

Dal **17 FEBBRAIO 2025**
Al **23 FEBBRAIO 2025**

LATTERIE inalpi

RASSEGNA STAMPA

17 FEBBRAIO – FORMAGGI & CONSUMI

FATTORIA LATTE SANO

Marco Lorenzoni



"Fattoria Latte Sano ha chiuso il 2024 con un fatturato consolidato di circa 150 milioni di euro, il 20% in più rispetto all'anno precedente. L'azienda si conferma come una realtà nazionale. Tanto è vero che dei 75 milioni di litri di latte lavorati dal gruppo lo scorso anno, di cui il 70% fresco, 15 milioni sono stati venduti fuori dalla regione Lazio. Un trend destinato a crescere, visto che, nel 2025 ci si attende un ulteriore incremento del 30%. Con fierezza possiamo affermare che Fattoria Latte Sano è il primo operatore di latte fresco nel Lazio e il terzo in Italia. A tutt'oggi, fatto cento il fatturato, il Gruppo distribuisce il suo prodotto per il 50% nel segmento Normal trade e per il resto nella Distribuzione moderna. Al giro di boa dei 75 anni di attività, festeggiati nel 2024, nel partecipare a Marca, Fattoria Latte Sano conferma la sua attitudine a confrontarsi con il mercato nazionale, dimostrando, grazie alla qualità dei suoi prodotti e servizi, dinamismo e notevole capacità produttiva".

LA BELLA CONTADINA

Maria Garofalo



"Il 2024, pur presentando diverse sfide, si è concluso con un bilancio positivo. Abbiamo registrato un trend di crescita sia in termini di valore economico che di volume produttivo, anche se il ritmo è stato inferiore rispetto agli anni precedenti. Un elemento chiave del nostro successo è stata la qualità del prodotto, che ci ha permesso non solo di consolidare la nostra base di clienti fedeli ma anche di attrarne di nuovi. Guardando al 2025, le tendenze di consumo continuano a premiare i prodotti alimentari di alta qualità. Questo ci sprona a mantenere i nostri standard elevati e a investire ulteriormente in innovazione per rispondere alle richieste di un pubblico sempre più esigente. La private label continua a rappresentare una componente fondamentale del nostro business. Grazie alla nostra flessibilità produttiva, siamo in grado di rispondere alle esigenze specifiche dei clienti, proponendo linee di prodotto che si allineano alle tendenze del mercato e agli standard qualitativi più elevati. Per il 2025, abbiamo in programma il lancio di una novità assoluta nel nostro assortimento: la straciatella con latte di bufala, che sarà disponibile in due formati, bicchiere da 150 g e vaschetta da 200 g".

CA.FORM

Enrico Chiomento



Da sinistra: Enrico Chiomento e Gianluca Pozzo

"Siamo molto soddisfatti dell'andamento di Ca.Form nel 2024. Seppur con ritardo rispetto al Grana Padano Dop, anche le quotazioni dei nostri formaggi Asiago Dop e Montasio Dop si sono riposizionate e le vendite non hanno subito flessioni. La Gdo italiana di qualità ha continuato a acquistare ed a promuovere i nostri prodotti e nei mercati esteri abbiamo registrato un aumento delle vendite del 16%. Siamo presenti in 60 paesi nel mondo, tra Nord Europa, Asia, Medio Oriente e Africa. L'obiettivo per il 2025 è incrementare la nostra presenza in questi mercati, continuare a supportare Gdo in Italia offrendo prodotti con un elevato contenuto di servizio e migliorare l'efficienza e l'efficacia dei nostri processi aziendali, con particolare attenzione alla logistica".

SIFOR

Pietro Pastoia



"Nel 2024 la Sicilia è stata colpita da una lunga fase siccitosa che ha notevolmente influito sull'allevamento di ovini. Le difficoltà a reperire acque per gli animali hanno dunque influenzato la produzione di latte, che è diminuita, portando a un calo nella produzione di formaggio. Visto lo storico legame che ci lega ai nostri allevatori, abbiamo così deciso di avviare un progetto che ci consentirà di sostenerli in eventuali future situazioni emergenziali. Il nostro obiettivo per il 2025 sarà dunque proprio questo: porre le base del progetto e lavorare per costruire il futuro dell'azienda, puntando anche a nuovi segmenti, come l'Horeca. In Italia, infatti, abbiamo riscontrato nel 2024 un calo delle vendite, dettato principalmente dal diminuito potere d'acquisto dei consumatori, compensato delle ottime performance dei mercati esteri che apprezzano non solo i nostri formaggi di solo latte ovino, ma anche i nostri cannoli siciliani da farcire al momento con crema di ricotta fresca".

BAYERNLAND

Thomas Siller



"Il 2024 è stato un anno positivo e di crescita per Bayernland, anche se non abbiamo raggiunto i numeri record dell'anno precedente. Abbiamo inoltre continuato a sviluppare la produzione a marchio privato per la Grande distribuzione. Le linee su cui puntiamo maggiormente è quella dei prodotti senza lattosio per cui vantiamo una gamma completa. Ma non mancano le novità. Qua a Marca siamo presenti con l'ultima proposta in casa Bayernland: il formato multipack della mozzarella senza lattosio. Stiamo inoltre valutando il lancio di nuove referenze, come gli stick di mozzarella e il camembert fritto".

GRANAROLO

Tiziano Manco



Lo stand

"Nel 2024 abbiamo confermato le strategie del Gruppo Granarolo di essere sempre più un player a 360 gradi sui principali comparti del dairy e in particolare di sviluppare ulteriormente le categorie dei formaggi. Infatti, soprattutto su mozzarella e mascarpone, i brand del nostro Gruppo hanno registrato anche nel 2024 delle buone crescite di quota rispetto all'anno precedente. Anche nell'ambito delle private label abbiamo allargato l'assortimento dei prodotti trattati dai nostri clienti, valorizzando le distintività nella nostra filiera. Quanto all'anno appena avviato, protagonisti saranno i formaggi di eccellenza, in particolare quelli della tradizione casearia pugliese, come burrata, stracciatella, mozzarella e nodini, che saranno prodotti nel nuovo stabilimento caseario del gruppo a Gioia Del Colle (Ba) e che saranno distribuiti in tutti i nostri mercati internazionali, oltre che in Italia. Per quanto riguarda l'Italia il lancio sarà implementato attraverso il nostro brand Perla, storico marchio pugliese del nostro gruppo".

REPORTAGE

FATTORIE GAROFALO

Luca Vinci



"Marzo è per l'attorie Garofalo l'occasione per presentare le ultime novità e i prodotti di punta. Presentiamo, ad esempio, la stracciatella 100% bufala, prodotta con il 75% di straccetti e 25% di panna fresca di bufala. Si caratterizza per la versatilità ed è disponibile nel formato vaschetta da 250 grammi per la Grande distribuzione rivestita con cluster stand-up in carta riciclabile esterna e in quello da 900 grammi per il Food service. Siamo presenti in fiera anche con la linea latte fresco: mozzarella di bufala da latte lavorato entro 48 ore dalla mungitura e con una shelf life molto ridotta - 6 giorni - per garantire un prodotto che sia come quello che in Campania si acquista direttamente in caseificio per i pranzi in famiglia. Proponiamo la mozzarella da latte fresco in diversi formati (500 g, 2x250 g, 4x125 g e 20x25 g) e confezionata in una busta a nodo blu e oro, con una finestra laterale, per valorizzare al massimo il prodotto. Tra le altre novità presentate in fiera, la Caramella di Bufala, lanciata nel 2024: una mozzarella con un cuore cremoso di ricotta di bufala. Stiamo ora lavorando per ampliare la linea fiordi".

SABELLI

Angelo Galeati



"Sabelli ha concluso il 2024 con dati in crescita, anche per quanto riguarda i volumi. Una bella soddisfazione, vista la volatilità dei prezzi delle materie prime, che ci ha richiesto di individuare nuove strategie per raggiungere i nostri obiettivi. Innanzitutto aumenterà il nostro focus sui prodotti a libero servizio a marchio Sabelli. Presentiamo infatti, proprio in questa sede, il nuovo concept grafico caratterizzato dal colore rosso, che aumenterà il nostro appeal e la visibilità a scaffale. Nel 2025, inoltre, puntiamo a incrementare la nostra presenza sui mercati esteri adottando strategie differenti nel canale Food service, sviluppato soprattutto nei grandi centri, e nel retail, dove siamo presenti soprattutto con le private label. In Italia, infine, miriamo a estendere la produzione di ricotta e crescenza a marchio Sabelli, oggi possibile grazie all'acquisizione, avvenuta proprio nel 2024, di Stella Bianca, specializzata nella produzione di latticini e formaggi freschi".

CASEIFICIO ARTIGIANA

Grazia D'Ambruoso



"Siamo molto soddisfatti dell'andamento dell'azienda sui mercati esteri, dove sta crescendo la cultura della qualità e dell'italianità dei prodotti, specialmente nel Food service, dove è apprezzatissima la burrata. Siamo a oggi presenti in Francia, Regno Unito, Stati Uniti, Hong Kong e Singapore. Mentre in Italia lavoriamo principalmente con il canale Horeca, che pesa su circa l'80% del fatturato aziendale. Per il 2025 abbiamo in programma alcune novità: lanceremo, in occasione di Tuttofood, la nostra Antica Ricetta, con il coinvolgimento di alcuni nutrizionisti. Ulteriore obiettivo per il 2025 è migliorare l'efficienza logistica, con particolare attenzione al prodotto surgelato, anche per coprire le distanze più brevi".

SORÌ

Giovanni Boncompagni



Da sinistra: Giovanni Boncompagni, Antonello Sorrentino e Luigi Vitale

"Nel 2024, Sorì ha consolidato la sua posizione nei mercati nazionali e internazionali, con l'export che ha rappresentato la maggior parte del fatturato tramite Gdo e Food service. Le private label di Sorì, inoltre, sta registrando una crescita costante, con un incremento delle vendite e un consolidamento della nostra posizione nel mercato. Per il 2025, dunque, l'obiettivo è espandere la presenza di Sorì Italia con focus sulla Mozzarella di Bufala Campana Dop e il Fior di Latte a Lenta Maturazione. L'azienda ha inoltre lanciato Bella, una Mozzarella di Bufala Campana Dop e non Dop, studiata e prodotta per la pizza con un ridotto contenuto di umidità, pensata per il Food service e la Gdo, con un target di professionisti o consumatori appassionati di pizza".

GRANTERRE

Maurizio Moscatelli



"L'anno 2024, grazie a una stabilità delle quotazioni al pubblico e a una ripresa delle attività promozionali, ha generato ottime performance di volumi. Il 2024 si è chiuso in crescita sia a volumi che a fatturato. Per Caseifici GranTerre, inoltre, la PL ha un'importanza rilevante e contribuisce in modo significativo al fatturato aziendale. Nel 2024 la PL nei mercati dei formaggi duri e del burro ha registrato dei volumi in crescita. In modo speculare, limitatamente alle marche che noi produciamo per conto terzi, si è sviluppata una crescita anche nei volumi da noi prodotti e di conseguenza nei nostri fatturati. Le previsioni per il 2024 e il 2025 sono sicuramente quelle di crescita, sia in Italia che all'estero. L'obiettivo è quello di continuare a sviluppare i nostri prodotti a marchio GranTerre nella Grande distribuzione italiana e a consolidarci come punto di riferimento per il consumatore. All'estero il mondo formaggio è in crescita in modo costante, da tanti anni, e ci aspettiamo che mantenga questo trend anche nei prossimi mesi".

CASEARIA MONTI TRENTINI

Maria Vittoria Finco



Lo stand

"Il 2024 si è chiuso in modo positivo, registrando un andamento di produzione in crescita e un aumento del fatturato rispetto all'anno precedente. È stato un anno di consolidamento strategico nei mercati in cui eravamo già presenti, rafforzando la fiducia dei nostri clienti e partner. La private label rappresenta per Monti Trentini un segmento strategico. Siamo orgogliosi di essere scelti quotidianamente da catene della Grande distribuzione organizzata che ci affidano il loro marchio, riconoscendo il valore della nostra qualità produttiva e l'attenzione alle tematiche Esg. Questo rapporto di fiducia ci spinge a mantenere standard elevati e a sviluppare soluzioni su misura per rispondere alle esigenze specifiche di ciascun cliente. Per il 2025 abbiamo in programma il lancio di due nuovi formati per l'Asiago Dop Stagionato. Una delle due referenze è stata presentata in anteprima al Marca di Bologna, un'importante occasione per far conoscere le nostre innovazioni a operatori del settore e clienti. L'obiettivo è offrire nuove soluzioni che rispondano alle esigenze di consumatori sempre più attenti alla qualità e alla varietà. Questo progetto si inserisce in un percorso di continua evoluzione, in cui la valorizzazione del territorio e delle materie prime locali si unisce alla ricerca di formati pratici e innovativi".

CENTRALE DEL LATTE D'ITALIA

Giuseppe Mastrolia



"Marca è stata una vetrina importante, ci ha permesso di incontrare buyer nazionali e provenienti dall'estero, con cui abbiamo relazioni da diversi anni, ma anche nuovi interlocutori. Durante la fiera abbiamo messo in mostra tutte le novità su cui la nostra area Ricerca e Sviluppo ha lavorato negli ultimi mesi. Realizziamo prodotti per le private label italiane ed estere da diversi anni, garantendo eccellenza in molteplici categorie merceologiche. Spaziamo dalle referenze più tradizionali, come latte, yogurt, panna e mascarpone, a quelle più innovative e di tendenza, come dessert vegetali e kefir. La nostra qualità si esprime attraverso un controllo rigoroso su ogni fase produttiva, dalla selezione delle materie prime all'ottenimento di certificazioni di filiera che testimoniano il nostro impegno verso standard elevati e riconosciuti. Le insegne scelgono i nostri prodotti per la combinazione di affidabilità, sostenibilità e innovazione, elementi che ci rendono un partner di riferimento nel settore. Tra le tante novità di prodotto e packaging, abbiamo presentato in anteprima l'ampliamento della nostra linea di Kefir con le nuove referenze per la linea al cucchiaio bi-comparto".

IGOR GORGONZOLA

Giulia Leonardi



"Nel 2024 ci siamo posti due obiettivi principali: consolidare la crescita registrata nel 2023 e incrementare le esportazioni. Possiamo dire con soddisfazione di aver raggiunto entrambi: abbiamo registrato un aumento del 4% in termini di quantità, con un contributo significativo proprio dal mercato estero. Tuttavia, il 2024 è stato segnato anche da una sfida importante: il continuo aumento del costo delle materie prime, che ha inevitabilmente generato preoccupazioni. Questa situazione ci ha portato a pianificare una nuova tornata di richieste di adeguamento prezzi ai clienti, già a partire dalla fine dell'anno e, soprattutto, nei primi mesi del 2025. L'andamento delle PL, invece, dipende dalle strategie delle catene distributive. Tuttavia, si registra una costante pressione verso il loro sviluppo, e abbiamo osservato una significativa crescita in questo segmento. Quanto al 2025, siamo attivamente impegnati in importanti investimenti per il futuro. A settembre 2024, abbiamo raggiunto un traguardo con l'apertura del caseificio artigianale Quattrorose, adiacente alla nostra sede di Cameri. Stiamo inoltre lavorando intensamente sul potenziamento di tutta la struttura produttiva, dalla stagionatura al confezionamento. Parallelamente, stiamo portando avanti importanti progetti legati alla sostenibilità, che rappresentano una priorità aziendale".

INALPI

Matteo Torchio



Lo stand

"Per Inalpi il 2024 è stato senza dubbio un anno molto positivo, che ha visto crescere il fatturato a circa 300 milioni di euro e la prosecuzione del piano di investimenti 2020-2025. Tra i principali risultati raggiunti, sottolineiamo l'inaugurazione del secondo impianto di spraytura - avvenuto nel 2023 - e l'installazione del potabilizzatore per il riutilizzo dell'acqua derivante dalla produzione di latte in polvere, che rappresenta un ulteriore passo in avanti verso il nostro obiettivo di creare un ciclo industriale chiuso. Proprio a questo fine, obiettivo per l'anno nuovo è l'implementazione di un progetto per la riduzione delle nostre emissioni: grazie al lavoro dei laboratori Inlab Solutions stiamo testando in 30 stalle pilota un nuovo tipo di alimentazione degli animali, che dovrebbe consentirci di ridurre le emissioni di gas. Lato retail, invece, nel 2025 lavoreremo sulla promozione del Mascarpone, l'ultima novità in casa Inalpi, e realizzato con una materia prima di altissima qualità - il latte della nostra filiera corta e certificata - e, proprio per questo, ci consentirà di raccontare il percorso di sostenibilità che Latterie Inalpi sta compiendo da anni".

CASULA

Anna Masullo



Il team. Al centro: il titolare Andrea Casula

"Il 2024 è stato per noi un anno importante con investimenti strategici in chiave strutturale e che hanno generato un consolidamento delle partnership instaurate. Sicuramente la PI, continua a crescere e contribuisce anche a generare innovazione in chiave produttiva. È per noi dimostrazione della fiducia dei nostri clienti e della capacità di interpretare le esigenze dei nostri interlocutori. Con il nuovo anno avremo il lancio di alcune nuove referenze, che si inseriranno nel nostro assortimento, e la rivisitazione della veste grafica su alcune famiglie di prodotto con un occhio particolare all'incremento di prodotti da libero servizio".

GENNARO AURICCHIO

Antonio Auricchio



"Certamente le grandi Dop, come Grana Padano e Parmigiano Reggiano, hanno performato molto bene nel 2024. L'elevato prezzo del latte, d'altro canto, ne penalizzato l'andamento di altri formaggi. È terno che l'andamento riabilita proseguirà nel 2025 causando un rallentamento nei consumi, visto il diminuito potere d'acquisto dei consumatori. Per questo motivo dovremo puntare sulla qualità dei formaggi italiani. Non nascondo, inoltre, una certa preoccupazione per la possibilità che Trump reintroduca i dazi sui nostri formaggi. Se dovesse verificarsi questa eventualità, il settore dovrà rimanere compatto e mantenere la fiducia, puntando sui prodotti Dop premium, che sono distintivi del made in Italy".

DELIZIA

Giovanni D'Ambrucco



Il team di Delizia. Al centro: il Ceo Giovanni D'Ambrucco

"Il 2024 di Delizia è stato più che soddisfacente: abbiamo messo a segno una crescita di +9%. La bureta, in particolare, continua a riscuotere grandi successi, sia in Italia sia all'estero, dove è destinata quasi la metà della nostra produzione. Stiamo inoltre cercando di ampliare la nostra stracciatella. Lo scorso anno, abbiamo anche avviato i lavori di ampliamento del ramo logistico dell'azienda, della produzione e degli uffici. Per il 2025, invece, stiamo lavorando su nuovi progetti, che svileremo nei prossimi mesi. Posso solo confermare che il nostro obiettivo è di migliorare ulteriormente la qualità delle nostre paste filate e incrementare la produzione, in particolare per soddisfare la domanda estera. Credo infatti che la richiesta di formaggi italiani oltreconfine sarà ancora significativa, nonostante la disponibilità di latte rimarrà una grande incognita".

GRA.COM

Beatrice Zanasi



Beatrice e Giacomo Zanasi

"Per la nostra azienda il 2024 è stato senza subbio un anno pieno di investimenti: abbiamo lavorato sull'espansione dell'area di maniova, siamo in procinto di installare un parco fotovoltaico e abbiamo ottimizzato l'efficienza dei nostri impianti. Nonostante l'elevato costo del latte, le vendite hanno tenuto, si fatica, però, a trasmettere gli aumenti necessari alla Grande distribuzione, con cui collaboriamo inoltre per lo sviluppo delle private label. Quella a marchio privato, infatti, rappresenta il 99% della nostra produzione. Tra le principali richieste avanzate dai nostri clienti ci sono la velocità nella consegna, l'impegno nella social responsibility e una tracciabilità ancora più trasparente del prodotto".

LATTERIA DI SOLIGO

Lorenzo Brugnera



"Quello che si è appena concluso è stato certamente un anno sui generis, viste le elevate quotazioni raggiunte dal latte nella seconda metà del 2024 e visto il costo delle materie prime agricole, anch'esso molto alto. D'altra parte, per anni, il latte è stato pagato troppo poco e le aziende agricole non hanno investito. Il 2025 è difficile da leggere: ci sarà latte? Latteria Soligo, dal canto suo, pur essendo una cooperativa locale, svilupperà sempre di più la private label, anche fuori dal Veneto, in Lombardia ed Emilia Romagna. Produciamo, infatti, latte fresco, caciotte, stracchino, Asiago e mascarpone: prodotti sani, certificati e garantiti, che soddisfano la richiesta della Gdo di avere referenze di qualità al giusto prezzo".

GRUPPO LACTALIS - NUOVA CASTELLI

Alessandro La Malfa



Lo stand

"Il mercato della mozzarella di bufala appare solido e in crescita, con ampie opportunità per continuare a innovare e differenziarsi. Come brand Mandara, sul fronte consumatore, i principali driver di acquisto su cui puntiamo sono qualità, autenticità e innovazione. Inoltre, stiamo osservando una crescente attenzione verso la sostenibilità: tracciabilità, produzione responsabile e packaging eco-friendly stanno diventando fattori sempre più rilevanti nelle scelte d'acquisto. Un altro elemento chiave è l'innovazione. Mandara è ricosta a intercettare le nuove tendenze e anche nel 2024 ha riconfermato la sua leadership nel mercato con una quota del 12%. Guardando al 2025, ci aspettiamo che la categoria continui a crescere, sostenuta da due principali fattori: domanda stabile e in espansione e focus su qualità e sostenibilità. La categoria è ben posizionata per rispondere a queste esigenze. L'innovazione è al centro della nostra strategia e si sta sviluppando su due fronti principali: i formati e il packaging. Stiamo lavorando per offrire soluzioni sempre più pratiche e versatili. Anche il packaging è un'area di grande attenzione: puntiamo su materiali sostenibili e design funzionali che valorizzino il prodotto e riducano l'impatto ambientale. Inoltre, stiamo guardando oltre i confini tradizionali della categoria mozzarella".

LATTEBUSCHE

Matteo Bortoli



Da sinistra: Matteo Bortoli e Antonello Santi

"Il 2024 è stato un anno per noi importante dal punto di vista istituzionale in quanto abbiamo raggiunto i 70 anni di storia. I risultati hanno evidenziato un andamento complessivamente positivo in particolare per quanto riguarda i freschi e i lattilini e qualche formaggio tipico. Mentre, per quanto riguarda il mercato italiano della PI, ancora sviluppiamo volumi molto ridotti principalmente con il gelato e il Piave Dop. Sperando che non ci siano troppi scossoni a livello internazionale l'obiettivo per il 2025 è di consolidare la nostra posizione dove siamo già presenti integrando ancora di più con il servizio la nostra proposta. Sicuramente ci sarà qualche novità dal punto di vista del packaging e di prodotto".

LATTERIA SORESINA

Michele Falzetta



Il team

"La nostra cooperativa festeggia quest'anno 125 anni dalla sua fondazione e ne siamo molto orgogliosi: oggi riuniamo 150 soci allevatori, da cui raccogliamo circa 500 milioni di chilogrammi di latte all'anno, e generiamo un fatturato consolidato di poco meno di 600 milioni di euro. Di questi, circa 140 milioni sono realizzati sui mercati esteri. Ed è proprio sui mercati esteri che puntiamo a crescere nei prossimi anni. La nostra visione per il futuro, in particolare, si basa sulla transizione digitale della cooperativa e sullo sviluppo di prodotti lattiero caseari ad alto valore aggiunto, come quelli Dop, consapevoli delle nostre responsabilità a livello sociale e ambientale".

CASEIFICIO PALAZZO

Angelo Bellanova



Il team. A sinistra: Claudia Palazzo, Ceo dell'azienda

"L'anno da poco concluso ha avuto un andamento positivo: abbiamo registrato un aumento in volumi di circa 5 punti, questo nonostante le tensioni fatte registrare dalle materie prime, prima fra tutte la panna. L'andamento della produzione e private label è in piena linea con quello che accade nelle altre categorie: tutte le insegne puntano a realizzare il loro marchio, soprattutto dove le dinamiche delle vendite fanno registrare continui segni positivi. Il 2025 vedrà il nuovo sito produttivo entrare in funzione in tutti i reparti. Una nuova sfida che la famiglia Palazzo ha voluto affrontare con la volontà di continuare a crescere e riuscire conseguentemente a sostenere il territorio, tra l'aumento della forza lavoro necessaria e i conferitori di latte".

DIANO CASEARIA



Nicola Scaramuzza

STERILGARDA



Lo stand

CASEIFICIO BUSTI

Alessandro Tagliagambe



"Il 2024 è stato un anno ricco di sfide e molto impegnativo, soprattutto a causa della situazione nel settore ovi-caprino: le disponibilità di latte ovino sono state limitate, e hanno determinato così un ulteriore aumento dei prezzi, che hanno raggiunto livelli molto elevati. Questo ha comportato una lieve contrazione dei consumi per l'intero settore e per Busti. Nonostante ciò, il fatturato è rimasto in linea con quello del 2023. Grazie all'inserimento di nuovi prodotti e nuovi clienti, siamo riusciti a mantenere un andamento stabile delle vendite, un risultato di cui siamo molto soddisfatti. Per il 2025, l'azienda sta monitorando attentamente gli sviluppi del mercato per innovare e proporre nuovi prodotti. L'obiettivo è intercettare una clientela più giovane e ampliare ulteriormente la nostra offerta. In quest'ottica, presenteremo nuovi prodotti strategici per la crescita aziendale. Un appuntamento chiave sarà il Tuttofood, dove molto probabilmente sveleremo alcune importanti novità. Un altro aspetto fondamentale per il futuro è la sostenibilità ambientale. L'anno scorso abbiamo infatti presentato il nostro primo bilancio di sostenibilità".

IL BUON GUSTO ITALIANO

Giancarlo Taglia



"La 32esima edizione di Marca By Bologna Fiere è stata un grande successo per le aziende della Rete di imprese Il Buon Gusto Italiano. Con uno stand di oltre 350 mq e 31 aziende co-espositrici la nostra presenza è stata importante ed estremamente proficua in termini di incontri, sapori e connessioni. Il format del nostro stand continua a riscuotere successo, con postazioni per prodotti ambient e freschi e la cucina a vista curata dallo Chef Cesare Veronesi con il supporto al servizio ai tavoli dei ragazzi dell'Istituto Alberghiero Bartolomeo Scappi di Castel San Pietro Terme (Bologna). Le aziende hanno particolarmente apprezzato la presenza di buyer internazionali e il format novità degli incontri: 928 programmati con questi ultimi durante la giornata precedente l'inizio dell'evento. Questo ha permesso alle aziende di presentare con calma le proprie realtà e invitare i buyer a visitare lo stand nei giorni successivi. Per l'edizione 2026 abbiamo in programma di ampliare ulteriormente il nostro spazio espositivo in quanto i nostri numeri sono in continua crescita: attualmente sono 47 le aziende aderenti alla Rete, con un fatturato in aggregato di 1,9 miliardi di euro, una quota export del 32% e circa 2.900 dipendenti. Marca inoltre, si è rivelata un'ottima occasione per incontrare numerose aziende interessate ad entrare nella Rete e l'anno in corso porterà sicuramente nuovi ingressi a completare il portfolio delle aziende italiane d'eccellenza che la compongono".







REPORTAGE

VALCOLATTE



Da sinistra: Barbara Bionetti e Alice Mazzoni

GIOIELLA



Il team

ZANETTI



Daniele Bassi

LATTERIE VICENTINE



Riccardo Cendron

EUROVO



Lo stand

CASEIFICIO DEFENDI



Sara Allevi e Giorgio Talmon

CONSORZIO DEL PARMIGIANO REGGIANO



Lo stand



IL MARCA DAILY

Una foto del Marca Daily, il quotidiano della fiera realizzato da Tespi Mediagroup, dalla photogallery di Marca 2025

BORIN



Da sinistra: Matteo Borin, Gessica Perugini ed Emanuele Borin

IPV PACK



Il team

TECNOFOODPACK



Lo stand

PROGTECH

Michele Rottigni



Da sinistra: Cesare Simone, Elisabetta Colnori e Andrea Provera

"Siamo cresciuti sia in Italia che all'estero grazie alle nostre soluzioni nel campo della segnaletica orizzontale, soprattutto rivolte a quei magazzini già esistenti che lavorano a basse temperature e subiscono un deterioramento della segnaletica in vernice. L'obiettivo è crescere nei settori alimentare e logistica con prodotti sempre più potenti e performanti. Al momento l'export vale oltre il 50%".

ILIP

Giovanni Donini



"Il segmento carne per noi vale ancora pochissimo, ma è partito da zero pochi anni fa e sta crescendo: nel 2024, infatti, abbiamo raddoppiato il fatturato e i volumi dell'anno precedente, grazie soprattutto all'incremento del packaging in R-PET, che sta pian piano prendendo strada sull'XPS. Proseguiamo le collaborazioni con le grandi industrie delle carni partite nel 2023, e siamo presenti nei settori casario e ittico, con progetti di confezionamento ad hoc. Abbiamo completato inoltre la gamma delle confezioni stretch".

ESSEOQUATTRO

Silvia Ortolani

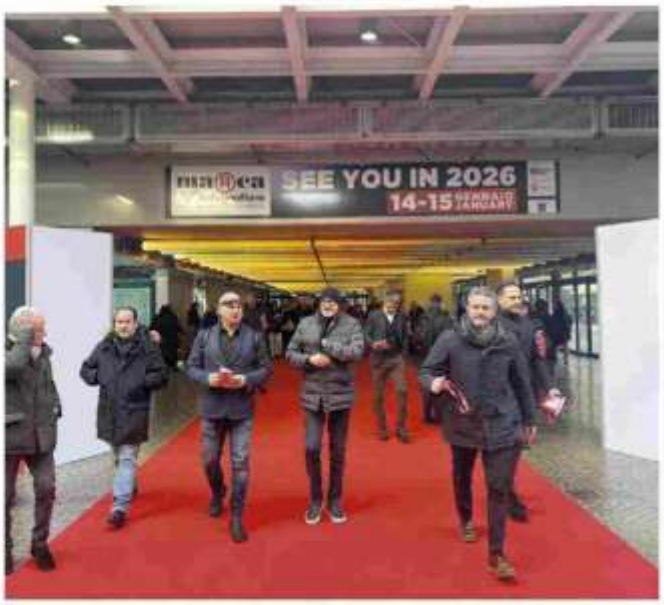


Il team della Rosa. Seconda da sinistra: Silvia Ortolani

"Abbiamo chiuso il 2024 con un segno positivo sia per volume di fatturato che per valore, sebbene con un grande sforzo, in un momento in cui le marginalità si sono ridotte. Il 2024 ha segnato inoltre per Esseoquattro un periodo di importante evoluzione, perché il brevetto ideabrill – il nostro innovativo packaging salvafreschezza ideato 20 anni fa – è scaduto e da quel momento sapevamo che avrebbero provato a ideare packaging che lo eguagliassero. Di questa, che poteva essere una difficoltà, abbiamo scelto di fare un'opportunità e un nuovo punto di partenza, rafforzando il concetto della sua originalità e del suo primato qualitativo e commerciale, sia perché rappresenta un packaging esemplare da 'copiare', sia perché i clienti confermano la loro fiducia nel continuare a scegliere l'originale.

L'offerta innovativa di prodotto di Esseoquattro, in carta o a base carta, è tecnologicamente avanzata, sicura per la salute, riciclabile e utile a facilitare il lavoro degli operatori e agevolare i consumatori. L'azienda propone una vasta e completa gamma di referenze che include gli smart packaging salvafreschezza e salvafragranza, le carte e i sacchetti antigrasso, i sacchetti per frutta e verdura e i packaging tradizionali. La ricerca ha portato a soluzioni PFAS free. Si distinguono ideabrill, il salvafreschezza originale, che prolunga naturalmente la shelf-life di affettati, formaggi, panificati e lievitati, riduce lo spreco e incentiva la raccolta differenziata, poiché è facilmente separabile. Le linee antigrasso Oil&, Olenoir e Glisser, che rispondono in maniera efficace e completa a tutte le esigenze di gastronomia, Horeca e Street Food. La linea Bianca di carte e sacchetti in puro materiale e termosaldabili per il banco servito, estremamente versatili, che consentono di confezionare in modo sicuro tutti gli alimenti.

Le novità di prodotto Olenoir in kraft nero e Bianca monomateriale, Oil& antigrasso avana naturale senza PFAS, sono state presentate a Marca e recepite molto positivamente: sono packaging innovativi nel settore, 'precursori del tempi', che confermano la nostra forza in qualità, ricerca, sviluppo, consulenza, anticipazione, e ci riconfermano, come ci piace definirci 'l'alta moda del packaging'. Possono inoltre aprire potenziali nuovi mercati, perché noi stiamo già andando dove l'Europa vuole andare, in una direzione sempre più sostenibile".



CARREFOUR ITALIA

Hervé Martin, direttore bio e Mdd



"Data l'importanza dei prodotti a marchio all'interno della nostra strategia aziendale, vecchiamo di integrare sempre di più i nostri canali online e offline al fine di dare alla nostra marca privata la visibilità che merita, per coinvolgere un pubblico sempre più ampio. L'obiettivo identificato a livello di Gruppo è il raggiungimento del 40% delle vendite per i prodotti Mdd entro il 2026. A livello italiano, nel 2025 sono previsti oltre 150 lanci di nuovi prodotti in tutti i comparti, molte innovazioni saranno in linea con il rilancio del Programma Act for food e con l'obiettivo di permettere ai nostri clienti di mangiare meglio. Saranno, quindi, previste ulteriori estensioni della gamme Carrefour Bio, Carrefour Sensation Vegetal, oltre al lancio di alcuni prodotti nella gamma mainstream ed entry level Simpl. Il ruolo della nostra marca privata è, infatti, strettamente legato agli obiettivi di Act For Food, il progetto di Carrefour a tutela e controllo della filiera, dei lavoratori e dell'ambiente, che offre ai consumatori solo il meglio, anche nel prezzo".

ARD DISCOUNT

Danilo Ronsivalle, responsabile acquisti



"La nostra Mdd incide per l'80% sul nostro fatturato e assortimento. Puntiamo ad aumentare questa incidenza attraverso una politica commerciale volta sia ad aumentare il numero di referenze in private label, sia a rafforzarne il valore percepito dal cliente attraverso specifiche iniziative di marketing. Il lancio è estremamente positivo. Le migliori performance sono state registrate dalle categorie di prima necessità e dai marchi che riguardano i prodotti di primo prezzo. Infatti, proprio come evidenziato dai dati Nielsen, il segmento più performante nel 2024, sia a valore sia a volume, è stato quello del primo prezzo, a discapito del premium, che ha subito una brusca frenata. I trend su cui cercheremo di puntare nel prossimo futuro sono il cura casa e il cura persona: l'ascesa del drugstore è di certo un segnale da cogliere e intercettare, per cercare di non perdere troppo traffico sulle categorie in questione. Altro trend su cui punteremo riguarda la categoria del pet food".

GRUPPO ARENA

Dario Marchi, responsabile Mdd, e Gabriele Barra, project e product manager per SuperConveniente



"Sul canale SuperConveniente, attualmente il Gruppo Arena dispone di 1.000 prodotti a marchio privato, suddivisi in brand di fantasia per merceologia. Entro il 2025, prevediamo di arrivare a 1.500 referenze. La quota di mercato della Mdd è di circa il 25% sull'intera rete, raggiungendo il 32% nei punti vendita di dimensioni più contenute. Nei prossimi mesi e anni, l'obiettivo del Gruppo Arena è rafforzare ulteriormente questa quota, ampliando la presenza nelle categorie in cui siamo meno rappresentati. I consumatori cercano fedeltà all'insegna, qualità nei prodotti e risparmio: la Mdd rappresenta la chiave per soddisfare tutti questi bisogni. Per supportare questo sviluppo, da oltre un anno abbiamo istituito un Ufficio Mdd dedicato alla gestione delle nostre private label, sia per SuperConveniente sia per Decò. Degno di nota è il nostro progetto anti-inflazione, avviato nell'ottobre 2023, abbiamo abbassato i prezzi di tutti i nostri prodotti Mdd, concentrandoci su quelli più venduti. Questo progetto è proseguito per tutto il 2024, garantendo ai consumatori prezzi ribassati e bloccati per 15 mesi".

DESPAR ITALIA

Filippo Fabbri, direttore generale



"La quota Mdd sul totale vendite grocery di Despar Italia è pari al 24%, superiore a quella del mercato totale in Italia, che si attesta al 22,7%, e in crescita di 1,3 punti rispetto all'anno precedente. Ad oggi la nostra Mdd risulta tra le best performer per tasso di crescita nella Gdo (Fonte: NielsenIQ Discover): nell'ultimo anno ha superato il miliardo di euro di fatturato e aumentato ancora la sua quota di mercato. Risultati che ci avvicinano progressivamente all'obiettivo del 25% di quota Mdd entro il 2025, anno nel quale festeggeremo anche il 65esimo anniversario dell'insegna Despar in Italia. Nel 2024, in particolare, si è registrata un'attenzione crescente per le marca del distributore, nella quale il cliente trova il giusto equilibrio tra qualità e convenienza, con conseguenze positive sulla fidelizzazione. Da parte nostra, abbiamo lanciato oltre 200 nuovi prodotti ed effettuato il restyling di circa 300 referenze. La nostra offerta Mdd si compone oggi di 16 linee che includono 3.800 prodotti, con un assortimento che permette di soddisfare ogni esigenza di spesa".

CONSORZIO C3

Sara Fabris, category executive Mdd Noi&Voi



"Con due marchi di insegna registrati e di proprietà, Vivo e Vivo Mio, C3 oggi è un Gruppo di 21 imprese radicate sul territorio nazionale, con insegne fortemente fidelizzate e specializzate nella distribuzione moderna, sia al dettaglio che all'ingrosso, per un giro d'affari di circa 3,5 miliardi di euro. Dopo un anno di stabilità, per il 2025 il nostro obiettivo è di chiudere a -6% rispetto al 2024. Questo puntando prevalentemente sull'espansione della rete, avvicinandoci anche alle realtà indipendenti nel canale retail nazionale, e sfruttando l'esperienza dell'aggregazione Forum, la Superbentrale d'acquisto di cui siamo partner. Con oltre 740 referenze, il marchio Noi&Voi si evolve costantemente grazie alla ricca offerta di categorie di prodotti a catalogo e al costante ampliamento di nuove referenze di prodotti ad alto contenuto di servizio, per rispondere alle abitudini ed esigenze della quotidianità e delle nuove generazioni".

CORALIS

Eleonora Graffione, presidente



"Si chiamano Bontà artigiana, Verdeblu, Bontà e Tutto le nuove collezioni di Consorzio Coralis che vedranno la luce nell'ambito del food, della ricorrenza e del non-food. Le nostre collezioni hanno l'obiettivo di modificare la proposta di assortimento alla vendita, di creare sinergie territoriali tra soci (nel caso di Verdeblu), di proporre al cliente una selezione che va incontro alle nuove esigenze di salubrità, controllo della filiera, e soprattutto semplificazione delle informazioni. Ognuna di esse esprime al meglio le proprie caratteristiche e va a soddisfare le esigenze di un pubblico molto trasversale: dagli amanti della prelibatezza regionale ai consumatori più attenti al rapporto qualità prezzo. Dietro ogni scelta di assortimento c'è un'accurata ricerca che ci porta a proporre prodotti in grado di mixare qualità, affidabilità, rintracciabilità e un alto contenuto di sostenibilità. Attraverso la Mdd vogliamo esprimere il nostro ruolo di riveratori della qualità anche nei prodotti più semplici: vogliamo dare ai nostri consumatori la possibilità di fare una scelta sicura".

GRUPPO VÉGÉ

Marco Pozzali, responsabile marca del distributore



"Nel nostro Gruppo il percorso della Mdd segue gli stessi trend rilevati a livello nazionale: crescita sia in termini di valore che di volume, ripresa delle attività promozionali e una progressiva fidelizzazione anche da parte dei consumatori tradizionalmente legati ai brand più noti. Per questo motivo, anche i distributori meno abituati a proporre prodotti a marchio commerciale hanno riconosciuto l'enorme potenziale offerto da questa opportunità, in un contesto in cui i clienti sembrano sempre meno influenzati da pregiudizi e sempre più aperti a valutare prodotti selezionati direttamente dai distributori in termini di caratteristiche, processi produttivi e, soprattutto, prezzo di vendita. L'area 'benessere', presidiata dal marchio OhVita, continua a suscitare grande interesse tra i consumatori, offrendo un valore aggiunto e dimostrandosi particolarmente dinamica nell'interpretare i nuovi trend".

CONAD

Alessandra Corsi, direttrice marketing dell'offerta e Mdd



"La Mdd Conad è un pilastro strategico di sviluppo della nostra insegna, e nel 2024 arriverà a un fatturato totale di 6,3 miliardi di euro, con una crescita a valore di circa 5 punti e una quota di circa il 34%, un valore molto vicino ai livelli europei. La Mdd rappresenta anche un fattore decisivo nella fidelizzazione dei nostri clienti, influenzando la loro scelta del punto vendita e fungendo da vero e proprio 'choice trigger', ovvero un elemento in grado di orientare le decisioni di acquisto. A livello di categorie, le crescite più significative si riscontrano su gastronomia vegetale, freschi proteici e igiene orale. Con una menzione particolare per i nostri 'Bassi & Fissi', la linea di prodotti a marchio Conad che rappresenta un punto di riferimento per milioni di persone che cercano la convenienza e la miglior qualità disponibile a quei prezzi".

MD

Cav. Patrizio Podini, presidente



"Attualmente, l'incidenza della Mdd si attesta intorno all'80% del totale dell'assortimento. Questo dato riflette il nostro impegno costante nel proporre prodotti di qualità elevata a prezzi competitivi, garantendo una vasta gamma di referenze che spaziano dalle esigenze quotidiane fino ai prodotti premium. La nostra Mdd non è solo un'opzione di acquisto, ma un'espressione concreta dei nostri valori: qualità, fiducia e vicinanza ai consumatori. Guardando al futuro, intendiamo ampliare e rafforzare l'offerta della nostra Mdd puntando su prodotti che rispondano alle nuove esigenze dei consumatori. In particolare, stiamo investendo in una gamma sempre più ampia di alimenti salutistici e funzionali. Abbiamo inoltre una crescente attenzione per le necessità specifiche dei nostri clienti, con soluzioni adatte a chi ha intolleranze alimentari o segue diete particolari, come prodotti senza glutine, senza lattosio e senza allergeni".

COOP ITALIA

Alessandro Masetti, direttore grocery



"Il 2024 è l'anno in cui è giunto a conclusione, con la presentazione delle ultimissime referenze, il nostro progetto di riposizionamento della marca del distributore. Un lavoro di almeno quattro anni, che ha portato a scaffale circa 5mila nuovi prodotti a marchio, tra proposte fino ad oggi inedite, riformulazioni e cambi di packaging. Abbiamo realizzato un'innovazione nell'offerta complessiva mai vista in nessun altro retailer d'Europa: questo ha fatto sì che la marca Coop diventasse leader nell'80% delle categorie, con un tasso di penetrazione che supera il 95% – il che vuol dire che il 95% dei soci e consumatori Coop ha messo nel carrello almeno un prodotto a marchio. Nel 2023, ultimo dato utile, l'incidenza sul totale delle vendite ha superato il 40%, e a fine anno il fatturato generato dal prodotto a marchio Coop aveva toccato i 4,5 miliardi di euro".

LEKKERLAND

Antonio Sareni, presidente



"Alla fine del 2024, la Marca del distributore è arrivata a valere, per noi, circa il 9% del fatturato in acquisto. Il dato è in crescita di un punto percentuale rispetto al risultato del 2023, quando la quota era pari all'8%. Lekkerland lo scorso anno si è arricchita con numerosi lanci nella categoria premium, rappresentata dal brand Delizie della Tradizione. "In fiera portiamo tutti i nostri nuovi lanci fatti durante il 2024: si tratta, in tutti i casi, di referenze legate alla linea premium. Nel nostro stand abbiamo, per esempio, i cetrioli e i sott'oliati, la passata di pomodoro 100% italiana, la linea di biscotti artigianali, la linea di sfoglie dolce e il Franciacorta Brut Docg. Sulla scia di quanto fatto l'anno scorso, nel 2025 intendiamo portare avanti la crescita e lo sviluppo nel mondo alimentare rafforzando nei comparti in cui ci stiamo lanciati recentemente, ma anche con nuovi inserimenti in altre categorie come succhi di frutta, conserve vegetali e sostitutivi del pane. Abbiamo in pista anche il restyling di alcune linee di prodotti come la pasta di semola e le confetture. Continueremo poi a perseguire una politica di crescente sostenibilità assieme ai nostri co-packer".

CORTILIA

Andrea Colombo, Ceo



"I prodotti a marchio Cortilia, lanciati con il payoff Scoperto da Cortilia per voi!, rappresentano un elemento centrale della proposta commerciale di Cortilia. Che attualmente conta 105 Sku attive, con la private label che incide per il 12% sull'assortimento totale e contribuisce al 29% dei ricavi complessivi, pari a circa 13 milioni di euro nell'ultimo anno. I prodotti della nostra private label hanno avuto un ruolo chiave nel bilancio 2024, sia in termini di assortimento che di ricavi. L'obiettivo è continuare a dare sempre maggiore rilevanza alla nostra Mdd, supportandola con strategie di marketing mirate e offrendo un'esperienza d'acquisto sempre più coinvolgente. In tal senso, lavoriamo costantemente per arricchire l'assortimento con soluzioni innovative, sostenibili e di alta qualità. Nel 2025 puntiamo a consolidare ulteriormente la nostra posizione come leader nella spesa online di qualità, rafforzando ulteriormente il ruolo della nostra private label".

REPORTAGE

GRUPPO SELEX

Luca Vaccaro, direttore marca del distributore



"La Marca del distributore è un asset strategico per Selex, con un fatturato stimato intorno ai 2,2 miliardi di euro nel 2024 e un'incidenza sul totale dell'assortimento variabile tra le imprese socie, con punte vicino al 30%, consolidandosi come un driver di fidelizzazione e differenziazione per i clienti. La stima di crescita della Mdd nel 2024 è intorno al 7%. Abbiamo lanciato una linea Alto Proteico, una linea di integratori e stiamo ampliando l'assortimento dei prodotti Vegetali. Stiamo poi implementando il restyling del logo 'Selex' e della linea Natura Chiama Bio. Anche l'impegno sulla sostenibilità rimane centrale, attraverso il programma lanciato a partire dal 2020".

DECÒ ITALIA

Gabriele Nicotra, direttore generale



"La marca del distributore rappresenta una leva assolutamente strategica per Decò Italia. Quest'anno stiamo crescendo a doppia cifra, sia a valore che a volume, e prevediamo di superare ampiamente i 320 milioni di euro. È un risultato che premia il lavoro dei nostri colleghi delle vendite e la fiducia che i clienti ripongono nella nostra qualità e convenienza. Nel comparto Grocery, la Mdd sta guadagnando terreno, con un incremento di oltre un punto percentuale. Stimiamo di assestarci su una quota superiore al 21,5%. Le performance del 2024 confermano il trend positivo: la crescita a doppia cifra di quest'anno continuerà a consolidarsi. La parola d'ordine è 'servizio al cliente': vogliamo intercettare i bisogni emergenti e rendere l'esperienza d'acquisto sempre più semplice e trasparente".

"IN LINEA CON I BISOGNI DEL CONSUMATORE DI OGGI"

Pietro Poltronieri, direttore Mdd di Crai, racconta la crescita della marca del distributore, che oggi conta oltre 3mila referenze. E che guarda ai trend del futuro, con nuovi prodotti dedicati a benessere e sport.

La marca del distributore rappresenta un pilastro sempre più strategico per Crai, ed è l'assoluta protagonista del piano industriale in corso 'Crai Futura'. Con oltre 3mila referenze all'attivo e un'attenzione particolare a qualità, provenienza e sostenibilità, l'offerta di Mdd del gruppo registra risultati positivi e una crescita trasversale nel 2024. Pietro Poltronieri (foto), direttore Mdd di Crai, illustra le performance ottenute, i piani futuri e l'importanza di innovare con linee dedicate a benessere, sport e nutrizione. Confermando la volontà dell'insegna di posizionarsi come punto di riferimento per un consumatore moderno ed esigente.

Qual è il ruolo della Mdd per la vostra insegna?

La nostra strategia, contenuta nel piano 'Crai Futura' pone la Mdd al centro del business, con l'obiettivo di aumentarne la quota di mercato e migliorarne la redditività. Traguardi ambiziosi, che contiamo di raggiungere facendo leva sui nostri plus distintivi: la capillarità della nostra rete di vendita e un'offerta costruita seguendo i bisogni di un 'nuovo' consumatore, attento alla qualità, alla provenienza dei prodotti, alla sostenibilità, ma anche ai costi.

Quali sono i tratti distintivi che differenziano la vostra offerta da quella della concorrenza?

Per differenziarci dalla concorrenza e fidelizzare i clienti, stiamo concentrando i nostri sforzi sulla scelta dei migliori partner con cui sviluppare prodotti innovativi, sulla valorizzazione dei produttori locali, e sulla selezione e la qualità delle materie prime, con l'obiettivo di garantire sempre convenienza. Pilastri fondamentali su cui continueremo a investire per rafforzare il nostro posizionamento nel mercato della Mdd.

Quanto pesa la Mdd sul vostro assortimento?

Con oltre 3mila referenze, la Mdd costituisce una parte strutturale del nostro assortimento, coprendo diverse fasce di consumo: dai prodotti mainstream a quelli salutistici, dalla linea bio alle marche premium, con Piaceri Italiani e La Rosa dei gusti.

Quali risultati avete ottenuto nel 2024?

In generale le nostre Mdd si assestano intorno a una quota del 22% rispetto al largo consumo confezionato. Da segnalare però che registriamo su un format di vendita del Gruppo - l'insegna Tuttigiorni - valori anche superiori al 40%.

Nel 2024 le linee che compongono la nostra offerta Mdd sono cresciute tutte rispetto all'anno precedente, confermando la loro importanza strategica all'interno del Gruppo.

In particolare, La Rosa dei gusti, nostro fiore all'occhiello per qualità e ricerca, si è distinta nel mercato internazionale ottenendo quattro prestigiosi riconoscimenti agli European Private Label Awards e due agli International Salute to Excellence Awards.

Quale obiettivo si è posta Crai per quanto riguarda la Mdd?



Credo che arrivare a una quota superiore al 40%, già raggiunta da alcune realtà del Gruppo -Tuttigiorni -, sia un traguardo ambizioso e realistico per il gruppo.

A proposito dell'insegna Tuttigiorni: sono in programma nuove aperture?

Attualmente ci sono punti vendita in Sardegna, Lazio, Veneto; nei prossimi mesi ci saranno sicuramente nuove aperture in altre regioni molto importanti e un consolidamento ove già presenti.

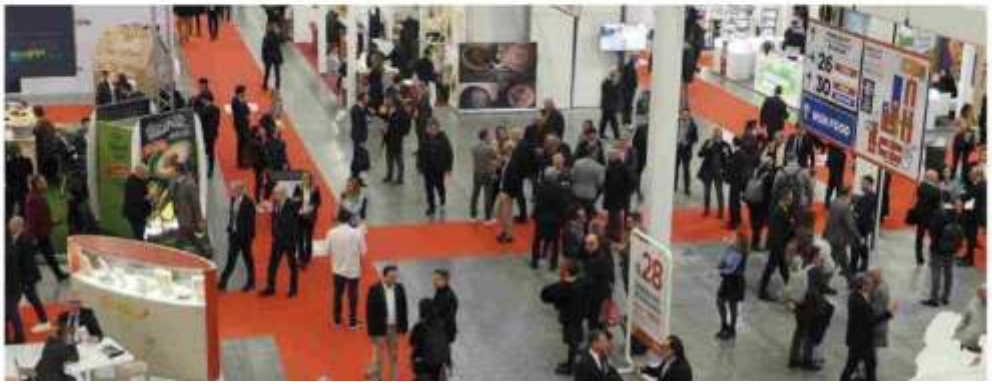
In quali categorie merceologiche la Mdd ha registrato le performance migliori?

Abbiamo assistito a una crescita in quasi tutti i settori e il segmento dedicato al mondo salutistico è quello che ha ottenuto le performance migliori.

Su quali trend state puntando per il futuro?

Crai è costantemente impegnata nella ricerca di proposte che, da un lato, incontrino le richieste del mercato, e che, dall'altro, portino innovazione in un segmento dove il benessere sta diventando un fattore trainante negli acquisti. Nel 2025 abbiamo in programma di ampliare la linea Crai Sport con nuove bevande isotoniche e gli alimentari dedicati a chi pratica attività fisica a diversi livelli, dagli appassionati agli atleti professionisti. La linea Proteica è invece pensata per chi conduce uno stile di vita attivo e vuole integrare l'alimentazione con soluzioni mirate a supportare il recupero muscolare e l'equilibrio nutrizionale. Pertanto, comprende snack e alimenti che forniscono un apporto proteico di alta qualità, adatto sia agli sportivi, sia a chi segue una dieta bilanciata.

Stiamo poi sviluppando integratori per sostenere l'apporto di elementi importanti nel quotidiano, con formule naturali e ingredienti selezionati per migliorare energia e vitalità, e stiamo lavorando alla creazione di una linea dedicata alla vitamina D nel segmento formaggi, frollini e bevande vegetali, essenziale per la salute delle ossa e il sistema immunitario, e particolarmente richiesta durante i mesi invernali.



17 FEBBRAIO – FORMAGGI & CONSUMI

Speciale formaggi di montagna

Sono prodotti in alpeggio o, più semplicemente, in caseifici locati in zone montane. E sono accumunati da una caratteristica: l'elevata qualità organolettica della materia prima. Che siano freschi o stagionati, grandi Dop o referenze di nicchia, trovano spazio anche in Grande distribuzione. Di seguito, una selezione delle proposte disponibili.

Di Elisa Tonussi

BOTALLA
www.botalleformaggi.com

TOMA DI MONTAGNA



La Toma di Montagna è prodotta in zona montana, in un allevamento selezionato e certificato, solo con 100% latte vaccino piemontese. Una ricetta unica tramandata da generazioni e legata alla più antica tradizione casearia. Il latte crudo, solo piemontese, il cui sapore e profumo sono caratterizzati dalle erbe di montagna di cui le mucche si nutrono nei pascoli, viene lavorato a poche ore dalla mungitura per trasferire al formaggio un aroma e un sapore unico. Queste caratteristiche vengono definite e armonizzate grazie alla lenta stagionatura su assi di abete dove ogni forma viene rivoltata e accarezzata periodicamente per verificarne l'alta qualità. Questo processo, grazie a una filiera corta, permette di ottenere un formaggio dall'elegante personalità riconoscibile in ogni assaggio.

Ingredienti
Latte crudo, sale, caglio.
Provenienza latte
Italia.
Pezzatura e tipologia di confezionamento
4,5 kg circa - 2 forme x CT.
Tracciabilità e certificazioni
Iso 9001:2015, bio, ifs.
Shelf life
70 giorni dalla data di confezionamento.

ALPE DEL GARDA
www.alpedelgarda.it/it

GRANA PADANO DOP RISERVA OLTRE 24 MESI 250 G SV



Formaggio a pasta dura, cotta e a lenta maturazione, prodotto da latte crudo di vacca la cui alimentazione base è costituita di foraggi verdi o conservati, proveniente da due mungiture giornaliere, riposato e parzialmente decremato per affioramento. Stagionatura minima: 24 mesi.

Ingredienti
Latte, sale, caglio, lisozima da uovo.
Provenienza latte
Prodotto con 100% di latte di sola vacca Bruna da allevamenti di montagna.
Peso medio/pezzature
250 g peso fisso.
Tipologia di confezionamento
Confezionato sottovuoto e incartato.
Tracciabilità e certificazioni
/
Shelf life
Consumarsi preferibilmente entro 150 giorni dal confezionamento.

CASEIFICIO ALTO BUT
www.caseificioaltobut.it

FORMAGGIO CARNIA ALTOBUT



Formaggio tipico della Carnia, prodotto con latte di vacche di razza Pezzata Bruna. Presenta un colore giallo paglierino che si intensifica con la stagionatura; la pasta inizialmente elastica nella prima stagionatura, diventa friabile alla fine della stagionatura stessa. Il sapore di questo formaggio richiama l'alta montagna e il foraggio di alta quota: aroma di erbe alpine e fieno fresco derivato dall'alimentazione delle vacche nei pascoli della Carnia.

Ingredienti
Latte crudo vaccino, sale, caglio, fermenti lattici, conservante.
Provenienza latte
Il caseificio Alto But, nascendo dalla fusione di piccole latterie, lavora latte di più allevamenti tutti situati nella zona della Carnia, con animali allevati liberi al pascolo.
Pezzatura e tipologia di confezionamento
Peso medio 6,5 kg - 1 pz x CT.
Tracciabilità e certificazioni
/
Shelf life
Prodotto da stagionatura.

GILDO DEI F.LLI CIRESA W. & C.
www.gildoformaggi.it

NOSTRANO DELLA VECCHIA LATTERIA



È un formaggio nostrano di latteria, di antiche origini che conserva la tradizione casearia strettamente legata alle latterie sociali e turnarie. Come da originale ricetta è prodotto con latte parzialmente scremato di due mungiture lavorato a crudo per conservare la preziosa flora, ottenendo così un pregiato prodotto artigianale con profumo e sapore inconfondibile. Il latte munto la sera viene lasciato riposare in bacinelle e successivamente scremato, mentre quello della mattina seguente viene aggiunto intero. L'alimentazione delle bovine da cui deriva il latte è costituita prevalentemente da essenze spontanee ed erbai. La stagionatura di questo prodotto viene portata anche fino a 300 giorni nelle Antiche Grotte dell'Ottocento della famiglia Gildo dei F.lli Ciresa di Introbio, in provincia di Lecco.

Ingredienti
Latte di montagna vaccino crudo parzialmente scremato, sale, caglio, lisozima (proteina dell'uovo).
Provenienza latte
Allevamento e pascolo che vanno da 1200 m a 1600 m.
Pezzatura e tipologia di confezionamento
Intallo da forma intera incartata. Intallo mezza forma e quarto di forma sottovuoto.
Tracciabilità e certificazioni
/
Shelf life
60 giorni dalla data di confezionamento.

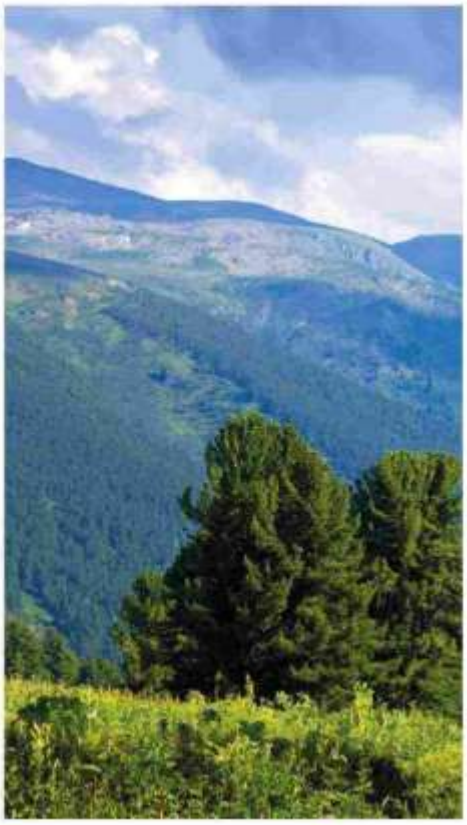
GRUPPO FORMAGGI DEL TRENTINO
www.formaggideltrentino.it

PRIMIERO STAGIONATO



Il Primiero Stagionato, che deve il suo nome alla valle in cui viene prodotto, stretta tra le Pale di San Martino a nord, il margine orientale del Lagorai a ovest e le montagne del Feltrino a sud, è un formaggio a latta crudo e durante la stagionatura è bagnato regolarmente con acqua tiepida e sale, per cui rientra nei cosiddetti formaggi a crosta lavata. La produzione è strettamente legata al ritmo delle stagioni e questo fa sì che lo stesso formaggio prodotto in mesi diversi esprima sapori e aromi differenti propri perché prodotto seguendo i ritmi della natura. Può arrivare fino a 12 mesi di stagionatura, accentuando il suo caratteristico sapore con il passare del tempo. Le bovine da cui proviene il latte sono alimentate con erba fresca dei pascoli d'alta montagna, fieno e mangimi certificati no Ogm.

Ingredienti
Latte, sale e caglio.
Provenienza latte
Valle del Primiero, nella parte orientale del Trentino.
Pezzatura e tipologia di confezionamento
Forme intere, quarti in atmosfera modificata, 200 g flowpack.
Tracciabilità e certificazioni
Marchio Qualità Trentino.
Shelf life
Forma 90 giorni, quarti 50 giorni, flowpack 75 giorni.



INALPI
www.inalpi.it

BRA DURO



Il Bra Duro Latterie Inalpi è una referenza che si presenta in forme cilindriche dalla crosta indurita e beige, con un lungo periodo di stagionatura della durata minima di 180 giorni. La pasta consistente presenta poche occhiature appena visibili e poco diffuse.

Ingredienti
Latte 100% di filiera corta e controllata Inalpi, caglio, sale.
Provenienza latte
Latte di filiera Inalpi, zona montana.
Pezzatura e tipologia di confezionamento
Porzionato 200 g in flow pack.
Tracciabilità e certificazioni
Uni En Iso 9001:2015, Fssc22000, Brc, Ifs, Uni En Iso 14001, Sa8000, Halal, Kosher, Uni En Iso 22005, Iso 45001, conformità alla produzione biologica, Aeo Authorized Economic Operator, certificazione Carbon Footprint (impronta di carbonio) e Water Footprint (impronta idrica).
Shelf life
90 giorni.

LUIGI GUFFANTI FORMAGGI 1876
www.guffantiformaggi.com

GRASSO D'ALPE MONSCERA



La storia dello sfruttamento degli alpeggi in Val d'Ossola è documentata fin dalla prima metà dell'anno Mille. La montagna ossolana offre, anche ad alta quota, distese ampie e ben riparate dai venti per il pascolo degli animali e, da queste caratteristiche, gli alpigiani locali attraverso i secoli hanno saputo trarre formaggi di grandissimo pregio. Un caso emblematico è rappresentato dalla produzione estiva sull'alpe Monscera (2.100 metri s.l.m.): quantitativi limitatissimi, di poche centinaia di forme all'anno ciascuna, lavorate nei mesi di luglio e agosto e fatte ridiscendere a valle a dorso di mulo.

Ingredienti
Latte vaccino intero crudo, caglio e sale.
Provenienza latte
Alpe Monscera a 2100 s.l.m.
Pezzatura e tipologia di confezionamento
Forma intera 5 kg circa, possibilità di taglio, mezza forma e quarto di forma.
Tracciabilità e certificazioni
Fssc 22000.
Shelf life
90 giorni.

LATTERIA DI SOLIGO
www.latteriasoligo.it

GROTTA DEL CAGLIERON



Formaggio dal gusto deciso, inedito ed esclusivo. La trasformazione avviene a crudo senza nessun trattamento termico. L'affinamento avviene per più di due mesi nella grotta di San Lucio denominata anche grotta del formaggio. La pasta, di colore leggermente paglierino, è morbida ma al taglio risulta compatta e con scarsa occhiatura. Formaggio dal sapore dolce, leggermente acido e leggermente salato.

Ingredienti
Latte, sale, caglio, fermenti selezionati.
Provenienza latte
Il latte proviene da una selezione di aziende della zona del Cansiglio e delle Prealpi trevigiane (Pladera), qualificate la produzione di formaggi a latte crudo.
Pezzatura
Forma grande: 2-2,5 kg. Forma piccola: 0,5-0,8 kg.
Confezionamento
Forma intera.
Shelf life
Mantiene le sue caratteristiche fino a 120 giorni. Può essere consumato anche oltre questo periodo con i requisiti di prodotto stagionato, senza pregiudicare i requisiti di salubrità.



LATTEBUSCHE
www.lattebusche.com

FORMAGGIO VAL COMELICO



Il Val Comelico è un formaggio che nasce nella Latteria La Genzianella, un piccolo caseificio, parte di Lattebusche, che sorge a Padola di Comelico Superiore (BL), in una verde valle nelle Dolomiti Bellunesi, a oltre 1200 m di altitudine. Il formaggio Val Comelico è una delle specialità casearie più tipiche del suo territorio, e viene proposto in tre diverse stagionature, a seconda del periodo di maturazione: Fresco (20-60 giorni), Mezzano (2-6 mesi) e Stagionato (oltre 6 mesi).

Ingredienti
Latte vaccino, sale, caglio. Conservante: lisozima (proteina da uovo). Crosta non edibile.

Provenienza latte
La materia prima utilizzata è esclusivamente il latte dei soci allevatori Lattebusche raccolto nei territori dell'Alta Comelico e nelle zone limitrofe, e viene prodotto secondo una ricetta tramandata da generazioni.

Pezzatura e tipologia di confezionamento
Forma intera da 6 kg circa.

Tracciabilità e certificazioni
/

Shelf life
/

LATTERIE VICENTINE
www.latterievicentine.it

ORO DI MALGA



Oro di Malga è un formaggio stagionato prodotto esclusivamente con il latte raccolto da giugno a settembre nei pascoli e nelle malghe dei soci della cooperativa, che si trovano prevalentemente nell'Altopiano di Asiago (VI). La pasta, compatta e morbida, è di colore giallo intenso. Dopo una stagionatura di almeno 12 mesi, l'Oro di Malga risulta al palato ricco di sentori erbacei e floreali: caratteristiche organolettiche derivanti dall'alimentazione dei bovini al pascolo, liberi di nutrirsi di essenze foraggere pregiate, diverse a seconda delle zone montane di provenienza. Il gusto è aromatico, piacevole, persistente.

Ingredienti
Latte vaccino, sale, fermenti lattici selezionati, caglio.

Provenienza latte
Malghe situate principalmente sull'Altopiano di Asiago (VI), approssimativamente 1000 m s.l.m.

Pezzatura e tipologia di confezionamento
Forme intere in cartone, 1/2 e 500g Atm.

Tracciabilità e certificazioni
/

Shelf life
60 giorni.

CASEARIA MONTI TRENTINI
www.montitrentini.com

ASIAGO DOP FRESCO PRODOTTO DELLA MONTAGNA



L'Asiago Dop Fresco Prodotto della Montagna del Caseificio Finco è un formaggio fresco, particolarmente dolce e corposo. È un formaggio a pasta semicotta, dalla struttura morbida e delicata e dal colore paglierino. Prodotto con latte intero esclusivamente proveniente dalle zone di origine protetta sopra i 600 metri sul livello del mare, come indicato nel disciplinare di produzione del Prodotto della Montagna, e selezionato dagli allevatori dell'Altopiano di Asiago, che garantiscono quel sapore unico dei formaggi di montagna.

Ingredienti
Latte, sale e caglio.

Provenienza latte
Zona di produzione Asiago Dop, sopra i 600 m.

Pezzatura e tipologia di confezionamento
11-15 kg. Forma intera, sottovuoto 1/2 o ¼, Atm da 550 g a 220 g. Disponibile peso fisso o peso variabile.

Tracciabilità e certificazioni
Dop Consorzio Asiago.

Shelf life
Variabile a seconda del formato.

CASEIFICI GRANTERRE
www.granterre.it - www.parmareggio.it - www.agrifarm.it

GRANA PADANO OLTRE 16 MESI QUOTA 1000



Prodotto esclusivamente con latte locale, da selezionati caseifici della Lessinia (Verona) posti a circa 1.000 metri di altezza, il Grana Padano Dop Quota 1000, stagionato oltre 16 mesi, viene lavorato da mani esperte, secondo rituali che si tramandano da generazioni. La biodiversità dei pascoli di monti Lessini, con 137 specie diverse di erbe e fiori, è l'ingrediente segreto per un latte di altissima qualità.

Ingredienti
Latte, sale, caglio, lisozima (da uovo).

Provenienza latte
Prodotto solo da selezionati caseifici dei monti Lessini, a circa 1.000 metri di altitudine.

Pezzatura e tipologia di confezionamento
Disponibile nel formato da 200 g confezionato sottovuoto e incartato.

Tracciabilità e certificazioni
Ifs Food, Higher level, Brc Global Standard for Food Safety - Grado AA.

Shelf life
365 giorni.

GRUPPO MARENCHINO
www.marenchino.it

LABIA



Dal latte puro di capra, altamente digeribile e ricco di proprietà benefiche, nasce la Labia, un formaggio che conquista il palato con un gusto marcato e distintivo. La sua pasta morbida si distingue per il sapore genuino che richiama l'atmosfera dei caseifici di montagna. L'aroma latteo-burroso si sposa perfettamente con vini giovani bianchi o rossi. Pasta semi-dura dalla forma quadrata, la quale rievoca una lunga tradizione di formaggi contadini ancora oggi tipici del Piemonte.

Ingredienti
Latte, sale e caglio.

Provenienza latte
Piemonte.

Pezzatura e tipologia di Confezionamento
Forma da ca. 3 kg incartata.

Tracciabilità e certificazioni
Ifs e Brc.

Shelf life
180 giorni.

17 FEBBRAIO – GDOWEEK

RETAIL & INDUSTRIA



2.074 mln
vendite in gdo valore
(+4,0%)

119,9
referenze medie pdv
(+0,5%)

4,33 €/kg
prezzo medio
(-0,7%)

Yogurt nelle scelte prevale il prodotto Intero

Il segmento principale rimane dinamico a valore e, ancora di più, a volume, arrivando a sfiorare il 40% delle vendite del comparto. Tutto merito delle varianti alla frutta, benché si segnali anche un forte ritorno del Bianco

Andrea Rana - NIQ

Nell'ultimo anno, il mercato degli Yogurt e Similari ha generato un giro d'affari di 2 miliardi e 74 milioni di euro registrando un trend positivo a valore del +4,0% rispetto all'anno precedente. **Crescono anche le quantità vendute che mostrano un trend del +4,8% a seguito di un aumento della promozionalità (+0,9 punti) e una riduzione del prezzo medio (-0,7%) che si attesta a 4,33 €/kg.**

I risultati positivi a valore e a volume sono trasversali in tutte le aree e canali. Area 1 si conferma il mercato più importante per la categoria, in grado di veicolare il 30,4% del fatturato e il 30,4% dei volumi di vendita. Area 4 è l'area che cresce maggiormente registrando un aumento del +6,7% a valore e del +6,9% a volume, con un aumento del referenziamento del +2,0%. Area 3 è il secondo mercato per giro di affari che produce il 24,4% del fatturato totale anche in virtù di un prezzo medio (4,51€/Kg) superiore alle altre aree. Area 2 invece è il secondo mercato per quantità vendute (25,0% dei volumi) e leader in termini di numero medio di referenze vendute.

A livello di canale, i supermercati sono il mercato principale, responsabile del 45,4% del fatturato e del 41,1% dei volumi. Nell'ultimo anno registra dei trend positivi a valore +5,0% e a volume +5,2%. I discount sono la superficie che cresce maggiormente sia nel fatturato (+5,4%) che nelle quantità vendute (+7,1%), per le quali sono il secondo canale per importanza. Il prezzo medio è inferiore (3,27€/Kg) a quello medio del mercato e mostra un calo del -1,6%. Gli ipermercati sono il secondo mercato per importanza per giro di affari, producendo il 23,5% del fatturato totale. Registrano dei trend positivi (+2,6% a valore e +3,1% a volume) ma crescono meno rispetto al mercato. Rimangono pressochè stabili i trend dei Liberi Servizi che, come gli ipermercati, perdono importanza a totale mercato (-0,3 pti in sales location a valore e -0,4 pti in sales location a volume).

A Totale Italia, il 29,6% del giro di affari e il 37,7% dei volumi del mercato viene veicolato dallo Yogurt Intero che si conferma il segmento principale e registra nell'ultimo anno trend positvi a valore (+1,8%) e a volume (+3,2%). All'interno la variante alla Frutta incide per oltre la metà del fatturato generato.

095047

Scenario di mercato

tabelle
a cura di NIQ

Yogurt e similari: il mercato in Italia nella gdo
(anno terminante 24 novembre 2024)

	Valore €	Volume kg	Confezioni	Prezzo medio €	Promo	Referenze
TOTALE YOGURT ITALIA	2.073.985.425	**478.484.029**	1.632.787.443	**4,33**	25,6%	**119,9**
INTERO	613.393.796	**180.249.473**	581.550.423	**3,40**	24,0%	**40,8**
Intero - Frutta	314.138.125	**89.123.153**	298.453.818	**3,53**	29,1%	**23,2**
Intero - Bianco	151.091.633	**51.193.983**	131.320.864	**2,95**	12,5%	**7,1**
Intero - Altri gusti	148.164.038	**39.932.336**	151.775.741	**3,71**	27,3%	**11,0**
FUNZIONALE	529.440.803	**110.786.962**	291.521.597	**4,78**	32,1%	**29,2**
Funzionale - Altre funz./ doppie funz./delattosato	185.531.697	**38.365.605**	163.592.421	**4,84**	19,4%	**13,5**
Funzionale - regolarità	148.506.337	**35.225.323**	61.499.105	**4,22**	39,3%	**8,2**
Funzionale - rinforzo/ Difesa	142.590.427	**29.290.657**	51.182.158	**4,87**	44,9%	**6,8**
Funzionale - Anticolesterolo	52.812.342	**7.905.376**	15.247.912	**6,68**	15,0%	**3,1**
GRECO COLATO SKYR	420.561.020	**64.309.685**	291.705.287	**6,54**	23,4%	**16,4**
Magro	331.257.094	**50.279.479**	235.210.953	**6,59**	24,5%	**12,7**
Intero	78.888.298	**12.868.994**	48.847.824	**6,13**	18,8%	**3,6**
Bicompartimentale	10.415.629	**1.161.212**	7.646.509	**8,97**	28,4%	**2,2**
BICOMPARTIMENTALE	202.069.068	**32.291.325**	205.477.034	**6,26**	34,2%	**12,5**
Bicompartimentale - altri Gusti	187.986.792	**30.286.650**	190.250.958	**6,21**	32,8%	**11,6**
Bicompartimentale - frutta	14.082.277	**2.004.674**	15.226.076	**7,03**	54,9%	**2,0**
MAGRO	194.920.055	**62.542.998**	169.712.131	**3,12**	19,4%	**13,0**
Magro - frutta	88.642.301	**28.457.950**	70.402.824	**3,12**	23,9%	**6,6**
Magro - bianco	74.727.704	**26.572.788**	74.729.109	**2,81**	13,0%	**4,1**
Magro - altri gusti	31.550.049	**7.512.260**	24.580.198	**4,20**	25,0%	**3,8**
SOSTITUTIVI	63.751.178	**9.877.893**	44.292.646	**6,45**	21,9%	**6,1**
Soia	46.134.035	**7.946.044**	33.000.046	**5,81**	22,1%	**4,7**
Altre basi vegetali	10.001.165	**1.101.766**	6.970.460	**9,08**	25,5%	**2,4**
Capra/pecora	7.615.979	**830.083**	4.322.140	**9,18**	15,6%	**1,5**
YOGURT DA BERE	49.849.504	**18.425.693**	48.528.325	**2,71**	16,7%	**5,3**

Andamenti per tipologia di posizionamento dei punti di vendita gdo
(anno terminante 24 novembre 2024)

	Valore €	Volume kg	Confezioni	Prezzo medio €	Promo	Referenze gdv
Bassa intensità promo	79.948.997	**16.838.562**	56.614.006	**4,75**	17,2%	**208,8**
Alta intensità promo	120.417.118	**25.923.144**	82.947.423	**4,65**	42,5%	**218,7**
Stagionali estivi	68.234.920	**14.593.062**	50.634.279	**4,68**	24,7%	**135,9**
Metropolitani	406.341.038	**86.433.419**	290.083.266	**4,70**	30,5%	**164,4**
Leader di prezzo	209.037.577	**45.797.111**	145.897.239	**4,56**	37,1%	**291,0**
Campioni del Fmcg	202.961.824	**43.689.915**	140.964.625	**4,65**	31,9%	**257,4**
Campioni del fresco	197.576.752	**42.201.913**	136.758.115	**4,68**	31,7%	**255,7**
Anti stagionali estivi	39.055.516	**7.664.782**	24.863.175	**5,10**	31,9%	**156,9**

Segmentazione del mercato per tipologia commerciale
(anno terminante 24 novembre 2024)

	Valore €	Volume kg	Confezioni	Prezzo medio €	Promo	Referenze gdv
Ipermercati	€487.940.733	**105.513.074**	332.363.687	**€4,62**	37,6%	**368,9**
Supermercati	€941.551.377	**196.650.299**	681.268.931	**€4,79**	28,8%	**178,6**
Liberi Servizi	€201.529.794	**40.733.317**	152.996.564	**€4,95**	20,9%	**75,9**
Discount	€442.918.329	**135.579.040**	466.126.967	**€3,27**	12,8%	**81,3**

095047

RETAIL & INDUSTRIA

Le strategie del retail

a cura di
Claudio Troiani

ASSORTIMENTO

» In Cia (Commercianti Indipendenti Associati Conad), il reparto viene gestito con le logiche che contraddistinguono le priorità del gruppo. Questo vuol dire che l'insegna cerca di comunicare prima di tutto la convenienza, **ottimizzando l'assortimento mainstream attorno alla marca privata** e ponendo una particolare attenzione sulla distribuzione dei punti prezzo in relazione ai cluster e al ruolo della categoria per ogni canale. Viene selezionata e distribuita in maniera rapida l'innovazione per tutti i prodotti, sia industriali che in mdd, creando distintività e valore anche grazie all'inserimento di referenze esclusive e premium. Solitamente, questa categoria **viene allestita dopo il reparto ortofrutta e i prodotti deperibili all'inizio del percorso cliente nei generi vari**.



SARA GOBBI
JUNIOR BUYER FRESCHI - FUNZIONE COMMERCIALE DI GRUPPO POLI

» La definizione degli assortimenti nella categoria yogurt si basa su logiche che combinano analisi di mercato e valutazione dei trend emergenti. La gamma di prodotti presenti a scaffale copre diverse tipologie e fasce di prezzo, con l'obiettivo di soddisfare le esigenze dei consumatori e garantire una proposta di qualità coerente con le richieste del mercato. **"Operando in un territorio caratterizzato da forti localismi, ci concentriamo principalmente su referenze prodotte nella zona del Trentino-Alto Adige,** per valorizzare le eccellenze locali, molto ricercate e apprezzate". Negli ultimi anni i segmenti che si sono rivelati più dinamici sono stati quelli dello yogurt colato, nelle varianti 'greco' e 'skyr', e quello del delattosato, che rappresenta attualmente una scelta privilegiata rispetto alle alternative vegetali. "Un altro segmento che stiamo monitorando con attenzione è quello del 'proteico', le cui vendite stanno tuttavia evidenziando una flessione".

» "Presidiamo tutti i segmenti all'interno della categoria, con l'obiettivo di fornire al consumatore l'offerta più completa possibile sia in termini di referenze che di posizionamento" afferma **Sfefano Giannelli, Responsabile Business Unit Latticini, Direzione Grocery Prodotto a Marchio**. Il mercato dello yogurt, contrariamente ad altre categorie del comparto lattiero - caseario, è contraddistinto da un elevato tasso di innovazione e da un assortimento sempre più vasto, con varietà differenti sia in termini di consistenze che di sapori, e con alternative allo yogurt classico. L'essere un alimento salutare, nutriente e versatile rende lo yogurt particolarmente gradito a colazione ma anche come spuntino, oppure per integrare un pasto leggero. "Quanto ai trend osserviamo una crescita sostenuta in tutto il mercato per i volumi del greco/alla greca (bianco in particolare) e per il kefir, sia al cucchiaio che da bere. Rallenta il segmento del proteico mentre aumentano i volumi del delattosato e delle basi vegetali. Contenuta, invece, la crescita del biologico".

*Nella rete Coop, per quanto riguarda gli iper a totale categoria, **il numero medio di referenze oscilla intorno a 500, di cui oltre 100 a marchio;** nei format di vicinato, invece, la marca è al di sopra delle 80 referenze, di cui circa 50 a marchio.*

Alternativi

» Trend positivi anche per gli Sostitutivi dello Yogurt vaccino, che registrano un +4,9% a valore e un +2,1% a volume. La crescita del fatturato è attribuibile ad un aumento del prezzo medio (+12,2%) delle varietà a Base Vegetale. A volume contribuisce positivamente l'aumento delle varietà Capra/Pecora, che mostrano un aumento del +34,4%. Mentre la varietà più importante del segmento rimane la Soia che però resta stabile rispetto al periodo precedente. In assoluto gli Yogurt da bere sono il segmento con le performance peggiori, con un -8,5% a valore e un -2,3% a volume a causa anche di una promozionalità che si riduce di -1,2 punti.

085047

RETAIL & INDUSTRIA

Store Check

a cura di
Claudio Troiani

Supermercato vs discount

Lo yogurt è diventata una categoria molto articolata e difficilmente leggibile per il consumatore sotto la spinta dell'innovazione. **Nel supermercato** in provincia di Torino visitato lo yogurt è collocato nel murale del fresco su 19 scaffali con una vasca nella parte bassa dedicata ai multipack 125gx8 mentre nell'ipermercato lo spazio si amplia a circa 47 scaffali con ripiani in basso sempre per i multipack. Un dato che balza all'occhio è **il forte peso nell'assortimento del supermercato della mdd che rappresenta il 43,8% delle referenze** mentre nell'iper la quota scende al 14,7%. La categoria è inoltre caratterizzata da una ipersegmentazione merceologica con la possibilità di contaminazione con i dessert, insieme ai quali vengono per esempio collocati gli yogurt e simili high protein, e da una certa frammentazione delle marche: nel super le quote più alte in referenze spettano a Müller (11,5%), Vipiteno (7,3%), Yomo (6,8) e Activia (6,3%). Seguono con il 3,1% Milk e con il 2,6% i brand di yogurt funzionali Actimel e Danacol, e con la stessa quota lo yogurt greco Mevgal, quindi con l'1,6% Tapporosso, Valsoia e lo yogurt proteico Hi Pro di Danone come altri funzionali. **Nella grande superficie Müller rappresenta il 17,5% delle referenze,** seguito da Yomo (8,4%), Activia (5,6%), Vipiteno (5,3%), Mila e Latt.Soc. Merano entrambe con il 4,9%), Fage (3,9%), Actimel e Milk (3,5%), Valsoia e Sojasun con il 2,1%, quindi LC1, Hi Pro e Danacol tutte con l'1,8%. Nel display il prodotto bio ha l'8,3% delle referenze nella media superficie e il 4,9% nell'ipermercato.

	Supermercato	Ipermercato
Totale referenze	192	**285**
Prodotti in promo	12	**22**
Ref. a mdd	84	**42**
Ref. bio	16	**14**
Segmenti	% referenze	% referenze
Normale ai gusti	38,0	**29,5**
Funzionali	19,8	**16,8**
Greco-Skyr	10,4	**11,6**
Normale bianco	9,9	**12,6**
Bicomparto	8,3	**11,6**
Kefir	5,7	**6,0**
Sostituti base vegetale	4,2	**6,3**
Da bere classico	2,1	**2,8**
High Protein	1,6	**2,8**

Fonte: l'autore, visita a gennaio 2025

Poli

"Gli aumenti di prezzo hanno avuto un impatto significativo, determinando l'acquisto di prodotti più convenienti -dichiara Sara Gobbi-. La nostra private label, guidata dal marchio Primia, sta facendo registrare crescite importanti, **garantendo altresì la fidelizzazione del cliente sulla base di una valida alternativa in termini di rapporto qualità/prezzo.** Le principali novità di mercato previste per l'anno in corso sono riconducibili a gusti di tendenza, orientati a sapori esotici e gourmet. Inoltre, particolare attenzione sembrano suscitare segmenti attualmente di nicchia, tra cui il kefir, nella variante classica da bere e al cucchiaio".

coop

"La maggiore competitività della mdd negli ultimi anni ha generato una riduzione dei prezzi a scaffale delle marche nel 2024. Nel corso degli ultimi anni si è osservato un crescente interesse dei consumatori sia per la mdd che per i prodotti entry level. "In merito alla nostra politica promozionale possiamo confermare che è poco impattante sui prodotti entry level, diversamente dalla tendenza registrata dalla IDM, dove si osserva un leggero incremento" racconta Sfefano Giannelli, direzione Grocery Prodotto a Marchio, Coop Italia. Il prodotto a marchio Coop, oltre a coprire il posizionamento premium (greco e tipicità locale con latte di montagna), biologico (Vivi verde con sempre maggiore attenzione alla sostenibilità ambientale) e benessere/salutistico (Benesì con probiotici, delattosato, anticolesterolo, base soia), ha rafforzato la posizione nel segmento core dove, al gusto classico, sono state affiancate **le gamme gusto cremoso, mix di piacere, proteico, skyr, kefir, infanzia/junior.** Primi prezzi presidiati con gli Spesotti.

*All'interno dei pdv Coop, **più di un consumatore su tre acquista uno yogurt a marchio;** nella subcategoria greci/alla greca si arriva quasi a due consumatori su tre. A dicembre è stata ampliata la gamma dei kefir al cucchiaio con il gusto pesca*

095047

RETAIL & INDUSTRIA

Focus sui produttori

a cura di
Massimo Gianvito

LNPF

Opzioni golose e attente all'ambiente



GIORGIO MINELLI
DIRETTORE MARKETING DI LNPF (LACTALIS NESTLÉ PRODOTTI FRESCHI)

Nel 2024 il mercato dell'ultra-fresco ha mostrato una crescita significativa, con un aumento del 4,3% a volume e del 3,2% a valore (Fonte: Circana 2024, Total Italy + Discount). **Questo risultato è stato trainato principalmente dal segmento degli yogurt funzionali,** che ha registrato un incremento del 6,9% a volume. In particolare, il Kefir ha continuato a evidenziare un trend estremamente positivo (+31,1%), così come il segmento dei prodotti senza lattosio (+16,3%). Anche i segmenti yogurt greco e yogurt goloso hanno registrato una forte crescita, rispettivamente +22,8% e +4%. "Per il 2025 ci aspettiamo che queste tendenze si consolidino ulteriormente -spiega Giorgio Minelli, direttore marketing di LNPF (Lactalis Nestlé Prodotti Freschi)-, **i consumatori continueranno infatti a ricercare prodotti che favoriscano il benessere e uno stile di vita sano, senza però rinunciare al piacere del gusto. Inoltre, ci aspettiamo che la sostenibilità e la riciclabilità dei prodotti abbiano un ruolo sempre più centrale nelle scelte di acquisto, anche in questo segmento".**

Nel 2024, LNPF ha introdotto un'importante innovazione: la gamma Parmalat Piacere di Yogurt. "Si tratta di una linea di yogurt cremosi pensata per offrire un'esperienza di gusto unica, grazie all'utilizzo della crema di latte, che dona al prodotto una consistenza morbida e vellutata. Disponibile dallo scorso mese di ottobre nel formato 2x115 g, la gamma è declinata in quattro varianti". A supporto del lancio una campagna televisiva in onda tra fine dicembre 2024 e inizio gennaio 2025.

"L'obiettivo è sostenere l'ingresso strategico di Parmalat nel segmento degli yogurt golosi, posizionando il brand come unico player ad introdurre la crema di latte come ingrediente".

OLYMPUS

Quando lo yogurt greco diventa speciale



GIULIA BOCCADAMO
MARKETING MANAGER DI OLYMPUS ITALIA

Il segmento dello yogurt greco chiude il 2024 con una crescita pari al 21,1% a volume e 16,1% a valore (Nielsen market track 2024 vs2023 – Totale Italia) a fronte di un +4,6% a volume e un +3,8% a valore rilevato sulla categoria yogurt (Nielsen market track 2024 vs2023 – Totale Italia), questi dati letti insieme ai trend dell'ultimo semestre (Osservatorio immagino 2 2024) **indicano che lo yogurt greco continua ad essere scelto all'interno del paniere di consumo proprio per quelle che sono le sue caratteristiche distintive: alto apporto proteico e ridotto contenuto di zuccheri, senza dimenticare la tipica consistenza compatta che lo differenzia ulteriormente dagli altri segmenti della categoria.**

A conferma ed in aggiunta a quanto sopra si rileva anche una forte crescita della mdd a scaffale, +30% a volume, sia in termini di varietà sia di formato, in particolar modo si nota un consistente ampliamento dei formati famiglia da 1.000 g, delle referenze 'intero' e la diffusione di nuove alternative di gusto.

"Questo ci dice che lo shopper italiano **consuma regolarmente questo prodotto e in diverse occasioni e propositi d'uso che spaziano da quelle più salutistiche fino a quelle più edonistiche volte alla ricerca di gusti più complessi come l'utilizzo yogurt in preparazioni o consumo di varianti di gusto più particolari"** spiega Giulia Boccadamo, marketing manager di Olympus Italia. Sul fronte delle novità, Olympus è sempre al lavoro per ideare nuove ricette e varianti che possano intercettare i principali trend e bisogni del mercato. "Stiamo vagliando diverse proposte del nostro reparto Ricerca e Sviluppo tra cui due referenze delattosate nei gusti limone e stracciatella che presenteremo al mercato quest'anno. Nel kefir, presenteremo il nuovo gusto pesca".

095047

GRANAROLO

La forza nel mercato di un brand storico



FILIPPO MARCHI
DIRETTORE GENERALE GRANAROLO

Gruppo Granarolo si è confermato anche quest'anno uno dei principali player del mercato, **raggiungendo una quota a valore nel segmento dello yogurt intero – il più importante del mercato - pari al 11%. Compete nel comparto con marchi come Yomo,** lo yogurt italiano dal 1947, e Granarolo, che si posizionano sul mercato con differenti obiettivi e strategie. Questi risultati sono stati raggiunti principalmente dal brand storico Yomo, che rimane apprezzatissimo dai consumatori. All'interno del suo portafoglio, il marchio può vantare un'offerta che si articola in gusti frutta e gusti caldi, alcuni storici come quello al caffè che, anche quest'anno, si è confermato il riferimento nel sottosegmento (Fonte: CIRCANA Totale Italia I+S+LSP - Periodo: anno terminante dicembre 2024). **Nel corso del 2024 l'impresa ha ottenuto buoni risultati anche nel segmento bi-componente, confermandosi il secondo player di marca e registrando una crescita a volume del 9,9%,** grazie anche a lanci importanti (Fonte: CIRCANA Totale Italia I+S+LSP - Periodo: anno terminante novembre 2024). Nel 2025, l'obiettivo del Gruppo sarà quello di ampliare il target e di arricchire un'offerta già variegata specialmente nei segmenti indulgent e funzionali che stanno registrando importanti crescite a volume e valore. Si tratta di un comparto dove l'innovazione gioca un ruolo essenziale assieme alla capacità di intercettare le tendenze emergenti. Nel corso del 2024 è stata ampliata la gamma Oh My Yomo! lo yogurt bicomponente in formato 140g lanciando tre nuove referenze uniche sul mercato, fra cui l'ispirazione a un celebre dolce della tradizione, lo Strudel. Evoluzione anche su Yomo Intero, puntando sui gusti frutta che da sempre caratterizzano il brand, lanciando due nuove referenze, in un formato 125g x2 con vasetto in carta: la pesca e il lampone-melograno".
Ricco il piano multicanale, on air con un commercial tv e un piano digital articolato su Youtube, Spotify e su tutti i canali social Instagram e Facebook del Gruppo.

NEWLAT

Forte focus produttivo sul kefir



GIUSEPPE MASTROLIA
VICEPRESIDENTE DI CLI E AD DI NEWLAT FOOD

L'incremento di questo comparto è stato prevalentemente trainato dallo yogurt greco e dal kefir che nell'ultimo anno sono cresciuti a volume rispettivamente del +22,8% e +32% - +17,3%; +34,3% a valore - confermando l'orientamento dei consumatori verso scelte salutari e finalizzate al benessere psicofisico. Rimane invece più stabile il mercato dello yogurt tradizionale (Fonte dati: Circana AT dic.24). "Come Centrale del Latte d'Italia -afferma Giuseppe Mastrolia, vicepresidente di CLI e AD di Newlat Food- **abbiamo puntato sul kefir da bere già nel 2023 introducendo una linea in che ci ha dato ottimi risultati di apprezzamento dei consumatori e vendite, grazie anche ad un formato 'one shot'** da 250ml che si è dimostrato un importante vantaggio competitivo rispetto al mercato principalmente orientato verso formati più grandi come il 500ml". Nel corso degli ultimi due anni la divisione R&S dell'azienda in collaborazione con il team marketing ha continuato a monitorare il mercato e studiare nuove ricette e possibilità di sviluppo: **"Lo scorso anno abbiamo lanciato tre referenze al cucchiaio ed anche per la prossima primavera stiamo prevedendo un ampliamento di linea e di gamma, con la proposta di nuovi gusti da bere e l'ingresso nel segmento del bicomparto"**. Questi lanci saranno supportati da una specifica attività di comunicazione con attivazioni promo nei punti di vendita, un piano digital, video online e contenuti social per le pagine Facebook e Instagram. "Stiamo inoltre lavorando anche per il prossimo autunno con due nuovi lanci che coinvolgeranno sia le referenze spoonable che drinkable".

095047

DANONE

Prevenzione per una longevità in salute



LUCIA CHEVALLARD
DIRETTRICE MARKETING
DI DANONE ITALIA

In Italia la popolazione invecchia esponenzialmente. **"Per noi di Danone l'alimentazione può e deve svolgere un ruolo essenziale nel favorire una longevità in salute"** afferma Lucia Chevallard, direttrice marketing di Danone Italia. Basti pensare a Danacol e all'attività di prevenzione cardiovascolare svolta insieme al Policlinico Gemelli. "Come pionieri di questi mercati, cerchiamo di rispondere ai bisogni dei consumatori, quali l'interesse per la salute del proprio intestino: su questo fronte stiamo lavorando come Activia nell'ambito della scienza del microbiota". Per Danone, l'innovazione prende forma secondo due aree di priorità principali: funzionalità e alimentazione quotidiana per tutta la famiglia. "Lo yogurt pesa oltre l'85% della quota di mercato, guidandone la crescita, ma rivestono un importante peso i nuovi segmenti, come il kefir (+30,6), presieduto con il brand Activia. **Nel 2025 intendiamo espandere il portfolio attuale composto da quattro drink kefir, con il lancio del kefir al cucchiaio** nel gusto naturale -bianco- portando valore in un mercato in crescita con una proposizione superiore: l'unico sul mercato con gli autentici lieviti del kefir".

OLGA ITALIA

Cresce l'alternativa vegetale



MARIA CHIARA LEONI
RESPONSABILE MARKETING
DI OLGA ITALIA

Il mercato delle alternative vegetali allo yogurt continua a crescere, registrando un aumento del +5,6% a valore secondo i dati di Circana relativi al periodo gennaio-novembre 2024. Sojasun si conferma il secondo brand nel mercato, con una quota a valore del 28%. Di recente, Olga Italia ha lanciato una nuova gamma golosa a marchio Sojasun: le referenze da 135g nei gusti Pera-Cacao e Pistacchio. "Si tratta di un'offerta unica nel panorama delle alternative vegetali allo yogurt, con gusti esclusivi che mirano ad avvicinare nuovi consumatori, sia al nostro brand che alla categoria in generale" spiega Maria Chiara Leoni, responsabile marketing di Olga Italia. Si lavora su diverse innovazioni che andranno a rafforzare l'offerta. Una di queste interesserà la base soia della gamma di punta. **Verranno inoltre introdotte altre basi vegetali, con ingredienti che stanno guadagnando interesse tra i consumatori. Le novità saranno disponibili a partire da aprile 2025**, con un ambizioso piano di comunicazione.

NEOGAL

Incrementa i volumi in modo tradizionale



GIACOMO GUARNIERI
AMMINISTRATORE DELEGATO
DI NEOGAL ITALIA

Neogal, che in Italia è attiva solo dal 2021, **copre circa il 30% dei punti di vendita italiani.** Basa il suo piano di espansione industriale su una crescita programmata: "Parametrata -spiega Giacomo Guarnieri, Ad di Neogal Italia- sulla disponibilità di latte e di capi che a ogni autunno andiamo a valutare coi soci. **Per il 2025 prevediamo una crescita del 150% in più, metà garantita dalla mdd, per la quale abbiamo già in essere nuovi contratti, e metà dalla crescita del nostro marchio"**. Fedeli allo yogurt greco, che resta uguale a se stesso, l'azienda si posiziona in controtendenza rispetto ad altri player del mercato, che in alcuni casi, per far fronte a una domanda in rapido aumento, hanno utilizzato anche latte da altri Paesi. Neogal ha mantenuto identico il processo produttivo, come da tradizione **(yogurt colato in ogni singolo vasetto e feta salata a mano), rifornendosi unicamente dai propri allevatori greci, soci della cooperativa.** Sul versante della comunicazione, l'azienda sarà back shirt sponsor della Fiorentina Femminile (prima squadra) per le due prossime stagioni sportive. Inaugurerà uno spazio digital con informazioni di nutrizionisti, chef, personal trainer, produttori, in uno scambio che prevede anche una chat interna a disposizione degli utenti.

095047

ARBOREA

Più spazio allo yogurt di capra



MARIO LANDRISCINA
DIRETTORE VENDITE E TRADE MARKETING DI ARBOREA

La nicchia degli yogurt di capra, in evidente crescita è presidiata da Arborea con il marchio Girau. L'impresa sarda pensa a prodotti innovativi e in linea con le tendenze, quindi funzionali, come quelli senza lattosio, con poche calorie, dal tenore di grassi saturi contenuto e dall'assetto nutrizionale equilibrato.

Racconta Mario Landriscina, direttore vendite e trade marketing di Arborea **"Continueremo a rafforzare la distribuzione dei prodotti caprini, yogurt greco e kefir Girau".** Per la linea latte vaccino A-Yo, è in arrivo comunque una novità per il mercato, un greco da bere in tre varianti, tutte caratterizzate da valore proteico doppio rispetto a quello convenzionale, senza lattosio né zuccheri aggiunti e una percentuale di grassi contenuta, in formato 330 ml. **Non solo, in arrivo anche una nuova gamma di yogurt greco al cucchiaio bianco A-Yo in variante 0 grassi senza lattosio da 150gr, zero grassi da 150gr e da 500gr, 5% grassi da 150 g.**

A completare l'offerta in gdo, un nuovo cluster x8 gusti misti senza lattosio e zero grassi.

Sul fronte della comunicazione prosegue la campagna lanciata sulle principali reti televisive, volta a incrementare la brand awareness del marchio Arborea.

INALPI

Degustazioni instore e promozioni



GABRIELLA BOLLINO
DIRETTRICE COMMERCIALE & MKTG DI INALPI

Nei prossimi mesi, Inalpi **rafforzerà il brand Latterie Inalpi, che comprende anche gli yogurt.** Queste referenze saranno protagoniste della comunicazione (istituzionale, social, web site) e delle attività di promozione sui punti di vendita (volantino e digital). "Per lo yogurt inizieremo un'attività di degustazione instore per rivolgere la proposta a un numero di consumatori sempre maggiore, **andando a massimizzare per un arco temporale circoscritto il posizionamento di prezzo, per far emergere la qualità e un ritorno sull'eccezionalità percepita del prodotto"** spiega Gabriella Bollino, direttrice commerciale e marketing. In questo contesto l'impegno di Inalpi è quello dell'innovazione continua a livello proprio di prodotto. "Penso alla linea proteica delle Fettine e Formaggini Protein+, agli innovativi Happy Cheerse per l'aperitivo; alla novità 2024 della Linea Yogurt, senza lattosio, avvolgenti e con una texture identificativa". Da citare, sempre a livello di innovazione, la proposta 2025 a breve a scaffale: il Mascarpone Latterie Inalpi, che nasce dalla ricerca dei laboratori interni InLab Solutions e utilizza il miglior latte e panna di centrifuga di filiera 100% piemontese. **Il mascarpone fa entrare l'azienda in un nuovo mercato finora non presidiato, particolarmente indicato all'export.**

MILA

I sapori del Tirolo anche nel colato



PAULI PIRCHER
DIRETTORE VENDITE DI MILA

Mila fa il suo esordio nel mercato dello yogurt colato intero con una linea che guarda al momento del dessert. Nel 2025 l'azienda bolzanina punta a rafforzare la presenza nei mercati di riferimento, con nuove ricette qualitative negli yogurt drink e nuovi gusti di tendenza nello Skyr. **"Siamo i primi produttori in Italia di questo yogurt colato magro ispirato all'Islanda" sottolinea Pauli Pircher, direttore vendite di Mila.**

Le opportunità arrivano anche da ulteriori nuovi mercati per l'impresa. "A marzo, entriamo nel mercato dello yogurt colato intero con una linea di Yogurt Dessert extra cremosi, ispirati ai sapori del passato e con un nuovo design goloso e dal fascino vintage, per regalare ai consumatori un momento avvolgente e familiare.

Ogni nuovo lancio rafforza i valori del nostro marchio: niente additivi chimici come edulcoranti ma soprattutto **è utilizzata esclusivamente la nostra preziosa materia prima: il latte conferito esclusivamente dalla provincia di Bolzano".**

Il mercato ha registrato performance interessanti in tutto il comparto, ma in maniera più accentuata per quanto riguarda i colati, sia interi che magri, che hanno registrato crescite a doppia cifra nonostante la loro battuta di cassa mediamente più elevata.

095047

17 FEBBRAIO – LAVOCEDIALBA

EVENTI | 17 febbraio 2025, 14:58

Dopo Ghali arriva Irama: Collisioni annuncia il secondo headliner per sabato 12 luglio

Un nuovo grande ospite in piazza Medford ad Alba. Biglietti già in vendita su TicketOne.it



Irama

Dopo la partecipazione con il brano **"Lentamente"** al **Festival di Sanremo** e il sold out in tutte le date del tour, **Irama** arriva finalmente a **Collisioni**, pronto a farci sognare dal vivo in **piazza Medford ad Alba**, in occasione della giornata di **sabato 12 luglio**.

A seguito delll'annuncio di Ghali per la sua unica data in Piemonte, **Collisioni svela così il suo secondo headliner della giornata di sabato**, in collaborazione con **Banca d'Alba**, una maratona di concerti che già si annuncia carica di emozioni. E con **il biglietto più economico in Italia**, dato che sarà possibile assistere a tutti i concerti della giornata con un ticket a partire da 39.80 com'è ormai tradizione del festival.

Dopo il tutto esaurito con il tour nei palazzetti, Irama arriva a Collisioni con uno show coinvolgente, una messa in scena nuova e una scaletta ricca di sorprese, spaziando dai grandi successi ai brani inediti del nuovo album in

uscita, pronto a trasformare il palco in un luogo di condivisione e intensa emozione, consolidando il suo legame speciale con i fan.

Con 52 dischi di platino, 4 dischi d'oro e oltre 2,5 miliardi di streaming, Irama si conferma uno degli artisti di maggior successo del panorama musicale italiano. La sua carriera, che include partecipazioni al Festival di Sanremo e brani iconici come "Ovunque sarai" e La genesi del tuo colore", continua a evolversi con grande originalità.

Ma Irama è solo il secondo dei numerosi ospiti previsti per le due Giornate in programma per l'edizione 2025 di Collisioni che saranno annunciati a breve.

I biglietti posto in piedi e Pit Gold per la giornata di sabato 12 luglio, comprendenti il concerto di Irama, di Ghali e di tutti gli altri ospiti che verranno annunciati a breve è disponibile fin d'ora su Ticketone.it e sugli altri circuiti autorizzati.

Collisioni è reso possibile grazie a: Ministero dei Beni Culturali, Regione Piemonte, Città di Alba, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Banca d'Alba, Latterie Inalpi, Mercatò, Italy Good Wines, San Bernardo, Associazione Commercianti Albesi, Distillerie Berta, Panettoni Albertengo, Compral, Michelis, Baratti e Milano.

C. S.

17 FEBBRAIO – TARGATOCN

EVENTI | 17 febbraio 2025, 14:58

Dopo Ghali arriva Irama: Collisioni annuncia il secondo headliner per sabato 12 luglio

Un nuovo grande ospite in piazza Medford ad Alba. Biglietti già in vendita su TicketOne.it



Irama

Dopo la partecipazione con il brano **"Lentamente"** al **Festival di Sanremo** e il sold out in tutte le date del tour, **Irama** arriva finalmente a **Collisioni**, pronto a farci sognare dal vivo in **piazza Medford ad Alba**, in occasione della giornata di **sabato 12 luglio**.

A seguito dell'annuncio di Ghali per la sua unica data in Piemonte, **Collisioni svela così il suo secondo headliner della giornata di sabato**, in collaborazione con **Banca d'Alba**, una maratona di concerti che già si annuncia carica di emozioni. E con **il biglietto più economico in Italia**, dato che sarà possibile assistere a tutti i concerti della giornata con un ticket a partire da 39.80 com'è ormai tradizione del festival.

Dopo il tutto esaurito con il tour nei palazzetti, Irama arriva a Collisioni con uno show coinvolgente, una messa in scena nuova e una scaletta ricca di sorprese, spaziando dai grandi successi ai brani inediti del nuovo album in uscita, pronto a trasformare il palco in un luogo di condivisione e intensa emozione, consolidando il suo legame speciale con i fan.

Con 52 dischi di platino, 4 dischi d'oro e oltre 2,5 miliardi di streaming, Irama si conferma uno degli artisti di maggior successo del panorama musicale italiano. La sua carriera, che include partecipazioni al Festival di

Sanremo e brani iconici come "Ovunque sarai" e La genesi del tuo colore", continua a evolversi con grande originalità.

Ma Irama è solo il secondo dei numerosi ospiti previsti per le due Giornate in programma per l'edizione 2025 di Collisioni che saranno annunciati a breve.

I biglietti posto in piedi e Pit Gold per la giornata di sabato 12 luglio, comprendenti il concerto di Irama, di Ghali e di tutti gli altri ospiti che verranno annunciati a breve è disponibile fin d'ora su Ticketone.it e sugli altri circuiti autorizzati.

Collisioni è reso possibile grazie a: Ministero dei Beni Culturali, Regione Piemonte, Città di Alba, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Banca d'Alba, Latterie Inalpi, Mercatò, Italy Good Wines, San Bernardo, Associazione Commercianti Albesi, Distillerie Berta, Panettoni Albertengo, Compral, Michelis, Baratti e Milano.

C. S.

19 FEBBRAIO – ECO DEL CHISONE



Monsù Fujot e Madama Bagna Caoda con i Berlica Fujot.

Progetti solidali Moretta e Faule "Insieme per donare"

FAULE Tra le aziende aderenti al progetto "Insieme per donare" di Fondazione e Banca CRS ci sono le morettesi Inalpi SPA e Prestofresco SPA oltre ad Alpi Service SRL di Faule. Spiegano dalla Banca e Fondazione CRS: «*Un giro di affari "solidali" di 252.760 euro, di cui 198.800 provenienti dalle donazioni di oltre 20 aziende della provincia di Cuneo (ma anche torinesi), mentre altrettante imprese hanno contribuito con sponsorizzazioni o sconti sui loro prodotti generando un risparmio di 23.674 euro a fronte di 53.960 euro di spesa per l'acquisto di generi soprattutto alimentari (84%)*». Queste le cifre più importanti del progetto avviato circa un anno fa da Fondazione CRS e Banca CRS con l'obiettivo di favorire il supporto alle persone più bisognose incrementando la disponibilità di beni a loro favore, ridurre gli sprechi, specie quelli alimentari, e coinvolgere le comunità territoriali in un processo di "donazione" virtuoso. Il successo dell'iniziativa ha spinto ad avviare altri quattro progetti solidali. Tra di essi, "Insieme per Crescere", per offrire un sostegno concreto alle associazioni del terzo settore.

19 FEBBRAIO – IMPERIANEWS

ECONOMIA | 19 febbraio 2025, 16:45

Vuoi fare business in provincia di Cuneo? Partecipa gratuitamente al primo Volley Speed Date per le aziende, iscrizioni aperte

L'iniziativa si terrà il 26 febbraio dalle 17:30 alle 19:30, presso il palazzetto dello sport di Cuneo



La **Cuneo Granda Volley** organizza il primo **Volley Speed Date con gli sponsor**, un evento innovativo dedicato alle aziende che vogliono ampliare la loro rete di contatti e creare nuove opportunità di business. L'iniziativa si terrà il **26 febbraio dalle 17:30 alle 19:30**, presso il **Palazzetto dello Sport di Cuneo**, con un momento conviviale prima della sfida casalinga di Serie A1 contro il **Volley Bergamo**.

Cos'è uno Speed Date e perché è uno strumento di business efficace

Lo **Speed Date** è un format di incontri rapidi che nasce nel contesto degli

appuntamenti personali, ma che negli ultimi anni è stato adattato con successo anche al mondo del business. Si tratta di una modalità di networking strutturata in cui i partecipanti hanno un tempo limitato per presentarsi e scambiarsi informazioni, con l'obiettivo di individuare potenziali collaborazioni o opportunità commerciali. Questo metodo è particolarmente apprezzato nel business contemporaneo perché consente di ottimizzare il tempo, creare connessioni dirette e mirate, e favorire una comunicazione efficace tra aziende.

Un'opportunità unica per le aziende

Durante il Volley Speed Date, ogni azienda avrà la possibilità di prenotare incontri riservati con altre imprese. Ogni meeting avrà una durata di **8 minuti**, suddivisi in **4 minuti per ciascuna azienda**, per consentire un dialogo efficace e mirato. La location scelta per gli incontri sarà **le tribune del palazzetto**, con aree riservate che garantiranno discrezione e un ambiente ideale per il networking.

Partecipazione aperta a tutte le aziende

L'evento è aperto a tutti gli sponsor della **Cuneo Granda Volley**, ma anche a tutte le aziende delle regioni **Liguria, Piemonte, Valle d'Aosta e Lombardia**, che potranno partecipare gratuitamente e prenotare l'appuntamento preferito.

Un'occasione imperdibile per le imprese che vogliono ampliare il proprio network in un contesto esclusivo e dinamico, unendo sport e business in un'unica serata.

Per prenotare il proprio incontro e partecipare all'evento, è possibile contattare l'organizzazione della Cuneo Granda Volley alla mail beatrice.risso@cuneograndavolley.it entro Lunedì 24 Febbraio alle 12.00, indicando le aziende con cui si vuole prenotare l'incontro. Gli orari saranno stabiliti dall'organizzatore sulla fascia 17.30 - 19.30.

Ecco l'elenco aziende che saranno presenti e con cui chiunque può prenotare un appuntamento, occasione unica di networking:

ABELLO TERMOIDRAULICA www.abellotermoidraulica.it

AC RENT SRL https://www.acrent.eu/

AFP (Azienda di Formazione Professionale) https://www.afpdronero.it/

ANFERR https://www.anferr.com/

AON S.P.A. https://www.assicurazioni.aon.it/

ARANZULLA WELLNESS SOUL DESIGN https://www.aranzulla-wellness.it/

ARMANDO https://www.armandogroup.it/

ARTEMIS BEAUTY TATTOO STUDIO
https://artemisbeautytattoostudio.com/

AUTOTRASPORTI CARPANI S.R.L. https://autotrasporticarpani.com/

BANCA DI CHERASCO https://www.bancadicherasco.it/persone/

BIANCO MOTO https://biancomoto.com/

BROVIND VIBRATORI S.P.A. https://brovindvibratori.it/

CAR CENTRO ARTIGIANO PER REVISIONE https://www.revisionicar.it/

CASCIOLA https://www.casciolagioielli.com/

CASEIFICIO MORIS https://www.caseificiomoris.it/

CERQUITY https://www.cerquity.it/

CO.FAL SRL https://cofal.it/

CRS BANCA CASSA DI RISPARMIO DI SAVIGLIANO https://bancacrs.it/

CUNEO ALPI ASSICURAZIONI S.N.C. https://www.cuneoalpi.it/

CUNEO RENT SRL https://www.cuneorent.net/

DERBY SRL https://derbysavigliano.com/

DOMUSTEK SRL https://www.domustek.it/home

DRACONERIUM HOTEL https://www.draconeriumhotel.it/

EUROCAR TECH S.P.A https://dealers.porscheitalia.com/cuneo/ita

FARMACIA BOTTASSO https://www.farmaciabottasso.com/xpress/

FARMACIA PHARMA CORE SRL www.pharmacore.it

FERRAMENTA MARCHISIO https://www.ferramentamarchisio.com/

FIDELITY CONTROL SRL www.fidelitycontrolsrl.it

G.S.C. General System Cuneo SRL https://www.gsccn.it/

GARELLI RECUPERI AMBIENTALI https://garellirecuperiambientali.it/

GI.DI SRL https://www.accumulatorigidi.it/

HONDA MOTOR EUROPE LTD - Italia
https://www.honda.it/motorcycles.html

IL MARCHIO DUE SRLS https://www.ilmarchiodue.it/

INALPI SPA https://www.inalpi.it/

IRONIKA SRL https://www.ironika.it/

ISILINE SRL https://isiline.it/

LA VOLPE CON LA PANCIA PIENA
https://www.tripadvisor.it/Restaurant_Review-g187853-d1536084-Reviews-Locanda_La_Volpe_con_la_pancia_piena-Cuneo_Province_of_Cuneo_Piedmont.html

LAB TRAVEL SRL https://labtravel.it/

LAIN SRL https://lainlab.com/

LE TERRAZZE DI VADO SRL https://www.molo844.net/

LINEA SALUTE SRL https://negozi.naturasi.it/italia/cuneo/cuneo

LOVERA HOTEL E CONVEGNI SNC https://www.palazzolovera.com/

M.R. TECNOLOGY https://mr-tecnology.com/

M4 GRANDI CUCINE https://m4grandicucine.com/

MA DECORAZIONI https://www.madecorazioni.it/

MD-MAKE A DIFFERENCE S.R.L. https://www.materialeultras.it/

MEI CONTROSOFFITTI https://meicontrosoffitti.it/

MERLINO PUBBLICITA' SRL sviluppo2.esprimo.com/it

MORE NEWS https://www.morenews.it/

OLIVERO SRL https://oliveroimpianti.it/

OPEN BALADIN https://www.baladin.it/open-baladin-cuneo

OPEN DOT COM SPA https://www.opendotcom.it/

PLASTIMARK SPA https://www.plastimark.com/

PRO MARKETING https://pmit.ee/

RECARCANO SRL https://www.recarcanosrl.it/

REVALUE ENERGIES SPA https://revalue-energies.com/

RIBERO TERMOSANITARI SRL https://riberotermosanitari.it/

RISTORANTE CINESE CIELO AZZURRO SAS
https://www.tripadvisor.it/Restaurant_Review-g187853-d7047188-Reviews-Cielo_azzurro-Cuneo_Province_of_Cuneo_Piedmont.html

RIVIERA FLOWER HOTELS https://www.rivieradeifiorihotels.it/

ROSSI COMPUTER SNC https://www.rossicomputers.com/

S.C.T. SRL https://www.studioconsulenzetrasporti.it/

SAMES https://antincendiosames.com/

SAV AUTOLINEE SRL https://www.savgroup.it/

SCENARI TESSILE D'ARREDO https://scenaritende.it/

SETTIMO COSTRUZIONI SNC https://www.settimocostruzionicuneo.it/

STUDIO QUALITY SRL https://www.studioquality.it/

SUN PROJECT SRL https://www.sunproject.it/

TECNO WORLD GROUP SRL https://tecnoworldgroup.it/

UNOENERGY SPA https://www.unoenergy.it/

VIZO SNC https://vidueo.com/

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A FEBBRAIO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

19 FEBBRAIO – NEWSBIELLA

ECONOMIA | 19 febbraio 2025, 16:45

Vuoi fare business in provincia di Cuneo? Partecipa gratuitamente al primo Volley Speed Date per le aziende, iscrizioni aperte

L'iniziativa si terrà il 26 febbraio dalle 17:30 alle 19:30, presso il palazzetto dello sport di Cuneo



La **Cuneo Granda Volley** organizza il primo **Volley Speed Date con gli sponsor**, un evento innovativo dedicato alle aziende che vogliono ampliare la loro rete di contatti e creare nuove opportunità di business. L'iniziativa si terrà il **26 febbraio dalle 17:30 alle 19:30**, presso il **Palazzetto dello Sport di Cuneo**, con un momento conviviale prima della sfida casalinga di Serie A1 contro il **Volley Bergamo**.

Cos'è uno Speed Date e perché è uno strumento di business efficace

Lo **Speed Date** è un format di incontri rapidi che nasce nel contesto degli appuntamenti personali, ma che negli ultimi anni è stato adattato con successo anche al mondo del business. Si tratta di una modalità di networking strutturata in cui i partecipanti hanno un tempo limitato per presentarsi e scambiarsi informazioni, con l'obiettivo di individuare potenziali collaborazioni o opportunità commerciali. Questo metodo è particolarmente apprezzato nel business contemporaneo perché consente di ottimizzare il tempo, creare connessioni dirette e mirate, e favorire una comunicazione efficace tra aziende.

Un'opportunità unica per le aziende

Durante il Volley Speed Date, ogni azienda avrà la possibilità di prenotare incontri riservati con altre imprese. Ogni meeting avrà una durata di **8 minuti**, suddivisi in **4 minuti per ciascuna azienda**, per consentire un dialogo efficace e mirato. La location scelta per gli incontri sarà **le tribune del palazzetto**, con aree riservate che garantiranno discrezione e un ambiente ideale per il networking.

Partecipazione aperta a tutte le aziende

L'evento è aperto a tutti gli sponsor della **Cuneo Granda Volley**, ma anche a tutte le aziende delle regioni **Liguria, Piemonte, Valle d'Aosta e Lombardia**, che potranno partecipare gratuitamente e prenotare l'appuntamento preferito.

Un'occasione imperdibile per le imprese che vogliono ampliare il proprio network in un contesto esclusivo e dinamico, unendo sport e business in un'unica serata.

Per prenotare il proprio incontro e partecipare all'evento, è possibile contattare l'organizzazione della Cuneo Granda Volley alla mail beatrice.risso@cuneograndavolley.it entro Lunedì 24 Febbraio alle 12.00, indicando le aziende con cui si vuole prenotare l'incontro. Gli orari saranno stabiliti dall'organizzatore sulla fascia 17.30 - 19.30.

Ecco l'elenco aziende che saranno presenti e con cui chiunque può prenotare un appuntamento, occasione unica di networking:

ABELLO TERMOIDRAULICA www.abellotermoidraulica.it

AC RENT SRL https://www.acrent.eu/

AFP (Azienda di Formazione Professionale) https://www.afpdronero.it/

ANFERR https://www.anferr.com/

AON S.P.A. https://www.assicurazioni.aon.it/

ARANZULLA WELLNESS SOUL DESIGN https://www.aranzulla-wellness.it/

ARMANDO https://www.armandogroup.it/

ARTEMIS BEAUTY TATTOO STUDIO
https://artemisbeautytattoostudio.com/

AUTOTRASPORTI CARPANI S.R.L. https://autotrasporticarpani.com/

BANCA DI CHERASCO https://www.bancadicherasco.it/persone/

BIANCO MOTO https://biancomoto.com/

BROVIND VIBRATORI S.P.A. https://brovindvibratori.it/

CAR CENTRO ARTIGIANO PER REVISIONE https://www.revisionicar.it/

CASCIOLA https://www.casciolagioielli.com/

CASEIFICIO MORIS https://www.caseificiomoris.it/

CERQUITY https://www.cerquity.it/

CO.FAL SRL https://cofal.it/

CRS BANCA CASSA DI RISPARMIO DI SAVIGLIANO https://bancacrs.it/

CUNEO ALPI ASSICURAZIONI S.N.C. https://www.cuneoalpi.it/

CUNEO RENT SRL https://www.cuneorent.net/

DERBY SRL https://derbysavigliano.com/

DOMUSTEK SRL https://www.domustek.it/home

DRACONERIUM HOTEL https://www.draconeriumhotel.it/

EUROCAR TECH S.P.A https://dealers.porscheitalia.com/cuneo/ita

FARMACIA BOTTASSO https://www.farmaciabottasso.com/xpress/

FARMACIA PHARMA CORE SRL www.pharmacore.it

FERRAMENTA MARCHISIO https://www.ferramentamarchisio.com/

FIDELITY CONTROL SRL www.fidelitycontrolsrl.it

G.S.C. General System Cuneo SRL https://www.gsccn.it/

GARELLI RECUPERI AMBIENTALI https://garellirecuperiambientali.it/

GI.DI SRL https://www.accumulatorigidi.it/

HONDA MOTOR EUROPE LTD - Italia
https://www.honda.it/motorcycles.html

IL MARCHIO DUE SRLS https://www.ilmarchiodue.it/

INALPI SPA https://www.inalpi.it/

IRONIKA SRL https://www.ironika.it/

ISILINE SRL https://isiline.it/

LA VOLPE CON LA PANCIA PIENA
https://www.tripadvisor.it/Restaurant_Review-g187853-d1536084-Reviews-Locanda_La_Volpe_con_la_pancia_piena-Cuneo_Province_of_Cuneo_Piedmont.html

LAB TRAVEL SRL https://labtravel.it/

LAIN SRL https://lainlab.com/

LE TERRAZZE DI VADO SRL https://www.molo844.net/

LINEA SALUTE SRL https://negozi.naturasi.it/italia/cuneo/cuneo

LOVERA HOTEL E CONVEGNI SNC https://www.palazzolovera.com/

M.R. TECNOLOGY https://mr-tecnology.com/

M4 GRANDI CUCINE https://m4grandicucine.com/

MA DECORAZIONI https://www.madecorazioni.it/

MD-MAKE A DIFFERENCE S.R.L. https://www.materialeultras.it/

MEI CONTROSOFFITTI https://meicontrosoffitti.it/

MERLINO PUBBLICITA' SRL sviluppo2.esprimo.com/it

MORE NEWS https://www.morenews.it/

OLIVERO SRL https://oliveroimpianti.it/

OPEN BALADIN https://www.baladin.it/open-baladin-cuneo

OPEN DOT COM SPA https://www.opendotcom.it/

PLASTIMARK SPA https://www.plastimark.com/

PRO MARKETING https://pmit.ee/

RECARCANO SRL https://www.recarcanosrl.it/

REVALUE ENERGIES SPA https://revalue-energies.com/

RIBERO TERMOSANITARI SRL https://riberotermosanitari.it/

RISTORANTE CINESE CIELO AZZURRO SAS
https://www.tripadvisor.it/Restaurant_Review-g187853-d7047188-Reviews-Cielo_azzurro-Cuneo_Province_of_Cuneo_Piedmont.html

RIVIERA FLOWER HOTELS https://www.rivieradeifiorihotels.it/

ROSSI COMPUTER SNC https://www.rossicomputers.com/

S.C.T. SRL https://www.studioconsulenzetrasporti.it/

SAMES https://antincendiosames.com/

SAV AUTOLINEE SRL https://www.savgroup.it/

SCENARI TESSILE D'ARREDO https://scenaritende.it/

SETTIMO COSTRUZIONI SNC https://www.settimocostruzionicuneo.it/

STUDIO QUALITY SRL https://www.studioquality.it/

SUN PROJECT SRL https://www.sunproject.it/

TECNO WORLD GROUP SRL https://tecnoworldgroup.it/

UNOENERGY SPA https://www.unoenergy.it/

VIZO SNC https://vidueo.com/

19 FEBBRAIO – PIAZZAPINEROLESE

ECONOMIA E LAVORO | 19 febbraio 2025, 16:45

Vuoi fare business in provincia di Cuneo? Partecipa gratuitamente al primo Volley Speed Date per le aziende, iscrizioni aperte

L'iniziativa si terrà il 26 febbraio dalle 17:30 alle 19:30, presso il palazzetto dello sport di Cuneo



La **Cuneo Granda Volley** organizza il primo **Volley Speed Date con gli sponsor**, un evento innovativo dedicato alle aziende che vogliono ampliare la loro rete di contatti e creare nuove opportunità di business. L'iniziativa si terrà il **26 febbraio dalle 17:30 alle 19:30**, presso il **Palazzetto dello Sport di Cuneo**, con un momento conviviale prima della sfida casalinga di Serie A1 contro il **Volley Bergamo**.

Cos'è uno Speed Date e perché è uno strumento di business efficace

Lo **Speed Date** è un format di incontri rapidi che nasce nel contesto degli appuntamenti personali, ma che negli ultimi anni è stato adattato con successo anche al mondo del business. Si tratta di una modalità di networking strutturata in cui i partecipanti hanno un tempo limitato per presentarsi e scambiarsi informazioni, con l'obiettivo di individuare potenziali collaborazioni o opportunità commerciali. Questo metodo è particolarmente apprezzato nel business contemporaneo perché consente di ottimizzare il tempo, creare connessioni dirette e mirate, e favorire una comunicazione efficace tra aziende.

Un'opportunità unica per le aziende

Durante il Volley Speed Date, ogni azienda avrà la possibilità di prenotare incontri riservati con altre imprese. Ogni meeting avrà una durata di **8 minuti**, suddivisi in **4 minuti per ciascuna azienda**, per consentire un dialogo efficace e mirato. La location scelta per gli incontri sarà **le tribune del palazzetto**, con aree riservate che garantiranno discrezione e un ambiente ideale per il networking.

Partecipazione aperta a tutte le aziende

L'evento è aperto a tutti gli sponsor della **Cuneo Granda Volley**, ma anche a tutte le aziende delle regioni **Liguria, Piemonte, Valle d'Aosta e Lombardia**, che potranno partecipare gratuitamente e prenotare l'appuntamento preferito.

Un'occasione imperdibile per le imprese che vogliono ampliare il proprio network in un contesto esclusivo e dinamico, unendo sport e business in un'unica serata.

Per prenotare il proprio incontro e partecipare all'evento, è possibile contattare l'organizzazione della Cuneo Granda Volley alla mail beatrice.risso@cuneograndavolley.it entro Lunedì 24 Febbraio alle 12.00, indicando le aziende con cui si vuole prenotare l'incontro. Gli orari saranno stabiliti dall'organizzatore sulla fascia 17.30 - 19.30.

Ecco l'elenco aziende che saranno presenti e con cui chiunque può prenotare un appuntamento, occasione unica di networking:

ABELLO TERMOIDRAULICA www.abellotermoidraulica.it

AC RENT SRL https://www.acrent.eu/

AFP (Azienda di Formazione Professionale) https://www.afpdronero.it/

ANFERR https://www.anferr.com/

AON S.P.A. https://www.assicurazioni.aon.it/

ARANZULLA WELLNESS SOUL DESIGN https://www.aranzulla-wellness.it/

ARMANDO https://www.armandogroup.it/

ARTEMIS BEAUTY TATTOO STUDIO
https://artemisbeautytattoostudio.com/

AUTOTRASPORTI CARPANI S.R.L. https://autotrasporticarpani.com/

BANCA DI CHERASCO https://www.bancadicherasco.it/persone/

BIANCO MOTO https://biancomoto.com/

BROVIND VIBRATORI S.P.A. https://brovindvibratori.it/

CAR CENTRO ARTIGIANO PER REVISIONE https://www.revisionicar.it/

CASCIOLA https://www.casciolagioielli.com/

CASEIFICIO MORIS https://www.caseificiomoris.it/

CERQUITY https://www.cerquity.it/

CO.FAL SRL https://cofal.it/

CRS BANCA CASSA DI RISPARMIO DI SAVIGLIANO https://bancacrs.it/

CUNEO ALPI ASSICURAZIONI S.N.C. https://www.cuneoalpi.it/

CUNEO RENT SRL https://www.cuneorent.net/

DERBY SRL https://derbysavigliano.com/

DOMUSTEK SRL https://www.domustek.it/home

DRACONERIUM HOTEL https://www.draconeriumhotel.it/

EUROCAR TECH S.P.A https://dealers.porscheitalia.com/cuneo/ita

FARMACIA BOTTASSO https://www.farmaciabottasso.com/xpress/

FARMACIA PHARMA CORE SRL www.pharmacore.it

FERRAMENTA MARCHISIO https://www.ferramentamarchisio.com/

FIDELITY CONTROL SRL www.fidelitycontrolsrl.it

G.S.C. General System Cuneo SRL https://www.gsccn.it/

GARELLI RECUPERI AMBIENTALI https://garellirecuperiambientali.it/

GI.DI SRL https://www.accumulatorigidi.it/

HONDA MOTOR EUROPE LTD - Italia
https://www.honda.it/motorcycles.html

IL MARCHIO DUE SRLS https://www.ilmarchiodue.it/

INALPI SPA https://www.inalpi.it/

IRONIKA SRL https://www.ironika.it/

ISILINE SRL https://isiline.it/

LA VOLPE CON LA PANCIA PIENA
https://www.tripadvisor.it/Restaurant_Review-g187853-d1536084-Reviews-Locanda_La_Volpe_con_la_pancia_piena-Cuneo_Province_of_Cuneo_Piedmont.html

LAB TRAVEL SRL https://labtravel.it/

LAIN SRL https://lainlab.com/

LE TERRAZZE DI VADO SRL https://www.molo844.net/

LINEA SALUTE SRL https://negozi.naturasi.it/italia/cuneo/cuneo

LOVERA HOTEL E CONVEGNI SNC https://www.palazzolovera.com/

M.R. TECNOLOGY https://mr-tecnology.com/

M4 GRANDI CUCINE https://m4grandicucine.com/

MA DECORAZIONI https://www.madecorazioni.it/

MD-MAKE A DIFFERENCE S.R.L. https://www.materialeultras.it/

MEI CONTROSOFFITTI https://meicontrosoffitti.it/

MERLINO PUBBLICITA' SRL sviluppo2.esprimo.com/it

MORE NEWS https://www.morenews.it/

OLIVERO SRL https://oliveroimpianti.it/

OPEN BALADIN https://www.baladin.it/open-baladin-cuneo

OPEN DOT COM SPA https://www.opendotcom.it/

PLASTIMARK SPA https://www.plastimark.com/

PRO MARKETING https://pmit.ee/

RECARCANO SRL https://www.recarcanosrl.it/

REVALUE ENERGIES SPA https://revalue-energies.com/

RIBERO TERMOSANITARI SRL https://riberotermosanitari.it/

RISTORANTE CINESE CIELO AZZURRO SAS
https://www.tripadvisor.it/Restaurant_Review-g187853-d7047188-Reviews-Cielo_azzurro-Cuneo_Province_of_Cuneo_Piedmont.html

RIVIERA FLOWER HOTELS https://www.rivieradeifiorihotels.it/

ROSSI COMPUTER SNC https://www.rossicomputers.com/

S.C.T. SRL https://www.studioconsulenzetrasporti.it/

SAMES https://antincendiosames.com/

SAV AUTOLINEE SRL https://www.savgroup.it/

SCENARI TESSILE D'ARREDO https://scenaritende.it/

SETTIMO COSTRUZIONI SNC https://www.settimocostruzionicuneo.it/

STUDIO QUALITY SRL https://www.studioquality.it/

SUN PROJECT SRL https://www.sunproject.it/

TECNO WORLD GROUP SRL https://tecnoworldgroup.it/

UNOENERGY SPA https://www.unoenergy.it/

VI2O SNC https://vidueo.com/

19 FEBBRAIO – VALLEDAOSTA.GELOCAL

INFORMAZIONI PRATICHE | 19 febbraio 2025, 16:45

Vuoi fare business in provincia di Cuneo? Partecipa gratuitamente al primo Volley Speed Date per le aziende, iscrizioni aperte

L'iniziativa si terrà il 26 febbraio dalle 17:30 alle 19:30, presso il palazzetto dello sport di Cuneo



La **Cuneo Granda Volley** organizza il primo **Volley Speed Date con gli sponsor**, un evento innovativo dedicato alle aziende che vogliono ampliare la loro rete di contatti e creare nuove opportunità di business. L'iniziativa si terrà il **26 febbraio dalle 17:30 alle 19:30**, presso il **Palazzetto dello Sport di Cuneo**, con un momento conviviale prima della sfida casalinga di Serie A1 contro il **Volley Bergamo**.

Cos'è uno Speed Date e perché è uno strumento di business efficace

Lo **Speed Date** è un format di incontri rapidi che nasce nel contesto degli appuntamenti personali, ma che negli ultimi anni è stato adattato con successo anche al mondo del business. Si tratta di una modalità di networking strutturata in cui i partecipanti hanno un tempo limitato per presentarsi e scambiarsi informazioni, con l'obiettivo di individuare potenziali collaborazioni o opportunità commerciali. Questo metodo è particolarmente apprezzato nel business contemporaneo perché consente di ottimizzare il tempo, creare connessioni dirette e mirate, e favorire una comunicazione efficace tra aziende.

Un'opportunità unica per le aziende

Durante il Volley Speed Date, ogni azienda avrà la possibilità di prenotare incontri riservati con altre imprese. Ogni meeting avrà una durata di **8 minuti**, suddivisi in **4 minuti per ciascuna azienda**, per consentire un dialogo efficace e mirato. La location scelta per gli incontri sarà **le tribune del palazzetto**, con aree riservate che garantiranno discrezione e un ambiente ideale per il networking.

Partecipazione aperta a tutte le aziende

L'evento è aperto a tutti gli sponsor della **Cuneo Granda Volley**, ma anche a tutte le aziende delle regioni **Liguria, Piemonte, Valle d'Aosta e Lombardia**, che potranno partecipare gratuitamente e prenotare l'appuntamento preferito.

Un'occasione imperdibile per le imprese che vogliono ampliare il proprio network in un contesto esclusivo e dinamico, unendo sport e business in un'unica serata.

Per prenotare il proprio incontro e partecipare all'evento, è possibile contattare l'organizzazione della Cuneo Granda Volley alla mail beatrice.risso@cuneograndavolley.it entro Lunedì 24 Febbraio alle 12.00, indicando le aziende con cui si vuole prenotare l'incontro. Gli orari saranno stabiliti dall'organizzatore sulla fascia 17.30 - 19.30.

Ecco l'elenco aziende che saranno presenti e con cui chiunque può prenotare un appuntamento, occasione unica di networking:

ABELLO TERMOIDRAULICA www.abellotermoidraulica.it
AC RENT SRL https://www.acrent.eu/
AFP (Azienda di Formazione Professionale) https://www.afpdronero.it/
ANFERR https://www.anferr.com/
AON S.P.A. https://www.assicurazioni.aon.it/
ARANZULLA WELLNESS SOUL DESIGN https://www.aranzulla-wellness.it/
ARMANDO https://www.armandogroup.it/
ARTEMIS BEAUTY TATTOO STUDIO https://artemisbeautytattoostudio.com/
AUTOTRASPORTI CARPANI S.R.L. https://autotrasporticarpani.com/
BANCA DI CHERASCO https://www.bancadicherasco.it/persone/
BIANCO MOTO https://biancomoto.com/
BROVIND VIBRATORI S.P.A. https://brovindvibratori.it/
CAR CENTRO ARTIGIANO PER REVISIONE https://www.revisionicar.it/
CASCIOLA https://www.casciolagioielli.com/

CASEIFICIO MORIS https://www.caseificiomoris.it/

CERQUITY https://www.cerquity.it/

CO.FAL SRL https://cofal.it/

CRS BANCA CASSA DI RISPARMIO DI SAVIGLIANO https://bancacrs.it/

CUNEO ALPI ASSICURAZIONI S.N.C. https://www.cuneoalpi.it/

CUNEO RENT SRL https://www.cuneorent.net/

DERBY SRL https://derbysavigliano.com/

DOMUSTEK SRL https://www.domustek.it/home

DRACONERIUM HOTEL https://www.draconeriumhotel.it/

EUROCAR TECH S.P.A https://dealers.porscheitalia.com/cuneo/ita

FARMACIA BOTTASSO https://www.farmaciabottasso.com/xpress/

FARMACIA PHARMA CORE SRL www.pharmacore.it

FERRAMENTA MARCHISIO https://www.ferramentamarchisio.com/

FIDELITY CONTROL SRL www.fidelitycontrolsrl.it

G.S.C. General System Cuneo SRL https://www.gsccn.it/

GARELLI RECUPERI AMBIENTALI https://garellirecuperiambientali.it/

GI.DI SRL https://www.accumulatorigidi.it/

HONDA MOTOR EUROPE LTD - Italia
https://www.honda.it/motorcycles.html

IL MARCHIO DUE SRLS https://www.ilmarchiodue.it/

INALPI SPA https://www.inalpi.it/

IRONIKA SRL https://www.ironika.it/

ISILINE SRL https://isiline.it/

LA VOLPE CON LA PANCIA PIENA
https://www.tripadvisor.it/Restaurant_Review-g187853-d1536084-Reviews-Locanda_La_Volpe_con_la_pancia_piena-Cuneo_Province_of_Cuneo_Piedmont.html

LAB TRAVEL SRL https://labtravel.it/

LAIN SRL https://lainlab.com/

LE TERRAZZE DI VADO SRL https://www.molo844.net/

LINEA SALUTE SRL https://negozi.naturasi.it/italia/cuneo/cuneo

LOVERA HOTEL E CONVEGNI SNC https://www.palazzolovera.com/

M.R. TECNOLOGY https://mr-tecnology.com/

M4 GRANDI CUCINE https://m4grandicucine.com/

MA DECORAZIONI https://www.madecorazioni.it/

MD-MAKE A DIFFERENCE S.R.L. https://www.materialeultras.it/

MEI CONTROSOFFITTI https://meicontrosoffitti.it/

MERLINO PUBBLICITA' SRL sviluppo2.esprimo.com/it

MORE NEWS https://www.morenews.it/

OLIVERO SRL https://oliveroimpianti.it/

OPEN BALADIN https://www.baladin.it/open-baladin-cuneo

OPEN DOT COM SPA https://www.opendotcom.it/

PLASTIMARK SPA https://www.plastimark.com/

PRO MARKETING https://pmit.ee/

RECARCANO SRL https://www.recarcanosrl.it/

REVALUE ENERGIES SPA https://revalue-energies.com/

RIBERO TERMOSANITARI SRL https://riberotermosanitari.it/

RISTORANTE CINESE CIELO AZZURRO SAS https://www.tripadvisor.it/Restaurant_Review-g187853-d7047188-Reviews-Cielo_azzurro-Cuneo_Province_of_Cuneo_Piedmont.html

RIVIERA FLOWER HOTELS https://www.rivieradeifiorihotels.it/

ROSSI COMPUTER SNC https://www.rossicomputers.com/

S.C.T. SRL https://www.studioconsulenzetrasporti.it/

SAMES https://antincendiosames.com/

SAV AUTOLINEE SRL https://www.savgroup.it/

SCENARI TESSILE D'ARREDO https://scenaritende.it/

SETTIMO COSTRUZIONI SNC https://www.settimocostruzionicuneo.it/

STUDIO QUALITY SRL https://www.studioquality.it/

SUN PROJECT SRL https://www.sunproject.it/

TECNO WORLD GROUP SRL https://tecnoworldgroup.it/

UNOENERGY SPA https://www.unoenergy.it/

VI2O SNC https://vidueo.com/

20 FEBBRAIO – LA STAMPA – ED. CUNEO

IL PROGRAMMA

Quattro giorni nella maxi-area di borgo Marene

Il Mag 2025 si svolgerà per quattro giorni nell'area fieristica di borgo Marene, a Savigliano, da giovedì 13 a domenica 16 marzo. L'ultima edizione, nel 2023, registrò 66 mila visitatori e 255 espositori su un'area expo di 50 mila metri quadrati. Sarà il padiglione «Inalpi media center» a ospitare la cerimonia inaugurale e oltre venti appuntamenti. La eViso sarà energy partner; Banca CrSavigliano, Merlo e Capello saranno i «gold sponsor». D. ROS. —

20 FEBBRAIO – TARGATOCN

ATTUALITÀ | 20 febbraio 2025, 12:22

Innovazione e futuro: i leader della meccanizzazione agricola premiati dal concorso Mag di Savigliano

Nell'ambito delle "Novità Tecniche Mag 2025", su 8 aziende premiate per le loro soluzioni innovative, 5 sono della provincia di Cuneo. La Fiera della Meccanizzazione Agricola si terrà dal 13 al 16 marzo, celebrando il meglio della tecnologia per l'agricoltura



I rappresentanti delle aziende premiate per il concorso "Novità tecniche" 2025 del Mag (Foto di Anna Maria Parola)

Presentata ieri, mercoledì 19 febbraio, al teatro Milanollo di Savigliano, la **41ª edizione del 'Mag - The Farmer Fair'**, la 'Fiera nazionale della meccanizzazione agricola' in programma da giovedì 13 a domenica 16 marzo nell'area Fieristica di Borgo Marene.

Durante l'evento sono state premiate le aziende che si sono distinte per l'innovazione partecipando al 'Concorso novità tecniche', iniziativa rivolta agli espositori che premia con i riconoscimenti di novità o menzione assegnato da una qualificata Commissione tecnica, le migliori innovazioni tecniche e tecnologiche nella costruzione di macchine agricole.

La Fiera Nazionale della Meccanizzazione Agricola, torna per la prima volta in versione biennale dopo il successo dell'ultima edizione svoltasi nel 2023, confermando il format vincente che l'ha portata negli anni a crescere fino diventare la rassegna dedicata alle macchine agricole più importante del

Nord-Ovest, forte di oltre 66mila visitatori, 50mila metri quadrati di area espositiva e 850 stand.

A fare gli onori di casa è stato **Andrea Coletti**, presidente della Fondazione Ente Manifestazioni di Savigliano, che ha ripercorso la storia del Mag, nato nel 2018, e ha anticipato le novità della prossima edizione.



"*Dopo la pausa del 2024* - ha esordito Coletti - *siamo più che mai carichi per l'edizione di quest'anno, che di fatto apre un nuovo ciclo nella storia del Mag commenta.*

Il fatto che la manifestazione sia diventata biennale fa si che non ci sia la sovrapposizione con le due rassegne di settore più importanti a livello nazionale, l'Eima di Bologna e la Fieragricola di Verona, ma soprattutto va incontro alle richieste che da anni ci fanno gli espositori per avere un evento più performante e far fare al Mag un altro passo in avanti. Quasi due anni fa, a conclusione dell'ultima edizione, avevo detto che quella del 2023 era stata la migliore fiera che avevo fatto da quando ne sono il presidente, ma che mi sentivo di dire che gli anni migliori del Mag dovevano ancora arrivare. Oggi siamo qui per fare tutta la nostra parte e mantenere la parola".

Prima delle premiazioni ufficiali ai rappresentanti delle 8 aziende che hanno partecipato al concorso dedicato alle novità tecniche, Coletti ha sorpresa, ha chiamato sul palco uno ad uno i rappresentanti del Cda e i soci dell'Ente manifestazioni di Savigliano per ringraziarli per il loro operato, dal 2018 anno in cui è nato, ad oggi, donando loro un riconoscimento.

Tra loro anche il sindaco **Antonello Portera** che ha evidenziato come attraverso: "*Energia, buona volontà degli organizzatori il Mag si sia orientato al futuro. Ringrazio tutti coloro che, con impegno e dedizione, contribuiscono alla realizzazione di questo evento, dalle categorie associative agli organizzatori, rendendo la Fiera della Meccanizzazione di Savigliano un appuntamento di riferimento per l'innovazione nel settore agricolo*".

Il presidente Coletti ha poi chiamato uno ad uno amministratori, consiglieri dell'ente manifestazioni e tutti coloro che dal 2018 hanno collaborato per l'organizzazione del Mag: **Aldo Lovera**, **Andrea Ingaramo**, **Giuliano Sobrà**, **Giulio Giletta**, **Enrico Vassallo**, **Enrico Allasia**, **Agostino Gribaudo**, **Luca Crosetto** e, con loro, anche gli ex rappresentanti dei soci fondatori **Tonino Gai** e **Giulio Ambroggio** ex sindaco di Savigliano che con la sua amministrazione aveva promosso la nascita della Fondazione Ente Manifestazioni.

Aldo Lovera, vicepresidente dell'ente ha elogiato la qualità delle innovazioni presentate.

Andrea Ingaramo dell'Unione provinciale agricoltori ha sottolineato come l'innovazione migliori il benessere economico e sociale, sempre con attenzione alla sostenibilità ambientale affermando: "*L'innovazione non è solo crescita economica, ma anche sociale. Trattori di qualità nel rispetto dell'ambiente sono il nostro obiettivo*".

Giuliano Sobrà ha condiviso la sua esperienza di agricoltore, evidenziando l'importanza della formazione e del supporto continuo agli imprenditori agricoli.

Enrico Allasia, presidente di Confagricoltura Cuneo, ha ribadito il ruolo cruciale dell'innovazione nel rispondere alla crescente domanda alimentare entro il 2050.

Luca Crosetto presidente di Confartigianato e dalla Camera di commercio di Cuneo ha ringraziato i soci per il supporto e ha sottolineato l'importanza della cooperazione tra le categorie.

Un premio speciale è stato dedicato a **Tonino Gai**, per il suo contributo alla collaborazione tra settori diversi nell'ambito del Mag.

Presente anche l'assessore regionale all'Agricoltura **Paolo Bongioanni** che ha elogiato il Mag come eccellenza piemontese e punto di connessione tra aziende italiane e francesi.



Ha inoltre sottolineato l'importanza della promozione del settore vinicolo e della tracciabilità del prodotto per la fiducia dei consumatori. "*Dabbiamo lavorare insieme per rendere la regione più sostenibile*", ha dichiarato, sollecitando una maggiore promozione dei vini piemontesi.

Ambrogio Invernizzi presidente delle Latterie Inalpi di Moretta partner del Mag ha presentato il padiglione 'Inalpi media center' la struttura che ospiterà l'inaugurazione della manifestazione oltre a convegni e incontri, diventando un vero punto di incontro tra espositori e visitatori.



Invernizzi ha inoltre evidenziato: *"Meccanizzazione, allevamento e trasformazione del latte rappresentano tre pilastri fondamentali per garantire un'agricoltura sostenibile e innovativa. L'evoluzione delle macchine agricole non solo migliora l'efficienza produttiva, ma contribuisce a una filiera lattiero-casearia più avanzata, attenta alla qualità e alla tutela dell'ambiente"*.

Sono poi intervenuti **Sergio Soave** presidente della fondazione Cassa di Risparmio di Savigliano e il direttore generale della Banca CrS **Emanuele Regis**. Le due istituzioni bancarie con Inalpi sono sponsor della manifestazione, assieme alle aziende Merlo e Capello mentre l'azienda Eviso Spa di Saluzzo sarà energy partner.

Andrea Coletti ha concluso la serata affermando con entusiasmo: *"La 41esima edizione del Mag sarà la più completa, con soluzioni e tecnologie sempre più avanzate"*.

Il presidente della Fondazione ente manifestazioni ha inoltre annunciato un nuovo spazio, dedicato agli espositori, realizzato nell'ambito dell'area fieristica del Mag, che è stato intitolato alla memoria di **Amilcare Merlo** (imprenditore scomparso nel 2022) che sarà utilizzato per incontri tra espositori ed acquirenti.

Sono attese delegazioni internazionali da Canada, Marocco, Francia e Stati Uniti.

Coletti ha omaggiato, a fine serata, con un mazzo di fiori anche tutte le impiegate della Fondazione ente manifestazioni di Savigliano.

L'evento si è chiuso con un rinnovato impegno verso la promozione internazionale e la collaborazione per un futuro agricolo sempre più sostenibile.



LE AZIENDE PREMIATE NELL'AMBITO DEL CONCORSO "NOVITÀ TECNICHE DEL MAG 2025"

A farla da padrone è stata anche quest'anno la provincia di Cuneo, con 5 aziende premiate: Abbà Snc di Centallo, Olimac Srl di Margarita, Rocca Albino di Carrù. Doppio riconoscimento per Barale Stefano Srl di Fossano e Borio Srl di Alba.

Sono andati fuori provincia altri 3 riconoscimenti, assegnati a Dragone Srl - Black Shire Srl di Castagnole delle Lanze (Asti), Seppi M. Spa di Mezzolombardo (Trento) e Tdm Total Dairy Management di San Paolo (Brescia).

Tutte le imprese vincitrici metteranno in mostra le rispettive innovazioni nel corso dell'intera durata del 'Mag - The Farmer Fair'.



I RICONOSCIMENTI E LE MENZIONI ALLA AZIENDE VINCITRICI

Abbà Snc (Centallo, Cuneo): menzione tecnica per la barra idraulica per il trattamento mirato dei polloni, che utilizza tecnologie avanzate per ottimizzare l'irrorazione e ridurre l'uso di prodotti chimici.

Barale Stefano Srl (Fossano, Cuneo) ha ricevuto una doppia menzione: una per la vendemmiatrice trainata Volentieri-Pellenc 8050, con avanzate soluzioni di stabilità e controllo; l'altra per la trattrice elettrica Fendt E107V, che amplia le possibilità operative dei mezzi a trazione elettrica.

Borio Srl (Alba, Cuneo): novità tecnica per la diradatrice Newton per frutti, che ottimizza il diradamento nei filari; Menzione Tecnica per il sistema di protezione di vigneti e frutteti con stimolazione UV-C, alternativa ecologica ai trattamenti chimici.

Dragone Srl - Black Shire Srl (Castagnole delle Lanze, Asti): novità tecnica per il sistema di guida autonoma ed elettrificazione di macchine operatrici per il settore vitivinicolo.

Olimac Srl (Margarita, Cuneo): novità tecnica per la testata mais Drago GT con andanatore, che riduce il consumo energetico e migliora la qualità del raccolto.

Rocca Albino (Carrù, Cuneo): novità tecnica per il sistema autolivellante per quad, che migliora stabilità e sicurezza con sospensioni a cuscinetti pneumatici.

Seppi M. Spa (Mezzolombardo, Trento): menzione tecnica per la trincia forestale Microforst Pto, che estende le operazioni di trinciatura a trattori di piccola potenza.

TDM Total Dairy Management (San Paolo, Brescia): novità tecnica per il sistema di mungitura automatico su sala parallela, che ottimizza lo spazio e la produttività senza modifiche strutturali.



Anna Maria Parola

21 FEBBRAIO – TERRAEVITA.EDAGRICOLE

Sicurezza in agricoltura, il ruolo dei professionisti

Di ***Redazione Terra e Vita*** 21 febbraio 2025



Se ne discuterà in un convegno organizzato dal Collegio interprovinciale dei periti agrari e periti agrari laureati di Alessandria, Asti, Cuneo, Torino e Valle d'Aosta e dall'Ordine dei periti industriali della provincia di Cuneo. Appuntamento al Mag di Savigliano il 14 marzo 2025

Quello della sicurezza in agricoltura è un tema strategico e sempre attuale sia per gli utilizzatori che per i costruttori di macchine agricole. La carenza di manodopera specializzata e l'esigenza produttiva del mercato spingono il settore primario sempre più a superare il suo limite naturale, mettendo a volte a rischio la vita delle persone. Il ruolo chiave dei professionisti e l'apporto che arriva dall'innovazione tecnologica, possono essere le carte vincenti per affrontare le nuove sfide a cui è chiamata a rispondere la meccanizzazione agricola.

Questo sarà il focus del convengo organizzato dal Collegio interprovinciale dei periti agrari e periti agrari laureati di Alessandria, Asti, Cuneo, Torino e Valle d'Aosta e dall'Ordine dei periti industriali della provincia di Cuneo, il 14 prossimo 14 presso l'inalpi media center del Mag - The farmer fair - a Savigliano (Cn).

I professionisti a supporto delle aziende agricole

«Focalizzando l'attenzione sul binomio sicurezza e agricoltura, il convegno vuole mettere in risalto il ruolo centrale di due figure professionali: il perito agrario e il perito industriale - spiegano il presidente dell'Ordine dei periti industriali della Provincia di Cuneo **Giovanni Favole** e la presidente del Collegio dei periti agrari e dei periti agrari laureati di Alessandria, Asti, Cuneo, Torino e Valle d'Aosta **Roberta Carrer** -. Entrambi - hanno spiegato - rappresentano elementi chiave nel processo di meccanizzazione agricola, grazie alle loro competenze complementari ma con specializzazioni ben distinte.

Il perito industriale, con una vocazione più orientata al settore tecnologico, e il perito agrario, figura sempre più eclettica in una agricoltura in continua evoluzione, supportano le aziende agricole nell'affrontare le crescenti complessità del settore. Grazie alla loro consulenza tecnica e normativa, contribuiscono a migliorare l'efficienza operativa e la competitività delle imprese.

Oggi più che mai, la loro formazione e specializzazione rappresentano un valore aggiunto per l'innovazione, la qualità dei prodotti e dei servizi offerti. Un supporto essenziale affinché le aziende del settore possano affrontare le sfide del mercato globale e cogliere le opportunità che arrivano dall'Europa».

Programma e iscrizione al convegno "sicurezza in agricoltura"

Per iscriversi al convegno e consultare il programma consultare questo link.

TAG periti agrari

21 FEBBRAIO – FOOD

FOOD GROCERY

Proteico



Paola Binaghi, Maicol Mercuriali, Alessandro Pantani

© Riproduzione Riservata

LE DIMENSIONI E I TREND DEL MERCATO (26.11.2023-24.11.2024)

VENDITE A VALORE (€)	VENDITE IN CONFEZIONI	PREZZO MEDIO (€/Confezione)	INTENSITY INDEX CONF.
2.108.212.737	969.819.662	2,17	33,2%
▲ +3,6%	▲ +6,2%	▼ -2,4%	▼ -0,3 p.p.

I+S - Fonte: NIQ

EXECUTIVE SUMMARY



▲FILIERA
Sono previsti finanziamenti per promuovere una filiera sostenibile e competitiva a livello europeo



▲GIOVANI
La tendenza a consumare cibi proteici è particolarmente diffusa tra i giovani di età compresa tra 18 e 34 anni



▲YOGURT E SIMILARI
È la prima categoria per volumi e fatturato e continua a mostrare trend di crescita a doppia cifra



▲GASTRONOMIA VEGETALE SOSTITUTIVA
È il secondo segmento che traina la crescita: +15,6% val. e +19,6% vol.



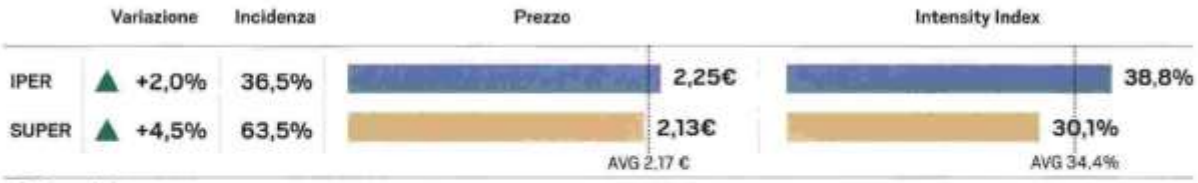
▲NOVITÀ
Le aziende investono di continuo nello sviluppo di nuovi prodotti. E il numero medio di referenze in i+s sale a +6,4%



▼CONSERVE ANIMALI
Il prezzo medio elevato, superiore di oltre 2 € a quello del mercato, penalizza il segmento

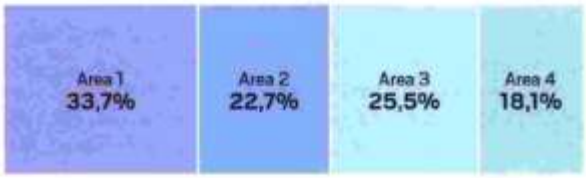
069047

INCIDENZA A VALORE PER CANALE (26.11.2023-24.11.2024)



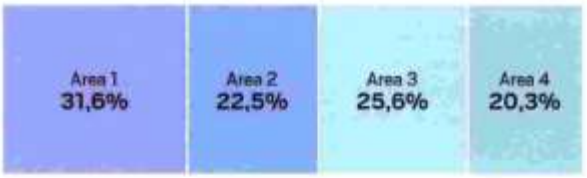
I+S - Fonte: NIQ

INCIDENZA A VALORE PER AREA
(26.11.2023-24.11.2024)



I+S - elaborazione Food su dati NIQ

INCIDENZA A VOLUME PER AREA
(26.11.2023-24.11.2024)



I+S - elaborazione Food su dati NIQ

DIMENSIONI E TREND DEI SEGMENTI (26.11.2023-24.11.2024)

Segmenti	Vendite a Valore €	Var. %	Vendite in confezioni	Var. %	Prezzo Medio confezioni	Var. %	Int. Ind. Vol. %	Referenze medie #
Yogurt e similari	251.760.008	+15,2	169.401.611	+19,6	1,49	-3,6	27,3	27,6
Salumi	250.140.762	+1,0	113.537.324	+1,9	2,20	-0,9	38,6	9,8
Conserve animali	218.390.906	-9,3	46.141.301	-10,4	4,73	+1,2	53,0	16,1
Formaggi	210.194.807	+6,0	104.695.651	+6,9	2,01	-0,8	43,3	13,9
Latticini Uht e assimilabili	144.678.992	-5,0	97.664.893	-1,3	1,48	-3,8	51,4	12,8
Gastronomia vegetale sostitutiva	133.612.975	+15,6	47.288.844	+19,6	2,83	-3,4	34,6	15,5
Freschi dolci	99.774.801	-20,7	55.603.533	-18,1	1,79	-3,3	33,7	14,5
Avicunicolo	93.677.773	-4,9	29.337.286	-5,2	3,19	+0,3	37,4	4,8
Latte e panna fresca	84.715.811	+16,6	55.471.326	+20,2	1,53	-3,0	17,8	7,0
Prodotti dietetici salutistici	77.371.445	+9,8	30.107.981	+14,0	2,57	-3,7	18,2	17,4
Totale	**2.108.212.737**	**+3,6**	**969.819.662**	**+6,2**	**2,17**	**-2,4**	**33,2**	**226,5**

Totale Italia – fonte: NIQ

085047

DENTRO I NUMERI

Prendendo in considerazione i dati NIQ (iper+super), nell'a.t.24.11.2024 il valore dei prodotti rich in protein è salito a 2,1 miliardi di euro, in crescita del 3,6% rispetto all'anno precedente. Grazie a una spinta del 6,2%, le confezioni vendute sono state pari a 969 milioni, segno che i consumatori hanno ancora fame di proteine. In generale, la crescita a valore ha risentito dal calo del prezzo medio (-2,4%) ed è stata quindi meno marcata rispetto al trend a doppia cifra registrato nell'a.t.26.11.2023. Ciò nonostante il mondo del proteico continua la sua scalata, come dimostra l'aumento del numero medio di referenze presenti nei punti vendita dei due canali: da 212 nell'a.t.26.11.2023 siamo passati alle 226 sku, pari a un +6,4 per cento.
La performance positiva a valore e a volume è trasversale a tutte le aree e ai due canali di riferimento. Area 1 si conferma l'area più importante e che contribuisce maggiormente alla crescita del mercato. Veicola il 33,7% del fatturato (+3,8%) e il 31,6% delle vendite in confezioni (+5,6%). Segue Area 3 che sviluppa un giro d'affari di 537 milioni di euro, pari al 25,5% del totale, valore in crescita del 3%, e che si conferma in seconda posizione anche per quota volume (25,6%). L'Area 2 contribuisce per il 22,7% al giro d'affari della categoria e al 22,5% delle unità vendute. Scende invece al 18,1% il peso a valore di Area 4.
Nonostante gli iper vantino un assortimento molto più ampio – 528 vs 194 referenze in media presenti nei pdv –, i super primeggiano con 627 milioni di confezioni vendute pari a un totale di 1,3 miliardi di euro.
Passando ai segmenti, l'analisi di NIQ si è focalizzata su alcune categorie strategiche: Yogurt e similari, Salumi, Conserve animali, Formaggi, Latticini Uht e assimilabili, Gastronomia vegetale sostitutiva, Freschi dolci, Avicunicolo, Latte e panna fresca e Prodotti dietetici salutistici. Gli Yogurt continuano a essere il primo segmento della categoria, per il numero di confezioni vendute e il fatturato, ma anche quello più performante. Cresce infatti a doppia cifra a valore e a volume insieme alla Gastronomia vegetale sostitutiva.
Tra i segmenti in cui il rich in protein arretra con maggiore evidenza, al primo posto troviamo i Freschi Dolci con un -20,7% a valore e un -18,1% a volume: un rimbalzo negativo dopo la crescita a doppia cifra della precedente rilevazione. Segno meno anche per Conserve animali, Latticini Uht e assimilabili e Avicunicolo.

FILIERA

L'Italia scommette sulle proteine vegetali

L'Italia punta sulle proteine vegetali attraverso il Fondo Sovranità Alimentare, che dal 2023 al 2026 destina 5 milioni di euro all'anno alla filiera di legumi e soia, con l'obiettivo di aumentare la superficie agricola dedicata. Gli aiuti sono concessi per ogni ettaro coltivato in più rispetto alla media degli ultimi tre anni, con un contributo massimo di 158,37 euro per ettaro. Sebbene inizialmente fosse previsto un massimale di 250 €/ha, le richieste – oltre 11,7 milioni di euro contro i 5 disponibili – hanno portato a una riduzione proporzionale degli importi. Insomma, i produttori italiani hanno creduto tanto nell'investimento in soia e legumi. Forse anche un po' troppo. L'obiettivo però pare essere centrato: rafforzare l'autonomia proteica italiana, promuovendo una filiera sostenibile e competitiva a livello europeo.

CONSUMI

High protein, scelta di tendenza tra i giovani

Secondo una rilevazione Eurispes, il 25,2% degli italiani consuma spesso o abitualmente alimenti proteici, una tendenza particolarmente diffusa tra i giovani di età compresa tra 18 e 34 anni, che si dimostrano più sensibili a questa nuova tendenza alimentare. La ricerca Eurispes evidenzia come gli alimenti proteici si inseriscano in un panorama di abitudini che privilegiano scelte healthy: li troviamo infatti accanto a mix di frutta secca e semi, consumati frequentemente dal 33,5% degli intervistati. La maggiore attenzione femminile verso queste categorie alimentari è confermata, con il 36,5% delle donne che optano per mix di frutta e semi contro il 30,5% degli uomini. L'attenzione ai prodotti high protein, quindi, si innesta in un un più ampio cambiamento nelle abitudini alimentari, con un focus crescente sul benessere e la nutrizione.

OVERVIEW

Consumi stabili ma valori in aumento

L'ultima edizione dell'Osservatorio Immagino (giugno 2023 - giugno 2024) conferma l'importanza degli alimenti proteici nel mercato italiano. Tra oltre 94.600 prodotti analizzati, il claim "ricco di proteine" è il più rilevante per presenza sulle confezioni e per fatturato. Sebbene i volumi siano stabili, il valore economico della categoria è cresciuto di circa il 5%. In generale, le dichiarazioni legate a ingredienti o sostanze nutritive, come "high protein", "con vitamine", "integrale" o "ricco di fibre", sono presenti su quasi 13 prodotti alimentari su 100, contribuendo a un incremento complessivo del fatturato del +3,4%, nonostante una leggera flessione dei volumi (-1,3%).

005047

INDUSTRIAL

L'Europa Occidentale traina l'innovazione

Secondo l'ultimo Innova Market Insight di dicembre 2024 (riferito ai consumi del periodo giugno 2023-giugno2024) le proteine continuano a essere protagoniste delle scelte alimentari in Europa, con i consumatori che scelgono prodotti ad alto contenuto proteico come strumenti per incamerare energia, controllare il peso, favorire un invecchiamento sano e garantire lo sviluppo muscolare. Le fonti vegetali, come riso, lenticchie, ceci e funghi, in questo senso, dominano il mercato, mentre cresce l'interesse per alternative al latte e sostituti della carne con basi riconoscibili, costi accessibili e gusti migliorati. Perché sano è bello ma buono è meglio.

Il report, concentrato sul mercato del Vecchio Continente evidenzia come l'Europa Occidentale sia il centro dell'innovazione, con Regno Unito e Irlanda in testa per nuovi lanci. Categorie come piatti pronti, sostituti della carne e prodotti da forno guidano il mercato, mentre le proteine coltivate e microbiche emergono come nuove opportunità.

Precision Fermentation: il futuro delle proteine

La precision fermentation è al centro dell'evoluzione delle proteine, offrendo soluzioni innovative per migliorare gusto, consistenza e valore nutrizionale.
Questa tecnologia permette di produrre proteine animali autentiche senza allevamenti, attraverso l'uso di microrganismi come lieviti e batteri. Il processo prevede l'inserimento del Dna che codifica la proteina desiderata in un organismo ospite, coltivato in bioreattori.
Il risultato è una proteina identica a quella animale, ma priva di componenti indesiderati come antibiotici o allergeni.
Già utilizzata in ambito medico e alimentare (come la produzione di insulina e caglio vegetale), la precision fermentation può rivoluzionare il mercato alimentare con prodotti sostenibili e cruelty free, come latticini, uova e gelatina.
Questo approccio rappresenta una risposta concreta alla crescente domanda di proteine globali, riducendo l'impatto ambientale e offrendo un'alternativa sostenibile ai metodi tradizionali.

RETAIL



PRIVATE LABEL

Mdd 'proteica': ancora una nicchia, ma molto 'funzionale'

Nel mercato attuale, la marca del distributore ricopre ancora un ruolo relativamente marginale, ma è in costante crescita.
Secondo i dati riportati da alcune aziende intervistate, la quota di mercato della Mdd nel proteico si aggira intorno al 10 per cento. Tuttavia, soprattutto negli ultimi due anni, si è registrato un incremento significativo delle referenze ricche di proteine a marchio privato, con un assortimento in continua espansione che include alimenti freschi, confezionati (cereali, snack, pasta etc.) e soluzioni ready to eat.
Questo trend evidenzia la crescente capacità dei retailer di intercettare e rispondere tempestivamente alle nuove esigenze dei consumatori, sempre più attenti a un'alimentazione ricca di proteine ma anche sensibili alla convenienza.

CATEGORY

Bene, ma si può migliorare

I trend evidenti di crescita sopra media di tutto il comparto della nutrizione sportiva, dietetica e proteica hanno generato un forte interesse della Gdo, che ha ampliato gli spazi dedicati, creando nuovi scaffali specifici: è il caso per esempio delle barrette proteiche. Tuttavia, sottolineano alcuni player intervistati, ci sono ampi margini di miglioramento, soprattutto nei comparti più 'popolosi', come pasta, cereali e yogurt.
I principali nodi da sciogliere restano la visibilità e la segmentazione. I prodotti proteici non sempre hanno una collocazione chiara sugli scaffali e questo rende difficile ai consumatori individuarli rapidamente. Inoltre, emerge la necessità di differenziare meglio le categorie per rispondere alle preferenze di specifici gruppi di consumatori, ad esempio distinguendo tra prodotti per sportivi e quelli per la vita quotidiana.

095047

BUYER

Carrefour

Secondo **Simona Vimercati, Responsabile Coordinamento Mdd Carrefour Italia**, il mercato dei prodotti proteici sta registrando una crescita costante, trainata dall'aumento della consapevolezza dei consumatori rispetto a questa categoria di alimenti e dall'espansione dei target di acquirenti interessati.

"Il mercato del proteico rappresenta un segmento che, seppur ancora contenuto rispetto ad altri trend emergenti, mostra un'evoluzione significativa. Sempre più categorie merceologiche stanno sviluppando prodotti con il claim 'ad alto contenuto di proteine', rispondendo a una domanda crescente. Negli ultimi anni, l'attenzione verso un'alimentazione ricca di proteine si è intensificata notevolmente, grazie alla maggiore informazione sui benefici per la salute derivanti da un adeguato apporto proteico. L'attenzione continua verso un'alimentazione proteica e, più in generale, verso il benessere e la salute ha determinato un'espansione della domanda di prodotti high protein. Si tratta di un trend che intercetta diversi cluster di consumatori: dagli sportivi, che desiderano aumentare la massa muscolare, fino a chi segue diete iperproteiche per il controllo del peso, senza dimenticare coloro che prediligono un regime alimentare equilibrato e funzionale al proprio stile di vita attivo".

L'High Protein guadagna spazio

La diffusione delle diete proteiche, unita all'innovazione dell'industria alimentare, ha favorito lo sviluppo accelerato di questa categoria, tanto che il trade sta riservando sempre più spazio sugli scaffali a tali referenze.

"Gli alimenti con la dicitura high protein – conferma Vimercati – sono sempre più presenti nei punti vendita, con assortimenti in costante ampliamento. Non si tratta solamente di prodotti naturalmente ricchi di proteine, come parmigiano reggiano o yogurt greco, ma anche di alimenti che evidenziano questa caratteristica direttamente sulla confezione, grazie a formulazioni arricchite. Il mercato italiano dei prodotti proteici offre una varietà crescente di referenze, spaziando dagli integratori proteici agli alimenti proteici vegetali – come tofu, tempeh, seitan, legumi e cereali –, fino ai prodotti funzionali arricchiti con proteine e altri ingredienti benefici, come fibre, vitamine, minerali o antiossidanti. L'evoluzione del settore ha inoltre portato ad ampliare la gamma di prodotti disponibili, che oggi non si limita più alle classiche barrette energetiche per gli sportivi, ma include anche piatti pronti, formaggi proteici, yogurt, bevande vegetali, porridge e perfino pasta proteica, rispondendo così alle esigenze di un pubblico sempre più ampio e diversificato".

Carrefour risponde con la linea Sensation High Protein

L'interesse dei consumatori verso il segmento proteico si riflette nelle performance



Simona Vimercati, Responsabile Coordinamento Mdd Carrefour Italia

di vendita, tanto che Carrefour ha scelto di rispondere con una linea dedicata.

"Relativamente ai cibi proteici disponibili sugli scaffali, le vendite hanno evidenziato trend positivi, portando a un ampliamento dell'offerta e degli assortimenti – sottolinea Vimercati –. Anche nella nostra insegna questa categoria ha conquistato una fetta rilevante di spazio, motivo per cui abbiamo deciso di investire nel lancio della linea Carrefour Sensation High Protein. Questa gamma di prodotti, introdotta tra la fine del 2023 e l'inizio del 2024, comprende attualmente sei referenze: tre tipologie di yogurt, una confezione di pancakes freschi e due bevande vegetali Uht (Soia e Soia Cacao). L'espansione della linea è già pianificata per il 2025 con il lancio di ulteriori referenze: tre varianti di gelato in arrivo tra aprile e maggio, pudding da banco frigo, oltre a barrette e galliette proteiche e una selezione di cereali nel reparto drogheria.

L'attenzione del retailer verso il segmento proteico risponde a un'esigenza concreta del mercato, che continua a evolversi rapidamente, con un'offerta sempre più articolata e in linea con le nuove tendenze di consumo.



BUYER

CRAI
NEL CUORE DELL'ITALIA

Crai punta sul segmento proteico

Con il lancio della linea Crai Proteico, l'insegna risponde alle nuove tendenze di consumo offrendo soluzioni sempre più mirate per i propri clienti. "Attraverso queste referenze innovative – spiega **Pietro Poltronieri, Direttore Mdd di Crai** –, il gruppo si propone di conquistare consumatori più giovani e sportivi, posizionando il marchio come punto di riferimento anche per chi cerca un'alimentazione equilibrata e ricca di proteine". Lo sviluppo dei prodotti proteici ha richiesto uno studio approfondito delle ricette, con il coinvolgimento di consulenti esterni per esplorare segmenti innovativi. Ad esempio, per le barrette proteiche, CRAI ha collaborato con esperti medico-scientifici per garantire ricette equilibrate e funzionali. "Il percorso di ricerca e sviluppo della linea – spiega Poltronieri – ha richiesto tempi più lunghi nella definizione delle ricette rispetto ai prodotti consolidati. Le prime referenze sono arrivate a scaffale nella seconda metà del 2024. Da qui in poi, la gamma si è rapidamente ampliata, passando dai classici yogurt ai gelati nei dairy al segmento secco". Oggi l'offerta comprende categorie come cereali per la colazione, pasta di semola, gallette e bevande vegetali, ma sono già in fase di realizzazione nuove referenze, tra cui creme spalmabili, prodotti da forno, latticini e dessert. Entro il 2025, il piano prevede un incremento del numero di referenze, dalle attuali 20-25 fino a circa 40-45 skus.

Un posizionamento visivo e strategico unico

Crai ha scelto di posizionare i prodotti proteici sotto la linea mainstream, adottando un'identità visiva trasversale e coerente tra le diverse categorie. I codici colore e il naming richiamano un segmento già esistente, quello delle barrette sportive della linea Crai Sport. Questa coerenza visiva contribuisce a creare un'immagine riconoscibile, che facilita l'identificazione dei prodotti da parte del consumatore. L'attenzione al dettaglio non si ferma alla confezione. "L'insegna ha puntato anche su esposizioni strategiche in negozio e campagne di comunicazione mirate, sia online che nei punti vendita. In questa fase iniziale, l'approccio non prevede scontistiche, ma punta invece a comunicare il valore del prodotto attraverso la qualità e la cura dell'offerta", sottolinea Poltronieri.



Pietro Poltronieri, Direttore Mdd Crai



Risultati e prospettive future

"Nonostante la distribuzione della linea sia ancora in corso, i primi risultati sono incoraggianti. I segmenti di mercato già consolidati, come yogurt e snack proteici, hanno registrato una crescita significativa, grazie anche alla maggiore cura posta nell'allestimento e nella comunicazione a scaffale. L'obiettivo per il 2025 è duplice: da un lato rafforzare la presenza nei negozi di vicinato, dall'altro completare la gamma con nuovi prodotti freschi, come latticini e dessert proteici", conclude Poltronieri.

095047

Dairy

LNPF (LACTALIS NESTLÉ PRODOTTI FRESCHI)

Lindahls Pro+ Drink, praticità e freschezza per ricaricare le energie

Il 2024 si è confermato essere un anno positivo per il comparto dei prodotti funzionali (+6,9% a volume, fonte Circana FY 2024, Totale Italia +discount), dedicati a chi vuole prendersi cura del proprio benessere e seguire uno stile di vita sano e attivo. In particolare, all'interno di questo mercato, è stato un anno ancora positivo per quanto riguarda le bevande a base latte con alto contenuto di proteine, che sono cresciute del 2,6% a volume. "L'attenzione dei consumatori verso le proteine riflette una maggiore consapevolezza riguardo all'importanza di questo nutriente nella dieta quotidiana, soprattutto per chi pratica sport – osserva **Giorgio Minelli, Direttore marketing Lactalis Nestlé Prodotti Freschi Italia e Direttore business Snack Europa** –. Le proteine, infatti, svolgono un ruolo fondamentale per la sintesi e il ripristino dei tessuti muscolari, contribuendo al mantenimento e alla crescita della massa muscolare". Lindahls Pro+ è la marca di LNPF specializzata nei prodotti freschi ad alto contenuto di proteine. Con la sua gamma di 13 referenze, tra cui pudding e snack freschi, Lindahls Pro+ copre tutti i segmenti del mercato proteico nell'ultra-fresco ed è la soluzione pensata per chi cerca un'opzione "intensamente buona"

Le bevande base latte ad alto contenuto proteico crescono del 2,5% a volume



Giorgio Minelli, Direttore marketing Lactalis Nestlé Prodotti Freschi Italia e Direttore Business Snack Europa

per integrare le esigenze proteiche nella dieta quotidiana.
"L'ultima novità del 2024 in casa Lindahls Pro+ è rappresentata dai nuovi Drink proteici – prosegue Minelli –. Si tratta di una bevanda fresca a base di latte, ricca in proteine, dalla consistenza cremosa e dal gusto pieno e avvolgente. Lindahls Pro+ Drink è una fresca e golosa ricarica di proteine, grazie ai 26 g di proteine per ogni bottiglia. Inoltre, è a basso contenuto di grassi, senza lattosio e senza glutine. La gamma è presente nel formato da 345 g in bottiglia tetra top con pratico tappo adeso e in 4 gusti: tropical, anguria, stracciatella e fragola. Questi drink sono indicati da consumare come pausa rinfrescante e nutriente durante la giornata o per reintegrare le energie dopo l'allenamento – conclude Minelli –. Concepiti per coloro che vogliono prendersi cura del proprio corpo senza rinunciare al gusto". *M.M.*

GRANAROLO

La gamma si amplia con la prima burrata proteica

Il 2024 si è confermato un anno positivo per il **Gruppo Granarolo** anche grazie a successo, nel segmento proteico, della linea Granarolo Benessere High Protein. Parliamo di una gamma di prodotti specificatamente studiata per coloro che ricercano un contenuto proteico superiore, oltre a un basso contenuto di grassi e senza lattosio: una gamma che spazia dai Milkshake, ideali anche per un consumo on the go, ai formaggi.
"Dopo il successo della mozzarella, dello stracchino e della ricotta, Granarolo si attesta come leader nel mercato dei formaggi freschi proteici e si conferma pioniere in questo mercato con il lancio nel 2024 della Burrata Granarolo Benessere High Protein – dicono dall'azienda –, la prima burrata lanciata sul mercato dei formaggi proteici, con 17 g di proteine per ogni confezione da 125 g, senza lattosio (<0,1%) e con il 40% di grassi in meno rispetto alla media del mercato della burrata. Nel futuro il Gruppo continuerà a investire sulla gamma di prodotti salutistici, con l'ingresso di altre importanti novità che amplieranno la linea attuale". *M.M.*

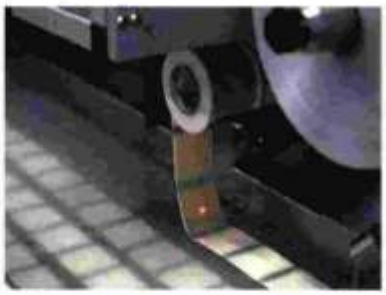
Granarolo continuerà a investire sulla gamma di prodotti salutistici nel prossimo futuro

095047

LATTERIE INALPI

Dopo le Fettine arrivano i Formaggini. Sempre Protein +

Il debutto è stato positivo. Il 2024 è stato il primo anno in cui Latterie Inalpi si è cimentata con il segmento del proteico, dove ha presentato - alla fine del 2023 - le Fettine Protein +, per poi ampliare la gamma nell'estate scorsa con i Formaggini Protein +. Sarà dunque il 2025 a consegnare le prime reali considerazioni sulla presenza dell'azienda in questo specifico comparto.
"L'offerta di Latterie Inalpi è trasversalmente caratterizzata da una forte impronta innovativa, un mindset applicato a tutte le referenze del brand che nascono dal centro R&D InLab Solutions - puntualizza il gruppo piemontese -. Un percorso che punta all'innovazione di prodotto attraverso una sempre crescente valorizzazione di una materia prima unica, come il latte proveniente dalla filiera corta e controllata Inalpi". Ma torniamo all'offerta proteica. Le Fettine Protein + sono fettine alto proteiche con Postbiotici - addizionate con zinco e selenio, in confezione da 7 fettine confezionate singolarmente - con un contenuto di 25 g di proteine per 100 g di prodotto. I Formaggini Protein +, invece, presentano l'aggiunta di proteine e calcio, con un contenuto proteico di 20 g per 100 di prodotto; sono presentati in confezione da 140 g con 8 triangolini. Il loro lancio è stato appositamente pensato per un pubblico più maturo. Con la prima referenza proteica lanciata sul mercato, spiegano da Inalpi, si stanno esplorando nuove opportunità commerciali anche nei mercati esteri.
"Nel 2023 il mondo delle referenze benessere ha fatto registrare in Italia un andamento assolutamente interessante, con un giro d'affari che si avvicina ai 5 miliardi di euro - osserva Latterie Inalpi -. La forte attenzione al comparto salutistico vede in prima posizione il settore Protein, ampiamente favorito e maggiormente richiesto rispetto agli alimenti a basso contenuto di zuccheri, poche calorie, senza lattosio. Un andamento questo che si è confermato nel 2024".
M.M.



PREALPI

Dinki Pro, nuovi inserimenti e vendite incrementali

"Il 2024 è stato un anno ancora positivo, sulla scia del lancio avvenuto nel 2023, per il nostro Dinki Pro ad alto contenuto proteico. Sebbene ci pare si sia affievolita la ricerca di questa tipologia di prodotti da parte dei buyer, che pare abbiano saturato questo segmento".
L'analisi è di **Giovanni Prevosti, Direttore commerciale di Prealpi**, che evidenzia come da parte della clientela in generale ci sia un po' meno interesse verso la proposta proteica.
"Segno forse di un plateau raggiunto ormai con tanta offerta all'interno di questa categoria, e una domanda abbastanza consolidata e non più in forte crescita come in passato". Dinki Pro, segnala il direttore commerciale di Prealpi, ha avuto dei buoni risultati "con nuovi inserimenti e vendite incrementali, anche se siamo pur sempre parlando di una nicchia di mercato. Il nostro formaggino, oltre ad un contenuto proteico alto, ha anche un ridotto contenuto di grassi (50% in meno) ed è ricco in calcio, oltre ad essere senza glutine, senza conservanti e senza polifosfati aggiunti". *M.M.*

Dinki Pro è a ridotto contenuto di grassi, ricco in calcio, senza glutine né conservanti



Giovanni Prevosti, Direttore commerciale Prealpi

050047

ATLANTE

La spinta del latte Uht GFF-Go For Fit non si ferma

"Il mercato dei prodotti proteici ha continuato a crescere nel 2024, anche se con un ritmo più stabile rispetto al boom del 2023. I consumatori hanno confermato il loro interesse per prodotti funzionali e ad alto valore nutrizionale, con una crescente attenzione alla qualità degli ingredienti e dei macronutrienti". Questa è la fotografia che **Paolo Alberto Pacini, Brand manager GFF-Go For Fit Atlante**, scatta alla categoria.
"Per quanto riguarda la nostra azienda - aggiunge il manager -, abbiamo registrato una crescita significativa, soprattutto in categorie come barrette proteiche e bevande funzionali, segno che il nostro impegno nell'innovazione e nella qualità ha trovato riscontro nel mercato". Scendendo nell'analisi dei principali trend, Pacini evidenzia una "crescente domanda di prodotti dall'alto contenuto proteico derivante sempre più da fonti vegetali, che rispondono alle esigenze di un consumatore maggiormente attento alla sostenibilità. Allo stesso tempo, i prodotti on-the-go stanno guadagnando popolarità grazie alla loro praticità. Difatti, la nostra offerta si è ampliata proprio in queste direzioni, con il lancio di barrette



Paolo Alberto Pacini, Brand manager GFF- Go For Fit Atlante

proteiche a base vegetale ricche di frutta secca, in linea con le preferenze dei consumatori moderni. Il prodotto che ha riscosso maggiore successo nel 2024 è stata la nostra linea di barrette proteiche a marchio GFF-Go For Fit, che ha incontrato il favore del pubblico per il suo mix di gusto, valori nutrizionali e varietà. Negli ultimi mesi abbiamo anche lanciato una nuova barretta proteica gusto cioccolato fondente con mandorle e arachidi, che sta ricevendo feedback molto positivi dai consumatori che l'acquistano online. Guardando al futuro, stiamo lavorando a nuove formulazioni di barrette proteiche ricche di frutta secca con vari gusti diversi, che promettono di rispondere a esigenze emergenti del mercato, seguendo la scia di crescita del segmento delle barrette proteiche di questo tipo".
Sul fronte delle bevande funzionali, Atlante è presente con il latte Uht ad alto contenuto proteico a marchio GFF-GO FOR FIT. "Una soluzione che permette di avere ben 41 g di proteine per mezzo litro di latte, più del doppio delle proteine rispetto ad un latte scremato standard - conclude Pacini -. L'innovazione sta nel fatto che non si tratta di proteine aggiunte, ma di proteine indigene del latte ottenute tramite concentrazione per ultrafiltrazione. Una tecnologia che permette di mantenere tutte le qualità e proprietà migliori del latte scremato senza aggiunte esterne".
M.M.

"Stiamo lavorando a nuove formulazioni di barrette proteiche ricche di frutta secca con vari gusti diversi"







095047

Bakery

MORATO GROUP

Proteine e gusto, la sfida per l'innovazione

"Oggi i consumatori sono sempre più attenti a temi come salute e benessere e questo si riflette anche nel nostro settore di riferimento, la bakery. Per questo motivo, con i nostri brand stiamo cercando di intercettare queste tendenze, lavorando su nuove formulazioni e piattaforme di innovazione", dichiara **Silvia Raffaello, Group marketing e Corporate communication director Morato Group**.
Trovare il giusto equilibrio tra contenuto funzionale e appagamento sensoriale è, quindi, la sfida che si pone Morato Group, nell'approcciare i nuovi trend, compreso quello del proteico. "Parlando di proteico in senso stretto – sottolinea Silvia Raffaello –, siamo andati a lavorare sulle categorie core dei diversi brand, il mondo sandwich per Morato e la linea Panfette senza glutine per Nutrifree. Sono nati così il sandwich Protein & Fiber Morato e il Panfette Proteico Nutrifree, due referenze che danno una propria interpretazione di proteico, offrendo prodotti non solo funzionali ma anche altamente godibili sotto il profilo del gusto. Pensati quindi per un target ampio che ama sperimentare e prendersi cura di sé.
Protein & Fiber Morato è un pane a fette ricco di proteine e fibre che contiene naturalmente 10 g di proteine per porzione (duefette). Preparato con lievito madre e con una selezione di soli ingredienti 100% naturali, che lo rendono ideale per sandwich e toast, ma anche perfetto per la prima colazione in accompagnamento a confetture e creme spalmabili.
Il Panfette Proteico Nutrifree arricchisce la storica linea Panfette, il pane senza glutine disponibile in pratiche monoporzioni da duefette. Oltre al claim fonte di proteine, può vantare anche il claim a basso contenuto di zuccheri e ricco di fibre.
Nel 2025, accanto allo sviluppo di nuovi prodotti, grande attenzione sarà dedicata al miglioramento di quelli già esistenti, con l'obiettivo di evolvere l'offerta nella direzione di formulazioni sempre più semplici ed equilibrate dal punto di vista nutrizionale, senza compromettere il gusto e la qualità.
"L'uso di ingredienti naturali continuerà a essere centrale – conferma Raffaello –, privilegiando materie prime di altissima qualità che non solo garantiscano un sapore autentico, ma che apportino anche benefici funzionali. Grande attenzione continuerà a essere riservata alla texture dei nostri pani e snack, una caratteristica che arricchisce l'esperienza di consumo e contribuisce a elevare la qualità percepita del brand".



Silvia Raffaello, Group marketing e corporate communication director Morato Group







092047

ARTEBIANCA

Pan Piuma fa centro con i target di riferimento

L'interesse per i prodotti proteici ha subito un'evoluzione, passando da una moda passeggera a una scelta più consapevole da parte dei consumatori attenti ai valori nutrizionali. Questa tendenza ha spinto Artebianca a sviluppare una linea di prodotti 'proteici', con un focus particolare sul pane.
"Nel pane – spiega **Massimiliano Anzanello, Ceo Artebianca** – l'aggiunta di proteine si rivela un asset vincente, perché sinonimo di bassi carboidrati. Un aspetto questo che interessa in modo particolare chi non intende rinunciare al piacere del pane e su cui abbiamo lavorato intensamente nell'ultimo anno. L'obiettivo era portare sul mercato un prodotto che rispecchiasse pienamente le caratteristiche del brand Pan Piuma, garantendo la sua inconfondibile morbidezza e, al contempo, una significativa diminuzione dei carboidrati. Con Pan Piuma Proteico abbiamo infatti ridotto i carboidrati del 35%, abbassato il contenuto di sale a meno dell'1% ed eliminato l'olio dall'impasto. Il risultato è un prodotto con il 20% di proteine 100% vegetali e senza latte". Il riscontro finora è positivo.
"Nonostante sia stato lanciato solo sei mesi fa – precisa Anzanello –, la gamma proteica rappresenta il 3% del fatturato aziendale e ha conquistato il target di riferimento: donne attente alla linea e giovani sportivi, due categorie che prestano particolare attenzione all'equilibrio nutrizionale e alla qualità degli ingredienti". Per facilitare la scelta a scaffale sono stati fatti interventi grafici anche sulla confezione.
"Pan Piuma Proteico è stato dotato di un packaging dal design tecnico e informativo, contenente tutte le informazioni nutrizionali richieste dai consumatori", conclude il Ceo.


Massimiliano Anzanello, Ceo Artebianca

CRM

La tradizione si rinnova con High Pro

Una piadina ad alto contenuto proteico senza conservanti, senza edulcoranti e senza zuccheri aggiunti, ma con lo stesso gusto del prodotto classico. È questa la promessa di **Casa della Piada CRM** con High Pro, una linea frutto di anni di ricerca che intercetta le aspettative dei consumatori attenti alla propria alimentazione.
"I bisogni dei consumatori stanno evolvendo con grande rapidità e dinamismo e non vengono completamente soddisfatti da un prodotto biologico o made in Italy – spiega l'**Ad Marco Vespasiano** –. Quello che fa la differenza e che porta il consumatore a scegliere un prodotto è la presenza di nutrienti aggiuntivi che arricchiscono il prodotto e l'alta percentuale di proteine che contribuisce a soddisfare il fabbisogno proteico quotidiano necessario per uno stile di vita salutare. La nostra piadina ad alto contenuto proteico High Pro è pensata per chi ha uno stile di vita attivo e attento alla forma fisica, per gli amanti dello sport e per chi predilige un maggior fabbisogno proteico nel proprio regime nutrizionale.
È la scelta perfetta per coloro che cercano in ogni morso una bontà ricca di proteine, preservando il piacere del palato e del benessere in generale".
Oltre al naming, subito riconoscibile, l'azienda ha scelto di comunicare direttamente con il target specifico, creando un pack distintivo.
"Per High Pro abbiamo deciso di ideare un packaging diverso da quello tradizionale dei nostri prodotti Casa della Piada CRM. Abbiamo quindi utilizzato colori più scuri e forti che possano attirare l'attenzione sullo scaffale, mantenendo le immancabili strisce, elemento distintivo del brand", concludono dall'azienda.


Marco Vespasiano, Ad CRM

095047

FIORENTINI ALIMENTARI

L'offerta si amplia con Super Proteini

Azienda di riferimento nel settore dei sostitutivi del pane con un forte focus sulla salute, Fiorentini Alimentari continua a innovare e ad ampliare la propria offerta con la nuova linea Super Protein, una gamma di prodotti pensata per soddisfare le esigenze di chi desidera un'alimentazione ricca di proteine, senza rinunciare al gusto, alla praticità per il consumo quotidiano e a un prezzo accessibile. "Operando nell'ambito del free from e del vegano, la produzione di prodotti a base di legumi e quindi di proteine vegetali era già avviata – commenta **Simona Fiorentini, Marketing ed Export manager Fiorentini Alimentari** –. Sotto questo aspetto il lancio di Super Protein rientra nella naturale evoluzione del nostro business, che mette in evidenza il contenuto proteico di alcuni prodotti che già producevamo e creandone di nuovi ad hoc per questa nuova linea". Altri aspetti vincenti sono varietà e gusto. "La nostra linea Proteica comprende oggi diverse varietà di prodotti: gallette, snack salati (triangoli e chips), fiocchi di avena, cialde, barrette di arachidi con peanut butter. Tutti stanno performando molto bene all'interno del mercato, tanto che abbiamo pensato di arricchire la gamma con due snack dolci: gallette e quadrotti proteici a base di lenticchie ricoperti con golose strisce di cioccolato fondente". Per migliorare la visibilità nei punti vendita, è stato creato un packaging ad hoc per la linea Super Protein, di colore fucsia e viola, facilmente riconoscibile sullo scaffale rispetto agli altri prodotti a marchio Fiorentini.



Simona Fiorentini, Marketing ed Export manager Fiorentini Alimentari

GRUPPO LO CONTE

Tante novità nel segno del benessere

Trasparenza sull'origine delle proteine, chiarezza dei claim nutrizionali, gusto e praticità. Sono le direttrici lungo cui si muove la strategia di Gruppo Lo Conte nell'ambito dell'offerta rich in protein. "La nostra linea di prodotti proteici, denominata Ricarica Proteica, è stata lanciata durante la seconda metà del 2023 – dichiara **Sandro Aliberti, Brand manager Le Farine Magiche, Ricarica Proteica e Vallebiosana** –. A oggi, si compone di proteine in polvere 100% da frutta secca, disponibili in diverse varianti (arachidi, mandorle, noci e nocciole) e formati (150 g e, prossimamente, anche da 30 g) e di farina proteica. Le proteine in polvere sono un prodotto unico, perché monoingrediente ricavato esclusivamente da frutta secca spremuta a freddo, per preservare ed esaltare le naturali componenti organolettiche, con BCAA (aminoacidi ramificati), povero di calorie, basso in grassi saturi e ricco di fibre. Rappresenta un'ottima soluzione per arricchire di gusto e proteine latte, yogurt, formaggi spalmabili, creme o whey protein. La Farina proteica, invece, è ideale per realizzare impasti proteici, dolci e salati, con pochi carboidrati e ricchi di fibre. Non contiene conservanti, né lievito e aromi". Nonostante la linea proteica sia relativamente nuova, i primi riscontri sulle vendite sono molto positivi e l'azienda sta già lavorando al lancio di nuove referenze. Snack ball, uno snack proteico e perdi peso ideale per gli sportivi, grazie al 35% di proteine vegetali, per chi desidera rimanere in forma, grazie al 40% di carboidrati in meno e solo 0,1 g di grassi saturi, e per chi desidera perdere peso, grazie al glucomannano; i Fusilli proteici e perdi peso, anch'essi ideali per chi pratica sport e desidera rimanere in forma o perdere peso. Questo grazie al 40% di proteine vegetali e al 50% in meno di carboidrati, con solo 0,2 g di grassi saturi. "Il nostro obiettivo è trovare il perfetto equilibrio tra funzionalità, piacere sensoriale e comodità d'uso, per soddisfare consumatori sempre più esigenti e diversificati. Ci siamo quindi concentrati su una personalizzazione mirata dell'offerta: sportivi e fitness enthusiasts, consumatori attenti alla salute, vegetariani e vegani, trasparenza sull'origine delle proteine e chiarezza dei claim nutrizionali. In secondo luogo abbiamo lavorato sul gusto, rendendo i prodotti non solo funzionali, ma anche piacevoli da consumare, riducendo i retrogusti spesso associati alle proteine vegetali o concentrate. E, infine, abbiamo pensato a soluzioni pratiche per il consumo on the go, pack multiporzioni e confezioni salvafreschezza", conclude Aliberti.

085047

GRUPPO MONTENEGRO

Cuore, dalle sfoglie croccanti al mondo colazione

Nel comparto dei proteico, Cuore offre una gamma di sfoglie croccanti cotte al forno, a base di farina di legumi, ricche di fibre e fonte di proteine. Tre le referenze presenti sul mercato: sfoglie con farina di ceci, di orzo e di avena e semi di chia; sfoglie con farina di fagioli e di grano saraceno e inulina; e infine sfoglie con farina di lenticchie rosse e di mais e semi di amaranto. "Il prodotto, che ha raggiunto i 46 punti di ponderata, ha riscontrato grande successo fra i consumatori, che, oltre alla fiducia nei confronti del brand, delle sfoglie Cuore apprezzano la croccantezza, il gusto e i benefici funzionali. Le sfoglie Cuore, e in particolare la sku ai ceci, registrano livelli di rotazione sui punti vendita superiori a brand da tempo consolidati nel mercato", conferma **Fausta Fiumi, Director food division Gruppo Montenegro**. I buoni risultati raggiunti riflettono la capacità del Gruppo di innovare: "A livello di ingredienti ricerchiamo di continuo nuove fonti di proteine; inoltre, prestiamo grande attenzione alla sostenibilità, sviluppando processi di produzione che riducano l'impronta ecologica e garantiscano la tracciabilità delle materie prime utilizzate. Per aumentare la visibilità di questi prodotti sui punti vendita è importante anche comunicare chiaramente i benefici nutrizionali on pack. In questa ottica si conferma l'importanza del lavoro svolto per la creazione della nuova brand visual identity, il cui apprezzamento è stato confermato da test sui consumatori (Beyond Research Group 2023). Infatti, l'evoluzione del logo, più moderno e innovativo, insieme all'evidenziazione dei messaggi legati ai benefit tramite la realizzazione di un sistema visivo di marca basato su elementi grafici e colori ben definiti, massimizzano la visibilità a scaffale dei nostri prodotti, contribuendo a esaltarne le qualità nell'area salute". Dopo il successo delle sfoglie, l'azienda intende consolidare il posizionamento di Cuore come marca 'multiprodotto' leader nel mondo dell'alimentazione funzionale, tramite l'ingresso in un nuovo segmento, il bakery dolce. In arrivo sugli scaffali una linea per la colazione: pancake con il 12% di proteine e plumcake senza zuccheri aggiunti.

Fresco

ALBA TRAMEZZINI

SandwichPro, una linea sempre più ricca

Per il consumatore 'tipo' di prodotti proteici è importante poter contare su qualità e servizio anche nei momenti di consumo fuori casa. È proprio a questo target che Alba Tramezzini si rivolge con la linea SandwichPro. "Grazie a ricette gustose, un ridotto apporto di carboidrati e l'assenza di lattosio, i nostri SandwichPro hanno conquistato con successo il mercato – dichiara **Simona Ceglie, Trade marketing manager Alba Tramezzini** –. La linea, a chiusura 2024, è in crescita rispetto al 2023, registrando segni positivi a valore e a volume (fonte: NIQ), confermando l'interesse dei consumatori per questo segmento e la loro propensione verso prodotti di alta qualità".
Oltre alla varietà di ricette, la linea si distingue per l'utilizzo di ingredienti selezionati e un apporto proteico superiore ai 25 g per confezione. "SandwichPro è disponibile in tre referenze da 150 g: bresaola, rucola e grana padano con 30 g di proteine a confezione, salmone e carote con 30 g di proteine, e la nuova proposta introdotta a metà 2024, petto di pollo e uova con 26 g di proteine. I tramezzini proteici sono realizzati con un pane prodotto nei nostri stabilimenti, arricchito con cereali, legumi e semi di lino, ingredienti naturalmente ricchi di proteine".



Simona Ceglie, Trade marketing manager Alba Tramezzini

095147

Pasta

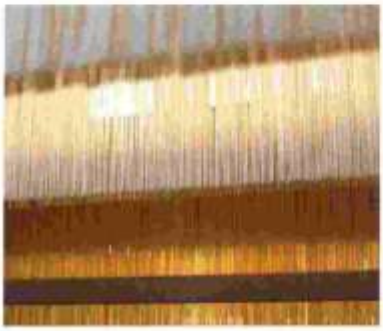
DE CECCO

Pasta De Cecco sbarca nel proteico

Innovare nelle categorie healthy food e pasta con una novità 100% plant based certificata, multicereali \legumi, mantenendo la promessa di un gusto e qualità superiori, garantita dall'esperienza molitoria e pastaia ultracentenaria di **De Cecco** e del suo rigoroso metodo. È questo l'obiettivo principale che si pone l'azienda di Fara San Martino nel geoparco della Maiella (patrimonio mondiale dell'Unesco) con il lancio della linea Pasta High Protein. "De Cecco, in modo proattivo – commenta **Carlo Aquilano, Chief commercial officer** – ha studiato per circa 10 mesi un prodotto multibenefit, dove sicuramente il plus del 'naturalmente ricco di proteine' è in risalto per ingaggiare una caratteristica comune richiesta da diversi segmenti di consumatori. Tuttavia, la nuova gamma si caratterizza anche per altri plus preziosi: nutrizionali (come l'importante contenuto naturale di magnesio, zinco, ferro, fosforo, selenio, vitamine, fibre, ecc), etico\ ambientali (certificazione veg e pack 100% riciclabile nella carta), sensoriali e gastronomici (sintetizzati nella promessa della tenacità di sempre). Ultimi ma non meno importanti, un posizionamento di prezzo accessibile insieme a un assortimento completo di sei trafile". Il nuovo concept De Cecco è una perfetta sintesi tra tutti questi bisogni salutistici evoluti, nel rispetto della filosofia e del Metodo De Cecco di una 'qualità superiore, senza compromessi', rappresentando un esempio di come si possa fare innovazione nel solco della tradizione. "Per garantire questo standard di eccellenza – racconta Aquilano –, abbiamo condotto un intenso lavoro di ricerca e sperimentazione. Durante la fase di prototipazione sono state testate oltre 47 diverse miscele di cereali e legumi, con più di nove mesi di prove e collaudi e oltre 20 test interni nel Sensoriality & Taste Lab. Il processo ha coinvolto un team multidisciplinare di oltre 40 professionisti, tra cui esperti universitari, nutrizionisti e chef. Le preselezioni principali sono poi state sottoposte alla validazione quotidiana del Vertice e della famiglia De Cecco". Grande coerenza anche nel packaging, che in fase di lancio si conferma un media strategico di comunicazione in store con lo shopper. "Abbiamo lavorato per comunicare in maniera semplice e immediata al consumatore tutti i plus di prodotto e massimizzare il risultato distintivo a scaffale – spiega Aquilano –, con un main claim (High Protein) ben in evidenza, un packaging 100% riciclabile in astuccio dai colori decisi e distintivi, con un lettering chiaro e impattante dallo stile tipografico allineato al brand De Cecco e al tempo stesso denotativo del segmento healthy". Contestualmente, l'azienda sta lavorando a 360° sulla comunicazione. "L'approccio strategico alla comunicazione prevederà un mix di azioni a 360° di supporto ai clienti partner, con nuove iniziative per aumentare la visibilità in store e il coinvolgimento del consumatore. L'obiettivo per il 2025 è raggiungere una distribuzione ponderata di circa il 50% e un primo tasso di penetrazione con circa 500mila famiglie acquirenti, per poi affinare il marketing mix in base ai target e alle aree più rilevanti", conclude Aquilano.



Carlo Aquilano, Chief commercial officer De Cecco





095047

Riso e Couscous

RISO SCOTTI

Novità sugli scaffali di snack e riso

Riso Scotti introduce un'innovazione nell'area premium del mercato: il primo riso protein, che unisce il gusto e il piacere del Basmati all'apporto proteico delle lenticchie rosse. Basmati Protein è un blend che promette un gusto dal connubio perfetto: 68% Basmati bianco, riso nutrizionalmente bilanciato, versatile e molto amato da chi cura la forma fisica e l'alimentazione equilibrata, e 32% lenticchie rosse decorticate e senza buccia, ricche di proteine 100% vegetali, con lo stesso tempo di cottura del riso. L'apporto di proteine è di 14 g per 100 g di prodotto, ritenuto ottimale sia dal punto di vista funzionale sia per preservare il piacere, il gusto e la fragranza del Basmati. Attenta alle opportunità di brand extension e cross selling, Riso Scotti ha declinato il concetto 'protein' anche all'interno della linea Risette, proponendo una galletta di riso extra sottile e croccante, senza glutine, con ben 26 g di proteine per 100 g di prodotto.

MOLINO FILIPPINI

Cous cous funzionali e versatili

Per **Molino Filippini**, presente con cereali e farine biologiche nei comparti senza glutine e salutistico, l'introduzione di prodotti proteici rappresenta un'evoluzione naturale del suo percorso di innovazione. "La nostra linea proteica – illustra la **Responsabile marketing Giulia Dalloco** – si compone di due referenze, i 'Cous Cous Prote+in': uno a base di legumi e uno all'avena. Entrambi i prodotti si distinguono per l'alto contenuto di proteine, riportato chiaramente sul packaging. I risultati sono molto positivi, con un incremento costante nelle vendite, in particolare per il Cous Cous Prote+in ai legumi, apprezzato sia per il profilo nutrizionale, che per il gusto e la versatilità in cucina". L'azienda si rivolge a un pubblico ampio: dai consumatori attivi e sportivi, attenti all'apporto proteico nella dieta, ai genitori che cercano alternative nutrienti per la famiglia, fino agli appassionati di alimentazione sana e funzionale. "I nostri prodotti – aggiunge Dalloco – sono ideali anche per chi segue regimi alimentari specifici, come vegetariani o flexitariani. Per questo motivo il nostro reparto r&s collabora con nutrizionisti e tecnologi alimentari, al fine di garantire prodotti bilanciati dal punto di vista nutrizionale e organolettico. Poniamo grande attenzione all'uso di ingredienti naturali, all'innovazione tecnologica e al rispetto delle tendenze alimentari emergenti, come l'inclusione di proteine vegetali e l'assenza di additivi artificiali". Per il futuro l'azienda annuncia la possibilità di ampliare l'offerta di prodotti proteici, esplorando altre categorie merceologiche.

RISO GALLO

Gallo's chips, il proteico diventa spicy

"Il segmento ha consolidato la sua presenza all'interno della Gdo, trainato da una domanda crescente non solo da parte degli sportivi, ma anche da consumatori interessati a un'alimentazione bilanciata. Prevediamo un'evoluzione positiva di questa tendenza anche nei prossimi anni, sostenuta dall'ampliamento delle categorie di prodotti e da una sempre maggiore consapevolezza del consumatore moderno rispetto alle sue scelte alimentari". Così **Marco Devasini, Direttore marketing di Riso Gallo** commenta il trend nei retail. Alla crescita della domanda l'azienda ha risposto con il lancio di novità nel segmento degli snack.
"Nel 2024 – aggiunge Devasini – abbiamo introdotto le Gallo's Chips Protein con lenticchie al gusto hot spicy, una referenza che unisce il benessere del riso al sapore deciso delle spezie. Le Gallo's Chips Protein sono non fritte, senza glutine e rappresentano una scelta ideale per chi è alla ricerca di uno snack sano ma ricco di sapore. Il gusto hot spicy aggiunge un tocco speziato e deciso, rendendole perfette per un aperitivo tra amici o una pausa sfiziosa. Abbiamo inoltre lavorato a una nuova referenza di gallette proteiche, Le Nere Protein, pensata per offrire al consumatore un'alternativa sana e versatile nel segmento dei prodotti funzionali. Questo prodotto rappresenta un ulteriore passo avanti nella nostra strategia di innovazione, con l'obiettivo di offrire ai consumatori soluzioni sempre più in linea con le loro esigenze nutrizionali e di gusto"

095047

Carni e Salumi

FRATELLI BERETTA

Crescita record per Protein Stick

La crescente consapevolezza dei benefici delle proteine nella dieta quotidiana, l'aumento di popolarità delle diete low-carb e la crescente domanda di soluzioni alimentari bilanciate e rapide, hanno favorito l'ingresso di Beretta nel segmento dei prodotti ad alto contenuto proteico. "La nostra gamma Protein, che comprende la linea di snack Protein Stick e una selezione di affettati confezionati in vaschetta Fresca Salumeria Linea, è nata per rispondere alle esigenze di diversi segmenti di consumatori, con un focus particolare su due gruppi principali: gli appassionati di sport e fitness e i consumatori orientati al benessere – riferisce **Valeria di Domenico, Product manager Fratelli Beretta** –. Il primo gruppo include individui che praticano attività fisica regolarmente e ricercano snack proteici funzionali per supportare il recupero muscolare e il mantenimento della massa magra. Il secondo gruppo comprende consumatori attenti alla salute, spesso impegnati in regimi alimentari low carb o focalizzati su una





Valeria di Domenico, Product manager Fratelli Beretta

La gamma Protein è nata per rispondere a due target principali: sportivi e consumatori attenti alla salute

dieta a basso contenuto di grassi che cercano prodotti bilanciati dal punto di vista nutrizionale".
La linea Protein Stick include tre tipi di stick a base di carne di bovino, suino e tacchino, con grammature che vanno dai 48 g ai 52 g. Questi prodotti sono caratterizzati da un elevato contenuto proteico, con 23 g di proteine per gli stick di tacchino, 22 g per quelli di suino e 19 g per quelli di bovino, con queste quantità ben evidenziate sulle confezioni per facilitare la scelta del consumatore.
I prodotti Fresca Salumeria Linea si distinguono per il loro alto apporto proteico e la percentuale ridotta di grassi. In particolare, il Petto di pollo arrosto e il Tacchino al forno contengono solo l'1,5% di grassi, mentre la Bresaola Punta d'Anca ha un contenuto di grassi pari al 2%, con i prodotti disponibili in formati da 110 g (per i primi due) e 80 g (per la bresaola).
"Dal punto di vista delle performance – illustra di Valeria di Domenico –, questi prodotti stanno ottenendo una buona accoglienza sul mercato. La combinazione di alto contenuto proteico, basso contenuto di grassi e la praticità dei formati confezionati ha contribuito al consolidamento di entrambe le linee. Per quanto riguarda la performance dei Protein Stick, nel 2024 c'è stata una crescita del 74,7% rispetto al 2023, mentre Fresca Salumeria Linea ha chiuso l'anno in positivo di 1,3%, e la referenza che è cresciuta di più è la bresaola con un incremento del 9 per cento".
In aggiunta allo sforzo sostenuto negli anni per mettere a punto profili nutrizionali che rispondano alla ricerca di leggerezza e benessere da parte dei consumatori, l'azienda ha affinato ulteriormente la ricetta di Fresca Salumeria Linea, sostituendo il sale con il sale iodato, preferibile per i molteplici effetti benefici generati dall'assunzione dello iodio.

Nella rivisitazione della ricetta di Fresca Salumeria Linea il sale è stato sostituito con il sale iodato

095047

AMADORI

La proteina giusta per ogni consumatore

"Se in passato il consumo di proteine era tipicamente associato agli sportivi e ai bodybuilder, oggi questa abitudine si è estesa a un pubblico molto più ampio. Consumatori di tutte le età e background cercano di integrare le proteine nella propria dieta quotidiana per scopi diversi". È il commento di **Amadori**, top player del settore delle carni avicole che, recentemente, ha scelto di passare da 'poultry company' a 'protein company': "Il nuovo corporate brand 'Amadori – The Italian Protein Company' sintetizza il percorso intrapreso dal Gruppo per evolvere la sua offerta – spiegano dall'azienda –, ampliandola dal comparto avicolo a quello delle fonti proteiche 'naturali', con l'obiettivo di diventare la Protein Company italiana più sostenibile e innovativa, facendo leva sulla propria cultura di filiera".
Grazie proprio alle proprie filiere, italiane, integrate e sempre più attente alla sostenibilità, Amadori vuole proporre un'alimentazione proteica variegata, di qualità e rappresentata da diversi 'colori': le carni avicole (le proteine 'bianche'), le uova e gli ovoprodotti (le 'gialle'), le carni di suino (le proteine 'rosa', commercializzate attraverso il brand Lenti, storico prosciuttificio piemontese parte del Gruppo dal 2022) e la rinnovata linea Veggy Amadori (le proteine 'verdi', a base di legumi 100% italiani).
Dal 10 febbraio, inoltre, la rinnovata gamma Veggy si presenta sul mercato potendo vantare legumi provenienti da filiera 100% italiana.
Un traguardo che Amadori raggiunge per primo tra i grandi player nel mercato dei secondi vegetali e che va nella direzione di garantire qualità italiana, sicurezza, tracciabilità e sostenibilità.
Sempre lo scorso anno, inoltre, il Gruppo ha anche rafforzato la propria presenza nel mercato dei secondi piatti plant based e, alle tre referenze già presenti a scaffale (Le Birbe Veggy e Cotolette Veggy, specialità con croccante panatura di mais, e il Burger Veggy, pronto da cuocere e senza glutine), ha aggiunto le sfiziose Polpettine Veggy: pronte in pochi minuti, combinano il sapore autentico della tradizione con l'innovazione delle proteine vegetali, offrendo un'alternativa proteica vegetale gustosa e moderna". *A.P.*

FILENI

50% & 50%, l'unione perfetta esiste

Il 2024 è stato per **Fileni**, uno dei principali operatori nel settore avicolo nazionale, con sede a Cingoli, in provincia di Macerata, l'anno in cui ha scelto di ampliare la propria offerta, proponendo soluzioni pratiche e gustose anche per il mondo flexitariano con il lancio della nuova linea Fileni 50% & 50%. La nuova gamma composta da burger e polpette è stata studiata per chi vuole variare l'alimentazione scegliendo un apporto proteico diversificato che integra fonti proteiche di origine animale e di origine vegetale. La linea, priva di glutine, propone la combinazione tra gusto tradizionale di un prodotto a base carne e un'alternativa vegetale grazie alla perfetta unione di carne di pollo e tacchino con un delizioso mix vegetale.
"Si tratta di una novità che combina in uguale proporzione una preparazione di carne di pollo e tacchino dal gusto tradizionale con una proposta vegetale – spiegano dall'azienda –, per rispondere alle esigenze di consumatori sempre più orientati verso una dieta diversificata. Il consumatore di oggi non vuole rinunciare al gusto e al piacere di un'esperienza palatale soddisfacente, ma al contempo è molto attento a benessere ed equilibrio, per questo abbiamo dato vita alla linea Fileni 50% & 50%, che offre un apporto proteico diversificato". Una gamma di prodotti adatti a tutta la famiglia, che aiuta i genitori ad integrare nella dieta dei loro bambini il consumo della proteina nobile della carne bianca e della proteina vegetale, sapientemente miscelati in un unico prodotto. I due prodotti della linea – i burger nel formato da due pezzi da 100 g l'uno e le polpette nel formato da 12 pezzi per un totale di 240 grammi – sono disponibili nel banco frigo della carne, accanto ad hamburger e polpette classici. La nuova gamma si presenta con un packaging accattivante: "una confezione di plastica riciclata al 50%, chiusa da un film serigrafato, con una grafica dallo sfondo ispirato ai toni dell'ardesia, e che presenta con grande impatto la parità di proporzioni, con lo scopo di sottolineare immediatamente la proporzione esattamente paritaria delle due componenti del mix", spiegano dall'azienda marchigiana. *A.P.*

095047

Dietetici salutistici

ENERVIT

Un'offerta ampia per i 'campioni' di tutti i giorni

Enervit è un'azienda leader nella nutrizione sportiva e dietetica e pioniera nel mondo dell'integrazione proteica fin dagli anni 80. "La prima atleta a beneficiarne è stata Sara Simeoni, che anche grazie a Enervit Protein e a una serie di consigli nutrizionali mirati, potè presentarsi alle Olimpiadi di Los Angeles del 1984 in ottima forma conquistando uno straordinario argento". È attraverso questo aneddoto che **Giulio De Masi, Direttore generale area commerciale Italia Enervit**, ripercorre il successo del brand, inizialmente rivolto a un target di consumatori ben definito. Con il tempo, il marchio ha ampliato il proprio pubblico, rivolgendosi oltre agli sportivi alla ricerca di supporto nutrizionale negli sport di endurance anche a coloro che desiderano sviluppare la massa muscolare e a chi cerca prodotti per il mantenimento del peso. "Negli ultimi tre anni i consumatori, che scelgono prodotti healthy e seguono un'alimentazione sana e bilanciata unita a una vita attiva si è notevolmente ampliato. Dalle ricerche Nielsen risulta che oggi almeno una famiglia su tre ha inserito nel paniere di acquisto prodotti legati alle categorie in cui Enervit è leader di mercato", sottolinea De Masi. L'offerta è ampia e comprende vari prodotti ricchi in proteine, come integratori alimentari, barrette energetiche, bevande sportive, gel energetici, polveri e compresse, sostituti del pasto, snack e prodotti bilanciati 40-30-30. Ma è con The Protein Deal che Enervit si fa largo sugli scaffali della Gdo, con uno snack gustoso e funzionale al tempo stesso. "La linea comprende barrette che senza rinunciare al gusto apportano 20 g di proteine e sono low sugar e gluten free. Una delle ultime novità è la barretta The Protein Deal Double White, con 20 g di proteine, low sugar, senza glutine né olio di palma, con copertura extra croccante e un cuore morbido e cremoso al cioccolato bianco. I dati iper+super confermano questa leadership e 8 delle 10 barrette più vendute sono Enervit (fonte: dati i+s NIQ, mercato integratori sportivi, Ytd Nov. 24)", conclude De Masi.

PROBIOS

I proteico (ormai) piace a tutti

Una platea di consumatori allargata e un segmento ormai entrato a pieno titolo nel largo consumo: "Oggi chi acquista prodotti ad alto contenuto proteico non è, come accadeva qualche anno fa, lo sportivo, l'appassionato di attività fisica o la persona particolarmente attenta alla propria alimentazione - spiega l'**Ad di Probios, Renato Calabrese** -: oggi questi prodotti, nati per rispondere alle attese di specifici cluster, attirano l'interesse trasversale di tutta la platea dei consumatori". Cresce l'interesse, quindi, e si segmenta anche la domanda: "Probios ha puntato su questo comparto da tempo e registriamo trend di crescita importanti, che si riflettono anche sul nostro portafoglio prodotti, andanto via via crescendo e diversificandosi nell'ultimo anno. Oggi proponiamo referenze high protein, prive o a bassissimo contenuto di carboidrati e adatte a chi segue un regime alimentare keto". E non mancheranno diverse novità per il 2025. Protagonista dell'offerta proteica di Probios è la barretta: "È il prodotto più iconico nel mondo degli alimenti proteici, il primo ad arrivare sul mercato per intercettare le esigenze specifiche di specialisti e sportivi e, ancora oggi, il più apprezzato dal consumatore. Ma vediamo trend di crescita interessanti anche per il segmento delle gallette proteiche, in sostituzione del pane nell'ottica di una riduzione dell'assunzione di carboidrati già citata, e per le nostre due granole keto di recente lancio". La chiave dell'innovazione vincente nel segmento è chiara: "Vanno individuati prodotti di grande consumo e apprezzamento e vanno declinati in chiave high protein o keto, ma con una grande attenzione all'esperienza gustativa. Il palato è la chiave per la fidelizzazione del consumatore. Il futuro del proteico va anche in direzione di un consumo in ottica indulgence: chissà che in un prossimo futuro...". *A.P.*

095047

LINWOODS

Una soluzione per una colazione proteica

"Negli ultimi tre anni, il claim 'ricco di proteine' ha registrato una crescita costante, ampliando la sua presenza in diverse categorie alimentari, complice la crescente domanda dei consumatori. Il lancio di prodotti come il nostro Overnight Oats Chocolate Protein riflette l'incremento di alimenti e bevande con proteine di origine vegetale o non animale. Guardando al futuro, si prevede un'evoluzione verso una maggiore attenzione alla qualità, alla biodisponibilità e alla sostenibilità delle proteine, con claim più specifici come proteine vegetali complete".
Patrick Woods, Managing director Linwoods Health Foods, azienda irlandese specializzata in miscele di semi, conferma l'espansione del mercato proteico, con un focus crescente sull'origine vegetale delle proteine e l'opportunità di ampliare la presenza dei brand sugli scaffali della Gdo. "I nostri principali canali di vendita sono i supermercati biologici e i negozi specializzati, ma da novembre 2023 siamo presenti anche in Esselunga e in alcuni punti vendita Coop Italia".
Le referenze Overnight Oats Chocolate Protein e Original Energy intercettano la domanda crescente di prodotti in grado di assicurare una colazione ricca di energia, facile e veloce da preparare. Sono, quindi, ideali per chi ha uno stile di vita attivo e ha bisogno di carburante per affrontare una giornata intensa. Il target di riferimento comprende giovani adulti con vite frenetiche, attenti alla salute e alla praticità. "Le analisi di mercato dimostrano che i prodotti vegetali e proteici soddisfano perfettamente queste esigenze, aprendo opportunità per attrarre un pubblico più ampio – aggiunge Woods –. Negli ultimi anni, infatti, si è assistito a una forte innovazione nei prodotti proteici per la colazione, come lo yogurt ad alto contenuto proteico con 20 g di proteine per porzione. Parallelamente, il mercato delle proteine vegetali è in forte evoluzione, sostenuto dalla diffusione di diete vegetariane e vegane e dalla maggiore attenzione alla sostenibilità".
In sintesi, il claim 'ricco di proteine' continuerà a essere centrale, evolvendo in linea con le richieste di un mercato sempre più orientato a qualità, innovazione e sostenibilità.



