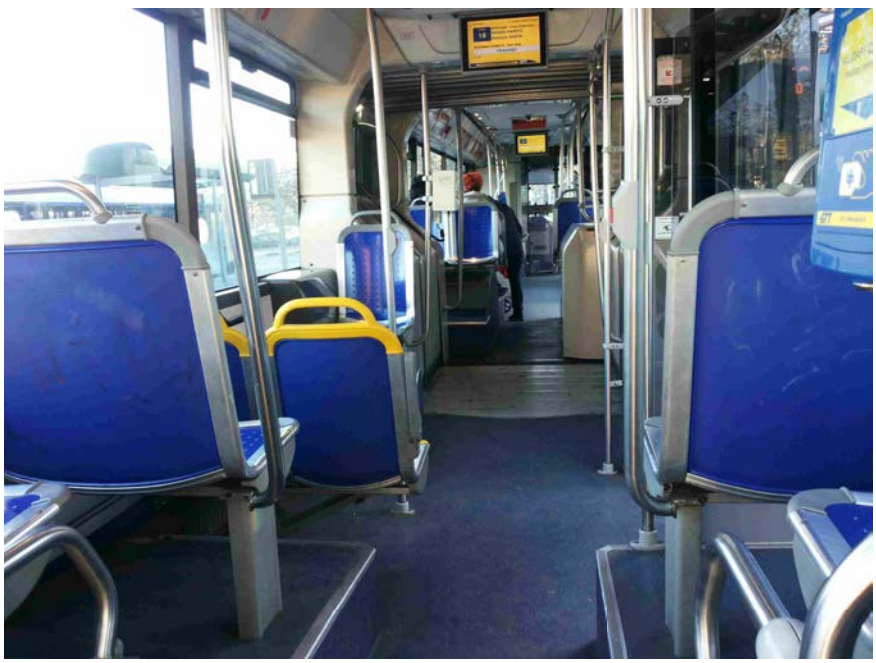
Quotidiano Piemontese

TORINO

Gianna Nannini in concerto all'Inalpi Arena: intensificato il servizio GTT

Potenziata anche la linea 17/ a copertura degli orari di uscita dall'Inalpi Arena.

Pubblicato 3 secondi fa il 16 Dicembre 2024
Di **Valentina Dattilo**



ADV

DALLA HOME



CITTADINI / 4 ore fa

Qualità della vita, crescono le provincie del Piemonte, ma crolla Torino

ADV

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

TORINO – Come comunica GTT, per garantire il rientro degli spettatori al termine del concerto di Gianna Nannini che si terrà questa sera, l'azienda intensifica il servizio delle **linee 4 e 10** con più tram e bus autosnodati ad alta capienza.

Potenziata anche la **linea 17/** a copertura degli orari di uscita dall'Inalpi Arena.

Si ricorda a chi arriva da fuori Città che l'Inalpi Arena è raggiungibile dalla stazione ferroviaria **Porta Susa** con la **linea 10**. Dalla stazione ferroviaria **Porta Nuova** utilizzare invece i tram della **linea 4**.

L'Inalpi Arena è servita anche dalla linea 17 e, nei giorni feriali, dalla linea 17/.

Iscrivi al canale Quotidiano Piemontese su WhatsApp, segui la nostra pagina Facebook e continua a leggere Quotidiano Piemontese

ARGOMENTI CORRELATI: #CONCERTO #GTT #INALPI ARENA

E TU COSA NE PENSI?

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Scaletta Concerto

Scaletta Gianna Nannini a Torino, 16 dicembre 2024

Luca Landoni 16/12/2024





Biglietti - Whatsapp - Telegram

Lunedì 16 dicembre alla Inalpi Arena di Torino, nuovo concerto del Tour 2024 di **Gianna Nannini** (**qui date e biglietti**). In attesa di riportare la scaletta qui sotto subito dopo lo show, vediamo come potrebbe presentarsi. Quanto dura il concerto.

Scaletta Gianna Nannini 2024

Questa la scaletta al Forum di Assago, 12 dicembre

1983
Primadonna
Silenzio



SEGUICI SU WHATSAPP



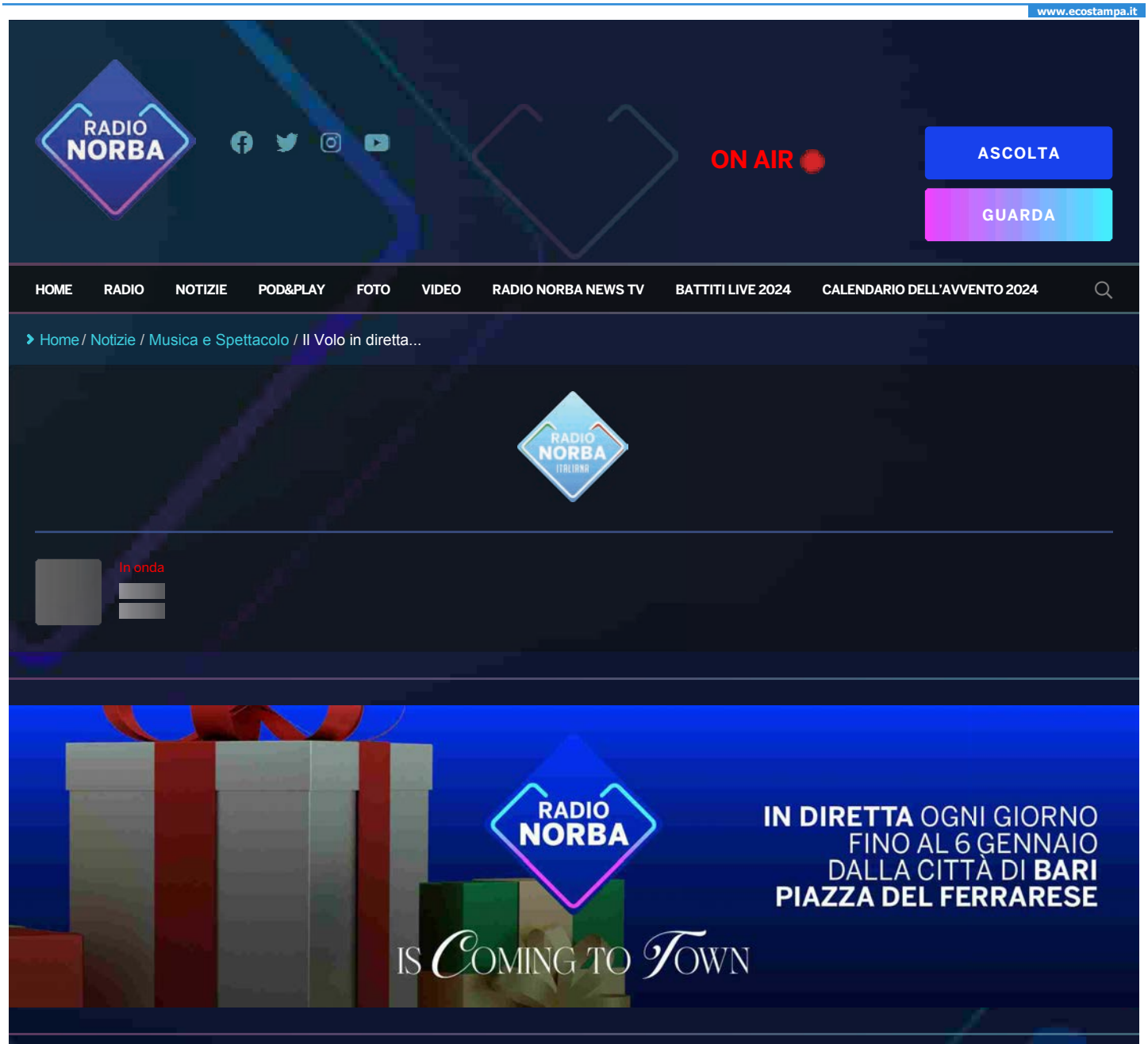
SEGUICI SU TELEGRAM



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Il Volo in diretta su Radio Norba

Diretta

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



16 Dicembre, 2024

Mercoledì 18 dicembre alle 10 con Antonella Caramia e Mauro Dalsogno

Appuntamento con Il Volo mercoledì 18 dicembre alle 10 con Antonella Caramia e Mauro Dalsogno.

Dopo la release di Ad Astra (International Edition) – la nuova versione internazionale dell'ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui Capolavoro (English Version) – Il Volo ha pubblicato "Tra le onde", il nuovo singolo disponibile dal 6 dicembre in radio e su tutte le piattaforme digitali per Epic Records/Sony Music Italy.

Tra le onde – scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci e prodotto da Michael Tenisci e E.D.D. – ci trascina fin dalle prime note in un'atmosfera sognante attraverso un'intima base al pianoforte che ricorda l'abbraccio di un mare tranquillo. L'intensità cresce a mano a mano con l'aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble si intrecciano creando un'armonia perfetta.

"La vita è come un corso d'acqua / passa sotto di noi / che restiamo insieme tra le onde" canta IL VOLO in questo brano che parla di tenacia e di quella forza interiore che ci permette di aggrapparci alle cose davvero importanti anche quando la vita sembra travolgerci. Tra le onde ci invita a lasciarci andare al flusso della vita e a farci guidare dalla forza dell'amore, affrontando ogni tempesta con coraggio, senza mai arrenderci di fronte alle difficoltà. È un inno alla presenza di chi ci sostiene nei momenti più difficili, ricordando che, pur coltivando la nostra solitudine e il nostro spazio interiore, la vera ricchezza sta nel condividerlo con chi amiamo.

Top News



Speleologa intrappolata nella grotta, i soccorritori: "Sta bene ma le attività possono durare giorni"



Qualità della vita, Sud sempre più giù. Bari sale di 4 punti rispetto al 2023, Brindisi cresce più di tutte. Matera resta stabile



Vasco Rossi contro Salvini per il nuovo codice della strada: "Arrestati se fumate una canna una settimana prima di guidare"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

“Tra le onde è un tassello fondamentale del viaggio musicale di Ad Astra, il nostro primo album di inediti. La canzone è nata dal desiderio di mettere in luce le nostre tre diverse vocalità, trovando un equilibrio tra la nostra identità artistica e un respiro internazionale. L’idea era quella di fondere il nostro stile con influenze del pop inglese, esplorando sonorità fresche e moderne senza mai perdere ciò che ci caratterizza. La vera sfida è stata creare un ritornello che fosse tanto memorabile quanto cantabile, capace di esaltare le nostre vocalità più classiche e al tempo stesso aprirsi a nuove interpretazioni.” – IL VOLO

Dopo il successo degli straordinari live – molti dei quali sold out – nelle principali capitali europee, a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno – Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners, dove risuoneranno Tra le onde e tutti i brani di Ad Astra (International Edition). Il tour si aprirà a Jesolo (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di Milano (@ Unipol Forum, 11 gennaio), Treviso (@ Palaverde, 13 gennaio), Firenze (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), Bologna (@ Unipol Arena, 17 gennaio), Torino (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), Roma (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), Eboli (@ Palasele, 23 gennaio), Bari (@ Palaflorio, 24 gennaio), Messina (@ Palarescifina, 26 gennaio). I biglietti sono disponibili su Ticketone.

Successivamente al tour nei palasport italiani, IL VOLO sarà impegnato con altre attesissime date del 2024/2025 World Tour negli USA, in Canada e in America Latina.

TUTTI PER UNO – AD ASTRA LIVE NEI PALASPORT

10/01/2025 JESOLO – PALAZZO DEL TURISMO

11/01/2025 MILANO – UNIPOL FORUM

13/01/2025 TREVISO – PALAVERDE

15/01/2025 FIRENZE – NELSON MANDELA FORUM

17/01/2025 BOLOGNA – UNIPOL ARENA

18/01/2025 TORINO – INALPI ARENA

21/01/2025 ROMA – PALAZZO DELLO SPORT

23/01/2025 EBOLI – PALASELE

24/01/2025 BARI – PALAFLORIO

26/01/2025 MESSINA – PALARESCIFINA

Angela Tangorra

Tag: il volo



Napoli: bimba di quattro anni muore dopo una caduta da una scala, indagano i carabinieri

ALTRO

Locali



Botti e petardi, tre arresti nel Foggiano. C’è anche un dipendente comunale



Calcio, paura per il malore in campo del 18enne Camassa del Grottaglie. Sta bene ma la gara è stata rinviata



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Gianna Nannini e il suo rock senza tempo



La cantautrice toscana questa sera in concerto all´Inalpi Arena nell´unica tappa torinese del "Sei nell´anima tour" Il rock che attraversa il tempo, le generazioni e lo spazio. Gianna Nannini torna a calcare il palco dell´Inalpi Arena in uno show che si preannuncia unico. In scaletta pezzi storici e nuovi con la partecipazione straordinaria di Simon Phillips, batterista degli Who. Da Profumo a Fotoromanza, passando per Meravigliosa creatura, da decenni i brani di Gianna Nannini fanno vibrare le corde dell´anima. "Un concerto significa entrare in frequenza con il pubblico, devi dimenticarti di tutto e preoccuparti solo di tirare fuori le emozioni che hai dentro" racconta ai nostri microfoni. Potrebbero interessarti anche... Altri video da Musica

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

lunedì 16 Dicembre 2024

Brunori Sas: in attesa di Sanremo 2025, raddoppia la data di Milano

AUTORE: Redazione RM | 34 minuti fa | Tempo di lettura: 1 minuti



Raddoppia l'appuntamento live milanese di Brunori Sas, in attesa di scoprire il titolo della canzone che proporrà a Sanremo 2025

n attesa di conoscere il titolo del brano che porterà al 75esimo Festival di Sanremo, per la sua prima volta in gara sul palco dell'Ariston, Brunori Sas raddoppia l'appuntamento milanese del suo Brunori Sas || Tour 2025 annunciando una nuova data in programma il prossimo 31 marzo all'Unipol Forum di Milano, mentre è sempre di oggi la notizia del tutto esaurito per il live di Roma al Palazzo dello Sport del 19 marzo.

