Dal **24 MARZO 2025**
Al **30 MARZO 2025**

LATTERIE inalpi

RASSEGNA STAMPA

24 MARZO – FOOD

FOOD DAIRY

Yogurt

Maicol Mercuriali

© Riproduzione Riservata

LE DIMENSIONI E I TREND DEL MERCATO (dicembre 2023 - dicembre 2024)

VENDITE A VALORE (€)	VENDITE A VOLUME (Kg)
2.091.620.765	474.697.799
▲ +4,3%	▲ +4,5%

Totale Italia – fonte: Circana

EXECUTIVE SUMMARY

▲ GREEK STYLE
Il segmento va a gonfie vele con i volumi che aumentano di oltre il 22%: tanta innovazione di prodotto e investimenti

▲ KEFIR
Le linee benessere danno soddisfazione. L'industria si sta concentrando sui nuovi lanci di kefir

▲ BIG SIZE
I player segnalano una richiesta crescente sui grandi formati, specialmente per il greco e il bianco: la colazione fa da traino

▲ SENZA LATTOSIO
Gli yogurt delattosati sono al centro delle strategie di sviluppo di molte aziende: la domanda è in crescita e si amplia la gamma

▼ COSTI
Notizie preoccupanti per la filiera. Latte e panna costano di più di un anno fa, ma anche gli ingredienti come il cacao

▼ PROTEICO
Dopo il boom, gli yogurt proteici perdono di appeal in favore di soluzioni naturalmente ricche di proteine, come il greco

▼ MAGRO E DA BERE
Sono segmenti con il segno meno: pochi lanci e ridimensionamento del display

▼ DISPLAY
Il banco frigo ha spazi limitati e la proliferazione di referenze si scontra con questo limite: la concorrenza aumenta

DAIRY › YOGURT

INCIDENZA A VALORE PER CANALE
(dicembre 2023 - dicembre 2024)

Totale Italia – fonte: Circana

RANKING DEI PRODUTTORI A VALORE
(dicembre 2023 - dicembre 2024)

1. Gruppo Danone
2. Müller
3. Latteria Sociale Vipiteno

I primi tre produttori coprono a valore il **35,2%** del mercato

Le private label coprono una quota a valore del **29,7%**

Totale Italia – fonte: Circana

INCIDENZA A VALORE PER AREA
(dicembre 2023 - dicembre 2024)

Totale Italia – fonte: Circana

INCIDENZA A VOLUME PER AREA
(dicembre 2023 - dicembre 2024)

Totale Italia – fonte: Circana

DENTRO I NUMERI

Il mercato degli yogurt e similari sfonda la soglia dei 2 miliardi di euro di fatturato (fonte: Circana, totale Italia iper+super+lsp+discount, a.t. dicembre 2024) per una crescita nel corso del 2024 del 4,3 per cento. Scendendo nel dettaglio dei vari segmenti, balza all'occhio il grande salto dello yogurt greco: i quantitativi venduti nella dm italiana crescono del 22,1%, a valore, sfiorando i 420 milioni di euro. In questo segmento sono comprese nicchie come lo yogurt greco di capra e lo skyr. A trainare le vendite, poi, ci sono gli yogurt funzionali (+5,9% a volume): rappresentano il principale segmento a valore con un fatturato di 606 milioni (+4%). Il bicompartimentale incrementa i volumi del 4,6% e fa segnare un +3,8% a valore; mentre gli interi fanno un piccolo passo avanti (+1,5% a quantità, +0,4% a valore). A cedere terreno, invece, sono lo yogurt magro (-2,2% a volume) e il fatturato che scende sotto i 180 milioni di euro (-3,1%). Per quanto riguarda lo yogurt da bere, invece, va ancora peggio: -2,8% a volume e -7,6% a valore. Le vendite degli yogurt si concentrano per la maggior parte nei super: la sales location a volume di questo canale è del 56,9%, che sale per quella a valore al 61,8 per cento. A seguire per rilevanza ci sono i discount: qui si concentra il 25,1% dei quantitativi e il 18,4% del valore, a testimonianza di come questo sia il canale vocato alla convenienza. Per gli iper si registra una quota dell'8,7% a volume e del 9,3% a valore; infine il segmento Lsp (da 100 a 399 mq) assorbe il 9,2% delle vendite a volume e il 10,5% delle vendite a valore.

DIMENSIONI E TREND DEI SEGMENTI
(dicembre 2023 - dicembre 2024)

Segmenti	Vendite a Valore €	Var. %	Vendite a Volume L	Var. %
Yogurt intero	560.504.397	+0,4%	168.112.869	+1,5%
Yogurt funzionale	606.242.827	+4,0%	121.590.401	+5,9%
Yogurt greco colato skyr	419.192.451	+16,8%	64.342.860	+22,1%
Yogurt magro	179.703.495	-3,1%	60.124.927	-2,2%
Yogurt bicompartimentale	210.747.009	+3,8%	32.743.923	+4,6%
Yogurt da bere	50.086.815	-7,6%	17.732.484	-2,8%
Sostitutivi dello yogurt	65.143.771	+5,0%	10.050.334	+1,9%
Totale	**2.091.620.765**	**+4,3%**	**474.697.799**	**+4,5%**

Totale Italia – fonte: Circana

OVERVIEW

Il benessere animale secondo Arborea

La produzione nazionale di yogurt è calata del **-6,8%** a volume

EXPORT

Dati positivi, ma c'è un campanello d'allarme

Dal 2020 ad oggi le esportazioni italiane di yogurt stanno crescendo costantemente. Se nel periodo della pandemia l'aumento è stato a doppia cifra, nel 2023 è stato di poco sopra l'8% e da gennaio a ottobre 2024 i volumi che hanno oltrepassato i confini nazionali sono aumentati del 3,3% (fonte: elaborazione Clal su dati Istat, gennaio-novembre 2024). Nello stesso periodo, però, il valore generato da queste vendite è negativo: si registra infatti una contrazione del 4,9%, dopo anni in cui si veleggiava a doppia cifra.