Patrick Woods, Managing director Linwoods Health Foods

Snack

FERRERO ITALIA

Dopo Fulfil, inizia una nuova avventura made in Usa

Nel 2024 il **Gruppo Ferrero** è entrato nel mercato delle barrette energetiche con la linea di barrette proteiche a marchio Fulfil. Disponibili nelle varianti di gusto cioccolato & nocciola, cioccolato croccante al latte, cioccolato & caramello salato, cioccolato & crema alle arachidi, contengono nove vitamine e vantano un ridotto apporto di zuccheri.
Secondo i dati forniti dal Gruppo, il mercato delle barrette energetiche vale in Italia 79 milioni di euro e ha registrato una crescita dinamica negli ultimi tre anni pari al 45% a valore. Al suo interno, le barrette proteiche dominano il settore con un valore di 67 milioni di euro (+43% nel 2023 rispetto all'anno precedente) e l'84% in termini di quota di mercato. Nel 2023 oltre 4 milioni di famiglie hanno comprato barrette energetiche con una frequenza media di 4,8 atti di acquisto, che rappresentano un aumento di oltre il 30% rispetto all'anno precedente (fonti: Circana, tot. Ita + discount + online, a.t. P5 2023; Consumer Panel Italy GfK).
A conferma che il mercato proteico continua a far gola al Gruppo di Alba è recente la notizia dell'acquisizione del marchio americano di snack proteici Power Crunch.
La cessione riguarda lo stabilimento di Irvine, in California, che conta circa 50 dipendenti.

085047

Gastronomia vegetale sostitutiva

MARTINOROSSI

Beamy, il nuovo volto delle proteine vegetali

MartinoRossi è un'azienda specializzata nella produzione di ingredienti funzionali a base di cereali e legumi, focalizzata su un'offerta di prodotti ad alto contenuto di proteine vegetali provenienti da una filiera controllata 100% italiana. "Grazie al know how maturato negli anni nella trasformazione di cereali e legumi, abbiamo sviluppato proteine vegetali estratte tramite una tecnologia proprietaria basata su processi meccanici e completamente chemical free. Questo approccio rappresenta un importante vantaggio competitivo, consentendoci di utilizzare proteine vegetali provenienti esclusivamente da una filiera controllata e privo di soia. In questo modo possiamo, inoltre, garantire prodotti sostenibili, con un forte focus sulla qualità nutrizionale e sulla riduzione dello spreco alimentare", afferma **Manuel Sirgiovanni, Direttore generale MartinoRossi.** Da questa visione è nata Beamy, la linea dedicata al mondo proteico e alle alternative vegetali che comprende sette referenze a base di legumi: preparati per burger e polpette vegetali in diversi gusti (pollo, manzo, curry e spicy), preparati per ragù vegetale e purè proteico e, ultima novità introdotta, il preparato per alternative vegetali all'uovo. Tutte le referenze Beamy si distinguono per l'assenza di glutine, allergeni e soia, oltre che per un elevato contenuto di proteine e fibre, aromi naturali e una lista ingredienti corta, senza conservanti, coloranti o additivi. Essendo secchi, vantano una shelf life di 24 mesi senza necessità di refrigerazione e, una volta reidratati, possono essere congelati, riducendo così gli sprechi alimentari. "Con questo lancio – sottolinea il Direttore generale –, puntiamo a rafforzare la nostra presenza sul territorio nazionale, ampliando la distribuzione presso le principali insegne del largo consumo. L'obiettivo è incrementare significativamente l'incidenza del fatturato retail sul totale aziendale nei prossimi anni. Oltre al marchio Beamy,



Manuel Sirgiovanni, Direttore generale MartinoRossi.

stiamo sviluppando nuovi prodotti per la Gdo e ampliando la nostra gamma per rispondere alle nuove abitudini di consumo, con un focus su momenti in forte crescita come la prima colazione e gli snack. Vogliamo continuare a proporre soluzioni innovative e gustose che valorizzino le qualità dei legumi, offrendo un'alternativa adatta a tutti, dai consumatori con esigenze specifiche a quelli più attenti alla qualità e alla sostenibilità".







FELSINEO

Andiamo incontro al consumatore

"Negli ultimi 12 mesi il mercato dei prodotti proteici, pur mantenendo l'elevato potenziale che lo ha contraddistinto negli ultimi anni, ha vissuto un leggero ridimensionamento nella crescita dei volumi rispetto agli anni precedenti, caratterizzati da enorme espansione", afferma **Andrea Righi, Corporate director Gruppo Felsineo**, realtà alimentare in provincia di Bologna impegnata nella produzione di proteine sia animali, con la storica mortadella dell'azienda Felsineo, sia vegetali, con la giovane azienda FelsineoVeg, specializzata nei prodotti plant based Mopur, realizzati con un processo produttivo e una ricettazione esclusivi e registrati. "Questo perché nel corso dell'ultimo anno i prodotti proteici sono entrati in una fase di selezione più attenta da parte di consumatori sempre più esigenti", spiega il manager, che approfondisce: "Il consumatore, consapevole e informato, prima di effettuare un acquisto legge con attenzione le informazioni contenute in etichetta ed esige che i claim siano supportati dalle informazioni nutrizionali indicate. Si concentra sulla lista ingredienti, che deve essere comprensibile e priva



Andrea Righi, Corporate director Gruppo Felsineo

Il mercato dei prodotti proteici, pur mantenendo un elevato potenziale, ha rallentato la corsa

di ingredienti artificiosi, e sulla tabella nutrizionale, che deve avere un ottimo bilanciamento dei macronutrienti. Tutti i nostri progetti di sviluppo di FelsineoVeg stanno andando in quella direzione e ciò ha fatto sì che in termini di vendite il 2024 sia stato un anno molto positivo": l'azienda ha realizzato un incremento a sell out pari a +21% a volume e +23% a valore, guadagnando quota e confermandosi il primo brand del mercato. "Tutti i nostri affettati plant based Mopur sono caratterizzati da un elevato contenuto proteico (minimo 30%) e una tabella nutrizionale ottimale. Sono prodotti sani e poco processati, con una lista ingredienti comprensibile e un processo produttivo naturale in tutte le fasi. Al contempo, si caratterizzano per sapori e profumi accattivanti e una consistenza unica". Il 2025 sarà un anno di innovazione per FelsineoVeg, che già nel 2024 ha visto un'evoluzione nella diversificazione del portafoglio prodotti, con l'entrata nel segmento dei medaglioni 100% vegetali con due referenze che si distinguono per il contenuto proteico fra i maggiori nella categoria: Good&Green Mopur One, nelle varianti Saporito e Raffinato. Il Gruppo Felsineo, inoltre, sta promuovendo, con il progetto educational Gruppo Felsineo Open Food Factory, un percorso strategico per perseguire una nutrizione che non demonizza alcun tipo di alimento, ma che trova nel consumo bilanciato e consapevole il segreto per mantenersi in salute.

A.P.







095047

Beverage

ACQUA MINERALE SAN BENEDETTO

È tempo di proteine ready to drink

Il 'funzionale' è uno dei principali ambiti di investimento per San Benedetto. Il Gruppo veneto è stato, infatti, tra le prime aziende in Italia a proporre innovazioni nel beverage offrendo un'ampia gamma di prodotti che, oltre a dissetare, apportano un beneficio all'organismo. "Gli studi che hanno supportato la nostra decisione di entrare in questo segmento si basano su dati emersi da diverse ricerche; tali analisi evidenziano la tendenza dei consumatori a preferire prodotti che integrano elementi essenziali per il benessere, come proteine, vitamine e sali minerali – illustra **Vincenzo Tundo, Direttore commerciale e marketing Italia Acqua Minerale San Benedetto** –. L'importanza di questo trend emerge anche dai dati analizzati da Osservatorio Immagino 2024 di GS1 Italy, secondo cui il mercato dei prodotti che si presentano in etichetta come 'ricchi' o 'arricchiti' di specifici ingredienti ha superato i 5 miliardi di euro di sell out tra giugno 2023 e giugno 2024, rappresentando il 14,3% del totale alimentare. All'interno di questo universo, le referenze con apporto proteico rappresentano uno dei segmenti più vivaci degli ultimi anni che presidiamo con Aquaprotein: la nuova bevanda ad alto contenuto di Proteine più Zinco e Magnesio, al piacevole gusto mela e lemongrass". Le Proteine contenute in Aquaprotein (15 g) contribuiscono alla crescita e al mantenimento della massa muscolare e delle ossa, lo Zinco contribuisce alla protezione delle cellule dallo stress ossidativo, il Magnesio alla riduzione di stanchezza e affaticamento e al normale funzionamento del sistema nervoso. Inoltre, Zinco e Magnesio contribuiscono alla normale sintesi proteica.
Grazie al pratico formato on the go da 0,40 l Pet, è il prodotto ideale da portare con sé durante l'attività sportiva e in ogni momento della giornata. "L'obiettivo è stato proprio quello di offrire una bevanda gustosa e pratica per integrare proteine nella propria alimentazione quotidiana. Non a caso, il claim scelto, 'Proteine Ready to Drink', sintetizza perfettamente l'essenza e la funzionalità del prodotto", conclude Tundo.

ACQUA SANT'ANNA

Sant'Anna Protein sbarca nel travel retail

Tra le aziende protagoniste nel mercato delle bevande irch in protein spicca Acqua Sant'Anna, che con il lancio della sua linea Sant'Anna Protein ha saputo intercettare le esigenze di un pubblico sempre più ampio. I risultati ottenuti dall'azienda nel 2024 confermano il successo di questa strategia. "L'innovazione di Acqua Sant'Anna – afferma il **Direttore commerciale Luca Cheri** – ha portato alla creazione di una bevanda con 15 g di proteine, senza coloranti né conservanti, pensata per chi cerca un'alternativa salutare e versatile alle bevande tradizionali. Disponibile in due varianti di gusto, Tropical e Frutti verdi+menta, Sant'Anna Protein ha conquistato i consumatori e la distribuzione, registrando una crescita straordinaria. Nel 2024, a un anno dal lancio, la linea ha raggiunto una distribuzione di 60 punti, supportata da una crescita a valore del 150%, pari a 1,7 milioni di euro di sell out. Un risultato che dimostra l'interesse crescente verso prodotti con alto contenuto proteico, non solo nel segmento sportivo ma anche in una fascia di pubblico più ampia". Oltre al lavoro di sviluppo del prodotto, l'azienda sta investendo in una strategia distributiva mirata, con l'obiettivo di ampliare la presenza sul mercato e aumentare la visibilità dei suoi prodotti. Nel 2024, l'azienda ha puntato su comunicazioni digitali e sponsorizzazioni legate ad eventi sportivi, una strategia che continuerà anche nel medio-lungo periodo per raggiungere un pubblico ancora più vasto.
"Un aspetto interessante è il ruolo crescente della distribuzione, che sta dedicando gondole e display specifici ai prodotti funzionali, rendendo più facile per i consumatori individuare articoli ad alto contenuto proteico. Parallelamente, si registra un forte interesse per questi prodotti anche nei canali alternativi, come il travel retail e l'Horeca", conclude Cheri.

095047

TOP PLAYERS	Acqua Minerale San Benedetto	Acqua Sant'Anna	Alba Tramezzini	Amadori (Gesco)	Arteblanca
Fatturato azienda (€)	1.100 mln (2023)	320 mln (2023)	15 mln (2024)	1.780 mln (2023)	42 mln (2024)
Marchi	Thè San Benedetto Zero; Bibite San Benedetto Zero Zuccheri Aggiunti; San Benedetto Succoso; San Benedetto Avena; San Benedetto Fruit&Power; San Benedetto Super Boost; San Benedetto Aquavitamin; San Benedetto SKINCARE	Acqua Sant'Anna, Acqua Mia, SanTHÈ Sant'Anna, SAnt'Anna Fruity Touch, Sant'Anna Beauty, Sant'Anna Pro	SandwichPro by Alba Tramezzini	Amadori, Lenti	Pan Piuma, Artebianca
Canali	Gdo, Normal trade	Gdo, Horeca, Vending, Online	Gdo, Vending, Horeca	Gdo	Gdo 85%, Export 10%, Horeca 5%
Top SKU	 San Benedetto Aquaprotein	 Sant'Anna Pro	 SandwichPRO Bresaola, Rucola e Grana Padano	 Veggy Burger Amadori	 Pan Piuma Proteine

TOP PLAYERS	Atlante	Citterio	CRM	De Cecco
Fatturato azienda (€)	268 mln (2024)	600 mln (2023)	52 mln (2024)	637 mln (2023)
Marchi	GFF-Go For Fit, Kionas, Vegamo, Bloom Drop	Taglio fresco, Taglio fresco in leggerezza, Sofficette, la Merenda, Riassunto, gli Irresistibili, gli Irresistibili snack, Undue tris!, Undue tris!merenda	Casa della Piada CRM, Armonie Fragranti, I Sapori della Tradizione, Chef Magia	De Cecco
Canali	Gdo, Discount, Online	Gdo 80%, Normal trade 20%	Gdo 61%, Estero 23%, Discount 14%, altro 2%	Gdo 79%, Foodservice 13%, Normal trade 8%
Top SKU	 Latte High Protein GFF-Go For Fit 0,5 l	 Sofficette Bresaola di Tacchino (21 g di proteine e solo 2% di grassi)	 HIGH PRO Casa della Piada CRM	 Spaghetti n. 12 High Protein

005047

TOP PLAYERS	Enervit	Felsineo Veg	Ferrero Italia	Fileni
Fatturato azienda (€)	85 mln (a dic.2023)	64 mln (2023; tot.gruppo)	1.757 mln (tot. azienda 2023)	635 mln (2023)
Marchi	Enervit, The Protein Deal, EnerZona, Enervit Protein	Mortadella La Blu Igp, 1963, Km Rosa, Laboratorio Felsineo Mortadella in cotenna, La Sciccosa, La Sincera, Oro, Fior d'Emilia, Good&Green Mopur	Fulfil	Fileni, Fileni BIO, Club Dei Galli
Canali	Gdo, Farmacia, Specializzato	Gdo	Gdo, Ooh	Gdo, Normal trade, Horeca
Top SKU	 Enervit The Protein Deal - gusto Coconut party	 Good&Green Mopur affettato al gusto di Prosciutto Crudo	 Barretta Fulfil	 Fileni Burger 50%&50%

TOP PLAYERS	Fiorentini Alimentare	Fratelli Beretta	Granarolo	Gruppo Lo Conte
Fatturato azienda (€)	113 mln (2023)	1.137 mln (2023)	1.617 mln (2023; tot.Gruppo)	50 mln (2024)
Marchi	Fiorentini, Okbio, Ok-Brio, Natura In Festa, Buon Alimenti, Bio Alimenti	Beretta, Wuber e Viva la Mamma	Granarolo benessere High Protein	Le Farine Magiche, Decorì, Molino Vigevano, Giusto
Canali	Gdo70%, Discount 25%, Vending 5%	Gdo	nd	nd
Top SKU	 Gallette Super Protein	 Protein Stick	 Mozzarella Granarolo Benessere High Protein	 Ricarica Proteica

TOP PLAYERS	Gruppo Montenegro	Latterie Inalpi	Lnpf (Lactalis Nestlé Prodotti Freschi)	Linwoods Health Foods
Fatturato azienda (€)	318 mln (totale gruppo, anno fiscale mag.23-apr.24	302 mln (2024)	136 mln (2024)	17 mln (2023; in sterline)
Marchi	Cuore, Cannamela, Bonomelli, Thé Infré, Polenta Valsugana, Catari	Latterie Inalpi	Lindahls	Linwoods
Canali	Gdo 90%, Normal trade 10%	Industrial, Gdo, Horeca	Gdo	Supermercati specializzati 60%, Negozi specializzati 40%
Top SKU	 Sfoglie Cuore	 Fettine Protein +	 Lindahls snack cocco 3x40 g	 Protein Overnight Oats al Cioccolato

TOP PLAYERS	MartinoRossi	Molino Filippini	Morato Group	NT Food (Morato Group)
Fatturato azienda (€)	72 mln (2024)	13 mln (2023)	oltre 400 mln (2024)	oltre 400 mln (2024 tot. gruppo)
Marchi	MartinoRossi (Industria), Beamy (Retail), Goodly (Retail), Mr.Beans (Retail), Mais Corvino (Retail), MartinoRossi Professional (Horeca)	Molino Filippini, Il Molino di Diego	Morato	Nutrifree
Canali	Industria 80%, Retail+Foodservice 16%, altro 4%	Gdo 45%, Discount 25%, Horeca 1%, altro 29%	nd	nd
Top SKU	 Preparato per ragù Beamy 90 g	 Prote+in Avena	 Protein & Fiber	 Panfette Proteico

TOP PLAYERS	Prealpi	Probios	Riso Gallo	Riso Scotti
Fatturato azienda (€)	48 mln (2023)	105 mln (2024)	129 mln (2023)	330 mln (2023)
Marchi	Dinki PRO	Probios	Riso Gallo, Blond, Bontà Pronte, Gallo's, Inverni, Riso Bello (USA e Canada)	Riso Scotti, Oro Insalate, Venere, Risotto Carnaroli, Cotto al Vapore, Sapori & Emozioni (etnici), Benessere a Tavola
Canali	Gdo, Normal trade	Gdo, Normal trade, Specializzati, Farmacia, Online	Gdo 80%, Horeca 20%	Retail 65%, Foodservice 35%
Top SKU	 Dinki PRO	 Protein bar cioccolato fondente	 Gallo's Chips Protein con lenticchie gusto hot spicy	 Risette Protein

NOVITÀ DI PRODOTTO	 **Alba Tramezzini** SandwichPRO Petto di pollo e uova	 **Amadori** Polpettine Veggy Amadori	 **Atlante** GFF-Go For Fit Protein Bar	 **De Cecco** Gamma Pasta High Protein	 **Enervit** The Protein Deal Double White
Selling proposition	Sandwich ad alto contenuto di proteine: 26 g di proteine per confezione	Con legumi da filiera 100% italiana, fonte di proteine, senza soia aggiunta, in un pack dal colore verde, al 70% in plastica riciclata	Barretta proteica gusto cioccolato fondente con mandorle e arachidi. Fonte di proteine, senza zuccheri aggiunti, ricca di fibre	Dall'esperienza molitoria e pastaia ultracentenaria di De Cecco e del suo rigoroso Metodo, nasce una pasta 100% plant based certificato, multicereali \legumi	Con 20 g di proteine, low sugar, senza glutine né olio di palma, è l'alternativa ideale agli snack convenzionali. Copertura extra crunchy di cioccolato bianco
Posizionamento	Premium	Medio-alto	Medio	Premium	Premium
In commercio da	Maggio 2024	Febbraio 2025	Novembre 2024	Gennaio 2025	Settembre 2024
Formato	150 g	200 g	40 g	400 g	55 g

095047

NOVITÀ DI PRODOTTO					
	FelsineoVeg Good&Green Mopur One medaglione 100% vegetale	**Fiorentini Alimentari** Gallette Choco Pro	**Fratelli Beretta** Fresca Salumeria Linea	**Granarolo** Burrata Light Granarolo Benessere High Protein	**Latterie inalpi** Formaggini Protein +
Selling proposition	20 g di proteine per porzione, ricco di fibre, 100% vegetale, prodotto fresco non decongelato, produzione naturale, in vaschette separate antispreco	gallette a base di lenticchie rosse, legumi ricchi di proteine vegetali, ricoperte da irresistibile cioccolato fondente. Con 22 g di proteine su 100 g di prodotto	Rivisitazione della ricetta con sale iodato al posto del sale. Tre referenze: Petto di Pollo, Tacchino al Forno, Bresaola Punta D'Anca	È la prima burrata proteica sul mercato dei formaggi freschi, senza lattosio, con 17 g di proteine per confezione e il 40% di grassi in meno rispetto alla media del mercato della burrata	Con proteine e calcio sono una referenza nata dal centro R&D inalpi – InLab Solutions. Rappresentano un ampliamento della gamma dei proteici, appositamente pensati per un pubblico più maturo
Posizionamento	Medio	Mainstream	Mainstream	Medio-alto	Medio
In commercio da	Giugno 2024	Gennaio 2025	Settembre 2024	Maggio 2024	Giugno 2024
Formato	Vaschetta 2x90 g	45 g	110 g (Tacchino e Pollo), 80 g (Bresaola)	125 g	140 g con 8 triangolini

NOVITÀ DI PRODOTTO				
	MartinoRossi Preparato plant-based per alternative all'uovo Beamy	**Probios** Protein drink al cacao	**Riso Gallo** Le Nere Protein	**Riso Scotti** Basmati Protein
Selling proposition	I preparati Beamy, a base di legumi, offrono una soluzione semplice e creativa per realizzare piatti gustosi	Fonte di proteine vegetali (50g di proteine per pack), vegano, senza glutine, a base di soia 100% italiana	Alto contenuto di proteine, basso contenuto di grassi con riso e lenticchie rosse	Il primo riso protein che unisce al gusto e al piacere del Basmati l'importante contributo proteico delle lenticchie rosse
Posizionamento	Mainstream	Medio-alto	Mainstream	Premium
In commercio da	Luglio 2024	Ottobre 2024	Marzo 2025	Febbraio 2025
Formato	60 g	1 l	100 g	500 g

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
05047

22 FEBBRAIO – ATNEWS

Irama arriva a Collisioni: sabato 12 luglio ad Alba

di **Comunicato stampa** - 22 Febbraio 2025 - 15:17 Stampa Invia notizia 2 min

Più informazioni su **collisioni 2025** **irama** **alba**



Dopo la partecipazione con il brano "Lentamente" al festival di Sanremo e il sold out in tutte le date del tour, Irama arriva finalmente a Collisioni, pronto a farci sognare dal vivo in Piazza Medford ad Alba, in occasione della Giornata di sabato 12 luglio.

A seguito delll'annuncio di Ghali per la sua unica data in Piemonte, Collisioni svela così il suo secondo haedliner della giornata di sabato, in collaborazione con Banca d'Alba, una maratona di concerti che già si annuncia carica di emozioni. E con il biglietto più economico in Italia, dato che sarà possibile assistere a tutti i concerti della giornata con un ticket a partire da 39.80 euro com'è ormai tradizione del festival.

Dopo il tutto esaurito con il tour nei palazzetti, Irama arriva a Collisioni con uno show coinvolgente, una messa in scena nuova e una scaletta ricca di sorprese, spaziando dai grandi successi ai brani inediti del nuovo album in

uscita, pronto a trasformare il palco in un luogo di condivisione e intensa emozione, consolidando il suo legame speciale con i fan.

Con 52 dischi di platino, 4 dischi d'oro e oltre 2,5 miliardi di streaming, Irama si conferma uno degli artisti di maggior successo del panorama musicale italiano. La sua carriera, che include partecipazioni al Festival di Sanremo e brani iconici come "Ovunque sarai" e La genesi del tuo colore", continua a evolversi con grande originalità.

Ma Irama è solo il secondo dei numerosi ospiti previsti per le due Giornate in programma per l'edizione 2025 di Collisioni che saranno annunciati a breve.

I biglietti posto in piedi e Pit Gold per la giornata di sabato 12 luglio, comprendenti il concerto di Irama, di Ghali e di tutti gli altri ospiti che verranno annunciati a breve è disponibile fin d'ora su Ticketone.it e sugli altri circuiti autorizzati.

Collisioni è reso possibile grazie a: Ministero dei Beni Culturali, Regione Piemonte, Città di Alba, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Banca d'Alba, Latterie Inalpi, Mercatò, Italy Good Wines, San Bernardo, Associazione Commercianti Albesi, Distillerie Berta, Panettoni Albertengo, Compral, Michelis, Baratti e Milano.

LATTERIE inalpi

Rassegna Stampa

da Lunedì 17 febbraio 2025 a Domenica 23 febbraio 2025

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
33	Corriere della Sera	17/02/2025	*Milano ci ricasca Questa volta tocca a Trento alzare la Coppa (G.Sciascia)*	13
30	La Stampa	20/02/2025	*Int. a M.Di Gennaro: "Noi capitale dell'inclusione con gli Special Olympics" (F.Munafo')*	15
29	Il Giornale	17/02/2025	*La favola di Trento: vince il primo trofeo della sua storia Che lezione a Milano (F.Bertoli)*	17
24	Il Corriere (Alba)	24/02/2025	*Le coreografie sportive della scuola Media premiate da Lega Basket*	19
	Lagazzettadellospettacolo.it	24/02/2025	*Mahmood: "Sottomarini" e' gia' un cult*	20
	Cosmopolitan.com/it	23/02/2025	*Fedez ad Assago, Olly in tour e tutti i concerti per riascoltare live le canzoni di Sanremo*	22
	Giornaledibrescia.it	23/02/2025	*Dopo Sanremo, Gabry Ponte fa ballare tutto il Number One | Giornale di Brescia*	30
	Ilfattoquotidiano.it	23/02/2025	*Ho avuto il terrore di perderti per il tumore, mentre tu combattevi e vincevi per noi: cosi' a C'e'*	32
	Iltorinese.it	23/02/2025	*Rock Jazz e dintorni a Torino: Seeyousound e Gigi D'Agostino*	34
	Lidentita.it	23/02/2025	*Rock Jazz e dintorni a Torino: Seeyousound e Gigi D'Agostino*	35
	Msn.com/it	23/02/2025	*Fedez, Olly e tutti i concerti per riascoltare le canzoni di Sanremo*	37
	Msn.com/it	23/02/2025	*Olly a San Siro, La Grande Festa: i biglietti gia' disponibili online*	39
	Notizie.it	23/02/2025	*Trento conquista la Coppa Italia: una vittoria storica nel basket*	40
	Sentireascoltare.com	23/02/2025	*Lucio Corsi all'Eurovision 2025: sara' lui a rappresentare l'Italia*	42
	Torino.Repubblica.it	23/02/2025	*Note(s) Kode9 a Seeyousound e Gigi D'Agostino all'Inalpi Arena - la Repubblica*	45
	Virgilio.it	23/02/2025	*Note(s) Kode9 a Seeyousound e Gigi D'Agostino all'Inalpi Arena*	48
I	Corriere del Trentino (Corriere della Sera)	22/02/2025	*Inserto - U n sogno scolpito nella storia*	49
1+13	Corriere di Torino (Corriere della Sera)	22/02/2025	*Trucks, show e adrenalina (F.Bonsignore)*	51
	Fattitaliani.it	22/02/2025	*Olly, "Balorda nostalgia": #1 in classifica FIMI/Gfk #1 in classifica Spotify Italia, Apple Music It*	52
	Ilmessaggero.it	22/02/2025	*Mahmood : Voyage a' travers la Musique et l'Ame*	54
	Ilmessaggero.it	22/02/2025	*Mahmood ospite oggi a C'e' posta per te: il successo a Sanremo, la vita privata, la carriera e l'ult*	56
27	La Nuova Provincia di Biella	22/02/2025	*Trivero Basket e Virtus Valdilana alle "Final eight"*	62
53	La Stampa - Ed. Alessandria	22/02/2025	*Cutugno carica l'Autosped "Serve la giusta mentalita'"*	63
48	La Stampa - Ed. Torino	22/02/2025	*Acrobazie e sfide tra Monster Trucks weekend di adrenalina all'Inalpi Arena (F.Munafo')*	64
3	L'Adige	22/02/2025	*Inserto - Trento risplende d'oro*	65
	Ondarock.it	22/02/2025	*Sanremo 2025: la sfida live, ecco tutti i concerti dei 29 Big in programma nelle prossime settimane*	66
	Rmcmotori.com	22/02/2025	*GLI HOT WHEELS MONSTER TRUCKS A TORINO*	75
	Rmcmotori.com	22/02/2025	*Tag: Pala Inalpi di Torino*	79
	Sbircialanotizia.it	22/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo Sottomarini'*	80
	Vivatorino.it	22/02/2025	*Teenage Dream, 21 marzo 2025 Inalpi Arena di Torino*	82
	Viverecosenza.it	22/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	83
	Viveremartinafranca.it	22/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	85
	Viveretorino.it	22/02/2025	*Il magico mondo di Winx Club al Teenage Dream*	87
	Zerkalospettacolo.com	22/02/2025	*Jovanotti raddoppia a Roma: aggiunte due nuove date per il tour PALAJOVA*	90
	"24ovest.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	93
	Adnkronos.com	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	95

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Amica.it	21/02/2025	*Mahmood bambino con la parrucca fucsia: esce il singolo Sottomarini, presentato a sorpresa a Sanremo*	96
	Anconatoday.it	21/02/2025	*La magia del Winx Club ad Ancona: il Teenage Dream 2025 fara' tappa al PalaPrometeo*	100
	Ansa.it	21/02/2025	*Il media day in occasione di "Hot wheels monster trucks live glow 'n fire"*	102
	Baritoday.it	21/02/2025	*A Bari un'esperienza unica dedicata ai fan dell'intramontabile saga delle Winx x Teenage Dream*	106
	Basketinside.com	21/02/2025	*Frecciarossa Final Eight 2025: pubblico ancora in crescita con oltre 46 mila spettatori nelle cinque*	108
	BlogSicilia.it	21/02/2025	*Cambio location per le due date dei Me Contro Te*	111
	Cagliarilivemagazine.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo Sottomarini'*	113
	Campaniapress.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo Sottomarini'*	115
	Chivassoggi.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	116
	CinqueColonne.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	118
	Corriereadiancona.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	120
	Corrierepistoiese.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo Sottomarini'*	121
	Cremaoggi.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo Sottomarini'*	123
	Cremonaoggi.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo Sottomarini'*	125
	Crotonenews.com	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	127
	Ecodelcinema.com	21/02/2025	*Mahmood lancia "Sottomarini": nuovo singolo e tour nei palasport*	129
	Ecoseven.net	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo Sottomarini*	132
	Entilocali-online.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo Sottomarini'*	133
	Fanpage.it	21/02/2025	*Testo e significato di Sottomarini, la canzone di Mahmood presentata a Sanremo 2025*	134
	Fattitaliani.it	21/02/2025	*Winx x Teenage Dream, il tour nei palazzetti per i fan dell'intramontabile saga*	135
	Focus-online.it	21/02/2025	*Torino e il Piemonte: un anno di grandi eventi*	136
	Forchecaudine.com	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	138
	Forumitalia.info	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo Sottomarini'*	141
	Gaeta.it	21/02/2025	*Mahmood lancia Sottomarini': il nuovo singolo svelato a Sanremo*	142
	Gay.it	21/02/2025	*Mahmood torna con Sottomarini: la parrucca rosa, PornHub che esplode e il commento di un fan special*	144
	Gazzettadifirenze.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	145
	Gazzettajonica.it	21/02/2025	*Me Contro Te: le date siciliane si spostano a Catania. Tutte le info*	146
	Giornaledipuglia.com	21/02/2025	*Le Winx incantano il Teenage Dream 2025: un tour magico tra nostalgia e interattivita'*	148
	Grugliasco24.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	150
35	Il Biellese	21/02/2025	*Trivero Basket alle finali di Coppa*	152
51	Il Piccolo	21/02/2025	*Orgoglio Lodovico*	153
31	Il Piccolo (AL)	21/02/2025	*Autosped, fattore campo per la lunga volata playoff*	154
5	Il Verbano	21/02/2025	*Il Baskin Vco protagonista alle finali di Coppa Italia di pallacanestro*	155
	Ilbustese.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	156
	Ilcentrotirreno.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	158
	Ilfattonisseno.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo Sottomarini'*	159
	Ilpiccolo.gelocal.it	21/02/2025	*Pallacanestro Trieste, l'orgoglio di Lodovico Deangeli*	161

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Imperianews.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	162
	Infovercelli24.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	164
	Intopic.it	21/02/2025	*Mahmood, Sottomarini fuori ora ovunque*	166
53	La Stampa - Ed. Biella	21/02/2025	*Trivero e Valdilana a Torino per le finali di Coppa Italia*	167
10	L'Adige	21/02/2025	*Nardelli, non solo sport*	168
	Lastampa.it	21/02/2025	*GOSSIP TURIN*	170
	Lastampa.it	21/02/2025	*In azione i big foot: a Torino lo show dei Monster Trucks e delle moto volanti*	171
	Lastampa.it	21/02/2025	*Lo spettacolo dei Monster truck sbarca a Torino: ecco i big foot in azione*	172
	Lastampa.it	21/02/2025	*Monster Truck in pista acrobazie e adrenalina*	173
	Lavocedialba.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	174
	Lavocediasti.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	176
	Lavocedigenova.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	177
	Lospecialegiornale.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo Sottomarini*	179
	Magazine-italia.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo Sottomarini'*	183
	Messinatoday.it	21/02/2025	*Teenage Dream 2025: la magia del Winx Club sbarca a Messina*	184
	Mitomorrow.it	21/02/2025	*Olly, sold out in 30 minuti La Grande Festa del 4 settembre all'Ippodromo Snai di San Siro*	186
	Money.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	189
	Montecarlonews.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	190
	Napolimagazine.com	21/02/2025	*IL TOUR - "Winx x Teenage Dream", evento nei palazzetti, il 12 aprile a Eboli*	192
	Newsbiella.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	195
	Newsnovara.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	197
	Notiziarioflegreo.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo Sottomarini'*	199
	Notiziedi.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo Sottomarini'*	200
	Oglioponews.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	201
	Okfirenze.com	21/02/2025	*Firenze: Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	203
	PeriodicoDaily.com	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	205
	Piazzapinerolese.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	207
	Quotidianodibari.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	209
	Quotidianodifoggia.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	210
	Radiobruno.it	21/02/2025	*Olly: grande festa a Milano per la vittoria a Sanremo*	211
	Radionorba	21/02/2025	*Mahmood in radio con il nuovo singolo*	214
	RadioPiu.net	21/02/2025	*DISCO PIU' DAL 22 AL 28 FEBBRAIO 2025*	217
	Rainews.it	21/02/2025	*Motori extra-large, lo spettacolo dei "monster trucks" all'Inalpi Arena*	218
	Reggiotv.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	219
	Rete55.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	222
	Romadailynews.it	21/02/2025	*Jovanotti: il tour Palajova si arricchisce con due nuove date al Palazzo dello Sport di Roma (25 e 2*	223
	Sanremonews.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	227
	SardegnaReporter.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	229
	Savonanews.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini' - Savonanews.it*	230

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Sentireascoltare.com	21/02/2025	*Mahmood. In streaming la ballad Sottomarini, nuovo singolo*	232
78	Sette (Corriere della Sera)	21/02/2025	*MUSICA PALAZZETTI E STADI RITORNO IN CONSOLE DEI DJ ANNI 90 (M.Croci)*	235
	Shmag.it	21/02/2025	*Mahmood, il nuovo singolo Sottomarini: significato, testo e date del tour*	236
	Sportando.com/it	21/02/2025	*Andrea Nardelli: Vogliamo un nuovo impianto che possa essere in grado di ospitare sport e non solo*	240
	Sportmediaset.Mediaset.it	21/02/2025	*Trento, DG Nardelli: "In Italia si e' sempre legati solo alla vittoria"*	242
	Targatocn.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	243
	Teleambiente.it	21/02/2025	*Musica, bagno di folla per il ritorno a casa' di Dario Brunori*	245
	Tgabruzzo24.com	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo Sottomarini'*	249
	Thesoundhceck.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo Sottomarini'*	250
	Thewaymagazine.it	21/02/2025	*Mahmood: il nuovo singolo Sottomarini e le date del tour 2025*	251
9	Torino Sette (La Stampa)	21/02/2025	*GOSSIP TURIN*	259
19	Torino Sette (La Stampa)	21/02/2025	*LA TOP 5 DEL WEEKEND Venerdi' Sabato Domenica*	260
29	Torino Sette (La Stampa)	21/02/2025	*DENTRO E FUORI LA CITTA'*	263
	Torinocronaca.it	21/02/2025	*La quiete prima della tempesta: "Hot Wheels Monster Truck Live" e' finalmente arrivato*	266
	Torinocronaca.it	21/02/2025	*Paolo Sorrentino e' sbarcato a Torino ma questa volta non c'entrano il tennis e Sinner...*	270
	Torinoggi.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	272
	Torinotoday.it	21/02/2025	*Eurovision 2025, Olly in dubbio: i social chiamano Gabry Ponte*	274
	Tuttoggi.info	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	276
1+25	Tuttosport	21/02/2025	*"L'amour toujours il mio gol piu' bello. Io tra Diego e Alex" (F.Riva)*	278
	Tvserial.it	21/02/2025	*Mahmood, "Sottomarini" fuori ora ovunque*	281
	Ugualmenteabile.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo Sottomarini'*	284
	Valledaostaglocal.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	285
	Valsesianotizie.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	287
	Varesenoi.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	288
	Vetrinatv.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	290
	Vicenzapiu.com	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo Sottomarini'*	292
	Vigevano24.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	294
	Vivere.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	296
	Vivere.srl	21/02/2025	*Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate piu' amate della TV volano ad Ancona: ecco quando . Viver*	298
	Vivere.srl	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini' . Vivere SRL notizie per la citta' e il territ*	300
	Vivereabruzzo.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	302
	Vivereagrigento.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	304
	Viverealessandria.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	306
	Vivereaosta.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	309
	Viverеascoli.it	21/02/2025	*Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate piu' amate della TV volano ad Ancona: ecco quando*	311
	Viverеascoli.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	314
	Vivereassisi.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	317
	Vivereasti.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	320

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Vivereavellino.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	323
	Viverevezzano.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	325
	Viverebolzano.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	327
	Viverebrescia.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	329
	Viverecamerino.it	21/02/2025	*Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate piu' amate della TV volano ad Ancona: ecco quando*	331
	Viverecamerino.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	333
	Viverecampobasso.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	335
	Viverecarbonia.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	337
	Viverecarrara.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	339
	Viverecatania.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	340
	Viverecatanzaro.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	342
	Viverecivitanova.it	21/02/2025	*Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate piu' amate della TV volano ad Ancona: ecco quando*	344
	Viverecivitanova.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	347
	Viverecorigliano.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	350
	Viverecrotone.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	352
	Viverecuneo.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	354
	Vivereenna.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	357
	Viverefabriano.it	21/02/2025	*Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate piu' amate della TV volano ad Ancona: ecco quando*	359
	Viverefabriano.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	361
	Viveregiulianova.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	363
	Viveregorizia.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	365
	Viverejesi.it	21/02/2025	*Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate piu' amate della TV volano ad Ancona: ecco quando*	367
	Viverejesi.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	370
	Viverelamezia.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	372
	Viveremarche.it	21/02/2025	*Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate piu' amate della TV volano ad Ancona: ecco quando*	374
	Viveremassa.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	376
	Viverenapoli.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	378
	Viverepadova.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	380
	Viverepavia.eu	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	382
	Vivereperugia.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	384
	Viverepesaro.it	21/02/2025	*Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate piu' amate della TV volano ad Ancona: ecco quando . Viver*	385
	Viverepescara.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	387
	Viverepiemonte.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	388
	Viverepotenza.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	390
	Viverepuglia.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	392
	Viverericcione.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	393
	Viverevereto.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	395
	Viveresanbenedetto.it	21/02/2025	*Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate piu' amate della TV volano ad Ancona: ecco quando*	397

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Viveresanbenedetto.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	400
	Viveresanmarino.com	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	403
	Viveresansevero.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	405
	Viveresicilia.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	407
	Viveresiracusa.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	409
	Viveretermoli.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	411
	Viveretorino.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	413
	Viveretrentinoaltoadige.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	416
	Viveretreviso.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	418
	Viveretrieste.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	420
	Vivereurbino.it	21/02/2025	*Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate piu' amate della TV volano ad Ancona: ecco quando . Viver*	423
	Vivereurbino.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini' . Vivere Urbino notizie per la citta' e il ter*	425
	Viverevarese.eu	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	426
	Vivereverbania.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	428
	Viverevercelli.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	431
	Viverevicenza.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'*	434
	Vivicentro.it	21/02/2025	*Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo Sottomarini'*	436
	Zarabaza.it	21/02/2025	*LA GRANDE FESTA E' SUBITO SOLD OUTVENDUTI IN 30 MINUTI 34 MILA BIGLIETTI*	438
	Zarabaza.it	21/02/2025	*MAHMOOD E' FUORI SOTTOMARINI IL NUOVO SINGOLO*	441
	Allmusicitalia.it	20/02/2025	*Olly annuncia un concerto epico all'Ippodromo Snai San Siro di Milano*	448
	Dire.it	20/02/2025	*Olly annuncia La grande festa: il concerto evento all'Ippodromo Snai di Milano*	451
	Dire.it	20/02/2025	*VIDEO| Brunori Sas torna in Calabria: bagno di folla per il cantautore*	454
24	Eco di Biella	20/02/2025	*Trivero Basket, quasi 200 a vedere le Final Eight*	457
	Ecodellalocride.it	20/02/2025	*20 febbraio 2025 Il ritorno a casa di Brunori Sas*	458
	Emiliaromagnanews24.it	20/02/2025	*ALIS New World dal 21 al 23 marzo a FORLI'*	461
	Ennapress.it	20/02/2025	*Cambio location per gli show del 3 e 4 maggio 2025 dei Me Contro Te, inizialmente previsti ad Acirea*	464
	Giornalelora.it	20/02/2025	*Cambio location per gli show dei Me Contro Te inizialmente previsti ad Acireale*	465
41	Il Risveglio	20/02/2025	*CerealTerra, seconda vittoria di fila: i"Grifoni"superano Biella e sognano*	466
VI	Il Tirreno Ed. Pisa-Pontedera-Empoli	20/02/2025	*Special Olympics La torcia sfilera' da Piazza dei Miracoli*	468
	Inchiostrosonoroblog.wordpress.com	20/02/2025	*Mahmood Sottomarini: il nuovo singolo in anteprima a Sanremo 2025*	469
	Iwebradio.fm	20/02/2025	*Giorgia: annuncia 1 nuova data per Palasport live 2025*	472
13	La Repubblica - Ed. Torino	20/02/2025	*Weekend-Sabato 22*	475
46	La Stampa - Ed. Biella	20/02/2025	*"Noi capitale dell'inclusione con gli Special Olympics"*	476
37	La Stampa - Ed. Torino	20/02/2025	*Int. a M.Di Gennaro: "Noi capitale dell'inclusione con gli Special Olympics" (F.Munafo')*	478
54	La Stampa - Ed. Vercelli	20/02/2025	*"Noi capitale dell'inclusione con gli Special Olympics"*	480
	Newsic.it	20/02/2025	*OLLY "La grande festa" in concerto all'Ippodromo di San Siro a Milano [Info e Biglietti]*	482
32	Notizia Oggi Borgosesia	20/02/2025	*Trivero Basket e Virtus Valdilana alle "Final eight"*	488

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Notizie.it	20/02/2025	*Finale di Coppa Italia 2025: Olimpia Milano contro Trento*	489
	Pianetabasket.com	20/02/2025	*Italbasket, Pozzecco lancia Niang: undicesimo esordio in Nazionale senior nella sua gestione*	491
10	Provincia Civitavecchia - Ed. Nazionale	20/02/2025	*Mahmood lancia il suo "Sottomarini"*	494
	Quotidianopiemontese.it	20/02/2025	*Torino si prepara a un 2025 musicale: tutti i grandi concerti che illumineranno la citta'*	495
	Radiolaser.it	20/02/2025	*Mahmood in uscita il 21 Febbraio con Sottomarini disconovita' su Radio Laser*	498
	Radiowebitalia.it	20/02/2025	*Brunori Sas accolto con clamore nella sua Calabria*	501
	Rockon.it	20/02/2025	*Brunori Sas*	504
	Siciliareport.it	20/02/2025	*Me Contro Te a Catania: tutte le date e le modalita' validazione e/o rimborsi biglietti*	507
	Soundsblog.it	20/02/2025	*Olly a San Siro, La Grande Festa: i biglietti gia' disponibili online*	508
	Sportando.com/it	20/02/2025	*Olimpia Milano, ecco la soluzione per Milano-Cortina 2026*	509
1+14/5	Tuttosport	20/02/2025	*"Toro, questi sono scenari di cessione"*	511
	247.Libero.it	19/02/2025	*Moda', dopo Sanremo al via il tour che si chiudera' a Torino all'Inalpi Arena*	514
	Chivassoggi.it	19/02/2025	*Moda', dopo Sanremo al via il tour che si chiudera' a Torino all'Inalpi Arena*	515
3	Corriere di Torino (Corriere della Sera)	19/02/2025	*I Giochi 2030 e le Finals "Partite da vincere" (F.Bonsignore)*	516
51+59	Eco del Chisone	19/02/2025	*Area Pro premiata in C, Cestistica ok di lunedi'*	517
9	Il Canavese - Ed. Cirie'	19/02/2025	*Da Cirie' all'Ariston con Jovanotti*	518
1+34	Il T	19/02/2025	*Festa Aquila, Fugatti rilancia sul palazzetto "Priorita' anche senza soldi privati"*	520
	Ilmattino.it	19/02/2025	*Mahmood, in uscita il 21 febbraio "Sottomarini": il nuovo singolo presentato a sorpresa durante la f*	522
	Ilmessaggero.it	19/02/2025	*Mahmood, in uscita il 21 febbraio "Sottomarini": il nuovo singolo presentato a sorpresa durante la f*	525
	Iwebradio.fm	19/02/2025	*Moda': tornano live con il La Notte dei Romantici Il Tour*	528
31+36	La Stampa - Ed. Torino	19/02/2025	*Stadio Grande Torino la svolta del Comune Concessione allungata e poi l'idea di vendere (P.Caracciolo)*	530
	Mincioedintorni.com	19/02/2025	*GIORGIA: sold out le due date alle Terme di Caracalla Nuovo appuntamento a Roma al Palazzo dello Sp*	532
	Msn.com/it	19/02/2025	*Mahmood, dopo la presentazione alla finale di Sanremo, pubblica brano Sottomarini*	535
	Msn.com/it	19/02/2025	*Mahmood, in uscita il 21 febbraio "Sottomarini": il nuovo singolo presentato a sorpresa durante la f*	536
	Newsbiella.it	19/02/2025	*Trivero Basket: gita per assistere alla Final Eight di Coppa Italia FOTO*	537
	Pianetabasket.com	19/02/2025	*Alessandro Buongiorno: «Il basket mi appassiona molto. Con Baldasso ci sentiamo regolarmente»*	539
	Repubblica.it	19/02/2025	*Mahmood, dopo la presentazione alla finale di Sanremo, pubblica brano "Sottomarini"*	541
	Repubblica.it	19/02/2025	*Mahmood, dopo la presentazione alla finale di Sanremo, pubblica brano Sottomarini*	544
	Spettakolo.it	19/02/2025	*Mahmood, esce venerdi' il nuovo singolo Sottomarini*	547
	Sportmediaset.Mediaset.it	19/02/2025	*Final Eight, quanti volti noti all'Inalpi Arena*	549
	Sportmediaset.Mediaset.it	19/02/2025	*Gandini a SM: "Final Eight, grazie Torino. Puntiamo a tornare anche nel 2026"*	550
	Sportmediaset.Mediaset.it	19/02/2025	*Milano riparte da Mirotic: e' lui il leader di Messina*	552
	Sportmediaset.Mediaset.it	19/02/2025	*Niang, dalla Coppa Italia con Trento all'azzurro: il futuro e' suo*	555
	Sportmediaset.Mediaset.it	19/02/2025	*Umberto Gandini a SM: "Torino, arrivederci al 2026"*	558

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Studentville.it	19/02/2025	*Concerti Giorgia 2025: date, biglietti e scaletta*	559
30	Torino Cronacaqui	19/02/2025	*Hot Wheels, lo show arriva a Torino*	563
	Torinoggi.it	19/02/2025	*Moda', dopo Sanremo al via il tour che si chiudera' a Torino all'Inalpi Arena*	564
	Virgilio.it	19/02/2025	*Moda', dopo Sanremo al via il tour che si chiudera' a Torino all'Inalpi Arena*	566
	Askanews.it	18/02/2025	*Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini*	567
9	Bra Oggi	18/02/2025	*Le seconde Medie di Sanfre' alla Final Eight di basket a Torino*	570
	Campaniapress.it	18/02/2025	*Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini*	571
	Chivassoggi.it	18/02/2025	*Sanremo 2025: da Olly ad Achille Lauro, i cantanti in gara dopo la fine del Festival arrivano a Tori*	572
	Cittadi.it	18/02/2025	*Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini*	574
	Cittadinapoli.com	18/02/2025	*Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo "Sottomarini"*	575
1+3	Corriere del Trentino (Corriere della Sera)	18/02/2025	*Il dg Nardelli: "Nuovo palasport, un'esigenza capace di produrre ricavi"*	576
9	Corriere dell'Alto Adige (Corriere della Sera)	18/02/2025	*uovo palasport*	577
12	Corriere di Torino (Corriere della Sera)	18/02/2025	*Final Eight un altro trionfo per Torino "Meravigliosa intuizione " (F.Bon.)*	578
	Corriere.it	18/02/2025	*Nuovo Palasport, il direttore generale Nardelli: «Serve una casa che produca piu' ricavi»*	579
	Corrieredellasardegna.it	18/02/2025	*Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini*	580
	Corrierediancona.it	18/02/2025	*Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini*	581
	Corrieredipalermo.it	18/02/2025	*Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini*	582
	Corriereflegreo.it	18/02/2025	*Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo "Sottomarini"*	583
	Cronachedellacalabria.it	18/02/2025	*Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini*	584
	Cronachedelmezzogiorno.it	18/02/2025	*Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo "Sottomarini"*	585
	Cronachediabruzzoemolise.it	18/02/2025	*Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo "Sottomarini"*	586
	Cronachedibari.com	18/02/2025	*Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini*	587
	Cronachedimilano.com	18/02/2025	*Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini*	588
	Forumitalia.info	18/02/2025	*Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini*	589
43	Gazzetta d'Alba	18/02/2025	*Due classi terze alle finali di Coppa Italia di basket grazie a un flash mob*	590
42	Gazzetta di Parma	18/02/2025	*Special Olympics, l'abbraccio che accende muscoli e cuore*	591
	Gazzettadigenova.it	18/02/2025	*Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini*	592
	Gazzettamatin.com	18/02/2025	*Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini*	593
53	Giornale di Vimercate	18/02/2025	*Paolo Galbiati nella storia: ha regalato a Trento il trionfo in Coppa Italia*	594
	Giornaletrentino.it	18/02/2025	*Nuovo raid vandalico contro le auto, questa volta in via Degasperi*	595
1+20	Il Gazzettino - Ed. Venezia	18/02/2025	*Pozzecco taglia subito Moretti Prosegue invece Casarin*	596
48	Il Giornale di Vicenza	18/02/2025	*Andre' e il Famila si godono la Coppa "Battere Venezia e' un pensiero fisso"*	598
1+34	Il Piccolo	18/02/2025	*Ruzzier: piu' forti per la ripartenza*	600
31	Il Piccolo (AL)	18/02/2025	*Gli ultimi 120", una lezione da imparare per il campionato*	603
	Ilcorrieredibologna.it	18/02/2025	*Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini*	604
	Ilcorrieredifirenze.it	18/02/2025	*Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo "Sottomarini"*	605
	Ilgiornaleditorino.it	18/02/2025	*Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo "Sottomarini"*	606
	Ilpiccolo.gelocal.it	18/02/2025	*Pallacanestro Trieste, Ruzzier: Ripartiamo ancora piu' forti*	610
	Investimentinews.it	18/02/2025	*Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini*	611

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Iwebradio.fm	18/02/2025	*Achille Lauro: torna live con Achille Lauro Palasport 2026*	617
36	La Tribuna di Treviso	18/02/2025	*TvB, dopo la sosta arriva il derby Contro Trieste vuole la rivincita*	620
32/33	L'Adige	18/02/2025	*"Emozioni irripetibili? Spero di no"*	621
1+32/3	L'Adige	18/02/2025	*La promessa di Toto: "Non e' finita"*	622
	Magazine-italia.it	18/02/2025	*Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini*	624
	Napolimagazine.com	18/02/2025	*Basket, Final Eight di Coppa Italia: oltre 46mila spettatori all'Inalpi Arena di Torino*	625
	Newsic.it	18/02/2025	*MAHMOOD: cinque nuovi concerti in primavera [Info & Biglietti]*	630
	Notiziedi.it	18/02/2025	*Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini*	631
	Ondazzurra.com	18/02/2025	*Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini*	632
	Pianetabasket.com	18/02/2025	*LBA: chi vuole far ballare sul ceppo del boia la testa di Umberto Gandini?*	633
	Radioblablanetwork.net	18/02/2025	*Dichiarazione di ANTONELLO VENDITTI sul Premio alla Carriera che riceve sul palco dell'Ariston a San*	635
	Radiobruno.it	18/02/2025	*Giorgia: dopo i sold out una nuova data a Roma*	637
	Radiomusik.it	18/02/2025	*Giorgia Tour 2025: quanto dura, biglietti, date concerti e scaletta*	639
	Radioufita.it	18/02/2025	*Giorgia, dopo i sold out una nuova data a Roma*	641
	Recensiamomusica.com	18/02/2025	*Geolier annuncia nuovi live per l'estate*	642
	Recensiamomusica.com	18/02/2025	*Mahmood, in arrivo da venerdi' il singolo Sottomarini*	645
	Sportmediaset.Mediaset.it	18/02/2025	*Alle Final Eight e' nata una stella: Quinn Ellis e' pronto per il salto*	648
	Sportmediaset.Mediaset.it	18/02/2025	*Trieste, Ruzzier: "Serie A? Non vedo una squadra nettamente superiore"*	651
	Thesoundhceck.it	18/02/2025	*Basket, le pagelle delle Final Eight di Coppa Italia*	652
	Thewalkoffame.it	18/02/2025	*Sold out i concerti di Giorgia alla Terme di Caracalla: un'altra data a Roma si aggiunge al tour*	668
	Torinocronaca.it	18/02/2025	*"Hot Wheels Monster Truck Live" arriva a Torino: i biglietti per lo show*	669
	Torinoggi.it	18/02/2025	*Sanremo 2025: da Olly ad Achille Lauro, i cantanti in gara dopo la fine del Festival arrivano a Tori*	673
	Tuttobasket.net	18/02/2025	*Brava LBA! I complimenti del presidente Petrucci per la Frecciarossa Final Eight di Torino*	675
32	Tuttosport	18/02/2025	*"Torino, ancora Final Eight" (G.T.)*	676
	Venezia24.com	18/02/2025	*Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini*	678
	247.Libero.it	17/02/2025	*La Dolomiti Energia abbatte Milano e vince la Coppa Italia*	679
	Allmusicitalia.it	17/02/2025	*Giorgia, tra sold out e nuove date: il tour 2025 prende forma*	680
	Altoadige.it	17/02/2025	*Basket, l'Aquila scrive la storia: batte le star di Milano e alza la Coppa Italia. E capitan Forray*	682
47	Bresciaoggi	17/02/2025	*Germani, dopo la lezione di Torino qualche rimpianto e tante certezze*	685
	Chietitoday.it	17/02/2025	*Delusione per Pippo Ricci. Perde la seconda Finale di Coppa Italia consecutiva*	687
	Cittanuova.it	17/02/2025	*Il sogno di 1500 Atleti Special Olympics*	689
36	Corriere dello Sport Stadio	17/02/2025	*Schio e' inarrestabile*	692
37	Corriere dello Sport Stadio	17/02/2025	*Gandini: "Gare emozionanti e record di presenze" (F.Fab.)*	693
37	Corriere dello Sport Stadio	17/02/2025	*La prima di Trento (F.Fabbri)*	694
	Corriere.it	17/02/2025	*I concerti dei cantanti di Sanremo 2025: Olly, Achille Lauro, Lucio Corsi, la lista completa su dove*	696
	Corriere.it	17/02/2025	*Trento vince la Coppa Italia di basket, la festa: il capitano Toto Forray taglia lo «storico» codino*	699
8	Daily Media	17/02/2025	*Aziende Mikado celebra l'amore con una Limited Edition per San Valentino, ZooCom Next Gen, R*	700

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
8	Daily Net	17/02/2025	*Aziende Mikado celebra l'amore con una Limited Edition per San Valentino, ZooCom Next Gen, R*	701
	Futura.news	17/02/2025	*Trento stravince e fa la storia: prima Coppa Italia per le aquile*	702
34	Gazzetta di Reggio	17/02/2025	*Trento solleva la Coppa Italia*	705
38	Giornale di Sicilia	17/02/2025	*Coppa Italia, trionfa Trento*	706
	Giornaletrentino.it	17/02/2025	*Basket, l'Aquila scrive la storia: batte le star di Milano e alza la Coppa Italia. Le lacrime di cap*	707
19	Il Gazzettino	17/02/2025	*TRENTO DOMINA MILANO (L.Drudi)*	710
13	Il Gazzettino - Ed. Venezia	17/02/2025	*Umana, la Coppa Italia e' di Schio*	711
30	Il Gazzettino - Ed. Venezia	17/02/2025	*"BRAVA SCHIO A METTERE QUEI TIRI IMPORTANTI"*	712
1+28	Il Gazzettino - Ed. Venezia	17/02/2025	*BASKET DONNE DELUSIONE UMANA LA COPPA ITALIA E' DEL FAMILA SCHIO*	714
1+43	Il Giornale di Vicenza	17/02/2025	*II Famila stende la Reyer e fa sua la 16ª Coppa Italia*	716
15	Il Tirreno - Livorno-Cecina-Rosignano-Piombino-Elba	17/02/2025	*Brevi - Trento vince la Coppa Italia*	718
	Ilfattoquotidiano.it	17/02/2025	*Paolo Galbiati, il ladro di pallacanestro che ha portato Trento al primo storico trionfo*	719
	Ilgiornale.it	17/02/2025	*La favola di Trento: vince il primo trofeo della sua storia. Che lezione a Milano - il Giornale*	721
	Ilmessaggero.it	17/02/2025	*Coppa Italia, i numeri di un successo. Gandini: «Vogliamo tornare a Torino anche nel 2026»*	723
	Informamolise.com	17/02/2025	*La Magnolia Molisana: prova da applausi contro Schio, rossoblu' vicinissime all'impresa*	727
	Informazione.it	17/02/2025	*Appuntamento con la storia per l'Asinara Waves*	730
	Informazione.it	17/02/2025	*La prima volta di Trento - Ultimo Uomo*	733
	Informazione.it	17/02/2025	*Paolo Galbiati, il "ladro di pallacanestro" che ha portato Trento al primo storico trionfo*	736
	Informazione.it	17/02/2025	*Trento batte Milano 79-63 Milano e conquista la prima Coppa Italia della sua storia*	738
	Iwebradio.fm	17/02/2025	*Antonello Venditti: annuncia 5 nuove date per il suo nuovo tour*	739
52	La Gazzetta dello Sport	17/02/2025	*Trento da favola (G.Arturi)*	742
32	La Nuova di Venezia e Mestre	17/02/2025	*Reyer, tre nazionali in biro per il mondo Sono Casarin, Wheatle e Kabengele col Canada*	745
33	La Nuova Sardegna	17/02/2025	*Trento festeggia la P Coppa Italia*	747
28	La Prealpina	17/02/2025	*Galbiati fa volare l'Aquila a Torino*	748
11	La Repubblica - Ed. Torino	17/02/2025	*Basket, la Coppa Italia a Torino nel 2026 (D.M.)*	749
42	La Stampa - Ed. Torino	17/02/2025	*Int. a U.Gandini: "Le Final Eigth restano a Torino difficile pensare a posto migliore" (D.Lat.)*	750
29+36	La Tribuna di Treviso	17/02/2025	*Sottana alza la sua undicesima Coppa Italia*	751
23	L'Adige	17/02/2025	*Schio vince la sua 16' Coppa Italia*	753
1+21+	L'Adige	17/02/2025	*Aquila, una vittoria per la storia*	754
	Lavocedelnordest.eu	17/02/2025	*Al pala InAlpi di Torino conquista la finale di Coppa Italia. Milano sconfitta per 79 a 63*	759
1+9	Leggo - Ed. Milano	17/02/2025	*Olimpia e le Final 8 amare la Coppa Italia va a Trento (F.Ponciroli)*	761
	Lopinionista.it	17/02/2025	*Giorgia: sold out le due date alle Terme di Caracalla. Nuovo appuntamento a Roma al Palazzo dello Sp*	762
51	L'Unione Sarda	17/02/2025	*LA COPPA ITALIA SORRIDE A TRENTO*	764
	Megamodo.com	17/02/2025	*MODA': la band annuncia il TOUR LA NOTTE DEI ROMANTICI*	765

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Msn.com/it	17/02/2025	*La favola di Trento: vince il primo trofeo della sua storia. Che lezione a Milano*	767
	Msn.com/it	17/02/2025	*Toto Forray, le lacrime di gioia del Gran Capita'n di Trento*	768
	Msn.com/it	17/02/2025	*Trento come il Napoli Basket: batte Milano (79-63) e vince la Coppa Italia*	769
	Newsic.it	17/02/2025	*SANREMO 2025: Tutte le date dei concerti degli artisti sanremesi [Info e biglietti]*	770
	Newsnovara.it	17/02/2025	*Vco e Novara protagoniste a Torino: il Baskin brilla allInalpi Arena FOTO*	779
	Politicamentecorretto.com	17/02/2025	*GIORGIA*	781
	PrimaPaginaNews.it	17/02/2025	*Musica, Giorgia: sold out le due date alle Terme di Caracalla Musica, Giorgia: sold out le due date*	784
	Primatorino.it	17/02/2025	*Effetto Sanremo a Torino: aspettando Olly, Lucio, Giorgia e Achille...*	786
	Radiobruno.it	17/02/2025	*Antonello Venditti: cinque nuove date per Notte prima degli esami 40th anniversary 2025 edition*	788
	Radioufita.it	17/02/2025	*Antonello Venditti, cinque nuove date per "Notte prima degli esami 40th anniversary - 2025 edition"*	791
	Radioufita.it	17/02/2025	*I Moda' annunciano le date di "La Notte dei Romantici - Il Tour"*	793
	Rainews.it	17/02/2025	*A Torino rivince coach Galbiati e gia' si aspettano le Final Eight 2026*	794
	Rainews.it	17/02/2025	*De Pol: un eroico Ruzzier per una grande squadra*	795
	Sentireascoltare.com	17/02/2025	*Mahmood. Il nuovo singolo presentato a Sanremo 2025 e' Sottomarini*	796

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	Inalpi			
	Spettacolo.eu	17/02/2025	Achille Lauro annuncia il tour nei palasport nel 2026, i biglietti	3
	Spettacolo.eu	17/02/2025	Giorgia, sold out le due date alle Terme di Caracalla, nuovo live a Roma	5
	Spettacolo.eu	17/02/2025	Mahmood ha presentato il nuovo singolo Sottomarini al Festival di Sanremo 2025	8
	Spettakolo.it	17/02/2025	Giorgia, annunciato un nuovo live al Palazzo dello Sport di Roma	10
	Sport.virgilio.it	17/02/2025	Trento, non chiamatela favola: Ellis sogna l'NBA, Forray il simbolo	12
	Sportando.com/it	17/02/2025	Aquila Trento, Toto Forray come Gigi Datome: capelli tagliati	15
	Sportmediaset.Mediaset.it	17/02/2025	Final Eight, che successo: oltre 46mila spettatori all'Inalpi Arena	17
	Sportmediaset.Mediaset.it	17/02/2025	Final Eight: i complimenti del presidente federale Petrucci a LBA	19
	Sportmediaset.Mediaset.it	17/02/2025	Toto Forray, le lacrime di gioia del Gran Capita'n di Trento	20
	Thefrontrow.it	17/02/2025	MODA': LA NOTTE DEI ROMANTICI - IL TOUR	23
	Today.it	17/02/2025	Delusione per Pippo Ricci. Perde la seconda Finale di Coppa Italia consecutiva	26
14	Torino Cronacaqui	17/02/2025	Torino e' la citta' del basket Final eight grande successo	28
1+5	Torino Cronacaqui	17/02/2025	OIIy gia' sold out a Torino Ma chi e' il vero vincitore? Vota il nostro sondagg	29
5	Torino Storia	17/02/2025	Universiadi, Torino campo di gara per gli atleti-studenti	31
	Torinocronaca.it	17/02/2025	Torino aspetta Olly: presto a Venaria e poi...	32
	Torinomagazine.it	17/02/2025	Trento batte Milano e conquista la Coppa Italia di basket	34
20	Touchpoint Today	17/02/2025	DA MIKADO UNA LIMITED EDITION PER FAR INNAMORARE	36
	Triestecafe.it	17/02/2025	Pubblicate le date dell'attesissimo tour di Giorgia	37
33	Tuttosport	17/02/2025	"Tutto incredibile. Lo devo a mamma" (F.Bettuzzi)	39
34	Tuttosport	17/02/2025	Schio, cinquina stellare e festa per la Coppa Italia	40
	Weblombardia.info	17/02/2025	Giorgia conquista Sanremo e annuncia nuove date live per il 2025	41
	Zerkalospettacolo.com	17/02/2025	Giorgia: un ritorno trionfale dal palco di Sanremo alla grande estate live e ai palasport	43

Achille Lauro annuncia il tour nei palasport nel 2026, i biglietti

Di **Eduardo Giometti** - 17 Febbraio 2025



Achille Lauro (foto Marcello Junior Dino)

Achille Lauro annuncia le sette date della sua **avventura live nei Palasport** a marzo 2026, i biglietti

Dopo aver partecipato al ***Festival di Sanremo 2025*** il brano ***Incoscienti giovani*** (Warner Music Italy), **Achille Lauro** annuncia le sette date della sua **avventura live nei Palasport** a marzo 2026 (Eboli, Bari, Padova, Torino, Milano, Bologna, Firenze) dopo il grande successo degli appuntamenti che lo vedranno protagonista per la prima volta al **Circo Massimo** il 29 giugno e il 1° luglio 2025.

ultimi articoli



i nostri canali social - clicca su like/follow

4,054 Fans MI PIACE

1,713 Follower SEGUI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Il 2025 e il 2026 si preannunciano anni ricchi di appuntamenti per Achille Lauro con il suo settimo album in prossima uscita, la sua prima volta sul palco del Circo Massimo e il tour del 2026. Il tour è prodotto da Friends&Partners, i biglietti sono disponibili sul sito di Ticketone e nei punti vendita autorizzati.

Il calendario completo

04 MARZO EBOLI (SA) – PALASELE
09 MARZO BARI – PALAFLORIO
12 MARZO PADOVA – KIOENE ARENA
14 MARZO TORINO – INALPI ARENA
16 MARZO MILANO – UNIPOL FORUM
20 MARZO BOLOGNA – UNIPOL ARENA
21 MARZO FIRENZE – NELSON MANDELA FORUM



Condividi:

Achille Lauro Palasport 2026

Articolo precedente

Francesco Gabbani annuncia il Dalla tua parte Summer Tour, i biglietti

Articolo successivo

Rose Villain annuncia il The Radio Trilogy Tour nei palasport, i biglietti



Eduardo Giometti

Laureato in discipline dello spettacolo e della comunicazione di Pisa con una tesi dal titolo: Talent show: musica a servizio dello spettacolo. Appassionato di musica, soprattutto italiana,e di concerti.

75 Follower SEGUI
0 Iscritti ISCRIVITI

ultime di cinema



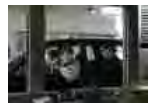
U.S. Palmese, trailer e poster de film dei Manetti Bros. con...

Raffaella Mazzei - 13 Febbraio 2025

U.S. Palmese, ecco trailer e poster del film dei Manetti Bros. con Rocco Papaleo presentato alla Festa del Cinema di Roma 2024 e all'International Film Festival...



Taormina Film Festival 2025: Tiziana Rocca è la nuova direttrice artistica
13 Febbraio 2025



Tornando a Est, recensione: Lodo Guenzi, Matteo Gatta e Jacopo Costantini...
13 Febbraio 2025

ultime di serie tv



Sanremo 2025, il cast di Mare Fuori 5 ha presentato la...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Giorgia, sold out le due date alle Terme di Caracalla, nuovo live a Roma

Di **Eduardo Giometti** - 17 Febbraio 2025



Giorgia - foto di Paolo Santambrogio

Giorgia annuncia il sold out delle due date alle Terme di Caracalla e un nuovo live nella Capitale, stavolta al palazzetto, i biglietti

Protagonista indiscussa dell'ultimo ***Festival di Sanremo***, con il suo brano ***La cura per me*** **Giorgia** ha conquistato la critica e incantato il pubblico raggiungendo i vertici

ultimi articoli



i nostri canali social - clicca su like/follow

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

di tutte le classifiche. Vincitrice della serata delle cover che l'ha vista protagonista di un'interpretazione straordinaria di ***Skyfall*** di Adele insieme ad **Annalisa**.

Ora l'artista si prepara a tornare live nel corso dell'estate in location uniche per festeggiare i 30 anni di *Come saprei* e da fine novembre sarà protagonista nei palasport. Le prime due date di Roma, previste il 13 e il 14 giugno alle Terme di Caracalla sono già **sold out** e si aggiunge a grande richiesta un nuovo appuntamento nella Capitale, il 19 dicembre al Palazzo dello Sport di Roma.

Il calendario dei live 2025

13 GIUGNO | TERME DI CARACALLA di ROMA SOLD OUT

14 GIUGNO | TERME DI CARACALLA di ROMA SOLD OUT

21 LUGLIO | VILLA MANIN di CODROIPO (UD)

25 LUGLIO | TEATRO GRECO di SIRACUSA

26 LUGLIO | TEATRO GRECO di SIRACUSA

16 SETTEMBRE | REGGIA DI CASERTA – Piazza Carlo di Borbone

25 NOVEMBRE | JESOLO (VE) – PALAZZO DEL TURISMO **data zero

06 DICEMBBRE | BOLOGNA – UNIPOL ARENA

08 DICEMBRE | FIRENZE – NELSON MANDELA FORUM

10 DICEMBRE | TORINO – INALPI ARENA

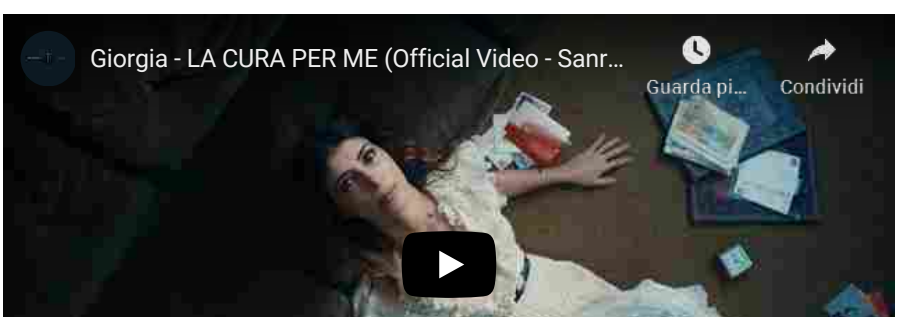
13 DICEMBRE | MILANO – UNIPOL FORUM

16 DICEMBRE | PADOVA – KIOENE ARENA

19 DICEMBRE | ROMA – PALAZZO DELLO SPORTNUOVA DATA

20 DICEMBRE |BARI – PALAFLORIO

I biglietti per la nuova data saranno disponibili in prevendita dalle ore 11:00 di domani su Ticketone e punti vendita abituali. Info biglietti: www.friendsandpartners.it



4,054 Fans MI PIACE
1,713 Follower SEGUI
75 Follower SEGUI
0 Iscritti ISCRIVITI

ultime di cinema



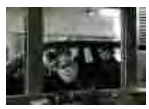
U.S. Palmese, trailer e poster de film dei Manetti Bros. con...

Raffaella Mazzei - 13 Febbraio 2025

U.S. Palmese, ecco trailer e poster del film dei Manetti Bros. con Rocco Papaleo presentato alla Festa del Cinema di Roma 2024 e all'International Film Festival...



Taormina Film Festival 2025: Tiziana Rocca è la nuova direttrice artistica
13 Febbraio 2025



Tornando a Est, recensione: Lodo Guenzi, Matteo Gatta e Jacopo Costantini...
13 Febbraio 2025

ultime di serie tv



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



Condividi:

Giorgia Palazzo dello Sport Terme di Caracalla

Articolo precedente

Carolina Benvenga pubblica il video del nuovo brano Carnevale



Eduardo Giometti

Laureato in discipline dello spettacolo e della comunicazione di Pisa con una tesi dal titolo: Talent show: musica a servizio dello spettacolo. Appassionato di musica, soprattutto italiana,e di concerti.

articoli correlati altro dall'autore



Carolina Benvenga pubblica il



Post Malone torna in Italia



Pavarotti 90, annunciato il

Sanremo 2025, il cast di Mare Fuori 5 ha presentato la...

Eduardo Giometti - 14 Febbraio 2025

Ospiti nella terza serata del Festival di Sanremo 2025 i personaggi principali di Mare fuori 5, serie di successo targata Rai, pronta per rendere...



Il Signore degli Anelli: Gli Anelli del Potere: Prime Video conferma...
13 Febbraio 2025



Belcanto, arriva la nuova serie evento Rai con Vittoria Puccini e Carmine Recano
10 Febbraio 2025

ultime di musica



Carolina Benvenga pubblica il video del nuovo brano Carnevale

Eduardo Giometti - 17 Febbraio 2025

È online il video ufficiale di Carnevale, il nuovo brano di Carolina Benvenga dedicato al periodo più colorato e divertente dell'anno È online il video ufficiale...



Post Malone torna in Italia per un'unica data agli I-Days Milano...
17 Febbraio 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Mahmood ha presentato il nuovo singolo Sottomarini al Festival di Sanremo 2025

Di **Eduardo Giometti** - 17 Febbraio 2025



Mahmood live - ph. Walter Coppola

Mahmood ha presentato il nuovo singolo ***Sottomarini*** nella serata finale del ***Festival di Sanremo 2025***, a maggio termina il lungo tour con cinque date nei palazzetti

ultimi articoli



i nostri canali social - clicca su like/follow

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Dopo aver co-condotto la quarta serata della 75° edizione del ***Festival di Sanremo*** al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari, **Mahmood** è tornato a sorpresa sul palco dell'Ariston durante la finale per **presentare live in anteprima il nuovo singolo *Sottomarini***, presto in uscita, una ballad che fa immergere l'ascoltatore nell'universo intimo dell'artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che ha dentro di sé.

A un anno dall'uscita di *Nei letti degli altri* (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo ***N.L.D.A. Tour*** nei palasport – prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. L'imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano. Info e biglietti: www.ticketone.it.

Condividi:

Mahmood Sanremo 2025 Sottomarini

Articolo precedente
Sanremo 2025, di Olly il videoclip più visto su YouTube

Articolo successivo
Francesco Gabbani annuncia il Dalla tua parte Summer Tour, i biglietti



Eduardo Giometti

Laureato in discipline dello spettacolo e della comunicazione di Pisa con una tesi dal titolo: Talent show: musica a servizio dello spettacolo. Appassionato di musica, soprattutto italiana,e di concerti.

articoli correlati

4,054 Fans MI PIACE
1,713 Follower SEGUI
75 Follower SEGUI
0 Iscritti ISCRIVITI

ultime di cinema



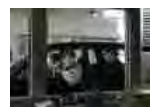
U.S. Palmese, trailer e poster de film dei Manetti Bros. con...

Raffaella Mazzei - 13 Febbraio 2025

U.S. Palmese, ecco trailer e poster del film dei Manetti Bros. con Rocco Papaleo presentato alla Festa del Cinema di Roma 2024 e all'International Film Festival...



Taormina Film Festival 2025: Tiziana Rocca è la nuova direttrice artistica
13 Febbraio 2025



Tornando a Est, recensione: Lodo Guenzi, Matteo Gatta e Jacopo Costantini...
13 Febbraio 2025

ultime di serie tv

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

SPETTAKOLO!

CINEMA MUSICA TECH KULT SOCIETY TRAVEL BLOGAUTORE AREA FAN

MUSICA CONCERTI DA VEDERE

Giorgia, annunciato un nuovo live al Palazzo dello Sport di Roma

di **Chiara Rita Persico** - 17 Febbraio 2025 0



Renata Roattino @jhonninaphoto

Protagonista indiscussa dell'ultimo **Festival di Sanremo** con il suo brano La cura per me, **Giorgia** ha conquistato la critica e incantato il pubblico raggiungendo i vertici di tutte le classifiche.

Vincitrice della serata delle cover, che l'ha vista protagonista di un'interpretazione straordinaria di ***Skyfall*** di **Adele** insieme ad **Annalisa**, ora l'artista si prepara a tornare live nel corso dell'estate in location uniche per festeggiare **i 30 anni di *Come saprei*** e da fine novembre sarà protagonista nei palasport.

Le prime due date di Roma, previste il 13 e il 14 giugno alle Terme di Caracalla, sono già sold out; oggi si aggiunge a grande richiesta un nuovo appuntamento nella Capitale, i**l 19 dicembre al Palazzo dello Sport di Roma**.

Questi gli appuntamenti live di Giorgia per il 2025 (calendario in aggiornamento):

. 13 giugno | **Roma**, Terme di Caracalla **(SOLD OUT)**
. 14 giugno | **Roma**, Terme di Caracalla **(SOLD OUT)**
. 21 luglio | **Codroipo (UD)**, Villa Manin

SPETTAKOLO! SOCIAL

24,545 Fan LIKE
1,676 Followers SEGUI
3,130 Followers SEGUI
2,720 Iscritti ISCRIVITI



Lunedì 17 febbraio

di Marco Paglienini



Strange Darling

di Marco Bacci



Sanremo 2025: Raf ha inaugurato il Suzuky Stage (le foto)

CONCERTI di Renata Roattino - 12 Febbraio 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

. 25 luglio |**Siracusa**, Teatro Greco

. 26 luglio | **Siracusa**, Teatro Greco

. 16 settembre | **Caserta**, Reggia, Piazza Carlo di Borbone

. 25 novembre | **Jesolo (VE)**, Palazzo del Turismo **(DATA ZERO)**

. 6 dicembre | **Bologna**, Unipol Arena

. 8 dicembre | **Firenze**, Nelson Mandela Forum

. 10 dicembre | **Torino**, Inalpi Arena

. 13 dicembre | **Milano**, Unipol Forum

. 16 dicembre | **Padova**, Kioene Arena

. 19 dicembre | **Roma**, Palazzo dello Sport **(NUOVA DATA)**

. 20 dicembre | **Bari**, Palaflorio

I biglietti per la nuova data saranno disponibili in prevendita dalle 11 di domani su TicketOne e punti vendita abituali.



TAG FESTIVAL DI SANREMO 2025 GIORGIA LA CURA PER ME

Condividi



Chiara Rita Persico

Classe '83, nerd orgogliosa e convinta, sono laureata con lode in ingegneria dei sogni rumorosi ed eccessivi, ma con specializzazione in realismologia e contatto col suolo. Scrivo di spettacolo da sempre, in italiano e in inglese, e da sempre cerco di capirne un po' di più della vita e i suoi arzigogoli guardandola attraverso il prisma delle creazioni artistiche di chi ha uno straordinario talento nel raccontarla con sincerità, poesia e autentica passione.

ARTICOLI CORRELATI | Di più da questo autore



"Captain America: Brave New World" e le altre novità al cinema del weekend

CINEMA di Marco Pagliettini - 14 Febbraio 2025



75esima edizione del Festival Internazionale del Cinema di Berlino

CINEMA di Pierfranco Bianchetti - 12 Febbraio 2025



Settembre vince il Festival di Sanremo tra le Nuove proposte

MUSICA di Marco Pagliettini - 14 Febbraio 2025

BLOGAUTORE



RIGO BASS MACHINE
Non lo direi se non fosse vero. Memorie di musica, vita e Dream Syndicate
di Antonio "Rigo" Righetti



PENSIERI & PAROLE
Il tributo di Campodenno a Massimo Riva
di Massimo Poggini



FONDALE
Now and Then, metafisica della canzone.
di gianCarlo Onorato



GIÒ ON THE ROCK
Rolling Stones: "Hackney Diamonds" è la chiusura del cerchio magico
di Giò Alajmo



UNA VITA TRA POP & ROCK
Pronto? Sono Bob Dylan
di Massimo Bonelli

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Trento, non chiamatela favola: è l'elogio della programmazione. Ellis sogna l'NBA, Forray il simbolo, Galbiati la chiave

Il trionfo in Coppa Italia certifica la bontà del lavoro svolto dalla Dolomiti Energia. Che dal 2023 ha cambiato marcia, svoltando poi con gli arrivi di Lamb e Ford

Pubblicato: 17-02-2025 17:56

CONDIVIDI

Roberto Barbacci
GIORNALISTA

Giornalista (pubblicista) sportivo a tutto campo, è il tuttologo di Virgilio Sport. Provate a chiedergli di boxe, di scherma, di volley o di curling: ve ne farà innamorare

Non s'inventa nello sport, come nella vita: **Trento ha fatto il suo percorso**, e adesso ne ha raccolto i risultati. Alzando una **Coppa Italia** a suo modo storica, perché è la prima che finisce nella bacheca della **Dolomiti Energia,** ma anche perché segna un punto di non ritorno nella costruzione di una favola che affonda le radici in un passato lontano, capace però di esaltare **programmazione,** forza di volontà e capacità di **stare al passo con realtà** dotate di disponibilità ben superiori.

L'elogio della provincia: perché Trento è vincente
Ellis ha gli occhi di mezza Europa addosso. E pure dell'NBA
Forray, capitano e simbolo: da 14 anni con la stessa maglia
Galbiati, il "ladro di pallacanestro", costruttore di sogni

L'elogio della provincia: perché Trento è vincente

Quella attuale però è davvero un'annata che sfugge a qualsiasi tipo di controllo. Perché **l'Aquila l'ha pensata proprio come si sta manifestando:** in testa alla classifica in LBA a due terzi della stagione regolare, con la coppa diventata il grimaldello per lanciare il guanto di sfida a piazze come **Bologna** e **Milano,** che certamente avranno qualcosa di più a livello di budget e di nomi, ma che non possono competere oggi con la qualità del lavoro svolto dalla dirigenza trentina.

Vuoi essere sempre aggiornato su ultime news di sport, risultati ed eventi live? Iscriviti al nostro canale **WhatsApp**

Entra nel canale WhatsApp

Che ha saputo **scovare i talenti giusti e confezionare un mosaico che è risultato subito vincente,** tanto che anche all'estero hanno saputo comprendere la bontà di quanto fatto fuori dal parquet. Una squadra peraltro costruita con un senso logico, affidata alla sapiente regia di **Quinn Ellis,** simbolo anche del **modo di lavorare** proprio della dirigenza della **Dolomiti Energia.**

Famaliving

Comprare o cambiare divano?
Cose da sapere prima di acquistarne uno nuovo
LEGGI

ULTIME GALLERY

1 Schwartzman dice addio al tennis: la favola del Peque che tenne testa ai...

2 Sportivi più pagati del 2024: Sinner unico italiano in top 50, Cristiano...

3 Europei su pista, straordinaria Martina Fidanza: oro nello scratch...

4 Mondiali Saalbach 2025, oro gigante per la tigre Federica Brignone: il casco,...

5 Sanremo, Sarah Toscano sul palco in minidress tennistico: il perc...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Ellis ha gli occhi di mezza Europa addosso. E pure dell'NBA

Perché **Ellis,** britannico di nascita, non è il classico giocatore pescato in giro per il mondo: **s'è formato giovanissimo in Italia, all'Orlandina** (in Serie C Silver), passando poi per **Casale Monferrato** e atterrando in punta di piedi a **Trento** nel 2023, ma divenendo da subito un pilastro del nuovo corso targato **Galbiati.**
Il premio di **MVP della final eight** testimonia la crescita esponenziale avuta negli ultimi tempi, che profuma già di nostalgia pensando al probabile addio a fine stagione: **l'Olimpia Milano lo insegue da tempo**, ma altri club di **Eurolega** gli hanno messo gli occhi addosso. Senza dimenticare l'esperienza estiva in **Summer League con i Portland Trail Blazers,** che magari una chance per sbarcare in **NBA** potrebbero pure concedergliela. *"Dovesse andare in **Eurolega** o **NBA,** noi tutti saremmo felici, ma non prima di esserci fatta **pagare una cena**"*, spiega **Galbiati.** Che di tarpargli le ali non ci pensa minimamente.

Forse ti può interessare

Basket, Finale Coppa Italia, l'impresa di Trento: battuta Milano. Il grido d'allarme di Messina, Galbiati gioisce: "Affascinato dai miei in campo"

Per la prima volta nella sua giovane storia Trento vince la Coppa Italia dominando in finale l'Olimpia Milano. La gioia di Galbiati, l'amarezza di Messina, le lacrime del veterano dell'Aquila Toto Forray

Forray, capitano e simbolo: da 14 anni con la stessa maglia

Dopotutto **Trento è un'isola felice**, e chi decide di lasciarla lo fa soltanto per un upgrade reale, non perché se ne vuole andare altrove a cercare fortuna. Prendete **Andres "Toto" Forray**: il capitano veste la **maglia dell'Aquila dal 2011**, passato per le due promozioni verso la massima serie dei primi anni, poi presente nelle due finali scudetto perse nel 2017 (contro **Venezia)** e 2018 (contro **Milano),** fino ad alzare emozionato la **Coppa Italia** alla **InAlpi Arena** di **Torino.**
Un'emozione talmente forte che l'ha spinto ad accettare persino di **lasciarsi tagliare la coda dei capelli da Andrea Pecchia,** suo compagno di stanza. **Forray** a **Trento** ha trovato la sua **dimensione:** primatista di presenze all time, primatista anche in **EuroCup** (e non solo per ciò che riguarda **Trento**), autentico **simbolo** di una scalata come poche se ne sono viste nel mondo dello sport.

Galbiati, il "ladro di pallacanestro", costruttore di sogni

ULTIME NOTIZIE

1 Arrigo Sacchi e l'ultima tentazione, tornare in panchina a 78 anni

2 Trento, non chiamatela favola: è l'elogio della programmazione....

3 Serie A, Poule Scudetto è subito Fiorentina-Milan e Juventus-Roma: ec...

4 Theo Hernandez contro gli haters: "Fan**lo a chi mi odia". Attacco...

5 Milan, Ibrahimovic alza la voce: il Feyenoord, il modello Galliani e...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Trento è tanta altra roba, dai canestri di **Jordan Ford** (dominante sulla difesa di **Milano** in finale: 23 punti in 24 minuti) alle giocate di **Anthony Lamb** (+20 di plus/minus: **l'Olimpia** non è mai riuscito a prendergli la targa), dalle invenzioni di **Myles Cale** alla presenza sotto canestro di **Saliou Niang,** miglior giocatore italiano della final eight, senegalese nato in **Italia** (a **Lecco)** nel 2004, svezzato dalla **Fortitudo Bologna** fino ad approdare a **Trento** nel 2023.
A far decollare i **sogni dell'Aquila,** però, è stato soprattutto **Paolo Galbiati.** Che ritiene il suo ruolo di allenatore non un vero e proprio lavoro, piuttosto una ***"bellissima ossessione".*** Aveva già vinto una **Coppa Italia** nel 2018 quando guidava **Torino** (fallita tre mesi più tardi), s'è ripetuto 7 anni più tardi alzando ulteriormente l'asticella.
Ancora giovane (42 anni da compiere tra 3 giorni), **Galbiati** ha fatto la gavetta partendo dalle **serie minori** e da quelle giovanili, lavorando come vice di **Carlo Recalcati, Larry Brown, Meo Sacchetti** (che se lo porta a Tokyo 2021 con la nazionale) e **Matt Brase,** fino a guadagnarsi la chiamata di Trento nell'estate 2023. Si definisce un ***"ladro di pallacanestro",*** perché ne guarda in quantità industriale, e così facendo prova a carpirne ogni sfumatura.
Sulla carta il progetto **Dolomiti Energia** è soltanto all'inizio: se le sirene provenienti da **Europa** e **America** non saranno tanto forti, ci sarà ancora da divertirsi in **futuro,** a breve, medio o lungo termine. L'elogio della provincia.

Guarda anche:
Serie A Basket: le sedici squadre della stagione 2024-2025

Fonte: Ipa

Leggi anche:

Basket, Finale Coppa Italia, l'impresa di Trento: battuta Milano. Il grido d'allarme di Messina, Galbiati gioisce: "Affascinato dai miei in campo"

Basket, Final Eight Coppa Italia: Trento rimonta e supera una Reggio sprecona. Trieste fa fuori Trapani sulla sirena

Basket, Final Eight Coppa Italia al via: non c'è una vera favorita, ma Olimpia-Virtus è una finale anticipata

SPORTS IN TV E IN STREAMING

GUIDA TV:
Eventi sportivi in diretta tv oggi

SERIE A: Genoa - Venezia

SPORT TREND

1 Tennis, la classifica ATP: Sinner guida gli 11 azzurri da record in top-100, balzo d...

2 Serie A, le partite di oggi: dove vedere Genoa-Venezia, orario e tv

3 Milan, momento difficile per Maignan: la decisione del club...

4 Panatta sta dalla parte di Sinner e attacca la Wada: "Un ente inutile e...

5 Mondiali sci alpino 2025 Saalbach: medagliere aggiornato. Svizze...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

SERIE A 1 COMMENTO

Aquila Trento, Toto Forray come Gigi Datome: capelli tagliati

17/02/2025 **16:21**

Toto Forray ha mantenuto la promessa: dopo il trionfo in Coppa Italia, è stato Pecchia a impugnare le forbici

Toto Forray ha mantenuto la promessa: dopo il trionfo in Coppa Italia, è stato Pecchia a impugnare le forbici, mentre Lamb assisteva divertito al taglio dei suoi lunghi capelli.

CERCA

Inserisci la parola da cercare Cerca

GLI ULTIMI COMMENTI

secondi al prossimo aggiornamento

{{ item.createdAt | dateFormat }}

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Un momento simbolico per celebrare una vittoria storica: la **Dolomiti Energia Trentino** ha conquistato il suo primo trofeo nazionale, battendo **l'EA7 Emporio Armani Milano 79-63** all'Inalpi Arena di Torino. Una prestazione dominante, costruita su una difesa solida e un attacco corale, che ha consegnato a coach Galbiati e ai suoi ragazzi un successo destinato a restare nella storia del club.



Andrea Pecchia, Toto Forray Dolomiti Energia Trentino Trento – EA7 Emporio Armani Olimpia Milano FrecciaRossa LBA Final Eight 2025 Finale Torino, 16/02/2025 Foto MarcoBrondi // CIAMILLO-CASTORIA



Andrea Pecchia, Toto Forray Dolomiti Energia Trentino Trento – EA7 Emporio Armani Olimpia Milano FrecciaRossa LBA Final Eight 2025 Finale Torino, 16/02/2025 Foto MarcoBrondi // CIAMILLO-CASTORIA



Andrea Pecchia, Toto Forray Dolomiti Energia Trentino Trento – EA7 Emporio Armani Olimpia Milano FrecciaRossa LBA Final Eight 2025 Finale Torino, 16/02/2025 Foto MarcoBrondi // CIAMILLO-CASTORIA



Andrea Pecchia, Toto Forray Dolomiti Energia Trentino Trento – EA7 Emporio Armani Olimpia Milano FrecciaRossa LBA Final Eight 2025 Finale Torino, 16/02/2025 Foto MarcoBrondi // CIAMILLO-CASTORIA



Andrea Pecchia, Toto Forray Dolomiti Energia Trentino Trento – EA7 Emporio Armani Olimpia Milano FrecciaRossa LBA Final Eight 2025 Finale Torino, 16/02/2025 Foto MarcoBrondi // CIAMILLO-CASTORIA



Articolo di: Alessandro Maggi (45138 articoli)
@alessandromagg4

HOT NEWS

COMMENTA

VISUALIZZA COMMENTI

Tutte le foto presenti in questo sito sono riservate e protette da copyright. Non è permesso il loro uso commerciale, no-profit o governativo senza il permesso scritto di Sportando.
Privacy e Cookie Policy // Contatti

Recensioni racchette Padel // Impostazioni Privacy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

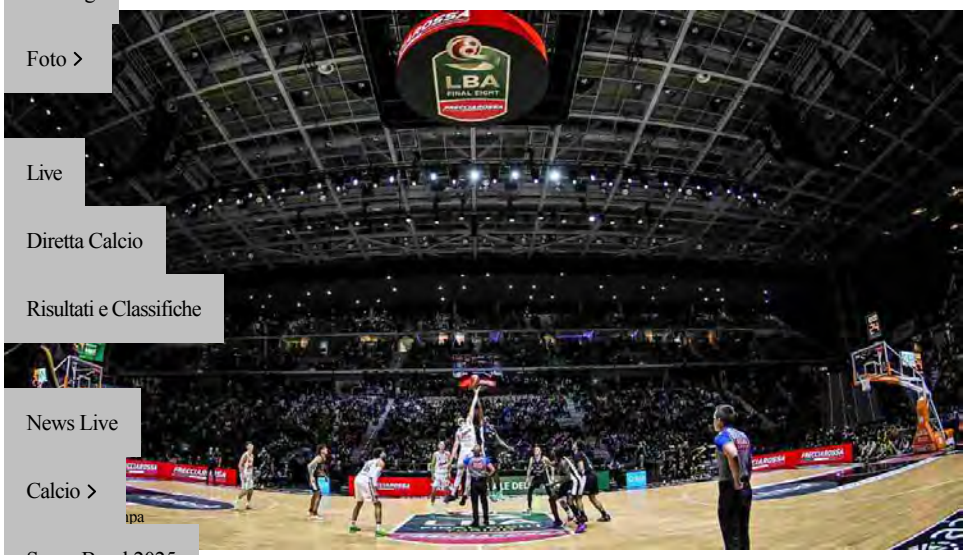
095047

www.ecostampa.it

Final Eight, che successo: oltre 46mila spettatori all'Inalpi Arena

La buona riuscita della 49esima edizione della Coppa Italia confermata anche dalla crescita social. Il presidente Gandini: "Grande intuizione essere venuti a Torino"

25 - 12:00



ROSSA FINAL EIGHT 2025: PUBBLICO ANCORA IN CRESCITA CON OLTRE PETTATORI NELLE CINQUE GIORNATE DI GARA MASCHILI E FEMMINILI

Basket Serie A Umberto Gandini ha parlato ai giornalisti nella consueta conferenza ma della finale maschile della Frecciarossa Final Eight 2025.

ttolineato in apertura l'importante affluenza di pubblico all'Inalpi Arena, attestatasi sui 46.420 otale dei cinque giorni di gara maschili e femminili, migliorando il dato di 45.631 presenze anno.

uti a Torino tre anni fa – ha affermato Gandini - è stata un'intuizione straordinaria. ete ci lega una comunanza di interessi con le istituzioni e per questo voglio ringraziare la iemonte, il Comune di Torino e la Camera di commercio di Torino che hanno voluto gui per il terzo anno consecutivo. È stato un crescendo continuo in queste edizioni, ato dai dati di affluenza di questi giorni".

ILIONI DI VISUALIZZAZIONI SUI CANALI SOCIAL DI LBA CON UN NTO DI +27% RISPETTO ALLO SCORSO ANNO

do in considerazione i dati digital della Frecciarossa Final Eight 2025 prima della finale sono stati 51 contenuti sui canali social LBA (+13% rispetto al 2024), dei quali 416 sono video. Le ioni complessive sono state oltre 14 milioni, facendo registrare un +27% facendo il paragone al herando quasi mezzo milioni di visualizzazioni.

mana della Frecciarossa Final Eight 2025 il sito legabasket.it e l'app mobile LBA hanno irca 200.000 visite con 950.000 visualizzazioni dei contenuti.

sono stati raggiunti e sono ulteriormente amplificati anche grazie ad un nutrito numero di

Video
Pressing
Foto
Live
Diretta Calcio
Risultati e Classifiche
News Live
Calcio
Super Bowl 2025
Squadre
Probabili Formazioni
Coppa Italia
Mercato
Motori
Formula E
Altri Sport
Basket
Drive UP
Sondaggi
Podcast

Sullo stesso tema
12 Feb 2025 - 13:25
Marzorati, la madrina delle
14 Feb 2025 - 13:45
Spettacolo in campo e fuori.

BASKET ORA PER ORA Vedi tutti
11:45 Coppa di Grecia, Panathinaikos-Olympiacos 79-75: Sloukas MVP a Creta
11:30 Trento, Ellis: "Il mio limite è il cielo"
11:20 Final Eight: raccolti 30 mila euro a favore della ricerca sul cancro
11:03 Eurolega: il Monaco firma un campione del Mondo dall'NBA
11:00 Coppa di Turchia, Fenerbahce-Besiktas 104-81: dominio gialloblu

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

zioni con le 5 community di riferimento del basket e con 45 importanti ospiti e creator. inoltre pubblicati, parte del totale, quasi 100 contenuti brandizzati per valorizzare i partner commerciali dell'evento.

900 RAGAZZI DELLE SCUOLE E L'INCONTRO CON ANDREA DE D DI LBA CON IL MINISTERO DELLO SPORT E I GIOVANI

cutivo è stato lanciato un bando con l'ufficio scolastico regionale rivolto alle classi cuole elementare e prime e seconde delle medie il cui oggetto era la realizzazione di video sui temi del benessere psicofisico dello sport e in particolare del basket. tto i ragazzi che si sono aggiudicati il bando sono stati protagonisti di attività ludiche che incontrare un comunicatore/divulgatore con disabilità come Andrea De Beni che esti anni il basket come veicolo di integrazione e che ha raccontato la sua esperienza. In oinvolti circa 900 ragazzi.

Per l'edizione 2025 della Frecciarossa Final Eight, realizzata anche grazie al contributo del Ministro per lo Sport e i Giovani, Andrea Abodi, la Lega Basket Serie A ha dedicato uno spazio nel Foyer dell'Inalpi Arena per la diffusione di una serie di attività extracampo come la promozione della Carta Giovani Nazionale, la piattaforma Giovani2030 e altre iniziative che si sono integrate con le attività sportive e di engagement della Final Eight.

Seguici anche su:

Importante anche l'iniziativa che ha visto protagoniste due formazioni di baskin, il "Basket Integrato" dove maschi e femmine, disabili e normodotati protagonisti in un raro esempio di vera integrazione che in questi anni ha compiuto passi da gigante a livello diffusione.

LBA B2B EXPERIENCE POWERED BY FIAT: GRANDE SUCCESSO ALL'ALLIANZ STADIUM DI TORINO PER L'EVENTO ORGANIZZATO DA INFRONT

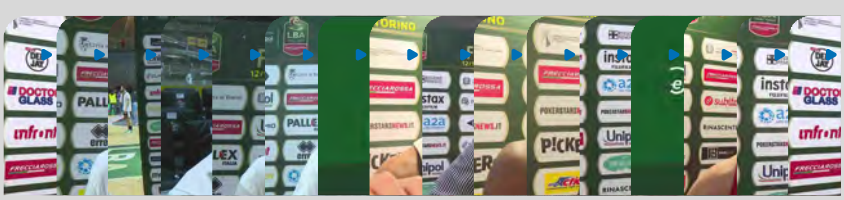
Un successo di partecipanti con oltre 100 aziende coinvolte per la terza edizione della LBA B2B Experience powered by Fiat, l'evento organizzato da Lega Basket Serie A e Infront, Official advisor di LBA, che si è tenuto oggi nella prestigiosa cornice dell'Allianz Stadium di Torino.

La manifestazione ha visto la partecipazione di tutti i 16 club di LBA, ognuno accompagnato da cinque aziende partner, oltre ai principali sponsor di LBA, per un totale di 250 partecipanti. Un'occasione unica per rafforzare le sinergie tra club, aziende e investitori, con l'obiettivo di favorire nuove opportunità di business e sviluppare strategie innovative per la crescita del movimento cestistico.

Ti potrebbe interessare
BASKET COPPA ITALIA FRECCIAROSSA FINAL EIGHT 2025 LBA UMBERTO GANDINI INAL

Commenti (0)
Disclaimer
Inizia la discussione
Commenta
0/300 caratteri

Ultimi video
VEDI TUTTI



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Final Eight: i complimenti del presidente federale Petrucci a LBA

Utilizzo dati e privacy
Cookie Policy

17 Feb 2025 - 15:39

COMMENTA



edizione da record, quella del 2025, con 46mila spettatori in tutte le giornate, che conferma la ella Lega di Serie A nel portare la Coppa Italia Frecciarossa Final Eight a Torino, ena per la terza stagione consecutiva.

nsabile. Final Four Femminile, ma anche eBasket, Baskin, convegni ed occasioni di confronto a, tutti impeccabilmente organizzati, in una struttura come l'Inalpi Arena di Torino nato di saper ospitare una manifestazione così grande ed importante.

Umberto Gandini e a tutto il suo staff vanno i complimenti veramente sentiti del presidente i Petrucci insieme ai ringraziamenti per il lavoro che svolgono per la pallacanestro italiana.

COPPA ITALIA FINAL EIGHT GIANNI PETRUCCI UMBERTO GANDINI

Video
Pressing
Foto
Live
Diretta Calcio
Risultati e Classifiche
News Live
Calcio
Super Bowl 2025
Squadre
Probabili Formazioni
Coppa Italia
Mercato
Motori
Formula E
Altri Sport
Basket
Drive UP
Sondaggi

BASKET ORA PER ORA Vedi tutti
15:39 Final Eight: i complimenti del presidente federale Petrucci a LBA
13:30 Italbasket, raduno a Roma senza Baldasso e Moretti
13:15 Coppa di Germania, Syntainics MBC-Bamberg 97-87, 2° titolo della storia
12:45 Coppa di Francia, impresa Le Mans: sconfitto il Monaco (104-96)
11:45 Coppa di Grecia, Panathinaikos-Olympiacos 79-75: Sloukas MVP a Creta

(0)
discussione
menta
Disclaimer
0/300 caratteri

ni video
VEDI TUTTI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Toto Forray, le lacrime di gioia del Gran Capitan di Trento

La Coppa Italia è il premio meritato alla carriera dell'argentino trapiantato tra le Dolomiti: dal febbraio 2011 all'Aquila, capitano dal 2013, il play è il simbolo dei bianconeri

25 - 11:00



rio Armani Milano-Dolomiti Energia Trentino è sul 46-54. Sul cronometro del 3° quarto è ora 1'24" e **Forray, capitano dell'Aquila, commette il 5° fallo personale**. L'uomo simbolo ero da 14 anni, abbandona i compagni a un passo dalla conquista del trofeo più ria della società. **Un gesto apparentemente sconsiderato, che però viene applausi scroscianti** di tutta la panchina, dai 400 arrivati alla Inalpi Arena dal Trentino e da ell'impianto torinese. Perché Andrés Pablo Forray, per tutti **Toto**, **ha dato in poco più di 8' più di quello che avrebbe potuto dare.** Come d'altronde ha fatto per l'intera carriera.

Sullo stesso tema
01 Nov 2024 - 09:00
Forray-Trento, amore infinito.
16 Feb 2025 - 21:16
Impresa Trento: batte Milano

BASKET ORA PER ORA Vedi tutti >
11:03 Eurolega: il Monaco firma un campione del Mondo dall'NBA
11:00 Coppa di Turchia, Fenerbahce-Besiktas 104-81: dominio gialloblu

10:45 Trapani, Antonini su Spagnolo: "Grande giocatore"
10:20 Coppa di Lituania, Neptunas-Zalgiris 89-91: Syrvidis la decide nel finale
09:33 Copa del Rey, Malaga-Real Madrid 93-79: MVP Kendrick Perry

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



©IPA

oglia di vincere qualcosa. ***I ragazzi lo hanno fatto anche per me****, sono 10 che sono qua per me*". Con queste parole pronunciate con gli occhi lucidi il a celebrato la **Frecciarossa Final Eight 2025**, il primo trofeo dalla fine della o la squadra allora allenata da Maurizio Buscaglia vinse il campionato di A2 e one in Serie A della storia. Anche nella prima Forray c'era, arrivato quando Trento erienze con Messina, Padova, Jesolo e Forlì.

ssolubile, tra il play cresciuto al caldo di Buenos Aires ma innamoratosi del freddo delle Dolomiti, certificato dai numeri: nel marzo 2024 sono state raggiunte le 600 presenze in bianconero; poco più di un mese fa, il 15 gennaio, la partita contro il ratiopharm Ulm ha reso Forray **il più presente di sempre nella storia dell'EuroCup** (ora è a quota 148), tutte rigorosamente da capitano dell'Aquila.

Seguici anche su



Vederlo, a quasi 39 anni, **eseguire ancora perfettamente il piano partita** disegnato dal proprio staff, in una finale contro le guardie dell'Olimpia Milano, è stato splendido: resistere alle spallate di Shields che penetra nella propria area e **attaccare dal palleggio Mirotic** o un Mannion gravato dai falli non è da tutti, figurarsi con un fisico ormai logorato da decenni di carriera e imparagonabile ai corpi freschi e giovani di compagni e avversari.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



E dire che i quarti con Reggio Emilia e la semifinale con Trieste non avevano visto **il Forray da cuore oltre l'ostacolo.** "*Dopo due gare così così oggi ha giocato da Toto, **aiutando come sempre la squadra**. Sono davvero felice per lui*": la frase di coach Galbiati a fine partita certifica il valore che quegli 8', con 1 solo punto e 2 assist prima dei 5 falli, hanno assunto per il gruppo bianconero. Un collettivo giovane, frizzante, affamato, a cui **una guida in campo e in spogliatoi come Forray non ha potuto che fare bene.**

Visualizza il post su Instagram

Toto non ha mai accennato esplicitamente al **ritiro**. Nessuno glielo contesterebbe oggi, a maggior ragione con una Coppa Italia sollevata al cielo di Torino. Per uno come Forray, che si è **sempre ben guardato dall'accontentarsi**, non è detto che questo basti per dire "Stop". **Magari un altro trofeo** in stagione, con cui concludere davvero e definitivamente con una vittoria sul campo, potrebbe suggerirgli di **lasciare per sempre la pallacanestro** e la sua Dolomiti Energia Trentino...

Leggi anche


Toto...scudetto? Trento sogna in grande con l'intramontabile Forray

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

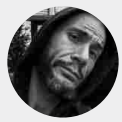
thefrontrow
Music. Events & Urban Noise



MODÀ: LA NOTTE DEI ROMANTICI – IL TOUR

Non sarà più solo una sola NOTTE DEI ROMANTICI ma quello che hanno annunciato i MODÀ (che in carriera hanno ottenuto 1 disco di Diamante, 31 dischi di Platino, 9 dischi d'Oro, oltre ad aver venduto quasi 2 milioni di dischi, registrato sold out negli stadi e nei palazzetti e raggiunto 3 milioni e mezzo di persone sui social network) **è un vero e proprio ritorno live.t**

Dopo l'atteso concerto allo Stadio di San Siro del prossimo 12 giugno (già quasi sold out) si aggiunge una nuova data estiva il 28 giugno 2025 alla Fiera di Cagliari, due appuntamenti unici prima di tornare nei principali palazzetti italiani tra ottobre e novembre.



Autore: Luca Iacono

Dopo una vita passata sul palco ha deciso di provare quella sottopalco e dal 2015 inizia a fotografare i live del "giro", fino ad approdare su The Front Row nel dicembre 2022. Il suo sogno rimane fotografare mentre suona.

Cerca

ULTIMI ARTICOLI PUBBLICATI

BATTLE BEAST: una data al Live Club di Trezzo sull'Adda a dicembre 17 Febbraio 2025

MODÀ: LA NOTTE DEI ROMANTICI – IL TOUR 17 Febbraio 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Questo il calendario aggiornato degli appuntamenti:

12 giugno 202	Milano	Stadio San Siro	
28 giugno 2025	Cagliari	Fiera di Cagliari	Nuova Data
30 ottobre 2025	Padova	Kioene Arena (data zero)	Nuova Data
05 novembre 2025	Roma	Palazzo dello Sport	Nuova Data
11 novembre 2025	Bologna	Unipol Arena	Nuova Data
18 novembre 2025	Firenze	Mandela Forum	Nuova Data
26 novembre 2025	Bari	Palaflorio	Nuova Data
02 dicembre 2025	Torino	Inalpi Arena	Nuova Data

"LA NOTTE DEI ROMANTICI – IL TOUR", **prodotto da VIVO CONCERTI,** ripercorrerà la lunga carriera dei MODA', oltre vent'anni di canzoni e di successi.

I biglietti saranno disponibili su Vivoconcerti.com a partire dalle ore 14.00 di domani, sabato 15 febbraio, e su tutti gli altri circuiti online e nei punti vendita a partire dalle ore 11.00 di giovedì 20 febbraio.

L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei nostri comunicati ufficiali.

Radio partner dell'evento sarà RTL 102.5.

Tra le canzoni non mancheranno ovviamente quelle del nuovo album "8 CANZONI" pubblicato oggi e il brano con cui hanno partecipato alla 75° edizione del Festival della Canzone Italiana, "NON TI DIMENTICO" (video già disponibile su https://youtu.be/zmXOx-MGDAc?si=jX0LqAZQ-YzYNZJH).

Mobb Deep Riscopre l'Italia: Torino e Bologna Scosse dal Vero Hip Hop della East Coast 16 Febbraio 2025

Gabry Ponte è l'ospite di apertura della serata finale della 75ª edizione del Festival di Sanremo 14 Febbraio 2025

JOAN THIELE JOANITA TOUR 2025 14 Febbraio 2025

CATEGORIE

ALBUM (193)
ARTISTI (414)
CINEMA (12)
CONCERTI (1.093)
EVENTI (643)
FESTIVAL (111)
HARD'N'HEAVY (451)
HOT (494)
INTERVISTE (268)
LIBRI (15)
LIVE REPORT (674)
NEWS (2.306)
NUOVE PROPOSTE (7)
PHOTO REPORT (2.907)
RECENSIONI (430)
SINGOLI (192)
TEATRO (15)
TOUR (826)
TV (24)
USCITE (637)
VIDEO (165)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



La band incontrerà il pubblico durante due instore per presentare il nuovo album:

18 febbraio MILANO CC Merlata Bloom, ore 18:00

19 febbraio TORINO CC Piazza Paradiso, ore 17:00

Ufficio Stampa MODA' – About SR

MANAGEMENT – NEWCO

VIVO CONCERTI

POSSONO INTERESSARTI...

About-Ent | inalpi arena di Torino | Kioene Arena di Padova | moda | Stadio San Siro di Milano | Unipol Arena Bologna | vivo concerti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

BASKET

Delusione per Pippo Ricci. Perde la seconda Finale di Coppa Italia consecutiva

L'anno scorso vince Napoli, quest'anno Trento. Ed è un successo storico

Luciano Rapa
Collaboratore Sport
17 febbraio 2025 17:12



Basket

Seconda Finale consecutiva di coppa Italia e seconda sconfitta, a sorrpesa per i più, per Pippo Ricci e la sua Olimpia Milano. Se l'anno scorso a vincere fu il Napoli, che alzò al cielo la Coppa Italia a 18 anni di distanza dall'ultima volta all'Inalpi Arena di Torino, stavolta l'ultimo atto della Final Eight ha regalato un'altra sconfitta, ben più rotonda di quella della stagoione scorsa arrivata con una tripla a 13 secondi dalla sirena, alle Scarpette Rosse, per mano di Trento. Per il campione teatino Pippo Ricci è una delusione più forte, perchè adesso è il capitano dell'Olimpia Milano ed avrebbe alzato al cielo quel trofeo.che aveva conquistato nel 2022 con i meneghini e prima ancora, nel 2019, con la canotta della Vanoli Cremona. Per Ricci 5 punti nel successo della Dolomiti Energia Trentino, che ha conquistato così per la prima volta nella

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Leggi il contenuto integrale su ChietiToday

© Riproduzione riservata

Si parla di

Giampaolo Ricci

Sullo stesso argomento

ALTRO

Tutto pronto a Chieti per il Campionato Nazionale "Trofeo Veggy Good" di Ritmica: grandi nomi e diretta su Sportface Tv

ALTRO

Dopo pallamano e pesistica, Chieti sarà Centro Federale d'eccellenza anche di Tiro con l'Arco? C'è il sì della Giunta

BASKET

Claudio "Moses" Capone omaggiato dalla Fabo Herons Montecatini: "Leggenda Rossoblù"

ALTRO

Cinque eventi doc a febbraio e aprile per celebrare Chieti Città Europea dello Sport



1. **BASKET**
Basket serie A2 | Apu Old Wild West Udine-Bi.Emme Service Libertas Livorno 82-74: amaranto a un passo dall'impresa, vince la capolista

2. **BASKET**
Coppa Italia, Brooks sulla sirena porta la Pallacanestro Trieste in semifinale

3. **BASKET**
Nba All Star Game, Herro vince la gara del tiro da tre McClung quella delle schiacciate

4. **BASKET**
Valtur Brindisi: contro Torino per la quinta vittoria di fila, con i playoff nel mirino

5. **BASKET**
Tra Dawson e l'Unieuro 2.015 è finita: arriva la rescissione del contratto

In Evidenza

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it

COPPA ITALIA A sorpresa l'Olimpia Milano ha perso la finale contro Trento

Torino è la città del basket Final eight grande successo

Sono state Milano e Trento a sfidarsi nella giornata di ieri, alle 17,15, nella finale di coppa Italia di basket. Nella prima semifinale, l'EA7 Emporio Armani ha sconfitto per 74-69 la Germani Brescia, mentre il secondo incontro alla Inalpi Arena di Torino ha visto la Dolomiti Energia Trentino imporsi sulla Pallacanestro Trieste per 82-79. Alle 12.30 era in programma la finale femminile tra le storiche rivali Venezia e Schio. Record di pubblico anche per le donne. Le semifinali hanno richiamato all'Inalpi Arena 7234 spettatori. Un grande successo di pubblico dunque per il palazzetto della città piemontese, che dimostra di essere anche la capitale italiana del basket nostrano. Per quanto riguarda le finali, nella femminile c'è stato un nuovo record per la Famila Wuber Schio che batte l'Umana Reyer Venezia 54-45 e si aggiudica la Coppa Italia per la sedicesima volta, la quinta consecutiva. Schio vince a Torino dove la Legabasket Femminile ha proposto la propria manifestazione nel format Final Four, all'interno della Final Eight Frecciarossa maschile di Torino, per la seconda volta in questi due anni, con quasi novemila spettatori tra Semifinali e Finale. Trento ha vinto la Coppa Italia di basket edizione 2025. Alla Inalpi Arena di Torino, la Dolomiti Energia ha battuto in finale l'Olimpia Milano di Ettore Messina con il punteggio di 79-63. Top scorer del match Ford con 23 punti da una parte, Mirotic con 20 punti dall'altra.



Un momento della sfida vinta da Trento su Milano


LA SQUALIFICA DI SINNER
Panatta: «Tornerà più forte»
Le insinuazioni di Djokovic
Torino è la città del basket
Final eight grande successo
La Reale Mutua ko contro Brindisi per quattro punti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it

DOPO SANREMO



Olly già sold out a Torino
Ma chi è il vero vincitore?
Vota il nostro sondaggio

a pagina 5

PERSONAGGI Il vincitore del festival il 4 e 5 maggio in città. Pronti anche i tour di Giorgia e Achille Lauro

Torino aspetta Olly: dopo il sold out di Venaria, lo attende l'Inalpi Arena

Campione di rugby, alto 1,90, dal cuore tenero. Voce potente, una carriera costruita all'ombra degli studi in Economia (si è laureato nel 2022) voluti da papà avvocato e mamma magistrato i quali, però, non gli hanno mai impedito di coltivare il suo sogno, Olly, ovvero Federico Olivieri, nato a Genova appena 23 anni fa, dopo avere trionfato sul palco di Sanremo con il brano "Balorda nostalgia", è pronto adesso al bagno di folla che lo attende in tutta Italia. E tornerà molto presto anche a Torino con la doppia data del suo "Lo rifarò, lo rifaremo Tour", al Teatro Concordia di Venaria il 4 e 5 maggio che lo ha ospitato anche nel dicembre scorso. E, domani come allora, si tratta di un altro sold out. Un luogo, il club, diventato troppo stretto, infatti, per il giovane cantautore nato su Tik Tok nel 2022 con il brano "Un'altra volta" e, oggi, giovane star tutta da scoprire. Da qui, l'annuncio proprio durante la settimana del festival, dell'inizio del tour nei palazzetti che toccherà l'Inalpi Arena di Torino il 18 marzo 2026, le prevendite sono apertissime.

«Mi ha fatto saltare dalla sedia nel momento in cui è stato annunciato che ero il vincitore, è stato uno shock, come mi succede - ha raccontato a caldo Olly - entro in para per queste cose. Non sembravo contento. Nel momento in cui ho visto che Vasco mi ha fatto i complimenti ho ritoccato la realtà. Ho detto: "Wow è successo"», ha aggiunto ancora riferendosi alla storia pubblicata dal Blasco la sera della finale durante il trionfo di Olly, con tanto di "Komplimenti" scritti con la kappa.

E' ancora frastornato Olly e si vede anche dal fatto che sul tema Eurovision ha comunicato di «dovere ancora decidere se andare», essendo, tra l'altro negli stessi giorni (10, 17 maggio) del suo tour nei club. La sua concentrazione adesso è tutta sui live.

Così come lo è quella dell'altra beniamina di Sanremo, Giorgia, finita, però, fuori dal podio con "La cura per me", al sesto posto, suscitando l'ira dell'Ariston e dell'Italia intera, almeno da come si evince dai commenti sul web: Giorgia. La voce d'Italia si esibirà all'Inalpi Arena prestissimo, il 10 dicembre 2025. Lo stesso luogo in cui un po' più avanti, il 14 marzo 2026 arriverà l'altro grande escluso della rassegna, Achille Lauro.

Per chiudere con i Big più amati di Sanremo, Lucio Corsi sarà al Concordia di Venaria il 15 aprile 2025 e Brunori Sas all'Inalpi Arena il 22 marzo 2025.

Simona Totino

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it





Olly, di lato Giorgia



Fedez



Stuprata, la giudice la rimanda da lui

LA JUVENTUS HA IMPARATO A VINCERE BATTE L'INTER CON GOL DI CONCEICAO



Torino aspetta Olly: dopo il sold out di Venaria, lo attende l'Inalpi Arena

Ecco Francis Delacroix, il fotografo di Volpiano che ispirò Lucio Corsi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TORINOstoria

www.ecostampa.it



IMMAGINI

Universiadi, Torino campo di gara per gli atleti-studenti

TORINO. Nella suggestiva cornice dell'Inalpi Arena hanno preso il via le Universiadi - Fisu World University Games, durante le quali si sono sfidati nelle sedi di gara cittadine e delle valli olimpiche 2.500 atleti-studenti provenienti da 55 Paesi. Gli eventi sportivi hanno interessato, oltre agli impianti torinesi, anche i Comuni di Pinerolo, Pragelato, Torre Pellice, Bardonecchia e Sestriere. *(Foto R. Bussio, 13 gennaio 2025)*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Questo sito utilizza cookie di profilazione, propri o di altri siti, per inviare messaggi pubblicitari mirati. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie clicca qui. Se accedi a un qualunque elemento sottostante questo banner acconsenti all'uso dei cookie.

Ok



SANREMO 2025

Torino aspetta Olly: presto a Venaria e poi...

Al via le prevendite per il tour nei palazzetti. E arrivano anche Giorgia e Achille Lauro

SIMONA TOTINO
Email:
simona.totino@cronacaqui.it
17 FEBBRAIO 2025 - 06:29



Olly

Play Pause Resume Stop

Campione di rugby, alto 1,90, dal cuore tenero. Voce potente, una carriera costruita all'ombra degli studi in **Economia** (si è laureato nel 2022) voluti da papà avvocato e mamma magistrato i quali, però, non gli hanno mai impedito di coltivare il suo **sogno**, **Olly**, ovvero **Federico Olivieri**, nato a Genova appena 23 anni fa, dopo avere trionfato sul palco di **Sanremo** con il brano "**Balorda nostalgia**", è pronto adesso al bagno di folla che lo attende in tutta Italia. E tornerà molto presto anche a Torino con la doppia data del suo "**Lo rifarò, lo rifaremo Tour**", al **Teatro Concordia di Venaria** il **4 e 5 maggio** che lo ha ospitato anche nel dicembre scorso. E, domani come allora, si tratta di un altro **sold out**. Un luogo, il club, diventato troppo stretto, infatti, per il giovane cantautore nato su TikTok nel 2022 con il brano "**Un'altra volta**" e, oggi, giovane star tutta da scoprire. Da qui, l'annuncio proprio durante la settimana del festival, dell'inizio del tour nei palazzetti che toccherà l'Inalpi **Arena di Torino** il **18 marzo 2026**, le prevendite sono apertissime.

«**Mi ha fatto saltare dalla sedia** nel momento in cui è stato annunciato che ero il vincitore, è stato uno shock, come mi succede - ha raccontato a caldo Olly - entro in para per queste cose. **Non sembravo contento**. Nel momento in cui ho visto che Vasco mi ha fatto i complimenti ho ritoccato la realtà. **Ho detto: "Wow è successo"**», ha aggiunto ancora riferendosi alla storia pubblicata dal **Blasco** la sera della finale durante il trionfo di Olly, con tanto di "**Komplimenti**" scritti con la kappa.

È ancora frastornato Olly e si vede anche dal fatto che sul tema **Eurovision** ha comunicato di «dovere ancora decidere se andare», essendo, tra l'altro negli stessi giorni (10, 17 maggio) del suo tour nei club. La sua concentrazione adesso è tutta sui **live**.

NEWS dal Consiglio regionale

I più letti



ECONOMIA & FINANZA
È cinque volte più ricco di John Elkann: dopo la Juve, la (ex) Fiat?



IL FATTO
Flop dei nuovi parcheggi a pagamento: sono tutti deserti (e piovono insulti)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Così come lo è quella dell'altra beniamina di Sanremo, **Giorgia**, finita, però, fuori dal podio con "**La cura per me**", al sesto posto, suscitando l'ira dell'**Ariston** e dell'**Italia intera**, almeno da come si evince dai commenti sul web: Giorgia. La voce d'Italia si esibirà all'**Inalpi Arena** prestissimo, il **10 dicembre 2025**. Lo stesso luogo in cui un po' più avanti, il **14 marzo 2026** arriverà l'altro grande escluso della rassegna, **Achille Lauro**.



Per chiudere con i Big più amati di Sanremo, **Lucio Corsi** sarà al **Concordia di Venaria** il **15 aprile 2025** e **Brunori Sas** all'**Inalpi Arena** il **22 marzo 2025**.





PERSONAGGIO TV
Come sta Luciana Littizzetto? L'annuncio a sorpresa che arriva via social...



GIAVENO
La città più romantica in cui trascorrere San Valentino? E' in provincia di Torino



In primo piano



...auto, in Piemonte l'assicurazione è una ...ata: +10,7% in un anno



Violenza sulle donne: «Il sistema va migliorato prima che succedano altri femminicidi»

Torino aspetta Olly: presto a Venaria e poi...

TAG
rugby , Sanremo , Olly , tour , teatro , TikTok , cantautore , Eurovision , Giorgia , Ariston

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Email

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Torino

TORINO MAGAZINE

TRENTO BATTE MILANO E CONQUISTA LA COPPA ITALIA DI BASKET

LA FINAL EIGHT 2025 DI TORINO HA FINALMENTE UNA REGINA: TRENTO, CHE CONQUISTA LA SUA PRIMA COPPA ITALIA DELLA STORIA BATTENDO L'OLIMPIA MILANO, DENTRO UN'INALPI ARENA DA RECORD DI SPETTATORI





9 a 63 è il risultato finale: la **Dolomiti Energia Trento batte l'Olimpia Milano** in quel di Torino e conquista la finale di questa **Final Eight 2025**. Un momento storico per la squadra trentina che all'**Inalpi Arena** alza per la prima volta nella sua storia la Coppa Italia di basket, degno riconoscimento per una stagione che tra molti alti e pochi bassi è già storica (e chissà come andrà a finire...).

Decisivi per Trento nel corso della partita i 23 punti di **Ford** e i 14 di **Ellis**, ma soprattutto una prova corale che conferma la solidità di una squadra decisamente vera; tra i ragazzi di Messina invece, l'ultimo ad arrendersi è il solito **Mirotic** (14 punti), ma Milano deve rimandare nuovamente l'appuntamento con la nona coppa.

E sugli spalti? È **record**, con la finale il torneo supera i **46.000 spettatori totali**, superando l'affluenza dell'anno scorso e stabilendo l'ennesimo primato di questo rodato sodalizio tra Lega Basket e Torino. «***Essere venuti a Torino tre anni fa è stata un'intuizione davvero straordinaria***», il commento del presidente LBA **Umberto Gandini**, a confermare l'ottimo lavoro portato avanti negli anni.

E ora? A Trento i doverosi festeggiamenti, prima di rientrare in campo il primo di marzo; mentre noi cominciamo a sondare già i primi rumors per il rinnovo di una Final Eight 2026 ancora a Torino...

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

VEDI TUTTI +

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



TORINO

79 a 63 è il risultato finale: la Dolomiti Energia Trento batte l'Olimpia Milano in quel di Torino e conquista la finale di questa Final Eight 2025. Un momento storico...

di Redazione |Inverno 2025



TORINO

Nel mondo del cinema esistono personaggi a cui siamo affezionati, altri in cui ci rivediamo, alcuni che adoriamo; personaggi celeberrimi per essere i "buoni" o incarn...

di Redazione |Inverno 2025



TORINO

Un'Inalpi Arena gremita ha accolto la prima giornata di questa Final Eight 2025 di basket in quel di Torino, con i primi due incontri. Partiamo dal più atteso (andato ...

di Redazione |Inverno 2025



TORINO

Come si fa a definire un genio nell'era del super capitalismo? Probabilmente, o almeno così dicono, guardando ai risultati economici dei propri lavori. Vale anche in a...

di Redazione |Inverno 2025

Homepage / Trento batte Milano e conquista la Coppa Italia di basket

↵ Pagina precedente

SCRIVI ALLA REDAZIONE

Per dialogare con noi, ottenere informazioni e scoprire come entrare a far parte del mondo di Torino Magazine

CONTATTACI

Dal 1988 l'enciclopedia periodica della città. Torino Magazine – la prima rivista metropolitana in Italia – si propone con un format innovativo che offre interviste, grandi servizi fotografici, spunti di cultura urbana internazionale, reportage di viaggi, il meglio che Torino può offrire sul fronte di enogastronomia e moda, shopping ed arte, glamour ed eventi, cultura ed intrattenimento.

ARGOMENTI

People Chi Siamo Facebook
Places Contatti Instagram
Events
Food
Specials

Privacy PolicyCookie Policy

Le foto e i video presenti su www.torinomagazine.it possono essere stati presi da Internet e quindi valutati di pubblico dominio. Se i soggetti o gli autori avessero qualcosa in contrario alla pubblicazione, lo possono segnalare alla redazione (tramite e-mail: redazione@torinomagazine.it)
© MEDIAPRESS SRL 2024 – All rights reserved – Corso Palestro, 9 – 10122 TORINO (TO) – P.IVA 12785270013 – Pec: mediapresseditore@pec.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

touch point TODAY

Diffusione: 9.000

www.ecostampa.it

IL BRAND È TORNATO ALLA FRECCIAROSSA FINAL EIGHT. I PROGETTI SONO STATI CURATI DA ZOOCOM NEXT GEN

DA MIKADO UNA LIMITED EDITION PER FAR INNAMORARE

Mikado, iconico marchio del Gruppo **Mondelēz International**, ha celebrato con una Limited Edition esclusiva San Valentino ed è tornata con l'iconica **Mikado Kiss Cam** alla **Frecciarossa Final Eight 2025**, l'evento sportivo organizzato dalla **Lega Basket Serie A** (LBA), che si è svolto fino a ieri presso l'Inalpi Arena, a Torino. Il nuovo bipack Mikado Kiss Edition, che ha ripreso il payoff del progetto "Un Mikado per far innamorare", è pensato per essere il regalo perfetto per chi si ama (o si vuole far innamorare). A firmare la nuova Limited Edition è l'illustratore e fumettista **Giulio Mosca**, in arte **ilbaffogram**, che ha realizzato le grafiche del pack e della comunicazione legata al Mikado Kiss presente alla Frecciarossa Final Eight 2025. A supporto del lancio della Limited Edition, Mikado ha messo in atto un'ampia strategia di comunicazione che ha incluso attivazioni on field durante la Frecciarossa Final Eight 2025, collaborazioni con numerosi influencer e una campagna digital ad hoc, con tre storie animate. Inoltre, Mikado farà il suo ritorno in TV con uno spot dedicato al Mikado Kiss, portando così la sua dolcezza e irresistibilità in primo piano anche sui grandi schermi. «Siamo entusiasti di celebrare l'amore e San Valentino con la nuova Limited Edition Mikado Kiss, che segna il debutto del brand nel segmento gifting, consentendoci di presidiare per la prima volta anche a punto vendita il giorno dell'amore: San Valentino. La collaborazione con un talento come Giulio Mosca ci ha permesso di creare un packaging esclusivo che arriva dritto al cuore dei nostri consumatori, perché l'amore ha tante sfumature e ogni momento condiviso può diventare speciale con Mikado - afferma **Gaetana Santojanni**, Marketing Manager Treat Snacks di Mondelēz International in Italia -. Inoltre, riportare la Mikado Kiss Cam alla Frecciarossa Final Eight 2025 è stata per noi un'occasione unica di unire le persone in modo divertente e coinvolgente, attraverso un bacio al sapore di Mikado». La creative agency **ZooCom Next Gen** ha gestito il progetto della Limited Edition firmata da ilbaffogram e della Mikado Kiss Cam alla Frecciarossa Final Eight 2025.





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Pubblicate le date dell'attesissimo tour di Giorgia

EVENTI Redazione 17 Febbraio 2025 Oggi Condividi sui social

Pubblicate le date dell'attesissimo tour di Giorgia

Protagonista indiscussa dell'ultimo Festival di Sanremo, con il suo brano "***LA CURA PER ME***" **GIORGIA** ha conquistato la critica e incantato il pubblico raggiungendo i vertici di tutte le classifiche.

Vincitrice della serata delle cover che l'ha vista protagonista di un'interpretazione straordinaria di "**Skyfall**" di Adele insieme ad **Annalisa**.

Ora l'artista si prepara a tornare live nel corso dell'estate in location uniche per festeggiare i 30 anni di "Come saprei" e da fine novembre sarà protagonista nei palasport.

Le prime due date di Roma, previste il 13 e il 14 giugno alle Terme di Caracalla sono già SOLD OUT e si aggiunge a grande richiesta un nuovo appuntamento nella Capitale, il 19 dicembre al Palazzo dello Sport di Roma.

Questi gli appuntamenti live di Giorgia per il 2025 (calendario in aggiornamento):

13 GIUGNO | TERME DI CARACALLA di ROMA SOLD OUT

14 GIUGNO | TERME DI CARACALLA di ROMA SOLD OUT

21 LUGLIO | VILLA MANIN di CODROIPO (UD)

25 LUGLIO | TEATRO GRECO di SIRACUSA

26 LUGLIO | TEATRO GRECO di SIRACUSA

16 SETTEMBRE | REGGIA DI CASERTA - Piazza Carlo di Borbone

LE PIÙ RECENTI

SEGNALAZIONI
Trieste Trasporti: Sciopero 24 febbraio 2025
17 Febbraio 2025

CRONACA
Acqua alta a Muggia: Risarcimenti entro maggio 2025
17 Febbraio 2025

IL COMUNE INFORMA
Il Sindaco Dipiazza incontra l'Ambasciatore di Francia: [...]
17 Febbraio 2025

IL COMUNE INFORMA
Prorogata fino al 16 marzo la mostra 'Elettra, lo yacht di [...]
17 Febbraio 2025

IL COMUNE INFORMA
Consigli Comunali a Confronto: a Trieste la Prima Assemblea [...]
17 Febbraio 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

25 NOVEMBRE | JESOLO (VE) - PALAZZO DEL TURISMO **data zero

06 DICEMBBRE | BOLOGNA - UNIPOL ARENA

08 DICEMBRE | FIRENZE - NELSON MANDELA FORUM

10 DICEMBRE | TORINO - INALPI ARENA

13 DICEMBRE | MILANO - UNIPOL FORUM

16 DICEMBRE | PADOVA - KIOENE ARENA

19 DICEMBRE | ROMA – PALAZZO DELLO SPORTNUOVA DATA

20 DICEMBRE |BARI – PALAFLORIO

I biglietti per la nuova data saranno disponibili in prevendita dalle ore 11:00 di domani su Ticketone e punti vendita abituali.

Info biglietti: www.friendsandpartners.it

NEWS DELLA STESSA CATEGORIA

Al via l'amato Carnevale! Venerdì prima sfilata i centro, anticipo [...]

17 Febbraio 2025

Terieste Cafe Talk LIVE! Stasera tre dirette per approfondire attualità, [...]

17 Febbraio 2025

Sanremo, Lucio Corsi canta Trieste: una dedica in musica alla città sospesa tra [...]

17 Febbraio 2025

"Un brano sulle foibe a Sanremo": la richiesta di un triestino per portare [...]

17 Febbraio 2025

Seguici su

Trieste Cafe

redazione@triestecafe.it
commerciale@triestecafe.it
adv@triestecafe.it

Link utili

Chi siamo
Pubblicità Trieste Cafe
Privacy policy
Cookie Policy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
17-02-2025
Pagina 33
Foglio 1

TUTTOSPORT

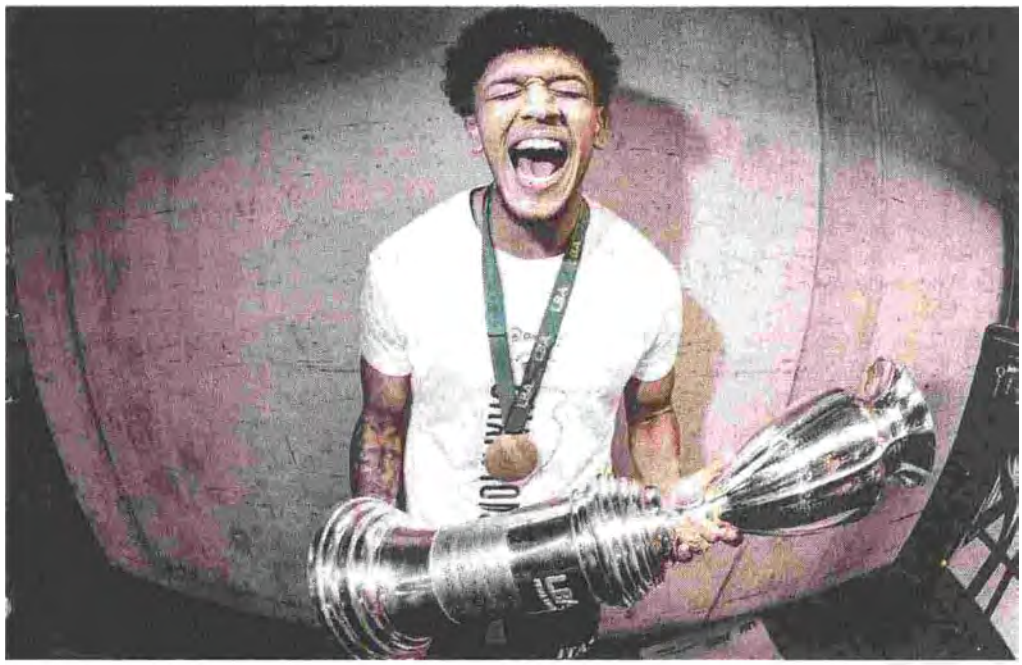
Tiratura: 52.003
Diffusione: 17.309

www.ecostampa.it

Ellis, Mvp arrivato 5 anni fa in Italia, a Capo d'Orlando

«Tutto incredibile Lo devo a mamma»

Federico Bettuzzi
TORINO



La gioia irrefrenabile di Quinton Ellis, 21 anni, con la Coppa Italia CIAMILLO

Dalla sesta serie nazionale, la C Silver del team satellite di Capo d'Orlando nel 2019-20, alla vittoria in Coppa Italia con la ciliegina sulla torta del titolo di Mvp della Final Eight 2025. Quanta strada ha fatto Quinn Ellis da quando, sedicenne, lasciò la natia Sheffield per sbarcare nel nostro Paese e diventare un giocatore di basket d'alto livello, capace di sovrastare tutti i registi che Milano gli ha messo davanti - Mannion.Dimitrijevic, ma anche agenti speciali - in una finale di Coppa Italia vissuta da dominatore. «Sì, è incredibile - conferma il regista britannico dell'Aquila Trento - Sembra ieri, eppure sono passati più di 5 anni da quando arrivai a Capo d'Orlando. Ero un ragazzino con tante aspirazioni. Non sapevo cosa avrei affrontato, avevo solo voglia di giocare e di mettermi alla prova. Ora sono qui, con i trofei in mano e ancora faccio fatica a crederci».

A cambiare il destino di Ellis è stata Trento che nel 2023 l'ha prelevato dalla A2 di Casale Monferrato offrendogli un'opportunità unica per poter diventare un elemento impattante a più livelli. La prima stagione è stata di apprendistato, potendo saggiare non solo la LBA ma anche l'Eurocup che è un banco di prova piuttosto solido. Nel 2023-24 Ellis faceva coppia nel backcourt dell'Aquila con un elemento ingombrante come Kamar Baldwin; ora agisce senza rete protettiva apparente ma con la grande fiducia di coach Galbiati e di tutta la società trentina. Un investimento ripagato da tre prove da applausi in una Final Eight eccellente per tutta Trento. Specialmente in semifinale, quando Ellis ha sfiorato la tripla doppia contro Trieste: 11 punti, 10 rimbalzi e 8 assist hanno contribuito in maniera decisiva a superare lo scoglio giuliano nella partita più difficile giocata alla Inalpi Arena dalla Dolomiti Energia.

«Mi ha sempre sostenuto e mi ha aiutato a diventare uomo. Trento ha poi favorito la mia crescita»

«Trento mi ha accompagnato e favorito in questo percorso di crescita. Che è composto da duro lavoro e sacrificio, non ci sono segreti. Mi sono impegnato e continuo a farlo giorno dopo giorno, sapendo che devo sempre alzare l'asticella. Il mio limite è il cielo, non mi pongo domande sul futuro se si tratti di giocare in Europa, in Eurolega o di varcare l'oceano per entrare nella NBA. Intanto voglio godermi un attimo di pausa, una piccola festa celebrativa per poi concentrarmi sul resto della stagione».

Galbiati: «Un piacere allenarlo, spero faccia strada in Eurolega»

Ellis resta comunque un ragazzo inglese di nemmeno 22 anni (li compirà il prossimo 1° aprile) che preferisce restare sintonizzato sul presente. E anche sul proprio passato: <Devo tutto a mia madre. Lei mi ha aiutato a diventare un uomo, ha assecondato la mia aspirazione, mi ha supportato in tutto. Questi titoli li dedico a lei, non sarei qui se non fosse stato per il suo continuo supporto».

Parole dolci e sincere di un giovanotto sorridente partito dall'Inghilterra settentrionale, approdato in Sicilia, cresciuto nel Monferrato, esploso nella conca tra le montagne del Trentino. E destinato a grandi traguardi, come gli augura anche coach Galbiati: «Spero possa fare quanta più strada possibile in Eurolega, che a me piace tanto. Quinn è un ragazzo fantastico, per me è un piacere poterlo allenare. Se poi andrà nella Nba, potrà ripagare il mio lavoro offrendomi una cena».

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

Quotidiano
17-02-2025
Pagina 34
Foglio 1

TUTTOSPORT

Tiratura: 52.003
Diffusione: 17.309

www.ecostampa.it

All'Inalpi Arena di Torino le orange superano le campionesse d'Italia

Schio, cinquina stellare e festa per la Coppa Italia

VENEZIA	45
SCHIO	54

(8-14, 21-26, 32-44, 45-54)

UMANA REYER VENEZIA: Logoh NE, Berkani* 6 (1/9, 0/6), Smalls* 5 (1/2, 1/4), Villa 5 (1/9, 0/2), Nicolodi, Pan* 3 (0/2, 1/5), Stankovic 9 (4/7 da 2), Cubaj* 2 (1/5 da 2), Miccoli M. NE, Fassina 7 (1/1, 1/3), Santucci, Kuier* 8 (3/8, 0/6). **ALL.:** Mazzon.

Tiri da 2: 12/43 - Tiri da 3: 3/26 - Tiri Liberi: 12/13 - Rimbalzi: 49 19+30 (Stankovic 10) - Assist: 8 (Berkani 4) - Palle Recuperate: 6 (Fassina 2) - Palle Perse: 15 (Smalls 4) - Cinque Falli: Cubaj

FAMILA WUBER SCHIO: Juhasz*, Bestagno, Sottana 2 (1/1, 0/1), Zanardi NE, Verona 6 (3/4, 0/2), Salaun* 2 (1/2, 0/4), Dojkic* 17 (2/7, 4/11), Andrè* 17 (8/10 da 2), Keys 1 (0/2, 0/3), Laksa* 9 (0/3, 3/6)

ALL.: Dikaioulakos.

Tiri da 2: 15/33 - Tiri da 3: 7/28 - Tiri Liberi: 3/6 - Rimbalzi: 44 10+34 (Keys 8) - Assist: 10 (Dojkic 3) - Palle Recuperate: 10 (Verona 3) - Palle Perse: 17 (Verona 4)

ARBITRI: Vita M., Salustri V., Marzulli M.


La festa del Famila Wuber Schio per la vittoria della Coppa Italia 2025
CIAMILLO-CASTORIA

Il Famila Wuber conquista il trofeo per la 16ª volta, la 5ª consecutiva
In finale, nel derby veneto, battuta di nuovo l'Umana Reyer Venezia

Giovanni Teppa
TORINO

Il Famila Wuber Schio si conferma imbattibile regina di Coppa Italia. Ieri sera, alla Inalpi Arena di Torino superando nella finalissima l'Umana Venezia, ha conquistato il trofeo per la quinta volta consecutiva, il sedicesimo della sua storia, il dodicesimo nelle ultime quindici edizioni disputate. Numeri impressionanti che dicono quanto le scledensi siano dominanti con le loro esperienza nelle partite senza un domani.

IMPECCABILI

Ieri hanno stroncato Venezia con una prova impeccabile per lucidità e mentalità. In difesa alla pari delle lagunari hanno giocato splendidamente, ma la differenza l'hanno fatta le scelte offensive nei momenti determinanti del confronto. Hanno approfittato in modo cinico del momento di frenesia dell'Umana che ha avuto più volte e per tempi lunghi dei blackout offensivi. Così Schio ha scavato un solco sul finire del secondo quarto che è diventato sempre più profondo nel terzo periodo. Il Famila si è trovata così avanti di sedici punti a dodici minuti dalla conclusione. Sembra che non ci fosse più storia. Invece Venezia ha dimostrato tangibilmente di essere squadra coesa, orgogliosa e dal gran carattere. Le scledensi hanno subito la reazione delle lagunari che in sette minuti hanno piazzato un parziale che le ha portate sul meno quattro a cinque minuti dalla sirena finale. Nel momento più difficile Schio ha tirato fuori di nuovo la sua grande esperienza e con lucidità ha messo nelle condizioni Djokic di scagliare la tripla che ha piegato la resistenza di Venezia, che si è dovuta inchinare di nuovo in Coppa Italia alle ormai tradizionali avversarie. Grandi prove per Schio le hanno offerte Olbis André, poi nominata MVP della finale, che ha realizzato 17 punti e catturato sei rimbalzi, e Ivana Djokic, autrice anch'essa di 17 punti.

Capitan Sottana: «Un traguardo importante per me e per la società»

IMMENSA SOTTANA

Un plauso enorme lo merita la capitana Giorgia Sottana, undici minuti di qualità eccellente in campo e il resto a dare un supporto in termini di esperienza e mentalità alle compagne. Al termine Sottana è stata travolta da un grande abbraccio dalle compagne. Un dato parla da solo a testimoniare la grandezza di questa atleta: Sottana ieri ha conquistato l'undicesima Coppa Italia della sua carriera. «Questa vittoria è un traguardo importante per la società e per me – rimarca la capitana di Schio –. Cerco di dare sempre il meglio e in tutti i modi possibili, per il bene della squadra e per raggiungere gli obiettivi a cui ambiamo».

ORGOGLIO DIKAIOULAKOS

Ha un sorriso grande così l'allenatore del Famila Wuber, Georgios Dikaioulakos, che venerdì in semifinale con Campobasso aveva dato una scossa alla sua squadra con l'espulsione per doppio tecnico: «Sono molto orgoglioso per questa vittoria e di far parte di questa storica squadra – afferma soddisfatto –. In finale c'è stata grande intensità difensiva da una parte e dall'altra. A fare la differenza è stata la nostra mentalità vincente, specie nel momento in cui abbiamo respinto la rimonta di Venezia».

©RIPRODUZIONE RISERVATA

ALBO D'ORO COPPA ITALIA

1969	Standa Milano
1970	Pepsi Treviso
1971	Standa Milano
1972	Standa Milano
1973	Geas Sesto San Giovanni
1974	Standa Milano
1984	Italybite Viterbo
1993	Pool Comense
1994	Pool Comense
1995	Pool Comense
1996	Famila Schio
1997	Pool Comense
1998	Cariparma Parma
1999	Famila Schio
2000	Pool Comense
2001	Cerve Parma
2002	Meverin Parma
2003	Cras Basket Taranto
2004	Famila Schio
2005	Famila Schio
2006	Banco di Sicilia Ribera
2007	Germano Zama Faenza
2008	Umana Reyer Venezia
2009	Club Atletico Faenza
2010	Famila Wuber Schio
2011	Emisfero Wuber Schio
2012	Cras Basket Taranto
2013	Famila Wuber Schio
2014	Famila Wuber Schio
2015	Famila Wuber Schio
2016	Passalacqua Ragusa
2017	Famila Wuber Schio
2018	Famila Wuber Schio
2019	Passalacqua Ragusa
2020	Titolo non assegnato
2021	Famila Wuber Schio
2022	Famila Wuber Schio
2023	Famila Wuber Schio
2024	Famila Wuber Schio
2025	Famila Wuber Schio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

www.ecostampa.it

Giorgia conquista Sanremo e annuncia nuove date live per il 2025

Giorgia conquista Sanremo e annuncia nuove date live per il 2025
Giorgia conquista Sanremo e annuncia nuove date live per il 2025
Giorgia conquista Sanremo e annuncia nuove date live per il 2025
La straordinaria voce di Giorgia ha incantato il pubblico al Festival di Sanremo 2024 con il brano "La Cura per Me" , ottenendo il plauso della critica e raggiungendo risultati straordinari nelle classifiche musicali.
Successo travolgente per "La Cura per Me"
Grazie alla sua performance intensa e raffinata, Giorgia ha scalato le classifiche nazionali e internazionali, registrando numeri impressionanti:
Ingresso nella TOP 200 della Spotify Global ;
Brano più ascoltato nelle prime 24 ore del 2024 su Amazon Music Italia ;
Oltre 17 milioni di stream audio/video totali ;
Tra i brani più trasmessi dalle radio italiane ;
#1 su TikTok come canzone più utilizzata dagli utenti.
Durante la serata delle cover, l´artista ha emozionato il pubblico con un´interpretazione magistrale di "Skyfall" di Adele , eseguita insieme ad Annalisa, ottenendo la vittoria della serata.
Tour 2025: live in location uniche
Dopo il successo di Sanremo, Giorgia si prepara a tornare dal vivo per celebrare i 30 anni di "Come Saprei" . Il tour toccherà alcune delle location più suggestive d´Italia, prima nei teatri all´aperto durante l´estate e poi nei palasport a fine anno.
Doppio sold out a Roma e nuova data a dicembre
Le due date previste il 13 e 14 giugno alle Terme di Caracalla hanno registrato il tutto esaurito in pochissimo tempo. Per accontentare l´enorme richiesta, è stata aggiunta una nuova data a Roma il 19 dicembre al Palazzo dello Sport .
Calendario concerti Giorgia 2025 (in aggiornamento)
Tour estivo
13 giugno | Terme di Caracalla, Roma (SOLD OUT)
14 giugno | Terme di Caracalla, Roma (SOLD OUT)
21 luglio | Villa Manin, Codroipo (UD)
25 luglio | Teatro Greco, Siracusa
26 luglio | Teatro Greco, Siracusa
16 settembre | Reggia di Caserta - Piazza Carlo di Borbone
Tour nei palasport
25 novembre | Jesolo (VE) - Palazzo del Turismo (Data zero)
06 dicembre | Bologna - Unipol Arena
08 dicembre | Firenze - Nelson Mandela Forum
10 dicembre | Torino - Inalpi Arena
13 dicembre | Milano - Unipol Forum
16 dicembre | Padova - Kioene Arena
19 dicembre | Roma - Palazzo dello Sport (Nuova data)
20 dicembre | Bari - PalaFlorio
I biglietti per la nuova data di Roma saranno disponibili in prevendita a partire dalle ore 11:00 di domani su Ticketone e nei punti vendita autorizzati.
Info e biglietti: www.friendsandpartners.it
Sebastiano Di Mauro
Sebastiano Di Mauro nasce ad Acireale (CT) nel 1954 dove ha vissuto fino a circa 18 anni. Dopo si trasferisce, per brevi periodi, prima a Roma, poi a Piacenza e infine a Milano dove vive, ininterrottamente dal 1974. Ha lavorato per lunghi anni alle dipendenze dello Stato. Nel 2006, per strane coincidenze, decide di dedicarsi al giornalismo online occupandosi prima di una redazione a Como e successivamente a Milano e Genova, coordinando diverse redazioni nazionali. Attualmente ha l´incarico di caporedattore di questa testata e coordina anche le altre testate del Gruppo MWG e i vari collaboratori sul territorio nazionale.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Correlati
Musica biglietti Giorgia , canzoni Giorgia , Come Saprei 30 anni , concerti Giorgia 2025 , date Giorgia , Festival di Sanremo 2024 , Giorgia , La Cura per Me , live Giorgia , musica italiana , Sanremo , tour Giorgia 2025
Navigazione articoli

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

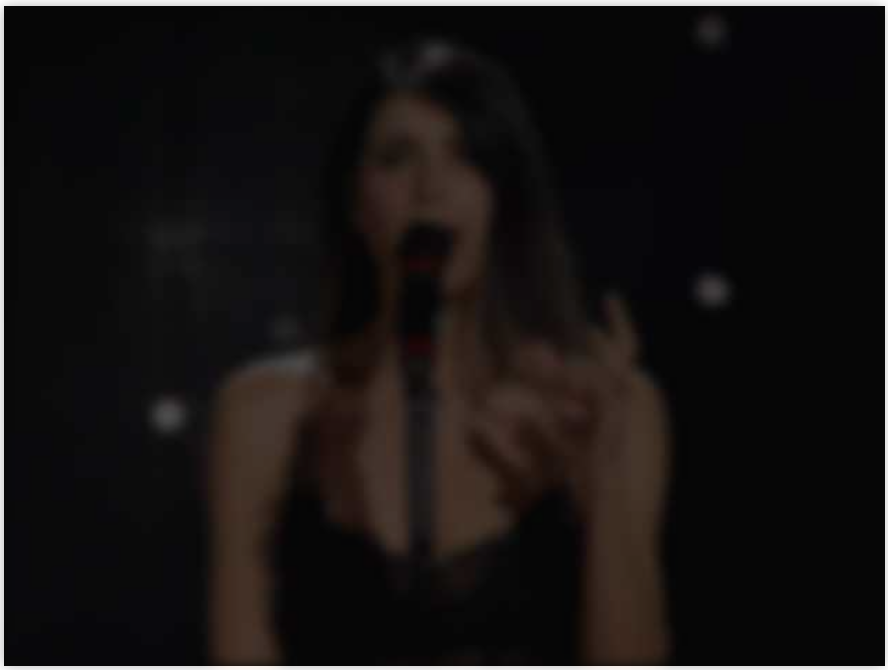
095047

Zerkalo Spettacolo

MUSIC

Giorgia: un ritorno trionfale dal palco di Sanremo alla grande estate live e ai palasport

ZERKALO SPETTACOLO - 17 FEBBRAIO 2025 0



L’artista festeggia i suoi 30 anni di carriera con un tour ricco di emozioni. Dopo il successo a Sanremo, annuncia nuove date, tra cui un’imperdibile tappa a Roma per dicembre 2025

Dopo aver incantato la critica e il pubblico con la sua potente esibizione a Sanremo, con il brano “La cura per me”, Giorgia si prepara a tornare sul palco per un tour che celebra i suoi 30 anni di carriera, a partire dall’estate 2025. L’artista ha recentemente vinto la serata delle cover a Sanremo, interpretando in modo straordinario “Skyfall” di Adele insieme ad Annalisa, conquistando ancora più consensi.

Giorgia è pronta a regalare nuove emozioni al suo pubblico in alcune delle location più suggestive d’Italia. Dopo il sold out delle date previste a Roma, il tour proseguirà con altre tappe imperdibili, tra cui Villa Manin a

ADV

SEGUICI SU:

ADV

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Codroipo, il Teatro Greco di Siracusa, la Reggia di Caserta e i principali palasport italiani. La grande novità è l'aggiunta di una nuova data a Roma, prevista per il 19 dicembre al Palazzo dello Sport, dopo la richiesta di numerosi fan.

I biglietti per la nuova tappa saranno disponibili in prevendita a partire dalle 11:00 di domani su Ticketone e nei punti vendita autorizzati.

Ecco il calendario aggiornato del tour 2025:
• 13 Giugno | Terme di Caracalla, Roma (Sold Out)
• 14 Giugno | Terme di Caracalla, Roma (Sold Out)
• 21 Luglio | Villa Manin, Codroipo (UD)
• 25 Luglio | Teatro Greco, Siracusa
• 26 Luglio | Teatro Greco, Siracusa
• 16 Settembre | Reggia di Caserta, Piazza Carlo di Borbone
• 25 Novembre | Jesolo (VE), Palazzo del Turismo (data zero)
• 06 Dicembre | Bologna, Unipol Arena
• 08 Dicembre | Firenze, Nelson Mandela Forum
• 10 Dicembre | Torino, Inalpi Arena
• 13 Dicembre | Milano, Unipol Forum
• 16 Dicembre | Padova, Kioene Arena
• 19 Dicembre | Roma, Palazzo dello Sport (nuova data)
• 20 Dicembre | Bari, PalaFlorio

L'attesa per il ritorno di Giorgia dal vivo è alle stelle, con una serie di appuntamenti che promettono di far emozionare il pubblico di tutte le età.

Roberto Puntato

TAGS GIORGIA LIVE PALASPORT SANREMO 2025 TERME DI CARACALLA

Zerkalo Spettacolo

Share This

PREVIOUS ARTICLE
Netflix, arriva Storia della mia famiglia: Un racconto di vita, amore e responsabilità

NO NEWER ARTICLES

COMMENTS (0)

Latest News

ULTIMI ARTICOLI

Giorgia: un ritorno trionfale dal palco di Sanremo alla grande estate live e ai palasport

Netflix, arriva Storia della mia famiglia: Un racconto di vita, amore e responsabilità

L'erede, recensione del nuovo film di Xavier Legrand dopo L'affido

Sanremo 2025: i brani più ascoltati su Apple Music e più cercati su Shazam

Paddington in Perù, recensione del terzo capitolo della saga

Delirio a Due di Ionesco: Corrado Nuzzo e Maria Di Biase in un'irresistibile commedia surreale

Settembre, in gara a Sanremo con Vertebre, pronto a lanciare il suo primo album

Ugo all'Off/Off Theatre: Una commedia brillante sull'amore e la rinascita familiare

Tootsie, recensione del musical con Paolo Conticini in scena al Teatro Sistina

Ambra Sabatini. A un metro dal traguardo: una storia di resilienza e speranza

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CORRIERE DELLA SERA

Tiratura: 185.442
Diffusione: 228.112

www.ecostampa.it

Milano ci ricasca Questa volta tocca a Trento alzare la Coppa

Messina amaro: «Siamo stati surclassati»

TORINO La multinazionale dei canestri fima la prima Coppa Italia della storia di Trento. La Dolomiti Energia si iscrive nell'albo d'oro sorprendendo 79-63 l'Olimpia nell'atto conclusivo delle Final Eight 2025. È la maledizione dell'Inalpi Arena per l'EA7, alla seconda finale consecutiva persa a Torino dopo quella del 2024 contro Napoli. L'impianto costruito per le Olimpiadi invernali del 2006 è il migliore d'Italia per ospitare un evento che ha ritoccato il record di presenti (46.128 in 5 giorni, compresa la Coppa Italia femminile vinta da Schio in finale con Venezia). «C'è un'intesa verbale per restare qui nel 2026» annuncia il presidente di Lega Basket Umberto Gandini: chissà se sarà contenta Milano, che per la terza edizione consecutiva (nel 2023 eliminata ai quarti) torna a mani vuote, lasciando il proscenio a una outsider diversa.

Però Trento non è una Cenerentola come le precedenti vincitrici Brescia e Napoli: la squadra di Paolo Galbiati è la capolista solitaria della serie A. E ha imposto l'efficacia del suo basket moderno, che sfrutta il talento dei piccoli e l'atletismo delle ali, a dispetto del reparto lunghi dimezzato dall'assenza dell'infortunato Bayehe. Un gioco che lascia libertà al talento degli esterni, ma vince con l'energia della difesa. Capace di annebbiare completamente le menti dell'Olimpia (3 punti e 1/13 in due per Mannion e Dimitrjevic) e togliere fluidità perimetrale alla squadra di Messina (1/21 da 3) dove si salva il solo Mirotic (20 in 18'): «Partita di povertà preoccupante, siamo stati surclassati in ogni aspetto del gioco» il commento del coach dell'Ea7.

Il mix vincente di Trento nasce dalle idee del suo tecnico, un passato alle giovanili dell'Olimpia con un titolo italiano Under 17, che bissa la Coppa Italia vinta nel 2018 con l'Auxilium Torino. Dal perfetto mix fra il braccio armato dello statunitense Jordan Ford, top-scorer a quota 23, e la mente offensiva e difensiva di Quinn Ellis, play inglese cresciuto tra Capo d'Orlando e Casale Monferrato, votato Mvp del torneo. Si aggiungono il cuore di Toto Forray, 38enne capitano italo-argentino che arrivò a Trento nel 2010, quando la società era in terza serie. E l'esplosività dell'azzurro Saliou Niang, 20enne ala nata a Dakar ma cresciuta a Lecco, jolly difensivo per tutte le occasioni. Che ieri ha alzato la Coppa Italia, ma da oggi sarà a disposizione di Gianmarco Pozzecco per le sfide dell'Italbasket contro Turchia e Ungheria di giovedì e domenica.

Giuseppe Sciascia

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CORRIERE DELLA SERA

www.ecostampa.it





Implacabile L'americano Jordan Ford, 23 punti, il miglior marcatore della finale di Coppa Italia. Qui sopra, la festa della Dolomiti per il primo trofeo della sua storia. Un successo non casuale, Trento è al comando della classifica di serie A (Ciamillo e Castoria)

Coppa Italia
Finale

MILANO	63
TRENTO	79

Albo d'oro
(ultime edizioni)
2010 Siena
2011 Siena
2012 Siena (rev.)
2013 Siena (rev.)
2014 Sassari
2015 Sassari
2016 Milano
2017 Milano
2018 Torino
2019 Cremona
2020 Venezia
2021 Milano
2022 Milano
2023 Brescia
2024 Napoli
2025 Trento


Milano ci riprova
Questa volta
tocca a Trento
alzare la Coppa

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Quotidiano
20-02-2025
Pagina 30
Foglio 1 / 2

LA STAMPA

Tiratura: 91.025
Diffusione: 74.660

www.ecostampa.it

Mauro Di Gennaro

"Noi capitale dell'inclusione con gli Special Olympics"

Dall'8 al 15 marzo 1500 atleti con disabilità si sfideranno in diverse discipline "L'arrivo delle delegazioni avrà un impatto di 4 milioni di euro sugli alberghi"

FRANCESCO MUNAFÒ

È l'uomo che da dieci mesi tiene i rapporti con la sede centrale di Special Olympics International a Washington. A maggio è stato nominato dal ministro dello Sport Andrea Abodi come direttore generale del comitato che organizzerà i Giochi Mondiali per atleti con disabilità intellettive a Torino, presieduto da Patrizia Sandretto Re Rebaudengo. Si comincia l'8 marzo e si andrà avanti per un'intera settimana, fino al 15: una prima volta assoluta per la città e per il Paese.

Mauro Di Gennaro, 64 anni, romano, ma trapiantato da anni nel capoluogo piemontese, oggi snocciola i dati dell'impatto dell'evento sul territorio: non solo economico, ma anche culturale e sportivo. «Torino - dice - si prepara a diventare una capitale dell'inclusione. Lo sport diventerà uno strumento di cambiamento sociale».

Cosa dicono gli statunitensi del Piemonte?

«Ne sono contenti, visto che nel 2021 ci hanno assegnato i Giochi. Con loro ci siamo seduti a un tavolo per garantire il benessere degli atleti, a partire dalla logistica. Insomma, è una piccola Olimpiade, quindi la organizziamo come tale».

Qual è il senso umano e sportivo di Special Olympics?

«I Giochi saranno un'esperienza straordinaria: la passione e la determinazione degli atleti e delle famiglie sono una lezione di vita, un invito a superare i propri limiti valorizzando l'essere umano in quanto tale. I volti dei ragazzi che partecipano raccontano la gioia di raggiungere un traguardo fondamentale, cioè la partecipazione».

E poi c'è l'eredità culturale che l'evento lascerà in città.

«Sì, non solo abbattendo le barriere, ma soprattutto creando legami e senso di appartenenza. Lo sport diventa così uno strumento di cambiamento sociale che trasforma gli atleti e la comunità intera».

Al centro ci sono proprio loro: gli atleti.

«Il giuramento che fanno prima della gara è significativo: "Che io possa vincere, ma se non riuscissi, che io possa tentare con tutte le mie forze". Il significato è chiaro: per loro l'importante è partecipare per dimostrare quello che sono. Se la vittoria arriva bene, ma non è quello lo scopo finale della gara».

Passando ai numeri: come calcolate l'impatto economico della manifestazione?

«Solo sulle strutture alberghiere l'arrivo delle delegazioni di atleti avrà un impatto di circa 3 milioni di euro spalmati su una settimana. Se aggiungiamo lo staff superiamo i 4 milioni».

Sportivi, coach, delegati: quanti saranno?

«Si comincerà già il 6 marzo con l'arrivo di 1500 sportivi da 102 nazioni, 1200 delegati, 3000 familiari e 1000 honor guests, cioè rappresentanti delle istituzioni, partner, donatori e celebrità che supportano Special Olympics. Con un effetto importante sul turismo di Torino e delle altre tre località dei giochi, cioè Pragelato, Sestriere e Bardonecchia. Questo ha generato, tra le altre cose, un aumento dei dipendenti delle strutture ricettive, come mi hanno confermato i direttori degli alberghi che ho sentito in questi mesi. Non vanno dimenticati i più di 2000 volontari che provengono dall'Italia e dall'estero. Ma l'impatto non si ferma qui: essendo Special Olympics riconosciuto dal Comitato Olimpico Internazionale, la manifestazione avrà la torcia olimpica, che si fermerà in tutti i capoluoghi di provincia piemontesi. E questo sarà un momento di visibilità internazionale per tutta la Regione».

E in quanto a impianti coinvolti?

«Torino ospiterà il floorball all'Inalpi Arena e le due specialità su ghiaccio (ice skating e figure skating) al Palatazzoli. Invece al Centro Olimpico del Fondo di Pragelato ci sarà lo sci di fondo, mentre all'impianto sciistico di Via Lattea di Sestriere verrà svolto lo sci alpino e alla pista di atletica nello stesso comune verrà svolto il snowshoeing, cioè la corsa con le ciaspole. A Bardonecchia, infine, ci sarà il complesso del Melezet dove si svolgeranno le gare di snowboard e il Palazzo delle Feste dove avranno luogo le gare di danza».

Oggi Torino è pronta per accogliere un evento del genere?

«L'ho vista evolvere dopo le Olimpiadi. Negli anni '90 era un contesto abbastanza difficile, mentre dal 2006 si è aperta a grandi eventi e concerti. Ormai è una tappa obbligata».

E sul versante dell'inclusione?

«Sicuramente quest'anno Torino sarà una capitale dell'inclusione, almeno a livello italiano».

Che risposta di pubblico c'è stata in questi giorni?

«Quando abbiamo aperto le prenotazioni dei biglietti a invito gratuito per la cerimonia di apertura abbiamo avuto 650 richieste da diciotto regioni italiane in quattro ore».

E invece per quanto riguarda gli spettatori?

«Arriveranno scuole e visitatori da tutta Italia. Per ora abbiamo calcolato tra le 50 e le 100mila persone». —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LA STAMPA

www.ecostampa.it

MAURO DI GENNARO
DIRETTORE GENERALE
COMITATO DEI GIOCHI

I Giochi saranno un'esperienza straordinaria la passione degli atleti e delle famiglie sono una lezione di vita, un invito a superare i propri limiti valorizzando l'essere umano

L'INTERVISTA



Mauro Di Gennaro, il governatore Alberto Cirio, l'atleta Flavio Ferrero, Patrizia Sandretto Re Rebaudengo e Marco Gilli di Fondazione San Paolo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Quotidiano
17-02-2025
Pagina 29
Foglio 1 / 2

il Giornale

Tiratura: 61.755
Diffusione: 27.196

www.ecostampa.it

BASKET, COPPA ITALIA La sorpresa

La favola di Trento: vince il primo trofeo della sua storia Che lezione a Milano

Coronato il percorso stagionale pure in A L'Olimpia rivive l'incubo 2024 con Napoli

Francesco Bertoli

L'Inalpi Arena di Torino stregata, in negativo, dall'Olimpia Milano che per il secondo anno consecutivo perde la finale delle Final Eight di Coppa Italia rimandando l'appuntamento con il 9° successo nella manifestazione e il 10° per coach Messina. Questa volta a far piangere i campioni d'Italia è stata una fantastica Aquila Trento vincente per 79-63 in quello che è il primo successo nella storia del club bianconero. La squadra di coach Galbiati, terza vincitrice diversa nelle ultime tre edizioni della competizione, corona un percorso che l'ha vista dimostrare il perché oggi sia la capolista della classifica: Jordan Ford (23 punti) mattatore della finale, l'ex calciatore Quinn Ellis (MVP delle Final Eight) si conferma il miglior giovane del campionato e Anthony Lamb colonna portante oltre al capitano Toto Forray (15 anni con la maglia di Trento).

Milano invece ha rivissuto lo stesso incubo della finale 2024 contro Napoli: la squadra di coach Messina ha subito dal primo quarto l'aggressività e dinamicità degli avversari che l'hanno innervosita portandola a giocare un'altra snervante finale ad inseguire senza mai trovare continuità. Errori banali in attacco, disattenzioni in difesa con la fisicità di Trento che si è fatta valere a rimbalzo (44 a 38 con 11 offensivi). A testimoniare il tutto il dato degli assist: 16 per l'Aquila contro i 10 di un'Olimpia troppo individualista. Milano tradita dalle sue guardie: Mannion si è tolto dalla partita da solo con falli ingenui, Dimitrijevic e Tonut impalpabili, Bolmaro tuttofare ma poco incisivo (ed infortunatosi alla spalla) e Shields (9 punti con 3/13 dal campo) non è riuscito a sfornare le sue fiammate. A tutto questo anche la gelida serata da dietro l'arco per l'Olimpia (1/21 da 3). A poco sono serviti i 20 punti del solo Mirotic arrivati però quasi tutti dalla lunetta (14/14 con solo 6 tiri presi dal campo) a testimoniare la grande difficoltà nel muovere la palla e creare buoni tiri.

Trascinata dai 12 punti di Ford Trento va al riposo lungo avanti 38-31 brava a sfruttare la sua maggior reattività negli esterni per punire le distrazioni Milano che in attacco fatica ad incidere con gli esterni affidandosi alla coppia Mirotic-LeDay (8 e 7 punti). Le difficoltà offensive diventano croniche per l'Olimpia che alza bandiera bianca a 6'24" dalla sirena finale con la tripla di Ellis che vale il 67-50 Dolomiti Energia. Le lacrime dello storico capitano Toto Forray in panchina rendono ancora più romantica la favola dei trentini. «Sono contento - le parole di Galbiati, al secondo sigillo dopo il trionfo con Torino nel 2018 -. Forray, il presidente Longhi e il club meritavano di vincere questo nostro primo trofeo».

Ora un'altra settimana di pausa del campionato per la finestra Nazionali, dove l'Italia di Pozzecco è già qualificata agli Europei 2025, e poi l'Olimpia si rituffera nel rush finale di Eurolega ospitando il 27 febbraio il Monaco per il 27° round per poi far visita alla Virtus Bologna la domenica seguente in campionato.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

il Giornale

www.ecostampa.it



Galbiati
Contento per questo trionfo capitano, club e presidente lo meritavano

Messina
Partita di una povertà preoccupante siamo stati surclassati


SPORT 29

La favola di Trento: vince il primo trofeo della sua storia
Che lezione a Milano

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

il CORRIERE
SETTIMANALE DI ALBA BRA LANGHE E ROERO
Diffusione: 8.000

www.ecostampa.it

Le coreografie sportive della scuola Media premiate da Lega Basket

SANFRE

Concorso per la Coppa Italia dei cestisti vissuta da protagonisti dai nostri ragazzi



Una foto dell'esperienza degli alunni sanfredesi all'Inalpi Arena

» Hanno creato due flash-mob, speciali coreografie a unire gesti sportivi ed elementi di danza, guadagnandosi così il diritto di assistere a una delle partite delle Final Eight di Coppa Italia di basket svoltesi a Torino nelle scorse settimane: sono le ragazze e i ragazzi delle classi 2ª A e 2ª B della scuola Media di Sanfrè.
Coordinati dalla docente di Scienze Motorie Diomira Agresta, hanno preparato questi balletti poi ripresi in dei video inviati al concorso "Tutto un altro sport: il mio basket", organizzato dalla Lega Basket Serie A e promosso dall'Ufficio scolastico provinciale di Cuneo. I filmati sono stati apprezzati al punto da far ottenere alle due classi trasporto e accesso gratis alla Inalpi Arena. Qui sono stati anche coinvolti in attività di sensibilizzazione per un tifo senza violenza e senza astio, e hanno potuto incontrare campioni del calibro di Giacomo Galanda (i cui 2 metri e 10 d'altezza hanno impressionato qualcuno) e Carlton Myers (1,92), giocatori simbolo della nazionale italiana di pallacanestro vincitrice degli Europei 1999 in Francia. ◆



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

La Gazzetta dello Spettacolo



MAHMOOD: "SOTTOMARINI" È GIÀ UN CULT

Redazione 24 Febbraio 2025 Musica

Un giovanissimo Mahmood per la cover di Sottomarini

Mahmood: "Sottomarini" è già un cult

Sottomarini: il nuovo singolo emotivo del poliedrico Mahmood presentato a Sanremo, ci porta nel suo mondo più intimo.

"**Sottomarini**", il nuovo singolo di **Mahmood**, è disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Un brano che ha già conquistato il cuore di migliaia di fan, dopo l'anteprima a sorpresa sul palco dell'Ariston durante la finale del Festival di Sanremo.

Un'immersione nell'anima di Mahmood

Scritta dallo stesso **Mahmood**, "Sottomarini" è una ballad intensa e profonda, che ci porta in un viaggio nel suo universo interiore. I sottomarini diventano una metafora potente, simbolo di profondità e di un'esplorazione che va oltre la superficie delle cose.

L'infanzia, punto di partenza del brano, rappresenta la purezza, l'autenticità e l'amore incondizionato. Un invito a prendersi cura del bambino interiore che vive in ognuno di noi, un tema che sta molto a cuore all'artista.

«Con questo brano, ho voluto condividere una parte intima di me, un viaggio alla scoperta delle mie profondità», ha dichiarato **Mahmood**.

L'onda fucsia di Sanremo e i Sottomarini

Nei giorni precedenti all'esibizione, le vie di Sanremo si sono colorate di fucsia, con centinaia di parrucche che richiamavano quella indossata da **Mahmood** bambino nella cover del singolo. Un'iniziativa che ha coinvolto i fan e ha creato un'atmosfera di grande attesa.



PIÙ COMMENTATI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Il N.L.D.A. TOUR: un successo che continua

Dopo il trionfo di “Nei letti degli altri” (disco di platino e oltre 820 milioni di stream), **Mahmood** è pronto a tornare live con il N.L.D.A. TOUR, prodotto da Friends & Partners. Un rave teatrale che ha già emozionato migliaia di persone e che toccherà i principali palasport italiani a maggio.

Le date del tour:

- 17 maggio: Unipol Arena, Bologna
- 20 maggio: Palazzo dello Sport, Roma
- 21 maggio: Palapartenope, Napoli
- 24 maggio: Inalpi Arena, Torino
- 25 maggio: Unipol Forum, Milano

In scaletta, oltre ai nuovi brani, non mancheranno i successi che hanno segnato la carriera di **Mahmood**, come “RA TA TA” (doppio disco di platino e 250 milioni di stream) e “TUTA GOLD” (5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali).

Mahmood: un artista poliedrico e internazionale

Con 37 dischi di platino e 6 dischi d’oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d’oro all’estero e oltre 4 miliardi di stream totali, **Mahmood** è uno degli artisti più apprezzati della scena musicale italiana e internazionale. “Sottomarini” è solo l’ultimo capitolo di un percorso artistico in continua evoluzione, che ci svela un nuovo lato della sua poetica.

Cosa aspettarsi dal nuovo tour di Mahmood?

Il N.L.D.A. TOUR promette di essere uno spettacolo indimenticabile, un vero e proprio rave teatrale curato nei minimi dettagli. **Mahmood** ci porterà nel suo mondo, fatto di sogni e di realtà underground, attraverso una scaletta ricca di emozioni e di sorprese.

Come acquistare i biglietti per il tour?

I biglietti per il N.L.D.A. TOUR sono disponibili su TicketOne e presso i rivenditori autorizzati. Affrettati, i posti sono limitati!

“Sottomarini”: un invito a guardarsi dentro

Con “Sottomarini”, **Mahmood** ci invita a un viaggio interiore, alla scoperta delle nostre profondità. Un brano che ci ricorda l’importanza di prenderci cura del nostro bambino interiore e di non aver paura di mostrare la nostra autenticità.

CONDIVIDI Facebook Twitter LinkedIn Pinterest

ARTICOLI CORRELATI



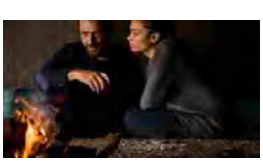
Il Francese, Biancaneve e i Settebello, di Marianna Scagliola

24 Febbraio 2025



L’Amico dei Sogni: nuova commedia per Gisonna e Laurato

24 Febbraio 2025



Gioco Pericoloso: il thriller con Elodie che inchioda

21 Febbraio 2025



Valerio Scanu: a Sanremo firmato da Fabrizio Moro

17 Dicembre 2015 308



Giuseppe Zeno, è lui Il Paradiso delle Signore

27 Gennaio 2016 121



Adesso (Ti voglio bene), il singolo di Emma

7 Novembre 2015 72



Francesco Arca ed Emma Marrone insieme per il videoclip Io di te non ho paura

27 Gennaio 2016 61



Delirio di fans a Firenze per l’evento dei Braccialetti Rossi

29 Maggio 2015 37



Emma Marrone ed i suoi Occhi profondi

19 Giugno 2015 35



Panariello sotto l’albero, arriva Emma

23 Dicembre 2015 32



Pasquale Di Nuzzo: la mia favola con Tini

11 Maggio 2016 28



Dolcenera e i suoi 100 Mila Watt

8 Aprile 2016 25



Marco Mengoni, soldout per #MengoniLive2016

22 Aprile 2016 23



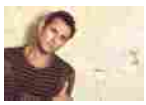
Emma da record: ”Occhi profondi” arriva a 4 milioni di visualizzazioni

20 Luglio 2015 22



Emma Marrone: Io canto questo amore perché ci credo!

23 Ottobre 2015 21



Attilio Fontana: è Formaggio il nuovo album

30 Novembre 2014 20



Emma Marrone annuncia il nuovo singolo: Arriverà l’amore

21 Ottobre 2015 19



Francesca Provetti: il Talento per la Moda e per l’Arte

13 Maggio 2015 19

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

cosmopolitan.com
COSMOPOLITAN

www.ecostampa.it

Fedez ad Assago, Olly in tour e tutti i concerti per riascoltare live le canzoni di Sanremo

Se non siete ancora uscite dal tunnel del Festival, questa è la guida che fa per voi

DI REDAZIONE COSMOPOLITAN ITALIA PUBBLICATO: 23/02/2025

Il **Festival di Sanremo 2025** è ufficialmente finito, ma non la nostra voglia di ascoltare le canzoni portate dai 29 artisti sul palco dell'Ariston. Se la playlist *Sanremo 2025* non vi basta, allora la buona notizia è che la maggior parte dei **cantanti in gara ha annunciato date di concerti** dove poter andare ad ascoltare i vostri brani preferiti. Da **Fedez** che punta al Forum di Assago con una data già sold out e un'altra appena annunciata, fino a **Olly** che sarà in tour tra il 2025 e 2026, le date nei club di **Lucio Corsi** e il concerto evento di **Francesca Michielin** per celebrare i suoi 30 anni. Abbiamo raccolto per voi **tutti i concerti per riascoltare live le canzoni di Sanremo** e non solo.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



@fedez // Instagram

Fedez

Related Story



Tutto sull'Espresso Macchiato

Olly

Dopo il successo delle prime 14 date invernali tutte sold out del *LO RIFARÒ, LO RIFAREMO TOUR 2024* - 2025, Olly tornerà live nei club italiani con la seconda leg del tour questa primavera a Venaria Reale - TO (Teatro Concordia - 4 e 5 maggio), Bologna (Estragon - 7 e 8 maggio), Roma (Atlantico - 13 e 14 maggio), Molfetta - BA (Eremo club - 16 e 17 maggio) e Firenze (Teatro Cartiere Carrara - 19 e 20 maggio). Il tour, per un totale di 26 date completamente sold out, terminerà ufficialmente a Padova (Gran Teatro Geox - 22 e 23 maggio). Ad attenderlo poi in autunno il *TUTTA VITA TOUR 2025 - 2026*, che porterà il **cantautore live per la prima volta nei palazzetti italiani** tra l'autunno 2025 e la primavera del 2026.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Lucio Corsi

È stato recentemente annunciato il Club Tour 2025, che vedrà Lucio Corsi esibirsi nelle principali città italiane nel mese di aprile. Questa tournée sarà l'occasione per riabbracciare il cantautore nella dimensione live, a lui cara, ed **ascoltare i brani del suo nuovo album**. In partenza il 13 aprile 2025 dall'Estragon di Bologna, la tournée proseguirà il 15 aprile 2025 al Teatro Concordia di Venaria Reale (TO), il 16 aprile 2025 al Teatro Cartiere Carrara di Firenze, il 18 aprile 2025 all'Atlantico di Roma (nuova location), il 23 aprile 2025 alla Casa Della Musica di Napoli, il 28 aprile 2025 all'Hall di Padova e si concluderà il 29 aprile 2025 all'Alcatraz di Milano.

Brunori Sas

Per Brunori Sas sarà tempo di live: da marzo prenderà il via il *BRUNORI SAS || TOUR 2025*, con 8 date nei principali palasport italiani, tre delle quali già sold out. Nei mesi di giugno e ottobre sarà poi **protagonista di due speciali eventi LIVE CON ORCHESTRA**: il 18 giugno al Circo Massimo di Roma, e il 3 ottobre all'Arena di Verona, per celebrare con i fan la sua carriera ultra quindicennale in una formula speciale che unirà la band all'accompagnamento orchestrale. *L'albero delle noci* darà i suoi frutti anche nei mesi più caldi, con le 13 date a cielo aperto de *L'ALBERO DELLE NOCI TOUR ESTATE* nelle arene e rassegne musicali più importanti d'Italia.

Fedez

Fedez è pronto a tornare dal vivo con un appuntamento speciale. Il **19 settembre** si esibirà all'**Unipol Forum di Assago**, celebrando i dieci anni dal suo primo concerto in quella venue. L'evento segna un anniversario significativo e un'occasione per ripercorrere i momenti più importanti del suo percorso musicale. Dopo il **sold out in pochissime ore** della data del 19 settembre 2025, ha annunciato **una seconda data**: il **20 settembre 2025.**

Coma Cose

Il 2025 è l'anno della **prima volta nei palasport italiani per i Coma Cose**, con due imperdibili concerti previsti per il 27 ottobre 2025 all'Unipol Forum di Milano e il 30 ottobre 2025 al Palazzo dello Sport di Roma.

Giorgia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Giorgia è protagonista del *Come saprei Live 2025*, che la porterà in giro per l'italia dal 13 giugno al 16 settembre, nelle **location più suggestive come la Reggia di Caserta**, le Terme di Caracalla, Villa Manin. Recentemente l'artista ha annunciato il raddoppio delle date di Roma e Siracusa.

Joan Thiele

A partire da maggio 2025, Joan Thiele darà il via al *Joanita Tour 2025*, passando per i festival più interessanti d'Italia. **Si comincia il 24 maggio al Mi Ami Festival di Milano**, passando per il Riverock Festival di Assisi il 25 luglio e, dopo una serie di altre date, la conclusione è prevista per al Locus Festival di Locorotondo, il 14 agosto.



@gaiaofficial // Instagram

Gaia

Gaia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Il **7 maggio 2025** segna l'attesissimo ritorno dal vivo di Gaia con uno speciale concerto evento al Fabrique di Milano.

Clara

Doppio appuntamento con la musica di Clara: il 28 novembre all'Orion di Roma e il 30 dello stesso mese al Fabrique di Milano.

Francesca Michielin

Il prossimo autunno Francesca Michielin sarà protagonista di ***michielin30 - tutto in una notte***, uno speciale live all'**Arena di Verona** per festeggiare i suoi 30 anni anche sul palcoscenico, da sempre la sua seconda casa. Il **4 ottobre 2025** tanti amici e colleghi si esibiranno con Francesca: Bruno Belissimo, Carmen Consoli, Dardust, Emma, Fudasca, Levante, Margherita Vicario, Maria Antonietta, Mecna, Tredici Pietro e Vasco Brondi i primi ospiti annunciati.

Related Story


Giulia Salemi e Pierpaolo Pretelli si sposano?

Noemi

Sabato **20 dicembre 2025** Noemi si esibirà per la prima volta al **Palazzo dello Sport di Roma per una imperdibile data evento**, che arriverà dopo una serie di concerti nei teatri italiani in programma in autunno. Il tour nei teatri partirà il 17 novembre dal Teatro Cartiere Carrara di Firenze, per proseguire il 19 novembre al Teatro Concordia di Torino, il 21 novembre al Teatro Dal Verme di Milano, il 26 novembre al Gran Teatro Geox di Padova e il 28 novembre al Teatro Dis_Play di Brescia. A dicembre sarà la volta del centro e sud Italia, con la tappa del 1° dicembre al Teatro Lyrick di Assisi, il 4 dicembre al Teatro Golden di Palermo, il 5 dicembre al Teatro Metropolitan di Catania, il 9 dicembre al Teatro Augusteo di Napoli, l'11 dicembre al Teatro Team di Bari, per concludersi il 15 dicembre al Teatro Duse di Bologna.

Elodie

"Dimenticarsi alle 7" anticipa l'uscita in primavera dell'attesissimo nuovo album di Elodie. Un sound completamente nuovo che il pubblico potrà apprezzare la prossima estate con **due imperdibili concerti**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

evento *Elodie The Stadium Show*, che si terranno l'8 giugno 2025 allo Stadio San Siro a Milano e il 12 giugno 2025 allo Stadio Maradona a Napoli.

Sarah Toscano

Sarah Toscano si prepara a **tornare sui palchi di Milano e Roma a ottobre 2025 per due live nei club** delle città: il 18 ottobre 2025 ai Magazzini Generali di Milano e il 25 ottobre a Roma, presso Largo Venue.

Rose Villain

Rose Villain sarà protagonista di una data del Trento Live Fest, il 29 giugno, per poi dare il via alla sua tournée nei palazzetti nei mesi di settembre e ottobre. **Si parte il 23 settembre dal Forum di Assago**, per poi finire con la data al Teatro Partenope di Napoli il 3 ottobre.



@rosevillain // Instagram

Rose Villain

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Achille Lauro

Il 2025 e il 2026 si preannunciano anni ricchi di appuntamenti per Achille Lauro, tra il settimo album in uscita, la sua prima volta al Circo Massimo, prevista per il 29 giugno e il 1° luglio 2025, e l'annunciato tour del 2026. *Palazzetti Live* inizierà al Palasele di Eboli, in provincia di Salerno, il 4 marzo 2026, per poi proseguire al Palaflorio di Bari il 9 marzo, e alla Kioene Arena di Padova il 12 marzo. Poi ancora, Achille Lauro arriverà all'Inalpi Arena di Torino il 14 marzo, all'Unipol Forum di Milano il 16 marzo, all'Unipol Arena di Bologna il 20 marzo, per poi terminare al Nelson Mandela Forum di Firenze il 21 marzo.

Tony Effe

Due grandi show in programma per il 2025 di Tony Effe: il 27 giugno sarà a Fiera Milano Live e il 6 luglio al Circo Massimo di Roma.

The Kolors

Dovremo aspettare marzo 2026 per il tour dei The Kolors nei palazzetti: la band parte il 17 marzo da Roma, per poi toccare Milano il 23, Padova il 27, il 28 a Firenze e concludere il 31 Eboli.

Shablo con Guè, Joshua e Tormento

Shablo ha annunciate le date dello *Street Jazz Tour 2025*. Si parte il 9 luglio a Roma, il 14 luglio a Pescara, il 30 luglio a Zafferana Etnea e il gran finale è previsto per il 12 novembre a Milano.

Rkomi

Rkomi e il suo "Ritmo delle cose" saranno live il 18 ottobre 2025 all'Unipol Arena di Bologna, 21 ottobre all'Unipol Forum di Assago e il 25 ottobre al Palazzo Dello Sport di Roma.

Rocco Hunt

Rocco Hunt ha in programma due appuntamenti con i suoi fan nel 2025: l'11 settembre alla Reggia di Caserta e il 6 ottobre all'Unipol Forum di Milano.

Bresh

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Bresh sarà in concerto il 1 novembre 2025 al Palazzo dello Sport di Roma, per poi spostarsi a Milano ed esibirsi il 6 e il 17 novembre all'Unipol Forum di Assago.

Serena Brancale

Due appuntamenti imperdibili con Serena Brancale: il 24 maggio 2025 al Teatro Palapartenope di Napoli e il 7 giugno all'Auditorium Parco della Musica - Cavea di Roma.

Francesco Gabbani

Il 2025 vedrà Francesco Gabbani impegnato in diversi appuntamenti in giro per l'italia con il suo *Dalla tua parte Tour*. Post Sanremo, si parte il 15 marzo al Nelson Mandela Forum di Firenze, per concludere il 3 dicembre al Palapartenope di Napoli.

Irama

Dopo l'annuncio del suo primo concerto allo Stadio San Siro di Milano previsto per l'11 giugno 2026 e il doppio sold out dei due live di Milano all'Unipol Forum di Assago previste per il 21 e 23 maggio di quest'anno, Irama comunica le prossime date del suo tour estivo nei principali festival italiani. Oltre a queste, il 22 luglio sarà al Rock in Roma all'ippodromo delle Capannelle, mentre il 2 ottobre si esibirà all' Arena di Verona dove porterà live tutte le sue hit.

Modà

Già prima di Natale, **i Modà hanno annunciato il concerto allo Stadio di San Siro il prossimo 12 giugno 2025**, intitolato *LA NOTTE DEI ROMANTICI*. Un evento già quasi sold out che segna il ritorno per la quarta volta in carriera nello stadio milanese. Per questo *LA NOTTE DEI ROMANTICI* ripercorrerà la loro lunga carriera, oltre vent'anni di canzoni e di successi.

Massimo Ranieri

Massimo Ranieri non si ferma post Sanremo e per il 2025 ha ben 31 concerti in programma per tutta Italia con il suo *Tutti i sogni ancora in tour*: dal Teatro Accademia di Conegliano il 5 marzo alla data finale di Firenze, il 14 novembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

GIORNALE DI BRESCIA.it

www.ecostampa.it

MUSICA 23.02.2025

Dopo Sanremo, Gabry Ponte fa ballare tutto il Number One

Francesco Venturini

Oltre 3mila persone si sono scatenate nella storica discoteca francicortina. Il dj italiano più ascoltato al mondo ha regalato una serata di pura energia accompagnata dal tormentone «Tutta l'Italia»

2' di lettura



Gabry Ponte al Number One - © www.giornaledibrescia.it

AA Riduci Ingrandisci

Dal palco dell'Ariston alla consolle del **Number One**: **Gabry Ponte** ha fatto scatenare la scorsa notte oltre **tremila persone** nella sua prima, attesissima esibizione nella storica discoteca franciacortina.
Il dj italiano più ascoltato al mondo ha regalato una serata di pura energia, trasformando la pista in un'esplosione di suoni e luci. «Ma con sta roba ci salta tutta l'Italia» è la frase che accompagna il ritornello del brano diventato tormentone e **sigla ufficiale di Sanremo 2025**. Forse non tutta l'Italia, ma di certo i giovani accorsi da ogni angolo della provincia (e oltre) si sono lasciati travolgere dal sound dell'ex Eiffel 65, rendendo l'evento memorabile.

Si è verificato un errore.

Prova a guardare il video su www.youtube.com oppure attiva JavaScript se è disabilitato nel browser.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

GIORNALE DI BRESCIA.it

www.ecostampa.it



Oltre due ore di pura adrenalina, con fan di tutte le età in visibilio e una performance che ha ribadito il talento scenico di Gabry Ponte. Tra il 2023 e il 2024, il dj ha calcato oltre 150 palcoscenici in 13 nazioni, coinvolgendo più di 1,5 milioni di spettatori. Il suo tour lo ha visto protagonista nei principali festival e club internazionali, con tappe memorabili all'Unreal Festival di Riga, al SAGA Festival di Bucarest, all'Ushuaïa di Ibiza, al Parookaville di Weeze, al Tomorrowland di Boom e al Cavo Paradiso di Mykonos.
Nel 2024, per celebrare i **25 anni di carriera**, ha portato in scena un tour straordinario che ha infiammato le più prestigiose arene italiane, tra cui l'Unipol Forum di Milano, l'Unipol Arena di Bologna, l'Inalpi Arena di Torino e il Rock in Roma. Ovunque, il pubblico ha risposto con entusiasmo, facendo registrare il tutto esaurito e consacrando ancora una volta il dj come una delle icone della musica dance.



L'abbraccio con il piccolo fan - © www.giornaledibrescia.it

Tra i momenti più emozionanti della serata, **l'abbraccio con il piccolo Salvatore**, 13 anni, chiamato in consolle dal dj per un gesto spontaneo e carico di affetto davanti alla folla in delirio.

RIPRODUZIONE RISERVATA © GIORNALE DI BRESCIA

Condividi l'articolo

Iscriviti al **canale WhatsApp del GdB** e resta aggiornato

Argomenti Gabry Ponte Number One Corte Franca

@Buongiorno Brescia

La newsletter del mattino, per iniziare la giornata sapendo che aria tira in città, provincia e non solo.

Iscriviti alla Newsletter

Suggeriti per te

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilfattoquotidiano.it
il Fatto Quotidiano

www.ecostampa.it

TRENDING NEWS

“Ho avuto il terrore di perderti per il tumore, mentre tu combattevi e vincevi per noi”: così a “C’è Posta Per Te” arriva la sorpresa Mahmood

Il cantautore è l'artista preferito di una donna che ha dovuto affrontare un serio problema di salute. Così il compagno ha pensato bene di farle una bella sorpresa

DI F. Q.





23 FEBBRAIO 2025

Commenti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilfattoquotidiano.it
il Fatto Quotidiano

www.ecostampa.it

Tra le sorprese di punta della puntata di ieri sera di "**C'è Posta per Te**" c'è stata quella di Francesco che ha supportato la fidanzata Claudia durante il suo percorso di guarigione dal tumore. Il ragazzo ha voluto portare in studio **Mahmood,** l'artista preferito di Claudia.

"Ti devo dire grazie Claudia, perché noi abbiamo affrontato – ha detto Francesco in studio – e superato un periodo bruttissimo ed è solo merito tuo, tu non lo sai, io non sono così forte come credi, sei stata tu che mi hai dato la forza di andare avanti, **ho pianto tantissimo di nascosto da te, ho avuto il terrore di perderti, mentre tu combattevi e vincevi per noi**. Tu per me sei la metà del mio cuore, la donna più bella del mondo e io ti amo follemente".

E ancora: "Una sera mi hai detto 'devo guarire lo devo fare per noi, per la nostra famiglia, perché io voglio vivere'. Ero terrorizzato all'idea di perderti, ho finto di essere forte perché non volevo che mi vedessi crollare, ma solo vedendo come reagivi tu, mi sono fatto coraggio. **Non ho mai smesso di amarti un secondo. Sei stata pazzesca. Io ti prometto che dedicherò meno tempo ai videogiochi,** che farò scegliere a te i film da vedere, non ti manderò whatsapp di rimprovero con i bracciali dove non devono stare, fai tutto il disordine che vuoi".

Poi è apparso Mahmood con Claudia felice e sorpresa. "Hai passato tante sfide e momenti difficili, anche tu il fatto che sei qua con questo sorriso, vorrei veramente fare chapeau.- ha detto il cantante – Mi sono emozionato anche io. L'ultima cosa che volevo dire, magari a volte si è lamentato del fatto che tu sia disordinata, io sono della vergine, ma ci nasciamo così. **Ho un pensierino, mi ha sempre portato fortuna, è la mia collana del battesimo, ne ho fatta fare una uguale, l'ho sempre portata nei momenti importanti.** Ho saputo che non avete viaggiato tantissimo, questo piccolo aeroplano, in realtà partirete, vi farete un viaggetto a New York, potete partire quando volete ma non a maggio perché ci sarebbe un concertino da vedere".

Il riferimento è al **N.L.D.A. TOUR** nei palasport da maggio, dopo le tappe dello scorso ottobre. Lo show farà tappa il 17 maggio all'Unipol Arena diBologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano. Intanto è uscito il nuovo singolo "Sottomarini", presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che l'artista ha co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

MAHMOOD MARIA DE FILIPPI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

il Torinese
Quotidiano online di Informazione Società Cultura

www.ecostampa.it

Rock Jazz e dintorni a Torino: Seeyousound e Gigi D'Agostino



GLI APPUNTAMENTI MUSICALI DELLA SETTIMANA Lunedì. Prosegue Seeyousound al cinema Massimo. In programma : Omar And Cedric: If This Ever Gets Weird di Nicolas Jack Davies (anteprima Italiana) + James Blake -Like The End di Jon Rafman. AllYou Need Is Death di Paul Duane (anteprima italiana) +Else -Ocean di Mohamed Chabane &Thèo Jourdain. Slot Fiction comprendente : Elevaciòn, A Toi Les Oreilles, Deep In My Heart is A Song, Hymn Of The Plague. My Way di Thierry Teston (anteprima italiana) + live Bluebeaters. Googoosh- Made of Fire di Niloufar Taghizadeh (anteprima italiana) alla presenza del regista. Martedì. Al Blah Blah si esibiscono i Franco Forte. Seeyousound propone: Peaches Goes Bananas di Marie Losier + Fortuno-Wanna Believe U di Ja´Lisa Arnold. RockBottom di MariaTrenor (anteprima italiana) + Six Cigarettes For Robert di Fausto Caviglia. Slot Animation che comprende :Cosmic Routine, Sans Voix, Trumpet Voice, Zoopticon. Kode9-Escapology Live A/V, un progetto di Almare e Seeyousound. Any Other Way:The Jackie Shane Story di Michael Mabbott, Lucah Rosemberg-Lee, (anteprima Italiana) + Naskar di El Cielo. Mercoledì. Allo Ziggy è di scena Geneva Jacuzzi. A Eataly si esibisce The Niro. Per Seeyousound: Imago di Olga Chajdas, LesReines Du Drame di Alexis Langlois, Misty-The Erroll Garner Story di Georges Gachtot + Sunnan-My Love For You di Nicolina Knapp, SlotDocs che comprende : Ressonàncies, Apocalypse, I Think I´M Here, Les Rengaines. Mogwai: If The Stars Had A Sound di Antony Crook + Mustafa_Gaza Is Calling di Hiam Abbas & Sakir Khader. Giovedì. Al Cafè Neruda suona il trio di Marco Parodi. All´Hiroshima Mon Amour è di scena Anna Castiglia. Alla Divina Commedia si esibiscono i Tre Uomini in Pericolo. All´Off Topic suonano i 18 K. Al Blah Blah sono di scena i Planet Of Zeus. Allo Ziggy si esibiscono Make Po, Varylem, Dada, The Robots. Penultimo giorno di Seeyousound con in programma: AllYou Need Is Death di Paul Duane + Novze-J´Existe di Marco Pacchiana, BornTo Be Wild: The Story Of Steppenwolf di Oliver Schwehm + Washed Out -The Hardest Part di Paul Trillo, The Gesuidouz di Kenichi Ugana+ Ilhoe- Matins Sauvages di Loic Phil, EBM-Electronic Body Movie di Pietro Anton (alla presenza del regista) + La Favi & Rosaliedu 38- Memories di Jules Harbulot, Slot Videoclips : Soundies Presents Videoflow: Silenzio, Jesus Lives The Fools di Filippo D´Angelo, Dimitris Statiris e Mauro Giovanardi + Live Mauro Ermanno Giovanardi e Marco Carusino, Going Underground di Lisa Bosi (alla presenza dei Gaznevada) + Lydsten -Bias di Simon Lemarchand, Al Capodoglio Going Underground Dj set,. Venerdì. Al Folk Club suonano i El Pony Pisador. All´Inalpi Arena è di scena Gigi D´Agostino. Alla Divina Commedia si esibiscono i Soultrane. Al Blah Blah suonano i NesimaPark. Ultimo giorno di Seeyousound. In programma: Omar And Cedric:If This Ever Gets Weird di Nicolas Jack Davies + Apacalda -She´s Not Coming di Mailis, House Music :A Cultural Revolution di Barbara E. Allen alla presenza della regista (anteprima internazionale), Rock Bottom di Maria Trenor + Lecx Stacy-As Tendrils Of Smoke di Chris Yellen & Eddie Mandell, Slot Videoclip: Soundies Presents VideoFlow: Respiro, Bam Bam:The Sister Nancy Story di Alison Duke+ Wallace Cleaver-Plus Rien N´Est Grave di Sangfroid, +Noèmi Bucji Does It Still Matter Live A/V, all´Off Topic Seeyousoundsystem Francois Kevorkian + Teo Lentini+ Decret Guest, after party del film House Music : A Cultural Revolution. Sabato. Al Circolo Sud si esibisce Steppo. Allo Spazio 211 è di scena Generic Animal. Al Blah Blah suonano i Death Wishlist. Domenica. Al Magazzino di Gilgamesh è di scena la Shanna Waterstown Band. Al Blah Blah gli Chew. Pier Luigi Fuggetta Leggi qui le ultime notizie: IL TORINESE Your email address will not be published.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

lidentita.it
L'identità Quotidiano Online

www.ecostampa.it

TORINO

Rock Jazz e dintorni a Torino: Seeyousound e Gigi D'Agostino

di Redazione - 23 Febbraio 2025





Le ultime news

TORINO **Lunedì** Prosegue Seeyousound al cinema Massimo In programma : "Omar And Cedric: If This Ever Gets Weird" di Nicolas Jack Davies (anteprima Italiana) + "James Blake -Like The End" di Jon Rafman. "AllYou Need Is Death" di Paul Duane (anteprima italiana) +"Else -Ocean" di Mohamed Chabane &Thèo Jourdain. "Slot Fiction" comprendente : Elevaciòn, A Toi Les Oreilles, Deep In My Heart is A Song, Hymn Of The Plague. "My Way" di Thierry Teston (anteprima italiana) + live Bluebeaters. "Googoosh- Made of Fire" di Niloufar Taghizadeh (anteprima italiana) alla presenza del regista.

Martedì. Al Blah Blah si esibiscono i Franco Forte. Seeyousound propone: "Peaches Goes Bananas" di Marie Losier + "Fortuno-Wanna Believe U" di Ja'Lisa Arnold. "RockBottom" di MariaTrenor (anteprima italiana) + "Six Cigarettes For Robert" di Fausto Caviglia. "Slot Animation" che comprende :Cosmic Routine, Sans Voix, Trumpet Voice, Zoopticon. "Kode9-Escapology Live A/V", un progetto di Almare e Seeyousound. "Any Other Way:The

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

lidentita.it
L'identità
Quotidiano Online

www.ecostampa.it

Jackie Shane Story" di Michael Mabbott, Lucah Rosemberg-Lee, (anteprima Italiana) + "Naskar" di El Cielo.

Mercoledì. Allo Ziggy è di scena Geneva Jacuzzi. A Eataly si esibisce The Niro. Per Seeyousound: "Imago" di Olga Chajdas, "LesReines Du Drame" di Alexis Langlois, "Misty-The Erroll Garner Story" di Georges Gachtot + "Sunnan-My Love For You" di Nicolina Knapp, "SlotDocs" che comprende : Ressonàncies, Apocalypse, I Think I'M Here, Les Rengaines. "Mogwai: If The Stars Had A Sound" di Antony Crook + "Mustafa_Gaza Is Calling" di Hiam Abbas & Sakir Khader.

Giovedì. Al Cafè Neruda suona il trio di Marco Parodi. All'Hiroshima Mon Amour è di scena Anna Castiglia. Alla Divina Commedia si esibiscono i Tre Uomini in Pericolo. All'Off Topic suonano i 18 K. Al Blah Blah sono di scena i Planet Of Zeus. Allo Ziggy si esibiscono Make Po, Varylem, Dada, The Robots. Penultimo giorno di Seeyousound con in programma: "AllYou Need Is Death" di Paul Duane + "Novze-J'Existe" di Marco Pacchiana, "BornTo Be Wild: The Story Of Steppenwolf" di Oliver Schwehm + "Washed Out -The Hardest Part" di Paul Trillo, " The Gesuidouz" di Kenichi Ugana+ "Ilhoe- Matins Sauvages " di Loic Phil, "EBM-Electronic Body Movie" di Pietro Anton (alla presenza del regista) + "La Favi & Rosaliedu 38-Memories" di Jules Harbulot, "Slot Videoclips : Soundies Presents Videoflow: Silenzio", "Jesus Lives The Fools" di Filippo D'Angelo, Dimitris Statiris e Mauro Giovanardi + Live Mauro Ermanno Giovanardi e Marco Carusino, "Going Underground" di Lisa Bosi (alla presenza dei Gaznevada) + Lydsten -Bias di Simon Lemarchand, Al Capodoglio "Going Underground" Dj set,.

Venerdì. Al Folk Club suonano i El Pony Pisador. All'Inalpi Arena è di scena Gigi D'Agostino. Alla Divina Commedia si esibiscono i Soultrane. Al Blah Blah suonano i NesimaPark. Ultimo giorno di Seeyousound. In programma: "Omar And Cedric:If This Ever Gets Weird" di Nicolas Jack Davies + "Apacalda -She's Not Coming" di Mailis, "House Music :A Cultural Revolution" di Barbara E. Allen alla presenza della regista (anteprima internazionale), "Rock Bottom" di Maria Trenor + "Lecx Stacy-As Tendrils Of Smoke" di Chris Yellen & Eddie Mandell, "Slot Videoclip: Soundies Presents VideoFlow: Respiro", "Bam Bam:The Sister Nancy Story" di Alison Duke+ "Wallace Cleaver-Plus Rien N'Est Grave" di Sangfroid, +"Noèmi Bucji Does It Still Matter" Live A/V, all'Off Topic "Seeyousoundsystem" Francois Kevorkian + Teo Lentini+ Decret Guest, after party del film "House Music : A Cultural Revolution".

Sabato. Al Circolo Sud si esibisce Steppo. Allo Spazio 211 è di scena Generic Animal. Al Blah Blah suonano i Death Wishlist.

Domenica. Al Magazzino di Gilgamesh è di scena la Shanna Waterstown Band. Al Blah Blah gli Chew.

Pier Luigi Fuggetta **ilTorinese.it**

Torna alle notizie in home



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Fedez, Olly e tutti i concerti per riascoltare le canzoni di Sanremo



Il Festival di Sanremo 2025 è ufficialmente finito, ma non la nostra voglia di ascoltare le canzoni portate dai 29 artisti sul palco dell´Ariston. Se la playlist Sanremo 2025 non vi basta, allora la buona notizia è che la maggior parte dei cantanti in gara ha annunciato date di concerti dove poter andare ad ascoltare i vostri brani preferiti. Da Fedez che punta al Forum di Assago con una data già sold out e un´altra appena annunciata, fino a Olly che sarà in tour tra il 2025 e 2026, le date nei club di Lucio Corsi e il concerto evento di Francesca Michielin per celebrare i suoi 30 anni. Abbiamo raccolto per voi tutti i concerti per riascoltare live le canzoni di Sanremo e non solo.OllyDopo il successo delle prime 14 date invernali tutte sold out del LO RIFARÒ, LO RIFAREMO TOUR 2024 - 2025, Olly tornerà live nei club italiani con la seconda leg del tour questa primavera a Venaria Reale - TO (Teatro Concordia - 4 e 5 maggio), Bologna (Estragon - 7 e 8 maggio), Roma (Atlantico - 13 e 14 maggio), Molfetta - BA (Eremo club - 16 e 17 maggio) e Firenze (Teatro Cartiere Carrara - 19 e 20 maggio). Il tour, per un totale di 26 date completamente sold out, terminerà ufficialmente a Padova (Gran Teatro Geox - 22 e 23 maggio). Ad attenderlo poi in autunno il TUTTA VITA TOUR 2025 - 2026, che porterà il cantautore live per la prima volta nei palazzetti italiani tra l´autunno 2025 e la primavera del 2026.Lucio CorsiÈ stato recentemente annunciato il Club Tour 2025, che vedrà Lucio Corsi esibirsi nelle principali città italiane nel mese di aprile. Questa tournée sarà l´occasione per riabbracciare il cantautore nella dimensione live, a lui cara, ed ascoltare i brani del suo nuovo album. In partenza il 13 aprile 2025 dall´Estragon di Bologna, la tournée proseguirà il 15 aprile 2025 al Teatro Concordia di Venaria Reale (TO), il 16 aprile 2025 al Teatro Cartiere Carrara di Firenze, il 18 aprile 2025 all´Atlantico di Roma (nuova location), il 23 aprile 2025 alla Casa Della Musica di Napoli, il 28 aprile 2025 all´Hall di Padova e si concluderà il 29 aprile 2025 all´Alcatraz di Milano.Brunori SasPer Brunori Sas sarà tempo di live: da marzo prenderà il via il BRUNORI SAS || TOUR 2025, con 8 date nei principali palasport italiani, tre delle quali già sold out. Nei mesi di giugno e ottobre sarà poi protagonista di due speciali eventi LIVE CON ORCHESTRA: il 18 giugno al Circo Massimo di Roma, e il 3 ottobre all´Arena di Verona, per celebrare con i fan la sua carriera ultra quindicennale in una formula speciale che unirà la band all´accompagnamento orchestrale. L´albero delle noci darà i suoi frutti anche nei mesi più caldi, con le 13 date a cielo aperto de L´ALBERO DELLE NOCI TOUR ESTATE nelle arene e rassegne musicali più importanti d´Italia.FedezFedez è pronto a tornare dal vivo con un appuntamento speciale. Il 19 settembre si esibirà all´Unipol Forum di Assago, celebrando i dieci anni dal suo primo concerto in quella venue. L´evento segna un anniversario significativo e un´occasione per ripercorrere i momenti più importanti del suo percorso musicale. Dopo il sold out in pochissime ore della data del 19 settembre 2025, ha annunciato una seconda data: il 20 settembre 2025. Coma CoseIl 2025 è l´anno della prima volta nei palasport italiani per i Coma Cose, con due imperdibili concerti previsti per il 27 ottobre 2025 all´Unipol Forum di Milano e il 30 ottobre 2025 al Palazzo dello Sport di Roma. GiorgiaGiorgia è protagonista del Come saprei Live 2025, che la porterà in giro per l´italia dal 13 giugno al 16 settembre, nelle location più suggestive come la Reggia di Caserta, le Terme di Caracalla, Villa Manin. Recentemente l´artista ha annunciato il raddoppio delle date di Roma e Siracusa.Joan ThieleA partire da maggio 2025, Joan Thiele darà il via al Joanita Tour 2025, passando per i festival più interessanti d´Italia. Si comincia il 24 maggio al Mi Ami Festival di Milano, passando per il Riverock Festival di Assisi il 25 luglio e, dopo una serie di altre date, la conclusione è prevista per al Locus Festival di Locorotondo, il 14 agosto.GaiaIl 7 maggio 2025 segna l´attesissimo ritorno dal vivo di Gaia con uno speciale concerto evento al Fabrique di Milano.ClaraDoppio appuntamento con la musica di Clara: il 28 novembre all´Orion di Roma e il 30 dello stesso mese al Fabrique di Milano.Francesca MichielinIl prossimo autunno Francesca Michielin sarà protagonista di michielin30 - tutto in una notte, uno speciale live all´Arena di Verona per festeggiare i suoi 30 anni anche sul palcoscenico, da sempre la sua seconda casa. Il 4 ottobre 2025 tanti amici e colleghi si esibiranno con Francesca: Bruno Belissimo, Carmen Consoli, Dardust, Emma, Fudasca, Levante, Margherita Vicario, Maria Antonietta, Mecna, Tredici Pietro e Vasco Brondi i primi ospiti annunciati. NoemiSabato 20 dicembre 2025 Noemi si esibirà per la prima volta al Palazzo dello Sport di Roma per una imperdibile data evento, che arriverà dopo una serie di concerti nei teatri italiani in programma in autunno. Il tour nei teatri partirà il 17 novembre dal Teatro Cartiere Carrara di Firenze, per proseguire il 19 novembre al Teatro Concordia di Torino, il 21 novembre al Teatro Dal Verme di Milano, il 26 novembre al Gran Teatro Geox di Padova e il 28 novembre al Teatro Dis_Play di Brescia. A dicembre sarà la volta del

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

centro e sud Italia, con la tappa del 1° dicembre al Teatro Lyrick di Assisi, il 4 dicembre al Teatro Golden di Palermo, il 5 dicembre al Teatro Metropolitan di Catania, il 9 dicembre al Teatro Augusteo di Napoli, l´11 dicembre al Teatro Team di Bari, per concludersi il 15 dicembre al Teatro Duse di Bologna.Elodie"Dimenticarsi alle 7" anticipa l´uscita in primavera dell´attesissimo nuovo album di Elodie. Un sound completamente nuovo che il pubblico potrà apprezzare la prossima estate con due imperdibili concerti evento Elodie The Stadium Show, che si terranno l´8 giugno 2025 allo Stadio San Siro a Milano e il 12 giugno 2025 allo Stadio Maradona a Napoli.Sarah ToscanoSarah Toscano si prepara a tornare sui palchi di Milano e Roma a ottobre 2025 per due live nei club delle città: il 18 ottobre 2025 ai Magazzini Generali di Milano e il 25 ottobre a Roma, presso Largo Venue.Rose VillainRose Villain sarà protagonista di una data del Trento Live Fest, il 29 giugno, per poi dare il via alla sua tournée nei palazzetti nei mesi di settembre e ottobre. Si parte il 23 settembre dal Forum di Assago, per poi finire con la data al Teatro Partenope di Napoli il 3 ottobre.Achille LauroIl 2025 e il 2026 si preannunciano anni ricchi di appuntamenti per Achille Lauro, tra il settimo album in uscita, la sua prima volta al Circo Massimo, prevista per il 29 giugno e il 1° luglio 2025, e l´annunciato tour del 2026. Palazzetti Live inizierà al Palasele di Eboli, in provincia di Salerno, il 4 marzo 2026, per poi proseguire al Palaflorio di Bari il 9 marzo, e alla Kioene Arena di Padova il 12 marzo. Poi ancora, Achille Lauro arriverà all´Inalpi Arena di Torino il 14 marzo, all´Unipol Forum di Milano il 16 marzo, all´Unipol Arena di Bologna il 20 marzo, per poi terminare al Nelson Mandela Forum di Firenze il 21 marzo.Tony EffeDue grandi show in programma per il 2025 di Tony Effe: il 27 giugno sarà a Fiera Milano Live e il 6 luglio al Circo Massimo di Roma.The KolorsDovremo aspettare marzo 2026 per il tour dei The Kolors nei palazzetti: la band parte il 17 marzo da Roma, per poi toccare Milano il 23, Padova il 27, il 28 a Firenze e concludere il 31 Eboli. Shablo con Guè, Joshua e TormentoShablo ha annunciate le date dello Street Jazz Tour 2025. Si parte il 9 luglio a Roma, il 14 luglio a Pescara, il 30 luglio a Zafferana Etnea e il gran finale è previsto per il 12 novembre a Milano.RkomiRkomi e il suo "Ritmo delle cose" saranno live il 18 ottobre 2025 all´Unipol Arena di Bologna, 21 ottobre all´Unipol Forum di Assago e il 25 ottobre al Palazzo Dello Sport di Roma.Rocco HuntRocco Hunt ha in programma due appuntamenti con i suoi fan nel 2025: l´11 settembre alla Reggia di Caserta e il 6 ottobre all´Unipol Forum di Milano.BreshBresh sarà in concerto il 1 novembre 2025 al Palazzo dello Sport di Roma, per poi spostarsi a Milano ed esibirsi il 6 e il 17 novembre all´Unipol Forum di Assago.Serena BrancaleDue appuntamenti imperdibili con Serena Brancale: il 24 maggio 2025 al Teatro Palapartenope di Napoli e il 7 giugno all´Auditorium Parco della Musica - Cavea di Roma.Francesco GabbaniIl 2025 vedrà Francesco Gabbani impegnato in diversi appuntamenti in giro per l´italia con il suo Dalla tua parte Tour. Post Sanremo, si parte il 15 marzo al Nelson Mandela Forum di Firenze, per concludere il 3 dicembre al Palapartenope di Napoli.IramaDopo l´annuncio del suo primo concerto allo Stadio San Siro di Milano previsto per l´11 giugno 2026 e il doppio sold out dei due live di Milano all´Unipol Forum di Assago previste per il 21 e 23 maggio di quest´anno, Irama comunica le prossime date del suo tour estivo nei principali festival italiani. Oltre a queste, il 22 luglio sarà al Rock in Roma all´ippodromo delle Capannelle, mentre il 2 ottobre si esibirà all´ Arena di Verona dove porterà live tutte le sue hit.ModàGià prima di Natale, i Modà hanno annunciato il concerto allo Stadio di San Siro il prossimo 12 giugno 2025, intitolato LA NOTTE DEI ROMANTICI. Un evento già quasi sold out che segna il ritorno per la quarta volta in carriera nello stadio milanese. Per questo LA NOTTE DEI ROMANTICI ripercorrerà la loro lunga carriera, oltre vent´anni di canzoni e di successi. Massimo RanieriMassimo Ranieri non si ferma post Sanremo e per il 2025 ha ben 31 concerti in programma per tutta Italia con il suo Tutti i sogni ancora in tour: dal Teatro Accademia di Conegliano il 5 marzo alla data finale di Firenze, il 14 novembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Olly a San Siro, La Grande Festa: i biglietti gia' disponibili online



Olly sarà in concerto all´Ippodromo Snai San Siro. Reduce dalla vittoria alla 75ª edizione del Festival di Sanremo con il brano Balorda nostalgia, il cantautore ha annunciato La grande festa, una data evento prevista il 4 settembre 2025 per celebrare con tutta la mia gente questo anno d´oro, che lo vedrà esibirsi per la prima volta all´Ippodromo Snai di San Siro.Il brano Balorda nostalgia ha debuttato al #1 in classifica FIMI/Gfk. Il brano è stabilmente al #1 posto in chart su Spotify Italia, Amazon music italia, nella sezione musica di Youtube, Apple music Italia e nella top100 della chart global di Spotify. Inoltre Tutta vita, il secondo album del cantautore con oltre 400 milioni di stream audio e video, è l´album più ascoltato su Spotify e Amazon music questa settimana.Il brano scritto da Olly, composto dal cantautore insieme a Pierfrancesco Pasini e JVLI, che ne ha curato anche la produzione racconta la nostalgia, un sentimento forte, vivo e vero che arriva all´improvviso e che fa sempre anche un po´ male, per questo motivo è balorda.Il TUTTA VITA TOUR 2025 2026, che vede già completamente sold out tutti i live previsti nel 2025, ha conquistato diversi sold out: hanno raggiunto il tutto esaurito anche le date di Jesolo VE, Firenze, Bologna, Torino, Milano, Roma e Bari previste nel 2026. Il tour, che vedrà Olly per la prima volta nei palazzetti italiani tra l´autunno 2025 e la primavera del 2026, si concluderà con la data di Eboli (SA) il 28 marzo 2026 per cui restano gli ultimi biglietti disponibili.Biglietti per Olly a San SiroI biglietti per l´evento prodotto e organizzato da Magellano Concerti saranno in vendita a partire dalle ore 18 di oggi.Il TUTTA VITA TOUR 2025 2026 è prodotto e organizzato da Magellano Concerti, i biglietti per la data di Eboli nei palazzetti e per la data prevista il 4 settembre sono disponibili nei circuiti di vendita e prevendita abituali, qui le info sui biglietti.Dopo il successo delle prime 14 date invernali tutte sold out del LO RIFARÒ, LO RIFAREMO TOUR 2024 2025, Olly tornerà live nei club italiani questa primavera con dodici appuntamenti previsti a Venaria Reale (TO), Bologna, Roma, Molfetta (BA) e Firenze e terminerà ufficialmente a Padova. Il tour, per un totale di 26 date completamente sold out, ha registrato un totale di oltre 150 mila biglietti venduti. LO RIFARÒ, LO RIFAREMO TOUR 2025Domenica 4 maggio VENARIA REALE (TO) @ Teatro Concordia SOLD OUT Lunedì 5 maggio VENARIA REALE (TO) @ Teatro Concordia SOLD OUT Mercoledì 7 maggio BOLOGNA @ Estragon SOLD OUT Giovedì 8 maggio BOLOGNA @ Estragon SOLD OUT Martedì 13 maggio ROMA @ Atlantico SOLD OUT Mercoledì 14 maggio ROMA @ Atlantico SOLD OUT Venerdì 16 maggio MOLFETTA (BA) Eremo Club SOLD OUT Sabato 17 maggio MOLFETTA (BA) Eremo Club SOLD OUT Lunedì 19 maggio FIRENZE @ Teatro Cartiere Carrara SOLD OUT Martedì 20 maggio FIRENZE @ Teatro Cartiere Carrara SOLD OUT Giovedì 22 maggio PADOVA @ Gran Teatro Geox SOLD OUT Venerdì 23 maggio PADOVA @ Gran Teatro Geox SOLD OUTLA GRANDE FESTAGiovedì 4 settembre MILANO @ Ippodromo Snai San SiroTUTTA VITA TOUR 2025Sabato 4 ottobre GENOVA @ Stadium Genova SOLD OUT Domenica 5 ottobre GENOVA @ Stadium Genova SOLD OUT Venerdì 10 ottobre MILANO @ Unipol Forum SOLD OUT Mercoledì 15 ottobre ROMA @ Palazzo Dello Sport SOLD OUT Venerdì 17 ottobre NAPOLI @ Palapartenope SOLD OUTTUTTA VITA TOUR 2026Sabato 7 marzo 2026 JESOLO (VE) @ Palazzo Del Turismo SOLD OUT Mercoledì 11 marzo 2026 FIRENZE @ Nelson Mandela Forum SOLD OUT Lunedì 16 marzo 2026 BOLOGNA @ Unipol Arena SOLD OUT Mercoledì 18 marzo 2026 TORINO @ Inalpi Arena SOLD OUT Venerdì 20 marzo 2026 MILANO @ Unipol Forum SOLD OUT Giovedì 26 marzo 2026 ROMA @ Palazzo Dello Sport SOLD OUT Sabato 28 marzo 2026 EBOLI (SA) @ Palasele Lunedì 30 marzo 2026 BARI @ Palaflorio SOLD OUT

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

23/02/2025 | di Redazione

Trento conquista la Coppa Italia: una vittoria storica nel basket

Condividi su Facebook

Un'impresa memorabile per Trento che batte Milano e scrive la storia del basket italiano.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



ARGOMENTI TRATTATI

- Una finale sorprendente
- Le chiavi della vittoria
- Un momento storico per Trento

Una finale sorprendente

La finale della Coppa Italia ha riservato una sorpresa inaspettata: la Dolomiti Energia Trento ha trionfato contro l'Olimpia Milano, conquistando il primo trofeo della sua storia. La partita, disputata all'Inalpi Arena di Torino, ha visto i ragazzi di coach Paolo Galbiati prevalere con un punteggio di 79-63, scrivendo una pagina indelebile nel panorama del basket italiano. Nonostante le aspettative che vedevano Milano favorita, Trento ha dimostrato una determinazione e una freschezza invidiabili, ribaltando i pronostici.