L'abbraccio di Dario Brunori si fa ancora più grande per accogliere il suo

Solchi, parliamo di "89 Dal Vivo" di Gino Paoli
16 Dicembre 2024

Brunori Sas: in attesa di Sanremo 2025, raddoppia la data di Milano
16 Dicembre 2024

Certificazioni FIMI 2024, settimana 50: "Sirio" di Lazza ottiene il disco di diamante
16 Dicembre 2024

Nuova Scena, torna la competizione del mondo rap con Fabri Fibra, Geolier e Rose Villain
16 Dicembre 2024

Olly programma nuove date del tour nei palazzetti anche per il 2026
16 Dicembre 2024

SUGGERITI

Nuova Scena, torna la competizione del mondo rap con Fabri Fibra, Geolier e Rose Villain
16 Dicembre 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

“Pino Daniele – Nero a metà”, in arrivo il documentario

16 Dicembre 2024

Raffaella Carrà e il murale in via Teulada al Centro di produzione Rai

16 Dicembre 2024

Daniele Silvestri torna live con “Il cantastorie recidivo” nel 2025

16 Dicembre 2024

Eugenio in Via di Gioia, annunciate le date del “Sì eccolo club tour 2025”

16 Dicembre 2024

Amici 24, classifica e allievi a rischio della dodicesima puntata (15 dicembre)

15 Dicembre 2024

affezionato pubblico che ha atteso a lungo questo ritorno live, una serie di eventi nei principali palasport -prodotti da Vivo Concerti pronti a trasformarsi in serate di autentica magia, la stessa che ha consacrato Brunori tra i più amati cantautori dei nostri tempi.

Ad anticipare i prossimi passi, **dal 20 dicembre** sarà disponibile un esclusivo **vinile 10 pollici numerato e autografato**, che oltre ai singoli “**La ghigliottina”** e “**Il Morso di Tyson”**, pubblicati rispettivamente a settembre e novembre per Island Records, include l’inedito “**Per non perdere noi”**: primi grandi assaggi del nuovo album di prossima uscita, andato in stampa dopo mesi di lavoro in studio al fianco del produttore Riccardo Sinigallia, preparando il terreno per un 2025 ricco di musica.

I biglietti per la nuova data milanese del **Brunori Sas || Tour 2025** saranno disponibili online su www.vivoconcerti.com a partire da domani alle 14:00 e nei punti vendita autorizzati da domenica 22 dicembre alle 14:00. L’organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei comunicati ufficiali.

Brunori Sas, il calendario del Tour 2025

- Venerdì 14 marzo 2025 || Vigevano (PV) @ PalaElachem
- Domenica 16 marzo 2025 || Firenze @ Nelson Mandela Forum
- Mercoledì 19 marzo 2025 || Roma @ Palazzo dello Sport – SOLD OUT
- Sabato 22 marzo 2025 || Torino @ Inalpi Arena
- Mercoledì 26 marzo 2025 || Napoli @ PalaPartenope
- Venerdì 28 marzo 2025 || Casalecchio di Reno (BO) @ Unipol Arena
- Domenica 30 marzo 2025 || Assago (MI) @ Unipol Forum
- Lunedì 31 marzo 2025 || Assago (MI) @ Unipol Forum – NUOVA DATA

Bio Ultimi Post

BRUNORI SAS

ARTICOLO PRECEDENTE

Certificazioni FIMI 2024, settimana 50: “Sirio” di Lazza ottiene il disco di diamante

ARTICOLO SUCCESSIVO

Solchi, parliamo di “89 Dal Vivo” di Gino Paoli

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

© 2024 Recensiamomusica.com - All Rights Reserved - Recensiamo Musica è una testata giornalistica edita da AGF Editore SRL (P.

lunedì 16 Dicembre 2024

Olly programma nuove date del tour nei palazzetti anche per il 2026

AUTORE: Redazione RM | 7 minuti fa | Tempo di lettura: 2 minuti



In attesa di vederlo ricalcare il palco di Sanremo, Olly programma nuove date del tour nei palazzetti anche per il 2026

Sei nuove date per il **Tutta Vita Tour** di **Olly** che, dopo i primi 5 appuntamenti nei palazzetti annunciati per l'autunno 2025, lo porterà ad esibirsi in altre 6 città italiane nella primavera 2026: debutto a **Jesolo – VE** (Palazzo del Turismo – 7 marzo) con la data zero, per poi proseguire a **Firenze** (Nelson Mandela Forum – 11 marzo), **Bologna** (Unipol Arena – 16 marzo), **Torino** (Inalpi Arena – 18 marzo), **Milano** (Unipol Forum – 20 marzo) e si concluderà a **Bari** (Palaflorio – 30 marzo).

Nuova Scena, torna la competizione del mondo rap con Fabri Fibra, Geolier e Rose Villain
16 Dicembre 2024

Olly programma nuove date del tour nei palazzetti anche per il 2026
16 Dicembre 2024

Emis Killa e il ritorno al live senza la distrazione degli smarphone – RECENSIONE CONCERTO
16 Dicembre 2024

Alfa aggiunge tre nuove date al tour nei palazzetti nel 2025
16 Dicembre 2024

"Pino Daniele – Nero a metà", in arrivo il documentario
16 Dicembre 2024

SUGGERITI

Alfa aggiunge tre nuove date al tour nei palazzetti nel 2025
16 Dicembre 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Baby Gang, al Forum tante canzoni in scaletta e ospiti a sorpresa

16 Dicembre 2024

Ghali svela le date del suo Summer Tour 2025 nel festival estivi

12 Dicembre 2024

Fiorella Mannoia, annunciate le nuove date per la primavera 2025

8 Dicembre 2024

Filippo Graziani annunciate le date del tour "Ottanta. Buon compleanno Ivan"

7 Dicembre 2024

Irama e il suo melting pot di suoni e colori – RECENSIONE CONCERTO

4 Dicembre 2024

La notizia arriva a poche settimane dall'annuncio del suo primo tour nei palazzetti, Tutta Vita Tour 2025, che vede già sold out anche la data all'Unipol Forum di Milano del prossimo 10 ottobre e la seconda data allo Stadium di Genova, prevista per il 5 ottobre, che si aggiunge al sold out della prima data a Genova, il 4 ottobre, raggiunto in sole 24 ore; Il tour proseguirà poi a Roma (Palazzo dello sport – 15 ottobre) e Napoli (Palapartenope – 17 ottobre).

Il **Tutta Vita Tour 2025 – 2026** è prodotto e organizzato da Magellano Concerti, i biglietti per i live sono disponibili nei circuiti di vendita e prevendita abituali, qui le info sui biglietti.

Olly è attualmente impegnato nel LO RIFARÒ, LO RIFAREMO TOUR 2024 – 2025, 26 date completamente sold out, con cui porta live – insieme ai pezzi più amati del suo repertorio – il suo secondo album Tutta Vita (Epic Records/Sony Music Italy), già certificato oro, e che ha debuttato direttamente al #1 della classifica FIMI/Gfk degli album più venduti in Italia, restandoci per due settimane e stabilizzandosi in Top5.

Olly, le prossime date del tour da qui al 2026

LO RIFARÒ, LO RIFAREMO TOUR 2024

- Lunedì 16 dicembre – BOLOGNA @ Estragon – SOLD OUT
- Martedì 17 dicembre – PADOVA @ Hall – SOLD OUT
- Giovedì 19 dicembre – POZZUOLI (NA) @ Duel Club – SOLD OUT
- Venerdì 20 dicembre – ROMA @ Hacienda – SOLD OUT
- Sabato 21 dicembre – ROMA @ Hacienda – SOLD OUT
- Domenica 22 dicembre – ROMA @ Hacienda – SOLD OUT

LO RIFARÒ, LO RIFAREMO TOUR 2025

- Domenica 4 maggio – VENARIA REALE (TO) @ Teatro Concordia – SOLD OUT
- Lunedì 5 maggio VENARIA REALE (TO) @ Teatro Concordia – SOLD OUT
- Mercoledì 7 maggio – BOLOGNA @ Estragon – SOLD OUT
- Giovedì 8 maggio BOLOGNA @ Estragon – SOLD OUT
- Martedì 13 maggio – ROMA @ Atlantico – SOLD OUT
- Mercoledì 14 maggio – ROMA @ Atlantico – SOLD OUT
- Venerdì 16 maggio – MOLFETTA (BA) Eremo Club – SOLD OUT
- Sabato 17 maggio – MOLFETTA (BA) Eremo Club – SOLD OUT
- Lunedì 19 maggio – FIRENZE @ Teatro Cartiere Carrara – SOLD OUT
- Martedì 20 maggio – FIRENZE @ Teatro Cartiere Carrara SOLD OUT
- Giovedì 22 maggio – PADOVA @ Gran Teatro Geox – SOLD OUT
- Venerdì 23 maggio – PADOVA @ Gran Teatro Geox – SOLD OUT

TUTTA VITA TOUR 2025 – 2026

- Sabato 4 ottobre – GENOVA @ Stadium Genova – SOLD OUT

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

- Domenica 5 ottobre – GENOVA @ Stadium Genova – SOLD OUT
- Venerdì 10 ottobre – MILANO @ Unipol Forum – SOLD OUT
- Mercoledì 15 ottobre – ROMA @ Palazzo Dello Sport
- Venerdì 17 ottobre – NAPOLI @ Palapartenope
- TUTTA VITA TOUR 2026
- Sabato 7 marzo 2026 – JESOLO (VE) @ Palazzo Del Turismo – DATA ZERO
- Mercoledì 11 marzo 2026 – FIRENZE @ Nelson Mandela Forum
- Lunedì 16 marzo 2026 – BOLOGNA @ Unipol Arena
- Mercoledì 18 marzo 2026 – TORINO @ Inalpi Arena
- Venerdì 20 marzo 2026 – MILANO @ Unipol Forum
- Lunedì 30 marzo 2026 – BARI @ Palaflorio

Bio Ultimi Post

OLLY

ARTICOLO PRECEDENTE

Emis Killa e il ritorno al live senza la distrazione degli smarphone – RECENSIONE CONCERTO

ARTICOLO SUCCESSIVO

Nuova Scena, torna la competizione del mondo rap con Fabri Fibra, Geolier e Rose Villain

© 2024 Recensiamomusica.com - All Rights Reserved - Recensiamo Musica è una testata giornalistica edita da AGF Editore SRL (P. IVA IT17327861005) Iscrizione n. 118/2024 del Registro Stampa del Tribunale di Roma in data 12/09/2024. Direttore responsabile: Nicola Donvito

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

? 15 dicembre 2024 - Inalpi Arena - Torino - Alessandra Amoroso in concerto - Foto 1 - Rockol



15 dicembre 2024 - Inalpi Arena - Torino - Alessandra Amoroso in concerto
15 dicembre 2024 - Inalpi Arena - Torino - Alessandra Amoroso in concerto - Foto 1
15 dicembre 2024 - Inalpi Arena - Torino - Alessandra Amoroso in concerto
(1 / 25)
(Concessione in uso a Rockol)
Tutte le foto
Policy uso immagini
Rockol
Utilizza solo immagini e fotografie rese disponibili a fini promozionali ("for press use") da case discografiche, agenti di artisti e uffici stampa.
Usa le immagini per finalità di critica ed esercizio del diritto di cronaca, in modalità degradata conforme alle prescrizioni della legge sul diritto d´autore, utilizzate ad esclusivo corredo dei propri contenuti informativi.
Accetta solo fotografie non esclusive, destinate a utilizzo su testate e, in generale, quelle libere da diritti.
Pubblica immagini fotografiche dal vivo concesse in utilizzo da fotografi dei quali viene riportato il copyright.
È disponibile a corrispondere all´avente diritto un equo compenso in caso di pubblicazione di fotografie il cui autore sia, all´atto della pubblicazione, ignoto.
Segnalazioni
Vogliate segnalarci immediatamente la eventuali presenza di immagini non rientranti nelle fattispecie di cui sopra, per una nostra rapida valutazione e, ove confermato l´improprio utilizzo, per una immediata rimozione.
Chiudi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Menù Municipi Servizi Cerca Seguici su Accedi

press,commtech. the leading company in local digital advertising

ROMA DAILY NEWS

EVENTI, CULTURA SPETTACOLO

Brunori Sas – Tour 2025. Sold out la data romana del 19 marzo al Palazzo dello Sport

Comunicato Stampa - 16 Dicembre 2024 - 14:34 Stampa Invia notizia 2 min

Più informazioni su



RDNmeteo Previsioni

Roma 15°C 5°C

GUARDA IL METEO DELLA TUA CITTÀ »

IN ATTESA DI CONOSCERE IL TITOLO DEL BRANO CHE PORTERÀ

AL 75ESIMO FESTIVAL DI SANREMO

BRUNORI SAS

RADDOPPIA L'APPUNTAMENTO MILANESE DEL SUO

BRUNORI SAS || TOUR 2025

NUOVA DATA ALL'UNIPOL FORUM DI MILANO

IL 31 MARZO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

E ROMA È SOLD OUT

In attesa di conoscere il titolo del brano che porterà al 75esimo Festival di Sanremo, per la sua prima volta in gara sul palco dell'Ariston, **Brunori Sas raddoppia l'appuntamento milanese del suo BRUNORI SAS || TOUR 2025** annunciando una **nuova data** in programma il prossimo **31 marzo all'Unipol Forum di Milano**, **mentre è sempre di oggi la notizia del tutto esaurito per il live di Roma al Palazzo dello Sport del 19 marzo**.

L'abbraccio di Dario Brunori si fa ancora più grande per accogliere il suo affezionato pubblico che ha atteso a lungo questo ritorno live, una serie di eventi nei principali palasport -prodotti da **Vivo Concerti**– pronti a trasformarsi in serate di autentica magia, la stessa che ha consacrato Brunori tra i più amati cantautori dei nostri tempi.

Ad anticipare i prossimi passi, **dal 20 dicembre** sarà disponibile un esclusivo **vinile 10 pollici numerato e autografato**, che oltre ai singoli ***La ghigliottina*** e ***Il Morso di Tyson***, pubblicati rispettivamente a settembre e novembre per Island Records, include l'inedito ***Per non perdere noi***: primi grandi assaggi del nuovo album di prossima uscita, andato in stampa dopo mesi di lavoro in studio al fianco del produttore Riccardo Sinigallia, preparando il terreno per un 2025 ricco di musica.

I biglietti per la nuova data milanese del **BRUNORI SAS || TOUR 2025** saranno disponibili online su www.vivoconcerti.com a partire da domani alle 14:00 e nei punti vendita autorizzati da domenica 22 dicembre alle 14:00. L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei comunicati ufficiali.

