

Dal **2 DICEMBRE 2024**
All'**8 DICEMBRE 2024**

LATTERIE inalpi

RASSEGNA STAMPA

2 DICEMBRE – ANSA

Temi caldiAleppoBoveStellantisFotiIntesa
Regione Piemonte

Naviga

Dieta per i pazienti complicati, avviato progetto Inalpi-S.Luigi

Riguarda malati con fibrosi cistica, oncologici e nefrologici

TORINO, 02 dicembre 2024, 19:32
Redazione ANSA



↑ - RIPRODUZIONE RISERVATA

Una dieta che rispetti le indicazioni terapeutiche ma allo stesso tempo fornisca un'alimentazione gradevole anche ai pazienti più complicati. E' l'obiettivo di un progetto sperimentale condotto in collaborazione fra Inalpi, azienda lattiero-casearia di Moretta (Cuneo) e l'Azienda Ospedaliera San Luigi Gonzaga di Orbassano, che riguarda in particolare i pazienti affetti da fibrosi cistica, malati oncologici e nefrologici. Tre categorie sono state individuate per la connessione particolarmente stretta fra alimentazione e benessere psicofisico, e che presentano difficoltà specifiche legate all'alimentazione a causa sia dello sviluppo della patologia che delle terapie a cui sono sottoposti.

Il progetto di collaborazione fra le due aziende ha quindi avuto l'obiettivo di un prodotto caseario con determinate caratteristiche nutrizionali e un bilanciamento tra micro e macro nutrienti adeguato alle caratteristiche delle patologie senza comprometterne il gradimento.

"Siamo convinti che la collaborazione avviata abbia un potenziale importante" - dice Davide Minniti, direttore generale AOU San Luigi Gonzaga di Orbassano - "la sinergia fra le nostre competenze sanitarie e il knowhow di un'azienda con una particolare esperienza e dotazione tecnologica per la ricerca e sviluppo alimentare può costituire un concreto vantaggio per il benessere dei pazienti ed è un'occasione importante per potenziare l'offerta di salute alla popolazione".

L'avvio del progetto rappresenta, per Inalpi, "il proseguimento del percorso di valorizzazione di una materia prima tanto complessa quanto ricca e unica come il latte", afferma Ambrogio Invernizzi, presidente dell'azienda di Moretta.

095047

2 DICEMBRE – LASTAMPA

Al San Luigi un menu per rendere più appetibile il pasto malgrado la malattia



Il progetto di revisione dei pasti riguarda in particolare i pazienti affetti da fibrosi cistica, malati oncologici e nefrologici

ALESSANDRO MONDO

02 Dicembre 2024 Aggiornato alle 18:39 2 minuti di lettura

La dieta - non quella comunemente intesa - alleata contro la malattia. Consentire un'adeguata alimentazione anche ai pazienti in condizioni più critiche, per i quali è necessario mantenere un corretto apporto calorico durante tutta la malattia, garantendo la gradevolezza del cibo: è lo scopo di un progetto sperimentale condotto in collaborazione fra Inalpi e ospedale San Luigi di Orbassano. Riguarda in particolare i pazienti affetti da fibrosi cistica, malati oncologici e nefrologici.

La scelta

Le tre categorie di pazienti sono state individuate per la connessione particolarmente stretta fra **alimentazione e benessere psicofisico**, e che presentano difficoltà specifiche legate all'alimentazione a causa sia dello sviluppo della patologia che delle terapie a cui sono sottoposti.

Il progetto

Da questi presupposti ha preso avvio il progetto di collaborazione fra le due aziende, per la realizzazione di un prodotto caseario con determinate caratteristiche nutrizionali e un bilanciamento tra micro e macronutrienti adeguato alle caratteristiche delle patologie senza comprometterne il gradimento. Il progetto prevede **una prima fase di elaborazione del prodotto alimentare nei laboratori InLAb Solutions – centro Ricerca e sviluppo Inalpi – e una seconda fase di valutazione** della compliance all'assunzione del trattamento e del gradimento del prodotto nei reparti del San Luigi coinvolti nel progetto.

Video Del Giorno



Milano, sgominate due bande di spacciatori a San Siro

L'obiettivo

«Sull'onda della nostra esperienza lavorativa quotidiana - precisa Marco Tinivella, responsabile della struttura di Dietetica e Nutrizione Clinica del San Luigi di Orbassano -, e consapevoli delle difficoltà, in alcune situazioni patologiche, a mantenere un'adeguata alimentazione, abbiamo immaginato la possibilità di mettere a disposizione dei pazienti un alimento che migliorasse questa condizione: **gradito e piacevole e quindi facile da assumere, ben tollerato, adeguato sotto il profilo nutrizionale e, soprattutto, con un favorevole risvolto positivo per l'aspetto psicologico di restituire a queste persone la possibilità di mangiare in modo normale**, sperando così di migliorare la loro qualità della vita». «Siamo convinti che la collaborazione avviata abbia un potenziale importante – aggiunge Davide Minniti, direttore generale -: può costituire un concreto vantaggio per il benessere dei pazienti ed è un'occasione importante per potenziare l'offerta di salute alla popolazione». "L'avvio di questo progetto rappresenta, per Inalpi, il proseguimento del percorso di valorizzazione di una materia prima tanto complessa quanto ricca e unica come il latte», spiega Ambrogio Invernizzi, presidente inalpi. E Jean Pierre Studer, ad InLab Solutions: «Il corretto bilanciamento di micro e macro nutrienti, ricevuto dal dipartimento di dietetica e nutrizione clinica del San Luigi saranno la guida di questo progetto».

Perché nella fibrosi cistica

I pazienti affetti da fibrosi cirstic hanno un elevato fabbisogno proteico e calorico e presentano spesso un malassorbimento legato alla patologia. Quindi, per rendere adeguato il regime nutrizionale, spesso l'alimentazione naturale deve essere integrata con una dieta apposita e con l'aiuto di integratori.

Perché in Oncologia

L'alimentazione del paziente oncologico è particolarmente difficile per le alterazioni che interessano le funzioni deglutitoria e digerente, modificate dalla patologia e dalle terapie assunte chimiche e fisiche.

Perché in Nefrologia

Il paziente affetto da Insufficienza renale cronica, e sottoposto a trattamento dialitico, è un paziente a elevato rischio di malnutrizione. La possibilità di soddisfare l'apporto proteico e calorico con un ridotto contenuto di fosforo è molto complessa e spesso produce una carenza nutrizionale.

2 DICEMBRE – CORRIEREQUOTIDIANO

Dieta e malattia, il cibo al fianco della cura in un progetto Inalpi

Come indicato nella cookie policy, noi e alcuni partner selezionati nonché gli intermediari del mercato pubblicitario facciamo uso di tecnologie, quali i cookie, per raccogliere ed elaborare dati personali dai dispositivi (ad esempio l 'indirizzo IP, tracciamenti precisi dei dispositivi e della posizione geografica), al fine di garantire le funzionalità tecniche, mostrarti pubblicità personalizzata, misurarne la performance, analizzare le nostre audience e migliorare i nostri prodotti e servizi. Privacy and Cookie Policy. Accetto

2 DICEMBRE – IERIOGGIDOMANI

Dieta e malattia, il cibo al fianco della cura: fibrosi cistica, oncologia e nefrologia in un progetto di Inalpi e Ospedale San Luigi Gonzaga

DI IERIOGGIDOMANI · 2 DICEMBRE 2024



Dieta e malattia, il cibo a fianco della cura. Consentire un'adeguata **alimentazione** anche ai pazienti più complicati, per i quali è necessario mantenere un corretto apporto calorico durante tutte le fasi della malattia, garantendo anche la gradevolezza della loro **dieta:** è questo lo scopo di un **progetto sperimentale** condotto in collaborazione fra Inalpi **S.p.A.,** azienda lattiero-casearia di Moretta (CN), e l'**Azienda Ospedaliera San Luigi Gonzaga di Orbassano,** che riguarda in particolare i pazienti affetti da **fibrosi cistica, malati oncologici e nefrologici**.

Le tre categorie di pazienti sono state individuate per la connessione particolarmente stretta fra alimentazione e **benessere psicofisico**, e che presentano difficoltà specifiche legate all'alimentazione a causa sia dello sviluppo della patologia che delle terapie a cui sono sottoposti.

Da questi presupposti ha preso avvio il progetto di collaborazione fra le due aziende, per la realizzazione di un **prodotto caseario** con determinate caratteristiche nutrizionali e un bilanciamento tra micro e macro nutrienti adeguato alle caratteristiche delle patologie senza comprometterne il gradimento. Il progetto prevede una prima fase di elaborazione del prodotto alimentare nei laboratori **InLAb Solutions – Centro Ricerca e sviluppo** Inalpi e una seconda fase di valutazione della compliance all'assunzione del trattamento e della gradibilità del prodotto nei reparti del San Luigi coinvolti nel progetto che è stato presentato oggi alla stampa al Grattacielo Regione Piemonte.



"Sull'onda della nostra esperienza lavorativa quotidiana – ha specificato **Marco Tinivella,** responsabile della struttura di Dietetica e Nutrizione Clinica dell'AOU San Luigi Gonzaga di Orbassano – consapevoli delle difficoltà, in alcune situazioni patologiche, a mantenere un'adeguata alimentazione, abbiamo immaginato la possibilità di mettere a disposizione dei pazienti un alimento che migliorasse questa condizione. Un alimento che sia gradito e piacevole come palatabilità e quindi facile da assumere, ben tollerato, adeguato sotto il profilo nutrizionale e, soprattutto, con un favorevole risvolto positivo per l'aspetto psicologico di restituire a queste
persone la possibilità di mangiare in modo normale, sperando così di migliorare la loro qualità della vita".



"Siamo convinti che la collaborazione avviata abbia un potenziale importante – ha dichiarato **Davide Minniti** , direttore generale AOU San Luigi Gonzaga di Orbassano – La sinergia fra le nostre competenze sanitarie e il knowhow di un'azienda con una particolare esperienza e dotazione tecnologica per la ricerca e sviluppo alimentare può costituire un concreto vantaggio per il benessere dei pazienti ed è un'occasione importante per potenziare l'offerta di salute alla popolazione".

"L'avvio di questo progetto rappresenta, per Inalpi, il proseguimento del percorso di valorizzazione di una materia prima tanto complessa quanto ricca e unica come il latte – ha affermato **Ambrogio Invernizzi,** presidente Inalpi S.p.A. – nostra storia recente è legata ad una filiera corta e controllata che fornisce latte di alta qualità. Ed è proprio partendo dalla filiera che vogliamo immaginare un utilizzo sempre più completo del latte, anche attraverso la realizzazione di progetti che vadano oltre il suo uso tradizionale e, attraverso processi innovativi come quelli che stiamo sperimentando con InLab, si possa arrivare alla realizzazione di prodotti funzionali, alimenti cioè in grado di apportare benefici e nutrizione".

Jean Pierre Studer, AD InLab Solutions, ha sottolineato: "Inab soutions, grazie alla sua esperienza nella ricerca e sviluppo, offre a questo progetto, la propria struttura di ricerca, i suoi collaboratori e le attrezzature all'avanguardia, volte alla formulazione di alimenti appetibili e vivaci a pazienti con particolari esigenze dietetiche e complementari alle cure sanitarie. Il corretto bilanciamento di micro e macro nutrienti, ricevuto dal dipartimento di dietetica e nutrizione clinica del AOU saranno la guida di questo importante progetto. Tre gli obiettivi da raggiungere per migliorare lo stile di vita di pazienti nefropatici, oncologici ed affetti da fibrosi cistica. Tre sfide diverse con percorsi da tracciare nel rispetto delle specifiche terapie e con estrema attenzione e salvaguardia alla sicurezza alimentare."

Ha preso parte all'incontro Marcello Pellegrino, direttore **Compral Latte,**

cooperativa di oltre 250 aziende agricole che conferisce circa 1.100.000 litri/giorno di latte presso lo stabilimento Inalpi.

Federico Riboldi, assessore alla Sanità della Regione Piemonte, ha affermato: "Si tratta di un progetto che, per le sue finalità, la Regione Piemonte non può che accogliere con favore. Mantenere un corretto apporto calorico durante tutte le fasi di una malattia, soprattutto se grave o cronica, è fondamentale per migliorare la qualità della vita del paziente. Auspico pertanto che, se la fase sperimentale otterrà il successo che immagino, il progetto possa essere esteso anche alle altre aziende sanitarie piemontesi".

Bisogni nutrizionali delle patologie coinvolte nel progetto

Fibrosi cistica. I pazienti affetti da FC hanno un elevato fabbisogno proteico e calorico e presentano spesso un malassorbimento legato alla patologia. Quindi, per rendere adeguato il regime nutrizionale, spesso l'alimentazione naturale deve essere integrata con una dieta apposita e con l'aiuto di integratori.

Oncologia. L'alimentazione del paziente oncologico è particolarmente difficile per le alterazioni che interessano le funzioni deglutitoria e digerente, modificate dalla patologia e dalle terapie assunte chimiche e fisiche.

Nefrologia, 'insufficienza renale cronica Il paziente affetto da Insufficienza renale cronica, e sottoposto a trattamento dialitico, è un paziente a elevato rischio di malnutrizione. La possibilità di soddisfare l'apporto proteico e calorico con un ridotto contenuto di fosforo è molto complessa e spesso produce una carenza nutrizionale.



2 DICEMBRE – IDEAWEBTV

Ginnastica Saluzzo, doppia vittoria nel 2^ Campionato Insieme Gold di Ginnastica Ritmica

Da **REDAZIONE IDEAWEBTV.IT** - 2 dicembre 2024 15:51



Doppio oro e tanta gioia. Si può riassumere così la giornata di sabato 30 novembre per la Ginnastica Saluzzo Libertas.

A Saluzzo si è disputato il 2^ Campionato di Insieme Gold di Ginnastica Ritmica della Federazione Ginnastica d'Italia. L'evento è organizzato dalla società di casa, perché qui ci sono grandi spazi che consentono un buon riscaldamento pre-gara e poi si sa che quando si gioca in casa, si è portati a fare meglio.

La Ginnastica Saluzzo era in gara con due squadre: Allieve (Desiré Covarrubia, Veraz Ortis Asia e Giorgia, Musso Giorgia e Ariaudo Rebecca, riserva Bollati Benedetta) e Giovanile (Bollati Aurora, Chiapello Noemi, Monge Alice, La Bruna Noemi, Perrone Chiara, riserva Bellino Zoe). Entrambe hanno conquistato il risultato sperato salendo sul gradino più alto del podio. Si sono così qualificate alla fase nazionale che si svolgerà il prossimo week-end, 7 e 8 dicembre, a Rimini.

"Un bellissimo risultato frutto di un mix di tante componenti, dal tifo delle mini-atlete della società, alla collaborazione del gruppo di instancabili genitori che si prodigano perché tutto riesca alla perfezione, passando per gli sponsor (Comune di Saluzzo, Inalpi, Acqua Eva). Ora l'obiettivo è conquistare la finale nazionale.

cs

2 DICEMBRE – ATNEWS

Dopo il Giro d'Italia e il Tour de France in Piemonte arriva la Vuelta

di **Redazione** - 02 Dicembre 2024 - 17:10 Stampa Invia notizia 4 min

Più informazioni su partenza vuelta vuelta



Come successo per il Tour de France, che quest'anno ha visto il Piemonte protagonista della 'Grand Départ', anche le 4 tappe della 'Gran Salida' della Vuelta a España 2025 coinvolgeranno il territorio subalpino.

Dopo Lisbona nel 1997, Assen nel 2009, Nîmes nel 2017, Utrecht nel 2022 e Lisbona Oeiras e Cascais nel 2024, il prossimo 23 agosto la Vuelta partirà da Torino-Venaria Reale, già teatro quest'anno dell'avvio del Giro d'Italia, dopo la presentazione dei team e delle squadre a Torino in una location da definire.

La Vuelta 25 entra nel parterre dei grandi eventi sportivi internazionali in Piemonte e si unisce alle competizioni ospitate nel 2024: la Frecciarossa Final Eight di basket, il Fencing Grand Prix Trofeo Inalpi di scherma, le Final Six di ginnastica ritmica, il Giro d'Italia, il Tour de France, le Nitto ATP Finals di tennis e l'Italia vs All Blacks di rugby.

La tappa inaugurale partirà da Torino-Venaria Reale, passerà per Torino, con il "Km 0", e si dirigerà a Novara su un percorso di 183 chilometri. La seconda

inizierà ad Alba (Cn) e finirà 157 chilometri dopo a Limone Piemonte (Cn), segnando il primo arrivo in vetta della corsa. La terza si svolgerà da San Maurizio Canavese (To) a Ceres (To), per 139 chilometri. La quarta e ultima tappa italiana, con arrivo in Francia, partirà da Susa (To).

Grazie all'investimento di 4,5 milioni di euro (più Iva) della Regione Piemonte, l' 80ª edizione della Vuelta, a 90 anni dalla nascita della manifestazione – che offrirà alla gara scenari unici tra città d'arte, colline e montagne -, determinerà sul territorio una doppia ricaduta, economica e promozionale.

La Vuelta a España – inserita dall'Unione Ciclistica Internazionale nel circuito professionistico del World Tour – dura tre settimane nel periodo agosto-settembre ed è seguita da circa 200 broadcast al mondo con oltre 15mila ore prodotte in tutti i Paesi e, in Spagna, l'audience media in televisione è pari a 1milione e 300mila spettatori giornalieri. Inoltre, il sito internet della Vuelta registra oltre 18 milioni di contatti annui e sui social media raggiunge quasi 13milioni di visualizzazioni con oltre 2milioni di follower.

"Il Piemonte è l'unica regione italiana a ospitare le grandi partenze di tutte e tre le più importanti corse mondiali a tappe ciclistiche su strada – dichiarano il presidente della Regione Piemonte Alberto Cirio e l'assessore regionale allo Sport, Cultura e Turismo, Marina Chiarelli -. *Dopo il Giro d'Italia e il Tour de France, il cui impatto economico sul territorio è stato di 84,5 milioni di euro, il prossimo anno saranno gli atleti della Vuelta a pedalare sul nostro territorio. L'arrivo della gara spagnola conferma la vocazione della regione a ospitare grandi eventi sportivi di rilevanza internazionale e, grazie anche all'elevata esposizione mediatica, la competizione ci porterà nuovamente sulla ribalta mondiale."*

"Un altro grande evento ciclistico attraverserà Torino e l'area metropolitana torinese e ne siamo davvero molto contenti – sottolinea Stefano Lo Russo sindaco della Città Metropolitana e della Città di Torino -. *Sono sempre di più i grandi eventi sportivi che scelgono Torino e il Piemonte, attrarli è un obiettivo cui, di concerto con la Regione, stiamo lavorando molto e i numeri confermano che siamo sulla strada giusta. Durante le tappe del Giro d'Italia e del Tour de France 20milioni di spettatori hanno ammirato le bellezze del nostro territorio sugli schermi televisivi e centinaia di migliaia di appassionati sono arrivati a seguito delle carovane dei ciclisti generando un impatto economico di oltre 30milioni per le attività commerciali e il turismo. Senza dimenticare il grande valore, più difficile da misurare ma altrettanto importante, di promozione della pratica sportiva, specie tra i più giovani, che queste grandi competizioni sportive generano".*

"La Vuelta 25 partirà dal Piemonte, ai piedi delle montagne e con lo splendido scenario delle Alpi, in un'edizione davvero speciale che celebra il 90° anniversario della corsa e l'80^ edizione – afferma Javier Guillen, direttore generale La Vuelta -. *Con questa regione si amplia l'elenco delle località internazionali visitate dalla ronda española e rafforza ulteriormente i legami tra i grandi Paesi del ciclismo europeo. Nel corso dei suoi novant'anni di storia, La Vuelta ha attraversato paesi con forti tradizioni ciclistiche, come Francia, Belgio e Paesi Bassi. Siamo felici che con la prossima edizione a questi si aggiunga l'Italia, e in particolare il Piemonte, terra di grandi*

campioni".



Impatto economico in Piemonte del Giro d'Italia e del Tour de France 2024

La ricerca "Analisi e monitoraggio delle ricadute economiche generate dal Giro d'Italia e dal Tour de France 2024 nella Regione Piemonte" commissionata dalla Regione e affidata al dipartimento di management dell'Università degli Studi di Torino, rileva che gli eventi sportivi hanno un impatto economico significativo sul territorio, generano entrate, attraverso il flusso degli spettatori e dei partecipanti (atleti, organizzatori, ospiti, media accreditati), creano opportunità di lavoro e di investimento per la città e per la regione ospitante.

Lo studio presenta i risultati di un questionario distribuito nei comuni durante la partenza e l'arrivo delle singole tappe. Un sondaggio che ha permesso di raccogliere dati diretti dalle attività commerciali e dai turisti di prossimità presenti agli eventi, fornendo una panoramica dettagliata delle ricadute economiche sul territorio.

Numeri del Giro d'Italia: oltre 7.500 persone coinvolte nell'evento (pubblico escluso) di cui 802 atleti professionisti e componenti del team; 836 dell'organizzazione, oltre 620 staff sponsor; oltre 80 fotografi; 280 giornalisti; 262 official broadcaster; 173 TV production e 4 mila ospiti. Impatto mediatico nazionale e internazionale: 21 mila ore trasmesse; 701 milioni di spettatori ci cui 21 milioni nelle 4 tappe piemontesi; 5 milioni gli utenti delle social community; oltre 241 milioni di video visti sui canali ufficiali.

Numeri del Tour de France – oltre 7 mila persone coinvolte nell'evento (pubblico escluso) di cui 1.800 atleti professionisti e componenti del team; 500 addetti al villaggio; 2.250 addetti logistica; 450 tra fotografi e giornalisti; 2 mila ospiti. Impatto mediatico nazionale e internazionale: oltre 1 miliardo di ore trasmesse; 12 milioni i telespettatori di ogni tappa; 12 milioni di followers sui social network; oltre 300 milioni di video visti sui canali ufficiali.

Prudenzialmente la ricerca ha stimato la presenza di circa 300 mila persone per il Giro d'Italia e 75 mila per il Tour de France.

L'impatto economico diretto dei partecipanti è stato di oltre 34 milioni di euro, 27,5 milioni per il Giro d'Italia e 6,88 milioni per il Tour de France, con una spesa media giornaliera degli spettatori di 115,19 euro.

Partendo da questo dato, la ricerca ha analizzato l'impatto economico

2 DICEMBRE – BICITV

La Vuelta 2025 scatterà dal Piemonte



2 Dicembre 2024 Professionisti

Come successo per il Tour de France, che quest'anno ha visto il Piemonte protagonista della 'Grand Départ', anche la ***Vuelta a Espana 2025*** scatterà dal territorio subalpino, che ospiterà le prime quattro frazioni della corsa a tappe iberica. Dopo Lisbona nel 1997, Assen nel 2009, Nîmes nel 2017, Utrecht nel 2022 e Lisbona Oeiras e Cascais nel 2024, il prossimo 23 agosto la Vuelta partirà da Torino-Venaria Reale,già teatro quest'anno dell'avvio del Giro d'Italia, dopo la presentazione dei team e delle squadre a Torino in una location da definire.

La Vuelta 25entra nel parterre dei grandi eventi sportivi internazionali in Piemonte e si unisce alle competizioni ospitate nel 2024: la Frecciarossa Final Eight di basket, il Fencing Grand Prix Trofeo Inalpi di scherma, le Final Six di ginnastica ritmica, il Giro d'Italia, il Tour de France, le Nitto ATP Finals di tennis e l'Italia vs All Blacks di rugby.

La tappa inaugurale partirà da Torino-Venaria Reale, passerà per Torino, con il "Km 0", e si dirigerà a Novara su un percorso di 183 chilometri. La seconda inizierà ad Alba (Cn) e finirà 157 chilometri dopo a Limone Piemonte (Cn), segnando il primo arrivo in vetta della corsa. La terza si svolgerà da San Maurizio Canavese (To) a Ceres (To), per 139 chilometri. La quarta e ultima tappa italiana, con arrivo in Francia, partirà da Susa (To).

Grazie all'investimento di 4,5 milioni di euro (più Iva) della Regione Piemonte, l' 80ª edizione della Vuelta, a 90 anni dalla nascita della manifestazione – che offrirà alla gara scenari unici tra città d'arte, colline e montagne -, determinerà sul territorio una doppia ricaduta, economica e promozionale.

La Vuelta a España – inserita dall'Unione Ciclistica Internazionale nel circuito professionistico del World Tour – dura tre settimane nel periodo agosto-settembre ed è seguita da circa 200 broadcast al mondo con oltre 15mila ore prodotte in tutti i Paesi e, in Spagna, l'audience media in televisione è pari a 1milione e 300mila spettatori giornalieri. Inoltre, il sito internet della Vuelta registra oltre 18 milioni di contatti annui e sui social media raggiunge quasi 13milioni di visualizzazioni con oltre 2milioni di follower.



Le prime quattro tappe italiane della Vuelta 2025

«Il Piemonte è l'unica regione italiana a ospitare le grandi partenze di tutte e tre le più importanti corse mondiali a tappe ciclistiche su strada – dichiarano il presidente della Regione Piemonte **Alberto Cirio** e l'assessore regionale allo Sport, Cultura e Turismo, **Marina Chiarelli** -. *Dopo il Giro d'Italia e il Tour de France, il cui impatto economico sul territorio è stato di 84,5 milioni di euro, il prossimo anno saranno gli atleti della Vuelta a pedalare sul nostro territorio. L'arrivo della gara spagnola conferma la vocazione della regione a ospitare grandi eventi sportivi di rilevanza internazionale e, grazie anche all'elevata esposizione mediatica, la competizione ci porterà nuovamente sulla ribalta mondiale».*

«Un altro grande evento ciclistico attraverserà Torino e l'area metropolitana torinese e ne siamo davvero molto contenti – sottolinea **Stefano Lo Russo** sindaco della Città Metropolitana e della Città di Torino -. *Sono sempre di più i grandi eventi sportivi che scelgono Torino e il Piemonte, attrarli è un obiettivo cui, di concerto con la Regione, stiamo lavorando molto e i numeri confermano che siamo sulla strada giusta. Durante le tappe del Giro d'Italia e del Tour de France 20milioni di spettatori hanno ammirato le bellezze del nostro territorio sugli schermi televisivi e centinaia di migliaia di appassionati sono arrivati a*

seguito delle carovane dei ciclisti generando un impatto economico di oltre 30milioni per le attività commerciali e il turismo. Senza dimenticare il grande valore, più difficile da misurare ma altrettanto importante, di promozione della pratica sportiva, specie tra i più giovani, che queste grandi competizioni sportive generano».

«La Vuelta 25 partirà dal Piemonte, ai piedi delle montagne e con lo splendido scenario delle Alpi, in un'edizione davvero speciale che celebra il 90° anniversario della corsa e l'80^ edizione – afferma **Javier Guillen**, direttore generale La Vuelta -. *Con questa regione si amplia l'elenco delle località internazionali visitate dalla ronda española e rafforza ulteriormente i legami tra i grandi Paesi del ciclismo europeo. Nel corso dei suoi novant'anni di storia, La Vuelta ha attraversato paesi con forti tradizioni ciclistiche, come Francia, Belgio e Paesi Bassi. Siamo felici che con la prossima edizione a questi si aggiunga l'Italia, e in particolare il Piemonte, terra di grandi campioni».*

L'impatto economico in Piemonte del Giro d'Italia e del Tour de France 2024

La ricerca "*Analisi e monitoraggio delle ricadute economiche generate dal Giro d'Italia e dal Tour de France 2024 nella Regione Piemonte*" commissionata dalla Regione e affidata al dipartimento di management dell'Università degli Studi di Torino, rileva che gli eventi sportivi hanno un impatto economico significativo sul territorio, generano entrate, attraverso il flusso degli spettatori e dei partecipanti (atleti, organizzatori, ospiti, media accreditati), creano opportunità di lavoro e di investimento per la città e per la regione ospitante.

Lo studio presenta i risultati di un questionario distribuito nei comuni durante la partenza e l'arrivo delle singole tappe. Un sondaggio che ha permesso di raccogliere dati diretti dalle attività commerciali e dai turisti di prossimità presenti agli eventi, fornendo una panoramica dettagliata delle ricadute economiche sul territorio.

Numeri del Giro d'Italia: oltre 7.500 persone coinvolte nell'evento (pubblico escluso) di cui 802 atleti professionisti e componenti del team; 836 dell'organizzazione, oltre 620 staff sponsor; oltre 80 fotografi; 280 giornalisti; 262 official broadcaster; 173 TV production e 4 mila ospiti. Impatto mediatico nazionale e internazionale: 21 mila ore trasmesse; 701 milioni di spettatori ci cui 21 milioni nelle 4 tappe piemontesi; 5 milioni gli utenti delle social community; oltre 241 milioni di video visti sui canali ufficiali.

Numeri del Tour de France– oltre 7 mila persone coinvolte nell'evento (pubblico escluso) di cui 1.800 atleti professionisti e componenti del team; 500 addetti al villaggio; 2.250 addetti logistica; 450 tra fotografi e giornalisti; 2 mila ospiti. Impatto mediatico nazionale e internazionale:oltre 1 miliardo di ore trasmesse; 12 milioni i telespettatori di ogni tappa; 12 milioni di followers sui social network; oltre 300 milioni di video visti sui canali ufficiali.

Prudenzialmente la ricerca ha stimato la presenza di circa 300 mila persone per il Giro d'Italia e 75 mila per il Tour de France.

L'impatto economico diretto dei partecipanti è stato di oltre 34 milioni di euro, 27,5 milioni per il Giro d'Italia e 6,88 milioni per il Tour de France, con una spesa media giornaliera degli spettatori di 115,19 euro.

Partendo da questo dato, la ricerca ha analizzato l'impatto economico generale sommando effetto diretto (spese sostenute per l'organizzazione degli eventi sportivi e dal pubblico sul territorio), effetto indiretto (ricadute in altri settori) ed effetto indotto (impatto sui ricavi generati in tutti i settori).

Per avere l'impatto economico netto a questa cifra va sottratta la spesa iniziale pari a 11 milioni di euro sostenuta dalle istituzioni per l'organizzazione degli eventi.

Ne deriva che l'impatto economico netto immediato delle Grandi partenze del Giro d'Italia e del Tour de France 2024 in Piemonte è stato di 84 milioni e 500 mila di euro. Ovvero, ogni euro investito ne ha generati circa 8.

Tra gli effetti positivi della ricaduta economica dei due importanti appuntamenti sportivi si evidenziano: benefici economici per le attività commerciali nelle zone limitrofe agli eventi; maggiore diffusione della pratica sportiva; promozione mediatica internazionale; valorizzazione turistica del territorio benefici sociali.

Tags: vuelta a espana, vuelta a espana 2025

2 DICEMBRE – CUNEODICE

Per il Piemonte una ricaduta sul territorio da 84 milioni da Giro e Tour 2024. Nel 2025 arriva la Vu



I dati presentati in Regione: "Ogni euro investito ne ha generati circa 8". La seconda tappa della corsa spagnola sarà la Alba-Limone Come successo per il Tour de France, che questanno ha visto il Piemonte protagonista della Grand Départ, anche le quattro tappe della Gran Salida della Vuelta a España 2025 coinvolgeranno il territorio subalpino. Dopo Lisbona nel 1997, Assen nel 2009, Nîmes nel 2017, Utrecht nel 2022 e Lisbona Oeiras e Cascais nel 2024, il prossimo 23 agosto la Vuelta partirà da Torino-Venaria Reale, già teatro questanno dellavvio del Giro dItalia, dopo la presentazione dei team e delle squadre a Torino in una location da definire. La Vuelta 25 entra nel parterre dei grandi eventi sportivi internazionali in Piemonte e si unisce alle competizioni ospitate nel 2024: la Frecciarossa Final Eight di basket, il Fencing Grand Prix Trofeo Inalpi di scherma, le Final Six di ginnastica ritmica, il Giro dItalia, il Tour de France, le Nitto ATP Finals di tennis e lItalia vs All Blacks di rugby. La tappa inaugurale partirà da Torino-Venaria Reale, passerà per Torino, con il Km 0, e si dirigerà a Novara su un percorso di 183 chilometri. La seconda inizierà ad Alba e finirà 157 chilometri dopo a Limone Piemonte, segnando il primo arrivo in vetta della corsa. La terza si svolgerà da San Maurizio Canavese (To) a Ceres (To), per 139 chilometri. La quarta e ultima tappa italiana, con arrivo in Francia, partirà da Susa (To). Grazie allinvestimento di 4,5 milioni di euro (più Iva) della Regione Piemonte, lottantesima edizione della Vuelta, a 90 anni dalla nascita della manifestazione - che offrirà alla gara scenari unici tra città darte, colline e montagne -, determinerà sul territorio una doppia ricaduta, economica e promozionale. La Vuelta a España - inserita dall´Unione Ciclistica Internazionale nel circuito professionistico del World Tour - dura tre settimane nel periodo agosto-settembre ed è seguita da circa 200 broadcast al mondo con oltre 15mila ore prodotte in tutti i Paesi e, in Spagna, laudience media in televisione è pari a 1milione e 300mila spettatori giornalieri. Inoltre, il sito internet della Vuelta registra oltre 18 milioni di contatti annui e sui social media raggiunge quasi 13milioni di visualizzazioni con oltre 2milioni di follower. Il Piemonte è lunica regione italiana a ospitare le grandi partenze di tutte e tre le più importanti corse mondiali a tappe ciclistiche su strada dichiarano il presidente della Regione Piemonte Alberto Cirio e lassessore regionale allo Sport, Cultura e Turismo, Marina Chiarelli -. Dopo il Giro dItalia e il Tour de France, il cui impatto economico sul territorio è stato di 84,5 milioni di euro, il prossimo anno saranno gli atleti della Vuelta a pedalare sul nostro territorio. Larrivo della gara spagnola conferma la vocazione della regione a ospitare grandi eventi sportivi di rilevanza internazionale e, grazie anche allelevata esposizione mediatica, la competizione ci porterà nuovamente sulla ribalta mondiale". Un altro grande evento ciclistico attraverserà Torino e larea metropolitana torinese e ne siamo davvero molto contenti sottolinea Stefano Lo Russo sindaco della Città Metropolitana e della Città di Torino -. Sono sempre di più i grandi eventi sportivi che scelgono Torino e il Piemonte, attrarli è un obiettivo cui, di concerto con la Regione, stiamo lavorando molto e i numeri confermano che siamo sulla strada giusta. Durante le tappe del Giro dItalia e del Tour de France 20milioni di spettatori hanno ammirato le bellezze del nostro territorio sugli schermi televisivi e centinaia di migliaia di appassionati sono arrivati a seguito delle carovane dei ciclisti generando un impatto economico di oltre 30milioni per le attività commerciali e il turismo. Senza dimenticare il grande valore, più difficile da misurare ma altrettanto importante, di promozione della pratica sportiva, specie tra i più giovani, che queste grandi competizioni sportive generano . La Vuelta 25 partirà dal Piemonte, ai piedi delle montagne e con lo splendido scenario delle Alpi, in un

˙edizione davvero speciale che celebra il 90° anniversario della corsa e lottantesima edizione afferma Javier Guillen, direttore generale La Vuelta -. Con questa regione si amplia l˙elenco delle località internazionali visitate dalla ronda española e rafforza ulteriormente i legami tra i grandi Paesi del ciclismo europeo. Nel corso dei suoi novant˙anni di storia, La Vuelta ha attraversato paesi con forti tradizioni ciclistiche, come Francia, Belgio e Paesi Bassi. Siamo felici che con la prossima edizione a questi si aggiunga lItalia, e in particolare il Piemonte, terra di grandi campioni . Impatto economico in Piemonte del Giro dItalia e del Tour de France 2024 La ricerca Analisi e monitoraggio delle ricadute economiche generate dal Giro d˙Italia e dal Tour de France 2024 nella Regione Piemonte commissionata dalla Regione e affidata al dipartimento di management dellUniversità degli Studi di Torino, rileva che gli eventi sportivi hanno un impatto economico significativo sul territorio, generano entrate, attraverso il flusso degli spettatori e dei partecipanti (atleti, organizzatori, ospiti, media accreditati), creano opportunità di lavoro e di investimento per la città e per la regione ospitante. Lo studio presenta i risultati di un questionario distribuito nei comuni durante la partenza e larrivo delle singole tappe. Un sondaggio che ha permesso di raccogliere dati diretti dalle attività commerciali e dai turisti di prossimità presenti agli eventi, fornendo una panoramica dettagliata delle ricadute economiche sul territorio. Numeri del Giro dItalia: oltre 7.500 persone coinvolte nellevento (pubblico escluso) di cui 802 atleti professionisti e componenti del team; 836 dellorganizzazione, oltre 620 staff sponsor; oltre 80 fotografi; 280 giornalisti; 262 official broadcaster; 173 TV production e 4 mila ospiti. Impatto mediatico nazionale e internazionale: 21 mila ore trasmesse; 701 milioni di spettatori ci cui 21 milioni nelle 4 tappe piemontesi; 5 milioni gli utenti delle social community; oltre 241 milioni di video visti sui canali ufficiali. Numeri del Tour de France oltre 7 mila persone coinvolte nellevento (pubblico escluso) di cui 1.800 atleti professionisti e componenti del team; 500 addetti al villaggio; 2.250 addetti logistica; 450 tra fotografi e giornalisti; 2 mila ospiti. Impatto mediatico nazionale e internazionale: oltre 1 miliardo di ore trasmesse; 12 milioni i telespettatori di ogni tappa; 12 milioni di followers sui social network; oltre 300 milioni di video visti sui canali ufficiali. Prudenzialmente la ricerca ha stimato la presenza di circa 300 mila persone per il Giro dItalia e 75 mila per il Tour de France. Limpatto economico diretto dei partecipanti è stato di oltre 34 milioni di euro, 27,5 milioni per il Giro dItalia e 6,88 milioni per il Tour de France, con una spesa media giornaliera degli spettatori di 115,19 euro. Partendo da questo dato, la ricerca ha analizzato limpatto economico generale sommando effetto diretto (spese sostenute per lorganizzazione degli eventi sportivi e dal pubblico sul territorio), effetto indiretto (ricadute in altri settori) ed effetto indotto (impatto sui ricavi generati in tutti i settori). Per avere limpatto economico netto a questa cifra va sottratta la spesa iniziale pari a 11 milioni di euro sostenuta dalle istituzioni per lorganizzazione degli eventi. Ne deriva che limpatto economico netto immediato delle Grandi partenze del Giro dItalia e del Tour de France 2024 in Piemonte è stato di 84 milioni e 500 mila di euro. Ovvero, ogni euro investito ne ha generati circa 8. Tra gli effetti positivi della ricaduta economica dei due importanti appuntamenti sportivi si evidenziano: benefici economici per le attività commerciali nelle zone limitrofe agli eventi; maggiore diffusione della pratica sportiva; promozione mediatica internazionale; valorizzazione turistica del territorio benefici sociali. c.s. CUNEO

2 DICEMBRE – FREENOVARA

NOVARA PRONTA AD OSPITARE TAPPA DELLA VUELTA

Share |

IL 23 AGOSTO 2025 E' PREVISTO L'ARRIVO DELLA PRIMA TAPPA IN PARTENZA DA TORINO-REGGIA DI VENARIA

ARTICOLO | DICEMBRE 2, 2024 - 7:04PM



Novara - Come successo per il Tour de France, che quest'anno ha visto il Piemonte protagonista della 'Grand Départ', anche le 4 tappe della 'Gran Salida' della Vuelta a España 2025 coinvolgeranno il territorio subalpino. Dopo Lisbona nel 1997, Assen nel 2009, Nîmes nel 2017, Utrecht nel 2022 e Lisbona Oeiras e Cascais nel 2024, il prossimo 23 agosto la Vuelta partirà da Torino-Venaria Reale, già teatro quest'anno dell'avvio del Giro d'Italia, dopo la presentazione dei team e delle squadre a Torino in una location da definire.

La Vuelta 25 entra nel parterre dei grandi eventi sportivi internazionali in Piemonte e si unisce alle competizioni ospitate nel 2024: la Frecciarossa Final Eight di basket, il Fencing Grand Prix Trofeo Inalpi di scherma, le Final Six di ginnastica ritmica, il Giro d'Italia, il Tour de France, le Nitto ATP Finals di tennis e l'Italia vs All Blacks di rugby.

La tappa inaugurale partirà da Torino-Venaria Reale, passerà per Torino, con il "Km 0", e si dirigerà a Novara su un percorso di 183 chilometri. La seconda inizierà ad Alba (Cn) e finirà 157 chilometri dopo a Limone Piemonte (Cn), segnando il primo arrivo in vetta della corsa. La terza si svolgerà da San Maurizio Canavese (To) a Ceres (To), per 139 chilometri. La quarta e ultima tappa italiana, con arrivo in Francia, partirà da Susa (To).

Grazie all'investimento di 4,5 milioni di euro (più Iva) della Regione Piemonte, l' 80ª edizione della Vuelta, a 90 anni dalla nascita della manifestazione – che offrirà alla gara scenari unici tra città d'arte, colline e montagne -, determinerà sul territorio una doppia ricaduta, economica e promozionale.

La Vuelta a España – inserita dall'Unione Ciclistica Internazionale nel circuito professionistico del World Tour – dura tre settimane nel periodo agosto-settembre ed è seguita da circa 200 broadcast al mondo con oltre 15mila ore prodotte in tutti i Paesi e, in Spagna, l'audience media in televisione è pari a 1milione e 300mila spettatori giornalieri. Inoltre, il sito internet della Vuelta registra oltre 18 milioni di contatti annui e sui social media raggiunge quasi 13milioni di visualizzazioni con oltre 2milioni di follower.

"*Il Piemonte è l'unica regione italiana a ospitare le grandi partenze di tutte e tre le più importanti corse mondiali a tappe ciclistiche su strada* – dichiarano il presidente della Regione Piemonte Alberto Cirio e l'assessore regionale allo Sport, Cultura e Turismo, Marina Chiarelli -. *Dopo il Giro d'Italia e il Tour de France, il cui impatto economico sul territorio è stato di 84,5 milioni di euro, il prossimo anno saranno gli atleti della Vuelta a pedalare sul nostro territorio. L'arrivo della gara*

spagnola conferma la vocazione della regione a ospitare grandi eventi sportivi di rilevanza internazionale e, grazie anche all'elevata esposizione mediatica, la competizione ci porterà nuovamente sulla ribalta mondiale.

"*Un altro grande evento ciclistico attraverserà Torino e l'area metropolitana torinese e ne siamo davvero molto contenti* – sottolinea Stefano Lo Russo sindaco della Città Metropolitana e della Città di Torino -. *Sono sempre di più i grandi eventi sportivi che scelgono Torino e il Piemonte, attrarli è un obiettivo cui, di concerto con la Regione, stiamo lavorando molto e i numeri confermano che siamo sulla strada giusta. Durante le tappe del Giro d'Italia e del Tour de France 2omilioni di spettatori hanno ammirato le bellezze del nostro territorio sugli schermi televisivi e centinaia di migliaia di appassionati sono arrivati a seguito delle carovane dei ciclisti generando un impatto economico di oltre 30milioni per le attività commerciali e il turismo. Senza dimenticare il grande valore, più difficile da misurare ma altrettanto importante, di promozione della pratica sportiva, specie tra i più giovani, che queste grandi competizioni sportive generano*".

"*La Vuelta 25 partirà dal Piemonte, ai piedi delle montagne e con lo splendido scenario delle Alpi, in un'edizione davvero speciale che celebra il 90° anniversario della corsa e l'80^ edizione* – afferma Javier Guillen, direttore generale La Vuelta -. *Con questa regione si amplia l'elenco delle località internazionali visitate dalla ronda española e rafforza ulteriormente i legami tra i grandi Paesi del ciclismo europeo. Nel corso dei suoi novant'anni di storia, La Vuelta ha attraversato paesi con forti tradizioni ciclistiche, come Francia, Belgio e Paesi Bassi. Siamo felici che con la prossima edizione a questi si aggiunga l'Italia, e in particolare il Piemonte, terra di grandi campioni* ".

Impatto economico in Piemonte del Giro d'Italia e del Tour de France 2024

La ricerca "*Analisi e monitoraggio delle ricadute economiche generate dal Giro d'Italia e dal Tour de France 2024 nella Regione Piemonte* " commissionata dalla Regione e affidata al dipartimento di management dell'Università degli Studi di Torino, rileva che gli eventi sportivi hanno un impatto economico significativo sul territorio, generano entrate, attraverso il flusso degli spettatori e dei partecipanti (atleti, organizzatori, ospiti, media accreditati), creano opportunità di lavoro e di investimento per la città e per la regione ospitante. Lo studio presenta i risultati di un questionario distribuito nei comuni durante la partenza e l'arrivo delle singole tappe. Un sondaggio che ha permesso di raccogliere dati diretti dalle attività commerciali e dai turisti di prossimità presenti agli eventi, fornendo una panoramica dettagliata delle ricadute economiche sul territorio.

Numeri del Giro d'Italia: oltre 7.500 persone coinvolte nell'evento (pubblico escluso) di cui 802 atleti professionisti e componenti del team; 836 dell'organizzazione, oltre 620 staff sponsor; oltre 80 fotografi; 280 giornalisti; 262 official broadcaster; 173 TV production e 4 mila ospiti. Impatto mediatico nazionale e internazionale: 21 mila ore trasmesse; 701 milioni di spettatori ci cui 21 milioni nelle 4 tappe piemontesi; 5 milioni gli utenti delle social community; oltre 241 milioni di video visti sui canali ufficiali.

Numeri del Tour de France – oltre 7 mila persone coinvolte nell'evento (pubblico escluso) di cui 1.800 atleti professionisti e componenti del team; 500 addetti al villaggio; 2.250 addetti logistica; 450 tra fotografi e giornalisti; 2 mila ospiti. Impatto mediatico nazionale e internazionale: oltre 1 miliardo di ore trasmesse; 12 milioni i telespettatori di ogni tappa; 12 milioni di followers sui social network; oltre 300 milioni di video visti sui canali ufficiali.

Prudenzialmente la ricerca ha stimato la presenza di circa 300 mila persone per il Giro d'Italia e 75 mila per il Tour de France.

L'impatto economico diretto dei partecipanti è stato di oltre 34 milioni di euro, 27,5 milioni per il Giro d'Italia e 6,88 milioni per il Tour de France, con una spesa media giornaliera degli spettatori di 115,19 euro.

Partendo da questo dato, la ricerca ha analizzato l'impatto economico generale sommando effetto diretto (spese sostenute per l'organizzazione degli eventi sportivi e dal pubblico sul territorio), effetto indiretto (ricadute in altri settori) ed effetto indotto (impatto sui ricavi generati in tutti i settori).

Per avere l'impatto economico netto a questa cifra va sottratta la spesa iniziale pari a 11 milioni di euro sostenuta dalle istituzioni per l'organizzazione degli eventi.

Ne deriva che l'impatto economico netto immediato delle Grandi partenze del Giro d'Italia e del Tour de France 2024 in Piemonte è stato di 84 milioni e 500 mila di euro. Ovvero, ogni euro investito ne ha generati circa 8.

Tra gli effetti positivi della ricaduta economica dei due importanti appuntamenti sportivi si evidenziano: benefici economici per le attività commerciali nelle zone limitrofe agli eventi; maggiore diffusione della pratica sportiva; promozione mediatica internazionale; valorizzazione turistica del territorio benefici sociali.

Infine il commento del vice sindaco di Novara, l'assessore allo Sport Ivan De Grandis: "Oggi ho avuto il piacere di partecipare alla conferenza stampa in Regione Piemonte per la presentazione delle quattro tappe italiane della Vuelta di Spagna 2025. Un evento che consacrerà ancora una volta Novara come protagonista dello sport a livello internazionale: la nostra città sarà il punto di arrivo della prima tappa di questa storica competizione. Un sentito ringraziamento al Presidente Alberto Cirio e all'Assessore Marina Chiarelli per averci confermato tra gli attori principali di un appuntamento storico. Questa è un'altra occasione straordinaria per la nostra città, dopo il successo dei Mondiali di Hockey 2024, esserci aggiudicati il titolo di Città Europea dello Sport 2025 e il ritorno del Giro d'Italia, la Vuelta rappresenta un ulteriore riconoscimento per il lavoro dell'Amministrazione nella promozione dello sport e nella valorizzazione del territorio, sia a livello nazionale che internazionale. Come evidenziato oggi, ogni euro investito nello sport genera un ritorno economico di otto volte superiore, a beneficio di tutto il territorio. Al pari del Giro d'Italia e del Tour de France, la Vuelta, infatti, non è solo una competizione sportiva ma un'opportunità unica. Il suo impatto mediatico e turistico offrirà una visibilità importante a Novara, permettendoci di valorizzare il nostro patrimonio culturale, paesaggistico e gastronomico. Continuare a portare grandi eventi nella nostra città non è solo motivo di orgoglio per me, ma anche una leva concreta per accelerare lo sviluppo e il progresso del nostro territorio e della nostra comunità. Siamo pronti ad accogliere il mondo e a vivere insieme questa straordinaria avventura!"

2 DICEMBRE – IDEAWEBTV

Dopo il Giro d'Italia e il Tour de France arriva la Vuelta

Da **REDAZIONE IDEAWEBTV.IT** - 2 dicembre 2024 16:00



Come successo per il **Tour de France**, che quest'anno ha visto il Piemonte protagonista della '**Grand Départ**', anche le 4 tappe della '**Gran Salida' della Vuelta a España 2025**coinvolgeranno il territorio subalpino.

Dopo Lisbona nel 1997, Assen nel 2009, Nîmes nel 2017, Utrecht nel 2022 e Lisbona Oeiras e Cascais nel 2024, il prossimo 23 agosto la Vuelta partirà da **Torino-Venaria Reale,** già teatro quest'anno dell'avvio del Giro d'Italia, dopo la presentazione dei team e delle squadre a Torino in una location da definire.

La Vuelta 25 entra nel parterre dei grandi eventi sportivi internazionali in Piemonte e si unisce alle competizioni ospitate nel 2024: **la Frecciarossa Final Eight di basket, il Fencing Grand Prix Trofeo Inalpi di scherma, le Final Six di ginnastica ritmica, il Giro d'Italia, il Tour de France, le Nitto ATP Finals di tennis e l'Italia vs All Blacks di rugby**.

La **tappa inaugurale** partirà da **Torino-Venaria Reale**, **passerà per Torino, con il "Km 0", e si dirigerà a Novara** su un percorso di 183 chilometri. La **seconda inizierà ad Alba (Cn) e finirà** 157 chilometri dopo **a Limone Piemonte (Cn),** segnando il primo arrivo in vetta della corsa. La **terza si svolgerà da San Maurizio Canavese (To) a Ceres (To)**, per 139 chilometri. La **quarta e ultima tappa** italiana, con arrivo in Francia, **partirà da Susa (To).**

2 DICEMBRE – ILCORRIERE

Vuelta 2025, ora è ufficiale la tappa Alba – Limone Piemonte

ALBA SPORT CICLISMO

PUBBLICATO IL 02/12/2024 | DA REDAZIONE CORRIERE |



Come successo per il **Tour de France**, che quest'anno ha visto il Piemonte protagonista della '**Grand Départ**', anche le 4 tappe della '**Gran Salida'della Vuelta a España 2025** coinvolgeranno il territorio subalpino.

Dopo Lisbona nel 1997, Assen nel 2009, Nîmes nel 2017, Utrecht nel 2022 e Lisbona Oeiras e Cascais nel 2024, il prossimo 23 agosto la Vuelta partirà da **Torino-Venaria Reale,** già teatro quest'anno dell'avvio del Giro d'Italia, dopo la presentazione dei team e delle squadre a Torino in una location da definire.

La Vuelta 25 entra nel parterre dei grandi eventi sportivi internazionali in Piemonte e si unisce alle competizioni ospitate nel 2024: **la Frecciarossa Final Eight di basket, il Fencing Grand Prix Trofeo Inalpi di scherma, le Final Six di ginnastica ritmica, il Giro d'Italia, il Tour de France, le Nitto ATP Finals di tennis e l'Italia vs All Blacks di rugby**.

La **tappa inaugurale** partirà da **Torino-Venaria Reale**, **passerà per Torino, con il "Km 0", e si dirigerà a Novara** su un percorso di 183 chilometri. La **seconda inizierà ad Alba (Cn) e finirà** 157 chilometri dopo **a Limone Piemonte (Cn),** segnando il primo arrivo in vetta della corsa. La **terza si svolgerà da San Maurizio Canavese (To) a Ceres (To)**, per 139 chilometri. La **quarta e ultima tappa** italiana, con arrivo in Francia, **partirà da Susa (To).**

Grazie all'investimento di **4,5 milioni di euro (più Iva) della Regione Piemonte**, l' **80ª edizione della Vuelta**, a 90 anni dalla nascita della manifestazione – che offrirà alla gara scenari unici tra città d'arte, colline e montagne -, determinerà sul territorio una **doppia ricaduta, economica e promozionale**.

La Vuelta a España – inserita dall'Unione Ciclistica Internazionale nel circuito professionistico del World Tour – **dura tre settimane nel periodo agosto-settembre** ed è seguita da circa **200 broadcast** al mondo con oltre **15mila ore prodotte in tutti i Paesi e, in Spagna**, l'audience media in televisione è pari a **1milione e 300mila spettatori giornalieri**. Inoltre, il **sito internet della Vuelta registra oltre 18 milioni di contatti annui e sui social media raggiunge quasi 13milioni di visualizzazioni con oltre 2milioni di follower**.

"*Il Piemonte è l'unica regione italiana a ospitare le grandi partenze di tutte e tre le più importanti corse mondiali a tappe ciclistiche su strada* – **dichiarano il presidente della Regione Piemonte Alberto Cirio e l'assessore regionale allo Sport, Cultura e Turismo, Marina Chiarelli** -. *Dopo il Giro d'Italia e il Tour de France, il cui impatto economico sul territorio è stato di 84,5 milioni di euro, il prossimo anno saranno gli atleti della Vuelta a pedalare sul nostro territorio. L'arrivo della gara spagnola conferma la vocazione della regione a ospitare grandi eventi sportivi di rilevanza internazionale e, grazie anche all'elevata esposizione mediatica, la competizione ci porterà nuovamente sulla ribalta mondiale.*

"*Un altro grande evento ciclistico attraverserà Torino e l'area metropolitana torinese e ne siamo davvero molto contenti* – **sottolinea Stefano Lo Russo sindaco della Città Metropolitana e della Città di Torino** -. *Sono sempre di più i grandi eventi sportivi che scelgono Torino e il Piemonte, attrarli è un obiettivo cui, di concerto con la Regione, stiamo lavorando molto e i numeri confermano che siamo sulla strada giusta. Durante le tappe del Giro d'Italia e del Tour de France 20milioni di spettatori hanno ammirato le bellezze del nostro territorio sugli schermi televisivi e centinaia di migliaia di appassionati sono arrivati a seguito delle carovane dei ciclisti generando un impatto economico di oltre 30milioni per le attività commerciali e il turismo. Senza dimenticare il grande valore, più difficile da misurare ma altrettanto importante, di promozione della pratica sportiva, specie tra i più giovani, che queste grandi competizioni sportive generano".*

"*La Vuelta 25 partirà dal Piemonte, ai piedi delle montagne e con lo splendido scenario delle Alpi, in un'edizione davvero speciale che celebra il 90° anniversario della corsa e l'80^ edizione* – **afferma Javier Guillen, direttore generale La Vuelta** -. *Con questa regione si amplia l'elenco delle località internazionali visitate dalla ronda española e rafforza ulteriormente i legami tra i grandi Paesi del ciclismo europeo. Nel corso dei suoi novant'anni di storia, La Vuelta ha attraversato paesi con forti tradizioni ciclistiche, come Francia, Belgio e Paesi Bassi. Siamo felici che con la prossima edizione a questi si aggiunga l'Italia, e in particolare il Piemonte, terra di grandi campioni".*

Impatto economico in Piemonte del Giro d'Italia e del Tour de France 2024

La ricerca "*Analisi e monitoraggio delle ricadute economiche generate dal Giro d'Italia e dal Tour de France 2024 nella Regione Piemonte*" commissionata dalla Regione e affidata al dipartimento di management dell'Università degli Studi di Torino, rileva che gli eventi sportivi hanno un impatto economico significativo sul territorio, generano entrate, attraverso il flusso degli spettatori e dei partecipanti (atleti, organizzatori, ospiti, media accreditati), creano opportunità di lavoro e di investimento per la città e per la regione ospitante.

Lo studio presenta i risultati di un questionario distribuito nei comuni durante la partenza e l'arrivo delle singole tappe. Un sondaggio che ha permesso di raccogliere dati diretti dalle attività commerciali e dai turisti di prossimità presenti agli eventi, fornendo una panoramica dettagliata delle ricadute economiche sul territorio.

Numeri del Giro d'Italia: oltre 7.500 persone coinvolte nell'evento (pubblico escluso) di cui 802 atleti professionisti e componenti del team; 836 dell'organizzazione, oltre 620 staff sponsor; oltre 80 fotografi; 280 giornalisti; 262 official broadcaster; 173 TV production e 4 mila ospiti. **Impatto mediatico nazionale e internazionale**: 21 mila ore trasmesse; 701 milioni di spettatori ci cui 21 milioni nelle 4 tappe piemontesi; 5 milioni gli utenti delle social community; oltre 241 milioni di video visti sui canali ufficiali.

Numeri del Tour de France – oltre 7 mila persone coinvolte nell'evento (pubblico escluso) di cui 1.800 atleti professionisti e componenti del team; 500 addetti al villaggio; 2.250 addetti logistica; 450 tra fotografi e giornalisti; 2 mila ospiti. **Impatto mediatico nazionale e internazionale:** oltre 1 miliardo di ore trasmesse; 12 milioni i telespettatori di ogni tappa; 12 milioni di followers sui social network; oltre 300 milioni di video visti sui canali ufficiali.

Prudenzialmente la ricerca ha stimato la presenza di circa 300 mila persone per il Giro d'Italia e 75 mila per il Tour de France.

L'impatto economico diretto dei partecipanti è stato **di oltre 34 milioni di euro, 27,5 milioni per il Giro d'Italia e 6,88 milioni per il Tour de France, con una spesa media giornaliera degli spettatori di 115,19 euro.**

Partendo da questo dato, la ricerca ha analizzato l'impatto economico generale sommando **effetto diretto** (spese sostenute per l'organizzazione degli eventi sportivi

e dal pubblico sul territorio), **effetto indiretto** (ricadute in altri settori) ed **effetto indotto** (impatto sui ricavi generati in tutti i settori).

Per avere l'impatto economico netto a questa cifra va sottratta la spesa iniziale pari a **11 milioni di euro sostenuta dalle istituzioni per l'organizzazione degli eventi**.

Ne deriva che **l'impatto economico netto immediato delle Grandi partenze del Giro d'Italia e del Tour de France 2024 in Piemonte è stato di 84 milioni e 500 mila di euro.** Ovvero, **ogni euro investito ne ha generati circa 8.**

Tra gli effetti positivi della ricaduta economica dei due importanti appuntamenti sportivi si evidenziano: benefici economici per le attività commerciali nelle zone limitrofe agli eventi; maggiore diffusione della pratica sportiva; promozione mediatica internazionale; valorizzazione turistica del territorio benefici sociali.

2 DICEMBRE – ILTORINESE

Dopo il successo del Tour de France a Torino e in Piemonte arriva la Vuelta



Dopo Lisbona nel 1997, Assen nel 2009, Nîmes nel 2017, Utrecht nel 2022 e Lisbona Oeiras e Cascais nel 2024, il prossimo 23 agosto la Vuelta partirà da Torino-Venaria Reale, già teatro quest´anno dell´avvio del Giro d´Italia, dopo la presentazione dei team e delle squadre a Torino in una location da definire. La Vuelta 25 entra nel parterre dei grandi eventi sportivi internazionali in Piemonte e si unisce alle competizioni ospitate nel 2024: la Frecciarossa Final Eight di basket, il Fencing Grand Prix Trofeo Inalpi di scherma, le Final Six di ginnastica ritmica, il Giro d´Italia, il Tour de France, le Nitto ATP Finals di tennis e l´Italia vs All Blacks di rugby La tappa inaugurale partirà da Torino-Venaria Reale passerà per Torino, con il Km 0, e si dirigerà a Novara su un percorso di 183 chilometri. La seconda inizierà ad Alba (Cn) e finirà 157 chilometri dopo a Limone Piemonte (Cn), segnando il primo arrivo in vetta della corsa. La terza si svolgerà da San Maurizio Canavese (To) a Ceres (To) , per 139 chilometri. La quarta e ultima tappa italiana, con arrivo in Francia, partirà da Susa (To). Grazie all´investimento di milioni di euro (più Iva) della Regione Piemonte , l´ 80ª edizione della Vuelta , a 90 anni dalla nascita della manifestazione che offrirà alla gara scenari unici tra città d´arte, colline e montagne -, determinerà sul territorio una doppia ricaduta, economica e promozionale La Vuelta a España inserita dall´Unione Ciclistica Internazionale nel circuito professionistico del World Tour dura tre settimane nel periodo agosto-settembre ed è seguita da circa 200 broadcast al mondo con oltre 15mila ore prodotte in tutti i Paesi e, in Spagna , l´audience media in televisione è pari a 1milione e 300mila spettatori giornalieri . Inoltre, il sito internet della Vuelta registra oltre 18 milioni di contatti annui e sui social media raggiunge quasi 13milioni di visualizzazioni con oltre 2milioni di follower Il Piemonte è l´unica regione italiana a ospitare le grandi partenze di tutte e tre le più importanti corse mondiali a tappe ciclistiche su strada dichiarano il presidente della Regione Piemonte Alberto Cirio e l´assessore regionale allo Sport, Cultura e Turismo, Marina Chiarelli -. Dopo il Giro d´Italia e il Tour de France, il cui impatto economico sul territorio è stato di 84,5 milioni di euro, il prossimo anno saranno gli atleti della Vuelta a pedalare sul nostro territorio. L´arrivo della gara spagnola conferma la vocazione della regione a ospitare grandi eventi sportivi di rilevanza internazionale e, grazie anche all´elevata esposizione mediatica, la competizione ci porterà nuovamente sulla ribalta mondiale. Un altro grande evento ciclistico attraverserà Torino e l´area metropolitana torinese e ne siamo davvero molto contenti sottolinea Stefano Lo Russo sindaco della Città Metropolitana e della Città di Torino Sono sempre di più i grandi eventi sportivi che scelgono Torino e il Piemonte, attrarli è un obiettivo cui, di concerto con la Regione, stiamo lavorando molto e i numeri confermano che siamo sulla strada giusta. Durante le tappe del Giro d´Italia e del Tour de France 20milioni di spettatori hanno ammirato le bellezze del nostro territorio sugli schermi televisivi e centinaia di migliaia di appassionati sono arrivati a seguito delle carovane dei ciclisti generando un impatto economico di oltre 30milioni per le attività commerciali e il turismo. Senza dimenticare il grande valore, più difficile da misurare ma altrettanto importante, di promozione della pratica sportiva, specie tra i più giovani, che queste grandi competizioni sportive generano. La Vuelta 25 partirà dal Piemonte, ai piedi delle montagne e con lo splendido scenario delle Alpi, in un´edizione davvero speciale che celebra il 90° anniversario della corsa e l´80^ edizione afferma Javier Guillen, direttore generale La Vuelta Con questa regione si amplia l´elenco delle località internazionali visitate dalla ronda española e rafforza ulteriormente i legami tra i grandi Paesi del ciclismo europeo. Nel corso dei suoi novant´anni di storia, La Vuelta ha attraversato paesi con forti tradizioni ciclistiche, come Francia, Belgio e Paesi Bassi. Siamo felici che con la prossima edizione a questi si aggiunga l´Italia, e in

particolare il Piemonte, terra di grandi campioni . Impatto economico in Piemonte del Giro d´Italia e del Tour de France 2024 La ricerca Analisi e monitoraggio delle ricadute economiche generate dal Giro d´Italia e dal Tour de France 2024 nella Regione Piemonte commissionata dalla Regione e affidata al dipartimento di management dell´Università degli Studi di Torino, rileva che gli eventi sportivi hanno un impatto economico significativo sul territorio, generano entrate, attraverso il flusso degli spettatori e dei partecipanti (atleti, organizzatori, ospiti, media accreditati), creano opportunità di lavoro e di investimento per la città e per la regione ospitante. Lo studio presenta i risultati di un questionario distribuito nei comuni durante la partenza e l´arrivo delle singole tappe. Un sondaggio che ha permesso di raccogliere dati diretti dalle attività commerciali e dai turisti di prossimità presenti agli eventi, fornendo una panoramica dettagliata delle ricadute economiche sul territorio. Numeri del Giro d´Italia : oltre 7.500 persone coinvolte nell´evento (pubblico escluso) di cui 802 atleti professionisti e componenti del team; 836 dell´organizzazione, oltre 620 staff sponsor; oltre 80 fotografi; 280 giornalisti; 262 official broadcaster; 173 TV production

e 4 mila ospiti. Impatto mediatico nazionale e internazionale : 21 mila ore trasmesse; 701 milioni di spettatori ci cui 21 milioni nelle 4 tappe piemontesi; 5 milioni gli utenti delle social community; oltre 241 milioni di video visti sui canali ufficiali. Numeri del Tour de France oltre 7 mila persone coinvolte nell´evento (pubblico escluso) di cui 1.800 atleti professionisti e componenti del team; 500 addetti al villaggio; 2.250 addetti logistica; 450 tra fotografi e giornalisti; 2 mila ospiti. Impatto mediatico nazionale e internazionale: oltre 1 miliardo di ore trasmesse; 12 milioni i telespettatori di ogni tappa; 12 milioni di followers sui social network; oltre 300 milioni di video visti sui canali ufficiali. Prudenzialmente la ricerca ha stimato la presenza di circa 300 mila persone per il Giro d´Italia e 75 mila per il Tour de France. L´impatto economico diretto dei partecipanti è stato di oltre 34 milioni di euro 27,5 milioni per il Giro d´Italia e 6,88 milioni per il Tour de France, con una spesa media giornaliera degli spettatori di 115,19 euro. Partendo da questo dato, la ricerca ha analizzato l´impatto economico generale sommando effetto diretto (spese sostenute per l´organizzazione degli eventi sportivi e dal pubblico sul territorio), effetto indiretto (ricadute in altri settori) ed effetto indotto (impatto sui ricavi generati in tutti i settori). Per avere l´impatto economico netto a questa cifra va sottratta la spesa iniziale pari a 11 milioni di euro sostenuta dalle istituzioni per l´organizzazione degli eventi Ne deriva che l´impatto economico netto immediato delle Grandi partenze del Giro d´Italia e del Tour de France 2024 in Piemonte è stato di 84 milioni e 500 mila di euro. Ovvero, ogni euro investito ne ha generati circa 8. Tra gli effetti positivi della ricaduta economica dei due importanti appuntamenti sportivi si evidenziano: benefici economici per le attività commerciali nelle zone limitrofe agli eventi; maggiore diffusione della pratica sportiva; promozione mediatica internazionale; valorizzazione turistica del territorio benefici sociali. Leggi qui le ultime notizie: IL TORINESE Your email address will not be published.

2 DICEMBRE – LAFEDELTA

Ciclismo, ora è ufficiale: la Vuelta 2025 passerà per la provincia di Cuneo

Il Piemonte si prepara ad accogliere la grande corsa spagnola

Di **Redazione La Fedeltà** - 2 Dicembre 2024



Come successo per il **Tour de France**, che quest'anno ha visto il Piemonte protagonista della 'Grand Départ', anche le 4 tappe della 'Gran Salida' della **Vuelta a España 2025** coinvolgeranno il territorio subalpino con una tappa dedicata alla provincia di Cuneo.

Dopo Lisbona nel 1997, Assen nel 2009, Nîmes nel 2017, Utrecht nel 2022 e Lisbona Oeiras e Cascais nel 2024, il prossimo 23 agosto la Vuelta partirà da **Torino-Venaria Reale,** già teatro quest'anno dell'avvio del Giro d'Italia, dopo la presentazione dei team e delle squadre a Torino in una location da definire.

La Vuelta 25 entra nel parterre dei grandi eventi sportivi internazionali in Piemonte e si

unisce alle competizioni ospitate nel 2024: la Frecciarossa Final Eight di basket, il Fencing Grand Prix Trofeo Inalpi di scherma, le Final Six di ginnastica ritmica, il Giro d'Italia, il Tour de France, le Nitto ATP Finals di tennis e l'Italia vs All Blacks di rugby.

La tappa inaugurale partirà da Torino-Venaria Reale, passerà per Torino, con il "Km 0", e si dirigerà a Novara su un percorso di 183 chilometri. La seconda inizierà nella Provincia di Cuneo, ad **Alba** e finirà 157 chilometri dopo a **Limone Piemonte**, segnando il primo arrivo in vetta della corsa. La terza si svolgerà da San Maurizio Canavese (TO) a Ceres (TO), per 139 chilometri. La quarta e ultima tappa italiana, con arrivo in Francia, partirà da Susa (TO).

Grazie all'investimento di 4,5 milioni di euro (più Iva) della Regione Piemonte, l' 80ª edizione della Vuelta, a 90 anni dalla nascita della manifestazione - che offrirà alla gara scenari unici tra città d'arte, colline e montagne -, determinerà sul territorio una doppia ricaduta, economica e promozionale.

2 DICEMBRE – LAGUIDA

La Vuelta parte dal Piemonte: il 23 agosto la Torino-Venaria, il 24 agosto la Alba-Limone Piemonte

La prima tappa della corsa a tappe spagnola sarà la Torino-Veneria Reale il 23 agosto. La seconda la Alba-Limone, la terza da San Maurizio Canavese a Ceres, la quarta partirà da Susa con arrivo in Francia. Investimento di 4,5 milioni di euro della Regione

Torino

di **Enrico Giaccone** - Lunedì 2 dicembre 2024



Dopo Lisbona nel 1997, Assen nel 2009, Nîmes nel 2017, Utrecht nel 2022 e Lisbona Oeiras e Cascais nel 2024, il prossimo 23 agosto la Vuelta partirà da **Torino-Venaria Reale,** già teatro quest'anno dell'avvio del Giro d'Italia, dopo la presentazione dei team e delle squadre a Torino in una location da definire.

La **tappa inaugurale** partirà da **Torino-Venaria Reale**, **passerà per Torino, con il "Km 0", e si dirigerà a Novara** su un percorso di 183 chilometri. La **seconda, domenica 24 agosto, inizierà ad Alba e finirà** 157 chilometri dopo **a Limone Piemonte,** segnando il primo arrivo in vetta della corsa. La **terza si svolgerà da San Maurizio Canavese (To) a Ceres (To)**, per 139 chilometri. La **quarta e ultima tappa** italiana, con arrivo in Francia, **partirà da Susa (To).**

Grazie all'investimento di **4,5 milioni di euro (più Iva) della Regione Piemonte**, l' **80ª edizione della Vuelta**, a 90 anni dalla nascita della manifestazione – che offrirà alla gara scenari unici tra città d'arte, colline e montagne –, determinerà sul territorio una **doppia ricaduta, economica e promozionale**.

La Vuelta a España – inserita dall'Unione Ciclistica Internazionale nel circuito professionistico del World Tour – **dura tre settimane nel periodo agosto-settembre** ed è seguita da circa **200 broadcast** al mondo con oltre **15mila ore prodotte in tutti i Paesi e, in Spagna**, l'audience media in televisione è pari a **1milione e 300mila spettatori giornalieri**. Inoltre, il **sito internet della Vuelta registra oltre 18 milioni di contatti annui e sui social media raggiunge quasi 13milioni di visualizzazioni con oltre 2milioni di follower**.

La Vuelta 25 entra nel parterre dei grandi eventi sportivi internazionali in Piemonte e si unisce alle competizioni ospitate nel 2024: **la Frecciarossa Final Eight di basket, il Fencing Grand Prix Trofeo Inalpi di scherma, le Final Six di ginnastica ritmica, il Giro d'Italia, il Tour de France, le Nitto ATP Finals di tennis e l'Italia vs All Blacks di rugby**.

"Il Piemonte è l'unica regione italiana a ospitare le grandi partenze di tutte e tre le più importanti corse mondiali a tappe ciclistiche su strada – **dichiarano il presidente della Regione Piemonte Alberto Cirio e l'assessore regionale allo Sport, Cultura e Turismo, Marina Chiarelli** –. Dopo il Giro d'Italia e il Tour de France, il cui impatto economico sul territorio è stato di 84,5 milioni di euro, il prossimo anno saranno gli atleti della Vuelta a pedalare sul nostro territorio. L'arrivo della gara spagnola conferma la vocazione della regione a ospitare grandi eventi sportivi di rilevanza internazionale e, grazie anche all'elevata esposizione mediatica, la competizione ci porterà nuovamente sulla ribalta mondiale.

"Un altro grande evento ciclistico attraverserà Torino e l'area metropolitana torinese e ne siamo davvero molto contenti –**sottolinea Stefano Lo Russo sindaco della Città Metropolitana e della Città di Torino** –. Sono sempre di più i grandi eventi sportivi che scelgono Torino e il Piemonte, attrarli è un obiettivo cui, di concerto con la Regione, stiamo lavorando molto e i numeri confermano che siamo sulla strada giusta. Durante le tappe del Giro d'Italia e del Tour de France 20milioni di spettatori hanno ammirato le bellezze del nostro territorio sugli schermi televisivi e centinaia di migliaia di appassionati sono arrivati a seguito delle carovane dei ciclisti generando un impatto economico di oltre 30milioni per le attività commerciali e il turismo. Senza dimenticare il grande valore, più difficile da misurare ma altrettanto importante, di promozione della pratica sportiva, specie tra i più giovani, che queste grandi competizioni sportive generano".

"La Vuelta 25 partirà dal Piemonte, ai piedi delle montagne e con lo splendido scenario delle Alpi, in un'edizione davvero speciale che celebra il 90° anniversario della corsa e l'80ª edizione – **afferma Javier Guillen, direttore generale La Vuelta** –. Con questa regione si amplia l'elenco delle località internazionali visitate dalla ronda española e rafforza ulteriormente i legami tra i grandi Paesi del ciclismo europeo. Nel corso dei suoi novant'anni di storia, La Vuelta ha attraversato paesi con forti tradizioni ciclistiche, come Francia, Belgio e Paesi Bassi. Siamo felici che con la prossima edizione a questi si aggiunga l'Italia, e in particolare il Piemonte, terra di grandi campioni".

Impatto economico in Piemonte del Giro d'Italia e del Tour de France 2024

La ricerca "*Analisi e monitoraggio delle ricadute economiche generate dal Giro d'Italia e dal Tour de France 2024 nella Regione Piemonte*" commissionata dalla Regione e affidata al dipartimento di management dell'Università degli Studi di Torino, rileva che gli eventi sportivi hanno un impatto economico significativo sul territorio, generano entrate, attraverso il flusso degli spettatori e dei partecipanti (atleti, organizzatori, ospiti, media accreditati), creano opportunità di lavoro e di investimento per la città e per la regione ospitante.

Lo studio presenta i risultati di un questionario distribuito nei comuni durante la partenza e l'arrivo delle singole tappe. Un sondaggio che ha permesso di raccogliere dati diretti dalle attività commerciali e dai turisti di prossimità presenti agli eventi, fornendo una panoramica dettagliata delle ricadute economiche sul territorio.

Numeri del Giro d'Italia: oltre 7.500 persone coinvolte nell'evento (pubblico escluso) di cui 802 atleti professionisti e componenti del team; 836 dell'organizzazione, oltre 620 staff sponsor; oltre 80 fotografi; 280 giornalisti; 262 official broadcaster; 173 TV production e 4 mila ospiti. **Impatto mediatico nazionale e internazionale**: 21 mila ore trasmesse; 701 milioni di spettatori ci cui 21 milioni nelle 4 tappe piemontesi; 5 milioni gli utenti delle social community; oltre 241 milioni di video visti sui canali ufficiali.

Numeri del Tour de France – oltre 7 mila persone coinvolte nell'evento (pubblico escluso) di cui 1.800 atleti professionisti e componenti del team; 500 addetti al villaggio; 2.250 addetti logistica; 450 tra fotografi e giornalisti; 2 mila ospiti. **Impatto mediatico nazionale e internazionale:** oltre 1 miliardo di ore trasmesse; 12 milioni i telespettatori di ogni tappa; 12 milioni di followers sui social network; oltre 300 milioni di video visti sui canali ufficiali.

Prudenzialmente la ricerca ha stimato la presenza di circa 300 mila persone per il Giro d'Italia e 75 mila per il Tour de France.

L'impatto economico diretto dei partecipanti è stato **di oltre 34 milioni di euro**, 27,5

milioni per il Giro d'Italia e 6,88 milioni per il Tour de France, con una spesa media giornaliera degli spettatori di 115,19 euro.

Partendo da questo dato, la ricerca ha analizzato l'impatto economico generale sommando **effetto diretto** (spese sostenute per l'organizzazione degli eventi sportivi e dal pubblico sul territorio), **effetto indiretto** (ricadute in altri settori) ed **effetto indotto** (impatto sui ricavi generati in tutti i settori).

Per avere l'impatto economico netto a questa cifra va sottratta la spesa iniziale pari a **11 milioni di euro sostenuta dalle istituzioni per l'organizzazione degli eventi**.

Ne deriva che **l'impatto economico netto immediato delle Grandi partenze del Giro d'Italia e del Tour de France 2024 in Piemonte è stato di 84 milioni e 500 mila di euro.** Ovvero, **ogni euro investito ne ha generati circa 8.**

Tra gli effetti positivi della ricaduta economica dei due importanti appuntamenti sportivi si evidenziano: benefici economici per le attività commerciali nelle zone limitrofe agli eventi; maggiore diffusione della pratica sportiva; promozione mediatica internazionale; valorizzazione turistica del territorio benefici sociali.

2 DICEMBRE – LASTAMPA

Ora è ufficiale: dopo il Giro d'Italia e il Tour de France in Piemonte arriva la Vuelta. Ecco le quattro tappe italiane

Dopo la Torino-Venaria Reale, la seconda frazione inizierà ad Alba e finirà 157 chilometri dopo a Limone Piemonte, segnando il primo arrivo in vetta della corsa. La terza da San Maurizio Canavese a Ceres (To), la quarta e ultima tappa italiana partirà da Susa (Torino)

02 Dicembre 2024 | Aggiornato alle 13:55 | 2 minuti di lettura



Grazie all'investimento di 4,5 milioni di euro (più Iva) della Regione Piemonte, l'80ª edizione della Vuelta, a 90 anni dalla nascita della manifestazione - che offrirà alla gara scenari unici tra città d'arte, colline e montagne -, determinerà sul territorio una doppia ricaduta, economica e promozionale. **La Vuelta a España - inserita dall'Unione Ciclistica Internazionale nel circuito professionistico del World Tour - dura tre settimane nel periodo agosto-settembre ed è seguita da circa 200 broadcast al mondo con oltre 15mila ore prodotte in tutti i Paesi e, in Spagna, l'audience media in televisione è pari a 1milione e 300mila spettatori giornalieri. Inoltre, il sito internet della Vuelta registra oltre 18 milioni di contatti annui e sui social media raggiunge quasi 13milioni di visualizzazioni con oltre 2 milioni di follower.**

"Il Piemonte è l'unica regione italiana a ospitare le grandi partenze di tutte e tre le più importanti corse mondiali a tappe ciclistiche su strada - dichiarano **il presidente della Regione Piemonte Alberto Cirio e l'assessore regionale allo Sport, Cultura e Turismo, Marina Chiarelli** -. Dopo il Giro d'Italia e il Tour de France, il cui impatto economico sul territorio è stato di 84,5 milioni di euro, il prossimo anno saranno gli atleti della Vuelta a pedalare sul nostro territorio. L'arrivo della gara spagnola conferma la vocazione della regione a ospitare grandi eventi sportivi di rilevanza internazionale e, grazie anche all'elevata esposizione mediatica, la competizione ci porterà nuovamente sulla ribalta mondiale.

Come successo per il Tour de France, che quest'anno ha visto il Piemonte protagonista della 'Grand Départ', anche le 4 tappe della 'Gran Salida' della Vuelta a España 2025 coinvolgeranno il Piemonte. Dopo Lisbona nel 1997, Assen nel 2009, Nimes nel 2017, Utrecht nel 2022 e Lisbona Oeiras e Cascais nel 2024, il prossimo 23 agosto la Vuelta partirà da Torino-Venaria Reale, già teatro quest'anno dell'avvio del Giro d'Italia, dopo la presentazione dei team e delle squadre a Torino in una location da definire. La Vuelta 25 entra nel parterre dei grandi eventi sportivi internazionali in Piemonte e si unisce alle competizioni ospitate nel 2024: la Frecciarossa Final Eight di basket, il Fencing Grand Prix Trofeo Inalpi di scherma, le Final Six di ginnastica ritmica, il Giro d'Italia, il Tour de France, le Nitto ATP Finals di tennis e l'Italia vs All Blacks di rugby. **La tappa inaugurale partirà da Torino-Venaria Reale, passerà per Torino, con il 'Km 0', e si dirigerà a Novara su un percorso di 183 chilometri. La seconda inizierà ad Alba (Cn) e finirà 157 chilometri dopo a Limone Piemonte (Cn), segnando il primo arrivo in vetta della corsa. La terza si svolgerà da San Maurizio Canavese (To) a Ceres (To), per 139 chilometri. La quarta e ultima tappa italiana, con arrivo in Francia, partirà da Susa (To).**

Video Del Giorno



Stellantis, allo stabilimento di Pomigliano il primo sciopero contro il piano di licenziamenti

2 DICEMBRE – NOTIZIEINUNCLICK

DOPO IL GIRO D'ITALIA E IL TOUR DE FRANCE ARRIVA LA VUELTA

2 Dicembre 2024 0



L'impatto economico netto immediato delle Grandi partenze del Giro d'Italia e del Tour de France 2024 in Piemonte è stato di 84 milioni e 500 mila di euro. Ogni euro investito ne ha generati circa 8

Come successo per il **Tour de France**, che quest'anno ha visto il Piemonte protagonista della '**Grand Départ**', anche le 4 tappe della '**Gran Salida' della Vuelta a España 2025** coinvolgeranno il territorio subalpino.

Dopo Lisbona nel 1997, Assen nel 2009, Nîmes nel 2017, Utrecht nel 2022 e Lisbona Oeiras e Cascais nel 2024, il prossimo 23 agosto la Vuelta partirà da **Torino-Venaria Reale,** già teatro quest'anno dell'avvio del Giro d'Italia, dopo la presentazione dei team e delle squadre a Torino in una location da definire.

La Vuelta 25 entra nel parterre dei grandi eventi sportivi internazionali in Piemonte e si unisce alle competizioni ospitate nel 2024: **la Frecciarossa Final Eight di basket, il Fencing Grand Prix Trofeo Inalpi di scherma, le Final Six di ginnastica ritmica, il Giro d'Italia, il Tour de France, le Nitto ATP Finals di tennis e l'Italia vs All Blacks di rugby**.

La **tappa inaugurale** partirà da **Torino-Venaria Reale**, **passerà per Torino, con il "Km 0", e si dirigerà a Novara** su un percorso di 183 chilometri. La **seconda inizierà ad Alba (Cn) e finirà** 157 chilometri dopo **a Limone Piemonte (Cn),** segnando il primo arrivo in vetta della corsa. La **terza si svolgerà da San Maurizio Canavese (To) a Ceres (To)**, per 139 chilometri. La **quarta e ultima tappa** italiana, con arrivo in Francia, **partirà da Susa (To).**

Grazie all'investimento di **4,5 milioni di euro (più Iva) della Regione Piemonte**, l' **80ª edizione della Vuelta**, a 90 anni dalla nascita della manifestazione – che offrirà alla gara scenari unici tra città d'arte, colline e montagne -, determinerà sul territorio una **doppia ricaduta, economica e promozionale**.

La Vuelta a España – inserita dall'Unione Ciclistica Internazionale nel circuito professionistico del World Tour – **dura tre settimane nel periodo agosto-settembre** ed è seguita da circa **200 broadcast** al mondo con oltre **15mila ore prodotte in tutti i Paesi e, in Spagna**, l'audience media in televisione è pari a **1milione e 300mila spettatori giornalieri**. Inoltre, il **sito internet della Vuelta registra oltre 18 milioni di contatti annui e sui social media raggiunge quasi 13milioni di visualizzazioni con oltre 2milioni di follower**.

"Il Piemonte è l'unica regione italiana a ospitare le grandi partenze di tutte e tre le più importanti corse mondiali a tappe ciclistiche su strada – **dichiarano il presidente della Regione Piemonte Alberto Cirio e l'assessore regionale allo Sport, Cultura e Turismo, Marina Chiarelli** -. *Dopo il Giro d'Italia e il Tour de France, il cui impatto economico sul territorio è stato di 84,5 milioni di euro, il prossimo anno saranno gli atleti della Vuelta a pedalare sul nostro territorio. L'arrivo della gara spagnola conferma la vocazione della regione a ospitare grandi eventi sportivi di rilevanza internazionale e, grazie anche all'elevata esposizione mediatica, la competizione ci porterà nuovamente sulla ribalta mondiale.*

"Un altro grande evento ciclistico attraverserà Torino e l'area metropolitana torinese e ne siamo davvero molto contenti – **sottolinea Stefano Lo Russo sindaco della Città Metropolitana e della Città di Torino** -. *Sono sempre di più i grandi eventi sportivi che scelgono Torino e il Piemonte, attrarli è un obiettivo cui, di concerto con la Regione, stiamo lavorando molto e i numeri confermano che siamo sulla strada giusta.*

Durante le tappe del Giro d'Italia e del Tour de France 20milioni di spettatori hanno ammirato le bellezze del nostro territorio sugli schermi televisivi e centinaia di migliaia di appassionati sono arrivati a seguito delle carovane dei ciclisti generando un impatto economico di oltre 30milioni per le attività commerciali e il turismo.

Senza dimenticare il grande valore, più difficile da misurare ma altrettanto importante, di promozione della pratica sportiva, specie tra i più giovani, che queste grandi competizioni sportive generano".

"La Vuelta 25 partirà dal Piemonte, ai piedi delle montagne e con lo splendido scenario delle Alpi, in un'edizione davvero speciale che celebra il 90° anniversario della corsa e l'80^ edizione – **afferma Javier Guillen, direttore generale La Vuelta** -. *Con questa regione si amplia l'elenco delle località internazionali visitate dalla ronda española e rafforza ulteriormente i legami tra i grandi Paesi del ciclismo europeo. Nel corso dei suoi novant'anni di storia, La Vuelta ha attraversato paesi con forti tradizioni ciclistiche, come Francia, Belgio e Paesi Bassi. Siamo felici che con la prossima edizione a questi si aggiunga l'Italia, e in particolare il Piemonte, terra di grandi campioni*".

Impatto economico in Piemonte del Giro d'Italia e del Tour de France 2024

La ricerca "*Analisi e monitoraggio delle ricadute economiche generate dal Giro d'Italia e dal Tour de France 2024 nella Regione Piemonte*" commissionata dalla Regione e affidata al dipartimento di management dell'Università degli Studi di Torino, rileva che gli eventi sportivi hanno un impatto economico significativo sul territorio, generano entrate, attraverso il flusso degli spettatori e dei partecipanti (atleti, organizzatori, ospiti, media accreditati), creano opportunità di lavoro e di investimento per la città e per la regione ospitante.

Lo studio presenta i risultati di un questionario distribuito nei comuni durante la partenza e l'arrivo delle singole tappe. Un sondaggio che ha permesso di raccogliere dati diretti dalle attività commerciali e dai turisti di prossimità presenti agli eventi, fornendo una panoramica dettagliata delle ricadute economiche sul territorio.
Numeri del Giro d'Italia: oltre 7.500 persone coinvolte nell'evento (pubblico escluso) di cui 802 atleti professionisti e componenti del team; 836 dell'organizzazione, oltre 620 staff sponsor; oltre 80 fotografi; 280 giornalisti; 262 official broadcaster; 173 TV production e 4 mila ospiti. **Impatto mediatico nazionale e internazionale**: 21 mila ore trasmesse; 701 milioni di spettatori ci cui 21 milioni nelle 4 tappe piemontesi; 5 milioni gli utenti delle social community; oltre 241 milioni di video visti sui canali ufficiali.
Numeri del Tour de France – oltre 7 mila persone coinvolte nell'evento (pubblico escluso) di cui 1.800 atleti professionisti e componenti del team; 500 addetti al villaggio; 2.250 addetti logistica; 450 tra fotografi e giornalisti; 2 mila ospiti. **Impatto mediatico nazionale e internazionale:** oltre 1 miliardo di ore trasmesse; 12 milioni i telespettatori di ogni tappa; 12 milioni di followers sui social network; oltre 300 milioni di video visti sui canali ufficiali.

Prudenzialmente la ricerca ha stimato la presenza di circa 300 mila persone per il Giro d'Italia e 75 mila per il Tour de France.

L'impatto economico diretto dei partecipanti è stato **di oltre 34 milioni di euro**, **27,5 milioni per il Giro d'Italia e 6,88 milioni per il Tour de France, con una spesa media giornaliera degli spettatori di 115,19 euro.**

Partendo da questo dato, la ricerca ha analizzato l'impatto economico generale sommando **effetto diretto** (spese sostenute per l'organizzazione degli eventi sportivi e dal pubblico sul territorio), **effetto indiretto** (ricadute in altri settori) ed **effetto indotto** (impatto sui ricavi generati in tutti i settori).

Per avere l'impatto economico netto a questa cifra va sottratta la spesa iniziale pari a **11 milioni di euro sostenuta dalle istituzioni per l'organizzazione degli eventi**.

Ne deriva che **l'impatto economico netto immediato delle Grandi partenze del Giro d'Italia e del Tour de France 2024 in Piemonte è stato di 84 milioni e 500 mila di euro.** Ovvero, **ogni euro investito ne ha generati circa 8.**

Tra gli effetti positivi della ricaduta economica dei due importanti appuntamenti sportivi si evidenziano: benefici economici per le attività commerciali nelle zone limitrofe agli eventi; maggiore diffusione della pratica sportiva; promozione mediatica internazionale; valorizzazione turistica del territorio benefici sociali.

2 DICEMBRE – RADIOGOLD

CRONACA · PIEMONTE

Dopo il Giro d'Italia e il Tour de France, in Piemonte arriva la Vuelta

Redazione
LUNEDÌ, 2 DICEMBRE 2024 - 14:23

CONDIVIDI



PIEMONTE – Come successo per il Tour de France, che quest'anno ha visto il **Piemonte protagonista** della 'Grand Départ', anche le **4 tappe della 'Gran Salida' della Vuelta a España 2025** coinvolgeranno il territorio subalpino.

Dopo Lisbona nel 1997, Assen nel 2009, Nîmes nel 2017, Utrecht nel 2022 e Lisbona Oeiras e Cascais nel 2024, il p**rossimo 23 agosto la Vuelta partirà da Torino-Venaria Reale,** già teatro quest'anno dell'avvio del Giro d'Italia, dopo la presentazione dei team e delle squadre a Torino in una location da definire.

La Vuelta 25 entra nel parterre dei grandi eventi sportivi internazionali in Piemonte e si unisce alle competizioni ospitate nel 2024: la Frecciarossa Final Eight di basket, il Fencing Grand Prix Trofeo Inalpi di scherma, le Final Six di ginnastica ritmica, il Giro d'Italia, il Tour de France, le Nitto ATP Finals di tennis e l'Italia vs All Blacks di rugby.
La **tappa inaugurale partirà da Torino-Venaria Reale, passerà per Torino, con il "Km 0", e si dirigerà a Novara su un percorso di 183 chilometri.** La **seconda inizierà ad Alba (Cn) e finirà 157 chilometri dopo a Limone Piemonte (Cn),** segnando il primo arrivo in vetta della corsa. **La terza si svolgerà da San Maurizio Canavese (To) a Ceres (To), per 139 chilometri.** La **quarta e ultima tappa italiana, c**on arrivo in Francia, **partirà da Susa (To).**



Grazie all'investimento di 4,5 milioni di euro (più Iva) della Regione Piemonte, l' 80ª edizione della Vuelta, a 90 anni dalla nascita della manifestazione – che offrirà alla gara scenari unici tra città d'arte, colline e montagne -, determinerà sul territorio una doppia ricaduta, economica e promozionale.

La Vuelta a España – inserita dall'Unione Ciclistica Internazionale nel circuito professionistico del World Tour – dura tre settimane nel periodo agosto-settembre ed è seguita da circa 200 broadcast al mondo con oltre 15mila ore prodotte in tutti i Paesi e, in Spagna, l'audience media in televisione è pari a 1milione e 300mila spettatori giornalieri. Inoltre, il sito internet della Vuelta registra oltre 18 milioni di contatti annui e sui social

media raggiunge quasi 13milioni di visualizzazioni con oltre 2milioni di follower.

"***Il Piemonte è l'unica regione italiana a ospitare le grandi partenze di tutte e tre le più importanti corse mondiali a tappe ciclistiche su strada*** – dichiarano il presidente della Regione Piemonte **Alberto Cirio** e l'assessore regionale allo Sport, Cultura e Turismo, **Marina Chiarelli** – *Dopo il* ***Giro d'Italia e il Tour de France, il cui impatto economico sul territorio è stato di 84,5 milioni di euro,*** *il prossimo anno saranno gli atleti della Vuelta a pedalare sul nostro territorio. L'arrivo della gara spagnola conferma la vocazione della regione a ospitare grandi eventi sportivi di rilevanza internazionale e, grazie anche all'elevata esposizione mediatica, la competizione ci porterà nuovamente sulla ribalta mondiale.*

"*Un altro grande evento ciclistico attraverserà Torino e l'area metropolitana torinese e ne siamo davvero molto contenti* – sottolinea **Stefano Lo Russo sindaco della Città Metropolitana e della Città di Torino** – *Sono sempre di più i grandi eventi sportivi che scelgono Torino e il Piemonte, attrarli è un obiettivo cui, di concerto con la Regione, stiamo lavorando molto e i numeri confermano che siamo sulla strada giusta. Durante le tappe del Giro d'Italia e del Tour de France 20milioni di spettatori hanno ammirato le bellezze del nostro territorio sugli schermi televisivi e centinaia di migliaia di appassionati sono arrivati a seguito delle carovane dei ciclisti generando un impatto economico di oltre 30milioni per le attività commerciali e il turismo. Senza dimenticare il grande valore, più difficile da misurare ma altrettanto importante, di promozione della pratica sportiva, specie tra i più giovani, che queste grandi competizioni sportive generano*".

"*La Vuelta 25 partirà dal Piemonte, ai piedi delle montagne e con lo splendido scenario delle Alpi, in un'edizione davvero speciale che celebra il 90° anniversario della corsa e l'80^ edizione* – afferma **Javier Guillen, direttore generale La Vuelta – Con questa regione si amplia l'elenco delle località internazionali visitate dalla ronda española e rafforza ulteriormente i legami tra i grandi Paesi del ciclismo europeo. Nel corso dei suoi novant'anni di storia, La Vuelta ha attraversato paesi con forti tradizioni ciclistiche, come Francia, Belgio e Paesi Bassi. Siamo felici che con la prossima edizione a questi si aggiunga l'Italia, e in particolare il Piemonte, terra di grandi campioni".**

Impatto economico in Piemonte del Giro d'Italia e del Tour de France 2024

La ricerca "Analisi e monitoraggio delle ricadute economiche generate dal

Giro d'Italia e dal Tour de France 2024 nella Regione Piemonte" commissionata dalla Regione e affidata al dipartimento di management dell'Università degli Studi di Torino, rileva che gli eventi sportivi hanno un impatto economico significativo sul territorio, generano entrate, attraverso il flusso degli spettatori e dei partecipanti (atleti, organizzatori, ospiti, media accreditati), creano opportunità di lavoro e di investimento per la città e per la regione ospitante.
Lo studio presenta i risultati di un questionario distribuito nei comuni durante la partenza e l'arrivo delle singole tappe. Un sondaggio che ha permesso di raccogliere dati diretti dalle attività commerciali e dai turisti di prossimità presenti agli eventi, fornendo una panoramica dettagliata delle ricadute economiche sul territorio.

Numeri del Giro d'Italia: oltre 7.500 persone coinvolte nell'evento (pubblico escluso) di cui 802 atleti professionisti e componenti del team; 836 dell'organizzazione, oltre 620 staff sponsor; oltre 80 fotografi; 280 giornalisti; 262 official broadcaster; 173 TV production e 4 mila ospiti. Impatto mediatico nazionale e internazionale: 21 mila ore trasmesse; 701 milioni di spettatori ci cui 21 milioni nelle 4 tappe piemontesi; 5 milioni gli utenti delle social community; oltre 241 milioni di video visti sui canali ufficiali.

Numeri del Tour de France – oltre 7 mila persone coinvolte nell'evento (pubblico escluso) di cui 1.800 atleti professionisti e componenti del team; 500 addetti al villaggio; 2.250 addetti logistica; 450 tra fotografi e giornalisti; 2 mila ospiti. Impatto mediatico nazionale e internazionale: oltre 1 miliardo di ore trasmesse; 12 milioni i telespettatori di ogni tappa; 12 milioni di followers sui social network; oltre 300 milioni di video visti sui canali ufficiali.

Prudenzialmente la ricerca ha stimato la presenza di circa 300 mila persone per il Giro d'Italia e 75 mila per il Tour de France.

L'impatto economico diretto dei partecipanti è stato di oltre 34 milioni di euro, 27,5 milioni per il Giro d'Italia e 6,88 milioni per il Tour de France, con una spesa media giornaliera degli spettatori di 115,19 euro. Partendo da questo dato, la ricerca ha analizzato l'impatto economico generale sommando effetto diretto (spese sostenute per l'organizzazione degli eventi sportivi e dal pubblico sul territorio), effetto indiretto (ricadute in altri settori) ed effetto indotto (impatto sui ricavi generati in tutti i settori).

Per avere l'impatto economico netto a questa cifra va sottratta la spesa iniziale pari a 11 milioni di euro sostenuta dalle istituzioni per l'organizzazione degli eventi.
"Ne deriva – spiegano dalla Regione – *che l'impatto economico netto immediato delle Grandi partenze del Giro d'Italia e del Tour de France*

2024 in Piemonte è stato di 84 milioni e 500 mila di euro. Ovvero, ogni euro investito ne ha generati circa 8. Tra gli effetti positivi della ricaduta economica dei due importanti appuntamenti sportivi si evidenziano: benefici economici per le attività commerciali nelle zone limitrofe agli eventi; maggiore diffusione della pratica sportiva; promozione mediatica internazionale; valorizzazione turistica del territorio benefici sociali.



2 DICEMBRE – SPORTIAMOCI

Dieta e malattia: il cibo al fianco della cura



Dieta e malattia: il cibo al fianco della cura
02/12/2024 | Eventi , News
Fibrosi cistica, oncologia e nefrologia in un progetto Inalpi - Ospedale San Luigi Gonzaga
Consentire un´adeguata alimentazione anche ai pazienti più complicati, per i quali è necessario mantenere un corretto apporto calorico durante tutte le fasi della malattia, garantendo anche la gradevolezza della loro dieta: è questo lo scopo di un progetto sperimentale condotto in collaborazione fra Inalpi S.p.A.- azienda lattiero-casearia di Moretta (CN) e l´Azienda Ospedaliera San Luigi Gonzaga di Orbassano, che riguarda in particolare i pazienti affetti da fibrosi cistica, malati oncologici e nefrologici.
Le tre categorie di pazienti sono state individuate per la connessione particolarmente stretta fra alimentazione e benessere psicofisico, e che presentano difficoltà specifiche legate all´alimentazione a causa sia dello sviluppo della patologia che delle terapie a cui sono sottoposti.
Da questi presupposti ha preso avvio il progetto di collaborazione fra le due aziende, per la realizzazione di un prodotto caseario con determinate caratteristiche nutrizionali e un bilanciamento tra micro e macro nutrienti adeguato alle caratteristiche delle patologie senza comprometterne il gradimento. Il progetto prevede una prima fase di elaborazione del prodotto alimentare nei laboratori InLAb Solutions - centro Ricerca e sviluppo Inalpi e una seconda fase di valutazione della compliance all´assunzione del trattamento e della gradibilità del prodotto nei reparti del San Luigi coinvolti nel progetto.
" Sull´onda della nostra esperienza lavorativa quotidiana - specifica Marco Tinivella , Responsabile della struttura di Dietetica e Nutrizione Clinica dell´AOU San Luigi Gonzaga di Orbassano - consapevoli delle difficoltà, in alcune situazioni patologiche, a mantenere un´adeguata alimentazione, abbiamo immaginato la possibilità di mettere a disposizione dei pazienti un alimento che migliorasse questa condizione. Un alimento che sia gradito e piacevole come palatabilità e quindi facile da assumere, ben tollerato, adeguato sotto il profilo nutrizionale e, soprattutto, con un favorevole risvolto positivo per l´aspetto psicologico di restituire a queste persone la possibilità di mangiare in modo normale, sperando così di migliorare la loro qualità della vita".
"Siamo convinti che la collaborazione avviata abbia un potenziale importante" - dichiara Davide Minniti - Direttore Generale AOU San Luigi Gonzaga di Orbassano - "la sinergia fra le nostre competenze sanitarie e il knowhow di un ´azienda con una particolare esperienza e dotazione tecnologica per la ricerca e sviluppo alimentare può costituire un concreto vantaggio per il benessere dei pazienti ed è un´occasione importante per potenziare l´offerta di salute alla popolazione".
"L´avvio di questo progetto rappresenta, per Inalpi, il proseguimento del percorso di valorizzazione di una materia prima tanto complessa quanto ricca e unica come il latte." - afferma Ambrogio Invernizzi - Presidente Inalpi S.p.A. - "La nostra storia recente è legata ad una filiera corta e controllata che fornisce latte di alta qualità. Ed è proprio partendo dalla filiera che vogliamo immaginare un utilizzo sempre più completo del latte, anche attraverso la realizzazione di progetti che vadano oltre il suo uso tradizionale e, attraverso processi innovativi come quelli che stiamo sperimentando con InLab, si possa arrivare alla realizzazione di prodotti funzionali, alimenti cioè in grado di apportare benefici e nutrizione".

Jean Pierre Studer - AD InLab Solutions - sottolinea - "Inab soutions, grazie alla sua esperienza nella ricerca e sviluppo, offre a questo progetto, la propria struttura di ricerca, i suoi collaboratori e le attrezzature all´avanguardia, volte alla formulazione di alimenti appetibili e vivaci a pazienti con particolari esigenze dietetiche e complementari alle cure sanitarie. Il corretto bilanciamento di micro e macro nutrienti, ricevuto dal dipartimento di dietetica e nutrizione clinica del AOU saranno la guida di questo importante progetto. Tre gli obiettivi da raggiungere per migliorare lo stile di vita di pazienti nefropatici, oncologici ed affetti da fibrosi cistica. Tre sfide diverse con percorsi da tracciare nel rispetto delle specifiche terapie e con estrema attenzione e salvaguardia alla sicurezza alimentare."
Ha preso parte all´incontro Marcello Pellegrino - Direttore Compral Latte - cooperativa di oltre 250 aziende agricole che conferisce circa 1.100.000 litri/giorno di latte presso lo stabilimento Inalpi.

Federico Riboldi , assessore alla Sanità della Regione Piemonte, afferma che " si tratta di un progetto che, per le sue finalità, la Regione Piemonte non può che accogliere con favore. Mantenere un corretto apporto calorico durante tutte le fasi di una malattia, soprattutto se grave o cronica, è fondamentale per migliorare la qualità della vita del paziente. Auspico pertanto che, se la fase sperimentale otterrà il successo che immagino, il progetto possa essere esteso anche alle altre aziende sanitarie piemontesi ".

Bisogni nutrizionali delle patologie coinvolte nel progetto

Fibrosi Cistica

I pazienti affetti da FC hanno un elevato fabbisogno proteico e calorico e presentano spesso un malassorbimento legato alla patologia. Quindi, per rendere adeguato il regime nutrizionale, spesso l´alimentazione naturale deve essere integrata con una dieta apposita e con l´aiuto di integratori.

Oncologia

L´alimentazione del paziente oncologico è particolarmente difficile per le alterazioni che interessano le funzioni deglutitoria e digerente, modificate dalla patologia e dalle terapie assunte chimiche e fisiche.

Nefrologia, l´insufficienza renale cronica

Il paziente affetto da Insufficienza renale cronica, e sottoposto a trattamento dialitico, è un paziente a elevato rischio di malnutrizione. La possibilità di soddisfare l´apporto proteico e calorico con un ridotto contenuto di fosforo è molto complessa e spesso produce una carenza nutrizionale

2 DICEMBRE – TORINOCLICK

Dopo il Giro d'Italia e il Tour de France, Torino e il Piemonte nel 2025 ospiteranno la Gran Salida

TorinoClick
AGENZIA QUOTIDIANA DELLA CITTÀ DI TORINO

Come successo per il Tour de France, che quest´anno ha visto il Piemonte protagonista della Grand Départ, anche le quattro tappe della Gran Salida´ della Vuelta a España 2025 coinvolgeranno il territorio subalpino. Torino e il Piemonte si preparano dunque ad accogliere un nuovo grande evento sportivo internazionale, che si aggiunge alle tante competizioni ospitate nel 2024: la Frecciarossa Final Eight di basket, il Fencing Grand Prix Trofeo Inalpi di scherma, le Final Six di ginnastica ritmica, il Giro d´Italia, il Tour de France, le Nitto ATP Finals di tennis e l´Italia vs All Blacks di rugby. Il prossimo 23 agosto la Vuelta partirà da Venaria Reale, già teatro quest´anno dell´avvio del Giro d´Italia, passerà per Torino con il Km 0, e si dirigerà a Novara su un percorso di 183 chilometri. La seconda tappa inizierà ad Alba (Cn) e finirà 157 chilometri dopo a Limone Piemonte (Cn), segnando il primo arrivo in vetta della corsa. La terza si svolgerà da San Maurizio Canavese (To) a Ceres (To), per 139 chilometri. La quarta e ultima tappa italiana, con arrivo in Francia, partirà da Susa (To). La città di Torino, in una location ancora da definire, sarà inoltre protagonista della presentazione dei team e delle squadre, come già avvenuto in occasione della partenza del Giro d´Italia. Un altro grande evento ciclistico attraverserà Torino e l´area metropolitana torinese e ne siamo davvero molto contenti ha sottolineato Stefano Lo Russo, sindaco della Città Metropolitana e della Città di Torino, intervenendo alla conferenza stampa di presentazione al Grattacielo Piemonte -. Sono sempre di più i grandi eventi sportivi che scelgono Torino e il Piemonte, attrarli è un obiettivo cui, di concerto con la Regione, stiamo lavorando molto e i numeri confermano che siamo sulla strada giusta. Durante le tappe del Giro d´Italia e del Tour de France 20milioni di spettatori hanno ammirato le bellezze del nostro territorio sugli schermi televisivi e centinaia di migliaia di appassionati sono arrivati a seguito delle carovane dei ciclisti generando un impatto economico di oltre 30milioni per le attività commerciali e il turismo. Senza dimenticare il grande valore, più difficile da misurare ma altrettanto importante, di promozione della pratica sportiva, specie tra i più giovani, che queste grandi competizioni sportive generano. La Vuelta a España inserita dall´Unione Ciclistica Internazionale nel circuito professionistico del World Tour dura tre settimane nel periodo agosto-settembre ed è seguita da circa 200 broadcast al mondo con oltre 15mila ore prodotte in tutti i Paesi e, in Spagna, l´audience media in televisione è pari a 1milione e 300mila spettatori giornalieri. Inoltre, il sito internet della Vuelta registra oltre 18 milioni di contatti annui e sui social media raggiunge quasi 13milioni di visualizzazioni con oltre 2milioni di follower. Grazie all´investimento di 4,5 milioni di euro (più Iva) della Regione Piemonte, l´ 80ª edizione della Vuelta, a 90 anni dalla nascita della manifestazione che offrirà alla gara scenari unici tra città d´arte, colline e montagne -, determinerà sul territorio una doppia ricaduta, economica e promozionale. I numeri sull´impatto economico in Piemonte dei grandi eventi sportivi in particolare del Giro d´Italia e del Tour de France 2024 sono stati presentati a margine della conferenza stampa. Una ricerca, commissionata dalla Regione e affidata al dipartimento di management dell´Università degli Studi di Torino, ha stimato prudenzialmente la presenza di circa 300 mila persone per il Giro d´Italia e 75 mila per il Tour de France. L´impatto economico diretto dei partecipanti è stato di oltre 34 milioni di euro, 27,5 milioni per il Giro d´Italia e 6,88 milioni per il Tour de France, con una spesa media giornaliera degli spettatori di 115,19 euro. Ne deriva che l´impatto economico netto immediato delle Grandi partenze del Giro d ´Italia e del Tour de France 2024 in Piemonte è stato di 84 milioni e 500 mila di euro. Ovvero, ogni euro investito ne ha generati circa 8. Tra gli effetti positivi della ricaduta economica dei due importanti appuntamenti sportivi si evidenziano: benefici economici per le attività commerciali nelle zone limitrofe agli eventi; maggiore diffusione della pratica sportiva; promozione mediatica internazionale; valorizzazione turistica del territorio benefici sociali. X Questo sito fa uso di cookie tecnici necessari al corretto funzionamento del sito e, previo consenso dell´utente, di cookie analytics e di terze parti per migliorare l´esperienza di navigazione. Selezionando Accetta tutti si acconsente all´utilizzo di cookie analytics e di terze parti. Le preferenze possono essere modificate selezionando Personalizza o, in qualsiasi momento, selezionando la voce Impostazione cookie presente nel footer di tutte le pagine. La chiusura del banner mediante selezione dell´apposita X, posta in alto a destra, comporta il permanere delle impostazioni di default e dunque la continuazione della navigazione in assenza di cookie diversi da quelli tecnici. Per maggiori informazioni, consultare la Cookie Policy

2 DICEMBRE – TUTTOBICI

TORINO E L'INTERO PIEMONTE ABBRACCIANO LA VUELTA 2025: IN ITALIA LA GRANDE PARTENZA DELL'EDIZIONE NUMERO 80



VUELTA | 02/12/2024 | 14:32

Come successo per il Tour de France, che quest'anno ha visto il Piemonte protagonista della 'Grand Départ', anche le 4 tappe della 'Gran Salida' della Vuelta a España 2025 coinvolgeranno il territorio subalpino.

Dopo Lisbona nel 1997, Assen nel 2009, Nîmes nel 2017, Utrecht nel 2022 e Lisbona Oeiras e Cascais nel 2024, il prossimo 23 agosto la Vuelta partirà da **Torino-Venaria Reale,** già teatro quest'anno dell'avvio del Giro d'Italia, dopo la presentazione dei team e delle squadre a Torino in una location da definire. È òa conferma della notizia che avevamo dato per primi a luglio e confermato proprio questa mattina.

La Vuelta 25 entra nel parterre dei grandi eventi sportivi internazionali in Piemonte e si unisce alle competizioni ospitate nel 2024: **la Frecciarossa Final Eight di basket, il Fencing Grand Prix Trofeo Inalpi di scherma, le Final Six di ginnastica ritmica, il Giro d'Italia, il Tour de France, le Nitto ATP Finals di tennis e l'Italia vs All Blacks di rugby**.

La **tappa inaugurale** partirà da **Torino-Venaria Reale**, **passerà per Torino, con il "Km 0", e si dirigerà a Novara** su un percorso di 183 chilometri. La **seconda inizierà ad Alba (Cn) e finirà** 157 chilometri dopo **a Limone Piemonte (Cn),** segnando il primo arrivo in vetta della corsa. La **terza si**

svolgerà da San Maurizio Canavese (To) a Ceres (To), per 139 chilometri. La **quarta e ultima tappa** italiana, con arrivo in Francia, **partirà da Susa (To).**
NELLA GALLERY POTETE GUARDARE LE ALTIMENTRIE.

Grazie all'investimento di **4,5 milioni di euro (più Iva) della Regione Piemonte**, l' **80ª edizione della Vuelta**, a 90 anni dalla nascita della manifestazione - che offrirà alla gara scenari unici tra città d'arte, colline e montagne -, determinerà sul territorio una **doppia ricaduta, economica e promozionale**.

La Vuelta a España - inserita dall'Unione Ciclistica Internazionale nel circuito professionistico del World Tour - **dura tre settimane nel periodo agosto-settembre** ed è seguita da circa **200 broadcast** al mondo con oltre **15mila ore prodotte in tutti i Paesi e, in Spagna**, l'audience media in televisione è pari a **1milione e 300mila spettatori giornalieri.** Inoltre, il **sito internet della Vuelta registra oltre 18 milioni di contatti annui e sui social media raggiunge quasi 13milioni di visualizzazioni con oltre 2milioni di follower**.

"*Il Piemonte è l'unica regione italiana a ospitare le grandi partenze di tutte e tre le più importanti corse mondiali a tappe ciclistiche su strada* – **dichiarano il presidente della Regione Piemonte Alberto Cirio e l'assessore regionale allo Sport, Cultura e Turismo, Marina Chiarelli** -. *Dopo il Giro d'Italia e il Tour de France, il cui impatto economico sul territorio è stato di 84,5 milioni di euro, il prossimo anno saranno gli atleti della Vuelta a pedalare sul nostro territorio. L'arrivo della gara spagnola conferma la vocazione della regione a ospitare grandi eventi sportivi di rilevanza internazionale e, grazie anche all'elevata esposizione mediatica, la competizione ci porterà nuovamente sulla ribalta mondiale.*

"*Un altro grande evento ciclistico attraverserà Torino e l'area metropolitana torinese e ne siamo davvero molto contenti* – **sottolinea Stefano Lo Russo sindaco della Città Metropolitana e della Città di Torino** -. *Sono sempre di più i grandi eventi sportivi che scelgono Torino e il Piemonte, attrarli è un obiettivo cui, di concerto con la Regione, stiamo lavorando molto e i numeri confermano che siamo sulla strada giusta. Durante le tappe del Giro d'Italia e del Tour de France 20milioni di spettatori hanno ammirato le bellezze del nostro territorio sugli schermi televisivi e centinaia di migliaia di appassionati sono arrivati a seguito delle carovane dei ciclisti generando un impatto economico di oltre 30milioni per le attività commerciali e il turismo. Senza dimenticare il grande valore, più difficile da misurare ma altrettanto importante, di promozione della pratica sportiva, specie tra i più giovani, che queste grandi competizioni sportive generano".*

"*La Vuelta 25 partirà dal Piemonte, ai piedi delle montagne e con lo splendido scenario delle Alpi, in un'edizione davvero speciale che celebra il 90° anniversario della corsa e l'80^ edizione* – **afferma Javier Guillen, direttore generale La Vuelta** -. *Con questa regione si amplia l'elenco delle località internazionali visitate dalla ronda española e rafforza ulteriormente i legami tra i grandi Paesi del ciclismo europeo. Nel corso dei suoi novant'anni di storia, La Vuelta ha attraversato paesi con forti tradizioni ciclistiche, come Francia, Belgio e Paesi Bassi. Siamo felici che con la prossima edizione a questi si aggiunga l'Italia, e in particolare il Piemonte, terra di grandi campioni".*

Impatto economico in Piemonte del Giro d'Italia e del Tour de France 2024

La ricerca "*Analisi e monitoraggio delle ricadute economiche generate dal Giro d'Italia e dal Tour de France 2024 nella Regione Piemonte*" commissionata dalla Regione e affidata al dipartimento di management dell'Università degli Studi di Torino, rileva che gli eventi sportivi hanno un impatto economico significativo sul territorio, generano entrate, attraverso il flusso degli spettatori e dei partecipanti (atleti, organizzatori, ospiti, media accreditati), creano opportunità di lavoro e di investimento per la città e per la regione ospitante.

Lo studio presenta i risultati di un questionario distribuito nei comuni durante la partenza e l'arrivo delle singole tappe. Un sondaggio che ha permesso di raccogliere dati diretti dalle attività commerciali e dai turisti di prossimità presenti agli eventi, fornendo una panoramica dettagliata delle ricadute economiche sul territorio.

Numeri del Giro d'Italia: oltre 7.500 persone coinvolte nell'evento (pubblico escluso) di cui 802 atleti professionisti e componenti del team; 836 dell'organizzazione, oltre 620 staff sponsor; oltre 80 fotografi; 280 giornalisti; 262 official broadcaster; 173 TV production e 4 mila ospiti. **Impatto mediatico nazionale e internazionale**: 21 mila ore trasmesse; 701 milioni di spettatori ci cui 21 milioni nelle 4 tappe piemontesi; 5 milioni gli utenti delle social community; oltre 241 milioni di video visti sui canali ufficiali.

Numeri del Tour de France – oltre 7 mila persone coinvolte nell'evento (pubblico escluso) di cui 1.800 atleti professionisti e componenti del team; 500 addetti al villaggio; 2.250 addetti logistica; 450 tra fotografi e giornalisti; 2 mila ospiti. **Impatto mediatico nazionale e internazionale:** oltre 1 miliardo di ore trasmesse; 12 milioni i telespettatori di ogni tappa; 12 milioni di followers sui social network; oltre 300 milioni di video visti sui canali ufficiali.

Prudenzialmente la ricerca ha stimato la presenza di circa 300 mila persone per il Giro d'Italia e 75 mila per il Tour de France.

L'impatto economico diretto dei partecipanti è stato **di oltre 34 milioni di euro, 27,5 milioni per il Giro d'Italia e 6,88 milioni per il Tour de France, con una spesa media giornaliera degli spettatori di 115,19 euro.**

Partendo da questo dato, la ricerca ha analizzato l'impatto economico generale sommando **effetto diretto** (spese sostenute per l'organizzazione degli eventi sportivi e dal pubblico sul territorio), **effetto indiretto** (ricadute in altri settori) ed **effetto indotto** (impatto sui ricavi generati in tutti i settori).

Per avere l'impatto economico netto a questa cifra va sottratta la spesa iniziale pari a **11 milioni di euro sostenuta dalle istituzioni per l'organizzazione degli eventi**.

Ne deriva che **l'impatto economico netto immediato delle Grandi partenze del Giro d'Italia e del Tour de France 2024 in Piemonte è stato di 84 milioni e 500 mila di euro.** Ovvero, **ogni euro investito ne ha generati circa 8.**

Tra gli effetti positivi della ricaduta economica dei due importanti appuntamenti sportivi si evidenziano: benefici economici per le attività commerciali nelle zone limitrofe agli eventi; maggiore diffusione della pratica sportiva; promozione mediatica internazionale; valorizzazione turistica del territorio benefici sociali.

3 DICEMBRE – ALIMENTANDO



Inalpi avvia un progetto con l'ospedale San Luigi Gonzaga di Orbassano (To) che vede al centro alimentazione e salute

3 Dicembre 2024 - 09:44 | Categorie: Formaggi

Moretta (Cn) – **Inalpi**, azienda lattiero casearia di Moretta (Cn), ha avviato un progetto in collaborazione con l'**Azienda Ospedaliera San Luigi Gonzaga** di Orbassano (To) per approfondire il **rapporto tra alimentazione e benessere psicofisico**. L'obiettivo è **sviluppare un prodotto caseario con determinate caratteristiche** nutrizionali e un bilanciamento tra micro e macro nutrienti adeguato alle caratteristiche di alcune patologie senza comprometterne il gradimento. Saranno coinvolti pazienti affetti da fibrosi cistica, malati oncologici e nefrologici.

Il progetto prevede una prima fase di elaborazione del prodotto alimentare nei **laboratori InLAb Solutions** – Centro ricerca e sviluppo Inalpi – e una seconda fase di valutazione della compliance all'assunzione del trattamento e della gradibilità del prodotto nei reparti del San Luigi coinvolti nel progetto.

"L'avvio di questo progetto rappresenta, per Inalpi, il proseguimento del percorso di valorizzazione di una materia prima tanto complessa quanto ricca e unica come il latte", afferma **Ambrogio Invernizzi,** presidente Inalpi. "La nostra storia recente è legata a una filiera corta e controllata che fornisce latte di alta qualità. Ed è proprio partendo dalla filiera che vogliamo immaginare un utilizzo sempre più completo del latte, anche attraverso la realizzazione di progetti che vadano oltre il suo uso tradizionale e, attraverso processi innovativi come quelli che stiamo sperimentando con InLab, si possa arrivare alla realizzazione di prodotti funzionali, alimenti cioè in grado di apportare benefici e nutrizione".

3 DICEMBRE – CHIVASSOGGI

| 03 dicembre 2024, 09:32

Cibo appetibile e nutriente per i pazienti del San Luigi Gonzaga: ecco il progetto di Inalpi [VIDEO]

"Il cibo che cura" vedrà elaborare prodotti caseari con determinati nutrienti e attenzione al gusto per garantire l'appetibilità a malati oncologici, nefrologici e di fibrosi cistica



Inalpi e il San Luigi Gonzaga di Orbassano collaboreranno per cercare prodotti caseari appetibili per i pazienti dell'Azienda Ospedaliero-Universitaria, puntando a migliorare il loro benessere psicofisico. Si tratta del progetto "Il cibo che cura", che vede il laboratorio e centro ricerche dell'azienda lattiera - la InLab Solutions - realizzare cibo con determinate caratteristiche nutrizionali e un bilanciamento tra micro e macro nutrienti adeguato alle caratteristiche delle patologie più invasive, senza comprometterne il gradimento e permettere una fruizione sana e gradevole.



In questa fase di ricerca, il San Luigi di Orbassano sperimenterà questi prodotti su pazienti che presentano difficoltà specifiche legate all'alimentazione, a causa sia dello sviluppo della patologia che delle terapie a cui sono sottoposti. Si tratta infatti di pazienti affetti da fibrosi cistica, malati oncologici e nefrologici, che presentano una forte connessione tra alimentazione e benessere psicofisico. Il cibo sarà elaborato da InLAb Solutions e, in seguito, i tre reparti del San Luigi valuteranno con i pazienti la gradibilità del prodotto e le caratteristiche dell'assunzione.

"È un progetto che il San Luigi ha sviluppato in collaborazione con Inalpi - ha commentato Davide Minniti, Direttore Generale dell'AOU San Luigi Gonzaga - che ha un centro e un laboratorio di altissimo livello. Ecco che nasce "Il cibo che cura": cura soprattutto la mente e l'appetibilità di quei pazienti che, perché in ambito oncologico o per problemi renali o patologie rare come la fibrosi cistica, spesso non possono fruire di alcuni cibi. Abbiamo pensato di trasformare grazie al laboratorio di Inalpi alcuni prodotti che per la loro natura potrebbero essere difficili da digerire".

"L'avvio di questo progetto rappresenta, per Inalpi, il proseguimento del percorso di valorizzazione di una materia prima tanto complessa quanto ricca e unica come il latte - ha raccontato Ambrogio Invernizzi, Presidente di Inalpi S.p.A. - La nostra storia recente è legata ad una filiera corta e con-trollata che fornisce latte di alta qualità, ed è proprio partendo dalla filiera che vogliamo immaginare un utilizzo sempre più completo del latte, anche attraverso la realizzazione di progetti che vadano oltre il suo uso tradizionale e, attraverso processi innovativi come quelli che stiamo sperimentando con InLab, si possa arrivare alla realizzazione di prodotti funzionali, alimenti cioé in grado di apportare benefici e nutrizione".

"InLab Solutions, grazie alla sua esperienza nella ricerca e sviluppo, offre a questo progetto la propria struttura di ricerca, i suoi collaboratori e le attrezzature all'avanguardia - ha spiegato l'AD di InLab Solutions Jean Pierre Studer - volte alla formulazione di alimenti appetibili e vivaci a pazienti con particolari esigenze dietetiche e complementari alle cure sanitarie. Il corretto bilanciamento di micro e macro nutrienti, ricevuto dal dipartimento di dietetica e nutrizione clinica del AOU, saranno la guida di questo importante progetto".

Federico Riboldi, assessore alla Sanità della Regione Piemonte, afferma che "Si tratta di un progetto che, per le sue finalità, la Regione Piemonte non può che accogliere con favore - ha dichiarato l'assessore regionale alla sanità Federico Riboldi -. Mantenere un corretto apporto calorico durante tutte le fasi di una malattia, soprattutto se grave o cronica, è fondamentale per migliorare la qualità della vita del paziente. Auspico pertanto che, se la fase sperimentale otterrà il successo che immagino, il progetto possa essere esteso anche alle altre aziende sanitarie piemontesi".





Francesco Capuano

3 DICEMBRE – CORRIEREDISALUZZO

Dieta e malattia: un progetto tra Inalpi e Ospedale San Luigi Gonzaga



lunedì, 02 dicembre 2024

Pianura

Ascolta

Condividi

Curare, senza per questo dover rinunciare ai piaceri del gusto, associando perciò la qualità del cibo ai benefici necessari per chi ha problematiche di salute.

E' questo l'impegno di Inalpi - azienda lattiero-casearia di Moretta - per rendere concreto, grazie ad un lavoro di ricerca articolato in alcune fasi, l'innovativo progetto nato in collaborazione con l'Azienda Ospedaliero-Universitaria San Luigi Gonzaga di Orbassano.

L'avvio del progetto, che unisce quindi il cibo alla salute, è stato presentato lunedì 2 dicembre, nella Sala trasparenza della Regione Piemonte.

3 DICEMBRE – GIORNALELAVOCE

Attualità

Dieta sperimentale: un progetto Inalpi-San Luigi per il benessere dei pazienti

Un'iniziativa innovativa per migliorare l'alimentazione dei pazienti con fibrosi cistica, malattie oncologiche e nefrologiche



GIANLUCA OTTAVIO
Email:
media@giornalelavoce.it
03 DICEMBRE 2024 - 09:55



Dieta sperimentale: un progetto Inalpi-San Luigi per il benessere dei pazienti

Qual è il legame tra alimentazione e benessere psicofisico? Questa domanda è al centro di un progetto sperimentale che vede la collaborazione tra **Inalpi**, azienda lattiero-casearia di **Moretta, e l'Azienda Ospedaliera San Luigi Gonzaga di Orbassano.** L'obiettivo è ambizioso: sviluppare una dieta che rispetti le indicazioni terapeutiche e, al contempo, risulti gradevole anche per i pazienti più complicati.

Il progetto si concentra su tre categorie di pazienti: quelli affetti da **fibrosi cistica, malattie oncologiche e nefrologiche.** Queste condizioni presentano una connessione particolarmente stretta tra alimentazione e benessere psicofisico, con difficoltà specifiche legate sia allo sviluppo della patologia sia alle terapie a cui i pazienti sono sottoposti.

"Siamo convinti che la collaborazione avviata abbia un potenziale importante", afferma Davide Minniti, direttore generale dell'AOU San Luigi Gonzaga di Orbassano. La sinergia tra competenze sanitarie e il **know-how di Inalpi,** un'azienda con una particolare esperienza e dotazione tecnologica per la ricerca e sviluppo alimentare, promette di costituire un concreto vantaggio per il benessere dei pazienti.



L'importanza delle scelte alimentari

Un'opportunità per il futuro

Ma come si traduce tutto ciò in pratica? Il progetto mira a creare un prodotto caseario con caratteristiche nutrizionali specifiche, bilanciando micro e macronutrienti in modo adeguato alle esigenze delle patologie, senza comprometterne il gradimento. Un compito non da poco, considerando la complessità delle materie prime e la necessità di mantenere un gusto piacevole. Ambrogio Invernizzi, **presidente di Inalpi**, sottolinea come questo progetto rappresenti *"il proseguimento del percorso di valorizzazione di una materia prima tanto complessa quanto ricca e unica come il latte"*.

L'iniziativa non solo punta a migliorare l'offerta di salute alla popolazione, ma rappresenta anche un'occasione per potenziare la ricerca e lo sviluppo nel **campo dell'alimentazione terapeutica**. In un'epoca in cui la personalizzazione delle cure è sempre più centrale, progetti come questo potrebbero aprire la strada a nuove soluzioni per migliorare la qualità della vita dei pazienti. La collaborazione tra **Inalpi e l'Azienda Ospedaliera San Luigi Gonzaga** è un esempio di come l'innovazione possa nascere dall'incontro tra settori diversi, unendo competenze e risorse per un obiettivo comune: il benessere delle persone.

3 DICEMBRE – IDEAWEBTV

Dieta e malattia, il cibo al fianco della cura

Da **REDAZIONE IDEAWEBTV.IT** - 3 dicembre 2024 9:08



Consentire un'adeguata alimentazione anche ai pazienti più complicati, per i quali è necessario mantenere un corretto apporto calorico durante tutte le fasi della malattia, garantendo anche la gradevolezza della loro dieta: è questo lo scopo di un progetto sperimentale condotto in collaborazione fra Inalpi S.p.A.- azienda lattiero-casearia di Moretta (CN) e l'Azienda Ospedaliera San Luigi Gonzaga di Orbassano, che riguarda in particolare i pazienti affetti da fibrosi cistica, malati oncologici e nefrologici.

Le tre categorie di pazienti sono state individuate per la connessione particolarmente stretta fra alimentazione e benessere psicofisico, e che presentano difficoltà specifiche legate all'alimentazione a causa sia dello sviluppo della patologia che delle terapie a cui sono sottoposti.

Da questi presupposti ha preso avvio il progetto di collaborazione fra le due aziende, per la realizzazione di un prodotto caseario con determinate caratteristiche nutrizionali e un bilanciamento tra micro e macro nutrienti adeguato alle caratteristiche delle patologie senza comprometterne il gradimento. Il progetto prevede una prima fase di elaborazione del prodotto alimentare nei laboratori InLAb Solutions – centro Ricerca e sviluppo Inalpi e una seconda fase di valutazione della compliance all'assunzione del trattamento e della gradibilità del prodotto nei reparti del San Luigi coinvolti nel progetto.

"Sull'onda della nostra esperienza lavorativa quotidiana – specifica Marco Tinivella, Responsabile della struttura di Dietetica e Nutrizione Clinica dell'AOU San Luigi Gonzaga di Orbassano – consapevoli delle difficoltà, in alcune situazioni patologiche, a mantenere un'adeguata alimentazione, abbiamo immaginato la possibilità di mettere

a disposizione dei pazienti un alimento che migliorasse questa condizione. Un alimento che sia gradito e piacevole come palatabilità e quindi facile da assumere, ben tollerato, adeguato sotto il profilo nutrizionale e, soprattutto, con un favorevole risvolto positivo per l'aspetto psicologico di restituire a queste persone la possibilità di mangiare in modo normale, sperando così di migliorare la loro qualità della vita".
"Siamo convinti che la collaborazione avviata abbia un potenziale importante" – dichiara Davide Minniti – Direttore Generale AOU San Luigi Gonzaga di Orbassano – "la sinergia fra le nostre competenze sanitarie e il knowhow di un'azienda con una particolare esperienza e dotazione tecnologica per la ricerca e sviluppo alimentare può costituire un concreto vantaggio per il benessere dei pazienti ed è un'occasione importante per potenziare l'offerta di salute alla popolazione".

"L'avvio di questo progetto rappresenta, per Inalpi, il proseguimento del percorso di valorizzazione di una materia prima tanto complessa quanto ricca e unica come il latte." – afferma Ambrogio Invernizzi – Presidente Inalpi S.p.A. – "La nostra storia recente è legata ad una filiera corta e controllata che fornisce latte di alta qualità. Ed è proprio partendo dalla filiera che vogliamo immaginare un utilizzo sempre più completo del latte, anche attraverso la realizzazione di progetti che vadano oltre il suo uso tradizionale e, attraverso processi innovativi come quelli che stiamo sperimentando con InLab, si possa arrivare alla realizzazione di prodotti funzionali, alimenti cioè in grado di apportare benefici e nutrizione".
Jean Pierre Studer – AD InLab Solutions – sottolinea – "Inab soutions, grazie alla sua esperienza nella ricerca e sviluppo, offre a questo progetto, la propria struttura di ricerca, i suoi collaboratori e le attrezzature all'avanguardia, volte alla formulazione di alimenti appetibili e vivaci a pazienti con particolari esigenze dietetiche e complementari alle cure sanitarie. Il corretto bilanciamento di micro e macro nutrienti, ricevuto dal dipartimento di dietetica e nutrizione clinica del AOU saranno la guida di questo importante progetto. Tre gli obiettivi da raggiungere per migliorare lo stile di vita di pazienti nefropatici, oncologici ed affetti da fibrosi cistica. Tre sfide diverse con percorsi da tracciare nel rispetto delle specifiche terapie e con estrema attenzione e salvaguardia alla sicurezza alimentare."

Ha preso parte all'incontro Marcello Pellegrino – Direttore Compral Latte – cooperativa di oltre 250 aziende agricole che conferisce circa 1.100.000 litri/giorno di latte presso lo stabilimento Inalpi.

Federico Riboldi, assessore alla Sanità della Regione Piemonte, afferma che "si tratta di un progetto che, per le sue finalità, la Regione Piemonte non può che accogliere con favore. Mantenere un corretto apporto calorico durante tutte le fasi di una malattia, soprattutto se grave o cronica, è fondamentale per migliorare la qualità della vita del paziente. Auspico pertanto che, se la fase sperimentale otterrà il successo che immagino, il progetto possa essere esteso anche alle altre aziende sanitarie piemontesi".

Bisogni nutrizionali delle patologie coinvolte nel progetto

Fibrosi Cistica
I pazienti affetti da FC hanno un elevato fabbisogno proteico e calorico e presentano spesso un malassorbimento legato alla patologia. Quindi, per rendere adeguato il regime nutrizionale, spesso l'alimentazione naturale deve essere integrata con una dieta apposita e con l'aiuto di integratori.

Oncologia
L'alimentazione del paziente oncologico è particolarmente difficile per le alterazioni che interessano le funzioni deglutitoria e digerente, modificate dalla patologia e dalle terapie assunte chimiche e fisiche.

Nefrologia, l'insufficienza renale cronica
Il paziente affetto da Insufficienza renale cronica, e sottoposto a trattamento dialitico, è un paziente a elevato rischio di malnutrizione. La possibilità di soddisfare l'apporto proteico e calorico con un ridotto contenuto di fosforo è molto complessa e spesso produce una carenza nutrizionale.

3 DICEMBRE – LAVOCEDIALBA

ECONOMIA | 03 dicembre 2024, 08:08

Dieta e malattia, il cibo al fianco della cura [VIDEO]

Fibrosi cistica, oncologia e nefrologia in un progetto Inalpi – Ospedale San Luigi Gonzaga



Consentire un'adeguata alimentazione anche ai pazienti più complicati, per i quali è necessario mantenere un corretto apporto calorico durante tutte le fasi della malattia, garantendo anche la gradevolezza della loro dieta: è questo lo scopo di un progetto sperimentale condotto in collaborazione fra Inalpi S.p.A.- azienda lattiero-casearia di Moretta (CN) e l'Azienda Ospedaliera San Luigi Gonzaga di Orbassano, che riguarda in particolare i pazienti affetti da fibrosi cistica, malati oncologici e nefrologici.

Le tre categorie di pazienti sono state individuate per la connessione particolarmente stretta fra alimentazione e benessere psicofisico, e che presentano difficoltà specifiche legate all'alimentazione a causa sia dello sviluppo della patologia che delle terapie a cui sono sottoposti.

Da questi presupposti ha preso avvio il progetto di collaborazione fra le due aziende, per la realizzazione di un prodotto caseario con determinate caratteristiche nutrizionali e un bilanciamento tra micro e macro nutrienti adeguato alle caratteristiche delle patologie senza comprometterne il gradimento. Il progetto prevede una prima fase di elaborazione del prodotto alimentare nei laboratori InLAb Solutions - centro Ricerca e sviluppo Inalpi e una seconda fase di valutazione della compliance all'assunzione del trattamento e della gradibilità del prodotto nei reparti del San Luigi coinvolti nel progetto.



"Sull'onda della nostra esperienza lavorativa quotidiana - specifica **Marco Tinivella**, Responsabile della struttura di Dietetica e Nutrizione Clinica dell'AOU San Luigi Gonzaga di Orbassano - *consapevoli delle difficoltà, in alcune situazioni patologiche, a mantenere un'adeguata alimentazione, abbiamo immaginato la possibilità di mettere a disposizione dei pazienti un alimento che migliorasse questa condizione. Un alimento che sia gradito e piacevole come palatabilità e quindi facile da assumere, ben tollerato, adeguato sotto il profilo nutrizionale e, soprattutto, con un favorevole risvolto positivo per l'aspetto psicologico di restituire a queste persone la possibilità di mangiare in modo normale, sperando così di migliorare la loro qualità della vita".*
"Siamo convinti che la collaborazione avviata abbia un potenziale importante" - dichiara **Davide Minniti** - Direttore Generale AOU San Luigi Gonzaga di Orbassano - *"la sinergia fra le nostre competenze sanitarie e il knowhow di un'azienda con una particolare esperienza e dotazione tecnologica per la ricerca e sviluppo alimentare può costituire un concreto vantaggio per il benessere dei pazienti ed è un'occasione importante per potenziare l'offerta di salute alla popolazione".*

"L'avvio di questo progetto rappresenta, per Inalpi, il proseguimento del percorso di valorizzazione di una materia prima tanto complessa quanto ricca e unica come il latte." - afferma **Ambrogio Invernizzi** - Presidente Inalpi S.p.A. - *"La nostra storia recente è legata ad una filiera corta e controllata che fornisce latte di alta qualità. Ed è proprio partendo dalla filiera che vogliamo immaginare un utilizzo sempre più completo del latte, anche attraverso la realizzazione di progetti che vadano oltre il suo uso tradizionale e, attraverso processi innovativi come quelli che stiamo sperimentando con InLab, si possa arrivare alla realizzazione di prodotti funzionali, alimenti cioè in grado di apportare benefici e nutrizione".*

Jean Pierre Studer - AD InLab Solutions - sottolinea - *"Inab soutions, grazie alla sua esperienza nella ricerca e sviluppo, offre a questo progetto, la propria struttura di ricerca, i suoi collaboratori e le attrezzature all'avanguardia, volte alla formulazione di alimenti appetibili e vivaci a pazienti con particolari esigenze dietetiche e complementari alle cure sanitarie. Il corretto bilanciamento di micro e macro nutrienti, ricevuto dal dipartimento di dietetica e nutrizione clinica del AOU saranno la guida di questo importante progetto. Tre gli obiettivi da raggiungere per migliorare lo stile di vita di pazienti nefropatici, oncologici ed affetti da fibrosi cistica. Tre sfide diverse con percorsi da tracciare nel rispetto delle specifiche terapie e con estrema attenzione e salvaguardia alla sicurezza alimentare."*

Ha preso parte all'incontro **Marcello Pellegrino** - Direttore Compral Latte - cooperativa di oltre 250 aziende agricole che conferisce circa 1.100.000 litri/giorno di latte presso lo stabilimento Inalpi.

Federico Riboldi, assessore alla Sanità della Regione Piemonte, afferma che *"si tratta di un progetto che, per le sue finalità, la Regione Piemonte non può che accogliere con favore. Mantenere un corretto apporto calorico durante tutte le fasi di una malattia, soprattutto se grave o cronica, è fondamentale per migliorare la qualità della vita del paziente. Auspico pertanto che, se la fase sperimentale otterrà il successo che immagino, il progetto possa essere esteso anche alle altre aziende sanitarie piemontesi"*.

LE INTERVISTE [VIDEO]



Bisogni nutrizionali delle patologie coinvolte nel progetto

Fibrosi Cistica

I pazienti affetti da FC hanno un elevato fabbisogno proteico e calorico e presentano spesso un malassorbimento legato alla patologia. Quindi, per rendere adeguato il regime nutrizionale, spesso l'alimentazione naturale deve essere integrata con una dieta apposita e con l'aiuto di integratori.

Oncologia

L'alimentazione del paziente oncologico è particolarmente difficile per le alterazioni che interessano le funzioni deglutitoria e digerente, modificate dalla patologia e dalle terapie assunte chimiche e fisiche.

Nefrologia, l'insufficienza renale cronica

Il paziente affetto da Insufficienza renale cronica, e sottoposto a trattamento dialitico, è un paziente a elevato rischio di malnutrizione. La possibilità di soddisfare l'apporto proteico e calorico con un ridotto contenuto di fosforo è molto complessa e spesso produce una carenza nutrizionale.







CS

3 DICEMBRE – LAVOCEDIASTI

ECONOMIA E LAVORO | 03 dicembre 2024, 09:38

Dieta e malattia, quando il cibo affianca la cura [VIDEOINTERVISTA]

Progetto di Inalpi e ospedale San Luigi su fibrosi cistica, oncologia e nefrologia



I partner del progetto

Consentire un'adeguata alimentazione anche ai pazienti più complicati, per i quali è necessario mantenere un corretto apporto calorico durante tutte le fasi della malattia, garantendo anche la gradevolezza della loro dieta: è questo lo scopo di un **progetto sperimentale condotto in collaborazione fra Inalpi S.p.A.- azienda lattiero-casearia di Moretta** (CN) e l'Azienda Ospedaliera San **Luigi Gonzaga di Orbassano**, che riguarda in particolare i pazienti affetti da fibrosi cistica, malati oncologici e nefrologici.

Le tre categorie di pazienti sono state individuate per la connessione particolarmente stretta fra alimentazione e benessere psicofisico, e che presentano difficoltà specifiche legate all'alimentazione a causa sia dello sviluppo della patologia che delle terapie a cui sono sottoposti.
Da questi presupposti ha preso avvio il progetto di collaborazione fra le due aziende, per la realizzazione di un prodotto caseario con determinate caratteristiche nutrizionali e un bilanciamento tra micro e macro nutrienti adeguato alle caratteristiche delle patologie senza comprometterne il gradimento. Il progetto prevede una prima fase di elaborazione del prodotto alimentare nei laboratori InLAb Solutions - centro Ricerca e sviluppo Inalpi e una seconda fase di valutazione della compliance all'assunzione del trattamento e della gradibilità del prodotto nei reparti del San Luigi coinvolti nel progetto.

"Sull'onda della nostra esperienza lavorativa quotidiana - specifica **Marco Tinivella**, Responsabile della struttura di Dietetica e Nutrizione Clinica dell'AOU San Luigi Gonzaga di Orbassano - *consapevoli delle difficoltà, in alcune situazioni patologiche, a mantenere un'adeguata alimentazione, abbiamo immaginato la possibilità di mettere a disposizione dei pazienti un alimento che migliorasse questa condizione. Un alimento che sia gradito e piacevole come palatabilità e quindi facile da assumere, ben tollerato, adeguato sotto il profilo nutrizionale e, soprattutto, con un favorevole risvolto positivo per l'aspetto psicologico di restituire a queste persone la possibilità di mangiare in modo normale, sperando così di migliorare la loro qualità della vita".*

"Siamo convinti che la collaborazione avviata abbia un potenziale importante" - dichiara **Davide Minniti** - Direttore Generale AOU San Luigi Gonzaga di Orbassano - *"la sinergia fra le nostre competenze sanitarie e il knowhow di un'azienda con una particolare esperienza e dotazione tecnologica per la ricerca e sviluppo alimentare può costituire un concreto vantaggio per il benessere dei pazienti ed è un'occasione importante per potenziare l'offerta di salute alla popolazione".*



"L'avvio di questo progetto rappresenta, per Inalpi, il proseguimento del percorso di valorizzazione di una materia prima tanto complessa quanto ricca e unica come il latte." - afferma **Ambrogio Invernizzi** - Presidente Inalpi S.p.A. - *"La nostra storia recente è legata ad una filiera corta e controllata che fornisce latte di alta qualità. Ed è proprio partendo dalla filiera che vogliamo immaginare un utilizzo sempre più completo del latte, anche attraverso la realizzazione di progetti che vadano oltre il suo uso tradizionale e, attraverso processi innovativi come quelli che stiamo sperimentando con InLab, si possa arrivare alla realizzazione di prodotti funzionali, alimenti cioè in grado di apportare benefici e nutrizione".*

Jean Pierre Studer - AD InLab Solutions - sottolinea - *"Inab soutions, grazie alla sua esperienza nella ricerca e sviluppo, offre a questo progetto, la propria struttura di ricerca, i suoi collaboratori e le attrezzature all'avanguardia, volte alla formulazione di alimenti appetibili e vivaci a pazienti con particolari esigenze dietetiche e complementari alle cure sanitarie. Il corretto bilanciamento di micro e macro nutrienti, ricevuto dal dipartimento di dietetica e nutrizione clinica del AOU saranno la guida di questo importante progetto. Tre gli obiettivi da raggiungere per migliorare lo stile di vita di pazienti nefropatici, oncologici ed affetti da fibrosi cistica. Tre sfide diverse con percorsi da tracciare nel rispetto delle specifiche terapie e con estrema attenzione e salvaguardia alla sicurezza alimentare."*

Ha preso parte all'incontro **Marcello Pellegrino** - Direttore Compral Latte - cooperativa di oltre 250 aziende agricole che conferisce circa 1.100.000 litri/giorno di latte presso lo stabilimento Inalpi.

Federico Riboldi, assessore alla Sanità della Regione Piemonte, afferma che *"si tratta di un progetto che, per le sue finalità, la Regione Piemonte non può che accogliere con favore. Mantenere un corretto apporto calorico durante tutte le fasi di una malattia, soprattutto se grave o cronica, è fondamentale per migliorare la qualità della vita del paziente. Auspico pertanto che, se la fase sperimentale otterrà il successo che immagino, il progetto possa essere esteso anche alle altre aziende sanitarie piemontesi"*.



Bisogni nutrizionali delle patologie coinvolte nel progetto

Fibrosi Cistica

I pazienti affetti da FC hanno un elevato fabbisogno proteico e calorico e presentano spesso un malassorbimento legato alla patologia. Quindi, per rendere adeguato il regime nutrizionale, spesso l'alimentazione naturale deve essere integrata con una dieta apposita e con l'aiuto di integratori.

Oncologia

L'alimentazione del paziente oncologico è particolarmente difficile per le alterazioni che interessano le funzioni deglutitoria e digerente, modificate dalla patologia e dalle terapie assunte chimiche e fisiche.

Nefrologia, l'insufficienza renale cronica

Il paziente affetto da Insufficienza renale cronica, e sottoposto a trattamento dialitico, è un paziente a elevato rischio di malnutrizione. La possibilità di soddisfare l'apporto proteico e calorico con un ridotto contenuto di fosforo è molto complessa e spesso produce una carenza nutrizionale.



I.P.

3 DICEMBRE – MILANOFINANZA



CORPORATE ITALIA

Leggi dopo

Dieta e fibrosi cistica, da Inalpi un progetto per il cibo al fianco della cura

tempo di lettura 3 min

Fibrosi cistica, oncologia e nefrologia i campi di applicazione di un progetto sperimentale dell'azienda lattiero-casearia guidata da Ambrogio Invernizzi con l'Ospedale San Luigi Gonzaga di Orbassano

Consentire un'adeguata alimentazione anche ai pazienti più complicati, per i quali è necessario mantenere un corretto apporto calorico durante tutte le fasi della malattia, garantendo anche la gradevolezza della loro dieta: è questo lo scopo di un progetto sperimentale condotto in collaborazione fra Inalpi - azienda lattiero-casearia di Moretta (CN) e l'Azienda Ospedaliera San Luigi Gonzaga di Orbassano, che riguarda in particolare i pazienti affetti da fibrosi cistica, malati oncologici e nefrologici.