FILIERA

Materie prime osservate speciali

La principale preoccupazione della filiera, in questo momento, è rivolta al costo della materia prima. I prezzi del latte, dal maggio dello scorso anno sono via via aumentati: la media ponderata dello scorso anno, stando alle rilevazioni Clal, è superiore a quella del 2023 e non si discosta di molto dal 2022, l'anno dello shock energetico. Gli aumenti dei costi produttivi tornano così alla ribalta, soprattutto per latte e panna. E questo si riflette sui produttori di yogurt in maniera importante. Ma sul mercato ci sono altre quotazioni che destano timori: quelle dello zucchero o, come segnalano più operatori, quelle del caffè e del cacao, che hanno toccato dei veri e propri picchi. In questo contesto la produzione nazionale di yogurt si è contratta del 6,8% (fonte: elaborazione Clal su dati Istat, gennaio-novembre 2024). Come riporta l'ultimo report Ismea dedicato al settore lattiero-caseario, la dinamica degli acquisti domestici vede una contrazione dei volumi di latte fresco, sempre meno consumato all'interno delle mura domestiche, e in parte sostituito proprio dallo yogurt, soprattutto a colazione e in alcuni preparazioni casalinghe.

CONSUMI

Il successo parla greco

Il segmento dello yogurt greco chiude il 2024 con una crescita pari al 21,1% a volume e 16,1% a valore (fonte: Nielsen Market Track 2024 vs 2023, totale Italia), a fronte di un +4,6% a volume e un +3,8% a valore rilevato sulla categoria yogurt. Questi dati letti insieme ai trend dell'ultimo semestre (fonte: Osservatorio Immagino 2024) ci dicono che lo yogurt greco continua a essere scelto all'interno del paniere di consumo proprio per quelle che sono le sue più strette caratteristiche: alto apporto proteico e ridotto contenuto di zuccheri (senza dimenticare la tipica consistenza compatta che lo differenzia ulteriormente dagli altri segmenti della categoria). Il successo di questa tipologia lo si nota anche dal fermento registrato sui prodotti "greek style". Si può quindi affermare che yogurt greco e kefir trainino il mercato, mercato che però non abbandona le sue referenze storiche: lo yogurt bianco o intero (ai vari gusti) sono nuovamente al centro dell'interesse del consumatore. Infine le referenze senza lattosio registrano performance superiori rispetto alla media della categoria, +44% a valore e +51% a volume (fonte: NIQ, totale Italia, a.t. 29.12.2024).

Mila aggrega 2.200 contadini e 470 dipendenti, valorizzando il latte di montagna dell'Alto-Adige

PACKAGING

Il ritorno dei grandi formati

Stanno riscuotendo grande interesse anche i grandi formati (da 450g a 1kg) che registrano un aumento del +24% a valore e del +32% a volume (fonte: NIQ, totale Italia, a.t. 29.12.2024).
Il formato famiglia trova un momento di consumo prediletto nella colazione e in nuove abitudini, che vedono gli yogurt al naturale arricchiti con frutta secca, fiocchi d'avena o confetture.

Materiali che comunicano

Il classico vasetto di plastica ha ora tanti competitor. I pack in carta stanno caratterizzando l'offerta di quei player che vogliono spingere sul concetto di sostenibilità, ma nella categoria si fanno strada anche vasetti in vetro per le proposte che strizzano l'occhio al premium. Degne di nota le referenze in vasetti in ceramica, una soluzione che generalmente avvicina il consumatore a un prodotto artigianale o gourmet.

INDUSTRIAL

Gelati e prodotti dolciari alimentano la richiesta

L'industria alimentare cerca di cavalcare i trend di consumo della categoria. Sul fronte dei gelati, ad esempio, lo yogurt frozen è un segmento in cui si sta innovando in termini di proposte, compreso il greco. Per far leva sul benessere e la leggerezza, anche l'industria dolciaria è impegnata a sviluppare referenze con lo yogurt protagonista tra gli ingredienti.

RETAIL

CATEGORY

La gestione dello spazio è ormai un must

Nel comparto lattiero-caseario la categoria degli yogurt è tra quelle a più alto tasso d'innovazione. L'industria spinge con le novità, i segmenti prendono sempre più corpo, la Mdd copre sempre più tipologie. Il rischio di tutto questo?
Avere uno scaffale super affollato, difficile da leggere. I retailer sono quindi impegnati in processi di category, per dare al consumatore la possibilità di approcciarsi al segmento con più facilità e andando a cercare la referenza desiderata. Se pensiamo alla segmentazione che sta avendo lo yogurt greco, il kefir e le gamme senza lattosio – solo per fare tre esempi – è chiara l'urgenza di un'operazione di category management. In questa direzione si sta orientando anche l'industria.

PRIVATE LABEL

La spinta non si ferma

Le insegne sono impegnate in un percorso di ampliamento delle proprie gamme di yogurt, seguendo due filoni in particolare: le referenze di yogurt greco e quelle senza lattosio. Secondo i dati Circana, nel 2024 la categoria ha visto una quota delle vendite della private label pari al 29,7 per cento. La soglia psicologica del 30% è praticamente nel mirino.

PROMOZIONI

Novità da lanciare

I principali player del settore segnalano una situazione sostanzialmente stabile, con i prezzi medi della categoria yogurt che sono stati limati leggermente al ribasso nell'ultimo anno.
Una dinamica favorita anche dal ricorso alle promozioni, che spesso vengono utilizzate come leva di lancio per le nuove referenze.

CANALI

Discount, più forza nelle vendite. Il Nord-Ovest guida i volumi

Il peso del canale della convenienza sta progressivamente crescendo.
A totale Italia oltre un quarto degli yogurt sono venduti nei discount, ma il re delle vendite resta sempre il supermercato (56,9% la quota a volume).
D'altro canto, guardando alle aree geografiche, a primeggiare è il Nord-Ovest che registra il 30,4% dei volumi venduti, a seguire il Nord-Est con il 24,8%, poi il Centro e la Sardegna con il 23% e infine il Sud con il 21,8 per cento.

ASSORTIMENTI

Il proteico si ridimensiona

I principali produttori di yogurt segnalano un ridimensionamento del segmento proteico: dopo una crescita repentina, queste referenze stanno flettendo in favore di soluzioni naturalmente ricche in proteine. Un trend che gioca a favore dello yogurt greco, vero protagonista della categoria, anche nella presenza all'interno degli assortimenti della dm.
Gli sforzi dell'industria sono tesi anche a dare una gamma più completa (con l'inserimento di nuovi gusti) per gli yogurt delattosati, che nell'ambito della sfera del benessere sono tra i più gettonati assieme ai funzionali.

BUYER

rossotono

Rossotono, tre format e PI in sviluppo

Il mercato degli yogurt cresce nella dm italiana, trainato dalle performance positive della pl. Un trend che, in Area 4, è ancora più marcato, come sottolinea **Patrizio Ieva, Buyer freschi Apulia Distribuzione**. Il retailer sta sviluppando la nuova insegna Rossotono, un brand innovativo che nei suoi tre formati (Local, Easy e Market) è protagonista di un interessante ampliamento della proposta Mdd, anche nella categoria degli yogurt.