BRUNORI SAS || TOUR 2025

IL CALENDARIO

Venerdì 14 marzo 2025 || Vigevano (PV) @ PalaElachem

Domenica 16 marzo 2025 || Firenze @ Nelson Mandela Forum

Mercoledì 19 marzo 2025 || Roma @ Palazzo dello Sport – SOLD OUT

Sabato 22 marzo 2025 || Torino @ Inalpi Arena

Mercoledì 26 marzo 2025 || Napoli @ PalaPartenope

Venerdì 28 marzo 2025 || Casalecchio di Reno (BO) @ Unipol Arena

Domenica 30 marzo 2025 || Assago (MI) @ Unipol Forum

Lunedì 31 marzo 2025 || Assago (MI) @ Unipol Forum – NUOVA DATA

Più informazioni su



CRONACA DI ROMA
Roma, spende banconote false per vestiti e profumi griffati: arrestato 64enne



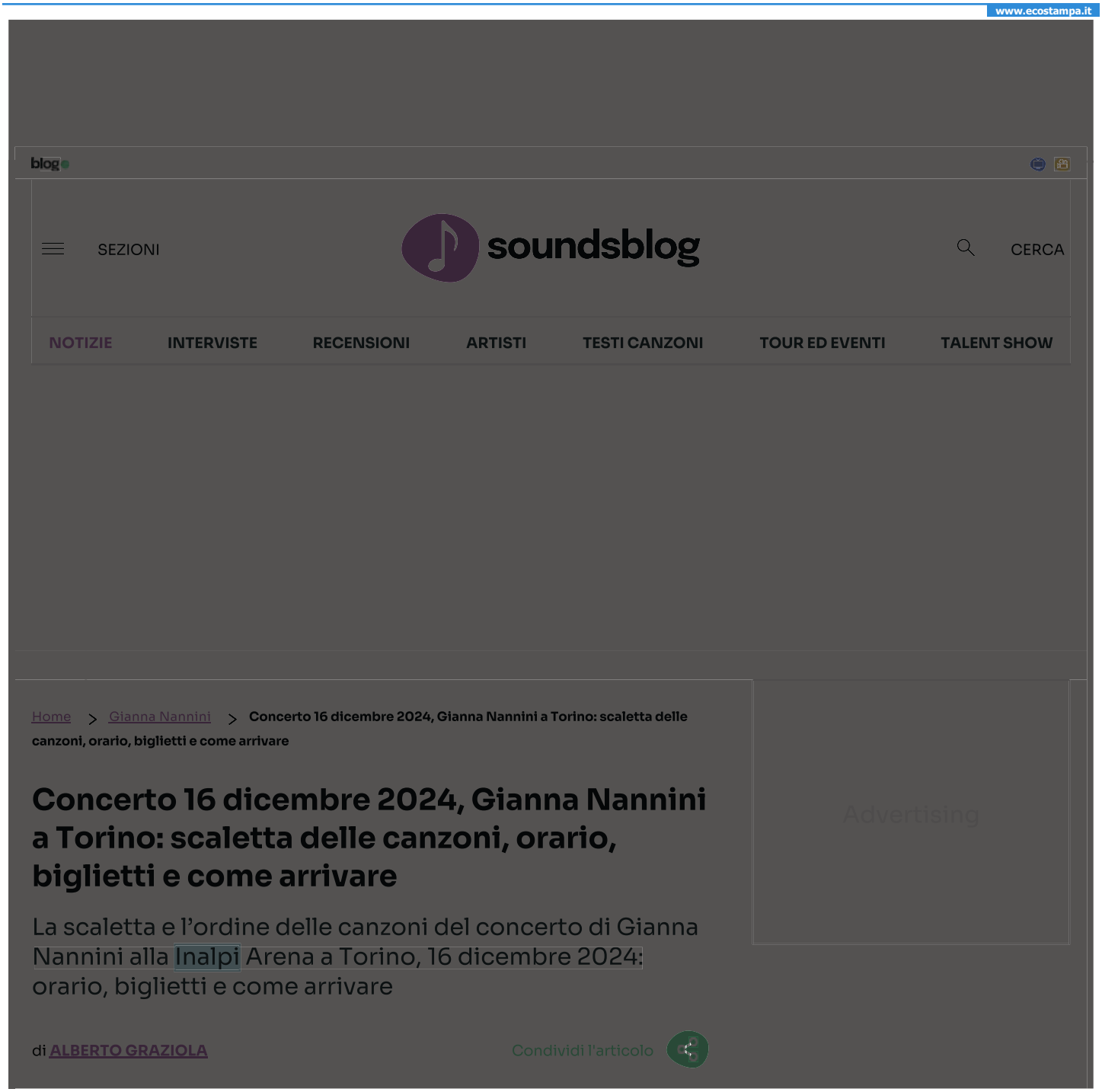
CRONACA DI ROMA
Roma: arrestati due giovani per rapina aggravata in abitazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

SOUNDS | blog.it

www.ecostampa.it



blog

SEZIONI soundsblog CERCA

NOTIZIE INTERVISTE RECENSIONI ARTISTI TESTI CANZONI TOUR ED EVENTI TALENT SHOW

Home > Gianna Nannini > Concerto 16 dicembre 2024, Gianna Nannini a Torino: scaletta delle canzoni, orario, biglietti e come arrivare

Concerto 16 dicembre 2024, Gianna Nannini a Torino: scaletta delle canzoni, orario, biglietti e come arrivare

La scaletta e l'ordine delle canzoni del concerto di Gianna Nannini alla Inalpi Arena a Torino, 16 dicembre 2024: orario, biglietti e come arrivare

di ALBERTO GRAZIOLA

Condividi l'articolo

Advertising

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



16 DICEMBRE 2024 14:44

Nuova data per **il tour di Gianna Nannini nel Palasport italiani** dopo il successo europeo. La cantante stasera sarà in **concerto alla Inalpi Arena di Torino** per intrattenere i fan con i suoi successi più noti della sua carriera, inclusi i pezzi più recenti. A seguire potete leggere **la scaletta delle canzoni**, orario, informazioni sui biglietti e come arrivare in auto e con i mezzi.

Advertising

INDICE

1 Scaletta canzoni di Gianna Nannini a Torino, concerto 16 dicembre 2024

2 Come arrivare alla Inalpi Arena a Torino

2.1 In auto:

2.2 Con i mezzi pubblici:

Scaletta canzoni di Gianna Nannini a Torino, concerto 16 dicembre 2024

La scaletta delle canzoni del concerto di Gianna Nannini a Torino su Soundsblog.it.

- 1983
- Primadonna
- Silenzio
- Filo spinato
- Radio baccano
- Scandalo
- Ragazzo dell'Europa
- Lento lontano
- Fenomenale

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

SOUNDS | blog.it
www.ecostampa.it

- Profumo
- Un giorno disumano
- Notti senza cuore
- Io voglio te
- I maschi
- Fotoromanza
- Io
- Sei nell'anima
- Meravigliosa creatura
- Hey bionda
- Bello e impossibile
- Latin Lover
- America
- Outro (Aria)

Il concerto inizierà alle 21. Sono ancora disponibili diverse tipologie di biglietti per il concerto di Gianna Nannini a Torino, alla Inalpi Arena. Clicca qui per tutte le inf

Rifiuta e chiudi

Abbiamo a cuore la tua privacy

Noi e i nostri partner archiviamo e/o accediamo a informazioni su un dispositivo. Cookie, identificatori del dispositivo o analoghi identificatori online (ad es. identificatori basati sull'accesso, identificatori assegnati casualmente, identificatori basati sulla rete) insieme ad altre informazioni (ad es. tipo di browser e informazioni sul browser, lingua, dimensioni dello schermo, tecnologie supportate, ecc.) possono essere archiviati sul o letti dal dispositivo dell'utente per riconoscerlo ogni volta che l'utente si connette a un'app o a un sito web, per una o più finalità qui presentate.

Con il tuo consenso, i tuoi dati possono essere utilizzati per quanto segue: Pubblicità e contenuti personalizzati, misurazione delle prestazioni dei contenuti e degli annunci, ricerche sul pubblico, sviluppo di servizi; Dati di geolocalizzazione precisi e identificazione attraverso la scansione del dispositivo.

I tuoi dati personali verranno trattati e le informazioni dal tuo dispositivo (cookie, identificatori univoci e altri dati del dispositivo) possono essere memorizzate, consultate e condivise con 1442 partner, o utilizzate specificamente da questo sito o questa app. Alcuni fornitori potrebbero trattare i tuoi dati personali sulla base dell'interesse legittimo, al quale puoi opporti gestendo le tue opzioni qui sotto. Puoi revocare il tuo consenso in qualsiasi momento facendo clic sul link delle impostazioni sulla privacy situato in fondo alla pagina.

Informativa sulla Privacy

Gestisci le opzioni

Accetta e chiudi

Powered by clickio

Come arriv

In auto:

Da Milano o dalle

Prendi l'autostrad
All'altezza di Torin
Segui le indicazio
nelle vicinanze de
Da sud (A21 Piacer

Prendi l'autostrad
Segui le indicazio
Prendi l'uscita per
Rita, dove si trova
Da ovest (A32 Frej

Segui l'autostrada A32 verso Torino.
Prendi la Tangenziale di Torino e segui le indicazioni per la zona Lingotto o Santa Rita.

Con i mezzi pubblici:

Tram:
Prendi la linea 4 in direzione Piazza Bengasi e scendi a Corso Unione Sovietica. Da lì è possibile camminare fino all'arena.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

SOUNDS | blog.it

www.ecostampa.it

Autobus:
Puoi prendere il bus linea 10 o linea 17 che fermano nelle vicinanze.
In particolare, scendere alle fermate Corso Unione Sovietica o Via Filadelfia e camminare fino all'arena.
L'Inalpi Arena si trova nella zona del Parco Cavalieri di Vittorio Veneto (zona Santa Rita), vicino allo Stadio Olimpico e al Pala Alpitour.

Se vuoi aggiornamenti su *Concerto 16 dicembre 2024, Gianna Nannini a Torino: scaletta delle canzoni, orario, biglietti e come arrivare* inserisci la tua email nel box qui sotto:

Scrivi la tua email...
ISCRIVITI →

SI
NO
Acconsento alla ricezione di comunicazioni promozionali da parte del Titolare, relative a prodotti e servizi di terzi.

Compilando il presente form acconsento a ricevere le informazioni relative ai servizi di cui alla presente pagina ai sensi dell'informativa sulla privacy.

Condividi l'articolo

GIANNA NANNINI NOTIZIE

ALTRI ARTICOLI SU GIANNA NANNINI

Concerto 14 dicembre 2024, Gianna Nannini a Firenze: scaletta delle canzoni, orario, biglietti e come arrivare al Mandela Forum

→

Concerto 13 dicembre 2024, Gianna Nannini a Milano: scaletta delle canzoni, orario, biglietti e come arrivare

→

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

SPETTAKOLO!

CINEMA MUSICA TECH KULT SOCIETY TRAVEL BLOGAUTORE AREA FAN

MUSICA CONCERTI DA VEDERE

Brunoris Sas, si aggiunge una replica a Milano. Roma sold out

di **Andrea Giovannetti** - 16 Dicembre 2024 0



In attesa di conoscere il titolo del brano che porterà al 75esimo Festival di Sanremo, per la sua prima volta in gara sul palco dell'Ariston, **Brunori Sas raddoppia l'appuntamento milanese del suo *Brunori Sas Tour 2025*** annunciando una **nuova data** in programma all'Unipol Forum di **Milano**, mentre è sempre di oggi la notizia del **tutto esaurito** per il live di **Roma** al Palazzo dello Sport del 19 marzo.

L'abbraccio di Dario Brunori si fa ancora più grande per accogliere il suo affezionato pubblico che ha atteso a lungo questo ritorno live, una serie di eventi nei principali palasport -prodotti da **Vivo Concerti**– pronti a trasformarsi in serate di autentica magia, la stessa che ha consacrato Brunori tra i più amati cantautori dei nostri tempi.

Ad anticipare i prossimi passi, **dal 20 dicembre** sarà disponibile un esclusivo **vinile 10 pollici numerato e autografato**, che oltre ai singoli ***La ghigliottina*** e ***Il Morso di Tyson***, pubblicati rispettivamente a settembre e novembre per Island Records, include l'inedito ***Per non perdere noi***: primi grandi assaggi del nuovo album di prossima uscita, andato in stampa dopo mesi di lavoro in studio al fianco del produttore Riccardo Sinigallia, preparando il terreno per un 2025 ricco di musica.

SPETTAKOLO! SOCIAL

24,545 Fan LIKE

1,676 Followers SEGUI

3,130 Followers SEGUI

2,720 Iscritti ISCRIVITI



Lunedì 16 dicembre

di Marco Pagliettini



La stanza accanto

di Marco Bacci



PalaJova, si aggiungono nuove date a Pesaro, Milano, Firenze, Torino, Roma e Verona

CONCERTI di Andrea Giovannetti - 10 Dicembre 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Il calendario del tour 2025 di Brunori Sas e le info sui biglietti

14 marzo 2025 – **Vigevano** (PV), PalaElachem

16 marzo 2025 – **Firenze**, Nelson Mandela Forum

19 marzo 2025 – **Roma**, Palazzo dello Sport (sold out)

22 marzo 2025 – **Torino**, Inalpi Arena

26 marzo 2025 – **Napoli**, PalaPartenope

28 marzo 2025 – **Bologna**, Unipol Arena

30 marzo 2025 – **Milano**, Unipol Forum

31 marzo 2025 – **Milano**, Unipol Forum

I **biglietti** per la nuova data milanese del **Brunori Sas Tour 2025** saranno disponibili online su www.vivoconcerti.com a partire da **domani alle 14:00** e nei punti vendita autorizzati da **domenica 22 dicembre alle 14:00**.

L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei comunicati ufficiali.

TAG BRUNORI SAS MILANO ROMA

Condividi



Andrea Giovannetti

Nato a Roma nel 1984, ma vivo a Venezia per lavoro. Musicista e cantante per passione e per diletto, completamente autodidatta, mi rilasso suonando la chitarra e la batteria. Nel tempo libero ascolto tanta musica e cerco di vedere quanti più concerti possibili, perchè sono convinto che la musica dal vivo abbia tutto un altro sapore. Mi piace viaggiare, e per dirla con le parole di Nietzsche (che dice? boh!): "Senza musica la vita sarebbe un errore".