Cosa prevede il progetto

Le tre categorie di pazienti sono state individuate per la connessione particolarmente stretta fra alimentazione e benessere psicofisico, e presentano difficoltà specifiche legate all'alimentazione a causa sia dello sviluppo della patologia che delle terapie a cui sono sottoposti. Da questi presupposti ha preso avvio il progetto di collaborazione fra le due aziende, per la realizzazione di un prodotto caseario con determinate caratteristiche nutrizionali e un bilanciamento tra micro e macro nutrienti adeguato alle caratteristiche delle patologie senza comprometterne il gradimento.

- *Leggi anche: Granarolo sbarca in Cina con il latte per l'infanzia*

Il progetto prevede una prima fase di elaborazione del prodotto alimentare nei laboratori InLab Solutions – centro Ricerca e sviluppo Inalpi e una seconda fase di valutazione della compliance all'assunzione del trattamento e della gradevolezza del prodotto nei reparti del San Luigi coinvolti nel progetto. «Sull'onda della nostra esperienza lavorativa quotidiana», afferma Marco Tinivella, Responsabile della struttura di Dietetica e Nutrizione Clinica dell'AOU San Luigi Gonzaga di Orbassano, «consapevoli delle difficoltà, in alcune situazioni patologiche, a mantenere un'adeguata alimentazione, abbiamo immaginato la possibilità di mettere a disposizione dei pazienti un alimento che migliorasse questa condizione. Un alimento che sia gradito e piacevole come palatabilità e quindi facile da assumere, ben tollerato, adeguato sotto il profilo nutrizionale e, soprattutto, con un favorevole risvolto positivo per l'aspetto psicologico di restituire a queste persone la possibilità di mangiare in modo normale, sperando così di migliorare la loro qualità della vita».

«Siamo convinti che la collaborazione avviata abbia un potenziale importante», dichiara Davide Minniti , Direttore Generale AOU San Luigi Gonzaga di Orbassano, «la sinergia fra le nostre competenze sanitarie e il knowhow di un'azienda con una particolare esperienza e dotazione tecnologica per la ricerca e sviluppo alimentare può costituire un concreto vantaggio per il benessere dei pazienti ed è un'occasione importante per potenziare l'offerta di salute alla popolazione».

«L'avvio di questo progetto rappresenta, per Inalpi, il proseguimento del percorso di valorizzazione di una materia prima tanto complessa quanto ricca e unica come il latte», sottolinea Ambrogio Invernizzi, Presidente della Inalpi. «La nostra storia recente è legata ad una filiera corta e controllata che fornisce latte di alta qualità. Ed è proprio partendo dalla filiera che vogliamo immaginare un utilizzo sempre più completo del latte, anche attraverso la realizzazione di progetti che vadano oltre il suo uso tradizionale e, attraverso processi innovativi come quelli che stiamo sperimentando con InLab, si possa arrivare alla realizzazione di prodotti funzionali, alimenti cioè in grado di apportare benefici e nutrizione».

Secondo Jean Pierre Studer, ad di InLab Solutions, «Grazie alla sua esperienza nella ricerca e sviluppo, Inab soutions offre a questo progetto la propria struttura di ricerca, i suoi collaboratori e le attrezzature all'avanguardia, volte alla formulazione di alimenti appetibili e vivaci a pazienti con particolari esigenze dietetiche e complementari alle cure sanitarie».

I bisogni nutrizionali delle patologie coinvolte nel progetto fibrosi cistica

I pazienti affetti fa Fc hanno un elevato fabbisogno proteico e calorico e presentano spesso un malassorbimento legato alla patologia. Quindi, per rendere adeguato il regime nutrizionale, spesso l'alimentazione naturale deve essere integrata con una dieta apposita e con l'aiuto di integratori. L'alimentazione del paziente oncologico invece è particolarmente difficile per le alterazioni che interessano le funzioni deglutitoria e digerente, modificate dalla patologia e dalle terapie assunte chimiche e fisiche. Infine il paziente affetto da Insufficienza renale cronica, e sottoposto a trattamento dialitico, è un paziente a elevato rischio di malnutrizione. La possibilità di soddisfare l'apporto proteico e calorico con un ridotto contenuto di fosforo è molto complessa e spesso produce una carenza nutrizionale.

Ha preso parte all'incontro Marcello Pellegrino, direttore della Compral Latte, la cooperativa di oltre 250 aziende agricole che conferisce circa 1,1 milioni di litri al giorno di latte presso lo stabilimento Inalpi. Secondo Federico Riboldi, assessore alla Sanità della Regione Piemonte, «si tratta di un progetto che, per le sue finalità, la Regione Piemonte non può che accogliere con favore. Mantenere un corretto apporto calorico durante tutte le fasi di una malattia, soprattutto se grave o cronica, è fondamentale per migliorare la qualità della vita del paziente. Auspico pertanto che, se la fase sperimentale otterrà il successo che immagino, il progetto possa essere esteso anche alle altre aziende sanitarie piemontesi». (riproduzione riservata)

3 DICEMBRE – PIAZZAPINEROLESE

SALUTE | 03 dicembre 2024, 09:32

Cibo appetibile e nutriente per i pazienti del San Luigi Gonzaga: ecco il progetto di Inalpi [VIDEO]

"Il cibo che cura" vedrà elaborare prodotti caseari con determinati nutrienti e attenzione al gusto per garantire l'appetibilità a malati oncologici, nefrologici e di fibrosi cistica



Inalpi e il San Luigi Gonzaga di Orbassano collaboreranno per cercare prodotti caseari appetibili per i pazienti dell'Azienda Ospedaliero-Universitaria, puntando a migliorare il loro benessere psicofisico. Si tratta del progetto "Il cibo che cura", che vede il laboratorio e centro ricerche dell'azienda lattiera - la InLab Solutions - realizzare cibo con determinate caratteristiche nutrizionali e un bilanciamento tra micro e macro nutrienti adeguato alle caratteristiche delle patologie più invasive, senza comprometterne il gradimento e permettere una fruizione sana e gradevole.



In questa fase di ricerca, il San Luigi di Orbassano sperimenterà questi prodotti su pazienti che presentano difficoltà specifiche legate all'alimentazione, a causa sia dello sviluppo della patologia che delle terapie a cui sono sottoposti. Si tratta infatti di pazienti affetti da fibrosi cistica, malati oncologici e nefrologici, che presentano una forte connessione tra alimentazione e benessere psicofisico. Il cibo sarà elaborato da InLAb Solutions e, in seguito, i tre reparti del San Luigi valuteranno con i pazienti la gradibilità del prodotto e le caratteristiche dell'assunzione.

"È un progetto che il San Luigi ha sviluppato in collaborazione con Inalpi - ha commentato Davide Minniti, Direttore Generale dell'AOU San Luigi Gonzaga - che ha un centro e un laboratorio di altissimo livello. Ecco che nasce "Il cibo che cura": cura soprattutto la mente e l'appetibilità di quei pazienti che, perché in ambito oncologico o per problemi renali o patologie rare come la fibrosi cistica, spesso non possono fruire di alcuni cibi. Abbiamo pensato di trasformare grazie al laboratorio di Inalpi alcuni prodotti che per la loro natura potrebbero essere difficili da digerire".

"L'avvio di questo progetto rappresenta, per Inalpi, il proseguimento del percorso di valorizzazione di una materia prima tanto complessa quanto ricca e unica come il latte - ha raccontato Ambrogio Invernizzi, Presidente di Inalpi S.p.A. - La nostra storia recente è legata ad una filiera corta e con-trollata che fornisce latte di alta qualità, ed è proprio partendo dalla filiera che vogliamo immaginare un utilizzo sempre più completo del latte, anche attraverso la realizzazione di progetti che vadano oltre il suo uso tradizionale e, attraverso processi innovativi come quelli che stiamo sperimentando con InLab, si possa arrivare alla realizzazione di prodotti funzionali, alimenti cioè in grado di apportare benefici e nutrizione".

"InLab Solutions, grazie alla sua esperienza nella ricerca e sviluppo, offre a questo progetto la propria struttura di ricerca, i suoi collaboratori e le attrezzature all'avanguardia - ha spiegato l'AD di InLab Solutions Jean Pierre Studer - volte alla formulazione di alimenti appetibili e vivaci a pazienti con particolari esigenze dietetiche e complementari alle cure sanitarie. Il corretto bilanciamento di micro e macro nutrienti, ricevuto dal dipartimento di dietetica e nutrizione clinica del AOU, saranno la guida di questo importante progetto".

Federico Riboldi, assessore alla Sanità della Regione Piemonte, afferma che "Si tratta di un progetto che, per le sue finalità, la Regione Piemonte non può che accogliere con favore - ha dichiarato l'assessore regionale alla sanità Federico Riboldi -. Mantenere un corretto apporto calorico durante tutte le fasi di una malattia, soprattutto se grave o cronica, è fondamentale per migliorare la qualità della vita del paziente. Auspico pertanto che, se la fase sperimentale otterrà il successo che immagino, il progetto possa essere esteso anche alle altre aziende sanitarie piemontesi".





3 DICEMBRE – TARGATOCN

ECONOMIA | 03 dicembre 2024, 08:08

Dieta e malattia, il cibo al fianco della cura [VIDEO]

Fibrosi cistica, oncologia e nefrologia in un progetto Inalpi - Ospedale San Luigi Gonzaga



Consentire un'adeguata alimentazione anche ai pazienti più complicati, per i quali è necessario mantenere un corretto apporto calorico durante tutte le fasi della malattia, garantendo anche la gradevolezza della loro dieta: è questo lo scopo di un progetto sperimentale condotto in collaborazione fra Inalpi S.p.A.- azienda lattiero-casearia di Moretta (CN) e l'Azienda Ospedaliera San Luigi Gonzaga di Orbassano, che riguarda in particolare i pazienti affetti da fibrosi cistica, malati oncologici e nefrologici.

Le tre categorie di pazienti sono state individuate per la connessione particolarmente stretta fra alimentazione e benessere psicofisico, e che presentano difficoltà specifiche legate all'alimentazione a causa sia dello sviluppo della patologia che delle terapie a cui sono sottoposti.

Da questi presupposti ha preso avvio il progetto di collaborazione fra le due aziende, per la realizzazione di un prodotto caseario con determinate caratteristiche nutrizionali e un bilanciamento tra micro e macro nutrienti adeguato alle caratteristiche delle patologie senza comprometterne il gradimento. Il progetto prevede una prima fase di elaborazione del prodotto alimentare nei laboratori InLAb Solutions - centro Ricerca e sviluppo Inalpi e una seconda fase di valutazione della compliance all'assunzione del trattamento e della gradibilità del prodotto nei reparti del San Luigi coinvolti nel progetto.



"Sull'onda della nostra esperienza lavorativa quotidiana - specifica **Marco Tinivella**, Responsabile della struttura di Dietetica e Nutrizione Clinica dell'AOU San Luigi Gonzaga di Orbassano - *consapevoli delle difficoltà, in alcune situazioni patologiche, a mantenere un'adeguata alimentazione, abbiamo immaginato la possibilità di mettere a disposizione dei pazienti un alimento che migliorasse questa condizione. Un alimento che sia gradito e piacevole come palatabilità e quindi facile da assumere, ben tollerato, adeguato sotto il profilo nutrizionale e, soprattutto, con un favorevole risvolto positivo per l'aspetto psicologico di restituire a queste persone la possibilità di mangiare in modo normale, sperando così di migliorare la loro qualità della vita".*

"Siamo convinti che la collaborazione avviata abbia un potenziale importante" - dichiara **Davide Minniti** - Direttore Generale AOU San Luigi Gonzaga di Orbassano - *"la sinergia fra le nostre competenze sanitarie e il knowhow di un'azienda con una particolare esperienza e dotazione tecnologica per la ricerca e sviluppo alimentare può costituire un concreto vantaggio per il benessere dei pazienti ed è un'occasione importante per potenziare l'offerta di salute alla popolazione".*

"L'avvio di questo progetto rappresenta, per Inalpi, il proseguimento del percorso di valorizzazione di una materia prima tanto complessa quanto ricca e unica come il latte." - **afferma Ambrogio Invernizzi** - Presidente Inalpi S.p.A. - *"La nostra storia recente è legata ad una filiera corta e controllata che fornisce latte di alta qualità. Ed è proprio partendo dalla filiera che vogliamo immaginare un utilizzo sempre più completo del latte, anche attraverso la realizzazione di progetti che vadano oltre il suo uso tradizionale e, attraverso processi innovativi come quelli che stiamo sperimentando con InLab, si possa arrivare alla realizzazione di prodotti funzionali, alimenti cioè in grado di apportare benefici e nutrizione".*
Jean Pierre Studer - AD InLab Solutions - sottolinea - *"Inab soutions, grazie alla sua esperienza nella ricerca e sviluppo, offre a questo progetto, la propria struttura di ricerca, i suoi collaboratori e le attrezzature all'avanguardia, volte alla formulazione di alimenti appetibili e vivaci a pazienti con particolari esigenze dietetiche e complementari alle cure sanitarie. Il corretto bilanciamento di micro e macro nutrienti, ricevuto dal dipartimento di dietetica e nutrizione clinica del AOU saranno la guida di questo importante progetto. Tre gli obiettivi da raggiungere per migliorare lo stile di vita di pazienti nefropatici, oncologici ed affetti da fibrosi cistica. Tre sfide diverse con percorsi da tracciare nel rispetto delle specifiche terapie e con estrema attenzione e salvaguardia alla sicurezza alimentare."*

Ha preso parte all'incontro **Marcello Pellegrino** - Direttore Compral Latte - cooperativa di oltre 250 aziende agricole che conferisce circa 1.100.000 litri/giorno di latte presso lo stabilimento Inalpi.

Federico Riboldi, assessore alla Sanità della Regione Piemonte, afferma che "*si tratta di un progetto che, per le sue finalità, la Regione Piemonte non può che accogliere con favore. Mantenere un corretto apporto calorico durante tutte le fasi di una malattia, soprattutto se grave o cronica, è fondamentale per migliorare la qualità della vita del paziente. Auspico pertanto che, se la fase sperimentale otterrà il successo che immagino, il progetto possa essere esteso anche alle altre aziende sanitarie piemontesi*".

LE INTERVISTE [VIDEO]



Bisogni nutrizionali delle patologie coinvolte nel progetto

Fibrosi Cistica

I pazienti affetti da FC hanno un elevato fabbisogno proteico e calorico e presentano spesso un malassorbimento legato alla patologia. Quindi, per rendere adeguato il regime nutrizionale, spesso l'alimentazione naturale deve essere integrata con una dieta apposita e con l'aiuto di integratori.

Oncologia

L'alimentazione del paziente oncologico è particolarmente difficile per le alterazioni che interessano le funzioni deglutitoria e digerente, modificate dalla patologia e dalle terapie assunte chimiche e fisiche.

Nefrologia, l'insufficienza renale cronica

Il paziente affetto da Insufficienza renale cronica, e sottoposto a trattamento dialitico, è un paziente a elevato rischio di malnutrizione. La possibilità di soddisfare l'apporto proteico e calorico con un ridotto contenuto di fosforo è molto complessa e spesso produce una carenza nutrizionale.







3 DICEMBRE – TORINOGGI

ECONOMIA E LAVORO | 03 dicembre 2024, 09:32

Cibo appetibile e nutriente per i pazienti del San Luigi Gonzaga: ecco il progetto di Inalpi [VIDEO]

"Il cibo che cura" vedrà elaborare prodotti caseari con determinati nutrienti e attenzione al gusto per garantire l'appetibilità a malati oncologici, nefrologici e di fibrosi cistica



Inalpi e il San Luigi Gonzaga di Orbassano collaboreranno per cercare prodotti caseari appetibili per i pazienti dell'Azienda Ospedaliero-Universitaria, puntando a migliorare il loro benessere psicofisico. Si tratta del progetto "Il cibo che cura", che vede il laboratorio e centro ricerche dell'azienda lattiera - la InLab Solutions - realizzare cibo con determinate caratteristiche nutrizionali e un bilanciamento tra micro e macro nutrienti adeguato alle caratteristiche delle patologie più invasive, senza comprometterne il gradimento e permettere una fruizione sana e gradevole.



In questa fase di ricerca, il San Luigi di Orbassano sperimenterà questi prodotti su pazienti che presentano difficoltà specifiche legate all'alimentazione, a causa sia dello sviluppo della patologia che delle terapie a cui sono sottoposti. Si tratta infatti di pazienti affetti da fibrosi cistica, malati oncologici e nefrologici, che presentano una forte connessione tra alimentazione e benessere psicofisico. Il cibo sarà elaborato da InLAb Solutions e, in seguito, i tre reparti del San Luigi valuteranno con i pazienti la gradibilità del prodotto e le caratteristiche dell'assunzione.

"È un progetto che il San Luigi ha sviluppato in collaborazione con Inalpi - ha commentato Davide Minniti, Direttore Generale dell'AOU San Luigi Gonzaga - che ha un centro e un laboratorio di altissimo livello. Ecco che nasce "Il cibo che cura": cura soprattutto la mente e l'appetibilità di quei pazienti che, perché in ambito oncologico o per problemi renali o patologie rare come la fibrosi cistica, spesso non possono fruire di alcuni cibi. Abbiamo pensato di trasformare grazie al laboratorio di Inalpi alcuni prodotti che per la loro natura potrebbero essere difficili da digerire".

"L'avvio di questo progetto rappresenta, per Inalpi, il proseguimento del percorso di valorizzazione di una materia prima tanto complessa quanto ricca e unica come il latte - ha raccontato Ambrogio Invernizzi, Presidente di Inalpi S.p.A. - La nostra storia recente è legata ad una filiera corta e con-trollata che fornisce latte di alta qualità, ed è proprio partendo dalla filiera che vogliamo immaginare un utilizzo sempre più completo del latte, anche attraverso la realizzazione di progetti che vadano oltre il suo uso tradizionale e, attraverso processi innovativi come quelli che stiamo sperimentando con InLab, si possa arrivare alla realizzazione di prodotti funzionali, alimenti cioè in grado di apportare benefici e nutrizione".

"InLab Solutions, grazie alla sua esperienza nella ricerca e sviluppo, offre a questo progetto la propria struttura di ricerca, i suoi collaboratori e le attrezzature all'avanguardia - ha spiegato l'AD di InLab Solutions Jean Pierre Studer - volte alla formulazione di alimenti appetibili e vivaci a pazienti con particolari esigenze dietetiche e complementari alle cure sanitarie. Il corretto bilanciamento di micro e macro nutrienti, ricevuto dal dipartimento di dietetica e nutrizione clinica del AOU, saranno la guida di questo importante progetto".

Federico Riboldi, assessore alla Sanità della Regione Piemonte, afferma che "Si tratta di un progetto che, per le sue finalità, la Regione Piemonte non può che accogliere con favore - ha dichiarato l'assessore regionale alla sanità Federico Riboldi -. Mantenere un corretto apporto calorico durante tutte le fasi di una malattia, soprattutto se grave o cronica, è fondamentale per migliorare la qualità della vita del paziente. Auspico pertanto che, se la fase sperimentale otterrà il successo che immagino, il progetto possa essere esteso anche alle altre aziende sanitarie piemontesi".






Francesco Capuano

3 DICEMBRE – TIMENEWS24

Dieta e malattia, il cibo al fianco della cura Fibrosi cistica, oncologia e nefrologia in un progetto Inalpi – Ospedale San Luigi Gonzaga

Dicembre 3, 2024

SELEZIONA LA LINGUA/TRADUCI



Consentire un'adeguata alimentazione anche ai pazienti più complicati, per i quali è necessario mantenere un corretto apporto calorico durante tutte le fasi della malattia, garantendo anche la gradevolezza della loro dieta: è questo lo scopo di un progetto sperimentale condotto in collaborazione fra Inalpi S.p.A.- azienda lattiero-casearia di Moretta (CN) e l'Azienda Ospedaliera San Luigi Gonzaga di Orbassano, che riguarda in particolare i pazienti affetti da fibrosi cistica, malati oncologici e nefrologici.

Le tre categorie di pazienti sono state individuate per la connessione particolarmente stretta fra alimentazione e benessere psicofisico, e che presentano difficoltà specifiche legate all'alimentazione a causa sia dello sviluppo della patologia che delle terapie a cui sono sottoposti.

Da questi presupposti ha preso avvio il progetto di collaborazione fra le due aziende, per la realizzazione di un prodotto caseario con determinate caratteristiche nutrizionali e un bilanciamento tra micro e macro nutrienti adeguato alle caratteristiche delle patologie senza comprometterne il gradimento. Il progetto prevede una prima fase di elaborazione del prodotto alimentare nei laboratori InLAb Solutions – centro Ricerca e sviluppo Inalpi e una seconda fase di valutazione della compliance all'assunzione del trattamento e della gradibilità del prodotto nei reparti del San Luigi coinvolti nel progetto.

"Sull'onda della nostra esperienza lavorativa quotidiana – specifica **Marco Tinivella**, Responsabile della struttura di Dietetica e Nutrizione Clinica dell'AOU San Luigi Gonzaga di Orbassano – *consapevoli delle difficoltà, in alcune situazioni patologiche, a mantenere un'adeguata alimentazione, abbiamo immaginato la possibilità di mettere a disposizione dei pazienti un alimento che migliorasse questa condizione. Un alimento che sia gradito e piacevole come palatabilità e quindi facile da assumere, ben tollerato, adeguato sotto il profilo nutrizionale e, soprattutto, con un favorevole risvolto positivo per l'aspetto psicologico di restituire a queste persone la possibilità di mangiare in modo normale, sperando così di migliorare la loro qualità della vita".*

"Siamo convinti che la collaborazione avviata abbia un potenziale importante" – dichiara **Davide Minniti** – Direttore Generale AOU San Luigi Gonzaga di Orbassano – *"la sinergia fra le nostre competenze sanitarie e il knowhow di un'azienda con una particolare esperienza e dotazione tecnologica per la ricerca e sviluppo alimentare può costituire un concreto vantaggio per il benessere dei pazienti ed è un'occasione importante per potenziare l'offerta di salute alla popolazione".*

"L'avvio di questo progetto rappresenta, per Inalpi, il proseguimento del percorso di valorizzazione di una materia prima tanto complessa quanto ricca e unica come il latte." – afferma **Ambrogio Invernizzi** – Presidente Inalpi S.p.A. – *"La nostra storia recente è legata ad una filiera corta e controllata che fornisce latte di alta qualità. Ed è proprio partendo dalla filiera che vogliamo immaginare un utilizzo sempre più completo del latte, anche attraverso la realizzazione di progetti che vadano oltre il suo uso tradizionale e, attraverso processi innovativi come quelli che stiamo sperimentando con InLab, si possa arrivare alla realizzazione di prodotti funzionali, alimenti cioè in grado di apportare benefici e nutrizione".*



Jean Pierre Studer – AD InLab Solutions – sottolinea – *"Inab soutions, grazie alla sua esperienza nella ricerca e sviluppo, offre a questo progetto, la propria struttura di ricerca, i suoi collaboratori e le attrezzature all'avanguardia, volte alla formulazione di alimenti appetibili e vivaci a pazienti con particolari esigenze dietetiche e complementari alle cure sanitarie. Il corretto bilanciamento di micro e macro nutrienti, ricevuto dal dipartimento di dietetica e nutrizione clinica del AOU saranno la guida di questo importante progetto. Tre gli obiettivi da raggiungere per migliorare lo stile di vita di pazienti nefropatici, oncologici ed affetti da fibrosi cistica. Tre sfide diverse con percorsi da tracciare nel rispetto delle specifiche terapie e con estrema attenzione e salvaguardia alla sicurezza alimentare."*

Ha preso parte all'incontro **Marcello Pellegrino** – Direttore Compral Latte – cooperativa di oltre 250 aziende agricole che conferisce circa 1.100.000 litri/giorno di latte presso lo stabilimento Inalpi.

Federico Riboldi, assessore alla Sanità della Regione Piemonte, afferma che "*si tratta di un progetto che, per le sue finalità, la Regione Piemonte non può che accogliere con favore. Mantenere un corretto apporto calorico durante tutte le fasi di una malattia, soprattutto se grave o cronica, è fondamentale per migliorare la qualità della vita del paziente. Auspico pertanto che, se la fase sperimentale otterrà il successo che immagino, il progetto possa essere esteso anche alle altre aziende sanitarie piemontesi*".

Bisogni nutrizionali delle patologie coinvolte nel progetto

Fibrosi Cistica

I pazienti affetti da FC hanno un elevato fabbisogno proteico e calorico e presentano spesso un malassorbimento legato alla patologia. Quindi, per rendere adeguato il regime nutrizionale, spesso l'alimentazione naturale deve essere integrata con una dieta apposita e con l'aiuto di integratori.

Oncologia

L'alimentazione del paziente oncologico è particolarmente difficile per le alterazioni che interessano le funzioni deglutitoria e digerente, modificate dalla patologia e dalle terapie assunte chimiche e fisiche.

Nefrologia, l'insufficienza renale cronica

Il paziente affetto da Insufficienza renale cronica, e sottoposto a trattamento dialitico, è un paziente a elevato rischio di malnutrizione. La possibilità di soddisfare l'apporto proteico e calorico con un ridotto contenuto di fosforo è molto complessa e spesso produce una carenza nutrizionale.

3 DICEMBRE – VOCENEWS

Dieta e malattia: il cibo come alleato nella lotta per la salute

Lara Ballurio 03/12/2024

DALLA COLLABORAZIONE TRA INALPI E OSPEDALE SAN LUIGI, UN PROGETTO PER TRASFORMARE IL CIBO IN UN ALLEATO NELLA LOTTA CONTRO LE MALATTIE CRONICHE



Nel silenzio ovattato dei reparti ospedalieri, interrotto solo da terapie, diagnosi difficili e dalla voce dei familiari giunti in orario di visita, **il cibo** diventa molto più di un semplice nutrimento. Per chi affronta patologie complesse come la **fibrosi cistica**, il **cancro** o l'**insufficienza renale cronica**, ogni pasto può trasformarsi in una sfida: il gusto che svanisce, la difficoltà di deglutire, i nutrienti che faticano a essere assorbiti dal corpo. Ma da questa difficoltà nasce una nuova speranza, grazie a un progetto innovativo che unisce competenze sanitarie e tecnologiche.

Inalpi S.p.A., un'azienda lattiero-casearia con una lunga tradizione nel cuore del Piemonte, e l'**Ospedale San Luigi Gonzaga di Orbassano** hanno deciso di collaborare per migliorare la qualità della vita di questi pazienti fragili. L'obiettivo è ambizioso: creare alimenti funzionali capaci non solo di sostenere il corpo, ma anche di restituire il piacere del cibo a chi lo aveva perduto.

Il progetto, presentato ieri a Torino, presso **Grattacielo Regione Piemonte,** si muove su un terreno delicato, dove **il cibo incontra il benessere psicologico.** "*Volevamo dare ai pazienti un alimento che non fosse solo nutrizionalmente corretto, ma anche piacevole, capace di riportarli a un'idea di normalità*", spiega **Marco Tinivella, responsabile della Dietetica e Nutrizione Clinica dell'Ospedale San Luigi.** Per un malato, sedersi a tavola senza temere il cibo può significare ritrovare una parte di sé, un frammento di quotidianità che sembrava perduto.

Il latte, materia prima tanto semplice quanto straordinariamente versatile, è il cuore pulsante di questa iniziativa. Nei **laboratori di InLab Solutions,** il centro di ricerca di Inalpi, prende forma un prodotto che combina tecnologia e tradizione. *"La nostra filiera corta e controllata ci consente di garantire qualità assoluta"*, sottolinea **Ambrogio Invernizzi, presidente di Inalpi.** Ma questa volta il latte non si ferma alla sua forma classica. Grazie a processi innovativi, si trasforma in un alimento funzionale, studiato per rispondere alle esigenze specifiche di chi combatte contro patologie debilitanti.

Nei laboratori di InLab Solutions, il centro ricerche dell'azienda, il latte prende vita in forme nuove e inaspettate. **Jean Pierre Studer, amministratore delegato di InLab Solutions**, descrive così il contributo della sua squadra: *"Grazie alla nostra esperienza e alle attrezzature all'avanguardia, stiamo formulando alimenti che non siano solo utili dal punto di vista nutrizionale, ma anche piacevoli e adattati ai bisogni di chi è più fragile. È una sfida complessa, ma la guida fornita dal Dipartimento di Dietetica del San Luigi ci permette di affrontarla con metodo"*.



Il lavoro dei ricercatori è guidato dalle indicazioni cliniche fornite dall'ospedale, unendo scienza medica e competenze industriali in una sinergia che promette di aprire nuove prospettive. *"Questo progetto rappresenta un esempio virtuoso di come le nostre competenze possano unirsi per il benessere della comunità"*, commenta **Davide Minniti, Direttore Generale del San Luigi.**

Le difficoltà non mancano. Ogni patologia coinvolta presenta esigenze nutrizionali uniche e complesse. Chi vive con la fibrosi cistica ha bisogno di una dieta altamente calorica e proteica; i pazienti oncologici affrontano alterazioni digestive che rendono il cibo un ostacolo, più che una fonte di energia; chi è sottoposto a dialisi deve mantenere un equilibrio delicato tra proteine, fosforo e calorie. Ma è proprio qui che risiede la forza di questa iniziativa: nella capacità di tracciare percorsi specifici e personalizzati, senza mai perdere di vista la centralità della persona.

L'entusiasmo per questa iniziativa coinvolge tutti i partner del progetto. **Marcello Pellegrino, Direttore Compral Latte**, sottolinea il ruolo fondamentale della filiera corta, che permette di partire da una materia prima eccellente. Federico Riboldi, assessore alla Sanità della Regione Piemonte, si dice fiducioso che questo progetto possa rappresentare un modello replicabile. *"Migliorare l'alimentazione significa migliorare la qualità della vita. Auspichiamo che, se i risultati saranno positivi, questa sperimentazione posso essere estesa ad altre realtà sanitarie"*.

Dietro ogni alimento creato c'è un'idea potente: restituire a chi soffre il piacere di un pasto. Non si tratta solo di nutrire il corpo, ma anche di consolare l'anima. Per chi vive con una malattia cronica, il cibo può rappresentare molto più di una fonte di energia: è una connessione con il mondo, una piccola promessa di normalità.

"In questo progetto c'è l'eco di una missione più grande", conclude Invernizzi. *"Unire salute e innovazione per offrire, oltre alla cura, un messaggio di speranza. È questo il significato più profondo di ciò che stiamo costruendo: trasformare un semplice bicchiere di latte in un ponte verso una vita migliore"*.

3 DICEMBRE – LUNA NUOVA

Ecco la Vuelta: una tappa da Susa

La 'Gran Salida' dal Piemonte Il 26 agosto 2025 la partenza verso l'alta valle e la Francia

DOPO il Tour de France, che quest'anno ha visto il Piemonte protagonista del "Grand Départ", e il Tour de l'Avenir, la prestigiosa corsa ciclistica giovanile transitata quest'estate tra Pinerolese e valle di Susa, il territorio subalpino si appresta ad ospitare anche le quattro tappe della "Gran Salida" della Vuelta a España 2025: la quarta, in particolare, coinvolgerà la valle, con partenza da Susa e arrivo in Francia. Niente Bussoleno, quindi, come si era ventilato in un primo momento nell'aprile scorso, quando la giunta regionale aveva espresso formalmente il proprio interesse ad ospitare l'avvio della corsa a tappe spagnola: alla fine l'ha spuntata Susa, con la tappa di martedì 26 agosto che salirà verso l'alta valle con passaggi ad Exilles, Cesana, Claviere e quindi al colle del Monginevro, scollinando poi verso Briançon.

(a pagina 2)

> *Gara ciclistica spagnola il 26 agosto: vinta la concorrenza di Bussoleno*

> *Cirio: «Dal Giro e dal Tour impatto di 84,5 milioni di euro sul territorio»*

L'ora della Vuelta: Susa partenza di tappa

di MARCO GIAVELLI

Dopo il Tour de France, che quest'anno ha visto il Piemonte protagonista del "Grand Départ", e il Tour de l'Avenir, la prestigiosa corsa ciclistica giovanile transitata quest'estate anche tra Pinerolese e valle di Susa, il territorio subalpino si appresta ad ospitare anche le quattro tappe della "Gran Salida" della Vuelta a España 2025: la quarta, in particolare, coinvolgerà la valle di Susa, con partenza da Susa e arrivo in Francia. Niente Bussoleno, quindi, come si era ventilato in un primo momento nell'aprile scorso, quando la giunta regionale aveva espresso formalmente il proprio interesse ad ospitare l'avvio della Vuelta: alla fine l'ha spuntata Susa, con la tappa di martedì 26 agosto che salirà verso l'alta valle con passaggi ad Exilles, Cesana e al colle del Monginevro, scollinando poi verso Briançon. Dopo Lisbona nel 1997, Assen nel 2009, Nimes nel 2017, Utrecht nel 2022, Lisbona-Ociras e Cascais nel 2024, la partenza della Vuelta è prevista sabato 23 agosto da Torino-Venaria, già teatro nel 2024 dell'avvio del Giro d'Italia, dopo la presentazione dei team e delle squadre a Torino in una location ancora da definire.

La Vuelta 2025 entra così nel parterre dei grandi eventi sportivi internazionali in Piemonte e si unisce alle competizioni ospitate nel 2024: la Frecciarossa Final Eight di basket (confermata anche nel febbraio 2025), il Fencing Grand Prix Trofeo Inalpi di scherma, le Final Six di ginnastica ritmica, il Giro d'Italia, il Tour de France, le Nitto Atp Finals di tennis e Italia-All Blacks di rugby. La tappa inaugurale passerà per Torino, con il "Km 0", e si dirigerà verso Novara su un percorso di 183 chilometri. La seconda, nel Cuneese, inizierà ad Alba e finirà 157 chilometri dopo a Limone Piemonte, segnando il primo arrivo in vetta della corsa. La terza sarà da San Maurizio Canavese a Ceres, per 139 chilometri. La quarta e ultima tappa italiana, con arrivo in Francia, partirà appunto da Susa. Grazie all'investimento di 4,5 milioni di euro (più Iva) della Regione Piemonte, l'80ª edizione della Vuelta, a 90 anni dalla nascita della manifestazione, capace di offrire scenari unici tra città d'arte, colline e montagne, determinerà sul territorio una doppia ricaduta, sia economica sia promozionale.

Ricordiamo che la Vuelta a España, inserita dall'Unione ciclistica internazionale nel circuito professionistico del World Tour, dura tre settimane nel periodo agosto-settembre ed è seguita da circa 200 broadcast al mondo, con oltre 15mila ore prodotte in tutti i Paesi: in Spagna, l'audience media in televisione è pari a un milione 300mila spettatori giornalieri. Inoltre, il sito internet della Vuelta registra oltre 18 milioni di contatti annui, mentre sui social media raggiunge quasi 13 milioni di visualizzazioni, con oltre 2 milioni di follower.

«Il Piemonte è l'unica regione italiana ad ospitare le grandi partenze di tutte e tre le più importanti corse mondiali a tappe ciclistiche su strada - dichiarano il governatore del Piemonte Alberto Cirio e l'assessora regionale allo sport, cultura e turismo Marina Chiarelli - *Dopo il Giro d'Italia e il Tour de France, il cui impatto economico sul territorio è stato di 84,5 milioni di euro, il prossimo anno saranno gli atleti della Vuelta a pedalare sul nostro territorio. L'arrivo della gara spagnola conferma la vocazione della regione a ospitare grandi eventi sportivi di rilevanza internazionale e, grazie anche all'elevata esposizione mediatica, la competizione ci porterà nuovamente sulla ribalta mondiale».*

Soddisfatto anche il sindaco di Torino e metropolitano Stefano Lo Russo: *«Un altro grande evento ciclistico attraverserà Torino e l'area metropolitana torinese e ne siamo davvero molto contenti. Sono sempre di più i grandi eventi sportivi che scelgono Torino e il Piemonte, attrarli è un obiettivo su cui, di concerto con la Regione, stiamo lavorando molto e i numeri confermano che siamo sulla strada giusta. Durante le tappe del Giro d'Italia e del Tour de France, 20 milioni di spettatori hanno ammirato le bellezze del nostro territorio sugli schermi televisivi e centinaia di migliaia di appassionati sono arrivati a seguito delle carovane dei ciclisti, generando un impatto economico di oltre 30 milioni per le attività commerciali e il turismo. Senza dimenticare il grande valore, più difficile da misurare ma altrettanto importante, di promozione della pratica sportiva, specie tra i più giovani, che queste grandi competizioni sportive generano».*

«La Vuelta 2025 partirà dal Piemonte, ai piedi delle montagne e con lo splendido scenario delle Alpi, in un'edizione davvero speciale che celebra il 90° anniversario della corsa e l'80ª edizione - afferma Javier Guillen, direttore generale della Vuelta - *Con questa regione si amplia l'elenco delle località internazionali visitate dalla ronda española e si rafforzano ulteriormente i legami tra i grandi Paesi del ciclismo europeo. Nel corso dei suoi 90 anni di storia, la Vuelta ha attraversato Paesi con forti tradizioni ciclistiche, come Francia, Belgio e Paesi Bassi. Siamo felici che con la prossima edizione a questi si aggiunga l'Italia, e in particolare il Piemonte, terra di grandi campioni».*

L'impatto economico di Giro e Tour sul Piemonte nel 2024 è stato significativo, come emerge dalla ricerca commissionata dalla Regione Piemonte al Dipartimento di management dell'Università di Torino: lo studio presenta i risultati di un questionario distribuito nei comuni durante la partenza e l'arrivo delle singole tappe. Un sondaggio che ha permesso di raccogliere dati diretti dalle attività commerciali e dai turisti di prossimità presenti agli eventi, fornendo una panoramica dettagliata delle ricadute economiche sul territorio. Prudenzialmente la ricerca ha stimato la presenza di circa 300mila persone per il Giro d'Italia e 75mila per il Tour de France. L'impatto economico diretto dei partecipanti è stato di oltre 34 milioni di euro, di cui 27,5 per il Giro e 6,88 milioni per il Tour, con una spesa media giornaliera degli spettatori di 115,19 euro.

Partendo da questo dato, la ricerca ha analizzato l'impatto economico generale sommando effetto diretto (spese sostenute per l'organizzazione degli eventi sportivi e dal pubblico sul territorio), effetto indiretto (ricadute in altri settori) ed effetto indotto (impatto sui ricavi generati in tutti i settori). Per avere l'impatto economico netto, a questa cifra va sottratta

la spesa iniziale pari a 11 milioni di euro sostenuta dalle istituzioni per organizzare gli eventi. Ne deriva che l'impatto economico netto immediato delle "grandi partenze" di Giro e Tour 2024 in Piemonte è stato di 84 milioni 500mila euro. Ovvero, ogni euro investito ne ha generati circa 8. Tra gli effetti positivi della ricaduta economica dei due grandi appuntamenti sportivi figurano in particolare i benefici per le attività commerciali nelle zone limitrofe agli eventi, una maggiore diffusione della pratica sportiva, la promozione mediatica internazionale, la valorizzazione turistica del territorio e benefici sociali.



L'infografica della quarta tappa della Vuelta a Espana, che partirà da Susa il 26 agosto; sotto, il governatore Alberto Cirio con le autorità coinvolte e gli amministratori dei Comuni toccati dalla corsa, tra cui il sindaco di Susa Piero Genovese



3 DICEMBRE – MALPENSA24

Il Piemonte e il grande ciclismo: la Vuelta di Spagna 2025 partirà da Venaria Reale

03/12/2024 redazione CICLISMO 24



Come successo per il **Tour de France**, che quest'anno ha visto il Piemonte protagonista della 'Grand Départ', anche **le 4 tappe della 'Gran Salida' della Vuelta a España 2025 coinvolgeranno il territorio subalpino.** Dopo Lisbona nel 1997, Assen nel 2009, Nîmes nel 2017, Utrecht nel 2022 e Lisbona Oeiras e Cascais nel 2024, **il prossimo 23 agosto la Vuelta partirà da Torino-Venaria Reale**, già teatro quest'anno dell'avvio del Giro d'Italia, dopo la presentazione dei team e delle squadre a Torino in una location da definire. È la conferma della notizia che **avevamo dato per primi a luglio**.

La Vuelta 25 entra nel parterre dei grandi eventi sportivi internazionali in Piemonte e si unisce alle competizioni ospitate nel 2024: la Frecciarossa Final Eight di basket, il Fencing Grand Prix Trofeo Inalpi di scherma, le Final Six di ginnastica ritmica, il Giro d'Italia, il Tour de France, le Nitto ATP Finals di tennis e l'Italia vs All Blacks di rugby.

La tappa inaugurale partirà da Torino-Venaria Reale, passerà per Torino, con il "Km 0", e si dirigerà a Novara su un percorso di 183 chilometri. La seconda inizierà ad Alba (Cn) e finirà 157 chilometri dopo a Limone Piemonte (Cn), segnando il primo arrivo in vetta della corsa. La terza si svolgerà da San Maurizio Canavese (To) a Ceres (To), per 139 chilometri. La quarta e ultima tappa italiana, con arrivo in Francia, partirà da Susa (To).

Grazie all'investimento di 4,5 milioni di euro (più Iva) della Regione Piemonte, l' 80°

edizione della Vuelta, a 90 anni dalla nascita della manifestazione – che offrirà alla gara scenari unici tra città d'arte, colline e montagne -, **determinerà sul territorio una doppia ricaduta, economica e promozionale.**

La Vuelta a España – inserita dall'Unione Ciclistica Internazionale nel circuito professionistico del World Tour – dura tre settimane nel periodo agosto-settembre ed è seguita da circa 200 broadcast al mondo con oltre 15mila ore prodotte in tutti i Paesi e, in Spagna, l'audience media in televisione è pari a 1milione e 300mila spettatori giornalieri. Inoltre, **il sito internet della Vuelta registra oltre 18 milioni di contatti annui** e sui social media raggiunge quasi 13milioni di visualizzazioni con oltre 2milioni di follower.

"Il Piemonte è l'unica regione italiano a ospitare le grandi partenze di tutte e tre le più importanti corse mondiali a tappe ciclistiche su strada – **dichiarano il presidente della Regione Piemonte Alberto Cirio e l'assessore regionale allo Sport, Cultura e Turismo, Marina Chiarelli** -. *Dopo il Giro d'Italia e il Tour de France, il cui impatto economico sul territorio è stato di 84,5 milioni di euro, il prossimo anno saranno gli atleti della Vuelta a pedalare sul nostro territorio. L'arrivo della gara spagnola conferma la vocazione della regione a ospitare grandi eventi sportivi di rilevanza internazionale e, grazie anche all'elevata esposizione mediatica, la competizione ci porterà nuovamente sulla ribalta mondiale.*

"Un altro grande evento ciclistico attraverserà Torino e l'area metropolitana torinese e ne siamo davvero molto contenti – **sottolinea Stefano Lo Russo sindaco della Città Metropolitana e della Città di Torino** -. *Sono sempre di più i grandi eventi sportivi che scelgono Torino e il Piemonte, attrarli è un obiettivo cui, di concerto con la Regione, stiamo lavorando molto e i numeri confermano che siamo sulla strada giusta. Durante le tappe del Giro d'Italia e del Tour de France 20milioni di spettatori hanno ammirato le bellezze del nostro territorio sugli schermi televisivi e centinaia di migliaia di appassionati sono arrivati a seguito delle carovane dei ciclisti generando un impatto economico di oltre 30milioni per le attività commerciali e il turismo. Senza dimenticare il grande valore, più difficile da misurare ma altrettanto importante, di promozione della pratica sportiva, specie tra i più giovani, che queste grandi competizioni sportive generano".*

"La Vuelta 25 partirà dal Piemonte, ai piedi delle montagne e con lo splendido scenario delle Alpi, in un'edizione davvero speciale che celebra il 90° anniversario della corsa e l'80^ edizione – afferma Javier Guillen, direttore generale La Vuelta -. *Con questa regione si amplia l'elenco delle località internazionali visitate dalla ronda española e rafforza ulteriormente i legami tra i grandi Paesi del ciclismo europeo. Nel corso dei suoi novant'anni di storia, La Vuelta ha attraversato paesi con forti tradizioni ciclistiche, come Francia, Belgio e Paesi Bassi. Siamo felici che con la prossima edizione a questi si aggiunga l'Italia, e in particolare il Piemonte, terra di grandi campioni".*

3 DICEMBRE – TORINONEWS24



03/12/2024 SPORT

A Torino un grande evento sportivo: dopo il Tour de France ospiterà la Vuelta spagnola. Ecco quando

CONDIVIDI

A Torino un grande evento sportivo: dopo il Tour de France ospiterà la Vuelta spagnola.

Come successo per il Tour de France, che quest'anno ha visto il Piemonte protagonista della "Grand Départ", anche le quattro tappe della "Gran Salida"" della Vuelta a España 2025 coinvolgeranno il territorio subalpino.

Torino e il Piemonte si preparano dunque ad accogliere un nuovo grande evento sportivo internazionale, che si aggiunge alle tante competizioni ospitate nel 2024: la Frecciarossa Final Eight di basket, il Fencing Grand Prix Trofeo Inalpi di scherma, le Final Six di ginnastica ritmica, il Giro d'Italia, il Tour de France, le Nitto ATP Finals di tennis e l'Italia vs All Blacks di rugby.

Il prossimo 23 agosto la Vuelta partirà da Venaria Reale, già teatro quest'anno dell'avvio del Giro d'Italia, passerà per Torino con il "Km 0", e si dirigerà a Novara su un percorso di 183 chilometri. La seconda tappa inizierà ad Alba (Cn) e finirà 157 chilometri dopo a Limone Piemonte (Cn), segnando il primo arrivo in vetta della corsa. La terza si svolgerà da San Maurizio Canavese (To) a Ceres (To), per 139 chilometri. La quarta e ultima tappa italiana, con arrivo in Francia, partirà da Susa (To). La città di Torino, in una location ancora da definire, sarà inoltre protagonista della presentazione dei team e delle squadre, come già avvenuto in occasione della partenza del Giro d'Italia.

"Un altro grande evento ciclistico attraverserà Torino e l'area metropolitana torinese e ne siamo davvero molto contenti – ha sottolineato Stefano Lo Russo, sindaco della Città Metropolitana e della Città di Torino, intervenendo alla conferenza stampa di presentazione al Grattacielo Piemonte –

La Vuelta a España – inserita dall'Unione Ciclistica Internazionale nel circuito professionistico del World Tour – dura tre settimane nel periodo agosto-settembre ed è seguita da circa 200 broadcast al mondo con oltre 15mila ore prodotte in tutti i Paesi e, in Spagna, l'audience media in televisione è pari a

1milione e 300mila spettatori giornalieri. Inoltre, il sito internet della Vuelta registra oltre 18 milioni di contatti annui e sui social media raggiunge quasi 13milioni di visualizzazioni con oltre 2milioni di follower.

Grazie all'investimento di 4,5 milioni di euro (della Regione Piemonte, **l' 80ª edizione della Vuelta, a 90 anni dalla nascita della manifestazione – che offrirà alla gara scenari unici tra città d'arte, colline e montagne** - , determinerà sul territorio una doppia ricaduta, economica e promozionale.

I numeri sull'impatto economico in Piemonte dei grandi eventi sportivi – in particolare del Giro d'Italia e del Tour de France 2024 – sono stati presentati a margine della conferenza stampa. Una ricerca, commissionata dalla Regione e affidata al dipartimento di management dell'Università degli Studi di Torino, ha stimato la presenza di circa 300 mila persone per il Giro d'Italia e 75 mila per il Tour de France. L'impatto economico diretto dei partecipanti è stato di oltre 34 milioni di euro, 27,5 milioni per il Giro d'Italia e 6,88 milioni per il Tour de France, con una spesa media giornaliera degli spettatori di 115,19 euro. Ne deriva che l'impatto economico netto immediato delle Grandi partenze del Giro d'Italia e del Tour de France 2024 in Piemonte è stato di 84 milioni e 500 mila di euro. Ovvero, ogni euro investito ne ha generati circa 8.

Tra gli effetti positivi della ricaduta economica dei due importanti appuntamenti sportivi si evidenziano: benefici economici per le attività commerciali nelle zone limitrofe agli eventi; maggiore diffusione della pratica sportiva; promozione mediatica internazionale; valorizzazione turistica del territorio benefici sociali.

4 DICEMBRE – ECO DEL CHISONE

Al San Luigi Collaborazione con Inalpi per cibi migliori

Consentire un'adeguata alimentazione anche ai pazienti più complicati, per i quali è necessario mantenere un corretto apporto calorico durante tutte le fasi della malattia, garantendo anche la gradevolezza della loro dieta: è questo lo scopo di un progetto sperimentale condotto in collaborazione fra Inalpi S.p.A.- azienda lattiero-casearia di Moretta (CN) e l'Azienda Ospedaliera San Luigi Gonzaga di Orbassano, che riguarda in particolare i pazienti affetti da fibrosi cistica, malati oncologici e nefrologici.
Il progetto prevede una prima fase di elaborazione del prodotto alimentare con le caratteristiche adeguate nei laboratori del centro Ricerca e sviluppo Inalpi e una seconda fase di valutazione della compliance all'assunzione del trattamento e della gradibilità del prodotto nei reparti del San Luigi coinvolti nel progetto.

«Sull'onda della nostra esperienza quotidiana - specifica Marco Tinivella, responsabile della struttura di Dietetica e Nutrizione Clinica del San Luigi di Orbassano - consapevoli delle difficoltà in alcune situazioni patologiche a mantenere un'adeguata alimentazione, abbiamo immaginato la possibilità di mettere a disposizione dei pazienti un alimento che migliorasse questa condizione. Un alimento che sia gradito e piacevole come palatabilità e quindi facile da assumere, ben tollerato, adeguato sotto il profilo nutrizionale e, soprattutto, con un favorevole risvolto psicologico per i pazienti».
«Siamo convinti che la collaborazione avviata abbia un potenziale importante – dichiara Davide Minniti, direttore generale dell'ospedale San Luigi – e può costituire un concreto vantaggio per il benessere dei pazienti ed è un'occasione importante per potenziare l'offerta di salute».

4 DICEMBRE – INFORMAZIONE

Cibo appetibile e nutriente per i pazienti del San Luigi Gonzaga: ecco il progetto di Inalpi [VIDEO]

Dieta e malattia, il cibo al fianco della cura [VIDEO]
TargatoCn.it 03/12/2024
Consentire un´adeguata alimentazione anche ai pazienti più complicati, per i quali è necessario mantenere un corretto apporto calorico durante tutte le fasi della malattia, garantendo anche. Leggi

4 DICEMBRE – INFORMAZIONE

Dieta e malattia, il cibo al fianco della cura [VIDEO]



03/12/2024 SALUTE

Consentire un'adeguata alimentazione anche ai pazienti più complicati, per i quali è necessario mantenere un corretto apporto calorico durante tutte le fasi della malattia, garantendo anche la gradevolezza della loro dieta: è questo lo scopo di un progetto sperimentale condotto in collaborazione fra Inalpi S.p.A.- azienda lattiero-casearia di Moretta (CN) e l'Azienda Ospedaliera San Luigi Gonzaga di Orbassano, che riguarda in particolare i pazienti affetti da fibrosi cistica, malati oncologici e nefrologici. *(TargatoCn.it)*

Su altre fonti

Si tratta del progetto "Il cibo che cura", che vede il laboratorio e centro ricerche dell'azienda lattiera - la InLab Solutions - realizzare cibo con determinate caratteristiche nutrizionali e un bilanciamento tra micro e macro nutrienti adeguato alle caratteristiche delle patologie più invasive, senza comprometterne il gradimento e permettere una fruizione sana e gradevole. *(TorinOggi.it)*



Al San Luigi un menu per rendere più appetibile il pasto malgrado la malattia

Consentire un'adeguata alimentazione anche ai pazienti in condizioni più critiche, per i quali è necessario mantenere un corretto apporto calorico durante tutta la malattia, garantendo la gradevolezza del cibo: è lo scopo di un progetto sperimentale condotto in collaborazione fra Inalpi e ospedale San Luigi di Orbassano. *(La Stampa)*



Dieta e malattia, il cibo al fianco della cura [VIDEO]

4 DICEMBRE – LA NUOVA PROVINCIA DI BIELLA

Nel 2025 il territorio si prepara ad accogliere il passaggio della Vuelta

«Il Piemonte è così l'unica regione italiana ad ospitare le Grandi partenze di tutte e tre le più importanti corse mondiali a tappe ciclistiche su strada - hanno puntualizzato il presidente **Alberto Cirio** e l'assessore regionale allo Sport, Cultura e Turismo **Marina Chiarelli** -. Dopo il Giro d'Italia e il Tour de France, il cui impatto economico sul territorio è stato di 84,5 milioni di euro, il prossimo anno saranno gli atleti della Vuelta a pedalare sul nostro territorio. L'arrivo della gara spagnola conferma la vocazione del Piemonte ad ospitare grandi eventi sportivi di rilevanza internazionale e, grazie anche all'elevata esposizione mediatica, la competizione ci porterà nuovamente sulla ribalta mondiale». E come per il Giro d'Italia anche la Vuelta coinvolgerà il Biellese. Non ci sarà un arrivo di tappa ma la prima frazione in programma il 23 agosto con partenza dalla Reggia di Venaria e arrivo a Novara transiterà sulle strade della nostra provincia.

La Vuelta a España - inserita dall'Unione Ciclistica Internazionale nel circuito professionistico del World Tour - dura tre settimane nel periodo agosto-settembre ed è seguita da circa 200 broadcast al mondo con oltre 15mila ore prodotte in tutti i Paesi e, in Spagna, l'audience media in televisione è di 1.300.000 spettatori giornalieri. Il sito web registra oltre 18 milioni di contatti annui e sui social raggiunge quasi 13 milioni di visualizzazioni con oltre 2 milioni di follower.

«La Vuelta 25 partirà dal Piemonte, ai piedi delle montagne e con lo splendido scenario delle Alpi, in un'edizione davvero speciale che celebra il 90 anniversario della corsa e l'80a. edizione - ha affermato **Javier Guillen**, direttore generale della corsa - Si amplia amplia così l'elenco delle località internazionali visitate e si rafforzano ulteriormente i legami tra i grandi Paesi del ciclismo europeo. Nel corso dei suoi 90 di storia La Vuelta ha attraversato Paesi con forti tradizioni ciclistiche, come Francia, Belgio e Paesi Bassi. Siamo felici che con la prossima edizione a questi si aggiunga l'Italia, e in particolare il Piemonte, terra di grandi campioni».

La Vuelta 2025 entra quindi nel novero dei grandi eventi sportivi internazionali in Piemonte e si unisce alle competizioni ospitate nel 2024: Frecciarossa Final Eight di basket, Fencing Grand Prix Trofeo Inalpi di scherma, Final Six di ginnastica ritmica, Giro d'Italia, Tour de France, Nitto ATP Finals di tennis, Italia-All Blacks di rugby.

4 DICEMBRE – NUOVA GAZZETTA DI SALUZZO

LA TAPPA DEL 24 AGOSTO 2025

La Vuelta di Spagna a Saluzzo e sulla Colletta di Rossana



SALUZZO Dopo il Giro e il Tour, in Piemonte arriva la Vuelta Espana. Gran partenza da Torino e Venaria. Domenica 24 agosto la seconda tappa sulle strade del Saluzzese.

SERVIZIO A PAGINA 2

La Vuelta Espana passerà a Saluzzo

Il Giro di Spagna prevede la "Gran salida" il 23 agosto a Venaria. Seconda tappa il 24 da Alba a Limone

SALUZZO (rs) Dopo il Giro d'Italia e il Tour de France, la Regione Piemonte cala il tris. Sabato 23 agosto 2025 ospiterà la "Gran salida" della Vuelta Espana. Dopo Lisbona nel 1997, Assen nel 2009, Nîmes nel 2017, Utrecht nel 2022 e Lisbona nel 2024, il prossimo 23 agosto la Vuelta partirà da Torino-Venaria Reale, già teatro quest'anno dell'avvio del Giro d'Italia, dopo la presentazione dei team e delle squadre a Torino in una location da definire.

La Vuelta 25 entra così nel parterre dei grandi eventi sportivi internazionali in Piemonte e si unisce alle competizioni ospitate nel 2024: la Frecciarossa Final Eight di basket, il Fencing Grand Prix Trofeo Inalpi di scherma, le Final Six di ginnastica ritmica, il Giro d'Italia, il Tour de France, le Nitto Atp Finals di tennis e la partita Italia - All Blacks di rugby.



La presentazione della Vuelta 2025

La tappa inaugurale partirà da Venaria Reale, passerà per Torino, con il "Km 0", e si dirigerà a Novara su un percorso di 183 chilometri. La seconda inizierà ad Alba e finirà 157 chilometri dopo a Limone Piemonte, segnando il primo arrivo in vetta della corsa. La tappa di domenica 24 agosto coinvolgerà direttamente anche il Saluzzese. Una volta lasciata Alba, i ciclisti si dirigeranno verso Bra e Savigliano, quindi sono previsti i passaggi a Saluzzo (al momento il percorso cittadino è da definire), Manta, Verzuolo, Piasco e Rossana, dove scolline-ranno verso Busca e quindi Cuneo e la val Vermenagna.

La terza si svolgerà da San Maurizio Canavese a Ceres in provincia di Torino, per 139 chilometri. La quarta e ultima tappa italiana, con arrivo in Francia, partirà da Susa.

«Il Piemonte - dichiarano il presidente della Regione Piemonte Alberto Cirio e l'assessore regionale allo Sport, Marina Chiarelli - diventa l'unica regione italiana a ospitare le grandi partenze di tutte e tre le più importanti corse mondiali a tappe ciclistiche su strada. L'arrivo della gara spagnola conferma la vocazione della regione a ospitare grandi eventi sportivi».

4 DICEMBRE – VIVEREALESSANDRIA

COMUNICATO STAMPA

Torino: Dopo il Giro d'Italia e il Tour de France, Torino e il Piemonte nel 2025 ospiteranno la "Gran Salida" della Vuelta

04.12.2024 - h 00:13 | 3' di lettura | 1



Come successo per il Tour de France, che quest'anno ha visto il Piemonte protagonista della "Grand Départ", anche le quattro tappe della "Gran Salida"' della Vuelta a España 2025 coinvolgeranno il territorio subalpino.

Torino e il Piemonte si preparano dunque ad accogliere un nuovo grande evento sportivo internazionale, che si aggiunge alle tante competizioni ospitate nel 2024: la Frecciarossa Final Eight di basket, il Fencing Grand Prix Trofeo Inalpi di scherma, le Final Six di ginnastica ritmica, il Giro d'Italia, il Tour de France, le Nitto ATP Finals di tennis e l'Italia vs All Blacks di rugby.

Il prossimo 23 agosto la Vuelta partirà da Venaria Reale, già teatro quest'anno dell'avvio del Giro d'Italia, passerà per Torino con il "Km 0", e si dirigerà a Novara su un percorso di 183 chilometri. La seconda tappa inizierà ad Alba (Cn) e finirà 157 chilometri dopo a Limone Piemonte (Cn), segnando il primo arrivo in vetta della corsa. La terza si svolgerà da San Maurizio Canavese (To) a Ceres (To), per 139 chilometri. La quarta e ultima tappa italiana, con arrivo in Francia, partirà da Susa (To). La città di Torino, in una location ancora da definire, sarà inoltre protagonista della presentazione dei team e delle squadre, come già avvenuto in occasione della partenza del Giro d'Italia.

La Vuelta a España – inserita dall'Unione Ciclistica Internazionale nel circuito professionistico del World Tour – dura tre settimane nel periodo agosto-settembre ed è seguita da circa 200 broadcast al mondo con oltre 15mila ore prodotte in tutti i Paesi e, in Spagna, l'audience media in televisione è pari a 1milione e 300mila spettatori giornalieri. Inoltre, il sito internet della Vuelta registra oltre 18 milioni di contatti annui e sui social media raggiunge quasi 13milioni di visualizzazioni con oltre 2milioni di follower.

Grazie all'investimento di 4,5 milioni di euro (più Iva) della Regione Piemonte, l' 80ª edizione della Vuelta, a 90 anni dalla nascita della manifestazione – che offrirà alla gara scenari unici tra città d'arte, colline e montagne -, determinerà sul territorio una doppia ricaduta, economica e promozionale.

I numeri sull'impatto economico in Piemonte dei grandi eventi sportivi – in particolare del Giro d'Italia e del Tour de France 2024 – sono stati presentati a margine della conferenza stampa. Una ricerca, commissionata dalla Regione e affidata al dipartimento di management dell'Università degli Studi di Torino, ha stimato – prudenzialmente – la presenza di circa 300 mila persone per il Giro d'Italia e 75 mila per il Tour de France. L'impatto economico diretto dei partecipanti è stato di oltre 34 milioni di euro, 27,5 milioni per il Giro d'Italia e 6,88 milioni per il Tour de France, con una spesa media giornaliera degli spettatori di 115,19 euro. Ne deriva che l'impatto economico netto immediato delle Grandi partenze del Giro d'Italia e del Tour de France 2024 in Piemonte è stato di 84 milioni e 500 mila di euro. Ovvero, ogni euro investito ne ha generati circa 8.

Tra gli effetti positivi della ricaduta economica dei due importanti appuntamenti sportivi si evidenziano: benefici economici per le attività commerciali nelle zone limitrofe agli eventi; maggiore diffusione della pratica sportiva; promozione mediatica internazionale; valorizzazione turistica del territorio benefici sociali.

4 DICEMBRE – VIVEREASTI

COMUNICATO STAMPA

Torino: Dopo il Giro d'Italia e il Tour de France, Torino e il Piemonte nel 2025 ospiteranno la "Gran Salida" della Vuelta

04.12.2024 - h 00:13 | 3' di lettura | 1



Come successo per il Tour de France, che quest'anno ha visto il Piemonte protagonista della "Grand Départ", anche le quattro tappe della "Gran Salida"' della Vuelta a España 2025 coinvolgeranno il territorio subalpino.

Torino e il Piemonte si preparano dunque ad accogliere un nuovo grande evento sportivo internazionale, che si aggiunge alle tante competizioni ospitate nel 2024: la Frecciarossa Final Eight di basket, il Fencing Grand Prix Trofeo Inalpi di scherma, le Final Six di ginnastica ritmica, il Giro d'Italia, il Tour de France, le Nitto ATP Finals di tennis e l'Italia vs All Blacks di rugby.

Il prossimo 23 agosto la Vuelta partirà da Venaria Reale, già teatro quest'anno dell'avvio del Giro d'Italia, passerà per Torino con il "Km 0", e si dirigerà a Novara su un percorso di 183 chilometri. La seconda tappa inizierà ad Alba (Cn) e finirà 157 chilometri dopo a Limone Piemonte (Cn), segnando il primo arrivo in vetta della corsa. La terza si svolgerà da San Maurizio Canavese (To) a Ceres (To), per 139 chilometri. La quarta e ultima tappa italiana, con arrivo in Francia, partirà da Susa (To). La città di Torino, in una location ancora da definire, sarà inoltre protagonista della presentazione dei team e delle squadre, come già avvenuto in occasione della partenza del Giro d'Italia.

La Vuelta a España – inserita dall'Unione Ciclistica Internazionale nel circuito professionistico del World Tour – dura tre settimane nel periodo agosto-settembre ed è seguita da circa 200 broadcast al mondo con oltre 15mila ore prodotte in tutti i Paesi e, in Spagna, l'audience media in televisione è pari a 1milione e 300mila spettatori giornalieri. Inoltre, il sito internet della Vuelta registra oltre 18 milioni di contatti annui e sui social media raggiunge quasi 13milioni di visualizzazioni con oltre 2milioni di follower.

Grazie all'investimento di 4,5 milioni di euro (più Iva) della Regione Piemonte, l' 80ª edizione della Vuelta, a 90 anni dalla nascita della manifestazione – che offrirà alla gara scenari unici tra città d'arte, colline e montagne -, determinerà sul territorio una doppia ricaduta, economica e promozionale.

I numeri sull'impatto economico in Piemonte dei grandi eventi sportivi – in particolare del Giro d'Italia e del Tour de France 2024 – sono stati presentati a margine della conferenza stampa. Una ricerca, commissionata dalla Regione e affidata al dipartimento di management dell'Università degli Studi di Torino, ha stimato – prudenzialmente – la presenza di circa 300 mila persone per il Giro d'Italia e 75 mila per il Tour de France. L'impatto economico diretto dei partecipanti è stato di oltre 34 milioni di euro, 27,5 milioni per il Giro d'Italia e 6,88 milioni per il Tour de France, con una spesa media giornaliera degli spettatori di 115,19 euro. Ne deriva che l'impatto economico netto immediato delle Grandi partenze del Giro d'Italia e del Tour de France 2024 in Piemonte è stato di 84 milioni e 500 mila di euro. Ovvero, ogni euro investito ne ha generati circa 8.

Tra gli effetti positivi della ricaduta economica dei due importanti appuntamenti sportivi si evidenziano: benefici economici per le attività commerciali nelle zone limitrofe agli eventi; maggiore diffusione della pratica sportiva; promozione mediatica internazionale; valorizzazione turistica del territorio benefici sociali.

4 DICEMBRE – VIVEREBIELLA

COMUNICATO STAMPA

Torino: Dopo il Giro d'Italia e il Tour de France, Torino e il Piemonte nel 2025 ospiteranno la "Gran Salida" della Vuelta

04.12.2024 - h 00:13 | 3' di lettura | 1



Come successo per il Tour de France, che quest'anno ha visto il Piemonte protagonista della "Grand Départ", anche le quattro tappe della "Gran Salida"' della Vuelta a España 2025 coinvolgeranno il territorio subalpino.

Torino e il Piemonte si preparano dunque ad accogliere un nuovo grande evento sportivo internazionale, che si aggiunge alle tante competizioni ospitate nel 2024: la Frecciarossa Final Eight di basket, il Fencing Grand Prix Trofeo Inalpi di scherma, le Final Six di ginnastica ritmica, il Giro d'Italia, il Tour de France, le Nitto ATP Finals di tennis e l'Italia vs All Blacks di rugby.

Il prossimo 23 agosto la Vuelta partirà da Venaria Reale, già teatro quest'anno dell'avvio del Giro d'Italia, passerà per Torino con il "Km 0", e si dirigerà a Novara su un percorso di 183 chilometri. La seconda tappa inizierà ad Alba (Cn) e finirà 157 chilometri dopo a Limone Piemonte (Cn), segnando il primo arrivo in vetta della corsa. La terza si svolgerà da San Maurizio Canavese (To) a Ceres (To), per 139 chilometri. La quarta e ultima tappa italiana, con arrivo in Francia, partirà da Susa (To). La città di Torino, in una location ancora da definire, sarà inoltre protagonista della presentazione dei team e delle squadre, come già avvenuto in occasione della partenza del Giro d'Italia.

La Vuelta a España – inserita dall'Unione Ciclistica Internazionale nel circuito professionistico del World Tour – dura tre settimane nel periodo agosto-settembre ed è seguita da circa 200 broadcast al mondo con oltre 15mila ore prodotte in tutti i Paesi e, in Spagna, l'audience media in televisione è pari a 1milione e 300mila spettatori giornalieri. Inoltre, il sito internet della Vuelta registra oltre 18 milioni di contatti annui e sui social media raggiunge quasi 13milioni di visualizzazioni con oltre 2milioni di follower.

Grazie all'investimento di 4,5 milioni di euro (più Iva) della Regione Piemonte, l' 80ª edizione della Vuelta, a 90 anni dalla nascita della manifestazione – che offrirà alla gara scenari unici tra città d'arte, colline e montagne -, determinerà sul territorio una doppia ricaduta, economica e promozionale.

I numeri sull'impatto economico in Piemonte dei grandi eventi sportivi – in particolare del Giro d'Italia e del Tour de France 2024 – sono stati presentati a margine della conferenza stampa. Una ricerca, commissionata dalla Regione e affidata al dipartimento di management dell'Università degli Studi di Torino, ha stimato – prudenzialmente – la presenza di circa 300 mila persone per il Giro d'Italia e 75 mila per il Tour de France. L'impatto economico diretto dei partecipanti è stato di oltre 34 milioni di euro, 27,5 milioni per il Giro d'Italia e 6,88 milioni per il Tour de France, con una spesa media giornaliera degli spettatori di 115,19 euro. Ne deriva che l'impatto economico netto immediato delle Grandi partenze del Giro d'Italia e del Tour de France 2024 in Piemonte è stato di 84 milioni e 500 mila di euro. Ovvero, ogni euro investito ne ha generati circa 8.

Tra gli effetti positivi della ricaduta economica dei due importanti appuntamenti sportivi si evidenziano: benefici economici per le attività commerciali nelle zone limitrofe agli eventi; maggiore diffusione della pratica sportiva; promozione mediatica internazionale; valorizzazione turistica del territorio benefici sociali.

4 DICEMBRE – VIVERECUNEO

COMUNICATO STAMPA

Torino: Dopo il Giro d'Italia e il Tour de France, Torino e il Piemonte nel 2025 ospiteranno la "Gran Salida" della Vuelta

04.12.2024 - h 00:13 | 3' di lettura | 4



Come successo per il Tour de France, che quest'anno ha visto il Piemonte protagonista della "Grand Départ", anche le quattro tappe della "Gran Salida"' della Vuelta a España 2025 coinvolgeranno il territorio subalpino.

Torino e il Piemonte si preparano dunque ad accogliere un nuovo grande evento sportivo internazionale, che si aggiunge alle tante competizioni ospitate nel 2024: la Frecciarossa Final Eight di basket, il Fencing Grand Prix Trofeo Inalpi di scherma, le Final Six di ginnastica ritmica, il Giro d'Italia, il Tour de France, le Nitto ATP Finals di tennis e l'Italia vs All Blacks di rugby.

Il prossimo 23 agosto la Vuelta partirà da Venaria Reale, già teatro quest'anno dell'avvio del Giro d'Italia, passerà per Torino con il "Km 0", e si dirigerà a Novara su un percorso di 183 chilometri. La seconda tappa inizierà ad Alba (Cn) e finirà 157 chilometri dopo a Limone Piemonte (Cn), segnando il primo arrivo in vetta della corsa. La terza si svolgerà da San Maurizio Canavese (To) a Ceres (To), per 139 chilometri. La quarta e ultima tappa italiana, con arrivo in Francia, partirà da Susa (To). La città di Torino, in una location ancora da definire, sarà inoltre protagonista della presentazione dei team e delle squadre, come già avvenuto in occasione della partenza del Giro d'Italia.

La Vuelta a España – inserita dall'Unione Ciclistica Internazionale nel circuito professionistico del World Tour – dura tre settimane nel periodo agosto-settembre ed è seguita da circa 200 broadcast al mondo con oltre 15mila ore prodotte in tutti i Paesi e, in Spagna, l'audience media in televisione è pari a 1milione e 300mila spettatori giornalieri. Inoltre, il sito internet della Vuelta registra oltre 18 milioni di contatti annui e sui social media raggiunge quasi 13milioni di visualizzazioni con oltre 2milioni di follower.

Grazie all'investimento di 4,5 milioni di euro (più Iva) della Regione Piemonte, l' 80ª edizione della Vuelta, a 90 anni dalla nascita della manifestazione – che offrirà alla gara scenari unici tra città d'arte, colline e montagne -, determinerà sul territorio una doppia ricaduta, economica e promozionale.

I numeri sull'impatto economico in Piemonte dei grandi eventi sportivi – in particolare del Giro d'Italia e del Tour de France 2024 – sono stati presentati a margine della conferenza stampa. Una ricerca, commissionata dalla Regione e affidata al dipartimento di management dell'Università degli Studi di Torino, ha stimato – prudenzialmente – la presenza di circa 300 mila persone per il Giro d'Italia e 75 mila per il Tour de France. L'impatto economico diretto dei partecipanti è stato di oltre 34 milioni di euro, 27,5 milioni per il Giro d'Italia e 6,88 milioni per il Tour de France, con una spesa media giornaliera degli spettatori di 115,19 euro. Ne deriva che l'impatto economico netto immediato delle Grandi partenze del Giro d'Italia e del Tour de France 2024 in Piemonte è stato di 84 milioni e 500 mila di euro. Ovvero, ogni euro investito ne ha generati circa 8.

Tra gli effetti positivi della ricaduta economica dei due importanti appuntamenti sportivi si evidenziano: benefici economici per le attività commerciali nelle zone limitrofe agli eventi; maggiore diffusione della pratica sportiva; promozione mediatica internazionale; valorizzazione turistica del territorio benefici sociali.

4 DICEMBRE – VIVEREPIEMONTE

COMUNICATO STAMPA

Torino: Dopo il Giro d'Italia e il Tour de France, Torino e il Piemonte nel 2025 ospiteranno la "Gran Salida" della Vuelta

04.12.2024 - h 00:13 | 3' di lettura | 7



Come successo per il Tour de France, che quest'anno ha visto il Piemonte protagonista della "Grand Départ", anche le quattro tappe della "Gran Salida"' della Vuelta a España 2025 coinvolgeranno il territorio subalpino.

Torino e il Piemonte si preparano dunque ad accogliere un nuovo grande evento sportivo internazionale, che si aggiunge alle tante competizioni ospitate nel 2024: la Frecciarossa Final Eight di basket, il Fencing Grand Prix Trofeo Inalpi di scherma, le Final Six di ginnastica ritmica, il Giro d'Italia, il Tour de France, le Nitto ATP Finals di tennis e l'Italia vs All Blacks di rugby.

Il prossimo 23 agosto la Vuelta partirà da Venaria Reale, già teatro quest'anno dell'avvio del Giro d'Italia, passerà per Torino con il "Km 0", e si dirigerà a Novara su un percorso di 183 chilometri. La seconda tappa inizierà ad Alba (Cn) e finirà 157 chilometri dopo a Limone Piemonte (Cn), segnando il primo arrivo in vetta della corsa. La terza si svolgerà da San Maurizio Canavese (To) a Ceres (To), per 139 chilometri. La quarta e ultima tappa italiana, con arrivo in Francia, partirà da Susa (To). La città di Torino, in una location ancora da definire, sarà inoltre protagonista della presentazione dei team e delle squadre, come già avvenuto in occasione della partenza del Giro d'Italia.

La Vuelta a España – inserita dall'Unione Ciclistica Internazionale nel circuito professionistico del World Tour – dura tre settimane nel periodo agosto-settembre ed è seguita da circa 200 broadcast al mondo con oltre 15mila ore prodotte in tutti i Paesi e, in Spagna, l'audience media in televisione è pari a 1milione e 300mila spettatori giornalieri. Inoltre, il sito internet della Vuelta registra oltre 18 milioni di contatti annui e sui social media raggiunge quasi 13milioni di visualizzazioni con oltre 2milioni di follower.

Grazie all'investimento di 4,5 milioni di euro (più Iva) della Regione Piemonte, l' 80ª edizione della Vuelta, a 90 anni dalla nascita della manifestazione – che offrirà alla gara scenari unici tra città d'arte, colline e montagne -, determinerà sul territorio una doppia ricaduta, economica e promozionale.

I numeri sull'impatto economico in Piemonte dei grandi eventi sportivi – in particolare del Giro d'Italia e del Tour de France 2024 – sono stati presentati a margine della conferenza stampa. Una ricerca, commissionata dalla Regione e affidata al dipartimento di management dell'Università degli Studi di Torino, ha stimato – prudenzialmente – la presenza di circa 300 mila persone per il Giro d'Italia e 75 mila per il Tour de France. L'impatto economico diretto dei partecipanti è stato di oltre 34 milioni di euro, 27,5 milioni per il Giro d'Italia e 6,88 milioni per il Tour de France, con una spesa media giornaliera degli spettatori di 115,19 euro. Ne deriva che l'impatto economico netto immediato delle Grandi partenze del Giro d'Italia e del Tour de France 2024 in Piemonte è stato di 84 milioni e 500 mila di euro. Ovvero, ogni euro investito ne ha generati circa 8.

Tra gli effetti positivi della ricaduta economica dei due importanti appuntamenti sportivi si evidenziano: benefici economici per le attività commerciali nelle zone limitrofe agli eventi; maggiore diffusione della pratica sportiva; promozione mediatica internazionale; valorizzazione turistica del territorio benefici sociali.

4 DICEMBRE – VIVERETORINO

Dopo il Giro d'Italia e il Tour de France, Torino e il Piemonte nel 2025 ospiteranno la "Gran Salida" della Vuelta

04.12.2024 - h 00:13 | 3' di lettura | 0



Come successo per il Tour de France, che quest'anno ha visto il Piemonte protagonista della "Grand Départ", anche le quattro tappe della "Gran Salida"' della Vuelta a España 2025 coinvolgeranno il territorio subalpino.

Torino e il Piemonte si preparano dunque ad accogliere un nuovo grande evento sportivo internazionale, che si aggiunge alle tante competizioni ospitate nel 2024: la Frecciarossa Final Eight di basket, il Fencing Grand Prix Trofeo Inalpi di scherma, le Final Six di ginnastica ritmica, il Giro d'Italia, il Tour de France, le Nitto ATP Finals di tennis e l'Italia vs All Blacks di rugby.

Il prossimo 23 agosto la Vuelta partirà da Venaria Reale, già teatro quest'anno dell'avvio del Giro d'Italia, passerà per Torino con il "Km 0", e si dirigerà a Novara su un percorso di 183 chilometri. La seconda tappa inizierà ad Alba (Cn) e finirà 157 chilometri dopo a Limone Piemonte (Cn), segnando il primo arrivo in vetta della corsa. La terza si svolgerà da San Maurizio Canavese (To) a Ceres (To), per 139 chilometri. La quarta e ultima tappa italiana, con arrivo in Francia, partirà da Susa (To). La città di Torino, in una location ancora da definire, sarà inoltre protagonista della presentazione dei team e delle squadre, come già avvenuto in occasione della partenza del Giro d'Italia.

La Vuelta a España – inserita dall'Unione Ciclistica Internazionale nel circuito professionistico del World Tour – dura tre settimane nel periodo agosto-settembre ed è seguita da circa 200 broadcast al mondo con oltre 15mila ore prodotte in tutti i Paesi e, in Spagna, l'audience media in televisione è pari a 1milione e 300mila spettatori giornalieri. Inoltre, il sito internet della Vuelta registra oltre 18 milioni di contatti annui e sui social media raggiunge quasi 13milioni di visualizzazioni con oltre 2milioni di follower.

Grazie all'investimento di 4,5 milioni di euro (più Iva) della Regione Piemonte, l' 80ª edizione della Vuelta, a 90 anni dalla nascita della manifestazione – che offrirà alla gara scenari unici tra città d'arte, colline e montagne -, determinerà sul territorio una doppia ricaduta, economica e promozionale.

I numeri sull'impatto economico in Piemonte dei grandi eventi sportivi – in particolare del Giro d'Italia e del Tour de France 2024 – sono stati presentati a margine della conferenza stampa. Una ricerca, commissionata dalla Regione e affidata al dipartimento di management dell'Università degli Studi di Torino, ha stimato – prudenzialmente – la presenza di circa 300 mila persone per il Giro d'Italia e 75 mila per il Tour de France. L'impatto economico diretto dei partecipanti è stato di oltre 34 milioni di euro, 27,5 milioni per il Giro d'Italia e 6,88 milioni per il Tour de France, con una spesa media giornaliera degli spettatori di 115,19 euro. Ne deriva che l'impatto economico netto immediato delle Grandi partenze del Giro d'Italia e del Tour de France 2024 in Piemonte è stato di 84 milioni e 500 mila di euro. Ovvero, ogni euro investito ne ha generati circa 8.

Tra gli effetti positivi della ricaduta economica dei due importanti appuntamenti sportivi si evidenziano: benefici economici per le attività commerciali nelle zone limitrofe agli eventi; maggiore diffusione della pratica sportiva; promozione mediatica internazionale; valorizzazione turistica del territorio benefici sociali.

È attivo il servizio di notizie **in tempo reale** tramite Whatasapp e Telegram di Vivere Torino.
Per ricevere le notizie principali via Whatsapp iscriviti al nostro **canale** oppure aggiungi il numero **376.0319489** alla rubrica ed invia allo stesso numero un messaggio.
Per le ricevere le notizie principali via Telegram cerca il canale **@viveretorino** o cliccare su t.me/viveretorino. Per le ricevere tutte le notizie via Telegram cerca il canale **@viveretorino2** o cliccare su t.me/viveretorino2.

4 DICEMBRE – VIVEREVERBANIA

COMUNICATO STAMPA

Torino: Dopo il Giro d'Italia e il Tour de France, Torino e il Piemonte nel 2025 ospiteranno la "Gran Salida" della Vuelta

04.12.2024 - h 00:13 | 3' di lettura | 2



Come successo per il Tour de France, che quest'anno ha visto il Piemonte protagonista della "Grand Départ", anche le quattro tappe della "Gran Salida"' della Vuelta a España 2025 coinvolgeranno il territorio subalpino.

Torino e il Piemonte si preparano dunque ad accogliere un nuovo grande evento sportivo internazionale, che si aggiunge alle tante competizioni ospitate nel 2024: la Frecciarossa Final Eight di basket, il Fencing Grand Prix Trofeo Inalpi di scherma, le Final Six di ginnastica ritmica, il Giro d'Italia, il Tour de France, le Nitto ATP Finals di tennis e l'Italia vs All Blacks di rugby.

Il prossimo 23 agosto la Vuelta partirà da Venaria Reale, già teatro quest'anno dell'avvio del Giro d'Italia, passerà per Torino con il "Km 0", e si dirigerà a Novara su un percorso di 183 chilometri. La seconda tappa inizierà ad Alba (Cn) e finirà 157 chilometri dopo a Limone Piemonte (Cn), segnando il primo arrivo in vetta della corsa. La terza si svolgerà da San Maurizio Canavese (To) a Ceres (To), per 139 chilometri. La quarta e ultima tappa italiana, con arrivo in Francia, partirà da Susa (To). La città di Torino, in una location ancora da definire, sarà inoltre protagonista della presentazione dei team e delle squadre, come già avvenuto in occasione della partenza del Giro d'Italia.

La Vuelta a España – inserita dall'Unione Ciclistica Internazionale nel circuito professionistico del World Tour – dura tre settimane nel periodo agosto-settembre ed è seguita da circa 200 broadcast al mondo con oltre 15mila ore prodotte in tutti i Paesi e, in Spagna, l'audience media in televisione è pari a 1milione e 300mila spettatori giornalieri. Inoltre, il sito internet della Vuelta registra oltre 18 milioni di contatti annui e sui social media raggiunge quasi 13milioni di visualizzazioni con oltre 2milioni di follower.

Grazie all'investimento di 4,5 milioni di euro (più Iva) della Regione Piemonte, l' 80ª edizione della Vuelta, a 90 anni dalla nascita della manifestazione – che offrirà alla gara scenari unici tra città d'arte, colline e montagne -, determinerà sul territorio una doppia ricaduta, economica e promozionale.

I numeri sull'impatto economico in Piemonte dei grandi eventi sportivi – in particolare del Giro d'Italia e del Tour de France 2024 – sono stati presentati a margine della conferenza stampa. Una ricerca, commissionata dalla Regione e affidata al dipartimento di management dell'Università degli Studi di Torino, ha stimato – prudenzialmente – la presenza di circa 300 mila persone per il Giro d'Italia e 75 mila per il Tour de France. L'impatto economico diretto dei partecipanti è stato di oltre 34 milioni di euro, 27,5 milioni per il Giro d'Italia e 6,88 milioni per il Tour de France, con una spesa media giornaliera degli spettatori di 115,19 euro. Ne deriva che l'impatto economico netto immediato delle Grandi partenze del Giro d'Italia e del Tour de France 2024 in Piemonte è stato di 84 milioni e 500 mila di euro. Ovvero, ogni euro investito ne ha generati circa 8.

Tra gli effetti positivi della ricaduta economica dei due importanti appuntamenti sportivi si evidenziano: benefici economici per le attività commerciali nelle zone limitrofe agli eventi; maggiore diffusione della pratica sportiva; promozione mediatica internazionale; valorizzazione turistica del territorio benefici sociali.

È attivo il servizio di notizie **in tempo reale** tramite **Facebook, Telegram** e **Whatsapp** di **Vivere Verbania**.
Per Whatsapp **Clicca QUI** per unirti al canale e clicca sulla campanellina per attivare le notifiche.
Per Facebook **Clicca QUI** per trovare la pagina.
Per Telegram cerca il canale **@vivereverbania** o **Clicca QUI**.

sport, vuelta di spagna, comunicato stampa

4 DICEMBRE – NUOVA GAZZETTA DI SALUZZO

LIBERTAS 2ª NEL RANKING DI TUTTE LE SCUOLE

Danza, brillano le saluzzesi

SALUZZO (md) Domenica scorsa al Palazzetto di Cavallermaggiore si è tenuta la 1ª tappa della Ranking List Granda, competizione nazionale Csen di Danza, denominata Granda's Christmas show. La Ginnastica Saluzzo ha presentato in gara gli iscritti ai laboratori coreografici della Scuola.

Per la sezione Danza Moderna Gruppo allievi 1° posto + borsa di studio a:

Durbano Lucia, Crismaru Aurora, Daniele Selene, Silvestro Asia, Ariaudo Rebecca E Ariaudo Maddalena, Musso Giorgia E Musso Aurora, Rusu Roberto E Rusu Alessia, Bollati Alessandro, Covarrubbia Desire, Covarrubbia Damian, Covarrubbia Dominic, Napodano Maria Vittoria, Bollati Benedetta, Fuso Martina, Magliocco Margherita.

1ª Fuso Martina categoria Solisti Modern Baby.

Prime a pari merito Zoe Bellino e Chiara Perrone, Solisti moderni Allievi, categoria nella quale al 2° posto si è classificata Maria Vittoria Napodano.

Prime classificate nella categoria passo a due Modern Categoria Baby: Margherita Magliocco e Letizia Durbano.

1° passo a due Modern categoria 11/15 anni, Aurora Bollati e Noemi Chiapello, categoria nella quale al 2° posto si sono qualificati Damian e Desiré Covarrubbia.

1ª classificata categoria Solisti Modern Juniores Bollati Aurora.

2ª classificata Monge-Madro Alice.

Per la Danza Contemporanea 1ª classificata Chiapello Noemi nella categoria Solisti Juniores.

1° classificato Gruppo Modern Juniores con la Coreografia "Siamo tutti nel Ring" + Borsa di Studio (componenti: Bollati Aurora, Chiapello Noemi, Monge-Madro Alice, Perrone Chiara, Labruna Noemi, Bellino Zoe, Omento Camilla, Quattrocchio Gaia, Dellagaren Margot, Abbà Giorgia, Covarrubbia Desire, Covarrubbia Damian, Le Gemelle Asia E Giorgia Veras Ortiz.)

Inoltre la Ginnastica Saluzzo è al secondo posto del ranking ufficiale di tutte le scuole partecipanti a questo concorso.

DOPPIO ORO A SALUZZO

Doppio oro e tanta gioia. Si può riassumere così la giornata di sabato scorso, per la Ginnastica





Libertas che ha disputato in casa il 2° campionato di Insieme Gold di ginnastica ritmica della Federazione. La manifestazione è stata organizzata dalla Libertas perché al palazzetto di Saluzzo ci sono grandi spazi che consentono un buon riscaldamento pre-gara e poi si sa che quando si gioca in casa, si è portati a fare meglio.

La Ginnastica Saluzzo ha portato in pedana due squadre: Allieve (Desiré Covarrubia, Veraz Ortis Asia e Giorgia, Musso Giorgia e Ariaudo Rebecca, riserva Bollati Benedetta) e Giovanile (Bollati Aurora, Chiapello Noemi, Monge Alice, La Bruna Noemi, Perrone Chiara, riserva Bellino Zoe). Entrambe hanno conquistato il risultato sperato salendo sul gradino più alto del podio. Si sono così qualificate alla fase nazionale che si svolgerà il prossimo week-end, 7 e 8 dicembre, a Rimini.

Dicono dalla Libertas: «Un bellissimo risultato frutto di un mix di tante componenti, dal tifo alla collaborazione del gruppo di instancabili genitori che si prodigano perché tutto riesca alla perfezione. Un grazie agli sponsor: Comune di Saluzzo, Inalpi, Acqua Eva. Ora l'obiettivo è conquistare la finale nazionale».

5 DICEMBRE – DISTRIBUZIONEMODERNA

Fibrosi cistica e oncologia in un progetto Inalpi - Ospedale Gonzaga



Progetto Inalpi - Ospedale Gonzaga

redazione

Consentire un'adeguata alimentazione anche ai pazienti più complicati, per i quali è necessario mantenere un corretto apporto calorico durante tutte le fasi della malattia, garantendo anche la gradevolezza della loro dieta: è questo lo scopo di un **progetto** sperimentale condotto in collaborazione fra **Inalpi** - azienda lattiero-casearia di Moretta (CN)- e l'**Azienda Ospedaliera San Luigi Gonzaga** di Orbassano, che riguarda in particolare i pazienti affetti da fibrosi cistica, malati oncologici e nefrologici.

Le tre categorie di pazienti sono state individuate per la connessione particolarmente stretta fra alimentazione e benessere psicofisico, e che presentano difficoltà specifiche legate all'alimentazione a causa sia dello sviluppo della patologia che delle terapie a cui sono sottoposti.

Da questi presupposti ha preso avvio il progetto di collaborazione fra le due aziende, per la realizzazione di un prodotto caseario con determinate caratteristiche nutrizionali e un bilanciamento tra micro e macro nutrienti adeguato alle caratteristiche delle patologie senza comprometterne il gradi-mento. Il progetto prevede una prima fase di elaborazione del prodotto alimentare nei laboratori InLAb Solutions – Centro Ricerca e sviluppo Inalpi e una seconda fase di valutazione della compliance all'assunzione del trattamento e della gradibilità del prodotto nei reparti del San Luigi coinvolti nel progetto.

«L'avvio di questo progetto rappresenta per Inalpi il proseguimento del percorso di valorizzazione di una materia prima tanto complessa quanto ricca e unica come il latte – afferma Ambrogio Invernizzi, Presidente Inalpi –. La nostra storia recente è legata ad una filiera corta e controllata che fornisce latte di alta qualità. Ed è proprio partendo dalla filiera che vogliamo immaginare un utilizzo sempre più completo del latte, anche attraverso la realizzazione di progetti che vadano oltre il suo uso tradizionale e, attraverso processi innovativi come quelli che stiamo sperimentando con InLab, si possa arrivare alla realizzazione di prodotti funzionali, alimenti cioè in grado di apportare benefici e nutrizione».

5 DICEMBRE – CORRIEREORTOFRUTTICOLO

NUOVO INCARICO PER FRANCESCO PUGLIESE: NOMINATO PRESIDENTE DI MONVISO

05/12/2024



AZIENDE, PERSONAGGI

Condividi

Nuovo prestigioso incarico per **Francesco Pugliese** (nella foto). L'**ex Ceo di Conad** nei giorni scorsi è stato nominato **presidente di Monviso**, gruppo attivo nel settore dei prodotti da forno premium salutistici (fette biscottate, biscotti e sostituti del pane) e produce per conto terzi e private label, servendo anche il canale retail con il marchio Monviso, il terzo brand di fette biscottate più venduto in Italia.

La nomina avviene in contemporanea con l'**acquisizione di Monviso** da parte del gruppo paneuropeo di private equity Argos Wityu che rilevato il gruppo da Cerea Partners, società di private equity indipendente, e Capza, operativa negli investimenti nelle PMI europee private.

"Sono impaziente di collaborare con il team per valorizzare i suoi punti di forza, esplorare nuove opportunità e supportare la crescita dell'azienda nei prossimi anni" ha concluso Francesco Pugliese, neo presidente di Monviso.

Pugliese è già nel CDA di De Cecco e consigliere di Inalpi

Pugliese lo scorso ottobre era **entrato nel consiglio di amministrazione del gruppo De Cecco**, uno dei colossi della pasta con sede in provincia di Chieti.

Pugliese, cavaliere del lavoro, dallo scorso gennaio è pure **consigliere indipendente di Inalpi**, importante realtà del settore lattiero caseario di Moretta (Cuneo). È stato amministratore delegato di Conad per nove anni, dal giugno 2014 al maggio 2023, e in precedenza, per dieci anni – dal marzo 2004 al giugno 2014 – direttore generale dello stesso gruppo distributivo. Il manager pugliese è stato anche vice presidente di Confcommercio dal settembre 2021 all'aprile 2024. (red.)

Francesco Pugliese

5 DICEMBRE – ECODIBIELLA

GRANDE CICLISMO Anche la corsa a tappe spagnola partirà dal Piemonte

La Vuelta il 23 agosto a Biella

Il grande ciclismo è ormai di casa a Biella e in Piemonte. Come successo per il Tour de France, che quest'anno ha visto il Piemonte protagonista della 'Grand Départ', anche le 4 tappe della 'Gran Salida' della Vuelta España 2025 coinvolgeranno il territorio subalpino. E Biella, dopo la partenza di tappa del Giro d'Italia del prossimo 30 maggio (Biella-Ayas) vedrà passare dal centro città sabato 23 agosto 2025 anche i protagonisti della terza corsa a tappe più importante al mondo.

La prima tappa di La Vuelta 25 prenderà il via dalla Reggia di Venaria di Torino sabato 23 agosto e punterà al traguardo di Novara su un percorso di 183 chilometri, attraversando Chivasso, Caluso e Ivrea prima di affrontare una salita che porterà al passo Bienca-Tomalino sulla Serra per un gran premio della montagna di terza categoria. Nel Biellese e in città la corsa arriverà dalla Valle Elvo e dopo l'attraversamento vi via Lamarmora toccherà Vigliano, Valdengo e Cossato prima di uscire dal territorio biellese a San Giacomo di Masserano dirigendosi verso Gattinara, Romagnano e Borgomanero, sulla falsa riga dell'ultima Gran Piemonte. La Vuelta 25 entra nel parterre dei grandi eventi sportivi internazionali in Piemonte e si unisce alle competizioni ospitate nel 2024: la Frecciarossa Final Eight di basket, il Fencing Grand Prix Trofeo Inalpi di scherma, le Final Six di ginnastica ritmica, il Giro d'Italia, il Tour de France, le Nitto ATP Finals di tennis e l'Italia vs All Blacks di rugby.

La tappa inaugurale partirà da Torino-Venaria Reale, passerà per Torino, con il "Km 0", e si dirigerà a Novara su un percorso di 183 chilometri. La seconda inizierà ad Alba (Cn) e finirà 157 chilometri dopo a Limone Piemonte (Cn), segnando il primo arrivo in vetta della corsa. La terza si svolgerà da San Maurizio Canavese (To) a Ceres (To), per 139 chilometri. La quarta e ultima tappa italiana, con arrivo in Francia, partirà da Susa (To) per sconfinare in Francia con sede d'arrivo ancora da scoprire.



5 DICEMBRE – LA VALSUSA

SPORT E DOPO IL GIRO E IL TOUR ARRIVA LA GRANDE CORSA SPAGNOLA

E' la "Vuelta" di Susa, una tappa per Adelaide

SUSA Come successo per il Tour de France, la corsa ciclistica più importante al mondo, che quest'anno ha visto il Piemonte protagonista della 'Grand Départ', anche le 4 tappe della 'Gran Salida' della Vuelta a España 2025 coinvolgeranno il territorio subalpino. Dopo Lisbona nel 1997, Assen nel 2009, Nîmes nel 2017, Utrecht nel 2022 e Lisbona Oeiras e Cascais nel 2024, il prossimo 23 agosto la Vuelta partirà proprio da Torino-Venaria Reale, già teatro quest'anno dell'avvio del Giro d'Italia, dopo la presentazione dei team e delle squadre a Torino in una location da definire. La Vuelta 25 entra nel parterre dei grandi eventi sportivi internazionali in Piemonte e si unisce alle competizioni ospitate nel 2024: la Frecciarossa Final Eight di basket, il Fencing Grand Prix Trofeo Inalpi di scherma, le Final Six di ginnastica ritmica, il Giro d'Italia, il Tour de France, le Nitto ATP Finals di tennis e l'Italia vs All Blacks di rugby. La tappa inaugurale partirà da Torino-Venaria Reale, passerà per Torino, con il "Km 0", e si dirigerà a Novara su un percorso di 183 km. La seconda inizierà ad Alba e finirà 157 km dopo a Limone Piemonte, segnando il primo arrivo in vetta della corsa. La terza si svolgerà da San Maurizio Canavese a Ceres, per 139 km. Ma, autentica ciliegina sulla torta, La quarta e ultima tappa italiana, con arrivo in Francia, partirà da Susa. Grazie all'investimento di 4,5 milioni di euro (più Iva) della Regione Piemonte, l' 80ª edizione della Vuelta, a 90 anni dalla nascita della manifestazione - che offrirà alla gara scenari unici tra città d'arte, colline e montagne -, determinerà sul territorio una doppia ricaduta, economica e promozionale. La Vuelta a España - inserita dall'Unione Ciclistica Internazionale nel circuito professionistico del World Tour - dura tre settimane nel periodo agosto-settembre ed è seguita da circa 200 broadcast al mondo con oltre 15mila ore prodotte in tutti i Paesi e, in Spagna, l'audience media in televisione è pari a 1milione e 300mila spettatori giornalieri. Inoltre, il sito internet della Vuelta registra oltre 18 milioni di contatti annui e sui social media raggiunge quasi 13milioni di visualizzazioni con oltre 2milioni di follower. "*Il Piemonte è l'unica regione italiana a ospitare le grandi partenze di tutte e tre le più importanti corse mondiali a tappe ciclistiche su strada* – hanno detto a commento della notizia il presidente della Regione Alberto Cirio e l'assessora regionale allo Sport, Cultura e Turismo, Marina Chiarelli. *L'arrivo della gara spagnola conferma la vocazione della regione a ospitare grandi eventi sportivi di rilevanza internazionale e, grazie anche all'elevata esposizione mediatica, la competizione ci porterà nuovamente sulla ribalta mondiale*". "*Sono sempre di più i grandi eventi sportivi che scelgono Torino e il Piemonte* - ha dichiarato Stefano Lo Russo, sindaco di Torino e della Città Metropolitana-. *Durante le tappe del Giro e del Tour, 20milioni di spettatori hanno ammirato le bellezze del nostro territorio sugli schermi televisivi e centinaia di migliaia di appassionati sono arrivati a seguito delle carovane, generando un impatto economico di oltre 30milioni per le attività commerciali e il turismo*". "*La Vuelta 25 partirà dal Piemonte, in un'edizione davvero speciale che celebra il 90° anniversario della corsa e l'80a edizione*- ha affermato in proposito Javier Guillen, direttore generale La Vuelta -. *Con questa regione si amplia l'elenco delle località internazionali visitate dalla ronda española, e si rafforzano ulteriormente i legami tra i grandi Paesi del ciclismo europeo*" . Il vicesindaco di Susa e assessore al turismo e allo sport dell'Unione Montana Bassa Valle, Giorgio Montabone, esulta: "*Sono estremamente soddisfatto per questa grande notizia . Ci lavoravamo da mesi e aspettavamo ovviamente solo l'ufficialità. Sarà un evento intorno al quale organizzeremo a Susa un grande evento collaterale insieme a tutto il circuito della corsa a tappe iberica che porterà animazioni, stand e talk show. Susa intende ovviamente approfittare di questa vetrina internazionale per promuovere al meglio non soltanto la nostra Città ma tutta la sua valle, sempre più riferimento del turismo Outdoor*".

G.B.


Un passaggio de La Vuelta


Alberto Cirio


Stefano Lo Russo


Giorgio Montabone


Javier Guillen

5 DICEMBRE – TUTTOBICIWEB

RACCONIGI TEAM. SILVIO TRAVERSA: "IL VIAGGIO SI E' CONCLUSO, E' STATA UNA FANTASTICA ESPERIENZA"



DONNE | 05/12/2024 | 08:15

di comunicato stampa

Affinché qualcosa arrivi è necessario che qualcosa finisca. Non bisogna avere paura della fine, perché ogni fine è un nuovo inizio..." questa la frase che può riassumere **il percorso del Racconigi Cycling Team, che ha deciso di non proseguire il proprio impegno nel ciclismo femminile con una squadra, bensì con l'organizzazione di nuove gare ed eventi**, portando avanti il motto: "Crediamo nello Sport. Crediamo nelle Donne".

Nei suoi undici anni nel ciclismo in rosa (2014-2024) **la società del team manager Claudio Vassallo ha partecipato a 601 gare,** con ben 2914 presenza, 35 vittorie, 59 secondi posti, 50 terze piazze, 58 quarti ranghi, 50 quinte posizioni e 161 piazzamenti in 'top ten'. Come non ricordare poi la conquista di un titolo iridato (con una medaglia d'argento, e quattro bronzi), di tre medaglie d'oro ai "Campionati Europei" (con un argento ed un bronzo), e di undici titoli nazionali (con sette argenti e quindici bronzi). 59 ragazze hanno indossato la gloriosa casacca dello storico team cuneese, prendendo parte anche a 12 gare a tappe e a 10 gare all'estero. Come non citare, infine, l'organizzazione della "Giornata Rosa di Racconigi" negli anni 2014, 2015, 2022, 2023 e 2024, della "Tre Giorni in Rosa nelle Terre della Granda" (2016, 2017, 2018) e della "Due Giorni in Rosa di Racconigi" (2019, 2020, 2021).

Per ripercorrere le tappe di questo appassionante viaggio, attraverso filmati, premiazioni, aneddoti ed infinite emozioni, **il team presieduto da Silvio Traversa ha riunito atlete, istituzioni, sponsor e sostenitori presso l'incantevole scenario del "Lago dei Salici" a Caramagna Piemonte (CN).** All'intensa giornata di festa e ricordi, come in una vera e grande famiglia, non sono voluti mancare il

Dott. Alberto Cirio, presidente della Regione Piemonte, il Dott. Paolo Bongioanni ed il Dott. Marco Gallo, entrambi assessori della Regione Piemonte, Valerio Oderda, sindaco di Racconigi, Andrea Pettiti, consigliere comunale di Racconigi con delega allo sport, Davide Sannazzaro, primo cittadino di Cavallermaggiore e consigliere provinciale di Cuneo e la Dott.ssa Claudia Martin, delegato CONI di Cuneo.

E' stata inoltre letta la lettera inviata dal Dott. Davide Nicco, presidente del Consiglio Regionale Piemonte. In sala anche il Maresciallo Nico Brindisino, in rappresentanza della caserma di Racconigi, Walter Parola, in rappresentanza del CRI Racconigi, Don Maurilio, parroco della città di Racconigi, Filippo Borrione, direttore di corsa in rappresentanza dell'U.C.A.B. Biella, e Giacomino Carrera, ex presidente dello storico sodalizio piemontese. Non è voluto mancare all'evento, anche solo per un saluto, Elvio Chiatellino, promotore di grandi eventi ciclistici in Piemonte.

"**Il nostro lungo viaggio ha regalato a tante talentuose ragazze la possibilità di vivere un'esperienza sportiva vera e tante indelebili emozioni** - ha sottolineato un commosso Silvio Traversa, presidente del Racconigi Cycling Team - la vostra presenza qui lo testimonia e ci rende molto orgogliosi, perché significa che abbiamo lavorato nel migliore dei modi. Noi, che abbiamo vissuto questa fantastica esperienza, ci sentiamo dei privilegiati. Le sensazioni e le emozioni che regala un evento sportivo vengono vissute da ognuno in maniera personale e diversa, mi riferisco a chi lo pratica, a chi lo vive dall'interno ed a chi è spettatore. Per quanto mi riguarda provo a descrivere alcune delle mie emozioni, legate a tanti momenti di questa lunga storia vissuta insieme. Con voi ragazze le esultanze, i sorrisi, i pianti, le risate, le canzoni cantate a squarciagola, le gioie per i successi e gli sfoghi per le sconfitte. Claudio (Vassallo, ndr) mi mancheranno le nostre intense serate in trasferta, dopo cena, con l'immancabile 'birretta', parlando di ciclismo e cercando sempre un nuovo modo per migliorarci. Camilla (Vassallo, ndr), preziosa compagna di tanti rifornimenti in gara, ricorderò per sempre le nostre analisi delle gare e le nostre confidenze. Antonio (Vassallo, ndr), Silvano (Sannazzaro, ndr), Luca (Mesce, ndr) ed Alberto (Dell'Aglio), insostituibili compagni di guida dei mezzi, mi mancheranno i lunghi viaggi fino a notte fonda e le genuine chiacchierate per tenerci compagnia. Ora è giunto il momento di calare il sipario e di cambiare scena. La trama, senza dubbio, sarà diversa, ma gli interpreti resteranno per sempre uguali, con lo stesso impegno nel voler fare qualcosa di bello per il ciclismo. Grazie di cuore a tutti..."

Un importante ringraziamento è stato rivolto anche ai preziosi sponsor che hanno sostenuto con tanta passione e serietà la squadra. Come non citare: CRFossano, Annibale Viterie, Latterie Inalpi, Acqua Valmora, Banca CRS, Greenthesis, Idrotermica, Dosa Pach e Pack Service, Erreci, rappresentata da Matteo Macchioni, Elektro.m Impianti di Luca Mesce e Novoplast Due di Claudio Vassallo e Maria Gabriella Cocciolo. Applausi anche a Papagolf, associazione che aiuta a presidiare strade ed incroci in occasione delle competizioni ciclistiche, ed al meccanico di fiducia Claudio Groppo.

Ampio spazio è stato dedicato alle atlete, particolarmente commosse nel ricordare aneddoti ed emozioni vissute indossando la gloriosa maglia del team piemontese. Tra le ex atlete sono intervenute: Michela Corino (portacolori del RCT nelle stagioni 2014-2016), Chiara Parusso (2015-2018), Giulia Rosa (2014), Alessia Penna (2014), Gloria Manzoni (2014), Margarita Pakhomova (2016-2017), Beatrice Caudera (2017-2018), Rachele Bonzanini (2019-2021), Elisa Roccato (2022-2023), Camilla Marzanati (2021-2023), Irene Cagnazzo (2022-2023), Valentina Basilico (2020-2021), Matilde Vitillo (2015-2020) e Camilla Vassallo (2006-2011 e 2014-2018). Applausi, infine, alle talentuose ragazze che hanno indossato la maglia del Racconigi Cycling in quest'ultima stagione agonistica: Sofia Cabri, Arianna Giordani, Asia Rabbia ed Alessia Sgrisleri. A tutti i presenti è stato consegnato anche un prezioso almanacco intitolato: "La nostra storia... la vera passione", che attraverso statistiche, foto e palmarès ripercorre le undici stagioni di storia del Racconigi Cycling Team. Una storia che non è finita, ma che nel 2025 vedrà un nuovo inizio...

5 DICEMBRE – IDEAWEBTV

Al Bano a Moretta per la serata Avis dimentica Sanremo

Il cantante ospite di "Sorprese d'autunno". Gerry Scotti, Antonio Ricci e Davide Rampello: tutti da Gemma

Da **REDAZIONE IDEAWEBTV.IT** - 5 dicembre 2024 2:52



Una grande sorpresa per tutti coloro che domenica scorsa hanno partecipato alla serata che era stata organizzata dall'Avis di Moretta in Cascina S. Giovanni, intitolata "Sorprese d'autunno". E la sorpresa effettivamente si è materializzata sotto le sembianze di Albano Carrisi, ospite d'onore perfettamente in linea con lo spirito dell'evento, tra sensibilizzazione e intrattenimento. Tutto è andato per il meglio grazie alla collaborazione di Csv (Centro servizi per il volontariato) di Cuneo, della Compania Teatral Moreteisa "La Menodrammatiica" e della Compagnia "Giovani erranti". Sul palco c'era anche il consigliere d'amministrazione di Inalpi Spa e grande amico del cantante, Pierantonio Invernizzi, assieme alla moglie Federica Barbero portavoce del Gruppo Fratelli d'Italia della VI Commissione e membro delle Commissioni II, III, V e della Commissione Speciale per il Comitato di Solidarietà della Regione Piemonte. L'apparizione di Al Bano in Piemonte è arrivata quasi in contemporanea con l'annuncio dei vip che prenderanno parte alla prossima edizione di Sanremo da parte di Carlo Conti. Un annuncio che ha provocato reazioni ovviamente contrastanti, ma soprattutto molta delusione tra gli esclusi. In questa categoria è finito, suo malgrado, proprio Al Bano che – si dice – a Conti aveva inviato due brani in vista di una possibile partecipazione. Dopo la notizia, il cantante di origine pugliese è rimasto in silenzio. Lo hanno intercettato, dopo il blitz cuneese, in aeroporto (era in transito verso Palermo per un nuovo concerto) ma lui ha elegantemente glissato evitando ogni commento. Altri come i Jalisse hanno ironicamente brindato all'ennesima esclusione, qualcuno è sbottato come Sfera Ebbasta e qualcun altro ha reagito con ironia come Shade. Intanto, recentemente dalle parti di Roddino, è stata registrata la visita del conduttore televisivo Gerry Scotti, ospite del celebre ristorante da Gemma. Poche sere fa il presentatore è stato anche ospite di Fabio Fazio a "Che tempo che fa" dove ha rivelato alcuni dettagli della sua storia personale: «I miei genitori – ha raccontato in tv

– mi volevano avvocato, hanno fatto grandi sacrifici per farmi studiare. Mi sono fermato a 23 esami su 26, non ho mai finito il percorso universitario di giurisprudenza. Questa lacuna l'ho portata dentro. Penso che questo dispiacere sia stato l'unico dato ai miei genitori. Alla fine sono riuscito ad ottenere un posto fisso, ma anche qui le cose non sono andate come i miei si aspettavano. Quando ho detto loro che lasciavo quel posto per fare la radio, per loro è stato il secondo dramma. Per molti anni non ho tirato su granché. Con i primi guadagni veri ho comprato una casa. Poi, con il tempo, ho regalato una casa ai miei genitori. Forse è ancora oggi la cosa più importante che ho fatto nella mia vita». E un salto da Gemma ha completato il quadro.

Sempre nella stessa inimitabile trattoria, sono passati altri due vip legati alla televisione: Antonio Ricci, ovvero il papà di "Striscia la notizia" e con lui Davide Rampello, curatore, direttore artistico e creativo, manager e consulente culturale, titolare di una rubrica sempre per "Striscia" nella quale racconta i borghi d'Italia da un'angolazione originale, quella del suo seggiolino da regista. Rampello tra l'altro è stato il primo a utilizzare la tecnica della steadycam, che consente all'operatore di fare riprese in movimento e senza interruzioni brusche.

Entrambi erano reduci dal significativo passaggio a Grinzane Cavour per rispondere all'invito dell'Ordine dei Cavalieri del Tartufo e dei Vini d'Alba, dove avevano dialogato su varie tematiche.

5 DICEMBRE – RIVISTA IDEA

Franco Riccardini



AL BANO A MORETTA PER LA SERATA AVIS DIMENTICA SANREMO

Il cantante ospite di "Sorprese d'autunno". Gerry Scotti, Antonio Ricci e Davide Rampello: tutti da Gemma

Una grande sorpresa per tutti coloro che domenica scorsa hanno partecipato alla serata che era stata organizzata dall'Avis di Moretta in Cascina S. Giovanni, intitolata "Sorprese d'autunno". E la sorpresa effettivamente si è materializzata sotto le sembianze di Albano Carrisi, ospite d'onore perfettamente in linea con lo spirito dell'evento, tra sensibilizzazione e intrattenimento. Tutto è andato per il meglio grazie alla collaborazione di Csv (Centro servizi per il volontariato) di Cuneo, della Compania Teatral Morcteisa "La Menodrammatica" e della Compagnia "Giovani erranti". Sul palco c'era anche il consigliere d'amministrazione di Inalpi Spa e grande amico del cantante, Pierantonio Invernizzi, assieme alla moglie Federica Barbero portavoce del Gruppo Fratelli d'Italia della VI Commissione e membro delle Commissioni II, III, V e della Commissione Speciale per il Comitato di Solidarietà della Regione Piemonte.

L'apparizione di Al Bano in Piemonte è arrivata quasi in contemporanea con l'annuncio dei vip che prenderanno parte alla prossima edizione di Sanremo da parte di Carlo Conti. Un annuncio che ha provocato reazioni ovviamente contrastanti, ma soprattutto molta delusione tra gli esclusi. In questa categoria è finito, suo malgrado, proprio Al Bano che - si dice - a Conti aveva inviato due brani in vista di una possibile partecipazione. Dopo la notizia, il cantante di origine pugliese è rimasto in silenzio. Lo hanno intercettato, dopo il blitz cuneese, in aeroporto (era in transito verso Palermo per un nuovo concerto) ma lui ha elegantemente glissato evitando ogni commento. Altri come i Jalisse hanno ironicamente brindato all'ennesima esclusione, qualcuno è sbottato come Sfera Ebbasta e qualcun altro ha reagito con ironia come Shade.

Intanto, recentemente dalle parti di Roddino, è stata registrata la visita del conduttore televisivo Gerry Scotti, ospite del celebre ristorante da Gemma. Poche sere fa il pre-









sentatore è stato anche ospite di Fabio Fazio a "Che tempo che fa" dove ha rivelato alcuni dettagli della sua storia personale: «I miei genitori - ha raccontato in tv - mi volevano avvocato, hanno fatto grandi sacrifici per farmi studiare. Mi sono fermato a 23 esami su 26, non ho mai finito il percorso universitario di giurisprudenza. Questa lacuna l'ho portata dentro. Penso che questo dispiacere sia stato l'unico dato ai miei genitori. Alla fine sono riuscito ad ottenere un posto fisso, ma anche qui le cose non sono andate come i miei si aspettavano. Quando ho detto loro che lasciavo quel posto per fare la radio, per loro è stato il secondo dramma. Per molti anni non ho tirato su granché. Con i primi guadagni veri ho comprato una casa. Poi, con il tempo, ho regalato una casa ai miei genitori. Forse è ancora oggi la cosa più importante che ho fatto nella mia vita». E un salto da Gemma ha completato il quadro.

Sempre nella stessa inimitabile trattoria, sono passati altri due vip legati alla televisione: Antonio Ricci, ovvero il papà di "Striscia la notizia" e con lui Davide Rampello, curatore, direttore artistico e creativo, manager e consulente culturale, titolare di una rubrica sempre per "Striscia" nella quale racconta i borghi d'Italia da un'angolazione originale, quella del suo seggiolino da regista. Rampello tra l'altro è stato il primo a utilizzare la tecnica della steadycam, che consente all'operatore di fare riprese in movimento e senza interruzioni brusche.

Entrambi erano reduci dal significativo passaggio a Grinzane Cavour per rispondere all'invito dell'Ordine dei Cavalieri del Tartufo e dei Vini d'Alba, dove avevano dialogato su varie tematiche.

5 DICEMBRE – IDEAWEBTV

Attualità | Home in evidenza | Politica | Saluzzese

Federica Barbero: "Mantenere vive iniziative e tradizioni deve essere un obiettivo"

Da **REDAZIONE IDEAWEBTV.IT** - 5 dicembre 2024 16:50



dida da sx: Gabriele Giletta - sindaco Villanova Solaro Federica Barbero - Consigliere regionale Ambrogio Invernizzi - Presidente Inalpi SpA Venanzio Barra - Presidente Associazione Pesca Villanova Solaro Pierantonio Invernizzi - Membro del CdA Inalpi SpA

Il mese di dicembre è, tradizionalmente, il periodo nel quale ci si ritrova tra amici e colleghi per condividere un momento spensierato, occasione per uno scambio di auguri anticipato, ma anche momento nel quale si prova a fare un bilancio dell'anno che volge alla chiusura e, perché no, a mettere in campo idee, propositi e spesso veri e propri progetti per i tempi futuri.Ed è proprio questo il contesto in cui si è svolta – mercoledì 4 dicembre – all'Associazione Pescatori di Villanova Solaro – la serata degli auguri. L'associazione – guidata dal presidente Venanzio Barra – rappresenta per i suoi soci, e per il territorio, un punto di riferimento per condividere la passione della pesca ma anche per creare aggregazione e momenti conviviali.
Alla serata erano presenti anche esponenti della pubblica amministrazione – con il sindaco Gabriele Giletta, della politica – con il Consigliere regionale Federica Barbero e del mondo imprenditoriale con Ambrogio Invernizzi e Pierantonio Invernizzi – rispettivamente presidente e consigliere d'amministrazione di Inalpi S.p.A.
"Ringrazio sentitamente il presidente Barra e l'associazione Pescatori per l'attività che svolgono quotidianamente sul nostro territorio anche grazie al sostegno di alcune aziende come Inalpi S.p.A che si dimostrano da sempre vicine al territorio e alle realtà locali. Questi momenti conviviali permettono di valorizzare l'attività svolta durante

l'anno per far sì che la tradizione della pesca continui ad essere viva e non diventi con il passare degli anni un lontano ricordo. La presenza mia e della consigliera regionale Barbero testimonia in questo la disponibilità da parte delle istituzioni nel fare ciascuno la propria parte" – commenta il Sindaco Gabriele Giletta.
"Inalpi è una realtà presente su questo territorio da quasi 60 anni e, da sempre, riteniamo essere nostro dovere, come imprenditori, sostenere le associazioni che operano nella nostra regione, svolgendo un lavoro fondamentale per l'intera comunità. In un territorio che tanto ci ha consentito, per la crescita di Inalpi e dell'intero indotto, è quindi per noi motivo di orgoglio essere di aiuto e sostegno" – dichiara Ambrogio Invernizzi.
Federica Barbero – divenuta Consigliere regionale per la provincia di Cuneo nelle file di Fratelli d'Italia – ricopre, tra gli incarichi acquisiti con la nomina avvenuta nel mese di settembre, quello di Portavoce del Gruppo Fratelli d'Italia presso la VI Commissione (Cultura). Ed è proprio in questo contesto che il consigliere ha voluto sottolineare l'importanza di occasioni come quella organizzata dall'Associazione Pescatori di Villanova Solaro: "L'impegno nel mantenere vive tradizioni ed iniziative rappresenta una fantastica opportunità di aggregazione e condivisione ma anche una via attraverso la quale promuovere il nostro territorio e le sue bellezze. Momenti come quelli vissuti questa sera, rappresentano un vero esempio, estremamente concreto ma altresì efficace per proseguire in un percorso che crea aggregazione e condivisione, che supporta la promozione e la diffusione della conoscenza, dell'unicità di moltissimi angoli della nostra provincia. È per questa ragione che ritengo che a queste realtà debba essere data massima attenzione e appoggio perché possano proseguire in questo prezioso lavoro che svolgono quotidianamente e in modo del tutto volontario, guidati esclusivamente dalla passione".

5 DICEMBRE – LAVOCEDIALBA

POLITICA | 05 dicembre 2024, 18:57

Federica Barbero: "Mantenere vive iniziative e tradizioni deve essere un obiettivo"

Il consigliere regionale insieme ai vertici Inalpi e al sindaco Giletta alla serata degli auguri dell'Associazione Pescatori di Villanova Solaro



Nella foto, da sinistra, Gabriele Giletta, sindaco di Villanova Solaro; Federica Barbero, consigliere regionale; Ambrogio Invernizzi, presidente Inalpi SpA; Venanzio Barra, presidente Associazione Pesca Villanova Solaro; Pierantonio Invernizzi, consigliere di amministrazione Inalpi SpA

Il mese di dicembre è, tradizionalmente, il periodo nel quale ci si ritrova tra amici e colleghi per condividere un momento spensierato, occasione per uno scambio di auguri anticipato, ma anche momento nel quale si prova a fare un bilancio dell'anno che volge alla chiusura e, perché no, a mettere in campo idee, propositi e spesso veri e propri progetti per i tempi futuri. Ed è proprio questo il contesto in cui si è svolta - mercoledì 4 dicembre - all'Associazione Pescatori di Villanova Solaro - la *serata degli auguri*. L'associazione - guidata dal presidente Venanzio Barra - rappresenta per i suoi soci, e per il territorio, un punto di riferimento per condividere la passione della pesca ma anche per creare aggregazione e momenti conviviali.

Alla serata erano presenti anche esponenti della pubblica amministrazione - con il sindaco **Gabriele Giletta**, della politica - con il consigliere regionale **Federica Barbero** e del mondo imprenditoriale con **Ambrogio Invernizzi** e **Pierantonio Invernizzi** - rispettivamente presidente e consigliere d'amministrazione di Inalpi S.p.A.

"Ringrazio sentitamente il presidente Barra e l'associazione Pescatori per l'attività che svolgono quotidianamente sul nostro territorio anche grazie al sostegno di alcune aziende come Inalpi S.p.A che si dimostrano da sempre vicine al territorio e alle realtà locali. Questi momenti conviviali

permettono di valorizzare l'attività svolta durante l'anno per far si che la tradizione della pesca continui ad essere viva e non diventi con il passare degli anni un lontano ricordo. La presenza mia e della consigliera regionale Barbero testimonia in questo la disponibilità da parte delle istituzioni nel fare ciascuno la propria parte", commenta il sindaco **Gabriele Giletta**.

"*Inalpi è una realtà presente su questo territorio da quasi 60 anni e, da sempre, riteniamo essere nostro dovere, come imprenditori, sostenere le associazioni che operano nella nostra regione, svolgendo un lavoro fondamentale per l'intera comunità. In un territorio che tanto ci ha consentito, per la crescita di Inalpi e dell'intero indotto, è quindi per noi motivo di orgoglio essere di aiuto e sostegno*", dichiara **Ambrogio Invernizzi**.

Federica Barbero, divenuta consigliere regionale per la provincia di Cuneo nelle fila di Fratelli d'Italia, ricopre, tra gli incarichi acquisiti con la nomina avvenuta nel mese di settembre, quello di Portavoce del Gruppo Fratelli d'Italia presso la VI Commissione (Cultura). Ed è proprio in questo contesto che il consigliere ha voluto sottolineare l'importanza di occasioni come quella organizzata dall'Associazione Pescatori di Villanova Solaro: "*L'impegno nel mantenere vive tradizioni ed iniziative rappresenta una fantastica opportunità di aggregazione e condivisione ma anche una via attraverso la quale promuovere il nostro territorio e le sue bellezze. Momenti come quelli vissuti questa sera, rappresentano un vero esempio, estremamente concreto ma altresì efficace per proseguire in un percorso che crea aggregazione e condivisione, che supporta la promozione e la diffusione della conoscenza, dell'unicità di moltissimi angoli della nostra provincia. È per questa ragione che ritengo che a queste realtà debba essere data massima attenzione e appoggio perché possano proseguire in questo prezioso lavoro che svolgono quotidianamente e in modo del tutto volontario, guidati esclusivamente dalla passione*".

C. S.

5 DICEMBRE – TARGATOCN

POLITICA | 05 dicembre 2024, 18:57

Federica Barbero: "Mantenere vive iniziative e tradizioni deve essere un obiettivo"

Il consigliere regionale insieme ai vertici Inalpi e al sindaco Giletta alla serata degli auguri dell'Associazione Pescatori di Villanova Solaro



Nella foto, da sinistra, Gabriele Giletta, sindaco di Villanova Solaro; Federica Barbero, consigliere regionale; Ambrogio Invernizzi, presidente Inalpi SpA; Venanzio Barra, presidente Associazione Pesca Villanova Solaro; Pierantonio Invernizzi, consigliere di amministrazione Inalpi SpA

Il mese di dicembre è, tradizionalmente, il periodo nel quale ci si ritrova tra amici e colleghi per condividere un momento spensierato, occasione per uno scambio di auguri anticipato, ma anche momento nel quale si prova a fare un bilancio dell'anno che volge alla chiusura e, perché no, a mettere in campo idee, propositi e spesso veri e propri progetti per i tempi futuri.
Ed è proprio questo il contesto in cui si è svolta - mercoledì 4 dicembre - all'Associazione Pescatori di Villanova Solaro - la *serata degli auguri*.
L'associazione - guidata dal presidente Venanzio Barra - rappresenta per i suoi soci, e per il territorio, un punto di riferimento per condividere la passione della pesca ma anche per creare aggregazione e momenti

conviviali.

Alla serata erano presenti anche esponenti della pubblica amministrazione - con il sindaco **Gabriele Giletta**, della politica - con il consigliere regionale **Federica Barbero** e del mondo imprenditoriale con **Ambrogio Invernizzi** e **Pierantonio Invernizzi** - rispettivamente presidente e consigliere d'amministrazione di Inalpi S.p.A.

"Ringrazio sentitamente il presidente Barra e l'associazione Pescatori per l'attività che svolgono quotidianamente sul nostro territorio anche grazie al sostegno di alcune aziende come Inalpi S.p.A che si dimostrano da sempre vicine al territorio e alle realtà locali. Questi momenti conviviali permettono di valorizzare l'attività svolta durante l'anno per far si che la tradizione della pesca continui ad essere viva e non diventi con il passare degli anni un lontano ricordo. La presenza mia e della consigliera regionale Barbero testimonia in questo la disponibilità da parte delle istituzioni nel fare ciascuno la propria parte", commenta il sindaco **Gabriele Giletta**.

"Inalpi è una realtà presente su questo territorio da quasi 60 anni e, da sempre, riteniamo essere nostro dovere, come imprenditori, sostenere le associazioni che operano nella nostra regione, svolgendo un lavoro fondamentale per l'intera comunità. In un territorio che tanto ci ha consentito, per la crescita di Inalpi e dell'intero indotto, è quindi per noi motivo di orgoglio essere di aiuto e sostegno", dichiara **Ambrogio Invernizzi**.

Federica Barbero, divenuta consigliere regionale per la provincia di Cuneo nelle fila di Fratelli d'Italia, ricopre, tra gli incarichi acquisiti con la nomina avvenuta nel mese di settembre, quello di Portavoce del Gruppo Fratelli d'Italia presso la VI Commissione (Cultura). Ed è proprio in questo contesto che il consigliere ha voluto sottolineare l'importanza di occasioni come quella organizzata dall'Associazione Pescatori di Villanova Solaro:
"L'impegno nel mantenere vive tradizioni ed iniziative rappresenta una fantastica opportunità di aggregazione e condivisione ma anche una via attraverso la quale promuovere il nostro territorio e le sue bellezze. Momenti come quelli vissuti questa sera, rappresentano un vero esempio, estremamente concreto ma altresì efficace per proseguire in un percorso che crea aggregazione e condivisione, che supporta la promozione e la diffusione della conoscenza, dell'unicità di moltissimi angoli della nostra provincia. È per questa ragione che ritengo che a queste realtà debba essere data massima attenzione e appoggio perché possano proseguire in questo prezioso lavoro che svolgono quotidianamente e in modo del tutto volontario, guidati esclusivamente dalla passione".

C. S.

5 DICEMBRE – IDEAWEBTV

«La formazione per Compral Latte al centro dello sviluppo della filiera»

Negli incontri con le oltre 260 aziende associate è stata evidenziata una crescita attenta alla sicurezza alimentare, alla sostenibilità ambientale e al benessere animale

Da **REDAZIONE IDEAWEBTV.IT** - 5 dicembre 2024 4:53



Si sono tenute nelle giornate di martedì 26 e mercoledì 27 novembre due sessioni formative molto importanti organizzate da Compral Latte che hanno visto coinvolte le proprie aziende associate. La prima si è tenuta a Fossano per incontrare le aziende dell'areale del cuneese, mentre la seconda a Rivoli per le aziende dell'areale del torinese e di quelli limitrofi.
Giornate che hanno visto la partecipazione delle 260 aziende associate che hanno potuto confrontarsi con tecnici del settore su tematiche molto importanti che impattano sulla gestione degli allevamenti finalizzate ad ottimizzare al meglio le performance produttive delle vacche da latte per ottenere la massima valorizzazione del latte conferito all'interno della filiera sia in termini di remunerazione che di caratteristiche.

Compral Latte ha coinvolto l'Arap, Associazione Regionale Allevatori Piemonte, realtà con la quale sin dalla nascita della filiera si è collaborato in stretta sinergia per permettere alle aziende associate, dislocate sull'intero territorio regionale, di poter beneficiare dell'attività di assistenza tecnica congiunta al pre audit funzionale a massimizzare le performance aziendali utili a migliorare il punteggio in accompagnamento alla fase di audit mediante il quale viene quantificato il valore di premialità della filiera.

«Questi momenti», afferma il presidente Raffaele Tortalla, «permettono di fare il punto sulla campagna lattiero casearia in corso, contrassegnata, a partire dal conferimento di ottobre, dalla revisione della base del prezzo indicizzato, elaborato dall'Università Cattolica di Piacenza che ha permesso di sostenere il prezzo del latte conferito con un aumento del prezzo di oltre 2 cent/litro. Una revisione strutturale e duratura nel tempo che permetterà di consolidare il trend di crescita del prezzo del latte conferito in Compral Latte andando nella direzione di ottenere risultati finalizzati allo sviluppo delle aziende associate valorizzando ulteriormente la nostra filiera».

«Da inizio della campagna lattiero casearia facendo una media a partire dai

conferimenti di aprile 2024 fino ad oggi», prosegue il presidente Tortalla, «i quintali conferiti in cooperativa sono stati pari a 6.900 al giorno, una crescita continua della nostra filiera non solo in termini di quantità, ma anche e soprattutto di qualità che la colloca ai vertici del panorama piemontese, rappresentando il 25% del latte giornalmente movimentato sul totale prodotto in regione. Una crescita sempre più attenta ai concetti della sicurezza alimentare, della sostenibilità ambientale e del benessere animale, tematiche sulle quali in stretta partnership con Inalpi e Ferrero, vogliamo continuare ad impegnarci per distinguerci».

«In queste due giornate», dichiara il direttore Marcello Pellegrino, «si sono affrontati diversi aspetti molto importanti per gli allevatori soci di Compral Latte, tra i quali aggiornamenti in materia di sanità, con particolare attenzione agli aspetti legati al benessere del vitello e le linee guida per la gestione della biosicurezza. Inoltre le aziende hanno riconosciuto il lavoro messo in campo che a partire dal mese di ottobre ha permesso di ottenere un importante risultato dal punto di vista economico con l'aumento del valore del latte conferito in filiera, valorizzando la professionalità e l'impegno quotidiano dei nostri allevatori».
Alle aziende partecipanti è stato rilasciato l'attestato di frequenza finalizzato all'ottenimento del punteggio di filiera.

5 DICEMBRE – RIVISTA IDEA

«La formazione per Compral Latte al centro dello sviluppo della filiera»





Edoardo Curtis

Si sono tenute nelle giornate di martedì 26 e mercoledì 27 novembre due sessioni formative molto importanti organizzate da Compral Latte che hanno visto coinvolte le proprie aziende associate. La prima si è tenuta a Fossano per incontrare le aziende dell'areale del cuneese, mentre la seconda a Rivoli per le aziende dell'areale del torinese e di quelli limitrofi.

Giornate che hanno visto la partecipazione delle 260 aziende associate che hanno potuto confrontarsi con tecnici del settore su tematiche molto importanti che impattano sulla gestione degli allevamenti finalizzate ad ottimizzare al meglio le performance produttive delle vacche da latte per ottenere la massima valorizzazione del latte conferito all'interno della filiera sia in termini di remunerazione che di caratteristiche.

Compral Latte ha coinvolto l'Arap, Associazione Regionale Allevatori Piemonte, realtà con la quale sin dalla nascita della filiera si è collaborato in stretta sinergia per permettere alle aziende associate, dislocate sull'intero territorio regionale, di poter beneficiare dell'attività di assistenza tecnica congiunta al pre audit funzionale a massimizzare le performance aziendali utili a migliorare il punteggio in accompagnamento alla fase di audit mediante il quale viene quantificato il valore di premialità della filiera.

«Questi momenti», afferma il presidente Raffaele Tortalla, «permettono di fare il punto sulla campagna lattiero casearia in corso, contrassegnata, a partire dal conferimento di ottobre, dalla revisione della base del prezzo indicizzato, elaborato dall'Università Cattolica di Piacenza che ha permesso di sostenere il prezzo del latte conferito con un aumento del prezzo di oltre 2 cent/litro. Una revisione strutturale e duratura nel tempo che permetterà di consolidare il trend di crescita del prezzo del latte conferito in Compral Latte andando nella direzione di ottenere risultati finalizzati allo sviluppo delle aziende associate valorizzando ulteriormente la nostra filiera».

Negli incontri con le oltre 260 aziende associate è stata evidenziata una crescita attenta alla sicurezza alimentare, alla sostenibilità ambientale e al benessere animale

«Da inizio della campagna lattiero casearia facendo una media a partire dai conferimenti di aprile 2024 fino ad oggi», prosegue il presidente Tortalla, «i quintali conferiti in cooperativa sono stati pari a 6.900 al giorno, una crescita continua della nostra filiera non solo in termini di quantità, ma anche e soprattutto di qualità che la colloca ai vertici del panorama piemontese, rappresentando il 25% del latte giornalmente movimentato sul totale prodotto in regione. Una crescita sempre più attenta ai concetti della sicurezza alimentare, della sostenibilità ambientale e del benessere animale, tematiche sulle quali in stretta partnership con inalpi e Ferrero, vogliamo continuare ad impegnarci per distinguerci».

«In queste due giornate», dichiara il direttore Marcello Pellegrino, «si sono affrontati diversi aspetti molto importanti per gli allevatori soci di Compral Latte, tra i quali aggiornamenti in materia di sanità, con particolare attenzione agli aspetti legati al benessere del vitello e le linee guida per la gestione della biosicurezza. Inoltre le aziende hanno riconosciuto il lavoro messo in campo che a partire dal mese di ottobre ha permesso di ottenere un importante risultato dal punto di vista economico con l'aumento del valore del latte conferito in filiera, valorizzando la professionalità e l'impegno quotidiano dei nostri allevatori».

Alle aziende partecipanti è stato rilasciato l'attestato di frequenza finalizzato all'ottenimento del punteggio di filiera.

6 DICEMBRE – IMILLE

La pagella del giorno: FRANCESCO PUGLIESE

6 Dicembre 2024



Monviso, F.lli De Cecco di Filippo, INALPI S.p.A.
Presidente, Cda
Voto: 6+

Una figura con ottime capacità di gestione e innovazione, dimostrando prontezza nelle risposte alle sfide del settore GDO italiano. Tuttavia, il percorso può arricchirsi con una maggiore diversificazione strategica. Il suo impegno e la voglia di migliorare sono evidenti.

6 DICEMBRE – LA BISALTA

Vuelta25: la tappa Alba - Limone Piemonte attraverserà la Granda



SERVIZIO A PAG. 2

DOPO IL GIRO D'ITALIA E IL TOUR DE FRANCE ARRIVA UN'ALTRA GRANDE MANIFESTAZIONE CICLISTICA

Vuelta25: partenza dal Piemonte, seconda tappa Alba - Limone

L'impatto economico netto immediato delle Grandi partenze del Giro d'Italia e del Tour de France 2024 in Piemonte è stato di 84 milioni e 500 mila di euro. Ogni euro investito ne ha generati circa 8

Una seconda tappa tutta «made in Granda», è questa la peculiarità dell'edizione 2025 della Vuelta, la gara ciclistica di matrice spagnola che, dopo svariate partenze europee, quest'anno coinvolge il Piemonte. Una ricchezza non solo in termini di ritorno di immagine, ma di vere e proprie risorse economiche, in quanto per ogni euro investito in grandi eventi sportivi 8 ne ritornano sul territorio. Il percorso da Alba a Limonte Piemonte permetterà a tutta la carovana di attraversare gran parte del cuneese, facendo così conoscere le peculiarità e le bellezze locali. Come successo per il Tour de France, che quest'anno ha visto il Piemonte protagonista della 'Grand Départ,' anche le 4 tappe della 'Gran Salida' della Vuelta a España 2025 avranno da sfondo il territorio subalpino.

Dopo Lisbona nel 1997, Assen nel 2009, Nîmes nel 2017, Utrecht nel 2022 e Lisbona Oeiras e Cascais nel 2024, il prossimo 23 agosto la Vuelta partirà da Torino-Venaria Reale, già teatro quest'anno dell'avvio del Giro d'Italia, dopo la presentazione dei team e delle squadre a Torino in una location da definire. La Vuelta 25 entra nel parterre dei grandi eventi sportivi internazionali in Piemonte e si unisce alle competizioni ospitate nel 2024: la Frecciarossa Final Eight di basket, il Fencing Grand Prix Trofeo Inalpi di scherma, le Final Six di ginnastica ritmica, il Giro d'Italia, il Tour de France, le Nitto ATP Finals di tennis e l'Italia vs All Blacks di rugby.

La tappa inaugurale partirà da Torino-Venaria Reale, passerà per Torino, con il "Km 0", e si dirigerà a Novara. La seconda inizierà ad Alba e finirà 157 chilometri dopo a Limone Piemonte, segnando il primo arrivo in vetta della corsa. Grazie all'investimento di 4,5 milioni di euro (più Iva) della Regione Piemonte, l'80ª edizione della Vuelta, a 90 anni dalla nascita della manifestazione - che offrirà alla gara scenari unici tra città d'arte, colline e montagne - , determinerà sul territorio una doppia ricaduta, economica e promozionale. La Vuelta a España - inserita dall'Unione Ciclistica Internazionale nel circuito professionistico del World Tour - dura tre settimane nel periodo agosto-settembre ed è seguita da circa 200 broadcast al mondo con oltre 15mila ore prodotte in tutti i Paesi e, in Spagna, l'audience media in televisione è pari a 1 milione e 300mila spettatori giornalieri. Inoltre, il sito internet della Vuelta registra oltre 18 milioni di contatti annui e sui social media raggiunge quasi 13 milioni di visualizzazioni con oltre 2 milioni di follower.

"Il Piemonte è l'unica regione italiana a ospitare le grandi partenze di tutte e tre le più importanti corse mondiali a tappe ciclistiche su strada – dichiarano il presidente della Regione Piemonte **Alberto Cirio** e l'assessore regionale allo Sport, Cultura e Turismo, **Marina Chiarelli** - Dopo il Giro d'Italia e il Tour de France, il cui impatto economico sul territorio è stato di 84,5 milioni di euro, il prossimo anno saranno gli atleti della Vuelta a pedalare sul nostro territorio. L'arrivo della gara spagnola conferma la vocazione della regione a ospitare grandi eventi sportivi di rilevanza internazionale e, grazie anche all'elevata esposizione mediatica, la competizione ci porterà nuovamente sulla ribalta mondiale. La ricerca "Analisi e **monitoraggio delle ricadute economiche** generate dal Giro d'Italia e dal Tour de France 2024 nella Regione Piemonte" commissionata dalla Regione e affidata al dipartimento di management dell'Università degli Studi di Torino, rileva che gli eventi sportivi hanno un impatto economico significativo sul territorio, generano entrate, attraverso il flusso degli spettatori e dei partecipanti (atleti, organizzatori, ospiti, media accreditati), creano opportunità di lavoro e di investimento per la città e per la regione ospitante. Lo studio presenta i risultati di un questionario distribuito nei comuni durante la partenza e l'arrivo delle singole tappe. Un sondaggio che ha permesso di raccogliere dati diretti dalle attività commerciali e dai turisti di prossimità presenti agli eventi, fornendo una panoramica dettagliata delle ricadute economiche sul territorio.

Numeri del Giro d'Italia: oltre 7.500 persone coinvolte nell'evento (pubblico escluso) di cui 802 atleti professionisti e componenti del team; 836 dell'organizzazione, oltre 620 staff sponsor; oltre 80 fotografi; 280 giornalisti; 262 official broadcaster; 173 TV production e 4 mila ospiti. Impatto mediatico nazionale e internazionale: 21mila ore trasmesse; 701 milioni di spettatori ci cui 21 milioni nelle 4 tappe piemontesi; 5 milioni gli utenti delle social community; oltre 241 milioni di video visti sui canali ufficiali. Numeri del Tour de France – oltre 7mila persone coinvolte nell'evento (pubblico escluso) di cui 1.800 atleti professionisti e componenti del team; 500 addetti al villaggio; 2.250 addetti logistica; 450 tra fotografi e giornalisti; 2mila ospiti. Impatto mediatico nazionale e internazionale: oltre 1 miliar-

do di ore trasmesse; 12 milioni i telespettatori di ogni tappa; 12 milioni di followers sui social network; oltre 300 milioni di video visti sui canali ufficiali. Prudenzialmente la ricerca ha stimato la presenza di circa 300mila persone per il Giro d'Italia e 75mila per il Tour de France. L'impatto economico diretto dei partecipanti è stato di oltre 34 milioni di euro, 27,5 milioni per il Giro d'Italia e 6,88 milioni per il Tour de France, con una spesa media giornaliera degli spettatori di 115,19 euro.

Partendo da questo dato, la ricerca ha analizzato l'impatto economico generale sommando effetto diretto (spese sostenute per l'organizzazione degli eventi sportivi e dal pubblico sul territorio), effetto indiretto (ricadute in altri settori) ed effetto indotto (impatto sui ricavi generati in tutti i settori). Per avere l'impatto economico netto a questa cifra va sottratta la spesa iniziale pari a 11 milioni di euro sostenuta dalle istituzioni per l'organizzazione degli eventi. Ne deriva che l'impatto economico netto immediato delle Grandi partenze del Giro d'Italia e del Tour de France 2024 in Piemonte è stato di 84 milioni e 500 mila di euro. Ovvero, ogni euro investito ne ha generati circa 8.

Tra gli effetti positivi della ricaduta economica dei due importanti appuntamenti sportivi si evidenziano: benefici economici per le attività commerciali nelle zone limitrofe agli eventi; maggiore diffusione della pratica sportiva; promozione mediatica internazionale; valorizzazione turistica del territorio benefici sociali.

Approfondimento a pagina 15





6 DICEMBRE – AUDIOPRESS

Federica Barbero: Mantenere vive iniziative e tradizioni deve essere un obiettivo

Il consigliere regionale insieme ai vertici Inalpi e al sindaco Giletta alla serata degli auguri

6 DICEMBRE – CORRIEREDISALUZZO

VILLANOVA SOLARO: FESTA DEGLI AUGURI PER I PESCATORI

Le associazioni sono una forza per il territorio



venerdì, 06 dicembre 2024

Pianura

Ascolta

Condividi

*Il Corriere di Saluzzo è su **WhatsApp**. Clicca qui per entrare a far parte del canale e rimanere sempre informati sulle ultime notizie*

L'**Associazione Pescatori**, guidata dal presidente Venanzio Barra si è riunita, mercoledì 4 dicembre, per la serata degli auguri. Il momento conviviale di fine anno è stata l'occasione per stare insieme, scambiarsi gli auguri e pianificare nuove idee e iniziative.

Presenti anche il sindaco Gabriele Giletta, la consigliere regionale Federica Barbero, Ambrogio e Pierantonio Invernizzi di inalpi, i quali hanno sottolineato l'importanza di momenti come questi.

«Ringrazio il presidente Barra e l'associazione Pescatori per l'attività che svolgono quotidianamente sul nostro territorio», le parole del Sindaco.

«Riteniamo sia nostro dovere, come imprenditori, sostenere le associazioni che operano sul territorio, con un lavoro fondamentale per l'intera comunità. In un territorio che tanto ci ha dato, è per noi motivo di orgoglio essere di aiuto e sostegno», ha commentato Ambrogio Invernizzi.

«A queste realtà va essere data massima attenzione e appoggio perché possano proseguire in questo prezioso lavoro che svolgono quotidianamente e in modo del tutto volontario, guidati esclusivamente dalla passione», l'auspicio della consigliere Barbero.

6 DICEMBRE – CUNEODICE

Collisioni, Ghali il primo ospite della Giornata Giovani 2025



Quella del prossimo 12 luglio sarà l´unica data piemontese del suo tour estivo È Ghali il primo ospite annunciato della Giornata Giovani di Collisioni in programma sabato 12 Luglio in Piazza Medford ad Alba. Dopo il grande successo dei palasport con la tripletta da tutto esaurito allUnipol Forum di Milano, il viaggio live di Ghali prosegue il prossimo anno sui palchi dei principali festival estivi. Artista in grado di stupire a ogni show fondendo con naturalezza universi artistici lontani in un unico evocativo storytelling, Ghali porterà con sé anche nel 2025 i messaggi che hanno lasciato il segno nel suo ultimo tour, come quello contenuto in Niente Panico, il suo ultimo singolo pubblicato lo scorso ottobre da Warner Music Italy, invito personale e collettivo a non lasciarsi sopraffare dalla paura e a coltivare la fiducia nelle proprie capacità e nel futuro. Dopo i Thirdy Seconds to Mars - commentano il Sindaco di Alba Alberto Gatto e lAssessore alla Cultura Caterina Pasini - arriva unaltra grande serata a Collisioni con Ghali. Due date che confermano la volontà di un festival di alto livello e porre Alba come punto nevralgico dellintrattenimento di tutto il territorio. Inizia con un grande nome la costruzione della giornata dedicata ai giovani che ci vede partner dalla prima edizione - prosegue Tino Cornaglia, Presidente di Banca dAlba . La nostra volontà è quella di coinvolgere i nostri giovani Soci anche il prossimo anno. Ma Ghali è soltanto il primo dei numerosi ospiti previsti per le due Giornate Giovani in programma per la prossima edizione di Collisioni, e che saranno annunciati a breve. I biglietti per la giornata giovani di sabato 12 luglio, comprendente il concerto di Ghali, saranno disponibili dalle ore 14:00 di sabato 7 dicembre su Ticketone e gli altri circuiti e nei punti vendita autorizzati dalle ore 14 di giovedì 14 dicembre. Collisioni è reso possibile grazie a: Ministero dei Beni Culturali, Regione Piemonte, Città di Alba, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Banca dAlba, Latterie Inalpi, Mercatò, Italy Good Wines, San Bernardo, Associazione Commercianti Albesi, Distillerie Berta, Panettoni Albertengo, Compral, Michelis, Baratti e Milano, Redbull, Coca Cola c.s. CUNEO

6 DICEMBRE – LAVOCEDIALBA

ATTUALITÀ | 06 dicembre 2024, 17:31

Sarà Ghali ad aprire la giornata giovani di Collisioni ad Alba

Il concerto è in programma sabato 12 luglio, unica data in Piemonte del tour 2025



È **Ghali** il primo ospite annunciato della **Giornata Giovani** di **Collisioni** in programma **sabato 12 Luglio** in **Piazza Medford** ad **Alba**. Dopo il grande successo dei palasport con la tripletta da tutto esaurito all'Unipol Forum di Milano, il viaggio *live* di Ghali prosegue il prossimo anno sui palchi dei principali festival estivi.