Crescita e ampliamento dell'offerta

"In Area 4, e in Puglia nello specifico, il mercato degli yogurt è cresciuto dell'8% a volume e dell'8,5% a valore, con la pl che ha svolto un ruolo determinante, facendo registrare una crescita delle vendite del 17% (fonte: Circana, Area 4 e Puglia, dm 2024) – analizza il manager –. Noi, nella nostra rete, confermiamo questi trend di crescita. A fine 2024 abbiamo ampliato la nostra offerta a marchio, dopo lo yogurt greco abbiamo inserito anche l'intero e il magro".
Oltre all'allargamento a scaffale previsto per il greco, Rossotono sta sviluppando una sua referenza senza lattosio.

I trend del momento

"La categoria degli yogurt detiene quasi un quinto della quota di mercato dei freschi e il 2024 è stato un anno di transizione per queste famiglie di prodotti. Se fino al termine del 2023 il proteico era un'arma importante, nel corso dell'ultimo anno abbiamo assistito a un deflusso dei prodotti proteici, che l'industria ha compensato con altre tipologie di funzionali – analizza Ieva –. Per esempio abbiamo avuto una crescita esponenziale del kefir, soprattutto quello al cucchiaio. In Area 4 gli yogurt funzionali hanno chiuso l'anno con un incremento delle vendite a valore di circa il 10%, comprese le referenze senza lattosio".

Fenomeno Kefir

Dopo una timida accoglienza da parte dei consumatori italiani, ora il kefir sta vivendo un momento d'oro. "Ormai il kefir è visto come una vera e propria alternativa, anche in termini di gusto, rispetto allo yogurt e le sue proprietà nutrizionali sono apprezzate – evidenzia il buyer –. Lo vedo come un compromesso tra una linea benessere e un prodotto tradizionale".

Il greco continua a riservare soddisfazione

"Nella seconda metà del 2023 ho deciso di sviluppare la pl su questa tipologia perché vedevo molte potenzialità inespresse – osserva il manager –. Per noi lo yogurt greco è ottimale: ha una buona shelf life e ci permette di spingere la referenza. Inoltre, visto il suo alto contenuto protetico, cavalcava un trend salutistico interessante, per chi vuole integrare nella dieta proteine evitando additivi e prodotti forzati. In Area 4 la crescita del greco è nell'ordine del 18% e nel Sud Italia i prodotti Mdd hanno registrato incrementi

Patrizio Ieva, Buyer freschi Apulia Distribuzione

del 41%, ottenendo circa un terzo della quota di mercato (fonte: Circana, Area 4 e Puglia, dm 2024)".

La struttura dell'offerta Rossotono

Local e Easy sono i formati più piccoli e gli yogurt sono presentati in 4 moduli a spalliera, mentre in Market in 7. "La suddivisione degli spazi ricalca le quote di mercato – illustra Ieva – il funzionale pesa per il 35%, l'intero il 22% e il greco 20%: questi sono gli attori del nostro planogramma. Meno spazio per lo yogurt da bere, che perde terreno. I nuovi inserimenti saranno nella gamma senza lattosio, anche nella versione greca. Sui bicompartimentali non ci sono molti player e oltre ai leader di mercato non vedo particolari innovazioni: non vedo da parte dell'industria un interesse particolare nello sviluppare questo segmento, nonostante sia in crescita".

La comunicazione nel pdv

"Il posizionamento a scaffale degli yogurt deve essere dinamico, ed evolversi in base alle preferenze del consumatore", rimarca il Buyer. "Stiamo valutando il collocamento di questi prodotti all'inizio del percorso dei freschi. Come strategia di comunicazione sul pdv il murale refrigerato non offre grandi possibilità: l'aspetto da tenere in considerazione è soprattutto il posizionamento e la categorizzazione dell'offerta – conclude Ieva – anche in base alla crescita di segmenti come il kefir".

MÜLLER ITALIA

Un'offerta votata all'innovazione

PLAYERS

Müller consolida anche nel 2024 la propria posizione di riferimento nel mercato dello yogurt, con una crescita superiore al 3% a volume e a valore, confermando la propria posizione competitiva con una quota del 14% nel comparto (Circana, iper+super+Isp, a.t. dicembre 2024).
"Müller è riconosciuta dal consumatore come marca leader nell'innovazione di prodotto ed ha trovato nel mercato dello yogurt un terreno fertile in cui esprimersi – spiega **Paola Scandola, Direttore marketing Müller** – qui è riuscita a portare il piacere, da sempre suo segno distintivo, sia nei segmenti più tradizionali, che in quelli più moderni ed a più forte impronta salutistica. In tempi recenti siamo entrati nel mercato del kefir, uno dei segmenti a più alto tasso di crescita, proponendo una linea al cucchiaio, senza grassi e senza zuccheri aggiunti, ma dal gusto unico ed intenso. Da molti anni portiamo innovazione anche nei segmenti più popolari, come quello dell'intero ai gusti, dove accanto al portafoglio più tradizionale, troviamo prodotti dalle caratteristiche uniche e innovative quali fruit passion, seta e soffio. E poi Müller mix, che da sempre è icona dello yogurt in doppia vaschetta ed in questo segmento, ogni anno, vista la nostra posizione di leadership, proponiamo innovazioni che possano catturare l'interesse del nostro consumatore, attraverso nuove combinazioni di gusto e consistenze sorprendenti".
Sul fronte della sostenibilità, Müller prosegue il suo impegno nella riduzione dell'impatto ambientale.
"Abbiamo ridotto l'uso della plastica di 53 mila tonnellate dal 2000 – conclude Paola Scandola – e continuiamo a investire per migliorare la nostra efficienza energetica: dal 2020 al 2022, abbiamo risparmiato 52,5 milioni di kilowatt-ore di energia, pari ad una riduzione di 15.800 tonnellate di CO_2".