ARTICOLI CORRELATI | Di più da questo autore



Subsonica, il supporto a SOS Mediterranee con "Nessuna Colpa"



Katy Perry, il "The Lifetimes Tour" farà tappa a Bologna



Alessandra Amoroso in concerto a Torino con il suo "Fino a qui" tour (foto e scaletta)

LASCIA UN COMMENTO

Commento:

Nome:*



Gianni Morandi, dal 13 dicembre il nuovo album "L'attrazione"

MUSICA di Chiara Rita Persico - 11 Dicembre 2024



"I Magnifici 7": il 28 dicembre Vasco Rossi su Canale 5

AREA FAN: VASCO ROSSI di Marco Pagliettini - 14 Dicembre 2024



Wayne Scott interpreta le canzoni di Lucio Quarantotto

JAZZ di Raffaello Carabini - 10 Dicembre 2024

BLOGAUTORE



RIGO BASS MACHINE
Matteo Cerri e il suo libro straordinario sul Sonno!
di Antonio "Rigo" Righetti



PENSIERI & PAROLE
Il tributo di Campodenno a Massimo Riva
di Massimo Poggini



FONDALE
Now and Then, metafisica della canzone.
di gianCarlo Onorato



GIÒ ON THE ROCK
Rolling Stones: "Hackney Diamonds" è la chiusura del cerchio magico
di Giò Alajmo



UNA VITA TRA POP & ROCK
Pronto? Sono Bob Dylan
di Massimo Bonelli



PER LE STRADE DI NEW YORK
Last day in LA. The Hollywood Sign
di Mattia Luconi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Corsa alle Final 8 di Coppa Italia: Milano rischia di star fuori

A 4 turni dalla fine del girone d'andata, 15 delle 16 squadre di LBA possono ancora sperare di giocarsi le Final 8 a Torino, dalla capolista Trento fino a Cremona. L'Olimpia al momento è fuori

24 - 10:37

COMMENTA aA



2025, primo giorno di quarti di finale della **Frecciarossa Final Eight 2025**, ci a oggi e il weekend dell'11/12 gennaio 2025, in concomitanza dell'ultimo turno ndata di questa LBA, ce ne sono appena 27 o 28. Poco meno di un mese, quindi, per **giornate necessarie a stabilire chi si regalerà il biglietto per la Inalpi Arena**.

Visualizza il post su Twitter



SERIE A Inter, già sfida

Sullo stesso tema

14 Dic 2024 - 23:38
Basket Brescia, Dimonta di Tortona con

15 Dic 2024 - 23:38
Basket Brescia tradita da Mannion,

BASKET ORA PER ORA

Vedi tutti

10:00 Cremona, Cavina: "Dobbiamo essere migliori e concretizzare"

09:00 Trieste, Christian: "Affrontiamo le avversità col sorriso"

22:59 Trapani, Repesa: "Una delle partite più belle degli ultimi 20 anni"

22:04 Bologna, Ivanovic: "Dobbiamo stare uniti, credo in questa squadra"

21:30 Trento, Galbiati: "Partita bellissima, complimenti a Trapani"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Speciali Europei >
Speciali Olimpiadi >
Speciale Scudetti >
Speciali Mondiali >
Altri Speciali >

Dopo sole 11 giornate, il paradosso della classifica attuale di LBA vede **una sola certezza** in vista della Coppa Italia: **Napoli**, vincitrice dell'ultima edizione ma ancora senza vittorie nel 2024/25, è l'unica ad avere za di non poter partecipare. Tutte le altre, dalla capolista alla penultima, hanno (molte ssibilità di esserci, complice la sconfitta dell'allora imbattuta Trento a Trapani: **cosa raggiungere il traguardo?** (Tra parentesi il bilancio di vittorie e sconfitte e il sime 4, con IN MAIUSCOLO le gare in trasferta)

rtus Bologna, TORTONA, Cremona, BRESCIA)

ha interrotto l'imbattibilità dei bianconeri a quota 10 e ha impedito la qualificazione rino con quasi 2 mesi di anticipo. Poco male, visto che la squadra di Galbiati **potrebbe anche perderle tutte** e, contando sugli scontri diretti tra quelle sotto, affrontare almeno il quarto di finale della Frecciarossa Final Eight 2025 da favorita. Il calendario è tutt'altro che banale, ma il vantaggio è assai consistente.

Seguici anche su

TRAPANI (9-2; OLIMPIA MILANO, Reggio Emilia, VENEZIA, Sassari)

La vittoria con Trento appena citata è il miglior viatico alla trasferta all'Unipol Forum di Milano, con tutto il carico di aspettative e di motivazioni extra che ne conseguirà. Anche in caso di sconfitta contro l'Olimpia e qualche altro passo falso più impronosticabile, immaginarsi una settimana alla Inalpi Arena senza **l'entusiasmo e il tifo di migliaia di trapanesi in trasferta** è davvero complicato.

Leggi anche


Ecco perché Trapani può davvero lottare per lo scudetto

BRESCIA (9-2; VENEZIA, Pistoia, TREVISO, Trento)

Al momento, la Germani di Della Valle, Bilan e coach Poeta avrebbe un testa a testa sfavorevole solo con l'Olimpia Milano, tra le inseguitrici più immediate per un posto a Torino. Basterebbe questo a considerare i biancoblù quasi sicuri del posto, **"certificabile" già in caso di vittoria al Taliercio del prossimo turno** (Venezia-Brescia, domenica 22, ore 16.30)

REGGIO EMILIA (8-3; Varese, TRAPANI, Virtus Bologna, OLIMPIA MILANO)

Superare l'Openjobmetis nel prossimo turno al PalaBigi (domenica 22, ore 19) potrebbe bastare. Anche se, avendo precedenza lo scontro diretto in caso di arrivo a pari punti, due sconfitte possibili come quelle con Virtus e Olimpia avrebbero un peso specifico maggiore del previsto, **per merito del gruppo di coach Priftis** e per "colpa" delle fatiche delle italiane di Eurolega.

VIRTUS BOLOGNA (8-3; TRENTO, Scafati, REGGIO EMILIA, Napoli)

Ancora in attesa di capire quante energie e forze psicofisiche si deciderà di spendere per un recupero in Eurolega che avrebbe del clamoroso, partecipare e vincere la Coppa Italia 2025 può essere lo stimolo più immediato e affascinante per le Vu Nere. **A febbraio saranno quasi 24 anni** dal trofeo alzato da Griffith, Ginobili e coach Messina al PalaGalassi di Forlì, **l'ultima Coppa Italia della storia virtussina:** di quella Final Eight, Bologna sarebbe l'unica superstite (Siena, Biella, Roma, Pesaro, Verona e Fortitudo le altre). Un motivo in più per non mancare...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Leggi anche


Dusko Ivanovic, un sergente di ferro per risollevare la Virtus

TRIESTE (6-5; Cremona, Venezia, SCAFATI, Pistoia)

Vantaggio nello scontro diretto con Virtus, Tortona e Treviso. Un ritrovato stato di salute generale, specie dopo il rientro di Colbey Ross. **Il calendario residuo forse più "facile"** tra tutte le contendenti, con 3 gare casalinghe su 4 e sfide contro avversarie al di sotto in classifica. I motivi per ipotizzare i giuliani di coach Christian a Torino, con licenza di sorprendere, ci sono tutti.

TREVISO (6-5; SASSARI, Olimpia Milano, Brescia, VARESE)

Dalla sua, la Nutribullet ha uno **stato di forma** che le garantisce vittorie anche nelle serate meno brillanti. Il talento dei singoli, specialmente tra le guardie, renderebbero i veneti una **variabile impazzita** che nessuno vorrebbe affrontare in gara secca a Torino. Avanti con Tortona e indietro con Trieste in caso di arrivo a parimerito al termine del girone d'andata, la **sfida decisiva** per l'accesso alla Final Eight potrebbe essere la sfida con **Milano** del 29 dicembre (ore 17.30, Palaverde).

TORTONA (6-5; PISTOIA, Trento, NAPOLI, Scafati)

Con Christian Vital a caricarsi la Bertram Yachts sulle spalle e il girone di BCL che si concluderà questa settimana (trasferta a Manresa per giocarsi l'accesso diretto alla Top 16 senza passare dai play-in), Tortona potrebbe aver trovato **le condizioni ideali per lo sprint con traguardo Torino**. Attenzione però in caso di arrivo a pari punti: nonostante l'8° posto momentaneo, **le sconfitte con Treviso e Trieste potrebbero pesare doppio**, con "solo" la vittoria a Milano a concedere un vantaggio nello scontro diretto con le rivali più vicine.

Leggi anche


Tommy Kuhse, i 26 punti a Milano fanno la storia di Tortona

OLIMPIA MILANO (6-5; Trapani, TREVISO, PISTOIA, Reggio Emilia)

La sconfitta nel derby a Varese ha rappresentato una novità stagionale: **se la corsa a Torino finisse oggi, l'Olimpia non sarebbe inclusa nella griglia dei quarti di finale**, anche a causa dello scontro diretto sfarorevole sia con Trieste che con Tortona. Che il focus principale della squadra di Messina, in questo momento, sia il **rientro a pieno titolo nel gruppo playoff di Eurolega**, è palese. "Lasciar giù" un trofeo comunque prestigioso - con l'amaro in bocca della finale persa con Napoli nella passata stagione - prima di poterselo giocare non è però parte della mentalità vincente che questa nuova Olimpia sta cercando di instillare: **interrompere la striscia di sconfitte consecutive a 3 con una vittoria con Trapani** (lunedì 23, ore 19) non è affatto scontato, considerando il doppio turno di Eurolega in arrivo in settimana. Poi due trasferte "calde" come Treviso e Pistoia. Le possibilità di non vedere, considerato tutto il contesto, l'Olimpia Milano alla settimana torinese ci sono.

SCAFATI (4-7; NAPOLI, VIRTUS BOLOGNA, Trieste, TORTONA)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Affrontare l'ultima in classifica e un paio di squadre stanche dagli impegni infrasettimanali potrebbe rendere la Givova la più indicata a piazzare lo **scatto decisivo dalle retrovie** per l'8° posto. La trasferta a Napoli non è però un viaggio "qualunque", e quelle con Virtus e Tortona non saranno gite di piacere: una non-vittoria nel derby campano (domenica 22, ore 18.15) potrebbe già ricalibrare il focus di Scafati, suggerendo **riflessioni più approfondite su un roster in continua evoluzione.**

VENEZIA (4-7; Brescia, TRIESTE, Trapani, CREMONA)

Il roster, sulla carta, per rimanere imbattuto contro ottime squadre come Brescia, Trieste e Trapani ci sarebbe anche. **La rimonta subita a Casale Monferrato con Tortona e l'andamento casalingo della Reyer**, complice un'infermeria svuotatasi troppo tardi, non favoriscono il recupero di un pass per Torino.

Leggi anche

 Energia e muscoli: Kabengele è l'Hulk che trascina la Reyer

SASSARI (4-7; Treviso, CREMONA, Varese, TRAPANI)

La sconfitta nel lunch match casalingo con Reggio Emilia, dopo 3 vittorie nelle precedenti 4 gare, rischia di frenare la rincorsa intrapresa dai sardi da metà novembre in avanti. **Incontrare la squadra più in forma del campionato già nel prossimo turno** (Sassari-Treviso, domenica 22, ore 17), seppur al Pala Serradimigni, non facilita il colmare le 2 lunghezze di svantaggio dall'attuale quota, segnata proprio da Treviso.

VARESE (3-8; REGGIO EMILIA, Napoli, SASSARI, Treviso)

Un percorso paradossalmente troppo "facile", visto che 2 delle uniche 3 vittorie dell'Openjobmetis sono arrivate contro Virtus e Olimpia. Il **fattore Masnago** potrebbe aiutare contro Napoli e Treviso, ma un passo falso a Reggio Emilia rimanerebbe ogni discorso relativo a **obiettivi e bilanci al termine della stagione.**

PISTOIA (3-8; Tortona, BRESCIA, Olimpia Milano, TRIESTE)

Dovrebbero essere terminate le **rivoluzioni interne** alla squadra toscana, e già questo è un buon punto per ripartire con coach Markovski. **Alla prima eventuale sconfitta, Torino sarebbe già irraggiungibile**, e Pistoia parte sfavorita già nella sfida del PalaCarrara con Tortona (domenica 22, ore 17.30)...

Leggi anche

 L'Eric Paschall Show è arrivato anche a Pistoia

CREMONA (2-9; TRIESTE, Sassari, TRENTO, Venezia)

Semplice: **la Vanoli dovrebbe vincerle tutte e sperare in una combinazione pressoché infinita di sconfitte reciproche di tutte le altre** 14 squadre che la precedono. Demis Cavina ha già dato dimostrazione di lavorare benissimo il materiale a disposizione, ma di miracoli non dovrebbe essere

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

esperto.

Ti potrebbe interessare

FRECCIAROSSA FINAL EIGHT COPPA ITALIA LBA SERIE A TORINO

Commenti (0)

Disclaimer

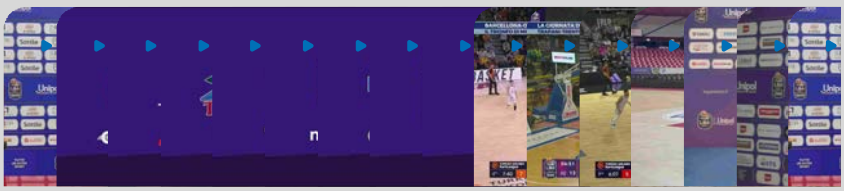
Inizia la discussione

Commenta

0/300 caratteri

Ultimi video

VEDI TUTTI



Repeat

I più visti di Basket



Varese-Milano 94-92: gli highlights



Olimpia tradita da Mannion, Milano cade a Varese. Reggio Emilia suona l'ottava



Marigona, la mora mozzafiato diventata virale per un'inquadratura



Clyburn alla Danilovic e la Virtus di Ivanovic riparte in Eurolega



LeDay sale in cattedra, Milano sbanca Barcellona e conquista la sesta vittoria di fila



Milano a Barcellona per stupire. Messina: "Contenti di rivedere Kevin Punter"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Media

Video
Foto
Live e Risultati

Live
Diretta Calcio
Risultati e Classifiche

Sezioni

Calcio
Mercato
Serie A
Serie B
Coppa Italia
Champions League
Europa League
Conference League
Calcio Estero
Supercoppa Italiana
Formula 1
Formula E
MotoGP

Speciali

Super Bowl 2025
Eicma 2024
Paralimpiadi Parigi 2024
Olimpiadi Parigi 2024
Euro 2024
Scudetto Inter 2024

Squadra Serie A

Atalanta
Bologna
Cagliari
Como
Empoli
Fiorentina
Genoa
Inter
Juventus
Lazio
Lecce
Milan
Monza

Seguici su

Copyright © 1999-2024 RTI S.p.A. Business Digital - P.Iva 03976881007 - Tutti i diritti riservati - Per la pubblicità Mediamond S.p.A. - RTI S.p.A., Mediaset N.V., sede legale Amsterdam (Paesi Bassi) - Uffici Viale Europa 46, 20093 Cologno Monzese (MI)

www.ecostampa.it

Musica

LAZZA “Sirio”: Un Album da Record che Brilla come un Diamante!

stranotizie 16 Dicembre 2024

Condividere

PIÙ POPOLARI



come varia la media punti

16 Dicembre 2024



Google Maps migliora con i video delle dash cam

15 Dicembre 2024



“Tutta colpa di Pier Silvio” Emerse un mega scoop su Ilary Blasi e Silvia Toffanin: cosa sta succedendo

13 Dicembre 2024



“Da Ballando con le Stelle al GF” Clamoroso retroscena sulla concorrente più discussa di quest’edizione di Ballando: pronta a varcare la porta rossa

13 Dicembre 2024

Carica altri

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Lazza ha raggiunto un traguardo storico con il suo album “Sirio”, recentemente

www.ecostampa.it

certificato Disco di Diamante dalla FIMI, diventando il primo album di un rapper solista in Italia a ottenere questo riconoscimento. Pubblicato nel 2022, "Sirio" ha dominato le classifiche di vendita per oltre due anni, stabilendo un record di 21 settimane al primo posto nella classifica FIMI. In un messaggio dedicato a Milano, la sua città natale, Lazza ha espresso la sua gratitudine a coloro che lo hanno supportato e ha parlato del duro lavoro e dei sacrifici affrontati nella sua carriera.