Le chiavi della vittoria

Il successo di Trento è stato frutto di una prestazione collettiva straordinaria. Jordan Ford, con i suoi 23 punti, ha trascinato la squadra, dimostrando di essere un giocatore di grande talento e carisma. La squadra ha saputo gestire il ritmo della partita, approfittando delle difficoltà di Milano, che ha faticato a trovare il giusto assetto. I rimbalzi sono stati un fattore determinante, con Trento che ha dominato sotto canestro, mentre Milano ha sofferto, chiudendo con un deludente 1-21 da tre punti e un alto numero di palle perse.

Un momento storico per Trento

Questa vittoria rappresenta un momento storico per la Dolomiti Energia Trento, che ha finalmente raggiunto un traguardo tanto atteso. La squadra, spesso considerata una outsider, ha dimostrato che con impegno e determinazione è possibile raggiungere risultati straordinari. La gioia dei giocatori e dei tifosi è palpabile, e il trofeo conquistato sarà un simbolo di orgoglio per la città e per tutti gli appassionati di basket. La finale di Coppa Italia non è stata solo una partita, ma un evento che ha unito una comunità attorno a un sogno realizzato.

Leggi anche



Novara conquista la vittoria in Serie C grazie a Agyemang

23 Febbraio 2025

Una partita emozionante che ha visto il Novara prevalere sul Renate con un gol di Agyemang.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Lucio Corsi con Topo Gigio canta "Nel blu, dipinto di blu" a Sanremo 2025

Lucio Corsi all'Eurovision 2025: sarà lui a rappresentare l'Italia



EDOARDO BRIDDA 23 FEBBRAIO 2025

condividi

Dopo la rinuncia di Olly, il cantautore porterà a Basilea il brano Volevo essere un duro. «Rincorrerò gli strumenti anche stavolta».

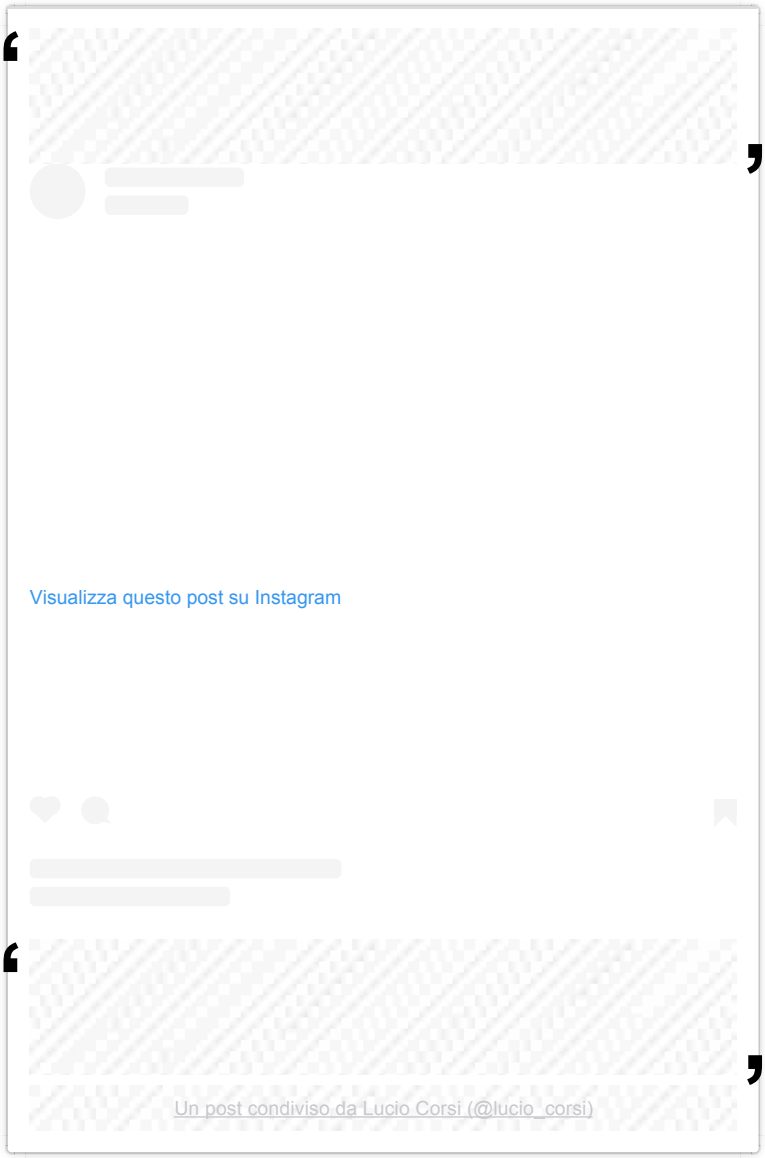
«Ci vediamo all'**Eurovision**», così **Lucio Corsi** annuncia la sua partecipazione alla gara canora dopo il ritiro di **Olly**. La notizia è stata ufficializzata dalla Rai, con il cantautore ad aggiungere: «Ho sempre inseguito le chitarre in fuga dalle custodie, i pianoforti scappati dalle case, le armoniche soffiate dal vento, rincorrerò gli strumenti anche stavolta».

Corsi, secondo classificato alla 75ª edizione del Festival di Sanremo, prenderà il posto di Olly, vincitore del festival, che ha scelto di non partecipare alla competizione europea per concentrarsi su una fitta agenda di impegni e un tour estivo già pianificato. La Rai ha dunque esteso l'invito a Corsi, che ha accettato l'onore di rappresentare l'Italia all'Eurovision Song Contest 2025 con il brano *Volevo essere un duro*.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

L'edizione 2025 del Festival di Sanremo ha registrato un pubblico di 13.427.000 spettatori in Italia, con una quota di ascolto del 73,1%. Dopo cinque serate e una gara iniziata con 29 canzoni, la finale si è decisa a cinque, decretando il vincitore nelle prime ore del 16 febbraio. Lo scarto tra la vittoria di *Balorda Nostalgia* di **Olly** e il secondo posto di Corsi è stato minimo: appena lo 0,4% ha separato i due artisti nell'ultima votazione.



L'Eurovision Song Contest 2025 vedrà in gara 37 nazioni, tra cui i cinque Big Five, che garantiscono all'Italia un posto diretto nella finale del 17 maggio, trasmessa in diretta su Rai 1, Raiplay e Rai Radio2. Le semifinali, invece, andranno in onda su Rai 2 il 13 e 15 maggio.

Quella di Basilea segnerà la 50ª partecipazione italiana all'Eurovision, mentre *Volevo essere un duro* sarà la 52ª canzone in gara per il nostro paese, contando anche la doppia partecipazione del 1956 e *Fai Rumore* di Diodato, mai eseguita a causa della cancellazione dell'edizione 2020.

Prima della sua esibizione nella Grand Final, Corsi si esibirà anche fuori concorso alla St. Jakobshalle di Basilea durante la prima semifinale, il 13 maggio.

La tournée soldout di Olly

Mentre l'Eurovision si prepara ad accogliere Lucio Corsi, Olly ha già segnato un traguardo importante: già durante la sua partecipazione a Sanremo, prima ancora della vittoria, la prima parte del suo *Tutta Vita Tour 2025-2026* era completamente sold out.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Il tour, che segna il debutto dell'artista nei palazzetti italiani, ha registrato il tutto esaurito sia per le date nei club previste a maggio (nello stesso periodo del contest) sia per quelle nei palazzetti a ottobre. Considerando che il genere della canzone che lo ha portato a vincere Sanremo 2025 non è tra i favoriti dell'Eurovision, la decisione di Olly e del suo management, guidato da Marta Donà di LaTarma Management, appare, più che strategica, sensata.

La seconda parte della tournée, in programma per la primavera 2026, includerà nuove tappe nei maggiori palazzetti italiani, tra cui il Nelson Mandela Forum, l'Unipol Arena e l'Unipol Forum.

Lo rifarò, lo rifaremo tour 2025

- Domenica 4 maggio – Venaria Reale (TO) @ Teatro Concordia – Sold out
- Lunedì 5 maggio – Venaria Reale (TO) @ Teatro Concordia – Sold out
- Mercoledì 7 maggio – Bologna @ Estragon – Sold out
- Giovedì 8 maggio – Bologna @ Estragon – Sold out
- Martedì 13 maggio – Roma @ Atlantico – Sold out
- Mercoledì 14 maggio – Roma @ Atlantico – Sold out
- Venerdì 16 maggio – Molfetta (BA) @ Eremo Club – Sold out
- Sabato 17 maggio – Molfetta (BA) @ Eremo Club – Sold out
- Lunedì 19 maggio – Firenze @ Teatro Cartiere Carrara – Sold out
- Martedì 20 maggio – Firenze @ Teatro Cartiere Carrara – Sold out
- Giovedì 22 maggio – Padova @ Gran Teatro Geox – Sold out
- Venerdì 23 maggio – Padova @ Gran Teatro Geox – Sold out

Tutta vita tour 2025

- Sabato 4 ottobre – Genova @ Stadium Genova – Sold out
- Domenica 5 ottobre – Genova @ Stadium Genova – Sold out
- Venerdì 10 ottobre – Milano @ Unipol Forum – Sold out
- Mercoledì 15 ottobre – Roma @ Palazzo Dello Sport – Sold out
- Venerdì 17 ottobre – Napoli @ Palapartenope – Sold out

Tutta vita tour 2026

- Sabato 7 marzo – Jesolo (VE) @ Palazzo Del Turismo – Data zero
- Mercoledì 11 marzo – Firenze @ Nelson Mandela Forum
- Lunedì 16 marzo – Bologna @ Unipol Arena
- Mercoledì 18 marzo – Torino @ Inalpi Arena
- Venerdì 20 marzo – Milano @ Unipol Forum
- Giovedì 26 marzo – Roma @ Palazzo Dello Sport
- Sabato 28 marzo – Eboli (SA) @ Palasele – Nuova data
- Lunedì 30 marzo – Bari @ Palaflorio

Su SA trovate il commento sia a *Volevo essere un duro* di **Lucio Corsi** che a *Balorda Nostalgia* di **Olly**.

TRACKLIST

Ti potrebbe interessare

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

la Repubblica TORINO.it

www.ecostampa.it

Menu Cerca

la Repubblica

ABBONATI

Seguici su:

Torino

CERCA

HOME CRONACA SPORT WEEKEND FOTO VIDEO ANNUNCI LOCALI CAMBIA EDIZIONE

adv

Note(s) Kode9 a Seeyousound e Gigi D'Agostino all'Inalpi Arena

di Alberto Campo



23 FEBBRAIO 2025 ALLE 08:54

1 MINUTI DI LETTURA

LUNEDÌ La giornata di “Seeyousound” culmina nell’esibizione dei **Bluebeaters** al Massimo in coda a “My Way” di Thierry Teston, primizia nazionale come “Omar And Cedric”, ritratto della coppia motrice di At The Drive-In e Mars Volta.

Leggi anche

Note(s), i concerti della settimana: Uri Caine al Folkclub e il festival Seeyousound

L’alternativa a Sanremo c’è: all’Alfieri i redivivi Rockets

Tre sere con Alberto Fortis alle Rosine, a Biella il jazz di Angel Bat Dawid

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

la Repubblica TORINO.it

www.ecostampa.it

MARTEDÌ "Seeyousound" presenta in sala Cabiria "Escapology", avveniristico show audiovisivo dello scozzese **Kode9**, quando in sala Rondolino è in programma "Any Other Way", biopic della cantante transgender Jackie Shane. L'Unione Musicale porta al Vittoria il virtuoso della marimba **Daniele Di Gregorio**.

MERCOLEDÌ. "Avant-pop" dalla californiana **Geneva Jacuzzi** allo Ziggy. Prosegue con **The Niro** la serie dei "concertini" da Eataly. A "Seeyousound" spicca il film sui Mogwai "If The Stars Had A Sound".

GIOVEDÌ Ancora "Seeyousound" al Massimo con **Mauro Ermanno Giovanardi** dal vivo a margine del documentario sui Carnival Of Fools, in concomitanza con "Going Underground" sui **Gaznevada**, un paio dei cui reduci sono in consolle insieme a **Johnson Righeira** nell'appendice notturna al Capodoglio. Sempre al cinema: per una settimana intera è in cartellone "Becoming Led Zeppelin". Reduce dal premio Musicultura, **Anna Castiglia** approda all'Hiroshima Mon Amour. Il Blah Blah accoglie intanto i metallari greci **Planet Of Zeus**. Un rapper romagnolo all'Off Topic: **18K**.

VENERDÌ Apoteosi domestica per **Gigi D'Agostino** all'Inalpi Arena. Altro "superstar Dj" è il francese **François Kevorkian**, incaricato di animare all'Off Topic il party conclusivo di "Seeyousound", in assonanza con la proiezione pomeridiana in anteprima europea di "House Music: A Cultural Revolution" di Barbara Allen, seguita al Massimo dall'alternativa fra "Bam Bam", sulla regina giamaicana della "dancehall" Sister Nancy, e la performance della compositrice svizzera **Noémi Büchi** "Does It Still Matter". Un esuberante quintetto catalano al Folkclub: **El Pony Pisador**.

SABATO Al Concordia di Venaria torna in scena **Il Teatro degli Orrori**. Rimanendo nei dintorni di Torino: ecco **Patrizia Laquidara** alla Suoneria di Settimo, il folk dei francesi **Zlabya** nella Sala Polivalente di Lauriano e l'"Unholy Dead Fest" dentro la chiesa sconsacrata di Pinerolo, raduno metal imperniato sul controverso tedesco **Nargaroth**. In città troviamo la produttrice elettronica londinese **Halina Rice** al Cap 10100, l'eccentrico varesino **Generic Animal** allo sPAZIO 211 e la cantautrice locale **Monica P** al Capodoglio, mentre El Paso ospita lo "Sharp Fest", cui partecipano fra i tanti i milanesi **Sempre Peggio** e i bolognesi **Sacro Cuore**.

DOMENICA Vibrazioni psichedeliche dagli statunitensi **Chew** al Blah Blah. Arriva d'oltreoceano pure **Shanna Waterstown**, vocalist reclutata per la rassegna blues del Magazzino di Gilgamesh. E allo

Raccomandati per te

Papa Francesco, dopo la crisi di ieri "la notte è trascorsa tranquilla", Bergoglio "ha riposato"

Le clausole capestro Usa nella trattativa con Kiev: "A noi tutti i minerali, vogliamo 500 miliardi"

Zakharova attacca ancora: "Petizione contro Mattarella"

Germania, il politologo: "Se non la arginiamo ora l'ultradestra completerà la sua scalata al potere"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

la Repubblica TORINO.it

www.ecostampa.it

Ziggy è il turno del **Putan Club** di François Cambuzat.

LEGGI I COMMENTI

© Riproduzione riservata

Consigli *guida allo shopping del Gruppo Gedi*



NUOVA COLLEZIONE

Maisons du Monde: viaggio nella collezione Primavera Estate 2025

ILMIOLIBRO



L'INIZIATIVA PER CHI AMA SCRIVERE

Come stampare e pubblicare un libro



Echi d'Averno

enea magro
AT-NARRATIVA

Quanto costa stampare un libro? | **Fai valutare il tuo libro da un editor**

NECROLOGIE

Per pubblicare un necrologio chiama il numero verde

Numero Verde 800 700800

ATTIVO DA LUNEDÌ A DOMENICA DALLE ORE 10 ALLE ORE 21

095047

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

www.ecostampa.it

Note(s) Kode9 a Seeyousound e Gigi D'Agostino all'Inalpi Arena

Condividi Invia



LUNEDÌ La giornata di "Seeyousound" culmina nell'esibizione dei Bluebeaters al Massimo in coda a "My Way" di Thierry Teston, primizia nazionale come "Omar And...

Leggi tutta la notizia

Torino Repubblica | 23-02-2025 09:33

Categoria: CRONACA

ARTICOLI CORRELATI

Sanremo 2025: da Olly ad Achille Lauro, i cantanti in gara dopo la fine del Festival arrivano a Torino
Torino Oggi.it | 18-02-2025 07:19

Note(s), i concerti della settimana: Uri Caine al Folkclub e il festival Seeyousound
Torino Repubblica | 16-02-2025 00:00

Modà, dopo Sanremo al via il tour che si chiuderà a Torino all'Inalpi Arena
Torino Oggi.it | 19-02-2025 10:37

Notizie più lette

1 Note(s) Kode9 a Seeyousound e Gigi D'Agostino all'Inalpi Arena
Torino Repubblica | 23-02-2025 09:33

2 Traumi, speranze e la scelta di restare degli ucraini a Torino: "Qui siamo al sicuro"
Torino Repubblica | 23-02-2025 09:30

3 Rincorsa per le liste d'attesa in Piemonte: 50mila nuove date in sei mesi
Torino Repubblica | 23-02-2025 09:30

4 Che tempo che fa, da Giorgia a Roberto Saviano: ospiti di oggi 23 febbraio
Torino Oggi.it | 23-02-2025 09:26

5 Elezioni Germania, oggi si vota: seggi aperti dalle 8
Torino Oggi.it | 23-02-2025 09:26

Temi caldi del momento

successo foto leggi abbonati sicurezza territorio accordi finale guerra donne lavori lavoro

Cosa ti serve?
Info e numeri utili in città

Torino

FARMACIE DI TURNO
oggi 23 Febbraio
Inserisci Indirizzo
TROVA


Trova la farmacia di turno aperta e più vicina a te


Cerchi casa? In città scegli l'agenzia immobiliare

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

CORRIERE DEL TRENTINO

Diffusione: 11.196

www.ecostampa.it

Un sogno scolpito nella storia

Il cammino trionfale dell'Aquila verso la Coppa Italia

L'avventura dell'Aquila Basket Trento in Coppa Italia è stata un'escalation di emozioni, un crescendo di successi che hanno portato la squadra a conquistare il trofeo più prestigioso del basket italiano. Un percorso iniziato con umiltà e determinazione, un cammino costellato di sfide difficili, ma affrontate sempre con coraggio e spirito di squadra.

Dopo aver superato le prime fasi del torneo, l'Aquila si è trovata di fronte avversari sempre più agguerriti, squadre blasonate, abituate a giocare ad alti livelli. Ma Trento non si è mai arresa, ha sempre creduto nelle proprie capacità, ha sempre dato il massimo in campo, dimostrando di essere una squadra solida, ben organizzata, capace di sorprendere e di vincere.

La semifinale contro Trieste, una delle favorite del torneo, è stata una battaglia epica, un match tiratissimo, deciso solo negli ultimi secondi. Ma l'Aquila, con una prestazione superlativa, è riuscita a conquistare la finale, un traguardo storico per la società e per la città.

E poi, la finale contro Milano, una squadra temibilissima, campione in carica, un avversario che sembrava imbattibile.

Ma Trento non si è lasciata intimorire, ha giocato con coraggio, con intelligenza, con il cuore. I giocatori hanno dato il massimo, superando i propri limiti, mettendo in campo una grinta e una determinazione che hanno fatto la differenza.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CORRIERE DEL TRENTINO

www.ecostampa.it

Inserto al Corriere della Sera di sabato 22 febbraio 2025

Inserto a cura di MediaAlpi PUBBLICITÀ

AQUILA BASKET

SPECIALE

Campioni!

Trento risplende d'oro



L'Aquila Basket conquista una **Coppa Italia** leggendaria!

L'emozione è ancora viva, l'eco dei cori di gioia risuona ancora nell'aria. L'**Aquila Basket Trento ha scritto una pagina indimenticabile della sua storia, conquistando la Coppa Italia per la prima volta**! Un trionfo che va oltre il semplice risultato sportivo, un'impresa che incarna la passione, la grinta e il cuore di una squadra e di un'intera città.

La finale contro Milano è stata una sinfonia di gioco, un'altalena di emozioni che ha tenuto tutti col fiato sospeso fino all'ultimo secondo. **Ma l'Aquila, con la sua determinazione feroce e il suo gioco corale impeccabile, ha saputo domare l'avversario, ribaltare ogni pronostico e volare verso la gloria**.

I giocatori, guidati da **coach Paolo Galbiati in stato di grazia**, hanno dato prova di un talento straordinario e di un'unione di intenti che ha fatto la differenza. Ogni canestro, ogni rimbalzo, ogni difesa è stata un'esplosione di gioia, un'onda di entusiasmo che ha travolto l'Inalpi Arena di Torino e che ha fatto fremere ogni angolo di Trento.

E poi, il suono della sirena finale, l'abbraccio dei giocatori, le lacrime di gioia dei tifosi, i cori di festa che si sono alzati al cielo come un'onda di felicità. Un momento magico, un'emozione che resterà per sempre impressa nella memoria di chiunque abbia avuto la fortuna di vivere questa serata leggendaria.

Questa vittoria è il coronamento di un percorso straordinario, un cammino fatto di sacrifici, di impegno, di passione. L'Aquila Basket ha dimostrato di essere una squadra straordinaria, capace di grandi imprese, capace di far sognare un'intera città.

Grazie ragazzi, grazie coach, grazie a tutti coloro che hanno creduto in questa squadra, che l'hanno sostenuta, che l'hanno spinta verso la vittoria. Questa Coppa Italia è vostra, è di tutti i trentini, è di tutti coloro che amano la pallacanestro. Trento è sul tetto d'Italia, l'Aquila Basket ha conquistato una Coppa Italia leggendaria!



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
22-02-2025
Pagina 1+13
Foglio 1

CORRIERE TORINO

Diffusione: 7.129

www.ecostampa.it



Inalpi Arena
Trucks, show e adrenalina
di **Filippo Bonsignore**
a pagina 13

Quattro appuntamenti in due giorni (ore 11.30 e 18.30) con i mega veicoli ispirati ai giocattoli Hot Wheels

Arrivano i Monster Trucks Oggi e domani acrobazie e adrenalina pura all'Inalpi Arena

«Go Big! Go Hot Wheels!». Al grido di battaglia, i giganti sono pronti a scatenarsi. Sono Mega Wrex, Tiger Shark, HW 5-Alarm, Bone Shaker, Bigfoot, Gunkster e l'ultimo arrivato, Skelesaurus, che porta in scena la sua «furia fossile». Sono i Monster Trucks, i mega veicoli ispirati ai giocattoli di Hot Wheels che entusiasmano i bambini ma anche i più grandi. I loro nomi evocano adrenalina, acrobazie, velocità, effetti speciali; tutti ingredienti di «Glow-N-Fire», lo spettacolo dal successo planetario che sbarca per la prima volta a Torino per l'unica tappa italiana. Il teatro sarà l'Inalpi Arena per i quattro appuntamenti in calendario, due oggi e due domani (ore 11.30 e 18.30).

Sarà uno show di due ore in cui i Monster Trucks si lanciano in voli mozzafiato, saltano ostacoli, atterrando con salti spettacolari su enormi rampe o su vecchie auto rottamate, tra luci e lingue di fuoco, con l'apparizione speciale del drago Arcticgon, che sputa fuoco e gelo e si trasforma. A corredo, le evoluzioni dei piloti del Freestyle Motocross Team.

«Era naturale portare qui lo show — spiega Graham Sauser, International Tour director di Family Live Entertainment, che guida un team di 45 persone —. Torino ha una grande storia e una grande tradizione in campo automobilistico. Il nostro target sono le famiglie: è uno spettacolo che piace ai bambini e agli adulti, adatto a tutte le età, dai 5 ai 90 anni». Il pubblico è trasversale: i piccoli che possono ammirare i loro giocattoli prendere vita in versione decisamente extra-large, i loro genitori, gli amanti dei cartoni animati che vanno in onda su Netflix e dei videogiochi, gli appassionati di auto e di motorsport. Sotto il telaio a forma di squalo-tigre o di dinosauro infatti si nasconde un gigantesco gioiello di tecnologia, basti pensare che i motori hanno una potenza di 550 cavalli e le ruote hanno un diametro di 60 pollici, oltre un metro e mezzo. Sette monster truck e sette piloti, tra cui la prima donna, Rebecca Schnell, che dal 2020 guida Bigfoot ma nella vita è infermiera al pronto soccorso a St. Louis, nel Missouri: «È il lavoro migliore possibile. Sono pagata per girare il mondo, guidare e posso incontrare nuove persone».

Filippo Bonsignore

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Infermiera e pilota
Rebecca Schnell vive a St. Louis, lavora in ospedale e guida Bigfoot

> È il lavoro più bello Mi pagano per girare il mondo, guidare e divertirmi
>
> **Rebecca Schnell**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Questo sito utilizza cookie di Google per erogare i propri servizi e per analizzare il traffico. Il tuo indirizzo IP e il tuo user agent sono condivisi con Google, unitamente alle metriche sulle prestazioni e sulla sicurezza, per garantire la qualità del servizio, generare statistiche di utilizzo e rilevare e contrastare eventuali abusi.

ULTERIORI INFORMAZIONI OK

Olly, "Balorda nostalgia": #1 in classifica FIMI/Gfk #1 in classifica Spotify Italia, Apple Music Italia e Youtube

Autore - Fattitaliani
22 febbraio 3 minute read



Il brano con cui Olly ha vinto la 75esima edizione del Festival di Sanremo **Balorda nostalgia** è al **#1 in classifica FIMI/Gfk** per la **seconda settimana di fila**.

Il brano è stabilmente al #1 posto in chart su Spotify Italia, Amazon music italia, nella sezione musica di Youtube, Apple music Italia e nella top100 della chart global di Spotify.

Tutta vita, il secondo album del cantautore con oltre 400 milioni di stream audio e video, torna al **#1 della classifica FIMI/Gfk** ed è l'album più ascoltato su Spotify e Amazon music questa settimana.

È andata subito sold out LA GRANDE FESTA, data evento per celebrare "con tutta la mia gente" l'anno d'oro del cantautore Olly **prevista il 4 settembre 2025 all'Ippodromo Snai di San Siro** - prodotta e organizzata da **Magellano Concerti** - e che ha registrato il **tutto esaurito in soli trenta minuti, con 34 mila biglietti venduti.**

Il **TUTTA VITA TOUR 2025 - 2026**, che vede già **completamente sold out tutti i live previsti nel 2025**, ha registrato il tutto esaurito a **Jesolo - VE**, **Firenze**, **Bologna**, **Torino**, **Milano, Roma e Bari previste nel 2026.** Il tour, che vedrà Olly per la prima volta nei palazzetti italiani tra **l'autunno 2025 e la primavera del 2026,** si concluderà con la data di **Eboli (SA) il 28 marzo 2026 per cui restano gli ultimi biglietti disponibili.**

Il **TUTTA VITA TOUR 2025 - 2026** è prodotto e organizzato da Magellano Concerti, i biglietti per la data di Eboli nei palazzetti e per la data prevista il 4 settembre sono disponibili nei circuiti di vendita e prevendita abituali, qui le info sui biglietti.

› VOTA LA COVER



©Vota la Cover, "La notte" di Arisa cantata con altri artisti e da tanti giovani

› PIÙ LETTI

Fattitaliani Fatti Turistici
01 VACANZA AD 1 EURO: ALLA SCOPERTA DI SICULIANA
18 febbraio

Fattitaliani Fatti Artistici
02 miart, la fiera internazionale d'arte moderna e contemporanea dal 4 al 6 aprile 2025
17 febbraio

Fattitaliani Fatti Teatrali
03 Teatro Golden. Arriva "Ci pensiamo domani" dal 20 febbraio con I CentoUno Luca Latino, Flavio Moscatelli, Ezio Passacantilli, Francesca Anna Bellucci
18 febbraio

Fattitaliani Fatti Teatrali

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Dopo il successo delle **prime 14 date invernali tutte sold out** del ***LO RIFARÒ, LO RIFAREMO TOUR 2024 - 2025*****, Olly** tornerà live nei club italiani questa primavera con dodici appuntamenti previsti a **Venaria Reale (TO)**, **Bologna**, **Roma**, **Molfetta (BA)** e **Firenze** e terminerà ufficialmente a **Padova**. Il tour, per un totale di **26 date completamente sold out,** ha registrato un totale di **150 mila biglietti venduti.**

LO RIFARÒ, LO RIFAREMO TOUR 2025

Domenica 4 maggio - VENARIA REALE (TO) @ Teatro Concordia - ***SOLD OUT*** **Lunedì 5 maggio** VENARIA REALE (TO) @ Teatro Concordia - ***SOLD OUT*** **Mercoledì 7 maggio** - BOLOGNA @ Estragon - ***SOLD OUT*** **Giovedì 8 maggio** BOLOGNA @ Estragon - ***SOLD OUT*** **Martedì 13 maggio** - ROMA @ Atlantico - ***SOLD OUT*** **Mercoledì 14 maggio** - ROMA @ Atlantico - ***SOLD OUT*** **Venerdì 16 maggio** - MOLFETTA (BA) Eremo Club - ***SOLD OUT*** **Sabato 17 maggio** - MOLFETTA (BA) Eremo Club - ***SOLD OUT*** **Lunedì 19 maggio** - FIRENZE @ Teatro Cartiere Carrara - ***SOLD OUT*** **Martedì 20 maggio** - FIRENZE @ Teatro Cartiere Carrara ***SOLD OUT*** **Giovedì 22 maggio** - PADOVA @ Gran Teatro Geox - ***SOLD OUT*** **Venerdì 23 maggio** - PADOVA @ Gran Teatro Geox - ***SOLD OUT***

LA GRANDE FESTA

Giovedì 4 settembre - MILANO @ Ippodromo Snai San Siro **-** ***SOLD OUT***

TUTTA VITA TOUR 2025

Sabato 4 ottobre - GENOVA @ Stadium Genova - ***SOLD OUT*** **Domenica 5 ottobre** - GENOVA @ Stadium Genova - ***SOLD OUT*** **Venerdì 10 ottobre** - MILANO @ Unipol Forum - ***SOLD OUT*** **Mercoledì 15 ottobre** - ROMA @ Palazzo Dello Sport - ***SOLD OUT*** **Venerdì 17 ottobre** - NAPOLI @ Palapartenope - ***SOLD OUT***

TUTTA VITA TOUR 2026

Sabato 7 marzo 2026 - JESOLO (VE) @ Palazzo Del Turismo - ***SOLD OUT*** **Mercoledì 11 marzo 2026 -** FIRENZE @ Nelson Mandela Forum - ***SOLD OUT*** **Lunedì 16 marzo 2026 -** BOLOGNA @ Unipol Arena - ***SOLD OUT*** **Mercoledì 18 marzo 2026 -** TORINO @ Inalpi Arena - ***SOLD OUT*** **Venerdì 20 marzo 2026 -** MILANO @ Unipol Forum - ***SOLD OUT*** **Giovedì 26 marzo 2026 - ROMA** @ Palazzo Dello Sport - ***SOLD OUT*** **Sabato 28 marzo 2026 - EBOLI (SA)** @ Palasele **Lunedì 30 marzo 2026 -** BARI @ Palaflorio - ***SOLD OUT***

Tags Fatti Musicali

Share: Facebook Twitter Whatsapp

VECCHIA

NUOVA

Olly, "Balorda nostalgia": #1 in classifica FIMI/Gfk #1 in classifica Spotify Italia, Apple Music Italia e Youtube

Mostra di più

04 "Ugo", la commedia di Carla Vistarini all'OFF/OFF Theatre di via Giulia sabato 22 e domenica 23 febbraio 2025
16 febbraio

Fattitaliani Antonino Muscaglione
05 Festival di Sanremo, una “Splendida Cornice”
16 febbraio

Fattitaliani Fatti Teatrali
06 TCBO: LUCIA DI LAMMERMOOR NELLA FORESTA BOTTICELLIANA IMMAGINATA DA JACOPO SPIREI. PROTAGONISTA JESSICA PRAT
18 febbraio

Fattitaliani Fatti Televisivi
07 PARAMOUNT+, LA SECONDA STAGIONE DI ITALIA SHORE DAL 18 FEBBRAIO
17 febbraio

Fattitaliani Altri Fatti
08 San Valentino, il Parco di Ostia Antica fa gli auguri a due vandali
17 febbraio

Fattitaliani Fatti Editoriali
09 L’INTELLIGENZA ARTIFICIALE APPLICATA ALLA FORMAZIONE, ESCE IL LIBRO DI FÒREMA
16 febbraio

Fattitaliani Fatti Musicali
010 GABRY PONTE: TUTTA L'ITALIA (SANREMO 2025) il nuovo singolo jingle ufficiale del 75° Festival di Sanremo
30 gennaio

OPERA

ANNA PRINCEVA

Il soprano Anna Princeva a Fattitaliani: "Se riesco a cantare Norma, posso cantare tutto!". L'intervista

Gennaio 25, 2025

Olly, "Balorda nostalgia": #1 in classifica FIMI/Gfk #1 in classifica Spotify Italia, Apple Music Italia e Youtube
Febbraio 22, 2025

Stazione Birra, domenica 23 febbraio "Underground Sound Night" una serata di musica indipendente
Febbraio 22, 2025

PFM PREMIATA FORNERIA MARCONI, uscito in doppio CD il nuovo album live "PFM CANTA DE ANDRÉ ANNIVERSARY"

BARCELLONA

Teatro Liceu de Barcelona, "Madame Butterfly: la potenza dell'essenziale". La recensione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilmessaggero.it
Il Messaggero

www.ecostampa.it

Mahmood : Voyage a' travers la Musique et l'Ame



Comme chaque samedi soir, le rendez-vous avec "C´è posta per te", le "people show" animé par Maria De Filippi sur Canale 5, revient. Parmi les invités d´aujourd´hui, Mahmood, qui revient de son expérience en tant que présentateur à Sanremo 2025. Né à Milan le 12 septembre 1992, Alessandro Mahmoud connu de tous sous le nom de Mahmood est fils d´une mère sarde et d´un père égyptien. Élevé dans la périphérie milanaise, il s´est rapproché de la musique dès son plus jeune âge, transformant ses expériences personnelles en un art capable d´émouvoir et d´impliquer des millions de personnes. Son histoire familiale, marquée par la séparation de ses parents alors qu´il n´avait que cinq ans, est au centre de certaines de ses chansons les plus emblématiques, comme "Soldi". Le morceau, avec la phrase en arabe "Waladi waladi habibi ta´aleena" ("Mon fils, mon amour, viens ici"), est une référence directe à son père, un lien complexe que l´artiste a élaboré à travers sa musique. Mahmood s´est formé musicalement avec engagement et constance : après avoir obtenu son diplôme de lycée linguistique, il a fréquenté l´Académie Il Pentagramma sous la direction du maître Gianluca Valenti et le Centro Professione Musica de Milan. C´est dans cette dernière école qu´il a rencontré ses premiers producteurs, qui ont accompagné ses débuts artistiques. En 2012, il participe à la sixième édition de X Factor, mais c´est avec la victoire à Area Sanremo en 2015 et avec sa première participation au Festival de Sanremo l´année suivante, avec le morceau "Dimentica", qu´il commence à se faire remarquer par le grand public. Le véritable succès arrive en 2018 avec l´EP "Gioventù bruciata", qui le mène à la victoire de Sanremo Giovani et, l´année suivante, au Festival de Sanremo 2019, où il triomphe avec "Soldi", écrit avec Dardust et Charlie Charles. Ce morceau, qui fusionne des sonorités pop et des influences arabes, le consacre comme l´une des voix les plus originales et innovantes de la musique italienne. Mahmood s´impose également comme auteur, signant des morceaux pour des artistes comme Elodie, Marco Mengoni et Fabri Fibra. En 2022, il revient à Sanremo et remporte à nouveau, cette fois en duo avec Blanco, avec la chanson "Brividi". À cette occasion, son talent artistique se joint à une esthétique de plus en plus recherchée : Mahmood a abandonné le look décontracté de ses débuts pour adopter un style plus recherché et excentrique, qui reflète son évolution personnelle et artistique. « On m´a dit que je me suis refait, que je me suis blanchi la peau, que je me suis refait le nez. Mes cheveux ont poussé et je me suis fait la barbe. Je me suis un peu lavé le visage, un peu de crème et voilà », avait-il raconté avec ironie lors d´une interview sur RTL 102.5. Ces dernières années, sa vie privée a été sous les projecteurs, surtout après certaines déclarations d´Ornella Vanoni, qui dans une interview a révélé la relation de l´artiste avec Noah Oliveira, un mannequin qui vit entre Berlin et Londres. Mahmood, toujours très réservé, n´a jamais confirmé officiellement la relation, mais certains petits indices présumés sur les réseaux sociaux, comme les stories publiées lors du dernier Saint-Valentin, ont alimenté les rumeurs. Le 29 août 2021, un incendie a ravagé à Milan un gratte-ciel de 20 étages via Antonini. Comme cela a été rapporté par la suite, heureusement il n´y a pas eu de victimes mais environ 60 familles ont dû quitter leur domicile. Mahmood, qui vivait dans l´un des appartements, a également dû trouver un nouveau logement. Dans une interview au Corriere della sera, il a fait savoir qu´il était retourné vivre avec sa mère : « Je suis retourné chez ma mère pratiquement trentenaire ». Mahmood a annoncé la sortie de son nouveau single "Sottomarini", disponible à partir du vendredi 21 février à la radio et sur toutes les plateformes numériques. Le morceau a été présenté en avant-première surprise samedi dernier sur la scène de l´Ariston, lors de la finale de la 75e édition du Festival de Sanremo, après que Mahmood ait co-animé la quatrième soirée dédiée aux reprises, aux côtés de Carlo Conti et en duo avec Geppi Cucciari. Écrit par Mahmood, ´Sottomarini´ est une ballade qui plonge l´auditeur dans l´univers intime de l´artiste. Un récit sincère, à cur ouvert, où les sous-marins deviennent une métaphore pour décrire la profondeur, sans s´arrêter à la surface. L´enfance est le point de départ du morceau mais aussi un symbole universel de pureté, d´authenticité, d´amour inconditionnel, de vie sans masques, de prendre soin et de préserver l´enfant intérieur que Mahmood a encore en lui. La veille de la performance, de nombreuses perruques fuchsia ont été aperçues dans les rues de la ville de Sanremo, rappelant celle portée par un Mahmood enfant sur la couverture qui accompagne le single. Un an après la sortie de ´Nei letti degli altri´ (disque de platine et avec plus de 820 millions de streams, publié le 16 février 2024), Mahmood poursuivra en mai sa tournée ´N.L.D.A. Tour´ dans les salles de sport, produit par Friends & Partners, après le succès des étapes d´octobre dernier. Le spectacle qui a déjà ému des milliers de personnes fera maintenant étape le 17 mai à l´Unipol Arena de Bologne, le 20 mai au Palais des Sports de Rome, le 21 mai au Palapartenope de Naples, le 24 mai à l´Inalpi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ilmessaggero.it
Il Messaggero

www.ecostampa.it

Arena de Turin, pour se conclure le 25 mai à l´Unipol Forum de Milan. Une rave théâtrale soignée dans les moindres détails, avec différents tableaux esthétiques parfois rêveurs parfois plus underground, pour souligner les multiples mondes de Mahmood, ses expériences et l´évolution de son parcours artistique. Au programme également les morceaux ´Ra Ta Ta´ (où se succèdent des images sculptées par le style unique de l´artiste, certifié double disque de platine et avec 250 millions de streams) et ´Tuta Gold´ (expérimental, au style baile funk et rythme club, 5 disques de platine et 430 millions de streams mondiaux). Auteur et chanteur estimé sur la scène italienne et internationale, Mahmood compte aujourd´hui 37 disques de platine et 6 disques d´or en Italie, 6 disques de platine et 3 disques d´or à l´étranger et a plus de 4 milliards de streams totaux à son actif. Le morceau ´Sottomarini´ révèle un nouveau côté de sa poétique. Sponsored stories You Might Also Like Donau-cruise - så mange vakre steder Consumer Searches Solar Carports Er Fremtiden (Prisene Kan Overraske Deg) Carport | Søkeannonser

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilmessaggero.it
Il Messaggero
#CONDIVISODAL1878

www.ecostampa.it

adv

Mahmood ospite oggi a C'è posta per te: il successo a Sanremo, la vita privata, la carriera e l'ultimo singolo

Reduce dall'esperienza come conduttore al Festival, il cantante sarà stasera negli studi di Maria De Filippi

6 Minuti di Lettura

Sabato 22 Febbraio 2025, 12:19
Read in English

Torna come ogni sabato sera l'appuntamento con "**C'è posta per te**", il "people show" condotto da **Maria De Filippi** su **Canale 5**. Tra gli ospiti di oggi anche **Mahmood**, reduce dall'esperienza come conduttore a Sanremo 2025.

La famiglia

adv

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ilmessaggero.it
Il Messaggero

www.ecostampa.it

Nato a Milano il 12 settembre 1992, Alessandro Mahmoud – conosciuto da tutti come Mahmood – è figlio di madre sarda e di padre egiziano. Cresciuto nella periferia milanese, si è avvicinato alla musica sin da giovane, trasformando le sue esperienze personali in un'arte capace di emozionare e coinvolgere milioni di persone. La sua storia familiare, segnata dalla separazione dei genitori quando aveva appena cinque anni, è al centro di alcune delle sue canzoni più iconiche, come "Soldi". Il brano, con la frase in arabo "Waladi waladi habibi ta'aleena" ("Figlio mio, amore, vieni qua"), è un riferimento diretto al padre, un legame complesso che l'artista ha elaborato attraverso la sua musica.

APPROFONDIMENTI



IL PROFILO
Paulo Dybala stasera a C'è posta per te

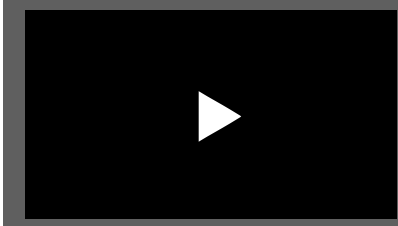
AUDITEL

La carriera musicale

Mahmood si è formato musicalmente con impegno e costanza: dopo aver conseguito la maturità linguistica, ha frequentato l'Accademia Il Pentagramma sotto la guida del maestro Gianluca Valenti e il Centro Professione Musica di Milano.

Il Messaggero TV

Milei dona la sua iconica motosega a Elon Musk per il taglio dei costi di Governo





Roma-Porto 3-2: il videocommento



Brunori Sas, bagno di folla in Calabria al rientro a casa dopo Sanremo

adv

DALLA STESSA SEZIONE



Il principe Harry ha mentito sull'uso di droghe? I documenti resi pubblici rivelano la verità sul caso del visto Usa

di Tiziana Panettieri

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilmessaggero.it
Il Messaggero

www.ecostampa.it

Proprio in quest'ultima scuola ha incontrato i suoi primi produttori, che hanno accompagnato i suoi esordi artistici. Nel 2012 partecipa alla sesta edizione di X Factor, ma è con la vittoria ad Area Sanremo nel 2015 e con la sua prima partecipazione al Festival di Sanremo l'anno successivo, con il brano "Dimentica", che inizia a farsi notare dal grande pubblico.

Sanremo

Il vero successo arriva nel 2018 con l'EP "Gioventù bruciata", che lo porta alla vittoria di Sanremo Giovani e, l'anno successivo, al Festival di Sanremo 2019, dove trionfa con "Soldi", scritto insieme a Dardust e Charlie Charles. Quel brano, che fonde sonorità pop e influenze arabe, lo consacra come una delle voci più originali e innovative della musica italiana. Mahmood si impone anche come autore, firmando brani per artisti come Elodie, Marco Mengoni e Fabri Fibra.

Il nuovo look

Nel 2022 torna a Sanremo e vince di nuovo, questa volta in coppia con Blanco, con la canzone "Brividi". In quell'occasione, il suo talento artistico si unisce a un'estetica sempre più ricercata: Mahmood ha abbandonato il look casual degli esordi per abbracciare uno stile più ricercato ed eccentrico, che rispecchia la sua evoluzione personale e artistica. «Mi hanno detto che mi sono rifatto, che mi sono sbiancato la pelle, che mi sono rifatto il naso. Mi sono cresciuti i capelli e mi sono fatto la barba. Mi sono un po' lavato la faccia, un po' di cremine e via», aveva raccontato con ironia durante un'intervista su RTL 102.5.

L'amore



Mahmood, dal successo a Sanremo al nuovo singolo "Sottomarini": chi è il cantante ospite stasera a C'è posta per te



Caroline Darian, chi è la figlia di Gisèle Pelicot: la mamma violentata per 20 anni, il processo al padre Dominique, le foto priva di sensi

di Sara Orlandini



Morto Jerry Butler, il cuore inarrestabile della musica soul



Eleonora Giorgi assente al compleanno del nipote Gabriele. Andrea Rizzoli: «Sappiamo che non guarirà»

di Dajana Mrruku

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ilmessaggero.it
Il Messaggero

www.ecostampa.it

Negli ultimi anni, la sua vita privata è finita sotto i riflettori, soprattutto dopo alcune dichiarazioni di Ornella Vanoni, che in un'intervista ha rivelato il fidanzamento dell'artista con Noah Oliveira, un modello che vive tra Berlino e Londra. Mahmood, da sempre molto riservato, non ha mai confermato ufficialmente la relazione, ma dei presunti piccoli indizi sui social, come le stories pubblicate durante l'ultimo San Valentino, hanno alimentato le voci.

L'incendio a casa

Il 29 agosto del 2021 un incendio ha devastato a Milano un grattacielo di 20 piani in via Antonini. Come è stato poi riportato, fortunatamente non ci furono vittime ma circa 60 famiglie hanno dovuto lasciare la propria casa. Anche Mahmood, che viveva in uno degli appartamenti, è stato costretto a trovare una nuova sistemazione. In un'intervista a Il corriere della sera, ha fatto sapere di essere tornato a vivere con sua mamma: "Sono tornato a casa di mia mamma praticamente trentenne".

L'ultimo singolo (presentato a Sanremo)

adv

adv



Eleonora Giorgi, l'ondata d'amore social per l'onomastico: «Sei una leonessa»



Alessandro Benetton e Gloria Tonon insieme sulle piste da sci di Cortina: chi è l'imprenditrice (appassionata di sport e arte)

di Luca Uccello



Sergio Alfieri, chi è il medico che segue Papa Francesco: chirurgo, ha novemila interventi all'attivo Foto

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilmessaggero.it
Il Messaggero

www.ecostampa.it

Mahmood ha annunciato l'uscita del nuovo singolo "Sottomarini", da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad che fa immergere l'ascoltatore nell'universo intimo dell'artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ha ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.

Il tour



Alena Seredova: «Mai una tavolata allargata con Gigi Buffon con "finti" regali». Il gelo su Ilaria D'Amico



Elon Musk insulta l'astronauta Andreas Mogensen: «Sei ritardato». Lo scontro dopo le critiche su X

adv

MoltoFood



PIATTI UNICI

Focaccia stracchino e salsiccia: la ricetta senza lievito, squisita e facilissima!

di Margherita Catalani



SECONDI

Polpette di fagioli, il salvacena 100% vegetale e super versatile

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilmessaggero.it
Il Messaggero

www.ecostampa.it

A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo 'N.L.D.A. Tour' nei palasport, prodotto da Friends & Partners, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. Lo show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano. Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di Mahmood, le sue esperienze e l'evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani 'Ra Ta Ta' (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell'artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e 'Tuta Gold' (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali). Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, Mahmood conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d'oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d'oro all'estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all'attivo. Il brano 'Sottomarini' svela un nuovo lato della sua poetica.

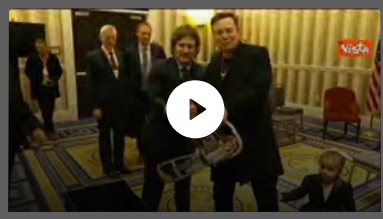
© RIPRODUZIONE RISERVATA

di Virginia Fabbri

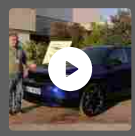
VEDI TUTTE LE RICETTE

I VIDEO PIÙ VISTI

VIDEO



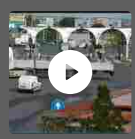
Milei dona la sua iconica motosega a Elon Musk per il taglio dei costi di Governo



MOTORI
Opel Mokka, l'evoluzione continua



CRONACA
Gaspare Ofria arrestato in Bulgaria: è nipote del boss Badalamenti



MOTORI
Tir fa inversione a U in autostrada per fuggire al posto di blocco



ASKANEWS
Imma Tataranni, il regista: «La quarta stagione sarà romantica»

adv

LE PIÙ LETTE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Bisettimanale
22-02-2025
Pagina 27
Foglio 1

LA PROVINCIA DI BIELLA.it

Tiratura: 8.000
Diffusione: 15.000

www.ecostampa.it

Trivero Basket e Virtus Valdilana alle "Final eight"

SPORT

Una giornata trascorsa all'insegna dello sport.
Domenica scorsa tutte le categorie del Trivero Basket e di Virtus Valdilana si sono riunite per assistere alla finale della Coppa Italia di serie A di Basket. Ben due pullman stracarichi (con i posti disponibili bruciati in poche ore), più alcune auto private, sono partiti nel primo pomeriggio da Ponzone alla volta dell'Inalpi Arena di Torino. Quasi 200 tra ragazzi, genitori, allenatori, amici e simpatizzanti uniti e compatti, nello stesso settore del palazzetto, per assistere all'epilogo delle Final Eight, spinti dall'entusiasmo per questo sport creato in questi anni dalle squadre giovanili del Trivero Basket e dagli amici di Virtus Valdilana.
Dopo una giornata passata in allegria, al suono della sirena il tabellone segna 79-63: Trento batte Milano e conquista la Coppa Italia 2025, la prima della sua storia.









ALCUNE FOTOGRAFIE SCATTATE DURANTE LA TRASFERTA


TERRITORIO BIELLESE ORIENTALE
Una borsa di studio dedicata a Gianpiero Mazza

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Quotidiano
22-02-2025
Pagina 53
Foglio 1

LA STAMPA ALESSANDRIA

Diffusione: 4.157

www.ecostampa.it

Basket, il coach invita a non accontentarsi: palla a due alle 18

Cutugno carica l'Autosped "Serve la giusta mentalità"

L'EVENTO

Due ex, una in sponda Bcc e l'altra nelle fila avversarie, in campo nel match tra Autosped G Bcc Derthona e Battipaglia in programma oggi alla Cittadella alle 18, unica gara che si giocherà in anticipo di questo turno di A1 femminile: Sofia Marangoni è a tre rimbalzi dai 250 in carriera in maglia Bcc; Giovanna Smorto ha indossato la canotta numero 28 nella stagione 2022-23, in cui la squadra proprio a Battipaglia, ha conquistato la Coppa Italia di Serie A2, il primo trofeo nazionale della sua storia. Nella gara d'andata, la giocatrice è stata tenuta sotto stretta osservazione con un solo punto e 4 rimbalzi conquistati in quasi 22' giocati.

Archiviata la Final Four di Coppa Italia a Torino, per le Giraffe è tempo di rituffarsi nuovamente nella stagione regolare: il match di oggi apre un ciclo di 4 incontri casalinghi sulle cinque sfide che rimangono alle Giraffe per concludere la prima regular season nel massimo campionato della propria storia. Unica trasferta sarà a Schio il 9 marzo, quindi la truppa di coach Cutugno potrà far valere il fattore campo per mantenere uno dei primi posti in classifica, difendendo-



Fontaine in un attacco al canestro avversario

si dagli attacchi di Geas e Lupari. Le due formazioni si sono affrontate già due volte e in entrambe le occasioni (gara di andata e primo turno di qualificazione alla Coppa Italia) è stata la squadra tortonese a imporsi. Si tratta quindi della terza sfida tra Bcc e Battipaglia: al momento, le due squadre occupano rispettivamente il quarto e l'ottavo posto della graduatoria. «Dopo l'importante esperienza all'Inalpi Arena - commenta coach Orazio Cutugno - abbiamo il dovere di tuffarci nel finale della regular season con il massimo dell'energia e della connessione di squadra, concentrandoci come sempre su una partita alla volta. Battipaglia è una buona squadra che ha avuto tempo per preparare la partita essendo inattiva (per nazionale e finals) da quasi 20 giorni. Noi arriviamo da una prestazione molto convincente In Coppa ed è compito nostro provare a replicarla, migliorando ancora il gioco. Alle ragazze ho ricordato di scendere sul parquet con la giusta mentalità e di non accontentarsi, crescendo ulteriormente in ottica futura quando impegni e avversari saranno sempre più probanti». —

Nelle due volte in cui le Giraffe hanno incontrato Battipaglia sono risultate vittoriose

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

Diffusione: 29.767

www.ecostampa.it

Quattro gli spettacoli previsti da mattina a sera con protagonisti i bolidi

Acrobazie e sfide tra Monster Trucks weekend di adrenalina all'Inalpi Arena

LA STORIA

FRANCESCO MUNAFÒ

Lunedì scorso la giovane Rebecca Schnell, 34 anni, ha dismesso i panni da infermiera di pronto soccorso e dalla sua casa in Missouri ha messo la tuta da pilota in valigia, direzione Torino. «Questo è un po' un secondo lavoro - spiega - che ho iniziato cinque anni fa: è stupendo, sembra di guidare sulle montagne russe». Oggi e domani Rebecca sarà alla guida di "Big Foot", una delle sette super-macchine che nel weekend infiammeranno l'Inalpi Arena durante l'evento "Hot Wheels Monster Trucks Live: Glow-N-Fire", con acrobazie da urlo e salti sulle rampe.

Quattro gli spettacoli previsti per il weekend, che partiranno alle 11.30 e alle 18.30 e che vedranno protagonisti proprio loro: i Monster Trucks, bolidi da 3 metri e mezzo di altezza e 6 metri di lunghezza che viaggiano su grandi ruote dal diametro di 1 metro e 60. I loro nomi? Solo per citarne alcuni: Tiger Shark, Skelesaurus, Bone Shaker e poi proprio Big Foot, che quest'anno compirà cinquant'anni. «Prima dello show, i fan potranno incontrare i guidatori e fare foto con loro - racconta l'art director Alex Baker - Poi partiranno le quattro gare, ognuna corrispondente a delle acrobazie diverse».

Alcune delle quali prevedono la distruzione, da parte dei Monster Trucks, di vecchie automobili disposte sul campo e recuperate dallo staff negli sfasciacarrozze di Torino: quindici le vetture che verranno "distrutte" durante ognuno degli eventi, per un totale di sessanta veicoli coinvolti. A margine dello spettacolo anche le giravolte in motocicletta realizzate da piloti professionisti come il francese Julien Mannon, 36 anni: «Faremo acrobazie che non si vedono spesso in giro con l'obiettivo di riscaldare l'atmosfera».

L'approdo a Torino dell'evento è una prima volta assoluta per la città, e fa parte del tour europeo che i Monster Trucks stanno realizzando in tutta Europa: Austria, Germania, Regno Unito, Danimarca e tanti altri Paesi. Perché sbarcare a Torino? «Questa città ha una grande storia legata all'automotive - spiega il tour director dell'evento Graham Sauser - È stata una scelta naturale e ci piacerebbe tornare se avremo una buona risposta di pubblico». Attesi bambini ma anche adulti appassionati: «È uno spettacolo per famiglie - dice Sauser - Farà divertire tutti». —



Rebecca Schnell alla guida di "Big Foot" ALBERTO GIACHINO / REPORTERS



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
22-02-2025
Pagina 3
Foglio 1

l'Adige

Tiratura: 15.789
Diffusione: 18.414

www.ecostampa.it

Trento risplende d'oro



L'emozione è ancora viva, l'eco dei cori di gioia risuona ancora nell'aria. L'**Aquila Basket Trento ha scritto una pagina indimenticabile della sua storia, conquistando la Coppa Italia per la prima volta**!
Un trionfo che va oltre il semplice risultato sportivo, un'impresa che incarna la passione, la grinta e il cuore di una squadra e di un'intera città.
La finale contro Milano è stata una sinfonia di gioco, un'altalena di emozioni che ha tenuto tutti col fiato sospeso fino all'ultimo secondo.
Ma l'Aquila, con la sua determinazione feroce e il suo gioco corale impeccabile, ha saputo domare l'avversario, ribaltare ogni pronostico e volare verso la gloria.
I giocatori, guidati da **coach Paolo Galbiati in stato di grazia**, hanno dato prova di un talento straordinario e di un'unione di intenti che ha fatto la differenza. Ogni canestro, ogni rimbalzo, ogni difesa è stata un'esplosione di gioia, un'onda di entusiasmo che ha travolto l'Inalpi Arena *di Torino* e che ha fatto fremere ogni angolo di Trento.
E poi, il suono della sirena finale, l'abbraccio dei giocatori, le lacrime di gioia dei tifosi, i cori di festa che si sono alzati al cielo come un'onda di felicità. Un momento magico, un'emozione che resterà per sempre impressa nella memoria di chiunque abbia avuto la fortuna di vivere questa serata leggendaria.
Questa vittoria è il coronamento di un percorso straordinario, un cammino fatto di sacrifici, di impegno, di passione. L'Aquila Basket ha dimostrato di essere una squadra straordinaria, capace di grandi imprese, capace di far sognare un'intera città.
Grazie ragazzi, grazie coach, grazie a tutti coloro che hanno creduto in questa squadra, che l'hanno sostenuta, che l'hanno spinta verso la vittoria. Questa Coppa Italia è vostra, è di tutti i trentini, è *di tutti* coloro che amano la pallacanestro.
Trento è sul tetto d'Italia, l'Aquila Basket ha conquistato una Coppa Italia leggendaria!

L'Aquila Basket conquista una **Coppa Italia** leggendaria!



095047

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Sanremo 2025: la sfida live, ecco tutti i concerti dei 29 Big in programma nelle prossime settimane



di Claudio Fabretti 22-02-2025

Dopo la gara all'Ariston, la sfida tra i 29 Big della 75esima edizione del Festival di Sanremo si sposta altrove. Nelle classifiche di vendita e dello streaming, anzitutto. E poi sui

Sanremo su OndaRock

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

palcoscenici di teatri, palazzetti e persino stadi.
Ecco a seguire la lista completa di tutti gli appuntamenti live in programma per i concorrenti di Sanremo 2025.



Vai alla scheda artista →

Olly

Domenica 4 Maggio – Venaria Reale (To) - Teatro Concordia – Sold Out
Lunedì 5 Maggio Venaria Reale (To) - Teatro Concordia – Sold Out
Mercoledì 7 Maggio – Bologna - Estragon – Sold Out
Giovedì 8 Maggio Bologna - Estragon – Sold Out
Martedì 13 Maggio – Roma - Atlantico – Sold Out
Mercoledì 14 Maggio – Roma - Atlantico – Sold Out
Venerdì 16 Maggio – Molfetta (Ba) - Eremo Club – Sold Out
Sabato 17 Maggio – Molfetta (Ba) - Eremo Club – Sold Out
Lunedì 19 Maggio – Firenze - Teatro Cartiere Carrara – Sold Out
Martedì 20 Maggio – Firenze - Teatro Cartiere Carrara Sold Out
Giovedì 22 Maggio – Padova - Gran Teatro Geox – Sold Out
Venerdì 23 Maggio – Padova - Gran Teatro Geox – Sold Out

La Grande Festa
Giovedì 04 Settembre 2025 | Milano - Ippodromo Snai San Siro

Tutta Vita Tour 2025
Sabato 4 Ottobre – Genova - Stadium Genova – Sold
OutDomenica 5 Ottobre – Genova - Stadium Genova – Sold Out
Venerdì 10 Ottobre – Milano - Unipol Forum – Sold Out
Mercoledì 15 Ottobre – Roma - Palazzo Dello Sport Sold Out
Venerdì 17 Ottobre – Napoli - Palapartenope

Tutta Vita Tour 2026
Sabato 7 Marzo 2026 – Jesolo (Ve) - Palazzo Del Turismo – Data ZeroMercoledì 11 Marzo 2026 – Firenze - Nelson Mandela Forum
Lunedì 16 Marzo 2026 – Bologna - Unipol Arena

SPECIALI

Luci spente a Sanremo

Un Sanremo (im)possibile

L'ultima serata all'Ariston

I grandi ospiti stranieri al Festival

Il Festival delle occasioni mancate

Pagelle e analisi del Festival

Guida e playlist sui 25 cantanti in gara

Pagelle e analisi del Festival

Guida ai 28 cantanti in gara

Pagelle e analisi del Festival

Stagionati, outsider, giovani e giovani vecchi: chi la spunterà? Breve disamina dei Big scelti da Amadeus

Pagelle e analisi del Festival

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Mercoledì 18 Marzo 2026 – Torino - Inalpi Arena
Venerdì 20 Marzo 2026 – Milano - Unipol Forum
Giovedì 26 Marzo 2026 – Roma - Palazzo Dello Sport
Lunedì 30 Marzo 2026 – Bari - Palaflorio

Lucio Corsi

21 Giugno - Rock In Roma – Ippodromo Delle Capannelle
7 Settembre - Milano Summer Festival – Ippodromo Snai San Siro

13 Aprile 2025 – Estragon, Bologna
15 Aprile 2025 – Teatro Concordia, Venaria Reale (To)
16 Aprile 2025 – Teatro Cartiere Carrara, Firenze
18 Aprile 2025 – Largo Venue, Roma
23 Aprile 2025 – Casa Della Musica, Napoli
28 Aprile 2025 – Hall, Padova
29 Aprile 2025 – Alcatraz, Milano

Brunori Sas

Brunori Sas - Tour 2025
Venerdì 14 Marzo 2025 - Vigevano (Pv) - Palaelachem
Domenica 16 Marzo 2025 - Firenze - Nelson Mandela Forum
Mercoledì 19 Marzo 2025 - Roma - Palazzo Dello Sport – Sold Out
Sabato 22 Marzo 2025 - Torino - Inalpi Arena
Mercoledì 26 Marzo 2025 - Napoli - Palapartenope
Venerdì 28 Marzo 2025 - Casalecchio Di Reno (Bo) - Unipol Arena
Domenica 30 Marzo 2025 - Assago (Mi) - Unipol Forum
Lunedì 31 Marzo 2025 - Assago (Mi) - Unipol Forum

Brunori Sas Live Con Orchestra
Mercoledì 18 Giugno 2025 - Roma - Circo Massimo
Venerdì 3 Ottobre 2025 - Verona - Arena Di Verona
Sabato 28 Giugno 2025 || Codroipo (Ud) - Villa Manin

I 29 cantanti del 75° Festival in poche parole

Sanremo story: le migliori canzoni di sempre del Festival per OndaRock

Pagelle e analisi del Festival

Un'inedita cernita di potenziali nomi sanremesi

NEWS

21-02-2025
Sanremo 2025, il verdetto delle classifiche: ecco gli artisti e le canzoni nella top ten degli album e dei singoli

19-02-2025
Sanremo 2025: la playlist Spotify è la più ascoltata al mondo. Ecco i paesi dove i brani sono stati ascoltati di più

19-02-2025
Sanremo 2025: le classifiche Spotify degli artisti che hanno aumentato di più gli ascolti. Decuplicato lo streaming mensile di Lucio Corsi

Vedi tutte →

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Martedì 1 Luglio 2025 - Collegno (To) - Flowers Festival C/O Parco Della Certosa
Sabato 5 Luglio 2025 - Pistoia - Pistoia Blues C/O Piazza Duomo
Venerdì 11 Luglio 2025 - Genova - Altraonda Festival C/O Arena Del Mare Porto Antico
Domenica 13 Luglio 2025 - Cattolica (Rn) - Arena Della Regina
Martedì 15 Luglio 2025 - Fermo - Piazza Del Popolo
Giovedì 17 Luglio 2025 - Salerno - Piazza Della Libertà
Venerdì 18 Luglio 2025 - Bari - Locus Festival C/O Fiera Del Levante
Venerdì 1 Agosto 2025 - Assisi (Pg) - Suoni Controvento C/O Rocca Maggiore
Domenica 3 Agosto 2025 - Alghero (Ss) - Festival Abbabula C/O Anfiteatro Ivan Graziani
Venerdì 8 Agosto 2025 - Diamante (Cs) - Teatro Dei Ruderi Di Cirella
Domenica 10 Agosto 2025 - Catania - Sotto Il Vulcano Fest C/O Villa Bellini
Sabato 23 Agosto 2025 - Montesilvano (Pe) - Marea Festival C/O Lungomare

Fedez

19 Settembre 2025 - Milano - Unipol Forum Milano
20 Settembre 2025 - Milano - Unipol Forum Milano

Simone Cristicchi

18-19 Feb 2025 -Trieste - Politeama Rossetti – Sala Assicurazioni Generali
15-16-17 Apr 2025 - Torino - Teatro Gioiello

Giorgia

13 Giugno - Terme di Caracalla di Roma
14 Giugno - Terme di Caracalla di Roma – Nuova Data
25 Luglio - Teatro Greco di Siracusa

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

26 Luglio - Teatro Greco di Siracusa – Nuova Data
16 Settembre - Reggia di Caserta – Piazza Carlo Di Borbone

25 Novembre - Jesolo (Ve) – Palazzo Del Turismo **Data Zero
06 Dicembbre - Bologna – Unipol Arena
08 Dicembre - Firenze – Nelson Mandela Forum
10 Dicembre - Torino – Inalpi Arena
13 Dicembre - Milano – Unipol Forum
16 Dicembre - Padova – Kioene Arena
20 Dicembre -Bari – Palaflorio

Achille Lauro

29 Giugno 2025 - Roma - Circo Massimo
1 Luglio 2025 - Roma - Circo Massimo

Francesco Gabbani

15 Marzo – Firenze – Mandela Forum
22 Marzo – Padova – Kioene Arena
04 Aprile – Terni – Palaterni
17 Aprile – Roma – Palazzo Dello Sport
01 Ottobre - Arena Di Verona
05 Novembre – Bologna – Unipol Arena
07 Novembre – Livorno – Modigliani Forum
14 Novembre – Conegliano Veneto – Prealpi Sanbiagio Arena
15 Novembre – Montichiari – Palageorge
16 Novembre – Vigevano – Palaelachem
03 Dicembre – Napoli – Palapartenope

09 Luglio – Pistoia - Piazza Duomo
12 Luglio – Piacenza – Palazzo Farnese
26 Luglio – Cattolica – Arena Della Regina
01 Agosto – Ostuni – Foro Boario
02 Agosto – Barletta – Fossato Del Castello
05 Agosto – Palermo – Teatro Di Verdura
06 Agosto – Taormina – Teatro Antico Di Taormina

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

16 Agosto – Forte Dei Marmi – Villa Bertelli
21 Agosto – Pescara – Porto Turistico
22 Agosto – Macerata – Sferisterio

Irama

21 e 23 Maggio - Milano - Unipol Forum Di Assago (Milano)
Mercoledì 2 Luglio 2025 - Codroipo (Ud) - Villa Manin
Venerdì 4 Luglio 2025 - Lucca - Lucca Summer Festival C/O Piazza Napoleone
Sabato 12 Luglio 2025 - Alba - Collisioni Festival C/O Piazza Medford
Martedì 15 Luglio 2025 - Salerno - Piazza della Libertà
Mercoledì 16 Luglio 2025 - Bari - Fiera del Levante
Venerdì 18 Luglio 2025 - Francavilla Al Mare (Ch) - Shock Wave Festival C/O Lungomare Francesco Paolo Tosti
22 Luglio - Roma - Rock In Roma All'ippodromo Delle Capannelle
Venerdì 1 Agosto 2025 - Riccione (Rn) - Versus Festival C/O Urban Park
Domenica 3 Agosto 2025 - Catania - Villa Bellini
Sabato 9 Agosto 2025 - Roccella Jonica (Rc) - Roccella Summer Festival C/O Teatro Al Castello
Sabato 16 Agosto 2025 - Olbia (Ss) - Red Valley Festival C/O Olbia Arena

2 Ottobre - Verona - Arena
11 Giugno 2026 - Milano - San Siro

Coma_Cose

27 Ottobre - Milano -Unipol Forum
30 Ottobre - Roma - Palazzo Dello Sport

Bresh

Sabato 1° Novembre 2025 - Palazzo Dello Sport di Roma

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Giovedì 6 Novembre 2025 - Unipol Forum di Milano
Venerdì 7 Novembre 2025 - Unipol Forum di Milano

Elodie

8 Giugno 2025 - Milano Stadio San Siro
12 Giugno 2025 - Napoli Stadio Maradona

Noemi

17 Novembre 2025 – Firenze, Teatro Cartiere Carrara
19 Novembre 2025 – Torino, Teatro Concordia
21 Novembre 2025 – Milano, Teatro Dal Verme
26 Novembre 2025 – Padova, Gran Teatro Geox
28 Novembre 2025 – Brescia, Teatro Dis_Play
1 Dicembre 2025 – Assisi, Teatro Lyrick
4 Dicembre 2025 – Palermo, Teatro Golden
5 Dicembre 2025 – Catania, Teatro Metropolitan
9 Dicembre 2025 – Napoli, Teatro Augusteo
11 Dicembre 2025 – Bari, Teatro Team
15 Dicembre 2025 – Bologna, Teatro Duse
20 Dicembre 2025 – Roma, Palazzo Dello Sport

The Kolors

17 Marzo 2026 - Roma – Palazzo Dello Sport
23 Marzo 2026: Milano – Unipol Forum
27 Marzo 2026: Padova – Kioene Arena
28 Marzo 2026: Firenze – Nelson Mandela Forum
31 Marzo 2026: Eboli (Sa) – Palasele

Rocco Hunt

11 Settembre 2025 Caserta, Reggia Di Caserta
6 Ottobre 2025 Assago (Mi), Unipol Forum

Willie Peyote - Sarah Toscano

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Sabato 18 Ottobre 2025 - Magazzini Generali di Milano
Sabato 25 Ottobre -Roma, Presso Largo Venue

Shablo

Mercoledì 9 Luglio 2025 - Roma - Summertime C/O Cavea Auditorium Ennio Morricone
Lunedì 14 Luglio 2025 - Pescara - Pescara Jazz C/O Porto Turistico
Giovedì 30 Luglio 2025 - Zafferana Etnea (Ct) - Anfiteatro Falcone e Borsellino
Mercoledì 12 Novembre 2025 - Milano - Teatro Arcimboldi

Rose Villain

23 Settembre – Milano – Unipol Forum26 Settembre – Padova – Kioene Arena – Nuova data
2 Ottobre – Roma – Palazzo Dello Sport – Nuova data
3 Ottobre – Napoli – Palapartenope – Nuova data

Joan Thiele

Sabato 24 Maggio 2025 - Milano – Mi Ami Festival
Venerdì 27 Giugno 2025 - Collegno (To) – Flowers Festival
Sabato 28 Giugno 2025 - Vicenza – Lumen Festival
Venerdì 25 Luglio 2025 - Assisi (Pg) – Riverock Festival
Lunedì 11 Agosto 2025 - Milazzo (Me) – Mish Mash Festival
Mercoledì 13 Agosto 2025 - Lamezia Terme (Cz) – Color Fest
Giovedì 14 Agosto 2025 - Locorotondo (Ba) – Locus Festival

Francesca Michielin

Sabato 4 Ottobre 2025 - Verona - Arena

Modà

12 Giugno 2025 - Milano - San Siro

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Massimo Ranieri

26 Luglio - Salerno - Piazza Della Liberta' – Arena Grandi Eventi

Serena Brancale

7 Giugno - Roma Cavea Auditorium Parco Della Musica

Tony Effe

Milano - Fiera Milano Live - 27 Giugno 2025
Roma - Circo Massimo - 6 Luglio 2025

Gaia

7 Maggio 2025 - Milano -Fabrique

Clara

28 Novembre - Ciampino - Orion
30 Novembre - Milano - Fabrique

Rkomi

18 Ottobre 2025 – Unipol Arena - Bologna
21 Ottobre 2025 – Unipol Forum - Assago (Mi)
25 Ottobre 2025 – Palazzo dello Sport - Roma

Condividi su

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

GLI HOT WHEELS MONSTER TRUCKS A TORINO

22 Febbraio 2025

Testo e foto MARCO FERRERO



Una delle fortune commerciali della Mattel sono state certamente le macchinine Hot Wheels e le loro piste, con cui certamente tutti o quasi ci abbiamo giocato, piccoli modellini colorati ed arricchiti di decalcomanie che correvano su strette piste, che sono state le precorritrici del fenomeno americano dei Monster Trucks, dove sembianze di carrozzerie sono state abbinate a motori potentissimi e ruote giganti per eseguire volteggi ed evoluzioni ad alto tasso di spettacolarità ed adrenalina.

Per chi abbia un po' seguito questo tipo di eventi nomi come Grave Digger, Avenger, El Toro Loco, Monster Mutt, El Diablo rappresentano, alla guida dei loro piloti altrettanto famosi, il top dello spettacolo, rappresentato di sfide "one to one" o da evoluzioni in singolo con salti o capriole che sfidano ogni sorta di limite.

Ascolta qui tutte le news del mondo dei motori

Testata giornalistica iscritta UIGA

www.studio9tv.com
Web-tv online

Tag

Alfa Romeo | automoto.it | Brembo | calendario gare | Campionato Mondiale Endurance FIA WEC | Carlos Sainz | Charles Leclerc | comunicato stampa | Diletta Colombo | F.1 | F.1

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Spettacolo di chiara origine USA, dove ogni cosa viene estremizzata ai limiti e dove trova grande successo, in programma al Pala Inalpi di Torino sabato 22 e domenica 23 pre regalare divertimento ed emozione, un'occasione per avvicinare un evento certamente molto particolare ed entrare in una nuova dimensione dello spettacolo, una modalità molto anticonformista e lontana dai canoni del vecchio continente ma non per questo non meno apprezzabile.



Uno spettacolo pensato e realizzato soprattutto per i bambini, presenti a centinaia in ogni spettacolo, e per le famiglie, in stile decisamente "USA", con il continuo coinvolgimento degli stessi, uno show decisamente ben organizzato e che merita di essere atteso, e che sa regalare emozioni.

FCA | Ferrari | FIAT | Giuseppe Magni | Gruppo Peroni Race | Hamilton | Hamilton | Jeep | Lamborghini | Leclerc | Maggiora Offroad Arena | Marco Ferrero | Maserati | McLaren | Mercedes | Mercedes | mobilità elettrica | novità | Paolo Ciccarone | Paolo Ciccarone | partnership | Red Bull | Renault Group | RMC Motori | RMC Motori | Sainz | sicurezza | Sicurezza | sicurezza | Stellantis | SUV | Verstappen | Vettel | zero emissioni

Archivio

2025

- – Febbraio (91)
  - GLI HOT WHEELS MONSTER TRUCKS A TORINO
  - Suzuki scalda i motori per il 2025: tornano la Suzuki Rally Cup e il Suzuki Challenge per una stagione ricca di adrenalina e passione!
  - 499P in Qatar, Nielsen analizza la pista di Lusail
  - MOTOGP 2025, CHI CAMPIONE TRA BAGNAIA, MARQUEZ E MARTIN?
  - Nel mercato UE29 di gennaio, Stellantis è leader incontrastata dei veicoli commerciali e cresce nel segmento delle vetture elettriche

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Decisamente interessante il Power Smashers PreShow, l'esperienza che consente di approcciare, prima dello spettacolo, il backstage, laddove si possono ammirare da vicino questi mezzi, valutarne dimensioni e caratteristiche, prendere visione di cosa succede dietro le quinte prima che lo spettacolo abbia inizio e di tutto il lavoro che c'è dietro questo evento.



Altrettanto entusiasmante e coinvolgente lo spettacolo, anche se le dimensioni dell'impianto torinese, per nulla assimilabili a quelle degli stati d'oltre oceano, non hanno consentito di eseguire pari evoluzioni, ma in ogni caso di è trattato di divertimento puro e di uno sforzo organizzativo non indifferente da apprezzare; i veicoli ispirati ai giocattoli Mega Wrex™, Tiger Shark™, HW 5-Alarm™, Bone Shaker™, Bigfoot®, Gunkster™, e il nuovissimo Skelesaurus hanno saputo far breccia nei gusti degli sperttatori presenti, che hanno fatto registrare il quasi "tutto esaurito" sin dal primo spettacolo, quello del sabato mattina, il meno "appetibile" per le famiglie.

› Nuova Lancia Ypsilon e Joan Thiele, un duo che lascerà il segno

› "LA PRIMA" di Grande Panda: il viaggio in Italia è iniziato!

› Emozioni a bordo dei SUV Jeep® sul ghiaccio di Courmayeur

› OMP e Bell Racing iniziano la stagione 2025 della NASCAR da campioni in carica

› Maserati GT2 Stradale debutta su strada

› WEC 2025, SI PARTE

› LA STAGIONE 2025 DELLE STORICHE DI PETER AUTO

› I programmi dei piloti ufficiali Ferrari nelle gare Endurance 2025

› WORLD SBK 2025, START IN AUSTRALIA

› SUBARU OUTBACK Il bello della station in un fuoristrada

› I nuovi provvedimenti della F1 Commission tradiscono la scarsa reattività della FIA

› F1 Ferrari Sf25 già in pista a Fiorano

› Si alzano i veli sulla SF-25

› Alfa Romeo & Noemi nel videoclip di "Se t'innamori muori"

› La Porto Cervo Racing in Croazia con Coda-Atzei e Locci-Deiana al Rallyday Two Castles

› Auto nuove e programmi nuovi, e vi offriamo pure da bere il "Controsterzo Rosso" (ma solo dopo il corso….)

› Bridgestone e Porsche di nuovo insieme: un nuovo pneumatico premium su misura per Porsche Macan Electric e

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

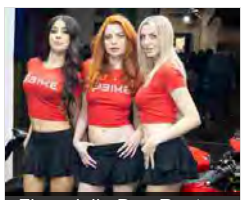
www.ecostampa.it



Niente di meglio, per chiudere, di una piccola carrellata fotografica dei mezzi protagonisti dello spettacolo, utile, più delle parole, a cercare di rendere l'idea di cosa questo tipo di eventi possa rappresentare; difficile a priori pensare che si possa raggiungere il livello americano, sia organizzativo che di partecipazione, ma l'inizio non può che essere considerato decisamente incoraggiante, e che comunque è interessante approcciare.

Condividi su:

Potrebbe interessarti anche:


Fiera delle Due Ruote a Verona: il connubio tra…


ICE CHALLENGE, NEL ROUND IN VAL D'AOSTA SI IMPONE…



E' uscito il CHI E' CHI del giornalismo e dell'auto 2025


LA STAGIONE 2025 DELLE STORICHE DI PETER AUTO

Novità Hot Wheels, Marco Ferrero, Mattel, Monster Trucks, Pala Inalpi di Torino, Paolo Ciccarone, Power Smashers PreShow, RMC Motori

Porsche Panamera

- 16ENNE GIACOMO PEDRINI NEL LAMBORGHINI SUPER TROFEO EUROPE CON TARGET RACING
- The Race lancia la versione italiana del suo canale YouTube
- Lamborghini annuncia Luca Engstler factory driver Squadra Corse
- STORIE – MUSICA MAESTRO! – DALL'AUTORADIO AI SISTEMI MULTIMEDIALI
- CITROEN C3 AIRCROSS Compatta con 7 posti più spazio in meno spazio
- Lancia Ypsilon premiata con il Trofeo del Design ai Trophées de l'Automobile Magazine
- RITRATTI – BMW M HYBRID V8 ART CAR – ARTE ALLA MASSIMA VELOCITA'
- Christine Wolburg nominata Chief Brand Officer del marchio Volkswagen
- 2024: 69,8 MILIARDI DI EURO SPESI DAGLI ITALIANI PER BENZINA E GASOLIO AUTO
- Campionato Italiano Rallycross 2025: definito il calendario!
- Rovera in trionfo nella finale dell'Asian Le Mans Series ad Abu Dhabi
- Ferrari, ecco la livrea 2025 delle 499P numero 50 e 51
- Gli obiettivi Ferrari alla vigilia del FIA WEC 2025
- L'ALTRO SANREMO Hamilton e Leclerc guidano l'altro festival musicale della F.1
- F.1 ECCO LA WILLIAMS FW47 I primi passi a Silverstone
- F.1 ENI torna nel circus ecco quali sono le sfide tecnologiche di una parternship strategica

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Tag: Pala Inalpi di Torino

GLI HOT WHEELS MONSTER TRUCKS A TORINO

22 Febbraio 2025



Testo e foto MARCO FERRERO Una delle fortune commerciali della Mattel sono state certamente le macchinine Hot Wheels e le loro piste, con cui certamente tutti o quasi ci abbiamo giocato, piccoli modellini colorati […]

Condividi su:

Novità Hot Wheels, Marco Ferrero, Mattel, Monster Trucks, Pala Inalpi di Torino, Paolo Ciccarone, Power Smashers PreShow, RMC Motori

Ascolta qui tutte le news del mondo dei motori

AUTOMOTO WWW.AUTOMOTO.IT

UIGA Testata giornalistica iscritta UIGA

Studio9TV.com www.studio9tv.com Web-tv online

Tag

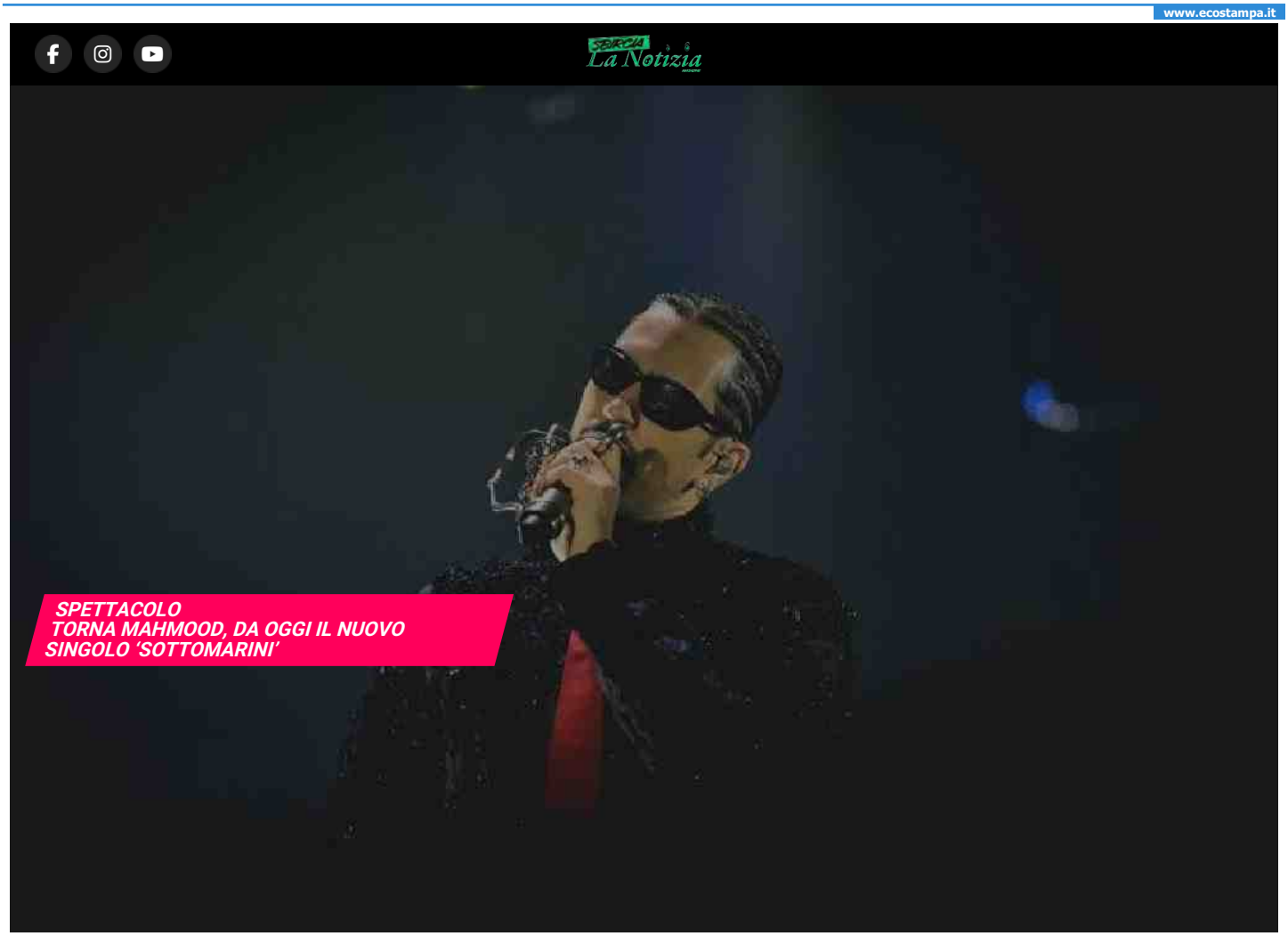
Alfa Romeo | automoto.it | Brembo | calendario gare | Campionato Mondiale Endurance FIA WEC | Carlos Sainz | Charles Leclerc | comunicato stampa | Diletta Colombo | F.1 | F.1 | FCA | Ferrari | FIAT | Giuseppe Magni

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

SBIRCIALANOTIZIA.IT

www.ecostampa.it



SPETTACOLO
TORNA MAHMOOD, DA OGGI IL NUOVO SINGOLO 'SOTTOMARINI'

Published 18 ore ago on 21 Febbraio 2025
By **Adnkronos**

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri', una nuova canzone, presentata a sorpresa in anteprima a Sanremo.

ULTIME NOTIZIE



TV & GOSSIP / 8 ore ago

La Promessa, anticipazioni: Petra sotto scacco, Jana ha in mano il suo segreto



CRONACA / 8 ore ago

Berlino, attacco con coltello vicino a memoriale Olocausto: arrestato sospetto...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



‘Sottomarini’, il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell’Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

Scritta da Mahmood, ‘Sottomarini’ è una ballad dell’universo intimo dell’artista, dove **i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità**, senza fermarsi alla superficie. L’infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l’esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.

A un anno dall’uscita di ‘Nei letti degli altri’ (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all’Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all’Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all’Unipol Forum di Milano.

Adnkronos

Un team di giornalisti altamente specializzati che eleva il nostro quotidiano a nuovi livelli di eccellenza, fornendo analisi penetranti e notizie d’urgenza da ogni angolo del globo. Con una vasta gamma di competenze che spaziano dalla politica internazionale all’innovazione tecnologica, il loro contributo è fondamentale per mantenere i nostri lettori informati, impegnati e sempre un passo avanti.


POLITICA / 8 ore ago
Meritocrazia Italia, Mauriello: “Politica deve guidare economia, non il...


ESTERI / 8 ore ago
Putin vuole proclamarsi vincitore (con il via libera di Trump). Quanto è vicina...


ECONOMIA / 8 ore ago
Poste, Del Fante: “Grazie ai nostri dipendenti avremo un 2025 ancora...


POLITICA / 8 ore ago
Delmastro: “Solo ayatollah non possono essere commentati”


POLITICA / 8 ore ago
Meritocrazia Italia, Quartini (M5S): “Irragionevole togliere armi da...


ECONOMIA / 8 ore ago
Meritocrazia Italia, Battilocchio (Fi): “Centrale il tema della difesa...


ECONOMIA / 8 ore ago
Meritocrazia Italia, Dallocchio (Bocconi): “Il valore delle imprese...


ATTUALITÀ / 8 ore ago
SuperEnalotto: estrazione del 21 febbraio 2025, assente il “6” e montepremi a...


ECONOMIA / 11 ore ago
Borsa Milano: Piazza Affari trainata da Campari, bene anche Poste e Mfe


POLITICA / 11 ore ago
Giorgia Meloni al Cpac: Giordano conferma un intervento di alto profilo


POLITICA / 11 ore ago
Meritocrazia Italia, Crispino: “Serve un rinascimento della...


CRONACA / 11 ore ago
Papa Francesco ricoverato, medici del Gemelli: “Non è fuori pericolo,...


POLITICA / 11 ore ago
Meritocrazia Italia, Di Maio: “Dal Golfo qualche buona notizia da...


CRONACA / 11 ore ago
Giustizia, Parodi (Anm): “Speranza è che ci sia dialogo franco e...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Teenage Dream, 21 marzo 2025 Inalpi Arena di Torino



Il Teenage Dream sogna ancora più in grande: il 2025 segna linizio di un nuovo entusiasmante tour, questa volta nei principali palazzetti italiani. Il tour toccherà le principali città italiane, per offrire unesperienza unica e coinvolgente a tutti i fan, arrivando il 21 marzo 2025 allInalpi Arena di Torino. A differenza dei tradizionali eventi, il Teenage Dream si distingue per la sua atmosfera di libertà e inclusività, dando priorità al canto e alla nostalgia collettiva, rendendo il pubblico il vero protagonista: Non vogliamo solo ricreare unatmosfera nostalgica, ma creare un mood unico che permetta alle persone di rivivere momenti spensierati della loro infanzia, senza sentirsi in alcun modo giudicate, afferma una delle fondatrici, Valentina Savi. Il format del party si fonda sul desiderio di vivere esperienze condivise. Durante gli eventi, i partecipanti possono cantare e ballare liberamente, in un ambiente che promuove laccettazione e la solidarietà. Qui, ci si sente al sicuro. Non ci sono giudizi, solo la voglia di divertirsi insieme, sottolinea Savi, che ha ricevuto feedback entusiastici da un pubblico affezionato, tornato più volte alle serate. Con lobiettivo di valorizzare tutti, il Teenage Dream rappresenta unopportunità di rivincita e celebrazione. La formula del karaoke e dellintrattenimento interattivo ha dimostrato di soddisfare un bisogno reale nel panorama della vita notturna, trasformando i club in spazi dove il pubblico diventa la vera star. Il Teenage Dream è un evento innovativo nato nel 2022 che ha fatto il suo debutto ufficiale al The Cage di Livorno nel 2023, dando vita a una vera e propria esperienza di festa unica nel suo genere. Ideato da Valentina Savi, illustratrice e content creator con la sua pagina Instagram @tuttelemelediannie, il Teenage Dream ha preso ispirazione da una festa di compleanno a tema Frozen organizzata nella casa di Valentina, che è culminata in un karaoke improvvisato con amici, cantando le iconiche canzoni di High School Musical, Camp Rock e Il mondo di Patty, per citarne alcune. La viralità raggiunta con i contenuti social di quella piccola festa hanno ispirato Valentina Savi a creare un evento più grande e coinvolgente. La collaborazione fondamentale con il The Cage di Livorno ha poi portato a uneccellente organizzazione e a un rapido esaurimento dei biglietti per le prime serate, in programma a gennaio e febbraio 2023. Da quel momento in poi, il Teenage Dream ha intrapreso un tour in tutta Italia, con 200 date e più di 500k biglietti venduti, oltre 400 milioni di visualizzazioni su TikTok e più di 210k follower su Instagram.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

vivere cosenza
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol



vivere calabria
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ



Gioia Tauro: Grave episodio del messaggio violento e...
7

LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

21.02.2025 - h 10:53

1' di lettura

147



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 147 letture


Paola: sospeso il Consiglio comunale, Lucia Iannuzzi nominata...
10


Grotteria: Arrestato un 70enne per il tentato omicidio della...
10


Momenti di gusto con Piero Cantore: tre pizze gourmet particolari
266

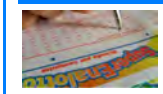

Varapodio: Una donna e un uomo in manette per una truffa ad...
13


Cosenza: maxi frode nel commercio di auto, sequestrati beni...
14

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Cosenza, figlio del senatore Occhiuto precipita dal settimo piano: è gravissimo
99


Aviaria, l'uomo potrebbe trasmettere il virus ai gatti
135

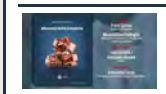

SuperEnalotto, la combinazione vincente di oggi 21 febbraio
149


Berlino, attacco con coltello vicino a memoriale Olocausto: un ferito grave
152

I 3 Articoli più letti della settimana


Momenti di gusto con Piero Cantore: tre pizze gourmet particolari
161


Maxi frode nel commercio di auto, sequestrati beni per 5...
23


LibrinComune: al Museo dei Brettii e degli Enotri la...
14

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol



Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



1' di lettura

Vivere Italia 21/02/2025 - (Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.

Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

da **Adnkronos**



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 261 letture

In questo articolo si parla di attualità, prima pagina, adnkronos

Questo articolo è stato pubblicato originariamente qui: fHNC-260

IL GIORNALE DI DOMANI

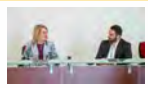
vivere puglia
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO


Abbigliamento e giocattoli contraffatti, sequestrati in Salento 10 mila articoli

Incidente tra Acquaviva delle Fonti e Gioia del Colle, scontro fra tre auto: 2 morti



Inaugurato il secondo lotto della Tangenziale Sud di Taranto

Presentato a Lecce il 4° Tavolo della Produttività, un confronto su innovazione e sviluppo delle mPMI pugliesi



Bari: traffico illecito di cuccioli, sequestrati all'aeroporto sei cani con passaporti contraffatti

Bonus facciate, contestato a un imprenditore barese un danno erariale da 760 mila euro


vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Tumori: Pravettoni (Ieo), 'psiconcologo strutturato solo nel 20% dei centri'

Gasperini: "Non rinnoverò il contratto con l'Atalanta. Lookman? Nessuna offesa"


Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'indirizzo breve è https://vivere.me/fHNC-260



Commenti

TRICOMEDIT
Dal 1973 Medicina e Chirurgia tricologica
H.I.T
TRAPIANTO CAPELLI
CON METODO TURCO IN ITALIA
MASSIMA DENSITÀ

Presentato a Lecce il 4° Tavolo della Produttività, un confronto su innovazione e sviluppo delle mPMI pugliesi
Bari: traffico illecito di cuccioli, sequestrati all'aeroporto sei cani con passaporti contraffatti
Inaugurato il secondo lotto della Tangenziale Sud di Taranto

GDF Milano: Fiamme Gialle sequestrano 3600 pallets contraffatti e oscurano pagine web azienda
"Invecchiamento sociale e lavorativo": testimonianze e proposte per sconfiggere questo vero disagio
Champions League, sorteggio ottavi: orario, possibili avversarie Inter e dove vederlo in tv
Ucraina-Russia, "Putin non vuole la pace": intelligence avverte Trump
Don Matteo 15, è ufficiale: Spoleto ancora protagonista
» altri articoli...


Coppa del mondo sci, Brignone raddoppia e vince anche gigante bis Sestriere

Olly rinuncia all'Eurovision: "Devo ascoltare me stesso"


I 3 Articoli più letti della settimana

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



COMUNICATO STAMPA

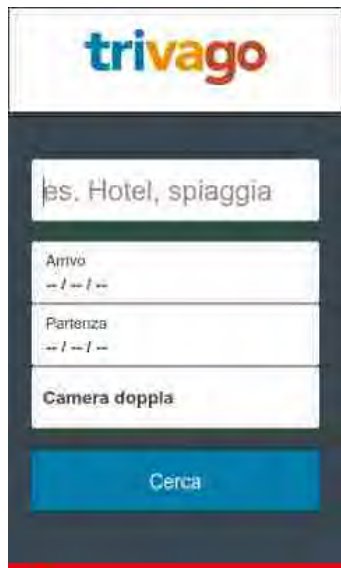
Il magico mondo di Winx Club al Teenage Dream

22.02.2025 - h 00:43 2' di lettura



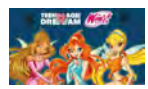
La magia del Winx Club accompagnerà tutto il Teenage Dream 2025, il tour dell'iconico evento nei palazzetti che arriverà a Torino il 21 marzo all'Inalpi Arena

Un **evento unico** realizzato grazie alla **collaborazione tra il Gruppo Rainbow** e **A1 Concerti,** dedicato ai fan della saga evergreen nata dal genio visionario di **Iginio Straffi** che, anno dopo anno, continua a far sognare intere generazioni tra avventure, amori e amicizie indissolubili.





IL GIORNALE DI DOMANI



Il magico mondo di Winx Club al Teenage Dream
0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Teenage Dream, l'evento che si caratterizza per la sua atmosfera di libertà, condivisione e inclusività dando priorità al canto e alla nostalgia, **ospiterà un'esibizione esclusiva dedicata alle fate più amate della TV** che farà vivere **un'esperienza unica** a tutti i partecipanti e ai fan della saga. Sul palco un'imperdibile esibizione dal vivo con le canzoni più amate tra cui *Nel segno di Winx, Enchantix, Unica*, accompagnate dal testo e dalle immagini del cartone animato. Un live ricco di emozioni, la cui caratteristica straordinaria sarà l'**esperienza interattiva**: poco prima dello spettacolo Winx Club verrà proiettato su maxischermo un QR-code, inquadrando il quale si potrà accedere alla feature interattiva che farà magicamente apparire le Winx in versione animata sul proprio smartphone. In questo modo gli spettatori potranno realizzare video e foto straordinarie che integreranno le animazioni fatate allo scenario sul palco. Inoltre, nei foyer dei palazzetti che ospiteranno il tour il pubblico avrà l'opportunità di scattare foto ricordo con le maxi-ali delle Winx.

Queste le date italiane del tour: 21 febbraio - Livorno (Modigliani Forum); 21 marzo - Torino (Inalpi Arena); 28 marzo - Padova (Kioene Arena); 3 aprile - Bari (Palaflorio); 5 aprile - Ancona (Palaprometeo); 10 aprile - Messina (Palarescifina); 12 aprile - Eboli (Palasele); 16 aprile - Milano (Unipol Forum).

A differenza dei tradizionali eventi, **Teenage Dream** si distingue per la formula che combina karaoke e intrattenimento interattivo, un vero e proprio party dove i partecipanti possono vivere esperienze condivise

In questo anno speciale per **Winx Club, che celebra 21 anni** di avventure, questo **evento esclusivo** per i fan anticipa la nuovissima serie in arrivo su Rai e Netflix: un reboot animato che celebra il ritorno alle origini della saga che ha affascinato milioni di fan in tutto il mondo, reimmaginata con uno stile inedito, con effetti speciali innovativi e un racconto avvincente.

ARGOMENTI attualità, winx, comunicato stampa

da Winx Club
www.winxclub.com

Wondershare Recoverit
Recoverit, Nato per Recupeo Dati !
Supporta il recupero di 1000+ formati come file, foto e video da multipli dispositivi come PC, HDD, schede SD e USB
Scopri di Più

vivere piemonte
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Carnevale di Carmagnola: il 26 febbraio e il 4 marzo con...
12


Asti: caporalato e lavoro nero, denunciato imprenditore del...
19


Cirio a Bruxelles incontra Fitto e Tzitzikostas
10

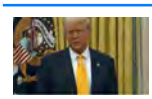

Sanità, la giunta approva la nuova pianificazione triennale...
13


Accademia del Welfare: un successo concreto per il futuro...
18


Omegna: da venerdì chiuderà la Galleria "Verta". Il Comune:...
22



vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Ucraina, Trump attacca Zelensky: "Accordo per terre rare o ci saranno problemi"
90


Papa Francesco, parlano i medici: "Non è fuori pericolo, reagisce a cure e



Questo è un comunicato stampa pubblicato il 22-02-2025 alle 00:43 sul giornale del 23 febbraio 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



Commenti



vivere torino

IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO


Ancora insetti nei piatti delle mense scolastiche torinesi


Carnevale di Carmagnola: il 26 febbraio e il 4 marzo con...


A marzo l'inizio dei lavori in piazza Baldissera


Area Ex OGM, al via le demolizioni


Suppo: "Le Universiadi occasione di promozione della...


Le buone notizie dalla sanità piemontese


Controlli della Polizia Locale a San Salvario, il bilancio:...


Oasi metropolitane: alla scoperta delle aree protette...


Palazzo Civico on screen: successo di visitatori, tutto...


Gianduja e Giacometta a Palazzo Lascaris

Leggi tutti...

vivere piemonte

QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Carnevale di Carmagnola: il 26 febbraio e il 4 marzo con...

Leggi tutti...

vivere italia

QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


GDF Milano: Fiamme Gialle sequestrano 3600 pallets...


"Invecchiamento sociale e lavorativo": testimonianze e...


Ucraina-Russia, "Putin non vuole la pace": intelligence...


Don Matteo 15, è ufficiale: Spoleto ancora protagonista

Leggi tutti...

respira da solo"
108


Totti, l'appello: "Chiudere i cinema a Roma è un autogol"
56


Cosenza, figlio del senatore Occhiuto precipita dal settimo piano: è gravissimo
129





I 3 Articoli più letti della settimana


Le biblioteche civiche torinesi a sostegno della fascia d'età...
114


Svelato il programma della nuova edizione di CioccolaTò...
43


Il miglior birrificio artigianale 2025 è "50&50" di Varese,...
35

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

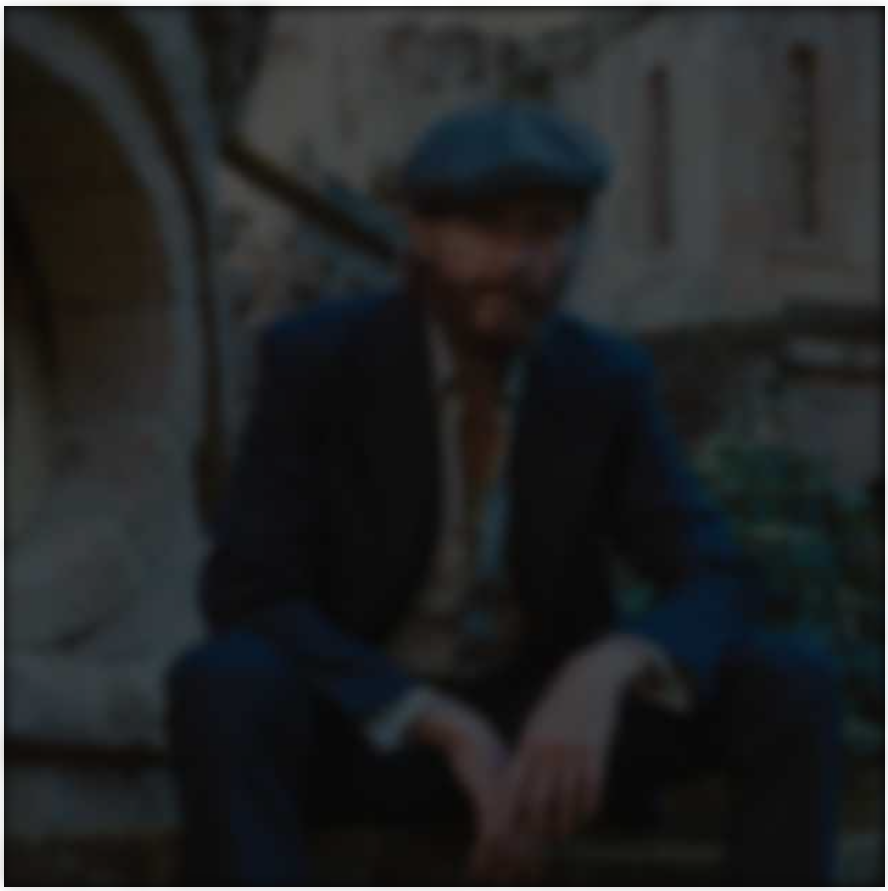
Vivere Torino, supplemento di Vivere Marche, testata di Vivere srl e edita da P.E.P. Direttore editoriale Paolo Massimo Benvenuti, direttore responsabile Michele Pinto. Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.

Zerkalo Spettacolo

MUSIC

Jovanotti raddoppia a Roma: aggiunte due nuove date per il tour PALAJOVA

ZERKALO SPETTACOLO - 22 FEBBRAIO 2025 0



Il tour 2025 di Lorenzo entra nel vivo con nuove date a Roma, mentre continuano i sold-out in tutta Italia

Mancano meno di due settimane al grande ritorno live di Lorenzo Jovanotti nei palazzetti italiani, e per far fronte alla straordinaria richiesta dei fan, il suo tour PALAJOVA si arricchisce di due nuove date nella Capitale. Dopo aver visto il completo sold-out delle prime otto date romane, PALAJOVA prosegue con l'annuncio di due nuovi concerti al Palazzo dello Sport di Roma

ADV

SEGUICI SU:

ADV

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

il 25 e il 27 maggio 2025, per un totale di dieci performance nella città eterna.

I biglietti per queste nuove date sono già disponibili in prevendita sui circuiti Ticketone e Ticketmaster, e si prevede che vadano esauriti rapidamente, vista la febbre da concerti che ha accompagnato il lancio del tour.

Ma PALAJOVA non è solo un tour musicale: è un vero e proprio viaggio multisensoriale che trasforma ogni concerto in una festa unica, in cui energia, emozioni e condivisione sono le protagoniste. I palazzetti si trasformeranno in spazi immersivi che rispecchiano la visione innovativa di Jovanotti, che da anni è all'avanguardia nel cambiare l'esperienza del concerto dal vivo. Dopo aver stupito il pubblico con show negli stadi e nei luoghi più iconici, il suo approccio alle performance live raggiunge ora un nuovo livello, offrendo un'esperienza irripetibile per ogni spettatore.

Sul palco, Jovanotti sarà affiancato da una band straordinaria, che comprende il fidato Saturnino al basso, con cui collabora da 35 anni, e tanti altri talenti: Adriano Viterbini alla chitarra, Christian Rigano alle tastiere elettroniche, Franco Santarnecchi alle tastiere analogiche, Carmine Landolfi alla batteria, e altri musicisti che arricchiranno la sezione ritmica e fiati.

Le opening act del tour sono affidate agli emergenti Axell e Nicol, che avranno il compito di scaldare il pubblico prima della star della serata.

Tra i partner principali del tour figurano A2A, Celly, MD, TIM, con il supporto di Calliope come Official Partner. Il tour viaggia con il treno ufficiale Frecciarossa, mentre Urban Vision è il Media Partner e Radio Italia solomusicaitaliana la radio ufficiale.

Con l'aggiunta delle nuove date di maggio, PALAJOVA si prepara a incantare ancora migliaia di fan in tutta Italia, con uno spettacolo che promette di essere indimenticabile.

CALENDARIO PALAJOVA 2025 (aggiornato)

• 4 marzo – Pesaro – Vitrifrigo Arena SOLD OUT
• 5 marzo – Pesaro – Vitrifrigo Arena SOLD OUT
• 7 marzo – Pesaro – Vitrifrigo Arena SOLD OUT
• 8 marzo – Pesaro – Vitrifrigo Arena SOLD OUT
• 11 marzo – Milano – Unipol Forum SOLD OUT
• 12 marzo – Milano – Unipol Forum SOLD OUT
• 14 marzo – Milano – Unipol Forum SOLD OUT
• 15 marzo – Milano – Unipol Forum SOLD OUT
• 17 marzo – Milano – Unipol Forum SOLD OUT
• 18 marzo – Milano – Unipol Forum SOLD OUT
• 20 marzo – Zurigo – Hallenstadion
• 22 marzo – Firenze – Mandela Forum SOLD OUT
• 23 marzo – Firenze – Mandela Forum SOLD OUT
• 25 marzo – Firenze – Mandela Forum SOLD OUT
• 26 marzo – Firenze – Mandela Forum
• 28 marzo – Firenze – Mandela Forum SOLD OUT
• 29 marzo – Firenze – Mandela Forum SOLD OUT
• 31 marzo – Firenze – Mandela Forum
• 3 aprile – Casalecchio di Reno (BO) – Unipol Arena SOLD OUT
• 5 aprile – Casalecchio di Reno (BO) – Unipol Arena SOLD OUT

ULTIMI ARTICOLI

Jovanotti raddoppia a Roma: aggiunte due nuove date per il tour PALAJOVA

Rick Wakeman in Italia con The Final One-Man Piano Show

Jean-Pierre Melville: L'arte del noir al Palazzo Esposizioni di Roma

Il Trittico Contemporaneo torna a La Nuvola: danza e riflessione sul corpo e sull'anima

Back to Black, torna all'Off/Off Theatre lo spettacolo con Lorenzo Balducci ed Elena Croce

Che Dio ci aiuti 8: Suor Azzurra e la nuova missione a Roma

Dardust, il nuovo singolo e il tour in Italia e in Europa

Imma Tataranni – Sostituto Procuratore 4, cosa vedremo nei nuovi episodi della serie con Vanessa Scalera

GUSTA Celebra l'Ottantesimo Anniversario di MV Agusta con un Evento Esclusivo

Carnevale su un Rooftop Esclusivo: Adèle Mixology Lounge Celebra la Festa della Leggerezza

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

• 6 aprile – Casalecchio di Reno (BO) – Unipol Arena SOLD OUT
• 9 aprile – Torino – Inalpi Arena SOLD OUT
• 10 aprile – Torino – Inalpi Arena SOLD OUT
• 12 aprile – Torino – Inalpi Arena SOLD OUT
• 13 aprile – Torino – Inalpi Arena SOLD OUT
• 15 aprile – Torino – Inalpi Arena SOLD OUT
• 16 aprile – Torino – Inalpi Arena
• 22 aprile – Roma – Palazzo dello Sport SOLD OUT
• 23 aprile – Roma – Palazzo dello Sport SOLD OUT
• 25 aprile – Roma – Palazzo dello Sport SOLD OUT
• 26 aprile – Roma – Palazzo dello Sport SOLD OUT
• 28 aprile – Roma – Palazzo dello Sport SOLD OUT
• 29 aprile – Roma – Palazzo dello Sport SOLD OUT
• 1 maggio – Roma – Palazzo dello Sport SOLD OUT
• 2 maggio – Roma – Palazzo dello Sport SOLD OUT
• 5 maggio – Milano – Unipol Forum SOLD OUT
• 6 maggio – Milano – Unipol Forum
• 8 maggio – Milano – Unipol Forum
• 9 maggio – Milano – Unipol Forum SOLD OUT
• 12 maggio – Milano – Unipol Forum
• 13 maggio – Milano – Unipol Forum
• 15 maggio – Verona – Arena di Verona SOLD OUT
• 16 maggio – Verona – Arena di Verona SOLD OUT
• 18 maggio – Verona – Arena di Verona SOLD OUT
• 19 maggio – Verona – Arena di Verona
• 21 maggio – Verona – Arena di Verona
• 22 maggio – Verona – Arena di Verona
• 25 maggio – Roma – Palazzo dello Sport NUOVA DATA!
• 27 maggio – Roma – Palazzo dello Sport NUOVA DATA!

Francesca Chiara Sinno

TAGS CONCERTO JOVANOTTI LIVE LORENZO JOVANOTTI MUSICA PALAJOVA ROMA TOUR

Zerkalo Spettacolo

Share This

PREVIOUS ARTICLE
Rick Wakeman in Italia con The Final One-Man Piano Show

NO NEWER ARTICLES

COMMENTS (0)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

C'è ancora un bel sole in liguria...



C'è ancora un bel sole in liguria...



24Ovest.it
Notizie, fatti ed eventi ad ovest di Torino
Edizione locale IlNazionale.it

ISCRIVITI alla newsletter

CHE TEMPO FA

FOSCHIA	ADESSO 8°C
	SAB 22 7.3°C 10.6°C
	DOM 23 6.8°C 15.0°C

@Datameteo.com

Merlino PUBBLICITA' OGGETTI PUBBLICITARI ETICHETTE

RUBRICHE

Pronto condominio

ACCADEVA UN ANNO FA



Cronaca
Giaveno, con l'auto nell'area pic nic aspettava i clienti, ma ha trovato i motociclisti dei carabinieri



ULTIM'ORA | 21 febbraio 2025, 10:53

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



(Adnkronos) -

'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.







IN BREVE

venerdì 21 febbraio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Politica
Cirio si candida a vice segretario nazionale di Forza Italia: "Politica è passione, l'ho imparato da Berlusconi"



Politica
Meno incidenti, ma giovani più coinvolti: la Regione fa da guida a oltre duemila neopatentati [VIDEO]

Leggi tutte le notizie

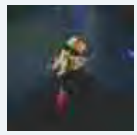
A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A FEBBRAIO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

Merlino PUBBLICITA' OGGETTI PUBBLICITARI ETICHETTE

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"



Auto elettriche, Antitrust avvia istruttorie su BYD, Stellantis, Tesla e Volkswagen



Editoria, L'Espresso celebra i suoi 70 anni aprendosi all'esperienza phygital



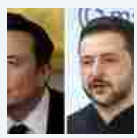
Cina, scoperto nuovo coronavirus: si trasmette dai pipistrelli agli uomini



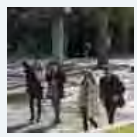
Europa League, sorteggio ottavi: orario e dove vederlo in tv



Ucraina, anche Musk attacca Zelensky: "Si nutre dei cadaveri dei suoi soldati"



Weekend dal sapore primaverile, ma non durerà molto: le previsioni meteo



Lecce-Udinese: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv



ni si è alzato e ha fatto colazione"

Papa, Vaticano: "Notte trascorsa bene, stamani si è alzato e ha fatto colazione"

Leggi le ultime di: Ultim'ora

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

adnkronos.com
www.ecostampa.it

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

Spettacoli
Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo ´Sottomarini´
A un anno dall´uscita di ´Nei letti degli altri´, una nuova canzone, presentata a sorpresa in anteprima a Sanremo
Mahmood - (Ipa)
Redazione Adnkronos
LETTURA: 1 minuti
´Sottomarini´, il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali . Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover , al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.
Scritta da Mahmood, ´Sottomarini´ è una ballad dell´universo intimo dell´artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità , senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.
A un anno dall´uscita di ´Nei letti degli altri´ (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano.
Riproduzione riservata

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

PARTY & PEOPLE

Mahmood bambino con la parrucca fucsia: esce il singolo “Sottomarini”, presentato a sorpresa a Sanremo

Co-conduttore e grande performer, l’artista è stato uno dei grandi protagonisti del Festival appena concluso. E la nuova canzone – fin dal titolo una metafora della profondità – prende spunto dalla sua infanzia (vedi la cover con il piccolo Alessandro “mascherato”)

Testo a cura della redazione | 21 Febbraio 2025

Esce *Sottomarini*, il nuovo singolo di Mahmood presentato a sorpresa in anteprima sabato 15 febbraio sul palco dell’Ariston, durante la finale di Sanremo 2025. Di cui è stato grande protagonista come performer e co-conduttore della quarta serata dedicata alle cover, in coppia con Geppi Cucciari.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Scritta da Mahmood, *Sottomarini* è una ballad che si immerge nell'universo intimo dell'artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove **i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità**, senza fermarsi alla superficie. L'**infanzia** è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e **preservare il bambino interiore** che Alessandro Mahmoud (il suo vero nome all'anagrafe) sente di avere ancora dentro di sé.

Le parrucche fucsia per le strade di Sanremo

Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose **parrucche fucsia** nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.



Numerose parrucche fucsia per le strade di Sanremo, un rimando alla cover del singolo "Sottomarini" di Mahmood, presentato a sorpresa durante l'ultima serata del Festival

Mahmood, prosegue il tour nei palazzetti

A un anno dall'uscita di ***Nei letti degli altri*** (disco di platino, con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood riprenderà a maggio il suo ***N.L.D.A. Tour*** (Friends & Partners) nei palasport. Le tappe: 17 maggio all'Unipol Arena di **Bologna**, il 20 maggio



Il lato chic della felpa sportiva

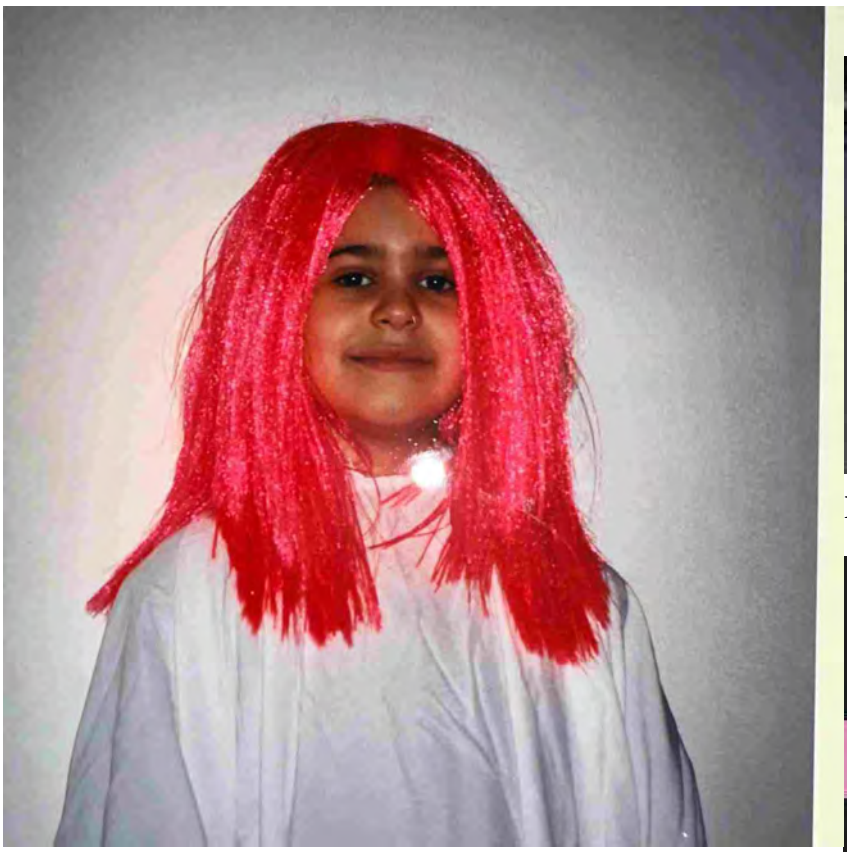


Come scegliere la frangia giusta

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

al Palazzo dello Sport di **Roma**, il 21 maggio al Palapartenope di **Napoli**, il 24 maggio all'Inalpi Arena di **Torino**, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di **Milano**.



Mahmood da bambino mentre indossa una parrucca fucsia: è la copertina del nuovo singolo "Sottomarini", in uscita il 21 febbraio



I 5 colori della moda 2024



Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di Mahmood, le sue esperienze e l'evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani *Ra Ta Ta* (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell'artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e *Tuta Gold* (5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali).

mahm...
2.0M Follower

Visualizza profilo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Autore e cantante lanciato nella scena italiana e internazionale, Mahmood conta oggi **37 dischi di platino e 6 dischi d'oro in Italia**, 6 dischi di platino e 3 dischi d'oro all'estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all'attivo. Il brano *Sottomarini* svela un nuovo lato della sua poetica.

LEGGI ANCHE

- Benigni apre la quarta serata di Sanremo, Mahmood e Geppi Cucciari sul palco, tutti i duetti
- Sanremo 2025: quando inizia, come si vota, il programma serata per serata. E a che ora finisce
- Noemi a Sanremo 2025: «Cosa significa "Se t'innamori muori"»

Mahmood | musica | sanremo 2025

Amica ©RIPRODUZIONE RISERVATA

I PIÙ LETTI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ATTUALITÀ

La magia del Winx Club ad Ancona: il Teenage Dream 2025 farà tappa al PalaPrometeo

L'evento che si caratterizza per la sua atmosfera di libertà, condivisione e inclusività dando priorità al canto e alla nostalgia, ospiterà un'esibizione esclusiva dedicata alle fate più amate della TV con la novità dell'interattività con i partecipanti

Redazione
21 febbraio 2025 10:02



ANCONA – La magia del **Winx Club** accompagnerà tutto il **Teenage Dream 2025**, il tour dell'iconico evento nei palazzetti che partirà il 21 febbraio dal Modigliani Forum di Livorno ed **approderà anche al PalaPrometeo di Ancona**. Un evento unico realizzato grazie alla collaborazione tra il Gruppo Rainbow e A1 Concerti, dedicato ai fan della saga evergreen nata dal genio visionario di Iginio Straffi che, anno dopo anno, continua a far sognare intere generazioni tra avventure, amori e amicizie indissolubili.

A differenza dei tradizionali eventi, Teenage Dream si distingue per la formula che combina karaoke e intrattenimento interattivo, **un vero e proprio party dove i partecipanti possono vivere esperienze condivise**. In questo anno speciale per Winx Club, che celebra 21 anni di avventure, questo evento esclusivo per i fan anticipa la nuovissima serie in arrivo su Rai e Netflix: un reboot animato che celebra il ritorno alle origini della saga che ha affascinato milioni di fan in tutto il mondo, reimmaginata con uno stile inedito, con effetti speciali innovativi e un racconto avvincente.

Teenage Dream, l'evento che si caratterizza per la sua atmosfera di libertà, condivisione e inclusività dando priorità al canto e alla nostalgia, ospiterà **un'esibizione esclusiva dedicata alle fate più amate della TV** che farà vivere un'esperienza unica a tutti i partecipanti e ai fan della saga. Sul palco un'imperdibile esibizione dal vivo con le canzoni più amate tra cui Nel segno di Winx, Enchantix, Unica, accompagnate dal

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

testo e dalle immagini del cartone animato. Un live ricco di emozioni, **la cui caratteristica straordinaria sarà l'esperienza interattiva**: poco prima dello spettacolo Winx Club verrà proiettato su maxischermo un QR-code, inquadrando il quale si potrà accedere alla feature interattiva che farà magicamente apparire le Winx in versione animata sul proprio smartphone. In questo modo gli spettatori potranno realizzare video e foto straordinarie che integreranno le animazioni fatate allo scenario sul palco. Inoltre, nei foyer dei palazzetti che ospiteranno il tour il pubblico avrà l'opportunità di scattare foto ricordo con le maxi-ali delle Winx.

Queste le date italiane del tour: 21 febbraio - Livorno (Modigliani Forum); 21 marzo - Torino (Inalpi Arena); 28 marzo - Padova (Kioene Arena); 3 aprile - Bari (Palaflorio); 5 aprile - Ancona (Palaprometeo); 10 aprile - Messina (Palarescifina); 12 aprile - Eboli (Palasele); 16 aprile - Milano (Unipol Forum).

© Riproduzione riservata

Si parla di

ancona concerti palarossini winx club

I più letti

1. ATTUALITÀ
Poste Italiane cerca lavoratori ad Ancona e nelle altre province marchigiane: il contratto è a tempo pieno

2. ATTUALITÀ
Il Siulp dopo l'ennesima aggressione avvenuta ai danni di due carabinieri: «Dotare gli agenti di bodycam»

3. CENTRO STORICO
Per il trentesimo anno di fila torna 'Curiosando', il mercatino dedicato al vintage

4. ATTUALITÀ
"Gimbo" Tamberi presto papà: «Un'emozione indescrivibile, sei la cosa più bella che ci potesse capitare»

5. ATTUALITÀ
"Scarica" in strada un frigo, infissi e materiale edile, ma lascia delle tracce: denunciato

In Evidenza

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



I primi 30 giorni di Trump, pesante bilancio per la scienza

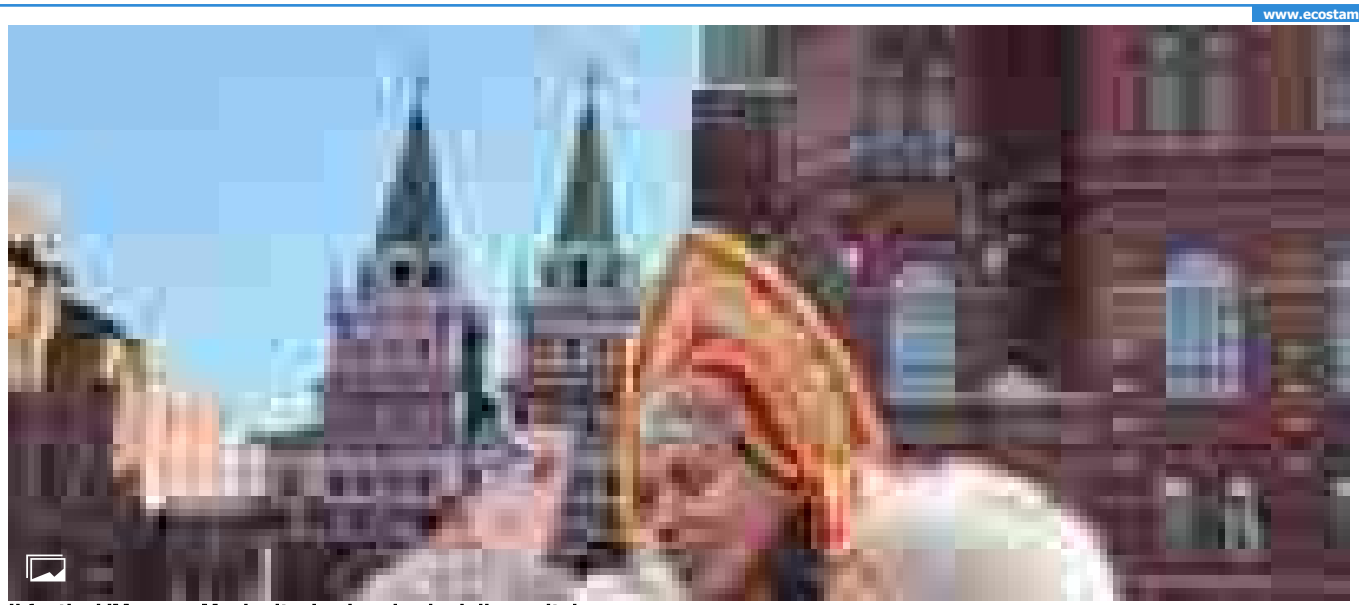


Dorme in auto col cane, solidarietà dopo annuncio sui social

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Il festival 'Moscow Maslenitsa' colora le vie della capitale russa



Skincare per 1 italiano su 2, fa sempre più breccia tra gli uomini



Madrid, vigili del fuoco salvano una capra bloccata al quinto piano di un palazzo

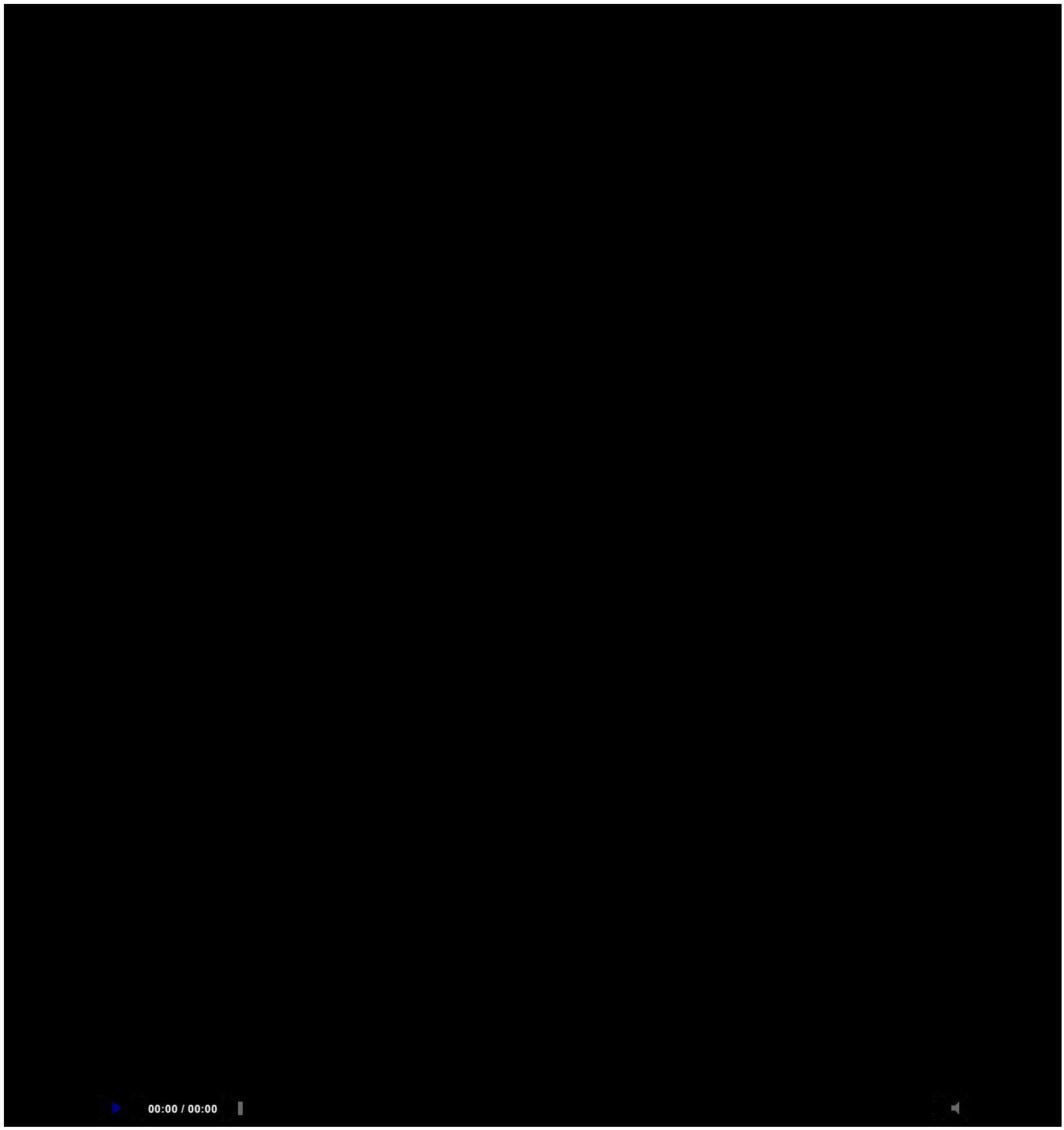
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Il media day in occasione di "Hot wheels monster trucks live glow 'n fire"

Condividi



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

21 febbraio 2025, 19:42
Redazione ANSA

Si e' tenuto all'Inalpi Arena di Torino

Ultima ora

18:59
Giordano, 'l'Intervento di Meloni al Cpac sarà ottimo'

18:35
Borsa Milano positiva in chiusura (+0,47%), sprint di Campari

18:33
Hit Parade a trazione Sanremo, domina Olly, Giorgia sul podio

18:33
Gasparri,se prosegue l'ostruzionismo al ddl sicurezza faremo di

18:24

Notizie ANSA
Scegli l'informazione di ANSA.it
Abbonati per leggere senza limiti tutte le notizie di ANSA.it
Abbonati ora >

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

EVENTI / TEATRI

A Bari un'esperienza unica dedicata ai fan dell'intramontabile saga delle Winx x Teenage Dream



DOVE

Palaflorio

Viale Archimede

QUANDO

Dal 03/04/2025 al 03/04/2025

Orario non disponibile

PREZZO

Prezzo non disponibile

ALTRE INFORMAZIONI

Redazione

21 febbraio 2025 14:32

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

La magia del Winx Club accompagnerà tutto il Teenage Dream 2025, il tour dell'iconico evento nei palazzetti che partirà il 21 febbraio dal Modigliani Forum di Livorno.

Un evento unico realizzato grazie alla collaborazione tra il Gruppo Rainbow e A1 Concerti, dedicato ai fan della saga evergreen nata dal genio visionario di Iginio Straffi che, anno dopo anno, continua a far sognare intere generazioni tra avventure, amori e amicizie indissolubili.

Teenage Dream, l'evento che si caratterizza per la sua atmosfera di libertà, condivisione e inclusività dando priorità al canto e alla nostalgia, ospiterà un'esibizione esclusiva dedicata alle fate più amate della TV che farà vivere un'esperienza unica a tutti i partecipanti e ai fan della saga. Sul palco un'imperdibile esibizione dal vivo con le canzoni più amate tra cui Nel segno di Winx, Enchantix, Unica, accompagnate dal testo e dalle immagini del cartone animato. Un live ricco di emozioni, la cui caratteristica straordinaria sarà l'esperienza interattiva: poco prima dello spettacolo Winx Club verrà proiettato su maxischermo un QR-code, inquadrando il quale si potrà accedere alla feature interattiva che farà magicamente apparire le Winx in versione animata sul proprio smartphone. In questo modo gli spettatori potranno realizzare video e foto straordinarie che integreranno le animazioni fatate allo scenario sul palco. Inoltre, nei foyer dei palazzetti che ospiteranno il tour il pubblico avrà l'opportunità di scattare foto ricordo con le maxi-ali delle Winx.

Queste le date italiane del tour: 21 febbraio - Livorno (Modigliani Forum); 21 marzo - Torino (Inalpi Arena); 28 marzo - Padova (Kioene Arena); 3 aprile - Bari (Palaflorio); 5 aprile - Ancona (Palaprometeo); 10 aprile - Messina (Palarescifina); 12 aprile - Eboli (Palasele); 16 aprile - Milano (Unipol Forum).

A differenza dei tradizionali eventi, Teenage Dream si distingue per la formula che combina karaoke e intrattenimento interattivo, un vero e proprio party dove i partecipanti possono vivere esperienze condivise.

In questo anno speciale per Winx Club, che celebra 21 anni di avventure, questo evento esclusivo per i fan anticipa la nuovissima serie in arrivo su Rai e Netflix: un reboot animato che celebra il ritorno alle origini della saga che ha affascinato milioni di fan in tutto il mondo, reimmaginata con uno stile inedito, con effetti speciali innovativi e un racconto avvincente. Prepariamoci a volare insieme alle Winx!

I più letti

1. EVENTI
Capodanno 2025 a Bari, Emma e Michele Bravi sul palco di piazza Libertà

2. EVENTI
Weekend dell'Epifania a Bari e provincia: 10 eventi da non perdere dal 3 al 6 gennaio 2025

3. EVENTI
Uccio De Santis a bordo di MSC Sinfonia a Bari con il suo spettacolo: ingresso gratuito con soli 100 posti disponibili

4. MURAT
Lo spettacolo "L'anatra all'arancia" al Teatro Piccinni di Bari con Emilio Solfrizzi e Carlotta Natoli

5. EVENTI
'Puro cioccolato Festival' a Bari, 4 giorni di degustazioni e scoperte gastronomiche in Piazza del Ferrarese

A proposito di Eventi

Potrebbe interessarti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Frecciarossa Final Eight 2025: pubblico ancora in crescita con oltre 46 mila spettatori nelle cinque giornate

By **La Redazione** - 16 Febbraio 2025 0



Il Presidente della Lega Basket Serie A Umberto Gandini ha parlato ai giornalisti nella consueta conferenza stampa che si è tenuta prima della finale maschile della Frecciarossa Final Eight 2025.

Gandini ha sottolineato in apertura l'importante affluenza di pubblico all'Inalpi Arena, attestatasi sui **46.420 spettatori** nel totale dei cinque giorni di gara maschili e femminili, migliorando il dato di 45.631 presenze dello scorso anno.

ULTIMI COMMENTI

PEOPLE RECENT POPULAR

Recent Comments

Ivo Corso
Il titolo regionale sardo categoria under 19 femminile l'ha vinto il basket san salvatore Selargius, non la Mercede Alghero. Giusto per la cronaca

A2 UFFICIALE - Ancona firma Avelina Glavan - Basketinside.com · 6 months ago

Mauro Tixi
Pagliacci.....

A1 Femminile 2024-2025 - Clamoroso, cambia il calendario. Online una seconda versione - Basketinside.com · 6 months ago

Dany Hondy
Speriamo si costruisca una squadra competitiva

SERIE B UFFICIALE – Ecco le prime mosse di Treviglio Brianza Basket. Villa

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

"Essere venuti a Torino tre anni fa – ha affermato Gandini – è stata un'intuizione straordinaria. Come sapete ci lega una comunanza di interessi con le istituzioni e per questo voglio ringraziare la Regione Piemonte, il Comune di Torino e la Camera di commercio di Torino che hanno voluto riaccoglierci qui per il terzo anno consecutivo. È stato un crescendo continuo in queste edizioni, come confermato dai dati di affluenza di questi giorni".

OLTRE 14 MILIONI DI VISUALIZZAZIONI SUI CANALI SOCIAL DI LBA CON UN AUMENTO DI +27% RISPETTO ALLO SCORSO ANNO

Prendendo in considerazione i dati digital della Frecciarossa Final Eight 2025 prima della finale sono stati realizzati **751 contenuti** sui canali social LBA (+13% rispetto al 2024), dei quali 416 sono video. Le visualizzazioni complessive sono state **oltre 14 milioni**, facendo registrare un +27% facendo il paragone al 2024 e generando quasi mezzo milioni di visu

Nella settimana della
LBA hanno totalizzat
contenuti.

Tali risultati sono sta
nutrito numero di co
con **45 importanti**

Sono stati inoltre pu
valorizzare i partner

LBA E GIOVANI: 9
DE BENI. L'IMPEG

Per il terzo anno con
regionale rivolto alle
delle medie il cui ogg
del benessere psicof

Nell'ambito del proge
protagonisti di attivit
un **comunicatore/d**
utilizzato in questi
raccontato la sua esperienza. In tutto sono stati coinvolti circa 900 ragazzi.

Per l'edizione 2025 della Frecciarossa Final Eight, realizzata anche **grazie al contributo del Ministro per lo Sport e i Giovani, Andrea Abodi**, la Lega Basket Serie A ha dedicato uno spazio nel Foyer dell'Inalpi Arena per la diffusione di una serie di attività extracampo come la promozione **della Carta Giovani Nazionale**, la **piattaforma Giovani2030** e altre iniziative che si sono integrate con le attività sportive e di engagement della Final Eight.

Importante anche l'iniziativa che ha visto protagoniste due formazioni di **baskin,** il "Basket Integrato" dove maschi e femmine, disabili e normodotati protagonisti in un raro esempio di vera integrazione che in questi anni ha compiuto passi da gigante a

nuovo coach, presi Reati e Marcius · 7 months ago

Dany Hondy
Complimenti, soprattutto dopo un periodo non facile per il basket femminile
Europeo Under 20 Femminile – L'Italia doma la Germania e vince la medaglia di Bronzo - Basketinside.com · 7 months ago

Dany Hondy
ia, non mi stupisco, grandissima
l meglio
olò Melli: è addio! Il
a del capitano -
8 months ago

dy
i, Bergamo è allo

– Legnano Knights
, in arrivo da
s ago

DISQUS

BASKETINSIDE IL BASKET A 360°

Abbiamo a cuore la tua privacy

Noi e i nostri partner archiviamo e/o accediamo a informazioni su un dispositivo. Cookie, identificatori del dispositivo o analoghi identificatori online (ad es. identificatori basati sull'accesso, identificatori assegnati casualmente, identificatori basati sulla rete) insieme ad altre informazioni (ad es. tipo di browser e informazioni sul browser, lingua, dimensioni dello schermo, tecnologie supportate, ecc.) possono essere archiviati sul o letti dal dispositivo dell'utente per riconoscerlo ogni volta che l'utente si connette a un'app o a un sito web, per una o più finalità qui presentate.

Con il tuo consenso, i tuoi dati possono essere utilizzati per quanto segue: Pubblicità e contenuti personalizzati, misurazione delle prestazioni dei contenuti e degli annunci, ricerche sul pubblico, sviluppo di servizi; Dati di geolocalizzazione precisi e identificazione attraverso la scansione del dispositivo.

I tuoi dati personali verranno trattati e le informazioni dal tuo dispositivo (cookie, identificatori univoci e altri dati del dispositivo) possono essere memorizzate, consultate e condivise con 187 partner, o utilizzate specificamente da questo sito o questa app. Alcuni fornitori potrebbero trattare i tuoi dati personali sulla base dell'interesse legittimo, al quale puoi opporti gestendo le tue opzioni qui sotto. Puoi revocare il tuo consenso in qualsiasi momento facendo clic sul link delle impostazioni sulla privacy situato in fondo alla pagina.

Informativa sulla Privacy

Gestisci le opzioni

Accetta e chiudi

Se vuoi puoi non accettare

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

livello diffusione.

LBA B2B EXPERIENCE POWERED BY FIAT: GRANDE SUCCESSO ALL'ALLIANZ STADIUM DI TORINO PER L'EVENTO ORGANIZZATO DA INFRONT

Un successo di partecipanti con oltre 100 aziende coinvolte per la **terza edizione** della **LBA B2B Experience powered by Fiat**, l'evento organizzato da Lega Basket Serie A e Infront, Official advisor di LBA, che si è tenuto oggi nella prestigiosa cornice dell'**Allianz Stadium** di Torino.

La manifestazione ha visto la partecipazione di tutti i **16 club** di LBA, ognuno accompagnato da cinque aziende partner, oltre ai principali sponsor di LBA, per un totale di **250 partecipanti**. Un'occasione unica per rafforzare le sinergie tra club, aziende e investitori, con l'obiettivo di favorire nuove opportunità di business e sviluppare strategie innovative per la crescita del movimento cestistico.

LEGABASKET.IT

Previous article
A2 – Colpo Umbertide sul parquet di Udine

Next article
F8 – Trento che spettacolo, supera di forza Milano e fa sua la Coppa Italia 2025

La Redazione

CONTATTACI

Il sito Basketinside.com di titolarità di Associazione Basketinside con sede in Napoli, via Mario Fiore 14, C.F. 95160220638 e PI 08154041217. Unico responsabile dei contenuti (testi, foto, video e grafiche) è Associazione Basketinside. Copyright 2019 © Tutti i diritti riservati. Test. gio. Aut.N.23 - 29/03/2011 Trib.Napoli. Dir. Resp. Filippo Cagno (n. t. ODG 139541).

Contattaci: redazione@basketinside.com

FOLLOW US

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

BlogSicilia.it » COMUNICATI STAMPA

Cambio location per le due date dei Me Contro Te



di Press Service | 21/02/2025

Per motivi tecnico-logistici indipendenti dalla volontà degli Artisti, le date di Acireale (CT) dei Me Contro Te cambiano location e si spostano a CATANIA – PalaCatania. I biglietti precedentemente acquistati rimangono validi. I due show si terranno nelle date già previste: il 3 maggio alle ore 20:30 e il 4 maggio alle ore 15:00.

*Calendario aggiornato
22 MARZO – PALAUNICAL – MANTOVA
28, 29 MARZO – UNIPOL FORUM – MILANO
5, 6 APRILE – PALAZZO DELLO SPORT – ROMA
12, 13 APRILE – PALACALAFIORE – REGGIO CALABRIA
19, 20 APRILE – PALAZZO DEL TURISMO – JESOLO (VE)
26, 27 APRILE – VITRIFRIGO ARENA – PESARO
3, 4 MAGGIO – PALACATANIA – CATANIA *new venue

Contattaci su WhatsApp +39 377 4388137

OLTRE LO STRETTO

Meteo Italia, dal sole al maltempo: le previsioni per il weekend

OLTRE LO STRETTO

Polmonite bilaterale e voci di dimissioni, aggiornamento sulla salute di Papa Francesco

OLTRE LO STRETTO

Oroscopo sabato 22 febbraio 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

10, 11 MAGGIO – PALAPARTENOPE – NAPOLI
17 MAGGIO – INALPI ARENA – TORINO

Info e rimborsi:
I biglietti precedentemente acquistati rimangono validi per la nuova location. Chi ha acquistato un biglietto NON in platea (Settori Poltronissima Gold, Poltronissima, Poltrona e Vip Pack Poltronissima), riceverà il nuovo posto assegnato sulla e-mail utilizzata in fase di acquisto entro 40 giorni. Chi ha acquistato un biglietto NON in platea (Settore Poltronissima Gold, Poltronissima, Poltrona e Vip Pack Poltronissima) nei punti vendita, può contattare info@vivoconcerti.com per maggiori informazioni.

Chi volesse può richiedere il rimborso entro e non oltre 30 giorni da oggi 20 febbraio.

Questo contenuto è stato disposto da un utente della community di BlogSicilia, collaboratore, ufficio stampa, giornalista, editor o lettore del nostro giornale. Il responsabile della pubblicazione è esclusivamente il suo autore. Se hai richieste di approfondimento o di rettifica ed ogni altra osservazione su questo contenuto non esitare a contattare la redazione o il nostro community manager.

community **Vivi il giornale, confrontati e comunica** con la redazione e con gli altri utenti



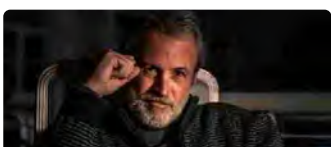
Museo Barbato, Giambona "No ad archiviazione strage di Portella della Ginestra, rilanciarne la valorizzazione"



Anas, avviati i lavori di completamento della Ss 626 Licata – Torrente Braemi



A Siracusa si ricorda il decennale della morte dell'avvocato Bozzanca







Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Approfitta delle nostre offerte
Contattaci per maggiori info

CAGLIARI LIVE MAGAZINE

LE NOTIZIE DA CAGLIARI, DALL'ITALIA E DAL MONDO

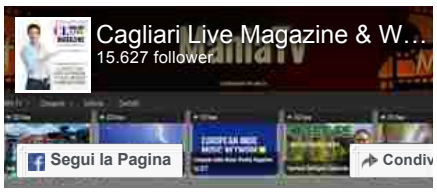
Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21 Febbraio 2025 Cagliari Live Magazine Ultim'ora 0

Approfitta delle nostre offerte
Contattaci per maggiori info



(Adnkronos) –







Cagliari, viola il divieto di avvicinamento: arrestato dai Carabinieri

19 Febbraio 2025 0



Tullio Garau eletto presidente Ordine Psicologhe e Psicologi della Sardegna

18 Febbraio 2025 0

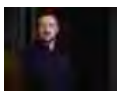
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano. —spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)

ADNKRONOS ULTIMORA

Approfitta delle nostre offerte
Contattaci per maggiori info



« PRECEDENTE
Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"

SUCCESSIVO »
Milano Cortina 2026, Red Canzian firma "Cuori a tempo" per il viaggio della fiamma olimpica



ARTICOLI CORRELATI



Riforma fiscale, Cataldi (Commercialisti): "Punto di partenza, fare di più su semplificazione'



Buchmesse: Mazza chiude l'anno dell'Italia Ospite d'Onore



Agrigento Capitale della Cultura, la città blindata accoglie Mattarella

COMMENTA PER PRIMO

Lascia un commento

L'indirizzo email non sarà pubblicato.

Commento



Buon Compleanno Luisetta!

17 Febbraio 2025 0



Cagliari: deferito in stato di libertà un uomo per danneggiamento di autovetture

17 Febbraio 2025 0



Monserrato, spaccio a conduzione familiare: arrestati due fratelli con oltre 2 kg di droga

15 Febbraio 2025 0



ARCHIVI

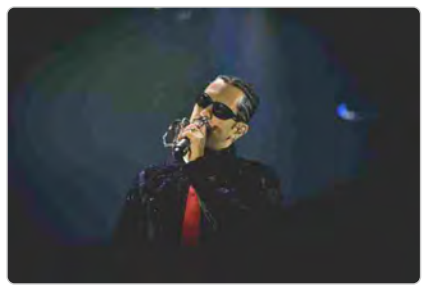
Seleziona il mese

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

CAMPANIAPRESS.IT

www.ecostampa.it

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo Sottomarini'



(Adnkronos) Sottomarini´, il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, Sottomarini´ è una ballad dell´universo intimo dell´artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall´uscita di Nei letti degli altri´ (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Chivassoggi
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA

RUBRICHE

Ambiente e Natura
ViviChivasso
Pronto condominio
Non solo Fumetti

ACCADEVA UN ANNO FA



Politica
Meno incidenti, ma giovani più coinvolti: la Regione fa da guida a oltre duemila neopatentati [VIDEO]



Politica
Cirio si candida a vice segretario nazionale di Forza Italia: "Politica è passione, l'ho imparato da Berlusconi"

Leggi tutte le notizie

| 21 febbraio 2025, 10:53

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



(Adnkronos) -

'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.

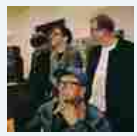
A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

IN BREVE

sabato 22 febbraio

Al via Seeyousound, attesa per il concerto d Baglioni: ecco cosa fare a Torino fino a domenica 23 febbraio



venerdì 21 febbraio

Ecco cosa ci dicono le stelle per i prossimi giorni: l'Oroscopo di Corinne

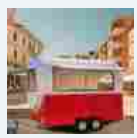


giovedì 20 febbraio

Torna "MUV" MY URBAN VILLAGE Torino-Spazio Eventi"



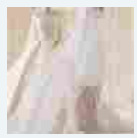
CHIOSCO MOBILE presenta il chiosco Dynamic al Tirreno CT di Massa Carrara



Piccole e medie imprese, cambio al vertice di Confapi: eletto Roberto Cotterchio

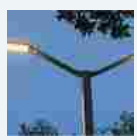


Come scegliere l'abito da sposa dei tuoi sogni: 5 consigli utili



mercoledì 19 febbraio

In Piemonte al via il bando per l'efficientamento energetico dei lampioni



È sold out l'edizione 2025 di IPACK-IMA con padiglioni al completo. Al via la promozione visitatori



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A FEBBRAIO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

"Vittoria Pulizie Torino" compie 20 anni e cresce ancora



Gorgonzola DOP a Cameri, 110 anni e lode di eccellenza casearia



Copyright © 2017 - 2025 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



21 Febbraio 2025

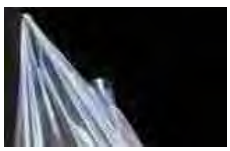
Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

Scritto da **Adnkronos**

(Adnkronos) – 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover,...



Manovra 2024 senza emendamenti, cosa succederà in Parlamento



Sacchetti plastica monouso, Corte Ue boccia divieto italiano

(Adnkronos) –
'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con

Campania



21 Febbraio 2025

Sottencoppa, il Carnevale di Napoli è a Piazza Mercato



2,4 milioni di euro per la programmazion...



Napoli si candida a Città Creativa Unes...

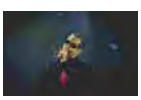
Vedi tutto

Ultimissime

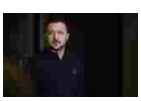


21 Febbraio 2025

Milano Cortina 2026, Red Canzian firma "Cuori a tempo" per il viaggio della fiamma olimpica



Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo ...



Ucraina, media Usa: "Ipotesi esili...

Vedi tutto

PREVISIONI METEO ITALIA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano. —spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)

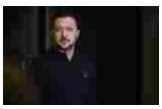
CONDIVIDI

Ultimissime

adnkronos, ultimora

Adnkronos

Vedi tutti gli articoli dell'Autore



Articolo Precedente

Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"

Cargill e Hafnia lanciano Seascale Energy per velocizzare la trasformazione dei servizi di approvvigionamento carburante per uso marittimo

Articolo Successivo

Potrebbero piacerti



Milano Cortina 2026, Red Canzian firma "Cuori a tempo" per il viaggio della fiamma olimpica



Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"



Cina, scoperto nuovo coronavirus: si trasmette dai pipistrelli agli uomini



LE PREVISIONI PER LA TUA LOCALITA':

Inserisci la tua località e selezionala

L'oroscopo di Chirya



16 Febbraio 2025

Oroscopo di Chirya: dal 17 al 23 Febbraio 2025

Vedi tutto





Specchi & Doppi



Uso delle armi: la dicotomia del sentire...



Animali in Parlamento

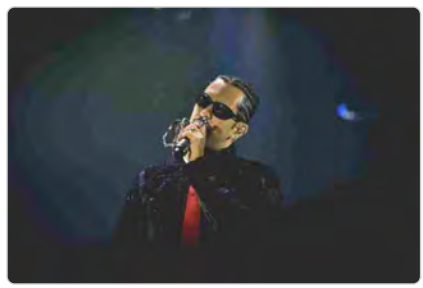
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CORRIEREDIANCONA.IT

www.ecostampa.it

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo ´Sottomarini´
Attualità Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo ´Sottomarini´
Febbraio 21, 2025
(Adnkronos) -
´Sottomarini´, il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.
Scritta da Mahmood, ´Sottomarini´ è una ballad dell´universo intimo dell´artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.
A un anno dall´uscita di ´Nei letti degli altri´ (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano.
Potrebbe interessarti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

10.1 C Pistoia Venerdì 21 Febbraio 2025

CITYCOMM INFORMATION MAKER

CORRIEREpistoiese.it
QUOTIDIANO ONLINE

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

ULTIMA ORA 21 Febbraio 2025 10:53

REDAZIONE



PISTOIA
Cielo Sereno

10.1 °C
11°
8.8°

70 % 1.3kmh 5 %

VEN	SAB	DOM	LUN	MAR
10°	6°	9°	6°	5°

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

1 ' di lettura

(Adnkronos) –
'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano. — spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)

© Riproduzione riservata

CITYCOMM INFORMATION MAKER

NOTIZIE CORRELATE

Ultima ora
Grande Fratello, puntata 20 febbraio: tutto quello che è successo

Ultima ora
Istat conferma, l'inflazione a gennaio sale all'1,5%

Ultima ora
Milano Cortina 2026, Red Canzian firma "Cuori a tempo" per il viaggio della fiamma olimpica

Ultima ora
Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"

Ultima ora
Auto elettriche, Antitrust avvia istruttorie su BYD, Stellantis, Tesla e Volkswagen

Ultima ora
Editoria, L'Espresso celebra i suoi 70 anni aprendosi all'esperienza phygital

Ultima ora
Cina, scoperto nuovo coronavirus: si trasmette dai pipistrelli agli uomini

Ultima ora
Europa League, sorteggio ottavi: orario e dove vederlo in tv

Ultima ora
Ucraina, anche Musk attacca Zelensky: "Si nutre dei cadaveri dei suoi soldati"

ULTIMI ARTICOLI

SALUTE E BENESSERE
Chirurghi italiani: "Scambia era un amico, sua morte ci addolora"

PRIMO PIANO
A Casalguidi 'Canzoni a colori', concerto-spettacolo di Lorenzo Baglioni

TECNOLOGIA
Lenovo Legion Go S disponibile in Italia, caratteristiche e prezzo

TECNOLOGIA
Scoperta una nuova forma di controllo dello splicing dell'RNA: implicazioni per la regolazione genica

LAVORO
Assolombarda, ad Alessandro Papini il premio 'Ufficio stampa di eccellenza'

SEGUICI SUI SOCIAL

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CremaOggi
Il quotidiano online di Crema

NAZIONALI | Oggi alle 10:53

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo ‘Sottomarini’



(Adnkronos) –
‘Sottomarini’, il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell’Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

Scritta da Mahmood, ‘Sottomarini’ è una ballad dell’universo intimo dell’artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L’infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l’esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

che accompagna il singolo.

A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

Fonte www.adnkronos.com

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Condividi

i fatti del giorno

Iscriviti alla nostra newsletter

Pochi minuti per restare aggiornato su quanto accade a Cremona, Crema e Casalasco.

Inserisci la tua email

Iscriviti

Accetto l'informativa sulla Privacy Policy

Altre iscrizioni

Rassegna stampa

Caricamento prossimi articoli in corso...

CremaOggi

Torna all'inizio

Altre Pagine

Chi siamo
Pubblicità
Scrivici una lettera
Contattaci
Privacy Policy

Sezioni

Cronaca
Politica
Economia
Cultura
Spettacolo
Sport
Cremona allo specchio
Nazionali
Lettere

Informazioni

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

CremonaOggi
Il quotidiano online di Cremona

Ultime News
...enaia: dimora 32 frassini . 21 Feb 2025 Asilo San Giorgio, ramo spezzato per il vento: ripristino del giardino . 21 Feb 2025 Azzardo, oltre 16mila g

NAZIONALI | Oggi alle 10:53

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo ‘Sottomarini’



(Adnkronos) –
‘Sottomarini’, il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell’Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

Scritta da Mahmood, ‘Sottomarini’ è una ballad dell’universo intimo dell’artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L’infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l’esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

Fonte www.adnkronos.com

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Condividi

i fatti del giorno

Iscriviti alla nostra newsletter

Pochi minuti per restare aggiornato su quanto accade a Cremona, Crema e Casalasco.

Inserisci la tua email

Iscriviti

Accetto l'informativa sulla Privacy Policy

Altre iscrizioni

Rassegna stampa

Caricamento prossimi articoli in corso...

Torna all'inizio

Altre Pagine

Chi siamo
Pubblicità
Scrivici una lettera
Contattaci
Privacy Policy
Cookie Policy (UE)

Sezioni

Cronaca
Politica
Economia
Cultura
Spettacolo
Sport
Cremona allo specchio
Nazionali
Lettere

Informazioni

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

HOME | SPORT | CONTATTACI | PUBBLICITÀ | ABBONAMENTI | ACCEDI

Cerca

ABBONATI
Sottoscrivi un abbonamento per sostenerci e leggerci senza limiti
SOTTOSCRIVI UN ABBONAMENTO
oppure
ACCEDI

GERARDO SACCO

CROTONE NEWS

21 FEBBRAIO 2025 | ACCEDI

HOME ATTUALITÀ CRONACA CULTURA POLITICA SPORT

ULTIM'ORA NAZIONALE EUROPA LEAGUE, SORTEGGIO OTTAVI: ORARIO E DOVE VEDERLO IN TV

CROTONENEWS > FLASH > TORNA MAHMOOD, DA OGGI IL NUOVO SINGOLO 'SOTTOMARINI'

21 Febbraio 2025 ore 10:53 FLASH

Tempo di lettura: 1m 20s di **Adnkronos**

CONDIVIDI

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



(Adnkronos) –
'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé.

ALTRI ARTICOLI

CRONACA 21 Feb 2025
La condanna diventa definitiva: arrestato 50enne a Crotone

CRONACA 20 Feb 2025
Strage di Cutro: il 25 la commemorazione al Giardino di Ali

CRONACA 20 Feb 2025
Marine Park Village: finanziato il progetto per la demolizione

CULTURA 20 Feb 2025
Comune, approvata un'integrazione al Piano per il Diritto allo Studio

ATTUALITÀ 20 Feb 2025
Mutui a Crotone, la richiesta media è di poco superiore a 100.000 euro

COSTUME 20 Feb 2025
Maria Luisa Mingrone presidente del Tribunale di Crotone

CULTURA 19 Feb 2025
Sulle Orme del Lupo": il circolo Ibis organizza un'avventura selvaggia nel cuore della Calabria

POLITICA 19 Feb 2025
Crotone, convocato il Consiglio Comunale: ecco i punti all'ordine del giorno

SANITÀ 19 Feb 2025
L'OPI di Crotone chiede il giusto riconoscimento degli Infermieri spina dorsale del SSN

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano. —spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)

Seguici anche sui nostri canali WhatsApp e Telegram

WhatsApp Telegram



Tag: adnkronos, ultimora

Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"

Milano Cortina 2026, Red Canzian firma "Cuori a tempo" per il viaggio della fiamma olimpica

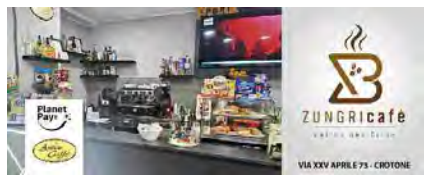
CRONACA 18 Feb 2025

Bonifica, Commissione parlamentare ecomafie: "Incontri proficui"















Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

MAHMOOD LANCIA "SOTTOMARINI": NUOVO SINGOLO E TOUR NEI PALASPORT

Di Fede Petrini - 21 Febbraio 2025

Mahmood, celebre cantante italiano noto per il suo stile innovativo e le sue interpretazioni profonde, torna con un nuovo singolo intitolato "Sottomarini". La notizia, che ha subito acceso l'interesse dei fan e degli addetti ai lavori, si inserisce in un contesto ricco di eventi musicali e culturali. Il brano è stato presentato a sorpresa durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, evento che ogni anno richiama l'attenzione dell'intero panorama musicale italiano. In quella serata, oltre alla performance inaspettata, Mahmood ha condiviso il palco con figure di spicco come Carlo Conti e Geppi Cucciari, contribuendo a rendere l'evento ancora più memorabile. Il singolo è già disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali, segnando un nuovo capitolo nell'evoluzione artistica del cantante. Oltre alla sua presenza sul palco dell'Ariston, l'annuncio del brano si accompagna a una campagna visiva che ha visto elementi simbolici come le parrucche fucsia, richiamando la figura infantile di Mahmood, simbolo di autenticità e purezza. Questa mossa promozionale, unita all'interpretazione intensa della ballad, ha suscitato notevole interesse e discussione sui social network, consolidando l'immagine di un artista sempre in grado di sorprendere e innovare.



Presentazione a Sanremo del singolo

La serata al Festival di Sanremo ha rappresentato uno dei momenti più attesi e carichi di emozioni per il panorama musicale italiano di quest'anno. Durante la finale, Mahmood ha presentato il suo nuovo singolo "Sottomarini" in maniera inaspettata, regalando al pubblico un momento di grande intensità e innovazione artistica. Sul palco dell'Ariston, illuminato da luci e scenografie studiate nei minimi dettagli, il cantante ha dimostrato ancora una volta la sua

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

capacità di coniugare performance coinvolgenti e una comunicazione autentica. La scelta di presentare questo brano durante la quarta serata dedicata alle cover ha ulteriormente esaltato la serata, creando un'atmosfera unica in cui musica e spettacolo si sono fusi in modo armonico. Accanto a Mahmood, sono intervenuti importanti volti mediatici come Carlo Conti e Geppi Cucciari, i quali hanno co-condotto l'evento, aggiungendo valore e credibilità alla serata. L'evento ha visto il coinvolgimento di una platea entusiasta e attenta alle novità, diventando un momento di confronto e di celebrazione del talento nazionale. La presentazione a Sanremo non si è limitata alla semplice esposizione del brano, ma ha anche sottolineato il percorso artistico del cantante, evidenziando come la sua evoluzione musicale continui a sorprendere e a innovare. Tale esibizione, caratterizzata da una forte componente emotiva, ha generato numerosi commenti positivi sui social network e ha rafforzato la posizione di Mahmood come uno degli interpreti più all'avanguardia del panorama italiano contemporaneo. La scelta di sorprendere il pubblico con un'anteprima esclusiva, unita alla presenza scenica e al supporto di co-conduttori di fama, ha tracciato il filo conduttore di una serata che rimarrà nella memoria di chi ha avuto la fortuna di assistervi dal vivo o di seguirla tramite le trasmissioni in diretta.

Significato e testo di sottomarini

Il brano "Sottomarini", scritto dallo stesso Mahmood, si caratterizza per una profondità emotiva e per un testo ricco di significati simbolici. In questa ballad, i sottomarini non rappresentano soltanto un elemento marino, ma diventano una metafora incisiva per esprimere il concetto di profondità interiore e di introspezione. Attraverso il brano, il cantante esplora realtà nascoste e sentimenti che si celano al di sotto della superficie dei rapporti umani e della quotidianità. La canzone ricorda l'importanza di riscoprire il proprio bambino interiore, simbolo universale di purezza, autenticità e amore incondizionato. Proprio in questo senso, Mahmood utilizza il linguaggio poetico per evidenziare come l'infanzia possa costituire un punto di partenza essenziale per vivere con naturalezza e sincerità. La scelta di ricorrere a immagini forti e simboliche, come quella dei sottomarini, evidenzia il desiderio dell'artista di andare al di là delle apparenze e di toccare temi esistenziali che risuonano nel profondo dell'animo umano. Il testo, ricco di sfumature e di richiami nostalgici, invita l'ascoltatore a riflettere sulle proprie esperienze e a lasciarsi trasportare da sensazioni autentiche. Inoltre, la narrazione del brano si collega a ricordi personali e a un percorso di crescita interiore, valorizzando la figura di un Mahmood che, nonostante il successo, mantiene viva quella scintilla di spontaneità e vulnerabilità. Il linguaggio scelto, semplice ma carico di significato, riesce a comunicare un messaggio universale: la necessità di prendersi cura del proprio io più genuino e di non perdere mai quel senso di meraviglia che caratterizza l'infanzia. La presentazione del brano ha suscitato numerosi dibattiti e riflessioni tra critici e appassionati, confermando come "Sottomarini" rappresenti una tappa fondamentale nell'evoluzione artistica di Mahmood.

Prossimo tour e performance in concerto

Oltre all'entusiasmante debutto di "Sottomarini", Mahmood si prepara a portare la sua energia e il suo talento dal vivo in un ambizioso tour che toccherà diverse città italiane. Dopo il successo riscontrato con il disco "Nei letti degli altri", che ha ottenuto il disco di platino e accumulato oltre 820 milioni di stream, il cantante annuncia una serie di date in palasport organizzate con la collaborazione di Friends & Partners. Il tour, che partirà a maggio, vede protagoniste tappe importanti come l'Unipol Arena di Bologna, il Palazzo dello Sport di Roma, il Palapartenope di Napoli, l'Inalpi Arena di Torino e l'Unipol Forum di Milano. Ogni concerto rappresenta

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

un'opportunità per il pubblico di vivere un'esperienza musicale unica, in cui l'interpretazione dal vivo si unisce all'energia di un palcoscenico curato nei minimi dettagli. Le performance saranno caratterizzate da scenografie spettacolari e da un sound system all'avanguardia, in grado di valorizzare ogni sfumatura del repertorio dell'artista. Mahmood, noto per la sua capacità di spaziare tra diversi generi musicali e di portare sempre un tocco personale nelle sue esibizioni, ha dichiarato di voler trasmettere allo spettatore un'esperienza che va oltre la semplice musica, coinvolgendo emozioni e sensazioni autentiche. Il tour si configura così come un evento imperdibile per gli amanti della musica italiana e per chi desidera assistere dal vivo alla performance di un artista che continua a rivoluzionare il panorama musicale nazionale. Le date, distribuite in varie città, offrono l'opportunità di raggiungere un pubblico vasto e diversificato, consolidando ulteriormente la reputazione di Mahmood come attore deciso e innovativo nel mondo dello spettacolo. La programmazione dettagliata e la scelta dei locali, tra i più prestigiosi d'Italia, testimoniano la volontà di offrire concerti di alta qualità, capaci di unire tradizione e modernità in perfetta armonia.

ARTICOLI CORRELATI



PERSONAGGI

TOMMY CASH ALL'EUROVISION 2025 CON "ESPRESSO MACCHIATO": IRONIA SUGLI STEREOTIPI ITALIANI DIVIDE IL PUBBLICO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Ultimora: Tour de France, poi la Vuelta - Brignone super nonostante la febbre: è seconda dopo prima man

TORNA MAHMOOD, DA OGGI IL NUOVO SINGOLO 'SOTTOMARINI'

Pubblicato in Flash News.

Condividi questo articolo:

(Adnkronos) –
'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano. —spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)

ALTRI ARTICOLI CONSIGLIATI PER TE:



MotoGp, oggi la Sprint a Barcellona: orario, dove vederla in tv e lo



Premierato, la bocciatura di Liliana Segre: "Aspetti



Ai, Iannicelli (Ordine Ingegneri): "Fondamentale dare peso

adnkronos, ultimora

‹ Articolo precedente

Articolo successivo ›

VUOI TROVARE UN ARTICOLO?

Cerca …

ULTIMI ARTICOLI

Champions League, il sorteggio: l'Inter scopre l'avversaria degli ottavi

Brignone super nonostante la febbre: è seconda dopo prima manche gigante Sestriere

Pogacar non sarà al Giro d'Italia: obiettivo Tour de France, poi la Vuelta

Grande Fratello, puntata 20 febbraio: tutto quello che è successo

Istat conferma, l'inflazione a gennaio sale all'1,5%



095047

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Usiamo i cookie per migliorare la tua esperienza sul nostro sito web.
Ok Informativa

ENTI LOCALI online

Cerca...

NOTIZIE EVENTI ABBONAMENTI CHI SIAMO LOGIN AREA UTENTI

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

Febbraio 21, 2025

(Adnkronos) –
'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.

A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

Seguici sui social:

Centro Studi Enti Locali

Siamo al fianco di Enti e realtà pubbliche e private.

Scopri come possiamo aiutarti

Eventi formativi

Il bilancio consolidato degli Enti Locali

Corso di formazione in esperto della gestione, monitoraggio, rendicontazione, controllo dei progetti PNRR

Corso di formazione per abilitazione a responsabile della transizione al digitale

Prodotti editoriali

Rivista - Entilocalinews

E-book - Un anno di dossier

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

fanpage.it

www.ecostampa.it

Testo e significato di Sottomarini, la canzone di Mahmood presentata a Sanremo 2025



Mahmood ha presentato, durante la finale di Sanremo 2025, il suo inedito Sottomarini: il brano è prodotto con Davide Simonetta e apre una finestra sul suo nuovo album. Qui il testo e il significato. Dopo le 3 partecipazioni al Festival di Sanremo con le vittorie di Soldi e Brividi , in collaborazione con Blanco, e l´ultima con Tuta Gold, Mahmood ha debuttato da co-conduttore nell´ultima edizione diretta da Carlo Conti . In coppia con Geppi Cucciari, ha presentato i brani in gara, offrendo anche un personale medley di alcuni dei suoi brani più recenti: da NLDA Intro, per poi proseguire con Bakugo e RA TA TA. Poi la trilogia con Soldi, Kobra e Tuta Gold che hanno chiuso l´esibizione. Ma, com´era accaduto con Lazza lo scorso anno, quando aveva deciso di presentare in anteprima, durante la finale di Sanremo 2024, l´intro del suo nuovo album 100 messaggi , Mahmood si è esibito con un inedito che apre la strada al nuovo album, a un anno di distanza da Nel letto degli altri , pubblicato lo scorso 16 febbraio 2024. Si tratta di Sottomarini , prodotto e scritto in collaborazione con Davide Simonetta. Qui il testo e il significato di Sottomarini Il testo di Sottomarini Non ho mai scelto troppe cose nella vita da fare Forse son sempre stato solo solo, solo particolare Mi ricordo da bambino scene pericolose Ora vedo i bimbi, han l´iPhone, mentre fanno le pose Come fa ad andare in profondità chi non ha avuto coinquilini Servirebbero sottomarini Come sta mamma? Sembra rinascere Come stavo io quando ti ho visto fuori dal carcere Più che l´umanità, qui guardano l´incasso Della virilità non me ne fotte un cazzo Mi consolerò con te Più semplicità che Chanel Dimmelo chi sei Non è solo il sesso che vorrei con te Ma provare a capirti per ore, per ore Ti trovo, poi resisti per ore, per ore Alla fine basterà cadere negli abissi Insieme, per ore, per ore, per ore C´è chi sa ridere, come fosse tutto okay C´è chi non vive se non prende un po´ di key Ti fottono le idee, poi si credono artisti Ti tolgono il rispetto ogni volta che tu non reagisci Butti la tua relazione nel cesso Impegnarsi non è la tua vibe Cerchi privacy, ma non la di Che te ne fotte se amo lui o amo lei? C´è chi ti giudica solo per un abbraccio Nella fragilità vediamo sempre il marcio Mi consolerò con te Più semplicità che Chanel Dimmelo chi sei Non è solo il sesso che vorrei con te Ma provare a capirti per ore, per ore Ti trovo, poi resisti per ore, per ore Alla fine basterà cadere negli abissi Insieme, per ore, per ore, per ore Scusami se non dico la verità Ma se ricado nelle profondità Resterei senza bling, bling, tu Mi amerai come amano i bimbi Io proverò a capirti per ore, per ore Ti trovo, poi resisti per ore, per ore Alla fine basterà cadere negli abissi Per ore, per ore A post shared by Mahmood (@mahmood) Il significato di Sottomarini Sottomarini è il nuovo singolo di Mahmood, presentato durante la finale del Festival di Sanremo 2025 : il brano è stato prodotto in collaborazione con Davide Simonetta. Sottomarini proietta due riflessioni fondamentali del cantante: da un lato esplora le condizioni e i contrasti tra la propria adolescenza e quella attuale, anche del suo pubblico; dall´altro lato descrive il modo in cui la virilità viene tradotta in termini di potere della propria immagine , anche come asset di mercato. Proprio per il secondo aspetto, chiude la porta a discussioni sulla propria immagine, quando canta: " Più che l´umanità, qui guardano l´incasso, della virilità non me ne fotte un cazzo ". Il termine Sottomarini che compare nel titolo potrebbe rappresentare l´idea di profondità del racconto che Mahmood cerca di raggiungere anche nella descrizione di alcuni aspetti della quotianità, come accade nell´ultima parte del brano, quando canta di un´eterna lotta tra apparenza e realtà Dimmelo chi sei, non è solo il sesso che vorrei con te, ma provare a capirti per ore, per ore, ti trovo, poi resisti per ore, per ore Il tour di Mahmood nei Palasport Qui le date del tour di Mahmood nei Palasport: 17 maggio 2025 Bologna, Unipol Arena 20 maggio 2025 Roma, Palazzo dello Sport 21 maggio 2025 Napoli, Palapartenope 24 maggio 2025 Torino, Inalpi Arena 25 maggio 2025 Milano, Unipol Forum

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Questo sito utilizza cookie di Google per erogare i propri servizi e per analizzare il traffico. Il tuo indirizzo IP e il tuo user agent sono condivisi con Google, unitamente alle metriche sulle prestazioni e sulla sicurezza, per garantire la qualità del servizio, generare statistiche di utilizzo e rilevare e contrastare eventuali abusi.

ULTERIORI INFORMAZIONI OK

Winx x Teenage Dream, il tour nei palazzetti per i fan dell'intramontabile saga

Autore - Fattitaliani
21 febbraio 2 minute read



La magia del Winx Club accompagnerà tutto il **Teenage Dream 2025**, il **tour dell'iconico evento nei palazzetti** che partirà il **21 febbraio dal Modigliani Forum di Livorno**.

Un **evento unico** realizzato grazie alla **collaborazione tra il Gruppo Rainbow** e **A1 Concerti,** dedicato ai fan della saga evergreen nata dal genio visionario di **Iginio Straffi** che, anno dopo anno, continua a far sognare intere generazioni tra avventure, amori e amicizie indissolubili.
Teenage Dream, l'evento che si caratterizza per la sua atmosfera di libertà, condivisione e inclusività dando priorità al canto e alla nostalgia, **ospiterà un'esibizione esclusiva dedicata alle fate più amate della TV** che farà vivere **un'esperienza unica** a tutti i partecipanti e ai fan della saga. Sul palco un'imperdibile esibizione dal vivo con le canzoni più amate tra cui *Nel segno di Winx, Enchantix, Unica*, accompagnate dal testo e dalle immagini del cartone animato. Un live ricco di emozioni, la cui caratteristica straordinaria sarà l'**esperienza interattiva**: poco prima dello spettacolo Winx Club verrà proiettato su maxischermo un QR-code, inquadrando il quale si potrà accedere alla feature interattiva che farà magicamente apparire le Winx in versione animata sul proprio smartphone. In questo modo gli spettatori potranno realizzare video e foto straordinarie che integreranno le animazioni fatate allo scenario sul palco. Inoltre, nei foyer dei palazzetti che ospiteranno il tour il pubblico avrà l'opportunità di scattare foto ricordo con le maxi-ali delle Winx.
Queste le date italiane del tour: 21 febbraio - Livorno (Modigliani Forum); 21 marzo - Torino (Inalpi Arena); 28 marzo - Padova (Kioene Arena); 3 aprile - Bari (Palaflorio); 5 aprile - Ancona (Palaprometeo); 10 aprile - Messina (Palarescifina); 12 aprile - Eboli (Palasele); 16 aprile - Milano (Unipol Forum).

A differenza dei tradizionali eventi, **Teenage Dream** si distingue per la formula che combina karaoke e intrattenimento interattivo, un vero e proprio party dove i partecipanti possono vivere esperienze condivise. In questo anno speciale per **Winx Club, che celebra 21 anni** di avventure, questo **evento esclusivo** per i fan anticipa la nuovissima serie in arrivo su Rai e Netflix: un reboot animato che celebra il ritorno alle origini della saga che ha affascinato milioni di fan in tutto il mondo, reimmaginata con uno stile inedito, con effetti speciali innovativi e un racconto avvincente. **Prepariamoci a volare insieme alle Winx**!

www.winxclub.com
https://www.instagram.com/winxclub
https://www.facebook.com/WinxClubItalia
https://www.youtube.com/user/WinxClubIT

› VOTA LA COVER



©Vota la Cover, "La notte" di Arisa cantata con altri artisti e da tanti giovani

› PIÙ LETTI

Fattitaliani Fatti Turistici
01 VACANZA AD 1 EURO: ALLA SCOPERTA DI SICULIANA
18 febbraio

Fattitaliani Fatti Artistici
02 miart, la fiera internazionale d'arte moderna e contemporanea dal 4 al 6 aprile 2025
17 febbraio

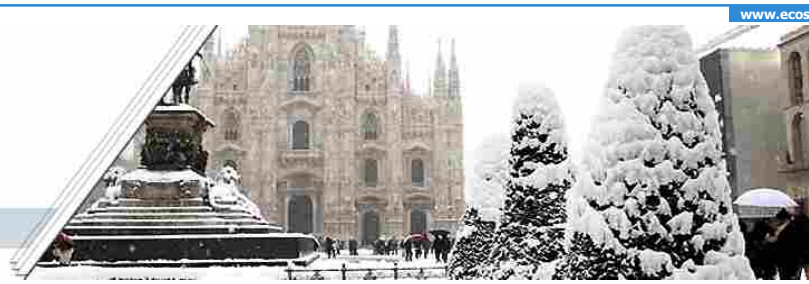
Fattitaliani Fatti Teatrali
03 Teatro Golden. Arriva "Ci pensiamo domani" dal 20 febbraio con I CentoUno Luca Latino, Flavio Moscatelli, Ezio Passacantilli, Francesca Anna Bellucci
18 febbraio

Fattitaliani Fatti Teatrali
04 "Ugo", la commedia di Carla Vistarini all'OFF/OFF Theatre di via Giulia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Focus On Line
Associato ANETT - Associazione Nazionale Editori Telematici Tempolibero





Torino e il Piemonte: un anno di grandi eventi

21/02/2025

Sostenibilità, accessibilità, digitalizzazione del patrimonio culturale e creatività: sono questi gli elementi che hanno permesso a **Torino** di emergere nel panorama europeo come destinazione turistica d'eccellenza, conquistando, così, il titolo di "European Capital of Smart Tourism 2025". Il prestigioso riconoscimento, assegnato dalla Commissione Europea, ha premiato il capoluogo europeo confermando il suo ruolo di riferimento per il turismo innovativo e sostenibile.

Un titolo che arriva in un momento di grande vivacità e dinamismo della città, sempre più protagonista di eventi di rilevanza nazionale e internazionale. Senza dimenticare le attrattive "classiche", il centro storico patrimonio Unesco e i suoi luoghi d'arte e grandi musei, come il Museo Egizio, secondo al mondo per importanza delle collezioni dopo il Cairo, il Museo Nazionale del Cinema o ancora la Pista 500, una galleria d'arte contemporanea a cielo aperto sul tetto del Lingotto, solo per citarne alcune.

Il ricco calendario di eventi 2025 è stato presentato alla BIT Milano, nell'area Regione Piemonte, dall'assessore ai Grandi eventi della Città di Torino, Domenico Carretta, che ha commentato: *Il turismo a Torino ha numeri in forte crescita, e il titolo di Capitale europea del turismo Smart è un riconoscimento ai nostri sforzi per rendere la città sempre più attrattiva a livello internazionale. I grandi eventi rappresentano un volano per il turismo e un'opportunità per mettere in luce le eccellenze, gastronomiche e culturali della nostra città. Torino non è solo un palcoscenico di eventi, ma anche una città che sa coinvolgere cittadini e turisti con un'atmosfera unica e coinvolgente.*

Gli assessori regionali Marina Chiarelli al Turismo, sport e Cultura e Andrea Tronzano alle Attività Produttive hanno aggiunto: *I dati dimostrano che a Torino e in Piemonte quello tra grandi eventi e turismo è un connubio vincente sul quale continuare a investire, L'outdoor, la cultura, gli eventi, le eccellenze territoriali e il patrimonio enogastronomico compongono un mix di rilevanza per il posizionamento del Piemonte a livello mondiale*.

L'anno è iniziato con i FISU World University Winter Games, che hanno portato a Torino e nelle vallate olimpiche oltre 2500 atleti universitari provenienti da tutto il mondo: proseguirà dal 12 al 16 febbraio con le Frecciarossa Final Eight di basket, che per il terzo anno consecutivo trasformeranno Torino nella capitale italiana della pallacanestro.

A febbraio e marzo i riflettori saranno puntati sulle eccellenze enogastronomiche del territorio: il Salone Del Vermouth (22/23 febbraio) al Museo del

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Risorgimento e CioccolaTò Sua Eccellenza è il Cioccolato (dal 27 febbraio al 2 marzo), che torna con un format rinnovato e in una nuova e suggestiva location, piazza Vittorio Veneto, con numerosi appuntamenti ospitati anche in sedi museali e palazzi storici. La nuova edizione della kermesse - un progetto di Camera di commercio di Torino e Città di Torino con il supporto di Regione Piemonte e delle associazioni di categoria, organizzato da Turismo Torino e Provincia - valorizzerà **Torino** come grande citta? del cioccolato, offrendo ai visitatori un'esperienza multisensoriale che intreccia gusto e cultura, puntando sull'artigianalità e sull'eccellenza. Dal 24 febbraio al 3 marzo andrà inoltre in scena, alle OGR e a Palazzo Barolo, il Salone del Vino.

Dall'8 al 16 marzo Torino - insieme ai comuni di Sestriere, Bardonecchia e Pragelato - sarà il palcoscenico degli Special Olympics World Winter Games, il più importante evento sportivo al mondo per atleti con disabilità intellettive, con 1.500 atleti provenienti da 103 Paesi che si sfideranno in 8 discipline accompagnati da 621 coach, 2000 volontari per un pubblico previsto di 100mila spettatori. A seguire, domenica 9 marzo, si camminerà e si correrà per la ricerca sulla salute e sul cancro con Just The Woman I Am (28mila i partecipanti nel 2024), e con la Deejay Ten (domenica 23 marzo) che coinvolgerà migliaia di partecipanti nel percorso di 10 km per le vie del centro, a suon di musica.

Dal 26 al 30 marzo ritorna la manifestazione Biennale Democrazia, che, con il titolo *Guerre e Paci,* sarà dedicata alle tematiche del conflitto, alla violenza e alla guerra, alla luce della persistente minaccia di scontri interni alle società democratiche e dell'attuale scenario di crescente tensione globale.

Dal 10 al 17 aprile si terrà al Cinema Massimo il Lovers Film Festival, il più antico festival italiano cinematografico sui temi LGBTQIA; dal 16 aprile al 2 giugno torna per la seconda edizione di Exposed. Torino Foto Festival, manifestazione internazionale che propone una riflessione sull'evoluzione del medium fotografico e delle principali sfide e innovazioni del mondo dell'immagine, attraverso un cartellone di mostre temporanee, incontri, talk ed eventi nelle sedi delle principali istituzioni culturali torinesi.

Dal 23 al 30 aprile sarà la volta del grande jazz, con alcuni dei più importanti artisti nazionali e internazionali che si esibiranno in città per il Torino Jazz Festival.

Dal 28 aprile al 5 maggio ci sarà un'Ostensione speciale della Sindone per i giovani, nell'ambito del Giubileo 2025.

Maggio vedrà il ritorno del Salone Internazionale del Libro (15-19 maggio), con i suoi numeri da record: oltre 222mila i visitatori dell'edizione 2024 al Lingotto, per la più importante manifestazione italiana nel campo dell'editoria. Seguirà il Festival Internazionale dell'Economia (30 maggio - 2 giugno).

Il 21 giugno torna la colorata e festosa parata del Pride, manifestazione simbolo per i diritti della comunità LGBTQIA.

Il 19 giugno, Torino e il Piemonte ospiteranno per la prima volta in Italia il prestigioso evento enogastronomico World's 50 Best Restaurants, che premierà i 50 migliori ristoranti del mondo celebrando la ricchezza e la diversità del panorama culinario mondiale.

Il 24 giugno i festeggiamenti di San Giovanni animeranno la città con tanti eventi, che culmineranno nel grandioso spettacolo con i fuochi d'artificio a basso impatto ambientale lungo il Po.

L'estate torinese sarà all'insegna della grande musica. Per gli appassionati dei suoni elettronici provenienti da tutta Europa dal 4 al 6 luglio si ballerà nella location post-industriale di Parco Dora con il Kappa FuturFestival. Gli amanti della musica rock e pop potranno scegliere tra i concerti del Flowers Festival (26 giugno - 13 luglio), di Sonic Park Stupinigi (dal 2 al 18 luglio) e di TODAYS Festival. Quest'ultimo proporrà come sempre una proposta artistica che spazia tra grandi nomi e le proposte più di ricercate del panorama musicale contemporaneo, con una nuova location principale (Parco Dora), quattro giornate di live e sette giorni di attività diffuse sul territorio, nel periodo compreso dal 18 agosto al 4 settembre (date e programma in via di definizione).

A settembre ci sarà anche spazio per la musica classica con la diciannovesima edizione di MITO Settembremusica che, come sempre, proporrà un ricco programma di proposte per il grande pubblico, coniugando tradizione e innovazione ed esplorando collaborazioni inedite.

Il 23 agosto tornerà in città il grande ciclismo internazionale, con la partenza dal Piemonte della Vuelta di Spagna e il passaggio a Torino - che sarà il km 0 della manifestazione - dopo l'avvio da Venaria Reale. Il territorio piemontese si conferma punto di riferimento internazionale per il grande ciclismo, dopo aver ospitato nel 2024 le grandi partenze di Tour de France e Giro d'Italia.

Per gli appassionati di motori, dal 26 al 28 settembre tornerà sotto la Mole il Salone Auto Torino, mentre dal 24 al 26 settembre la città ospiterà anche il più grande evento italiano dedicato all'innovazione e alla tecnologia, Italian Tech Week.

Come ogni anno, novembre sarà il mese della grande arte contemporanea con Artissima (dal 31 ottobre - 2 novembre), la più importante fiera di arte contemporanea in Italia e le altre rassegne dedicate: Paratissima, The Others, le mostre di Flashback Habitat, C2C Festival, gli appuntamenti in tutta la città e le installazioni luminose contemporanee en plein air di Luci d'Artista.

Dal 9 al 16 novembre, gli otto campioni di tennis più forti al mondo si sfideranno nella quinta edizione torinese delle Nitto ATP Finals, che, nel 2024, ha registrato oltre 210mila spettatori sugli spalti dell'Inalpi Arena, più di 7mila presenze negli oltre 300 eventi diffusi organizzati dalle istituzioni per coinvolgere l'intera città. A seguire la città inizierà ad addobbarsi per le festività natalizie con molteplici appuntamenti in attesa di brindare all'ultimo dell'anno con il grande Capodanno in piazza.

Torna

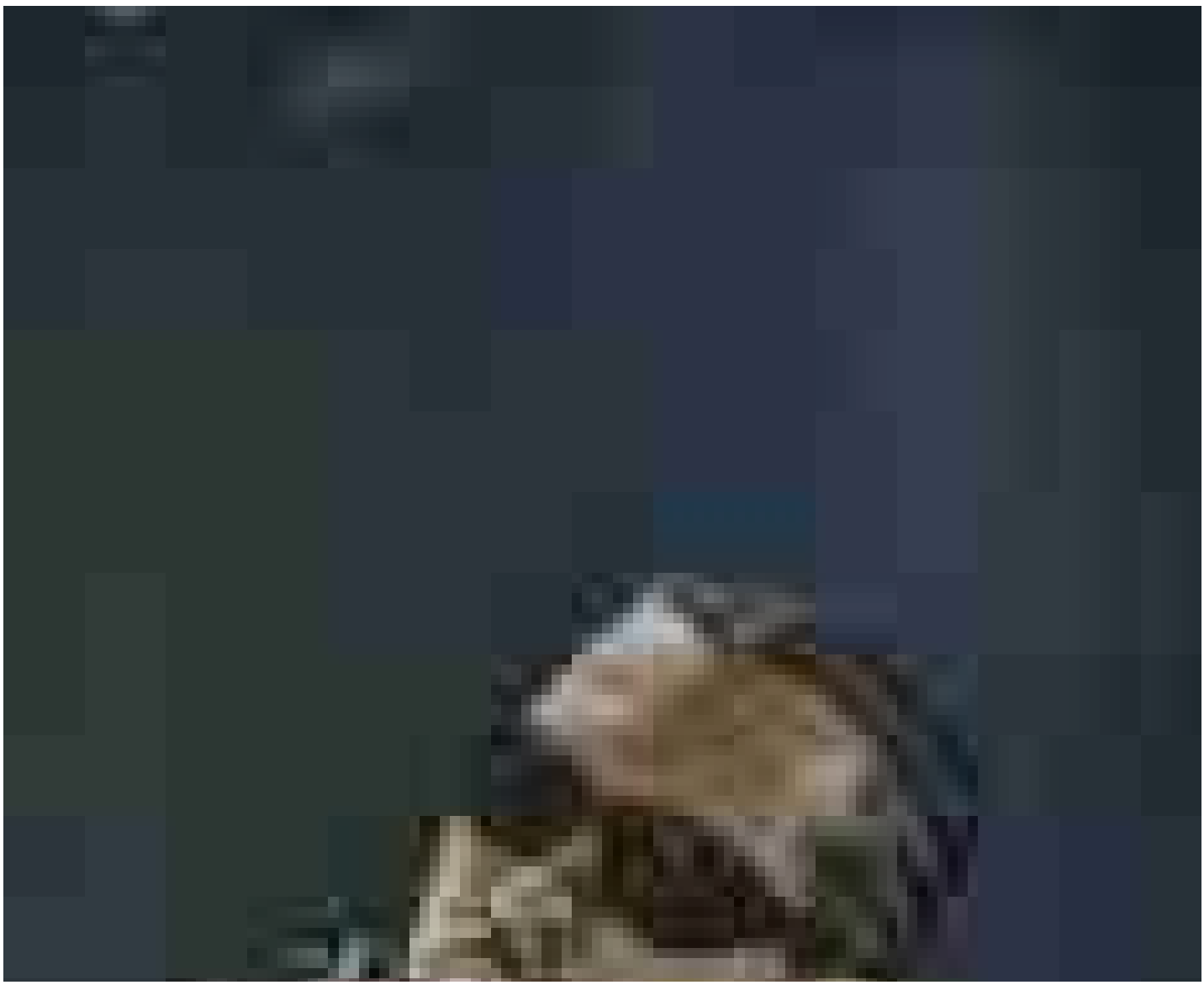
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Forche Caudine

www.ecostampa.it

- HOME
- CHI SIAMO
- STATUTO E SCOPI
- EVENTI PROMOSSI
- GENTE SANNITA
- PRIVACY
- EMIGRAZIONE
- CONTATTI



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Forche Caudine

www.ecostampa.it

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

Agenzia Adnkronos·21 Febbraio 2025·0 commenti



Facebook Twitter Pinterest

(Adnkronos) –
'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Forche Caudine

www.ecostampa.it

condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano. — (Web Info)

Agenzia Adnkronos

Articoli correlati

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

FORUMITALIA.INFO

www.ecostampa.it

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo Sottomarini'

(Adnkronos) Sottomarini´, il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, Sottomarini´ è una ballad dell´universo intimo dell´artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall´uscita di Nei letti degli altri´ (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Mahmood lancia 'Sottomarini': il nuovo singolo svelato a Sanremo

Mahmood lancia 'Sottomarini', una ballad emozionante presentata al Festival di Sanremo, che esplora vulnerabilità e ricordi d'infanzia. In arrivo un tour nelle principali città italiane.

by Sara Gatti 21 Febbraio 2025



Mahmood lancia 'Sottomarini': il nuovo singolo svelato a Sanremo - Gaeta.it

Facebook WhatsApp Twitter

Il panorama musicale italiano si arricchisce con l'arrivo di 'Sottomarini', il nuovo singolo di **Mahmood**, disponibile da oggi in radio e su tutte le piattaforme digitali. Questa ballad, introdotta a sorpresa durante la finale della 75esima edizione del **Festival di Sanremo**, rappresenta un'emozionante continuazione del percorso artistico dell'artista, dopo un anno dal suo successo 'Nei letti degli altri'.

Una presentazione a sorpresa sul palco dell'Ariston

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

L'esibizione di 'Sottomarini' ha avuto un'anteprima sul prestigioso palco dell'**Ariston** sabato scorso, in concomitanza con la finale del **Festival di Sanremo**, un evento che attira l'attenzione di milioni di fan della musica italiana. **Mahmood**, già noto per il suo stile unico, ha co-condotto la quarta serata del festival, dedicata alle cover, insieme a **Carlo Conti** e **Geppi Cucciari**. L'artista ha saputo catturare l'attenzione del pubblico non solo per il suo talento, ma anche per la sua capacità di creare un'atmosfera intima e coinvolgente. La presentazione del nuovo brano è stata accolta con entusiasmo, segnata da momenti di grande emozione che hanno caratterizzato l'evento, dimostrando ancora una volta il legame unico tra **Mahmood** e il suo pubblico.

La profondità di 'Sottomarini'

'Sottomarini' non è solo una canzone, ma un viaggio nell'intimo universo di **Mahmood**. La canzone parla di **profondità** e **vulnerabilità**, utilizzando i sottomarini come potente metafora per esplorare sentimenti e ricordi. Partendo dall'infanzia, **Mahmood** riesce a evocare temi universali di **autenticità**, **amore incondizionato** e il dolce ricordo dei tempi più semplici. Con il suo stile caratteristico, l'artista invita gli ascoltatori a riflettere sulla **purezza** dei legami e sull'importanza di preservare il proprio bambino interiore. Il brano esprime una vulnerabilità genuina e un forte desiderio di connessione emotiva, facendo sentire chiunque lo ascolti parte integrante di questa narrazione.

L'anticipazione e il richiamo all'infanzia

Nel giorno che ha preceduto l'esibizione live, la città di **Sanremo** è stata animata dalla presenza di numerose **parrucche fucsia**, un chiaro richiamo a un'immagine iconica del giovane **Mahmood**. Questa trovata ha colto l'attenzione di fans e curiosi, che si sono ritrovati a percorrere le strade della città con l'intento di onorare il loro artista preferito. Questa iniziativa ha creato un'atmosfera festosa attorno all'uscita di 'Sottomarini', trasformando la città in un palcoscenico vivente in cui la musica diventa il filo conduttore di una comunità sempre più unita.

Il tour e le prossime tappe

Dopo il successo di 'Nei letti degli altri', **Mahmood** si prepara a continuare il suo percorso musicale con un **tour** che toccherà importanti città italiane. Iniziando a maggio, l'artista sarà nei palazzetti, partendo dall'**Unipol Arena** di **Bologna** il 17 maggio, con tappe successive al **Palazzo dello Sport** di **Roma** il 20 maggio, al **Palapartenope** di **Napoli** il 21 maggio, seguite dalla **Inalpi Arena** di **Torino** il 24 maggio e, infine, il gran finale il 25 maggio all'**Unipol Forum** di **Milano**. Questa serie di concerti promette di essere un'occasione unica per interagire con i fan e regalare emozioni indimenticabili, consolidando ulteriormente il legame tra **Mahmood** e il suo pubblico fedele.

Facebook WhatsApp Twitter

by Sara GattiPublished Febbraio 21, 2025

Ultime notizie

Un progetto di inclusione sociale coinvolge studenti di Montesilvano: le sentinelle della felicità

Inizia la costruzione della galleria Saginara: la talpa meccanizzata Partenope scava nel Salernitano

Latina: Avviato il progetto di riqualificazione del quartiere Nicolosi con fondi Pnrr

Mercati finanziari in crescita: Piazza Affari e Borse europee alimentano l'ottimismo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Mahmood torna con Sottomarini: la parrucca rosa, PornHub che esplode e il commento di un fan special



Mahmood torna in radio con "Sottomarini", la parrucca fucsia nella copertina del singolo, le date del tour e il commento (di cinque anni fa) di un fan davvero speciale... Lo scorso 15 febbraio 2025 Mahmood ha fatto una bella sorpresa al pubblico, oltre alla sua partecipazione al Festival nelle vesti di co-conduttore nella serata di venerdì dedicata alle cover. Il cantautore è tornato da Carlo Conti presentando il suo nuovo singolo, Sottomarini , sul palcoscenico del Teatro Ariston durante la finale di Sanremo 2025 Mahmood torna con Sottomarini, il significato della canzone La sua esibizione ha confermato il suo status di artista poliedrico e profondamente legato alle proprie radici. Il brano, scritto dallo stesso Mahmood , è una ballad che esplora temi di profonda introspezione e crescita, immergendosi nei ricordi di un´infanzia che rappresenta un simbolo universale di purezza e autenticità. I sottomarini , protagonisti della metafora, vanno ben oltre il semplice sommergibile: diventano l´immagine della profondità, dello scavare oltre la superficie delle cose, per comprendere chi siamo veramente. In questo pezzo, Mahmood ci invita a riflettere sulla cura del nostro bambino interiore e sull´amore incondizionato che lo accompagna. Una visione che ci tiene a celebrare l´autenticità e la purezza, valori che non smettono mai di essere rilevanti. Proprio l´infanzia, gioca un ruolo centrale nel brano, rappresentando un momento della vita in cui l´amore è incondizionato e l´individualità non viene messa in discussione. Se qualcuno ha pensato che l´artista si fosse perso negli eccessi del pop commerciale, Sottomarini è la prova che, al contrario, Mahmood sta solo esplorando nuove profondità emotive. Le parrucche fucsia: da Sanremo alla copertina del singolo La canzone, disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali da oggi, venerdì 21 febbraio, è accompagnata da un´immagine iconica: parrucche fucsia, che hanno invaso le strade di Sanremo , un richiamo visivo al look di Mahmood bambino presente nella copertina del singolo. Le parrucche , utilizzate anche nel nome di una rivendicazione della libertà di essere sé stessi, senza il timore di essere giudicati. Mahmood sembra volerci dire che non bisogna avere paura di emergere, di essere diversi, di rompere i tabù. Mahmood prosegue il tour nei palazzetti A un anno dall´uscita di Nei letti degli altri , un album che ha conquistato il pubblico e la critica, Mahmood riprenderà a maggio il suo N.L.D.A. Tour (Friends & Partners), con nuove tappe nei palasport. I fan del cantautore potranno assistere a uno show che promette di essere un rave teatrale , con un mix di quadri estetici che spaziano tra il sognante e l´ipnotico. Naturalmente non mancheranno i brani più amati come Ra Ta Ta e Tuta Gold , che hanno spopolato sulle piattaforme digitali e l´hanno consacrato come uno degli artisti più interessanti del panorama musicale italiano. Ecco le date annunciate: 17 maggio 2025 Bologna, Unipol Arena 20 maggio 2025 Roma, Palazzo dello Sport 21 maggio 2025 Napoli, Palapartenope 24 maggio 2025 Torino, Inalpi Arena 25 maggio 2025 Milano, Unipol Forum Per info e biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it Sanremo e la curiosità di PornHub Non possiamo dimenticare un altro aspetto che ha fatto parlare durante il Festival di Sanremo 2025 : il curioso report diffuso da PornHub , che ha svelato un aumento del traffico web legato alle ricerche musicali (+77%) durante le serate del Festival. Dopo l´esibizione di Mahmood , la curiosità del pubblico è esplosa, con l´apice raggiunto dopo il duetto di Achille Lauro e Elodie Mahmood e Settembre: quel commento che non passa inosservato Tra gli estimatori di Mahmood è spuntato anche Settembre , il vincitore delle Nuove Proposte. Proprio durante la conferenza stampa dopo la sua vittoria, il cantautore ha voluto offrire preziosi consigli al giovane talento, sottolineando l´importanza di non perdersi nei cambiamenti imposti dalla scena musicale, ma di rimanere fedeli al proprio percorso artistico: Bisogna però sempre ricordarsi questa cosa: ascolta tutti, ma l´ultimo a cui devi dare ascolto devi essere sempre tu Settembre , non è certamente un fan dell´ultima ora di Mahmood . Ed infatti, dopo l´intesa in conferenza stampa, è saltato fuori sul web un suo commento di cinque anni prima proprio ad una foto di Alessandro, ecco lo screenshot a seguire: Con 37 dischi di platino e 6 d´oro in Italia , oltre a 6 dischi di platino e 3 d´oro all´estero Mahmood continua a confermarsi uno degli artisti italiani più influenti della scena contemporanea.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Gazzetta di Firenze
Direttore Piero Campani
mail: redazione@gazzettadifirenze.it

ULTIM'ORA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

Di **Adnkronos** - 21 Febbraio 2025 3 0

(Adnkronos) –
'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.

A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

Condividi:
Twitter instagram Facebook

ULTIME NOTIZIE


Palermo, ancora una tragedia di cani aggressivi a Bagheria: 85enne sbranato...
FOCUS 17 Febbraio 2025


Santanchè, alla Camera discussione su mozione sfiducia tra i banchi vuoti...
FOCUS 10 Febbraio 2025


Grande Fratello, stasera 10 febbraio anticipazioni: la sorpresa per Zeudi e...
FOCUS 10 Febbraio 2025


Truffa a nome di Crosetto, altra denuncia: si indaga per associazione...
FOCUS 10 Febbraio 2025


Inaugurato The Social Hub Belfiore, la seconda struttura del Gruppo a...
FOCUS 30 Gennaio 2025


Dopo il gelo arriva il maltempo dall'Africa, previsioni meteo Tendenza: weekend...
FOCUS 15 Gennaio 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Spettacolo

Me Contro Te: le date siciliane si spostano a Catania. Tutte le info

Di **Simona Bordonaro** 21 Febbraio 2025

0

Facebook Twitter Pinterest Linkedin Telegram



Per motivi tecnico-logistici indipendenti dalla volontà degli Artisti, le date di Acireale (CT) dei Me Contro Te cambiano location e si spostano a CATANIA – PalaCatania. I biglietti precedentemente acquistati rimangono validi. I due show si terranno nelle date già previste: il 3 maggio alle ore 20:30 e il 4 maggio alle ore 15:00.

*Calendario aggiornato
22 MARZO – PALAUNICAL – MANTOVA
28, 29 MARZO – UNIPOL FORUM – MILANO
5, 6 APRILE – PALAZZO DELLO SPORT – ROMA
12, 13 APRILE – PALACALAFIORE – REGGIO CALABRIA

I PIU' LETTI



Calcio, week-end cruciale. In 2a Cat.: Nike – Provinciale può decidere il campionato. 3a Cat.: Limina – Sc Sicilia gara dell'anno

21 Febbraio 2025



Roccalumera, per colpa del dissesto finanziario, votato dall'amministrazione Lombardo, tre impiegati comunali sono stati messi in mobilità

20 Febbraio 2025



Dopo i 100mila euro vinti a Furci e i 300mila a Nizza di Sicilia ieri è stata centrata una mega vincita di 500 mila...

20 Febbraio 2025



Etna: sulla neve per un selfie con la lava, l'assalto dei curiosi arriva sul NYT. Soccorritori senza tregua e scattano le prime denunce

20 Febbraio 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

19, 20 APRILE – PALAZZO DEL TURISMO – JESOLO (VE)
26, 27 APRILE – VITRIFRIGO ARENA – PESARO
3, 4 MAGGIO – PALACATANIA – CATANIA *new venue
10, 11 MAGGIO – PALAPARTENOPE – NAPOLI
17 MAGGIO – INALPI ARENA – TORINO

Info e rimborsi:
I biglietti precedentemente acquistati rimangono validi per la nuova location. Chi ha acquistato un biglietto NON in platea (Settori Poltronissima Gold, Poltronissima, Poltrona e Vip Pack Poltronissima), riceverà il nuovo posto assegnato sulla e-mail utilizzata in fase di acquisto entro 40 giorni. Chi ha acquistato un biglietto NON in platea (Settore Poltronissima Gold, Poltronissima, Poltrona e Vip Pack Poltronissima) nei punti vendita, può contattare info@vivoconcerti.com per maggiori informazioni.

Chi volesse può richiedere il rimborso entro e non oltre 30 giorni dal 20 febbraio.

Iscriviti al nostro canale Youtube









Facebook Twitter Pinterest Linkedin Telegram +

Articolo precedente
Calcio, week-end cruciale. In 2a Cat.: Nike – Provinciale può decidere il campionato. 3a Cat.: Limina – Sc Sicilia gara dell'anno

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Giornale di Puglia

Le Winx incantano il Teenage Dream 2025: un tour magico tra nostalgia e interattività

Pubblicato:febbraio 21, 2025



BARI - La magia di **Winx Club** accompagnerà l'intero tour **Teenage Dream 2025**, l'evento iconico che porterà nei palazzetti d'Italia un mix esplosivo di nostalgia, musica e divertimento. Il tour partirà il **21 febbraio dal Modigliani Forum di Livorno**, regalando ai fan della saga un'esperienza unica grazie alla collaborazione tra **Gruppo Rainbow** e **A1 Concerti**.

Un omaggio speciale a una delle serie animate più amate di sempre, nata dal genio visionario di **Iginio Straffi**, che continua a far sognare intere generazioni con le avventure delle sei fate, tra amicizie indissolubili e storie mozzafiato.

Uno show indimenticabile: musica, interattività e un tocco di magia

Teenage Dream è un evento che celebra la libertà, la condivisione e l'inclusività, trasformando la musica in un viaggio emozionale. Per l'occasione, le **Winx** saranno protagoniste di un'**esibizione esclusiva**, con le canzoni più iconiche della saga, tra cui:

- **Nel segno di Winx**
- **Enchantix**
- **Unica**

La performance sarà accompagnata dalle immagini originali del cartone animato, creando un'atmosfera da sogno per tutti i fan. Ma l'esperienza non si ferma qui: il pubblico potrà interagire direttamente con le **Winx in versione animata** grazie a una feature esclusiva.

Come funziona? Poco prima dello spettacolo, sui maxischermi verrà mostrato un **QR-code**: inquadrandolo con lo smartphone, le Winx appariranno magicamente in versione animata, permettendo a tutti di **scattare foto e registrare video straordinari** con effetti speciali.

E non è tutto: nei foyer dei palazzetti che ospiteranno il tour, i partecipanti potranno scattare foto ricordo con **le maxi-ali delle Winx**, per un'esperienza ancora più immersiva e magica.

Le date del Teenage Dream 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

- **21 febbraio** – Livorno (Modigliani Forum)
- **21 marzo** – Torino (Inalpi Arena)
- **28 marzo** – Padova (Kioene Arena)
- **3 aprile** – Bari (Palaflorio)
- **5 aprile** – Ancona (Palaprometeo)
- **10 aprile** – Messina (Palarescifina)
- **12 aprile** – Eboli (Palasele)
- **16 aprile** – Milano (Unipol Forum)

Un anno speciale per le Winx: tra celebrazioni e novità

Il 2025 è un anno da ricordare per **Winx Club**, che celebra **21 anni di successi** con un grande annuncio: una **nuovissima serie animata**, in arrivo su **Rai e Netflix**.

Il reboot riporterà le fate alla loro essenza originale, con uno stile inedito, effetti speciali innovativi e una narrazione ancora più coinvolgente. Un nuovo capitolo che promette di emozionare vecchi e nuovi fan in tutto il mondo.

Prepariamoci a volare ancora una volta nel magico mondo di Alfea!

Segui le Winx su:
- **www.winxclub.com**
- **Instagram**
- **Facebook**
- **YouTube**

Tags: Bari Eventi Fumetti

Ti potrebbero interessare

Visualizza tutti

Nuova Vecchia



I più letti

CULTURA E SPETTACOLI

Serena Brancale risponde a Morgan in dialetto barese: “Vai a schiacciare i ricci col sedere”

febbraio 13, 2025

Tragedia sulla A14: camionista di Gravina muore in un terribile schianto

febbraio 01, 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

C'è ancora un bel sole in liguria...



C'è ancora un bel sole in liguria...



Grugliasco24.it
Edizione locale IlNazionale.it



CHE TEMPO FA

ADESSO 5°C

SAB 22 7.1°C 10.7°C

DOM 23 6.8°C 14.9°C

@Datameteo.com

Merlino PUBBLICITA' OGGETTI PUBBLICITARI ETICHETTE

RUBRICHE

Pronto condominio

ACCADEVA UN ANNO FA

ULTIM'ORA | 21 febbraio 2025, 10:53

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



(Adnkronos) -





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Attualità
Con "Made in Grugliasco" aziende e scuole si incontrano per investire sui giovani



Politica
Meno incidenti, ma giovani più coinvolti: la Regione fa da guida a oltre duemila neopatentati [VIDEO]



Politica
Cirio si candida a vice segretario nazionale di Forza Italia: "Politica è passione, l'ho imparato da Berlusconi"

Leggi tutte le notizie

'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.

A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A FEBBRAIO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

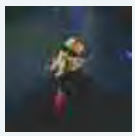




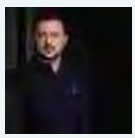
IN BREVE

venerdì 21 febbraio

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"



Auto elettriche, Antitrust avvia istruttorie su BYD, Stellantis, Tesla e Volkswagen



Editoria, L'Espresso celebra i suoi 70 anni aprendosi all'esperienza phygital



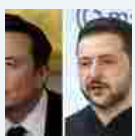
Cina, scoperto nuovo coronavirus: si trasmette dai pipistrelli agli uomini



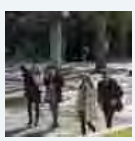
Europa League, sorteggio ottavi: orario e dove vederlo in tv



Ucraina, anche Musk attacca Zelensky: "Si nutre dei cadaveri dei suoi soldati"



Weekend dal sapore primaverile, ma non durerà molto: le previsioni meteo



Lecce-Udinese: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Bisettimanale
21-02-2025
Pagina 35
Foglio 1

il Biellese

Tiratura: 22.000
Diffusione: 19.000

www.ecostampa.it



Trivero Basket alle finali di Coppa

Sport. Una giornata indimenticabile per il Trivero Basket che ha assistito alla grande festa a Torino per la Final Eight di Coppa Italia, con una spettacolare vittoria di Trento sull'Olimpia Milano. Il Trivero Basket ha vissuto questa incredibile esperienza dal vivo, portando all'Inalpi Arena oltre 150 persone tra atleti, famiglie e tifosi, partiti da Valdilana con due autobus pieni e tante auto al seguito. «Tutti i ragazzi» spiegano dal direttivo dell'associazione «hanno vissuto una giornata emozionante, partecipando agli eventi prepartita, all'animazione e mostrando con orgoglio i cartelloni e i disegni realizzati».

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047


«Mense a scuola, i menu sono approvati dall'Asl»

Si ricorda l'eccidio di Santa Liberata

Quotidiano
21-02-2025
Pagina 51
Foglio 1

IL PICCOLO

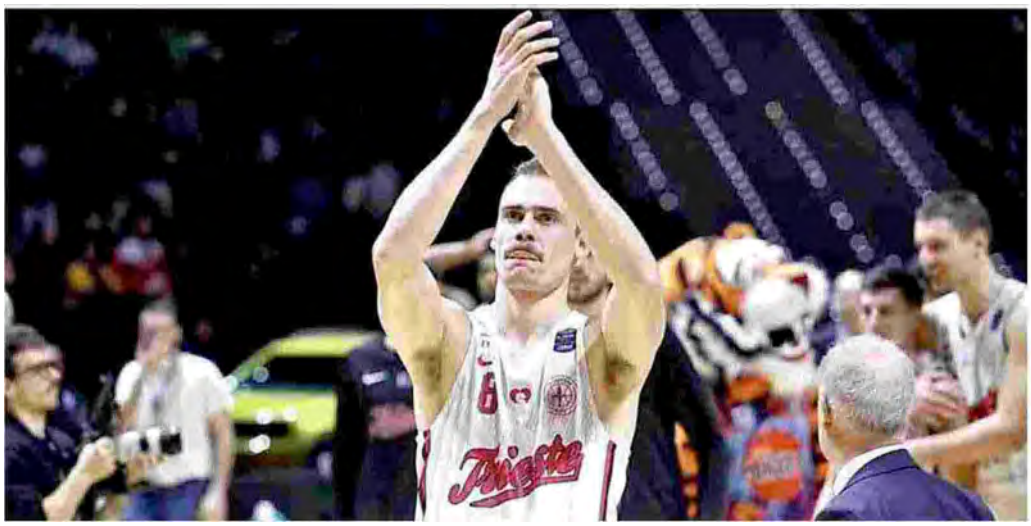
Tiratura: 13.496
Diffusione: 13.213

www.ecostampa.it

Basket - Serie A

Orgoglio Lodovico

Capitan Deangeli fiero delle prove di Trieste in Coppa Italia «Le lacrime di Brown a fine partita l'emblema del dispiacere»



Lodovico Deangeli applaude il pubblico triestino presente a Torino dopo la sconfitta con Trento

Lorenzo Gatto / TRIESTE

«La Coppa Italia? Siamo arrivati a un minuto e mezzo dalla finale. Abbiamo messo in difficoltà Trento, la squadra che poi ha alzato il trofeo, in un match nel quale abbiamo pagato assenze importanti. Mi chiedo, se avessimo avuto Ross, Valentine e il miglior Reyes, come sarebbe potuta finire».

Lodovico Deangeli riassume con una battuta le sensazioni della squadra a qualche giorno dal termine delle final eight che, alla Inalpi Arena di Torino, hanno premiato la Dolomiti Energia di Paolo Galbiati in finale contro l'Armani Milano.

Deangeli capitano di una Pallacanestro Trieste orgogliosa, pronta a ripartire in un campionato che, da domenica 2 marzo, ripartirà con la sfida in programma al PalaRubini contro la Nutribullet Treviso.

«L'immagine più significativa che ho del dopo partita con la Dolomiti Energia – continua Deangeli – è quella di Markel Brown che piange nello spogliatoio. Un giocatore di 33 anni, di grande esperienza, ma con un grande cuore: ci teneva a vincere e continuare questa grande avventura, ha dovuto arrendersi a un finale



Markel Brown

che ci ha condannato all'eliminazione. Il giorno dopo, quando Trento ha meritatamente battuto l'Armani e alzato la coppa Italia, nella nostra chat ci siamo scritti. E il rammarico per come è finita è aumentato perché la sensazione generale è stata che, arrivando fino alla finale, forse davvero avremmo potuto vincere».

Il passato è alle spalle, adesso l'attenzione e la concentrazione di Trieste si spostano sul campionato e su un finale di stagione in cui la formazione di coach Christian dovrà gettarsi a caccia dei play-off.

«Ripartiremo proprio dai minuti finali della partita contro Trento e più in generale da quello che questa prima parte della stagione ha detto – conclude Deangeli – nella convinzione che non ci sia una squadra nettamente più forte delle altre. In questa Coppa Italia, in fondo, abbiamo battuto Trapani, squadra che resta una grande del nostro campionato e confermato le qualità di un gruppo che può fare bene. Abbiamo sempre dimostrato di riuscire ad affrontare e andare oltre le difficoltà, quindi – conclude Deangeli – la speranza, da qui al termine della regular season, è tornare finalmente al completo e poter esprimere fino in fondo tutto il nostro potenziale». —

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Plurisettimanale
21-02-2025
Pagina 31
Foglio 1

IL PICCOLO
GIORNALE DELLA PROVINCIA DI ALESSANDRIA DAL 1925

Diffusione: 7.000

www.ecostampa.it

A1 donne

Autosped, fattore campo per la lunga volata playoff

L'energia positiva e la consapevolezza di avere gioco e carattere per stare alla pari con le prime della classe, eredità della Final Four di Coppa Italia Frecciarossa. E, fattore che può rivelarsi determinante, poter giocare quattro delle cinque tappe della volata finale in casa, alla Cittadella dello Sport, con la spinta del pubblico, caldissimo e colorato anche alla Inalpi Arena nella semifinale contro Venezia. Il calendario della A1, che riparte in questo weekend, potrebbe essere favorevole all'Autosped, attesa da Battipaglia domani alle 18 e da San Martino di Lupari sabato 1° marzo. Poi trasferta a Schio il 9, il 15 riceverà il fanalino Alpo e, dopo il turno di sosta, chiuderà il 30 marzo ancora alla Cittadella dello Sport contro Faenza. C'è un quarto posto da difendere, con Geas (avvantaggiato dalla differenza canestri negli scontri diretti) e San Martino di Lupari in fiducia, le due rivali più pericolose per una posizione ai piedi del podio, che garantirebbe il vantaggio della bella in casa almeno nel primo turno dei playoff.

Melchiori c'è

Una volata da affrontare con un 'acquisto' di grande valore: Francesca Melchiori. La determinazione della guardia, la sua 'fame' di campo hanno accelerato il recupero dopo l'intervento al menisco. È stata la sorpresa della Coppa: il suo 4 su 4 da tre ha avvicinato le giraffe al colpaccio, e coach Cutugno sa di poter contare, oltre che sulla sua intelligenza tattica, anche «sul grande cuore» di un'atleta capace di portare punti e sicurezze. Battipaglia occupa l'8° posto (5 vinte, 10 perse), con una ex nelle sue fila, Giovanna Smorto, e nelle due sfide con Bcc Derthona (andata in campionato e primo turno di Coppa) ha sempre subito punteggi netti. Le giocatrici da limitare di più sono l'ala pivot Benson e l'altra lunga, Vojtulek. Oltre a Melchiori, la Coppa ha restituito a Cutugno anche Gatti per le rotazioni. Da valutare Leonardi.

MIMMA CALIGARIS

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047


SPORT
L'INTERVISTA
KYLE WEEMS
«Solo insieme possiamo farcela. Mio compito indicare la strada»

Settimanale
21-02-2025
Pagina 5
Foglio 1

il verbano

www.ecostampa.it

A TORINO

Il Baskin Vco protagonista alle finali di Coppa Italia di pallacanestro

La manifestazione è stata una vetrina per la società che conta 150 tesserati

Una festa per il baskin che è stato protagonista alle finali di Coppa Italia di basket. L'onore è toccato alla Polisportiva San Giacomo di Novara e ad Azzurra Basket.

Si è trattato di una vetrina straordinaria, per dare il giusto risalto ad una disciplina capace come nessuna di mettere sullo stesso piano le persone, senza distinzioni e barriere.

Torino, oltre che ospitare la Final Eight di Coppa Italia di basket, ha voluto dare il giusto risalto al Baskin e così all'Inalpi Arena si è svolta una dimostrazione di questo sport.