TOP PLAYERS	Adonis	Arborea	Atlante	Centrale del Latte d'Italia	Centrale del Latte di Roma
Fatturato azienda (€)	8 mln (2024)	362 mln (2024)	268 mln (2024)	348 mln (2024)	98,5 mln (2023)
Marchi	Koukakis	Arborea, A-yo, Girau	Kionas, Go For Fit	Mukki, TappoRosso, Polenghi, Giglio, Optimus, Centrale del Latte di Vicenza, Latte Tigullio, Centrale del Latte di Salerno, Matese	Centrale del Latte di Roma
Canali	Ingrosso (55%), Gdo (43%), Industria (2%)	Gdo, Discount, Horeca, Ingrosso, Normal Trade	Gdo	Grande Distribuzione, Tradizionale, Private Label, Grandi utilizzatori (catering e industria)	Gdo, Normal Trade, Full Service
Top SKU	Yogurt greco colato 10% grassi in vasetto vetro 375 g	A-Yo Kefir bianco al cucchiaio	Kionas yogurt greco bianco 0% - 150g	Kefir Mukki Bianco 250ml	Yogurt Bontà Centrale

LATTERIA VIPITENO

Focus sul brand per valorizzare il latte della filiera

Il 2024 si è rivelato un anno positivo per **Latteria Vipiteno**. "Nonostante le scelte commerciali adottate potessero rappresentare una sfida – spiega **Alberto Castelar, Direttore vendite Latteria Vipiteno** – abbiamo chiuso l'anno con una crescita del 5% a volume, grazie alla strategia focalizzata sul nostro brand". L'azienda mantiene quote di mercato stabili all'8,3% a valore e al 10,8% a volume sul totale yogurt Gdo (fonte: Circana, Competition – Yogurt quote di mercato at 12.2024, tot. Italia i+s+Isp, da 100 a 399 mq), posizionandosi come leader nei segmenti degli yogurt interi, magri e biologici. Il mercato conferma la tendenza verso prodotti genuini e salutistici, con una crescita significativa dello yogurt greco e delle referenze ad alta digeribilità. "Assistiamo a una maggiore attenzione verso il benessere – osserva Castelar – con il kefir e il senza lattosio che stanno guadagnando sempre più spazio nei carrelli della spesa". Ma bisogna fare i conti con rincari significativi per latte e panna e una disponibilità di prodotto sempre più limitata. "Essere una cooperativa ci consente di contare sul latte dei nostri allevatori – sottolinea il Manager – ma è fondamentale garantire loro il giusto valore, evitando il rischio di chiusura delle piccole stalle di montagna". Nel 2025 l'azienda punterà a consolidare i lanci effettuati nel 2024, con un focus sugli yogurt interi, biologici e senza lattosio. L'impegno verso la sostenibilità proseguirà con l'adozione di packaging alternativi alla plastica, come i vasetti in carta certificata e in vetro, già introdotti con la linea bio latte fieno. La marca rimane il cuore della strategia aziendale, con una riduzione della produzione di private label, che oggi rappresenta circa il 10-12% del fatturato. "Abbiamo scelto di investire sul nostro brand, ma con l'aumento della capacità produttiva valuteremo nuove opportunità anche nel segmento Mdd – conclude Alberto Castelar –, mantenendo come punto di forza la fidelizzazione dei consumatori e la qualità del nostro prodotto".

TOP PLAYERS	Danone	Granarolo	Inalpi	LNPF	Mila
Fatturato azienda (€)	638 mln (2023, tot. Danone Nutricia, fonte: Mediobanca)	1.617 mln (2023)	300 mln (2024)	136 mln (2024)	301 mln (2023)
Marchi	Activia, Actimel, Danacol, Hipro, Supermario, Alpro, Danette	Yomo, Yomino, Oh My Yomo! Granarolo, Granarolo Benessere, Granarolo Bimbi, Granarolo 100% vegetale, Centrale del Latte Milano, Amalattea, Podda, Delta selezionato da Yomo	Latterie Inalpi	Frûttolo, Mio, Nesquik, Perugina, Nescafé, LC1, Lindhals, Parmalat, Zymil, Kyr e Malù	Mila
Canali	Gdo	nd	Industria, Gdo, Horeca	Gdo (98%), altro (2%)	Gdo, normal trade, industria
Top SKU	Actimel	Yogurt Yomo 100% Naturale Caffè	Yogurt avvolgente senza lattosio	Sveltesse I Love Kefir 500 g bianco naturale	Yogurt intero Fior di Latte 1 kg

MILA

L'espansione prosegue con gli yogurt colati interi

Il 2024 si è chiuso con un andamento positivo per il mercato degli yogurt, trainato dalla crescita degli yogurt colati, sia interi sia magri, che hanno registrato incrementi a doppia cifra, nonostante il loro posizionamento premium. "Ci aspettiamo – spiega **Pauli Pircher, Direttore vendite Mila** – che nel 2025 il consumatore cerchi sempre più prodotti indulgence, concedendosi momenti di piacere attraverso gusti ricchi e appaganti". I trend dominanti si confermano la ricerca di prodotti healthy e golosi, con il segmento free from che mantiene un ruolo centrale nelle scelte di acquisto. "Il consumatore – sottolinea Pircher – è sempre più attento agli ingredienti e alla qualità dei prodotti, cercando referenze che soddisfino le proprie esigenze nutrizionali senza rinunciare al gusto". Dal punto di vista delle materie prime, il 2024 ha registrato aumenti

Pauli Pircher, Direttore vendite Mila

significativi nei prezzi di latte e panna, con il cacao che ha subito rincari importanti, complicando la gestione dei costi lungo tutta la filiera. "L'incertezza – osserva Pircher – continuerà anche nel 2025, richiedendo un'attenta gestione per garantire stabilità e competitività". Sul fronte delle novità, Mila rafforzerà la presenza negli yogurt drink e amplierà la gamma skyr, yogurt colato magro ispirato all'Islanda, di cui l'azienda è il primo produttore in Italia. "A marzo – aggiunge Pircher – siamo entrati nel segmento degli yogurt colati interi con una linea di yogurt gourmet extra cremosi, ispirati ai sapori tradizionali e arricchiti da un packaging dal fascino vintage". In ottica sostenibilità, Mila proseguirà nel 2025 con l'impiego di packaging riciclabili, consolidando il successo della linea yogurt 150 g con vasetto in carta certificata Pefc, che ha registrato ottime performance nel 2024. "Il nostro impegno – conclude Pircher – è offrire qualità, rispettando l'ambiente e le esigenze dei consumatori".