Inoltre, ha dedicato il premio a suo figlio neonato Noah e ai suoi fan, concludendo con una frase che esprime la sua ambizione: "A chi mi ha detto 'farai strada', ho risposto 'farò storia'".

Inoltre, si avvicina il suo tour, per il quale i biglietti saranno disponibili a partire da giovedì 28 novembre alle 14:00, con una vendita al pubblico nei punti autorizzati dal 3 dicembre. Le date del tour includono eventi sold out: il 6 gennaio 2025 a Mantova (Pala Unical), il 9 gennaio a Padova (Fiera), il 12 a Eboli (PalaSele), il 15 a Torino (Inalpi Arena), il 18 a Bologna (Unipol Arena) e più date a Milano (Unipol Forum) dal 21 al 27 gennaio, e infine a Firenze (Mandela Forum) il 30 gennaio 2025.

L'output del tour proseguirà con una data zero il 5 luglio 2025 a Lignano Sabbiadoro (UD) presso lo Stadio Teghil, e una grande performance il 9 luglio 2025 a Milano presso lo Stadio San Siro.

Per informazioni e acquisto biglietti, sono disponibili link tramite Ticketone e Ticketmaster. Lazza continua a fare passi da gigante nella sua carriera musicale e a consolidare la sua popolarità, supportato dai suoi fan e dal riconoscimento ottenuto per il suo lavoro.

TAGS Album disco di Diamante LAZZA Record Sirio

Condividere

Articolo precedente
Samsung svela due innovativi prodotti per il Galaxy Ring

ARTICOLI CORRELATI


ALFA: Nuove Date per il Tour...


Roma: Il Fascino di Oltre 20...


BABY GANG: ritorno al Forum...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

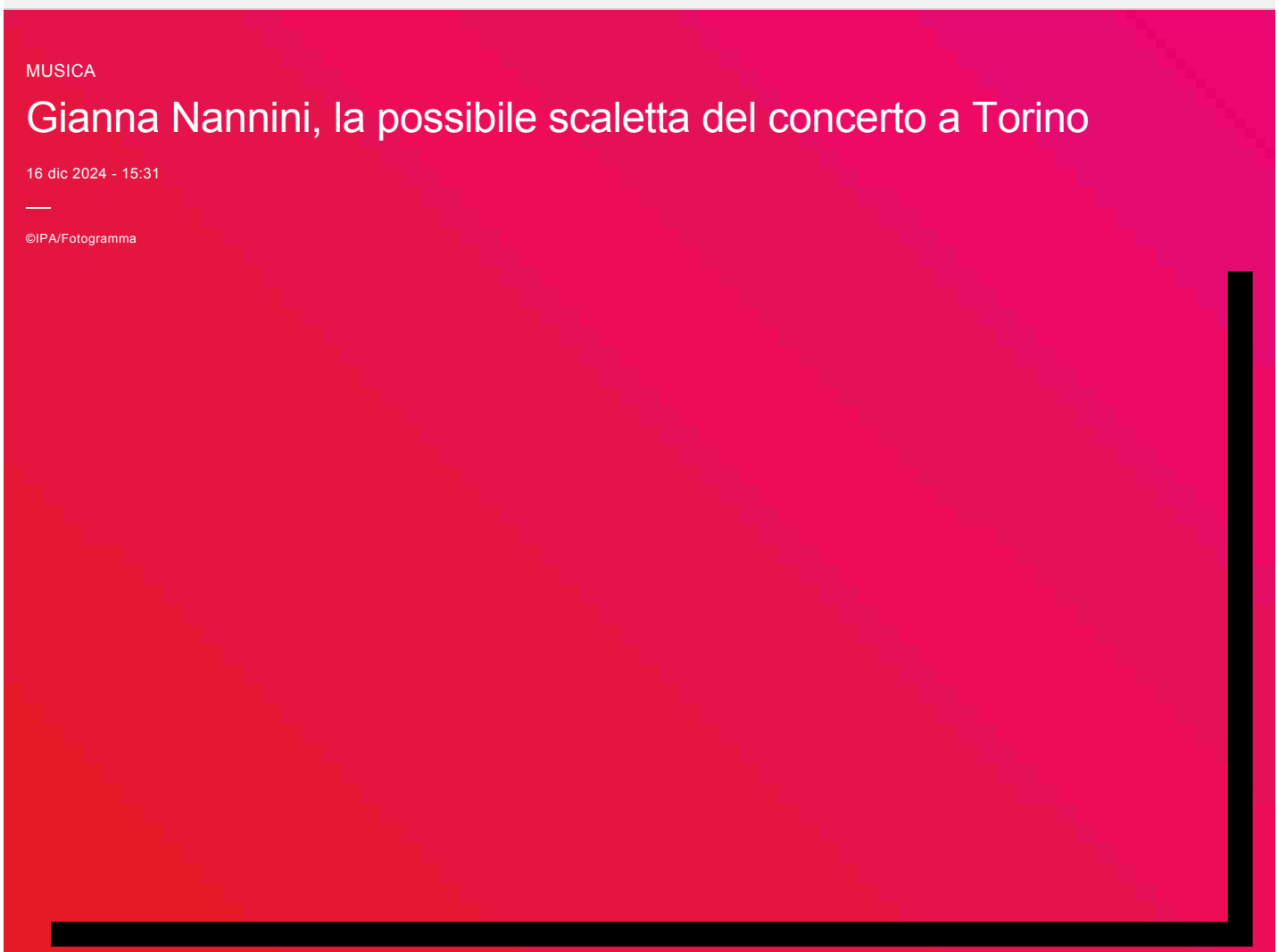
sky | Esplora tutte le offerte Sky OFFERTE

MUSICA

Gianna Nannini, la possibile scaletta del concerto a Torino

16 dic 2024 - 15:31

©IPA/Fotogramma



Mancano tre date alla fine del tour italiano della rocker che va in scena all'Inalpi Arena lunedì 16 dicembre. In scaletta, nuovi brani e storici successi

Il *Sei nell'anima tour - European Leg* di Gianna Nannini, sold-out nei palazzetti più importanti d'Europa - è arrivato in Italia giovedì 12 dicembre.

Dopo la data zero all'Unipol Forum di Milano, e l'appuntamento fiorentino, la rocker è attesa **all'Inalpi Arena di Torino lunedì 16 dicembre**.

I live che segnano il ritorno della rocker italiana sui palcoscenici di tutta Europa - prodotti da Friends & Partners in co-produzione con 3Monkeys - vedono Gianna esibirsi sul palco progettato Jordan Bavev per Blearred, che firma la scenografia e il disegno luci, taglienti e incisive come le decine di catene di ferro che scendono dal soffitto, incorniciando

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

come una gabbia il muro di led che sullo sfondo accompagna lo show.

Gianna Nannini in tour in Italia

In scaletta Gianna Nannini porta hit come *Fotoromanza*, *I maschi*, *Sei nell'anima*, *Meravigliosa creatura* e *America* ma anche i brani tratti dall'ultimo album *1983*, come *Silenzio*, *Filo spinato* e *Io voglio te*. L'intro dello show è un potente estratto del brano *Ottava vita*, recitato dalla voce graffiata dell'artista che, sulle note di *1983*, accende l'entusiasmo del pubblico avvolta da un completo in pelle customizzato, firmato Christian Dior, che cura in esclusiva ogni cambio abito.

Presenti in scaletta i brani più intensi dell'ultimo album di inediti, *SEI NEL L'ANIMA* (da *Silenzio* a *Lento lontano*, da *Filo spinato* a *Io voglio te*), ma non mancano i suoi più grandi successi: *Profumo*, *I maschi, Fotoromanza*, *Meravigliosa Creatura*, eseguita con una intro da brividi a cappella e un assolo di batteria, *Sei nell'anima*, *Bello e impossibile*, *Latin Lover*. Una carrellata senza soluzione di continuità che si chiude in up regalando una splendida versione di *America* con cui Gianna saluta il pubblico inchinandosi in fila con la sua band per raccogliere gli ultimi fragorosi applausi.

Dopo Torino, il tour di Gianna Nannini toccherà il Pala Sele di Eboli il 20 dicembre e il Palazzo dello Sport di Roma il 21 (entrambe le date sono sold-out).

Seguirà, nell'estate del 2025, un tour tra i più importanti festival estivi con il *Sei nell'anima - Festival European Leg 2025*.

La scaletta

La scaletta del concerto di Gianna Nannini a Torino non è stata ufficializzata. Tuttavia, con molta probabilità, replicherà la setlist di Milano:

- *1983*
- *Primadonna*
- *Silenzio*
- *Filo spinato*
- *Radio baccano*
- *Scandalo*
- *Ragazzo dell'Europa*
- *Lento longano*
- *Fenomenale*
- *Profumo*
- *Un giorno disumano*
- *Ti voglio tanto bene*
- *La differenza*
- *Io e Bobby McGee*
- *Io voglio te*
- *I maschi*
- *Fotoromanza*
- *Io*
- *Sei nell'anima*
- *Meravigliosa creatura*
- *Hey bionda*
- *Bello e impossibile*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

- *Latin Lover*
- *America*
- *Un’estate italiana*



"Sei nell'anima", film su musica, follia e libertà di Gianna Nannini

- GIANNA NANNINI

Gianna Nannini, la possibile scaletta del concerto a Torino

MUSICA

Mancano tre date alla fine del tour italiano della rocker che va in scena all'Inalpi Arena lunedì...

16 dic - 15:31

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



ALESSANDRA AMOROSO CONQUISTA TORINO: ENERGIA, EMOZIONI E MUSICA TRAVOLGENTE ALL'INALPI ARENA

La serata del "Fino a qui Tour 24" di Alessandra Amoroso all'Inalpi Arena di Torino è stata un autentico trionfo di musica e connessione emotiva. La cantante, come sempre in splendida forma, ha regalato al pubblico un'esperienza indimenticabile, carica di energia e di sorrisi che hanno illuminato l'intera arena.

Sin dalle prime note, Alessandra ha mostrato tutta la sua potenza vocale e scenica, trasmettendo una vitalità che ha contagiato i suoi fan. Nonostante il pubblico inizialmente fosse seduto, è bastato poco perché le poltrone si svuotassero e la platea si trasformasse in una grande festa collettiva. Le persone si sono alzate in piedi, lasciandosi trascinare dalla forza della musica e cantando a squarciagola ogni brano, con un entusiasmo che sembrava crescere di minuto in minuto.



Autore: William Bruto

Entrato ufficialmente nel mondo live music grazie a The Front Row nel 2023. La sua fotografia non ha genere, ama presenziare ad ogni tipo di concerto. Un progetto fotografico dedicato in gran parte a "Ritratti Live" , progetto nato dal suo stesso piacere di appendere al muro i propri idoli mentre si esibiscono sul palco. Il connubio Fotografia / Musica ha dato vita alla sua confort zone.

Cerca

ULTIMI ARTICOLI PUBBLICATI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

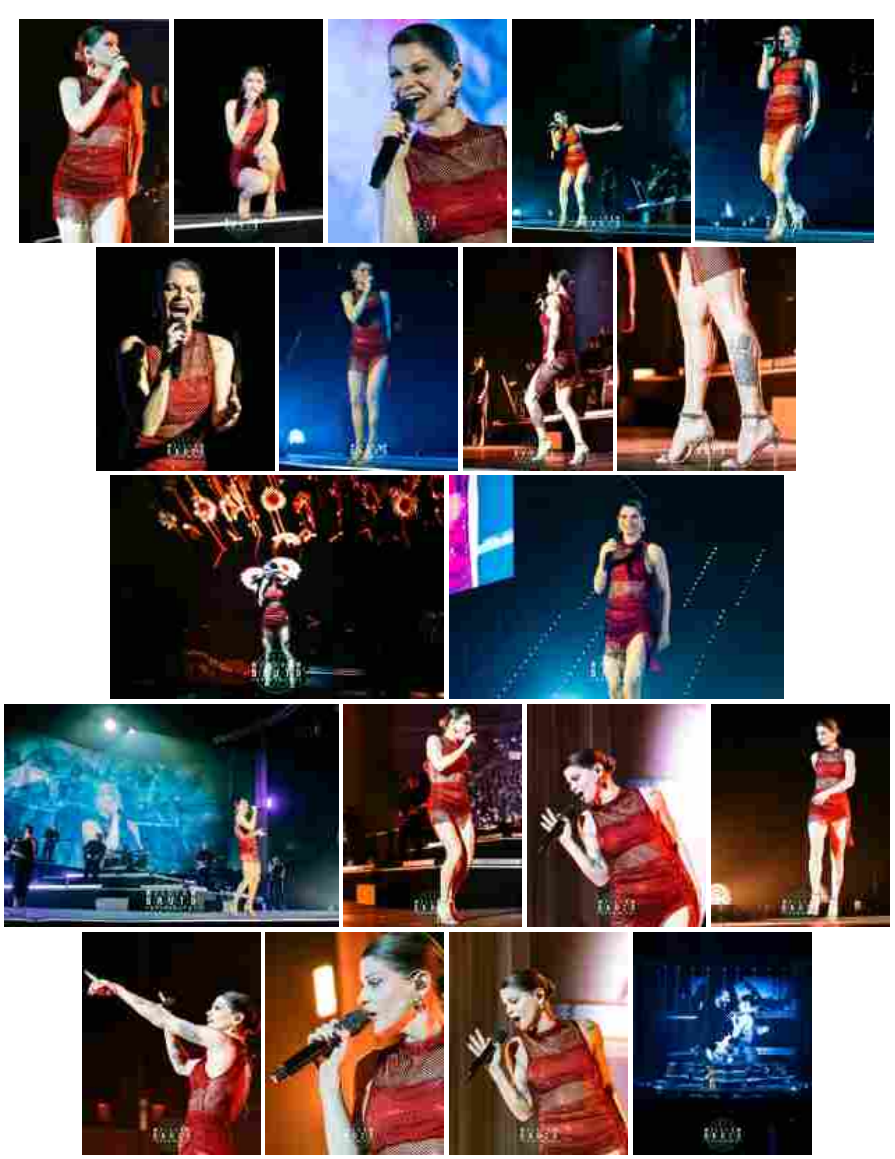
Ad accompagnarla sul palco, come ormai consuetudine, Big Mama, la cui presenza arricchisce ulteriormente il concerto. La loro sintonia è palpabile, uno scambio continuo di energia che ha reso ogni momento ancora più vibrante. Insieme, Alessandra e Big Mama hanno portato sul palco una miscela di emozione e dinamismo che ha conquistato tutti i presenti.