«Per tutti noi, ma ovviamente in particolar modo per i nostri ragazzi è stata una emozione incredibile - le parole di Fabio Marzorati, allenatore e deus ex machina del progetto baskin nel Vco insieme a Mauro Frascarolo - Un palcoscenico meraviglioso, nel foyer dell'Inalpi Arena, di fronte ad un bel pubblico. Come società siamo orgogliosi di essere stati scelti per far conoscere il nostro sport: è stata una di quelle giornate che entrano di diritto nella storia di Azzurra Basket. Vedere la felicità, l'emozione, la gioia negli occhi dei ragazzi è stato qualcosa di unico».

La finalità per altro è stata centrata in pieno.

«Le otto finaliste - così Marzorati - si sono subito informate e sono certo che potranno avviare un percorso per arrivare ad avere anche il baskin nel loro progetto sportivo. Anche perché il baskin accompagnerà le prossime edizioni della Coppa Italia, dovunque si svolgeranno. Noi siamo pronti a dare il nostro contributo, perché siamo consapevoli dell'importanza di aver la maggior visibilità possibile».

Il Baskin nel Vco è in continua e costante crescita.

«Ad oggi abbiamo quasi centocinquanta tesserati: un numero impressionante, che richiede sforzi economici ed organizzativi. Ci alleniamo in tre palestre diverse sul territorio con vari gruppi, stiamo cercando di allargare il gruppo di allenatori, di vice e di tutor. Ci stiamo mettendo un grandissimo impegno, ma giornate come quelle di Torino ci ripagano di tutti gli sforzi che facciamo» conclude Marzorati.

Le squadre di Azzurra Basket saranno impegnate domani in campionato: appuntamento al PalaBagnella alle 15 e alle 17 contro Carmagnola e Cerano.

Daniele Piovera



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047





ilBustese.it
l'Inform@zione di Busto Arsizio e Valle Olona
Edizione locale IlNazionale.it



CHE TEMPO FA

ADESSO 11°C

SAB 22 6.5°C 8.6°C

DOM 23 5.6°C 13.1°C

@Datameteo.com

RUBRICHE

- Oroscopo
- Ieri... oggi, è già domani
- Il Gusto di Busto
- Target
- io_viaggio_leggero
- Non solo Fumetti
- Calci in aria
- La vita in cammino
- Socialmente Utile
- Fotogallery
- Videogallery

ULTIM'ORA | 21 febbraio 2025, 10:53

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



(Adnkronos) -

'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.







Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ACCADEVA UN ANNO FA



Storie
Dalla passione e dalla voglia di tre giovani nasce "Dec pasticceria". E il rilancio di piazza Biroldi



Cronaca
Tragedia nel Lecchese, si lancia con la tuta alare e si schianta al suolo



Busto Arsizio
L'appello: «Aiutateci a riportare a casa Mr. Pickles, siamo disperati»

Leggi tutte le notizie

Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.

A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A FEBBRAIO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

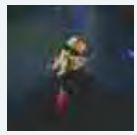
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.



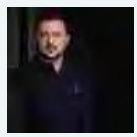
IN BREVE

venerdì 21 febbraio

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"



Auto elettriche, Antitrust avvia istruttorie su BYD, Stellantis, Tesla e Volkswagen



Editoria, L'Espresso celebra i suoi 70 anni aprendosi all'esperienza phygital



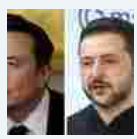
Cina, scoperto nuovo coronavirus: si trasmette dai pipistrelli agli uomini



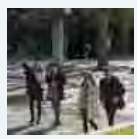
Europa League, sorteggio ottavi: orario e dove vederlo in tv



Ucraina, anche Musk attacca Zelensky: "Si nutre dei cadaveri dei suoi soldati"



Weekend dal sapore primaverile, ma non durerà molto: le previsioni meteo



Lecce-Udinese: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ILCENTROTIRRENO.IT

www.ecostampa.it

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, ´Sottomarini´ è una ballad dell´universo intimo dell´artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall´uscita di ´Nei letti degli altri´ (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano. Author: Red AdnkronosWebsite: http://ilcentrotirreno.it/Email: Questo indirizzo email è protetto dagli spambots. È necessario abilitare JavaScript per vederlo.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

il Fatto Nisseno

ADV

ULTIM'ORA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo ‘Sottomarini’

AdnKronos | Ven, 21/02/2025 - 10:53

Condividi su:



(Adnkronos) –
'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell’Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell’universo intimo dell’artista, dove i sottomarini diventano una metafora



PRIMO PIANO



Caltanissetta, assunti al Comune tre nuovi assistenti sociali

di Redazione 3 Gio, 20/02/2025 - 12:26

PRIMOPIANO

Caltanissetta, teatro gremito e lunghi applausi per lo spettacolo “Il fu Mattia Pascal” con Giorgio Marchesi: “Ombra di vita nata da una menzogna macabra”

PRIMOPIANO

Caltanissetta. Truffa su fondi SIMEST, bloccati finanziamenti per 300mila euro:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano. — spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)

ADV

ADNKRONOS ULTIMORA

denunciati i responsabili

PRIMOPIANO

Caltanissetta. "Fight for Life", la Muay Thai sul ring per combattere il cancro: il 23 febbraio evento di beneficenza che unisce sport e prevenzione oncologica

PRIMOPIANO

Guinness World Record, il 25 febbraio cerimonia di consegna per il cannolo di Caltanissetta e il torrone Mazzarino



IL FATTO SICILIANO



PALERMO

Spaccio di droga e furto di energia elettrica, 4 arresti a Palermo

PALERMO

Corriere rapinato e aggredito a Palermo, indagano i Carabinieri

CRONACA

Pubblicizzavano prodotti contraffatti sui social e poi li vendevano nei negozi, denunciati in 3 a Palermo

DALLA PROVINCIA

Serradifalco. Soddisfazione del PD per l'opposizione del sindaco Burgio al rinnovo delle autorizzazioni per costruire nuova discarica

ADV

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilpiccolo.gelocal.it
IL PICCOLO

www.ecostampa.it

Pallacanestro Trieste, l'orgoglio di Lodovico Deangeli



Capitan Deangeli fiero delle prove di Trieste in Coppa Italia: Le lacrime di Brown a fine partita l´emblema del dispiacere Lorenzo Gatto «La Coppa Italia? Siamo arrivati a un minuto e mezzo dalla finale. Abbiamo messo in difficoltà Trento, la squadra che poi ha alzato il trofeo, in un match nel quale abbiamo pagato assenze importanti. Mi chiedo, se avessimo avuto Ross, Valentine e il miglior Reyes, come sarebbe potuta finire». Lodovico Deangeli riassume con una battuta le sensazioni della squadra a qualche giorno dal termine delle final eight che, alla Inalpi Arena di Torino, hanno premiato la Dolomiti Energia di Paolo Galbiati in finale contro l´Armani Milano. Deangeli capitano di una Pallacanestro Trieste orgogliosa, pronta a ripartire in un campionato che, da domenica 2 marzo, ripartirà con la sfida in programma al PalaRubini contro la Nutribullet Treviso. «L´immagine più significativa che ho del dopo partita con la Dolomiti Energia continua Deangeli è quella di Markel Brown che piange nello spogliatoio. Un giocatore di 33 anni, di grande esperienza, ma con un grande cuore: ci teneva a vincere e continuare questa grande avventura, ha dovuto arrendersi a un finale che ci ha condannato all´eliminazione. Il giorno dopo, quando Trento ha meritatamente battuto l´Armani e alzato la coppa Italia, nella nostra chat ci siamo scritti. E il rammarico per come è finita è aumentato perché la sensazione generale è stata che, arrivando fino alla finale, forse davvero avremmo potuto vincere». Il passato è alle spalle, adesso l´attenzione e la concentrazione di Trieste si spostano sul campionato e su un finale di stagione in cui la formazione di coach Christian dovrà gettarsi a caccia dei play-off. «Ripartiremo proprio dai minuti finali della partita contro Trento e più in generale da quello che questa prima parte della stagione ha detto conclude Deangeli nella convinzione che non ci sia una squadra nettamente più forte delle altre. In questa Coppa Italia, in fondo, abbiamo battuto Trapani, squadra che resta una grande del nostro campionato e confermato le qualità di un gruppo che può fare bene. Abbiamo sempre dimostrato di riuscire ad affrontare e andare oltre le difficoltà, quindi conclude Deangeli la speranza, da qui al termine della regular season, è tornare finalmente al completo e poter esprimere fino in fondo tutto il nostro potenziale». Riproduzione riservata © Il Piccolo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

la voce di Imperia.it
Edizione locale IlNazionale.it



Attualità
Caldaia rotta alla "Lagorio", biblioteca al freddo: utenti con il cappotto in sala lettura

ULTIM'ORA | 21 febbraio 2025, 10:53

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



(Adnkronos) -

'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.

IN BREVE

venerdì 21 febbraio

Prato, ebbe un figlio con l'allievo: la donna deve restare in cella



Chirurgia, Schillaci: "Nostra eccellenza, confermata proroga scudo penale per 2025"



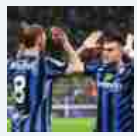
Chirurghi italiani: "Scambia era un amico, sua morte ci addolora"



Antonella Clerici, la figlia Maelle compie gli anni: la dolce dedica sui social



Champions League, il sorteggio: l'Inter scopre l'avversaria degli ottavi



Champions League, il sorteggio degli ottavi: l'Inter sfiderà il Feyenoord



Brignone super nonostante la febbre: è seconda dopo prima manche gigante Sestriere



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Calcio
Imperia, Buttu: "Coppa Italia? Saluzzo squadra ostica, ma siamo carichi e consapevoli della nostra forza"



Sanità
I ricoverati e gli utenti danno le pagelle agli ospedali e servizi dell'Asl 1

Leggi tutte le notizie

A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A FEBBRAIO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

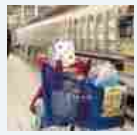
Pogacar non sarà al Giro d'Italia: obiettivo Tour de France, poi la Vuelta



Grande Fratello, puntata 20 febbraio: tutto quello che è successo



Istat conferma, l'inflazione a gennaio sale all'1,5%



Leggi le ultime di: Ultim'ora

Copyright © 2013 - 2025 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



CHE TEMPO FA

ADESSO 5.5°C

SAB 22 6.3°C 8.8°C

DOM 23 5.5°C 13.4°C

@Datameteo.com

OGGI CINEMA

RUBRICHE

- Fiera in Campo
- Libri
- Il block notes del disinfestatore

ULTIM'ORA | 21 febbraio 2025, 10:53

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



(Adnkronos) -

'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in



IN BREVE

venerdì 21 febbraio

Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"



Auto elettriche, Antitrust avvia istruttorie su BYD, Stellantis, Tesla e Volkswagen



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ACCADEVA UN ANNO FA



Economia
«Contro la siccità, accelerare il piano dei nuovi invasi»



Cronaca
Auto nel canale: per estrarre la conducente intervengono i Vigili del Fuoco



Borgosesia
Lutto per Veronica Ambrogione, aveva 46 anni

Leggi tutte le notizie

anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.

A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)



Editoria, L'Espresso celebra i suoi 70 anni aprendosi all'esperienza phygital



Cina, scoperto nuovo coronavirus: si trasmette dai pipistrelli agli uomini



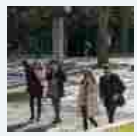
Europa League, sorteggio ottavi: orario e dove vederlo in tv



Ucraina, anche Musk attacca Zelensky: "Si nutre dei cadaveri dei suoi soldati"



Weekend dal sapore primaverile, ma non durerà molto: le previsioni meteo



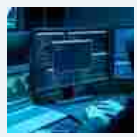
Lecce-Udinese: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv



ni si è alzato e ha fatto colazione"

Papa, Vaticano: "Notte trascorsa bene, stamani si è alzato e ha fatto colazione"

Cybersicurezza, quinto giorno di attacchi hacker a siti italiani



Leggi le ultime di: Ultim'ora

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

inTOPIC.it
AGGREGAZIONE NOTIZIE/LINK

www.ecostampa.it

Mahmood, Sottomarini fuori ora ovunque



Mahmood, Sottomarini fuori ora ovunque Il 21 febbraio è uscito il singolo Sottomarini, brano che Mahmood ha presentato al Festival di Sanremo fuori concorso durante la finale di sabato 15 febbraio. Esibizione che è avvenuta il giorno dopo aver co-condotto durante la serata delle cover di venerdì 14 febbraio insieme a Geppi Cucciari. In quell´occasione, oltre a presentare, il cantante si è esibito in un mash-up dei suoi pezzi migliori con una perfomance di livello internazionale che non ha avuto nulla da invidiare all´ half time del Super Bowl. Scritta da Mahmood Sottomarini è una ballad che fa immergere l´ascoltatore nell´universo intimo dell´artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ha ancora dentro di sé. N.L.D.A. TOUR A partire dal venerdì 14, tra le vie di Sanremo sono state avvistate persone con parrucche fucsia per la città. Un richiamo a quella che il cantante indossa nella cover del singolo. A un anno dall´uscita di Nei letti degli altri, disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024, Mahmood proseguirà a maggio il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. Le date sono il 17 maggio all´ Unipol Arena di Bologna , il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma , il 21 maggio al P alapartenope di Napoli , il 24 maggio all´ Inalpi Arena di Torino , per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano Un ´esperienza che è un vero rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi stili estetici a volte sognanti a volte più underground , a sottolineare i molteplici mondi di Mahmood , le sue esperienze e l´evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani RA TA TA in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell´artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream e TUTA GOLD, sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
21-02-2025
Pagina 53
Foglio 1

LA STAMPA BIELLA

Diffusione: 2.191

www.ecostampa.it

BASKET

Trivero e Valdilana a Torino per le finali di Coppa Italia

Il più grande esodo sportivo mai visto prima in Valdilana. Duecento persone, legate a Trivero Basket e Virtus Valdilana, a Torino per la finale di Coppa Italia di serie A. «Grande soddisfazione - racconta Raffaello Bonomo, uno degli organizzatori - per un evento di gran successo. Ben due bus gremiti, oltre a diverse auto private, hanno acceso i motori direzione Inalpi Arena. A bordo ragazzi, genitori, coach e amici, che poi hanno occupato quasi per intero un settore del palasport. Un entusiasmo genuino per assistere all'epilogo delle Final8, spinti dall'amore per questo sport che unisce i due club della Valdilana». Dopo una giornata passata in allegria, Trento batte Milano (79-63) e conquista la sua prima coccarda tricolore. Un giorno memorabile per i ragazzi, molti dei quali hanno visto da vicino per la prima volta dei veri campioni. C. NE.






Biella, tutti di corsa in centro grazie alla "Karneval Run"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
21-02-2025
Pagina 10
Foglio 1 / 2

l'Adige

Tiratura: 15.789
Diffusione: 18.414

www.ecostampa.it

Manager emergente | Aquila Basket, vittorie ma anche eventi sociali. Il nodo palasport

Nardelli, non solo sport

PAOLO SILVESTRI

"Per avere contribuito a sviluppare un approccio manageriale in una società sportiva professionistica, facendola crescere fino a portarla non solo ai vertici agonistici ma posizionandola come player di riferimento dell'intera comunità trentina, nello sport come nel sociale". Questa la motivazione del premio quale "Manager emergente" assegnato ad **Andrea Nardelli**, direttore generale di Aquila Basket, premio in partnership con Accademia d'Impresa che ha anche assegnato un riconoscimento speciale a Nardelli: un corso di alta formazione manageriale in gestione d'azienda organizzato da Accademia e da School of Innovation dell'Università di Trento per uno dei suoi giovani collaboratori.

Quarant'anni, laureato in Economia all'Università di Trento, Nardelli è al vertice del club di Trento dal primo luglio del 2022, dopo essere entrato a farne parte nel gennaio 2013.

Coinvolgimento del territorio. «La struttura societaria, senza un proprietario, ma con un insieme di realtà economiche, il Cast con più di 110 aziende coinvolte, sociali, la Fondazione, e popolari, il Trust dei tifosi, è probabilmente unica in Italia - spiega Andrea Nardelli -. Tutto questo si è avviato 15 anni fa, ma va ricordato che Aquila Basket nasce dalla fusione di due società locali. È dunque nel Dna del club il principio di collaborazione».

Radici piantate territorio e nel sociale. «Un gruppo di soci ha avviato il progetto, poi è nato il Consorzio che ha allargato la platea dei soggetti economici coinvolti ai quali si è aggiunto, dopo un viaggio negli Stati Uniti di Salvatore Trainotti che ha conosciuto il Nba Cares, il progetto Aquila Basket no profit che ha coinvolto il mondo dell'associazionismo e del volontariato sociale».

La partita evento di intrattenimento. «Quando è andato via Salvatore Trainotti, non essendo io uomo di pallacanestro come lui, ho cercato di fare qualcosa di diverso, prendendo spunto da quello che succede all'estero. La chiave di tutto è far sì che l'evento sportivo diventi un evento di intrattenimento a tutti gli effetti. Questo è quello che abbiamo cercato di fare in questi tre anni e i recenti 7 sold-out di fila, che, con la prossima sfida con Tortona, probabilmente saliranno a 8, e i numeri della Coppa Italia stanno dicendo che la strada è quella corretta (ieri alle Cantine Rotari lo staff di Aquila Basket guidato dal presidente Luigi Longhi ha portato anche la Coppa vinta, con un'ovazione per capitan Toto Forray salito sul palco con la Coppa). Alla Inalpi Arena la partita era, infatti, un evento nell'evento e ha fatto registrare un record di pubblico clamoroso. L'intrattenimento è sempre una parte sempre più fondamentale dello sport. La cosa più difficile è trasmettere questo modo di affrontare le cose visto che per mentalità in Italia si è legati sempre e soltanto alla vittoria».

Uno sguardo all'estero. «Non copiamo modelli precisi o unici, ma guardiamo a molte esperienze. Al lavoro nei settori giovanili a Valencia, piuttosto che quanto viene fatto in Germania a Ulm. Da un punto di vista di intrattenimento non possiamo ovviamente non guardare alla Nba. Ho visitato Nets e Knicks a New York, un mondo diverso dal nostro, ma dove il focus è chiaro: portare la gente al palasport a prescindere dai risultati. Per riuscire in questo lavorano nelle scuole, nella comunità e tutto poi ruota attorno alla trasformazione della partita in un evento di intrattenimento. I Knicks dicono: noi dobbiamo portare le persone sugli spalti anche se la squadra fa 0 vittorie in 82 partite. Questo del pubblico è l'unico asset che noi controlliamo, poi la squadra se va bene fai più profitti, ma prima viene il pubblico e poi la squadra».

Portare la visione Usa in Europa. «Impresa complicata. Ma non impossibile. Guardiamo anche al calcio. Sono stato allo Juventus Stadium proprio giovedì della scorsa settimana, una situazione eccezionale da un punto di vista delle opportunità che offre per l'extra sport. Il loro obiettivo è trasformare lo Stadium in un luogo di business per 330 giorni, i 330 giorni nei quali non c'è la Juventus che gioca. Sono andato anche all'Arsenal, club di Premier League, per vedere come il club londinese affronta l'evento partita. Poi siamo partiti da "Everton the community" quando abbiamo portato il progetto community a Trento. Abbiamo poi fatto venire David Hollander per presentare la sua illuminata visione».

Una nuova casa. «Quando abbiamo iniziato a ragionare sul fatto che, come budget, non possiamo diventare la squadra più forte d'Italia abbiamo anche detto che possiamo diventare l'evento/spettacolo partita fra i più belli in Italia. Questa considerazione è alla base della promessa progettuale con la quale abbiamo sollecitato l'amministrazione pubblica per la realizzazione del nuovo palasport. Un impianto che possa essere in grado di ospitare sport, concerti e manifestazioni d'alto profilo come è successo a Torino dove l'Inalpi Arena ha ospitato sì la Coppa Italia di basket, ma dove Sinner ha vinto le Atp Finals. Il PalaTrento non è più una struttura adeguata a un certo tipo di sport, anche se, grazie a interventi di Provincia, Comune e Asis il palazzetto è diventato una casa più accogliente».

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

l'Adige

www.ecostampa.it



Andrea Nardelli, vincitore del Premio Manager emergente, sul palco del Palarotari col capitano dell'Aquila Basket Toto Forray e la Coppa Italia appena vinta

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.


Primo Piano

Bikeflip, la startup delle bici

Nardelli, non solo sport

095047

lastampa.it
LA STAMPA

www.ecostampa.it

GOSSIP TURIN

Se ai bene informati non è sfuggita la partita amichevole a padel del presidente Cirio con Carlton Myers e Gianluca Basile prima della semifinale di basket Frecciarossa all´Arena Inalpi, ma neppure che Tiziana Rocca, moglie di Giulio Base, ha riassunto la direzione del Taormina Film Festival. D´altronde Torino non è nuova alle liaison siciliane, come Beatrice Merz e il suo Zac hanno insegnato. E neppure il Museo del Cinema ai legami con Taormina. Il trait d´union? Marco Fallanca già prezioso collaboratore di via Montebello e direttore di produzione del festival siciliano.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Torino



VIDEO LINK COMMENTA



21/02/2025

Sabato 22 e domenica 23 febbraio sbarca a Torino “Hot Wheels Monster Trucks Live: Glow-N-Fire”, l'evento che grazie alle acrobazie da urlo di sette super macchine provenienti dagli USA infiammerà l'atmosfera dell'Inalpi Arena per il weekend. Quattro gli spettacoli ...



LA STAMPA

La protesta degli studenti del Politecnico contro il vicepremier Tajani

21/02/2025

Gesto di protesta di due studenti oggi a Torino durante l'intervento di Antonio Tajani all'inaugurazione dell'anno accademico del Politecnico. I giovani, entrambi rappresentanti studenteschi all'interno dell'istituto, hanno tentato di consegnare una lettera al minis...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Torino



CONDIVIDI LINK COMMENTA



21/02/2025

Sabato 22 e domenica 23 febbraio 4 spettacoli all'Inalpi Arena: i «big foot» per la prima volta a Torino

Potrebbe interessarti anche



La protesta degli studenti del Politecnico contro il vicepremier Tajani

21/02/2025 LA STAMPA

Gesto di protesta di due studenti oggi a Torino durante l'intervento di Antonio Tajani all'inaugurazione dell'anno accademico del Politecnico. I giovani, entrambi rappresentanti studenteschi all'interno dell'istituto, hanno tentato di consegnare una lettera al minis...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

lastampa.it
LA STAMPA

www.ecostampa.it

Monster Truck in pista acrobazie e adrenalina



nel nuovo show Glow-N-Fire il nuovo veicolo Skelesaurus L´adrenalina degli Hot Wheels Monster Trucks torna a Torino con uno spettacolo tutto nuovo: Glow-N-Fire. Dopo il successo di Glow Party, lo show arriva all´Inalpi Arena di corso Sebastopoli sabato 22 e domenica 23 , promettendo due giornate di emozioni e acrobazie. Il tema Glow-N-Fire aggiunge un tocco di fuoco e luci suggestive, rendendo l´esperienza ancora più coinvolgente per gli appassionati di questi imponenti veicoli ispirati ai giocattoli Hot Wheels. Sul circuito si esibiranno alcuni dei monster truck più amati dai fan, tra cui Mega Wrex, Tiger Shark, HW 5-Alarm, Bone Shaker, Bigfoot, Gunkster e l´ultimo arrivato Skelesaurus, il gigante che porta in scena la sua furia fossile con un impatto visivo impressionante. Lo spettacolo si preannuncia ricco di salti, atterraggi ed evoluzioni mozzafiato su enormi rampe, costruite per mettere alla prova la potenza e l´agilità di questi mezzi. A rendere la manifestazione ancora più coinvolgente saranno le evoluzioni dell´Hot Wheels Monster Trucks Live Freestyle Motocross Team, un gruppo di motociclisti acrobatici. Chi desidera vivere un´esperienza ancora più immersiva potrà partecipare al Power Smashers PreShow, evento esclusivo che si tiene due ore e mezza prima di ogni spettacolo. Durante il PreShow, i fan potranno scendere sul pavimento dell´arena e ammirare da vicino i monster truck, osservandone i dettagli. Un´occasione unica per scattare foto e scoprire i segreti del design che rende questi veicoli così speciali. Per chi vuole scoprire cosa accade dietro le quinte c´è il Legend Backstage Tour. Glow-N-Fire sarà in scena all´Inalpi Arena con quattro spettacoli: sabato 22 alle 11,30 e alle 18,30 e domenica 23 negli stessi orari. Biglietti da 30 a 55 euro, prezzi speciali per under 13. L´accesso al Power Smashers PreShow (15 euro) è consentito solo ai possessori del biglietto per lo spettacolo. Info: hotwheelsmonstertruckslive.com.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

C'è ancora un bel sole in Liguria...
DA 02 DOMENICA FEBBRAIO A 04 MARTEDÌ MARZO
C'è ancora un bel sole in Liguria...

la voce di Alba.it
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA

ADESSO	8.8°C
SAB 22	7.1°C 10.5°C
DOM 23	6.3°C 16.0°C

@Datameteo.com

Merlino PUBBLICITÀ OGGETTI PUBBLICITARI ETICHETTE
Banca Alpi Marittime VICINI SEMPRE
NOI CI SIAMO BANCA D'ALBA

RUBRICHE

Fotogallery
Videogallery
Backstage
Datameteo
Oroscopo
Quattrozampe
Amici a 4 zampe con Imbimbo Vet.
Voce al diritto
Ridere & Pensare
Il Punto di Beppe Gandolfo
Schegge di Luce
7 Minuti con Flavia Monteleone
Quarta Parete
Stadio aperto
Chiedo allo Chef
Storie di montagna
Cultura Energetica

ULTIM'ORA | 21 febbraio 2025, 10:53

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



(Adnkronos) -

'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.

A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol

BANCA DI ASTI
15 MARZO 05 APRILE da Busca
MONDOVÌ CARLEVÉ D MONDVÌ 2025 DOMENICA 2 MARZO DOMENICA 9 MARZO
TRATTAMENTI INDUSTRIALI

IN BREVE

venerdì 21 febbraio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Farinél
Pronto condominio
io_viaggio_leggero
Non solo Fumetti
Degni di Nota
BIOS, perchè!?
Younger Wine
Copertina

Forum di Milano.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A FEBBRAIO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.



ACCADEVA UN ANNO FA



Attualità
Il mondo della pesca soddisfatto: fino al 31 marzo 2025 nei fiumi saranno gettate trote fario e iridee



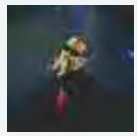
Attualità
Parco eolico, anche la Provincia di Cuneo vuole vederci chiaro: "Il territorio va coinvolto e ascoltato"



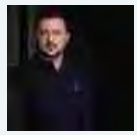
Cronaca
"Diceva di volermi bene, i miei ricordi di tutta una vita sono spariti coi miei soldi"

Leggi tutte le notizie

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"



Auto elettriche, Antitrust avvia istruttorie su BYD, Stellantis, Tesla e Volkswagen



Editoria, L'Espresso celebra i suoi 70 anni aprendosi all'esperienza phygital



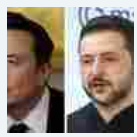
Cina, scoperto nuovo coronavirus: si trasmette dai pipistrelli agli uomini



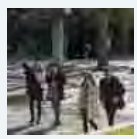
Europa League, sorteggio ottavi: orario e dove vederlo in tv



Ucraina, anche Musk attacca Zelensky: "Si nutre dei cadaveri dei suoi soldati"



Weekend dal sapore primaverile, ma non durerà molto: le previsioni meteo



Lecce-Udinese: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv



...ni si è alzato e ha fatto colazione"

Papa, Vaticano: "Notte trascorsa bene, stamani si è alzato e ha fatto colazione"

Leggi le ultime di: Ultim'ora

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

la voce di Asti.it
Edizione locale IlNazionale.it



Attualità
La Provincia di Asti sposa le rivendicazioni degli agricoltori: "Presto un Consiglio Provinciale sul tema"



Attualità
Presentato ad Asti il progetto di programmazione regionale integrata

ULTIM'ORA | 21 febbraio 2025, 10:53

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



(Adnkronos) -

'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

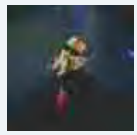
Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.

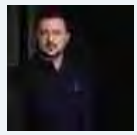
A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

IN BREVE

venerdì 21 febbraio

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'


Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"


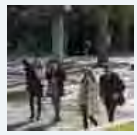
Auto elettriche, Antitrust avvia istruttorie su BYD, Stellantis, Tesla e Volkswagen


Editoria, L'Espresso celebra i suoi 70 anni aprendosi all'esperienza phygital


Cina, scoperto nuovo coronavirus: si trasmette dai pipistrelli agli uomini


Europa League, sorteggio ottavi: orario e dove vederlo in tv


Ucraina, anche Musk attacca Zelensky: "Si nutre dei cadaveri dei suoi soldati"


Weekend dal sapore primaverile, ma non durerà molto: le previsioni meteo


Lecce-Udinese: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv


Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

la voce di Genova.it
Edizione locale IlNazionale.it

ULTIM'ORA | 21 febbraio 2025, 10:53

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



(Adnkronos) -

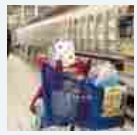
IN BREVE

venerdì 21 febbraio

Grande Fratello, puntata 20 febbraio: tutto quello che è successo



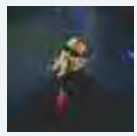
Istat conferma, l'inflazione a gennaio sale all'1,5%



Milano Cortina 2026, Red Canzian firma "Cuori a tempo" per il viaggio della fiamma olimpica



Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Politica
Piano Sociale Integrato, l'ok dal consiglio regionale: 157 milioni di euro dal 2024 al 2026



Politica
Concessioni demaniali, Lega: "Stop a incertezza normativa, Regione si attivi". Scajola: "Colmare il vuoto competenza nazionale"



Attualità
Meteo, ultimi giorni soleggiati per la Liguria

Leggi tutte le notizie

'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.

A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A FEBBRAIO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"



Auto elettriche, Antitrust avvia istruttorie su BYD, Stellantis, Tesla e Volkswagen



Editoria, L'Espresso celebra i suoi 70 anni aprendosi all'esperienza phygital



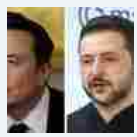
Cina, scoperto nuovo coronavirus: si trasmette dai pipistrelli agli uomini



eggio ottavi: orario e dove vederlo in tv

Europa League, sorteggio ottavi: orario e dove vederlo in tv

Ucraina, anche Musk attacca Zelensky: "Si nutre dei cadaveri dei suoi soldati"



Leggi le ultime di: Ultim'ora

Copyright © 2018 - 2025 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

||| venerdì, 21 Febbraio 2025 |||

LO_SPECIALE
Dove la notizia è solo l'inizio

NEWS ADNKRONOS

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo ‘Sottomarini’

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LOSPECIALEGIORNALE.IT

www.ecostampa.it

venerdì, 21 Febbraio 2025 di Adnkronos 1 minuto di lettura

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

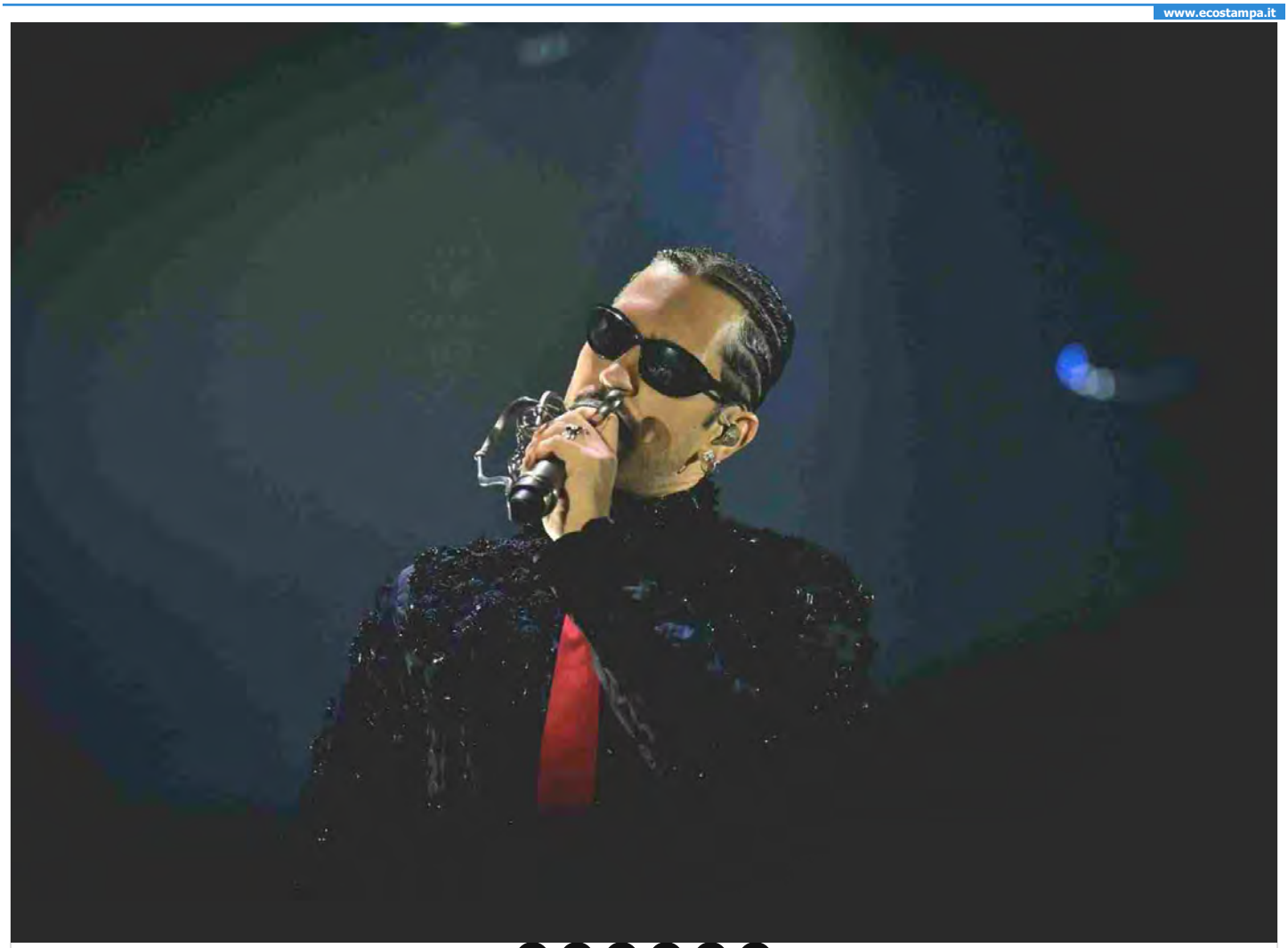
095047

LOSPECIALEGIORNALE.IT

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



(Adnkronos) –
‘Sottomarini’, il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell’Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

Scritta da Mahmood, ‘Sottomarini’ è una ballad dell’universo intimo dell’artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L’infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l’esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.

A un anno dall’uscita di ‘Nei letti degli altri’ (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all’Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all’Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all’Unipol Forum di Milano.

ADNKRONOS MAHMOOD MAHMOOD SANREMO MAHMOOD SINGOLO MAHMOOD SOTTOMARINI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

MAGAZINE-ITALIA.IT

www.ecostampa.it

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo Sottomarini'



(Adnkronos) Sottomarini´, il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, Sottomarini´ è una ballad dell´universo intimo dell´artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall´uscita di Nei letti degli altri´ (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

I film e le serie tv da vedere questo weekend
Marianna Ciarlante

E se al posto di Olly "molestato" ci fosse stata una donna?
Yasmina Pani

EVENTI / INCONTRI

Teenage Dream 2025: la magia del Winx Club sbarca a Messina



DOVE

Palarescifina

Via degli Agrumi

QUANDO

Dal 10/04/2025 al 10/04/2025

Orario non disponibile

PREZZO

Prezzo non disponibile

ALTRE INFORMAZIONI

Redazione

21 febbraio 2025 10:21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

La magia del Winx Club accompagnerà tutto il Teenage Dream 2025, il tour dell'iconico evento nei palazzetti che partirà il 21 febbraio dal Modigliani Forum di Livorno e che farà tappa al Palarescifina di Messina il 10 aprile.

Un evento unico realizzato grazie alla collaborazione tra il Gruppo Rainbow e A1 Concerti, dedicato ai fan della saga evergreen nata dal genio visionario di Iginio Straffi che, anno dopo anno, continua a far sognare intere generazioni tra avventure, amori e amicizie indissolubili.

Teenage Dream, l'evento che si caratterizza per la sua atmosfera di libertà, condivisione e inclusività dando priorità al canto e alla nostalgia, ospiterà un'esibizione esclusiva dedicata alle fate più amate della TV che farà vivere un'esperienza unica a tutti i partecipanti e ai fan della saga.

Sul palco un'imperdibile esibizione dal vivo con le canzoni più amate tra cui Nel segno di Winx, Enchantix, Unica, accompagnate dal testo e dalle immagini del cartone animato.

Un live ricco di emozioni, la cui caratteristica straordinaria sarà l'esperienza interattiva: poco prima dello spettacolo Winx Club verrà proiettato su maxischermo un QR-code, inquadrando il quale si potrà accedere alla feature interattiva che farà magicamente apparire le Winx in versione animata sul proprio smartphone.

In questo modo gli spettatori potranno realizzare video e foto straordinarie che integreranno le animazioni fatate allo scenario sul palco. Inoltre, nei foyer dei palazzetti che ospiteranno il tour il pubblico avrà l'opportunità di scattare foto ricordo con le maxi-ali delle Winx.

Queste le date italiane del tour: 21 febbraio - Livorno (Modigliani Forum); 21 marzo - Torino (Inalpi Arena); 28 marzo - Padova (Kioene Arena); 3 aprile - Bari (Palaflorio); 5 aprile - Ancona (Palaprometeo); 10 aprile - Messina (Palarescifina); 12 aprile - Eboli (Palasele); 16 aprile - Milano (Unipol Forum).

A differenza dei tradizionali eventi, Teenage Dream si distingue per la formula che combina karaoke e intrattenimento interattivo, un vero e proprio party dove i partecipanti possono vivere esperienze condivise.

In questo anno speciale per Winx Club, che celebra 21 anni di avventure, questo evento esclusivo per i fan anticipa la nuovissima serie in arrivo su Rai e Netflix: un reboot animato che celebra il ritorno alle origini della saga che ha affascinato milioni di fan in tutto il mondo, reimmaginata con uno stile inedito, con effetti speciali innovativi e un racconto avvincente. Prepariamoci a volare insieme alle Winx!

I più letti

1. EVENTI
Cena medievale a Montalbano Elicona: esperienza incredibile

2. ANNUNZIATA
La magia prende il volo: a Messina apre la Casa delle Farfalle

3. EVENTI
Pista di ghiaccio, mercatini enogastronomici e tanto altro: è Natale a Milazzo

4. DUOMO
Messina magica: tra esoterismo, stregoneria e storie dimenticate

5. ANNUNZIATA
Casa delle Farfalle, anche a Messina la mostra esclusiva: ecco come visitarla

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

A proposito di Eventi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Primo Piano

Olly, sold out in 30 minuti "La Grande Festa" del 4 settembre all'Ippodromo Snai di San Siro

La data del 4 settembre 2025 all'Ippodromo Snai di San Siro ha registrato il tutto esaurito in soli 30 minuti, con 34.000 biglietti venduti

Andrea Gussoni | 21 Febbraio 2025 | | Share



È andato immediatamente **sold out "La Grande Festa"**, l'evento speciale prodotto e organizzato da **Magellano Concerti** per celebrare un anno straordinario nella carriera di **Olly**. La data del **4 settembre 2025** all'**Ippodromo Snai di San Siro** ha registrato il tutto esaurito in soli **30 minuti**, con **34.000 biglietti venduti**.

Olly, il tour

Ma non è tutto: anche il **TUTTA VITA TOUR 2025 – 2026** è già un successo annunciato. Tutte le date del 2025 sono **completamente sold out**, mentre per il 2026 restano disponibili gli ultimi biglietti per l'appuntamento conclusivo di **Eboli (SA) il 28 marzo**. Il tour porterà Olly per la prima volta nei **palazzetti italiani** tra l'autunno 2025 e la primavera 2026, con tappe a **Jesolo, Firenze, Bologna, Torino,**

Sfoglia l'ultimo numero





Più letti

Dove mi porti? |
Qui è già iniziato: ecco dove il Carnevale entra nel vivo

Le ultime |
Accoltellato e rapinato nel parco davanti al Merlata Bloom, ragazzo di 19 anni grave in ospedale

L'editoriale |
Nascite in città, quei numeri che contano

In breve

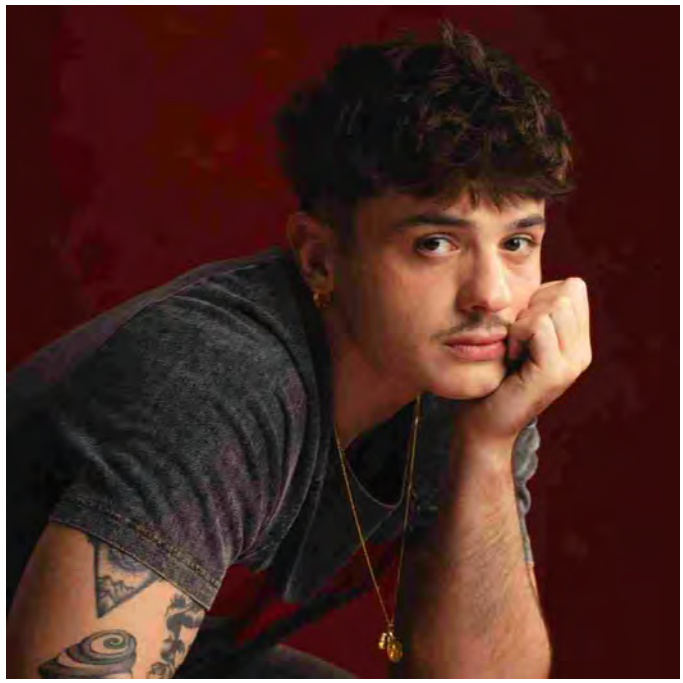


Fantamunicipio | Manuela Sicuro

095047

www.ecostampa.it

Milano, Roma e Bari.



Olly a Sanremo 2025

Olly, tutto esaurito

Il **TUTTA VITA TOUR 2025 – 2026**, prodotto e organizzato da **Magellano Concerti**, vede disponibili gli ultimi biglietti per la data di **Eboli (SA)** nei circuiti di vendita abituali. Nel frattempo, il **LO RIFARÒ, LO RIFAREMO TOUR 2024 – 2025** ha già registrato un incredibile **tutto esaurito** per le **14 date invernali**, e questa primavera Olly tornerà nei club con **12 appuntamenti** che si concluderanno a **Padova**. In totale, il tour ha venduto oltre **150.000 biglietti** per **26 date completamente sold out**.

Olly, calendario completo

LO RIFARÒ, LO RIFAREMO TOUR 2025 *(SOLD OUT)*

- **Domenica 4 maggio** – Venaria Reale (TO) @ Teatro Concordia
- **Lunedì 5 maggio** – Venaria Reale (TO) @ Teatro Concordia
- **Mercoledì 7 maggio** – Bologna @ Estragon
- **Giovedì 8 maggio** – Bologna @ Estragon
- **Martedì 13 maggio** – Roma @ Atlantico
- **Mercoledì 14 maggio** – Roma @ Atlantico
- **Venerdì 16 maggio** – Molfetta (BA) @ Eremo Club
- **Sabato 17 maggio** – Molfetta (BA) @ Eremo Club
- **Lunedì 19 maggio** – Firenze @ Teatro Cartiere Carrara

FantaMunicipio #20: le priorità dei lavori pubblici per la città del domani





Cambiamilano
Primo processo sulle curve: il Milan si costituisce come parte civile della vicenda
Filippo Rubulotta



Cambiamilano
Modifiche ai tram ATM dal 20 febbraio: variazioni per le linee 9 e 19
Filippo Rubulotta



Cambiamilano
Lucio Corsi aggiunge una seconda data all'Alcatraz di Milano: biglietti a ruba
Filippo Rubulotta



Cambiamilano
Lavori in corso nella Palazzina Liberty di Milano: gli aggiornamenti di Stefano Bianco, presidente del Municipio 4
Filippo Rubulotta

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

- **Martedì 20 maggio** – Firenze @ Teatro Cartiere Carrara
- **Giovedì 22 maggio** – Padova @ Gran Teatro Geox
- **Venerdì 23 maggio** – Padova @ Gran Teatro Geox

LA GRANDE FESTA *(SOLD OUT)*

- **Giovedì 4 settembre** – Milano @ Ippodromo Snai San Siro

TUTTA VITA TOUR 2025 *(SOLD OUT)*

- **Sabato 4 ottobre** – Genova @ Stadium Genova
- **Domenica 5 ottobre** – Genova @ Stadium Genova
- **Venerdì 10 ottobre** – Milano @ Unipol Forum
- **Mercoledì 15 ottobre** – Roma @ Palazzo Dello Sport
- **Venerdì 17 ottobre** – Napoli @ Palapartenope

TUTTA VITA TOUR 2026

- **Sabato 7 marzo** – Jesolo (VE) @ Palazzo Del Turismo *(SOLD OUT)*
- **Mercoledì 11 marzo** – Firenze @ Nelson Mandela Forum *(SOLD OUT)*
- **Lunedì 16 marzo** – Bologna @ Unipol Arena *(SOLD OUT)*
- **Mercoledì 18 marzo** – Torino @ Inalpi Arena *(SOLD OUT)*
- **Venerdì 20 marzo** – Milano @ Unipol Forum *(SOLD OUT)*
- **Giovedì 26 marzo** – Roma @ Palazzo Dello Sport *(SOLD OUT)*
- **Sabato 28 marzo** – Eboli (SA) @ Palasele *(ULTIMI BIGLIETTI DISPONIBILI)*
- **Lunedì 30 marzo** – Bari @ Palaflorio *(SOLD OUT)*

TAGS Olly

Articolo precedente
Nascite in città, quei numeri che contano

Articolo successivo
Accoltellato e rapinato nel parco davanti al Merlata Bloom, ragazzo di 19 anni grave in ospedale

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

(Adnkronos) - ´Sottomarini´, il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, ´Sottomarini´ è una ballad dell´universo intimo dell´artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall´uscita di ´Nei letti degli altri´ (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano. Argomenti:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047





montecarlonews.it
Edizione locale IlNazionale.it



CHE TEMPO FA

ADESSO	23.7°C
SAB 22	11.6°C 13.9°C
DOM 23	12.2°C 15.5°C

@Datameteo.com

SANREMO AUTOTRASPORTI

RUBRICHE

- Luoghi da scoprire
- Mostre di Nizza
- Sottocosta
- Carnevale di Nizza
- Immobiliare
- io_viaggio_leggero
- Multimedia

ACCADEVA UN ANNO FA

ULTIM'ORA | 21 febbraio 2025, 10:53

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



(Adnkronos) -

'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.



IN BREVE

venerdì 21 febbraio

Misiti (Cic): "Scudo penale per noi medici non c'è mai stato"



Germania, speciale Adnkronos sulle elezioni in diretta streaming domenica dalle 17



Harry ha mentito su droghe per visto Usa? Documenti saranno resi pubblici



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Altre notizie
Principato di Monaco, la Commissione ha assegnato 254 nuovi alloggi demaniali



Altre notizie
Tanti oggetti, tante curiosità: i marché à la brocante in Costa Azzurra



Altre notizie
Roquebrune Cap-Martin, dal 1 marzo il via alle preiscrizioni scolastiche

Leggi tutte le notizie

Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.

A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A FEBBRAIO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.



Harry ha mentito su droghe per visto Usa? Ora si saprà, i documenti saranno resi pubblici



Prato, ebbe un figlio con l'allievo: la donna deve restare in cella



Chirurgia, Schillaci: "Nostra eccellenza, confermata proroga scudo penale per 2025"



Chirurghi italiani: "Scambia era un amico, sua morte ci addolora"



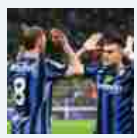
Antonella Clerici, la figlia Maelle compie gli anni: la dolce dedica sui social



Champions League, il sorteggio: l'Inter scopre l'avversaria degli ottavi



Champions League, il sorteggio degli ottavi: l'Inter sfiderà il Feyenoord



Leggi le ultime di: Ultim'ora



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ULTIMISSIME SPORT NEWS
LEGGI TUTTE LE NEWS »

Ultimissime Calcio Napoli

Video Conferenze

In Vetrina

SERIE A - NAPOLI, CONTE IN CONFERENZA STAMPA ALLA VIGILIA DELLA PARTITA CONTRO IL COMO



Tutti i Servizi Foto di Napoli Magazine

FOTO SHOW NM - NAPOLI, TUTTO IL GRUPPO SQUADRA A CENA DA ABRAXAS OSTERIA



euronics GRUPPO Tufano Cafarelli



AUTOSCALA

MoMap

Santoro



GOLD TOWER

CULTURA & GOSSIP

IL TOUR - "Winx x Teenage Dream", evento nei palazzetti, il 12 aprile a Eboli

21.02.2025 10:25 di Napoli Magazine



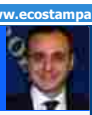
La magia del **Winx Club** accompagnerà tutto il **Teenage Dream 2025**, il **tour dell'iconico evento nei palazzetti** che partirà il **21 febbraio dal Modigliani Forum di Livorno**.

Un **evento unico** realizzato grazie alla **collaborazione tra il Gruppo Rainbow** e **A1 Concerti,** dedicato ai fan della saga evergreen nata dal genio visionario di **Iginio Straffi** che, anno dopo anno, continua a far sognare intere generazioni tra avventure, amori e amicizie indissolubili.

Teenage Dream, l'evento che si caratterizza per la sua atmosfera di libertà, condivisione e inclusività dando priorità al canto e alla nostalgia, **ospiterà un'esibizione esclusiva dedicata alle fate più amate della TV** che farà vivere **un'esperienza unica** a tutti i partecipanti e ai fan della saga. Sul palco un'imperdibile esibizione dal vivo con le canzoni più amate tra cui *Nel segno di Winx, Enchantix, Unica*, accompagnate dal testo e dalle immagini del cartone animato. Un live ricco di emozioni, la cui caratteristica straordinaria sarà l'**esperienza interattiva**: poco prima dello spettacolo Winx Club verrà proiettato su maxischermo un QR-code, inquadrando il quale si potrà accedere alla feature interattiva che farà magicamente apparire le Winx in versione animata sul proprio smartphone. In questo modo gli spettatori potranno realizzare video e foto straordinarie che integreranno le animazioni fatate allo scenario sul palco. Inoltre, nei foyer dei palazzetti che ospiteranno il tour il pubblico avrà l'opportunità di scattare foto ricordo con le maxi-ali delle Winx.

Queste le date italiane del tour: 21 febbraio - Livorno (Modigliani Forum); 21 marzo - Torino (Inalpi Arena); 28 marzo - Padova (Kioene Arena); 3 aprile - Bari (Palaflorio); 5 aprile - Ancona (Palaprometeo); 10 aprile - Messina (Palarescifina); 12 aprile - Eboli

L'Editoriale
di Antonio Petrazzuolo



NM LIVE - PETRAZZUOLO: "FAREI UN PENSIERINO PER LOOKMAN, OLIVERA FARÀ UN TENTATIVO PER ESSERCI A COMO, PER NERES CI VORRÀ PIÙ TEMPO"



NAPOLI - Il dir. ANTONIO PETRAZZUOLO è intervenuto a "NAPOLI MAGAZINE LIVE", trasmissione radiofonica che ... **Continua a leggere >>**

Il Punto
di Vincenzo Petrazzuolo



NM LIVE - AGOSTINI: "A COMO POTREBBE ESSERE L'OCCASIONE GIUSTA PER BILLING, CONFERMEREI IL 3-5-2 CON LA COPPIA D'ATTACCO RASPADORI-LUKAKU"



NAPOLI - MASSIMO AGOSTINI, ex attaccante del Napoli, è intervenuto a "NAPOLI MAGAZINE LIVE", su Radio Punto ... **Continua a leggere >>**

Social Network
News dal Web



SSCN - LESIONE DISTRATTIVA DEL MUSCOLO SOLEO DELLA GAMBA DESTRA PER MAZZOCCHI, IL COMUNICATO



NAPOLI - Nel corso dell'allenamento di ieri Pasquale Mazzocchi ha accusato un risentimento muscolare. Il calciatore az... **Continua a leggere >>**

Tutti In Rete
di Rosa Petrazzuolo



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

DOOA
IL LOOK DEI CAMPIONI

MONTECHIARO ADVISORS
studiolucianoaiello@gmail.com

CARROZZERIA PRIMAVERA

(Palasele); 16 aprile - Milano (Unipol Forum).

A differenza dei tradizionali eventi, **Teenage Dream** si distingue per la formula che combina karaoke e intrattenimento interattivo, un vero e proprio party dove i partecipanti possono vivere esperienze condivise.

In questo anno speciale per **Winx Club, che celebra 21 anni** di avventure, questo **evento esclusivo** per i fan anticipa la nuovissima serie in arrivo su Rai e Netflix: un reboot animato che celebra il ritorno alle origini della saga che ha affascinato milioni di fan in tutto il mondo, reimmaginata con uno stile inedito, con effetti speciali innovativi e un racconto avvincente. **Prepariamoci a volare insieme alle Winx**!

WINX CLUB X TEENAGE DREAM

21 febbraio - Livorno (Modigliani Forum) 21 marzo - Torino (Inalpi Arena)

28 marzo - Padova (Kioene Arena) 3 aprile - Bari (Palaflorio)

5 aprile - Ancona (Palaprometeo) 10 aprile - Messina (Palarescifina) 12 aprile - Eboli (Palasele)

16 aprile - Milano (Unipol Forum)

NM LIVE - SAVINO: "BUONGIORNO È UN CALCIATORE FORTE ED IMPORTANTE, IL SUO RECUPERO SAREBBE FONDAMENTALE PER LA DIFESA DEL NAPOLI"



NAPOLI - ALBERTO SAVINO, ex difensore del Napoli, è intervenuto a "NAPOLI MAGAZINE LIVE", su Radio Punto Zer... **Continua a leggere >>**

L'Angolo del Numero 10

NM LIVE - PAVARESE: "SCUDETTO? LOTTA TRA NAPOLI E INTER, METTEREI LA FIRMA PER QUATTRO PUNTI NELLE PROSSIME DUE GARE DEGLI AZZURRI"



NAPOLI - GIGI PAVARESE, ex direttore sportivo del Napoli, è intervenuto a "NAPOLI MAGAZINE LIVE", su Radio P...
Continua a leggere >>

Le Riflessioni

Mister Z

Focus Azzurro

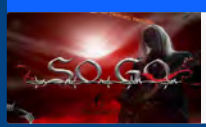
Mega Foto d'Autore in HD



Il Sondaggio

SONDAGGIO NM - Napoli, a quale obiettivo bisogna puntare?

ULTIMISSIME CULTURA & GOSSIP



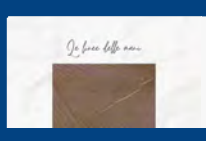
21.02 10:41 - MUSICA - SO.GO: il mistero di una nuova rock band "che brucia"



21.02 10:25 - IL TOUR - "Winx x Teenage Dream", evento nei palazzetti, il 12 aprile a Eboli



21.02 08:53 - LIBRI - "Prima di abbracciame" di Andrea Sannino, presentazione all'Auditorium della



21.02 00:13 - MUSICA - "Le linee delle mani", il nuovo singolo di Gemma sul potere degli incontri che sembrano

SERIE A | CHAMPIONS LEAGUE | EUROPA LEAGUE

TEAM | MARCATORI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CHOCO BIELLA La grande festa del cioccolato artigianale

Via E. Bona 25, Biella
Tel. 015.28639
info@sarem.it

CENTRO OTTICO REVERCHON
REVERCHON Il Tuo Ottico!
1+1 Compri 1... 1è GRATIS!

SCRIVICI SU 392 0852319

www.NewsBIELLA.it
QUOTIDIANO ONLINE GRATUITO di BIELLA e del biellese
BIELLA CITTÀ CREATIVA UNESCO

MASSERA
BIELLA
via Repubblica, 65
Tel. 0152046S
da mart. a sabato
9.30-12.30 15-19

Destefanis ONORANZE FUNEBRI dal 1967
SERVIZIO CASA FUNERARIA CON SALA DEL COMMIATO
L'abbraccio di un ricordo

Il miglior modo per salutare i propri cari. 015 27478
defabianisonoranzefunebri.it

SPECIALE ADUNATA 2025 BIELLA

CANDELO - Via Marconi, 81
CLICCA QUI

CHE TEMPO FA

ADESSO 7.4°C

SAB 22 6.5°C 8.7°C

DOM 23 6.2°C 13.1°C

@Datameteo.com

CONSULTA IL METEO

RUBRICHE

Annunci lavoro
Animalerie
A tavola con gusto
Benessere e Salute
Biella motori
Casa Edilizia
Consulta il meteo
CSEN News
Danzamania
Enogastronomia

ULTIM'ORA | 21 febbraio 2025, 10:53

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



(Adnkronos) -

'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia





IN BREVE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Fashion
Gusti & Sapori
L'opinione di...
Music Cafè
Newsbiella Young
Oroscopo
ALPINI Adunata '25
Speciale Rally Lana
Fotogallery
Videogallery
Copertina



nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.

A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

venerdì 21 febbraio

Milano Cortina 2026, Red Canzian firma "Cuori a tempo" per il viaggio della fiamma olimpica



Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"



Auto elettriche, Antitrust avvia istruttorie su BYD, Stellantis, Tesla e Volkswagen



Editoria, L'Espresso celebra i suoi 70 anni aprendosi all'esperienza phygital



Cina, scoperto nuovo coronavirus: si trasmette dai pipistrelli agli uomini



Europa League, sorteggio ottavi: orario e dove vederlo in tv



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CHE TEMPO FA

FOSCHIA ADESSO 10°C

SAB 22 6.7°C 9.2°C

DOM 23 5.7°C 13.6°C

@Datameteo.com

RUBRICHE

- Level Up
- Non solo fumetti
- Il Punto di Beppe Gandolfo
- Mondo Studenti
- L'oroscopo di Corinne
- Itinerarium
- Fotogallery
- Videogallery

ACCADEVA UN ANNO FA



Sport
Riccardo rigazio (nuoto) e Sara Valenti (sincro) atleti dell'anno 2023 della Libertas Nuoto Novara

ULTIM'ORA | 21 febbraio 2025, 10:53

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



(Adnkronos) -

'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Attualità
Alla Schaeffler di Momo inaugurata una panchina rossa come simbolo della lotta alla violenza di genere



Sanità
Lavoratori Rsa, Icardi risponde a Frediani (M4o): "Vogliamo condizioni dignitose, nel rispetto del contratto nazionale".

Leggi tutte le notizie

nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.

A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

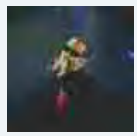
TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A FEBBRAIO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

IN BREVE

venerdì 21 febbraio

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"



Auto elettriche, Antitrust avvia istruttorie su BYD, Stellantis, Tesla e Volkswagen



Editoria, L'Espresso celebra i suoi 70 anni aprendosi all'esperienza phygital



Cina, scoperto nuovo coronavirus: si trasmette dai pipistrelli agli uomini



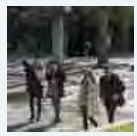
Europa League, sorteggio ottavi: orario e dove vederlo in tv



Ucraina, anche Musk attacca Zelensky: "Si nutre dei cadaveri dei suoi soldati"



Weekend dal sapore primaverile, ma non durerà molto: le previsioni meteo



Lecce-Udinese: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv



ni si è alzato e ha fatto colazione"

Papa, Vaticano: "Notte trascorsa bene, stamani si è alzato e ha fatto colazione"

Leggi le ultime di: Ultim'ora

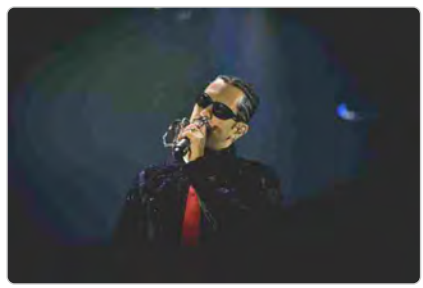
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

NOTIZIARIOFLEGREO.IT

www.ecostampa.it

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo Sottomarini'



(Adnkronos) Sottomarini´, il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, Sottomarini´ è una ballad dell´universo intimo dell´artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall´uscita di Nei letti degli altri´ (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

NOTIZIEDI.IT

www.ecostampa.it

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo Sottomarini'



(Adnkronos) Sottomarini´, il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, Sottomarini´ è una ballad dell´universo intimo dell´artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall´uscita di Nei letti degli altri´ (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

21 Febbraio 2025 11:58:36 CET - 21

OglioPoNews
Il quotidiano online del Casalasco-Viadanese

NAZIONALI | Oggi alle 10:53

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



(Adnkronos) –
'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

Fonte www.adnkronos.com

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Condividi

i fatti del giorno

Iscriviti alla nostra newsletter

Pochi minuti per restare aggiornato su quanto accade a Cremona, Crema e Casalasco.

Inserisci la tua email

Iscriviti

Accetto l'informativa sulla Privacy Policy

Altre iscrizioni

Rassegna stampa

Caricamento prossimi articoli in corso...

OglioPo News

Torna all'inizio↑

Altre Pagine

Chi siamo
Pubblicità
Scrivici una lettera
Contattaci
Privacy Policy
Cookie Policy (UE)

Sezioni

Cronaca
Politica
Economia
Cultura
Spettacolo
Sport
Cremona allo specchio
Nazionali
Lettere

Informazioni

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Italia e oltre

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

ADNKRONOS OGGI, VEN 21 FEBBRAIO

Condividi:



Font +: 16

STAMPA

'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.

A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

Fonte: Adnkronos

Cerca in OK!Firenze

#Magazine



21 febbraio 1775, apre alla Specola il Museo di Storia Naturale

OGGI, VEN 21 FEBBRAIO 18



"Volevano la Russia. Ora non hanno scelta". La politica delle evacuazioni

GIO 20 FEBBRAIO 42



La terra come realtà trascendentale. Perché i palestinesi non lasceranno mai la Striscia di Gaza

MER 19 FEBBRAIO 94

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

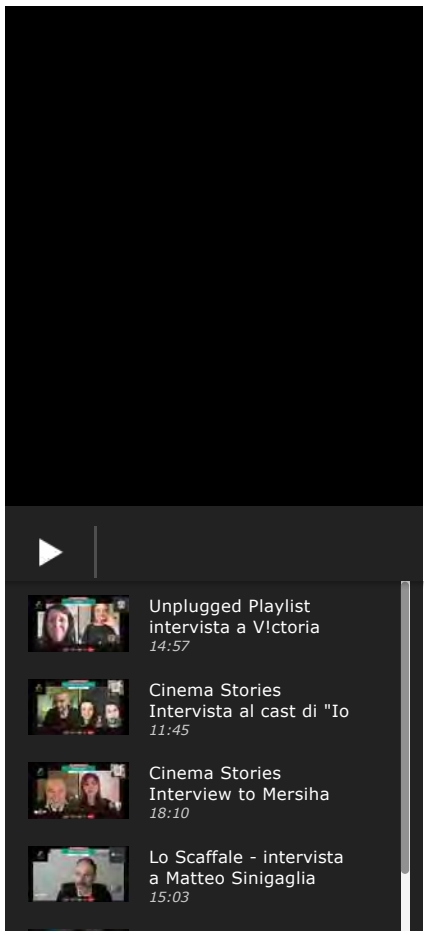
www.ecostampa.it

ATTUALITÀ

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

By **Redazione** 21 Febbraio 2025





(Adnkronos) –
'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere

The player is loading ...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano. — (Web Info)

TAGS Adnkronos ultimora

PREVIOUS ARTICLE
Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"

NEXT ARTICLE
Milano Cortina 2026, Red Canzian firma "Cuori a tempo" per il viaggio della fiamma olimpica

Redazione

RELATED ARTICLES

The player is loading ...

The player is loading ...

- Advertisement -



LATEST ARTICLES

ATTUALITÀ
Grande Fratello, puntata 20 febbraio: tutto quello che è successo

ATTUALITÀ
Istat conferma, l'inflazione a gennaio sale all'1,5%

ATTUALITÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

C'è ancora un bel sole in liguria...



C'è ancora un bel sole in liguria...



piazzapinerolese
Edizione locale IlNazionale.it



CHE TEMPO FA

ADESSO 11.5°C

SAB 22 6.7°C 11.1°C

DOM 23 7.4°C 14.9°C

@Datameteo.com

Merlino PUBBLICITA' OGGETTI PUBBLICITARI ETICHETTE

RUBRICHE

- Ambiente e Natura
- Fotogallery
- Videogallery
- Pronto condominio
- io_viaggio_leggero
- Non solo Fumetti

ACCADEVA UN ANNO FA



Salute
L'ex Guardia Medica di Pinerolo si sposta all'ospedale

ULTIM'ORA | 21 febbraio 2025, 10:53

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



(Adnkronos) -

'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un







IN BREVE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Cronaca
Tre auto coinvolte e due feriti: incidente a Luserna San Giovanni



Politica
Cirio si candida a vice segretario nazionale di Forza Italia: "Politica è passione, l'ho imparato da Berlusconi"

Leggi tutte le notizie

Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.

A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

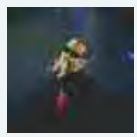
TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A FEBBRAIO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

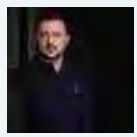


venerdì 21 febbraio

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"



Auto elettriche, Antitrust avvia istruttorie su BYD, Stellantis, Tesla e Volkswagen



Editoria, L'Espresso celebra i suoi 70 anni aprendosi all'esperienza phygital



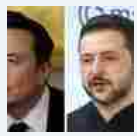
Cina, scoperto nuovo coronavirus: si trasmette dai pipistrelli agli uomini



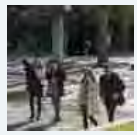
Europa League, sorteggio ottavi: orario e dove vederlo in tv



Ucraina, anche Musk attacca Zelensky: "Si nutre dei cadaveri dei suoi soldati"



Weekend dal sapore primaverile, ma non durerà molto: le previsioni meteo



Lecce-Udinese: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv



ni si è alzato e ha fatto colazione"

Papa, Vaticano: "Notte trascorsa bene, stamani si è alzato e ha fatto colazione"

Leggi le ultime di: Ultim'ora

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

QUOTIDIANODIBARI.IT

www.ecostampa.it

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

LinkedIn Messenger Messenger WhatsApp Telegram Condividi tramite e-mail

(Adnkronos) -

´Sottomarini´, il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, ´Sottomarini´ è una ballad dell´universo intimo dell´artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall´uscita di ´Nei letti degli altri´ (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano. -spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)

Pubblicato il 21 Febbraio 2025

Tags

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

QUOTIDIANODIFOGGIA.IT

www.ecostampa.it

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

LinkedIn Messenger Messenger WhatsApp Telegram Condividi tramite e-mail

(Adnkronos) -

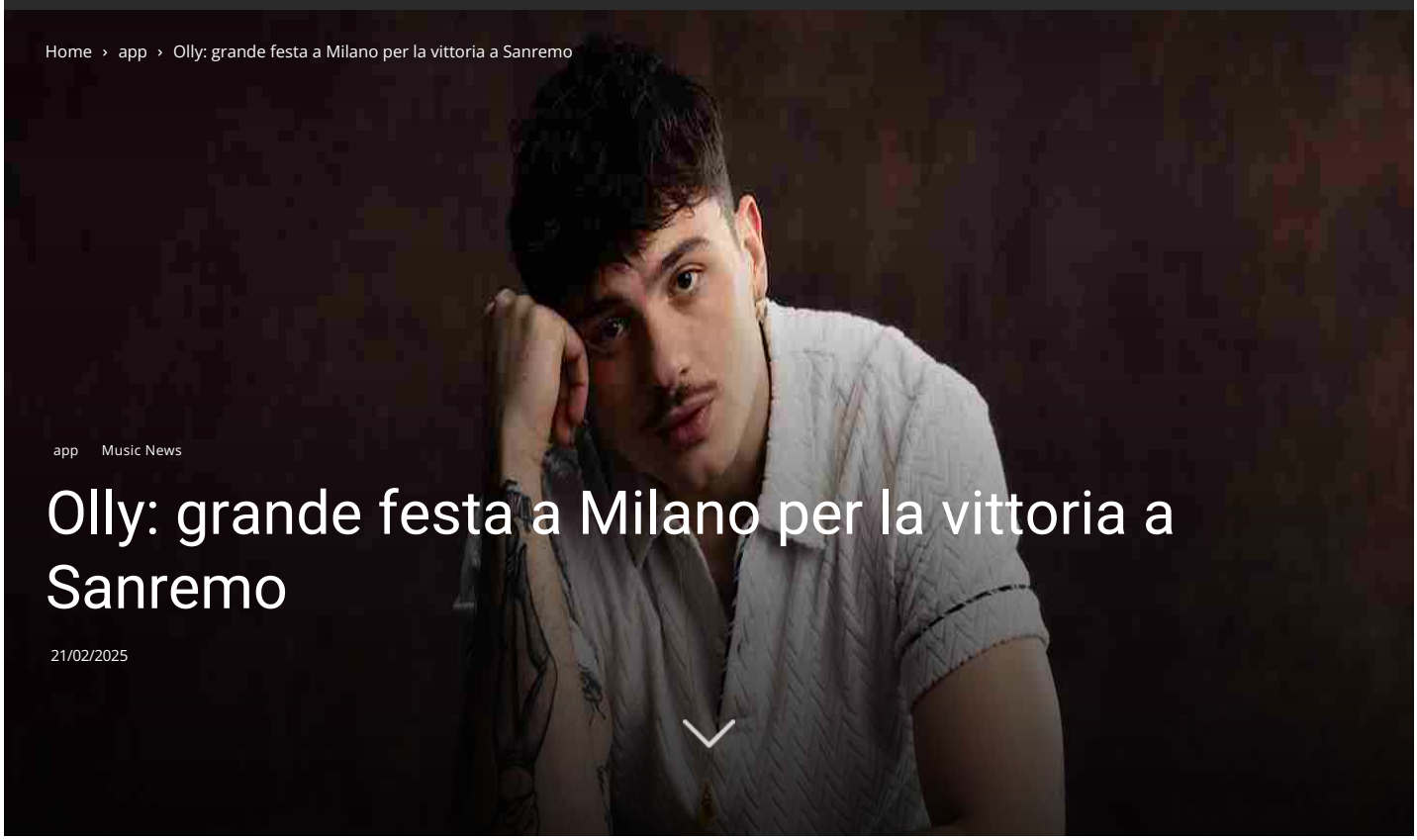
´Sottomarini´, il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, ´Sottomarini´ è una ballad dell´universo intimo dell´artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall´uscita di ´Nei letti degli altri´ (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano. -spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)

Pubblicato il 21 Febbraio 2025

Tags

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



app Music News

Olly: grande festa a Milano per la vittoria a Sanremo

21/02/2025

Dopo la vittoria al **Festival di Sanremo** con **"Balorda nostalgia"**, **Olly** ha chiamato a raccolta i suoi fan per festeggiare insieme. L'artista ha annunciato **"La Grande Festa"**, una data evento che si terrà il prossimo **4 settembre all'Ippodromo Snai di San Siro**, appuntamento che è andato sold out in pochissime ore.

La nuova data va a inserirsi tra i concerti nei club di maggio e quelli nei palazzetti di ottobre 2025 e marzo 2026.

Ecco il calendario completo:

Le prossime date di "Lo rifarò, lo rifaremo Tour 2024 – 2025":

Lunedì 16 dicembre – BOLOGNA @ Estragon – SOLD OUT
Martedì 17 dicembre – PADOVA @ Hall – SOLD OUT
Giovedì 19 dicembre – POZZUOLI (NA) @ Duel Club – SOLD OUT
Venerdì 20 dicembre – ROMA @ Hacienda – SOLD OUT
Sabato 21 dicembre – ROMA @ Hacienda – SOLD OUT
Domenica 22 dicembre – ROMA @ Hacienda – SOLD OUT

"Lo rifarò, lo rifaremo Tour 2025"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Domenica 4 maggio – VENARIA REALE (TO) @ Teatro Concordia – SOLD OUT
Lunedì 5 maggio VENARIA REALE (TO) @ Teatro Concordia – SOLD OUT
Mercoledì 7 maggio – BOLOGNA @ Estragon – SOLD OUT
Giovedì 8 maggio BOLOGNA @ Estragon – SOLD OUT
Martedì 13 maggio – ROMA @ Atlantico – SOLD OUT
Mercoledì 14 maggio – ROMA @ Atlantico – SOLD OUT
Venerdì 16 maggio – MOLFETTA (BA) Eremo Club – SOLD OUT
Sabato 17 maggio – MOLFETTA (BA) Eremo Club – SOLD OUT
Lunedì 19 maggio – FIRENZE @ Teatro Cartiere Carrara – SOLD OUT
Martedì 20 maggio – FIRENZE @ Teatro Cartiere Carrara SOLD OUT
Giovedì 22 maggio – PADOVA @ Gran Teatro Geox – SOLD OUT
Venerdì 23 maggio – PADOVA @ Gran Teatro Geox – SOLD OUT

"La Grande Festa"

Giovedì 4 settembre – MILANO @ Ippodromo Snai San Siro – SOLD OUT

"Tutta Vita Tour 2025"

Sabato 4 ottobre – GENOVA @ Stadium Genova – SOLD OUT
Domenica 5 ottobre – GENOVA @ Stadium Genova – SOLD OUT
Venerdì 10 ottobre – MILANO @ Unipol Forum – SOLD OUT
Mercoledì 15 ottobre – ROMA @ Palazzo Dello Sport – SOLD OUT
Venerdì 17 ottobre – NAPOLI @ Palapartenope – SOLD OUT

"Tutta Vita Tour 2026"

Sabato 7 marzo 2026 – JESOLO (VE) @ Palazzo Del Turismo – SOLD OUT
Mercoledì 11 marzo 2026 – FIRENZE @ Nelson Mandela Forum – SOLD OUT
Lunedì 16 marzo 2026 – BOLOGNA @ Unipol Arena – SOLD OUT
Mercoledì 18 marzo 2026 – TORINO @ Inalpi Arena – SOLD OUT
Venerdì 20 marzo 2026 – MILANO @ Unipol Forum – SOLD OUT
Sabato 28 marzo 2026 – EBOLI @ Palasele
Lunedì 30 marzo 2026 – BARI @ Palaflorio

Visualizza questo post su Instagram

Ultimi articoli



Bimba di 6 anni investita da un Suv mentre va a...

Viene travolta da un Suv mentre attraversa la strada per andare a prendere lo scuolabus che l'avrebbe portata a scuola. Come riportato dalla stampa locale,...



78enne va in arresto cardiaco: rianimata e salvata da un Carabiniere...



Trasformano un casolare in fabbrica di marijuana: 40 kg di droga...

Music News



Damiano David annuncia l'uscita del nuovo singolo "Next summer"

Dopo esser stato tra gli ospiti del Festival di Sanremo, dove ha interpretato "Felicità" di Lucio Dalla e il suo ultimo singolo "Born With...



Fedez: dopo il sold out nuova data al Forum di Assago

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Claudio Baglioni: dieci nuove date per "PIANO DI VOLO SOLOtris"

Un post condiviso da OLLY (@olly_nclusive)

concerti 2025 Olly

LASCIA UN COMMENTO

Commento:

Nome:*

Email:*

Sito Web:

Save my name, email, and website in this browser for the next time I comment.

Ho letto e accettato la Privacy Policy *

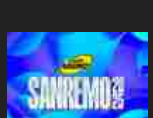
hCaptcha

Pubblica Commento

SCELTI DALLA REDAZIONE



Vota la tua canzone preferita di Sanremo al Controfestival!

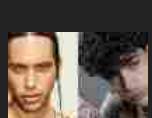


Segui il Festival di Sanremo con Radio Bruno!

ARTICOLI POPOLARI



Damiano David annuncia il suo primo tour da solista



Mahmood rinuncia al Capodanno a Roma per solidarietà a Tony Effe

PER LA TUA PUBBLICITÀ

MULTIRADIO CONCESSIONARIA PUBBLICITA'

Contatta Multiradio, concessionaria di Radio Bruno
Per info: Tel. 059 698555
E-mail: pubblicita@multiradiosrl.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

RADIO NORBA

ON AIR

ASCOLTA

GUARDA

HOME RADIO NOTIZIE POD&PLAY FOTO VIDEO RADIO NORBA NEWS TV

Home / Notizie / Musica e Spettacolo / Mahmood in radio con...

RADIO NORBA ITALIANA

In onda



Mahmood in radio con il nuovo singolo

Diretta

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



21 Febbraio, 2025

“Sottomarini” è stato presentato al festival di Sanremo nella serata finale

Mahmood ha annunciato l’uscita del nuovo singolo “Sottomarini”, da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell’Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che MAHMOOD aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

Scritta da MAHMOOD, “SOTTOMARINI” è una ballad che fa immergere l’ascoltatore nell’universo intimo dell’artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L’infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che MAHMOOD ha ancora dentro di sé.

Nella giornata precedente l’esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un MAHMOOD bambino nella cover che accompagna il singolo. Scarica qui le foto dell’iniziativa.

A un anno dall’uscita di “NEI LETTI DEGLI ALTRI” (disco di platino e con più di 820

milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), MAHMOOD proseguirà a maggio il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport – prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. L’imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all’Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all’Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all’Unipol Forum di Milano. Info e biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it. Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di MAHMOOD, le sue esperienze e l’evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani “RA TA TA” (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico

Top News



Il cuore di papa Francesco regge bene: il pontefice è migliorato e non ha febbre. Ha ricominciato a lavorare nella sua stanza



E’ morta Sally, la cagnolina che accompagnava i funerali



Sii felice, spegni lo smartphone. Uno studio condotto negli Stati Uniti rivela che allontanarsi dallo schermo mette di buonumore



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

dell'artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e "TUTA GOLD" (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali).

Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, MAHMOOD conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d'oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d'oro all'estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all'attivo. Il brano "SOTTOMARINI" svela un nuovo lato della sua poetica.

N.L.D.A. TOUR – PALASPORT

17 maggio 2025 – Bologna, Unipol Arena

20 maggio 2025 – Roma, Palazzo dello Sport

21 maggio 2025 – Napoli, Palapartenope

24 maggio 2025 – Torino, Inalpi Arena

25 maggio 2025 – Milano, Unipol Forum

Prevendite disponibili su www.friendsandpartners.it

Tutte le info sul tour di Mahmood sono disponibili su www.friendsandparters.it

Info biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it

Angela Tangorra

Tag: mahmood

Trump e Musk a Fox News tra complimenti e lusinghe. Il presidente: "Elon è il più intelligente". Il miliardario: "Donald un uomo buono"

ALTRO >

Locali



Insulti razzisti a Dorval, il calciatore biancorosso ricevuto dal sindaco di Bari Leccese



Scricchiolii in un istituto superiore a Matera, scuola evacuata e lezioni sospese

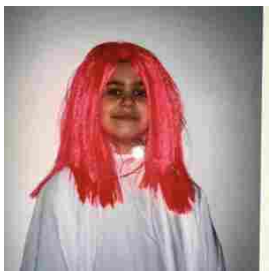
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

DISCO PIU' DAL 22 AL 28 FEBBRAIO 2025

******



I SUCCESSI DI DOMANI

LI ASCOLTI OGGI…SU RADIO PIU'

IL DISCO PIU' DAL 22 AL 28 FEBBRAIO 2025 E':

ARTISTA: Mahmood

TITOLO: Sottomarini

ETICHETTA: Island Records/Universal Music

MAHMOOD annuncia l'uscita del nuovo singolo "SOTTOMARINI". Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima venerdì scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che MAHMOOD aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da MAHMOOD, "SOTTOMARINI" è una ballad che fa immergere l'ascoltatore nell'universo intimo dell'artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che MAHMOOD ha ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un MAHMOOD bambino nella cover che accompagna il singolo. Scarica qui le foto dell'iniziativa. A un anno dall'uscita di "NEI LETTI DEGLI ALTRI" (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), MAHMOOD proseguirà a maggio il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport – prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. L'imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano. Info e biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it. Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di MAHMOOD, le sue esperienze e l'evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani "RA TA TA" (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell'artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e "TUTA GOLD" (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali).













Per donazioni con Bonifico

CC intestato a RADIO PIU'
IBAN: IT 82A 02008
60980 00000 4801263

095047

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

www.ecostampa.it

Motori extra-large, lo spettacolo dei "monster trucks" all'Inalpi Arena



Gli ultimi ritocchi prima dello spettacolo: 7 mezzi giganti - monster trucks, come li chiamano negli Stati Uniti, parcheggiati all´Inalpi Arena, dove vanno in scena le prime evoluzioni italiane di un tour mondiale. La truppa è composta di 45 meccanici, 7 piloti e migliaia di appassionati a uno show che nasce sulle strade dell´America profonda, poi cresce e si diffonde, diventa fenomeno globale: giocattolo, film, cinema, videogioco. Quattro gli spettacoli, domani e dopodomani, poi la carovana gigante prosegue in un tour mondiale. Interviste a Graham Sauser, tour manager, e a Rebecca Schnell, pilota Montaggio di Andrea Dudda, servizio di Davide Denina

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

TORNA MAHMOOD, DA OGGI IL NUOVO SINGOLO 'SOTTOMARINI'

Autore **webinfo@adnkronos.com (Web Info)** | ven, 21 feb 2025 10:53



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.

A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà

Aggiornamenti e notizie



Reggio Calabria, arrestato 70enne per il tentato omicidio della moglie

Servizio di: Redazione Web CRONACA

La donna ha denunciato una violenta aggressione subìta dal marito, durante la quale l'uomo le ha messo le mani al collo

ven, 21 feb 2025 11:58
POLIZIA *ARRESTO*



Maltrattamenti fratellini, il Tribunale dei minori di Catanzaro revoca la sospensione della responsabilità



Ponte sullo Stretto, Giusy Caminiti: "A Bruxelles ho rappresentato la posizione dell'amministrazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

genitoriale del padre

Servizio di: Redazione Web — CRONACA

I piccoli sono stati affidati alla nonna paterna

gio, 20 feb 2025 17:06

RESPONSABILITÀ-GENITORIALE *MALTRATTAMENTI*

comunale e della Città di Villa San Giovanni"

Servizio di: Redazione Web — POLITICA

"L'Europa sostenga la richiesta del consiglio comunale di Villa San Giovanni di astensione dalla dichiarazione di pubblica utilità"

ven, 21 feb 2025 09:05

PONTESULLOSTRETTO *VILLASANGIOVANNI* *GIUSYCAMINITI*



Futura: obiettivo continuità nella partita di sabato a Giovinazzo

Servizio di: Redazione Web — SPORT

La Futura sfida la Defender a quota 22 in piena corsa PlayOff

ven, 21 feb 2025 10:17

FUTURA *DEFENDER*



Ponte sullo Stretto, Caridi: "La posizione di Falcomatà sul ponte è imbarazzante e offensiva"

Servizio di: Redazione Web — POLITICA

"Il Ponte rappresenta una grande opportunità per lo sviluppo del territorio e per le imprese del Mezzogiorno",

ven, 21 feb 2025 12:27

CARIDI *LEGA* *PONTESULLOSTRETTO*



Il Baskin protagonista a Tiro da quattro su ReggioTv

Servizio di: Redazione Web — SPORT

Fausto Cappellini, fondatore del Baskin, ha raccontato la nascita e l'evoluzione di questa disciplina unica

gio, 20 feb 2025 15:58

REGGIO-TV *BASKIN* *SPORT* *INCLUSIONE*



Farmacia Pellicanò Reggio Bic, si avvicina il debutto in Coppa Italia

Servizio di: Redazione Web — SPORT

L'attesa sta per finire. La squadra di coach Cugliandro si prepara ad affrontare Cantù

gio, 20 feb 2025 17:15

REGGIO-BIC *COPPA-ITALIA*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Traffico di stupefacenti nella Piana di Gioia Tauro: sequestrati 137 kg di cocaina purissima

Servizio di: Redazione Web CRONACA

In manette un 40enne di Polistena

gio, 20 feb 2025 07:23

DROGA GIOIA TAURO COCAINA



Sequestrato appartamento occupato abusivamente a Palmi

Servizio di: Redazione Web ATTUALITÀ

Immobile sgomberato per la riassegnazione ad aventi diritto

gio, 20 feb 2025 20:19

PALMI APPARTAMENTO

ALTRE NOTIZIE

Associazione culturale bit01
Corsi Linux Essentials - Sicurezza informatica
Laboratori Makers - Stampa 3D
www.associazionebit01.it - info@associazionebit01.it
Linux Professional Institute
APPROVED ACADEMIC PARTNER

CANALE 77

Reggio Tv emittente televisiva presente sul digitale terrestre canale 77 visibile in tutta la regione Calabria

Avvertenza legale

Il materiale video-fotografico (telegiornale, fotografie a corredo delle news) presente su questo sito è di esclusiva proprietà di Canale 14 Srl e non può essere utilizzato senza autorizzazione.

NOTIZIE PIÙ VISUALIZZATE



Palazzo Alvaro ospita la conferenza "Sistema cultura, l...

mer, 22 gen 2025 13:47



Palmi, "Il Fu Mattia Pascal" diverte il pubblico del te...

lun, 27 gen 2025 17:44



Il comico reggino Santo Palumbo conquista tutti sul pal...

ven, 31 gen 2025 11:40



Reggio, parla il giovane accoltellato: "Ringrazio tutti...

mar, 04 feb 2025 16:25

CONTATTI

Per informazioni potete contattarci ai numeri che trovate nella sezione "Contatti", oppure inviare una mail agli indirizzi sotto indicati

Tel 0965 797519

amministrazione@reggiot
pubblicita@reggiotv.it
reggiotv@reggiotv.it

Cookie Policy Privacy Policy

2025 ReggioTV | Canale 14 Srl

Powered by StreamShow

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

RETE55.IT

www.ecostampa.it

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo ´Sottomarini´
AdnKronos » Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo ´Sottomarini´
Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo ´Sottomarini´
Pubblicato il
21 Febbraio 2025
(Adnkronos) -
´Sottomarini´, il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, ´Sottomarini´ è una ballad dell´universo intimo dell´artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall´uscita di ´Nei letti degli altri´ (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano. ---spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)
Redazione Rete55

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Menù Municipi Servizi Cerca Seguici su Accedi

press,commtech. the leading company in local digital advertising

ROMA DAILY NEWS

EVENTI, CULTURA SPETTACOLO

Jovanotti: il tour “Palajova” si arricchisce con due nuove date al Palazzo dello Sport di Roma (25 e 27 maggio)

Comunicato Stampa - 21 Febbraio 2025 - 15:10 Stampa Invia notizia 3 min

Più informazioni su



JOVANOTTI

IL TOUR *PALAJOVA* PROSEGUE!

A ROMA SI AGGIUNGONO DUE DATE

IL 25 E 27 MAGGIO @ PALAZZO DELLO SPORT

Mancano poco meno di due settimane al ritorno live di Lorenzo nei palazzetti. **Per far fronte alle numerosissime richieste che**

RDNmeteo Previsioni

Roma 16°C 5°C

GUARDA IL METEO DELLA TUA CITTÀ »



IL METEO

Previsioni meteo per Roma, provincia e Lazio: venerdì 21 febbraio 2025 previsioni

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

hanno portato, **con tre mesi di anticipo**, **al completo sold-out delle prime otto date a Roma**, ***PALAJOVA*** **viene**

prolungato, rispetto alla chiusura precedentemente programmata per il 22 maggio a Verona**.**

PALAJOVA **ritornerà quindi a Roma con due nuove date annunciate al Palazzo dello Sport il 25 e 27 maggio 2025**, **per un**

totale di dieci show nella città capitolina.

I biglietti per i nuovi appuntamenti sono ora disponibili in prevendita sui circuiti Ticketone e Ticketmaster.

PALAJOVA non è solo musica, ma un viaggio multisensoriale, una grande festa che unisce energia, emozioni e condivisione. La magia inizia già al momento dell'ingresso: i palazzetti si trasformeranno in spazi unici, pensati per riflettere la visione di Lorenzo che negli anni ha trasformato il mondo dei concerti. Dopo aver trasformato gli show negli stadi ed entusiasmato il pubblico nelle spiagge, Jovanotti porta i suoi live a un livello nuovo, creando uno spazio dove l'energia e la condivisione autentica diventano il cuore di tutto.

Sul palco con Jovanotti una band straordinaria: Saturnino a fianco di Lorenzo al basso da trentacinque anni, Adriano Viterbini alla chitarra, Christian Rigano alle tastiere elettroniche, Franco Santarnecchi alle tastiere analogiche, Carmine Landolfi alla batteria, Moris Pradella alla seconda chitarra e ai cori con Micol Touadi e Jennifer Vargas, Leo di Angilla e KalifaKone alla sezione ritmica e alla sezione fiati – creata da Gianluca Petrella – Camilla Rolando alla tromba e Sophia Tomelleri al sax.

Le *opening act* saranno affidate ad **Axell** e **Nicol**.

Il tour è prodotto da Trident Music.

I Main Partner sono A2A, Celly, MD e TIM.

L'Official Partner è Calliope.

Il tour viaggia con Frecciarossa, il treno ufficiale del PalaJova.

Il Media Partner è Urban Vision.

La radio ufficiale del PalaJova è Radio Italia solomusicaitaliana.

Eventi in Bus è l'Official Green Career. Zeus è il Technical Partner.

CALENDARIO PALAJOVA 2025

4 marzo – Pesaro – Vitrifrigo Arena **SOLD OUT**

5 marzo – Pesaro – Vitrifrigo Arena **SOLD OUT**

7 marzo – Pesaro – Vitrifrigo Arena **SOLD OUT**

8 marzo – Pesaro – Vitrifrigo Arena **SOLD OUT**

11 marzo – Milano – Unipol Forum **SOLD OUT**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

12 marzo – Milano – Unipol Forum **SOLD OUT**

14 marzo – Milano – Unipol Forum **SOLD OUT**

15 marzo – Milano – Unipol Forum **SOLD OUT**

17 marzo – Milano – Unipol Forum **SOLD OUT**

18 marzo – Milano – Unipol Forum **SOLD OUT**

20 marzo – Zurigo – Hallenstadion

22 marzo – Firenze – Mandela Forum **SOLD OUT**

23 marzo – Firenze – Mandela Forum **SOLD OUT**

25 marzo – Firenze – Mandela Forum **SOLD OUT**

26 marzo – Firenze – Mandela Forum

28 marzo – Firenze – Mandela Forum **SOLD OUT**

29 marzo – Firenze – Mandela Forum **SOLD OUT**

31 marzo – Firenze – Mandela Forum

3 aprile – Casalecchio di Reno (BO) – Unipol Arena **SOLD OUT**

5 aprile – Casalecchio di Reno (BO) – Unipol Arena **SOLD OUT**

6 aprile – Casalecchio di Reno (BO) – Unipol Arena **SOLD OUT**

9 aprile – Torino – Inalpi Arena **SOLD OUT**

10 aprile – Torino – Inalpi Arena **SOLD OUT**

12 aprile – Torino – Inalpi Arena **SOLD OUT**

13 aprile – Torino – Inalpi Arena **SOLD OUT**

15 aprile – Torino – Inalpi Arena **SOLD OUT**

16 aprile – Torino – Inalpi Arena

22 aprile – Roma – Palazzo dello Sport **SOLD OUT**

23 aprile – Roma – Palazzo dello Sport **SOLD OUT**

25 aprile – Roma – Palazzo dello Sport **SOLD OUT**

26 aprile – Roma – Palazzo dello Sport **SOLD OUT**

28 aprile – Roma – Palazzo dello Sport **SOLD OUT**

29 aprile – Roma – Palazzo dello Sport **SOLD OUT**

1 maggio – Roma – Palazzo dello Sport **SOLD OUT**

2 maggio – Roma – Palazzo dello Sport **SOLD OUT**

5 maggio – Milano – Unipol Forum **SOLD OUT**

6 maggio – Milano – Unipol Forum

8 maggio – Milano – Unipol Forum

9 maggio – Milano – Unipol Forum **SOLD OUT**

12 maggio – Milano – Unipol Forum

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

13 maggio – Milano – Unipol Forum

15 maggio – Verona – Arena di Verona **SOLD OUT**

16 maggio – Verona – Arena di Verona **SOLD OUT**

18 maggio – Verona – Arena di Verona **SOLD OUT**

19 maggio – Verona – Arena di Verona

21 maggio – Verona – Arena di Verona

22 maggio – Verona – Arena di Verona

25 maggio – Roma – Palazzo dello Sport **NUOVA DATA!**

27 maggio – Roma – Palazzo dello Sport **NUOVA DATA!**

Più informazioni su



Roma: minaccia e picchia la madre, in casa anche droga, arrestato 45enne



Roma: viola il divieto di avvicinamento ad ex moglie, arrestato



POLITICA

Urbanistica: selezionato raggruppamento per realizzazione progetto Parco



POLITICA

Scuola: Battisti (Pd), al fianco rete studenti medi, no a dimensionamento voluto da

ROMA DAILY NEWS

Invia notizia | Feed RSS | Facebook | Twitter | Contatti | Pubblicità

Canali Tematici
Home
Primo Piano
Cronaca
Politica
Eventi, Cultura
Spettacolo
Altre Notizie

Sport
A.S. Roma
S.S. Lazio

Città
Municipio I
Municipio II
Municipio III
Municipio IV
Municipio V
Municipio VI
Municipio VII
Municipio VIII
Municipio IX
Municipio X
Municipio XI
Municipio XII
Municipio XIII
Municipio XIV
Municipio XV
Tutti i comuni

Eventi
Home
Arte&Cultura
Bambini
Cinema
Concerti
Nightlife
Salute
Sport
Teatro
Tempo Libero
Volontariato

WebTV
Home
Altre news
Cronaca
Eventi
Meteo
Sport

Photogallery
Home
Altre news
Cronaca
Eventi
Sport

RomaDailyNews
Copyright © 2010 - 2025
Redazione
redazione@romadailynews.it

Direttore responsabile
Arrigo d'Armiento
direttore@romadailynews.it
Registro degli Operatori di Comunicazione n. 22836
P.I./C.F. RM 09300461002

Partner
PressComm Tech Network

Info e contatti
Redazione
Invia notizia
Segnala evento
Informativa Cookie
Impostazioni Cookie
Privacy
Copyright

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it





SANREMO news .it
Edizione locale IlNazionale.it



CHE TEMPO FA

ADESSO 11°C
SAB 22 11.9°C 15.1°C
DOM 23 12.0°C 16.5°C

@Datameteo.com

OGGETTI PUBBLICITARI ETICHETTE
SANREMO AUTOTRASPORTI
COLDIRETTI
COLDIRETTI INFORMA
A. S. T. Imperia
CISL INFORMA

RUBRICHE

- Festival di Sanremo
- Club Tenco
- Cinema
- L'oroscopo di Corinne
- 4Zampe CANI
- 4Zampe GATTI
- 4Zampe ADOTTATI
- 4Zampe PERSI E TROVATI
- Istituto Comprensivo Sanremo Centro Levante



ULTIM'ORA | 21 febbraio 2025, 10:53

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



(Adnkronos) -

'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il







IN BREVE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Coldiretti Informa
Confartigianato Informa
CISL Informa
Infermiere e salute
Stadio Aperto
Cultura Energetica
Curiosità
Pronto condominio
La Nuova Corrente
Foto notizia
GenovaSport2024
io_viaggio_leggero
Non solo Fumetti
Botanicando
Accadde Oggi
L'Intervista
Fotogallery
Videogallery

bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.

A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A FEBBRAIO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

Merlino PUBBLICITA' OGGETTI PUBBLICITARI ETICHETTE

ACCADEVA UN ANNO FA



Attualità
Santo Stefano al Mare: al via i lavori di restyling sul lungomare, si sposta il mercato del venerdì



Cronaca
Taggia: l'altra notte l'intervento di 'Fleximan' sulla superstrada, ci sono auto che passano a 110 Km/h

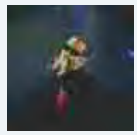


Sanità
I ricoverati e gli utenti danno le pagelle agli ospedali e servizi dell'Asl 1

Leggi tutte le notizie

venerdì 21 febbraio

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"



Auto elettriche, Antitrust avvia istruttorie su BYD, Stellantis, Tesla e Volkswagen



Editoria, L'Espresso celebra i suoi 70 anni aprendosi all'esperienza phygital



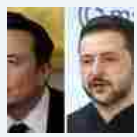
Cina, scoperto nuovo coronavirus: si trasmette dai pipistrelli agli uomini



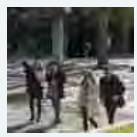
eggio ottavi: orario e dove vederlo in tv

Europa League, sorteggio ottavi: orario e dove vederlo in tv

Ucraina, anche Musk attacca Zelensky: "Si nutre dei cadaveri dei suoi soldati"



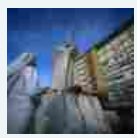
Weekend dal sapore primaverile, ma non durerà molto: le previsioni meteo



Lecce-Udinese: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv



Papa, Vaticano: "Notte trascorsa bene, stamani si è alzato e ha fatto colazione"



Leggi le ultime di: Ultim'ora

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

SARDEGNAREPORTER.IT (WEB)

www.ecostampa.it

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

LinkedIn Email

(Adnkronos) -

´Sottomarini´, il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, ´Sottomarini´ è una ballad dell´universo intimo dell´artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall´uscita di ´Nei letti degli altri´ (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano. - (Web Info)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

SAVONA news .it
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA

ULTIM'ORA | 21 febbraio 2025, 10:53

IN BREVE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

RUBRICHE

- L'oroscopo di Corinne
- Coldiretti Informa
- Confcommercio Informa
- CGIL Informa
- CISL Informa
- #shoppingexperience
- Il Salvadente
- #ILBELLOCISALVERÀ
- Pronto condominio
- Speciale Rigassificatore
- Un Occhio sul Mondo
- GenovaSport2024
- io_viaggio_leggero
- Non solo Fumetti
- Fotogallery
- Videogallery

ACCADEVA UN ANNO FA



Attualità
Celle, scatta il ripascimento delle spiagge: i lavori partiranno dal litorale dei Piani



Cronaca
Accoltellamento in Darsena, 18enne davanti al Gip si avvale della facoltà di non rispondere



Cronaca
No alle morti sul lavoro, presidio e incontro con il Prefetto: "Chiediamo di istituire a Savona un protocollo sugli appalti" (FOTO e VIDEO)

Leggi tutte le notizie

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



(Adnkronos) -

'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.

A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A FEBBRAIO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

venerdì 21 febbraio

Milano Cortina 2026, Red Canzian firma "Cuori a tempo" per il viaggio della fiamma olimpica



Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"



Auto elettriche, Antitrust avvia istruttorie su BYD, Stellantis, Tesla e Volkswagen



Editoria, L'Espresso celebra i suoi 70 anni aprendosi all'esperienza phygital



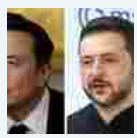
Cina, scoperto nuovo coronavirus: si trasmette dai pipistrelli agli uomini



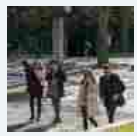
eggio ottavi: orario e dove vederlo in tv

Europa League, sorteggio ottavi: orario e dove vederlo in tv

Ucraina, anche Musk attacca Zelensky: "Si nutre dei cadaveri dei suoi soldati"



Weekend dal sapore primaverile, ma non durerà molto: le previsioni meteo



Lecce-Udinese: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv



Leggi le ultime di: Ultim'ora

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Iniziativa parrucche per la promozione di "Sottomarini" di Mahmood

Mahmood. In streaming la ballad "Sottomarini", nuovo singolo

EDOARDO BRIDDA 21 FEBBRAIO 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

condividi

Una ballad intima e riflessiva, che esplora il rapporto con l'infanzia e il proprio mondo interiore

Dopo averla presentata in anteprima al **Festival di Sanremo**, dove è stato anche co-conduttore della quarta serata dedicata alle cover, **Mahmood** pubblica ufficialmente *Sottomarini*, il nuovo singolo ora disponibile su tutte le piattaforme digitali.

Scritta dallo stesso Mahmood, *Sottomarini* è una ballad intima, che si muove tra malinconia e introspezione, dove il sottomarino è un invito ad andare in profondità e non fermarsi in superficie. Il brano attinge ai ricordi d'infanzia, intesi non solo come memoria personale ma anche come simbolo collettivo e dunque pascoliano (il bambino interiore). E non manca neppure la critica ai "colleghi" ("ti fottono le idee poi si credono artisti"), e all'abuso di sostanze stupefacenti ("C'è chi non vive se non prende un po' di K"), filo rosso con i temi del debut album, *Gioventù Bruciata*.

L'uscita del singolo è stata anticipata da un'iniziativa che ha visto comparire a Sanremo numerose parrucche fucsia, richiamo visivo alla copertina del brano, in cui Mahmood appare bambino con lo stesso accessorio.



Ad un anno dall'album ***Nei Letti degli Altri***, certificato platino con oltre 820 milioni di stream, Mahmood tornerà nei palasport a maggio con la seconda parte del *N.L.D.A. Tour*, prodotto da Friends & Partners. Dopo il successo delle date autunnali, lo spettacolo riprenderà il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, per poi toccare Roma, Napoli, Torino e concludersi il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

Uno show curato nei minimi dettagli, tra scenografie immersive e visioni estetiche che spaziano dal sognante all'underground, a riflesso del percorso e delle influenze dell'artista. In scaletta anche *Ra Ta Ta*, doppio platino con 250 milioni di stream, e *Tuta Gold*, brano dalle sonorità baile funk e ritmo club, che ha raggiunto i cinque dischi di platino con 430 milioni di stream globali.

N.l.d.a. Tour – Palasport

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

- **17 maggio 2025** – Bologna, Unipol Arena
- **20 maggio 2025** – Roma, Palazzo dello Sport
- **21 maggio 2025** – Napoli, Palapartenope
- **24 maggio 2025** – Torino, Inalpi Arena
- **25 maggio 2025** – Milano, Unipol Forum

Su SA trovate la recensione di ***Nei Letti degli Altri***, ma anche quelle relative a ***Ghettolimpo*** e ***Gioventù bruciata***.

TRACKLIST

Ti potrebbe interessare



Mahmood

Ghettolimpo

4 ANNI FA



Mahmood

Gioventù bruciata

6 ANNI FA



Mahmo

Nei letti altri

1 ANNO FA

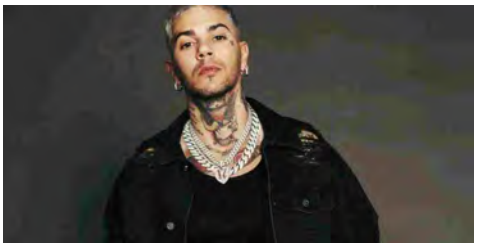
Le più lette



CCCP

Le date di "Ultima Chiamata", il tour estivo 2025

1 SECONDO FA



Emis Killa

In streaming "Demoni", il pezzo che avrebbe dovuto gareggiare a Sanremo

2 SETTIMANE FA



Blur

"To The End", dove vede cinema il documentario

3 SETTIMANE FA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Tiratura: 181.945
Diffusione: 226.096

www.ecostampa.it

MUSICA

DI MANUELA CROCI

IN PISTA

PALAZZETTI E STADI RITORNO IN CONSOLE DEI DJ ANNI 90

Si balla tra luci laser, fumo e note vintage



Da sinistra, i disc jockey: Gigi D'Agostino, 57 anni; Gabry Ponte, ex membro degli Eiffel 65; Albertino, 62, conduttore radiofonico

È un tuffo nella musica Anni 90 quello che riporta in console alcuni dei dj che hanno fatto ballare intere generazioni. Arrivato nelle case di oltre la metà degli italiani sull'onda di Sanremo, **Gabry Ponte** – che per il festival firmato Carlo Conti ha prodotto *Tutta l'Italia (Sanremo 2025)*, jingle ufficiale della 75° edizione tra folk e musica elettronica – **sarà anche il primo dj a trasformare in una discoteca all'aperto lo stadio di San Siro di Milano** facendo ballare migliaia di persone nel suo un concerto-evento di sabato 28 giugno 2025. Un modo per chiudere il lungo tour con cui, dopo la paura per un intervento al cuore, ha celebrato 25 anni di attività. A precederlo, tra locali e palazzetti, anche i live di **Gigi D'Agostino** e dei "Fab 4" della radio **Albertino, Fargetta, Molella e Giorgio Prezioso**, ovvero gli storici protagonisti del Deejay Time. Tutti impegnati la scorsa settimana sul palco sul mare di Costa Toscana, la nave ormeggiata davanti a Sanremo, si preparano ora per i prossimi appuntamenti con luci laser e fumo a supportare le note di musica dance, techno e hip hop che nascono dalle console. Cuffie, piatti, una miriade di tasti e via con grandi classici come *Rhythm Is a Dancer, Barbie Girl, What Is Love, I Like to Move It, Rhythm of the Night*... Con il Deejay Time Celebration l'appuntamento è il 28/2 all'Unipol Forum di Assago; mentre per il capitano Gigi D'Agostino sono due le date italiane: il 28/2 all'Inalpi Arena di Torino e il 21/6 a Fiera Milano Live di Rho (Milano).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Volantino.it

Mahmood, il nuovo singolo “Sottomarini”: significato, testo e date del tour

Il brano presentato a sorpresa a Sanremo 2025 esplora temi di crescita e solitudine. A maggio riparte il “N.L.D.A. Tour” nei palasport italiani

di **Redazione** — 21 Febbraio 2025 in **Musica** 4 MINUTI DI LETTURA 45 1



Giulia Bersani

18 CONDIVISIONI 200 VISUALIZZAZIONI Condividi su Facebook Condividi su Twitter

Mahmood torna con un nuovo singolo, “**Sottomarini**”, disponibile da oggi in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato in anteprima sul palco dell’Ariston durante la finale della 75ª edizione del Festival di Sanremo, a sorpresa, dopo che l’artista aveva co-condotto la serata delle cover accanto a Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

“Sottomarini” è una ballad dal tono intimo e riflessivo. Il titolo richiama una metafora legata alla profondità, invitando a non fermarsi alla superficie. Il testo esplora la solitudine, la crescita personale e le relazioni in un contesto sociale spesso dominato dall’apparenza. L’infanzia diventa un punto di partenza simbolico, rappresentando autenticità e amore incondizionato, ma anche il bisogno di preservare il bambino interiore. Nel ritornello emerge il desiderio di connessione autentica: non solo attrazione

panefratteria la trattoria del pane

L'Auto Scuola.net

I PIÙ LETTI



01 **Chi è Drusilla Foer, la nobildonna alter ego di Gianluca Gori**

2736 CONDIVISIONI

02 **Le origini misteriose dei Mamuthones**

1904 CONDIVISIONI

03 **Revenge porn: cos’è e come difendersi da questa forma di violenza “tecnologica”**

1688 CONDIVISIONI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

fisica, ma comprensione reciproca, “negli abissi”. Nella seconda strofa, l’artista critica una società in cui il giudizio è immediato e l’apparenza prevale sui sentimenti.

LEGGI ANCHE

- **Sanremo 2025, la scaletta della serata finale: orari di uscita dei cantanti e ospiti**
- **Cristiano De André in Sardegna con il tour “De André canta De André Best of Estate 2025”**
- **Il riscatto di Tony Effe, dopo le polemiche di Capodanno arriva un concerto al Circo Massimo**

Alla vigilia della performance sanremese, le strade della città sono state animate dalla presenza di numerose parrucche fucsia, un chiaro richiamo alla cover del singolo, in cui Mahmood bambino indossa proprio una parrucca dello stesso colore.

L’uscita di “Sottomarini” arriva a un anno di distanza da “Nei letti degli altri”, album certificato disco di platino con oltre 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024. A maggio, Mahmood tornerà dal vivo con il “N.L.D.A. Tour”, dopo il successo delle date dello scorso ottobre. Il tour, prodotto da Friends & Partners, toccherà i principali palasport italiani: il 17 maggio all’Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all’Inalpi Arena di Torino e il 25 maggio all’Unipol Forum di Milano.

Lo spettacolo sarà un “rave teatrale”, con quadri estetici che spaziano da atmosfere oniriche a scenari più underground, riflettendo la pluralità di esperienze e influenze che caratterizzano il percorso di Mahmood. In scaletta, oltre ai nuovi brani, troveranno spazio successi come “Ra Ta Ta”, certificato doppio disco di platino con 250 milioni di stream, e “Tuta Gold”, che con il suo ritmo baile funk ha raggiunto 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali.

Con 37 dischi di platino e 6 dischi d’oro in Italia, oltre a numerosi riconoscimenti internazionali, Mahmood continua a definire il proprio percorso artistico, alternando sperimentazione e racconto personale. “Sottomarini” segna un nuovo capitolo della sua poetica, tra introspezione e ricerca di autenticità.



04 A Sassari nasce La Scala Seventy One, il locale che promette di offrire intrattenimento tutto il giorno e tutti i giorni
495 CONDIVISIONI

05 Domani a Cagliari interruzione idrica per lavori di manutenzione a “Simbirizzi”
1847 CONDIVISIONI



LE USCITE MUSICALI DEL MESE



AdRotate

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Il testo di “Sottomarini”

Non ho mai scelto troppe cose nella vita da fare
Forse sono sempre stato solo e solo particolare.

Mi ricordo da bambino scene pericolose
Ora vedo i bimbi all’iPhone mentre fanno le pose
Come fa ad andare in profondità
Che non ho avuto coinquilini
Servirebbero sottomarini
Come sta mamma
Sembra rinascere
Come stavo io
Quando ti ho visto fuori dal carcere
Più che l’umanità
Qui guardano all’incasso
Della virilità
Non me ne fotto un cazzo

Mi consolerò con te
Che semplicità crescere
Dimmelo chi sei
Non è solo il sesso che vorrei con te
Ma Provare a capirti per ore, per ore
Ti provo poi resisti, per ore, per ore
Alla fine basterà
Andare negli abissi insieme per ore, per ore, per ore

C’è chi sorride come fosse tutto ok
C’è chi non vive se non prende un po’ di K
Ti fottono le idee
Poi si credono artisti
Ti tolgono il rispetto ogni volta che tu non reagisci
Butti la tua relazione nel cesso
Impegnarsi non è la tua vibe, Cerchi privacy ma non la dai
Che te ne fotte se amo lui o amo lei
C’è chi ti giudica solo per un abbraccio
Nella fragilità vediamo sempre il marcio

Mi consolerò con te
Che semplicità crescere
Dimmelo chi sei
Non è solo il sesso che vorrei con te
Ma Provare a capirti per ore, per ore
Ti provo poi resisti, per ore, per ore
Alla fine basterà
Andare negli abissi insieme per ore, per ore, per ore

Scusami se non dico la verità
Ma se ricadrò nelle profondità
Resterai senza Blin, blin, tu
Mi amerai come amano i bimbi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Proverò a capirti per ore, per ore
Ti provo poi resisti, per ore, per ore
Alla fine basterà
Andare negli abissi insieme per ore, per ore, per ore

Tags: Mahmood musica



Redazione

Leggi anche


EVENTI

Fabri Fibra torna live in Sardegna con una tappa del Festival Tour 2025

19 FEBBRAIO 2025



EVENTI

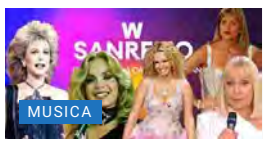
Alguer Summer Festival, Alfa è il primo nome dell'edizione 2025

18 FEBBRAIO 2025


EVENTI

Cagliari, prima esecuzione de "Il Giudizio Universale" di Lorenzo Perosi al Teatro Lirico

18 FEBBRAIO 2025


MUSICA

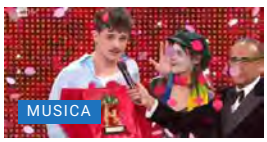
L'Intelligenza Artificiale celebra le cinque donne che hanno fatto storia al Festival di Sanremo

17 FEBBRAIO 2025


OLBIA-TEMPIO

Irama al Red Valley Festival 2025: date, biglietti e tappe del tour estivo

17 FEBBRAIO 2025


MUSICA

Chi è Olly, il vincitore di Sanremo 2025?

16 FEBBRAIO 2025


MUSICA

Digitalizzazione e salvaguardia del patrimonio etnomusicale sardo: il ruolo del Labimus di Cagliari

16 FEBBRAIO 2025



TELEVISIONE

Sanremo 2025, la scaletta della serata finale: orari di uscita dei cantanti e ospiti

15 FEBBRAIO 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

SERIE A 0 COMMENTI

Andrea Nardelli: Vogliamo un nuovo impianto che possa essere in grado di ospitare sport e non solo

21/02/2025 **14:45**

Andrea Nardelli, ha sottolineato l'importante coinvolgimento del territorio da parte del club

Intervistato da Paolo Silvestri su "L'Adige", il direttore generale della Dolomiti Energia

CERCA

Inserisci la parola da cercare Cerca

GLI ULTIMI COMMENTI

secondi al prossimo aggiornamento

{{ item.createdAt | dateFormat }}

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Trentino, Andrea Nardelli, ha sottolineato l'importante coinvolgimento del territorio da parte del club: "La struttura societaria, senza un proprietario, ma con un insieme di realtà economiche, il Cast con più di 110 aziende coinvolte, sociali, la Fondazione, e popolari, il Trust dei tifosi, è probabilmente unica in Italia. Tutto questo sì è avviato 15 anni fa, ma va ricordato che Aquila Basket nasce dalla fusione di due società locali. È dunque nel Dna del club il principio di collaborazione".

La partita adesso è diventata un evento di intrattenimento: "Quando è andato via Salvatore Trainotti. non essendo io uomo di pallacanestro come lui. ho cercato di fare qualcosa di diverso, prendendo spunto da quello che succede all'estero. La chiave di tutto è far si che l'evento sportivo diventi un evento di intrattenimento a tutti gli effetti. Questo è quello che abbiamo cercato dì fare in questi tre anni e ì recenti 7 sold-out di fila, che. con la prossima sfida con Tortona, probabilmente saliranno a 8, e i numeri della Coppa Italia stanno dicendo che la strada è quella corretta. Alla Inalpi Arena la partita era, infatti, un evento nell'evento e ha fatto registrare un record di pubblico clamoroso. L'intrattenimento è sempre una parte sempre più fondamentale dello sport. La cosa più difficile è trasmettere questo modo di affrontare le cose visto che per mentalità in Italia si è legati sempre e soltanto alla vittoria".

L'Aquila lavora anche su una nuova casa: "Quando abbiamo iniziato a ragionare sul fatto che, come budget, non possiamo diventare la squadra più forte d'Italia abbiamo anche detto che possiamo diventare l'evento/spettacolo partita fra i più belli in Italia. Questa considerazione è alla base della promessa progettuale con la quale abbiamo sollecitato l'amministrazione pubblica per la realizzazione del nuovo palasport. Un impianto che possa essere in grado di ospitare sport, concerti e manifestazioni d'alto profilo come è successo a Torino dove l'Inalpi Arena ha ospitato sì la Coppa Italia di basket, ma dove Sinner ha vinto le Atp Finale. Il PalaTrento non è più una struttura adeguata a un certo tipo di sport, anche se, grazie a interventi di Provincia, Comune e Asis i! palazzetto è diventato una casa più accogliente".



Articolo di: Alessandro Maggi (45289 articoli)
@alessandromagg4

COMMENTA

VISUALIZZA COMMENTI

HOT NEWS

Tutte le foto presenti in questo sito sono riservate e protette da copyright. Non è permesso il loro uso commerciale, no-profit o governativo senza il permesso scritto di Sportando.
Privacy e Cookie Policy // Contatti

Recensioni racchette Padel // Impostazioni Privacy

© Copyright 2009-2025 // Web Developer Matteo Manna // Sportando di Carchia Emiliano // P.I. 11965351007

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

In evidenza Mostra tutti

Inchiesta Curve Mondiale per Club 2025

Cagnacci, il sogno LBA ad Udine

Trento, DG Nardelli: "In Italia si è sempre legati solo alla vittoria"

21 Feb 2025 - 15:21

COMMENTA aA

Video
Pressing
Foto
Live
Diretta Calcio
Risultati e Classifiche
News Live
Calcio
Super Bowl 2025
Squadre
Probabili Formazioni
Coppa Italia
Mercato
Motori
Formula E
Altri Sport
Basket
Drive UP
Sondaggi
Podcast



dell'edizione odierna de L'Adige si trovano diverse dichiarazioni rilasciate da Andrea Nardelli, della Dolomiti Energia Trentino: "La struttura societaria - senza un proprietario, ma con realtà economiche, il Cast con più di 110 aziende coinvolte, sociali, la Fondazione, e Trust dei tifosi - è probabilmente unica in Italia. Tutto questo si è avviato 15 anni fa, ma va Aquila Basket nasce dalla fusione di due società locali. È nel DNA del club, il principio di è andato via Salvatore Trainotti, non essendo io uomo di pallacanestro come di fare qualcosa di diverso, prendendo spunto da quello che succede all'estero. La chiave di ne l'evento sportivo diventi un evento di intrattenimento a tutti gli effetti. Questo è quello che cato di fare in questi tre anni: i recenti 7 sold-out di fila, che. con la prossima sfida con babilmente saliranno a 8, e i numeri della Coppa Italia stanno dicendo che la strada è quella la Inalpi Arena la partita era, infatti, un evento nell'evento e ha fatto registrare un record di amoroso. L'intrattenimento è sempre una parte sempre più fondamentale dello sport. La cosa rasmettere questo modo di affrontare le cose visto che per mentalità in Italia si è legati nto alla vittoria. Nuovo palasport? Come budget, non possiamo diventare la squadra più ossiamo però diventare l'evento/spettacolo partita fra i più belli in Italia. Questa è alla base della promessa progettuale con la quale abbiamo sollecitato l'amministrazione per la realizzazione del nuovo palasport. Un impianto che possa essere in grado di ospitare sport, e manifestazioni d'alto profilo come è successo a Torino dove l'Inalpi Arena ha ospitato sì la a di basket, ma dove Sinner ha vinto le ATP Finals. Il PalaTrento non è più una struttura un certo tipo di sport, anche se, grazie a interventi di Provincia, Comune e Asis i! palazzetto è una casa più accogliente".

NARDELLI LBA SERIE A DOLOMITI ENERGIA TRENTINO EUROCUP FRECCIAROSSA F

BASKET ORA PER ORA Vedi tutti

15:58 Reggio Emilia, Coldebella al Maccabi? Ecco il sostituto

15:21 Trento, DG Nardelli: "In Italia si è sempre legati solo alla vittoria"

14:44 Trieste, Deangeli: "Speranze? Tornare al completo del nostro potenziale"

14:03 Brescia, Rivers: "Mi piacerebbe restare, il gruppo è molto connesso"

13:31 Venezia, Tessitori: "Atmosfera in spogliatoio? Non ci sono divisioni"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

targatocn.it
Quotidiano online della provincia di Cuneo
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA

Webcam in LIVE
Webcam
IGATE

ACCADEVA UN ANNO FA



Attualità
Gradimento dei ministri: Crosetto batte tutti, Santanchè fanalino di coda



Cronaca
Sedicente commercialista spogliò di tutti i suoi averi una vedova di Savigliano: condannato a 2 anni e tre mesi di reclusione



Attualità
Parco eolico, anche la Provincia di Cuneo vuole vederci chiaro: "Il territorio va coinvolto e ascoltato"

Leggi tutte le notizie

| 21 febbraio 2025, 10:53

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



(Adnkronos) -

'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.

A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

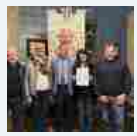
IN BREVE

venerdì 21 febbraio

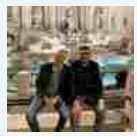
"Progetto Dono": medici e infermieri di Mondovì incontrano gli studenti



Savigliano: procede anche per questo anno scolastico il progetto "Orti Slow Food"



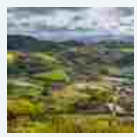
Sannazzaro senza rivali nella corsa alla segreteria provinciale Pd



"Prove in campo. Gestione potatura del castagno", evento per aziende e operatori a Caraglio



Alta Langa Docg, Cia Cuneo: "Aperto il bando in Piemonte per l'assegnazione dell'idoneità alle superfici vitate"



Crisi Diageo, Consiglio comunale aperto a Santa Vittoria d'Alba. Cirio: "Mantenere il sito e favorire un acquirente"



Cuneo: domenica 2 marzo messa in ricordo di don Luigi Giussani



Turismo sostenibile, il Piemonte trionfa alla Bitac 2025 grazie all'Albergo etico della cooperativa Download



Alba, da un controllo stradale a una perquisizione che porta alla luce cinque grammi di crack: arrestato un 32enne



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A FEBBRAIO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

Il medico sociale del Pedona ricorda Beppe Giordano: "Un vero leader"



RUBRICHE

FOTOGALLERY	VIDEOGALLERY	FUORIPORTA
CHOCONEWS	QUATTROZAMPE	AMICI A 4 ZAMPE CON IMBIMBO VET.
AMBIENTE E NATURA	CONFARTIGIANATO NOTIZIE	L'OROSCOPO DI CORINNE
DATAMETEO	RIDERE & PENSARE	IL PUNTO DI BEPPE GANDOLFO
SCHEGGE DI LUCE	7 MINUTI CON FLAVIA MONTELEONE	QUARTA PARETE
		STADIO APERTO
CHIEDO ALLO CHEF	STORIE DI MONTAGNA	CULTURA ENERGETICA
FARINÉL	PRONTO CONDOMINIO	TERRE DEL MONVISO
UN OCCHIO SUL MONDO	IO_VIAGGIO_LEGGERO	NON SOLO FUMETTI
COPERTINA		

Copyright © 2013 - 2025 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

EVENTI MUSICA VIDEO

Musica, bagno di folla per il ritorno 'a casa' di Dario Brunori

Di **Alessandro Cavalieri** - 21 Febbraio 2025

Dopo il grande successo al Festival di Sanremo, dove con 'L'albero delle noci' ha conquistato un ottimo terzo posto, Dario Brunori, al ritorno a casa, nella 'sua' Cosenza è stato accolto da tantissimi fan entusiasti. Una giornata di calore e abbracci, che anticipa una lunga stagione di concerti, prima nei palazzetti e poi nelle arene estive.

A **Cosenza,** (a Rende) bagno di folla per **Dario Brunori**, che dopo aver conquistato il terzo posto al **75esimo Festival di Sanremo** con

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

il brano **"L'albero delle noci"** e aver fatto incetta di consensi, aggiudicandosi il **Premio Sergio Bardotti** per il Miglior Testo, è tornato nella sua **Calabria**, ricevendo tutto il calore dei suoi fan negli spazi dell'Anfiteatro UniCal dell'**Università della Calabria.**

Un ritorno a casa in grande stile, che è stata una festa per tutti.

Un momento carico di emozioni e gioia per i risultati raggiunti dall'**artista calabrese.**

Ottimi riscontri

Se il brano sanremese ha già macinato oltre 6 milioni di stream su **Spotify**, dove Brunori ha raggiunto i 2.6M di ascoltatori mensili, il suo nuovo progetto discografico **"L'albero delle noci"** (pubblicato il 14 febbraio) ha già scalato le classifiche debuttando nella top10 degli album più ascoltati al mondo su Spotify.



Manca intanto sempre meno alla partenza del **Brunori Sas // Tour 2025,** la nuova avventura live del cantautore, che a marzo lo porterà nei principali palasport italiani con 8 date.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Il 14 marzo sarà al PalaElachem di **Vigevano (Pv),** il 16 al Nelson Mandela Forum di **Firenze** (sold out), il 19 marzo al Palazzo dello Sport di **Roma** (sold out), il 22 all'Inalpi Arena di **Torino,** il 26 marzo al PalaPartenope a **Napoli**, il 28 all'Unipol Arena di **Casalecchio di Reno (Bo)** e poi a chiudere, il doppio show di **Milano,** il 30 ed il 31 marzo all'Unipol Forum, con la prima data già sold out.

Tanti eventi in attesa del tour estivo e dei due speciali appuntamenti Live con Orchestra, al **Circo Massimo di Roma** (18 giugno) e all'**Arena di Verona** (3 ottobre).

Di seguito le date

BRUNORI SAS || TOUR 2025
Venerdì 14 marzo 2025 || Vigevano (PV) @ PalaElachem
Domenica 16 marzo 2025 || Firenze @ Nelson Mandela Forum – SOLD OUT
Mercoledì 19 marzo 2025 || Roma @ Palazzo dello Sport – SOLD OUT
Sabato 22 marzo 2025 || Torino @ Inalpi Arena
Mercoledì 26 marzo 2025 || Napoli @ PalaPartenope
Venerdì 28 marzo 2025 || Casalecchio di Reno (BO) @ Unipol Arena
Domenica 30 marzo 2025 || Assago (MI) @ Unipol Forum – SOLD OUT
Lunedì 31 marzo 2025 || Assago (MI) @ Unipol Forum

BRUNORI SAS || LIVE CON ORCHESTRA
Mercoledì 18 giugno 2025 || Roma @ Circo Massimo
Venerdì 3 ottobre 2025 || Verona @ Arena di Verona

BRUNORI SAS || L'ALBERO DELLE NOCI TOUR ESTATE
Sabato 28 giugno 2025 || Codroipo (UD) @ Villa Manin
Martedì 1 luglio 2025 || Collegno (TO) @ FLOWERS FESTIVAL c/o Parco della Certosa
Sabato 5 luglio 2025 || Pistoia @ PISTOIA BLUES c/o Piazza Duomo
Venerdì 11 luglio 2025 || Genova @ ALTRAONDA FESTIVAL c/o Arena del Mare Porto Antico
Domenica 13 luglio 2025 || Cattolica (RN) @ Arena della Regina
Martedì 15 luglio 2025 || Fermo @ Piazza del Popolo
Giovedì 17 luglio 2025 || Salerno @ Piazza della Libertà
Venerdì 18 luglio 2025 || Bari @ LOCUS FESTIVAL c/o Fiera del Levante
Venerdì 1 agosto 2025 || **Assisi** (PG) @ **SUONI CONTROVENTO** c/o Rocca Maggiore
Domenica 3 agosto 2025 || Alghero (SS) @ FESTIVAL ABBABULA c/o Anfiteatro Ivan Graziani
Venerdì 8 agosto 2025 || Diamante (CS) Teatro dei Ruderi di Cirella

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Domenica 10 agosto 2025 || Catania @ SOTTO IL VULCANO FEST c/o Villa Bellini
Sabato 23 agosto 2025 || Montesilvano (PE) @ MAREA FESTIVAL c/o Lungomare

TAGS BRUNORI SAS CALABRIA COSENZA DARIO BRUNORI MUSICA SANREMO 2025 TOUR

Articolo precedente
Musica sostenibile, una 3 giorni di incontri al Palladium di Roma

Articolo successivo
Tre anni di Ambiente in Costituzione, Pecoraro Scanio: "Basta ritardi. Adeguare leggi e statuti"

Alessandro Cavalieri

ARTICOLI CORRELATI ALTRO DALL'AUTORE

Tre anni di Ambiente in Costituzione, Pecoraro Scanio: "Basta ritardi. Adeguare leggi e statuti"

Musica sostenibile, una 3 giorni di incontri al Palladium di Roma

A Terni le 'Cento Storie per Cento Canzoni' di Luca Barbarossa

Aiutaci a rendere il futuro dell'informazione Green!

I prossimi anni saranno decisivi per il nostro futuro.
L'informazione si è rilevata l'unica arma efficace contro la crisi climatica.
Aiutaci a fornire più dati, più testimonianze, più soluzioni.

DONA ORA

FACEBOOK INSTAGRAM LINKEDIN YOUTUBE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TGABRUZZO24.COM

www.ecostampa.it

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo Sottomarini'



Sharing is caring! (Adnkronos) ´Sottomarini´, il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, ´Sottomarini´ è una ballad dell´universo intimo dell´artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall´uscita di ´Nei letti degli altri´ (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano. spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Check the News

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo ‘Sottomarini’

di Staff Feb 21, 2025

Condividi su

(Adnkronos) –
‘Sottomarini’, il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell’Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, ‘Sottomarini’ è una ballad dell’universo intimo dell’artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L’infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l’esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall’uscita di ‘Nei letti degli altri’ (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all’Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all’Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all’Unipol Forum di Milano. —spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)

Condividi su

Partner Ufficiale – Amaro Canaja



Sound Weekly

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THEWAYMAGAZINE.IT

www.ecostampa.it

People

21 Febbraio 2025

Mahmood: il nuovo singolo “Sottomarini” e le date del tour 2025

Un viaggio emotivo attraverso la musica e le radici, tra nuove sonorità e grandi successi

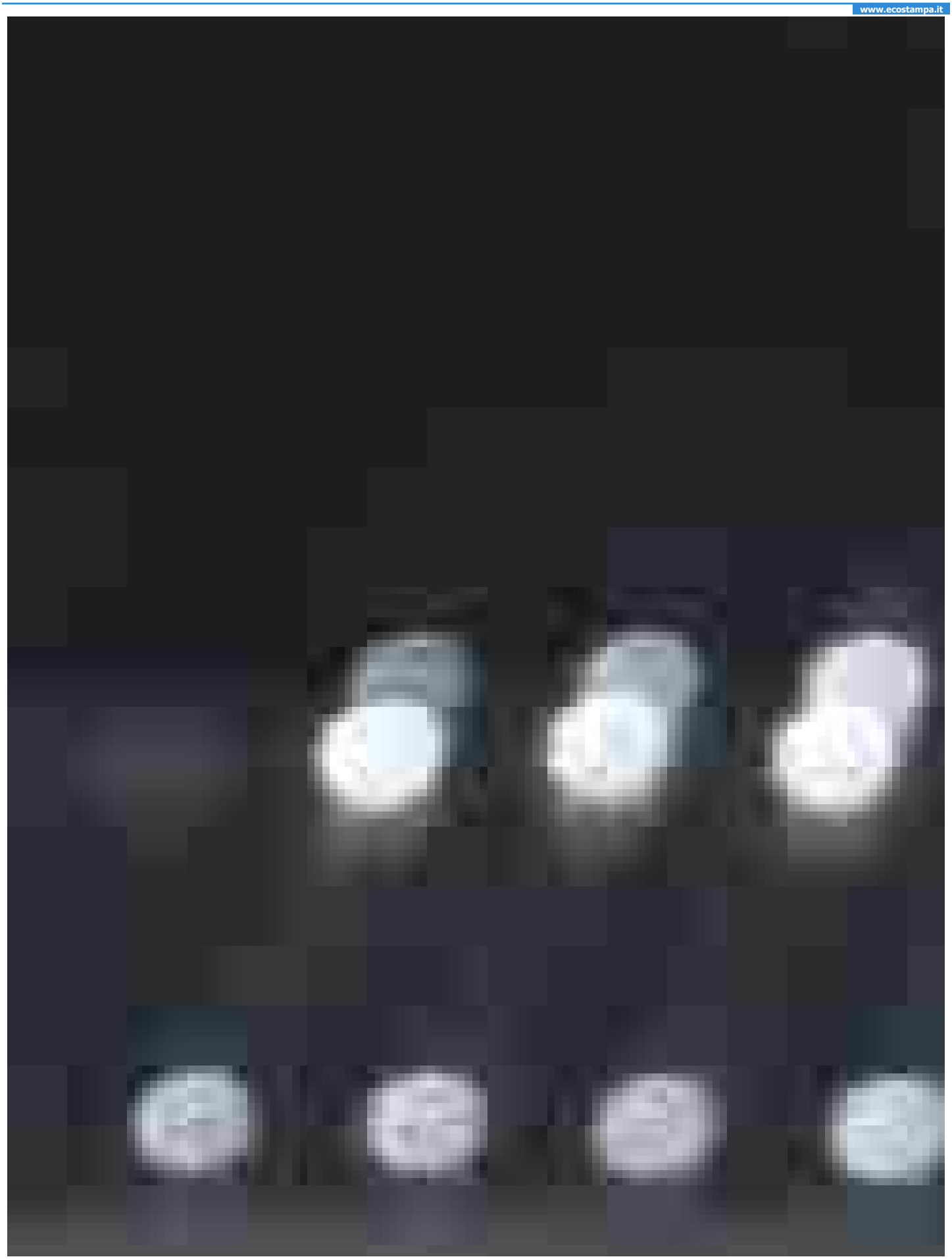


Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THEWAYMAGAZINE.IT

www.ecostampa.it

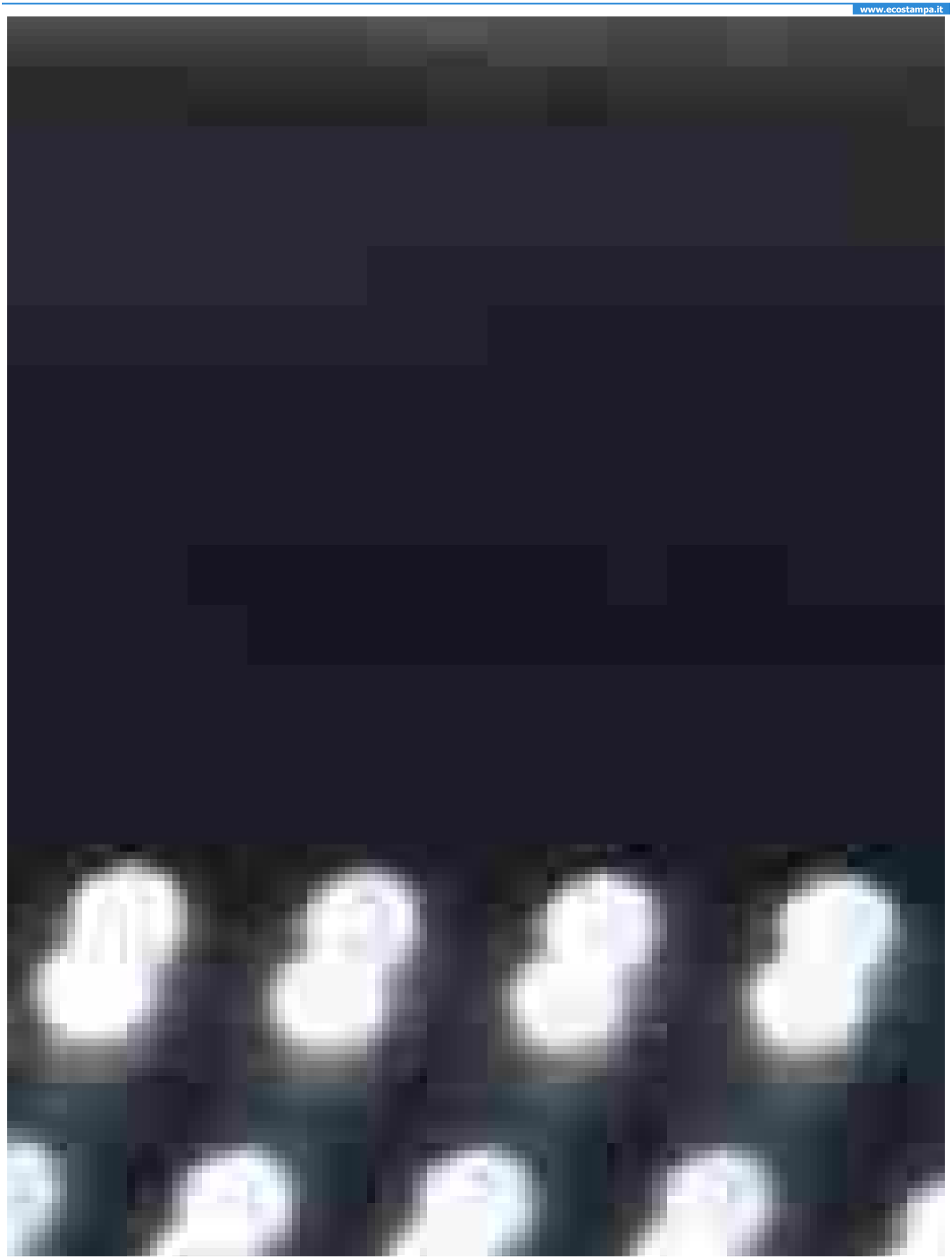


Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THEWAYMAGAZINE.IT

www.ecostampa.it

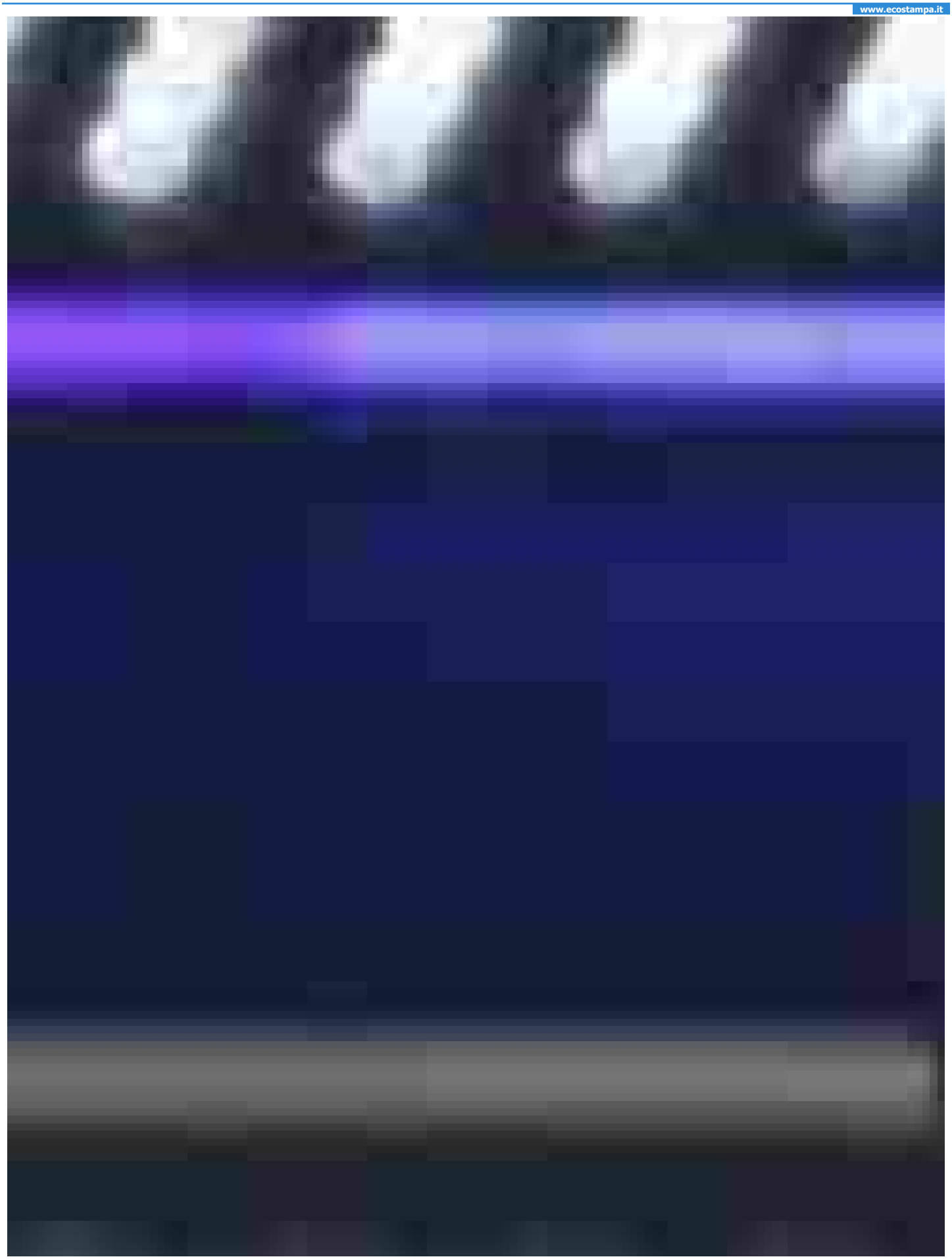


Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THEWAYMAGAZINE.IT

www.ecostampa.it



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THEWAYMAGAZINE.IT

www.ecostampa.it

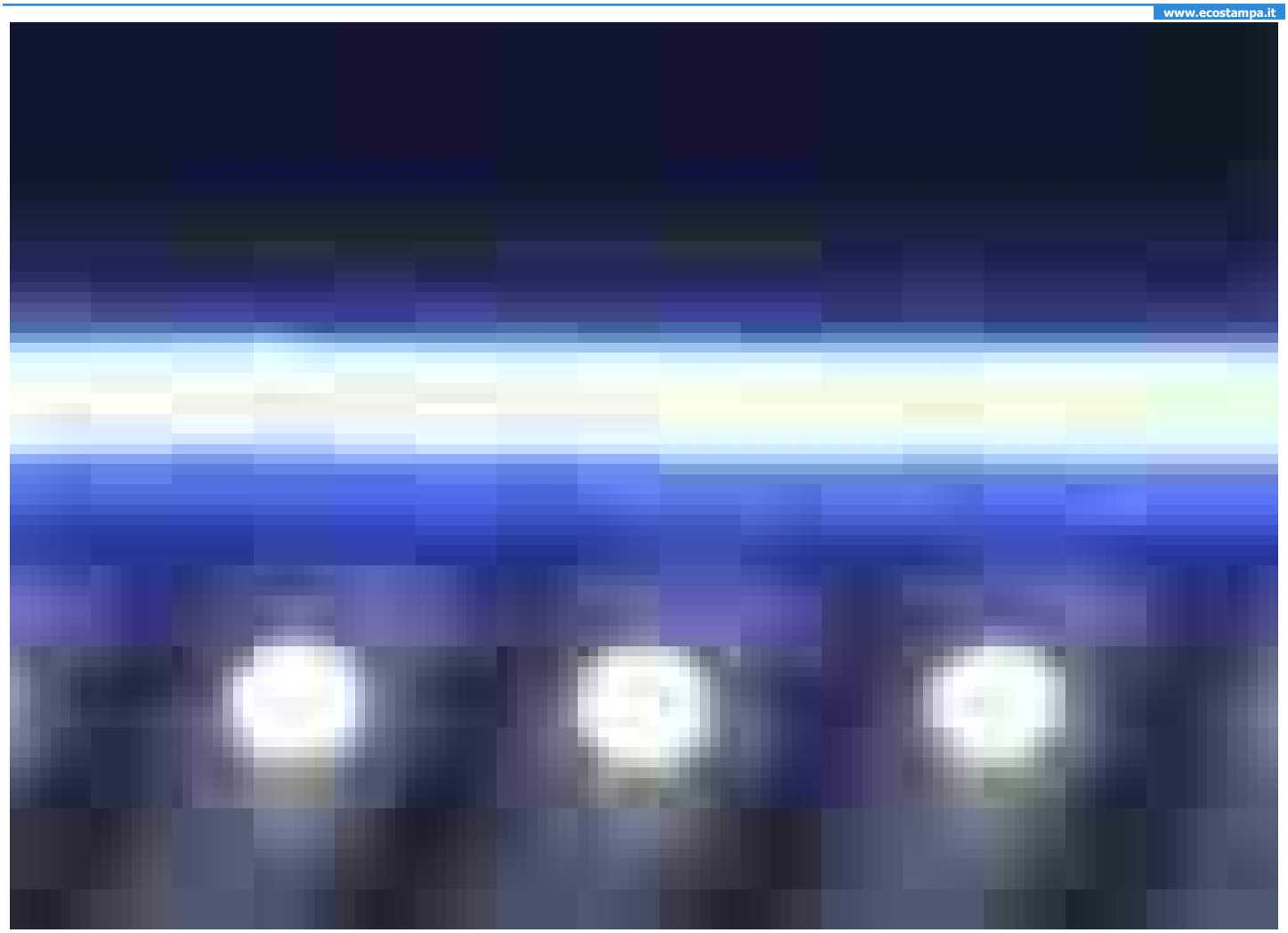


Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THEWAYMAGAZINE.IT

www.ecostampa.it



Mahmood ha rivelato il suo nuovo singolo, Sottomarini, durante la finale del Festival di Sanremo 2025, dove ha sorpreso il pubblico con una performance emozionante (foto in apertura con il presentatore Carlo Conti che lo ha voluto al suo fianco in un'intera serata). Il brano, disponibile dal 21 febbraio 2025 su tutte le piattaforme digitali e in rotazione radiofonica, segna un ulteriore passo nella carriera del cantautore milanese, che continua a esplorare nuove sfumature della sua arte.

Un Alessandro Mahmood bimbo con la parrucca fucsia, in copertina sul nuovo singolo "Sottomarini".

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Il nuovo singolo di Mahmood: un brano intimo e profondo

Sottomarini si presenta come una ballad che invita l'ascoltatore a un'introspezione emotiva. Scritta da Mahmood stesso, la canzone utilizza la metafora del sottomarino per esplorare temi di profondità emotiva e ritorno alle radici. L'infanzia, simbolo di autenticità e purezza, emerge come tema centrale, riflettendo l'importanza di rimanere fedeli al proprio io interiore. In occasione dell'uscita del singolo, numerose parrucche fucsia sono comparse per le strade di Sanremo, richiamando sia l'infanzia dell'artista che la cover del brano, creando un legame visivo forte tra la sua immagine e il messaggio musicale.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Foto dell'evento a Sanremo in occasione dell'uscita del singolo, durante il quale numerose parrucche fucsia sono comparse in giro per le strade.

N.L.D.A. Tour 2025: le date nei palasport

www.ecostampa.it

Dopo il successo del suo album Nei Letti Degli Altri, che ha ottenuto il disco di platino, Mahmood torna a calcare i palchi italiani con il N.L.D.A. Tour 2025. Il tour vedrà l'artista esibirsi nei principali palasport del paese, offrendo uno spettacolo che fonde elementi teatrali con sonorità urban. Le date confermate sono:

- 17 maggio – Bologna, Unipol Arena
- 20 maggio – Roma, Palazzo dello Sport
- 21 maggio – Napoli, Palapartenope
- 24 maggio – Torino, Inalpi Arena
- 25 maggio – Milano, Unipol Forum

Il concerto promette di essere un'esperienza coinvolgente, con una selezione dei brani più iconici di Mahmood, tra cui successi come RA TA TA e TUTA GOLD, che hanno accumulato milioni di stream. I biglietti sono disponibili su www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it.

Read in:

Redazione

Ti potrebbe interessare:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LA STAMPA
torinosette

Tiratura: 91.025
Diffusione: 74.660

www.ecostampa.it

GOSSIP TURIN

Se ai bene informati non è sfuggita la partita "amichevole" a padel del presidente Cirio con Carlton Myers e Gianluca Basile prima della semifinale di basket Frecciarossa all'Arena Inalpi, ma neppure che Tiziana Rocca, moglie di Giulio Base, ha riassunto la direzione del Taormina Film Festival. D'altronde Torino non è nuova alle liaison siciliane, come Beatrice Merz e il suo Zac hanno insegnato. E neppure il Museo del Cinema ai legami con Taormina. Il trait d'union? Marco Fallanca già prezioso collaboratore di via Montebello e direttore di produzione del festival siciliano. —

@dilli_potins

© RIPRODUZIONE RISERVATA


SEEYOUSOUND
"Ricordando Erroll Garner il jazz si la incantato"
"My Way l'immorta e questo film è il suo biopic"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LASTAMPA torinosette

Tiratura: 91.025
Diffusione: 74.660

www.ecostampa.it

LA TOP 5 DEL WEEKEND

Venerdì

MASSIMO

Il ritorno dei Blur inaugura Seeyousound

S'inaugura alle 20,30 al Massimo il festival di cinema a tematica musicale Seeyousound: "Blur: To The End" del regista Toby L., presente in sala, il titolo scelto per l'apertura. Anticipa la proiezione il live degli Sleap-E.



HIROSHIMA

Okgiorgio da produttore a cantante di successo

Okgiorgio è in via Bossoli 83 alle 22, i biglietti sono già esauriti. Giorgio Pesenti, bergamasco, classe 1996, è musicista e produttore ed è proprio in questa veste che si è fatto largo, producendo per Pinguini Tattici Nucleari e Loredana Bertè.



MASSIMO

Al via la mostra di James Cameron

Si apre al Massimo la personale di James Cameron. S'inizia alle 16,30 con il film del 1982 "Piraña paura" esordio alla regia dell'autore di "Avatar". Si prosegue alle 18,15 con il successo "Terminator" con Arnold Schwarzenegger.



SPAZIO 211

Il successo di Coca Puma con "Panorama Olivia"

Ha già fatto registrare da tempo il tutto esaurito in prevendita lo show di Coca Puma, eclettica artista romana attesa a Spazio211, via Cigna 211. La venticinquenne Costanza Puma ha fatto centro con l'album di debutto "Panorama Olivia".



TEATRO AGNELLI

La musica degli intramontabili Arti & Mestieri

Serata "La musica di Arturo Vitale. Arti & Mestieri and friends" al Teatro Agnelli, via Paolo Sarpi 111. Musica in ricordo del compianto saxofonista Arturo Vitale e celebrazione dei 50 anni del gruppo. S'inizia alle 21,15.





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LA STAMPA
torinosette

www.ecostampa.it

Sabato

MUSLI

Le cinquanta tavole del Maestro Adelchi Galloni

Al MUSLI (Fondazione Tancredi di Barolo) saranno in mostra alle ore 15 una cinquantina di tavole originali tratte dalla produzione per l'infanzia del Maestro Adelchi Galloni. La mostra è curata da Santo Alligo, esperto della storia dell'illustrazione



MUSEO DELL'IMPOSSIBILE

Per la prima volta in Italia le attrazioni oltre l'immaginazione

Illusioni ottiche e installazioni per stimolare immaginazione e creatività sono gli ingredienti del Museo dell'impossibile che apre in via Garibaldi 44. Il visitatore avrà l'opportunità di vivere oltre 60 attrazioni per la prima volta in Italia



INALPI ARENA

Lo show dei Monster Truck per emozioni adrenaliniche

L'adrenalina degli Hot Wheels Monster Trucks torna a Torino con uno spettacolo tutto nuovo dal titolo "Glow-N-Fire". Gli imponenti veicoli ispirati ai giocattoli Hot Wheels arriveranno all'Inalpi Arena di corso Sebastopoli il 22 e il 23 febbraio



MASSIMO

Festival Seeyousound le anteprime italiane

Anteprime italiane al Massimo (via Verdi 18) per Seeyousound di "Misty - The Errol Garner Story" di Georges Gachot, "Born To Be Wild: The Story Of Steppenwolf" di Oliver Schwehm e "Imago" di Olga Chajdas, ospiti in sala.



FOLK CLUB

Uri Caine al pianoforte verso i vertici del jazz

"Ai vertici del Jazz!" è il titolo del concerto in programma alle 21 nella cave di via Perrone 3 bis. Protagonista Uri Caine al pianoforte, al suo fianco Joey Baron alla batteria e Mark Helias al contrabbasso. I biglietti d'ingresso a 20 euro.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LA STAMPA
torinosette

www.ecostampa.it

Domenica

BORGO DORA

L'antico Carnevale riparte con la Rusnenta

Rivive l'antico Carnevale del Balon . Il programma parte alle 9,30 con l'apertura straordinaria del mercato. Alle 11 appuntamento con la sfilata aperta dal passaggio della Rusnenta, maschera tradizionale di Borgo Dora



CONSERVATORIO

Il Romanticismo dei Giovani Musicisti

Il Conservatorio Giuseppe Verdi di piazza Bodoni propone con inizio alle 16,30 il concerto dal titolo "Leonardo 4 Children 2025: Il Romanticismo dei Giovani Musicisti". Sul palco anche l'orchestra Ukom diretta da Carlo Taffuri.



TEATRO GIOIELLO

Simona Cavallari dal testo di Dacia Maraini

Spettacolo pomeridiano al Teatro Gioiello per "Dialogo di una prostituta con un suo cliente", la delicata dedica all'amore di Dacia Maraini risalente al 1978 con Simona Cavallari a vestire i panni della prostituta. Orario: 16,30.



CHARLIE BIRD

World music d'autore con la band di Toti Canzoneri

Musica dal vivo stasera al Charlie Bird. Il locale di via Gioberti 1 ospita il concerto del Toti Canzoneri World Jazz 5tet. Con lui suonano Jacopo Albini, Martin Bellavia, Simone Bellavia, Gaetano Fasano. S'inizia alle 20.



TEATRO Q77

Il nuovo progetto musicale di Vince Pastano e Tony Farina

Vince Pastano (chitarrista, direttore musicale e arrangiatore di Vasco Rossi) e il cantante Tony Farina tornano sulle scene con il loro progetto Vince Pastano & Noisebreakers alle 21,15 nel locale di corso Brescia 77.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Settimanale
21-02-2025
Pagina 29
Foglio 1 / 3

LA STAMPA
torinosette

Tiratura: 91.025
Diffusione: 74.660

www.ecostampa.it

DENTRO E FUORI LA CITTÀ

SPAZI DIFFUSI da venerdì 21 a domenica 23

La Rusnenta sfila al Balon il Carnevale sbarca in città

DALLA SFILATA A BORGO DORA ALLA FESTA IN MASCHERA ALLE OGR

CHIARA PRIANTE

Botte forte dalle vie colorate di Borgo Dora la festa del carnevale anche se questo weekend, anche per gli adulti, le occasioni per mettersi una maschera non mancano.

Domenica 23 rivive l'antico Carnevale del Balon: tutti gli occhi sono sulla Rusnenta, l'arrugginita, maschera tradizionale di Borgo Dora il cui nome trae origine proprio dall'antico mercato delle "cose vecchie". Il programma prevede dalle 9,30 l'apertura dell'edizione straordinaria del Balon. Alle 11 Gianduja e Giacometta, accompagnate dalla Rusnenta e dalle autorità, aprono la sfilata lungo le vie del Borgo insieme alla delegazione dei bambini del Sermig e del Cottolengo. Alle 12 il Dipartimento della Dora dà il via alle esibizioni dei gruppi di rievocazione storica (sono ben 17 quelli che intervengono nella giornata), seguito dai Balastorie; alle 13 l'Associazione Okelum e il gruppo Quarta Legio di Ivrea inscenano la rievocazione dell'atto cerimoniale della posa della prima pietra di Torino da parte dei Romani. Dalle 15 si esibiscono i bersaglieri La Marmora, il gruppo Scrima con Malagente, il gruppo storico Conte Occelli e Nobiltà Sabauda: il corteo di Carnevale segue il percorso del mercato nelle vie Lanino, Cottolengo e Mameli. La Rusnenta e la giuria valuteranno i gruppi storici sotto il palco centrale di piazza Borgo Dora: alle 17 viene proclamato il vincitore per la migliore esibizione e consegnato il premio per gruppi di rievocazione storica. Sempre domenica, dalle 9 alle 18, il Cortile del Maglio ospita la rassegna Stragulp, dedicata a fumetti, disegno, doppiaggio, games, scrittura. Infine, auto storiche in piazza Borgo Dora e street food.

S'inizia con il Magic Carnival Party **venerdì 21** (30 euro; www.somewhere.it) che prevede una notte magica e stravagante a Casa Martini. In programma light dinner, djset e divertimento con i maghi di Masters of Magic. Unica regola: dress code Carnival, maschera veneziana alla mano e una parola d'ordine: Fidelio. **Sabato 22** tocca al Club Silencio Carnival Party alla Palazzina di Stupinigi dove si balla dalle 19 fino a notte con due stage, make up corner, attività a tema. L'attrattiva sarà Voilà, innovativo gioco digitale-esperienziale sviluppato da Club Silencio e We Are Muesli, una delle realtà italiane più affermate nel campo del game design per il patrimonio culturale: il pubblico sarà protagonista di un'avventura interattiva alla corte sabauda, tra ingegno, spettacolo e meraviglia.

Sempre sabato, le Ogr di corso Castelfidardo 22 ospitano dalle 22,30 il Prince Carnival, festa in maschera con dj set house commerciale (special guest Giorgio Prezioso & Luca Testa): ci si accredita su www.princexperience.it, biglietti da 15 euro. **Domenica 23** infine c'è "Spice Tum presents: Carnival Party", con Mou & Tum: si balla dalle 16 fino all'una al Magazzino sul Po dei Murazzi. In consolle: Budino, Luigi di Venere, Alex Dima, Gigo 8931, Sunny Levi, Gambo & Marco Mou (ingresso 15 euro). —



La Rusnenta (l'arrugginita) è la maschera di Borgo Dora che trae il suo nome proprio dal mercato delle cose vecchie

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LA STAMPA
torinosette

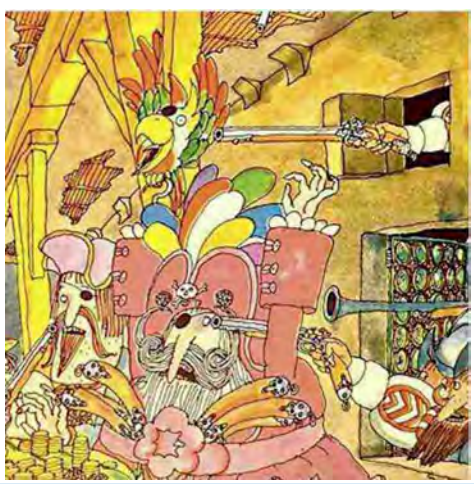
www.ecostampa.it

SPAZI DIFFUSI due mostre dal 22

Adelchi Galloni eterno bambino e artista geniale

STEFANO PRIARONE

Come scritto da Walt Disney alla creatrice di Topo Gigio Maria Perego "gli italiani non sostengono i loro talenti". È il caso di Adelchi Galloni, grande artista classe 1936 che ha lavorato per cartoni animati pubblicità e libri, le cui opere venivano diffuse in tutto il mondo ma, negli ultimi anni soprattutto, colpevolmente trascurato. Adesso però gli vengono dedicate due mostre torinesi, la prima in un contesto inusuale, l'altra in uno più tradizionale. Giovedì 20 è stata inaugurata la mostra all'Ospedale San Luigi Gonzaga di Orbassano con undici stampe di Galloni esposte nel corridoio centrale. È curata da Santo Alligo, grande esperto della storia dell'illustrazione e autore di un saggio sull'artista. «Così belle e colorate, queste immagini accolgono i visitatori dell'ospedale in modo diverso dal solito – dice Alligo. – E le conoscono in molti, pur ignorando il nome dell'autore». Più classica la sede della seconda mostra, il Museo della Scuola e del Libro per l'Infanzia (MUSLI) di Palazzo Barolo (Via delle Orfane 7/A), intitolata «Una fantastica realtà immersiva: Adelchi Galloni illustratore per l'infanzia» che sarà inaugurata **sabato 22 febbraio** alle 15. Curata dal presidente della Fondazione Tancredi di Barolo Pompeo Vagliani, propone una selezione di una cinquantina di originali tratti dalla produzione per ragazzi di Galloni. Le mostre dialogano fra loro: per i degenti dell'ospedale e i loro familiari sono disponibili delle cartoline che offrono una riduzione sul biglietto di ingresso alla mostra di Torino e ai laboratori per famiglie correlati. —



MUSEO DELL'IMPOSSIBILE dal 22

60 attrazioni di pura creatività e immaginazione

LUCA INDEMINI

Qui l'impossibile diventa possibile. Tra illusioni ottiche e installazioni sorprendenti in grado di stimolare immaginazione e creatività, il Museo impossibile offre un'esperienza a 360 gradi, in cui il visitatore ha l'opportunità di vivere oltre 60 attrazioni uniche, che arrivano per la prima volta in Italia.
In via Garibaldi 44, ogni sala è studiata per sorprendere: ci si potrà trovare faccia a faccia con un terribile T-rex, scattare selfie spettacolari mentre si vola tra le nuvole o scoprire di essersi rimpiccioliti. O ancora si potrà lottare con uno squalo e trovarsi a fare da bersaglio per un lanciatore di coltelli. Realtà virtuale e aumentata si intrecciano con spettacolari scenografie 3D, regalando esperienze sensoriali piuttosto originali per un museo. Qui non vige la regola del "non toccare", anzi l'interazione con le installazioni è parte integrante della visita. Il visitatore, adulto o bambino, diventa protagonista, tra giochi di ruolo e situazioni surreali. Il modello è quello dell'edutainment: gioco e apprendimento viaggiano a braccetto in spazi interattivi che raccontano l'arte in 3D, attraverso un mix tra innovazione, invenzione e tecnologia.
Il Museo Impossibile apre **sabato 22 febbraio** e sarà aperto tutti i giorni dalle 10 alle 19 (ultimo ingresso alle 18). Biglietto intero 16 euro, ridotto 13, gratuito per bambini 0-5 anni e disabili. I biglietti sono acquistabili direttamente in cassa o sul sito ilmuseoimpossibile.it. —



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

LA STAMPA
torinosette

www.ecostampa.it

INALPI ARENA sabato 22 e domenica 23

Monster Truck in pista acrobazie e adrenalina

NEL NUOVO SHOW "GLOW-N-FIRE" IL NUOVO VEICOLO SKELESAURUS

GIULIANO ADAGLIO

L'adrenalina degli Hot Wheels Monster Trucks torna a Torino con uno spettacolo tutto nuovo: "Glow-N-Fire". Dopo il successo di "Glow Party", lo show arriva all'Inalpi Arena di corso Sebastopoli **sabato 22 e domenica 23**, promettendo due giornate di emozioni e acrobazie. Il tema "Glow-N-Fire" aggiunge un tocco di fuoco e luci suggestive, rendendo l'esperienza ancora più coinvolgente per gli appassionati di questi imponenti veicoli ispirati ai giocattoli Hot Wheels. Sul circuito si esibiranno alcuni dei monster truck più amati dai fan, tra cui Mega Wrex, Tiger Shark, HW 5-Alarm, Bone Shaker, Bigfoot, Gunkster e l'ultimo arrivato Skelesaurus, il gigante che porta in scena la sua "furia fossile" con un impatto visivo impressionante. Lo spettacolo si preannuncia ricco di salti, atterraggi ed evoluzioni mozzafiato su enormi rampe, costruite per mettere alla prova la potenza e l'agilità di questi mezzi. A rendere la manifestazione ancora più coinvolgente saranno le evoluzioni dell'Hot Wheels Monster Trucks Live Freestyle Motocross Team, un gruppo di motociclisti acrobatici. Chi desidera vivere un'esperienza ancora più immersiva potrà partecipare al Power Smashers PreShow, evento esclusivo che si tiene due ore e mezza prima di ogni spettacolo. Durante il PreShow, i fan potranno scendere sul pavimento dell'arena e ammirare da vicino i monster truck, osservandone i dettagli. Un'occasione unica per scattare foto e scoprire i segreti del design che rende questi veicoli così speciali. Per chi vuole scoprire cosa accade dietro le quinte c'è il Legend Backstage Tour.

"Glow-N-Fire" sarà in scena all'Inalpi Arena con quattro spettacoli: **sabato 22** alle 11,30 e alle 18,30 **e domenica 23** negli stessi orari. Biglietti da 30 a 55 euro, prezzi speciali per under 13. L'accesso al Power Smashers PreShow (15 euro) è consentito solo ai possessori del biglietto per lo spettacolo. Info: hotwheelsmonstertruckslive.com. —




DENTRO E FUORI LA CITTÀ
La Rusnenta sfila al Balon
Il Carnevale sbarca in città
Monster Truck in pista acrobazie e adrenalina

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Questo sito utilizza cookie di profilazione, propri o di altri siti, per inviare messaggi pubblicitari mirati. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie clicca qui. Se accedi a un qualunque elemento sottostante questo banner acconsenti all'uso dei cookie.

Ok

Secrets TOYS LINGERIE E TANTE ALTRE TENTAZIONI www.secretstoys.it clicca qui ed usa il codice 10% SANVALENTINO10

SI SCALDANO I MOTORI

La quiete prima della tempesta: "Hot Wheels Monster Truck Live" è finalmente arrivato

I preparativi per l'evento di Monster Truck più incandescente di sempre, domani a Torino

PIETRO MELLA BITTI
Email:
redazione@torinocronaca.it

21 FEBBRAIO 2025 - 17:54



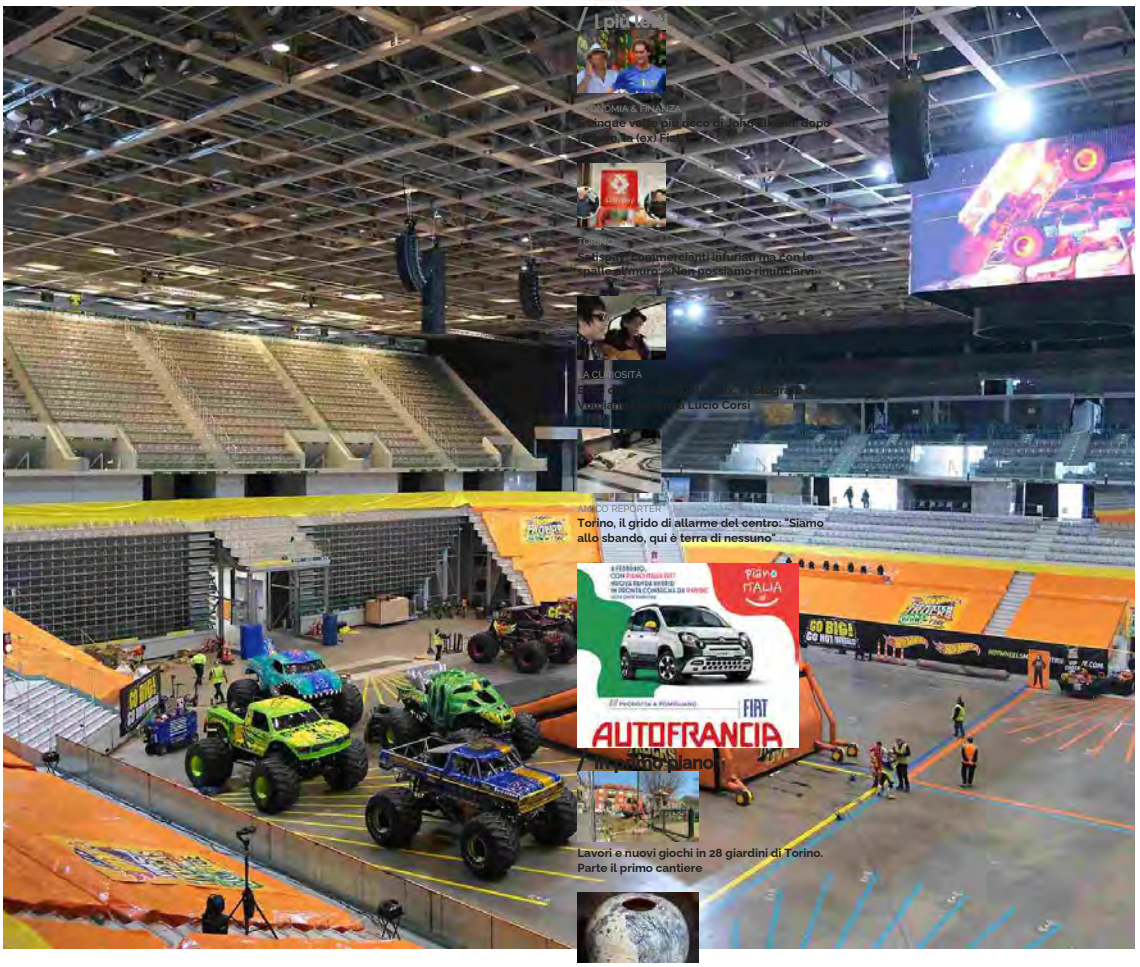
Play Pause Resume Stop

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Domani si aprono le danze! Sono in atto gli ultimi preparativi prima del grandissimo evento. La quiete prima della tempesta! Da domani per tutto il weekend comincia ufficialmente il nuovissimo spettacolo **Glow-N-Fire**. L'Inalpi **Arena** di **Torino** vivrà lo spettacolo dal vivo che porta in scena i famosi veicoli **Monster Truck** ispirati ai giocattoli **Hot Wheels**. Questa emozionante esibizione promette ancora più azione e adrenalina, insieme a un'esplosione di fiamme con la nuova scenografia infuocata.

Biglietti in vendita su livenation.it



Biglietti in vendita su livenation.it

Gli orari ufficiali degli spettacoli sono i seguenti:

Sabato 22 febbraio - ore 11:30

Sabato 22 febbraio - ore 18:30

Domenica 23 febbraio - ore 11:30

Domenica 23 febbraio - ore 18:30

NEWS dal Consiglio regionale

ECONOMIA & FINANZA
...ingue vertenze Ecco di John Elkann dopo ...la (ex) Fiat

TORINO
...sa: «Commercianti infuriati ma con le ...alle al muro: «Non possiamo rinunciarvi»

LA CURIOSITÀ
...Lucio Corsi

AMICO REPORTER
Torino, il grido di allarme del centro: "Siamo allo sbando, qui è terra di nessuno"

In primo piano

Lavori e nuovi giochi in 28 giardini di Torino. Parte il primo cantiere



"Con audace resa: Cantieri Montelupo", un intreccio di creatività tra arte contemporanea e ceramica



La quiete prima della tempesta: "Hot Wheels Monster Truck Live" è finalmente arrivato

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

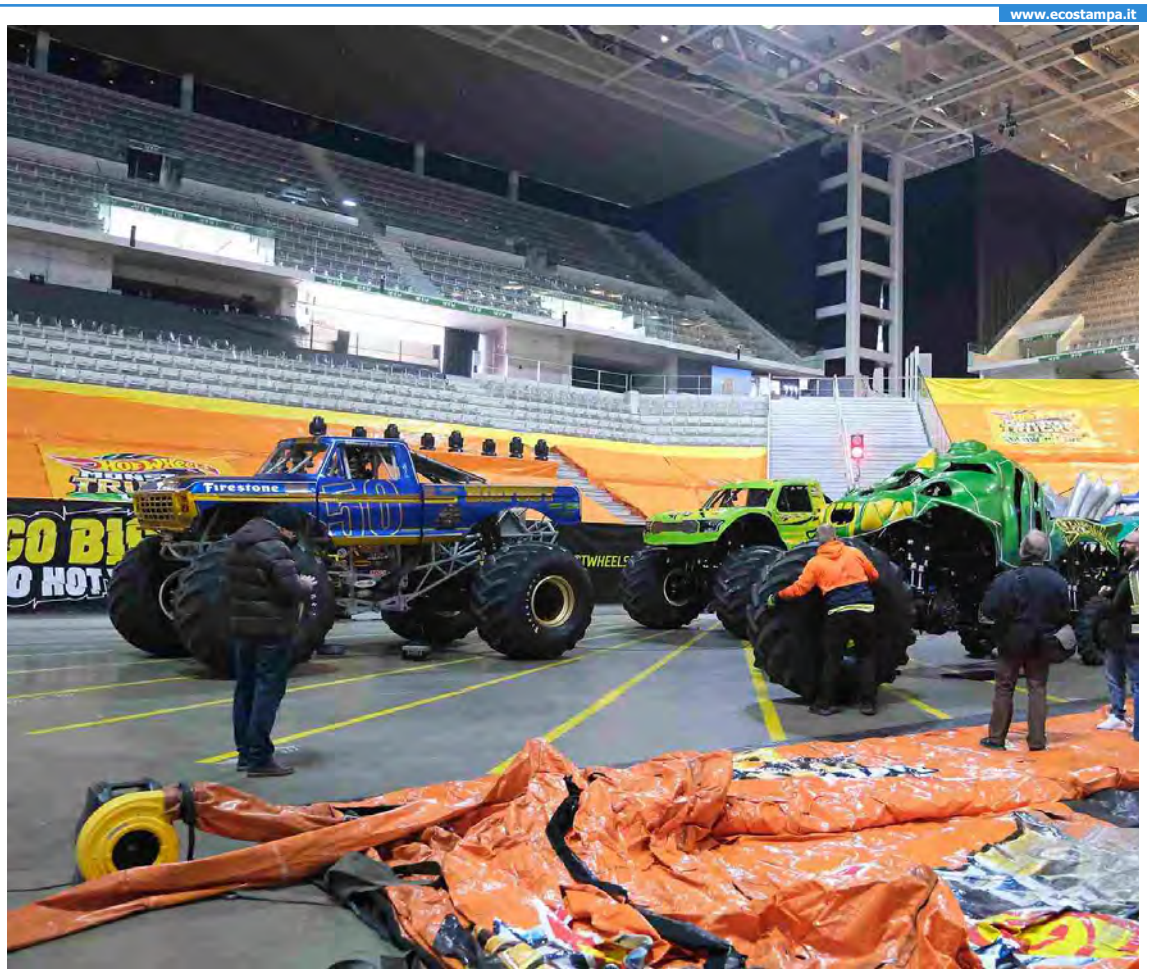


Approfittane per prendere gli ultimi biglietti rimasti. Ci saranno in scena nell'arena i mostri più amati dai fan, come **Mega Wrex**, **Tiger Shark**, **HW 5-Alarm**, **Bone Shaker**, **Bigfoot**, **Gunkster** e il nuovissimo **Skelesaurus**. Non mancherà l'apparizione speciale di **Arcticgon**, un drago che sputa fuoco e ghiaccio, insieme ai piloti acrobatici della squadra **Hot Wheels Monster Trucks Live Freestyle Motocross**.

Biglietti in vendita su livenation.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



TAG
Monster Truck , Hot Wheels , Glow-N-Fire , Inalpi Arena , Torino , veicoli , spettacolo , adrenalina , biglietti , ARCTICGON

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Email

TORINOCRONACA

Buongiorno Torino! La nostra newsletter quotidiana gratuita, con tutte le notizie più fresche del giorno.
Voglio iscrivermi! No grazie

Ultime Notizie Torino Provincia Cronaca Sport Speciali Tempo Libero Tendenze Eventi Mediagallery
I Consigli di CronacaQui Gli Speciali di CronacaQui Il Borghese Almanacco del tuo giorno Info Utili
Contatti Rss Cookies Policy Pubblicità Concorsi
Termini e condizioni Privacy Policy

TORINOCRONACA

L'associazione aderisce all'Istituto dell'Autodisciplina Pubblicitaria - IAP vincolando tutti i suoi Associati al rispetto del Codice di Autodisciplina della Comunicazione Commerciale e delle decisioni del Giurì e de Comitato di Controllo.

CronacaQui.it | Direttore responsabile: Andrea Monticone
Vicedirettore: Marco Bardesono
Capo servizio cronaca: Claudio Neve
Editore: Editoriale Argo s.r.l. Via Principe Tommaso 30 – 10125 Torino | C.F.08313560016 | P.IVA.08313560016.
Redazione Torino: via Principe Tommaso, 30 – 10125 Torino |Tel. 011.6669. Email redazione@cronacaqui.it Fax. 0116669232 ISSN 2611-2272

Consiglio di amministrazione: Presidente Massimo Massano | Consigliere. Direttore emerito e resp. trattamento dati e sicurezza: Beppe Fossati
Registrazione tribunale n° 1877 del 14.03.1950 Tribunale di Milano
La società percepisce i contributi di cui al decreto legislativo 15 maggio 2017, n. 70. Indicazione resa ai sensi della lettera f) del comma 2 dell'articolo 5 del medesimo decreto legislativo.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Questo sito utilizza cookie di profilazione, propri o di altri siti, per inviare messaggi pubblicitari mirati. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie clicca qui. Se accedi a un qualunque elemento sottostante questo banner acconsenti all'uso dei cookie.

Ok

7 GIORNI IN VACANZA
Nuova Citroën C3
.14.900c
AUTOINGROS

Schenone
VIA M. CRISTINA 66 - TO
FUORI TUTTO SCONTI FINO AL 60%
ABBIGLIAMENTO E CALZATURE
CASUAL SPORT TREKKING MONTAGNA
ATTREZZATURE ED ABBIGLIAMENTO SCI
SABATO ORARIO CONTINUATO

AVVISTATO IN PIZZERIA

Paolo Sorrentino è sbarcato a Torino ma questa volta non c'entrano il tennis e Sinner...

Il regista Premio Oscar è a caccia di location per il suo nuovo film "Le grazie"

PAOLO CASAMASSIMA
Email:
paolo.casamassima@cronacaqui.it

21 FEBBRAIO 2025 - 21:43



Il regista Premio Oscar Paolo Sorrentino (foto LaPresse)

Play | Pause | Resume | Stop

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

A novembre era stato avvistato, da grande appassionato di tennis qual è, a seguire alcuni match delle Nitto Atp Finals all'Inalpi Arena, in particolar modo Jannik Sinner, poi vincitore del Torneo dei Maestri. Ma cosa ci fa questa volta **Paolo Sorrentino** a **Torino**? No, questa volta il tennis non c'entra. La domanda ha incuriosito molti, soprattutto i clienti della **pizzeria Starita**, in via XX Settembre, 36, che venerdì 21 febbraio hanno avuto la sorpresa di vedere il **regista premio Oscar** gustarsi una **pizza napoletana**. **Sorrentino** è in città per un motivo ben preciso: il regista napoletano, infatti, è alla ricerca di **location** per il suo nuovo film, "**La Grazia**".



Paolo Sorrentino mentre assiste a un match delle Nitto Atp Finals a Torino nel novembre scorso (foto LaPresse)

IN CERCA DI ISPIRAZIONE

Torino non è una città nuova per Paolo **Sorrentino**. Qui, infatti, ha già girato "**Il Divo**", un film che esplora la vita e la carriera politica di **Giulio Andreotti**, e che ha contribuito a consolidare la sua fama internazionale. Questa volta, il **regista** è alla ricerca di scenari che possano dare vita alla sua prossima opera, che vedrà tra i protagonisti **Toni Servillo**, attore feticcio di **Sorrentino**.



Torino ama Dario Argento: quattro domeniche di terrore al Cinema Nazionale

Sveglia col brivido: il maestro del cinema horror "illumina" le mattine del cinema torinese: si comincia con "Suspiria"

LE LOCATION SCELTE

Le prime indiscrezioni suggeriscono che tra le **location** scelte ci saranno **Palazzo Chiablese** e alcune delle residenze sabaude, come il **Castello di Moncalieri** e quello di Racconigi. Questi luoghi, con la loro storia e la loro architettura affascinante, sembrano perfetti per fare da sfondo a una narrazione che promette di essere intensa e coinvolgente. Sempre secondo indiscrezioni, i primi ciak dovrebbero arrivare nel mese di marzo, ormai alle porte.

TAG

Paolo Sorrentino , Torino , Nitto Atp Finals , Inalpi Arena , Jannik Sinner , Starita , La Grazia , Il Divo , Toni Servillo , Palazzo Chiablese

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Email

NEWS dal Consiglio regionale

I più letti

ECONOMIA & FINANZA
I cinque volti (più uno) della famiglia Elkann: dalla Juve, la (ex) Fiat...

TORINO
Satispay, commercianti in rivolta ma con le spalle al muro: «Non possiamo rinunciarvi»

LA CURIOSITÀ
Papa Francesco, l'ex fotografo di Valentino e la Torino di Gianni Agnelli

AMICO RITROVATO
Torino, il grido di allarme del cane abbandonato alle sbande, qui è terra di nessuno

In prima pagina

Paolo Sorrentino è staccato e concentrato questa volta non c'entrano il tennis e Sinner

Juve: Thiago Motta via? Il futuro del tecnico bianconero appeso a un filo, ecco perché...

Fa il saluto nazista alla convention di Trump (di nuovo): lo scandalo





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

TorinOggi.it
dal 2008
Edizione locale IlNazionale.it



Cronaca
Tre auto coinvolte e due feriti: incidente a Luserna San Giovanni

| 21 febbraio 2025, 10:53

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

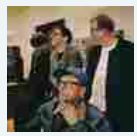


(Adnkronos) -

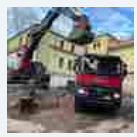
'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.

A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820

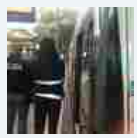


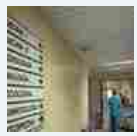












Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A FEBBRAIO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.



Sanità
Cardiologia, chirurgia e neurologia: l'ospedale Martini pensa in grande. "Avviato un percorso inarrestabile"



Economia e lavoro
A Porta Palazzo e San Salvario il mercato arriva a casa con l'app: "Dal 2020 venduti 100mila prodotti"

Leggi tutte le notizie

Struncatura calabrese vs orecchiette pugliesi: quando la sfida tra regioni passa attraverso piatti poveri divenuti iconici



Via ai lavori nel centro d'incontro dove gli anziani salgono sui tetti



A Chieri 300 cittadini assistiti dallo sportello di falicitazione digitale



Copyright © 2013 - 2025 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE



VIDEO DEL GIORNO
Torino, occupato il Politecnico dagli studenti pro Palestina: nel mirino il ministro Tajani

EUROVISION

Eurovision 2025, Olly in dubbio: i social chiamano Gabry Ponte

In tantissimi messaggi viene invocato il dj torinese all'Eurofestival con "Tutta l'Italia" in caso di rinuncia del vincitore di Sanremo 2025

Marco Drogo
Web Editor
21 febbraio 2025 12:00



LaPresse

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Chi rappresenterà l'Italia all'Eurovision 2025 in caso di rinuncia di Olly?

Se lo stanno chiedendo in tantissimi e la domanda è gettonatissima sui motori di ricerca dopo le dichiarazioni del cantante genovese, 23

anni, che ha vinto Sanremo 2025 con il brano "Balorda nostalgia".

Olly, nella conferenza stampa dopo la vittoria al 75esimo Festival di Sanremo, in merito alla partecipazione all'Eurovision a sorpresa aveva detto: "Non ho pensato all'eventualità. Se c'è la possibilità mi prenderei del tempo ma è un onore incredibile. Quello che mi è successo ieri sera è folle. Quando dicevo che non valutavo la vittoria come opzione ero sincero".

Claudio Fasulo, vicedirettore intrattenimento Rai, gli aveva così concesso meritatamente una settimana per riflettere. La scadenza si avvicina ed è fissata per domenica 23 febbraio.

Olly partecipando come ospite a Stasera c'è Cattelan…su Rai2 aveva poi spiegato come i suoi dubbi sulla partecipazione all'Eurovision 2025, in programma a Basilea, in Svizzera, da martedì 13 a sabato 17 maggio, dipendano anche dagli impegni già fissati.

"A maggio c'è il mio tour, sold-out da tanto tempo. Con estremo rispetto so quanto è una cosa bella importante e grande. Ma il problema è che ho delle date fissate in quel periodo. Sto valutando per questo motivo. Eurovision un'opportunità gigantesca e sarei orgogliosissimo", ha dichiarato il cantante genovese che domenica 4 maggio ha in programma una data sold-out al Teatro della Concordia a Venaria e che tornerà poi a Torino, all'Inalpi Arena, il 18 marzo 2026.

Eurovision 2025: i social invocano Gabry Ponte con "Tutta l'Italia"

Durante questi sette giorni in cui Olly sta valutando se accettare di rappresentare l'Italia all'Eurovision 2025 sui social impazzano i nomi dei possibili sostituti.

Il primo della lista è Lucio Corsi, secondo classificato alla kermesse con "Volevo essere un duro", che avrà diritto di accettare stando al regolamento che prevede dal 2015 che il diritto di partecipare venga offerto in caso di rinuncia del vincitore in base alle successive posizioni della classifica.

Nel 2016 quando a rinunciare all'Eurovision erano stati gli Stadio a rappresentare l'Italia all'Eurovision era stata Francesca Michielin con "Nessun grado di separazione" che diventò "No degree of separation".

Seguendo la graduatoria finale dell'ultimo Festival se anche Lucio Corsi rinunciasse a partecipare all'Eurovision 2025 con "Volevo essere un duro" a rappresentare l'Italia potrebbero essere il terzo classificato Brunori Sas con "L'albero delle noci", Fedez, quarto, con "Battito" o Simone Cristicchi, quinto, con "Quando sarai piccola".

Va ricordato che il cantante che rappresenta l'Italia all'Eurovision può anche decidere di non portare la canzone presentata in gara al Festival di Sanremo.

Sul web c'è un nome ricorrente indicato per rappresentare l'Italia a Eurovision 2025: Gabry Ponte. Il dj torinese, 51 anni, è stato l'ospite d'apertura della serata finale di Sanremo 2025 e la sua "Tutta l'Italia" scelta come sigla da Carlo Conti è diventata un vero e proprio tormentone.

Sui social c'è ad esempio chi scrive: "Sappiamo tutti che se vogliamo vincere l'Eurovision ci tocca mandare Gabry Ponte", "Mandiamoci Gabri Ponte all'Eurovision 2025 con quel ritmo e i ballerini sbanchiamo di sicuro" e chi arriva a chiedere di fare una petizione per convincere la Rai.



Iscriviti al canale WhatsApp di Torinotoday

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

TORNA MAHMOOD, DA OGGI IL NUOVO SINGOLO 'SOTTOMARINI'

tecnical | Ven, 21/02/2025 - 11:03

Condividi su:



(Adnkronos) –
'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

Condividi su:

ADNKRONOS ITALIA NEWS ONLINE ULTIMORA

TUTTOGGI.INFO

Edito da Associazione Culturale TUTTOGGI
Piazza Sansi 5 | 06049 Spoleto (PG)
CF 93026830542 | PI 03699290544

Iscrizione al Registro per la Pubblicazione di Giornali e Periodici del Tribunale di Spoleto n. 05/2007 del 18/09/2007
Iscrizione al ROC n. 33578

COPYRIGHT

La riproduzione di articoli, foto e video contrassegnati da © è vietata con qualsiasi mezzo analogico o digitale, se non autorizzata senza il consenso scritto dell'editore.

Il logo di TuttOggi è stato realizzato da ElisabettaSeverini.com

ASSOCIAZIONE DI CATEGORIA

Questa testata è associata a USPI Unione Stampa Periodica Italiana

TuttOggi.info è una testata associata all'Unione Stampa Periodica Italiana USPI associa le testate periodiche italiane, edite o trasmesse con qualunque mezzo, compreso quello digitale, e ha come scopo rappresentare la stampa periodica italiana nella tutela degli interessi professionali, morali e materiali dell'intera categoria.

CONTATTI

Tutti i riferimenti per metterti in contatto con i giornalisti di TuttOggi.info, segnalare notizie o risolvere problemi con il giornale
Contatta la redazione

DISCLAIMER PUBBLICITA'

La pubblicità su questo giornale viene segnalata in modo trasparente. Gli sponsor ospitati su TuttOggi.info acquistano appositi spazi in cui appaiono banner grafici o redazionali commerciali pubblicati nella sezione "Vetrina".

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
21-02-2025
Pagina 1+25
Foglio 1 / 3

TUTTOSPORT

Tiratura: 52.003
Diffusione: 17.309

www.ecostampa.it



SPORT E MUSICA / GIGI D'AGOSTINO

«L'amour toujours il mio gol più bello lo tra Diego e Alex»

Il dj e produttore: «Il successo? Tutto parte da Torino. La malattia, la rinascita, Sanremo»

25



Gigi D'Agostino, 57 anni: "Il Capitano"

D'AGOSTINO

Il dj e producer, top a livello internazionale, ci racconta i suoi grandi successi, la malattia, i contatti con lo sport

Gigi Dag C'è solo un Capitano

«Il brutto male e lo studio di registrazione in camera da letto...»

«Tutto nacque a Torino: e potrei anche riaprire l'Ultimo impero!»

«L'amour toujours è uno dei miei "gol" più belli. Uefa, non puoi vietarla! Maradona, un mito. Quella chiacchierata con Del Piero»

Fabio Riva

Non è difficile capire perché Gigi D'Agostino sia diventato uno dei dj e producer più apprezzati e famosi a livello nazionale e internazionale: la... passion. Passione (oltre al talento, ovviamente) infinita e viscerale per la musica.

Con trasporto ed entusiasmo coinvolgenti ti spiega le sonorità, i bpm (battiti per minuto), la ricerca delle frequenze ideali e che possono fare la differenza. Ti racconta le notti insonni passate a sperimentare effetti e strumentazioni. Ti svela la presenza di quello studio di produzione che s'è fatto montare in camera da letto durante il periodo della lunga e devastante malattia con cui ha fatto i conti tra il 2021 e il 2023 («Non avevo certo le forze per andare più lontano...»). E dunque capisci che, sì, certi "pezzoni" che hanno cambiato la storia della musica dance (l'amour toujours, La Passion, In my mind, Bla Bla Bla) non sono nati per caso. Come non è per caso se migliaia di persone non vedono l'ora di vivere le sue serate con entusiasmo. La prossima, peraltro, è in agenda venerdì 28 proprio in quella Torino in cui tutto è cominciato.

Gigi D'Agostino, cosa succederà all'Inalpi Arena?

«E chi lo sa? Le nuove tecnologie tendono a portare la musica al pre-registrato, alla scaletta, alle sincronizzazioni. Ma io faccio molto a botte con questa tendenza e quindi continuo a lavorare a braccio. Creando peraltro enormi scompensi a tutto lo staff, perché nessuno sa cosa succederà il secondo dopo... Dunque posso aver già deciso quale sarà il primo disco, toh. Ma poi è tutta una scoperta. E questa cosa non la voglio cambiare perché se è vero che mi dà una sensazione di instabilità pazzesca, è anche vero che proprio il fatto di sentirmi costantemente appeso al cornicione mi permette di vivere emozioni potentissime».

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TUTTOSPORT

www.ecostampa.it

Il ritorno a Torino implica emozioni ulteriormente amplificate?
«Beh, sì. Da Torino sono partite veramente tutte le cose. Inizialmente ero attratto dalla danza, dal ritmo, dall'espressione corporea. Poi andando in discoteca sono stato attratto da questa figura che dirigeva il flusso. E da lì ho detto: voglio fare il dj. Quando torno in città rivivo quella dimensione in cui c'erano condizioni magiche che hanno spinto la mia mente a fare certi pensieri. Torno in quello stato di grazia iniziale che mi ha fatto rischiare, che mi ha fatto fare anche le cazzate...».

Ad esempio? La cosa più folle fatta per la musica?
«Credo di aver messo a dura prova il fisico. Ripenso a quando entravo in studio le prime volte e iniziavo a capire le macchinine e a familiarizzare con i sequencer... Perdevo la cognizione del tempo: mi sono ritrovare a passare 20 ore in studio, ad addormentarmi lì... Tutt'ora il mio studio è in camera da letto!».

Una scelta presa durante la malattia, giusto?
«Sì. In quel caso però la passione per la produzione e la sperimentazione si è rivelata una salvezza. È il mio luogo magico, mi fa entrare in uno stato di grazia».

Quando hai capito di poter diventare... Gigi Dag?
«La svolta c'è stata quando ho iniziato a organizzare le piccole feste negli Anni 90 e i primi grandi eventi, a Torino, dal 1992-93. Eventi che poi mi hanno portato all'Ultimo Impero. Altra tappa importante nel 1999-2000: nei club austriaci hanno iniziato a suonare le mie canzoni che poi sono andate in Germania e di riflesso sono tornate in Italia. Allora sì, ho capito che il mio linguaggio veniva percepito in maniera forte».

Curiosità. Ha citato l'Ultimo impero, cioè la discoteca in provincia di Torino che per un periodo è stata la più grande d'Europa. Ora cade in pezzi abbandonata. Ha mai pensato di rilevarla e rimetterla in piedi?
«Sì! Anche se un conto è la poesia, un altro è la pratica con tutta la burocrazia del caso. Però chissà: quando mi butto in una cosa...».

Il suo gol "artistico" più bello?
«Te ne dico due. Due canzoni che oggi pare scontato citare, ma che in realtà hanno dovuto superare tanti ostacoli visto che ai tempi erano piuttosto strambe. La prima è "L'amour toujours". L'ho proposta una volta a fine 1999 in una compilation. Per me era importante come messaggio: uno slogan per celebrare più ancora che l'amore tra le persone, quello che provavo e provo io per ciò che faccio. E infatti la canzone parte da questo loop armonico che poi si ripete. Ebbene, quella canzone subito non è stata presa in considerazione così dopo qualche mese, in estate, ho scritto il riff di synth e l'ho ripubblicata. A quel punto è esplosa. Peraltro in questa canzone ho sperimentato anche le voci: tutti pensano che canti una donna, invece è un uomo!».

Il secondo gol artistico?
«Il secondo è "Bla bla bla". Nasce da un'altra mia ossessione di "giocare" con le sillabe. Già avevo il gusto di... suonare le parole (sentite che bella che è ance solo la formula: suonare le parole!), poi sono arrivato a suonare le sillabe e creare una filastrocca partendo da una sillaba».

C'è chi si sposa con l'organo che suona L'Amour toujours..
«Sì! Sui matrimoni mi ha scritto un sacco di gente e questo mi fa piacere. La canzone parla di un concetto forte, amore e passione, che ovviamente è interpretabile. Io pensavo alla musica, ma se la lettura è quella di un legame tra marito e moglie io sono ugualmente soddifstatto».

E sentirla negli stadi che effetto fa? Dai cori di scherno ("co-come mai, co come mai la Champions League tu non la vinci mai...") ai cori celebrativi.
«Questa è un altro tipo di potenza! Io lo sport lo vedo come una espressione corporea e mi piace che in qualche modo ci sia un legame tra una mia canzone e il mondo del calcio o della pallavolo o dell'hockey».

Durante gli Europei, però, l'Uefa aveva vietato "L'amour toujour" perché alcuni gruppi di estrema destra avevano cambiato il testo rendendolo razzista.
«Questa è una roba che mi è caduta addosso. È evidente che la canzone non ha niente a che fare col razzismo! Il testo parla d'amore. Come fa uno a vederci il razzismo? Per me è la Uefa che ha fatto un atto discriminatorio nei confronti della mia canzone. La mia musica non c'entra nulla. Semmai devono fermare chi dice stronzate usando la mia musica!».

Uefa a parte, il suo rapporto con lo sport?
«Di sport ne ho praticati molti. Pallanuoto e basket da ragazzino. Il calcio invece l'ho "scoperto" tardi, nel 2002. Quante partite a calcetto!».

Sportivi che ammira o che ha conosciuto?
«Ricordo una bella chiacchierata a Torino con Alessandro Del Piero. Bellissime vibrazioni. L'altra mia passione è Maradona. Anche perché sono di Torino ma di origini campane: prima volta allo stadio, Juventus-Napoli».

Tanti ricordi di vita vissuta. Ma forse ora, citando il suo nuovo progetto, sta vivendo una "new life". Dopo il brutto male, la rinascita un anno fa a Sanremo.
«Sì, ho ricominciato a suonare riuscendo a superare una fase in cui ero molto spaventato. La proposta di Amadeus mi ha slegato i nodi mentali che avevo. Quell'inizio lì mi ha dato una nuova vita. E' stato meraviglioso come meraviglioso è stato l'affetto del pubblico. Quell'affetto mi ha dato la forza di lottare per superare la malattia e mi ha dato la forza di ricominciare».

A proposito di nuovi progetti: è vero che c'entrano i Ricchi e poveri?
«Sì, sto lavorando su "Sarà perché ti amo". Da ragazzino ero attratto dalla musica underground, dal funky, dall'afro ma anche dal contesto più popolare e folk. Ho i miei amori delle varie epoche su vari fronti, tra cui questa canzone. Si tratta di una cosa un po' diversa che mi piace tantissimo».

Ha incrociato anche il mondo dei cantautori. C'è la sua versione di "Un giorno credi" di Bennato e di "Impressioni di settembre" della

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

TUTTOSPORT

www.ecostampa.it

Pfm. Il mondo della musica cantautorale guarda la dance dall'alto al basso o ci sono anche rispetto e ammirazione?

«Posso citare Bennato, che peraltro è stata una conoscenza incredibile. Artista eccezionale e persona di una umiltà fuori dal comune. Beh, dopo l'operazione "Un giorno credi" è venuto lui in studio e mi ha portato un'idea da cui poi è nato "Napoli trip". Dunque, altro che guardare dall'alto al basso! Poi, è chiaro, qualcuno ha pregiudizi verso la musica "da ballo", ma non vale per tutti».

RIPRODUZIONE RISERVATA



Tour tra Italia e Austria

Gigi D'Agostino è ora impegnato in un tour a cavallo tra Italia e Austria. Venerdì 28 febbraio grande serata all'Inalpi Arena di Torino, città in cui "il Capitano" è cresciuto e in cui, per ovvie ragioni, gioca in casa. Il 15 marzo, il 4 e il 5 aprile le tappe austriache a Dornbirn e Salisburgo. Sabato 21 giugno il rientro in Italia con la grande serata a Fiera Milano, Rho.





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Home » News » Mahmood, “Sottomarini” fuori ora ovunque

Aggiornato il 21 Febbraio 2025 da Lorenzo Ballabio



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Mahmood, “Sottomarini” fuori ora ovunque

Il 21 febbraio è uscito il singolo *Sottomarini,* brano che **Mahmood** ha presentato al *Festival di Sanremo* fuori concorso durante la

finale di sabato 15 febbraio. Esibizione che è avvenuta il giorno dopo aver co-condotto durante la serata delle *cover* di venerdì 14 febbraio insieme a **Geppi Cucciari.** In quell'occasione, oltre a presentare, il cantante si è esibito in un *mash-up* dei suoi pezzi migliori con una *perfomance* di livello internazionale che non ha avuto nulla da invidiare all'*half time* del *Super Bowl.*



Scritta da **Mahmood**, *Sottomarini* è una ballad che fa immergere l'ascoltatore nell'universo intimo dell'artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che **Mahmood** ha ancora dentro di sé.



MAHMOOD SOTTOMARINI INIZIATIVA PARRUCCHE SANREMO CREDITS UNIVERSAL

N.L.D.A. TOUR

CONTINUA A LEGGERE DOPO LA PUBBLICITÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

A partire dal venerdì 14, tra le vie di **Sanremo** sono state avvistate persone con parrucche fucsia per la città. Un richiamo a quella che il cantante indossa nella *cover* del singolo. A un anno dall'uscita di *Nei letti degli altri,* disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024, **Mahmood** proseguirà a maggio il suo *N.L.D.A. TOUR* nei palasport – prodotto da **Friends & Partners** -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre.

Le date sono il 17 maggio all'**Unipol Arena di Bologna**, il 20 maggio al **Palazzo dello Sport di Roma**, il 21 maggio al P**alapartenope di Napoli**, il 24 maggio all'**Inalpi Arena di Torino**, per poi concludere il **25 maggio all'Unipol Forum di Milano**.

Un'esperienza che è un vero *rave* teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi stili estetici a volte sognanti a volte più *underground*, a sottolineare i molteplici mondi di **Mahmood**, le sue esperienze e l'evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani *"RA TA TA"* in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell'artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream e *"TUTA GOLD",* sperimentale, dallo stile *baile funk* e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali.

Archiviato in: News, Sanremo, Video

Lascia un commento

Commento *

Nome *

Email *

Sito web

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

UGUALMENTEABILE.IT

www.ecostampa.it

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo Sottomarini'

(Adnkronos) ´Sottomarini´, il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, ´Sottomarini´ è una ballad dell´universo intimo dell´artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall´uscita di ´Nei letti degli altri´ (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano. spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

"Questo genepy è musica per il palato" Vincent Bonface | Musicista
Distillerie St.Roch Valle d'Aosta
"Questa grappa è la storia delle nostre vitae" Alessandra Marcoz | Viticoltrice

1522 NUMERO ANTI VIOLENZA E STALKING



1522 NUMERO ANTI VIOLENZA E STALKING

Associazione di Volontariato Culturale

AostaCronaca.it
Il quotidiano on line della Regione Autonoma Valle d'Aosta
VALLE DAOSTA GLOCAL.IT
Fondato nel 2012 | Piero Minuzzo

NON SEI SOLO/A
noi siamo dalla tua parte!

LAVORO & LAVORO
concorsi-bandi-proposte

ULTIM'ORA | 21 febbraio 2025, 10:53

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



(Adnkronos) -

'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.



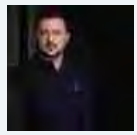
IN BREVE

venerdì 21 febbraio

Milano Cortina 2026, Red Canzian firma "Cuori a tempo" per il viaggio della fiamma olimpica



Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"



Auto elettriche, Antitrust avvia istruttorie su BYD, Stellantis, Tesla e Volkswagen



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

FARMACIE DI TURNO IN VALLE D'AOSTA

RUBRICHE

- 50 & più per il sociale
- A domani
- Appunta l'evento
- Autonomie VdA
- Bonjour Valdotains
- Camminar pensando
- Chez Nous
- CISL VdA
- CSEN News
- Dai comuni
- Dalla parte dei cittadini
- Diritti degli Animali
- Il bene comune
- Il borsino rossonero
- Il Poussa Café
- Il rosso e il nero
- Info consumatori
- Informazione economica e aziendale
- Informazioni pratiche
- La Vignetta della Settimana
- Lavoro&Lavoro
- Le Messager Campagnard
- LibrArte
- Mondo Artigiano
- Montagna VdA
- Oroscopo
- Projet Union Valdôtains Autonomistes
- Salute in Valle d'Aosta
- Speciale Saison Culturelle
- Straordinaria Amministrazione
- Strasburgo-Aosta
- Varie cronaca
- Vite in ascesa
- Zona Franca

Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.

A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Editoria, L'Espresso celebra i suoi 70 anni aprendosi all'esperienza phygital



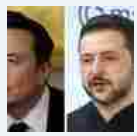
Cina, scoperto nuovo coronavirus: si trasmette dai pipistrelli agli uomini



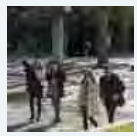
Europa League, sorteggio ottavi: orario e dove vederlo in tv



Ucraina, anche Musk attacca Zelensky: "Si nutre dei cadaveri dei suoi soldati"



Weekend dal sapore primaverile, ma non durerà molto: le previsioni meteo



Lecce-Udinese: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv



ni si è alzato e ha fatto colazione"

Papa, Vaticano: "Notte trascorsa bene, stamani si è alzato e ha fatto colazione"

Leggi le ultime di: Ultim'ora





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ULTIM'ORA - 21 febbraio 2025, 10:53

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



(Adnkronos) -

'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.

A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

PAGLINI STORE CASTELLANZA GALLARATE AZZATE VARESE

PERSONALIZZA LA TUA BOTTIGLIA
OPERAZIONE RISTORANTE
Tu ci fornisci il logo del tuo ristorante, noi pensiamo a tutto...
SCOPRI L'INIZIATIVA
FRANTOIO LAURA MARVALDI

McDONALD'S
Varese centro Varese stadio Buguggiate
Malnate Solbiate Arno Gavirate Luino

ECO NORD spa

VARESENOI.it
NOTIZIE OPINIONI IMMAGINI
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA

ADESSO	11°C
SAB 22	6.8°C 8.7°C
DOM 23	6.5°C 14.1°C

@Datameteo.com

organizzazione di volontariato
sulleali ascoltare aiutare accompagnare
RMF Radio Missione Francescana
Fercellini

RUBRICHE

- Stadio Aperto
- Oroscopo
- Necrologi

ULTIM'ORA | 21 febbraio 2025, 10:53

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



(Adnkronos) -

'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

BANCA DI ASTI

Scoiattolo Pasta Fresca
...buona come al ristorante!
LA TROVI NEI SUPERMERCATI:
Esselunga • Tigros • Coop
Iperal • Bennet • Pam

PET WASH & HOME
Toelettatura professionale a Varese
PRENOTA ORA
e assicurati lo SCONTO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

L'ultima contesa
L'informazione in Casa
Donne, impresa e territorio
La Famiglia Bosina racconta
La Varese Nascosta
Pronto condominio
Target
Varese dalla vetrina
Varese Start Up
Un Occhio sul Mondo
io_viaggio_leggero
Non solo Fumetti
FlaviOlimpico
Varese in Verde
Fotogallery
Videogallery

Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.

A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A FEBBRAIO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.



ACCADEVA UN ANNO FA



Politica
Carnago, il sindaco Barbara Carabelli si ricandida: «Passione, dedizione e determinazione continueranno ad animarci»



Gallarate
L'assessore regionale Francesca Caruso in visita al Commissariato di polizia di Gallarate



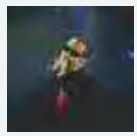
Meteo e ambiente
Arpa, lo smog in Lombardia e il ristagno in pianura: «La situazione migliorerà giovedì se il meteo è confermato»

Leggi tutte le notizie

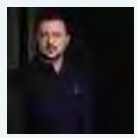
IN BREVE

venerdì 21 febbraio

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"



Auto elettriche, Antitrust avvia istruttorie su BYD, Stellantis, Tesla e Volkswagen



Editoria, L'Espresso celebra i suoi 70 anni aprendosi all'esperienza phygital



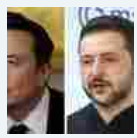
Cina, scoperto nuovo coronavirus: si trasmette dai pipistrelli agli uomini



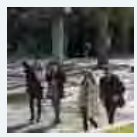
Europa League, sorteggio ottavi: orario e dove vederlo in tv



Ucraina, anche Musk attacca Zelensky: "Si nutre dei cadaveri dei suoi soldati"



Weekend dal sapore primaverile, ma non durerà molto: le previsioni meteo



Lecce-Udinese: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

VETRINA TV

www.ecostampa.it

VETRINA TV

CRONACA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo ‘Sottomarini’

Febbraio 21, 2025 0 commenti adnkronos, ultimora

(Adnkronos) –
'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell’Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood,



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

VETRINA TV

www.ecostampa.it

'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano. —spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)

Condividi:

← Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"

Milano Cortina 2026, Red Canzian firma "Cuori a tempo" per il viaggio della fiamma olimpica →

Potrebbe anche interessarti



Pozzallo, nella notte sbarco di circa 600 migranti provenienti dallo spiaggiamento di un peschereccio

Novembre 10, 2021 0



Papa Francesco oggi alla moschea dell'Indipendenza di Giacarta

Settembre 5, 2024 0



Sanremo, Fiorello con Viva Rai2! al termine di ogni puntata

Febbraio 3, 2023

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento *



ULTIM'ORA

Grande Fratello, puntata 20 febbraio: tutto quello che è successo Febbraio 21, 2025

Istat conferma, l'inflazione a gennaio sale all'1,5% Febbraio 21, 2025

V-Power Innovative: l'energia solare alla portata di tutti Febbraio 21, 2025

Milano Cortina 2026, Red Canzian firma "Cuori a tempo" per il viaggio della fiamma olimpica Febbraio 21, 2025

Adnkronos – ultimora

Antonella Clerici, la figlia Maelle compie gli anni: la dolce dedica sui social

Champions League, il sorteggio: l'Inter scopre l'avversaria degli ottavi

Brignone super nonostante la febbre: è seconda dopo prima manche gigante Sestriere

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

7.9 C Vicenza Ven,21/02/25 Accedi Shop VicenzaPiù Freedom Club I Nostri Media

ViPiù Vicenza Più

CLICCA QUI!

HOME ESTERI ITALIA VENETO VICENZA VICENZACOOL ADNKRONOS RUBRICHE NOTE ABBONAMENTI

Home › Adnkronos › Ultim'ora › Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

Di Redazione ViPiù - 21 Febbraio 2025, 10:53

77

Share



in collaborazione con le redazioni di

(Adnkronos) –
'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi

- Pubblicità -



- Pubblicità -

CLICCA QUI!

HOT NEWS



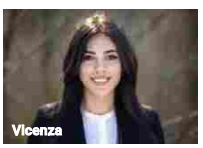
Vicenza, spacciava droga in centro: cittadini segnalano alla Polizia e fanno...



Euromaster Workshop 2025, Comune di Schio: progetto per la formazione degli...



Altavilla Vicentina, Chiesa Valdese sostiene "appartamento di sgancio" dell'associazione Brain



Coin Vicenza, tavolo in Regione. Mantovan: "Preoccupati per i 16 lavoratori"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano. —
spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)

AdnKronos ultimora

Share

Articolo precedente

Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"

Articolo successivo

Euromaster Workshop 2025, Comune di Schio: progetto per la formazione degli studenti

Redazione ViPiù

http://www.vipiu.it

Fondato nel 2006, come VicenzaPiù, dal 2020 ViPiù, quotidiano web di approfondimenti su informazioni e di libere opinioni su Veneto (focus Vicenza), Nord est, Roma (Lazio), Latina con focus su Riviera di Ulisse e Monti aurunci, Italia e con uno sguardo su Europa e mondo

ALTRO DALL'AUTORE



Champions League, il sorteggio: l'Inter scopre l'avversaria degli ottavi



Brignone super nonostante la febbre: è seconda dopo prima manche gigante Sestriere



Pogacar non sarà al Giro d'Italia: obiettivo Tour de France, poi la Vuelta



Grande Fratello, puntata 20 febbraio: tutto quello che è successo



Cina, scoperto nuovo coronavirus: si trasmette dai pipistrelli agli uomini



Istat conferma, l'inflazione a gennaio sale all'1,5%

- Pubblicità -



CRONACA VICENTINA



Vicenza, spacciava droga in centro: cittadini segnalano alla Polizia e fanno...

Edoardo Pepe - 21 Febbraio 2025, 11:40

Uno spacciatore è stato denunciato dalla Polizia di Vicenza: in casa dell'uomo sono stati rinvenuti quantitativi di droga. Nell'abitazione i poliziotti hanno infatti trovato...



Euromaster Workshop 2025, Comune di Schio: progetto per la formazione degli...
21 Febbraio 2025, 10:57



Superstrada Pedemontana Veneta: la Corte dei Conti sollecita la Regione su...
21 Febbraio 2025, 10:36



Altavilla Vicentina, Chiesa Valdese sostiene "appartamento di sgancio" dell'associazione Brain
21 Febbraio 2025, 10:20



Coin Vicenza, tavolo in Regione. Mantovan: "Preoccupati per i 16 lavoratori"
21 Febbraio 2025, 9:41

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Vipiù

Contatti

LaPiù TV

tn shopping
È ARRIVATO...
LO SHOPPING ONLINE DEDICATO A TE!

LIKE US ON LOMELLINASPORT.it

Vigevano 24
Notizie - Opinioni - Immagini

LIKE US ON LOMELLINASPORT.it

CHE TEMPO FA

FOSCHIA ADESSO 10°C

SAB 22 6.9°C 9.3°C

DOM 23 5.8°C 13.5°C

@Datameteo.com

consigli e annunci

LEGGI & DIRITTI

L'Oroscopo Di Corinne

collaboriamo con ticinonotizie

RUBRICHE

- FESTIVAL DI SANREMO
- Territorio
- Gallery24
- 24 TV
- Meteo
- Oroscopo
- Cerco lavoro
- RPQ - Ricerca Personale Qualificato
- Leggi & Diritti
- Associazioni
- Lifestyle

ULTIM'ORA | 21 febbraio 2025, 10:53

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



(Adnkronos) -

'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.

A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show

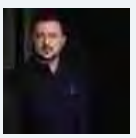




IN BREVE

venerdì 21 febbraio

Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"



Auto elettriche, Antitrust avvia istruttorie su BYD, Stellantis, Tesla e Volkswagen



Editoria, L'Espresso celebra i suoi 70 anni aprendosi all'esperienza phygital



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ACCADEVA UN ANNO FA

farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A FEBBRAIO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

Cina, scoperto nuovo coronavirus: si trasmette dai pipistrelli agli uomini



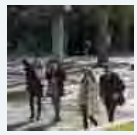
Europa League, sorteggio ottavi: orario e dove vederlo in tv



Ucraina, anche Musk attacca Zelensky: "Si nutre dei cadaveri dei suoi soldati"



Weekend dal sapore primaverile, ma non durerà molto: le previsioni meteo



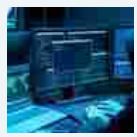
Lecce-Udinese: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv



ni si è alzato e ha fatto colazione"

Papa, Vaticano: "Notte trascorsa bene, stamani si è alzato e ha fatto colazione"

Cybersicurezza, quinto giorno di attacchi hacker a siti italiani



Leggi le ultime di: Ultim'ora

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol



LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura

IL GIORNALE DI DOMANI



Don Matteo 15, è ufficiale: Spoleto ancora protagonista
88



GDF Milano: Fiamme Gialle sequestrano 3600 pallets...
136

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.

Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 21-02-2025 alle 10:53 sul giornale del 22 febbraio 2025 - 0 letture


Incidenti stradali: 24 vittime nel weekend, in aumento...
0


Auto elettriche, Antitrust avvia istruttorie su BYD,...
91


Editoria, L'Espresso celebra i suoi 70 anni aprendosi...
87


Cina, scoperto nuovo coronavirus: si trasmette dai...
125


Europa League, sorteggio ottavi: orario e dove vederlo in tv
128


Ucraina, anche Musk attacca Zelensky: "Si nutre dei cadaveri...
131


Weekend dal sapore primaverile, ma non durerà molto: le...
131


Lecce-Udinese: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv
142


Papa, Vaticano: "Notte trascorsa bene, stamani si è alzato e...
146


Cybersicurezza, quinto giorno di attacchi hacker a siti italiani
150


Champions League, sorteggio ottavi: orario, possibili...
157


The Voice Senior, al via da stasera 21 febbraio:...
149

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Incidenti stradali: 24 vittime nel weekend, in aumento rispetto alla scorsa settimana
0


Editoria, L'Espresso celebra i suoi 70 anni aprendosi all'esperienza phygital
87


Auto elettriche, Antitrust avvia istruttorie su BYD, Stellantis, Tesla e Volkswagen
91

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

SOCIAL CATEGORIE NETWORK SERVIZI CONTATTI
Cerca

Vivere Srl

Top News Ultima Ora



SEI IN > VIVERE SRL > **SPETTACOLI**

COMUNICATO STAMPA

Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate più amate della TV volano ad Ancona: ecco quando

21.02.2025 - h 09:58 2' di lettura 8



La magia del Winx Club accompagnerà tutto il Teenage Dream 2025, il tour dell'iconico evento nei palazzetti che partirà il 21 febbraio dal Modigliani Forum di Livorno.
Un evento unico realizzato grazie alla collaborazione tra il Gruppo Rainbow e A1 Concerti, dedicato ai fan della saga evergreen nata dal genio visionario di Iginio Straffi che, anno dopo anno, continua a far sognare intere generazioni tra avventure, amori e amicizie indissolubili.

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Ucraina, anche Musk attacca Zelensky: "Si nutre dei cadaveri dei suoi soldati"
32


Weekend dal sapore primaverile, ma non durerà molto: le previsioni meteo
85


Lecce-Udinese: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv
134


Papa, Vaticano: "Notte trascorsa bene, stamani si è alzato e ha fatto colazione"
138


Ucraina, anche Musk attacca Zelensky: "Si nutre dei cadaveri dei suoi soldati"

Weekend dal sapore primaverile, ma non durerà molto: le previsioni meteo 


Lecce-Udinese: orario, probabili formazioni e

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Teenage Dream, l'evento che si caratterizza per la sua atmosfera di libertà, condivisione e inclusività dando priorità al canto e alla nostalgia, ospiterà un'esibizione esclusiva dedicata alle fate più amate della TV che farà vivere un'esperienza unica a tutti i partecipanti e ai fan della saga. Sul palco un'imperdibile esibizione dal vivo con le canzoni più amate tra cui Nel segno di Winx, Enchantix, Unica, accompagnate dal testo e dalle immagini del cartone animato. Un live ricco di emozioni, la cui caratteristica straordinaria sarà l'esperienza interattiva: poco prima dello spettacolo Winx Club verrà proiettato su maxischermo un QR-code, inquadrando il quale si potrà accedere alla feature interattiva che farà magicamente apparire le Winx in versione animata sul proprio smartphone. In questo modo gli spettatori potranno realizzare video e foto straordinarie che integreranno le animazioni fatate allo scenario sul palco. Inoltre, nei foyer dei palazzetti che ospiteranno il tour il pubblico avrà l'opportunità di scattare foto ricordo con le maxi-ali delle Winx.

Queste le date italiane del tour: 21 febbraio - Livorno (Modigliani Forum); 21 marzo - Torino (Inalpi Arena); 28 marzo - Padova (Kioene Arena); 3 aprile - Bari (Palaflorio); 5 aprile - Ancona (Palaprometeo); 10 aprile - Messina (Palarescifina); 12 aprile - Eboli (Palasele); 16 aprile - Milano (Unipol Forum).

A differenza dei tradizionali eventi, Teenage Dream si distingue per la formula che combina karaoke e intrattenimento interattivo, un vero e proprio party dove i partecipanti possono vivere esperienze condivise.

In questo anno speciale per Winx Club, che celebra 21 anni di avventure, questo evento esclusivo per i fan anticipa la nuovissima serie in arrivo su Rai e Netflix: un reboot animato che celebra il ritorno alle origini della saga che ha affascinato milioni di fan in tutto il mondo, reimmaginata con uno stile inedito, con effetti speciali innovativi e un racconto avvincente. Prepariamoci a volare insieme alle Winx!

www.winxclub.com

https://www.instagram.com/winxclub

https://www.facebook.com/WinxClubItalia

https://www.youtube.com/user/WinxClubIT

ARGOMENTI spettacoli, evento, winx, tour, palaprometeo, comunicato stampa, Teenage Dream

da **Comunicazione Rainbow**

dove vederla in tv


Papa, Vaticano: "Notte trascorsa bene, stamani si è alzato e ha fatto colazione"


Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate più amate della TV volano ad Ancona: ecco quando


Fermo: Fermo. Iniziati i lavori alla Chiesa del Carmine


Bora (Pd): "Lo screening prenatale per la SMA finalmente diventerà realtà"


Osimo: Pellegrinaggio giubilare dei sacerdoti a Osimo


Fermo: Fermo: due nuove diaconi per la chiesa fermana


Osimo: Rotatoria di Castelfidardo: avviato il cantiere Bilò: "Mettiamo in sicurezza un pericoloso incrocio. Ringrazio Anas e l'assessore Baldelli"


Meteo Umbria: che tempo farà il 21 febbraio?


Con i canali WhatsApp dell'Umbria, l'informazione è sempre con te!


Umbria: nuova opportunità per tutori volontari di minori stranieri non accompagnati

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

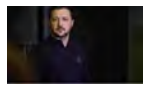
21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 40



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

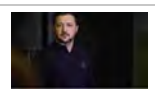

Istat conferma, l'inflazione a gennaio sale all'1,5%
0


Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"
1


Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'
0


Incidenti stradali: 24 vittime nel weekend, in aumento rispetto alla scorsa settimana
77


Istat conferma, l'inflazione a gennaio sale all'1,5%

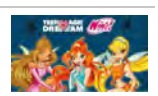
Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"



Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

Incidenti stradali: 24 vittime nel weekend, in aumento rispetto alla scorsa settimana



Fermo: Servigliano: la Civitas Perfecta. Un cammino con gli studenti

Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate più amate della TV volano ad Ancona: ecco quando


Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da **Adnkronos**



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 40 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH



Commenti



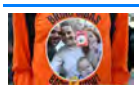
Vivere Srl

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi...


Roma-Porto: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv


Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi. Netanyahu:...


Traffico di droga nella piana Gioia Tauro, sequestrati 137...

Leggi tutti...