Sul fronte dei nuovi lanci, Mila rafforzerà la presenza degli yogurt drink e amplierà la gamma skyr

TOP PLAYERS	Müller Italia	Olga Italia	Olympus	Valsoia	Vipiteno
Fatturato azienda (€)	9.200 mln (2024)	15,6 mln (2023)	56 mln (2024)	161 mln (2023)	126,7 mln (2023)
Marchi	Müller	Sojasun, La fattoria Veg	Olympus, Meteora, pl	Valsoia	Vipiteno
Canali	Gdo	Gdo	Gdo, Do, Horeca, Industria	Gdo (90%)	Gdo (81%), Normal trade (10%), Horeca (7%), Export (2%)
Top SKU	Bianco Crema di Yogurt 2ct x 125g	Bifidus Bianco Naturale Sojasun 250g	Yogurt Greco autentico 0% grassi 150g	Bianco Cremoso 2x125 g	Yogurt Vipiteno 500 g bianco naturale

LNPF (LACTALIS NESTLÉ PRODOTTI FRESCHI)

Benessere e funzionalità guidano la crescita dello yogurt

Il mercato dell'ultrafresco ha chiuso il 2024 con un andamento positivo, registrando un aumento del 4,3% a volume e del 3,2% a valore (fonte: Circana 2024, tot. Italia dm+discount). "LNPF ha seguito questo trend, con una crescita del 4,3% a volume e del 3,7% a valore – spiega **Giorgio Minelli, Direttore marketing Lactalis Nestlé Prodotti Freschi Italia e Direttore business snack Europa** – raggiungendo una quota di mercato del 5,1% a volume e del 6% a valore". La crescita della categoria è stata trainata dai segmenti più orientati al benessere, con il kefir in forte espansione (+31,1% a volume) e un incremento significativo del segmento senza lattosio (+16,3%). Anche gli yogurt greci e quelli più golosi hanno registrato performance positive (+22,6% e +4%). "Oltre al gusto – osserva il manager – il consumatore cerca sempre più benefici per il proprio benessere, con attenzione alla lista ingredienti e ai valori nutrizionali". L'innovazione si concentra quindi sulle proposte a più alto valore aggiunto. "Continuiamo a investire su kefir e senza lattosio, i due principali motori della crescita – sottolinea Minelli – con prodotti che coniugano tradizione e innovazione". Nel segmento kefir, Sveltesse I Love Kefir si distingue per la presenza di grani di kefir, lieviti e fermenti lattici vivi. "È l'unica marca in Italia – aggiunge Minelli – a offrire anche una gamma zero grassi e zero zuccheri aggiunti in bottiglia da 500 g, che nel 2024 si è arricchita del gusto fragola". Sul fronte del senza lattosio, Zymil conferma il proprio ruolo di specialista con una gamma che spazia dallo yogurt classico allo yogurt greco fino al kefir,

Giorgio Minelli, Direttore marketing LNPF Italia e Direttore business snack Europa

rispondendo alla crescente richiesta di prodotti leggeri e facilmente digeribili. "Per il 2025 – conclude Minelli – puntiamo a rafforzare il segmento del benessere, continuando a innovare con referenze che combinano qualità, gusto e attenzione alla sostenibilità".

GRANAROLO

Gamma yogurt sempre più completa e sostenibile

Il 2024 si è chiuso positivamente per il mercato degli yogurt, con una crescita del +5,4% a valore e del +4,7% a volume. "In questo contesto – spiega **Granarolo** – abbiamo consolidato la nostra posizione tra i principali player, raggiungendo l'11% di quota nel segmento dello yogurt intero, il più rilevante del mercato". Il brand Yomo si conferma un punto di riferimento per i consumatori, con un'offerta che spazia tra gusti classici e innovativi. "Lo yogurt intero al caffè – sottolinea l'azienda – resta il più venduto di marca in Italia"(fonte: Circana, tot. Italia i+s+lsp a.t. dicembre 2024). Anche il segmento dello yogurt bi-componente ha registrato ottimi risultati, con una crescita del +9,9% a volume e il consolidamento della posizione di secondo player di marca. "Il 2025 – illustra Granarolo – vedrà l'ampliamento dell'offerta, con un focus sui segmenti indulgent e funzionali, che stanno registrando forti incrementi". Lo yogurt greco e le varianti funzionali, come quello da bere, stanno vivendo una crescita significativa, con incrementi rispettivamente del +20% e del +12%, ma non a scapito del segmento intero, che continua a registrare risultati positivi (+2%), segno di un interesse costante da parte dei consumatori. Granarolo ha saputo intercettare queste tendenze puntando su un'innovazione che combina tradizione e novità, come dimostra il successo di Oh My Yomo!, una linea che propone gusti originali e abbinamenti inediti. L'impegno verso la sostenibilità si traduce anche nella scelta di packaging più responsabili, con la progressiva conversione dei vasetti di Yomo intero e magro al formato in carta certificata Pefc, riducendo così l'uso di plastica e rispondendo alle crescenti sensibilità ambientali. Parallelamente, l'azienda continua a diversificare la propria offerta per rispondere alle esigenze di target specifici, con prodotti come Yomino, pensato per i più piccoli, e la linea Granarolo Benessere High Protein, rivolta a chi cerca soluzioni ad alto contenuto proteico per uno stile di vita attivo e salutare.

INALPI

Grandi opportunità dal senza lattosio

Il consumatore si dimostra sempre più ricettivo rispetto a proposte che valorizzano il contenuto di benessere e legate a uno stile di vita sano, scenario che Inalpi cavalca grazie al suo focus sul delattosato. "Abbiamo lanciato una nuova referenza senza lattosio, segmento che continua a crescere a doppia cifra – spiega **Matteo Torchio, Responsabile marketing Inalpi** – e i primi dati confermano una buona rotazione del prodotto nei punti vendita in cui è stato inserito". Il mercato dello yogurt nel suo complesso si mantiene stabile, con un valore che supera il miliardo di euro, ma l'attenzione si sposta sempre più verso prodotti funzionali e proteici. "Il consumatore cerca oggi referenze che uniscano gusto e funzionalità – osserva Torchio – e la nostra gamma senza lattosio, che comprende gusti sorprendenti e distintivi e referenze più classiche, risponde a questa esigenza, ritagliandosi uno spazio significativo". L'approvvigionamento della materia prima rappresenta una sfida cruciale per il settore, con i costi del latte e della componente grassa, come panna e burro, che continuano a salire. "La gestione della filiera è al centro del nostro impegno – sottolinea il Responsabile marketing Inalpi – per garantire qualità e sostenibilità in un contesto di mercato caratterizzato da prezzi elevati". La sostenibilità rimane al centro dell'attenzione per l'azienda piemontese, che l'ha anche integrata nella strategia comunicativa con un packaging in carta che racconta in modo diretto i valori della filiera. "Abbiamo iconografato sul retro del pack i passaggi della nostra filiera, collegandoli a una pagina dedicata alla sostenibilità – conclude Torchio – rendendo così trasparenti e accessibili al consumatore i contenuti che caratterizzano il nostro impegno".