Artista in grado di stupire a ogni show fondendo con naturalezza universi artistici lontani in un unico evocativo storytelling, Ghali porterà con sé anche nel 2025 i messaggi che hanno lasciato il segno nel suo ultimo tour, come quello contenuto in Niente Panico, il suo ultimo singolo pubblicato lo scorso ottobre da Warner Music Italy, invito personale e collettivo a non lasciarsi sopraffare dalla paura e a coltivare la fiducia nelle proprie capacità e nel futuro.

"*Dopo i Thirdy Seconds to Mars*" - commentano il Sindaco di Alba **Alberto**

Gatto e l'Assessore alla Cultura **Caterina Pasini** - *"arriva un'altra grande serata a Collisioni con Ghali. Due date che confermano la volontà di un festival di alto livello e porre Alba come punto nevralgico dell'intrattenimento di tutto il territorio."*

"Inizia con un grande nome la costruzione della giornata dedicata ai giovani che ci vede partner dalla prima edizione" - prosegue **Tino Cornaglia**, Presidente di Banca d'Alba - *"La nostra volontà è quella di coinvolgere i nostri giovani Soci anche il prossimo anno."*

Ma Ghali è soltanto il primo dei numerosi ospiti previsti per le **due Giornate Giovani** in programma per la prossima edizione di Collisioni, e che saranno annunciati a breve.

I biglietti per la giornata giovani di sabato 12 luglio, comprendente il concerto di Ghali, saranno disponibili **dalle ore 14:00 di sabato 7 dicembre su Ticketone e gli altri circuiti** e **nei punti vendita autorizzati** dalle **ore 14:00 di giovedì 14 dicembre**.

Collisioni è reso possibile grazie a: Ministero dei Beni Culturali, Regione Piemonte, Città di Alba, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Banca d'Alba, Latterie Inalpi, Mercatò, Italy Good Wines, San Bernardo, Associazione Commercianti Albesi, Distillerie Berta, Panettoni Albertengo, Compral, Michelis, Baratti e Milano, Redbull, Coca Cola

c.s.

6 DICEMBRE – TARGATOCN

ATTUALITÀ | 06 dicembre 2024, 17:31

Sarà Ghali ad aprire la giornata giovani di Collisioni ad Alba

Il concerto è in programma sabato 12 luglio, unica data in Piemonte del tour 2025



È **Ghali** il primo ospite annunciato della **Giornata Giovani** di **Collisioni** in programma **sabato 12 Luglio** in **Piazza Medford** ad **Alba**. Dopo il grande successo dei palasport con la tripletta da tutto esaurito all'Unipol Forum di Milano, il viaggio *live* di Ghali prosegue il prossimo anno sui palchi dei principali festival estivi.

Artista in grado di stupire a ogni show fondendo con naturalezza universi artistici lontani in un unico evocativo storytelling, Ghali porterà con sé anche nel 2025 i messaggi che hanno lasciato il segno nel suo ultimo tour, come quello contenuto in Niente Panico, il suo ultimo singolo pubblicato lo scorso ottobre da Warner Music Italy, invito personale e collettivo a non lasciarsi sopraffare dalla paura e a coltivare la fiducia nelle proprie capacità e nel futuro.

"*Dopo i Thirdy Seconds to Mars*" - commentano il Sindaco di Alba **Alberto Gatto** e l'Assessore alla Cultura **Caterina Pasini** - "*arriva un'altra grande serata a Collisioni con Ghali. Due date che confermano la volontà di un festival di alto livello e porre Alba come punto nevralgico dell'intrattenimento di tutto il territorio.*"

"*Inizia con un grande nome la costruzione della giornata dedicata ai giovani che ci vede partner dalla prima edizione*" - prosegue **Tino Cornaglia**, Presidente di Banca d'Alba - "*La nostra volontà è quella di*

coinvolgere i nostri giovani Soci anche il prossimo anno."

Ma Ghali è soltanto il primo dei numerosi ospiti previsti per le **due Giornate Giovani** in programma per la prossima edizione di Collisioni, e che saranno annunciati a breve.

I biglietti per la giornata giovani di sabato 12 luglio, comprendente il concerto di Ghali, saranno disponibili **dalle ore 14:00 di sabato 7 dicembre su Ticketone e gli altri circuiti** e **nei punti vendita autorizzati** dalle **ore 14:00 di giovedì 14 dicembre.**

Collisioni è reso possibile grazie a: Ministero dei Beni Culturali, Regione Piemonte, Città di Alba, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Banca d'Alba, Latterie Inalpi, Mercatò, Italy Good Wines, San Bernardo, Associazione Commercianti Albesi, Distillerie Berta, Panettoni Albertengo, Compral, Michelis, Baratti e Milano, Redbull, Coca Cola

C.S.

6 DICEMBRE – RADIOWEBITALIA

Ghali il primo ospite della Giornata Giovani di Collisioni

Redazione 7 Dicembre 2024 Artisti, Festival, In Eventi, In News, Music Event
Lascia un commento

Clicca per ascoltare

È **Ghali** il primo ospite annunciato della **Giornata Giovani** di **Collisioni** in programma **sabato 12 Luglio** in **Piazza Medford** ad **Alba**. Dopo il grande successo dei palasport con la tripletta da tutto esaurito all'Unipol Forum di Milano, il viaggio *live* di Ghali prosegue il prossimo anno sui palchi dei principali festival estivi.

Artista in grado di stupire a ogni show fondendo con naturalezza universi artistici lontani in un unico evocativo *storytelling*, Ghali porterà con sé anche nel 2025 i messaggi che hanno lasciato il segno nel suo ultimo *tour*, come quello contenuto in Niente Panico, il suo ultimo singolo pubblicato lo scorso ottobre da Warner Music Italy, invito personale e collettivo a non lasciarsi sopraffare dalla paura e a coltivare la fiducia nelle proprie capacità e nel futuro.

"*Dopo i Thirdy Seconds to Mars*" – commentano il Sindaco di Alba **Alberto Gatto** e l'Assessore alla Cultura **Caterina Pasini** – "*arriva un'altra grande serata a Collisioni con Ghali. Due date che confermano la volontà di un festival di alto livello e porre Alba come punto nevralgico dell'intrattenimento di tutto il territorio.*"

"*Inizia con un grande nome la costruzione della giornata dedicata ai giovani che ci vede partner dalla prima edizione*" – prosegue **Tino Cornaglia**, Presidente di Banca d'Alba – "*La nostra volontà è quella di coinvolgere i nostri giovani Soci anche il prossimo anno.*"

Ma Ghali è soltanto il primo dei numerosi ospiti previsti per le **due Giornate Giovani** in programma per la prossima edizione di Collisioni, e che saranno annunciati a breve.

I biglietti per la giornata giovani di sabato 12 luglio, comprendente il concerto di Ghali, saranno disponibili **dalle ore 14:00 di sabato 7 dicembre su Ticketone e gli altri circuiti** e **nei punti vendita autorizzati** dalle **ore 14:00 di giovedì 14 dicembre**.

Collisioni è reso possibile grazie a:
Ministero dei Beni Culturali, Regione Piemonte, Città di Alba, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Banca d'Alba, Latterie Inalpi, Mercatò, Italy Good Wines, San Bernardo, Associazione Commercianti Albesi, Distillerie Berta, Panettoni Albertengo, Compral, Michelis, Baratti e Milano, Redbull, Coca Cola

Comunicato Stampa: Collisioni

6 DICEMBRE – ALESSANDRIATODAY

Dopo il Giro d'Italia e il Tour de France, Torino e il Piemonte nel 2025 ospiteranno la Gran Salida



Come successo per il Tour de France, che quest´anno ha visto il Piemonte protagonista della Grand Départ, anche le quattro tappe della Gran Salida´ della Vuelta a España 2025 coinvolgeranno il territorio subalpino. Torino e il Piemonte si preparano dunque ad accogliere un nuovo grande evento sportivo internazionale, che si aggiunge alle tante competizioni ospitate nel 2024: la Frecciarossa Final Eight di basket, il Fencing Grand Prix Trofeo Inalpi di scherma, le Final Six di ginnastica ritmica, il Giro d´Italia, il Tour de France, le Nitto ATP Finals di tennis e l´Italia vs All Blacks di rugby. Il prossimo 23 agosto la Vuelta partirà da Venaria Reale, già teatro quest´anno dell´avvio del Giro d´Italia, passerà per Torino con il Km 0, e si dirigerà a Novara su un percorso di 183 chilometri. La seconda tappa inizierà ad Alba (Cn) e finirà 157 chilometri dopo a Limone Piemonte (Cn), segnando il primo arrivo in vetta della corsa. La terza si svolgerà da San Maurizio Canavese (To) a Ceres (To), per 139 chilometri. La quarta e ultima tappa italiana, con arrivo in Francia, partirà da Susa (To). La città di Torino, in una location ancora da definire, sarà inoltre protagonista della presentazione dei team e delle squadre, come già avvenuto in occasione della partenza del Giro d´Italia. Un altro grande evento ciclistico attraverserà Torino e l´area metropolitana torinese e ne siamo davvero molto contenti ha sottolineato Stefano Lo Russo, sindaco della Città Metropolitana e della Città di Torino, intervenendo alla conferenza stampa di presentazione al Grattacielo Piemonte -. Sono sempre di più i grandi eventi sportivi che scelgono Torino e il Piemonte, attrarli è un obiettivo cui, di concerto con la Regione, stiamo lavorando molto e i numeri confermano che siamo sulla strada giusta. Durante le tappe del Giro d´Italia e del Tour de France 20milioni di spettatori hanno ammirato le bellezze del nostro territorio sugli schermi televisivi e centinaia di migliaia di appassionati sono arrivati a seguito delle carovane dei ciclisti generando un impatto economico di oltre 30milioni per le attività commerciali e il turismo. Senza dimenticare il grande valore, più difficile da misurare ma altrettanto importante, di promozione della pratica sportiva, specie tra i più giovani, che queste grandi competizioni sportive generano. La Vuelta a España inserita dall´Unione Ciclistica Internazionale nel circuito professionistico del World Tour dura tre settimane nel periodo agosto-settembre ed è seguita da circa 200 broadcast al mondo con oltre 15mila ore prodotte in tutti i Paesi e, in Spagna, l´audience media in televisione è pari a 1milione e 300mila spettatori giornalieri. Inoltre, il sito internet della Vuelta registra oltre 18 milioni di contatti annui e sui social media raggiunge quasi 13milioni di visualizzazioni con oltre 2milioni di follower. Grazie all´investimento di 4,5 milioni di euro (più Iva) della Regione Piemonte, l´ 80ª edizione della Vuelta, a 90 anni dalla nascita della manifestazione che offrirà alla gara scenari unici tra città d´arte, colline e montagne -, determinerà sul territorio una doppia ricaduta, economica e promozionale. I numeri sull´impatto economico in Piemonte dei grandi

eventi sportivi in particolare del Giro d´Italia e del Tour de France 2024 sono stati presentati a margine della conferenza stampa. Una ricerca, commissionata dalla Regione e affidata al dipartimento di management dell´Università degli Studi di Torino, ha stimato prudenzialmente la presenza di circa 300 mila persone per il Giro d´Italia e 75 mila per il Tour de France. L´impatto economico diretto dei partecipanti è stato di oltre 34 milioni di euro, 27,5 milioni per il Giro d´Italia e 6,88 milioni per il Tour de France, con una spesa media giornaliera degli spettatori di 115,19 euro. Ne deriva che l´impatto economico netto immediato delle Grandi partenze del Giro d´Italia e del Tour de France 2024 in Piemonte è stato di 84 milioni e 500 mila di euro. Ovvero, ogni euro investito ne ha generati circa 8. Tra gli effetti positivi della ricaduta economica dei due importanti appuntamenti sportivi si evidenziano: benefici economici per le attività commerciali nelle zone limitrofe agli eventi; maggiore diffusione della pratica sportiva; promozione mediatica internazionale; valorizzazione turistica del territorio benefici sociali. Il Tour de France è uno degli eventi sportivi più attesi dell´anno, e la lotta per la maglia gialla è sempre al centro dell´attenzione. Anche per il 2024, diversi ciclisti di alto livello sono in lizza per il prestigioso titolo. Ecco un´analisi dettagliata dei favoriti. Jonas Vingegaard Jonas Vingegaard, vincitore In "ATTUALITA´ - CRONACA" Il 111° Tour de France ha fatto tappa nel tortonese e nell´alessandrino, regalando una giornata memorabile di sport e festa. Questo evento di portata internazionale, svoltosi in un afoso lunedì di luglio, ha coinvolto non solo gli appassionati di ciclismo, ma anche un ´ampia rete di istituzioni, forze dell´ordine e volontari In "ATTUALITA´ - CRONACA" QUESTURA DI ALESSANDRIA111° Tour de France, la terza tappa nel tortonese e nell´alessandrino: dietro le quinte di una storica festa di sport e popolo c´è un´organizzazione che ha funzionato.Dietro ogni grande campione c´è sempre una squadra che lo supporta, gregari che si sacrificano, meccanici che soccorrono, team che analizzano e In "POLIZIA"

8 DICEMBRE – LA VOCE E IL TEMPO

Orbassano San Luigi e Inalpi di Moretta: dieta corretta per «pazienti complessi»

Consentire un'adeguata alimentazione anche ai pazienti affetti da patologie complesse, per i quali è necessario mantenere un corretto apporto calorico durante tutte le fasi della malattia, assicurando più gusto nella loro dieta: è l'obiettivo di un progetto sperimentale condotto dall'Azienda ospedaliera San Luigi Gonzaga di Orbassano in collaborazione con l'impresa casearia Inalpi di Moretta, presentato nei giorni scorsi in Regione e che interesserà in particolare i pazienti affetti da fibrosi cistica, malati oncologici e nefrologici. «Siamo convinti che questa specifica collaborazione avviata abbia un potenziale importante» ha detto Davide Minniti, direttore generale dell'Azienda ospedaliera di Orbassano «la sinergia fra le nostre competenze sanitarie e il know how di un'azienda con una particolare esperienza e dotazione tecnologica per la ricerca e sviluppo alimentare può costituire un concreto vantaggio per il benessere dei pazienti ed è un'occasione importante per potenziare l'offerta di salute alla popolazione». *(f.m.)*

8 DICEMBRE – CUNEODICE

Federica Barbero alla festa dellAssociazione Pescatori di Villanova Solaro



Lassociazione guidata da Venanzio Barra rappresenta un punto di riferimento anche per creare aggregazione e momenti conviviali Il mese di dicembre è, tradizionalmente, il periodo nel quale ci si ritrova tra amici e colleghi per condividere un momento spensierato, occasione per uno scambio di auguri anticipato, ma anche momento nel quale si prova a fare un bilancio dellanno che volge alla chiusura e, perché no, a mettere in campo idee, propositi e spesso veri e propri progetti per i tempi futuri. Ed è proprio questo il contesto in cui si è svolta - mercoledì 4 dicembre - allAssociazione Pescatori di Villanova Solaro - la serata degli auguri. Lassociazione - guidata dal presidente Venanzio Barra - rappresenta per i suoi soci, e per il territorio, un punto di riferimento per condividere la passione della pesca ma anche per creare aggregazione e momenti conviviali. Alla serata erano presenti anche esponenti della pubblica amministrazione - con il sindaco Gabriele Giletta, della politica - con il consigliere regionale Federica Barbero e del mondo imprenditoriale con Ambrogio Invernizzi e Pierantonio Invernizzi - rispettivamente presidente e consigliere damministrazione di Inalpi S.p.A. Ringrazio sentitamente il presidente Barra e lassociazione Pescatori per lattività che svolgono quotidianamente sul nostro territorio anche grazie al sostegno di alcune aziende come Inalpi S.p.A che si dimostrano da sempre vicine al territorio e alle realtà locali. Questi momenti conviviali permettono di valorizzare lattività svolta durante lanno per far sì che la tradizione della pesca continui ad essere viva e non diventi con il passare degli anni un lontano ricordo. La presenza mia e della consigliera regionale Barbero testimonia in questo la disponibilità da parte delle istituzioni nel fare ciascuno la propria parte commenta il sindaco Gabriele Giletta. Inalpi è una realtà presente su questo territorio da quasi 60 anni e, da sempre, riteniamo essere nostro dovere, come imprenditori, sostenere le associazioni che operano nella nostra regione, svolgendo un lavoro fondamentale per lintera comunità. In un territorio che tanto ci ha consentito, per la crescita di Inalpi e dellintero indotto, è quindi per noi motivo di orgoglio essere di aiuto e sostegno dichiara Ambrogio Invernizzi. Federica Barbero - divenutac consigliere regionale per la provincia di Cuneo nelle file di Fratelli dItalia - ricopre, tra gli incarichi acquisiti con la nomina avvenuta nel mese di settembre, quello di portavoce del gruppo Fratelli dItalia presso la VI Commissione (Cultura). Ed è proprio in questo contesto che il consigliere ha voluto sottolineare limportanza di occasioni come quella organizzata dallAssociazione Pescatori di Villanova Solaro: Limpegno nel mantenere vive tradizioni ed iniziative rappresenta una fantastica opportunità di aggregazione e condivisione ma anche una via attraverso la quale promuovere il nostro territorio e le sue bellezze. Momenti come quelli vissuti questa sera, rappresentano un vero esempio, estremamente concreto ma altresì efficace per proseguire in un percorso che crea aggregazione e condivisione, che supporta la promozione e la diffusione della conoscenza, dellunicità di moltissimi angoli della nostra provincia. È per questa ragione che ritengo che a queste realtà debba essere data massima attenzione e appoggio perché possano proseguire in questo prezioso lavoro che svolgono quotidianamente e in modo del tutto volontario, guidati esclusivamente dalla passione. c.s. VILLANOVA SOLARO

Rassegna Stampa

da Lunedì 2 dicembre 2024 a Domenica 8 dicembre 2024

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
30	Il Giornale	03/12/2024	*L'Italia prende tutto: anche le finals Davis*	9
93	Dipiu'	13/12/2024	*Gli appuntamenti con i cantanti piu' amati*	10
	Cosmopolitan.com/it	08/12/2024	*I concerti e i festival da regalare a Natale 2024*	11
	Iltorinese.it	08/12/2024	*Rock Jazz e dintorni a Torino: Alessandra Amoroso e i Tre Allegri Ragazzi Morti*	16
20	La Voce (Roma)	08/12/2024	*'Tra le onde' arriva il singolo de Il Volo*	17
	Rockol.it	08/12/2024	*? 7 dicembre 2024 - Inalpi Arena - Torino - Gigi D'Alessio in concerto - Foto 1 - Rockol*	18
	Rockol.it	08/12/2024	*Concerto Antonello Venditti Torino il 17 dicembre 2024*	19
34	Tuttosport	08/12/2024	*Tortone, ormai e' un'abitudine*	20
	Calabria.live	07/12/2024	*Il calabrese Cosimo Ascioti al seguito del Volo come primo trombettista*	21
11	Corriere di Torino (Corriere della Sera)	07/12/2024	*Dopo piazza del Plebiscito, Gigi D'Alessio conquista l'Arena con i suoi successi di sempre (L.Cast.)*	23
	Iwebradio.fm	07/12/2024	*Il Volo: torna in radio con il nuovo singolo Tra le onde*	24
57	La Stampa - Ed. Torino	07/12/2024	*Gigi D'Alessio all'Inalpi con 30 successi E alle Ogr il raduno degli Amici di Piero (P.Ferrari)*	27
	Lastampa.it	07/12/2024	*Cosa fare a Torino nel weekend, sabato 7 e domenica 8 dicembre: i consigli di TorinoSette*	28
	Lastampa.it	07/12/2024	*Gigi D'Alessio all'Inalpi con 30 successi. E alle Ogr il raduno degli Amici di Piero. Tutti i concer*	29
	Radiomusik.it	07/12/2024	*Scaletta Gigi D'Alessio a Torino, 7 dicembre 2024*	31
	Roboreporter.it	07/12/2024	*Un'esplosione di musica: Tour e concerti in tutta Italia*	32
	Rockol.it	07/12/2024	*? 6 dicembre 2024 - Inalpi Arena - Torino - Irama in concerto - Foto 1 - Rockol*	33
	Rockol.it	07/12/2024	*Concerto Gianna Nannini Torino il 16 dicembre 2024*	34
	Thefrontrow.it	07/12/2024	*ALESSANDRA AMOROSO FA SOLD OUT A PADOVA*	35
	Thefrontrow.it	07/12/2024	*Irama infiamma l'Inalpi Arena di Torino: 12mila fan in delirio per l'ultima data del tour 2024*	38
	247.Libero.it	06/12/2024	*Irama, la possibile scaletta del concerto a Torino*	41
	Chivassoggi.it	06/12/2024	*Basket: si avvicina la Final 8 di Coppa Italia, partito in Piemonte il 'roadshow' del trofeo*	42
	Dailymotion.com	06/12/2024	*Irama conquista Milano. Nel 2025 Sanremo e le nuove date del tour*	44
49	La Stampa - Ed. Torino	06/12/2024	*Irama chiude i live nei palezzetti con la sua carrellata di successi (P.Fer.)*	45
31+37	La Stampa - Ed. Torino	06/12/2024	*Int. a C.Marchisio/G.Pique': I re del pallone (A.Joly)*	46
	Lafedelta.it	06/12/2024	*Frecciarossa Final Eight 2025, il "Roadshow Trophy" passera' anche da Fossano*	49
	Lastampa.it	06/12/2024	*Cosa fare a Torino stasera, venerdi' 6 dicembre: i consigli di TorinoSette*	50
	Lastampa.it	06/12/2024	*Il mio spettacolo e' come sfogliare un album di fotografie*	51
	Lastampa.it	06/12/2024	*Se non e' un ragazzo da Sanremo lui con la voce passionale e i suoni urban*	52
	Mentelocale.it	06/12/2024	*Gigi D'Alessio in concerto all'Inalpi Arena di Torino: orari, biglietti, come arrivare e scaletta de*	53
	Mentelocale.it	06/12/2024	*Irama in concerto all'Inalpi Arena di Torino: orari, biglietti, come arrivare, autobus speciali e sc*	57
	Persemprenews.it	06/12/2024	*MAIN SPONSOR*	61
	Radiomusik.it	06/12/2024	*Scaletta Irama a Torino, 6 dicembre 2024*	63
	Radionorba	06/12/2024	*Il Volo pubblica il nuovo singolo "Tra le onde"*	64
	Rockol.it	06/12/2024	*Concerto Alessandra Amoroso Torino il 15 dicembre 2024*	67

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Sportando.com/it	06/12/2024	*Frecciarossa Final Eight 2025, al via il Roadshow Trophy della Coppa Italia nel Piemonte*	68
	Sporteconomy.it	06/12/2024	*Basket: al via il "Roadshow Trophy" in vista dell'evento Frecciarossa Final Eight 2025*	70
	TeamWorld.it	06/12/2024	*Scaletta concerto Irama Torino, 6 dicembre 2024*	72
	Tg24.sky.it	06/12/2024	*Gigi D'Alessio, la possibile scaletta del concerto a Padova*	75
	Tg24.sky.it	06/12/2024	*Irama, la possibile scaletta del concerto a Torino*	77
25	Torino Cronacaqui	06/12/2024	*Irama live, gran finale all'Inalpi Arena*	78
12/13	Torino Sette (La Stampa)	06/12/2024	*Che musica*	79
17	Torino Sette (La Stampa)	06/12/2024	*LATOP 5 DEL WEEKEND Venerdi' Sabato Domenica*	82
3+13	Torino Sette (La Stampa)	06/12/2024	*Irama*	84
	Torinoggi.it	06/12/2024	*Basket: si avvicina la Final 8 di Coppa Italia, partito in Piemonte il 'roadshow' del trofeo*	86
	Tp24.it	06/12/2024	*Nuovo singolo Tra le onde e tour per Ignazio Boschetto e Il Volo*	88
	247.Libero.it	05/12/2024	*Torino sposa di nuovo il tennis: nel weekend si gioca lo Scudetto. 'E speriamo di avere ancora le At*	90
	Amica.it	05/12/2024	*Irama conquista Milano. Nel 2025 Sanremo e le nuove date del tour*	91
	Chivassoggi.it	05/12/2024	*Torino sposa di nuovo il tennis: nel weekend si gioca lo Scudetto. "E speriamo di avere ancora le At*	93
36	Corriere dello Sport Stadio	05/12/2024	*Serie A virtuale: si parte (F.Fabbri)*	95
	Deejay.it	05/12/2024	*Geolier: "Quando cresci dentro a un contesto difficile fai di tutto per uscirne"*	97
	Ecodellalocride.it	05/12/2024	*GERACE: ANCORA NUOVI SUCCESSI PER COSIMO ASCIOTI*	102
	Esportsmag.it	05/12/2024	*NBA2K25: al via il campionato di Serie A*	104
	Eventi.news	05/12/2024	*Sinner continua a vincere, Ruune sconfitto in due set: ora in finale c'e' Fritz*	106
	Formiche.net	05/12/2024	*La via italiana verso una nuova Europa raccontata da Sberna. Il video*	107
	Ilfattoquotidiano.it	05/12/2024	*Baby Gang fa mea culpa: Mi vergognerei a tornare indietro. Sbagliavo, mi punivano e rifacevo gli ste*	108
1+13	La Nazione - Ed. Viareggio - Ed. Versilia	05/12/2024	*Per te campione*	110
13	La Repubblica - Ed. Torino	05/12/2024	*Weekend - Sabato*	112
19	La Repubblica - Ed. Torino	05/12/2024	*Weekend - Alle Ogr torna la maratona musicale degli amici di Piero (A.Campo)*	113
44	La Stampa - Ed. Biella	05/12/2024	*La Coppa Italia in vetrina al Pala Pajetta in occasione del derby Teens-Biella Next*	114
	Lanazione.it	05/12/2024	*Bocelli jr e il brano per Sinner. Canzone dedicata al re del tennis*	115
	Mentelocale.it	05/12/2024	*Tananai apre il Flowers Festival 2025*	117
	Mentelocale.it	05/12/2024	*Weekend dell'Immacolata 2024 a Torino: cosa fare il 7 e l'8 dicembre? Gli eventi da non perdere*	119
	Msn.com/it	05/12/2024	*Weekend in musica tra Amoroso, Mannoia, Einaudi e D'Alessio*	122
	Napolimagazine.com	05/12/2024	*MUSICA - Gianna Nannini al Beats of Pompeii all'Anfiteatro degli Scavi di Pompei l'1 luglio*	123
	Rockol.it	05/12/2024	*? Concerto Gigi D'Alessio a Torino il 07 dicembre 2024 presso Inalpi Arena - Rockol*	131
	Tg24.sky.it	05/12/2024	*La possibile scaletta del concerto di Alessandra Amoroso a Bologna*	132
	Torinocronaca.it	05/12/2024	*Irama, gran finale a Torino...Aspettando il Festival di Sanremo*	134
	Torinoggi.it	05/12/2024	*Torino sposa di nuovo il tennis: nel weekend si gioca lo Scudetto. "E speriamo di avere ancora le At*	137
	Tristemondo.it	05/12/2024	*Geolier: I testi rap? L'arte non influenza, non ha potere educativo. Al massimo affascina*	139

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
36	Tuttosport	05/12/2024	*Italian eBasket League. Questa sera si parte! (D.Ronzulli)*	142
	"24ovest.it	04/12/2024	*TorinOggi e' Local Media Partner dei Torino 2025 FISU World University Games [VIDEO]*	144
	Accadeora.it	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025*	147
	Affaritaliani.it	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025*	148
	Agenparl.eu	04/12/2024	*Universiadi: la Fiaccola dei FISU World University Games arriva a Pinerolo Comune di Pinerolo*	149
	Allmusicitalia.it	04/12/2024	*Il Volo torna con un invito a lasciarsi guidare dalla forza dell'amore e presenta il nuovo singolo "*	153
	Ansa.it	04/12/2024	*Weekend in musica tra Amoroso, Mannoia, Einaudi e D'Alessio*	154
	Askanews.it	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025*	159
	Bresciaoggi.it	04/12/2024	*Weekend in musica tra Amoroso, Mannoia, Einaudi e D'Alessio | Bresciaoggi*	161
	Campaniapress.it	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025*	163
	Chivassoggi.it	04/12/2024	*TorinOggi e' "Local Media Partner" dei Torino 2025 FISU World University Games [VIDEO]*	164
	Chivassoggi.it	04/12/2024	*TorinOggi e' Local Media Partner dei Torino 2025 FISU World University Games*	167
	Chivassoggi.it	04/12/2024	*TorinOggi e' Local Media Partner dei Torino 2025 FISU World University Games [VIDEO]*	168
	Cittadi.it	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025*	171
	Cittadinapoli.com	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025*	172
	Corriereadriatico.it	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025*	173
	Corrierealpi.gelocal.it	04/12/2024	*Weekend in musica tra Amoroso, Mannoia, Einaudi e D'Alessio*	175
	Corriereflegreo.it	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025*	176
	Corrierenazionale.it	04/12/2024	*Il Volo in radio con il nuovo singolo Tra le onde*	178
	Cronachedellacalabria.it	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025*	181
	Cronachedelmezzogiorno.it	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025*	182
	Cronachediabruzzoemolise.it	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025*	183
	Cronachedimilano.com	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025*	184
	Dailymotion.com	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025*	185
	Fanpage.it	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025*	186
	Gazzettadigenova.it	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025*	187
	Gazzettadimantova.it	04/12/2024	*Weekend in musica tra Amoroso, Mannoia, Einaudi e D'Alessio*	188
	Giornalelavoce.it	04/12/2024	*Tananai chiude in bellezza il tour con una serata indimenticabile a Torino (FOTO)*	189
	Grugliasco24.it	04/12/2024	*TorinOggi e' Local Media Partner dei Torino 2025 FISU World University Games [VIDEO]*	190
29	Il Cittadino (Lodi)	04/12/2024	*Playlist*	193
2/3	Il Resto del Carlino - Ed. Ancona	04/12/2024	*L'identikit del trapper che divide. "Sono cambiato, voglio solo musica Mi vergogno di parte*	194
	Ilcorrieredibologna.it	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025*	195
	Ildolomiti.it	04/12/2024	*IL VIDEO. Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025 - il Dolomiti*	197
	Ilgazzettino.it	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025*	198
	Ilgiornaleditalia.it	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025*	200
	Ilgiornaleditorino.it	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025*	202
	Ilgiornaledivicenza.it	04/12/2024	*Weekend in musica tra Amoroso, Mannoia, Einaudi e D'Alessio*	203

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Ilmattino.it	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025*	206
	Ilmessaggero.it	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025*	207
	Ilpiccolo.gelocal.it	04/12/2024	*Weekend in musica tra Amoroso, Mannoia, Einaudi e D'Alessio*	209
	Ilrestodelcarlino.it	04/12/2024	*L'identikit del trapper che divide: "Sono cambiato, voglio solo musica. Mi vergogno di parte del pas*	210
	Ilsole24ore.com	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025 Una bussola per investire - Digita*	213
42	L'Adige	04/12/2024	*La Dolomiti Energia e' gia' in Final Eight di Coppa Italia*	217
	Larena.it	04/12/2024	*Weekend in musica tra Amoroso, Mannoia, Einaudi e D'Alessio | L'Arena*	218
	Leggo.it	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025*	220
	Magazine-italia.it	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025*	222
	Mattinopadova.gelocal.it	04/12/2024	*Weekend in musica tra Amoroso, Mannoia, Einaudi e D'Alessio*	223
	Messaggeroveneto.gelocal.it	04/12/2024	*Weekend in musica tra Amoroso, Mannoia, Einaudi e D'Alessio*	224
	Notiziarioflegreo.it	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025*	225
	Notizie.it	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025*	226
	Notiziedi.it	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025*	227
	Nuovavenezia.Gelocal.it	04/12/2024	*Weekend in musica tra Amoroso, Mannoia, Einaudi e D'Alessio*	228
	Piazzapinerolese.it	04/12/2024	*TorinOggi e' Local Media Partner dei Torino 2025 FISU World University Games [VIDEO]*	229
	Quotidiano.net	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025*	232
	Quotidianodipuglia.it	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025*	233
	Radiolaser.it	04/12/2024	*IL VOLO annuncia il nuovo singolo Tra le onde su Radio Laser da venerdi' 6 dicembre*	235
	Radionapolicentro.it	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025*	237
	Recensiamomusica.com	04/12/2024	*Irama e il suo meltinpot di suoni e colori RECENSIONE CONCERTO*	238
	Regione.Vda.it	04/12/2024	*ANSA/Weekend in musica tra Amoroso, Mannoia, Einaudi e D'Alessio*	241
	Rockol.it	04/12/2024	*? 3 dicembre 2024 - Inalpi Arena - Torino - Tananai in concerto - Foto 1 - Rockol*	242
	Rockol.it	04/12/2024	*? Concerto Irama a Torino il 06 dicembre 2024 presso Inalpi Arena - Rockol*	243
	Rockol.it	04/12/2024	*Concerti: Tananai ha annunciato il tour estivo*	244
	Sportefinanza.it	04/12/2024	*Tutti vogliono la Davis: l'impegno di Bologna e le speranze di Bolzano*	246
	Tiscali.it	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025*	248
	Tiscali.it	04/12/2024	*Weekend in musica tra Amoroso, Mannoia, Einaudi e D'Alessio*	250
	Today.it	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025*	253
25	Torino Cronacaqui	04/12/2024	*II Volo torna in concerto il 18 febbraio del 2025*	254
	Torinoggi.it	04/12/2024	*TorinOggi e' "Local Media Partner" dei Torino 2025 FISU World University Games [VIDEO]*	255
	Torinoggi.it	04/12/2024	*TorinOggi e' Local Media Partner dei Torino 2025 FISU World University Games*	258
	Tristemondo.it	04/12/2024	*Alessandra Amoroso nel tour dei palazzetti: la scaletta con l'ordine delle canzone*	259
	Tristemondo.it	04/12/2024	*Concerto 3 dicembre 2024, Tananai a Torino: scaletta delle canzoni, orario, come arrivare alla Inalp*	261
	Venaria24.it	04/12/2024	*TorinOggi e' Local Media Partner dei Torino 2025 FISU World University Games*	262
	Venezia24.com	04/12/2024	*Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025*	263

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	247.Libero.it	03/12/2024	*Il Volo, il tour per il nuovo album Tra le onde fa tappa a Torino all'Inalpi Arena*	264
	Allmusicitalia.it	03/12/2024	*Baby Gang incontra 600 ragazzi delle scuole di Pesaro: La vita cambia quando trovi il tuo scopo*	265
	Ansa.it	03/12/2024	*Irama annuncia nuove date per il 2025*	268
46	Bra Oggi	03/12/2024	*Toro: tra tradizione e futuro, parlando con l'avvocato Pierluigi Marengo*	272
	Bresciaoggi.it	03/12/2024	*Irama annuncia nuove date per il 2025*	274
	Chivassoggi.it	03/12/2024	*Il Volo, il tour per il nuovo album Tra le onde fa tappa a Torino all'Inalpi Arena*	276
1+9	Corriere di Bologna (Corriere della Sera)	03/12/2024	*Bologna diventa Tenniscity con le Finals di Coppa Davis (F.Pellerano)*	278
	Corrierealpi.gelocal.it	03/12/2024	*Irama annuncia nuove date per il 2025*	281
	Corrieredibologna.Corriere.it	03/12/2024	*Finali di Coppa Davis a Bologna, attesi 70mila spettatori. La Regione: «Premiata la nostra capacita'*	282
46	Cuneo Sette	03/12/2024	*Toro: tra tradizione e futuro, parlando con l'avvocato Pierluigi Marengo*	284
	Dire.it	03/12/2024	*Il Volo lancia il nuovo singolo: Tra le onde, ecco di cosa parla*	286
	Ftaonline.com	03/12/2024	*Alessandra Amoroso, la scaletta dei concerti 2024 del Fino a qui tour*	289
	Gazzettadimantova.it	03/12/2024	*Irama annuncia nuove date per il 2025*	290
	Ilgiornale.it	03/12/2024	*L'Italia prende tutto: anche le Finals David*	291
	Ilgiornaledivicenza.it	03/12/2024	*Irama annuncia nuove date per il 2025*	293
	Ilpiccolo.gelocal.it	03/12/2024	*Irama annuncia nuove date per il 2025*	296
	Informazione.it	03/12/2024	*Biglietti concerti Irama Live 2025: citta' e date*	297
	Informazione.it	03/12/2024	*Cosa fare a Milano oggi 2 dicembre: Irama al Forum e Vasco Brondi all'Alcatraz*	299
	Informazione.it	03/12/2024	*Irama annuncia nuove date per il 2025*	301
	Informazione.it	03/12/2024	*Irama in concerto: lui, come nessuno, sa cambiare pelle*	303
	Informazione.it	03/12/2024	*Irama, in attesa di Sanremo, annuncia nuove date per il 2025*	305
	Informazione.it	03/12/2024	*Irama, in attesa di Sanremo, annuncia nuove date per il 2025. (nlga) - Tutti gli Articoli*	306
	Informazione.it	03/12/2024	*Tutti i colori di Irama all'Unipol Forum di Milano*	307
1+38/9	La Gazzetta dello Sport	03/12/2024	*Davis in Italia (F.Cocchi)*	309
33	La Nuova Provincia	03/12/2024	*Dalla vittoria di Sinner ai brindisi di Natale l'Asti Docg chiude un 2024 spumeggiante*	312
31+43	La Stampa - Ed. Cuneo	03/12/2024	*Dopo Giro e Tour arriva la Vuelta*	313
48	La Stampa - Ed. Torino	03/12/2024	*Cambia il nome della star a Capodanno. Confermati Malika Ayane e i Morcheeba (D.Molino)*	316
39+48	La Stampa - Ed. Torino	03/12/2024	*Int. a Tananai: Sfumature di Tananai all'Inalpi ma niente concerto a Capodanno (P.Ferrari)*	317
41	La Stampa - Ed. Valle d'Aosta	03/12/2024	*"Sono cresciuto vi mostro le mie sfumature Sogno di invecchiare assieme ai fan"*	319
41	La Stampa - Ed. Valle d'Aosta	03/12/2024	*Cambia il nome della star a Capodanno Confermati Malika Ayane e i Morcheeba*	321
	Larena.it	03/12/2024	*Irama annuncia nuove date per il 2025 | L'Arena*	322
	Lastampa.it	03/12/2024	*Tananai in concerto a Torino: sul palco una strada, Vorrei invecchiare con i fan*	323
	Mattinopadova.gelocal.it	03/12/2024	*Irama annuncia nuove date per il 2025*	324
	Mediakey.it	03/12/2024	*NIKON LANCIA IL CONCORSO OBIETTIVO UNIVERSIADI IN VISTA DEI TORINO 2025 FISU WORLD UNIVERSITY GAMES*	325
	Mentelocale.it	03/12/2024	*Il Volo in concerto all'Inalpi Arena*	327

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Messaggeroveneto.gelocal.it	03/12/2024	*Irama annuncia nuove date per il 2025*	329
	Mincioedintorni.com	03/12/2024	*BABY GANG ha incontrato insieme a DON CLAUDIO BURGIO 600 ragazzi delle scuole di Pesaro: Fin da picc*	330
	Nuovavenezia.Gelocal.it	03/12/2024	*Irama annuncia nuove date per il 2025*	337
	Radiomusik.it	03/12/2024	*Scaletta Tananai a Torino, 3 dicembre 2024*	338
	Radiowebitalia.it	03/12/2024	*Il Volo annuncia l'uscita del nuovo singolo "Tra le onde"*	339
	Rainews.it	03/12/2024	*Aspettando Tananai all'Inalpi Arena*	341
	Recensiamomusica.com	03/12/2024	*Alessandra Amoroso, le canzoni in scaletta del Fino a qui Tour 2024*	342
	Recensiamomusica.com	03/12/2024	*Irama, in attesa di Sanremo, annuncia nuove date per il 2025*	345
	Rockon.it	03/12/2024	*Concerti del mese: Dicembre 2024*	347
	Soundsblog.it	03/12/2024	*Concerto 3 dicembre 2024, Irama a Milano e' sold out: scaletta delle canzoni, orario, come arrivare*	353
	Soundsblog.it	03/12/2024	*Concerto 3 dicembre 2024, Tananai a Torino: scaletta delle canzoni, orario, come arrivare alla Inalp*	357
	Spettacolo.eu	03/12/2024	*Il Volo, il nuovo singolo del trio e' Tra le onde*	361
	Spettacolo.eu	03/12/2024	*Irama annuncia nuove date per il 2025 a Roma e Milano*	363
	Spettacolomusicasport.com	03/12/2024	*IL VOLO: TRA LE ONDE E' IL NUOVO SINGOLO DISPONIBILE DA VENERDI' 6 DICEMBRE IN RADIO E IN STREAMING*	365
	Spettakolo.it	03/12/2024	*Il Volo, Tra Le Onde e' il nuovo brano in uscita il 6 dicembre*	368
	Spettakolo.it	03/12/2024	*Irama, dopo il Festival di Sanremo tre nuove date per il tour 2025*	370
	Sportefinanza.it	03/12/2024	*La Davis sbarca in Italia: impatto complessivo fino a 1,5 miliardi per i tre grandi eventi tennistic*	372
	Superguidatv.it	03/12/2024	*Il Volo annuncia il nuovo singolo "Tra le onde"*	374
	Telemia.it	03/12/2024	*Il trombettista Cosimo Ascioti in tourne'e mondiale con "Il Volo"*	376
	Tg24.sky.it	03/12/2024	*Alessandra Amoroso, la possibile scaletta del concerto a Bari*	377
	Tg24.sky.it	03/12/2024	*Tananai, la possibile scaletta del concerto a Torino*	381
	Tiscali.it	03/12/2024	*Irama annuncia nuove date per il 2025*	385
26	Torino Cronacaqui	03/12/2024	*Gigi D'Agostino torna a casa. Dal vivo il 28 febbraio 2025*	387
26	Torino Cronacaqui	03/12/2024	*Trent'anni con Gigi D'Alessio: "Tra Non dirgli mai e Annare'"*	388
	Torinoggi.it	03/12/2024	*Il Volo, il tour per il nuovo album Tra le onde fa tappa a Torino all'Inalpi Arena*	389
	01Smartlife.it	02/12/2024	*Nikon sponsor ufficiale dei Torino 2025 Fisu World University Games*	390
	Capital.it	02/12/2024	*Esplosione rock: i prossimi concerti di Gianna Nannini e la scaletta delle canzoni*	395
	Chivassoggi.it	02/12/2024	*Niente Tananai al concerto di Capodanno, a giorni si conoscera' il sostituto*	398
	Deejay.it	02/12/2024	*La Frecciarossa Final Eight di basket torna a Torino: il programma delle partite e i biglietti*	400
	Fotonerd.it	02/12/2024	*Nikon e' Official Sponsor dei Torino 2025 World University Fisu Games*	402
	Ilfattoquotidiano.it	02/12/2024	*La Coppa Davis in Italia: la Final 8 a Bologna dal 2025 al 2027 - Il Fatto Quotidiano*	410
	Ilnazionale.it	02/12/2024	*Niente Tananai al concerto di Capodanno, a giorni si conoscera' il sostituto*	412
39+40/	La Stampa - Ed. Torino	02/12/2024	*Rilancio di Cirio sui grandi eventi La Vuelta 2025 partira' da Torino (G.Giacomino)*	414
	Mentelocale.it	02/12/2024	*Gigi D'Agostino in concerto all'Inalpi Arena*	417
	Musicalnews.com	02/12/2024	*Baby Gang incontra gli studenti delle scuole di Pesaro*	419
	Radiobruno.it	02/12/2024	*Negramaro a Radio Bruno*	422
	Radioitalia.it	02/12/2024	*HOT WHEELS MONSTER TRUCK - TORINO*	427

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Spettacolomusicasport.com	02/12/2024	*BABY GANG ha incontrato insieme a DON CLAUDIO BURGIO 600 ragazzi delle scuole di Pesaro*	428
	Sporteconomy.it	02/12/2024	*Eventi - Tennis: ATP Finals e Davis Cup fanno ricche le citta' di Torino e Malaga*	431
	Sportefinanza.it	02/12/2024	*Torino protagonista dello sport italiano: la Vuelta sbarca in Piemonte*	433
	Tg24.sky.it	02/12/2024	*Alessandra Amoroso, al via il tour da Eboli: la possibile scaletta dei concerti*	435
	Thefrontrow.it	02/12/2024	*GIGI D'AGOSTINO: Il 28 febbraio 2025 il Capitano Ritorna a Casa con LOVES TORINO all'Inalpi Arena*	436
	Tiscali.it	02/12/2024	*Coppa Davis, la Final 8 in Italia: tornano i grandi match evento in Italia*	437
	Torinocronaca.it	02/12/2024	*Gigi D'Alessio abbraccia Torino: «Il pubblico e' come una famiglia»*	441
	Torinoggi.it	02/12/2024	*Niente Tananai al concerto di Capodanno, a giorni si conoscera' il sostituto*	444
	Tristemondo.it	02/12/2024	*La Frecciarossa Final Eight di basket torna a Torino: il programma delle partite e i biglietti*	445
36/37	Italia A Tavola	01/11/2024	*Asti Docg. Fine anno... spumeggiante*	447

Quotidiano
03-12-2024
Pagina 30
Foglio 1

il Giornale

Tiratura: 66.902
Diffusione: 28.032

www.ecostampa.it

La coppa dal 2025 Prima sede Bologna

L'Italia prende tutto: anche le finals Davis

Marco Lombardo

Praticamente ormai siamo la capitale mondiale del tennis. Non ci basta avere il numero uno del mondo vincitore (fin qui) di due Slam. E neppure aver visto confermate le Atp Finals per altri 5 anni. Ora c'è anche la Coppa Davis, vinta due volte di fila e adesso proprio nostra, nel senso che in Italia arriverà anche la Final 8 disputata negli ultimi anni a Malaga, e fino al 2027 (per ora). In fondo l'aveva detto al *Giornale* il presidente della Fitp Angelo Binaghi dopo l'ultimo trionfo spagnolo: «Ci siamo rotti di dover disputare le finali sempre in casa del numero 2 del mondo». Detto, fatto: la Coppa Davis abiterà a casa Sinner.

Si tratta dell'ennesimo grande successo di un 2024 pazzesco (tanto che il presidente del Senato La Russa ha annunciato a *La politica nel pallone* su RadioUno l'invito per Sinner, Berrettini, Paolini ed Errani al Concerto di Natale del 22). E che ora apre un effetto domino tra le varie sedi che in questi anni hanno dato lustro al nostro movimento del mondo: Bologna e Torino. Il capoluogo emiliano, visto il cambio della formula nel 2025, sarebbe rimasto senza girone di qualificazione, quello piemontese si vedrà invece risarcito del fatto che le Atp Finals andranno a Milano. Per cui le finali di Davis del prossimo anno si terranno sicuramente a Bologna, poi – probabilmente - si sposteranno a Torino l'anno dopo quando il Masters approderà nel nuovo impianto inaugurato dalle Olimpiadi a Milano, e che ha una capienza di circa 4mila posti in più rispetto alla Inalpi Arena. Fatti quattro conti a spanne, solo per i biglietti significa un incasso superiore che può arrivare a 10 milioni di euro. «Non possiamo che essere felici e orgogliosi: tutti gli appassionati italiani, in questo modo, potranno seguire il nostro sport sempre più dal vivo, e gratis in chiaro in Tv grazie a Supertennis». Insomma: non c'è partita.




SPORT

LA PAURA È PASSATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

DIPIÙ

Tiratura: 398.251
Diffusione: 261.864

www.ecostampa.it

GLI APPUNTAMENTI CON I CANTANTI PIU' AMATI

Scopriamo tutti gli eventi più attesi in calendario dal 16 al 22 dicembre

16 DICEMBRE



● **Gigi D'Alessio, 57 anni, foto, al Palasele di Eboli (Salerno).**
● Olly all'Estragon di Bologna.
● **Gianna Nannini alla Inalpi Arena di Torino.**
● Jack Savoretti al teatro Europauditorium di Bologna.
● **Michele Zarrillo al teatro Brancaccio di Roma.**
● Vinicio Capossela al Carroponte di Sesto San Giovanni (Milano).

17 DICEMBRE



● **Jack Savoretti, 41 anni, foto, al teatro degli Arcimboldi di Milano.**
● Rovere all'Estragon di Bologna.
● **Antonello Venditti alla Inalpi Arena di Torino.**
● Olly alla Hall di Padova.
● **Fast Animals and Slow Kids all'Atlantico di Roma.**
● Gianna Nannini all'Unipol Forum di Assago (Milano).
● **Appino al teatro comunale di Cesenatico.**

18 DICEMBRE



● **Gianna Nannini, 70 anni, foto, al Mandela Forum di Firenze.**
● **Carmen Consoli alla Cattedrale di Avezzano (L'Aquila).**
● Fast Animals and Slow Kids al teatro Cartiere Carrara di Firenze.
● **Alessandra Amoroso al PalaEur di Roma.**
● Vinicio Capossela all'Atlantico di Roma.
● **Fiorella Mannoia al teatro Verdi di Salerno.**
● *Peter Pan - Il musical* al teatro Lyrick di Assisi (Perugia).
● ***I 7 re di Roma* al Gran Teatro Geox di Padova.**

19 DICEMBRE



● **Francesco Gabbani, 42 anni, foto, all'Unipol Forum di Assago (Milano).**
● **Olly al Duel Club di Pozzuoli (Napoli).**
● Alessandra Amoroso al PalaEur di Roma.
● **Jack Savoretti all'auditorium Conciliazione di Roma.**
● I Hate My Village al New Age Club di Roncade (Treviso).
● **Roberto Vecchioni al teatro Valli di Reggio Emilia.**
● Carmen Consoli alla Cattedrale di Avezzano (L'Aquila).
● **Fiorella Mannoia al teatro Verdi di Montecatini (Pistoia).**
● Slift al Monk di Roma.
● Erica Mou al teatro Forma di Bari.
● *Aggiungi un posto a tavola* al teatro Brancaccio di Roma.
● ***Peter Pan - Il musical* al teatro Lyrick di Assisi (Perugia).**
● *I 7 re di Roma* al Gran Teatro Geox di Padova.

20 DICEMBRE

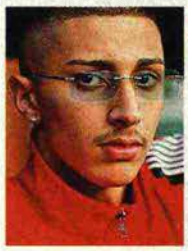
● **Fast Animals and Slow Kids all'Estragon di Bologna.**
● Gianna Nannini al Palasele di Eboli (Salerno).
● **Jack Savoretti al teatro Acacia di Napoli.**
● Pupo al teatro Verdi di Montecatini (Pistoia).
● **Nomadi al teatro Dal Verme di Milano.**
● Antonello Venditti al PalaEur di Roma.
● **Slift al Locomotiv di Bologna.**
● Chiara Civello all'auditorium Parco della Musica di Roma.
● **Angelica allo Spazio Marte di Cesena.**
● Edoardo Bennato al teatro delle Muse di Ancona.



● **Olly, 23 anni, foto, all'Hacienda di Roma.**
● *Aggiungi un posto a tavola* al Brancaccio di Roma.
● ***I 7 re di Roma* al Gran Teatro Geox di Padova.**
● *La febbre del sabato sera* al teatro Nazionale di Milano.
● ***Mare Fuori - Il musical* agli Arcimboldi di Milano.**
● *Saranno famosi - Fame* al Politeama Genovese di Genova.
● ***I Tre Moschettieri - Il musical* al PalaPartenope di Napoli.**

21 DICEMBRE

● Gianna Nannini al PalaEur di Roma.
● **Gigi D'Alessio all'Unipol Forum di Assago (Milano).**
● Bob Sinclar ai Magazzini Generali di Milano.
● **Nomadi al teatro Colosseo di Torino.**
● Olly all'Hacienda di Roma.
● **I Hate My Village al teatro Verdi di Genova.**
● Folcast al Largo Venue di Roma.
● **Fabio Concato al teatro Europa di Aprilia (Latina).**
● Slift al Circolo Magnolia di Segrate (Milano).
● **La Sad al Vox Club di Nonantola (Modena).**
● Vinicio Capossela al teatro della Concordia di Venaria Reale (Torino).
● **Alessandra Amoroso, 38 anni, foto, al PalaPartenope di Napoli.**
● *Aggiungi un posto a tavola* al teatro Brancaccio di Roma.
● ***Mare fuori - Il musical* agli Arcimboldi di Milano.**
● *I 7 re di Roma* al Gran Teatro Geox di Padova.
● ***Forza Venite Gente* al teatro Team di Bari.**
● *Peter Pan - Il musical* al teatro Clerici di Brescia.



● **Baby Gang, 23 anni, foto, alla Inalpi Arena di Torino.**
● *Saranno famosi - Fame* al Politeama Genovese di Genova.
● ***La febbre del sabato sera* al teatro Nazionale di Milano.**

22 DICEMBRE



● **Laura Pausini, 50 anni, al Modigliani Forum di Livorno.**
● **Carolina al Colosseo di Torino.**
● Anna e Tony Effe al Pala Live di Lecce.
● **Alessandra Amoroso al PalaPartenope di Napoli.**
● Fiorella Mannoia all'auditorium Parco della Musica di Roma.
● **Olly all'Hacienda di Roma.**
● Antonello Venditti al PalaEur di Roma.
● **Simba La Rue al Fabrique di Milano.**
● Angelica all'Officina degli Esordi di Bari.
● **Vinicio Capossela al PalaUnical di Mantova.**
● *I 7 re di Roma* al Gran Teatro Geox di Padova.
● ***La febbre del sabato sera* al teatro Nazionale di Milano.**
● ***Mare fuori - Il musical* agli Arcimboldi di Milano.**
● *Saranno famosi - Fame* al Politeama Genovese di Genova.
● ***Peter Pan - Il musical* al teatro Clerici di Brescia.**
● *Aggiungi un posto a tavola* al teatro Brancaccio di Roma.
● ***Forza venite gente* al teatro Team di Bari.**



Alessandra Amoroso

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

cosmopolitan.com
COSMOPOLITAN

www.ecostampa.it

I concerti e i festival da regalare a Natale 2024

Quale miglior regalo di un biglietto, anzi, facciamo due

DI ANNA CARLA ZUCCA PUBBLICATO: 08/12/2024



@sabrinacarpenter // Instagram

Il **periodo di Natale** si avvicina e quell'*ansietta* per fare i regali giusti si fa sentire sempre più forte. Ecco perché abbiamo deciso di venire in aiuto con qualche idea in tema musica. Abbiamo fatto una lista dei **concerti e festival da regalare a Natale**, per trovare il **biglietto perfetto da far trovare sotto all'albero**. Anzi, facciamo due biglietti. Un po' di spunti per ogni budget e per ogni parte d'Italia (o del mondo), approfittando anche delle occasioni Early Bird.

Related Story

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Questa è la borsa del momento

Kappa Futurfestival

Il festival si tiene al Parco Dora, Torino - il 4, 5 e 6 luglio 2025

Il primo drop dei biglietti per la dodicesima edizione di **Kappa FuturFestival**, uno dei festival di musica elettronica più famosi al mondo, è già sold out nonostante la line up non sia ancora stata annunciata. Meglio tenere il mouse a portata di click per non perdere la prossima release.

C2C Festival

Il festival si tiene al Lingotto di Torino - dal 30 ottobre al 2 novembre 2025

I biglietti nella formula Super Early Bird, sono in vendita su Dice dal 23 novembre. Nessun nome è ancora stato svelato, ma se non volete perdervi la XXIII edizione del **C2C** allora l'acquisto è sicuramente vantaggioso.

Coachella Valley Music and Arts Festival

Il festival si tiene all'Empire Polo Club di Indio (California) - il 11-13 aprile e 18-20 aprile 2025

Una lineup che fa gola - più o meno - a chiunque e che comprende tra gli headliner: Lady Gaga, Green Day, **Charli XCX**, Travis Scott, Post Malone e Megan Thee Stallion. I biglietti e i vari tipi di pass sono già in vendita.

View full post on Instagram

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Related Story



NEW NAME, NEXT HYPE, conosciamo Nicol

Primavera Sound Festival

Il festival si tiene al Parc del Forum, Barcellona - dal 4 all'8 giugno 2025

La **lineup** è stata svelata e include un trittico di headliner girlpower: Charli XCX, Sabrina Carpenter e Chappell Roan. Imperdibili anche Beabadoobee, Clairo e Central Cee. I biglietti sono già in vendita.

I-Days 2025

Il festival si terrà negli Ippodromi SNAI San Siro e La Maura di Milano - 2 giugno, 7 giugno, 14 giugno, 15 luglio

L'evento lungo (quasi) tutta l'estate milanese ha già svelato i primi ospiti internazionali e messo in vendita i primi biglietti. Tra gli imperdibili: Olivia Rodrigo, Linkin Park, Dua Lipa e Justin Timberlake.

ANNA - Vera Baddie Tour 2025

Il tour coprirà i palchi dei palasport delle principali città italiane con otto date nel 2025

Con la data zero che si terrà il 16 novembre 2025 al PalaUnical di Mantova e il gran finale il 6 dicembre alla Inalpi Arena di Torino.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

View full post on Instagram

Liberato

Il concerto si tiene al Circo Massimo di Roma - il 31 maggio 2025

L'artista ha annunciato **un'unica data per l'anno che verrà**. Ovviamente nel mese di maggio.

Related Story



I film di Natale 2024 da vedere assolutamente

Fontaines D.C. - Tour 2025

Tre città italiane: Bologna, Roma e Sesto San Giovanni - il 17, 18, 19 giugno 2025

I Fontaines D.C. tornano in Italia con tre date da nord a sud e i biglietti già disponibili per l'acquisto.

Gran Teatro di Ghali

Il concerto si tiene a Fiera Milano Live - il 20 settembre 2025

L'appuntamento con Ghali per il 2025 è quello alla fiera di Milano.

Marra Stadi 25

I concerti si terranno per gli stadi italiani - dal 6 giugno al 5 luglio 2025

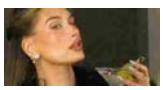
Nel 2025, **Marracash** si prende gli stadi. La prima data parte da Bibbione, per poi concludersi a Messina, passando prima per lo Stadio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Olimpico di Roma e lo Stadio San Siro di Milano.

View full post on Instagram

Related Story



La nail-art da replicare è quella di Hailey Bieber

WATCH NEXT

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

il Torinese
Quotidiano online di Informazione Società Cultura

www.ecostampa.it

Rock Jazz e dintorni a Torino: Alessandra Amoroso e i Tre Allegri Ragazzi Morti



Lunedì. Al teatro Concordia di Venaria si esibisce Olly. in replica giovedì 12. Martedì. Al Jazz Club suona il Camera Pretti Duo. Al Blah Blah sono di scena i Not My Value. Mercoledì. Al Blah Blah suonano i Still Fucking Hostile. All´Osteria Rabezzana si esibiscono i Four Steps. Al Jazz Club serata The Chicago Blues Jam!. Alla Divina Commedia suonano i Rat-Pack. All´Hiroshima Mon Amour si esibiscono I tre Allegri Ragazzi Morti con uno spettacolo intitolato Pasolini concerto disegnato. Giovedì. Al Blah blah sono di scena i Mai Mai Mai. Allo Spazio 211 si esibisce Carlotta Sillano. All´Off Topic sono di scena i Giallorenzo. Al Magazzino sul Po suonano i Dame Area. Al teatro Colosseo primo di 4 concerti consecutivi per gli Stomp. All´Hiroshima Mon Amour suonano i Diaframma. Alla Divina Commedia sono di scena i Razza Sospetta. Al Jazz Club si esibiscono i Masato & Friends. Venerdì. Al Blah Blah suonano i Gotho. Allo Spazio 211 sono di scena i Madbeat+ Strappacapelli. Al Folk Club suona Luke Winslow King +Roberto Luti. Al Jazz Club si esibiscono gli All You Can Beat. Al teatro Concordia di Venaria sono di scena i Cantera. Alla Divina Commedia suonano i Blascokom. Sabato. Allo Ziggy si esibiscono gli Hellcrash+ Alchemist. Al Blah Blah suonano i Jadish. Al Folk Club è di scena Randolph Matthews. Alla Divina Commedia si esibiscono i Godfather of Soul & Funky Machine. Domenica. Alla Divina Commedia suonano i Zero Vero. All´Inalpi Arena arriva Alessandra Amoroso. Al Jazz Club si esibiscono i The Bartenders. Pier Luigi Fuggetta Leggi qui le ultime notizie: IL TORINESE Your email address will not be published.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

la Voce

www.ecostampa.it

'Tra le onde' arriva il singolo de Il Volo

Dopo la release di Ad Astra (International Edition) - la nuova versione internazionale dell'ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui Capolavoro (English Version) - Il Volo annuncia "Tra le onde', il nuovo singolo disponibile, già da venerdì scorso, in presave, in radio e su tutte le piattaforme digitali per Epic Records/Sony Music Italy. Tra le onde - scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci e prodotto da Michael Tenisci e E.D.D. - ci trascina fin dalle prime note in un'atmosfera sognante attraverso un'intima base al pianoforte che ricorda l'abbraccio di un mare tranquillo.

L'intensità cresce a mano a mano con l'aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble si intrecciano creando un'armonia perfetta. "La vita è come un corso d'acqua / passa sotto di noi / che restiamo insieme tra le onde", canta Il Volo in questo brano che parla di tenacia e di quella forza interiore che ci permette di aggrapparci alle cose davvero importanti anche quando la vita sembra travolgerci. Tra le onde ci invita a lasciarci andare al flusso della vita e a farci guidare dalla forza dell'amore, affrontando ogni tempesta con coraggio, senza mai arrenderci di fronte alle difficoltà.

È un inno alla presenza di chi ci sostiene nei momenti più difficili, ricordando che, pur coltivando la nostra solitudine e il nostro spazio interiore, la vera ricchezza sta nel condividerlo con chi amiamo.

"Tra le onde è un tassello fondamentale del viaggio musicale di Ad Astra, il nostro primo album di inediti. La canzone è nata dal desiderio di mettere in luce le nostre tre diverse vocalità, trovando un equilibrio tra la nostra identità artistica e un respiro internazionale - dichiara Il Volo - L'idea era quella di fondere il nostro stile con influenze del pop inglese, esplorando sonorità fresche e moderne senza mai perdere ciò che ci caratterizza. La vera sfida è stata creare un ritornello che fosse tanto memorabile quanto cantabile, capace di esaltare le nostre vocalità più classiche e al tempo stesso aprirsi a nuove interpretazioni".

Dopo il successo degli straordinari live - molti dei quali sold out - nelle principali capitali europee, a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno - Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners, dove risuoneranno Tra le onde e tutti i brani di Ad Astra (International Edition).

Il tour si aprirà a Jesolo (Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di Milano (Unipol Forum, 11 gennaio), Treviso (Palaverde, 13 gennaio), Firenze (Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), Bologna (Unipol Arena, 17 gennaio), Torino (Inalpi Arena, 18 gennaio), Roma (Palazzo dello Sport, 21 gennaio), Eboli (Palasele, 23 gennaio), Bari (Palaflorio, 24 gennaio), Messina (Palarescifina, 26 gennaio).

I biglietti sono disponibili su Ticketone. Successivamente al tour nei palasport italiani, Il Volo sarà impegnato con altre attesissime date del 2024/2025 World Tour negli Usa, in Canada e in America Latina.

red.


Riparte la maratona Telethon la raccolta fondi della ricerca
'Tra le onde' arriva il singolo de Il Volo
West Side Story... in "musical"
MEZZOPANE
GAP

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

? 7 dicembre 2024 - Inalpi Arena - Torino - Gigi D'Alessio in concerto - Foto 1 - Rockol



7 dicembre 2024 - Inalpi Arena - Torino - Gigi D´Alessio in concerto
7 dicembre 2024 - Inalpi Arena - Torino - Gigi D´Alessio in concerto - Foto 1
7 dicembre 2024 - Inalpi Arena - Torino - Gigi D´Alessio in concerto
(1 / 26)
(Concessione in uso a Rockol)
Tutte le foto
Policy uso immagini
Rockol
Utilizza solo immagini e fotografie rese disponibili a fini promozionali ("for press use") da case discografiche, agenti di artisti e uffici stampa.
Usa le immagini per finalità di critica ed esercizio del diritto di cronaca, in modalità degradata conforme alle prescrizioni della legge sul diritto d´autore, utilizzate ad esclusivo corredo dei propri contenuti informativi.
Accetta solo fotografie non esclusive, destinate a utilizzo su testate e, in generale, quelle libere da diritti.
Pubblica immagini fotografiche dal vivo concesse in utilizzo da fotografi dei quali viene riportato il copyright.
È disponibile a corrispondere all´avente diritto un equo compenso in caso di pubblicazione di fotografie il cui autore sia, all´atto della pubblicazione, ignoto.
Segnalazioni
Vogliate segnalarci immediatamente la eventuali presenza di immagini non rientranti nelle fattispecie di cui sopra, per una nostra rapida valutazione e, ove confermato l´improprio utilizzo, per una immediata rimozione.
Chiudi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Advertisement

CONCERTI - ANTONELLO VENDITTI

martedì 17 dicembre 2024

Concerto Antonello Venditti Torino il 17 dicembre 2024



Inalpi Arena, Torino (TO)

Info e biglietti per il **concerto di Antonello Venditti a Torino il 17 dicembre 2024**.

Informazione Prezzi:
49.00€ - 89.00€

Altre date di **Antonello Venditti**

In collaborazione con ticketone

Acquista il biglietto





ANTONELLO VENDITTI - CUORE - Questa notte... Maglietta

19,99 € ABBIGLIAMENTO

Acquistalo su Amazon!

Informazioni sul luogo del concerto

Inalpi Arena
Corso Sebastopoli, 123
Torino 10137 TO

Advertisement

Visualizzazione ingrandita della mappa

Concerti popolari Elenco concerti in Italia

Playlists



Sono stati questi i fenomeni del rap italiano del 2024?

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Quotidiano
08-12-2024
Pagina 34
Foglio 1

TUTTOSPORT

Tiratura: 57.686
Diffusione: 25.189

www.ecostampa.it

La Bertram subisce in casa il quarto ko contro Treviso, che insegue e passa nel finale

Tortona, ormai è un'abitudine

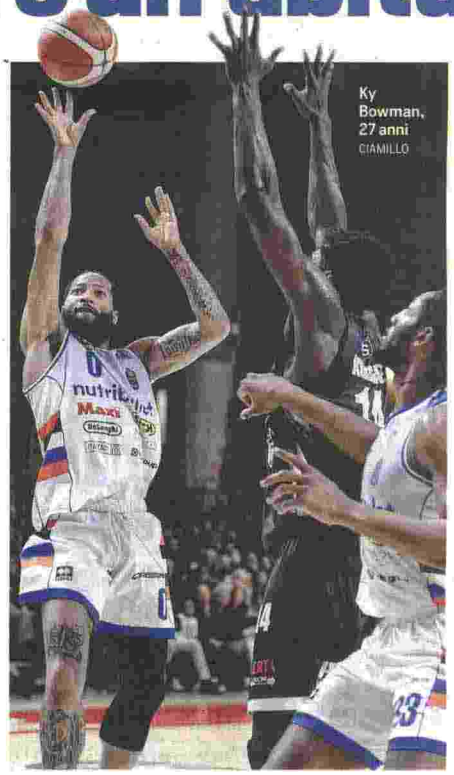
Federico Bettuzzi

Sulla sconfitta dei piemontesi pesano i troppi errori ai rimbazi e le azioni di Olisevicius e Bowman

Sorpresa TvB al PalaFerraris. Oppure no, visto che la tradizione vincente dei veneti nel palasport monferrino si conferma: quarta apparizione e quarto successo in trasferta contro il Derthona per la Nutribullet che, incurante delle assenze di Harrison e Mazzola, gioca una partita arrembante. Tortona non è da meno, anzi a tratti sembra poter prendere il largo (32-22 alla prima pausa, 72-65 al 29') ma commette l'errore di non chiudere mai il discorso e di esporsi di volta in volta alle bombe di Olisevicius e alle percussioni di Bowman. I due esterni di Treviso, assieme all'ex Mascolo e a Paulicap (14+9 rimbalzi, nonostante l'infortunio al viso patito in uno scontro fortuito con Vital), sono spine costanti nel fianco della Bertram che le prova davvero tutte per porre un freno alle loro iniziative. Coach De Raffaele specula molto sui giochi a due con Kamagate (18+10 rimbalzi), tuttavia a dispetto di un predominio evidente nei rimbalzi offensivi Tortona boccheggia.

Perché? Semplice: per foga o per distrazione, i bianconeri perdono una marea di palloni ed è proprio questo dato a favorire Treviso che resta aggrappata al match con ogni mezzo. Ai tentativi di allungo dei padroni di casa giunge puntuale la risposta ospite, un balletto lunghissimo che trova il proprio finale nei due minuti conclusivi. A rompere l'equilibrio infatti è un altro break, stavolta della Nutribullet, che nel momento topico piazza un 7-0 aperto da una tripla di Bowman e chiuso da un canestro in avvicinamento di Olisevicius. L'86-91 sul tabellone sembra stordire Tortona che reagisce solamente con Vital, unico a segnare un canestro mentre il resto della Bertram spara a salve dall'arco abbassando la percentuale di squadra. Treviso commette qualche errore, mantenendo però il controllo del match: Mascolo e Bowman dalla lunetta chiudono ogni discorso, sulla sirena Strautins (19 ma 0/5 da 3) segna il -5 che è magra consolazione in vista del doppio confronto. Se il Derthona sperava di rilanciare le proprie ambizioni di ritorno alle Final Eight attraverso questo turno casalingo, si è probabilmente sbagliato: TvB aggancia e mette la freccia per il sorpasso all'ottavo posto. Per quel pass verso l'Inalpi Arena sarà una lunghissima volata.

DERTHONA-TREVISO 90-95
BERTRAM: Kuhse 12 (3-4, 2-3), Vital 22 (2-6, 5-9), Strautins 19 (7-9, 0-5), Gorham (0-1, 0-1), Kamagate 18 (7-10); Zerini (0-1), Candi, Denegri 3 (1-2 da 3), Baldasso 9 (1-2, 2-4), Severini 4 (1-4 da 3), Weems 3 (0-3, 1-5). Ne: Borasi. All. De Raffaele
NUTRIBULLET: Mascolo 16 (6-7, 0-3), Bowman 21 (5-8, 2-4), Olisevicius 25 (6-9, 3-6), Alston 6 (1-4, 1-3), Paulicap 14 (7-13); Torresani, Mezzanotte 4 (2-2), Pellegrino (0-1), Macura 9 (4-5, 0-1). Ne: Salvietti, De Marchi, Martin. All. Vitucci
ARBITRI: Mazzoni, Bettini, Radaelli
NOTE. parziali 32-22, 46-46, 72-68. T.l.: D 14/21, T 15/19. Da 2: S 20/36, T 31/49. Da 3: D 12/33, T 6/17. Rimbalzi: D 39 (20 off., Kamagate 10), T 31 (11 off., Paulicap 9). Assist: D 22 (Vital 8, Kuhse 7), T 21 (Bowman 8, Mascolo 7). Perse: D 19 (Kuhse 4), T 14 (Olisevicius 5). Recuperi: D 7, T 9 (Olisevicius 4). F. antisportivo Baldasso 12'59" (37-35). F. tecnico Mascolo 27'34" (64-63). 5 falli: Vital 39'30" (88-91).


Ky Bowman, 27 anni
CIAMILLO

PROGRAMMA

Trapani vince e raggiunge Trento in vetta

Nell'altro anticipo di ieri Trapani si conferma squadra solida, che riesce a portare a casa una vittoria dal campo di Pistoia approfittando soprattutto del break messo a segno nel secondo quarto e raggiungendo provvisoriamente Trento in testa alla classifica.
SERIE A 10° turno – Ieri: Tortona-Treviso 90-95, Pistoia-Trapani 88-94. Oggi: Napoli-Reggio Emilia (12, DAZN), Venezia-Sassari (16:40, DAZN e Eurosport2), Scafati-Trento (17:30, DAZN), Milano-Virtus Bologna (18:15, DAZN e DMax), Trieste-Brescia (19:30, DAZN), Cremona-Varese (20, DAZN).
CLASSIFICA Trento e Trapani 18; Bologna e Brescia 14; Reggio Emilia e Milano 12; Trieste, Treviso e Tortona 10; Venezia 8; Scafati, Sassari e Pistoia 6; Varese 4; Cremona 2; Napoli 0.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.


Tortona, ormai è un'abitudine
La Virtus malata cerca se stessa

095047

CALABRIA.LIVE

www.ecostampa.it



CALABRIA.LIVE
fondato e diretto da Santo Strati
IL PIÚ AUTOREVOLE QUOTIDIANO WEB-DIGITALE
Anno III - ISSN 2611-8963 - ROC n. 33726 - Sabato 7 D



In Primo Piano



Il calabrese Cosimo Ascioti al seguito del Volo come primo trombettista

Pubblicato il 7 Dicembre 2024 | da Redazione

di **ARISTIDE BAVA** – Dopo il notevole successo ottenuto presso l' Hallenstadion di Zurigo (Svizzera), con il "Volo" a fianco dei tre tenori più famosi del mondo, il noto trombettista di Gerace, **Cosimo Ascioti**, continuerà la sua collaborazione con i tre grandi cantanti in un tour che partirà a gennaio e toccherà le più importanti città italiane in qualità di prima tromba solista. I concerti ai quali prenderà parte il noto musicista Locrideo verranno effetuati a Jesolo (10 gennaio – Palazzo del turismo), Milano (11 gennaio – Unipol Forum), Treviso (13 gennaio – Palaverde), Torino (18 gennaio – Inalpi Arena), Roma (21 gennaio – Palazzetto dello sport).

Una bella soddisfazione per Cosimo Ascioti che ormai è diventato un elemento base delle tournèe di **Piero Barone**, **Ignazio Boschetto** e **Gianluca Ginoble**, costituitosi nel "Volo" che attualmente è considerato il gruppo musicale che più rappresenta l'Italia nel mondo.

Dopo i concerti di gennaio i ragazzi de "Il Volo" partiranno per una lunga tournèe negli Stati Uniti d' America dove si esibiranno in Città come New York, Los Angeles (Holliwood), Detroit, Atlantic City e tante altre. Cosimo Ascioti vive a Gerace (RC), si è laureato presso il Conservatorio di musica statale "F.Cilea" di Reggio Calabria e attualmente è docente titolare della cattedra di strumento musicale "Tromba" presso la locale scuola secondaria di primo grado statale Ha collaborato in qualità di Professore d'orchestra con il Teatro dell'Opera di Roma, Orchestra "Mosaico Barocco" di Venezia, Orchestra del Teatro di San Carlo di Napoli, Teatro Massimo "V.Bellini" di Catania. Recentemente ha conseguito una seconda laurea in Musica Antica "Tromba Rinascimentale e Barocca "presso il Conservatorio di musica statale "S.Giacomantonio " di Cosenza.

Nei giorni scorsi ha effettuato due incisioni discografiche, una a Roma con il "Movie Brass" Quintet (quintetto ottoni di cui fanno parte anche musicisti già collaboratori del Maestro Ennio Morricone) e un'altra di colonne sonore di film italiani a Milano con la pianista Barbara Boni.

A breve questi lavori saranno su tutti gli store digitali. Cosimo Ascioti è molto conosciuto

Search ...

CATEGORIE

SELEZIONA UNA CATEGORIA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

nella “sua” Gerace ed è particolarmente noto e apprezzato in tutta la Locride. *(ab)*

| Etichettato Cosimo Ascioti

© 2024 Callive srls - P. Iva 03087140806 - All Rights Reserved - | Quotidiano online - Reg. Stampa Trib. di Catanzaro n. 4/2016 del 17/11/2016 - Direttore responsabile Santo Strati - ISSN 2611-8963 - ROC n. 33726 - Powered by Bustles
Contatti: calabria.live.news@gmail.com | Tel: +39.371.4618851 | Whatsapp: +39.339.4954175

Privacy & Cookies Policy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
07-12-2024
Pagina 11
Foglio 1

CORRIERE TORINO

Diffusione: 7.129

www.ecostampa.it

Il concerto

Dopo piazza del Plebiscito, Gigi D'Alessio conquista l'Arena con i suoi successi di sempre

Ha scelto un titolo molto semplice Gigi D'Alessio per il suo giro d'Italia autunnale nei palazzetti: «Gigi Palasport». Stasera il tour approda all'Inalpi Arena, dove il cantante napoletano proporrà una carrellata dei brani più amati del suo trentennale repertorio: da *Non mollare mai* a *Il cammino dell'età*, da *Mon amour* a *Quanti amori*, fino a quelle che definisce «i pilastri che mi rappresentano, come *Non dirgli mai*, che mi ha portato per la prima volta a Sanremo, e *Annarè*, scritta in napoletano, una lingua che dopo anni di pregiudizi oggi tutta Italia capisce e canta».

L'artista è fresco reduce da un bagno di folla proprio nella sua Napoli, dove giovedì sera è stato ospite della finale di «X Factor» in piazza del Plebiscito, duettando con Giorgia su *Napule è* di



Pino Daniele. A Torino sarà accompagnato da una band piuttosto nutrita, formata da Alfredo Golino (batteria), Roberto D'Aquino (basso), Pippo Seno e Ciro Manna (chitarre), Checco D'Alessio (tastiere), Lorenzo Maffia (pianoforte) e Max D'Ambra (tastiere e programmazione). Inizio alle 21, biglietti da 75 a 45 euro. *(luc.cast.)*

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

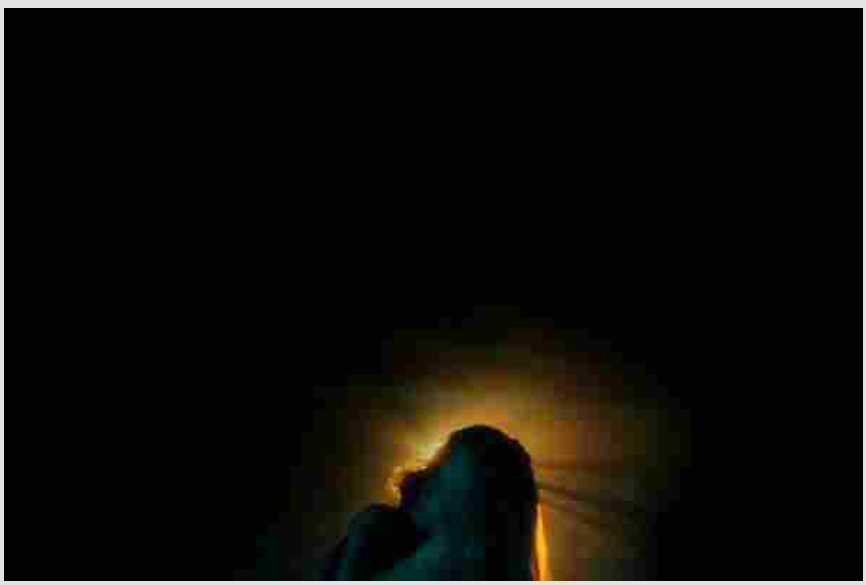


095047

IL VOLO: TORNA IN RADIO CON IL NUOVO SINGOLO “TRA LE ONDE”

BY IWEBRADIO / 7 DICEMBRE 2024 / 1 / 0

SHARE:



IWEBRADIO

DISCO TOP DELLA SETTIMANA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

IWEBRADIO.FM

www.ecostampa.it



Il Volo torna dal 6 dicembre nelle radio e in tutti gli store digitali con il nuovo singolo “Tra le onde”.

Si tratta del nuovo brano che arriva dopo la release di “Ad Astra (International Edition)”, la nuova versione internazionale dell’ultimo progetto discografico.

“Tra le onde” ci trascina fin dalle prime note in un’atmosfera sognante. Attraverso un’intima base al pianoforte che ricorda l’abbraccio di un mare tranquillo.

L’intensità cresce a mano a mano con l’aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta. Fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble si intrecciano creando un’armonia perfetta.

Il Volo in questo brano parla di tenacia e di quella forza interiore che ci permette di aggrapparci alle cose davvero importanti. Anche quando la vita sembra travolgerci.

“Tra le onde” ci invita a lasciarci andare al flusso della vita e a farci guidare dalla forza dell’amore. Affrontando ogni tempesta con coraggio, senza mai arrenderci di fronte alle difficoltà.

È un inno alla presenza di chi ci sostiene nei momenti più difficili. Ricordando che pur coltivando la nostra solitudine e il nostro spazio interiore, la vera ricchezza sta nel condividerlo con chi amiamo.

Dopo il successo degli straordinari live nelle principali capitali europee, a gennaio 2025 è in partenza “Tutti Per Uno – Ad Astra Live Nei Palasport”.

Si tratta del tour nei palazzetti italiani dove risuoneranno “Tra le onde” e tutti i brani di “Ad Astra (International Edition)”.

Date tour “Tutti Per Uno – Ad Astra Live Nei Palasport”:

- Jesolo (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

- Milano (@ Unipol Forum, 11 gennaio),
- Treviso (@ Palaverde, 13 gennaio),
- Firenze (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio),
- Bologna (@ Unipol Arena, 17 gennaio),
- Torino (@ Inalpi Arena, 18 gennaio),
- Roma (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio),
- Eboli (@ Palasele, 23 gennaio),
- Bari (@ Palaflorio, 24 gennaio),
- Messina (@ Palarescifina, 26 gennaio).

I biglietti sono disponibili su **Ticketone**.

Successivamente al tour nei palasport italiani, Il Volo sarà impegnato con altre attesissime date del 2024/2025 World Tour. Facendo tappa negli USA, in Canada e in America Latina.

Fonte: Virginia Corsi (Sony Music Italia)

TAGS | IL VOLO | SONY MUSIC ITALIA | VIRGINIA CORSI

← Previous Article

Rettore: torna dal 6 dicembre con il ...

0 SHARES

0 + 0 0

iWebRadio

RELATED ARTICLES | MORE FROM AUTHOR

MUSICA

Coma_Cose: dal 3 marzo disponibile il nuovo brano "Fiamme Negli Occhi"

5 MARZO 2021 / BY IWEBRADIO

MUSICA

Tom Grennan: torna dal 2 settembre con il brano "All These Nights"

31 AGOSTO 2022 / BY IWEBRADIO

MUSICA

Carl Brave: torna il 24 giugno insieme a Noemi nel singolo "Hula Hoop"

25 GIUGNO 2022 / BY IWEBRADIO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
07-12-2024
Pagina 57
Foglio 1

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

Diffusione: 29.767

www.ecostampa.it

Tutti i concerti del weekend: Cristina Donà al CPG e Flo al Folk Club

Gigi D'Alessio all'Inalpi con 30 successi E alle Ogr il raduno degli Amici di Piero

L'EVENTO

PAOLO FERRARI

«Oggi tutta Italia capisce e canta la musica napoletana, dopo anni di pregiudizi, e questo è motivo di orgoglio, mi fa sentire libero di aprire il cuore ed esprimermi come meglio»: parola di Gigi D'Alessio, capofila alle 21 alla Inalpi Arena di una serata in cui per la musica dal vivo c'è solo l'imbarazzo della scelta. Mentre lui promette una carrellata di oltre 30 tra successi, Torino risponde con l'annuale chiamata agli strumenti indetta dal raduno Amici di Piero, dedicata agli scomparsi Piero Maccarino e Caterina Farassino si tiene alle Ogr e schiera dalle 20,30 una lunga lista di live firmati da Africa Unite, Willie Peyote, Statuto, Casino Royale, Fratelli di Soledad, The BlueBeaters, Luca Morino, Krakatoa, Omini, Medusa, Run + Bianco, Mahout, Mazaratee, Persiana Jones e The Cotton Dukes. Il ricavato sarà devoluto alla Fondazione Caterina Farassino. Più raccolta l'atmosfera al CPG. Per celebrare il doppio evento cantano, suonano e narrano dalle 21 la cantautrice lombarda Cristina Donà e il compositore e musicista di formazione classica e temperamento rock Saverio Lanza, con ospite Mauro Ermanno Giovanardi dei La Crus. Una voce femminile domina la scena al Folk Club, infine: è Flo, cantastorie protagonista alle 21, 30 dello show "La canzone che ti devo". —



Gigi D'Alessio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047


"Le mie donne puecniane sono in cerca di un'identità"

lastampa.it
LA STAMPA

www.ecostampa.it

Cosa fare a Torino nel weekend, sabato 7 e domenica 8 dicembre: i consigli di TorinoSette

Tanta musica dal vivo, al cinema il film di Pedro Almodovar



DANIELE CAVALLA

07 Dicembre 2024 alle 11:57 | 1 minuti di lettura

SABATO

GIGI D'ALESSIO

Alterna ai suoi successi le canzoni dell'ultimo album "Fra" la scaletta del concerto di Gigi D'Alessio in programma all'Inalpi Arena. Il sipario della tappa torinese del tour "Gigi Palasport" si alza alle 21. Biglietti a 45 euro.

AMICI DI PIERO

Africa Unite, Black Mungo, Casino Royale, Fratelli di Soledad, Krakatoa, Luca Morino, Omini, Persiana Jones, Statuto, The Bluebeaters, Willie Peyote sono fra i protagonisti della serata "Amici di Piero" alle Ogr. S'inizia alle 21.

FLORIANA CANGIANO

Al Folk Club, via Perrone 3 bis, sale alle 21,30 sul palco Flo, al secolo Floriana Cangiano. Cantautrice, scrittrice, attrice di teatro, porta in scena lo spettacolo dal titolo "La canzone che ti devo". I biglietti costano 20 euro.

CINEMA

Noto direttore d'orchestra, Thibaut scopre di essere malato di leucemia e va alla ricerca dell'unica persona che potrebbe salvarlo, il fratello che non ha mai conosciuto. E' la storia della commedia francese "L'orchestra stonata" di Emmanuel Courcol con Benjamin Lavernhe e Pierre Cottin in cartellone al Greenwich.

DOMENICA

CONSERVATORIO

Alle 17 al Conservatorio di piazza Bodoni concerto di beneficenza per la prevenzione delle malattie cardiovascolari con l'Ensemble Cameristi Cromatici. Il programma musicale è un viaggio nei secoli dal barocco al contemporaneo.

PIAZZA SOLFERINO

Anche quest'anno la pista di pattinaggio sul ghiaccio è allestita in piazza Solferino, all'interno del Villaggio di Natale. Si può pattinare tutti i giorni, fino all'Epifania, dal lunedì al venerdì dalle 12 alle 21; sabato e domenica dalle 10 alle 23.

CINEMA

Buon esordio nelle sale torinesi per "La stanza accanto", il nuovo lavoro di Pedro Almodovar premiato con il Leone d'Oro alla Mostra di Venezia. Protagoniste, Tilda Swinton e Julianne Moore.

LEGGI I COMMENTI

Video Del Giorno



Milano, acceso l'albero di Natale in piazza Duomo: è un abete alto quasi 30 metri

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

lastampa.it
LA STAMPA

www.ecostampa.it



Gigi D'Alessio all'Inalpi con 30 successi. E alle Ogr il raduno degli Amici di Piero. Tutti i concerti del week end dell'Immacolata

PAOLO FERRARI

07/12/2024

L'ASCOLTO È RISERVATO AGLI ABBONATI CONDIVIDI LINK COMMENTA

Abbonati per leggere anche

Potrebbe interessarti anche



Pugno duro contro la malamovida a Chivasso: "Niente alcol in stazione dalle 16,30 alle 6"

DI ANDREA BUCCI 07/12/2024



"Non sparate sui colombi": animalisti contro le scelte della Città Metropolitana

DI DIEGO MOLINO 07/12/2024



'Il sindaco di Colleretto Castelnuovo ha diffamato il direttore dell'Unione montana Valle Sacra': condannato

DI ANDREA BUCCI 07/12/2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

lastampa.it
LA STAMPA

www.ecostampa.it



Intesa e Fondazioni comprano Allemandi: 'Così rilanceremo un'eccellenza italiana'

DI LEONARDO DI PACO 07/12/2024



L'arte pasticcera per un panettone made in Torino

DI LORENZO CRESCI 07/12/2024

LA STAMPA

CRONACA ESTERI SPORT
ECONOMIA POLITICA TORINO

GEDI News Network S.p.A.
Via Ernesto Lugaro n. 15 - 10126 Torino -
P.I. 01578251009 Società soggetta
all'attività di direzione e coordinamento
di GEDI Gruppo Editoriale S.p.A.

Scrivi alla redazione Contatti CMP
Pubblicità Cookie Policy Sede
Dati Societari Privacy

I diritti delle immagini e dei testi sono riservati. È espressamente vietata la loro riproduzione con qualsiasi mezzo e l'adattamento totale o parziale.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Scaletta Gigi D'Alessio a Torino, 7 dicembre 2024

07/12/2024 Luca Landoni Scaletta Concerto 0





Biglietti - Whatsapp - Telegram

Sabato 7 dicembre alla Inalpi Arena di Torino arriva il Tour 2024 di **Gigi D'Alessio** (**qui date e biglietti**). Vediamo insieme la probabile scaletta in attesa di pubblicarla subito dopo lo show. **Quanto dura il concerto**.

Scaletta Gigi D'Alessio 2024

Il 2 dicembre 2024 a Firenze è stata eseguita la seguente setlist.

Vivi
Non mollare mai
'O posto d'Annare'
Un cuore ce l'hai
La donna che vorrei
Un nuovo bacio
Anna se sposa/30 canzoni
Senza tuccà
Quanti amori
Te voglio bene ancora
Spiegame cherè
Nu dispietto
Si te sapesse dicere
Un cuore malato
Non dirgli mai
Sei importante/Non riattaccare/Dove sei/Il cammino dell'età/Quando la mia vita cambierà
Assaje



SEGUICI SU WHATSAPP

SEGUICI SU TELEGRAM

Chi siamo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ROBOREPORTER.IT

www.ecostampa.it

Un'esplosione di musica: Tour e concerti in tutta Italia



Un´ondata di concerti in tutta Italia, da Fiorella Mannoia a Ludovico Einaudi, da Mario Biondi a Gigi D´Alessio, un caleidoscopio di generi e artisti per soddisfare tutti i gusti. Scopri il ricco programma di concerti in programma in questa settimana! Un´esplosione di musica in tutta Italia La musica italiana è in fermento, con una serie di concerti in programma in tutta Italia che promettono di regalare emozioni a tutti gli amanti della musica. Da nord a sud, i palchi si accendono di stelle del panorama musicale italiano, con artisti di diverse generi che si esibiscono per il pubblico in diverse città. A Roma, l´Auditorium Parco della Musica ospiterà Fiorella Mannoia e Max Gazzè, mentre a Milano, il Teatro Dal Verme sarà la cornice per i concerti di Ludovico Einaudi. A Torino, il Teatro Colosseo accoglierà Mario Biondi, mentre l´Inalpi Arena ospiterà Gigi D´Alessio e Irama. A Padova, la Kioene Arena sarà il palcoscenico di Alessandra Amoroso e Gigi D´Alessio, mentre il Gran Teatro Geox ospiterà Fiorella Mannoia. Il panorama musicale italiano è rappresentato da una varietà di generi, dal pop di Alessandra Amoroso e Gigi D´Alessio, alla musica d´autore di Ludovico Einaudi, al rock dei Diaframma, fino al gospel dell´Harlem Gospel Choir. Questa settimana, i palchi di tutta Italia saranno illuminati da un´esplosione di musica, con un´offerta variegata che si rivolge a tutti i gusti. Un´occasione unica per immergersi nella bellezza e nella potenza della musica italiana. Un programma ricco di eventi Il programma dei concerti è ricco di appuntamenti, con diverse città che ospiteranno più di un evento. Ad esempio, a Milano, oltre a Ludovico Einaudi al Teatro Dal Verme, si esibiranno anche Nino D´Angelo all´Unipol Forum di Assago, Colapesce e Dimartino al Teatro Orfeo, Raiz alla Chiesa di San Bernardo di Bollate, Olly al Teatro della Concordia di Venaria, i Santi Francesi al Fabrique, Michele Zarrillo al Teatro Nazionale, e il Soweto Gospel Choir al Teatro degli Arcimboldi. A Roma, oltre a Fiorella Mannoia e Max Gazzè all´Auditorium Parco della Musica, si esibirà anche Irene Grandi al Teatro Verdi. A Torino, oltre a Mario Biondi al Teatro Colosseo, si esibiranno anche Irama e Gigi D´Alessio all´Inalpi Arena. A Padova, oltre a Alessandra Amoroso e Gigi D´Alessio alla Kioene Arena, si esibirà anche Fiorella Mannoia al Gran Teatro Geox. Il programma è davvero variegato, con concerti che si svolgeranno in teatri, arene, club e chiese, offrendo un´esperienza musicale unica e memorabile a tutti gli amanti della musica. Un´occasione per scoprire nuovi artisti Questo ricco programma di concerti rappresenta un´occasione unica per scoprire nuovi artisti e per immergersi nella ricchezza della musica italiana. Tra gli artisti che si esibiranno in questa settimana, ci sono anche nomi meno conosciuti, ma che meritano di essere scoperti. Ad esempio, i Quintorigo con John De Leo si esibiranno al Locomotiv Club di Bologna, mentre Carlo Amleto si esibirà alla Caverna delle Grave di Castellana Grotte. Per chi ama il gospel, l´Harlem Gospel Choir si esibirà in diverse città, tra cui Mantova, Verona e Vercelli. Per chi ama il rock, i Diaframma si esibiranno al Bornson di Ravenna, mentre gli Script si esibiranno al Fabrique di Milano. Un´occasione unica per ampliare i propri orizzonti musicali e per scoprire nuovi talenti, un´esperienza che arricchirà il proprio bagaglio culturale e musicale. Un´esplosione di musica per tutti i gusti Questo ricco programma di concerti è un´ottima opportunità per tutti gli amanti della musica, indipendentemente dai gusti personali. La varietà di generi musicali e di artisti in programma garantisce che ci sia qualcosa per tutti, dal pop al rock, dal jazz al gospel. Un´occasione unica per immergersi nel panorama musicale italiano e per scoprire nuovi talenti. Su questo articolo Articolo generato da Euterpe . Approfondisci la notizia su Google News Hai trovato errori nell´articolo? Hai suggerimenti per migliorarlo? C´è qualcosa che vuoi farci sapere? Lascia un commento qui sotto, Euterpe sarà lieto di risponderti! Nome Autore : Euterpe Tecnologia Intelligenza Artificiale Generativa Su di lui : La vostra musa digitale, tesse la cultura in narrazioni che ispirano, educano e ? trasportano oltre i confini del reale Scopri di più su questo autore Lascia un commento

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

? 6 dicembre 2024 - Inalpi Arena - Torino - Irama in concerto - Foto 1 - Rockol



6 dicembre 2024 - Inalpi Arena - Torino - Irama in concerto
6 dicembre 2024 - Inalpi Arena - Torino - Irama in concerto - Foto 1
6 dicembre 2024 - Inalpi Arena - Torino - Irama in concerto
(1 / 28)
(Concessione in uso a Rockol)
Tutte le foto
Policy uso immagini
Rockol
Utilizza solo immagini e fotografie rese disponibili a fini promozionali ("for press use") da case discografiche, agenti di artisti e uffici stampa.
Usa le immagini per finalità di critica ed esercizio del diritto di cronaca, in modalità degradata conforme alle prescrizioni della legge sul diritto d´autore, utilizzate ad esclusivo corredo dei propri contenuti informativi.
Accetta solo fotografie non esclusive, destinate a utilizzo su testate e, in generale, quelle libere da diritti.
Pubblica immagini fotografiche dal vivo concesse in utilizzo da fotografi dei quali viene riportato il copyright.
È disponibile a corrispondere all´avente diritto un equo compenso in caso di pubblicazione di fotografie il cui autore sia, all´atto della pubblicazione, ignoto.
Segnalazioni
Vogliate segnalarci immediatamente la eventuali presenza di immagini non rientranti nelle fattispecie di cui sopra, per una nostra rapida valutazione e, ove confermato l´improprio utilizzo, per una immediata rimozione.
Chiudi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Advertisement

CONCERTI - GIANNA NANNINI

lunedì 16 dicembre 2024

Gianna Nannini

Concerto Gianna Nannini Torino il 16 dicembre 2024

Inalpi Arena, Torino (TO)

Info e biglietti per il **concerto di Gianna Nannini a Torino il 16 dicembre 2024**.

Informazione Prezzi:
39.00€ - 89.00€

Altre date di **Gianna Nannini**

In collaborazione con ticketone

Acquista il biglietto





Gianna Nannini Scandalo Roll Customized T-Shirt White XL

15,58 € ABBIGLIAMENTO

Acquistalo su Amazon!

Informazioni sul luogo del concerto

Inalpi Arena
Corso Sebastopoli, 123
Torino 10137 TO

Advertisement

Visualizzazione ingrandita della mappa

Concerti popolari Elenco concerti in Italia

Playlists

Sono stati questi i fenomeni del rap italiano del 2024?

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

thefrontrow
Music, Events & Urban Noise

NEWS PHOTO REPORT LIVE REPORT RECENSIONI INTERVISTE EVENTS HARD'N'HEAVY ABOUT

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



ALESSANDRA AMOROSO FA SOLD OUT A PADOVA

Ieri sera grande serata di musica al **Kioene Arena** di Padova, riempito in ogni suo posto per **Alessandra Amoroso**.

La cantante salentina è tornata a Padova con il suo nuovo tour dal titolo **FINO A QUI** iniziato il primo dicembre da Eboli, e che proseguirà con altre date a Milano, Firenze, Torino, Roma e Napoli.

Amoroso ha entusiasmato il pubblico oltre che con tutte le hit che hanno segnato questi suoi incredibili 15 anni di carriera con il suo ultimo brano "**Si mette male**", firmato da Tananai.

Il brano, scritto e prodotto da **Tananai** e **Simonetta**, insieme a A**lessandro Raina ed Enrico Wolfgang Cavion**, con i quali Alessandra ha lavorato in studio per trasferire all'interno delle sonorità del brano anche il suo immaginario artistico e musicale, è un midtempo accattivante che racconta di qualcosa che sta per succedere e che non vale la pena provare ad evitare. L'interpretazione di **Alessandra**, leggera ma sensuale, si tiene sul filo del "detto non detto", dando vita ad un brano con un'atmosfera perfetta per ballare tutta la notte e lasciarsi andare, perché tanto si sa che, anche se ci si prova, in un modo o nell'altro, alla fine..."si mette male".

Le prossime date del tour:

9 dicembre – MILANO – UNIPOL FORUM

10 dicembre – MILANO – UNIPOL FORUM

12 dicembre – FIRENZE – NELSON MANDELA FORUM

15 dicembre – TORINO – INALPI ARENA

18 dicembre – ROMA – PALAZZO DELLO SPORT

19 dicembre – ROMA – PALAZZO DELLO SPORT

Autore: Ilaria Boraso

Ha iniziato la sua carriera con la fotografia sportiva, unendo successivamente la sua passione per la fotografia a quella che è un'altra sua grande passione: la musica. Dal 2017 si dedica alla fotografia musicale, catturando l'energia e l'emozione dei concerti. Dal 2023 fa parte del team di The Front Row, con l'intento di contribuire con le sue immagini a raccontare l'esperienza unica degli eventi live. La potenza di un clic con l'intento di fermare un attimo di storia: questo è ciò che per Ilaria significa essere una fotografa di evento live. Ama la musica pop-rock, sia italiana che internazionale.

Cerca

ULTIMI ARTICOLI PUBBLICATI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

21 dicembre – NAPOLI – PALA PARTENOPE

22 dicembre – NAPOLI – PALA PARTENOPE

Si ringrazia per la gentile collaborazione: **FRIENDS AND PARTNERS**, **ON OUT NOW** e **ZEDLIVE**.

Foto a cura di Ilaria Boraso



ALESSANDRA AMOROSO FA SOLD OUT A PADOVA 7 Dicembre 2024

PINO DANIELE – NERO A METÀ 7 Dicembre 2024

Fiorella Sinfonica-Live con Orchestra 7 Dicembre 2024

SHERWOOD FESTIVAL 2025 News 7 Dicembre 2024

i Big Three sbarcano all'Alcatraz di Milano 7 Dicembre 2024

CATEGORIE

ALBUM (193)
ARTISTI (398)
CINEMA (10)
CONCERTI (1.066)
EVENTI (640)
FESTIVAL (91)
HARD'N'HEAVY (397)
HOT (494)
INTERVISTE (266)
LIBRI (15)
LIVE REPORT (668)
NEWS (2.148)
NUOVE PROPOSTE (7)
PHOTO REPORT (2.858)
RECENSIONI (429)
SINGOLI (192)
TEATRO (15)
TOUR (781)
TV (24)
USCITE (626)
VIDEO (165)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



IRAMA INFIAMMA L'INALPI ARENA DI TORINO: 12MILA FAN IN DELIRIO PER L'ULTIMA DATA DEL TOUR 2024

Un'atmosfera magica e carica di energia ha avvolto l'Inalpi Arena di Torino, dove Irama ha chiuso il suo tour 2024 davanti a 12mila fan entusiasti. È stata una serata memorabile, una celebrazione della musica e del talento di uno degli artisti più amati della scena italiana.

Sin dal primo istante, lo spettacolo è stato mozzafiato: l'ingresso di Irama tra fiamme e fumo ha lasciato tutti senza parole. Un impatto visivo incredibile, accompagnato dal suo look iconico: una giacca con frange che sembravano prendere vita mentre si muoveva sul palco.

Con la sua presenza magnetica e un'energia inesauribile, Irama ha conquistato l'intera arena, muovendosi senza sosta e interagendo con un pubblico visibilmente travolto dall'entusiasmo.

A metà serata, in un momento che ha mandato in visibilio il pubblico, Irama si è tolto la giacca, rimanendo con la sua classica canottiera bianca, ormai diventata un simbolo del suo stile. I fan più affezionati, molti dei quali lo seguono da anni, hanno potuto ammirare non solo la sua energia inesauribile, ma anche il suo fisico scolpito, che ha strappato urla e applausi dalla platea.



Autore: William Bruto

Entrato ufficialmente nel mondo live music grazie a The Front Row nel 2023. La sua fotografia non ha genere, ama presenziare ad ogni tipo di concerto. Un progetto fotografico dedicato in gran parte a "Ritratti Live" , progetto nato dal suo stesso piacere di appendere al muro i propri idoli mentre si esibiscono sul palco. Il connubio Fotografia / Musica ha dato vita alla sua confort zone.

Cerca

ULTIMI ARTICOLI PUBBLICATI

i Big Three sbarcano all'Alcatraz di Milano
7 Dicembre 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Torino, con l'Inalpi Arena – la più grande d'Italia – completamente gremita, si è trasformata in un unico grande coro. Giovani e meno giovani si sono uniti per cantare ogni singola parola delle sue canzoni, creando un'atmosfera di condivisione e pura emozione.

La voce potente di Irama, capace di riempire ogni angolo dello spazio, ha guidato il pubblico in un viaggio musicale che ha alternato brani ritmati e ballate intime. Ogni canzone raccontava una storia, emozionando e trascinando i presenti in un susseguirsi di momenti indimenticabili. Da pezzi più toccanti che sembravano fermare il tempo a quelli più energici che facevano tremare la platea, Irama ha saputo mixare alla perfezione intensità e leggerezza.

Ma la vera magia è stata l'alchimia tra Irama e il suo pubblico: 12mila voci unite, 12mila cuori che battevano all'unisono.

Con questo concerto, Irama ha dimostrato ancora una volta di essere un artista completo, capace di emozionare e coinvolgere come pochi. L'ultima tappa del suo tour 2024 non è stata solo una performance musicale, ma un vero e proprio evento che resterà impresso nella memoria dei fan. Torino, in questa notte di dicembre, ha brillato sotto il segno della musica e della passione.

Un finale di tour che, tra fiamme, emozioni e musica, ha confermato Irama come una delle stelle più luminose del panorama musicale italiano.

Un ringraziamento speciale a Rachele Venco di Inalpi Arena

Testo e fotografia a cura di William Bruto Photography



Irama infiamma l'Inalpi Arena di Torino: 12mila fan in delirio per l'ultima data del tour 2024 7 Dicembre 2024

Una musica può fare... Max Gazzè ci fa una festa in Auditorium 7 Dicembre 2024

SAVATAGE: una data a Milano a giugno 6 Dicembre 2024

King Hannah e KVB, un doppio live al Monk 6 Dicembre 2024

CATEGORIE

ALBUM (193)
ARTISTI (398)
CINEMA (9)
CONCERTI (1.066)
EVENTI (640)
FESTIVAL (90)
HARD'N'HEAVY (397)
HOT (494)
INTERVISTE (266)
LIBRI (15)
LIVE REPORT (668)
NEWS (2.145)
NUOVE PROPOSTE (7)
PHOTO REPORT (2.857)
RECENSIONI (429)
SINGOLI (192)
TEATRO (15)
TOUR (780)
TV (24)
USCITE (625)
VIDEO (165)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047






[MOSTRA SLIDESHOW]

Ti è piaciuto l'articolo? Condividilo sui tuoi canali social!

POSSONO INTERESSARTI...

inalpi arena | inalpi Arena Torino | irama | irama plume | the front row magazine | the front row William bruto | torino | vivo concerto | william bruto | William Bruto photography

ARGOMENTI

- NEWS
- PHOTO REPORT
- LIVE REPORT
- RECENSIONI
- INTERVISTE
- EVENTS
- HARD'N'HEAVY
- ABOUT

LEGAL

- COOKIE POLICY (UE)
- PRIVACY POLICY
- ODR
- CHI SIAMO
- CONTATTI

Ci piace miscelare vibrazioni di musica e attimi fotografici, che viviamo con passione sotto i palchi di tutta Italia, dove veniamo inevitabilmente trasportati dall'eterno amore per la Musica e la Fotografia.

Sono moltissimi gli artisti che ognuno di noi ha avuto il piacere di fotografare ed apprezzare, ognuno per le sue caratteristiche artistiche e particolarità. Per ognuno di loro abbiamo cercato di far rivivere, attraverso i nostri scatti, la magia e l'unicità delle loro esibizioni live.

Questa è la nostra passione.

Questo è The Front Row Magazine!

thefrontrow
Music. Events & Urban Noise

Facebook Twitter Instagram

© Copyright The Front Row Music Magazine

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Irama, la possibile scaletta del concerto a Torino

SKY Tg24 | 1 | 24 minuti fa

Spettacoli e Cultura - Venerdì 6 dicembre, il cantante si esibirà all'Inalpi Arena nell'ambito della sua tournée (tutta sold-out) nei palazzetti. In scena, i suoi più grandi successi ma anche brani inediti dell'album di prossima uscita. Chi non è riuscito ad ... ...

Leggi la notizia

Persone: irama
Organizzazioni: instagram approfondimento irama
Prodotti: nuovo singolo rock
Luoghi: torino roma
Tags: tour concerto



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU
Facebook Twitter Invia RSS

Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci

Conosci Libero Mail?
Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?
Scopri di più

CITTA'
Milano Palermo Perugia
Roma Firenze Cagliari
Napoli Genova Trento
Bologna Catanzaro Potenza
Venezia Ancona Campobasso
Torino Trieste Aosta
Bari L'Aquila
Altre città

FOTO
Irama, la possibile scaletta del concerto a Torino
SKY Tg24 - 24 minuti fa
1 di 1

Gli articoli sono stati selezionati e posizionati in questa pagina in modo automatico. L'ora o la data visualizzate si riferiscono al momento in cui l'articolo è stato aggiunto o aggiornato in Libero 24x7

italiaonline
il nostro network
LIBERO PAGINE BIANCHE PAGINE GIALLE SUPEREVA TUTTOCITTÀ VIRGILIO
Italiaonline.it Fusione Note legali Privacy Cookie Policy Aiuto Segnala Abuso

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ChivassOggi
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA

RUBRICHE

Ambiente e Natura
ViviChivasso
Pronto condominio
Non solo Fumetti

ACCADEVA UN ANNO FA



Attualità
A Torino nord un nuovo ecocentro: potenziati gli impianti per la selezione della plastica di Borgaro e Volpiano



Sanità
Il Piemonte rilancia la campagna di vaccinazione anti Covid con open day e nuove iniziative



Attualità
In Italia nasce il Centro di Studi Avanzati per l'Intelligenza Artificiale

Leggi tutte le notizie

| 06 dicembre 2024, 11:19

Basket: si avvicina la Final 8 di Coppa Italia, partito in Piemonte il 'roadshow' del trofeo

Tutte le province saranno toccate per favorire il coinvolgimento delle società del territorio



Basket: si avvicina la Final 8 di Coppa Italia, partito in Piemonte il 'roadshow' del trofeo

Si avvicina l'appuntamento della Frecciarossa Final Eight 2025, in cui si sfideranno per la conquista della Coppa Italia le migliori otto squadre al termine del girone di andata della Serie A Unipol 2024/25 nello scenario dell'Inalpi Arena di Torino dal 12 al 16 febbraio.

Come già accaduto nelle scorse edizioni della Frecciarossa Final Eight tenutasi a Torino, anche quest'anno si terrà il "Roadshow Trophy" della Coppa Italia, che toccherà le province della Regione Piemonte in un vero e proprio percorso di avvicinamento e coinvolgimento delle società del territorio.

In queste occasioni sarà possibile acquistare i biglietti per assistere alle gare ma anche ricevere il gadget che la LBA ed i suoi sponsor hanno predisposto per l'iniziativa.

Inoltre, sarà presente una postazione Instax by Fujifilm che consentirà a tutti di scattare una foto ricordo e ricevere la stampa istantanea della immagine con la Coppa Italia.

Il "Roadshow Trophy" prenderà il via lunedì 9 dicembre in occasione della Festa del Basket Piemontese organizzata dal Comitato Regionale FIP Piemonte, che si terrà a Valenza (AL). Successivamente, il viaggio del trofeo della Coppa Italia toccherà i capoluoghi di provincia di Torino, Biella

IN BREVE

domenica 08 dicembre

TorinOggi è "Local Media Partner" dei Torino 2025 FISU World University Games [VIDEO]



venerdì 06 dicembre

Il Panettone Limited Edition firmato da Spoto Bakery e Amaro San Simone un omaggio a Torino



Ecco cosa ci dicono le stelle per i prossimi giorni: l'Oroscopo di Corinne



giovedì 05 dicembre

Presepe Gigante di Marchetto, a Valdilana nel biellese: 200 figure a grandezza naturale per le vie e piazzette di Mosso



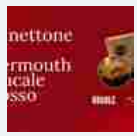
Dai nidi alle mense, in Piemonte un voucher da mille euro per i bimbi fino ai 6 anni: le info



Chivasso, il sindaco vieta la vendita e il consumo di alcolici nell'area della stazione ferroviaria



Un nuovo re del Natale: Il Panettone al Vermouth Ducale di Mauro Morandin



Il Martini fa il miracolo: un impianto robotico per restituire l'udito a un bimbo di 8 mesi



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

e Novara e raggiungerà anche le città di Arona (NO), Borgaro Torinese (TO), Chieri (TO), Corneliano D'Alba (CN), Collegno (TO), Fossano (CN), Moncalieri (TO), Nole (TO), Piossasco (TO) e San Mauro Torinese (TO).

"Il basket sta conquistando sempre più spazio nel cuore del Piemonte e iniziative come il "Roadshow Trophy" della Coppa Italia ne sono la dimostrazione – afferma Marina Chiarelli, Assessore Turismo, Cultura, Sport e post olimpico, Pari opportunità e politiche giovanili della Regione Piemonte - Questo evento celebra lo sport come strumento di aggregazione e coinvolgimento, unendo territori e comunità. Un ringraziamento particolare va alla Lega Basket Serie A e alla Federazione Italiana Pallacanestro, pilastri fondamentali nella diffusione e nella crescita di questa disciplina grazie alla loro presenza capillare su un territorio che è già pronto per il grande appuntamento di febbraio, quando la Frecciarossa Final Eight trasformerà l'Inalpi Arena di Torino nel palcoscenico del basket italiano. I grandi eventi sportivi organizzati in questi anni hanno saputo appassionare tifosi e famiglie, che hanno mostrato un crescente apprezzamento per la capacità organizzativa messa in campo dalla Regione e dai Comuni. Un sistema che funziona e che, grazie a una visione condivisa, continua a portare risultati straordinari, consolidando il Piemonte come terra di eccellenza sportiva".

comunicato stampa

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A DICEMBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare" su Spreaker.

Ivrea, minacciano un passante con dei coltelli da cucina: un uomo e una donna arrestati per tentata rapina



La Compagnia BIT porta in scena "La Ballerina e il soldatino di stagno" tra danza e teatro



Copyright © 2017 - 2024 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

dailymotion.com
DAILYMOTION
www.ecostampa.it

Irama conquista Milano. Nel 2025 Sanremo e le nuove date del tour



(askanews) - Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all´Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all´Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle. I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14. Una scaletta ricca di sorprese per i live Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno. Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell´attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d´oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video. Irama a Sanremo 2025 L´artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano Cosa resterà. È tornato poi sul palco dell´Ariston nel 2019 con La ragazza con il cuore di latta (2 platini), nel 2021 con La genesi del tuo colore (3 platini), nel 2022 con Ovunque sarai (4 platini) e nel 2024 con Tu no (2 platini). [amica-gallery id="1407434" title="Gaia, Pinguini Tattici Nucleari, The Weeknd e le news musicali della settimana"] [amica-related]

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

Diffusione: 29.767

www.ecostampa.it

INALPI ARENA

Irama chiude i live nei palezzetti con la sua carrellata di successi



Fresco reduce dall'annuncio della sua quinta partecipazione in gara al Festival di Sanremo, Irama sale questa sera alle 21 sul palco della Inalpi Arena. Lo show chiude la tranche indoor nei palazzi dello sport e propone una carrellata di successi di Filippo Maria Fanti, 29 anni il prossimo 20 dicembre. Toscano di nascita, il cantautore e rapper è cresciuto tra Monza e Milano, città, quest'ultima, cui ha anche dedicato un brano per la pandemia. Impressionanti le cifre del suo successo, una valanga di 47 dischi di platino, 4 dischi d'oro, due miliardi di streaming e oltre novecentomila visualizzazioni. P.FER. —

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.


"La magia è un gran regalo agli spettatori chiedo fiducia"

095047

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

Diffusione: 29.767

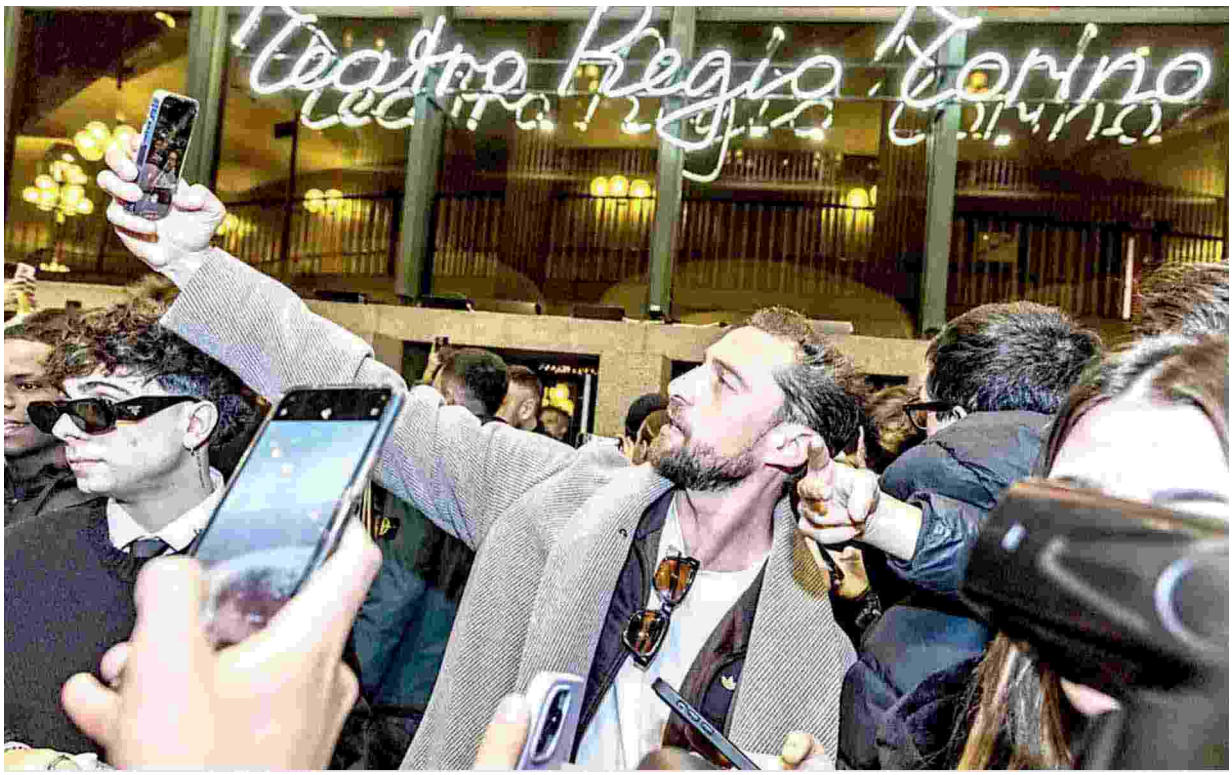
www.ecostampa.it

LE INTERVISTE

"Politica sorda, senza risorse I nostri ragazzi lasciati soli"

«Le ragazze ricoverate per anoressia e bulimia rischiano molestie quotidianamente, finché saranno nello stesso reparto con altri pazienti psichiatrici anche violenti. Il sistema che è sbagliato». Parlano le mamme di due ragazzi con disturbi del comportamento alimentare.

AL TEATRO REGIO IL SORTEGGIO DELLA KINGS LEAGUE: LA FINALE MONDIALE ALLO STADIUM A GENNAIO



I re del pallone

ANDREA JOLY

Da protagonisti del mondo del calcio come Marchisio e Piqué, Danilo e Ferrara, Perin. Ma anche artisti, come Fedez, e "campioni del web" come Blur, Grimbaud e Campolunghi. È il "parterre de rois" al Regio per la Kings League, torneo di calcio a 7 da milioni di seguaci online che sbarca a Torino nel 2025. - PAGINA 37

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

www.ecostampa.it

Da Marchisio a Piqué, Fedez e Moggi: la lega di calcio a 7 si presenta a teatro
Il 12 gennaio il Mondiale allo Stadium. E Torino punta alle Final Four di maggio

Star di calcio e web sfilano al Regio per la Kings League

L'EVENTO

ANDREA JOLY

Da protagonisti del mondo del calcio come Claudio Marchisio e Gerard Piqué, Danilo e Ciro Ferrara, Mattia Perin e Luciano Moggi. Ma anche artisti, come Fedez, e "campioni del web" come Blur, Grimbaud e Luca Campolunghi. È il parterre de rois al Teatro Regio per la Kings League, torneo di calcio a 7 che sbanca, a ogni partita, il lunario del web con 15 milioni di seguaci sulle piattaforme online da tutto il mondo. E da tutto il mondo si sono connessi, ieri, col palco della grande musica torinese per la parata di stelle (900 gli spettatori presenti). Tutti riuniti per i sorteggi del Mondiale della Kings League, che chiuderà con la finalissima all'Allianz Stadium del 12 gennaio, e per scoprire la composizione delle squadre del neonato campionato italiano, al via da febbraio. In Italia la stagione regolare – visibile solo in streaming – si giocherà a Milano a partire da febbraio. Ma Torino vuole «dare continuità al grande evento del 12 gennaio», dichiarano il governatore Alberto Cirio e il sindaco Stefano Lo Russo. Obiettivo: ospitare le Final Four della lega italiana a maggio, quando i match saranno di nuovo a porte aperte.

Per capire la portata dell'evento serve un passo indietro. Cos'è la Kings League? Un torneo di calcio a 7 ideato nel 2022 dall'ex stella del Barcellona Piqué. Caratteristiche particolari: regole originalissime – giocando una "carta" durante la partita da 40 minuti si può aggiungere un rigore, espellere un avversario per 2 minuti, raddoppiare il gol, giocare con un uomo in più – e team composti da leggende del calcio, star del web da milioni di seguaci e persone comuni. Tutti insieme in campo.

Il 12 gennaio occhi puntati su Torino, per la finale del Mondiale della Kings League allo Stadium. In campo ex stelle del pallone, youtuber e influencer delle due nazionali finaliste (su 18 in corsa, dall'Uzbekistan agli Stati Uniti). Per il "mondiale dei re" hanno già annunciato la presenza ex calciatori come Aguero (in campo con l'Argentina), Götze (Germania), James Rodriguez (Colombia) e personaggi come Jake Paul (pugile americano), Blur (streamer italiano tra i cinque più seguiti al mondo) e Fedez. Anche per il Mondiale le sfide che portano alla finalissima si disputeranno dall'1 al 10 gennaio a Milano. Il grande evento, però, se l'è aggiudicato Torino: quasi 15 mila i biglietti allo stadio già venduti (su TicketOne), sperando in una finale tra Italia e Brasile.

«C'è tanta attesa – commenta Claudio Marchisio – Torino è la città giusta per valorizzare questi eventi». Gerard Piqué promette che «sarà una partita per tutti, pensata per le famiglie». «Il calcio di oggi è drammatico, la Kings League invece permette di sdrammatizzarlo e divertirsi», aggiunge Luciano Moggi, a cui in tanti chiedono un selfie davanti al Regio. «Siamo fieri che la Kings League abbia scelto Torino – commenta Lo Russo – saprà dare visibilità alla Città». E Cirio condivide: «È un evento rivolto ai giovani. Le ricadute economiche sul territorio saranno importanti».

L'idea è quella di rendere «ogni grande evento un'occasione che si ripete». Come? Ospitando, dopo la finale del 12 gennaio, altri appuntamenti legati al campionato italiano della Kings League al via da febbraio. E se le partite settimanali a porte chiuse si giocheranno a Milano, Torino si candida per ospitare le Final Four a maggio. Il Comune ha già messo a bilancio 1,2 milioni per il prossimo anno: trovando il palazzetto adatto – il PalaGianniAsti non basta, l'Inalpi Arena l'idea da rendere realizzabile – Torino è in pole position. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA


TORINO
Disturbi alimentari, solo sette posti "Reparti protetti per i nostri figli"


Star di calcio e web sfilano al Regio per la Kings League

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

www.ecostampa.it



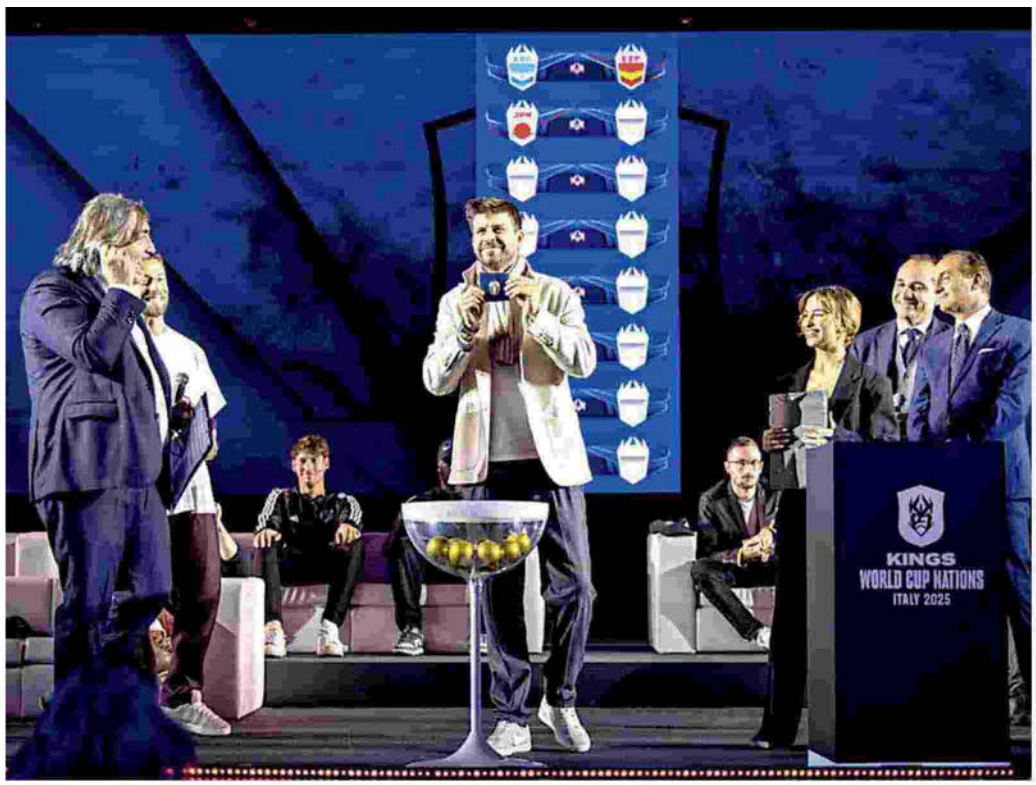
FEDEZ E MOGGI
CO-PRESIDENTI
DI UN TEAM DELLA LEGA

Il calcio di oggi è drammatico La Kings League invece permette di divertirsi



CIRIO E LO RUSSO
GOVERNATORE
E SINDACO

Portiamo un grande evento che saprà dare ancora visibilità internazionale a Torino e al Piemonte



Gerard Piqué al Regio con Claudio Marchisio, Pierluigi Pardo, Alberto Cirio e Stefano Lo Russo per la Kings League

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Frecciarossa Final Eight 2025, il "Roadshow Trophy" passera' anche da Fossano



Frecciarossa Final Eight 2025, il "Roadshow Trophy" passerà anche da Fossano
Di
-
6 Dicembre 2024
Notizia bomba per gli appassionati di basket del Fossanese: il " Roadshow Trophy " della Coppa Italia passerà anche dalla Città degli Acaja.
Si avvicina l´appuntamento della Frecciarossa Final Eight 2025, in cui si sfideranno per la conquista della Coppa Italia le migliori otto squadre al termine del girone di andata della Serie A Unipol 2024/25 nello scenario dell´Inalpi Arena di Torino dal 12 al 16 febbraio.
Come già accaduto nelle scorse edizioni della Frecciarossa Final Eight tenutasi a Torino, anche quest´anno si terrà il "Roadshow Trophy" della Coppa Italia che toccherà le province della Regione Piemonte, tra cui quella di Cuneo con la città di Fossano, in un vero e proprio percorso di avvicinamento e coinvolgimento delle società del territorio.
Il trofeo si potrà ammirare in quel di Fossano giovedì 23 gennaio 2025 e, come per le altre date, sarà possibile acquistare i biglietti per assistere alle gare ma anche ricevere il gadget che la LBA ed i suoi sponsor hanno predisposto per l´iniziativa. Inoltre, sarà presente una postazione Instax by Fujifilm che consentirà a tutti di scattare una foto ricordo e ricevere la stampa istantanea della immagine con la Coppa Italia.
Il "Roadshow Trophy" prenderà il via lunedì 9 dicembre in occasione della Festa del Basket Piemontese organizzata dal Comitato Regionale FIP Piemonte, che si terrà a Valenza (AL). Successivamente, il viaggio del trofeo della Coppa Italia toccherà i capoluoghi di provincia di Torino, Biella e Novara e raggiungerà anche le città di Arona (NO), Borgaro Torinese (TO), Chieri (TO), Corneliano D´Alba (CN), Collegno (TO), Fossano (CN), Moncalieri (TO), Nole (TO), Piossasco (TO) e San Mauro Torinese (TO).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

lastampa.it
LA STAMPA

www.ecostampa.it

Cosa fare a Torino stasera, venerdì 6 dicembre: i consigli di TorinoSette

Irama chiude il tour all'Inalpi Arena, gospel per Specchio dei Tempi

DANIELE CAVALLA

06 Dicembre 2024 alle 16:00 | 1 minuti di lettura



Irama

Si conclude questa sera all'**Inalpi Arena** il tour di quest'anno di Irama cominciato a maggio all'Arena di Verona. La sua performance comincia alle **ore 21**, il prezzo dei biglietti sale dai 42 euro e 50 centesimi. Irama sarà al prossimo Festival di Sanremo

Cartoon

Il **Teatro Perempruner di Grugliasco** l'Associazione ColoriQuadri presenta **alle 21** "L'Arca di Noël - Larcadarte, e i cartoon più belli e premiati d'Italia". Fra i titoli "La stella di Andra e Tati", "Nel mare ci sono i coccodrilli" e "La favolosa storia di Barbiana".

Gospel

Il coro gospel Sweet Soul Singers canta per Specchio dei tempi in favore delle Tredicesime dell'Amicizia. Appuntamento venerdì 6 dicembre nella **Chiesa Collegio San Giuseppe**. S'inizia **alle 20,30**. Ingresso libero fino ad esaurimento posti.

Cinema

Continua il successo nei cinema di "Giurato numero 2" di Clint Eastwood, thriller che racconta la storia di un trentenne chiamato in una cittadina americana in giuria per un processo in cui si sente poi coinvolto. Lui è Nicholas Hoult.

LEGGI I COMMENTI

Video Del Giorno



'Ndrangheta a Brescia, il procuratore: "La suora arrestata contribuiva allo scambio di informazioni dentro e fuori dal carcere"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

lastampa.it
LA STAMPA

www.ecostampa.it

Il mio spettacolo e' come sfogliare un album di fotografie



il cantautore partenopeo porta con le hit l´ultimo disco fra Il pubblico non viene solamente a vedere i miei concerti, ma viene a farli insieme a me». Succederà anche sabato 7 dicembre , all´Inalpi Arena, dove fa tappa Gigi Palasport, la tournée invernale di Gigi D´Alessio. Sarà l´occasione per ascoltare e cantare una scaletta che racchiude più di 30 anni di successi, da Non dirgli mai, appena certificato disco di Platino, a Non mollare mai, da Mon amour ai brani dell´ultimo album,Fra. «È un po´ come sfogliare un album di fotografie: spesso vado a pescare canzoni che non canto da tanto tempo, mi accorgo di quanto siano belle e penso di inserirle nei concerti, ma per metterne una ne devi togliere un´altra ed è come se le stessi facendo un torto». Quasi un lavoro da alchimista: le hit non possono mancare, e con D´Alessio sono tante; il brano che non ti aspetti piace sempre ai fan e poi non ci si può esimere dal proporre i nuovi brani. Saranno dunque in scaletta Io vorrei 2024 e Senza tuccà, che si sono subito aggiudicate il disco d´Oro, oltre alla titletrack Fra. Titolo che ha molteplici significati, come spiega lo stesso Gigi: «Sta per Francesco, mio figlio, a cui ho dedicato anche una canzone. Ma se guardate la copertina, è piena di Frammenti di vita ed è Fra un progetto e l´altro. E poi è ricco di collaborazioni, di Fratelli, che si sono aggiunti pian piano che prendeva piede il disco». E a proposito di figli, sempre dall´ultimo disco Fra, in scaletta trova posto Primo appuntamento 2024, registrata con il featuring di LDA, al secolo Luca D´Alessio, nato dal matrimonio con la prima moglie Carmela Barbato. Nella composizione della scaletta perfetta, tra i brani che non possono mancare, ci sono sicuramente Non dirgli mai, che ha portato D´Alessio per la prima volta a Sanremo, e Annarè, «Scritta in lingua napoletana. Oggi tutta Italia capisce e canta la lingua napoletana, dopo anni di pregiudizi, e questo è motivo di orgoglio, mi fa sentire libero di aprire il cuore». Sul palco Gigi è accompagnato da una band di tutto rispetto: Alfredo Golino alla batteria, Roberto D´Aquino al Basso, Pippo Seno e Ciro Manna alle chitarre, Checco D´Alessio, Lorenzo Maffia e Max D´Ambra a tastiere, pianoforte e programmazione. Con loro guida il pubblico in un lungo viaggio, nel tempo e fra i ricordi, scandito da una quarantina di canzoni, tra cui trova quasi sempre spazio l´omaggio a Pino Daniele, Napule è. E il pubblico si lascia trasportare, in quello che diventa ogni volta un grande rito collettivo. «Abbiamo un rapporto quasi familiare che è cresciuto e cresce ogni giorno: un aggiornamento d´affetto, come si fa con le app. È come una pianta da annaffiare quotidianamente: oggi raccolgo i frutti di quella pianta ed è per me sempre la prima volta, quando c´è un concerto». In questi trent´anni di vita, di storia e di carriera, il mondo si è trasformato e in parallelo anche quello della musica. «Oggi abbiamo tanta tecnologia a disposizione e la musica arriva subito in tutte le case del mondo. È diventata molto più elettronica, ma dobbiamo stare attenti a non perdere il filo conduttore, cioè la verità ammonisce Gigi . Le canzoni si possono fare anche con l´intelligenza artificiale, ma lo dice la parola stessa è artificiale, mentre le canzoni hanno bisogno dell´intelligenza del cuore». E a proposito di cuore, il 2 e 3 giugno, D´Alessio tornerà a suonare allo Stadio di Napoli, dopo 9 anni. «Per me, tornare nella mia città è come tornare da mamma». Quasi una necessità, dopo aver suonato in giro per l´Italia e per l´Europa, come capiterà con il tour all´estero in primavera. E anche fuori dai confini nazionali, c´è un rapporto particolare con il pubblico. In corso Sebastopoli 123, il concerto s´inizia alle 21, biglietti da 45 euro, su ticketone.it.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

lastampa.it
LA STAMPA

www.ecostampa.it

Se non e' un ragazzo da Sanremo lui con la voce passionale e i suoni urban



IL CANTANTE CARRARESE CHIUDE A TORINO IL suo anno di concerti prima del prossimo festival Fresco di annuncio della sua prossima partecipazione a Sanremo, confermata dal direttore artistico Carlo Conti, Irama chiude venerdì 6 dicembre a Torino il suo 2024 concertistico. Quella della Inalpi Arena (ore 21, biglietti da 42, 50 euro in su) è l´ultima di una serie di date estive e autunnali, cominciata a maggio sul palco dell´Arena di Verona . E dunque arriva da fedelissimo del festival il ventinovenne Filippo Maria Fanti, nato a Carrara ma fin da piccolo residente a Monza: nel 2015 ha vinto il concorso Sanremo Giovani, qualificandosi così per le Nuove proposte dell´anno successivo. Da lì il primo singolo Cosa resterà e l´ album Irama. Il punto di partenza delle cinque partecipazioni in sette anni fra il 2019 e appunto il 2025. In mezzo c´è stata anche una fortunata partecipazione ad Amici, decisiva per la sua affermazione fra le nuove voci più ascoltate d´Italia. Vincendo la trasmissione, infatti, sono arrivati nuovi successi come Un posto in più e Nera, un EP da triplo disco di platino come Plume, un secondo album quasi altrettanto venduto come Giovani e concerti sempre più affollati. Nel 2019, quindi, il ritorno in Riviera direttamente nella sezione dei campioni e l´inizio di una permanenza stabile nelle posizioni più alte della classifica: settimo nel 2019 con La ragazza con il cuore di latta, quinto nel 2021 con La genesi del tuo colore (grazie a una modifica del regolamento che gli permette di partecipare con la registrazione della prova generale, dopo la positività al Covid di un suo musicista), quarto e a un passo dal podio nel 2022 con Ovunque sarai (seguito dal terzo album Il giorno in cui ho smesso di pensare) e quinto l´anno scorso con Tu no. Un brano più introspettivo e meno solare del solito, che lo ha visto allontanarsi dal pop latineggiante e venato di rap della prima parte della carriera, e rafforzare la sua nuova immagine di voce intensa e passionale, ispirata ai suoni più elettronici e urban, o al cantautorato classico. Se il primo posto a Sanremo on è ancora arrivato, però, si sono accumulati premi di vendita e ascolto: Irama ha incassato 52 dischi di platino e 4 dischi d´oro, totalizzando due miliardi di streaming sulle piattaforme online e oltre 900 milioni di views per i suoi video su YouTube.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

mentelocale.it
www.ecostampa.it

Torino Concerti

Gigi D'Alessio in concerto all'Inalpi Arena di Torino: orari, biglietti, come arrivare e scaletta del Gigi Palasport Tour



Gigi D'Alessio ph. Panucci

Inalpi Arena

Cerca sulla mappa

Torino, 06/12/2024.

Sabato 7 dicembre all'Inalpi Arena di Torino appuntamento con il concerto di **Gigi D'Alessio** che arriva in città con il tour di*Gigi Palasport*. Durante il live, che celebra la carriera ultratrentennale del cantante napoletano, **Gigi sarà accompagnato dalla sua storica band** composta da Alfredo Golino (batteria), Roberto D'Aquino (basso), Pippo Seno (chitarre), Ciro Manna (chitarre), Checco D'Alessio (tastiere), Lorenzo Maffia (pianoforte e tastiere) e Max D'Ambra (tastiere e programmazione), promettendo un live con i suoi più grandi successi.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

mentelocale.it
www.ecostampa.it

Da *Non dirgli mai*, appena certificato disco di Platino a *Non mollare mai*, *Il cammino dell'età*, *Mon amour*, *Quanti amori*, *Como suena el corazon*, *Una magica storia d'amore*, *Un nuovo bacio*, *Annarè*, *Fotomodelle un po' povere*, e tanti altri ancora. Ma ci saranno anche canzoni dall'ultimo album *Fra*, come *Io Vorrei 2024* e *Senza tuccà* che hanno subito conquistato il disco d'Oro.

Biglietti

Sono **ancora disponibili i biglietti per il concerto di Gigi D'Alessio a Torino** di sabato 7 dicembre, con prezzi che vanno dai 45 Euro del Secondo Anello Numerato con Visibilità Limitata, fino ai 75 Euro della Platea Numerata.

Orari e apertura cancelli

L'inizio del concerto è alle ore 21, i cancelli dovrebbero aprire intorno alle ore 19 per consentire l'accesso del pubblico.

Regole di accesso e sicurezza

Per accedere all'Inalpi Arena, è vietato introdurre valigie, trolley, zaini e borse superiori a 15 litri di capienza, **borracce di metallo**, bombolette spray, armi, bevande alcoliche, sostanze stupefacenti, bottiglie di vetro o plastica superiori a **0,5 litri** (senza tappo). Non sono ammessi animali, bastoni per selfie, treppiedi, strumenti musicali e apparecchiature per registrazioni audio/video. Sono consentiti powerbank compatti di max 10cm di dimensione e ombrellini da borsetta.

Come arrivare all'Inalpi Arena

Per raggiungere l'Inalpi Arena, situato nel quartiere di Santa Rita (ingresso in corso Sebastopoli 123) **dalla stazione ferroviaria di Porta Nuova**, bisogna prendere la **Linea del tram 4** in direzione corso Unione Sovietica e scendere alla fermata corso Unione Sovietica/corso Sebastopoli.

Per chi arriva da **Porta Susa si può prendere** la **linea 10** del tram in direzione Settembrini e scendere alla fermata **corso IV novembre/corso Sebastopoli.**

L'Inalpi Arena è servita anche dalla **linea 17** e, nei giorni feriali, dalla **linea 17/**.

Infine dalla **stazione Lingotto** si possono prendere la linea del bus 14 in direzione Solferino e scendere in corso Sebastopoli/corso Unione Sovietica, oppure la linea 63 sempre in direzione Solferino e scendere alla fermata corso Unione Sovietica/corso Sebastopoli.

Per chi arriva dal **centro città**, può prendere la metro e poi da Porta Nuova la linea 4 o da Vinzaglio la linea 10. Oppure le altre linee già citate (4, 10, 16 e 63).

Parcheggiare all'Inalpi Arena

Il parcheggio gratuito più vicino all'Inalpi Arena è **Caio Mario**. Da qui in pochi minuti con la linea 10 o la linea 4 è possibile raggiungere il palazzetto. In alternativa è possibile parcheggiare a pagamento.

Scaletta del concerto di Gigi D'Alessio

Ed eccoci alla possibile scaletta del concerto, basata sui brani eseguiti durante gli ultimi live di Gigi Palasport:

- Vivi
- Non mollare mai 2024
- 'O posto d'Annare'

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

mentelocale.it
www.ecostampa.it

- Un cuore ce l'hai
- La donna che vorrei
- Un nuovo bacio
- Anna se sposa , 30 canzoni , Meza bugia
- Senza tuccà
- Quanti amori
- Te voglio bene ancora
- Spiegame cherè
- Nu dispietto
- Si te sapesse dicere
- Un cuore malato 2024
- Non dirgli mai
- Sei Importante,Non Riattaccare, Dove sei , Il Cammino Dell'Età, Quando La Mia Vita Cambiera
- Assaje
- Le Mani ,Insieme A Lei , Io Che Non Vivo, Ora
- Io vorrei
- Fra
- Primo appuntamento
- Una Notte Al Telefono,Liberi Da Noi,Amore Mio , L'Amore Che Non C'è
- Di Notte, Annarè
- Una magica storia d'amore
- Miele
- Como suena el corazón
- Mon amour
- Fotomodelle un po povere, Sotto le lenzuola, Buongiorno, Napule

Potrebbe interessarti anche

- Gigi D'Alessio in concerto all'Inalpi Arena di Torino: orari, biglietti, come arrivare e scaletta del Gigi Palasport Tour
- Irama in concerto all'Inalpi Arena di Torino: orari, biglietti, come arrivare, autobus speciali e scaletta
- Laura Pausini in concerto all'Inalpi Arena di Torino: orari, biglietti, come arrivare e scaletta del World Tour Winter 2024

Prossimamente

- Il Volo in concerto all'Inalpi Arena
- Dream Theater in concerto al Sonic Park Stupinigi 2025
- Anna Pepe apre la stagione di Prato Nevoso

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

- Gigi D'Agostino in concerto all'Inalpi Arena
- Flo in concerto al FolkClub

Newsletter Eventi
Resta aggiornato su tutti gli eventi a Torino e dintorni, iscriviti gratis alla newsletter
REGISTRATI



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Mentelocale Web Srl - Piazza della Vittoria 6/6 - Genova
Testata giornalistica registrata al Tribunale di Genova nr. 16/2005
Iscrizione al Registro delle Imprese di Genova n.02437210996 - R.E.A. di Genova: 486190 - Codice Fiscale / P.Iva 02437210996
Copyright © 2023 (V3) - Tutti i diritti riservati

mentelocale.it
www.ecostampa.it

Torino Concerti

Irama in concerto all'Inalpi Arena di Torino: orari, biglietti, come arrivare, autobus speciali e scaletta



Irama

Torino, 06/12/2024.

Venerdì 6 dicembre all'Inalpi Arena di Torino arriva **Irama** in concerto con il tour **Live 2024**. La data di Torino è l'ultima tappa del tour del cantante carrarino, prima dell'attesissima partecipazione al Festival di Sanremo 2025.
Irama, dopo aver esordito nel 2016 al Festival di Sanremo con il singolo ***Cosa resterà*** (disco d'oro) nella categoria *Nuove Proposte* e dopo la vittoria nel 2018 al talent show **Amici di Maria De Filippi**, ha partecipato a Sanremo nel 2019 con ***La ragazza con il cuore di latta*** (doppio disco di Platino), nel 2021 con ***La genesi del tuo colore*** (triplo disco di Platino), nel 2022 con ***Ovunque sarai*** (quintuplo disco di Platino) e nel 2024 con ***Tu no***.

Il Live2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

mentelocale.it
www.ecostampa.it

Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di **ascoltare in anteprima alcuni brani inediti** del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno. Sono già state annunciate, infatti, alcune date del Live 2025: il 21 e 23 maggio sarà all'Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.

Biglietti e informazioni utili

I biglietti per il concerto di Irama a Torino sono sold out da tempo. Ricordiamo di diffidare da siti di secondary ticketing, per evitare di incorrere in possibili truffe.

Orari e apertura cancelli

L'inizio del concerto è alle ore 21, i cancelli dovrebbero aprire intorno alle ore 19 per consentire l'accesso del pubblico.

Regole di accesso e sicurezza

Per accedere all'Inalpi Arena, è vietato introdurre valigie, trolley, zaini e borse superiori a 15 litri di capienza, **borracce di metallo**, bombolette spray, armi, bevande alcoliche, sostanze stupefacenti, bottiglie di vetro o plastica superiori a **0,5 litri** (senza tappo). Non sono ammessi animali, bastoni per selfie, treppiedi, strumenti musicali e apparecchiature per registrazioni audio/video. Sono consentiti powerbank compatti di max 10cm di dimensione e ombrellini da borsetta.

Come arrivare all'Inalpi Arena

Per raggiungere l'Inalpi Arena, situato nel quartiere di Santa Rita (ingresso in corso Sebastopoli 123) **dalla stazione ferroviaria di Porta Nuova**, bisogna prendere la **Linea del tram 4** in direzione corso Unione Sovietica e scendere alla fermata corso Unione Sovietica/corso Sebastopoli.

Per chi arriva da **Porta Susa si può prendere** la **linea 10** del tram in direzione Settembrini e scendere alla fermata **corso IV novembre/corso Sebastopoli.**

L'Inalpi Arena è servita anche dalla **linea 17** e, nei giorni feriali, dalla **linea 17/**.

Infine dalla **stazione Lingotto** si possono prendere la linea del bus 14 in direzione Solferino e scendere in corso Sebastopoli/corso Unione Sovietica, oppure la linea 63 sempre in direzione Solferino e scendere alla fermata corso Unione Sovietica/corso Sebastopoli.

Per chi arriva dal **centro città**, può prendere la metro e poi da Porta Nuova la linea 4 o da Vinzaglio la linea 10. Oppure le altre linee già citate (4, 10, 16 e 63).

Parcheggiare all'Inalpi Arena

Il parcheggio gratuito più vicino all'Inalpi Arena è **Caio Mario**. Da qui in pochi minuti con la linea 10 o la linea 4 è possibile raggiungere il palazzetto. In alternativa è possibile parcheggiare a pagamento.

Servizio speciale di Gtt con autobus e tram per il concerto di Irama

Per garantire il rientro degli spettatori al termine del concerto di Irama che si terrà nella serata **GTT intensifica il servizio delle linee 4 e 10 con più tram e bus** autosnodati ad alta capienza. Potenziata anche la linea 17/ a copertura degli orari di uscita dall'Inalpi Arena.

Scaletta del concerto

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

mentelocale.it
www.ecostampa.it

Ecco la possibile scaletta del concerto di **Irama a Torino**, basata sui brani eseguiti durante le precedenti date del tour.