Fermo: Fermo. Iniziati i lavori alla Chiesa del Carmine


Bora (Pd): "Lo screening prenatale per la SMA finalmente diventerà realtà"


Osimo: Pellegrinaggio giubilare dei sacerdoti a Osimo


Fermo: Fermo: due nuove diaconi per la chiesa fermana


Spoleto: via libera all'aumento della soglia di esenzione IRPEF e riduzione dell'aliquota per il 2025


Terni: corso gratuito 'Dall'Idea all'Azione' per giovani imprenditori, al via dall'8 marzo


Bevagna: al Teatro Francesco Torti si apre la stagione con "I parassiti" di Ascanio Celestini, il 26 febbraio


Bastia Umbra: avviato il progetto “UniVerso insieme” con i LEGO per l'inclusione scolastica


Ricercatrice della d’Annunzio vince il prestigioso bando "Fondo Italiano per la Scienza"


Spoltore: incendio in casa, fiammata dalla bombola gpl ferisce una persona

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol



LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 40



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Don Matteo 15, è ufficiale: Spoleto ancora protagonista
0


Cina, scoperto nuovo coronavirus: si trasmette dai pipistrelli agli uomini
70


Assolombarda, ad Alessandro Papini il premio 'Ufficio stampa di eccellenza'
50


Europa League, sorteggio ottavi: orario e dove vederlo in tv
110

I 3 Articoli più letti della settimana


Pescara: Istituto Alberghiero 'De Cecco', i dati dopo la...
47

La Consigliera regionale del M5S, Erika Alessandrini risponde...
35


Pescara: l'Orchestra Poetica Italiana il 18 febbraio...
33

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da **Adnkronos**



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 40 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH



Commenti



vivere abruzzo
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Pescara, 32enne trovato morto a Pianella con coltellata...


Ricercatrice della d'Annunzio vince il prestigioso bando...

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi...


Roma-Porto: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv


Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi. Netanyahu:...


Traffico di droga nella piana Gioia Tauro, sequestrati 137...

Leggi tutti...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Vivere Abruzzo, supplemento di Vivere Senigallia, testata edita da Edizioni Vivere SRL.Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 20 del 19 Ottobre 2007.Redazione: Via Carracci 4 60019 Senigallia AN Tel. 071.7921452.Progetto grafico: Ilaria Paolucci.Webmaster: Roberto Posanzini.

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol

LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 0



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

vivere sicilia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Petrolchimico Siracusa, Schifani incontra vertici...
10


Maxi frode fiscale sul gasolio agricolo, sequestrati beni per...
16


Monti Sicani, Savarino incontra i 12 sindaci: "Verso una...
19


Mafia, colpo alla famiglia di Camporeale: 6 arresti
17


Escursionista in difficoltà soccorso e salvato...
21


Cefalù: sequestrati 800 chili di pesce non tracciato
17

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Ucraina, anche Musk attacca Zelensky: "Si nutre dei cadaveri dei suoi soldati"
32


Weekend dal sapore primaverile, ma non durerà molto: le previsioni meteo
85


Lecce-Udinese: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv
134


Papa, Vaticano: "Notte trascorsa bene, stamani si è alzato e ha fatto colazione"
138

I 3 Articoli più letti della settimana


Maxi frode fiscale sul gasolio agricolo, sequestrati beni per...
9

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Reddito di povertà per le famiglie siciliane, domande al via...
7



Emergenza idrica, interventi sulle traverse del Senore
7

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da **Adnkronos**



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH



Commenti



vivere agrigento
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere sicilia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ



Traghetti Gnv, Federconsumatori: "Bene la nuova nave, ma i...



Petrolchimico Siracusa, Schifani incontra vertici...

Leggi tutti...

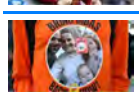
vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ



MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi...



Roma-Porto: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv



Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

SOCIAL CATEGORIE NETWORK SERVIZI CONTATTI Cerca

vivere alessandria
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol



Top News Ultima Ora

SEI IN > VIVERE ALESSANDRIA > ATTUALITA'

LANCIO DI AGENZIA

vivere piemonte
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 | 1' di lettura | 0



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos


Carnevale di Carmagnola: il 26 febbraio e il 4 marzo con...
10


Asti: caporalato e lavoro nero, denunciato imprenditore del...
11


Cirio a Bruxelles incontra Fitto e Tzitzikostas
8


Sanità, la giunta approva la nuova pianificazione triennale...
10


Accademia del Welfare: un successo concreto per il futuro...
17


Omegna: da venerdì chiuderà la Galleria "Verta". Il Comune:...
22

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Lecce-Udinese: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv
121

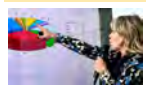

Papa, Vaticano: "Notte trascorsa bene, stamani si è alzato e ha fatto colazione"
128


Champions League, sorteggio ottavi: orario, possibili avversarie Inter e dove vederlo in tv
150


Cybersicurezza, quinto giorno di attacchi hacker a siti italiani
146

I 3 Articoli più letti della settimana


Progetto mesotelioma, incontro all'ospedale di Casale...
7


Presentato il Programma Triennale della Cultura 2025-2027. E...
7

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Collegamenti ferroviari Milano - Alessandria e Piemonte sud:...
7

TRICOMEDIT
Dal 1973 Medicina e Chirurgia tricologica
HLT
TRAPIANTO CAPELLI
CON METODO TURCO IN ITALIA
MASSIMA DENSITÀ

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH



Commenti



vivere alessandria
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Leggi tutti...

vivere piemonte
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Nuovi agriturismi, Bongioanni: "Prorogato di un mese il bando...


Università, in Piemonte tre nuove residenze per 630 nuovi...


Brovello Carpugnino: blitz dei carabinieri nel bosco dello...


Polizia municipale, la Regione ha attivato le convenzioni per...

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Parigi 2024, orari e programma di oggi: atleti italiani in gara


Trump: "Harris avrà difficoltà per il suo...


Mafia, insabbiamento appalti del '92: ex procuratore...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

vivere aosta
IL QUOTIDIANO ONLINE DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Pelle secca e screpolata? Chiama ora: 337 645768 Reladol

LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 40



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Lecce-Udinese: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv
129


Papa, Vaticano: "Notte trascorsa bene, stamani si è alzato e ha fatto colazione"
134


Champions League, sorteggio ottavi: orario, possibili avversarie Inter e dove vederlo in tv
153


Cybersicurezza, quinto giorno di attacchi hacker a siti italiani
147

I 3 Articoli più letti della settimana

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da **Adnkronos**

TRICOMEDIT GROUP
Dal 1973 Medicina e Chirurgia tricologica
H-T
TRAPIANTO CAPELLI
CON METODO TURCO IN ITALIA
MASSIMA DENSITÀ

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 40 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH



Commenti



vivere aosta
IL QUOTIDIANO ONLINE DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi...


Roma-Porto: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv


Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi. Netanyahu:...


Traffico di droga nella piana Gioia Tauro, sequestrati 137...

Leggi tutti...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Vivere Aosta, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.

www.ecostampa.it



COMUNICATO STAMPA

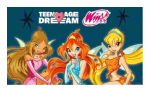
Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate più amate della TV volano ad Ancona: ecco quando

21.02.2025 - h 09:58 2' di lettura 3

da **Comunicazione Rainbow**



vivere marche
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate più amate della TV...
0


Fermo: Fermo. Iniziati i lavori alla Chiesa del Carmine
15


Bora (Pd): "Lo screening prenatale per la SMA finalmente...
19


Osimo: Pellegrinaggio giubilare dei sacerdoti a Osimo
20


Fermo: Fermo: due nuove diaconi per la chiesa fermana
25


Osimo: Rotatoria di Castelfidardo: avviato il cantiere Bilò:...
21

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

vivere ascoli

www.ecostampa.it

La magia del Winx Club accompagnerà tutto il Teenage Dream 2025, il tour dell'iconico evento nei palazzetti che partirà il 21 febbraio dal Modigliani Forum di Livorno.
Un evento unico realizzato grazie alla collaborazione tra il Gruppo Rainbow e A1 Concerti, dedicato ai fan della saga evergreen nata dal genio visionario di Iginio Straffi che, anno dopo anno, continua a far sognare intere generazioni tra avventure, amori e amicizie indissolubili.

Teenage Dream, l'evento che si caratterizza per la sua atmosfera di libertà, condivisione e inclusività dando priorità al canto e alla nostalgia, ospiterà un'esibizione esclusiva dedicata alle fate più amate della TV che farà vivere un'esperienza unica a tutti i partecipanti e ai fan della saga. Sul palco un'imperdibile esibizione dal vivo con le canzoni più amate tra cui Nel segno di Winx, Enchantix, Unica, accompagnate dal testo e dalle immagini del cartone animato. Un live ricco di emozioni, la cui caratteristica straordinaria sarà l'esperienza interattiva: poco prima dello spettacolo Winx Club verrà proiettato su maxischermo un QR-code, inquadrando il quale si potrà accedere alla feature interattiva che farà magicamente apparire le Winx in versione animata sul proprio smartphone. In questo modo gli spettatori potranno realizzare video e foto straordinarie che integreranno le animazioni fatate allo scenario sul palco. Inoltre, nei foyer dei palazzetti che ospiteranno il tour il pubblico avrà l'opportunità di scattare foto ricordo con le maxi-ali delle Winx.

Queste le date italiane del tour: 21 febbraio - Livorno (Modigliani Forum); 21 marzo - Torino (Inalpi Arena); 28 marzo - Padova (Kioene Arena); 3 aprile - Bari (Palaflorio); 5 aprile - Ancona (Palaprometeo); 10 aprile - Messina (Palarescifina); 12 aprile - Eboli (Palasele); 16 aprile - Milano (Unipol Forum).

A differenza dei tradizionali eventi, Teenage Dream si distingue per la formula che combina karaoke e intrattenimento interattivo, un vero e proprio party dove i partecipanti possono vivere esperienze condivise.

In questo anno speciale per Winx Club, che celebra 21 anni di avventure, questo evento esclusivo per i fan anticipa la nuovissima serie in arrivo su Rai e Netflix: un reboot animato che celebra il ritorno alle origini della saga che ha affascinato milioni di fan in tutto il mondo, reimmaginata con uno stile inedito, con effetti speciali innovativi e un racconto avvincente. Prepariamoci a volare insieme alle Winx!

www.winxclub.com

https://www.instagram.com/winxclub

https://www.facebook.com/WinxClubItalia

https://www.youtube.com/user/WinxClubIT


Ucraina, anche Musk attacca Zelensky: "Si nutre dei cadaveri dei suoi soldati"
0


Weekend dal sapore primaverile, ma non durerà molto: le previsioni meteo
68


Lecce-Udinese: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv
133


Papa, Vaticano: "Notte trascorsa bene, stamani si è alzato e ha fatto colazione"
138

I 3 Articoli più letti della settimana


Under 15, la FIGC esalta le qualità di Giuseppe Sirocchi
467



Tenta di lanciarsi nel vuoto dal Ponte Nuovo, donna salvata...
302


Serie C, criticità in corso a Lucca
246

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

È attivo il servizio di notizie **in tempo reale** tramite Whatasapp e Telegram di Vivere Ascoli.
Per Whatsapp iscriversi al canale https://vivere.me/waVivereAscoli oppure aggiungere il numero **351 8341319** alla propria rubrica ed inviare allo stesso numero un messaggio.
Per Telegram cercare il canale **@vivereascoli** o cliccare su t.me/vivereascoli.

ARGOMENTI spettacoli, evento, winx, tour, palaprometeo, comunicato stampa, Teenage Dream

Questo è un comunicato stampa pubblicato il 21-02-2025 alle 09:58 sul giornale del 22 febbraio 2025 - 3 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH

PANIFICIO Luciani
Fermo - Porto Sant' Elpidio
Piane di Montegiorgio - Porto San Giorgio

Commenti

vivere ascoli
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO


Ascoli - Ternana, i precedenti e il tabù Del Duca


Offida, la Fideas e il nuovo bando da otto milioni di euro...


Ascoli diventa capitale della Radio e del Podcast


Ascoli Piceno: Arriva "Epoca", nuovo format promosso dalle...


La donazione di Ludugari al vescovo di Ascoli

vivere marche
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


La Camera degli Avvocati Tributaristi delle Marche presenta...


Ancona: Incidente in A14: un uomo in ospedale in codice...


Pesaro: LIVE: Benedetto XIV Cento - Vuelle Pesaro


Jesi: Insegue il vicino di casa per un parcheggio e gli...

Leggi tutti...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

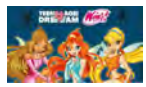
21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 40

da **Adnkronos**

vivere marche
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ



Fermo: Servigliano: la Civitas Perfecta. Un cammino con gli...
20



Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate più amate della TV...
20

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

vivere ascoli

www.ecostampa.it



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 40 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH


Fermo: Fermo. Iniziati i lavori alla Chiesa del Carmine
16

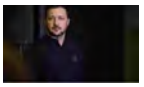

Bora (Pd): "Lo screening prenatale per la SMA finalmente...
22


Osimo: Pellegrinaggio giubilare dei sacerdoti a Osimo
22


Fermo: Fermo: due nuove diaconi per la chiesa fermana
25

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Istat conferma, l'inflazione a gennaio sale all'1,5%
10


Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"
15


Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'
40

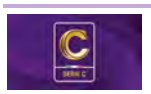

Incidenti stradali: 24 vittime nel weekend, in aumento rispetto alla scorsa settimana
100

I 3 Articoli più letti della settimana


Under 15, la FIGC esalta le qualità di Giuseppe Sirocchi
470



Tenta di lanciarsi nel vuoto dal Ponte Nuovo, donna salvata...
302


Serie C, criticità in corso a Lucca
247

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

PANIFICIO Luciani
Fermo - Porto Sant' Elpidio
Piane di Montegiorgio - Porto San Giorgio

Commenti

vivere ascoli
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO


Ascoli - Ternana, i precedenti e il tabù Del Duca


Offida, la Fideas e il nuovo bando da otto milioni di euro...


Ascoli Piceno: Arriva "Epoca", nuovo format promosso dalle...


Ascoli diventa capitale della Radio e del Podcast


La donazione di Ludugari al vescovo di Ascoli


Ascoli Piceno: Regolamentazione della circolazione in Via...


Ascoli Piceno: ordinanza per il divieto di somministrazione e...


Ascoli Piceno: Conoscere ed evitare le truffe più comuni,...


La CNA fa il punto su bandi e opportunità per le imprese



Menù di Carnevale, la proposta dell'Amministrazione Comunale...

Leggi tutti...

vivere marche
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


La Camera degli Avvocati Tributaristi delle Marche presenta...


Ancona: Incidente in A14: un uomo in ospedale in codice...


Pesaro: LIVE: Benedetto XIV Cento - Vuelle Pesaro


Jesi: Insegue il vicino di casa per un parcheggio e gli...

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi...


Roma-Porto: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv


Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi. Netanyahu:...


Traffico di droga nella piana Gioia Tauro, sequestrati 137...

Leggi tutti...

Vivere Ascoli è supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7922415.
Webmaster: Roberto Posanzini.
RSS: http://feedproxy.google.com/vivereascoli. Informativa sulla Privacy.
Pubblicità: 071.7921452
Accedi | Pagina generata in 0.02 secondi

095047

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 0

IL GIORNALE DI DOMANI



Dogane e Monopoli: nel 2024 sequestri, controlli e milioni di...
5



Bastia Umbra: avviato il progetto “UniVerso insieme” con i...
4

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 0 letture


Un albero per ogni nato: 150 piccoli riceveranno il loro...
8


San Damiano di Assisi: il 'Cantico delle Creature' risuona in...
14

vivere umbria
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Spoleto: via libera all'aumento della soglia di esenzione...
0


Terni: corso gratuito 'Dall'Idea all'Azione' per giovani...
0


Bevagna: al Teatro Francesco Torti si apre la stagione con "I...
0


Bastia Umbra: avviato il progetto “UniVerso insieme” con i...
1

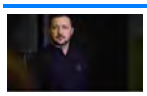

Incidenti stradali: 24 vittime nel weekend in Italia, tra...
2

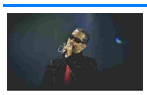


Massa Martana, il Teatro Consortium si accende: al via...
1

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Istat conferma, l'inflazione a gennaio sale all'1,5%
0


Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"
0


Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'
0


Incidenti stradali: 24 vittime nel weekend, in aumento rispetto alla scorsa settimana
37

Video non disponibile
Questo video non è disponibile

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

SHORT LINK:
https://vivere.me/fHI

Allarga

ARTICOLI PIÙ LETTI



Commenti



AMBASSADOR HOTEL MAROTTA
Lungomare C.Colombo 127
Marotta di Mondolfo
0721 96533
347.0714008

vivere assisi

IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO



La Regione Umbria cerca cittadini per tutelare minori...



Carnevale è musica, festa e puro divertimento



La Borsa italiana del turismo cooperativo e associativo per...



Meteo: che tempo farà il 21 febbraio?



Con il canale WhatsApp di Vivere Assisi, l'informazione è...

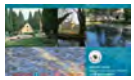
Leggi tutti...

vivere umbria

QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ



Perugia: parte il "Progetto sicurezza urbana", coinvolgerà...



Spello, a Hispellvm convegno sull'acqua tra storia e clima



Nero Norcia 2025: il Tartufo Nero dell'Umbria protagonista...



Orvieto: "Il diabete, parliamone...", venerdì 21...

Leggi tutti...

vivere italia

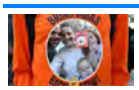
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ



MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi...



Roma-Porto: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv



Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi. Netanyahu:...



Traffico di droga nella piana Gioia Tauro, sequestrati 137...

Leggi tutti...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

vivere asti
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol



vivere piemonte
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

LANCIO DI AGENZIA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53

1' di lettura

0



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos


Carnevale di Carmagnola: il 26 febbraio e il 4 marzo con...
10


Asti: caporalato e lavoro nero, denunciato imprenditore del...
11


Cirio a Bruxelles incontra Fitto e Tzitzikostas
8


Sanità, la giunta approva la nuova pianificazione triennale...
13


Accademia del Welfare: un successo concreto per il futuro...
17


Omegna: da venerdì chiuderà la Galleria "Verta". Il Comune:...
22

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Assolombarda, ad Alessandro Papini il premio 'Ufficio stampa di eccellenza'
14


Europa League, sorteggio ottavi: orario e dove vederlo in tv
41


GDF Milano: Fiamme Gialle sequestrano 3600 pallets contraffatti e oscurano pagine web azienda
61


Ucraina, anche Musk attacca Zelensky: "Si nutre dei cadaveri dei suoi soldati"
112

I 3 Articoli più letti della settimana


Presentato il Programma Triennale della Cultura 2025-2027. E...
5


Sanità, la giunta approva la nuova pianificazione triennale...
4

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it





Al via il bando per l'efficientamento energetico della rete...
4

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH



Commenti



vivere asti
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO



Sanità, la giunta approva la nuova pianificazione triennale...



Cirio a Bruxelles incontra Fitto e Tzitzikostas



Caporalato e lavoro nero, denunciato imprenditore del settore...

Leggi tutti...

vivere piemonte
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ



Sanità, la giunta approva la nuova pianificazione triennale...



Asti: caporalato e lavoro nero, denunciato imprenditore del...



Cirio a Bruxelles incontra Fitto e Tzitzikostas

Leggi tutti...

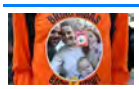
vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ



MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi...



Roma-Porto: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv



Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi. Netanyahu:...



Traffico di droga nella piana Gioia Tauro, sequestrati 137...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol



LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 40

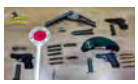


(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

ARTICOLI PIÙ LETTI

vivere campania
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Benevento: reati ambientali, Gdf e polizia locale sequestrano...
10


Afragola: gira in auto con lupara e pistole, arrestato 58enne
8


Maxi sequestro di droga tra Napoli e Caserta, 750 chili di...
8


Spaccio di droga a domicilio tra Nola e Ottaviano, 10 arresti
12


Bacoli: sequestrata discarica abusiva con 15 tonnellate di...
21


Maxi sequestro da 10 milioni di euro all'imprenditore...
16

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Lecce-Udinese: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv
127


Papa, Vaticano: "Notte trascorsa bene, stamani si è alzato e ha fatto colazione"
133


Champions League, sorteggio ottavi: orario, possibili avversarie Inter e dove vederlo in tv
152


Cybersicurezza, quinto giorno di attacchi hacker a siti italiani
146

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da **Adnkronos**



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 40 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH



Commenti



vivere avellino
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

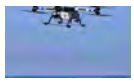
Leggi tutti...

vivere campania
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Benevento: reati ambientali, Gdf e polizia locale sequestrano...


Maxi sequestro di droga tra Napoli e Caserta, 750 chili di...


Afragola: gira in auto con lupara e pistole, arrestato 58enne


Le sacche di sangue volano sui droni, a Ischia al via...

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol

LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 40



vivere abruzzo
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Ricercatrice della d'Annunzio vince il prestigioso bando...
11


Spoltore: incendio in casa, fiammata dalla bombola gpl...
23


Incendio in un appartamento in via Mazzini, abitazione evacuata
21


Pescara: Istituto Alberghiero 'De Cecco', i dati dopo la...
47


Chieti: un seminario sulla gentilezza organizzato dai Lions...
22


Ortona: giovedì pomeriggio l'inaugurazione del nuovo centro...
27

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da **Adnkronos**



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 40 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH



Commenti

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Incidenti stradali: 24 vittime nel weekend, in aumento rispetto alla scorsa settimana
0


Editoria, L'Espresso celebra i suoi 70 anni aprendosi all'esperienza phygital
87


Auto elettriche, Antitrust avvia istruttorie su BYD, Stellantis, Tesla e Volkswagen
91


Don Matteo 15, è ufficiale: Spoleto ancora protagonista
88

I 3 Articoli più letti della settimana


Magliano de' Marsi: tutto pronto per il carnevale maglianese
5

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

vivere avezzano
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

vivere abruzzo
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol

LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 0



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

vivere trentino alto adige
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Evasione fiscale sul Superbonus, sequestri per 15,6 milioni
8


Trento: sequestrati 16,5 kg di hashish e contanti, arrestati...
10

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Editoria, L'Espresso celebra i suoi 70 anni aprendosi all'esperienza phygital
29


Auto elettriche, Antitrust avvia istruttorie su BYD, Stellantis, Tesla e Volkswagen
32


Don Matteo 15, è ufficiale: Spoleto ancora protagonista
47


Cina, scoperto nuovo coronavirus: si trasmette dai pipistrelli agli uomini
114

I 3 Articoli più letti della settimana

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da **Adnkronos**



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH



Commenti

TRICOMEDIT
Dal 1973 Medicina e Chirurgia tricologica
H-FT
TRAPIANTO CAPELLI
CON METODO TURCO IN ITALIA
MASSIMA DENSITÀ

vivere bolzano
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere trentino alto adige
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

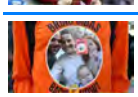

Evasione fiscale sul Superbonus, sequestri per 15,6 milioni

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi...


Roma-Porto: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv


Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi. Netanyahu:...


Traffico di droga nella piana Gioia Tauro, sequestrati

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

vivere brescia
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Pelle secca e screpolata? Chiama ora: 337 645768
Reladol

LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 105



vivere lombardia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


GDF Milano: Fiamme Gialle sequestrano 3600 pallets...
8


AISF: presentato il Libro Bianco sulle patologie del fegato
13


Brescia: Aumenta la visibilità del tuo brand con i cartelli...
1


Milano: Plastic Free Onlus e ASD Cassina insieme per tutela...
10


Lodi: Fai crescere il tuo brand con i cartelli pubblicitari e...
1


Milano: La pubblicità su strada in Lombardia: un veicolo di...
1

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 105 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Editoria, L'Espresso celebra i suoi 70 anni aprendosi all'esperienza phygital
29


Auto elettriche, Antitrust avvia istruttorie su BYD, Stellantis, Tesla e Volkswagen
32


Don Matteo 15, è ufficiale: Spoleto ancora protagonista
47


Cina, scoperto nuovo coronavirus: si trasmette dai pipistrelli agli uomini
114

I 3 Articoli più letti della settimana


Eseguite 12 ordinanze di custodia cautelare nei confronti di...
14


Scoperta fabbrica del falso, sequestrati tra Padova e Brescia...
9


Aumenta la visibilità del tuo brand con i cartelli...
1



Commenti

vivere brescia
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

vivere lombardia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

vivere camerino matelica - san severino
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Confartigianato Imprese Macerata - Ascoli Piceno - Fermo

IMPRESA, IL VALORE CHE SI RINNOVA
Scegli il futuro con noi

Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate più amate della TV volano ad Ancona: ecco quando



2' di lettura Vivere Ancona 21/02/2025 - La magia del Winx Club accompagnerà tutto il Teenage Dream 2025, il tour dell'iconico evento nei palazzetti che partirà il 21 febbraio dal Modigliani Forum di Livorno.

Un evento unico realizzato grazie alla collaborazione tra il Gruppo Rainbow e A1 Concerti, dedicato ai fan della saga evergreen nata dal genio visionario di Iginio Straffi che, anno dopo anno, continua a far sognare intere generazioni tra avventure, amori e amicizie indissolubili.

Teenage Dream, l'evento che si caratterizza per la sua atmosfera di libertà, condivisione e inclusività dando priorità al canto e alla nostalgia, ospiterà un'esibizione esclusiva dedicata alle fate più amate della TV che farà vivere un'esperienza unica a tutti i partecipanti e ai fan della saga. Sul palco un'imperdibile esibizione dal vivo con le canzoni più amate tra cui Nel segno di Winx, Enchantix, Unica, accompagnate dal testo e dalle immagini del cartone animato. Un live ricco di emozioni, la cui caratteristica straordinaria sarà l'esperienza interattiva: poco prima dello spettacolo Winx Club verrà proiettato su maxischermo un QR-code, inquadrando il quale si potrà accedere alla feature interattiva che farà magicamente apparire le Winx in versione animata sul proprio smartphone. In questo modo gli spettatori potranno realizzare video e foto straordinarie che integreranno le animazioni fatate allo scenario sul palco. Inoltre, nei foyer dei palazzetti che ospiteranno il tour il pubblico avrà l'opportunità di scattare foto ricordo con le maxi-ali delle Winx.

Queste le date italiane del tour: 21 febbraio - Livorno (Modigliani Forum); 21 marzo - Torino (Inalpi Arena); 28 marzo - Padova (Kioene Arena); 3 aprile - Bari (Palaflorio); 5 aprile - Ancona (Palaprometeo); 10 aprile - Messina (Palarescifina); 12 aprile - Eboli (Palasele); 16 aprile - Milano (Unipol Forum).

A differenza dei tradizionali eventi, Teenage Dream si distingue per la formula che combina karaoke e intrattenimento interattivo, un vero e proprio party dove i partecipanti possono vivere esperienze condivise.

In questo anno speciale per Winx Club, che celebra 21 anni di avventure, questo evento esclusivo per i fan anticipa la nuovissima serie in arrivo su Rai e Netflix: un reboot animato che celebra il ritorno alle origini della saga che ha affascinato milioni di fan in tutto il mondo, reimmaginata con uno stile inedito, con effetti speciali innovativi e



Il Camerino in cerca di slancio con Porto Recanati, Gubinelli: "Possiamo fare ancora di più"

CNU, volley: il Cus Camerino cede in casa al Cus Viterbo



Gentilucci porta il territorio della Marca a Sanremo

"Il banco di scuola vince", protagonisti 400 alunni delle scuole di Camerino, Matelica, San Severino e San Ginesio


Altre notizie su Camerino


Open Day dell'Ast all'ospedale di Matelica nella giornata mondiale contro l'HPV

Esche avvelenate in due frazioni matelicesi, l'appello di sindaco e assessore: "Episodi vergognosi"



Nuovo coach per la seconda squadra della Vigor

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

un racconto avvincente. Prepariamoci a volare insieme alle Winx!

www.winxclub.com

https://www.instagram.com/winxclub

https://www.facebook.com/WinxClubItalia

https://www.youtube.com/user/WinxClubIT

da **Comunicazione Rainbow**

Questo è un comunicato stampa pubblicato il 21-02-2025 alle 09:58 sul giornale del 22 febbraio 2025 - 8 letture

In questo articolo si parla di spettacoli, evento, winx, tour, palaprometeo, comunicato stampa, Teenage Dream

Questo articolo è stato pubblicato originariamente qui: fHML-26

L'indirizzo breve è https://vivere.me/fHML-26

Commenti



La Protezione Civile di San Severino piange Luigino, il sindaco: "Lascia un grande vuoto"
Truffa e sostituzione di persona: denunciato un 55enne
Il Camerino in cerca di slancio con Porto Recanati, Gubinelli: "Possiamo fare ancora di più"
Open Day dell'Ast all'ospedale di Matelica nella giornata mondiale contro l'HPV
Pieve Torina tra i vincitori del premio nazionale "La città per il verde", Gentilucci: Realizzato qualcosa di assolutamente nuovo per le nostre zone"
» altri articoli...


"Il banco di scuola vince", protagonisti 400 alunni delle scuole di Camerino, Matelica, San Severino e San Ginesio

Altre notizie su Matelica


La Protezione Civile di San Severino piange Luigino, il sindaco: "Lascia un grande vuoto"


I residenti a San Severino sono 11831: è Vissani il cognome più diffuso


"Il banco di scuola vince", protagonisti 400 alunni delle scuole di Camerino, Matelica, San Severino e San Ginesio


San Severino porta fortuna a Corsi e Cristicchi

Altro su San Severino Marche


Ucraina, anche Musk attacca Zelensky: "Si nutre dei cadaveri dei suoi soldati"


Weekend dal sapore primaverile, ma non durerà molto: le previsioni meteo


Lecce-Udinese: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv


Papa, Vaticano: "Notte trascorsa bene, stamani si è alzato e ha fatto colazione"


Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate più amate della TV volano ad Ancona: ecco quando


Fermo: Fermo. Iniziati i lavori alla Chiesa del Carmine


Bora (Pd): "Lo screening prenatale per la SMA finalmente diventerà realtà"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

vivere camerino matelica - san severino
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Confartigianato Imprese Macerata - Ascoli Piceno - Fermo

IMPRESA, IL VALORE CHE SI RINNOVA
Scegli il futuro con noi

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



1' di lettura Vivere Senigallia 21/02/2025 - (Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.

Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

da **Adnkronos**


Il Camerino in cerca di slancio con Porto Recanati, Gubinelli: "Possiamo fare ancora di più"

CNU, volley: il Cus Camerino cede in casa al Cus Viterbo 


Gentilucci porta il territorio della Marca a Sanremo

"Il banco di scuola vince", protagonisti 400 alunni delle scuole di Camerino, Matelica, San Severino e San Ginesio 

Altre notizie su Camerino


Open Day dell'Ast all'ospedale di Matelica nella giornata mondiale contro l'HPV

Esche avvelenate in due frazioni matelicesi, l'appello di sindaco e assessore: "Episodi vergognosi" 


Nuovo coach per la seconda squadra della Vigor

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 0 letture

In questo articolo si parla di attualità, prima pagina, adnkronos

Questo articolo è stato pubblicato originariamente qui: fHNC-26

L'indirizzo breve è https://vivere.me/fHNC-26

Commenti



La Protezione Civile di San Severino piange Luigino, il sindaco: "Lascia un grande vuoto"
Truffa e sostituzione di persona: denunciato un 55enne
Il Camerino in cerca di slancio con Porto Recanati, Gubinelli: "Possiamo fare ancora di più"
Open Day dell'Ast all'ospedale di Matelica nella giornata mondiale contro l'HPV
Pieve Torina tra i vincitori del premio nazionale "La città per il verde", Gentilucci: Realizzato qualcosa di assolutamente nuovo per le nostre zone"
» altri articoli...

La Camera degli Avvocati Tributaristi delle Marche presenta il nuovo Consiglio direttivo
Ancona: Incidente in A14: un uomo in ospedale in codice rosso, traffico in tilt
Pesaro: LIVE: Benedetto XIV Cento - Vuelle Pesaro
Jesi: Insegue il vicino di casa per un parcheggio e gli sferra un pugno in faccia, denunciato un 58enne
Ancona: Finanza e Dogana sequestrano nel porto dorico 58 tonnellate di rifiuti ecotossici importati dall'Albania. Denunciati 2 imprenditori
» altri articoli...

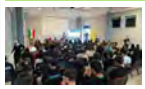
MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi accederà alla finale?
Roma-Porto: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv
Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi. Netanyahu: "Sono mostri, 7 ottobre non si ripeterà"
Traffico di droga nella piana Gioia Tauro, sequestrati 137 chili di cocaina
Nuovo Piano pandemico, la bozza: "No misure coercitive, vaccini non unici strumenti"
» altri articoli...


"Il banco di scuola vince", protagonisti 400 alunni delle scuole di Camerino, Matelica, San Severino e San Ginesio

Altre notizie su Matelica


La Protezione Civile di San Severino piange Luigino, il sindaco: "Lascia un grande vuoto"

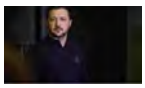

I residenti a San Severino sono 11831: è Vissani il cognome più diffuso

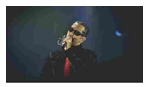

"Il banco di scuola vince", protagonisti 400 alunni delle scuole di Camerino, Matelica, San Severino e San Ginesio


San Severino porta fortuna a Corsi e Cristicchi

Altro su San Severino Marche

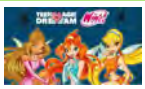

Istat conferma, l'inflazione a gennaio sale all'1,5%


Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"


Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'


Incidenti stradali: 24 vittime nel weekend, in aumento rispetto alla scorsa settimana


Fermo: Servigliano: la Civitas Perfecta. Un cammino con gli studenti


Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate più amate della TV volano ad Ancona: ecco quando


Fermo: Fermo. Iniziati i lavori alla Chiesa del Carmine

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

vivere campobasso
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol

LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 0



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

vivere molise
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Ucraina, anche Musk attacca Zelensky: "Si nutre dei cadaveri dei suoi soldati"
0


Weekend dal sapore primaverile, ma non durerà molto: le previsioni meteo
68


Lecce-Udinese: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv
133


Papa, Vaticano: "Notte trascorsa bene, stamani si è alzato e ha fatto colazione"
138

I 3 Articoli più letti della settimana

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH



Commenti

TRICOMEDIT
Dal 1973 Medicina e Chirurgia tricologica
H-T
TRAPIANTO CAPELLI
CON METODO TURCO IN ITALIA
MASSIMA DENSITÀ

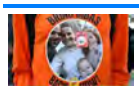
vivere campobasso
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Leggi tutti...

vivere molise
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ
Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi...


Roma-Porto: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv


Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi. Netanyahu:...


Traffico di droga nella piana Gioia Tauro, sequestrati 137...

Leggi tutti...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

vivere carbonia
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Pelle secca e screpolata? Chiama ora: 337 645768
Reladol



LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 0



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

vivere sardegna
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ



Turismo, Cuccureddu e Manca annunciano la nuova linea...
7



Con i suoi 110 anni è Luigia Mercalli la donna più longeva...
11

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ



Cina, scoperto nuovo coronavirus: si trasmette dai pipistrelli agli uomini
0



Assolombarda, ad Alessandro Papini il premio 'Ufficio stampa di eccellenza'
24



Europa League, sorteggio ottavi: orario e dove vederlo in tv
81



GDF Milano: Fiamme Gialle sequestrano 3600 pallets contraffatti e oscurano pagine web azienda
99

I 3 Articoli più letti della settimana

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da **Adnkronos**



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH



Commenti



vivere carbonia
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere sardegna
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ



Turismo, Cuccureddu e Manca annunciano la nuova linea...

Leggi tutti...

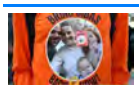
vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ



MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi...



Roma-Porto: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv



Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi. Netanyahu:...



Traffico di droga nella piana Gioia Tauro, sequestrati 137...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol



LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 73



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

vivere toscana
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Firenze: Bennato allo Shalom di Empoli con il chitarrista... 16


Al via un percorso formativo fare rete e innovare l'offerta... 14



Laterina Pergine Valdarno: si spaccia per Maresciallo dei... 13


Montepulciano: al via un programma di letture ad alta voce... 13

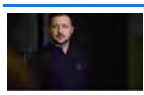

Firenze: Aumenta la visibilità del tuo brand con i cartelli... 1

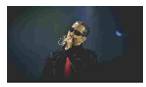

Grosseto: Fai crescere il tuo brand con i cartelli... 1

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Milano Cortina 2026, Red Canzian firma "Cuori a tempo" per il viaggio della fiamma olimpica 0


Istat conferma, l'inflazione a gennaio sale all'1,5% 19


Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia" 26


Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini' 73

I 3 Articoli più letti della settimana

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

vivere catania
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Pelle secca e screpolata? Chiama ora: 337 645768 Reladol



LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 0



vivere sicilia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Petrolchimico Siracusa, Schifani incontra vertici... 10


Maxi frode fiscale sul gasolio agricolo, sequestrati beni per... 16


Monti Sicani, Savarino incontra i 12 sindaci: "Verso una... 19


Mafia, colpo alla famiglia di Camporeale: 6 arresti 17


Escursionista in difficoltà soccorso e salvato... 21


Cefalù: sequestrati 800 chili di pesce non tracciato 17

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da **Adnkronos**



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH



Commenti

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Cina, scoperto nuovo coronavirus: si trasmette dai pipistrelli agli uomini
70


Assolombarda, ad Alessandro Papini il premio 'Ufficio stampa di eccellenza'
50


Europa League, sorteggio ottavi: orario e dove vederlo in tv
110


GDF Milano: Fiamme Gialle sequestrano 3600 pallets contraffatti e oscurano pagine web azienda
120

I 3 Articoli più letti della settimana


Etna, pericolo esplosioni con neve e lava: vietato scalare il...
20


La giunta regionale approva regole per nuove concessioni balneari
18


Carnevale a Mineo: le date e il programma ufficiali
17

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol

LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 0



vivere calabria
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Momenti di gusto con Piero Cantore: tre pizze gourmet particolari
254


Varapodio: Una donna e un uomo in manette per una truffa ad...
10


Cosenza: maxi frode nel commercio di auto, sequestrati beni...
14


Terremoto in Calabria, scossa di magnitudo 3.7 a Crotone
17


Maxi sequestro al porto di Gioia Tauro, 788 chili di cocaina...
16


Momenti di gusto con Piero Cantore: picanha americana
19

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da **Adnkronos**



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Lecce-Udinese: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv
121


Papa, Vaticano: "Notte trascorsa bene, stamani si è alzato e ha fatto colazione"
128


Champions League, sorteggio ottavi: orario, possibili avversarie Inter e dove vederlo in tv
150


Cybersicurezza, quinto giorno di attacchi hacker a siti italiani
146

I 3 Articoli più letti della settimana


A Catanzaro recruiting day Ryanair per 300 nuovi posti di...
6


'Ndrangheta, sequestrati beni per 850 mila euro a esponente...
5


Sabato 22 febbraio al Politeama il concerto di Peppe Barra...
4

TRICOMEDIT GROUP
Dal 1973 Medicina e Chirurgia tricologica
H-FT
TRAPIANTO CAPELLI
CON METODO TURCO IN ITALIA
MASSIMA DENSITÀ

Commenti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



COMUNICATO STAMPA

Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate più amate della TV volano ad Ancona: ecco quando

21.02.2025 - h 09:58 2' di lettura 0



La magia del Winx Club accompagnerà tutto il Teenage Dream 2025, il tour dell'iconico evento nei palazzetti che partirà il 21 febbraio dal Modigliani Forum di Livorno.
Un evento unico realizzato grazie alla collaborazione tra il Gruppo Rainbow e A1 Concerti, dedicato ai fan della saga evergreen nata dal genio visionario di Iginio Straffi che, anno dopo anno, continua a far sognare intere generazioni tra avventure, amori e amicizie indissolubili.

Questo mese hai letto 0 articoli.
Maggiori informazioni qui:
https://vivere.me/b7sc

IL GIORNALE DI DOMANI


La Kappabi Futsal Potenza Picena guarda al presente ma anche...
3


La Lube torna da Padova con un punto e il terzo posto...
4

vivere marche
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Fermo: Fermo. Iniziati i lavori alla Chiesa del Carmine
15


Bora (Pd): "Lo screening prenatale per la SMA finalmente...
19


Osimo: Pellegrinaggio giubilare dei sacerdoti a Osimo
20


Fermo: Fermo: due nuove diaconi per la chiesa fermana
25


Osimo: Rotatoria di Castelfidardo: avviato il cantiere Bilò:...
21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Teenage Dream, l'evento che si caratterizza per la sua atmosfera di libertà, condivisione e inclusività dando priorità al canto e alla nostalgia, ospiterà un'esibizione esclusiva dedicata alle fate più amate della TV che farà vivere un'esperienza unica a tutti i partecipanti e ai fan della saga. Sul palco un'imperdibile esibizione dal vivo con le canzoni più amate tra cui Nel segno di Winx, Enchantix, Unica, accompagnate dal testo e dalle immagini del cartone animato. Un live ricco di emozioni, la cui caratteristica straordinaria sarà l'esperienza interattiva: poco prima dello spettacolo Winx Club verrà proiettato su maxischermo un QR-code, inquadrando il quale si potrà accedere alla feature interattiva che farà magicamente apparire le Winx in versione animata sul proprio smartphone. In questo modo gli spettatori potranno realizzare video e foto straordinarie che integreranno le animazioni fatate allo scenario sul palco. Inoltre, nei foyer dei palazzetti che ospiteranno il tour il pubblico avrà l'opportunità di scattare foto ricordo con le maxi-ali delle Winx.

Queste le date italiane del tour: 21 febbraio - Livorno (Modigliani Forum); 21 marzo - Torino (Inalpi Arena); 28 marzo - Padova (Kioene Arena); 3 aprile - Bari (Palaflorio); 5 aprile - Ancona (Palaprometeo); 10 aprile - Messina (Palarescifina); 12 aprile - Eboli (Palasele); 16 aprile - Milano (Unipol Forum).

A differenza dei tradizionali eventi, Teenage Dream si distingue per la formula che combina karaoke e intrattenimento interattivo, un vero e proprio party dove i partecipanti possono vivere esperienze condivise.

In questo anno speciale per Winx Club, che celebra 21 anni di avventure, questo evento esclusivo per i fan anticipa la nuovissima serie in arrivo su Rai e Netflix: un reboot animato che celebra il ritorno alle origini della saga che ha affascinato milioni di fan in tutto il mondo, reimmaginata con uno stile inedito, con effetti speciali innovativi e un racconto avvincente. Prepariamoci a volare insieme alle Winx!

www.winxclub.com

https://www.instagram.com/winxclub

https://www.facebook.com/WinxClubItalia

https://www.youtube.com/user/WinxClubIT

È attivo il servizio di notizie **in tempo reale** tramite Whatasapp e Telegram di Vivere Civitanova.
Per Whatsapp iscriversi al canale https://vivere.me/waVivereCivitanova oppure aggiungere il numero **376 0316331** alla propria rubrica ed inviare allo stesso numero il messaggio "notizie on".
Per Telegram cercare il canale **@viverecivitanova** o cliccare su t.me/viverecivitanova.



Serra de' Conti: una nuova casa per il progetto Dopo Di Noi...
22

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ



Weekend dal sapore primaverile, ma non durerà molto: le previsioni meteo
1



Lecce-Udinese: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv
132



Papa, Vaticano: "Notte trascorsa bene, stamani si è alzato e ha fatto colazione"
137



Champions League, sorteggio ottavi: orario, possibili avversarie Inter e dove vederlo in tv
153

COMUNE DI CIVITANOVA MARCHE



Adolescenti a scuola di Intelligenza Artificiale

Il Sindaco premia la giovane stella del tiro con l'arco Ilaria Candido





Violenza e criminalità, convocato a Civitanova il Comitato per l'ordine e la sicurezza pubblica

Gran Premio dell'Industria Civitanova e 8° Memorial Cesare Lattanzi: domenica 9 marzo





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ARGOMENTI spettacoli, evento, winx, tour, palaprometeo, comunicato stampa, Teenage Dream

da **Comunicazione Rainbow**

Questo è un comunicato stampa pubblicato il 21-02-2025 alle 09:58 sul giornale del 22 febbraio 2025 - 0 letture

SHORT LINK: **https://vivere.me/fHI**



I 3 Articoli più letti della settimana



Montecosaro Basket: il tesserato Riccardo Marzetti fa il...
765



Civitanova: i controlli della Polizia Locale in città
278



Carnevale a Civitanova: domenica sfilata e Spaghetti a...
227

Commenti

vivere civitanova
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO



Violenza e criminalità, convocato a Civitanova il Comitato...



Tentano una rapina in un negozio, poi rompono il vetro di una...



Micam, Mipel, Linea Pelle, White, imprese della moda alla...



Giornata Mondiale contro il Papilloma virus: Open Day...



Gran Premio dell'Industria Civitanova e 8° Memorial Cesare...



Pasqui incontra il nuovo direttivo GAT Marche: "Il teatro...



Weekend di musica nel maceratese: rock e reggae dal vivo



Castelfidardo - Civitanovese: niente biglietti per i tifosi...



Il Sindaco premia la giovane stella del tiro con l'arco...



Derby di SuperLega tra Lube e Yuasa: informazioni sulla...

Leggi tutti...

vivere marche
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ



La Camera degli Avvocati Tributaristi delle Marche presenta...



Ancona: Incidente in A14: un uomo in ospedale in codice...



Pesaro: LIVE: Benedetto XIV Cento - Vuelle Pesaro



Jesi: Insegue il vicino di casa per un parcheggio e gli...

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ



Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi. Netanyahu:...



MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi...



Roma-Porto: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv



Travolto mentre attraversa su via Appia Nuova, morto 67enne

Leggi tutti...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Questo mese hai letto 0 articoli.
Maggiori informazioni qui:
https://vivere.me/b7sc

LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

IL GIORNALE DI DOMANI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

21.02.2025 - h 10:53 | 1' di lettura | 40



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 40 letture


L'Intelligenza Artificiale al servizio della sicurezza nei... 5


La Kappabi Futsal Potenza Picena guarda al presente ma anche... 5


La Lube torna da Padova con un punto e il terzo posto... 6

vivere marche
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Fermo: Servigliano: la Civitas Perfecta. Un cammino con gli... 20


Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate più amate della TV... 20

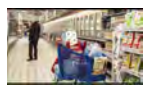

Fermo: Fermo. Iniziati i lavori alla Chiesa del Carmine 16

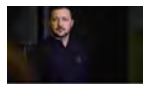

Bora (Pd): "Lo screening prenatale per la SMA finalmente... 22


Osimo: Pellegrinaggio giubilare dei sacerdoti a Osimo 22


Fermo: Fermo: due nuove diaconi per la chiesa fermana 25

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Istat conferma, l'inflazione a gennaio sale all'1,5% 10


Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia" 15


Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini' 40


Incidenti stradali: 24 vittime nel weekend, in aumento rispetto alla scorsa settimana 100

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

SHORT LINK:
https://vivere.me/fHI

Commenti

vivere civitanova
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO


Violenza e criminalità, convocato a Civitanova il Comitato...


Tentano una rapina in un negozio, poi rompono il vetro di una...


Micam, Mipel, Linea Pelle, White, imprese della moda alla...


Giornata Mondiale contro il Papilloma virus: Open Day...


Gran Premio dell'Industria Civitanova e 8° Memorial Cesare...


Pasqui incontra il nuovo direttivo GAT Marche: "Il teatro...


Weekend di musica nel maceratese: rock e reggae dal vivo


Castelfidardo - Civitanovese: niente biglietti per i tifosi...


Il Sindaco premia la giovane stella del tiro con l'arco...


Derby di SuperLega tra Lube e Yuasa: informazioni sulla...

Leggi tutti...

vivere marche
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


La Camera degli Avvocati Tributaristi delle Marche presenta...


Ancona: Incidente in A14: un uomo in ospedale in codice...


Pesaro: LIVE: Benedetto XIV Cento - Vuelle Pesaro

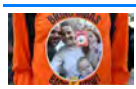

Jesi: Insegue il vicino di casa per un parcheggio e gli...

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi...


Roma-Porto: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv


Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi. Netanyahu:...


Traffico di droga nella piana Gioia Tauro, sequestrati 137...

Leggi tutti...

COMUNE DI CIVITANOVA MARCHE


Adolescenti a scuola di Intelligenza Artificiale

Il Sindaco premia la giovane stella del tiro con l'arco Ilaria Candido 


Violenza e criminalità, convocato a Civitanova il Comitato per l'ordine e la sicurezza pubblica

Gran Premio dell'Industria Civitanova e 8° Memorial Cesare Lattanzi: domenica 9 marzo 



I 3 Articoli più letti della settimana


Montecosaro Basket: il tesserato Riccardo Marzetti fa il...
769


Civitanova: i controlli della Polizia Locale in città
278


Carnevale a Civitanova: domenica sfilata e Spaghetti a...
230

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Vivere Civitanova, testata di Vivere srl, edita da Vivere Civitanova SRLs. Direttore responsabile **Andrea Brecciaroli**.Registrazione presso il

vivere corigliano rossano
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol

LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 0



vivere calabria
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Momenti di gusto con Piero Cantore: tre pizze gourmet particolari
255


Varapodio: Una donna e un uomo in manette per una truffa ad...
10


Cosenza: maxi frode nel commercio di auto, sequestrati beni...
14


Terremoto in Calabria, scossa di magnitudo 3.7 a Crotone
17


Maxi sequestro al porto di Gioia Tauro, 788 chili di cocaina...
16


Momenti di gusto con Piero Cantore: picanha americana
19

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da **Adnkronos**

TRICOMEDIT
Dal 1973 Medicina e Chirurgia tricologica
H.F.T
TRAPIANTO CAPELLI
CON METODO TURCO IN ITALIA
MASSIMA DENSITÀ

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH



Commenti

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Editoria, L'Espresso celebra i suoi 70 anni aprendosi all'esperienza phygital
60


Auto elettriche, Antitrust avvia istruttorie su BYD, Stellantis, Tesla e Volkswagen
61


Don Matteo 15, è ufficiale: Spoleto ancora protagonista
72


Cina, scoperto nuovo coronavirus: si trasmette dai pipistrelli agli uomini
121

I 3 Articoli più letti della settimana


Terremoto in Calabria, scossa di magnitudo 3.7 a Crotone
2

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

vivere crotone
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol



LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 40



vivere calabria
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Momenti di gusto con Piero Cantore: tre pizze gourmet particolari
254


Varapodio: Una donna e un uomo in manette per una truffa ad...
10


Cosenza: maxi frode nel commercio di auto, sequestrati beni...
14


Terremoto in Calabria, scossa di magnitudo 3.7 a Crotone
17


Maxi sequestro al porto di Gioia Tauro, 788 chili di cocaina...
16


Momenti di gusto con Piero Cantore: picanha americana
19

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da **Adnkronos**



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 40 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Cina, scoperto nuovo coronavirus: si trasmette dai pipistrelli agli uomini
0


Assolombarda, ad Alessandro Papini il premio 'Ufficio stampa di eccellenza'
24


Europa League, sorteggio ottavi: orario e dove vederlo in tv
81


GDF Milano: Fiamme Gialle sequestrano 3600 pallets contraffatti e oscurano pagine web azienda
99

I 3 Articoli più letti della settimana


'Ndrangheta, sequestrati negozio d'abbigliamento e beni per...
16


L'ex Kursal diventerà un hub sociale, presentati i progetti...
9


Terremoto in Calabria, scossa di magnitudo 3.7 a Crotone
6



Commenti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

vivere cuneo
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol



vivere piemonte
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

LANCIO DI AGENZIA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53

1' di lettura

40



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos


Carnevale di Carmagnola: il 26 febbraio e il 4 marzo con...
10


Asti: caporalato e lavoro nero, denunciato imprenditore del...
11


Cirio a Bruxelles incontra Fitto e Tzitzikostas
8


Sanità, la giunta approva la nuova pianificazione triennale...
13


Accademia del Welfare: un successo concreto per il futuro...
17


Omegna: da venerdì chiuderà la Galleria "Verta". Il Comune:...
22

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Cina, scoperto nuovo coronavirus: si trasmette dai pipistrelli agli uomini
0


Assolombarda, ad Alessandro Papini il premio 'Ufficio stampa di eccellenza'
24


Europa League, sorteggio ottavi: orario e dove vederlo in tv
81


GDF Milano: Fiamme Gialle sequestrano 3600 pallets contraffatti e oscurano pagine web azienda
99

I 3 Articoli più letti della settimana


Al via il bando per l'efficientamento energetico della rete...
5


Presentato il Programma Triennale della Cultura 2025-2027. E...
5

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Sanità, la giunta approva la nuova pianificazione triennale...
3



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 40 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fHI



Commenti



vivere cuneo
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO


Sanità, la giunta approva la nuova pianificazione triennale...


Cirio a Bruxelles incontra Fitto e Tzitzikostas

Leggi tutti...

vivere piemonte
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Sanità, la giunta approva la nuova pianificazione triennale...


Asti: caporalato e lavoro nero, denunciato imprenditore del...


Cirio a Bruxelles incontra Fitto e Tzitzikostas

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi...


Roma-Porto: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv


Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi. Netanyahu:...


Traffico di droga nella piana Gioia Tauro, sequestrati 137...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol

LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 73



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

vivere sicilia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Petrolchimico Siracusa, Schifani incontra vertici...
10


Maxi frode fiscale sul gasolio agricolo, sequestrati beni per...
16


Monti Sicani, Savarino incontra i 12 sindaci: "Verso una...
19


Mafia, colpo alla famiglia di Camporeale: 6 arresti
17


Escursionista in difficoltà soccorso e salvato...
21


Cefalù: sequestrati 800 chili di pesce non tracciato
17

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Cina, scoperto nuovo coronavirus: si trasmette dai pipistrelli agli uomini
0


Assolombarda, ad Alessandro Papini il premio 'Ufficio stampa di eccellenza'
24


Europa League, sorteggio ottavi: orario e dove vederlo in tv
81


GDF Milano: Fiamme Gialle sequestrano 3600 pallets contraffatti e oscurano pagine web azienda
99

I 3 Articoli più letti della settimana


Reddito di povertà per le famiglie siciliane, domande al via...
5

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



Maltempo, lo stato di crisi regionale esteso ad altri 63 comuni
4

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da **Adnkronos**



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 73 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH

TRICOMEDIT
Dal 1973 Medicina e Chirurgia tricologica
HLT
TRAPIANTO CAPELLI
CON METODO TURCO IN ITALIA
MASSIMA DENSITÀ

Commenti



vivere enna
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Leggi tutti...

vivere sicilia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Traghetti Gnv, Federconsumatori: "Bene la nuova nave, ma i...

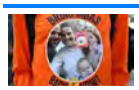

Petrolchimico Siracusa, Schifani incontra vertici...

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi...


Roma-Porto: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv


Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi. Netanyahu:...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate più amate della TV volano ad Ancona: ecco quando



2' di lettura Vivere Marche 21/02/2025 - La magia del Winx Club accompagnerà tutto il Teenage Dream 2025, il tour dell'iconico evento nei palazzetti che partirà il 21 febbraio dal Modigliani Forum di Livorno.

Un evento unico realizzato grazie alla collaborazione tra il Gruppo Rainbow e A1 Concerti, dedicato ai fan della saga evergreen nata dal genio visionario di Iginio Straffi che, anno dopo anno, continua a far sognare intere generazioni tra avventure, amori e amicizie indissolubili.

Teenage Dream, l'evento che si caratterizza per la sua atmosfera di libertà, condivisione e inclusività dando priorità al canto e alla nostalgia, ospiterà un'esibizione esclusiva dedicata alle fate più amate della TV che farà vivere un'esperienza unica a tutti i partecipanti e ai fan della saga. Sul palco un'imperdibile esibizione dal vivo con le canzoni più amate tra cui Nel segno di Winx, Enchantix, Unica, accompagnate dal testo e dalle immagini del cartone animato. Un live ricco di emozioni, la cui caratteristica straordinaria sarà l'esperienza interattiva: poco prima dello spettacolo Winx Club verrà proiettato su maxischermo un QR-code, inquadrando il quale si potrà accedere alla feature interattiva che farà magicamente apparire le Winx in versione animata sul proprio smartphone. In questo modo gli spettatori potranno realizzare video e foto straordinarie che integreranno le animazioni fatate allo scenario sul palco. Inoltre, nei foyer dei palazzetti che ospiteranno il tour il pubblico avrà l'opportunità di scattare foto ricordo con le maxi-ali delle Winx.

Queste le date italiane del tour: 21 febbraio - Livorno (Modigliani Forum); 21 marzo - Torino (Inalpi Arena); 28 marzo - Padova (Kioene Arena); 3 aprile - Bari (Palaflorio); 5 aprile - Ancona (Palaprometeo); 10 aprile - Messina (Palarescifina); 12 aprile - Eboli (Palasele); 16 aprile - Milano (Unipol Forum).

A differenza dei tradizionali eventi, Teenage Dream si distingue per la formula che combina karaoke e intrattenimento interattivo, un vero e proprio party dove i partecipanti possono vivere esperienze condivise.

In questo anno speciale per Winx Club, che celebra 21 anni di avventure, questo evento esclusivo per i fan anticipa la nuovissima serie in arrivo su Rai e Netflix: un reboot animato che celebra il ritorno alle origini della saga che ha affascinato milioni di fan in tutto il mondo, reimmaginata con uno stile inedito, con effetti speciali innovativi e un racconto avvincente. Prepariamoci a volare insieme alle Winx!

www.winxclub.com

https://www.instagram.com/winxclub

https://www.facebook.com/WinxClubItalia

IL GIORNALE DI DOMANI

vivere marche
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate più amate della TV volano ad Ancona: ecco quando

Fermo: Fermo. Iniziati i lavori alla Chiesa del Carmine



Bora (Pd): "Lo screening prenatale per la SMA finalmente diventerà realtà"

Osimo: Pellegrinaggio giubilare dei sacerdoti a Osimo



Fermo: Fermo: due nuove diaconi per la chiesa fermana

Osimo: Rotatoria di Castelfidardo: avviato il cantiere Bilò: "Mettiamo in sicurezza un pericoloso incrocio. Ringrazio Anas e l'assessore Baldelli"


vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Ucraina, anche Musk attacca Zelensky: "Si nutre dei cadaveri dei suoi soldati"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

https://www.youtube.com/user/WinxClubIT

da **Comunicazione Rainbow**

Questo è un comunicato stampa pubblicato il 21-02-2025 alle 09:58 sul giornale del 22 febbraio 2025 - 8 letture

In questo articolo si parla di spettacoli, evento, winx, tour, palaprometeo, comunicato stampa, Teenage Dream

Questo articolo è stato pubblicato originariamente qui: fHML-13

L'indirizzo breve è https://vivere.me/fHML-13

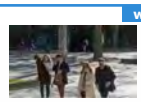
Commenti

Prodotti scaduti e cattiva conservazione degli alimenti: sanzionata un'attività a Fabriano
Beko, Livi su Fabriano: "La trattativa avviata dal ministro Urso non si ferma qui"
Ast Ancona e relazioni sindacali: "Ci sono interlocuzioni costanti e continui incontri"

La Camera degli Avvocati Tributaristi delle Marche presenta il nuovo Consiglio direttivo
Ancona: Incidente in A14: un uomo in ospedale in codice rosso, traffico in tilt
Pesaro: LIVE: Benedetto XIV Cento - Vuelle Pesaro
Jesi: Insegue il vicino di casa per un parcheggio e gli sferra un pugno in faccia, denunciato un 58enne
Ancona: Finanza e Dogana sequestrano nel porto dorico 58 tonnellate di rifiuti ecotossici importati dall'Albania. Denunciati 2 imprenditori
» altri articoli...

Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi. Netanyahu: "Sono mostri, 7 ottobre non si ripeterà"
MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi accederà alla finale?
Roma-Porto: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv
Travolto mentre attraversa su via Appia Nuova, morto 67enne
Traffico di droga nella piana Gioia Tauro, sequestrati 137 chili di cocaina
» altri articoli...

Weekend dal sapore primaverile, ma non durerà molto: le previsioni meteo





Lecce-Udinese: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv

Papa, Vaticano: "Notte trascorsa bene, stamani si è alzato e ha fatto colazione"



- Cerreto D'Esi
- Genga
- Rosora
- Sassoferrato
- Serra San Quirico
- Mergo

I 3 Articoli più letti della settimana

- Prodotti scaduti e cattiva conservazione degli alimenti: sanzionata un'attività a Fabriano - (1191 Letture)
- Controlli dei Carabinieri Forestali in tutta la provincia: 41 illeciti riscontrati e 8mila euro di multe - (281 Letture)
- "A Fabriano strade groviera, sindaco e assessori girano per la città?" - (170 Letture)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



1' di lettura

Vivere Italia 21/02/2025 - (Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.

Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

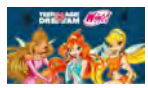
da **Adnkronos**

IL GIORNALE DI DOMANI

vivere marche
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Fermo: Servigliano: la Civitas Perfecta. Un cammino con gli studenti

Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate più amate della TV volano ad Ancona: ecco quando




Fermo: Fermo. Iniziati i lavori alla Chiesa del Carmine

Bora (Pd): "Lo screening prenatale per la SMA finalmente diventerà realtà"




Osimo: Pellegrinaggio giubilare dei sacerdoti a Osimo

Fermo: Fermo: due nuove diaconi per la chiesa fermana



vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 0 letture

In questo articolo si parla di attualità, prima pagina, adnkronos

Questo articolo è stato pubblicato originariamente qui: fHNC-13

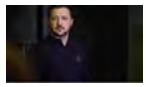
L'indirizzo breve è https://vivere.me/fHNC-13

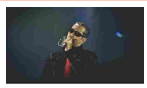
Commenti

Prodotti scaduti e cattiva conservazione degli alimenti: sanzionata un'attività a Fabriano
Beko, Livi su Fabriano: "La trattativa avviata dal ministro Urso non si ferma qui"
Ast Ancona e relazioni sindacali: "Ci sono interlocuzioni costanti e continui incontri"

La Camera degli Avvocati Tributaristi delle Marche presenta il nuovo Consiglio direttivo
Ancona: Incidente in A14: un uomo in ospedale in codice rosso, traffico in tilt
Pesaro: LIVE: Benedetto XIV Cento - Vuelle Pesaro
Jesi: Insegue il vicino di casa per un parcheggio e gli sferra un pugno in faccia, denunciato un 58enne
Ancona: Finanza e Dogana sequestrano nel porto dorico 58 tonnellate di rifiuti ecotossici importati dall'Albania. Denunciati 2 imprenditori
» altri articoli...

MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi accederà alla finale?
Roma-Porto: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv
Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi. Netanyahu: "Sono mostri, 7 ottobre non si ripeterà"
Traffico di droga nella piana Gioia Tauro, sequestrati 137 chili di cocaina
Nuovo Piano pandemico, la bozza: "No misure coercitive, vaccini non unici strumenti"
» altri articoli...


Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



Incidenti stradali: 24 vittime nel weekend, in aumento rispetto alla scorsa settimana

Editoria, L'Espresso celebra i suoi 70 anni aprendosi all'esperienza phygital


- Cerreto D'Esi
- Genga
- Rosora
- Sassoferrato
- Serra San Quirico
- Mergo

I 3 Articoli più letti della settimana

- Prodotti scaduti e cattiva conservazione degli alimenti: sanzionata un'attività a Fabriano - (1202 Letture)
- Controlli dei Carabinieri Forestali in tutta la provincia: 41 illeciti riscontrati e 8mila euro di multe - (282 Letture)
- "A Fabriano strade groviera, sindaco e assessori girano per la città?" - (171 Letture)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Vivere Fabriano è un supplemento di Vivere Camerino, testata di Vivere srl. Direttore responsabile Riccardo Antonelli, testata iscritta al Roc e registrata

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol

LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 40



vivere abruzzo
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Ricercatrice della d'Annunzio vince il prestigioso bando...
11


Spoltore: incendio in casa, fiammata dalla bombola gpl...
23


Incendio in un appartamento in via Mazzini, abitazione evacuata
21


Pescara: Istituto Alberghiero 'De Cecco', i dati dopo la...
47


Chieti: un seminario sulla gentilezza organizzato dai Lions...
22


Ortona: giovedì pomeriggio l'inaugurazione del nuovo centro...
27

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da **Adnkronos**



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 40 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH



Commenti

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Cina, scoperto nuovo coronavirus: si trasmette dai pipistrelli agli uomini
27


Assolombarda, ad Alessandro Papini il premio 'Ufficio stampa di eccellenza'
39


Europa League, sorteggio ottavi: orario e dove vederlo in tv
102


GDF Milano: Fiamme Gialle sequestrano 3600 pallets contraffatti e oscurano pagine web azienda
111

I 3 Articoli più letti della settimana


Maxi-frode nel pellame, indagati 13 imprenditori teramani e...
6

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol



LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 73



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

vivere friuli venezia giulia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Pordenone: convocato il Consiglio comunale
6


Ermal Meta in concerto a Pordenone il 16 maggio
12


Muggia: sequestrati oltre due quintali di pesce non tracciato...
16


Pordenone: chiusura strada per sospetta fuga di gas
12


Pordenone: chiusura intero parco San Carlo
13

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


GDF Milano: Fiamme Gialle sequestrano 3600 pallets contraffatti e oscurano pagine web azienda
0


Ucraina, anche Musk attacca Zelensky: "Si nutre dei cadaveri dei suoi soldati"
73


Weekend dal sapore primaverile, ma non durerà molto: le previsioni meteo
97


Lecce-Udinese: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv
134

I 3 Articoli più letti della settimana


Il Comandante Generale dei Carabinieri il generale di Corpo...
4

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da **Adnkronos**



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 73 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH



Commenti



vivere gorizia
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere friuli venezia giulia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Comune di Pordenone
Pordenone: convocato il Consiglio comunale

Kader Abdolah protagonista del festival Dedica 2025

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi...

Roma-Porto: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv

Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi. Netanyahu:...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Questo mese hai letto 0 articoli.
Maggiori informazioni qui:
https://vivere.me/b7sc

COMUNICATO STAMPA

Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate più amate della TV volano ad Ancona: ecco quando

21.02.2025 - h 09:58 2' di lettura 0

da **Comunicazione Rainbow**



PUBBLICITÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

vivere jesi

www.ecostampa.it

La magia del Winx Club accompagnerà tutto il Teenage Dream 2025, il tour dell'iconico evento nei palazzetti che partirà il 21 febbraio dal Modigliani Forum di Livorno.
Un evento unico realizzato grazie alla collaborazione tra il Gruppo Rainbow e A1 Concerti, dedicato ai fan della saga evergreen nata dal genio visionario di Iginio Straffi che, anno dopo anno, continua a far sognare intere generazioni tra avventure, amori e amicizie indissolubili.

Teenage Dream, l'evento che si caratterizza per la sua atmosfera di libertà, condivisione e inclusività dando priorità al canto e alla nostalgia, ospiterà un'esibizione esclusiva dedicata alle fate più amate della TV che farà vivere un'esperienza unica a tutti i partecipanti e ai fan della saga. Sul palco un'imperdibile esibizione dal vivo con le canzoni più amate tra cui Nel segno di Winx, Enchantix, Unica, accompagnate dal testo e dalle immagini del cartone animato. Un live ricco di emozioni, la cui caratteristica straordinaria sarà l'esperienza interattiva: poco prima dello spettacolo Winx Club verrà proiettato su maxischermo un QR-code, inquadrando il quale si potrà accedere alla feature interattiva che farà magicamente apparire le Winx in versione animata sul proprio smartphone. In questo modo gli spettatori potranno realizzare video e foto straordinarie che integreranno le animazioni fatate allo scenario sul palco. Inoltre, nei foyer dei palazzetti che ospiteranno il tour il pubblico avrà l'opportunità di scattare foto ricordo con le maxi-ali delle Winx.

Queste le date italiane del tour: 21 febbraio - Livorno (Modigliani Forum); 21 marzo - Torino (Inalpi Arena); 28 marzo - Padova (Kioene Arena); 3 aprile - Bari (Palaflorio); 5 aprile - Ancona (Palaprometeo); 10 aprile - Messina (Palarescifina); 12 aprile - Eboli (Palasele); 16 aprile - Milano (Unipol Forum).

A differenza dei tradizionali eventi, Teenage Dream si distingue per la formula che combina karaoke e intrattenimento interattivo, un vero e proprio party dove i partecipanti possono vivere esperienze condivise.

In questo anno speciale per Winx Club, che celebra 21 anni di avventure, questo evento esclusivo per i fan anticipa la nuovissima serie in arrivo su Rai e Netflix: un reboot animato che celebra il ritorno alle origini della saga che ha affascinato milioni di fan in tutto il mondo, reimmaginata con uno stile inedito, con effetti speciali innovativi e un racconto avvincente. Prepariamoci a volare insieme alle Winx!

www.winxclub.com

IL GIORNALE DI DOMANI


Bora (Pd): "Lo screening prenatale per la SMA finalmente...
6


Filottrano: PD, "Il sindaco Paolorossi annuncia ritorsioni...
86

vivere marche
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Fermo: Fermo. Iniziati i lavori alla Chiesa del Carmine
15


Bora (Pd): "Lo screening prenatale per la SMA finalmente...
19


Osimo: Pellegrinaggio giubilare dei sacerdoti a Osimo
20


Fermo: Fermo: due nuove diaconi per la chiesa fermana
25


Osimo: Rotatoria di Castelfidardo: avviato il cantiere Bilò:...
21


Serra de' Conti: una nuova casa per il progetto Dopo Di Noi...
22

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Weekend dal sapore primaverile, ma non durerà molto: le previsioni meteo
1


Lecce-Udinese: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv
132

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

https://www.instagram.com/winxclub

https://www.facebook.com/WinxClubItalia

https://www.youtube.com/user/WinxClubIT

È attivo il servizio di notizie **in tempo reale** tramite Whatsapp, Telegram, Messenger, Viber e Signal di **Vivere Jesi**.
Per Whatsapp iscriviti al nostro canale.
Per Telegram cerca il canale @vivereJesi o clicca su t.me/viverejesi.
Per Messenger clicca qui. Per Viber clicca qui. Per Signal clicca qui.

ARGOMENTI spettacoli, evento, winx, tour, palaprometeo, comunicato stampa, Teenage Dream

Questo è un comunicato stampa pubblicato il 21-02-2025 alle 09:58 sul giornale del 22 febbraio 2025 - 0 letture

SHORT LINK: **https://vivere.me/fHI**

Commenti

vivere jesi
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Insegue il vicino di casa per un parcheggio e gli sferra un...

vivere marche
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

La Camera degli Avvocati Tributaristi delle Marche presenta...


Papa, Vaticano: "Notte trascorsa bene, stamani si è alzato e ha fatto colazione"
137


Champions League, sorteggio ottavi: orario, possibili avversarie Inter e dove vederlo in tv
153

- Castelbellino
- Castelplanio
- Chiaravalle
- Cupramontana
- Filottrano
- Maiolati Spontini
- Monsano
- Montecarotto
- Monte Roberto
- Monte San Vito
- Morro D'Alba
- Poggio San Marcello
- San Marcello
- San Paolo di Jesi
- Santa Maria Nuova
- Staffolo

I 3 Articoli più letti della settimana


Auto a fuoco in strada, incendio appiccato da un piromane
748


Per Jesi: "Ancora una farsa sul nuovo palazzetto della...
732


CUP Marche, Montecarotto, Moie e Jesi, l'odissea di un...
576

©2025 ilMeteo.it

Jesi
Oggi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Questo mese hai letto 0 articoli.
Maggiori informazioni qui:
https://vivere.me/b7sc

PUBBLICITÀ

LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 0

da **Adnkronos**



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

vivere jesi

www.ecostampa.it

(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH

Commenti

IL GIORNALE DI DOMANI


Bora (Pd): "Lo screening prenatale per la SMA finalmente...
7


Filottrano: PD, "Il sindaco Paolorossi annuncia ritorsioni...
148

vivere marche
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Fermo: Servigliano: la Civitas Perfecta. Un cammino con gli...
19


Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate più amate della TV...
19

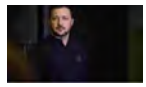

Fermo: Fermo. Iniziati i lavori alla Chiesa del Carmine
16

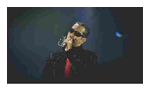

Bora (Pd): "Lo screening prenatale per la SMA finalmente...
22


Osimo: Pellegrinaggio giubilare dei sacerdoti a Osimo
21


Fermo: Fermo: due nuove diaconi per la chiesa fermana
25

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"
0


Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'
0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol

LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 73



vivere calabria
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Momenti di gusto con Piero Cantore: tre pizze gourmet particolari
254


Varapodio: Una donna e un uomo in manette per una truffa ad...
10


Cosenza: maxi frode nel commercio di auto, sequestrati beni...
14


Terremoto in Calabria, scossa di magnitudo 3.7 a Crotone
17


Maxi sequestro al porto di Gioia Tauro, 788 chili di cocaina...
16


Momenti di gusto con Piero Cantore: picanha americana
19

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da **Adnkronos**



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 73 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH



Commenti

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Assolombarda, ad Alessandro Papini il premio 'Ufficio stampa di eccellenza'
0


Europa League, sorteggio ottavi: orario e dove vederlo in tv
1


GDF Milano: Fiamme Gialle sequestrano 3600 pallets contraffatti e oscurano pagine web azienda
17


Ucraina, anche Musk attacca Zelensky: "Si nutre dei cadaveri dei suoi soldati"
108

I 3 Articoli più letti della settimana


'Ndrangheta, sequestrati beni per 850 mila euro a esponente...
5

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



COMUNICATO STAMPA

Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate più amate della TV volano ad Ancona: ecco quando

21.02.2025 - h 09:58 2' di lettura



La magia del Winx Club accompagnerà tutto il Teenage Dream 2025, il tour dell'iconico evento nei palazzetti che partirà il 21 febbraio dal Modigliani Forum di Livorno.

IL GIORNALE DI DOMANI


Fermo: Fermo. Iniziati i lavori alla Chiesa del Carmine
15


Fermo: Fermo: due nuove diaconi per la chiesa fermana
25


Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate più amate della TV...
0


Serra de' Conti: una nuova casa per il progetto Dopo Di Noi...
22


Osimo: Pellegrinaggio giubilare dei sacerdoti a Osimo
20


Osimo: Rotatoria di Castelfidardo: avviato il cantiere Bilò:...
21


Bora (Pd): "Lo screening prenatale per la SMA finalmente...
19

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Un evento unico realizzato grazie alla collaborazione tra il Gruppo Rainbow e A1 Concerti, dedicato ai fan della saga evergreen nata dal genio visionario di Iginio Straffi che, anno dopo anno, continua a far sognare intere generazioni tra avventure, amori e amicizie indissolubili.

Teenage Dream, l'evento che si caratterizza per la sua atmosfera di libertà, condivisione e inclusività dando priorità al canto e alla nostalgia, ospiterà un'esibizione esclusiva dedicata alle fate più amate della TV che farà vivere un'esperienza unica a tutti i partecipanti e ai fan della saga. Sul palco un'imperdibile esibizione dal vivo con le canzoni più amate tra cui Nel segno di Winx, Enchantix, Unica, accompagnate dal testo e dalle immagini del cartone animato. Un live ricco di emozioni, la cui caratteristica straordinaria sarà l'esperienza interattiva: poco prima dello spettacolo Winx Club verrà proiettato su maxischermo un QR-code, inquadrando il quale si potrà accedere alla feature interattiva che farà magicamente apparire le Winx in versione animata sul proprio smartphone. In questo modo gli spettatori potranno realizzare video e foto straordinarie che integreranno le animazioni fatate allo scenario sul palco. Inoltre, nei foyer dei palazzetti che ospiteranno il tour il pubblico avrà l'opportunità di scattare foto ricordo con le maxi-ali delle Winx.

Queste le date italiane del tour: 21 febbraio - Livorno (Modigliani Forum); 21 marzo - Torino (Inalpi Arena); 28 marzo - Padova (Kioene Arena); 3 aprile - Bari (Palaflorio); 5 aprile - Ancona (Palaprometeo); 10 aprile - Messina (Palarescifina); 12 aprile - Eboli (Palasele); 16 aprile - Milano (Unipol Forum).

A differenza dei tradizionali eventi, Teenage Dream si distingue per la formula che combina karaoke e intrattenimento interattivo, un vero e proprio party dove i partecipanti possono vivere esperienze condivise.

In questo anno speciale per Winx Club, che celebra 21 anni di avventure, questo evento esclusivo per i fan anticipa la nuovissima serie in arrivo su Rai e Netflix: un reboot animato che celebra il ritorno alle origini della saga che ha affascinato milioni di fan in tutto il mondo, reimmaginata con uno stile inedito, con effetti speciali innovativi e un racconto avvincente. Prepariamoci a volare insieme alle Winx!

www.winxclub.com

https://www.instagram.com/winxclub

https://www.facebook.com/WinxClubItalia

https://www.youtube.com/user/WinxClubIT

ARGOMENTI spettacoli, evento, winx, tour, palaprometeo, comunicato stampa, Teenage Dream


Weekend dal sapore primaverile, ma non durerà molto: le previsioni meteo
26


Lecce-Udinese: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv
133


Papa, Vaticano: "Notte trascorsa bene, stamani si è alzato e ha fatto colazione"
138


Champions League, sorteggio ottavi: orario, possibili avversarie Inter e dove vederlo in tv
153

I 3 Articoli più letti della settimana


Jesi: Non vuole aspettare al Pronto Soccorso e sfascia la...
554


Monte Porzio: capannone a fuoco, intervengono i vigili del fuoco
257


Ancona: arriva la Amerigo Vespucci, le prenotazioni e i...
227

Moschini
onoranze funebri

Agenzia Funebre Moschini S.R.L.
Via Armellini 10
60019 Senigallia AN
Tel: 071 65580 - 337 630693
335 8151161 - 335 6377924
https://www.onoranzefunebrimoschinisrl.com

BIONDI
FUNERAL HOME

BIONDI FUNERAL SERVICE
Via Chiaravallese, 8
CASA FUNERARIA
Via Oscar Romero, 31
60027 Osimo AN

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 0



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

vivere toscana
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Firenze: Bennato allo Shalom di Empoli con il chitarrista...
16


Al via un percorso formativo fare rete e innovare l'offerta...
14


Laterina Pergine Valdarno: si spaccia per Maresciallo dei...
13


Montepulciano: al via un programma di letture ad alta voce...
13


Firenze: Aumenta la visibilità del tuo brand con i cartelli...
1


Grosseto: Fai crescere il tuo brand con i cartelli...
1

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Incidenti stradali: 24 vittime nel weekend, in aumento rispetto alla scorsa settimana
5


Editoria, L'Espresso celebra i suoi 70 anni aprendosi all'esperienza phygital
101


Auto elettriche, Antitrust avvia istruttorie su BYD, Stellantis, Tesla e Volkswagen
106


Don Matteo 15, è ufficiale: Spoleto ancora protagonista
101

I 3 Articoli più letti della settimana

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH

Commenti

Please enable JavaScript to view the comments powered by Disqus.

vivere massa
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Leggi tutti...

vivere toscana
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Firenze, a settembre nuovo Medical center Synlab con area per...


Al via un percorso formativo fare rete e innovare l'offerta...


Montepulciano: al via un programma di letture ad alta voce...



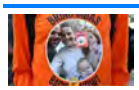
Laterina Pergine Valdarno: si spaccia per Maresciallo dei...

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi...


Roma-Porto: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv


Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi. Netanyahu:...


Traffico di droga nella piana Gioia Tauro, sequestrati 137...

Leggi tutti...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



1' di lettura Vivere Italia 21/02/2025 - (Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.

Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

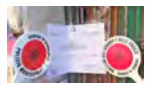
da **Adnkronos**

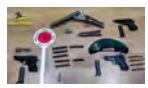


Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 102 letture

IL GIORNALE DI DOMANI

vivere campania
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Benevento: reati ambientali, Gdf e polizia locale sequestrano officina

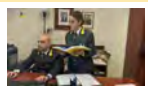
Afragola: gira in auto con lupara e pistole, arrestato 58enne



Maxi sequestro di droga tra Napoli e Caserta, 750 chili di hashish e marijuana: 4 arresti

Spaccio di droga a domicilio tra Nola e Ottaviano, 10 arresti



Bacoli: sequestrata discarica abusiva con 15 tonnellate di rifiuti accumulati

Maxi sequestro da 10 milioni di euro all'imprenditore Giovanni Citarella


vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Grande Fratello, puntata 20 febbraio: tutto quello che è successo

Milano Cortina 2026, Red Canzian firma "Cuori a tempo" per il viaggio della fiamma olimpica


Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

In questo articolo si parla di attualità, prima pagina, adnkronos

Questo articolo è stato pubblicato originariamente qui: fHNC-25

L'indirizzo breve è https://vivere.me/fHNC-25



Commenti

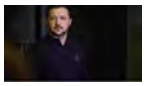


Maxi sequestro di droga tra Napoli e Caserta, 750 chili di hashish e marijuana: 4 arresti
Le sacche di sangue volano sui droni, a Ischia al via progetto che taglia tempi
Afragola: gira in auto con lupara e pistole, arrestato 58enne
Carnevale, a piazza Mercato la terza edizione di Sottencoppa
Settembre premiato in Comune per il trionfo tra le nuove proposte di Sanremo, Manfredi: "La normalità è la sua vera forza"

Benevento: reati ambientali, Gdf e polizia locale sequestrano officina
Maxi sequestro di droga tra Napoli e Caserta, 750 chili di hashish e marijuana: 4 arresti
Afragola: gira in auto con lupara e pistole, arrestato 58enne
Le sacche di sangue volano sui droni, a Ischia al via progetto che taglia tempi

MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi accederà alla finale?
Roma-Porto: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv
Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi. Netanyahu: "Sono mostri, 7 ottobre non si ripeterà"
Traffico di droga nella piana Gioia Tauro, sequestrati 137 chili di cocaina
Nuovo Piano pandemico, la bozza: "No misure coercitive, vaccini non unici strumenti"
» altri articoli...


Istat conferma, l'inflazione a gennaio sale all'1,5%

Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"


I 3 Articoli più letti della settimana

- Nel tir 81 chili di cocaina, sequestro record a Napoli - (13 Letture)
- Al Teatro Augusteo Gianfranco Gallo in scena con “Reginella … sono Libero” - (10 Letture)
- Napoli si candida a Città Creativa Unesco, presentati i progetti di identità visiva - (10 Letture)

Vivere Napoli, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.
Webmaster: Roberto Posanzini.
Accedi | Pagina generata in 0.02 secondi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol

LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 0



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

vivere veneto
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

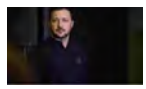

Vicenza: Aumenta la visibilità del tuo brand con i cartelli...
1

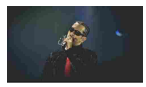

Pasticceria pilotata al fallimento, tre denunciati per...
13


Brendola: Veronika Varga col suo nuovo Mortissa Quartet, il...
17


Scoperta fabbrica del falso, sequestrati tra Padova e Brescia...
14

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"
0


Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'
0


Incidenti stradali: 24 vittime nel weekend, in aumento rispetto alla scorsa settimana
37


Editoria, L'Espresso celebra i suoi 70 anni aprendosi all'esperienza phygital
107

I 3 Articoli più letti della settimana


Scoperta fabbrica del falso, sequestrati tra Padova e Brescia...
13


Sequestrati 2.500.000 articoli di bigiotteria irregolari
7


Venerdì 21 febbraio inaugurata Painting Never Lies,...
5

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH



Commenti

TRICOMEDIT
Dal 1973 Medicina e Chirurgia tricologica
H-FT
TRAPIANTO CAPELLI
CON METODO TURCO IN ITALIA
MASSIMA DENSITÀ

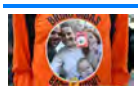
vivere padova
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Leggi tutti...

vivere veneto
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ
Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi...


Roma-Porto: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv


Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi. Netanyahu:...


Traffico di droga nella piana Gioia Tauro, sequestrati 137...

Leggi tutti...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

vivere pavia
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol



LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53

1' di lettura 40



vivere lombardia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


GDF Milano: Fiamme Gialle sequestrano 3600 pallets...
3


AISF: presentato il Libro Bianco sulle patologie del fegato
13


Brescia: Aumenta la visibilità del tuo brand con i cartelli...
1


Milano: Plastic Free Onlus e ASD Cassina insieme per tutela...
10


Lodi: Fai crescere il tuo brand con i cartelli pubblicitari e...
1


Milano: La pubblicità su strada in Lombardia: un veicolo di...
1

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Assolombarda, ad Alessandro Papini il premio 'Ufficio stampa di eccellenza'
14


Europa League, sorteggio ottavi: orario e dove vederlo in tv
41


GDF Milano: Fiamme Gialle sequestrano 3600 pallets contraffatti e oscurano pagine web azienda
61


Ucraina, anche Musk attacca Zelensky: "Si nutre dei cadaveri dei suoi soldati"
112

I 3 Articoli più letti della settimana


Vigevano: merce illecita ai detenuti della Casa di...
4



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 40 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH

Commenti



vivere pavia
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

vivere lombardia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol

LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 0



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

IL GIORNALE DI DOMANI


Dogane e Monopoli: nel 2024 sequestri, controlli e milioni di... 5

vivere umbria
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Terni: corso gratuito 'Dall'Idea all'Azione' per giovani... 0


Bevagna: al Teatro Francesco Torti si apre la stagione con "I... 0


Bastia Umbra: avviato il progetto “UniVerso insieme” con i... 1


Incidenti stradali: 24 vittime nel weekend in Italia, tra... 2



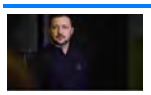
Massa Martana, il Teatro Consortium si accende: al via... 1

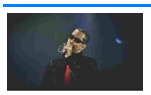


Gualdo Cattaneo, Porchettiamo 2025: tre giorni di porchetta a... 3

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Istat conferma, l'inflazione a gennaio sale all'1,5% 0

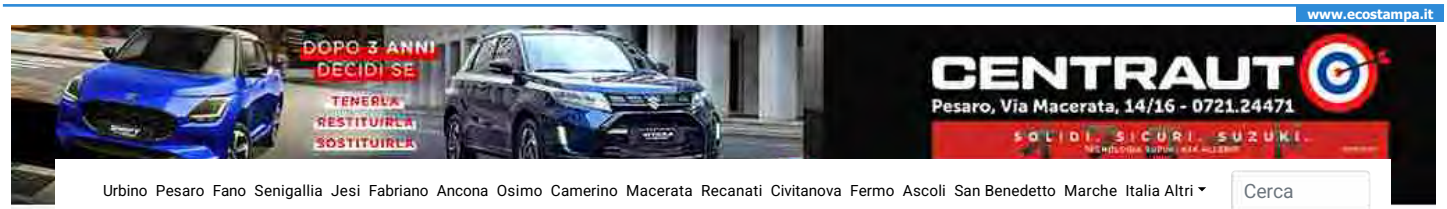

Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia" 0


Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini' 0


Incidenti stradali: 24 vittime nel weekend, in aumento rispetto alla scorsa settimana 37

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047





Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate più amate della TV volano ad Ancona: ecco quando





2' di lettura Vivere Ancona 21/02/2025 - La magia del Winx Club accompagnerà tutto il Teenage Dream 2025, il tour dell'iconico evento nei palazzetti che partirà il 21 febbraio dal Modigliani Forum di Livorno.

Un evento unico realizzato grazie alla collaborazione tra il Gruppo Rainbow e A1 Concerti, dedicato ai fan della saga evergreen nata dal genio visionario di Iginio Straffi che, anno dopo anno, continua a far sognare intere generazioni tra avventure, amori e amicizie indissolubili.

Teenage Dream, l'evento che si caratterizza per la sua atmosfera di libertà, condivisione e inclusività dando priorità al canto e alla nostalgia, ospiterà un'esibizione esclusiva dedicata alle fate più amate della TV che farà vivere un'esperienza unica a tutti i partecipanti e ai fan della saga. Sul palco un'imperdibile esibizione dal vivo con le canzoni più amate tra cui Nel segno di Winx, Enchantix, Unica, accompagnate dal testo e dalle immagini del cartone animato. Un live ricco di emozioni, la cui caratteristica straordinaria sarà l'esperienza interattiva: poco prima dello spettacolo Winx Club verrà proiettato su maxischermo un QR-code, inquadrando il quale si potrà accedere alla feature interattiva che farà magicamente apparire le Winx in versione animata sul proprio smartphone. In questo modo gli spettatori potranno realizzare video e foto straordinarie che integreranno le animazioni fatate allo scenario sul palco. Inoltre, nei foyer dei palazzetti che ospiteranno il tour il pubblico avrà l'opportunità di scattare foto ricordo con le maxi-ali delle Winx.

Queste le date italiane del tour: 21 febbraio - Livorno (Modigliani Forum); 21 marzo - Torino (Inalpi Arena); 28 marzo - Padova (Kioene Arena); 3 aprile - Bari (Palaflorio); 5 aprile - Ancona (Palaprometeo); 10 aprile - Messina (Palarescifina); 12 aprile - Eboli (Palasele); 16 aprile - Milano (Unipol Forum).

A differenza dei tradizionali eventi, Teenage Dream si distingue per la formula che







Annunci
Evelina Sperindei
Daniele Del Magna

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

combina karaoke e intrattenimento interattivo, un vero e proprio party dove i partecipanti possono vivere esperienze condivise.

In questo anno speciale per Winx Club, che celebra 21 anni di avventure, questo evento esclusivo per i fan anticipa la nuovissima serie in arrivo su Rai e Netflix: un reboot animato che celebra il ritorno alle origini della saga che ha affascinato milioni di fan in tutto il mondo, reimmaginata con uno stile inedito, con effetti speciali innovativi e un racconto avvincente. Prepariamoci a volare insieme alle Winx!

www.winxclub.com

https://www.instagram.com/winxclub

https://www.facebook.com/WinxClubItalia

https://www.youtube.com/user/WinxClubIT

da **Comunicazione Rainbow**



Questo è un comunicato stampa pubblicato il 21-02-2025 alle 09:58 sul giornale del 22 febbraio 2025 - 12 letture

In questo articolo si parla di spettacoli, evento, winx, tour, palaprometeo, comunicato stampa, Teenage Dream

Questo articolo è stato pubblicato originariamente qui: fHML-18

L'indirizzo breve è https://vivere.me/fHML-18



Commenti



Giubileo 2025: oltre 1300 pellegrini da Pesaro, Urbino e Fano in viaggio verso Roma
Cento, tifoso lancia bastoni nel settore della Vuelle: arrestato, aveva anche un coltello
Traffico di droga e furti in appartamento, sgominata banda criminale con infiltrazioni anche a Pesaro

Romano Pucci
Giovanni Serrallegri
Giorgio Malerba

Anniversari
Rosa Cola

AlaNuova Onoranze Funebri
https://www.servizifunebrialanuova.it/



Segui @viverepesaro
Seguici su Instagram


Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate più amate della TV volano ad Ancona: ecco quando

Fermo: Fermo. Iniziati i lavori alla Chiesa del Carmine 


Bora (Pd): "Lo screening prenatale per la SMA finalmente diventerà realtà"

Osimo: Pellegrinaggio giubilare dei sacerdoti a Osimo 


Fermo: Fermo: due nuove diaconi per la chiesa fermana

Osimo: Rotatoria di Castelfidardo: avviato il cantiere Bilò: “Mettiamo in sicurezza un pericoloso incrocio. Ringrazio Anas e l'assessore Baldelli” 


Assolombarda, ad Alessandro Papini il premio 'Ufficio stampa di eccellenza'

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol

LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 40



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

vivere abruzzo
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Ricercatrice della d'Annunzio vince il prestigioso bando... 11


Spoltore: incendio in casa, fiammata dalla bombola gpl... 23


Incendio in un appartamento in via Mazzini, abitazione evacuata 21

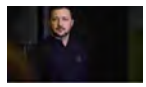

Pescara: Istituto Alberghiero 'De Cecco', i dati dopo la... 47

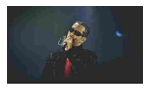

Chieti: un seminario sulla gentilezza organizzato dai Lions... 22


Ortona: giovedì pomeriggio l'inaugurazione del nuovo centro... 27

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Istat conferma, l'inflazione a gennaio sale all'1,5% 0


Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia" 1


Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini' 0


Incidenti stradali: 24 vittime nel weekend, in aumento rispetto alla scorsa settimana 77

I 3 Articoli più letti della settimana


FDI, rinnovati i circoli di Cepagatti e Nocciano 81

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

SOCIAL CATEGORIE NETWORK SERVIZI CONTATTI Cerca

vivere piemonte
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol

Top News Ultima Ora

LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 0



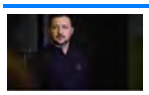
(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

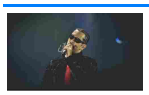
IL GIORNALE DI DOMANI


Carnevale di Carmagnola: il 26 febbraio e il 4 marzo con...
10

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Istat conferma, l'inflazione a gennaio sale all'1,5%
0

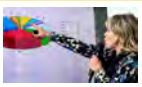

Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"
1


Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'
0


Incidenti stradali: 24 vittime nel weekend, in aumento rispetto alla scorsa settimana
77

I 3 Articoli più letti della settimana


Salone del Vino di Torino: 'La Cantina è...
29


Presentato il Programma Triennale della Cultura 2025-2027. E...
22


Omegna: da venerdì chiuderà la Galleria "Verta". Il Comune:...
22

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da **Adnkronos**

TRICOMEDIT
Dal 1973 Medicina e Chirurgia tricologica
H-T
TRAPIANTO CAPELLI
CON METODO TURCO IN ITALIA
MASSIMA DENSITÀ

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH



Commenti



vivere piemonte
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Sanità, la giunta approva la nuova pianificazione triennale...


Asti: caporalato e lavoro nero, denunciato imprenditore del...


Cirio a Bruxelles incontra Fitto e Tzitzikostas

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi...


Roma-Porto: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv


Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi. Netanyahu:...


Traffico di droga nella piana Gioia Tauro, sequestrati 137...

Leggi tutti...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Vivere Piemonte, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.



LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

IL GIORNALE DI DOMANI



Olio extravergine d'oliva, ecco i vincitori del premio...
2

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

21.02.2025 - h 10:53 | 1' di lettura | 123

da **Adnkronos**



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 123 letture

vivere basilicata
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Olio extravergine d'oliva, ecco i vincitori del premio...
2

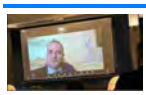

La Basilicata agli Special Olympics di Torino 2025
5


Consegnati due nuovi treni regionali
6


In Regione tavolo della trasparenza sul futuro delle attività...
11

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Papa Francesco ricoverato, medici del Gemelli: "Non è fuori pericolo, vuole che si dica la verità. Il rischio? La sepsi"
36


Meritocrazia Italia, Battilocchio (Fi): "Centrale il tema della difesa europea"
36


Meritocrazia Italia, Quartini (M5S): "Irragionevole togliere armi da patto stabilità"
37


Delmastro: "Solo ayatollah non possono essere commentati"
33

I 3 Articoli più letti della settimana


In Regione tavolo della trasparenza sul futuro delle attività...
11


Finanziamenti per 61 milioni per la viabilità provinciale...
9


Consegnati due nuovi treni regionali
7

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol

LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 0



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Incidenti stradali: 24 vittime nel weekend, in aumento rispetto alla scorsa settimana
5


Editoria, L'Espresso celebra i suoi 70 anni aprendosi all'esperienza phygital
101


Auto elettriche, Antitrust avvia istruttorie su BYD, Stellantis, Tesla e Volkswagen
106


Don Matteo 15, è ufficiale: Spoleto ancora protagonista
101



Allarga

- Brindisi
- Carovigno
- Ceglie Messapica
- Cisternino
- Cellino San Marco
- Erchie
- Fasano
- Francavilla Fontana
- Latiano
- Mesagne
- Oria
- Ostuni
- San Donaci
- San Michele Salentino
- San Pancrazio Salentino
- San Pietro Vernotico
- San Vito dei Normanni
- Torchiarolo
- Torre Santa Susanna

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 0

da **Adnkronos**



vivere emilia romagna
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Ravenna: sequestrate al porto 21 tonnellate di sigarette di...
25


Bellaria: scoperto un allevamento di cani in nero,...
27


Riccione: Maxi operazione antidroga dei Carabinieri, 10...
28


Riccione: Abbattuti alberi in viale Bologna. Civiche:...
27


Infrastrutture. Declassamento della dogana di Ravenna, primo...
40


Bologna: Arrestati i corrieri della droga
38

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH

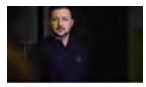


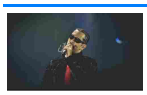
Commenti






Istat conferma, l'inflazione a gennaio sale all'1,5%
0


Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"
0


Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'
0


Incidenti stradali: 24 vittime nel weekend, in aumento rispetto alla scorsa settimana
37

I 3 Articoli più letti della settimana


Riccione Team Arti Marziali. L'associazione che educa...
77


Immondizia all'imbocco del Rio Costa. Interviene un...
76


Controlli nella zona del Marano: sequestrati droga, orologi e...
61

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 91



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

vivere trentino alto adige
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Evasione fiscale sul Superbonus, sequestri per 15,6 milioni
8


Trento: sequestrati 16,5 kg di hashish e contanti, arrestati...
10

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Editoria, L'Espresso celebra i suoi 70 anni aprendosi all'esperienza phygital
29


Auto elettriche, Antitrust avvia istruttorie su BYD, Stellantis, Tesla e Volkswagen
32


Don Matteo 15, è ufficiale: Spoleto ancora protagonista
47


Cina, scoperto nuovo coronavirus: si trasmette dai pipistrelli agli uomini
114

I 3 Articoli più letti della settimana


Evasione fiscale sul Superbonus, sequestri per 15,6 milioni
2

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da **Adnkronos**

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 91 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH

Commenti

Please enable JavaScript to view the comments powered by Disqus.

vivere rovereto
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO



Evasione fiscale sul Superbonus, sequestri per 15,6 milioni

Leggi tutti...

vivere trentino alto adige
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ



Evasione fiscale sul Superbonus, sequestri per 15,6 milioni

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ



MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi...



Roma-Porto: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv



Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi. Netanyahu:...



Traffico di droga nella piana Gioia Tauro, sequestrati 137...

Leggi tutti...

Vivere Rovereto, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.
Informativa sulla Privacy.
Pubblicità: Pubblicelli 342.9343829.
Accedi | Pagina generata in 0.02 secondi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

COMUNICATO STAMPA

Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate più amate della TV volano ad Ancona: ecco quando

21.02.2025 - h 09:58 2' di lettura 0

da **Comunicazione Rainbow**



La magia del Winx Club accompagnerà tutto il Teenage Dream 2025, il tour dell'iconico evento nei palazzetti che partirà il 21 febbraio dal Modigliani Forum di Livorno.
Un evento unico realizzato grazie alla collaborazione tra il Gruppo Rainbow e A1 Concerti, dedicato ai fan della saga evergreen nata dal genio visionario di Iginio Straffi che, anno dopo anno, continua a far sognare intere generazioni tra avventure, amori e amicizie indissolubili.

Questo mese hai letto 0 articoli.
Maggiori informazioni qui:
https://vivere.me/b7sc

IL GIORNALE DI DOMANI


Grottammare, notte di roghi: due auto incendiate in pochi...
2

vivere marche
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Fermo: Fermo. Iniziati i lavori alla Chiesa del Carmine
15


Bora (Pd): "Lo screening prenatale per la SMA finalmente...
19


Osimo: Pellegrinaggio giubilare dei sacerdoti a Osimo
20


Fermo: Fermo: due nuove diaconi per la chiesa fermana
25


Osimo: Rotatoria di Castelfidardo: avviato il cantiere Bilò:...
21


Serra de' Conti: una nuova casa per il progetto Dopo Di Noi...
22

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Teenage Dream, l'evento che si caratterizza per la sua atmosfera di libertà, condivisione e inclusività dando priorità al canto e alla nostalgia, ospiterà un'esibizione esclusiva dedicata alle fate più amate della TV che farà vivere un'esperienza unica a tutti i partecipanti e ai fan della saga. Sul palco un'imperdibile esibizione dal vivo con le canzoni più amate tra cui Nel segno di Winx, Enchantix, Unica, accompagnate dal testo e dalle immagini del cartone animato. Un live ricco di emozioni, la cui caratteristica straordinaria sarà l'esperienza interattiva: poco prima dello spettacolo Winx Club verrà proiettato su maxischermo un QR-code, inquadrando il quale si potrà accedere alla feature interattiva che farà magicamente apparire le Winx in versione animata sul proprio smartphone. In questo modo gli spettatori potranno realizzare video e foto straordinarie che integreranno le animazioni fatate allo scenario sul palco. Inoltre, nei foyer dei palazzetti che ospiteranno il tour il pubblico avrà l'opportunità di scattare foto ricordo con le maxi-ali delle Winx.

Queste le date italiane del tour: 21 febbraio - Livorno (Modigliani Forum); 21 marzo - Torino (Inalpi Arena); 28 marzo - Padova (Kioene Arena); 3 aprile - Bari (Palaflorio); 5 aprile - Ancona (Palaprometeo); 10 aprile - Messina (Palarescifina); 12 aprile - Eboli (Palasele); 16 aprile - Milano (Unipol Forum).

A differenza dei tradizionali eventi, Teenage Dream si distingue per la formula che combina karaoke e intrattenimento interattivo, un vero e proprio party dove i partecipanti possono vivere esperienze condivise.

In questo anno speciale per Winx Club, che celebra 21 anni di avventure, questo evento esclusivo per i fan anticipa la nuovissima serie in arrivo su Rai e Netflix: un reboot animato che celebra il ritorno alle origini della saga che ha affascinato milioni di fan in tutto il mondo, reimmaginata con uno stile inedito, con effetti speciali innovativi e un racconto avvincente. Prepariamoci a volare insieme alle Winx!

www.winxclub.com

https://www.instagram.com/winxclub

https://www.facebook.com/WinxClubItalia

https://www.youtube.com/user/WinxClubIT

È attivo il servizio di notizie **in tempo reale** tramite Whatasapp e Telegram di Vivere San Benedetto.
Per Whatsapp iscriviti al canale https://vivere.me/waVivereSBT oppure aggiungi il numero **351 8341319** alla propria rubrica ed inviare allo stesso numero un messaggio.
Per Telegram cercare il canale **@viveresanbenedetto** o cliccare su t.me/viveresanbenedtto.

ARGOMENTI spettacoli, evento, winx, tour, palaprometeo, comunicato stampa, Teenage Dream


Weekend dal sapore primaverile, ma non durerà molto: le previsioni meteo
1


Lecce-Udinese: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv
132


Papa, Vaticano: "Notte trascorsa bene, stamani si è alzato e ha fatto colazione"
137


Champions League, sorteggio ottavi: orario, possibili avversarie Inter e dove vederlo in tv
153

I 3 Articoli più letti della settimana


Aggressione a Porto d'Ascoli: una giovane ragazza pestata in...
195


Sambenedettese: la Samb non sa più vincere, fermata in casa...
171


Maxi sequestro di pesce non idoneo al consumo: operazione...
107

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Questo è un comunicato stampa pubblicato il 21-02-2025 alle 09:58 sul giornale del 22 febbraio 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fHI



Commenti



vivere san benedetto
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

"Vini in Maschera": un Carnevale di sapori e tradizioni ad...

San Benedetto del Tronto: stretta su alcol e rumore per...

Installato a Grottammare il primo Locker Italia di tutta la...

San Benedetto del Tronto: Movida, il Sindaco firma una nuova...

Acquaviva Picena in TV: il fascino dell'artigianato locale...

Nuovo codice della strada, incontro operativo con Polizia di...

Banca di Ripatransone e del Fermano, "impresa storica del...

vivere marche
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

La Camera degli Avvocati Tributaristi delle Marche presenta...

Ancona: Incidente in A14: un uomo in ospedale in codice...

Pesaro: LIVE: Benedetto XIV Cento - Vuelle Pesaro

Jesi: Insegue il vicino di casa per un parcheggio e gli...

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi. Netanyahu:...

MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 0

da **Adnkronos**

Questo mese hai letto 0 articoli.
Maggiori informazioni qui:
https://vivere.me/b7sc

IL GIORNALE DI DOMANI



Grottammare, notte di roghi: due auto incendiate in pochi...
10

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

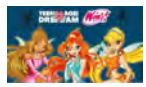


(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

vivere marche
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Fermo: Servigliano: la Civitas Perfecta. Un cammino con gli...
14


Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate più amate della TV...
19


Fermo: Fermo. Iniziati i lavori alla Chiesa del Carmine
16


Bora (Pd): "Lo screening prenatale per la SMA finalmente...
22


Osimo: Pellegrinaggio giubilare dei sacerdoti a Osimo
21


Fermo: Fermo: due nuove diaconi per la chiesa fermana
25

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Incidenti stradali: 24 vittime nel weekend, in aumento rispetto alla scorsa settimana
5


Editoria, L'Espresso celebra i suoi 70 anni aprendosi all'esperienza phygital
101


Auto elettriche, Antitrust avvia istruttorie su BYD, Stellantis, Tesla e Volkswagen
106


Don Matteo 15, è ufficiale: Spoleto ancora protagonista
101

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

PANIFICIO Luciani
Fermo - Porto Sant' Elpidio
Piane di Montegiorgio - Porto San Giorgio

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fHI

I 3 Articoli più letti della settimana



Aggressione a Porto d'Ascoli: una giovane ragazza pestata in...
195



Sambenedettese: la Samb non sa più vincere, fermata in casa...
171



Maxi sequestro di pesce non idoneo al consumo: operazione...
107



Commenti



vivere san benedetto
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO



"Vini in Maschera": un Carnevale di sapori e tradizioni ad...



San Benedetto del Tronto: stretta su alcol e rumore per...



San Benedetto del Tronto: Movida, il Sindaco firma una nuova...



Installato a Grottammare il primo Locker Italia di tutta la...



Acquaviva Picena in TV: il fascino dell'artigianato locale...



Nuovo codice della strada, incontro operativo con Polizia di...



Banca di Ripatransone e del Fermano, "impresa storica del...



Monteprandone: Nasce la nuova Consulta Giovanile,...

vivere marche
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ



La Camera degli Avvocati Tributaristi delle Marche presenta...



Ancona: Incidente in A14: un uomo in ospedale in codice...



Pesaro: LIVE: Benedetto XIV Cento - Vuelle Pesaro



Jesi: Insegue il vicino di casa per un parcheggio e gli...

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ



MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi...



Roma-Porto: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv



Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi. Netanyahu:...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

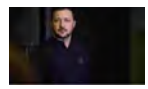
Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 40

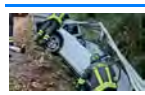


(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"
0


Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'
0


Incidenti stradali: 24 vittime nel weekend, in aumento rispetto alla scorsa settimana
37


Editoria, L'Espresso celebra i suoi 70 anni aprendosi all'esperienza phygital
107

I 3 Articoli più letti della settimana


Calcio: Juvenes Dogana, contro la Folgore per non perdere il...
6


Calcio: per la Juvenes Dogana le speranze play-off passano...
4

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da **Adnkronos**

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 40 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH

Commenti

Please enable JavaScript to view the comments powered by Disqus.

vivere san marino
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO



Calcio: per la Juvenes Dogana le speranze play-off passano...

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ



MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi...



Roma-Porto: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv



Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi. Netanyahu:...



Traffico di droga nella piana Gioia Tauro, sequestrati 137...

Leggi tutti...

Vivere San Marino, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.
Informativa sulla Privacy.
Pubblicità: Pubblicelli 342.9343829.
Accedi | Pagina generata in 0.02 secondi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol



LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53

1' di lettura 73



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

vivere puglia
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO


Bonus facciate, contestato a un imprenditore barese un danno...
21


Forbes scopre Andria: "Gioiello pugliese ancora lontano dal...
46


Cutrofiano, non vuole pagare il ticket e aggredisce il...
32


Lecce: fiumi di droga e armi, blitz della polizia all'alba,...
36


Racale: scoperta e sequestrata una discarica abusiva
31


Professioni sanitarie, la Regione sigla due protocolli con...
23

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Incidenti stradali: 24 vittime nel weekend, in aumento rispetto alla scorsa settimana
5


Editoria, L'Espresso celebra i suoi 70 anni aprendosi all'esperienza phygital
101


Auto elettriche, Antitrust avvia istruttorie su BYD, Stellantis, Tesla e Volkswagen
106


Don Matteo 15, è ufficiale: Spoleto ancora protagonista
101

I 3 Articoli più letti della settimana

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 73 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH

TRICOMEDIT
Dal 1973 Medicina e Chirurgia tricologica
HLT
TRAPIANTO CAPELLI
CON METODO TURCO IN ITALIA
MASSIMA DENSITÀ

Commenti



vivere san severo
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORI

Leggi tutti...

vivere puglia
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO


Ex Ilva, Emiliano scrive al ministro Urso per sollecitare un...


Beat Onto Jazz Festival 2024, al via il 1 agosto con...


L'Esistenza dell'Inferno, Paradiso e Purgatorio: Un viaggio...


Sicolo (CIA Puglia): "Conseguenze tragiche se la Xylella...

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CIT

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

vivere sicilia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ
Pelle secca e screpolata? Chiama ora: 337 645768
Reladol

LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 40



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Editoria, L'Espresso celebra i suoi 70 anni aprendosi all'esperienza phygital
29


Auto elettriche, Antitrust avvia istruttorie su BYD, Stellantis, Tesla e Volkswagen
32


Don Matteo 15, è ufficiale: Spoleto ancora protagonista
47


Cina, scoperto nuovo coronavirus: si trasmette dai pipistrelli agli uomini
114

I 3 Articoli più letti della settimana


A Gela riemergono nuovi reperti archeologici durante lavori
22


Caltanissetta: Due arresti per spaccio di droga, sequestrati...
22


Escursionista in difficoltà soccorso e salvato...
21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 40 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH



Commenti



vivere sicilia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Traghetti Gnv, Federconsumatori: "Bene la nuova nave, ma i...


Petrolchimico Siracusa, Schifani incontra vertici...

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi...


Roma-Porto: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv


Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi. Netanyahu:...


Traffico di droga nella piana Gioia Tauro, sequestrati 137...

Leggi tutti...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Vivere Sicilia, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.

vivere siracusa
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol



LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 40



vivere sicilia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Petrolchimico Siracusa, Schifani incontra vertici...
10


Maxi frode fiscale sul gasolio agricolo, sequestrati beni per...
16


Monti Sicani, Savarino incontra i 12 sindaci: "Verso una...
19


Mafia, colpo alla famiglia di Camporeale: 6 arresti
17


Escursionista in difficoltà soccorso e salvato...
21


Cefalù: sequestrati 800 chili di pesce non tracciato
17

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da **Adnkronos**

TRICOMEDIT GROUP
Dal 1973 Medicina e Chirurgia tricologica
HLT
TRAPIANTO CAPELLI CON METODO TURCO IN ITALIA
MASSIMA DENSITÀ

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 40 letture

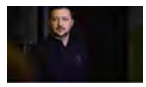
SHORT LINK:
https://vivere.me/fH

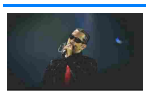


Commenti

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Istat conferma, l'inflazione a gennaio sale all'1,5%
0


Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"
1


Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'
0


Incidenti stradali: 24 vittime nel weekend, in aumento rispetto alla scorsa settimana
77

I 3 Articoli più letti della settimana


Carlentini: appaltati i lavori di messa in sicurezza del...
8


Maltempo, lo stato di crisi regionale esteso ad altri 63 comuni
8


Reddito di povertà per le famiglie siciliane, domande al via...
5

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol

LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 40



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

vivere molise
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Editoria, L'Espresso celebra i suoi 70 anni aprendosi all'esperienza phygital
3


Auto elettriche, Antitrust avvia istruttorie su BYD, Stellantis, Tesla e Volkswagen
3


Don Matteo 15, è ufficiale: Spoleto ancora protagonista
20


Cina, scoperto nuovo coronavirus: si trasmette dai pipistrelli agli uomini
109

I 3 Articoli più letti della settimana

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 40 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH



Commenti



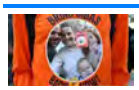
vivere termoli
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Leggi tutti...

vivere molise
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ
Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi...


Roma-Porto: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv


Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi. Netanyahu:...


Traffico di droga nella piana Gioia Tauro, sequestrati 137...

Leggi tutti...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

IL GIORNALE DI DOMANI



Carnevale di Carmagnola: il 26 febbraio e il 4 marzo con...
6

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 0



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 0 letture


Controlli della Polizia Locale a San Salvario, il bilancio:...
4


Suppo: "Le Universiadi occasione di promozione della...
5


Gianduja e Giacometta a Palazzo Lascaris
3


Area Ex OGM, al via le demolizioni
4


Palazzo Civico on screen: successo di visitatori, tutto...
3


A marzo l'inizio dei lavori in piazza Baldissera
6


Le buone notizie dalla sanità piemontese
4


Ancora insetti nei piatti delle mense scolastiche torinesi
6


Oasi metropolitane: alla scoperta delle aree protette...
3

vivere piemonte
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Carnevale di Carmagnola: il 26 febbraio e il 4 marzo con...
10


Asti: caporalato e lavoro nero, denunciato imprenditore del...
11


Cirio a Bruxelles incontra Fitto e Tzitzikostas
8


Sanità, la giunta approva la nuova pianificazione triennale...
13


Accademia del Welfare: un successo concreto per il futuro...
17


Omegna: da venerdì chiuderà la Galleria "Verta". Il Comune:...
22

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

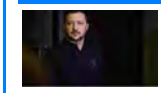
SHORT LINK:
https://vivere.me/fH



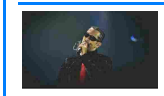
Commenti



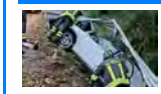
Istat conferma, l'inflazione a gennaio sale all'1,5%
0



Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"
1



Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'
0



Incidenti stradali: 24 vittime nel weekend, in aumento rispetto alla scorsa settimana
77

vivere torino
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere piemonte
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ



Sanità, la giunta approva la nuova pianificazione triennale...



Asti: caporalato e lavoro nero, denunciato imprenditore del...



Cirio a Bruxelles incontra Fitto e Tzitzikostas

Leggi tutti...

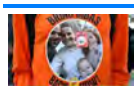
vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ



MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi...



Roma-Porto: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv



Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi. Netanyahu:...



Traffico di droga nella piana Gioia Tauro, sequestrati 137...

Leggi tutti...

I 3 Articoli più letti della settimana



Le biblioteche civiche torinesi a sostegno della fascia d'età...
112



Svelato il programma della nuova edizione di CioccolaTò...
42



Il miglior birrificio artigianale 2025 è "50&50" di Varese,...
34

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Vivere Torino, supplemento di Vivere Marche, testata di Vivere srl e edita da P.E.P. Direttore editoriale Paolo Massimo Benvenuti, direttore responsabile Michele Pinto. Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Lera 34c. - Pubblicità: 375.5820822.
Informativa sulla Privacy.
Accedi | Pagina generata in 0.02 secondi

vivere trentino alto adige
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol

LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53

1' di lettura 40



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Lecce-Udinese: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv
129


Papa, Vaticano: "Notte trascorsa bene, stamani si è alzato e ha fatto colazione"
134


Champions League, sorteggio ottavi: orario, possibili avversarie Inter e dove vederlo in tv
153


Cybersicurezza, quinto giorno di attacchi hacker a siti italiani
147

I 3 Articoli più letti della settimana


Trento: sequestrati 16,5 kg di hashish e contanti, arrestati...
10


Evasione fiscale sul Superbonus, sequestri per 15,6 milioni
8

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da **Adnkronos**



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 40 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH



Commenti



vivere trentino alto adige
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ



Evasione fiscale sul Superbonus, sequestri per 15,6 milioni

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ



MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi...



Roma-Porto: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv



Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi. Netanyahu:...



Traffico di droga nella piana Gioia Tauro, sequestrati 137...

Leggi tutti...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Vivere Trentino - Alto Adige, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.



LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 0



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

vivere veneto
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Vicenza: Aumenta la visibilità del tuo brand con i cartelli...
1

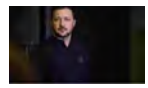

Pasticceria pilotata al fallimento, tre denunciati per...
13

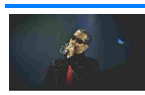

Brendola: Veronika Varga col suo nuovo Mortissa Quartet, il...
17


Scoperta fabbrica del falso, sequestrati tra Padova e Brescia...
14

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Istat conferma, l'inflazione a gennaio sale all'1,5%
0


Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"
0


Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'
0


Incidenti stradali: 24 vittime nel weekend, in aumento rispetto alla scorsa settimana
37

I 3 Articoli più letti della settimana


Nel canale Carron il corpo senza vita della 56enne scomparsa...
53


Male incurabile, si è spento Michele Monico 58 anni di...
40


La nerboruta Igbokwe Chidinma nigeriana di Conegliano, in...
31

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH

vivere treviso
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Ricevi le nostre notizie su in tempo reale

Commenti

vivere treviso
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Seguici sulla nostra pagina di

vivere treviso
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO


La nerboruta Igbokwe Chidinma nigeriana di Conegliano, in...


Cardiologia di Montebelluna, donato nuovo ergospirometro


Ospedale di Vittorio Veneto, al via l'Ambulatorio per le...

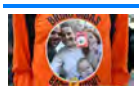
Leggi tutti...

vivere veneto
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ
Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi...


Roma-Porto: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv


Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi. Netanyahu:...


Traffico di droga nella piana Gioia Tauro, sequestrati 137...

Leggi tutti...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol



LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 124

IL GIORNALE DI DOMANI



Muggia: sequestrato oltre un quintale di ricci di mare
2

vivere friuli venezia giulia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 124 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH


Muggia: sequestrato oltre un quintale di ricci di mare
5

Comune di Pordenone
Pordenone: convocato il Consiglio comunale
10


Ermal Meta in concerto a Pordenone il 16 maggio
12


Muggia: sequestrati oltre due quintali di pesce non tracciato...
16


Pordenone: chiusura strada per sospetta fuga di gas
13


Pordenone: chiusura intero parco San Carlo
13

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Berlino, attacco con coltello vicino a memoriale Olocausto: un ferito grave
2


Meritocrazia Italia, Mauriello: "Politica deve guidare economia, non il contrario"
28


Berlino, attacco con coltello vicino a memoriale Olocausto: un ferito grave
26


Delmastro: "Solo ayatollah non possono essere commentati"
63

I 3 Articoli più letti della settimana


Scoperte due discariche abusive e sequestrati 67 autoveicoli...
8


Muggia: sequestrati oltre due quintali di pesce non tracciato...
8


Sequestrate 1.161 maschere, parrucche e ghirlande di...
5

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



Commenti



vivere trieste
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere friuli venezia giulia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CIT


Fontanafredda: scoperti 4 lavoratori in nero al festival...


Pordenone: cerca di strangolare la ex moglie nonostante il...


Zoppola: Arti e Sapori con 20 spettacoli internazionali....

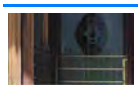
Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CIT


Parigi 2024, orari e programma di oggi: atleti italiani in gara


Trump: "Harris avrà difficoltà per il suo...


Mafia, insabbiamento appalti del '92: ex procuratore...


Camera, oggi question time con i ministri Salvini, Tajani,...

Leggi tutti...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Vivere Trieste, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.

Urbino Pesaro Fano Senigallia Jesi Fabriano Ancona Osimo Camerino Macerata Recanati Civitanova Fermo Ascoli San Benedetto Marche Italia Altri
Cerca

vivere urbino
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO



Top News
Ultima Ora

Attualità Cronaca Cultura Economia Lavoro Politica Spettacoli Sport Notizie Regali Meteo Contatti

Ancona: Winx Club x Teenage Dream, le fate più amate della TV volano ad Ancona: ecco quando



2' di lettura Vivere Ancona 21/02/2025 - La magia del Winx Club accompagnerà tutto il Teenage Dream 2025, il tour dell'iconico evento nei palazzetti che partirà il 21 febbraio dal Modigliani Forum di Livorno.

Un evento unico realizzato grazie alla collaborazione tra il Gruppo Rainbow e A1 Concerti, dedicato ai fan della saga evergreen nata dal genio visionario di Iginio Straffi che, anno dopo anno, continua a far sognare intere generazioni tra avventure, amori e amicizie indissolubili.

Teenage Dream, l'evento che si caratterizza per la sua atmosfera di libertà, condivisione e inclusività dando priorità al canto e alla nostalgia, ospiterà un'esibizione esclusiva dedicata alle fate più amate della TV che farà vivere un'esperienza unica a tutti i partecipanti e ai fan della saga. Sul palco un'imperdibile esibizione dal vivo con le canzoni più amate tra cui Nel segno di Winx, Enchantix, Unica, accompagnate dal testo e dalle immagini del cartone animato. Un live ricco di emozioni, la cui caratteristica straordinaria sarà l'esperienza interattiva: poco prima dello spettacolo Winx Club verrà proiettato su maxischermo un QR-code, inquadrando il quale si potrà accedere alla feature interattiva che farà magicamente apparire le Winx in versione animata sul proprio smartphone. In questo modo gli spettatori potranno realizzare video e foto straordinarie che integreranno le animazioni fatate allo scenario sul palco. Inoltre, nei foyer dei palazzetti che ospiteranno il tour il pubblico avrà l'opportunità di scattare foto ricordo con le maxi-ali delle Winx.

Queste le date italiane del tour: 21 febbraio - Livorno (Modigliani Forum); 21 marzo - Torino (Inalpi Arena); 28 marzo - Padova (Kioene Arena); 3 aprile - Bari (Palaflorio); 5 aprile - Ancona (Palaprometeo); 10 aprile - Messina (Palarescifina); 12 aprile - Eboli (Palasele); 16 aprile - Milano (Unipol Forum).

A differenza dei tradizionali eventi, Teenage Dream si distingue per la formula che













095047

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

combina karaoke e intrattenimento interattivo, un vero e proprio party dove i partecipanti possono vivere esperienze condivise.

In questo anno speciale per Winx Club, che celebra 21 anni di avventure, questo evento esclusivo per i fan anticipa la nuovissima serie in arrivo su Rai e Netflix: un reboot animato che celebra il ritorno alle origini della saga che ha affascinato milioni di fan in tutto il mondo, reimmaginata con uno stile inedito, con effetti speciali innovativi e un racconto avvincente. Prepariamoci a volare insieme alle Winx!

www.winxclub.com

https://www.instagram.com/winxclub

https://www.facebook.com/WinxClubItalia

https://www.youtube.com/user/WinxClubIT

da **Comunicazione Rainbow**



Questo è un comunicato stampa pubblicato il 21-02-2025 alle 09:58 sul giornale del 22 febbraio 2025 - 3 letture

In questo articolo si parla di spettacoli, evento, winx, tour, palaprometeo, comunicato stampa, Teenage Dream

Questo articolo è stato pubblicato originariamente qui: fHML-19

L'indirizzo breve è https://vivere.me/fHML-19

Commenti



Segui @vivereurbino

Gratis le notizie di Vivere Urbino nella tua e-mail!

Email:

Iscriviti

URBINO
Acqualagna
Apecchio
Borgo Pace
Cagli
Cantiano
Fermignano
Fossombrone
Frontone
Mercatello sul Metauro
Peglio
Piobbico
Sant'Angelo in Vado
Serra Sant'Abbondio
Urbania


Colpo in gioielleria, bucano la vetrina e fuggono con il bottino


Biancani e Vimini incontrano Gallo: verso l'accordo per la riapertura di Rocca Costanza e la gestione del fossato


L'ora dell'Altro: il service Lions Pesaro Della Rovere che parla ai più giovani


Nei giardini di piazza Amiani una panchina tricolore per ricordare i martiri delle foibe



Traffico di droga e furti in appartamento, sgominata banda con infiltrazioni anche in provincia di Pesaro Urbino


Calcio a 5: la Buldog Lucrezia vuole riscattarsi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Urbino Pesaro Fano Senigallia Jesi Fabriano Ancona Osimo Camerino Macerata Recanati Civitanova Fermo Ascoli San Benedetto Marche Italia Altri

Cerca

vivere urbino
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO



Top News | Ultima Ora

Attualità Cronaca Cultura Economia Lavoro Politica Spettacoli Sport Notizie Regali Meteo Contatti

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'



1' di lettura Vivere Senigallia 21/02/2025 - (Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.

Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

da **Adnkronos**















Segui @vivereurbino

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

vivere varese
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol



LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53

1' di lettura 0



vivere lombardia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

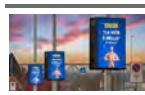

GDF Milano: Fiamme Gialle sequestrano 3600 pallets...
8


AISF: presentato il Libro Bianco sulle patologie del fegato
13


Brescia: Aumenta la visibilità del tuo brand con i cartelli...
1


Milano: Plastic Free Onlus e ASD Cassina insieme per tutela...
12


Lodi: Fai crescere il tuo brand con i cartelli pubblicitari e...
1


Milano: La pubblicità su strada in Lombardia: un veicolo di...
1

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

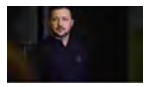
(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

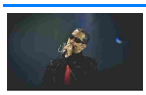
ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Istat conferma, l'inflazione a gennaio sale all'1,5%
0


Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"
1


Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'
0


Incidenti stradali: 24 vittime nel weekend, in aumento rispetto alla scorsa settimana
77

I 3 Articoli più letti della settimana


A Villa e Collezione Panza un incontro sull'arte di Arcangelo...
6

Prevenzione nelle Case di Comunità: ASST Sette Laghi affina...
5


Nuovo ambulatorio di Reumatologia alla Casa di Comunità di...
4



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH



Commenti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

SOCIAL CATEGORIE NETWORK SERVIZI CONTATTI Cerca

vivere verbania
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol



Top News Ultima Ora

SEI IN > VIVERE VERBANIA > ATTUALITA'

LANCIO DI AGENZIA

vivere piemonte
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53

1' di lettura

0



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos


Carnevale di Carmagnola: il 26 febbraio e il 4 marzo con...
10


Asti: caporalato e lavoro nero, denunciato imprenditore del...
11

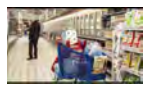

Cirio a Bruxelles incontra Fitto e Tzitzikostas
8

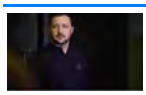

Sanità, la giunta approva la nuova pianificazione triennale...
13

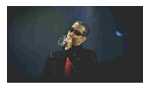

Accademia del Welfare: un successo concreto per il futuro...
17

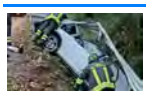

Omegna: da venerdì chiuderà la Galleria "Verta". Il Comune:...
22

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Istat conferma, l'inflazione a gennaio sale all'1,5%
0


Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"
0


Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'
0


Incidenti stradali: 24 vittime nel weekend, in aumento rispetto alla scorsa settimana
37

I 3 Articoli più letti della settimana


Presentato il Programma Triennale della Cultura 2025-2027. E...
9


Sorpreso alla guida ubriaco e con patente falsa già...
6

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

da Adnkronos



Messo in salvo un uomo in alta quota al margine di un precipizio
👁6



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH



Commenti



vivere verbania
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORI



Brovello Carpugnino: blitz dei carabinieri nel bosco dello...

Leggi tutti...

vivere piemont
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CIT



Nuovi agriturismi, Bongioanni: "Prorogato di un mese il bando...



Università, in Piemonte tre nuove residenze per 630 nuovi...



Brovello Carpugnino: blitz dei carabinieri nel bosco dello...



Polizia municipale, la Regione ha attivato le convenzioni per...

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CIT



Parigi 2024, orari e programma di oggi: atleti italiani in gara

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

vivere piemonte
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

LANCIO DI AGENZIA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53

1' di lettura

73



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 73 letture


Carnevale di Carmagnola: il 26 febbraio e il 4 marzo con...
10


Asti: caporalato e lavoro nero, denunciato imprenditore del...
11


Cirio a Bruxelles incontra Fitto e Tzitzikostas
8


Sanità, la giunta approva la nuova pianificazione triennale...
10


Accademia del Welfare: un successo concreto per il futuro...
17


Omegna: da venerdì chiuderà la Galleria "Verta". Il Comune:...
22

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Weekend dal sapore primaverile, ma non durerà molto: le previsioni meteo
1


Lecce-Udinese: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv
132


Papa, Vaticano: "Notte trascorsa bene, stamani si è alzato e ha fatto colazione"
137


Champions League, sorteggio ottavi: orario, possibili avversarie Inter e dove vederlo in tv
153

I 3 Articoli più letti della settimana


Al via il bando per l'efficientamento energetico della rete...
4


Presentato il Programma Triennale della Cultura 2025-2027. E...
4


Sanità, la giunta approva la nuova pianificazione triennale...
2

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH

Commenti

Please enable JavaScript to view the comments powered by Disqus.

vivere vercelli
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO


Sanità, la giunta approva la nuova pianificazione triennale...


Cirio a Bruxelles incontra Fitto e Tzitzikostas

Leggi tutti...

vivere piemonte
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Sanità, la giunta approva la nuova pianificazione triennale...


Asti: caporalato e lavoro nero, denunciato imprenditore del...

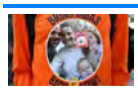

Cirio a Bruxelles incontra Fitto e Tzitzikostas

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi...


Roma-Porto: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv


Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi. Netanyahu:...


Traffico di droga nella piana Gioia Tauro, sequestrati 137...

Leggi tutti...

Vivere Vercelli, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.
Informativa sulla Privacy.
Pubblicità: Pubblicelli 342.9343829.
Accedi | Pagina generata in 0.02 secondi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Pelle secca e screpolata?
Chiama ora: 337 645768
Reladol

LANCIO DI AGENZIA

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

21.02.2025 - h 10:53 1' di lettura 91



(Adnkronos) - 'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners. Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

vivere veneto
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Vicenza: Aumenta la visibilità del tuo brand con i cartelli...
1

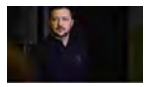

Pasticceria pilotata al fallimento, tre denunciati per...
13

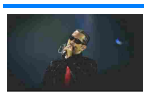

Brendola: Veronika Varga col suo nuovo Mortissa Quartet, il...
17


Scoperta fabbrica del falso, sequestrati tra Padova e Brescia...
14

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Istat conferma, l'inflazione a gennaio sale all'1,5%
10


Ucraina, media Usa: "Ipotesi esilio Zelensky in Francia"
15


Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'
40


Incidenti stradali: 24 vittime nel weekend, in aumento rispetto alla scorsa settimana
100

I 3 Articoli più letti della settimana


Contrasto al sommerso da lavoro e all'immigrazione...
7


Sanzioni a 4 bar per videoslot aperte al pubblico fuori orario
6


Brendola: Veronika Varga col suo nuovo Mortissa Quartet, il...
6

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 22 febbraio 2025 - 91 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fH



Commenti

TRICOMEDIT
Dal 1973 Medicina e Chirurgia tricologica
H-FT
TRAPIANTO CAPELLI
CON METODO TURCO IN ITALIA
MASSIMA DENSITÀ

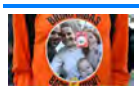
vivere vicenza
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Leggi tutti...

vivere veneto
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ
Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


MasterChef 14, anticipazioni stasera 20 febbraio: chi...


Roma-Porto: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv


Hamas oggi consegna i corpi di quattro ostaggi. Netanyahu:...


Traffico di droga nella piana Gioia Tauro, sequestrati 137...

Leggi tutti...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



ADNKRONOS

Torna Mahmood, da oggi il nuovo singolo 'Sottomarini'

Di **Adnkronos**

21 FEBBRAIO 2025 - 10:53

LEGGI ANCHE

Grande Fratello, puntata 20 febbraio: tutto quello che è successo
21 FEBBRAIO 2025 - 11:18

Facebook Twitter WhatsApp Telegram Copy URL

Adnkronos) –
'Sottomarini', il nuovo singolo di Mahmood, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, 'Sottomarini' è una ballad dell'universo intimo dell'artista, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie.

L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ancora dentro di sé.Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall'uscita di 'Nei letti degli altri' (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo tour nei palasport, prodotto da Friends & Partners.

Lo show farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20

JUVE STABIA NEWS

Juve Stabia, Pagliuca: Pisa avversario temibile. Metteremo in campo umiltà e impegno per onorare la città

21 Febbraio 2025 - 10:56

Il tecnico stabiese presenta la sfida al Pisa: "Avversario forte, ma noi abbiamo l'orgoglio di un popolo da difendere e ce la metteremo tutta"

Continua a leggere

PUBBLICITA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano. —spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)

Leggi anche: Grande Fratello, puntata 20 febbraio: tutto quello che è successo

Leggi Anche

- Grande Fratello, puntata 20 febbraio: tutto quello che è successo
- Istat conferma, l'inflazione a gennaio sale all'1,5%
- Milano Cortina 2026, Red Canzian firma "Cuori a tempo" per il viaggio della fiamma olimpica

Entra nel canale di Facebook

Entra nel canale Facebook Juve Stabia

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento *

Nome *

Email *

Salva il mio nome, email e sito web in questo browser per la prossima volta che commento.

Invia commento

ARGOMENTI Adnkronos Ultimora

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

21 Febbraio 2025

zarabaza

Chi Siamo | Uno@Uno | Strade'89 | Taste&Win | Territori DiVini | Aeroporti On Line | E-Lezioni | Fai Da Te Se Ti Va! | Newsletter | LiveStyle | Comunicatori E Giornalisti!! | Voce Alle Idee | Cookie Policy | Privacy Policy

NEWS

OLLY LA GRANDE FESTA È SUBITO SOLD OUTVENDUTI IN 30 MINUTI 34 MILA BIGLIETTI

Redazione · 21 Febbraio 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



4 settembre 2025 – Ippodromo Snai San Siro di Milano

È subito sold out LA GRANDE FESTA – prodotta e organizzata da Magellano Concerti – la data evento per celebrare "con tutta la mia gente" l'anno d'oro del cantautore Olly prevista il 4 settembre 2025 all'Ippodromo Snai di San Siro, che ha registrato il tutto esaurito in soli trenta minuti, con 34 mila biglietti venduti.

Il TUTTA VITA TOUR 2025 – 2026, che vede già completamente sold out tutti i live previsti nel 2025, oltre alle date nei palazzetti del 2026 di Jesolo – VE, Firenze, Bologna, Torino, Milano, Roma e Bari. Il tour, che vedrà Olly per la prima volta anche nei palazzetti italiani tra l'autunno 2025 e la primavera del 2026, si concluderà con la data di Eboli (SA) il 28 marzo 2026 per cui restano gli ultimi biglietti disponibili.

Il TUTTA VITA TOUR 2025 – 2026 è prodotto e organizzato da Magellano Concerti, i biglietti per la data di Eboli nei palazzetti sono disponibili nei circuiti di vendita e prevendita abituali, qui le info sui biglietti.

Dopo il successo delle prime 14 date invernali tutte sold out del LO RIFARÒ, LO RIFAREMO TOUR 2024 – 2025, Olly tornerà live nei club italiani questa primavera con dodici appuntamenti previsti a Venaria Reale (TO), Bologna, Roma, Molfetta (BA) e Firenze e terminerà ufficialmente a Padova. Il tour, per un totale di 26 date completamente sold out, ha registrato un totale di

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

oltre 150 mila biglietti venduti.

LO RIFARÒ, LO RIFAREMO TOUR 2025

Domenica 4 maggio – VENARIA REALE (TO) @ Teatro Concordia – SOLD OUT
Lunedì 5 maggio VENARIA REALE (TO) @ Teatro Concordia – SOLD OUT
Mercoledì 7 maggio – BOLOGNA @ Estragon – SOLD OUT
Giovedì 8 maggio BOLOGNA @ Estragon – SOLD OUT
Martedì 13 maggio – ROMA @ Atlantico – SOLD OUT
Mercoledì 14 maggio – ROMA @ Atlantico – SOLD OUT
Venerdì 16 maggio – MOLFETTA (BA) Eremo Club – SOLD OUT
Sabato 17 maggio – MOLFETTA (BA) Eremo Club – SOLD OUT
Lunedì 19 maggio – FIRENZE @ Teatro Cartiere Carrara – SOLD OUT
Martedì 20 maggio – FIRENZE @ Teatro Cartiere Carrara SOLD OUT
Giovedì 22 maggio – PADOVA @ Gran Teatro Geox – SOLD OUT
Venerdì 23 maggio – PADOVA @ Gran Teatro Geox – SOLD OUT

LA GRANDE FESTA

Giovedì 4 settembre – MILANO @ Ippodromo Snai San Siro – SOLD OUT

TUTTA VITA TOUR 2025

Sabato 4 ottobre – GENOVA @ Stadium Genova – SOLD OUT
Domenica 5 ottobre – GENOVA @ Stadium Genova – SOLD OUT
Venerdì 10 ottobre – MILANO @ Unipol Forum – SOLD OUT
Mercoledì 15 ottobre – ROMA @ Palazzo Dello Sport – SOLD OUT
Venerdì 17 ottobre – NAPOLI @ Palapartenope – SOLD OUT

TUTTA VITA TOUR 2026

Sabato 7 marzo 2026 – JESOLO (VE) @ Palazzo Del Turismo – SOLD OUT
Mercoledì 11 marzo 2026 – FIRENZE @ Nelson Mandela Forum – SOLD OUT
Lunedì 16 marzo 2026 – BOLOGNA @ Unipol Arena – SOLD OUT
Mercoledì 18 marzo 2026 – TORINO @ Inalpi Arena – SOLD OUT
Venerdì 20 marzo 2026 – MILANO @ Unipol Forum – SOLD OUT
Giovedì 26 marzo 2026 – ROMA @ Palazzo Dello Sport – SOLD OUT
Sabato 28 marzo 2026 – EBOLI (SA) @ Palasele
Lunedì 30 marzo 2026 – BARI @ Palaflorio – SOLD OUT

Previous
IFAB 4 TALENTI DI PROSSIMA GENERAZIONE FORMATI COMPLESSIVAMENTEOLTRE 300 STUDENTI NEL CAMPO DELL'AI E BIG DATA DAL PROGRAMMA

Next
PALAZZO MARINO. SIGLATO ACCORDO QUADRO PER LA SICUREZZA SUL LAVORO E LA LEGALITÀ TRA COMUNE DI MILANO, FONDAZIONE MILANO CORTINA 2026, CGIL, CISL E UIL

ALTRI ARTICOLI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

21 Febbraio 2025

zarabaza

Chi Siamo | Uno@Uno | Strade'89 | Taste&Win | Territori DiVini | Aeroporti On Line | E-Lezioni | Fai Da Te Se Ti Va! | Newsletter | LiveStyle | Comunicatori E Giornalisti!! | Voce Alle Idee | Cookie Policy | Privacy Policy

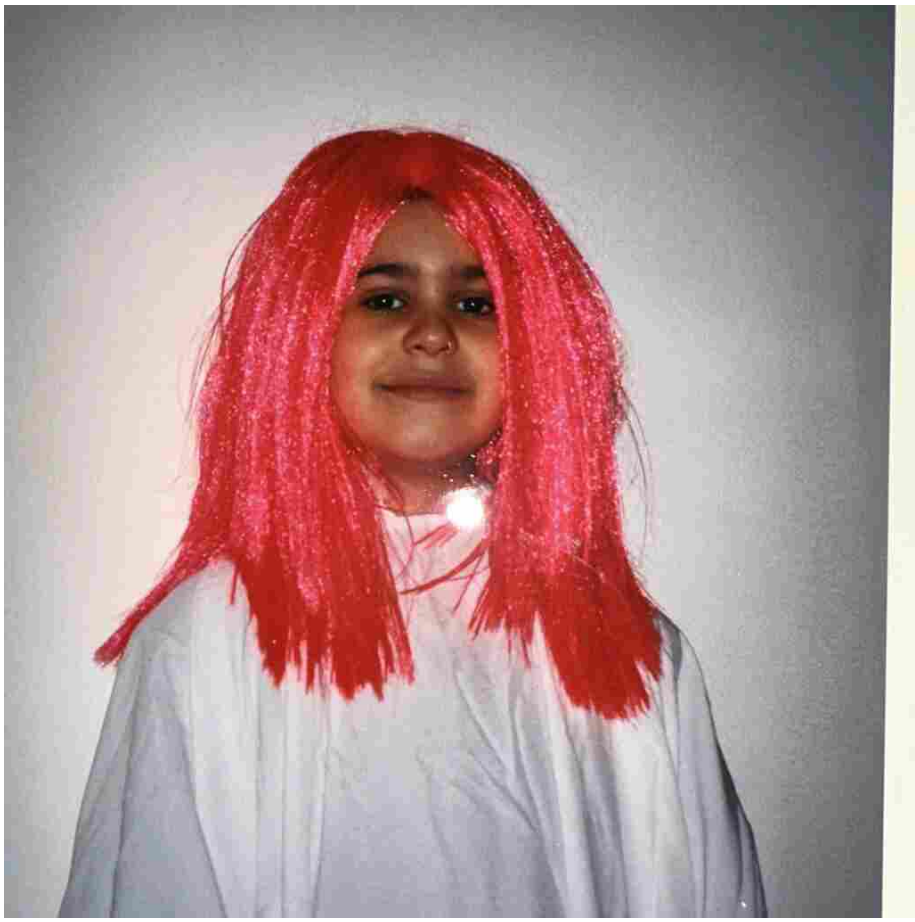
MUSICA

MAHMOOD È FUORI SOTTOMARINI IL NUOVO SINGOLO

Redazione · 21 Febbraio 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



PRESENTATO A SORPRESA
DURANTE LA FINALE DEL FESTIVAL DI SANREMO
ASCOLTA “SOTTOMARINI”

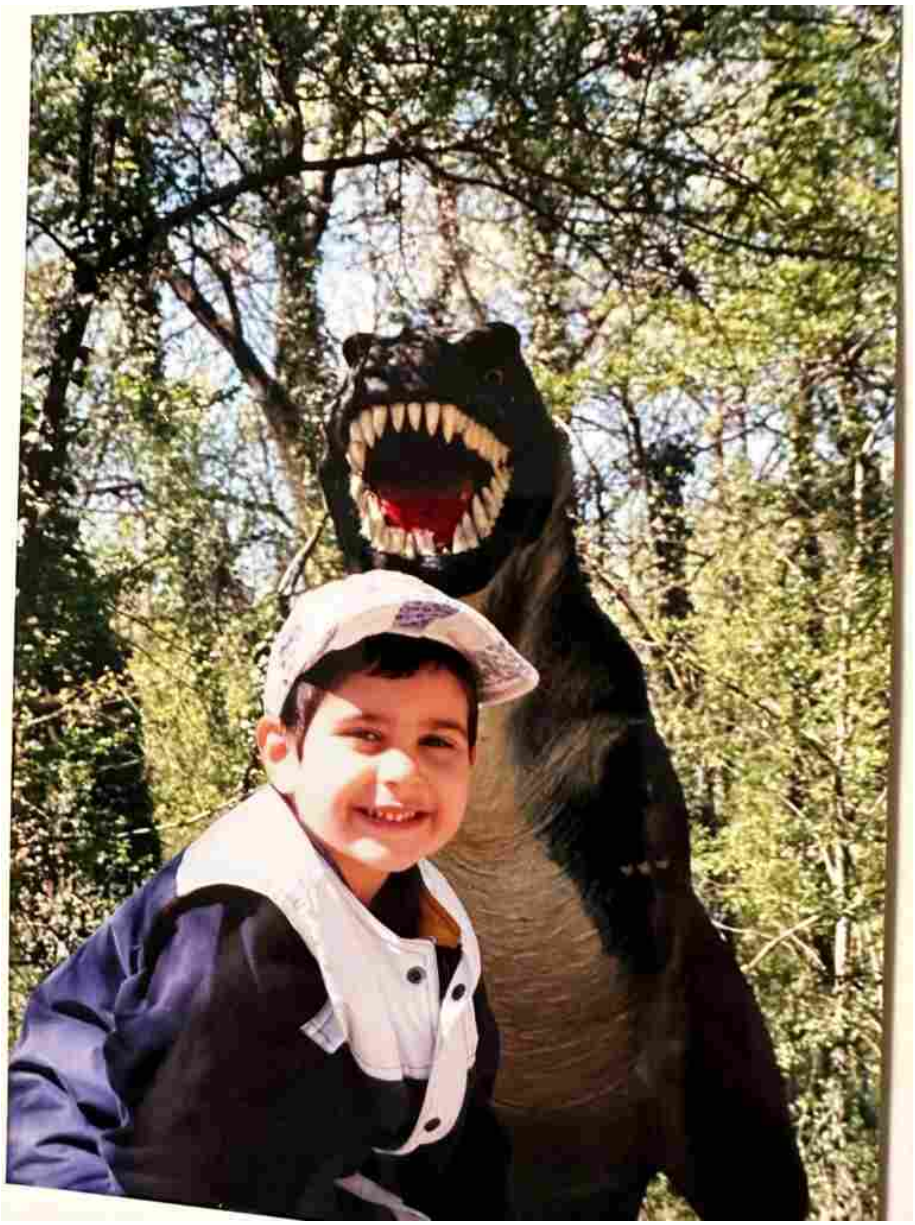
DAL 17 MAGGIO PROSEGUE
N.L.D.A. TOUR NEI PALASPORT

A BOLOGNA, ROMA,

NAPOLI, TORINO, MILANO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



“SOTTOMARINI”, il nuovo singolo di MAHMOOD, è da oggi disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.
Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell’Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che MAHMOOD aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

Scritta da MAHMOOD, “SOTTOMARINI” è una ballad che fa immergere l’ascoltatore nell’universo intimo dell’artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie.
L’infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che MAHMOOD ha ancora dentro di sé.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un MAHMOOD bambino nella cover che accompagna il singolo. Scarica qui le foto dell'iniziativa.

A un anno dall'uscita di "NEI LETTI DEGLI ALTRI" (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), MAHMOOD proseguirà a maggio il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport – prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre.
L'imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.
Info e biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it.

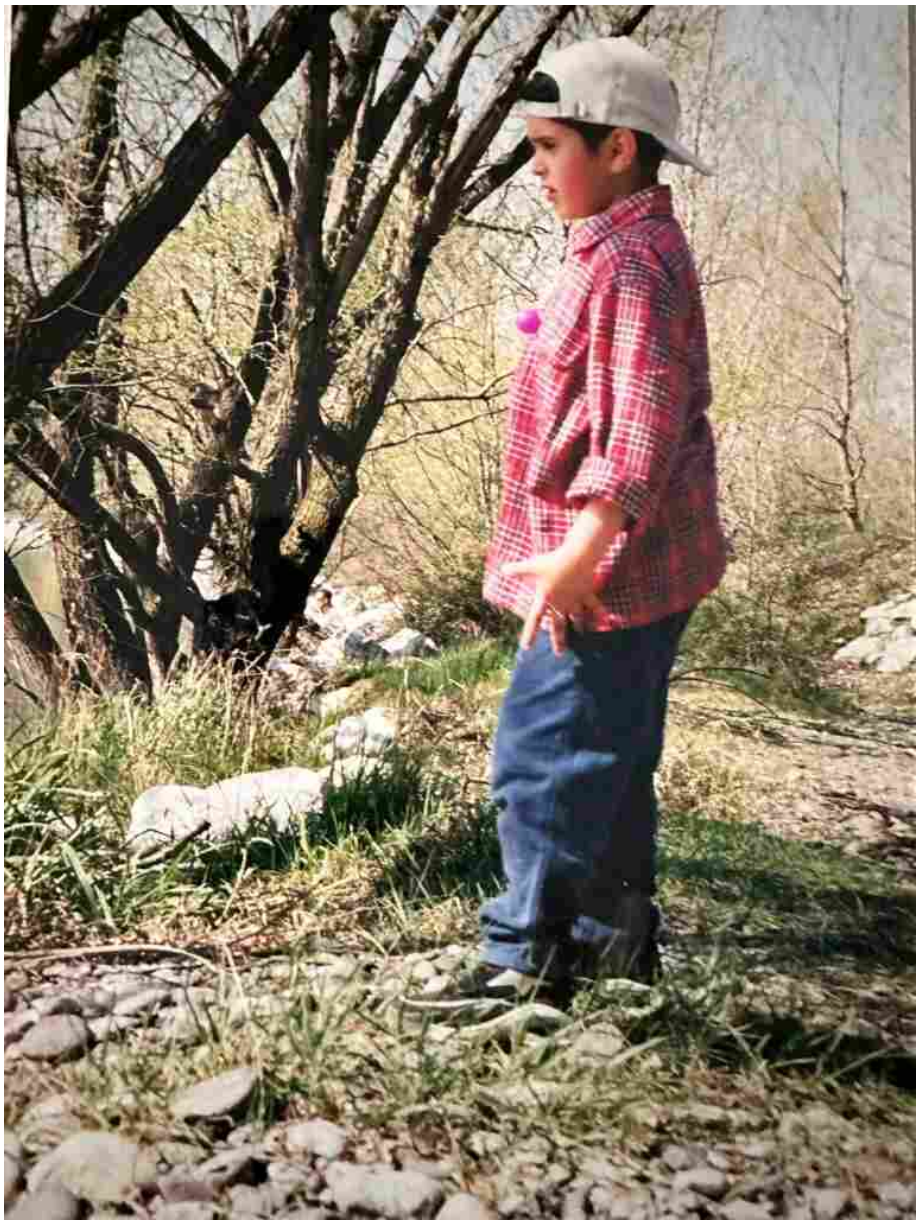
Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di MAHMOOD, le sue esperienze e l'evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani "RA TA TA" (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell'artista, certificato doppio disco di platino e con 250

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

milioni di stream) e “TUTA GOLD” (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali).

Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, MAHMOOD conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d’oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d’oro all’estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all’attivo. Il brano “SOTTOMARINI” svela un nuovo lato della sua poetica.



N.L.D.A. TOUR – PALASPORT

17 maggio 2025 – Bologna, Unipol Arena

20 maggio 2025 – Roma, Palazzo dello Sport

21 maggio 2025 – Napoli, Palapartenope

24 maggio 2025 – Torino, Inalpi Arena

25 maggio 2025 – Milano, Unipol Forum

Prevendite disponibili su www.friendsandpartners.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Tutte le info sul tour di Mahmood sono disponibili su www.friendsandparters.it

Info biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it

SEGUI MAHMOOD:

Instagram / TikTok / Twitter / Facebook

BIOGRAFIA

Alessandro Mahmoud, in arte Mahmood, è nato a Milano nel 1992 da madre italiana e padre egiziano. Oltre a essere un artista di fama internazionale, è anche un apprezzato autore: ha scritto canzoni per Elodie (Nero Bali, Andromeda), Michele Bravi (Presi Male), Marco Mengoni (Hola – I say) e molti altri, e ha firmato ritornelli per Fabri Fibra (Luna), Gué Pequeno (Doppio Whisky) e Marracash (Non sono Marra). Animato fin da piccolo da una grande passione per la musica pop, urban e R&B, studia canto, pianoforte e solfeggio. Nel 2016 partecipa per la prima volta al Festival di Sanremo nella sezione Giovani con il brano Dimentica, classificandosi quarto. Nel 2018 debutta con il suo primo EP ufficiale, Gioventù Bruciata, seguito dall'omonimo album (certificato disco di platino); nel dicembre del 2018 partecipa a Sanremo Giovani con la title track Gioventù Bruciata (certificata disco d'oro), aggiudicandosi il primo posto, che gli dà diritto a entrare in gara al Festival 2019 tra i big, e anche il premio della critica. Nel 2019 vince il Festival di Sanremo con il brano Soldi (certificato quadruplo disco di platino) il che lo rende il primo artista in assoluto a vincere sia nella categoria Giovani che in quella Big nello stesso anno. Diventata immediatamente una hit planetaria, con l'inclusione in oltre 1.400 playlist in tutto il mondo e in oltre 42 classifiche Spotify Top 50 Viral, nell'estate dello stesso anno Soldi infrange la soglia dei 500 milioni di streaming (di cui il 65% provenienti dall'estero), diventando la canzone italiana più ascoltata di sempre su Spotify e Apple Music; nel frattempo, il relativo video supera i 100 milioni di views su YouTube. A maggio 2019 Mahmood rappresenta l'Italia a Tel Aviv nell'ambito dell'Eurovision Song Contest, classificandosi al secondo posto e vincendo il premio Marcel Bezençon per la miglior composizione musicale. Nell'estate del 2019 domina le classifiche anche con la hit Calipso (certificata quadruplo disco di platino) insieme a Charlie Charles, Dardust, Sfera Ebbasta e Fabri Fibra. A fine agosto pubblica il brano Barrio (certificato doppio disco di platino) con il quale raggiunge 159 milioni di stream; mentre il relativo video ha totalizzato le 80 milioni di visualizzazioni su YouTube. Il suo tour estivo tocca alcuni tra i più rinomati festival nazionali e internazionali, tra cui il Mi Ami (Milano), il Festival dei Due Mondi di Spoleto e il Montreux Jazz Festival. Nel 2020 Mahmood torna a imporsi all'attenzione di pubblico e critica con il nuovo singolo Rapide (certificato doppio platino), una ballad molto lontana dai ritmi e dalle atmosfere a cui ci aveva abituato, che in pochi mesi conquista il disco di platino. Costretto dall'emergenza Coronavirus a rimandare al 2021 Dei, il suo tour europeo, approfitta dello stop forzato imposto dal lockdown per pubblicare nuova musica: prima Eternantena, un brano estemporaneo ispirato proprio dalla quarantena, e successivamente il singolo a sorpresa Moonlight popolare (certificato disco d'oro), con il featuring della nuova punta di diamante del rap italiano, Massimo Pericolo, e la produzione di Crookers, un'eccellenza mondiale della musica urban ed elettronica. Il 10 luglio dello stesso anno viene pubblicata la canzone Dorado (certificata doppio disco di platino) un featuring con Sfera Ebbasta e Feid che ha totalizzato 145 milioni di streams sulle piattaforme digitali; mentre il relativo video ha totalizzato 39 milioni di visualizzazioni su YouTube. L'11 giugno 2021 esce il nuovo album Ghettolimpo (disco di platino), contenente i singoli Inuyasha (disco di platino), Klan (disco d'oro), Rubini feat. Elisa (disco di platino) e Zero, brano che fa parte della colonna sonora dell'omonima serie originale Netflix di cui ha curato anche un episodio come music supervisor. Mahmood a oggi conta 37 dischi di platino e 6 dischi d'oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

d'oro all'estero e ha oltre 4 miliardi di streaming totali all'attivo. Ha pubblicato con Mondadori il libro a fumetti Ghettolimpo – Sui Sentieri dell'Anima. A febbraio 2022 vince insieme a Blanco la 72ma edizione del Festival di Sanremo, con la canzone Brividi, otto dischi di platino (il primo arrivato in meno di due settimane). Il brano è stato il più ascoltato di sempre in un giorno su Spotify Italia con 3.384.192 stream nelle prime 24 ore di release, un record che si aggiunge al più alto debutto di sempre per una canzone italiana in posizione #5 nella classifica global della piattaforma. Dopo l'atteso tour che lo ha portato a esibirsi nelle più importanti città europee e club italiani, ha proseguito la tournée in estate nelle principali città e festival in Italia. Il 5 agosto 2022 si è esibito al Sunny Hill Festival di Pristina, in Kosovo, una delle più importanti rassegne musicali dei Balcani, fondata e diretta da Dua Lipa e suo padre Dukagjin. A ottobre 2022 è stato presentato alla Festa del Cinema di Roma MAHMOOD, il docufilm – prodotto da Red Carpet, Società del Gruppo ILBE, in collaborazione con Tulipani Management e Prime Video – che racconta la sua storia, e premiato ai Filming Italy Los Angeles 2023 nella categoria "Best Docu Film Award". Il 13 maggio 2023 è stato ospite nella serata finale dell'Eurovision Song Contest alla Liverpool Arena; si tratta della prima volta in cui un artista italiano viene invitato a esibirsi fuori concorso in un'edizione di Eurovision che si svolge all'estero. Mahmood ha prestato inoltre la propria voce – nel cast della versione italiana – all'iconico personaggio di Sebastian nella rivisitazione in chiave live-action del classico d'animazione Disney La Sirenetta, diretta da Rob Marshall e distribuita da The Walt Disney Company Italia, uscito il 24 maggio nelle sale italiane. Torna il 3 novembre con COCKTAIL D'AMORE (disco d'oro), il singolo che anticipa il nuovo album NEI LETTI DEGLI ALTRI (disco di platino), uscito il 16 febbraio 2024. L'artista ha partecipato in gara alla 74esima edizione del Festival di Sanremo con il brano TUTA GOLD (cinque dischi di platino e il brano più venduto in Italia nel 2024) e ad aprile è stato protagonista dell'EUROPEAN TOUR, 17 date – quasi tutte sold out – nei principali club di 10 Paesi europei, con due tappe finali al Fabrique di Milano, entrambe sold out. A questo segue il SUMMER TOUR 2024 nei festival estivi italiani e in autunno gli appuntamenti nei palasport di Jesolo, Milano, Firenze, Roma, Napoli. Il 14 giugno esce "RA TA TA", il suo nuovo singolo, certificato doppio disco di platino. Durante la 75° edizione del Festival di Sanremo co-conduce la quarta serata dedicata alle cover al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari, e a sorpresa durante la finale presenta live il nuovo singolo "SOTTOMARINI", fuori il 21 febbraio 2025. Ad aprile proseguirà poi il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport con 5 nuove date.

Previous
WAR ON EDUCATION

Next
Romeo e Giulietta del Royal Ballet al cinema da Londra

ALTRI ARTICOLI



ESCE SULLE PIATTAFORME DIGITALI LA COLONNA SONORA DELLA SERIE



LUCIO CORSI ANNUNCIA "IPPODROMI 2025" – DUE NUOVI



VISIONINMUSICA

21 Febbraio 2025

Redazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

OLLY ANNUNCIA UN CONCERTO EPICO ALL'IPPODROMO SNAI SAN SIRO DI MILANO

Il vincitore di Sanremo 2025 aggiunge una nuova data al suo tour ricco di sold out.

20 Febbraio 2025

di
REDAZIONE

Tour

CONDIVIDI SU:



Olly annuncia un grande concerto all'Ippodromo Snai San Siro di Milano per settembre 2025, ***La Grande festa***.

Mentre il brano vincitore del **Festival di Sanremo**, BALORDA NOSTALGIA, è al primo posto nella classifica **FIMI/Gfk** e in quelle di **Spotify**, **Apple Music Italia** e **Youtube**, oltre che stabile nella top 100 della chart global di **Spotify**, arriva l'annuncio de La Grande festa, un nuovo concerto per festeggiare i risultati di un anno con la sua gente.

Ad oggi sono SOLD OUT tutti i live nel 2025 ma anche diverse date del 2026. In totale il **LO RIFARÒ LO RIFAREMO TOUR 2024 – 2025** conta 26 date sold out con oltre 150 mila biglietti venduti.

Attualmente, **Olly** non ha ancora confermato se rappresenterà l'Italia all'**Eurovision Song Contest 2025**, evento che si terrà a Basilea dal 13 al 17 maggio. La decisione dovrà essere comunicata entro il 23 febbraio.

OLLY: IL SUCCESSO DEL TOUR E I SOLD OUT

Olly sta vivendo un momento straordinario, con una serie di concerti che hanno registrato il tutto esaurito. Queste le date, tutte sold out che seguono gli 8 live del 2024 nei club, anch'essi tutti sold out.

ALL MUSIC ITALIA

ARTICOLI PIÙ LETTI



SANREMO 2025 TRA LA POESIA DI LUCIO CORSI E I PROBLEMI DI LINGUAGGIO DEL FESTIVAL 1

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LO RIFARÒ, LO RIFAREMO TOUR 2025

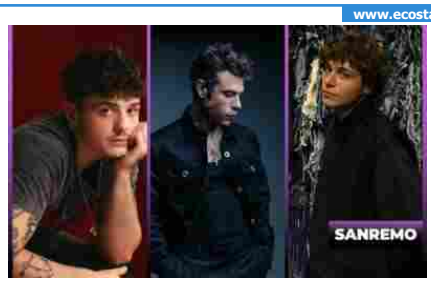
- 4 maggio – Venaria Reale (TO) @ Teatro Concordia – **SOLD OUT**
- 5 maggio – Venaria Reale (TO) @ Teatro Concordia – **SOLD OUT**
- 7 maggio – Bologna @ Estragon – **SOLD OUT**
- 8 maggio – Bologna @ Estragon – **SOLD OUT**
- 13 maggio – Roma @ Atlantico – **SOLD OUT**
- 14 maggio – Roma @ Atlantico – **SOLD OUT**
- 16 maggio – Molfetta (BA) @ Eremo Club – **SOLD OUT**
- 17 maggio – Molfetta (BA) @ Eremo Club – **SOLD OUT**
- 19 maggio – Firenze @ Teatro Cartiere Carrara – **SOLD OUT**
- 20 maggio – Firenze @ Teatro Cartiere Carrara – **SOLD OUT**
- 22 maggio – Padova @ Gran Teatro Geox – **SOLD OUT**
- 23 maggio – Padova @ Gran Teatro Geox – **SOLD OUT**

TUTTA VITA TOUR 2025

- 4 settembre – Milano @Ippodromo SNAI San Siro
- 4 ottobre – Genova @ Stadium Genova – **SOLD OUT**
- 5 ottobre – Genova @ Stadium Genova – **SOLD OUT**
- 10 ottobre – Milano @ Unipol Forum – **SOLD OUT**
- 15 ottobre – Roma @ Palazzo Dello Sport
- 17 ottobre – Napoli @ Palapartenope

TUTTA VITA TOUR 2026

- 7 marzo – Jesolo (VE) @ Palazzo Del Turismo – **DATA ZERO**
- 11 marzo – Firenze @ Nelson Mandela Forum
- 16 marzo – Bologna @ Unipol Arena
- 18 marzo – Torino @ Inalpi Arena
- 20 marzo – Milano @ Unipol Forum



SANREMO 2025: CHI DOMINA SU SPOTIFY DOPO IL FESTIVAL? 2



ALEX WYSE: DOPO SANREMO, INSTORE E UN TOUR TRA ITALIA E USA 3



EUROVISION 2025, "ESPRESSO MACCHIATO": TOMMY CASH RACCONTA L'ITALIA TRA STEREOTIPI E LUOGHI COMUNI 4

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

- 30 marzo – Bari @ Palaflorio

OLLY LA GRANDE FESTA, UN GRANDE CONCERTO PER IL 2025

Reduce dalla vittoria alla 75ª edizione del **Festival di Sanremo**, il cantautore ha annunciato ora **LA GRANDE FESTA** una data evento prevista il 4 settembre 2025 per celebrare "con tutta la mia gente" questo anno d'oro, che lo vedrà esibirsi per la prima volta all'Ippodromo Snai di San Siro.

BIGLIETTI PER L'EVENTO ALL'IPPODROMO SNAI SAN SIRO

I biglietti per l'evento – prodotto e organizzato da **Magellano Concerti** – sono in vendita dalle 18 di oggi, 20 febbraio.

Con un successo crescente e un tour già ricco di sold out, **Olly** si conferma come uno dei protagonisti assoluti della musica italiana contemporanea.

CONDIVIDI ARTICOLO

SEGUI A.M.I.



NUOVE PROPOSTE A SANREMO 2025: UNA TERZA CLASSE DEL TITANIC ORMAI ANACRONISTICA 5



SANREMO 2025: CHI È IL CO-AUTORE DI "BALORDA NOSTALGIA" DI OLLY? 6



ECCO TUTTI GLI ALBUM ITALIANI IN USCITA NEL 2025 (ARTICOLO IN CONTINUO AGGIORNAMENTO) 7



SANREMO 2025 DA RECORD SU SPOTIFY: LA PLAYLIST PIÙ ASCOLTATA AL MONDO, IL TRIONFO DI OLLY E LA CRESCITA DI CRISTICCHI 8

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

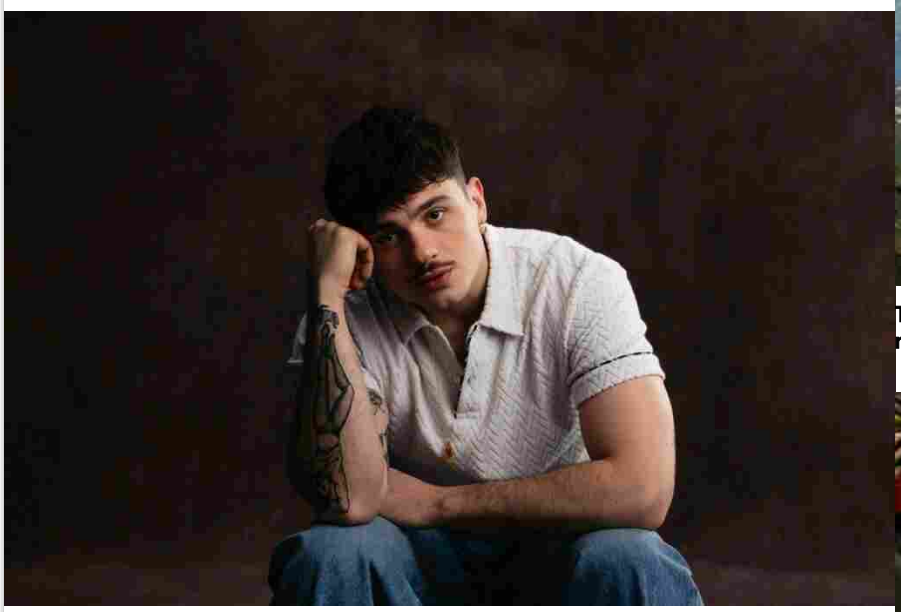
095047

www.ecostampa.it

Olly annuncia "La grande festa": il concerto evento all'Ippodromo Snai di Milano

Il cantautore festeggerà live la vittoria al Festival di Sanremo 2025 e i successi ottenuti nell'ultimo anno

Pubblicato:20-02-2025 17:53
Ultimo aggiornamento:20-02-2025 17:53
Autore: Redazione



Getting your **Trinity Audio** player ready...

ROMA – Reduce dalla vittoria alla 75ª edizione del Festival di Sanremo con il brano "**Balorda nostalgia**", **Olly annuncia "La grande festa": una data evento prevista il 4 settembre per celebrare "con tutta la mia gente" questo anno d'oro. Il cantautore si esibirà per la prima volta all'Ippodromo Snai di San Siro**. I biglietti per l'evento – prodotto e organizzato da Magellano Concerti – sono in vendita a partire dalle ore 18 di oggi.

Il brano "**Balorda nostalgia**" ha debuttato al #1 in classifica FIMI/Gfk. Il brano è stabilmente al #1 posto in chart su Spotify Italia, Amazon music italia, nella



Bimba sbranata ad Acerra, i familiari sono entrati a pulire la casa la mattina dopo



Terremoto: "Un edificio su due a rischio medio alto nei Campi Flegrei"



De Luca: "La Terra dei fuochi ora è il nord, il commissario ci fa un danno d'immagine"



Damiano David annuncia un nuovo singolo, "Next Summer": "Una metafora della vita"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

sezione musica di Youtube, Apple music Italia e nella top100 della chart global di Spotify. Inoltre "**Tutta vita**", il secondo album del cantautore con oltre 400 milioni di stream audio e video, è l'album più ascoltato su Spotify e Amazon music questa settimana.

Il brano – scritto da Olly, composto dal cantautore insieme a Pierfrancesco Pasini e JVLI, che ne ha curato anche la produzione – racconta la nostalgia, un sentimento forte, vivo e vero che arriva all'improvviso e che fa sempre anche un po' male, per questo motivo è balorda.



Il "**Tutta la vita tour 2025 – 2026**", che vede già **completamente sold out tutti i live previsti nel 2025**, ne ha conquistato diversi **altri**: hanno raggiunto il tutto esaurito anche le date di **Jesolo – VE**, **Firenze**, **Bologna**, **Torino**, **Milano, Roma e Bari previste nel 2026.** Il tour, che vedrà Olly per la prima volta nei palazzetti italiani tra **l'autunno 2025 e la primavera del 2026,** si concluderà con la data di **Eboli (SA) il 28 marzo 2026 per cui restano gli ultimi biglietti disponibili.**

TUTTA VITA TOUR 2025

Sabato 4 ottobre – GENOVA @ Stadium Genova – ***SOLD OUT*** **Domenica 5 ottobre** – GENOVA @ Stadium Genova – ***SOLD OUT*** **Venerdì 10 ottobre** – MILANO @ Unipol Forum – ***SOLD OUT*** **Mercoledì 15 ottobre** – ROMA @ Palazzo Dello Sport – ***SOLD OUT*** **Venerdì 17 ottobre** – NAPOLI @ Palapartenope – ***SOLD OUT***

TUTTA VITA TOUR 2026

Sabato 7 marzo 2026 – JESOLO (VE) @ Palazzo Del Turismo – ***SOLD OUT*** **Mercoledì 11 marzo 2026 –** FIRENZE @ Nelson Mandela Forum – ***SOLD OUT*** **Lunedì 16 marzo 2026 –** BOLOGNA @ Unipol Arena – ***SOLD OUT*** **Mercoledì 18 marzo 2026 –** TORINO @ Inalpi Arena – ***SOLD OUT*** **Venerdì 20 marzo 2026 –** MILANO @ Unipol Forum – ***SOLD OUT*** **Giovedì 26 marzo 2026 – ROMA** @ Palazzo Dello Sport – ***SOLD OUT*** **Sabato 28 marzo 2026 – EBOLI (SA)** @ Palasele **Lunedì 30 marzo 2026 –** BARI @ Palaflorio – ***SOLD OUT***

Le notizie del sito Dire sono utilizzabili e riproducibili, a condizione di citare espressamente la fonte Agenzia DIRE e l'indirizzo www.dire.it



VIDEO| Brunori Sas torna in Calabria: bagno di folla per il cantautore dopo Sanremo 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Cookie Policy

Le tue preferenze relative alla privacy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

DiRE
AGENZIA DI STAMPA NAZIONALE

VIDEO| Brunori Sas torna in Calabria: bagno di folla per il cantautore dopo Sanremo 2025

L'abbraccio dei fan negli spazi dell'Anfiteatro UniCal dell'Università della Calabria

Pubblicato:20-02-2025 15:27
Ultimo aggiornamento:20-02-2025 15:29
Autore: Redazione



Getting your **Trinity Audio** player ready...

Ph. Toni Thorimbert

ROMA – Bagno di folla per **Dario Brunori**, che dopo aver conquistato il **terzo posto al 75esimo Festival di Sanremo** con il brano "**L'albero delle noci**" e aver fatto incetta di consensi – aggiudicandosi il **Premio Sergio Bardotti per il Miglior Testo** – è tornato questa mattina nella sua Calabria, ricevendo tutto il calore dei suoi fan negli spazi dell'Anfiteatro UniCal dell'Università della Calabria.



E chi se lo ricordava più un freddo così? Quanto durerà ancora?



Sempre più aggressioni ad operatori sanitari, Cri: "Trend preoccupante"



Calcio, Sommer ko per frattura della falange: pronto Martinez



Il bacio rubato a Hermoso è "aggressione sessuale", ma Rubiales se la cava con una multa di 10.800 euro

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

dire.it
www.ecostampa.it

Un ritorno che sa più che mai di festa, carico di emozioni e gioia per i risultati raggiunti: se il brano sanremese ha già macinato oltre 5.3 milioni di stream su Spotify, dove Brunori ha raggiunto i 2.6M di ascoltatori mensili, il suo **nuovo progetto discografico** "**L'albero delle noci**" (**pubblicato il 14 febbraio per Island Records**) ha già scalato le classifiche **debuttando nella top10 degli album più ascoltati al mondo su Spotify**.



Patto Cna-Sant'Egidio per il reinserimento di giovani ex detenuti nel mondo del lavoro

Video credits: Giacomo Triglia

Manca intanto sempre meno alla partenza del **Brunori Sas || Tour 2025**, la nuova avventura live prodotta da **Vivo Concerti** che a marzo lo porterà nei **principali palasport italiani** con 8 date: Vigevano, Firenze (sold out), Roma (sold out), Torino, Napoli, Bologna e il doppio show di Milano a chiudere, con la prima già sold out, in attesa del **tour estivo** e dei due speciali appuntamenti **Live con Orchestra** al Circo Massimo di Roma (18 giugno) e all'Arena di Verona (3 ottobre).

BRUNORI SAS || TOUR 2025

Venerdì 14 marzo 2025 || **Vigevano (PV) @ PalaElachem**

Domenica 16 marzo 2025 || **Firenze @ Nelson Mandela Forum – SOLD OUT**

Mercoledì 19 marzo 2025 || **Roma @ Palazzo dello Sport – SOLD OUT**

Sabato 22 marzo 2025 || **Torino @ Inalpi Arena**

Mercoledì 26 marzo 2025 || **Napoli @ PalaPartenope**

Venerdì 28 marzo 2025 || **Casalecchio di Reno (BO) @ Unipol Arena**

Domenica 30 marzo 2025 || **Assago (MI) @ Unipol Forum – SOLD OUT**

Lunedì 31 marzo 2025 || **Assago (MI) @ Unipol Forum**

BRUNORI SAS || LIVE CON ORCHESTRA

Mercoledì 18 giugno 2025 || **Roma @ Circo Massimo**

Venerdì 3 ottobre 2025 || **Verona @ Arena di Verona**

BRUNORI SAS || L'ALBERO DELLE NOCI TOUR ESTATE

Sabato 28 giugno 2025 || **Codroipo (UD) @ Villa Manin**

Martedì 1 luglio 2025 || **Collegno (TO) @ FLOWERS FESTIVAL c/o Parco della Certosa**

Sabato 5 luglio 2025 || **Pistoia @ PISTOIA BLUES c/o Piazza Duomo**

Venerdì 11 luglio 2025 || **Genova @ ALTRAONDA FESTIVAL c/o Arena del Mare Porto Antico**

Domenica 13 luglio 2025 || **Cattolica (RN) @ Arena della Regina**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Martedì 15 luglio 2025 || **Fermo @ Piazza del Popolo**

Giovedì 17 luglio 2025 || **Salerno @ Piazza della Libertà**

Venerdì 18 luglio 2025 || **Bari @ LOCUS FESTIVAL c/o Fiera del Levante**

Venerdì 1 agosto 2025 || **Assisi (PG) @ SUONI CONTROVENTO c/o Rocca Maggiore**

Domenica 3 agosto 2025 || **Alghero (SS) @ FESTIVAL ABBABULA c/o Anfiteatro Ivan Graziani**

Venerdì 8 agosto 2025 || **Diamante (CS) Teatro dei Ruderi di Cirella**

Domenica 10 agosto 2025 || **Catania @ SOTTO IL VULCANO FEST c/o Villa Bellini**

Sabato 23 agosto 2025 || **Montesilvano (PE) @ MAREA FESTIVAL c/o Lungomare**

Le notizie del sito Dire sono utilizzabili e riproducibili, a condizione di citare espressamente la fonte Agenzia DIRE e l'indirizzo www.dire.it

Cookie Policy

Le tue preferenze relative alla privacy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Bisettimanale
20-02-2025
Pagina 24
Foglio 1

ECO DI BIELLA

Tiratura: 26.000
Diffusione: 14.000

www.ecostampa.it

VALDILANA Domenica all'Inalpi Arena di Torino giornata emozionante per la comitiva che ha visto la vittoria di Trento su Milano

Trivero Basket, quasi 200 a vedere le Final Eight



LA COMITIVA di Trivero Basket e Virtus Valdilana unita, con i due autobus alle spalle, in occasione del match a Torino

VALDILANA Grande vittoria per Trento contro l'Olimpia Milano nelle partita finale delle Final Eight di Coppa Italia di basket, giocata alla Inalpi Arena di Torino la scorsa domenica. Una giornata indimenticabile per il Trivero Basket, con Virtus Valdilana, che hanno vissuto il match e un'esperienza indimenticabile dal vivo, portando in trasferta quasi 200 persone tra atleti, famiglie e tifosi. Infatti due autobus pieni, con al seguito numerose macchine sono partiti da Valdilana per raggiungere l'arena torinese e per vivere un momento magico. I ragazzi hanno partecipato agli eventi prepartita, all'animazione, mostrando con orgoglio i cartelloni e i disegni realizzati per l'occasione.


VALDILANA
MOSSO
SESSERA
Il 2025 al Parco Reda
Martiri di S. Librata, commemorazione del 81° anniversario
Trivero Basket, quasi 200 a vedere le Final Eight
La St. James Big Band sabato in concerto

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

20 Febbraio 2025 20:27



20 febbraio 2025 – Il ritorno a casa di Brunori Sas

FEB 20, 2025

R. e P.

Bagno di folla per **Dario Brunori**, che dopo aver conquistato il **terzo posto al 75esimo Festival di Sanremo** con il brano "***L'albero delle noci***" e aver fatto incetta di consensi – aggiudicandosi il **Premio Sergio Bardotti per il Miglior Testo** – è tornato questa mattina nella sua Calabria, ricevendo tutto il calore dei suoi fan negli spazi dell'Anfiteatro UniCal dell'Università della Calabria.

Un ritorno che sa più che mai di festa, carico di emozioni e gioia per i risultati raggiunti: se il brano sanremese ha già macinato oltre 5.3 milioni di stream su Spotify, dove Brunori ha raggiunto i 2.6M di ascoltatori mensili, il suo **nuovo progetto discografico** "***L'albero delle noci***" (**pubblicato il 14 febbraio per Island Records**) ha già scalato le classifiche **debuttando nella top10 degli album più ascoltati al mondo su Spotify**.

Manca intanto sempre meno alla partenza del **BRUNORI SAS || TOUR 2025**, la nuova avventura live prodotta da **Vivo Concerti** che a marzo lo porterà nei **principali palasport italiani** con 8 date: Vigevano, Firenze (sold out), Roma (sold out), Torino, Napoli, Bologna e il doppio show di Milano a chiudere, con la prima già sold out, in attesa del **tour estivo** e dei due speciali appuntamenti **LIVE CON ORCHESTRA** al Circo Massimo di Roma (18 giugno) e all'Arena di Verona (3 ottobre).

Ufficio Stampa Goigest

goigest@goigest.com

BRUNORI SAS || TOUR 2025



piccole canaglie
BOUTIQUE





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Venerdì 14 marzo 2025 || **Vigevano (PV) @ PalaElachem**

Domenica 16 marzo 2025 || **Firenze @ Nelson Mandela Forum – SOLD OUT**

Mercoledì 19 marzo 2025 || **Roma @ Palazzo dello Sport – SOLD OUT**

Sabato 22 marzo 2025 || **Torino @ Inalpi Arena**

Mercoledì 26 marzo 2025 || **Napoli @ PalaPartenope**

Venerdì 28 marzo 2025 || **Casalecchio di Reno (BO) @ Unipol Arena**

Domenica 30 marzo 2025 || **Assago (MI) @ Unipol Forum – SOLD OUT**

Lunedì 31 marzo 2025 || **Assago (MI) @ Unipol Forum**

BRUNORI SAS || LIVE CON ORCHESTRA

Mercoledì 18 giugno 2025 || **Roma @ Circo Massimo**

Venerdì 3 ottobre 2025 || **Verona @ Arena di Verona**

BRUNORI SAS || L'ALBERO DELLE NOCI TOUR ESTATE

Sabato 28 giugno 2025 || **Codroipo (UD) @ Villa Manin**

Martedì 1 luglio 2025 || **Collegno (TO) @ FLOWERS FESTIVAL c/o Parco della Certosa**

Sabato 5 luglio 2025 || **Pistoia @ PISTOIA BLUES c/o Piazza Duomo**

Venerdì 11 luglio 2025 || **Genova @ ALTRAONDA FESTIVAL c/o Arena del Mare Porto Antico**

Domenica 13 luglio 2025 || **Cattolica (RN) @ Arena della Regina**

Martedì 15 luglio 2025 || **Fermo @ Piazza del Popolo**

Giovedì 17 luglio 2025 || **Salerno @ Piazza della Libertà**

Venerdì 18 luglio 2025 || **Bari @ LOCUS FESTIVAL c/o Fiera del Levante**

Venerdì 1 agosto 2025 || **Assisi (PG) @ SUONI CONTROVENTO c/o Rocca Maggiore**

Domenica 3 agosto 2025 || **Alghero (SS) @ FESTIVAL ABBABULA c/o Anfiteatro Ivan Graziani**

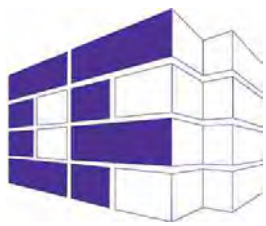
Venerdì 8 agosto 2025 || **Diamante (CS) Teatro dei Ruderi di Cirella**

Domenica 10 agosto 2025 || **Catania @ SOTTO IL VULCANO FEST c/o Villa Bellini**











Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Sabato 23 agosto 2025 || **Montesilvano (PE) @ MAREA FESTIVAL c/o Lungomare**



« IL LICEO ZALEUCO DI LOCRI, SEDE DEL POLO LICEALE, OSPITERA' LA FIRST LEGO LEAGUE CHALLENGE 2024/2025 – SUBMERGED

AIGA LOCRI: GRANDE SUCCESSO PER IL WEBINAR SULLE PRINCIPALI NOVITA' INTRODOTTE DAL CORRETTIVO (DLGS 216/24) IN MATERIA DI MEDIAZIONE CIVILE. »

Articoli correlati



















Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Eventi Circo Forli

"ALIS New World" dal 21 al 23 marzo a FORLI'

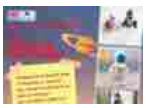
Da **Roberto Di Biase** - 20 Febbraio 2025 6

Ultimi articoli



"ALIS New World" dal 21 al 23 marzo a FORLI'
Circo 20 Febbraio 2025

"Itchy", nuovo singolo dei Leatherette
Bologna 20 Febbraio 2025



"L'uncinetto nello spazio" alla Luppi nuovo appuntamento per creare con l'arte...
Biblioteche 19 Febbraio 2025



Un seminario per risolvere controversie l'Amministrazione
Eventi 19 Febbraio 2025

FORLÌ – Manca un mese al grande ritorno di **"ALIS New World"** a Forlì. Il *family show* che ha strabiliato il mondo e che ha registrato numerosi *sold out* in tutte le date italiane del tour invernale, torna in città con uno spettacolo completamente nuovo, con nuovi artisti e nuove emozioni, in una veste ancor più entusiasmante.



Forlì è pronta a riabbracciare la meraviglia dei Top Performers dal *Cirque du Soleil* e il **Gran Teatro Palagalassi** ospiterà ben tre repliche dello spettacolo che vede in scena un *cast* stellare composto dai migliori artisti internazionali del *cirque and performing arts* contemporaneo. Un'élite di professionisti scelti – acrobati, giocolieri, aerialisti, equilibristi – applauditi e premiati sui palcoscenici più importanti del mondo.

Diciotto artisti provenienti da ogni angolo del globo: Stati Uniti, Argentina, Russia, Mongolia, Ucraina, Francia, Grecia, Italia. Un mix esplosivo di veri e propri atleti capaci di meravigliare il pubblico con esibizioni ai limiti delle possibilità umane.

Esilarante Maestro cerimoniere il poliedrico **Pippo Crotti**, entrato a far parte della famiglia WTP nel 2018 dopo essere stato protagonista di oltre 1500 repliche dello spettacolo "*Totem*" del *Cirque du Soleil*. **Pippo rende lo spettacolo interattivo fin dalle prime battute coinvolgendo grandi e piccini che da semplici spettatori diventano protagonisti.**

Suo contraltare una eccezionale **Barbara Abbondanza**, riconosciuta al primo sguardo dal pubblico avendo vestito per ben dieci anni i panni dell'Orchessa Orchidea

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

nel format Rai per bambini "La Melevisione". Barbara interpreta una Regina di Cuori decisamente più dolce rispetto a quella narrata nel capolavoro di Lewis Carroll. La Regina ha conosciuto Alice fin da bambina e ora la sprona a diventare grande, a **trovare il coraggio di prendersi il proprio posto nel mondo sfidando tutte le paure, con una performance che terrà il pubblico col fiato sospeso**.

Scenografie, luci e coreografie saranno in grado di regalare atmosfere coinvolgenti e suggestive, insieme a una colonna sonora avvincente, spesso suonata *live*, creata appositamente per lo spettacolo.

Un'ora e quaranta di spettacolo che diventa una esperienza per tornare a sognare e imparare di nuovo a meravigliarsi.

Gianpiero Garelli, Fondatore e Presidente della compagnia "Le Cirque Top Performers" non nasconde l'entusiasmo per questa adrenalinica avventura: *"Siamo orgogliosi di riportare a Forlì la nuova veste di ALIS, con uno show totalmente rivisto e con dei nuovi e strabilianti numeri dei performers. Possiamo considerare questo spettacolo come la consacrazione di WTP per festeggiare il nostro primo anniversario importante: dieci anni di attività della compagnia con oltre 400.000 spettatori in tutto il mondo. Vi aspettiamo quindi per continuare a sognare, sempre più in grande, insieme a noi!"*

GIORNI E ORARI SPETTACOLI

– Venerdì 21 marzo ore 21 – Sabato 22 marzo ore 21 – Domenica 23 marzo ore 17	I social di LE CIRQUE TOP PERFORMERS FB /lecirquewtp https://lecirquetopperformers.com

MODALITÀ ACQUISTO BIGLIETTI

La prevendita biglietti per tutte le repliche al Gran Teatro Palagalassi è attiva con:

- il sito ufficiale dello spettacolo su Alisticket.it
- il circuito Ticket One su ticketone.it e in tutti i punti vendita affiliati

LE DATE DELLO SPRING TOUR 2025

FORLÌ – Gran Teatro Palagalassi – dal 21 al 23 marzo

BARI – Palaflorio – dal 28 al 30 marzo

TORINO – Inalpi Arena – dal 4 al 6 aprile

VIGEVANO – Pala Elachem – dall'11 al 13 aprile

VERONA – Big Top Theatre – dal 18 al 21 aprile

PIACENZA – Teatro Politeama – dal 24 al 27 aprile

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

REGGIO EMILIA – Iren Green Park – ex Campovolo (Big Top Theatre)

– dal 30 aprile al 4 maggio

TERNI – Pala Terni – dal 9 all'11 maggio

PALERMO – Teatro di Verdura – dal 15 al 18 maggio

ARTICOLI CORRELATI | ALTRI ARTICOLI DELL'AUTORE



"Itchy", nuovo singolo dei Leatherette

Un seminario per risolvere controversie l'Amministrazione

Bologna Biblioteche: gli appuntamenti da giovedì 20 a mercoledì 26 febbraio







20 febbraio: seminario su Don Milani, Scuola di Barbiana e percorsi di inclusione oggi

Forlì Capitale della Cultura 2028

Monica Pais il 20 e 22 febbraio a Bologna

EMILIAROMAGNANEWS24

L'Opinionista © 2008 - 2024 - Emilia Romagna News 24 supplemento a L'Opinionista Giornale Online
reg. tribunale Pescara n.08/2008 - iscrizione al ROC n°17982 - P.iva 01873660680
Contatti - Archivio news - Privacy Policy - Cookie Policy
SOCIAL: Facebook - Twitter

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Eventi

Cambio location per gli show del 3 e 4 maggio 2025 dei Me Contro Te, inizialmente previsti ad Acireale. Le due date sono state spostate al PalaCatania di Catania.

Riccardo Febbraio 20, 2025

Cambio location per gli show del 3 e 4 maggio 2025 dei Me Contro Te, inizialmente previsti ad Acireale. Le due date sono state spostate al PalaCatania di Catania.
I biglietti precedentemente acquistati rimangono validi. Tutte le info.

Per motivi tecnico-logistici indipendenti dalla volontà degli Artisti, le date di Acireale (CT) dei Me Contro Te cambiano location e si spostano a CATANIA – PalaCatania. I biglietti precedentemente acquistati rimangono validi. I due show si terranno nelle date già previste: il 3 maggio alle ore 20:30 e il 4 maggio alle ore 15:00.

*Calendario aggiornato
22 MARZO – PALAUNICAL – MANTOVA
28, 29 MARZO – UNIPOL FORUM – MILANO
5, 6 APRILE – PALAZZO DELLO SPORT – ROMA
12, 13 APRILE – PALACALAFIORE – REGGIO CALABRIA
19, 20 APRILE – PALAZZO DEL TURISMO – JESOLO (VE)
26, 27 APRILE – VITRIFRIGO ARENA – PESARO
3, 4 MAGGIO – PALACATANIA – CATANIA *new venue
10, 11 MAGGIO – PALAPARTENOPE – NAPOLI
17 MAGGIO – INALPI ARENA – TORINO

Info e rimborsi:
I biglietti precedentemente acquistati rimangono validi per la nuova location. Chi ha acquistato un biglietto NON in platea (Settori Poltronissima Gold, Poltronissima, Poltrona e Vip Pack Poltronissima), riceverà il nuovo posto assegnato sulla e-mail utilizzata in fase di acquisto entro 40 giorni. Chi ha acquistato un biglietto NON in platea (Settore Poltronissima Gold, Poltronissima, Poltrona e Vip Pack Poltronissima) nei punti vendita, può contattare info@vivoconcerti.com per maggiori informazioni.

Visite: ***26***

Previous:
LO STATO DELL'INFRASTRUTTURA FERROVIARIA IN ITALIA

Next:
I LIONS RICORDANO IL FIP PINO GRIMALDI A UN ANNO DALLA SCOMPARSA



ARTICOLI RECENTI

Rotary Club Enna concluso ciclo di incontri scolastici Gigi e l'Acqua

Rovera si lancia nel 2025 al via del Mondiale Endurance su Ferrari 296

Enna il sindaco Maurizio Dipietro "Tari tra le più basse in Sicilia"

Regalbuto: il 28 febbraio la Festa del Camionista

I LIONS RICORDANO IL FIP PINO GRIMALDI A UN ANNO DALLA SCOMPARSA

Cerca ... CERCA

Nome (obbligatorio)

Email (obbligatorio)

Sito web

Messaggio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

IMBALLAGGIO GIORGIO GOMME

L'ORA

CASH ELEN



NOTIZIE

Cambio location per gli show dei Me Contro Te inizialmente previsti ad Acireale

Published 11 minuti ago - REDAZIONE

Cambio location per gli show del 3 e 4 maggio 2025 dei Me Contro Te, inizialmente previsti ad Acireale. Le due date sono state spostate al PalaCatania di Catania.
I biglietti precedentemente acquistati rimangono validi.
Tutte le info.

0 notes 34 views



Per motivi tecnico-logistici indipendenti dalla volontà degli Artisti, le date di Acireale (CT) dei Me Contro Te cambiano location e si spostano a CATANIA – PalaCatania. I biglietti precedentemente acquistati rimangono validi. I due show si terranno nelle date già previste: il 3 maggio alle ore 20:30 e il 4 maggio alle ore 15:00.

*Calendario aggiornato
22 MARZO – PALAUNICAL – MANTOVA
28, 29 MARZO – UNIPOL FORUM – MILANO
5, 6 APRILE – PALAZZO DELLO SPORT – ROMA
12, 13 APRILE – PALACALAFIORE – REGGIO CALABRIA
19, 20 APRILE – PALAZZO DEL TURISMO – JESOLO (VE)
26, 27 APRILE – VITRIFRIGO ARENA – PESARO
3, 4 MAGGIO – PALACATANIA – CATANIA *new venue
10, 11 MAGGIO – PALAPARTENOPE – NAPOLI
17 MAGGIO – INALPI ARENA – TORINO

Info e rimborsi:
I biglietti precedentemente acquistati rimangono validi per la nuova location. Chi ha acquistato un biglietto NON in platea (Settori Poltronissima Gold, Poltronissima, Poltrona e Vip Pack Poltronissima), riceverà il nuovo posto assegnato sulla e-mail utilizzata in fase di acquisto entro 40 giorni. Chi ha acquistato un biglietto NON in platea (Settore Poltronissima Gold, Poltronissima, Poltrona e Vip Pack Poltronissima) nei punti vendita, può contattare info@vivoconcerti.com per maggiori informazioni.

Chi volesse può richiedere il rimborso entro e non oltre 30 giorni da oggi 20 febbraio.

Com. Stam. + foto

Article info

REDAZIONE
MORE »

Acireale, Alfio Grasso grassoalf@gmail.com, cambio, inizialmente, location, Me Contro Te, Previsti, redazione, show

Rovera si lancia nel 2025 al via del Mondiale Endurance su Ferrari 296
Published 2 ore ago

La Coppa Italia Boulder approda per la prima volta a Mozzate
Published 2 ore ago

La psicoterapeuta marsalese Rita Chianese eletta al consiglio dell'Ordine degli Psicologi della Regione Siciliana
Published 2 ore ago

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

il RISVEGLIO
Tiratura: 10.000

www.ecostampa.it

BASKET Sabato 22 febbraio a Nole c'è Venegono per proseguire la striscia

CerealTerra, seconda vittoria di fila: i "Grifoni" superano Biella e sognano

Seconda vittoria di fila per la CerealTerra Ciriè, che espugna il PalaPajetta di Biella al termine di un match intenso e combattuto nella quinta giornata di ritorno del campionato di Serie C Interregionale. I ragazzi guidati da coach Granello partono sottotono e con un po' di nervosismo, qualche pallone perso di troppo, e una difesa permissiva e spesso considerata fallosa giocano un primo quarto senza lode subendo 27 punti e segnandone 19, tenuti a galla da Tourè e Ferro. La situazione va a poco a poco migliorando nel secondo periodo: Biella realizza con molta meno continuità e affretta qualche passaggio correttamente intercettato da una Ciriè molto più grintosa nel difendere la sua metà del campo: pausa lunga sul 44-38. Al rientro dagli spogliatoi, coach Granello si affida ad un insolito quintetto che si rivela, però, la mossa vincente: Tourè, Lissiotto, Mauri, Balma e Giovannini si intendono in campo, macinano punti e recuperano palloni fino a pareggiare (48-48) e superare i padroni di casa. Da qui in poi le redini del gioco sono dei "Grifoni" che agiscono con più scioltezza trascinati dalla prova maiuscola di Tourè e da un ritrovato Tuninetto. Al termine dei quaranta minuti il tabellone dice 76-83. Vittoria meritata per i ragazzi che, su un campo difficile, guadagnano due punti importanti per rimanere nella parte alta della classifica. Bisogna ora affrontare con tranquillità la settimana di allenamenti che condurrà al match casalingo di sabato 22 febbraio contro Venegono: palla a due a partire dalle 21 a Nole.

Serie B Femminile in campo

Ritorna in campo dopo un fine settimana di riposo la Serie B Femminile, che sta affrontando la Fase Salvezza del campionato. La prima giornata si era conclusa 52-43 a favore di Polisportiva Pasta. Le ragazze senza scoraggiarsi hanno resettato e ripreso gli allenamenti per farsi trovare pronte in vista del match di sabato, 22 febbraio, contro Twin Towns. Proprio sabato 22 febbraio ci sarà una full immersion di basket a Nole perché alle 18 scenderà in campo la Serie B Femminile e subito dopo alle 21 la Serie C Maschile.

Giovanili, alti e bassi

Un fine settimana ricco di appuntamenti per il settore giovanile della PNC. Ottima vittoria dell'Under 19 Femminile Csi, che supera Monferrato dopo un primo tempo equilibrato puntando su un efficace attacco alla zona e forti 1vs 1 ribaltando il risultato dell'andata. Non inizia nel modo sperato la Fase Coppa per l'Under 13 Gold: i "Grifoncini" pagano una partita totalmente "sterile" dal punto di vista realizzativo e una poca energia fisica messa in campo. Borgaro, dal canto suo, è brava a essere costante nell'intensità e precisa a canestro, e porta a casa meritatamente la vittoria. Inizia con una comoda vittoria in casa contro Novara il percorso dell'Under 14 Gold nella Fase Coppa: i "Grifoncini" di coach Granello mantengono le redini del match per tutti i 40 minuti dimostrando sicurezza e determinazione. Partita di alta classifica per l'Under 15 Silver di coach Ferro: prima (Aosta) contro seconda (Ciriè). All'andata questa sfida aveva visto perdere i Grifoncini con un distacco di 33 punti; quindi, l'obiettivo primario era sicuramente fare di meglio. L'inizio vede subito i padroni di casa scappare nel punteggio per poi essere ripresi dai biancoblù e, tra allunghi e rimonte, la partita scorre senza, però, che Ciriè riesca mai a mettere la testa avanti fino al 72-60 finale. Un plauso ad entrambe le squadre per la bella partita regalata ai numerosi spettatori. Un pessimo approccio alla gara rende la vita dell'17 Gold più difficile del previsto sul campo di Grugliasco: i ragazzi di coach Papurello subiscono già un brutto parziale ad inizio primo quarto e la dose viene rincarata nel terzo periodo dove i ragazzi subiscono 17 punti al fronte dei soli 4 segnati. Serve resettare e rendere il lavoro un po' più corale e meno solista per ottenere tutti insieme il risultato sperato. Sfuma di pochissimo la vittoria dell'Under 17 Silver di coach Servetti sul campo di San Mauro: 46-45 per i padroni di casa il risultato finale.

La PNC alle Final Eight di Torino

In occasione delle Final Eight di Coppa Italia di Serie A Maschile e Final Four di Coppa Italia di Serie A Femminile, mercoledì 12 e venerdì 14 febbraio due pullman pieni di "Grifoncini" e "Grifoncine" sono partiti da Ciriè con direzione Inalpi Arena di Torino per vedere le partite dei grandi e tifare per ragazzi e ragazze protagonisti dell'evento. C'era chi sperava vincesse Milano, chi invece Bologna, Trento, Tortona, Schio oppure Venezia: sono state due belle serate all'insegna del grande basket e del divertimento.

Minibasket, aperte le adesioni

Sono ripartiti a pieno ritmo tutti gli allenamenti dei gruppi minibasket PNC e i corsi extra-scolastici nelle scuole del territorio, che stanno riscuotendo un grandissimo successo tra i più piccoli. Per saperne di più, è possibile seguire i canali social societari (Instagram: @pncbasketball, Facebook: PNC Basket Pallacanestro Nole-Ciriè): chi fosse interessato, può contattare direttamente il responsabile Enrico Pio Loco al numero di telefono 348.9156498.

— ANDREA TROVATO



La formazione della Serie C Interregionale, guidata dal coach Luca Granello, si trova ora al quinto posto in classifica a quota 18 punti, in coabirazione con Casorate e Aironi Robbio, in piena corsa per i playoff

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

il RISVEGLIO

www.ecostampa.it



Le formazioni Under 17 e Under 19 Femminile, vittoriose nel campionato Csi



I giovani della PNC sono stati sugli spalti a Torino per la Final Eight di Coppa Italia di Serie A



Un'esperienza indimenticabile per i "Grifoncini" sulle tribune della Inalpi Arena

BIELLA NEXT	76-83	CEREALTERRA CIRIÈ
	(27-19; 44-38; 54-58)	

CEREALTERRA CIRIÈ: Savoldelli inf., Balma 10, Lissiotto 7, Molinario 8, Tuninetto 12, Mauri 6, Burdese ne., Tourè 24, Ferro 14, Laganà, Giovannini 2, Palma. All.: Granello, ass.: Chiadò, Papurello.


CerealTerra, seconda vittoria di fila: i "Grifoni" superano Biella e sognano

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
20-02-2025
Pagina VI
Foglio 1

IL TIRRENO
PISA • PONTEDERA • EMPOLI

Diffusione: 3.786

www.ecostampa.it

Special Olympics La torcia sfilerà da Piazza dei Miracoli

Prevista anche l'accensione del Braciere (unica città toscana)

di **Andrea Chiavacci**

Pisa Si disputeranno per la prima volta in Italia i giochi mondiali invernali Special Olympics. L'evento si svolgerà a Torino dall'8 al 15 marzo e Pisa è una delle città scelte per il passaggio della torcia olimpica, il Torch Run: la simbolica accensione del tripode si terrà martedì 25 febbraio, dalle 11 alle 12, in Piazza dei Miracoli. In contemporanea con Atene, culla dell'olimpismo, e altre città italiane. Il protocollo internazionale prevede il passaggio della torcia di Special Olympics in tutti i capoluoghi di regione o in un luogo iconico del Paese ospitante.

L'assessora allo sport del Comune, Frida Scarpa, parla di occasione importante per valorizzare lo sport e l'inclusione sociale: «Manderemo l'ennesima bella cartolina della nostra Piazza dei Miracoli. Uno dei luoghi più belli e conosciuti al mondo che ospiterà tanti eventi sportivi come il passaggio della fiamma olimpica di Milano, per Cortina 2026, all'arrivo di tappa del prossimo Giro d'Italia. Per noi quello degli Special Olympics è un messaggio universale, vogliamo che lo sport sia veicolo di grande inclusione, di aggregazione di socialità per tutta la nostra comunità». Da aggiungere anche la tappa della Coppa del Mondo di scherma paralimpica a marzo.

Le gare dei giochi mondiali invernali si disputeranno a Torino e in altre località del Piemonte. Parteciperanno oltre 1.500 atleti con e senza disabilità intellettive, in rappresentanza di 102 delegazioni provenienti da tutto il mondo. Claudia Maiorano, direttore regionale Special Olympics e capo delegazione del team Italia, ha proiettato il video di presentazione di Torino 2025 e quello del ricevimento degli atleti azzurri nella sala polifunzionale del Consiglio dei ministri. «Special Olympics è un movimento globale che valorizza la cultura dell'inclusione», dice Maiorano, che plaude anche alle varie iniziative fatte con le scuole e le associazione sul tema dello sport e dell'inclusione.

Sono tre gli atleti toscani che rappresenteranno l'Italia a Torino. I lucchesi Luca Nannini e Sara Matteucci, e la massese Cecilia Butignani. Nannini, che è in gara nella specialità della corsa con le racchette da neve, racconta le proprie emozioni: «Sono molto emozionato e fiero di partecipare alla cerimonia dell'Inalpi Arena. La mia vita era più buia senza lo sport, non avrei mai pensato di realizzare un sogno così bello. Speriamo ora anche di prendere una medaglia». Anche Cecilia Butignani pratica la corsa con le racchette: «Sarà bello incontrare atleti che arrivano da ogni parte del mondo». Sara Matteucci invece partecipa alle gare dello sci di fondo: «È una grande gioia. Non è importante come andrà la gara, mi sento già di aver vinto a essere presente».

Hanno partecipato anche Lucia Giachini, referente regionale Area Scuola Special Olympics; Germana Delle Canne, ambasciatrice progetto nazionale Costruiamo Gentilezza (a cui hanno partecipato varie realtà del territorio tra le quali il Pisa); Giuseppe Guerra, past governatore del Distretto Lions 108LA Toscana; Giuliano Pizzanelli, presidente del Cus Pisa; Andrea Maggini, presidente del Pisa Road Runners e consigliere comunale.

Sarà un messaggio universale, vogliamo che lo sport sia veicolo di grande inclusione



Nella foto i partecipanti alla conferenza di presentazione dell'evento: Pisa è una delle città scelte per il passaggio della torcia olimpica verso i giochi mondiali invernali Special Olympics




Special Olympics La torcia sfilerà da Piazza dei Miracoli

Unione inquilini contro la destra

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Mahmood 'Sottomarini': il nuovo singolo in anteprima a Sanremo 2025

BY RICCARDO MELONI | 20 FEBBRAIO 2025

Mahmood torna con il nuovo singolo *Sottomarini* presentato dal vivo in anteprima alla finale di Sanremo 2025. Un ritorno alle ballad dopo le hit del 2024.



Mahmood torna con il **nuovo singolo** ***Sottomarini*** (disponibile qui) presentato **dal vivo in anteprima alla finale di Sanremo 2025**, in radio e streaming da **venerdì 21 febbraio**. Il cantautore è stato co-conduttore insieme a Geppi Cucciari della quarta serata del Festival. Guarda il video-estratto dell'esibizione.

RICERCA

Search ...

AUTORE



INCHIOSTRO SONORO

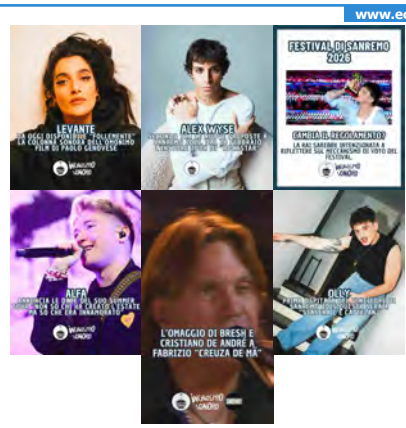
Inchiostro Sonoro



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

A un anno dall'uscita dell'album *Nei letti degli altri* (disco di platino, acquistalo qui), **Mahmood proseguirà a maggio il suo *N.L.D.A. TOUR* nei palasport** – prodotto da Friends & Partners – **dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre**. Uno show imperdibile che farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di **Bologna**, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di **Roma**, il 21 maggio al Palapartenope di **Napoli**, il 24 maggio all'Inalpi Arena di **Torino**, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum **di Milano**. Biglietti disponibili qui.



Il singolo è inserito nella playlist Spotify ***Inchiostro Power Hits***. Seguila qui.



Acquista il merchandising e sostieni Inchiostro Sonoro



Il significato di *Sottomarini*

Scritta da Mahmood, *Sottomarini* è una **ballad** che fa immergere l'ascoltatore nell'universo intimo dell'artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. **L'infanzia è il punto di partenza del brano** ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del **prendersi cura e preservare il bambino interiore** che Mahmood ha ancora dentro di sé.

Segui Inchiostro Sonoro anche su Google News.

Iscriviti alla newsletter

Digita la tua e-mail...

ISCRIVITI

ARCHIVIO ARTICOLI

Seleziona il mese

Il testo di *Sottomarini*

Non ho mai scelto troppe cose nella vita da fare
Forse son sempre stato solo, solo particolare

Mi ricordo da bambino scene pericolose
Ora vedo i bimbi, han l'iPhone, mentre fanno le pose
Come fa ad andare in profondità chi non ha avuto coinquilini?
Servirebbero sottomarini
Come sta mamma? Sembra rinascere

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Come stavo io quando ti ho visto fuori dal carcere

Più che l'umanità, qui guardano l'incasso
Della virilità non me ne fotte un cazzo

Mi consolerò con te
Più semplicità che Chanel
Dimmelo chi sei
Non è solo il sesso che vorrei con te
Ma provare a capirti per ore, per ore
Ti provoco e resisti per ore, per ore
Alla fine basterà cadere negli abissi
Insieme, per ore, per ore, per ore

C'è chi sa ridere, come fosse tutto okay
C'è chi non vive se non prende un po' di key
Ti fottono le idee, poi si credono artisti
Ti tolgono il rispetto ogni volta che tu non reagisci
Butti la tua relazione nel cesso
Impegnarsi non è la tua vibe
Cerchi privacy, ma non la dai
Che te ne fotte se amo lui o amo lei?

C'è chi ti giudica solo per un abbraccio
Nella fragilità vediamo sempre il marcio

Mi consolerò con te
Più semplicità che Chanel
Dimmelo chi sei
Non è solo il sesso che vorrei con te
Ma provare a capirti per ore, per ore
Ti provoco e resisti per ore, per ore
Alla fine basterà cadere negli abissi
Insieme, per ore, per ore, per ore

Scusami se non dico la verità
Ma se ricadrò nelle profondità
Resterei senza bling-bling, tu
Mi amerai come amano i bimbi

Io proverò a capirti per ore, per ore
Ti provoco e resisti per ore, per ore
Alla fine basterà cadere negli abissi

Per ore, per ore

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

GIORGIA: ANNUNCIA 1 NUOVA DATA PER “PALASPORT LIVE 2025”

BY IWEBRADIO / 20 FEBBRAIO 2025 / 9 / 0

SHARE:



IWEBRADIO

DISCO TOP DELLA SETTIMANA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

IWEBRADIO.FM

www.ecostampa.it



Protagonista indiscussa dell'ultimo Festival di Sanremo, con il suo brano "La Cura per me" Giorgia ha conquistato la critica e incantato il pubblico.

Vincitrice della serata delle cover che l'ha vista protagonista di un'interpretazione straordinaria di "Skyfall" di Adele insieme ad Annalisa.

Ora l'artista si prepara a tornare live nel corso dell'estate in location uniche per festeggiare i 30 anni di "Come saprei". E da fine novembre Giorgia sarà protagonista nei palasport.

Le prime due date di Roma previste il 13 e il 14 giugno alle Terme di Caracalla sono già sold out. Ed adesso si aggiunge a grande richiesta un nuovo appuntamento nella Capitale il 19 dicembre al Palazzo dello Sport di Roma.

Date "Come Saprei live 2025" (calendario in aggiornamento):

- 13 GIUGNO | TERME DI CARACALLA di ROMA SOLD OUT
- 14 GIUGNO | TERME DI CARACALLA di ROMA SOLD OUT
- 21 LUGLIO | VILLA MANIN di CODROIPO (UD)
- 25 LUGLIO | TEATRO GRECO di SIRACUSA
- 26 LUGLIO | TEATRO GRECO di SIRACUSA
- 16 SETTEMBRE | REGGIA DI CASERTA – Piazza Carlo di Borbone.

Date "Palasport live 2025" (calendario in aggiornamento):

- 25 NOVEMBRE | JESOLO (VE) – PALAZZO DEL TURISMO **data zero
- 06 DICEMBBRE | BOLOGNA – UNIPOL ARENA
- 08 DICEMBRE | FIRENZE – NELSON MANDELA FORUM
- 10 DICEMBRE | TORINO – INALPI ARENA
- 13 DICEMBRE | MILANO – UNIPOL FORUM
- 16 DICEMBRE | PADOVA – KIOENE ARENA
- 19 DICEMBRE | ROMA – PALAZZO DELLO SPORTNUOVA DATA
- 20 DICEMBRE |BARI – PALAFLORIO.

I biglietti per la nuova data saranno disponibili in prevendita dal 18 febbraio su **Ticketone**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

e nei punti vendita abituali.

Fonte: Alessandra Bosi (ON Out Now)

TAGS ALESSANDRA BOSI GIORGIA ON OUT NOW

← Previous Article

Racquet Trend Expo: arriva a Fiera Milano ...

0 SHARES

0 + 0 0



iWebRadio

RELATED ARTICLES MORE FROM AUTHOR

MUSICA

Gabry Ponte: torna dal 31 gennaio con il brano "Tutta L'Italia"

31 GENNAIO 2025 / BY IWEBRADIO

MUSICA

Giorgia: dal 4 novembre torna con il nuovo brano "Normale"

25 OTTOBRE 2022 / BY IWEBRADIO

MUSICA

Asco: il 23 febbraio 2025 arriva live al Fabrique di Milano

2 GENNAIO 2025 / BY IWEBRADIO

MUSICA

Carolina Benvenga: torna con il nuovo singolo "La Zanzarita"

25 MAGGIO 2024 / BY IWEBRADIO

MANIFESTAZIONI

Pio e Amedeo: 6 nuove date live nel 2024 per "Felicissimo Show"

20 OTTOBRE 2023 / BY IWEBRADIO

MUSICA

Holden: torna nelle radio con il nuovo singolo "Grandine"

11 NOVEMBRE 2024 / BY IWEBRADIO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

la Repubblica
Torino

Diffusione: 5.588

www.ecostampa.it

Sabato
22

Hot Wheels Monster Truck
Lo spettacolo che si ispira ai giocattoli in scena sabato e domenica all'Inalpi Arena



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Quotidiano
20-02-2025
Pagina 46
Foglio 1 / 2

LA STAMPA BIELLA

Diffusione: 2.191

www.ecostampa.it

L'INTERVISTA

Mauro Di Gennaro

"Noi capitale dell'inclusione con gli Special Olympics"

Dall'8 al 15 marzo 1500 atleti con disabilità si sfideranno in diverse discipline "L'arrivo delle delegazioni avrà un impatto di 4 milioni di euro sugli alberghi"

FRANCESCO MUNAFÒ

È l'uomo che da dieci mesi tiene i rapporti con la sede centrale di Special Olympics International a Washington. A maggio è stato nominato dal ministro dello Sport Andrea Abodi come direttore generale del comitato che organizzerà i Giochi Mondiali per atleti con disabilità intellettive a Torino, presieduto da Patrizia Sandretto Re Rebaudengo. Si comincia l'8 marzo e si andrà avanti per un'intera settimana, fino al 15: una prima volta assoluta per la città e per il Paese.

Mauro Di Gennaro, 64 anni, romano, ma trapiantato da anni nel capoluogo piemontese, oggi snocciola i dati dell'impatto dell'evento sul territorio: non solo economico, ma anche culturale e sportivo. «Torino - dice - si prepara a diventare una capitale dell'inclusione. Lo sport diventerà uno strumento di cambiamento sociale».

Cosa dicono gli statunitensi del Piemonte?

«Ne sono contenti, visto che nel 2021 ci hanno assegnato i Giochi. Con loro ci siamo seduti a un tavolo per garantire il benessere degli atleti, a partire dalla logistica. Insomma, è una piccola Olimpiade, quindi la organizziamo come tale».

Qual è il senso umano e sportivo di Special Olympics?

«I Giochi saranno un'esperienza straordinaria: la passione e la determinazione degli atleti e delle famiglie sono una lezione di vita, un invito a superare i propri limiti valorizzando l'essere umano in quanto tale. I volti dei ragazzi che partecipano raccontano la gioia di raggiungere un traguardo fondamentale, cioè la partecipazione».

E poi c'è l'eredità culturale che l'evento lascerà in città.

«Sì, non solo abbattendo le barriere, ma soprattutto creando legami e senso di appartenenza. Lo sport diventa così uno strumento di cambiamento sociale che trasforma gli atleti e la comunità intera».

Al centro ci sono proprio loro: gli atleti.

«Il giuramento che fanno prima della gara è significativo: "Che io possa vincere, ma se non riuscissi, che io possa tentare con tutte le mie forze". Il significato è chiaro: per loro l'importante è partecipare per dimostrare quello che sono. Se la vittoria arriva bene, ma non è quello lo scopo finale della gara».

Passando ai numeri: come calcolate l'impatto economico della manifestazione?

«Solo sulle strutture alberghiere l'arrivo delle delegazioni di atleti avrà un impatto di circa 3 milioni di euro spalmati su una settimana. Se aggiungiamo lo staff superiamo i 4 milioni».

Sportivi, coach, delegati: quanti saranno?

«Si comincerà già il 6 marzo con l'arrivo di 1500 sportivi da 102 nazioni, 1200 delegati, 3000 familiari e 1000 honor guests, cioè rappresentanti delle istituzioni, partner, donatori e celebrità che supportano Special Olympics. Con un effetto importante sul turismo di Torino e delle altre tre località dei giochi, cioè Pragelato, Sestriere e Bardonecchia. Questo ha generato, tra le altre cose, un aumento dei dipendenti delle strutture ricettive, come mi hanno confermato i direttori degli alberghi che ho sentito in questi mesi. Non vanno dimenticati i più di 2000 volontari che provengono dall'Italia e dall'estero. Ma l'impatto non si ferma qui: essendo Special Olympics riconosciuto dal Comitato Olimpico Internazionale, la manifestazione avrà la torcia olimpica, che si fermerà in tutti i capoluoghi di provincia piemontesi. E questo sarà un momento di visibilità internazionale per tutta la Regione».

E in quanto a impianti coinvolti?

«Torino ospiterà il floorball all'Inalpi Arena e le due specialità su ghiaccio (ice skating e figure skating) al Pala-Tazzoli. Invece al Centro Olimpico del Fondo di Pragelato ci sarà lo sci di fondo, mentre all'impianto sciistico di Via Lattea di Sestriere verrà svolto lo sci alpino e alla pista di atletica nello stesso comune verrà svolto il snowshoeing, cioè la corsa con le ciaspole. A Bardonecchia, infine, ci sarà il complesso del Melezet dove si svolgeranno le gare di snowboard e il Palazzo delle Feste dove avranno luogo le gare di danza».

Oggi Torino è pronta per accogliere un evento del genere?

«L'ho vista evolvere dopo le Olimpiadi. Negli anni '90 era un contesto abbastanza difficile, mentre dal 2006 si è aperta a grandi eventi e concerti. Ormai è una tappa obbligata».

E sul versante dell'inclusione?

«Sicuramente quest'anno Torino sarà una capitale dell'inclusione, almeno a livello italiano».

Che risposta di pubblico c'è stata in questi giorni?

«Quando abbiamo aperto le prenotazioni dei biglietti a invito gratuito per la cerimonia di apertura abbiamo avuto 650 richieste da diciotto regioni italiane in quattro ore».

E invece per quanto riguarda gli spettatori?

«Arriveranno scuole e visitatori da tutta Italia. Per ora abbiamo calcolato tra le 50 e le 100mila persone». —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LA STAMPA BIELLA

www.ecostampa.it



Mauro Di Gennaro, il governatore Alberto Cirio, l'atleta Flavio Ferrero, Patrizia Sandretto Re Rebaudengo e Marco Gilli di Fondazione San Paolo

MAURO DI GENNARO
DIRETTORE GENERALE
COMITATO DEI GIOCHI

I Giochi saranno un'esperienza straordinaria la passione degli atleti e delle famiglie sono una lezione di vita, un invito a superare i propri limiti valorizzando l'essere umano


Mauro Di Gennaro
"Noi capitale dell'inclusione con gli Special Olympics"
Specchio dei tempi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Quotidiano
20-02-2025
Pagina 37
Foglio 1 / 2

LA STAMPA CRONACA TORINO

Diffusione: 29.767

www.ecostampa.it

L'INTERVISTA

Mauro Di Gennaro

"Noi capitale dell'inclusione con gli Special Olympics"

Dall'8 al 15 marzo 1500 atleti con disabilità si sfideranno in diverse discipline "L'arrivo delle delegazioni avrà un impatto di 4 milioni di euro sugli alberghi"

FRANCESCO MUNAFÒ

È l'uomo che da dieci mesi tiene i rapporti con la sede centrale di Special Olympics International a Washington. A maggio è stato nominato dal ministro dello Sport Andrea Abodi come direttore generale del comitato che organizzerà i Giochi Mondiali per atleti con disabilità intellettive a Torino, presieduto da Patrizia Sandretto Re Rebaudengo. Si comincia l'8 marzo e si andrà avanti per un'intera settimana, fino al 15: una prima volta assoluta per la città e per il Paese.

Mauro Di Gennaro, 64 anni, romano, ma trapiantato da anni nel capoluogo piemontese, oggi snocciola i dati dell'impatto dell'evento sul territorio: non solo economico, ma anche culturale e sportivo. «Torino - dice - si prepara a diventare una capitale dell'inclusione. Lo sport diventerà uno strumento di cambiamento sociale».

Cosa dicono gli statunitensi del Piemonte?

«Ne sono contenti, visto che nel 2021 ci hanno assegnato i Giochi. Con loro ci siamo seduti a un tavolo per garantire il benessere degli atleti, a partire dalla logistica. Insomma, è una piccola Olimpiade, quindi la organizziamo come tale».

Qual è il senso umano e sportivo di Special Olympics?

«I Giochi saranno un'esperienza straordinaria: la passione e la determinazione degli atleti e delle famiglie sono una lezione di vita, un invito a superare i propri limiti valorizzando l'essere umano in quanto tale. I volti dei ragazzi che partecipano raccontano la gioia di raggiungere un traguardo fondamentale, cioè la partecipazione».

E poi c'è l'eredità culturale che l'evento lascerà in città.

«Sì, non solo abbattendo le barriere, ma soprattutto creando legami e senso di appartenenza. Lo sport diventa così uno strumento di cambiamento sociale che trasforma gli atleti e la comunità intera».

Al centro ci sono proprio loro: gli atleti.

«Il giuramento che fanno prima della gara è significativo: "Che io possa vincere, ma se non riuscissi, che io possa tentare con tutte le mie forze". Il significato è chiaro: per loro l'importante è partecipare per dimostrare quello che sono. Se la vittoria arriva bene, ma non è quello lo scopo finale della gara».

Passando ai numeri: come calcolate l'impatto economico della manifestazione?

«Solo sulle strutture alberghiere l'arrivo delle delegazioni di atleti avrà un impatto di circa 3 milioni di euro spalmati su una settimana. Se aggiungiamo lo staff superiamo i 4 milioni».

Sportivi, coach, delegati: quanti saranno?