Il "Fino a qui Tour 24" non è solo un viaggio attraverso la musica, ma un abbraccio tra artista e pubblico. Alessandra si è donata completamente, interpretando i suoi brani con intensità e passione, creando un legame unico con i suoi fan. Ogni sorriso, ogni parola e ogni nota hanno parlato di vicinanza, di emozioni condivise, di una serata in cui nessuno è rimasto indifferente.

Torino ha risposto con un calore straordinario, dimostrando ancora una volta quanto Alessandra sia amata. Il suo talento, la sua autenticità e la sua capacità di coinvolgere rendono ogni suo concerto un'esperienza che lascia il segno, e quello all'Inalpi Arena non ha fatto eccezione. Una serata che ha portato gioia, commozione e un'energia difficile da dimenticare.

Un ringraziamento speciale a Rachele Venco di Inalpi Arena

Fotografia e Testo a cura di William Bruto Photography



Alessandra Amoroso conquista Torino: energia, emozioni e musica travolgente all'Inalpi Arena 16 Dicembre 2024

I Marlene Kuntz chiudono a Milano il tour Catartica 2024 15 Dicembre 2024

Santi Francesi live a Roma: la leggerezza dell'eleganza 14 Dicembre 2024

Fiorella Mannoia al Palafacchetti di Treviglio 13 Dicembre 2024

BUONASERA, IO SONO TRICARICO TEATRI TOUR 2025 13 Dicembre 2024

CATEGORIE

ALBUM (193)
ARTISTI (398)
CINEMA (10)
CONCERTI (1.074)
EVENTI (641)
FESTIVAL (99)
HARD'N'HEAVY (397)
HOT (494)
INTERVISTE (266)
LIBRI (15)
LIVE REPORT (671)
NEWS (2.173)
NUOVE PROPOSTE (7)
PHOTO REPORT (2.868)
RECENSIONI (429)
SINGOLI (192)
TEATRO (15)
TOUR (793)
TV (24)
USCITE (628)
VIDEO (165)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



[MOSTRA SLIDESHOW]

Ti è piaciuto l'articolo? Condividilo sui tuoi canali social!

POSSONO INTERESSARTI...

alessandra amoroso | fino a qui tour | friends and partners | inalpi arena | inalpi Arena Torino | the front row magazine | the front row William bruto | william bruto | William Bruto photography

ARGOMENTI

- NEWS
- PHOTO REPORT
- LIVE REPORT
- RECENSIONI
- INTERVISTE
- EVENTS
- HARD'N'HEAVY
- ABOUT

LEGAL

- COOKIE POLICY (UE)
- PRIVACY POLICY
- ODR
- CHI SIAMO
- CONTATTI

Ci piace miscelare vibrazioni di musica e attimi fotografici, che viviamo con passione sotto i palchi di tutta Italia, dove veniamo inevitabilmente trasportati dall'eterno amore per la Musica e la Fotografia.

Sono moltissimi gli artisti che ognuno di noi ha avuto il piacere di fotografare ed apprezzare, ognuno per le sue caratteristiche artistiche e particolarità. Per ognuno di loro abbiamo cercato di far rivivere, attraverso i nostri scatti, la magia e l'unicità delle loro esibizioni live.

Questa è la nostra passione.

Questo è The Front Row Magazine!

thefrontrow
Music. Events & Urban Noise

Facebook Twitter Instagram

© Copyright The Front Row Music Magazine

Accesso redazione | Area Pass Concerti | Video tutorial

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Brunori Sas raddoppia l'appuntamento di Milano

Staff 16 Dicembre 2024 0 Comunicati Stampa, Musica, News



Condividi su

In attesa di conoscere il titolo del brano che porterà al 75esimo Festival di Sanremo, per la sua prima volta in gara sul palco dell'Ariston, **Brunori Sas raddoppia l'appuntamento milanese del suo BRUNORI SAS || TOUR 2025** annunciando una **nuova data** in programma il prossimo **31 marzo all'Unipol Forum di Milano**, **mentre è sempre di oggi la notizia del tutto esaurito per il live di Roma al Palazzo dello Sport del 19 marzo**.

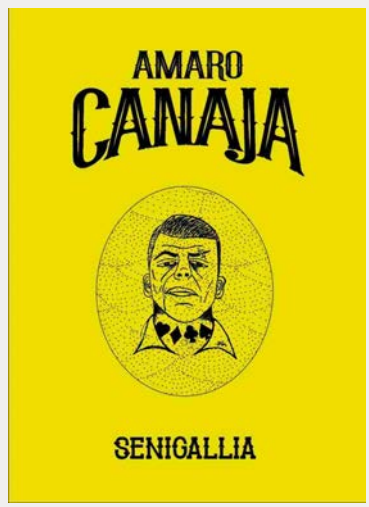
L'abbraccio di Dario Brunori si fa ancora più grande per accogliere il suo affezionato pubblico che ha atteso a lungo questo ritorno live, una serie di eventi nei principali palasport -prodotti da **Vivo Concerti**– pronti a trasformarsi in serate di autentica magia, la stessa che ha consacrato Brunori tra i più amati cantautori dei nostri tempi.

CHECK THE NEWS

"Harry Potter e il Principe Mezzosangue™ in Concerto" – Ecco le date dell'evento!
13 Dicembre 2024


"Emilia Pérez" – ecco il trailer del film, dal 9 gennaio al cinema
13 Dicembre 2024

Partner Ufficiale – Amaro Canaja



SoundWeekly

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Ad anticipare i prossimi passi, **dal 20 dicembre** sarà disponibile un esclusivo **vinile 10 pollici numerato e autografato**, che oltre ai singoli ***La ghigliottina*** e ***Il Morso di Tyson***, pubblicati rispettivamente a settembre e novembre per Island Records, include l'inedito ***Per non perdere noi***: primi grandi assaggi del nuovo album di prossima uscita, andato in stampa dopo mesi di lavoro in studio al fianco del produttore Riccardo Sinigallia, preparando il terreno per un 2025 ricco di musica.

I biglietti per la nuova data milanese del **BRUNORI SAS || TOUR 2025** saranno disponibili online su www.vivoconcerti.com a partire da domani alle 14:00 e nei punti vendita autorizzati da domenica 22 dicembre alle 14:00. L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei comunicati ufficiali.

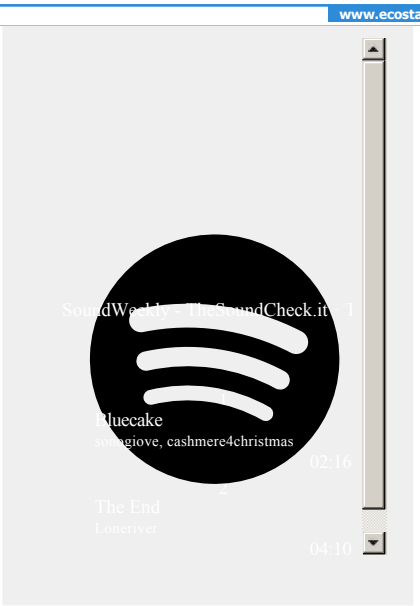
Brunori Sas || Tour 2025

Venerdì 14 marzo 2025 || Vigevano (PV) @ PalaElachem
Domenica 16 marzo 2025 || Firenze @ Nelson Mandela Forum
Mercoledì 19 marzo 2025 || Roma @ Palazzo dello Sport – SOLD OUT
Sabato 22 marzo 2025 || Torino @ Inalpi Arena
Mercoledì 26 marzo 2025 || Napoli @ PalaPartenope
Venerdì 28 marzo 2025 || Casalecchio di Reno (BO) @ Unipol Arena
Domenica 30 marzo 2025 || Assago (MI) @ Unipol Forum
Lunedì 31 marzo 2025 || Assago (MI) @ Unipol Forum – NUOVA DATA

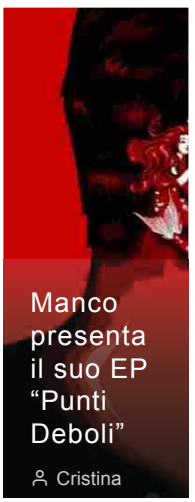
a cura di
Staff

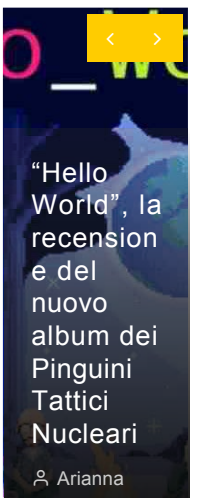
Seguici anche su Instagram!

TSCK thesoundcheck.it



RECENSIONI





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Cerioni

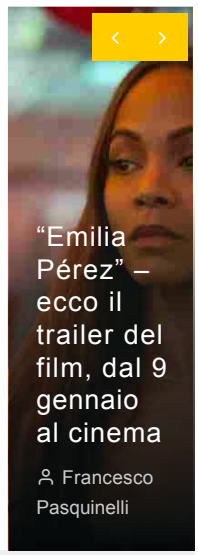
Spennacchio

CINEMA & TV



"Tim Burton's Labyrinth" – le foto del vernissage alla Fabbrica del Vapore

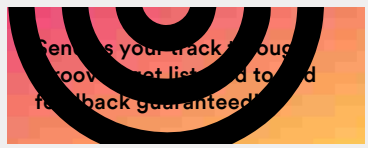
Emanuela Giurano



"Emilia Pérez" – ecco il trailer del film, dal 9 gennaio al cinema

Francesco Pasquinelli

Groover



SEGUICI SU

Mi piace

Segui

Segui

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Connetti

Segui

Segui

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Carica altro

Segui su Instagram

LEGGI ANCHE – Olly annuncia nuove date per il “Tutta vita tour”
LEGGI ANCHE – Katy Perry in Italia per un’unica data

Condividi su

Brunori Sas | CONCERTO | LIVE | TOUR | Tour 2025

Staff

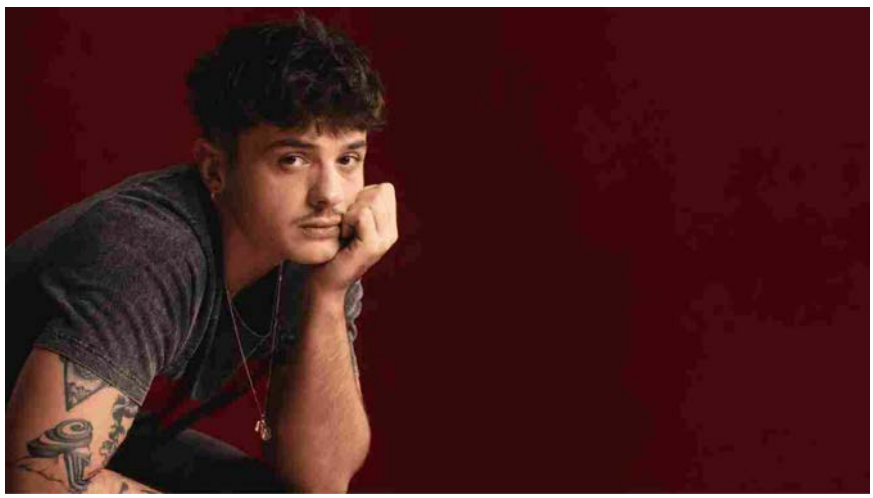
La redazione di The Soundcheck: un branco di giornalisti, redattori, fotografi, videomaker e tanti altri collaboratori agguerriti provenienti da tutto lo Stivale pronti a regalarvi una vasta gamma di contenuti. Dalla semplice informazione artistico-culturale, fino ad approfondimenti unici e originali nel campo della musica, dell'arte, della letteratura e della cultura a 360 gradi!

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Olly annuncia nuove date per il "Tutta vita tour"

Staff 16 Dicembre 2024 0 Comunicati Stampa, Musica, News



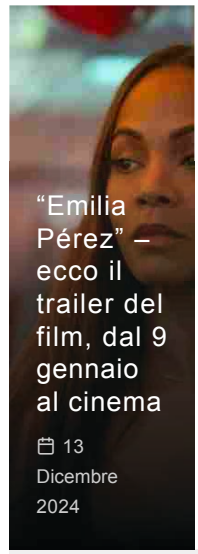
Condividi su

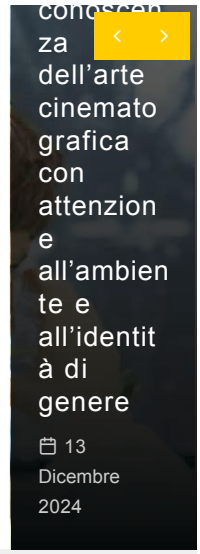
Sei nuove date per il **TUTTA VITA TOUR** di **Olly** che, dopo i primi 5 appuntamenti nei palazzetti annunciati per l'autunno 2025, lo porterà ad esibirsi in altre 6 città italiane nella primavera 2026.

La notizia arriva a poche settimane dall'annuncio del primo di Olly tour nei palazzetti, **TUTTA VITA TOUR 2025**, che vede già **sold out** anche la data all'**Unipol Forum di Milano** del prossimo **10 ottobre** e **la seconda data allo Stadium di Genova**, prevista per il **5 ottobre,** che si aggiunge al sold out della prima data a Genova, il 4 ottobre, raggiunto in sole 24 ore; Il tour proseguirà poi a **Roma** (Palazzo dello sport – 15 ottobre) e **Napoli** (Palapartenope – 17 ottobre).

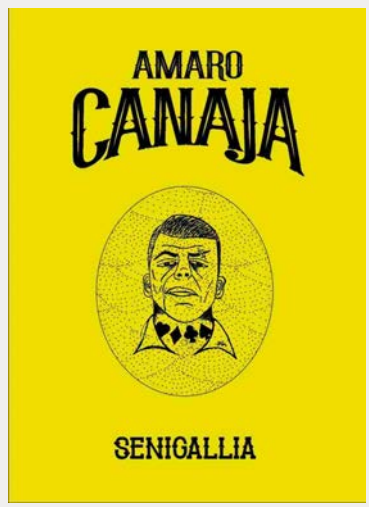
Il **TUTTA VITA TOUR 2025 – 2026** è prodotto e organizzato da Magellano Concerti, i biglietti per i live sono disponibili nei circuiti di vendita e prevendita abituali, qui le info sui

CHECK THE NEWS


"Emilia Pérez" – ecco il trailer del film, dal 9 gennaio al cinema
13 Dicembre 2024


conoscenza dell'arte cinematografica con attenzione all'ambiente e all'identità di genere
13 Dicembre 2024

Partner Ufficiale – Amaro Canaja



SoundWeekly

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

biglietti.