- Goodbye
- 5 Gocce
- Yo Quiero Amarte
- Ali
- Senz'anima
- Prism
- Polvere
- Nera
- Una lacrima
- È la luna
- Mediterranea
- Un giorno in più
- Dedicato a te
- Tu no
- Eh mama eh
- Voglio solo te
- Crepe
- Bella e rovinata
- Un respiro
- Baby
- La ragazza col cuore di latta
- Ovunque sarai
- Bazooka
- Galassie
- La genesi del tuo colore

Prossimamente

- Il Volo in concerto all'Inalpi Arena
- Dream Theater in concerto al Sonic Park Stupinigi 2025
- Anna Pepe apre la stagione di Prato Nevoso
- Gigi D'Agostino in concerto all'Inalpi Arena
- Flo in concerto al FolkClub

Potrebbe interessarti anche

- Irama in concerto all'Inalpi Arena di Torino: orari, biglietti, come arrivare, autobus speciali e scaletta

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

- Laura Pausini in concerto all'Inalpi Arena di Torino: orari, biglietti, come arrivare e scaletta del World Tour Winter 2024
- Kappa Futur Festival: biglietti in vendita dal 26 novembre e sconto del 15% per i torinesi

Newsletter Eventi
Resta aggiornato su tutti gli eventi a Torino e dintorni, iscriviti gratis alla newsletter
REGISTRATI



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Mentelocale Web Srl - Piazza della Vittoria 6/6 - Genova
Testata giornalistica registrata al Tribunale di Genova nr. 16/2005
Iscrizione al Registro delle Imprese di Genova n.02437210996 - R.E.A. di Genova: 486190 - Codice Fiscale / P.Iva 02437210996
Copyright © 2023 (V3) - Tutti i diritti riservati

MAIN SPONSOR



BABY GANG ha incontrato insieme a DON CLAUDIO BURGIO 600 ragazzi delle scuole di Pesaro «Fin da piccolo sapevo che sarei stato diverso», «Trovare uno scopo cambia la vita» Tempo di Lettura: Minuti BABY GANG HA INCONTRATO 600 RAGAZZI DEI LICEI DI PESARO « TROVARE UNO SCOPO CAMBIA LA VITA » ù CONTO ALLA ROVESCIA PER Nei palazzetti italiani 12 dicembre al Palaprometeo di ANCONA 14 dicembre all´Unipol Forum di ASSAGO, MILANO 21 dicembre all´Inalpi Arena di TORINO Disponibili le prevendite lunedì2 dicembre, BABY GANG ha incontrato insieme a DON CLAUDIO BURGIO 600 ragazzi delle scuole di Pesaro, la maggior parte provenienti del Liceo Marconi, al Centro Congressi dell´Hotel Baia Flaminia, in collaborazione con la RETE #RESPONSABILITÀ che riunisce tutte le Scuole Superiori del capoluogo. In un talk a cuore aperto, ha raccontato quello che lo ha portato ad essere il ragazzo che è oggi, 23 anni, con ancora molto da imparare ma un obbiettivo chiaro in testa: parlare attraverso la sua musica alle nuove generazioni e non solo. «Fin da piccolo sapevo che sarei stato diverso ha raccontato Baby Gang Mi vergogno di alcune cose che ho fatto in passato, non c´era nessuno che mi diceva cosa era giusto e cosa sbagliato. Ogni cosa era per me una sfida, una sfida verso il mondo degli adulti. Don Claudio invece mi ha dato la possibilità di capire cosa volevo fare e di farlo: la musica. Mi ha appoggiato». «Quando hai una cosa, non ci fai caso a quanto sei fortunato ha aggiunto Quando non c´è, inizi ad apprezzarla. Quando ero piccolo, avevo 12 anni, non avevo un posto dove dormire. Dormivo di giorno, per paura di addormentarmi di notte, quando gli altri bambini della mia età andavano a scuola». «Ci sono stati tanti ostacoli, non sempre la strada è dritta, penso che questo lo viva ognuno di voi ha detto Baby Gang La musica mi ha fatto capire che ho una voce, e questa voce la voglio usare. E per quel che posso, voglio aiutare i ragazzi che come me hanno affrontato un percorso difficile, anche quando sembra che il mondo ti stia cadendo addosso. In questi mesi ho lavorato con tanta gente che mi sta supportando, non è facile fidarsi, ho passato più tempo in prigione nella mia vita che fuori, in questi anni non ho capito nulla. Mi hanno messo in delle celle e mi hanno detto che dovevo stare lì, 24 ore su 24, senza sapere quando sarei potuto uscire. Ma la vita cambia quando trovi il tuo scopo. Credo che i risultati parlino chiaro e che sia ora di scendere in campo per i miei primi concerti. Io ringrazio i ragazzi come voi, che ascoltate la mia musica e mi supportate» «Quel che conta è avere un obbiettivo nella vita, e Baby Gang ce l´ha avuto, è importante per i giovani, anche quando non sembra facile da raggiungere» ha aggiunto Don Claudio, che ha appena pubblicato il libro Non esistono ragazzi cattivi. Esperienze educative di un prete al Beccaria di Milano. L´incontro con i ragazzi del Liceo si è svolto alla vigilia del primo tour di BABY GANG nei palazzetti italiani! Tornato sotto i riflettori per la sua musica con un tour nei club europei e l´album L´Angelo del Male, entrato al #1 della classifica ufficiale Fimi/Gfk e certificato Oro, il protagonista della scena urban è pronto a portare finalmente sul palco la sua energia, la sua capacità unica di connettersi con il pubblico e i suoi testi taglienti che hanno guadagnato il plauso internazionale. «Nell´anteprima a ottobre a L´Aquila ho sentito che mi stavate aspettando anche voi, ed è stato pazzesco, una grande energia. Le date all´estero sono state un banco di prova e ora sono pronto per i palazzetti» afferma Baby Gang. (prodotto da Trident Music): 12 dicembre al Palaprometeo di Ancona 14 dicembre all´Unipol Forum di Assago, Milano 21 dicembre all´Inalpi Arena di Torino Sono aperte le prevendite: www.tridentmusic.it/eventi-trident-music/baby-gang-live/ I biglietti dei concerti nei palasport italiani, inizialmente previsti in primavera, rimangono validi per le nuove date a dicembre. L´album L´Angelo del Male (No Parla Tanto Records / Warner Music Italy), entrato al #1 della classifica degli album FIMI/GfK, è disponibile in digitale. È il manifesto di Baby Gang: racconta la storia vera e cruda di un ragazzo poco più che vent´enne, le sue battaglie, la sofferenza e le rivincite, senza finzioni e senza ipocrisie. Tra i featuring i più grandi artisti della scena rap italiana che amplificano ancora di più il ruolo di Baby Gang nel mondo urban attuale: Sfera Ebbasta, Geolier, Marracash, Blanco, Lazza, Tedua, Ernia, Rkomi, Gue Pequeno, Rocco Hunt, Emis Killa, Jake La Furia, Fabri Fibra, Gemitaiz, Madman, Paky, Simba La Rue, Niko Pandetta. Zaccaria Mouhib è nato a Lecco il 26 giugno 2001 da genitori immigrati, originari del Marocco. A soli undici anni lascia la famiglia per non gravare sulla difficile situazione economica ma si scontra con i forti pregiudizi della società odierna nei confronti delle sue origini. Crescere sulla strada senza un posto sicuro in cui dormire e senza delle figure di riferimento lo porta a mettersi talvolta contro la Legge, finché scopre di avere una voce che non viene ignorata, grazie alla musica. Il suo primo brano Street , pubblicato su YouTube a 17 anni, raggiunge un successo inaspettato. Baby Gang inizia a credere nelle sue capacità artistiche, grazie anche all´aiuto di don Claudio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

PERSEMPRENEWS.IT

www.ecostampa.it

Burgio dell´associazione Kayros, e comincia una nuova fase della sua vita. Quello che rimarrà costante, nella sua scalata alle classifiche, sarà la sua scelta sociale e politica di cantare con fierezza delle proprie origini e delle difficoltà che ha vissuto. Ha all´attivo due ep, EP1 (2021) e EP2 (2022), certificati Oro, e tre album Delinquente (2021), Oro, Innocente (2023), Platino, L´Angelo del Male (2024), Oro. È stato certificato nel 2023 il rapper italiano più ascoltato all´estero su Spotify e nella sua carriera ha collaborato con artisti conosciuti a livello internazionale come Lacrim, Jul, Raf Camora Morad E Russ Millions . Ha fondato l´etichetta No Parla Tanto Records www.tridentmusic.it INSTAGRAM YOUTUBE Navigazione articoli

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Scaletta Irama a Torino, 6 dicembre 2024

06/12/2024 Luca Landoni Scaletta Concerto 0





Biglietti - Whatsapp - Telegram

Venerdì 6 dicembre alla Inalpi Arena di Torino arriva in concerto **Irama** (qui date e biglietti del tour). Ecco una traccia della possibile scaletta della serata. Subito dopo lo show troverete immediatamente sotto anche quella del concerto.

Scaletta Irama 2024

Ecco la scaletta del 2 dicembre 2024 a Milano.

Goodbye
5 Gocce
Yo Quiero Amarte
Ali
Senz'anima
Prisma
Polvere
Nera
Una lacrima
È la luna
Mediterranea
Un giorno in più
Dedicato a te
Tu no
Eh mama eh
Voglio solo te



SEGUICI SU WHATSAPP

SEGUICI SU TELEGRAM

Chi siamo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

RADIO NORBA

ON AIR

ASCOLTA

GUARDA

HOME RADIO NOTIZIE POD&PLAY FOTO VIDEO RADIO NORBA NEWS TV BATTITI LIVE 2024 CALENDARIO DELL'AVVENTO 2024

Home / Notizie / Musica e Spettacolo / Il Volo pubblica il...

RADIO NORBA ITALIANA

In onda

Il Volo pubblica il nuovo singolo "Tra le onde"



6 Dicembre, 2024

Il nuovo progetto del trio italiano più famoso nel

Diretta

Top News



Fitto-Decaro, la "strana coppia" pugliese in Europa

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

mondo

Dopo la release di ***Ad Astra (International Edition)*** – la nuova versione internazionale dell'ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui ***Capolavoro (English Version)*** – **IL VOLO** annuncia ***Tra le onde*, il nuovo singolo disponibile dal 6 dicembre in radio e su tutte le piattaforme digitali** per Epic Records/Sony Music Italy.

Tra le onde – scritto da **Stefano Marletta** e **Michael Tenisci** e prodotto da **Michael Tenisci** e **E.D.D.** – ci trascina fin dalle prime note in un'atmosfera sognante attraverso un'intima base al pianoforte che ricorda l'abbraccio di un mare tranquillo. L'intensità cresce a mano a mano con l'aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di **Piero Barone, Ignazio Boschetto** e **Gianluca Ginoble** si intrecciano creando un'armonia perfetta.

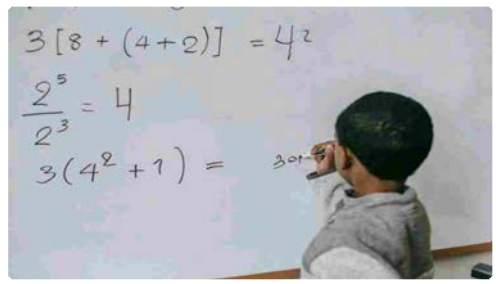
"*La vita è come un corso d'acqua / passa sotto di noi / che restiamo insieme tra le onde"* canta IL VOLO in questo brano che parla di tenacia e di quella forza interiore che ci permette di aggrapparci alle cose davvero importanti anche quando la vita sembra travolgerci. ***Tra le onde*** ci invita a lasciarci andare al flusso della vita e a farci guidare dalla forza dell'amore, affrontando ogni tempesta con coraggio, senza mai arrenderci di fronte alle difficoltà. È un inno alla presenza di chi ci sostiene nei momenti più difficili, ricordando che, pur coltivando la nostra solitudine e il nostro spazio interiore, la vera ricchezza sta nel condividerlo con chi amiamo.

"**Tra le onde** *è un tassello fondamentale del viaggio musicale di* Ad Astra*, il nostro primo album di inediti. La canzone è nata dal desiderio di mettere in luce le nostre tre diverse vocalità, trovando un equilibrio tra la nostra identità artistica e un respiro internazionale. L'idea era quella di fondere il nostro stile con influenze del pop inglese, esplorando sonorità fresche e moderne senza mai perdere ciò che ci caratterizza. La vera sfida è stata creare un ritornello che fosse tanto memorabile quanto cantabile, capace di esaltare le nostre vocalità più classiche e al tempo stesso aprirsi a nuove interpretazioni.*" – **IL VOLO**

Dopo il successo degli straordinari live – molti dei quali sold out – nelle principali capitali europee, a **gennaio 2025** è in partenza **Tutti Per Uno – Ad Astra Live Nei Palasport**, **il tour nei palazzetti italiani** prodotto da Friends & Partners, dove risuoneranno *Tra le onde* e tutti i brani di *Ad Astra (International Edition).* Il tour si aprirà a **Jesolo** (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di **Milano** (@ Unipol Forum, 11 gennaio), **Treviso** (@ Palaverde, 13 gennaio), **Firenze** (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), **Bologna** (@ Unipol Arena, 17 gennaio), **Torino** (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), **Roma** (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), **Eboli** (@ Palasele, 23 gennaio), **Bari** (@ Palaflorio, 24 gennaio), **Messina** (@



Documenti digitali al via. Patente, tessera sanitaria e altri documenti saranno sullo smartphone



Il divario tra Nord e Sud anche nella matematica: punteggi più bassi al meridione. I maschi superano le femmine



Biden, la famiglia prima di tutto: il presidente Usa firma la grazia per il figlio Hunter che rischiava il carcere

ALTRO >

Locali

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Palarescifina, 26 gennaio). **I biglietti sono disponibili su Ticketone.**

Successivamente al tour nei palasport italiani, **IL VOLO** sarà impegnato con altre attesissime date del 2024/2025 World Tour negli **USA**, in **Canada** e in **America Latina**.

Angela Tangorra



Tag: il volo musica

Musica & Spettacolo



Droga nelle grondaie e nelle ruote delle macchine, cinque arresti a Bari Vecchia per spaccio



Maltempo, allagamenti nel Tarantino, a Leporano fulmine colpisce una casa



Furto ed esportazione illecita di reperti archeologici: 32 indagati e 4 arresti



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Advertisement

CONCERTI - ALESSANDRA AMOROSO

domenica 15 dicembre 2024

Concerto Alessandra Amoroso Torino il 15 dicembre 2024



Inalpi Arena, Torino (TO)

Info e biglietti per il **concerto di Alessandra Amoroso a Torino il 15 dicembre 2024**.

Informazione Prezzi:
39.00€ - 79.00€

Altre date di **Alessandra Amoroso**

In collaborazione con ticketone

Acquista il biglietto





Tutto Accade
21,80 € MUSICA - AUDIO CD
Acquistalo su Amazon!

Informazioni sul luogo del concerto

Inalpi Arena
Corso Sebastopoli, 123
Torino 10137 TO

Advertisement

Visualizzazione ingrandita della mappa

Concerti popolari Elenco concerti in Italia

Le più lette

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

COMUNICATO SERIE A 0 COMMENTI

Frecciarossa Final Eight 2025, al via il “Roadshow Trophy” della Coppa Italia nel Piemonte

06/12/2024 **11:40**

Si avvicina l’appuntamento della Frecciarossa Final Eight 2025

Si avvicina l’appuntamento della Frecciarossa Final Eight 2025, in cui si sfideranno per la conquista della Coppa Italia le migliori otto squadre al termine del girone di andata della

CERCA

Inserisci la parola da cercare Cerca

GLI ULTIMI COMMENTI

secondi al prossimo aggiornamento

{{ item.createdAt | dateFormat }}

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Serie A Unipol 2024/25 nello scenario dell'Inalpi Arena di Torino dal 12 al 16 febbraio.

Come già accaduto nelle scorse edizioni della Frecciarossa Final Eight tenutasi a Torino, anche quest'anno si terrà il "**Roadshow Trophy**" della Coppa Italia, che toccherà le province della Regione Piemonte in un vero e proprio percorso di avvicinamento e coinvolgimento delle società del territorio.

In queste occasioni sarà possibile acquistare i biglietti per assistere alle gare ma anche ricevere il gadget che la LBA ed i suoi sponsor hanno predisposto per l'iniziativa. Inoltre, sarà presente una postazione Instax by Fujifilm che consentirà a tutti di scattare una foto ricordo e ricevere la stampa istantanea della immagine con la Coppa Italia.

Il "Roadshow Trophy" prenderà il via lunedì 9 dicembre in occasione della Festa del Basket Piemontese organizzata dal Comitato Regionale FIP Piemonte, che si terrà a Valenza (AL). Successivamente, il viaggio del trofeo della Coppa Italia toccherà i capoluoghi di provincia di Torino, Biella e Novara e raggiungerà anche le città di Arona (NO), Borgaro Torinese (TO), Chieri (TO), Corneliano D'Alba (CN), Collegno (TO), Fossano (CN), Moncalieri (TO), Nole (TO), Piossasco (TO) e San Mauro Torinese (TO).

"Il basket sta conquistando sempre più spazio nel cuore del Piemonte e iniziative come il "Roadshow Trophy" della Coppa Italia ne sono la dimostrazione – afferma **Marina Chiarelli**, Assessore Turismo, Cultura, Sport e post olimpico, Pari opportunità e politiche giovanili della Regione Piemonte – Questo evento celebra lo sport come strumento di aggregazione e coinvolgimento, unendo territori e comunità. Un ringraziamento particolare va alla Lega Basket Serie A e alla Federazione Italiana Pallacanestro, pilastri fondamentali nella diffusione e nella crescita di questa disciplina grazie alla loro presenza capillare su un territorio che è già pronto per il grande appuntamento di febbraio, quando la Frecciarossa Final Eight trasformerà l'Inalpi Arena di Torino nel palcoscenico del basket italiano. I grandi eventi sportivi organizzati in questi anni hanno saputo appassionare tifosi e famiglie, che hanno mostrato un crescente apprezzamento per la capacità organizzativa messa in campo dalla Regione e dai Comuni. Un sistema che funziona e che, grazie a una visione condivisa, continua a portare risultati straordinari, consolidando il Piemonte come terra di eccellenza sportiva"



Articolo di: Alessandro Maggi (42096 articoli)
@alessandromagg4

COMMENTA

VISUALIZZA COMMENTI

HOT NEWS

Tutte le foto presenti in questo sito sono riservate e protette da copyright. Non è permesso il loro uso commerciale, no-profit o governativo senza il permesso scritto di Sportando.

Privacy e Cookie Policy // Contatti

Recensioni racchette Padel // Impostazioni Privacy

© Copyright 2009-2024 // Web Developer Matteo Manna // Sportando di Carchia Emiliano // P.I. 11965351007

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



BASKET: AL VIA IL "ROADSHOW TROPHY" IN VISTA DELL'EVENTO FRECCIAROSSA FINAL EIGHT 2025

06 DIC 2024 | REDAZIONE 0 1 45 0



Si avvicina l'appuntamento della ***Frecciarossa Final Eight 2025***, in cui si sfideranno per la conquista della Coppa Italia le migliori otto squadre al termine del girone di andata della Serie A Unipol 2024/25 nello scenario dell'Inalpi Arena di Torino dal 12 al 16 febbraio.

Come già accaduto nelle scorse edizioni della Frecciarossa Final Eight tenutasi a

Cerca … CERCA

SPORTECONOMY TV

7.5K FOLLOWERS

2.5K FANS

POPULAR RECENT COMMENTS

LAMBORGHINI (SG PLUS): ESSENZIALE DEFINIRE UNA STRATEGIA AD HOC QUANDO SI PARLA DI "FAN ENGAGEMENT"

89.7K 70

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Torino, anche quest'anno si terrà il "**Roadshow Trophy**" della Coppa Italia, che toccherà le province della Regione Piemonte in un vero e proprio percorso di avvicinamento e coinvolgimento delle società del territorio.

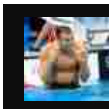
In queste occasioni sarà possibile acquistare i biglietti per assistere alle gare ma anche ricevere il gadget che la LBA ed i suoi sponsor hanno predisposto per l'iniziativa.

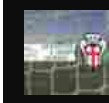
Inoltre, sarà presente una postazione Instax by Fujifilm che consentirà a tutti di scattare una foto ricordo e ricevere la stampa istantanea della immagine con la Coppa Italia.

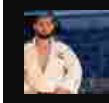
Il "Roadshow Trophy" prenderà il via lunedì 9 dicembre in occasione della Festa del Basket Piemontese organizzata dal Comitato Regionale FIP Piemonte, che si terrà a Valenza (AL). Successivamente, il viaggio del trofeo della Coppa Italia toccherà i capoluoghi di provincia di Torino, Biella e Novara e raggiungerà anche le città di Arona (NO), Borgaro Torinese (TO), Chieri (TO), Corneliano D'Alba (CN), Collegno (TO), Fossano (CN), Moncalieri (TO), Nole (TO), Piossasco (TO) e San Mauro Torinese (TO).

"Il basket sta conquistando sempre più spazio nel cuore del Piemonte e iniziative come il "Roadshow Trophy" della Coppa Italia ne sono la dimostrazione – afferma **Marina Chiarelli**, Assessore Turismo, Cultura, Sport e post olimpico, Pari opportunità e politiche giovanili della Regione Piemonte – Questo evento celebra lo sport come strumento di aggregazione e coinvolgimento, unendo territori e comunità. Un ringraziamento particolare va alla Lega Basket Serie A e alla Federazione Italiana Pallacanestro, pilastri fondamentali nella diffusione e nella crescita di questa disciplina grazie alla loro presenza capillare su un territorio che è già pronto per il grande appuntamento di febbraio, quando la Frecciarossa Final Eight trasformerà l'Inalpi Arena di Torino nel palcoscenico del basket italiano. I grandi eventi sportivi organizzati in questi anni hanno saputo appassionare tifosi e famiglie, che hanno mostrato un crescente apprezzamento per la capacità organizzativa messa in campo dalla Regione e dai Comuni. Un sistema che funziona e che, grazie a una visione condivisa, continua a portare risultati straordinari, consolidando il Piemonte come terra di eccellenza sportiva".




QUANTO GUADAGNANO GLI ATLETI CHE VINCONO UNA MEDAGLIA OLIMPICA?
73.8K 37


ISTITUTO PER IL CREDITO SPORTIVO E PRO VERCELLI, PRIMA OPERAZIONE DI FACTORING
60K 44


QUESTO "SIGNORE" MERITA DI ESSERE CACCIATO DAL VILLAGGIO OLIMPICO
49.5K 98

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Scaletta concerto Irama Torino, 6 dicembre 2024

Ecco le canzoni che Irama ha cantato a Torino il 6 dicembre 2024 nell'ambito del suo Live Tour

06/12/2024 - Eleonora Redazione

Scopri la **scaletta del concerto di Irama all'Inalpi Arena di Torino del 6 dicembre 2024** nell'ambito del Tour Live 2024.

PUBBLICITÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Sul palco del Forum Irama ha annunciato anche le date del suo **Live Tour 2025**: **scoprile qui**.

Scaletta Irama Torino

Ecco la setlist di canzoni che Irama sta portando sul palco del suo Tour Live 2024 (la scaletta potrebbe subire delle variazioni):

1. Goodbye
2. 5 Gocce
3. Yo Quiero Amarte
4. Ali
5. **Senz'Anima**
6. Prisma
7. Polvere
8. Nera
9. Una Lacrima
10. E' la Luna
11. Mediterranea
12. Un giorno in più
13. Dedicato A Te
14. Tu No
15. Eh Mama Eh
16. Voglio Solo Te
17. Crepe
18. Bella e Rovinata
19. Un Respiro
20. Baby
21. La Ragazza Con Il Cuore di Latta
22. Ovunque Sarai
23. Bazooka
24. Galassie
25. La Genesi Del Tuo Colore

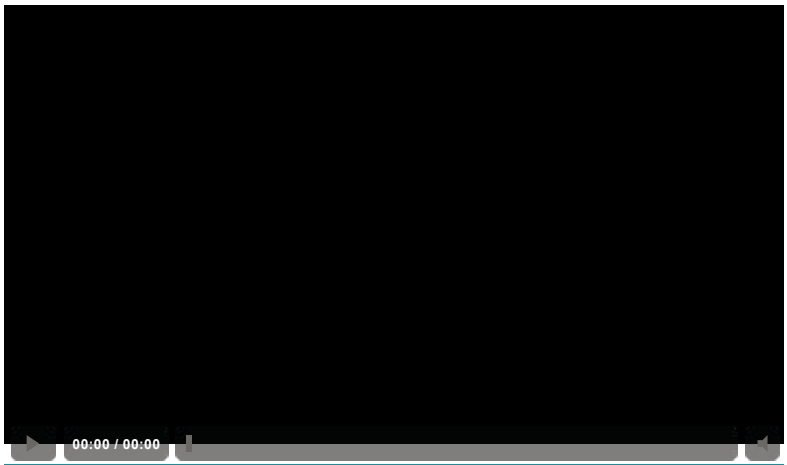
Ai concerti con i pullman di Eventi in Bus

Visita il sito di **www.eventinbus.com** e verifica se il tuo concerto preferito è raggiungibile con i Pullman del nostro partner Eventi in Bus! Ricordati di inserire il codice **TEAM-W** (scrivilo maiuscolo) nel campo BUONO SCONTO **che trovi in fase di prenotazione**, per ottenere **la più alta percentuale di**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

sconto!



Questo articolo contiene link di affiliazione. Se clicchi su uno di questi link e fai un acquisto, potremmo ricevere una commissione senza alcun costo aggiuntivo per te.

Contatti

Contatti
Dove siamo
Lavora con noi
Pubblicità

Su di noi

Chi siamo
Redazione
La nostra Storia

Seguici

Condizioni generali Privacy & Cookies Cambia impostazioni Privacy
© 2024 TeamWorld srl Unipersonale

SIAE DALLA PARTE DI CHI CREA Licenza N° 5391/I/5135

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

MUSICA

Gigi D'Alessio, la possibile scaletta del concerto a Padova

06 dic 2024 - 11:07

Il cantautore, ospite della finale di X Factor, venerdì 6 dicembre sale sul palco della Kioene Arena di Padova

Dopo l'ospitata in piazza del Plebiscito a Napoli, nel corso della finale di *X Factor* che ha incoronato Mimì, venerdì 6 dicembre Gigi d'Alessio sale sul palco della **Kioene Arena di Padova**.

Gigi d'Alessio in tour

Dopo Padova, il **tour nei Palasport** di Gigi d'Alessio toccherà:

- l'Inalpi Arena di Torino il 7 dicembre
- il Palaflorio di Bari il 9 dicembre
- l'Unipol Forum di Assago l'11 e il 21 dicembre
- l'Unipol Arena di Bologna il 14 dicembre
- il Palasele di Eboli il 15 e il 16 dicembre

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Sul palco, Gigi d'Alessio è accompagnato da Alfredo Golino alla batteria, Roberto D'Aquino al basso, Pippo Seno e Ciro Manna alle chitarre, Checco D'Alessio alla tastiere, Lorenzo Maffia e Max D'Ambra alle tastiere, pianoforte e programmazione.

Nel 2025 Gigi d'Alessio sarà invece in tour negli **stadi**. Il 2 e il 3 giugno sarà allo Stadio Maradona di Napoli, mentre il 20 sarà allo Stadio Renzo Barbera di Palermo per una serata di musica e solidarietà.

La scaletta

La **scaletta del concerto di Gigi d'Alessio a Padova** non è stata ufficializzata. Tuttavia, è probabile che il cantautore replichi la setlist vista nelle date precedenti del tour:

Non mollare mai
Senza tuccà
Io vorrei
Fra
Primo appuntamento
Nu dispetto
Chi
Un cuore malato
Si te sapesse dicere
Cu tte
Non mollare mai
Il cammino dell'età
Mon amour
Quanti amori
Como suena el corazon
Non dirgli mai
Una magica storia d'amore
Un nuovo bacio
Annarè
Fotomodelle un po' povere



Gigi D'Alessio alla finale di X Factor omaggia Pino Daniele. VIDEO

- CONCERTI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TG24.SKY.IT

www.ecostampa.it

Irama, la possibile scaletta del concerto a Torino



Venerdì 6 dicembre, il cantante si esibirà all´Inalpi Arena nell´ambito della sua tournée (tutta sold-out) nei palazzetti Venerdì 6 dicembre, all´Inalpi Arena di Torino, Irama porterà in scena l´ ultima tappa del suo tour nei palazzetti La fine del tour Per la tournée nei palazzetti, completamente sold-out, Irama ha preparato una nuova scenografia e una scaletta ricca di sorprese. In scena, i suoi più grandi successi ma anche brani inediti dell´album di prossima uscita. Chi non è riuscito ad aggiudicarsi un biglietto per il tour appena concluso, tuttavia, avrà modo di ascoltarlo durante il Live 2025 . Il 21 e 23 maggio Irama sarà all´Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento, il 22 luglio all´Ippodromo delle Capannelle per Rock in Roma. La scaletta La scaletta del concerto di Irama a Torino non è stata ufficializzata. Tuttavia, è possibile che il cantante replichi la setlist delle precedenti date del tour: Goodbye 5 Gocce Yo Quiero Amarte Ali Senz´anima Prism Polvere Nera Una lacrima È la luna Mediterranea Un giorno in più Dedicato a te Tu no Eh mama eh Voglio solo te Crepe Bella e rovinata Un respiro Baby La ragazza col cuore di latta Ovunque sarai Bazooka Galassie La genesi del tuo colore Approfondimento Irama, testo e significato del nuovo singolo Galassie Non visualizzi questo contenuto? Siamo spiacenti! Per poter visualizzare questo contenuto Instagram , clicca su Gestisci cookie e Accetta tutto Gestisci cookie

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
06-12-2024
Pagina 25
Foglio 1

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it

IL CONCERTO

Irama live, gran finale all'Inalpi Arena

Il cantante uscito dalla scuola di Amici nel 2018 chiuderà il tour sotto la Mole
Grande attesa per lo show sold out: per chi non ci sarà appuntamento Sanremo

Instancabile Irama, stasera in concerto all'Inalpi Arena di Torino per l'ultima data del tour 2024 ma già proiettato con forza e tanti progetti al 2025: a febbraio sarà al festival di Sanremo, in gara per la sesta volta sul palco dell'Ariston, e da maggio sono già stati annunciati tre grandi concerti tra Milano (due serate a maggio al Forum di Assago) e Roma (a luglio all'aperto per Rock in Roma). Se lo può permettere, di lanciare nuove date quando è ancora in corso un altro tour, perché i biglietti (in tutti i palazzetti, anche per la data torinese) sono andati a ruba e chi vorrà partecipare all'evento dovrà sperare in qualche occasione dell'ultimo minuto. Essere la data di chiusura del tour ha molti vantaggi (unico svantaggio per i fan: dover aspettare più di quelli delle altre città per assistere all'evento), come ad esempio potersi preparare al meglio con la scaletta del concerto. Se tutto andrà come previsto, la serata verrà aperta dal brano "Goodbye" e da "5 gocce", per poi svilupparsi attraverso venticinque pezzi che ripercorrono tutte le tappe principali del cantautore romano. Le ultime tre, per esaurire le ultime energie e per consumare le ultime lacrime, dovrebbero essere nell'ordine "Bazooka", "Galassie" e "La genesi del tuo colore". Il suo nero nome è Filippo Maria Fanti, è nato a Carrara nel 1995 ed è salito alla ribalta nel 2018, avendo vinto l'edizione di quell'anno di "Amici". Da allora i successi sono stati innumerevoli, con molti brani diventati classici immediati per il suo pubblico. «Ci vediamo a febbraio», ha scritto lo stesso Irama sui suoi profili social per annunciare la sesta presenza a Sanremo (la prima risale al 2016). Intervistato sulla notizia dai tg della Rai, ha dichiarato candidamente: «Quando ho ricevuto la notizia stavo dormendo e mi è arrivato Carlo Conti in sogno che mi ha abbracciato e mi ha detto che ci vedevamo a Sanremo. Il palco è un posto dove mi sento a mio agio, paradossalmente mi spaventa di più il dietro alle quinte. Quest'anno la canzone sarà un po' diversa da quello che porto di solito, avrà comunque delle venature totalmente mie». Dopo un 2024 da record di successi e tutti esauriti, il 2025 di Irama promette di essere ancora più intenso e significativo: i fan e le fan, torinesi e non, sono avvisati.



Irama (foto LaPresse) a Sanremo, dove tornerà a febbraio

Carlo Griseri


CULTURA
Irama live, gran finale all'Inalpi Arena
Ecco i campioni del Sunshine Gospel Choir

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Settimanale
06-12-2024
Pagina 12/13
Foglio 1 / 3

TO TORINOSETTE 7

Tiratura: 111.778
Diffusione: 92.804

www.ecostampa.it

CHE MUSICA

GIGI D'ALESSIO all'Inalpi Arena sabato 7 dicembre

"Il mio spettacolo è come sfogliare un album di fotografie"

IL CANTAUTORE PARTENOPEO PORTA CON LE HIT L'ULTIMO DISCO "FRA"

LUCA INDEMINI

Il pubblico non viene solamente a vedere i miei concerti, ma viene a farli insieme a me». Succederà anche **sabato 7 dicembre**, all'Inalpi Arena, dove fa tappa "Gigi Palasport", la tournée invernale di Gigi D'Alessio.

Sarà l'occasione per ascoltare e cantare una scaletta che racchiude più di 30 anni di successi, da "Non dirgli mai", appena certificato disco di Platino, a "Non mollare mai", da "Mon amour" ai brani dell'ultimo album,"Fra". «È un po' come sfogliare un album di fotografie: spesso vado a pescare canzoni che non canto da tanto tempo, mi accorgo di quanto siano belle e penso di inserirle nei concerti, ma per metterne una ne devi togliere un'altra ed è come se le stessi facendo un torto». Quasi un lavoro da alchimista: le hit non possono mancare, e con D'Alessio sono tante; il brano che non ti aspetti piace sempre ai fan e poi non ci si può esimere dal proporre i nuovi brani. Saranno dunque in scaletta "Io vorrei 2024" e "Senza tuccà", che si sono subito aggiudicate il disco d'Oro, oltre alla titletrack "Fra". Titolo che ha molteplici significati, come spiega lo stesso Gigi: «Sta per Francesco, mio figlio, a cui ho dedicato anche una canzone. Ma se guardate la copertina, è piena di Frammenti di vita ed è "Fra" un progetto e l'altro. E poi è ricco di collaborazioni, di Fratelli, che si sono aggiunti pian piano che prendeva piede il disco». E a proposito di figli, sempre dall'ultimo disco Fra, in scaletta trova posto "Primo appuntamento 2024", registrata con il featuring di LDA, al secolo Luca D'Alessio, nato dal matrimonio con la prima moglie Carmela Barbato. Nella composizione della scaletta perfetta, tra i brani che non possono mancare, ci sono sicuramente "Non dirgli mai", che ha portato D'Alessio per la prima volta a Sanremo, e "Annarè", «Scritta in lingua napoletana. Oggi tutta Italia capisce e canta la lingua napoletana, dopo anni di pregiudizi, e questo è motivo di orgoglio, mi fa sentire libero di aprire il cuore».

Sul palco Gigi è accompagnato da una band di tutto rispetto: Alfredo Golino alla batteria, Roberto D'Aquino al Basso, Pippo Seno e Ciro Manna alle chitarre, Checco D'Alessio, Lorenzo Maffia e Max D'Ambra a tastiere, pianoforte e programmazione. Con loro guida il pubblico in un lungo viaggio, nel tempo e fra i ricordi, scandito da una quarantina di canzoni, tra cui trova quasi sempre spazio l'omaggio a Pino Daniele, "Napule è". E il pubblico si lascia trasportare, in quello che diventa ogni volta un grande rito collettivo. «Abbiamo un rapporto quasi familiare che è cresciuto e cresce ogni giorno: un aggiornamento d'affetto, come si fa con le app. È come una pianta da annaffiare quotidianamente: oggi raccolgo i frutti di quella pianta ed è per me sempre la prima volta, quando c'è un concerto».

In questi trent'anni di vita, di storia e di carriera, il mondo si è trasformato e in parallelo anche quello della musica. «Oggi abbiamo tanta tecnologia a disposizione e la musica arriva subito in tutte le case del mondo. È diventata molto più elettronica, ma dobbiamo stare attenti a non perdere il filo conduttore, cioè la verità – ammonisce Gigi –. Le canzoni si possono fare anche con l'intelligenza artificiale, ma lo dice la parola stessa è artificiale, mentre le canzoni hanno bisogno dell'intelligenza del cuore».

E a proposito di cuore, il 2 e 3 giugno, D'Alessio tornerà a suonare allo Stadio di Napoli, dopo 9 anni. «Per me, tornare nella mia città è come tornare da mamma». Quasi una necessità, dopo aver suonato in giro per l'Italia e per l'Europa, come capiterà con il tour all'estero in primavera. E anche fuori dai confini nazionali, c'è un rapporto particolare con il pubblico. In corso Sebastopoli 123, il concerto s'inizia alle 21, biglietti da 45 euro, su ticketone.it. —

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TO TORINOSETTE 7

www.ecostampa.it

OGR sabato 7 dicembre

Un quarto di secolo degli Amici di Piero "Ogni happening una festa infinita"

SUL PALCO, FRA GLI ALTRI, AFRICA UNITE, FRATELLI DI SOLEDAD, OMINI, MEDUSA, STATUTO E WILLIE PEYOTE

PAOLO FERRARI

E fanno venticinque: il raduno Amici di Piero gira la boa del quarto di secolo cantato e suonato nel ricordo del cantante dei Rough, fonico, ragazzo di curva Maratona scomparso nel maggio del 1999. Alla sua memoria si somma dal 2005 quella di Caterina Farassino, la fotografa del rock torinese. **Sabato 7 dicembre** alle Ogr, però, l'atmosfera sarà ancora una volta di festa, con un parterre de roi di artisti che conferma la compattezza della scena cittadina. Nomi sicuri sono quelli di Africa Unite, Black Mungo, Casino Royale, Fratelli di Soledad, Krakatoa, Luca Morino, Mahout, Mazaratee, Medusa, Omini, Persiana Jones, Run & Bianco, Statuto, The Bluebeaters, The Cotton Dukes e Willie Peyote, ma come sempre ci saranno in sala sorprese last minute. L'ordine alfabetico dei partecipanti rappresenta in sé lo spirito di una kermesse che vede tutti allineati alla pari ai blocchi di partenza.

Puoi avere da poco annunciato la partecipazione al Festival di Sanremo, è il caso di Willie, o militare tra gli irriducibili della controcultura, come Black Mungo; essere un veterano come gli Statuto o una realtà fresca e ruspante come i Mahout. Uno vale uno, il pubblico non solo lo capisce, ma lo apprezza, tanto più nella dinamica del divismo a tutti i costi che ci affligge. "È un momento di meravigliosa empatia tra musicisti – conferma Ferdinando Masi, anima dei Bluebeaters – e di condivisione con un pubblico affezionato, che aspetta questo appuntamento tutto l'anno. Mi piace ricordare chi rende tutto questo possibile, i nostri irrinunciabili Valentina Farassino, con la fondazione intitolata a sua sorella Caterina, e Tati. Il lavoro è tanto, dopo ogni edizione ci dicono "non so se ce la sentiremo di organizzare la prossima", ma poi la passione prevale e alla fine ce la fanno sempre. Io vengo da Milano, anche se buona parte dell'ossatura del nostro gruppo è torinese e ci sentiamo a casa. E poi sono granata fin da bambino, come Piero". Ora ospite delle Ogr, l'happening ha un passato ruspante.



I Fratelli di Soledad fra i protagonisti della serata

Bobo Boggio e i suoi Fratelli di Soledad rispondono presente fin dalla prima edizione: "Erano festoni selvaggi – ricorda – in cui capitava di tutto, la prima volta ai Murazzi iniziammo la nostra canzone "Silvia" e Samuel si catapultò sul palco a cantare con me, per esempio". I Fratelli hanno anche in qualche modo storicizzato il raduno: "Era il 2014 – racconta Bobo – e si suonava al Cacao, noi per celebrare 20 anni dall'uscita del disco "Salviamo il salvabile" avevamo deciso di realizzare il videoclip di "Svalutation". Ci servivano delle riprese live e quello ci parve il contesto ideale, così chiedemmo il permesso di far salire sul palco la troupe al completo. Ovviamente ci fu accordato, e così l'atmosfera del raduno venne immortalata nel nostro video. Per me fu anche un modo per sdebitarmi con Piero, che mi aveva fatto a fonico al vecchio Hiroshima Mon Amour quando suonavo le cover di Springsteen con gli E – Streaters".

> E' un momento di meravigliosa empatia tra i musicisti e con il pubblico

Ad avvicendarsi sabato sul palco sono tanto giovani che Piero e Cate non hanno potuto conoscerli, quanto il vero Amico di Piero, con la A maiuscola. È Oskar degli Statuto: "Eravamo molto legati – sottolinea – e condividemmo anche tante belle trasferte degli Ultras Granata, dove lui era soprannominato Lo Zingaro. Per questo tocca a noi Statuto il compito di eseguire la canzone più celebre dei Rough, la band di Piero: "Torino è la mia città", un inno senza eguali per il temperamento underground metropolitano che pulsa sotto la Mole. Lui fu uno dei primi skinhead italiani, quando quella sottocultura era pura ribellione senza etichette politiche".

L'ingresso alle Ogr costa 18 euro, i live hanno inizio alle 20,30, informazioni su www.ogrtorino.it. Il ricavato della serata andrà alla Fondazione Caterina Farassino. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

> Oggi tutta Italia capisce e canta la lingua napoletana dopo anni di pregiudizi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it




CHE MUSICA
"Il mio spettacolo è come sfogliare un album di fotografie"
Un quarto di secolo degli Amici di Piero "Ogni happening una festa infinita"


Se non è un ragazzo da Sanremo lui con la voce passionale e i suoni urban
GRAN MADRE
DOMENICA 8 Dicembre
ANIMAZIONI ITINERANTI
CORO GOSPEL
ELFI NATALIZI
BABBO NATALE
CORNAMUSE
Dicembre a Borgo Po

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

TO TORINOSETTE 7

Tiratura: 111.778
Diffusione: 92.804

www.ecostampa.it

LA TOP 5 DEL WEEKEND

Venerdì

INALPI ARENA

Irama conclude a Torino l'intenso 2024 live

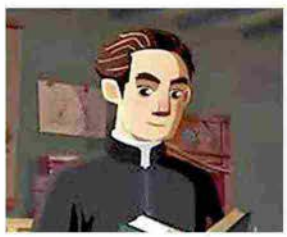
Si conclude all'Inalpi Arena il tour di quest'anno di Irama cominciato a maggio all'Arena di Verona. La sua performance comincia alle ore 21, il prezzo dei biglietti sale dai 42 euro e 50 centesimi. Irama sarà al prossimo Festival di Sanremo.



TEATRO PEREMPRUNER

I cartoon più premiati per una sera a Grugliasco

Al Perempruner di Grugliasco l'Associazione ColoriQuadri presenta alle 21 "L'Arca di Noël - Larcadarte, e i cartoon più belli e premiati d'Italia". Fra i titoli "La stella di Andra e Tati", "Nel mare ci sono i coccodrilli" e "La favolosa storia di Barbiana".



TEATRO GIACOSA DI IVREA

Concerto teatrale per Assange l'hacker etico cyberpunk

Lo spettacolo "Polinice Cyberpunk", della Compagnia Tecnologia Filosofica, è un omaggio alla vita e al personaggio di Julian Assange in scena al Teatro Giacosa venerdì 6 dicembre alle 21 per la stagione di Morenica_NET



TEATRO ASTRA

L'amore tra Virginia Wolf e Vita oltre la trappola dell'identità

Dal 6 al 15 dicembre al Teatro Astra va in scena "Orlando" che, a partire dal personaggio di Virginia Woolf e dal carteggio dell'autrice britannica con l'amata Vita Sackville-West, indaga la tematica dell'identità. Lo spettacolo di venerdì 6 è alle 21



Sabato

INALPI ARENA

Un lungo sabato sera con Gigi D'Alessio

Alterna ai suoi successi le canzoni dell'ultimo album "Fra" la scaletta del concerto di Gigi D'Alessio in programma all'Inalpi Arena. Il sipario si alza della tappa torinese del tour "Gigi Palasport" si alza alle 21. Biglietti a 45 euro.



OGR TORINO

Gli Amici di Piero suonano insieme

Africa Unite, Black Mungo, Casino Royale, Fratelli di Soledad, Krakatoa, Luca Morino, Omini, Persiana Jones, Statuto, The Bluebeaters, Willie Peyote sono fra i protagonisti della serata "Amici di Piero" alle Ogr. S'inizia alle 21.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TO TORINOSETTE 7

www.ecostampa.it

FOLK CLUB

Floriana Cangiano presenta "La canzone che ti devo"

Al Folk Club, via Perrone 3 bis, sale alle 21,30 sul palco Flo, al secolo Floriana Cangiano. Cantautrice, scrittrice, attrice di teatro, porta in scena lo spettacolo dal titolo "La canzone che ti devo". I biglietti costano 20 euro.



CONSERVATORIO

Concerto dell'Immacolata nel segno della solidarietà

Alle 17 al Conservatorio di piazza Bodoni concerto di beneficenza per la prevenzione delle malattie cardiovascolari con l'Ensemble Cameristi Cromatici. Il programma musicale è un viaggio nei secoli dal barocco al contemporaneo



BARDONECCHIA PALAZZO DELLE FESTTE

Il primo festival della montagna nel segno di avventura e rispetto

Il Palazzo delle Feste di Bardonecchia ospita la prima edizione del Festival della montagna "BardoMont": tre giorni, da venerdì 6 a domenica 8, per parlare di accoglienza, sport e sostenibilità nel segno di etica, avventura e rispetto.



PIAZZA BODONI

170 banchi per promuovere il dono del volontariato

Un villaggio della solidarietà in piazza Bodoni ospita "Il dono del volontariato": dalle 10 alle 18, la piazza accoglie i banchi di 170 associazioni che racconteranno del loro lavoro e proporranno idee regalo. A corredo intrattenimento per tutte le età.



CASA DEL TEATRO RAGAZZI

Lo Schiaccianoci di Ciajkovskij tra mondo dei sogni e realtà

Sulle note della straordinaria partitura di Ciajkovskij l'azione de "Lo Schiaccianoci" firmato da Fondazione Egri per la Danza prende vita nella notte di Natale, tra magia e sogni, in un labirinto speculare fra mondo onirico e realtà. Sabato 7 alle 16,30.



NH COLLECTION TORINO PIAZZA CARLINA

Dieci anni di accoglienza lusso e l'albergo fa festa con i torinesi

L'hotel NH Collection di piazza Carlina compie 10 anni e ha deciso di festeggiare con i torinesi inaugurando la mostra, nello spazio Casa Gramsci, di Serena Gamba e con il concerto di musica classica del Maestro Francesco Mazzonetto



Domenica

PIAZZA SOLFERINO

Sui pattini con Santa Claus pista ghiacciata fino all'Epifania

Anche quest'anno la pista di pattinaggio sul ghiaccio è allestita in piazza Solferino, all'interno del Villaggio di Natale. Si può pattinare tutti i giorni, fino all'Epifania, dal lunedì al venerdì dalle 12 alle 21; sabato e domenica dalle 10 alle 23



TEATRO CONCORDIA DI VENARIA

Il coraggio di Grisù draghetto sputafuoco

Approda sul palco del teatro Concordia di Venaria "Grisù, un drago senza paura", nuova produzione musicale per famiglie di Fondazione Aida, ispirata alla serie Grisù in onda su Rai Yoyo. L'appuntamento è per domenica 8 dicembre alle 16.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TO TORINOSETTE 7

Tiratura: 111.778
Diffusione: 92.804

www.ecostampa.it



IRAMA

Il cantante carrarese arriva all'Inalpi Arena

DARIO BENEDETTO

Perché a volte la leggerezza sembra un difetto anzichè una virtù?



Nel 2025 l'Italia potrebbe finalmente capire che la vita non è una corsa a chi arriva per primo, ma un gioco a chi riesce a stare più tranquillo. Smetteremo di dividerci tra tifosi e avversari, perché, ammettiamolo, siamo tutti un po' stanchi di essere in guerra per cose che non sappiamo nemmeno spiegare. È l'anno in cui potremmo imparare a fare meno chiasso, senza perdere quel talento tutto italiano di fare le cose con una leggerezza che, a pensarci bene, è più un difetto che una virtù. In fin dei conti, il 2025 non ci risolverà i problemi, ma potrebbe farli sembrare meno urgenti. —







Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TO TORINOSETTE 7

www.ecostampa.it

IRAMA all'Inalpi Arena venerdì 6 dicembre

Se non è un ragazzo da Sanremo lui con la voce passionale e i suoni urban

IL CANTANTE CARRARESE CHIUDE A TORINO IL SUO ANNO DI CONCERTI PRIMA DEL PROSSIMO FESTIVAL

ANDREA POMINI

Fresco di annuncio della sua prossima partecipazione a Sanremo, confermata dal direttore artistico Carlo Conti, Irama chiude **venerdì 6 dicembre a** Torino il suo 2024 concertistico. Quella della Inalpi Arena (ore 21, biglietti da 42,50 euro in su) è l'ultima di una serie di date estive e autunnali, cominciata a maggio sul palco dell'Arena di Verona. E dunque arriva da fedelissimo del festival il ventinovenne Filippo Maria Fanti, nato a Carrara ma fin da piccolo residente a Monza: nel 2015 ha vinto il concorso "Sanremo Giovani", qualificandosi così per le "Nuove proposte" dell'anno successivo. Da lì il primo singolo "Cosa resterà" e l'album "Irama".

Il punto di partenza delle cinque partecipazioni in sette anni fra il 2019 e appunto il 2025. In mezzo c'è stata anche una fortunata partecipazione ad "Amici", decisiva per la sua affermazione fra le nuove voci più ascoltate d'Italia. Vincendo la trasmissione, infatti, sono arrivati nuovi successi come "Un posto in più" e "Nera", un EP da triplo disco di platino come "Plume", un secondo album quasi altrettanto venduto come "Giovani" e concerti sempre più affollati.



Irama parteciperà al prossimo Sanremo

Nel 2019, quindi, il ritorno in Riviera direttamente nella sezione dei campioni e l'inizio di una permanenza stabile nelle posizioni più alte della classifica: settimo nel 2019 con "La ragazza con il cuore di latta", quinto nel 2021 con "La genesi del tuo colore" (grazie a una modifica del regolamento che gli permette di partecipare con la registrazione della prova generale, dopo la positività al Covid di un suo musicista), quarto e a un passo dal podio nel 2022 con "Ovunque sarai" (seguito dal terzo album "Il giorno in cui ho smesso di pensare") e quinto l'anno scorso con "Tu no". Un brano più introspettivo e meno solare del solito, che lo ha visto allontanarsi dal pop latineggiante e venato di rap della prima parte della carriera, e rafforzare la sua nuova immagine di voce intensa e passionale, ispirata ai suoni più elettronici e urban, o al cantautorato classico. Se il primo posto a Sanremo on è ancora arrivato, però, si sono accumulati premi di vendita e ascolto: Irama ha incassato 52 dischi di platino e 4 dischi d'oro, totalizzando due miliardi di streaming sulle piattaforme online e oltre 900 milioni di views per i suoi video su YouTube. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

LOCAL MEDIA PARTNER TorinOggi.it | TORINO 2025 | FISU WORLD UNIVERSITY GAMES WINTER

Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA

RUBRICHE

- Fotogallery
- Videogallery
- Stadio Aperto
- Immortali
- Il Punto di Beppe Gandolfo
- Nuove Note
- L'oroscopo di Corinne
- Ambiente e Natura
- Motori
- E poe...sia!
- Conversazioni
- I corsi di Virginia
- Fiera Nazionale del Peperone
- Cultura Energetica
- La finanza in parole semplici
- Uno scatto, una storia
- Ristoblog Acqua Hydra
- Pronto condominio
- Orgoglio Torinese
- Un Occhio sul Mondo
- io_viaggio_leggero
- Non solo Fumetti
- Torino 2025
- Copertina

ACCADEVA UN ANNO FA



Viabilità e trasporti
In Piemonte Gtt perde il treno: Rfl acquisisce la rete dei trasporti regionali

EVENTI | 06 dicembre 2024, 11:19

Basket: si avvicina la Final 8 di Coppa Italia, partito in Piemonte il 'roadshow' del trofeo

Tutte le province saranno toccate per favorire il coinvolgimento delle società del territorio



Basket: si avvicina la Final 8 di Coppa Italia, partito in Piemonte il 'roadshow' del trofeo

Si avvicina l'appuntamento della Frecciarossa Final Eight 2025, in cui si sfideranno per la conquista della Coppa Italia le migliori otto squadre al termine del girone di andata della Serie A Unipol 2024/25 nello scenario dell'Inalpi Arena di Torino dal 12 al 16 febbraio.

Come già accaduto nelle scorse edizioni della Frecciarossa Final Eight tenutasi a Torino, anche quest'anno si terrà il "Roadshow Trophy" della Coppa Italia, che toccherà le province della Regione Piemonte in un vero e proprio percorso di avvicinamento e coinvolgimento delle società del territorio.

In queste occasioni sarà possibile acquistare i biglietti per assistere alle gare ma anche ricevere il gadget che la LBA ed i suoi sponsor hanno predisposto per l'iniziativa.

Inoltre, sarà presente una postazione Instax by Fujifilm che consentirà a

IN BREVE

domenica 08 dicembre

TorinOggi è "Local Media Partner" dei Torino 2025 FISU World University Games [VIDEO]



Gabriele Salvatores, Charity Night Amici di Piero: ecco cosa fare a Torino fino a domenica 8 dicembre



venerdì 06 dicembre

Basket: si avvicina la Final 8 di Coppa Italia, partito in Piemonte il 'roadshow' del trofeo



Nomisma e Ires al convegno di Cia sul valore dell'agricoltura piemontese



Il Coro di Santa Lucia per un evento speciale all'ospedale San Luigi di Orbassan



Domenica a Bricherasio i mercatini di Natale raddoppiano



Il Panettone Limited Edition firmato da Spoto Bakery e Amaro San Simone un omaggio a Torino



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Sanità
Il Piemonte rilancia la campagna di vaccinazione anti Covid con open day e nuove iniziative



Attualità
Domani al via la stagione sciistica sulle piste della Vialattea

Leggi tutte le notizie

tutti di scattare una foto ricordo e ricevere la stampa istantanea della immagine con la Coppa Italia.

Il “Roadshow Trophy” prenderà il via lunedì 9 dicembre in occasione della Festa del Basket Piemontese organizzata dal Comitato Regionale FIP Piemonte, che si terrà a Valenza (AL). Successivamente, il viaggio del trofeo della Coppa Italia toccherà i capoluoghi di provincia di Torino, Biella e Novara e raggiungerà anche le città di Arona (NO), Borgaro Torinese (TO), Chieri (TO), Corneliano D’Alba (CN), Collegno (TO), Fossano (CN), Moncalieri (TO), Nole (TO), Piossasco (TO) e San Mauro Torinese (TO).

“Il basket sta conquistando sempre più spazio nel cuore del Piemonte e iniziative come il “Roadshow Trophy” della Coppa Italia ne sono la dimostrazione - afferma Marina Chiarelli, Assessore Turismo, Cultura, Sport e post olimpico, Pari opportunità e politiche giovanili della Regione Piemonte - Questo evento celebra lo sport come strumento di aggregazione e coinvolgimento, unendo territori e comunità. Un ringraziamento particolare va alla Lega Basket Serie A e alla Federazione Italiana Pallacanestro, pilastri fondamentali nella diffusione e nella crescita di questa disciplina grazie alla loro presenza capillare su un territorio che è già pronto per il grande appuntamento di febbraio, quando la Frecciarossa Final Eight trasformerà l’Inalpi Arena di Torino nel palcoscenico del basket italiano. I grandi eventi sportivi organizzati in questi anni hanno saputo appassionare tifosi e famiglie, che hanno mostrato un crescente apprezzamento per la capacità organizzativa messa in campo dalla Regione e dai Comuni. Un sistema che funziona e che, grazie a una visione condivisa, continua a portare risultati straordinari, consolidando il Piemonte come terra di eccellenza sportiva”.

comunicato stampa

Vuoi rimanere informato sul BASKET TORINO e dire la tua?
Iscriviti al nostro servizio gratuito! Ecco come fare:
- aggiungere alla lista di contatti WhatsApp il numero 0039 **347 966 6498**
- inviare un messaggio con il testo **BASKET TORINO**
- la doppia spunta conferma la ricezione della richiesta.

I messaggi saranno inviati in modalità broadcast, quindi nessun iscritto potrà vedere i contatti altrui, il vostro anonimato è garantito rispetto a chiunque altro.
TorinOggi.it li utilizzerà solo per le finalità di questo servizio e non li condividerà con nessun altro.
Per disattivare il servizio, basta inviare in qualunque momento un messaggio WhatsApp con testo STOP BASKET TORINO sempre al numero 0039 347 966 6498.

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L’ANNO SCORSO A DICEMBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare" su Spreaker.

CioccolaTò 2025: si aprono le iscrizioni per la kermesse più dolce dell'anno



Pianezza, tutte le iniziative dell’8 dicembre a Villa Leumann



giovedì 05 dicembre

Il Regio di Torino 'casa' dei sorteggi della Kings World Cup Nations



Leggi le ultime di: Eventi

Copyright © 2013 - 2024 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

CULTURA » SPETTACOLI

06/12/2024 08:45:00

Stampa l'articolo | Invia ad un amico |

Nuovo singolo “Tra le onde” e tour per Ignazio Boschetto e Il Volo



Il trio italiano più amato nel mondo, Il Volo, con il marsalese Ignazio Boschetto, continua a incantare il pubblico con la sua musica. Dopo il rilascio di Ad Astra (International Edition), il loro ultimo progetto discografico arricchito da cinque nuove tracce, arriva un nuovo singolo che promette di emozionare: “Tra le onde”. Disponibile da oggi in presave e dal 6 dicembre in radio e su tutte le piattaforme digitali per Epic Records/Sony Music Italy, il brano è un viaggio introspettivo che ci porta a riflettere sulla forza dell’amore e sulla resilienza dell’animo umano.Migliori offerte di auricolari

Scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci, e prodotto da Michael Tenisci e E.D.D., “Tra le onde” è un brano che cresce in intensità, partendo da un’atmosfera intima e sognante per poi esplodere in un potente ritornello. *“La vita è come un corso d’acqua / passa sotto di noi / che restiamo insieme tra le onde”,* cantano Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, invitandoci a lasciarci trasportare dalla vita e ad affrontare le tempeste con coraggio.

“Tra le onde è un tassello fondamentale del viaggio musicale di Ad Astra, il nostro primo album di inediti. La canzone è nata dal desiderio di mettere in luce le nostre tre diverse vocalità, trovando un equilibrio tra la nostra identità artistica e un respiro internazionale”, rivelano Il Volo. *“L’idea era quella di fondere il nostro stile con influenze del pop inglese, esplorando sonorità fresche e moderne senza mai perdere ciò che ci caratterizza”.*

Un tour italiano imperdibile

Dopo il successo dei loro concerti in Europa, Il Volo è pronto a conquistare il pubblico italiano con Tutti Per Uno – Ad Astra Live Nei Palasport. A partire da gennaio 2025, il trio si esibirà nei principali palasport italiani, portando in scena le canzoni di Ad Astra (International Edition), tra cui il nuovo singolo “Tra le onde”. Il tour farà tappa a Jesolo, Milano, Treviso, Firenze, Bologna, Torino, Roma, Eboli, Bari e Messina, queste le date:

10/01/2025 JESOLO – PALAZZO DEL TURISMO
11/01/2025 MILANO – UNIPOL FORUM
13/01/2025 TREVISO – PALAVERDE
15/01/2025 FIRENZE – NELSON MANDELA FORUM
17/01/2025 BOLOGNA – UNIPOL ARENA
18/01/2025 TORINO – INALPI ARENA
21/01/2025 ROMA – PALAZZO DELLO SPORT



Tp24 Tv RMC101 Podcast



Petrosino, Giacomo Anastasi: "Ecco cosa faremo nelle prossime settimane"/2



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

23/01/2025 EBOLI – PALASELE

24/01/2025 BARI – PALAFLORIO

26/01/2025 MESSINA – PALARESCIFINA



| Stampa l'articolo | Invia ad un amico |



Native | 05/12/2024



Supermercati Sisa, il Gruppo Le Saline punta sulle offerte natalizie e il...

Native | 03/12/2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Torino sposa di nuovo il tennis: nel weekend si gioca lo Scudetto. 'E speriamo di avere ancora le Atp finals'

Torino Oggi.it | 13875 | 1 ora fa

Appuntamento per il fine settimana 7 - 8 dicembre sui campi del Circolo della Stampa Sporting, proprio dove si sono allenati i campioni delle Finals, prima di sfidarsi all'Inalpi Arena. Per la parte maschile, il duello sarà tra Crema e Sud ... ...

Leggi la notizia

Persone: andrea tronzano stefano motta
Organizzazioni: atp a1 bmw
Prodotti: finals tennis
Luoghi: torino palermo
Tags: scudetto weekend



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU
Facebook Twitter Invia RSS

Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci

ALTRE FONTI (307)

Binaghi 'Atp Finals? Troveremo soluzione equilibrata'



MILANO - 'Credo che ci sia il modo per essere riconoscenti verso chi ci ha aiutato a lanciare le **Atp Finals** in Italia e per far crescere il tennis sfruttando anche opportunità come quelle che Milano offre meglio di qualunque altra città d'Italia'. Così il presidente della Federtennis, Angelo ...

Radio Lombardia - 1 ora fa

Persone: angelo binaghi
Organizzazioni: federtennis
Prodotti: tennis
Luoghi: italia milano
Tags: atp finals xh7

Sala 'Davis e Atp Finals? Milano non ostile ad altre città'



Lo ha detto il sindaco del capoluogo lombardo, Beppe Sala, in merito alla possibilità di ospitare nei prossimi anni le **Atp Finals** o le Final Eight di Coppa Davis. xh7/glb/gsl

Radio Lombardia - 1 ora fa

Persone: davis beppe sala
Prodotti: coppa davis
Luoghi: milano capoluogo lombardo
Tags: atp finals xh7

Sinner - Kalinskaya, crisi alle spalle? Jannik vola a Miami per il compleanno di Anna



Fino all'assenza della tennista russa alle **Atp Finals** di Torino, vinte da Jannik, con tanto di defollow sui social. Ora, il viaggio a Miami di Sinner potrebbe essere la prova di una riconciliazione.

Sanremo news.it - 2 ore fa

Persone: jannik sinner anna kalinskaya
Prodotti: social corriere della sera
Luoghi: miami torino
Tags: compleanno crisi

Parte a Milano il Trophies Tour, Coppa Davis e Bjk Cup gireranno l'Italia

Nel corso della presentazione, il sindaco Sala è intervenuto sulla possibilità di portare un grande evento come le **Atp Finals** a Milano: "Non abbiamo mai parlato, ma il nostro Paese ha fatto un grande ...

Tuttoggi.info - 2 ore fa

Persone: tathiana garbin filippo volandri
Organizzazioni: federazione italiana tennis padel
Prodotti: tennis
Luoghi: italia milano
Tags: coppa davis trophies tour

Dinara Safina: "Sinner e il doping? Se gioca, vuol dire che è tutto ok. È molto corretto anche coi media"

Conosci Libero Mail?
Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?
Scopri di più

CITTA'

Milano	Palermo	Perugia
Roma	Firenze	Cagliari
Napoli	Genova	Trento
Bologna	Catanzaro	Potenza
Venezia	Ancona	Campobasso
Torino	Trieste	Aosta
Bari	L'Aquila	

Altre città

FOTO



Torino sposa di nuovo il tennis: nel weekend si gioca lo Scudetto. 'E speriamo di avere ancora le Atp finals'
Torino Oggi.it - 2-12-2024

1 di 1

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Irama conquista Milano. Nel 2025 Sanremo e le nuove date del tour

Il video del live al Forum. Il cantante tornerà sul palco dell'Ariston a febbraio, poi di nuovo nei palazzetti



(askanews) – Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all'Inalpi di Torino del 6 dicembre, **Irama** annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all'Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.

I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14.

svolte

"Ai più importanti bivi della nostra vita non c'è segnaletica"

ERNEST HEMINGWAY

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Una scaletta ricca di sorprese per i live

Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno.

Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell'attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d'oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.

Irama a Sanremo 2025

L'artista è in gara al **Festival di Sanremo 2025**. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano *Cosa resterà*. È tornato poi sul palco dell'Ariston nel 2019 con *La ragazza con il cuore di latta* (2 platini), nel 2021 con *La genesi del tuo colore* (3 platini), nel 2022 con *Ovunque sarai* (4 platini) e nel 2024 con *Tu no* (2 platini).



Gaia, Pinguini Tattici Nucleari, The Weeknd e le news musicali della settimana

ARTICOLI CORRELATI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ChivassOggi
Edizione locale IlNazionale.it

| 05 dicembre 2024, 13:29

Torino sposa di nuovo il tennis: nel weekend si gioca lo Scudetto. "E speriamo di avere ancora le Atp finals"

Il 7 e 8 dicembre finali a squadre per la Serie A1 maschili e femminili. Milan (Federtennis): "Tra Nitto e Coppa Davis cercheremo di accontentare tutti"



Torino alimenta la sua **storia d'amore con il tennis**. Dopo l'abbuffata delle Nitto atp finals, tocca alle **finali di Serie A1 Bmw**, lo "scudetto" a squadre del settore. Appuntamento per il fine settimana **7-8 dicembre** sui campi del Circolo della Stampa Sporting, proprio dove si sono allenati i campioni delle Finals, prima di sfidarsi all'Inalpi Arena.

Per la parte maschile, il duello sarà tra Crema e Sud Tirol, mentre in campo femminile si sfideranno Palermo e Verona Falconeri. Cominciano le donne, il sabato, mentre gli uomini incroceranno le racchette domenica. Ingresso libero per il pubblico.

Squadre importanti e atleti di rilievo

"*Siamo onorati e le squadre arrivate in finale sono importanti, con giocatori di rilievo internazionale* - dice Stefano Motta, vicepresidente dello Sporting -. *Speriamo poi di poter ospitare di nuovo il trofeo della Coppa Davis e magari quello della Billie Jean King*".

Una spinta di 6850 squadre

"*Sono 6.850 le squadre che si sono iscritte a tutti i nostri campionati* - ricorda il vicepresidente vicario della Federazione tennis e padel, **Gianni Milan** -: *un numero impressionante che parla della partecipazione e dà valore alle finali di questo fine settimana. E poi il fatto di giocare in squadra contribuisce a dare qualcosa in più, come hanno confermato anche gli azzurri in coppa Davis. Infine, non dimentichiamo che la corsa*

IN BREVE

domenica 08 dicembre

TorinOggi è “Local Media Partner” dei Torino 2025 FISU World University Games [VIDEO]



giovedì 05 dicembre

Chivasso, il sindaco vieta la vendita e il consumo di alcolici nell’area della stazione ferroviaria



Un nuovo re del Natale: Il Panettone al Vermouth Ducale di Mauro Morandin



Il Martini fa il miracolo: un impianto robotico per restituire l'udito a un bimbo di 8 mesi



Ivrea, minacciano un passante con dei coltelli da cucina: un uomo e una donna arrestati per tentata rapina



La Compagnia BIT porta in scena “La Ballerina e il soldatino di stagno” tra danza e teatro



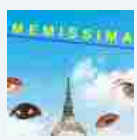
Chivasso, al via le opere compensative di Rfi: emessa un’ordinanza



“Ambiente, Sicurezza, Economia: Quale Italia?” a Torino il 9 dicembre



Festival delle Cultura e Comunicazione Memetica, Urmet è sponsor e partner di Memissima



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

allo scudetto vogliamo che sia uno strumento per valorizzare le nuove generazioni e i giovani talenti".

Atp e Coppa Davis: "Cercheremo di accontentare tutti"

E ancora sul destino delle **Atp finals** "*Per ora l'unica certezza è che si faranno il prossimo anno. Ci sono molti discorsi anche economici, ma c'è pure il discorso nuovo della Coppa Davis e Torino è tra le città più indicate con Milano e Bologna. Cercheremo di accontentare tutti*".

"Speriamo di avere ancora le Atp finals"

"*Comune e Regione stanno facendo un lavoro molto coeso per dare manforte al grande tennis, ma anche a quello locale e all'attività di base* - dice **Andrea Tronzano**, assessore regionale alle Attività produttive -. *Speriamo di avere ancora grandi eventi come le Atp finals, come Torino spera e merita*".



Massimiliano Sciullo

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A DICEMBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare" su Spreaker.

A Giaveno il Festival delle luci e tanti altri eventi per vivere l'incanto del Natale



Copyright © 2017 - 2024 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
05-12-2024
Pagina 36
Foglio 1 / 2

Corriere dello Sport STADIO

Tiratura: 82.861
Diffusione: 50.982

www.ecostampa.it

Dalle 20 la prima tappa dell'Italian eBasket League. E prosegue il Fip eBasket Tour

Serie A virtuale: si parte

di Fabrizio Fabbri



Insieme per il Basket Scafati, online e sul campo. Rauccio, Giuseppe Caduto, Christian Ciccone, Alessandro Aldi insieme al play della Givova Scafati Basket Andrea Cinciarini (al centro)

Le partite saranno trasmesse live sul canale Twitch della Fip e sul sito della Lega Basket

Stretching alle dita, joystick pronti e da questa sera si gioca. Dalle 20 Italbasketofficial, il canale Twitch della Federazione Italiana Pallacanestro, e il sito della Lega di Serie A (www.legabasket.it), trasmetteranno la prima delle sei tappe dell'Italian eBasket League, il campionato di 3v3 giocato sul titolo NBA2K25 con consolle di nuova generazione. Comincia quindi la Regular Season della quinta edizione con la partecipazione delle 16 squadre che hanno vinto le Qualificazioni (erano 70 in partenza) e che sono state tutte abbinate a club di serie A. Una manifestazione innovativa, giocata online nella sua prima fase e che vede protagonisti sia gli eGamer, sia la Lega con le sue società, sia la Federazione che raccoglie il lavoro di quattro anni nel basket digitale. La FIP dal 2020 è attiva nel settore del basket digitale e ha partecipato a sei edizioni di eFIBA, i campionati internazionali organizzati della FIBA stessa, e condivide con la Lega di Serie A la finalità di coinvolgere quanti più ragazzi e ragazze nelle proprie attività dove il basket viene declinato in qualsiasi modalità, digitale e non, condividendo l'approccio ad un agonismo educativo. Dopo le tre giornate di qualificazione, il 13 gennaio 2025 inizieranno i Playoff a cui si qualificano le squadre vincenti delle singole tappe più quella con il ranking più alto. Si svolgeranno online fino al 19 gennaio e prevedranno solo le semifinali. Le finali si svolgeranno a febbraio (12-16) in presenza all'Inalpi Arena di Torino durante la Frecciarossa Final Eight. Tutte e 16 le squadre, invece, parteciperanno alla Coppa Italia 3v3. Per tutti gli eGamer è previsto un prize money di 5000 Euro in totale già dalla Regular season e in proporzione alla partecipazione. È la prima volta che viene previsto in un Torneo FIP.

I PROTAGONISTI. Andrea Falasca, nickname JustFala, 25 anni, è il centro della eNazionale e della Twenty Star eSports. Campione Italiano FIP eBasket Tour (5v5 e 1v1) 2024 si è avvicinato a NBA2K nel 2012 e dal 2017 è sulla scena competitiva a livello europeo. Di Atessa, in provincia di Chieti, è diplomato all'Istituto Tecnico economico e pratica sport fin da piccolo, ha giocato a calcio e basket. Andrea Falasca, insieme agli eGamer Leonardo Mancini, Tommaso Riovanto e Filippo Speziali è stato abbinato con l'Olimpia Milano. «Sono un giocatore della eNazionale da tanto tempo ormai – dice - e ne sento l'importanza e la responsabilità: devo sempre dimostrare di meritare la maglia azzurra». Di acqua sotto i ponti da quando si è avvicinato a questo basket virtuale ne è passata. «Se penso a come ho iniziato a giocare a NBA2K, da solo nella mia stanzetta e vedo dove siamo arrivati. A giocare per l'Olimpia Milano posso dire: wow! E' troppo figo!!". Singolare invece la storia di Michele Meardi che difenderà i colori del Derthona Basket, società per cui ha giocato a livello giovanile prima di spendere le sue giornate sui parquet di serie B e C. «Sono contento di tornare ad indossare la maglia del Derthona, anche se per un videogioco. Mi piace la pallacanestro e cerco di portare il basket giocato sul campo nella versione digitale». Michele è anche allenatore e quindi gli è facile parlare Pick&Roll e di 1 contro 1 anche quando parla del 3v3 e dell'Italian eBasket League. «Il 3v3 è più imprevedibile del 5v5, dove le squadre più strutturate difficilmente possono essere battute. Nel 3v3 si deve essere più bravi ad improvvisare, ma in modo organizzato, se mi concedete il termine. Con 4 giocatori in meno gli spazi sono naturalmente più larghi, per cui le aspettative sono quelle di arrivare fino in fondo. Sono in tanti ad essere bravi, ma possiamo farcela». E poi guarda al futuro. «Ho avuto la fortuna, nel sorteggio, di essere abbinato al Derthona. Sarebbe molto bello che, in futuro, questo format di manifestazione fosse applicata anche al 5v5 competitivo e potessi arrivare a rappresentare il Derthona in Italia, ma anche all'estero. Sarebbe bellissimo».

EBASKET TOUR. Nel frattempo prosegue il FIP eBasket Tour. La quinta edizione del campionato italiano su titolo NBA 2K25 modalità 1v1 e 5v5, per consolle di nuova generazione, è arrivato alle fasi finali. Dopo le tre tappe di qualificazione, il 13 gennaio inizieranno i playoff a cui si sono qualificate le squadre vincitrici delle singole tappe più la squadra con il ranking più alto. I playoff si svolgeranno online fino al 19 gennaio e prevederanno solo la fase di semifinale. Le finali per entrambe le modalità si svolgeranno a febbraio (12-16) in presenza a Torino durante la Frecciarossa Final Eight.

EDIPRESS

ITALIAN EBASKET LEAGUE

Al via la stagione su NBA 2K25

PRIMA GIORNATA

Pall. Reggiana-Napoli Basket
Aquila Basket Treviso-Reyer Venezia
Olimpia Milano-Virtus Bologna
Derthona Basket-Pistoia Basket
Pall. Brescia-Dinamo Sardegna
Pall. Trieste-Guerino Vanoli Basket
Trapani Shark-Scafati Basket
Basket Universo Treviso-Pall. Varese

L'eGamer Michele Meardi, insieme a Mattia Naccarato, riceve la maglia della Bertram da Luca Severini, ala di Derthona e della Nazionale

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Corriere dello Sport STADIO

www.ecostampa.it



FIP EBASKET TOUR: E-GAMER E SQUADRE

COMPETIZIONE 1v1

- Davide Artoni "ArtoTRVP"
- Francesco Corso "Xvill--"
- Niccolò Lamorgese "Niccolo_2001_"
- Michele Meardi "Sickmickmea"

COMPETIZIONE 5v5

- Twenty Stars eSports (Ilyass Kamal "IlySZN", Tommaso Riovanto "PushingT", Andrea Falasca "JustFala", Filippo Speziali "xpipotato", Leonardo Mancini "Lijeez", insieme a Dante De Rossi "TalktoDanto" e Simone Scarano "helloKeezy")
- Basket Fasano eSports (Mattia Naccarato "xnacca", Lorenzo Solinas "SOLISx", Michele Meardi "Sickmickmea", Stefano Vizzini "VizzoSVG", Giacomo Braziali "IIBrxhII")
- LAG (Luca Rossi "TheLiuk_QNT", David Rabà "TheDaddy_QNT", Pietro Mambriani "IIOnTheLaneii", Marco Bottini "MFerox", Giole Cangialosi "TheTruth_QNT")
- V AutoFearless (Diego Mascagni "DyegoGoHard", Alessio Di Lazzaro "ayyDilazz", Giulio Maria Nardelli "qDemonG", Lorenzo Verrecchia "JabbaGotRange", Gabriele Tomassini "IIKxrmaII")


Serie A virtuale: si parte

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Geolier: “Quando cresci dentro a un contesto difficile fai di tutto per uscirne”

Il rapper della canzone e dell'album più ascoltati in Italia su Spotify nel 2024, è ospite a Deejay Chiama Italia per presentare il suo libro 'Per sempre'.

DI REDAZIONE WEB / 05 DICEMBRE 2024

Gli ospiti di Deejay Chiama Italia

Maurizio Merluzzo, tra doppiaggio e YouTube passando per il ring: "Il wrestling è un grandissimo show"

leggi l'articolo



Esce "The Memoir", l’autobiografia di Cher: “È stata la prima a usare (bene) l’auto-tune”

leggi l'articolo



Allevi sulla malattia: "È una ferita che si trasforma in una feritoia, da dove passa la luce"

Il 2024 lo ha incoronato definitivamente, con il secondo posto al **Festival di Sanremo**, due album amatissimi e le prime date negli stadi. **Geolier** ha vissuto un anno magico, che conferma la sua capacità di emozionare il pubblico.

La notizia che la sua canzone ***I’ p’ me, tu p’ te*** è la più ascoltata su Spotify nel 2024 tra quelle italiane, così come il suo **album *Dio lo sa*** è al numero uno delle preferenze sulla piattaforma, non è quindi una sorpresa così grande per chi ha vissuto l’ascesa del rapper di Secondigliano.

Proprio il giorno dopo l’uscita dei dati resi disponibili con Spotify Wrapped, **Geolier** è ospite di **Radio Deejay** a *Deejay Chiama Italia*, il programma condotto da **Linus** e **Nicola**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

leggi l'articolo 

Savino in onda ogni mattina feriale dalle 10 alle 12.

Clicca il video qui sotto per vedere la prima parte dell'intervista.

Geolier: "Prima del rap avevo mio papà che mi veniva a svegliare e mi diceva 'Alzati e vai a lavorare'. Facevo di tutto"



Geolier al numero uno dell'anno con I' p' me, tu p' te: "Non me l'aspettavo"

L'intervista parte proprio dal commento sul primo posto di ***I' p' me, tu p' te*** nella graduatoria delle canzoni più ascoltate, davanti a *Come un tuono* di **Rose Villain** e **Guè** e a *Tuta Gold* di **Mahmood**:

> Non me l'aspettavo, quest'anno ci sono state un sacco di uscite. Perché piaccio tanto anche fuori da Napoli? Io da piccolo ascoltavo Michael Jackson e non capivo niente, però mi piaceva. La musica è una cosa di emozioni, non devi per forza capire. Poi la lingua napoletana è sempre stata famosa in tutto il mondo.

La musica di **Geolier**, quindi, è così forte da superare la barriera linguistica con chi non parla napoletano. Il rapper parla anche dei testi e del loro valore nella società, rispondendo a chi accusa gli artisti di parlare di violenza nelle loro canzoni e, di conseguenza, di incentivare chi le ascolta a seguire i modelli di cui si parla:

> Il rap è questo. Ho sempre ascoltato Nas, che parlava di commercio di crac e droghe. Ho visto film gangster e questa cosa non mi ha influenzato. L'arte non influenza, non ha un potere educativo, al massimo può affascinare. Alla fine noi siamo rapper. Io avrei voluto questa

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

> responsabilità per la mia gente e il mio popolo, però alla fine non c'entriamo noi. Il problema è sempre alla base, non quello che ascolti. Se no dovremmo abolire tutte le serie tv.



Geolier: "Quando cresci dentro a un contesto difficile, fai di tutto per uscirne"

Di recente, **Geolier** ha pubblicato il suo **nuovo libro *Per sempre***, edito da Mondadori, in cui racconta la sua storia, da Secondigliano a un ruolo chiave nella scena musicale italiana.

Lo stesso **Geolier** riflette sul fatto che oggi spesso si parla della vita da strada o in luoghi dove la criminalità è diffusa, ma chi vi è cresciuto non vuole far altro che uscirne:

> Quando cresci dentro a un contesto difficile, fai di tutto per uscirne. Io avevo mio papà che mi veniva a svegliare e mi diceva "Alzati e vai a lavorare". Facevo di tutto.

Poi **Geolier** ha smesso di lavorare per dedicarsi alla musica quando ha visto che i suoi pezzi avevano successo tra la gente:

> Non era per i soldi, perché stavo avendo un riscontro dalle persone. Uscivo da Secondigliano e la gente mi chiedeva le foto. Il primo pezzo fu un fenomeno mediatico, girava sui social, su WhatsApp. Io e Nicola andavamo in giro e la gente lo ascoltava in macchina.

In quel periodo è nato anche il **nome d'arte Geolier**, il cui significato è "secondino" in francese

> In realtà me lo diede un mio amico

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

racconta **Geolier**, che viene da Secondigliano, i cui abitanti sono chiamati sono appunto chiamati “secondini”. Da lì è nato il **nome di Geolier**.



Geolier: "Con Rocco Hunt e Luchè ho un rapporto da fratello"

Geolier ricorda quindi gli inizi della sua carriera da rapper, lanciato dalla popolarità ottenuta su YouTube:

> Ho cominciato a rappare presto. C’è un video su YouTube in cui avevo 10 anni ed ero fortissimo, quindi penso che rappassi almeno da un paio di anni prima. Ho cominciato scrivendomi già le rime. Ascoltavo i Co’ Sang, Clementino, Guè, Emis. Ero fan di tutti e lo sono anche ora.

Oggi il rapporto con i suoi idoli nel rap è diverso, ma non troppo:

> Capita che con Rocco o con Luchè ho un rapporto da fratello. Però quando mi fanno sentire della musica io sono sempre un fan e non voglio perdere questa cosa. Poi se no parte la competizione, io sono il piccolino e va bene così. Queste sono le mie basi.

Clicca il **video** qui sotto per vedere la seconda parte dell’**intervista di Geolier a Radio Deejay**.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Geolier, le date del tour 2025

Dopo le tante soddisfazioni del 2024, **Geolier** si prepara a un 2025 altrettanto importante, con tante date **live**:

> La prova del nove è portare live un pezzo e vedere come reagisce la gente. Io non metto mai l'autotune live. È bello pure che senti l'imperfezione. Alla fine noi rapper siamo performer.

Queste le date dei **concerti di Geolier nel 2025**:

15 marzo 2025 – Jesolo (VE) – Palazzo del Turismo
21 marzo 2025 – Milano – Unipol Forum
22 marzo 2025 – Milano – Unipol Forum
23 marzo 2025 – Torino – Inalpi Arena
25 marzo 2025 – Bologna – Unipol Arena
28 marzo 2025 – Roma – Palazzo dello Sport
29 marzo 2025 – Roma – Palazzo dello Sport
30 marzo 2025 – Roma – Palazzo dello Sport
25 luglio 2025 – Napoli – Ippodromo di Agnano

Radio Geolier Deejay Chiama Italia Linus Nicola Savino

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

SE TI E' PIACIUTO GUARDA ANCHE



Maurizio Merluzzo, tra doppiaggio e YouTube



Fabio Volo intervista il maestro buddista Lama



Natale Like a Deejay, tutte le citazioni nel video

GERACE: ANCORA NUOVI SUCCESSI PER COSIMO ASCIOTI

DIC 5, 2024

Aristide Bava

SIDERNO – Dopo il notevole successo ottenuto presso l' Hallenstadion di Zurigo (Svizzera) , con il "Volo" a fianco dei tre tenori piu' famosi del mondo, il noto trombettista di Gerace, Cosiumo Ascioti, continuerà la sua collaborazione con i tre grandi cantanti in un tour che partirà a gennaio e toccherà le piu' importanti citta' italiane in qualità di prima tromba solista.

I concerti ai quali prendera' parte il noto musicista Locrideo verranno effettuati a Jesolo (10 gennaio – Palazzo del turismo), Milano (11 gennaio – Unipol Forum), Treviso (13 gennaio – Palaverde), Torino (18 gennaio – Inalpi Arena), Roma (21 gennaio – Palazzetto dello sport).

Una bella soddisfazione per Cosimo Ascioti che ormai è diventato un elemento base delle tournèe di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, costituitosi nel "Volo" che attualmente e' considerato il gruppo musicale che piu' rappresenta l'Italia nel mondo. Dopo i concerti di gennaio i ragazzi de "Il Volo" partiranno per una lunga tournèe negli Stati Uniti d' America dove si esibiranno in Città come New York, Los Angeles (Holliwood), Detroit, Atlantic City e tante altre. Cosimo Ascioti vive a Gerace (RC), si è laureato presso il Conservatorio di musica statale "F.Cilea" di Reggio Calabria e attualmente è docente titolare della cattedra di strumento musicale "Tromba" presso la locale scuola secondaria di primo grado statale Ha collaborato in qualità di Professore d'orchestra con il Teatro dell'Opera di Roma, Orchestra "Mosaico Barocco" di Venezia, Orchestra del Teatro di San Carlo di Napoli, Teatro Massimo "V.Bellini" di Catania. Recentemente ha conseguito una seconda laurea in Musica Antica "Tromba Rinascimentale e Barocca "presso il Conservatorio di musica statale "S.Giacomantonio " di Cosenza .

Nei giorni scorsi ha effettuato due incisioni discografiche, una a Roma con il "Movie Brass"









Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

quintet (quintetto ottoni di cui fanno parte anche musicisti già collaboratori del Maestro Ennio Morricone) e un'altra di colonne sonore di film italiani a Milano con la pianista Barbara Boni. A breve questi lavori saranno su tutti gli store digitali. Cosimo Ascioti è molto conosciuto nella "sua" Gerace ed è particolarmente noto e apprezzato in tutta la Locride.



Caldiero (Verona): 27enne di Marina di Gioiosa trovata morta in bagno: non un suicidio, ma un possibile omicidio »

Articoli correlati



















Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047





Massimiliano Dipasquale | *5 Dicembre 2024*

Tutto pronto per l'inizio del campionato virtuale di Serie A che si giocherà su NBA2K25.

Prende il via questa sera la **Italian eBasket League**, il campionato di basket digitale in formato 3v3 giocato sul titolo NBA2K25 con console di nuova generazione. La manifestazione, organizzata dalla Federazione Italiana Pallacanestro (FIP) e dalla Lega Serie A, rappresenta un'iniziativa innovativa che unisce il mondo degli eGamer e quello del basket tradizionale, aprendo nuove strade per il coinvolgimento dei giovani. Le partite della prima giornata saranno trasmesse a partire dalle 20:00 su **Italbasketofficial**, il canale Twitch della FIP, e sul sito ufficiale della Lega Basket (www.legabasket.it).

La struttura del torneo

L'Italian eBasket League si articola in una **regular season** composta da sei tappe (5, 9, 12 dicembre e 13, 16, 20 gennaio) e vede la partecipazione delle migliori 16 squadre che hanno superato le

2,243 Fans LIKE
2,652 Followers FOLLOW
1,650 Subscribers

Nome
Il tuo nome
Indirizzo email
Il tuo indirizzo email
Iscriviti



Ultimi articoli

Jake Paul in un videogioco: ecco quale

Esports e accessibilità: EA rende disponibili 23 brevetti

UFL: ma EA Sports FC è in pericolo? La recensione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

qualificazioni, iniziate con ben 70 team. Ciascuna delle squadre qualificate è stata abbinata a un club della Serie A, creando un legame diretto tra il mondo del basket reale e quello virtuale. La **fase finale** si disputerà in presenza all'**Inalpi Arena di Torino**, in occasione della Frecciarossa Final Eight (12-16 febbraio). Durante questo evento, tutte le 16 squadre prenderanno parte alla **Coppa Italia 3v3**, mentre le prime otto classificate della Regular Season si contenderanno il titolo nazionale. In palio c'è anche un montepremi complessivo di **5000 euro**, già distribuito a partire dalla Regular Season, un incentivo senza precedenti per un torneo organizzato dalla FIP.

Un impegno digitale dal 2020

La FIP è attiva nel basket digitale dal 2020 e ha già partecipato a sei edizioni degli eFIBA, i campionati internazionali organizzati dalla FIBA. Con questa iniziativa, la Federazione e la Lega Serie A puntano a coinvolgere sempre più ragazzi e ragazze, coniugando agonismo ed educazione in ogni declinazione del basket, digitale e non solo.

Le gare della prima giornata

Stasera le squadre daranno il via alla Regular Season con un programma ricco di incontri:

- **Pall. Reggiana – Napoli Basket**
- **Aquila Basket Treviso – Reyer Venezia**
- **Olimpia Milano – Virtus Bologna**
- **Derthona Basket – Pistoia Basket**
- **Pall. Brescia – Dinamo Sardegna**
- **Pall. Trieste – Guerino Vanoli Basket**
- **Trapani Shark – Scafati Basket**
- **Basket Universo Treviso – Pall. Varese**

TAGS NBA2K25 Speciali



PUBG Mobile: tutto sulla finale del mondiale a Londra

Cicciogamer89 lancia la sua isola di Fortnite, ecco come accedere

PlayStation: ecco l'insolito regalo per festeggiare i 30 anni

Pokémon da record: ecco il Guinness del GCC

Otakar Esports: ecco l'organizzazione di Mixwell

Fortnite: la moda non è ancora passata

UFL: la prima grande partnership è con Adidas

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Articoli correlati

Esports e accessibilità: EA rende disponibili 23 brevetti

Riccardo Lichene
5 Dicembre 2024
0

UFL: ma EA Sports FC è in pericolo? La recensione

Massimiliano Dipasquale
5 Dicembre 2024
0

L'obiettivo è spodestare il

Fortnite: come nascono i set LEGO del videogioco

Riccardo Lichene
5 Dicembre 2024
0

Il rapporto tra LEGO e Fortnite è

PUBG Mobile: tutto sulla finale del mondiale a Londra

Riccardo Lichene
4 Dicembre 2024
0

È iniziato il conto alla rovescia per

Sinner continua a vincere, Ruune sconfitto in due set: ora in finale c'è Fritz

Bacheca Eventi Nov 17, 2024 0 18 Aggiungi elenco di lettura



Jannik Sinner vola in finale alle Atp Finals di Torino. Sul veloce dell'Inalpi Arena, nella seconda semifinale il fuoriclasse altoatesino, numero 1 del ranking mondiale, ha travolto in due rapidi set il norvegese **Casper Ruud**, n.7 Atp, con il punteggio di 6-1 6-2, in un'ora e 10 minuti di gioco. Per Sinner si tratta della sua seconda finale in carriera alle Atp Finals: lo scorso anno fu battuto nel match per il titolo dal serbo Novak Djokovic, assente in questa edizione. Per il titolo di 'maestro' l'azzurro sfiderà domani, nel remake della finale dell'Us Open 2024, lo statunitense **Taylor Fritz**, numero 5 del mondo, che nella prima semifinale aveva eliminato a sorpresa, per 6-3 3-6 7-6(3) e dopo due ore e 24 minuti di partita, il tedesco Alexander Zverev, n.2 Atp e trionfatore due volte in questo torneo, nel 2018 a Londra e nel 2021 proprio a Torino.

“Sto solo provando a giocare **al 100% ogni giorno**, il risultato non posso controllarlo, posso solo controllare come sto in campo e quanta energia (dal pubblico, *ndr*) posso usare. Il resto è molto imprevedibile in questo sport. Oggi è stata una partita che **si poteva complicare**, ero sopra di un break e poi se lo avessi perso quando ero sotto 15-40 la partita poteva cambiare. Invece **sono rimasto lì** mentalmente e nel secondo set ho alzato il livello. Sono molto contento”. Lo ha detto Jannik Sinner dopo aver battuto Casper Ruud nella semifinale delle Atp Finals di Torino.

“È molto speciale giocare qui per me, è un **torneo molto importante** – ha aggiunto l'azzurro –. L'anno scorso abbiamo perso in finale, ora ci siamo di nuovo e proviamo a **far meglio**. Però a prescindere dal risultato di domani sera è stata di nuovo una settimana piena di emozioni e **momenti bellissimi**”.

[redacted]

ARTICOLI PIÙ POPOLARI

Aston Villa-Juventus e Bologna-Lille, dove vedere la Ch...
Redazione Eventi e News
Nov 26, 2024 0 4042

Grande Fratello, tutti contro Lorenzo Spolverato. Signo...
Redazione Eventi e News
Nov 20, 2024 0 809

Cosa è successo a Ballando con le Stelle? Guillermo Mar...
Redazione Eventi e News
Dec 1, 2024 0 801

App di Intesa Sanpaolo down per molti utenti, saltano s...
Redazione Eventi e News
Dec 2, 2024 0 780

Il mistero del Grande Fratello: segreti e rivelazioni i...
Redazione Eventi e News
Dec 3, 2024 0 737

LE NOSTRE SCELTE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

formiche.net

www.ecostampa.it

La via italiana verso una nuova Europa raccontata da Sberna. Il video

La via italiana verso una nuova Europa raccontata da Sberna. Il video
SOTTOSCRIVI SUBITO UN ABBONAMENTO A FORMICHE PLUS
Il mondo di Formiche dove e quando vuoi
La scure americana sull´export di chip verso la Cina - con Alessandro Aresu
Formiche presenta Decode39
SOTTOSCRIVI SUBITO UN ABBONAMENTO A AIRPRESS
Il mondo di Airpress dove e quando vuoi
Di Redazione
Arrivato a Torino da numero 1 al mondo e pronto a scendere in campo all´Inalpi Arena, Jannik Sinner è tornato a visitare, per il secondo anno consecutivo, l´Istituto di Candiolo-IRCCS per promuovere l´iniziativa "Un Ace per la Ricerca" di Intesa Sanpaolo (Host partner delle Nitto ATP Finals) e Fondazione Piemontese ...
Di Redazione
Analisi, commenti, scenari
Formiche è un progetto culturale ed editoriale fondato da Paolo Messa nel 2004. Nato come rivista cartacea, oggi l´arcipelago Formiche è composto da realtà diverse ma strettamente connesse fra loro: il mensile (disponibile anche in versione elettronica), la testata quotidiana on-line Formiche.net, le riviste specializzate Airpress e Healthcare Policy e il sito in inglese ed arabo Decode39.
Formiche vanta poi un nutrito programma di eventi nei diversi formati di convegni, webinair, seminari e tavole rotonde aperte al pubblico e a porte chiuse, che hanno un ruolo importante e riconosciuto nel dibattito pubblico.
Formiche è un progetto indipendente che non gode del finanziamento pubblico e non è organo di alcun partito o movimento politico.
LE NOSTRE RIVISTE
Copyright © 2024 Formiche.net. - Base per Altezza srl Corso Vittorio Emanuele II, n. 18, Partita IVA 05831140966 | Privacy Policy.
Powered by
Manage Consent
To provide the best experiences, we use technologies like cookies to store and/or access device information. Consenting to these technologies will allow us to process data such as browsing behavior or unique IDs on this site. Not consenting or withdrawing consent, may adversely affect certain features and functions.
Functional
Functional
Sempre attivo
The technical storage or access is strictly necessary for the legitimate purpose of enabling the use of a specific service explicitly requested by the subscriber or user, or for the sole purpose of carrying out the transmission of a communication over an electronic communications network.
Preferences
Preferences
The technical storage or access is necessary for the legitimate purpose of storing preferences that are not requested by the subscriber or user.
Statistics
Statistics
The technical storage or access that is used exclusively for statistical purposes. The technical storage or access that is used exclusively for anonymous statistical purposes. Without a subpoena, voluntary compliance on the part of your Internet Service Provider, or additional records from a third party, information stored or retrieved for this purpose alone cannot usually be used to identify you.
Marketing
Marketing
The technical storage or access is required to create user profiles to send advertising, or to track the user on a website or across several websites for similar marketing purposes.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ilfattoquotidiano.it
il Fatto Quotidiano

www.ecostampa.it

MUSICA

Baby Gang fa mea culpa: “Mi vergognerei a tornare indietro. Sbagliavo, mi punivano e rifacevo gli stessi errori. Ora però sono cambiato”

Il rapper spiazza tutti durante una chiacchierata con alcuni studenti a Pesaro

DI F. Q.



5 DICEMBRE 2024

Commenti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilfattoquotidiano.it
www.ecostampa.it

Baby Gang ha incontrato 600 ragazzi delle scuole di Pesaro. Durante una chiacchierata, organizzata da Don Claudio Burgio, il rapper – balzato alle cronache giudiziarie per le sue scorribande – **ha raccontato quello che lo ha portato ad essere il ragazzo che è oggi, 23 anni**.

"Fin da piccolo sapevo che sarei stato diverso – ha raccontato Baby Gang – **Mi vergogno di alcune cose che ho fatto in passato, non c'era nessuno che mi diceva cosa era giusto e cosa sbagliato**. Ogni cosa era per me una sfida, una sfida verso il mondo degli adulti. Don Claudio invece mi ha dato la possibilità di capire cosa volevo fare e di farlo: la musica. Mi ha appoggiato".

E ancora: "**Quando hai una cosa, non ci fai caso a quanto sei fortunato. Quando non c'è, inizi ad apprezzarla. Quando ero piccolo, avevo 12 anni**, non avevo un posto dove dormire. Dormivo di giorno, per paura di addormentarmi di notte, quando gli altri bambini della mia età andavano a scuola. Ci sono stati tanti ostacoli, non sempre la strada è dritta, penso che questo lo viva ognuno di voi".

E poi il ruolo delle note: "La musica mi ha fatto capire che ho una voce, e questa voce la voglio usare. **E per quel che posso, voglio aiutare i ragazzi che come me hanno affrontato un percorso difficile**, anche quando sembra che il mondo ti stia cadendo addosso. In questi mesi ho lavorato con tanta gente che mi sta supportando, non è facile fidarsi, ho passato più tempo in prigione nella mia vita che fuori, in questi anni non ho capito nulla. **Mi hanno messo in delle celle e mi hanno detto che dovevo stare lì, 24 ore su 24, senza sapere quando sarei potuto uscire.** Ma la vita cambia quando trovi il tuo scopo. Credo che i risultati parlino chiaro e che sia ora di scendere in campo per i miei primi concerti. Io ringrazio i ragazzi come voi, che ascoltate la mia musica e mi supportate".

Intanto dopo una parentesi europea, dove ha fermato i concerti a sorpresa, Baby Gang è pronto a sbarcare con La Fine Del Mondo Tour nei palazzetti italiani: **il 12 dicembre al Palaprometeo di Ancona, il 14 dicembre all'Unipol Forum di Assago, Milano e il 21 dicembre all'Inalpi Arena di Torino**. "Per la prima volta in queste settimane ho potuto fare dei concerti tutti miei e lo volevo da tempo. – ha detto il rapper – Nell'anteprima a L'Aquila ho sentito che mi stavate aspettando anche voi, ed è stato pazzesco, una grande energia. Le date all'estero sono state un banco di prova e ora sono pronto a scendere per la prima volta in campo nei palazzetti italiani".

Condividi questo articolo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

LA NAZIONE
Viareggio

www.ecostampa.it

IL MAESTRO ANDREA BOCELLI STA PREPARANDO UN BRANO SARÀ DEDICATO A SINNER E AI GIOVANI CHE SANNO SOGNARE



LA DEDICA

PER TE, CAMPIONE

Navari a pagina 13

Bocelli jr e il brano per Sinner

Canzone dedicata al re del tennis

Progetto in gestazione: la composizione in note è pensata come inno per i giovani che coltivano i sogni

FORTE DEI MARMI

Il talento di Sinner tradotto in note. Il progetto, eccezionale quanto originale, coinvolgerebbe un'altra eccellenza nel mondo: Matteo Bocelli. L'idea in gestazione sarebbe infatti quella di far interpretare al figlio del maestro mondiale del belcanto un brano dedicato all'attuale numero uno del tennis Jannik Sinner. Che tra la Bocelli family e lo sportivo ci sia un legame di forte stima non è un segreto: infatti il re della racchetta non solo fu annunciato tra i super ospiti al concerto celebrativo dei 30 anni di carriera di Andrea Bocelli l'estate scorsa al teatro del Silenzio a Lajatico, ma proprio recentemente la dodicenne Virginia Bocelli si è esibita all'Inalpi Arena di Torino nel brano "You raise me up" e poi nell'inno nazionale per la finale delle Atp Finals tra Jannik Sinner e Taylor Fritz che hanno visto l'ennesima incoronazione del giovane altoatesino. Secondo i rumors dunque i due ventenni, Matteo e Jannik, potrebbero trovare un'unione sul filo suadente della musica. Un progetto che dovrebbe essere definito in un incontro più stringente che non può essere a breve: su Sinner pende ancora la possibilità di squalifica per doping e la famiglia Bocelli attualmente è impegnata in un tour in America. Però un dialogo verrà organizzato proprio a villa Bocelli a Forte dei Marmi appena possibile. L'accattivante proposta (a cui pare si stia comunque già lavorando come testi) sarebbe

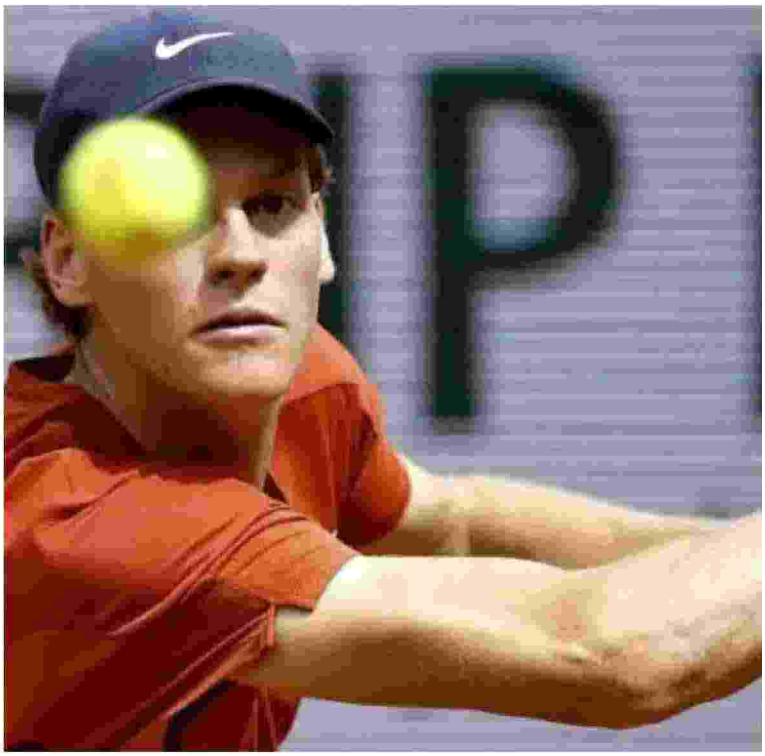
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

LA NAZIONE
Viareggio

www.ecostampa.it

quella di confezionare un brano proprio dedicato alla forza dei giovani che si dedicano al settore artistico e sportivo con rettitudine, ad un messaggio positivo dell'impegno che porta risultati e dei sogni che, se coltivati con convinzione, sono capaci di condurre al traguardo. Così riassumento quella che è stata la storia di Matteo e di Jannick, entrambi talentuosi giovani che si sono impegnati per far valere le proprie qualità. Tanto che la canzone promette di diventare un vero inno a chi con tenacia vuole realizzare le prorpei ambizioni e capacità.

Francesca Navari



Jannik Sinner nel 2025 arriverà a Forte dei Marmi per discutere del progetto

INDISCREZIONI

Gli autori starebbero già componendo il testo per il figlio del maestro del belcanto, accomunato a Jannik da passione e talento


Viareggio Versilia

Consorzio, caos sulle nuove nomine

PERTE CAMPIONE


Versilia

Bocelli jr e il brano per Sinner
Canzone dedicata al re del tennis

Sea Front Marathon
Aperte le iscrizioni

Panettonissimo boom
Duemila dolci venduti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

la Repubblica
Torino

Diffusione: 5.588

www.ecostampa.it

Sabato

7

Gigi D'Alessio

Alle 21 il cantautore napoletano sale sul palco dell'Inalpi Arena per i 30 anni di carriera

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



095047

la Repubblica
Torino

Diffusione: 5.588

www.ecostampa.it

Musica

Alle Ogr torna la maratona musicale degli amici di Piero

Fast Animals And Slow Kids **Concordia, Venaria, domani**
Sulla scia del recente album "Hotel Esistenza" la band perugina torna in zona per la terza tappa della tournée italiana che prende nome dal singolo "Festa".

Irama **Inalpi Arena, domani**
Accolto dal "sold out" in prevendita, il popolarissimo artista monzese conclude al palazzetto olimpico la sua serie di concerti autunnali.

"Amici di Piero" **Ogr, sabato**
Ad animare l'annuale raduno di beneficenza e commemorazione sono fra i tanti Africa Unite, The Bluebeaters, Casino Royale, Fratelli di Soledad, Luca Morino, Persiana Jones, Willie Peyote e Statuto.
a cura di Alberto Campo



▲ **Inalpi Arena** Il concerto di Irama



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
05-12-2024
Pagina 44
Foglio 1

LA STAMPA BIELLA

Diffusione: 2.191

www.ecostampa.it

Basket Tappa del tour che porta alla Final Eight di febbraio a Torino

La Coppa Italia in vetrina al Pala Pajetta in occasione del derby Teens-Biella Next

Ormai non è più un segreto. Il derby cestistico di domenica 22 dicembre (alle 18) al Pala Pajetta di Biella, si tingerà di tricolore, nel percorso di avvicinamento e coinvolgimento delle società del territorio alla Coppa Italia «Frecciarossa Final Eight 2025». Nelle previsioni, la prima stracittadina di basket della storia all'ombra del Battistero, sarà uno show natalizio di tutto rispetto, destinato a «rapire» il pubblico che gremirà gli spalti come ai vecchi tempi. Anche solo respirare per una serata l'aria di quei momenti magici, sarà fantastico, oltre ad una forma di rispetto verso coloro che si battono quotidianamente per tenere accesa la fiammella del basket a Biella. Sarà il derbyssimo di Teens e Next, in ordine cronologico rispettando la titolarità di chi avrà l'effetto casa. L'evento consacrerà la «Città del basket» tra le 8 province del Piemonte, sedi del «Roadshow Trophy». La Final Eight torna dunque a Torino (12-16 febbraio 2025), dove le 8 migliori squadre di A al termine dell'andata, si affronteranno per conquistare il titolo che nell'edizione 2024 fu di Napoli, vittorioso su Milano (72-77) grazie alla magia sui titoli di coda di Jacob Everse Pullen, giocatore che spiccò il volo senior, partendo proprio da Biella nell'ormai lontano 2011/12. L'evento ha il supporto di Città di Torino, Regione Piemonte e Camera di Commercio di Torino, in collaborazione con Fip Piemonte, mentre l'Inalpi Arena sarà il teatro della competizione. La Fip ha designato Biella tra le tappe del «Roadshow Trophy», mettendo a fuoco anche il derby di serie C tra Teens e Next. Lo zoom sarà sulla Coppa Italia che farà bella mostra di sè in una teca esposta per essere vista da vicino dai presenti. Con la regia dello staff Lba, si potranno già acquistare i biglietti per le gare di Coppa Italia, ma anche usufruire dei gadget che Legabasket e sponsor hanno predisposto per l'iniziativa. C. NE. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA



L'ultima Coppa Italia vinta da Napoli


Torna la grande sciabola coi campioni di Parigi 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

QN LA NAZIONE

www.ecostampa.it

QUOTIDIANO NAZIONALE

Accedi

Turetta, non era amore

Anna Vagli

CRONACA

6 € al mese

Incidente LuccaIncidente mortale lavo... Fiorentina-EmpoliBove newsMiocarditiNeve

CITTÀ MENÙ SPECIALI VIDEO ULTIM'ORA Ricerca

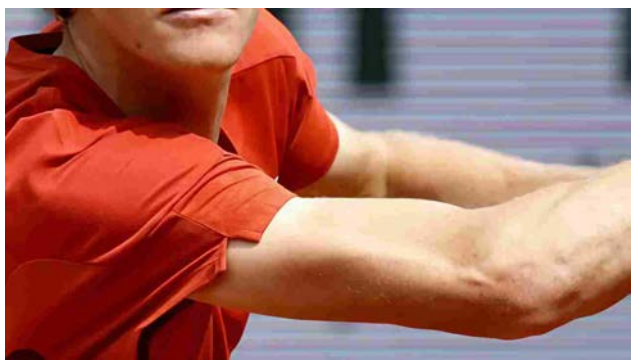
5 dic 2024

La Nazione Viareggio Cronaca Bocelli jr e il brano per Sin...

REDAZIONE VIAREGGIO

Bocelli jr e il brano per Sinner. Canzone dedicata al re del tennis

Progetto in gestazione: la composizione in note è pensata come inno per i giovani che coltivano i sogni



Jannik Sinner nel 2025 arriverà a Forte dei Marmi per discutere del progetto

adv

Il talento di Sinner tradotto in note. Il progetto, eccezionale quanto originale, coinvolgerebbe un'altra eccellenza nel mondo: Matteo Bocelli. L'idea in gestazione sarebbe infatti quella di far interpretare al figlio del maestro mondiale del belcanto un brano dedicato

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

QN LA NAZIONE

www.ecostampa.it

all'attuale numero uno del tennis Jannik Sinner. Che tra la Bocelli family e lo sportivo ci sia un legame di forte stima non è un segreto: infatti il re della racchetta non solo fu annunciato tra i super ospiti al concerto celebrativo dei 30 anni di carriera di Andrea Bocelli l'estate scorsa al teatro del Silenzio a Lajatico, ma proprio recentemente la dodicenne Virginia Bocelli si è esibita all'Inalpi Arena di Torino nel brano "You raise me up" e poi nell'inno nazionale per la finale delle Atp Finals tra Jannik Sinner e Taylor Fritz che hanno visto l'ennesima incoronazione del giovane altoatesino.

Secondo i rumors dunque i due ventenni, Matteo e Jannik, potrebbero trovare un'unione sul filo suadente della musica. Un progetto che dovrebbe essere definito in un incontro più stringente che non può essere a breve: su Sinner pende ancora la possibilità di squalifica per doping e la famiglia Bocelli attualmente è impegnata in un tour in America. Però un dialogo verrà organizzato proprio a villa Bocelli a Forte dei Marmi appena possibile. L'accattivante proposta (a cui pare si stia comunque già lavorando come testi) sarebbe quella di confezionare un brano proprio dedicato alla forza dei giovani che si dedicano al settore artistico e sportivo con rettitudine, ad un messaggio positivo dell'impegno che porta risultati e dei sogni che, se coltivati con convinzione, sono capaci di condurre al traguardo. Così riassumento quella che è stata la storia di Matteo e di Jannick, entrambi talentuosi giovani che si sono impegnati per far valere le proprie qualità. Tanto che la canzone promette di diventare un vero inno a chi con tenacia vuole realizzare le prorpei ambizioni e capacità.

N
adv

Francesca Navari

© Riproduzione riservata

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

Cronaca
Arriva il portale "Cambiomedico". Sarà online a partire da domani

Cronaca
Si entra nel turbinio delle feste. Party di San Silvestro in piazza e per Capodanno il tuffo in mare

Cronaca
Ordine dei medici. Umberto Quiriconi confermato presidente

Cronaca
Movimento 5 Stelle. Le nuove consultazioni: "Per un futuro migliore"

Cronaca
Sea Front Marathon. Aperte le iscrizioni

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

mentelocale.it
www.ecostampa.it

mentelocaletorino
...cosa fare nel tuo tempo libero

Cerca nel sito

HOME AGENDA EVENTI OGGI DOMANI WEEKEND

Torino Concerti Musica

Tananai apre il Flowers Festival 2025



Cortile della Lavanderia a Vapore
Cerca sulla mappa

GIOVEDÌ
10
LUGLIO
2025

Il **Flowers Festival**, uno degli eventi estivi più amati in Italia, annuncia il primo grande artista della sua edizione 2025: **Tananai**, che porterà il suo tour ***Calmocobralive – Estate 2025*** a Collegno, nel suggestivo **Cortile della Lavanderia a Vapore**, giovedì **10 luglio 2025**.

Dopo il grande successo del suo tour appena concluso, che ha entusiasmato il pubblico di tutte le età con la tappa finale all'**INALPI ARENA di Torino**, Tananai è pronto a tornare sul palco. Il concerto sarà un'occasione per ascoltare i brani del suo ultimo album, **"CALMOCOBRA"**, che sta conquistando fan e classifiche. Tra le canzoni in scaletta ci saranno i nuovi successi come:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

mentelocale.it
www.ecostampa.it

- **"BOOSTER"**, in alta rotazione radiofonica,
- **"PUNK LOVE STORIA"**, tra i brani più amati,
- e i singoli già certificati:
  - **"VELENO"** (disco di platino),
  - **"STORIE BREVI"**, il doppio platino in collaborazione con Annalisa,
  - **"RAGNI"**, certificato disco d'oro.

"CALMOCOBRA", il secondo album della carriera di Tananai, uscito lo scorso ottobre, ha debuttato al primo posto nelle classifiche italiane. Con questo progetto, il cantautore mostra un lato più maturo e profondo, mescolando testi emozionanti con un sound fresco e coinvolgente.

L'appuntamento con Tananai è per **giovedì 10 luglio 2025**, alle **21:00**, presso il **Cortile della Lavanderia a Vapore**, nel cuore del **Parco della Certosa di Collegno (TO)**.

- **Biglietti:**
  - Posto unico in piedi: **€ 49** (inclusi i diritti di prevendita).
- **Dove acquistarli:**
  - Online su www.ticketone.it e www.mailticket.it.
- Le vendite aprono **oggi, 4 dicembre 2024, alle 18:00**.

Il **Flowers Festival** è una delle rassegne musicali estive più importanti d'Italia, capace di unire artisti di grande spessore e un'atmosfera unica. Con Tananai, la serata promette di essere carica di energia, emozioni e connessione con il pubblico. Cantare insieme i suoi successi sarà un'esperienza imperdibile per i fan, vecchi e nuovi.

Prossimamente

- Il Volo in concerto all'Inalpi Arena
- Anna Pepe apre la stagione di Prato Nevoso
- Dream Theater in concerto al Sonic Park Stupinigi 2025
- Manifesto per il profondamente umano: la serata di presentazione al Coro di Santa Pelagia
- Il weekend dell'Immacolata alle OGR Torino: il programma

Potrebbe interessarti anche

- Fedez e Tony Effe al Festival di Sanremo 2025: i possibili scenari tra dissing, scandali e litigi
- Willie Peyote, il rapper torinese in gara al Festival di Sanremo 2025
- Aspettando Sanremo 2025: i nomi e gli pseudonimi dei cantanti in gara

Newsletter Eventi
Resta aggiornato su tutti gli eventi a Torino e dintorni, iscriviti gratis alla newsletter
REGISTRATI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

mentelocaletorino
...cosa fare nel tuo tempo libero

Cerca nel sito

HOME AGENDA EVENTI OGGI DOMANI WEEKEND

Torino Weekend

Weekend dell'Immacolata 2024 a Torino: cosa fare il 7 e l'8 dicembre? Gli eventi da non perdere



Torino, 05/12/2024.

Siete pronti a immergervi nell'atmosfera magica del Natale? Torino si veste a festa e, con le sue luci scintillanti, gli eventi culturali e i mercatini di Natale, per offrire un weekend ricco di emozioni a grandi e piccini. Che vogliate respirare l'aria delle tradizioni, lasciarvi incantare dalla musica, o tuffarvi nell'arte e nello spettacolo, c'è un evento perfetto per voi. E per chi vuole esplorare i dintorni, il Natale è protagonista anche fuori città con appuntamenti unici. Preparate il cuore e la mente: è il momento di vivere la magia natalizia.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Natale in Città

- **Villaggio di Natale in Piazza Solferino:** la pista di pattinaggio e il mercatino di Natale (fino al 6 gennaio)
- **Calendario dell'Avvento di Luzzati** in piazza san Giovanni (fino al 24 dicembre)
- **Natale a Torino: le iniziative della città per le festività natalizie** (fino al 6 gennaio)
- **Natale in Giostra a Parco Dora per la sua 45esima edizione** (fino al 6 gennaio)
- **Panettone di Emergency** in piazza (dal 5 all'8 dicembre)
- **Natale al Mercato Centrale di Torino**, gli appuntamenti (fino al 6 gennaio)
- **Il weekend dell'Immacolata alle Ogr** (7 e 8 dicembre)

Musica

- **Gigi D'Alessio** in concerto all'**Inalpi Arena** di Torino con Gigi Palasport (7 dicembre)
- **Irama** in concerto all'**Inalpi Arena** (6 dicembre)
- **Fast Animals and Slow Kids** al Teatro Concordia di Venaria (6 dicembre)
- **Una notte alla Promotrice di Belle Arti** con Club Silencio (6 e 7 dicembre)

Teatro e Spettacoli

- **La Locandiera di Goldoni** in scena al **Teatro Carignano** (6-8 dicembre)
- **Orlando** al **Teatro Astra** (dal 6 al 15 dicembre)
- **Michela Giraud** al **Teatro Colosseo** (6 dicembre)
- **World Champions Magic Show al Teatro Alfieri** (dal 5 all'8 dicembre)
- **Gospel Live Show** (7 dicembre)
- **Verso l'ora Zero** al **Teatro Gioiello** (dal 5 all'8 dicembre)

Fuori Città

- **Natale Reale alla Palazzina di Caccia di Stupinigi** (6 dicembre - 6 gennaio)
- **Villaggio di Natale a Rivoli** (dall'8 dicembre al 6 gennaio)
- **Natale 2024 al Castello di Masino: il programma completo** (6 dicembre - 6 gennaio)
- **Natale alla Venaria Reale con Immaginaria 2024** (6 dicembre - 6 gennaio)
- **Panettone in vetrina a Pinerolo 2024** (7-8 dicembre)
- **Festival delle Luci a Giaveno** (fino al 6 gennaio)
- **Natale Bestiale a Zoom Torino** (fino al 6 gennaio)
- **Anna Pepe** apre la stagione di Prato Nevoso (7 dicembre)
- **GinItaly 2024 a Mondovì**: il festival del gin e del ginepro (8 dicembre)

Ricordiamo anche gli appuntamenti Food con le **Sagre a Torino e in Piemonte** e i tanti eventi che potete trovare nella nostra inimitabile agenda eventi.

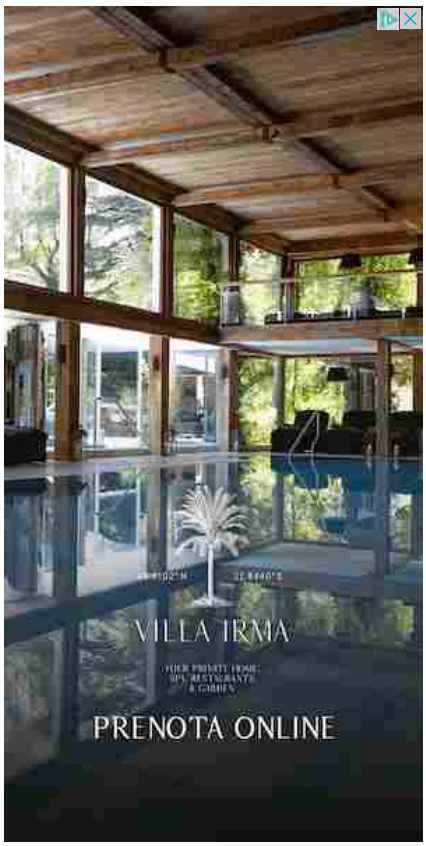
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Potrebbe interessarti anche

Weekend dell'Immacolata 2024 a Torino: cosa fare il 7 e l'8 dicembre? Gli eventi da non perdere

www.ecostampa.it

- Weekend del 30 novembre e 1 dicembre a Torino, cosa fare? Una Mole di Panettoni, mercatini di Natale e musei gratis
- Weekend del 23 e 24 novembre a Torino, cosa fare? Torino Film Festival, Natale in Giostra e Restructura



Newsletter Eventi
Resta aggiornato su tutti gli eventi a Torino e dintorni, iscriviti gratis alla newsletter
REGISTRATI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

msn.com
www.ecostampa.it

Weekend in musica tra Amoroso, Mannoia, Einaudi e D'Alessio



(di Paolo Biamonte) (ANSA) - ROMA, 04 DIC - Domani Fiorella Mannoia canta all´Auditorium Parco della Musica di Roma, Mario Biondi al Teatro Colosseo di Torino, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Nino D´Angelo all´Unipol Forum di Assago (MI), Marcus Miller al Mart di Rovereto. Venerdì Alessandra Amoroso è di scena alla Unipol Arena di Casalecchio di Reno (BO), Gigi D´Alessio alla Kioene Arena di Padova, Antonello Venditti al Mandela Forum di Firenze, Max Gazzè all´Auditorium Parco della Musica di Roma, Irama alla Inalpi Arena di Torino, Raf alla Casa della Musica Federico I di Napoli, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, i Diaframma al Bornson di Ravenna. Sabato Alessandra Amoroso è alla Kioene Arena di Padova, Gigi D´Alessio alla Inalpi Arena di Torino, Fiorella Mannoia al Gran Teatro Geox di Padova, Irene Grandi all´Auditorium Parco della Musica di Roma, Raf all´Eremo Club di Molfetta (BA), Nino D´Angelo al Palasele di Eboli (SA). Domenica Mario Biondi è al Teatro Augusteo di Napoli, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, i Quintorigo con John De Leo al Locomotiv Club di Bologna, Nino D´Angelo al Palasele di Eboli (SA), l´Harlem Gospel Choir si esibisce al Pala Unical di Mantova. Lunedì Alessandra Amoroso è all´Unipol Forum di Assago (MI), Fiorella Mannoia al Teatro Auditorium Santa Chiara di Trento, Irene Grandi al Teatro Verdi di Firenze, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Colapesce e Dimartino al Teatro Orfeo di Taranto, Raiz alla Chiesa di San Bernardo di Bollate (MI), Olly al Teatro della Concordia di Venaria (TO), l´Harlem Gospel Choir è in cartellone al Teatro Filarmonico di Verona. Martedì Alessandra Amoroso replica all´Unipol Forum di Assago (MI),Mario Biondi canta al Teatro Duse di Bologna, Irene Grandi al Politeama Genovese di Genova, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Colapesce e Dimartino si esibiscono al Teatro Petruzzelli di Bari, Michele Zarrillo al Teatro Nazionale di Milano, i Santi Francesi al Fabrique di Milano, il Soweto Gospel Choir al Teatro degli Arcimboldi di Milano. Mercoledì Gigi D´Alessio è di scena all´Unipol Forum di Assago (MI), Mario Biondi al Teatro degli Arcimboldi di Milano, Antonello Venditti alla Unipol Arena di Casalecchio di Reno (BO), gli Script al Fabrique di Milano, l´Harlem Gospel Choir al Teatro Civico di Vercelli, Carlo Amleto alla Caverna delle Grave di Castellana Grotte (BA). (ANSA).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

SEFITAL FINANZIAMENTI CERCHI UN PRESTITO? SEFITAL FINANZIAMENTI

Uniti dalla stessa passione...
...Online dal 24 dicembre 1998

www.napolimagazine.com
ideato da Antonio Petrazzuolo

NAPOLI MAGAZINE®

Testata Giornalistica Online di Informazione Sportiva, Attualità e Cultura

Anno XXI n° 49

Ricerca

Giovedì 5 Dicembre 2024, Ore 13:30:27 CET

Home In Primo Piano In Evidenza Foto Video Calcio Basket Motori Altri Sport Attualità Cultura & Gossip Forum Lo Scrigno Live Score NM Live

euronics TUFANO >> Sfoglia il volantino <<

Live Match

Coppa Italia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ULTIMISSIME SPORT NEWS
LEGGI TUTTE LE NEWS »

Ultimissime Calcio Napoli

Video Conferenze

In Vetrina

RADIO CAPRI - PETRAZZUOLO: "CONTE SI FIDA DEI SUOI UOMINI, KOULIBALY? NON TORNEREBBE IN ITALIA DA AVVERSARIO DEL NAPOLI, ULTIME SU RASPADORI E SIMEONE"



Tutti i Servizi Foto di Napoli Magazine

FOTO SHOW NM - COPPA ITALIA, LAZIO-NAPOLI, FOCUS SU ANTONIO CONTE ALLA CONFERENZA PRE PARTITA



euronics GRUPPO Tufano Cafarelli

well Officine!





SEFITAL FINANZIAMENTI

CULTURA & GOSSIP

MUSICA - Gianna Nannini al Beats of Pompeii all'Anfiteatro degli Scavi di Pompei l'1 luglio

05.12.2024 12:56 di Napoli Magazine



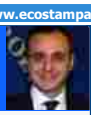
Gianna Nannini annuncia oggi un nuovo imperdibile appuntamento del ***Sei nell'anima - Festival European Leg 2025***, la **leg estiva** distribuita da **Friends & Partners** e co-prodotta con **3Monkeys** con cui la **rocker italiana** attraverserà l'Europa da nord a sud trascorrendo un'estate all'insegna di nuovi imperdibili **rock show**.

L'annuncio della **nuova data** arricchisce ulteriormente il calendario in continuo aggiornamento del ***Sei nell'anima - Festival European Leg 2025*** che l'**1 luglio** porterà **Gianna** a calcare il palco del ***Beats of Pompeii*** all'**Anfiteatro degli Scavi** di **Pompei**.

La nuova data del ***Sei nell'anima - Festival European Leg 2025*** si aggiunge al grande mosaico del progetto ***Sei nell'anima*** che -oltre al tour europeo indoor praticamente tutto sold out- comprende l'album ***SEI NEL L'ANIMA*** (pubblicato a marzo per **Columbia Records/Sony Music Italy**), il film ***Sei nell'anima*** disponibile da maggio su Netflix e da subito al primo posto tra i titoli più visti sulla piattaforma e liberamente tratto dal libro autobiografico *"Cazzi miei"* (2016), ristampato per l'occasione con il titolo ***Sei nell'anima (Cazzi miei)***.

I biglietti per la nuova data del ***Sei nell'anima - Festival***

L'Editoriale
di Antonio Petrazzuolo



1 STATION - PETRAZZUOLO: "NAPOLI PRIMO IN CLASSIFICA CON MERITO, CON IL TURNOVER IN COPPA ITALIA CONTE DIMOSTRA FIDUCIA A TUTTA LA ROSA"

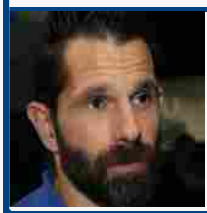


NAPOLI - Antonio Petrazzuolo, direttore di "Napoli Magazine" è intervenuto in diretta ai microfoni di 1 Stat... **Continua a leggere >>**

Il Punto
di Vincenzo Petrazzuolo



NM LIVE - PELLISSIER: "CONTE È UN ALLENATORE CONCRETO, LUKAKU RESTA UN GRANDE ATTACCANTE, MCTOMINAY È UN ACQUISTO AZZECCATO, SCUDETTO? IL NAPOLI C'È MA NON DEVE MOLLARE"



NAPOLI - SERGIO PELLISSIER, ex attaccante e presidente del Chievo Verona, è intervenuto a "NAPOLI MAGAZINE LIVE&q... **Continua a leggere >>**

Social Network
News dal Web



FOTO ZOOM - ANTONIO CONTE ALLA PIZZERIA "I MASANIELLI" A CASERTA



CASERTA - Antonio Conte, allenatore del Napoli, ha cenato nella pizzeria "I Masanielli" di Caserta la sera di mercol... **Continua a leggere >>**

Tutti In Rete
di Rosa Petrazzuolo



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

GOLD TOWER
MONTECHIARO ADVISORS
MoMap
Santorio
AUTOSCALA
DOOA IL LOOK DEI CAMPIONI
ISAIA
CARROZZERIA PRIMAVERA

European Leg 2025 sono disponibili da oggi alle ore 16:00 su **Ticketone**.

I biglietti delle altre date del tour outdoor e di tutte le date del ***Sei nell'anima tour - European Leg*** sono disponibili su **Ticketone**.

Maggiori info sul sito di Friends & Partners.

La radio partner del tour è **Radio Italia**.

SEI NELL'ANIMA - FESTIVAL EUROPEAN LEG 2025

CALENDARIO IN AGGIORNAMENTO

01 luglio - Pompei - Beats of Pompeii - Anfiteatro degli Scavi NUOVA DATA

03 luglio – Bologna – Sequoie Music Park

04 luglio – Bard (AO) – Estate al Forte - Piazza D'Armi

06 luglio – Codroipo (UD) – Villa Manin

12 luglio – Marostica (VI) – Marostica Summer Festival - Volksbank

13 luglio – Pistoia – Pistoia Blues Festival - Piazza Duomo

15 luglio – Nichelino (TO) – Sonic Park – Palazzina di Caccia Stupinigi

17 luglio – Locarno (Switzerland) – Moon & Stars Festival

18 luglio – Rosenheim (Germany) – Rosenheim Sommerfestival

20 luglio – Hamburg (Germany) – Stadtpark Open Air

21 luglio – Wiesbaden (Germany) – Rheingau Musik Festival

23 luglio - Regensburg (Germany) – Thurn Und Taxis Shlossfestspiele

25 luglio - Vaduz (Liechtenstein) – Soundz

26 luglio – Lauchheim (Germany) – Festival Schloss Kapfenburg

28 luglio – Freiburg (Germany) – Zelt-Musik-Festival

29 luglio – Füssen (Germany) – Barockgarten Am Festspielhaus

31 luglio – St. Wendel (Germany) – Bosenbach Festival

Le Riflessioni
Mister Z
Focus Azzurro

NM LIVE - SESA: "IL NAPOLI PUÒ VINCERE SCUDETTO E COPPA ITALIA, MA L'OBIETTIVO PRINCIPALE È TORNARE IN CHAMPIONS, LUKAKU È MOLTO IMPORTANTE PER LA SQUADRA"



NAPOLI - DAVID SESA, ex attaccante del Napoli, è intervenuto a "NAPOLI MAGAZINE LIVE", su Radio Punto Zero, ...
Continua a leggere >>

L'Angolo del Numero 10

NM LIVE - MONTERVINO: "MCTOMINAY È UNICO, CONTE IN COPPA ITALIA PUÒ TESTARE IL LIVELLO DELLE SECONDE LINEE, LOBOTKA NON HA PREZZO"



NAPOLI - FRANCESCO MONTERVINO, ex centrocampista e capitano del Napoli, è intervenuto a "NAPOLI MAGAZINE LIVE&quo...
Continua a leggere >>

SERIE A | CHAMPIONS LEAGUE | EUROPA LEAGUE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Mega Foto d'Autore in HD



Il Sondaggio

SONDAGGIO NM - Napoli, a gennaio quale reparto andresti a rinforzare?

- Difesa
- Centrocampo
- Attacco

Risultati | VOTA

Lo Scrigno

LO SCRIGNO - "A MAN ON THE INSIDE", UNA GARBATA SERIE TV DALLA SPICCATA SENSIBILITÀ

02 agosto – Ebern (Germany) – Roesler Open Air Schloss Eyrichshof

03 agosto – Weimar (Germany) – Erbenhof Schallkultur Festival

06 agosto – Lanciano (CH) – Parco Villa Delle Rose

09 agosto – Santa Margherita di Pula (CA) – Forte Arena

13 agosto – Macerata – Sferisterio

18 agosto – Apricena (FG) – Suonincava – Cava dell'erba

19 agosto – Ostuni (BR) – Foro Boario

21 agosto – Roccella Jonica (RC) – Roccella Summer Festival - Teatro al Castello

23 agosto – Catania – Sotto Il Vulcano Fest - Villa Bellini

24 agosto – Palermo – Dream Pop Festival - Velodromo

29 agosto – Arbon (Svizzera) - Summerdays Festival

30 agosto – Spiez (Svizzera) – Seaside Festival

SEI NELL'ANIMA TOUR - EUROPEAN LEG 2024

TEAM **MARCATORI**

		Pt	V	N	P
1	NAPOLI	32	10	2	2
2	ATALANTA	31	10	1	3
3	INTER	28	8	4	1
4	FIORENTINA	28	8	4	1
5	LAZIO	28	9	1	4
6	JUVENTUS	26	6	8	0
7	MILAN	22	6	4	3
8	BOLOGNA	21	5	6	2
9	UDINESE	17	5	2	7
10	EMPOLI	16	3	7	4
11	PARMA	15	3	6	5
12	TORINO	15	4	3	7
13	CAGLIARI	14	3	5	6
14	GENOA	14	3	5	6
15	ROMA	13	3	4	7
16	LECCE	13	3	4	7
17	HELLAS VERONA	12	4	0	10
18	COMO	11	2	5	7
19	MONZA	10	1	7	6

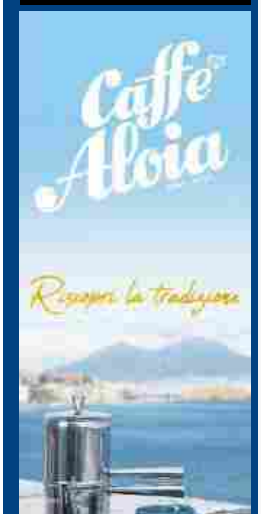
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Facebook
Twitter
Instagram
Youtube
Tiktok
Flickr
Tumblr
Pinterest



CALENDARIO IN AGGIORNAMENTO

~~**22 novembre - Jesolo – Palazzo del Turismo (DATA ZERO) SOLD OUT**~~

~~**24 novembre - Ginevra – Arena**~~

~~**25 novembre – Zurigo – Hallenstadion**~~

~~**28 novembre – Monaco – Olympiahalle SOLD OUT**~~

~~**30 novembre – Hannover – Swiss Life Hall SOLD OUT**~~

~~**1 dicembre – Frankfurt – Jahrhunderthalle SOLD OUT**~~

~~**3 dicembre – Berlin – Uber Eats Music Hall SOLD OUT**~~

~~**4 dicembre – Essen – Grugahalle SOLD OUT**~~

6 dicembre – Ludwigsburg – MHP Arena SOLD OUT

7 dicembre - Ravensburg – Oberschwabenhalle SOLD OUT

9 dicembre - Nuremberg – Kia Metropol Arena SOLD OUT

10 dicembre – Kassel – Nordhessen Arena SOLD OUT

12 dicembre – Milano – Unipol Forum

13 dicembre – Firenze – Nelson Mandela Forum SOLD OUT

14 dicembre – Firenze – Nelson Mandela Forum SOLD OUT

16 dicembre – Torino – Inalpi Arena

17 dicembre – Milano – Unipol Forum SOLD OUT

18 dicembre – Firenze – Nelson Mandela Forum

20 dicembre – Eboli – Pala Sele SOLD OUT

21 dicembre – Roma – Palazzo dello Sport SOLD OUT

		Pt	V	N	P
20	VENEZIA	8	2	2	10

TUTTO SULLA SERIE A



Napoli Magazine Live



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047







Tutti i Servizi Foto di Napoli Magazine



Clicca qui per visitare tutti i servizi foto di Napoli Magazine



Interactive Zone

- Champions League
- Europa League
- Fantacalcio
- Campionato
- Classifica
- Calendario e Risultati
- Statistiche SSC Napoli
- Statistiche Squadre
- Albo d'oro

Il Menu di NM

- In Primo Piano
- In Evidenza
- L'Editoriale

ULTIMISSIME CULTURA & GOSSIP



05.12 13:21 - LIBRI - "Storia della Moda Italiana", a dicembre in tutte le librerie e in tutti i bookstore digitali la

Le News più lette

OGGI | IERI

- BOLOGNA - Orsolini, lesione muscolare di primo grado, i tempi di recupero
- MEDIASET - Bove, futuro ancora da scrivere: nessuna decisione sul defibrillatore sottocutaneo, proseguono gli esami

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Il Punto
Social Network
Tutti In Rete
L'Angolo





05.12 13:20 - A CAPUA - Il chitarrista Alberto Mesirca protagonista di una serata dedicata alla musica spagnola



05.12 13:19 - IL PROGETTO - RI/NATI: un ponte di Arte, Cultura e Integrazione nel cuore di Napoli



05.12 13:14 - EVENTO - "Premio Fausto Rossano - Festival di Cinema del Sociale e della Salute Mentale", il



05.12 12:56 - MUSICA - Gianna Nannini al Beats of Pompeii all'Anfiteatro degli Scavi di Pompei l'1 luglio



05.12 11:35 - L'INIZIATIVA - "Mercato Meraviglia" torna la fiera del design indipendente che lega Napoli e il



05.12 11:33 - EVENTO - All'A1Expò al via la terza edizione di "Natale Village"



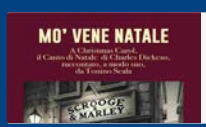
05.12 11:04 - DANZA - Rassegna "Second Hand" dal 12 al 15 dicembre, a Sala Assoli



05.12 10:30 - IL PROGETTO - "Napoli 2050", laboratori di cinema per studenti e docenti: ciak ad aprile per



05.12 09:40 - LIBRI - "Prima di abbracciame", presentazione di Andrea Sannino al Mondadori



05.12 09:20 - LIBRI - "Mo vene Natale", "A Christmas Carol" di Charles Dickens raccontato da Tonino Scala



04.12 20:07 - IL RICONOSCIMENTO - Premio "La Salute per Tutti", premiati Gianpaola Costabile e Nino Daniele



04.12 16:51 - RASSEGNA MUSICALE - "Il Salone degli Ozi" a Giugliano fino al 17 maggio 2025, il programma



04.12 16:49 - MOSTRA - "Van Gogh - The Immersive Experience" all'Arena Flegrea Indoor



04.12 16:39 - VIDEO - "X Factor 2024", la finale a Napoli in Piazza del Plebiscito, il sindaco Manfredi: "Grande festa

RADIO CAPRI - Petrazzuolo: "Conte si fida dei suoi uomini, Koulibaly? Non tornerebbe in Italia da avversario del Napoli, ultime su Raspadori e Simeone"

LIBRI - "Storia della Moda Italiana", a dicembre in tutte le librerie e in tutti i bookstore digitali la nuova opera di Michelangelo Iossa



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



TUTTE LE ULTIMISSIME



05.12 13:27 - BOLOGNA - Orsolini, lesione muscolare di primo grado, i tempi di recupero



05.12 13:26 - MEDIASET - Bove, futuro ancora da scrivere: nessuna decisione sul defibrillatore sottocutaneo,



05.12 13:23 - RADIO CAPRI - Petrazzuolo: "Conte si fida dei suoi uomini, Koulibaly? Non tornerebbe in



05.12 13:17 - SERIE A - L'Inter può "fare 13" nell'anticipo con il Parma: per i bookie "1" a bassa quota, Lautaro



05.12 13:15 - VIDEO - Terzo Tempo Calcio Napoli, ecco la sesta puntata del 4/12/2024



05.12 13:05 - F1, Abu Dhabi: Leclerc in scia a Norris e Verstappen, la Ferrari sogna il titolo costruttori ma i bookie



05.12 13:01 - UNICEF - Natale, consegnati ai bambini presso l'Ospedale Salesi ad Ancona i "Regali



05.12 12:58 - CONVEGNO - "Rigenerazione e riuso degli edifici pubblici", al Museo Darwin - Dohrn



05.12 12:50 - IL SINDACO - Manfredi: "Liberare gli alloggi delle Vele era necessario per far partire quanto



05.12 12:46 - Tennis: a Milano parte il tour per i trofei di Davis e Billie Jean King



05.12 12:40 - CREDITO SPORTIVO - Quintieri: "Abbiamo stadi vecchi, servono investimenti"



05.12 12:33 - L'EX CAMPIONE - Tomba: "Io potevo fare il tennista e Sinner lo sciatore"



05.12 12:31 - L'ACCORDO - Juventus-Tim, accordo biennale come Premium Partner

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

? Concerto Gigi D'Alessio a Torino il 07 dicembre 2024 presso Inalpi Arena - Rockol

Per una decisione informata
Ulteriori dettagli
Accettando i cookie di profilazione, ti verranno proposti annunci pubblicitari che rispecchiano i tuoi interessi, supportando il nostro impegno nel fornire contenuti gratuiti di qualità.
Se invece scegli di attivare solo i cookie necessari, sarai esposto a pubblicità generica che potrebbe interferire con la tua esperienza di navigazione, dato che non sarà possibile gestire né la sua frequenza né il suo contenuto.
Puoi modificare in ogni momento le tue scelte dal pannello delle preferenze
Accetta e continua a leggere
Installa solo i cookie strettamente necessari

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

MUSICA

La possibile scaletta del concerto di Alessandra Amoroso a Bologna

05 dic 2024 - 17:52

Venerdì 6 dicembre, la cantante di Galatina approda a Casalecchio di Reno nell'ambito del "Fino a qui" tour

Venerdì 6 dicembre, **Alessandra Amoroso** arriva in concerto all'Unipol Arena di Casalecchio di Reno (Bologna).

Alessandra Amoroso in tour

Dopo Bologna, il **tour di Alessandra Amoroso** toccherà le seguenti tappe:

- 7 dicembre Kioene Arena di Padova
- 9 e 10 dicembre Unipol Forum di Milano
- 12 dicembre Nelson Mandela Forum di Firenze
- 15 dicembre Inalpi Arena di Torino

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

- 18 e 19 dicembre Palazzo dello Sport di Roma
- 21 e 22 dicembre Pala Partenope di Napoli

Oltre alle hit che hanno segnato i suoi quindici anni di carriera, sul palco Alessandra presenta live il suo ultimo brano *Si mette male*, firmato da Tananai.

La possibile scaletta

La scaletta del concerto di Alessandra Amoroso a Bologna non è stata ufficializzata. Tuttavia, è possibile che non si discosti troppo dalla setlist di Eboli:

La stessa
Tutto accade
Camera 209
Forza e coraggio
Tutte le volte
Notti blu
Fidati ancora di me
Avrò cura di tutto
Buongiorno
Una strada per l'allegria
Stupendo fino a qui
Medley throwback (diverso per ogni data)
Fino a qui
Alealeale
Si mette male
Mezzo rotto
Sul ciglio senza far rumore
Canzone inutile
Piuma
Sorriso grande
Comunque andare
Trova un modo
Vivere a colori



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Alessandra Amoroso, uscita la canzone Mezzo rotto col feat di BigMama

Questo sito utilizza cookie di profilazione, propri o di altri siti, per inviare messaggi pubblicitari mirati. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie clicca qui. Se accedi a un qualunque elemento sottostante questo banner acconsenti all'uso dei cookie.

Ok

INALPI ARENA

Irama, gran finale a Torino...Aspettando il Festival di Sanremo

Venerdì 6 dicembre l'ex vincitore di "Amici" chiuderà il tour sotto la Mole

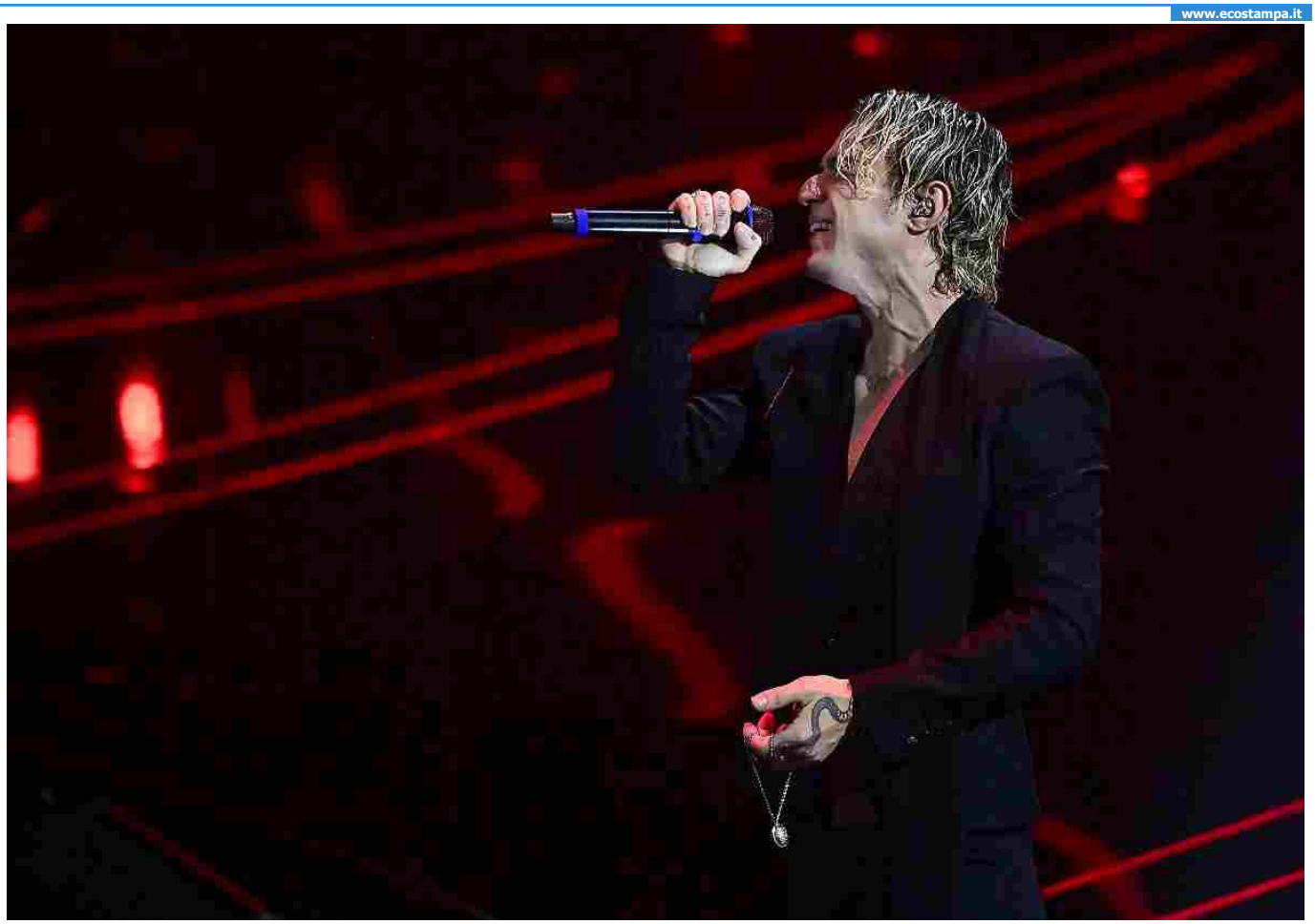


CARLO GRISERI
Email:
carlogriseri@gmail.com

05 DICEMBRE 2024 - 19:30

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Irama protagonista all'ultimo Festival di Sanremo (foto LaPresse)

Instancabile **Irama**, venerdì 6 dicembre in concerto all'**Inalpi Arena** di Torino per l'**ultima** data del tour 2024 ma già proiettato con forza e tanti progetti al 2025: a febbraio sarà al **festival di Sanremo**, in gara per la **sesta** volta sul palco dell'Ariston, e da maggio sono già stati annunciati tre grandi concerti tra **Milano** (due serate a maggio al Forum di Assago) e **Roma** (a luglio all'aperto per Rock in Roma). Se lo può permettere, di lanciare nuove date quando è ancora in corso un altro tour, perché i **biglietti** (in tutti i palazzetti, anche per la data torinese) sono andati a ruba e chi vorrà partecipare all'**evento** dovrà sperare in qualche occasione dell'ultimo minuto. Essere la data di chiusura del tour ha molti vantaggi (unico svantaggio per i fan: dover aspettare più di quelli delle altre città per assistere all'evento), come ad esempio potersi preparare al meglio con la **scaletta** del concerto.



Sanremo? Questo potrebbe essere l'ultimo anno in Rai: ecco cosa ha deciso il TAR per il 2026

Chi prenderà in mano l'organizzazione del Festival dopo il 2025?