«Si comincerà già il 6 marzo con l'arrivo di 1500 sportivi da 102 nazioni, 1200 delegati, 3000 familiari e 1000 honor guests, cioè rappresentanti delle istituzioni, partner, donatori e celebrità che supportano Special Olympics. Con un effetto importante sul turismo di Torino e delle altre tre località dei giochi, cioè Pragelato, Sestriere e Bardonecchia. Questo ha generato, tra le altre cose, un aumento dei dipendenti delle strutture ricettive, come mi hanno confermato i direttori degli alberghi che ho sentito in questi mesi. Non vanno dimenticati i più di 2000 volontari che provengono dall'Italia e dall'estero. Ma l'impatto non si ferma qui: essendo Special Olympics riconosciuto dal Comitato Olimpico Internazionale, la manifestazione avrà la torcia olimpica, che si fermerà in tutti i capoluoghi di provincia piemontesi. E questo sarà un momento di visibilità internazionale per tutta la Regione».

E in quanto a impianti coinvolti?

«Torino ospiterà il floorball all'Inalpi Arena e le due specialità su ghiaccio (ice skating e figure skating) al Palatazzoli. Invece al Centro Olimpico del Fondo di Pragelato ci sarà lo sci di fondo, mentre all'impianto sciistico di Via Lattea di Sestriere verrà svolto lo sci alpino e alla pista di atletica nello stesso comune verrà svolto il snowshoeing, cioè la corsa con le ciaspole. A Bardonecchia, infine, ci sarà il complesso del Melezet dove si svolgeranno le gare di snowboard e il Palazzo delle Feste dove avranno luogo le gare di danza».

Oggi Torino è pronta per accogliere un evento del genere?

«L'ho vista evolvere dopo le Olimpiadi. Negli anni '90 era un contesto abbastanza difficile, mentre dal 2006 si è aperta a grandi eventi e concerti. Ormai è una tappa obbligata».

E sul versante dell'inclusione?

«Sicuramente quest'anno Torino sarà una capitale dell'inclusione, almeno a livello italiano».

Che risposta di pubblico c'è stata in questi giorni?

«Quando abbiamo aperto le prenotazioni dei biglietti a invito gratuito per la cerimonia di apertura abbiamo avuto 650 richieste da diciotto regioni italiane in quattro ore».

E invece per quanto riguarda gli spettatori?

«Arriveranno scuole e visitatori da tutta Italia. Per ora abbiamo calcolato tra le 50 e le 100mila persone». —

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

www.ecostampa.it



Mauro Di Gennaro, il governatore Alberto Cirio, l'atleta Flavio Ferrero, Patrizia Sandretto Re Rebaudengo e Marco Gilli di Fondazione San Paolo

MAURO DI GENNARO
DIRETTORE GENERALE
COMITATO DEI GIOCHI

I Giochi saranno un'esperienza straordinaria la passione degli atleti e delle famiglie sono una lezione di vita, un invito a superare i propri limiti valorizzando l'essere umano


Mauro Di Gennaro
"Noi capitale dell'inclusione con gli Special Olympics"
Specchio dei tempi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Quotidiano
20-02-2025
Pagina 54
Foglio 1 / 2

LA STAMPA VERCELLI

Diffusione: 2.319

www.ecostampa.it

L'INTERVISTA

Mauro Di Gennaro

"Noi capitale dell'inclusione con gli Special Olympics"

Dall'8 al 15 marzo 1500 atleti con disabilità si sfideranno in diverse discipline "L'arrivo delle delegazioni avrà un impatto di 4 milioni di euro sugli alberghi"

FRANCESCO MUNAFÒ

È l'uomo che da dieci mesi tiene i rapporti con la sede centrale di Special Olympics International a Washington. A maggio è stato nominato dal ministro dello Sport Andrea Abodi come direttore generale del comitato che organizzerà i Giochi Mondiali per atleti con disabilità intellettive a Torino, presieduto da Patrizia Sandretto Re Rebaudengo. Si comincia l'8 marzo e si andrà avanti per un'intera settimana, fino al 15: una prima volta assoluta per la città e per il Paese.

Mauro Di Gennaro, 64 anni, romano, ma trapiantato da anni nel capoluogo piemontese, oggi snocciola i dati dell'impatto dell'evento sul territorio: non solo economico, ma anche culturale e sportivo. «Torino - dice - si prepara a diventare una capitale dell'inclusione. Lo sport diventerà uno strumento di cambiamento sociale».

Cosa dicono gli statunitensi del Piemonte?

«Ne sono contenti, visto che nel 2021 ci hanno assegnato i Giochi. Con loro ci siamo seduti a un tavolo per garantire il benessere degli atleti, a partire dalla logistica. Insomma, è una piccola Olimpiade, quindi la organizziamo come tale».

Qual è il senso umano e sportivo di Special Olympics?

«I Giochi saranno un'esperienza straordinaria: la passione e la determinazione degli atleti e delle famiglie sono una lezione di vita, un invito a superare i propri limiti valorizzando l'essere umano in quanto tale. I volti dei ragazzi che partecipano raccontano la gioia di raggiungere un traguardo fondamentale, cioè la partecipazione».

E poi c'è l'eredità culturale che l'evento lascerà in città.

«Sì, non solo abbattendo le barriere, ma soprattutto creando legami e senso di appartenenza. Lo sport diventa così uno strumento di cambiamento sociale che trasforma gli atleti e la comunità intera».

Al centro ci sono proprio loro: gli atleti.

«Il giuramento che fanno prima della gara è significativo: "Che io possa vincere, ma se non riuscissi, che io possa tentare con tutte le mie forze". Il significato è chiaro: per loro l'importante è partecipare per dimostrare quello che sono. Se la vittoria arriva bene, ma non è quello lo scopo finale della gara».

Passando ai numeri: come calcolate l'impatto economico della manifestazione?

«Solo sulle strutture alberghiere l'arrivo delle delegazioni di atleti avrà un impatto di circa 3 milioni di euro spalmati su una settimana. Se aggiungiamo lo staff superiamo i 4 milioni».

Sportivi, coach, delegati: quanti saranno?

«Si comincerà già il 6 marzo con l'arrivo di 1500 sportivi da 102 nazioni, 1200 delegati, 3000 familiari e 1000 honor guests, cioè rappresentanti delle istituzioni, partner, donatori e celebrità che supportano Special Olympics. Con un effetto importante sul turismo di Torino e delle altre tre località dei giochi, cioè Pragelato, Sestriere e Bardonecchia. Questo ha generato, tra le altre cose, un aumento dei dipendenti delle strutture ricettive, come mi hanno confermato i direttori degli alberghi che ho sentito in questi mesi. Non vanno dimenticati i più di 2000 volontari che provengono dall'Italia e dall'estero. Ma l'impatto non si ferma qui: essendo Special Olympics riconosciuto dal Comitato Olimpico Internazionale, la manifestazione avrà la torcia olimpica, che si fermerà in tutti i capoluoghi di provincia piemontesi. E questo sarà un momento di visibilità internazionale per tutta la Regione».

E in quanto a impianti coinvolti?

«Torino ospiterà il floorball all'Inalpi Arena e le due specialità su ghiaccio (ice skating e figure skating) al Palatazzoli. Invece al Centro Olimpico del Fondo di Pragelato ci sarà lo sci di fondo, mentre all'impianto sciistico di Via Lattea di Sestriere verrà svolto lo sci alpino e alla pista di atletica nello stesso comune verrà svolto il snowshoeing, cioè la corsa con le ciaspole. A Bardonecchia, infine, ci sarà il complesso del Melezet dove si svolgeranno le gare di snowboard e il Palazzo delle Feste dove avranno luogo le gare di danza».

Oggi Torino è pronta per accogliere un evento del genere?

«L'ho vista evolvere dopo le Olimpiadi. Negli anni '90 era un contesto abbastanza difficile, mentre dal 2006 si è aperta a grandi eventi e concerti. Ormai è una tappa obbligata».

E sul versante dell'inclusione?

«Sicuramente quest'anno Torino sarà una capitale dell'inclusione, almeno a livello italiano».

Che risposta di pubblico c'è stata in questi giorni?

«Quando abbiamo aperto le prenotazioni dei biglietti a invito gratuito per la cerimonia di apertura abbiamo avuto 650 richieste da diciotto regioni italiane in quattro ore».

E invece per quanto riguarda gli spettatori?

«Arriveranno scuole e visitatori da tutta Italia. Per ora abbiamo calcolato tra le 50 e le 100mila persone». —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

LA STAMPA VERCELLI

www.ecostampa.it



Mauro Di Gennaro, il governatore Alberto Cirio, l'atleta Flavio Ferrero, Patrizia Sandretto Re Rebaudengo e Marco Gilli di Fondazione San Paolo

MAURO DI GENNARO
DIRETTORE GENERALE COMITATO DEI GIOCHI

I Giochi saranno un'esperienza straordinaria la passione degli atleti e delle famiglie sono una lezione di vita, un invito a superare i propri limiti valorizzando l'essere umano


Mauro Di Gennaro
"Noi capitale dell'inclusione con gli Special Olympics"
Specchio dei tempi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

MENU

OLLY “La grande festa” in concerto all’Ippodromo di San Siro a Milano [Info e Biglietti]

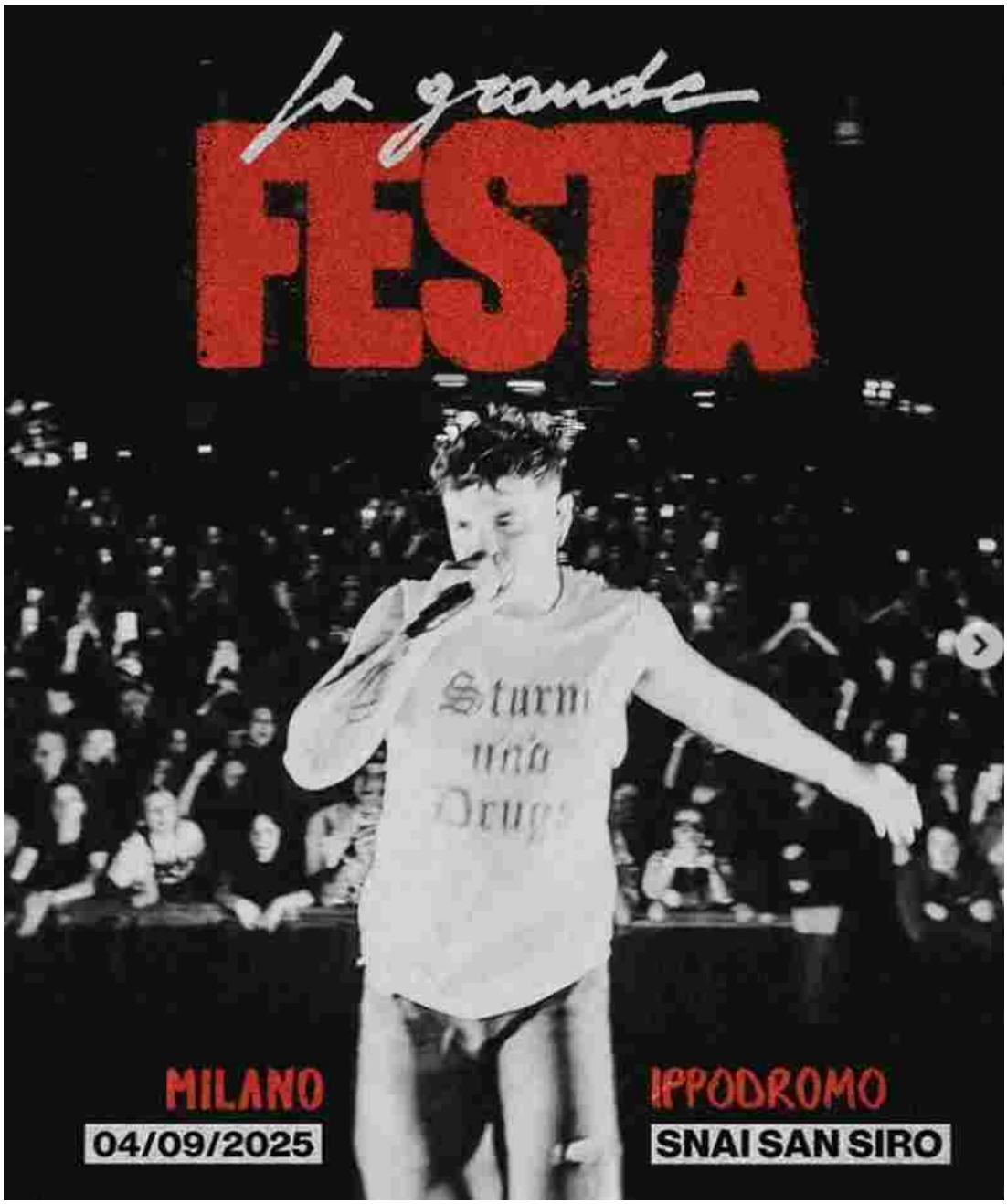
ON: 20 FEBBRAIO 2025 IN: LIVE, NEWS BY: NEWSIC_REDAZIONE COMMENTS CLOSED

SHARE ON TWITTER | SHARE ON FACEBOOK

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Olly dopo la vittoria di Sanremo annuncia sui social un maxi evento live. L'artista genovese si esibirà il 04 settembre 2025 all'Ippodromo Snai San Siro a Milano.

Una data evento per celebrare "con tutta la mia gente" questo anno d'oro e che andrà a chiudere il tour estivo ed ad anticipare il tour nei palazzetti.

Il brano sanremese *Balorda nostalgia* ha debuttato al #1 in classifica FIMI/Gfk. Il brano è stabilmente al #1 posto in chart su Spotify Italia, Amazon music italia, nella sezione musica di Youtube, Apple music Italia e nella top100 della chart global di Spotify. Inoltre Tutta vita (**LEGGI LA RECENSIONE**). il secondo album del cantautore con oltre 400 milioni di stream audio e video, è l'album più ascoltato su Spotify e Amazon music questa settimana.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Il brano – scritto da Olly, composto dal cantautore insieme a Pierfrancesco Pasini e JVLI, che ne ha curato anche la produzione – racconta la nostalgia, un sentimento forte, vivo e vero che arriva all'improvviso e che fa sempre anche un po' male, per questo motivo è balorda.

IL TOUR

"LO RIFARÒ, LO RIFAREMO" – TOUR INDOOR 2025

Domenica 4 maggio – VENARIA REALE (TO) @ Teatro Concordia – SOLD OUT
Lunedì 5 maggio VENARIA REALE (TO) @ Teatro Concordia – SOLD OUT
Mercoledì 7 maggio – BOLOGNA @ Estragon – SOLD OUT
Giovedì 8 maggio BOLOGNA @ Estragon – SOLD OUT
Martedì 13 maggio – ROMA @ Atlantico – SOLD OUT
Mercoledì 14 maggio – ROMA @ Atlantico – SOLD OUT
Venerdì 16 maggio – MOLFETTA (BA) Eremo Club – SOLD OUT
Sabato 17 maggio – MOLFETTA (BA) Eremo Club – SOLD OUT
Lunedì 19 maggio – FIRENZE @ Teatro Cartiere Carrara – SOLD OUT
Martedì 20 maggio – FIRENZE @ Teatro Cartiere Carrara SOLD OUT
Giovedì 22 maggio – PADOVA @ Gran Teatro Geox – SOLD OUT
Venerdì 23 maggio – PADOVA @ Gran Teatro Geox – SOLD OUT

LA GRANDE FESTA

Giovedì 04 settembre 2025 | MILANO @ IPPODROMO SNAI SAN SIRO

TUTTA VITA TOUR 2025

Sabato 4 ottobre – GENOVA @ Stadium Genova – SOLD OUT
Domenica 5 ottobre – GENOVA @ Stadium Genova – SOLD OUT
Venerdì 10 ottobre – MILANO @ Unipol Forum – SOLD OUT
Mercoledì 15 ottobre – ROMA @ Palazzo Dello Sport SOLD OUT
Venerdì 17 ottobre – NAPOLI @ Palapartenope

TUTTA VITA TOUR 2026

Sabato 7 marzo 2026 – JESOLO (VE) @ Palazzo Del Turismo – DATA ZERO
Mercoledì 11 marzo 2026 – FIRENZE @ Nelson Mandela Forum
Lunedì 16 marzo 2026 – BOLOGNA @ Unipol Arena
Mercoledì 18 marzo 2026 – TORINO @ Inalpi Arena
Venerdì 20 marzo 2026 – MILANO @ Unipol Forum
Giovedì 26 marzo 2026 – ROMA @ Palazzo Dello Sport
Lunedì 30 marzo 2026 – BARI @ Palaflorio

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI

WEB & SOCIAL

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

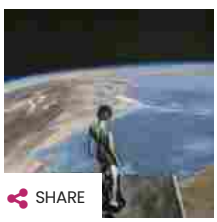
Visualizza questo post su Instagram

Un post condiviso da OLLY (@olly_nclusive)

https://www.instagram.com/olly_nclusive/

IPPODROMO SNAI SAN SIRO MILANO | OLLY | TOUR 2025

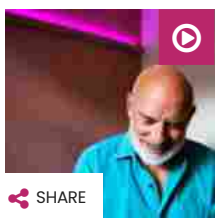
RELATED POSTS



SHARE

Recensione: SAULT – "Air"

ON: 15 APRILE 2022



SHARE

BRIAN ENO – "Garden Of Stars" [Guarda il video]

ON: 17 NOVEMBRE 2022

Articoli più letti

1. **OLLY "La grande festa" in concerto all'Ippodromo di San Siro a Milano [Info e Biglietti]**
2. **BLACKPINK in concerto per la prima volta in Italia a Milano il 6 agosto 2025**
3. **FRANZ FERDINAND in concerto a Milano [Scaletta e Info]**
4. **Gli album in uscita nel 2025: gennaio, febbraio, marzo**
5. **Recensione: BRUNORI SAS – "L'Albero delle Noci"**

ADV

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

LATEST NEWS



SHARE

OLLY “La grande festa” in concerto all’Ippodromo di San Siro a Milano [Info e Biglietti]

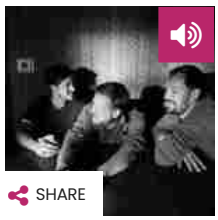
ON: 20 FEBBRAIO 2025



SHARE

ALMAMEGRETTA il tour per i 30 Anni di Sanacore [Info e Biglietti]

ON: 20 FEBBRAIO 2025



SHARE

MUMFORD & SONS il nuovo singolo “Malibu”

ON: 20 FEBBRAIO 2025



SHARE

DAMIANO DAVID il nuovo singolo “Next Summer”

ON: 20 FEBBRAIO 2025



SHARE

FRANZ FERDINAND in concerto a Milano [Scaletta e Info]

ON: 20 FEBBRAIO 2025

FOLLOW US

FOLLOW LIKE FOLLOW SUBSCRIBE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

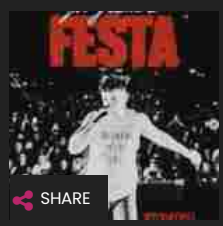
RICERCA

Enter search here ... SEARCH



COS'E'? Newsic è un sito dedicato al mondo della musica che abbraccia tutti i generi e tutte le preferenze. Artisti da classifica, nomi emergenti, tendenze del momento e successi del passato: noi non facciamo differenze, tutto quello che è di qualità lo troverete nelle nostre pagine. **CHI SIAMO?** Siamo una redazione attenta a dove si sta muovendo la musica oggi. Crediamo nell'informazione e nell'arrivare prima di tutti a darvi gli stimoli giusti per essere sempre aggiornati su quanto succede in Italia e nel resto del mondo. Ma prima di tutto siamo degli ascoltatori appassionati. Tutto quello di cui vi parliamo ? stato 'testato' da noi. **PERCHE'**? Perché siamo in prima linea. Perché siamo pronti e preparati. Perché non vi raccontiamo storie. Perché crediamo nel rapporto di fiducia con i nostri visitatori.

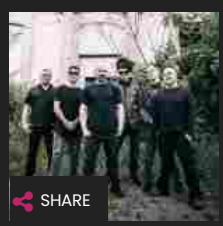
RECENT POSTS



SHARE

OLLY "La grande festa" in concerto all'Ippodromo di San Siro a Milano [Info e Biglietti]

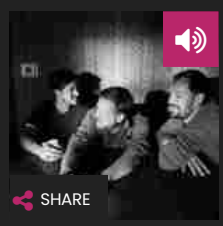
ON: 20 FEBBRAIO 2025



SHARE

ALMAMEGRETTA il tour per i 30 Anni di Sanacore [Info e Biglietti]

ON: 20 FEBBRAIO 2025



SHARE

MUMFORD & SONS il nuovo singolo "Malibu"

ON: 20 FEBBRAIO 2025

NETWORK

newsic.it
hestetika
rumore

CONTATTI: redazione@newsic.it | CREDITS – COOKIE POLICY | LEGAL NOTES PRIVACY | PUBBLICITA'

COPYRIGHT 2018 DJ'S GANG S.R.L. – P. IVA 03448750152

NEWS RECENSIONI ARTISTI CHART PLAYLIST LIVE #SANREMO HI-TECH ART SOCIAL

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Bisettimanale
20-02-2025
Pagina 32
Foglio 1

Notizia Oggi

Diffusione: 12.600

www.ecostampa.it

Pallacanestro

Trivero Basket e Virtus Valdilana alle "Final eight"

VALDILANA (pfm) Domenica 16 febbraio tutte le categorie del Trivero Basket e di Virtus Valdilana si sono riunite per assistere alla finale della Coppa Italia di serie A di Basket. Ben due pullman stracarichi (con i posti disponibili bruciati in poche ore), più alcune auto private, sono partiti nel primo pomeriggio da Ponzone alla volta dell'Inalpi Arena di Torino. Quasi 200 tra ragazzi, genitori, allenatori, amici e simpatizzanti uniti e compatti, nello stesso settore del palazzetto, per assistere all'epilogo delle Final Eight, spinti dall'entusiasmo per questo sport creato in questi anni dalle squadre giovanili del Trivero Basket e dagli amici di Virtus Valdilana. Dopo una giornata passata in allegria, al suono della sirena il tabellone segna 79-63: Trento batte Milano e conquista la Coppa Italia 2025, la prima della sua storia.



Trivero Basket e Virtus Valdilana alle Final Eight

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

20/02/2025 | di Redazione

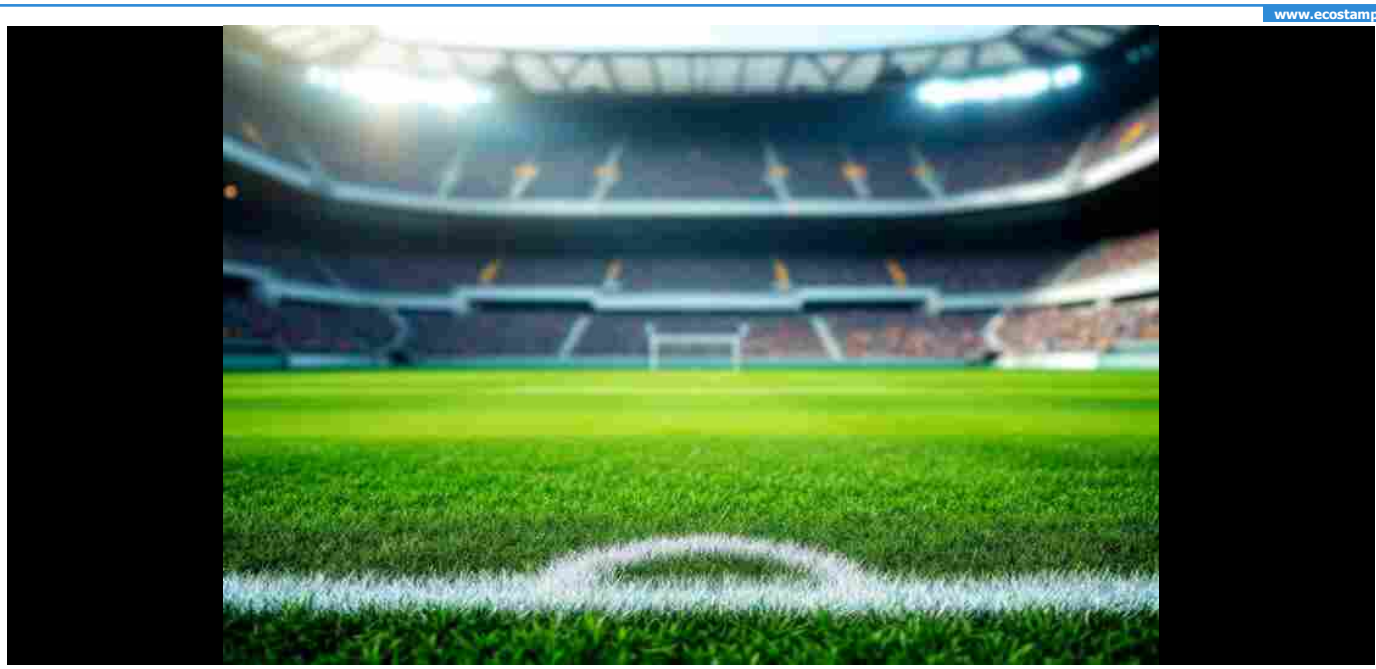
Finale di Coppa Italia 2025: Olimpia Milano contro Trento

Condividi su Facebook

La finale di basket promette emozioni e colpi di scena tra due squadre agguerrite.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



ARGOMENTI TRATTATI

- Un pomeriggio di grande basket a Torino
- Le squadre in campo: storia e ambizioni
- Le chiavi della partita

Un pomeriggio di grande basket a Torino

Oggi, la Inalpi Arena di Torino ospita un evento imperdibile per gli appassionati di basket: la finale di Coppa Italia 2025 tra l'Olimpia Milano e la Dolomiti Energia Trento. Questo incontro non è solo una semplice partita, ma una battaglia per il prestigio e la gloria nel mondo del basket italiano. Milano, con la sua storia ricca di trofei, cerca di conquistare la sua nona Coppa Italia, mentre Trento, alla sua prima finale, sogna di scrivere una pagina storica.

Le squadre in campo: storia e ambizioni

L'Olimpia Milano è una delle squadre più titolate del campionato italiano, con un palmarès che la colloca tra le grandi del basket europeo. La squadra meneghina, guidata da un roster di giocatori di alto livello, ha dimostrato di avere la determinazione e la qualità necessarie per affrontare qualsiasi avversario. Dall'altra parte, Trento arriva a questa finale con un entusiasmo contagioso e la voglia di dimostrare il proprio valore. La squadra trentina ha già sorpreso tutti con prestazioni eccezionali durante il torneo, battendo avversari di grande calibro.

Le chiavi della partita

La finale di oggi si preannuncia equilibrata e ricca di colpi di scena. Milano dovrà fare affidamento sulla sua esperienza e sulla capacità di gestire la pressione, mentre Trento punterà sulla freschezza e sull'energia dei suoi giovani talenti. I riflettori saranno puntati su giocatori chiave come Shavon Shields e Nikola Mirotic per Milano, e Lamb per Trento, che potrebbero rivelarsi decisivi nel determinare l'esito della partita. La strategia di gioco, la difesa e la capacità di adattarsi alle situazioni saranno fondamentali per entrambe le squadre.

Leggi anche



SPORT

Il Varese e la sfida della Serie D: tra speranze e realtà

20 Febbraio 2025

Un'analisi della situazione attuale del Varese e delle sfide future nel campionato di Serie D.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TUTTOmercatoWEB.com QUOTE E PRONOSTICI SEMPRE AGGIORNATI SCOPRI

HOME
- Editoriale
- EuroLeague
- Le nazionali
- Europa
- LegaBasket Serie A
- NBA
- Serie A2
- Champions League
- Serie B
- EuroCup/FIBA Europe
- Femminile

Segui
Mi Piace
Segui

FEDERAZIONE ITALIANA PALLACANESTRO

LE NAZIONALI

Italbasket, Pozzecco lancia Niang: undicesimo esordio in Nazionale senior nella sua gestione

20.02.2025 09:15 di Redazione Pianetabasket.com vedi letture



© foto di Italbasket

Il CT dell'**Italbasket Gianmarco Pozzecco** lancia **Saliou Niang**. Il classe 2004, fresco vincitore della Coppa Italia a Torino con la Dolomiti Energia Trentino, è tra i convocati per la partita della Nazionale Senior di stasera contro la Turchia a Istanbul. **Si tratta dell'11esimo esordio sotto la gestione Pozzecco**. Niang ha chiuso la Coppa Italia con 12.0 punti e 6.3 rimbalzi alla Inalpi Arena di Torino, numeri che l'hanno portato a essere nominato come miglior italiano del torneo. In realtà avrebbe già dovuto giocare in Azzurro a novembre ma ha dovuto rinunciare a causa di infortunio.

condividi tweet

EDITORIALE

LBA: CHI VUOLE FAR BALLARE SUL CEPPO DEL BOIA LA TESTA DI UMBERTO GANDINI?



Obbligati dal calendario internazionale FIBA a giocare la Coppa Italia dal 12 al 16 febbraio, alla LBA hanno dovuto fare buon viso a cattivo gioco con lo spostamento nella stessa settimana operato dal Festival di Sanremo, solitamente in programma in quella precedente. Il...

PIÙ LETTE: OGGI IERI
- LIVE A2 - I risultati della 28a giornata e la classifica
- Aleksa Avramovic: «A Varese sono diventato un uomo. A Caja
- LIVE Serie B - 28a giornata 2024-25: calendario, risultati,
- MERCATO NBA - Mark Williams racconta lo choc del mancato
- LBA: chi vuole far ballare sul ceppo del boia la testa di
- Incredibile errore arbitrale in Livorno-Brindisi: cosa è
- A2 - VL Pesaro, Leka: «Un altro passo in avanti contro una
- Pajola capitano della Nazionale e alla 50esima in Azzurro:
- MERCATO LBA - GdS | Trapani, attesa per il ritorno di
- NBA - Lakers: si gioca fra 3 ore e la presenza di LeBron è

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Altre notizie - Le nazionali


20.02.2025 09:20
LIVE QF EuroBasket: Turchia vs Italia, dove in TV,...


20.02.2025 09:15
Italbasket, Pozzecco lancia Niang: undicesimo esordio in...


20.02.2025 09:05
Pajola capitano della Nazionale e alla 50esima in...


19.02.2025 21:53
LIVE QF EuroBasket 2025, la situazione girone per girone:...


19.02.2025 18:10
Italbasket, i 12 contro la Turchia: le scelte di...


19.02.2025 17:10
Italbasket, senti Ataman: "Siamo pronti a battere...


19.02.2025 12:20
Casalone, i giovani in Nazionale «stimolo per i club a...


19.02.2025 11:20
Italbasket femminile nel Gruppo B e nel Seed 2: l'8 marzo...


19.02.2025 09:45
Australia, Goorjian e Gaze: "Con Irving siamo da oro...


18.02.2025 23:40
Andrea Capobianco: «Vorrei si parlasse più degli...

Altre notizie

20.02.2025 09:30 - **Virtus Bologna, Akele: «Grande esperienza di crescita, fondamentale farsi trovare pronti»**

20.02.2025 09:25 - MERCATO **LBA - Reggio Emilia smentisce su una possibile separazione da Coldebella?**

20.02.2025 09:20 - LIVE **QF EuroBasket: Turchia vs Italia, dove in TV, preview, diretta**

20.02.2025 09:15 - **Italbasket, Pozzecco lancia Niang: undicesimo esordio in Nazionale senior nella sua gestione**

20.02.2025 09:05 - **Pajola capitano della Nazionale e alla 50esima in Azzurro: «Un grande onore. Pronti a sorprendere la Turchia»**

20.02.2025 09:00 - **NBA - Primo allenamento stagionale al completo per i New York Knicks**

20.02.2025 08:55 - MERCATO **LBA - GdS | Trapani, attesa per il ritorno di Repesa: possibile schiarita**

20.02.2025 08:50 - **Incredibile errore arbitrale in Livorno-Brindisi: cosa è successo**

20.02.2025 08:45 - **NBA - Wizards: prossimo l'esordio di Middleton e Marcus Smart**

20.02.2025 08:40 - **A2 - VL Pesaro, Leka: «Un altro passo in avanti contro una formazione in salute»**

20.02.2025 08:35 - **Aleksa Avramovic: «A Varese sono diventato un uomo. A Caja devo molto»**

20.02.2025 08:20 - **NBA - Warriors, si rivede Jonathan Kuminga: è vicino al rientro in campo**

20.02.2025 08:15 - MERCATO **LBA - Attenzione Reggio, Coldebella nel mirino del Maccabi Tel Aviv?**

20.02.2025 08:10 - **Trieste riparte male: con Treviso niente Ross, incerto Valentine**

20.02.2025 08:05 - **A2 - Brindisi, Bucchi: «Questa squadra ha carattere. Siamo stati mentalmente solidi»**

20.02.2025 08:00 - **Techfind Serie A2, girone B - Rhodigium batte anche Udine nel recupero**

20.02.2025 07:55 - **NBA - Giannis Antetokounmpo entusiasta dei nuovi arrivi a Milwaukee**

20.02.2025 07:46 - MERCATO **NBA - Cavaliers: dai buyout arriva Javonte Green**

20.02.2025 07:37 - **Serie B - Dei Legnano Knights in difficoltà cedono il passo alla Rimadesio**

20.02.2025 07:27 - **NBA highlights: vittoria Hornets alla Crypto.com Arena dei LA Lakers**

20.02.2025 07:15 - **LBA: chi vuole far ballare sul ceppo del boia la testa di Umberto Gandini?**

20.02.2025 07:02 - **NBA - Gli Hornets volano nella ripresa e i Lakers di James-Doncic affondano**

20.02.2025 00:40 - **NBA - I Brooklyn Nets danno a Killian Hayes un 10-Day Deal**

20.02.2025 00:30 - **NBA - Lakers: si gioca fra 3 ore e la presenza di LeBron è in dubbio**

20.02.2025 00:22 - LIVE **A2 - I risultati della 28a giornata e la classifica aggiornata**

20.02.2025 00:20 - **Serie B - Ritorno al successo per la Paperdi Caserta contro Chieti**

20.02.2025 00:12 - LIVE **Serie B - 28a giornata 2024-25: calendario, risultati, classifiche**

20.02.2025 00:10 - **Serie B - Il cuore dei Blacks Faenza non ferma la Paffoni Omegna**

20.02.2025 00:10 - MERCATO **NBA - Mark Williams racconta lo choc del mancato passaggio ai Los Angeles Lakers**

20.02.2025 00:07 - **Serie B - Fabriano interrompe la striscia vincente di Ravenna**

20.02.2025 00:01 - **Serie B - La Liofilchem Roseto espugna anche il PalaPania di Chiusi**

20.02.2025 00:00 - **A2 - Tezenis, Ramagli "Incisive la rotazione e la nostra difesa"**

19.02.2025 23:45 - **Serie B - Benacquista Latina, con Salerno sfida combattuta fino alla fine**

19.02.2025 23:40 - **A2 - Reale Mutua, Moretti "Una partita strepitosa con l'aiuto del pubblico"**

NBA

NBA - PRIMO ALLENAMENTO STAGIONALE AL COMPLETO PER I NEW YORK KNICKS


La partecipazione di Mitchell Robinson e OG Anunoby all'allenamento di mercoledì ha dato ai Knicks un roster completamente sano per la prima volta in tutta la stagione, scrive Peter Botte del New York Post. Questa è stata...

INTERVISTE

POZZECCO: «I RAGAZZI ITALIANI OGGI CON POCHE SPERANZE DI GIOCARE IN SERIE A»


Nella settimana che conduce al doppio impegno della finestra FIBA di febbraio una Nazionale azzurra di pallacanestro che ha già in tasca il pass per l'Eurobasket 2025 di fine estate, il CT Gianmarco Pozzecco ha rilasciato una lunga intervista al quotidiano...

PALLA A SPICCHI

CRISI DELL'ALL STAR GAME, VITTIMA DELLA SOCIETÀ DELL'APPARENZA



(di FRANCESCO RIVANO). Sarà l'età che avanza, sarà che crescendo cambia il modo di vedere, percepire, concepire l'andamento del mondo che mi circonda ma, ultimamente, sempre più spesso direi, capita di fare dei pensieri a cui qualche...

EUROLEAGUE

ELW - DOPO UNA GARA PAZZESCA, IL FAMILA SCHIO CEDE AL FENERBAHÇE


Arriva in Eurolega la prima sconfitta del 2025 del Beretta ma al PalaRomare la prestazione delle orange viene celebrata come un successo perché giocata alla pari contro la formazione più forte d'Europa. Nessun timore reverenziale al cospetto delle...

LEGABASKET SERIE A

VIRTUS BOLOGNA, AKELE: «GRANDE ESPERIENZA DI CRESCITA, FONDAMENTALE FARSI TROVARE PRONTI»


Nicola Akele, ala classe 1995 arrivato la scorsa estate alla Virtus Bologna dalla Germani Brescia, ha rilasciato dal ritiro della Nazionale una intervista pubblicata oggi sulle pagine di Tuttosport. Chioccia in questa edizione azzurra malgrado l'età ancora...

SERIE A2

INCREDIBILE ERRORE ARBITRALE IN LIVORNO-BRINDISI: COSA È SUCCESSO


Un errore arbitrale ha rischiato di condizionare la partita tra Libertas Livorno e New Basket Brindisi. A 42 secondi dalla fine, su una situazione di pressing a tutto campo dei toscani sotto a -3 sul 66-69, Calzavara, raddoppiato, ha passato la palla a Brown a...

SERIE B

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

19.02.2025 23:35 - **Serie B - La Allianz Pazienza ed un ospite di riguardo al giovedì: la Virtus Roma**

19.02.2025 23:17 - LIVE **A2 - Brindisi perde Vildera ma espugna Livorno con un super Calzavara**

19.02.2025 23:16 - **A2 - Sebastiani Rieti fatica, la Tezenis Verona non fa sconti**

19.02.2025 23:05 - **ELW - Dopo una gara pazzesca, il Famila Schio cede al Fenerbahçe**

19.02.2025 23:00 - **A2 - Fortitudo, Attilio Caja: «Momento negativo, sta a me trovare una soluzione per uscirne»**

19.02.2025 22:55 - **NBA - I Warriors firmano Kevin Knox e Yuri Collins con un 10-Day Deal**

19.02.2025 22:50 - **Serie B - Contro la Virtus Imola Vicenza crolla al PalaRuggi**

19.02.2025 22:50 - **A2 - La VL Pesaro non si ferma, ampio successo in trasferta a Cento**

19.02.2025 22:45 - MERCATO **LBA - Vanoli Cremona, vicino Briante Weber ex Reggio Emilia?**

19.02.2025 22:39 - **Serie B - TAV Treviglio, un diesel che allunga con Fidenza la striscia di vittorie**

19.02.2025 22:30 - **NBA - Bulls, tagliato Sanogo: al suo posto ecco Jahmir Young**

19.02.2025 22:25 - **NBA - Utah Jazz, decadale per Jaden Springer**

19.02.2025 22:10 - LIVE **A2 - Crollo Fortitudo Bologna a Torino, batosta nella terza sconfitta di fila**

19.02.2025 21:53 - LIVE **QF EuroBasket 2025, la situazione girone per girone: chi può qualificarsi e chi può rimanere fuori**

19.02.2025 20:48 - **LaVar Ball, padre dei fratelli Ball, ha subito l'amputazione di un piede**

19.02.2025 19:53 - **Dan Peterson: «Trento può pensare allo Scudetto? Nulla è impossibile»**

SERIE B - DEI LEGNANO KNIGHTS IN DIFFICOLTÀ CEDONO IL PASSO ALLA RIMADESIO



Trasferta a Desio per i Knights che affrontano, in maniera un po' influenzata, una RimaDesio in rampa di lancio e pronta alla fine del girone di ritorno. Si capisce subito che la gara non sarà molto spettacolare. Mastroianni segna da 3 e Desio risponde...

Editore: Roberto Bernardini

Consenso Cookie | Privacy Policy

Copyright © 2025 PIANETABASKET.com - Tutti i diritti riservati - PI: 01585960188
Direttore editoriale e responsabile sito: Roberto Bernardini

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
20-02-2025
Pagina 10
Foglio 1

la Provincia
Edizione Nazionale
Quotidiano di Civitavecchia, Santa Marinella e dell'Etruria

www.ecostampa.it

Il brano dell'autore di "Tuta Gold", è una ballad che fa immergere nell'universo intimo dell'artista

Mahmood lancia il suo "Sottomarini"

Il nuovo singolo dell'artista, preannunciato dal palco di Sanremo, esce domani

Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo"'Sottomarini", da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.

Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, "Sottomarini" è una ballad che fa immergere l'ascoltatore nell'universo intimo dell'artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ha ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. Scarica qui le foto dell'iniziativa.

A un anno dall'uscita di "Nei letti degli altri" (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo "N.L.D.A. Tour" nei palasport, prodotto da Friends & Partners, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. Lo show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano. Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di Mahmood, le sue esperienze e l'evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani "Ra Ta Ta" (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell'artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e "Tuta Gold" (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali). Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, Mahmood conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d'oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d'oro all'estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all'attivo.

Il brano "Sottomarini" svela un nuovo lato della sua poetica.




10 CULTURA & SPETTACOLI
Mahmood lancia il suo "Sottomarini"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano Piemontese

CULTURA

Torino si prepara a un 2025 musicale: tutti i grandi concerti che illumineranno la città

Dalla musica italiana a quella internazionale, ecco i nomi da segnare in agenda per un anno ricco di emozioni sotto la Mole



Pubblicato 1 minuto fa il 20 Febbraio 2025
Di **Alessia Serlenga**



ADV

DALLA HOME



CRONACA / 22 ore fa

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Torino: dalle acque del Po in piazza Vittorio riaffiora un cadavere

ADV

TORINO – Torino si appresta a vivere un anno straordinario per gli amanti della musica, con una stagione di concerti che promette di portare nel capoluogo piemontese alcuni dei nomi più influenti del panorama musicale sia italiano che internazionale. L'aria vibrante della città si caricherà di note e ritmi coinvolgenti, grazie a un calendario ricco di eventi imperdibili.

Per non rischiare di perdere nessuno dei concerti in programma, ecco una selezione dei principali eventi che si svolgeranno in diverse location torinesi, tra cui l'**Inalpi Arena,** lo **Stadio Olimpico Grande Torino**, **vari teatri** e **spazi all'aperto**. In questo 2025, i fan potranno assistere a tanto attesi ritorni e a belle novità, con la presenza di star di fama mondiale e di talenti nostrani.

Tra i nomi già confermati ci sono artisti del calibro di Jovanotti, Mahmood, Marco Mengoni, Lazza, Vasco Rossi, Sfera Ebbasta e Brunori SAS, solo per citarne alcuni. La lista è in continua espansione e promette di riservare ulteriori sorprese.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Concerti Torino 2025: i 20 eventi da non perdere (lista aggiornata da febbraio a dicembre)

Claudio Baglioni

Date: 16, 17 e 18 febbraio 2025

Dove: Auditorium del Lingotto

Gigi D'Agostino

Date: 28 febbraio 2025

Dove: Inalpi Arena

Shiva

Date: 16 Marzo 2025

Dove: Inalpi Arena

Anastacia

Date: 19 Marzo 2025

Dove: OGR – Officine Grandi Riparazioni

Brunori SAS

Date: 22 Marzo 2025

Dove: Inalpi Arena

Geolier

Date: 23 Marzo 2025

Dove: Inalpi Arena

Sfera Ebbasta

Date: 29 Marzo 2025

Dove: Inalpi Arena

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

RADIO LASER

RADIO, NEWS, EVENTI, MUSICA

HOME | RADIO LASER | PODCAST | NEWS PER CATEGORIA | TUTTE LE NEWS | ASCOLTA LA DIRETTA RADIO TV

Mahmood in uscita il 21 Febbraio con Sottomarini disconovità su Radio Laser

20 Febbraio 2025 Redazione RadioLaser Musica, Primo piano, Radio 0



Condividi subito la notizia

IL NUOVO SINGOLO PRESENTATO A SORPRESA DURANTE LA FINALE DEL FESTIVAL DI SANREMO
DAL 17 MAGGIO PROSEGUE N.L.D.A. TOUR NEI PALASPORT
A BOLOGNA, ROMA, NAPOLI, TORINO, MILANO

MAHMOOD annuncia l'uscita del nuovo singolo "SOTTOMARINI", da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che MAHMOOD aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.
Scritta da MAHMOOD, "SOTTOMARINI" è una ballad che fa immergere l'ascoltatore

ASCOLTA E GUARDA RADIO LASER/CITYRADIO



SEGUICI SU Google News

SPAZIO PROMOZIONALE

JULA
CENTRO RADIOLOGICO
CENTROJULA.IT

CERCA

CERCA ...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

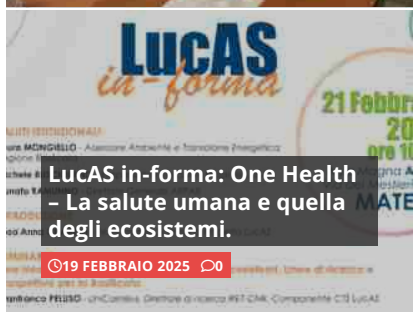
nell'universo intimo dell'artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che MAHMOOD ha ancora dentro di sé.
Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un MAHMOOD bambino nella cover che accompagna il singolo. Scarica qui le foto dell'iniziativa.
A un anno dall'uscita di "NEI LETTI DEGLI ALTRI" (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), MAHMOOD proseguirà a maggio il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport – prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. L'imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano. Info e biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it. Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di MAHMOOD, le sue esperienze e l'evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani "RA TA TA" (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell'artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e "TUTA GOLD" (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali).
Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, MAHMOOD conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d'oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d'oro all'estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all'attivo. Il brano "SOTTOMARINI" svela un nuovo lato della sua poetica.
N.L.D.A. TOUR – PALASPORT
17 maggio 2025 – Bologna, Unipol Arena
20 maggio 2025 – Roma, Palazzo dello Sport
21 maggio 2025 – Napoli, Palapartenope
24 maggio 2025 – Torino, Inalpi Arena
25 maggio 2025 – Milano, Unipol Forum
Prevendite disponibili su www.friendsandpartners.it
Tutte le info sul tour di Mahmood sono disponibili su www.friendsandparters.it
Info biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it
SEGUI MAHMOOD:
Instagram / TikTok / Twitter / Facebook
BIOGRAFIA
Alessandro Mahmoud, in arte Mahmood, è nato a Milano nel 1992 da madre italiana e padre egiziano. Oltre a essere un artista di fama internazionale, è anche un apprezzato autore: ha scritto canzoni per Elodie (Nero Bali, Andromeda), Michele Bravi (Presi Male), Marco Mengoni (Hola – I say) e molti altri, e ha firmato ritornelli per Fabri Fibra (Luna), Gué Pequeno (Doppio Whisky) e Marracash (Non sono Marra). Animato fin da piccolo da una grande passione per la musica pop, urban e R&B, studia canto, pianoforte e solfeggio. Nel 2016 partecipa per la prima volta al Festival di Sanremo nella sezione Giovani con il brano Dimentica, classificandosi quarto. Nel 2018 debutta con il suo primo EP ufficiale, Gioventù Bruciata, seguito dall'omonimo album (certificato disco di platino); nel dicembre del 2018 partecipa a Sanremo Giovani con la title track Gioventù Bruciata (certificata disco d'oro), aggiudicandosi il primo posto, che gli dà diritto a entrare in gara al Festival 2019 tra i big, e anche il premio della critica. Nel 2019 vince il Festival di Sanremo con il brano Soldi (certificato quadruplo disco di platino) il che lo rende il primo artista in assoluto a vincere sia nella categoria Giovani che in quella Big nello stesso anno. Diventata immediatamente una hit planetaria, con l'inclusione in oltre 1.400 playlist in tutto il mondo e in oltre 42 classifiche Spotify Top 50 Viral, nell'estate dello stesso anno Soldi infrange la soglia dei 500 milioni di streaming (di cui il 65% provenienti dall'estero), diventando la canzone italiana più ascoltata di sempre su Spotify e Apple Music; nel frattempo, il relativo video supera i 100
milioni di views su YouTube. A maggio 2019 Mahmood rappresenta l'Italia a Tel Aviv nell'ambito dell'Eurovision Song Contest, classificandosi al secondo posto e vincendo il premio Marcel Bezençon per la miglior composizione musicale. Nell'estate del 2019 domina le classifiche anche con la hit Calipso (certificata quadruplo disco di platino)

GLI APPUNTAMENTI











LE ULTIME NEWS

La Basilicata agli "Special Olympics" di Torino 2025
20 Febbraio 2025

Mahmood in uscita il 21 Febbraio con Sottomarini disconovità su Radio Laser

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

insieme a Charlie Charles, Dardust, Sfera Ebbasta e Fabri Fibra. A fine agosto pubblica il brano Barrio (certificato doppio disco di platino) con il quale raggiunge 159 milioni di stream; mentre il relativo video ha totalizzato le 80 milioni di visualizzazioni su YouTube. Il suo tour estivo tocca alcuni tra i più rinomati festival nazionali e internazionali, tra cui il Mi Ami (Milano), il Festival dei Due Mondi di Spoleto e il Montreux Jazz Festival. Nel 2020 Mahmood torna a imporsi all'attenzione di pubblico e critica con il nuovo singolo Rapide (certificato doppio platino), una ballad molto lontana dai ritmi e dalle atmosfere a cui ci aveva abituato, che in pochi mesi conquista il disco di platino. Costretto dall'emergenza Coronavirus a rimandare al 2021 Dei, il suo tour europeo, approfitta dello stop forzato imposto dal lockdown per pubblicare nuova musica: prima Eternantena, un brano estemporaneo ispirato proprio dalla quarantena, e successivamente il singolo a sorpresa Moonlight popolare (certificato disco d'oro), con il featuring della nuova punta di diamante del rap italiano, Massimo Pericolo, e la produzione di Crookers, un'eccellenza mondiale della musica urban ed elettronica. Il 10 luglio dello stesso anno viene pubblicata la canzone Dorado (certificata doppio disco di platino) un featuring con Sfera Ebbasta e Feid che ha totalizzato 145 milioni di streams sulle piattaforme digitali; mentre il relativo video ha totalizzato 39 milioni di visualizzazioni su YouTube. L'11 giugno 2021 esce il nuovo album Ghettolimpo (disco di platino), contenente i singoli Inuyasha (disco di platino), Klan (disco d'oro), Rubini feat. Elisa (disco di platino) e Zero, brano che fa parte della colonna sonora dell'omonima serie originale Netflix di cui ha curato anche un episodio come music supervisor. Mahmood a oggi conta 37 dischi di platino e 6 dischi d'oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d'oro all'estero e ha oltre 4 miliardi di streaming totali all'attivo. Ha pubblicato con Mondadori il libro a fumetti Ghettolimpo – Sui Sentieri dell'Anima. A febbraio 2022 vince insieme a Blanco la 72ma edizione del Festival di Sanremo, con la canzone Brividi, otto dischi di platino (il primo arrivato in meno di due settimane). Il brano è stato il più ascoltato di sempre in un giorno su Spotify Italia con 3.384.192 stream nelle prime 24 ore di release, un record che si aggiunge al più alto debutto di sempre per una canzone italiana in posizione #5 nella classifica global della piattaforma. Dopo l'atteso tour che lo ha portato a esibirsi nelle più importanti città europee e club italiani, ha proseguito la tournée in estate nelle principali città e festival in Italia. Il 5 agosto 2022 si è esibito al Sunny Hill Festival di Pristina, in Kosovo, una delle più importanti rassegne musicali dei Balcani, fondata e diretta da Dua Lipa e suo padre Dukagjin. A ottobre 2022 è stato presentato alla Festa del Cinema di Roma MAHMOOD, il docufilm – prodotto da Red Carpet, Società del Gruppo ILBE, in collaborazione con Tulipani Management e Prime Video – che racconta la sua storia, e premiato ai Filming Italy Los Angeles 2023 nella categoria "Best Docu Film Award". Il 13 maggio 2023 è stato ospite nella serata finale dell'Eurovision Song Contest alla Liverpool Arena; si tratta della prima volta in cui un artista italiano viene invitato a esibirsi fuori concorso in un'edizione di Eurovision che si svolge all'estero. Mahmood ha prestato inoltre la propria voce – nel cast della versione italiana – all'iconico personaggio di Sebastian nella rivisitazione in chiave live-action del classico d'animazione Disney La Sirenetta, diretta da Rob Marshall e distribuita da The Walt Disney Company Italia, uscito il 24 maggio nelle sale italiane. Torna il 3 novembre con COCKTAIL D'AMORE (disco d'oro), il singolo che anticipa il nuovo album NEI LETTI DEGLI ALTRI (disco di platino), uscito il 16 febbraio 2024. L'artista ha partecipato in gara alla 74esima edizione del Festival di Sanremo con il brano TUTA GOLD (cinque dischi di platino e il brano più venduto in Italia nel 2024) e ad aprile è stato protagonista dell'EUROPEAN TOUR, 17 date – quasi tutte sold out – nei principali club di 10 Paesi europei, con due tappe finali al Fabrique di Milano, entrambe sold out. A questo segue il SUMMER TOUR 2024 nei festival estivi italiani e in autunno gli appuntamenti nei palasport di Jesolo, Milano, Firenze, Roma, Napoli. Il 14 giugno esce "RA TA TA", il suo nuovo singolo, certificato doppio disco di platino. Durante la 75° edizione del Festival di Sanremo co-conduce la quarta serata dedicata alle cover al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari, e a sorpresa durante la finale presenta live il nuovo singolo "SOTTOMARINI", in uscita il 21 febbraio 2025. Ad aprile proseguirà poi il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport con 5 nuove date.

20 Febbraio 2025

Latronico incontra Ambito socio territoriale Lagonegrese Pollino
20 Febbraio 2025

Altamura. Delibera di Giunta per messa in sicurezza di Campo65
20 Febbraio 2025

CERCA ...

CATEGORIE

Accoglienza
Acqua
Agricoltura
Alimentazione
Ambiente
Appuntamenti
Arte
Artigianato
Associazioni
Calcio
Carnevale
Cinema
Clima
Comitati
Commercio
Comunicazione di servizio
Consorzio
Cronaca
Cultura
Disabilità
Economia
Editoria
Elezioni
Emergenza
Energia
Eventi
Famiglia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Brunori Sas crediti Giacomo Triglia

Brunori Sas accolto con clamore nella sua Calabria

Redazione 20 Febbraio 2025 Artisti, Gossip, In News Lascia un commento
45 Visite

Clicca per ascoltare

Bagno di folla per **Dario Brunori**, che dopo aver conquistato il **terzo posto al 75esimo Festival di Sanremo** con il brano "***L'albero delle noci***" e aver fatto incetta di consensi – aggiudicandosi il **Premio Sergio Bardotti per il Miglior Testo** – è tornato questa mattina nella sua Calabria, ricevendo tutto il calore dei suoi fan negli spazi dell'Anfiteatro UniCal dell'Università della Calabria.

Un ritorno che sa più che mai di festa, carico di emozioni e gioia per i risultati raggiunti: se il brano sanremese ha già macinato oltre 5.3 milioni di stream su Spotify, dove Brunori ha raggiunto i 2.6M di ascoltatori mensili, il suo **nuovo progetto discografico** "***L'albero delle noci***" (**pubblicato il 14**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

febbraio per Island Records) ha già scalato le classifiche **debuttando nella top10 degli album più ascoltati al mondo su Spotify**.

Manca intanto sempre meno alla partenza del **BRUNORI SAS || TOUR 2025**, la nuova avventura live prodotta da **Vivo Concerti** che a marzo lo porterà nei **principali palasport italiani** con 8 date: Vigevano, Firenze (sold out), Roma (sold out), Torino, Napoli, Bologna e il doppio show di Milano a chiudere, con la prima già sold out, in attesa del **tour estivo** e dei due speciali appuntamenti **LIVE CON ORCHESTRA** al Circo Massimo di Roma (18 giugno) e all'Arena di Verona (3 ottobre).

BRUNORI SAS || TOUR 2025

Venerdì 14 marzo 2025 || **Vigevano (PV) @ PalaElachem**

Domenica 16 marzo 2025 || **Firenze @ Nelson Mandela Forum – SOLD OUT**

Mercoledì 19 marzo 2025 || **Roma @ Palazzo dello Sport – SOLD OUT**

Sabato 22 marzo 2025 || **Torino @ Inalpi Arena**

Mercoledì 26 marzo 2025 || **Napoli @ PalaPartenope**

Venerdì 28 marzo 2025 || **Casalecchio di Reno (BO) @ Unipol Arena**

Domenica 30 marzo 2025 || **Assago (MI) @ Unipol Forum – SOLD OUT**

Lunedì 31 marzo 2025 || **Assago (MI) @ Unipol Forum**

BRUNORI SAS || LIVE CON ORCHESTRA

Mercoledì 18 giugno 2025 || **Roma @ Circo Massimo**

Venerdì 3 ottobre 2025 || **Verona @ Arena di Verona**

BRUNORI SAS || L'ALBERO DELLE NOCI TOUR ESTATE

Sabato 28 giugno 2025 || **Codroipo (UD) @ Villa Manin**

Martedì 1 luglio 2025 || **Collegno (TO) @ FLOWERS FESTIVAL c/o Parco della Certosa**

Sabato 5 luglio 2025 || **Pistoia @ PISTOIA BLUES c/o Piazza Duomo**

Venerdì 11 luglio 2025 || **Genova @ ALTRAONDA FESTIVAL c/o Arena del Mare Porto Antico**

Domenica 13 luglio 2025 || **Cattolica (RN) @ Arena della Regina**

Martedì 15 luglio 2025 || **Fermo @ Piazza del Popolo**

Giovedì 17 luglio 2025 || **Salerno @ Piazza della Libertà**

Venerdì 18 luglio 2025 || **Bari @ LOCUS FESTIVAL c/o Fiera del Levante**

Venerdì 1 agosto 2025 || **Assisi (PG) @ SUONI CONTROVENTO c/o Rocca Maggiore**

Domenica 3 agosto 2025 || **Alghero (SS) @ FESTIVAL ABBABULA c/o Anfiteatro Ivan Graziani**

Venerdì 8 agosto 2025 || **Diamante (CS) Teatro dei Ruderi di Cirella**

Domenica 10 agosto 2025 || **Catania @ SOTTO IL VULCANO FEST c/o Villa**

CINEPROF, il cinema torna a scuola
4 Febbraio 2025

Su Amazon Prime il documentario di Zucchero
31 Gennaio 2025

METEO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Bellini

Sabato 23 agosto 2025 || **Montesilvano (PE) @ MAREA FESTIVAL c/o Lungomare**

Comunicato Stampa: Goigest

SHARE

Tags BRUNORI SAS · CALABRIA · FESTIVAL DI SANREMO 2025 · SANREMO

Precedente
Claudio Baglioni l'ultimo tour nei grandi teatri lirici italiani

Prossimo
I Punkcake annunciano le date nei club a Maggio

In News

Officina Pasolini: BIG! Premio Francesco Di Giacomo
20 Febbraio 2025

Torna il Concertozzo di Elio e le Storie Tese
20 Febbraio 2025

Damiano David annuncia "Next Summer", il nuovo singolo fuori il 28 febbraio
20 Febbraio 2025

Gli spettacoli al Teatro Tor Bella Monaca
20 Febbraio 2025

Joan Thiele tra le più cercate su Shazam
20 Febbraio 2025

I Punkcake annunciano le date nei club a Maggio
20 Febbraio 2025

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento *

Nome *

Email *

Sito web

Salva il mio nome, email e sito web in questo browser per la prossima volta che commento.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Brunori Sas

Quando

01/07/25
20:00 - 23:00

AGGIUNGI AL CALENDARIO

Dove

Flowers Festival
Corso Pastrengo, 51, Collegno, Torino



Tipologia evento

Folk

Sto caricando la mappa ....

Manca intanto sempre meno alla partenza del **BRUNORI SAS || TOUR 2025**, la nuova avventura live prodotta da **Vivo Concerti** che a marzo lo porterà nei **principali palasport italiani** con 8 date: Vigevano, Firenze (sold out), Roma (sold out), Torino, Napoli, Bologna e il doppio show di Milano a chiudere, con la prima già sold out, in attesa del **tour estivo** e dei due speciali appuntamenti **LIVE CON ORCHESTRA** al Circo Massimo di Roma (18 giugno) e all'Arena di Verona (3 ottobre).

Biglietti in vendita > https://tidd.ly/42AYRWA

BRUNORI SAS || TOUR 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Venerdì 14 marzo 2025 || **Vigevano (PV) @ PalaElachem**

Domenica 16 marzo 2025 || **Firenze @ Nelson Mandela Forum – SOLD OUT**

Mercoledì 19 marzo 2025 || **Roma @ Palazzo dello Sport – SOLD OUT**

Sabato 22 marzo 2025 || **Torino @ Inalpi Arena**

Mercoledì 26 marzo 2025 || **Napoli @ PalaPartenope**

Venerdì 28 marzo 2025 || **Casalecchio di Reno (BO) @ Unipol Arena**

Domenica 30 marzo 2025 || **Assago (MI) @ Unipol Forum – SOLD OUT**

Lunedì 31 marzo 2025 || **Assago (MI) @ Unipol Forum**

Biglietti in vendita > https://tidd.ly/42AYRWA

BRUNORI SAS || LIVE CON ORCHESTRA

Mercoledì 18 giugno 2025 || **Roma @ Circo Massimo**

Venerdì 3 ottobre 2025 || **Verona @ Arena di Verona**

BRUNORI SAS || L'ALBERO DELLE NOCI TOUR ESTATE

Sabato 28 giugno 2025 || **Codroipo (UD) @ Villa Manin**

Martedì 1 luglio 2025 || **Collegno (TO) @ FLOWERS FESTIVAL c/o Parco della Certosa**

Sabato 5 luglio 2025 || **Pistoia @ PISTOIA BLUES c/o Piazza Duomo**

Venerdì 11 luglio 2025 || **Genova @ ALTRAONDA FESTIVAL c/o Arena del Mare Porto Antico**

Domenica 13 luglio 2025 || **Cattolica (RN) @ Arena della Regina**

Martedì 15 luglio 2025 || **Fermo @ Piazza del Popolo**

Giovedì 17 luglio 2025 || **Salerno @ Piazza della Libertà**

Venerdì 18 luglio 2025 || **Bari @ LOCUS FESTIVAL c/o Fiera del Levante**

Venerdì 1 agosto 2025 || **Assisi (PG) @ SUONI CONTROVENTO c/o Rocca Maggiore**

Domenica 3 agosto 2025 || **Alghero (SS) @ FESTIVAL ABBABULA c/o Anfiteatro Ivan Graziani**

Venerdì 8 agosto 2025 || **Diamante (CS) Teatro dei Ruderi di Cirella**

Domenica 10 agosto 2025 || **Catania @ SOTTO IL VULCANO FEST c/o Villa Bellini**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Sabato 23 agosto 2025 || **Montesilvano (PE) @ MAREA FESTIVAL c/o Lungomare**

Biglietti in vendita > https://tidd.ly/42AYRWA





Trending

LA SAD: foto e scaletta del concerto al Teatro Cartiere Carrara di Firenze
DROPKICK MURPHYS + Gogol Bordello + The Scratch: le foto e la scaletta del concerto alla Max-Schmeling-Halle di Berlino
Quintorigo e John De Leo: le foto e la scaletta del concerto al Live Music Club di Trezzo sull'Adda

Social Network

INSTAGRAM
FACEBOOK
TWITTER
FLICKR
YOUTUBE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Sicilia Report

www.ecostampa.it

Me Contro Te a Catania: tutte le date e le modalita' validazione e/o rimborsi biglietti



Per motivi tecnico-logistici indipendenti dalla volontà degli Artisti, le date di Acireale (CT) dei Me Contro Te cambiano location e si spostano a CATANIA PalaCatania. I biglietti precedentemente acquistati rimangono validi. I due show si terranno nelle date già previste: il 3 maggio alle ore 20:30 e il 4 maggio alle ore 15:00. *Calendario aggiornato 22 MARZO PALAUNICAL MANTOVA 28, 29 MARZO UNIPOL FORUM MILANO 5, 6 APRILE PALAZZO DELLO SPORT ROMA 12, 13 APRILE PALACALAFIORE REGGIO CALABRIA 19, 20 APRILE PALAZZO DEL TURISMO JESOLO (VE) 26, 27 APRILE VITRIFRIGO ARENA PESARO 3, 4 MAGGIO PALACATANIA CATANIA *new venue 10, 11 MAGGIO PALAPARTENOPE NAPOLI 17 MAGGIO INALPI ARENA TORINO Info e rimborsi: I biglietti precedentemente acquistati rimangono validi per la nuova location. Chi ha acquistato un biglietto NON in platea (Settori Poltronissima Gold, Poltronissima, Poltrona e Vip Pack Poltronissima), riceverà il nuovo posto assegnato sulla e-mail utilizzata in fase di acquisto entro 40 giorni. Chi ha acquistato un biglietto NON in platea (Settore Poltronissima Gold, Poltronissima, Poltrona e Vip Pack Poltronissima) nei punti vendita, può contattare info@vivoconcerti.com per maggiori informazioni. Chi volesse può richiedere il rimborso entro e non oltre 30 giorni da oggi 20 febbraio.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

SOUNDS | blog.it

www.ecostampa.it

Olly a San Siro, La Grande Festa: i biglietti gia' disponibili online



Biglietti per il concerto di Olly all´Ippodromo Snai San Siro il 4 settembre 2025: il cantante ha annunciato La Grande Festa con tutta la sua gente Olly sarà in concerto all´Ippodromo Snai San Siro . Reduce dalla vittoria alla 75ª edizione del Festival di Sanremo con il brano Balorda nostalgia, il cantautore ha annunciato La grande festa , una data evento prevista il 4 settembre 2025 per celebrare con tutta la mia gente questo anno d´oro, che lo vedrà esibirsi per la prima volta all´Ippodromo Snai di San Siro. Il brano Balorda nostalgia ha debuttato al #1 in classifica FIMI/Gfk. Il brano è stabilmente al #1 posto in chart su Spotify Italia, Amazon music italia, nella sezione musica di Youtube, Apple music Italia e nella top100 della chart global di Spotify. Inoltre Tutta vita, il secondo album del cantautore con oltre 400 milioni di stream audio e video, è l´album più ascoltato su Spotify e Amazon music questa settimana. Il brano scritto da Olly, composto dal cantautore insieme a Pierfrancesco Pasini e JVLI, che ne ha curato anche la produzione racconta la nostalgia, un sentimento forte, vivo e vero che arriva all´improvviso e che fa sempre anche un po´ male, per questo motivo è balorda. Il TUTTA VITA TOUR 2025 2026, che vede già completamente sold out tutti i live previsti nel 2025, ha conquistato diversi sold out: hanno raggiunto il tutto esaurito anche le date di Jesolo VE, Firenze, Bologna, Torino, Milano, Roma e Bari previste nel 2026. Il tour, che vedrà Olly per la prima volta nei palazzetti italiani tra l´autunno 2025 e la primavera del 2026, si concluderà con la data di Eboli (SA) il 28 marzo 2026 per cui restano gli ultimi biglietti disponibili. Biglietti per Olly a San Siro I biglietti per l´evento prodotto e organizzato da Magellano Concerti saranno in vendita a partire dalle ore 18 di oggi. Il TUTTA VITA TOUR 2025 2026 è prodotto e organizzato da Magellano Concerti, i biglietti per la data di Eboli nei palazzetti e per la data prevista il 4 settembre sono disponibili nei circuiti di vendita e prevendita abituali, qui le info sui biglietti. Dopo il successo delle prime 14 date invernali tutte sold out del LO RIFARÒ, LO RIFAREMO TOUR 2024 2025, Olly tornerà live nei club italiani questa primavera con dodici appuntamenti previsti a Venaria Reale (TO), Bologna, Roma, Molfetta (BA) e Firenze e terminerà ufficialmente a Padova. Il tour, per un totale di 26 date completamente sold out, ha registrato un totale di oltre 150 mila biglietti venduti. LO RIFARÒ, LO RIFAREMO TOUR 2025 Domenica 4 maggio VENARIA REALE (TO) @ Teatro Concordia SOLD OUT Lunedì 5 maggio VENARIA REALE (TO) @ Teatro Concordia SOLD OUT Mercoledì 7 maggio BOLOGNA @ Estragon SOLD OUT Giovedì 8 maggio BOLOGNA @ Estragon SOLD OUT Martedì 13 maggio ROMA @ Atlantico SOLD OUT Mercoledì 14 maggio ROMA @ Atlantico SOLD OUT Venerdì 16 maggio MOLFETTA (BA) Eremo Club SOLD OUT Sabato 17 maggio MOLFETTA (BA) Eremo Club SOLD OUT Lunedì 19 maggio FIRENZE @ Teatro Cartiere Carrara SOLD OUT Martedì 20 maggio FIRENZE @ Teatro Cartiere Carrara SOLD OUT Giovedì 22 maggio PADOVA @ Gran Teatro Geox SOLD OUT Venerdì 23 maggio PADOVA @ Gran Teatro Geox SOLD OUT LA GRANDE FESTA Giovedì 4 settembre MILANO @ Ippodromo Snai San Siro TUTTA VITA TOUR 2025 Sabato 4 ottobre GENOVA @ Stadium Genova SOLD OUT Domenica 5 ottobre GENOVA @ Stadium Genova SOLD OUT Venerdì 10 ottobre MILANO @ Unipol Forum SOLD OUT Mercoledì 15 ottobre ROMA @ Palazzo Dello Sport SOLD OUT Venerdì 17 ottobre NAPOLI @ Palapartenope SOLD OUT TUTTA VITA TOUR 2026 Sabato 7 marzo 2026 JESOLO (VE) @ Palazzo Del Turismo SOLD OUT Mercoledì 11 marzo 2026 FIRENZE @ Nelson Mandela Forum SOLD OUT Lunedì 16 marzo 2026 BOLOGNA @ Unipol Arena SOLD OUT Mercoledì 18 marzo 2026 TORINO @ Inalpi Arena SOLD OUT Venerdì 20 marzo 2026 MILANO @ Unipol Forum SOLD OUT Giovedì 26 marzo 2026 ROMA @ Palazzo Dello Sport SOLD OUT Sabato 28 marzo 2026 EBOLI (SA) @ Palasele Lunedì 30 marzo 2026 BARI @ Palaflorio SOLD OUT Se vuoi aggiornamenti su Olly a San Siro, La Grande Festa: i biglietti già disponibili online inserisci la tua email nel box qui sotto:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

EUROLEAGUE SERIE A 0 COMMENTI

Olimpia Milano, ecco la soluzione per Milano-Cortina 2026

20/02/2025 **13:00**

Il club biancorosso dovrà lasciare il Forum di Assago per tre mesi a causa delle Olimpiadi: ecco la soluzione scelta

L'**Olimpia Milano** ha individuato la sua **nuova casa temporanea** per i mesi in cui il **Forum di Assago** sarà indisponibile a causa dei lavori di preparazione per **Milano-**

CERCA

Inserisci la parola da cercare Cerca

GLI ULTIMI COMMENTI

secondi al prossimo aggiornamento

{{ item.createdAt | dateFormat }}

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Cortina 2026. Secondo quanto riportato da *RealOlimpiaMilano.com*, il club biancorosso disputerà le proprie partite interne all'**Allianz Cloud** tra **dicembre 2025 e febbraio 2026**.

La scelta dell'impianto di **piazza Stuparich** era la più logica per garantire la **continuità all'interno della città**, anche se la capienza sarà ridotta rispetto al Forum (**5.420 posti contro i 9.014 di media in campionato e i 10.203 di EuroLeague**).

Non mancano però **problemi logistici**, dato che l'**Allianz Cloud** ospita già **Urania Milano in Serie A2**, oltre alle squadre di volley **Power Volley Milano (SuperLega maschile) e Vero Volley Milano (A1 femminile)**, entrambe impegnate in **Champions League**.

Il calendario sarà quindi da riorganizzare per garantire la coesistenza tra le varie discipline. Tuttavia, la **Inalpi Arena di Torino** non è mai stata un'opzione concreta. L'Olimpia Milano si sta già muovendo per affrontare questa sfida nel miglior modo possibile, in attesa di definire anche le date delle partite di **EuroLeague**.

Fonte: RealOlimpiaMilano.com



Articolo di: Alessandro Maggi (45250 articoli)
@alessandromagg4

COMMENTA

VISUALIZZA COMMENTI

HOT NEWS

Tutte le foto presenti in questo sito sono riservate e protette da copyright. Non è permesso il loro uso commerciale, no-profit o governativo senza il permesso scritto di Sportando.
Privacy e Cookie Policy // Contatti

Recensioni racchette Padel // Impostazioni Privacy

© Copyright 2009-2025 // Web Developer Matteo Manna // Sportando di Carchia Emiliano // P.I. 11965351007

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
20-02-2025
Pagina 1+14/5
Foglio 1 / 3

TUTTOSPORT

Tiratura: 52.003
Diffusione: 17.309

www.ecostampa.it



CAIRO E UNO STADIO SENZA IPOTECHE

«Toro, questi sono scenari di cessione»

Il professor Bertoldi: «La svolta del sindaco è un passaggio chiave, il club così diventerebbe molto più appetibile. Il valore può salire a 230 milioni»

14-15-17

«SONO SCENARI DI VENDITA»

Bertoldi, docente di Strategia all'Università di Torino: «Siamo arrivati a un passaggio chiave. Oltre a una visione, adesso esiste anche una piattaforma normativa creata ad hoc dal Comune. Il prezzo del Toro se Cairo compra lo stadio? Potrà salire da 170 a 230 milioni»

Marco Bonetto
TORINO

Tre, cinque, sette, dieci, tredici indizi non fanno una prova? Possibile, certo. Ma mettiamo ugualmente in fila i passaggi chiave di questi ultimi 7 mesi.

1) Agosto, riesplode la contestazione contro Cairo. Perdurante in crescendo, nonché destinata a continuare. **2)** Settembre, la Red Bull sbarca anche nel calcio italiano diventando uno sponsor del Torino: voci su una possibile acquisizione del club. **3)** Ottobre, Cairo: «Non voglio vendere il Toro». **4)** Novembre, di nuovo Cairo: «Se si presenta qualcuno più ricco e bravo di me, vendo. Non voglio rimanere patron a vita, i ventenni finiscono e io sono qui dal 2005». **5)** Successivamente, sempre a novembre, il sindaco di Torino, Lo Russo: «Stiamo lavorando per togliere le ipoteche dallo stadio». Ipoteche da 38 milioni pendenti dal 2005 sull'impianto, tornato all'epoca in mano al Comune dopo il fallimento del Torino di Cimminelli. **6)** A fine mese, summit tra il presidente granata e il sindaco a Masio, paese della famiglia Cairo nell'Alessandrino: l'incontro sarebbe dovuto restare segreto, ma... **7)** Dicembre, altre smentite cairote a fronte dei rumour sul possibile interesse per il Torino anche del fondo sovrano saudita Pif: «Non ho trattative in corso con nessuno». **8)** Gennaio, la Red Bull: «Non siamo interessati ad acquistare il Torino». **9)** Febbraio, l'altro ieri: il sindaco annuncia di aver presentato «istanza all'Agenzia delle Entrate di non rinnovo dell'iscrizione ipotecaria. L'auspicio è che le ipoteche non vengano rinnovate» attraverso il silenzio assenso: ipoteche in prescrizione dal 1° luglio. **10)** Sempre l'altro ieri, su proposta del sindaco Lo Russo e dell'assessore allo Sport, Carretta, la Giunta approva una delibera ad hoc: «Se le ipoteche saranno estinte, per lo stadio potranno profilarsi nuovi scenari rispetto alla sola concessione di lungo periodo (nuovo affitto al Torino, ndr), come ad esempio l'alienazione del diritto di superficie (vendita dello stadio per 99 anni, ndr) o l'accoglimento di una proposta di partenariato pubblico-privato ai sensi del vigente codice dei contratti pubblici» per almeno 30 anni. **11)** Altra decisione della Giunta: la Città potrà prorogare il contratto di affitto con il Torino (in scadenza il 30 giugno, come le ipoteche) «fino a 18 mesi». Nella delibera viene poi precisato che anche in futuro lo stadio «dovrà essere in prevalenza destinato alla pratica sportiva del calcio e (...) idoneo ad ospitare competizioni del massimo campionato italiano nonché competizioni di rilevanza internazionale». **12)** Stadio, Filadelfia, Robaldo: un triangolo d'oro allungato sulle aree Santa Rita-Torino Sud. Ancora Lo Russo: «Lavoriamo per dare corso al progetto della Cittadella del Torino, iniziata sbloccando l'iter del Robaldo», centro per il vivaio in concessione trentennale al Torino, da inaugurarsi il 4 maggio. Un caposaldo della Cittadella è ovviamente anche il Filadelfia, in mano a una Fondazione pubblico-privato (Comune, Regione, Torino e associazioni di tifosi). «Lo stadio è il cuore di questo nostro grande progetto, attraverso ipotesi di valorizzazione e investimenti di lungo periodo». **13)** Altra decisione della Giunta: «In attesa di conoscere l'esito della richiesta di cancellazione delle ipoteche, la Città dà avvio a una procedura di evidenza pubblica di consultazioni preliminari del mercato, come previsto dalle indicazioni perentorie dell'Anac in materia di assegnazione degli stadi calcistici». Traduzione: chi è interessato allo stadio (realistica-

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TUTTOSPORT

www.ecostampa.it

mente: il Torino o un candidato acquirente del club) cominci pure a farsi avanti bussando alle porte del Comune.

E quindi? Che cosa significano questi 13 indizi che magari non fanno una prova, però...? Lo abbiamo chiesto al professor Bernardo Bertoldi, docente di Strategia all'Università di Torino (Economia e gestione delle imprese), editorialista del Sole 24 Ore, tifoso granata. Grazie ai suoi studi e alla sua competenza, a novembre avevamo già pubblicato una sua intervista/inchiesta sul possibile valore del Torino e sull'identikit dei potenziali candidati acquirenti.

«Beh, diciamo innanzi tutto che il sindaco e i suoi assessori stanno facendo un ottimo lavoro per imprimere una svolta al caso stadio, nell'interesse primario della collettività e del club granata anche per ciò che il Torino rappresenta per la città. Emerge un dato di fatto: adesso non esistono più soltanto una visione, affascinante però pur sempre eterea, ma anche una consequenziale piattaforma normativa nonché un chiaro indirizzo politico, sulla carta lungimirante e persino brillantemente inedito sotto molti punti di vista nella realtà italiana. Uno stadio libero da vincoli, dalle ipoteche, ma destinato necessariamente a ospitare il Torino, potrà diventare automaticamente un grande asset capace di attirare l'interesse di colossi internazionali: da vedere se ancora "in sonno", però pronti a emergere nei prossimi mesi attraverso una manifestazione pubblica di interesse, o se al contrario già da qualche tempo in azione attraverso contatti preliminari con Cairo e col Comune o addirittura attraverso forme di preintese con il presidente del Torino, tutelate da rigide clausole di riservatezza e condizionate da un effetto domino. Semplificando: mi impegno a comprare il Toro a un prezzo X solo se potrò contestualmente acquistare anche lo stadio. Lo capiremo strada facendo. È del tutto evidente che non è una nuova concessione in affitto l'obiettivo del Comune. Se il Torino comprerà lo stadio liberato dalle ipoteche attraverso una gara pubblica a un prezzo ovviamente periziato (fors'anche meno di 10 milioni, ma sarà da vedersi; ndr) e subito dopo Cairo metterà in vendita il club a quel punto con un grande patrimonio in pancia, potrà anche chiedere non più una cifra oscillante tra 130 e 170 milioni, come si poteva ipotizzare in autunno, ma anche tra 170 e 230 milioni, ritengo. In questo caso dubito fortemente che l'operazione possa interessare un qualche fondo internazionale, che invece punterebbe per logica naturale speculativa al conseguimento di ingenti plusvalenze in un tempo relativamente ristretto: per intenderci, compro il Torino per poi rivenderlo dopo qualche anno a un prezzo decisamente maggiorato. La vera plusvalenza sullo stadio, a quel punto, l'avrebbe già realizzata Cairo. In alternativa esiste un altro scenario almeno altrettanto realistico, se non di più: un candidato acquirente del Torino in grado di avviare contestualmente, per l'acquisto pressoché in contemporanea dello stadio, dialoghi e intese feconde con il Comune, vero motore primo di tutta l'operazione adesso come in futuro, giacché qualunque ristrutturazione dello stadio e qualunque investimento commerciale connesso dovranno seguire un iter di più passaggi giuridico-burocratici man mano varati dalla Città. Potrebbe essere interessata in questo caso anche una multinazionale come la Red Bull, intesa qui come esempio di scuola, in quanto avrebbe la potenza di fuoco e il know-how per avviare un grande business nel marketing sportivo-commerciale. Penso alla galassia di club calcistici di cui la multinazionale austriaca è già proprietaria o comproprietaria. Un grande business, sì, e tanto più in quell'area straordinaria più unica che rara: un polmone verde in un quartiere molto popoloso non lontano dal centro di Torino, ben servito e ricco di impianti sportivi». Si pensi anche allo stadio del nuoto e soprattutto al palazzetto dato in concessione dal Comune all'Inalpi "soltanto" sino alla fine del 2028, che già da anni ospita le Atp Finals di tennis, importanti eventi anche internazionali di basket e volley e grandi concerti. «In ogni caso, oltre all'acquisto dello stadio per 99 anni, merita sottolineare anche la possibilità concreta di una proposta di partenariato pubblico-privato per 30 anni o più, come indicato dalla stessa Giunta nella delibera approvata due giorni fa. Anche questo può essere uno sbocco vincente per una doppia operazione Toro+stadio in capo, se non a un fondo, a una multinazionale straniera operante nel settore del marketing sportivo-commerciale, dagli ampi orizzonti internazionali».

©RIPRODUZIONE RISERVATA

«Nessun dubbio: lo stadio diventerà un asset di interesse internazionale»

«Area super sotto i profili commerciali e sportivi: vi spiego perché è così»



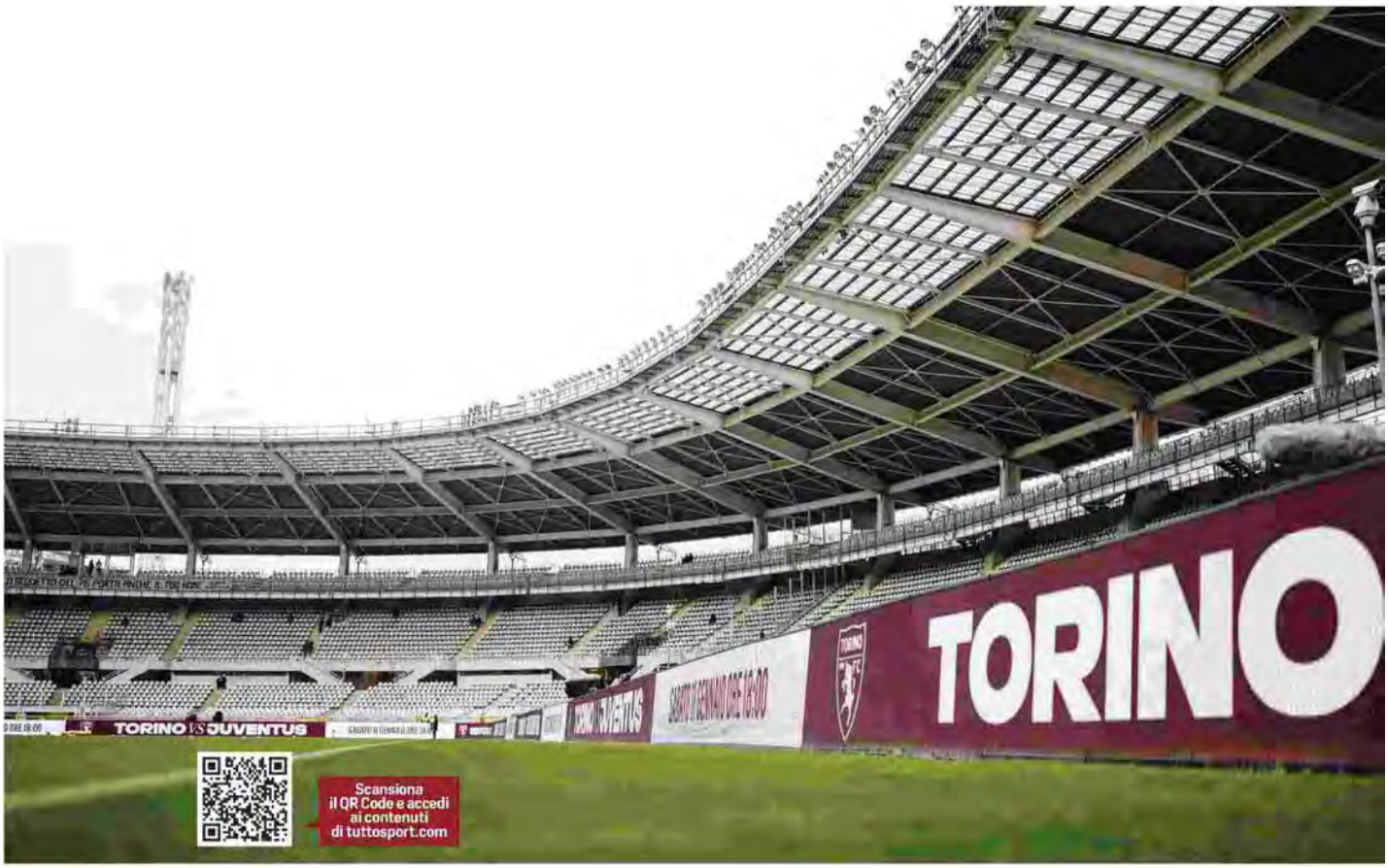
Il professor Bernardo Bertoldi

Analizziamo i significati dei fatti degli ultimi mesi e i possibili destini del Torino, dopo la svolta storica sullo stadio: la richiesta del sindaco Lo Russo all'Agenzia delle Entrate di cancellare le ipoteche e la delibera della Giunta sulla cessione dell'impianto, una volta liberato dai vincoli

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

TUTTOSPORT

www.ecostampa.it







In alto, il sindaco di Torino, Stefano Lo Russo. Sotto, le due pagine pubblicate ieri sulla "svolta stadio" e l'inchiesta del 19 novembre sui bilanci e sui destini del Toro, valutati dal professor Bertoldi





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Modà, dopo Sanremo al via il tour che si chiuderà a Torino all'Inalpi Arena

Torino Oggi.it | 18846 | 59 minuti fa

Non sarà più solo una sola Notte dei Romantici ma quello che hanno annunciato I Modà è un vero e proprio ritorno live. Dopo il ritorno sulla scena del Festival di Sanremo, la band chiuderà il tour nel capoluogo sabaudo. Il concerto all'Inalpi ... ...

Leggi la notizia



Organizzazioni: spreaker
Prodotti: festival di sanremo podcast
Luoghi: torino sanremo
Tags: i modà inalpi arena

CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU
Facebook Twitter Invia RSS

Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci

Conosci Libero Mail?
Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?
Scopri di più

CITTA'
Milano Palermo Perugia
Roma Firenze Cagliari
Napoli Genova Trento
Bologna Catanzaro Potenza
Venezia Ancona Campobasso
Torino Trieste Aosta
Bari L'Aquila
Altre città

FOTO

Modà, dopo Sanremo al via il tour che si chiuderà a Torino all'Inalpi Arena
Torino Oggi.it - 18-2-2025

1 di 1

ALTRE FONTI (376)

Trovati duemila euro in casa di Camilla Sanvoisin, il compagno: "Cercate il pusher"



Abbonati per leggere anche Leggi i commenti I commenti dei lettori Leggi anche Camilla Sanvoisin, l'autopsia: nessun segno di violenza sulla ragazza morta di overdose

Roma Repubblica - 1 ora fa

Persone: camilla sanvoisin giacomo celluprica
Prodotti: moda
Tags: casa leggi

LA BCC MAGNA GRECIA E L'IIS "CENNI MARCONI" DI VALLO DELLA LUCANIA INSIEME PER "M'ILLUMINO DI MENO"



Ringraziamo BCC Magna Grecia per aver creduto nel nostro progetto, e per averci dato l'opportunit di sensibilizzare ulteriormente i ragazzi su questi temi fondamentali." L'iniziativa si inserisce in ...

Cilento Notizie - 2 ore fa

Persone: direttore generale salvatore angione
Organizzazioni: bcc cenni marconi
Prodotti: caterpillar moda
Luoghi: magna grecia vallo della lucania
Tags: m'illumino di meno nazionale

Stasera in tv mercoledì 19 febbraio: House of Gucci



L'ambizione di Patrizia, desiderosa di indirizzare la politica dell'azienda, spingerà la donna a tessere spericolate strategie che incrineranno i rapporti familiari, innescando una spirale ...

2aNews - 4 ore fa

Persone: ridley scott patrizia reggiani
Organizzazioni: gucci
Prodotti: tv film
Tags: house of gucci prima serata

Da La Spezia a Ventimiglia in treno per fare 'networking' tra donne imprenditrici: il 1° marzo con Assoprom ed Aidda



"La Liguria, regione splendida sotto tutti i punti di vista, è però complicata quando si parla di trasporti e noi come donne imprenditrici ce ne rendiamo conto ogni giorno qualsiasi sia il nostro ambito. Tutte noi sappiamo che a breve, per chi ...

Sanremo news.it - 4 ore fa

Persone: patrizia merlino flavio di muro
Organizzazioni: aidda levante
Prodotti: treni moda
Luoghi: ventimiglia la spezia
Tags: donne imprenditrici

Da La Spezia a Ventimiglia in treno per fare 'networking' tra donne imprenditrici: il 1° marzo con l'associazione Aidda

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Chivassoggi
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA

RUBRICHE

- Ambiente e Natura
- ViviChivasso
- Pronto condominio
- Non solo Fumetti

ACCADEVA UN ANNO FA



Cronaca
In auto nascondeva una balestra e 8 dardi con punta metallica appuntita: fermato un ventenne



Attualità
La “valanga” degli Special Olympics pronta a travolgere il Piemonte: in 600 per i Giochi Nazionali Invernali



Cronaca
Ruba in una casa e scappa dalla finestra con il bottino: placcato dai carabinieri nel cortile

Leggi tutte le notizie

| 19 febbraio 2025, 10:12

Modà, dopo Sanremo al via il tour che si chiuderà a Torino all'Inalpi Arena

Il concerto il 2 dicembre



Non sarà più solo una sola Notte dei Romantici ma quello che hanno annunciato I Modà è un vero e proprio ritorno live.

Dopo il ritorno sulla scena del Festival di Sanremo, la band chiuderà il tour nel capoluogo sabaudo.

Il concerto all'Inalpi Arena di Torino **il 2 dicembre 2025.**

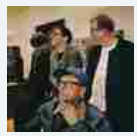
TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A FEBBRAIO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

IN BREVE

sabato 22 febbraio

Al via Seeyousound, attesa per il concerto d Baglioni: ecco cosa fare a Torino fino a domenica 23 febbraio



mercoledì 19 febbraio

È sold out l'edizione 2025 di IPACK-IMA con padiglioni al completo. Al via la promozione visitatori



“Vittoria Pulizie Torino” compie 20 anni e cresce ancora



Gorgonzola DOP a Cameri, 110 anni e lode di eccellenza casearia



martedì 18 febbraio

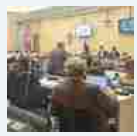
eVISO e Banca di Cherasco rilanciano la partnership per ridurre il costo delle bollette domestiche di luce e gas



Contratto dei metalmeccanici, sciopero e manifestazione anche davanti a Confindustria Canavese



Palazzo Lascaris, via alla maratona del bilancio. Minoranza: "Cirio assente"



Il 15 marzo Giuseppe Cruciani protagonista con “Via Crux” al ‘Lago dei Salici’ di Caramagna Piemonte



lunedì 17 febbraio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CORRIERE TORINO

Diffusione: 7.129

www.ecostampa.it

Il grande sport

I Giochi 2030 e le Finals «Partite da vincere»

Il presidente vuole una tappa del Padel Tour

Obiettivo 2030. Per le Atp Finals, da trattenere per tutti i prossimi cinque anni. E per le Olimpiadi invernali delle Alpi Francesi, in cui Torino e il Piemonte saranno protagonisti ospitando le gare di pattinaggio di velocità.

Capitolo tennis: Alberto Cirio mantiene intatta la fiducia di riuscire a confermare il Masters all'Inalpi Arena per l'intero secondo quinquennio e non soltanto fino al 2027, come è già certo, nonostante il derby con Milano che punta al triennio 2028-30. «La partita è anche economica ma non solo — sottolinea il presidente della Regione —. La nostra vera forza è l'accoglienza che abbiamo assicurato: sono tutti contenti, gli spettatori e i giocatori che a Torino stanno bene. Anche il garbo sabaudo aiuta come protezione verso i campioni. Abbiamo tutti gli elementi per vincere e sono fiducioso: vinceremo la partita».



Il presidente Cirio, il sindaco Lo Russo e David Lappartient, presidente comitato olimpico francese

Ieri intanto a Lione, Cirio, insieme al sindaco Stefano Lo Russo, ha partecipato all'insediamento del Comitato Organizzatore dei Giochi invernali 2030. Il teatro del pattinaggio di velocità sarà l'Oval del Lingotto, unica sede estera di una edizione che coinvolgerà Savoia, Alta Savoia, Briançon e Nizza. Già in fase di candidatura è stato garantito il budget di 12 milioni necessario per la ristrutturazione dell'impianto (una decina) e per le *facilities* ma l'intento è di proporre agli organizzatori la possibilità di ospitare un villaggio olimpico. «Ci sono tante opportunità. Siamo appena scesi in campo; quante volte toccheremo la palla dipenderà da quanto saremo bravi e di certo ce la metteremo tutta».

Il prossimo traguardo è allargare ulteriormente l'offerta di grandi eventi sportivi: Cirio punta a portare a Torino anche una tappa del Premier Padel Tour, già in Italia a Milano, Genova e Roma: «Anche su questo siamo al lavoro».

Filippo Bonsignore

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



095047

Settimanale
19-02-2025
Pagina 51+59
Foglio 1

L'Eco del Chisone

Tiratura: 28.500
Diffusione: 25.000

www.ecostampa.it

BASKET

Area Pro premiata in C, Cestistica ok di lunedì

KEVIN JOURDAN / 59

Basket Il supplementare dice Area Pro 2020, Livorno s'inchina

Bene la serie C, in Dr1 il posticipo porta fortuna alla Cestistica

SERIE C MASCHILE

AREA PRO 2020	85
US LIVORNO	75

(21/13, 34/32, 51/54, 70/70)

AREA PRO: Viele 19, Bertino 18, Pomposelli 12, Nebiolo 11, Spada 9, Puccio 7, Catozzi 3, Piasentin 3, Beltramino 2, Brentin 1, Cozzolino, Donnini, Favretto.

LIVORNO: Puccioni 21, Falappi 18, Pantosti 17, Mori 10, Costaglione 6, Baggiani 3, Bernini, Bonicoli, Simonetti, Tedeschi.

Finisce solo al supplementare la sfida tra la Teknoservice Area Pro e l'Unione Sportiva Livorno, valida per la quinta giornata di ritorno del Campionato di serie C: una vittoria preziosa per la compagine consortile, che interrompe la striscia negativa di quattro sconfitte consecutive. Partita equilibrata e dall'andamento altalenante quella giocata a Cumiana, dove ad una partenza forte dei padroni di casa, avanti di 8 dopo il primo parziale, è seguita la buona reazione di Livorno nelle due frazioni centrali. Combattutissimo l'ultimo quarto di gara, con l'inevitabile sbocco all'extra time, dove è emersa la grinta dei ragazzi di Baldovin, volenterosi di vendicare la sconfitta dell'andata in terra toscana, dove pure la sfida andò ad oltranza. Area Pro ospiterà domenica Granda Cuneo in quella che è una sfida da non sbagliare. Intanto location speciale per l'appuntamento settimanale in diretta Twitch "5° Tempo", organizzato dal team tecnico di AreaProTv con la conduzione di Martina Melissari, Nino Ferraro e Simone Tamburello. Venerdì 14 il format è stato trasmesso dalla Inalpi Arena, durante le Final Eight Maschili LBA e le Final Four Femminili LBF, con interviste e opinioni sul basket. Tanti gli ospiti importanti, tra cui le atlete della Reyer Venezia.



Twitch "5° Tempo" all'Inalpi Arena.

DIVISIONE REGIONALE 1

TORINO TEEN PINO	81
CEST. PINEROLO 87	74

(12/26, 35/45, 59/59)

PINEROLO: Di Martino 16, Melchio 15, Gatti 14, Orsello 12, Ciuffreda 8, Giraudo G. 6, Giraudo A. 2, Pochettino 1, Grosso n.e, Gaina n.e.

CEST. PINEROLO 87	59
TAM TAM TORINO	55

ATLAVIR RIVALTA 77
GATORS SAVIGLIANO 67

(19/16, 39/31, 54/49)

RIVALTA: Bertinotti 18, Moscatelli 17, Aruga 13, Di Martino S. 9, Beltramino 7, Corrao 7, Berardi 4, Zupo 1, Ugoccioni, Bertinetto, Bruno, Burco.

GS ROSTA BK 71
ATLAVIR RIVALTA 60

(13/16, 37/34, 60/47)

RIVALTA: Ugoccioni 15, Moscatelli 13, Di Martino S. 10, Bertinotti 8, Beltramino 6, Aruga 4, Zupo 2, Berardi 2, Bertinetto, Bruno, Burco, Corrao

Non basta alla Cestistica Pinerolo il carattere per fermare la corsa di Torino Teen, approdata alla 14ª vittoria consecutiva. Numeri importanti per la capolista del Girone B di DR1, che giovedì ha comunque faticato con una brillante Cestistica, avanti di 10 punti al rientro negli spogliatoi. La rimonta dei torinesi, che impattano sul pareggio a fine terza frazione, non intacca una comunque buona prova complessiva dei ragazzi di Rodriguez: score offensivo tra i più alti raggiunti in stagione (4 in doppia cifra). La buona prestazione di Pino Torinese si è ripetuta nel posticipo di lunedì sera, quando tra le mura amiche è arrivato Tam Tam: i biancoblù hanno superato una squadra di alta classifica confermando crescita e voglia di mantenere la categoria.
Una vittoria e una sconfitta per la 33 Giri Atlavir, che supera senza troppe difficoltà il fanalino di coda Gators Savigliano ma cede in quel di Rosta contro l'immediata inseguitrice.
Proprio Rosta sarà la prossima avversaria della Cestistica, venerdì a Pinerolo, mentre i rivaltesi fanno visita alla capolista.

KEVIN JOURDAN

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

il canavese
Nuova Periferia
ciriè e valli di lanzo

Tiratura: 6.000

www.ecostampa.it

AL FESTIVAL Anche Giulia Maina, di diciotto anni, batterista dell'orchestra Music Piemonteis

Da Ciriè all'Ariston con Jovanotti

Da parecchio tempo suona con Rockin'1000, il gruppo che il celebre cantante ha voluto come accompagnamento

CIRIÈ (osn) La ciriacese **Giorgia Maina** ha partecipato alla prima serata di Sanremo. Martedì 11 febbraio è salita sul palco dell'Ariston insieme al cantautore **Jovanotti**. Giorgia, 18 anni, studentessa della quinta liceo, all'istituto Fermi Galilei, è piuttosto nota nella città dei D'Oria. Infatti è una delle batteriste dell'orchestra Music Piemonteis. In tanti hanno seguito la sua performance dal piccolo schermo, facendo il tifo per lei. Al termine dell'esperienza sanremese, l'abbiamo intervistata. **Innanzitutto come sei arrivata a esibirti assieme a Jovanotti in diretta Tv?** «Da parecchio tempo suono con Rockin'1000, la band che Jovanotti ha voluto come accompagnamento in occasione di Sanremo. Solitamente siamo mille musicisti e c'esibiamo negli stadi. Ma per Sanremo eravamo ridotti a una cinquantina di batterie e qualche bassista. Sono entrata a far parte di Rockin'1000 nel 2017, dopo aver passato una selezione. Con questa band ho suonato un po' dappertutto in Europa. Firenze, Francoforte, Cesena, Ippodromo di Milano e Inalpi Arena sono le mete più importanti». **Quanti giorni è durata quest'esperienza e come è andata?** «Sono giunta in Riviera già domenica 9 febbraio, giornata in cui sono state eseguite delle registrazioni per la Rai. Quindi, lunedì 10, si sono svolte le prove generali e martedì 11 abbiamo suonato in diretta. Sono apparsa diverse volte nella diretta tv e Jovanotti si è fermato per parecchio tempo vicino a me, mentre cantava. Quindi direi che è andata molto bene». **Per arrivare sul palco dell' Ariston è necessario lo studio?** «Quello non deve mancare, anche perché la Rai è molto esigente sulla riuscita dell'evento. Quindi bisogna arrivare preparati». **Cosa consiglieresti ai giovani che, come te, vogliono fare musica?** «Ai miei coetanei consiglierei d'ascoltare tanta musica per crearsi un certo bagaglio culturale che aiuta non solo in campo musicale, ma nella vita in generale. Quindi metterci tanta passione. Infatti il talento ti porta fino ad un certo punto, ma per passare al livello successivo c'è bisogno di dedizione».

Tornata da Sanremo, adesso Giorgia è ritornata in classe per prepararsi a uno degli esami più importanti della vita, quello di maturità.

Sandra Origliasso



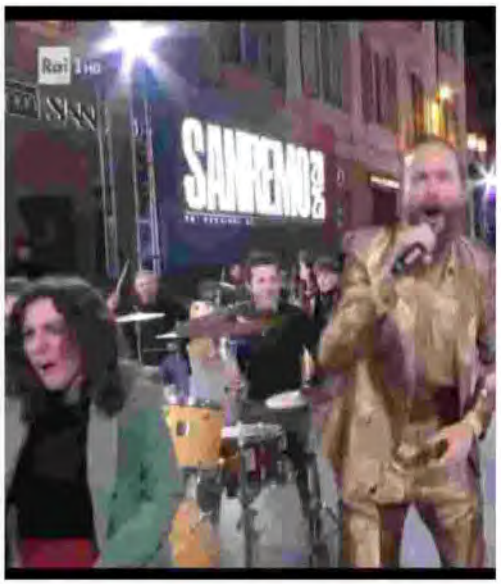

CIRIÈ
Da Ciriè all'Ariston con Jovanotti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

il canavese
Nuova Periferia
ciriè e valli di lanzo

www.ecostampa.it





Giorgia Maina con Jovanotti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Basket

Festa Aquila, Fugatti rilancia sul palazzetto «Priorità anche senza soldi privati» 34



Fugatti: «Palazzetto, prioritaria la rapidità»

Basket

Aquila tra festeggiamenti e ragionamenti sul futuro L'ipotesi arena all'ex Italcementi

di **Angelo Zambotti**

La Coppa Italia è sbarcata ufficialmente a Trento. A meno di 48 ore dal trionfo dell'Inalpi Arena di Torino, dove domenica l'Aquila Basket ha scritto il proprio nome nell'albo d'oro della seconda competizione nazionale per importanza, ieri il trofeo è stato «coccolato» dalle massime istituzioni, la Provincia e il Comune di Trento. E tra applausi, condensati di emozioni, pacche sulle spalle, la cerimonia in Piazza Dante è stata anche l'occasione per parlare di uno dei grandi temi legati non solo alla pallacanestro e non soltanto allo sport: il nuovo palazzetto, che oltre ai match di pallavolo e basket potrà accogliere eventi di spettacolo o di altre discipline. Da par suo, il presidente della giunta provinciale **Maurizio Fugatti** ha dapprima speso inevitabili parole di elogio per la società bianconera. «Successi come questi non nascono per caso – ha evidenziato Fugatti – ma hanno origine dalla serietà di chi ha investito e creduto in questo percorso sin dall'inizio. La Coppa Italia ha confermato le capacità di chi è sceso in campo e del coach, ma anche la competenza della dirigenza nel portare avanti un progetto societario ben fondato e lungimirante. Le lacrime del capitano Forray al termine della finale hanno rivelato il lato umano di una persona legata al territorio e allo stesso tempo riconosciuta dal territorio. Un gesto che conferma quanto sia importante per la Provincia stare al fianco della società e investire nello sport». Fugatti ha quindi fatto chiari riferimenti alla questione palazzetto, parlando di «ragionamenti sulle strutture sportive, da fare insieme a voi (Aquila Basket, ndr) e alle altre realtà del territorio». Interpellato dal nostro giornale sull'argomento, il presidente ha ribadito il concetto. «Come già detto in altre occasioni - le parole di Fugatti - la questione impianti sportivi per la città di Trento, ovvero il palazzetto, lo stadio e il centro sportivo per l'Ac Trento, è ben presente sul nostro tavolo. Per quanto riguarda il centro sportivo per il Calcio Trento (nella zona di San Vincenzo, ndr) siamo alla fase progettuale, per il palazzetto siamo invece disponibili a intavolare i ragionamenti del caso, cercando le modalità di finanziamento più idonee. Per San Vincenzo, ad esempio, ci siamo appoggiati al Credito Sportivo». Secondo il sindaco Franco Ianeselli, sarà necessario coinvolgere anche la parte privata, mentre per il presidente della Provincia la priorità è la rapidità di esecuzione. «Se ci sono dei capitali privati - il punto di vista di Fugatti - non siamo contrari, questo è chiaro, ma l'importante è che tale fattore non porti a dilatare i tempi sulla questione». Se il presidente della giunta provinciale e il primo cittadino del capoluogo vedono la questione palazzetto in maniera differente (seppur concordi sulla localizzazione, ovvero l'area ex Italcementi in Destra Adige), pure le celebrazioni della Coppa hanno generato qualche attrito tra Provincia e Comune. Domenica Ianeselli era a Torino, mentre da Piazza Dante nessuno si è messo in viaggio verso il Piemonte. E quando il sindaco, dopo aver invitato l'Aquila in Municipio, è venuto a conoscenza dell'identica intenzione dei vertici provinciali, ha provato a organizzare un momento unico, non trovando però l'assenso di Piazza Dante, fattore che ha generato una certa irritazione tra le mura di Palazzo Geremia. «Il fatto che anche in occasione della celebrazione istituzionale della Coppa Italia si sia parlato del palazzetto, non può che farci contenti», sottolinea da par suo **Andrea Nardelli**, general manager dell'Aquila. «Tra le parti l'interlocuzione è costante - prosegue il gm bianconero - e la volontà sembra chiara su tutti i fronti. In questo senso mi piace evidenziare come la Coppa sia sì un grande successo, ma la vera vittoria per la nostra realtà è riempire costantemente Il T Quotidiano Arena, assestandoci a cifre come 3900 spettatori di media in campionato e 2800 nelle serate infrasettimanali di EuroCup. Dati che non derivano solamente dalle vittorie, perché già lo scorso anno, quando i risultati non erano dello stesso tenore, avevamo 3650 presenze di media in campionato e 1900 in EuroCup. Questo perché il nostro lavoro per portare la gente al palazzetto è costante, e andrà avanti ancora».

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



Iconica Schiacciata di Quinn Ellis © *Legabasket*



Sold out Il T Quotidiano Arena gremita in ogni ordine di posti per l'ultimo match interno della Dolomiti Energia Trentino

La Provincia vuole accelerare, anche a costo di «perdere» fondi privati E con il Comune nasce pure un «caso Coppa»



il T

Schiaffeggia i figli minori, suocera patteggia due anni

I trentini pagano il 21% della sanità

Trento, il Patt va da solo



Sport

Fugatti: «Palazzetto, prioritaria la rapidità»

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilmattino.it
IL MATTINO

www.ecostampa.it

adv

Mahmood, in uscita il 21 febbraio "Sottomarini": il nuovo singolo presentato a sorpresa durante la finale del festival di Sanremo



Mahmood, in uscita il 21 febbraio "Sottomarini": il nuovo singolo presentato a sorpresa durante la finale del festival di Sanremo

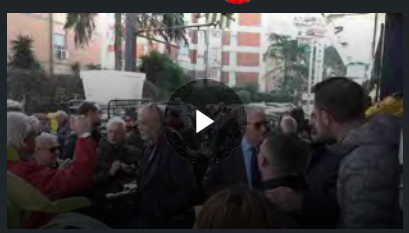
adv

Mercoledì 19 Febbraio 2025, 13:13

3 Minuti di Lettura

MAHMOOD annuncia l'uscita del nuovo singolo "SOTTOMARINI", da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che MAHMOOD aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da MAHMOOD, "SOTTOMARINI" è una ballad che fa immergere l'ascoltatore nell'universo intimo dell'artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che MAHMOOD ha ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate

IL MATTINO TV



Ponticelli, passeggiata antiracket organizzata dal FAI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilmattino.it
IL MATTINO

www.ecostampa.it

numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un MAHMOOD bambino nella cover che accompagna il singolo.

APPROFONDIMENTI



Sanremo 2025, scaletta finale: apre Francesca Michielin e chiude Sarah Toscano

A un anno dall'uscita di "NEI LETTI DEGLI ALTRI" (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), MAHMOOD proseguirà a maggio il suo N.L.D.A.

adv

TOUR nei palasport - prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. L'imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di MAHMOOD, le sue esperienze e l'evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani "RA TA TA" (in cui si susseguono

DELLA STESSA SEZIONE



Massimo Ranieri al teatro Diana, annullato lo spettacolo di stasera 18 febbraio



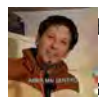
ndrea Settembre concerto a apoli: ecco le date



akira finisce in ospedale con forti olori addominali



nood, in uscita il 21 febbraio omarini": il nuovo singolo ntato a sorpresa durante la finale del festival di Sanremo



bano gli strumenti agli Eugenio in di gioia (ma trovano l'amore)

iorgia Verna

adv

MoltoFood



SECONDI

Pollo allo yogurt, la ricetta segreta per cotolette tenerissime (da cuocere in forno!)

di Margherita Catalani



ANTIPASTI

Crocchette di riso ripiene, la ricetta golosa (e antispreco)

di Virginia Fabbri

VEDI TUTTE LE RICETTE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ilmattino.it
IL MATTINO

www.ecostampa.it

immagini scolpite dallo stile unico dell'artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e "TUTA GOLD" (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali). Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, MAHMOOD conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d'oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d'oro all'estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all'attivo. Il brano "SOTTOMARINI" svela un nuovo lato della sua poetica.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

adv

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

IL CANTANTE

Mahmood, in uscita il 21 febbraio "Sottomarini": il nuovo singolo presentato a sorpresa durante la finale del festival di Sanremo

- Sanremo 2025, scaletta finale: apre Francesca Michielin e chiude Sarah Toscano

IL CO-CONDUTTORE

Mahmood a Sanremo 2025, conduttore della serata cover: la carriera, la vita privata e il fidanzato

- Rose Villain a Sanremo 2025: il padre, il marito napoletano, il caso delle foto (false) e il significato della canzone Fuorilegge
- Sarah Toscano a Sanremo 2025: la vittoria ad Amici, il rapporto con Holden e il significato della canzone Amarcord

PERSONE

Sanremo 2025, Mahmood: «Tifo per Noemi. Emis Killa? Mi dispiace»

- Sanremo 2025, Annalisa e il presunto rifiuto a Carlo Conti: ecco cosa ha detto
- Sanremo 2025, Duran Duran superospiti della terza serata

di Luca Uccello

IL PERSONAGGIO

Mahmood a Sanremo, le origini e i genitori, la fidanzata svelata da Ornella Vanoni, le voci sui ritocchi

- Miriam Leone, la fascia da Miss, i falsi flirt, la sindrome dell'impostore: «Ma siete sicuri di volere proprio me?»
- Alessandro Cattelan tripletta Sanremo, il passato in Champions, l'amore per una bambina morta, il matrimonio segreto: «Vabbè sposiamoci»

IL CONCERTO DI CAPODANNO

Caso Tony Effe, bufera social contro Emma, Giorgia e Noemi che lo hanno difeso: «Non definitevi femministe»

- Tony Effe e l'esclusione dal Concertone di Capodanno: «La musica non può essere censurata. Sono sempre me stesso»
- Sanremo 2025, Carlo Conti: «I big in gara saranno 31, una coppia ha presentato un brano in extremis»

LE PIÙ LETTE

IL TEATRO

1 **Massimo Ranieri al teatro Diana, annullato lo spettacolo di stasera 18 febbraio**

L'OROLOGIO

2 **L'ora legale 2025 arriva in anticipo: quando vanno spostate (in avanti) le lancette degli orologi**

LA DEA BENDATA

3 **Estrazioni Lotto, SuperEnalotto e 10eLotto di martedì 18 febbraio 2025 in diretta**

I VOTI

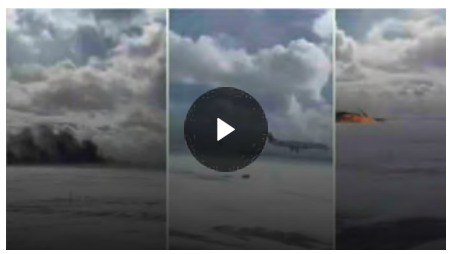
4 **Le pagelle del Grande Fratello di ieri: Pettinelli (9), Stefania (9), Alfonso (3)**

IL METEO

5 **Le previsioni meteo di Giuliacci fino al 28 febbraio 2025: pioggia e neve in arrivo**

adv

VIDEO PIÙ VISTO



Aereo si ribalta a Toronto, il video impressionante dello schianto all'atterraggio: ecco cosa è successo

VENEZIA TICKET PASS

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ilmessaggero.it
Il Messaggero
#CONDIVISODAL1878

www.ecostampa.it

adv

Mahmood, in uscita il 21 febbraio "Sottomarini": il nuovo singolo presentato a sorpresa durante la finale del festival di Sanremo

3 Minuti di Lettura

Mercoledì 19 Febbraio 2025, 12:42

MAHMOOD annuncia l'uscita del nuovo singolo "SOTTOMARINI", da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che MAHMOOD aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da MAHMOOD, "SOTTOMARINI" è una ballad che fa immergere l'ascoltatore nell'universo intimo dell'artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che MAHMOOD ha ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un MAHMOOD bambino nella cover che accompagna il singolo.

adv

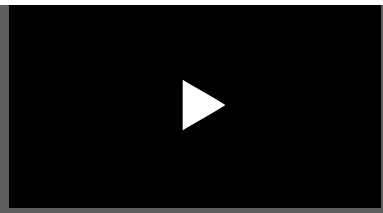
Il Messaggero TV
Volo Delta a Toronto: un'altra angolazione mostra l'incidente impressionante

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ilmessaggero.it
Il Messaggero

www.ecostampa.it

A un anno dall'uscita di "NEI LETTI DEGLI ALTRI" (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), MAHMOOD proseguirà a maggio il suo N.L.D.A.





Influencer in bancarotta dopo il crollo della criptovaluta promossa da Milei: «Ti troverò!»



Incidente aereo Toronto, passeggeri abbandonano il velivolo aiutati dall'equipaggio

adv

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilmessaggero.it
Il Messaggero

www.ecostampa.it

TOUR nei palasport - prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. L'imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di MAHMOOD, le sue esperienze e l'evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani "RA TA TA" (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell'artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e "TUTA GOLD" (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali). Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, MAHMOOD conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d'oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d'oro all'estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all'attivo. Il brano "SOTTOMARINI" svela un nuovo lato della sua poetica.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

DALLA STESSA SEZIONE



Coma Cose: «Il messaggio di "Cuoricini"? Vogliamo invitare i ragazzi a spegnere i telefoni e recuperare il tempo»

di Mattia Marzi



Mahmood, in uscita il 21 febbraio "Sottomarini": il nuovo singolo presentato a sorpresa durante la finale del festival di Sanremo



Neffa annuncia il ritorno con "Universo Neffa". L'icona della musica hip-hop e del soul si esibisce a Milano con musica inedita



Fedez: «È arrivato il momento di tornare a casa». Dopo 6 anni un nuovo concerto da solista a Milano



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

MODÀ: TORNANO LIVE CON IL "LA NOTTE DEI ROMANTICI – IL TOUR"

BY IWEBRADIO / 19 FEBBRAIO 2025 / 1 / 0

SHARE:



IWEBRADIO

DISCO TOP DELLA SETTIMANA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



I Modà annunciano il tour “Notte dei Romantici”.

Non sarà più solo una sola notte ma un vero e proprio ritorno live. Dopo l’atteso concerto allo Stadio di San Siro del prossimo 12 giugno si aggiunge una nuova data il 28 giugno 2025 alla Fiera di Cagliari.

Due appuntamenti unici prima di tornare nei principali palazzetti italiani tra ottobre e novembre.

Date live “La Notte dei Romantici – Il Tour”:

- 12 giugno 202 Milano Stadio San Siro
- 28 giugno 2025 Cagliari Fiera di Cagliari Nuova Data
- 30 ottobre 2025 Padova Kioene Arena (data zero) Nuova Data
- 05 novembre 2025 Roma Palazzo dello Sport Nuova Data
- 11 novembre 2025 Bologna Unipol Arena Nuova Data
- 18 novembre 2025 Firenze Mandela Forum Nuova Data
- 26 novembre 2025 Bari Palaflorio Nuova Data
- 02 dicembre 2025 Torino Inalpi Arena Nuova Data.

“La Notte dei Romantici – Il Tour” ripercorrerà la lunga carriera dei Modà, oltre vent’anni di canzoni e di successi.

I biglietti saranno disponibili su **Vivo Concerti** a partire dal 15 febbraio. E su tutti gli altri circuiti online e nei punti vendita a partire dal 20 febbraio.

L’organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei nostri comunicati ufficiali.

Tra le canzoni non mancheranno ovviamente quelle del nuovo album “8 Canzoni” pubblicato il 14 febbraio. Oltre al brano con cui partecipano alla 75° edizione del Festival della Canzone Italiana “Non ti Dimentico”.

Fonte: Jessica Gaibotti (About Entertainment)

TAGS | ABOUT ENTERTAINMENT | JESSICA GAIBOTTI | MODÀ

← Previous Article

I-Days Milano: il 27 agosto 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
19-02-2025
Pagina 31+36
Foglio 1 / 2

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

Diffusione: 29.767

www.ecostampa.it

IL RETROSCENA

Stadio Grande Torino la svolta del Comune Concessione allungata e poi l'idea di vendere

PIER FRANCESCO CARACCIOLO

L'idea è di valorizzare l'area dello stadio Olimpico Grande Torino. Di trasformarla cioè in uno spazio polifunzionale, a tutto tondo, che vada oltre il pallone, con spazi commerciali, affiancando l'Inalpi Arena. Sullo sfondo c'è un secondo obiettivo: provare cioè a far entrare il Torino nel gotha grandi società con uno stadio di proprietà, con spazi commerciali da cui poter trarre beneficio. Ecco il piano del Comune. - PAGINA 36



Rebus stadio

Il Comune dà il via libera al rinnovo della concessione dell'Olimpico al Torino, in scadenza il 30 giugno
Il sindaco Lo Russo chiede all'Agenzia delle Entrate di cancellare l'ipoteca di 34 milioni sull'impianto

IL RETROSCENA

PIER FRANCESCO CARACCIOLO

L'idea è spingere il Torino calcio verso un futuro da top club. Una società con uno stadio di proprietà, circondato da attività commerciali e di merchandising, in grado di garantire gli introiti necessari per un salto di qualità. Va in questa direzione la delibera approvata ieri dalla giunta comunale. Un atto formale che, se le cose andranno nel verso auspicato, permetterà al club granata di fare dello stadio Olimpico Grande Torino il suo nuovo centro di gravità permanente.

Il contratto per la concessione ai granata dell'impianto intitolato agli Invincibili, stipulato nel 2015, scadrà il prossimo 30 giugno. L'ipotesi ventilata nell'ultimo periodo prevedeva il "semplice" rinnovo dell'accordo per altri dieci anni, con un aumento del canone, oggi fermo a 500mila euro annui. Il tema era stato anche al centro delle ultime interlocuzioni tra Comune e società. Con l'atto politico approvato ieri si va in una direzione diversa. La giunta ha dato il via libera a una delibera di indirizzo per «valorizzare le potenzialità dello stadio», avviando «consultazioni preliminari del mercato».

C'è però un problema: su quell'impianto, da vent'anni, grava un'ipoteca di 34 milioni euro. Risale al 2005, ai tempi in cui era Franco Cimminelli a guidare il club granata, poi fallito. Impossibile, con una spada di Damocle del genere, pensare di trovare un privato intenzionato a prendere in mano lo stadio. Ecco perché, nei mesi scorsi, il Comune aveva formalmente chiesto all'Agenzia delle Entrate di cancellare questa ipoteca. Con la delibera approvata ieri la Città fa un passo in più: dà il via libera a un rinnovo breve della concessione al Torino calcio (massimo 18 mesi). Possibilità che, salvo sorprese, il Toro sfrutterà.

Si tratta di un modo per guadagnare tempo in attesa della risposta dell'Agenzia delle Entrate. Nel caso fosse positiva (con la cancellazione dell'ipoteca), il Comune potrà dar seguito alla seconda fase del piano, che prevede la valorizzazione dello stadio e dell'area circostante. Le strade per farlo sono più di una. La prima prevede la vendita dello stadio. La seconda è l'opzione project financing, un partenariato pubblico-privato che permetterebbe di riqualificare lo stadio, bisognoso di un profondo restyling).

Se invece l'Agenzia delle entrate confermerà l'ipoteca, il Comune dovrà pensare ad altre soluzioni (avrà fino a 18 mesi per farlo). L'ipotesi numero uno sarebbe la messa a bando dello stadio, con un accordo di concessione di breve durata, come gli ultimi siglati con la società di Cairo.

«Stiamo lavorando per dare corso a quello che, nel nostro programma, è il progetto della Cittadella del Torino, iniziata sbloccando l'iter della riqualificazione del centro sportivo Robaldo che era fermo da anni e ora procede come da programma verso il prossimo 4 maggio, giorno in cui verrà inaugurato - spiega il sindaco di Torino, Stefano Lo Russo –. Lo stadio Olimpico è il cuore di questo nostro grande piano d'intervento e il passo di oggi (ieri, ndr) va nella direzione di poterlo realizzare».

«Prendiamo atto di quanto sta facendo l'amministrazione comunale della Città di Torino, con la quale c'è un rapporto positivo - commenta Alberto Barile, direttore organizzativo del club di Cairo - Stiamo a vedere quali saranno gli sviluppi della situazione». —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

I granata potranno giocare al Grande Torino altri 18 mesi

Due le ipotesi per il futuro dell'impianto vendita o partenariato pubblico-privato

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

www.ecostampa.it



STEFANO LO RUSSO
SINDACO
DI TORINO

Vogliamo creare una cittadella del Toro Lo stadio è al centro del progetto

2005

Da vent'anni sullo stadio grava un'ipoteca Risale ai tempi in cui a guidare il club era Franco Cimminelli

500 mila

euro: è il canone di affitto che la società di Cairo paga ogni anno per giocare sul prato dell'Olimpico

Su La Stampa

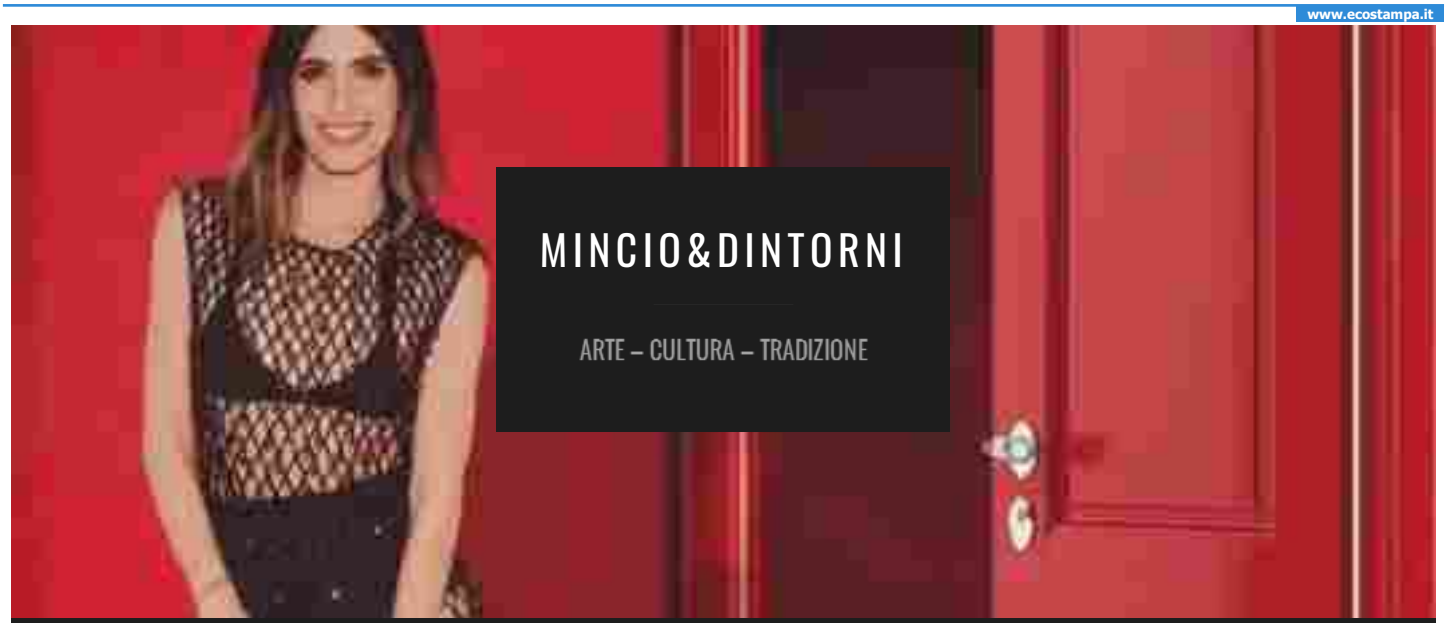

Ultimo a
Il club vale 150-200 milioni, ma conti in rosso

Lo scorso novembre si era tenuto un incontro tra il presidente del Torino Calcio, Urbano Cairo, e il sindaco della città, Stefano Lo Russo. Tra i temi affrontati anche il contratto dello stadio Olimpico Grande Torino.



L'attaccante del Torino Alieu Njie celebra la vittoria contro il Como con un selfie rivolto ai tifosi dello stadio granata

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



GIORGIA: sold out le due date alle Terme di Caracalla – Nuovo appuntamento a Roma al Palazzo dello Sport il 19 dicembre

19 FEBBRAIO 2025 / MINCIO&DINTORNI

ISCRIVITI AL BLOG TRAMITE EMAIL

Inserisci il tuo indirizzo e-mail per iscriverti a questo blog, e ricevere via e-mail le notifiche di nuovi post.

Indirizzo email

Iscriviti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Protagonista indiscussa dell'ultimo Festival di Sanremo, con il suo brano "***LA CURA PER ME***" **GIORGIA** ha conquistato la critica e incantato il pubblico raggiungendo i vertici di tutte le classifiche.



Vincitrice della serata delle cover che l'ha vista protagonista di un'interpretazione straordinaria di "**Skyfall**" di Adele insieme ad **Annalisa**.

Ora l'artista si prepara a tornare live nel corso dell'estate in location uniche per festeggiare i 30 anni di "Come saprei" e da fine novembre sarà protagonista nei palasport.

Le prime due date di Roma, previste il 13 e il 14 giugno alle Terme di Caracalla sono già SOLD OUT e si aggiunge a grande richiesta un nuovo appuntamento nella Capitale, il 19 dicembre al Palazzo dello Sport di Roma.

Questi gli appuntamenti live di Giorgia per il 2025 (calendario in aggiornamento):

13 GIUGNO | TERME DI CARACALLA di ROMA SOLD OUT

14 GIUGNO | TERME DI CARACALLA di ROMA SOLD OUT

10 MINCIO&DINTORNI

I NOSTRI VIDEO



NUMERO ANTI-TRUFFA



STOP VIOLENZA 1522

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

21 LUGLIO | VILLA MANIN di CODROIPO (UD)

25 LUGLIO | TEATRO GRECO di SIRACUSA

26 LUGLIO | TEATRO GRECO di SIRACUSA

16 SETTEMBRE | REGGIA DI CASERTA – Piazza Carlo di Borbone

25 NOVEMBRE | JESOLO (VE) – PALAZZO DEL TURISMO **data zero

06 DICEMBBRE | BOLOGNA – UNIPOL ARENA

08 DICEMBRE | FIRENZE – NELSON MANDELA FORUM

10 DICEMBRE | TORINO – INALPI ARENA

13 DICEMBRE | MILANO – UNIPOL FORUM

16 DICEMBRE | PADOVA – KIOENE ARENA

19 DICEMBRE | ROMA – PALAZZO DELLO SPORTNUOVA DATA

20 DICEMBRE |BARI – PALAFLORIO

I biglietti per la nuova data saranno disponibili in prevendita dalle ore 11:00 di domani su Ticketone e punti vendita abituali.

Info biglietti: www.friendsandpartners.it

Condividi:

Mi piace:

Caricamento...

Senza categoria



SEGUICI SU FACEBOOK

Seguici su Facebook

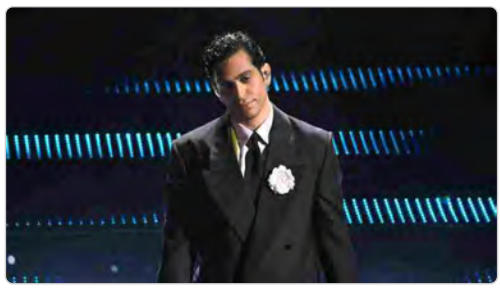
ARTICOLI RECENTI

- F1: SF-25 Ferrari Day, a Ruote da Sogno tutta la stampa e gli addetti ai lavori per il lancio della nuova monoposto
- Concerto dedicato a Dmitri Shostakovich – Casa Rossa di Roma
- GIORGIA: sold out le due date alle Terme di Caracalla – Nuovo appuntamento a Roma al Palazzo dello Sport il 19 dicembre
- RANCESCO TRICARICO in concerto al Teatro Salvini di Pieve di Teco (Imperia), di cui è Direttore Artistico EUGENIO RIPEPI
- LUKAS INSAM: un nuovo spettacolo con un mix di Blues

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

msn.com
www.ecostampa.it

Mahmood, dopo la presentazione alla finale di Sanremo, pubblica brano Sottomarini



Il nuovo singolo di Mahmood Sottomarini da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco del Teatro Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che il cantante aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood Sottomarini è una ballad che fa immergere l´ascoltatore nell´universo intimo dell´artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ha ancora dentro di sé. A un anno dall´uscita di Nei letti degli altri (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. Lo show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano. Uno show spettacolo teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti e a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di Mahmood, le sue esperienze e l´evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani Ra ta ta (certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e Tuta gold (dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali). Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, Mahmood conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d´oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d´oro all´estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all´attivo.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Mahmood, in uscita il 21 febbraio "Sottomarini": il nuovo singolo presentato a sorpresa durante la f



MAHMOOD annuncia l´uscita del nuovo singolo SOTTOMARINI, da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che MAHMOOD aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da MAHMOOD, SOTTOMARINI è una ballad che fa immergere l´ascoltatore nell´universo intimo dell´artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che MAHMOOD ha ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un MAHMOOD bambino nella cover che accompagna il singolo. A un anno dall´uscita di NEI LETTI DEGLI ALTRI (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), MAHMOOD proseguirà a maggio il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport - prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. L´imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano. Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di MAHMOOD, le sue esperienze e l´evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani RA TA TA (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell´artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e TUTA GOLD (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali). Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, MAHMOOD conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d´oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d´oro all´estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all´attivo. Il brano SOTTOMARINI svela un nuovo lato della sua poetica.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CHOCO BIELLA La grande festa del cioccolato artigianale

Via E. Bona 25, Biella
Tel. 015.28639
info@sarem.it

MUSCATO NOLEGGI
Noleggio a breve, medio e lungo termine
Numero Verde 800-034441
AUTO • MINIBUS • FURGONI • PIATTAFORME AEREE • FURGONI FRIGO

MARAZZATO



www.NewsBIELLA.it
QUOTIDIANO ONLINE GRATUITO di BIELLA e del biellese

BIELLA CITTÀ CREATIVA UNESCO

MASSERA
BIELLA via Repubblica, 65 Tel. 0152046 5 da mart. a sabato 9.30-12.30 15-19

Destefanis ONORANZE FUNEBRI
SERVIZIO CASA FUNERARIA CON SALA DEL COMMIATO
L'abbraccio di un ricordo

AUTO JUNIOR Biella
GAMMA NEOPATENTATI
AUTO JUNIOR srl
CONCESSIONARIA UFFICIALE SUZUKI
BIELLA, via Milano 46 - Tel. 01527408

SPECIALE ADUNATA 2025 BIELLA

CANDELO - Via Marconi, 81
CLICCA QUI

CHE TEMPO FA

ADESSO 1.3°C

GIO 20 1.6°C 8.2°C

VEN 21 3.6°C 10.0°C

@Datameteo.com

CONSULTA IL METEO

RUBRICHE

Annunci lavoro
Animalerie
A tavola con gusto
Benessere e Salute
Biella motori
Casa Edilizia
Consulta il meteo
CSEN News
Danzamania

SPORT | 19 febbraio 2025, 09:00

Trivero Basket: gita per assistere alla Final Eight di Coppa Italia FOTO

Portate 150 persone tra atleti, genitori etifosi all'Inalpi Arena



Trivero Basket: gita per assistere alla Final Eight di Coppa Italia

Final Eight di Coppa Italia: una giornata indimenticabile per il Trivero Basket.Grande festa a Torino per la Final Eight di Coppa Italia, con una spettacolare vittoria di Trento sull'Olimpia Milano.

Anche il Trivero Basket ha vissuto questa incredibile esperienza dal vivo, portando all'Inalpi Arena oltre 150 persone tra atleti, famiglie e tifosi, partiti da Valdilana con due autobus pieni e tante auto al seguito. "I nostri





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Enogastronomia
Fashion
Gusti & Sapori
L'opinione di...
Music Cafè
Newsbiella Young
Oroscopo
ALPINI Adunata '25
Speciale Rally Lana
Fotogallery
Videogallery
Copertina

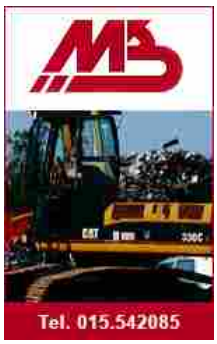
ragazzi hanno vissuto una giornata emozionante, partecipando agli eventi prepartita, all'animazione e mostrando con orgoglio i cartelloni e i disegni realizzati per l'occasione",scrivono dalla società.




Redazione







IN BREVE

mercoledì 19 febbraio

Running, Amron Team torna sulla neve: gli esiti dell'Artignaga Snow Trail FOTO



Fuoristrada, la coppia Rodella-Lebole preparano la trasferta in Croazia



Viverone senza barriere: la vela diventa inclusiva con il progetto "Tutti a Bordo"



martedì 18 febbraio

Sci-abile, nuova giornata sulla neve, questa volta a Torgnon FOTO



Golf, a Cavaglià grande successo per la "Carnival Green by Forteto della Luja" FOTO



Pranzo sociale per Equipe Vitesse, premiati anche i protagonisti del 2024



Motori, Rally & Co al "Valli del Tevere": Alessandro Bottazzi e Luigi Bariani si aggiudicano il 3° tempo assoluto



A Bielmonte si scia anche di notte



lunedì 17 febbraio

Grande partecipazione per lo Stage di Aikido: Micheline Tissier a Biella per un incontro di carattere internazionale FOTO



Biella Rugby e le partite del weekend: gli esiti per categorie



Leggi le ultime di: SPORT

VIDEO ANIMALERIE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TUTTOmercatoWEB.com QUOTE E PRONOSTICI SEMPRE AGGIORNATI SCOPRI

LEGABASKET SERIE A

Alessandro Buongiorno: «Il basket mi appassiona molto. Con Baldasso ci sentiamo regolarmente»

19.02.2025 17:20 di Redazione Pianetabasket.com vedi letture



© foto di Canu/Ciamillo

C'era anche **Alessandro Buongiorno**, difensore del Napoli Calcio, presente alla Inalpi Arena in questi giorni per la Frecciarossa Final Eight di LBA. "*Il basket mi appassiona molto, soprattutto seguirlo dal vivo quando posso*", dice in un'intervista con la LegaBasket. "*Tornare a Torino è sempre un piacere; il clima è fantastico, il pubblico è carico e c'è un'ottima atmosfera. Quando riesco, cerco di andare a vedere le partite. In passato, mentre ero a Torino, seguivo Tortona. Ora, invece, assisto al Napoli quando non ho impegni con la mia squadra. Ho un amico a Tortona, Tommaso Baldasso, con cui ci sentiamo regolarmente e manteniamo i contatti*".

condividi tweet

EDITORIALE

LBA: CHI VUOLE FAR BALLARE SUL CEPPO DEL BOIA LA TESTA DI UMBERTO GANDINI?



Obbligati dal calendario internazionale FIBA a giocare la Coppa Italia dal 12 al 16 febbraio, alla LBA hanno dovuto fare buon viso a cattivo gioco con lo spostamento nella stessa settimana operato dal Festival di Sanremo, solitamente in programma in quella precedente. Il...

PIÙ LETTE: OGGI IERI
- Valerio Antonini e lo striscione per Repesa: «Siamo alla
- MERCATO LBA - GdS: Trapani, Repesa prende tempo e la società
- MERCATO LBA - Varese, Sykes verso l'addio. In bilico anche
- MERCATO LBA - Tuttosport: «Trapani-Pozzecco, nonostante le
- Crisi dell'All Star Game, vittima della società
- A2 - Fortitudo Bologna, Caja: «Vogliamo reagire dopo lo
- Pozzecco: «I ragazzi italiani oggi con poche speranze di
- LIVE A2 - Il calendario della 28a giornata e la classifica
- Kevin Durant smentisce Steve Kerr: «Ecco perché non sono
- Giorgio Armani operations: revocata in anticipo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Altre notizie - LegaBasket Serie A


19.02.2025 17:20
Alessandro Buongiorno: «Il basket mi appassiona molto....


19.02.2025 15:05
Trento, tre bianconeri convocati in nazionale a febbraio


19.02.2025 14:00
Trento e il nuovo palasport, Nardelli: «La volontà...


19.02.2025 11:05
La Pallacanestro Reggiana ha ripreso ieri gli allenamenti


19.02.2025 10:53
Aquila Trento & Coppa Italia: 1° marzo festa con i...


19.02.2025 10:25
MERCATO LBA - GdS: Trapani, Repesa prende tempo e la...


19.02.2025 10:15
MERCATO LBA - Varese, Sykes verso l'addio. In bilico...


19.02.2025 09:50
MERCATO LBA - Tuttosport: «Trapani-Pozzecco, nonostante...


19.02.2025 09:40
Carlino | Difesa e rimbalzi, la Unahotels Reggiana...


19.02.2025 09:20
CorSport | Holiday al lavoro per prendersi la Virtus

Altre notizie

19.02.2025 17:25 - **A2 - Forlì, Carraretto: «Questo campionato è entusiasmante. Evitare passi falsi»**

19.02.2025 17:20 - **Alessandro Buongiorno: «Il basket mi appassiona molto. Con Baldasso ci sentiamo regolarmente»**

19.02.2025 17:10 - **Italbasket, senti Ataman: "Siamo pronti a battere l'Italia, anche se non avrà impatto sugli Europei"**

19.02.2025 17:00 - **NBA - Toronto Raptors, stagione finita per Ulrich Chomche**

19.02.2025 16:40 - LIVE **A2 - Torino vs Fortitudo Bologna, diretta (palla a due ore 21:00)**

19.02.2025 16:35 - **Kevin Durant smentisce Steve Kerr: «Ecco perché non sono tornato a Golden State»**

19.02.2025 16:32 - LIVE **A2 - Libertas Livorno - Valtur Brindisi diretta ore 21:00**

19.02.2025 16:20 - MERCATO **NBA - Cavs, contratto di dieci giorni per Nae'Qwan Tomlin**

19.02.2025 16:15 - **NBA - Nets, stagione finita (mai iniziata) per Bojan Bogdanovic**

19.02.2025 16:13 - LIVE **ELW - Beretta Famila Schio v Fenerbahce Opet, diretta streaming**

19.02.2025 16:10 - LIVE **A2 - Il calendario della 28a giornata e la classifica aggiornata**

19.02.2025 16:00 - **Olimpia, Zach LeDay: «Credo in ciò che stiamo facendo ogni giorno. Questa EuroLega è imprevedibile»**

19.02.2025 15:35 - **Aleksa Avramovic: «A Varese sono diventato un uomo. A Caja devo molto»**

19.02.2025 15:30 - MERCATO **EL - Dalla Spagna: Serge Ibaka scontento, può lasciare il Real Madrid**

19.02.2025 15:20 - **A2 - Aumento di capitale in vista per la Fortitudo Bologna**

19.02.2025 15:05 - **Trento, tre bianconeri convocati in nazionale a febbraio**

19.02.2025 14:54 - **NBA - Nuggets, Aaron Gordon esce da un anno veramente difficile**

19.02.2025 14:30 - MERCATO **B - Npc Rieti, si lavora al sostituto di Aaron Thomas**

19.02.2025 14:04 - **A2 - Vuelle Pesaro, Luca Pentucci: "Cento avversaria di spessore"**

19.02.2025 14:00 - **Trento e il nuovo palasport, Nardelli: «La volontà sembra chiara su tutti i fronti»**

19.02.2025 13:48 - **A2 - Tezenis, Ramagli "Rieti è un difficile banco di prova"**

19.02.2025 13:25 - **Olimpia Milano, stop per Leandro Bolmaro: almeno due settimane ai box**

19.02.2025 13:10 - UFFICIALE **EL - Maccabi Tel Aviv, ingaggiato Jimmy Clark III**

19.02.2025 13:05 - **Panathinaikos alle prese con l'infortunio di Wenyen Gabriel**

19.02.2025 12:50 - **EL Women - Schio difende il PalaRomare dall'assalto del Fenerbahce**

19.02.2025 12:45 - MERCATO **EL - Real Madrid e Zalgiris, c'è poco tempo per sostituire Smith Jr e Walker**

19.02.2025 12:45 - **Serie A2 su RaiSport HD: stasera diretta di Bi.Emme Livorno-Valtur Brindisi**

NBA

NBA - TORONTO RAPTORS, STAGIONE FINITA PER ULRICH CHOMCHE

Si chiude la stagione di Ulrich Chomche ai Toronto Raptors. La franchigia canadese ha annunciato che al giocatore è stata diagnosticata una rottura parziale prossimale del legamento collaterale mediale dopo essersi infortunato al ginocchio destro nel...

INTERVISTE

POZZECCO: «I RAGAZZI ITALIANI OGGI CON POCHE SPERANZE DI GIOCARE IN SERIE A»



Nella settimana che conduce al doppio impegno della finestra FIBA di febbraio una Nazionale azzurra di pallacanestro che ha già in tasca il pass per l'Eurobasket 2025 di fine estate, il CT Gianmarco Pozzecco ha rilasciato una lunga intervista al quotidiano...

PALLA A SPICCHI

CRISI DELL'ALL STAR GAME, VITTIMA DELLA SOCIETÀ DELL'APPARENZA



(di FRANCESCO RIVANO). Sarà l'età che avanza, sarà che crescendo cambia il modo di vedere, percepire, concepire l'andamento del mondo che mi circonda ma, ultimamente, sempre più spesso direi, capita di fare dei pensieri a cui qualche...

EUROLEAGUE

LIVE ELW - BERETTA FAMILA SCHIO V FENERBAHCE OPET, DIRETTA STREAMING



La diretta streaming della semifinale di play-in tra Beretta Famila Schio e Fenerbahce Opet all'EuroLeague Women 2024-25 è disponibile in fondo a questo articolo. La palla a due è fissata alle ore 19:15 di mercoledì 19 febbraio al Palaromare di...

LEGABASKET SERIE A

ALESSANDRO BUONGIORNO: «IL BASKET MI APPASSIONA MOLTO. CON BALDASSO CI SENTIAMO REGOLARMENTE»



C'era anche Alessandro Buongiorno, difensore del Napoli Calcio, presente alla Inalpi Arena in questi giorni per la Frecciarossa Final Eight di LBA. "Il basket mi appassiona molto, soprattutto seguirlo dal vivo quando posso", dice in un'intervista con...

SERIE A2

A2 - FORLÌ, CARRARETTO: «QUESTO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

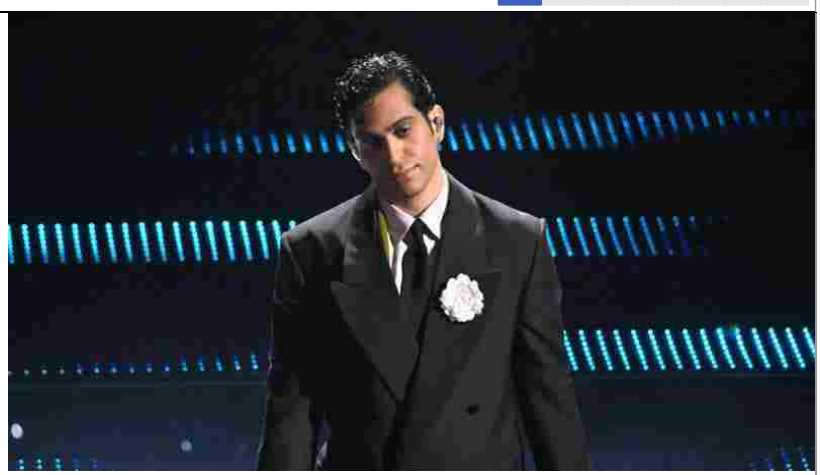
095047

repubblica.it
la Repubblica

www.ecostampa.it

adv

Mahmood, dopo la presentazione alla finale di Sanremo, pubblica brano "Sottomarini"



a cura della redazione Spettacoli

Il nuovo singolo del cantante sarà disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali il 21 febbraio

19 FEBBRAIO 2025 ALLE 11:26

1 MINUTI DI LETTURA

VIDEO IN EVIDENZA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

repubblica.it
la Repubblica

www.ecostampa.it

Il nuovo singolo di **Mahmood** *Sottomarini* da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco del Teatro Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che il cantante aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di **Carlo Conti** e in coppia con **Geppi Cucciari**.



▲ (ansa)

Scritta da **Mahmood** *Sottomarini* è una ballad che fa immergere l'ascoltatore nell'universo intimo dell'artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che **Mahmood** ha ancora dentro di sé.



Congo, sparatoria durante il torneo ATP di Brazzaville: i tennisti scappano dal campo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

repubblica.it
la Repubblica

www.ecostampa.it



▲ (ansa)

A un anno dall'uscita di *Nei letti degli altri* (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo *N.L.D.A. TOUR* nei palasport dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. Lo show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

Uno show spettacolo teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti e a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di **Mahmood,** le sue esperienze e l'evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani *Ra ta ta* (certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e *Tuta gold* (dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali). Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, **Mahmood** conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d'oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d'oro all'estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all'attivo.

LEGGI I COMMENTI

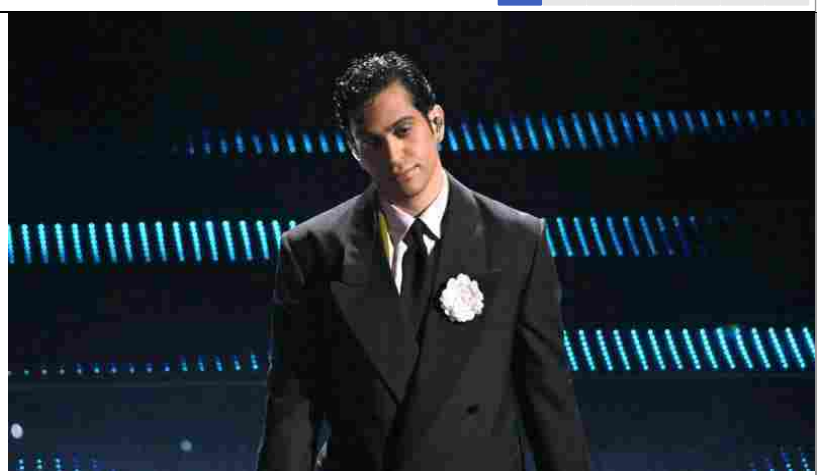
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

repubblica.it
la Repubblica

www.ecostampa.it

adv

Mahmood, dopo la presentazione alla finale di Sanremo, pubblica brano "Sottomarini"



a cura della redazione Spettacoli

Il nuovo singolo del cantante sarà disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali il 21 febbraio

19 FEBBRAIO 2025 ALLE 11:26

1 MINUTI DI LETTURA

Il nuovo singolo di **Mahmood** *Sottomarini* da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco

VIDEO IN EVIDENZA



Brasile, maltempo nel Rio Grande do Sul: 500 fulmini illuminano il cielo notturno a Santa Maria

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

repubblica.it
la Repubblica

www.ecostampa.it

del Teatro Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che il cantante aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di **Carlo Conti** e in coppia con Geppi Cucciari.



▲ (ansa)

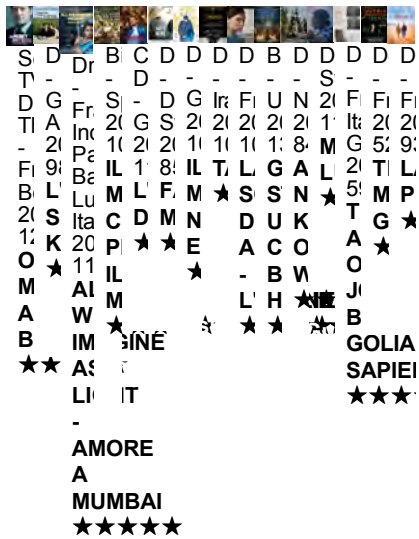
Scritta da **Mahmood** *Sottomarini* è una ballad che fa immergere l'ascoltatore nell'universo intimo dell'artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che **Mahmood** ha ancora dentro di sé.



▲ (ansa)

A un anno dall'uscita di *Nei letti degli altri* (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo *N.L.D.A. TOUR* nei palasport dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. Lo show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17

Le schede dei film



Leggi anche

Paul Simon torna in tour: l'artista si era ritirato dalle scene nel 2018

Il rapper A$AP Rocky assolto dalle accuse di aver sparato a un amico, l'abbraccio con Rihanna

Spotify riscrive la classifica di Sanremo: i più amati sono Olly, Giorgia, Fedez e Achille Lauro

SERIE TV

Sigourney Weaver: "Voglio un cinema che sia al fianco di tutte le battaglie per l'ambiente"

"The white lotus" nuovo resort stessa formula

Lockerbie, il docufilm: muri di gomma e segreti di Stato dietro la strage del Pan Am

VEDI ALTRE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

repubblica.it
la Repubblica

www.ecostampa.it

maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano.

Uno show spettacolo teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti e a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di **Mahmood,** le sue esperienze e l'evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani *Ra ta ta* (certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e *Tuta gold* (dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali). Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, **Mahmood** conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d'oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d'oro all'estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all'attivo.

LEGGI I COMMENTI

Raccomandati per te

La rivalsa delle parole

Da Montella a Palladino, storie di intuizioni felici. Ora ci prova il Parma con Chivu

Brexit, intervista al sindaco di Londra: "Addio secondo referendum, ma almeno salviamo i giovani"

Autonomia differenziata, De Pascale ritira la richiesta per l'Emilia-Romagna: "Binario morto"

© Riproduzione riservata

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

SPETTAKOLO!

CINEMA MUSICA TECH KULT SOCIETY TRAVEL BLOGAUTORE AREA FAN

MUSICA

Mahmood, esce venerdì il nuovo singolo "Sottomarini"

di **Chiara Rita Persico** - 19 Febbraio 2025 0



Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo ***Sottomarini***, da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali.

Il brano è stato presentato a sorpresa **in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston**, durante la finale della **75° edizione del Festival di Sanremo**, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di **Carlo Conti** e in coppia con **Geppi Cucciari**.

Scritta da Mahmood, *Sottomarini* è una ballad che fa immergere l'ascoltatore nell'universo intimo dell'artista. Un

SPETTAKOLO! SOCIAL

24,545 Fan LIKE

1,676 Followers SEGUI

3,130 Followers SEGUI

2,720 Iscritti ISCRIVITI



Mercoledì 19 febbraio

di Marco Paglierini



L'uomo di argilla

di Marco Bacci

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie.

L'infanzia è il punto di partenza del brano, ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ha ancora dentro di sé.

Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo.

La nuova leg nei palasport

A un anno dall'uscita di ***Nei Letti degli Altri*** (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo ***"N.L.D.A.*** Tour" nei palasport, prodotto da **Friends & Partners**, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre.

L'imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa:

. il 17 maggio all'Unipol Arena di **Bologna**
. il 20 maggio al Palazzo dello Sport di **Roma**
. il 21 maggio al Palapartenope di **Napoli**
. il 24 maggio all'Inalpi Arena di **Torino**

per poi concludere **il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano**. **QUI i biglietti.**

Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di Mahmood, le sue esperienze e l'evoluzione del suo percorso artistico.

Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, Mahmood conta oggi:
. 37 dischi di platino e 6 dischi d'oro in Italia
. 6 dischi di platino e 3 dischi d'oro all'estero
. oltre 4 miliardi di stream totali all'attivo

Il brano *Sottomarini* svela un nuovo lato della sua poetica.

"N.L.D.A. Tour – Palasport"

. 17 maggio 2025 – **Bologna**, Unipol Arena
. 20 maggio 2025 – **Roma**, Palazzo dello Sport
. 21 maggio 2025 – **Napoli**, Palapartenope
. 24 maggio 2025 – **Torino**, Inalpi Arena
. 25 maggio 2025 – **Milano**, Unipol Forum

TAG MAHMOOD N.L.D.A. TOUR - PALASPORT SOTTOMARINI

Condividi



Chiara Rita Persico

Classe '83, nerd orgogliosa e convinta, sono laureata con lode in ingegneria dei sogni rumorosi ed eccessivi, ma con specializzazione in realismologia e contatto col suolo. Scrivo di spettacolo da sempre, in italiano e in inglese, e da sempre cerco di capirne un po' di più della vita e i suoi arzigogoli guardandola attraverso il



7 GIORNI SU SPETTAKOLO.IT

Rose Villain, parte a settembre "The Radio Trilogy Tour"

CONCERTI di Chiara Rita Persico - 14 Febbraio 2025



Fabrizio Bosso, a Roma il 22 febbraio un omaggio a Pino Daniele

CONCERTI di Chiara Rita Persico - 17 Febbraio 2025



Antonello Venditti, cinque nuove date per il tour "Notte Prima degli Esami"

CONCERTI di Chiara Rita Persico - 14 Febbraio 2025



Sanremo 2025, a Lucio Corsi il Premio Assomusica

MUSICA di Chiara Rita Persico - 13 Febbraio 2025

BLOGAUTORE



RIGO BASS MACHINE
Non lo direi se non fosse vero. Memorie di musica, vita e Dream Syndicate
di Antonio "Rigo" Righetti



PENSIERI & PAROLE
Il tributo di Campodenno a Massimo Riva
di Massimo Poggini



FONDALE
Now and Then, metafisica della canzone.
di gianCarlo Onorato



GIÒ ON THE ROCK
Rolling Stones: "Hackney Diamonds" è la chiusura del cerchio magico

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



Eight, quanti volti noti all'Inalpi Arena

del mondo del calcio, leggende della pallacanestro, influencer e perfino attori: tutti pazzi per il

24 foto

NTA

ALIA FRECCIAROSSA FINAL EIGHT 2025 TORINO INALPI ARENA

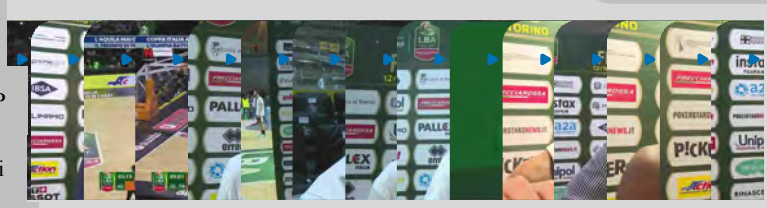
i (0)
ussione

Disclaimer

nta

0/300 caratteri

video VEDI TUTTI



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Gandini a SM: "Final Eight, grazie Torino. Puntiamo a tornare anche nel 2026"

Il presidente di Lega Basket, soddisfatto per i numeri della 49edizione, è già al lavoro per tornare all'Inalpi Arena anche per il prossimo anno

25 - 08:00



...unta, il **festival della pallacanestro italiana**, è stato un successo. Pubblico numeroso, ...ne perfetta, alto livello di pallacanestro sul parquet con sfide ricche di pathos ed emozioni: **le ...talia 2025 non hanno tradito le attese**.

...stazione nelle parole di **Umberto Gandini**: *"La certificazione viene dai numeri. **Abbiamo ... numero di presenze** all'Inalpi Arena, con oltre 46400 spettatori contro i 45000 dello ..., **con due sold out** per le serate delle semifinali e finali. **In grande crescita anche i ...ital**, con oltre 14 milioni di visualizzazioni col +27% con grande attività di interazione, ...avoro svolto da LBA e dalla partner community e influencer".*

...na anche tantissime iniziative collaterali ospitate nello splendida cornice dell'Inalpi Arena. ...oni, tantissimi bambini, musica. E perfino **i campionati di eBasket** con un torneo che ha ...liori eGamer d'Italia: *"E' stata un'idea della FIP, abbiamo ragionato insieme come ...re l'eBasket con un evento come la Coppa Italia. L'Inalpi Arena è un impianto con un ...no foyer che si presta a iniziative come questa. **E' stato un grande successo, addirittura ... alle aspettative.** Non a caso la FIP sta già pensando a qualche novità per il prossimo*

Video >
Pressing
Foto >
Live
Diretta Calcio
Risultati e Classifiche
News Live
Calcio >
Super Bowl 2025
Squadre >
Probabili Formazioni >
Coppa Italia
Mercato >
Motori >
Formula E >
Altri Sport >
Basket
Drive UP
Sondaggi
Podcast >

Sullo stesso tema
14 Feb 2025 - 13:45 COPPA ITALIA BASKET Spettacolo in campo e fuori.
17 Feb 2025 - 18:19 BASKET Final Eight, Marigona incanta

BASKET ORA PER ORA Vedi tutti >

08:10 Trento, DG Nardelli: "Exploit sportivo, ma non in termini di club"

17:00 Un nuovo play per Varese: ecco Elijah Mitrou-Long

16:00 Milano, i 25 liberi di Mirotic record per una Final Eight

15:15 Trieste, Ruzzier: "Serie A? Non vedo una squadra nettamente superiore"

14:00 Trapani, Alibegovic: "Trieste? Ancora brucia"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

...rtimento, come sottolinea il presidente: *"Come LBA abbiamo anche una ...le. Trovandoci a Torino è stato naturale venire a contatto con una realtà ...stituto Candiolo, una struttura importantissima per la lotta contro i tumori. Da ... con loro con l'iniziativa* ***"Una tripla per Candiolo": per ogni tripla messa a ...ight vengono donati 100 euro.*** *Siamo contenti: nelle ultime due edizioni ...0mila euro e anche quest'anno la cifra è molto soddisfacente".*



© legabasket.it

Nemmeno il tempo di spegnere i riflettori sull'edizione appena conclusa che il presidente **Umberto Gandini è già al lavoro per il futuro**: *"Ringraziamo Torino, la Regione Piemonte e Camera di Commercio di Torino per averci ospitato. Abbiamo interlocuzioni costanti con le istituzioni:* ***col presidente della Regione Alberto Cirio abbiamo parlato della possibilità di tornare per il 2026.*** *Anche il sindaco Stefano Lo Russo ha sempre dato la sua disponibilità.* ***Per la città e per l'Inalpi Arena vogliono solo eventi di eccellenza****, come ad esempio la Vuelta (quest'anno partirà dalla Reggia di Venaria, ndr) e le ATP Finals. Le Final Eight di basket sono a pieno titolo nel novero di queste grandi manifestazioni e spero che riusciremo a tornare a giocare qui anche l'anno prossimo".*

Ti potrebbe interessare
BASKET LBA UMBERTO GANDINI COPPA ITALIA FRECCIAROSSA FINAL EIGHT 2025

Commenti (0)
Inizia la discussione
Disclaimer
Commenta
0/300 caratteri

Ultimi video
VEDI TUTTI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Milano riparte da Mirotic: è lui il leader di Messina

L'ultimo a mollare in finale con Trento, il primo a dare la scossa contro Brescia: la Coppa Italia del #33, nonostante il ritardo di condizione, lancia un chiaro messaggio all'Olimpia

19 Feb 2025 - 09:15



...me fotografie dell'**EA7 Emporio Armani Milano** durante la **Frecciarossa Final Eight** ...scambio di idee in panchina: Giampaolo Ricci e **Nikola Mirotic**, al rientro in panchina per un ...nei minuti finali, esprimono a gran voce le diverse visioni su una giocata difensiva. ...embro dello staff di coach Messina, prova a spiegarsi ulteriormente, **visibilmente** ...r una finale di Coppa Italia ormai sfuggita di mano: calmatisi gli animi, dopo una discussione ...no a decine durante ogni partita ma soltanto meno plateali, **è Mirotic a scusarsi col** ... **col proprio capo allenatore.**

...é Ettore Messina, capitano e head coach biancorosso, hanno osato mettere in discussione ...del #33. Durante le Final Eight di Torino, d'altronde, non si è visto **nessun giocatore di** ...**olto e "dentro" la competizione quanto Mirotic**: pur avendo il talento - e non avendo ...ntezza fisica dopo l'infortunio muscolare del 19 gennaio a Venezia - l'ex Madrid e Barça ha ... con Virtus Bologna, Brescia e Trento con un **approccio esemplare**. Un approccio da ...la "capitano senza fascia".

Sullo stesso tema
16 Feb 2025 - 21:16
Impresa Trento: batte Milano
16 Feb 2025 - 21:30
Trento-Milano, le pagelle: Ellis

BASKET ORA PER ORA Vedi tutti
09:00 Trapani, la reazione di Antonini a "Repesa non si tocca"
08:24 Žalgiris, dietrofront Lonnie Walker IV: accordo coi Philadelphia 76ers
08:10 Trento, DG Nardelli: "Exploit sportivo, ma non in termini di club"
17:00 Un nuovo play per Varese: ecco Elijah Mitrou-Long
16:00 Milano, i 25 liberi di Mirotic record per una Final Eight

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



nale, la pazienza nel **leggere il raddoppio costante della Virtus** sulle sue ricezioni per servire i compagni sul lato opposto coi tempi giusti; nella semifinale, la **presa in consegna di Miro Bilan**, unico attaccante di Brescia capace di mandare in tilt la difesa milanese, e l'annullamento della principale minaccia offensiva di coach Poeta; nella finale, i **14 tiri liberi conquistati** - i 25 tentati in totale nella competizione sono il record assoluto per una Final Eight - hanno dato **l'ultima speranza all'Olimpia di riprendere una partita mai realmente in discussione**, dove il 63-79 finale in favore di Trento è pienamente legittimo.

Seguici anche su



© IFA

I 5 giorni della Inalpi Arena hanno ribadito un concetto chiaro dall'inizio del 2024/25, **sin dalla finale di Supercoppa a Bologna**: i passi avanti compiuti da Nikola Mirotic a livello di **leadership emotiva nello spogliatoio dell'Olimpia Milano** sono giganteschi. Se il riferimento tecnico lo è sempre stato, la creazione di un sistema più incline a evidenziare le qualità da fuoriclasse sta portando il 34enne di Podgorica a "**sporcarsi le mani" come mai prima d'ora**: da realizzatore seriale, dalla lunghissima distanza alle conclusioni in avvicinamento, Mirotic si sta dimostrando **all'occorrenza fattore difensivo, facilitatore in attacco, àncora di salvezza** e non rifugio disperato nei momenti di massima difficoltà.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



Nelle 3 sfide di Final Eight, il **differenziale di punti** tra quando la scelta n°23 dei Minnesota Timberwolves al Draft 2011 era sul parquet e quando l'Olimpia giocava senza di lui è la maggiore di tutta la squadra: **+18 con Mirotic in campo, solamente +3 quando Nikola sedeva in panchina**. Se nessuno si è mai permesso di discutere le qualità tecniche fuori categoria: una Coppa Italia così, vissuta oltretutto sotto un regime di **minutaggio limitato** - 14' contro la Virtus, 19' con Brescia e 18' con Trento - , ha confermato che è Mirotic la **guida da seguire** per l'EA7 Emporio Armani Milano 2024/25 (e non solo...).



Ti potrebbe interessare
NIKOLA MIROTIC EA7 EMPORIO ARMANI MILANO ETTORE MESSINA LBA SERIE A EUROLEG

Commenti (0)
Inizia la discussione
Disclaimer
Commenta

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

BASKET Serie A Cave Mondiale per Club 2025
"Campioni, il sogno" 20 anni dopo

Niang, dalla Coppa Italia con Trento all'azzurro: il futuro è suo

Dopo una Final Eight da protagonista, il prossimo passo del 20enne dell'Aquila è l'esordio con l'Italia: i sogni sono lo scudetto con Trento e la convocazione per EuroBasket

25 - 11:10



apevolezza di **Saliou Niang**, quella che gli ha permesso di diventare un fattore positivo in ogni Frecciarossa Final Eight 2025 vinta da **Trento**, è emersa già in alcune interviste rilasciate li Torino:"*La verità è che **sono cresciuto tanto**. Anche fisicamente. Ma cenza del gioco, nelle scelte delle cose da fare in campo*". E non potrebbe nti, per **un classe 2004 con alle spalle poco più di una stagione "vera" di basket ico.** I segnali mostrati da Niang nel corso di una gara stessa, di partita in partita, sono però classica sgrezzatura di un potenziale talento: la Dolomiti Energia Trentino, e l'Italbasket di ozzecco, si stanno sfregando le mani.

ioni del **quarto di finale con Reggio Emilia** si è percepito ancora il timore di concludere al proteggerlo c'è *Momo* Faye - il tabellino reciterà 7/15 da 2 e 3 stoppate subite? Nel 4 del quarto periodo, Trento ha trovato proprio nei **rimbalzi offensivi e** nelle **penetrazioni** Niang alcune delle scintille decisive. I primi tre quarti della **semifinale con Trieste** sono linea con gli alti e bassi bianconeri? I possessi da **bloccante e rollante nei giochi a due con** ccano la partita negli ultimi minuti, vanificando la prestazione sensazionale di Michele falli a carico con 4'38" sul cronometro del secondo quarto **contro l'Olimpia Milano**, con ia e foga ma altrettanta imprecisione e indisciplina tecnica nella prima finale vissuta in carriera? **nel 3° quarto porta Trento dal +5 al +17, grazie a una difesa perfetta nel contenere le oni di Shields e Mannion** e a un incessante lavoro a rimbalzo offensivo per mettere pressione ro i pigri esterni di coach Messina.

Sullo stesso tema

20 Ago 2024 - 11:35
BASKET Trento, Lamb e giovani talenti

07 Feb 2025 - 10:30
BASKET Milano avverte la capolista

BASKET ORA PER ORA

Vedi tutti

10:45 Galbiati: "Luca Banchi è stato il mio primo maestro"



10:30 Trento, la Giunta Comunale ha accolto la Coppa Italia

10:10 Real Madrid, Dennis Smith Jr. punta al ritorno in NBA

09:40 Varese, Sykes e Johnson in uscita dopo l'arrivo di Mitrou-Long

09:00 Trapani, la reazione di Antonini a "Repesa non si tocca"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



Seguici anche su

Niang non è stato il giocatore più determinante della Dolomiti Energia Trentino nella settimana della Inalpi Arena (**Quinn Ellis, meritatissimo MVP della competizione**), né è mai stato il migliore di una singola partita - Myles Cale con Reggio, Ellis e Mawugbe in semifinale, Ford contro Milano -, ma si è dimostrato **quello più capace di rispondere alle difficoltà presentatesi di volta in volta.**



Per un giocatore così **versatile** come si immagina possa diventare Niang, con **le dimensioni da esterno** (199 cm di altezza, 86 kg di peso) **e l'attitudine a viaggiare sopra il ferro come un'ala**, è come se ogni palla a due si trasformasse in un nuovo enigma da risolvere. **Dubbi e incastri da sciogliere** insieme allo staff tecnico, a cui il ragazzo nato a Dakar non ha mai mancato di riconoscere gran merito: "*Coach Galbiati è stato molto bravo a* ***trovare la chiave e la posizione per me***".

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Il prossimo chiamato a scoprire tutte le sfumature del talento di Niang sarà **Gianmarco Pozzecco**: dopo la distorsione alla caviglia che lo aveva costretto ad abbandonare il ritiro di novembre, la finestra FIBA di febbraio dovrebbe essere quella giusta per **l'esordio di Saliou con l'Italia**. Tra la sfida in Turchia (palla a due alle 18.30 di domani) e quella di Reggio Calabria con l'Ungheria (domenica 23, ore 20.30), il CT azzurro dovrebbe regalargli i **primi minuti di sempre in azzurro** (il processo di naturalizzazione non ha mai permesso a Niang di rispondere a convocazioni di selezioni giovanili).

Leggi anche


La nuova vita di Niang: "Dall'Under 19 alla Nazionale, devo tanto a Trento"

Il roster dei 12 che giocheranno **EuroBasket 2025** pare abbastanza definito ma, in caso di imprevisti, chissà che un **finale di stagione in ulteriore crescendo con Trento** possa regalare a Niang una chiamata per la fine dell'estate. In attesa di capire se (soprattutto) Olimpia Milano e (in seconda battuta) Virtus Bologna saranno disposte a **investire su di lui già nella prossima sessione di mercato**, magari concedendogli un'altra stagione di crescita nella felicissima, e vincente, oasi di Trento.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

In evidenza Mostra tutti

BASKET

Umberto Gandini a SM: "Torino, arrivederci al 2026"

"Campioni, il sogno" 20 anni dopo

Il presidente di LBA esprime grande soddisfazione per le Final Eight di Coppa Italia che vorrebbe riportare all'Inalpi Arena anche il prossimo anno

25 - 07:30 03:58

IENTA

LBA UMBERTO GANDINI COPPA ITALIA FRECCIAROSSA FINAL EIGHT 2025 TORI

Video >
Pressing
Foto >
Live
Diretta Calcio
Risultati e Classifiche
News Live
Calcio >
Super Bowl 2025
Squadre >
Probabili Formazioni >
Coppa Italia
Mercato >
Motori >
Formula E >
Altri Sport >
Basket
Drive UP
Sondaggi
Podcast >

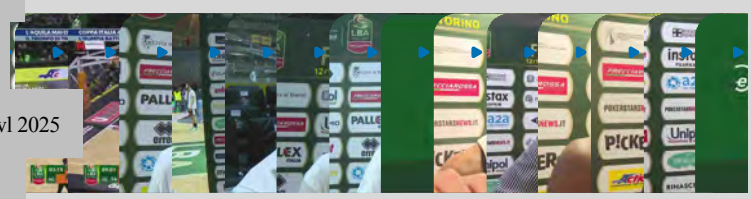
mmenti (0)

Disclaimer

0/300 caratteri

i video

VEDI TUTTI



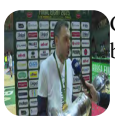
visti di Basket

Final Eight, Marigona incanta Torino



Impresa Trento: batte Milano e conquista la prima Coppa Italia della sua storia

Milano-Trento 63-79: gli highlights



Galbiati a SM: "Questa coppa è bellissima"



Marigona, la madrina delle Final Eight di Coppa Italia



Galbiati: "Felice per Forray e per il club". Messina: "Surclassati"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Nessun risultato. Prova con un altro termine.
Appunti
Notizie

TOPIC

- Appunti

  Materie
  - Letteratura Italiana
  - Letteratura Latina
  - Storia
  - Filosofia
  - Matematica
  - Fisica
  - Mappe Concettuali
  - Tutte le Materie
  - Cerca negli Appunti

  Opere
  - I Promessi Sposi
  - La Divina Commedia
  - Eneide
  - Catilinarie
  - De Legibus
  - De Bello Gallico
  - Iliade
  - Odissea
  - Tutte le Opere

  Autori
  - Manzoni
  - Dante
  - Leopardi
  - Pirandello
  - Shakespeare
  - Cicerone
  - Tacito
  - Cornelio Nepote
  - Tutti gli Autori

- Orientamento

  Scolastico
  - Superiori: quale scuola scegliere?
  - Liceo: quale scegliere?
  - Diplomi più richiesti
  - Come diventare
  - Orientamento Scolastico

  Post Diploma
  - Classifica Università
  - Lauree più richieste
  - Guida ITS Academy
  - Studiare all'estero
  - Come diventare
  - Orientamento Universitario

  Professionale
  - Professioni più richieste
  - Come diventare
  - Concorsi Docenti
  - Orientamento Professionale

- Trova Corsi

  Enti Formativi
  - Università Statali
  - Università Private

UNIVERSITÀ ONLINE

- Università Telematiche

  Unimarconi
  e-Campus
  San Raffaele
  Mercatorum
  Unipegaso
  Unitelma Sapienza
  Uninettuno
  IUL
  Unifortunato
  Leonardo Da Vinci
  Unicusano
  Tutte le Università Telematiche

- Corsi di Laurea Online

  Agraria Online
  Archeologia Online
  Architettura, Moda e Design Online
  Beni Culturali Online
  Criminologia Online
  Digital Marketing Online
  Economia Online
  Filologia Online
  Filosofia Online
  Giurisprudenza Online
  Ingegneria Online
  Ingegneria Informatica Online
  Lettere Online
  Lingue Online
  Pedagogia Online
  Psicologia Online
  Scienze Biologiche Online
  Scienze dei Trasporti Online
  Scienze del Turismo Online
  Scienze dell'Amministrazione Online
  Scienze della Comunicazione Online
  Scienze della Formazione Online
  Scienze della Nutrizione Online
  Scienze Motorie Online
  Scienze Politiche Online
  Sociologia Online
  Tutti i Corsi di Laurea Online

- Master Online

  Master Online in Beni Culturali
  Master Online in Criminologia
  Master Online in Data Science
  Master Online in Design
  Master Online in Digital Marketing
  Master Online in Economia
  Master Online in Giurisprudenza
  Master Online in Infermieristica
  Master Online in Informatica
  Master Online in Ingegneria
  Master Online in Nutrizione
  Master Online in Prof. Sanitarie

ABOUT

- Chi siamo
- Pubblicità
- Collabora con noi
- Note legali
- Privacy policy
- Cookie policy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

- Università Telematiche
- SSML
- Istituti AFAM
- Accademie di Belle Arti
- Conservatori di Musica
- Istituti di Formazione
- Tutti gli Enti Formativi

Aree di Studio

- Psicologia
- Economia
- Giurisprudenza
- Lingue
- Moda e Design
- Medicina
- Professioni Sanitarie
- Scienze Motorie
- Tutte le Aree di Studio

Formazione Docenti

- 30 CFU insegnamento
- 60 CFU insegnamento
- Corsi per Personale ATA
- Graduatorie GPS
- Messa a Disposizione
- Certificazioni Linguistiche
- Master Classi Concorso
- Tutta la Formazione Docenti

- Guide e Consigli

Scuola

- Metodo di studio
- Maturità
- Esame Terza Media
- Invalsi
- Tutte le Guide

Università

- Test d'Ingresso
- Università
- Università Online
- Tutte le Guide

Master Online in Psicologia
Master Online in Project Mgmt
Master Online Pubblica Amm.
Master Online in Risorse Umane
Master Online in Scienze Motorie
Master Online in Scienze Politiche
Tutti i Master Online

- Guide Utili

Costi Università Online
Migliore università telematica
Riconoscimento CFU
Trasferimento Università
Laurea per dipendenti pubblici
Università per lavoratori
Università senza test d'ingresso
Lauree più richieste
Corsi di Formazione Online

- Classi di Laurea

Classe di Laurea L-01
Classe di Laurea L-04
Classe di Laurea L-10
Classe di Laurea L-12
Classe di Laurea L-14
Classe di Laurea L-16
Classe di Laurea L-18
Classe di Laurea L-19
Classe di Laurea L-26
Classe di Laurea L-28
Classe di Laurea LM-14
Classe di Laurea LM-37
Classe di Laurea LM-39
Classe di Laurea LM-51
Classe di Laurea LM-56
Classe di Laurea LM-61
Classe di Laurea LM-63
Classe di Laurea LM-67
Classe di Laurea LM-68

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Concerti Giorgia 2025: date, biglietti e scaletta



VA ValentinaTonon
Pubblicato il 19 feb 2025

La cantante romana torna dal vivo con una tournée estiva e una autunnale per festeggiare 30 anni di “Come saprei”

Dopo la partecipazione al Festival di Sanremo 2025, dove ha conquistato il sesto posto, **Giorgia** si prepara a tornare sul palco con un doppio appuntamento live. Il 2025 segna un traguardo importante per la cantante, che celebra il **trentesimo anniversario del suo celebre brano “Come saprei”** con alcuni concerti estivi in location suggestive e una tournée autunnale nei principali palazzetti italiani. Scopriamo insieme le date, i dettagli sull’acquisto dei biglietti e la possibile scaletta dei prossimi live.

Le date dei concerti di Giorgia nel 2025

La prima parte del **tour di Giorgia** si svolgerà nei **mesi estivi** con una serie di concerti speciali in alcuni dei luoghi più affascinanti d’Italia. Il programma include:

- Terme di Caracalla a Roma (13 e 14 giugno)
- Villa Manin di Codroipo (21 luglio)
- Teatro Greco di Siracusa (25 e 26 luglio)
- Reggia di Caserta (16 settembre)

Dopo gli eventi estivi, Giorgia proseguirà con un **tour autunnale nei palazzetti**, che partirà il 25 novembre dal Palazzo del Turismo di Jesolo e proseguirà con tappe a:

- 06 Dicembre 2025 Bologna, Unipol Arena
- 08 Dicembre 2025 Firenze, Nelson Mandela Forum
- 10 Dicembre 2025 Torino, Inalpi Arena
- 13 Dicembre 2025 Milano, Unipol Forum
- 16 Dicembre 2025 Padova, Kioene Arena

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

- 19 dicembre 2025 Roma, Palazzo dello Sport
- 20 Dicembre 2025 Bari, Palaflorio

I biglietti per il **Tour 2025** di **Giorgia** sono già disponibili su **TicketOne** e nei punti vendita abituali.

La possibile scaletta dei concerti di Giorgia

Sebbene non sia ancora stata annunciata la scaletta ufficiale del tour, è probabile che Giorgia proponga un mix di **grandi successi e nuovi brani**, includendo pezzi storici come **"**Come saprei", "E poi", "Di sole e d'azzurro", "Gocce di memoria" ma anche il brano che l'ha vista gareggiare a Sanremo 2025. Diamo un occhio alla scaletta dei suoi ultimi concerti per avere un'idea di quali brani potrebbero esserci.

Scaletta 2023

Io fra tanti

I Feel Love

Nessun dolore

Normale

Quando una stella muore

Non mi ami

Vivi davvero

Gocce di memoria

Vanità

Spirito libero

Fly away

Kashmir

Whole Lotta Love

E poi

The Wind Cries Mary

Oronero

Atacama

Senza confine

Un amore da favola

L'eternità

Per fare a meno di te

Posso farcela

Come neve ft. Andrea Faustini

I Wanna Dance With Somebody (Who Loves Me)

Toxic

La gatta (sul tetto)

Parole dette male

Viaggio della mente (VDM)

Tu mi porti su

Di sole e d'azzurro

Il mio giorno migliore / Don't Stop the Music

Come saprei

- Scienze Politiche Online
- Sociologia Online
- Tutti i Corsi di Laurea Online
- Master Online in Beni Culturali
- Master Online in Criminologia
- Master Online in Data Science
- Master Online in Design
- Master Online in Digital Marketing
- Master Online in Economia
- Master Online in Giurisprudenza
- Master Online in Infermieristica
- Master Online in Informatica
- Master Online in Ingegneria
- Master Online in Nutrizione
- Master Online in Prof. Sanitarie
- Master Online in Psicologia
- Master Online in Project Mgmt
- Master Online Pubblica Amm.
- Master Online in Risorse Umane
- Master Online in Scienze Motorie
- Master Online in Scienze Politiche
- Tutti i Master Online
- Costi Università Online
- Migliore università telematica
- Riconoscimento CFU
- Trasferimento Università
- Laurea per dipendenti pubblici
- Università per lavoratori
- Università senza test d'ingresso
- Lauree più richieste
- Corsi di Formazione Online
- Classe di Laurea L-01
- Classe di Laurea L-04
- Classe di Laurea L-10
- Classe di Laurea L-12
- Classe di Laurea L-14
- Classe di Laurea L-16
- Classe di Laurea L-18
- Classe di Laurea L-19
- Classe di Laurea L-26
- Classe di Laurea L-28
- Classe di Laurea LM-14
- Classe di Laurea LM-37
- Classe di Laurea LM-39

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
19-02-2025
Pagina 30
Foglio 1

TORINO CRONACAQUI

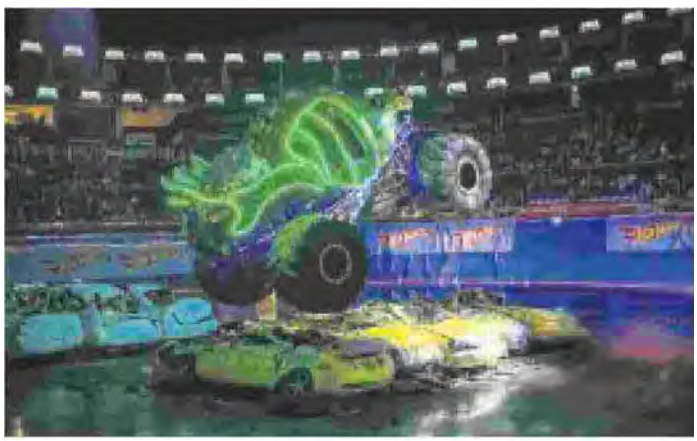
www.ecostampa.it

EVENTO Il 22 e il 23 febbraio vanno in scena all'Inalpi Arena le acrobazie dei Monster Truck

Hot Wheels, lo show arriva a Torino

Il momento è finalmente arrivato. Per la prima volta a Torino, i fan di Hot Wheels possono vivere un'esperienza indimenticabile con il nuovissimo spettacolo Glow-N-Fire. Sabato 22 e domenica 23 febbraio 2025 l'Inalpi Arena di Torino vivrà lo spettacolo dal vivo che porta in scena i famosi veicoli Monster Truck ispirati ai giocattoli Hot Wheels. Questa emozionante esibizione promette ancora più azione e adrenalina, con un tocco di calore in più grazie all'incredibile scenografia infuocata. In scena, i mostri più amati dai fan, come Mega Wrex, Tiger Shark, HW 5-Alarm, Bone Shaker, Bigfoot, Gunkster e il nuovissimo Skelesaurus. Non mancherà l'apparizione speciale di Arcticgon, un drago che sputa fuoco e ghiaccio, insieme ai piloti acrobatici della squadra Hot Wheels Monster Trucks Live Freestyle Motocross. Inoltre, i fan avranno l'opportunità di partecipare a esperienze esclusive come il Power Smashers Pre-Show. Questo evento, che si tiene due ore e mezza prima dello spettacolo, offre un'opportunità unica per avvicinarsi agli Hot Wheels Monster Trucks, ammirando i loro design straordinari e le loro dimensioni epiche sul pavimento dell'arena.
Chi desidera un'esperienza ancora più esclusiva, può partecipare al Legend Backstage Tour, un tour guidato dai conduttori dello show che permette di scoprire i segreti dietro le quinte e vedere da vicino i monster trucks, oltre a ricevere un pacchetto VIP e l'accesso al Power Smashers Pre-Show. Gli orari degli spettacoli sono i seguenti: sabato 22 febbraio ore 11:30, ore 18:30. Domenica 23 febbraio ore 11:30, ore 18:30. I biglietti per lo spettacolo sono disponibili anche a prezzi speciali per i bambini, offrendo un'occasione imperdibile per tutta la famiglia. Per maggiori informazioni, i fan possono visitare il sito ufficiale HotWheelsMonsterTrucksLive.com (Biglietti in vendita su livenation.it).

Pietro Mella Bitti



Un momento del nuovissimo Glow-N-Fire



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

TorinOggi.it
dal 2008
Edizione locale IlNazionale.it

CULTURA E SPETTACOLI | 19 febbraio 2025, 10:12

Modà, dopo Sanremo al via il tour che si chiuderà a Torino all'Inalpi Arena

Il concerto il 2 dicembre



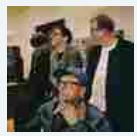
Non sarà più solo una sola Notte dei Romantici ma quello che hanno annunciato I Modà è un vero e proprio ritorno live.

Dopo il ritorno sulla scena del Festival di Sanremo, la band chiuderà il tour nel capoluogo sabaudo.

IN BREVE

sabato 22 febbraio

Al via Seeyousound, attesa per il concerto d Baglioni: ecco cosa fare a Torino fino a domenica 23 febbraio

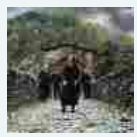


mercoledì 19 febbraio

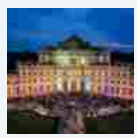
Modà, dopo Sanremo al via il tour che si chiuderà a Torino all'Inalpi Arena



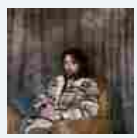
I LabGraal in concerto all'Hiroshima Mon Amour



Voilà, Club Silencio porta il gioco interattivo di Carnevale alla Palazzina di Caccia di Stupinigi



Gnut, il cantautore napoletano in concerto allo sPAZIO211



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Il concerto all'Inalpi Arena di Torino **il 2 dicembre 2025.**

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A FEBBRAIO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

ACCADEVA UN ANNO FA



Economia e lavoro
Compagnia di San Paolo: il sindaco Lo Russo indica l'ex rettore Gilli, strada spianata verso la presidenza



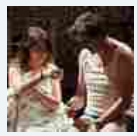
Attualità
"Oggi si butta la plastica". Nuova App Iren Ambiente per differenziare bene. Si potranno segnalare i rifiuti abbandonati



Attualità
Per la primavera 2025 differenziata porta a porta estesa a tutta Torino: i prossimi step

Leggi tutte le notizie

Al Bunker va in scena "Stitching", un'indagine sulle dinamiche più autentiche e feroci dei rapporti di coppia



A dieci anni dalla sua scomparsa, Luca Ronconi viene ricordato a Torino: un suo spettacolo proiettato al Cinema Massimo

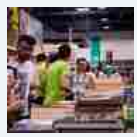


martedì 18 febbraio

Pensiero critico e ironia: quotidiana.com a Fertili Terreni Teatro



Salone del Libro, per piccoli e medi editori una spesa sempre più grande. Viale: "Dobbiamo prendere contromisure"



"Le parole tra noi leggere" tema del Salone del Libro 2025. Ospiti Salmo, Tracy Chevalier, Felicia Kingsley, Fabio Fazio



Leggi le ultime di: Cultura e spettacoli

Copyright © 2013 - 2025 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Modà, dopo Sanremo al via il tour che si chiuderà a Torino all'Inalpi Arena

Condividi Invia



Non sarà più solo una sola Notte dei Romantici ma quello che hanno annunciato I Modà è un vero e proprio ritorno live. Dopo il ritorno sulla scena del Festival di Sanremo,...

Leggi tutta la notizia

Torino Oggi.it | 19-02-2025 10:37

Categoria: SPETTACOLO

ARTICOLI CORRELATI

Gigi d'Agostino per Sanremo 2025: il live dalla Costa Toscana venerdì 14 febbraio
Torino Oggi.it | 10-02-2025 14:17

'Notte prima degli esami Tour', Antonello Venditti aggiunge un'altra data torinese
Torino Oggi.it | 14-02-2025 17:40

Fedez, concerto al Forum: quando e dove acquistare i biglietti
Torino Oggi.it | 18-02-2025 08:43

Notizie più lette

1 **Dl cultura, ok definitivo dell'Aula del Senato**
Torino Oggi.it | 19-02-2025 13:19

2 **Carlo Conti: 'Mia nipote malata come Bianca Balti, le ha trasmesso forza'**
Torino Oggi.it | 19-02-2025 13:19

3 **Prevenzione cancro, protocollo d'intesa tra Aiom e Fondazione Airc**
Torino Oggi.it | 19-02-2025 13:19

4 **Nuova formulazione aflibercept 8 mg migliora gestione maculopatie**
Torino Oggi.it | 19-02-2025 13:19

5 **Ambiente, Cap Evolution e Parco Nord insieme per potenziare la rete di riuso di acqua depurata**
Torino Oggi.it | 19-02-2025 13:19

Temi caldi del momento

successo foto leggi abbonati territorio sicurezza donne finale bambini lavori lavoro morto

Cosa ti serve?
Info e numeri utili in città

Torino

FARMACIE DI TURNO
oggi 19 Febbraio
Inserisci Indirizzo
TROVA


Avventura o Commedia, scegli il tuo film preferito


Pizzeria o trattoria prima del cinema stasera?

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

askanews.it
www.ecostampa.it



FESTIVAL SANREMO 2025 SPETTACOLO

Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo "Sottomarini"

Il brano è stato presentato a sorpresa al Festival di Sanremo

FEB 18, 2025 Musica

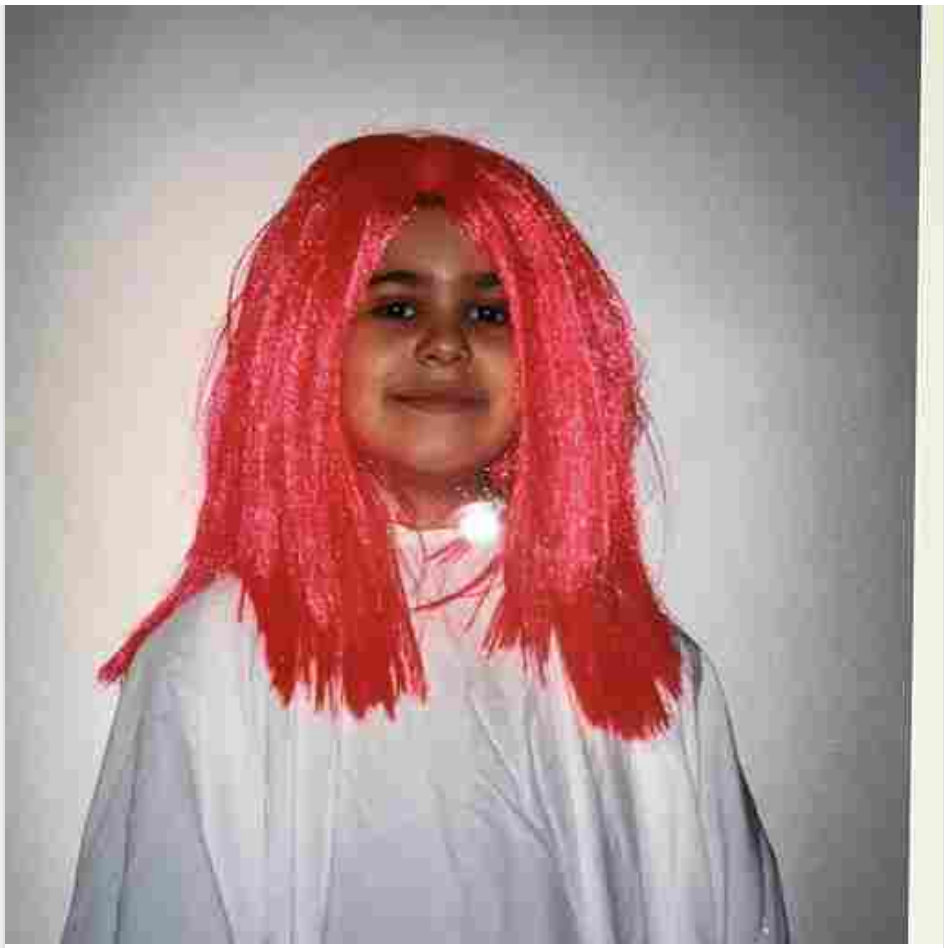
info & imprese

askanews
Segui la Pagina 178.020 follower

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

askanews.it
www.ecostampa.it



Italiani nel mondo
News e approfondimenti per i connazionali all'estero

Milano, 18 feb. (askanews) – Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo "Sottomarini", da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

Scritta da Mahmood, "Sottomarini" è una ballad che fa immergere l'ascoltatore nell'universo intimo dell'artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ha ancora dentro di sé.

Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. Scarica qui le foto dell'iniziativa.

A un anno dall'uscita di "Nei letti degli altri" (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport – prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. L'imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

askanews.it
www.ecostampa.it

persone farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano. Info e biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it.

Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di Mahmood, le sue esperienze e l'evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani "Ra ta ta" (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell'artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e "Tuta gold" (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali).

Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, Mahmood conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d'oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d'oro all'estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all'attivo. Il brano "Sottomarini" svela un nuovo lato della sua poetica.

SPETTACOLO
Piemonte, viaggi... interattivo alla scopert... sabaude
FEB 18, 2025

SPETTACOLO
"Kindeswohl", film su madre che ha sfid... Germania
FEB 18, 2025

SPETTACOLO
Cinema, a Roma si gira "... Lucia Calamaro
FEB 18, 2025

Home
Politica
Economia
Esteri
Cronaca
Sport
Sociale
Cultura
Spettacolo
Videonews
Salute e Benessere
Transizione Ecologica
Scienza e Innovazione
Technofun
Agrifood
Turismo
Motori
Moda
Sistema Trasporti
Lifestyle e Design
Made in Italy
Start Up
Info e Imprese
PCM – Attività di Governo
Abruzzo
Basilicata
Calabria
Campania
Emilia Romagna
Friuli Venezia Giulia
Lazio
Liguria
Lombardia
Marche
Molise
Piemonte
Puglia
Sardegna
Sicilia
Toscana
Trentino Alto Adige
Umbria
Valle d'Aosta
Veneto
Libia/Siria
Asia
Nomi e Nomine
Crisi Climatica
G7 Italia 2024
Europa Building
Festival Sanremo 2025
Chi siamo
La Redazione
Area Clienti
Disclaimer e Privacy
Informativa Cookie
Whistleblowing
Pubblicità

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Le seconde Medie di Sanfrè alla **Final Eight** di basket a *Torino*

SANFRE'. Hanno creato due flash-mob, speciali coreografie in cui hanno unito gesti sportivi e ed elementi di danza, grazie ai quali hanno guadagnato il diritto di assistere a una delle partite delle Final Eight di Coppa Italia di basket a Torino lo scorso giovedì 13 febbraio: sono le ragazze e i ragazzi delle classi 2A e 2B della scuola media di Sanfrè, parte dell'Istituto Comprensivo "Arpino" di Sommariva Bosco.

Coordinati dalla docente Diomira Agresta di Scienze Motorie, gli stutenti hanno preparato questi particolari balletti, poi ripresi in video, per partecipare al concorso "Tutto un altro sport: il mio basket", organizzato dalla Lega Basket Serie A e promosso a livello locale dall'Ufficio scolastico provinciale di Cuneo.





I filmati sono stati apprezzati al punto da far ottenere alle due classi trasporto e accesso gratuiti all'Inalpi Arena di Torino in occasione dei quarti di finale dell'evento cestistico. Prima di assistere al match tra Dolomiti Energia Trento e Unahotels Reggio Emilia (finita 85-80), ragazze e ragazzi sono stati coinvolti in attività di sensibilizzazione per un tifo senza violenza e senza astio, e hanno potuto incontrare campioni del calibro di Giacomo Galanda (i cui 2 metri e 10 di altezza hanno "impressionato" qualcuno) e Carlton Myers (1,92), giocatori simbolo della nazionale italiana di pallacanestro degli anni '90, entrambi vincitori degli Europei '99 in Francia.

"Il confronto diretto con i cestisti, l'atmosfera della partita, il calore degli spettatori ha offerto ai nostri studenti un'esperienza davvero unica e appassionante» ha spiegato la professoressa Agresta.

«Queste iniziative scolastiche – ha aggiunto la dottoressa Anna Giordana, Dirigente dell'IC Arpino - consentono ai più giovani di sviluppare un approccio sano allo sport di alto livello, con un tifo corretto, sereno e capace di creare arricchenti momenti di condivisione ed entusiasmo".







Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CAMPANIAPRESS.IT

www.ecostampa.it

Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini



Il brano è stato presentato a sorpresa al Festival di Sanremo Milano, 18 feb. (askanews) Mahmood annuncia l´uscita del nuovo singolo Sottomarini, da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, Sottomarini è una ballad che fa immergere l´ascoltatore nell´universo intimo dell´artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ha ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. Scarica qui le foto dell´iniziativa. A un anno dall´uscita di Nei letti degli altri (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. L´imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano. Info e biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it. Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di Mahmood, le sue esperienze e l´evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani Ra ta ta (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell´artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e Tuta gold (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali). Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, Mahmood conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d´oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d´oro all´estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all´attivo. Il brano Sottomarini svela un nuovo lato della sua poetica.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Chivassoggi
Edizione locale IlNazionale.it



Economia e lavoro
Il Piemonte tra le regioni preferite dagli stranieri per comprare case in Italia: la maggioranza sono americani e tedeschi



Cronaca
Tragedia a Montanaro, morta dopo due giorni di agonia Simona Pivetta



Eventi
Cosa fare a Torino nel weekend: gli eventi fino a domenica 18 febbraio

Leggi tutte le notizie

| 18 febbraio 2025, 07:13

Sanremo 2025: da Olly ad Achille Lauro, i cantanti in gara dopo la fine del Festival arrivano a Torino

Tutti i concerti in programma in città e in Piemonte



Finito il Festival di Sanremo, adesso è tempo di concerti per i 29 artisti in gara alla 75° edizione. Tra i primi a esibirsi saranno proprio i tre vincitori Olly, Lucio Corsi e Brunori Sas. Diversi i cantanti come Fedez e Serena Brancale che invece non hanno ancora pubblicato una tappa in Piemonte.

Ecco dunque tutti i concerti in città e nei dintorni già programmati:

1. **Olly sarà il 4 maggio al Teatro Concordia di Venaria Reale e il marzo 2026 all'Inalpi Arena**

2. **Lucio Corsi sarà il 15 aprile al Teatro Concordia di Venaria Reale**

3. **Brunori Sas sarà il 22 marzo all'Inalpi Arena e il 1° luglio al Flowers Festival di Collegno**

4. **Fedez** non ha ancora in programma concerti a Torino

5. **Simone Cristicchi sarà il 15 aprile al Teatro Gioiello**

6. **Giorgia sarà il 10 dicembre all'Inalpi Arena**

7. **Achille Lauro sarà il 14 marzo all'Inalpi Arena**

8. **Francesco Gabbani** non ha ancora in programma concerti a Torino

IN BREVE

lunedì 17 febbraio

La tragica scoperta fatta a Chivasso: trovato senza vita biellese di 35 anni



A fuoco nella notte un appartamento a Pont Canavese: lungo intervento dei pompieri



Tentato omicidio a Ivrea: scattano le manette per un 34enne turco



Incidente dentro la galleria Quassolo: traffico paralizzato sull'autostrada A5



Meteo: in arrivo nebbie, cielo grigio e freddo



Sold Out per “Le Avventure Di Hayllin Zed show”



domenica 16 febbraio

San Romolo, Sanremo, San Demo, Sam Reno



sabato 15 febbraio

Frontale a San Raffaele Cimena. Donna di 82 anni muore due giorni dopo lo scontro



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

9. Irama sarà il 12 luglio al Collisioni Festival di Alba

10. **Coma_Cose** non ha ancora in programma concerti a Torino

11. **Bresh** non ha ancora in programma concerti a Torino

12. **Elodie** non ha ancora in programma concerti a Torino

13. Noemi sarà il 19 novembre al Teatro Concordia di Venaria Reale

14. **The Kolors** non hanno ancora in programma concerti a Torino

15. **Rocco Hunt** non ha ancora in programma concerti a Torino

16. **Willie Peyote** non ha ancora in programma concerti a Torino

17. **Sarah Toscano** non ha ancora in programma concerti a Torino

18. **Shablo** non ha ancora in programma concerti a Torino

19. **Rose Villain** non ha ancora in programma concerti a Torino

20. Joan Thiele sarà il 27 giugno al Flowers Festival di Collegno

21. **Francesca Michielin** non ha ancora in programma concerti a Torino

22. Modà saranno il 2 dicembre all'Inalpi Arena

23. Massimo Ranieri il 30 luglio all'Anima Festival di Cervere e il 1° agosto al Forte di Bard

24. **Serena Brancale** non ha ancora in programma concerti a Torino

25. **Tony Effe** non ha ancora in programma concerti a Torino

26. **Gaia** non ha ancora in programma concerti a Torino

27. **Clara** non ha ancora in programma concerti a Torino

28. **Rkomi** non ha ancora in programma concerti a Torino

29. **Marcella Bella** non ha ancora in programma concerti a Torino



Chiara Gallo

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A FEBBRAIO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

Sale sul tetto di un palazzo di nove piani e minaccia di lanciarsi: salvato dai carabinieri



Henri Cartier-Bresson, Watch Party Sanremo 2025: ecco cosa fare a Torino fino a domenica 16 febbraio



Copyright © 2017 - 2025 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini



Il brano è stato presentato a sorpresa al Festival di Sanremo Milano, 18 feb. (askanews) Mahmood annuncia l´uscita del nuovo singolo Sottomarini, da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, Sottomarini è una ballad che fa immergere l´ascoltatore nell´universo intimo dell´artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ha ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. Scarica qui le foto dell´iniziativa. A un anno dall´uscita di Nei letti degli altri (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. L´imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano. Info e biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it. Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di Mahmood, le sue esperienze e l´evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani Ra ta ta (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell´artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e Tuta gold (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali). Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, Mahmood conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d´oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d´oro all´estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all´attivo. Il brano Sottomarini svela un nuovo lato della sua poetica.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

cittadinapoli.com
cittadinapoli

www.ecostampa.it

Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo "Sottomarini"



(Adnkronos) - Inter e Milan si costituiranno parte...
Mahmood annuncia l´uscita del nuovo singolo "Sottomarini"
Attualità Mahmood annuncia l´uscita del nuovo singolo "Sottomarini"
Mahmood annuncia l´uscita del nuovo singolo "Sottomarini"
18/02/2025
Il brano è stato presentato a sorpresa al Festival di Sanremo
Milano, 18 feb. (askanews) - Mahmood annuncia l´uscita del nuovo singolo "Sottomarini", da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.
Scritta da Mahmood, "Sottomarini" è una ballad che fa immergere l´ascoltatore nell´universo intimo dell´artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ha ancora dentro di sé.
Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. Scarica qui le foto dell´iniziativa.
A un anno dall´uscita di "Nei letti degli altri" (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport - prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. L´imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano. Info e biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it.
Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di Mahmood, le sue esperienze e l´evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani "Ra ta ta" (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell´artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e "Tuta gold" (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali).
Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, Mahmood conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d´oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d´oro all´estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all´attivo. Il brano "Sottomarini" svela un nuovo lato della sua poetica.
Potrebbe interessarti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Quotidiano
18-02-2025
Pagina 1+3
Foglio 1

CORRIERE DEL TRENTINO

Diffusione: 11.196

www.ecostampa.it

L'INTERVISTA

Il dg Nardelli: «Nuovo palasport, un'esigenza capace di produrre ricavi»



«Il nuovo Palasport non è solo un'esigenza nostra, tutti i club hanno bisogno di una casa che produca più ricavi». Sono parole del direttore generale Andrea Nardelli. Il dg racconta la festa e la stagione che già fatto segnare 8 sold-out: «Può essere un exploit, non in termini di club».

a pagina 3

La filosofia
Le parole chiave: prima di tutto lungimiranza La seconda è fame

«Può essere un exploit sportivo, ma non lo è in termini di società»

Nuovo palasport

Il dg Nardelli: «Le squadre hanno bisogno di una casa che produca più ricavi»

TRENTO L'Aquila aveva vinto ancora prima di giocare a Torino. Una stagione che ha già fatto segnare otto sold-out al palasport e collocato Trento nell'atlante del basket europeo era già un successo. A celebrare la vittoria e rilanciare la sfida per il futuro è il direttore generale Andrea Nardelli che oggi farà parte della delegazione che verrà ricevuta in Provincia dal presidente Fugatti in Sala Belli insieme agli assessori Gerosa e Failoni.

Partiamo da un'anomalia: niente festa in città?

«La pausa del campionato ce lo impedisce. Alcuni ragazzi sono andati subito in nazionale, altri sono tornati a casa. Magari la prossima settimana faremo un evento in negozio con i tifosi o una bella celebrazione prima della gara con Tortona».

Ha la percezione che fuori città questa vittoria non sia vista come un caso?

«Siamo all'undicesimo anno fra i professionisti, abbiamo giocato due finali scudetto e disputato sempre i playoff eccetto un anno. Questo può essere un exploit sportivo ma non lo è in termini di club: non avevamo mai vinto ma abbiamo sempre provato a competere al massimo livello. La nostra forza è che anche se fossimo usciti ai quarti o in semifinale il nostro progetto non sarebbe stato minimamente intaccato».

Quali sono le parole chiave in casa Aquila?

«Direi prima di tutto lungimiranza: vedere premiato mvp Ellis che è stato il primo acquisto del nuovo corso è emblematico di quello che stiamo cercando di fare. La seconda è fame: da quando c'è Galbiati abbiamo deciso di cercare solo giocatori che avessero voglia di crescere con noi».

Quando ha iniziato a credere nella possibilità di vincere la Coppa Italia?

«Dopo la vittoria su Trieste. Avevamo battuto in rimonta Reggio Emilia che ha piani simili ai nostri poi abbiamo sfidato Trieste che ha un progetto bellissimo e tanto entusiasmo, siamo finiti sotto nel finale ma l'abbiamo ripresa. A quel punto la nostra carica di energia era al massimo e in finale era chiaro che la pressione fosse tutta su Milano».

Questo risultato cambierà qualcosa nella vita dell'Aquila?

«Ci aiuterà nei momenti difficili che inevitabilmente incontreremo. Potremo ricordarci che siamo stati capaci di competere ad altissimo livello. Paradossalmente credo che sia un risultato che ci permette di tenere i piedi per terra e non tradire il nostro modello di crescita. Abbiamo aggiunto un bel vestito da serata di gala ma restiamo noi stessi».

Vi offre un assist per andare a canestro sul tema del nuovo palasport?

«Abbiamo giocato alla Inalpi Arena che non ospita abitualmente nessuno sport in particolare. Poche settimane prima del basket c'erano state le Finals di tennis. Lo sport oggi è intrattenimento e bisogna offrire al pubblico un menu completo. In questi anni grazie a Provincia, Comune e Asis abbiamo portato al limite massimo il PalaTrento che non nasce in quest'ottica».

Quindi serve un nuovo impianto.

«Certamente. Non è però solo un'esigenza dell'Aquila, noi siamo un pezzo di questa storia che si può e si deve scrivere. Tutti i club sportivi hanno bisogno di una casa che produca maggiori ricavi ma sarebbe un plus per tutta una provincia che fa della ricettività un fiore all'occhiello. Avere un impianto multifunzionale permetterebbe di dare una casa a tanti eventi di alto livello anche internazionale».

A proposito di internazionalità, a questo punto la conferma in Eurocup è una formalità?

«Non c'è nulla di scritto ma non vedo problemi. Veniamo da una stagione con numeri straordinari che ci colloca fra le realtà che hanno un peso importante».

M. Vi.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

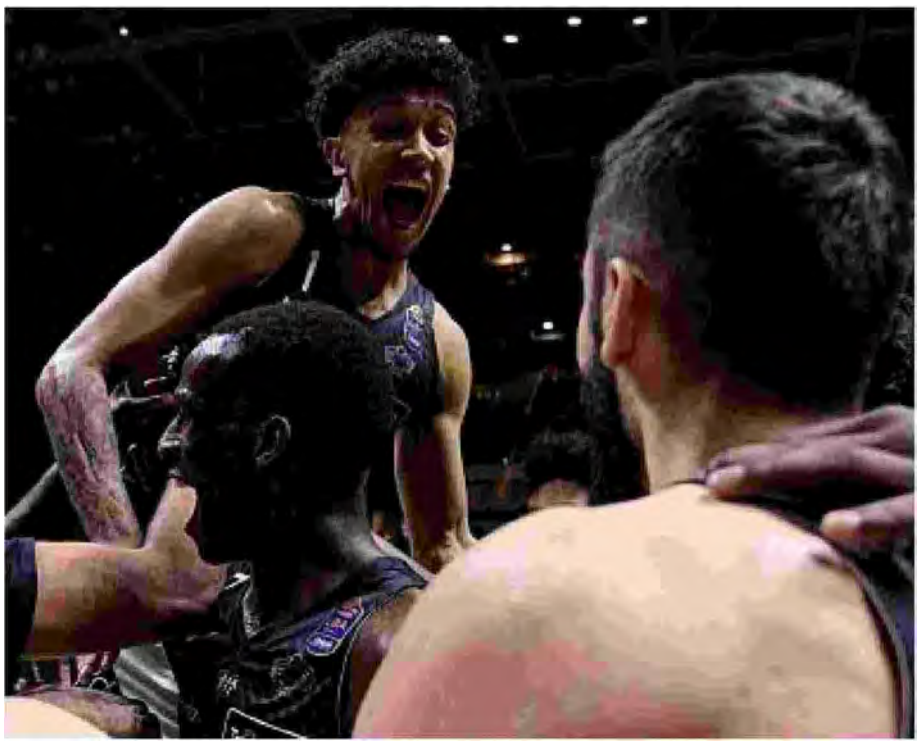
Quotidiano
18-02-2025
Pagina 9
Foglio 1

CORRIERE DELL'ALTO ADIGE

Diffusione: 11.196

www.ecostampa.it

«Può essere un exploit sportivo, ma non lo è in termini di società»



Esultanza La gioia dei giocatori dell'Aquila dopo la vittoria sull'Olimpia Milano

Nuovo palasport

Il dg Nardelli: «Le squadre hanno bisogno di una casa che produca più ricavi»

TRENTO L'Aquila aveva vinto ancora prima di giocare a Torino. Una stagione che ha già fatto segnare otto sold-out al palasport e collocato Trento nell'atlante del basket europeo era già un successo. A celebrare la vittoria e rilanciare la sfida per il futuro è il direttore generale Andrea Nardelli che oggi farà parte della delegazione che verrà ricevuta in Provincia dal presidente Fugatti in Sala Belli insieme agli assessori Gerosa e Failoni.

Partiamo da un'anomalia: niente festa in città?

«La pausa del campionato ce lo impedisce. Alcuni ragazzi sono andati subito in nazionale, altri sono tornati a casa. Magari la prossima settimana faremo un evento in negozio con i tifosi o una bella celebrazione prima della gara con Tortona».

Ha la percezione che fuori città questa vittoria non sia vista come un caso?

«Siamo all'undicesimo anno fra i professionisti, abbiamo giocato due finali scudetto e disputato sempre i playoff eccetto un anno. Questo può essere un exploit sportivo ma non lo è in termini di club: non avevamo mai vinto ma abbiamo sempre provato a competere al massimo livello. La nostra forza è che anche se fossimo usciti ai quarti o in semifinale il nostro progetto non sarebbe stato minimamente intaccato».

Quali sono le parole chiave in casa Aquila?

«Direi prima di tutto lungimiranza: vedere premiato mvp Ellis che è stato il primo acquisto del nuovo corso è emblematico di quello che stiamo cercando di fare. La seconda è fame: da quando c'è Galbiati abbiamo deciso di cercare solo giocatori che avessero voglia di crescere con noi».

Quando ha iniziato a credere nella possibilità di vincere la Coppa Italia?

«Dopo la vittoria su Trieste. Avevamo battuto in rimonta Reggio Emilia che ha piani simili ai nostri poi abbiamo sfidato Trieste che ha un progetto bellissimo e tanto entusiasmo, siamo finiti sotto nel finale ma l'abbiamo ripresa. A quel punto la nostra carica di energia era al massimo e in finale era chiaro che la pressione fosse tutta su Milano».

Questo risultato cambierà qualcosa nella vita dell'Aquila?

«Ci aiuterà nei momenti difficili che inevitabilmente incontreremo. Potremo ricordarci che siamo stati capaci di competere ad altissimo livello. Paradossalmente credo che sia un risultato che ci permette di tenere i piedi per terra e non tradire il nostro modello di crescita. Abbiamo aggiunto un bel vestito da serata di gala ma restiamo noi stessi».

Vi offre un assist per andare a canestro sul tema del nuovo palasport?

«Abbiamo giocato alla Inalpi Arena che non ospita abitualmente nessuno sport in particolare. Poche settimane prima del basket c'erano state le Finals di tennis. Lo sport oggi è intrattenimento e bisogna offrire al pubblico un menu completo. In questi anni grazie a Provincia, Comune e Asis abbiamo portato al limite massimo il PalaTrento che non nasce in quest'ottica».

> La filosofia
> **Le parole chiave: prima di tutto lungimiranza La seconda è fame**

Quindi serve un nuovo impianto.

«Certamente. Non è però solo un'esigenza dell'Aquila, noi siamo un pezzo di questa storia che si può e si deve scrivere. Tutti i club sportivi hanno bisogno di una casa che produca maggiori ricavi ma sarebbe un plus per tutta una provincia che fa della ricettività un fiore all'occhiello. Avere un impianto multifunzionale permetterebbe di dare una casa a tanti eventi di alto livello anche internazionale».

A proposito di internazionalità, a questo punto la conferma in Eurocup è una formalità?

«Non c'è nulla di scritto ma non vedo problemi. Veniamo da una stagione con numeri straordinari che ci colloca fra le realtà che hanno un peso importante».

M. Vi.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
18-02-2025
Pagina 12
Foglio 1

CORRIERE TORINO

Diffusione: 7.129

www.ecostampa.it

La Coppa Italia maschile e femminile ha registrato un altro record di presenze: 45.631 spettatori

Final Eight, un altro trionfo per Torino «Meravigliosa intuizione venire qui»

Torino casa del grande tennis con le Atp Finals, dei grandi eventi, con la Vuelta in arrivo per la Grande Partenza dell'agosto prossimo, e ora sempre più del grande basket. Il successo della terza edizione sotto la Mole della Final Eight di Coppa Italia è destinato ad allungarsi perché anche l'edizione 2026 sarà all'Inalpi Arena. La conferma è dietro l'angolo, manca soltanto l'annuncio. D'altra parte, i numeri parlano chiaro: nei cinque giorni di gara, tra F8 maschili e la Final Four della Coppa Italia femminile, si è toccata quota 46.420 spettatori, nuovo record di presenze dopo le 45.631 dello scorso anno. In particolare, la finale vinta da Trento su Milano ha fatto registrare il tutto esaurito con 12.281 spettatori. «Essere venuti a Torino tre anni fa è stata una intuizione straordinaria – sottolinea il presidente della Lega Basket, Umberto Gandini –. È stato un crescendo continuo in queste edizioni, come confermato dai dati di affluenza». Adesso la volontà di tutti è di cavalcare l'onda e di restare a Torino. «La nostra intenzione è questa e siamo contenti di aver ricevuto la piena disponibilità da parte delle istituzioni». Vale a dire Regione Piemonte, Comune di Torino e Camera di Commercio, da subito convinte dal progetto basket tanto da investire 1,5 milioni nel triennio per assicurarsi la manifestazione. Tanti gli elementi che hanno contribuito al successo: un palasport all'avanguardia, chiaro segnale già avuto con l'assegnazione delle Finals di tennis, la soddisfazione degli sponsor e del pubblico, l'appeal e l'accoglienza della città. A questo si aggiungono i dati relativi alla comunicazione social — 751 contenuti prodotti con oltre 14 milioni di visualizzazioni —, un progetto sul benessere legato allo sport e al basket che ha coinvolto circa 900 ragazzi delle scuole elementari (quarta e quinta) e medie (prima e seconda) e il baskin, il basket integrato, che unisce atleti di ogni abilità. Dal prossimo anno, inoltre, il programma è destinato ad ampliarsi visto che la Lega Basket intende aggiungere anche le finali della Next Gen Cup, il torneo delle formazioni giovanili Under 20 delle squadre di Serie A.