NOVITÀ DI PRODOTTO

	Adonis Yogurt alla frutta Koukakis	Atlante Yogurt greco Kionas Temptation	Mila Yogurt Gourmet	Müller Italia Müller Proteico Mini Snack	Olga Italia Pere e Cacao	Valsoia Linea Probiotico
Selling proposition	Lo yogurt alla frutta Koukakis si differenzia per essere quello con il più alto contenuto di frutta (25%) e il minor contenuto di zuccheri (5g su 100g di prodotto)	La nuova gamma di yogurt edonistici rappresenta un'innovazione nel panorama degli yogurt greci, pensata per il consumatore moderno, questa gamma unisce piacere e benessere ma senza sensi di colpa	Yogurt colato intero da 125 g con 100% latte Alto Adige, nei gusti chantilly, crema di fragola e affogato al caffè. Cremoso e irresistibile, si distingue per il design vintage e il vasetto a coppa	Müller Proteico Mini Snack è una combinazione unica e sorprendente di gusto con un alto contenuto di proteine e di fibre, senza zuccheri aggiunti. Preparato con yogurt e ricoperto di cioccolato proteico	Un gusto esclusivo dalla texture densa, cremosa e avvolgente che unisce il sapore intenso del cacao alla dolcezza naturale della pera	La linea Probiotico propone tre alternative 100% vegetali allo yogurt. Senza lattosio e glutine, è disponibile alla fragola con semi di quinoa, alla vaniglia con semi di quinoa e alla mora con grano saraceno
Posizionamento	Premium	Medio-alto	Premium	Medio-alto	Medio	Premium
In commercio da	secondo semestre 2024	Febbraio 2025	Marzo 2025	Ottobre 2024	secondo semestre 2024	Marzo 2025
Formato	150 g	150 g	125 g	40 g	135 g	2x115 g

ADONIS

L'espansione passa dalla Mdd

Il 2024 ha segnato un anno di forte espansione per **Adonis** nel mercato degli yogurt con il +40% del giro d'affari. "Lo yogurt greco continua a essere protagonista del mercato – spiega **Valentina Moia di Adonis** – e la nostra crescita conferma il costante apprezzamento dei consumatori verso un prodotto che coniuga gusto e valori nutrizionali bilanciati". L'innovazione rimane un pilastro strategico per l'azienda, con attenzione alla crescente domanda di referenze a basso contenuto di zuccheri. "Abbiamo lanciato una nuova gamma di yogurt alla frutta con il contenuto di zuccheri più basso sul mercato, pari a circa 5 g per 100 g di prodotto – sottolinea la manager – un passo avanti per intercettare le esigenze di un consumatore sempre più attento alla salute". Sul fronte della materia prima, la filiera dello yogurt greco sembra ritrovare un equilibrio, con una stabilità sia in termini di approvvigionamento sia di prezzi. "Guardiamo con fiducia al 2025 – precisa Moia – e ci concentriamo sul consolidamento delle nostre linee, puntando a entrare nel mondo della marca del distributore". Proprio in quest'ottica, Adonis ha partecipato per la prima volta a Marca, riscontrando un notevole interesse da parte dei retailer. "La Mdd rappresenta una fetta rilevante del mercato – osserva la manager – e il nostro obiettivo è quello di essere protagonisti anche in questo segmento con proposte di qualità". Anche l'export si conferma un driver di crescita importante, con una domanda di yogurt greco in crescita a livello globale, in particolare in Europa, Regno Unito e Stati Uniti, ma con un'espansione significativa anche in Medio Oriente e Asia. "L'attenzione verso prodotti salutari sta superando le tradizionali barriere culturali e alimentari – conclude Valentina Moia – aprendo nuove opportunità di sviluppo internazionale".

ARBOREA

Greco e capra, si spinge sull'innovazione di prodotto

Cresce l'offerta, e anche la segmentazione, nelle proposte di yogurt greco, kefir e prodotti con latte di capra. Un trend che **Arborea** cavalca con uno spirito innovativo, lanciando sul mercato nuove proposte e raccogliendo risultati positivi. "La categoria cresce di un 5% a valore e di un 6% a volume, supera il muro dei due miliardi di euro (fonte: NIQ, tot. Italia, i+s+d, anno 2024) e va meglio del mercato alimentare nel suo complesso – illustra **Mario Landriscina, Direttore commerciale e trade marketing Arborea** –. La crescita è guidata da kefir e greco, poi c'è una nicchia che coltiviamo con interesse, quella dello yogurt di capra, dove con Girau siamo leader di mercato, un mercato che aumenta del 40% a valore e del 50% a volume. In questo segmento abbiamo inserito tre nuove referenze: lo yogurt greco di capra, il kefir da bere e il kefir al cucchiaio. Lo scaffale si sta arricchendo di proposte con latte di capra, il consumatore ha recepito le novità e l'ampliamento dell'offerta, rispondendo con interesse: puntiamo a rafforzare ulteriormente questa proposta". Il 2025 di Arborea sarà dunque all'insegna delle novità. In primavera l'azienda lancerà una gamma di yogurt greco vaccino nelle sue varianti più vendenti, comprese quelle magre e senza lattosio. "Innoveremo il segmento anche con lo yogurt greco da bere da latte vaccino, una referenza con il doppio del tenore proteico di un prodotto convenzionale, senza lattosio e senza zuccheri aggiunti, in bottiglia Pet da 330 ml: una soluzione che intercetta il consumo on the go e il desiderio di gusto, benessere e praticità – osserva il Direttore commerciale –. I prodotti naturalmente ricchi di proteine, che integrano e bilanciano la dieta, stanno guidando la crescita del mercato; mentre le vendite dell'alto-proteico si stanno

Mario Landriscina, Direttore commerciale e trade marketing Arborea

ridimensionando: noi crediamo nello yogurt naturalmente ricco di proteine. Lo yogurt è una categoria dove l'innovazione resta protagonista e anche la Mdd spinge in questo senso – conclude Mario Landriscina – tanto che nei vari segmenti ci troviamo spesso davanti a una private label che performa meglio delle marche leader".

24 MARZO – TARGATOCN

Millone Serramenti: quasi 50 anni di eccellenza artigiana e una visione di innovazione continua

Un viaggio nel mondo di Confapi Cuneo tra tradizione e futuro: Millone Serramenti racconta il suo cammino di qualità, passione e progresso.

C'è un filo invisibile che lega ogni fase della storia di Millone Serramenti: un filo che unisce l'esperienza del passato all'innovazione del presente. Per quasi 50 anni, l'azienda ha rappresentato un punto di riferimento nel panorama dell'edilizia e dei serramenti, unendo l'artigianalità delle origini alla modernità delle soluzioni tecnologiche di oggi.