I più letti



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Se tutto andrà come previsto, la serata verrà aperta dal brano "**Goodbye**" e da "**5 gocce**", per poi svilupparsi attraverso venticinque pezzi che ripercorrono tutte le tappe principali del cantautore romano. Le ultime tre, per esaurire le ultime energie e per consumare le ultime lacrime, dovrebbero essere nell'ordine "**Bazooka**", "**Galassie**" e "**La genesi del tuo colore**". Il suo nero nome è **Filippo Maria Fanti**, è nato a Carrara nel 1995 ed è salito alla ribalta nel 2018, avendo vinto l'edizione di quell'anno di "**Amici**". Da allora i **successi** sono stati innumerevoli, con molti brani diventati **classici** immediati per il suo pubblico. «**Ci vediamo a febbraio**», ha scritto lo stesso Irama sui suoi **profili social** per annunciare la sesta presenza a Sanremo (la prima risale al 2016).



Sanremo, l'annuncio di Carlo Conti su Rai1: "Ecco i 30 big dell'edizione del 2025..."

Da Fedez a Tony Effe, poi Giorgia, Elodie e tanti altri: nasce in diretta tv il festival dopo Amadeus

Intervistato sulla notizia dai tg della Rai, ha dichiarato candidamente: «Quando ho ricevuto la notizia stavo dormendo e mi è arrivato **Carlo Conti** in sogno che mi ha abbracciato e mi ha detto che ci vedevamo a Sanremo. Il **palco** è un posto dove mi sento a mio agio, paradossalmente mi spaventa di più il dietro alle quinte. Quest'anno la **canzone** sarà un po' diversa da quello che porto di solito, avrà comunque delle venature totalmente mie». Dopo un 2024 da **record** di successi e tutti esauriti, il 2025 di Irama promette di essere ancora più intenso e **significativo**: i fan e le fan, torinesi e non, sono avvisati.



Sanremo 2025, anche quest'anno niente Jalisse sul palco

Storici vincitori all'Ariston nel 1997 con "Fiumi di Parole", non saranno tra i big della prossima edizione del festival

TAG

Irama , concerto , Inalpi Arena , Torino , Sanremo , Ariston , biglietti , tour , cantautore , Filippo Maria Fanti

Commenti scrivi/Scopri i commenti

Condividi le tue opinioni su Torino Cronaca - Notizie da Torino e Piemonte

Caratteri rimanenti: 400

Invia

L'ALLARME DI CONFIMPRESE

Pignoramenti sui conti correnti da parte dell'Agenzia delle Entrate



ECONOMIA & TECH

Torino, la scommessa (vincente) dei tre ingegneri ex FCA: 4,5 milioni di euro per Reefilla



La vignetta del giorno - 1 dicembre 2024



La vignetta del giorno - 3 dicembre 2024



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

LOCAL MEDIA PARTNER TorinOggi.it | TORINO 2025 | FISU WORLD UNIVERSITY GAMES WINTER

Edizione locale IlNazionale.it

EVENTI | 05 dicembre 2024, 13:29

Torino sposa di nuovo il tennis: nel weekend si gioca lo Scudetto. "E speriamo di avere ancora le Atp finals"

Il 7 e 8 dicembre finali a squadre per la Serie A1 maschili e femminili. Milan (Federtennis): "Tra Nitto e Coppa Davis cercheremo di accontentare tutti"



Torino alimenta la sua **storia d'amore con il tennis**. Dopo l'abbuffata delle Nitto atp finals, tocca alle **finali di Serie A1 Bmw**, lo "scudetto" a squadre

IN BREVE

domenica 08 dicembre

TorinOggi è "Local Media Partner" dei Torino 2025 FISU World University Games [VIDEO]



Gabriele Salvatores, Charity Night Amici di Piero: ecco cosa fare a Torino fino a domenica 8 dicembre



giovedì 05 dicembre

Torino sposa di nuovo il tennis: nel weekend si gioca lo Scudetto. "E speriamo di avere ancora le Atp finals"



Meraviglie Reali: le Residenze Reali sabaude a Bruxelles



I KVB portano l'underground degli anni '80 nel futuro: il concerto da Spazio211 a Torino è memorabile



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

ACCADEVA UN ANNO FA



Cultura e spettacoli
A Torino il Museo Egizio è gratis per senzatetto e famiglia in difficoltà



Economia e lavoro
Dal panino con la milza al ragusano all'argentiera, Torino diventa Palermo con "Buatta". E in cucina c'è Coulibaly



Cronaca
Terribile incidente tra via Sagra di San Michele e via Fattori: auto si schianta sul marciapiede [FOTO]

Leggi tutte le notizie

del settore. Appuntamento per il fine settimana **7-8 dicembre** sui campi del Circolo della Stampa Sporting, proprio dove si sono allenati i campioni delle Finals, prima di sfidarsi all'Inalpi Arena.

Per la parte maschile, il duello sarà tra Crema e Sud Tirol, mentre in campo femminile si sfideranno Palermo e Verona Falconeri. Cominciano le donne, il sabato, mentre gli uomini incroceranno le racchette domenica. Ingresso libero per il pubblico.

Squadre importanti e atleti di rilievo

"*Siamo onorati e le squadre arrivate in finale sono importanti, con giocatori di rilievo internazionale* - dice Stefano Motta, vicepresidente dello Sporting -. *Speriamo poi di poter ospitare di nuovo il trofeo della Coppa Davis e magari quello della Billie Jean King*".

Una spinta di 6850 squadre

"*Sono 6.850 le squadre che si sono iscritte a tutti i nostri campionati* - ricorda il vicepresidente vicario della Federazione tennis e padel, **Gianni Milan** -: *un numero impressionante che parla della partecipazione e dà valore alle finali di questo fine settimana. E poi il fatto di giocare in squadra contribuisce a dare qualcosa in più, come hanno confermato anche gli azzurri in coppa Davis. Infine, non dimentichiamo che la corsa allo scudetto vogliamo che sia uno strumento per valorizzare le nuove generazioni e i giovani talenti*".

Atp e Coppa Davis: "Cercheremo di accontentare tutti"

E ancora sul destino delle **Atp finals** "*Per ora l'unica certezza è che si faranno il prossimo anno. Ci sono molti discorsi anche economici, ma c'è pure il discorso nuovo della Coppa Davis e Torino è tra le città più indicate con Milano e Bologna. Cercheremo di accontentare tutti*".

"Speriamo di avere ancora le Atp finals"

"*Comune e Regione stanno facendo un lavoro molto coeso per dare manforte al grande tennis, ma anche a quello locale e all'attività di base* - dice **Andrea Tronzano**, assessore regionale alle Attività produttive -. *Speriamo di avere ancora grandi eventi come le Atp finals, come Torino spera e merita*".





Massimiliano Sciullo

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A DICEMBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare" su Spreaker.

Festival delle Cultura e Comunicazione Memetica, Urmet è sponsor e partner di Memissima



mercoledì 04 dicembre

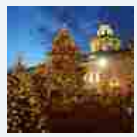
L'informazione locale a Torino e il complicato rapporto con la rappresentazione delle diversità



Natale alla Venaria Reale con Immaginaria 2024: tutti gli eventi durante le feste



Pista di pattinaggio, mercatini e boschetto di abeti : ecco il Natale 2024 di Torino



Campagna di Natale "Dono ricerca, ridono la vita"



Leggi le ultime di: Eventi

Copyright © 2013 - 2024 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

TristeMondo

www.ecostampa.it

GEOLIER: "I TESTI RAP? L'ARTE NON INFLUENZA, NON HA POTERE EDUCATIVO. AL MASSIMO AFFASCINA"

GIORGIA MELONI IN LACRIME: SHOCK DOPO IL DISCORSO CHE HA SORPRESO TUTTI

GF: LORENZO LASCIA SHAILA PERCHÉ È UNA BALLERINA "SHOCK"

ELEONORA GIORGI, PREDISPOZIONI PER IL FUNERALE: "HA GIÀ DECISO LE MUSICHE CHE SARANNO RIPRODOTTE"

"FINI HA CONTRIBUITO AL PASSAGGIO DA DESTRA NOSTALGICA A DESTRA EUROPEA", IL DIBATTITO CON LA RUSSA

SE NON C PAROLE, LA "



Attualità Gossip In primo piano

Geolier: "I testi rap? L'arte non influenza, non ha potere educativo. Al massimo affascina"

Tutte le notizie su: Geolier, Mahmood, Michael Jackson

5 Dicembre 2024, 19:40, 19:40

190 Views

Il 2024 ha segnato un anno importante per Geolier, il rapper napoletano che ha conquistato il pubblico italiano e internazionale. La sua canzone "I' p' me, tu p' te" è stata la più ascoltata su Spotify tra le canzoni italiane, mentre l'album "Dio lo sa" è raggiunto il numero uno delle preferenze sulla piattaforma.

Il 15 gennaio 2025, Geolier è stato ospite di Radio Deejay a Deejay Chiama Italia, il programma condotto da Linus e Nicola Savino, dove ha parlato del suo successo e dei suoi progetti futuri. L'intervista ha iniziato dal commento sul primo posto di "I' p' me, tu p' te" nella graduatoria delle canzoni più ascoltate, davanti a "Come un tuono" di Rose Villain e Guè e a "Tuta Gold" di Mahmood.

"Non me l'aspettavo, quest'anno ci sono state un sacco di uscite. Perché piaccio tanto anche fuori da Napoli? Io da piccolo ascoltavo Michael Jackson e non capivo niente, però mi piaceva. La musica è una cosa di emozioni, non devi per forza capire. Poi la lingua napoletana è sempre stata famosa in tutto il mondo", ha

TRISTEMONDO.IT TROVA PER TE NOTIZIE IN RETE OGNI 15 MINUTI

SCORRI LE NOTIZIE DI...

Seleziona una categoria

PERSONAGGI IN TENDENZA

Lorella Cuccarini Morgan Belen Rodriguez Giulia Cecchettin Ilary Blasi Silvio Berlusconi Elon Musk Papa Francesco Fabrizio Corona Stefano De Martino Silvia Toffanin Mara Venier Alessandra Celentano Antonella Clerici Maria De Filippi Matteo Renzi Fedez Diletta Leotta Federica Pellegrini Paolo Bonolis Alfonso Signorini Pier Silvio Berlusconi Carlo Conti Elly Schlein Francesco Totti Francesca Fagnani Kate Middleton Chiara Ferragni Selvaggia Lucarelli Donald Trump Sergio Mattarella Barbara D'Urso Milly Carlucci Rudy Zerbi Matteo Salvini Giuseppe Conte Sophie Codegoni Michelle Hunziker Sonia Bruganelli Simona Ventura Beatrice Luzzi Giorgia Meloni Amadeus Elodie Cesara Buonamici

Tutti i personaggi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

affermato Geolier.

Il rapper napoletano ha anche parlato dei testi e del loro valore nella società, rispondendo a chi accusa gli artisti di parlare di violenza nelle loro canzoni e di incentivare chi le ascolta a seguire i modelli di cui si parla. “Il rap è questo. Ho sempre ascoltato Nas, che parlava di commercio di crac e droghe. Ho visto film gangster e questa cosa non mi ha influenzato. L'arte non influenza, non ha un potere educativo, al massimo può affascinare. Alla fine noi siamo rapper. Io avrei voluto questa responsabilità per la mia gente e il mio popolo, però alla fine non c'entriamo noi. Il problema è sempre alla base, non quello che ascolti. Se no dovremmo abolire tutte le serie tv”, ha sostenuto Geolier.

Geolier ha anche parlato del suo libro “Per sempre”, edito da Mondadori, in cui racconta la sua storia, da Secondigliano a un ruolo chiave nella scena musicale italiana. “Quando cresci dentro a un contesto difficile, fai di tutto per uscirne. Io avevo mio papà che mi veniva a svegliare e mi diceva ‘Alzati e vai a lavorare'. Facevo di tutto”, ha ricordato.

Il rapper ha anche parlato dei suoi inizi nella musica e della nascita del suo nome d'arte. “In realtà me lo diede un mio amico, racconta Geolier, che viene da Secondigliano, i cui abitanti sono chiamati sono appunto chiamati “secondini”. Da lì è nato il nome di Geolier”.

Geolier ha anche parlato del suo rapporto con i suoi idoli nel rap e di come ha cominciato a rappare precocemente. “Ho cominciato a rappare presto. C'è un video su YouTube in cui avevo 10 anni ed ero fortissimo, quindi penso che rappassi almeno da un paio di anni prima. Ho cominciato scrivendomi già le rime. Ascoltavo i Co' Sang, Clementino, Guè, Emis. Ero fan di tutti e lo sono anche ora”, ha affermato.

Oggi il rapporto con i suoi idoli è diverso, ma non troppo. “Capita che con Rocco o con Luchè ho un rapporto da fratello. Però quando mi fanno sentire della musica io sono sempre un fan e non voglio perdere questa cosa. Poi se no parte la competizione, io sono il piccolino e va bene così. Queste sono le mie basi”, ha sostenuto.

Geolier si prepara a un 2025 altrettanto importante, con tante date live. “La prova del nove è portare live un pezzo e vedere come reagisce la gente. Io non metto mai l'autotune live. È bello pure che senti l'imperfezione. Alla fine noi rapper siamo performer”, ha affermato.

Le date dei concerti di Geolier nel 2025 sono le seguenti:

* 15 marzo 2025 – Jesolo (VE) – Palazzo del Turismo
* 21 marzo 2025 – Milano – Unipol Forum
* 22 marzo 2025 – Milano – Unipol Forum
* 23 marzo 2025 – Torino – Inalpi Arena
* 25 marzo 2025 – Bologna – Unipol Arena

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

TristeMondo

www.ecostampa.it

* 28 marzo 2025 – Roma – Palazzo dello Sport
* 29 marzo 2025 – Roma – Palazzo dello Sport
* 30 marzo 2025 – Roma – Palazzo dello Sport
* 25 luglio 2025 – Napoli – Ippodromo di Agnano

Fonte: www.deejay.it

#GEOLIER #MAHMOOD #MICHAEL JACKSON

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

Attualità Gossip In primo piano

gli italiani? delle grandissime teste di rapper – il rap domina la classifica italiana di spotify...

«GLI ITALIANI SONO DELLE GRANDISSIME TESTE DI RAPPER – IL RAP DOMINA LA CLASSIFICA ITALIANA DI SPOTIFY DEL 2024: L'ARTISTA […]

4 Dicembre 2024, 18:37, 18:37

Attualità Campania Gossip In primo piano Musica

Vengo da quartieri di Napoli dove fare musica è impensabile, ora scrivo per Lazza e Mengoni

Non sei tu che scegli di fare la musica, è la musica che sceglie te. Questa frase esprime la vera […]

25 Settembre 2024, 13:37, 13:37

ALTRO DA: ATTUALITÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
05-12-2024
Pagina 36
Foglio 1 / 2

TUTTOSPORT

Tiratura: 57.686
Diffusione: 25.189

www.ecostampa.it

Italian eBasket League Questa sera si parte!

Al via la prima giornata della regular season del campionato 3v3 con le 16 squadre abbinate alle società della Lega di Serie A

Le gare sono in programma oggi alle 20 sul canale Twitch della Federazione Italiana Pallacanestro e sul sito legabasket.it

Dario Ronzulli

Con le sfide della prima giornata prende il via questa sera la stagione d'esordio della Italian eBasket League, il campionato di 3v3 giocato sul titolo NBA 2K25 con console di nuova generazione. L'appuntamento è alle 20 su Italbasketofficial, il canale Twitch della Federazione Italiana Pallacanestro, e sul sito della Lega di Serie A legabasket.it. Dopo la prima fase di qualificazione a cui hanno partecipato 400 eGamer per oltre 70 team, le 16 squadre vincitrici sono state protagoniste del Draft Event all'interno della Milano Games Week nel quale sono state abbinate ai club della massima serie. Il torneo prevede una regular season in sei tappe (oltre a quella di stasera, le altre sono in programma il 9 e 12 dicembre e il 13, il 16 e il 20 gennaio). Si giocherà invece in presenza la Fase Finale che sarà disputata dal 12 al 16 febbraio all'Inalpi Arena di Torino, all'interno della Frecciarossa Final Eight. Tutte e sedici le squadre daranno vita alla Coppa Italia 3v3, mentre le prime otto squadre della Regular Season disputeranno le gare per lo scudetto. Per tutti gli eGamer dell'Italian eBasket League è peraltro previsto un prize money di 5mila euro in totale già dalla Regular season e in proporzione alla partecipazione. È la prima volta che viene previsto un premio in denaro in un Torneo FIP. Le gare della prima giornata sono Reggiana-Napoli, Treviso-Venezia, Milano-Virtus, Tortona-Pistoia, Brescia-Sassari, Trieste-Cremona, Trapani-Scafati e Treviso-Varese.

GAMER

Tra i protagonisti attesi c'è Michele Meardi, alias sickmickmea, uno dei gamer veterani che a basket ha giocato in serie B2 e in Serie C. È di Voghera, ha giocato nelle giovanili di Tortona e destino ha voluto che il draft lo abbinasse proprio alla Bertram. «Sono molto contento di tornare alla maglia del Derthona, anche se solo per un videogioco», ha dichiarato alla vigilia del torneo Meardi che è anche un coach e partendo da questo punto di vista spiega la differenza tra due versioni diverse: «Il 3v3 è più imprevedibile del 5v5, dove le squadre più strutturate difficilmente possono essere battute. Nel 3v3 si deve essere più bravi a improvvisare ma in modo organizzato, se mi concedete il termine. Con 4 giocatori in meno gli spazi sono naturalmente più larghi, per cui le aspettative sono quelle di arrivare fino in fondo». Michele Meardi nel 2022 ha vinto il FIP eBAsket Tour nell'1v1 e nell'edizione 2024 ha il piccolo record di essere arrivato secondo in tutte le modalità: 1v1, 3v3 e 5v5. Un altro che si presenta con un curriculum di tutto rispetto è Andrea Falasca, 25 anni, centro della eNazionale e uno dei principali attori del basket digitale italiano. Campione Italiano FIP eBasket Tour (5v5 e 1v1) 2024, è stato abbinato insieme ai suoi compagni con l'Olimpia Milano. «Le aspettative sono sempre alte. Sono un giocatore della eNazionale da tanto tempo ormai e ne sento l'importanza e la responsabilità: devo sempre dimostrare di meritare la maglia azzurra. Adesso facciamo un torneo con i club ed è stupendo, soprattutto se penso a come ho iniziato a giocare a NBA2K, da solo nella mia stanzetta e adesso giocherò per l'Olimpia Milano». Sulla differenza tra 5v5 e 3v3 dice: «Sono essenzialmente un giocatore da 5v5 e posso assicurare che vivo le differenze tra le due modalità per spazi e tempi di gioco. Nel 5v5, ovviamente, ci sono spazi più stretti dal momento che ci sono 2 persone in più in campo. Le partite 3v3 finiscono a 21 e quindi hai meno tempo per recuperare rispetto ai tradizionali 4 quarti. Il divertimento, in entrambi i casi, è sicuro».

EBASKET TOUR

Nel frattempo prosegue il FIP eBasket Tour. La quinta edizione del campionato italiano su titolo NBA 2K25 modalità 1v1 e 5v5, per console di nuova generazione, è arrivato alle fasi finali. Dopo le tre tappe di qualificazione, il 13 gennaio inizieranno i playoff a cui si sono qualificate le squadre vincitrici delle singole tappe più la squadra con il ranking più alto. I playoff si svolgeranno online fino al 19 gennaio e prevederanno solo la fase di semifinale. Le finali per entrambe le modalità si svolgeranno a febbraio (12-16) in presenza a Torino durante la Frecciarossa Final Eight.

Dal 13 gennaio i playoff del FIP eBasket Tour in modalità 1v1 e 5v5



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TUTTOSPORT

www.ecostampa.it

Insieme per il Basket Scafati, online e sul campo. Rauccio, Giuseppe Caduto, Christian Ciccone, Alessandro Aldi insieme al play della Givova Scafati Basket Andrea Cinciarini (al centro)



L'eGamer Michele Meardi, insieme a Mattia Naccarato, riceve la maglia della Bertram da Luca Severini, ala di Derthona e della Nazionale

LE PARTITE

Comincia la stagione giocata su NBA 2K25

1ª GIORNATA

Pall. Reggiana-Napoli Basket
Aquila Basket Treviso-Reyer Venezia
Olimpia Milano-Virtus Bologna
Derthona Basket-Pistoia Basket
Pall. Brescia-Dinamo Sardegna
Pall. Trieste-Guerino Vanoli Basket
Trapani Shark-Scafati Basket
Basket Universo Treviso-Pall. Varese



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

2025 FISU GAMES LIVE THE GAMES JANUARY 13•2
PRENOTA sul nostro sito
CALENDARI E AGENDE 2025 GIA' DISPONIBILI SUL SITO A PREZZI IMPERDIBILI !
Merlino PUBBLICITA'
PRENOTA sul nostro sito
MOTORI Scopri l'USATO SICURO della provincia di Torino Scopri di più
TORINO 2025 FISU WORLD UNIVERSITY GAMES ACQUISTA IL TUO BIGLIETTO PIEMONTE LAND OF SPORT

24Ovest.it
Notizie, fatti ed eventi ad ovest di Torino
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA

ADESSO	2°C
GIO 5	3.7°C 9.2°C
VEN 6	4.0°C 9.9°C

@Datameteo.com

Merlino PUBBLICITA' OGGETTI PUBBLICITARI ETICHETTE

RUBRICHE

Pronto condominio

ACCADEVA UN ANNO FA



Attualità
Previsioni meteo, a Torino arriva la neve: ecco quando è attesa in città

Leggi tutte le notizie



EVENTI | 08 dicembre 2024, 23:18

TorinOggi è "Local Media Partner" dei Torino 2025 FISU World University Games [VIDEO]

Dal 13 al 23 gennaio 2025, Torino e le sue montagne ospiteranno oltre 2.000 atleti per i XXXII Giochi Mondiali Universitari Invernali



Conto alla rovescia per i XXXII Giochi Mondiali Universitari Invernali

TorinOggi, testata online di riferimento del territorio del Gruppo Editoriale More News, è stata scelta dal Comitato Organizzatore dei Torino 2025 FISU World University Games come 'Local Media Partner'.

Dal 13 al 23 gennaio 2025, Torino e le sue montagne ospiteranno oltre 2.000 atleti per i XXXII Giochi Mondiali Universitari Invernali. L'evento, nato sotto la Mole nel 1959 come Universiade, torna nella città che ne ha







IN BREVE

domenica 08 dicembre

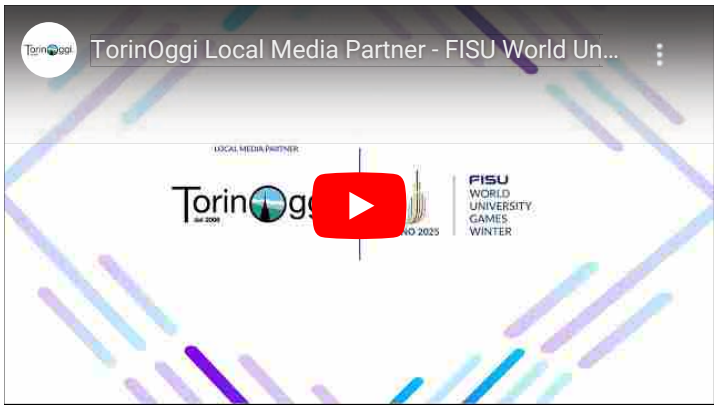
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

segnato l'esordio, con una cerimonia d'apertura alla Inalpi Arena e gare in sei località simbolo dello sport e della cultura alpina (**Torino, Bardonecchia, Pragelato, TorrePellice**, **Pinerolo** e **Sestriere**).

A raccontare attraverso le notizie, le immagini e i social l'evento sarà **TorinOggi**, in qualità **di Local Media Partner** dei **Torino 2025 Fisu World University Games**, con la sua redazione torinese.

Fino al 23 gennaio 2025 e nei giorni successivi, per gli ultimi bilanci della manifestazione, la nostra redazione seguirà da vicino ogni momento dell'evento, offrendo ai lettori aggiornamenti in tempo reale su notizie, interviste, risultati e curiosità dalle sedi di gara, con un'attenzione particolare agli atleti della nostra regione.



Una partnership per raccontare le eccellenze sportive del territorio

Dal 2008, TorinOggi si distingue per il suo impegno nel raccontare il territorio e la realtà locale attraverso un'informazione puntuale e appassionata. Come parte del Gruppo Editoriale More News, leader nell'editoria online per il Nord-Ovest italiano, siamo pronti a mettere al servizio delle Universiadi un network consolidato: più di 30 testate distribuite tra Piemonte, Liguria, Valle d'Aosta, Lombardia, Costa Azzurra e Canton Ticino.

Notizie, opinioni, immagini, questo è il pay-off aziendale che racconta nel migliore dei modi la mission delle testate online del Gruppo Editoriale More News.

TorinOggi e il Gruppo Editoriale More News seguono da sempre progetti di comunicazione garantendo una diffusione capillare dei contenuti attraverso campagne display, native advertising, SEO e link building, social network, video, eventi.

Un'esperienza a portata di clic

A partire da oggi, vi invitiamo a seguire il nostro speciale dedicato ai Torino 2025 FISU World University Games all'indirizzo:

https://www.torinoggi.it/sommario/torino-2025/argomenti/torino-2025.html

Troverete tutte le novità e gli aggiornamenti, con la possibilità di accedere ai contenuti ovunque vi troviate e da qualsiasi dispositivo: desktop, smartphone, tablet oppure smart TV.

TorinOggi vi invita a vivere insieme questo spettacolo sportivo unico, che rappresenta una vetrina mondiale per il talento e lo spirito universitario.

TorinOggi è "Local Media Partner" dei Torino 2025 FISU World University Games [VIDEO]



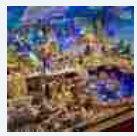
mercoledì 04 dicembre

Una zampa per la vita: a Rivoli una passeggiata natalizia per donare sorrisi



lunedì 02 dicembre

Grande successo a Collegno per la prima edizione de "Il Villaggio di Babbo Natale"



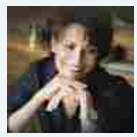
CDO Piemonte: "Ispirati dal passato, orientati al futuro" l'evento per gli Auguri di Natale



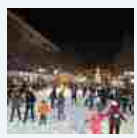
Anche un ministro francese al Bagna Cauda Day



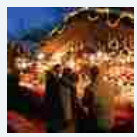
Martedì 3 dicembre a Erba la conferenza di Barbara Ronchi della Rocca dedicata al fascino e all'eleganza del Natale



Dall'8 dicembre al 6 gennaio torna Il Villaggio di Babbo Natale di Rivoli



Ad Alpignano arriva "Natale in Luce"

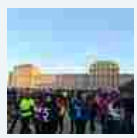


Alba: lo chef piemontese Walter Ferretto premiato da Enrico Derflingher, presidente Euro-Toques



domenica 01 dicembre

Reggia di Venaria, oltre mille camminatori partecipanti alla Mandrialooonga l'ultima Camminata Reale 2024



Leggi le ultime di: Eventi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Unitevi a noi in questa avventura, e condividete l'emozione con amici e familiari!

Come acquistare i biglietti per assistere alle cerimonie, al Gala del PALAVELA e alle gare.

Il **Comitato Organizzatore dei Giochi Mondiali Universitari Invernali Torino 2025** è lieto di informarvi che è ora possibile acquistare i biglietti per le gare e gli eventi in programma dal 13 al 23 gennaio 2025, che si svolgeranno in sei diversi comuni della Regione Piemonte: Torino, Pragelato, Bardonecchia, Pinerolo, Torre Pellice e Sestriere. Per acquistare i biglietti, sarà necessario accedere al sito **http://wugtorino2025.vivaticket.it/** e selezionare l'evento desiderato.

I **biglietti in pdf** saranno recapitati a mezzo e-mail e dovranno essere presentati, in formato digitale o cartacea, agli addetti preposti alla verifica presso i varchi di accesso alle venue di gara.





A **Torino** si potrà assistere alle gare di **short track** e di **pattinaggio di figura** presso il **Palavela**, alle gare di **hockey su ghiaccio** e **curling** presso il **PalaTazzoli**. Le **fasi preliminari** dell'hockey maschile si terranno nei palazzetti di **Torre Pellice e Pinerolo**, mentre **Bardonecchia** ospiterà **sci alpino, snowboard, freestyle e freeski. Pragelato** sarà teatro delle competizioni di **biathlon e sci di fondo** e **Sestriere** della nuova disciplina dello **ski mountaineering**.

Oltre alle gare, sono in vendita i biglietti per assistere alla **Cerimonia di Apertura dei Giochi** (13 gennaio all'**Inalpi Arena**) e al **Gala di Pattinaggio di Figura**, il 19 gennaio presso il **Palavela**.

Per maggiori informazioni su giorni, orari e costo dei biglietti (quando previsti) di tutti gli appuntamenti (sportivi e non), tra cui la **Cerimonia di Chiusura** a ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria, consultare **http://wugtorino2025.vivaticket.it/**

I contatti di riferimento per TorinOggi:

Per i comunicati stampa: direttore@torinoggi.it

Per informazioni pubblicitarie e organizzative: marketing@torinoggi.it

Non perdete l'occasione di seguire da vicino le Universiadi Torino 2025 FISU World University Games Winter

L'evento è supportato dal Ministro per lo Sport e i Giovani in collaborazione con i Partner Istituzionali Regione Piemonte, Città di Torino, Città Metropolitana di Torino, Federazione Italiana dello Sport Universitario, Campus Piemonte, Centro Sportivo Universitario.

redazione

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A DICEMBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare" su Spreaker.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

accadeora.it

www.ecostampa.it

Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025



Tornerà sul palco di Sanremo, po di nuovo nei palazzetti Milano, 4 dic. (askanews) Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all´Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all´Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00.Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno.Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell´attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d´oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.L´artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano Cosa resterà. E ´ tornato poi sul palco dell´Ariston nel 2019 con La ragazza con il cuore di latta (2 platini), nel 2021 con La genesi del tuo colore (3 platini), nel 2022 con Ovunque sarai (4 platini) e nel 2024 con Tu no (2 platini).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

affaritaliani.it

www.ecostampa.it

SPETTACOLI

Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025

Mercoledì, 4 dicembre 2024

Milano, 4 dic. (askanews) - Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all'Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all'Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00.Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno.Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell'attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d'oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.L'artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano "Cosa resterà". E' tornato poi sul palco dell'Ariston nel 2019 con "La ragazza con il cuore di latta" (2 platini), nel 2021 con "La genesi del tuo colore" (3 platini), nel 2022 con "Ovunque sarai" (4 platini) e nel 2024 con "Tu no" (2 platini).

Corporate, il giornale delle imprese



Gruppo FS: la dichiarazione dell'AD Donnarumma al 20° Foro di...



PNI 2024: la più grande business plan competition per startup...



Enel lancia "Bonus+ Per Te": un sostegno concreto per i...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

mercoledì 4 Dicembre 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Universiadi: la Fiaccola dei FISU World University Games arriva a Pinerolo – Comune di Pinerolo

By —4 Dicembre 2024 Nessun commento 3 Mins Read



FIERA DI ROMA

Logo (AGENPARL) - Roma, 4 Dicembre 2024

(AGENPARL) – mer 04 dicembre 2024 Universiadi: la Fiaccola dei FISU World University Games arriva a Pinerolo
Martedì 10 dicembre 2024, ore 10.00 (partenza)
Pinerolo (TO), Piazza San Donato
Prosegue il tour della Fiaccola dei Torino 2025 FISU World University Games, previsti dal 13 al 23 gennaio. La "Guarini" toccherà Pinerolo martedì 10 dicembre con partenza da Piazza San Donato alle ore 10.00 e arrivo in Piazzale Alberto Barbero.
Presenti all'incontro il Sindaco di Pinerolo Luca Salvai, i consiglieri regionali Alessandra Binzoni e Monica Canalis e il direttore dell'Asl TO3 Dott.ssa Franca dall'Occo.
"Il passaggio della Fiaccola delle Universiadi a Pinerolo è prologo di grandi emozioni per la nostra città – commenta il Sindaco di Pinerolo, Luca Salvai – Dal 13 al 23 gennaio 2025, questo straordinario evento internazionale offrirà l'opportunità di mostrare, a tanti giovani atleti di tutto il mondo, Pinerolo e il suo territorio: dalle bellezze artistiche e turistiche alla nostra tradizione sportiva". Per l'Assessora allo Sport di Pinerolo, Bruna Destefanis: "I FISU World University Games saranno un grande palcoscenico per il Piemonte e per Pinerolo, città che ha saputo sviluppare una vera e propria vocazione per i grandi eventi internazionali, dai Giochi Olimpici Invernali del 2006 alle numerose tappe del Giro d'Italia e del Tour de France. Il mio più sentito ringraziamento va al comitato organizzatore WUG Torino 2025 per questa grande opportunità."
Tutta la cittadinanza è invitata a partecipare a questo evento, che precede di poco più di un mese l'inizio dei giochi mondiali universitari che vedranno lo Stadio del Ghiaccio di Pinerolo ospitare le gare di Hockey. I tedofori incaricati di portare la "Guarini" saranno figure istituzionali, atleti ed ex atleti selezionati dal mondo sportivo FederCUSI, dal CONI Piemonte e dal CIP Piemonte.
La Fiaccola proseguirà il suo viaggio toccando tutti i Comuni ospitanti i FISU World University Games, passando per gli impianti di gara.
– 10 dicembre: Pinerolo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

– 12 dicembre: Torre Pellice
– 17 dicembre: Pragelato
– 20 dicembre: Sestriere
– 29 dicembre: Bardonecchia

La Fiaccola farà il suo ritorno a Torino il 13 gennaio 2025 in occasione della Cerimonia di Inaugurazione che darà l'inizio dei XXXII FISU World University Games.
Info su tutti gli appuntamenti – anche quelli accessibili a titolo gratuito previa prenotazione obbligatori – sulla piattaforma http://wugtorino2025.vivaticket.it/Si ricorda che sono in vendita i biglietti per assistere alle Cerimonia di Apertura (il 13 gennaio all'Inalpi Arena), per le gare di short track e di pattinaggio di figura presso il Palavela, per le gare di curling e ice hockey al PalaTazzoli. Oltre alle gare, in occasione dei Giochi si terrà un "evento nell'evento": il Gala di Pattinaggio di Figura, il 19 gennaio presso il Palavela.
Info su tutti gli appuntamenti – anche quelli accessibili a titolo gratuito previa prenotazione obbligatori – sulla piattaforma http://wugtorino2025.vivaticket.it/È inoltre aperta la procedura di accreditamento media sul sito della FISU: Torino 2025 FISU World University Games – Home
Per informazioni:
Press Torino 2025 FISU Games
http://www.wugtorino2025.com

pinerolo

SHARE.

RELATED POSTS

ARTE E CULTURA

4.12.2024 ore 19:00 Cinema Millennium – Dreaming Boy di Davide Vigore (corto) e Palazzina LAF di Michele Riondino per ITALIAN

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

SCREENS – Il nuovo cinema italiano a Tirana

4 Dicembre 2024

ARTE E CULTURA

CS | Sabato 7 e domenica 8 dicembre | Sant'ambrogio al Museo Nazionale Scienza e Tecnologia

4 Dicembre 2024

AGENPARL ITALIA

Comunicato stampa FierCappone 2024

4 Dicembre 2024

LEAVE A REPLY

Your Comment

Name *

Email *

Website

Save my name, email, and website in this browser for the next time I comment.

POST COMMENT

Questo sito usa Akismet per ridurre lo spam. Scopri come i tuoi dati vengono elaborati.

CHI SIAMO **CONTATTI** **SERVIZI**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Il Volo torna con un invito a lasciarsi guidare dalla forza dell'amore e presenta il nuovo singolo "

Condividi su:
4 Dicembre 2024
Il Volo torna con un invito a lasciarsi guidare dalla forza dell´amore e presenta il nuovo singolo "Tra Le Onde"
Il brano arriva dopo la release di Ad Astra (International Edition), che contiene cinque nuove tracce
Condividi su:
Il Volo , Tra Le Onde : significato del testo del nuovo singolo
Disponibile in rotazione radiofonica e su tutte le principali piattaforme di streaming e download a partire da venerdì 6 dicembre, Tra Le Onde (Epic Records / Sony Music Italy) è il nuovo singolo de Il Volo , che arriva dopo la release di Ad Astra (International Edition) , la nuova versione internazionale del loro ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce, tra le quali troviamo anche Capolavoro (English Version) .
Scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci e prodotto da Michael Tenisci ed E.D.D. , il brano ci trascina fin dalle prime note in un´atmosfera sognante. Tutto questo grazie a un´intima base al pianoforte, che ricorda l´abbraccio di un mare tranquillo. Ad un certo punto, però, fanno il loro ingresso gli archi, che si innalzano come onde in tempesta fino ad esplodere nel ritornello, dove le voci di Piero Barone , Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble si intrecciano tra loro creando un´armonia perfetta.
"Tra le onde è un tassello fondamentale del viaggio musicale di Ad Astra, il nostro primo album di inediti. La canzone è nata dal desiderio di mettere in luce le nostre tre diverse vocalità, trovando un equilibrio tra la nostra identità artistica e un respiro internazionale.
L´idea era infatti quella di fondere il nostro stile con influenze del pop inglese, esplorando sonorità fresche e moderne, senza mai perdere ciò che ci caratterizza.
La vera sfida è stata creare un ritornello che fosse tanto memorabile quanto cantabile, capace di esaltare le nostre vocalità più classiche e, al tempo stesso, aprirsi a nuove interpretazioni".
IL VOLO, "TRA LE ONDE": SIGNIFICATO DEL BRANO
Il brano parla di tenacia e di quella forza interiore che ci permette di aggrapparci alle cose davvero importanti anche quando la vita sembra travolgerci.
Tra Le Onde ci invita dunque a lasciarci andare al flusso della vita e a farci guidare dalla forza dell´amore, affrontando ogni tempesta con coraggio, senza mai arrenderci di fronte alle difficoltà.
La canzone si trasforma così in un inno alla presenza di chi ci sostiene nei momenti più difficili, ricordandoci che - pur coltivando la nostra solitudine e il nostro spazio interiore - la vera ricchezza sta nel condividerlo con coloro amiamo.
"TRA LE ONDE": TESTO DEL BRANO
Il testo del brano sarà disponibile a partire da venerdì 6 dicembre.
IL VOLO, TUTTI PER UNO - AD ASTRA LIVE NEI PALASPORT: LE DATE
10 Gennaio - JESOLO, Palazzo del Turismo
11Gennaio - MILANO, Unipol Forum
15 Gennaio - FIRENZE, Nelson Mandela
17 Gennaio - BOLOGNA, Unipol Arena
18 Gennaio - TORINO, Inalpi Arena
21 Gennaio - ROMA, Palazzo dello Sport
23 Gennaio - EBOLI, Palasele
24 Gennaio - BARI, Palaflorio
26 Gennaio - MESSINA, Palarescifina
Dopo aver attraversato lo stivale, Il Volo sarà impegnato con altre attesissime date del 2024/2025 World Tour negli USA , in Canada e in America Latina .
CLICCA SUL BANNER PER ACQUISTARE I BIGLIETTI
Condividi articolo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

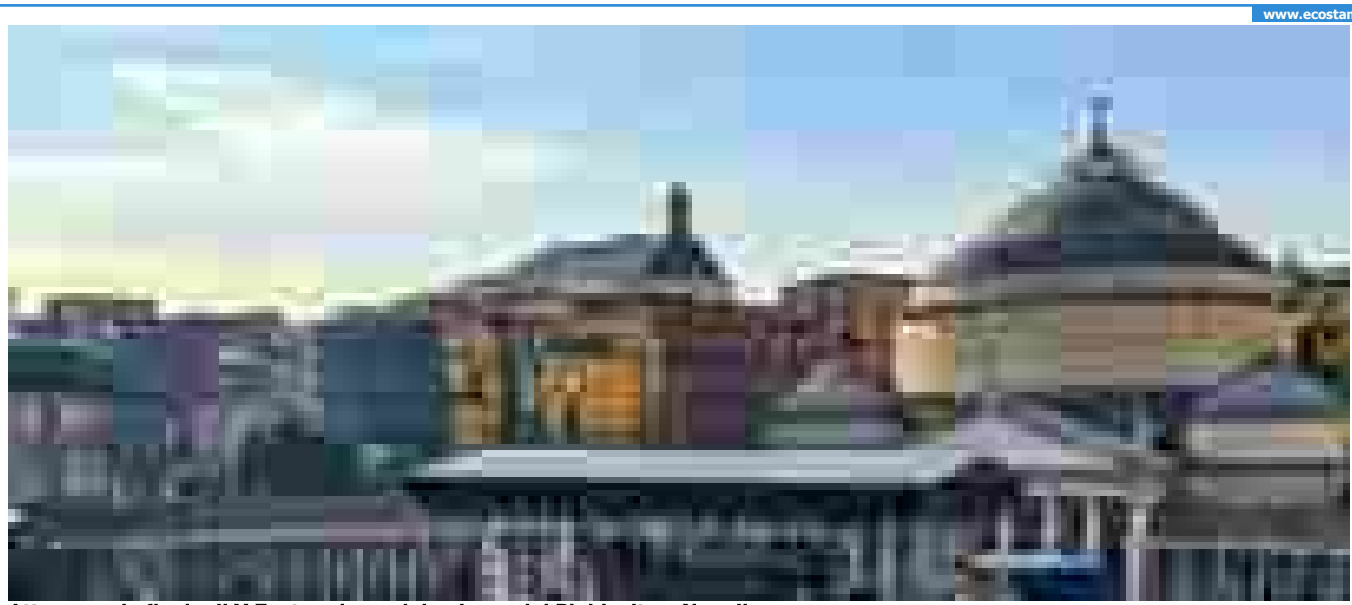


I giornalisti del Guardian in sciopero, è la prima volta in 50 anni

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



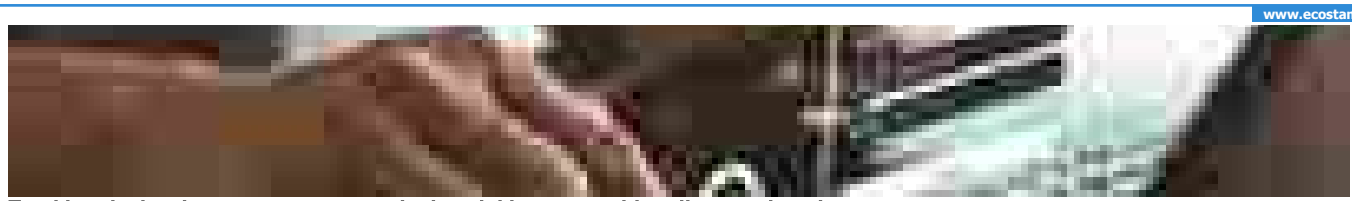
Attesa per la finale di X Factor, domani da piazza del Plebiscito a Napoli



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Testi brevi e lessico povero, come anche i social hanno cambiato linguaggio nel tempo



Un Cuore artificiale permanente, al via i primi impianti sperimentali nel 2025



La transizione complessa, tra sostenibilità e competitività

Contenuto sponsorizzato

Temi caldiStellantisTurettaCorea del SudUcrainaSiria

/ Cultura / Musica

Naviga

Weekend in musica tra Amoroso, Mannoia, Einaudi e D'Alessio

Sul palco anche Max Gazzè, Irama, Antonello Venditti

ROMA, 04 dicembre 2024, 15:56

Redazione ANSA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



↑ - RIPRODUZIONE RISERVATA

(di Paolo Biamonte) Domani Fiorella Mannoia canta all'Auditorium Parco della Musica di Roma, Mario Biondi al Teatro Colosseo di Torino, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Nino D'Angelo all'Unipol Forum di Assago (MI), Marcus Miller al Mart di Rovereto.

Venerdì Alessandra Amoroso è di scena alla Unipol Arena di Casalecchio di Reno (BO), Gigi D'Alessio alla Kioene Arena di Padova, Antonello Venditti al Mandela Forum di Firenze, Max Gazzè all'Auditorium Parco della Musica di Roma, Irama alla Inalpi Arena di Torino, Raf alla Casa della Musica Federico I di Napoli, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, i Diaframma al Bornson di Ravenna.

Sabato Alessandra Amoroso è alla Kioene Arena di Padova, Gigi D'Alessio alla Inalpi Arena di Torino, Fiorella Mannoia al Gran Teatro Geox di Padova, Irene Grandi all'Auditorium Parco della Musica di Roma, Raf all'Eremo Club di Molfetta (BA), Nino D'Angelo al Palasele di Eboli (SA).

Domenica Mario Biondi è al Teatro Augusteo di Napoli, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, i Quintorigo con John De Leo al Locomotiv Club di Bologna, Nino D'Angelo al Palasele di Eboli (SA), l'Harlem Gospel Choir si esibisce al Pala Unical di Mantova.

Lunedì Alessandra Amoroso è all'Unipol Forum di Assago (MI), Fiorella Mannoia al Teatro Auditorium Santa Chiara di Trento, Irene Grandi al Teatro Verdi di Firenze, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Colapesce e Dimartino al Teatro Orfeo di Taranto, Raiz alla Chiesa di San Bernardo di Bollate (MI), Olly al Teatro della Concordia di Venaria (TO), l'Harlem Gospel Choir è in cartellone al Teatro Filarmonico di Verona.

Martedì Alessandra Amoroso replica all'Unipol Forum di Assago (MI),Mario Biondi canta al Teatro Duse di Bologna, Irene Grandi al Politeama Genovese di Genova, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Colapesce e Dimartino si esibiscono al Teatro Petruzzelli di Bari, Michele Zarrillo al Teatro Nazionale di Milano, i Santi Francesi al Fabrique di Milano, il Soweto Gospel Choir al Teatro degli Arcimboldi di Milano.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Mercoledì Gigi D'Alessio è di scena all'Unipol Forum di Assago (MI), Mario Biondi al Teatro degli Arcimboldi di Milano, Antonello Venditti alla Unipol Arena di Casalecchio di Reno (BO), gli Script al Fabrique di Milano, l'Harlem Gospel Choir al Teatro Civico di Vercelli, Carlo Amleto alla Caverna delle Grave di Castellana Grotte (BA).

Riproduzione riservata © Copyright ANSA

Condividi

Ultima ora di Cultura

15:56
Weekend in musica tra Amoroso, Mannoia, Einaudi e D'Alessio

15:52
Santo e Francesca Versace, aiutare chi soffre è un dono

15:47
Morta la madre di Eminem, tra i due rapporto difficile

15:23
Cinema Italia si ispiri Francia per calendario unificato uscite

15:20
Al Mao il fascino dei venditori di fiori del Giappone

15:07
Romanze Senza Tempo, un album celebra il bel canto italiano

Newsletter ANSA
Veloci, dettagliate, verificate. Nella tua casella mail
Iscriviti alle newsletter

Video di Spettacolo ›



Jovanotti torna con "Montecristo", il making of del videoclip



Uonderbois, Geolier: "Io mi ispiro sempre a Napoli"



OH, CANADA - I Tradimenti di Paul Schrader. Trailer in esclusiva per ANSA



Uonderbois, Massimiliano Caiazzo: "E' stata un'avventura nell'avventura"

Tutte le news ›

ANSA it

Periodicità quotidiana - Iscrizione al Registro della Stampa presso il Tribunale di Roma n. 212/1948
P. Iva IT00876481003

Copyright 2024 © ANSA
Tutti i diritti riservati

ANSA Corporate

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

askanews.it
www.ecostampa.it



SPETTACOLO VIDEONEWS

Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025

Tornerà sul palco di Sanremo, po di nuovo nei palazzetti

DIC 4, 2024 Video

info & imprese

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

askanews.it
www.ecostampa.it



Milano, 4 dic. (askanews) – Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all'Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all'Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.

I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00.

Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno.

Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell'attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d'oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.

L'artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano "Cosa resterà". E' tornato poi sul palco dell'Ariston nel 2019 con "La ragazza con il cuore di latta" (2 platini), nel 2021 con "La genesi del tuo colore" (3 platini), nel 2022 con "Ovunque sarai" (4 platini) e nel 2024 con "Tu no" (2 platini).









Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Bresciaoggi.it

www.ecostampa.it

Weekend in musica tra Amoroso, Mannoia, Einaudi e D'Alessio

ANSA

Sul palco anche Max Gazzè, Irama, Antonello Venditti

04 dicembre 2024



(di Paolo Biamonte) ROMA, 04 DIC - Domani Fiorella Mannoia canta all'Auditorium Parco della Musica di Roma, Mario Biondi al Teatro Colosseo di Torino, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Nino D'Angelo all'Unipol Forum di Assago (MI), Marcus Miller al Mart di Rovereto. Venerdì Alessandra Amoroso è di scena alla Unipol Arena di Casalecchio di Reno (BO), Gigi D'Alessio alla Kioene Arena di Padova, Antonello Venditti al Mandela Forum di Firenze, Max Gazzè all'Auditorium Parco della Musica di Roma, Irama alla Inalpi Arena di Torino, Raf alla Casa della Musica Federico I di Napoli, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, i Diaframma al Bornson di Ravenna. Sabato Alessandra Amoroso è alla Kioene Arena di Padova, Gigi D'Alessio alla Inalpi Arena di Torino, Fiorella Mannoia al Gran Teatro Geox di Padova, Irene Grandi all'Auditorium Parco della Musica di Roma, Raf all'Eremo Club di Molfetta (BA), Nino D'Angelo al Palasele di Eboli (SA). Domenica Mario Biondi è al Teatro Augusteo di Napoli, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, i Quintorigo con John De Leo al Locomotiv Club di Bologna, Nino D'Angelo al Palasele di Eboli (SA), l'Harlem Gospel Choir si esibisce al Pala Unical di Mantova. Lunedì Alessandra Amoroso è all'Unipol Forum di Assago (MI), Fiorella Mannoia al Teatro Auditorium Santa Chiara di Trento, Irene Grandi al Teatro Verdi di Firenze, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Colapesce e Dimartino al Teatro Orfeo di Taranto, Raiz alla Chiesa di San Bernardo di Bollate (MI), Olly al Teatro della Concordia di Venaria (TO), l'Harlem Gospel Choir è in cartellone al Teatro Filarmonico di Verona. Martedì Alessandra Amoroso

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Bresciaoggi.it

www.ecostampa.it

replica all'Unipol Forum di Assago (MI),Mario Biondi canta al Teatro Duse di Bologna, Irene Grandi al Politeama Genovese di Genova, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Colapesce e Dimartino si esibiscono al Teatro Petruzzelli di Bari, Michele Zarrillo al Teatro Nazionale di Milano, i Santi Francesi al Fabrique di Milano, il Soweto Gospel Choir al Teatro degli Arcimboldi di Milano. Mercoledì Gigi D'Alessio è di scena all'Unipol Forum di Assago (MI), Mario Biondi al Teatro degli Arcimboldi di Milano, Antonello Venditti alla Unipol Arena di Casalecchio di Reno (BO), gli Script al Fabrique di Milano, l'Harlem Gospel Choir al Teatro Civico di Vercelli, Carlo Amleto alla Caverna delle Grave di Castellana Grotte (BA)..

Bresciaoggi è su Whatsapp. Clicca qui per iscriverti al nostro canale e rimanere aggiornato in tempo reale.

STATI GENERALI 2024

Pasticceria dell'anno - BSO

Dolcezze da «Carlo»: passione di famiglia che a Maderno ha conquistato tutti

Sostenibilità 2024 - BSO

Prima Pagina

La prima pagina di oggi

Suggerimenti

Pubblicità Privacy Cookie Consensi Contatti Chi siamo

Necrologie Abbonati

IL GRUPPO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CAMPANIAPRESS.IT

www.ecostampa.it

Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025



Tornerà sul palco di Sanremo, po di nuovo nei palazzetti Milano, 4 dic. (askanews) Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all´Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all´Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00.Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno.Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell´attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d´oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.L´artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano Cosa resterà. E ´ tornato poi sul palco dell´Ariston nel 2019 con La ragazza con il cuore di latta (2 platini), nel 2021 con La genesi del tuo colore (3 platini), nel 2022 con Ovunque sarai (4 platini) e nel 2024 con Tu no (2 platini).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ChivassOggi
Edizione locale IlNazionale.it



Attualità
A Chivasso tutto pronto per dare il via ai mercatini di Natale



Attualità
Previsioni meteo, a Torino arriva la neve: ecco quando è attesa in città



Cronaca
Strage di Brandizzo, ex addetto Rfi non risponde davanti ai magistrati

Leggi tutte le notizie

EVENTI | 08 dicembre 2024, 23:18

TorinOggi è “Local Media Partner” dei Torino 2025 FISU World University Games [VIDEO]

Dal 13 al 23 gennaio 2025, Torino e le sue montagne ospiteranno oltre 2.000 atleti per i XXXII Giochi Mondiali Universitari Invernali



Conto alla rovescia per i XXXII Giochi Mondiali Universitari Invernali

TorinOggi, testata online di riferimento del territorio del Gruppo Editoriale More News, è stata scelta dal Comitato Organizzatore dei Torino 2025 FISU World University Games come ‘Local Media Partner’.

Dal 13 al 23 gennaio 2025, Torino e le sue montagne ospiteranno oltre 2.000 atleti per i XXXII Giochi Mondiali Universitari Invernali. L'evento, nato sotto la Mole nel 1959 come Universiade, torna nella città che ne ha segnato l’esordio, con una cerimonia d’apertura alla Inalpi Arena e gare in sei località simbolo dello sport e della cultura alpina (**Torino, Bardonecchia, Pragelato, TorrePellice**, **Pinerolo** e **Sestriere**).

A raccontare attraverso le notizie, le immagini e i social l’evento sarà **TorinOggi**, in qualità **di Local Media Partner** dei **Torino 2025 Fisu World University Games**, con la sua redazione torinese.

Fino al 23 gennaio 2025 e nei giorni successivi, per gli ultimi bilanci della manifestazione, la nostra redazione seguirà da vicino ogni momento dell'evento, offrendo ai lettori aggiornamenti in tempo reale su notizie, interviste, risultati e curiosità dalle sedi di gara, con un'attenzione particolare agli atleti della nostra regione.

IN BREVE

domenica 08 dicembre

TorinOggi è “Local Media Partner” dei Torino 2025 FISU World University Games [VIDEO]



mercoledì 04 dicembre

Non solo estate: la magia del Natale è di scena a Santa Margherita Ligure



martedì 03 dicembre

Con Faber Teater e Teatro a Canone, gli spettacoli per famiglie tornano a Chivasso



lunedì 02 dicembre

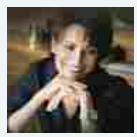
CDO Piemonte: "Ispirati dal passato, orientati al futuro" l’evento per gli Auguri di Natale



Anche un ministro francese al Bagna Cauda Day



Martedì 3 dicembre a Erba la conferenza di Barbara Ronchi della Rocca dedicata al fascino e all’eleganza del Natale

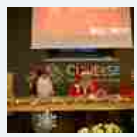


Alba: lo chef piemontese Walter Ferretto premiato da Enrico Derflingher, presidente Euro-Toques



sabato 30 novembre

La magia natalizia avvolge anche Saluzzo, Cuneo, Frabosa Soprana e Sottana (Video)



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TFF, Rocco Papaleo, Chiara Gamberale, Grigory Sokolov: ecco cosa fare a Torino fino a domenica 1° dicembre



Alba: B&B Hotels ha inaugurato la sua settima struttura in Piemonte. Le foto dell'inaugurazione



Leggi le ultime di: Eventi

Si è verificato un errore.

Prova a guardare il video su www.youtube.com oppure attiva JavaScript se è disabilitato nel browser.

Una partnership per raccontare le eccellenze sportive del territorio

Dal 2008, TorinOggi si distingue per il suo impegno nel raccontare il territorio e la realtà locale attraverso un'informazione puntuale e appassionata. Come parte del Gruppo Editoriale More News, leader nell'editoria online per il Nord-Ovest italiano, siamo pronti a mettere al servizio delle Universiadi un network consolidato: più di 30 testate distribuite tra Piemonte, Liguria, Valle d'Aosta, Lombardia, Costa Azzurra e Canton Ticino.

Notizie, opinioni, immagini, questo è il pay-off aziendale che racconta nel migliore dei modi la mission delle testate online del Gruppo Editoriale More News.

TorinOggi e il Gruppo Editoriale More News seguono da sempre progetti di comunicazione garantendo una diffusione capillare dei contenuti attraverso campagne display, native advertising, SEO e link building, social network, video, eventi.

Un'esperienza a portata di clic

A partire da oggi, vi invitiamo a seguire il nostro speciale dedicato ai Torino 2025 FISU World University Games all'indirizzo:

https://www.torinoggi.it/sommario/torino-2025/argomenti/torino-2025.html

Troverete tutte le novità e gli aggiornamenti, con la possibilità di accedere ai contenuti ovunque vi troviate e da qualsiasi dispositivo: desktop, smartphone, tablet oppure smart TV.

TorinOggi vi invita a vivere insieme questo spettacolo sportivo unico, che rappresenta una vetrina mondiale per il talento e lo spirito universitario. Unitevi a noi in questa avventura, e condividete l'emozione con amici e familiari!

Si è verificato un errore.

Prova a guardare il video su www.youtube.com oppure attiva JavaScript se è disabilitato nel browser.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Come acquistare i biglietti per assistere alle cerimonie, al Gala del PALAVELA e alle gare.

Il **Comitato Organizzatore dei Giochi Mondiali Universitari Invernali Torino 2025** è lieto di informarvi che è ora possibile acquistare i biglietti per le gare e gli eventi in programma dal 13 al 23 gennaio 2025, che si svolgeranno in sei diversi comuni della Regione Piemonte: Torino, Pragelato, Bardonecchia, Pinerolo, Torre Pellice e Sestriere. Per acquistare i biglietti, sarà necessario accedere al sito **http://wugtorino2025.vivaticket.it/** e selezionare l'evento desiderato.

I **biglietti in pdf** saranno recapitati a mezzo e-mail e dovranno essere presentati, in formato digitale o cartacea, agli addetti preposti alla verifica presso i varchi di accesso alle venue di gara.

A **Torino** si potrà assistere alle gare di **short track** e di **pattinaggio di figura** presso il **Palavela**, alle gare di **hockey su ghiaccio** e **curling** presso il **PalaTazzoli**. Le **fasi preliminari** dell'hockey maschile si terranno nei palazzetti di **Torre Pellice e Pinerolo**, mentre **Bardonecchia** ospiterà **sci alpino, snowboard, freestyle e freeski. Pragelato** sarà teatro delle competizioni di **biathlon e sci di fondo** e **Sestriere** della nuova disciplina dello **ski mountaineering**.

Oltre alle gare, sono in vendita i biglietti per assistere alla **Cerimonia di Apertura dei Giochi** (13 gennaio all'**Inalpi Arena**) e al **Gala di Pattinaggio di Figura**, il 19 gennaio presso il **Palavela**.

Per maggiori informazioni su giorni, orari e costo dei biglietti (quando previsti) di tutti gli appuntamenti (sportivi e non), tra cui la **Cerimonia di Chiusura** a ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria, consultare **http://wugtorino2025.vivaticket.it/**

I contatti di riferimento per TorinOggi:

Per i comunicati stampa: direttore@torinoggi.it

Per informazioni pubblicitarie e organizzative: marketing@torinoggi.it

Non perdete l'occasione di seguire da vicino le Universiadi Torino 2025 FISU World University Games Winter

L'evento è supportato dal Ministro per lo Sport e i Giovani in collaborazione con i Partner Istituzionali Regione Piemonte, Città di Torino, Città Metropolitana di Torino, Federazione Italiana dello Sport Universitario, Campus Piemonte, Centro Sportivo Universitario.

redazione

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A DICEMBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare" su Spreaker.

Copyright © 2017 - 2024 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

TorinOggi e' Local Media Partner dei Torino 2025 FISU World University Games



Dal 13 al 23 gennaio 2025, Torino e le sue montagne ospiteranno oltre 2.000 atleti per i XXXII Giochi Mondiali Universitari Invernali TorinOggi, testata online di riferimento del territorio del Gruppo Editoriale More News, è stata scelta dal Comitato Organizzatore dei Torino 2025 FISU World University Games come Local Media Partner. Dal 13 al 23 gennaio 2025, Torino e le sue montagne ospiteranno oltre 2.000 atleti per i XXXII Giochi Mondiali Universitari Invernali. L´evento, nato sotto la Mole nel 1959 come Universiade, torna nella città che ne ha segnato lesordio, con una cerimonia dapertura alla Inalpi Arena e gare in sei località simbolo dello sport e della cultura alpina (Torino, Bardonecchia, Pragelato, TorrePellice, Pinerolo e Sestriere). A raccontare attraverso le notizie, le immagini e i social levento sarà TorinOggi, in qualità di Local Media Partner dei Torino 2025 Fisu World University Games, con la sua redazione torinese. Fino al 23 gennaio 2025 e nei giorni successivi, per gli ultimi bilanci della manifestazione, la nostra redazione seguirà da vicino ogni momento dell´evento, offrendo ai lettori aggiornamenti in tempo reale su notizie, interviste, risultati e curiosità dalle sedi di gara, con un´attenzione particolare agli atleti della nostra regione. Una partnership per raccontare le eccellenze sportive del territorio Dal 2008, TorinOggi si distingue per il suo impegno nel raccontare il territorio e la realtà locale attraverso un´informazione puntuale e appassionata. Come parte del Gruppo Editoriale More News, leader nell´editoria online per il Nord-Ovest italiano, siamo pronti a mettere al servizio delle Universiadi un network consolidato: più di 30 testate distribuite tra Piemonte, Liguria, Valle d´Aosta, Lombardia, Costa Azzurra e Canton Ticino. Notizie, opinioni, immagini, questo è il pay-off aziendale che racconta nel migliore dei modi la mission delle testate online del Gruppo Editoriale More News. TorinOggi e il Gruppo Editoriale More News seguono da sempre progetti di comunicazione garantendo una diffusione capillare dei contenuti attraverso campagne display, native advertising, SEO e link building, social network, video, eventi. Un´esperienza a portata di clic A partire da oggi, vi invitiamo a seguire il nostro speciale dedicato ai Torino 2025 FISU World University Games all´indirizzo: Troverete tutte le novità e gli aggiornamenti, con la possibilità di accedere ai contenuti ovunque vi troviate e da qualsiasi dispositivo: desktop, smartphone, tablet oppure smart TV. TorinOggi vi invita a vivere insieme questo spettacolo sportivo unico, che rappresenta una vetrina mondiale per il talento e lo spirito universitario. Unitevi a noi in questa avventura, e condividete l´emozione con amici e familiari! Come acquistare i biglietti per assistere alle cerimonie, al Gala del PALAVELA e alle gare. Il Comitato Organizzatore dei Giochi Mondiali Universitari Invernali Torino 2025 è lieto di informarvi che è ora possibile acquistare i biglietti per le gare e gli eventi in programma dal 13 al 23 gennaio 2025, che si svolgeranno in sei diversi?comuni della?Regione Piemonte:?Torino, Pragelato, Bardonecchia, Pinerolo, Torre Pellice e Sestriere. Per acquistare i biglietti, sarà necessario accedere al sito http://wugtorino2025.vivaticket.it/ e selezionare levento desiderato. I biglietti in pdf saranno recapitati a mezzo e-mail e dovranno essere presentati, in formato digitale o cartacea, agli addetti preposti alla verifica presso i varchi di accesso alle venue di gara.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ChivassOggi
Edizione locale IlNazionale.it

EVENTI | 08 dicembre 2024, 23:18

TorinOggi è “Local Media Partner” dei Torino 2025 FISU World University Games [VIDEO]

Dal 13 al 23 gennaio 2025, Torino e le sue montagne ospiteranno oltre 2.000 atleti per i XXXII Giochi Mondiali Universitari Invernali



Conto alla rovescia per i XXXII Giochi Mondiali Universitari Invernali

TorinOggi, testata online di riferimento del territorio del Gruppo Editoriale More News, è stata scelta dal Comitato Organizzatore dei Torino 2025 FISU World University Games come ‘Local Media Partner’.

Dal 13 al 23 gennaio 2025, Torino e le sue montagne ospiteranno oltre 2.000 atleti per i XXXII Giochi Mondiali Universitari Invernali. L'evento, nato sotto la Mole nel 1959 come Universiade, torna nella città che ne ha segnato l’esordio, con una cerimonia d’apertura alla Inalpi Arena e gare in sei località simbolo dello sport e della cultura alpina (**Torino, Bardonecchia, Pragelato, TorrePellice**, **Pinerolo** e **Sestriere**).

A raccontare attraverso le notizie, le immagini e i social l’evento sarà **TorinOggi**, in qualità **di Local Media Partner** dei **Torino 2025 Fisu World University Games**, con la sua redazione torinese.

Fino al 23 gennaio 2025 e nei giorni successivi, per gli ultimi bilanci della manifestazione, la nostra redazione seguirà da vicino ogni momento dell'evento, offrendo ai lettori aggiornamenti in tempo reale su notizie, interviste, risultati e curiosità dalle sedi di gara, con un'attenzione particolare agli atleti della nostra regione.

IN BREVE

domenica 08 dicembre

TorinOggi è “Local Media Partner” dei Torino 2025 FISU World University Games [VIDEO]



mercoledì 04 dicembre

Non solo estate: la magia del Natale è di scena a Santa Margherita Ligure



martedì 03 dicembre

Con Faber Teater e Teatro a Canone, gli spettacoli per famiglie tornano a Chivasso



lunedì 02 dicembre

CDO Piemonte: "Ispirati dal passato, orientati al futuro" l’evento per gli Auguri di Natale



Anche un ministro francese al Bagna Cauda Day



Martedì 3 dicembre a Erba la conferenza di Barbara Ronchi della Rocca dedicata al fascino e all’eleganza del Natale

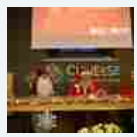


Alba: lo chef piemontese Walter Ferretto premiato da Enrico Derflingher, presidente Euro-Toques



sabato 30 novembre

La magia natalizia avvolge anche Saluzzo, Cuneo, Frabosa Soprana e Sottana (Video)



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TFF, Rocco Papaleo, Chiara Gamberale, Grigory Sokolov: ecco cosa fare a Torino fino a domenica 1° dicembre



Alba: B&B Hotels ha inaugurato la sua settima struttura in Piemonte. Le foto dell'inaugurazione



Leggi le ultime di: Eventi

Si è verificato un errore.

Prova a guardare il video su www.youtube.com oppure attiva JavaScript se è disabilitato nel browser.

Una partnership per raccontare le eccellenze sportive del territorio

Dal 2008, TorinOggi si distingue per il suo impegno nel raccontare il territorio e la realtà locale attraverso un'informazione puntuale e appassionata. Come parte del Gruppo Editoriale More News, leader nell'editoria online per il Nord-Ovest italiano, siamo pronti a mettere al servizio delle Universiadi un network consolidato: più di 30 testate distribuite tra Piemonte, Liguria, Valle d'Aosta, Lombardia, Costa Azzurra e Canton Ticino.

Notizie, opinioni, immagini, questo è il pay-off aziendale che racconta nel migliore dei modi la mission delle testate online del Gruppo Editoriale More News.

TorinOggi e il Gruppo Editoriale More News seguono da sempre progetti di comunicazione garantendo una diffusione capillare dei contenuti attraverso campagne display, native advertising, SEO e link building, social network, video, eventi.

Un'esperienza a portata di clic

A partire da oggi, vi invitiamo a seguire il nostro speciale dedicato ai Torino 2025 FISU World University Games all'indirizzo:

https://www.torinoggi.it/sommario/torino-2025/argomenti/torino-2025.html

Troverete tutte le novità e gli aggiornamenti, con la possibilità di accedere ai contenuti ovunque vi troviate e da qualsiasi dispositivo: desktop, smartphone, tablet oppure smart TV.

TorinOggi vi invita a vivere insieme questo spettacolo sportivo unico, che rappresenta una vetrina mondiale per il talento e lo spirito universitario. Unitevi a noi in questa avventura, e condividete l'emozione con amici e familiari!

Si è verificato un errore.

Prova a guardare il video su www.youtube.com oppure attiva JavaScript se è disabilitato nel browser.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Come acquistare i biglietti per assistere alle cerimonie, al Gala del PALAVELA e alle gare.

Il **Comitato Organizzatore dei Giochi Mondiali Universitari Invernali Torino 2025** è lieto di informarvi che è ora possibile acquistare i biglietti per le gare e gli eventi in programma dal 13 al 23 gennaio 2025, che si svolgeranno in sei diversi comuni della Regione Piemonte: Torino, Pragelato, Bardonecchia, Pinerolo, Torre Pellice e Sestriere. Per acquistare i biglietti, sarà necessario accedere al sito **http://wugtorino2025.vivaticket.it/** e selezionare l'evento desiderato.

I **biglietti in pdf** saranno recapitati a mezzo e-mail e dovranno essere presentati, in formato digitale o cartacea, agli addetti preposti alla verifica presso i varchi di accesso alle venue di gara.

A **Torino** si potrà assistere alle gare di **short track** e di **pattinaggio di figura** presso il **Palavela**, alle gare di **hockey su ghiaccio** e **curling** presso il **PalaTazzoli**. Le **fasi preliminari** dell'hockey maschile si terranno nei palazzetti di **Torre Pellice e Pinerolo**, mentre **Bardonecchia** ospiterà **sci alpino, snowboard, freestyle e freeski. Pragelato** sarà teatro delle competizioni di **biathlon e sci di fondo** e **Sestriere** della nuova disciplina dello **ski mountaineering**.

Oltre alle gare, sono in vendita i biglietti per assistere alla **Cerimonia di Apertura dei Giochi** (13 gennaio all'**Inalpi Arena**) e al **Gala di Pattinaggio di Figura**, il 19 gennaio presso il **Palavela**.

Per maggiori informazioni su giorni, orari e costo dei biglietti (quando previsti) di tutti gli appuntamenti (sportivi e non), tra cui la **Cerimonia di Chiusura** a ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria, consultare **http://wugtorino2025.vivaticket.it/**

I contatti di riferimento per TorinOggi:

Per i comunicati stampa: direttore@torinoggi.it

Per informazioni pubblicitarie e organizzative: marketing@torinoggi.it

Non perdete l'occasione di seguire da vicino le Universiadi Torino 2025 FISU World University Games Winter

L'evento è supportato dal Ministro per lo Sport e i Giovani in collaborazione con i Partner Istituzionali Regione Piemonte, Città di Torino, Città Metropolitana di Torino, Federazione Italiana dello Sport Universitario, Campus Piemonte, Centro Sportivo Universitario.

redazione

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A DICEMBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare" su Spreaker.

Copyright © 2017 - 2024 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025



Tornerà sul palco di Sanremo, po di nuovo nei palazzetti Milano, 4 dic. (askanews) Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all´Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all´Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00.Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno.Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell´attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d´oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.L´artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano Cosa resterà. E ´ tornato poi sul palco dell´Ariston nel 2019 con La ragazza con il cuore di latta (2 platini), nel 2021 con La genesi del tuo colore (3 platini), nel 2022 con Ovunque sarai (4 platini) e nel 2024 con Tu no (2 platini).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

cittadinapoli.com
cittadinapoli

www.ecostampa.it

Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025



Tornerà sul palco di Sanremo, po di nuovo nei palazzetti Milano, 4 dic. (askanews) Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all´Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all´Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00.Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno.Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell´attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d´oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.L´artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano Cosa resterà. E ´ tornato poi sul palco dell´Ariston nel 2019 con La ragazza con il cuore di latta (2 platini), nel 2021 con La genesi del tuo colore (3 platini), nel 2022 con Ovunque sarai (4 platini) e nel 2024 con Tu no (2 platini).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

PROMO FLASH ACCEDI

Corriere Adriatico

Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025



EMBED <div class="jw_embed" data-mediaid="lxnku86o" s

Tornerà sul palco di Sanremo, po di nuovo nei palazzetti
Milano, 4 dic. (askanews) - Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all'Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all'Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.
I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00.
Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno.
Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell'attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d'oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

L'artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano "Cosa resterà". E' tornato poi sul palco dell'Ariston nel 2019 con "La ragazza con il cuore di latta" (2 platini), nel 2021 con "La genesi del tuo colore" (3 platini), nel 2022 con "Ovunque sarai" (4 platini) e nel 2024 con "Tu no" (2 platini).

Corriere Adriatico
© 2024 Corriere Adriatico ·
Contatti Informazioni Legali Privacy Po

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

corrierealpi.gelocal.it
Corriere delle Alpi

www.ecostampa.it

Weekend in musica tra Amoroso, Mannoia, Einaudi e D'Alessio



Sul palco anche Max Gazzè, Irama, Antonello Venditti ROMA, 04 DIC - Domani Fiorella Mannoia canta all´Auditorium Parco della Musica di Roma, Mario Biondi al Teatro Colosseo di Torino, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Nino D´Angelo all´Unipol Forum di Assago (MI), Marcus Miller al Mart di Rovereto. Venerdì Alessandra Amoroso è di scena alla Unipol Arena di Casalecchio di Reno (BO), Gigi D´Alessio alla Kioene Arena di Padova, Antonello Venditti al Mandela Forum di Firenze, Max Gazzè all´Auditorium Parco della Musica di Roma, Irama alla Inalpi Arena di Torino, Raf alla Casa della Musica Federico I di Napoli, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, i Diaframma al Bornson di Ravenna. Sabato Alessandra Amoroso è alla Kioene Arena di Padova, Gigi D´Alessio alla Inalpi Arena di Torino, Fiorella Mannoia al Gran Teatro Geox di Padova, Irene Grandi all´Auditorium Parco della Musica di Roma, Raf all´Eremo Club di Molfetta (BA), Nino D´Angelo al Palasele di Eboli (SA). Domenica Mario Biondi è al Teatro Augusteo di Napoli, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, i Quintorigo con John De Leo al Locomotiv Club di Bologna, Nino D´Angelo al Palasele di Eboli (SA), l´Harlem Gospel Choir si esibisce al Pala Unical di Mantova. Lunedì Alessandra Amoroso è all´Unipol Forum di Assago (MI), Fiorella Mannoia al Teatro Auditorium Santa Chiara di Trento, Irene Grandi al Teatro Verdi di Firenze, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Colapesce e Dimartino al Teatro Orfeo di Taranto, Raiz alla Chiesa di San Bernardo di Bollate (MI), Olly al Teatro della Concordia di Venaria (TO), l´Harlem Gospel Choir è in cartellone al Teatro Filarmonico di Verona. Martedì Alessandra Amoroso replica all´Unipol Forum di Assago (MI),Mario Biondi canta al Teatro Duse di Bologna, Irene Grandi al Politeama Genovese di Genova, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Colapesce e Dimartino si esibiscono al Teatro Petruzzelli di Bari, Michele Zarrillo al Teatro Nazionale di Milano, i Santi Francesi al Fabrique di Milano, il Soweto Gospel Choir al Teatro degli Arcimboldi di Milano. Mercoledì Gigi D´Alessio è di scena all´Unipol Forum di Assago (MI), Mario Biondi al Teatro degli Arcimboldi di Milano, Antonello Venditti alla Unipol Arena di Casalecchio di Reno (BO), gli Script al Fabrique di Milano, l´Harlem Gospel Choir al Teatro Civico di Vercelli, Carlo Amleto alla Caverna delle Grave di Castellana Grotte (BA). (ANSA). I commenti dei lettori Video del giorno

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CORRIERE FLEGREO

www.ecostampa.it

CORRIERE FLEGREO

Mer 04 Dicembre 2024



CASE ACQUISTATE ONESTAMENTE, MA ORA CI CHIEDONO DI LASCIARE TUTTO: UNA BATTAGLIA CONTRO L'INGIUSTIZIA!
29/11/2024



Giugliano, associazione per delinquere di tipo camorristico, i dettagli
20/11/2024



Pozzuoli: Carabinieri arrestano una pusher 66enne
20/11/2024



Quarto, esplosione in un appartamento
07/11/2024

FOX BAR TABACCHI
Via S.S. Annunziata 18 - 20 - 22 Pozzuoli
348 584 21 27 - 081 526 92 06
foxtabacchi@hotmail.it

Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025

Video News › Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025

24 04/12/2024



Tornerà sul palco di Sanremo, po di nuovo nei palazzetti



Morata rivela: "Ho lottato con depressione e attacchi di panico"
10/10/2024

(Adnkronos) - Álvaro Morata ha sofferto di depressione e attacchi di panico. A raccontarlo è stato proprio il centravanti del Milan, nel corso...



Siu, a Bari più di mille urologi al congresso nazionale
10/10/2024

(Adnkronos) - Oltre mille urologi sono attesi a Bari per il congresso nazionale della Società italiana di urologia (Siu) evento di riferimento per...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

CORRIERE FLEGREO

www.ecostampa.it

Milano, 4 dic. (askanews) – Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all'Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all'Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00.Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno.Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell'attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d'oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.L'artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano "Cosa resterà". E' tornato poi sul palco dell'Ariston nel 2019 con "La ragazza con il cuore di latta" (2 platini), nel 2021 con "La genesi del tuo colore" (3 platini), nel 2022 con "Ovunque sarai" (4 platini) e nel 2024 con "Tu no" (2 platini).

Segui Corriere Flegreo su Google News

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Il Cittadino Oggi
Corriere Nazionale

Nazionale, Spettacoli

Il Volo in radio con il nuovo singolo “Tra le onde”

4 DICEMBRE 2024 by CORNAZ

0

Il Volo lancia il nuovo singolo “Tra le onde”. Il brano “è un tassello fondamentale del nostro primo album di inediti”, spiega il trio



Dopo la release di “**Ad Astra (International Edition)**” – la nuova versione internazionale dell’ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui “**Capolavoro (English Version)**“, **Il Volo** annuncia “**Tra le onde**“, il nuovo singolo disponibile da oggi in presave e dal 6 dicembre in radio e su tutte le piattaforme digitali per Epic Records/Sony Music Italy. “**Tra le onde”** è scritto da **Stefano Marletta** e **Michael Tenisci** e prodotto da **Michael Tenisci** e **E.D.D.**

DI COSA PARLA IL BRANO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

"La vita è come un corso d'acqua / passa sotto di noi / che restiamo insieme tra le onde", canta Il Volo in questo brano che **parla di tenacia e di quella forza interiore che ci permette di aggrapparci alle cose davvero importanti** anche quando la vita sembra travolgerci. **"Tra le onde"** ci invita **a lasciarci andare al flusso della vita e a farci guidare dalla forza dell'amore, affrontando ogni tempesta con coraggio**, senza mai arrenderci di fronte alle difficoltà. È un inno alla presenza di chi ci sostiene nei momenti più difficili, ricordando che, pur coltivando la nostra solitudine e il nostro spazio interiore, la vera ricchezza sta nel condividerlo con chi amiamo.



"**Tra le onde**– spiega il trio- è un tassello fondamentale del viaggio musicale di Ad Astra, il nostro primo album di inediti. **La canzone è nata dal desiderio di mettere in luce le nostre tre diverse vocalità**, trovando un equilibrio tra la nostra identità artistica e un respiro internazionale. L'idea era quella di fondere il nostro stile con influenze del pop inglese, esplorando sonorità fresche e moderne senza mai perdere ciò che ci caratterizza. La vera sfida è stata creare **un ritornello che fosse tanto memorabile quanto cantabile**, capace di esaltare le nostre vocalità più classiche e al tempo stesso aprirsi a nuove interpretazioni".

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

IL TOUR

Dopo il successo degli straordinari live – molti dei quali sold out – nelle principali capitali europee, a **gennaio 2025** è in partenza **Tutti Per Uno – Ad Astra Live Nei Palasport**, **il tour nei palazzetti italiani** prodotto da Friends & Partners, dove risuoneranno Tra le onde e tutti i brani di Ad Astra (International Edition). Il tour si aprirà a **Jesolo** (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di **Milano** (@ Unipol Forum, 11 gennaio), **Treviso** (@ Palaverde, 13 gennaio), **Firenze** (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), **Bologna** (@ Unipol Arena, 17 gennaio), **Torino** (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), **Roma** (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), **Eboli** (@ Palasele, 23 gennaio), **Bari** (@ Palaflorio, 24 gennaio), **Messina** (@ Palarescifina, 26 gennaio). **I biglietti sono disponibili su Ticketone.**

Successivamente al tour nei palasport italiani, **Il Volo** sarà impegnato con altre attesissime date del 2024/2025 World Tour negli **USA**, in **Canada** e in **America Latina**.

TAGS: IL VOLO, MUSICA, NEWS MUSICA

Related News

Contatti

Privacy Policy

VERSIONE PDF

Nuova veste, nuovo percorso, nuovi traguardi.

FOLLOW US ON

Copyright ©2016 - 2020, Editrice Grafic Coop. Tutti i diritti riservati. Hosting WordPress by managedserver.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CRONACHEDELLACALABRIA.IT

www.ecostampa.it

Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025



Dopo la folle notte in cui...
Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025
video news Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025
Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025
Dicembre 4, 2024
Tornerà sul palco di Sanremo, po di nuovo nei palazzetti
Milano, 4 dic. (askanews) - Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all´Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all´Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00.Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno.Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell´attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d´oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.L´artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano "Cosa resterà". E´ tornato poi sul palco dell´Ariston nel 2019 con "La ragazza con il cuore di latta" (2 platini), nel 2021 con "La genesi del tuo colore" (3 platini), nel 2022 con "Ovunque sarai" (4 platini) e nel 2024 con "Tu no" (2 platini).
Potrebbe interessarti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

CRONACHEDELMEZZOGIORNO.IT

www.ecostampa.it

Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025



Tornerà sul palco di Sanremo, po di nuovo nei palazzetti Milano, 4 dic. (askanews) - Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all´Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all´Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00.Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno.Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell´attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d´oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.L´artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano "Cosa resterà". E´ tornato poi sul palco dell´Ariston nel 2019 con "La ragazza con il cuore di latta" (2 platini), nel 2021 con "La genesi del tuo colore" (3 platini), nel 2022 con "Ovunque sarai" (4 platini) e nel 2024 con "Tu no" (2 platini).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CRONACHEDIABRUZZOEMOLISE.IT

www.ecostampa.it

Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025



Tornerà sul palco di Sanremo, po di nuovo nei palazzetti Milano, 4 dic. (askanews) Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all´Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all´Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00.Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno.Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell´attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d´oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.L´artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano Cosa resterà. E ´ tornato poi sul palco dell´Ariston nel 2019 con La ragazza con il cuore di latta (2 platini), nel 2021 con La genesi del tuo colore (3 platini), nel 2022 con Ovunque sarai (4 platini) e nel 2024 con Tu no (2 platini).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

cronachedimilano.com
CRONACHE DIMILANO

www.ecostampa.it

Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025



Tornerà sul palco di Sanremo, po di nuovo nei palazzetti Milano, 4 dic. (askanews) Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all´Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all´Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00.Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno.Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell´attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d´oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.L´artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano Cosa resterà. E ´ tornato poi sul palco dell´Ariston nel 2019 con La ragazza con il cuore di latta (2 platini), nel 2021 con La genesi del tuo colore (3 platini), nel 2022 con Ovunque sarai (4 platini) e nel 2024 con Tu no (2 platini).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

dailymotion.com
DAILYMOTION
www.ecostampa.it

Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025



Milano, 4 dic. (askanews) - Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all´Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all´Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00.Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno.Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell´attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d´oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.L´artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano "Cosa resterà". E´ tornato poi sul palco dell´Ariston nel 2019 con "La ragazza con il cuore di latta" (2 platini), nel 2021 con "La genesi del tuo colore" (3 platini), nel 2022 con "Ovunque sarai" (4 platini) e nel 2024 con "Tu no" (2 platini).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

fanpage.it

www.ecostampa.it

Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025

immagine

Tornerà sul palco di Sanremo, po di nuovo nei palazzetti Milano, 4 dic. (askanews) - Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all´Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all´Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle. I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00. Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno. Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell´attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d´oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video. L´artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano "Cosa resterà". E´ tornato poi sul palco dell´Ariston nel 2019 con "La ragazza con il cuore di latta" (2 platini), nel 2021 con "La genesi del tuo colore" (3 platini), nel 2022 con "Ovunque sarai" (4 platini) e nel 2024 con "Tu no" (2 platini).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

gazzettadigenova.it
Gazzetta di Genova

www.ecostampa.it

Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025



Tornerà sul palco di Sanremo, po di nuovo nei palazzetti Milano, 4 dic. (askanews) Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all´Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all´Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00.Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno.Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell´attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d´oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.L´artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano Cosa resterà. E ´ tornato poi sul palco dell´Ariston nel 2019 con La ragazza con il cuore di latta (2 platini), nel 2021 con La genesi del tuo colore (3 platini), nel 2022 con Ovunque sarai (4 platini) e nel 2024 con Tu no (2 platini).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

gazzettadimantova.it
GAZZETTA DI MANTOVA

www.ecostampa.it

Weekend in musica tra Amoroso, Mannoia, Einaudi e D'Alessio



ANSA Sul palco anche Max Gazzè, Irama, Antonello Venditti (di Paolo Biamonte) ROMA, 04 DIC - Domani Fiorella Mannoia canta all´Auditorium Parco della Musica di Roma, Mario Biondi al Teatro Colosseo di Torino, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Nino D´Angelo all´Unipol Forum di Assago (MI), Marcus Miller al Mart di Rovereto. Venerdì Alessandra Amoroso è di scena alla Unipol Arena di Casalecchio di Reno (BO), Gigi D´Alessio alla Kioene Arena di Padova, Antonello Venditti al Mandela Forum di Firenze, Max Gazzè all´Auditorium Parco della Musica di Roma, Irama alla Inalpi Arena di Torino, Raf alla Casa della Musica Federico I di Napoli, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, i Diaframma al Bornson di Ravenna. Sabato Alessandra Amoroso è alla Kioene Arena di Padova, Gigi D´Alessio alla Inalpi Arena di Torino, Fiorella Mannoia al Gran Teatro Geox di Padova, Irene Grandi all´Auditorium Parco della Musica di Roma, Raf all´Eremo Club di Molfetta (BA), Nino D´Angelo al Palasele di Eboli (SA). Domenica Mario Biondi è al Teatro Augusteo di Napoli, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, i Quintorigo con John De Leo al Locomotiv Club di Bologna, Nino D´Angelo al Palasele di Eboli (SA), l´Harlem Gospel Choir si esibisce al Pala Unical di Mantova. Lunedì Alessandra Amoroso è all´Unipol Forum di Assago (MI), Fiorella Mannoia al Teatro Auditorium Santa Chiara di Trento, Irene Grandi al Teatro Verdi di Firenze, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Colapesce e Dimartino al Teatro Orfeo di Taranto, Raiz alla Chiesa di San Bernardo di Bollate (MI), Olly al Teatro della Concordia di Venaria (TO), l´Harlem Gospel Choir è in cartellone al Teatro Filarmonico di Verona. Martedì Alessandra Amoroso replica all´Unipol Forum di Assago (MI),Mario Biondi canta al Teatro Duse di Bologna, Irene Grandi al Politeama Genovese di Genova, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Colapesce e Dimartino si esibiscono al Teatro Petruzzelli di Bari, Michele Zarrillo al Teatro Nazionale di Milano, i Santi Francesi al Fabrique di Milano, il Soweto Gospel Choir al Teatro degli Arcimboldi di Milano. Mercoledì Gigi D´Alessio è di scena all´Unipol Forum di Assago (MI), Mario Biondi al Teatro degli Arcimboldi di Milano, Antonello Venditti alla Unipol Arena di Casalecchio di Reno (BO), gli Script al Fabrique di Milano, l´Harlem Gospel Choir al Teatro Civico di Vercelli, Carlo Amleto alla Caverna delle Grave di Castellana Grotte (BA).. Clicca qui per iscriverti al nostro canale e rimanere aggiornato in tempo reale. Suggerimenti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Questo sito utilizza cookie di profilazione, propri o di altri siti, per inviare messaggi pubblicitari mirati. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie clicca qui. Se accedi a un qualunque elemento sottostante questo banner acconsenti all'uso dei cookie.

Ok

REGISTRATI → 1 SETTIMANA GRATIS

LA TUA INFORMAZIONE A PORTATA DI CLICK!

ACCESSO ILLIMITATO A LA VOCE DIGITAL

• CONTENUTI PREMIUM DEL SITO
• EDICOLA DIGITALE

Laboratorio di Natale DOM 1 DICEMBRE

Mini Chef SAB 7 DICEMBRE

Rivarolo Urban Center

Musica

Tananai chiude in bellezza il tour con una serata indimenticabile a Torino (FOTO)

La scaletta completa con un inedito per ringraziare i fan torinesi

MIRELLA PAVIA
Email:
mirella.pavia@diar.it

04 DICEMBRE 2024 - 10:07



1 di 21
Prev Next

Ieri sera, l'**Inalpi Arena** di Torino ha ospitato l'ultima tappa del fortunato tour nei palazzetti di **Tananai**, pseudonimo di **Alberto Cotta Ramusino**. L'artista milanese ha coronato il sogno di esibirsi nei principali palazzetti italiani, ricevendo un caloroso affetto dal pubblico.

La serata è stata un crescendo di emozioni, con **Tananai** che ha dimostrato una presenza scenica matura e coinvolgente. Ha cantato, ballato e interagito con i fan, immergendosi nella folla e trasmettendo un'energia contagiosa. La scaletta ha incluso brani tratti dal suo ultimo album, "Calmocorba", e successi che hanno segnato la sua carriera, come "Tango", "Sesso Occasionale", "Ragni" e "Abissale".

A sorpresa, **Tananai** ha presentato un inedito intitolato "3 dicembre", una dedica d'amore al pubblico torinese, scritto durante il tour. Questo gesto ha ulteriormente consolidato il legame speciale tra l'artista e i suoi fan, che hanno accolto con entusiasmo la nuova canzone.

La performance ha confermato la crescita artistica di **Tananai**, capace di emozionare e coinvolgere il pubblico con la sua autenticità e passione. La serata si è conclusa con l'entusiasmo dei presenti, che hanno lasciato l'arena con il ricordo di un'esperienza unica.

La scaletta del concerto è stata la seguente:

1. Fango
2. Booster
3. Quelli come noi
4. Nera salsa di soia
5. Veleno
6. Vaniglia
7. Androne
8. Ragni
9. Guarda cosa hai fatto
10. Pasta
11. Punk love storia
12. Gli anni migliori
13. Baby goddamn
14. Calcutta
15. Giugno
16. Campo minato/Tre quarti
17. Rave eclissi
18. Brano inedito (3 dicembre)
19. Esagerata
20. Sesso Occasionale
21. Margherita
22. Nessun confine
23. Tango
24. Maleducazione
25. Radiohead
26. Abissale

La chiusura del tour all'**Inalpi Arena** di Torino rappresenta un traguardo significativo nella carriera di **Tananai**, confermando il suo talento e la sua capacità di conquistare il pubblico italiano.

Tag
Energia di Tananai , Calmocorba Live 2024 , Inalpi Arena Torino , concerto Tananai Torino , scaletta Tananai , Tananai Tango , Sesso Occasionale Tananai , ultimo tour Tananai , 3 dicembre Tananai , inedito Tananai Torino , successo Tananai , tour palazzetti Tananai , Tananai canzoni famose , Tananai concerto emozionante , evoluzione Tananai

Edicola digitale



Commenti scrivi/Scopri i commenti
Condividi le tue opinioni su Giornale La Voce
Caratteri rimanenti: 400
Invia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

I PIEMONTESI SONO FATTI DI UN'ALTRA PASTA
ALBERTENGO
MARCHIO STORICO
PRENOTA sul nostro sito
scopri tutti gli appuntamenti su
WWW.FONDAZIONEBERTONI.IT WWW.VISITSALUZZO.IT
PRENOTA sul nostro sito
MOTORI
Scopri l'USATO SICURO della provincia di Torino
Scopri di più

Grugliasco24.it
Edizione locale IlNazionale.it

ISCRIVITI alla newsletter

CHE TEMPO FA

ADESSO	2°C
GIO 5	3.8°C 9.1°C
VEN 6	4.0°C 10.0°C

@Datameteo.com

Merlino PUBBLICITÀ
OGGETTI PUBBLICITARI
ETICHETTE

RUBRICHE

Pronto condominio

ACCADEVA UN ANNO FA



Attualità
Previsioni meteo, a Torino arriva la neve: ecco quando è attesa in città





EVENTI | 08 dicembre 2024, 23:18

TorinOggi è "Local Media Partner" dei Torino 2025 FISU World University Games [VIDEO]

Dal 13 al 23 gennaio 2025, Torino e le sue montagne ospiteranno oltre 2.000 atleti per i XXXII Giochi Mondiali Universitari Invernali



Conto alla rovescia per i XXXII Giochi Mondiali Universitari Invernali

TorinOggi, testata online di riferimento del territorio del Gruppo Editoriale More News, è stata scelta dal Comitato Organizzatore dei Torino 2025 FISU World University Games come 'Local Media Partner'.

Dal 13 al 23 gennaio 2025, Torino e le sue montagne ospiteranno oltre 2.000 atleti per i XXXII Giochi Mondiali Universitari Invernali. L'evento, nato







IN BREVE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Attualità
Il 6 dicembre "Non solo note" tra le vie del centro di Grugliasco



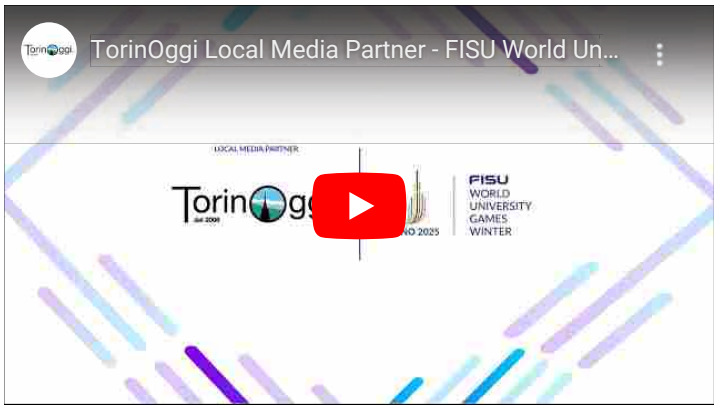
Eventi
Grugliasco, al Museo del Grande Torino la nona edizione della Hall of Fame Granata

Leggi tutte le notizie

sotto la Mole nel 1959 come Universiade, torna nella città che ne ha segnato l'esordio, con una cerimonia d'apertura alla Inalpi Arena e gare in sei località simbolo dello sport e della cultura alpina (**Torino, Bardonecchia, Pragelato, TorrePellice**, **Pinerolo** e **Sestriere**).

A raccontare attraverso le notizie, le immagini e i social l'evento sarà **TorinOggi**, in qualità **di Local Media Partner** dei **Torino 2025 Fisu World University Games**, con la sua redazione torinese.

Fino al 23 gennaio 2025 e nei giorni successivi, per gli ultimi bilanci della manifestazione, la nostra redazione seguirà da vicino ogni momento dell'evento, offrendo ai lettori aggiornamenti in tempo reale su notizie, interviste, risultati e curiosità dalle sedi di gara, con un'attenzione particolare agli atleti della nostra regione.



Una partnership per raccontare le eccellenze sportive del territorio

Dal 2008, TorinOggi si distingue per il suo impegno nel raccontare il territorio e la realtà locale attraverso un'informazione puntuale e appassionata. Come parte del Gruppo Editoriale More News, leader nell'editoria online per il Nord-Ovest italiano, siamo pronti a mettere al servizio delle Universiadi un network consolidato: più di 30 testate distribuite tra Piemonte, Liguria, Valle d'Aosta, Lombardia, Costa Azzurra e Canton Ticino.

Notizie, opinioni, immagini, questo è il pay-off aziendale che racconta nel migliore dei modi la mission delle testate online del Gruppo Editoriale More News.

TorinOggi e il Gruppo Editoriale More News seguono da sempre progetti di comunicazione garantendo una diffusione capillare dei contenuti attraverso campagne display, native advertising, SEO e link building, social network, video, eventi.

Un'esperienza a portata di clic

A partire da oggi, vi invitiamo a seguire il nostro speciale dedicato ai Torino 2025 FISU World University Games all'indirizzo:

https://www.torinoggi.it/sommario/torino-2025/argomenti/torino-2025.html

Troverete tutte le novità e gli aggiornamenti, con la possibilità di accedere ai contenuti ovunque vi troviate e da qualsiasi dispositivo: desktop, smartphone, tablet oppure smart TV.

TorinOggi vi invita a vivere insieme questo spettacolo sportivo unico, che rappresenta una vetrina mondiale per il talento e lo spirito universitario. Unitevi a noi in questa avventura, e condividete l'emozione con amici e

domenica 08 dicembre

TorinOggi è "Local Media Partner" dei Torino 2025 FISU World University Games [VIDEO]



mercoledì 04 dicembre

Non solo estate: la magia del Natale è di scena a Santa Margherita Ligure

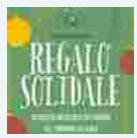


martedì 03 dicembre

"This is me": dal 3 all'11 dicembre a Grugliasco tante le iniziative per la Giornata Mondiale della Disabilità



A Grugliasco torna il "Regalo solidale" per aiutare le famiglie in difficoltà



lunedì 02 dicembre

Al Museo del Grande Torino a Grugliasco tutto pronto per la mostra su Walter Schachner



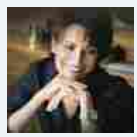
CDO Piemonte: "Ispirati dal passato, orientati al futuro" l'evento per gli Auguri di Natale



Anche un ministro francese al Bagna Cauda Day



Martedì 3 dicembre a Erba la conferenza di Barbara Ronchi della Rocca dedicata al fascino e all'eleganza del Natale



Alba: lo chef piemontese Walter Ferretto premiato da Enrico Derflingher, presidente Euro-Toques



domenica 01 dicembre

Reggia di Venaria, oltre mille camminatori partecipanti alla Mandrialooonga l'ultima Camminata Reale 2024



Leggi le ultime di: Eventi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

familiari!

Come acquistare i biglietti per assistere alle cerimonie, al Gala del PALAVELA e alle gare.

Il **Comitato Organizzatore dei Giochi Mondiali Universitari Invernali Torino 2025** è lieto di informarvi che è ora possibile acquistare i biglietti per le gare e gli eventi in programma dal 13 al 23 gennaio 2025, che si svolgeranno in sei diversi comuni della Regione Piemonte: Torino, Pragelato, Bardonecchia, Pinerolo, Torre Pellice e Sestriere. Per acquistare i biglietti, sarà necessario accedere al sito **http://wugtorino2025.vivaticket.it/** e selezionare l'evento desiderato.

I **biglietti in pdf** saranno recapitati a mezzo e-mail e dovranno essere presentati, in formato digitale o cartacea, agli addetti preposti alla verifica presso i varchi di accesso alle venue di gara.





A **Torino** si potrà assistere alle gare di **short track** e di **pattinaggio di figura** presso il **Palavela**, alle gare di **hockey su ghiaccio** e **curling** presso il **PalaTazzoli**. Le **fasi preliminari** dell'hockey maschile si terranno nei palazzetti di **Torre Pellice e Pinerolo**, mentre **Bardonecchia** ospiterà **sci alpino, snowboard, freestyle e freeski. Pragelato** sarà teatro delle competizioni di **biathlon e sci di fondo** e **Sestriere** della nuova disciplina dello **ski mountaineering**.

Oltre alle gare, sono in vendita i biglietti per assistere alla **Cerimonia di Apertura dei Giochi** (13 gennaio all'**Inalpi Arena**) e al **Gala di Pattinaggio di Figura**, il 19 gennaio presso il **Palavela**.

Per maggiori informazioni su giorni, orari e costo dei biglietti (quando previsti) di tutti gli appuntamenti (sportivi e non), tra cui la **Cerimonia di Chiusura** a ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria, consultare **http://wugtorino2025.vivaticket.it/**

I contatti di riferimento per TorinOggi:

Per i comunicati stampa: direttore@torinoggi.it

Per informazioni pubblicitarie e organizzative: marketing@torinoggi.it

Non perdete l'occasione di seguire da vicino le Universiadi Torino 2025 FISU World University Games Winter

L'evento è supportato dal Ministro per lo Sport e i Giovani in collaborazione con i Partner Istituzionali Regione Piemonte, Città di Torino, Città Metropolitana di Torino, Federazione Italiana dello Sport Universitario, Campus Piemonte, Centro Sportivo Universitario.

redazione

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A DICEMBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare" su Spreaker.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

il Cittadino
QUOTIDIANO DEL LODIGIANO E DEL SUDMILANO

Diffusione: 16.800

www.ecostampa.it

PLAYLIST

INSIDE

CAROLINE PAGANI PER HERBERT PAGANI

Questo doppio album è molto più di un omaggio fraterno. È un autentico e imprescindibile tributo a un musicista e artista totale qual è stato nell'intera sua carriera Herbert Pagani. Questo sia in Italia sia in Francia. Il rapporto con la lingua è visibile anche attraverso originali e traduzioni: formidabile è il brano "Lombardia" (versione di una canzone di Jacques Brel). Lo si vede proprio scorrendo le partecipazioni alle canzoni di alcuni dei migliori cantanti e musicisti italiani: da Fabio Concato che con il suo inimitabile timbro jazz dà una meravigliosa versione di "Da niente a niente" ai pianisti Danilo Rea e Alessandro Nidi che accompagnano Caroline Pagani nell'interpretazione di "Albergo a ore" (forse la più celebre canzone di Herbert), "Sai che basta l'amore", "Non mi venite a dire". Altri ospiti sono Giorgio Conte, Shel Shapiro, Moni Ovadia che dà vita a "Un capretto", brano tradizionale. Peraltro ricantato in duetto con la Pagani nel secondo cd dell'album. Vi è anche un inedito come "Concerto pour pieds nus et orchestre" che anticipa temi e tendenze che appariranno anche nei primi concept-album. Chiude il disco una selezione di brani in prosa e poesia letti sempre da Caroline, in cui s'affacciano ancora una volta in modo anticipatorio temi oggigiorno diventati urgenti. (F. Fr.)



OUTSIDE

IRAMA

Mentre il tour nei palazzetti si avvia alla conclusione con il live all'Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà all'Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle. I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da oggi pomeriggio alle 14. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita.
Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell'attuale panorama musicale italiano con 52 dischi di platino, 4 dischi d'oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video. L'artista è in gara al Festival di Sanremo 2025.




800 visitatori alla Cosway per la mostra dedicata alle donne di casa Manzoni

L'arte "da toccare con mano" in una permanente in via Gorini

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

il Resto del Carlino
Ancona

Diffusione: 1.770

www.ecostampa.it

L'identikit del trapper che divide «Sono cambiato, voglio solo musica Mi vergogno di parte del passato»

Ha incontrato 600 studenti di Pesaro assieme a Don Claudio Burgio della Kayros

«Fin da piccolo sapevo che sarei stato diverso. Mi vergogno di alcune cose che ho fatto in passato, non c'era nessuno che mi diceva cosa era giusto e cosa sbagliato. Ogni cosa era per me una sfida, una sfida verso il mondo degli adulti. Don Claudio (Burgio, fondatore della comunità Kayros) invece mi ha dato la possibilità di capire cosa volevo fare e di farlo: la musica. Mi ha appoggiato». Sono alcune delle parole pronunciate da Baby Gang, trapper che lunedì ha incontrato 600 ragazzi delle scuole di Pesaro, molti dei quali provenienti dal liceo Marconi. Figlio di genitori immigrati dal Marocco, Zaccaria Mouhib è nato a Lecco nel 2001. Si è raccontato ai giovani parlando di un'infanzia difficile, segnata dalla povertà e da giornate trascorse in strada (nell'intervista dell'altra sera alle Iene, per citare un episodio, ha spiegato di aver mangiato «pane e melone» dai bidoni dell'immondizia, ndr). Per arrivare ai lunghi periodi di detenzione in carcere, gli arresti, le controversie con la giustizia (e si pensi ad una delle recenti condanne – novembre 2023 – a cinque anni e due mesi, poi ridotta a due anni e nove mesi, per una sparatoria avvenuta in Corso Como, a Milano, nel luglio 2022) o le esperienze nelle case famiglia. Fino a quando non è prevalsa la voglia di riscatto e di trovarsi una strada nella scena musicale italiana: «Quando ero piccolo, avevo 12 anni, non avevo un posto dove dormire. Dormivo di giorno, per paura di addormentarmi di notte, quando gli altri bambini della mia età andavano a scuola», ha aggiunto.

«La musica mi ha fatto capire che ho una voce, e questa voce la voglio usare. E per quel che posso, voglio aiutare i ragazzi che come me hanno affrontato un percorso difficile – il pensiero di Baby Gang –. In questi mesi ho lavorato con tanta gente che mi sta supportando, non è facile fidarsi, ho passato più tempo in prigione nella mia vita che fuori, in questi anni non ho capito nulla. Mi hanno messo in delle celle e mi hanno detto che dovevo stare lì, 24 ore su 24, senza sapere quando sarei potuto uscire. Ma la vita cambia quando trovi il tuo scopo».

Un tentativo di smarcarsi da un passato tormentato. Lo ha fatto macinando ascolti, salendo in vetta alle classifiche. L'anno scorso è stato persino decretato il rapper italiano più ascoltato all'estero su Spotify. Ha già collaborato con i più grandi artisti della scena urban nazionale, da Fabri Fibra e Marracash a Jake La Furia e Gué Pequeno, passando per Sfera, Geolier, Blanco e Lazza, per citarne alcuni. Ha pubblicato tre album: l'ultimo è «L'Angelo del Male», già certificato oro. Nei suoi testi, dai contenuti decisamente espliciti, come anche foto e video che accompagnano le produzioni, è descritta la storia cruda di un 23enne che ha lottato e sofferto, prima di arrivare alla rivincita e al successo. Tanto fenomeno per gli streaming, quanto discusso e controverso per i messaggi che veicola.

Dopo il «banco di prova» – dice – delle date all'estero, ora è «pronto per i palazzetti». E inizierà proprio da Ancona la sua 'Fine del mondo tour', giovedì 12 dicembre al PalaPrometeo. Poi toccherà al Forum di Assago di Milano (il 14) e all'Inalpi Arena di Torino (il 21). Aperte le prevendite, validi i biglietti acquistati in aprile prima del rinvio dei concerti. Comunque andrà, Baby Gang continua a far discutere.



Baby Gang in un liceo di Pesaro dove ha incontrato 600 giovani con Don Burgio

LA CONFESSIONE

«Ho passato più tempo in prigione nella mia vita che fuori»



PIANETA GIOVANI

Baby Gang in concerto
La rabbia del sindaco: «Il Comune si dissocia Calpestati certi valori»

L'identikit del trapper che divide
«Sono cambiato, voglio solo musica Mi vergogno di parte del passato»



PIANETA GIOVANI

L'appello-invito di Nobili
«Venga nelle nostre scuole e cambi i suoi messaggi»

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ILCORRIERE DI BOLOGNA

mercoledì, 4 Dicembre , 24



Cultura, BIPM: Italia adempia ai doveri dettati dalle Convenzioni Unesco

L'appello dell'associazione Beni Italiani Patrimonio Mondiale...



Francia, Cormann (Ocse): è democrazia forte, troverà soluzioni giuste

L'ente prevede il debito/Pil in aumento...



Caos in Sudcorea: dopo l'azzardo (fallito) del presidente, tutto il governo presenta dimissioni

Dopo la folle notte in cui...



Caos in Sudcorea, l'intero governo offre le sue dimissioni

Dopo l'azzardo fallito del presidente Yoon...



Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025

video news › Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025

TAGS Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025

Di

04/12/2024

Tornerà sul palco di Sanremo, po di nuovo nei palazzetti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Milano, 4 dic. (askanews) – Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all'Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all'Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00.Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno.Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell'attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d'oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.L'artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano "Cosa resterà". E' tornato poi sul palco dell'Ariston nel 2019 con "La ragazza con il cuore di latta" (2 platini), nel 2021 con "La genesi del tuo colore" (3 platini), nel 2022 con "Ovunque sarai" (4 platini) e nel 2024 con "Tu no" (2 platini).

Potrebbe interessarti



Accordo Hamas-Fatah per la

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ildolomiti.it
il Dolomiti

www.ecostampa.it

Video

Contenuto sponsorizzato

IL DOLOMITI > CULTURA



CULTURA 04/12/2024 - 12:12

IL VIDEO. Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025

Milano, 4 dic. (askanews) - Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all'Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all'Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00.Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno.Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell'attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d'oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.L'artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano "Cosa resterà". E' tornato poi sul palco dell'Ariston nel 2019 con "La ragazza con il cuore di latta" (2 platini), nel 2021 con "La genesi del tuo colore" (3 platini), nel 2022 con "Ovunque sarai" (4 platini) e nel 2024 con "Tu no" (2 platini).

Condividi

Contenuto sponsorizzato

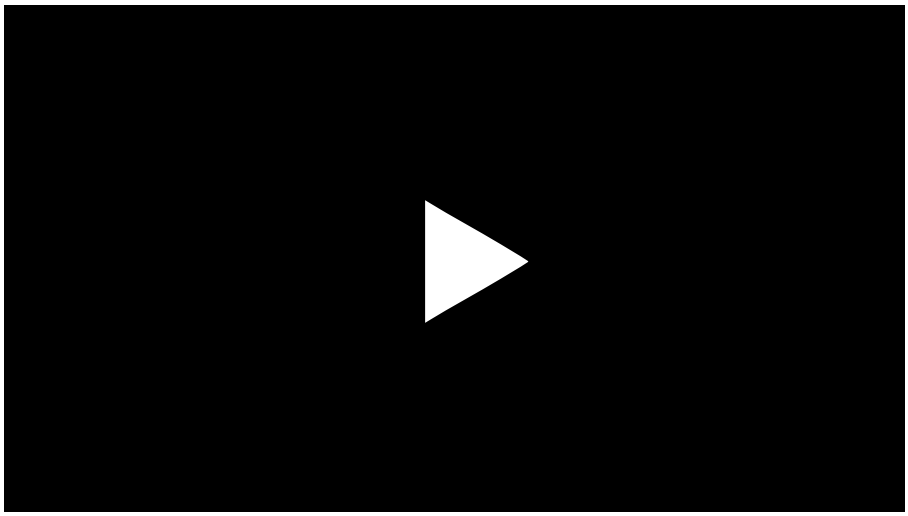
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

IL GAZZETTINO.it

www.ecostampa.it

Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025

Mercoledì 4 Dicembre 2024



Tornerà sul palco di Sanremo, po di nuovo nei palazzetti

Milano, 4 dic. (askanews) - Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all'Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all'Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.

I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00.

Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese.



Turetta condannato all'ergastolo, la lettura della sentenza VIDEO

• **Turetta condannato all'ergastolo, Gino Cecchettin: «Abbiamo perso tutti come società, Giulia non ce la ridaranno»**

OROSCOPO DI LUCA



Il cielo oggi vi dice che...
Luca legge e racconta le parole delle stelle, segno per segno...

VENEZIA TICKET PASS

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

IL GAZZETTINO.it

www.ecostampa.it

Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno.

Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell'attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d'oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.

L'artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano "Cosa resterà". E' tornato poi sul palco dell'Ariston nel 2019 con "La ragazza con il cuore di latta" (2 platini), nel 2021 con "La genesi del tuo colore" (3 platini), nel 2022 con "Ovunque sarai" (4 platini) e nel 2024 con "Tu no" (2 platini).

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Potrebbe interessarti anche

MOTTA DI LIVENZA

Motta di Livenza, in un podcast le voci dei pazienti e dei medici e le loro storie durante il percorso di riabilitazione

MOSTRA

A Venezia le star in arrivo, da Kidman a Craig, Pitt, Clooney a Jolie VIDEO

PRIMO PIANO

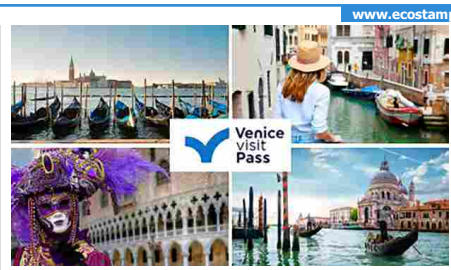
Anthony e Alain-Fabien Delon salutano gli ammiratori del padre

SOCIETÀ

Anouchka, figlia di Alain Delon, piange davanti alla casa del padre

ROVIGO

Giona e la magia dei cavalli: lo spettacolo equestre di Ferragosto con ospiti di fama mondiale



Venezia: Pass Trasporti Vaporetto e Venice CARD 72H

LE PIÚ LETTE



Marco Magrin viene sfrattato e dorme al freddo nel garage: trovato morto con ancora addosso il giubbotto e il berretto di lana

di Eleonora Pavan



Bortuzzo, stalking e minacce dalla ex: Lulù Selassié a processo, la (finta) principessa del GF deve indossare il braccialetto elettronico

di Valentina Errante



Estrazioni Lotto, Superenalotto e 10eLotto di martedì 3 dicembre 2024: numeri vincenti e quote. Nessun 6 né 5+, centrati tredici 5 da 13mila euro

di Redazione Web

MoltoFood



ANTIPASTI

Crostata di riso con Provolone Valpadana DOP, la delizia salata che non ti aspetti

di Margherita Catalani

In collaborazione con Consorzio Tutela Provolone Valpadana



PRIMI

Manfredi alla ricotta in bianco: la ricetta cremosissima profumata al limone

di Antonio La Cava

In collaborazione con Colavita

VEDI TUTTE LE RICETTE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilgiornaleditalia.it
IL GIORNALE D'ITALIA
Il Quotidiano Indipendente

www.ecostampa.it

mercoledì, 04 dicembre 2024
Seguici su

IL GIORNALE D'ITALIA
Il Quotidiano Indipendente

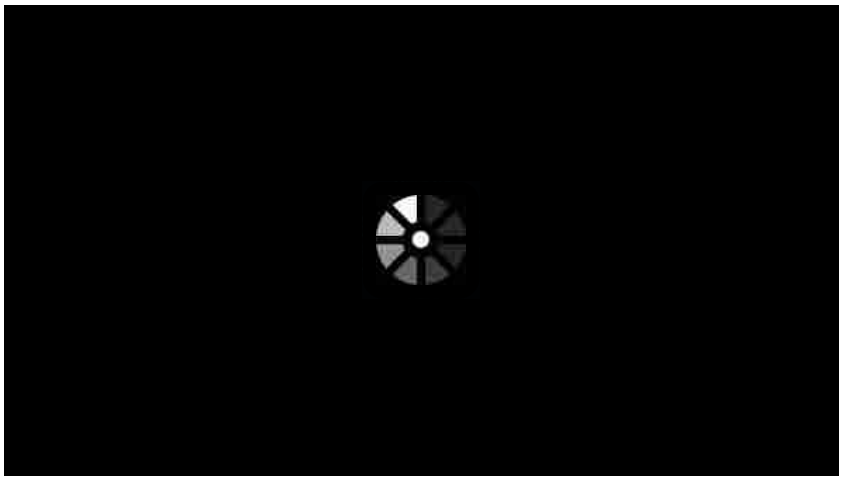
Cerca...

"La libertà innanzi tutto e sopra tutto"
Benedetto Croce «Il Giornale d'Italia» (10 agosto 1943)

Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025

Tornerà sul palco di Sanremo, po di nuovo nei palazzetti

04 Dicembre 2024



Milano, 4 dic. (askanews) - Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all'Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all'Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.

I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00.

Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno.





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ilgiornaleditalia.it
IL GIORNALE D'ITALIA
Il Quotidiano Indipendente

www.ecostampa.it

Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell'attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d'oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.

L'artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano "Cosa resterà". E' tornato poi sul palco dell'Ariston nel 2019 con "La ragazza con il cuore di latta" (2 platini), nel 2021 con "La genesi del tuo colore" (3 platini), nel 2022 con "Ovunque sarai" (4 platini) e nel 2024 con "Tu no" (2 platini).

Seguici su

Il Giornale d'Italia è anche su **Whatsapp**. **Clicca qui** per iscriversi al canale e rimanere sempre aggiornati.

Tags:
video , spe

Commenti Scrivi e lascia un commento
Condividi le tue opinioni su Il Giornale d'Italia

Caratteri rimanenti: 400
Invia









Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ILGIORNALEDITORINO.IT

www.ecostampa.it

Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025



Tornerà sul palco di Sanremo, po di nuovo nei palazzetti Milano, 4 dic. (askanews) Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all´Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all´Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00.Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno.Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell´attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d´oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.L´artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano Cosa resterà. E ´ tornato poi sul palco dell´Ariston nel 2019 con La ragazza con il cuore di latta (2 platini), nel 2021 con La genesi del tuo colore (3 platini), nel 2022 con Ovunque sarai (4 platini) e nel 2024 con Tu no (2 platini).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

IL GIORNALE DI VICENZA

www.ecostampa.it

<img height="1" width="1" style="display:none" src="https://www.facebook.com/tr?id=336576148106696&ev=PageView&noscript=1">

Weekend in musica tra Amoroso, Mannoia, Einaudi e D'Alessio

ANSA

Sul palco anche Max Gazzè, Irama, Antonello Venditti

04 dicembre 2024



(di Paolo Biamonte) ROMA, 04 DIC - Domani Fiorella Mannoia canta all'Auditorium Parco della Musica di Roma, Mario Biondi al Teatro Colosseo di Torino, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Nino D'Angelo all'Unipol Forum di Assago (MI), Marcus Miller al Mart di Rovereto. Venerdì Alessandra Amoroso è di scena alla Unipol Arena di Casalecchio di Reno (BO), Gigi D'Alessio alla Kioene Arena di Padova, Antonello Venditti al Mandela Forum di Firenze, Max Gazzè all'Auditorium Parco della Musica di Roma, Irama alla Inalpi Arena di Torino, Raf alla Casa della Musica Federico I di Napoli, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, i Diaframma al Bornson di Ravenna. Sabato Alessandra Amoroso è alla Kioene Arena di Padova, Gigi D'Alessio alla Inalpi Arena di Torino, Fiorella Mannoia al Gran Teatro Geox di Padova, Irene Grandi all'Auditorium Parco della Musica di Roma, Raf all'Eremo Club di Molfetta (BA), Nino D'Angelo al Palasele di Eboli (SA). Domenica Mario Biondi è al Teatro Augusteo di Napoli, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, i Quintorigo con John De Leo al Locomotiv Club di Bologna, Nino D'Angelo al Palasele di Eboli (SA), l'Harlem Gospel Choir si esibisce al Pala Unical di Mantova. Lunedì Alessandra Amoroso è all'Unipol Forum di Assago (MI), Fiorella Mannoia al Teatro Auditorium Santa Chiara di Trento, Irene Grandi al Teatro Verdi di Firenze, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Colapesce e Dimartino al Teatro Orfeo di Taranto, Raiz alla Chiesa di San Bernardo di Bollate (MI), Olly al Teatro della Concordia di Venaria

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

IL GIORNALE DI VICENZA

www.ecostampa.it

(TO), l'Harlem Gospel Choir è in cartellone al Teatro Filarmonico di Verona. Martedì Alessandra Amoroso replica all'Unipol Forum di Assago (MI),Mario Biondi canta al Teatro Duse di Bologna, Irene Grandi al Politeama Genovese di Genova, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Colapesce e Dimartino si esibiscono al Teatro Petruzzelli di Bari, Michele Zarrillo al Teatro Nazionale di Milano, i Santi Francesi al Fabrique di Milano, il Soweto Gospel Choir al Teatro degli Arcimboldi di Milano. Mercoledì Gigi D'Alessio è di scena all'Unipol Forum di Assago (MI), Mario Biondi al Teatro degli Arcimboldi di Milano, Antonello Venditti alla Unipol Arena di Casalecchio di Reno (BO), gli Script al Fabrique di Milano, l'Harlem Gospel Choir al Teatro Civico di Vercelli, Carlo Amleto alla Caverna delle Grave di Castellana Grotte (BA)..

Il Giornale di Vicenza è su Whatsapp. Clicca qui per iscriverti al nostro canale e rimanere aggiornato in tempo reale.

Insieme Per La Vita

SONDAGGIO

Natale 2024, in piazza dei Signori videomapping al posto della cascata di luci: ti piace?

- Sì
- No

Vota

VEDI TUTTI I SONDAGGI

STATI GENERALI 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

IL GIORNALE DI VICENZA

www.ecostampa.it

è solo calcio

/// IL PODCAST

La Gazzarra dello Sport (3x11) - Facciamo meta... (no, non a metà)

Suggerimenti

IL GRUPPO

Società Athesis S.p.A. – Corso Porta Nuova, 67 – I-37122 Verona (VR) – REA: VR-44853 – Cap. soc. i.v.: 1.768.000 Euro – P.IVA e C.F. 00213960230

117

Copyright © 2024 – Tutti i diritti riservati

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilmattino.it
IL MATTINO

www.ecostampa.it

Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025



Volume 90% EMBED Tornerà sul palco di Sanremo, po di nuovo nei palazzetti Milano, 4 dic. (askanews) - Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all´Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all´Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle. I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00. Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno. Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell´attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d´oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video. L´artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano "Cosa resterà". E´ tornato poi sul palco dell´Ariston nel 2019 con "La ragazza con il cuore di latta" (2 platini), nel 2021 con "La genesi del tuo colore" (3 platini), nel 2022 con "Ovunque sarai" (4 platini) e nel 2024 con "Tu no" (2 platini). Promo Flash Tutto il sito a soli 11,99 /anno

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ilmessaggero.it
Il Messaggero
#CONDIVISODAL1878

www.ecostampa.it

Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025



EMBED <div class="jw_embed" data-mediaid="lxnku86o" sty

adv

Il Messaggero TV

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilmessaggero.it
Il Messaggero
#CONDIVISODAL1878

www.ecostampa.it

Tornerà sul palco di Sanremo, po di nuovo nei palazzetti

Milano, 4 dic. (askanews) - Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all'Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all'Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.

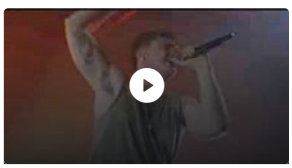
I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00.

Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno.

Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell'attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d'oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.

L'artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano "Cosa resterà". E' tornato poi sul palco dell'Ariston nel 2019 con "La ragazza con il cuore di latta" (2 platini), nel 2021 con "La genesi del tuo colore" (3 platini), nel 2022 con "Ovunque sarai" (4 platini) e nel 2024 con "Tu no" (2 platini).

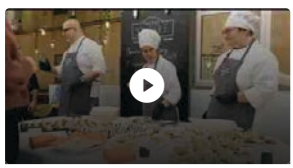
ALTRI VIDEO DELLA CATEGORIA



Olly annucia nuovo singolo, nuove date e scalda i muscoli per Sanremo

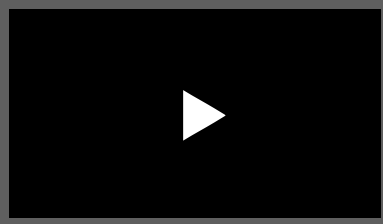


Nuove opportunità cura malattie infiammatorie croniche intestino



Gruppo Felsineo: integrare giovani fragili nel settore alimentare

Diego Abatantuono e Jerry Calà: il racconto divertente di un posto di blocco





Corea del Sud, centinaia davanti al Parlamento di Seul contro la legge marziale



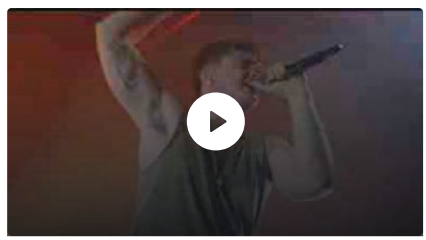
Elisabetta Canalis a Belve: amori tormentati, disordini alimentari e amicizie finite

adv

DALLA STESSA SEZIONE



Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilpiccolo.gelocal.it
IL PICCOLO

www.ecostampa.it

Weekend in musica tra Amoroso, Mannoia, Einaudi e D'Alessio



Sul palco anche Max Gazzè, Irama, Antonello Venditti ROMA, 04 DIC - Domani Fiorella Mannoia canta all´Auditorium Parco della Musica di Roma, Mario Biondi al Teatro Colosseo di Torino, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Nino D´Angelo all´Unipol Forum di Assago (MI), Marcus Miller al Mart di Rovereto. Venerdì Alessandra Amoroso è di scena alla Unipol Arena di Casalecchio di Reno (BO), Gigi D´Alessio alla Kioene Arena di Padova, Antonello Venditti al Mandela Forum di Firenze, Max Gazzè all´Auditorium Parco della Musica di Roma, Irama alla Inalpi Arena di Torino, Raf alla Casa della Musica Federico I di Napoli, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, i Diaframma al Bornson di Ravenna. Sabato Alessandra Amoroso è alla Kioene Arena di Padova, Gigi D´Alessio alla Inalpi Arena di Torino, Fiorella Mannoia al Gran Teatro Geox di Padova, Irene Grandi all´Auditorium Parco della Musica di Roma, Raf all´Eremo Club di Molfetta (BA), Nino D´Angelo al Palasele di Eboli (SA). Domenica Mario Biondi è al Teatro Augusteo di Napoli, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, i Quintorigo con John De Leo al Locomotiv Club di Bologna, Nino D´Angelo al Palasele di Eboli (SA), l´Harlem Gospel Choir si esibisce al Pala Unical di Mantova. Lunedì Alessandra Amoroso è all´Unipol Forum di Assago (MI), Fiorella Mannoia al Teatro Auditorium Santa Chiara di Trento, Irene Grandi al Teatro Verdi di Firenze, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Colapesce e Dimartino al Teatro Orfeo di Taranto, Raiz alla Chiesa di San Bernardo di Bollate (MI), Olly al Teatro della Concordia di Venaria (TO), l´Harlem Gospel Choir è in cartellone al Teatro Filarmonico di Verona. Martedì Alessandra Amoroso replica all´Unipol Forum di Assago (MI),Mario Biondi canta al Teatro Duse di Bologna, Irene Grandi al Politeama Genovese di Genova, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Colapesce e Dimartino si esibiscono al Teatro Petruzzelli di Bari, Michele Zarrillo al Teatro Nazionale di Milano, i Santi Francesi al Fabrique di Milano, il Soweto Gospel Choir al Teatro degli Arcimboldi di Milano. Mercoledì Gigi D´Alessio è di scena all´Unipol Forum di Assago (MI), Mario Biondi al Teatro degli Arcimboldi di Milano, Antonello Venditti alla Unipol Arena di Casalecchio di Reno (BO), gli Script al Fabrique di Milano, l´Harlem Gospel Choir al Teatro Civico di Vercelli, Carlo Amleto alla Caverna delle Grave di Castellana Grotte (BA). (ANSA). Video del giorno

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ilrestodelcarlino.it
il Resto del Carlino

www.ecostampa.it

QUOTIDIANO NAZIONALE

Accedi

Lontani dal popolo

Matteo Naccari

CRONACA

6 € al mese

Ergastolo TurettaLe parole di Gino Cecc... Quanto dura l'ergastoloNeve all'ImmacolataMeteo MarcheIt Alert

CITTÀ MENÙ SPECIALI VIDEO ULTIM'ORA Ricerca

4 dic 2024

Il Resto del Carlino Ancona Cronaca L'identikit del trapper che ...

REDAZIONE ANCONA

L'identikit del trapper che divide: "Sono cambiato, voglio solo musica. Mi vergogno di parte del passato"

Ha incontrato 600 studenti di Pesaro assieme a Don Claudio Burgio della Kayros



Baby Gang in un liceo di Pesaro dove ha incontrato 600 giovani con Don Burgio

"Fin da piccolo sapevo che sarei stato diverso. Mi vergogno di alcune cose che ho fatto in passato, non c'era nessuno che mi diceva cosa era giusto e cosa sbagliato. Ogni cosa era per me una sfida, una sfida

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilrestodelcarlino.it
il Resto del Carlino

www.ecostampa.it

verso il mondo degli adulti. Don Claudio (Burgio, fondatore della comunità Kayros) invece mi ha dato la possibilità di capire cosa volevo fare e di farlo: la musica. Mi ha appoggiato". Sono alcune delle parole pronunciate da Baby Gang, trapper che lunedì ha incontrato 600 ragazzi delle scuole di Pesaro, molti dei quali provenienti dal liceo Marconi. Figlio di genitori immigrati dal Marocco, Zaccaria Mouhib è nato a Lecco nel 2001. Si è raccontato ai giovani parlando di un'infanzia difficile, segnata dalla povertà e da giornate trascorse in strada (nell'intervista dell'altra sera alle Iene, per citare un episodio, ha spiegato di aver mangiato "pane e melone" dai bidoni dell'immondizia, ndr). Per arrivare ai lunghi periodi di detenzione in carcere, gli arresti, le controversie con la giustizia (e si pensi ad una delle recenti condanne – novembre 2023 – a cinque anni e due mesi, poi ridotta a due anni e nove mesi, per una sparatoria avvenuta in Corso Como, a Milano, nel luglio 2022) o le esperienze nelle case famiglia. Fino a quando non è prevalsa la voglia di riscatto e di trovarsi una strada nella scena musicale italiana: "Quando ero piccolo, avevo 12 anni, non avevo un posto dove dormire. Dormivo di giorno, per paura di addormentarmi di notte, quando gli altri bambini della mia età andavano a scuola", ha aggiunto.

"La musica mi ha fatto capire che ho una voce, e questa voce la voglio usare. E per quel che posso, voglio aiutare i ragazzi che come me hanno affrontato un percorso difficile – il pensiero di Baby Gang –. In questi mesi ho lavorato con tanta gente che mi sta supportando, non è facile fidarsi, ho passato più tempo in prigione nella mia vita che fuori, in questi anni non ho capito nulla. Mi hanno messo in delle celle e mi hanno detto che dovevo stare lì, 24 ore su 24, senza sapere quando sarei potuto uscire. Ma la vita cambia quando trovi il tuo scopo".

Un tentativo di smarcarsi da un passato tormentato. Lo ha fatto macinando ascolti, salendo in vetta alle classifiche. L'anno scorso è stato persino decretato il rapper italiano più ascoltato all'estero su Spotify. Ha già collaborato con i più grandi artisti della scena urban nazionale, da Fabri Fibra e Marracash a Jake La Furia e Gué Pequeno, passando per Sfera, Geolier, Blanco e Lazza, per citarne alcuni. Ha pubblicato tre album: l'ultimo è "L'Angelo del Male", già certificato oro. Nei suoi testi, dai contenuti decisamente espliciti, come anche foto e video che accompagnano le produzioni, è descritta la storia cruda di un 23enne che ha lottato e sofferto, prima di arrivare alla rivincita e al successo. Tanto fenomeno per gli streaming, quanto discusso e controverso per i messaggi che veicola.

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

Cronaca
L'appello-invito di Nobili: "Venga nelle nostre scuole e cambi i suoi messaggi"

Cronaca
Aggredita a casa da uno studente. La scuola avvia un'indagine interna

Cronaca
Fincantieri ha consegnato la "Viking Vela"

Cronaca
Sorpresa, il treno da Monaco di Baviera fermerà anche ad Ancona

Cronaca
Cineteatro Italia, la festa. Dj set e artisti sul palco. Arriva anche il sindaco

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilrestodelcarlino.it
il Resto del Carlino

www.ecostampa.it

Dopo il "banco di prova" – dice – delle date all'estero, ora è "pronto per i palazzetti". E inizierà proprio da Ancona la sua 'Fine del mondo tour', giovedì 12 dicembre al PalaPrometeo. Poi toccherà al Forum di Assago di Milano (il 14) e all'Inalpi Arena di Torino (il 21). Aperte le prevendite, validi i biglietti acquistati in aprile prima del rinvio dei concerti. Comunque andrà, Baby Gang continua a far discutere.

© Riproduzione riservata

QN

Robin Srl Società soggetta a direzione e coordinamento di **Monrif**

Copyright @2024 - P.Iva 12741650159 - ISSN: 2499-2968

Dati SocietariPrivacy Impostazioni Privacy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilsole24ore.com
Il Sole 24 ORE

www.ecostampa.it

Cultura

loading...

Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025

04 dicembre 2024

Milano, 4 dic. (askanews) - Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all'Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all'Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle. I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00. Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ilsole24ore.com
Il Sole 24 ORE

www.ecostampa.it

una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno. Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell'attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d'oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video. L'artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano "Cosa resterà". E' tornato poi sul palco dell'Ariston nel 2019 con "La ragazza con il cuore di latta" (2 platini), nel 2021 con "La genesi del tuo colore" (3 platini), nel 2022 con "Ovunque sarai" (4 platini) e nel 2024 con "Tu no" (2 platini).

Riproduzione riservata ©

Ultimi video

La diretta
Una bussola per investire - Digital Round Table

Italia
Francia, oggi il voto di sfiducia al governo Barnier

Italia
Italia-Usa, Jill Biden arriva a Sigonella

Italia
Più libri Più Liberi, Chiara Valerio sul caso Caffo: "Le rinunce non sono tante"

I video più visti

Cultura
Presentato il Calendario Pirelli 2025, c'è anche Elodie

Cultura
TFF, Béart e il racconto dell'incesto: io ora sto bene ma voi parlate

Cultura
Il ragazzo dai pantaloni rosa, la vera storia di Andrea Spezzacatena

Cultura
Tony Cragg invade le piazze di Roma con le sue sculture monumentali

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

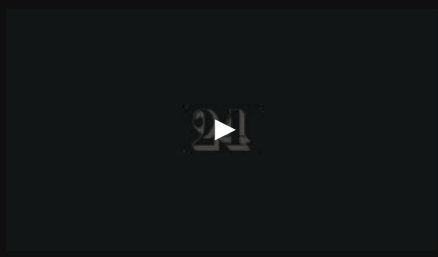
ilsole24ore.com
Il Sole 24 ORE

www.ecostampa.it

Brand Connect

CREATO PER VODAFONE BUSINESS

Il Museo del Futuro: come la Digital Transformation sta rivoluzionando la fruizione e la valorizzazione del Patrimonio Culturale



CONTENUTO PUBBLICITARIO

TCA SpA, today. A few minutes, many achievements

CONTENUTO PUBBLICITARIO

RESTART the Telcos: gli scenari possibili per una rinascita sostenibile

CONTENUTO PUBBLICITARIO

Giacomini spa: rivoluzione nel riscaldamento sostenibile con la nuova caldaia a idrogeno

Podcast

Start Che cosa sta succedendo in Corea del sud

Cripto Bitcoin, sfida finale sull'imposta: 26, 28 o 42%

Market Mover Verso il rally di Natale (salvo imprevisti)

Macro Niente populismi, l'Irlanda tiene la barra al centro

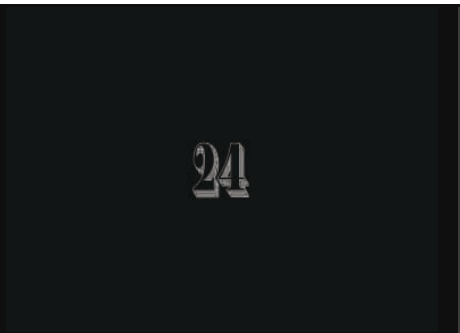
Gallery

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Cultura **La Londra di Monet in mostra**

9 foto



Cultura **Nuovi musei: l'Olanda gioca tre assi con Drift Museum, Fenix e National Museum of Photography**

29 foto

Cultura **Helen Frankenthaler in mostra a Palazzo Strozzi**

32 foto

Cultura **Lèa Seydoux e l'intelligenza artificiale: arriva nei cinema the Beast di Bertrand Bonello.**

6 foto

Ultime dalla sezione

Arte

La Londra nebbiosa di Monet in mostra alla Courtauld Gallery

di Nicol Degli Innocenti

Arte

A Palazzo Strozzi l'anarchia pittorica di Helen Frankenthaler

di Francesca Vertucci

Arte

Escif e la fine del mondo

di Veronica Costanza Ward

Musica

Elton John, annuncio shock: «Ho perso la vista» - Il mondo secondo Elton John: da Lennon a Lady Diana

Il Sole 24 ORE

TORNA ALL'INIZIO

Il gruppo
Gruppo 24 ORE
Radio24
Radiocor
24 ORE Professionale
24 ORE Cultura
24 ORE System

La redazione
Contatti

Il sito
Italia
Mondo
Economia
Finanza
Mercati
Risparmio
Norme&Tributi
Commenti
Management
Salute
How to Spend it
Tecnologia
Cultura
Motori
Moda
Casa
Viaggi
Food
Sport
Arteconomy
Sostenibilità

Newsletter

Quotidiani digitali
Fisco
Diritto
Lavoro
Enti locali e PA
Edilizia e Territorio
Condominio
Scuola24
Sanità24
Agrisole

Link utili
Shopping24
L'Esperto risponde
Strumenti
Ticket 24 ORE
Blog
Meteo
Codici sconto
24ORE POINT
Rassegnatori autorizzati

Pubblicità Tribunali e P.A.
Case e Appartamenti

Trust Project

Abbonamenti
Abbonamenti al quotidiano
Abbonamenti da rinnovare

ABBONATI

Archivio
Archivio del quotidiano
Archivio Domenica

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Quotidiano
04-12-2024
Pagina 42
Foglio 1

l'Adige

Tiratura: 18.114
Diffusione: 19.358

www.ecostampa.it

I 18 punti che ha in classifica hanno sempre garantito l'accesso alla manifestazione

BASKET LBA

La Dolomiti Energia è già in Final Eight di Coppa Italia



TRENTO - Quando mancano ancora sei giornate alla fine del girone di andata della serie A di basket, la Dolomiti Energia Trentino, capolista solitaria imbattuta con 4 punti di vantaggio su Bologna, Trapani e Brescia, può già considerarsi in campo nella Final Eight di Coppa Italia, che per il terzo anno consecutivo si terrà all'Inalpi Arena di Torino dal 12 al 16 febbraio 2025.

Nelle precedenti quattro stagioni, infatti, i 18 punti già incassati dall'Aquila hanno sempre garantito l'accesso alla prestigiosa manifestazione. Lo scorso anno Pistoia, ottava a fine andata, aveva accumulato 16 punti. Nel 2022/23 a Brescia e Sassari, rispettivamente settima e ottava, bastarono 14 punti, gli stessi che nella stagione precedente garantirono la partecipazione ancora a Sassari. Quanto al campionato 2020/21 a Reggio Emilia furono addirittura sufficienti soltanto 12 punti per accedere alla Final Eight.

Curiosamente lo scorso anno la Dolomiti Energia chiuse il girone di andata con 18 punti, che le garantirono il quinto posto e la misero di fronte a Milano, poi vincente, nei quarti di finale.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047


Sport

Aquila battuta, è ancora Gran Canaria

L'Arena.it

www.ecostampa.it

<img height="1" width="1" style="display:none" src="https://www.facebook.com/tr?id=336576148106696&ev=PageView&noscript=1">

Weekend in musica tra Amoroso, Mannoia, Einaudi e D'Alessio

ANSA

Sul palco anche Max Gazzè, Irama, Antonello Venditti

04 dicembre 2024



(di Paolo Biamonte) ROMA, 04 DIC - Domani Fiorella Mannoia canta all'Auditorium Parco della Musica di Roma, Mario Biondi al Teatro Colosseo di Torino, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Nino D'Angelo all'Unipol Forum di Assago (MI), Marcus Miller al Mart di Rovereto. Venerdì Alessandra Amoroso è di scena alla Unipol Arena di Casalecchio di Reno (BO), Gigi D'Alessio alla Kioene Arena di Padova, Antonello Venditti al Mandela Forum di Firenze, Max Gazzè all'Auditorium Parco della Musica di Roma, Irama alla Inalpi Arena di Torino, Raf alla Casa della Musica Federico I di Napoli, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, i Diaframma al Bornson di Ravenna. Sabato Alessandra Amoroso è alla Kioene Arena di Padova, Gigi D'Alessio alla Inalpi Arena di Torino, Fiorella Mannoia al Gran Teatro Geox di Padova, Irene Grandi all'Auditorium Parco della Musica di Roma, Raf all'Eremo Club di Molfetta (BA), Nino D'Angelo al Palasele di Eboli (SA). Domenica Mario Biondi è al Teatro Augusteo di Napoli, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, i Quintorigo con John De Leo al Locomotiv Club di Bologna, Nino D'Angelo al Palasele di Eboli (SA), l'Harlem Gospel Choir si esibisce al Pala Unical di Mantova. Lunedì Alessandra Amoroso è all'Unipol Forum di Assago (MI), Fiorella Mannoia al Teatro Auditorium Santa Chiara di Trento, Irene Grandi al Teatro Verdi di Firenze, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Colapesce e Dimartino al Teatro Orfeo di Taranto, Raiz alla Chiesa di San Bernardo di Bollate (MI), Olly al Teatro della Concordia di Venaria

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

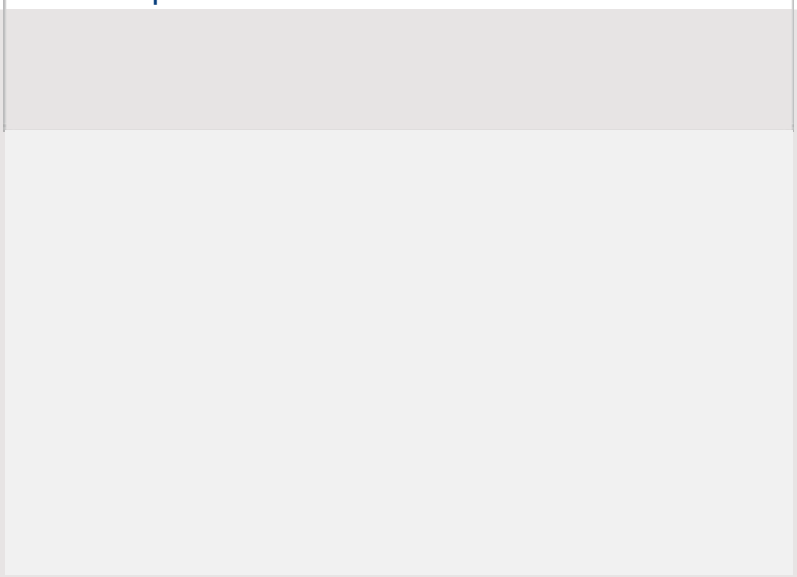
L'Arena.it

www.ecostampa.it

(TO), l'Harlem Gospel Choir è in cartellone al Teatro Filarmonico di Verona. Martedì Alessandra Amoroso replica all'Unipol Forum di Assago (MI),Mario Biondi canta al Teatro Duse di Bologna, Irene Grandi al Politeama Genovese di Genova, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Colapesce e Dimartino si esibiscono al Teatro Petruzzelli di Bari, Michele Zarrillo al Teatro Nazionale di Milano, i Santi Francesi al Fabrique di Milano, il Soweto Gospel Choir al Teatro degli Arcimboldi di Milano. Mercoledì Gigi D'Alessio è di scena all'Unipol Forum di Assago (MI), Mario Biondi al Teatro degli Arcimboldi di Milano, Antonello Venditti alla Unipol Arena di Casalecchio di Reno (BO), gli Script al Fabrique di Milano, l'Harlem Gospel Choir al Teatro Civico di Vercelli, Carlo Amleto alla Caverna delle Grave di Castellana Grotte (BA)..

L'Arena è su Whatsapp. Clicca qui per iscriverti al nostro canale e rimanere aggiornato in tempo reale.

L'Arena Sport



La salvezza, l'allenatore e il fondo americano: vota i sondaggi sull'Hellas

Figli di Preben

Figli di Preben #34 - Preben's sons

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

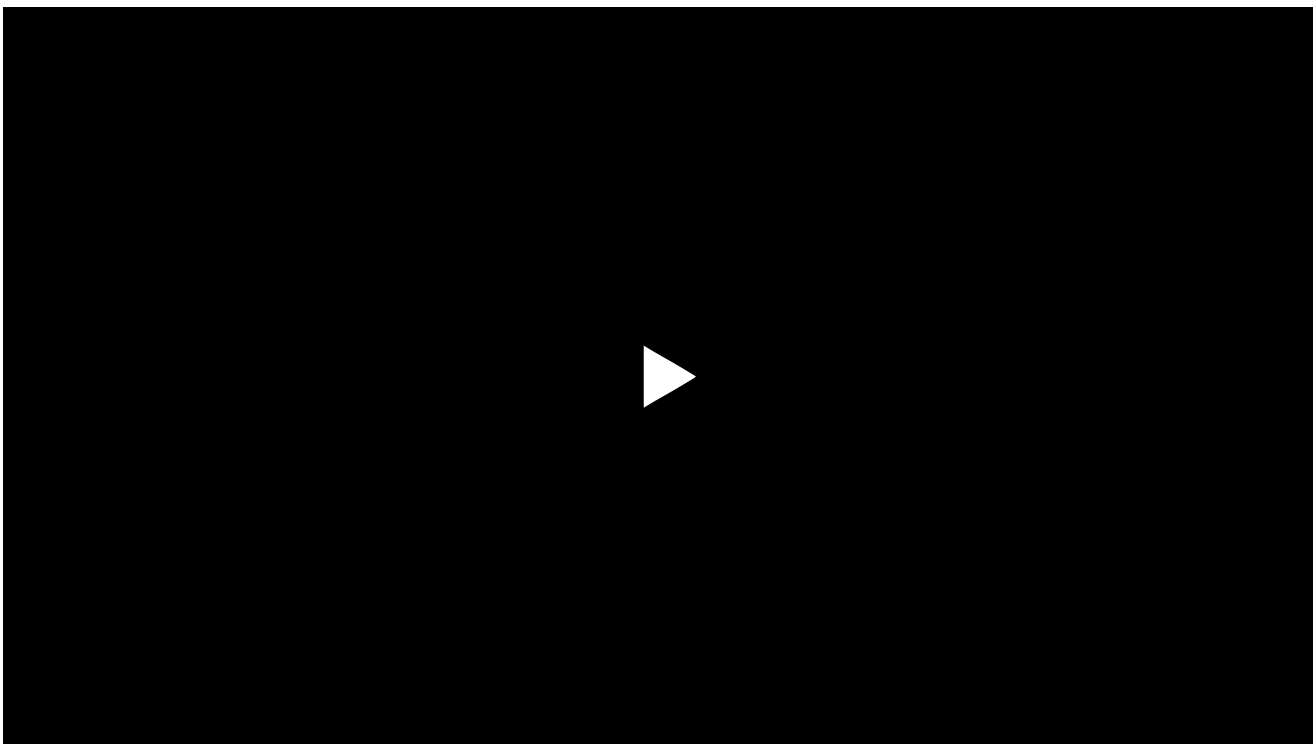
095047

leggo.it

www.ecostampa.it

adv

Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025



Tornerà sul palco di Sanremo, po di nuovo nei palazzetti

Milano, 4 dic. (askanews) - Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all'Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all'Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.

I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00.

Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove

adv

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

leggo.it
LEGGO

www.ecostampa.it

date previste per il prossimo anno.

Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell'attuale panorama musicale italiano.

Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d'oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.

L'artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano "Cosa resterà". E' tornato poi sul palco dell'Ariston nel 2019 con "La ragazza con il cuore di latta" (2 platini), nel 2021 con "La genesi del tuo colore" (3 platini), nel 2022 con "Ovunque sarai" (4 platini) e nel 2024 con "Tu no" (2 platini).