Olly è attualmente impegnato nel ***LO RIFARÒ, LO RIFAREMO TOUR 2024 – 2025*, 26 date completamente sold out**, con cui porta live – insieme ai pezzi più amati del suo repertorio – il suo secondo album ***Tutta Vita*** (Epic Records/Sony Music Italy), già **certificato oro**, e che ha debuttato direttamente al **#1 della classifica FIMI/Gfk** degli album più venduti in Italia, restandoci per due settimane e stabilizzandosi in Top5.

Lo rifarò, lo rifaremo tour 2024

~~**Giovedì 28 novembre** – NONANTOLA (MO) @ Vox Club – ***SOLD OUT***~~
~~**Lunedì 02 dicembre** – MILANO @ Fabrique – ***SOLD OUT***~~
~~**Martedì 03 dicembre** – MILANO @ Fabrique – ***SOLD OUT***~~
~~**Giovedì 05 dicembre** – FIRENZE @ Teatro Cartiere Carrara – ***SOLD OUT***~~
~~**Lunedì 9 dicembre** – VENARIA REALE (TO) @ Teatro Concordia – ***SOLD OUT***~~
~~**Giovedì 12 dicembre** – VENARIA REALE (TO) @ Teatro Concordia – ***SOLD OUT***~~
~~**Venerdì 13 dicembre** – PADOVA @ Hall – ***SOLD OUT***~~
~~**Sabato 14 dicembre** – BOLOGNA @ Estragon – ***SOLD OUT***~~
Lunedì 16 dicembre – BOLOGNA @ Estragon – ***SOLD OUT***
Martedì 17 dicembre – PADOVA @ Hall – ***SOLD OUT***
Giovedì 19 dicembre – POZZUOLI (NA) @ Duel Club – ***SOLD OUT***
Venerdì 20 dicembre – ROMA @ Hacienda – ***SOLD OUT***
Sabato 21 dicembre – ROMA @ Hacienda – ***SOLD OUT***
Domenica 22 dicembre – ROMA @ Hacienda – ***SOLD OUT***

Lo rifarò, lo rifaremo tour 2025

Domenica 4 maggio – VENARIA REALE (TO) @ Teatro Concordia – ***SOLD OUT***
Lunedì 5 maggio VENARIA REALE (TO) @ Teatro Concordia – ***SOLD OUT***
Mercoledì 7 maggio – BOLOGNA @ Estragon – ***SOLD OUT***
Giovedì 8 maggio BOLOGNA @ Estragon – ***SOLD OUT***
Martedì 13 maggio – ROMA @ Atlantico – ***SOLD OUT***
Mercoledì 14 maggio – ROMA @ Atlantico – ***SOLD OUT***
Venerdì 16 maggio – MOLFETTA (BA) Eremo Club – ***SOLD OUT***
Sabato 17 maggio – MOLFETTA (BA) Eremo Club – ***SOLD OUT***
Lunedì 19 maggio – FIRENZE @ Teatro Cartiere Carrara – ***SOLD OUT***
Martedì 20 maggio – FIRENZE @ Teatro Cartiere Carrara ***SOLD OUT***
Giovedì 22 maggio – PADOVA @ Gran Teatro Geox – ***SOLD OUT***
Venerdì 23 maggio – PADOVA @ Gran Teatro Geox – ***SOLD OUT***

Tutta vita tour 2025

Sabato 4 ottobre – GENOVA @ Stadium Genova – ***SOLD OUT***
Domenica 5 ottobre – GENOVA @ Stadium Genova – ***SOLD OUT***
Venerdì 10 ottobre – MILANO @ Unipol Forum – ***SOLD OUT***
Mercoledì 15 ottobre – ROMA @ Palazzo Dello Sport
Venerdì 17 ottobre – NAPOLI @ Palapartenope

Tutta vita tour 2026

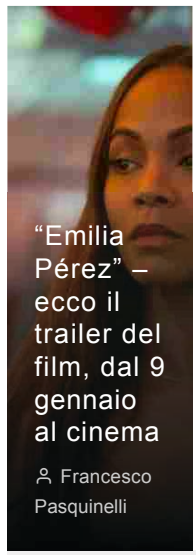
SoundWeekly - TheSoundCheck.it
Bluecake
sol, giove, cashmere4christmas
02:16
The End
Loneriver
04:10

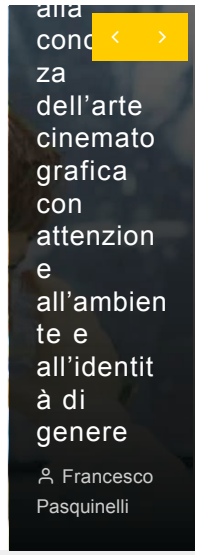
RECENSIONI





CINEMA & TV





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

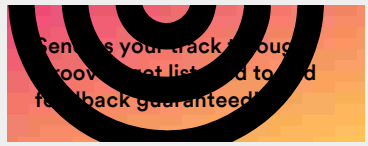
Sabato 7 marzo 2026 – JESOLO (VE) @ Palazzo Del Turismo – **DATA ZERO**
Mercoledì 11 marzo 2026 – FIRENZE @ Nelson Mandela Forum
Lunedì 16 marzo 2026 – BOLOGNA @ Unipol Arena
Mercoledì 18 marzo 2026 – TORINO @ Inalpi Arena
Venerdì 20 marzo 2026 – MILANO @ Unipol Forum
Lunedì 30 marzo 2026 – BARI @ Palaflorio

a cura di
Staff

Seguici anche su Instagram!

TSCK thesoundcheck.it

Groover



SEGUICI SU

Mi piace
Segui
Segui
Connetti
Segui
Segui

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Carica altro

Segui su Instagram

LEGGI ANCHE – Katy Perry in Italia per un’unica data
LEGGI ANCHE – Le Kiss of Life arrivano in Italia

Condividi su

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

tiscali.it
TISCALI
www.ecostampa.it
TISCALI T-WORLD PRODOTTI E SERVIZI MY TISCALI SHOPPING LUCE E GAS

SPETTACOLI

PLAYSEAT EVOLUTION BUNDLE 259,99€

News

Olly, nuovi live nei palazzetti con "Tutta Vita Tour 2026"

di ***Italpress*** 16-12-2024 - **16:05**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

tiscali.it
TISCALI
www.ecostampa.it



ROMA (ITALPRESS) - Sei nuove date per il "Tutta Vita Tour" di Olly che, dopo i primi 5 appuntamenti nei palazzetti annunciati per l'autunno 2025, lo porterà ad esibirsi in altre 6 città italiane nella primavera 2026: debutto a Jesolo - VE (Palazzo del Turismo - 7 marzo) con la data zero, per poi proseguire a Firenze (Nelson Mandela Forum - 11 marzo), Bologna (Unipol Arena - 16 marzo), Torino (Inalpi Arena - 18 marzo), Milano (Unipol Forum - 20 marzo) e si concluderà a Bari (Palaflorio - 30 marzo).

La notizia arriva a poche settimane dall'annuncio del suo primo tour nei palazzetti, Tutta Vita Tour 2025, che vede già sold out anche la data all'Unipol Forum di Milano del prossimo 10 ottobre e la seconda data allo Stadium di Genova, prevista per il 5 ottobre, che si aggiunge al sold out della prima data a Genova, il 4 ottobre, raggiunto in sole 24 ore; Il tour proseguirà poi a Roma (Palazzo dello sport - 15 ottobre) e Napoli (Palapartenope - 17 ottobre).

foto: ufficio stampa Wordsforyou

(ITALPRESS).

tvi/com

I più recenti

Jenkins, Mufasa il Re Leone è dentro tutti noi

'No More Troubles', un documentario ricorda il velista Romanelli

Massimo Boldi e Neri Parenti premiati a Cortina con i Natior Award

Ozpetek: "Diamanti" esperienza unica per le emozioni con le mi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

tiscali.it
TISCALI
www.ecostampa.it

di ***Italpress*** 16-12-2024 - **16:05**

Commenti

Leggi la Netiquette

Le Rubriche

Andrea Giordano

Docente universitario, dopo 8 anni a
Ied Como, oggi insegna Cinematogr

Emanuele Bigi

È cresciuto con la passione per il cir
che non lo ha mai mollato. È autore

Cinzia Marongiu

Direttrice responsabile di Milleunad
di Tiscali Spettacoli, Cultura...

Maria Elena Pistuddi

Nata a Roma nel 1970, si è laureata
Scienze Politiche nel 1994. Dopo...

Laura Rio

Giornalista professionista, si occupa
spettacoli e televisione. Per anni...

Camilla Soru

Cagliaritana, studi classici, giornalist
pubblicista, ha intrapreso la carriera

Cristiano Sanna Martini

In passato ha scritto per L'Unione S
Il Sole 24 Ore, Cineforum, Rocksta

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

TristeMondo

www.ecostampa.it

SHOCK AD AFFARI TUOI: CONCORRENTE PALPA IL LATO B A STEFANO DE MARTINO DURANTE LA PUNTATA

LA NONNINA GRINCH: "AMO I MIEI NIPOTI, MA A NATALE NON LI VOGLIO"

PAPA FRANCESCO, LA SUA AUTOBIOGRAFIA "LIFE" DIVENTERÀ UN FILM

#CALZEDONIA DÀ IL VIA ALLA #HOLIDAYSEASON CON NUOVI LOOK SCINTILLANTI

PIERSILVIO BERLUSCONI, NUOVI PROGETTI: IL 2025 INIZIERÀ CON IL BOTTO!

"LEI" DI MARR ELODIE? IL CANZONE I



Musica

Concerto 16 dicembre 2024, Gianna Nannini a Torino: scaletta delle canzoni, orario, biglietti e come arrivare

Tutte le notizie su: Gianna Nannini

16 Dicembre 2024, 14:44, 14:44

201 Views

Concerto 16 dicembre 2024, Gianna Nannini a Torino: scaletta delle canzoni, orario, biglietti e come arrivare

Home Gianna Nannini Concerto 16 dicembre 2024, Gianna Nannini a Torino: scaletta delle canzoni, orario, biglietti e come arrivare

La scaletta e l'ordine delle canzoni del concerto di Gianna Nannini alla Inalpi Arena a Torino, 16 dicembre 2024: orario, biglietti e come arrivare

16 Dicembre 2024 14:44

Nuova data per il tour di Gianna Nannini nel Palasport italiani dopo il successo europeo. La cantante stasera sarà in concerto alla Inalpi Arena di Torino per intrattenere i fan con i suoi…

TRISTEMONDO.IT TROVA PER TE NOTIZIE IN RETE OGNI 15 MINUTI

SCORRI LE NOTIZIE DI...

Seleziona una categoria

PERSONAGGI IN TENDENZA

Cesara Buonamici Anna Pettinelli Maria De Filippi Stefano De Martino Rudy Zerbi Paolo Bonolis Elon Musk Fabrizio Corona Milly Carlucci Simona Ventura Matteo Renzi Elly Schlein Sophie Codegoni Silvio Berlusconi Barbara D'Urso Elodie Francesca Fagnani Lorella Cuccarini Kate Middleton Francesco Totti Ilary Blasi Giulia Cecchettin Morgan Amadeus Fedez Sonia Bruganelli Silvia Toffanin Matteo Salvini Alfonso Signorini Carlo Conti Giuseppe Conte Alessandra Celentano Selvaggia Lucarelli Mara Venier Sergio Mattarella Gemma Galgani Chiara Ferragni Donald Trump Beatrice Luzzi Giorgia Meloni Diletta Leotta Belen Rodriguez Federica Pellegrini Antonella Clerici Pier Silvio Berlusconi

Tutti i personaggi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

VITA diocesana PINEROLESE

IN PROVINCIA

16 Dicembre 2024

Torino. Alessandra Amoroso "Fino a qui" all'Inalpi Arena

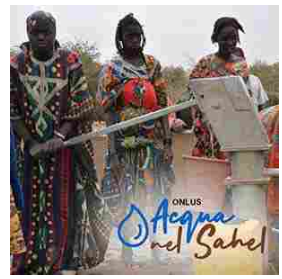


Alessandra Amoroso con il "Fino a qui in Tour" ha proposto un intenso e apprezzato spettacolo di musica e luci all'Inalpi Arena il 15 dicembre 2024.

La straordinaria artista leccese Alessandra Amoroso domenica 15 dicembre è tornata a Torino, presso l'Inalpi Arena, per una data del suo nuovo "Fino a Qui in Tour" promosso da Friends & Partners.

Uno spettacolo di musica e luci nei principali palasport italiani, dove il titolo del suo decimo tour è tratto dal brano "*Fino a qui*" che la Amoroso ha presentato all'ultimo Festival di Sanremo in cui per la prima volta si è presentata in gara.

La sua carriera inizia ufficialmente il 25 marzo 2009 quando viene proclamata vincitrice del talent show televisivo Amici condotto da Maria De Filippi; in questi quindici anni ha prodotto 9 album venduti in 3 milioni di copie che le hanno



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

permesso di aggiudicarsi ben 9 dischi d'oro e 52 di platino.

È stata protagonista di oltre 200 concerti, la metà nei palasport, la serata di Torino è stata un ulteriore quanto scontato successo e il suo amato pubblico l'ha accolta con l'affetto e la stima che merita non solo per la sua voce, ma anche per la simpatia, coinvolgimento e disponibilità che sa trasmettere.