F.Bon.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Andrea Pecchia taglia la retina EA7, il trofeo dei trofei dopo la finale di Coppa Italia (Ciamillo)

> Restare a Torino? L'intenzione è questa: le istituzioni sono disponibili
>
> **Gandini Presidente Lega Basket**



Sport

Juve, i figli delle stelle

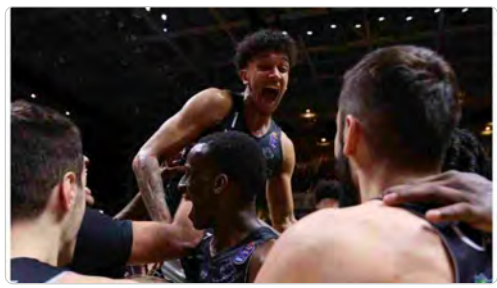
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

corriere.it
CORRIERE DELLA SERA

www.ecostampa.it

Nuovo Palasport, il direttore generale Nardelli: «Serve una casa che produca piu' ricavi»



«Avere un impianto multifunzionale permetterebbe di dare una casa a tanti eventi di alto livello anche internazionale» L´Aquila aveva vinto ancora prima di giocare a Torino. Una stagione che ha già fatto segnare otto sold-out al palasport e collocato Trento nell´atlante del basket europeo era già un successo. A celebrare la vittoria e rilanciare la sfida per il futuro è il direttore generale Andrea Nardelli che oggi, 18 febbraio, farà parte della delegazione che verrà ricevuta in Provincia dal presidente Fugatti in Sala Belli insieme agli assessori Gerosa e Failoni. Partiamo da un ´anomalia: niente festa in città? «La pausa del campionato ce lo impedisce. Alcuni ragazzi sono andati subito in nazionale, altri sono tornati a casa. Magari la prossima settimana faremo un evento in negozio con i tifosi o una bella celebrazione prima della gara con Tortona». Ha la percezione che fuori città questa vittoria non sia vista come un caso? «Siamo all´undicesimo anno fra i professionisti, abbiamo giocato due finali scudetto e disputato sempre i playoff eccetto un anno. Questo può essere un exploit sportivo ma non lo è in termini di club: non avevamo mai vinto ma abbiamo sempre provato a competere al massimo livello. La nostra forza è che anche se fossimo usciti ai quarti o in semifinale il nostro progetto non sarebbe stato minimamente intaccato». Quali sono le parole chiave in casa Aquila? «Direi prima di tutto lungimiranza: vedere premiato mvp Ellis che è stato il primo acquisto del nuovo corso è emblematico di quello che stiamo cercando di fare. La seconda è fame: da quando c´è Galbiati abbiamo deciso di cercare solo giocatori che avessero voglia di crescere con noi». Quando ha iniziato a credere nella possibilità di vincere la Coppa Italia? «Dopo la vittoria su Trieste. Avevamo battuto in rimonta Reggio Emilia che ha piani simili ai nostri poi abbiamo sfidato Trieste che ha un progetto bellissimo e tanto entusiasmo, siamo finiti sotto nel finale ma l´abbiamo ripresa. A quel punto la nostra carica di energia era al massimo e in finale era chiaro che la pressione fosse tutta su Milano». Questo risultato cambierà qualcosa nella vita dell´Aquila? «Ci aiuterà nei momenti difficili che inevitabilmente incontreremo. Potremo ricordarci che siamo stati capaci di competere ad altissimo livello. Paradossalmente credo che sia un risultato che ci permette di tenere i piedi per terra e non tradire il nostro modello di crescita. Abbiamo aggiunto un bel vestito da serata di gala ma restiamo noi stessi». Vi offre un assist per andare a canestro sul tema del nuovo palasport? «Abbiamo giocato alla Inalpi Arena che non ospita abitualmente nessuno sport in particolare. Poche settimane prima del basket c´erano state le Finals di tennis. Lo sport oggi è intrattenimento e bisogna offrire al pubblico un menu completo. In questi anni grazie a Provincia, Comune e Asis abbiamo portato al limite massimo il PalaTrento che non nasce in quest´ottica». Quindi serve un nuovo impianto. «Certamente. Non è però solo un´esigenza dell´Aquila, noi siamo un pezzo di questa storia che si può e si deve scrivere. Tutti i club sportivi hanno bisogno di una casa che produca maggiori ricavi ma sarebbe un plus per tutta una provincia che fa della ricettività un fiore all´occhiello. Avere un impianto multifunzionale permetterebbe di dare una casa a tanti eventi di alto livello anche internazionale». A proposito di internazionalità, a questo punto la conferma in Eurocup è una formalità? «Non c´è nulla di scritto ma non vedo problemi. Veniamo da una stagione con numeri straordinari che ci colloca fra le realtà che hanno un peso importante». Vai a tutte le notizie di Trento Iscriviti alla newsletter del Corriere del Trentino

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

CORRIEREDELLASARDEGNA.IT

www.ecostampa.it

Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini



Il brano è stato presentato a sorpresa al Festival di Sanremo Milano, 18 feb. (askanews) Mahmood annuncia l´uscita del nuovo singolo Sottomarini, da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, Sottomarini è una ballad che fa immergere l´ascoltatore nell´universo intimo dell´artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ha ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. Scarica qui le foto dell´iniziativa. A un anno dall´uscita di Nei letti degli altri (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. L´imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano. Info e biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it. Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di Mahmood, le sue esperienze e l´evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani Ra ta ta (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell´artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e Tuta gold (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali). Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, Mahmood conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d´oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d´oro all´estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all´attivo. Il brano Sottomarini svela un nuovo lato della sua poetica.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CORRIEREDIANCONA.IT

www.ecostampa.it

Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini



Il brano è stato presentato a sorpresa al Festival di Sanremo Milano, 18 feb. (askanews) Mahmood annuncia l´uscita del nuovo singolo Sottomarini, da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, Sottomarini è una ballad che fa immergere l´ascoltatore nell´universo intimo dell´artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ha ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. Scarica qui le foto dell´iniziativa. A un anno dall´uscita di Nei letti degli altri (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. L´imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano. Info e biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it. Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di Mahmood, le sue esperienze e l´evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani Ra ta ta (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell´artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e Tuta gold (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali). Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, Mahmood conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d´oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d´oro all´estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all´attivo. Il brano Sottomarini svela un nuovo lato della sua poetica.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CORRIEREDIPALERMO.IT

www.ecostampa.it

Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini



Il brano è stato presentato a sorpresa al Festival di Sanremo Milano, 18 feb. (askanews) Mahmood annuncia l´uscita del nuovo singolo Sottomarini, da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, Sottomarini è una ballad che fa immergere l´ascoltatore nell´universo intimo dell´artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ha ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. Scarica qui le foto dell´iniziativa. A un anno dall´uscita di Nei letti degli altri (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. L´imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano. Info e biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it. Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di Mahmood, le sue esperienze e l´evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani Ra ta ta (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell´artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e Tuta gold (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali). Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, Mahmood conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d´oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d´oro all´estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all´attivo. Il brano Sottomarini svela un nuovo lato della sua poetica.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CORRIERE FLEGREO

www.ecostampa.it

Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo "Sottomarini"



Il brano è stato presentato a sorpresa al Festival di Sanremo Milano, 18 feb. (askanews) - , da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, "Sottomarini" è una ballad che fa immergere l´ascoltatore nell´universo intimo dell´artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ha ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. Scarica qui le foto dell´iniziativa. A un anno dall´uscita di "Nei letti degli altri" (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport - prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. L´imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano. Info e biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it. Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di Mahmood, le sue esperienze e l´evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani "Ra ta ta" (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell´artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e "Tuta gold" (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali). Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, Mahmood conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d´oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d´oro all´estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all´attivo. Il brano "Sottomarini" svela un nuovo lato della sua poetica. The post Mahmood annuncia l´uscita del nuovo singolo "Sottomarini" appeared first on Corriere Flegreo .

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CRONACHEDELLACALABRIA.IT

www.ecostampa.it

Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini



Il brano è stato presentato a sorpresa al Festival di Sanremo Milano, 18 feb. (askanews) Mahmood annuncia l´uscita del nuovo singolo Sottomarini, da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, Sottomarini è una ballad che fa immergere l´ascoltatore nell´universo intimo dell´artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ha ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. Scarica qui le foto dell´iniziativa. A un anno dall´uscita di Nei letti degli altri (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. L´imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano. Info e biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it. Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di Mahmood, le sue esperienze e l´evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani Ra ta ta (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell´artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e Tuta gold (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali). Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, Mahmood conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d´oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d´oro all´estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all´attivo. Il brano Sottomarini svela un nuovo lato della sua poetica.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CRONACHEDELMEZZOGIORNO.IT

www.ecostampa.it

Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo "Sottomarini"



Il brano è stato presentato a sorpresa al Festival di Sanremo Milano, 18 feb. (askanews) - Mahmood annuncia l´uscita del nuovo singolo "Sottomarini", da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, "Sottomarini" è una ballad che fa immergere l´ascoltatore nell´universo intimo dell´artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ha ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. Scarica qui le foto dell´iniziativa. A un anno dall´uscita di "Nei letti degli altri" (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport - prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. L´imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano. Info e biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it. Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di Mahmood, le sue esperienze e l´evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani "Ra ta ta" (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell´artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e "Tuta gold" (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali). Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, Mahmood conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d´oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d´oro all´estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all´attivo. Il brano "Sottomarini" svela un nuovo lato della sua poetica.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CRONACHEDIABRUZZOEMOLISE.IT

www.ecostampa.it

Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo "Sottomarini"



(Adnkronos) - Accenture annuncia il lancio in Italia...
Mahmood annuncia l´uscita del nuovo singolo "Sottomarini"
Attualità Mahmood annuncia l´uscita del nuovo singolo "Sottomarini"
Mahmood annuncia l´uscita del nuovo singolo "Sottomarini"
18 Febbraio 2025
Il brano è stato presentato a sorpresa al Festival di Sanremo
Milano, 18 feb. (askanews) - Mahmood annuncia l´uscita del nuovo singolo "Sottomarini", da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.
Scritta da Mahmood, "Sottomarini" è una ballad che fa immergere l´ascoltatore nell´universo intimo dell´artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ha ancora dentro di sé.
Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. Scarica qui le foto dell´iniziativa.
A un anno dall´uscita di "Nei letti degli altri" (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport - prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. L´imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano. Info e biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it.
Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di Mahmood, le sue esperienze e l´evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani "Ra ta ta" (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell´artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e "Tuta gold" (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali).
Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, Mahmood conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d´oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d´oro all´estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all´attivo. Il brano "Sottomarini" svela un nuovo lato della sua poetica.
Potrebbe interessarti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

CRONACHEDIBARI.COM

www.ecostampa.it

Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini



Il brano è stato presentato a sorpresa al Festival di Sanremo Milano, 18 feb. (askanews) Mahmood annuncia l´uscita del nuovo singolo Sottomarini, da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, Sottomarini è una ballad che fa immergere l´ascoltatore nell´universo intimo dell´artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ha ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. Scarica qui le foto dell´iniziativa. A un anno dall´uscita di Nei letti degli altri (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. L´imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano. Info e biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it. Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di Mahmood, le sue esperienze e l´evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani Ra ta ta (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell´artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e Tuta gold (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali). Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, Mahmood conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d´oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d´oro all´estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all´attivo. Il brano Sottomarini svela un nuovo lato della sua poetica.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

cronachedimilano.com
CRONACHE DIMILANO

www.ecostampa.it

Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini



Il brano è stato presentato a sorpresa al Festival di Sanremo Milano, 18 feb. (askanews) Mahmood annuncia l´uscita del nuovo singolo Sottomarini, da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, Sottomarini è una ballad che fa immergere l´ascoltatore nell´universo intimo dell´artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ha ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. Scarica qui le foto dell´iniziativa. A un anno dall´uscita di Nei letti degli altri (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. L´imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano. Info e biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it. Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di Mahmood, le sue esperienze e l´evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani Ra ta ta (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell´artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e Tuta gold (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali). Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, Mahmood conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d´oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d´oro all´estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all´attivo. Il brano Sottomarini svela un nuovo lato della sua poetica.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

FORUMITALIA.INFO

www.ecostampa.it

Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini

Il brano è stato presentato a sorpresa al Festival di Sanremo Milano, 18 feb. (askanews) Mahmood annuncia l´uscita del nuovo singolo Sottomarini, da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, Sottomarini è una ballad che fa immergere l´ascoltatore nell´universo intimo dell´artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ha ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. Scarica qui le foto dell´iniziativa. A un anno dall´uscita di Nei letti degli altri (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. L´imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano. Info e biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it. Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di Mahmood, le sue esperienze e l´evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani Ra ta ta (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell´artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e Tuta gold (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali). Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, Mahmood conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d´oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d´oro all´estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all´attivo. Il brano Sottomarini svela un nuovo lato della sua poetica.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Settimanale
18-02-2025
Pagina 43
Foglio 1

GAZZETTA D'ALBA

Tiratura: 17.000
Diffusione: 15.500

www.ecostampa.it

Due classi terze alle finali di Coppa Italia di basket grazie a un *flash mob*



SANFRÈ

Le ragazze e i ragazzi delle classi seconda A e B della scuola media di Sanfrè hanno creato due *flash mob*, speciali coreografie in cui hanno unito gesti sportivi a elementi di danza, grazie ai quali hanno guadagnato il diritto di assistere a una partita delle *Final eight* della Coppa Italia di basket a Torino.

Coordinati dalla docente di scienze motorie Diomira Agresta, gli studenti hanno preparato balletti, poi ripresi in video, per partecipare al concorso "Tutto un altro sport: il mio basket", organizzato dalla Lega di Serie A e promosso dall'Ufficio scolastico provinciale.

Prima di assistere all'Inalpi arena di Torino ai quarti di finale tra Dolomiti energia Trento e Unahotels Reggio Emilia (finita 85-80) gli alunni hanno potuto incontrare campioni del calibro di Giacomo Galanda (i cui 2,10 metri di altezza hanno «impressionato» qualcuno) e Carlton Myers, campioni d'Europa nel 1999.




Il Consiglio comunale aperto su Diageo si riunisce giovedì

Gli Alpini hanno 60 anni

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
18-02-2025
Pagina 42
Foglio 1

GAZZETTA DI PARMA

Tiratura: 21.890
Diffusione: 20.983

www.ecostampa.it

Convention regionale Il team dell'Emilia Romagna riunito a Modena: «The future is here»

Special Olympics, l'abbraccio che accende muscoli e cuore

Il fuoco dell'inclusione
Questo il titolo che è stato scelto per la VII convention regionale Special Olympics, ospitata a Modena sabato scorso. Oltre 120 le persone presenti nella cornice dell'Accademia. Ai Giochi di Torino saranno coinvolti oltre 1500 atleti provenienti da 101 nazioni, 400 tecnici e oltre 3000 volontari.

«The future is here. Il fuoco dell'inclusione accende i cuori e apre le menti». Con questo slogan, sabato scorso, 15 febbraio, Modena ha ospitato la settima convention regionale di Special Olympics team Emilia Romagna. La città emiliana, per la prima volta, ha accolto gli atleti Special Olympics proprio nell'anno in cui si terranno i giochi mondiali invernali a Torino. Un evento mondiale che vedrà coinvolti 1500 atleti provenienti da 101 nazioni, 400 tecnici di disciplina e oltre 3000 volontari.

Convention a Modena

Alla convention modenese, che si è tenuta nell'aula magna dell'Accademia militare, a Palazzo Ducale, in piazza Roma, un luogo di grande prestigio, erano presenti numerose autorità che hanno messo in evidenza il valore umano ed etico di Special Olympics ed espresso sostegno e simpatia agli atleti. Tra queste, l'assessore comunale alla Cultura e Sport, Andrea Bortolamasi; il questore di Modena, Donatella Dosi; per la Regione, la consigliera Ludovica Carla Ferrari; per la Provincia di Modena, Fabio Poggi; per i Lions club dell'Emilia Romagna,, Andrea Cevolo.

Tutti i numeri

Il team Special Olympics dell'Emilia-Romagna ha potuto così presentarsi con i suoi significativi numeri: 24 team, 484 atleti, 34 atleti partner, 56 tecnici sportivi, 9 discipline sportive, 28 membri staff, 18 scuole accreditate. Dopo le parole di apprezzamento espresse dal generale Davide Scalabri, Roberto Ghiretti, vicepresidente del board di Special Olympics Italia, ha introdotto la convention e ha confermato che i «play the games 2025» si svolgeranno a fine giugno a Parma, Busseto, Collecchio e Noceto, coinvolgendo oltre mille tra atleti e atleti partner e 400 giudici.





Convention regionale L'incontro che si è tenuto all'Accademia di Modena.

Grande Francesco Mosca

L'Emilia-Romagna ha avuto diversi atleti che hanno partecipato a mondiali negli anni passati e, proprio nella convention, ha celebrato la presenza dell'atleta Francesco Mosca, specialità racchette da neve, in rappresentanza della nostra regione ai World Winter Games 2025 di Torino.

L'evento dell'8 marzo

Cristiano Previti, direttore regionale di Special Olympics e nello staff organizzativo dei World Winter Games Torino 2025, ha invitato tutti i presenti alla cerimonia di apertura dei giochi che si terrà a Torino l'8 marzo, alle 18, all'Inalpi Arena in corso Sebastopoli 123. Sarà un evento emozionante e memorabile, che segna l'inizio ufficiale dei giochi, e si svolgerà in una cornice straordinaria, dove lo spettacolo unirà musica, luci e performance di artisti di fama internazionale. Un altro momento carico di emozioni sarà l'arrivo della «Fiamma della speranza», a Bologna, durante la Community Run 2025, che, in contemporanea all'accensione della fiaccola, ad Atene, vedrà 25 atleti e 25 runner percorrere le vie del centro per giungere in piazza Maggiore per l'accensione del Tripode davanti ad oltre 400 studenti provenienti da diverse province della nostra Regione.

Come sempre, anche a a Modena le atlete e gli atleti presenti hanno fatto la differenza, portando la gioia, l'energia e il valore di essere all'interno del movimento. La convention si è chiusa con un grande abbraccio collettivo a dimostrazione di quanto le persone presenti siano andate oltre le barriere e le rigidità che a volte la società ci impone. Le atlete e gli atleti Special Olympic - hanno detto le autorità presenti - ci insegnano quanto sia importante il calore, il parlarsi con il cuore e l'abbattere i pregiudizi che spesso ci ci colpiscono e non siamo in grado di fronteggiare. Ma grazie all'esempio di queste persone siamo stati in grado di vivere con spontaneità, anche un momento come un abbraccio andando oltre le apparenze.

red.sport

©RIPRODUZIONE RISERVATA


Special Olympics, l'abbraccio che accende muscoli e cuore
Furie Rosse a valanga sul Volvera Rugby
La Coop ci prende gusto Seconda vittoria di fila

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

gazzettadigenova.it
Gazzetta di Genova

www.ecostampa.it

Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini



Il brano è stato presentato a sorpresa al Festival di Sanremo Milano, 18 feb. (askanews) Mahmood annuncia l´uscita del nuovo singolo Sottomarini, da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, Sottomarini è una ballad che fa immergere l´ascoltatore nell´universo intimo dell´artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ha ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. Scarica qui le foto dell´iniziativa. A un anno dall´uscita di Nei letti degli altri (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. L´imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano. Info e biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it. Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di Mahmood, le sue esperienze e l´evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani Ra ta ta (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell´artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e Tuta gold (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali). Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, Mahmood conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d´oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d´oro all´estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all´attivo. Il brano Sottomarini svela un nuovo lato della sua poetica.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini



Milano, 18 feb. (askanews) Mahmood annuncia l´uscita del nuovo singolo Sottomarini, da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, Sottomarini è una ballad che fa immergere l´ascoltatore nell´universo intimo dell´artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ha ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. Scarica qui le foto dell´iniziativa. A un anno dall´uscita di Nei letti degli altri (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. L´imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano. Info e biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it. Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di Mahmood, le sue esperienze e l´evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani Ra ta ta (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell´artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e Tuta gold (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali). Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, Mahmood conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d´oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d´oro all´estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all´attivo. Il brano Sottomarini svela un nuovo lato della sua poetica. [Il brano è stato presentato a sorpresa al Festival di Sanremo|PN_20250218_00141|gn00 ma00 sp45| https://askanews.it/wp-content/uploads/2025/02/20250218_174600_80E8994D.jpg |18/02/2025 17:46:10|Mahmood annuncia l´uscita del nuovo singolo Sottomarini|Musica|Spettacolo, Festival Sanremo 2023]

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

GIORNALE di VIMERCATE
Diffusione: 9.000

www.ecostampa.it

PALLACANESTRO - Bella impresa

Paolo Galbiati nella storia: ha regalato a Trento il trionfo in Coppa Italia

CONCOREZZO (fde) **Paolo Galbiati** l'ha fatto ancora... Dopo aver condotto nel 2018 la Fiat Torino alla vittoria di un'incredibile Coppa Italia a Firenze, fa il bis nel 2025 con la Dolomiti Energia Trentino che conquista il trofeo in quella Torino dove lui si è fatto conoscere al grande pubblico. L'allenatore di Concorezzo, cresciuto cestisticamente tra Bernareggio, Robbiate e l'Olimpia Milano, alla seconda stagione a Trento ha regalato il primo storico trofeo alla società battendo nella finale dell'Inalpi Arena proprio la corazzata milanese di **Ettore Messina** per 79-63. Alla sirena conclusiva Paolo ha festeggiato coi suoi cari e con la fidanzata **Camilla Mariani,** giocatrice di Usmate in Serie B, e con grande emozione ha detto: «Sono contento**, Toto Forray** (capitano e simbolo, ndr) e il presidente **Luigi Longhi** si meritavano di avere questo primo trofeo, tutta la società, le persone che lavorano per noi, lo staff tecnico e medico, tutti quelli che mi danno l'opportunità di lavorare sereno. Quando abbiamo costruito questa squadra, volevamo gente con margine di crescita, con disponibilità a lavorare e con fame. E oggi quando guardavo i miei giocatori in campo ero felice».



Paolo Galbiatri poco dopo la tironfale finale di Coppa Italia con la fidanzata Camilla Mariani, giocatrice dell'Usmate


Robur et Virtus subito protagonista nelle gare federali e alla Csen Cup

Alpha Volley, vittoria e primato

Tutto facile per Cavenago

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

giornaletrentino.it
TRENTINO

www.ecostampa.it

Nuovo raid vandalico contro le auto, questa volta in via Degasperi



Ignoti hanno distrutto i finestrini di sei macchine e rubato quello che c´era all´interno. Nelle scorse settimane episodi simili si erano verificati in altri punti della città Gallerie Ignoti hanno distrutto i finestrini di sei macchine e rubato quello che c´era all´interno. Nelle scorse settimane episodi simili si erano verificati in altri punti della città Le immagini del trionfo della Dolomiti Energia sull´Olimpia Milano alla Inalpi Arena di Torino. Capitan Forray, le lacrime e l´abbraccio con l´ex compagno di squadra Flaccadori LE FOTO (Dolomiti Energia) Completo rosso e capelli azzurri per Rose Villain, spariscono i tatuaggi dal volto di Tony F, immancabile torso nudo sotto completo bianco per Rkomi. E Gerry Scotti mette per la prima volta la cravatta (foto Ansa) Un furgone ha preso fuoco questa mattina (5 febbraio) sulla sp 85 tra gli abitati di Sopramonte e Candriai. Ad intervenire i vigili del fuoco volontari dei corpi di Sopramonte e di Cadine, oltre al corpo permanente di Trento. Al loro arrivo la cabina del furgone si presentava completamente avvolta dalle fiamme. I pompieri, utilizzando la schiuma, sono però riusciti a salvare cassone e cella frigo. Fortunatamente non si registrano feriti: il conducente infatti, notata la presenza di fumo, ha fermato il mezzo in una piazzola mettendosi in salvo. LE FOTO (vvff) In primo piano

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
18-02-2025
Pagina 1+20
Foglio 1 / 2

Venezia Mestre
IL GAZZETTINO

Diffusione: 9.566

www.ecostampa.it

Basket Nazionale

Pozzecco taglia subito Moretti Prosegue invece Casarin

Garbisa a pagina XX



MORETTI "TAGLIATO" CASARIN PROSEGUE

Le preselezioni del ct azzurro Pozzecco in vista del match contro la Turchia: anche Kabengele e Wheatle impegnati con le rispettive nazionali

BASKET SERIE A

Dalla Coppa Italia alle nazionali, continua la lunga sosta del campionato. La Frecciarossa Final Eight è andata in archivio con il trionfo dell'Aquila Trento che, dopo aver piegato la resistenza di Reggio Emilia (85-80) e Trieste (82-79), in finale ha faticato meno del previsto per superare (79-63) la favoritissima Milano, dominata invece dai bianconeri di coach Paolo Galbiati che hanno legittimato con un trofeo l'eccellente lavoro mostrato in campionato dove occupano attualmente il primo posto con un record 15-4.

Accantonata la rassegna dell'Inalpi Arena di Torino – particolarmente amara in casa Umana Reyer a causa della sconfitta su sponda femminile rimediata contro il Famila Schio (54-45) che ha decretato la sesta finale persa dalle orogranata nella manifestazione contro le cugine – adesso i club guardano con interesse la fine-stra Fiba per le nazionali impegnate nelle gare di qualificazione ai tornei continentali 2025. Dopo qualche giorno di riposo per staccare la spina e ricaricare le energie fisiche e mentali, la squadra di coach Neven Spahija ieri è tornata ad allenarsi al Taliercio anche se qualche orogranata ha approfittato pure dei giorni di "congedo" per lavorare in palestra e ritrovare ritmo e condizione.

SITUAZIONE

Capitan Amedeo Tessitori e compagni avranno due settimane prima di tornare in campo in un trittico di trasferte che può indirizzare la stagione veneziana: domenica 2 marzo (ore 17.30) al PalaMangano di Scafati; mercoledì 5 marzo (ore 21.00) alla Gran Canaria Arena contro gli spagnoli nell'ottavo playoff dentro-fuori di BKT Eurocup; domenica 9 marzo (ore 12.00) al PalaSerradimigni di Sassari. Una settimana di viaggi – ad alzare la difficoltà di 120' già di per sé complicati – alla quale la Reyer dovrà prepararsi nel migliore dei modi.

Alla ripresa dei lavori di ieri coach Spahija ha dovuto registrare tre defezioni "calcolate": Davide Casarin, Mfiondu Kabengele e Carl Wheatle hanno infatti risposto presente alle chiamate delle rispettive nazionali italiana, canadese e britannica. In compenso potrà lavorare in gruppo Davide Moretti che, preselezionato dal commissario tecnico Gianmarco Pozzecco, è stato poi tagliato dal gruppo azzurro che giovedì 20 febbraio sarà a Istanbul contro la Turchia e domenica 23 a Reggio Calabria contro l'Ungheria.

Wheatle sarà invece impegnato con la Gran Bretagna negli 80' contro Olanda (venerdì 21 a Den Haag) e Repubblica Ceca (lunedì 24 a Newcastle). Molti più chilometri dovrà invece percorrerli Kabengele che proverà a guidare il Canada alla qualificazione all'AmeriCup 2025: ai biancorossi basterà una vittoria nelle due sfide con Repubblica Dominicana (sabato 22 a Santo Domingo) o Messico (martedì 25 a San Luis Potosì). Poi ci sarà il rientro in Italia e probabilmente solo una manciata di allenamenti per preparare la tripla sfida contro Scafati, Gran Canaria e Sassari visto che i continui spostamenti aerei ridurranno al lumicino le occasioni di allenarsi in palestra. Per questo motivo coach Spahija – avvistato nel weekend ad assistere alle partite delle giovanili orogranata – confida di riportare in condizione quantomeno i reduci da problemi fisici, su tutti capitan Tessitori e Xavier Munford. Il centro deve lasciarsi alle spalle una distorsione al ginocchio che l'ha tenuto fermo nell'ultima partita vinta su Napoli, la guardia americana ha bisogno di ritrovare ritmo e fiducia dopo quattro mesi ai box per l'operazione al ginocchio. L'obiettivo è portarlo in condizione atletica e psicologica per il big match

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Venezia Mestre
IL GAZZETTINO

www.ecostampa.it

di Gran Canaria, dove la Reyer potrà sfruttare l'intera batteria stranieri senza dover ricorrere al ballottaggio fra Munford e Rodney McGruder come in serie A.

Giacomo Garbisa

© RIPRODUZIONE RISERVATA



LA SOSTA PERMETTERA' A COACH SPAHIJA DI RECUPERARE MUNFORD E TESSITORI



REYER Moretti non supera il taglio in Nazionale, a sinistra Casarin

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Quotidiano
18-02-2025
Pagina 48
Foglio 1 / 2

IL GIORNALE DI VICENZA

Tiratura: 16.783
Diffusione: 16.160

www.ecostampa.it

Basket

André e il Famila si godono la Coppa «Battere Venezia è un pensiero fisso»

• La lunga di Schio miglior giocatrice della finale: «La sosta ci ha fatto perdere ritmo» Domani il Fener «Sarà tostissima»

EDOARDO MARIO FRANCESE

SCHIO «Siamo una squadra matura. La difesa e l'esperienza ci hanno aiutato a vincere la Coppa Italia. Ora dobbiamo replicare contro il Fenerbahce». Parola di Olbis André, lunga del Famila che domenica ha vinto la coccarda a Torino. Venerdì in semifinale aveva segnato 4 punti contro Campobasso; in finale ne ha messi 17, meritando il titolo di miglior giocatrice.

«Non sono state due partite bellissime –ammette André – la sosta delle nazionali non ha aiutato, tutte abbiamo perso il ritmo di squadra. In finale abbiamo sempre avuto il controllo e quando Venezia è rientrata nel finale, abbiamo conservato il vantaggio. In casa in campionato non era successo, è un passo in avanti».

Il calendario non ha aiutato il Famila, che aveva sette giocatrici e tre allenatori impegnati con le selezioni. «La pausa è arrivata nel momento peggiore. A gennaio abbiamo giocato ad altissimi livelli e avevamo trovato grande ritmo. Ci siamo allenate da martedì: in tre giorni è difficile preparare le sfide, si è visto in campo. Ma siamo una squadra matura e faremo di tutto per ritrovare il ritmo».

Olbis è tornata da Torino con il premio di mvp. «Sono molto soddisfatta: di solito lo vincono le straniere, è bello essere tra le italiane che ce l'ha fatta (l'ultima era stata Sottana nel 2015, ndr). Ho fatto dei sacrifici negli anni, ora sto raggiungendo maggior consapevolezza e questo premio è la consacrazione. Da un po' di tempo Venezia creava problemi a Schio, vincere era un pensiero fisso». È la sua terza Coppa Italia, la 16ª per il Famila. «La società è abituata a vincere, anche se il contesto cambia. Probabilmente alla prima ero in panchina, domenica ero in quintetto».

La finale si è decisa all'ora di pranzo: palla a due alle 12.30, circa 1500 spettatori. «Non giocavo così presto dalle giovanili. È stato un po' strano. Non tanto per noi, che ci alleniamo sempre alle 11, ma per l'ambiente: più bello vedere migliaia di tifosi venerdì sera in semifinale».

Pro e contro nell'organizzazione con la maschile. «Spero che continui, in meglio. I maschi hanno tanta visibilità e possono aiutare il nostro movimento, ma non so quanto sia stata valorizzata la nostra parte. Ci vuole tempo e bisogna trovare un equilibrio».

La Coppa Italia è già un ricordo: domani alle 19.15 comincia il play-in di Eurolega, al palaRomare contro il Fenerbahce. «Sarà tostissima, anche se negli ultimi anni Schio in casa ha sempre messo in difficoltà il Fener. Abbiamo un grandissimo potenziale, dobbiamo ritrovare presto il ritmo. La difesa ci ha salvato in Coppa, ripartiremo da lì, è la nostra regola d'oro». Intanto stasera dalle 22.50 André sarà ospite di ErreSport su TvA Vicenza.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

IL GIORNALE DI VICENZA

www.ecostampa.it



Mvp di Coppa Italia Olbis André è stata premiata come miglior giocatrice FOTO L. CANU / CASTORIA



A Torino I tifosi scledensi all'Inalpi Arena per la finale


André e il Famila si godono la Coppa «Battere Venezia è un pensiero fisso»

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
18-02-2025
Pagina 1+34
Foglio 1 / 3

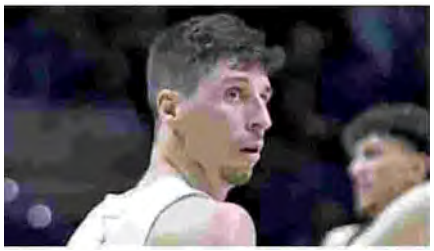
IL PICCOLO

Tiratura: 13.496
Diffusione: 13.213

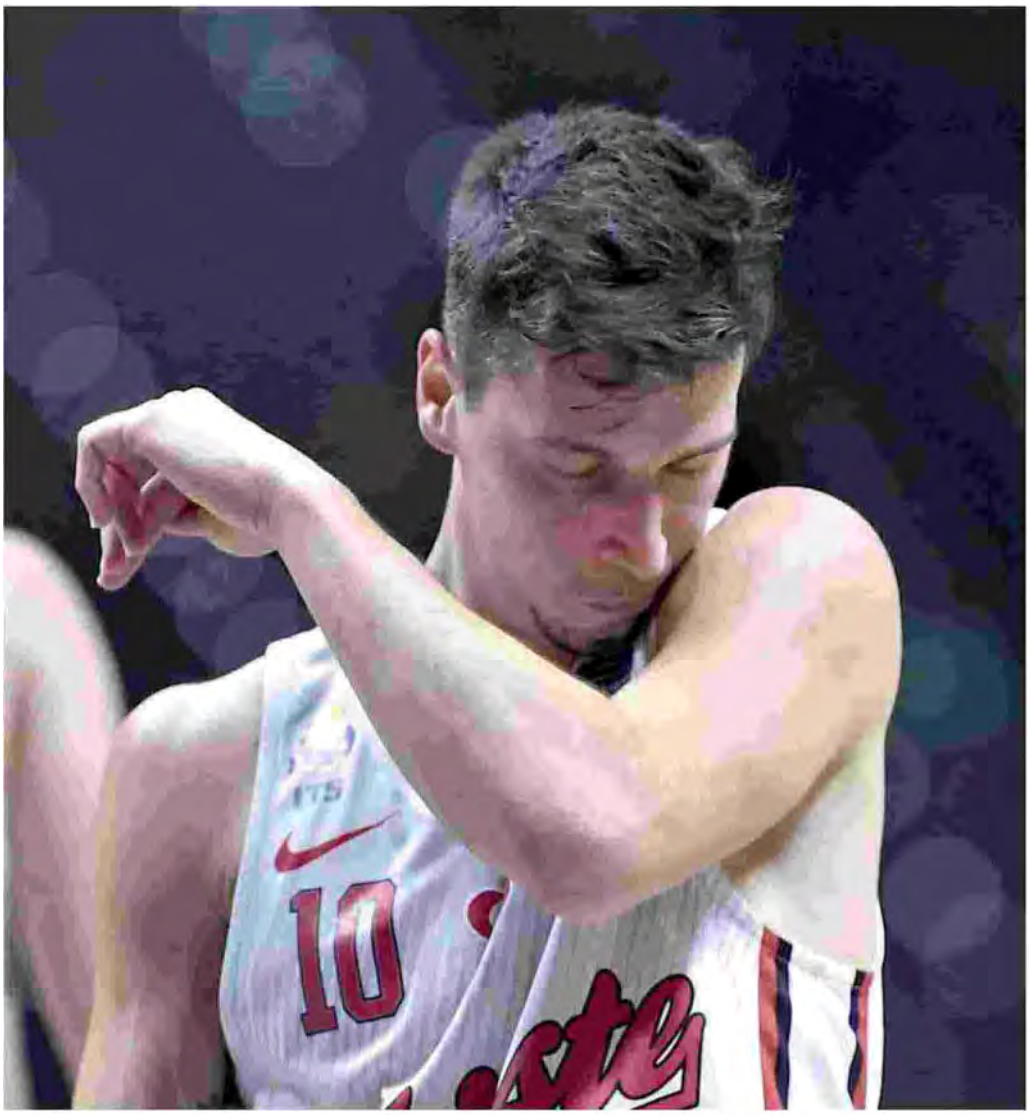
www.ecostampa.it

BASKET SERIE A

Ruzzier: più forti per la ripartenza



GATTO / A PAG. 34



Michele Ruzzier si asciuga il sudore dalla fronte durante la semifinale di Coppa Italia contro Trento FOTO LASORTE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
18-02-2025
Pagina 1+34
Foglio 2 / 3

IL PICCOLO

www.ecostampa.it

Basket - Serie A

Il ruggito di Ruzzier

Il play triestino è stato il grande protagonista di queste Final Eight di Coppa Italia «Felici di aver sfiorato l'impresa, resta un po' di amarezza. Ripartiamo più forti»

Lorenzo Gatto TRIESTE

Smaltita la delusione per l'eliminazione che ha cancellato il sogno di portare a casa la prima Coppa Italia della storia della Pallacanestro Trieste, Michele Ruzzier traccia un bilancio delle Final Eight di Torino delle quali è stato assoluto protagonista.

Lanciato sul palcoscenico della Inalpi Arena dall'infortunio che ha privato di Colbey Ross la formazione di Jamion Christian, il giocatore triestino ha saputo cogliere al volo l'occasione capitatagli, sfruttando alla grande lo spazio e il minutaggio a disposizione.

Quella di Ruzzier è stata una delle storie più belle dell'ultima Coppa Italia. Ha portato la sua Trieste a un passo dalla finale, ha mostrato tutto il suo talento e le sue doti da leader, giocando con e per i compagni, salvo poi mettersi in proprio nel momento del bisogno. I 25 punti segnati sbagliando pochissimo non sono bastati a fermare la corsa di Trento, resta però una prestazione che entra di diritto tra le più significative della storia della Pallacanestro Trieste.

Allora Ruzzier, cosa le rimane di questa avventura in Coppa Italia e che bilancio traccia?

«Resta un sentimento diviso a metà tra la soddisfazione di aver sfiorato l'impresa contro Trento, essendo la squadra che l'ha messa maggiormente in difficoltà, e la delusione per una prestazione che ci ha visti andare tanto vicino a un successo che ci avrebbe portati in finale. È andata così, dispiace, ma da questa sconfitta ripartiamo più forti e ancora più convinti e con fiducia delle nostre possibilità».

Domenica pomeriggio è riuscito a guardarla la finale?

«Non tutta, a un certo punto devo essere sincero mi è venuta un po' la nausea della pallacanestro».

Alla fine ha vinto la squadra più forte?

«Credo di sì. Trento ha dimostrato a Torino di essere una squadra solidissima, che raccoglie i frutti di un percorso che in campionato l'ha vista dominare nel corso del girone d'andata e arrivare prima in classifica a questa pausa di febbraio. Se per tanti mesi sei davanti, non può essere un caso».

Ripensando a mente fredda alle battute finali della semifinale, sul 64-70 Trieste sembrava poter controllare la gara. C'è qualcosa, nei decisivi ultimi minuti, che avreste potuto fare meglio?

«Abbiamo perso, per forza qualcosa avremmo potuta farla meglio. In quei momenti c'è mancata un po' di lucidità, non vuole essere una scusante ma si è avvertita un po' di stanchezza. Poi è chiaro, i demeriti nostri devono anche tener conto dei meriti di un'avversaria che ha saputo tirar fuori il meglio di sé proprio quando serviva».

C'è un immagine, una fotografia, un complimento che si porta via da Torino e che le ha fatto più piacere?

«La telefonata di Meo Sacchetti il giorno dopo la semifinale. Assieme abbiamo vinto la coppa a Cremona nel 2019, lo avevo già salutato in campo prima della palla a due, ma il fatto che mi abbia chiamato per farmi i complimenti per la partita giocata mi ha fatto davvero un immenso piacere».

Metro arbitrale permissivo, nel corso della gara ci sono stati tanti contatti non fischiati e nel finale qualche decisione ha destato perplessità. Tra le tante, quella che ha portato al suo fallo tecnico. Cosa ne pensa?

«Penso che il basket sia uno sport di contatto, abbiamo giocato una partita molto fisica e personalmente credo sia giusto così. Sul tecnico ho sbagliato io. Sono i giocatori che devono adeguarsi al metro arbitrale, poi gli errori ci stanno e fanno parte del gioco. Sbagliamo noi giocatori, sbaglia anche chi è chiamato a dirigere la partita. Ma entrando nello specifico del match giocato contro Trento, gli arbitri non hanno minimamente influito sull'esito della sfida e l'hanno diretta bene».

Archiviata la Coppa Italia, dopo la pausa legata al doppio impegno della Nazionale, ci si rituffa in una Serie A pronta a vivere la volata finale in vista dei play-off. Ci saranno da valutare le condizioni di Denzel Valentine, uscito dal campo malconcio dal match contro Trento, bisognerà capire allo stesso tempo quanto Colbey Ross dovrà restare fuori dopo l'operazione alla mano eseguita ormai dieci giorni fa. Che Trieste ritrova il campionato?

«Una squadra determinata a ripartire da dove aveva lasciato, con la consapevolezza di essere forte e di poter dire la sua in un campionato così equilibrato. È una sensazione che avevo prima di giocare questa Coppa Italia e ne avuto conferma anche durante le Final Eight disputate a Torino. Quest'anno c'è tanto equilibrio, non vedo una squadra nettamente superiore alle altre». —

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

IL PICCOLO

www.ecostampa.it



Qui Ruzzier va a canestro per il più facile dei lay-up FOTO LASORTE

«Non ho visto tutta la finale, a un certo punto mi è venuta nausea della pallacanestro»

«Dopo la semifinale mi ha chiamato Meo Sacchetti, mi ha fatto molto piacere»

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.


IL PICCOLO
Trieste sulla Via del Cotone


SPORT
Il ruggito di Ruzzier

095047

Plurisettimanale
18-02-2025
Pagina 31
Foglio 1

IL PICCOLO
GIORNALE DELLA PROVINCIA DI ALESSANDRIA DAL 1925

Diffusione: 7.000

www.ecostampa.it

L'analisi

Gli ultimi 120", una lezione da imparare per il campionato

Essere l'unica società a portare entrambe le prime squadre, maschile e femminile, alle finali di Coppa Italia Frecciarossa (che hanno registrato oltre 45mila spettatori, numeri record all'Inalpi Arena) è un premio al lavoro del Derthona Basket. In comune, anche l'epilogo e quei 120 secondi fatali, in cui è sfumata la possibilità per Bertram di conquistare la semifinale contro Milano e per Autosped di raggiungere la finalissima con Schio. Letture offensive meno efficaci, un po' affrettate, che avversarie solide, per tecnica e fisico, non perdonano. Perché il 71-59 per Venezia è un risultato severo, se si pensa che fino al 38' il punteggio era sul 60-58 con palla in mano alle giraffe. Anche Tortona era avanti, seppur di soli 2 punti, ma comunque in fiducia. Dalla Coppa le due squadre escono con alcune certezze da capitalizzare in campionato: soprattutto la consapevolezza che, come sottolinea Francesca Melchiori (foto), «errori nei momenti decisivi non si possono commettere». Il rammarico è una sensazione sgradita, da eliminare nel postpartita. Autosped ripartirà già sabato 22, finalmente di nuovo alla Cittadella, contro Battipaglia, mentre Bertram tornerà in campo il 3 marzo. Scoprendo di avere un tifoso scatenato di Sanremo: coach De Raffaele, immortalato all'Ariston.

M.C.




SPORT

BASKET - SERIE A
Bertram, operazione playoff
Undici partite. Start da Trento

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ILCORRIEREDIBOLOGNA.IT

www.ecostampa.it

Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini



Il brano è stato presentato a sorpresa al Festival di Sanremo Milano, 18 feb. (askanews) Mahmood annuncia l´uscita del nuovo singolo Sottomarini, da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, Sottomarini è una ballad che fa immergere l´ascoltatore nell´universo intimo dell´artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ha ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. Scarica qui le foto dell´iniziativa. A un anno dall´uscita di Nei letti degli altri (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. L´imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano. Info e biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it. Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di Mahmood, le sue esperienze e l´evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani Ra ta ta (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell´artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e Tuta gold (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali). Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, Mahmood conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d´oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d´oro all´estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all´attivo. Il brano Sottomarini svela un nuovo lato della sua poetica.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ILCORRIEREDIFIRENZE.IT

www.ecostampa.it

Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo "Sottomarini"



Mahmood annuncia l´uscita del nuovo singolo "Sottomarini"
Attualità Mahmood annuncia l´uscita del nuovo singolo "Sottomarini"
Mahmood annuncia l´uscita del nuovo singolo "Sottomarini"
18/02/2025
Il brano è stato presentato a sorpresa al Festival di Sanremo
Milano, 18 feb. (askanews) - Mahmood annuncia l´uscita del nuovo singolo "Sottomarini", da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.
Scritta da Mahmood, "Sottomarini" è una ballad che fa immergere l´ascoltatore nell´universo intimo dell´artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ha ancora dentro di sé.
Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. Scarica qui le foto dell´iniziativa.
A un anno dall´uscita di "Nei letti degli altri" (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport - prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. L´imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano. Info e biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it.
Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di Mahmood, le sue esperienze e l´evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani "Ra ta ta" (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell´artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e "Tuta gold" (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali).
Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, Mahmood conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d´oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d´oro all´estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all´attivo. Il brano "Sottomarini" svela un nuovo lato della sua poetica.
Potrebbe interessarti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Ferrari, svelato il nome: come sono cambiati negli anni e quando sarà presentata

(Adnkronos) - La nuova Ferrari è...



Sostenibilità, Gorno Tempini: "Cdp sulla strada giusta con nuovo piano Esg"

(Adnkronos) - "A livello mondiale, la...



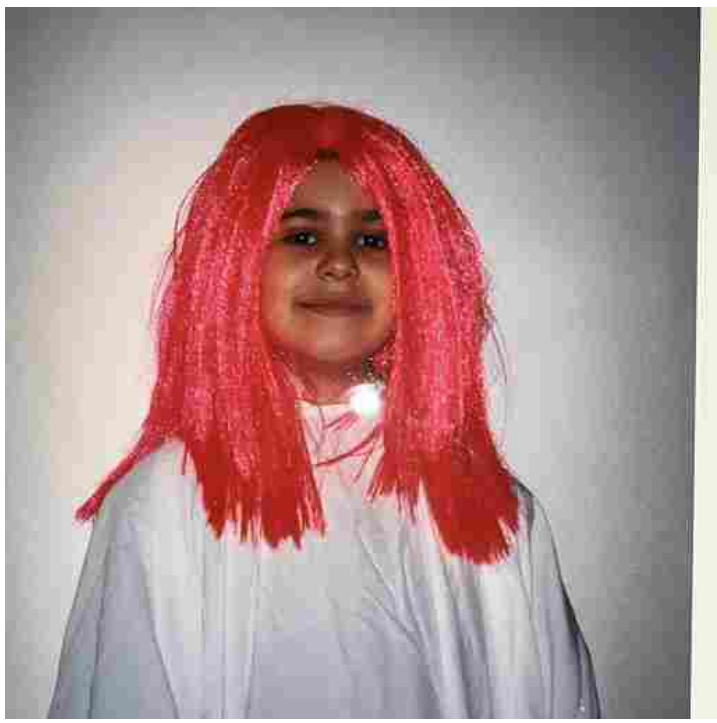
Unomattina e l'uccello che non invecchia, gelo in studio – Video

(Adnkronos) - Imbarazzo in studio nell'ultima...



Processo ultras, Gravina: "Giusto che Inter e Milan siano parte civile"

(Adnkronos) - Inter e Milan si...



Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo "Sottomarini"

Attualità › Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo "Sottomarini"

TAGS Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo "Sottomarini"

18/02/2025

Il brano è stato presentato a sorpresa al Festival di Sanremo

Milano, 18 feb. (askanews) – Mahmood annuncia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

l'uscita del nuovo singolo "Sottomarini", da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

Scritta da Mahmood, "Sottomarini" è una ballad che fa immergere l'ascoltatore nell'universo intimo dell'artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ha ancora dentro di sé.

Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. Scarica qui le foto dell'iniziativa.

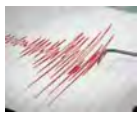
A un anno dall'uscita di "Nei letti degli altri" (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport – prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre.

L'imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano. Info e biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di Mahmood, le sue esperienze e l'evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani "Ra ta ta" (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell'artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e "Tuta gold" (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali). Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, Mahmood conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d'oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d'oro all'estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all'attivo. Il brano "Sottomarini" svela un nuovo lato della sua poetica.

Potrebbe interessarti



Scosse nei Campi Flegrei, ecco cosa fare durante il terremoto

18/02/2025



È morto Frits Bolkestein, 'padre' della direttiva europea che inguaia i balneari

18/02/2025



Birra Peroni a Rimini: innovazione e qualità premium per il 2025

18/02/2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



18/02/2025



18/02/2025



18/02/2025

Articoli Popolari

Scosse nei Campi Flegrei, ecco cosa fare durante il terremoto

095047



ZCS People Academy approda in Valdarno

18/02/2025



Oltre 780 kg di cocaina scovati in container nel porto di Gioia Tauro

18/02/2025



M.O., capo negoziatore di Hamas conferma: sabato liberi sei ostaggi

18/02/2025

Check ecco l'Academy sulla rendicontazione sostenibile Fp Cgil propone la tutela legale

out other -4% su anno . ass.Tancredi: "Stazioni ferroviarie biglietto da visita delle città"

tags: '100 Eccellenze italiane evidenzia impegno per innovazione'

È morto Frits Bolkestein, 'padre' della direttiva europea che inguaia i balneari

Birra Peroni a Rimini: innovazione e qualità premium per il 2025

ZCS People Academy approda in Valdarno

Oltre 780 kg di cocaina scovati in container nel porto di Gioia Tauro

ILGIORNALEDI TORINO

Questo sito contribuisce alla audience di "Forum Italia". Testata giornalistica iscritta al Registro Stampa del Tribunale di Napoli al nr. N. 5292 del 2/4/2002. Alcuni testi citati o immagini inserite sono tratte da internet e, pertanto, considerate di pubblico dominio; qualora la loro pubblicazione violasse eventuali diritti d'autore vogliate comunicarlo via e-mail all'indirizzo segnalazioni@ilgiornaleditorino.it per provvedere alla conseguente rimozione o modificazione.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilpiccolo.gelocal.it
IL PICCOLO

www.ecostampa.it

Pallacanestro Trieste, Ruzzier: Ripartiamo ancora piu' forti



Il play triestino è stato il grande protagonista di queste Final Eight di Coppa Italia: «Felici di aver sfiorato l´impresa, resta un po´ di amarezza» Lorenzo Gatto Smaltita la delusione per l´eliminazione che ha cancellato il sogno di portare a casa la prima Coppa Italia della storia della Pallacanestro Trieste, Michele Ruzzier traccia un bilancio delle Final Eight di Torino delle quali è stato assoluto protagonista. Lanciato sul palcoscenico della Inalpi Arena dall´infortunio che ha privato di Colbey Ross la formazione di Jamion Christian, il giocatore triestino ha saputo cogliere al volo l´occasione capitatagli, sfruttando alla grande lo spazio e il minutaggio a disposizione. Quella di Ruzzier è stata una delle storie più belle dell´ultima Coppa Italia. Ha portato la sua Trieste a un passo dalla finale, ha mostrato tutto il suo talento e le sue doti da leader, giocando con e per i compagni, salvo poi mettersi in proprio nel momento del bisogno. I 25 punti segnati sbagliando pochissimo non sono bastati a fermare la corsa di Trento, resta però una prestazione che entra di diritto tra le più significative della storia della Pallacanestro Trieste. Allora Ruzzier, cosa le rimane di questa avventura in Coppa Italia e che bilancio traccia? «Resta un sentimento diviso a metà tra la soddisfazione di aver sfiorato l´impresa contro Trento, essendo la squadra che l´ha messa maggiormente in difficoltà, e la delusione per una prestazione che ci ha visti andare tanto vicino a un successo che ci avrebbe portati in finale. È andata così, dispiace, ma da questa sconfitta ripartiamo più forti e ancora più convinti e con fiducia delle nostre possibilità». Domenica pomeriggio è riuscito a guardarla la finale? «Non tutta, a un certo punto devo essere sincero mi è venuta un po´ la nausea della pallacanestro». Alla fine ha vinto la squadra più forte? «Credo di si. Trento ha dimostrato a Torino di essere una squadra solidissima, che raccoglie i frutti di un percorso che in campionato l´ha vista dominare nel corso del girone d´andata e arrivare prima in classifica a questa pausa di febbraio. Se per tanti mesi sei davanti, non può essere un caso». Ripensando a mente fredda alle battute finali della semifinale, sul 64-70 Trieste sembrava poter controllare la gara . C´è qualcosa, nei decisivi ultimi minuti, che avreste potuto fare meglio? «Abbiamo perso, per forza qualcosa avremmo potuta farla meglio. In quei momenti c´è mancata un po´ di lucidità, non vuole essere una scusante ma si è avvertita un po´ di stanchezza. Poi è chiaro, i demeriti nostri devono anche tener conto dei meriti di un´avversaria che ha saputo tirar fuori il meglio di sé proprio quando serviva». C´è un immagine, una fotografia, un complimento che si porta via da Torino e che le ha fatto più piacere? «La telefonata di Meo Sacchetti il giorno dopo la semifinale. Assieme abbiamo vinto la coppa a Cremona nel 2019, lo avevo già salutato in campo prima della palla a due, ma il fatto che mi abbia chiamato per farmi i complimenti per la partita giocata mi ha fatto davvero un immenso piacere». Metro arbitrale permissivo, nel corso della gara ci sono stati tanti contatti non fischiati e nel finale qualche decisione ha destato perplessità. Tra le tante, quella che ha portato al suo fallo tecnico. Cosa ne pensa «Penso che il basket sia uno sport di contatto, abbiamo giocato una partita molto fisica e personalmente credo sia giusto così. Sul tecnico ho sbagliato io. Sono i giocatori che devono adeguarsi al metro arbitrale, poi gli errori ci stanno e fanno parte del gioco. Sbagliamo noi giocatori, sbaglia anche chi è chiamato a dirigere la partita. Ma entrando nello specifico del match giocato contro Trento, gli arbitri non hanno minimamente influito sull´esito della sfida e l´hanno diretta bene». Archiviata la Coppa Italia, dopo la pausa legata al doppio impegno della Nazionale, ci si rituffa in una Serie A pronta a vivere la volata finale in vista dei play-off. Ci saranno da valutare le condizioni di Denzel Valentine, uscito dal campo malconcio dal match contro Trento, bisognerà capire allo stesso tempo quanto Colbey Ross dovrà restare fuori dopo l´operazione alla mano eseguita ormai dieci giorni fa. Che Trieste ritrova il campionato «Una squadra determinata a ripartire da dove aveva lasciato, con la consapevolezza di essere forte e di poter dire la sua in un campionato così equilibrato. È una sensazione che avevo prima di giocare questa Coppa Italia e ne avuto conferma anche durante le Final Eight disputate a Torino. Quest´anno c´è tanto equilibrio, non vedo una squadra nettamente superiore alle altre». Riproduzione riservata © Il Piccolo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

INVESTIMENTINEWS.IT

www.ecostampa.it

martedì, Febbraio 18, 2025
News e Investimenti

investimentiNews

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

INVESTIMENTINEWS.IT

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Breaking News

Jasmine Paolini nuova ambassador...

L'azienda tech ha presentato anche il nuovo smartwatch Active 2 Madrid,...



Sanità integrativa, Onws: evoluzione...

Analisi su web e social presentata oggi al Cnel Roma, 18...



Cinema, a Roma si...

Con Barbara Ronchi e Silvio Orlando Roma, 18 feb. (askanews) –...



Partecipate, approvato piano industriale...

Previsti in crescita ebitda, ricavi e patrimonio netto. 200 assunzioni con verde...



Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo "Sottomarini"

Di
Febbraio 18, 2025
Tempo di lettura 2 minuti

Il brano è stato presentato a sorpresa al Festival di Sanremo

Milano, 18 feb. (askanews) – Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo "Sottomarini", da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell'Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

Scritta da Mahmood, "Sottomarini" è una ballad che fa immergere l'ascoltatore nell'universo intimo dell'artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ha ancora dentro di sé.

Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. Scarica qui le foto dell'iniziativa.

A un anno dall'uscita di "Nei letti degli altri" (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport – prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. L'imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all'Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di Milano. Info e biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it.

Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di Mahmood, le sue esperienze e l'evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani "Ra ta ta" (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell'artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e "Tuta gold" (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali).

Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, Mahmood conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d'oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d'oro all'estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all'attivo. Il brano "Sottomarini" svela un nuovo lato della sua poetica.

EXPLORE TAGS

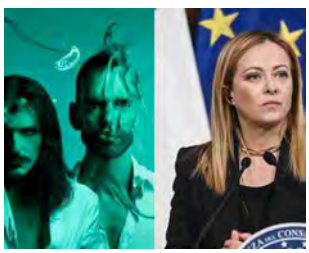
MAHMOOD ANNUNCIA L'USCITA DEL NUOVO SINGOLO "SOTTOMARINI"



Tg Politico Parlamentare, l'edizione di martedì 18 febbraio 2025



Hamas ha detto che giovedì riconsegnerà a Israele i corpi dei piccoli Bibas e della madre



Insultò Meloni durante un concerto, Brian Molko dei Placebo a processo



Cisgiordania, demolite case palestinesi a Masafer Yatta

Load more >

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Correlati

- Febbraio 18, 2025

Tg Politico Parlamentare, l'edizione di martedì 18 febbraio 2025

MATTARELLA: "RUSSIA TORNI A RISPETTO DEL DIRITTO INTERNAZIONALE" Sergio Mattarella risponde alle pesanti critiche arrivate dal governo russo. In...

- Febbraio 18, 2025

Hamas ha detto che giovedì riconsegnerà a Israele i corpi dei piccoli Bibas e della madre

ROMA - I corpi di Shiri Bibas e dei suoi due bambini, Kfir e Ariel, saranno riconsegnati a Israele...

- Febbraio 18, 2025

Insultò Meloni durante un concerto, Brian Molko dei Placebo a processo

ROMA - Brian Molko dei Placebo andrà a processo per le invettive che lanciò l'11 luglio 2023, durante un...

Investimentinews non è una testata giornalistica, non può essere considerato un prodotto editoriale ai sensi della legge 62/2001. Viene considerato un aggregatore di lanci brevi di "notizie", piccoli frammenti, aggiornati senza periodicità. Alcuni testi citati o immagini inserite sono tratte da internet e, pertanto, considerate di pubblico dominio; qualora la loro pubblicazione violasse eventuali diritti d'autore vogliate contattarci per provvedere alla conseguente rimozione o modificazione.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ACHILLE LAURO: TORNA LIVE CON “ACHILLE LAURO – PALASPORT 2026”

BY IWEBRADIO / 18 FEBBRAIO 2025 / 1 / 0

SHARE:



IWEBRADIO

DISCO TOP DELLA SETTIMANA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

IWEBRADIO.FM

www.ecostampa.it



Achille Lauro annuncia le sette date della sua avventura live nei Palasport a marzo 2026.

Dopo aver presentato sul palco del 75esimo Festival di Sanremo il brano “Incoscienti giovani”. Si tratta del tour che lo vedrà toccare Eboli, Bari, Padova, Torino, Milano, Bologna e Firenze.

Dopo il grande successo degli appuntamenti che lo vedranno protagonista per la prima volta al Circo Massimo il 29 giugno e il 1° luglio 2025.

Achille Lauro era in gara al Festival con una ballad ispirata come molti suoi brani a una storia vera. Il racconto di un amore incosciente che vede protagonisti due giovani cresciuti senza amore ai bordi della periferia romana.

Un brano dal sapore retrò che segna la maturità dell’artist. Percorso già iniziato con “Amore disperato” e attraversato da un sound che tiene insieme le diverse anime di Lauro e la sua inconfondibile cifra stilistica.

La canzone è un affresco emotivo, un ritratto della sua storia personale dove la bambina protagonista può essere l’incarnazione dell’artista stesso. Oltre che di sua madre, della sua città e di chiunque sente di potersi riconoscere in lei.

Il 2025 e il 2026 si preannunciano anni ricchi di appuntamenti per Achille Lauro con il suo settimo album in prossima uscita. Oppure la sua prima volta sul palco del Circo Massimo e il tour del 2026.

Date live “Achille Lauro – Palasport 2026”:

- 04 MARZO EBOLI (SA) – PALASELE
- 09 MARZO BARI – PALAFLORIO
- 12 MARZO PADOVA – KIOENE ARENA
- 14 MARZO TORINO – INALPI ARENA
- 16 MARZO MILANO – UNIPOL FORUM
- 20 MARZO BOLOGNA – UNIPOL ARENA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

- 21 MARZO FIRENZE – NELSON MANDELA FORUM.

I biglietti sono disponibili dal 13 febbraio sul sito di **Ticketone** e nei punti vendita autorizzati.

Fonte: Ufficio Stampa (Goigest)

TAGS ACHILLE LAURO GOIGEST

← Previous Article

Benelli: lancia la sua nuova gamma TRK ...

0 SHARES

0 + 0 0



iWebRadio

RELATED ARTICLES MORE FROM AUTHOR

MUSICA

Pinguini Tattici Nucleari: il brano sanremese "RINGO STARR" è stato certificato Disco di Platino

7 APRILE 2020 / BY IWEBRADIO

MUSICA

Paola Effe: dal 26 marzo disponibile il nuovo singolo "Cos'è che non Va"

3 APRILE 2021 / BY IWEBRADIO

MUSICA

Margherita Vicario: partito il 24 novembre lo "Showtime Tour 2023"

4 DICEMBRE 2023 / BY IWEBRADIO

MUSICA

MUSICA

MUSICA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
18-02-2025
Pagina 36
Foglio 1

la tribuna di Treviso

Tiratura: 8.476
Diffusione: 6.176

www.ecostampa.it

BASKET SERIE A

TvB, dopo la sosta arriva il derby Contro Trieste vuole la rivincita

TREVISO

Mancano dodici giorni alla ripresa della regular season 2024-25 in LBA. Un periodo che sarà contraddistinto dal ritorno agli allenamenti a pieno regime in quasi tutte le squadre di Serie A. Se a far eccezione saranno i team privati di alcune pedine dalle Nazionali, la Nutribullet potrà lavorare a ranghi completi. Un vantaggio da sfruttare, dovendo affrontare domenica 2 marzo l'ostica trasferta di Trieste. La storia dei precedenti confronti tra TvB e il club giuliano è ricca di aneddoti ma non di soddisfazioni per i biancocelesti. Che sotto il cupolone del PalaRubini hanno vinto in un'unica occasione contro i padroni di casa: era il 2 ottobre 2016, prima giornata di campionato di A2/Est e servì tutto l'estro di un giovanissimo Davide Moretti per imprimere una svolta decisiva alla gara. Moretti, all'epoca poco più che maggiorenne, cambiò volto alla partita con dodici punti filati (su 17 complessivi) che portarono l'allora De' Longhi a imporsi 66-70 sui giuliani. Da lì in poi, Treviso Basket non è più riuscita a compiere un blitz esterno: nel 2017-18 a Valmaura il confronto tra biancorossi e biancocelesti si è tenuto quattro volte tra Supercoppa, stagione regolare e playoff, con poker di affermazioni per la squadra che allora si chiamava Alma e che era destinata a una inarrestabile ascesa verso la LBA. Il derby del Nordest è tornato il 1° dicembre del 2019, tuttavia quel pomeriggio la De' Longhi di coach Menetti non poté approfittare della crisi economica dei rivali a causa delle assenze per infortunio di Imbrò, Logan e Charles Cooke III che privarono di ossigeno il reparto guardie di TvB. Seguirono altri ko il 30 dicembre 2020, l'8 maggio 2022 (beffarda, col doppio errore finale di Dimsa a guastare una gara sempre controllata dalla Nutribullet) e il 5 marzo 2023. La partita di domenica 2 marzo sarà quindi un'occasione per sfatare un tabù di lunga durata e per muovere al contempo la classifica. Trieste però merita rispetto, come dimostrato in Coppa Italia: senza Ross, gli alabardati hanno eliminato al fotofinish la corazzata Trapani e hanno conteso l'accesso in finale a Trento. Nello scacchiere biancorosso i punti di riferimento restano sempre Markel Brown e Denzel Valentine ma, senza Ross, acquista peso specifico il play Michele Ruzzier. All'Inalpi Arena il regista ha offerto la miglior prestazione in carriera con 25 punti e mantenendo sempre il pieno controllo delle operazioni offensive. Per la Nutribullet sarà quindi fondamentale non concedere spazio al trentaduenne che sta vivendo una seconda giovinezza da profeta in patria. — F.B.



Coach Vitucci


Prosecco Doc Imoco, Wolosz ti mette le ali

TvB, dopo la sosta arriva il derby Contro Trieste vuole la rivincita

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
18-02-2025
Pagina 32/33
Foglio 1

l'Adige

Tiratura: 15.789
Diffusione: 18.414

www.ecostampa.it

La società | Il direttore generale Andrea Nardelli guarda avanti: «Sosteneteci non per le vittorie ma per il lavoro che facciamo»

«Emozioni irripetibili? Spero di no»

TRENTO – C'erano tutti i vertici di Aquila Basket nel parterre della Inalpi Arena di Torino, e poi alla festa, per la conquista della prima Coppa Italia. Una festa durata una manciata di ore nella serata di domenica, perché ieri mattina... tutti (o quasi) al lavoro. Primo fra tutti il direttore generale del club **Andrea Nardelli**.

Nardelli, domenica sera avete provato delle emozioni irripetibili...

«Speriamo di no però. Sappiamo che sarà molto difficile ripeterle. Le emozioni sono state tante onestamente perché sono tornate alla mente, anche prima della partita, le due finali scudetto che abbiamo perso, occasioni che davvero a volte sono irripetibili. E, infatti, erano diversi anni che non tornavamo a competere per un trofeo. Domenica, durante il giorno, ho pensato in diverse occasioni che poteva essere la chiusura del cerchio di una storia, quella legata a Toto, e che sarebbe stato proprio bello per lui poter alzare un trofeo con Trento. Se lo meritava. Ho pensato anche al percorso a chi c'era prima, a Salvatore Trainotti, al percorso di tutto lo staff. Ero molto contento che ci fossero tutti i ragazzi del front office a poter vivere questo momento».

Dal punto di vista del General manager cosa vale la Coppa Italia?

«Onestamente credo che questa Coppa sarà utile per due cose. La prima aiuterà noi a capire che quello che stiamo cercando di fare, che è lo sviluppo di un prodotto a 360° senza concentrarsi solo sulla prima squadra, è una strada che può portare al successo. Questo al netto che noi non ci svegliamo pensando che dobbiamo vincere. Poi ci aiuterà, nei momenti di difficoltà che sono sicuro arriveranno, a ricordarci di non perdere di vista il focus rispetto a tutto il prodotto Aquila Basket. Aiuterà anche all'esterno nei confronti di chi non valuta il mondo solamente secondo il principio che chi fa più profitto è più bravo e quindi di chi vince è più bravo. Non crediamo di essere migliori perché ieri abbiamo vinto, noi siamo contenti di aver vinto ma lo siamo per i ragazzi, per tutte le persone del club. L'emozione di una vittoria è diversa, è una sorta di bonus, un extra per tutto il club».

Un bonus che può valere per gli sponsor?

«Credo che se uno sponsor si avvicina ad Aquila perché vuole vincere, sbaglia. Vogliamo invece si avvicini ad Aquila perché Aquila fa un lavoro di territorio, un lavoro di comunità nel sociale e al proprio interno di sviluppo delle persone, siano essi degli atleti o altro. Per il valore che Aquila Basket fa rimanere sul territorio. Per il valore personale delle persone che crescono professionalmente. Ecco, quindi, i motivi per cui le aziende devono sponsorizzare il club. E torno a dire che arriveranno momenti più difficili come abbiamo avuto nel passato, anche recente, e l'aver vinto ci può aiutare a capire che il progetto ha una bontà di fondo. La gente non deve decidere di sponsorizzarci di darci i soldi o di supportarci per la vittoria, perché non è nell'agenda di Aquila Basket».

SIL









Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
18-02-2025
Pagina 1+32/3
Foglio 1 / 2

l'Adige

Tiratura: 15.789
Diffusione: 18.414

www.ecostampa.it

Aquila Basket | Capitan Forray: «Abbiamo ancora fame». Coach Galbiati esalta la difesa

La promessa di Toto: «Non è finita»

PAOLO SILVESTRI

Il giorno dopo la storica conquista della Coppa Italia e smaltiti i festeggiamenti, ma non l'emozione, capitan Toto Forray già guarda avanti e ai tifosi dell'Aquila Basket fa una promessa: «Non è finita, abbiamo ancora tanta fame. E penso che continueremo ad averla fino a fine stagione». Lo pensa anche coach Galbiati, che esalta la prova dei suoi ragazzi in difesa: «Questo è un gruppo che ha una bella fame».

ALLE PAGINE 32-33

«Abbiamo fame, non è finita»

Capitan Forray: «Il pianto? Gioia, rivincita, fatica, ricompensa»

PAOLO SILVESTRI

TRENTO - La gioia, quando poi è immensa, porta con sé le più svariate reazioni. C'è chi ride, chi fa salti e si lascia andare a gesti incontrollati, chi si blocca del tutto e chi si lascia andare all'emozione più pura e semplice: il pianto. La reazione di **Toto Forray** alla vittoria della Coppa Italia è stata davvero un'emozione silenziosa accompagnata da un timido pianto. Che ha commosso tutti. Anche il più rude dei tifosi sia che fosse sugli spalti o stesse seduto a casa davanti al televisore. L'immagine del capitano, in panchina, chino con le mani a coprirsi il volto e gli occhi bagnati dalle lacrime e l'abbraccio dei compagni di squadra più giovani ad abbracciarlo quando mancavano ancora una manciata di secondi alla fine e la vittoria era certa, sono stati uno dei momenti, massì dai, il momento più coinvolgente della storia dell'Aquila. Non un'azione, non un gesto atletico, soltanto un piccolo grande atteggiamento umano: il pianto di gioia. Un pianto che Toto, in campo un duro odiato ma rispettato dai tifosi avversari, ha saputo controllare davanti alle telecamere quando però ha limitato a poche parole le sue risposte alle domande del cronista di turno.

Forray, capitano, la sua esplosione di emozioni quando ormai la partita era vinta, che non è più riuscito a controllare e che le telecamere hanno mostrato a tutta Italia, hanno coinvolto tutti i tifosi trentini.

«Man mano che passava il tempo, la pressione di questa sorta di bomba che sentivo sempre più dentro di me, è arrivata al limite e a un certo punto mi sono lasciato andare, perché se viene è anche giusto sia così».

Ma cosa le è passato in mente in quel momento?

«Dentro di me c'era qualcosa che covava e si è rivelato dopo tanti anni. C'è sempre gioia quando si vince. Ma questa volta è stata una cosa diversa. C'è chi ha parlato di rivincita, c'è chi ha detto tante cose, però, secondo me, è stato tante cose assieme: la gioia immensa per il percorso della società, per il mio percorso, per tutto il duro lavoro che abbiamo fatto assieme. Mi sono sentito finalmente ricompensato».

Questa ricompensa è stata come se l'aspettava o sperava fosse?

«Sì, speravo e in qualche modo ho sempre aspettato potesse arrivare. Soprattutto da quando questo gruppo ha cominciato a prendere fiducia, a capire veramente tutto il proprio potenziale. Diciamo che la speranza, giorno dopo giorno, partita dopo partita, era sempre maggiore. Siamo arrivati alla Final Four di Coppa Italia con i piedi ben per terra ma anche consapevoli che avevamo una grande occasione per vincere».

Quando avete avuto la sensazione che potevate vincere la Coppa?

«Di poter vincere? Sempre. Questo perché il percorso che stiamo facendo, secondo me, parla chiaro. Siamo sempre in crescita, sempre imparando qualcosa, sempre cercando di migliorarci. Quindi credo che questa sia una qualità del nostro gruppo. Al di là di qualche difficoltà, che, per carità, in un torneo del genere sono del tutto normali, abbiamo sempre mostrato di avere la mentalità giusta. E questo è stato un bel segnale da parte di tutto il gruppo».

I compagni le hanno dedicato la vittoria. Certo lei è il capitano, ma la dedica della squadra è parsa soprattutto per l'uomo Forray.

«È stato ancora bello, molto bello (e gli occhi del Gran Capitan sembrano luccicare un po', ndr) perché tutti i ragazzi e anche il coach tutto questo hanno cercato di trasmettermelo. Me lo avevano anche detto prima della Final Four e questa voglia di farlo anche per me per me è stata fantastica. Li ringrazio davvero tutti, di cuore».

Lei poi ha dovuto festeggiare con lo scalpo della carriera, il secondo dopo quello della promozione in Serie A: *chi è il* miglior barbiere tra BJ Eder e Andrea Pecchia?

«Direi che era d'obbligo farlo. Andrea è stato un po' più clemente di BJ, che era stato sicuramente più cattivo con la mia coda».

Ora staccate per qualche giorno: come farete a resettare la testa, mettere tutte le emozioni nel cassetto e tornare in palestra dopo tutte queste emozioni?

«Per adesso non ci pensiamo proprio. Intanto stiamo cercando di capire bene cosa abbiamo realmente fatto. Mi spiego: quando sai di aver fatto qualcosa di speciale non è poi così scontato rendersene davvero conto subito. Quindi penso che questi primi due, tre, anche quattro giorni ci serviranno per capire davvero cosa abbiamo fatto, ma anche, a questo punto, a quello che possiamo fare in futuro. Ricordo che questo gruppo, anche dopo 10 vittorie di fila, ha sempre mostrato di avere fame. E penso che continueremo ad averla da qui alla fine della stagione».

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

l'Adige

www.ecostampa.it



Toto Forray dopo il taglio della retina a Torino e con la coppa ieri in sede

(foto COSER e CIAMILLO)

Andrea Pecchia con lo "scalpo" di capitan Toto Forray dopo il taglio della coda negli spogliatoi dell'Inalpi di Torino; sotto il direttore generale Andrea Nardelli con la coppa nella sede di Aquila Basket alle Albere





«Il taglio della coda era d'obbligo ma Andrea Pecchia è stato più clemente di BJ Elder»

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

MAGAZINE-ITALIA.IT

www.ecostampa.it

Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini



Il brano è stato presentato a sorpresa al Festival di Sanremo Milano, 18 feb. (askanews) Mahmood annuncia l´uscita del nuovo singolo Sottomarini, da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, Sottomarini è una ballad che fa immergere l´ascoltatore nell´universo intimo dell´artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ha ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. Scarica qui le foto dell´iniziativa. A un anno dall´uscita di Nei letti degli altri (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. L´imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano. Info e biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it. Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di Mahmood, le sue esperienze e l´evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani Ra ta ta (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell´artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e Tuta gold (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali). Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, Mahmood conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d´oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d´oro all´estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all´attivo. Il brano Sottomarini svela un nuovo lato della sua poetica.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ULTIMISSIME SPORT NEWS
LEGGI TUTTE LE NEWS »

Ultimissime Calcio Napoli

Video Conferenze

In Vetrina

NM LIVE - SCARLATO: "RASPADORI MI È PIACIUTO MOLTO, BUONGIORNO È UN CALCIATORE IMPORTANTE, CON IL COMO SERVIRÀ ATTENZIONE"



Tutti i Servizi Foto di Napoli Magazine

FOTO ZOOM NM - NAPOLI MAGAZINE, DE MAGISTRIS IN REDAZIONE



euronics GRUPPO Tufano Cafarelli



AUTOSCALA
MoMap
Santoro
GOLD TOWER

BASKET

Basket, Final Eight di Coppa Italia: oltre 46mila spettatori all'Inalpi Arena di Torino

18.02.2025 00:25 di Napoli Magazine
Fonte: Sport Mediaset



Il Presidente della Lega Basket Serie A Umberto Gandini ha parlato ai giornalisti nella consueta conferenza stampa che si è tenuta prima della finale maschile della Frecciarossa Final Eight 2025.

Gandini ha sottolineato in apertura l'importante affluenza di pubblico all'Inalpi Arena, attestatasi sui 46.420 spettatori nel totale dei cinque giorni di gara maschili e femminili, migliorando il dato di 45.631 presenze dello scorso anno.

"Essere venuti a Torino tre anni fa – ha affermato Gandini - è stata un'intuizione straordinaria. Come sapete ci lega una comunanza di interessi con le istituzioni e per questo voglio ringraziare la Regione Piemonte, il Comune di Torino e la Camera di commercio di Torino che hanno voluto riaccoglierci qui per il terzo anno consecutivo. È stato un crescendo continuo in queste edizioni, come confermato dai dati di affluenza di questi giorni".

Prendendo in considerazione i dati digital della Frecciarossa Final Eight 2025 prima della finale sono stati realizzati 751 contenuti sui canali social LBA (+13% rispetto al 2024), dei quali 416 sono video. Le visualizzazioni complessive sono state oltre 14 milioni, facendo registrare un +27% facendo il paragone al 2024, e generando quasi mezzo milioni di visualizzazioni.

Nella settimana della Frecciarossa Final Eight 2025 il sito legabasket.it e l'app mobile LBA hanno totalizzato circa 200.000 visite con 950.000 visualizzazioni dei contenuti.

Tali risultati sono stati raggiunti e sono ulteriormente amplificati anche grazie ad un nutrito numero di collaborazioni con le 5 community di riferimento del basket e con 45 importanti ospiti e

L'Editoriale
di Antonio Petrazzuolo



NM LIVE - PETRAZZUOLO: "NAPOLI, È CORSA CONTRO IL TEMPO PER IL RECUPERO DI SPINAZZOLA E OLIVERA, BUON PAREGGIO CONTRO LA LAZIO"



NAPOLI - Il dir. ANTONIO PETRAZZUOLO è intervenuto a "NAPOLI MAGAZINE LIVE", trasmissione radiofonica che ... **Continua a leggere >>**

Il Punto
di Vincenzo Petrazzuolo



NM LIVE - TAGLIALATELA: "MERET? NON ERA FACILE PARARE IL TIRO DI ISAKSEN, IL NAPOLI STA FACENDO UN GRANDE CAMPIONATO E LO FARÀ FINO ALLA FINE"



NAPOLI - PINO TAGLIALATELA, ex portiere del Napoli, presidente dell'Ischia, è intervenuto a "NAPOLI MAGAZINE ... **Continua a leggere >>**

Social Network
News dal Web



NM LIVE - IGNOFFO: "RASPADORI PUÒ ESSERE UNA GIUSTA SOLUZIONE ED È MOLTO UTILE, IL COMO È UNA MINA VAGANTE, SARÀ UNA GARA DIFFICILE"



NAPOLI - GIOVANNI IGNOFFO, ex difensore del Napoli, è intervenuto a "NAPOLI MAGAZINE LIVE", su Radio Punto Z... **Continua a leggere >>**

Tutti In Rete
di Rosa Petrazzuolo



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

DOOA
IL LOOK DEI CAMPIONI

MONTECHIARO ADVISORS
studiolucianoaiello@gmail.com

CARROZZERIA PRIMAVERA

creator.

Sono stati inoltre pubblicati, parte del totale, quasi 100 contenuti brandizzati per valorizzare i partner commerciali dell'evento.

Per il terzo anno consecutivo è stato lanciato un bando con l'ufficio scolastico regionale rivolto alle classi quarte e quinta delle scuole elementare e prime e seconde delle medie il cui oggetto era la realizzazione di un elaborato grafico e video sui temi del benessere psicofisico dello sport e in particolare del basket.

Nell'ambito del progetto i ragazzi che si sono aggiudicati il bando sono stati protagonisti di attività ludiche legate al basket ma anche incontrare un comunicatore/divulgatore con disabilità come Andrea De Beni che ha utilizzato in questi anni il basket come veicolo di integrazione e che ha raccontato la sua esperienza. In tutto sono stati coinvolti circa 900 ragazzi.

Per l'edizione 2025 della Frecciarossa Final Eight, realizzata anche grazie al contributo del Ministro per lo Sport e i Giovani, Andrea Abodi, la Lega Basket Serie A ha dedicato uno spazio nel Foyer dell'Inalpi Arena per la diffusione di una serie di attività extracampo come la promozione della Carta Giovani Nazionale, la piattaforma Giovani2030 e altre iniziative che si sono integrate con le attività sportive e di engagement della Final Eight.

Importante anche l'iniziativa che ha visto protagoniste due formazioni di baskin, il "Basket Integrato" dove maschi e femmine, disabili e normodotati protagonisti in un raro esempio di vera integrazione che in questi anni ha compiuto passi da gigante a livello diffusione.

Un successo di partecipanti con oltre 100 aziende coinvolte per la terza edizione della LBA B2B Experience powered by Fiat, l'evento organizzato da Lega Basket Serie A e Infront, Official advisor di LBA, che si è tenuto oggi nella prestigiosa cornice dell'Allianz Stadium di Torino.

La manifestazione ha visto la partecipazione di tutti i 16 club di LBA, ognuno accompagnato da cinque aziende partner, oltre ai principali sponsor di LBA, per un totale di 250 partecipanti. Un'occasione unica per rafforzare le sinergie tra club, aziende e investitori, con l'obiettivo di favorire nuove opportunità di business e sviluppare strategie innovative per la crescita del movimento cestistico.

NM LIVE - PASINO: "RASPADORI VA SFRUTTATO CENTRALMENTE, LUKAKU? CI PUÒ STARE UN CALO FISICO, A COMO GARA DIFFICILE PER IL NAPOLI"



NAPOLI - RUBENS PASINO, ex attaccante del Napoli, è intervenuto a "NAPOLI MAGAZINE LIVE", su Radio Punto Zer... **Continua a leggere >>**

L'Angolo del Numero 10

NM LIVE - DI VICINO: "NON CREDO CHE IL NAPOLI SIA IN CRISI, GRANDE CAMPIONATO DA PARTE DEGLI AZZURRI, RASPADORI HA GRANDISSIME QUALITÀ"



NAPOLI – GIORGIO DI VICINO, ex attaccante del Napoli, è intervenuto a "NAPOLI MAGAZINE LIVE", su Radio... **Continua a leggere >>**

Le Riflessioni

Mister Z

Focus Azzurro

Mega Foto d'Autore in HD



Il Sondaggio

SONDAGGIO NM - Napoli, a quale obiettivo bisogna puntare?

SERIE A | CHAMPIONS LEAGUE | EUROPA LEAGUE

TEAM | MARCATORI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Scudetto
Champions
Europa League
Conference League

Risultati | VOTA

Lo Scrigno

LO SCRIGNO - "FOGLIE AL VENTO", AMORE E FATO NEL PREZIOSO FILM DI AKI KAURISMAKI



Facebook
Twitter
Instagram
Youtube

ULTIMISSIME BASKET

BASKET

18.02 00:25 - Basket, Final Eight di Coppa Italia: oltre 46mila spettatori all'Inalpi Arena di Torino

17.02 18:46 - NAPOLI BASKET - Totè non potrà rispondere alla convocazione in Nazionale

17.02 15:46 - CURIOSITA' - Basket: All Star Game, un tifoso batte Lillard, segna un tiro da tre e vince 100mila

BASKET

17.02 15:06 - Basket, Uccella: "Il Napoli si prepara a una serie di scontri diretti che non può fallire"

17.02 13:14 - Basket: Nba, grande successo per il nuovo format

17.02 08:12 - Basket: Nba, gli Ogs di Shaquille O'Neil vincono l'All Star Game

BASKET

16.02 20:38 - Basket: la Malvin Sant'Antimo espugna Fabriano, due punti pesantissimi

		Pt	V	N	P
1	NAPOLI	56	17	5	3
2	INTER	54	16	6	3
3	ATALANTA	51	15	6	4
4	JUVENTUS	46	11	13	1
5	LAZIO	46	14	4	7
6	FIORENTINA	42	12	6	7
7	MILAN	41	11	8	5
8	BOLOGNA	41	10	11	3
9	ROMA	37	10	7	8
10	UDINESE	33	9	6	10
11	GENOA	30	7	9	9
12	TORINO	28	6	10	9
13	COMO	25	6	7	12
14	CAGLIARI	25	6	7	12
15	LECCE	25	6	7	12
16	HELLAS VERONA	23	7	2	16
17	EMPOLI	21	4	9	12
18	PARMA	20	4	8	13
19	VENEZIA	16	3	7	15
20	MONZA	14	2	8	15

TUTTO SULLA SERIE A

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Tiktok
Flickr
Tumblr
Pinterest



BASKET
16.02 19:42 - Basket, Trento batte Milano 79-63 e vince la sua prima Coppa Italia

BASKET
16.02 14:25 - Basket: Varese, Forrest o Robinson in aggiunta nel reparto guardie

BASKET
16.02 12:55 - Basket: proiezione luminosa sulla Mole Antonelliana per omaggiare la Final Eight

16.02 10:55 - Basket: NBA All Star Game, Herro vince la gara dei tiri da tre

BASKET
15.02 23:25 - Basket, Trento, Galbiati: "Siamo in finale, sono contentissimo per i ragazzi"

BASKET
15.02 23:12 - Basket, Coppa Italia: Milano e Trento in finale, sconfitte Brescia e Trieste

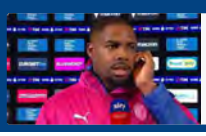
BASKET
15.02 19:35 - Basket, Trento, Niang: "Galbiati è stato moto bravo a trovare la chiave e la posizione per me"

15.02 12:50 - BASKIN CAMPANIA - Domenica il match tra Il Sentiero Baskin e Raggio SunBoys Baskin

TUTTE LE ULTIMISSIME



18.02 02:00 - SANTOS - Neymar potrebbe restare anche la prossima stagione



18.02 01:00 - MILAN - Trovato l'accordo per il rinnovo di Maignan



Napoli Magazine Live



Tutti i Servizi Foto di Napoli Magazine

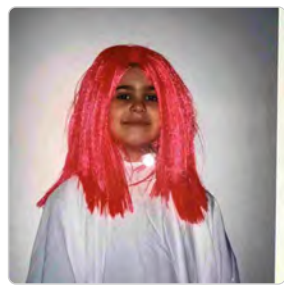
Interactive Zone
Champions League
Europa League

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

MAHMOOD: cinque nuovi concerti in primavera [Info & Biglietti]



Comments closed
SOTTOMARINI è il nuovo singolo di Mahmood in uscita venerdì 21 febbraio.
Il brano è stato presentato in anteprima sul palco dell´Ariston durante la finale della 75ª edizione del Festival di Sanremo , dopo che MAHMOOD aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.
"SOTTOMARINI" è un racconto sincero e a cuore aperto, che parte dall´infanzia come simbolo universale di purezza, autenticità e amore incondizionato. Un viaggio nei ricordi che invita a preservare il bambino interiore che MAHMOOD porta ancora dentro di sé.
L´uscita del singolo è stata anticipata da una campagna di teaser per le vie di Sanremo: numerose parrucche fucsia - come quella indossata da un giovane MAHMOOD nella cover ufficiale del singolo - sono apparse in città, suscitando curiosità e aspettative tra i fan.
IL TOUR
17 maggio 2025 - Bologna, Unipol Arena
20 maggio 2025 - Roma, Palazzo dello Sport
21 maggio 2025 - Napoli, Palapartenope
24 maggio 2025 - Torino, Inalpi Arena
25 maggio 2025 - Milano, Unipol Forum

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini



Il brano è stato presentato a sorpresa al Festival di Sanremo Milano, 18 feb. (askanews) Mahmood annuncia l´uscita del nuovo singolo Sottomarini, da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, Sottomarini è una ballad che fa immergere l´ascoltatore nell´universo intimo dell´artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ha ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. Scarica qui le foto dell´iniziativa. A un anno dall´uscita di Nei letti degli altri (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. L´imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano. Info e biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it. Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di Mahmood, le sue esperienze e l´evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani Ra ta ta (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell´artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e Tuta gold (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali). Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, Mahmood conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d´oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d´oro all´estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all´attivo. Il brano Sottomarini svela un nuovo lato della sua poetica.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ONDAZZURRA.COM

www.ecostampa.it

Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini



Il brano è stato presentato a sorpresa al Festival di Sanremo Milano, 18 feb. (askanews) Mahmood annuncia l´uscita del nuovo singolo Sottomarini, da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, Sottomarini è una ballad che fa immergere l´ascoltatore nell´universo intimo dell´artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ha ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. Scarica qui le foto dell´iniziativa. A un anno dall´uscita di Nei letti degli altri (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. L´imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano. Info e biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it. Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di Mahmood, le sue esperienze e l´evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani Ra ta ta (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell´artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e Tuta gold (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali). Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, Mahmood conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d´oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d´oro all´estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all´attivo. Il brano Sottomarini svela un nuovo lato della sua poetica.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

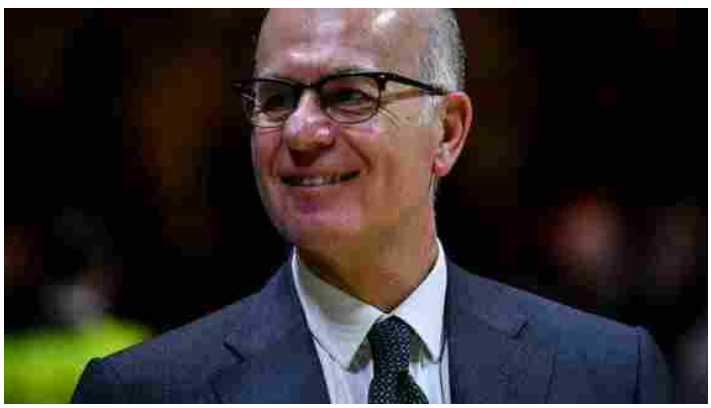
095047

TUTTOmercatoWEB.com QUOTE E PRONOSTICI SEMPRE AGGIORNATI SCOPRI

EDITORIALE

LBA: chi vuole far ballare sul ceppo del boia la testa di Umberto Gandini?

18.02.2025 10:15 di Umberto De Santis vedi letture



© foto di Canu/Ciamillo

Obbligati dal calendario internazionale FIBA a giocare la Coppa Italia dal 12 al 16 febbraio, alla LBA hanno dovuto fare buon viso a cattivo gioco con lo spostamento nella stessa settimana operato dal Festival di Sanremo, solitamente in programma in quella precedente. Il presidente **Umberto Gandini** ha sciorinato poi i numeri di successo della manifestazione, dai biglietti venduti agli indici di ascolto complessivi di un panorama di fruizione mediatica dell'evento **quanto mai variegato e in continua evoluzione**. Infatti qualche dinosauro legato ai vuoti sulle tribune dell'Inalpi Arena o ai dati Auditel ha pontificato a proposito, sostituendo con gli influencer i nani e le ballerine di una volta. E questa voglia sottointesa di restaurazione, secondo quanto scrive oggi Tuttosport in un articolo di Piero Guerrini, **starebbe creando una fronda verso il presidente Gandini in vista della sua conferma a fine stagione**.

Il segnale verrebbe da un pranzo torinese riservato ai presidenti della serie A, che avrebbe visto **la defezione di ben sette società su sedici** - non si fanno nomi, ma si segnala che il motivo dell'assenza potrebbe non essere identico per tutte, quindi in parziale delegittimazione della contestazione stessa - forse (sintetizziamo) non contente che l'aumento dei ricavi non sia passato, a cascata, anche nelle loro tasche. Guerrini fa notare che "*in LBA c'è sempre qualcuno contrario, c'è sempre qualcuno ripiegato sui propri piccoli interessi anziché sulla visione globale. E a volte è solo una questione di peso politico, di potere insomma*." Adesso l'attenzione si sposterà sul prossimo contratto con i media, **di cui Gandini ha parlato diffusamente (link)**. Quale che sarà, si leveranno

EDITORIALE

LBA: CHI VUOLE FAR BALLARE SUL CEPPO DEL BOIA LA TESTA DI UMBERTO GANDINI?



Obbligati dal calendario internazionale FIBA a giocare la Coppa Italia dal 12 al 16 febbraio, alla LBA hanno dovuto fare buon viso a cattivo gioco con lo spostamento nella stessa settimana operato dal Festival di Sanremo, solitamente in programma in quella precedente. Il...

PIÙ LETTE: OGGI IERI
- MERCATO LBA - Clamoroso a Trapani: «Antonini pensa a
- Saliou Niang, dopo la Coppa Italia ora l'esordio con la
- Kevin Durant critica la NBA ed i fans: «Via l'All-Star
- MERCATO LBA - La Nazione | Pistoia, è bivio: all-in o
- NBA - Lakers, LeBron James "Ritiro? Luka Doncic mi ha dato
- MERCATO LBA - Varese, preso Mitrou-Long: è il fratello
- Italbasket, Pajola: «La nostra forza sono il gruppo e
- Virtus Bologna, Ivanovic a lavoro con 8 giocatori ma c'è
- Trento, il dg Nardelli sulla Coppa Italia, il nuovo
- Trapani, Alibegovic: «Con grande umiltà e senza scuse o

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

critiche inevitabili, specialmente se c'è come teme Tuttosport una corsa sotterranea alla poltrona. Magari sarà la volta buona che qualcuno esca allo scoperto, così da poter verificare le credenziali di chi si vuol proporre alla guida di LBA e quali "piccoli interessi" vorrebbe salvaguardare.

condividi tweet

Altre notizie - Editoriale


18.02.2025 10:15
LBA: chi vuole far ballare sul ceppo del boia la testa di...


01.02.2025 16:54
La volta che Adam Silver licenziò Giannakopoulos del...


27.01.2025 16:45
EuroLeague: la strana e curiosa parabola dell'Anadolu Efes


08.01.2025 23:14
Fuga di talenti: dal sogno americano di Vincenzo Esposito...


02.01.2025 23:59
Gianni Petrucci ed il basket femminile: aiuto!


24.12.2024 19:34
FIP, vittoria Petrucci: chi ha buone idee continuerà a...


20.12.2024 23:43
La FIP elegge il presidente: Gianni Petrucci, Guido...


17.12.2024 12:55
Bar Sport, Fabbricatore: "L'NBA in Europa? Aspettiamo..."


30.11.2024 09:00
Violenza privata e tentata estorsione: Gianni Petrucci e...


29.11.2024 13:20
Boston-Panathinaikos si farà, ma con una EuroLega made...

Altre notizie

18.02.2025 10:30 - **Saliou Niang, dopo la Coppa Italia ora l'esordio con la Nazionale**
18.02.2025 10:15 - **LBA: chi vuole far ballare sul ceppo del boia la testa di Umberto Gandini?**
18.02.2025 10:05 - **Paolo Galbiati: «Ho provato a mettere sabbia negli ingranaggi di Milano»**
18.02.2025 10:00 - **Milano, Nikola Mirotic diventa il giocatore con più tiri liberi realizzati in un'edizione della Final Eight**
18.02.2025 09:55 - MERCATO **LBA - Varese, preso Mitrou-Long: è il fratello dell'ex Milano e Brescia**
18.02.2025 09:50 - **Olimpia, capitan Ricci: «Si vince insieme, si perde insieme»**
18.02.2025 09:30 - **Trieste, Ruzzier: «Da questa sconfitta ripartiamo più forti»**
18.02.2025 09:20 - MERCATO **LBA - Varese, Kastritis conferma: è caccia a una combo-guard**
18.02.2025 09:15 - **Trento, il dg Nardelli sulla Coppa Italia, il nuovo palasport, il futuro in EuroCup**
18.02.2025 09:10 - **Quinn Ellis, i 14 assist ai quarti delle F8 sono la seconda miglior prova nella storia della competizione**
18.02.2025 09:05 - MERCATO **LBA - La Nazione | Pistoia, è bivio: all-in o bandiera bianca?**
18.02.2025 08:35 - **Virtus Bologna, Ivanovic a lavoro con 8 giocatori ma c'è Ante Zizic**
18.02.2025 08:30 - **Trapani, Alibegovic: «Con grande umiltà e senza scuse o rimpianti pronti a ripartire»**
18.02.2025 08:25 - **Italbasket, Pajola: «La nostra forza sono il gruppo e l'entusiasmo»**
18.02.2025 08:10 - MERCATO **LBA - Clamoroso a Trapani: «Antonini pensa a Pozzecco»: l'indiscrezione del Giornale di Sicilia**
18.02.2025 08:00 - **Kevin Durant critica la NBA ed i fans: «Via l'All-Star Weekend visto che siamo tutti infelici...»**
18.02.2025 07:55 - **NBA - Lakers, LeBron James "Ritiro? Luka Doncic mi ha dato nuove energie"**
18.02.2025 07:40 - MERCATO **NBA - Wizards, contratto decadale per Erik Stevenson**

NBA

KEVIN DURANT CRITICA LA NBA ED I FANS: «VIA L'ALL-STAR WEEKEND VISTO CHE SIAMO TUTTI INFELICI...»


Kevin Durant si scatena contro i tifosi e la NBA per le critiche che le stelle della Lega stanno ricevendo in queste ore dopo l'ennesimo All-Star Game privo dell'agonismo che il Commissioner Adam Silver sperava di ritrovare cambiando nuovamente format....

INTERVISTE

MARCO BONAMICO "ALLA VIRTUS SERVE UN MANAGEMENT ALL'ALTEZZA E CON VISIONE"


Marco Bonamico è stato ospite della trasmissione Sport Club su E-Tv. L'occasione di una lunga chiacchierata per fare un quadro delle vicende in casa Virtus Bologna, senza disdegnare una puntata in casa Fortitudo... Cacok è fuori da un anno. Analogie...

PALLA A SPICCHI

CRISI DELL'ALL STAR GAME, VITTIMA DELLA SOCIETÀ DELL'APPARENZA



(di FRANCESCO RIVANO). Sarà l'età che avanza, sarà che crescendo cambia il modo di vedere, percepire, concepire l'andamento del mondo che mi circonda ma, ultimamente, sempre più spesso direi, capita di fare dei pensieri a cui qualche...

EUROLEAGUE

MERCATO EL - REAL MADRID, GIÀ FINITA L'AVVENTURA DI DENNIS SMITH JR?


Secondo il giornalista spagnolo Ramón Álvarez de Mon, potrebbe già essere al capolinea l'avventura di Dennis Smith Jr al Real Madrid. Il motivo sarebbe legato a uno scarso adattamento alla squadra di Chus Mateo. L'americano è arrivato...

LEGABASKET SERIE A

PAOLO GALBIATI: «HO PROVATO A METTERE SABBIA NEGLI INGRANAGGI DI MILANO»


Intervistato da Domenico Marchese su "La Repubblica", coach Paolo Galbiati ha ricordato il primo successo in Coppa Italia con l'Auxilium Torino nel 2018: "Da allora sono maturato, ho fatto cose buone, ho sbagliato, sono caduto, ho provato a rialzarmi....

SERIE A2

A2 - VIGEVANO, LA LETTERA APERTA DEL CAPITANO ROSSI: "CRITICHE CORRETTE, MA NON CORRETTO PUNTARE IL DITO"


In casa Elachem Vigevano, la lettera aperta del capitano Fillipo Rossi. "Affido alla carta i pensieri, consapevole che alle parole, se si vuole essere credibili, devono seguire i fatti. Attraversiamo il momento più difficile della stagione e le ultime...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Dichiarazione di ANTONELLO VENDITTI sul Premio alla Carriera che riceve sul palco dell'Ariston a San



1 ora ago 0 Likes
A grande richiesta si aggiungono 5 nuove date al tour " NOTTE PRIMA DEGLI ESAMI 40TH ANNIVERSARY - 2025 EDITION " di ANTONELLO VENDITTI, al via il 17 giugno (la notte prima degli esami di maturità) dalla sua Roma con 3 imperdibili concerti alle Terme di Caracalla (17 giugno, 19 giugno e 21 giugno - NUOVA DATA) .
Oltre alla terza data alle Terme di Caracalla, il tour si arricchisce di 4 nuove date: raddoppia il 29 luglio al Vittoriale di GARDONE RIVIERA (Brescia), il 25 novembre all´Unipol Forum di MILANO , il 12 dicembre all´Inalpi Arena di TORINO e il 18 dicembre al Nelson Mandela Forum di FIRENZE.
Antonello Venditti ancora una volta incanterà il pubblico con un viaggio emozionante attraverso le pagine più belle del suo repertorio, con al centro l´inno generazionale " Notte prima degli esami " e tutti gli altri brani di " Cuore ", album che ha segnato la storia della musica italiana, pubblicato originariamente nel 1984 e ripubblicato nel 2024 in occasione del suo quarantennale in una special edition rimasterizzata e contenente anche l´inedito " Di´ Una Parola ".
Questo il calendario del tour " Notte prima degli esami 40th anniversary - 2025 edition " , prodotto e organizzato da Friends&Partners :
17 giugno - ROMA - Terme di Caracalla
19 giugno - ROMA - Terme di Caracalla
21 giugno - ROMA - Terme di Caracalla - NUOVA DATA
28 giugno - LUCCA - Lucca Summer Festival - Piazza Napoleone
01 luglio - GENOVA - Arena del Mare - Area Porto Antico
08 luglio - BASSANO DEL GRAPPA (Vicenza) - Bassano Music Park - Parco Ragazzi del ´99
12 luglio - POMPEI (Napoli) - Beats of Pompeii - Anfiteatro degli Scavi
14 luglio - BARI - Fiera del Levante
17 luglio - LANCIANO (Chieti) - Parco Villa delle Rose
20 luglio - CERVIA (Ravenna) - Piazza Garibaldi
22 luglio - PALMANOVA (Udine) - Piazza Grande
24 luglio - ESTE (Padova) - Este Music Festival - Castello Carrarese
26 luglio - GARDONE RIVIERA (Brescia) - Anfiteatro del Vittoriale
29 luglio - GARDONE RIVIERA (Brescia) - Anfiteatro del Vittoriale - NUOVA DATA
02 settembre - TAORMINA (Messina) - Teatro Antico
06 settembre - PALERMO - Teatro di Verdura
13 settembre - SAN PANCRAZIO SALENTINO (Brindisi) - Forum Eventi
18 settembre - Arena di VERONA
25 novembre - MILANO - Unipol Forum - NUOVA DATA
12 dicembre - TORINO - Inalpi Arena - NUOVA DATA
18 dicembre - FIRENZE - Nelson Mandela Forum - NUOVA DATA
I biglietti per le nuove date saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali.
Sabato 15 febbraio, Antonello Venditti è stato ospite al 75° Festival di Sanremo dove verrà omaggiato con il Premio alla Carriera.
Antonello Venditti è nato a Roma l´8 marzo 1949, nel quartiere Trieste, e ha iniziato la sua avventura nel mondo della musica negli anni Settanta al Folkstudio. Il primo album, " Theorius Campus ", è del 1972, inciso in studio con Francesco De Gregori, con il quale ha girato l´Italia nel 2022 e nel 2023 con il tour Venditti & De Gregori. Ha venduto quasi 40 milioni di dischi. Ha vinto premi e riconoscimenti e scritto canzoni indimenticabili che sono nella memoria di tutti gli italiani.
Il 19 novembre 2024 è uscito " Fuori fuoco " (Rizzoli illustrati), il libro illustrato in cui Antonello Venditti, a partire dalle fotografie che " fermano l´attimo, ma non lo colgono ", ripercorre la sua vita di uomo e di artista.
Ufficio Stampa : Parole & Dintorni - Giulia Orsi
Responsabile Comunicazione ANTONELLO VENDITTI : Riccardo Vitanza

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Navigazione articoli

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



app Music News

Giorgia: dopo i sold out una nuova data a Roma

18/02/2025

Dopo il **Festival di Sanremo**, **Giorgia** è pronta a tornare dal vivo e anche i suoi fan non vedono l'ora! Soprattutto quelli della sua amata Roma, visto i **sold out** registrati nelle date del 13 e 14 giugno alle Terme di Caracalla. Così l'artista ha aggiunto una nuova data nella capitale nel tour autunnale nei palasport.

"E niente, è tutta un'onda di affetto grande! tutte e due le date di giugno a Caracalla sono sold out. Aggiungiamo una data nei Palasport il 19 dicembre a Roma", ha scritto sui social.

I biglietti per la nuova data sono già disponibili in prevendita su Ticketone e nei punti vendita autorizzati.

Ecco il calendario completo dei prossimi concerti:

Come Saprei Live:
13 giugno – Roma – Terme di Caracalla **– SOLD OUT**
14 giugno – Roma – Terme di Caracalla **– SOLD OUT**
21 luglio – Codroipo (UD) – Villa Manin
25 luglio – Siracusa – Teatro Greco
26 luglio – Siracusa – Teatro Greco
16 settembre – Reggia di Caserta

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Palasport live 2025:
25 novembre – Jesolo (VE) – Palazzo del turismo
6 dicembre – Bologna – Unipol Arena
8 dicembre – Firenze – Nelson Mandela Forum
10 dicembre – Torino – Inalpi Arena
13 dicembre – Milano – Unipol Forum
16 dicembre – Padova – Kioene Arena
19 dicembre – Roma – Palazzo dello Sport **– NUOVA DATA**
20 dicembre – Bari – Palaflorio

Visualizza questo post su Instagram

Un post condiviso da Giorgia (@giorgia)

concerti 2025 giorgia

LASCIA UN COMMENTO

Commento:

Ultimi articoli



Imprenditore edile precipita da circa 4 metri: grave in ospedale

Incidente sul lavoro nel primo pomeriggio di ieri, lunedì 17 febbraio, intorno alle 14.30: un imprenditore edile di 59 anni è rimasto gravemente ferito...



Il fenomeno dell'ipercura, ce ne parla il Professor Marcello Lanari



Il Parma esonera l'allenatore Fabio Pecchia

Music News



Cesare Cremonini: "Alaska Baby" è disco di platino

"Alaska Baby" è disco di platino e, ad oltre tre mesi dalla sua uscita, l'album è sempre nella top20 della classifica settimanale degli album...



Vasco Rossi: Poste Italiane dedica un cofanetto filatelico e una moneta...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Biglietti Tour

Giorgia Tour 2025: quanto dura, biglietti, date concerti e scaletta

Luca Landoni 18/02/2025



Biglietti - Whatsapp - Telegram

Dopo il sesto posto al Festival di Sanremo, **Giorgia** è pronta a ripartire con l'attività live. Vediamo insieme date e dove comprare i biglietti della tournée della cantante romana.

- Date tour Giorgia
- Biglietti Giorgia Ticketone
- Scaletta Giorgia

Quanto dura il concerto di Giorgia

La scaletta dello scorso tour 2023 attraversava tutta la lunga carriera della cantante, che non si risparmiava certo. Un set di durata poco sotto le due ore complessive. Dunque il concerto potrebbe partire alle 21 concludersi intorno alle 23 o poco prima.

SEGUICI SU WHATSAPP

SEGUICI SU TELEGRAM

Chi siamo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Giorgia – Concerti 2025

Come Saprei Live

13 e 14 giugno 2025 Roma, Terme di Caracalla
21 luglio 2025 Codroipo, Villa Manin
25 e 26 luglio 2025 Siracusa, Teatro Greco
16 settembre 2025 Caserta, Reggia di Caserta (Piazza Carlo di Borbone)

Tour autunnale

25 Novembre 2025 Jesolo (Ve), Palazzo Del Turismo
06 Dicembre 2025 Bologna, Unipol Arena
08 Dicembre 2025 Firenze, Nelson Mandela Forum
10 Dicembre 2025 Torino, Inalpi Arena
13 Dicembre 2025 Milano, Unipol Forum
16 Dicembre 2025 Padova, Kioene Arena
19 dicembre 2025 Roma, Palazzo dello Sport
20 Dicembre 2025 Bari, Palaflorio

Biglietti Giorgia Ticketone

I **biglietti** per il Tour di Giorgia sono disponibili su TicketOne e in tutti i punti abituali. Sono attualmente disponibili e **li trovate qui**.

Scaletta Giorgia

Scaletta 2023

Io fra tanti
I Feel Love
Nessun dolore
Normale
Quando una stella muore
Non mi ami
Vivi davvero
Gocce di memoria
Vanità
Spirito libero
Fly away
Kashmir
Whole Lotta Love
E poi
The Wind Cries Mary
Oronero

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Giorgia, dopo i sold out una nuova data a Roma



Dopo il **Festival di Sanremo**, **Giorgia** è pronta a tornare dal vivo e anche i suoi fan non vedono l'ora! Soprattutto quelli della sua amata Roma, visto i **sold out** registrati nelle date del 13 e 14 giugno alle Terme di Caracalla. Così l'artista ha aggiunto una nuova data nella capitale nel tour autunnale nei palasport.

"E niente, è tutta un'onda di affetto grande! tutte e due le date di giugno a Caracalla sono sold out. Aggiungiamo una data nei Palasport il 19 dicembre a Roma", ha scritto sui social.

I biglietti per la nuova data sono già disponibili in prevendita su **Ticketone** e nei punti vendita autorizzati.

Ecco il calendario completo dei prossimi concerti:

Come Saprei Live:
13 giugno – Roma – Terme di Caracalla **– SOLD OUT**
14 giugno – Roma – Terme di Caracalla **– SOLD OUT**
21 luglio – Codroipo (UD) – Villa Manin
25 luglio – Siracusa – Teatro Greco
26 luglio – Siracusa – Teatro Greco
16 settembre – Reggia di Caserta

Palasport live 2025:
25 novembre – Jesolo (VE) – Palazzo del turismo
6 dicembre – Bologna – Unipol Arena
8 dicembre – Firenze – Nelson Mandela Forum
10 dicembre – Torino – Inalpi Arena
13 dicembre – Milano – Unipol Forum
16 dicembre – Padova – Kioene Arena
19 dicembre – Roma – Palazzo dello Sport **– NUOVA DATA**
20 dicembre – Bari – Palaflorio

Comments are closed.

Search

Categorie
- Classifica
- Musica
- News
- News Locali
- Palinsesto
- Podcast
- Programmi
- Sport

Ufita Sport





CUORE AZZURRO Magazine

Powered by Memex | Designed by Essedi Point| Radio Ufita Copyright © 2004 - 2015 Tutti i diritti riservati. P.Iva 01815900640 | ROC 20146

Informativa Cookie

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TOUR

18 Febbraio 2025

Geolier annuncia nuovi live per l'estate



Scritto da **Redazione RM**

Dopo il concerto speciale all'Arena di Verona, Geolier annuncia nuovi live per l'estate 2025 a Trento, Lecce, Campobasso e Catania

Dopo l'ennesimo anno da record, **Geolier** non è ancora pronto a fermarsi: l'artista annuncia oggi quattro nuovi appuntamenti live per questa estate, che vanno ad aggiungersi a una serie di date nei palasport italiani e ai due concerti il 25 e 26 luglio all'Ippodromo di Agnano, la venue con maggiore capienza per la musica live a Napoli.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Geolier è pronto a incantare ancora una volta i suoi fan pronti ad accoglierlo in tutta Italia, chiudendo la sua incredibile stagione live con un **appuntamento speciale il 27 settembre sul palco di uno dei luoghi simbolo della musica italiana, l'ARENA DI VERONA**, che calcherà per la prima volta nella sua carriera.

Queste tutte le date, prodotte da Magellano Concerti:

15 MARZO 2025 – JESOLO (VE) – PALAZZO DEL TURISMO – DATA ZERO – SOLD OUT

21 MARZO 2025 – MILANO – UNIPOL FORUM – SOLD OUT
22 MARZO 2025 – MILANO – UNIPOL FORUM – SOLD OUT

23 MARZO 2025 – TORINO – INALPI ARENA

25 MARZO 2025 – BOLOGNA – UNIPOL ARENA – SOLD OUT

28 MARZO 2025 – ROMA – PALAZZO DELLO SPORT – SOLD OUT
29 MARZO 2025 – ROMA – PALAZZO DELLO SPORT – SOLD OUT
30 MARZO 2025 – ROMA – PALAZZO DELLO SPORT – SOLD OUT

28 GIUGNO 2025 – TRENTO – TRENTO LIVE FEST – NUOVA DATA

25 LUGLIO 2025 – NAPOLI – IPPODROMO DI AGNANO
26 LUGLIO 2025 – NAPOLI – IPPODROMO DI AGNANO

31 LUGLIO 2025 – LECCE – OVERSOUND MUSIC FESTIVAL – CAVE DEL DUCA – NUOVA DATA
02 AGOSTO 2025 – CAMPOBASSO – CAMPOBASSO SUMMER FESTIVAL – NUOVA DATA
04 AGOSTO 2025 – CATANIA – SOTTO IL VULCANO FEST – VILLA BELLINI – NUOVA DATA

27 SETTEMBRE 2025 – ARENA DI VERONA

Le prevendite per le nuove date sono disponibili da adesso

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

su Ticketone.it e nei punti vendita abituali. Info biglietti su: https://www.magellanoconcerti.it/.

Scritto da **Redazione RM**

Parliamo di: Geolier

Cerca

© 2024 Recensiamomusica.com - All Rights Reserved - Recensiamo Musica è una testata giornalistica edita da AGF Editore SRL (P. IVA IT17327861005) Iscrizione n. 118/2024 del Registro Stampa del Tribunale di Roma in data 12/09/2024. Direttore responsabile: Nicola Donvito

Template di Matteo Morreale

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

NOTIZIE

18 Febbraio 2025

Mahmood, in arrivo da venerdì il singolo “Sottomarini”



Scritto da **Redazione RM**

Dopo l’anteprima proposta sul palco dell’Ariston, Mahmood sta per pubblicare il nuovo singolo “Sottomarini”, fuori a partire da venerdì 21 febbraio

Mahmood annuncia l’uscita del nuovo singolo **“Sottomarini”**, da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell’Ariston, durante la finale della 75esima edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Scritta dallo stesso artista, "**Sottomarini**" è una **ballad** che fa immergere l'ascoltatore nell'universo intimo dell'artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie.

L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del **prendersi cura e preservare il bambino interiore** che **Mahmood** ha ancora dentro di sé.

Nella giornata precedente l'esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un **Mahmood** bambino nella cover che accompagna il singolo.

A un anno dall'uscita di "Nei letti degli altri" (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), **Mahmood** proseguirà a maggio il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport – prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre.

L'imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all'Unipol Arena di **Bologna**, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di **Roma**, il 21 maggio al Palapartenope di **Napoli**, il 24 maggio all'Inalpi Arena di **Torino**, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum **di Milano**. Info e biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it.

Un ***rave teatrale*** curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i **molteplici mondi di Mahmood, le sue esperienze e l'evoluzione del suo percorso artistico**. In scaletta anche i brani "**Ra ta ta**" (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell'artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e "**Tuta gold**" (sperimentale, dallo stile *baile funk* e ritmo club, 5

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

dischi di platino e 430 milioni di stream globali).

Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, **MAHMOOD** conta oggi **37 dischi di platino e 6 dischi d'oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d'oro all'estero** e ha oltre **4 miliardi di stream totali**all'attivo. **Il brano "SOTTOMARINI" svela un nuovo lato della sua poetica.**

N.L.D.A. TOUR – PALASPORT

17 maggio 2025 – Bologna, Unipol Arena

20 maggio 2025 – Roma, Palazzo dello Sport

21 maggio 2025 – Napoli, Palapartenope

24 maggio 2025 – Torino, Inalpi Arena

25 maggio 2025 – Milano, Unipol Forum

Scritto da **Redazione RM**

Parliamo di: Mahmood

Cerca

© 2024 Recensiamomusica.com - All Rights Reserved - Recensiamo Musica è una testata giornalistica edita da AGF Editore SRL (P. IVA IT17327861005) Iscrizione n. 118/2024 del Registro Stampa del Tribunale di Roma in data 12/09/2024. Direttore responsabile: Nicola Donvito
Template di Matteo Monreale

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

BASKET
Inchiesta Cuore | Mondiale per Club 2025
"Campioni, il sogno" 20 anni dopo

Alle Final Eight è nata una stella: Quinn Ellis è pronto per il salto

Il play di Trento ha vissuto un torneo con la testa di un veterano: ha margini di miglioramento che lo proiettano verso un futuro da Eurolega (Milano o Bologna in primis) o NBA

25 - 09:25



taliano, la città di **Sheffield** era conosciuta principalmente per il derby calcistico più antico del Vednesday e United, e per la prima impresa di Vincenzo Nibali durante il Tour de France , però, ecco aggiunto un nuovo personaggio legato alla contea dello Yorkshire: qui, **Quinn Ellis**, playmaker della **Dolomiti Energia Trentino**. Alla Inalpi Arena, 22 anni dopo, durante la **Frecciarossa Final Eight 2025** è invece nata una nuova stella estro italiana.

5/8 da 2, 0/3 da 3, 2/2 ai liberi), 5 rimbalzi e 14 assist, 3 palle recuperate e solamente 2 di plus/minus in 34' nei quarti di finale con Reggio Emilia; **11 punti (5/10 da 2, 0/1 da 3, 10 rimbalzi, 8 assist, sole 3 palle perse, +14 di plus/minus in 30'** nella semifinale con **nti (5/7 da 2, 1/3 da 3, 1/1 ai liberi), 4 rimbalzi e 2 assist, +7 di plus/minus in 28'** sivo con l'Olimpia Milano. Cifre con una costanza da **veterano consumato,** prodotte da per la prima volta a competere in queste condizioni - il quarto di finale della Coppa Italia stato saltato per infortunio. Pochi dubbi su chi riconoscere come l'**MVP della competizione** (il no Jordan Ford, grazie a 23 punti, lo è stato solamente della finale), premiando il ruolo di **guida** di rambe le metà campo per i meccanismi di Trento.

Sullo stesso tema
17 Feb 2025 - 11:02
COPPA ITALIA BASKET | Todo Porter, le lacrime di
17 Feb 2025 - 18:19
Final Eight, Marigona incanta

BASKET ORA PER ORA Vedi tutti
09:29 Clamoroso a Trapani: Repesa a rischio, idea Pozzecco
07:45 Milano, il messaggio di Pippo Ricci dopo la delusione di Torino
20:42 NBA: Kevin Durant apre a un futuro in Eurolega
19:21 Milano, Shields è il Top Scorer Umana della Frecciarossa Final Eight 2025
18:56 Tegola Italbasket: Pozzecco perde due giocatori

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



*"Ellis è stato strepitoso, ha smazzato 14 assist **facendo segnare tutti**. Difensivamente ha poi fatto un lavoro su Winston incredibile, nonostante i 25 punti segnati da Cassius. Nella grande rimonta è stato molto bravo*" (conferenza stampa post partita con Reggio) e "***Sta crescendo**, sarò felice se andrà in Eurolega. Quando e se andrà in NBA ci rivedremo e mi pagherà una cena*" (conferenza stampa post finale con Milano): le frasi di **coach Paolo Galbiati,** con cui sta condividendo il percorso di **crescita e sviluppo** in bianconero dall'estate 2023, fotografano la contemporanea presenza di caratteristiche già da grande giocatore e **potenziale ancora da esplorare** nel gioco di Quinn (oltre all'uso dell'italiano nelle interviste, dopo oltre 4 anni di vita trascorsi tra Capo d'Orlando, Casale Monferrato e Trento).



©IPA

Se in **difesa** manca giusto **qualche kg di muscoli** da innestare su un ottimo telaio (195 cm di altezza, 205 cm di apertura alare) per renderlo un profilo completo e dinamico, sono in attacco i margini più ampi di miglioramento, relativi alla pura fase realizzativa. Se regia, letture e comprensione del gioco sono di ottima caratura, **la sensibilità nel tocco al ferro e un utilizzo più massivo del tiro da 3 punti** aprirebbero orizzonti incredibili. Nella Serie A 2024/25, Ellis sta mantenendo il **36.4% da 3 su 2.4 tentativi** a gara (si scende addirittura al **13.2% in EuroCup**: l'ultima delle 5 triple totali realizzate da Quinn risale al 28 novembre!) e il **68.8% ai liberi su 1.8 tiri tentati**: se nell'immediato non è necessario che si prenda un **gran numero di iniziative individuali**, per essere competente a livelli Eurolega/NBA il prossimo passo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

sarà in quella direzione.



Se la Frecciarossa Final Eight 2025 è stata quella di una Trento capace di trovare subito **una soluzione ai diversi problemi presentati di volta in volta**, che fossero caratteristiche fisiche dell'avversario (Reggio Emilia e Milano) o prestazione negative dei singoli (Trieste), Quinn Ellis ne è stata la **stella polare, fissa a indicare la strada**. Un riferimento costante, in grado di capire quando forzare il ritmo e quando rallentarlo. Un approccio alla partita che **Virtus Segafredo Bologna ed EA7 Emporio Armani Milano** stanno monitorando da tempo, pensando alle aggiunte nel reparto guardie della prossima estate, ma che hanno più che mai apprezzato nella settimana di Torino.



"*Attenzione:* ***l'Eurolega è un torneo di specialisti o fenomeni***", ha avvertito però coach Galbiati. Al momento, Quinn Ellis è una **fantastica via di mezzo**, che rischierebbe di bruciarsi o sprecarsi se catapultato in un contesto che esporrebbe già i suoi limiti. Ci sono ancora diversi mesi prima di affrontare seriamente la questione: c'è una finestra **FIBA**, nella quale guadagnarsi la **qualificazione a EuroBasket 2025** ed eventualmente giocare un torneo continentale con la selezione della Gran Bretagna; c'è un finale di **Serie A** che partirà con **Trento capolista**, alleggerita di pressione dalla Coppa Italia vinta e **mina vagante per tutte le squadre che ambiranno a un percorso lungo nei Playoff** verso lo Scudetto. E Quinn Ellis sarà ancora protagonista.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

In evidenza Mostra tutti

Inchiesta Curve Mondiale per Club 2025

Trieste, Ruzzier: "Serie A? Non vedo una squadra nettamente superiore"

Supplizio Foglio Calcio dopo

18 Feb 2025 - 15:15

COMMENTA

Video
Pressing
Foto
Live
Diretta Calcio
Risultati e Classifiche
News Live
Calcio
Super Bowl 2025
Squadre
Probabili Formazioni
Coppa Italia
Mercato
Motori
Formula E
Altri Sport
Basket
Drive UP
Sondaggi
Podcast



...orni dall'eliminazione in semifinale di Coppa Italia con Trento, a parlare a Il Piccolo è Michele ...ncipali protagonisti della cavalcata giuliana alla Inalpi Arena: "Resta un sentimento diviso ...soddisfazione di aver sfiorato l'impresa contro Trento, essendo la squadra che l'ha messa ...te in difficoltà, e la delusione per una prestazione che ci ha visti andare tanto vicino a un ...portati in finale. Da questa sconfitta ripartiamo più forti e ancora più convinti e con ...bilità. Alla fine ha vinto la squadra più forte? Trento ha dimostrato a Torino di ...adra solidissima, che raccoglie i frutti di un percorso che in campionato l'ha vista dominare ...girone d'andata e arrivare prima in classifica. Se per tanti mesi sei davanti, non può essere un ...momenti c'è mancata un po' di lucidità, si è avvertita un po' di stanchezza. I demeriti nostri ...e tener conto dei meriti di un'avversaria che ha saputo tirar fuori il meglio di sé proprio quando ...sa è Trieste ora? Una squadra determinata a ripartire da dove aveva lasciato, con la ...ezza di essere forte e di poter dire la sua in un campionato così equilibrato. È una sensazione ...na di giocare questa Coppa Italia e ne avuto conferma anche durante le Final Eight disputate ...st'anno c'è tanto equilibrio, non vedo una squadra nettamente superiore alle altre".

...ELE RUZZIER PALLACANESTRO TRIESTE FRECCIAROSSA FINAL EIGHT 2025 LBA SERIE A

...nti (0)
...scussione
...nta

Disclaimer

0/300 caratteri

BASKET ORA PER ORA Vedi tutti

15:15 Trieste, Ruzzier: "Serie A? Non vedo una squadra nettamente superiore"

14:30 Trento, DG Nardelli: "Expliot sportiva, ma non in termini di club"

14:00 Trapani, Alibegovic: "Trieste? Ancora brucia"


13:20 Galbiati su Messina: "Il suo esordio ai Lakers? Ero felicissimo"


12:30 Pajola: "Bisogna creare entusiasmo attorno alla maglia azzurra"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

News Senza categoria Società Sport & Musica

Basket, le pagelle delle Final Eight di Coppa Italia

di Pietro Santini Feb 18, 2025



Partner Ufficiale – Amaro Canaja

AMARO CANAJA SENIGALLIA

Sound Weekly

Condividi su

Trento trionfa alle Final Eight di Coppa Italia 2025. I trentini conquistano il primo grande trofeo della storia del Club davanti ad una Inalpi Arena di Torino sold out. Delusione Milano che cede nettamente il passo in finale. Buon

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

torneo per Brescia e soprattutto per Trieste, a un passo dall'eliminare proprio i vincitori in semifinale. Segnali incoraggianti da Tortona e Reggio Emilia. Passo falso per Trapani; disastro Virtus Bologna.

Tortona 7

La squadra piemontese esce a testa alta dalle Final Eight. Entrati per ultimi in tabellone, **Justin Gorham** e compagni si trovavano di fronte la prima testa di serie, Brescia. Gli uomini di **De Raffaele**, dopo un avvio complicato, disputano una grande prova corale. Guidata da un ottimo **Leo Candi** (13 punti e 5 assist), la Bertram Derthona ribalta il risultato e inizia gli ultimi 120 secondi di gioco in vantaggio.

Le giocate di **Burnell** e **Ivanovic** vanificano lo sforzo e regalano però il successo ai lombardi. I bianconeri rimangono con un pugno di mosche tra le mani. Ma con la consolazione di aver tenuto testa a una delle squadre migliori in Italia. E la consapevolezza di poter fare bene da qui alla fine della stagione.

Virtus Bologna 5

Ci si attendeva un motto d'orgoglio in una stagione alquanto complessa. E soprattutto, si pensava che la rivalità con Milano potesse far scattare una scintilla in casa delle **Vu Nere**. Nulla di tutto questo. Milano va avanti nelle battute iniziali e controlla la partita piuttosto agevolmente. **Belinelli** e compagni, privi di Morgan, non riescono a difendere con continuità e faticano a trovare la via del canestro.

A fine terzo quarto la partita è di fatto chiusa: gli ultimi 10 minuti servono più per le statistiche che per altro. Il tabellone recita **91-77** per la squadra di coach **Ettore Messina**. Bologna saluta anzitempo le Final Eight di Coppa Italia. Per salvare una stagione oltremodo negativa, resta solo una cosa: vincere il tricolore.



Belinelli, capitano della Virtus (ph. Virtus.it)

Reggio Emilia 6.5

Reggio disputa una partita da 8 in pagella, ma il "suicidio" con qui fa rientrare Trento a inizio ultimo quarto non può non influire. Gli **uomini di Priftis** iniziano in modo magistrale e a metà secondo quarto toccano addirittura

Ultime notizie

Check the News

Ucr

Staff

Feb 18, 2025

(Adnkronos

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

il **+15**. La squadra di coach Galbiati, prima in campionato, è brava però a rintuzzare prima dell'intervallo. Nel terzo quarto i biancorossi, sfruttando un **ispirato Winston**, sembrano dare la spallata definitiva al match.

Fra il 29' e il 32' Trento firma però un parziale di **11-0** e pareggia i conti. Nel finale i reggiani sbagliano troppo in attacco e il nervosismo fa capolinea: tecnico all'allenatore ed **espulsione per Faried**. Toto Forray e compagni ne approfittano e vanno in fuga. Alla fine è 85-80 per i trentini che avanzano il turno. Per gli emiliani rimane il fatto di aver messo in serissima difficoltà la capolista di Serie A. Una base da cui ripartire in campionato con l'obiettivo di centrare i Playoff.

Trapani Shark 5.5

La squadra rivelazione del campionato saluta le **Final Eight** di Coppa Italia prematuramente. Gli uomini di **coach Repesa** giocano una discreta partita contro un'ottima Trieste. La sfida è tirata, ma i siciliani sembrano poter avere la meglio guidati dai soliti **Horton, Alibegovic** e **Robinson.** Nel finale però il meccanismo che questa stagione ha regalato grandi gioie si inceppa. Sopra di 6 punti a 2 minuti dalla fine, si spegne la luce. A 6'' dalla sirena finale, Brown pareggia i conti dalla lunetta per Trieste.

Il tabellone recita 72-72. Possesso Trapani che ha fra le mani il pallone della vittoria. **Notae perde però palla sulla rimessa** e Brooks si immola in solitaria a canestro. Inutile la preghiera finale degli "squali" che non trova nemmeno il ferro. Una sconfitta cocente, che ha messo in mostra tutti i limiti di inesperienza di una squadra altrimenti fortissima. Perché nonostante il **presidente Antonini** abbia parlato di "errori arbitrali imperdonabili", la realtà è che Trapani deve prendersela solamente con sé stessa **per aver perso un match già vinto**.

Brescia 7.5

Una vittoria di grinta e carattere ai quarti contro Tortona. Poi lo stop in semifinale contro Milano. La **squadra di coach Peppe Poeta** disputa una buona prova, tiene testa a una compagine sicuramente più attrezzata, esperta e talentuosa, ma non riesce a centrare l'ultimo atto. Forse è mancata un po' di **intensità difensiva** con cui inceppare l'attacco meneghino per poi correre in transizione coi suoi uomini.

Una sconfitta che ci può tranquillamente stare, ma che lascia l'amaro in bocca vedendo poi l'esito della finale. **Della Valle e compagni** avevano una buona opportunità di lottare per la coppa, ma qualcosa è mancato. Le possibilità di fare bene in campionato ci sono tutte. La **Germani** è una squadra competitiva e ben allenata. Serve però più cinismo.

Trieste 8

Neopromossa, entrata in tabellone di queste Final Eight come testa di serie numero 7, eppure una bella realtà. I biancorossi sconfiggono Trapani prima e vanno vicinissimi a battere Trento poi. Dopo un avvio difficile in cui si ritrovano a -15, **Brooks e compagni** mettono la sesta e firmano il sorpasso nel terzo quarto. A 5 minuti dalla conclusione, grazie a uno strepitoso **Denzel Valentine**, la squadra di Christian tocca il +6.

In un finale punto a punto la spunta Trento, con la **preghiera finale di Ruzzier** che non trova il canestro. Una sconfitta che brucia per come è arrivata, ma che nulla toglie alla grande Coppa Italia disputata. Questa formazione può essere una vera e propria **mina vagante** da qui alla fine del campionato. Una compagine completa con del potenziale non indifferente.

Milano 7

La finale in queste Final Eight non può bastare per una formazione di questo livello. Bene ai quarti contro la rivale Bologna e ottima prova contro Brescia per conquistare l'ennesima finale in questa competizione. Poi il buio, o quasi. Dopo aver **già perso di 34 punti** contro Trento in campionato, **Messina** e i suoi capitolano un'altra volta. L'avvio è piuttosto equilibrato, poi i bianconeri accelerano e vanno all'intervallo sul +7. Più col

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

talento individuale di Mirotic e Leday che con il gioco e le idee, l'Armani Milano si rifà sotto a metà terzo quarto.



Ettore Messina, coach di Milano (ph. masterx.iulm.it)

Trento alza ulteriormente il livello e **Mannion e compagni** si sciolgono come neve al sole. Una sola tripla a bersaglio in tutto il match e neanche 65 punti segnati per una formazione con tantissimi punti nelle mani. Numeri pessimi per una squadra che continua a non convincere del tutto, nonostante alcune prove di grande livello in **Eurolega**. Per caratura rimane la principale candidata allo scudetto, ma urge fare meglio. Le contendenti sono tante e forti.

Trento 10

Una pagina di storia indelebile per la storia del club. Un trionfo frutto di un grande gruppo squadra, allenato in maniera eccelsa da Paolo Galbiati. Il talento del trio americano **Lamb, Cale e Ford**, a cui si uniscono due giovani in grande rampa di lancio come **Ellis e Niang**. E poi il capitano **Forray, Pecchia e Zukauskas**. Un successo di tutti, nessuno escluso. La finale con Milano è la ciliegina sulla torta di una stagione fino a qui straordinaria. Una partita ai limiti della perfezione: eccellenti in difesa, cinici e costanti in attacco.

<a href="http://<blockquote class="twitter-tweet"> Myles Cale dell'@AquilaBasketTN vince il premio di □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ @PallexItalia della Frecciarossa Final Eight 2025 □ □#TuttoUnAltroSport #LBAF82025 #happypeoplemoving pic.twitter.com/asj0uMQrKR — Lega Basket Serie A (@LegaBasketA) February 17,

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047
Read

www.ecostampa.it
More
Check the News
Fed Staff Feb 18,

2025</blockquote> <script async src="https://platform.twitter.com/widgets.js" charset="utf-8">http://<blockquote class="twitter-tweet"> Myles Cale dell'@AquilaBasketTN vince il premio di □□□□□□□ □□□□□□□□□ @PallexItalia della Frecciarossa Final Eight 2025 □ □#TuttoUnAltroSport #LBAF82025 #happypeoplemoving pic.twitter.com/asj0uMQrKR — Lega Basket Serie A (@LegaBasketA) February 17, 2025</blockquote> <script async src="https://platform.twitter.com/widgets.js" charset="utf-8"></script>

Myles Cale, miglior difensore della competizione

Ma forse, la fotografia perfetta dell'unicità di questo gruppo **va oltre al basket giocato**. È il passaggio in più per il compagno e un tuffo per salvare un pallone. È la pacca sulle spalle del più esperto ai giovani e la voglia di non mollare mai. Certo, il mercato estivo aveva fatto sperare in qualcosa di bello, ma questo trofeo va sicuramente oltre le più rosee aspettative. Le **lacrime di Forray** a fine partita sono l'immagine più bella di questa vittoria. Un esempio, qualora ce ne fosse bisogno, di cosa lo sport sia in grado di offrire. Nel castello della Inalpi **Arena di Torino,** è Trento la Cenerentola della competizione.

A *cura di*
Pietro Santini

Seguici anche su Instagram!

thesoundcheck.it
• Musica, Cinema, Arte & Attualità • Interviste, News & Collaborazioni • Uff. Stampa @tsckpress Gruppo Editoriale @tsckgroup

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

2025

(Adnkronos) – Fedez torna sul palco

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

l
c
o
.
l
l
r
a
p
p
e
r
h
a
a
a
n
n
u
n
c
i
a
t
o
u
n
c
o
n
c
e
r
t
o

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

all'Unipol Forum di Assago, in programma

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

a

...

Read More

Checkthe News

Fer

Staff

Fe

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

b
1
8
,
2
0
2
5

(A
d
n
k
r
o
n
o
s
)
–
L
'
a
tt
e
s
a
è
fi
n
it
a

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

. Oggi, martedì 18 febbraio, la Ferrari p

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

resente terà la nuova

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

macchinaconcuiCharles…

Read More

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

Checkthe News

Can

Staff

Feb 18, 2025

(And

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

kronos) – Prosegue lo sciamesismic

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

www.ecostampa.it

Carica altro

Segui su Instagram

LEGGI ANCHE: https://thesoundcheck.it/2025/01/27/australian-open-2025-le-pagelle-del-primo-slam-stagionale/
LEGGI ANCHE: https://thesoundcheck.it/2025/02/17/formula-e-round-3-e-4-a-gedda/

Condividi su

« “L’albero delle noci”: il nuovo album di Brunori Sas

di Pietro Santini

Related Post

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Questo articolo è stato pubblicato nella sezione Il Lazio nei Campi Flegrei: nella sezione Il Lazio nei Campi Flegrei di oggi

THEWALKOFFAME.IT

www.ecostampa.it

Sold out i concerti di Giorgia alla Terme di Caracalla: un'altra data a Roma si aggiunge al tour

Sold out i concerti di Giorgia alla Terme di Caracalla: un´altra data a Roma si aggiunge al tour
Redazione Posted On 18 Febbraio 2025
Share On Facebook
Protagonista indiscussa dell´ultimo Festival di Sanremo, con il suo brano " La cura per me " Giorgia ha conquistato la critica e incantato il pubblico raggiungendo i vertici di tutte le classifiche. Vincitrice della serata delle cover che l´ha vista protagonista di un´interpretazione straordinaria di " Skyfall " di Adele insieme ad Annalisa .
Leggi anche: Sanremo 2024. Giorgia festeggia i 30 anni di "E poi"
Ora l´artista si prepara a tornare live nel corso dell´estate in location uniche per festeggiare i 30 anni di "Come saprei" e da fine novembre sarà protagonista nei palasport. Le prime due date di Roma, previste il 13 e il 14 giugno alle Terme di Caracalla sono già sold out e si aggiunge a grande richiesta un nuovo appuntamento nella Capitale, il 19 dicembre al Palazzo dello Sport di Roma.
Questi gli appuntamenti live di Giorgia per il 2025 (calendario in aggiornamento):
13 giugno| Terme di Caracalla di Roma sold out
14 giugno| Terme di Caracalla di Roma sold out
21 luglio| Villa Manin di Codroipo (UD)
25 luglio| Teatro Greco di Siracusa
26 luglio| Teatro Greco di Siracusa
16 settembre| Reggia di Caserta - Piazza Carlo di Borbone
25 novembre| Jesolo (VE) - Palazzo del Turismo **data zero
06 dicembre| Bologna- Unipol Arena
08 dicembre| Firenze- Nelson Mandela Forum
10 dicembre| Torino- Inalpi Arena
13 dicembre| Milano- Unipol Forum
16 dicembre| Padova- Kioene Arena
19 dicembre| Roma- Palazzetto dello Sport - nuova data
20 dicembre |Bari - Palaflorio
I biglietti per la nuova data saranno disponibili in prevendita dalle ore 11:00 di domani su Ticketone e punti vendita abituali.
Correlati

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

TORINOCRONACA.IT

www.ecostampa.it

Questo sito utilizza cookie di profilazione, propri o di altri siti, per inviare messaggi pubblicitari mirati. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie clicca qui. Se accedi a un qualunque elemento sottostante questo banner acconsenti all'uso dei cookie.
Ok

7 GIORNI IN VACANZA
Nuova Citroën C3
.14.900c
AUTOINGROS

Secrets TOYS
LINGERIE E TANTE ALTRE TENTAZIONI
www.secretstoys.it
10% clicca qui ed usa il codice SANVALENTINO10

EVENTI A TORINO

"Hot Wheels Monster Truck Live" arriva a Torino: i biglietti per lo show

Preparatevi a tantissimo calore e azione per il più grande spettacolo di Monster Truck

PIETRO MELLA BITTI
Email:
redazione@torinocronaca.it

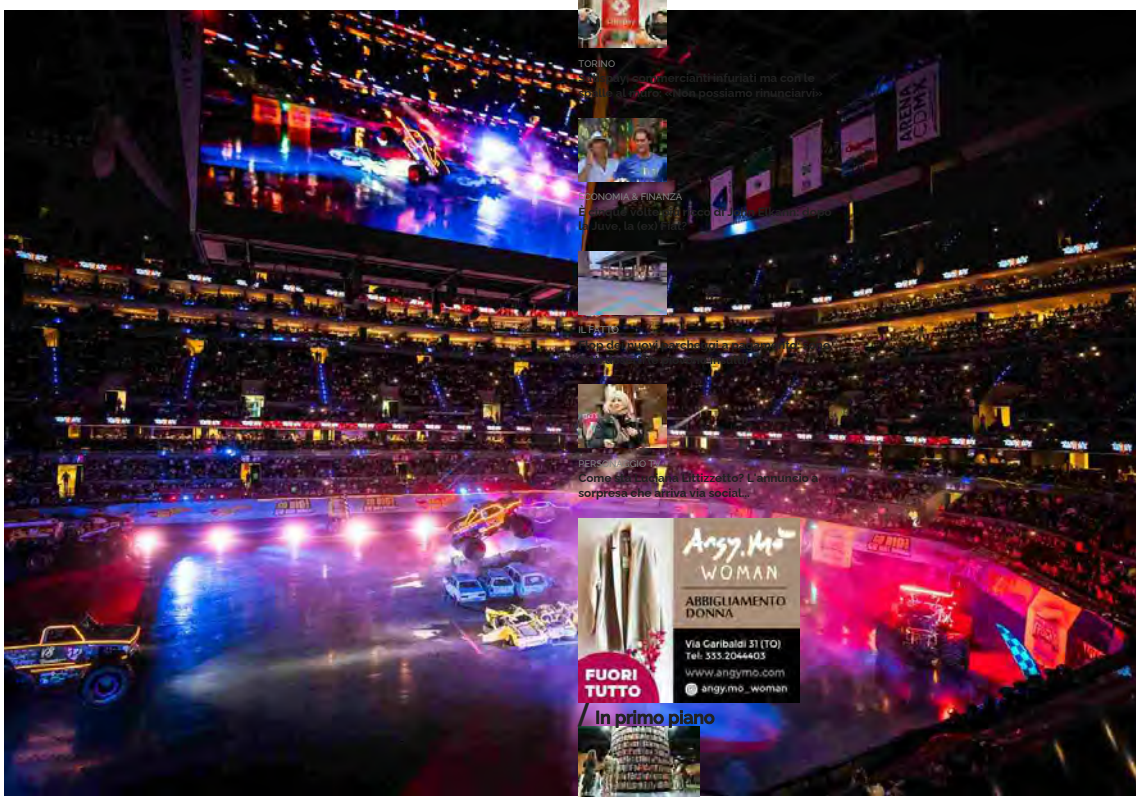
18 FEBBRAIO 2025 - 13:50



Play | Pause | Resume | Stop

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Il momento è finalmente arrivato. Per la prima volta a **Torino**, i fan di Hot Wheels possono vivere un'esperienza indimenticabile con il nuovissimo spettacolo **Glow-N-Fire**. **Sabato 22** e **domenica 23 febbraio 2025** l'Inalpi **Arena** di **Torino** vivrà lo spettacolo dal vivo che porta in scena i famosi veicoli **Monster Truck** ispirati ai giocattoli **Hot Wheels**. Questa emozionante esibizione promette ancora più azione e adrenalina, con un tocco di calore in più grazie all'incredibile scenografia infuocata. In scena, i mostri più amati dai fan, come **Mega Wrex™**, **Tiger Shark™**, **HW 5-Alarm™**, **Bone Shaker™**, **Bigfoot®**, **Gunkster™** e il nuovissimo **Skelesaurus™**. Non mancherà l'apparizione speciale di **ARCTICGON**, un drago che sputa fuoco e ghiaccio, insieme ai piloti acrobatici della squadra Hot Wheels Monster Trucks Live Freestyle Motocross.



Inoltre, i fan avranno l'opportunità di partecipare a esperienze esclusive come il **Power Smashers Pre-Show**. Questo evento, che si tiene due ore e mezza prima dello spettacolo, offre un'opportunità unica per avvicinarsi agli Hot Wheels Monster Trucks, ammirando i loro design straordinari e le loro dimensioni epiche sul pavimento dell'arena.

Biglietti in vendita su livenation.it

Chi desidera un'esperienza ancora più esclusiva, può partecipare al **Legend Backstage Tour**, un tour guidato dai conduttori dello show che permette di scoprire i segreti dietro le quinte e vedere da vicino i monster trucks, oltre a ricevere un pacchetto VIP e l'accesso al Power Smashers Pre-Show.

Gli orari degli spettacoli sono i seguenti:

NEWS dal Consiglio regionale

I più letti


TORINO
...Black Friday, commercianti infuriati ma con le ...alle al mare: «Non possiamo rinunciarvi»

ECONOMIA & FINANZA
...Ecco dove volano (e dove crollano) gli stipendi ...Juventus, la (ex) Fiat...

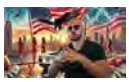
IL FATTO
...Stop da Javier Zanetti: «Non ...»

PERSONAGGI TV
Come si chiama Didizzotto? L'annuncio a sorpresa che arriva via social...

In primo piano

Salone del Libro: annunciati i primi ospiti. Spoiler: tra loro c'è anche Salmo


Shakira e Piquè si riavvicinano? «Ora hanno ripreso a scriversi»


Andrew Tate, il 'Top G' colpisce ancora: "Il nostro impatto sulle elezioni USA è reale"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Sabato 22 febbraio - ore 11:30

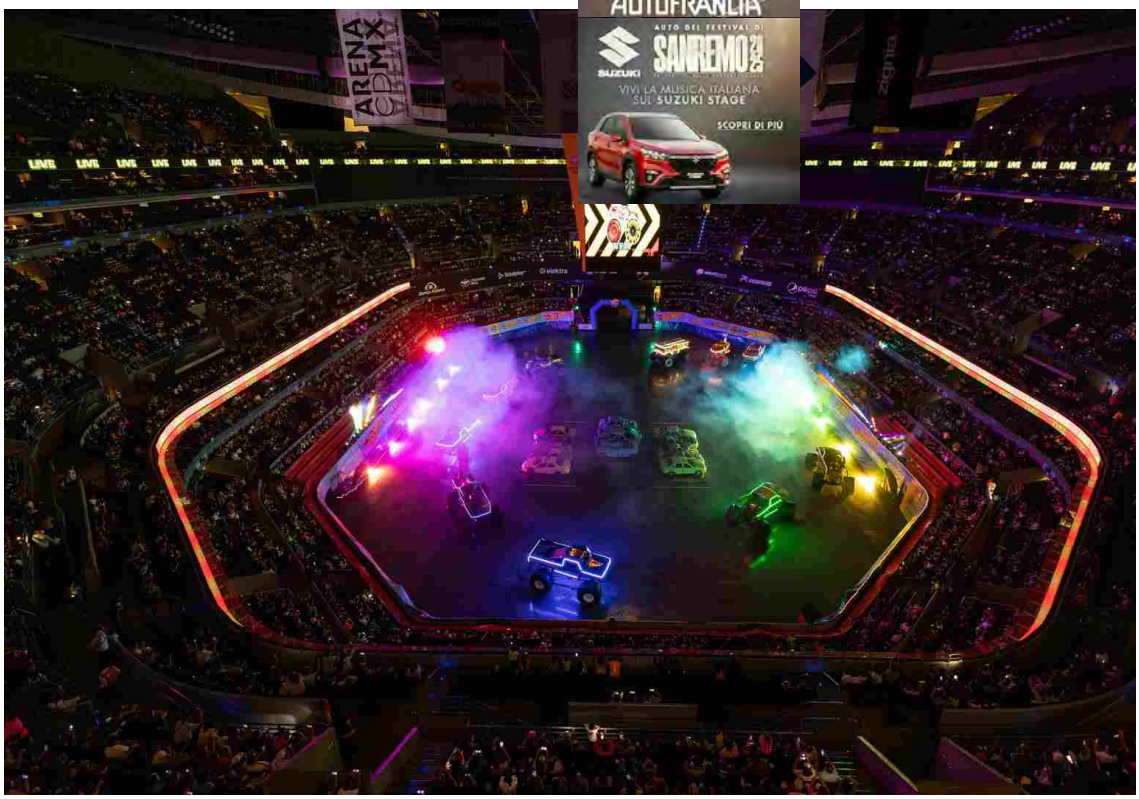
Sabato 22 febbraio - ore 18:30

Domenica 23 febbraio - ore 11:30

Domenica 23 febbraio - ore 18:30

I biglietti per lo spettacolo sono disponibili anche a prezzi speciali per i bambini, offrendo un'occasione imperdibile per tutta la famiglia. Per maggiori informazioni, i fan possono visitare il sito ufficiale **HotWheelsMonsterTrucksLive.com**.





Questo evento straordinario è il frutto della collaborazione tra Mattel e Raycom-Legacy Content Company, LLC, parte di Family Entertainment Holdings, LLC, e promette di essere un successo imperdibile per tutti gli appassionati di Hot Wheels!

Biglietti in vendita su livenation.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



TAG
Torino , Hot Wheels , Glow-N-Fire , Inalpi Arena , Monster Truck , Mega Wrex , Tiger Shark , Bone Shaker , Skelesaurus , Power Smashers Pre-Show

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Email

TORINOCRONACA

Buongiorno Torino! La nostra newsletter quotidiana gratuita, con tutte le notizie più fresche del giorno.
Voglio iscrivermi! No grazie

TORINOCRONACA

L'associazione aderisce all'Istituto dell'Autodisciplina Pubblicitaria - IAP vincolando tutti i suoi Associati al rispetto del Codice di Autodisciplina della Comunicazione Commerciale e delle decisioni del Giurì e del Comitato di Controllo.

CronacaQui.it | Direttore responsabile: Andrea Monticone
Vicedirettore: Marco Bardesono
Capo servizio cronaca: Claudio Neve
Editore: Editoriale Argo s.r.l. Via Principe Tommaso 30 – 10125 Torino | C.F.08313560016 | P.IVA.08313560016.
Redazione Torino: via Principe Tommaso, 30 – 10125 Torino |Tel. 011.6669. Email redazione@cronacaqui.it Fax. 011666g232 ISSN 2611-2272

Consiglio di amministrazione: Presidente Massimo Massano | Consigliere, Direttore emerito e resp. trattamento dati e sicurezza: Beppe Fossati
Registrazione tribunale n° 1877 del 14.03.1950 Tribunale di Milano
La società percepisce i contributi di cui al decreto legislativo 15 maggio 2017, n. 70. Indicazione resa ai sensi della lettera f) del comma 2 dell'articolo 5 del medesimo decreto legislativo.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

TorinOggi.it
dal 2008
Edizione locale IlNazionale.it

CULTURA E SPETTACOLI | 18 febbraio 2025, 07:13

Sanremo 2025: da Olly ad Achille Lauro, i cantanti in gara dopo la fine del Festival arrivano a Torino

Tutti i concerti in programma in città e in Piemonte



Finito il Festival di Sanremo, adesso è tempo di concerti per i 29 artisti in gara alla 75° edizione. Tra i primi a esibirsi saranno proprio i tre vincitori Olly, Lucio Corsi e Brunori Sas. Diversi i cantanti come Fedez e Serena Brancale che invece non hanno ancora pubblicato una tappa in Piemonte.

IN BREVE

martedì 18 febbraio

Sanremo 2025: da Olly ad Achille Lauro, i cantanti in gara dopo la fine del Festival arrivano a Torino

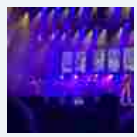


Edoardo Prati porta a teatro i grandi della letteratura, dai classici ai cantautori contemporanei

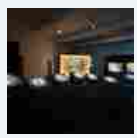


lunedì 17 febbraio

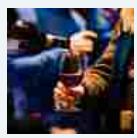
"Meloni fascista e nazista", dopo gli insulti a Stupinigi il leader dei Placebo finisce a processo



Successo alla Venaria per la mostra dedicata a Tolkien: quasi 70 mila i visitatori



In alto i calici, torna il Salone del Vino: tre giorni di brindisi, tutti alle Ogr



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

ACCADEVA UN ANNO FA



Attualità
Apple mappe, da metà maggio potreste vedere uomini con zaini "sospetti" in giro per Torino



Economia e lavoro
Il Piemonte tra le regioni preferite dagli stranieri per comprare case in Italia: la maggioranza sono americani e tedeschi



Cultura e spettacoli
Corso Francia: il rettilineo più lungo d'Europa tra Torino, Rivoli e Collegno

Leggi tutte le notizie

Ecco dunque tutti i concerti in città e nei dintorni già programmati:

1. Olly sarà il 4 maggio al Teatro Concordia di Venaria Reale e il marzo 2026 all'Inalpi Arena

2. Lucio Corsi sarà il 15 aprile al Teatro Concordia di Venaria Reale

3. Brunori Sas sarà il 22 marzo all'Inalpi Arena e il 1° luglio al Flowers Festival di Collegno

4. **Fedez** non ha ancora in programma concerti a Torino

5. Simone Cristicchi sarà il 15 aprile al Teatro Gioiello

6. Giorgia sarà il 10 dicembre all'Inalpi Arena

7. Achille Lauro sarà il 14 marzo all'Inalpi Arena

8. **Francesco Gabbani** non ha ancora in programma concerti a Torino

9. Irama sarà il 12 luglio al Collisioni Festival di Alba

10. **Coma_Cose** non ha ancora in programma concerti a Torino

11. **Bresh** non ha ancora in programma concerti a Torino

12. **Elodie** non ha ancora in programma concerti a Torino

13. Noemi sarà il 19 novembre al Teatro Concordia di Venaria Reale

14. **The Kolors** non hanno ancora in programma concerti a Torino

15. **Rocco Hunt** non ha ancora in programma concerti a Torino

16. **Willie Peyote** non ha ancora in programma concerti a Torino

17. **Sarah Toscano** non ha ancora in programma concerti a Torino

18. **Shablo** non ha ancora in programma concerti a Torino

19. **Rose Villain** non ha ancora in programma concerti a Torino

20. Joan Thiele sarà il 27 giugno al Flowers Festival di Collegno

21. **Francesca Michielin** non ha ancora in programma concerti a Torino

22. Modà saranno il 2 dicembre all'Inalpi Arena

23. Massimo Ranieri il 30 luglio all'Anima Festival di Cervere e il 1° agosto al Forte di Bard

24. **Serena Brancale** non ha ancora in programma concerti a Torino

25. **Tony Effe** non ha ancora in programma concerti a Torino

26. **Gaia** non ha ancora in programma concerti a Torino

27. **Clara** non ha ancora in programma concerti a Torino

28. **Rkomi** non ha ancora in programma concerti a Torino

29. **Marcella Bella** non ha ancora in programma concerti a Torino


Chiara Gallo

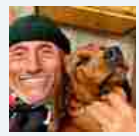
TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A FEBBRAIO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

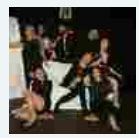
Musica, teatro e arte gratis a Torino: torna "La cultura dietro l'angolo"



Domenico Beccaria va "A Caccia di Bufale" per smascherare luoghi comuni e panzane



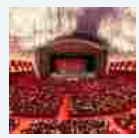
Sold Out per “Le Avventure Di Hayllin Zed show”



FILM- Il ritorno di Captain America ha il volto di Anthony Mackie. Ma il vero "colpo" è Harrison Ford



Teatro Regio, "Cover" è il primo appuntamento della stagione sinfonica "I concerti 2025"



Leggi le ultime di: Cultura e spettacoli

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

TUTTOBASKET

BRAVA LBA! I COMPLIMENTI DEL PRESIDENTE PETRUCCI PER LA FRECCIAROSSA FINAL EIGHT DI TORINO

Inserito da Enrico Pecci | Feb 18, 2025 | Senza categoria | ★★★★★

"È stata un'edizione da record, quella del 2025, con 46mila spettatori in tutte le giornate, che conferma la bontà delle scelte della Lega di Serie A nel portare la Coppa Italia Frecciarossa Final Eight a Torino, all'Inalpi Arena per la terza stagione consecutiva.

Final Eight maschile, Final Four Femminile, ma anche eBasket, Baskin, convegni ed occasioni di confronto sulla pallacanestro italiana, tutti impeccabilmente organizzati, in una struttura come l'Inalpi Arena di Torino che ha confermato di saper ospitare una manifestazione così grande ed importante.

Al presidente Umberto Gandini (nella foto) e a tutto il suo staff vanno i complimenti veramente sentiti del presidente FIP Giovanni Petrucci insieme ai ringraziamenti per il lavoro che svolgono per la pallacanestro italiana".

CONDIVIDERE: VALUTARE:

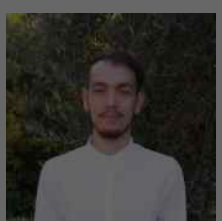
< PRECEDENTE

Brixia Brescia, ufficiale: risoluzione con Shante Evans

PROSSIMO >

Vigevano, lettera aperta del capitano Rossi: "Critiche corrette, ma non puntare il dito"

CIRCA L'AUTORE



Enrico Pecci

Classe '96, proveniente da quel favoloso luogo chiamato Marche (provare per credere), studente di Scienze della Comunicazione ed appassionato di calcio quanto di basket. Collaboratore per nba24.it e tuttobasket.net, sognando un futuro in cui scrivere di sport, basket e calcio in particolare, sia un lavoro oltre che una passione. Appassionato di basket sin dai primi passi mossi nel parquet dal Re, King LeBron James. #IPromise.

POST CORRELATI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Quotidiano
18-02-2025
Pagina 32
Foglio 1 / 2

TUTTOSPORT

Tiratura: 52.003
Diffusione: 17.309

www.ecostampa.it

Chiarelli, assessore al Turismo, Cultura, Sport, Pari Opportunità e Politiche Giovanili

«Torino, ancora Final Eight»

«Stiamo ragionando per avere due edizioni. C'è concordia istituzionale tra Regione e Città di Torino. Lavoriamo insieme per il bene del territorio»

Domenica sera si è chiusa l'edizione numero tre torinese della Final Eight di Coppa Italia. Con un nuovo record di presenze alla Inalpi Arena. Nella cinque giorni torinese sono stati 46.420 gli spettatori presenti, migliorando di quasi mille unità il record di 45.631 dell'edizione 2024. Si conferma così sempre più vincente l'operazione che portò la Legabasket nel 2023 a scegliere Inalpi Arena, Torino e il Piemonte quale luogo ideale per ospitare le finali di Coppa Italia. A Torino la Legabasket ha trovato terreno fertile, e soprattutto partner ideali in Regione Piemonte, Città di Torino e Camera di Commercio.

«La Final Eight di Coppa Italia è uno dei grandi eventi in cui la Regione Piemonte ha investito e che pensa di continuare a farlo in futuro - afferma a chiare lettere l'Assessore al Turismo, Cultura, Sport e post olimpico, Pari opportunità e politiche giovanili, Marina Chiarelli -. I grandi eventi hanno un impatto economico importante e di ritorno sul territorio. Sono un veicolo importante per la promozione dello sport e di conseguenza anche di prevenzione sanitaria. Atp Finals, le tappe del Giro d'Italia e Tour de France, la Final Eight di Pallacanestro sono eventi di altissimo profilo che attraggono turisti e ovviamente anche appassionati del nostro territorio. I giovani si entusiasmano a vedere lo spettacolo che i grandi campioni offrono. E così aumentano sempre più appassionati e praticanti. L'effetto traino di Sinner sul tennis è impressionante. Le scuole di tennis sono prese d'assalto. Poi c'è un altro aspetto positivo: prima eravamo noi che cercavamo di attrarre eventi importanti. Ora vengono a proporceli. Significherà pur qualcosa».

A contare non è soltanto l'ospitalità, gli investimenti e gli impianti all'avanguardia. Ma anche e soprattutto la capacità delle Istituzioni del territorio di lavorare in sinergia, nonostante le Amministrazioni in carica siano di orientamenti politici diversi.

«C'è concordia istituzionale tra Regione Piemonte e Città di Torino – sottolinea l'Assessore regionale -. Lavoriamo insieme al meglio per il bene del territorio. Ognuno per la sua parte. E i risultati mi sembra siano eccellenti! Quest'anno aggiungeremo anche la Vuelta, con ben quattro tappe che si disputeranno interamente in Piemonte. Alla Final Eight, Regione Piemonte e Città di Torino avevano stand in comune. E ogni settimana le due istituzioni si incontrano per lavorare al meglio insieme». Messe alle spalle l'edizione del 2025 è già tempo di pensare a quella successiva. Si dà per scontato che Torino possa ospitare le Final Eight 2026 e anche quelle dell'anno successivo. «Stiamo ragionando per ospitare a Torino le prossime due edizioni della Finali – precisa Marina Chiarelli -. La Regione Piemonte è disponibile a continuare il percorso. Ma per formalizzare gli accordi occorre seguire e rispettare le procedure che prevedono il reperimento delle risorse e il parere favorevole del Consiglio regionale». Torino e l'Inalpi Arena hanno accumulato esperienza che li permette di ospitare eventi di caratura mondiale. Oltre alla Final Eight, Torino potrebbe diventare sede di altre manifestazioni di altissimo profilo cestistico? «Siamo diventati molto attrattivi perché abbiamo dimostrato di saper lavorare bene di squadra - conclude l'Assessore -. Se ci dovesse capitare l'occasione ospiteremmo volentieri altri grandi eventi di pallacanestro. Personalmente mi sono appassionata molto. In queste finali ho visto giocate spettacolari, tanto entusiasmo e partite sempre incerte. Un vero spot per la pallacanestro e perché no, per il nostro territorio».

G.T.

«Per formalizzare bisogna rispettare le procedure e reperire le risorse»

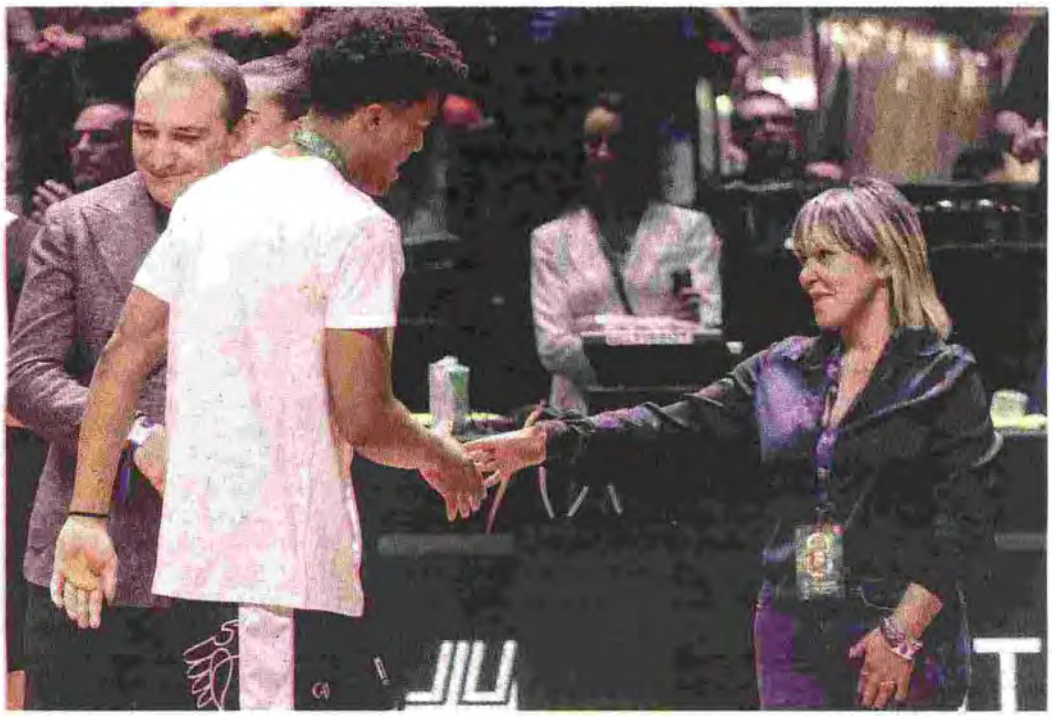

«Fortitudo, siamo carichi»
«Torino, ancora Final Eight»

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TUTTOSPORT

www.ecostampa.it



Marina Chiarelli si complimenta con Quinton Ellis (Mvp) dopo la finale. A sinistra, il sindaco Lo Russo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

VENEZIA24.COM

www.ecostampa.it

Mahmood annuncia l'uscita del nuovo singolo Sottomarini



Il brano è stato presentato a sorpresa al Festival di Sanremo Milano, 18 feb. (askanews) Mahmood annuncia l´uscita del nuovo singolo Sottomarini, da venerdì 21 febbraio disponibile in radio e su tutte le piattaforme digitali. Il brano è stato presentato a sorpresa in anteprima sabato scorso sul palco dell´Ariston, durante la finale della 75° edizione del Festival di Sanremo, dopo che Mahmood aveva co-condotto la quarta serata dedicata alle cover, al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari. Scritta da Mahmood, Sottomarini è una ballad che fa immergere l´ascoltatore nell´universo intimo dell´artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L´infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ha ancora dentro di sé. Nella giornata precedente l´esibizione, sono state avvistate numerose parrucche fucsia nelle vie della città di Sanremo, a richiamare quella indossata da un Mahmood bambino nella cover che accompagna il singolo. Scarica qui le foto dell´iniziativa. A un anno dall´uscita di Nei letti degli altri (disco di platino e con più di 820 milioni di stream, pubblicato il 16 febbraio 2024), Mahmood proseguirà a maggio il suo N.L.D.A. TOUR nei palasport prodotto da Friends & Partners -, dopo il successo delle tappe dello scorso ottobre. L´imperdibile show che ha fatto emozionare già migliaia di persone farà ora tappa il 17 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di Roma, il 21 maggio al Palapartenope di Napoli, il 24 maggio all´Inalpi Arena di Torino, per poi concludere il 25 maggio all´Unipol Forum di Milano. Info e biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it. Un rave teatrale curato nei minimi dettagli, con diversi quadri estetici a volte sognanti a volte più underground, a sottolineare i molteplici mondi di Mahmood, le sue esperienze e l´evoluzione del suo percorso artistico. In scaletta anche i brani Ra ta ta (in cui si susseguono immagini scolpite dallo stile unico dell´artista, certificato doppio disco di platino e con 250 milioni di stream) e Tuta gold (sperimentale, dallo stile baile funk e ritmo club, 5 dischi di platino e 430 milioni di stream globali). Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, Mahmood conta oggi 37 dischi di platino e 6 dischi d´oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d´oro all´estero e ha oltre 4 miliardi di stream totali all´attivo. Il brano Sottomarini svela un nuovo lato della sua poetica.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

La Dolomiti Energia abbatte Milano e vince la Coppa Italia

Basket Sport Trentino | 16-2-2025

Dopo aver superato Reggio Emilia nei quarti di finale e Trieste in semifinale, l'Aquila questo pomeriggio ha battuto in maniera nettissima anche l'EA7 Armani Milano, vincitrice degli ultimi tre scudetti, per 79 - 63, in una Inalpi Arena di ... ...
Leggi la notizia

Persone: leday saliou niang
Organizzazioni: ford quinn ellis
Prodotti: coppa italia viaggi
Luoghi: milano trento
Tags: vince ea7 armani milano

CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU
Facebook Twitter Invia RSS

Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci

Conosci Libero Mail?
Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?
Scopri di più

ALTRE FONTI (10)

Coppa Italia, Trento fa la storia: Olimpia sconfitta in finale. Messina: 'Noi vuoti'



La partita Trento parte meglio: **Quinn Ellis**, il suo playmaker ... ma Trento trova altre soluzioni all'ingresso di **Ford**, che due volte ...
Milano Today - 16-2-2025

Persone: quinn ellis lamb
Organizzazioni: mirotic olimpia milano
Prodotti: coppa italia giochi
Luoghi: trento messina
Tags: olimpia finale

Coppa Italia, Trento in paradiso: Milano travolta in finale

Tra i vincitori 23 punti del playmaker Jordan **Ford** e doppia cifra anche per **Ellis** (14) e Lamb (12) con Zukauskas e Niang molto solidi a rimbalzo. **Quinn Ellis** ha vinto anche il premio di MVP dedicato ...
VareseNews - 16-2-2025

Persone: quinn ellis damiano franzetti
Organizzazioni: dolomiti energia aquila basket trento
Prodotti: coppa italia coppa
Luoghi: milano trento
Tags: paradiso finale

Aquila Basket, la notte più bella della storia della pallacanestro trentina (VIDEO): è la Coppa Italia di capitan Toto Forray e di tutto il ...



Cale, Lamb, Mawugbe, Zukauskas, **Ford** : quando un budget da 5,5 ...dove Marco Crespi e i suoi stanno già "costruendo" i **Quinn Ellis** e ...
Il Dolomiti - 16-2-2025

Persone: toto forray rudy gaddo
Organizzazioni: serie a dolomiti energia trentino
Prodotti: coppa italia coppa
Luoghi: aquila basket torino
Tags: vittoria pallacanestro trentina

La Dolomti Energia batte Trieste ed è in finale di Coppa Italia

Ancora una volta, l'MVP della serata è **Quinn Ellis**, protagonista ... Trento reagisce con una tripla di **Ford**, ma ancora Valentine ...
Basket Sport Trentino - 15-2-2025

Persone: denzel valentine brown
Organizzazioni: mcdermott lega basket
Prodotti: coppa italia giochi
Luoghi: trieste trento
Tags: finale dolomti energia

Coppa Italia, l'Aquila Basket vola in semifinale



MVP della serata è **Quinn Ellis** , autore di 12 punti, 5 rimbalzi e ... ma Trento reagisce con Lamb e **Ford**. Ancora Smith colpisce da ...
Vita Trentina - 14-2-2025

Persone: winston 25 quinn ellis
Organizzazioni: lamb ford
Prodotti: coppa italia match
Luoghi: reggio emilia trento
Tags: tripla semifinale

Coppa Italia, la Dolomiti Energia supera Reggio nei quarti

MVP della serata è **Quinn Ellis**, autore di 12 punti, 5 rimbalzi e ... ma Trento reagisce con Lamb e **Ford**. Ancora Smith colpisce da tre,...
Basket Sport Trentino - 13-2-2025

Persone: lorenzo uglietti jaylen barford
Organizzazioni: nba virtus roma
Prodotti: coppa italia coppa
Luoghi: reggio emilia tortona
Tags: quarti di finale campionato

CITTA'
Milano Palermo Perugia
Roma Firenze Cagliari
Napoli Genova Trento
Bologna Catanzaro Potenza
Venezia Ancona Campobasso
Torino Trieste Aosta
Bari L'Aquila
Altre città

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

GIORGIA, TRA SOLD OUT E NUOVE DATE: IL TOUR 2025 PRENDE FORMA

17 Febbraio 2025

di
REDAZIONE

Tour

CONDIVIDI SU:

Ottimi risultati sulle piattaforme per il brano sanremese, "La Cura per me".



Giorgia continua a conquistare pubblico e critica con **La cura per me**, il brano che ha presentato all'ultimo **Festival di Sanremo** e annuncia nuovi sold out e nuovi concerti e live per il 2025.

Partiamo dal brano presentato in gara al Festival. la canzone ha giù superato i 6 milioni e mezzo di ascolti sul solo **Spotify** entrando nella Top 200 **Spotify Global**. In totale sono oltre 17 i milioni di stream tra audio e video con un primato su **Amazon Music** dove risulta essere il brano più ascoltato in 24 ore dal 2024.

La canzone sta conquistando anche le nuove generazione su **TikTok** dove attualmente è il brano più utilizzato.

Dopo il successo sul palco dell'Ariston, dove ha anche trionfato nella serata delle cover con l'interpretazione di **Skyfall** di **Adele** insieme ad **Annalisa**, l'artista è pronta a tornare live per festeggiare i 30 anni di **Come saprei**. Un tour che toccherà location suggestive in estate e che proseguirà nei palasport a partire da novembre.

Le prime due date alle **Terme di Caracalla** di Roma, il 13 e il 14 giugno, hanno registrato il tutto esaurito. A grande richiesta, si aggiunge una nuova data nella Capitale: il 19 dicembre al **Palazzo dello Sport**.

GIORGIA IL CALENDARIO LIVE DEI CONCERTI NEL 2025

ALL MUSIC ITALIA

ARTICOLI PIÙ LETTI



SANREMO 2025: ORDINE D'USCITA DEI CANTANTI IN GARA E SCALETTA DELLA SERATA MINUTO PER MINUTO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

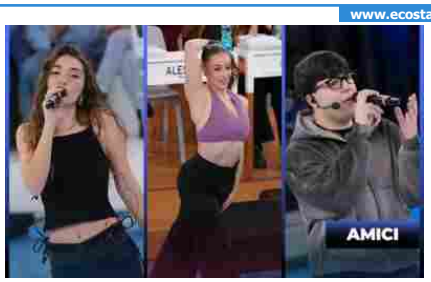
095047

Queste le date attualmente in calendario del tour di Giorgia prodotto e organizzato da **Friends & Partners**.

- **13 GIUGNO** | TERME DI CARACALLA – ROMA **SOLD OUT**
- **14 GIUGNO** | TERME DI CARACALLA – ROMA **SOLD OUT**
- **21 LUGLIO** | VILLA MANIN – CODROIPO (UD)
- **25 LUGLIO** | TEATRO GRECO – SIRACUSA
- **26 LUGLIO** | TEATRO GRECO – SIRACUSA
- **16 SETTEMBRE** | REGGIA DI CASERTA – PIAZZA CARLO DI BORBONE
- **25 NOVEMBRE** | JESOLO (VE) – PALAZZO DEL TURISMO **data zero**
- **06 DICEMBRE** | BOLOGNA – UNIPOL ARENA
- **08 DICEMBRE** | FIRENZE – NELSON MANDELA FORUM
- **10 DICEMBRE** | TORINO – INALPI ARENA
- **13 DICEMBRE** | MILANO – UNIPOL FORUM
- **16 DICEMBRE** | PADOVA – KIOENE ARENA
- **19 DICEMBRE** | ROMA – PALAZZO DELLO SPORT **NUOVA DATA**
- **20 DICEMBRE** | BARI – PALAFLORIO

CLICCA SUL BANNER PER ACQUISTARE I BIGLIETTI

ticketone



AMICI 2025, LE PAGELLE E IL RESOCONTO DELLA PUNTATA DEL 9 FEBBRAIO 2025 2



FANTASANREMO 2025: LE DICHIARAZIONI DEI CANTANTI E I CONSIGLI PER LA SQUADRA PERFETTA 3



SANREMO 2025: TRA SORPRESE, LOOK E COLPI DI SCENA – LE PROVE DEL FESTIVAL 4



SANREMO 2025: LA CLASSIFICA DELLA STAMPA DOPO I PRE-ASCOLTI. BRUNORI SAS, GIORGIA E CRISTICCHI DA PODIO, EMIS KILLA E MARCELLA BELLA PER L'ULTIMO POSTO 5

CONDIVIDI ARTICOLO

SEGUI A.M.I.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

altoadige.it
ALTO ADIGE

www.ecostampa.it

ALTO ADIGE

Leggi / Abbonati
Alto Adige

lunedì, 17 febbraio 2025

Comuni: Bolzano Merano Laives Bressanone Altre località

IL TRIONFO

Basket, l'Aquila scrive la storia: batte le star di Milano e alza la Coppa Italia. E capitan Forray si taglia i capelli

A Torino il club trentino conquista il suo primo titolo con una prestazione magistrale: 79-63

Aquila Basket Dolomiti Energia Coppa Italia

17 febbraio 2025



I più letti


La 16enne violentata è stata drogata. Indagini chiuse: giudizio immediato


Addio ad Alessandro, partigiano e farmacista Fondò la «Bonvicini»


Sinner squalificato, il tennis si divide. Volandri: "Un'ingiustizia"


Palazzine Ipes, la protesta di via Resia: «Si stacca l'intonaco, ci promettono i lavori da otto anni»


Valle Aurina: incidente tra due auto, sei feriti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

altoadige.it
ALTO ADIGE
www.ecostampa.it

TORINO. Difesa impeccabile, attacco corale. L'underdog batte le star del basket. La favola è diventata realtà: la Dolomiti Energia Trentino conquista la sua prima Coppa Italia nella storia del club, mandando al tappeto la corazzata EA7 Emporio Armani Milano con una **prestazione magistrale (79-63).**

All'Inalpi Arena di Torino, ieri sera 16 febbraio i ragazzi di **coach Paolo Galbiati** hanno scritto una pagina indelebile del basket italiano mettendo in bacheca il primo trofeo della squadra trentina.

Il protagonista assoluto della serata è stato **Quinn Ellis,** che ha incantato il pubblico con giocate spettacolari, tra cui una devastante coast-to-coast conclusa con una schiacciata che ha dato il là all'impresa trentina. La squadra di Galbiati ha sorpreso Milano fin dai primi minuti, costruendo un vantaggio significativo grazie alle triple chirurgiche di Ford e alla presenza intimidatoria di Mawugbe sotto canestro.

Nemmeno il tentativo di rimonta orchestrato da Mirotic e Leday è riuscito a scalfire le certezze dell'Aquila, che ha risposto colpo su colpo mantenendo la lucidità nei momenti cruciali. La coppia Ford-Lamb si è rivelata letale, con il primo che ha letteralmente "ubriacato" la difesa milanese in più di un'occasione, mentre Ellis ha confermato il suo stato di grazia con giocate di alta scuola.



Questa vittoria rappresenta un punto di svolta per il basket trentino, che dopo le finali scudetto del 2017 e 2018, aggiunge finalmente il primo trofeo alla propria bacheca. Un successo che conferma la bontà del lavoro svolto dalla società negli ultimi anni e che proietta l'Aquila nell'elite del basket italiano.

Video

Bomba a Bressanone: gli artificieri fanno brillare l'ordigno in una cava

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

altoadige.it
ALTO ADIGE

www.ecostampa.it

I trentini alzano la Coppa, è festa grande alla Inalpi Arena dove emozionano le lacrime di **Capitan Toto Forray** che è ormai diventato il simbolo della squadra trentina. E che ieri ha mantenuto la promessa: Pecchia nei panni del barbiere e Lamb a fare il tifo mentre cadevano i lunghi capelli diventati anche quelli un simbolo del capitano.



"La società lo meritava, lo meritavano il presidente, i miei assistenti, tutti coloro che lavorano per me e per noi. Siamo felicissimi", le parole di coach Galbiati.

Aquila Basket Dolomiti Energia Coppa Italia

Altre notizie

IL TRIONFO

Basket, l'Aquila scrive la storia: batte le star di Milano e alza la Coppa Italia. E capitan Forray si taglia i capelli

LA GUERRA

Summit europeo sull'Ucraina oggi a Parigi. Starmer: pronto a inviare truppe se necessario

IL CASO

La 16enne violentata è stata drogata. Indagini chiuse: giudizio immediato

Aliosha Bona

Attualità



INCIDENTE SUL...

Operaio di 44 anni muore schiacciato da un macchinario nel Bresciano



IL FESTIVAL

Sanremo: vince Olly davanti a Lucio Corsi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
17-02-2025
Pagina 47
Foglio 1 / 2

Bresciaoggi

Diffusione: 16.000

www.ecostampa.it

Serie A

Germani, dopo la lezione di Torino qualche rimpianto e tante certezze

Il ko in semifinale brucia ancora ma Brescia è riuscita a confermare di avere la solidità per competere con ogni avversario

ALBERTO BANZOLA

Un momento di riflessione, il doveroso punto della situazione dopo la delusione della semifinale di Coppa Italia persa sabato contro l'Olimpia Milano. La Germani tira il fiato prima di tornare in campo il 2 marzo contro Cremona e analizza quello che non ha funzionato a Torino.

Tra certezze e obiettivi

Lo fa per il futuro che aspetta i biancazzurri, soprattutto a partire da maggio, quando calerà il sipario sulla regular season e Brescia giocherà con gli stessi ritmi indiavolati delle F8 di coppa la fase clou della stagione, quella dei verdetti definitivi. Una lezione importante quella imparata dalla Germani e da Peppe Poeta sabato in Piemonte, di quelle che vanno ripetute a memoria e che possono servire ad alzare l'asticella, e non solo per il pieno di rimpianti alla quarta sirena. Sconfitte come quella maturata sul parquet dell'Inalpi Arena non lasciano mai indifferenti, e soprattutto non vengono mai archiviate come semplici sconfitte: gli occhi dei giocatori della Germani alla quarta sirena dicevano tutto. Il contrasto in mixed zone tra i sorrisi dei meneghini e il muso lungo di Miro Bilan era stridente. «Siamo un bel gruppo - ha comunque sottolineato il centro croato -. Crediamo in quello che stiamo facendo e continueremo su questa strada». E per quanto fatto vedere in campo contro Milano, la Germani ieri è stata assente ingiustificata dalla finale che ha assegnato la Coppa Italia a Trento. Ingiustificata perché sul parquet torinese i ragazzi di Peppe Poeta avrebbero meritato di esserci e di giocarsi la possibilità di mettere in bacheca il secondo trofeo della storia di Brescia.

Lo stop brucia ancora

Non è andata così, per poca fortuna e una mira molto rivedibile dall'arco (2/19): tradita dai suoi tiratori, in giornata decisamente no (Capitan Della Valle su tutti, 0/10 dal campo complessivo), Brescia si è dovuta arrendere a una Milano in versione non irresistibile. L'allievo Peppe Poeta non ha battuto il maestro Ettore Messina, come nelle migliori favole sportive; ma soprattutto, per l'angolo dei romantici della palla a spicchi, non ha sfidato il coach finalista Paolo Galbiati, sotto la cui guida ha vinto, con la maglia di Torino, l'unico trofeo della sua carriera, la Coppa Italia 2018, quella strappata dalla mani della Germani nella finale giocata a Firenze. Il basket sa essere spesso più cinico che romantico, altrimenti - solo per il calore e la passione espresse - Brescia avrebbe meritato di giocare la finale, regalando un'altra soddisfazione ai tantissimi supporter presenti sia sabato che mercoledì in Piemonte. Non è andata così: per la Germani e il suo coach, che in questi giorni sarà impegnato con l'Italia nelle gare di qualificazione agli Europei, solo complimenti e tante pacche sulle spalle.

Lo sguardo è al futuro

Ma oltre alla delusione e ai rimpianti resta anche una consapevolezza: quella che Brescia può giocarsela fino in fondo contro tutti, anche contro le squadre che disputano l'Eurolega. In Piemonte le preoccupazioni standard sono venute meno, considerando che con otto giocatori a referto la Germani è riuscita ad arrivare a un nulla dalla terza finale della propria storia in Coppa Italia. La fortuna al tiro pesante sa essere devastante: lo ha provato sulla propria pelle anche Milano, dopo che ieri pomeriggio, zavorratta da un pesantissimo 1/21 dall'arco, ha dovuto cedere la coppa a Trento, perdendo la seconda finale di fila dopo quella con Napoli. Un successo meritato di una piazza che in queste stagioni ha consolidato un ruolo importante in Italia e in Europa. Un esempio che Brescia sta seguendo, cercando di costruire qualcosa di importante, con il giusto tempo e la giusta fortuna, per evitare nuove assenze ingiustificate nei momenti in cui più conterà.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Bresciaoggi

www.ecostampa.it



Applausi meritati I giocatori della Germani dopo la quarta sirena della semifinale con Milano: la delusione non passa

Le percentuali disastrose dall'arco (2/19) restano un dato su cui riflettere ma che non può inficiare tutto quello che di buono i biancazzurri hanno fatto

Domani il gruppo tornerà al lavoro e gli allenamenti proseguiranno mercoledì e giovedì. Poi una pausa da venerdì a martedì per tirare il fiato e ricaricarsi


Germani, dopo la lezione di Torino qualche rimpianto e tante certezze

Apoteosi Trento, Milano di nuovo a mani vuote

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

BASKET

Delusione per Pippo Ricci. Perde la seconda Finale di Coppa Italia consecutiva

L'anno scorso vince Napoli, quest'anno Trento. Ed è un successo storico

Luciano Rapa
Collaboratore Sport
17 febbraio 2025 17:12



Basket

Seconda Finale consecutiva di coppa Italia e seconda sconfitta, a sorrpesa per i più, per Pippo Ricci e la sua Olimpia Milano. Se l'anno scorso a vincere fu il Napoli, che alzò al cielo la Coppa Italia a 18 anni di distanza dall'ultima volta all'Inalpi Arena di Torino, stavolta l'ultimo atto della Final Eight ha regalato un'altra sconfitta, ben più rotonda di quella della stagoione scorsa arrivata con una tripla a 13 secondi dalla sirena, alle Scarpette Rosse, per mano di Trento. Per il campione teatino Pippo Ricci è una delusione più forte, perchè adesso è il capitano dell'Olimpia Milano ed avrebbe alzato al cielo quel trofeo.che aveva conquistato nel 2022 con i meneghini e prima ancora, nel 2019, con la canotta della Vanoli Cremona. Per Ricci 5 punti nel successo della Dolomiti Energia Trentino, che ha conquistato così per la prima volta nella sua storia il titolo di Campione della Coppa Italia, superando una fortissima Olimpia Milano al termine di una partita meravigliosa. Un successo costruito su una difesa straordinaria e su un attacco fluido e corale, con una squadra capace di muovere la palla in maniera eccellente

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

e di trovare protagonisti diversi in ogni momento chiave del match. A coronare il trionfo bianconero con Forray ad alzare la coppa, arrivano anche i premi individuali della competizione. L'MVP delle Final Eight e miglior assistman del torneo è Quinn Ellis che gioca una Coppa Italia incredibile. Il premio di miglior giocatore italiano va a Saliou Niang, protagonista assoluto nella cavalcata trentina. Infine, il titolo di miglior difensore del torneo è conquistato da Myles Cale, che con il suo contributo fondamentale ha dato solidità e intensità alla squadra per tutto il torneo.

Il tabellino:

EA7 EMPORIO ARMANI MILANO 63

DOLOMITI ENERGIA TRENTINO 79

(14-15, 31-38; 48-59)

EA7 Emporio Armani Milano: Dimitrijevic 1, Mannion 2, Tonut 3, Bolmaro 7, Leday 12, Ricci 5, Flaccadori, Diop, Caruso N.E, Shields 9, Mirotic 20, Gillespie 4. Coach Messina.

Dolomiti Energia Trento: Ellis 14, Cale 9, Ford 23, Pecchia, Niang 8, Forray 1, Mawugbe 4, Lamb 12, Zukauskas 8, Hassan. Coach Galbiati.

© Riproduzione riservata

Si parla di

Giampaolo Ricci

Sullo stesso argomento

ALTRO
Tutto pronto a Chieti per il Campionato Nazionale "Trofeo Veggy Good" di Ritmica: grandi nomi e diretta su Sportface Tv

ALTRO
Dopo pallamano e pesistica, Chieti sarà Centro Federale d'eccellenza anche di Tiro con l'Arco? C'è il sì della Giunta

BASKET
Claudio "Moses" Capone omaggiato dalla Fabo Herons Montecatini: "Leggenda Rossoblù"

ALTRO
Cinque eventi doc a febbraio e aprile per celebrare Chieti Città Europea dello Sport



1. **BASKET**
Altri addii eccellenti in casa Chieti Basket 1974

2. **BASKET**
Fulvio Grappasonno da Lanciano alle Final Four Coppa Italia di Serie A1 Femminile

In Evidenza

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Città Nuova.it
www.ecostampa.it
GRUPPO | NEL MONDO | CRM

CITTÀ NUOVA
cultura e informazione

Il sogno di 1500 Atleti Special Olympics

17 FEBBRAIO 2025 / di Stefano Mariantoni
FONTE: CITTÀ NUOVA

Condividi: Facebook Twitter Email

Dall'8 al 15 marzo a Torino i Giochi Mondiali Invernali



La diversità diventa ricchezza, l'unicità si fa risorsa. Siamo alla vigilia dei **Giochi Mondiali Invernali Special Olympic di Torino 2025** e l'Italia, con le sue Alpi innevate, si appresta ad

L'AUTORE



Stefano Mariantoni

ultime uscite



CITTANUOVA 2/2025 – FEBBRAIO

Città Nuova - Rivista+Ap...

ACQUISTA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Città Nuova.it

www.ecostampa.it

accogliere **dall'8 al 15 marzo** l'evento sportivo e umanitario più importante dell'anno a livello globale, per ispirare un cambio di prospettiva nei confronti delle persone con disabilità intellettive, trasformando paure e pregiudizi in opportunità ed emozioni positive. Giochi che superano i confini geografici, di genere, età, cultura e religione, per un esempio di eccellenza sportiva che promuove uguaglianza, rispetto e inclusione in tutto il mondo.



I numeri dei Giochi

1500 atleti di 101 Paesi, 3 mila volontari e altrettanti familiari attesi, oltre 100 mila spettatori pronti ad applaudire la determinazione e il coraggio di un movimento che dal 1968 propone al mondo una vera e propria rivoluzione inclusiva. Otto le discipline in programma nei 4 punti cardinali di questi giochi piemontesi: da Torino a Bardonecchia, da Sestriere a Pragelato: sci alpino, sci nordico, snowboard, corsa con le racchette da neve, pattinaggio artistico, pattinaggio di velocità, danza sportiva e floorball, oltre al Motor Activity Training Program, ovvero un programma per atleti con disabilità intellettive profonde che hanno bisogno di un supporto elevato.

Il supporto del Governo: inclusione fa rima con la pace

Su Torino 2025 crede fermamente il Governo italiano, insieme a tante amministrazioni locali e aziende partner. I Mondiali, per la prima volta nel nostro Paese, inaugureranno la striscia olimpica che tra meno di un anno proseguirà con i Giochi Olimpici e Paralimpici di Milano-Cortina 2026. La delegazione azzurra, con i suoi **88 atleti**, è pronta a vivere e interpretare in pieno il giuramento: "*Che io possa vincere, ma se non riuscissi, che io possa tentare con tutte le mie forze*". Un vero e proprio manifesto che da oltre 50 anni ispira generazioni di persone determinate, perché attraverso lo sport si sperimenta la fiducia, l'autonomia, la gioia, l'amicizia e la consapevolezza nelle proprie capacità. Mercoledì 26 febbraio il Team Italia sarà ricevuto dal santo padre in udienza e la fiamma della speranza che accenderà il tripode della cerimonia di apertura dell'Inalpi Arena sarà benedetta da papa Francesco.

I Giochi, come la tradizione olimpica impone, rilanciano messaggi di pace e riconciliazione, chiamando a gioire insieme popoli che in molti casi vivono attriti e conflitti.

«In una fase in cui il mondo si divide noi ci uniamo per condividere la gioia delle differenze – ha detto il ministro per lo Sport e i Giovani, **Andrea Abodi** nel giorno della presentazione della squadra italiana –. Guardando in viso le atlete e gli atleti, troviamo la gioia, l'emozione di questa attesa che porterà all'8 marzo. Li vedremo protagonisti nelle discipline invernali in una regione come il Piemonte e una città, Torino, pronte ad accoglierli e a promuovere non solo l'evento sportivo, ma anche il significato sociale, morale, civico di questo appuntamento».

Il logo, un simbolo di unicità per ogni persona

Il logo di Torino 2025 rappresenta un fiocco di neve con elementi grafici che richiamano al simbolo del capoluogo piemontese, la Mole Antonelliana. Un fiocco che, con la sua bellezza e unicità, è anche metafora della diversità, perché ogni fiocco è diverso, e tutti insieme formeranno la superficie su cui i Giochi Mondiali si realizzeranno. È questa la visione che la fondatrice del movimento, Eunice Kennedy Shriver, ha regalato alla società, guardando ai desideri delle persone, non alle loro difficoltà, concentrandosi sui sentimenti e non sulle rinunce, evidenziando le potenzialità, non i limiti.

Lo sport in Special Olympics non è solo a vantaggio delle persone con disabilità intellettive e



EKKLESIA 25/ OTTOBRE NOVEMBRE DICEMBRE 4-2024
Ekklesía - Trimestrale

ACQUISTA



TEENS 01/2025 – GENNAIO-FEBBRAIO

Teens - Bimestrale

ACQUISTA



BIG – 2/2025 FEBBRAIO

Big - Mensile

ACQUISTA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Città Nuova.it

www.ecostampa.it

delle loro famiglie, ma è strumento di crescita per tutti. Il progetto Scuola e lo sport unificato che unisce sullo stesso campo giovani con e senza disabilità intellettive in formazioni miste, sono mezzi potenti, in grado di promuovere una cultura inclusiva e di cambiare la direzione di tante storie. Storie che all'inizio raccontano momenti di esclusione, difficoltà, sofferenza e timori possono trasformarsi in percorsi di crescita, cambiamento e felicità condivisa.

La parola agli atleti

«Lo sport è cultura – dice **Eros Zanotti**, atleta di Asola che vestirà la maglia azzurra nello sci di fondo –, ti aiuta a scoprire te stesso, il tuo talento, ti fa superare difficoltà e paure. Ti aiuta a essere più sicuro. I Giochi Mondiali saranno un momento di fratellanza con atleti di tutti i continenti. Spero che in questi tempi così difficili Torino 2025 possa rappresentare un momento di unità. Viviamo una crisi di tutti i valori ma lo sport può aiutarci a riunire il mondo pezzo per pezzo. Auguro a tutti di partecipare o seguire in qualsiasi modo i nostri Giochi».

«Mi sto allenando bene – racconta **Fabio Procopio**, atleta torinese in gara nella danza sportiva –, ogni settimana tre allenamenti di ballo e due in piscina, oltre ai raduni e alle competizioni. Nuoto anche in acque libere su lunghe distanze. Ai Mondiali porterò una coreografia caraibica sulla musica dei Queen. Lo sport è molto importante perché oltre a farmi stare bene fisicamente mi ha dato un'altra famiglia. Special Olympics con i suoi eventi regala a noi atleti tante emozioni. Mi piace raccontarle quando mi chiedono di fare un intervento in pubblico come atleta leader».

Sostieni l'informazione libera di Città Nuova! Come? Scopri le nostre riviste, i corsi di formazione agile e i nostri progetti. Insieme possiamo fare la differenza! Per informazioni: rete@cittanuova.it

Scarica l'articolo in pdf

ARGOMENTI

SPORT

CONDIVIDI L'ARTICOLO

Condividi: Facebook Twitter Email

COMMENTA L'ARTICOLO

[js-disqus]



NUOVA UMANITA' – 250 2024/02 – LUGLIO / DICEMBRE 2024
Nuova Umanità -...

ACQUISTA



DOSSIER FUTURO

Dossier

ACQUISTA



VANGELO DEL GIORNO 2025/01 – GENNAIO FEBBRAIO
Vangelo Del Giorno -...

ACQUISTA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
17-02-2025
Pagina 36
Foglio 1

Corriere dello Sport STADIO

Tiratura: 75.004
Diffusione: 32.990

www.ecostampa.it

A Torino le orange si aggiudicano il derby veneto

Schio è inarrestabile

Trionfo in Coppa Italia



La festa del Famila Wuber Schio per la vittoria della Coppa Italia 2025. A destra, Dojkić (17 punti) CIAMILLO-CASTORIA

VENEZIA	45
SCHIO	54

(8-14, 21-26, 32-44, 45-54)

UMANA REYER VENEZIA: Logoh NE, Berkani* 6 (1/9, 0/6), Smalls* 5 (1/2, 1/4), Villa 5 (1/9, 0/2), Nicolodi, Pan* 3 (0/2, 1/5), Stankovic 9 (4/7 da 2), Cubaj* 2 (1/5 da 2), Miccoli M. NE, Fassina 7 (1/1, 1/3), Santucci, Kuier* 8 (3/8, 0/6). ALL.: Mazzon.

Tiri da 2: 12/43 - Tiri da 3: 3/26 - Tiri Liberi: 12/13 - Rimbalzi: 49 19+30 (Stankovic 10) - Assist: 8 (Berkani 4) - Palle Recuperate: 6 (Fassina 2) - Palle Perse: 15 (Smalls 4) - Cinque Falli: Cubaj.

FAMILA WUBER SCHIO: Juhasz*, Bestagno, Sottana 2 (1/1, 0/1), Zanardi NE, Verona 6 (3/4, 0/2), Salaun* 2 (1/2, 0/4), Dojkic* 17 (2/7, 4/11), Andrè* 17 (8/10 da 2), Keys 1 (0/2, 0/3), Laksa* 9 (0/3, 3/6). ALL.: Dikaioulakos.

Tiri da 2: 15/33 - Tiri da 3: 7/28 - Tiri Liberi: 3/6 - Rimbalzi: 44 10+34 (Keys 8) - Assist: 10 (Dojkic 3) - Palle Recuperate: 10 (Verona 3) - Palle Perse: 17 (Verona 4)

ARBITRI: Vita M., Salustri V., Marzulli M.

Il Famila Wuber batte l'Umana Reyer Venezia e vince il titolo per la 16ª volta, la 5ª consecutiva

Il Famila Wuber Schio vince la sedicesima Coppa Italia della sua storia, la quinta nelle ultime cinque edizioni. Battuta 54-45 l'Umana Reyer Venezia nell'ultimo atto della Frecciarossa Final Four, così come era successo un anno fa sempre all'Inalpi Arena di Torino. Le Orange impattano meglio in avvio, scavano il solco decisivo nel terzo quarto e poi respingono il tentativo di rimonta della Reyer, che si era avvicinata fino a -4 con cinque minuti da giocare. Per le campionesse d'Italia in carica è la quarta finale persa nelle ultime cinque edizioni.

LA PARTITA. Il primo canestro arriva dopo quasi due minuti con un appoggio di Kuier, a cui risponde Andrè dall'altra parte. La finlandese realizza i primi sei punti di Venezia, in un avvio piuttosto contratto da entrambe le parti. Schio si sblocca e passa in vantaggio con una tripla di Dojkić, mentre Verona appoggia in entrata per il 14-8. Le campionesse in carica mettono grande pressione difensiva e concludono a +6 il primo quarto, con la Reyer a secco per oltre cinque minuti.

In avvio di secondo periodo è Stanković a muovere il punteggio, e con il successivo gioco da tre punti riporta Venezia a -1. Dopo il timeout la risposta è ancora di Andrè, che diventa la prima giocatrice a raggiungere la doppia cifra con il canestro del 13-20. Anche Villa si iscrive a referto, ma è una tripla di Francesca Pan a riportare la Reyer a un solo punto di ritardo. Dall'altra parte replica subito Laksa, per la prima volta a bersaglio dalla lunga distanza. L'ultimo canestro del quarto è una tripla di Dojkić, che fissa il punteggio sul 21-26 all'intervallo.



Giorgia Sottana, capitana di Schio CIAMILLO-CASTORIA

DOPO L'INTERVALLO. Il terzo quarto si apre con un'altra tripla di Laksa, che vale il massimo vantaggio per Schio, che diventa +10 con un canestro in entrata di Andrè. Venezia si sblocca dopo quasi quattro minuti con Kuier, ma dall'altra parte rispondono ancora Dojkić e Laksa per il +15. La squadra di Dikaioulakos prende sempre più il controllo della partita, e le protagoniste sono sempre la 18 e la 22: Dojkić e Andrè chiudono il terzo quarto rispettivamente con 12 e 17 punti, con Schio avanti 44-32 con dieci minuti da giocare, frutto di un parziale di 18-11.

In avvio di quarto periodo Venezia prova a stare a contatto con un 2/2 ai liberi di Berkani e con due tap-in di Stanković, che consentono di tornare in singola cifra di vantaggio per la prima volta in oltre dieci minuti. Le orogranata si riaccendono con questo mini-parziale e tornano a -6 con una penetrazione di Smalls, che costringe Dikaioulakos a chiamare timeout per fermare il flusso. L'inerzia però non cambia, e nonostante gli errori dall'arco la Reyer si garantisce altre chance con i rimbalzi offensivi, fino al canestro del 42-46 di Fassina. Dojkić ristabilisce le distanze con cinque punti consecutivi, e a due minuti dalla fine Schio torna a +11 con Verona. Venezia non coglie le opportunità per tornare definitivamente in partita, e l'ultima tripla di Smalls è ininfluente sul punteggio finale. Schio vince 54-45 e conquista la sua sedicesima Coppa Italia.

LE PROTAGONISTE. Si tratta anche dalla quinta affermazione consecutiva con cinque MVP diverse: dopo Sandrine Gruda (2021), Ritija Laksa (2022), Rhyne Howard (2023) e Robyn Parks (2024), questa volta tocca a Olbis Andrè, che chiude con 17 punti, 6 rimbalzi, 8/10 al tiro e 21 di valutazione. 17 punti anche per Dojkić, mentre Laksa chiude a 9 punti con tre triple. Nessuna giocatrice in doppia cifra per Venezia, la migliore è Stanković con 9 punti, 10 rimbalzi di cui 7 offensivi e 16 di valutazione.

EDIPRESS


Schio è inarrestabile
Trionfo in Coppa Italia
L'Mvp è Andrè: 17 punti e 6 rimbalzi «Brave a non lasciarle recuperare»

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
17-02-2025
Pagina 37
Foglio 1

Corriere dello Sport STADIO

Tiratura: 75.004
Diffusione: 32.990

www.ecostampa.it

IL PRESIDENTE DELLA LEGA BASKET SERIE A: «I PRESUPPOSTI PER CONTINUARE A TORINO CI SONO TUTTI»

Gandini: «Gare emozionanti e record di presenze»

TORINO - Umberto Gandini, presidente della Lega Basket Serie A, non nasconde la soddisfazione per una edizione della Final Eight di altissimo livello. «La qualità del gioco è stata eccellente in tutte le otto squadre partecipanti. Abbiamo assistito a partite equilibrate ed emozionanti, con giocate da applausi. La comunanza di intenti con le istituzioni del territorio ha prodotto un nuovo ottimo risultato. Abbiamo portato le presenze complessive a 46.420. Nel 2023 erano state 36.500 e lo scorso anno 45.631. Una crescita costante nonostante la concomitanza con il Festival di Sanremo e la finalissima'ravvicinata a Juve-Inter».

Resterete a Torino per l'edizione del 2026?

«Verbalmente siamo d'accordo con il Comune, la Regione e la Camera di Commercio che ci hanno sostenuto e fatto sviluppare in queste tre edizioni. I presupposti ci sono quindi tutti. L'idea sarebbe quella di allargare ancora gli appuntamenti coinvolgendo anche le finali della Next Generation Cup (il campionato delle formazioni giovanili dei club di A, ndc) che quest'anno si giocheranno a Brescia. Ne abbiamo parlato informalmente con alcune società della Lba. È un'idea che si potrebbe concretizzare».

L'Inalpi Arena di Torino è un gioiello ma l'impiantistica in Italia è una nota dolente.

«Non può esserci movimento sportivo di alto livello che non sia ospitato in strutture moderne, accessibili, di grande capienza. Tortona sta per aprire il suo palazzetto, ho visionato con il presidente Federico Casarin del materiale di quello di Venezia. Il ministro dello sport Abodi è sensibile al problema e questo è importante».

Intanto alle porte potrebbe esserci un problema legato a Milano che vedrà il Forum diventare impianto olimpico dal 15 dicembre 2025 al 15 marzo 2026.

«C'è l'Allianz Cloud, anche se potrebbero esserci problemi di disponibilità di posti visto il numero di abbonati. Torino è a un'ora certo, ma queste sono cose che competeranno al club».

Tanti appassionati, e non solo, vorrebbero il basket in chiaro. Che ne pensa?

«C'è un interesse concreto della televisione di stato. Però in passato la Rai aveva solo tre canali: 1, 2 e 3. Oggi lo sport, a parte la finestra domenicale su Rai 2, va tutto su RaiSport che è un canale dedicato. Intanto siamo riusciti a offrire la possibilità di seguire tutte le partite su Dazn, alcune su Eursport e poi su DMAX e la Nove».

Come giudica la qualità degli arbitraggi in campionato e alla Final Eight?

«Non è la LBA che deve occuparsi di questo. Noi rappresentiamo le istanze dei 16 club. Gli arbitri, come allenatori e giocatori, fanno bene e possono sbagliare. Questo è chiaro».

Intanto si parla di sbarco della Nba in Europa.

«Non so più di ciò che si legge e si dice su questo argomento. l'Eurolega, ho constatato, ha una posizione negativa. Se accadrà sarà una scelta di business, non immagino una Nba missionaria. Lo farebbero per affari. Chiaro che noi, come gli omologhi delle altre leghe europee, dobbiamo proteggere il nostro prodotto».

f.fab.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

«L'unità di intenti con le istituzioni locali ha prodotto questo risultato»



Umberto Gandini CIAMILLO



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
17-02-2025
Pagina 37
Foglio 1 / 2

Corriere dello Sport STADIO

Tiratura: 75.004
Diffusione: 32.990

www.ecostampa.it

Mai accaduto nella storia: l'Aquila ha conquistato la Coppa Italia

LA PRIMA DI TRENTO

Prima in campionato, domina Milano e si regala il trofeo Ellis (14 punti) Mvp della finale

di Fabrizio Fabbri
TORINO

Si abbracciano, piangono, saltano in maniera quasi insensata sul parquet dell'Inalpi Arena cercandosi l'un con l'altro. Sono i ragazzi della Dolomiti Energia Trentino, capaci di vincere contro l'Olimpia Milano, con l'autorità che ne certifica il primo posto in campionato, la Coppa Italia. Era all'esordio nella finalissima per il trofeo l'Aquila, che invece aveva giocato due volte perdendolo l'atto finale per lo scudetto.

63-79 per i ragazzi di Paolino Galbiati, contro i titolatissimi avversari. Il coach s'è fatto un gran bel regalo per i 41 anni, beata gioventù, che compirà il prossimo 20 febbraio. Solo due in più di Toto Forray, l'anima e simbolo di questo club che onora con la sua classe e la sua "garra" da 15 anni. Ha vissuto in bianconero tutta la scalata verso il vertice e ora ha potuto sollevare, da capitano, la Coppa. Che Trento ha vinto dominando contro l'armata di Messina costretta a lavorare su ogni pallone in attacco, quasi che la Dolomiti Energia avesse messo un tappo sul proprio canestro. 1/21 recita impietoso il tabellino dell'Armani al tiro da 3 punti. Merito di Ellis, Mvp della manifestazione che sembra essere già nel mirino dell'avversaria appena sconfitta, di Pecchia, dell'immarcabile Ford planato sulla finale con la voracità di un rapace.

Milano ha retto l'urto nei primi 10 minuti, chiusi spalla a spalla (14-15). Poi la leggerezza di Trento in attacco s'è andata a sommare a un'aggressività difensiva che ha esaltato le doti di gregari, o presunti tali, come Pecchia, come l'esplosivo gioiellino Niang, come quel Zukauskas silenzioso ma pronto a sigillare con punti importanti tante azioni di queste giornate torinesi.

31-38 al giro di boa, con l'Olimpia disperatamente aggrappata a LeDay e a Mirotic, ma assente in tutti gli altri. 48-59 al 30' e poi la spinta forte dell'Aquila sull'acceleratore per volare su quella vetta che voleva scalare e dove ha ritenuto giusto piantare la prima bandiera di una storia che la elegge definitivamente tra le grandi del campionato italiano. Quella serie A che, c'è da credere, la vedrà protagonista fino alla fine della stagione.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Aggrappata a LeDay e Mirotic l'Olimpia paga caro l'1 su 21 da 3 punti

ALBO D'ORO CON FINAL EIGHT

2000	Treviso
2001	Virtus Bologna
2002	Virtus Bologna
2003	Treviso
2004	Treviso
2005	Treviso
2006	Napoli
2007	Treviso
2008	Avellino
2009	Siena
2010	Siena
2011	Siena
2012	titolo revocato
2013	titolo revocato
2014	Sassari
2015	Sassari
2016	Milano
2017	Milano
2018	Torino
2019	Cremona
2020	Venezia
2021	Milano
2022	Milano
2023	Brescia
2024	Napoli
2025	TRENTO

MILANO	63
TRENTO	79

(14-15,31-38, 48-59)

EA7 EMPORIO ARMANI MILANO: Dimitijevic 1 (0/3, 0/4), Mannion 2 (1/4, 0/2), Tonut 3 (1/2, 0/2), Bolmaro 7 (3/7, 0/1), LeDay 12 (5/9, 0/1), Ricci 5 (0/2, 1/2), Flaccadori (0/1, 0/2), Diop, Shields 9 (3/9, 0/4), Mirotic 20 (3/3, 0/3), Gillespie 4 (2/3). Ne.: Caruso. All. Messina

DOLOMITI ENERGIA TRENTINO: Ellis 14 (5/7, 1/3), Cale 9 (2/2, 1/4), Ford 23 (4/5, 2/7), Pecchia (0/2, 0/1), Niang 8 (2/5), Forray 1, Mawugbe 4 (2/3), Lamb 12 (3/8, 2/7), Zukauskas 8 (1/1, 2/7). Ne.: Hassan. All. Galbiati

ARBITRI: Attard, Giovannetti, Rossi
NOTE – Tiri totali: Milano 19/64 (1/21 da 3), Trento 27/62 (8/29 da 3). Tiri liberi: Milano 24/29, Trento 17/22. Rimbalzi. Milano 38 (ro 11, rd 27), Trento 44 (ro 11, rd 33). 5 falli: Forray al 28'37" (44-54), Ricci al 39'20" (60-75). Fallo tecnico: Mannion al 14'32" (24-22), Mirotic al 29'" 12 (46-56).
Il migliore: Ford.
La chiave: una difesa asfissiante ha soffocato Trento che ha soffocato l'attacco di Milano.


Gandini: «Gare emozionanti e record di presenze»
LA PRIMA DI TRENTO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Corriere dello Sport STADIO

www.ecostampa.it



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

corriere.it
CORRIERE DELLA SERA

www.ecostampa.it

I concerti dei cantanti di Sanremo 2025: Olly, Achille Lauro, Lucio Corsi, la lista completa su dove



Da Noemi a Elodie, a Giorgia, Massimo Ranieri, Serena Brancale e Bresh (per citarne alcuni). Ecco le date di tutti i tour che gli artisti di questo Sanremo hanno in programma tra il 2025 e il 2026 Sanremo è finito, e ora si ricomincia con la caccia ai biglietti dei concerti in programma per questo (e il prossimo) anno , per ascoltare dal vivo quelle canzoni e quegli artisti che per cinque serate ci hanno emozionato. Vediamo, in ordine di classifica , gli appuntamenti dei cantanti che si sono esibiti a Sanremo: Solo per il 2025 sono dodici gli appuntamenti con Olly in giro per l´Italia. Ma, sono già tutti sold out. Si parte il 4 e il 5 maggio con una doppia data a Venaria Reale, a cui seguono due appuntamenti a Bologna, due a Roma, due a Molfetta, due a Firenze e altri due a Padova, dove il 23 maggio si conclude il Club Tour 2025. Se quindi si vuole partecipare a un suo live, la prima data disponibile è l´11 marzo al Nelson Mandela Forum di Firenze , prima data del «Tutta vita tour 2025-2026», un tour che inizia con una doppia data allo Stadium di Genova il 4 e il 5 ottobre. (Segue Assago il 10 ottobre, Roma il 15, Napoli il 17, Jesolo il 7 marzo e Assago il 20 marzo date che hanno già registrato il tutto esaurito Altre date disponibili del Tutta Vita Tour 2025-2026 16 marzo 2026: Unipol Arena di Casalecchio di Reno 18 marzo 2026: Inalpi Arena di Torino 26 marzo 2026: Palazzo Dello Sport di Roma 28 marzo 2026: Palasele di Eboli 30 marzo 2026: Palaflorio di Bari Anche tutte le date in programma per il 2025 del Club Tour di Lucio Corsi hanno registrato il sold out. Dopo il successo a Sanremo però, il cantante ha aggiunto una nuova data all´Alcatraz di Milano il 4 maggio. Le altre date sarebbero state: 13 aprile a Bologna, poi Venaria Reale, Firenze, Roma, Napoli, Padova, per poi concludere il 29 aprile all´Alcatraz di Milano. Brunori Sas L´albero delle noci Brunori Sas ha all´attivo tre tour: Brunori Sas - Palasport 2025: 14 marzo 2025 - PalaElachem di Vigevano 16 marzo 2025 - Mandela Forum di Firenze (sold out) 19 marzo 2025 - Palazzo Dello Sport di Roma (sold out 22 marzo 2025 - Inalpi Arena di Torino 26 marzo 2025 - Teatro Palapartenope di Napoli 28 marzo 2025 - Unipol Arena di Casalecchio di Reno 30 marzo 2025 - Unipol Forum di Milano (sold out) 31 marzo 2025 - Unipol Forum di Milan Brunori Sas con Orchestra 18 giugno 2025 - Circo Massimo di Roma 3 ottobre 2025 - Arena di Verona Brunori Sas - L´albero delle Noci Tour Estate: 28 giugno 2025 - Villa Manin di Codroipo 1 luglio 2025 - Parco Certosa Reale di Collegno 5 luglio 2025 - Piazza Duomo di Pistoia 11 luglio 2025 - Arena Mare - Arena Porto Antico di Genova 13 luglio 2025 - Arena della Regina di Cattolica 15 luglio 2025 - Piazza del Popolo di Fermo 17 luglio 2025 - Piazza della Libertà - Arena Grandi Eventi di Salerno 18 luglio 2025 - Fiera del Levante di Bari 1 agosto 2025 - Piazzale Rocca Maggiore di Assisi 3 agosto 2025 - Anfiteatro Ivan Graziani di Alghero 8 agosto 2025 - Villa Bellini di Catania 23 agosto 2025 - Lungomare Aldo Modo di Montesilvano Fedez Al momento non ci sono appuntamenti per Fedez. Cristicchi da febbraio ad aprile è a teatro con lo spettacolo teatrale Franciscus , scritto con Simona Orlando. Lo spettacolo, dedicato a San Francesco, «ad alta intensità emotiva», invita gli spettatori ad esplorare il messaggio attuale del Santo e a cercare risposte alle sfide della modernità. 18 febbraio 2025 - Politeama Rossetti di Trieste 19 febbraio 2025 - Politeama Rossetti di Trieste 15 aprile 2025 - Teatro Gioiello di Torino 16 aprile 2025 - Teatro Gioiello di Torino 17 aprile 2025 - Teatro Gioiello di Torino Le date di Torino sono il recupero delle date del 17-18-19 febbraio. Il 2 marzo 2025 sarà invece sul palco del teatro Brancaccio di Roma per uno spettacolo accanto alla compagna Amara Sono i due i tour all´attivo anche per Giorgia. Giorgia - Come saprei Live 2025 13 giugno 2025 - Terme di Caracalla di Roma 14 giugno 2025 - Terme di Caracalla di Roma 21 luglio 2025 - Villa Manin di Codroipo 25 luglio 2025 - Teatro Greco di Siracusa 26 luglio 2025 - Teatro Greco di Siracusa 16 settembre 2025 - Reggia di Casera a Caserta Giorgia - Palasport Live 2025 25 novembre 2025 - Palazzo del Turismo di Jesolo 6 dicembre 2025 - Unipol Arena di Casalecchio di Reno 8 dicembre 2025 - Nelson Mandela Forum di Firenze 10 dicembre 2025 - Inalpi Arena di Torino 13 dicembre 2025 - Unipol Arena di Assago 16 dicembre 2025 - Kioene Arena di Padova 20 dicembre 2025 - Palaflorio di Bari Come Olly, anche Achille Lauro ha già un tour in programma per il 2026. Mentre per quest´anno sono in programma solo due date al Circo Massimo di Roma il 29 giugno e il 1 luglio Achille Lauro - Palazzetti Live 2026 4 marzo 2026 - Palasele di Eboli 9 marzo 2026 - Palaflorio di Bari 12 marzo 2026 - Kioene Arena di Padova 14 marzo 2026 - Inalpi Arena di Torino 16 marzo 2026 - Unipol Forum di Assago 20 marzo 2026 - Unipol Arena di Casalecchio di Reno 21 marzo 2026 - Nelson Mandela Forum di Firenze Francesco Gabbani Francesco Gabbani - Dalla Tua Parte Tour 2025 15 marzo 2025 - Nelson Mandela Forum di Firenze 22 marzo 2025 - Kioene Arena di Padova 4 aprile 2025 - Pala Terni di

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Terni 17 aprile 2025 - Palazzo Dello Sport di Roma 1 ottobre 2025 - Arena di Verona 5 novembre 2025 - Unipol Arena di Casalecchio di Reno 7 novembre 2025 - Modigliani Forumi di Livorno 14 novembre 2025 - Prealpi SanBiagio Arena di Conegliano 15 novembre 2025 - PalaGeorge di Montichiari 16 novembre 2025 - PalaElachem di Vigevano 3 dicembre 2025 - Palapartenope di Napoli Francesco Gabbani - Dalla Tua Parte Summer Tour 9 luglio 2025 - Piazza Duomo di Pistoia 12 luglio 2025 - Palazzo Farnese di Piacenza 26 luglio 2025 - Arena della Regina di Cattolica 1 agosto 2025 - Foro Boario di Ostuni 2 agosto 2025 - Fossato del Castello di Barletta 5 agosto 2025 - Teatro di Verdura di Palermo 16 agosto 2025 - Villa Bertelli di Forte dei Marmi 21 agosto 2025 - Porto Turistico di Pescara 22 agosto 2025 - Arena Sferisterio di Macerata 9. Irama Durante il Festival, Irama ha annunciato una data a San Siro , a Milano, l´11 giugno 2026. Per chi invece volesse sentirlo già quest´anno, sono ancora due le date disponibile dopo i sold out del 21 e 23 maggio di Milano 22 luglio 2025 - Rock in Roma di Roma 2 ottobre 2025 - Arena di Verona 10. Coma_Cose Il tour dei Coma_Cose al momento è composto solo da due date: il 27 ottobre 2025 ad Assago e il 30 ottobre 2025 al Palazzetto dello Sport di Roma *I Coma_Cose saranno tra gli artisti presenti il 29 giugno 2025 al Trentino Music Arena di Trento Anche Bresh ha in programma due tappe: Milano e Roma, spalmate su tre date. Di queste però, quella del 6 novembre ad Assago è già sold out . Restano: 1 novembre - Palazzo dello Sport di Roma 7 novembre - Unipol Forum di Assago Elodie ha in programma due appuntamenti negli stadi di Milano e Napoli: 8 giugno 2025 - Stadio San Siro di Milano 12 giugno 2025 - Stadio Diego Armando Maradona di Napoli Noemi ha in programma un concerto al Palazzetto dello Sport di Roma il 20 dicembre 2025 , e poi un tour nei teatri: 17 novembre 2025 - Teatro Cartiere Carrara di Firenze 19 novembre 2025 - Teatro della Concordia di Venaria Reale 21 novembre 2025 - Teatro Dal Verme di Milano 26 novembre 2025 - Gran Teatro Geox di Padova 28 novembre 2025 - Teatro Di_Play c/o Brixia Forum di Brescia 1 dicembre 2025 - Teatro Lyrick di Assisi 4 dicembre 2025 - Teatro Golden di Palermo 5 dicembre 2025 - Teatro Metropolitan di Catania 9 dicembre 2025 - Teatro Augusteo di Napoli 11 dicembre 2025 - Teatro Team di Bari 15 dicembre 2025 - Teatro Dure di Bologna Non ci sono date in programma per il 2025, si va direttamente al prossimo anno: The Kolors Palasport 26 17 marzo 2026 - Palazzetto dello Sport di Roma 23 marzo 2026 - Unipol Forum di Assago 27 marzo 2026 - Kioene Arena di Padova 28 marzo 2026 - Nelson Mandela Forum di Firenze 31 marzo 2026 - Palasele di Eboli 15. Rocco Hunt Sono due gli appuntamenti in programma per il 2025: 11 settembre 2025 - Reggia di Caserta a Caserta 6 ottobre 2025 - Unipol Forum di Assago Non ci sono appuntamenti per concerti al momento. Sarah Toscano sarà live il 18 ottobre ai Magazzini Generali di Milano e il 25 ottobre a Largo Venue di Roma. Shablo feat Guè, Joshua e Tormento Shablo ha annunciato subito dopo la fine del Festival il suo primo vero tour in cui sarà affiancato da Joshua, Tormento e da Mimi Caruso: Shablo - Street Jazz Tour 2025: 9 luglio 2025 - Auditorium Parco della Musica - Cavea di Roma 14 luglio 2025 - Porto Turistico di Pescara 30 luglio 2025 - Anfiteatro Comunale Falcone Borsellino di Zafferana Etnea 12 novembre 2025 - Teatro Arcimboldi di Milano Guè invece sarà in tour da solista in otto diverse città nel corso dell´anno, la prima data, quella del 3 maggio 2025 ad Assago è già sold out 8 maggio 2025 - Palapartenope di Napoli 10 maggio 2025 - Palazzo Dello Sport di Roma 15 maggio 2025 - Unipol Forum di Assago Tra marzo e aprile sarà invece impegnato in un European Tour (più una tappa il 24 aprile a Sharm El-Sheikh). 8 marzo 2025 - Mainz 16 marzo 2025 - Londra 18 marzo 2025 - Barcellona 22 marzo 2025 - Colonia 29 marzo 2025 - Stoccarda 30 marzo 2025 - Parigi 2 aprile 2025 - Dublino 5 aprile 2025 - Zurigo 12 aprile 2025 - Losanna 13 aprile 2025 - Amsterdam 24 aprile 2025 - Sharm El-Sheikh The Radio Trilogy 23 settembre 2025 - Unipol Forum di Assago 26 settembre 2025 - Kioene Arena di Padova 2 ottobre 2025 - Palazzo Dello Sport di Roma 3 ottobre 2025 - Palapartenope di Napoli *Rose Villain sarà tra gli artisti presenti il 29 giugno 2025 al Trentino Music Arena di Trento Joanita Tour 2025: 24 maggio 2025 - Miami Festival di Milano 27 giugno 2025 - Flowers Festival di Collegno 28 giugno 2025 - Lumen Festival di Vicenza 25 luglio 2025 - Riverock Festival di Assisi 11 agosto 2025 - Mish Mash Festival di Milazzo 13 agosto 2025 - Color Fest di Lamezia Terme 14 agosto 2025 - Locus Festival di Locorotondo Francesca Michielin sarà in live il 4 ottobre 2025 all´ Arena di Verona con un grande numero di ospiti (da Carmen Consoli a Dardust a Emma e Levante e altri) per festeggiare in compagni ai 30 anni. La notte dei romantici - Il tour: 12 giugno 2025 - Stadio San Siro di Milano 28 giugno 2025 - Arena Fiera di Cagliari 30 ottobre 2025 - Kioene Arena di Padova 5 novembre 2025 - Palazzo Dello Sport di Roma 11 novembre 2025 - Unipol Arena di Casalecchio di Reno 18 novembre 2025 - Nelson Mandela Forum di Firenze 26 novembre 2025 - Palaflorio di Bari 2 dicembre 2025 - Inalpi Arena di Torino Massimo Ranieri sarà live il 26 luglio 2025 con un evento speciale in Piazza della Libertà a Salerno, e poi ha in programma un tour composto da 31 date. Tutti i sogni ancora in volo Tour: 5 marzo 2025 - Teatro Accademia di Conegliano 6 marzo 2025 - Teatro Europauditorium di Bologna 8 marzo 2025 - Palasport di Castel di Sangro 9 marzo 2025 - Palasport di Andria 15 marzo 2025 - Teatro Ariston di Sanremo 25 marzo 2025 - Teatro Gaetano Donizetti di Bergamo 26 marzo 2025 - Teatro Sociale di Como 29 marzo 2025 - Teatro Comunale di Sassari

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

corriere.it
CORRIERE DELLA SERA
www.ecostampa.it

30 marzo 2025 - Teatro Lirico di Cagliari 13 aprile 2025 - Teatro Morlacchi di Perugia 18 aprile 2025 - Teatro Fraschini di Pavia 23 aprile 2025 - Teatro Ponchielli di Cremona 28 aprile 2025 - Teatro Filarmonico di Verona 29 aprile 2025 - Teatro Storchi di Modena 30 luglio 2025 - Anfiteatro dell´Anima di Cervere Fraz. Grinzano 1 agosto 2025 - Forte di Bard - Spazio Piazza D´Armi di Bard 8 agosto 2025 - Arena della Regina di Cattolica 9 agosto 2025 - Porto di Giulianova di Giulianova 11 agosto 2025 - Arena del Mare Bcc Roma di Sabaudia 23 agosto 2025 - Arena Sferisterio di Macerata 29 agosto 2025 - Esedra di Palazzo Te di Mantova 2 settembre 2025 - Piazza dei Signori di Vicenza 10 ottobre 2025 - Teatro Arcimboldi di Milano 11 novembre 2025 - Politeama Genovese di Genova 15 novembre 2025 - Teatro Verdi di Montecatini 22 novembre 2025 - Teatro Municipale di Piacenza 24 novembre 2025 - Teatro Cartiere Carrara di Firenze Serena Brancale sarà live in due occasioni quest´anno: 24 maggio 2025 - Teatro PalaPartenope di Napoli 7 giugno 2025 - Auditorium Parco della Musica - Cavea di Roma Tony Effe sarà live con due date per il «Damme ´na mano Roma e Milano»: 27 giugno 2025 - Fiera di Milano Area Concerti di Rho 6 luglio 2025 - Circo Massimo di Roma Gaia al momento ha annunciato solo la data al Fabrique di Milano il 7 maggio 2025 Clara Anche Clara ha in programma solo due date per il 2025: 28 novembre 2025 - Orion di Ciampino 30 novembre 2025 - Fabrique di Milano Rkomi sarà presente con tre date: 18 ottobre 2025 - Unipol Arena di Casalecchio di Reno 21 ottobre 2025 - Unipol Forum di Assago 25 ottobre 2025 - Palazzo dello Sport di Roma Marcella Bella al momento non ha annunciato alcun tour.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

corriere.it
CORRIERE DELLA SERA

www.ecostampa.it

Trento vince la Coppa Italia di basket, la festa: il capitano Toto Forray taglia lo «storico» codino



Il 38enne italo-argentino ormai da anni portava una chioma lunga raccolta in un codino ma al termine della gara vinta contro Milano ha deciso di pagare pegno e sottoporsi al taglio Video Legabasket e testo Marco Vigarani / mauro.giordano / CorriereTv Festa grande in casa Aquila per il primo storico trofeo del club bianconero . La Coppa Italia vinta a Torino è un momento talmente speciale che vale addirittura un gesto estremo : il taglio dei capelli del capitano Toto Forray. Il 38enne italo-argentino ormai da anni portava una chioma lunga raccolta in un codino ma al termine della gara vinta contro Milano ha deciso di pagare pegno e sottoporsi al taglio, con il trofeo appena vinto ben stretto fra le braccia e la retina di un canestro dell´Inalpi Arena attorno al collo. Barbiere d´eccezione il compagno di squadra Andrea Pecchia. Forray è il simbolo dell´Aquila, in bianconero dal 2011 quando la squadra militava fra i dilettanti e protagonista da allora di un´avventura straordinaria. Poco più di un mese fa è diventato anche il giocatore con più presenze nella storia dell´Eurocup superando quota 145 gare, tutte disputate con Trento.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

DailyMedia

www.ecostampa.it

Aziende Mikado celebra l'amore con una Limited Edition per San Valentino, ZooCom Next Gen, RTI e Starcom

Il marchio del Gruppo Mondelēz International porta la sua Kiss Cam alla Frecciarossa Final Eight 2025

Mikado, marchio del Gruppo Mondelēz International, celebra l'amore in modo dolce, giocoso e originale con una Limited Edition esclusiva per San Valentino e torna con l'iconica Mikado Kiss Cam alla Frecciarossa Final Eight 2025, l'evento sportivo organizzato dalla Lega Basket Serie A (LBA), che si sta svolgendo presso l'Inalpi Arena, a Torino, fino a domenica 16 febbraio. Il nuovo bipack Mikado Kiss Edition, che riprende il payoff del progetto "Un Mikado per far innamorare", è pensato per essere il regalo perfetto per chi si ama (o si vuole far innamorare). A firmare la nuova Limited Edition è l'illustratore e fumettista Giulio Mosca, in arte ilbaffogram, che ha realizzato le grafiche del pack e della comunicazione legata al Mikado Kiss presente alla Frecciarossa Final Eight 2025. In occasione di queste giornate, il brand porterà ancora una volta in campo, con grande entusiasmo, l'iconica Mikado Kiss Cam. Questa speciale iniziativa coinvolgerà il pubblico, immortalando i momenti di divertimento e complicità tra gli spettatori che si sfideranno a unire le proprie labbra partendo dai lati opposti degli iconici bastoncini Mikado, ricoperti di cioccolato. L'esperienza, tanto attesa, diventerà una celebrazione dell'amore e della dolcezza, creando un'atmosfera coinvolgente e giocosa, in perfetto stile Mikado. ZooCom Next Gen creative agency ha gestito il progetto della Limited Edition firmata da ilbaffogram e della Mikado Kiss Cam alla Frecciarossa Final Eight 2025. A supporto del lancio della Limited Edition, Mikado ha messo in atto un'ampia strategia di comunicazione che include attivazioni on-



field durante la Frecciarossa Final Eight 2025, collaborazioni con numerosi influencer e una campagna digital ad hoc, con tre storie animate. Inoltre, Mikado farà il suo ritorno in tv con uno spot dedicato al Mikado Kiss, realizzato da RTI Gruppo Mediaset e pianificato da Starcom.