Ultimo aggiornamento: Mercoledì 4 Dicembre 2024, 11:32

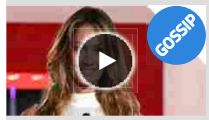
© RIPRODUZIONE RISERVATA

adv

LEGGO TV



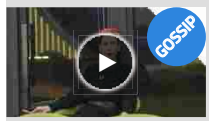
Giulia Cecchettin, la stretta di mano tra papà Gino e l'avvocato di Turetta prima dell'inizio dell'ultima udienza



Grande Fratello, svelato il segreto di Lorenzo ed Helena: la reazione dei concorrenti e del pubblico



Ballando con le stelle, il gesto di Milly Carlucci mentre Mariotto lascia la giuria: cosa è successo



Grande Fratello, parole forti di Jessica contro Helena: Signorini avrebbe dovuto fermarla?



Grande Fratello, Luca Calvani sussurra un segreto all'orecchio di Jessica Morlacchi: c'entra Alfonso Signorini

LE PIÙ LETTE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

MAGAZINE-ITALIA.IT

www.ecostampa.it

Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025



Tornerà sul palco di Sanremo, po di nuovo nei palazzetti Milano, 4 dic. (askanews) Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all´Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all´Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00.Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno.Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell´attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d´oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.L´artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano Cosa resterà. E ´ tornato poi sul palco dell´Ariston nel 2019 con La ragazza con il cuore di latta (2 platini), nel 2021 con La genesi del tuo colore (3 platini), nel 2022 con Ovunque sarai (4 platini) e nel 2024 con Tu no (2 platini).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

mattinopadova.gelocal.it
il mattino di Padova

www.ecostampa.it

Weekend in musica tra Amoroso, Mannoia, Einaudi e D'Alessio



Sul palco anche Max Gazzè, Irama, Antonello Venditti ROMA, 04 DIC - Domani Fiorella Mannoia canta all´Auditorium Parco della Musica di Roma, Mario Biondi al Teatro Colosseo di Torino, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Nino D´Angelo all´Unipol Forum di Assago (MI), Marcus Miller al Mart di Rovereto. Venerdì Alessandra Amoroso è di scena alla Unipol Arena di Casalecchio di Reno (BO), Gigi D´Alessio alla Kioene Arena di Padova, Antonello Venditti al Mandela Forum di Firenze, Max Gazzè all´Auditorium Parco della Musica di Roma, Irama alla Inalpi Arena di Torino, Raf alla Casa della Musica Federico I di Napoli, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, i Diaframma al Bornson di Ravenna. Sabato Alessandra Amoroso è alla Kioene Arena di Padova, Gigi D´Alessio alla Inalpi Arena di Torino, Fiorella Mannoia al Gran Teatro Geox di Padova, Irene Grandi all´Auditorium Parco della Musica di Roma, Raf all´Eremo Club di Molfetta (BA), Nino D´Angelo al Palasele di Eboli (SA). Domenica Mario Biondi è al Teatro Augusteo di Napoli, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, i Quintorigo con John De Leo al Locomotiv Club di Bologna, Nino D´Angelo al Palasele di Eboli (SA), l´Harlem Gospel Choir si esibisce al Pala Unical di Mantova. Lunedì Alessandra Amoroso è all´Unipol Forum di Assago (MI), Fiorella Mannoia al Teatro Auditorium Santa Chiara di Trento, Irene Grandi al Teatro Verdi di Firenze, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Colapesce e Dimartino al Teatro Orfeo di Taranto, Raiz alla Chiesa di San Bernardo di Bollate (MI), Olly al Teatro della Concordia di Venaria (TO), l´Harlem Gospel Choir è in cartellone al Teatro Filarmonico di Verona. Martedì Alessandra Amoroso replica all´Unipol Forum di Assago (MI),Mario Biondi canta al Teatro Duse di Bologna, Irene Grandi al Politeama Genovese di Genova, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Colapesce e Dimartino si esibiscono al Teatro Petruzzelli di Bari, Michele Zarrillo al Teatro Nazionale di Milano, i Santi Francesi al Fabrique di Milano, il Soweto Gospel Choir al Teatro degli Arcimboldi di Milano. Mercoledì Gigi D´Alessio è di scena all´Unipol Forum di Assago (MI), Mario Biondi al Teatro degli Arcimboldi di Milano, Antonello Venditti alla Unipol Arena di Casalecchio di Reno (BO), gli Script al Fabrique di Milano, l´Harlem Gospel Choir al Teatro Civico di Vercelli, Carlo Amleto alla Caverna delle Grave di Castellana Grotte (BA). (ANSA). Video del giorno

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

messaggeroveneto.gelocal.it
Messaggero Veneto

www.ecostampa.it

Weekend in musica tra Amoroso, Mannoia, Einaudi e D'Alessio



Sul palco anche Max Gazzè, Irama, Antonello Venditti ROMA, 04 DIC - Domani Fiorella Mannoia canta all´Auditorium Parco della Musica di Roma, Mario Biondi al Teatro Colosseo di Torino, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Nino D´Angelo all´Unipol Forum di Assago (MI), Marcus Miller al Mart di Rovereto. Venerdì Alessandra Amoroso è di scena alla Unipol Arena di Casalecchio di Reno (BO), Gigi D´Alessio alla Kioene Arena di Padova, Antonello Venditti al Mandela Forum di Firenze, Max Gazzè all´Auditorium Parco della Musica di Roma, Irama alla Inalpi Arena di Torino, Raf alla Casa della Musica Federico I di Napoli, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, i Diaframma al Bornson di Ravenna. Sabato Alessandra Amoroso è alla Kioene Arena di Padova, Gigi D´Alessio alla Inalpi Arena di Torino, Fiorella Mannoia al Gran Teatro Geox di Padova, Irene Grandi all´Auditorium Parco della Musica di Roma, Raf all´Eremo Club di Molfetta (BA), Nino D´Angelo al Palasele di Eboli (SA). Domenica Mario Biondi è al Teatro Augusteo di Napoli, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, i Quintorigo con John De Leo al Locomotiv Club di Bologna, Nino D´Angelo al Palasele di Eboli (SA), l´Harlem Gospel Choir si esibisce al Pala Unical di Mantova. Lunedì Alessandra Amoroso è all´Unipol Forum di Assago (MI), Fiorella Mannoia al Teatro Auditorium Santa Chiara di Trento, Irene Grandi al Teatro Verdi di Firenze, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Colapesce e Dimartino al Teatro Orfeo di Taranto, Raiz alla Chiesa di San Bernardo di Bollate (MI), Olly al Teatro della Concordia di Venaria (TO), l´Harlem Gospel Choir è in cartellone al Teatro Filarmonico di Verona. Martedì Alessandra Amoroso replica all´Unipol Forum di Assago (MI),Mario Biondi canta al Teatro Duse di Bologna, Irene Grandi al Politeama Genovese di Genova, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Colapesce e Dimartino si esibiscono al Teatro Petruzzelli di Bari, Michele Zarrillo al Teatro Nazionale di Milano, i Santi Francesi al Fabrique di Milano, il Soweto Gospel Choir al Teatro degli Arcimboldi di Milano. Mercoledì Gigi D´Alessio è di scena all´Unipol Forum di Assago (MI), Mario Biondi al Teatro degli Arcimboldi di Milano, Antonello Venditti alla Unipol Arena di Casalecchio di Reno (BO), gli Script al Fabrique di Milano, l´Harlem Gospel Choir al Teatro Civico di Vercelli, Carlo Amleto alla Caverna delle Grave di Castellana Grotte (BA). (ANSA). I commenti dei lettori Video del giorno

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

NOTIZIARIOFLEGREO.IT

www.ecostampa.it

Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025



Tornerà sul palco di Sanremo, po di nuovo nei palazzetti Milano, 4 dic. (askanews) Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all´Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all´Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00.Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno.Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell´attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d´oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.L´artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano Cosa resterà. E ´ tornato poi sul palco dell´Ariston nel 2019 con La ragazza con il cuore di latta (2 platini), nel 2021 con La genesi del tuo colore (3 platini), nel 2022 con Ovunque sarai (4 platini) e nel 2024 con Tu no (2 platini).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025



Milano, 4 dic. (askanews) Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all´Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all´Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle. I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00. Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno. Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell´attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d´oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video. L´artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano Cosa resterà. E´ tornato poi sul palco dell´Ariston nel 2019 con La ragazza con il cuore di latta (2 platini), nel 2021 con La genesi del tuo colore (3 platini), nel 2022 con Ovunque sarai (4 platini) e nel 2024 con Tu no (2 platini). Back to Top

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025



Tornerà sul palco di Sanremo, po di nuovo nei palazzetti Milano, 4 dic. (askanews) Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all´Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all´Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00.Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno.Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell´attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d´oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.L´artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano Cosa resterà. E ´ tornato poi sul palco dell´Ariston nel 2019 con La ragazza con il cuore di latta (2 platini), nel 2021 con La genesi del tuo colore (3 platini), nel 2022 con Ovunque sarai (4 platini) e nel 2024 con Tu no (2 platini).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

nuovavenezia.gelocal.it
la Nuova di Venezia e Mestre

www.ecostampa.it

Weekend in musica tra Amoroso, Mannoia, Einaudi e D'Alessio



Sul palco anche Max Gazzè, Irama, Antonello Venditti ROMA, 04 DIC - Domani Fiorella Mannoia canta all´Auditorium Parco della Musica di Roma, Mario Biondi al Teatro Colosseo di Torino, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Nino D´Angelo all´Unipol Forum di Assago (MI), Marcus Miller al Mart di Rovereto. Venerdì Alessandra Amoroso è di scena alla Unipol Arena di Casalecchio di Reno (BO), Gigi D´Alessio alla Kioene Arena di Padova, Antonello Venditti al Mandela Forum di Firenze, Max Gazzè all´Auditorium Parco della Musica di Roma, Irama alla Inalpi Arena di Torino, Raf alla Casa della Musica Federico I di Napoli, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, i Diaframma al Bornson di Ravenna. Sabato Alessandra Amoroso è alla Kioene Arena di Padova, Gigi D´Alessio alla Inalpi Arena di Torino, Fiorella Mannoia al Gran Teatro Geox di Padova, Irene Grandi all´Auditorium Parco della Musica di Roma, Raf all´Eremo Club di Molfetta (BA), Nino D´Angelo al Palasele di Eboli (SA). Domenica Mario Biondi è al Teatro Augusteo di Napoli, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, i Quintorigo con John De Leo al Locomotiv Club di Bologna, Nino D´Angelo al Palasele di Eboli (SA), l´Harlem Gospel Choir si esibisce al Pala Unical di Mantova. Lunedì Alessandra Amoroso è all´Unipol Forum di Assago (MI), Fiorella Mannoia al Teatro Auditorium Santa Chiara di Trento, Irene Grandi al Teatro Verdi di Firenze, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Colapesce e Dimartino al Teatro Orfeo di Taranto, Raiz alla Chiesa di San Bernardo di Bollate (MI), Olly al Teatro della Concordia di Venaria (TO), l´Harlem Gospel Choir è in cartellone al Teatro Filarmonico di Verona. Martedì Alessandra Amoroso replica all´Unipol Forum di Assago (MI),Mario Biondi canta al Teatro Duse di Bologna, Irene Grandi al Politeama Genovese di Genova, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Colapesce e Dimartino si esibiscono al Teatro Petruzzelli di Bari, Michele Zarrillo al Teatro Nazionale di Milano, i Santi Francesi al Fabrique di Milano, il Soweto Gospel Choir al Teatro degli Arcimboldi di Milano. Mercoledì Gigi D´Alessio è di scena all´Unipol Forum di Assago (MI), Mario Biondi al Teatro degli Arcimboldi di Milano, Antonello Venditti alla Unipol Arena di Casalecchio di Reno (BO), gli Script al Fabrique di Milano, l´Harlem Gospel Choir al Teatro Civico di Vercelli, Carlo Amleto alla Caverna delle Grave di Castellana Grotte (BA). (ANSA). Condividi Commenta con i lettori I commenti dei lettori Video del giorno

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



piazzapinerolese
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA

ADESSO	2°C
GIO 5	3.3°C 10.0°C
VEN 6	5.4°C 11.7°C

@Datameteo.com



RUBRICHE

- Ambiente e Natura
- Fotogallery
- Videogallery
- Pronto condominio
- io_viaggio_leggero
- Non solo Fumetti

ACCADEVA UN ANNO FA



Attualità
Previsioni meteo, a Torino arriva la neve: ecco quando è attesa in città

EVENTI | 08 dicembre 2024, 23:18

TorinOggi è "Local Media Partner" dei Torino 2025 FISU World University Games [VIDEO]

Dal 13 al 23 gennaio 2025, Torino e le sue montagne ospiteranno oltre 2.000 atleti per i XXXII Giochi Mondiali Universitari Invernali



Conto alla rovescia per i XXXII Giochi Mondiali Universitari Invernali

TorinOggi, testata online di riferimento del territorio del Gruppo Editoriale More News, è stata scelta dal Comitato Organizzatore dei Torino 2025 FISU World University Games come 'Local Media Partner'.

Dal 13 al 23 gennaio 2025, Torino e le sue montagne ospiteranno oltre 2.000 atleti per i XXXII Giochi Mondiali Universitari Invernali. L'evento, nato sotto la Mole nel 1959 come Universiade, torna nella città che ne ha segnato l'esordio, con una cerimonia d'apertura alla Inalpi Arena e gare in sei località simbolo dello sport e della cultura alpina (**Torino, Bardonecchia,**







IN BREVE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Cronaca
Donna investita su attraversamento pedonale a Luserna San Giovanni



Scuola e formazione
L'istituto Maria Immacolata di Pinerolo presenta il suo nuovo liceo scientifico con potenziamento informatico

Leggi tutte le notizie

Pragelato, TorrePellice, Pinerolo e Sestriere).

A raccontare attraverso le notizie, le immagini e i social l'evento sarà **TorinOggi**, in qualità **di Local Media Partner** dei **Torino 2025 Fisu World University Games**, con la sua redazione torinese.

Fino al 23 gennaio 2025 e nei giorni successivi, per gli ultimi bilanci della manifestazione, la nostra redazione seguirà da vicino ogni momento dell'evento, offrendo ai lettori aggiornamenti in tempo reale su notizie, interviste, risultati e curiosità dalle sedi di gara, con un'attenzione particolare agli atleti della nostra regione.



Una partnership per raccontare le eccellenze sportive del territorio

Dal 2008, TorinOggi si distingue per il suo impegno nel raccontare il territorio e la realtà locale attraverso un'informazione puntuale e appassionata. Come parte del Gruppo Editoriale More News, leader nell'editoria online per il Nord-Ovest italiano, siamo pronti a mettere al servizio delle Universiadi un network consolidato: più di 30 testate distribuite tra Piemonte, Liguria, Valle d'Aosta, Lombardia, Costa Azzurra e Canton Ticino.

Notizie, opinioni, immagini, questo è il pay-off aziendale che racconta nel migliore dei modi la mission delle testate online del Gruppo Editoriale More News.

TorinOggi e il Gruppo Editoriale More News seguono da sempre progetti di comunicazione garantendo una diffusione capillare dei contenuti attraverso campagne display, native advertising, SEO e link building, social network, video, eventi.

Un'esperienza a portata di clic

A partire da oggi, vi invitiamo a seguire il nostro speciale dedicato ai Torino 2025 FISU World University Games all'indirizzo:

https://www.torinoggi.it/sommario/torino-2025/argomenti/torino-2025.html

Troverete tutte le novità e gli aggiornamenti, con la possibilità di accedere ai contenuti ovunque vi troviate e da qualsiasi dispositivo: desktop, smartphone, tablet oppure smart TV.

TorinOggi vi invita a vivere insieme questo spettacolo sportivo unico, che rappresenta una vetrina mondiale per il talento e lo spirito universitario. Unitevi a noi in questa avventura, e condividete l'emozione con amici e familiari!

domenica 08 dicembre

TorinOggi è "Local Media Partner" dei Torino 2025 FISU World University Games [VIDEO]



mercoledì 04 dicembre

Non solo estate: la magia del Natale è di scena a Santa Margherita Ligure



martedì 03 dicembre

Il pallone come medicina: Teatro Regio e Fondazione Candiolo scendono in campo contro il cancro



La Fanfara degli alpini si esibirà a Luserna alta per ricordare la nascita della quarta compagnia



I Dream Theater in concerto per il Sonic Park Stupinigi 2025



lunedì 02 dicembre

Sabato 7 dicembre Musica tra le stelle: il Voxonus Festival ritorna a Elva con "Bach, la Bibbia della musica"



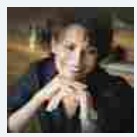
CDO Piemonte: "Ispirati dal passato, orientati al futuro" l'evento per gli Auguri di Natale



Anche un ministro francese al Bagna Cauda Day



Martedì 3 dicembre a Erba la conferenza di Barbara Ronchi della Rocca dedicata al fascino e all'eleganza del Natale



Alba: lo chef piemontese Walter Ferretto premiato da Enrico Derflingher, presidente Euro-Toques



Leggi le ultime di: Eventi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Come acquistare i biglietti per assistere alle cerimonie, al Gala del PALAVELA e alle gare.

Il **Comitato Organizzatore dei Giochi Mondiali Universitari Invernali Torino 2025** è lieto di informarvi che è ora possibile acquistare i biglietti per le gare e gli eventi in programma dal 13 al 23 gennaio 2025, che si svolgeranno in sei diversi comuni della Regione Piemonte: Torino, Pragelato, Bardonecchia, Pinerolo, Torre Pellice e Sestriere. Per acquistare i biglietti, sarà necessario accedere al sito **http://wugtorino2025.vivaticket.it/** e selezionare l'evento desiderato.

I **biglietti in pdf** saranno recapitati a mezzo e-mail e dovranno essere presentati, in formato digitale o cartacea, agli addetti preposti alla verifica presso i varchi di accesso alle venue di gara.





A **Torino** si potrà assistere alle gare di **short track** e di **pattinaggio di figura** presso il **Palavela**, alle gare di **hockey su ghiaccio** e **curling** presso il **PalaTazzoli**. Le **fasi preliminari** dell'hockey maschile si terranno nei palazzetti di **Torre Pellice e Pinerolo**, mentre **Bardonecchia** ospiterà **sci alpino, snowboard, freestyle e freeski. Pragelato** sarà teatro delle competizioni di **biathlon e sci di fondo** e **Sestriere** della nuova disciplina dello **ski mountaineering**.

Oltre alle gare, sono in vendita i biglietti per assistere alla **Cerimonia di Apertura dei Giochi** (13 gennaio all'**Inalpi Arena**) e al **Gala di Pattinaggio di Figura**, il 19 gennaio presso il **Palavela**.

Per maggiori informazioni su giorni, orari e costo dei biglietti (quando previsti) di tutti gli appuntamenti (sportivi e non), tra cui la **Cerimonia di Chiusura** a ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria, consultare **http://wugtorino2025.vivaticket.it/**

I contatti di riferimento per TorinOggi:

Per i comunicati stampa: direttore@torinoggi.it

Per informazioni pubblicitarie e organizzative: marketing@torinoggi.it

Non perdete l'occasione di seguire da vicino le Universiadi Torino 2025 FISU World University Games Winter

L'evento è supportato dal Ministro per lo Sport e i Giovani in collaborazione con i Partner Istituzionali Regione Piemonte, Città di Torino, Città Metropolitana di Torino, Federazione Italiana dello Sport Universitario, Campus Piemonte, Centro Sportivo Universitario.

redazione



TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A DICEMBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare" su Spreaker.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

quotidiano.net
QUOTIDIANO NAZIONALE

www.ecostampa.it

Mercoledì 4 Dicembre 2024

Accedi

Turetta, non era amore

Anna Vagli

VIDEO

1,50 € al mese

It-WalletManovraCorea legge marzialeTerza guerra mondialeCrisi StellantisFilippo Turetta

CITTÀ MENÙ SPECIALI VIDEO ULTIM'ORA Ricerca

4 dic 2024

Quotidiano Nazionale Video Irama conquista il Forum ...

Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025

Milano, 4 dic. (askanews) - Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all'Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all'Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle. I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00. Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno. Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell'attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d'oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video. L'artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano "Cosa resterà". E' tornato poi sul palco dell'Ariston nel 2019 con "La ragazza con il cuore di latta" (2 platini), nel 2021 con "La genesi del tuo colore" (3 platini), nel 2022 con "Ovunque sarai" (4 platini) e nel 2024 con "Tu no" (2 platini).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Nuovo Quotidiano di Puglia .it

www.ecostampa.it

Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025



EMBED <div class="jw_embed" data-mediaid="lxnku86o" style="position:relat

Tornerà sul palco di Sanremo, po di nuovo nei palazzetti
Milano, 4 dic. (askanews) - Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all'Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all'Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.
I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00.
Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno.
Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell'attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d'oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.
L'artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano "Cosa resterà". E' tornato poi sul palco dell'Ariston nel 2019 con "La ragazza

adv

Quotidiano TV

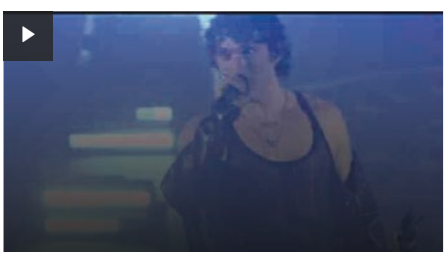
Castellaneta, la danza della tartaruga

ri, giuramento finanzieri il o "Noi non siamo carabinieri"

Leverano, l'ultimo saluto a Nicolò

llipoli, La Karmen e l'appello r la Fontanta Antica

DELLA STESSA SEZIONE



ASKANEWS
Irama conquista il Forum di Milano e

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Nuovo Quotidiano di Puglia .it

www.ecostampa.it

con il cuore di latta" (2 platini), nel 2021 con "La genesi del tuo colore" (3 platini), nel 2022 con "Ovunque sarai" (4 platini) e nel 2024 con "Tu no" (2 platini).

annuncia nuove date nel 2025



KANEWS

y annuncia nuovo singolo, nuove e e scalda i muscoli per Sanremo



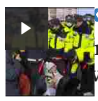
KANEWS

ove opportunità cura malattie iammatorie croniche intestino



KANEWS

uppo Felsineo: integrare giovani gili nel settore alimentare



KANEWS

rea del Sud: polizia e manifestanti anti all'Assemblea nazionale

adv

MoltoFood



ANTIPASTI

Crostata di riso con Provolone Valpadana DOP, la delizia salata che non ti aspetti

di Margherita Catalani

In collaborazione con Consorzio Tutela Provolone Valpadana



PRIMI

Manfredi alla ricotta in bianco: la ricetta cremosissima profumata al limone

di Antonio La Cava

In collaborazione con Colavita

VEDI TUTTE LE RICETTE

VENEZIA TICKET PASS

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

RADIO LASER

RADIO, NEWS, EVENTI, MUSICA

HOME | RADIO LASER | PODCAST | NEWS PER CATEGORIA | TUTTE LE NEWS | ASCOLTA LA DIRETTA RADIO TV

IL VOLO annuncia il nuovo singolo “Tra le onde” su Radio Laser da venerdì 6 dicembre

4 Dicembre 2024 Redazione RadioLaser Musica, Primo piano, Radio, Spettacolo
0



Condividi subito la notizia

DOPO LA RELEASE DI *Ad Astra (International Edition)*

LA VERSIONE INTERNAZIONALE DEL DISCO USCITA IL 29 NOVEMBRE AL CUI INTERNO SPICCA *“CAPOLAVORO (ENGLISH VERSION)”*

IL VOLO

ANNUNCIA IL NUOVO SINGOLO *Tra le onde*

FUORI VENERDÌ 6 DICEMBRE IN RADIO E SU TUTTE LE PIATTAFORME DIGITALI

ASCOLTA E GUARDA RADIO LASER/CITYRADIO



SEGUICI SU Google News

SPAZIO PROMOZIONALE

JULA
CENTRO RADIOLOGICO
CENTROJULA.IT

CERCA

CERCA ...

GLI APPUNTAMENTI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

RISUONERÀ NELLA SCALETTA DI

Tutti Per Uno – Ad Astra Live Nei Palasport

IN PARTENZA A GENNAIO 2025

NEI PRINCIPALI PALAZZETTI ITALIANI

Dopo la release di ***Ad Astra (International Edition)*** – la nuova versione internazionale dell'ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui ***Capolavoro (English Version)*** – **IL VOLO** annuncia ***Tra le onde*, il nuovo singolo disponibile dal 6 dicembre in radio e su tutte le piattaforme digitali** per Epic Records/Sony Music Italy.

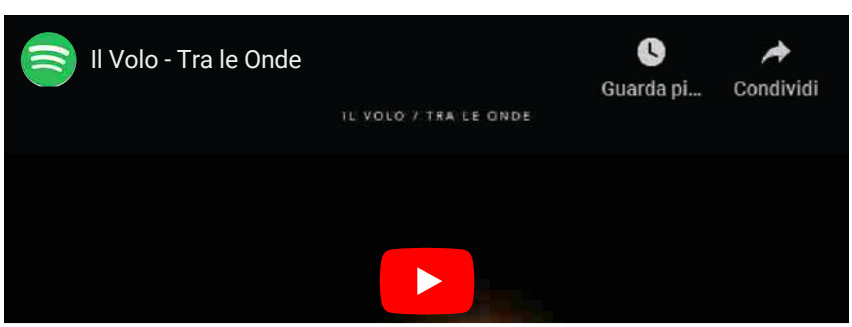
Tra le onde – scritto da **Stefano Marletta** e **Michael Tenisci** e prodotto da **Michael Tenisci** e **E.D.D.** – ci trascina fin dalle prime note in un'atmosfera sognante attraverso un'intima base al pianoforte che ricorda l'abbraccio di un mare tranquillo. L'intensità cresce a mano a mano con l'aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di **Piero Barone, Ignazio Boschetto** e **Gianluca Ginoble** si intrecciano creando un'armonia perfetta.

"*La vita è come un corso d'acqua / passa sotto di noi / che restiamo insieme tra le onde*" canta IL VOLO in questo brano che parla di tenacia e di quella forza interiore che ci permette di aggrapparci alle cose davvero importanti anche quando la vita sembra travolgerci. ***Tra le onde*** ci invita a lasciarci andare al flusso della vita e a farci guidare dalla forza dell'amore, affrontando ogni tempesta con coraggio, senza mai arrenderci di fronte alle difficoltà. È un inno alla presenza di chi ci sostiene nei momenti più difficili, ricordando che, pur coltivando la nostra solitudine e il nostro spazio interiore, la vera ricchezza sta nel condividerlo con chi amiamo.

"**Tra le onde** *è un tassello fondamentale del viaggio musicale di* Ad Astra*, il nostro primo album di inediti. La canzone è nata dal desiderio di mettere in luce le nostre tre diverse vocalità, trovando un equilibrio tra la nostra identità artistica e un respiro internazionale. L'idea era quella di fondere il nostro stile con influenze del pop inglese, esplorando sonorità fresche e moderne senza mai perdere ciò che ci caratterizza. La vera sfida è stata creare un ritornello che fosse tanto memorabile quanto cantabile, capace di esaltare le nostre vocalità più classiche e al tempo stesso aprirsi a nuove interpretazioni.*" – **IL VOLO**

Dopo il successo degli straordinari live – molti dei quali sold out – nelle principali capitali europee, a **gennaio 2025** è in partenza **Tutti Per Uno – Ad Astra Live Nei Palasport**, **il tour nei palazzetti italiani** prodotto da Friends & Partners, dove risuoneranno *Tra le onde* e tutti i brani di *Ad Astra (International Edition).* Il tour si aprirà a **Jesolo** (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di **Milano** (@ Unipol Forum, 11 gennaio), **Treviso** (@ Palaverde, 13 gennaio), **Firenze** (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), **Bologna** (@ Unipol Arena, 17 gennaio), **Torino** (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), **Roma** (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), **Eboli** (@ Palasele, 23 gennaio), **Bari** (@ Palaflorio, 24 gennaio), **Messina** (@ Palarescifina, 26 gennaio). **I biglietti sono disponibili su Ticketone.**

Successivamente al tour nei palasport italiani, **IL VOLO** sarà impegnato con altre attesissime date del 2024/2025 World Tour negli **USA**, in **Canada** e in **America Latina**.





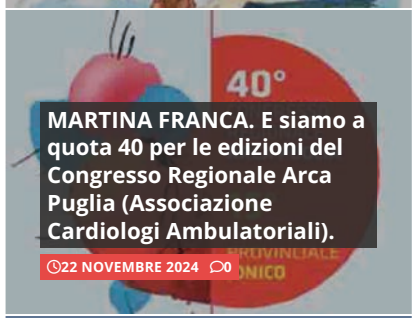
IL 29 NOVEMBRE LA NOTTE NAZIONALE DEL LICEO CLASSICO

27 NOVEMBRE 2024 0



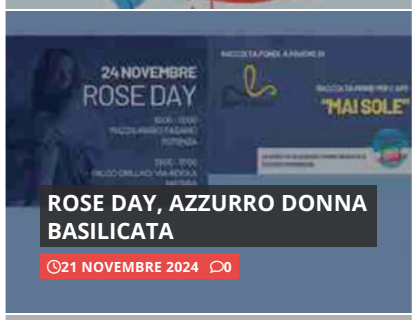
I.I.S. Enrico Fermi. La Notte Nazionale del Liceo Classico in diretta su Radio Laser e Radio Laser TV

27 NOVEMBRE 2024 0



MARTINA FRANCA. E siamo a quota 40 per le edizioni del Congresso Regionale Arca Puglia (Associazione Cardiologi Ambulatoriali).

22 NOVEMBRE 2024 0



ROSE DAY, AZZURRO DONNA BASILICATA

21 NOVEMBRE 2024 0

Potenza. Giornata Internazionale contro la Violenza sulle donne. Rosmy presenta "No Contact"

18 NOVEMBRE 2024 0

LE ULTIME NEWS

Associazione a delinquere finalizzata al furto, ricettazione ed esportazione illecita di reperti archeologici e numismatici: 32 persone indagate e 4 misure cautelari eseguite dai Carabinieri del Nucleo TPC di Bari nel centro e sud Italia

4 Dicembre 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

RADIONAPOLICENTRO.IT

www.ecostampa.it

Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025

Tornerà sul palco di Sanremo, po di nuovo nei palazzetti Milano, 4 dic. (askanews) Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all´Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all´Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00.Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno.Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell´attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d´oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.L´artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano Cosa resterà. E´ tornato poi sul palco dell´Ariston nel 2019 con La ragazza con il cuore di latta (2 platini), nel 2021 con La genesi del tuo colore (3 platini), nel 2022 con Ovunque sarai (4 platini) e nel 2024 con Tu no (2 platini).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

mercoledì 4 Dicembre 2024

Irama e il suo meltinpot di suoni e colori – RECENSIONE CONCERTO

AUTORE: Nico Donvito

2 secondi fa

Tempo di lettura: 2 minuti



Il resoconto del concerto del duplice appuntamento live di Irama che, in scena all'Unipol Arena di Assago (MI), ha scaldato i motori in vista di Sanremo. La recensione del concerto

Sono state due date completamente sold out quelle che **Irama** ha portato in scena lunedì 2 e martedì 3 dicembre all'**Unipol Forum di Assago** (MI), all'indomani dell'annuncio della sua sesta partecipazione al Festival di Sanremo.

Irama e il suo meltinpot di suoni e colori – RECENSIONE CONCERTO
4 Dicembre 2024

Wax annuncia l'uscita del nuovo singolo "7 vite"
4 Dicembre 2024

Chiello annuncia due live per la primavera 2025
4 Dicembre 2024

Centomilacarie annuncia "Io Nessuno Tour" per la primavera 2025
4 Dicembre 2024

"This is me", anticipazioni e ospiti in scaletta della terza puntata (4 dicembre)
4 Dicembre 2024

SUGGERITI

Sanremo Giovani 2024, le pagelle della quarta puntata (3 dicembre)
4 Dicembre 2024

Ritrovamenti: spazio a "Leoni" di Francesca

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Michielin e Giorgio Poi
3 Dicembre 2024

Fiorella Mannoia e il mantra de "La storia non si deve ripetere" – RECENSIONE
3 Dicembre 2024

Fast Animals And Slow Kids, al via il "Festa Tour 2024"
3 Dicembre 2024

Solchi, parliamo dell'omonimo album dei Verdena
2 Dicembre 2024

Tananai e la voglia d'eterno amore in "Booster" – RECENSIONE
2 Dicembre 2024

Dopo l'esordio al Nelson Mandela Forum di **Firenze**, l'artista monzese ha proseguito il suo viaggio live dal Palazzo dello Sport di **Roma**, per poi approdare nel capoluogo meneghino e concludere il giro all'Inalpi Arena di **Torino** il prossimo 6 dicembre.

Tanti i successi in scaletta per questo atteso tour nei palazzetti, prodotto e distribuito da Vivo Concerti, più la presenza di quattro brani inediti quali **"Senz'anima", "Prisma", "Polvere"** e il primo brano in lingua spagnola **"El peso di un angel"** che apre le porte del mercato latino.

Irama Tour 2024, la recensione del concerto

Irama riesce a ricreare la stessa magia della scorsa estate all'Arena di Verona in un'ambientazione in door, alternando diversi momenti di spettacolo e differenti status emotivi. Dalla sua parte sicuramente tante canzoni cantante dal pubblico a squarciagola e che fanno scatenare, come **"5 gocce", "Nera", "Mediterranea", "Crepe"** e **"Bazooka"**, ma anche indovinati momenti più intimi, come per il caso di **"Un giorno in più", "Tu no", "Bella e rovinata", "La ragazza con il cuore di latta"**, **"Ovunque sarai"** e **"Galassie"**.

Personalmente ho molto apprezzato **"Eh mama eh"**, brano che meritava una seconda vita dal vivo, perché rappresenta la **quintessenza di Irama**. Siamo abituati a vederlo o in ballate o in pezzi più ritmati ed estivi, ecco: credo che una sua cifra sua la parte più urban/rap, che mette in evidenza il suo flow unico, un po' come aveva fatto con il suo primo brano **"Cosa resterà"** presentato a Sanremo nel 2016. Questo suo cantare/parlare in modo serrato, è una cifra che ci piacerebbe sviluppasse maggiormente nelle sue future produzioni. Non a caso lo spettacolo si chiude con **"La genesi del tuo colore"**, che è un po' il manifesto di questa ricerca interpretativa e sonora.

Per il resto, stupisce l'assenza in scaletta di diversi pezzi che ci saremmo aspettati, tra tutti **"Arrogante"**, ma anche altri singoli pubblicati nel corso degli anni che hanno ottenuto un buon riscontro a livello commerciale, come **"Tornerai da me", "Che ne sai", "Melodia proibita", "PamPamPamPamPamPamPamPam"** e **"Hollywood"**.

In conclusione, uno spettacolo che mette in evidenza le qualità di **Irama**, il suo meltinpot di suoni e colori che lo hanno portato a più volte cambiare pelle, proprio come il serpente tatuato sul suo ventre. In attesa di ascoltare cosa ci proporrà al prossimo Sanremo, pensando al colpo d'occhio del duplice sold out del Forum di Assago, possiamo tranquillamente affermare che la sua sarà una delle performance più attese dal pubblico.

Irama, la scaletta del tour 2024 nei palasport

1. Intro
2. Goodbye
3. 5 gocce
4. Yo quiero amarte
5. Ali
6. Senz'anima

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

7. Prisma
8. Polvere
9. Nera
10. Una lacrima
11. E’ la luna
12. Mediterranea
13. Un giorno in piu
14. Dedicato a te
15. Tu no
16. Eh mama eh
17. Crepe
18. Bella e rovinata
19. Un respiro
20. El peso di un angel
21. Baby
22. La ragazza con il cuore di latta
23. Ovunque sarai
24. Bazooka
25. Galassie
26. La genesi del tuo colore

Bio | Ultimi Post

IRAMA

ARTICOLO PRECEDENTE

Wax annuncia l’uscita del nuovo singolo “7 vite”

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

© 2024 Recensiamomusica.com - All Rights Reserved - Recensiamo Musica è una testata giornalistica edita da AGF Editore SRL (P. IVA IT17327861005) Iscrizione n. 118/2024 del Registro Stampa del Tribunale di Roma in data 12/09/2024. Direttore responsabile: Nicola Donvito

ANSA/Weekend in musica tra Amoroso, Mannoia, Einaudi e D'Alessio

Sul palco anche Max Gazzè, Irama, Antonello Venditti

15:56 - 04/12/2024 Stampa

(di Paolo Biamonte) (ANSA) - ROMA, 04 DIC - Domani Fiorella Mannoia canta all'Auditorium Parco della Musica di Roma, Mario Biondi al Teatro Colosseo di Torino, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Nino D'Angelo all'Unipol Forum di Assago (MI), Marcus Miller al Mart di Rovereto. Venerdì Alessandra Amoroso è di scena alla Unipol Arena di Casalecchio di Reno (BO), Gigi D'Alessio alla Kioene Arena di Padova, Antonello Venditti al Mandela Forum di Firenze, Max Gazzè all'Auditorium Parco della Musica di Roma, Irama alla Inalpi Arena di Torino, Raf alla Casa della Musica Federico I di Napoli, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, i Diaframma al Bornson di Ravenna. Sabato Alessandra Amoroso è alla Kioene Arena di Padova, Gigi D'Alessio alla Inalpi Arena di Torino, Fiorella Mannoia al Gran Teatro Geox di Padova, Irene Grandi all'Auditorium Parco della Musica di Roma, Raf all'Eremo Club di Molfetta (BA), Nino D'Angelo al Palasele di Eboli (SA). Domenica Mario Biondi è al Teatro Augusteo di Napoli, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, i Quintorigo con John De Leo al Locomotiv Club di Bologna, Nino D'Angelo al Palasele di Eboli (SA), l'Harlem Gospel Choir si esibisce al Pala Unical di Mantova. Lunedì Alessandra Amoroso è all'Unipol Forum di Assago (MI), Fiorella Mannoia al Teatro Auditorium Santa Chiara di Trento, Irene Grandi al Teatro Verdi di Firenze, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Colapesce e Dimartino al Teatro Orfeo di Taranto, Raiz alla Chiesa di San Bernardo di Bollate (MI), Olly al Teatro della Concordia di Venaria (TO), l'Harlem Gospel Choir è in cartellone al Teatro Filarmonico di Verona. Martedì Alessandra Amoroso replica all'Unipol Forum di Assago (MI),Mario Biondi canta al Teatro Duse di Bologna, Irene Grandi al Politeama Genovese di Genova, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Colapesce e Dimartino si esibiscono al Teatro Petruzzelli di Bari, Michele Zarrillo al Teatro Nazionale di Milano, i Santi Francesi al Fabrique di Milano, il Soweto Gospel Choir al Teatro degli Arcimboldi di Milano. Mercoledì Gigi D'Alessio è di scena all'Unipol Forum di Assago (MI), Mario Biondi al Teatro degli Arcimboldi di Milano, Antonello Venditti alla Unipol Arena di Casalecchio di Reno (BO), gli Script al Fabrique di Milano, l'Harlem Gospel Choir al Teatro Civico di Vercelli, Carlo Amleto alla Caverna delle Grave di Castellana Grotte (BA). (ANSA).

ENHANCED BY Google

NOTIZIE DEL GIORNO

Archivio notizie

Link

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

www.ecostampa.it

? 3 dicembre 2024 - Inalpi Arena - Torino - Tananai in concerto - Foto 1 - Rockol



3 dicembre 2024 - Inalpi Arena - Torino - Tananai in concerto
3 dicembre 2024 - Inalpi Arena - Torino - Tananai in concerto - Foto 1
3 dicembre 2024 - Inalpi Arena - Torino - Tananai in concerto
(1 / 30)
(Concessione in uso a Rockol)
Tutte le foto
Policy uso immagini
Rockol
Utilizza solo immagini e fotografie rese disponibili a fini promozionali ("for press use") da case discografiche, agenti di artisti e uffici stampa.
Usa le immagini per finalità di critica ed esercizio del diritto di cronaca, in modalità degradata conforme alle prescrizioni della legge sul diritto d´autore, utilizzate ad esclusivo corredo dei propri contenuti informativi.
Accetta solo fotografie non esclusive, destinate a utilizzo su testate e, in generale, quelle libere da diritti.
Pubblica immagini fotografiche dal vivo concesse in utilizzo da fotografi dei quali viene riportato il copyright.
È disponibile a corrispondere all´avente diritto un equo compenso in caso di pubblicazione di fotografie il cui autore sia, all´atto della pubblicazione, ignoto.
Segnalazioni
Vogliate segnalarci immediatamente la eventuali presenza di immagini non rientranti nelle fattispecie di cui sopra, per una nostra rapida valutazione e, ove confermato l´improprio utilizzo, per una immediata rimozione.
Chiudi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

? Concerto Irama a Torino il 06 dicembre 2024 presso Inalpi Arena - Rockol

Per una decisione informata
Ulteriori dettagli
Accettando i cookie di profilazione, ti verranno proposti annunci pubblicitari che rispecchiano i tuoi interessi, supportando il nostro impegno nel fornire contenuti gratuiti di qualità.
Se invece scegli di attivare solo i cookie necessari, sarai esposto a pubblicità generica che potrebbe interferire con la tua esperienza di navigazione, dato che non sarà possibile gestire né la sua frequenza né il suo contenuto.
Puoi modificare in ogni momento le tue scelte dal pannello delle preferenze
Accetta e continua a leggere
Installa solo i cookie strettamente necessari

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

NOTIZIE - 04/12/2024

Concerti: Tananai ha annunciato il tour estivo

Il musicista milanese si impegnerà nel "Calmocobra Live – Estate 2025"

Advertisement



Advertisement



Di ***Redazione***

Si è concluso ieri sera alla Inalpi Arena di Torino (**guarda qui la fotogallery**) il tour **"Calmocobra Live 2024"** di **Tananai**, ma il musicista milanese rilancia immediatamente annunciando il tour **"Calmocobra Live – Estate 2025"**.

Advertisement

Le più lette


Annalisa e Tananai nella nuova canzone di Natale di Radio Deejay


Dave Gahan (Depeche Mode): i peccati e la purificazione


Cesare Cremonini gioca in un altro campionato - Voto 8.5/10


Quanti soldi vanno (e a chi) quando si compra un LP in un negozio


David Gilmour sa di non essere un "ginnasta" della chitarra


Nomadi: l'infinita vita live dello storico gruppo


I Black Keys tornano dal vivo in Italia la prossima estate


Duff McKagan: "Axl non c'era mai per scrivere la musica"


Il disco del giorno: Pink Floyd, "Ummagumma"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

I biglietti per i concerti estivi saranno acquistabili online a partire da oggi 4 dicembre alle ore 18:00. Per maggiori informazioni: https://www.magellanoconcerti.it

Calendario concerti:

Giovedì 19 giugno 2025 – ROMA – ROCK IN ROMA – Ippodromo delle capannelle (data zero)

Giovedì 10 luglio 2025 – COLLEGNO (TO) – Flowers Festival

Venerdì 11 luglio 2025 – FERRARA – Ferrara Summer Festival

Venerdì 18 luglio 2025 – SERVIGLIANO (FM) – Nosound Fest

Sabato 19 luglio 2025 – FRANCAVILLA (CH) – Shock Wave Festival

Venerdì 25 luglio 2025 – GENOVA – Balena Festival

Martedì 5 agosto 2025 – LECCE – Oversound Music Festival – Le cave del duca

Mercoledì 6 agosto 2025 – BARLETTA (BT) – Oversound Music Festival – Fossato del castello

Venerdì 8 agosto 2025 – PALERMO – Dream Pop Festival – Velodromo Paolo Borsellino

Sabato 9 agosto 2025 – CATANIA – Sotto il vulcano Fest – Villa Bellini

Mercoledì 13 agosto 2025 – CINQUALE (MS) – Arena della Versilia

Venerdì 5 settembre 2025 – MILANO – Milano Summer Festival – Ippodromo SNAI San Siro



SCHEDA ARTISTA: **TANANAI**

TAGS **CONCERTI** **TANANAI**

Advertisement



Irama sarà dal vivo all'Anfiteatro Camerini a Piazzola sul Brenta

tutte le più lette

Advertisement

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

SPORTEFINANZA.IT

www.ecostampa.it

Tutti vogliono la Davis: l'impegno di Bologna e le speranze di Bolzano



La Davis oggetto di contesa . L´Italia si è assicurata un altro evento tennistico di primo piano per i tre anni che vanno dal 2025 al 2027, a coronamento dei successi sportivi ottenuti che stanno mettendo il paese al centro del panorama tennistico mondiale. Dopo la fase di esaltazione collettiva, si è passati rapidamente alla sfida per assicurarsene l´organizzazione tra gli enti territoriali. Il punto fermo è Bologna è già sicura di ospitare le Final Eight del 2025 « Per Bologna e per l´Emilia-Romagna si tratta di un nuovo straordinario risultato sportivo e di promozione del territorio: il coronamento di un´attività costante che in questi anni ci ha permesso di costruire una reputazione solida di regione in grado di ospitare grandi eventi di richiamo internazionale ha dichiarato Irene Priolo , presidente facente funzioni della Regione Emilia-Romagna Sono certa che saremo all´altezza di questa nuova sfida, che aumenterà la nostra attrattività in tutto il mondo ». powered by italia pigliatutto L´Italia fa doppietta anche fuori dal campo: assegnata la Coppa Davis fino al 2027 Il torneo per nazionali trasloca dopo un quinquennio in Spagna per spostarsi in Italia, che ottiene un altro evento tennistico di primo piano dopo le ATP Finals confermate fino al 2030. Coppa Davis Bologna Bolzano L´esperienza del capoluogo emiliano Il capoluogo emiliano ha maturato una forte esperienza negli eventi sportivi , potendosi fregiare di esser stato teatro dei gironi della competizione tennistica per nazionali nell´ultimo triennio. Per via del cambio formula , che prevede l´eliminazione della fase a gironi in favore di un modello andata e ritorno decentrato nelle singole nazioni partecipanti, Bologna temeva di vedersi sottratta la Coppa con un anno di anticipo rispetto alla scadenza naturale del contratto nel 2025. Invece Bologna non solo non lascia, raddoppia: fonti del Comune riportate da Il Resto del Carlino prevedono infatti che nel 2025 le presenze aumenteranno dai 23-25mila accorsi per il raggruppamento fino a 40-50mila Prevista anche una forte affluenza dall´estero all´ Unipol Arena , che conta su circa 8mila posti per il tennis : mentre l´anno scorso il 95% del pubblico era composto da italiani, i tecnici del Comune stimano che la metà delle presenze arriverà dall´estero La Regione sa come far fruttare gli investimenti sportivi: a fronte di 8,3 milioni di euro complessivamente spesi per 81 manifestazioni sportive, l´indotto è stato di oltre 150 milioni di euro , con un moltiplicatore pari a 18 schizzato fino a 24 nel caso del Tour de France « Dopo la Grande partenza del Tour de France, un altro straordinario evento sportivo arriva ad arricchire il calendario di manifestazioni di assoluto standing internazionale ospitate in Emilia-Romagna aggiunge Giammaria Manghi , capo della segreteria politica della Presidenza -. Un risultato di prestigio e non scontato, che premia il lavoro e la capacità organizzativa di un intero territorio e corona cinque anni di appuntamenti storici per questa Regione, a pieno titolo Sport Valley italiana ». Il tour ai nastri di partenza Tour de France al via: impatto economico da 106 milioni per le tappe italiane Le Grand Boucle si appresta a fare il suo debutto nel Belpaese: la 111° edizione del Tour promette un importante ritorno ai territori coinvolti. Coppa Davis Bologna Bolzano Torino e Milano sullo sfondo Così come l´Italia dopo aver trionfato due volte dovrà difendere il trofeo nella prossima edizione, Bologna vuole difenderne l´organizzazione dagli assalti delle altre città italiane, sentendosi in vantaggio sulla concorrenza anche per gli anni venturi. In agguato però ci sono due colossi che non posson far vivere sonni tranquilli al capoluogo emiliano: Torino e Milano potrebbero infatti sbrogliare il risiko legato alle ATP Finals inserendo nell´equazione anche la Coppa Davis e spartendosi equamente i due tornei, come raccontato da Sport e Finanza Le due città possono infatti contare delle arene indoor più capienti d´Italia: in primis l´ Inalpi Arena che per gli eventi tennistici può ospitare più di 12mila persone , fino all´ Arena di Santa Giulia, che per ora è solo un progetto, che arriverebbe ad una capienza di circa 16mila posti valore sui territori La Davis sbarca in Italia: impatto complessivo fino a 1,5 miliardi per i tre grandi eventi tennistici del Paese La Coppa Davis è l´ultimo innesto del calendario tennistico italiano, aggiungendosi alla conferma delle ATP Finals fino al 2030, e al consueto appuntamento con gli Internazionali di Roma: ecco le stime delle ricadute economiche. L´opzione Bolzano in scia all´effetto Sinner Come se non bastasse questo scenario già di per sé complesso, sullo sfondo è emerso in questi giorni un possibile quarto candidato un po´ a sorpresa, quella Bolzano che è la provincia natia di Jannik Sinner , e che è espressione del nord-est, una roccaforte degli appassionati di tennis italiani. La Davis fa gola agli altoatesini che puntano a sfruttare l´onda mediatica generata dal numero uno al mondo, che sarebbe certamente intrigato dall´idea di disputare un torneo di fronte al pubblico casalingo. « Con Sinner come protagonista, la Coppa Davis a Bolzano avrebbe un enorme fascino , che ispirerebbe non solo gli appassionati di tennis ma anche il pubblico in generale ha commentato sul quotidiano Alto Adige i l vicesindaco di Bolzano, Stephan Konder Sarebbe una grande opportunità per

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

SPORTEFINANZA.IT

www.ecostampa.it

affermare la città e la provincia come sede e allo stesso tempo ispirare nuovi talenti locali. Speriamo diventi realtà ». Sebbene a livello logistico e infrastrutturale il capoluogo dell´Alto Adige non possa competere con le tre città precedenti, la partita è apertissima, e il Comune può giocarsi la carta dell´impianto del club locale hockey da circa 7mila posti a sedere , non dissimile dai volumi garantiti da Bologna: « la Sparkasse Arena sarebbe adatta a ospitare un evento sportivo di questa portata grazie alla sua capacità e alle sue strutture ». Sport Tennis Vedi anche Raccomandato da

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

tiscali.it
TISCALI
www.ecostampa.it
TISCALI T-WORLD PRODOTTI E SERVIZI MY TISCALI SHOPPING LUCE E GAS

SPETTACOLI

DYSON V15 scopa elettrica 549€

News

Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025

di ***Askanews*** 04-12-2024 - **11:17**

Milano, 4 dic. (askanews) - Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all'Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all'Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00.

Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno.Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell'attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d'oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.L'artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano "Cosa resterà". E' tornato poi sul palco dell'Ariston nel 2019 con "La ragazza con il cuore di latta" (2 platini), nel 2021 con "La genesi del tuo colore" (3 platini), nel 2022 con "Ovunque sarai" (4 platini) e nel 2024 con "Tu no" (2 platini).

di ***Askanews*** 04-12-2024 - **11:17**

Commenti Leggi la Netiquette

I più recenti

Olly annucia nuovo singolo, nu date e scalda i muscoli per...

Più spettatori al Tff, riempimen delle sale dal 53% al 70%

Per Natale torna "The Best of Disney Music", dirige Gerardo Lella

Da Chiara a Sala, Lucci e Sal, freestyle senza freni di Fedez

Le Rubriche

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

tiscali.it
TISCALI
www.ecostampa.it
TISCALI T-WORLD PRODOTTI E SERVIZI MY TISCALI SHOPPING LUCE E GAS

SPETTACOLI

DYSON V15 scopa elettrica 549€

News

Weekend in musica tra Amoroso, Mannoia, Einaudi e D'Alessio

di ***Ansa*** 04-12-2024 - **15:56**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

tiscali.it
TISCALI

www.ecostampa.it



(di Paolo Biamonte) (ANSA) - ROMA, 04 DIC - Domani Fiorella Mannoia canta all'Auditorium Parco della Musica di Roma, Mario Biondi al Teatro Colosseo di Torino, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Nino D'Angelo all'Unipol Forum di Assago (MI), Marcus Miller al Mart di Rovereto. Venerdì Alessandra Amoroso è di scena alla Unipol Arena di Casalecchio di Reno (BO), Gigi D'Alessio alla Kioene Arena di Padova, Antonello Venditti al Mandela Forum di Firenze, Max Gazzè all'Auditorium Parco della Musica di Roma, Irama alla Inalpi Arena di Torino, Raf alla Casa della Musica Federico I di Napoli, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, i Diaframma al Bornson di Ravenna. Sabato Alessandra Amoroso è alla Kioene Arena di Padova, Gigi D'Alessio alla Inalpi Arena di Torino, Fiorella Mannoia al Gran Teatro Geox di Padova, Irene Grandi all'Auditorium Parco della Musica di Roma, Raf all'Eremo Club di Molfetta (BA), Nino D'Angelo al Palasele di Eboli (SA).

Domenica Mario Biondi è al Teatro Augusteo di Napoli, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, i Quintorigo con John De Leo al Locomotiv Club di Bologna, Nino D'Angelo al Palasele di Eboli (SA), l'Harlem Gospel Choir si esibisce al Pala Unical di Mantova. Lunedì Alessandra Amoroso è all'Unipol Forum di Assago (MI), Fiorella Mannoia al Teatro Auditorium Santa Chiara di Trento, Irene Grandi al Teatro Verdi di Firenze, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Colapesce e Dimartino al Teatro Orfeo di Taranto, Raiz alla Chiesa di San Bernardo di Bollate (MI), Olly al Teatro della Concordia di Venaria (TO), l'Harlem Gospel Choir è in cartellone al Teatro Filarmonico di Verona. Martedì Alessandra Amoroso replica all'Unipol Forum di Assago

I più recenti

A Villa Altieri a Roma "Iosonovunerabile", opere di Sergio...

Ed Sheeran in concerto in Bhu il primo artista occidentale

Santo e Francesca Versace, aii chi soffre è un dono

"Casa Gospel" l'album di thasu Mara Sattei

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

tiscali.it
TISCALI
www.ecostampa.it

(MI),Mario Biondi canta al Teatro Duse di Bologna, Irene Grandi al Politeama Genovese di Genova, Ludovico Einaudi è al Teatro Dal Verme di Milano, Colapesce e Dimartino si esibiscono al Teatro Petruzzelli di Bari, Michele Zarrillo al Teatro Nazionale di Milano, i Santi Francesi al Fabrique di Milano, il Soweto Gospel Choir al Teatro degli Arcimboldi di Milano. Mercoledì Gigi D'Alessio è di scena all'Unipol Forum di Assago (MI), Mario Biondi al Teatro degli Arcimboldi di Milano, Antonello Venditti alla Unipol Arena di Casalecchio di Reno (BO), gli Script al Fabrique di Milano, l'Harlem Gospel Choir al Teatro Civico di Vercelli, Carlo Amleto alla Caverna delle Grave di Castellana Grotte (BA). (ANSA). .

Le Rubriche

Andrea Giordano

Docente universitario, dopo 8 anni a
Ied Como, oggi insegna Cinematogr

Emanuele Bigi

È cresciuto con la passione per il cir
che non lo ha mai mollato. È autore

Cinzia Marongiu

Direttrice responsabile di Milleunad
di Tiscali Spettacoli, Cultura...

Maria Elena Pistuddi

Nata a Roma nel 1970, si è laureata
Scienze Politiche nel 1994. Dopo...

Laura Rio

Giornalista professionista, si occupa
spettacoli e televisione. Per anni...

Camilla Soru

Cagliaritana, studi classici, giornalist
pubblicista, ha intrapreso la carriera

Cristiano Sanna Martini

In passato ha scritto per L'Unione S
Il Sole 24 Ore, Cineforum, Rocksta

di ***Ansa*** 04-12-2024 - **15:56**

Commenti Leggi la Netiquette

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



askanews
04 dicembre 2024 00:00

Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025

Tornerà sul palco di Sanremo, po di nuovo nei palazzetti

Milano, 4 dic. (askanews) - Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all'Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all'Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.

I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00.

Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno.

Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell'attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d'oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.

L'artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano "Cosa resterà". E' tornato poi sul palco dell'Ariston nel 2019 con "La ragazza con il cuore di latta" (2 platini), nel 2021 con "La genesi del tuo colore" (3 platini), nel 2022 con "Ovunque sarai" (4 platini) e nel 2024 con "Tu no" (2 platini).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it

INALPI ARENA

Il Volo torna in concerto il 18 febbraio del 2025

Dopo la release di "Ad Astra" (International Edition) - la nuova versione internazionale dell'ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui Capolavoro (English Version) - Il Volo annuncia » "Tra le onde", il nuovo singolo disponibile dal 6 dicembre in radio e su tutte le piattaforme digitali per Epic Records/Sony Music Italy. E con esso il nuovo tour nei palazzetti che arriverà a Torino il 18 febbraio 2025. «"Tra le onde" è un tassello fondamentale del viaggio musicale di "Ad Astra", il nostro primo album di inediti. La canzone è nata dal desiderio di mettere in luce le nostre tre diverse vocalità, trovando un equilibrio tra la nostra identità artistica e un respiro internazionale. L'idea era quella di fondere il nostro stile con influenze del pop inglese, esplorando sonorità fresche e moderne senza mai perdere ciò che ci caratterizza».

[G.M.]

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.


CULTURA

GRAN DI ROMA

Il tempo del Futurismo
Dopo le polemiche apre la mostra "kolossal"

095047

www.ecostampa.it

EVENTI | 08 dicembre 2024, 23:18

TorinOggi è "Local Media Partner" dei Torino 2025 FISU World University Games [VIDEO]

Dal 13 al 23 gennaio 2025, Torino e le sue montagne ospiteranno oltre 2.000 atleti per i XXXII Giochi Mondiali Universitari Invernali



Conto alla rovescia per i XXXII Giochi Mondiali Universitari Invernali

TorinOggi, testata online di riferimento del territorio del Gruppo

IN BREVE

domenica 08 dicembre

TorinOggi è "Local Media Partner" dei Torino 2025 FISU World University Games [VIDEO]



Gabriele Salvatores, Charity Night Amici di Piero: ecco cosa fare a Torino fino a domenica 8 dicembre



mercoledì 04 dicembre

Non solo estate: la magia del Natale è di scena a Santa Margherita Ligure

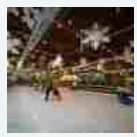


Una zampa per la vita: a Rivoli una passeggiata natalizia per donare sorrisi



martedì 03 dicembre

Natale a Grand Tour Italia: Il Villaggio delle Feste a Bologna all'insegna delle tradizioni e dei sapori di tutte le regioni italiane



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Economia e lavoro
Superbonus Atc, finiti i lavori nel condominio di via Labriola e via Salvo D'Acquisto a Rivalta



Attualità
Previsioni meteo, a Torino arriva la neve: ecco quando è attesa in città



Nichelino-Stupinigi-Vinovo
Nichelino, il Sonic Park approda in Consiglio comunale e accende gli animi: botta e risposta M5S-Tolardo

Leggi tutte le notizie

Editoriale More News, è stata scelta dal Comitato Organizzatore dei Torino 2025 FISU World University Games come 'Local Media Partner'.

Dal 13 al 23 gennaio 2025, Torino e le sue montagne ospiteranno oltre 2.000 atleti per i XXXII Giochi Mondiali Universitari Invernali. L'evento, nato sotto la Mole nel 1959 come Universiade, torna nella città che ne ha segnato l'esordio, con una cerimonia d'apertura alla Inalpi Arena e gare in sei località simbolo dello sport e della cultura alpina (**Torino, Bardonecchia, Pragelato, TorrePellice**, **Pinerolo** e **Sestriere**).

A raccontare attraverso le notizie, le immagini e i social l'evento sarà **TorinOggi**, in qualità **di Local Media Partner** dei **Torino 2025 Fisu World University Games**, con la sua redazione torinese.

Fino al 23 gennaio 2025 e nei giorni successivi, per gli ultimi bilanci della manifestazione, la nostra redazione seguirà da vicino ogni momento dell'evento, offrendo ai lettori aggiornamenti in tempo reale su notizie, interviste, risultati e curiosità dalle sedi di gara, con un'attenzione particolare agli atleti della nostra regione.

Si è verificato un errore.

Prova a guardare il video su www.youtube.com oppure attiva JavaScript se è disabilitato nel browser.

Una partnership per raccontare le eccellenze sportive del territorio

Dal 2008, TorinOggi si distingue per il suo impegno nel raccontare il territorio e la realtà locale attraverso un'informazione puntuale e appassionata. Come parte del Gruppo Editoriale More News, leader nell'editoria online per il Nord-Ovest italiano, siamo pronti a mettere al servizio delle Universiadi un network consolidato: più di 30 testate distribuite tra Piemonte, Liguria, Valle d'Aosta, Lombardia, Costa Azzurra e Canton Ticino.

Notizie, opinioni, immagini, questo è il pay-off aziendale che racconta nel migliore dei modi la mission delle testate online del Gruppo Editoriale More News.

TorinOggi e il Gruppo Editoriale More News seguono da sempre progetti di comunicazione garantendo una diffusione capillare dei contenuti attraverso campagne display, native advertising, SEO e link building, social network, video, eventi.

Un'esperienza a portata di clic

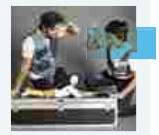
A partire da oggi, vi invitiamo a seguire il nostro speciale dedicato ai Torino 2025 FISU World University Games all'indirizzo:

https://www.torinoggi.it/sommario/torino-2025/argomenti/torino-2025.html

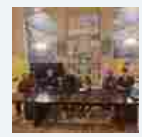
Troverete tutte le novità e gli aggiornamenti, con la possibilità di accedere ai contenuti ovunque vi troviate e da qualsiasi dispositivo: desktop, smartphone, tablet oppure smart TV.

TorinOggi vi invita a vivere insieme questo spettacolo sportivo unico, che

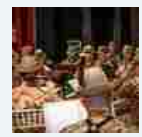
Con Faber Teater e Teatro a Canone, gli spettacoli per famiglie tornano a Chivasso



Il pallone come medicina: Teatro Regio e Fondazione Candiolo scendono in campo contro il cancro



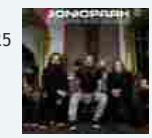
La Fanfara degli alpini si esibirà a Luserna alta per ricordare la nascita della quarta compagnia



Regala una canzone dal vivo ai tuoi cari e aiuta i bimbi malati: un dono speciale per Natale con UGI



I Dream Theater in concerto per il Sonic Park Stupinigi 2025



Leggi le ultime di: Eventi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

rappresenta una vetrina mondiale per il talento e lo spirito universitario. Unitevi a noi in questa avventura, e condividete l'emozione con amici e familiari!

Come acquistare i biglietti per assistere alle cerimonie, al Gala del PALAVELA e alle gare.

Il **Comitato Organizzatore dei Giochi Mondiali Universitari Invernali Torino 2025** è lieto di informarvi che è ora possibile acquistare i biglietti per le gare e gli eventi in programma dal 13 al 23 gennaio 2025, che si svolgeranno in sei diversi comuni della Regione Piemonte: Torino, Pragelato, Bardonecchia, Pinerolo, Torre Pellice e Sestriere. Per acquistare i biglietti, sarà necessario accedere al sito **http://wugtorino2025.vivaticket.it/** e selezionare l'evento desiderato.

I **biglietti in pdf** saranno recapitati a mezzo e-mail e dovranno essere presentati, in formato digitale o cartacea, agli addetti preposti alla verifica presso i varchi di accesso alle venue di gara.

A **Torino** si potrà assistere alle gare di **short track** e di **pattinaggio di figura** presso il **Palavela**, alle gare di **hockey su ghiaccio** e **curling** presso il **PalaTazzoli**. Le **fasi preliminari** dell'hockey maschile si terranno nei palazzetti di **Torre Pellice e Pinerolo**, mentre **Bardonecchia** ospiterà **sci alpino, snowboard, freestyle e freeski. Pragelato** sarà teatro delle competizioni di **biathlon e sci di fondo** e **Sestriere** della nuova disciplina dello **ski mountaineering**.

Oltre alle gare, sono in vendita i biglietti per assistere alla **Cerimonia di Apertura dei Giochi** (13 gennaio all'**Inalpi Arena**) e al **Gala di Pattinaggio di Figura**, il 19 gennaio presso il **Palavela**.

Per maggiori informazioni su giorni, orari e costo dei biglietti (quando previsti) di tutti gli appuntamenti (sportivi e non), tra cui la **Cerimonia di Chiusura** a ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria, consultare **http://wugtorino2025.vivaticket.it/**

I contatti di riferimento per TorinOggi:

Per i comunicati stampa: direttore@torinoggi.it

Per informazioni pubblicitarie e organizzative: marketing@torinoggi.it

Non perdete l'occasione di seguire da vicino le Universiadi Torino 2025 FISU World University Games Winter

L'evento è supportato dal Ministro per lo Sport e i Giovani in collaborazione con i Partner Istituzionali Regione Piemonte, Città di Torino, Città Metropolitana di Torino, Federazione Italiana dello Sport Universitario, Campus Piemonte, Centro Sportivo Universitario.

redazione

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A DICEMBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare" su Spreaker.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047
L'ECO DELLA STAMPA® LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

www.ecostampa.it

TorinOggi e' Local Media Partner dei Torino 2025 FISU World University Games



Dal 13 al 23 gennaio 2025, Torino e le sue montagne ospiteranno oltre 2.000 atleti per i XXXII Giochi Mondiali Universitari Invernali TorinOggi, testata online di riferimento del territorio del Gruppo Editoriale More News, è stata scelta dal Comitato Organizzatore dei Torino 2025 FISU World University Games come Local Media Partner´. Dal 13 al 23 gennaio 2025, Torino e le sue montagne ospiteranno oltre 2.000 atleti per i XXXII Giochi Mondiali Universitari Invernali. L´evento, nato sotto la Mole nel 1959 come Universiade, torna nella città che ne ha segnato l´esordio, con una cerimonia d´apertura alla Inalpi Arena e gare in sei località simbolo dello sport e della cultura alpina (Torino, Bardonecchia, Pragelato, TorrePellice Pinerolo e Sestriere A raccontare attraverso le notizie, le immagini e i social l´evento sarà TorinOggi , in qualità di Local Media Partner dei Torino 2025 Fisu World University Games , con la sua redazione torinese. Fino al 23 gennaio 2025 e nei giorni successivi, per gli ultimi bilanci della manifestazione, la nostra redazione seguirà da vicino ogni momento dell´evento, offrendo ai lettori aggiornamenti in tempo reale su notizie, interviste, risultati e curiosità dalle sedi di gara, con un´attenzione particolare agli atleti della nostra regione. Una partnership per raccontare le eccellenze sportive del territorio Dal 2008, TorinOggi si distingue per il suo impegno nel raccontare il territorio e la realtà locale attraverso un´informazione puntuale e appassionata. Come parte del Gruppo Editoriale More News, leader nell´editoria online per il Nord-Ovest italiano, siamo pronti a mettere al servizio delle Universiadi un network consolidato: più di 30 testate distribuite tra Piemonte, Liguria, Valle d´Aosta, Lombardia, Costa Azzurra e Canton Ticino. Notizie, opinioni, immagini, questo è il pay-off aziendale che racconta nel migliore dei modi la mission delle testate online del Gruppo Editoriale More News. TorinOggi e il Gruppo Editoriale More News seguono da sempre progetti di comunicazione garantendo una diffusione capillare dei contenuti attraverso campagne display, native advertising, SEO e link building, social network, video, eventi. Un´esperienza a portata di clic A partire da oggi, vi invitiamo a seguire il nostro speciale dedicato ai Torino 2025 FISU World University Games all´indirizzo: https://www.torinoggi.it/sommario/torino-2025/argomenti/torino-2025.html Troverete tutte le novità e gli aggiornamenti, con la possibilità di accedere ai contenuti ovunque vi troviate e da qualsiasi dispositivo: desktop, smartphone, tablet oppure smart TV. TorinOggi vi invita a vivere insieme questo spettacolo sportivo unico, che rappresenta una vetrina mondiale per il talento e lo spirito universitario. Unitevi a noi in questa avventura, e condividete l´emozione con amici e familiari! Come acquistare i biglietti per assistere alle cerimonie, al Gala del PALAVELA e alle gare. Il Comitato Organizzatore dei Giochi Mondiali Universitari Invernali Torino 2025 è lieto di informarvi che è ora possibile acquistare i biglietti per le gare e gli eventi in programma dal 13 al 23 gennaio 2025, che si svolgeranno in sei diversi?comuni della?Regione Piemonte:?Torino, Pragelato, Bardonecchia, Pinerolo, Torre Pellice e Sestriere. Per acquistare i biglietti, sarà necessario accedere al sito http://wugtorino2025.vivaticket.it/ e selezionare l´evento desiderato. I biglietti in pdf saranno recapitati a mezzo e-mail e dovranno essere presentati, in formato digitale o cartacea, agli addetti preposti alla verifica presso i varchi di accesso alle venue di gara. A Torino si potrà assistere alle gare di short track e di pattinaggio di figura presso il Palavela , alle gare di hockey su ghiaccio e curling presso il PalaTazzoli . Le fasi preliminari dell´hockey maschile?si terranno nei palazzetti di Torre Pellice?e?Pinerolo , mentre Bardonecchia ospiterà sci alpino, snowboard, freestyle e freeski. Pragelato sarà teatro delle competizioni di biathlon?e?sci di fondo e Sestriere della nuova disciplina dello ski mountaineering Oltre alle gare, sono in vendita i biglietti?per assistere alla Cerimonia di Apertura dei Giochi (13 gennaio all´ Inalpi Arena) e al Gala di Pattinaggio di Figura , il 19 gennaio presso il Palavela Per maggiori informazioni su giorni, orari e costo dei biglietti (quando previsti) di tutti gli appuntamenti (sportivi e non), tra cui la Cerimonia di Chiusura a?ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria, consultare http://wugtorino2025.vivaticket.it/ I contatti di riferimento per TorinOggi: Per i comunicati stampa: direttore@torinoggi.it Per informazioni pubblicitarie e organizzative: marketing@torinoggi.it Non perdete l´occasione di seguire da vicino le Universiadi Torino 2025 FISU World University Games Winter L´evento è supportato dal Ministro per lo Sport e i Giovani in collaborazione con i Partner Istituzionali Regione Piemonte, Città di Torino, Città Metropolitana di Torino, Federazione Italiana dello Sport Universitario, Campus Piemonte, Centro Sportivo Universitario.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

TristeMondo

www.ecostampa.it

ALESSANDRA AMOROSO NEL TOUR DEI PALAZZETTI: LA SCALETTA CON L'ORDINE DELLE CANZONE

SCANDALI, INFORTUNI E COLPI DI SCENA: COSA STA SUCCEDENDO A BALLANDO CON LE STELLE?!

ELISABETTA CANALIS SHOCK VUOTA IL SACCO: TRADIMENTI VENDETTE E SEGRETI INCONFESSABILI!

KATE WINSLET: "DISSERO CHE AVREI DOVUTO INDOSSARE UN ABITO PIÙ GRANDE"

APPENDINO: "A MELONI INTERESSA SOLO RACCONTARE IL FAVOLOSO MONDO DI GIORGIA E NON SI OCCUPA DI AUTO"

PROVVEDIM DOPO L'ABBA INTERVIE



Attualità Gossip In primo piano

Alessandra Amoroso nel tour dei palazzetti: la scaletta con l'ordine delle canzone

Tutte le notizie su: Alessandra Amoroso

4 Dicembre 2024, 10:56, 10:56

204 Views

Alessandra Amoroso: il tour dei palazzetti 2024

L'anno che l'ha visto partecipare al Festival di Sanremo, la cantante Alessandra Amoroso sta per chiudere il 2024 con un tour nei palazzetti. Nella lista delle date, sparsi per l'Italia, il 3 e 4 dicembre si esibirà a Bari, seguiti da altre 10 date in tutta Italia, tra cui Bologna, Padova, Milano, Firenze e Roma, per concludere il tour il 21 e 22 dicembre a Napoli, al Palapartenope.

I fan di Alessandra Amoroso sono naturalmente incuriositi sulle scalette dei concerti, e grazie alle prime due date, a Eboli e Bari, è possibile avanzare ragionevoli ipotesi sull'ordine delle canzoni che la cantante potrebbe eseguire in ogni concerto.

La scaletta del concerto di Alessandra Amoroso: ecco le canzoni del 2024

La scaletta del concerto di Alessandra Amoroso, basata sulla data del 4 dicembre a

TRISTEMONDO.IT TROVA PER TE NOTIZIE IN RETE OGNI 15 MINUTI

SCORRI LE NOTIZIE DI...

Seleziona una categoria

PERSONAGGI IN TENDENZA

Giorgia Meloni Matteo Salvini Morgan Donald Trump Alessandra Celentano Maria De Filippi Fabrizio Corona Papa Francesco Matteo Renzi Chiara Ferragni Giulia Cecchettin Cesara Buonamici Alfonso Signorini Stefano De Martino Selvaggia Lucarelli Sergio Mattarella Diletta Leotta Barbara D'Urso Belen Rodriguez Rudy Zerbi Sonia Bruganelli Fedez Angelina Mango Silvio Berlusconi Federica Pellegrini Elon Musk Elodie Carlo Conti Amadeus Paolo Bonolis Ilary Blasi Kate Middleton Mara Venier Elly Schlein Beatrice Luzzi Sophie Codegoni Pier Silvio Berlusconi Antonella Clerici Lorella Cuccarini Silvia Toffanin Simona Ventura Michelle Hunziker Francesco Totti Giuseppe Conte Milly Carlucci

Tutti i personaggi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TristeMondo

www.ecostampa.it

Bari, mostra un mix di canzoni-icona e brani più recenti. In totale, sono previsti 30 brani, divisi tra i tempi di cantauto e le hit della cantante. La scaletta è il seguente:

La stessa, Tutto accade, Camera 209, Forza e coraggio, Tutte le volte, Notti blu, Fidati ancora di me, Avrò cura di tutto, Buongiorno, Una strada per l'allegria, Stupendo fino a qui, Ciao, Prenditi cura di me, Ama chi ti vuole bene, Bellissimo, Amore puro, Difendimi per sempre, Fino a qui, Ale Ale Ale, Si mette male, Mezzo rotto, Sul ciglio senza far rumore, Canzone inutile, Piuma, Sorriso grande, Comunque andare, Trova un modo, Vivere a colori, Immobile, Rimani.

Dopo le due date di Bari, il tour 2024 di Alessandra Amoroso proseguirà con altre 10 date, tutte a dicembre. La lista completa dei concerti è la seguente:

6 dicembre, Bologna – Unipol Arena
7 dicembre, Padova – Kioene Arena
9 dicembre, Milano – Unipol Forum
10 dicembre, Milano – Unipol Forum
12 dicembre, Firenze – Nelson Mandela Forum
15 dicembre, Torino – Inalpi Arena
18 dicembre, Roma – Palazzo dello Sport
19 dicembre, Roma – Palazzo dello Sport
21 dicembre, Napoli – Palapartenope
22 dicembre, Napoli – Palapartenope

Un tour che si conclude con una grande finale a Napoli, al Palapartenope, il 21 e 22 dicembre. Potrete tornare a “vedere” la scaletta e le date dei concerti di Alessandra Amoroso su questo sito.

Fonte: www.deejay.it

#ALESSANDRA AMOROSO

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TristeMondo

www.ecostampa.it

SUPERENALOTTO ESTRAZIONE DEL 03-12-2024 CONCORSO N. 192

FABIO VOLO: IL SESSO? 'HO SPERIMENTATO UNA SESSUALITÀ SPINTA, TIPO CON UN PO' DI GENTE INSIEME...'

10 E LOTTO ESTRAZIONE DEL 03-12-2024

LORENZO CHIEDE UN GRANDE FAVORE A YULIA "TI PREGO, NON FARLO"

TERRORE IN VOLO: PASSEGGERO IMPAZZISCE E DISTRUGGE L'AEREO. PAURA TRA I PASSEGGERI

DAGOREF STELLANTIS DEL SUCCI



Musica

Concerto 3 dicembre 2024, Tananai a Torino: scaletta delle canzoni, orario, come arrivare alla Inalpi Arena

Tutte le notizie su: Tananai

3 Dicembre 2024, 16:57, 16:57

111 Views

Concerto 3 dicembre 2024, Tananai a Torino: scaletta delle canzoni, orario, come arrivare alla Inalpi Arena

Home Tananai Concerto 3 dicembre 2024, Tananai a Torino: scaletta delle canzoni, orario, come arrivare alla Inalpi Arena

La scaletta e l'ordine delle canzoni del concerto di Tananai alla Inalpi Arena a Torino, 3 dicembre 2024: orario, biglietti, come arrivare

3 Dicembre 2024 16:57

Continua il "Calmocobra" tour di Tananai nei palazzetti. Stasera il cantautore è atteso alla Inalpi Arena di Torino in concerto con i brani tratti dal suo ultimo disco e le hit della sua carriera, prima e dopo...

TRISTEMONDO.IT TROVA PER TE NOTIZIE IN RETE OGNI 15 MINUTI

SCORRI LE NOTIZIE DI...

Seleziona una categoria

PERSONAGGI IN TENDENZA

Lorella Cuccarini Morgan Chiara Ferragni Michelle Hunziker Pier Silvio Berlusconi Diletta Leotta Papa Francesco Giuseppe Conte Milly Carlucci Francesco Totti Paolo Bonolis Amadeus Fedez Elly Schlein Giorgia Meloni Stefano De Martino Sonia Bruganelli Angelina Mango Belen Rodriguez Giulia Cecchettin Selvaggia Lucarelli Antonella Clerici Maria De Filippi Rudy Zerbi Mara Venier Elodie Silvia Toffanin Alfonso Signorini Matteo Renzi Matteo Salvini Kate Middleton Carlo Conti Federica Pellegrini Sergio Mattarella Donald Trump Cesara Buonamici Simona Ventura Ilary Blasi Barbara D'Urso Elon Musk Sophie Codegoni Alessandra Celentano Silvio Berlusconi Fabrizio Corona Beatrice Luzzi

Tutti i personaggi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TorinOggi e' Local Media Partner dei Torino 2025 FISU World University Games

Dal 13 al 23 gennaio 2025, Torino e le sue montagne ospiteranno oltre 2.000 atleti per i XXXII Giochi Mondiali Universitari Invernali TorinOggi, testata online di riferimento del territorio del Gruppo Editoriale More News, è stata scelta dal Comitato Organizzatore dei Torino 2025 FISU World University Games come Local Media Partner´. Dal 13 al 23 gennaio 2025, Torino e le sue montagne ospiteranno oltre 2.000 atleti per i XXXII Giochi Mondiali Universitari Invernali. L´evento, nato sotto la Mole nel 1959 come Universiade, torna nella città che ne ha segnato l´esordio, con una cerimonia d´apertura alla Inalpi Arena e gare in sei località simbolo dello sport e della cultura alpina (Torino, Bardonecchia, Pragelato, TorrePellice Pinerolo e Sestriere A raccontare attraverso le notizie, le immagini e i social l´evento sarà TorinOggi , in qualità di Local Media Partner dei Torino 2025 Fisu World University Games , con la sua redazione torinese. Fino al 23 gennaio 2025 e nei giorni successivi, per gli ultimi bilanci della manifestazione, la nostra redazione seguirà da vicino ogni momento dell´evento, offrendo ai lettori aggiornamenti in tempo reale su notizie, interviste, risultati e curiosità dalle sedi di gara, con un´attenzione particolare agli atleti della nostra regione. Una partnership per raccontare le eccellenze sportive del territorio Dal 2008, TorinOggi si distingue per il suo impegno nel raccontare il territorio e la realtà locale attraverso un´informazione puntuale e appassionata. Come parte del Gruppo Editoriale More News, leader nell´editoria online per il Nord-Ovest italiano, siamo pronti a mettere al servizio delle Universiadi un network consolidato: più di 30 testate distribuite tra Piemonte, Liguria, Valle d´Aosta, Lombardia, Costa Azzurra e Canton Ticino. Notizie, opinioni, immagini, questo è il pay-off aziendale che racconta nel migliore dei modi la mission delle testate online del Gruppo Editoriale More News. TorinOggi e il Gruppo Editoriale More News seguono da sempre progetti di comunicazione garantendo una diffusione capillare dei contenuti attraverso campagne display, native advertising, SEO e link building, social network, video, eventi. Un´esperienza a portata di clic A partire da oggi, vi invitiamo a seguire il nostro speciale dedicato ai Torino 2025 FISU World University Games all´indirizzo: https://www.torinoggi.it/sommario/torino-2025/argomenti/torino-2025.html Troverete tutte le novità e gli aggiornamenti, con la possibilità di accedere ai contenuti ovunque vi troviate e da qualsiasi dispositivo: desktop, smartphone, tablet oppure smart TV. TorinOggi vi invita a vivere insieme questo spettacolo sportivo unico, che rappresenta una vetrina mondiale per il talento e lo spirito universitario. Unitevi a noi in questa avventura, e condividete l´emozione con amici e familiari! Come acquistare i biglietti per assistere alle cerimonie, al Gala del PALAVELA e alle gare. Il Comitato Organizzatore dei Giochi Mondiali Universitari Invernali Torino 2025 è lieto di informarvi che è ora possibile acquistare i biglietti per le gare e gli eventi in programma dal 13 al 23 gennaio 2025, che si svolgeranno in sei diversi?comuni della?Regione Piemonte:?Torino, Pragelato, Bardonecchia, Pinerolo, Torre Pellice e Sestriere. Per acquistare i biglietti, sarà necessario accedere al sito http://wugtorino2025.vivaticket.it/ e selezionare l´evento desiderato. I biglietti in pdf saranno recapitati a mezzo e-mail e dovranno essere presentati, in formato digitale o cartacea, agli addetti preposti alla verifica presso i varchi di accesso alle venue di gara. A Torino si potrà assistere alle gare di short track e di pattinaggio di figura presso il Palavela , alle gare di hockey su ghiaccio e curling presso il PalaTazzoli . Le fasi preliminari dell´hockey maschile?si terranno nei palazzetti di Torre Pellice?e?Pinerolo , mentre Bardonecchia ospiterà sci alpino, snowboard, freestyle e freeski. Pragelato sarà teatro delle competizioni di biathlon?e?sci di fondo e Sestriere della nuova disciplina dello ski mountaineering Oltre alle gare, sono in vendita i biglietti?per assistere alla Cerimonia di Apertura dei Giochi (13 gennaio all´ Inalpi Arena) e al Gala di Pattinaggio di Figura , il 19 gennaio presso il Palavela Per maggiori informazioni su giorni, orari e costo dei biglietti (quando previsti) di tutti gli appuntamenti (sportivi e non), tra cui la Cerimonia di Chiusura a?ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria, consultare http://wugtorino2025.vivaticket.it/ I contatti di riferimento per TorinOggi: Per i comunicati stampa: direttore@torinoggi.it Per informazioni pubblicitarie e organizzative: marketing@torinoggi.it Non perdete l´occasione di seguire da vicino le Universiadi Torino 2025 FISU World University Games Winter L´evento è supportato dal Ministro per lo Sport e i Giovani in collaborazione con i Partner Istituzionali Regione Piemonte, Città di Torino, Città Metropolitana di Torino, Federazione Italiana dello Sport Universitario, Campus Piemonte, Centro Sportivo Universitario.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

VENEZIA24.COM

www.ecostampa.it

Irama conquista il Forum di Milano e annuncia nuove date nel 2025



Tornerà sul palco di Sanremo, po di nuovo nei palazzetti Milano, 4 dic. (askanews) Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all´Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all´Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00.Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno.Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell´attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d´oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.L´artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano Cosa resterà. E ´ tornato poi sul palco dell´Ariston nel 2019 con La ragazza con il cuore di latta (2 platini), nel 2021 con La genesi del tuo colore (3 platini), nel 2022 con Ovunque sarai (4 platini) e nel 2024 con Tu no (2 platini).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Il Volo, il tour per il nuovo album Tra le onde fa tappa a Torino all'Inalpi Arena

Torino Oggi.it | 1 | 1 ora fa

La canzone è nata dal desiderio di mettere in luce le nostre tre diverse vocalità, trovando un equilibrio tra la nostra identità artistica e un respiro internazionale. L'idea era quella di fondere il nostro stile con influenze del pop ... ...

Leggi la notizia



Organizzazioni: epic records spreaker
Prodotti: album radio
Luoghi: torino
Tags: volo inalpi arena

CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU
Facebook Twitter Invia RSS

Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

ALTRE FONTI (109)

Ken Stringfellow in concerto al Folkclub con il suo ultimo album Circuit Breaker



Con **album** come "Frosting on the Beater" e "Dear 23", la band ha lasciato un segno indelebile nel panorama del power pop internazionale, conquistando fan in tutto il mondo grazie a un sound ricco di ...

Torino Oggi.it - 6 ore fa

Persone: ken stringfellow patti smith
Organizzazioni: the posies spreaker
Prodotti: album podcast
Luoghi: seattle
Tags: concerto folkclub

I Fast Animals and Slow Kids in concerto a Venaria Reale



... luogo che da sempre è la massima espressione del loro essere, i brani del nuovo **album** oltre ai brani più amati del loro repertorio. Per info: www.vivoconcerti.com

Torino Oggi.it - 6 ore fa

Persone: aimone romizi alessandro guercini
Prodotti: concerto brani
Luoghi: padova bologna
Tags: slow kids venaria reale

I Dream Theater in concerto per il Sonic Park Stupinigi 2025



... la band dal vivo proporrà i grandi classici e i nuovi brani dell'**album** "Parasomnia", in uscita a ... Ci vediamo il 17 luglio a **Torino** per lo spettacolo finale del tour italiano 2025!"

Torino Oggi.it - 6 ore fa

Persone: mike portnoy jacob collier
Organizzazioni: dream theater
Prodotti: concerto brani
Luoghi: italia stupinigi
Tags: sonic park stupinigi 2025 band

Festival di Sanremo 2025: tra i 30 Big, Willie Peyote è l'unico cantante piemontese



Willie Peyote , pseudonimo di Guglielmo Bruno, nasce a **Torino** nel 1985 da padre torinese di ...trova la sua strada nel mondo del rap e dopo diversi Demo e un EP pubblica nel 2011 il suo primo **album** ...

PrimaNovara - 9 ore fa

Persone: willie peyote carlo conti
Prodotti: festival di sanremo tg1
Luoghi: sanremo riviera
Tags: big cantante piemontese

Flo in concerto al FolkClub con La canzone che ti devo

Termini e condizioni d'uso - Contattaci

Conosci Libero Mail?
Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?
Scopri di più

CITTA'

Milano	Palermo	Perugia
Roma	Firenze	Cagliari
Napoli	Genova	Trento
Bologna	Catanzaro	Potenza
Venezia	Ancona	Campobasso
Torino	Trieste	Aosta
Bari	L'Aquila	

Altre città

FOTO



Il Volo, il tour per il nuovo album Tra le onde fa tappa a Torino all'Inalpi Arena
Torino Oggi.it - 1-12-2024

1 di 1

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

BABY GANG INCONTRA 600 RAGAZZI DELLE SCUOLE DI PESARO: “LA VITA CAMBIA QUANDO TROVI IL TUO SCOPO”

3 Dicembre 2024

di
LORENZA FERRARO

News

CONDIVIDI SU:

L'incontro si è svolto a meno di due settimane dall'inizio de La Fine Del Mondo Tour, in partenza il 12 dicembre da Ancona



Ieri, lunedì 2 dicembre, insieme a **Don Claudio Burgio** e in collaborazione con la **Rete #RESPONSABILITÀ**, Baby Gang ha incontrato **600 ragazzi delle scuole di Pesaro**, la maggior parte dei quali provenienti dal **Liceo Marconi**, al **Centro Congressi** dell’**Hotel Baia Flaminia**, dove si è tenuto un talk durante il quale l’artista si è raccontato a cuore aperto, partendo dal suo principale obiettivo, che è quello di parlare – attraverso la musica – alle nuove generazioni, e non solo.

“***Fin da piccolo sapevo che sarei stato diverso***“, ha esordito **Baby Gang**. “***Mi vergogno di alcune cose che ho fatto in passato****. Non c’era nessuno che mi diceva cosa era giusto e cosa sbagliato. Ogni cosa era per me una sfida, una sfida verso il mondo degli adulti. Don Claudio, invece, mi ha dato la possibilità di capire cosa volevo fare e di farlo: la musica. Mi ha appoggiato.*

ALL MUSIC ITALIA

ARTICOLI PIÙ LETTI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quando hai una cosa, non ci fai caso a quanto sei fortunato. Quando non c'è, inizi ad apprezzarla", ha poi aggiunto. "*Quando ero piccolo, avevo 12 anni, non avevo un posto dove dormire. Dormivo di giorno per paura di addormentarmi di notte, quando gli altri bambini della mia età andavano a scuola*".

Insomma, in questi 23 anni **Baby Gang** ha dovuto superare diversi ostacoli, perché "*non sempre la strada è dritta*", e la musica è stato uno strumento importantissimo per capire "*che ho una voce e questa voce la voglio usare*". Come? Aiutando "*i ragazzi che, come me, hanno affrontato un percorso difficile e hanno la percezione che il mondo stia cadendo loro addosso*.

In questi mesi ho lavorato con tanta gente che mi sta supportando. Non è facile fidarsi, ho passato più tempo in prigione nella mia vita che fuori. In questi anni non ho capito nulla. Mi hanno messo in delle celle e mi hanno detto che dovevo stare lì, 24 ore su 24, senza sapere quando sarei potuto uscire. Ma ***la vita cambia quando trovi il tuo scopo****".*

E **Baby Gang** pare abbia trovato il suo!

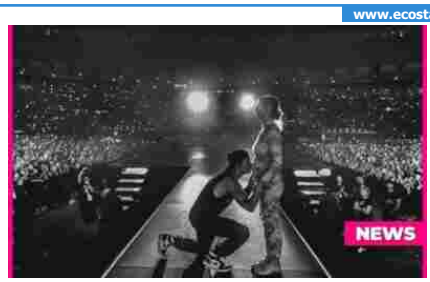
BABY GANG, LA FINE DEL MONDO TOUR: LE DATE

L'incontro con i 600 ragazzi delle scuole di Pesaro si è svolto a poco meno di due settimane dall'inizio del primo tour di **Baby Gang** nei palazzetti italiani.

"Nell'anteprima a ottobre a L'Aquila ho sentito che mi stavate aspettando anche voi ed è stato pazzesco, una grande energia. Le date all'estero sono state un banco di prova e ora sono pronto per i palazzetti".

- 12 dicembre – **ANCONA**, Palaprometeo
- 14 dicembre – **ASSAGO** (**MI**), Unipol Forum
- 21 dicembre – **TORINO**, Inalpi Arena

I biglietti dei concerti nei palasport italiani, inizialmente previsti in primavera, rimangono validi



1 ULTIMO ANNUNCIA A SORPRESA L'USCITA DE "LA PARTE MIGLIORE DI ME": UNA DEDICA A CUORE APERTO AL FIGLIO IN ARRIVO



2 MARCO MENGONI, ARRIVA LA CONFERMA: "MANDARE TUTTO ALL'ARIA" È IL SUO NUOVO SINGOLO



3 LE "TESTE DI SERIE" DI SANREMO GIOVANI 2024 TRA SCELTE DISCUTIBILI, I NUMERI DI SETTEMBRE E GLI ASCOLTI IN CADUTA LIBERA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

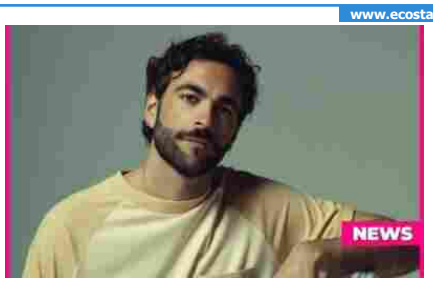
per le nuove date in programma a dicembre.

CLICCA SUL BANNER PER ACQUISTARE I BIGLIETTI

ticketone

CONDIVIDI ARTICOLO

SEGUI A.M.I.



MARCO MENGONI, IL NUOVO SINGOLO "TUTTO ALL'ARIA" IN ARRIVO? SPOILER AD AMICI 24 4



ECCO TUTTI GLI ALBUM ITALIANI IN USCITA NEL 2024 (ARTICOLO IN CONTINUO AGGIORNAMENTO) 5



SANREMO GIOVANI 2024 TERZA SERATA COMMISSIONE IN DIFFICOLTÀ NELLA SFIDA TRA ALEX WYSE E NICOL 6

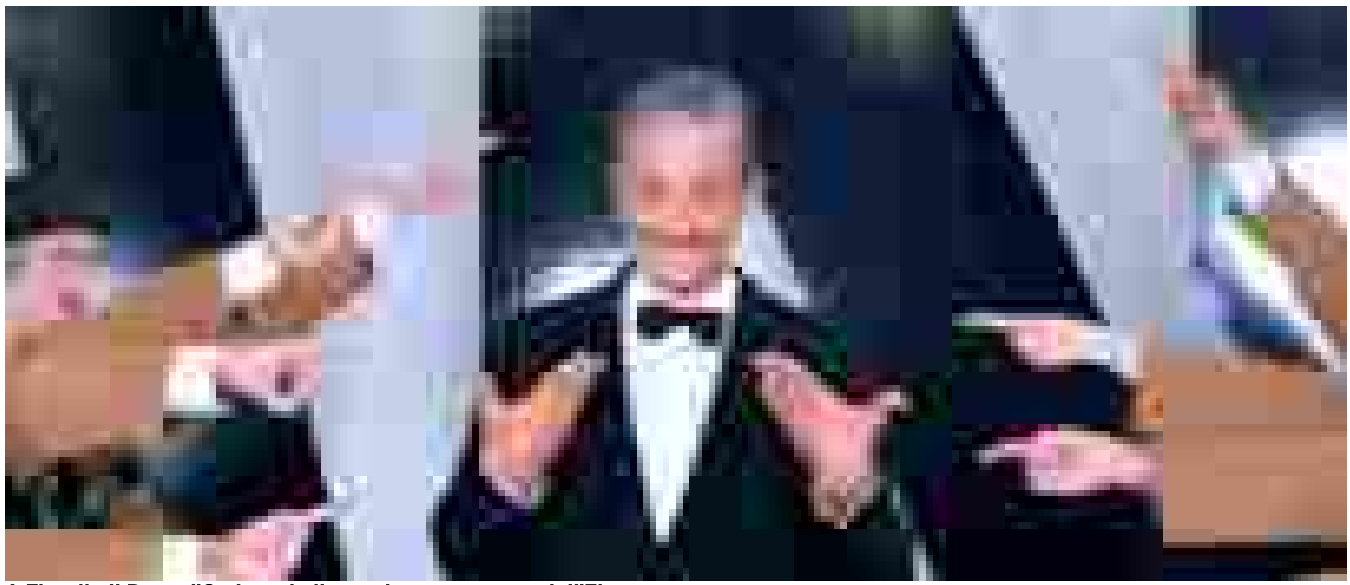


NEW MUSIC FRIDAY: RADIO DATE & NUOVI SINGOLI 29 NOVEMBRE. ULTIMO, MARCO MENGONI, BENJI & FEDE, GAZZELLE 7

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

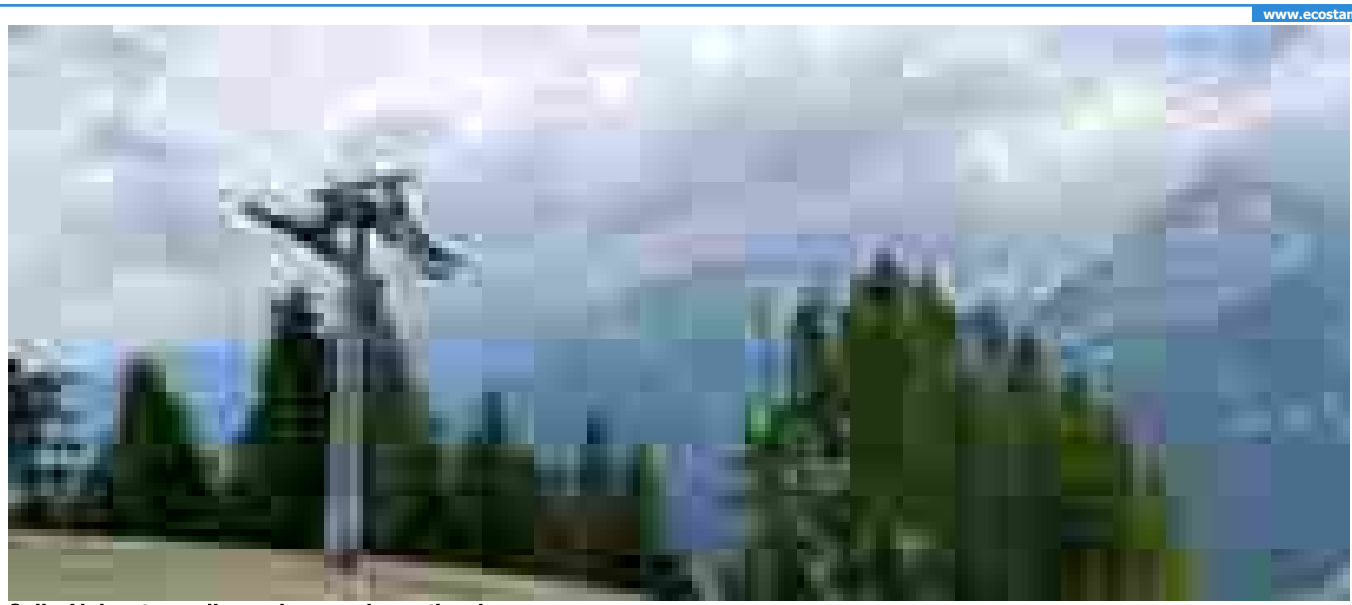


A Fiorello il Rose d'Or Award alla carriera assegnato dall'Ebu

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



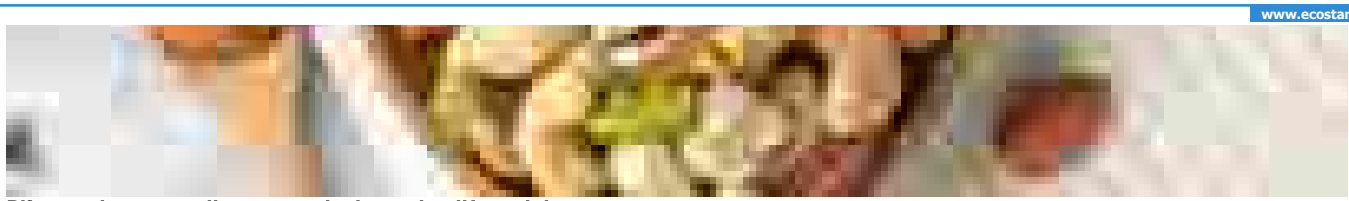
Sulle Alpi un terzo di neve in meno in cent'anni



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

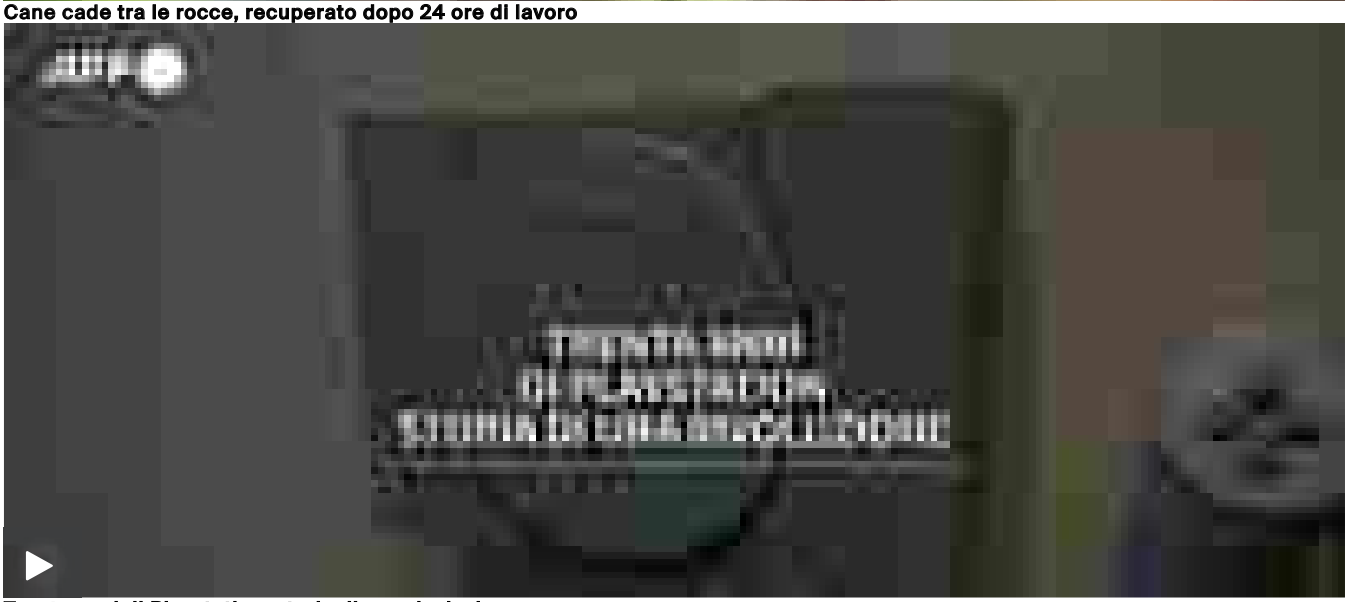
www.ecostampa.it



Più proteine vegetali come noci e legumi a difesa del cuore



Cane cade tra le rocce, recuperato dopo 24 ore di lavoro



Trenta anni di Playstation, storia di una rivoluzione

Temi caldiGrilloStellantisTurettaRigopianoBortuzzo
/ Cultura / Musica

Naviga

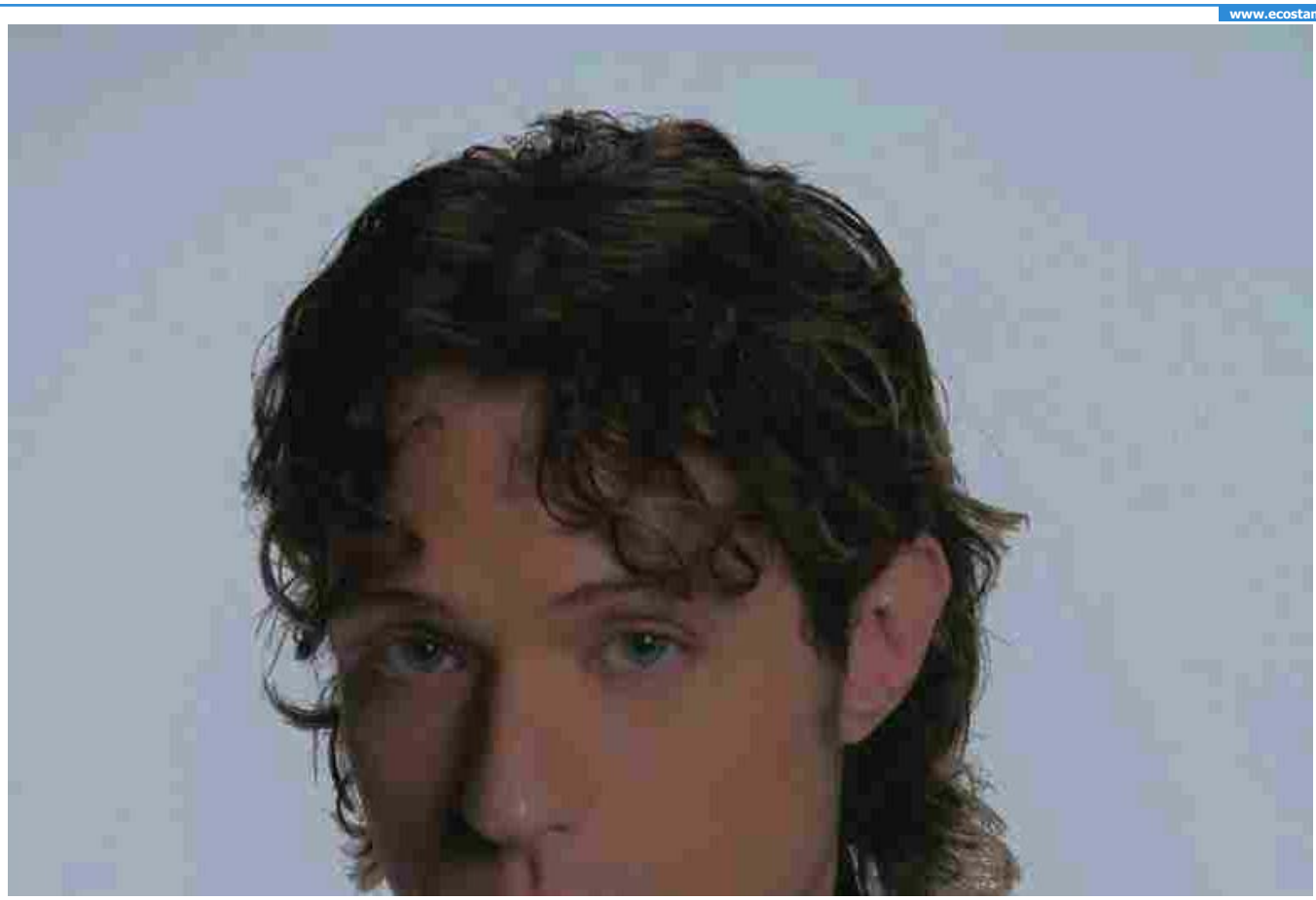
Irama annuncia nuove date per il 2025

Dopo sold out nei palasport, 21 e 23 maggio Milano, il 22/7 Roma

ROMA, 03 dicembre 2024, 15:28
Redazione ANSA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



↑ - RIPRODUZIONE RISERVATA

Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all'Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all'Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.

Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno.

Con le sue hit, Irama ha già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d'oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.

L'artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano Cosa resterà. È tornato poi sul palco dell'Ariston nel 2019 con La ragazza con il cuore di latta (2 platini), nel 2021 con La genesi del tuo colore (3 platini), nel 2022 con Ovunque sarai (4 platini) e nel 2024 con Tu no (2 platini).

Riproduzione riservata © Copyright ANSA

Condividi

Ultima ora di Cultura

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

L'intervistato:



Pierluigi Marengo

TORO:

tra tradizione e futuro, parlando con l'avvocato *Pierluigi Marengo*

Pierluigi Marengo è stato il primo presidente del Torino dei "lodisti" nell'estate del 2005, è un noto tifoso granata ed oggi segretario dell'Associazione Ex Calciatori Granata Onlus. L'ho avvicinato per chiacchierare con lui di Toro. Non tanto dei risultati, ma delle questioni societarie, del rapporto difficile tra tifosi e presidenza e delle prospettive soprattutto alla luce della ventilata e più volte smentita, trattativa che vorrebbe il colosso delle bevande Red Bull intenzionata ad investire a Torino e nel Toro.

Sono trascorsi quasi vent'anni dal quest'estate 2005, quando con il Lodo Petrucci si salvò il Toro. Cos'è rimasta di quell'esperienza?

Dei lodisti a distanza di vent'anni è rimasto poco, perché fatto cosa c'era da fare all'epoca hanno esaurito il loro compito. Oggi siamo rimasti alcuni amici tifosissimi granata, che continuiamo a batterci con passione per il futuro del Torino.

Quella di Cairo presidente fu una scelta obbligata oppure ci sarebbero state delle alternative?

Cairo è stato spinto alla presidenza dalla piazza. Quando parlai con l'allora sindaco Chiamparino, di Cairo sapevamo fosse un imprenditore alessandrino e poco più. Venni chiamato da un commercialista, Trombetta, che mi confermò la disponibilità all'acquisizione. C'era comunque la possibilità che fosse invece Ernesto Pellegrini, ad acquisire il Toro. Sarebbe però subentrato a "mercato chiuso" e quindi si optò per la prima soluzione.

Il Toro ha dato comunque tanto a Cairo...

Per Cairo il Torino è stato importante nella misura in cui gli ha consentito di guadagnare notorietà e di entrare nella Lega calcio che all'epoca era il salotto dell'economia italiana con Agnelli, Berlusconi ed altri imprenditori importanti.

Spesso chiacchierando si sente dire dal tifoso che non è rimasto più nulla in questa società del vecchio Toro. E solo un'impressione?

Del vecchio Toro non c'è più nulla, Cairo in questi vent'anni ha fatto piazza pulita. Fatti salvo Antonio Comi, Silvano Benedetti ed Antonio Pigino che hanno lasciato a distanza di un anno, oggi all'interno della società non esiste più nessuna figura di riferimento che ricordi la storia e provenga da un'esperienza "granata". Rimane ancora Alberto Barile, che fu l'ultimo mio assunto, ricordo in veste di aiuto dell'allora addetto stampa Massimo Tesio.

Una campagna acquisti deludente e scarsi risultati della squadra hanno provocato in più di una occasione una forte contestazione dei sostenitori granata nei confronti del presidente. E' stato raggiunto un punto di non ritorno?

Le manifestazioni della seconda giornata di campionato con quindicimila persone e di domenica scorsa con cinquemila che manifestavano contro Cairo allo stadio, la dice lunga sui sentimenti dei tifosi del "Toro" nei confronti del presidente. I rapporti con il popolo sono giunti al capolinea. E credo non ci sia più nulla che lui possa dare al Toro.

Oltre alle smentite di rito, c'è una trattativa per la vendita della società e si si quale può essere la tempistica per il suo realizzo?

E' verosimile che per motivi di approvazione di bilancio la trattativa, ma ancor più l'eventuale vendita sia collocabile nella prossima primavera. Ci sono due elementi che fanno supporre che Cairo stia pensando di andare sul mercato con le quote societarie. Intanto la richiesta di un inventario preciso dei beni del Torino calcio e poi l'invio di una lettera a tutti i dipendenti con contratto sportivo annunciando loro che non ci sarebbero stati rinnovati. Il che fa pensare fa pensare che abbia dato incarico a qualche pro-

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

fessionista commercialista ovviamente per rivalutare il bilancio oltre proporzionate tasse sulla vendita e sulle plusvalenze di vendita e la seconda fa pensare che voglia aver le mani libere al tavolo per poter dire al potenziale acquirente trovi una situazione definita, senza contratti sportivi pendenti.

Parlando di Red Bull ... Quella di Torino è una buona opportunità di investimento?

Torino rappresenta per la Red Bull una grande occasione. Interessa forse più il contenitore che il contenuto. Nell'area dello stadio, il palazzetto, un tempo Inozaki oggi Inalpi con quindicimila posti, c'è un teatro e la vecchia piscina comunale. Quindi un'area molto ampia e nella gestione del post olimpica chi è locato a una società che lo che lo gestisce. E direi risolvibile con una trattativa con il "portafoglio in mano". Ecco il Toro si inserisce in questo progetto di alto profilo imprenditoriale per una realtà, la Red Bull, abituata a realizzare eventi di grande impatto ed una città che offrirebbe un'importante opportunità di sviluppo per entrambe.

Ho volutamente dare una piega poco "sportiva" alla chiacchierata anche perché in questo momento i risultati hanno un risvolto marginale nella vicenda, che, come ha detto il mio interlocutore, interessa alla Red Bull nella misura in cui può essere occasione di uno sviluppo in un'area quella di Torino di buone prospettive d'investimento.




TORO:
tra tradizione e futuro, parlando con l'avvocato Pierluigi Marengo
Tania: da neofita a finisher, il traguardo di New York

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Bresciaoggi.it

www.ecostampa.it

Irama annuncia nuove date per il 2025

ANSA

Dopo sold out nei palasport, 21 e 23 maggio Milano, il 22/7 Roma

03 dicembre 2024



ROMA, 03 DIC - Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all'Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all'Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle. Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno. Con le sue hit, Irama ha già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d'oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video. L'artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano Cosa resterà. È tornato poi sul palco dell'Ariston nel 2019 con La ragazza con il cuore di latta (2 platini), nel 2021 con La genesi del tuo colore (3 platini), nel 2022 con Ovunque sarai (4 platini) e nel 2024 con Tu no (2 platini)..

Bresciaoggi è su Whatsapp. Clicca qui per iscriverti al nostro canale e rimanere aggiornato in tempo reale.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Bresciaoggi.it

www.ecostampa.it

STATI GENERALI 2024

Pasticceria dell'anno - BSO

«Pasticceria dell'anno» avanti tutta E con il tagliando da 10 si può sognare

Sostenibilità 2024 - BSO

Prima Pagina

La prima pagina di oggi

Suggerimenti

Pubblicità Privacy Cookie Consensi Contatti Chi siamo

Necrologie Abbonati

IL GRUPPO

ATHESIS L'Arena IL GIORNALE DI VICENZA Bresciaoggi GAZZETTA DI MANTOVA PubliAdige radio verona Telearena Telemantova NERI POZZA TUTTO ITS ACADEMY

ZEEP!

Società Athesis S.p.A. – Corso Porta Nuova, 67 – I-37122 Verona (VR) – REA: VR-44853 – Cap. soc. i.v.: 1.768.000 Euro – P.IVA e C.F. 0021396023 117

Copyright © 2024 – Tutti i diritti riservati

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ChivassOggi
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA

RUBRICHE

Ambiente e Natura
ViviChivasso
Pronto condominio
Non solo Fumetti

ACCADEVA UN ANNO FA



Cultura
Cosa fare a Torino nel weekend: gli eventi fino a domenica 3 dicembre



Economia e lavoro
Auto mia quanto mi costi... In un anno in Piemonte i costi dell'rc cresciuti di quasi il 30%

Leggi tutte le notizie

| 03 dicembre 2024, 14:41

Il Volo, il tour per il nuovo album Tra le onde fa tappa a Torino all'Inalpi Arena

Il concerto il 18 gennaio



Il Volo annuncia Tra le onde, il nuovo singolo disponibile dal 6 dicembre in radio e su tutte le piattaforme digitali per Epic Records/Sony Music Italy.

“Tra le onde è un tassello fondamentale del viaggio musicale di Ad Astra, il nostro primo album di inediti. La canzone è nata dal desiderio di mettere in luce le nostre tre diverse vocalità, trovando un equilibrio tra la nostra identità artistica e un respiro internazionale. L’idea era quella di fondere il nostro stile con influenze del pop inglese, esplorando sonorità fresche e moderne senza mai perdere ciò che ci caratterizza. La vera sfida è stata creare un ritornello che fosse tanto memorabile quanto cantabile, capace di esaltare le nostre vocalità più classiche e al tempo stesso aprirsi a nuove interpretazioni” spiega il gruppo.

Dopo il successo degli straordinari live nelle principali capitali europee, a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno - Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners, l’appuntamento a Torino all’Inalpi Arena il 18 gennaio.

I biglietti sono disponibili su Ticketone.

redazione

IN BREVE

martedì 03 dicembre

Dopo gli atti vandalici ripristinato il decoro parco giochi di piazza XII Maggio a Chivasso



Idea Time - il punto di riferimento per la videosorveglianza, la sicurezza, l’ automazione e la domotica



lunedì 02 dicembre

CDO Piemonte: "Ispirati dal passato, orientati al futuro" l’evento per gli Auguri di Natale



Anche un ministro francese al Bagna Cauda Day



Martedì 3 dicembre a Erba la conferenza di Barbara Ronchi della Rocca dedicata al fascino e all’eleganza del Natale



Salute mentale, Canalis (Pd): "L'appello delle associazioni non ha trovato spazio nella variazione del bilancio regionale"



Alba: lo chef piemontese Walter Ferretto premiato da Enrico Derflingher, presidente Euro-Toques



domenica 01 dicembre

Ciclismo: Coppa Piemonte Drali, un successo le premiazioni 2024, ora si guarda al futuro



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A DICEMBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare" su Spreaker.

Tex ritorna a Recco



sabato 30 novembre

La magia natalizia avvolge anche Saluzzo, Cuneo, Frabosa Soprana e Sottana (Video)



Copyright © 2017 - 2024 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CORRIERE DI BOLOGNA

Diffusione: 11.265

www.ecostampa.it

Il colpo Dal 2025 al 2028



Bologna diventa Tenniscity con le Finals di Coppa Davis

Rischiava di perderla e invece ottiene le finals della Coppa Davis dal 2025 al 2028: Bologna è la nuova Tenniscity.

a pagina 9 **Pellerano**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
03-12-2024
Pagina 1+9
Foglio 2 / 3

CORRIERE DI BOLOGNA

www.ecostampa.it

Bologna, la Davis è tua

All'Unipol Arena le Finals nel novembre 2025 la manifestazione resterà in Italia per tre anni ma è da decidere la sede delle edizioni future Il torneo porterà 70mila spettatori in città

di **Fernando Pellerano**

Smash vincente di Bologna in Coppa Davis: le Finals del 2025 si giocheranno all'Unipol Arena. Già definite le date, dal 18 al 23 novembre. Sei giorni di grande tennis con le migliori otto squadre del mondo a contendersi la prestigiosa «Insalatiera». L'Italia difenderà così il titolo conquistato per la seconda volta consecutiva nel 2024 davanti al proprio pubblico.

L'Italia ospiterà le prossime tre edizioni delle Finals, fino al 2027. La prima a Bologna e non è escluso che qui si giochino anche le altre due. In ballo ci sono anche Torino e Milano. Il capoluogo piemontese però è out dato che la settimana prima si disputano all'Inalpi Arena le Atp finals, con la finale fissata il 16 novembre. La gara per il 2026 e il 2027 è perciò con Milano, ma Bologna ha un credito forte presso le federazioni, sia internazionale che nazionale, grazie alle edizioni di quarti disputati negli ultimi tre anni che hanno registrato un'organizzazione puntuale e un successo di pubblico. La sede peraltro è graditissima alla squadra guidata da capitan Volandri. «È così, ci hanno riconosciuto capacità organizzativa e lungimiranza», spiega Gianmaria Manghi, Capo della Segreteria politica della Presidenza dell'Emilia Romagna che in questi anni ha seguito e coordinato i grandi eventi sportivi in regione, dal Tour de France in giù, «avendo scommesso sull'evento quando la nostra Nazionale e i nostri azzurri non erano esplosi. La collaborazione con la Fit, grazie anche al lavoro di Raimondo Ricci Bitti, consigliere federale faentino, è ottima, il presidente Binaghi è contento come lo siamo noi».

Per Bologna è un upgrade importante, la riforma della Davis rischiava, come raccontato pochi giorni fa dal *Corriere di Bologna*, una drastica riduzione di partite sul veloce campo dell'Unipol Arena nonostante il contratto prevedesse altre due edizioni fino al 2026. Invece no, con le Finals 2025 a otto squadre in pratica si raddoppia.

Nell'annunciata riforma della Coppa, che ripresenta le fasi eliminatorie con due turni di scontri diretti, a gennaio dopo gli Open d'Australia e a settembre dopo gli Open Usa, la fase finale rimane così come si è disputata negli ultimi tre anni a Malaga. Sfide dirette fra le nazionali con due singoli ed eventuale doppio al meglio dei tre set. Il programma sarà quindi andaluso: un primo quarto il martedì alle 17, un secondo il mercoledì alle 12, poi due sfide giovedì, una a partire dalle 10 e l'altra dalle 17, semifinali venerdì alle 17 e sabato alle 13 e finale domenica alle 16 (poi magari gli orari andalusi cambieranno). La nostra nazionale accederà in quando nazione ospitante direttamente alle Finals, mentre l'Olanda, sconfitta in finale, salterà il primo turno e giocherà a settembre. Una cosa è certa: crescerà il pubblico, crescerà l'indotto con una folta rappresentanza di tifosi stranieri delle altre sette squadre con i loro campioni. A Malaga con l'Italia c'erano Argentina, Australia, Canada, Germania, Paesi Bassi, Spagna e Stati Uniti. Dei 65 mila spettatori presenti in Andalusia, il 43% è arrivato dall'estero.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

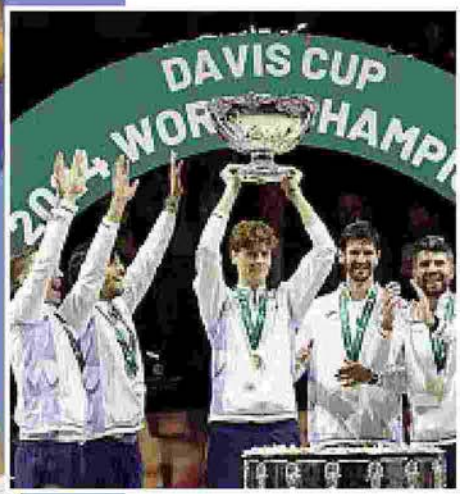
> Manghi
> È stata riconosciuta la nostra capacità di organizzare eventi così importanti Abbiamo scommesso sugli azzurri quando non erano ancora esplosi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

CORRIERE DI BOLOGNA

www.ecostampa.it





Campioni Berrettini e Sinner trascinatori dell'Italia nell'ultima vittoria in Coppa Davis (Afp)


CORRIERE DI BOLOGNA

De Pascale, giunta pronta entro 10 giorni


Bologna, la Davis è tua

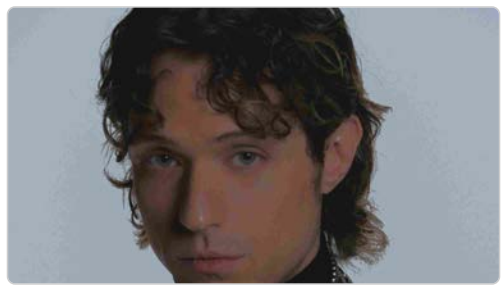
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

corrierealpi.gelocal.it
Corriere delle Alpi

www.ecostampa.it

Irama annuncia nuove date per il 2025



Dopo sold out nei palasport, 21 e 23 maggio Milano, il 22/7 Roma ROMA, 03 DIC - Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all´Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all´Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle. Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno. Con le sue hit, Irama ha già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d´oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video. L´artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano Cosa resterà. È tornato poi sul palco dell´Ariston nel 2019 con La ragazza con il cuore di latta (2 platini), nel 2021 con La genesi del tuo colore (3 platini), nel 2022 con Ovunque sarai (4 platini) e nel 2024 con Tu no (2 platini). (ANSA). I commenti dei lettori Video del giorno

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Finali di Coppa Davis a Bologna, attesi 70mila spettatori. La Regione: «Premiata la nostra capacità organizzativa»

di Fernando Pellerano

All'Unipol Arena le Finals dal 18 al 23 novembre 2025. Manghi: «Abbiamo scommesso sull'evento quando la nostra Nazionale e i nostri azzurri non erano esplosi»



Smash vincente di Bologna in Coppa Davis: **le Finals del 2025 si giocheranno all'Unipol Arena.** Già definite le date, dal 18 al 23 novembre. Sei giorni di grande tennis con le migliori otto squadre del mondo a contendersi la prestigiosa «Insalatiera». **L'Italia difenderà così il titolo conquistato** per la seconda volta consecutiva nel 2024 davanti al proprio pubblico.

Il credito di Bologna presso le federazioni

CORRIERE TV



A Bologna arriva il Natale: il video dell'accensione dell'albero in piazza del Nettuno e della Torre degli Asinelli in via Rizzoli

Luminarie accese in centro e il conto alla rovescia per l'albero illuminato

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CORRIERE DI BOLOGNA

www.ecostampa.it

L'Italia ospiterà le prossime tre edizioni delle Finals, fino al 2027. **La prima a Bologna e non è escluso che qui si giochino anche le altre due.** In ballo ci sono anche Torino e Milano. Il capoluogo piemontese però è out dato che la settimana prima si disputano all'Inalpi Arena le Atp finals, con la finale fissata il 16 novembre. La gara per il 2026 e il 2027 è perciò con Milano, **ma Bologna ha un credito forte presso le federazioni,** sia internazionale che nazionale, grazie alle edizioni di quarti disputati negli ultimi tre anni che hanno registrato un'organizzazione puntuale e un successo di pubblico. La sede peraltro è graditissima alla squadra guidata da capitan Volandri. «È così, ci hanno riconosciuto capacità organizzativa e lungimiranza», spiega Gianmaria Manghi, capo della segreteria politica della Presidenza dell'Emilia Romagna che in questi anni ha seguito e coordinato i grandi eventi sportivi in regione, dal Tour de France in giù, «avendo scommesso sull'evento quando la nostra Nazionale e i nostri azzurri non erano esplosi. La collaborazione con la Fit, grazie anche al lavoro di Raimondo Ricci Bitti, consigliere federale faentino, è ottima, **il presidente Binaghi è contento come lo siamo noi».**

La fase finale della coppa

Per Bologna è un upgrade importante, la riforma della Davis rischiava, come raccontato pochi giorni fa dal *Corriere di Bologna*, **una drastica riduzione di partite sul veloce campo dell'Unipol Arena** nonostante il contratto prevedesse altre due edizioni fino al 2026. Invece no, con le Finals 2025 a otto squadre in pratica si raddoppia. Nell'annunciata riforma della Coppa, che ripresenta le fasi eliminatorie con due turni di scontri diretti, a gennaio dopo gli Open d'Australia e a settembre dopo gli Open Usa, **la fase finale rimane così come si è disputata negli ultimi tre anni a Malaga.** Sfide dirette fra le nazionali con due singoli ed eventuale doppio al meglio dei tre set.

Il programma delle partite

Il programma sarà quindi andaluso: un primo quarto il martedì alle 17, un secondo il mercoledì alle 12, poi due sfide giovedì, una a partire dalle 10 e l'altra dalle 17, semifinali venerdì alle 17 e sabato alle 13 e finale domenica alle 16 (poi magari gli orari andalusi cambieranno). **La nostra nazionale accederà in quanto nazione ospitante direttamente alle Finals,** mentre l'Olanda, sconfitta in finale, salterà il primo turno e giocherà a settembre. Una cosa è certa: crescerà il pubblico, **crescerà l'indotto con una folta rappresentanza di tifosi stranieri delle altre sette squadre** con i loro campioni. A Malaga con l'Italia c'erano Argentina, Australia, Canada, Germania, Paesi Bassi, Spagna e Stati Uniti. Dei 65 mila spettatori presenti in Andalusia, il 43% è arrivato dall'estero.

LEGGI ANCHE

- Coppa Davis 2025, le finali si giocheranno a Bologna: l'annuncio e quello che c'è da sapere



Le news principali su Bologna
Ogni giorno alle 18, a cura della redazione
ISCRIVITI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Settimanale
03-12-2024
Pagina 46
Foglio 1 / 2

CUNEO SETTE

Tiratura: 10.000

www.ecostampa.it

TORO:

tra tradizione e futuro, parlando con l'avvocato *Pierluigi Marengo*

di **Alessandro Claudio GIORDANO**

Pierluigi Marengo è stato il primo presidente del Torino dei "lodisti" nell'estate del 2005, è un noto tifoso granata ed oggi segretario dell'Associazione Ex Calciatori Granata Onlus. L'ho avvicinato per chiacchierare con lui di Toro. Non tanto dei risultati, ma delle questioni societarie, del rapporto difficile tra tifosi e presidenza e delle prospettive soprattutto alla luce della ventilata e più volte smentita, trattativa che vorrebbe il colosso delle bevande Red Bull intenzionata ad investire a Torino e nel Toro.

Sono trascorsi quasi vent'anni dal quest'estate 2005, quando con il Lodo Petrucci si salvò il Toro. Cos'è rimasta di quell'esperienza?

Dei lodisti a distanza di vent'anni è rimasto poco, perché fatto cosa c'era da fare all'epoca hanno esaurito il loro compito. Oggi siamo rimasti alcuni amici tifosissimi granata, che continuiamo a batterci con passione per il futuro del Torino.

Quella di Cairo presidente fu una scelta obbligata oppure ci sarebbero state delle alternative?

Cairo è stato spinto alla presidenza dalla piazza. Quando parlai con l'allora sindaco Chiamparino, di Cairo sapevamo fosse un imprenditore alessandrino e poco più. Venni chiamato da un commercialista, Trombetta, che mi confermò la disponibilità all'acquisizione. C'era comunque la possibilità che fosse invece Ernesto Pellegrini, ad acquisire il Toro. Sarebbe però subentrato a "mercato chiuso" e quindi si optò per la prima soluzione.

Il Toro ha dato comunque tanto a Cairo...

Per Cairo il Torino è stato importante nella misura in cui gli ha consentito di guadagnare notorietà e di entrare nella Lega calcio che all'epoca era il salotto dell'economia italiana con Agnelli, Berlusconi ed altri imprenditori importanti.

Spesso chiacchierando si sente dire dal tifoso che non è rimasto più nulla in questa società del vecchio Toro. E solo un'impressione?

Del vecchio Toro non c'è più nulla, Cairo in questi vent'anni ha fatto piazza pulita. Fatti salvo Antonio Comi, Silvano Benedetti ed Antonio Pigino che hanno lasciato a distanza di un anno, oggi all'interno della società non esiste più nessuna figura di riferimento che ricordi la storia e provenga da un'esperienza "granata". Rimane ancora Alberto Barile, che fu l'ultimo mio assunto, ricordo in veste di aiuto dell'allora addetto stampa Massimo Tesio.

Una campagna acquisti deludente e scarsi risultati della squadra hanno provocato in più di una occasione una forte contestazione dei sostenitori granata nei confronti del presidente. E' stato raggiunto un punto di non ritorno?

Le manifestazioni della seconda giornata di campionato con quindicimila persone e di domenica scorsa con cinquemila che manifestavano contro Cairo allo stadio, la dice lunga sui sentimenti dei tifosi del "Toro" nei confronti del presidente. I rapporti con il popolo sono giunti al capolinea. E credo non ci sia più nulla che lui possa dare al Toro.

Oltre alle smentite di rito, c'è una trattativa per la vendita della società e si si quale può essere la tempistica per il suo realizzo?

E' verosimile che per motivi di approvazione di bilancio la trattativa, ma ancor più l'eventuale vendita sia collocabile nella prossima primavera. Ci sono due elementi che fanno supporre che Cairo stia pensando di andare sul mercato con le quote societarie. Intanto la richiesta di un inventario preciso dei beni del Torino calcio e poi l'invio di una lettera a tutti i dipendenti con contratto sportivo annunciando loro che non ci sarebbero stati rinnovati. Il che fa pensare fa pen-

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CUNEO SETTE

www.ecostampa.it

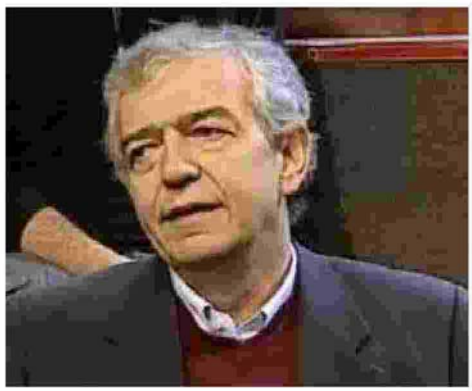
sare che abbia dato incarico a qualche professionista commercialista ovviamente per rivalutare il bilancio oltre proporzionate tasse sulla vendita e sulle plusvalenze di vendita e la seconda fa pensare che voglia aver le mani libere al tavolo per poter dire al potenziale acquirente trovi una situazione definita, senza contratti sportivi pendenti.

Parlando di Red Bull ... Quella di Torino è una buona opportunità di investimento?

Torino rappresenta per la Red Bull una grande occasione. Interessa forse più il contenitore che il contenuto. Nell'area dello stadio, il palazzetto, un tempo Inozaki oggi Inalpi con quindicimila posti, c'è un teatro e la vecchia piscina comunale. Quindi un'area molto ampia e nella gestione del post olimpica chi è locato a una società che lo che lo gestisce. E direi risolvibile con una trattativa con il "portafoglio in mano". Ecco il Toro si inserisce in questo progetto di alto profilo imprenditoriale per una realtà, la Red Bull, abituata a realizzare eventi di grande impatto ed una città che offrirebbe un'importante opportunità di sviluppo per entrambe.

Ho volutamente dare una piega poco "sportiva" alla chiacchierata anche perché in questo momento i risultati hanno un risvolto marginale nella vicenda, che, come ha detto il mio interlocutore, interessa alla Red Bull nella misura in cui può essere occasione di uno sviluppo in un'area quella di Torino di buone prospettive d'investimento.

L'intervistato:



Pierluigi Marengo



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.


SPORT
TORO:
tra tradizione e futuro, parlando con l'avvocato Pierluigi Marengo
Tania: da neofita a finisher, il traguardo di New York

095047

dire.it
www.ecostampa.it

DiRE
AGENZIA DI STAMPA NAZIONALE

Il Volo lancia il nuovo singolo: "Tra le onde", ecco di cosa parla

Il brano "è un tassello fondamentale del nostro primo album di inediti", spiega il trio

Pubblicato:03-12-2024 14:19
Ultimo aggiornamento:03-12-2024 14:19
Autore: Redazione



Getting your **Trinity Audio** player ready...

ROMA – Dopo la release di "**Ad Astra (International Edition)**" – la nuova versione internazionale dell'ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui "**Capolavoro (English Version)**", **Il Volo** annuncia "**Tra le onde**", il nuovo singolo disponibile da oggi in presave e dal 6 dicembre in radio e su tutte le piattaforme digitali per Epic Records/Sony Music Italy. "**Tra le onde"** è scritto da **Stefano Marletta** e **Michael Tenisci** e prodotto da **Michael Tenisci** e **E.D.D.**

DI COSA PARLA IL BRANO

"La vita è come un corso d'acqua / passa sotto di noi / che restiamo insieme



Ritorno all'energia nucleare, Pichetto: "L'Italia è matura e l'opinione pubblica è d'accordo"



Tg Ambiente, l'edizione di martedì 3 dicembre 2024



È quasi rissa in Consiglio regionale a Milano: scontro La Russa-Majorino



Gaza, l'allarme di Unrwa: "È epidemia di disabilità con il più alto numero di amputazioni"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

tra le onde", canta Il Volo in questo brano che **parla di tenacia e di quella forza interiore che ci permette di aggrapparci alle cose davvero importanti** anche quando la vita sembra travolgerci. "**Tra le onde"** ci invita **a lasciarci andare al flusso della vita e a farci guidare dalla forza dell'amore, affrontando ogni tempesta con coraggio**, senza mai arrenderci di fronte alle difficoltà. È un inno alla presenza di chi ci sostiene nei momenti più difficili, ricordando che, pur coltivando la nostra solitudine e il nostro spazio interiore, la vera ricchezza sta nel condividerlo con chi amiamo.



"**Tra le onde**– spiega il trio- è un tassello fondamentale del viaggio musicale di Ad Astra, il nostro primo album di inediti. **La canzone è nata dal desiderio di mettere in luce le nostre tre diverse vocalità**, trovando un equilibrio tra la nostra identità artistica e un respiro internazionale. L'idea era quella di fondere il nostro stile con influenze del pop inglese, esplorando sonorità fresche e moderne senza mai perdere ciò che ci caratterizza. La vera sfida è stata creare **un ritornello che fosse tanto memorabile quanto cantabile**, capace di esaltare le nostre vocalità più classiche e al tempo stesso aprirsi a nuove interpretazioni".

IL TOUR

Dopo il successo degli straordinari live – molti dei quali sold out – nelle principali capitali europee, a **gennaio 2025** è in partenza **Tutti Per Uno – Ad Astra Live Nei Palasport**, **il tour nei palazzetti italiani** prodotto da Friends & Partners, dove risuoneranno Tra le onde e tutti i brani di Ad Astra (International Edition). Il tour si aprirà a **Jesolo** (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di **Milano** (@ Unipol Forum, 11 gennaio), **Treviso** (@ Palaverde, 13 gennaio), **Firenze** (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio),



Accordo Hamas-Gaza per la "gestione congiunta" della Striscia di Gaza

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Bologna (@ Unipol Arena, 17 gennaio), **Torino** (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), **Roma** (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), **Eboli** (@ Palasele, 23 gennaio), **Bari** (@ Palaflorio, 24 gennaio), **Messina** (@ Palarescifina, 26 gennaio). **I biglietti sono disponibili su Ticketone.**

Successivamente al tour nei palasport italiani, **Il Volo** sarà impegnato con altre attesissime date del 2024/2025 World Tour negli **USA**, in **Canada** e in **America Latina**.

Le notizie del sito Dire sono utilizzabili e riproducibili, a condizione di citare espressamente la fonte Agenzia DIRE e l'indirizzo www.dire.it

Cookie Policy

Le tue preferenze relative alla privacy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Alessandra Amoroso, la scaletta dei concerti 2024 del Fino a qui tour



di Alessia Seminara pubblicato: min Tutto sui concerti 2024 di Alessandra Amoroso: dalla scaletta alle date residue, fino al prezzo dei biglietti per assistere ai live. Il tour invernale di Alessandra Amoroso ha preso avvio lo scorso 1 dicembre, con la data zero al PalaSele di Eboli. Ma sono ancora tantissimi i concerti 2024 che la cantante salentina ha in programma in giro per l´Italia. Il suo nuovo tour la porterà ad esibirsi nei club più in voga del Paese, e i fan che hanno già acquistato il biglietto per assistere ai live si domandano già quale sarà la scaletta che la Amoroso porterà sul palco. Alessandra Amoroso, la scaletta dei concerti 2024 Dopo i Santi Francesi , anche Alessandra Amoroso ha dato il via ad una serie di concerti 2024 in giro per l´Italia. Si tratta dell´occasione giusta, per l´artista di Immobile, per poter portare in giro per il Paese brani nuovi e antichi successi. Ma qual è la scaletta che Alessandra Amoroso eseguirà durante i concerti 2024 invernali? Stando alla data già concluse, ossia quella presso il PalaSele di Eboli, questa dovrebbe essere la scaletta che la Amoroso porterà sul palco durante i prossimi concerti: La stessa Tutto accade Camera 209 Forza e coraggio Tutte le volte Notti blu Fidati ancora di me Avrò cura di tutto Buongiorno Una strada per l´allegria Stupendo fino a qui Ciao Prenditi cura di me Ama chi ti vuole bene Bellissimo Amore puro Difendimi per sempre Fino a qui Ale Ale Ale Si mette male Mezzo rotto Sul ciglio senza far rumore Canzone inutile Piuma Sorriso grande Comunque andare Trova un modo Vivere a colori Immobile Rimani. Durante le prossime date in programma, l´artista presenterà in esclusiva il nuovo brano, Si mette male, in collaborazione con Tananai. Alessandra Amoroso, inoltre, dovrebbe concludere i live con Rimani un brano inedito presentato per la prima volta al suo pubblico durante i concerti. Alessandra Amoroso, tutti i concerti a dicembre 2024 Fino alla fine dell´anno corrente Alessandra Amoroso sarà impegnata in una serie di concerti per portare la sua musica in giro per l´Italia. Come già detto, la cantante ha già dato avvio al nuovo tour, ma restano ancora moltissime tappe . Ecco quelle confermate: 3 e 4 dicembre 2024, Palaflorio, Bari 6 dicembre 2024, Unipol Arena, Bologna 7 dicembre 2024, Kioene Arena, Padova 9 e 10 dicembre 2024, Unipol Forum, Milano 12 dicembre 2024, Nelson Mandela Forum, Firenze 15 dicembre 2024, Inalpi Arena, Torino 18 e 19 dicembre 2024, Palazzo dello Sport, Roma 21 e 22 dicembre 2024, Pala Partenope, Napoli. Informazioni sui biglietti Per quanto riguarda, infine, i biglietti per assistere ai concerti di Alessandra Amoroso, segnaliamo che diverse date sono già sold out. Al momento, infatti, non è possibile acquistare biglietti per la data di Padova attraverso la piattaforma TicketOne Per quanto riguarda invece il doppio appuntamento a Bari, sebbene sia indicato come tutto esaurito da varie fonti, in realtà sul sito del rivenditore di ticket è ancora possibile acquistare il biglietto. Il prezzo di partenza , per tutte le date del Fino a qui tour, è di 39 euro, ma i costi variano a seconda della data prescelta. Raggiungono i 69 euro per un biglietto per le date di Napoli. Ricordiamo, infine, che il prezzo varia a seconda del posto e del settore scelto in fase di acquisto del ticket. Argomenti Lifestyle

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

gazzettadimantova.it
GAZZETTA DI MANTOVA

www.ecostampa.it

Irama annuncia nuove date per il 2025



ANSA Dopo sold out nei palasport, 21 e 23 maggio Milano, il 22/7 Roma ROMA, 03 DIC - Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all´Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all´Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle. Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno. Con le sue hit, Irama ha già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d´oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video. L´artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano Cosa resterà. È tornato poi sul palco dell´Ariston nel 2019 con La ragazza con il cuore di latta (2 platini), nel 2021 con La genesi del tuo colore (3 platini), nel 2022 con Ovunque sarai (4 platini) e nel 2024 con Tu no (2 platini).. Clicca qui per iscriverti al nostro canale e rimanere aggiornato in tempo reale. Suggerimenti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

il Giornale.it

www.ecostampa.it

ABBONATI

il Giornale

IN EVIDENZA STELLANTIS-TAVARES EDOARDO BOVE LANDINI INTESA SANPAOLO NATISONE HUNTER BIDEN OROSCOPO

TENNIS

L'Italia prende tutto: anche le Finals Davis

La coppa dal 2025. Prima sede Bologna

Marco Lombardo | 3 Dicembre 2024 - 05:00



ASCOLTA ORA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

il Giornale.it

www.ecostampa.it

Praticamente ormai siamo la capitale mondiale del tennis. Non ci basta avere il numero uno del mondo vincitore (fin qui) di due Slam. E neppure aver visto confermate le Atp Finals per altri 5 anni. Ora c'è anche la Coppa Davis, vinta due volte di fila e adesso proprio nostra, nel senso che in Italia arriverà anche la Final 8 disputata negli ultimi anni a Malaga, e fino al 2027 (per ora). In fondo l'aveva detto al Giornale il presidente della Fitp Angelo Binaghi dopo l'ultimo trionfo spagnolo: «Ci siamo rotti di dover disputare le finali sempre in casa del numero 2 del mondo». Detto, fatto: la Coppa Davis abiterà a casa Sinner.

Si tratta dell'ennesimo grande successo di un 2024 pazzesco (tanto che il presidente del Senato La Russa ha annunciato a La politica nel pallone su RadioUno l'invito per Sinner, Berrettini, Paolini ed Errani al Concerto di Natale del 22). E che ora apre un effetto domino tra le varie sedi che in questi anni hanno dato lustro al nostro movimento del mondo: Bologna e Torino. Il capoluogo emiliano, visto il cambio della formula nel 2025, sarebbe rimasto senza girone di qualificazione, quello piemontese si vedrà invece risarcito del fatto che le Atp Finals andranno a Milano. Per cui le finali di Davis del prossimo anno si terranno sicuramente a Bologna, poi probabilmente - si sposteranno a Torino l'anno dopo quando il Masters approderà nel nuovo impianto inaugurato dalle Olimpiadi a Milano, e che ha una capienza di circa 4mila posti in più rispetto alla Inalpi Arena. Fatti quattro conti a spanne, solo per i biglietti significa un incasso superiore che può arrivare a 10 milioni di euro.

«Non possiamo che essere felici e orgogliosi: tutti gli appassionati italiani, in questo modo, potranno seguire il nostro sport sempre più dal vivo, e gratis in chiaro in Tv grazie a Supertennis». Insomma: non c'è partita.

TAGS COPPA DAVISBOLOGNA

VEDI TUTTI I COMMENTI (0)

LASCIA UN COMMENTO

Potrebbe interessarti anche :

TaboolaFeed



095047

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

IL GIORNALE DI VICENZA

www.ecostampa.it

<img height="1" width="1" style="display:none" src="https://www.facebook.com/tr?id=336576148106696&ev=PageView&noscript=1">

Irama annuncia nuove date per il 2025

ANSA

Dopo sold out nei palasport, 21 e 23 maggio Milano, il 22/7 Roma

03 dicembre 2024



ROMA, 03 DIC - Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all'Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all'Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle. Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno. Con le sue hit, Irama ha già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d'oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video. L'artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano Cosa resterà. È tornato poi sul palco dell'Ariston nel 2019 con La ragazza con il cuore di latta (2 platini), nel 2021 con La genesi del tuo colore (3 platini), nel 2022 con Ovunque sarai (4 platini) e nel 2024 con Tu no (2 platini)..

Il Giornale di Vicenza è su Whatsapp. Clicca qui per iscriverti al nostro canale e rimanere aggiornato in tempo reale.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

IL GIORNALE DI VICENZA

www.ecostampa.it

Insieme Per La Vita

SONDAGGIO

Natale 2024, in piazza dei Signori videomapping al posto della cascata di luci: ti piace?

- Sì
- No

Vota

VEDI TUTTI I SONDAGGI

STATI GENERALI 2024

è solo calcio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

IL GIORNALE DI VICENZA

www.ecostampa.it

/// L.R. VICENZA

Triestina-Vicenza alle 12,30. Il Centro di coordinamento: «Non si rispettano i tifosi»

Suggerimenti

Pubblicità Privacy Cookie Consensi Contatti Chi siamo
Necrologie Abbonati

IL GRUPPO

ATHESIS L'Arena IL GIORNALE DI VICENZA Bresciaoggi GAZZETTA DI MANTOVA PubliAdige radio verona Telearena Telemantova NERI POZZA TUTTO ITS ACADEMY
ZEEP!