Carlo Millone, figlio del fondatore, è il custode di una tradizione che affonda le radici nell'arte della lavorazione del ferro e, insieme alla sua famiglia, guida un'azienda che continua a prosperare nonostante le sfide di un settore in costante evoluzione.

Associata a Confapi Cuneo nella unione di categoria Unionmeccanica Cuneo, l'associazione di categoria datoriale delle PMI della provincia di Cuneo "*l'azienda Millone Serramenti è nata nel 1977, fondata da mio padre, Gianni Battista Millone, che aveva una lunga esperienza nel ferro battuto*", racconta Carlo con orgoglio. "*Era un fabbro di grande abilità e da lì è iniziato tutto. Con sacrifici e dedizione, mio padre ha ampliato e diversificato l'azienda. Oggi ci occupiamo della progettazione, realizzazione e installazione di infissi in alluminio, vetrate, serramenti in PVC e acciaio, e ci siamo evoluti verso soluzioni sempre più moderne e*

al passo con i tempi. Da quella piccola bottega artigiana, oggi siamo un'azienda solida, con 30 dipendenti e una rete di clienti che apprezza la nostra serietà e la qualità che mettiamo in ogni progetto."

Una visione che guarda al futuro

Anche se la tecnologia e l'industria sono oggi al centro dell'azienda, Millone Serramenti non ha mai rinunciato alla qualità artigianale che ha segnato la sua storia. "*L'artigianalità è il nostro marchio di fabbrica*", sottolinea Carlo. "*Nel nostro settore, c'è molta pressione per abbassare i costi e standardizzare la produzione. Ma noi vogliamo fare la differenza, concentrandoci su progetti complessi e personalizzati, dove la qualità e la cura del dettaglio sono al primo posto.*"

L'azienda ha infatti un approccio che unisce il meglio delle due anime: l'esperienza tradizionale, che si traduce in competenza e manualità, e la continua innovazione. "*Investiamo costantemente in nuove tecnologie e nella formazione del nostro team, ma la nostra forza rimane nella capacità di offrire soluzioni personalizzate. Ogni progetto è unico e lo trattiamo come tale.*"

Il valore della consulenza personalizzata

Ogni progetto in Millone Serramenti inizia con una fase fondamentale: la consulenza. Carlo spiega: "*Il nostro lavoro non si limita a produrre e installare serramenti, ma inizia con l'ascolto del cliente. Dedichiamo tempo a capire le sue esigenze, i suoi gusti, e creiamo insieme la soluzione perfetta, che rispetti non solo le sue necessità estetiche ma anche quelle tecniche e di efficienza energetica. Ogni dettaglio è importante, e il nostro approccio personale ci permette di essere sempre vicini al cliente.*"

Questo approccio ha permesso a Millone Serramenti di lavorare con clienti prestigiosi, come Osella, Monge, Giovanni Rana e Inalpi. L'azienda non si limita solo all'edilizia residenziale, ma è anche un partner fidato per l'edilizia industriale e commerciale, realizzando progetti di grande importanza in tutta Italia e oltre.

Oltre i confini: un'azienda con visione internazionale

Nonostante le radici forti nel territorio, Millone Serramenti guarda lontano. "*La nostra attività si estende principalmente nelle province di Cuneo e Torino, ma siamo presenti in tutto il Piemonte, in Liguria e anche nella Costa Azzurra. Abbiamo portato i nostri prodotti anche in Svizzera, nel resto della Francia e, recentemente, a Barbados, per un progetto davvero unico: la realizzazione di infissi per una villa privata ai Caraibi. È emozionante pensare che la nostra qualità artigiana arrivi così lontano*", racconta Carlo con un sorriso.

Questa apertura al mercato globale dimostra non solo la versatilità dell'azienda, ma anche la sua capacità di rispondere a richieste complesse, con soluzioni adatte a ogni contesto, che si tratti di un progetto residenziale di lusso o di un'azienda internazionale.

Un progetto che ha segnato la differenza: la sede di eViso

Un altro progetto che ha segnato un punto di svolta per Millone Serramenti è la realizzazione della nuova sede di eViso a Saluzzo. "*Si tratta di un edificio imponente, 16 metri di altezza con 1400 mq di vetrate, caratterizzato da 170 lamelle in alluminio ritorte, alte 12 metri. È il primo edificio in Italia con questo tipo di rivestimento e per noi è stato un vero onore far parte di un progetto così innovativo. Con gli architetti, abbiamo viaggiato fino a Londra per mostrare al committente un esempio della resa di questo prodotto. Vedere il risultato finale, così unico, è stata una grande soddisfazione*", racconta Carlo, sottolineando quanto sia fondamentale la collaborazione con altri professionisti del settore.

La qualità, il futuro e il passaggio generazionale

Guardando al futuro, Millone Serramenti è pronta ad affrontare nuove sfide, continuando a perseguire i principi che l'hanno sempre contraddistinta. "*Il nostro obiettivo è continuare a innovare, ma senza mai dimenticare le radici della nostra azienda, che sono saldamente legate alla qualità artigiana. In futuro, puntiamo a diventare ancora più industriali, con macchinari all'avanguardia e tecnologie sempre più moderne, ma senza rinunciare mai alla cura dei dettagli e al rapporto diretto con il cliente*", spiega Carlo.

Il passaggio generazionale è una parte fondamentale di questo processo. "*Ci stiamo preparando a portare nuove competenze e idee fresche all'interno dell'azienda, per mantenere viva la nostra tradizione e, al tempo stesso, proiettarci nel futuro. I giovani che entreranno a far parte della nostra famiglia aziendale porteranno con sé nuove visioni e approcci innovativi, ma la nostra missione rimarrà sempre la stessa: garantire qualità, affidabilità e un servizio impeccabile.*"

I.P.

25 MARZO – AUDIOPRESS

Week-end intenso per la Ginnastica Saluzzo Libertas

25 Marzo 2025 admin piemonte 0

Saluzzo. Week-end intenso per la **Ginnastica Saluzzo Libertas** che ha ospitato **650 atlete** per una due giorni impegnativa ma altrettanto soddisfacente.

Ringraziamenti d'obbligo per i genitori che supportano l'organizzazione, il comune di Saluzzo per il patrocinio, e gli sponsor che permettono lo svolgersi della manifestazione: DL Arrendamenti di Manta, Inalpi, Acqua Eva e Magliocco di Scarnafigi.