DailyMedia

Incarichi Meaningfool vince la gara indetta da Miriade per video strategy, con il lancio di TikTok

Aziende Mikado celebra l'amore con una Limited Edition per San Valentino, ZooCom Next Gen, RTI e Starcom

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

DailyNet

www.ecostampa.it

Aziende Mikado celebra l'amore con una Limited Edition per San Valentino, ZooCom Next Gen, RTI e Starcom

Il marchio del Gruppo Mondelēz International porta la sua Kiss Cam alla Frecciarossa Final Eight 2025

Mikado, marchio del Gruppo Mondelēz International, celebra l'amore in modo dolce, giocoso e originale con una Limited Edition esclusiva per San Valentino e torna con l'iconica Mikado Kiss Cam alla Frecciarossa Final Eight 2025, l'evento sportivo organizzato dalla Lega Basket Serie A (LBA), che si sta svolgendo presso l'Inalpi Arena, a Torino, fino a domenica 16 febbraio. Il nuovo bipack Mikado Kiss Edition, che riprende il payoff del progetto "Un Mikado per far innamorare", è pensato per essere il regalo perfetto per chi si ama (o si vuole far innamorare). A firmare la nuova Limited Edition è l'illustratore e fumettista Giulio Mosca, in arte ilbaffogram, che ha realizzato le grafiche del pack e della comunicazione legata al Mikado Kiss presente alla Frecciarossa Final Eight 2025. In occasione di queste giornate, il brand porterà ancora una volta in campo, con grande entusiasmo, l'iconica Mikado Kiss Cam. Questa speciale iniziativa coinvolgerà il pubblico, immortalando i momenti di divertimento e complicità tra gli spettatori che si sfideranno a unire le proprie labbra partendo dai lati opposti degli iconici bastoncini Mikado, ricoperti di cioccolato. L'esperienza, tanto attesa, diventerà una celebrazione dell'amore e della dolcezza, creando un'atmosfera coinvolgente e giocosa, in perfetto stile Mikado. ZooCom Next Gen creative agency ha gestito il progetto della Limited Edition firmata da ilbaffogram e della Mikado Kiss Cam alla Frecciarossa Final Eight 2025. A supporto del lancio della Limited Edition, Mikado ha messo in atto un'ampia strategia di comunicazione che include attivazioni on-



field durante la Frecciarossa Final Eight 2025, collaborazioni con numerosi influencer e una campagna digital ad hoc, con tre storie animate. Inoltre, Mikado farà il suo ritorno in tv con uno spot dedicato al Mikado Kiss, realizzato da RTI Gruppo Mediaset e pianificato da Starcom.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

La testata del Master in Giornalismo "Giorgio Bocca" di Torino



BASKET, FINAL EIGHT, PASSIONI 16 FEBBRAIO 2025

Trento stravince e fa la storia: prima Coppa Italia per le aquile

di Simone Bianchetta e Leonardo Becchi

condividi

Final Eight 2025, le aquile bianconere di Trento riscrivono la loro storia e vincono la finalissima di Coppa Italia. Crollo finale dell'Olimpia Milano contro gli *underdogs* delle Dolomiti: il tabellino segna **79-63**, con 16 punti di distacco. Sold out annunciato all'Inalpi Arena di Torino, che sorpassa il record dell'ultima edizione con oltre 46mila spettatori lungo tutto il torneo e punta la 50esima edizione del 2026, ormai a un passo.

I pronostici alla vigilia

Per la prima volta nella sua storia, Trento non solo ha raggiunto la finale di Coppa Italia, ma l'ha vinta. Un'impresa storica, resa ancora più significativa dall'avversario che aveva di fronte: Milano, otto volte campione d'Italia, con gli ultimi due titoli conquistati nel 2021

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

e nel 2022. L'Olimpia, vincitrice degli scorsi tre campionati, partiva indubbiamente favorita secondo i pronostici.

Al fischio d'inizio, la squadra di Ettore Messina si presentava come la più efficiente al tiro dell'intera Serie A, con un impressionante 50,3% complessivo: 40,2% da tre, 57% da due e 82,7% ai liberi. Numeri che certificavano la forza della formazione più titolata d'Italia, con 31 scudetti, 8 Coppe Italia, 5 Supercoppe italiane e 3 Euroleghe. A dare ulteriore peso all'Olimpia era la guida in panchina: **Ettore Messina**, con i suoi nove successi, è l'allenatore più vincente nella storia della competizione. Dopo aver già conquistato la Supercoppa 2024, Milano aveva tutte le carte in regola per puntare al triplete, un traguardo che in Italia manca dal 2015, quando a centrarlo fu Sassari. Eppure, la corsa dell'Olimpia aveva già mostrato qualche segnale di fatica. Dopo una netta vittoria agli ottavi contro la Virtus Bologna, ai quarti Milano aveva sofferto contro Brescia, portando a casa il match al termine di una battaglia. Un campanello d'allarme, considerando che la finale rappresentava la sesta partita in appena tredici giorni.

Quella di oggi è stata la 46esima sfida tra le due squadre. Nei 45 precedenti, l'Olimpia aveva avuto la meglio in 31 occasioni, mentre Trento si era imposta 14 volte. In Coppa Italia esisteva un solo confronto diretto, quello dello scorso anno, quando Milano aveva eliminato Trento ai quarti (80-57) prima di arrendersi in finale contro Napoli. Tuttavia, un segnale incoraggiante per la Dolomiti Energia era arrivato dall'ultimo scontro in campionato: alla sesta giornata, la squadra di Galbiati aveva travolto l'Olimpia con un netto 91-57. Così, è arrivata per Trento la vittoria della prima Coppa Italia della sua storia.

I momenti salienti di Trento-Milano

Lo stato di grazia del californiano **Jordan Ford**, mvp della serata e top scorer con 23 punti a segno, e la grande rivelazione del torneo, **Quinn Ellis**, guidano il trionfo storico di Trento. Il playmaker bianconero classe 2003 ha trascinato la Dolomiti Energia in finale, con due solide prestazioni contro Reggio Emilia e Trieste e si è aggiudicato ben due premi: miglior giocatore delle Final Eight 2025 e primatista di assist. Al compagno di squadra **Saliou Niang** va invece il riconoscimento Best Ita Fastweb, per il miglior cestista italiano della competizione.

La finalissima si apre con assoluto equilibrio: i due quintetti rispondono colpo su colpo e si prospetta una battaglia tra giganti, ma presto la tenuta di Olimpia Milano cede il passo al ritmo martellante dei trentini. "Entrano con troppa facilità", reclama spazientito il coach **Ettore Messina** durante il primo time out. La strigliata va a buon fine: i biancorossi sistemano la linea difensiva e chiudono il primo quarto sotto di appena un punto. Tiratori da tre a secco per entrambe le squadre nel primo atto. Si sblocca in corso d'opera il capitano dell'Olimpia **Giampaolo Ricci**, che spara al cielo e mima il gesto esultando. Non basterà: la sua è l'unica tripla dei milanesi in tutta la partita, su 21 tentativi.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Fatica a carburare il cestista più temuto dell'Olimpia, **Shavon Shields**: 3 punti soltanto a metà gara e ben pochi pericoli causati alla sua ex squadra. Trento allunga sull'avversaria grazie ai colpi di Jordan Ford e alla tripla finale di **Eigirdas Zukauskas**, che spacca la sirena. Non si placa la tensione nella panchina milanese: volano scintille tra Ettore Messina e l'ex Nba **Leandro Bolmaro**, che non accetta di buon grado i richiami furiosi del suo allenatore.

L'highlight del terzo quarto non può che essere la schiacciata del bianconero **Myles Cale**, che sfrutta il corridoio lasciato ingenuamente libero da Milano: si infiamma il pubblico dell'Inalpi Arena, che pende dalla parte degli *underdogs*. I cori del pubblico trentino superano il muro di fischi dei tifosi lombardi, mentre Jordan Ford e Quinn Ellis continuano a segnare canestri da giocolieri. L'ultimo quarto incorona il sogno delle aquile trentine, mentre si respira nervosismo in casa Olimpia e l'infortunio di Bolmaro non aiuta: non bastano i 20 punti totali dell'ex Chicago Bulls **Nikola Mirotic**. 79-63, la vittoria va a Trento: la *legacy* delle aquile è appena iniziata.

Le parole degli allenatori

Ettore Messina: "Prima di tutto faccio i miei complimenti a Galbiati e alla sua squadra. Hanno meritato di vincere e hanno dimostrato non essere una causalità il fatto che siano primi in campionato. Venendo a noi, le cifre sono indicative: la nostra partita è stata di una povertà preoccupante, siamo stati surclassati sotto ogni punto di vista. In difesa abbiamo subìto tantissimo gli 1 vs 1, in attacco le nostre iniziative individuali sono state alla 'viva il parroco'. Non può essere una giustificazione il fatto che per noi fosse la sesta partita in tredici giorni, ma la squadra mi è sembrata vuota e loro sono stati bravi ad attaccare i nostri punti deboli". Invece, per quanto riguarda le motivazioni della sconfitta, aggiunge: "Abbiamo fatto pochissimo movimento di palla. Nei momenti in cui c'era da scegliere se tirare o dare la palla sul lato debole, non l'abbiamo mai passata". Conclude così Messina, alzandosi e lasciando furibondo la sala stampa.

Di tutt'altro umore **Paolo Galbiati**, che non nasconde l'incredibile emozione per quella che è stata la vittoria della seconda Coppa Italia per lui: "Sono felicissimo. Abbiamo giocato rispettando quello che ci eravamo prefissati di fare: a parte qualche minuto durante il primo quarto, siamo riusciti a imporre il nostro ritmo alla partita. Siamo stati bravi a non farli mai accendere, perché se non corri, ti strozzano". Si mostra entusiasta anche parlando della squadra: "È un gruppo umanamente speciale. Stamattina non è sceso nessuno a fare colazione. Sono arrivati direttamente nella saletta dove avevamo disegnato un campo per terra alle 11. Stasera li guardavo giocare ed ero felice". Infine, commentando la prestazione di Saliou Niang, si lascia andare anche con qualche battuta: "Niang è partito limitato dai falli. Dopo la partita di ieri i suoi social sono esplosi: poi ha fatto la cernita di cosa avrebbe potuto combinare. Questo non scrivetelo però (rivolto ai giornalisti in sala, *ndr.*)". E scoppia a ridere, contento. D'altronde, come dice lui stesso: "Vincere è bello, soprattutto perché non perdi".

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Quotidiano
17-02-2025
Pagina 34
Foglio 1

GAZZETTA DI REGGIO

Tiratura: 6.345
Diffusione: 5.251

www.ecostampa.it

Trento solleva la Coppa Italia

Basket Serie A Sconfitta l'EA7 Milano nella finalissima all'Inalpi Arena di Torino
Come nel 2024, chi batte la Unahotels in volata riesce poi a trionfare nel torneo

di **Adriano Arati**

Reggio Emilia Chi batte Reggio in volata finisce per vincere la coppa. Come nel 2024, anche nel 2025 la squadra capace di superare la Unahotels conquista la Coppa Italia alle Final Eight di Torino.

Ieri sera Trento ha superato meritatamente Milano per 63-79, ottenendo un successo inaspettato ma nemmeno troppo visto l'equilibrio.

La Dolomiti Energia ha condotto per gran parte del match con Milano, a cui era arrivata dopo un duello equilibrato con Trieste, risolto nell'ultimo periodo sino all'82-79 conclusivo. A bocce ferme, il match in cui ha sofferto di più è proprio quello con la Unahotels nei quarti di finale, un incontro guidato dai biancorossi per 35' prima della progressiva rimonta trentina dopo l'espulsione di Faried e l'85-80 finale.

Un anno fa, Napoli aveva battuto Reggio al supplementare della semifinale dopo un'altra grande rincorsa per poi andare a strappare la manifestazione nell'ultimo atto.

L'esito può essere una consolazione, per la Unahotels, o forse aumenta ancora l'amaro in bocca: la formazione di Priftis ha dimostrato di potersela giocare alla pari con chi poi ha portato a casa il bottino grosso, sfruttando la propria superiorità fisica.

Ora è il momento dei più che doverosi applausi alla Dolomiti Energia del coach Paolo Galbiati che da ottobre a oggi è sempre riuscita a offrire qualità e quantità, come il primo posto in classifica conferma.

MILANO	63
TRENTO	79

EA7 EMPORIO ARMANI MILANO: Dimitrijevic 1, Mannion 2, Tonut 3, Bolmaro 7, Leday 12, Ricci 5, Flaccadori, Diop, Caruso ne, Shields 9, Mirotic 20, Gillespie 4. All. Messina

DOLOMITI ENERGIA TRENTINO: Ellis 14, Cale 9, Ford 23, Pecchia, Niang 8, Forray 1, Mawugbe 4, Lamb 12, Zukauskas 8, Hassan. All. Galbiati

Arbitri: Attard, Giovannetti, Rossi

Note: parziali 14 – 15, 31 – 38, 48 – 59. Tiri da due Milano 18/43, Trento 19/33; tiri da tre Milano 1/21, Trento 8/29; tiri liberi Milano 24/29, Trento 17/22; rimbalzi Milano 38 (11 offensivi), Trento 44 (11 offensivi); assist Milano 10, Trento 16; palle recuperate Milano 5, Trento 0; palle perse Milano 7, Trento 10



La Dolomiti Energia Trento solleva il trofeo all'Inalpi Arena



Jordan Ford il play della Dolomiti Energia Trento è stato nominato MVP della finale di Coppa Italia


Trento solleva la Coppa Italia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
17-02-2025
Pagina 38
Foglio 1

GIORNALE DI SICILIA

Tiratura: 7.086
Diffusione: 5.121

www.ecostampa.it

Coppa Italia, trionfa Trento

Trento si conferma la squadra da battere. Al primato in Serie A, la formazione trentina aggiunge la vittoria delle Final Eight di Coppa Italia disputate a Torino. In finale battuta Milano per 63-79. Per Trento si tratta della prima vittoria della storia nella competizione, la seconda invece per coach Paolo Galbiati, dopo la vittoria con Torino nel 2018. Miglior giocatore del torneo è stato premiato Quinn Ellis, autore di 14 punti, riconoscimento per il giocatore britannico ex Orlandina anche come miglior assistman della manifestazione. La gara è stata intensa con un ottimo approccio di Trento con Ellis e Ford, prima del rientro di Milano guidato da Shields e Mirotic per il 14-15 di chiusura primo quarto. Ford però è in serata e porta le squadre all'intervallo sul 31-38. I bianconeri incantano l'Inalpi Arena di Torino, raggiungendo il 48-59 a fine terzo quarto. Per Milano è notte fonda, vince Trento 63-79. (*FETAR*)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047


Spagnolo non è solo un sogno Trapani chiede aiuto al mercato

giornaletrentino.it
TRENTINO

www.ecostampa.it

IL TRIONFO

Basket, l'Aquila scrive la storia: batte le star di Milano e alza la Coppa Italia. Le lacrime di capitan Forray

A Torino la Dolomiti Energia conquista il primo titolo con una prestazione magistrale: 79-63. E Toto Forray si taglia i capelli. Coach Galbiati: «La società lo meritava, siamo felicissimi»

Aquila Basket Dolomiti Energia Coppa Italia

17 febbraio 2025



TORINO. Difesa impeccabile, attacco corale. L'underdog batte le star del basket. La favola è diventata

I più letti

Ilaria Pezzini, a Amblar la stalla con il robot che munge le mucche

E' già tempo di Carnevale: ecco tutte le feste in Vallagarina

Panatta su Sinner: «Scelta più pratica, evita di fargli saltare una stagione intera»

Trovata morta Roberta Zanella, 38 anni: era scomparsa da due settimane

Maltrattamenti e uccisioni degli animali in Val dei Laghi: confiscato un intero gregge ai pastori trentini

Fermati a Cadine con l'auto piena di attrezzi per lo scasso

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

giornaletrentino.it
TRENTINO

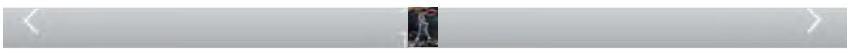
www.ecostampa.it

realtà: la Dolomiti Energia Trentino conquista la sua prima Coppa Italia nella storia del club, mandando al tappeto la corazzata EA7 Emporio Armani Milano con una **prestazione magistrale (79-63).**

All'Inalpi Arena di Torino, ieri sera 16 febbraio i ragazzi di **coach Paolo Galbiati** hanno scritto una pagina indelebile del basket italiano mettendo in bacheca il primo trofeo della squadra trentina.

Il protagonista assoluto della serata è stato **Quinn Ellis,** che ha incantato il pubblico con giocate spettacolari, tra cui una devastante coast-to-coast conclusa con una schiacciata che ha dato il là all'impresa trentina. La squadra di Galbiati ha sorpreso Milano fin dai primi minuti, costruendo un vantaggio significativo grazie alle triple chirurgiche di Ford e alla presenza intimidatoria di Mawugbe sotto canestro.

Nemmeno il tentativo di rimonta orchestrato da Mirotic e Leday è riuscito a scalfire le certezze dell'Aquila, che ha risposto colpo su colpo mantenendo la lucidità nei momenti cruciali. La coppia Ford-Lamb si è rivelata letale, con il primo che ha letteralmente "ubriacato" la difesa milanese in più di un'occasione, mentre Ellis ha confermato il suo stato di grazia con giocate di alta scuola.



Aquila, le foto del trionfo: la festa, la gioia, le lacrime. E Toto che si taglia i capelli

Le immagini del trionfo della Dolomiti Energia sull'Olimpia Milano alla Inalpi Arena di Torino. Capitan Forray, le lacrime e l'abbraccio con l'ex compagno di squadra Flaccadori LE FOTO (Dolomiti Energia)

Questa vittoria rappresenta un punto di svolta per il basket trentino, che dopo le finali scudetto del 2017 e 2018, aggiunge finalmente il primo trofeo alla propria bacheca. Un successo che conferma la bontà del lavoro svolto dalla società negli ultimi anni e che proietta l'Aquila nell'elite del basket italiano.

I trentini alzano la Coppa, è festa grande alla Inalpi Arena dove emozionano le lacrime di **Capitan Toto Forray** che è ormai diventato il simbolo della squadra trentina. E che ieri ha mantenuto la promessa: Pecchia nei panni del barbiere e Lamb a fare il tifo mentre cadevano i lunghi capelli diventati anche quelli un simbolo del capitano.

Video

Quindicenne arrestato per terrorismo suprematista, il questore Sartori: «Episodio molto grave»

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

giornaletrentino.it
TRENTINO

www.ecostampa.it



"La società lo meritava, lo meritavano il presidente, i miei assistenti, tutti coloro che lavorano per me e per noi. Siamo felicissimi", le parole di coach Galbiati.

Aquila Basket Dolomiti Energia Coppa Italia

Scuola & Ricerca

IL PROGETTO
In Trentino più di 600 studenti a lezione di sicurezza

L'INIZIATIVA
Enaip Trentino: vicini agli studenti e alle famiglie con una settimana per il benessere scolastico

Claudio Libera

L'INIZIATIVA
Safer Internet Day, martedì giornata dedicata alla sicurezza in rete: i ragazzi e "il web che vorrei"

In primo piano



COMUNALI
Candidato sindaco, a Trento acque agitate nel centrodestra. Patt e FdI: «Tempo...



VERDE URBANO
Inaugurati 36 nuovi orti comunitari a Roncafort

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Quotidiano
17-02-2025
Pagina 19
Foglio 1

IL GAZZETTINO

Tiratura: 39.086
Diffusione: 42.417

www.ecostampa.it

TRENTO DOMINA MILANO

▶La squadra di Galbiati domina e porta a casa il primo trofeo, la Coppa Italia

BASKET

La Coppa Italia si conferma terra di conquista per gli sfavoriti. Un anno dopo Napoli, è Trento a trionfare in finale su Milano, un 79-63 di fronte al tutto esaurito dell'Inalpi Arena di Torino (oltre 46.000 spettatori nei cinque giorni delle Final Eight) che rappresenta il primo titolo per l'Aquila Basket. Vincitore del trofeo invernale già con Torino, a proposito di sorprese, il 40enne Paolo Galbiati trionfa con una squadra di scommesse, ricca di giovani di belle speranze come l'Mvp Quinn Ellis (regista classe 2003 da Sheffield, non proprio terra di cestisti) e Saliou Niang, 20enne italo-senegalese di scuola Fortitudo Bologna che riceve il premio di miglior italiano. Sono loro i simboli di una Trento che gioca con sfrontatezza contro grandi nomi dell'Eurolega come Mirotic e Shields. Un prestigio che per una volta non è accompagnato dalla precisione al tiro (1-21 da tre punti). «Non ci siamo mai passati la palla, troppe iniziative individuali alla "viva il parroco". La nostra partita è stata di una povertà preoccupante» ammette coach Ettore Messina. Pur capolista in campionato, Trento non parte favorita contro la corazzata Armani, capace di vincere (e convincere) contro Virtus Bologna e Brescia, ma come 12 mesi fa i campioni d'Italia si sciolgono sul più bello. Il break di 10-0 di metà primo quarto, per rispondere a un avvio lento, con i soliti LeDay (12 punti) e Mirotic (20) è l'unico sussulto di Milano, che subisce le iniziative di Ford (12 a metà, 23 alla fine) e inizia a barcollare sui canestri di Zukauskas. Il + 7 trentino della pausa si dilata perché Ellis è incontenibile per i piccoli di Milano, che non rispondono con il tiro - 4-29 totale per il quartetto Mannion, Dimitrijevic e gli ex di turno Flaccadori e Shields per 12 punti, dopo i 36 di sabato contro Brescia – e in generale l'atletismo di Trento diventa fattore determinante.

ATLETISMO

Ellis (14), Zukauskas e Ford portano la Dolomiti Energia fino al 67-50 del 34'. Milano, già senza Causeur e Nebo, perde Bolmaro (spalla destra) però tenta un ultimo colpo di coda, ma Cale sigla la tripla della sicurezza. «Questo è un gruppo unico, di gente che ha fame – esulta coach Galbiati, milanese con un passato all'Olimpia - e quello di Trento è un progetto speciale». Rotto il ghiaccio con il primo trofeo, l'Aquila sogna di arrivare fino in fondo anche in campionato, per affermare che il Trentino non è più soltanto terra di sci, ciclismo e volley.

Loris Drudi

© RIPRODUZIONE RISERVATA


TRENTO DOMINA MILANO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
17-02-2025
Pagina 13
Foglio 1

Venezia Mestre
IL GAZZETTINO

Diffusione: 9.566

www.ecostampa.it

Umana, la Coppa Italia è di Schio

La Coppa Italia resta un tabù, il Famila Schio trionfa nella Frecciarossa Final Four superando 54-45 una spenta e moscia un'Umana Reyer. All'Inalpi Arena di Torino ha vinto la squadra più forte, più convinta, più preparata e più affamata: con quella di ieri, Schio mette in bacheca la 16esima Coppa Italia. DNA vincente. Alla Reyer resta la collezione delle finali perse perché, dopo il successo nella preistoria del 2008, la striscia si allunga a sei all'insegna di un'unica costante: a vincere è sempre Schio (2004, 2010, 2021, 2023, 2024 e ora 2025). Giusto così. Perché l'Umana ha fatto vedere davvero pochissimo, se non un sussulto nell'ultimo periodo quando, sotto di 12 (44-32), ha avuto un motto d'orgoglio per non venir presa a pallonate in faccia e si è avvicinata sul -4 (46-42). Poi Dojkic l'ha riportata piedi a terra e la vittoria – meritatissima – è andata a una Schio che ha tenuto la testa avanti fin da metà primo quarto (anche qui grazie alla croata, perché trovare le straniere giuste è fondamentale). Se si chiamasse palla al ferro l'Umana avrebbe dominato. Il fatto è che si gioca a "palla a canestro" e il 15/69 dal campo (12/42 da due e 3/26 da tre) la dice lunga sulla pochezza offensiva di una Reyer che – costruita al pari di Schio per l'Eurolega – ha mostrato di non essere al livello delle orange.

Garbisa

a pagina XXVII, XXIX e XXX



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047


OgniSport
IL GAZZETTINO
VENEZIA, SERVE SOLO VINCERE
Umana, la Coppa Italia è di Schio

Quotidiano
17-02-2025
Pagina 30
Foglio 1 / 2

Venezia Mestre
IL GAZZETTINO

Diffusione: 9.566

www.ecostampa.it

«BRAVA SCHIO A METTERE QUEI TIRI IMPORTANTI»

Coach Mazzon analizza la sconfitta in finale: «Siamo arrivati fino al meno 4 e abbiamo avuto le nostre chances, loro hanno vinto con merito»



IL DOPO PARTITA

Il basket si compone di due fasi: difesa e attacco. Per vincere bisogna segnare almeno un punto in più degli avversari, difficile riuscirci tirando col 19% dal campo. Sta nei numeri – ma non solo – la sconfitta dell'Umana Reyer nella finale della Frecciarossa Final Four che ha consegnato al Famila Schio la 16esima Coppa Italia della propria storia, lasciando invece alle orogranata un pugno di mosche e la collezione di sei sconfitte in finale, tanto che per l'unica gioia bisogna armarsi di pazienza e ritornare al 2008.

Del resto il 54-45 dell'Inalpi Arena che ha sancito il trionfo delle orange dice che l'Umana ha segnato poco più di un punto al minuto; non che Schio abbia dato spettacolo, ma almeno ha spinto fino a costruirsi un tesoretto (41-26) sul quale amministrare il finale di derby.

MAZZON

«Abbiamo approcciato bene la partita, mettendo grande intensità ed energia e facendo un grandissimo lavoro a livello difensivo» inizia la propria analisi coach Andrea Mazzon, alla terza sconfitta consecutiva nella finale di Coppa Italia – sempre contro Schio – dopo il 73-62 del 2023 a Campobasso e l'81-68 dell'anno scorso sullo stesso parquet piemontese.

«Abbiamo preso 19 rimbalzi in attacco» sottolinea il tecnico mestrino il 49-44 sotto le plance che però non è stato convertito in punti a causa del 12/43 al tiro da due e al misero 3/26 dal perimetro. «Le ragazze sono state davvero totalmente dedicate a provare a non accettare la sconfitta. Per questo bisogna fare loro i complimenti, si possono segnare i tiri e si possono sbagliare ma tornare in partita in una serata così non era banale» guardando il bicchiere mezzo pieno quando nell'ultimo periodo le orogranata sono riuscite a ricucire dal -12 (44-32) al -4 (46-42) sull'appoggio di Martina Fassina che sembrava poter cambiare la storia di un derby che poi invece ha premiato, giustamente, le cugine vicentine.

«Siamo arrivati fino al meno quattro e abbiamo avuto le nostre chances, poi giustamente ha vinto Schio che ha messo tiri importanti e ha fatto le scelte più giuste. Quindi merito anche a loro e complimenti perché hanno fatto una grande partita». Meriti che Mazzon attribuisce sportivamente alle orange, che del resto hanno tenuto il pallino del derby fin da metà primo quarto (11-8 sulla tripla di Ivana Dojkic), ma che non possono "mascherare" i demeriti di una Reyer che, al di là delle percentuali al tiro, non ha mai mostrato la faccia cattiva e affamata di una squadra che vuole vincere per portare a casa un trofeo. Quella che invece ha mostrato Schio, con capitana Giorgia Sottana ad alzare al cielo la quinta Coppa Italia consecutiva.

«Siamo stati bravi a mantenere il sangue freddo respingendo il rientro di Venezia che sapevamo avrebbe fatto di tutto per rientrare in partita – il commento soddisfatto di coach Dikaioulakos – . Siamo stati bravi e calmi a vincere una finale nella quale avevamo comunque tenuto la testa avanti fin dall'inizio». Mvp della finale Olbis Andrè che ha chiuso con 17 punti, 6 rimbalzi e 8/10 al tiro (in pratica, da sola, ha segnato quanto le tre lunghe orogranata Stankovic, Kuier e Cubaj). (g.gar.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Venezia Mestre
IL GAZZETTINO

www.ecostampa.it



UMANA REYER Coach Andrea Mazzon

IL COACH DEL FAMILA: «SIAMO STATI BRAVI A MANTENERE IL SANGUE FREDDO RESPINGENDO IL RIENTRO DI VENEZIA»


Umana I commenti
«BRAVA SCHIO A METTERE QUEI TIRI IMPORTANTI»

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Quotidiano
17-02-2025
Pagina 1+28
Foglio 1 / 2

Venezia Mestre
IL GAZZETTINO

Diffusione: 9.566

www.ecostampa.it

BASKET DONNE
DELUSIONE UMANA
LA COPPA ITALIA
E' DEL FAMILA SCHIO

Una finale amara
Troppi errori al tiro
Alle pagine XXVIII, XXIX e XXX



UMANA KO, LA COPPA ITALIA E' SEMPRE DEL FAMILA SCHIO

▶All'Inalpi Arena di Torino ha vinto la squadra più forte, più convinta e più affamata: orogranata troppo "morbide"

▶La Reyer ha fatto vedere in definitiva poco, se non un sussulto nell'ultimo periodo che però non è bastato

BASKET FEMMINILE

La Coppa Italia resta un tabù, il Famila Schio trionfa nella Frecciarossa Final Four superando 54-45 una spenta e moscia un'Umana Reyer. All'Inalpi Arena di Torino ha vinto la squadra più forte, più convinta, più preparata e più affamata: con quella di ieri, Schio mette in bacheca la 16esima Coppa Italia. DNA vincente. Alla Reyer resta la collezione delle finali perse perché, dopo il successo nella preistoria del 2008, la striscia si allunga a sei all'insegna di un'unica costante: a vincere è sempre Schio (2004, 2010, 2021, 2023, 2024 e ora 2025). Giusto così. Perché l'Umana ha fatto vedere davvero pochissimo, se non un sussulto nell'ultimo periodo quando, sotto di 12 (44-32), ha avuto un moto d'orgoglio per non venir presa a pallonate in faccia e si è avvicinata sul -4 (46-42). Poi Dojkic l'ha riportata piedi a terra e la vittoria – meritatissima – è andata a una Schio che ha tenuto la testa avanti fin da metà primo quarto (anche qui grazie alla croata, perché trovare le straniere giuste è fondamentale). Se si chiamasse palla al ferro l'Umana avrebbe dominato. Il fatto è che si gioca a "palla a canestro" e il 15/69 dal campo (12/42 da due e 3/26 da tre) la dice lunga sulla pochezza offensiva di una Reyer che – costruita al pari di Schio per l'Eurolega – ha mostrato di non essere al livello delle orange. Lo scudetto vinto l'anno scorso e la Supercoppa di settembre sono il passato: il presente dice che Schio oggi è superiore per gioco, convinzione e DNA vincente.

LA SFIDA

Mazzon mescola le carte in quintetto dove partono Berkani e Pan, confermate Smalls, Kuier e Cubaj in un avvio di grande intensità difensiva. Il canovaccio è quello del gioco interno anche se le percentuali sono rivedibili, l'attacco orogranata poggia tutto su Kuier (6-2) ma le orange – in completo fucsia – hanno pazienza e, in un derby di grande fisicità, Andrè diventa un fattore nel pitturato (8-8). Dojkic mette la prima tripla di giornata ed è freccia Schio mentre la circolazione palla veneziana è statica, si va con Villa per alzare il ritmo ma agonismo e fisicità pendono tutti a favore di Schio. Nonostante la superiorità a rimbalzo, l'inerzia resta orange – doppia energia negli uno contro uno – e dopo 10' è 14-8. L'aggressività annebbia la lucidità ma Stankovic porta sostanza e qualità (14-13), ora è Schio a non segnare più.

Finché l'asse Verona-Andrè confeziona un 6-0 (20-13) mentre la Reyer continua a litigare dall'arco; la notizia è che Pan toglie il tappo dal tiro pesante (1/14) e l'Umana va a contatto 20-19. Senza però fare i conti con la classe di Laksa e Dojkic: due triple riscavano il solco. All'intervallo è 26-21. La pausa non porta consiglio: tripla di Laksa e Schio prova a mettere subito le mani sul derby scappando in doppia cifra 31-21. Parziale 10-0 (+12), a giocare il derby c'è solo il Famila e anche Mazzon sembra capirne davvero poco. Le percentuali al tiro sono da minibasket, il resto lo fa la differenza di qualità fra una Schio che ha fame e una Reyer che guarda giocare (41-26). Andrè porta a scuola le lunghe veneziane, Schio allunga le mani sulla Coppa (44-28). Il 44-32 della mezzora è una montagna enorme da scalare. Serve uno scatto d'orgoglio, Mazzon si gioca la zona per sporcare gli ingranaggi scledensi e l'8-2 dà segnali di vita (46-40) grazie a Stankovic e al primo acuto di Smalls. Venezia ha un'altra faccia e sorprende le orange, peccato che le percentuali (anche per scelte affrettate) gridino vendetta. L'appoggio di Fassina riapre il derby 46-42, poi Dojkic scaccia i fantasmi con un 5-0 (52-41) che ricaccia le orogranata. Nuova doppia cifra di scarto e traguardo in vista: Schio vince la 16esima Coppa Italia imponendosi 54-45.

Giacomo Garbisa

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Venezia Mestre
IL GAZZETTINO

www.ecostampa.it

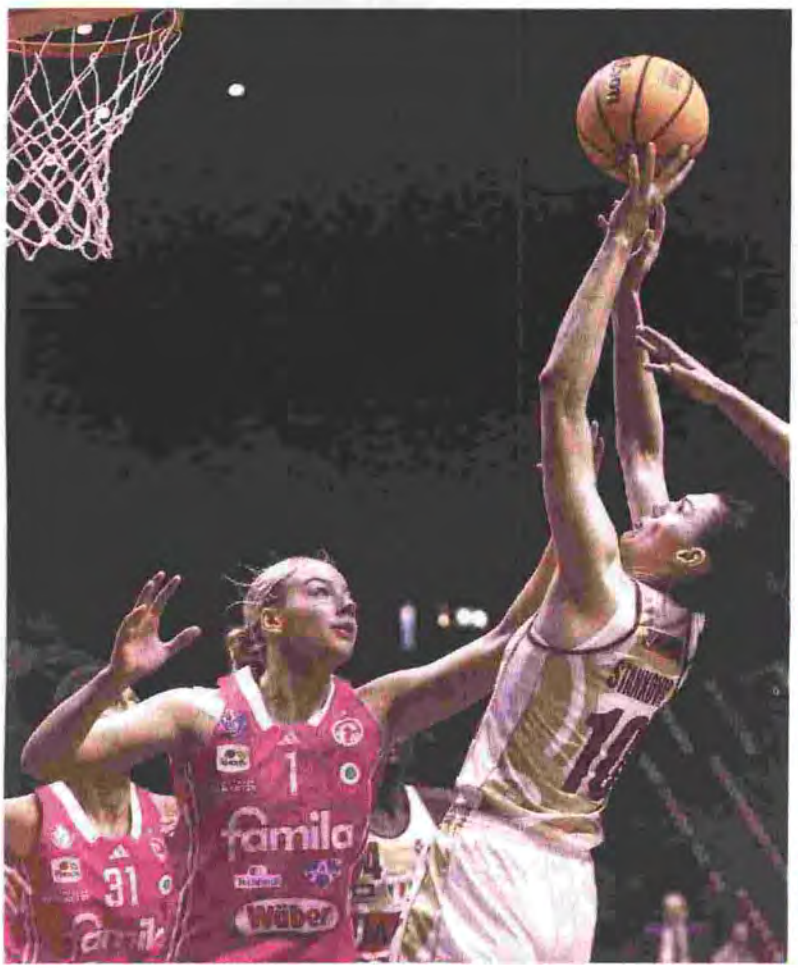
La finale femminile





45-54

SCONFITTA
Niente da fare per l'Umana Reyer nella finale di Coppa Italia contro il Famila





DOPO IL SUCCESSO NEL LONTANO 2008 ALLA REYER RESTA LA LUNGA COLLEZIONE DELLE FINALI PERSE

SCHIO HA TENUTO LA TESTA AVANTI FIN DA META PRIMO QUARTO CONTROLLANDO POI LA GARA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

IL GIORNALE DI VICENZA

Tiratura: 16.783
Diffusione: 16.160

www.ecostampa.it

Basket femminile

Il Famila stende la Reyer e fa sua la 16ª Coppa Italia

MARTINO PARISE PAGINA 43





Alzala, Giorgia Il Famila Schio festeggia a Torino la sua sedicesima Coppa Italia. Per la capitana Giorgia Sottana è l'undicesima personale. FOTO CIAMILLO-CASTORIA

Le statistiche della partita

Umana Reyer Venezia					Famila Wüber Schio				
45					**54**				
Parziali: 8-14, 13-12, 11-18, 13-10									
All. Andrea Mazzon					All. Georgios Dikaioulakos				
	PT	2P	3P	L		PT	2P	3P	L
Logoh		ne			Juhasz*	0	0/3		
Berkani*	6	1/9	0/6	4/4	Bestagno	0	0/1	0/1	
Smalls*	5	1/2	1/4		Sottana	2	1/1	0/1	
Villa	5	1/9	0/2	3/4	Zanardi		ne		
Nicolodi	0				Verona	6	3/4	0/2	
Pan*	3	0/2	1/5		Salaun*	2	1/2	0/4	
Stankovic	9	4/7		1/1	Dojkic*	17	2/7	4/11	1/2
Cubaj*	2	1/5			Andrè*	17	8/10		1/2
Miccoli		ne			Keys	1	0/2	0/3	1/2
Fassina	7	1/1	1/3	2/2	Laksa*	9	0/3	3/6	
Santucci	0								
Kuier*	8	3/8	0/6	2/2					
TOTALE	45	12/43	3/26	12/13	TOTALE	54	15/33	7/28	3/6

Arbitri: Vita di Ancona, Salustri di Roma, Marzulli di Pisa
Spettatori: 1.500

Withub

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

IL GIORNALE DI VICENZA

www.ecostampa.it

La finale di Coppa Italia

Il Famila ha ancora fame di Coppa Se dici Schio, è la quinta di fila

• All'Inalpi Arena battuta la Reyer dopo una partita poco spettacolare André Mvp Dikeoulakos: orgoglioso e felice

MARTINO PARISE

TORINO Il Famila Schio solleva la sua 16ª Coppa Italia, la quinta di fila, al termine di una finale che non ha offerto uno spettacolo all'altezza delle potenzialità delle due formazioni, forse anche per l'insolito orario delle 12.30. «Sono orgoglioso e felice per la squadra e per essere parte della storia di questo club» commenta a caldo George Dikeoulakos; per il tecnico greco è la quarta coccarda tricolore. Meritato il premio di Mmp a Olbis André: «Sono contenta per me e per la squadra, siamo cresciute molto da inizio stagione e torneremo subito in palestra per continuare il lavoro». Undicesima Coppa Italia per Giorgia Sottana: «È il mio braccio destro - commenta coach GD - una leader che tiene assieme la squadra».

Cambia il quintetto di partenza: André prende il posto di Keys accanto a Dojkic, Laksa, Salaun e Juhasz. L'avvio è estremamente contratto per entrambe le squadre, che collezionano errori al tiro e palle perse in malo modo. A prevalere è inizialmente la Reyer condotta da Kuier per il 6-2 dopo oltre 3', ma con André, che si fa trovare pronta a ricevere sotto i tabelloni, Schio alza l'intensità: prima trova la parità a quota 6, poi tenta la fuga sul 8-14 a fine primo periodo, anche grazie a una tripla di una Dojkic fin lì imprecisa. Seconda frazione che si apre nel segno di Stankovic, a segno con 5 punti per il 13-14, a cui risponde un altro strappo arancione con André sempre protagonista principale. A 4' dall'intervallo il Famila tocca il +7, rapidamente annullato da Villa, a segno dopo alcuni lay-up incredibilmente lasciati sul ferro, e dalla tripla ben costruita di Pan. Con Laksa e Dojkic a segno dalla distanza, però, chiudono meglio le scledensi e alla pausa lunga è 21-26. In un primo tempo di bassa qualità, Venezia può essere ottimista, visto il distacco di sole 5 lunghezze nonostante il misero 7/34 dal campo (11/33 per il Famila) e Cubaj a quota 3 falli. Arbitraggio forse troppo permissivo sui contatti ai danni di chi conclude a canestro.

Parte il terzo periodo con Keys al posto di Juhasz in quintetto. Accanto alla numero 31 c'è sempre André, che proprio a quota 31 firma il vantaggio in doppia cifra, sfruttando uno spazio concesso dalla difesa orogranata. Un timeout di coach Mazzon non cambia le sorti, con Dojkic che corre tutto il campo per realizzare da vicino e Laksa alla sua seconda tripla in pochi minuti: a metà frazione è 23-38, con la Reyer a segno solo grazie a una distrazione delle scledensi. Dopo una tripla di Fassina è fondamentale lo sforzo di Keys a rimbalzo offensivo, che regala a Dojkic una tripla aperta. Il massimo vantaggio è sul +16 (28-44), ridotto a +12 nel momento della sirena (32-44).

Il vantaggio si rivela subito fragile e dopo 3' di ultimo quarto scende a 6 lunghezze (40-46), in seguito all'impatto sotto canestro di Stankovic e a un'iniziativa di Smalls (primi punti per l'americana). Momenti di forte appannamento a rimbalzo per il Famila, che concedono alle lagunari numerose triple con spazio: Kuier e compagne le falliscono tutte, ma con Fassina arriva l'accelerazione che vale il -4. Cruciale l'invenzione di Dojkic al giro di boa, con la tripla frontale del 42-49 a calmare le acque. Venezia continua a sprecare da vicino ed è sempre la croata ad arrivare al ferro per appoggiare il +9 a 2'30" dal termine, mentre il passaggio di Smalls che finisce in tribuna e l'accelerazione di Costanza Verona indirizzano il trofeo verso le mani di Sottana. La tripla di Smalls è tardiva e la contesa si chiude sul 45-54.


IL GIORNALE DI VICENZA

Lunc, il cuore e la bella Il Padova pareggia al 94'

Bimbi travolti da Suv sul marciapiede Una è gravissima

ALDO TAMAI


Il Famila ha ancora fame di Coppa Se dici Schio, è la quinta di fila

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
17-02-2025
Pagina 15
Foglio 1

IL TIRRENO
LIVORNO • CECINA • ROSIGNANO • PIOMBINO • ELBA

Tiratura: 19.846
Diffusione: 16.534

www.ecostampa.it

Basket

Trento vince la Coppa Italia

Trento ha vinto la Coppa Italia di basket 2025. Alla Inalpi Arena di Torino, la Dolomiti Energia ha battuto in finale l'Olimpia Milano di Ettore Messina con il punteggio di 79-63. Top scorer del match Jordan Ford con 23 punti da una parte, Nikola Mirotic con 20 punti dall'altra. Il primo tempo si era chiuso sul +7 per i trentini (31-38), il terzo quarto sul +11 (48-59), con la formazione di Paolo Galbiati che ha anche raggiunto il massimo vantaggio di +18 nell'ultimo quarto (61-79). Si tratta del primo successo per Trento, alla prima finale della sua storia.


L'Italia del tennis è con Sinner
«Tornerà più forte dopo lo stop»

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilfattoquotidiano.it
il Fatto Quotidiano

www.ecostampa.it

Paolo Galbiati, il "ladro di pallacanestro" che ha portato Trento al primo storico trionfo



Trento vince la Coppa Italia battendo l'Olimpia Milano. La storia del suo allenatore

di Lorenzo Bloise | 17 FEBBRAIO 2025

BASKET TRENTO

Non lo definisce un **vero e proprio lavoro**, ma una bellissima **ossessione**. Al massimo una professione. "Spesso trovo match in diretta a notte fonda e rimango **sveglio**. Ancora oggi, dico che vado ad allenare quando esco di casa. Ed è la **sensazione più bella** del mondo". **Paolo Galbiati** l'ha rifatto di nuovo. Per la seconda volta nella sua carriera, dopo l'impresa con **Torino** nel **2018** (con il club fallito tre mesi più tardi), il giovane allenatore di **Aquila Basket Trento** vince le **Final Eight di Coppa Italia** annichilendo in finale la favorita **Olimpia Milano** di **Ettore Messina** per 79-63 (dopo aver battuto Reggio Emilia e Trieste). Per i bianconeri si tratta del primo trofeo a livello professionistico. Primi in campionato e con **un'età media** tra le più **basse** del campionato, Trento stupisce. E **(stra)vince** contro i più forti

È il successo del duo dinamico formato da **Quinn Ellis** e **Saliou Niang**, dell'imprevedibilità di **Anthony Lamb** e **Myles Cale**, del capitano **Andrés** "Toto"

Ultimi articoli di FQ Sport

CALCIO

Arrigo Sacchi a sorpresa: "Potrei tornare ad allenare, ho tante proposte"

DI F. Q.

SPORT NEWS

Paolo Galbiati, il "ladro di pallacanestro" che ha portato Trento al primo storico trionfo

DI LORENZO BLOISE

F1 & MOTOGP

La nuova Ferrari pronta per essere svelata: come funziona l'inedita presentazione collettiva di tutte le monoposto della F1 2025

DI F. Q.

Adn Kronos

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilfattoquotidiano.it
il Fatto Quotidiano

www.ecostampa.it

Forray, dell'MVP **Jordan Ford**. Ma soprattutto dell'allenatore brianzolo: "Quando sono diventato allenatore di Serie A ho telefonato a mio padre e abbiamo **pianto insieme** al telefono". Sette anni dopo, Galbiati ha alzato (di nuovo) la **coppa più importante** – fino ad ora – della sua carriera.

Dalla C1 alla Serie A: il talento e l'ossessione di Galbiati

"Io mi definisco un **ladro di pallacanestro**; mi piace guardare di tutto. Ogni volta che potevo andavo a vedere allenamenti, anche di allenatori delle giovanili. Se si giocava una **partita infrasettimanale** io arrivavo molto prima per **guardare** gli altri". Sinonimo di dedizione e voglia di migliorarsi ogni giorno. E non è un caso se la carriera di Paolo Galbiati, fino ad ora, ha avuto una **parabola ascendente** che in pochi a quell'età (**42 anni** il prossimo 20 febbraio) posso vantare. Valori che l'allenatore trasmette in campo, soprattutto ai più **giovani**: sacrificio e **grinta**. Una mentalità vincente che si aggiunge a **qualità tecnico-tattiche** di alto livello e un approccio analitico, quasi **visionario**. Sicuramente efficace visti i risultati. Dalla **Serie C1** alla prima panchina in Serie A, tutto in pochissimi anni. Da **Bernareggio** alle giovanili di Milano, poi l'occasione di una vita con Torino. Nel mezzo Biella, Cremona, Varese (da vice allenatore). E ora, Trento: "Si respira **un'aria meravigliosa**. E non in senso metaforico". Pensava di non andare oltre le categorie giovanili, oggi Galbiati è il simbolo di una delle realtà affermate del basket italiano.

Niente favole: Trento è una solida realtà

Un progetto a lungo termine, per una società sostenuta dal presidente **Luigi Longhi** e del DS **Rudy Gaddo**, e con un **budget inferiore** rispetto a diversi club di alta fascia. Una squadra giovane e **talentuosa** che si diverte in campo e fa divertire sugli spalti. Velocità e grinta alla ricerca del dominio su entrambi i lati del campo. Trento si sta consacrando come una positiva e **solida realtà** della Serie A. Dopo aver vinto le prime **10 partite** della stagione, i bianconeri sono la **capolista** del campionato a quota **30 punti** (mantenendo le inseguitrici a due punti di distanza).

All'**Inalpi Arena** gli applausi sono tutti per la squadra e per il coach Paolo Galbiati, artefice del trionfo. Organizzazione, entusiasmo e tanta voglia di stupire. Ancora una volta. Ora Trento non si vuole più **nascondere**.

Community - Condividi gli articoli ed ottieni crediti

BASKET TRENTO

Gentile lettore, la pubblicazione dei commenti è sospesa dalle 20 alle 9, i commenti per ogni articolo saranno chiusi dopo 72 ore, il massimo di caratteri consentito per ogni messaggio è di 1.500 e ogni utente può postare al massimo **150 commenti alla settimana**. Abbiamo deciso di impostare questi limiti per migliorare la qualità del dibattito. È necessario attenersi **Termini e Condizioni di utilizzo del sito (in particolare punti 3 e 5)**: evitare gli insulti, le accuse senza fondamento e mantenersi in tema con la discussione. I commenti saranno pubblicati dopo essere stati letti e approvati, ad eccezione di quelli pubblicati dagli utenti in white list (vedere il punto 3 della nostra policy). Infine non è consentito accedere al servizio tramite account multipli. Vi preghiamo di segnalare eventuali problemi tecnici al nostro supporto tecnico La Redazione

PRIVACY TERMINI E CONDIZIONI D'USO FAI PUBBLICITÀ CON FQ REDAZIONE FONDAZIONE FQ ABBONATI CAMBIA IMPOSTAZIONI PRIVACY

16:39 - **Dl emergenze: Ok Camera a fiducia con 174 sì**

16:31 - Ucraina: da Russia nuovi attacchi a Mattarella, Colle tace, Presidente da stasera in Montenegro

16:27 - **Ucraina: Usa, 'incontro con Russia a Riad non è negoziato'**

16:17 - Genova: Pastorino (Pd), 'in bocca al lupo a Salis'

16:09 - Mo: Libano prolunga a tempo indeterminato sospensione collegamenti aerei con Iran

16:01 - Ucraina: Tusk, 'se Ue non spende ora per la difesa, spenderà 10 volte di più'

15:57 - Istat sceglie polo strategico nazionale per il futuro digitale dei dati

www.adnkronos.com

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

il Giornale.it

www.ecostampa.it

ABBONATI

il Giornale
il Giornale

BASKET

La favola di Trento: vince il primo trofeo della sua storia. Che lezione a Milano

Coronato il percorso stagionale pure in A. L'Olimpia rivive l'incubo 2024 con Napoli

Francesco Bertoli | 17 Febbraio 2025 - 05:00



ASCOLTA ORA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

il Giornale.it

www.ecostampa.it

L'Inalpi Arena di Torino stregata, in negativo, dall'Olimpia Milano che per il secondo anno consecutivo perde la finale delle Final Eight di Coppa Italia rimandando l'appuntamento con il 9° successo nella manifestazione e il 10° per coach Messina. Questa volta a far piangere i campioni d'Italia è stata una fantastica Aquila Trento vincente per 79-63 in quello che è il primo successo nella storia del club bianconero. La squadra di coach Galbiati, terza vincitrice diversa nelle ultime tre edizioni della competizione, corona un percorso che l'ha vista dimostrare il perché oggi sia la capolista della classifica: Jordan Ford (23 punti) mattatore della finale, l'ex calciatore Quinn Ellis (MVP delle Final Eight) si conferma il miglior giovane del campionato e Anthony Lamb colonna portante oltre al capitano Toto Forray (15 anni con la maglia di Trento).

Milano invece ha rivissuto lo stesso incubo della finale 2024 contro Napoli: la squadra di coach Messina ha subito dal primo quarto l'aggressività e dinamicità degli avversari che l'hanno innervosita portandola a giocare un'altra snervante finale ad inseguire senza mai trovare continuità. Errori banali in attacco, disattenzioni in difesa con la fisicità di Trento che si è fatta valere a rimbalzo (44 a 38 con 11 offensivi). A testimoniare il tutto il dato degli assist: 16 per l'Aquila contro i 10 di un'Olimpia troppo individualista. Milano tradita dalle sue guardie: Mannion si è tolto dalla partita da solo con falli ingenui, Dimitrijevic e Tonut impalpabili, Bolmaro tuttofare ma poco incisivo (ed infortunatosi alla spalla) e Shields (9 punti con 3/13 dal campo) non è riuscito a sfornare le sue fiammate. A tutto questo anche la gelida serata da dietro l'arco per l'Olimpia (1/21 da 3). A poco sono serviti i 20 punti del solo Mirotic arrivati però quasi tutti dalla lunetta (14/14 con solo 6 tiri presi dal campo) a testimoniare la grande difficoltà nel muovere la palla e creare buoni tiri.

Trascinata dai 12 punti di Ford Trento va al riposo lungo avanti 38-31 brava a sfruttare la sua maggior reattività negli esterni per punire le distrazioni Milano che in attacco fatica ad incidere con gli esterni affidandosi alla coppia Mirotic-LeDay (8 e 7 punti). Le difficoltà offensive diventano croniche per l'Olimpia che alza bandiera bianca a 6'24 dalla sirena finale con la tripla di Ellis che vale il 67-50 Dolomiti Energia. Le lacrime dello storico capitano Toto Forray in panchina rendono ancora più romantica la favola dei trentini. «Sono contento - le parole di Galbiati, al secondo sigillo dopo il trionfo con Torino nel 2018 -. Forray, il presidente Longhi e il club meritavano di vincere questo nostro primo trofeo».

Ora un'altra settimana di pausa del campionato per la finestra Nazionali, dove l'Italia di Pozzecco

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilmessaggero.it
Il Messaggero
#CONDIVISODAL1878

www.ecostampa.it

adv

Coppa Italia, i numeri di un successo. Gandini: «Vogliamo tornare a Torino anche nel 2026»

Le parole del presidente della Lega Basket

di Marino Petrelli 4 Minuti di Lettura

Lunedì 17 Febbraio 2025, 16:13

TORINO - Un successo di pubblico e una crescente visibilità mediatica e digitale. La Coppa Italia vinta ieri sera da Trento davanti a quasi 13 mila persone alla Inalpi Arena, sta entrando sempre di più nel cuore dei tifosi e Torino in particolare piace come sede e il futuro dovrebbe essere ancora nel capoluogo piemontese. **Umberto Gandini**, presidente di una Lega Basket ottima padrona di casa, non può che essere soddisfatto. Nella conferenza stampa pre finale **Umberto Gandini** ha elogiato, ancora una volta la scelta di tornare a Torino, e, seppure non abbia dato l'ufficialità, ha fatto capire che si tornerà qui anche nel 2026. Anche perchè le aziende, erano **101 al B2B organizzato all'Allianz Stadium** e molte altre sono rimaste fuori pur avendo chiesto di partecipare, sono soddisfatte della "location" e Comune di Torino, Camera di Commercio e Regione Piemonte sono pronte a investire ancora di più sull'evento e su nuovi spazi in città da dedicare al basket.

adv

Il Messaggero TV

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilmessaggero.it
Il Messaggero

www.ecostampa.it

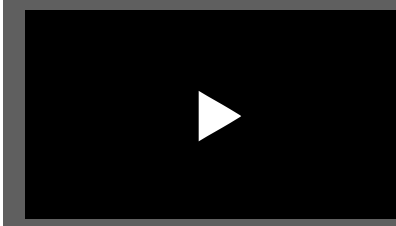
APPROFONDIMENTI



BASKET
Rassegnati anche i 200 tifosi rimasti al fianco della Npc.

«Essere venuti a Torino è stata un'intuizione straordinaria e abbiamo comunanza di interessi con le istituzioni. Un crescendo continuo che credo si potrà ripetere, dobbiamo sederci ad un tavolo e firmare l'accordo - dice Gandini -. Nel 2024 avevamo venduto **complessivamente 45.632 biglietti, quest'anno siamo a 46.420**.

Lucio Corsi regala la spilla del suo cappello a un fan che gli ha portato le chiacchiere: «Non so che altro dare in cambio»





Assegno unico febbraio 2025: più soldi per le famiglie con più figli



Achille Lauro e Antonello Venditti cantano insieme dietro le quinte "Ricordati di me": «È leggendaria, Roma mia ti amo»

adv

DALLA STESSA SEZIONE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilmessaggero.it
Il Messaggero

www.ecostampa.it

Mercoledì abbiamo avuto 8.200 spettatori, un record per la prima giornata di partite rispetto alle edizioni precedenti. La stragrande maggioranza è stata venduta senza sapere quali erano le otto finaliste, e aggiungo senza sapere che alle 20.45 ci sarebbe stato Juventus Inter allo Stadium, quindi la voglia di basket prescinde da chi c'è».

IL SUCCESSO DIGITAL E L'IMPATTO SUI CANALI IN CHIARO

Prendendo in considerazione i dati digital della Frecciarossa Final Eight 2025 prima della finale «sono stati realizzati 751 contenuti sui canali social LBA, ovvero il **+13% rispetto al 2024**, dei quali 416 sono video - dice ancora Gandini -. Le visualizzazioni complessive sono state oltre 14 milioni, facendo registrare un +27% facendo il paragone al 2024, e generando quasi mezzo milioni di visualizzazioni». Inoltre, Nella settimana della Final Eight 2025 il sito legabasket.it e l'app mobile LBA hanno totalizzato circa 200 visite con 950 mila visualizzazioni dei contenuti. Tali risultati sono stati raggiunti e sono ulteriormente amplificati anche grazie ad un nutrito numero di collaborazioni con le 5 community di riferimento del basket e con 45 importanti ospiti e creator. Sono stati inoltre pubblicati, parte del totale, quasi 100 contenuti brandizzati per valorizzare i partner commerciali dell'evento.



Coppa Italia, i numeri di un successo. Gandini: «Vogliamo tornare a Torino anche nel 2026»

di Marino Petrelli



Trento batte Milano 79-63 Milano e conquista la prima Coppa Italia della sua storia

di Marino Petrelli



Basket, Coppa Italia: la finale sarà tra Milano e Trento

di Marino Petrelli



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ilmessaggero.it
Il Messaggero

www.ecostampa.it

La crescita della Coppa Italia, è immaginabile andare in chiaro in tv e dare maggiore visibilità alla Next Gen? «Già qualcosa è cambiato in televisione perchè oggi (ieri, ndr) la finale va in onda **sia su DMax, al canale 52, che su Nove**, quindi due canali dedicati al basket. Su altri spazi stiamo lavorando, il prossimo anno in coincidenza con la Coppa Italia ci saranno le Olimpiadi invernali e Rai 2 sarà come sempre il canale olimpico, quindi non sarà facile trovare spazio - spiega Gandini -. Sulla Next Gen, che la prossima vedrà la fase finale a Brescia, stiamo pensando di portarla all'interno della Coppa Italia, ma dobbiamo capire come, considerato che anche la Lega Femminile avrà ancora il suo spazio con la Coppa Italia».

Chiusura d'obbligo con il tema, sempre caldo, di impianti e infrastrutture. A che punto siamo? «Qualcosa si sta muovendo - conclude il numero di Lega Basket -. Anche se in Italia i tempi sono sempre lunghi. Tortona dovrebbe inaugurare a breve il nuovo impianto, a Cantù sono partiti i lavori, **Brindisi da quanto ne so ha un bel progetto per un nuovo Pala Eventi** e i Giochi del Mediterraneo potrebbe dare una spinta (i tempi sono purtroppo ormai tardivi per un nuovo impianto entro giugno 2026, ndr). E' chiaro che Torino è pronta con la Inalpi Arena, poi Milano, Bologna, Roma hanno palazzetti grandi. Servono strutture ampie entro breve tempo, anche perchè se è vero la Nba sta bussando alle porte dell'Europa, l'Italia deve poter avere voce in capitolo, sempre però salvaguardando il campionato e le coppe nazionali perchè sono un patrimonio al quale non possiamo né vogliamo rinunciare».

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Basket, Coppa Italia, Trieste sorprende Trapani 74-72 e vola in semifinale contro l'Aquila Trento

di Marino Petrelli



Brescia a Milano le prime due semifinaliste di Coppa Italia. Giovedì gli altri due quarti di finale

di Marino Petrelli

adv

adv



Basket, al via la Coppa Italia a Torino. Programma, orari e dove vederla in tv

di Marino Petrelli



Esordio con vittoria in maglia Lakers per Luka Doncic: 14 punti e 5 rimbalzi

di Marino Petrelli

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

informamolise.com
SETTIMANALE Molise

La Magnolia Molisana: prova da applausi contro Schio, rossoblù vicinissime all'impresa

Feb 17, 2025



LA MOLISANA MAGNOLIA, PROVA DA APPLAUSI CONTRO SCHIO: ROSSOBLÙ VICINISSIME ALL'IMPRESA
Campobassane ad un passo dalla finale di Coppa Italia. Ago della bilancia il contributo della panchina. Doppia doppia per Kunaiyi
FAMILA WÜBER SCHIO 82
LA MOLISANA MAGNOLIA CAMPOBASSO 73
(18-23, 38-42; 54-54)

SCHIO: Dojkić 22 (5/10, 1/7), Laksa 16 (2/4, 4/8), Salaün 12 (3/4, 0/4), Keys 2 (1/3, 0/1), Juhász 4 (2/6); Sottana 11 (4/6, 0/2), Andrè 4 (2/5), Verona 6 (1/3, 1/2), Bestagno 5 (1/1, 1/1). Ne: Zanardi e Panzera. All.: Dikaioulakos.

CAMPOBASSO: Morrison 14 (5/8, 0/1), Trimboli 4 (0/1, 1/6), Quiñonez 21 (6/10, 2/5), Madera 8 (2/5, 1/3), Kunaiyi 24 (7/11, 0/1); Scalia (0/2 da 3), Meldere, Ziemborska (0/4), Giacchetti 2 (1/1, 0/1), Kacerik (0/1 da 3). Ne: Cerè e Bocchetti Ben. All.: Sabatelli.
ARBITRI: Grappasonno (Chieti), Berlangieri (Milano) e Gai (Roma).

NOTE: espulso per doppio fallo tecnico al 23'44" (42-49) l'allenatore di Schio Dikaioulakos. Uscite per cinque falli al 38'58" (77-69) Salaün (Schio), al 39'36" (77-72) Morrison (Campobasso) ed al 39'46" (80-73) Quiñonez (Campobasso). Fallo tecnico al 28'46" (51-54) per Sabatelli (allenatore Campobasso). Tiri liberi: Schio 19/27;
Campobasso 19/23. Rimbalzi: Schio 38 (Salaün 7); Campobasso 40 (Kunaiyi 15).

Pubblicità

Pubblicità

Campobasso

Parte dal 17 febbraio il servizio whatsapp "Campobasso informa"
Feb 16, 2025

Proseguono gli appuntamenti di "Oltre la Fotografia": il 17 febbraio l'incontro con Angelo Raffaele...
Feb 16, 2025

Interra il cavallo morto nel terreno di proprietà e ne denuncia lo smarrimento, denunciata...
Feb 16, 2025

Con "Mandorlita" il Molise in vetrina alla grande fiera del biologico di Norimberga
Feb 16, 2025

L'intelligenza artificiale nella lotta contro la violenza di genere: un evento di approfondimento a...
Feb 16, 2025

pubblicita

Isernia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Assist: Schio 9 (Sottana e Dojkić 3); Campobasso 6 (Kunaiyi e Trimboli 2). Progressione punteggio: 10-16 (5'), 26-30 (15'), 44-50 (25'), 62-58 (35'). Massimo vantaggio: Schio 10 (77-67); Campobasso 8 (42-50).

Una prova da applausi per oltre tre quarti e mezzo con una piccola flessione solo sul finale dove sono un po' mancate delle energie ed il contributo della panchina di Schio (26-2 il dato a fronte del 71-57 per i fioridacciaio con gli starting five) ha fatto pendere la bilancia della contesa a favore delle orange.

La prima esperienza alle Final Four di Coppa Italia per La Molisana Magnolia Campobasso regala una prova di grande impatto per le rossoblù, che però devono cedere alla corazzata orange che fa emergere, alla resa dei conti, il proprio maggior tasso esperienziale (le rossoblù avevano dalla loro il roster con la minor età media dell'intera competizione), rendendo vane l'ennesima doppia doppia di Kunaiyi e le ulteriori performance da applausi di Quiñonez e Morrison.

AVVIO ARREMBANTE Schio prova a fare la voce grossa in avvio, ma Madera e poi Quiñonez regalano un possesso pieno ai #fioridacciaio (4-7), salvo poi subire un 5-0 scledense. La stellina dell'Ecuador non ci sta e ribalta nuovamente (9-10). Va a segno anche Morrison, poi Kunaiyi con quattro punti in fila consegna due possessi di margine alle magnolie (10-16). Schio chiama time-out, al rientro Kunaiyi va ancora a segno (10-18) e realizza anche il 12-20. Schio si riporta sotto, ma un gioco da tre punti di Quiñonez riporta le rossoblù sul +5 (18-23), punteggio con cui si chiude il periodo.

INERZIA MANTENUTA Kunaiyi apre il referto nel secondo periodo, poi Giacchetti va a segno in transizione. Que Morrison regala il +7 del 23-30. Schio si riavicina, ma Quiñonez riallontana la forbice. Kunaiyi dalla linea dei liberi lascia un possesso pieno (31-34). Morrison mantiene l'inerzia (33-36), poi Trimboli con una tripla aumenta il gap (33- 39). Schio prova a reagire, ma Morrison con un gioco da tre dona nuovamente due possessi pieni di margine alle magnolie che sono avanti di quattro all'intervallo lungo (38-42).

MONTAGNE RUSSE Madera sigla il primo canestro del secondo tempo, poi ha un gioco da tre punti pienamente concretizzato per il +7 dei #fioridacciaio (40-47). Kunaiyi in transizione realizza, poi c'è l'espulsione del tecnico delle venete che deve fare i conti con un doppio fallo tecnico in successione. Sempre la totem nigeriana va a segno dai liberi (47-54), ma qui Schio scrive un parziale di 7-0 con cui si arriva in parità al 30' (54-54).

ENERGIE RESIDUE Schio sorpassa in avvio di quarto periodo, ma Quiñonez riavvicina le campobassane in ogni circostanza. Poi, con una serie di tiri liberi, le orange allungano il passo (63-58). Kunaiyi prova a dare una scossa alle magnolie riportandole a meno quattro (63-59). Schio fugge a +7, ma Quiñonez non ci sta e riporta le rossoblù a meno quattro (66-62). Sempre la stellina dell'Ecuador tiene in scia le magnolie. Schio prova a dare un'ulteriore spallata, ma Morrison riavvicina a due possessi le rossoblù (73-67). Un altro break di 4-0 diventa una scalata himalaiana, Kunaiyi prova a riavvicinare le magnolie che non hanno nemmeno grande fortuna in transizione, ma con Morrison dai liberi si riportano a meno cinque (77-72). Kunaiyi tiene le rossoblù a meno cinque (78-73) in quello che è lo stillicidio di falli sistematici che consente alle orange di imporsi per 82-73 con le magnolie che, comunque, ricevono gli applausi e gli incoraggiamente del nutrito gruppo di tifosi molisani accorsi sulle tribune dell'InAlpi Arena.

Inaugurato il nuovo Centro per lo Studio e la Cura dell'Epilessia del Neuromed
Feb 14, 2025

Verso l'Ufficio dei Ritorni, a Castel del Giudice uno spazio di raccordo e networking...
Feb 13, 2025

Isernia/Un 50enne aggredisce agenti e personale sanitario, arrestato
Feb 13, 2025

Un nuovo approccio all'epilessia. L'I.R.C.C.S. Neuromed inaugura il nuovo Centro per lo studio e...
Feb 9, 2025

Sessano del Molise, situazione drammatica del canile sanitario. LNDC Animal Protection scrive alle autorità:...
Feb 9, 2025

Pubblicità

retewebitalia.net
Il primo network italiano dei quotidiani online
Media Partner - INFORMAMOLISE.COM



cn24tv.it - Alta velocità Salerno-Reggio, pronta a partire la più grande talpa meccanica in Europa

Termoli

Depuratore di Termoli, Roberto Gravina (M5S): "Presentata un'interrogazione parlamentare per fare chiarezza su costi...
Feb 12, 2025

A Termoli la Polizia di Stato celebra gli 80 anni dalla morte di

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

L'ANALISI DEL COACH Per il tecnico delle rossoblù Mimmo Sabatelli la sintesi dialettica della contesa mette assieme orgoglio e disappunto. «Abbiamo dato vita ad una gran partita per larga parte del match, ma alla fine c'è l'amarezza del risultato finale. Siamo stati capaci di creare loro grandi difficoltà. C'è l'orgoglio per quanto fatto e per aver dato un'ulteriore dimostrazione di quello che è Campobasso. Dispiace, ribadisco, per l'esito, ma ci sono stati dei dettagli che non mi hanno permesso di potermi giocare pienamente tutte le carte come avrei voluto. Ora abbiamo davanti un paio di giorni di riposo per poi rimetterci all'opera in vista del campionato. Sarà prioritario recuperare le acciaccate e poi proiettarci sui match che ci attendono», spiega.

SAN MARTINO IN VISTA In effetti, tra fine febbraio ed inizio marzo, le campobassane avranno davanti a sé due impegni di non poco conto: il 23 ci sarà la trasferta veneta a San Martino di Lupari e poi il 2 il ritorno all'Arena per un ulteriore match intricato come quello con il Geas Sesto San Giovanni.

Commenti Facebook

Articolo precedente

Serie C, Girone B/Campobasso-Ternana 1-0

Prossimo articolo

EnergyTime Spike Devils: stop ad Ortona ma con buone note. Il muro dei campobassani e la distribuzione di gioco in evidenza

Di più dello stesso autore



Gaia e Chloe Rocchetti passano dal Cus all'Asd Dinamika di San Salvo



EnergyTime Spike Devils: stop ad Ortona ma con buone note. Il muro dei campobassani e la distribuzione di gioco in evidenza



Serie C, Girone B/Campobasso- Ternana 1-0

Giovanni...
Feb 10, 2025

Accesso diretto alla salute mentale: un servizio gratuito e senza impegnativa per tutti i...
Feb 10, 2025

Istituto Alfano-Perrotta, a scuola un laboratorio di legalità con l'Arma dei Carabinieri
Feb 9, 2025

La quinta edizione del Molise Pride sarà a Termoli il 26 luglio
Feb 7, 2025

Pubblicità

Pubblicità

Pubblicità

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Appuntamento con la storia per l'Asinara Waves



ARTICOLO PRECEDENTE | ARTICOLO SUCCESSIVO

APPROFONDIMENTI: Ponte sullo Stretto | Messina | Serie A 2024/2025 | Coppa Italia 2024 - 2025

17/02/2025 SPORT

La squadra di basket in carrozzina di Porto Torres, si accinge ad affrontare da organizzatrice, le Final Four della Coppa Italia. Si gioca sabato e domenica prossimi al "Palazzetto Alberto Mura" Appuntamento storico per l'Asinara Waves, la società di basket in carrozzina di Porto Torres, che tanto bene sta facendo in campionato e che ora ha l'opportunità di competere per il raggiungimento di un risultato storico e di prestigio. *(SARdies.it)*

Ne parlano anche altre fonti

Niente da fare per l'Olimpia, battuta poco fa a Torino dal Trento. Il punteggio finale è di 79 a 63. Per l'aquila è la prima Coppa Italia. *(TGR Lombardia)*

Per Milano, questa è la settima finale nella competizione, la quarta nelle ultime

Segui informazione.it su

informazione.it sul tuo sito

informazione.it widget

Desideri pubblicare le notizie presenti su **informazione.it** sul tuo sito? Sei libero di farlo.
Scopri come...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

informazione.it
www.ecostampa.it

cinque edizioni, con un bilancio di quattro successi e due sconfitte. Alle 17.15 alla Inalpi Arena di Torino si è alzata la palla a due della finalissima della Frecciarossa Final Eight 2025, una sfida che prometteva grande spettacolo tra la Dolomiti Energia Trentino e l'EA7 Emporio Armani Milano. *(la VOCE del TRENTINO)*

Dimitrijevic 4 – Sbaglia praticamente tutte le scelte offensive, non fa canestro ed è in difficoltà anche dietro. La prova di Mirotic ed il cuore di Ricci non bastano, in una serata di grande difficoltà di tutti i registi biancorossi *(RealOlimpiaMilano)*

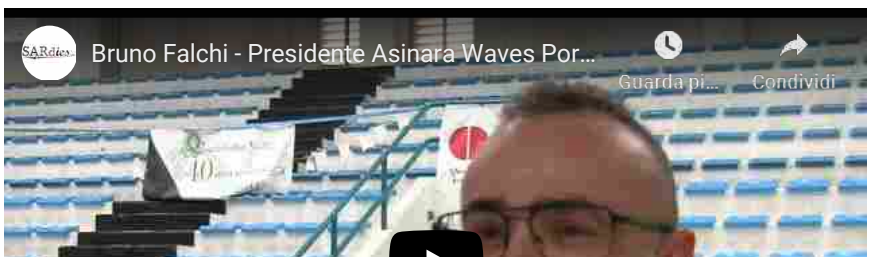


Trento è nella storia, è sua la Coppa Italia 2025: sconfitta Milano 79-63

(14-15; 17-23; 17-21; 15-20) La Dolomiti Energia Trento è riuscita nel miracolo, battendo l'Olimpia EA7 Milano in una incredibile finale di Coppa Italia a Torino, conquistando così il primo trofeo della propria storia. *(BasketUniverso)*

Vittoria della svolta per i sassaresi che "distruggono" Santo Stefano, superato 68-39 e guardano con fiducia al finale di stagione *(SARdies.it)*

Ampio margine nell'ultimo parziale (25-19). Torna la continuità in battuta (12 ace), solida prestazione a muro con 12 block vincenti, ma soprattutto la notizia della serata è il rientro in campo dal primo minuto di Oleh Plotnytskyi, che rimane in campo per l'intero match e si prende anche l'mvp, con 19 punti, 6 ace, il 50% in attacco e un muro. *(Il Giornale dell'Umbria – il giornale on line dell'Umbria)*



Altri articoli



Trento vince la Coppa Italia 2025 di basket: Olimpia Milano ko 79-63 nelle Final Eight



Trento domina Milano e vince la Coppa Italia, le pagelle



Un leccio secolare di San Martino delle Scale candidato a diventare albero monumentale



Trento-Olimpia Milano | Le pagelle di RealOlimpiaMilano

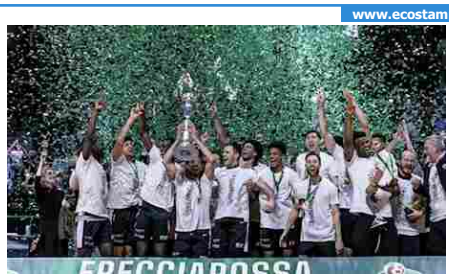
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

informazione.it

www.ecostampa.it



Appuntamento con la storia per l'Asinara Waves



Trento è nella storia, è sua la Coppa Italia 2025: sconfitta Milano 79-63

Tutti gli articoli | Condividi | Mia Informazione | Note

Note su informazione.it
Le notizie sul tuo sito
Come contattarci
Proponi/Rimuovi una fonte
Guest Posting
Tutela della privacy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

La prima volta di Trento – Ultimo..."

APPROFONDIMENTI: Ponte sullo Stretto | Messina | Coppa Italia 2024 - 2025

Ordina per: Data | Fonte | Titolo



La prima volta di Trento – Ultimo Uomo

L'Ultimo Uomo 17/02/2025

(copertina) Sito **Lega Basket** «Che dire: molto semplicemente più di così non avremmo potuto fare». **Toto Forray** parlava così dopo aver aiutato Trento a cucirsi uno Scudetto sul petto, quello dei Campioni d'Italia in... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Luigi Longhi: Con Milano ci siamo presi una piccola rivincita

RealOlimpiaMilano 17/02/2025

Luigi Longhi, presidente di **Aquila Trento**, ha parlato ai microfoni di **Sport Mediaset** dopo la storica vittoria delle **Frecciarossa** Final Eight 2025 Luigi Longhi, presidente di... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



F8 | Trento, le pagelle della finale: 10 a Forray nel primo trofeo dell'Aquila

Pianetabasket.com 17/02/2025

Foto di Ciamillo Primo trofeo nella sua storia. La **Dolomiti** Energia **Trentino** fa festa a **Torino** con coach **Paolo Galbiati** che guida la sua truppa al... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

informazione.it
www.ecostampa.it



La favola di Trento: vince il primo trofeo della sua storia. Che lezione a Milano

il Giornale 17/02/2025

L'Inalpi **Arena** di **Torino** stregata, in negativo, dall'Olimpia Milano che per il secondo anno consecutivo perde la finale delle Final Eight di Coppa... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Milano stanca, Trento ha vinto con l'attacco

La Gazzetta dello Sport 17/02/2025

La meritatissima vittoria dell'Aquila Trento contro l'Olimpia Milano nella finale della **Coppa Italia** è andata un po' contro la logica. Si poteva pensare che Trento, reduce da due successi difficili e con... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Basket, brusco stop di Milano in Coppa Italia: la finale va a Trento. Messina: «Siamo stati surclassati»

Corriere Milano 17/02/2025

Nel 2024 contro **Napoli**, quest'anno con Trento. Per il secondo anno consecutivo, l'Olimpia Milano perde la finale... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Basket, l'Aquila scrive la storia: batte le star di Milano e alza la Coppa Italia. E capitan Forray si taglia i capelli

Alto Adige 17/02/2025

TORINO. Difesa impeccabile, attacco corale. L'underdog batte le star del basket. La favola è... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Olimpia, coach Messina "Siamo stati surclassati in ogni aspetto del gioco"

Basketmarche.it 17/02/2025

Così Coach **Ettore Messina** ha commentato la finale di **Coppa Italia** giocata contro Trento: "Complimenti a Coach **Paolo Galbiati** e a Trento. Hanno giocato una... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Trento, l'orgoglio di Longhi: "Progetto partito dalla serie D, soddisfazione enorme"

Sport Mediaset 17/02/2025

Il risveglio di Trento è dolcissimo, dentro un sogno: la squadra di Galbiati, qualche ora fa, ha dominato **Milano** e conquistato il primo trofeo... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

informazione.it
www.ecostampa.it



Toto Forray, le lacrime di gioia del Gran Capitàn di Trento

Sport Mediaset 17/02/2025

EA7 Emporio Armani Milano-Dolomiti Energia **Trentino** è sul 46-54. Sul **cronometro** del 3° quarto è segnato ancora 1'24" e **Forray**, capitano dell'Aquila, commette il 5° fallo... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Paolo Galbiati, che storia: un'impresa partita da... Milano

Sport Mediaset 16/02/2025

La regia ordinata ed efficace di Quinn Ellis. Le prestazioni sempre in crescita durante la partita, a rimbalzo offensivo e da **bloccante**, di Saliou **Niang**. **Il lavoro** di piedi sempre... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Basket, Trento batte Milano e conquista la Coppa Italia

la Repubblica 16/02/2025

Trionfo di Trento nella Final Eight di **Coppa Italia** di Torino. La **Dolomiti** Energia ha vinto il primo trofeo della sua storia battendo l'Olimpia Milano 79-63. Trascinatore Jordan Ford... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Trento-Milano, le pagelle: Ellis e Ford dominano, Shields stecca ancora

Sport Mediaset 16/02/2025

DOLOMITI ENERGIA TRENTO , Quinn Ellis 8.5 Coast to coast con inchiodata come biglietto da visita di una partita eccezionale che lo consacra **MVP** del torneo. Il suo... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Coppa Italia, Trento fa la storia: Olimpia sconfitta in finale. Messina: "Noi vuoti"

MilanoToday.it 16/02/2025

L'Olimpia si aggrappa al **totem Mirotic** ma non basta. Trento vince 79-63, gioca meglio, la sua difesa sporca tante cose, quasi tutto, mentre il... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Video Intervista, la commozione del capitano Toto Forray: «Da tanto tempo inseguivamo questo sogno»

Il T Quotidiano 16/02/2025

Di Redazione **Emozione**, gioia, rivincita. Ci sono tante emozioni in questo successo a lungo inseguito dall'Aquila Basket e... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Note su informazione.it
Le notizie sul tuo sito
Come contattarci
Proponi/Rimuovi una fonte
Guest Posting
Tutela della privacy

informazione.it
www.ecostampa.it

Paolo Galbiati, il “ladro di..."

Ordina per: **Data** | **Fonte** | **Titolo**



Paolo Galbiati, il “ladro di pallacanestro” che ha portato Trento al primo storico trionfo

Il Fatto Quotidiano 17/02/2025

Non lo definisce un vero e proprio lavoro, ma una **bellissima** ossessione. Al massimo una professione. “Spesso trovo match in diretta a... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Repubblica | Olimpia Milano: parecchi i campanelli d'allarme, pessimo il body language

Pianetabasket.com 17/02/2025

Foto di Ciamillo Su **La Repubblica** il commento di Fabrizio Lorenzi sulla sconfitta il finale di **Coppa Italia** dell'Olimpia **Milano** contro... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



La prima volta di Trento – Ultimo Uomo

L'Ultimo Uomo 17/02/2025

(copertina) Sito **Lega Basket** «Che dire: molto semplicemente più di così non avremmo potuto fare». **Toto Forray** parlava così dopo aver aiutato Trento a cucirsi uno Scudetto sul petto, quello dei Campioni d’Italia in... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

informazione.it
www.ecostampa.it



La favola di Trento: vince il primo trofeo della sua storia. Che lezione a Milano

il Giornale 17/02/2025

L'Inalpi **Arena** di **Torino** stregata, in negativo, dall'Olimpia Milano che per il secondo anno consecutivo perde la finale delle Final Eight di Coppa... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Milano stanca, Trento ha vinto con l'attacco

La Gazzetta dello Sport 17/02/2025

La meritatissima vittoria dell'Aquila Trento contro l'Olimpia Milano nella finale della **Coppa Italia** è andata un po' contro la logica. Si poteva pensare che Trento, reduce da due successi difficili e con... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Basket, brusco stop di Milano in Coppa Italia: la finale va a Trento. Messina: «Siamo stati surclassati»

Corriere Milano 17/02/2025

Nel 2024 contro **Napoli**, quest'anno con Trento. Per il secondo anno consecutivo, l'Olimpia Milano perde la finale... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Basket, l'Aquila scrive la storia: batte le star di Milano e alza la Coppa Italia. E capitan Forray si taglia i capelli

Alto Adige 17/02/2025

TORINO. Difesa impeccabile, attacco corale. L'underdog batte le star del basket. La favola è... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Trento, l'orgoglio di Longhi: "Progetto partito dalla serie D, soddisfazione enorme"

Sport Mediaset 17/02/2025

Il risveglio di Trento è dolcissimo, dentro un sogno: la squadra di Galbiati, qualche ora fa, ha dominato **Milano** e conquistato il primo trofeo... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Toto Forray, le lacrime di gioia del Gran Capitàn di Trento

Sport Mediaset 17/02/2025

EA7 Emporio Armani Milano-Dolomiti Energia **Trentino** è sul 46-54. Sul **cronometro** del 3° quarto è segnato ancora 1'24" e **Forray**, capitano dell'Aquila, commette il 5° fallo... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

informazione.it
www.ecostampa.it

Trento batte Milano 79-63 Milano e conquista la prima Coppa Italia della sua storia

L´Aquila Trento vola altissima, batte l´Olimpia Milano 63-79 e conquista la prima Coppa Italia della sua storia. Paolo Galbiati fa il bis come. Leggi Basket, Trento batte Milano e conquista la Coppa Italia Trionfo di Trento nella Final Eight di Coppa Italia di Torino. La Dolomiti Energia ha vinto il primo trofeo della sua storia battendo l´Olimpia Milano 79-63. Trascinatore Jordan Ford. Leggi Trento-Milano, le pagelle: Ellis e Ford dominano, Shields stecca ancora DOLOMITI ENERGIA TRENTO , Quinn Ellis 8.5 Coast to coast con inchiodata come biglietto da visita di una partita eccezionale che lo consacra MVP del torneo. Il suo. Leggi Aquila Basket, la notte più bella della storia della pallacanestro trentina (VIDEO): è la Coppa Italia di capitan Toto Forray e di tutto il popolo bianconero Aquila Basket, la notte più bella della storia della pallacanestro trentina (VIDEO): è la Coppa Italia di capitan Toto Forray e di tutto il popolo bianconero Il.) Leggi Coppa Italia, Trento fa la storia: Olimpia sconfitta in finale. Messina: "Noi vuoti" L´Olimpia si aggrappa al totem Mirotic ma non basta. Trento vince 79-63, gioca meglio, la sua difesa sporca tante cose, quasi tutto, mentre il. Leggi Messina: "non abbiamo mai mosso la palla" Milano subisce una pesante sconfitta nella finale di Coppa Italia 2025. L´Olimpia insegue tutta la partita, salvo rari momenti nel primo tempo e crolla negli ultimi minuti. Conferenza molto corta del coach. Leggi Torino città del basket, la Coppa Italia a Dolomiti Energia Sono state Milano e Trento a sfidarsi nella giornata di ieri, alle 17,15, nella finale di Coppa Italia di basket. Nella prima semifinale, l´EA7 Emporio Armani ha sconfitto per 74-69. Leggi Galbiati: "Felice per Forray e per il club". Messina: "Surclassati" Trento conquista la Coppa Italia battendo in finale Milano: per la Dolomiti Energia è il primo storico trofeo della sua storia., TRENTO - LE VOCI DEI PROTAGONISTI, Paolo. Leggi Olimpia Milano, coach Ettore Messina: "Partita di una povertà preoccupante, siamo stati surclassati" "Complimenti a Trento e a coach Galbiati, questa vittoria non è un caso e il primo posto in classifica lo dimostra. Leggi Trento-Milano: 79-63. L´Aquila conquista la Coppa Italia È un´Aquila leggendaria. A Torino la squadra di Galbiati schianta la favoritissima Milano 79-63 e conquista la Coppa Italia, primo trofeo nella storia del club. La Dolomiti Energia si. Leggi Ellis fenomeno, Forray da leggenda, Galbiati perfetto: tutte le pagelle dell´Aquila Basket che ha vinto la Coppa Italia Ellis 10 Il voto alla sua Final Eight: non saranno i numeri delle gare contro Reggio e. Leggi Trento vince la Coppa Italia per la prima volta: Milano battuta nettamente. Messina manca la decima TORINO - La Dolomiti Energia Trento travolge l´EA7 Emporio Armani Milano 79-63 vincendo così la prima Coppa Italia della. Leggi Un´Aquila vola nel cielo di Torino: Trento vince la Coppa Italia 2025 Un´Aquila vola nel cielo di Torino: Trento vince la Coppa Italia 2025 BASKET, COPPA ITALIA - Suona la sirena alla Inalpi Arena di Torino: l´Aquila Trento batte 79-63. Leggi Trento scrive la storia: battuta Milano in finale di Coppa Italia, è il suo primo trofeo Trento doma Milano, 79-63 e vince la prima Coppa Italia della sua storia alla Inalpi Arena. Decisiva la maggior intensità, messa in campo. Leggi Basket: Trento fa la storia con la prima Coppa Italia! Milano battuta nettamente in finale Per la prima volta nella sua storia, la Dolomiti Energia Trentino conquista la Coppa Italia. Le Final Eight vanno a Trento, con l´Olimpia EA7 Emporio Armani Milano, e con un risultato sonante: 63-79. Al di là dei punti, dei 23 di Jordan Ford, dei 14 di Quinn Ellis, dei 12 di Anthony Lamb, è Toto Forray l´uomo della storia, perché dal 2011 con la maglia bianconera e più di tutti il simbolo della scalata dell´Aquila Basket dall´allora Divisione Nazionale A. Leggi Olimpia Milano post Brescia, pre Trento | Non sarà semplice, ma non è la squadra di un anno fa Olimpia Milano post Brescia, pre Trento. Si torna in finale di Coppa Italia a 12 mesi della vergogna con Napoli Olimpia Milano. Leggi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ANTONELLO VENDITTI: ANNUNCIA 5 NUOVE DATE PER IL SUO NUOVO TOUR

BY IWEBRADIO / 17 FEBBRAIO 2025 / 1 / 0

SHARE:

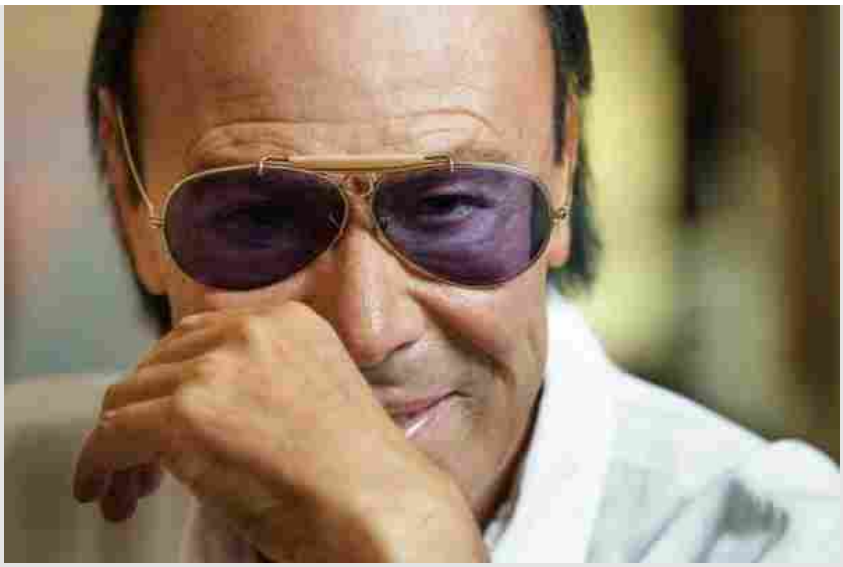


IWEBRADIO

DISCO TOP DELLA SETTIMANA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



A grande richiesta si aggiungono 5 nuove date al tour “Nptte Prima degli Esami 40Th Anniversary – 2025 Edition” di Antonello Venditti.

Si tratta del tour al via il 17 giugno dalla sua Roma con 3 imperdibili concerti alle Terme di Caracalla.

Oltre alla terza data alle Terme di Caracalla, il tour si arricchisce di 4 nuove date. Raddoppia il 29 luglio al Vittoriale di Gardone Riviera, il 25 novembre all’Unipol Forum di Milano e il 12 dicembre all’Inalpi Arena di Tprino. Oltre il 18 dicembre al Nelson Mandela Forum di Firenze.

Antonello Venditti ancora una volta incanterà il pubblico con un viaggio emozionante attraverso le pagine più belle del suo repertorio. Con al centro l’inno generazionale “Notte prima degli esami” e tutti gli altri brani di “Cuore”.

Si tratta dell’album che ha segnato la storia della musica italiana, pubblicato originariamente nel 1984. E ripubblicato nel 2024 in occasione del suo quarantennale in una special edition rimasterizzata e contenente anche l’inedito “Di’ Una Parola”.

Date tour “Notte prima degli esami 40th anniversary – 2025 edition”:

- 17 giugno – ROMA – Terme di Caracalla
- 19 giugno – ROMA – Terme di Caracalla
- 21 giugno – ROMA – Terme di Caracalla
- 28 giugno – LUCCA – Lucca Summer Festival – Piazza Napoleone
- 01 luglio – GENOVA – Arena del Mare – Area Porto Antico
- 08 luglio – BASSANO DEL GRAPPA (Vicenza) – Bassano Music Park – Parco Ragazzi del ‘99
- 12 luglio – POMPEI (Napoli) – Beats of Pompeii – Anfiteatro degli Scavi
- 14 luglio – BARI – Fiera del Levante
- 17 luglio – LANCIANO (Chieti) – Parco Villa delle Rose
- 20 luglio – CERVIA (Ravenna) – Piazza Garibaldi
- 22 luglio – PALMANOVA (Udine) – Piazza Grande
- 24 luglio – ESTE (Padova) – Este Music Festival – Castello Carrarese
- 26 luglio – GARDONE RIVIERA (Brescia) – Anfiteatro del Vittoriale
- 29 luglio – GARDONE RIVIERA (Brescia) – Anfiteatro del Vittoriale
- 02 settembre – TAORMINA (Messina) – Teatro Antico
- 06 settembre – PALERMO – Teatro di Verdura
- 13 settembre – SAN PANCRAZIO SALENTINO (Brindisi) – Forum Eventi
- 18 settembre – Arena di VERONA
- 25 novembre – MILANO – Unipol Forum
- 12 dicembre – TORINO – Inalpi Arena

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

- 18 dicembre – FIRENZE – Nelson Mandela Forum

I biglietti per le nuove date sono disponibili dal 14 febbraio su **Ticketone** e nelle prevendite abituali.

Fonte: Ufficio Stampa (Parole & Dintorni)

TAGS ANTONELLO VENDITTI PAROLE & DINTORNI

← Previous Article

ioemeg: torna con il nuovo singolo "la ...

0 SHARES

0 + 0 0

iWebRadio

RELATED ARTICLES MORE FROM AUTHOR

MUSICA

Gianluca Grignani: 1 nuova data per il tour Residui di Rock'n Roll

28 MAGGIO 2024 / BY IWEBRADIO

MUSICA

Nek: torna nel 2023 con tre date live a Bologna, Roma e Torino

24 DICEMBRE 2022 / BY IWEBRADIO

MUSICA

Claudio Baglioni: aggiunte nuove date al tour "Dodici Note Solo Bis"

7 OTTOBRE 2022 / BY IWEBRADIO

MUSICA

MUSICA

MUSICA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
17-02-2025
Pagina 52
Foglio 1 / 3

La Gazzetta dello Sport

Tiratura: 135.875
Diffusione: 140.525

www.ecostampa.it

SONO ELLIS E FORD GLI EROI DI COPPA L'OLIMPIA STECCA E BOLMARO VA KO

La finale è decisa dagli esterni della Dolomiti Serata da incubo al tiro per Milano (1/21 da 3) Infortunio alla spalla destra per l'argentino

di **Giulia Arturi**
INVIATA A TORINO

Niente da interpretare: ieri Trento era la squadra più forte in campo e si è presa con forza un sogno, una festa, una gioia incontenibile, insieme alla Coppa Italia 2025, il primo grande trofeo della sua storia. Il trionfo dell'Aquila si ritrova tutto nelle lacrime del capitano Toto Forray: argentino con passaporto italiano, 38 anni, arrivato a Trento nel 2011, quando la squadra era in B1. Questa coppa gliela dedica anche Quinn Ellis, 21 anni e sentirli tutti, mvp della manifestazione. Una Final Eight meravigliosa quella del playmaker inglese. Contro Milano, che lo monitora con attenzione pensando al mercato, ha chiuso con 14 punti e 2 assist (24 in 3 partite). Ha dimostrato ancora una volta, davanti alla Inalpi Arena tutta esaurita, la sua padronanza del gioco. Tensione per la finale? No, energia pura e scelte giuste.

Impresa Sia nei quarti, che in semifinale, Trento ha vinto rimontando svantaggi nell'ultimo quarto. Ieri, a parte l'avvio, non si è mai avuta l'impressione che Milano avesse la forza di pareggiare l'intensità di Trento. L'artefice del successo è coach Paolo Galbiati, alla sua seconda Coppa Italia, dopo quella vinta con Torino nel 2018. Le sue idee e il modo di trasmetterle ai giocatori sono una grande parte del successo delle capolista: «Sono felicissimo - commenta emozionato -. Abbiamo giocato rispettando i piani in attacco e in difesa, dove abbiamo fatto un lavoro eccellente, con sacrificio da parte di tutti. Lo dico dal giorno zero: questo è un gruppo umanamente speciale. In hotel abbiamo provato le cose dentro un campo immaginario: questi ragazzi hanno fame, attenzione e sono freschi mentalmente. Siamo stati notevoli, li guardavo in campo ed ero affascinato e felice». Niente sembra impossibile per Trento difensivamente: limitare LeDay, reggere l'uno contro uno di Shields, non subire in post basso, tenere alto il ritmo, pressare sulla palla e rendere l'area un bosco di braccia impenetrabile. Tutto questo costringe Milano a una giornata terrificante al tiro: 1/21 da 3, e 18/43 da 2. Il primo quarto si chiude 15-14 per Trento, che prova una prima fuga (14-3), ma poi subisce il rientro di Milano con l'ingresso di Mirotic (20 punti,14/14 alla lunetta) e Ricci. Il ritmo è quello preferito di Trento e le palle "50 e 50" sono tutte sue. Jordan Ford, incontenibile, entra in partita con due tiri in corsa perfetti: alla fine saranno 23 punti con 9/9 dalla lunetta. Milano si cerca poco e palleggia troppo (16 a 10 il conto degli assist): a turno tutti tentano la fortuna, ma il pozzo dell'attacco è arido. Il primo tempo è 38-31 Trento.

Svuotati L'Olimpia riesce a rimanere in partita, ma sul finire del terzo quarto Trento crea il gap decisivo coinvolgendo tutti i suoi giocatori: Niang (mvp italiano della finale) si fa sentire a rimbalzo (7 preziosi in totale), Lamb (12 punti) dà sempre sicurezza, Mawugbe lotta, Zukauskas segna bombe importanti, Cale fa sempre la cosa giusta, così come Pecchia. Milano non trova ispirazioni in regia, è slegata, sulle gambe, così Trento riesce a mettere a nudo le sue fragilità. L'infortunio di Bolmaro, uscito molto dolorante tenendosi una spalla, crea apprensione e verrà valutato nei prossimi giorni. L'argentino, per impatto difensivo e non solo, è fondamentale nelle rotazioni, soprattutto vista la perdurante assenza di Causeur. Coach Messina: «Complimenti a Trento per la vittoria meritata. La nostra partita è stata di una povertà preoccupante, le cifre sono indicative. Siamo stati surclassati in ogni aspetto. In attacco iniziative personali e pochissimo movimento di palla. Non è una giustificazione, ma eravamo alla sesta partita in tredici giorni: la squadra sembrava proprio vuota». La seconda edizione delle Final Eight a Torino è stato un successo di pubblico con oltre 46mila spettatori totali nei cinque giorni di competizione maschile e femminile. C'è la volontà della Lega di giocare qui anche la prossima edizione (la 50ª), anche se l'accordo non è stato ancora formalizzato.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

TEMPO DI LETTURA **3'10"**

Migliori



Quinn Ellis
Fisico, tecnica e personalità sono da playmaker di livello assoluto



Jordan Ford
Altro che sesto uomo: 23 punti in 24 minuti. Fa decollare i suoi. Implacabile

Peggiori



Rico Mannion
Mesi ad alto livello ma ieri sera il nulla, sia in regia sia come tiratore



Nenad Dimitrijevic
Sembrava in risalita, ma contro Trento è ripiombato nella crisi di fiducia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

La Gazzetta dello Sport

www.ecostampa.it

EA7 EMPORIO ARMANI MILANO

DOLOMITI ENERGIA TRENTINO

63-79

14-15, 31-38; 48-59

EA7 EMPORIO ARMANI MILANO

Mannion 2 (1/4, 0/2), Shields 9 (3/9, 0/4), Bolmaro 7 (3/7, 0/1), LeDay 12 (5/9, 0/1), Gillespie 4 (2/3); Dimitrijevic 1 (0/3, 0/4), Tonut 3 (1/2, 0/2), Ricci 5 (0/2, 1/2), Flaccadori (0/1, 0/2), Diop, Mirotic 20 (3/3, 0/3). N.e. Caruso.
All.: Messina

DOLOMITI ENERGIA TRENTINO

Ellis 14 (5/7, 1/3), Lamb 12 (3/8, 2/7), Cale 9 (2/2, 1/4), Pecchia (0/2, 0/1), Mawugbe 4 (2/3); Ford 23 (4/5, 2/7), Niang 8 (2/5), Forray 1, Zukauskas 8 (1/1, 2/7). N.e. Hassan.
All.: Galbiati

ARBITRI Attard, Giovannetti, Rossi
NOTE Tiri liberi: Milano 24/29, Trento 17/22.
Rimbalzi: Milano 38 (Shields 6), Trento 44 (Niang 7).
Assist: Milano 10 (Mannion 4), Trento 16 (Zukauskas 3).
Spettatori: 12.298.

DICONO

Siamo stati notevoli. Alleno un gruppo speciale. Questi ragazzi hanno fame, attenzione e sono freschi di testa



Paolo Galbiati
Coach di Trento

La nostra partita è stata di una povertà che preoccupa, le cifre sono indicative. Siamo stati surclassati in ogni aspetto



Ettore Messina
Coach di Milano

ALBO D'ORO

1968 Napoli
1969 Varese
1970 Varese
1971 Varese
1972 Milano
1973 Varese
1974 V. Bologna
1975-1983 non disputata
1984 V. Bologna
1985 Pesaro
1986 Milano
1987 Milano
1988 Caserta
1989 V. Bologna
1990 V. Bologna
1991 Verona
1992 Pesaro
1993 Treviso
1994 Treviso
1995 Treviso
1996 Milano
1997 V. Bologna
1998 F. Bologna
1999 V. Bologna
2000 Treviso
2001 V. Bologna
2002 V. Bologna
2003 Treviso
2004 Treviso
2005 Treviso
2006 Napoli
2007 Treviso
2008 Avellino
2009 Siena
2010 Siena
2011 Siena
2012 revocato
2013 revocato
2014 Sassari
2015 Sassari
2016 Milano
2017 Milano
2018 Torino
2019 Cremona
2020 Venezia
2021 Milano
2022 Milano
2023 Brescia
2024 Napoli
2025 Trento


Trento da favola
SONO ELLIS E FORD GLI EROI DI COPPA L'OLIMPIA STECCA E BOLMARO VA KO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

La Gazzetta dello Sport

www.ecostampa.it

Trento da favola



Festa I giocatori di Trento alzano la Coppa Italia conquistata a Torino: il primo grande titolo del club CIAMILLO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
17-02-2025
Pagina 32
Foglio 1 / 2

la Nuova di Venezia e Mestre

Tiratura: 6.045
Diffusione: 4.421

www.ecostampa.it

Serie A. Intanto Trento vince la Coppa Italia battendo in finale (79-63) l'Armani Jeans Milano. Kastratis nuovo coach dell'Openjobmetis

Reyer, tre nazionali in giro per il mondo Sono Casarin, Wheatle e Kabengele col Canada

COPPA ITALIA

L'Aquila alza la Coppa Italia, Dolomiti Energia in Paradiso all'Inalpi Arena di Torino con Milano affondata (79-63) dalla truppa di Paolo Galbiati, secondo trofeo dopo quello vinto con Torino. Primo quarto vissuto a strappi: partenza-sprint di Trento (4-13) con un break di 11-0, Messina rivoluziona il quintetto e l'Olimpia piazza il 10-0 del sorpasso (14-13), anche se Cale riporta avanti la Dolomiti Energia (14-15) alla prima sirena. Bolmaro ispirato, Ford ispiratissimo (12 punti), Mannion nervoso (tecnico), EA7 che si illude (31-28), prima di incassare il 10-0 dell'Aquila (31-38) sospinto da Zukauskas. Milano parte meglio nel terzo quarto (40-42), ma Trento colpisce dall'arco con Ford e Zukauskas (44-52), mentre l'Olimpia litiga con il canestro dal perimetro tanto che l'Aquila mette 11 punti di margine alla terza sirena (48-59). Milano non c'è, Trento sì, il caos organizzato di Galbiati porta la sua squadra a +17 (50-67), l'ultimo sussulto dell'Olimpia vale il -9 (60-69), Niang e Ford sospingono di nuovo Milano agli inferi.

NAZIONALI. Da oggi la Coppa Italia lascia spazio alle Nazionali con la Reyer che avrà in giro per il mondo tre giocatori dopo che Davide Moretti (selezionato in prima battuta da Gianmarco Pozzecco) non è stato convocato per il raduno odierno a Roma insieme a Baldasso della Beltram Tortona. In azzurro ci sarà solo Davide Casarin che sosterrà nel pomeriggio il primo allenamento al centro di preparazione olimpica con la speranza di far parte del gruppo che Pozzecco porterà domani a Istanbul per il match contro la Turchia in programma giovedì 20 febbraio (ore 18.30 italiane) al Basketbol Gelisim Merkezi. Al termine della partita la comitiva azzurra rientrerà in Italia e da venerdì si allenerà al PalaCalafiore di Reggio Calabria dove domenica chiuderà il girone eliminatorio contro l'Ungheria (ore 20.30). L'Italia (3 vittorie, 1 sconfitta) è già qualificata per la fase finale di Euro2025 che si disputerà dal 24 agosto al 17 settembre tra Finlandia, Polonia, Lettonia e Cipro.

Carl Wheatle guiderà invece la Gran Bretagna nel girone F a caccia della qualificazione in un girone che vede primeggiare la Grecia (3-1), seguita da inglesi e Repubblica Ceca (2-2), in coda l'Olanda (1-3) con i posti ancora da assegnare. La Gran Bretagna è attesa da due spareggi veri e propri: il primo venerdì a Den Haag contro l'Olanda, il secondo lunedì 24 a Newcastle contro la Repubblica Ceca.

Trasferta oltreoceano, invece, per Mfiondu Kabengele rientrato in Canada per le ultime due partite di qualificazione alla fase finale dell'Americup: sabato 22 febbraio a Santo Domingo contro la Repubblica Dominicana, martedì 25 a San Luis Potosi City contro il Messico. Il Canada guida imbattuto (4-0)il gruppo C, davanti a Repubblica Dominicana e Messico (2-2), chiude il Nicaragua (0-4).

CALENDARIO. La Lega Basket ha intanto ufficializzato date e orari delle due giornate che seguiranno lo stop del campionato e che vedrà la Reyer impegnata in trasferta: domenica 2 marzo a Scafati alle 17.30), domenica 9 marzo al PalaSerradimigni di Sassari nel match lunch delle 12.00.

SOSTA. Alla ripresa della Serie A, Varese presenterà un nuovo allenatore: dopo l'esonero di Mandole, il club lombardo ha ingaggiato il greco Giannis Kastratis, vecchia conoscenza della Reyer per aver guidato fino a due settimane fa l'Aris Salonicco anche in Eurocup. —

MICHELE CONTESSA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

la Nuova di Venezia e Mestre

www.ecostampa.it



Davide Casarin sosterrà oggi il primo allenamento con gli azzurri

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



095047

Quotidiano
17-02-2025
Pagina 33
Foglio 1

LA NUOVA Nuova Sardegna

Tiratura: 19.882
Diffusione: 18.464

www.ecostampa.it

Final Eight Battuta Milano in finale

Trento festeggia la 1ª Coppa Italia



OLIMPIA MILANO	63
AQUILA TRENTO	79

EA7 ARMANI MILANO: Dimitrijevic 1, Mannion 2, Tonut 3, Bolmaro 7, Leday 12, Ricci 5, Flaccadori, Diop, Caruso ne, Shields 9, Mirotic 20, Gillespie 4. Allenatore: Messina.

DOLOMITI ENERGIA TRENTO: Ellis 14, Cale 9, Ford 23, Pecchia, Niang 8, Forray 1, Mawugbe 4, Lamb 12, Zukauskas 8, Hassan. Allenatore: Galbiati.

ARBITRI: Attard-Giovannetti-Rossi.

NOTE: parziali 14-15, 31-38, 48-59. Tiri liberi: Milano 24/29, Trento 17/22. Usciti per cinque falli: Ricci e Forray.

Torino Ancora una sorpresa dalle Final Eight. L'anno scorso la vittoria di Napoli, questa volta a trionfare è stata Trento che ha vinto la Coppa Italia di basket edizione 2025. Alla Inalpi Arena di Torino, la Dolomiti Energia ha battuto in finale l'Olimpia Milano di Ettore Messina con il punteggio di 79-63. Top scorer del match Jordan Ford con 23 punti da una parte, Nikola Mirotic con 20 punti dall'altra.

Il primo tempo si era chiuso sul +7 per i trentini (31-38), il terzo quarto sul +11 (48-59), con la formazione di Paolo Galbiati che ha anche raggiunto il massimo vantaggio di +18 nell'ultimo quarto (61-79). Si tratta del primo successo per Trento, alla prima finale della sua storia storia.

La Final Four femminile è invece andata alla Famila Wuber Schio, ò per le scledensi è la sedicesima Coppa Italia della loro storia, la quinta nelle ultime cinque edizioni. Battuta 54-45 l'Umana Reyer Venezia nell'ultimo atto.


SPORT

Oldoini: «Con Bulleri nuovo percorso che può portare lontano la Dinamo»

Trento festeggia la 1ª Coppa Italia

Serie C. Scimori soffre ma batte l'Antoniano Nuoto supera la Tavoni, alla Torres il derby

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
17-02-2025
Pagina 28
Foglio 1

LA PREALPINA

Diffusione: 21.000

www.ecostampa.it

COPPA ITALIA / MILANO COSTRETTA ALLA RESA

Galbiati fa volare l'Aquila a Torino

NOSTRO SERVIZIO

TORINO - Trento alza la Coppa Italia 2025 e scrive un capitolo nuovo nella storia del basket italiano. La Dolomiti Energia batte l'EA7 per 79-63 nell'atto conclusivo delle Final Eight e regala il primo trofeo di sempre a una città tradizionalmente legata al volley. La kermesse di Torino conferma la sua imprevedibilità con la terza vincitrice diversa in tre edizioni: dopo Brescia 2023 e Napoli 2024, stavolta è l'Aquila a fare *jackpot* a scapito di Milano. È il trionfo di Paolo Galbiati, che Varese ha rilanciato da *associated coach* di Matt Brase dopo la retrocessione del 2021/22 a Cremona. E ha fatto valere l'identità iper-atletica di un gruppo di prospetti di sicuro talento, conquistando la seconda Coppa Italia in carriera dopo quella vinta nel 2018 con l'Auxilium Torino.

Non c'è l'infortunato Bayehe? Il coach di Vimercate non si scompone, s'inventa i quintetti naniformi con Sailou Niang "finto pivot" e l'azzurro classe 2004 (8 e 7 rimbalzi in 20') è un fattore chiave nella sorprendente, ma decisiva, vittoria a rimbalzo della squadra meno stazzata.

La chiave di volta è però l'esito del duello "a centrocampo": finale dominata dal talento della trazione posteriore formata da Jordan Ford (*top scorer* e MVP a quota 23) e Quinn Ellis (che prenota un posto a Milano 2025/26 con 14 punti e una grande difesa).

Milano non ha nulla dalla coppia di registi (3 punti con 1/13 dal campo per Mannion e Dimitrjevic) e trova spunti offensivi dal solo Mirotic (20 in 18') chiudendo con un polare 1/21 da 3. Ma molto merito va alla Dolomiti Energia, di nome e di fatto per la capacità difensiva di togliere fluidità alla circolazione di palla dell'EA7. E non scomporsi quando l'Olimpia reagisce alla prima spallata (13-4 al 5') mettendo la freccia nel secondo quarto: le folate di Ford ridanno l'inerzia all'Aquila (38-31 al 20'). Che vince il duello a rimbalzo con la "fame" di palloni delle sue ali e continua a sviluppare il suo "casino organizzato" in attacco con gli spunti di Anthony Lamb.

Trento protegge l'area quando Milano cavalca il gioco interno di Mirotic e LeDay, e colpisce a raffica dall'arco per il decisivo 67-50 del 37'. E per Milano è maledizione Torino: zero su tre all'Inalpi Arena.

G.S.

© RIPRODUZIONE RISERVATA




Galbiati fa volare l'Aquila a Torino
Si cerca un bomber ma urge difendere
NAZIONALI Librizzi a Roma agli ordini del Poz

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
17-02-2025
Pagina 11
Foglio 1

la Repubblica
Torino

Diffusione: 5.588

www.ecostampa.it



Ieri la vittoria di Trento

Basket, la Coppa Italia a Torino nel 2026

Manca soltanto l'ufficialità, ma anche l'edizione 2026 della Frecciarossa Final Eight di Coppa Italia di basket si svolgerà alla Inalpi Arena di Torino. La decisione della Lega è la logica conseguenza di diversi fattori: l'impianto all'avanguardia, il migliore d'Italia, la collaborazione tra le istituzioni, Regione e Comune assieme alla Camera di Commercio, e non ultimo la grande affluenza di pubblico. Il risultato è stato migliore delle precedenti edizioni: 46.420 spettatori nei cinque giorni di gara maschili e femminili, contro le 45.631 presenze dello scorso anno. «Essere venuti qui tre anni fa – ha spiegato il presidente Gandini - è stata un'intuizione straordinaria. È stato un crescendo continuo». Ieri a vincere la coppa è stata Trento: la squadra di coach Paolo Galbiati (ex Auxilium Torino) e di capitan Pablo Forray (in foto con il trofeo) ha battuto a sorpresa Milano per 79 a 63 . d.m.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047


Una Juve tutta grinta a Motta il derby d'Italia Inzaghi ancora ko

GALLERIA AVERSA
'Ottocento e 'Novecento a Confronto

Quotidiano
17-02-2025
Pagina 42
Foglio 1

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

Diffusione: 29.767

www.ecostampa.it

UMBERTO GANDINI Il n.1 di Lega Basket e il successo della Coppa Italia

"Le Final Eigth restano a Torino difficile pensare a posto migliore"

IL COLLOQUIO

Appuntamento al 2026: le Final Eight della Coppa Italia di basket hanno chiuso i battenti ieri all'Inalpi Arena e, a detta del presidente di Lega Basket Umberto Gandini, «non resta che sederci a un tavolo con le istituzioni per ratificare la nostra presenza qui anche l'anno prossimo, il quarto di fila». Avanti, allora, pur se il 2027 è ancora troppo lontano per immaginare un'ulteriore proroga: «Facciamo un passo per volta. Più avanti vedremo, anche se potremo decidere di accontentare altre società di serie A, come Venezia e magari Brindisi, che potrebbero avere un impianto nuovo. Di sicuro, dopo il successo registrato qui, viene difficile immaginare di fare giocare le Final Eight in palazzetti capaci di contenere 4-5000 persone».

Dal 2023 a oggi i numeri hanno in effetti confermato la scelta di Torino: gli spettatori erano stati 36.500 il primo anno, sono diventati 45.631 la scorsa edizione e sono stati 46.420 in quella appena andata in archivio «nonostante la concomitanza con il Festival di Sanremo e il big match tra Juventus e Inter. Moltissimi biglietti sono stati poi acquistati quando non c'era la certezza delle squadre partecipanti, segno che il prodotto basket si è venduto a prescindere».



Il capitano di Trento, Forray, con la Coppa Italia e Umberto Gandini

UMBERTO GANDINI

Speriamo che questo straordinario interesse aiuti Basket Torino a crescere

All'orizzonte, la possibilità di ospitare negli stessi giorni della Final Eight anche le finali Next Gen, ovvero le squadre Under 19 dei club di serie A che si sfiderebbero al palaGianniAsti. In sottofondo, anche l'auspicio che la città possa tornare ad avere una squadra nella massima serie: «Noi speriamo che questo straordinario interesse per il basket aiuti Basket Torino Reale Mutua a crescere – la chiosa di Gandini –. Posso solo augurare ad Avino che ci sia un tessuto economico locale che lo aiuti a far crescere la società. Di più, come LBA, non possiamo fare». D.LAT. —

©RIPRODUZIONERISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
17-02-2025
Pagina 29+36
Foglio 1 / 2

la tribuna di Treviso

Tiratura: 8.476
Diffusione: 6.176

www.ecostampa.it

BASKET, IL PERSONAGGIO

Sottana alza la sua undicesima Coppa Italia

Coppa Italia numero 11 per Giorgia Sottana, capitana di Schio. Dedica alla figlia. BETTUZZI / PAG. 36

Sottana alza la Coppa «È il regalo per Ellis»

La 36enne campionessa trionfa con Schio: è la sua 11esima «Non c'è tempo per far festa. Io chioccia? No, do una mano»

Federico Bettuzzi / TORINO

Alzala più in alto, Giorgia. Tocca ancora una volta alla trevigiana, capitana del Famila Wuber Schio, afferrare il trofeo luccicante della Coppa Italia per celebrare il sedicesimo successo delle arancioni.

E per Giorgia è l'undicesima coccarda nella sua bacheca personale che, per quanto ricca di riconoscimenti, non pare mai abbastanza piena. E se un anno fa, sempre a Torino e contro le arcirivali di Venezia, il gesto della culla aveva celebrato la nascita della figlia Ellis, stavolta l'eterna campionessa trevigianaha replicato l'esultanza per poi innalzare la Coppa sotto la volta dell'Inalpi Arena, prima di consegnarla al patron Marcello Cestaro.

In finale Sottana ha fatto molto lavoro oscuro, aiutando la squadra soprattutto come appoggio alla regia per liberare l'estro offensivo di Ivana Dojkic. Se la croata è stata l'arma in più di coach Dikaioulakos, il compito più gravoso per Giorgia era stato in semifinale contro Campobasso. Venerdì era toccato alla veterana togliere le metaforiche castagne dal fuoco per le scledensi, colpite subito duro dall'entusiasmo molisano. Entrata sul 12-20 del primo quarto, Sottana aveva contribuito a dare una prima scossa alle arancioni; scossa replicata a fine terzo quarto quando il Famila Wuber era tornato definitivamente in partita per lanciare l'allungo vincente

. In finale, invece, lo staff arancione ha puntato molto sull'estro offensivo di Dojkic e della MvP Andr,è ma ha avuto ugualmente bisogno della sua veterana.

Perché in apertura di ultima frazione, approcciata con un comodo +11 (33-44) all'interno di un match a basso punteggio e contraddistinto da molti errori, l'Umana aveva dato importanti segnali di ripresa.

E Giorgia ha risposto presente: due rimbalzi in difesa, un bellissimo canestro in sospensione dai 5 metri dopo un pick, quattro falli subiti hanno impreziosito una prestazione non ricca di effetti speciali, ma estremamente sostanziosa.

«Sottana incarna perfettamente la mentaltà vincente del team, sa cosa serve per vincere», commentato alla fine coach Dikaioulakos, tributando un autentico plauso alla sua capitana, «Non bisogna soffermarsi sulle statistiche, in realtà Giorgia riveste un sacco di ruoli in questa squadra. Lei è la sorella maggiore, la migliore amica, fa tantissime altre cose utili, calma le compagne e le tiene assieme quando il momento è critico. Per me è solo un orgoglio poterla allenare»

E Giorgia cosa dice? «Un anno fa vissi la decima, e fu speciale perché in quei giorni nacque Ellis. Domani (oggi per chi legge *ndr*) è il suo compleanno, quindi questa Coppa è un po' un regalo per lei. Ma anche per Martina Crippa che, causa infortunio, non ha potuto giocare queste finali e che sono corsa ad abbracciare a sirena suonata. Il coach dice che sono insostituibile? Non è vero, siamo tutte preziose. Io cerco di fare quel che serve»

Trentasei anni compiuti lo scorso 15 dicembre, Sottana ha ancora la voglia e l'energia di una ragazzina. Prova ne è che a finale appena conclusa già pensa ai prossimi appuntamenti stagionali: «Tempo per festeggiare ce n'è poco purtroppo», è il commento finale di Giorgia, «Al massimo un prosecco, appena sbarcate dal pullman. Mercoledì ce la vedremo col Fenerbahçe in Eurolega e dovremo subito resettare questo entusiasmo per pensare a quella partita che per noi è fondamentale». —

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

la tribuna di Treviso

www.ecostampa.it

BASKET FEMMINILE, HUMANA KO IN FINLALISSIMA A TORINO



Giorgia Sottana, 36 anni, a sinistra, con la Coppa Italia alzata da capitana di Schuio: è l'undicesima della sua straordinaria carriera


SPORT

PANTERE IN VOLATA


Sottana alza la Coppa «È il regalo per Ellis»

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
17-02-2025
Pagina 23
Foglio 1

l'Adige

Tiratura: 15.789
Diffusione: 18.414

www.ecostampa.it

BASKET DONNE

Ko la Reyer di Nicolodi

Schio vince la sua 16ª Coppa Italia

TORINO - Il Famila Wuber Schio vince la 16ª Coppa Italia della sua storia, la 5ª nelle ultime 5 edizioni. Battuta 54-45 l'Umana Reyer Venezia della roveretana Giuditta Nicolodi nell'ultimo atto della Final Four, così come era successo un anno fa sempre all'Inalpi Arena di Torino. Le Orange impattano meglio in avvio, scavano il solco decisivo nel terzo quarto e poi respingono il tentativo di rimonta della Reyer, che si era avvicinata fino a -4 con 5' da giocare. Per le campionesse d'Italia in carica è la 4ª finale persa nelle ultime 5 edizioni. Si tratta anche dalla 5ª affermazione di fila con 5 Mvp diverse: stavolta è Olbis Andrè (17 punti, 6 rimbalzi, 8/10 al tiro).


COPPA ITALIA
«Questa coppa è per Capitan Forray»
Ellis spaziale: Mvp della Final Eight

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
17-02-2025
Pagina 1+21+
Foglio 1 / 5

l'Adige

Tiratura: 15.789
Diffusione: 18.414

www.ecostampa.it

BASKET Nella finalissima di Torino i bianconeri si sono imposti per 79-63 ai campioni d'Italia centrando il primo trofeo

Aquila, una vittoria per la storia

I bianconeri dominano l'Olimpia Milano e conquistano la Coppa Italia

Superlative le prestazioni di Ford ed Ellis. L'emozione di capitan Forray, in lacrime

VALENTINO MAZZALAI
PAOLO SILVESTRI

Il sogno è diventato realtà. L'Aquila Basket ha vinto la Coppa Italia battendo l'Olimpia Milano per 79-63 in una partita dominata dal gioco dei bianconeri di Galbiati che hanno inflitto ai campioni d'Italia una dura lezione. Per la Dolomiti Energia si è trattato di una prestazione corale di eccellenza, nella quale hanno brillato in particolare Ford (23 punti) ed Ellis, miglior giocatore del torneo. La storica conquista della Coppa Italia è il coronamento di dieci anni nella massima serie del basket italiano. Tra i più emozionati capitan Forray, che nei festeggiamenti ci ha rimesso la folta chioma, tagliata dai compagni.

ALLE PAGINE 22-23-24

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

l'Adige

www.ecostampa.it

AQUILA, LA COPPA È TUA



Milano annientata nella finale di Torino

L'Aquila vola alta sul cielo di Torino, con le lacrime dello storico capitano Toto Forray in panchina a rendere ancora più romantica una storia da sogno. La Dolomiti Energia Trentino ribalta i pronostici della vigilia: batte in finale l'EA7 Milano (79-63) e vince la Coppa Italia 2025, conquistando il primo trofeo "major" per il club.

ALLE PAGINE 22-23-24

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

l'Adige

www.ecostampa.it

Aquila, il primo storico trofeo

Nella finale di Torino, Trento annienta l'Olimpia Milano

VALENTINO MAZZALAI

TORINO - La vittoria della filosofia di un club, il coronamento di dieci anni nella massima serie del basket italiano, un sogno realizzato per tutte le persone che compongono Aquila Basket, ma forse più di tutti per Capitan Toto Forray, fedele bianconero da 15 anni e che è cresciuto e ha conquistato coppe e campionati dalle serie minori fino a questo primo trofeo di Serie A.

In lacrime il Capitano, così come tante altri delle figure chiave e storiche del club trentino presenti all'Inalpi Arena di Torino ieri sera.

La Dolomiti Energia Trentino ha vinto la Coppa Italia con grande merito, con due vittorie difficili, ai quarti contro Reggio Emilia e in semifinale contro Trieste, ma dominando la partita cruciale in finale contro l'Olimpia Milano, la corazzata che lotta per entrare ai playoff in Eurolega ieri tramortita dalla difesa bianconera.

Fa incetta di premi Quinn Ellis, miglior assistman e Mvp della competizione, mentre è Jordan Ford, redivivo, l'Mvp della finale.

Trento è di nuovo ottima ad inizio match, poi la gara diventa punto a punto e nessuna delle due formazioni riesce ad andare oltre i cinque punti di vantaggio. È solo nell'ultimo quarto che l'Aquila prende il volo, arrivando a +17 dopo tre minuti e resistendo quando Milano torna a -9. I dodicimila della Inalpi Arena hanno potuto ammirare la pallacanestro disegnata da Galbiati e il suo staff e perfettamente interpretata dai giocatori bianconeri affossare l'Olimpia davanti al suo patron Armani, per il secondo anno consecutivo sconfitto in finale. L'Aquila invece festeggia e alza la Coppa Italia davanti a quattrocento tifosi trentini che hanno affrontato la lunga trasferta, ma sono stati premiati per il loro attaccamento alla maglia.

Milano viene costretta a percentuali al tiro infime, con una sola tripla a segno su ventuno tentativi e in generale un atteggiamento da non squadra in campo, con pochi passaggi e troppi palleggi. La Dolomiti Energia impiega un paio di azioni per entrare in partita e lo fa con Ellis, esplosivo nel saltare la marçatura asfissiante di Bolmaro. Milano fatica ad attaccare contro la difesa schierata e l'Aquila ne approfitta per scappare sul 9-4 a metà frazione. La difesa bianconera costringe l'Olimpia a uno contro uno insistiti e in attacco si accende Ford, per Milano però c'è Shields e la difesa inizia a lavorare bene, soprattutto con Tonut in pressione sugli esterni. Mirotic riporta in parità i meneghini con i viaggi in lunetta (13-13) e Trento non riesce a segnare dal campo per oltre quattro minuti, chiudendo il primo quarto comunque avanti sul 15-14.

L'Aquila trova la prima tripla di serata con Ellis, segue Lamb, ma Milano trova ritmo con i tiri dal palleggio e passa in vantaggio con la tripla di Ricci. I biancorossi trovano punti da Leday, Trento è in difficoltà difensiva nel reparto lunghi e deve trovare sempre un canestro per rimanere a contatto. La Dolomiti Energia ha diverse opportunità andare a più di un possesso di vantaggio nel finale di secondo quarto, ma lo fa solo nell'ultimo minuto con la tripla di Lamb per il 36-31.

Il tiro di Zukauskas allo scadere manda in archivio la prima metà di gara sul 38-31. L'Aquila rientra bene dagli spogliatoi, con tanta presenza a rimbalzo fondamentale sia in attacco che in difesa. I bianconeri arrivano anche al +9, prima di incepparsi e tornare ad avere grossi problemi nella difesa sui lunghi di Milano. L'Aquila si riprende l'inerzia con l'ingresso di Forray e una tonante schiacciata di Cale, oltre ad una retroguardia di nuovo attenta, per scappare di nuovo a +8 a 2'30" dalla penultima sirena. La magia di Ford contro Mirotic regala il +10 bianconero, ma per Galbiati c'è una pessima notizia: Toto commette il suo quinto fallo. Trento reagisce bene e conclude il terzo periodo in doppia cifra di vantaggio sul 59-48.

La Dolomiti Energia scappa continuando l'ottimo momento difensivo e, facendo impazzire gli esterni di Milano in difesa, segna sul tabellone il massimo vantaggio della serata: 67-50 a 6'24" dal termine con la tripla di Ellis. L'Olimpia si risveglia con il campione Mirotic e confeziona un 10-2 per tornare in singola cifra di vantaggio a 3'30" dalla fine, quando Niang, da oggi in nazionale con Pozzecco, inizia a fare sul serio e rispedisce al mittente il tentativo di rimonta. Cale allunga da tre punti: per l'Aquila è +15 e ancora la difesa è artefice del parziale bianconero. Milano in pratica alza bandiera bianca: non riescono a reagire e Galbiati si può permettere di mandare in campo Hassan.

La storia è stata scritta, Aquila Basket ora è tra le grandi. Con pieno merito.

È il coronamento di dieci anni nella massima serie Per capitan Forray trionfo e lacrime

La difesa bianconera tramortisce le stelle dell'Armani Nell'ultimo quarto l'allungo decisivo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

l'Adige

www.ecostampa.it



Pecchia taglia i capelli a capitan Forray negli spogliatoi (foto Aquila Basket)

IL TABELLONE DELLA FINAL EIGHT DI COPPA ITALIA

BRESCIA	86					
TORTONA	79	BRESCIA	69			
BOLOGNA	77			MILANO	63	
MILANO	91	MILANO	74			AQUILA TRENTO
TRENTO	85			TRENTO	79	
REGGIO E.	80	TRENTO	82			
TRAPANI	72					
TRIESTE	74	TRIESTE	79			

L'ALBO D'ORO

2005	Pallacanestro Treviso
2006	Basket Napoli
2007	Pallacanestro Treviso
2008	Felice Scandone Avellino
2009	Mens Sana Siena
2010	Mens Sana Siena
2011	Mens Sana Siena
2012	Titolo revocato (Mens Sana Siena)
2013	Titolo revocato (Mens Sana Siena)
2014	Dinamo Sassari
2015	Dinamo Sassari
2016	Olimpia Milano
2017	Olimpia Milano
2018	Auxilium Torino
2019	Vanoli Cremona
2020	Umana Reyer Venezia
2021	Olimpia Milano
2022	Olimpia Milano
2023	Germani Brescia
2024	Napoli Basket
2025	**Dolomiti Energia Trento**



COPPA ITALIA FINALE



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

l'Adige

www.ecostampa.it

EA7 EMPORIO ARMANI MILANO	**63**
DOLOMITI ENERGIA TRENTINO	**79**

(14-15, 31-38; 48-59)

OLIMPIA MILANO
Coach: Ettore Messina

	Pt	da2	da3	Tl
Bolmaro	7	3/7	0/1	1/2
Mannion	2	1/4	0/2	0/0
Shields	9	3/9	0/4	3/3
Leday	12	5/9	0/1	2/2
Gillespie	4	2/3	0/0	0/0
Mirotic	20	3/3	0/3	14/14
Dimitrijevic	1	0/3	0/4	1/2
Tonut	3	1/2	0/2	1/4
Ricci	5	0/2	1/2	2/2
Flaccadori	0	0/1	0/2	0/0
Diop	0	0/0	0/0	0/0
Caruso	n.e.			

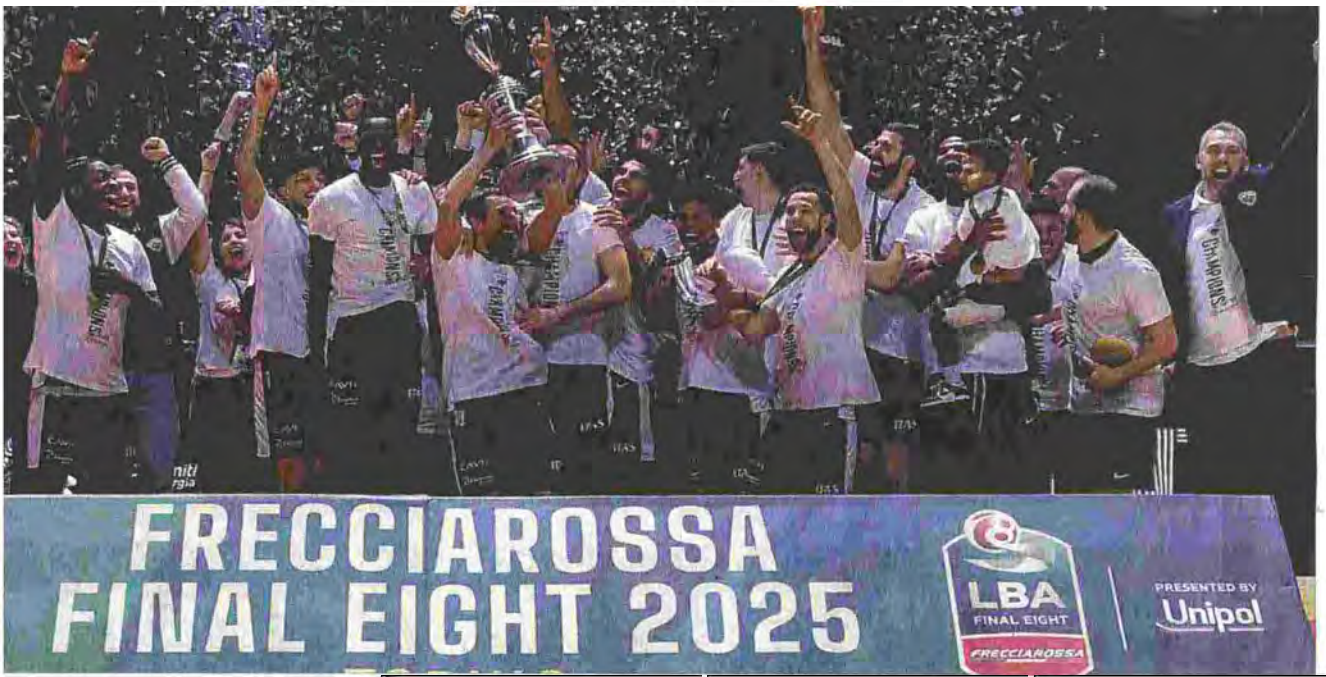
AQUILA TRENTO
Coach: Paolo Galbiati

	Pt	da2	da3	Tl
Ellis	14	5/7	1/3	1/1
Cale	9	2/2	1/4	2/2
Pecchia	0	0/2	0/1	0/2
Lamb	12	3/8	2/7	0/0
Mawugbe	4	2/3	0/0	0/0
Ford	23	4/5	2/7	9/9
Zukauskas	8	1/1	2/7	0/0
Niang	8	2/5	0/0	4/6
Forray	1	0/0	0/0	1/2
Hassan	0	0/0	0/0	0/0

ARBITRI: Beniamino Attard di Siracusa, Guido Giovannetti di Bari e Michele Rossi di Arezzo.

NOTE: tiri da due: Aquila Trento 19/33, Milano 18/43 ; tiri da tre: Aquila Trento 8/29, Milano 1/21; tiri liberi: Aquila Trento 17/22, Milano 24/29. Rimbalzi: Aquila Trento 44 (11 offensivi, 9 Zukauskas), Milano 38 (11 offensivi, 6 Shields). Assist: Aquila Trento 16 (3 Zukauskas), Milano 10 (4 Mannion). Palle recuperate: Aquila Trento 0, Milano 5. Palle perse: Aquila Trento 10, Milano 7. Stoppate: Aquila Trento 3, Milano 0. Usciti 5 falli: Forray (Trento) e Ricci (Milano).

MVP: Jordan Ford (Aquila Trento).









Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Motori Market Immobili Lavoro

AGI



Primo Piano | Trentino Alto Adige | Valsugana Tesino

Trento in festa per la storica impresa della Dolomiti Energia che batte Milano e conquista la Coppa Italia

17 Febbraio 2025 *Redazione* Comment(0)

Al pala InAlpi di Torino conquista la finale di Coppa Italia. Milano sconfitta per 79 a 63



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



La grande festa (ph Aquila basket fb)

Trento – Trento batte Milano (79-63) al termine di una partita equilibrata solo per due tempi, poi le Aquile spiccano il volo ed è notte fonda per i ragazzi di Ettore Messina. **Prima, storica, affermazione per i bianconeri protagonisti di una vera e propria impresa.** La Dolomiti Energia, infatti, partiva non certo con il pronostico a favore contro una EA7 che voleva vendicare la sconfitta con Napoli dello scorso anno e deve rinviare ancora una volta l'appuntamento con la nona coppa nazionale.

Questa è una coppa che i trentini si godono a fondo, **i 23 punti di Ford (9/9 nei liberi) ed i 14 di un Quinn Ellis** essenziale. Niang ottimo a rimbalzo ma nel pitturato è **Zukauskas (9 palloni catturati)** a spiccare per bravura. Milano si affida al solito Mirotic (20 punti con 14/14 nei liberi…) ma non è serata e si vede. Per Ettore Messina una cocente delusione, **per Paolo Galbiati una vittoria di platino**.

"La società lo meritava – afferma un felicissimo allenatore trentino – lo meritavano il presidente, i miei assistenti, tutti coloro che lavorano per me e per noi. Siamo felicissimi". E davvero nella storia, con un successo unico

L'albo d'oro della Coppa Italia di basket
2011 Montepaschi Siena
2012 Montepaschi Siena
2013 Montepaschi Siena
2014 Banco Sardegna Sassari
2015 Banco Sardegna Sassari
2016 Ea7 Emporio Armani Milano
2017 Ea7 Emporio Armani Milano
2018 Fiat Torino
2019 Vanoli Cremona
2020 Umana Reyer Venezia
2021 A|X Armani Exchange Milano
2022 A|X Armani Exchange Milano
2023 Germani Brescia
2024 Gevi Napoli
2025 Trento

www.ecostampa.it

Invia foto / video / segnalazioni
LaVocedelNordEst.it
349 2406614

Articoli Recenti

- Trento in festa per la storica impresa della Dolomiti Energia che batte Milano e conquista la Coppa Italia
  17 Febbraio 2025
- Treni in Valsugana: interrotti fra Trento e Bassano dal 22 febbraio
  17 Febbraio 2025
- Gorizia da scoprire con la mostra "Andy Warhol" per "GO!2025"
  17 Febbraio 2025
- Brennero, nuovamente accessibile dopo il disinnesco della bomba
  16 Febbraio 2025
- Droga: due arresti per detenzione a Rovereto: in casa nascosti 1,4 chili di cocaina
  15 Febbraio 2025

a little bit of... vivinordest
musica - incontri - cinema - feste - eventi tra le Dolomiti

Categorie

- Primo Piano
- NordEst
- Trentino Alto Adige
- Valsugana Tesino
- Primiero Vanoi
- Belluno
- Dolomiti WebTv
- Tisane&Pensieri
- Storie di Vita

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Quotidiano
17-02-2025
Pagina 1+9
Foglio 1

LEGGO MILANO

www.ecostampa.it



a pagina 9

INCUBO RICORRENTE

Le Final Eight amare dell'Olimpia: la Coppa Italia se la prende Trento

Basket: a Torino, come l'anno scorso, Milano vede sfumare il trofeo all'ultimo atto

Fabrizio Ponciroli

Dramma Olimpia Milano, capolavoro Dolomiti Energia Trento. Al termine di una finale perfetta, la squadra di coach Galbiati conquista la Coppa Italia, mandando al tappeto la corazzata Olimpia Milano (79-63 il finale). Masticano amaro i biancorossi, autori di una prestazione incolore, soprattutto in attacco dove i vari LeDay, Shields deludono ampiamente (21 punti in due). Non basta Mirotic che chiude con 20 punti, ma senza il supporto di nessun compagno. La squadra di Messina, oltre ad una difesa decisamente porosa, paga percentuali al tiro pessime, in particolare nel tiro da tre punti: 1/21 complessivo, una sorta di record negativo. Trento, alla prima Coppa Italia della propria storia, ringrazia Ford, Mvp del match e vero incubo per la difesa milanese (23 punti, 9/9 ai liberi). Sold out all'Inalpi Arena di Torino. Buon avvio della Dolomiti che scappa sul 13-4. Entra Mirotic e Milano cambia passo, ma non riesce a trovare il giusto ritmo offensivo. All'intervallo, Trento avanti meritatamente nel punteggio (38-31). I biancorossi tornano in campo poco convinti e la squadra di coach Galbiati, trascinata dal duo Ford-Lamp, scappa via. Dopo 30', +11 Trento (59-48). L'Olimpia continua a litigare con il tiro da tre, mentre Trento segna con una facilità disarmante. In un amen, +17 per i bianconeri. Mirotic suona la carica ma Milano non ha la forza di rientrare, anche perché non arrivano triple da parte dei biancorossi. Finisce con la meritata vittoria dell'Aquila Trento che si gode il suo primo, storico, trofeo (dopo due finali Scudetto perse). «Siamo cresciuti di partita in partita. Sensazione splendida», le parole dell'Mvp Ford. Gli fa eco Ellis: «Un gruppo speciale, è incredibile. Dedichiamo la vittoria a Forray, la nostra anima». Se la gode coach Galbiati che aveva già vinto la Coppa Italia sulla panchina di Torino: «Forray si meritava il primo trofeo, il presidente se lo meritava, la società, tutti quelli che lavorano con noi. Siamo contenti». Capitan Forray è al settimo cielo: «Un gruppo fantastico. Si vedeva che avevamo questa grande voglia di vincere». Più che soddisfatto il presidente della Lega Basket Gandini: «Le otto squadre qualificate sono state straordinarie. Gare combattute e una degna vincitrice. Ringraziamo la città di Torino per la splendida accoglienza». L'EA7 perde la seconda finale nelle ultime quattro disputate, la seconda consecutiva. Lo scorso anno aveva fatto festa Napoli, quest'anno tocca alla Dolomiti Energia Trento. L'Olimpia tornerà in campo il prossimo 27 febbraio per la sfida, di Eurolega, al Forum con il Monaco.

riproduzione riservata ®





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'Opinionista

www.ecostampa.it

GRUPPO EDITORIALE
L'Opinionista®
giornale online

Musica

Giorgia: sold out le due date alle Terme di Caracalla. Nuovo appuntamento a Roma al Palazzo dello Sport il 19 dicembre

Da **Redazione L'Opinionista** - 17 Febbraio 2025 11



ROMA – Protagonista indiscussa dell'ultimo Festival di Sanremo, con il suo brano "LA CURA PER ME" GIORGIA ha conquistato la critica e incantato il pubblico raggiungendo i vertici di tutte le classifiche.

Vincitrice della serata delle cover che l'ha vista protagonista di un'interpretazione straordinaria di "Skyfall" di Adele insieme ad Annalisa.

Ora l'artista si prepara a tornare live nel corso dell'estate in location uniche per festeggiare i 30 anni di "Come saprei" e da fine novembre sarà protagonista nei palasport.

Conosci questa canzone?



Canzoni Top Hit


Maneskin, Torna a casa: video, testo e significato
Musica 16 Ottobre 2018


"Se Ti Potessi Dire": il testo della nuova canzone di Vasco...
Musica 25 Ottobre 2019


"Sacrifice" pone i cuori in primo piano e coccola compiacendoci
Musica 23 Maggio 2019


"Ti dedico il silenzio" di Ultimo fa sognare [VIDEO]
Musica 29 Maggio 2019


Coldplay: le dieci canzoni più belle di sempre della band [VIDEO]
Musica 3 Gennaio 2020

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

L'Opinionista

www.ecostampa.it

Le prime due date di Roma, previste il 13 e il 14 giugno alle Terme di Caracalla sono già SOLD OUT e si aggiunge a grande richiesta un nuovo appuntamento nella Capitale, il 19 dicembre al Palazzo dello Sport di Roma.

Questi gli appuntamenti live di Giorgia per il 2025 (calendario in aggiornamento):

13 GIUGNO | TERME DI CARACALLA di ROMA SOLD OUT

14 GIUGNO | TERME DI CARACALLA di ROMA SOLD OUT

21 LUGLIO | VILLA MANIN di CODROIPO (UD)

25 LUGLIO | TEATRO GRECO di SIRACUSA

26 LUGLIO | TEATRO GRECO di SIRACUSA

16 SETTEMBRE | REGGIA DI CASERTA – Piazza Carlo di Borbone

25 NOVEMBRE | JESOLO (VE) – PALAZZO DEL TURISMO **data zero

06 DICEMBBRE | BOLOGNA – UNIPOL ARENA

08 DICEMBRE | FIRENZE – NELSON MANDELA FORUM

10 DICEMBRE | TORINO – INALPI ARENA

13 DICEMBRE | MILANO – UNIPOL FORUM

16 DICEMBRE | PADOVA – KIOENE ARENA

19 DICEMBRE | ROMA – PALAZZO DELLO SPORTNUOVA DATA

20 DICEMBRE |BARI – PALAFLORIO

I biglietti per la nuova data saranno disponibili in prevendita dalle ore 11:00 di domani su Ticketone e punti vendita abituali.

Info biglietti: www.friendsandpartners.it

ARTICOLI CORRELATI ALTRI ARTICOLI DELL'AUTORE



La storia di Topo Gigio diventa un musical, scritto da Maurizio Colombi



Sanremo 2025: Cristicchi, “Spero che il governo vari una legge per i caregiver”



Olly all’Eurovision Song Contest? “Devo essere certo di farlo bene”

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'UNIONE SARDA

Tiratura: 24.331
Diffusione: 24.677

www.ecostampa.it

BASKET SERIE A. Milano cade in finale



A TORINO Un'immagine della finale di Coppa Italia Trentino-Milano ieri all'Inalpi Arena (Lega Basket Serie A)

LA COPPA ITALIA SORRIDE A TRENTO

Gli artigli dell'Aquila sulla Coppa Italia di basket. A Torino, la Dolomiti Energia Trentino batte l'EA7 Emporio Armani Milano (79-63) e iscrive per la prima volta il proprio nome nell'albo d'oro del trofeo: Trento è la sedicesima città nell'albo d'oro nel quale il Trentino entra come ottava regione. L'Aquila Trento è invece la 27ª squadra a conquistare la Coppa che per due volte è stata di Sassari (2014-2015). Adesso il quintetto di Paolo Galbiati, primo in classifica, tenterà di fare l'accoppiata con il campionato riuscita proprio alla Dinamo nel 2015. L'Olimpia perde invece l'opportunità di staccare la Virtus Bologna nella lista dei plurivittoriosi e resta a quota 8 trofei, l'ultimo nel 2022. Per la terza volta consecutiva (dopo Brescia e Napoli), la Coppa Italia va a una formazione che non l'aveva mai vinta.

Dopo un primo tempo equilibrato (15-14) i trentini (che nei quarti avevano battuto 85-80 la Reggiana e in semifinale eliminato per 82-79 Trieste) hanno cominciato ad allungare, andando all'intervallo lungo sul 38-31. Milano è risalita sino a -2 (42-40) ma l'assalto è stato respinto e si è andati all'ultimo break sul 59-48. Nell'ultimo quarto Trento ha concesso all'Olimpia di arrivare al massimo a -9, poi è arrivata addirittura a +18 sul 79-61, prima dell'ultimo canestro milanese.

Nel tabellino, spiccano i 23 punti della guardia Jordan Ford e, per l'Armani, i 20 del solito Nikola Mirotic (14/14 nei liberi).

RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.


SELARGIUS A MANI VUOTE

LA COPPA ITALIA CORONA A TRENTO

SERIE B, CAPOTERRA SALE AL 3° POSTO

095047

www.ecostampa.it

SPETTACOLO

MODÀ: la band annuncia il TOUR “LA NOTTE DEI ROMANTICI”

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Pubblicato 18 minuti fa

I MODÀ, la celebre band italiana, ha rivelato i dettagli entusiasmanti del loro atteso tour “LA NOTTE DEI ROMANTICI”, che promette di essere un’esperienza indimenticabile per i fan di lunga data e per chiunque apprezzi la musica di qualità. Il tour si preannuncia come un vero e proprio ritorno live, che ripercorrerà più di vent’anni di successi e emozioni.

Il tour ha preso il via con un concerto molto atteso allo Stadio San Siro di Milano il 12 giugno, che già quasi è sold out, dimostrando la costante popolarità e il sostegno del pubblico nei confronti della band. Ma le sorprese non finiscono qui, infatti, si è aggiunta una nuova data estiva il 28 giugno 2025 alla Fiera di Cagliari, che si preannuncia come un evento imperdibile per i fan sardi e non solo. Dopo queste tappe uniche, la band farà tappa nei principali palazzetti italiani tra ottobre e novembre.

Il tour “LA NOTTE DEI ROMANTICI” sarà prodotto da VIVO CONCERTI e vedrà la band ripercorrere la propria lunga carriera attraverso oltre vent’anni di canzoni e successi. I biglietti per le varie tappe saranno disponibili in determinati tempi e luoghi specificati nel comunicato ufficiale.

Questo il calendario:
– 12 giugno 2025 Milano Stadio San Siro
– 28 giugno 2025 Cagliari Fiera di Cagliari (Nuova Data)
– 30 ottobre 2025 Padova Kioene Arena (data zero) (Nuova Data)
– 05 novembre 2025 Roma Palazzo dello Sport (Nuova Data)
– 11 novembre 2025 Bologna Unipol Arena (Nuova Data)
– 18 novembre 2025 Firenze Mandela Forum (Nuova Data)
– 26 novembre 2025 Bari Palaflorio (Nuova Data)
– 02 dicembre 2025 Torino Inalpi Arena (Nuova Data)

Inoltre, la band ha recentemente pubblicato il nuovo album “8 Canzoni”, disponibile da oggi in tutti i negozi e in digitale. Tra i brani inclusi nell’album, non mancherà il singolo proposto alla 75ª edizione del Festival di Sanremo, “NON TI DIMENTICO”.

I MODÀ hanno dimostrato ancora una volta di essere una presenza forte e imprescindibile nel panorama musicale italiano, regalando emozioni e successi senza tempo. Il tour “LA NOTTE DEI ROMANTICI” si profila come un evento da non perdere per tutti coloro che amano la musica di qualità e l’autenticità di una band che continua a emozionare il proprio pubblico.

In questo articolo: megamodo, moda, musica, SPETTACOLO

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

msn.com
www.ecostampa.it

La favola di Trento: vince il primo trofeo della sua storia. Che lezione a Milano



L´Inalpi Arena di Torino stregata, in negativo, dall´Olimpia Milano che per il secondo anno consecutivo perde la finale delle Final Eight di Coppa Italia rimandando l´appuntamento con il 9° successo nella manifestazione e il 10° per coach Messina. Questa volta a far piangere i campioni d´Italia è stata una fantastica Aquila Trento vincente per 79-63 in quello che è il primo successo nella storia del club bianconero. La squadra di coach Galbiati, terza vincitrice diversa nelle ultime tre edizioni della competizione, corona un percorso che l´ha vista dimostrare il perché oggi sia la capolista della classifica: Jordan Ford (23 punti) mattatore della finale, l´ex calciatore Quinn Ellis (MVP delle Final Eight) si conferma il miglior giovane del campionato e Anthony Lamb colonna portante oltre al capitano Toto Forray (15 anni con la maglia di Trento).Milano invece ha rivissuto lo stesso incubo della finale 2024 contro Napoli: la squadra di coach Messina ha subito dal primo quarto l´aggressività e dinamicità degli avversari che l´hanno innervosita portandola a giocare un´altra snervante finale ad inseguire senza mai trovare continuità. Errori banali in attacco, disattenzioni in difesa con la fisicità di Trento che si è fatta valere a rimbalzo (44 a 38 con 11 offensivi). A testimoniare il tutto il dato degli assist: 16 per l´Aquila contro i 10 di un´Olimpia troppo individualista. Milano tradita dalle sue guardie: Mannion si è tolto dalla partita da solo con falli ingenui, Dimitrijevic e Tonut impalpabili, Bolmaro tuttofare ma poco incisivo (ed infortunatosi alla spalla) e Shields (9 punti con 3/13 dal campo) non è riuscito a sfornare le sue fiammate. A tutto questo anche la gelida serata da dietro l´arco per l´Olimpia (1/21 da 3). A poco sono serviti i 20 punti del solo Mirotic arrivati però quasi tutti dalla lunetta (14/14 con solo 6 tiri presi dal campo) a testimoniare la grande difficoltà nel muovere la palla e creare buoni tiri.Trascinata dai 12 punti di Ford Trento va al riposo lungo avanti 38-31 brava a sfruttare la sua maggior reattività negli esterni per punire le distrazioni Milano che in attacco fatica ad incidere con gli esterni affidandosi alla coppia Mirotic-LeDay (8 e 7 punti). Le difficoltà offensive diventano croniche per l´Olimpia che alza bandiera bianca a 6´24 dalla sirena finale con la tripla di Ellis che vale il 67-50 Dolomiti Energia. Le lacrime dello storico capitano Toto Forray in panchina rendono ancora più romantica la favola dei trentini. «Sono contento - le parole di Galbiati, al secondo sigillo dopo il trionfo con Torino nel 2018 -. Forray, il presidente Longhi e il club meritavano di vincere questo nostro primo trofeo».Ora un´altra settimana di pausa del campionato per la finestra Nazionali, dove l´Italia di Pozzecco è già qualificata agli Europei 2025, e poi l´Olimpia si rituffera nel rush finale di Eurolega ospitando il 27 febbraio il Monaco per il 27° round per poi far visita alla Virtus Bologna la domenica seguente in campionato.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Toto Forray, le lacrime di gioia del Gran Capita'n di Trento

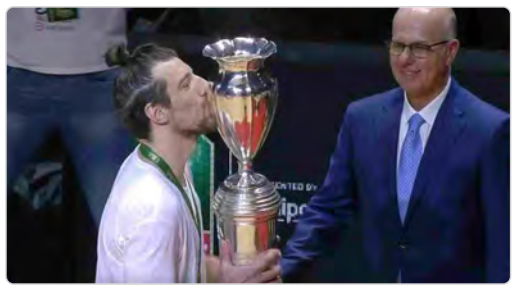


EA7 Emporio Armani Milano-Dolomiti Energia Trentino è sul 46-54. Sul cronometro del 3° quarto è segnato ancora 1´24" e Forray, capitano dell´Aquila, commette il 5° fallo personale. L´uomo simbolo della squadra, in bianconero da 14 anni, abbandona i compagni a un passo dalla conquista del trofeo più significativo della storia della società. Un gesto apparentemente sconsiderato, che però viene accolto dagli applausi scroscianti di tutta la panchina, dai 400 arrivati alla Inalpi Arena dal Trentino e da buona parte dell´impianto torinese. PerchéAndrés Pablo Forray, per tutti Toto, ha dato in poco più di 8´ sul parquet più di quello che avrebbe potuto dare. Come d´altronde ha fatto per l´intera carriera. "Avevamo questa voglia di vincere qualcosa. I ragazzi lo hanno fatto anche per me, sono 10 giorni che mi dicono che sono qua per me". Con queste parole pronunciate con gli occhi lucidi il capitano dell´Aquila ha celebrato la Frecciarossa Final Eight 2025, il primo trofeo dalla fine della stagione 2014, quando la squadra allora allenata da Maurizio Buscaglia vinse il campionato di A2 e ottenne la 2ª promozione in Serie A della storia. Anche nella prima Forray c´era, arrivato quando Trento era in B1dopo le esperienze con Messina, Padova, Jesolo e Forlì. Un legame indissolubile, tra il play cresciuto al caldo di Buenos Airesma innamoratosi del freddo delle Dolomiti, certificato dai numeri: nel marzo 2024 sono state raggiunte le 600 presenze in bianconero; poco più di un mese fa, il 15 gennaio, la partita contro il ratiopharm Ulm ha reso Forray il più presente di sempre nella storia dell´EuroCup (ora è a quota 148), tutte rigorosamente da capitano dell´Aquila. Vederlo, a quasi 39 anni, eseguire ancora perfettamente il piano partita disegnato dal proprio staff, in una finale contro le guardie dell´Olimpia Milano, è stato splendido: resistere alle spallate di Shields che penetra nella propria area e attaccare dal palleggio Mirotic o un Mannion gravato dai falli non è da tutti, figurarsi con un fisico ormai logorato da decenni di carriera e imparagonabile ai corpi freschi e giovani di compagni e avversari. E dire che i quarti con Reggio Emilia e la semifinale con Trieste non avevano visto il Forray da cuore oltre l´ostacolo. "Dopo due gare così così oggi ha giocato da Toto, aiutando come sempre la squadra. Sono davvero felice per lui": la frase di coach Galbiati a fine partita certifica il valore che quegli 8´, con 1 solo punto e 2 assist prima dei 5 falli, hanno assunto per il gruppo bianconero. Un collettivo giovane, frizzante, affamato, a cui una guida in campo e in spogliatoi come Forray non ha potuto che fare bene. Toto non ha mai accennato esplicitamente al ritiro. Nessuno glielo contesterebbe oggi, a maggior ragione con una Coppa Italia sollevata al cielo di Torino. Per uno come Forray, che si è sempre ben guardato dall´accontentarsi, non è detto che questo basti per dire "Stop". Magari un altro trofeo in stagione, con cui concludere davvero e definitivamente con una vittoria sul campo, potrebbe suggerirgli di lasciare per sempre la pallacanestro e la sua Dolomiti Energia Trentino...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

msn.com
www.ecostampa.it

Trento come il Napoli Basket: batte Milano (79-63) e vince la Coppa Italia



Trento si conferma ammazzagrandi, batte in maniera netta l´EA7 Armani Milano (79-63) e vince la Coppa Italia 2025, il trofeo che lo scorso anno sempre alla Inalpi Arena era stato vinto dal Napoli Basket anche in quel casoin finale contro Milano. Non si tratta di una vera e propria sorpresa, visto che la squadra di coach Galbiati è capolistain campionato. Sorprende peròla facilità con cui l´Aquila Trento ha avuto la meglio dei campioni d´Italia in carica, sotto anche di 17 punti a metà dell´ultimo periodo (50-67 al 34´) e incapaci di reagire. A fare la differenza per Trentol´intensità messa sul parquet e la freschezza dei tre esterni, con prestazioni monstre dell´mvp Ford (23), ma anche di Ellis (14) e Lamb (12). Prova invece mediocre per Milano, soprattutto in attacco: poca circolazione di palla (appena 10 assist), percentuali inadeguate (1/21 da tre) e zero alternative ai già pochi guizzi di Mirotic (20 con 14/14 ai liberi), LeDay (12) e Shields (9). "Sono felice - le parole di Galbiati-. Forray, il presidente Longhi e il club si meritavano di vincere questo nostro primo trofeo".

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

SANREMO 2025: Tutte le date dei concerti degli artisti sanremesi [Info e biglietti]

ON: 17 FEBBRAIO 2025 IN: #SANREMO, LIVE, NEWS BY: NEWSIC_REDAZIONE COMMENTS CLOSED

SHARE ON TWITTER SHARE ON FACEBOOK



E dopo la scorpacciata sanremese la musica si sposta nei club, nei teatri, nei palazzetti e anche negli stadi!!!

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

I 29 big partiranno con i loro concerti e tour in giro per l'Italia. Eccovi la lista completa di tutti gli appuntamenti.

OLLY

LO RIFARÒ, LO RIFAREMO TOUR 2025

Domenica 4 maggio – VENARIA REALE (TO) @ Teatro Concordia – SOLD OUT
Lunedì 5 maggio VENARIA REALE (TO) @ Teatro Concordia – SOLD OUT
Mercoledì 7 maggio – BOLOGNA @ Estragon – SOLD OUT
Giovedì 8 maggio BOLOGNA @ Estragon – SOLD OUT
Martedì 13 maggio – ROMA @ Atlantico – SOLD OUT
Mercoledì 14 maggio – ROMA @ Atlantico – SOLD OUT
Venerdì 16 maggio – MOLFETTA (BA) Eremo Club – SOLD OUT
Sabato 17 maggio – MOLFETTA (BA) Eremo Club – SOLD OUT
Lunedì 19 maggio – FIRENZE @ Teatro Cartiere Carrara – SOLD OUT
Martedì 20 maggio – FIRENZE @ Teatro Cartiere Carrara SOLD OUT
Giovedì 22 maggio – PADOVA @ Gran Teatro Geox – SOLD OUT
Venerdì 23 maggio – PADOVA @ Gran Teatro Geox – SOLD OUT

TUTTA VITA TOUR 2025

Sabato 4 ottobre – GENOVA @ Stadium Genova – SOLD OUT
Domenica 5 ottobre – GENOVA @ Stadium Genova – SOLD OUT
Venerdì 10 ottobre – MILANO @ Unipol Forum – SOLD OUT
Mercoledì 15 ottobre – ROMA @ Palazzo Dello Sport SOLD OUT
Venerdì 17 ottobre – NAPOLI @ Palapartenope

TUTTA VITA TOUR 2026

Sabato 7 marzo 2026 – JESOLO (VE) @ Palazzo Del Turismo – DATA ZERO
Mercoledì 11 marzo 2026 – FIRENZE @ Nelson Mandela Forum
Lunedì 16 marzo 2026 – BOLOGNA @ Unipol Arena
Mercoledì 18 marzo 2026 – TORINO @ Inalpi Arena
Venerdì 20 marzo 2026 – MILANO @ Unipol Forum
Giovedì 26 marzo 2026 – ROMA @ Palazzo Dello Sport
Lunedì 30 marzo 2026 – BARI @ Palaflorio

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI

LUCIO CORSI

13 aprile 2025 – Estragon, Bologna
15 aprile 2025 – Teatro Concordia, Venaria Reale (TO)
16 aprile 2025 – Teatro Cartiere Carrara, Firenze
18 aprile 2025 – Largo Venue, Roma
23 aprile 2025 – Casa Della Musica, Napoli
28 aprile 2025 – Hall, Padova
29 aprile 2025 – Alcatraz, Milano

Clicca per info e acquistare i biglietti

BRUNORI SAS

BRUNORI SAS || TOUR 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Venerdì 14 marzo 2025 || Vigevano (PV) @ PalaElachem
Domenica 16 marzo 2025 || Firenze @ Nelson Mandela Forum
Mercoledì 19 marzo 2025 || Roma @ Palazzo dello Sport – SOLD OUT
Sabato 22 marzo 2025 || Torino @ Inalpi Arena
Mercoledì 26 marzo 2025 || Napoli @ PalaPartenope
Venerdì 28 marzo 2025 || Casalecchio di Reno (BO) @ Unipol Arena
Domenica 30 marzo 2025 || Assago (MI) @ Unipol Forum
Lunedì 31 marzo 2025 || Assago (MI) @ Unipol Forum

BRUNORI SAS LIVE CON ORCHESTRA

Mercoledì 18 giugno 2025 || Roma @ Circo Massimo
Venerdì 3 ottobre 2025 || Verona @ Arena di Verona

Sabato 28 giugno 2025 || Codroipo (UD) @ Villa Manin
Martedì 1 luglio 2025 || Collegno (TO) @ FLOWERS FESTIVAL c/o Parco della Certosa
Sabato 5 luglio 2025 || Pistoia @ PISTOIA BLUES c/o Piazza Duomo
Venerdì 11 luglio 2025 || Genova @ ALTRAONDA FESTIVAL c/o Arena del Mare Porto Antico
Domenica 13 luglio 2025 || Cattolica (RN) @ Arena della Regina
Martedì 15 luglio 2025 || Fermo @ Piazza del Popolo
Giovedì 17 luglio 2025 || Salerno @ Piazza della Libertà
Venerdì 18 luglio 2025 || Bari @ LOCUS FESTIVAL c/o Fiera del Levante
Venerdì 1 agosto 2025 || Assisi (PG) @ SUONI CONTROVENTO c/o Rocca Maggiore
Domenica 3 agosto 2025 || Alghero (SS) @ FESTIVAL ABBABULA c/o Anfiteatro Ivan Graziani
Venerdì 8 agosto 2025 || Diamante (CS) Teatro dei Ruderi di Cirella
Domenica 10 agosto 2025 || Catania @ SOTTO IL VULCANO FEST c/o Villa Bellini
Sabato 23 agosto 2025 || Montesilvano (PE) @ MAREA FESTIVAL c/o Lungomare

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI

FEDEZ

SIMONE CRISTICCHI

18-19 feb 2025 |TRIESTE @Politeama Rossetti – Sala Assicurazioni Generali
15-16-17 apr 2025 | TORINO @Teatro Gioiello

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI

GIORGIA

13 GIUGNO | TERME DI CARACALLA di ROMA
14 GIUGNO | TERME DI CARACALLA di ROMA – NUOVA DATA
25 LUGLIO | TEATRO GRECO di SIRACUSA
26 LUGLIO | TEATRO GRECO di SIRACUSA – NUOVA DATA
16 SETTEMBRE | REGGIA DI CASERTA – Piazza Carlo di Borbone

25 NOVEMBRE | JESOLO (VE) – PALAZZO DEL TURISMO **data zero
06 DICEMBBRE | BOLOGNA – UNIPOL ARENA
08 DICEMBRE | FIRENZE – NELSON MANDELA FORUM
10 DICEMBRE | TORINO – INALPI ARENA
13 DICEMBRE | MILANO – UNIPOL FORUM
16 DICEMBRE | PADOVA – KIOENE ARENA
20 DICEMBRE |BARI – PALAFLORIO

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

ACHILLE LAURO

29 GIUGNO 2025 | ROMA @Circo Massimo
1 LUGLIO 2025 | ROMA @Circo Massimo

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI

FRANCESCO GABBANI

15 MARZO – FIRENZE – MANDELA FORUM
22 MARZO – PADOVA – KIOENE ARENA
04 APRILE – TERNI – PALATERNI
17 APRILE – ROMA – PALAZZO DELLO SPORT
01 OTTOBRE ARENA DI VERONA
05 NOVEMBRE – BOLOGNA – UNIPOL ARENA
07 NOVEMBRE – LIVORNO – MODIGLIANI FORUM
14 NOVEMBRE – CONEGLIANO VENETO – PREALPI SANBIAGIO ARENA
15 NOVEMBRE – MONTICHIARI – PALAGEORGE
16 NOVEMBRE – VIGEVANO – PALAELACHEM
03 DICEMBRE – NAPOLI – PALAPARTENOPE

09 LUGLIO – PISTOIA -PIAZZA DUOMO
12 LUGLIO – PIACENZA – PALAZZO FARNESE
26 LUGLIO – CATTOLICA – ARENA DELLA REGINA
01 AGOSTO – OSTUNI – FORO BOARIO
02 AGOSTO – BARLETTA – FOSSATO DEL CASTELLO
05 AGOSTO – PALERMO – TEATRO DI VERDURA
06 AGOSTO – TAORMINA – TEATRO ANTICO DI TAORMINA
16 AGOSTO – FORTE DEI MARMI – VILLA BERTELLI
21 AGOSTO – PESCARA – PORTO TURISTICO
22 AGOSTO – MACERATA – SFERISTERIO

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI

IRAMA

21 e 23 MAGGIO | MILANO @UNIPOL FORUM DI ASSAGO (MILANO)
22 LUGLIO | ROMA @ROCK IN ROMA ALL'IPPODROMO DELLE CAPANNELLE
2 OTTOBRE | VERONA @ARENA

11 GIUGNO 2026 | MILANO @SANSIRO

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI

COMA_COSE

27 OTTOBRE | MILANO @UNIPOL FORUM
30 OTTOBRE | ROMA @PALAZZO DELLO SPORT

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI SU TICKETONE

BRESH

Sabato 1° novembre 2025 al Palazzo dello Sport di Roma
Giovedì 6 novembre 2025 all'Unipol Forum di Milano
Venerdì 7 novembre 2025 all'Unipol Forum di Milano

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

ELODIE

8 giugno 2025 Milano Stadio San Siro
12 giugno 2025 Napoli Stadio Maradona

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI

NOEMI

17 novembre 2025 – Firenze, Teatro Cartiere Carrara
19 novembre 2025 – Torino, Teatro Concordia
21 novembre 2025 – Milano, Teatro Dal Verme
26 novembre 2025 – Padova, Gran Teatro Geox
28 novembre 2025 – Brescia, Teatro Dis_Play
1 dicembre 2025 – Assisi, Teatro Lyrick
4 dicembre 2025 – Palermo, Teatro Golden
5 dicembre 2025 – Catania, Teatro Metropolitan
9 dicembre 2025 – Napoli, Teatro Augusteo
11 dicembre 2025 – Bari, Teatro Team
15 dicembre 2025 – Bologna, Teatro Duse
20 dicembre 2025 – Roma, Palazzo dello Sport

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI

THE KOLORS

17 marzo 2026: Roma – Palazzo dello Sport
23 marzo 2026: Milano – Unipol Forum
27 marzo 2026: Padova – Kioene Arena
28 marzo 2026: Firenze – Nelson Mandela Forum
31 marzo 2026: Eboli (SA) – Palasele

Clicca per acquistare i biglietti

ROCCO HUNT

11 settembre 2025 Caserta, Reggia di Caserta
6 ottobre 2025 Assago (Mi), Unipol Forum

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI

WILLIE PEYOTE

SARAH TOSCANO

sabato 18 ottobre 2025 | Magazzini Generali di Milano,
sabato 25 ottobre |Roma, presso Largo Venue.

SHABLO

Mercoledì 9 luglio 2025 || Roma @ SUMMERTIME c/o Cavea Auditorium Ennio Morricone
Lunedì 14 luglio 2025 || Pescara @ PESCARA JAZZ c/o Porto Turistico
Giovedì 30 luglio 2025 || Zafferana Etnea (CT) @ Anfiteatro Falcone e Borsellino
Mercoledì 12 novembre 2025 || Milano @ Teatro Arcimboldi

CLICCA PER ACQUISTARE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

ROSE VILLAIN

23 settembre – MILANO – Unipol Forum
26 settembre – PADOVA – Kioene Arena – NUOVA DATA
2 ottobre – ROMA – Palazzo dello Sport – NUOVA DATA
3 ottobre – NAPOLI – Palapartenope – NUOVA DATA

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI

JOAN THIELE

Sabato 24 maggio 2025, MILANO – MI AMI FESTIVAL
Venerdì 27 giugno 2025, COLLEGNO (TO) – FLOWERS FESTIVAL
Sabato 28 giugno 2025, VICENZA – LUMEN FESTIVAL
Venerdì 25 luglio 2025, ASSISI (PG) – RIVEROCK FESTIVAL
Lunedì 11 agosto 2025, MILAZZO (ME) – MISH MASH FESTIVAL
Mercoledì 13 agosto 2025, LAMEZIA TERME (CZ) – COLOR FEST
Giovedì 14 agosto 2025, LOCOROTONDO (BA) – LOCUS FESTIVAL

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI

FRANCESCA MICHIELIN

SABATO 4 OTTOBRE 2025 | VERONA @ARENA

Clicca per acquistare i biglietti

MODA'

12 giugno 2025 | MILANO @San Siro

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI SU TICKETMASTER

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI SU TICKETONE

MASSIMO RANIERI

26 lug | SALERNO @Piazza della Liberta' – Arena Grandi Eventi

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI

SERENA BRANCALE

7 giugno | ROIMA Cavea Auditorium Parco della Musica

TONY EFFE

MILANO @ FIERA MILANO LIVE | 27 GIUGNO 2025
ROMA @ CIRCO MASSIMO | 6 LUGLIO 2025

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI

GAIA

7 maggio 2025 | MILANO @Fabrique

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI SU TICKETONE

CLARA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

28nov | CIAMPINO @Orion
30 nov | MILANO @Fabrique

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI

RKOMI

18 ottobre 2025 – Unipol Arena, Bologna
21 ottobre 2025 – Unipol Forum, Assago (MI)
25 ottobre 2025 – Palazzo dello Sport, Roma

Clicca per acquistare i biglietti

MARCELLA BELLA

ACHILLE LAURO | BRESH | BRUNORI SAS | CLARA | COMA_COSE | CONCERTI 2025 | ELODIE | FEDEZ | FRANCESCA MICHIELIN | FRANCESCO GABBANI | GAIA | GIORGIA | IRAMA | JOAN THIELE | LIVE | LUCIO CORSI | MARCELLA BELLA | MASSIMO RANIERI | MODA | NOEMI | OLLY | RKOMI | ROCCO HUNT | ROSE VILLAIN | SARAH TOSCANO | SERENA BRANCALE | SHABLO | SIMONE CRISTICCHI | THE KOLORS | TONY EFFE | TOUR 2025 | WILLIE PEYOTE

RELATED POSTS



SHARE

MANUEL AGNELLI in arrivo il suo primo album solista. Nuovo singolo "Proci"

ON: 7 GIUGNO 2022



SHARE

MORGAN parte questa sera su Rai 2 "Stramorgan"

ON: 10 APRILE 2023

Articoli più letti

1 **SANREMO 2025: le pagelle e i commenti della finale [In diretta]**

2 **NEFFA torna live per un unico concerto al Forum di Milano [Info e Biglietti]**

3 **Recensione: BRUNORI SAS – "L'Albero delle Noci"**

4 **SANREMO STORY: 2011, l'anno di Roberto Vecchioni e si ritorna all'Eurovision**

5 **SANREMO 2025 – LUCIO CORSI: nella mia vita ho sempre inseguito le canzoni**

ADV

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

LATEST NEWS



SHARE

SOPHIE ELLIS-BEXTOR la regina del dancefloor in concerto a Milano [Info e biglietti]

ON: 17 FEBBRAIO 2025



SHARE

SANREMO 2025: Tutte le date dei concerti degli artisti sanremesi [Info e biglietti]

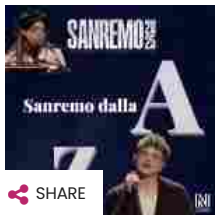
ON: 17 FEBBRAIO 2025



SHARE

SANREMO 2025: This is Hardcore. Il noir melodico in stile italiano

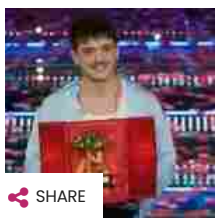
ON: 16 FEBBRAIO 2025



SHARE

SANREMO 2025 dalla A alla Z

ON: 16 FEBBRAIO 2025



SHARE

SANREMO 2025: vince OLLY

ON: 16 FEBBRAIO 2025

FOLLOW US

FOLLOW LIKE FOLLOW SUBSCRIBE

RICERCA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

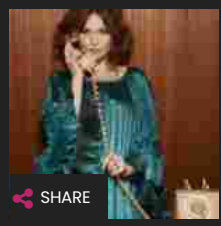
095047

www.ecostampa.it

Enter search here ... SEARCH

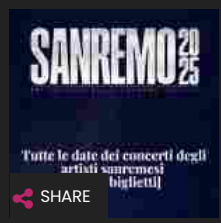
COS'E'? Newsic è un sito dedicato al mondo della musica che abbraccia tutti i generi e tutte le preferenze. Artisti da classifica, nomi emergenti, tendenze del momento e successi del passato: noi non facciamo differenze, tutto quello che è di qualità lo troverete nelle nostre pagine. **CHI SIAMO?** Siamo una redazione attenta a dove si sta muovendo la musica oggi. Crediamo nell'informazione e nell'arrivare prima di tutti a darvi gli stimoli giusti per essere sempre aggiornati su quanto succede in Italia e nel resto del mondo. Ma prima di tutto siamo degli ascoltatori appassionati. Tutto quello di cui vi parliamo ? stato 'testato' da noi. **PERCHE'**? Perché siamo in prima linea. Perché siamo pronti e preparati. Perché non vi raccontiamo storie. Perché crediamo nel rapporto di fiducia con i nostri visitatori.

RECENT POSTS



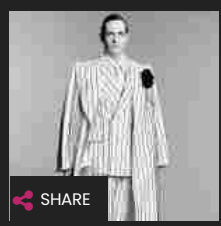
SOPHIE ELLIS-BEXTOR la regina del dancefloor in concerto a Milano [Info e biglietti]

ON: 17 FEBBRAIO 2025



SANREMO 2025: Tutte le date dei concerti degli artisti sanremesi [Info e biglietti]

ON: 17 FEBBRAIO 2025



SANREMO 2025: This is Hardcore. Il noir melodico in stile italiano

ON: 16 FEBBRAIO 2025

NETWORK

newsic.it
hestetika
rumore

CONTATTI: redazione@newsic.it | CREDITS – COOKIE POLICY | LEGAL NOTES PRIVACY | PUBBLICITA'

COPYRIGHT 2018 DJ'S GANG S.R.L. – P. IVA 03448750152

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

CHE TEMPO FA

ADESSO 4°C

MAR 18 1.7°C 7.8°C

MER 19 2.0°C 7.1°C

@Datameteo.com

RUBRICHE

Level Up
Non solo fumetti
Il Punto di Beppe Gandolfo
Mondo Studenti
L'oroscopo di Corinne
Itinerarium
Fotogallery
Videogallery

ACCADEVA UN ANNO FA



Cultura
Via alla nuova edizione del Premio letterario internazionale Città di Arona

SPORT | 17 febbraio 2025, 11:00

Vco e Novara protagoniste a Torino: il Baskin brilla all'Inalpi Arena FOTO

Azzurra Basket e Polisportiva San Giacomo portano l'inclusione sul grande palcoscenico



Una festa per il baskin. Una vetrina straordinaria, per dare il giusto risalto ad una disciplina capace come nessuna di mettere sullo stesso piano le persone, senza distinzioni e barriere. Torino, oltre che ospitare la Final Eight di Coppa Italia di basket vinta da Trento, ha voluto dare il giusto risalto al Baskin e così all'Inalpi Arena di è svolta una dimostrazione di questo sport.

L'onore è toccato alla Polisportiva San Giacomo di Novara e ad Azzurra Basket. *"Per tutti noi, ma ovviamente in particolar modo per i nostri ragazzi* - le parole di **Fabio Marzorati**, allenatore e deus ex machina del progetto baskin nel Vco insieme a **Mauro Frascarolo** - *è stata una*







Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Sport
Novara Basket vince 71-58 Contro i Vikings Paruzzaro



Attualità
Chiudono le edicole: il Piemonte tra le regioni dove il calo è più sensibile

Leggi tutte le notizie

emozione incredibile. Un palcoscenico meraviglioso, nel foyer dell'Inalpi Arena, di fronte ad un bel pubblico. Come società siamo orgogliosi di essere stati scelti per far conoscere il nostro sport: è stata una di quelle giornate che entrano di diritto nella storia di Azzurra Basket. Vedere la felicità, l'emozione, la gioia negli occhi dei ragazzi è stato un qualcosa di unico".





Daniele Piovera

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A FEBBRAIO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

IN BREVE

lunedì 17 febbraio

Vco e Novara protagoniste a Torino: il Baskin brilla all'Inalpi Arena FOTO



sabato 15 febbraio

Il Novara torna a vincere in trasferta: Ganz regala i tre punti contro la Pergolettese



NovaRomentin-Albenga in dubbio. Gozzano: "Ora serve dare il massimo"



Arona10k: sport, emozioni sulle rive del Lago Maggiore



venerdì 14 febbraio

Gattuso verso Pergolettese-Novara: "Dobbiamo ritrovare intensità"



mercoledì 12 febbraio

Grande successo al 16esimo trofeo judo di Asti per il centro di Novara



lunedì 10 febbraio

Alt sostiene la Basketball Carnival Cup per uno sport sempre più inclusivo



Il Novara strappa il pari all'ultimo respiro contro l'Alcione Milano



sabato 08 febbraio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

politicamentecorretto.com

www.ecostampa.it



Musica e concerti

GIORGIA

Di **giornale** - Febbraio 17, 2025 1 0

Advertisement

GIORGIA

Advertisement

Al Festival di Sanremo

"LA CURA PER ME"

ha conquistato la critica e incantato il pubblico

raggiungendo i vertici di tutte le classifiche

ingresso nel TOP 200 della Spotify Global

e canzone più ascoltata nelle prime 24 ore dal 2024 su Amazon Music Italia

"La Voce degli AVVOCATI"
si fregia del patrocinio morale dell'Ordine
Degli Avvocati di Roma.

Donate

GOOGLE SEARCH

ENHANCED BY Google

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

politicamentecorretto.com

www.ecostampa.it

con oltre 17 milioni di stream audio/video totali

tra i brani più trasmessi dalle radio

#1 come brano più usato su TikTok

QUEST'ESTATE TORNA LIVE IN LOCATION UNICHE

PER FESTEGGIARE I 30 ANNI DI "COME SAPREI"

DOPPIO SOLD OUT A ROMA

Le due date previste il 13 e il 14 giugno

alle Terme di Caracalla registrano il tutto esaurito

A grande richiesta si aggiunge

una nuova data nella Capitale

Il 19 dicembre al Palazzo dello Sport di Roma

Biglietti in prevendita dalle ore 11:00 di domani

-

Protagonista indiscussa dell'ultimo Festival di Sanremo, con il suo brano "***LA CURA PER ME***" **GIORGIA** ha conquistato la critica e incantato il pubblico raggiungendo i vertici di tutte le classifiche.

Vincitrice della serata delle cover che l'ha vista protagonista di un'interpretazione straordinaria di "**Skyfall**" di Adele insieme ad **Annalisa**.

Ora l'artista si prepara a tornare live nel corso dell'estate in location uniche per festeggiare i 30 anni di "Come saprei" e da fine novembre sarà

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

politicamentecorretto.com

www.ecostampa.it

protagonista nei palasport.

Le prime due date di Roma, previste il 13 e il 14 giugno alle Terme di Caracalla sono già SOLD OUT e si aggiunge a grande richiesta un nuovo appuntamento nella Capitale, il 19 dicembre al Palazzo dello Sport di Roma.

Questi gli appuntamenti live di Giorgia per il 2025 (calendario in aggiornamento):

13 GIUGNO | TERME DI CARACALLA di ROMA SOLD OUT

14 GIUGNO | TERME DI CARACALLA di ROMA SOLD OUT

21 LUGLIO | VILLA MANIN di CODROIPO (UD)

25 LUGLIO | TEATRO GRECO di SIRACUSA

26 LUGLIO | TEATRO GRECO di SIRACUSA

16 SETTEMBRE | REGGIA DI CASERTA – Piazza Carlo di Borbone

25 NOVEMBRE | JESOLO (VE) – PALAZZO DEL TURISMO **data zero

06 DICEMBBRE | BOLOGNA – UNIPOL ARENA

08 DICEMBRE | FIRENZE – NELSON MANDELA FORUM

10 DICEMBRE | TORINO – INALPI ARENA

13 DICEMBRE | MILANO – UNIPOL FORUM

16 DICEMBRE | PADOVA – KIOENE ARENA

19 DICEMBRE | ROMA – PALAZZO DELLO SPORTNUOVA DATA

20 DICEMBRE |BARI – PALAFLORIO

I biglietti per la nuova data saranno disponibili in prevendita dalle ore 11:00 di domani su Ticketone e punti vendita abituali.

Info biglietti: www.friendsandpartners.it

giornale

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Menu
Cerca
News
Articolo
Abbonati
Accedi

AGENZIA STAMPA QUOTIDIANA NAZIONALE
Prima Pagina News
17 febbraio 2025 - Aggiornato alle 19:28

ULTIM'ORA
19:28 - Ucraina, Scholz: "No a pace imposta, Kiev deve poter difendere la sua democrazia"
NOTIZIARIO

Home > Cultura

Musica, Giorgia: sold out le due date alle Terme di Caracalla

Nuovo appuntamento a Roma al Palazzo dello Sport il 19 dicembre, prevendite a partire da domani alle ore 11.

(Prima Pagina News) | Lunedì 17 Febbraio 2025

Condividi questo articolo



Roma - 17 feb 2025 (Prima Pagina News)
Nuovo appuntamento a Roma al Palazzo dello Sport il 19 dicembre, prevendite a partire da domani alle ore 11.

Protagonista indiscussa dell'ultimo Festival di Sanremo, con il suo brano "La Cura Per Me", Giorgia ha conquistato la critica e incantato il pubblico raggiungendo i vertici di tutte le classifiche.

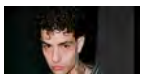
Vincitrice della serata delle cover che l'ha vista protagonista di un'interpretazione straordinaria di "Skyfall" di Adele insieme ad Annalisa, ora l'artista si prepara a tornare live nel corso dell'estate in location uniche per festeggiare i 30 anni di "Come saprei" e da fine novembre sarà protagonista nei palasport. Le prime due date di Roma, previste il 13 e il 14 giugno alle Terme di Caracalla sono già sold out e si aggiunge a grande richiesta un nuovo appuntamento nella Capitale, il 19 dicembre al Palazzo dello Sport di Roma.

Questi gli appuntamenti live di Giorgia per il 2025 (calendario in aggiornamento):

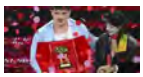
13 giugno | Terme di Caracalla di Roma (Sold Out)
14 giugno | Terme di Caracalla di Roma (Sold Out)
21 luglio | Villa Manin di Codroipo (Ud)
25 luglio | Teatro Greco di Siracusa
26 luglio | Teatro Greco di Siracusa

ALTRO DA QUESTA SEZIONE


Musica: Fedez suonerà al Forum di Assago, "è arrivato il momento di tornare a casa"
(Prima Pagina News) | Lunedì 17 Febbraio 2025


Musica, Tony Effe: fuori "Damme 'na mano", brano presentato al Festival di Sanremo
(Prima Pagina News) | Lunedì 17 Febbraio 2025


Festival Sanremo: Follower, un milione per Olly
(Prima Pagina News) | Domenica 16 Febbraio 2025


Olly vince il Festival di Sanremo 2025
(Prima Pagina News) | Domenica 16 Febbraio 2025


Sanremo Social Day: Olly primo sul podio digitale
(Prima Pagina News) | Sabato 15 Febbraio 2025


Modena: presentata la prima edizione dell'"Alberi Festival"
(Prima Pagina News) | Venerdì 14 Febbraio 2025


Sanremo Social Day: Instagram, fenomeno Lucio Corsi
(Prima Pagina News) | Venerdì 14 Febbraio 2025


Arte, Pesaro: visita guidata alla mostra 'Il senso dell'oltre'
(Prima Pagina News) | Venerdì 14 Febbraio 2025


Verso Torino Capitale Europea della Cultura 2033: insediato tavolo strategico per la candidatura
(Prima Pagina News) | Venerdì 14 Febbraio 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

16 settembre | Reggia di Caserta - Piazza Carlo di Borbone

25 novembre | Jesolo (Ve) - Palazzo del Turismo (Data Zero)
06 dicembre | Bologna - Unipol Arena
08 dicembre | Firenze - Nelson Mandela Forum
10 dicembre | Torino - Inalpi Arena
13 dicembre | Milano - Unipol Forum
16 dicembre | Padova - Kioene Arena
19 dicembre | Roma – Palazzo dello Sport (Nuova Data)
20 dicembre |Bari - PalaFlorio

I biglietti per la nuova data saranno disponibili in prevendita dalle ore 11:00 di domani su Ticketone e punti vendita abituali. Info biglietti: www.friendsandpartners.it.

RIPRODUZIONE RISERVATA © Copyright Prima Pagina News

Giorgia | musica | PPN | Prima Pagina News | tour

L'ALTRITALIA AMBIENTE

Aiutaci ad aiutare l'ambiente

DONA IL TUO 5 X MILLE
SOSTIENICI CON UNA FIRMA
Nella tua dichiarazione dei redditi scrivi
94055890639

Monopoli (Ba): al via la decima edizione di "Phest - Festival internazionale di fotografia e arte"
(Prima Pagina News) | Venerdì 14 Febbraio 2025


Cagliari: nuovi appuntamenti alla Mediateca del Mediterraneo
(Prima Pagina News) | Venerdì 14 Febbraio 2025


Teatro: a Napoli arriva "Il Viaggio di Victor" diretto da Davide Livermore
(Prima Pagina News) | Venerdì 14 Febbraio 2025


Musica: nuove tappe per il tour di Antonello Venditti
(Prima Pagina News) | Venerdì 14 Febbraio 2025


Danza, Ancona: al Teatro delle Muse arriva "Pupo" di Sofia Nappi/Komoko
(Prima Pagina News) | Giovedì 13 Febbraio 2025


TikTok Sanremo Rai: Tony Effe, 7 milioni di views
(Prima Pagina News) | Giovedì 13 Febbraio 2025

APPUNTAMENTI IN AGENDA

SEGUICI SU

@primapaginanews Segui

Quotidiano Libero @Libero_official 1 anno fa
Il vicepremier #Salvini cancella il #superbollo e la #sinistra va in tilt: "Così il governo fa affogare l'Italia"... https://t.co/kA1z4EmWw0

Quotidiano Libero @Libero_official 1 anno fa
Il politologo D'Alimonte: "Gli elettori devono scegliere il premier e la maggioranza. Insensato tenere due Camere c... https://t.co/WB7FsTz46m

Quotidiano Libero @Libero_official 1 anno fa
Alluvione #EmiliaRomagna, da rimuovere subito 300 frane che hanno devastato la rete provinciale e statale. Nonostan... https://t.co/3RRO41nQQS

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Ad

TORINO

Effetto Sanremo a Torino: aspettando Olly, Lucio, Giorgia e Achille...

Torino ha voglia di vedere e ascoltare tutti i grandi protagonisti del Festival



Pubblicato: 17 Febbraio 2025 12:19

Ha vinto il 75° Festival di Sanremo con “Balorda nostalgia”, seguito da Lucio Corsi e Brunori Sas. Parliamo del genovese Olly, 23 anni, e un successo ancora da metabolizzare. **Olly infatti ha dichiarato di non aver mai considerato la vittoria un’opzione.**

Doppia data a Venaria

Vincendo il Festival all’Ariston, il cantante si è aggiudicato la partecipazione all’Eurovision Song Contest che si svolgerà dal 13 al 17 maggio a Basilea, in Svizzera. Ma, ancora incredulo ed emozionato per la vittoria a Sanremo, prende tempo e la decisione se partecipare o meno all’Eurovision è rimandata un po’ più avanti.

Intanto, quel che è sicuro è che tornerà molto presto a Torino con la doppia data del suo “**Lo rifarò, lo rifaremo**

Ad

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

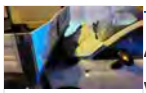
Tour", al **Teatro Concordia di Venaria** il **4 e 5 maggio** che lo ha ospitato anche nel dicembre scorso.

Ecco chi arriverà a Torino dopo Olly

Tra gli altri protagonisti del Festival, **Brunori Sas** si esibirà all'**Inalpi Arena** il **22 marzo 2025, mentre Lucio Corsi** sarà al **Concordia di Venaria** il **15 aprile 2025,**

Giorgia finita fuori dal podio con "La cura per me"si esibirà all'**Inalpi Arena** il **10 dicembre 2025**. Lo stesso luogo in cui un po' più avanti, il **14 marzo 2026** arriverà l'altro grande escluso della rassegna, **Achille Lauro**.

LEGGI ANCHE



TORINO E PROVINCIA
A5, scontro tra due veicoli nella galleria Quassolo



TELEVISIONE
Luciana Littizzetto collegata da casa alla trasmissione "Che tempo che fa" racconta i giorni passati al Gradenigo



METEO
Previsioni meteo per il weekend a Torino e in Piemonte (17 - 18- 19 febbraio 2025)

Ad

Ad

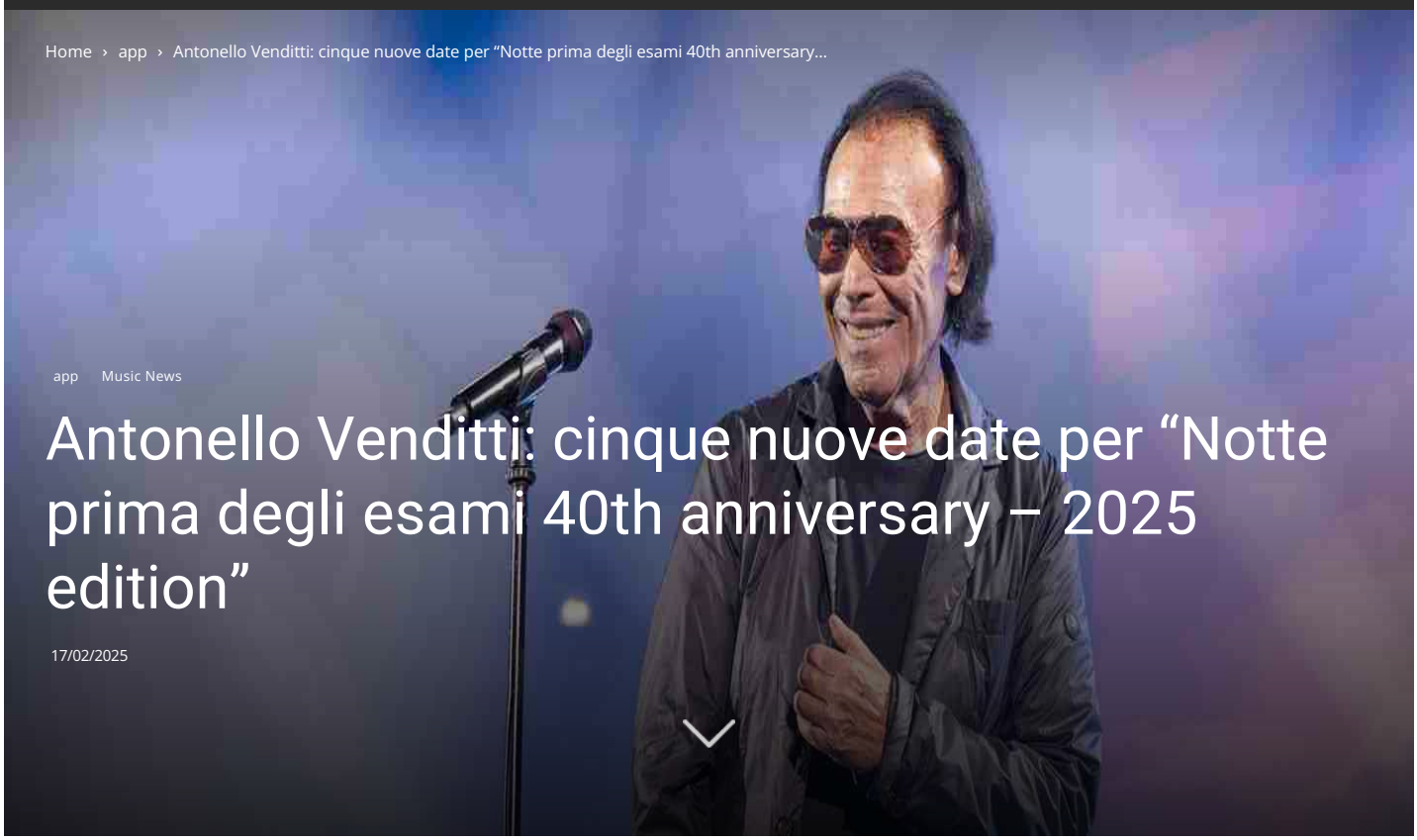
Ad

SEGUICI SUI NOSTRI CANALI

- Newsletter

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



app Music News

Antonello Venditti: cinque nuove date per "Notte prima degli esami 40th anniversary – 2025 edition"

17/02/2025

A grande richiesta si aggiungono 5 nuove date al tour **"Notte prima degli esami 40th anniversary – 2025 edition"** di **Antonello Venditti**, al via il 17 giugno (la notte prima degli esami di maturità) dalla sua Roma con 3 imperdibili concerti alle Terme di Caracalla.

Oltre alla terza data alle Terme di Caracalla, il tour si arricchisce di 4 nuove date: raddoppia il 29 luglio al Vittoriale di Gardone Riviera (Brescia), il 25 novembre all'Unipol Forum di Milano, il12 dicembre all'Inalpi Arena di Torino e il 18 dicembre al Nelson Mandela Forum di Firenze.

Antonello Venditti ancora una volta incanterà il pubblico con un viaggio emozionante attraverso le pagine più belle del suo repertorio, con al centro l'inno generazionale "Notte prima degli esami" e tutti gli altri brani di "Cuore", album che ha segnato la storia della musica italiana, pubblicato originariamente nel 1984 e ripubblicato nel 2024 in occasione del suo quarantennale in una special edition rimasterizzata e contenente anche l'inedito "Di' Una Parola".

Ecco il calendario completo:

17 giugno – ROMA – Terme di Caracalla
19 giugno – ROMA – Terme di Caracalla

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

21 giugno – ROMA – Terme di Caracalla **– NUOVA DATA**
28 giugno – LUCCA – Lucca Summer Festival – Piazza Napoleone
01 luglio – GENOVA – Arena del Mare – Area Porto Antico
08 luglio – BASSANO DEL GRAPPA (Vicenza) – Bassano Music Park – Parco Ragazzi del '99
12 luglio – POMPEI (Napoli) – Beats of Pompeii – Anfiteatro degli Scavi
14 luglio – BARI – Fiera del Levante
17 luglio – LANCIANO (Chieti) – Parco Villa delle Rose
20 luglio – CERVIA (Ravenna) – Piazza Garibaldi
22 luglio – PALMANOVA (Udine) – Piazza Grande
24 luglio – ESTE (Padova) – Este Music Festival – Castello Carrarese
26 luglio – GARDONE RIVIERA (Brescia) – Anfiteatro del Vittoriale
29 luglio – GARDONE RIVIERA (Brescia) – Anfiteatro del Vittoriale **– NUOVA DATA**
02 settembre – TAORMINA (Messina) – Teatro Antico
06 settembre – PALERMO – Teatro di Verdura
13 settembre – SAN PANCRAZIO SALENTINO (Brindisi) – Forum Eventi
18 settembre – Arena di VERONA
25 novembre – MILANO – Unipol Forum **– NUOVA DATA**
12 dicembre – TORINO – Inalpi Arena **– NUOVA DATA**
18 dicembre – FIRENZE – Nelson Mandela Forum **– NUOVA DATA**

I biglietti sono già disponibili su Ticketone e nelle prevendite autorizzate.

Visualizza questo post su Instagram

Un post condiviso da Antonello Venditti (@antonellovenditti.official)

antonello venditti **concerti 2025**

Ultimi articoli



Il Parma esonera l'allenatore Fabio Pecchia

Manca solo l'ufficialità da parte del club Crociato, ma è ormai certo l'esonero dell'allenatore del Parma, Fabio Pecchia, protagonista della promozione in serie A. Decisiva...



Coniugi trovati morti in casa: ipotesi omicidio-suicidio



Monossido di carbonio nel camper: lui muore, lei è grave in...

Music News



I Modà annunciano le date di "La Notte dei Romantici –...

Non solo San Siro, i Modà tornano live in tour! Dopo l'atteso concerto allo Stadio di San Siro del prossimo 12 giugno (già quasi...



FantaSanremo: la classifica finale dell'edizione 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Olly vince la 75° edizione del Festival di Sanremo

LASCIA UN COMMENTO

Commento:

Nome:*

Email:*

Sito Web:

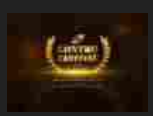
Save my name, email, and website in this browser for the next time I comment.

Ho letto e accettato la Privacy Policy *

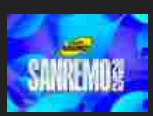
hCaptcha

Pubblica Commento

SCELTI DALLA REDAZIONE



Vota la tua canzone preferita di Sanremo al Controfestival!

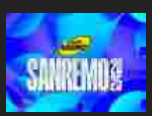


Segui il Festival di Sanremo con Radio Bruno!



Radio Bruno è visibile in tutta la Toscana sul canale 73!

ARTICOLI POPOLARI



Segui il Festival di Sanremo con Radio Bruno!



Lady Gaga: è uscito il nuovo singolo “Abracadabra”



Negrita: svelata la copertina e l’uscita del nuovo album

PER LA TUA PUBBLICITÀ

MULTIRADIO
CONCESSIONARIA PUBBLICITA’

Contatta Multiradio, concessionaria di Radio Bruno
Per info: Tel. 059 698555
E-mail: pubblicita@multiradiosrl.it

la nostra emittente aderisce a
AERANTI-CORALLO
Le imprese radiotelevisive locali, satellitari e via internet

CONTATTACI

SEGUICI

RADIO BRUNO APP

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Antonello Venditti, cinque nuove date per "Notte prima degli esami 40th anniversary – 2025 edition"



A grande richiesta si aggiungono 5 nuove date al tour **"Notte prima degli esami 40th anniversary – 2025 edition"** di **Antonello Venditti**, al via il 17 giugno (la notte prima degli esami di maturità) dalla sua Roma con 3 imperdibili concerti alle Terme di Caracalla.

Oltre alla terza data alle Terme di Caracalla, il tour si arricchisce di 4 nuove date: raddoppia il 29 luglio al Vittoriale di Gardone Riviera (Brescia), il 25 novembre all'Unipol Forum di Milano, il12 dicembre all'Inalpi Arena di Torino e il 18 dicembre al Nelson Mandela Forum di Firenze.

Antonello Venditti ancora una volta incanterà il pubblico con un viaggio emozionante attraverso le pagine più belle del suo repertorio, con al centro l'inno generazionale "Notte prima degli esami" e tutti gli altri brani di "Cuore", album che ha segnato la storia della musica italiana, pubblicato originariamente nel 1984 e ripubblicato nel 2024 in occasione del suo quarantennale in una special edition rimasterizzata e contenente anche l'inedito "Di' Una Parola".

Ecco il calendario completo:

17 giugno – ROMA – Terme di Caracalla
19 giugno – ROMA – Terme di Caracalla
21 giugno – ROMA – Terme di Caracalla **– NUOVA DATA**
28 giugno – LUCCA – Lucca Summer Festival – Piazza Napoleone
01 luglio – GENOVA – Arena del Mare – Area Porto Antico
08 luglio – BASSANO DEL GRAPPA (Vicenza) – Bassano Music Park – Parco Ragazzi del '99
12 luglio – POMPEI (Napoli) – Beats of Pompeii – Anfiteatro degli Scavi
14 luglio – BARI – Fiera del Levante
17 luglio – LANCIANO (Chieti) – Parco Villa delle Rose
20 luglio – CERVIA (Ravenna) – Piazza Garibaldi
22 luglio – PALMANOVA (Udine) – Piazza Grande
24 luglio – ESTE (Padova) – Este Music Festival – Castello Carrarese
26 luglio – GARDONE RIVIERA (Brescia) – Anfiteatro del Vittoriale
29 luglio – GARDONE RIVIERA (Brescia) – Anfiteatro del Vittoriale **– NUOVA DATA**
02 settembre – TAORMINA (Messina) – Teatro Antico
06 settembre – PALERMO – Teatro di Verdura
13 settembre – SAN PANCRAZIO SALENTINO (Brindisi) – Forum Eventi
18 settembre – Arena di VERONA
25 novembre – MILANO – Unipol Forum **– NUOVA DATA**
12 dicembre – TORINO – Inalpi Arena **– NUOVA DATA**
18 dicembre – FIRENZE – Nelson Mandela Forum **– NUOVA DATA**





CUORE AZZURRO Magazine

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

I biglietti sono già disponibili su **Ticketone** e nelle prevendite autorizzate.

Comments are closed.

Powered by Memex | Designed by Essedi Point| Radio Ufita Copyright © 2004 - 2015 Tutti i diritti riservati. P.Iva 01815900640 | ROC 20146

Informativa Cookie

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

I Modà annunciano le date di "La Notte dei Romantici – Il Tour"



Non solo San Siro, i **Modà** tornano live in tour! Dopo l'atteso concerto allo **Stadio di San Siro del prossimo 12 giugno** (già quasi sold out) si aggiunge una nuova data estiva il 28 giugno 2025 alla Fiera di Cagliari, due appuntamenti unici prima di tornare nei principali palazzetti italiani tra ottobre e novembre.

Questo il calendario aggiornato degli appuntamenti:

12 giugno 2025 – Milano – Stadio San Siro
28 giugno 2025 – Cagliari – Fiera di Cagliari **– Nuova Data**
30 ottobre 2025 – Padova – Kioene Arena (data zero) **– Nuova Data**
05 novembre 2025 – Roma – Palazzo dello Sport **– Nuova Data**
11 novembre 2025 – Bologna – Unipol Arena **– Nuova Data**
18 novembre 2025 – Firenze – Mandela Forum **– Nuova Data**
26 novembre 2025 – Bari – Palaflorio **– Nuova Data**
02 dicembre 2025 – Torino – Inalpi Arena **– Nuova Data**

"La Notte dei Romantici – Il Tour" ripercorrerà la lunga carriera dei Modà, oltre vent'anni di canzoni e di successi. I biglietti sono già disponibili online su **Ticketone**, e arriveranno su tutti gli altri circuiti online e nei punti vendita a partire **dalle ore 11.00 di giovedì 20 febbraio**.

Tra le canzoni non mancheranno ovviamente quelle del nuovo album **"8 Canzoni"**, uscito il 14 febbraio in concomitanza con la partecipazione al **75° edizione del Festival di Sanremo** con il brano **"Non ti dimentico"**. La band incontrerà il pubblico durante due instore per presentare il nuovo album:
18 febbraio MILANO CC Merlata Bloom, ore 18:00
19 febbraio TORINO CC Piazza Paradiso, ore 17:00

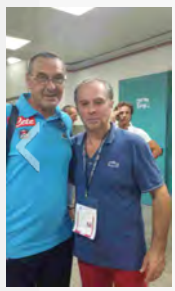
Comments are closed.

Search

Categorie

- Classifica
- Musica
- News
- News Locali
- Palinsesto
- Podcast
- Programmi
- Sport

Ufita Sport





CUORE AZZURRO Magazine

Powered by Memex | Designed by Essedi Point| Radio Ufita Copyright © 2004 - 2015 Tutti i diritti riservati. P.Iva 01815900640 | ROC 20146

Informativa Cookie

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

A Torino rivince coach Galbiati e gia' si aspettano le Final Eight 2026



Alla fine è Trento ad alzare questa Coppa Italia. Brucia, e non poco, la sconfitta a Milano che sul più bello, nella finalissima, si sgretola. Come l´anno scorso. Ma questa volta a volare, davanti agli oltre 12 mila spettatori della InAlpi Arena, è l´Aquila trentina Noi non ci abbiamo niente da perdere - ha detto coach Paolo Galbiati a fine match - loro hanno tutto da perdere, noi tutto da guadagnare, quindi sereni godetevela. Siamo stati belli, siamo stati nelle regole. Bene, contenti! Primo storico successo per Trento, non per coach Galbiati che giusto sette anni fa, era il 18 febbraio 2018 conquistò la coppa Italia con l´Auxilium Torino. Da allora in città poco o nulla. Se non queste Final Eight. Le parole di Umberto Gandini, presidente della Lega Basket Serie A Il bilancio è sempre positivo, sono tre anni che veniamo a Torino. Ed è sempre stato in crescita, è uno dei palazzetti più belli d´Italia, una delle città più accoglienti per eventi di alto livello Oltre 46 mila spettatori in cinque giorni di gare. Protagonista anche Tortona, la squadra di Walter De Raffaele uscita ai quarti contro Brescia. Meglio non è andata alle ragazze dell´Autosped Dhertona, sconfitte in semifinale dal Venezia in una coppa Italia femminile che è andata a Schio. La rivincita tra un anno con la speranza - manca solo la firma - che sia la InAlpi Arena ancora una volta la cornice del grande basket italiano. In A2 intanto il basket Torino cede a Brindisi solo nel finale: finisce 78 a 74. Per i gialloblù una delle migliori prestazioni stagionali. E mercoledì si cerca il riscatto in casa contro Bologna.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

De Pol: un eroico Ruzzier per una grande squadra

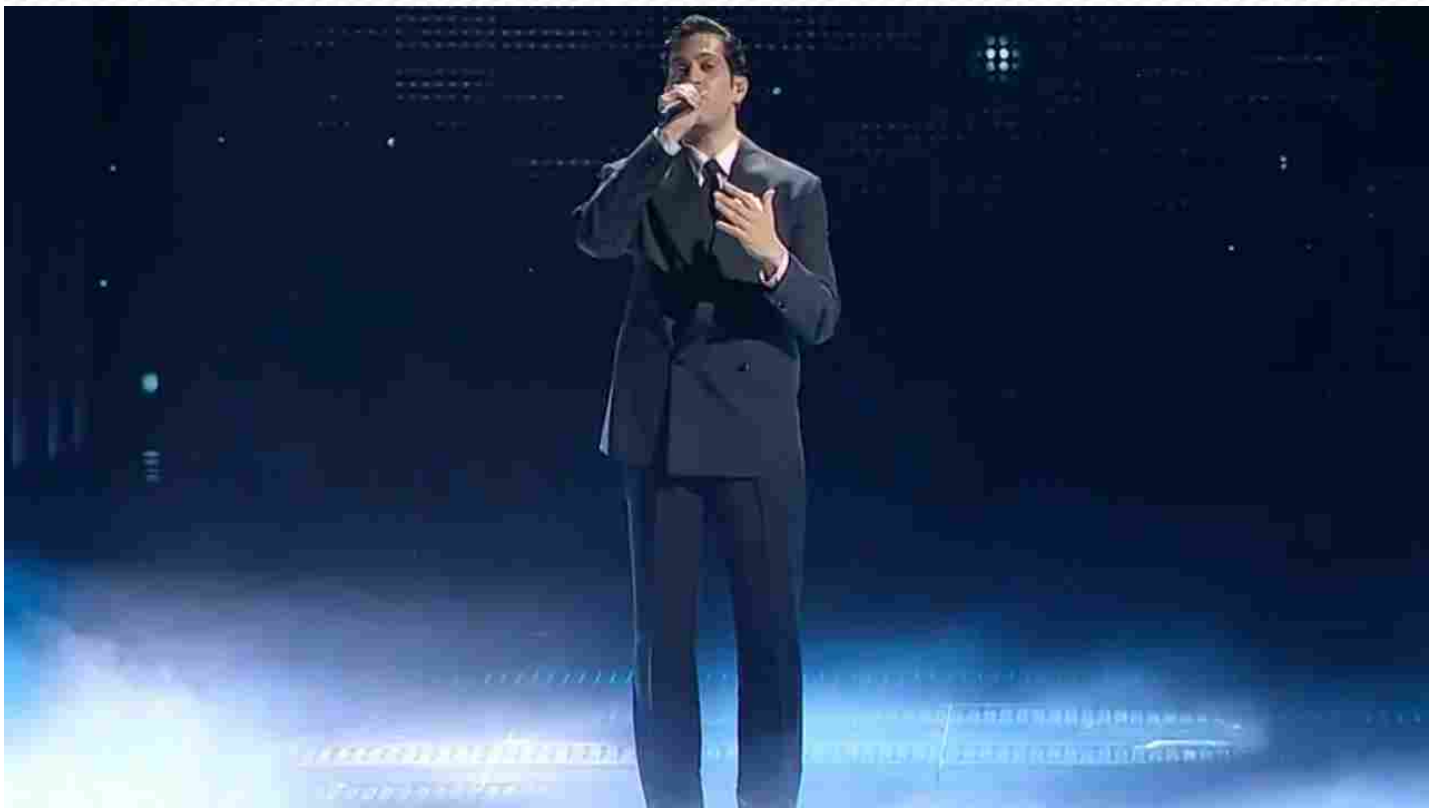


Non ha vinto ma ha convinto, tanto il pubblico che gli addetti ai lavori presenti alla Inalpi Arena di Torino, teatro lo scorso weekend delle Final Eight della Coppa Italia di basket. Parliamo della Pallacanestro Trieste, reduce dalla sconfitta in semifinale contro Trento, squadra che poi la coppa Italia se l´è aggiudicata battendo la corazzata Milano. Ma tanto nei quarti di finale con Trapani che nel match con Trento, la formazione di Jamion Christian ha messo in campo tutta se stessa e dato prova di un gioco brillante e coinvolgente, trascinata in particolare da uno splendido Ruzzier, come spiega Sandro De Pol, grande ex proprio di Trieste (e della Nazionale), e commentatore tecnico per la Rai della gare di serie A2. Le due settimane di stop per la pausa per le nazionali serviranno ora ai biancorossi per far tesoro dell´esperienza, e per recuperare qualche infortunato - a iniziare da Valentine che ha dovuto uscire anzitempo proprio contro Trento. E visto il settimo posto in classifica e la considerazione guadagnata fin qui, l´obiettivo stagionale di Trieste non può che essere quello dei playoff. Da conquistare passo dopo passo, a partire dalla sfida che riaprirà le danze, il 2 marzo al PalaRubini contro Treviso.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Mahmood a Sanremo 2025 (Still da RaiPlay)

Mahmood. Il nuovo singolo presentato a Sanremo 2025 è “Sottomarini”

DAVIDE CANTIRE 17 FEBBRAIO 2025

condividi

Il brano verrà pubblicato presto in streaming

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Dopo aver co-condotto la quarta serata della 75° edizione del **Festival di Sanremo** al fianco di Carlo Conti e in coppia con Geppi Cucciari, **Mahmood** è tornato a sorpresa sul palco dell'Ariston durante la finale per presentare in anteprima il nuovo singolo *Sottomarini*, presto in uscita.

Scritta dal cantautore milanese, il brano è una ballad che fa immergere l'ascoltatore nell'universo intimo dell'artista. Un racconto sincero, a cuore aperto, dove i sottomarini diventano una metafora per descrivere la profondità, senza fermarsi alla superficie. L'infanzia è il punto di partenza del brano ma anche un simbolo universale di purezza, autenticità, amore incondizionato, di vita senza maschere, del prendersi cura e preservare il bambino interiore che Mahmood ha ancora dentro di sé.



Il singolo, che arriverà presto anche in streaming sulle principali piattaforme, è attualmente ascoltabile/visibile solo su Raiplay.

Nel frattempo, Mahmood proseguirà il suo tour che lo condurrà il 17 maggio all'Unipol Arena di **Bologna**, il 20 maggio al Palazzo dello Sport di **Roma**, il 21 maggio al Palapartenope di **Napoli**, il 24 maggio all'Inalpi Arena di **Torino**, per poi concludere il 25 maggio all'Unipol Forum di **Milano**.

Di seguito la classifica finale di Sanremo 2025 con i collegamenti ai brani di cui ci siamo occupati nel corso della settimana.

Classifica finale di Sanremo 2025

1. **Olly** – *Balorda nostalgia*
2. **Lucio Corsi** – *Volevo essere un duro*
3. **Brunori Sas** – *L'albero delle noci*
4. **Fedez** – *Battito*
5. **Simone Cristicchi** – *Quando sarai piccola*
6. **Giorgia** – *La cura per me*
7. **Achille Lauro** – *Incoscienti giovani*
8. **Francesco Gabbani** – *Viva la vita*
9. **Irama** – *Lentamente*
10. **Coma_Cose** – *Cuoricini*
11. **Bresh** – *La tana del granchio*
12. **Elodie** – *Dimenticarsi alle 7*
13. **Noemi** – *Se t'innamori muori*
14. **The Kolors** – *Tu con chi fai l'amore*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

15. **Rocco Hunt** – *Mille vote ancora*
16. **Willie Peyote** – *Grazie ma no grazie*
17. **Sarah Toscano** – *Amarcord*
18. **Shablo feat. Guè, Joshua e Tormento** – *La mia parola*
19. **Rose Villain** – *Fuorilegge*
20. **Joan Thiele** – *Eco*
21. **Francesca Michielin** – *Fango in paradiso*
22. **Modà** – *Non ti dimentico*
23. **Massimo Ranieri** – *Tra le mani un cuore*
24. **Serena Brancale** – *Anema e core*
25. **Tony Effe** – *Damme 'na mano*
26. **Gaia** – *Chiamo io chiami tu*
27. **Clara** – *Febbre*
28. **Rkomi** – *Il ritmo delle cose*
29. **Marcella Bella** – *Pelle diamante*

TRACKLIST

Ti potrebbe interessare



Mahmood

Ghettolimpo

4 ANNI FA



Mahmood

Gioventù bruciata

6 ANNI FA



Mahmo

Nei letti altri

11 MESI FA

Le più lette



Sanremo 2025

I Duran Duran (e Victoria) sul palco dell'Ariston eseguono "Psycho Killer"

3 GIORNI FA



Melvins e Napalm Death

Tour il tour assieme diventa anche un album collaborativo

21 ORE FA



Olly a Sanremo

"Balorda Nostalgia", di fo ma non di sostanza

2 GIORNI FA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047