Società Athesis S.p.A. – Corso Porta Nuova, 67 – I-37122 Verona (VR) – REA: VR-44853 – Cap. soc. i.v.: 1.768.000 Euro – P.IVA e C.F. 00213960230 118

Copyright © 2024 – Tutti i diritti riservati

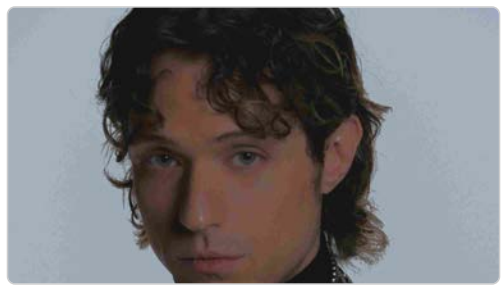
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilpiccolo.gelocal.it
IL PICCOLO

www.ecostampa.it

Irama annuncia nuove date per il 2025



Dopo sold out nei palasport, 21 e 23 maggio Milano, il 22/7 Roma ROMA, 03 DIC - Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all´Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all´Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle. Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno. Con le sue hit, Irama ha già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d´oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video. L´artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano Cosa resterà. È tornato poi sul palco dell´Ariston nel 2019 con La ragazza con il cuore di latta (2 platini), nel 2021 con La genesi del tuo colore (3 platini), nel 2022 con Ovunque sarai (4 platini) e nel 2024 con Tu no (2 platini). (ANSA). Video del giorno

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Biglietti concerti Irama Live 2025: città e date



ARTICOLO PRECEDENTE | ARTICOLO SUCCESSIVO

03/12/2024 CULTURA E SPETTACOLO

Biglietti concerti Irama Live 2025: città e date Scopri le date di Irama Live Tour 2025 Irama concerti 2025 – Durante il live all'Unipol Forum di **Milano** del 2 dicembre, Irama ha annunciato le date del suo Tour 2025: l'artista si esibirà a Milano il 21 e 23 maggio e il 22 luglio a **Roma** nell'ambito di Rock in Roma. Biglietti presto disponibili. Irama Live 2025 21 maggio Milano, Unipol Forum 23 maggio Milano, Unipol Forum 22 luglio Roma, Rock in Roma Biglietti Irama Biglietti in vendita dalle **ore 14**:00 del 4 dicembre 2024. *(Team World)*

La notizia riportata su altre testate

La prima delle due serate sold out al Forum di Assago, una vera e propria altalena di emozioni, si è chiusa con un super annuncio che riguarda il 2025, l'anno del suo ritorno a Sanremo. Per capirlo basta andare a un suo concerto, dove nulla è lasciato al caso e dove tutto è miscelato con estrema accuratezza. *(Radio Italia)*

Al Meet Digital Culture Centre si r... Ma prende il via anche il programma ricco di anteprime cinematografiche e incontri letterari del Noir in Festival, che animerà per

Segui informazione.it su

informazione.it sul tuo sito

informazione.it widget

Desideri pubblicare le notizie presenti su **informazione.it** sul tuo sito? Sei libero di farlo.
Scopri come...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

informazione.it
www.ecostampa.it

giorni varie location milanesi. *(La Repubblica)*

Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all'Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all'Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in **Roma**, Ippodromo delle Capannelle. *(Recensiamo Musica)*



Cosa fare a Milano oggi 2 dicembre: Irama al Forum e Vasco Brondi all'Alcatraz

Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all'Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all'Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in **Roma**, Ippodromo delle Capannelle. *(Il Piccolo)*

Il primo di due nel suo tour tra i palazzetti d'Italia. Ad attenderlo un pubblico eterogeneo: bambini sulle spalle dei papà, gruppi di amici, fidanzati, mamme e figlie. *(Cosmopolitan)*

Oggi, lunedì 2 dicembre, la prima settimana del mese si apre all'insegna della musica: da Irama in concerto al Forum a Vasco Brondi sul palcoscenico dell'Alcatraz, mentre Olly si esibisce al... *(Virgilio)*

Tutti gli articoli | Condividi | Mia Informazione | Note

Altri articoli



Irama in concerto: lui, come nessuno, sa cambiare pelle



Irama, in attesa di Sanremo, annuncia nuove date per il 2025



Tutti i colori di Irama all'Unipol Forum di Milano



Irama annuncia nuove date per il 2025



Cosa fare a Milano oggi 2 dicembre: Irama al Forum e

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Cosa fare a Milano oggi 2 dicembre: Irama al Forum e Vasco Brondi all'Alcatraz



ARTICOLO PRECEDENTE | ARTICOLO SUCCESSIVO

02/12/2024 CULTURA E SPETTACOLO

Oggi, lunedì 2 dicembre, la prima settimana del mese si apre all'insegna della musica: da Irama in concerto al Forum a **Vasco Brondi** sul palcoscenico dell'Alcatraz, mentre Olly si esibisce al... Leggi tutta la notizia *(Virgilio)*

Su altre testate

Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all'Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all'Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle. *(Il Piccolo)*

Ad attenderlo un pubblico eterogeneo: bambini sulle spalle dei papà, gruppi di amici, fidanzati, mamme e figlie. Un Forum pieno, il suo quarto. *(Cosmopolitan)*

Biglietti in vendita dalle ore 14:00 del 4 dicembre 2024. Irama Live 2025 *(Team*

Segui informazione.it su

informazione.it sul tuo sito

informazione.it widget

Desideri pubblicare le notizie presenti su **informazione.it** sul tuo sito? Sei libero di farlo.
Scopri come...

095047

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

informazione.it
www.ecostampa.it

World)



Irama, in attesa di Sanremo, annuncia nuove date per il 2025

Ma prende il via anche il programma ricco di anteprime cinematografiche e incontri letterari del Noir in Festival, che animerà per giorni varie location milanesi. Al Meet Digital Culture Centre si r... *(La Repubblica)*

In primis, ovviamente, le sue canzoni. Se c'è un artista che in Italia sa cambiare pelle, come il serpente che si è tatuato e che compare al centro del palco del suo tour nei palazzetti, questo è Irama. *(Radio Italia)*

In attesa di rivederlo in gara a Sanremo, Irama annuncia nuove date per il prossimo 2025 a **Milano** e Roma, prodotte da Vivo Concerti *(Recensiamo Musica)*

Tutti gli articoli | Condividi | Mia Informazione | Note

Altri articoli



Tutti i colori di Irama all'Unipol Forum di Milano



Irama, in attesa di Sanremo, annuncia nuove date per il 2025



Biglietti concerti Irama Live 2025: città e date



Irama in concerto: lui, come nessuno, sa cambiare pelle



Irama annuncia nuove date per il 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Irama annuncia nuove date per il 2025



ARTICOLO PRECEDENTE | ARTICOLO SUCCESSIVO

03/12/2024 CULTURA E SPETTACOLO

Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad **Assago** e il live all'Inalpi di **Torino** del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all'Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in **Roma**, Ippodromo delle **Capannelle**. Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. *(Il Piccolo)*

Su altri media

Per capirlo basta andare a un suo concerto, dove nulla è lasciato al caso e dove tutto è miscelato con estrema accuratezza. Se c'è un artista che in Italia sa cambiare pelle, come il serpente che si è tatuato e che compare al centro del palco del suo tour nei palazzetti, questo è Irama. *(Radio Italia)*

In attesa di rivederlo in gara a Sanremo, Irama annuncia nuove date per il prossimo 2025 a Milano e **Roma**, prodotte da Vivo Concerti *(Recensiamo Musica)*

Ma prende il via anche il programma ricco di anteprime cinematografiche e incontri

Segui informazione.it su

informazione.it sul tuo sito

informazione.it widget

Desideri pubblicare le notizie presenti su **informazione.it** sul tuo sito? Sei libero di farlo.
Scopri come...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

informazione.it
www.ecostampa.it

letterari del Noir in Festival, che animerà per giorni varie location milanesi. Oggi, lunedì 2 dicembre, la prima settimana del mese si apre all'insegna della musica: da Irama in concerto al Forum a Vasco Brondi sul palcoscenico dell'Alcatraz, mentre Olly si esibisce al Fabrique. *(La Repubblica)*



Tutti i colori di Irama all'Unipol Forum di Milano

Irama concerti 2025 – Durante il live all'Unipol Forum di Milano del 2 dicembre, Irama ha annunciato le date del suo Tour 2025: l'artista si esibirà a Milano il 21 e 23 maggio e il 22 luglio a **Roma** nell'ambito di Rock in Roma. *(Team World)*

Oggi, lunedì 2 dicembre, la prima settimana del mese si apre all'insegna della musica: da Irama in concerto al Forum a Vasco Brondi sul palcoscenico dell'Alcatraz, mentre Olly si esibisce al... *(Virgilio)*

Il primo di due nel suo tour tra i palazzetti d'Italia. Un Forum pieno, il suo quarto. *(Cosmopolitan)*

Tutti gli articoli | Condividi | Mia Informazione | Note

Altri articoli



Cosa fare a Milano oggi 2 dicembre: Irama al Forum e Vasco Brondi all'Alcatraz



Cosa fare a Milano oggi 2 dicembre: Irama al Forum e Vasco Brondi all'Alcatraz



Tutti i colori di Irama all'Unipol Forum di Milano



Irama, in attesa di Sanremo, annuncia nuove date per il 2025



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Irama in concerto: lui, come nessuno, sa cambiare pelle



ARTICOLO PRECEDENTE | ARTICOLO SUCCESSIVO

03/12/2024 CULTURA E SPETTACOLO

Se c'è un artista che in **Italia** sa cambiare pelle, come il serpente che si è tatuato e che compare al centro del palco del suo tour nei palazzetti, questo è Irama. Per capirlo basta andare a un suo concerto, dove nulla è lasciato al caso e dove tutto è miscelato con estrema accuratezza. In primis, ovviamente, le sue canzoni. La prima delle due serate sold out al Forum di **Assago**, una vera e propria altalena di emozioni, si è chiusa con un super annuncio che riguarda il 2025, l'anno del suo ritorno a Sanremo. *(Radio Italia)*

Ne parlano anche altri giornali

Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad **Assago** e il live all'Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all'Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle. *(Il Piccolo)*

Al Meet Digital Culture Centre si r... Ma prende il via anche il programma ricco di

Segui informazione.it su

informazione.it sul tuo sito

informazione.it widget

Desideri pubblicare le notizie presenti su **informazione.it** sul tuo sito? Sei libero di farlo.
Scopri come...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

informazione.it
www.ecostampa.it

anteprime cinematografiche e incontri letterari del Noir in Festival, che animerà per giorni varie location milanesi. *(La Repubblica)*

Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad **Assago** e il live all'Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all'Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle. *(Recensiamo Musica)*



Biglietti concerti Irama Live 2025: città e date

Nell'era di una bulimia sociale di chi più ha meglio fa, Irama, come sempre, sa distinguersi. Un Forum pieno, il suo quarto. *(Cosmopolitan)*

Leggi tutta la notizia *(Virgilio)*

Biglietti in vendita dalle ore 14:00 del 4 dicembre 2024. Irama Live 2025 *(Team World)*

Tutti gli articoli | Condividi | Mia Informazione | Note

Altri articoli



Biglietti concerti Irama Live 2025: città e date



Irama, in attesa di Sanremo, annuncia nuove date per il 2025



Tutti i colori di Irama all'Unipol Forum di Milano



Irama annuncia nuove date per il 2025



Cosa fare a Milano oggi 2 dicembre: Irama al Forum e

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

informazione.it
www.ecostampa.it

Irama, in attesa di Sanremo, annuncia nuove date per il 2025

In attesa di rivederlo in gara a Sanremo, Irama annuncia nuove date per il prossimo 2025 a Milano e Roma , prodotte da Vivo Concerti Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all´Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all´Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle (Recensiamo Musica) Se ne è parlato anche su altri giornali Leggi tutta la notizia (Virgilio) Biglietti in vendita dalle ore 14:00 del 4 dicembre 2024. Irama concerti 2025 - Durante il live all´Unipol Forum di Milano del 2 dicembre, Irama ha annunciato le date del suo Tour 2025: l´artista si esibirà a Milano il 21 e 23 maggio e il 22 luglio a Roma nell´ambito di Rock in Roma. (Team World) Al Meet Digital Culture Centre si r. Oggi, lunedì 2 dicembre, la prima settimana del mese si apre all´insegna della musica: da Irama in concerto al Forum a Vasco Brondi sul palcoscenico dell´Alcatraz, mentre Olly si esibisce al Fabrique. (La Repubblica) Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all´Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all´Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma , Ippodromo delle Capannelle (Il Piccolo) In primis, ovviamente, le sue canzoni. La prima delle due serate sold out al Forum di Assago , una vera e propria altalena di emozioni, si è chiusa con un super annuncio che riguarda il 2025, l´anno del suo ritorno a Sanremo. (Radio Italia) Nell´era di una bulimia sociale di chi più ha meglio fa, Irama, come sempre, sa distinguersi. Ad attenderlo un pubblico eterogeneo: bambini sulle spalle dei papà, gruppi di amici, fidanzati, mamme e figlie. (Cosmopolitan)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

informazione.it

www.ecostampa.it

Notizie a Confronto | Comunicati Stampa | Social News | Offerte di Lavoro

informazione.it Notizie a Confronto

Prima pagina | Ultime notizie | Interno | Esteri | Economia | Scienza... | Spettacolo... | Salute | Sport | Notizie locali

Irama, in attesa di Sanremo..."

Ordina per: **Data** | **Fonte** | **Titolo**



Irama, in attesa di Sanremo, annuncia nuove date per il 2025

Recensiamo Musica 03/12/2024

In attesa di rivederlo in gara a Sanremo, Irama annuncia nuove date per il prossimo 2025 a **Milano** e **Roma**, prodotte da Vivo Concerti Mentre il tour interamente sold out nei... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Tutti i colori di Irama all'Unipol Forum di Milano

Cosmopolitan 03/12/2024

Nell'era di una **bulimia** sociale di chi più ha meglio fa, Irama, come sempre, sa distinguersi. Un Forum pieno, il suo quarto. Il primo di due nel suo tour tra i palazzetti d'Italia. Ad attenderlo... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Irama annuncia nuove date per il 2025

Il Piccolo 03/12/2024

Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad **Assago** e il live all'Inalpi di **Torino** del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Tutti i colori di Irama all'Unipol Forum di Milano



ARTICOLO PRECEDENTE | ARTICOLO SUCCESSIVO

03/12/2024 CULTURA E SPETTACOLO

Nell'era di una **bulimia** sociale di chi più ha meglio fa, Irama, come sempre, sa distinguersi. Un Forum pieno, il suo quarto. Il primo di due nel suo tour tra i palazzetti d'Italia. Ad attenderlo un pubblico eterogeneo: bambini sulle spalle dei papà, gruppi di amici, fidanzati, mamme e figlie. Un esercito di cuori pronti per essere cullati dalle melodie di **Filippo Maria** Fanti, questo il suo vero nome, a pochissimi giorni dalla notizia della sua partecipazione a Sanremo 75. *(Cosmopolitan)*

La notizia riportata su altre testate

Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all'Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all'Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle. *(Recensiamo Musica)*

Oggi, lunedì 2 dicembre, la prima settimana del mese si apre all'insegna della musica:

Segui informazione.it su

informazione.it sul tuo sito

informazione.it widget

Desideri pubblicare le notizie presenti su **informazione.it** sul tuo sito? Sei libero di farlo.
Scopri come...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

informazione.it
www.ecostampa.it

da Irama in concerto al Forum a Vasco Brondi sul palcoscenico dell'Alcatraz, mentre Olly si esibisce al... *(Virgilio)*

Biglietti concerti Irama Live 2025: città e date Scopri le date di Irama Live Tour 2025 Irama Live 2025 *(Team World)*



Irama in concerto: lui, come nessuno, sa cambiare pelle

Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. *(Il Piccolo)*

Al Meet Digital Culture Centre si r... Ma prende il via anche il programma ricco di anteprime cinematografiche e incontri letterari del Noir in Festival, che animerà per giorni varie location milanesi. *(La Repubblica)*

Se c'è un artista che in Italia sa cambiare pelle, come il serpente che si è tatuato e che compare al centro del palco del suo tour nei palazzetti, questo è Irama. Per capirlo basta andare a un suo concerto, dove nulla è lasciato al caso e dove tutto è miscelato con estrema accuratezza. *(Radio Italia)*

Tutti gli articoli | Condividi | Mia Informazione | Note

Altri articoli



Cosa fare a Milano oggi 2 dicembre: Irama al Forum e Vasco Brondi all'Alcatraz



Cosa fare a Milano oggi 2 dicembre: Irama al Forum e Vasco Brondi all'Alcatraz



Irama, in attesa di Sanremo, annuncia nuove date per il 2025



Biglietti concerti Irama Live 2025: città e date



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Quotidiano
03-12-2024
Pagina 1+38/9
Foglio 1 / 3

La Gazzetta dello Sport

Tiratura: 116.569
Diffusione: 146.034

www.ecostampa.it

ALTRO SUCCESSO DEL NOSTRO TENNIS



DAVIS IN ITALIA

Le finali a Bologna Accordo per tre anni

di COCCHI ▶ 38-39 Commento di VALENTI ▶ 37

(Sinner e Berrettini con la Davis a Malaga)

ITALIA CAPITALE DAVIS A BOLOGNA DOPO LE FINALS RIMASTE A TORINO

Al centro del MONDO

di **Federica Cocchi**

Italia caput mundi. Anche chi non ha dimestichezza con il latino ha ben chiaro il concetto: quando si tratta di tennis, non ci sono rivali. E così, dopo aver avuto il prolungamento delle Atp Finals nel nostro Paese fino al 2030, ecco che la Fitp ha messo il suo sigillo anche sulle finali a otto della Coppa Davis, che rimarranno in Italia fino al 2027. Si parte da Bologna dal 18 al 23 novembre, alla Unipol Arena di Casalecchio, che fino al 2025 avrebbe ospitato la fase a gironi. L'Italia, in quanto nazione ospitante, è già qualificata alla fase finale, mentre il resto del tabellone si andrà formando con le sfide di primo e secondo turno che si giocheranno tra gennaio e settembre.

Logistica Conclusa l'esperienza triennale a Malaga, sembrava che le Davis Finals sarebbero finite in Cina oppure in Arabia Saudita. Soldi sicuri nelle casse dell'Itf, ma rischio di tribune semideserte altissimo. Per non parlare della logistica: dopo le Atp Finals che si giocano a Torino per concludersi il 16 novembre, era necessario che la sede della Davis fosse comodamente raggiungibile dai protagonisti onde evitare di ritrovarsi con sole seconde linee schierate per l'Insalatiera. La scelta, dunque è caduta sull'Italia che ha dimostrato in più di un'occasione, come nella fase a gironi, che si è disputata fino a quest'anno a Bologna, di garantire organizzazione, spazi adeguati e pubblico appassionato e competente: «Il 2024 si chiude con la ciliegina sulla torta, con un ultimo, ennesimo riconoscimento al tennis italiano dopo un anno di memorabili e storici trionfi - ha annunciato il presidente Binaghi -. La decisione segue l'accordo quadriennale di trasmissione su SuperTennis delle due massime competizioni a squadre per nazioni. Non possiamo che esserne felici e orgogliosi. Tutti gli appassionati italiani, in questo modo, potranno seguire il nostro sport sempre più dal vivo. Il nostro compito è, infatti, quello di rendere il tennis sempre più popolare e impedire che la visibilità delle imprese dei nostri campioni possa essere in alcun modo limitata». L'obiettivo, anche per la Federtennis internazionale, è quello di crescere sia a livello organizzativo che nella popolarità della manifestazione: «Siamo fiduciosi che nei prossimi tre anni, lavorando con la Fitp, potremo portare la Coppa Davis ancora più in alto, offrendo un'esperienza indimenticabile a giocatori e tifosi», è stato il commento del numero 1 dell'Itf David Haggerty.

Ipotesi Dopo Bologna non è ancora chiaro dove si sposterà la Coppa, e se si sposterà. Bologna, logisticamente offre molte garanzie, dall'aeroporto internazionale alla linea alta velocità e diverse strutture alberghiere, ma la sfida per l'Insalatiera potrebbe interessare diverse città. L'ipotesi Bolzano, a casa Sinner, è una soluzione difficilmente percorribile: l'unica struttura disponibile sarebbe la Sparkasse Arena l'ex Palaonda con poco più di 7000 posti a sedere. Non è escluso che la scelta possa cadere anche su Milano, nell'anno Olimpico, oppure su Torino dove tutto sarebbe già pronto dalle Nitto Atp Finals. Già nel 2021, nel primo anno del Masters, si erano giocate Finals e Davis consecutivamente ma in quell'occasione si trattava della fase preliminare, con sei gironi che avrebbero decretato le nazioni che avrebbero raggiunto la fase finale a Madrid. Una sola volta l'Italia ha giocato in casa la finale per il titolo, nel 1998 al Forum di Assago, a Milano. L'Italia all'epoca affrontò la Svezia davanti a 15 mila persone, un tifo caldissimo sulla terra rossa del Forum, al coperto. Non un epilogo fortunato: l'Insalatiera andò alla squadra di Magnus Norman. futuro numero 2 al mondo.

Generazione Tre anni dopo quella finale amara sarebbe nato Jannik Sinner, il campione già più vincente della storia italiana, numero 1 al mondo. E nell'arco di un paio d'anni sono arrivati anche Musetti, Cobolli, Arnaldi protagonisti insieme a Matteo berrettini e Lorenzo Sonego delle ultime due edizioni trionfali di

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

La Gazzetta dello Sport

www.ecostampa.it

Coppa Davis. Tutti uniti dalla stessa passione per la maglia azzurra che sa esaltare ma anche tagliare le gambe per la responsabilità che porta con sé: «Vincere la Davis è una grandissima emozione», ha detto Jannik a Malaga dopo la seconda Insalatiera che ha contribuito a portare all'Italia, questa volta affiancato da Matteo Berrettini, scoppiato in lacrime prima della premiazione. È tutto qui il valore di questo vecchio trofeo, arrivato in Italia nel 1976 con Pietrangeli, Panatta, Barazzutti, Bertolucci e Zugarelli e atteso 47 anni prima di poterlo accarezzare di nuovo. A Malaga, l'Italia di Volandri ha aperto un ciclo, confermarsi in Italia sarebbe magico.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

TEMPO DI LETTURA **4'04"**

Accordo fino al 2027, Sinner e compagni già ai quarti: si gioca dal 18 novembre a Casalecchio. Idea Milano per il 2026

DOMANDA & RISPOSTA

?

Quante sono le finali di Davis giocate in casa dall'Italia? Una sola

Soltanto una volta l'Italia ha giocato in casa la finale di Coppa Davis. Si trattava del formato originale prima della "Riforma Piqué che ha scatenato polemiche tra i puristi dell'Insalatiera. È accaduto nel 1998, Italia-Svezia. Si giocò a Milano, sulla terra rossa indoor del Forum di Assago. Gli svedesi vinsero 4-1 sollevando la 7ª coppa

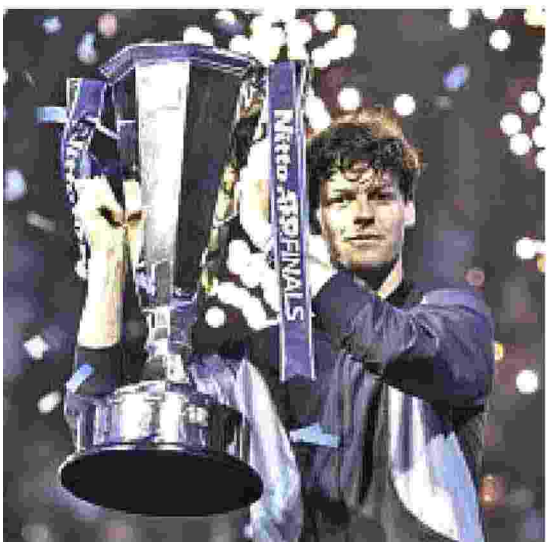
AGENDA

Sono tre i grandi eventi di tennis che si svolgeranno in Italia il prossimo anno

Foro Italico
A Roma dal 7 al 18 maggio si giocano gli Internazionali d'Italia, il combined event (Masters 1000 e Wta 1000) sulla terra rossa del Foro Italico

Atp Finals
A Torino, dal 9 al 16 novembre sul veloce indoor della Inalpi Arena, si gioca il torneo tra gli 8 migliori della stagione

Davis Finals
La Unipol Arena di Casalecchio (Bologna) ospita dal 18 al 23 novembre la Final 8 di Coppa Davis: quarti, semifinali e finale. L'Italia è qualificata di diritto in quanto nazione ospitante



Maestro Jannik Sinner, 23 anni e numero 1 al mondo, col trofeo delle Atp Finals conquistato a Torino battendo in finale lo statunitense Taylor Fritz. nel 2024 Sinner ha conquistato anche Australian Open, Us Open e i Masters 1000 di Miami, Cincinnati e Shanghai oltre ai 500 di Rotterdam e Halle GETTY

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

La Gazzetta dello Sport

www.ecostampa.it



Campioni Il ct Volandri festeggia la Coppa Davis con Sinner, Musetti, Berrettini, Vavassori e Bolelli GETTY


La Gazzetta dello Sport

Edoardo TORNA PRESTO

SOGNO DEA

ANCORA LEAD

DAVIS IN ITALIA


L'Altra Copertina

ITALIA CAPITALE DAVIS A BOLOGNA DOPO LE FINALS RIMASTE A TORINO

Al centro del MONDO


Volandri

«Questa è la vittoria di tutto il movimento Da noi sarà speciale»

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

La Nuova Provincia
Diffusione: 13.500

www.ecostampa.it



Dalla vittoria di Sinner ai brindisi di Natale l'Asti Docg chiude un 2024 spumeggiante

CONSORZIO ASTI DOCG

Un brindisi vincente. Il Consorzio Asti Docg ha festeggiato a novembre con Jannik Sinner la vittoria alle Nitto ATP Finals, il torneo indoor più atteso della stagione svoltosi a Torino.

L'ente consortile piemontese si è confermato infatti per il quarto anno consecutivo come lo sparkling wine ufficiale dell'evento tennistico culminato con il numero uno del ranking mondiale che ha celebrato il risultato ottenuto con una magnum di Asti Spumante. Non solo.

Per tutta la durata delle Finals l'Asti Docg è stato anche protagonista di attività collaterali organizzate nella città della Mole Antonelliana che hanno visto una buona partecipazione di pubblico, dalle degustazioni alle iniziative di beneficenza come il Charity Brunch fino all'aperitivo servito in occasione del Grand Opening Show. Sul palco della speciale esibizione musicale sono saliti gli artisti Marco Mengoni, Madame e Blanco.

La scelta di abbinare le bollicine aromantiche con il tennis si sta rivelando sempre più convincente: basti pensare che la finale giocata da Sinner ha registrato un boom – solo in Italia – di 4,6 milioni di spettatori diventando il quarto match più visto nella storia Auditel.

Un doppio che proseguirà anche il prossimo anno con l'Asti Docg ancora silver partner delle Finals, oltre che del Master 1000 di Roma.

Dal rettangolo di gioco dell'Inalpi Arena alle tavole imbandite per le feste, la denominazione spumantistica più antica d'Italia si prepara così a chiudere un 2024 spumeggiante, pronta ad essere stappata nelle case degli italiani da Natale a Capodanno in tutti i Continenti.

Le bollicine aromatiche piemontesi sono infatti da sempre sinonimo della convivialità delle festività natalizie, perfette da abbinare con i classici pandoro e panettone, ma che oggi sfidano altri abbinamenti dimostrandosi quanto mai versatili e contemporanee, in grado di intercettare i gusti di tutti i consumatori. Le caratteristiche organolettiche, l'ampia gamma di tipologie disponibili e le diverse versioni (dal Demi Sec all'Extra Dry senza dimenticare il Dry) con un ridotto contenuto zuccherino dell'Asti Spumante e Moscato d'Asti, oltre a poter essere apprezzate nei calici in purezza per i tradizionali brindisi di auguri, permettono infatti di osare con accostamenti inusuali sia in cucina che nell'arte della miscelazione per un consumo a tutto pasto e a tutto party.

A questi si aggiungono lo Strevi Doc, recentemente entrato sotto la tutela del Consorzio Asti Docg, che nella sua tipologia passito diventa il compagno perfetto per degustare i dolci momenti condivisi con amici e parenti e il Canelli Docg, dalle grandi potenzialità in termini di longevità, che rappresenta il vino ideale per sperimentare i pairing più azzardati, ma altrettanto riusciti, con i piatti salati anche della cucina asiatica o indiana oltre che con le ostriche o la pizza.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.


TERRA E TAVOLA
Dalla vittoria di Sinner ai brindisi di Natale l'Asti Docg chiude un 2024 spumeggiante

095047

Quotidiano
03-12-2024
Pagina 31+43
Foglio 1 / 3

LA STAMPA CUNEO
L'PROVINCIA

Diffusione: 7.343

www.ecostampa.it

IL GRANDE CICLISMO RESTA NEL CUNEESE: AD AGOSTO 2025 LA TAPPA ALBA-LIMONE

Dopo Giro e Tour arriva la Vuelta

RENATO ARDUINO E PAOLO COSTA – PAGINA 43

Il Cuneese (con il Piemonte) si conferma territorio capitale del grande ciclismo. Dopo un 2024 da sogno con la tappa Novara-Fossano del Giro d'Italia e la Piacenza-Torino del Tour de France nelle Langhe e Roero Patrimonio Unesco, nell'estate 2025 arriverà la Vuelta. Domenica 24 agosto tappa da Alba a Limone.

Dopo Giro d'Italia e Tour de France arriverà anche la terza corsa ciclistica a tappe internazionale al via dal Piemonte. Ieri la presentazione in Regione

Il grande ciclismo e il legame con il Cuneese Alla Vuelta 2025 la tappa da Alba a Limone

L'EVENTO

RENATO ARDUINO
PAOLO COSTA
TORINO

Dopo Giro e Tour de France, il grande ciclismo non abbandona il Piemonte, in particolare il Cuneese: anzi ne rafforza il legame con le prime quattro tappe della «Gran Salida» della Vuelta Espana 2025, al via sabato 23 agosto da Venaria Reale, lo scorso 4 maggio già sede di partenza del Giro d'Italia numero 107. E dopo la frazione inaugurale (sabato 23 agosto 2025 traguardo a Novara, dopo 183 km), la seconda tappa domenica 24 agosto coinvolgerà totalmente le strade della Granda, con partenza da Alba e arrivo in salita, dopo 157 chilometri, a Limone. Successivamente, la San Maurizio Canavese-Ceres; la quarta tappa in territorio piemontese partirà da Susa, con traguardo in una località francese (i dettagli verranno illustrati il 19 dicembre a Madrid). Per quanto riguarda la Alba-Limone, dopo la partenza dalla capitale del tartufo bianco, i corridori transiteranno sulla salita del Bergoglio (nel comune di Cherasco); attraverseranno Savigliano, Saluzzo, Busca, Madonna dell'Olmo di Cuneo, Villanova Mondovì e Borgo San Dalmazzo, per poi darsi «battaglia» sulle rampe che portano alla Riserva Bianca.

L'approdo della Vuelta 25 sulle strade del Piemonte è stato ufficializzato ieri in Regione. «Nei suoi 90 anni di storia, la Vuelta ha attraversato Paesi con forti tradizioni ciclistiche come Francia, Belgio e Paesi Bassi: siamo felici che la prossima edizione coinvolga finalmente l'Italia, in particolare il Piemonte, terra di grandi campioni» ha detto Javier Guillen, direttore generale La Vuelta. «Un magnifico tris: con La Vuelta, saremo l'unica regione ad avere ospitato le grandi partenze delle più importanti corse ciclistiche mondiali su strada, con un grandissimo impatto mediatico e quindi di promozione di tutto il territorio» hanno aggiunto il presidente della Regione Alberto Cirio e Marina Chiarelli, assessore regionale allo Sport, Cultura e Turismo. «Torino e in generale il Piemonte sono diventati i luoghi ideali per grandi eventi sportivi» ha spiegato il sindaco di Torino Stefano Lo Russo, che ha anche ricordato il grandissimo successo delle Nitto Atp Finals di tennis all'Inalpi Arena. Ieri, si è parlato anche dell'impatto economico in Piemonte del Giro d'Italia e Tour de France 2024. Secondo un'analisi del Dipartimento di Management dell'Università di Torino, «gli eventi sportivi, con il grande flusso di atleti, organizzatori, giornalisti e appassionati, hanno un'importante ricaduta economica nel territorio che li ospita. L'impatto economico netto e immediato delle Grandi partenze è stato di 84 milioni e 500 mila euro; in pratica, ogni euro investito ne ha generati quasi 8». Per l'ottantesima edizione della Vuelta, a 90 anni dalla nascita ufficiale della manifestazione (tra 1937 e '44 per la seconda guerra mondiale e la guerra civile spagnola furono disputate soltanto due edizioni del Giro di Spagna) la Regione ha investito 4 milioni e mezzo di euro (più Iva). —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LA STAMPA CUNEO
L'PROVINCIA

www.ecostampa.it



Stefano Lo Russo, Alberto Cirio e Marina Chiarelli ieri al Grattacielo della Regione con Javier Guillen, direttore della Vuelta



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

LA STAMPA CUNEO
L'PROVINCIA

www.ecostampa.it



ANDREA ALFANO / LAPRESSE



CUNEO

Indietro nel tempo di ventotto anni per risolvere il giallo di Nada Cella

Dopo Giro e Tour arriva la Vuelta

GRANDA LAVORONTOUR

Ultima tappa!

ALBA 05 12.24



Il grande ciclismo e il legame con il Cuneese Alla Vuelta 2025 la tappa da Alba a Limone

Da grande voglio diventare...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

Diffusione: 29.767

www.ecostampa.it

L'assessore Carretta: "Il nuovo cantante annunciato tra pochi giorni"

Cambia il nome della star a Capodanno Confermati Malika Ayane e i Morcheeba

IL CASO

DIEGO MOLINO

Non sarà Tananai a salire sul palco del concerto della notte di San Silvestro, organizzato dalla Città per il 31 dicembre nell'area pedonale di piazza Castello. A confermarlo è stato l'assessore comunale ai Grandi Eventi, Mimmo Carretta, che ieri pomeriggio in Sala Rossa ha risposto a un'interpellanza presentata dalla consigliera leghista Elena Maccanti. Finisce così il tormentone scaturito intorno al nome dell'artista milanese, prima ufficiosamente annunciato e poi smentito pubblicamente da parte dell'entourage del cantautore.

Carretta ha voluto fare chiarezza su quanto accaduto nelle ultime settimane, circa la fuga di notizie sulle presenze del prossimo concertone di fine anno, la cui gestione è stata affidata tramite bando alle società Fondazione Reverse Ets ed Eventi 3 Srl. «Lo scorso 17 ottobre l'aggiudicatario ha comunicato che a causa della fuga di notizie e a seguito delle dichiarazioni del suo ufficio stampa, risultava ormai impossibile mettere sotto contratto l'artista Tananai, il quale aveva già programmato una data per un concerto a pagamento all'Inalpi Arena per la data del 3 dicembre e riteneva che la diffusione della notizia di un concerto gratuito qualche settimana dopo avrebbe compromesso la vendita dei biglietti» ha detto l'assessore della giunta Lo Russo. Per questa ragione gli organizzatori dell'evento hanno dovuto correre ai ripari, individuando un artista alternativo che potesse sostituire Tananai e che verrà comunicato nei prossimi giorni. Una retromarcia su cui Carretta ha spiegato che «nelle fasi che precedono la chiusura dei bandi possono succedere cambi di palinsesto».

In piazza il 31 dicembre sono attese diecimila persone, fra gli altri sarebbero confermati i nomi di Malika Ayane e dei Morcheeba. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Una edizione passata del Capodanno in piazza a Torino



SC&S

Tananai

"Sono cresciuto, vi mostro le mie sfumature
Sogno di invecchiare assieme ai fan"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
03-12-2024
Pagina 39+48
Foglio 1 / 2

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

Diffusione: 29.767

www.ecostampa.it

IL PERSONAGGIO

Sfumature di Tananai all'Inalpi ma niente concerto a Capodanno

FERRARI E MOLINO



Dopo le polemiche seguite alla sua annunciata partecipazione al Capodanno in piazza di Torino - smentita dallo staff dell'artista e la cui assenza è stata confermata ieri dall'assessore Carretta rispondendo a un'interpellanza in consiglio comunale - Tananai riparte oggi da una certezza: il suo concerto alle 21 alla Inalpi Arena chiude domani la tournée di un mese con cui ha portato nei palasport italiani le canzoni del disco *Calmocobra*, uscito a metà ottobre, e una ricca selezione di successi precedenti. - PAGINA 46

IL COLLOQUIO

Tananai

"Sono cresciuto, vi mostro le mie sfumature Sogno di invecchiare assieme ai fan"

Il cantante in concerto all'Inalpi Arena: "Mi aspetto di ritrovare chi era venuto a vedermi al Pick Up nel 2022"

PAOLO FERRARI

Dopo le polemiche seguite alla sua annunciata partecipazione al Capodanno in piazza di Torino, smentita dallo staff dell'artista, Tananai riparte oggi da una certezza: il suo concerto in programma alle 21 alla Inalpi Arena chiude domani la tournée di un mese con cui ha portato nei palasport italiani le canzoni del disco *Calmocobra*, uscito a metà ottobre, e una ricca selezione di successi precedenti. Trent'anni il prossimo 8 maggio, il cantautore urban milanese non vede l'ora di riabbracciare il pubblico subalpino: «Dalla serata – conferma – mi aspetto più emozioni, perché è aumentato il numero di canzoni che ho a disposizione e ciò mi permette di mettere in mostra più sfumature di me stesso. Mi aspetto di ritrovare cresciuto chi era venuto ad ascoltarmi nel 2022 al Pick Up e lo scorso anno al Flowers Festival, e al tempo stesso di incontrare gente nuova». Aspettative coltivate con la giusta componente di umiltà: «Ho imparato a non dare nulla per scontato, né la fortuna che ho di poter fare della mia passione un lavoro, né la presenza dei fan, perché il rapporto con loro, come tutti i rapporti umani, va curato e preservato attraverso la sincerità delle canzoni».

Eccole, le canzoni di *Calmocobra*, pronte ad aprire e punteggiare l'intero live: «Mi sento come un bambino al parco giochi – confessa Alberto Cotta Ramusino, alias Tananai – perché non facevo concerti da un anno e non vedevo l'ora di ricominciare. Tanto più con questi brani, che sono nati pensando per un buon 80% proprio alla dimensione dei grandi spazi come la Inalpi Arena e il Forum di Milano. Ecco cosa ho scoperto di me: voglio continuare a fare questo per tutta la vita, vedere la mia gente, cantare le nostre canzoni». Laddove per nostre s'intende del protagonista, del pubblico e del fidato gruppo che accompagna Tananai sul palco, dove entrano in azione ben tre chitarre, affidate a Enrico Wolfgang, Leonardo Cavion e Riccardo Onori, le tastiere dell'arrangiatore di fama sanremese Daniel Bestonzo, nonché la sezione ritmica affidata al bassista Lucio Enrico Fasino e al batterista Donald Renda. «Professionisti, ma ormai anche amici e compagni di strada», sottolinea il leader, che proprio all'immaginario di strada ha affidato la parte scenografica dello show, con il palco arredato così, con tanto di segnaletica stradale, semafori, marciapiedi e pure una panchina. «A livello di produzione, luci, suono – rivendica Alberto – è stato fatto un lavoro ancora più maturo rispetto al passato, i primi tour mi sono serviti a prendere dimestichezza con la dimensione live, e ora che ho imparato a gestire il palco è venuto il momento di fare le cose più in grande».

Anche se l'adrenalina e il momento d'ansia prima di imboccare la scaletta che porta sotto i riflettori non possono mancare: «Ovviamente prima di salire sul palco sono in ansia, non nascondo che ogni volta per un attimo mi chiedo "ma chi me lo ha fatto fare di scegliere questo mestiere". Poi, però, appena sono in scena sento il calore della gente,

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

www.ecostampa.it

mi rendo conto che non potrei vivere senza di loro. Adesso poi che sono alla terza tournée sento un brivido in più, quello del riconoscere alcuni fan tra quelli appoggiati alle transenne. Constato che siamo cresciuti, sia loro che io, e sogno di invecchiare insieme. So che hanno fatto fatica per arrivare fino lì e voglio dare ogni sera il meglio di me stesso per ripagare il pubblico, per ringraziarlo dei sacrifici che fa per me».

Il concerto si apre con due canzoni dell'ultimo disco, *Fango* e *Booster*, poi si immerge in una carrellata di hit tra cui non possono mancare *Sesso occasionale*, *Veleno*, *Tango* e *Abissale*. Biglietti ancora disponibili. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

TANANAI
CANTANTE

Un attimo prima di esibirmi ho sempre tantissima ansia Vedere il pubblico mi tranquillizza



Tananai, in precedenza noto come Not for Us, è lo pseudonimo di Alberto Cotta Ramusino


TORINO
Stellantis, appello per Mirafiori
"Ci vediamo alla Mole"
VENDESI UFFICIO


SC&S
Tananai
"Sono cresciuto, vi mostro le mie sfumature Sogno di invecchiare assieme ai fan"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Quotidiano
03-12-2024
Pagina 41
Foglio 1 / 2

LA STAMPA
VALLE D'AOSTA

Diffusione: 2.010

www.ecostampa.it

IL COLLOQUIO

Tananai

"Sono cresciuto, vi mostro le mie sfumature Sogno di invecchiare assieme ai fan"

Il cantante in concerto all'Inalpi Arena: "Mi aspetto di ritrovare chi era venuto a vedermi al Pick Up nel 2022"

PAOLO FERRARI

Dopo le polemiche seguite alla sua annunciata partecipazione al Capodanno in piazza di Torino, smentita dallo staff dell'artista, Tananai riparte oggi da una certezza: il suo concerto in programma alle 21 alla Inalpi Arena chiude domani la tournée di un mese con cui ha portato nei palasport italiani le canzoni del disco *Calmocobra*, uscito a metà ottobre, e una ricca selezione di successi precedenti. Trent'anni il prossimo 8 maggio, il cantautore urban milanese non vede l'ora di riabbracciare il pubblico subalpino: «Dalla serata – conferma – mi aspetto più emozioni, perché è aumentato il numero di canzoni che ho a disposizione e ciò mi permette di mettere in mostra più sfumature di me stesso. Mi aspetto di ritrovare cresciuto chi era venuto ad ascoltarmi nel 2022 al Pick Up e lo scorso anno al Flowers Festival, e al tempo stesso di incontrare gente nuova». Aspettative coltivate con la giusta componente di umiltà: «Ho imparato a non dare nulla per scontato, né la fortuna che ho di poter fare della mia passione un lavoro, né la presenza dei fan, perché il rapporto con loro, come tutti i rapporti umani, va curato e preservato attraverso la sincerità delle canzoni».

Eccole, le canzoni di *Calmocobra*, pronte ad aprire e punteggiare l'intero live: «Mi sento come un bambino al parco giochi – confessa Alberto Cotta Ramusino, alias Tananai – perché non facevo concerti da un anno e non vedevo l'ora di ricominciare. Tanto più con questi brani, che sono nati pensando per un buon 80% proprio alla dimensione dei grandi spazi come la Inalpi Arena e il Forum di Milano. Ecco cosa ho scoperto di me: voglio continuare a fare questo per tutta la vita, vedere la mia gente, cantare le nostre canzoni». Laddove per nostre s'intende del protagonista, del pubblico e del fidato gruppo che accompagna Tananai sul palco, dove entrano in azione ben tre chitarre, affidate a Enrico Wolfgang, Leonardo Cavion e Riccardo Onori, le tastiere dell'arrangiatore di fama sanremese Daniel Bestonzo, nonché la sezione ritmica affidata al bassista Lucio Enrico Fasino e al batterista Donald Renda. «Professionisti, ma ormai anche amici e compagni di strada», sottolinea il leader, che proprio all'immaginario di strada ha affidato la parte scenografica dello show, con il palco arredato così, con tanto di segnaletica stradale, semafori, marciapiedi e pure una panchina. «A livello di produzione, luci, suono – rivendica Alberto – è stato fatto un lavoro ancora più maturo rispetto al passato, i primi tour mi sono serviti a prendere dimestichezza con la dimensione live, e ora che ho imparato a gestire il palco è venuto il momento di fare le cose più in grande».

Anche se l'adrenalina e il momento d'ansia prima di imboccare la scaletta che porta sotto i riflettori non possono mancare: «Ovviamente prima di salire sul palco sono in ansia, non nascondo che ogni volta per un attimo mi chiedo "ma chi me lo ha fatto fare di scegliere questo mestiere". Poi, però, appena sono in scena sento il calore della gente, mi rendo conto che non potrei vivere senza di loro. Adesso poi che sono alla terza tournée sento un brivido in più, quello del riconoscere alcuni fan tra quelli appoggiati alle transenne. Constato che siamo cresciuti, sia loro che io, e sogno di invecchiare insieme. So che hanno fatto fatica per arrivare fino lì e voglio dare ogni sera il meglio di me stesso per ripagare il pubblico, per ringraziarlo dei sacrifici che fa per me».

Il concerto si apre con due canzoni dell'ultimo disco, *Fango* e *Booster*, poi si immerge in una carrellata di hit tra cui non possono mancare *Sesso occasionale*, *Veleno*, *Tango* e *Abissale*. Biglietti ancora disponibili. —

©RIPRODUZIONE RISERVATA

TANANAI
CANTANTE

Un attimo prima di esibirmi ho sempre tantissima ansia Vedere il pubblico mi tranquillizza

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LA STAMPA
VALLE D'AOSTA

www.ecostampa.it



Tananai, in precedenza noto come Not for Us, è lo pseudonimo di Alberto Cotta Ramusino



Tananai
"Sono cresciuto, vi mostro le mie sfumature
Sogno di invecchiare assieme ai fan"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Quotidiano
03-12-2024
Pagina 41
Foglio 1

LA STAMPA
VALLE D'AOSTA

Diffusione: 2.010

www.ecostampa.it

L'assessore Carretta: "Il nuovo cantante annunciato tra pochi giorni"

Cambia il nome della star a Capodanno Confermati Malika Ayane e i Morcheeba

IL CASO

DIEGO MOLINO

Non sarà Tananai a salire sul palco del concerto della notte di San Silvestro, organizzato dalla Città per il 31 dicembre nell'area pedonale di piazza Castello. A confermarlo è stato l'assessore comunale ai Grandi Eventi, Mimmo Carretta, che ieri pomeriggio in Sala Rossa ha risposto a un'interpellanza presentata dalla consigliera leghista Elena Maccanti. Finisce così il tormentone scaturito intorno al nome dell'artista milanese, prima ufficiosamente annunciato e poi smentito pubblicamente da parte dell'entourage del cantautore.

Carretta ha voluto fare chiarezza su quanto accaduto nelle ultime settimane, circa la fuga di notizie sulle presenze del prossimo concertone di fine anno, la cui gestione è stata affidata tramite bando alle società Fondazione Reverse Ets ed Eventi 3 Srl. «Lo scorso 17 ottobre l'aggiudicatario ha comunicato che a causa della fuga di notizie e a seguito delle dichiarazioni del suo ufficio stampa, risultava ormai impossibile mettere sotto contratto l'artista Tananai, il quale aveva già programmato una data per un concerto a pagamento all'Inalpi Arena per la data del 3 dicembre e riteneva che la diffusione della notizia di un concerto gratuito qualche settimana dopo avrebbe compromesso la vendita dei biglietti» ha detto l'assessore della giunta Lo Russo. Per questa ragione gli organizzatori dell'evento hanno dovuto correre ai ripari, individuando un artista alternativo che potesse sostituire Tananai e che verrà comunicato nei prossimi giorni. Una retromarcia su cui Carretta ha spiegato che «nelle fasi che precedono la chiusura dei bandi possono succedere cambi di palinsesto».

In piazza il 31 dicembre sono attese diecimila persone, fra gli altri sarebbero confermati i nomi di Malika Ayane e dei Morcheeba. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Una edizione passata del Capodanno in piazza a Torino



Tananai
"Sono cresciuto, vi mostro le mie sfumature
Sogno di invecchiare assieme ai fan"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

<img height="1" width="1" style="display:none" src="https://www.facebook.com/tr?id=336576148106696&ev=PageView&noscript=1">

Irama annuncia nuove date per il 2025

ANSA

Dopo sold out nei palasport, 21 e 23 maggio Milano, il 22/7 Roma

03 dicembre 2024



ROMA, 03 DIC - Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all'Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all'Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle. Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno. Con le sue hit, Irama ha già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d'oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video. L'artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano Cosa resterà. È tornato poi sul palco dell'Ariston nel 2019 con La ragazza con il cuore di latta (2 platini), nel 2021 con La genesi del tuo colore (3 platini), nel 2022 con Ovunque sarai (4 platini) e nel 2024 con Tu no (2 platini)..

L'Arena è su Whatsapp. Clicca qui per iscriverti al nostro canale e rimanere aggiornato in tempo reale.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

lastampa.it
LA STAMPA

www.ecostampa.it

Tananai in concerto a Torino: sul palco una strada, Vorrei invecchiare con i fan



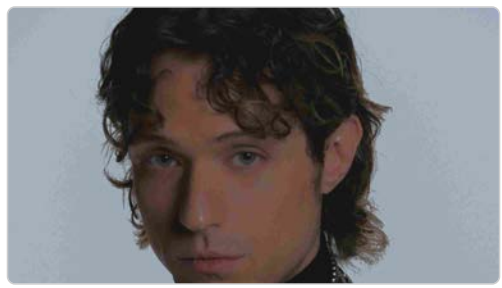
Martedì 3 dicembre all´Inalpi Arena le canzoni del disco «Calmocombra» Dopo le polemiche seguite alla sua annunciata partecipazione al Capodanno in piazza di Torino, smentita dallo staff dell´artista, Tananai riparte da una certezza: il suo concerto in programma martedì 3 dicembre alle 21 alla Inalpi Arena chiude la tournée di un mese con cui ha portato nei palasport italiani le canzoni del disco Calmocobra, uscito a metà ottobre, e una ricca selezione di successi precedenti. Trent´anni il prossimo 8 maggio, il cantautore urban milanese non vede l´ora di riabbracciare il pubblico subalpino: Nulla per scontato «Dalla serata conferma mi aspetto più emozioni, perché è aumentato il numero di canzoni che ho a disposizione e ciò mi permette di mettere in mostra più sfumature di me stesso. Mi aspetto di ritrovare cresciuto chi era venuto ad ascoltarmi nel 2022 al Pick Up e lo scorso anno al Flowers Festival, e al tempo di incontrare gente nuova». Aspettative coltivate con la giusta c omponente di umiltà: «Ho imparato spiega a non dare nulla per scontato, né la fortuna che ho di poter fare della mia passione un lavoro, né la presenza dei fan, perché il rapporto con loro, come tutti i rapporti umani, va curato e preservato attraverso la sincerità delle canzoni». Eccole, le canzoni di Calmocobra, pronte ad aprire e punteggiare l´intero live: «Mi sento come un bambino al parco giochi confessa Alberto Cotta Ramusino perché non facevo concerti da un anno e non vedevo l´ora di ricominciare. Tanto più con questi brani, che sono nati pensando per un buon 80% proprio alla dimensione dei grandi spazi come la Inalpi Arena e il Forum di Milano. Ecco cosa ho scoperto di me: voglio continuare a fare questo per tutta la vita, vedere la mia gente, cantare le nostre canzoni». L´immaginario di strada Laddove per nostre s´intende del protagonista, del pubblico e del fidato gruppo che accompagna Tananai sul palco, dove entrano in azione ben tre chitarre, affidate a Enrico Wolfgang, Leonardo Cavion e Riccardo Onori, le tastiere dell´arrangiatore di fama sanremese Daniel Bestonzo, nonché la sezione ritmica affidata al bassista Lucio Enrico Fasino e al batterista Donald Renda. «Professionisti, ma ormai anche amici e compagni di strada», sottolinea il leader, che proprio all´immaginario di strada ha affidato la parte scenografica dello show, con il palco arredato così, con tanto di segnaletica stradale, semafori, marciapiedi e pure una panchina . «A livello di produzione, luci, suono rivendica Alberto è stato fatto un lavoro ancora più maturo rispetto al passato, i primi tour mi sono serviti a prendere dimestichezza con la dimensione live, e ora che ho imparato a gestire il palco è venuto il momento di fare le cose più in grande». L´adrenalina Anche se l´adrenalina e il momento d´ansia prima di imboccare la scaletta che porta sotto i riflettori non possono mancare: «Ovviamente prima di salire sul palco ammette sono in ansia, non nascondo che ogni volta per un attimo mi chiedo ma chi me lo ha fatto fare di scegliere questo mestiere». Poi, però, appena sono in scena sento il calore della gente, mi rendo conto che non potrei vivere senza di loro. Adesso poi che sono alla terza tournée sento un brivido in più, quello del riconoscere alcuni fan tra quelli appoggiati alle transenne. Constato che siamo cresciuti, sia loro che io, e sogno di invecchiare insieme. So che hanno fatto fatica per arrivare fino lì e voglio dare ogni sera il meglio di me stesso per ripagare il pubblico, per ringraziarlo dei sacrifici che fa per me. Il concerto si apre con due canzoni dell´ultimo disco, Fango e Booster, poi si immerge in una carrellata di hit tra cui non possono mancare Sesso occasionale, Veleno, Tango e Abissale. Biglietti ancora disponibili.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

mattinopadova.gelocal.it
il mattino di Padova

www.ecostampa.it

Irama annuncia nuove date per il 2025



Dopo sold out nei palasport, 21 e 23 maggio Milano, il 22/7 Roma ROMA, 03 DIC - Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all´Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all´Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle. Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno. Con le sue hit, Irama ha già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d´oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video. L´artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano Cosa resterà. È tornato poi sul palco dell´Ariston nel 2019 con La ragazza con il cuore di latta (2 platini), nel 2021 con La genesi del tuo colore (3 platini), nel 2022 con Ovunque sarai (4 platini) e nel 2024 con Tu no (2 platini). (ANSA). Video del giorno

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

SPORT

NIKON LANCIA IL CONCORSO "OBIETTIVO UNIVERSIADI" IN VISTA DEI TORINO 2025 FISU WORLD UNIVERSITY GAMES

Pubblicato da **Redazione**03/12/2024



Aperto a professionisti, dilettanti e studenti il contest metterà in palio la possibilità di vivere tre giorni da fotografo durante l'evento

Nikon, sponsor ufficiale dei **Torino 2025 FISU World Games** – le Universiadi invernali – in programma dal 13 al 25 gennaio a Torino e nelle sedi olimpiche, lancia il contest ***"Obiettivo Universiadi – Freeze the Game"*** che metterà in palio **un viaggio fotografico** nel capoluogo piemontese per assistere e immortalare da vicino le performance degli atleti, nelle date 18-19-20 gennaio 2025.

Lo sport e la fotografia offrono la possibilità di esplorare e raccontare temi quali l'etica sportiva, la diversità e l'inclusione, valori condivisi sia dai FISU World University Games sia da Nikon. Per questi motivi e per consentire alle menti più creative di vivere le emozioni uniche delle gare sportive, Nikon ha ideato il concorso "Obiettivo Universiadi – Freeze the Game.

Fino al 29 dicembre 2024, collegandosi al sito di Nikon School, sarà possibile **iscriversi gratuitamente e inviare uno scatto dinamico**, ovvero in azione, rispettando i temi dello sport. Il concorso è aperto a fotografi professionisti, amatoriali e agli studenti. Una giuria tecnica selezionerà **10 vincitori** premiando gli scatti che meglio soddisferanno i requisiti di originalità, creatività, qualità tecnica e composizione. I 10 fotografi selezionati potranno vivere da protagonisti le Universiadi 2025 grazie a un viaggio fotografico di tre giorni per assistere e fotografare gli atleti in gara.

Le **Universiadi**, nate proprio a Torino nel 1959, vivranno la loro **XXXII edizione** invernale dal 13 al 25 gennaio 2025 quando in città e nelle montagne si potranno rivivere le emozioni delle Olimpiadi Invernali 2006. La cerimonia di apertura si terrà alla Inalpi Arena e le gare si svolgeranno a **Torino, Bardonecchia, Pragelato, Torre Pellice, Pinerolo** e **Sestriere**. Nikon sarà presente in qualità di Official Sponsor e con un team di 10 fotografi professionisti per raccontare attraverso immagini e contenuti l'emozione della contesa sportiva.

NEWSLETTER
Iscriviti alla newsletter quotidiana
Iscriviti



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Il regolamento completo del concorso si trova qui

SPORT Pubblicato da PERSONAL CALENDAR_TODAY

← Post Precedente
SPECIAL GLUE CON BONELLIEREDE …

Prossimo Post →
HAVAS MILAN E FOXY TORNANO ON …

POST CORRELATI



NIKON OFFICIAL SPONSOR DEI TORINO 2025 WORLD UNIVERSITY FISU GAMES



IL GRUPPO FRANKE ACQUISISCE NOKITE, LEADER NELLA PRODUZIONEDI RUBINETTI E ACCESSORI PER CUCINA IN ACCIAIO INOX DI ALTA GAMMA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

mentelocale.it
www.ecostampa.it

Torino Concerti Musica

Il Volo in concerto all'Inalpi Arena



Inalpi Arena
Cerca sulla mappa

SABATO
18
GENNAIO
2025

Il Volo arriva a Torino con il tour **Tutti Per Uno – Ad Astra Live Nei Palasport**, un appuntamento imperdibile per tutti i fan del trio italiano. Dopo il successo dei concerti nelle principali capitali europee, **Piero Barone**, **Ignazio Boschetto** e **Gianluca Ginoble** si esibiranno all'**Inalpi Arena** il **18 gennaio**, portando sul palco i brani dell'album *Ad Astra (International Edition)*, tra cui il loro nuovo singolo **Tra le Onde**, disponibile dal **6 dicembre**.

Il nuovo singolo ***Tra le Onde***, scritto da **Stefano Marletta** e **Michael Tenisci**, trasporta gli ascoltatori in un'atmosfera emozionante e intima. La canzone, costruita su una delicata base di pianoforte, cresce d'intensità grazie all'aggiunta degli archi, culminando in un ritornello potente che esalta le inconfondibili vocalità del trio.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Il brano celebra la forza dell'amore e della tenacia, invitando a trovare rifugio nelle relazioni più autentiche anche nei momenti di difficoltà. Come spiegano gli artisti:

"Tra le Onde rappresenta un tassello fondamentale del nostro viaggio musicale, unendo le nostre radici artistiche con influenze del pop internazionale".

Durante il live a Torino, **Il Volo** presenterà i brani più amati del loro repertorio insieme ai pezzi dell'album *Ad Astra (International Edition)*, tra cui **Capolavoro (English Version)** e il nuovo **Tra le Onde**. Sarà un'occasione unica per ascoltare dal vivo un mix di classici e sonorità contemporanee che fondono tradizione italiana e influenze pop internazionali.

I biglietti sono disponibili su TicketOne.

Potrebbe interessarti anche

- Fedez e Tony Effe al Festival di Sanremo 2025: i possibili scenari tra dissing, scandali e litigi
- Willie Peyote, il rapper torinese in gara al Festival di Sanremo 2025
- Aspettando Sanremo 2025: i nomi e gli pseudonimi dei cantanti in gara

Prossimamente

- Gigi D'Agostino in concerto all'Inalpi Arena
- Il weekend dell'Immacolata alle OGR Torino: il programma
- Anna Pepe apre la stagione di Prato Nevoso
- Anna in concerto: Vera Baddie Tour all'Inalpi Arena
- Mupsycology, presentazione dell'album di Mark Bonfanti Ensemble

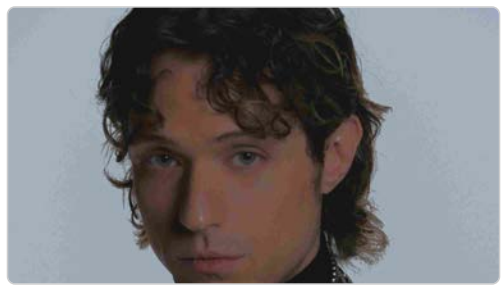
Newsletter Eventi
Resta aggiornato su tutti gli eventi a Torino e dintorni, iscriviti gratis alla newsletter
REGISTRATI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

messaggeroveneto.gelocal.it
Messaggero Veneto

www.ecostampa.it

Irama annuncia nuove date per il 2025



Dopo sold out nei palasport, 21 e 23 maggio Milano, il 22/7 Roma ROMA, 03 DIC - Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all´Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all´Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle. Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno. Con le sue hit, Irama ha già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d´oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video. L´artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano Cosa resterà. È tornato poi sul palco dell´Ariston nel 2019 con La ragazza con il cuore di latta (2 platini), nel 2021 con La genesi del tuo colore (3 platini), nel 2022 con Ovunque sarai (4 platini) e nel 2024 con Tu no (2 platini). (ANSA). I commenti dei lettori Video del giorno

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

BABY GANG ha incontrato insieme a DON CLAUDIO BURGIO 600 ragazzi delle scuole di Pesaro: “Fin da piccolo sapevo che sarei stato diverso”, “Trovare uno scopo cambia la vita”

3 DICEMBRE 2024 / MINCIO&DINTORNI

CONTO ALLA ROVESCIA PER LA FINE DEL MONDO TOUR



Lunedì 2 dicembre, **BABY GANG ha incontrato insieme a DON CLAUDIO BURGIO 600 ragazzi delle scuole di Pesaro, la maggior parte provenienti del Liceo Marconi,** al Centro Congressi dell’Hotel Baia Flaminia, **in collaborazione con la RETE #RESPONSABILITÀ** che riunisce tutte le Scuole Superiori del capoluogo.

In un talk a cuore aperto, ha raccontato quello che lo ha portato ad essere il ragazzo che è oggi, 23 anni, con ancora molto da imparare ma un obbiettivo chiaro in testa: parlare attraverso la sua musica alle nuove generazioni e non solo.

ISCRIVITI AL BLOG TRAMITE EMAIL

Inserisci il tuo indirizzo e-mail per iscriverti a questo blog, e ricevere via e-mail le notifiche di nuovi post.

Indirizzo email

Iscriviti

Unisciti a 881 altri iscritti



I NOSTRI VIDEO



NUMERO ANTI-TRUFFA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



«Fin da piccolo sapevo che sarei stato diverso – ha raccontato Baby Gang – ***Mi vergogno di alcune cose che ho fatto in passato, non c'era nessuno che mi diceva cosa era giusto e cosa sbagliato. Ogni cosa era per me una sfida, una sfida verso il mondo degli adulti. Don Claudio invece mi ha dato la possibilità di capire cosa volevo fare e di farlo: la musica. Mi ha appoggiato».***

«Quando hai una cosa, non ci fai caso a quanto sei fortunato – ha aggiunto – ***Quando non c'è, inizi ad apprezzarla. Quando ero piccolo, avevo 12 anni, non avevo un posto dove dormire. Dormivo di giorno, per paura di addormentarmi di notte, quando gli altri***



STOP VIOLENZA 1522



SEGUICI SU FACEBOOK

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

bambini della mia età andavano a scuola».



«Ci sono stati tanti ostacoli, non sempre la strada è dritta, penso che questo lo viva ognuno di voi – ha detto Baby Gang – ***La musica mi ha fatto capire che ho una voce, e questa voce la voglio usare. E per quel che posso, voglio aiutare i ragazzi che come me hanno affrontato un percorso difficile, anche quando sembra che il mondo ti stia cadendo addosso. In questi mesi ho lavorato con tanta gente che mi sta supportando, non è facile fidarsi, ho passato più tempo in prigione nella mia vita che fuori, in questi anni non ho capito nulla. Mi hanno messo in delle celle e mi hanno detto che dovevo stare lì, 24 ore su 24, senza sapere quando sarei potuto uscire. Ma la vita cambia quando trovi il tuo scopo. Credo che i risultati parlino chiaro e che sia ora di scendere in campo per i miei primi concerti. Io ringrazio i ragazzi come voi, che ascoltate la mia musica e mi supportate»***

Seguici su Facebook

SEGUICI SU TWITTER

I miei Cinguettii

ARTICOLI RECENTI

- BABY GANG ha incontrato insieme a DON CLAUDIO BURGIO 600 ragazzi delle scuole di Pesaro: “Fin da piccolo sapevo che sarei stato diverso”, “Trovare uno scopo cambia la vita”
- Roberto Rognoni ANCORA MI SORPRENDO: Inaugurazione mostra-libro alla Cascina Roma, San Donato Milanese
- GASC, Villa Clerici: un cenacolo di artisti a Milano – 1 dicembre 2024 – 2 marzo 2025
- Eventi Natalizi a

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



«Quel che conta è avere un obbiettivo nella vita, e Baby Gang ce l'ha avuto, è importante per i giovani, anche quando non sembra facile da raggiungere» **h a aggiunto Don Claudio, che ha appena pubblicato il libro "Non esistono ragazzi cattivi. Esperienze educative di un prete al Beccaria di Milano".**

L'incontro con i ragazzi del Liceo si è svolto alla vigilia del primo tour di BABY GANG nei palazzetti italiani!

Tornato sotto i riflettori per la sua musica con un tour nei club europei e l'album "L'Angelo del Male", entrato al #1 della classifica ufficiale Fimi/Gfk e certificato Oro, **il protagonista della scena urban è pronto a portare finalmente sul palco** la sua energia, la sua capacità unica di connettersi con il pubblico e i suoi testi taglienti che hanno guadagnato il plauso internazionale.

«Nell'anteprima a ottobre a L'Aquila ho sentito che mi stavate aspettando anche voi, ed è stato pazzesco, una grande energia. Le date all'estero sono state un banco di prova e ora sono pronto per i palazzetti» *afferma Baby Gang.*

Borgo Virgilio: Mercatini e Laboratori creativi, Concerti e Attività per banmbini

- APPUNTAMENTI CON IL FAI A DICEMBRE: SOTTERRANEI, SIGLE DEI CARTONI, ARTE CONTEMPORANEA E SACRI VASI



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



LA FINE DEL MONDO TOUR (prodotto da Trident Music):

12 dicembre al Palaprometeo di **Ancona**

14 dicembre all'Unipol Forum di **Assago, Milano**

21 dicembre all'Inalpi Arena di **Torino**

Sono aperte le prevendite: www.tridentmusic.it/eventi-trident-music/baby-gang-live/. I biglietti dei concerti nei palasport italiani, inizialmente previsti in primavera, rimangono validi per le nuove date a dicembre.

L'album *"L'Angelo del Male"* (No Parla Tanto Records / Warner Music Italy), **entrato al #1 della classifica degli album FIMI/GfK, è disponibile in digitale.** È il manifesto di Baby Gang: racconta la storia vera e cruda di un ragazzo poco più che vent'enne, le sue battaglie, la sofferenza e le rivincite, senza finzioni e senza ipocrisie. Tra i featuring i più grandi artisti della scena rap italiana che amplificano ancora di più il ruolo di Baby Gang nel mondo urban attuale: Sfera Ebbasta, Geolier, Marracash, Blanco, Lazza, Tedua, Ernia, Rkomi, Gue Pequeno, Rocco Hunt, Emis Killa, Jake La Furia, Fabri Fibra, Gemitaiz, Madman, Paky, Simba La Rue, Niko Pandetta.

Zaccaria Mouhib è nato a Lecco il 26 giugno 2001 da genitori immigrati, originari del Marocco. A soli undici anni lascia la famiglia per non gravare sulla difficile situazione economica ma si scontra con i forti pregiudizi della società odierna nei confronti delle sue origini. Crescere sulla strada senza un posto sicuro in cui dormire e senza delle figure di riferimento lo porta a mettersi talvolta contro la Legge, **finché scopre di avere**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

una voce che non viene ignorata, grazie alla musica.

Il suo primo brano "*Street*", pubblicato su YouTube a 17 anni, raggiunge un successo inaspettato. Baby Gang inizia a credere nelle sue capacità artistiche, grazie anche all'aiuto di don Claudio Burgio dell'associazione Kayros, e comincia una nuova fase della sua vita. **Quello che rimarrà costante, nella sua scalata alle classifiche, sarà la sua scelta sociale e politica di cantare con fierezza delle proprie origini e delle difficoltà che ha vissuto.**

Ha all'attivo due ep, "*EP1*" (2021) e "*EP2*" (2022), certificati Oro, e tre album "*Delinquente*" (2021), Oro, "*Innocente*" (2023), Platino, "L'Angelo del Male" (2024), Oro. È stato **certificato nel 2023 il rapper italiano più ascoltato all'estero su Spotify** e nella sua carriera ha collaborato con artisti conosciuti a livello internazionale come **Lacrim, Jul, Raf Camora**, **Morad** E **Russ Millions**. Ha fondato l'etichetta **No Parla Tanto Records**.

www.tridentmusic.it

INSTAGRAM

YOUTUBE

Condividi:

Mi piace:

Caricamento...

Senza categoria

BABY GANG , DON CLAUDIO BURGIO

← Roberto Rognoni ANCORA MI

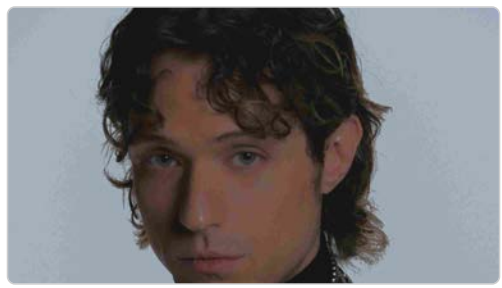
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

nuovavenezia.gelocal.it
la Nuova di Venezia e Mestre

www.ecostampa.it

Irama annuncia nuove date per il 2025



Dopo sold out nei palasport, 21 e 23 maggio Milano, il 22/7 Roma ROMA, 03 DIC - Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all´Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all´Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle. Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno. Con le sue hit, Irama ha già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d´oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video. L´artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano Cosa resterà. È tornato poi sul palco dell´Ariston nel 2019 con La ragazza con il cuore di latta (2 platini), nel 2021 con La genesi del tuo colore (3 platini), nel 2022 con Ovunque sarai (4 platini) e nel 2024 con Tu no (2 platini). (ANSA). Condividi Commenta con i lettori I commenti dei lettori Video del giorno

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Scaletta Tananai a Torino, 3 dicembre 2024

03/12/2024 Luca Landoni Scaletta Concerto 0





Martedì 3 dicembre concerto alla Inalpi Arena di Torino per **Tananai** nell'ambito del suo Tour 2024 (**qui date e biglietti**). In attesa di pubblicare quella di stasera, ecco la scaletta indicativa.

Scaletta Tananai 2024

Questa la scaletta eseguita a Livorno, 23 novembre.

Fango
Booster
Quelli come noi
Nera salsa di soia
Veleno
Vaniglia
Androne
Ragni
Guarda cosa hai fatto
Pasta
Punk Love Storia
Gli anni migliori
Baby goddamn
Calcutta
Giugno



SEGUICI SU WHATSAPP

SEGUICI SU TELEGRAM

Chi siamo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Il Volo annuncia l'uscita del nuovo singolo "Tra le onde"

Redazione 3 Dicembre 2024 Artisti, Dischi & Novità, In News, Radio Date, Sony-Universal
Lascia un commento

Clicca per ascoltare

Dopo la release di ***Ad Astra (International Edition)*** – la nuova versione internazionale dell'ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui *Capolavoro (English Version)* – IL VOLO annuncia *Tra le onde*, il nuovo singolo disponibile da oggi in presave e dal 6 dicembre in radio e su tutte le piattaforme digitali per Epic Records/Sony Music Italy.

Tra le onde – scritto da **Stefano Marletta** e **Michael Tenisci** e prodotto da **Michael Tenisci** e **E.D.D.** -ci trascina fin dalle prime note in un'atmosfera sognante attraverso un'intima base al pianoforte che ricorda l'abbraccio di un mare tranquillo. L'intensità cresce a mano a mano con l'aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di **Piero Barone, Ignazio Boschetto** e **Gianluca Ginoble** si intrecciano creando un'armonia perfetta.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

"La vita è come un corso d'acqua / passa sotto di noi / che restiamo insieme tra le onde" canta IL VOLO in questo brano che parla di tenacia e di quella forza interiore che ci permette di aggrapparci alle cose davvero importanti anche quando la vita sembra travolgerci. ***Tra le onde*** ci invita a lasciarci andare al flusso della vita e a farci guidare dalla forza dell'amore, affrontando ogni tempesta con coraggio, senza mai arrenderci di fronte alle difficoltà. È un inno alla presenza di chi ci sostiene nei momenti più difficili, ricordando che, pur coltivando la nostra solitudine e il nostro spazio interiore, la vera ricchezza sta nel condividerlo con chi amiamo.

*"***Tra le onde***è un tassello fondamentale del viaggio musicale di* Ad Astra*, il nostro primo album di inediti. La canzone è nata dal desiderio di mettere in luce le nostre tre diverse vocalità, trovando un equilibrio tra la nostra identità artistica e un respiro internazionale. L'idea era quella di fondere il nostro stile con influenze del pop inglese, esplorando sonorità fresche e moderne senza mai perdere ciò che ci caratterizza. La vera sfida è stata creare un ritornello che fosse tanto memorabile quanto cantabile, capace di esaltare le nostre vocalità più classiche e al tempo stesso aprirsi a nuove interpretazioni."* – **IL VOLO**

Dopo il successo degli straordinari live – molti dei quali sold out – nelle principali capitali europee, a **gennaio 2025** è in partenza **Tutti Per Uno – Ad Astra Live Nei Palasport**, **il tour nei palazzetti italiani** prodotto da Friends & Partners, dove risuoneranno *Tra le onde* e tutti i brani di *Ad Astra (International Edition)*. Il tour si aprirà a **Jesolo** (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di **Milano** (@ Unipol Forum, 11 gennaio), **Treviso** (@ Palaverde, 13 gennaio), **Firenze** (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), **Bologna** (@ Unipol Arena, 17 gennaio), **Torino** (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), **Roma** (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), **Eboli** (@ Palasele, 23 gennaio), **Bari** (@ Palaflorio, 24 gennaio), **Messina** (@ Palarescifina, 26 gennaio). **I biglietti sono disponibili su Ticketone.**

Successivamente al tour nei palasport italiani, **IL VOLO** sarà impegnato con altre attesissime date del 2024/2025 World Tour negli **USA**, in **Canada** e in **America Latina**.

TUTTI PER UNO – AD ASTRA LIVE NEI PALASPORT

10/01/2025 JESOLO – PALAZZO DEL TURISMO

11/01/2025 MILANO – UNIPOL FORUM

13/01/2025 TREVISO – PALAVERDE

15/01/2025 FIRENZE – NELSON MANDELA FORUM

17/01/2025 BOLOGNA – UNIPOL ARENA

18/01/2025 TORINO – INALPI ARENA

21/01/2025 ROMA – PALAZZO DELLO SPORT

23/01/2025 EBOLI – PALASELE

24/01/2025 BARI – PALAFLORIO

26/01/2025 MESSINA – PALARESCIFINA

Comunicato Stampa: Goigest

SHARE

Francesca Michielin torna a Sanremo
1 Dicembre 2024

"Una poltrona per due" torna al cinema in versione restaurata
26 Novembre 2024

Pupi Avati riceverà Premio speciale Fondazione CRT 42TFF
25 Novembre 2024

Angelo Pintus per la prima volta sul grande schermo
22 Novembre 2024

METEO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Aspettando Tananai all'Inalpi Arena

Diversi i giovani che già dalle prime ore di martedì 3 dicembre si sono organizzati con tanto di coperte in attesa di entrare per il concerto del cantante milanese

03/12/2024 Tgr Piemonte

In coda per Tananai

Dopo le polemiche seguite alla sua annunciata partecipazione al Capodanno in piazza di Torino, smentita dallo staff dell'artista, Tananai fa tappa **alla Inalpi Arena e chiude la tournée di un mese con cui ha portato nei palasport italiani** le canzoni del disco "**Calmocobra**", uscito a metà ottobre, e una ricca selezione di successi precedenti.

Trent'anni il prossimo 8 maggio, il cantautore urban milanese non vede l'ora di riabbracciare il pubblico subalpino. In tanti si sono già accampati fuori dall'Inalpi Arena - nonostante il freddo - per conquistare il posto migliore.

Tag concerto musica (torino) Inalpi Arena Tananai

CONTENUTO IN:

Tgr Torino

LEGGI ANCHE:

Retromarcia Capodanno, al concerto in piazza non ci sarà Tananai

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

martedì 3 Dicembre 2024

Alessandra Amoroso, le canzoni in scaletta del “Fino a qui Tour 2024”

AUTORE Alessandra Locatelli

49 secondi fa

Tempo di lettura: 1 minuti



Tutto quello che c’è da sapere sullo spettacolo di Alessandra Amoroso, anticipazioni e canzoni in scaletta delle date del tour in door 2024

Dopo l’esordio al Pala Sele di Eboli, **Alessandra Amoroso** prosegue il suo viaggio nei palazzetti. Tante le canzoni in scaletta per il **“Fino a qui Tour 2024”**, tredici appuntamenti che vedranno l’ugola salentina tornare dal vivo dal suo pubblico.

Alessandra Amoroso, le canzoni in scaletta del “Fino a qui Tour 2024”
3 Dicembre 2024

Simona Molinari & Pisk, fuori “Have yourself a merry little Christmas”
3 Dicembre 2024

“Last Christmas” degli Wham! compie quarant’anni
3 Dicembre 2024

Sanremo 2025: un cast ancorato a un’estetica contemporanea, tra conferme e sorprese
2 Dicembre 2024

Solchi, parliamo dell’omonimo album dei Verdena
2 Dicembre 2024

SUGGERITI

Irama, le canzoni in scaletta del tour 2024 nei palasport

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

23 Novembre 2024

Gigi D'Alessio, le canzoni in scaletta del tour 2024 nei palasport

22 Novembre 2024

Holden, le canzoni in scaletta del tour 2024 nei club

15 Novembre 2024

Laura Pausini, le canzoni in scaletta del Winter World Tour 2024

15 Novembre 2024

Emma, le canzoni in scaletta di "In Da Town" Tour 2024

14 Novembre 2024

Malika Ayane, le canzoni in scaletta del Tour 2024 nei teatri

13 Novembre 2024

Lo show racchiude quindici anni di straordinaria carriera: 3 milioni di copie vendute, 52 dischi di platino, 9 dischi d'oro, 700 milioni di stream, 800 milioni di views Youtube, oltre 200 concerti, la seconda donna a conquistare lo Stadio San Siro.

Oltre alle hit che hanno segnato il suo percorso, sul palco **Alessandra Amoroso** presenterà live il suo ultimo brano **"Si mette male"** (qui la nostra recensione). Scopriamo insieme le date e le altre canzoni in scaletta. Info e biglietti qui.

Alessandra Amoroso, le date del "Fino a qui Tour 2024"

- 3 e 4 dicembre 2024 **Bari**, Pala Florio
- 6 dicembre 2024 **Bologna**, Unipol Arena
- 7 dicembre 2024 **Padova**, Kioene Arena
- 9 e 10 dicembre 2024 **Milano**, Unipol Forum
- 12 dicembre 2024 **Firenze**, Nelson Mandela Forum
- 15 dicembre 2024 **Torino**, Inalpi Arena
- 18 e 19 dicembre 2024 **Roma**, Palazzo dello Sport
- 21 e 22 dicembre 2024 **Napoli**, Pala Partenope

Alessandra Amoroso, la scaletta del "Fino a qui Tour 2024"

1. La stessa
2. Tutto accade
3. Camera 209
4. Forza e coraggio
5. Tutte le volte
6. Notti blu
7. Fidati ancora di me
8. Avrò cura di tutto
9. Buongiorno
10. Una strada per l'allegria
11. Stupendo fino a qui
12. Ciao
13. Prenditi cura di me
14. Ama chi ti vuole bene
15. Bellissimo
16. Amore puro
17. Difendimi per sempre
18. Fino a qui
19. Alealeale
20. Si mette male

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

21. Mezzo rotto
22. Sul ciglio senza far rumore
23. Canzone inutile
24. Piuma
25. Sorriso grande
26. Comunque andare
27. Trova un modo
28. Vivere a colori
29. Immobile
30. Rimani

Bio Ultimi Post

ALESSANDRA AMOROSO

ARTICOLO PRECEDENTE

Simona Molinari & Pisk, fuori "Have yourself a merry little Christmas"

© 2024 Recensiamomusica.com - All Rights Reserved - Recensiamo Musica è una testata giornalistica edita da AGF Editore SRL (P. IVA IT17327861005) Iscrizione n. 118/2024 del Registro Stampa del Tribunale di Roma in data 12/09/2024. Direttore responsabile: Nicola Donvito

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

martedì 3 Dicembre 2024

Irama, in attesa di Sanremo, annuncia nuove date per il 2025
3 Dicembre 2024

Ritrovamenti: spazio a "Leoni" di Francesca Michielin e Giorgio Poi
3 Dicembre 2024

Fiorella Mannoia e il mantra de "La storia non si deve ripetere" – RECENSIONE
3 Dicembre 2024

Giorgia: "Sanremo 2025? La canzone ha deciso per me"
3 Dicembre 2024

Sanremo Giovani 2024, conosciamo meglio i Questo e Quello – INTERVISTA
3 Dicembre 2024

SUGGERITI

Giorgia: "Sanremo 2025? La canzone ha deciso per me"
3 Dicembre 2024

Fast Animals And Slow Kids, al via il "Festa

Irama, in attesa di Sanremo, annuncia nuove date per il 2025

AUTORE: **Redazione RM** | 3 secondi fa | Tempo di lettura: 1 minuti



In attesa di rivederlo in gara a Sanremo, Irama annuncia nuove date per il prossimo 2025 a Milano e Roma, prodotte da Vivo Concerti

Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all'Inalpi di Torino del 6 dicembre, **Irama** annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all'Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle.

I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00.

Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, **Irama** ha preparato uno show

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Tour 2024”

3 Dicembre 2024

Fiorello riceve il massimo riconoscimento internazionale per la sua carriera

3 Dicembre 2024

Simona Molinari & Pisk, fuori “Have yourself a merry little Christmas”

3 Dicembre 2024

“Last Christmas” degli Wham! compie quarant’anni

3 Dicembre 2024

Gaia, in gara a Sanremo 2025, annuncia la data-evento al Fabrique

2 Dicembre 2024

coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di **ascoltare in anteprima alcuni brani inediti** del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno.

Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell’attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d’oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.

L’artista è in gara al **Festival di Sanremo 2025**. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano **“Cosa resterà”**. E’ tornato poi sul palco dell’Ariston nel 2019 con **“La ragazza con il cuore di latta”** (2 platini), nel 2021 con **“La genesi del tuo colore”** (3 platini), nel 2022 con **“Ovunque sarai”** (4 platini) e nel 2024 con **“Tu no”** (2 platini).

Bio **Ultimi Post**

IRAMA

ARTICOLO PRECEDENTE

Ritrovamenti: spazio a “Leoni” di Francesca Michielin e Giorgio Poi

© 2024 Recensiamomusica.com - All Rights Reserved - Recensiamo Musica è una testata giornalistica edita da AGF Editore SRL (P. IVA IT17327861005) Iscrizione n. 118/2024 del Registro Stampa del Tribunale di Roma in data 12/09/2024. Direttore responsabile: Nicola Donvito

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

CONCERTI

Concerti del mese: Dicembre 2024

Ludovico Einaudi, FASK, Vinicio Capossela, Beth Hart, Naska, Max Pezzali e molti altri

By Rockon Published 1 ora ago



Concerti Dicembre RockOn.it

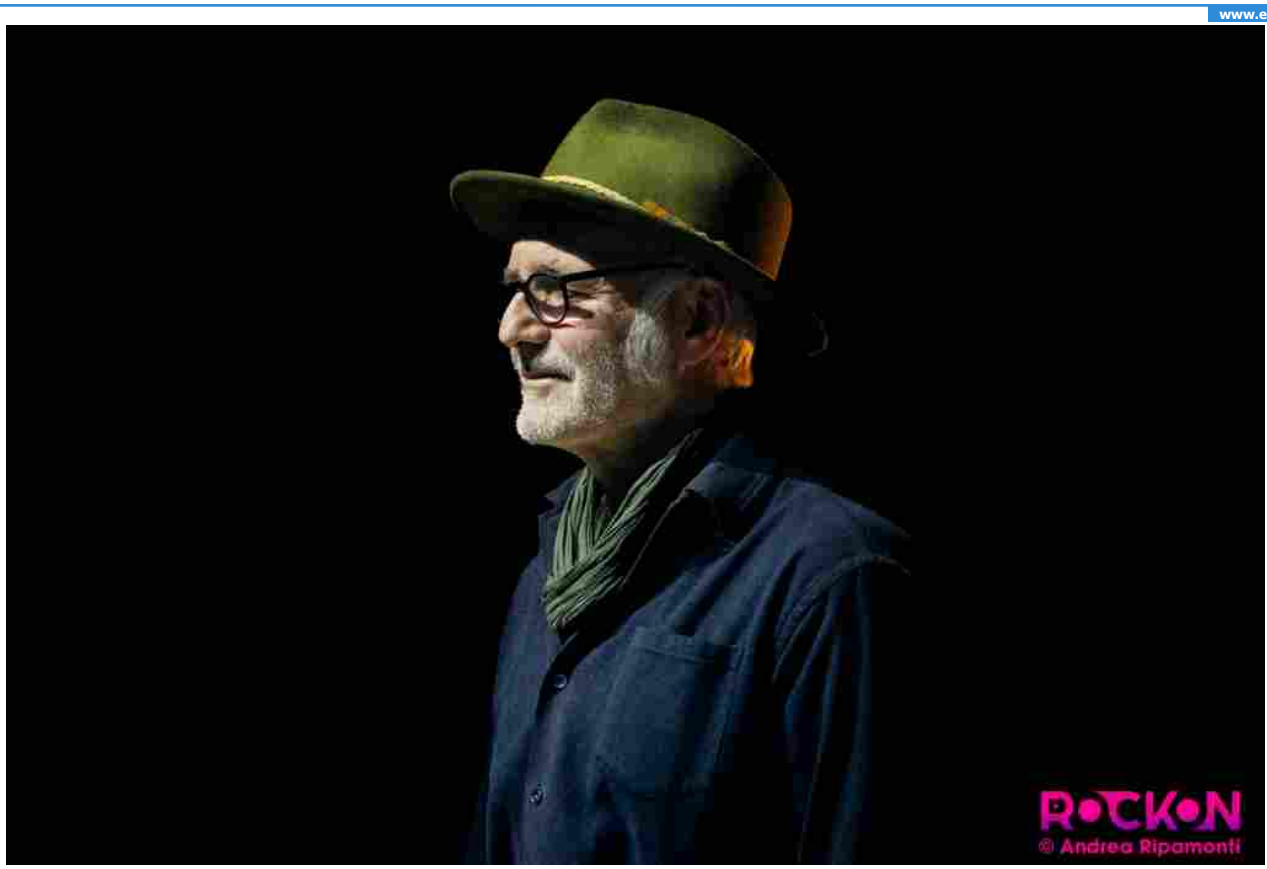
Consulta una lista di concerti selezionati per Dicembre 2024.
Cerca il tuo concerto preferito, troverai data, città e location.

LUDOVICO EINAUDI

Dal 1 al 18 Dicembre – Milano – Teatro dal Verme

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



Ludovico Einaudi in concerto al Teatro dal Verme di Milano foto di Andrea Ripamonti per www.rockon.it

LUSAINT

1 Dicembre – Milano – Circolo Magnolia

WITHIN TEMPTATION, ANNISOKAY E BLIND8

1 Dicembre – Milano – Alcatraz

NINO D'ANGELO

1 Dicembre – Bari – Palaflorio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

5 Dicembre – Milano – Unipol Forum
7 e 8 Dicembre – Salerno – Palasele

IRAMA

2 e 3 Dicembre – Milano – Unipol Forum
6 Dicembre – Torino – Inalpi Arena



Fast Animals and Slow Kids in concerto all'Arena Fiera di Bergamo foto di Pamela Rovaris per www.rockon.it

LA RAPPRESENTANTE DI LISTA

2 e 4 Dicembre – Palermo – I Candelai

FAST ANIMALS AND SLOW KIDS

3 Dicembre – Padova – Hall

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

4 Dicembre – Milano – Alcatraz
6 Dicembre – Torino – Teatro della Concordia
14 Dicembre – Padova – Hall
17 Dicembre – Roma – Atlantico Live
18 Dicembre – Firenze – Teatro Cartiere Carrara
20 Dicembre – Bologna – Estragon
27 Dicembre – Napoli – Casa della Musica 'Federico I'
28 Dicembre – Bari – Eremo Club
30 Dicembre – Catania – Land



Fast Animals and Slow Kids in concerto all'Arena Fiera di Bergamo foto di Pamela Rovaris per www.rockon.it

SANTI FRANCESI

3 Dicembre – Bari – Eremo Club
5 Dicembre – Napoli – Casa della Musica 'Federico I'
10 Dicembre – Milano – Fabrique
14 Dicembre – Roma – Atlantico Live

MALIKA AYANE

3 Dicembre – Napoli – Teatro Augusteo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

TANANAI

3 Dicembre – Torino – Inalpi Arena

VINICIO CAPOSSELA

4 Dicembre – Padova – Gran Teatro Geox
13, 14 e 15 Dicembre – Milano – Carroponte
18 Dicembre – Roma – Atlantico Live
21 Dicembre – Torino – Teatro della Concordia
22 Dicembre – Mantova – Pala Unical
25 e 26 Dicembre – Reggio Emilia – Circolo Arci Fuori Orario
28 Dicembre – Perugia – La City



Vinicio Capossela in concerto all'Estate Fiesolana di Firenze foto di Luna La Chimia per www.rockon.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

I HATE MY VILLAGE

6 Dicembre – Livorno – The Cage Theatre c/o Teatro Mascagni
8 Dicembre – Roma – Angelo Mai
10 Dicembre – Torino – Milk Club
13 Dicembre – Perugia – Urban Club
14 Dicembre – Ravenna – Bronson
19 Dicembre – Treviso – New Age Club
20 Dicembre – Bergamo – Druso
21 Dicembre – Genova – Teatro Verdi

ANTONELLO VENDITTI

6 Dicembre – Firenze – Mandela Forum
11 Dicembre – Bologna – Unipol Arena
13 Dicembre – Milano – Unipol Forum
17 Dicembre – Torino – Inalpi Arena
20 e 22 Dicembre – Roma – Palazzo dello Sport

KREATOR, ANTHRAX E TESTAMENT

6 Dicembre – Milano – Alcatraz

MAX GAZZÈ

6 Dicembre – Roma – Auditorium Parco della Musica

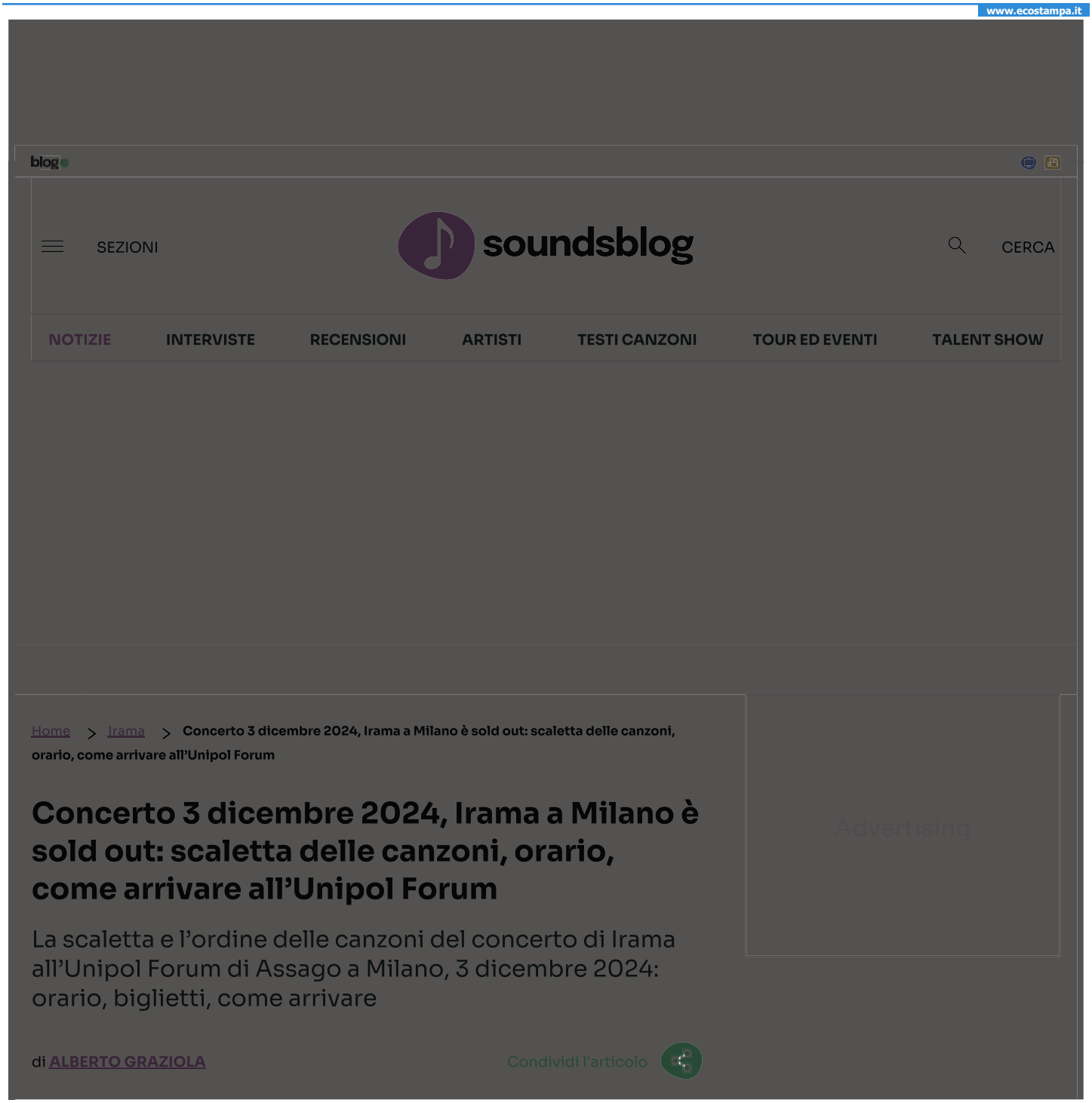
NASKA

7 Dicembre – Milano – Unipol Forum

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

SOUNDS | blog.it

www.ecostampa.it



blog

SEZIONI soundsblog CERCA

NOTIZIE INTERVISTE RECENSIONI ARTISTI TESTI CANZONI TOUR ED EVENTI TALENT SHOW

Home > Irama > Concerto 3 dicembre 2024, Irama a Milano è sold out: scaletta delle canzoni, orario, come arrivare all'Unipol Forum

Concerto 3 dicembre 2024, Irama a Milano è sold out: scaletta delle canzoni, orario, come arrivare all'Unipol Forum

La scaletta e l'ordine delle canzoni del concerto di Irama all'Unipol Forum di Assago a Milano, 3 dicembre 2024: orario, biglietti, come arrivare

di ALBERTO GRAZIOLA

Condividi l'articolo

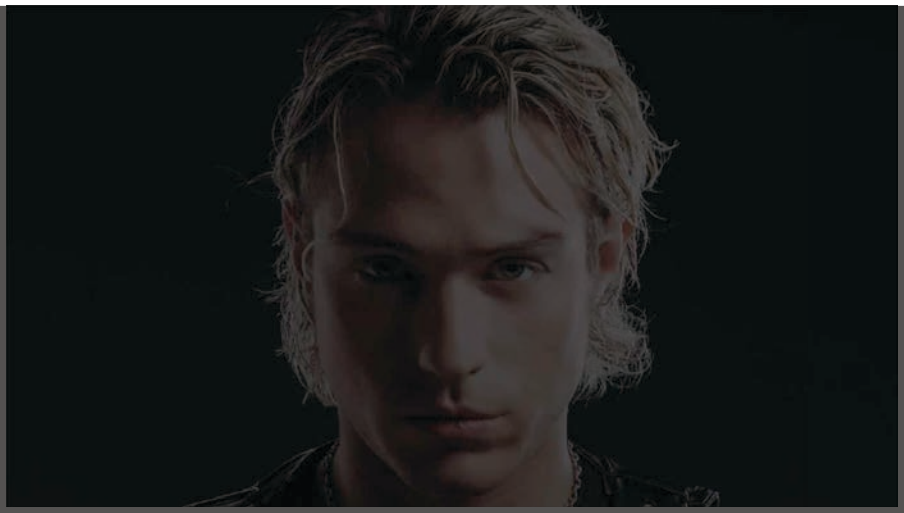
Advertising

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

SOUNDS | blog.it

www.ecostampa.it



3 DICEMBRE 2024 17:06

Irama – tra i prossimi cantanti in gara al Festival di Sanremo 2025 – **sarà in concerto stasera, 3 dicembre 2024, all'Unipol Forum di Assago, Milano**, con una nuova data del suo tour. Per questi live nei palazzetti, prodotti e distribuiti da Vivo Concerti, l'artista ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, Irama farà ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita, un regalo annunciato ai fan sui social con la foto di un foglio scritto a mano con i titoli che comporranno la scaletta.

Advertising

Dopo la data di Milano di martedì 3 dicembre 2024 all' Unipol Forum, si chiuderà a Torino venerdì 6 dicembre 2024 all'Inalpi Arena.

INDICE

1 Scaletta delle canzoni di Irama al Forum di Assago, Milano, 3 dicembre 2024

2 Come arrivare all'Unipol Forum di Assago, Milano

2.1 In treno/metropolitana

2.2 In auto

Scaletta delle canzoni di Irama al Forum di Assago, Milano, 3 dicembre 2024

- Goodbye
- 5 gocce
- Yo Quiero Amarte
- Polvere
- Senz'anima
- Prisma

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

SOUNDS | blog.it

www.ecostampa.it

- Nera
- Una lacrima
- Mediterannea
- Un giorno in più
- Dedicato a te
- Tu no
- Eh Mama Eh
- Crepe
- Bella e rovinata
- Un respiro
- Baby
- La ragazza con il cuore di latta
- Ovunque sarai
- Bazooka
- Galassie
- La genesi d

Il concerto inizie

è sold out. Non sc

Come arriv Milano

Ecco tutte le indic

In treno/m

Tutti i treni diretti
Centrale. La linea
stazioni al Mediol
Milanofiori Forum

Se si arriva dagli aeroporti di Milano Malpensa e Milano Linate con autobus diretti a Milano (Piazzale Cadorna e Stazione Centrale).

In auto

Il Mediolanum Forum si trova a tre chilometri dalla città e si raggiunge con il tratto iniziale dell'autostrada Milano-Genova. Le tangenziali Ovest ed Est (uscita Milanofiori) lo collegano alle autostrade del Sole, del Brennero, del Sempione e agli aeroporti di Linate e Malpensa.

Al parcheggio vicino, con 2.000 posti auto, si aggiunge la capacità dei grandi parcheggi interni al complesso del Forum, per un totale di oltre 5.500 posti auto.

Rifiuta e chiudi

Abbiamo a cuore la tua privacy

Noi e i nostri partner archiviamo e/o accediamo a informazioni su un dispositivo. Cookie, identificatori del dispositivo o analoghi identificatori online (ad es. identificatori basati sull'accesso, identificatori assegnati casualmente, identificatori basati sulla rete) insieme ad altre informazioni (ad es. tipo di browser e informazioni sul browser, lingua, dimensioni dello schermo, tecnologie supportate, ecc.) possono essere archiviati sul o letti dal dispositivo dell'utente per riconoscerlo ogni volta che l'utente si connette a un'app o a un sito web, per una o più finalità qui presentate.

Con il tuo consenso, i tuoi dati possono essere utilizzati per quanto segue: Pubblicità e contenuti personalizzati, misurazione delle prestazioni dei contenuti e degli annunci, ricerche sul pubblico, sviluppo di servizi; Dati di geolocalizzazione precisi e identificazione attraverso la scansione del dispositivo.

I tuoi dati personali verranno trattati e le informazioni dal tuo dispositivo (cookie, identificatori univoci e altri dati del dispositivo) possono essere memorizzate, consultate e condivise con 1442 partner, o utilizzate specificamente da questo sito o questa app. Alcuni fornitori potrebbero trattare i tuoi dati personali sulla base dell'interesse legittimo, al quale puoi opporti gestendo le tue opzioni qui sotto. Puoi revocare il tuo consenso in qualsiasi momento facendo clic sul link delle impostazioni sulla privacy situato in fondo alla pagina.

Informativa sulla Privacy

Gestisci le opzioni

Accetta e chiudi

Powered by clickio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Se vuoi aggiornamenti su *Concerto 3 dicembre 2024, Irama a Milano è sold out: scaletta delle canzoni, orario, come arrivare all'Unipol Forum* inserisci la tua email nel box qui sotto:

Scrivi la tua email... ISCRIVITI →

SI
NO

Acconsento alla ricezione di comunicazioni promozionali da parte del Titolare, relative a prodotti e servizi di terzi.

Compilando il presente form acconsento a ricevere le informazioni relative ai servizi di cui alla presente pagina ai sensi dell'informativa sulla privacy.

Condividi l'articolo

IRAMA NOTIZIE

ALTRI ARTICOLI SU IRAMA

Concerto 23 novembre 2024, Irama a Roma è sold out: scaletta delle canzoni

→

Red Valley Festival 2024, Olbia: scaletta, cantanti e programma di sabato 17 agosto

→

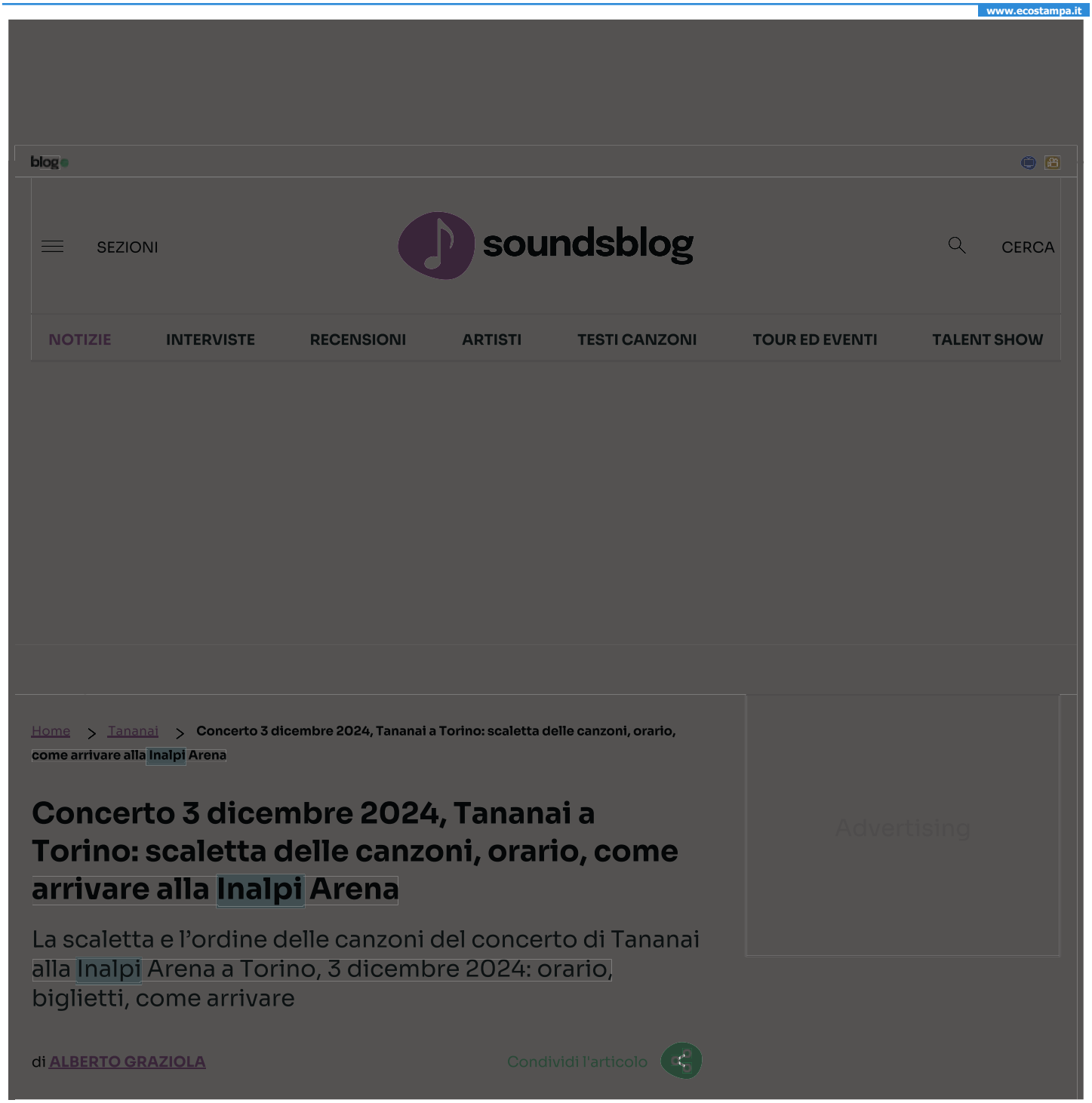
Saturno e Venere, Il Volo feat. Irama: testo e significato, ascolta la canzone

→

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

SOUNDS | blog.it

www.ecostampa.it



blog

SEZIONI soundsblog CERCA

NOTIZIE INTERVISTE RECENSIONI ARTISTI TESTI CANZONI TOUR ED EVENTI TALENT SHOW

Home > Tananai > Concerto 3 dicembre 2024, Tananai a Torino: scaletta delle canzoni, orario, come arrivare alla Inalpi Arena

Concerto 3 dicembre 2024, Tananai a Torino: scaletta delle canzoni, orario, come arrivare alla Inalpi Arena

La scaletta e l'ordine delle canzoni del concerto di Tananai alla Inalpi Arena a Torino, 3 dicembre 2024: orario, biglietti, come arrivare

di ALBERTO GRAZIOLA

Condividi l'articolo

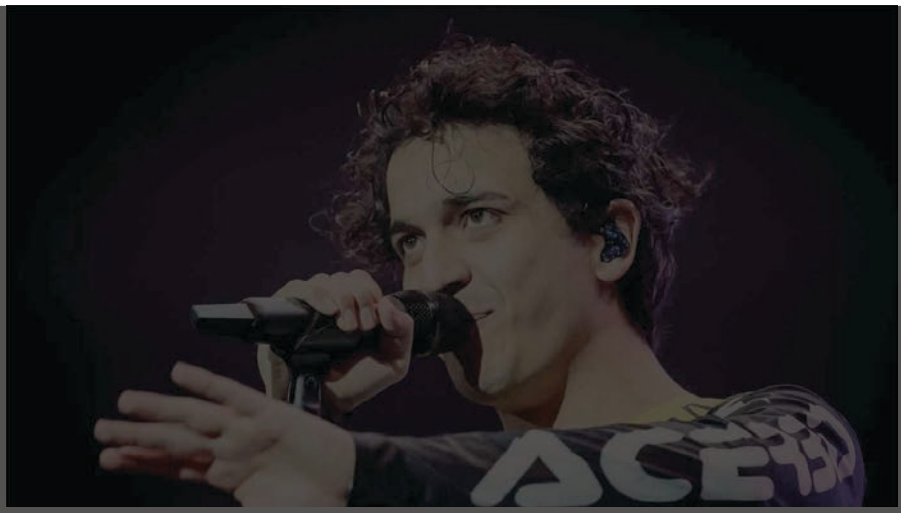
Advertising

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

SOUNDS | blog.it

www.ecostampa.it



3 DICEMBRE 2024 16:57

Continua il "Calmocobra" tour di Tananai nei palazzetti. Stasera il cantautore è atteso alla Inalpi Arena di Torino in concerto con i brani tratti dal suo ultimo disco e le hit della sua carriera, prima e dopo il suo debutto sul palco del Teatro Ariston con Sess0 occasionale. A seguire tutte le informazioni sulla scaletta delle canzoni, orario, biglietti e come arrivare in auto e con i mezzi.

Advertising

INDICE

1 La scaletta delle canzoni del concerto di Tananai, Torino, 3 dicembre 2024

2 Come arrivare alla Inalpi Arena a Torino

2.1 In auto:

2.2 Con i mezzi pubblici:

La scaletta delle canzoni del concerto di Tananai, Torino, 3 dicembre 2024

- Fango
- Booster
- Quelli Come Noi
- Nera Salsa di Soia
- Veleno
- Vaniglia
- Androne
- Ragni
- Guarda Cosa Hai Fatto
- Pasta
- Punk Love Storia
- Gli Anni Migliori

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

- Baby Goddamn
- Calcutta
- Giugno
- Campo Minato
- Tre Quarti
- Abissale
- Esagerata
- Sesso Occasionale
- Margherita
- Nessun Confine
- Tango
- Maleducazione
- Piccola Gabber
- Radiohead
- Rave Eclissi

Il concerto inizierà alle 21. Sono ancora disponibili diverse tipologie di biglietti per la dat
qui per tutte le in

Come arriv

In auto:

Da Milano o dalle

Prendi l'autostrad
All'altezza di Torin
Segui le indicazio
nelle vicinanze de
Da sud (A21 Piacer

Prendi l'autostrad
Segui le indicazio
Prendi l'uscita per
Rita, dove si trova
Da ovest (A32 Frejus-Torino):

Segui l'autostrada A32 verso Torino.
Prendi la Tangenziale di Torino e segui le indicazioni per la zona Lingotto o Santa Rita.

Con i mezzi pubblici:

Tram:
Prendi la linea 4 in direzione Piazza Bengasi e scendi a Corso Unione

Rifiuta e chiudi

Abbiamo a cuore la tua privacy

Noi e i nostri partner archiviamo e/o accediamo a informazioni su un dispositivo. Cookie, identificatori del dispositivo o analoghi identificatori online (ad es. identificatori basati sull'accesso, identificatori assegnati casualmente, identificatori basati sulla rete) insieme ad altre informazioni (ad es. tipo di browser e informazioni sul browser, lingua, dimensioni dello schermo, tecnologie supportate, ecc.) possono essere archiviati sul o letti dal dispositivo dell'utente per riconoscerlo ogni volta che l'utente si connette a un'app o a un sito web, per una o più finalità qui presentate.

Con il tuo consenso, i tuoi dati possono essere utilizzati per quanto segue: Pubblicità e contenuti personalizzati, misurazione delle prestazioni dei contenuti e degli annunci, ricerche sul pubblico, sviluppo di servizi; Dati di geolocalizzazione precisi e identificazione attraverso la scansione del dispositivo.

I tuoi dati personali verranno trattati e le informazioni dal tuo dispositivo (cookie, identificatori univoci e altri dati del dispositivo) possono essere memorizzate, consultate e condivise con 1442 partner, o utilizzate specificamente da questo sito o questa app. Alcuni fornitori potrebbero trattare i tuoi dati personali sulla base dell'interesse legittimo, al quale puoi opporti gestendo le tue opzioni qui sotto. Puoi revocare il tuo consenso in qualsiasi momento facendo clic sul link delle impostazioni sulla privacy situato in fondo alla pagina.

Informativa sulla Privacy

Gestisci le opzioni

Accetta e chiudi

Powered by clickio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Sovietica. Da lì è possibile camminare fino all'arena.
Autobus:
Puoi prendere il bus linea 10 o linea 17 che fermano nelle vicinanze.
In particolare, scendere alle fermate Corso Unione Sovietica o Via Filadelfia e camminare fino all'arena.
L'Inalpi Arena si trova nella zona del Parco Cavalieri di Vittorio Veneto (zona Santa Rita), vicino allo Stadio Olimpico e al Pala Alpitour.

Se vuoi aggiornamenti su *Concerto 3 dicembre 2024, Tananai a Torino: scaletta delle canzoni, orario, come arrivare alla Inalpi Arena* inserisci la tua email nel box qui sotto:

Scrivi la tua email... ISCRIVITI →

SI
NO

Acconsento alla ricezione di comunicazioni promozionali da parte del Titolare, relative a prodotti e servizi di terzi.

Compilando il presente form acconsento a ricevere le informazioni relative ai servizi di cui alla presente pagina ai sensi dell'informativa sulla privacy.

Condividi l'articolo

NOTIZIE TANANAI

ALTRI ARTICOLI SU TANANAI

Concerto 29 novembre 2024, Tananai a Pesaro: scaletta delle canzoni, orario, come arrivare alla Vitrifrigo Arena

→

Concerto 27 novembre 2024, Tananai a Bologna: scaletta delle canzoni, orario, come arrivare all'Unipol Arena

→

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Il Volo, il nuovo singolo del trio è Tra le onde

Di **Eduardo Giometti** - 3 Dicembre 2024



Il Volo live

Il Volo annuncia ***Tra le onde***, **il nuovo singolo disponibile da oggi in presave** e che accompagna il tour nei palazzetti

Dopo la release di ***Ad Astra (International Edition)*** – la nuova versione internazionale dell'ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui ***Capolavoro (English Version)*** – **Il Volo** annuncia ***Tra le onde***, **il nuovo singolo disponibile da oggi in presave e dal 6 dicembre in radio e su tutte le**

ultimi articoli



i nostri canali social - clicca su like/follow

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

piattaforme digitali per Epic Records/Sony Music Italy.

Tra le onde – scritto da **Stefano Marletta** e **Michael Tenisci** e prodotto da **Michael Tenisci** e **E.D.D.** – ci trascina fin dalle prime note in un'atmosfera sognante attraverso un'intima base al pianoforte che ricorda l'abbraccio di un mare tranquillo. L'intensità cresce a mano a mano con l'aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di **Piero Barone**, **Ignazio Boschetto** e **Gianluca Ginoble** si intrecciano creando un'armonia perfetta.

"*La vita è come un corso d'acqua / passa sotto di noi / che restiamo insieme tra le onde"* canta Il Volo in questo brano che parla di tenacia e di quella forza interiore che ci permette di aggrapparci alle cose davvero importanti anche quando la vita sembra travolgerci. *Tra le onde* ci invita a lasciarci andare al flusso della vita e a farci guidare dalla forza dell'amore, affrontando ogni tempesta con coraggio, senza mai arrenderci di fronte alle difficoltà. È un inno alla presenza di chi ci sostiene nei momenti più difficili, ricordando che, pur coltivando la nostra solitudine e il nostro spazio interiore, la vera ricchezza sta nel condividerlo con chi amiamo.

"Tra le onde *è un tassello fondamentale del viaggio musicale di* Ad Astra*, il nostro primo album di inediti. La canzone è nata dal desiderio di mettere in luce le nostre tre diverse vocalità, trovando un equilibrio tra la nostra identità artistica e un respiro internazionale. L'idea era quella di fondere il nostro stile con influenze del pop inglese, esplorando sonorità fresche e moderne senza mai perdere ciò che ci caratterizza. La vera sfida è stata creare un ritornello che fosse tanto memorabile quanto cantabile, capace di esaltare le nostre vocalità più classiche e al tempo stesso aprirsi a nuove interpretazioni*." – Il Volo

Dopo il successo degli straordinari live – molti dei quali sold out – nelle principali capitali europee, a **gennaio 2025** è in partenza ***Tutti Per Uno – Ad Astra Live Nei Palasport***, **il tour nei palazzetti italiani** prodotto da Friends & Partners, dove risuoneranno *Tra le onde* e tutti i brani di *Ad Astra (International Edition).* Il tour si aprirà a **Jesolo** (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di **Milano** (@ Unipol Forum, 11 gennaio), **Treviso** (@ Palaverde, 13 gennaio), **Firenze** (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), **Bologna** (@ Unipol Arena, 17 gennaio), **Torino** (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), **Roma** (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), **Eboli** (@ Palasele, 23 gennaio), **Bari** (@ Palaflorio, 24 gennaio), **Messina** (@ Palarescifina, 26 gennaio). **I biglietti sono disponibili su Ticketone.**

Condividi:

Il Volo Tra le onde

4,054 Fans MI PIACE
1,713 Follower SEGUI
75 Follower SEGUI
0 Iscritti ISCRIVITI

ultime di cinema



Solo Leveling – Reawakening, recensione: un film che riflette pregi e...

Daniele Luciani - 2 Dicembre 2024

La nostra recensione di Solo Leveling - Reawakening, film riassuntivo della prima e anticipatore della seconda stagione dell'anime giappo-coreano: si confermano l'alto tasso di...



42TFF, tutti i premi collaterali assegnati a Torino: trionfo per L'aiguille...
1 Dicembre 2024



Gabriel Montesi e Federico Vanni, video intervista Dostoevskij: «Morte e oscurità...
1 Dicembre 2024

ultime di serie tv

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Irama annuncia nuove date per il 2025 a Roma e Milano

Di **Eduardo Giometti** - 3 Dicembre 2024



Irama

Irama annuncia nuove date per il 2025 a Roma e Milano dopo il tour sold out nei palazzetti

Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all'Inalpi di Torino del 6 dicembre, **Irama annuncia nuove date** per il 2025: il **21 e 23 maggio sarà nuovamente all'Unipol Forum di Assago** per un doppio appuntamento e il **22 luglio al Rock in Roma**,

ultimi articoli



i nostri canali social - clicca su like/follow

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Ippodromo delle Capannelle. **I biglietti** di queste nuove date, prodotte e distribuite da Vivo Concerti, saranno in prevendita su TicketOne da mercoledì 4 dicembre alle 14:00.

Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di **ascoltare in anteprima alcuni brani inediti** del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno. Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell'attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d'oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.

Condividi:

Irama

Articolo precedente

Il Volo, il nuovo singolo del trio è Tra le onde

Articolo successivo

Nitro, in arrivo il secondo capitolo della hit Rotten

Eduardo Giometti

Laureato in discipline dello spettacolo e della comunicazione di Pisa con una tesi dal titolo: Talent show: musica a servizio dello spettacolo. Appassionato di musica, soprattutto italiana,e di concerti.

articoli correlati altro dall'autore

4,054 Fans MI PIACE
1,713 Follower SEGUI
75 Follower SEGUI
0 Iscritti ISCRIVITI

ultime di cinema



Solo Leveling – Reawakening, recensione: un film che riflette pregi e...

Daniele Luciani - 2 Dicembre 2024

La nostra recensione di Solo Leveling - Reawakening, film riassuntivo della prima e anticipatore della seconda stagione dell'anime giappo-coreano: si confermano l'alto tasso di...



42TFF, tutti i premi collaterali assegnati a Torino: trionfo per L'aiguille...
1 Dicembre 2024



Gabriel Montesi e Federico Vanni, video intervista Dostoevskij: «Morte e oscurità...
1 Dicembre 2024

ultime di serie tv

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

SMS News Quotidiano

Giornale Italiano fondato nel 2017



QUOTIDIANO NAZIONALE

SpettacoloMusicaSport





MEDIA PARTNER

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

IL VOLO: "TRA LE ONDE" È IL NUOVO SINGOLO DISPONIBILE DA VENERDÌ 6 DICEMBRE IN RADIO E IN STREAMING

3 Dicembre 2024 francy279 Musica Lascia un commento

Dopo la release di *Ad Astra (International Edition*) – la nuova versione internazionale dell'ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui *Capolavoro (English Version)* – IL VOLO annuncia *Tra le onde*, il nuovo singolo disponibile in presave e dal 6 dicembre in radio e su tutte le piattaforme digitali per Epic Records/Sony Music Italy.

Tra le onde – scritto da Stefano Marletta e Michael Tenisci e prodotto da Michael Tenisci e E.D.D. – ci trascina fin dalle prime note in un'atmosfera sognante attraverso un'intima base al pianoforte che ricorda l'abbraccio di un mare tranquillo. L'intensità cresce a mano a mano con l'aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble si intrecciano creando un'armonia perfetta.

"*La vita è come un corso d'acqua / passa sotto di noi / che restiamo insieme tra le onde*" canta IL VOLO in questo brano che parla di tenacia e di quella forza interiore che ci permette di aggrapparci alle cose davvero importanti anche quando la vita sembra travolgerci. *Tra le onde* ci invita a lasciarci andare al flusso della vita e a farci guidare dalla forza dell'amore, affrontando ogni tempesta con coraggio, senza mai arrenderci di fronte alle difficoltà. È un inno alla presenza di chi ci sostiene nei momenti più difficili, ricordando che, pur coltivando la nostra solitudine e il nostro spazio interiore, la vera ricchezza sta nel condividerlo con chi amiamo.

"Tra le onde *è un tassello fondamentale del viaggio musicale di* Ad Astra*, il nostro primo album di inediti. La canzone è nata dal desiderio di mettere in luce le nostre tre diverse vocalità, trovando un equilibrio tra la nostra identità artistica e un respiro internazionale. L'idea era quella di fondere il nostro stile con influenze del pop inglese, esplorando sonorità fresche e moderne senza mai perdere ciò che ci caratterizza. La vera sfida è stata creare un ritornello che fosse tanto memorabile quanto cantabile, capace di esaltare le nostre vocalità più classiche e al tempo stesso aprirsi a nuove interpretazioni*", dichiara Il Volo.

Dopo il successo degli straordinari live – molti dei quali sold out – nelle principali capitali europee, a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno – Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners, dove risuoneranno *Tra le onde* e tutti i brani di *Ad Astra (International Edition).* Il tour si aprirà a Jesolo (@ Palazzo del Turismo, 10

MEDIA SUPPORTER

MEDIA PARTNER

MEDIA PARTNER

MEDIA PARTNER

FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CORTOMETRAGGIO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

gennaio) e proseguirà con le date di Milano (@ Unipol Forum, 11 gennaio), Treviso (@ Palaverde, 13 gennaio), Firenze (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), Bologna (@ Unipol Arena, 17 gennaio), Torino (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), Roma (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), Eboli (@ Palasele, 23 gennaio), Bari (@ Palaflorio, 24 gennaio), Messina (@ Palarescifina, 26 gennaio). I biglietti sono disponibili su Ticketone.

Successivamente al tour nei palasport italiani, IL VOLO sarà impegnato con altre attesissime date del 2024/2025 World Tour negli USA, in Canada e in America Latina.

Condividi:

Twitter Facebook Altro

Mi piace:

Caricamento...

IL VOLO

« OLLY: Debutto sold out al Fabrique di Milano per LO RIFARÒ, LO RIFAREMO TOUR 2024. QUEI RICORDI LÀ il nuovo singolo in uscita il 6 dicembre

PAOLA IEZZI: "CLUB ASTRONAVE" È IL NUOVO SINGOLO DA VENERDÌ 6 DICEMBRE IN RADIO E IN DIGITALE »

Rispondi

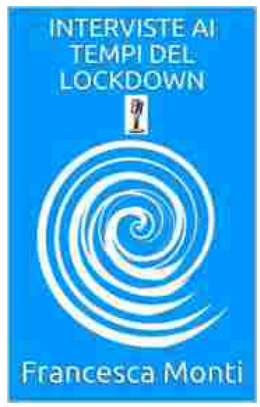
https://accordiedisaccordi.it/

MEDIA PARTNER

MEDIA PARTNER

RICERCA

Cerca ...



Acquista su Amazon:

https://www.amazon.it/INTERVISTE-AI-TEMPI-DEL-LOCKDOWN-ebook/dp/B089YT6J48/ref=tmm_kin_swatch_0?_encoding=UTF8&qid=1592331210&sr=8-1

Leggi qui o fai il download

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

SPETTAKOLO!

CINEMA MUSICA TECH KULT SOCIETY TRAVEL BLOGAUTORE AREA FAN

MUSICA

Il Volo, "Tra Le Onde" è il nuovo brano in uscita il 6 dicembre

di **Chiara Rita Persico** - 3 Dicembre 2024 0



Dopo la release di ***Ad Astra (International Edition)***, la nuova versione internazionale dell'ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce tra cui ***Capolavoro (English Version)***, **Il Volo** annuncia ***Tra Le Onde***, il nuovo singolo disponibile **da oggi in pre-save** e dal 6 dicembre in radio e su tutte le piattaforme digitali per Epic Records/Sony Music Italy.

Tra Le Onde, scritto da **Stefano Marletta** e **Michael Tenisci** e prodotto da Michael Tenisci e **E.D.D.**, ci trascina fin dalle prime note in un'atmosfera sognante attraverso un'intima base al pianoforte che ricorda l'abbraccio di un mare tranquillo. L'intensità cresce a mano a mano con l'aggiunta degli archi che si innalzano come onde in tempesta, fino a esplodere nel ritornello dove le voci di **Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble** si intrecciano creando un'armonia perfetta.

"La vita è come un corso d'acqua / passa sotto di noi / che restiamo insieme tra le onde", canta Il Volo in questo brano che parla di tenacia e di quella forza interiore che ci permette di aggrapparci alle cose davvero importanti anche quando la vita sembra travolgerci. *Tra Le Onde* ci invita a lasciarci andare al flusso della vita e a farci guidare dalla forza dell'amore, affrontando ogni tempesta con coraggio, senza mai arrenderci di fronte alle difficoltà. **È un inno alla presenza di chi ci sostiene nei momenti più difficili**, ricordando che, pur

SPETTAKOLO! SOCIAL

24,545 Fan LIKE
1,676 Followers SEGUI
3,130 Followers SEGUI
2,720 Iscritti ISCRIVITI



Martedì 3 dicembre

di Marco Pagliettini



Freud- L'ultima analisi

di Marco Bacci



Claudio Baglioni, annullate alcune date di "Piano di Volo SoloTris"

CONCERTI di Chiara Rita Persico - 28 Novembre 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

coltivando la nostra solitudine e il nostro spazio interiore, la vera ricchezza sta nel condividerlo con chi amiamo.

Il Volo racconta il singolo

«"Tra Le Onde" è un tassello fondamentale del viaggio musicale di "Ad Astra", il nostro primo album di inediti. La canzone è nata dal desiderio di mettere in luce le nostre tre diverse vocalità, trovando un equilibrio tra la nostra identità artistica e un respiro internazionale. L'idea era quella di fondere il nostro stile con influenze del pop inglese, esplorando sonorità fresche e moderne senza mai perdere ciò che ci caratterizza. La vera sfida è stata creare un ritornello che fosse tanto memorabile quanto cantabile, capace di esaltare le nostre vocalità più classiche e al tempo stesso aprirsi a nuove interpretazioni».

Il tour nei palasport

Dopo il successo degli straordinari live, molti dei quali sold out, nelle principali capitali europee, a gennaio 2025 è in partenza ***"Tutti Per Uno – Ad Astra Live Nei Palasport"***, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners, dove risuoneranno Tra le onde e tutti i brani di *Ad Astra (International Edition)*. Il tour si aprirà a **Jesolo** (@ Palazzo del Turismo, 10 gennaio) e proseguirà con le date di **Milano** (@ Unipol Forum, 11 gennaio), **Treviso** (@ Palaverde, 13 gennaio), **Firenze** (@ Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), **Bologna** (@ Unipol Arena, 17 gennaio), **Torino** (@ Inalpi Arena, 18 gennaio), **Roma** (@ Palazzo dello Sport, 21 gennaio), **Eboli** (@ PalaSele, 23 gennaio), **Bari** (@ Palaflorio, 24 gennaio), **Messina** (@ Palarescifina, 26 gennaio).

I biglietti sono disponibili su TicketOne.

Successivamente al tour nei palasport italiani, Il Volo sarà impegnato con altre attesissime date del ***"2024/2025 World Tour"*** negli USA, in Canada e in America Latina.



TAG IL VOLO TRA LE ONDE TUTTI PER UNO - AD ASTRA LIVE NEI PALASPORT



Bryan Adams, due date italiane per il "Bare Bones Tour"

CONCERTI **di Chiara Rita Persico** - 28 Novembre 2024



Vinicio Capossela, da oggi in radio "Campanelle (Jingle Bells)"

CONCERTI **di Chiara Rita Persico** - 29 Novembre 2024



Proiezioni, anteprime e incontri al Cinema Godard della Fondazione Prada Milano

CINEMA **di Pierfranco Bianchetti** - 30 Novembre 2024

BLOGAUTORE



RIGO BASS MACHINE
Matteo Cerri e il suo libro straordinario sul Sonno!
di Antonio "Rigo" Righetti



PENSIERI & PAROLE
Il tributo di Campodenno a Massimo Riva
di Massimo Poggini



FONDALE
Now and Then, metafisica della canzone.
di gianCarlo Onorato



GIÒ ON THE ROCK
Rolling Stones: "Hackney Diamonds" è la chiusura del cerchio magico
di Giò Alajmo



UNA VITA TRA POP & ROCK
Pronto? Sono Bob Dylan
di Massimo Bonelli



PER LE STRADE DI NEW YORK
Last day in LA. The Hollywood Sign
di Mattia Luconi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

SPETTAKOLO!

CINEMA MUSICA TECH KULT SOCIETY TRAVEL BLOGAUTORE AREA FAN

MUSICA CONCERTI DA VEDERE

Irama, dopo il Festival di Sanremo tre nuove date per il tour 2025

di **Chiara Rita Persico** - 3 Dicembre 2024 0



Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all'Inalpi di Torino del 6 dicembre, **Irama** annuncia nuove date per il 2025: il **21 e 23 maggio** sarà nuovamente all'Unipol Forum di **Assago** per un doppio appuntamento e il **22 luglio al "Rock in Roma"**, Ippodromo delle Capannelle.

I biglietti di queste nuove date, prodotte e distribuite **da Vivo Concerti**, saranno **in prevendita su TicketOne da domani, mercoledì 4 dicembre, alle 14.**

Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese. Oltre ai grandi successi del suo repertorio, **il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita** che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno.

Irama si conferma come uno degli artisti di maggior successo nell'attuale panorama musicale italiano. Con le sue hit, ha infatti già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d'oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video.

SPETTAKOLO! SOCIAL

24,545 Fan LIKE

1,676 Followers SEGUI

3,130 Followers SEGUI

2,720 Iscritti ISCRIVITI



Martedì 3 dicembre

di Marco Pagliettini



Freud- L'ultima analisi

di Marco Bacci



Marco Mengoni, da oggi online il videoclip di "Mandare tutto all'aria"

MUSICA di Chiara Rita Persico - 29 Novembre 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'artista è in gara al **Festival di Sanremo 2025**. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano ***Cosa resterà***. tornato poi sul palco dell'Ariston nel 2019 con ***La ragazza con il cuore di latta*** (2 platini), nel 2021 con ***La genesi del tuo colore*** (3 platini), nel 2022 con ***Ovunque sarai*** (4 platini) e nel 2024 con ***Tu no*** (2 platini).

L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei comunicati ufficiali.

TAG IRAMA

Condividi



Chiara Rita Persico

Classe '83, nerd orgogliosa e convinta, sono laureata con lode in ingegneria dei sogni rumorosi ed eccessivi, ma con specializzazione in realismologia e contatto col suolo. Scrivo di spettacolo da sempre, in italiano e in inglese, e da sempre cerco di capirne un po' di più della vita e i suoi arzigogoli guardandola attraverso il prisma delle creazioni artistiche di chi ha uno straordinario talento nel raccontarla con sincerità, poesia e autentica passione.

ARTICOLI CORRELATI | Di più da questo autore



Tre Allegri Ragazzi Morti, esce venerdì "Garage Dub"



Raf, da domani l'EP "The Unreleased Duets"



Il Volo, "Tra Le Onde" è il nuovo brano in uscita il 6 dicembre

LASCIA UN COMMENTO

Commento:

Nome:*

Email:*

Sito Web:

Salva i miei dati localmente in questo browser per la prossima volta in cui commento.

Inviando questo commento dichiaro di accettare la Privacy Policy relativa alla gestione dei dati inseriti. *

Commento al post



"Oceania 2" e tutte le altre novità al cinema del weekend

CINEMA di Marco Pagliettini - 29 Novembre 2024



Claudio Baglioni, annullate alcune date di "Piano di Volo SoloTris"

CONCERTI di Chiara Rita Persico - 28 Novembre 2024



Freud- L'ultima analisi

CINEMA di Marco Bacci - 30 Novembre 2024

BLOGAUTORE



RIGO BASS MACHINE
Matteo Cerri e il suo libro straordinario sul Sonno!
di Antonio "Rigo" Righetti



PENSIERI & PAROLE
Il tributo di Campodenno a Massimo Riva
di Massimo Poggini



FONDALE
Now and Then, metafisica della canzone.
di gianCarlo Onorato



GIÒ ON THE ROCK
Rolling Stones: "Hackney Diamonds" è la chiusura del cerchio magico
di Giò Alajmo



UNA VITA TRA POP & ROCK
Pronto? Sono Bob Dylan
di Massimo Bonelli



PER LE STRADE DI NEW YORK
Last day in LA. The Hollywood Sign
di Mattia Luconi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

SPORTEFINANZA.IT

www.ecostampa.it

La Davis sbarca in Italia: impatto complessivo fino a 1,5 miliardi per i tre grandi eventi tennistic



La Davis ultimo fiore all´occhiello italiano. La Coppa è diventata il terzo appuntamento del grande tennis mondiale che si terrà in Italia dopo Internazionali BNL D´Italia e Nitto ATP Finals , con le fasi finali previste a Bologna dal 18 al 23 novembre 2025. Per i due anni successivi di contratto la partita sulla sede è ancora da definire, con Torino e Milano pronte ad entrare in scena anche in base agli incastri che si definiranno per il torneo dei maestri. Indipendentemente da quale soluzione verrà adottata, il torneo promette di portare sul territorio che la ospiterà un rilevante impatto economico sulla scia di quello generato in Spagna Secondo i dati comunicati dalla comunità andalusa, nell´edizione del 2023 l´impatto economico ha sfiorato i 150 milioni di euro , con i numeri per il che sono stimati in aumento, per via anche dell´addio al tennis di Rafael Nadal che ha fatto accorrere in massa i fan. Le presenze per i sette incontri sono infatti lievitate a 65mila rispetto alle 60mila dell´anno precedente, con il 2023 che vedeva un´occupazione superiore al 90% del Palacio de Deportes di Malaga , che ha avuto una capienza, ridotta rispetto allo standard, di circa 10mila spettatori per partita. italia pigliatutto L´Italia fa doppietta anche fuori dal campo: assegnata la Coppa Davis fino al 2027 Il torneo per nazionali trasloca dopo un quinquennio in Spagna per spostarsi in Italia, che ottiene un altro evento tennistico di primo piano dopo le ATP Finals confermate fino al 2030. Coppa Davis impatto Le possibili sedi italiane Non ci sarebbero margini di crescita dei volumi per Bologna , con l´Unipol Arena per cui è stata stabilita una capacità di 8.275 posti per la fase a gironi della Davis, e nello scenario di piena saturazione vedrebbe 58mila presenze complessive al massimo durante la manifestazione. Lo scenario diventa maggiormente interessante se si prendono in considerazione le ipotesi Torino e Milano , con la prima che può disporre con l´ Inalpi Arena di oltre 12mila posti a sedere , e potrebbe attestarsi poco sotto le 90mila partecipazioni complessive Milano potenzialmente potrebbe sfondare il muro delle 100mila , arrivando addirittura a 112mila in uno scenario di piena occupazione, poco meno del doppio dei numeri attuali, con l´Arena di Santa Giulia che può vantare anche un importante vantaggio logistico rispetto alle concorrenti, specie Torino. doppietta storica L´Italia si conferma campione in Coppa Davis: quanto vale il trionfo degli azzurri La selezione capitanata da Filippo Volandri è uscita vincente dalla spedizione a Malaga: ecco i premi incassati da Sinner e compagni nel torneo conclusivo della stagione. Coppa Davis impatto I margini di crescita nelle tre ipotesi In questo senso l´impatto economico potrebbe lievitare: mentre Bologna punterebbe a compensare le perdite in termini di volumi puntando a incrementare il livello di spesa unitaria dei partecipanti, le altre due città avrebbero entrambe le leve a disposizione. Torino potrebbe tra l´altro contare sul Fan Village , che per le ATP Finals si è dimostrato un catalizzatore per i fan, potendo ospitare oltre 5mila persone , e dunque una efficace fonte di ricavo per diversificare le entrate e coinvolgere i cittadini nell´evento. La struttura potrebbe essere resa permanente anche per capitalizzare al meglio i significativi costi di allestimento . Stante queste considerazioni, è lecito aspettarsi che, qualora la manifestazione sbarchi in Piemonte, l´impatto economico potrebbe valicare la soglia dei 200 milioni , incrementandosi di oltre un terzo, a fronte di un aumento delle presenze teorico intorno al 30%. L´impatto potenziale sarebbe comunque meno della metà di quello stimato per le ATP Finals , che gli studi della FITP quantificano in oltre 500 milioni di euro , a fronte però di un numero di oltre 210mila spettatori , più del triplo di quelli accorsi a Malaga per la Davis. Va ricordato che, nonostante la durata degli eventi sia simile sei giorni di gare per la Coppa Davis , otto per il torneo dei maestri questo divario è giustificato anche dalla differenza nel numero degli incontri, che sono 30 nel caso delle ATP Finals , equamente divisi tra singolo e doppio, di cui 2 semifinali ciascuno oltre alla finalissima. Le distanze si incrementano ulteriormente se si prendono in considerazione gli Internazionali di Roma, che nell´ultima edizione hanno visto accorrere oltre 350mila appassionati nei 23 giorni di match, che hanno portato 615 milioni di euro di ricadute economiche. Ancora più dirompente potrebbe essere la crescita qualora venisse scelta Milano , con quota 300 milioni di impatto economico , ovvero un raddoppio rispetto al livello attuale, che potrebbe non essere una chimera a fronte dell´aumento potenziale degli spettatori intorno al 40%. numeri in crescita ATP Finals, è tempo di bilanci: impatto economico da mezzo miliardo di euro L´edizione 2024 che si è tenuta all´Inalpi Arena di Torino ha visto oltre 210mila presenze che hanno portato ad una ricaduta economica rilevante per il capoluogo piemontese: ogni euro investito ne genera cinque. Il valore complessivo dei tre eventi In ottica prospettica, non sembra un´eresia affermare che i tre maggiori eventi tennistici italiani potrebbero generare nel 2025 fino a 1 miliardo e mezzo di euro

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

complessivamente. Il punto di partenza è la strabiliante crescita che hanno i due eventi già in calendario: in primis le ATP Finals , passate da poco più di 300 milioni di impatto nel 2023 agli oltre di quest´anno, segnando una crescita che sfiora il 40%. Anche gli Internazionali di Roma si sono contraddistinti per un sostanziale incremento delle ricadute economiche, salito dai circa 490 milioni della scorsa stagione fino ai 615 di quest´anno, registrando un incremento superiore al 20%. Partiamo dall´assunzione che l´orizzonte di crescita ulteriore dei due tornei nella stagione ventura sia più simile al tasso degli Internazionali che a quello delle Finals, e che queste ultime, come già accaduto quest´anno, crescano di più rispetto agli IBI. Stante questa considerazione, possiamo quantificare un incremento nell´ordine del 20% delle Finals e del 15% degli Internazionali , che porterebbero il torneo di Torino a raggiungere quota 600 milioni di impatto economico , e il Master 1000 della capitale a superare i 700 milioni Se a questi aggiungiamo i potenziali 200 milioni derivanti dalle Final Eight della Coppa Davis di Bologna , ecco che complessivamente si arriva al valore di 1,5 miliardi di ricadute economiche complessive generate tra i tre eventi tennistici di primo piano del calendario italiano. STUDIO BCG Meno degli IBI ma più del GP di Monza: ecco dove si posiziona l´impatto economico delle ATP Finals Poco più di 500 milioni di euro è quanto ha impattato il torneo di Torino sul territorio: il ranking con gli altri eventi sportivi, non solo tennistici. Le 3 grandi coppe europee UEFA, la Serie A Enilive con 3 partite su 10 e ancora la F1, Tennis, MotoGp ed NBA. Tutto questo è NOW. Scopri l´offerta a partire da 14,99/mese. Sport Tennis Vedi anche Raccomandato da

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Musica

Il Volo annuncia il nuovo singolo "Tra le onde"

Da **Vito Savino** - 3 Dicembre 2024

Foto di Alessandro Peruggi

Dopo il successo di **Ad Astra (International Edition)** – la versione internazionale del loro ultimo progetto discografico, arricchita da cinque nuove tracce, tra cui *Capolavoro (English Version)* – **IL VOLO** presenta *Tra le onde*, il nuovo singolo disponibile in presave da oggi e in uscita il 6 dicembre su tutte le piattaforme digitali e in radio per **Epic Records/Sony Music Italy**.

Il Volo presenta il nuovo singolo "Tra le Onde"

Tra le onde, scritto da **Stefano Marletta** e **Michael Tenisci**, con la produzione di **Michael Tenisci** ed **E.D.D.**, ci immerge in un'atmosfera sognante grazie a una delicata base di pianoforte, evocativa come l'abbraccio di un mare calmo. L'intensità cresce con l'ingresso degli archi, che si innalzano come onde tempestose fino all'apice emozionale del ritornello, dove le straordinarie voci di **Piero Barone**, **Ignazio Boschetto** e **Gianluca Ginoble** si fondono in perfetta armonia.

"La vita è come un corso d'acqua / passa sotto di noi / che restiamo insieme tra le onde", canta IL VOLO, in un brano che celebra la forza interiore e la capacità di affrontare le sfide della vita con tenacia. *Tra le onde* è un invito a lasciarsi trasportare

SEGUICI SUI SOCIAL

191,236 Fans MI PIACE
69,549 Follower SEGUI
5,107 Follower SEGUI
3,640 Iscritti ISCRIVITI

GUIDA TV

Ora in Onda
Serata
Lista Canali
Film in Tv

FILM STASERA

21:00
21:10
21:10
21:12

PUBBLICITÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

dal flusso della vita, affidandosi all'amore e al coraggio per superare ogni tempesta. Il brano è un inno alla presenza di chi ci sostiene nei momenti difficili, sottolineando l'importanza di condividere il nostro percorso con chi amiamo, pur coltivando il nostro spazio interiore.

"Tra le onde rappresenta un tassello fondamentale del viaggio musicale di Ad Astra, il nostro primo album di inediti. Volevamo mettere in risalto le nostre tre vocalità, trovando un equilibrio tra la nostra identità artistica e una dimensione internazionale. Abbiamo lavorato per fondere il nostro stile con influenze pop inglesi, esplorando sonorità fresche e moderne senza mai tradire ciò che ci caratterizza. La vera sfida è stata creare un ritornello che fosse memorabile e cantabile, capace di esaltare le nostre vocalità classiche aprendosi a nuove interpretazioni" racconta **IL VOLO**.

Dopo il successo dei loro straordinari live – molti dei quali sold out nelle principali capitali europee – **IL VOLO** darà il via a gennaio 2025 al tour italiano *Tutti Per Uno – Ad Astra Live Nei Palasport*, prodotto da **Friends & Partners**. Il tour, che vedrà in scaletta *Tra le onde* e tutti i brani di *Ad Astra (International Edition)*, partirà il **10 gennaio** da Jesolo (Palazzo del Turismo) e toccherà diverse città italiane: **Milano** (Unipol Forum, 11 gennaio), **Treviso** (Palaverde, 13 gennaio), **Firenze** (Nelson Mandela Forum, 15 gennaio), **Bologna** (Unipol Arena, 17 gennaio), **Torino** (Inalpi Arena, 18 gennaio), **Roma** (Palazzo dello Sport, 21 gennaio), **Eboli** (Palasele, 23 gennaio), **Bari** (Palaflorio, 24 gennaio) e **Messina** (Palarescifina, 26 gennaio).

I biglietti sono disponibili su Ticketone.

ULTIM'ORA
TUTTE LE NEWS

GLI ULTIMI ARTICOLI

Programmi TV del pomeriggio di oggi | martedì 3 dicembre 2024
Anticipazioni Tv 3 Dicembre 2024

Endless Love, replica puntata 3 dicembre 2024 in streaming | Video Mediaset
Endless Love 3 Dicembre 2024

Beautiful streaming, replica puntata 3 dicembre 2024 | Video Mediaset
Beautiful 3 Dicembre 2024

LASCIA UN COMMENTO

Commento:

Nome:*

Email:*

Sito Web:

Save my name, email, and website in this browser for the next time I comment.

reCAPTCHA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Il trombettista Cosimo Ascioti in tourne'e mondiale con "Il Volo"

InnovusTelemia
CompagniaDellaBellezza00
Dopo aver incantato il pubblico all´ Hallenstadion di Zurigo (Svizzera), Ascioti accompagnerà il trio come prima tromba solista nella tournée italiana di gennaio 2025, che farà tappa in alcune delle città più importanti del Paese:
. 10 gennaio - Jesolo (Palazzo del Turismo)
. 11 gennaio - Milano (Unipol Forum)
. 13 gennaio - Treviso (Palaverde)
. 18 gennaio - Torino (Inalpi Arena)
. 21 gennaio - Roma (Palazzetto dello Sport)
Dopo il tour italiano, "Il Volo" partirà per un´imponente tournée negli Stati Uniti , con concerti in città come New York, Los Angeles, Detroit e Atlantic City, consolidando il loro status di portavoce della musica italiana nel mondo.
Cosimo Ascioti, originario di Gerace (RC), vanta una carriera prestigiosa: laureato presso il Conservatorio "F. Cilea" di Reggio Calabria e docente di tromba nella scuola secondaria di primo grado, ha collaborato con istituzioni musicali di fama internazionale come il Teatro dell´Opera di Roma, il Teatro San Carlo di Napoli e il Teatro Massimo di Catania. Recentemente, ha conseguito una seconda laurea in Musica Antica presso il Conservatorio "S. Giacomantonio" di Cosenza, specializzandosi in tromba rinascimentale e barocca.
Negli ultimi giorni, Ascioti ha preso parte a due importanti progetti discografici: un´incisione con il quintetto "Movie Brass", composto da musicisti già collaboratori del Maestro Ennio Morricone , e una raccolta di colonne sonore di film italiani con la pianista Barbara Boni . Entrambi i lavori saranno presto disponibili su tutte le piattaforme digitali.
Con il suo talento e la sua dedizione, Cosimo Ascioti continua a portare alto il nome della Locride e dell´Italia nel panorama musicale internazionale.
Navigazione articoli

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

MUSICA

Alessandra Amoroso, la possibile scaletta del concerto a Bari

03 dic 2024 - 14:27

Matteo Rossini

©IPA/Fotogramma

Doppio appuntamento a Bari: martedì 3 e mercoledì 4 dicembre. In seguito, Alessandra Amoroso sarà in concerto a Bologna, Padova, Milano, Firenze, Torino, Roma e Napoli

Martedì 3 e mercoledì 4 dicembre **Alessandra Amoroso** sarà in concerto al Palaflorio di **Bari**. Ecco i dettagli dello show della voce di *Immobile*: dall'orario di inizio alle canzoni che potrebbero essere proposte.

Alessandra Amoroso in concerto, tutto sulla serata

Grande attesa per la seconda data della tournée che porterà l'artista salentina in giro per l'Italia. Dopo il concerto di Eboli, Alessandra Amoroso sarà a Bari. Tutto quello che c'è da sapere.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Alessandra Amoroso a Bari, l'orario di inizio e la location

Secondo quanto riportato da *Ticketone*, lo show di Alessandra Amoroso (**FOTO**) avrà inizio alle **ore 21.00**. Questo l'indirizzo per poter raggiungere il **Palaflorio**: viale Archimede, 70126, Bari.