In scaletta ha presentato alcuni dei suoi migliori brani, scelta decisamente non semplice, che si compone di ben trenta brani:

- *La stessa*
- *Tutto accade*
- *Camera 209*
- *Forza e coraggio*
- *Tutte le volte*
- *Notti blu*
- *Fidati ancora di me*
- *Avrò cura di tutto*
- *Buongiorno*
- *Una strada per l'allegria*
- *Stupendo fino a qui*
- *Ciao*
- *Prenditi cura di me*
- *Ama chi ti vuole bene*
- *Bellissimo*
- *Amore puro*
- *Difendimi per sempre*
- *Fino a qui*
- *Ale Ale Ale*
- *Si mette male*
- *Mezzo rotto*
- *Sul ciglio senza far rumore*
- *Canzone inutile*
- *Piuma*
- *Sorriso grande*
- *Comunque andare*
- *Trova un modo*
- *Vivere a colori*
- *Immobile*
- *Rimani*

Sul palco è accompagnata dalla sua fantastica band, oltre che amici, composta da:

- David Pieralisi (chitarra elettrica)
- Alessandro Magnalasche (chitarra acustica)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

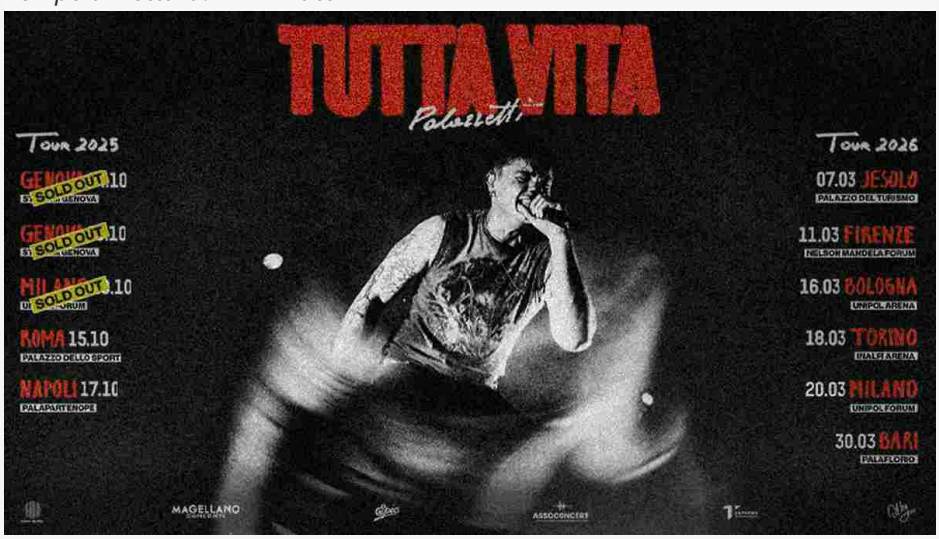
News

Olly, nuovi live nei palazzetti con “Tutta Vita Tour 2026”

16 Dicembre 2024 Zereuno TV

Condividi

Tempo di Lettura: < 1 minuto



ROMA (ITALPRESS) – Sei nuove date per il “Tutta Vita Tour” di Olly che, dopo i primi 5 appuntamenti nei palazzetti annunciati per l’autunno 2025, lo porterà ad esibirsi in altre 6 città italiane nella primavera 2026: debutto a Jesolo – VE (Palazzo del Turismo – 7 marzo) con la data zero, per poi proseguire […]

Cerca … Cerca

Sicilia, previsioni meteo a 7 giorni
Italia > Mare > Meteo Palermo

lun 16 mar 17 mer 18 gio 19 ven 20 sab 21 dom 22



Palermo
Poco o parzialmente nuvoloso
T min.9.6°C - T max.16.5°C
Venti 7.7 nodi NNE
Probabilità di pioggia 5%

stampa PDF 3BMeteo.com

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ZEROUNOTV.IT

www.ecostampa.it



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ZEROUNOTV.IT

www.ecostampa.it



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

3 Visualizzazioni

Condividi

Tempo di Lettura: < 1 minuto



ROMA (ITALPRESS) – Sei nuove date per il “Tutta Vita Tour” di Olly che, dopo i primi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ZEROUNOTV.IT

www.ecostampa.it

5 appuntamenti nei palazzetti annunciati per l'autunno 2025, lo porterà ad esibirsi in altre 6 città italiane nella primavera 2026: debutto a Jesolo – VE (Palazzo del Turismo – 7 marzo) con la data zero, per poi proseguire a Firenze (Nelson Mandela Forum – 11 marzo), Bologna (Unipol Arena – 16 marzo), Torino (Inalpi Arena – 18 marzo), Milano (Unipol Forum – 20 marzo) e si concluderà a Bari (Palaflorio – 30 marzo).

La notizia arriva a poche settimane dall'annuncio del suo primo tour nei palazzetti, Tutta Vita Tour 2025, che vede già sold out anche la data all'Unipol Forum di Milano del prossimo 10 ottobre e la seconda data allo Stadium di Genova, prevista per il 5 ottobre, che si aggiunge al sold out della prima data a Genova, il 4 ottobre, raggiunto in sole 24 ore; Il tour proseguirà poi a Roma (Palazzo dello sport – 15 ottobre) e Napoli (Palapartenope – 17 ottobre).



foto: ufficio stampa Wordsforyou

(ITALPRESS).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CORRIERE della Carmagnola
www.corrieredicarmagnola.it

www.ecostampa.it

Musica

15 dicembre Torino. Inalpi Arena. "Alessandra Amoroso: Fino a Qui Tour 2024".
16 dicembre
Torino. Teatro Colosseo. "Giovanni Allevi: Piano Solo- Tour 2024".
Torino. Inalpi Arena. "Gianna Nannini: Sei nell'anima European Leg Tour 2024".
17 dicembre
Torino. Inalpi Arena. "Antonello Venditti: Notte prima degli esami".
Torino. Teatro Alfieri. "Florida Inspirational Singers: Spirit of Gospel Night".
Torino. Teatro Colosseo. "Ensemble Symphony Orchestra: Alla scoperta di Morricone".
Torino. Hiroshima Mon Amour. "Music Without Borders- Concerto evento di raccolta fondi a favore del Rifugio Massi".
18 dicembre Torino. Teatro Colosseo. "Dream Gospel Choir From Harlem".
19 dicembre Torino. Hiroshima Mon Amour. "Guido Catalano".
20 dicembre
Torino. Hiroshima Mon Amour. "Dov'è Liana".
Torino. FolkClub. "Stefano Valla, Daniele Scurati, Fabio Rinaudo".
21 dicembre
Torino. Inalpi Arena. "Baby Gang: La fine del mondo Tour".
Torino. Teatro Colosseo. "I Nomadi".
Venaria Reale. Teatro Concordia. "Vinicio Capossela: Conciati per le feste tour 24".
27 dicembre Torino. Hiroshima Mon Amour. "Quintorigo and John De Leo".
9 gennaio Torino. Teatro Colosseo. "Roberto Vecchioni: Tra il silenzio e il tuono Tour".
10 gennaio
Torino. Teatro Colosseo. "Luca Barbarossa: Cento storie per cento canzoni in teatro".
Torino. FolkClub. "Jesper Lindell & Scarlet Rivera".
Settimo Torinese. Teatro Garybaldi. "Erica Mou: Cerchi Tour".
11 gennaio Venaria Reale. Teatro Concordia. "La Sad: 4Life Tour".
14 gennaio Torino. Teatro Colosseo. "Amedeo Minghi".
15 gennaio Torino. Inalpi Arena. "Lazza: Locura Tour 2025".
16 gennaio Torino. Hiroshima Mon Amour. "Atlante".
17 gennaio Torino. Hiroshima Mon Amour. "Skiantos".
18 gennaio Torino. FolkClub. "Riccardo Tesi & Giua- special guest Vincent Boniface".



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

TORINOstoria

www.ecostampa.it

APPUNTAMENTI TORINO

di Edoardo Parolisi

22 DICEMBRE | *Laboratorio* |

Profumo d'oriente

Alle 16, attività dedicata alle spezie, con creazione di cartoncini decorati. Bambini €7, adulti accompagnatori €8.

Museo d'arte orientale
via San Domenico 11
Tel. 011/44.36.927

27 DICEMBRE | *Spettacolo* |

Il tenente Colombo

Uno spettacolo scritto dagli autori originali della serie Tv, Richard Levison e William Link, in arrivo per la prima volta a teatro in Italia. Ore 21.

Teatro Gioiello – via Colombo 31 bis
Tel. 011/58.05.768

29 DICEMBRE | *Visita guidata* |

Distretto Lingotto

Un itinerario alla scoperta di tutti i luoghi-simbolo del Lingotto, quartiere-icona del Distretto Auto. €45, ore 15.

Torino – sedi varie
Tel. 011/66.80.580

5 GENNAIO | *Mercato* |

Il libro ritrovato

Dalle 8 alle 18 oltre 100 bancarelle propongono libri antichi, usati e fuori catalogo, cartoline d'epoca, fumetti d'autore, foto e francobolli.

piazza Carlo Felice
Tel. 011/19.90.84.38

11 GENNAIO | *Workshop* |

Vermouth Class

Un laboratorio per scoprire i segreti e gli equilibri nascosti dietro lo storico vermouth Martini e preparare il proprio vermouth personalizzato. Ore 16.30.

Casa Martini – piazza Luigi Rossi 2, Pessione – Tel. 011/19.27.26.00

19 GENNAIO | *Spettacolo* |

La musa nascosta

Le donne che hanno ispirato i capolavori di Botticelli, Leonardo, Tiziano, Caravaggio e molti altri. Un racconto di Lucia Margherita Marino. Ore 18.

Estemporanea – via Courmayeur 16
Tel. 334/23.20.012



RASSEGNA

Sere di Natale alla Reggia, musica e cultura

Dal 26 dicembre al 6 gennaio la Reggia apre anche in orario serale per far vivere l'atmosfera magica del Natale nell'incanto dei suoi ambienti barocchi addobbati a festa. Per l'occasione si possono ammirare le suggestive video proiezioni del luminografo Gaspare di Caro. In programma: giovedì 26 «Caccia al regalo», un percorso teatrale e musicale per i più piccoli; quattro concerti a cura di Lingotto Musica (dal 27 al 30); il grande concerto di Capodanno con il violoncellista Mario Brunello.

Reggia di Venaria Reale – piazza della Repubblica 4 – Tel. 011/49.92.333



EVENTO

Capodanno in piazza, nel segno della musica classica

La città festeggia l'arrivo del nuovo anno con due grandi eventi in piazza Castello. Le celebrazioni iniziano la notte del 31 dicembre con il consueto show di San Silvestro con concerti, spettacoli di luci, dj set e intrattenimento. Il pomeriggio del 1° gennaio è in programma un concerto gratuito di musica classica dedicato alle celebrazioni per i 140 anni dell'atto di unificazione amministrativa della Nazione, con il coinvolgimento del Museo del Risorgimento, e agli 80 anni della Liberazione. L'evento è realizzato con il coordinamento artistico della Fondazione per la Cultura Torino.

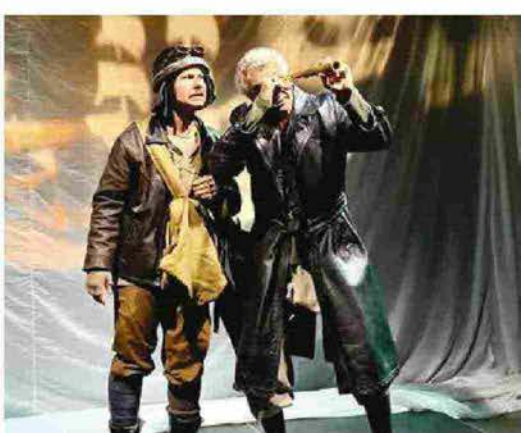
piazza Castello – Tel. 800/01.95.31

SPETTACOLO

Don Chisciotte e donna Aldonza, la versione di Scarpa

L'Accademia dei Folli propone uno spettacolo ispirato all'opera di Cervantes, realizzato in collaborazione con Controluce – Teatro d'ombre. Due viaggi paralleli: Don Chisciotte e Sancio Panza rivivono la vita di Miguel De Cervantes; intanto, Teresa Panza e Aldonza (il vero nome di Dulcinea) cercano i due uomini che le hanno rovinate. Dal 26 al 31 dicembre. Testo di Tiziano Scarpa, regia Carlo Roncaglia.

Teatro Gobetti
via Gioacchino Rossini 8 – Tel. 011/51.69.411



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



INCONTRO

Aperitivo con l'artista: Giorgio Griffa

Nell'ambito di «Studio Talks @Cdi», il 9 gennaio le Gallerie d'Italia ospitano un dialogo tra Francesco Manacorda e il pittore Giorgio Griffa. L'artista si racconta, condividendo i percorsi creativi e le riflessioni che animano il suo lavoro. Un'occasione per scoprire come si sviluppano le idee e come si costruisce un'opera. Ore 18, €22 compreso aperitivo.

Gallerie d'Italia
piazza San Carlo, 156
Tel. 800/16.76.19

MOSTRA

Banksy & Friends, artisti contemporanei

Fino al 2 marzo la Promotrice delle Belle Arti presenta una mostra unica nel suo genere, che racconta la contemporaneità attraverso gli occhi di alcuni tra i più influenti artisti viventi. Banksy, Jago, TvBoy, oltre a nomi conosciuti a livello internazionale come David LaChapelle, Takashi Murakami, fino agli italiani Angelo Accardi, John Blond, Mimmo Rotella, Laurina Paperina: ottanta opere di un'arte che parla di una realtà contemporanea che appartiene a tutti.

Promotrice delle Belle Arti
viale Balsamo Crivelli 11
Tel. 351/86.29.216



EVENTO

XXXII Giochi Mondiali Universitari Invernali

Dal 13 al 23 gennaio, 3000 atleti provenienti da tutto il mondo arrivano a Torino e nelle valli olimpiche per la 32° edizione delle Universiadi invernali. Undici le discipline sportive, tra cui short track, hockey su ghiaccio e sci alpino. La cerimonia d'apertura dei Giochi si tiene la sera di lunedì 13 gennaio alla Inalpi Arena, mentre il 19 gennaio il Palavela ospita il Gala del pattinaggio di figura.

sedi varie - wugtorino2025.com





ESPOSIZIONE

La modernità attraverso l'immaginario Fiat

Per i 125 anni dalla fondazione della Fiat, il Museo dell'auto presenta una mostra che ripercorre la storia, unica nel contesto industriale novecentesco, della fabbrica automobilistica torinese. In esposizione nove vetture iconiche - tra cui la Eldridge Mefistofele e la 508 Balilla - opere pittoriche, manifesti, documenti d'archivio, materiali grafici, fotografici e audiovisivi. Fino al 4 maggio.

Museo Nazionale dell'Automobile
corso Unità d'Italia 40 - Tel. 011/67.76.66



MOSTRA

Serialmania, immaginari narrativi da Twin Peaks a Squid Game

Luca Beatrice e Luigi Mascheroni curano la mostra «Serialmania», che esplora legami tra cinema e serie TV dagli anni '90 a oggi. Un percorso tra 12 titoli iconici, da *Twin Peaks* a *Squid Game*, passando per i *Simpson*, *Breaking Bad* e le italiane *Romanzo Criminale* e *Mare Fuori*, per scoprire come le serie abbiano ridefinito le narrazioni visive e l'immaginario collettivo. Si indaga inoltre l'influenza delle serie sulla percezione del tempo e delle tematiche sociali. Fotografie, opere d'arte e riferimenti iconografici completano l'esperienza, creando un dialogo tra schermo e realtà. Fino al 24 febbraio.

Museo Nazionale del Cinema
via Montebello 20 - Tel. 011/81.38.560

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047