Annalisa, il duetto a sorpresa con Alessandra Amoroso a Roma. VIDEO

Alessandra Amoroso a Bari, la possibile scaletta

Dopo il debutto a Eboli, Alessandra Amoroso ha scritto sul suo profilo Instagram: "Siamo tornati sul nostro palco, sono tornata a respirare". Al momento l'artista non ha rilasciato alcuna anticipazione sulla scaletta della serata. Stando a quanto riportato da *Setlist*, questi i brani proposti al concerto di Roma per la data del Tutto Accade Tour:

- *AleAleAle*
- *Tutte le volte*
- *Il bisogno che ho di te*
- *Avrà cura di tutto*
- *La stessa*
- *Dalla tua parte*
- *Canzone inutile*
- *Stupendo fino a qui*
- *Fidati ancora di me*
- *Buongiorno*
- *Una strada per l'allegria*
- *Trova un modo*
- *Amore puro / Difendimi per sempre*
- *Segreto / Stella incantevole*
- *Stupida*
- *Sul ciglio senza far rumore / Urlo e non mi senti*
- *Estranei a partire da ieri / Senza nuvole*
- *Tutte le cose che io so*
- *Il nostro tempo*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

- *Immobile*
- *Forza e coraggio*
- *Tutto accade*
- *Camera 209*
- *Vivere a colori*
- *Comunque andare*
- *Piuma*
- *Notti Blu*
- *Sorriso Grande*



Alessandra Amoroso e BigMama, fuori il video del brano Mezzo Rotto

Alessandra Amoroso, i prossimi concerti

Dopo la doppia data di Bari, Alessandra Amoroso raggiungerà numerose altre città. Ecco i prossimi appuntamenti live:

- 6 dicembre, Bologna - Unipol Arena
- 7 dicembre, Padova - Kioene Arena
- 9 dicembre, Milano - Unipol Forum
- 10 dicembre, Milano - Unipol Forum
- 12 dicembre, Firenze - Nelson Mandela Forum
- 15 dicembre, Torino - Inalpi Arena
- 18 dicembre, Roma - Palazzo dello Sport
- 19 dicembre, Roma - Palazzo dello Sport
- 21 dicembre, Napoli - Palapartenope
- 22 dicembre, Napoli - Palapartenope

FOTOGALLERY
©IPA/Fotogramma

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it






CONTINUA GALLERY

%s Foto rimanenti

MUSICA

Sanremo 2024, Alessandra Amoroso in gara con Fino a qui. FOTO

Dopo aver partecipato come ospite, Alessandra Amoroso debutta in gara al Festival di Sanremo. L'artista partecipa con il brano Fino a qui. Nella serata delle cover la cantante si esibisce con i Boomdabash

Alessandra Amorso in gara con *Fino a qui* alla 74esima edizione del Festival di Sanremo. La carriera di Alessandra Amoroso è cominciata nel 2009, con la vittoria di Amici di Maria De Filippi. In quell'occasione ottenne il primo premio di 200mila euro e anche il premio della critica, una borsa di studio del valore di 50mila euro

Il primo singolo della cantante è *Immobile*, brano che raggiunge la prima posizione della Top Singoli e viene certificato disco di platino dalla FIMI. A marzo 2009 esce il suo secondo singolo, *Stupida*, che anticipa il primo EP omonimo certificato successivamente triplo disco di platino

Il 25 settembre 2009 esce il suo album di debutto *Senza nuvole*, anticipato dal singolo *Estranei a partire da ieri*

VAI ALLA FOTOGALLERY

→

- MUSICA
- ALESSANDRA AMOROSO
- CONCERTI
- BARI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

MUSICA

Tananai, la possibile scaletta del concerto a Torino

03 dic 2024 - 16:23

Matteo Rossini

©IPA/Fotogramma

Dopo essersi esibito a Jesolo, Milano, Firenze, Padova, Bari, Eboli, Roma, Livorno, Bologna e Pesaro, Tananai chiuderà la sua tournée a Torino

Ultimo appuntamento del **CalmoCobra Tour** di Tananai. **Martedì 3 dicembre** l'arista (**FOTO**) sarà in concerto sul palco dell'Inalpi Arena di **Torino**, ecco i dettagli dello spettacolo.

Tananai chiude il tour a Torino

Dopo essersi esibito a Jesolo, Milano, Firenze, Padova, Bari, Eboli, Roma, Livorno, Bologna e Pesaro, Tananai sarà in concerto a Torino. Tutto quello che c'è da sapere.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Tananai a Torino, la location e l'orario di inizio

L'artista si esibirà sul palco dell'**Inalpi** **Arena** di Torino, questo l'indirizzo per poterla raggiungere: corso Sebastopoli 123, 10137, Torino. Secondo quanto riportato su *Ticketone*, lo show avrà inizio alle **ore 21.00**.



Annalisa e Tananai cantano Natale Like a Deejay

Tananai a Torino, la possibile scaletta

Al momento l'artista non ha rilasciato alcuna comunicazione ufficiale sulla scaletta della serata. Stando a quanto rilanciato da *Setlist*, queste le canzoni eseguite al concerto di Jesolo:

- *Fango*
- *Booster*
- *Quelli come noi*
- *Nera salsa di soia*
- *Veleno*
- *Vaniglia*
- *Androne*
- *Ragni*
- *Guarda cosa hai fatto*
- *Pasta*
- *Punk Love Storia*
- *Gli anni migliori*
- *Baby goddamn*
- *Calcutta*
- *Giugno*
- *Campo minato*
- *Tre quarti*
- *Abissale*
- *Esagerata*
- *Sesso occasionale*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

- *Margherita*
- *Nessun confine*
- *Tango*
- *Maleducazione*
- *Piccola Gabber*
- *Radiohead*
- *Rave, eclissi*



Tananai ospite al terzo Live di X Factor canta il singolo Booster

Tananai è reduce dal successo dell'album *CalmoCobra*, tra i suoi singoli più recenti ricordiamo *Storie brevi* in duetto con Annalisa (**FOTO**). La canzone ha ottenuto due dischi di platino, mentre il videoclip ufficiale conta più di trentadue milioni di visualizzazioni su YouTube.

FOTOGALLERY

©IPA/Fotogramma





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it





CONTINUA GALLERY

%s Foto rimanenti

APPROFONDIMENTI

Tananai, le 10 (+1) frasi più belle delle sue canzoni

L'artista 29enne ha iniziato dieci anni fa producendo musica elettronica con lo pseudonimo Not for Us, poi nel 2018 è arrivata la svolta cantautorale con il singolo d'esordio "Volersi male". Due le partecipazioni a Sanremo, una nel 2022 con "Sesso occasionale" e una nel 2023 con "Tango". I suoi testi parlano spesso della complessità dell'amore, alternando toni più malinconici a ritmi più pop

È finita l'attesa per il terzo album in studio di **Tananai**, *CalmoCobra*, in uscita il 18 ottobre. L'artista 29enne torna con un nuovo lavoro - contenente **12 brani** fra cui i già noti *Veleno*, *Storie brevi* (con Annalisa) e *Ragni* - che segna un nuovo tassello di una carriera già costellata di canzoni di successo: **ecco alcune delle frasi più belle dei suoi lavori**

VOLERSI MALE (2018) - Il singolo d'esordio di Tananai come cantautore si intitola *Volersi male* e arriva dopo alcuni anni durante i quali l'artista ha prodotto soprattutto musica elettronica con lo pseudonimo Not for Us. Il testo parla di una relazione tossica e distruttiva, con l'autore che si chiede se non sia meglio chiuderla.

Ci siamo voluti bene facendoci male / Abbracciami forte non riesco a pensare

SATURNALIA (2020) - La canzone *Saturnalia* è nell'EP di esordio di Tananai, *Piccoli boati*, e parla degli alti e bassi di una storia fra due persone, della complessità dell'amore e del gusto agrodolce che a volte hanno certi ricordi.

Che a dirsi 'ti amo' siamo buoni tutti quanti / È ad essere contenti che non siamo in molti / E io sono contento quando tu mi guardi / E io sono contento di poter guardarti

VAI ALLA FOTOGALLERY

→

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

tiscali.it
TISCALI
www.ecostampa.it
TISCALI T-WORLD PRODOTTI E SERVIZI MY TISCALI SHOPPING LUCE E GAS

CULTURA

DYSON V15 scopa elettrica 549€

Attualità

Irama annuncia nuove date per il 2025

di ***Ansa*** 03-12-2024 - **15:28**



recenti

Adrian Paci: l'arte può essere impegno, ma deve sapere i suo limiti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

tiscali.it
TISCALI
www.ecostampa.it

(ANSA) - ROMA, 03 DIC - Mentre il tour interamente sold out nei palazzetti si avvia alla conclusione con la seconda data questa sera ad Assago e il live all'Inalpi di Torino del 6 dicembre, Irama annuncia nuove date per il 2025: il 21 e 23 maggio sarà nuovamente all'Unipol Forum di Assago per un doppio appuntamento e il 22 luglio al Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle. Per il tour nei palazzetti attualmente in corso, Irama ha preparato uno show coinvolgente, con una messa in scena nuova e con una scaletta ricca di sorprese.

Oltre ai grandi successi del suo repertorio, il pubblico ha infatti la possibilità di ascoltare in anteprima alcuni brani inediti del suo nuovo progetto discografico di prossima uscita che troverà ancora più spazio nelle nuove date previste per il prossimo anno. Con le sue hit, Irama ha già collezionato 52 dischi di platino, 4 dischi d'oro con oltre 2,5 miliardi di streaming e oltre 900 milioni views per i suoi video. L'artista è in gara al Festival di Sanremo 2025. La sua prima partecipazione risale al 2016 nelle Nuove Proposte con il brano Cosa resterà. È tornato poi sul palco dell'Ariston nel 2019 con La ragazza con il cuore di latta (2 platini), nel 2021 con La genesi del tuo colore (3 platini), nel 2022 con Ovunque sarai (4 platini) e nel 2024 con Tu no (2 platini). (ANSA). .

di ***Ansa*** 03-12-2024 - **15:28**

Commenti Leggi la Netiquette

Prima italiana a Modena per Requiem(s) di Angelin Preljoca

Al Carlo Felice Genova torna I cappello di paglia di Rota

Caravaggio dipinse a Napoli l'Adorazione, luce sugli ultimi r

Le Rubriche

Daniela Amenta

Sono giornalista. E ho scritto anche libri diversissimi tra loro: un giallo...

Fabio Marceddu

1993 - Diploma triennale come atto dell'Accademia d'arte drammatica d

Ignazio Dessi'

Giornalista professionista, laureato i Legge, con trascorsi politico...

Cinzia Marongiu

Direttrice responsabile di Milleunad di Tiscali Spettacoli, Cultura...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it



INALPI ARENA/1

Gigi D'Agostino torna a casa Dal vivo il 28 febbraio 2025

Eccola qua la notizia che i fan di Gigi D'Agostino aspettavano: il Capitano sarà ancora nella sua Torino per il suo primo concerto indoor dopo tantissimo tempo. Gigi Dag suonerà all'Inalpi Arena prestissimo, il 28 febbraio 2025 (organizza Reverse), come ha annunciato lui stesso venerdì attraverso il suo profilo social. E le emozioni dei torinesi tornano immediatamente al 14 luglio scorso quando Dag si esibì sotto le stelle della Palazzina di Caccia di Stupinigi ospite del Sonic Park per una bagno di folla da brividi. Fu una notte indimenticabile al ritmo della sua colonna sonora, la playlist di intere generazioni, culminata nel canto all'unisono di "L'Amour Toujours". Il ritorno di Gigi D'Agostino dal vivo, dopo la lunga convalescenza dovuta a una grave malattia, risale al febbraio 2024 quando Amadeus lo invitò al festival di Sanremo. Da lì, il suo tour non si è più interrotto per una lunga estate live e l'inizio dei live al chiuso dallo scorso ottobre. Gigi D'Agostino, dj simbolo della dance e icona transgenerazionale, regalerà al suo pubblico uno spettacolo davvero speciale, all'insegna della musica che ha fatto ballare milioni di persone in tutto il mondo. Uno show che è un vero e proprio evento.

[S.TOT.]


Trent'anni con Gigi D'Alessio: «Tra Non dirgli mai e Annarè»

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
03-12-2024
Pagina 26
Foglio 1

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it

INALPI ARENA/2 Il cantante napoletano in concerto sotto la Mole sabato 7 dicembre

Trent'anni con Gigi D'Alessio: «Tra Non dirgli mai e Annarè»

C'è un Gigi D'Alessio per tutte le stagioni e ci sarà un Gigi D'Alessio anche a Natale con la sua grande festa al Forum di Assago del 21 dicembre, "Gigi for XMas, La festa...", che chiuderà il lungo tour del 2024. Ma, prima di allora, ci sarà un Gigi D'Alessio anche per Torino con l'atteso live in programma il 7 dicembre all'Inalpi Arena con il quale abbraccerà il pubblico piemontese. In programma i brani più importanti dei suoi trent'anni di carriera per una scaletta senza tempi morti. In tv in queste settimane con "The Voice Kids", D'Alessio, classe 1967, papà di sei figli tra cui Ginevra nata l'estate scorsa, è uno dei volti più amati del panorama nazionale.

«È sempre bello incontrare il pubblico. Con loro c'è sempre uno scambio di energia, abbiamo un rapporto quasi familiare che è cresciuto e cresce ogni giorno, un aggiornamento d'affetto come si fa con le app. Come sia possibile tutto questo non me lo so spiegare. Il mio rapporto con loro è come una pianta da annaffiare quotidianamente. Oggi raccolgo i frutti di quella pianta ed è per me sempre la prima volta quando c'è un concerto. Se devo dire grazie a qualcuno devo ringraziare loro che mi seguono ovunque». Così Gigi D'Alessio che omaggerà il suo pubblico attraverso le canzoni di una vita: "Non dirgli mai", appena certificato disco di Platino, "Non mollare mai", "Il cammino dell'età", "Mon amour", "Quanti amori", "Como suena el corazon", "Una magica storia d'amore", e tanti altri ancora.



Gigi D'Alessio, classe 1967, papà di sei figli tra cui Ginevra nata l'estate scorsa, è uno dei volti più amati del panorama nazionale

«Racchiudere in una scaletta trent'anni di canzoni, il cui filo rosso è sempre l'amore, e di vita mia non è facile - spiega ancora -. Ogni volta è come sfogliare un album di fotografie. Se devo scegliere una canzone che mi rappresenti, sceglierei: "Non dirgli mai", canzone che mi ha portato per la prima volta a Sanremo e da lì si sono aperte le porte del mondo, e "Annarè" scritta in lingua napoletana. Oggi tutta Italia capisce e canta la lingua napoletana, dopo anni di pregiudizi, e questo è motivo di orgoglio, mi fa sentire libero e diciamolo mi rende la vita più facile quando devo scrivere». Già, scrivere, con il cuore e con la mente.

«Il mondo della musica non è cambiato, si è evoluto. Le canzoni si possono fare anche con l'intelligenza artificiale ma lo dice la parola stessa è intelligenza artificiale mentre le canzoni si fanno con l'intelligenza del cuore».

Simona Totino

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

LOCAL MEDIA PARTNER TorinOggi.it | TORINO 2025 | FISU WORLD UNIVERSITY GAMES WINTER

Edizione locale IlNazionale.it



Sanità
L'Aquilone del Mauriziano: un servizio per i piccoli dedicato anche ai grandi



CULTURA E SPETTACOLI | 03 dicembre 2024, 14:41

Il Volo, il tour per il nuovo album Tra le onde fa tappa a Torino all'Inalpi Arena

Il concerto il 18 gennaio



Il Volo annuncia Tra le onde, il nuovo singolo disponibile dal 6 dicembre in radio e su tutte le piattaforme digitali per Epic Records/Sony Music Italy.

“Tra le onde è un tassello fondamentale del viaggio musicale di Ad Astra, il nostro primo album di inediti. La canzone è nata dal desiderio di mettere in luce le nostre tre diverse vocalità, trovando un equilibrio tra la nostra identità artistica e un respiro internazionale. L’idea era quella di fondere il nostro stile con influenze del pop inglese, esplorando sonorità fresche e moderne senza mai perdere ciò che ci caratterizza. La vera sfida è stata creare un ritornello che fosse tanto memorabile quanto cantabile, capace di esaltare le nostre vocalità più classiche e al tempo stesso aprirsi a nuove interpretazioni” spiega il gruppo.

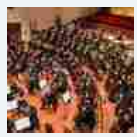
Dopo il successo degli straordinari live nelle principali capitali europee, a gennaio 2025 è in partenza Tutti Per Uno – Ad Astra Live Nei Palasport, il tour nei palazzetti italiani prodotto da Friends & Partners, l’appuntamento a Torino all’Inalpi Arena il 18 gennaio.

I biglietti sono disponibili su Ticketone.

redazione















Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Aziende Nikon

Nikon sponsor ufficiale dei Torino 2025 Fisu World University Games

2 Dicembre 2024

ARTICOLI CORRELATI

In prova le cuffie TV wireless Meliconi HP Digital Plus

Shazam supera i 100 miliardi di brani riconosciuti

Alexa e la Dott.ssa Stefania Andreoli uniscono le proprie voci contro la violenza sulle donne

Se questo articolo ti è piaciuto e vuoi rimanere sempre informato sulle novità tecnologiche

iscriviti alla newsletter

Dal 13 al 23 gennaio 2025, Torino e le sue montagne ospiteranno oltre 2.000 atleti per **i XXXII Giochi Mondiali Universitari Invernali**: a raccontare attraverso le immagini l'evento sarà **Nikon**, in qualità di **Official Sponsor** dei **Torino 2025 Fisu World University Games**, con un **team di 10 esperti fotografi**.

L'evento, nato sotto la Mole nel 1959 come Universiade, torna nella città che ne ha segnato l'esordio, con una cerimonia d'apertura alla Inalpi Arena e gare in sei località simbolo dello sport e della cultura alpina (**Torino, Bardonecchia, Pragelato, Torre Pellice**, **Pinerolo** e **Sestriere**).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Dieci professionisti dell'imaging, guidati da **Diego Barbieri** – fotografo di sport, eventi, fotografia commerciale, ritratto, branding per atleti, squadre e società sportive – che, con la loro Nikon al collo riprenderanno con qualità e precisione ogni gara ed allenamento per narrare non solo le prestazioni atletiche ma anche le emozioni che caratterizzano ogni specialità.

Insieme al team dei 10 fotografi Nikon, troverà spazio un nutrito team di giovani fotografi e videomaker appartenenti al gruppo dei **Nikon Creators**, composto da talenti emergenti nel campo della fotografia e del video che strizzano l'occhio con il loro estro e la loro creatività alla generazione 3.0, contribuendo alla diffusione sui social network di contenuti di qualità realizzati con attrezzatura Nikon.

I Nikon Creators avranno il compito di raccontare il "dietro le quinte" e copriranno con le loro narrazioni visive ogni dettaglio di questa 10 giorni all'insegna dello **sport** universitario internazionale invernale, dell'inclusione e della cultura.

Valentino Bertolini, Marketing & Communication Director di Nital, ha dichiarato con

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

entusiasmo: "*Le Universiadi di Torino 2025 rappresentano un evento straordinario che celebra i valori di lealtà, sana competizione e spirito di squadra e, inoltre, dato che si svolgono sulle nevi piemontesi, è un onore essere Official Sponsor di questa manifestazione.*

Un team di 10 fotografi professionisti Nikon e il gruppo dei Nikon Creators seguiranno l'evento, raccontandone ogni sfumatura con le nostre fotocamere, per trasmettere l'emozione di ogni gara immortalando il talento e la determinazione degli atleti, e per condividere l'entusiasmo di un evento sportivo unico come questo. In un contesto che promuove inclusione, fratellanza e rispetto, vogliamo essere al fianco dei giovani atleti di tutto il mondo e contribuire a rendere questo evento indimenticabile per tutti grazie alla forza comunicativa delle immagini".

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Nikon inoltre sarà presente anche nelle **venue di gara torinesi** (Palavela e PalaTazzoli) con iniziative che permetteranno di scattare e condividere fotografie divertenti e spontanee in un'ambientazione a tema sport invernali. E non mancherà la presenza di **Nikon** anche nello

sponsor village che verrà allestito nella centralissima Piazza Castello, a Torino. Anche in questo caso, sarà proposta una attività "fotografica" coinvolgente ed aperta a tutti.

"Siamo molto felice di questa partnership – ha commentato **Alessandro Ciro Sciretti, Presidente del Comitato Organizzatore dei Giochi** – *perché l'idea di catturare la bellezza e le emozioni dei Torino 2025 FISU World University Games, dove i protagonisti principali sono giovani atleti da tutto il mondo che si affrontano in una cornice di incanto come Torino e le sue montagne imbiancate, rappresenta davvero il modo migliore per rendere omaggio al nostro territorio e creare un album di ricordi indelebili di questo importante evento."*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Per ulteriori informazioni sui prodotti Nikon, è possibile visitare **il sito web dell'azienda**.

I prodotti Nikon sono distribuiti in Italia dal 1991 da Nital S.p.A., da decenni sinonimo di "Nikon Italia".

TAGS Fotocamere Fotografia Nital sport

LASCIA UN COMMENTO

Commento:

Nome:*

Email:*

Sito Web:

Salva il mio nome, email e sito web in questo browser per il mio prossimo commento.

Invia il commento

© New Business Media Srl. Tutti i diritti riservati. Sede legale Via Eritrea 21, 20157 Milano - Codice fiscale, Partita IVA e Iscrizione al Registro delle imprese di Milano: 08449540965

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ESPLOSIONE ROCK: I PROSSIMI CONCERTI DI GIANNA NANNINI E LA SCALETTA DELLE CANZONI

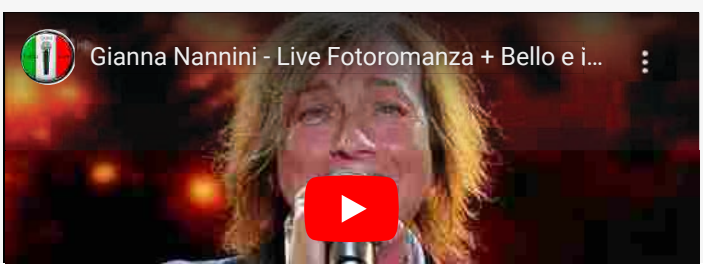
di Capital Web

Gianna Nannini, l'iconica cantautrice nostrana, è attualmente impegnata in una **serie di concerti** in Europa e presto suonerà live anche in **Italia.** Scopriamo insieme le prossime date e **la scaletta delle canzoni in ordine di esecuzione.**



La Gianna nazionale sul palco è una potenza: la sua presenza scenica è esplosiva, capace di incendiare qualsiasi pubblico. Con la sua voce graffiata e carismatica, ha conquistato il cuore di milioni di fan in tutto il mondo. La sua musica, un pop con venature rock, è caratterizzata da un'energia travolgente e da testi spesso profondamente emotivi. È sempre stata alla ricerca di nuove sonorità e non si è mai tirata indietro nello sperimentare, spingendo molte volte sull'acceleratore. Così, **Gianna ha ridefinito il rock italiano** esportandolo all'estero, difatti in questi giorni, prima di portare il suo tour in Italia, è impegnata in una serie di concerti in tutta Europa. Ha anche collaborato con artisti internazionali, dimostrando la sua versatilità e il suo talento senza confini.

Tra i suoi successi più celebri ci sono canzoni come "**America**", "**Fotoromanza**", "Fenomenale" che non mancheranno nella scaletta delle canzoni previste per il suo **tour in Italia** che partirà giovedì 12 dicembre all'Unipol Forum di Assago (MI). Gianna Nannini è più che una cantante, è una leggenda vivente del rock italiano e se ne avrete l'occasione, vi consigliamo di vederla live.



WEBRADIO


Radio Capital Classic Rock


Radio Capital Xmas


Radio Capital Music


Radio Capital Funky Town


Radio Capital W l'Italia



Radio Casa Bertallot

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



GIANNA NANNINI, I CONCERTI 2024 E I BIGLIETTI

Ecco tutte **le date dei concerti che Gianna Nannini** ha in programma **nel dicembre 2024 in Italia:**

- giovedì 12 dicembre alle 21:00 ad Assago (MI) – Unipol Forum
- venerdì 13 e sabato 14 dicembre alle 21.00 a Firenze – Nelson Mandela Forum
- lunedì 16 dicembre alle 21:00 a Torino – Inalpi Arena
- martedì 17 dicembre alle 21:00 d Assago (MI) – Unipol Forum
- mercoledì 18 dicembre alle 21.00 a Firenze – Nelson Mandela Forum
- venerdì 20 dicembre alle 21:00 a Eboli (SA) – PalaSele
- sabato 21 dicembre alle 21:00 a Roma – Palazzo dello Sport

I biglietti sono ancora disponibili per alcune date e sono in vendita sul sito ufficiale di Friend & Partners e su ticketone. I prezzi variano **dai 39 euro** per poi arrivare a poco meno del doppio, ma per i posti migliori in determinate tappe.

I concerti di Gianna Nannini nel dicembre 2024 iniziano tutti alle 21.00, hanno una durata di circa **due ore** e la scaletta è composta da 20/25 canzoni, a seconda delle esigenze.



MERAVIGLIOSA CREATURA, SEI NELL'ANIMA, FOTOROMANZA

Durante i suoi concerti, Gianna non manca mai di eseguire live i suoi pezzi più amati dal pubblico, **Meravigliosa creatura, Sei nell'anima, Fotoromanza.**

- Meravigliosa creatura è stata scritta dalla Nannini insieme a **Mara Rdeghieri** degli Ustmamò. Trasmessa da tutte le radio come novità assoluta il 1° gennaio 1995, il singolo raggiunge il successo solo dopo qualche anno, spinta da uno spot per cui è stata usata come colonna sonora. E dopo 17 anni, Gianna Nannini con Meravigliosa Creatura, raggiunge di nuovo il primo posto delle classifiche.
- Sei nell'anima è uno dei maggiori successi della cantante senese. Scritta insieme a Pacifico, è stata pubblicata in varie versioni e rmx e perfino in inglese.
- Con Fotoromanza, Gianna Nannini ha vinto il Festivalbar del 1984. In questa canzone si miscelano melodie e arrangiamenti tipici di quegli anni, contaminata un po' dall'elettronica e dalla new wave d'oltremanica. La firma è anche di Raffaella Riva del Gruppo Italiano: le due donne hanno voluto ironizzare sull'atmosfera tipica dei

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

fotoromanzi molto in voga all'epoca e cui cliché sulle storie d'amore presenti anche nelle canzoni. Fotoromanza ha avuto un successo travolgente e contribuito a lanciare la Gianna nazionale fra le esponenti più talentuose della scena musicale italiana.



LA SCALETTA DEI CONCERTI DI GIANNA NANNINI

Questa è la **scaletta** delle canzoni che ascolterete ai **prossimi concerti di Gianna Nannini:**

- 1983
- Primadonna
- Silenzio
- Filo spinato
- Radio baccano
- Scandalo
- Ragazzo dell'Europa
- Lento lontano
- Fenomenale
- Profumo
- Un giorno disumano
- La differenza
- Me and Bobby McGee (non siamo certi che questa cover verrà eseguita anche nelle date italiane)
- Io voglio te
- I maschi
- Fotoromanza
- Io
- Sei nell'anima
- Meravigliosa creatura
- Hey bionda
- Bello e impossibile
- Latin Lover
- America

La produzione o l'artista possono decidere in qualsiasi momento di cambiare l'ordine delle canzoni.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ChivassOggi
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA

RUBRICHE

Ambiente e Natura
ViviChivasso
Pronto condominio
Non solo Fumetti

ACCADEVA UN ANNO FA



Sanità
Diabete, un problema che affligge 320 mila piemontesi. "Pagato prezzo alto durante il Covid"



Economia e lavoro
Allarme credito per le pmi: una su due non ottiene il prestito richiesto. "Così le aziende rinunciano a investire"



Sanità
Ordine dei Medici, il presidente Giustetto ai giovani: "Lottate per difendere il diritto alla cura"

Leggi tutte le notizie

| 02 dicembre 2024, 14:27

Niente Tananai al concerto di Capodanno, a giorni si conoscerà il sostituto

L'11 dicembre verrà presentato l'evento, gratuito, di Piazza Castello. Sul palco Malika Ayane, Morcheeba e... un terzo misterioso. Dalla Lega: "Piccolo grande pasticcio"



Niente Tananai al concerto di Capodanno, a giorni si conoscerà il sostituto

Il **concerto di Capodanno ci sarà. Ma senza Tananai**. A chiarirlo l'assessore ai Grandi Eventi **Mimmo Carretta** che ha spiegato la questione in Sala Rossa su interpellanza della consigliera **Elena Maccanti** (Lega).

Maccanti attacca: "Un piccolo grande pasticcio"

"*Un piccolo grande pasticcio*". Così l'ha definita l'esponente del Carroccio la 'rinuncia' del cantautore milanese, all'anagrafe Alberto Cotta Ramusino, dopo una fuga di notizie che anticipava gli headliner che sarebbero saliti sul palco nella notte di San Silvestro.

Come chiarito da Carretta, la notizia, trapelata a bando aperto, avrebbe portato a un ripensamento dell'accordo. Era stato lo stesso staff dell'artista autore della hit "Sesso Occasionale", all'indomani dell'articolo, a smentire la presenza al concertone, gratuito, di Capodanno. Questo avrebbe, secondo l'entourage dell'artista, in qualche modo compromesso il **concerto**, a pagamento, in programma domani (3 dicembre) **all'Inalpi Arena**.

Carretta: "Possono succedere cambi di palinsesto"

"*Nelle fasi che precedono la chiusura dei bandi possono succedere cambi di palinsesto*", ha commentato Carretta dopo aver spiegato l'iter che ha portato al busillis Tananai.

IN BREVE

lunedì 02 dicembre

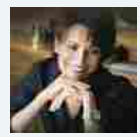
CDO Piemonte: "Ispirati dal passato, orientati al futuro" l'evento per gli Auguri di Natale



Anche un ministro francese al Bagna Cauda Day



Martedì 3 dicembre a Erba la conferenza di Barbara Ronchi della Rocca dedicata al fascino e all'eleganza del Natale



Salute mentale, Canalis (Pd): "L'appello delle associazioni non ha trovato spazio nella variazione del bilancio regionale"



Alba: lo chef piemontese Walter Ferretto premiato da Enrico Derflingher, presidente Euro-Toques

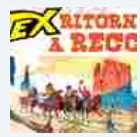


domenica 01 dicembre

Ciclismo: Coppa Piemonte Drali, un successo le premiazioni 2024, ora si guarda al futuro

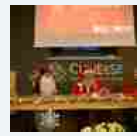


Tex ritorna a Recco



sabato 30 novembre

La magia natalizia avvolge anche Saluzzo, Cuneo, Frabosa Soprana e Sottana (Video)



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Chi sostituirà l'artista verrà reso noto la prossima settimana durante la conferenza di presentazione dell'evento il prossimo 11 dicembre. "*Oggi l'assessore ci conferma che sarà TanaMai* - ha dichiarato Maccanti - *Quello che conta è che il Capodanno ci sarà e che si svolga in modo regolare*".

Confermata la presenza di Malika Ayane

Come comunicato nei mesi scorsi a condurre la serata del Capodanno di Torino sarà **Malika Ayane**, nella doppia veste di cantante e conduttrice: insieme a lei l'ex vj di Mtv **Camila Raznovich**, il comico torinese **Davide D'Urso**. Sul palco il gruppo trip hop **Morcheeba**, noti per il successo "Rome wasn't build in a day".

In piazza Castello attesi 10mila persone. Il bando è stato vinto dalla società **Reverse**, organizzatrice, tra gli altri, del Todays Festival e di Sonic Park Stupinigi.

Daniele Caponnetto

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A DICEMBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare" su Spreaker.

TFF, Rocco Papaleo, Chiara Gamberale, Grigory Sokolov: ecco cosa fare a Torino fino a domenica 1° dicembre



Alba: B&B Hotels ha inaugurato la sua settima struttura in Piemonte. Le foto dell'inaugurazione



Copyright © 2017 - 2024 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

ON AIR
Vic e Marisa

RADIO MUSICA PODCAST MAGAZINE TV DEEJAY TEN STORE NEWSLETTER SEGUICI



La Frecciarossa Final Eight di basket torna a Torino: il programma delle partite e i biglietti

Appuntamento all'Inalpi Arena dal 12 al 16 febbraio

DI REDAZIONE WEB / 02 DICEMBRE 2024

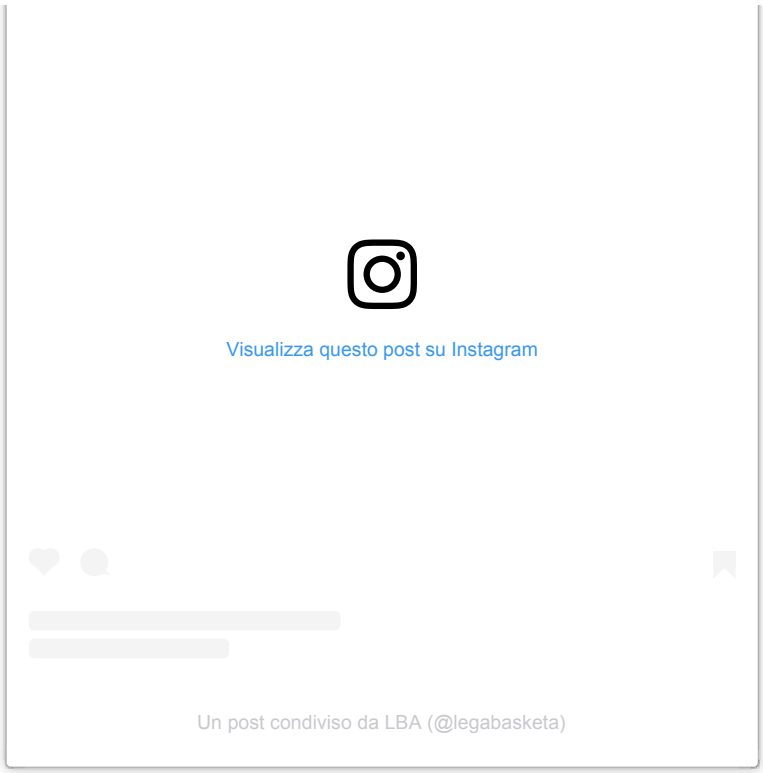
La Frecciarossa Final Eight 2025 sarà a Torino

La **Frecciarossa Final Eight 2025** torna a Torino. La competizione che vede le migliori otto squadre di basket del girone d'andata della Serie A italiana si terrà dal 12 al 16 febbraio 2025 all'Inalpi Arena di Torino, per il terzo anno consecutivo.

Inoltre, da venerdì 14 a domenica 16 febbraio lo stesso impianto ospiterà le Final Four di Coppa Italia Femminile, con le migliori quattro formazioni del campionato a darsi battaglia per conquistare il trofeo.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Frecciarossa Final Eight 2025, il programma

Dopo l'edizione del 2024 che ha segnalato il record di presenze (45.631 nella cinque giorni di gara, 25.331 delle quali spettatori unici, 40.059 solo nelle quattro giornate di gare maschili e con oltre 12.000 presenze sia il sabato che la domenica), anche quest'anno è previsto tanto spettacolo dentro e fuori dal campo per quella che sarà ancora la grande festa del basket italiano, con 10 partite in 5 giorni e due match a giornata.

Il **programma della Frecciarossa Final Eight** infatti è ricchissimo. Mercoledì 12 e giovedì 13 febbraio scendono sul parquet dell'Inalpi Arena le migliori otto squadre del campionato maschile per giocare i quarti di finale, venerdì 14 febbraio tocca alle semifinali femminili.

Il weekend deciderà l'assegnazione delle coppe: gli uomini saranno in campo sabato 15 febbraio per le due semifinali, mentre domenica 16 febbraio si giocano le due finali, sia la maschile sia la femminile.

Questo quindi il **programma della Frecciarossa Final Eight**:

Mercoledì 12/02: 2 quarti di finale maschile
Giovedì 13/02: 2 quarti di finale maschile
Venerdì 14/02: semifinali femminile
Sabato 15/02: semifinali maschile
Domenica 16/02: finale femminile e finale maschile

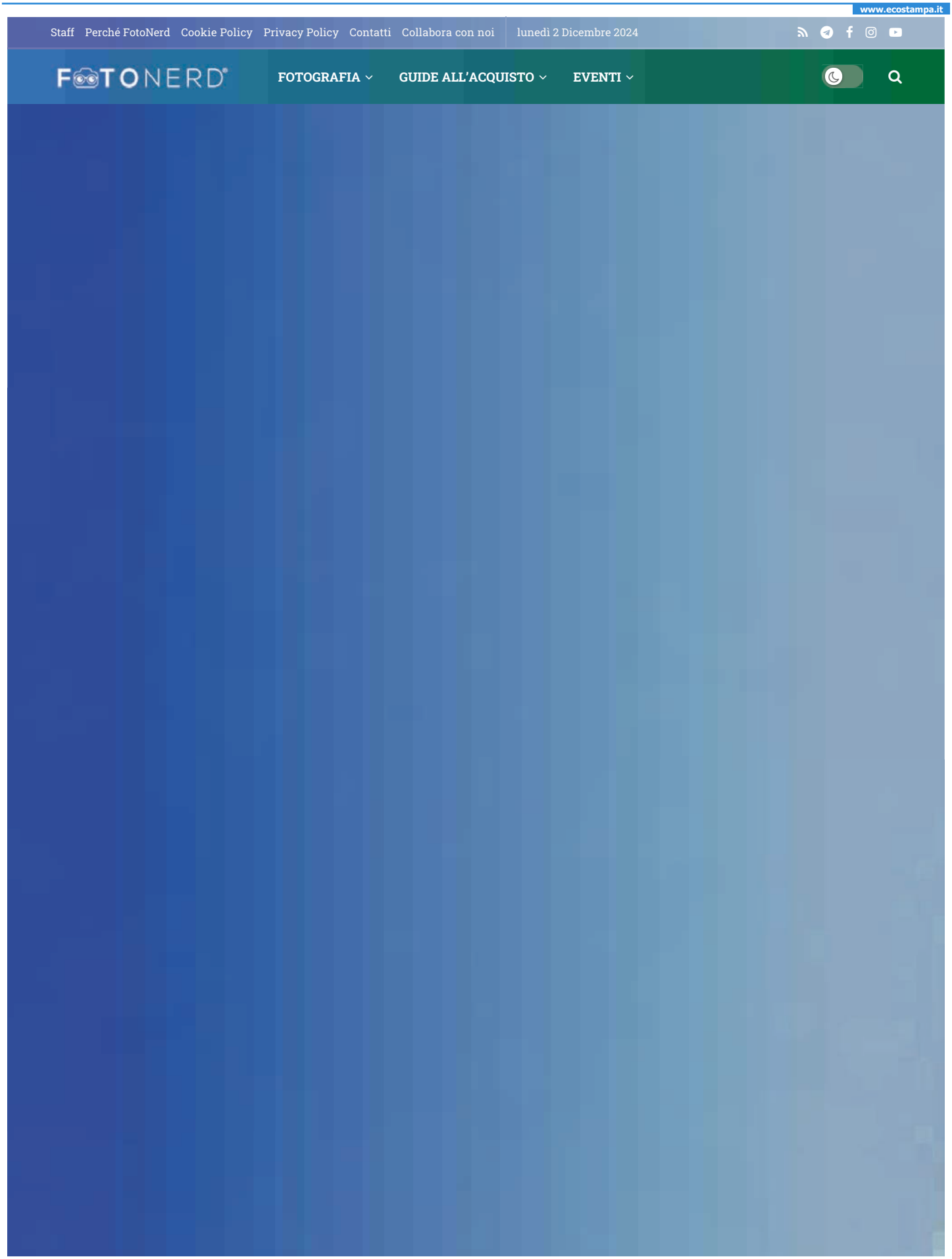


Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

FOTONERD.IT

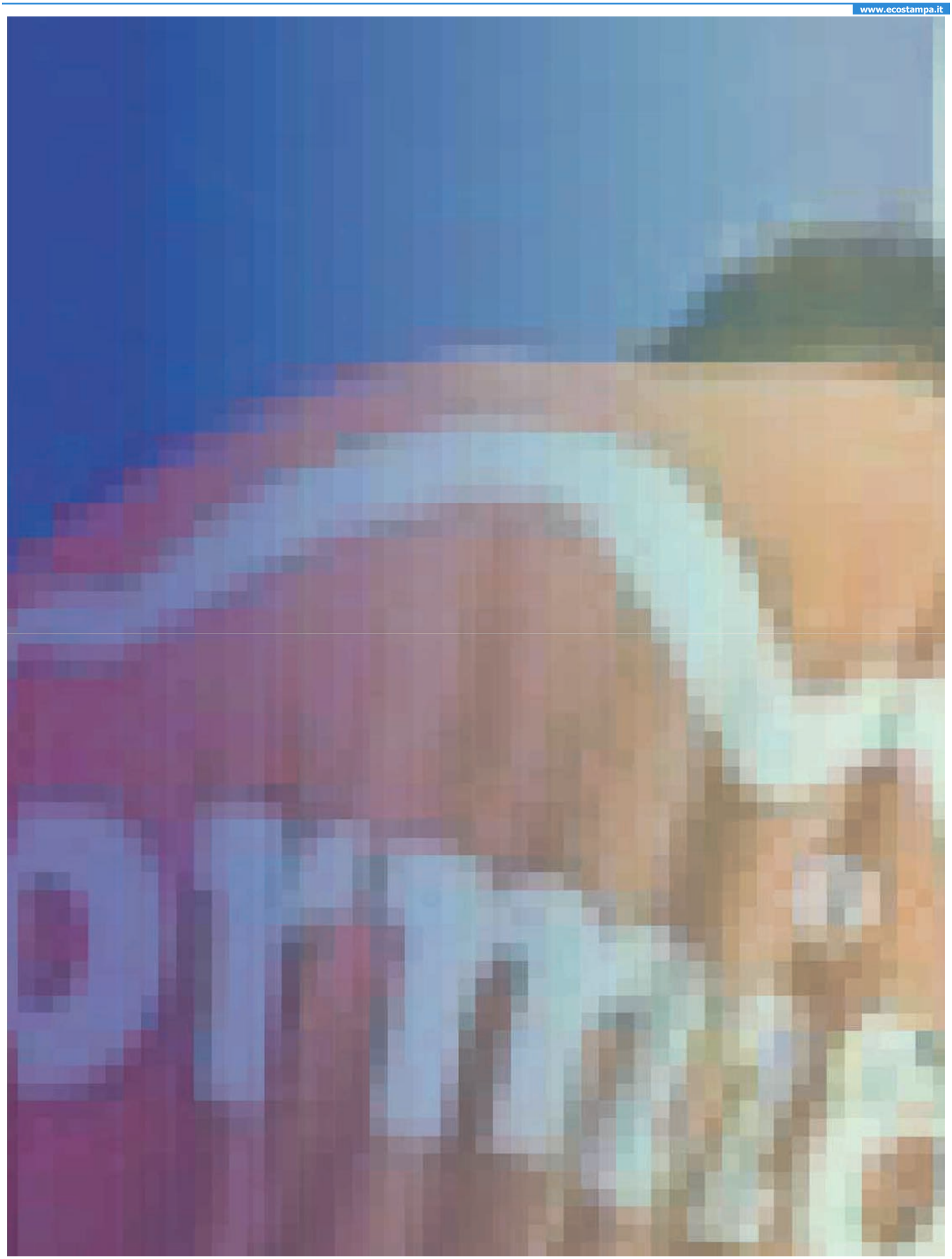
www.ecostampa.it



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

FOTONERD.IT

www.ecostampa.it



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Nikon è Official Sponsor dei Torino 2025 World University Fisu Games

una celebrazione di sport, inclusione e fotografia

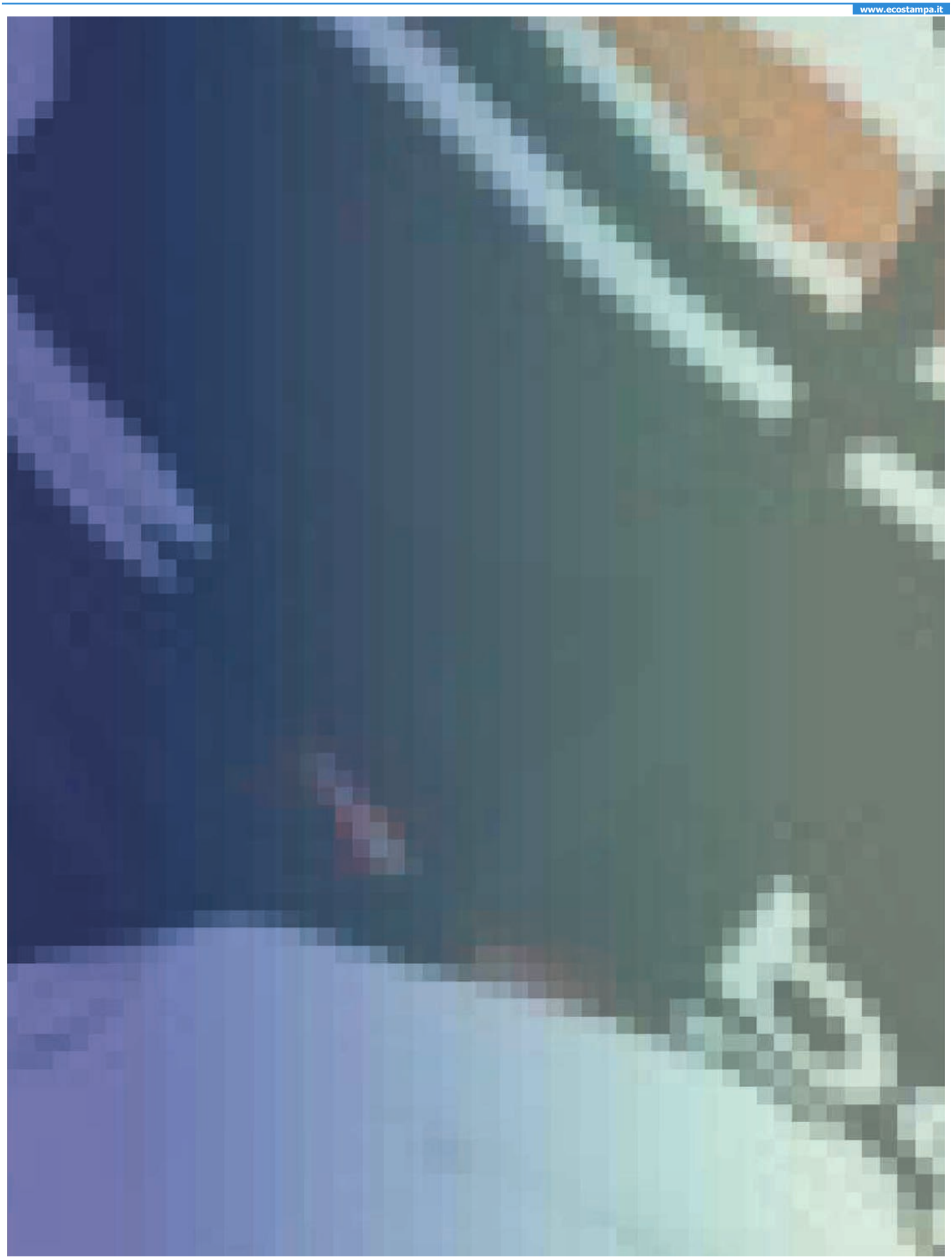
di **Ricky Delli Paoli** — 2 Dicembre 2024 2 minuti di lettura

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

FOTONERD.IT

www.ecostampa.it



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Dal 13 al 23 gennaio 2025, Torino e le sue splendide montagne saranno il cuore pulsante dei **XXXII Giochi Mondiali Universitari Invernali**, un evento straordinario che richiamerà oltre 2.000 atleti da tutto il mondo. L'Universiade, nata proprio sotto la Mole nel 1959, torna alle sue radici con una cerimonia di apertura presso la suggestiva Inalpi Arena e competizioni che si svolgeranno in sei località simbolo dello sport e della cultura alpina: Torino, Bardonecchia, Pragelato, Torre Pellice, Pinerolo e Sestriere.

In qualità di **Official Sponsor**, Nikon non solo documenterà l'intero evento, ma lo farà attraverso una narrazione visiva che catturerà le emozioni uniche degli atleti, delle gare e del contesto alpino. Un team composto da dieci esperti fotografi professionisti e un gruppo di giovani talenti, i **Nikon Creators**, sarà incaricato di raccontare ogni sfumatura di questa manifestazione internazionale.

Universiadi Torino 2025 Nikon: i

Seguici sui nostri social

Iscriviti alla nostra Newsletter

Non perderti i nostri articoli
Iscriviti gratuitamente alla newsletter settimanale

Nome *

Cognome *

FotoNerd Weekly Magazine verrà

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

dettagli della partnership

Guidati da **Diego Barbieri**, fotografo specializzato in sport, eventi e branding per atleti e squadre, i dieci professionisti Nikon avranno il compito di immortalare con precisione e maestria non solo le prestazioni atletiche, ma anche i momenti più emozionanti e spontanei di ogni disciplina. Ogni immagine sarà scattata utilizzando tecnologia Nikon.



Diego Barbieri, foto di Laura Malvarosa

Accanto a loro, i Nikon Creators – giovani fotografi e videomaker emergenti – offriranno una visione più dinamica e contemporanea dell'evento, concentrandosi sui retroscena, i momenti dietro le quinte e la vita quotidiana degli atleti. Con contenuti pensati per i social network, questi talenti daranno una dimensione fresca e innovativa alla narrazione, mostrando come tradizione e modernità possano convivere armoniosamente.

Valentino Bertolini, **Marketing & Communication Director di Nital**, ha espresso grande soddisfazione per questa collaborazione:

Ti potrebbe interessare **anche**

A Roma l'innovativa mostra tattile 'World Unseen' di Canon, ecco i dettagli
2 DICEMBRE 2024
694

Miglior APS-C Nikon: come trovare quella perfetta!
2 DICEMBRE 2024
134

Reflex vs Mirrorless: meglio mirrorless o reflex?
2 DICEMBRE 2024
227

Miglior mirrorless Nikon: come trovare quella perfetta per voi
2 DICEMBRE 2024
948

CARICA ALTRO

recapitato nella tua casella di posta soltanto una volta a settimana, di domenica. Non ti disturberemo di più, promesso.

Indirizzo email *

VOGLIO ISCRIVERMI GRATIS!

Non inviamo spam! Leggi la nostra Informativa sulla privacy per avere maggiori informazioni.

Notizie recenti

A Roma l'innovativa mostra tattile 'World Unseen' di Canon, ecco i dettagli
2 DICEMBRE 2024

Nikon è Official Sponsor dei Torino 2025 World University Fisu Games
2 DICEMBRE 2024

Consigliati.

Arrivano i nuovi iPad Pro: all'interno processore M2 e molto altro
18 OTTOBRE 2022
948

Canon EOS R8 è ufficiale: ecco la nuova full frame entry level
8 FEBBRAIO 2023
969

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

> *"Le Universiadi di Torino 2025 rappresentano un evento straordinario che celebra valori fondamentali come lealtà, sana competizione e spirito di squadra. Siamo orgogliosi di essere Official Sponsor e di contribuire a raccontare questa manifestazione attraverso immagini potenti e ricche di emozione. Con un team di professionisti e il gruppo dei Nikon Creators, vogliamo immortalare il talento, la determinazione e la passione degli atleti, creando ricordi indelebili che resteranno nella memoria collettiva."*

Foto di Diego Barbieri

Anche **Alessandro Ciro Sciretti**, Presidente del Comitato Organizzatore dei Giochi, ha sottolineato il valore di questa collaborazione:

> *"L'idea di catturare la bellezza e le emozioni dei Torino 2025 FISU World University Games attraverso la fotografia rappresenta un tributo eccezionale al nostro territorio e alle sue montagne. Grazie a Nikon, possiamo raccontare questa avventura sportiva con immagini che celebrano i giovani atleti e l'unicità della cornice invernale piemontese."*

Universiadi Torino 2025 Nikon: le esperienze per il pubblico

Nikon sarà protagonista anche al di fuori delle competizioni. Presso le sedi di gara torinesi, come il Palavela e il PalaTazzoli, saranno

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

allestite aree interattive dove il pubblico potrà scattare foto a tema sportivo e vivere momenti di puro divertimento. Inoltre, nello sponsor village di **Piazza Castello**, nel cuore di Torino, Nikon proporrà attività fotografiche coinvolgenti e aperte a tutti, pensate per celebrare il mondo dello sport invernale e il fascino della città sabauda.

Foto di Diego Barbieri

Questa collaborazione tra Nikon e le Universiadi Invernali Torino 2025 non è solo un'opportunità per raccontare lo sport, ma anche un modo per celebrare i valori di inclusione, fratellanza e rispetto che caratterizzano questo evento unico. Grazie alla forza comunicativa della fotografia, sarà possibile creare un racconto visivo che emozionerà spettatori di ogni parte del mondo, lasciando un segno indelebile nella storia dello sport universitario.

Vuoi ricevere notifiche push di questo articolo? Clicca la campanellina qui sotto.
Attenzione: se ti iscrivi qui vale soltanto per questo contenuto.
Hint: se ti trovi in una guida all'acquisto, questo può tornarti utile per sapere quando la aggiorniamo.

Seguici anche su Telegram, cerca FotoNerd.

CANCELLATI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilfattoquotidiano.it
il Fatto Quotidiano

www.ecostampa.it

La Coppa Davis in Italia: la Final 8 a Bologna dal 2025 al 2027 - Il Fatto Quotidiano



L´I talia si prende anche la Coppa Davis e diventa sempre più la capitale del tennis . L´Unipol Arena di Bologna dal 2025 al 2027 sarà il teatro della fase finale della Coppa del Mondo del tennis maschile, vinta per due anni consecutivi dagli azzurri . Dopo le ultime edizioni della Final 8 disputate a Malaga , in Spagna, si era parlato di un possibile trasferimento della competizione in Cina . Invece alla fine l´ha spuntata il capoluogo emiliano , come ha annunciato la Federazione Internazionale Tennis (Itf): "L´Italia ha una ricca storia nel tennis e una comprovata capacità di ospitare eventi sportivi di livello mondiale". Il riferimento implicito è ovviamente per le Atp Finals che, grazie alla positiva esperienza a Torino , sono state confermate in Italia fino al 2030 (probabilmente ci sarà una staffetta tra Torino e Milano). E così, almeno per i prossimi tre anni , il gran finale della stagione tennista maschile si disputerà tutto nel nostro Paese. Prima le Atp Finals, che nel 2025 saranno sicuramente alla Inalpi Arena torinese, poi la Coppa Davis in quel di Bologna. A questo punto l´obiettivo della squadra guidata da Filippo Volandri sarà andare a caccia di un´altra Insalatiera , che vinta in casa avrebbe ancora un sapore diverso . E aumenta anche la possibilità di avere nuovamente in azzurro Jannik Sinner , che invece difficilmente avrebbe giocato una Coppa Davis a Pechino e dintorni . "Siamo fiduciosi che nei prossimi tre anni, lavorando con la Fitp , potremo portare la Coppa Davis ancora più in alto , offrendo un´esperienza indimenticabile sia ai giocatori che ai tifosi", conclude il comunicato della Itf. Esulta ovviamente Angelo Binaghi , presidente della Federtennis : "Il 2024 si chiude con la ciliegina sulla torta, con un ultimo (ed ennesimo) riconoscimento al tennis italiano dopo un anno di memorabili e storici trionfi ". "La decisione segue l ´accordo quadriennale di trasmissione su SuperTennis delle due massime competizioni a squadre per nazioni. Non possiamo che esserne felici e orgogliosi ; tutti gli appassionati italiani, in questo modo, potranno seguire il nostro sport sempre più dal vivo , e gratis in chiaro in tv . Il nostro compito è, infatti, quello di rendere il tennis sempre più popolare e impedire che la visibilità delle imprese dei nostri campioni possa essere in alcun modo limitata", sottolinea Binaghi, facendo ancora riferimento alle polemiche sulla Rai per i diritti tv . Hai già letto 5 articoli Acquista l´accesso illimitato a Ilfattoquotidiano.it SOSTIENICI ORA Abbonamento SOSTENITORE 1 EURO IL PRIMO MESE e poi 5,99? al mese Leggi tutti gli articoli del sito senza limiti Partecipare in diretta ogni giovedì alle 16.00 alla riunione di redazione de ilfattoquotidiano.it e proporre la tua inchiesta Partecipare al Forum di discussione con la redazione e il Direttore e lanciare la tua campagna su un tema o una battaglia di interesse pubblico. Scopri la nuova sezione dedicata ai sostenitori Proporre il tuo post per il blog dedicato Commentare tutti gli articoli Navigare il sito senza pubblicità Ricevere le newsletter tematiche Leggere tutti gli articoli del Fatto Quotidiano 7 giorni dopo la pubblicazione Sconto del 30% sull´abbonamento annuale a TvLoft e sui libri della casa editrice Paper First; sconto del 20% e sui prodotti del nostro shop online Sottoscrivere la tessera alla Fondazione il Fatto Quotidiano al prezzo ridotto di 5? (anziché 20?) Infine riceverai la tua Membership card digitale e potrai usufruire dei vantaggi dedicati alle nostre Partnership SCOPRI TUTTI I VANTAGGI SOSTIENICI ORA Abbonamento SOSTENITORE 60? L´ANNO (risparmi 11,88?) Leggi tutti gli articoli del sito senza limiti Partecipare in diretta ogni giovedì alle 16.00 alla riunione di redazione de ilfattoquotidiano.it e proporre la tua inchiesta Partecipare al Forum di discussione con la redazione e il Direttore e lanciare la tua campagna su un tema o una battaglia di interesse pubblico. Scopri la nuova sezione dedicata ai sostenitori Proporre il tuo post per il blog dedicato Commentare tutti gli articoli Navigare il sito senza pubblicità Ricevere le newsletter tematiche Leggere tutti gli articoli del Fatto Quotidiano 7 giorni dopo la pubblicazione Sconto del 30% sull´abbonamento annuale a TvLoft e sui libri della casa editrice Paper First; sconto del 20% e sui prodotti del nostro shop online Sottoscrivere la tessera alla Fondazione il Fatto Quotidiano al prezzo ridotto di 5? (anziché 20?) Infine riceverai la tua Membership card digitale e potrai usufruire dei vantaggi dedicati alle nostre Partnership SCOPRI TUTTI I VANTAGGI ABBONATI ORA Abbonamento PARTNER 149,99? L´ANNO (anzichè 189,99?) Leggi tutti gli articoli del quotidiano dall ´App "il Fatto Quotidiano" o dal sito e leggi tutti gli articoli del sito senza limiti Accedere all´archivio completo de il Fatto Quotidiano Accedere a 4 corsi della Scuola del Fatto ad un prezzo davvero esclusivo Partecipare in diretta ogni giovedì alle 16.00 alla riunione di redazione de ilfattoquotidiano.it e proporre la tua inchiesta Commentare tutti gli articoli de ilfattoquotidiano.it Navigare il sito senza pubblicità Guardare i programmi in esclusiva sulla piattaforma TvLoft Avere uno sconto del 30% sui libri della casa editrice Paper First; e uno sconto del 20% sui prodotti del nostro

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ilfattoquotidiano.it
www.ecostampa.it

shop online Ricevere la tua Membership card digitale e usufruire dei vantaggi dedicati alle nostre Partnership Sottoscrivere la tessera della Fondazione il Fatto Quotidiano al prezzo ridotto di 5? (anziché 20?) SCOPRI TUTTI I VANTAGGI Sei già abbonato? ACCEDI Fare giornalismo senza avere alle spalle grandi gruppi economici e finanziari costa. Se apprezzi ilfattoquotidiano.it, le nostre inchieste e le notizie che troppo spesso gli altri oscurano, entra a far parte della nostra comunità.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

EVENTI E TURISMO | 02 dicembre 2024, 14:27

Niente Tananai al concerto di Capodanno, a giorni si conoscerà il sostituto

L'11 dicembre verrà presentato l'evento, gratuito, di Piazza Castello. Sul palco Malika Ayane, Morcheeba e... un terzo misterioso. Dalla Lega: "Piccolo grande pasticcio"



Il **concerto di Capodanno ci sarà. Ma senza Tananai**. A chiarirlo l'assessore ai Grandi Eventi **Mimmo Carretta** che ha spiegato la questione in Sala Rossa su interpellanza della consigliera **Elena Maccanti** (Lega).

Maccanti attacca: "Un piccolo grande pasticcio"

"*Un piccolo grande pasticcio*". Così l'ha definita l'esponente del Carroccio la 'rinuncia' del cantautore milanese, all'anagrafe Alberto Cotta Ramusino, dopo una fuga di notizie che anticipava gli headliner che sarebbero saliti sul palco nella notte di San Silvestro.

Come chiarito da Carretta, la notizia, trapelata a bando aperto, avrebbe portato a un ripensamento dell'accordo. Era stato lo stesso staff dell'artista autore della hit "Sesso Occasionale", all'indomani dell'articolo, a smentire la presenza al concertone, gratuito, di Capodanno. Questo avrebbe, secondo l'entourage dell'artista, in qualche modo compromesso il **concerto**, a pagamento, in programma domani (3 dicembre) **all'Inalpi Arena**.

Carretta: "Possono succedere cambi di palinsesto"

"*Nelle fasi che precedono la chiusura dei bandi possono succedere cambi di palinsesto*", ha commentato Carretta dopo aver spiegato l'iter che ha portato al busillis Tananai.

Chi sostituirà l'artista verrà reso noto la prossima settimana durante la conferenza di presentazione dell'evento il prossimo 11 dicembre. "*Oggi l'assessore ci conferma che sarà TanaMai* - ha dichiarato Maccanti - *Quello che conta è che il Capodanno ci sarà e che si svolga in modo regolare*".

Confermata la presenza di Malika Ayane

Come comunicato nei mesi scorsi a condurre la serata del Capodanno di Torino sarà **Malika**

IN BREVE

lunedì 02 dicembre

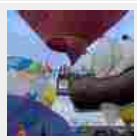
'Mandare tutto all'aria' è il nuovo singolo di Marco Mengoni



Ciclismo: Alba-Limone Piemonte sarà la seconda tappa della Vuelta a España 2025



Spettacolo nei cieli di Mondovì: torna il Raduno di mongolfiere dell'Epifania



domenica 01 dicembre

Si alza il sipario sullo spettacolo del Natale di Varese: ecco "Il Giardino delle Meraviglie"



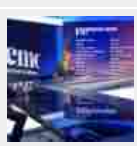
Domenica di afflusso record al mercatino del "Magico Paese di Natale" [GALLERIA FOTOGRAFICA]



Nelle sale cinematografiche arriva 'The garbage man' diretto da Alfonso Bergamo



Festival di Sanremo, Carlo Conti ha scelto: ecco i trenta cantanti in gara alla 75ª edizione



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Ayane, nella doppia veste di cantante e conduttrice: insieme a lei l'ex vj di Mtv **Camila Raznovich**, il comico torinese **Davide D'Urso**. Sul palco il gruppo trip hop **Morcheeba**, noti per il successo "Rome wasn't build in a day".

In piazza Castello attesi 10mila persone. Il bando è stato vinto dalla società **Reverse**, organizzatrice, tra gli altri, del Todays Festival e di Sonic Park Stupinigi.

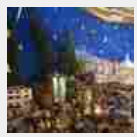
Daniele Caponnetto

Commenti

Mercatini, mostre, fiere e concerti: quanti appuntamenti nella prima domenica di dicembre



Un unico, grande presepe: Lucèram si trasforma oggi in un'enorme Crèche



A Torino c'è la Maratona: per tutta la giornata viabilità modificata e chiusure stradali



Leggi le ultime di: Eventi e Turismo

Copyright © 2013 - 2024 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

Diffusione: 29.767

www.ecostampa.it

CHIUDE IL FILM FESTIVAL, IL DIRETTORE BASE: "MASOCHISTA CHI NON GRADISCE QUESTA LUCE INTERNAZIONALE"

Rilancio di Cirio sui grandi eventi La Vuelta 2025 partirà da Torino

A fine agosto quattro tappe in Piemonte. Il governatore: "Una vetrina straordinaria"

GIACOMINO ETURI

La stagione dei grandi eventi continuerà con le prime quattro tappe della Vuelta di ciclismo, che partirà dalla Reggia di Venaria per attraversare Torino. –PAGINE 40-41


TORINO
Rilancio di Cirio sui grandi eventi La Vuelta 2025 partirà da Torino
La carica dei 10 mila
XPLOREAMERICA
VIAGGIO in STRADA


Ancora una Vuelta


"Ciclismo di casa La città pronta alla grande festa"
"Evento unico Il Piemonte avrà un'ultima vetrina"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Quotidiano
02-12-2024
Pagina 39+40/
Foglio 2 / 3

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

www.ecostampa.it

Ancora una Vuelta

Ad agosto in Piemonte le prime quattro tappe della corsa. Partenza da Venaria e Torino. Un arrivo a Limone
Il presidente Cirio: "Il ciclismo, con le sue migliaia di appassionati, è un veicolo di promozione perfetto"

GIANNI GIACOMINO

La stagione dei grandi eventi a Torino e in Piemonte continuerà il prossimo agosto con le prime quattro tappe della Vuelta, l'80° Giro di Spagna che partirà sabato 23 agosto dalla Reggia di Venaria per attraversare poi Torino. Un'altra grande vetrina internazionale dopo Artissima, la famosa Fiera d'Arte Contemporanea, le finali Atp di tennis, il Torino Film Festival, i 200 anni del Museo Egizio e il congresso nazionale dell'Anci. Eventi che hanno richiamato decine di migliaia di persone confermando il successo del mix tra sport e cultura. Infatti dopo mesi di incontri e trattative con Javier Guillèn, il direttore della corsa, la Regione ha deciso di puntare ancora sul ciclismo visto le ricadute positive – economiche e di immagine – prodotte da diversi passaggi del Giro d'Italia (nel 2024 è partito dalla Reggia) e del Tour de France che, lo scorso luglio, dopo il via da Firenze, ha attraversato il Piemonte fino all'ultimo spint sul traguardo in corso Galileo Ferraris davanti all'Inalpi Arena. Un investimento da diversi milioni di euro che ha garantito ottimi frutti. I dati di questa ricaduta verranno presentati oggi al grattacielo della Regione insieme alle quattro tappe della Vuelta. Ci saranno il governatore Alberto Cirio, il sindaco di Torino Stefano Lo Russo, il direttore Guillèn e l'assessora a Sport e Turismo Marina Chiarelli. «Investire sui grandi eventi significa attrarre turisti ma, soprattutto, portare il Piemonte in mondovisione – riflette Cirio - Il ciclismo è perfetto perché ha milioni di appassionati nel mondo che seguono le corse in tv e possono, guardando le immagini delle tappe, ammirare paesaggi e bellezze dei territori che li attraversano. Portare qui le gare internazionali più prestigiose al mondo significa portare nelle case dei telespettatori di tutto il mondo le nostre città, le nostre colline e le nostre montagne, straordinaria vetrina per attrarre qui turisti da ogni parte del mondo».

Il sipario sulla Vuelta si alzerà il 21 o 22 agosto in città con la presentazione delle squadre. Resta ancora da definire la location, ma potrebbe essere al Valentino. Sabato 23 agosto tutti in sella e, dal complesso sabaudo di Venaria, la carovana correrà in passerella verso la città dove verrà posizionato il Km zero, ovvero il punto dove i ciclisti iniziano a spingere seriamente verso l'arrivo di Novara. La seconda giornata, il 24 agosto, è stata definita "tappa dei vini" Alba-Limone Piemonte. La corsa solcherà le strade di Langhe, Monferrato e Roero per arrampicarsi fino a Limone. «Sia per dare un po' di paesaggio montano e spettacolare alla corsa – evidenziano gli organizzatori - sia per dare una mano alla comunità di Limone che, negli ultimi anni, è stata duramente colpita dal maltempo e dai ritardi nella costruzione del tunnel del Tenda».

Il giorno dopo la terza tappa entrerà di nuovo nel cuore del torinese con partenza a San Maurizio Canavese e arrivo a Ceres, in Val di Lanzo, con il traguardo in salita. Il 26 agosto i corridori salteranno in sella a Susa e si dirigeranno verso la Francia da dove poi raggiungeranno la Spagna. «La scelta di portare la grande partenza della Vuelta, la terza gara a livello mondiale in termini di prestigio tra le competizioni ciclistiche, nella nostra regione è come una stretta di mano simbolica tra la tradizione e il futuro, tra il nostro passato glorioso e la visione verso nuovi traguardi – analizza l'assessora allo Sport e Turismo, Marina Chiarelli - Ospitare grandi eventi non è mai solo una questione di visibilità. È la capacità di costruire un sistema solido, di mantenere ciò che si è conquistato». —

La seconda frazione "dei vini" attraverserà Langhe, Monferrato e Roero



La partenza del Giro d'Italia lo scorso anno dalla Reggia di Venaria



La presentazione della tappa del Tour de France a Palazzo Madama

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

www.ecostampa.it



L'arrivo della tappa del Tour de France in corso Galileo Ferraris lo scorso anno tra due ali di tifosi entusiasti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

mentelocaletorino
...cosa fare nel tuo tempo libero

Cerca nel sito

HOME AGENDA EVENTI OGGI DOMANI WEEKEND

Torino Concerti Musica

Gigi D'Agostino in concerto all'Inalpi Arena



Inalpi Arena
Cerca sulla mappa

VENERDÌ
28
FEBBRAIO
2025

Il leggendario **Gigi D'Agostino** torna a Torino con uno spettacolo imperdibile il **28 febbraio 2025** all'**Inalpi Arena**: un evento straordinario pensato per celebrare la sua città natale e l'energia senza tempo della sua musica.

Conosciuto e amato come **Il Capitano**, **Gigi D'Agostino** è una vera leggenda della musica dance, capace di unire generazioni diverse con le sue hit immortali e il suo stile inconfondibile. Il suo ritorno sul palco torinese sarà un'occasione unica per vivere un viaggio musicale che spazia dai brani più iconici, che hanno fatto ballare milioni di persone in tutto il

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

mondo, a nuove sonorità pronte a stupire.

Questo show non sarà solo un concerto, ma una vera e propria **celebrazione della musica e della vita**, un'esperienza immersiva che il DJ dedica al suo affezionato pubblico. Tra produzioni spettacolari, scenografie uniche e l'atmosfera magica che solo **Gigi D'Agostino** sa creare, il pubblico sarà trasportato in un mondo dove ogni nota diventa un'emozione.

L'evento rappresenta un **omaggio speciale** che Gigi D'Agostino vuole fare alla città che lo ha visto crescere e al legame profondo con i suoi fan, rafforzando ulteriormente il rapporto con chi lo segue da sempre. Sarà una notte indimenticabile, carica di energia e di amore per la musica.

Biglietti

I biglietti sono già disponibili su **Ticketmaster.it**, con prezzi a partire da **€42 + d.p.**. Non perdere l'occasione di partecipare a uno degli eventi più attesi del 2025.

Preparatevi a ballare, emozionarvi e celebrare una serata unica con il **Capitano**. **Gigi D'Agostino** è pronto a far vibrare **Torino** come mai prima d'ora!

Prossimamente

- Anna Pepe apre la stagione di Prato Nevoso
- Anna in concerto: Vera Baddie Tour all'Inalpi Arena
- The Kvb in concerto allo Spazio 211
- Mupsycology, presentazione dell'album di Mark Bonfanti Ensemble
- Pinguini Tattici Nucleari in concerto a Torino nel 2025

Potrebbe interessarti anche

- Willie Peyote, il rapper torinese in gara al Festival di Sanremo 2025
- Aspettando Sanremo 2025: i nomi e gli pseudonimi dei cantanti in gara
- Sanremo 2025: i nomi dei cantanti in gara. Ecco chi c'è al Festival

Newsletter Eventi
Resta aggiornato su tutti gli eventi a Torino e dintorni, iscriviti gratis alla newsletter
REGISTRATI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Search

musicalnews.com

NOTIZIE EDITORIALE INTERVISTE RECENSIONI RUMORS COMUNICATI GOSSIP JAMTV

COLLABORA CON NOI

Baby Gang incontra gli studenti delle scuole di Pesaro

Manuela Ippolito Giardi 2 Dicembre 2024

Tempo di Lettura: 3 minuti
Baby Gang ha incontrato insieme a **Don Claudio Burgio** 600 ragazzi delle scuole di Pesaro, la maggior parte provenienti del Liceo Marconi, al Centro Congressi dell'Hotel Baia Flaminia, in collaborazione con la RETE #RESPONSABILITÀ che riunisce tutte le Scuole Superiori del capoluogo.

MUSICALNEWS SOCIAL

AUTORI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

In un talk a



cuore aperto, ha raccontato quello che lo ha portato ad essere il ragazzo che è oggi, 23 anni, con ancora molto da imparare ma un obbiettivo chiaro in testa: parlare attraverso la sua musica alle nuove generazioni e non solo. «Fin da piccolo sapevo che sarei stato diverso – ha raccontato Baby Gang – Mi vergogno di alcune cose che ho fatto in passato, non c'era nessuno che mi diceva cosa era giusto e cosa sbagliato. Ogni cosa era per me una sfida, una sfida verso il mondo degli adulti. Don Claudio invece mi ha dato la possibilità di capire cosa volevo fare e di farlo: la musica. Mi ha appoggiato. Quando hai una cosa, non ci fai caso a quanto sei fortunato. Quando non c'è, inizi ad apprezzarla. Quando ero piccolo, avevo 12 anni, non avevo un posto dove dormire. Dormivo di giorno, per paura di addormentarmi di notte, quando gli altri bambini della mia età andavano a scuola. Ci sono stati tanti ostacoli, non sempre la strada è dritta, penso che questo lo viva ognuno di voi. La musica mi ha fatto capire che ho una voce, e questa voce la voglio usare. E per quel che posso, voglio aiutare i ragazzi che come me hanno affrontato un percorso difficile, anche quando sembra che il mondo ti stia cadendo addosso. In questi mesi ho lavorato con tanta gente che mi sta supportando, non è facile fidarsi, ho passato più tempo in prigione nella mia vita che fuori, in questi anni non ho capito nulla. Mi hanno messo in delle celle e mi hanno detto che dovevo stare lì, 24 ore su 24, senza sapere quando sarei potuto uscire. Ma la vita cambia quando trovi il tuo scopo. Credo che i risultati parlino chiaro e che sia ora di scendere in campo per i miei primi concerti. Io ringrazio i ragazzi come voi, che ascoltate la mia musica e mi supportate».

Alessandro Hellmann (77), Alessandro Sgritta (436), Alex Pierro (139), Alice Scarsella (3), Andrea Del Castello (3), Antonella Gagliardini Sottil (1), Antonio Ranalli (246), Aurelia Messi Mancini (19), Beatrice Bonato (207), Pierpaolo Bottino (15), Elvira Speggio (289), Emanuele Gentile (257), Eodele Graziani (316), Francesca Odette Croxignatti (255), Francisco De Mazzei Paradisi (324), Giancarlo Passarella (1344), Gianni Della Cioppa (164), Giuseppe Panella (52), Ivan Perugini (55), Kelly Aimeée Della Luna (26), Laura Gorini (1), Laura Petringa (227), Lorenzo D'Ilario (36), Luca Varani (43), Manuela Ippolito Giardi (4093), Marco Ubaldo Genovese (12), Paolo Farina (9), Paolo Polidoro (10), Paolo Scarsella (1), Patricia Cuttingham (274), Patty Busellini (265), Romina Vizzaccaro (74), Silvio Mancinelli (573), Salvatore De Falco (18), Sarah Viola (337), Shpresa Tulekul (282), Stefania Schintu (24), Stefano Trentadue (100), Mauro Carugno (1)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

«Quel che conta è avere un



obbiettivo nella vita, e Baby Gang ce l'ha avuto, è importante per i giovani, anche quando non sembra facile da raggiungere» ha aggiunto Don Claudio, che ha appena pubblicato il libro "Non esistono ragazzi cattivi. Esperienze educative di un prete al Beccaria di Milano". L'incontro con i ragazzi del Liceo si è svolto alla vigilia del primo tour di Baby Gang nei palazzetti italiani! Tornato sotto i riflettori per la sua musica con un tour nei club europei e l'album "L'Angelo del Male", entrato al #1 della classifica ufficiale Fimi/Gfk e certificato Oro, il protagonista della scena urban è pronto a portare finalmente sul palco la sua energia, la sua capacità unica di connettersi con il pubblico e i suoi testi taglienti che hanno guadagnato il plauso internazionale. «Nell'anteprima a ottobre a L'Aquila ho sentito che mi stavate aspettando anche voi, ed è stato pazzesco, una grande energia. Le date all'estero sono state un banco di prova e ora sono pronto per i palazzetti» afferma Baby Gang. Queste le date del tour: 12 dicembre al Palaprometeo di Ancona; 14 dicembre all'Unipol Forum di Assago, Milano; 21 dicembre all'Inalpi Arena di Torino; Sono aperte le prevendite: www.tridentmusic.it/eventi-trident-music/baby-gang-live/. I biglietti dei concerti nei palasport italiani, inizialmente previsti in primavera, rimangono validi per le nuove date a dicembre.

BABY GANG

PREVIOUS POST
Drusilla Foer = Teatro Puccini, Firenze – Domenica 1 Dicembre 2024

NEXT POST
Iran: rilasciato il rapper Toomaj Salehi premiato al Tenco

ULTIMI ARTICOLI

The Cure: esce il live benefico Songs Of A Live World
Iran: rilasciato il rapper Toomaj Salehi premiato al Tenco
Baby Gang incontra gli studenti delle scuole di Pesaro
Drusilla Foer = Teatro Puccini, Firenze – Domenica 1 Dicembre 2024
Anteprima del nuovo video di Luca Ploia: "La tua danza segue il sole".

Dicembre 2024

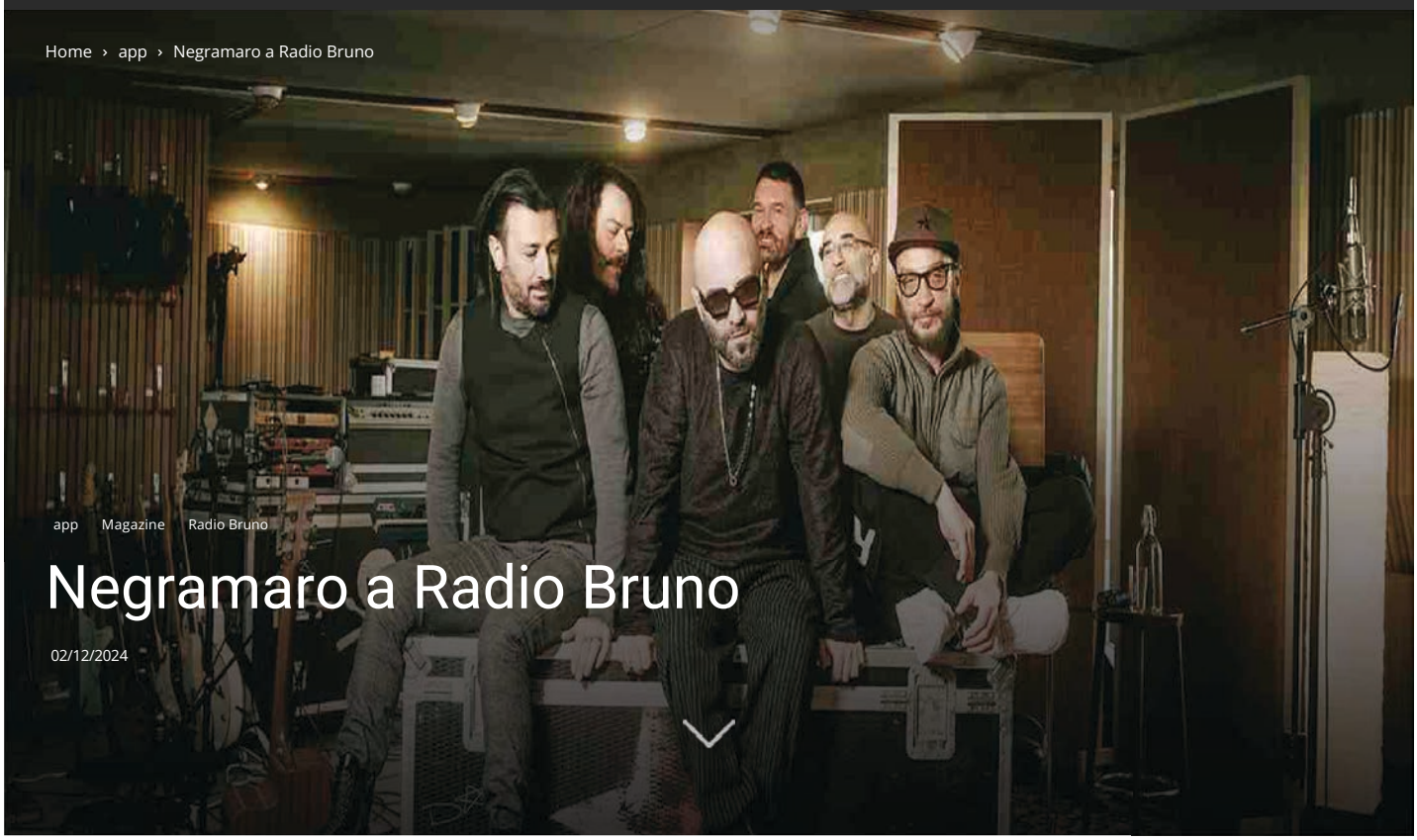
L	M	M	G	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

« Nov

ARCHIVIO

› Dicembre 2024
› Novembre 2024
› Ottobre 2024
› Settembre 2024
› Agosto 2024
› Luglio 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



app Magazine Radio Bruno

Negramaro a Radio Bruno

02/12/2024

Giovedì 5 dicembre, dalle 11.00, i **Negramaro** saranno ospiti di **Clarissa Martinelli e Antonio Valli** a **Bruno Mattina**. Ci parleranno del loro nuovo album **"Free Love"**.

Potrete ascoltarli in radio ma anche vederli in tv sul digitale terrestre **canale 73** per l'**Emilia Romagna**, **Lombardia**, **Piemonte Orientale** e **Toscana** e in streaming sul nostro sito e sulla **APP** (**sezione TV**).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



FREE LOVE

il nuovo album di inediti
da venerdì 22 novembre

Con le collaborazioni di
Aiello
Malika Ayane
Elisa
Niccolò Fabi
Tiziano Ferro
Fabri Fibra
Jovanotti
JJ Julius Son

"Liberi di amare e di amarsi,
nell'accezione più pura e ancestrale del termine.
Una lotta continua e aperta tra l'uomo che vorrei essere
e l'animale che mi porto dentro".
Giuliano Sangiorgi

"Free love" è il nono album in studio dei negramaro ed è disponibile in digitale, cd e vinile da venerdì **22 novembre**. Dodici tracce, otto collaborazioni: **Aiello, Malika Ayane, Elisa, Niccolò Fabi, Tiziano Ferro, Fabri Fibra, Jovanotti, JJ Julius Son** sono gli ospiti presenti nel disco.
L'album è stato registrato a Berlino negli storici **Hansa Studios**, che hanno ospitato U2, David Bowie, Depeche Mode, Iggy Pop, REM e altri importanti artisti della storia della musica mondiale.
Tutti i testi e le musiche sono di Giuliano Sangiorgi, la produzione artistica è affidata a Giuliano Sangiorgi, in collaborazione con **Taketo Gohara, Sixpm, Andro, d.whale** (Davide Simonetta) e negramaro.

Ultimi articoli

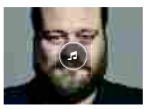


Auto fuori strada: feriti 5 giovani, tra cui tre minorenni

Un incidente stradale, che ha visto coinvolti diversi giovani, è accaduto nel pomeriggio di ieri, domenica 1° dicembre, intorno alle 17.00, in via Sillaro,...



Accoltellata e abbandonata in strada: si cerca l'aggressore che è fuggito



Stefano Fresi porta in scena "Dioggene" a Bologna

Music News



Benvenuto Enea: è nato il figlio di Ultimo e Jacqueline Luna...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Le collaborazioni del disco sono frutto di amicizie e legami artistici che durano nel tempo: con **Elisa** i negramaro avevano già lavorato in "Basta così" e "Ti vorrei sollevare", con **Jovanotti** in "Cade la pioggia" e "Safari". Con **Fabri Fibra** la collaborazione arriva dopo un lungo periodo di stima reciproca, cominciato dieci anni fa con alcuni messaggi condivisi sui social, nei quali Giuliano e Fibra hanno espresso il loro desiderio di scrivere qualcosa insieme. **Malika Ayane** è l'artista per cui Giuliano ha scritto "Come foglie", "Niente", "E se poi"; insieme hanno interpretato "La canzone del sole", durante la serata cover a Sanremo 74.
Sono prime collaborazioni artistiche, ma amicizie di lunga data, quelle con Niccolò Fabi e Tiziano Ferro. **Con Niccolò Fabi**, Giuliano ha duettato in una diretta social sulle note di "Delicate" di Damien Rice, durante il lock down. Con **Tiziano Ferro**, ha fatto emozionare lo Stadio San Nicola di Bari sulle note di "Non me lo so spiegare" ed "Estate".
Sono nuovi incontri quelli con Aiello e JJ Julius Son. **Aiello** è stato ospite di N20 BACK HOME, il concerto evento di Galatina, organizzato nel 2023 per festeggiare i vent'anni della band e tuttora disponibile su RaiPlay. Gli altri ospiti che si sono esibiti con la band sono: Malika Ayane, Elisa, Niccolò Fabi, Ariete, Rosa Chemical, Ermal Meta, sangiovanni, Samuele Bersani, Fiorella Mannoia, Diodato, Samuel.
JJ Julius Son -autore della hit "Way down we go" da oltre un miliardo di streaming- rappresenta la novità assoluta del disco. La band islandese di cui è membro, dal sound rock blues e la voce profonda di Jokull Juliusson, portano tutta la vigorosa energia nel pezzo che, insieme al sound caratteristico dei negramaro, esplode nel mantra "Free Love". Ripetuto quasi ossessivamente, **"Free Love" è anche la title track del disco e rappresenta appieno le nuove radici dei negramaro** ed è un video, per la regia di Tiziano Russo, girato sulle suggestive vette del Monte Bianco a 3466 s.l.m., con la collaborazione di Skyway Monte Bianco, noto anche come il tetto d'Italia.

Il concept di "Free love" si esprime attraverso la copertina del disco, che ospita l'opera originale **"NARCISO"** di **Jago**. L'opera rappresenta l'uomo riflesso in una donna e il suo contrario. **Così come nell'opera di Jago, nel disco dei negramaro c'è una simmetria perfetta di sentimenti.**
All'opera è sovrapposto il logo rosso Free Love, creato ad hoc dal collettivo Lrsa. Il logo di "Free Love" era già comparso, come spoiler, nel videoclip di "Luna Piena".

"Per scolpire qualcosa bisogna prima romperla", dice Jago. *"Camminando tra le mie opere esposte riconosco anche i miei fallimenti, che sono come le cadute che un bambino deve affrontare per imparare a camminare".*
Jago ha deciso di aprire il proprio museo a Napoli, nel Rione Sanità, utilizzando la chiesa barocca di Sant'Aspreno ai Crociferi. L'artista ha accolto nel suo museo tre ragazzi che avevano imbrattato una sua opera esposta a Roma. Invece di denunciarli, ha voluto dare loro in mano gli scalpelli, per far provare la fatica che ci vuole, il tempo, il lavoro.
Un approccio alla creatività che accomuna Jago ai negramaro e alle tematiche del loro ultimo disco, dove si descrivono distanze, muri, temporali e sbagli. Ostacoli che vanno superati con l'amore. "Free love" è un invito ad agire di fronte a tutte le difficoltà che si incontrano, agli errori che si commettono. Nel disco, Giuliano li descrive come fenomeni da affrontare con coraggio, speranza, umanità, con grinta e orgoglio.

Esci sole quando fuori piove e ferma il temporale – Esci sole
Non permettere proprio a nessuno di toglierti il coraggio di decidere del tuo destino – Berlino Est

Un disco che non censura il sapore dell'amaro, che svela la fragilità e l'inquietudine. Un disco che invita all'azione, non solo come risposta alle avversità, ma come spinta per sognare, sperare, tornare a splendere. La forza e la fiducia di uscire dalla comfort zone.

Sogno a più non posso fino a che non sembra vero – Fino al giorno nuovo
Proviamo a splendere – Luna Piena
Muovi le mani che diventiamo più umani – Marziani
Lasciami andare verso nuove speranze – Lente
C'è tutta la vita artistica e personale dei negramaro degli ultimi anni, in questo racconto. La band più importante del panorama musicale italiano non ha mai nascosto gli alti e bassi, che ha vissuto duranti questi vent'anni di amicizia e carriera. Vicende che si sono alternate ai grandi successi, ottenuti da questi sei ragazzi oggi uomini, che hanno letteralmente attraversato la grande trasformazione del mercato musicale,

Ultimo è diventato papà! L'artista ha voluto condividere la sua gioia con tutti i fan, pubblicando su Instagram l'immagine dell'impronta di due piedini e...


Sanremo 2025: Carlo Conti svela i Big in gara. I Jalisse...


Olly annuncia il tour nei palazzetti per il 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

rimanendo per vent'anni ai vertici delle classifiche. Una trasformazione che li ha visti rimanere integri nella loro sound, tenendo da sempre centrale la componente live. In un continuo procedere in avanti, tra stop e ritorni fiammanti.

Basta saper andare, andare, andare – Ricominciamo tutto

"Free love", liberati dalle paure e amati. L'invito è rivolto a tutti. Ai ragazzi, perché possano modellare il proprio futuro, senza la paura di sbagliare. Agli adulti, perché c'è sempre tempo per riprendere in mano la propria vita e cambiarla.

Non è mai troppo tardi – Diamanti
Voglio vivere e sbagliare – Solo se sbagli
Conosco il rischio, semmai voliamo su di un'altra stella – Io direi di si
E' un disco che parte dal racconto personale della band, per allargare lo sguardo e descrivere il mondo che ci circonda, la dimensione sociale, comunitaria che tutti viviamo. Free love rivendica la libertà di amare se stessi e gli altri, perché amare è un diritto. Amare senza pregiudizi, violenza e discriminazioni. Ogni persona è libera di essere ciò che è, di amare chi desidera. Un modo di amare che non ammette possesso o prevaricazione e che guarda alla diversità come ricchezza.
Dal disco sono stati già estratti i singoli "Diamanti (con Elisa & Jovanotti)", "Fino al giorno nuovo (feat. Fabri Fibra)", "Ricominciamo tutto" (Sanremo 2024), "Luna Piena", numero uno in radio e premio Earone come Artista italiano indipendente più ascoltato e "Marziani", uscito in radio e in digitale l'8 novembre.

Il viaggio live dei Negramaro continua. Da settembre 2025 la band tornerà ad esibirsi nei palasport con un nuovo tour che toccherà tutte le principali città italiane.
NEGRAMARO PALASPORT 2025, prodotto da Friends and Partners, sarà anche l'occasione per ascoltare per la prima volta dal vivo le canzoni di "Free Love".
Le date:
27 settembre 2025 Jesolo, Palazzo del Turismo
3 ottobre 2025 Assago (Mi), Unipol Forum
7 ottobre 2025 Casalecchio di Reno (Bo), Unipol Arena
10 ottobre 2025 Torino, Inalpi Arena
12 ottobre 2025 Firenze, Nelson Mandela Forum
14 ottobre 2025 Eboli, Palasele
17, 18 e 19 ottobre 2025 Bari, Palaflorio
23, 24 e 25 ottobre 2025 Messina, PalaRescifina
29 ottobre 2025 Roma, Palazzo dello Sport di Roma

Biglietti disponibili in vendita su tutte le prevendite abituali.

I negramaro sono: Giuliano Sangiorgi (voce, piano e chitarre), Emanuele Spedicato (chitarre), Ermanno Carlà (basso), Danilo Tasco (batteria), Andrea Mariano (pianoforte, sintetizzatori, programming, editing), Andrea De Rocco (campionatore).
Con vent'anni di carriera, la band incarna non solo una storia artistica unica, ma soprattutto la storia di un'amicizia, che nasce nei primissimi anni zero sui banchi dell'università. Sono stati la prima band italiana a suonare allo Stadio San Siro di Milano, allo Stadio Diego Armando Maradona di Napoli e all'Arena di Verona. Il loro è un percorso ricco di record e certificazioni multiplatino con 9 album di studio, 1 album live, 1 greatest hits, 3 docu-film.

TRACKLIST "Free Love"

1.Free love (ft. JJ Julius Son)
2.Marziani
3.Ricominciamo tutto
4.Fino al giorno nuovo (ft.Fabri Fibra)
5.Diamanti (con Elisa & Jovanotti)
6.Congiunzione astrale (ft. Niccolò Fabi)
7.Luna Piena
8.Berlino Est
9.Lente (ft. Aiello)
10.Solo se sbagli (ft.Tiziano Ferro)
11.Esci sole!

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

12.Io direi di sì (ft. Malika Ayane)

live

LASCIA UN COMMENTO

Commento:

Nome:*

Email:*

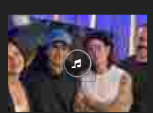
Sito Web:

Save my name, email, and website in this browser for the next time I comment.

Ho letto e accettato la Privacy Policy *

Pubblica Commento

SCELTI DALLA REDAZIONE



Benji & Fede sono venuti a trovarci a Radio Bruno



Benji & Fede a Radio Bruno

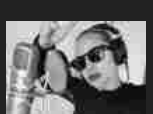


Radio Bruno – open day: grazie a tutti!

ARTICOLI POPOLARI



"Hanno Ucciso l'Uomo Ragno", a ottobre la serie sulla storia degli...



Lady Gaga conferma l'uscita del nuovo singolo a ottobre



Bruce Springsteen: la moglie Patti Scialfa combatte contro il mieloma dal...

PER LA TUA PUBBLICITÀ

MULTIRADIO
CONCESSIONARIA PUBBLICITA'

Contatta Multiradio, concessionaria di Radio Bruno
Per info: Tel. 059 698555
E-mail: pubblicita@multiradiosrl.it

la nostra emittente aderisce a
AERANTI-CORALLO
Le imprese radiotelevisive locali, satellitari e via internet

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



HOT WHEELS MONSTER TRUCK - TORINO

Radio Italia ti regala una possibilità straordinaria.
Puoi aggiudicarti la possibilità di assistere a **Hot Wheels Monster Trucks Live™**. Lo spettacolo è in programma il **22 Febbraio 2025** all' **Inalpi Arena** di **Torino**.

Dopo il successo di Glow Party, **Hot Wheels Monster Trucks Live™** è entusiasta di annunciare il nuovo show per il 2025: Glow-N-Fire.
Lo spettacolo dal vivo che porta in scena i famosi veicoli **Monster Truck** ispirati ai giocattoli **Hot Wheels** arriva anche in Italia, all'Inalpi Arena di Torino, il 22 e 23 febbraio 2025.
Questa nuova ed entusiasmante esperienza sarà caratterizzata dallo stesso livello di divertimento e adrenalina che i fan si aspettano, ma con un tocco di fuoco in più.
Lasciatevi stupire da veicoli che si lanciano in voli mozzafiato, atterrano su enormi rampe e affrontano ostacoli costruiti appositamente per esaltare le loro prestazioni.
Preparatevi a più calore e azione, mentre continuiamo a portare il più grande spettacolo di **Monster Truck**.

Radio Italia solomusicaitaliana è Radio Ufficiale di Hot Wheels Monster Trucks Live™

Concorso "Vivi le grandi emozioni con Radio Italia"
Periodo di validità: dal 16/10/2024 al 12/01/2025
Montepremi complessivo: € 2.357,20 iva inclusa.
Leggi il regolamento completo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

SMS News Quotidiano

Giornale Italiano fondato nel 2017



BABY GANG HA INCONTRATO INSIEME A DON CLAUDIO BURGIO 600 RAGAZZI DELLE SCUOLE DI PESARO

2 Dicembre 2024 francy279 Musica Lascia un commento

BABY GANG ha incontrato insieme a DON CLAUDIO BURGIO 600 ragazzi

QUOTIDIANO NAZIONALE

SpettacoloMusicaSport





MEDIA PARTNER

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

delle scuole di Pesaro, la maggior parte provenienti del Liceo Marconi, al Centro Congressi dell'Hotel Baia Flaminia, in collaborazione con la RETE #RESPONSABILITÀ che riunisce tutte le Scuole Superiori del capoluogo.

In un talk a cuore aperto, ha raccontato quello che lo ha portato ad essere il ragazzo che è oggi, a 23 anni, con ancora molto da imparare ma un obbiettivo chiaro in testa: parlare attraverso la sua musica alle nuove generazioni e non solo.

«Fin da piccolo sapevo che sarei stato diverso – ha raccontato Baby Gang – Mi vergogno di alcune cose che ho fatto in passato, non c'era nessuno che mi diceva cosa era giusto e cosa sbagliato. Ogni cosa era per me una sfida, una sfida verso il mondo degli adulti. Don Claudio invece mi ha dato la possibilità di capire cosa volevo fare e di farlo: la musica. Mi ha appoggiato».

«Quando hai una cosa, non ci fai caso a quanto sei fortunato – ha aggiunto – Quando non c'è, inizi ad apprezzarla. Quando ero piccolo, avevo 12 anni, non avevo un posto dove dormire. Dormivo di giorno, per paura di addormentarmi di notte, quando gli altri bambini della mia età andavano a scuola».

«Ci sono stati tanti ostacoli, non sempre la strada è dritta, penso che questo lo viva ognuno di voi – ha detto Baby Gang – La musica mi ha fatto capire che ho una voce, e questa voce la voglio usare. E per quel che posso, voglio aiutare i ragazzi che come me hanno affrontato un percorso difficile, anche quando sembra che il mondo ti stia cadendo addosso. In questi mesi ho lavorato con tanta gente che mi sta supportando, non è facile fidarsi, ho passato più tempo in prigione nella mia vita che fuori, in questi anni non ho capito nulla. Mi hanno messo in delle celle e mi hanno detto che dovevo stare lì, 24 ore su 24, senza sapere quando sarei potuto uscire. Ma la vita cambia quando trovi il tuo scopo. Credo che i risultati parlino chiaro e che sia ora di scendere in campo per i miei primi concerti. Io ringrazio i ragazzi come voi, che ascoltate la mia musica e mi supportate».

«Quel che conta è avere un obbiettivo nella vita, e Baby Gang ce l'ha avuto, è importante per i giovani, anche quando non sembra facile da raggiungere» ha aggiunto Don Claudio, che ha appena pubblicato il libro "Non esistono ragazzi cattivi. Esperienze educative di un prete al Beccaria di Milano".

L'incontro con i ragazzi del Liceo si è svolto alla vigilia del primo tour di BABY GANG nei palazzetti italiani.

Tornato sotto i riflettori per la sua musica con un tour nei club europei e l'album "L'Angelo del Male", entrato al #1 della classifica ufficiale Fimi/Gfk e certificato Oro, il protagonista della scena urban è pronto a portare finalmente sul palco la sua energia, la sua capacità unica di

WMF! 2024 · WE MAKE FUTURE ·
MEDIA SUPPORTER

"SARA' SPETTACOLO"
MEDIA PARTNER

MEDIA PARTNER



MEDIA PARTNER

accordi @ DISACCORDI
FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CORTOMETRAGGIO
https://accordiedisaccordi.it/

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

connettersi con il pubblico e i suoi testi taglienti che hanno guadagnato il plauso internazionale.

«Nell'anteprima a ottobre a L'Aquila ho sentito che mi stavate aspettando anche voi, ed è stato pazzesco, una grande energia. Le date all'estero sono state un banco di prova e ora sono pronto per i palazzetti», afferma Baby Gang.

LA FINE DEL MONDO TOUR (prodotto da Trident Music):

12 dicembre al Palaprometeo di Ancona

14 dicembre all'Unipol Forum di Assago, Milano

21 dicembre all'Inalpi Arena di Torino

Sono aperte le prevendite: www.tridentmusic.it/eventi-trident-music/baby-gang-live/. I biglietti dei concerti nei palasport italiani, inizialmente previsti in primavera, rimangono validi per le nuove date a dicembre.

L'album "L'Angelo del Male" (No Parla Tanto Records / Warner Music Italy), entrato al #1 della classifica degli album FIMI/GfK, è disponibile in digitale. È il manifesto di Baby Gang: racconta la storia vera e cruda di un ragazzo poco più che vent'enne, le sue battaglie, la sofferenza e le rivincite, senza finzioni e senza ipocrisie. Tra i featuring i più grandi artisti della scena rap italiana che amplificano ancora di più il ruolo di Baby Gang nel mondo urban attuale: Sfera Ebbasta, Geolier, Marracash, Blanco, Lazza, Tedua, Ernia, Rkomi, Gue Pequeno, Rocco Hunt, Emis Killa, Jake La Furia, Fabri Fibra, Gemitaiz, Madman, Paky, Simba La Rue, Niko Pandetta.

Zaccaria Mouhib è nato a Lecco il 26 giugno 2001 da genitori immigrati, originari del Marocco. A soli undici anni lascia la famiglia per non gravare sulla difficile situazione economica ma si scontra con i forti pregiudizi della società odierna nei confronti delle sue origini. Crescere sulla strada senza un posto sicuro in cui dormire e senza delle figure di riferimento lo porta a mettersi talvolta contro la Legge, finché scopre di avere una voce che non viene ignorata, grazie alla musica.

Condividi:

Twitter Facebook Altro

Mi piace:

Caricamento...

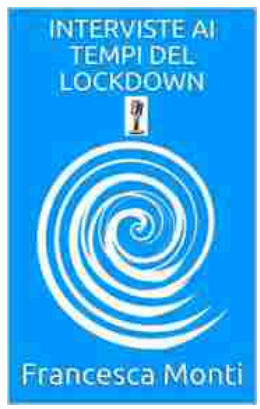
BABY GANG

MEDIA PARTNER

MEDIA PARTNER

RICERCA

Cerca ...



Acquista su Amazon:

https://www.amazon.it/INTERVISTE-AI-TEMPI-DEL-LOCKDOWN-ebook/dp/B089YT6J48/ref=tmm_kin_swatch_0?_encoding=UTF8&qid=1592331210&sr=8-1

Leggi qui o fai il download del nuovo numero del settimanale SMS NEWS

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



ALL NEWS / ALTRI EVENTI / ALTRI IMPIANTI / ALTRI SPORT / AZIENDE / DIRITTI DI IMMAGINE / DIRITTI TELEVISIVI / ECONOMIA E POLITICA / EVENTI / HOME PAGE / ISTITUZIONE E ATTUALITÀ / MARKETING / SPONSORSHIP / SPORT BUSINESS / SPORT CITY / TENNIS

EVENTI – TENNIS: ATP FINALS E DAVIS CUP FANNO RICCHE LE CITTÀ DI TORINO E MALAGA

02 DIC 2024 | REDAZIONE 0 1 63 0



(di Davide Pollastri) – Secondo l'analisi del **Boston Consulting Group**, l'impatto economico delle **Nitto ATP Finals** disputate all'**Inalpi Arena** ha raggiunto i *503,4*

Cerca … CERCA

SPORTECONOMY TV

7.5K FOLLOWERS

2.5K FANS

POPULAR RECENT COMMENTS



LAMBORGHINI (SG PLUS): ESSENZIALE DEFINIRE UNA STRATEGIA AD HOC QUANDO SI PARLA DI "FAN ENGAGEMENT"

89.3K 70

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

milioni di euro. Per quanto riguarda la Coppa Davis, stando alle cifre rivelate dal consigliere per il turismo e gli affari esterni dell'Andalusia, Arturo Bernal, la fase finale al Palacio de Deportes José María Martín Carpena avrebbe generato un impatto mediatico di 148 milioni di euro

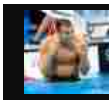
Numeri importanti per i due eventi che hanno chiuso il 2024 del Tennis. Per le Nitto ATP Finals, vinte da Jannik Sinner al termine della finalissima contro lo statunitense Taylor Fritz chiusa 6-4, 6-4, l'impatto economico ha raggiunto i 503,4 milioni di euro, suddivisi tra impatto diretto (225,7 milioni), indiretto (192,3 milioni) e indotto (85,4 milioni). Il torneo dei "maestri" ha portato alla creazione di 3.431 posti di lavoro e ha generato un valore aggiunto per il PIL di 243,2 milioni di euro, con un ritorno per lo Stato di 84,5 milioni di euro. L'incremento rispetto agli anni precedenti è notevole: dai 103 milioni del 2021 si è passati ai 306 milioni del 2023 e all'attuale mezzo miliardo.

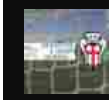
Le finali della Coppa Davis, vinte dall'Italia di Sinner e Berrettini (2-0 sui Paesi Bassi), hanno generato un impatto mediatico di 148 milioni di euro. L'evento ha visto oltre 5.000 persone accreditate e 2.000 lavoratori impegnati nella costruzione di una città parallela per fornire tutte le infrastrutture necessarie, coinvolgendo anche uno staff congiunto di 400 persone. A questi vanno aggiunti altri 400 membri delle varie squadre, tra cui giocatori, allenatori, medici, fisioterapisti, dirigenti e giornalisti.

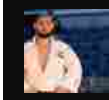
È superfluo dire che gli "idoli" di casa, Sinner e Nadal (il primo Re indiscusso del Ranking ATP, il secondo all'ultimo impegno prima di appendere la racchetta al chiodo e chiudere una carriera che gli ha dato 22 Slam), hanno contribuito significativamente al successo di entrambi gli eventi. Nel dettaglio, Angelo Binaghi, presidente della Federazione Italiana Tennis, nella conferenza stampa indetta nel giorno conclusivo delle ATP Finals, ha dichiarato: "Questa è stata un'edizione storica. Siamo molto stanchi, ma molto soddisfatti. Gli spettatori presenti alle partite del torneo, agli allenamenti e alla cerimonia di apertura sono stati più di 210mila, con un incremento del 77% rispetto al primo anno del Covid. Oggi il pubblico è prevalentemente composto da italiani per l'effetto Sinner. La percentuale di stranieri? È passata dal 39% al 22%."

Per quanto riguarda la Coppa Davis, l'effetto Nadal avrebbe causato un aumento del prezzo dei biglietti compreso tra il 3.000% e il 6.000%. Su questi folli incrementi, l'edizione online di 'As' ha riportato: "… si sta arrivando a chiedere da 1.500 fino a 33.600 euro per un biglietto"!

Prima di chiudere, è interessante riportare anche le cifre dei montepremi: le ATP Finals battono la Davis Cup 14 milioni di euro a 7,1 milioni. Le ATP Finals e la Davis Cup fanno ricche Torino e Malaga ma anche Jannik Sinner. Il fuoriclasse di San Candido ha incassato 4.624.084 euro dalle Finals di Torino e una parte dei 2,4 milioni di euro vinti dagli azzurri in Spagna. Con questi premi, il N.1 del tennis chiude il proprio 2024 registrando 17 milioni di prize money (il totale da quando è professionista sale così a 34 milioni di euro e ciò significa che solo nel 2024 ha incassato il 50% dei suoi premi).


QUANTO GUADAGNANO GLI ATLETI CHE VINCONO UNA MEDAGLIA OLIMPICA?
73.7K 37


ISTITUTO PER IL CREDITO SPORTIVO E PRO VERCELLI, PRIMA OPERAZIONE DI FACTORING
59.9K 44


QUESTO "SIGNORE" MERITA DI ESSERE CACCIATO DAL VILLAGGIO OLIMPICO
49.3K 98

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Lun, 2 Dic 2024

Torino protagonista dello sport italiano: la Vuelta sbarca in Piemonte

L'80esima edizione della corsa ciclistica sbarca nel capoluogo piemontese, che colleziona così un altro evento sportivo di prestigio internazionale dopo aver ospitato nel 2024 Tour de France, Giro d'Italia e ATP Finals.

Di **REDAZIONE**

GOVERNANCE

CONDIVIDI L'ARTICOLO

TORNA IL GRANDE CICLISMO



Image credit: Insidefoto

Torino si conferma sempre più a trazione sportiva. Il capoluogo del Piemonte, che ha appena ospitato le **ATP Finals**, vedrà nel 2025 un altro appuntamento di primo piano: l'80esima edizione della **Vuelta a España**.

La celebre corsa ciclistica partirà il **23 agosto 2024** dalla **Reggia di Venaria**, attraversando Torino e regalando al Piemonte un'altra importante vetrina internazionale, come riporta *La Stampa edizione Torino*.

La città mantiene così il suo ruolo di prestigio sulla scena del ciclismo, dopo che quest'anno è stata teatro del passaggio del **Tour de France**, oltre che della partenza del **Giro d'Italia**. portando così sul territorio un altro grande classico della disciplina.

La manifestazione si aggiunge peraltro alla conferma delle **ATP Finals**, per cui è stato conseguito dalla **FITP** un rinnovo quinquennale che andranno in scena almeno fino al **2027** all'**Inalpi Arena**, per poi eventualmente traslocare a Milano.

Vuelta Torino – Una vetrina internazionale

La decisione di portare in Piemonte uno dei più prestigiosi eventi ciclistici al mondo arriva dopo mesi di trattative con **Javier Guillèn**, direttore della Vuelta. L'investimento si basa sui risultati positivi – economici e d'immagine – generati dai recenti passaggi del **Giro d'Italia** e **del Tour de France**.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quest'ultimo, lo scorso luglio, ha attraversato il Piemonte con un emozionante arrivo in corso Galileo Ferraris, davanti all'Inalpi Arena, confermando l'efficacia dello sport come strumento per promuovere il territorio.

«***Investire sui grandi eventi significa attrarre turisti ma, soprattutto, portare il Piemonte in mondovisione*** – sottolinea il governatore della Regione Piemonte **Alberto Cirio**–. *Il ciclismo è perfetto perché ha milioni di appassionati nel mondo che seguono le corse in tv e possono, guardando le immagini delle tappe, ammirare paesaggi e bellezze dei territori che li attraversano. Portare qui le gare internazionali più prestigiose al mondo significa portare nelle case dei telespettatori di tutto il mondo le nostre città, le nostre colline e le nostre montagne, straordinaria vetrina per attrarre qui turisti da ogni parte del mondo*».

Il percorso della Vuelta: le tappe piemontesi

Il sipario sulla Vuelta si aprirà con la presentazione delle squadre, che si terrà al **Parco Valentino** qualche giorno prima del via. Il 23 agosto sarà il momento della partenza ufficiale dalla **Reggia di Venaria**, con un percorso di passerella verso Torino, dove sarà posizionato il Km zero, prima di raggiungere l'arrivo a **Novara**.

La seconda tappa, il 24 agosto, sarà un omaggio ai vini e al paesaggio piemontese: **da Alba** a **Limone Piemonte**, attraverso **Langhe, Monferrato** e **Roero**, con un arrivo in salita. «***Un percorso spettacolare*** – spiegano gli organizzatori – *pensato anche per sostenere la comunità di Limone, duramente colpita negli ultimi anni dal maltempo e dai ritardi nella costruzione del tunnel del Tenda*».

Il 25 agosto la corsa tornerà nel cuore del torinese con una frazione da **San Maurizio Canavese** a **Ceres**, in Val di Lanzo, caratterizzata da un impegnativo arrivo in salita. Infine, il 26 agosto, i corridori partiranno da **Susa** per dirigersi verso la Francia, punto di collegamento con la Spagna.

«*La scelta di portare la grande partenza della Vuelta, la terza gara a livello mondiale in termini di prestigio tra le competizioni ciclistiche, nella nostra regione è come una stretta di mano simbolica tra la tradizione e il futuro, tra il nostro passato glorioso e la visione verso nuovi traguardi* – analizza l'assessora allo Sport e Turismo, **Marina Chiarelli** – ***Ospitare grandi eventi non è mai solo una questione di visibilità. È la capacità di costruire un sistema solido, di mantenere ciò che si è conquistato***».

Tutta la Serie A Enilive è solo su DAZN: 7 partite in esclusiva e 3 in co-esclusiva a giornata. Attiva ora.

SPORT

CICLISMO

ARTICOLO PRECEDENTE

LeBron, la società di media è in perdita: quasi 30mln di dollari "bruciati" nel 2023

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

TG24.SKY.IT

www.ecostampa.it

Alessandra Amoroso, al via il tour da Eboli: la possibile scaletta dei concerti



Il "Fino a qui" tour porterà la cantante in giro per l´Italia, fino al prossimo 22 dicembre. In scaletta anche "Si mette male", scritta e prodotta da Tananai Domenica 1 dicembre, dal PalaSele di Ebole, ha preso il via il Fino a qui tour di Alessandra Amoroso Alessandra Amoroso in tour Il tour di Alessandra Amoroso toccherà le seguenti tappe: 3 e 4dicembre, Palaflorio di Bari 6 dicembre, Unipol Arena di Bologna 7 dicembre Kioene Arena di Padova 9 e 10 dicembre Unipol Forum di Milano 12 dicembre Nelson Mandela Forum di Firenze 15 dicembre Inalpi Arena di Torino 18 e 19 dicembre Palazzo dello Sport di Roma 21 e 22 dicembre Pala Partenope di Napoli Oltre alle hit che hanno segnato i suoi quindici anni di carriera, sul palco Alessandra presenterà live il suo ultimo brano Si mette male , firmato da Tananai La scaletta La scaletta della data zero di Alessandra Amoroso a Eboli, secondo quanto diffuso dalle pagine fan, era così composta: La stessa Tutto accade Camera 209 Forza e coraggio Tutte le volte Notti blu Fidati ancora di me Avrò cura di tutto Buongiorno Una strada per l´allegria Stupendo fino a qui Medley throwback (diverso per ogni data) Fino a qui Alealeale Si mette male Mezzo rotto Sul ciglio senza far rumore Canzone inutile Piuma Sorriso grande Comunque andare Trova un modo Vivere a colori Approfondimento Alessandra Amoroso, uscita la canzone Mezzo rotto col feat di BigMama Non visualizzi questo contenuto? Siamo spiacenti! Per poter visualizzare questo contenuto Instagram , clicca su Gestisci cookie e Accetta tutto Gestisci cookie

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

GIGI D'AGOSTINO: Il 28 febbraio 2025 il Capitano Ritorna a Casa con LOVES TORINO all'Inalpi Arena

Accesso redazione | Area Pass Concerti | Video tutorial
Gestisci Consenso Cookies
Per fornire le migliori esperienze, utilizziamo tecnologie come i cookie per memorizzare e/o accedere alle informazioni del dispositivo. Il consenso a queste tecnologie ci permetterà di elaborare dati come il comportamento di navigazione o ID unici su questo sito. Non acconsentire o ritirare il consenso può influire negativamente su alcune caratteristiche e funzioni.
Funzionale
Funzionale
Sempre attivo
L´archiviazione tecnica o l´accesso sono strettamente necessari al fine legittimo di consentire l´uso di un servizio specifico esplicitamente richiesto dall´abbonato o dall´utente, o al solo scopo di effettuare la trasmissione di una comunicazione su una rete di comunicazione elettronica.
Preferenze
Preferenze
L´archiviazione tecnica o l´accesso sono necessari per lo scopo legittimo di memorizzare le preferenze che non sono richieste dall´abbonato o dall´utente.
Statistiche
Statistiche
L´archiviazione tecnica o l´accesso che viene utilizzato esclusivamente per scopi statistici. L´archiviazione tecnica o l´accesso che viene utilizzato esclusivamente per scopi statistici anonimi. Senza un mandato di comparizione, una conformità volontaria da parte del vostro Fornitore di Servizi Internet, o ulteriori registrazioni da parte di terzi, le informazioni memorizzate o recuperate per questo scopo da sole non possono di solito essere utilizzate per l´identificazione.
Marketing
Marketing
L´archiviazione tecnica o l´accesso sono necessari per creare profili di utenti per inviare pubblicità, o per tracciare l´utente su un sito web o su diversi siti web per scopi di marketing simili.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

tiscali.it
TISCALI
www.ecostampa.it
TISCALI T-WORLD PRODOTTI E SERVIZI MY TISCALI SHOPPING LUCE E GAS

SPORT

APPLE iPhone 15 699€

Tennis

Coppa Davis, la Final 8 in Italia: tornano i grandi match evento in Italia

di ***SuperTennis*** 02-12-2024 - **16:48**



recenti

Ranking WTA: Paolini 4ª, Sabalenka sempre regina

Norrie, Rune e gli altri: le delus del 2024

La Final 8 di Coppa Davis, la fase finale che assegna il titolo, si giocherà per la prima

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

tiscali.it
TISCALI
www.ecostampa.it

volta in Italia. Ritorna dunque l'atmosfera dei grandi eventi, come a Torino, alla Inalpi Arena, nel 2021 quando Jannik Sinner, Lorenzo Sonego e Lorenzo Musetti debuttarono in nazionale subito dopo la conclusione della prima edizione italiana delle Nitto ATP Finals.

La decisione dell'ITF permette all'Italia di tornare teatro di una sfida per il titolo in Coppa Davis per la prima volta dal 1998, dalla sfida contro la Svezia a Milano di fatto decisa dalla rottura del tendine della spalla destra sofferto nella prima giornata da Andrea Gaudenzi, oggi presidente dell'ATP.

In diverse occasioni in Italia si sono disputati scontri per l'insalatiera oppure, come accadeva con il vecchio formato prima dell'introduzione del World Group, le finali Inter-Zone, gli scontri tra gli sfidanti per andare a disputare il Challenge Round contro i campioni in carica.

LA GRANDE STORIA DELL'ITALIA IN COPPA DAVIS

Proprio a questa seconda categoria appartiene la sfida vinta contro gli USA nel 1961 al Foro Italico, a Roma. Sulle tribune si appassiona anche il cantante Renato Rascel e la sua segretaria, che diventerà sua moglie, la francese Huguette Cartier. La finale comincia male. Fausto Gardini cede, frenato dai crampi, conro il modesto Jon Douglas. Nicola Pietrangeli rimonta due set di svantaggio, in un match sospeso per oscurità e concluso il giorno successivo, contro Whitney Reed. Poi in doppio con Orlando Sirola firma il punto del 2-1: insieme battono Reed e Donald Dell, che sarà il primo agente nella storia dello sport e farà firmare a Stan Smith il contratto per le scarpe più famose del tennis. Il pubblico del Foro Italico può festeggiare il 16 ottobre 1961. Pietrangeli domina Douglas in tre set poi, a punteggio acquisito ma comunque in cinque set, Gardini batte Reed dopo tre ore di lotta.

Nel 1976 al Foro si gioca la partita che ci porterà in finale: battiamo infatti l'Australia. La prima giornata si chiude 1-1. Corrado Barazzutti vince il match sulla carta più difficile, contro il baffuto John Newcombe che però non è quello dei giorni migliori, 7-5 6-1 6-4. Adriano Panatta, però, manca la chance del 2-0 e cede in tre set contro John Alexander che l'anno prima era stao numero 8 del mondo (il suo vbest ranking). Si riscatta il giorno dopo in coppia con Paolo Bertolucci. Il largo successo 6-3 6-4 6-3 su

Djokovic e Federer, il messagg
Del Potro: "Giocatore e...

Il nuovo Draper punta Sinner n
intanto lo ringrazia: “Mi ha...

Le Rubriche

Claudia Fusani
Vivo a Roma ma il cuore resta a Fir
dove sono nata, cresciuta e mi sono

Pierangelo Sapegno
Giornalista e scrittore, ha iniziato la
carriera giornalistica nella tv...

Andrea Curreli
Cagliaritano classe '73 e tifoso del
Cagliari. Studi classici e laurea in...

Stefano Loffredo
Cagliaritano, laureato in Economia e
commercio con Dottorato di ricerca

Italo Cucci
La Barba al palo, la rubrica video a
di Italo Cucci, famoso giornalista...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

tiscali.it
TISCALI
www.ecostampa.it

Tony Roche e John Newcombe, cinque volte campioni a Wimbledon, cambia la storia dell'incontro e del nostro percorso in Davis. Sarà proprio Panatta a dare il punto decisivo, nel quinto singolare, contro Newcombe, che invano il capitano Fraser ha cercato di sostituire con Ross Case.

Nel 1979 sulla terra rossa del Foro Italico cadono i britannici. E' la finale della zona europea, che ci qualifica tra le quattro che andranno a lottare per il titolo nel tabellone Inter-Zone. La sconfitta di Panatta nel primo singolare contro Mottram sembra mettere in salita il confronto.

Resta, quello, l'unico punto della Gran Bretagna. Barazzutti nella prima giornata, e Panatta nell'ultima, battono John Lloyd, marito di Chris Evert. Vinciamo anche in doppio: il capitano Bitti Bergamo sceglie di schierare Barazzutti e Zugarelli, che superano Lloyd e Mark Cox. L'Italia dimostra di avere quattro giocatori intercambiabili, un pregio che tornerà utile anche nella successiva semifinale Inter-Zone contro la Cecoslovacchia di un giovane Ivan Lendl, sconfitto in singolare sia da Barazzutti sia da Panatta.

Anche nel 1980 il Foro Italico fa da cornice alle sfide decisive che proiettano gli azzurri alla finale di Coppa Davis. Prima la finale europea contro la Svezia, poi la semifinale Inter-Zone contro l'Australia, segnata dalle proteste di John Alexander, colpito anche da una monetina lanciata dai tifosi, nel secondo singolare contro Panatta, battuto ma protagonista in doppio con Bertolucci di un successo cruciale su Peter McNamara e John McNamee. La sesta finale nella storia dell'Italia, a Praga contro la Cecoslovacchia, sarà condizionata dalle decisioni fin troppo casalinghe dell'arbitro Antonin Bubenik. E convincerà l'ITF a cambiare le regole e imporre arbitri neutrali.

Una sola volta l'Italia ha giocato in casa la finale per il titolo, nel 1998 al Forum di Assago di Milano. E' il 1998, l'Italia affronta la Svezia davanti a 15 mila tifosi pieni di speranza e di orgoglio. Si gioca su terra rossa, particolarmente lenta, al coperto. Il sogno dura fino al 6-5 nel quinto set del primo singolare.

E' il momento in cui Andrea Gaudenzi, oggi presidente dell'ATP, sente un crack. Ha ceduto il tendine della spalla destra. Il primo punto va a Magnus Norman, allora numero 50 ATP ma futuro numero 2 del mondo, più famoso per la love story con Martina Hingis. Lo svedese avrà molto più successo da allenatore di Stan Wawrinka.

La delusione coinvolge anche Davide Sanguinetti, velocemente battuto dal numero 31 del mondo, ma con un passato da top.10, Magnus Gustafsson. Si chiude rapidamente anche il

// SHOPPING

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

tiscali.it
TISCALI
www.ecostampa.it

doppio, Sanguinetti e Nargiso cedono contro Nicklas Kulti e Jonas Bjorkman, letale con le sue risposte anticipate sulla terra lenta.

Quella finale però resta un momento unificante nel segno della determinazione, della passione. E' la conferma del fascino che la Coppa Davis ha sempre esercitato in Italia. Un fascino sempre più forte grazie a Jannik Sinner, a Matteo Berrettini, a Lorenzo Musetti, a Matteo Arnaldi, Flavio Cobolli e Lorenzo Sonego, ad Andrea Vavassori e Simone Bolelli, protagonisti dell'ultimo indimenticabile biennio di successi. Perché la maglia della nazionale è sempre speciale per chi la indossa e per chi semplicemente fa il tifo.

di ***SuperTennis*** 02-12-2024 - **16:48**

Commenti Leggi la Netiquette

Chi siamo | Mappa | Investor Relations | Pubblicità | Redazione | Condizioni d'uso | Privacy Policy | Cookie Policy | Gestione cookie | Modello 231

© Tiscali Italia S.p.a 2024 P.IVA 02508100928 | Dati Sociali | Fusione Tiscali-Linkem

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Questo sito utilizza cookie di profilazione, propri o di altri siti, per inviare messaggi pubblicitari mirati. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie clicca qui. Se accedi a un qualunque elemento sottostante questo banner acconsenti all'uso dei cookie.

Ok

IL CONCERTO

Gigi D'Alessio abbraccia Torino: «Il pubblico è come una famiglia»

Il cantante napoletano il 7 dicembre sarà all'Inalpi Arena con trent'anni di successi

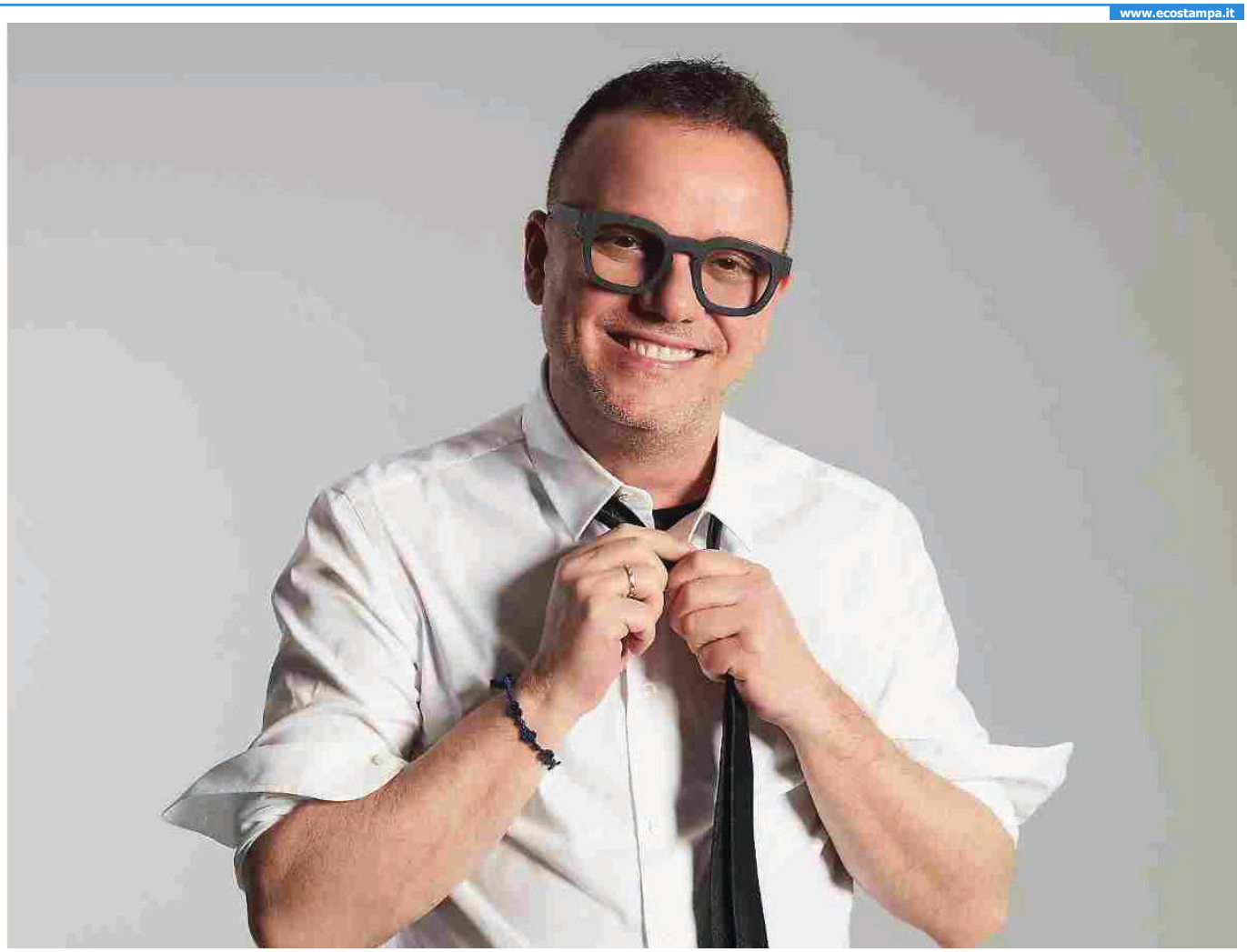


SIMONA TOTINO
Email:
simona.totino@cronacaqui.it
02 DICEMBRE 2024 - 15:52

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Gigi D'Alessio

C'è un **Gigi D'Alessio** per tutte le stagioni e ci sarà un **Gigi D'Alessio** anche a **Natale** con la sua grande festa al **Forum di Assago** del 21 dicembre, "Gigi for XMas, La festa...", che chiuderà il lungo tour del 2024. Ma, prima di allora, ci sarà un **Gigi D'Alessio** anche per **Torino** con l'atteso live in programma il 7 dicembre all'**Inalpi Arena** con il quale abbraccerà il pubblico piemontese. In programma i brani più importanti dei suoi trent'anni di carriera per una scaletta senza tempi morti. In tv in queste settimane con "The Voice Kids", D'Alessio, classe 1967, papà di sei figli tra cui Ginevra nata l'estate scorsa, è uno dei volti più amati del panorama nazionale.

«**È sempre bello** incontrare il pubblico. Con loro c'è sempre uno scambio di **energia**, abbiamo un rapporto quasi **familiare** che è cresciuto e cresce ogni giorno, un aggiornamento d'affetto come si fa con le app. Come sia possibile tutto questo non me lo so spiegare. Il mio rapporto con loro è come una **pianta da annaffiare** quotidianamente. Oggi raccolgo i **frutti** di quella pianta ed è per me sempre la **prima volta** quando c'è un concerto. Se devo dire **grazie** a qualcuno devo ringraziare loro che mi seguono ovunque». Così **Gigi D'Alessio** che omaggerà il suo pubblico attraverso le canzoni di una vita: "**Non dirgli mai**", appena certificato disco di **Platino**, "**Non mollare mai**", "Il cammino dell'età", "Mon amour", "Quanti amori", "Como suena el corazon", "Una magica storia d'amore", e tanti altri ancora.

«**Racchiudere** in una scaletta trent'anni di canzoni, il cui filo rosso è sempre **l'amore**, e di vita mia non è facile - spiega ancora -. Ogni volta è come sfogliare un **album di fotografie**. Se devo scegliere una **canzone** che mi rappresenti, sceglierei: "**Non dirgli mai**", canzone che mi ha portato per la prima volta a **Sanremo** e da lì si sono aperte le porte del **mondo**, e "**Annarè**" scritta in lingua **napoletana**. Oggi tutta **Italia** capisce e canta la lingua napoletana, dopo anni di **pregiudizi**, e questo è motivo di **orgoglio**, mi fa sentire libero e diciamolo mi rende la vita più **facile** quando devo scrivere». Già, scrivere, con il cuore e con la mente.

«Il mondo della **musica** non è cambiato, si è evoluto. Le **canzoni** si possono fare anche

NEWS
dal Consiglio regionale

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

con l'**intelligenza artificiale** ma lo dice la parola stessa è **intelligenza artificiale** mentre le **canzoni** si fanno con l'intelligenza del **cuore**».

TAG

Gigi D\'Alessio , Natale , Forum di Assago , tour 2024 , Torino , Inalpi Arena , The Voice Kids , Sanremo , lingua napoletana , intelligenza artificiale

Commenti scrivi/Scopri i commenti
Condividi le tue opinioni su Torino Cronaca - Notizie da Torino e Piemonte
T
Caratteri rimanenti: 400
Invia

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Ricevi gratuitamente, ogni giorno, le notizie più fresche direttamente via email!
Email

TORINOCRONACA

Buongiorno Torino! La nostra newsletter quotidiana gratuita, con tutte le notizie più fresche del giorno.
Voglio iscrivermi! No grazie

In primo piano



Torino, cercano di occupare una casa popolare



Stellantis, non solo Mirafiori (senza stipendio): ecco la situazione fabbrica per fabbrica



Gigi D'Alessio abbraccia Torino: «Il pubblico è come una famiglia»

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

TorinOggi.it

www.ecostampa.it

Niente Tananai al concerto di Capodanno, a giorni si conoscera' il sostituto



L´11 dicembre verrà presentato l´evento, gratuito, di Piazza Castello. Sul palco Malika Ayane, Morcheeba e... un terzo misterioso. Dalla Lega: "Piccolo, grande pasticcio" Il concerto di Capodanno ci sarà. Ma senza Tananai . A chiarirlo l´assessore ai Grandi Eventi Mimmo Carretta che ha spiegato la questione in Sala Rossa su interpellanza della consigliera Elena Maccanti (Lega). Un piccolo grande pasticcio ". Così l´ha definita l´esponente del Carroccio la ´rinuncia´ del cantautore milanese, all´anagrafe Alberto Cotta Ramusino, dopo una fuga di notizie che anticipava gli headliner che sarebbero saliti sul palco nella notte di San Silvestro. Come chiarito da Carretta, la notizia, trapelata a bando aperto, avrebbe portato a un ripensamento dell´accordo. Era stato lo stesso staff dell´artista autore della hit "Sesso Occasionale", all´indomani dell´articolo, a smentire la presenza al concertone, gratuito, di Capodanno. Questo avrebbe, secondo l´entourage dell´artista, in qualche modo compromesso il concerto , a pagamento, in programma domani (3 dicembre) all´Inalpi Arena Nelle fasi che precedono la chiusura dei bandi possono succedere cambi di palinsesto ", ha commentato Carretta dopo aver spiegato l´iter che ha portato al busillis Tananai. Chi sostituirà l´artista verrà reso noto la prossima settimana durante la conferenza di presentazione dell´evento il prossimo 11 dicembre. " Oggi l´assessore ci conferma che sarà TanaMai - ha dichiarato Maccanti - Quello che conta è che il Capodanno ci sarà e che si svolga in modo regolare Come comunicato nei mesi scorsi a condurre la serata del Capodanno di Torino sarà Malika Ayane , nella doppia veste di cantante e conduttrice: insieme a lei l´ex vj di Mtv Camila Raznovich , il comico torinese Davide D´Urso . Sul palco il gruppo trip hop Morcheeba , noti per il successo "Rome wasn´t build in a day". In piazza Castello attesi 10mila persone. Il bando è stato vinto dalla società Reverse , organizzatrice, tra gli altri, del Todays Festival e di Stupinigi Sonic Park.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TristeMondo

www.ecostampa.it

LA FRECCIAROSSA FINAL EIGHT DI BASKET TORNA A TORINO: IL PROGRAMMA DELLE PARTITE E I BIGLIETTI

LA BATTUTA DI TELESE A CONTE: "HA DORMITO BENE QUESTA SETTIMANA?". E IL LEADER DEL M5S RISPONDE COSÌ

PUTIN, ERDOGAN, KHAMENEI, NETANYAHU: GLI ATTORI PROTAGONISTI DELLA CRISI SIRIANA – IL PRESIDENTE ...

JOE BIDEN GRAZIA IL FIGLIO HUNTER, A PROCESSO PER POSSESSO ILLEGALE DI UN'ARMA ED EVASIONE FISCALE

OROSCOPO DI LUNEDÌ 2 DICEMBRE 2024

DAGOREPOR I POTERI FOI HANNO LI GOVE



Attualità Gossip In primo piano

La Frecciarossa Final Eight di basket torna a Torino: il programma delle partite e i biglietti

2 Dicembre 2024, 9:09, 9:09

163 Views

La Frecciarossa Final Eight 2025 torna a Torino

La Frecciarossa Final Eight 2025 sarà nuovamente ospitata a Torino, nella città sarda, dal 12 al 16 febbraio 2025. La competizione che vede le otto migliori squadre di basket del girone d'andata della Serie A italiana si terrà all'Inalpi Arena, per il terzo anno consecutivo.

In aggiunta, dal 14 al 16 febbraio, lo stesso impianto ospiterà le Final Four di Coppa Italia Femminile, con le migliori quattro formazioni del campionato a contender il trofeo.

Il programma della Frecciarossa Final Eight è ricchissimo di spettacolo e azione, con 10 partite in 5 giorni e due match a giornata. Il 12 e il 13 febbraio, le migliori otto squadre del campionato maschile scenderanno sul parquet dell'Inalpi Arena per giocare i quarti di finale, mentre il 14 febbraio toccherà alle semifinali femminili.

Il weekend deciderà l'assegnazione delle coppe: gli uomini saranno in campo

TRISTEMONDO.IT TROVA PER TE NOTIZIE IN RETE OGNI 15 MINUTI

SCORRI LE NOTIZIE DI...

Seleziona una categoria

PERSONAGGI IN TENDENZA

Amadeus Elly Schlein Simona Ventura Barbara D'Urso Donald Trump Papa Francesco Fabrizio Corona Sergio Mattarella Diletta Leotta Alessandra Celentano Selvaggia Lucarelli Fedez Giorgia Meloni Silvia Toffanin Kate Middleton Giuseppe Conte Maria De Filippi Carlo Conti Michelle Hunziker Elodie Matteo Salvini Ilary Blasi Angelina Mango Elon Musk Cesara Buonamici Silvio Berlusconi Chiara Ferragni Paolo Bonolis Sophie Codegoni Francesco Totti Morgan Rudy Zerbi Milly Carlucci Alfonso Signorini Antonella Clerici Pier Silvio Berlusconi Giulia Cecchettin Beatrice Luzzi Belen Rodriguez Mara Venier Stefano De Martino Matteo Renzi Sonia Bruganelli Lorella Cuccarini Federica Pellegrini

Tutti i personaggi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TristeMondo

www.ecostampa.it

sabato 15 febbraio per le due semifinali, mentre domenica 16 febbraio si giocano le due finali, sia la maschile sia la femminile.

Ecco il programma dettagliato della Frecciarossa Final Eight:

* Mercoledì 12 febbraio: 2 quarti di finale maschile
* Giovedì 13 febbraio: 2 quarti di finale maschile
* Venerdì 14 febbraio: semifinali femminili
* Sabato 15 febbraio: semifinali maschili
* Domenica 16 febbraio: finale femminile e finale maschile

I biglietti per la Frecciarossa Final Eight sono già disponibili online, con anche gli abbonamenti per seguire più partite durante la settimana. Grazie alla Super Promo del Black Friday, è possibile prendere un abbonamento a partire dal prezzo scontato di 15 euro. Le modalità di acquisto sono disponibili sul sito ufficiale dell'evento.

Inoltre, per ulteriori informazioni, è attiva la casella mail: coppaitalia@legabasket.it.

La Frecciarossa Final Eight è prevista essere una grande festa del basket italiano, con spettatori da tutto il paese che si riverseranno all'Inalpi Arena per assistere allo spettacolo delle migliori squadre del campionato. Non si dovrebbe perdere questo evento!

Fonte: www.deejay.it

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

Attualità Video

Attualità Cronaca

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Italia a Tavola

Tiratura: 65.000

www.ecostampa.it

FESTE IN TAVOLA

Asti Docg Fine anno... spumeggiante

L'**Asti Docg**, la storica denominazione spumantistica italiana, **si prepara a concludere il 2024 con un bilancio di eventi che spaziano dallo sport alle celebrazioni delle festività**. Dopo essersi confermata per il terzo anno consecutivo come **official sparkling wine e silver partner delle Nitto Atp Finals**, il Consorzio di tutela dell'Asti Docg arricchisce il calendario torinese con una serie di appuntamenti collaterali volti a promuovere il legame tra vino, territorio e solidarietà.

Il tennis a Torino e la partnership con le Nitto Atp Finals

Dal 10 al 17 novembre, Torino ha accolto i migliori tennisti del mondo per le **Nitto Atp Finals**, evento attesissimo nel panorama sportivo che ha visto sfidarsi le otto stelle del ranking mondiale, conclusosi con la vittoria di **Jannik Sinner**. In parallelo alle gare, il Consorzio dell'Asti Docg organizza diversi eventi per celebrare la denominazione e il territorio piemontese, affiancando le competizioni sportive con **degustazioni e momenti di condivisione**. Tra le iniziative di rilievo, la "**Window Opening Ceremony and Shopping Night**" presso la Rinascente di via Lagrange a Torino, in cui l'Asti Spumante e il Moscato d'Asti sono stati protagonisti nell'area dedicata al wine&food e offrendo al pubblico un assaggio delle **eccellenze enogastronomiche piemontesi**.

Il Charity Brunch

Altro appuntamento molto sentito è stato il Charity Brunch del 12 novembre, ospitato dal Museo del Cinema di Torino, dove il Consorzio ha messo all'asta alcuni cimeli sportivi, tra cui memorabilia del tennista e brand ambassador **Lorenzo Sonego**. Il ricavato è stato devoluto alla **Fondazione Ricerca Molinette**, ente che sostiene la ricerca scientifica presso l'Azienda Ospedaliero-Universitaria "**Città della Salute e della Scienza**" di Torino. Questo evento sottolinea come lo sport e la solidarietà si intreccino a sostegno di una causa nobile, confermando l'impegno dell'Asti Docg per il benessere della comunità.

Degustazioni e fan village alla Inalpi Arena

Per tutta la durata delle Nitto Atp Finals, l'**Asti Docg è stata poi presente all'Inalpi Arena** con degustazioni delle sue bollicine aromatiche nella **lounge Haier** e con uno spazio dedicato all'interno del **Fan Village**. In questo modo, l'aroma e il sapore distintivo dell'Asti



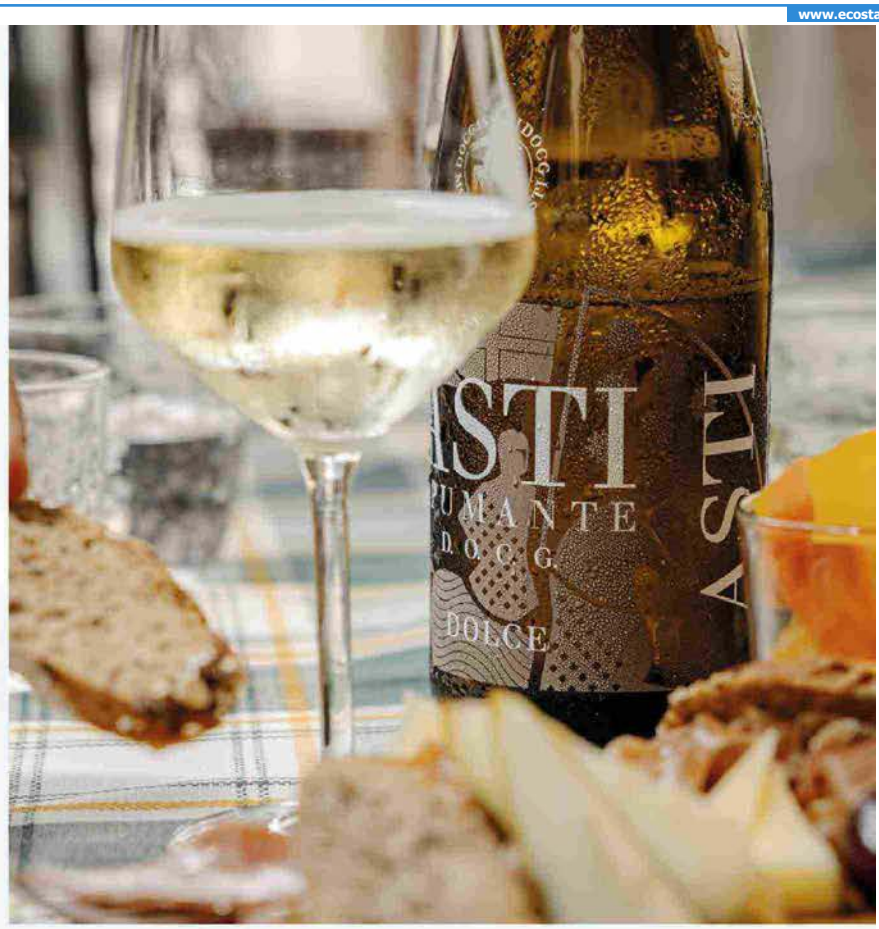
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

Italia a Tavola

www.ecostampa.it



Spumante e del Moscato d'Asti sono stati protagonisti sia per gli appassionati di sport sia per gli ospiti e i talent che potranno godere di un brindisi nel contesto di un grande evento internazionale.

Le feste e l'Asti Docg: una tradizione che si rinnova

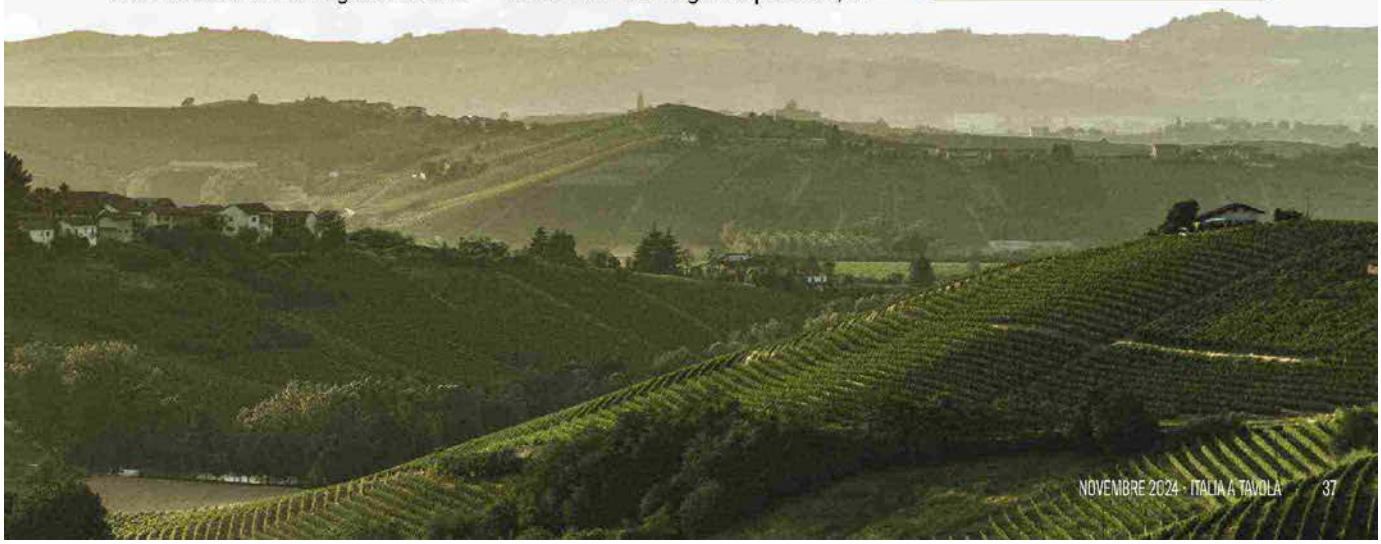
Se novembre vede l'Asti Docg brillare accanto al tennis, **dicembre è sinonimo di tradizione natalizia**. Con l'arrivo delle festività, **Asti Spumante e Moscato d'Asti tornano protagonisti delle celebrazioni familiari**, accompagnando i dolci tradizionali come pandoro e panettone. Nel periodo delle feste del 2023, ben **trenta milioni di bottiglie di Asti Docg sono state stappate**, testimoniando l'importanza di questa denominazione che rappresenta per molti il gusto della condivisione e dei brindisi casalinghi, soprattutto durante Natale e Capodanno.

Asti Docg mixology e Christmas Vibe

La duttilità dell'Asti Docg ha portato alla creazione di **cocktail innovativi**, come il **Christmas Vibe**, drink ideato dal bartender **Giorgio Facchinetti** a base di Moscato d'Asti, anice stellato, scorza d'arancia e soda ai frutti rossi con cannella. La bassa gradazione alcolica di questi vini li rende ideali per accostamenti originali e apprezzati da un pubblico che cerca **esperienze di consumo leggere ma di qualità**. Questo cocktail natalizio incarna un approccio contemporaneo all'uso dei prodotti piemontesi, offrendo un'alternativa sofisticata e creativa al brindisi tradizionale.

Le festività rappresentano per l'Asti Docg un momento cruciale per incontrare e coinvolgere il pubblico, celebrando insieme le ricorrenze di fine anno. Grazie alla versatilità e al valore simbolico che portano con sé, **Asti Spumante e Moscato d'Asti sono apprezzati in tutto il mondo e continuano a rappresentare l'anima autentica delle festività italiane**. cod 108593

Consorzio Asti Docg
0141 594842
www.astidocg.it



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047