Domenica 23 marzo, si è disputata la **2^ Prova Regionale Torneo Italia Gold A/J/S** sempre di Ginnastica Ritmica FGI. Questi i migliori risultati per la società di casa:
- 2° posto al nastro per Bollati Aurora (categoria Senior 1);
- 2° posto al cerchio per Napodano Maria Vittoria (categoria Allieve 2^ fascia);
- 3° posto alla fune per Ariaudo Maddalena (categoria Allieve 1^ fascia) e 3° posto al cerchio per Ariaudo Rebecca (categoria Allieve 2^ fascia);
- 4° posto per Desiré Covarrubia al cerchio (categoria Allieve 3^ fascia) e un 4° posto anche per Rusu Alessia al cerchio (categoria Allieve 2^ fascia). 5° posto per Martina Fuso alla fune (categoria Allieve 1^ fascia);
- Nella categoria Senior 1 un nono posto alle clavette per Noemi Chiapello.

Contemporaneamente nella palestra A si svolgeva la **2^ Prova Regionale del Campionato Individuale Silver LA1/LA2**.
Risultati di rilievo:
- nella categoria Allieve 1 (classe 2016) 1° posto assoluto per Cecilia Bruno;
- nella categoria Allieve 3 (classe 2014) 1^ classificata Bernardi Viola;
- nella categoria Allieve 4 (classe 2013) 2° posto assoluto per Matilda Ribotta;
- nella categoria Junior 1 si classifica al 1° posto Sara Pagliero.

Questo articolo proviene da Cuneo24.

25 MARZO – BRA OGGI

Torna il *Premio Giornalistico* del Roero,

gran finale a **Sommariva Perno**

SOMMARIVA PERNO. L'edizione numero 38 del Premio Giornalistico del Roero si svolgerà a Sommariva Perno il 18 luglio, alle 18: cioè esattamente dove la Storia incrocia una Terra ed entra nella "narrazione" dell'Italia.

Vittorio Emanuele II che nel 1857 ha comprato il castello di Sommariva Perno e lo ha regalato alla contessa di Mirafiori e Fontanafredda, "la Bela Rosin" passa sotto l'arco, vi fa scrivere "Qui tornerò quando avrò fatto l'Italia libera ed una", e realizza con le guerre di indipendenza l'unità d'Italia. Ebbene, il Premio Giornalistico, a due passi dai suoi primi quarant'anni viene consegnato sotto quell'Arco e quel Castello entrati nella Storia d'Italia. Alle 18 la consegna dei riconoscimenti ai giornalisti che si sono alternati nel racconto delle colline della sinistra del Tanaro. A seguire l'aper-arneis con: salsiccia di Bra, Crudo di Cuneo, salami, tinche di Cascina Italia, formaggi di Inalpi, cioccolato di Selmi-Reverse. La cena è fornita dal catering Cantamessa.

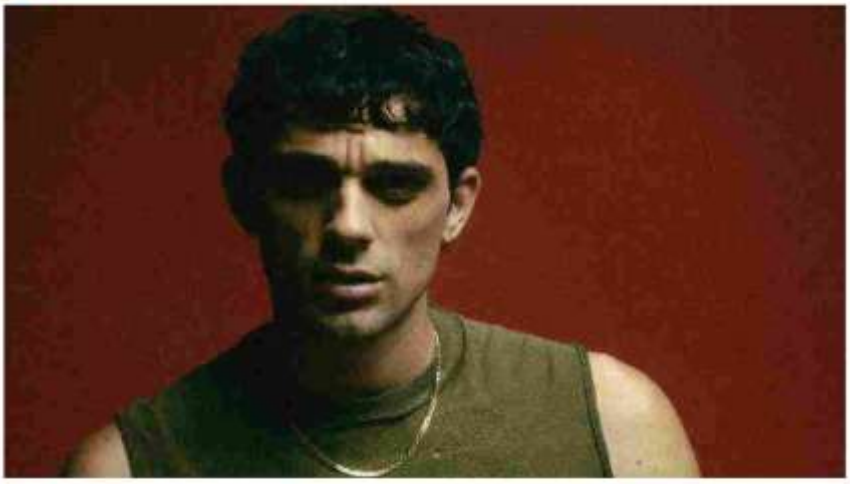
Il Roero, in Piemonte, è così: bello, selvaggio, intrigante. Ora è anche ecologista, ambientalista, schierato con le due esortazioni di Papa Francesco Laudato si e Laudate Deum Una ventina di Comuni, castelli, fascino, storia, personaggi. E, ogni estate, diventa passerella di musica, incontri, cibo, vini; colline e pianori, boschi e tanta frutta. La scommessa è partita da Sant'Anna di Monteu Roero: far conoscere questa terra incantata, i sui vini, i suoi frutti nel mondo con un concorso giornalistico che finora ha premiato 230 giornalisti. Ora un'altra tappa del viaggio nella grande bellezza.

Il Premio Giornalistico del Roero è riservato ad articoli e servizi pubblicati su quotidiani, settimanali, mensili, riviste tecniche e trasmissioni radiofoniche e televisive, sistemi telematici e siti web, editi in Italia e all'estero, pubblicati dal primo giugno 2024 al 31 maggio 2025.

25 MARZO – CUNEOCRONACA

Collisioni annuncia Bresh, Rkomi e Digital Astro per 5 ore di musica live non stop

ALBA



Condividi su Facebook Twitta ora la notizia

CUNEO CRONACA - Sarà Bresh l'headliner della giornata di **venerdì 11 luglio** a Collisioni, per la sua unica data estiva nel nord Italia, dopo aver annunciato il tour nei palasport (data zero il 25 ottobre a Jesolo) che lo vedrà per la prima volta protagonista dal vivo sui palchi estivi in giro per l'Italia con il "Marea Tour" portando da Nord a Sud la sua musica e la sua energia.

A salire sul palco della giornata del venerdì di Collisioni, con 5 ore di musica live non stop, anche Rkomi, autore di "Aeroplanini di Carta" e "La Coda del Diavolo", per la sua unica data in Piemonte del Decrescendo Tour, che porterà nelle piazze italiane il sound inconfondibile del cantante cresciuto nella periferia di Milano, di cui a breve si attende il nuovo album.

La lunga maratona musicale del festival presenterà un altro artista fra i più interessanti della nuova scena urban: Digital Astro, pseudonimo di Rida Amaouch, nato ad Acireale nel 2000 da genitori marocchini, che ha conquistato il grande pubblico con la sua "Peter Parker". La line-up di venerdì 11 luglio non termina qui e vedrà protagonista anche 225imba, il rapper classe 2002 che si è fatto conoscere nel gennaio del 2021 con il suo primo EP "Falene", seguito tre anni dopo dall'album "Isolamento Di Gruppo".

Un solo ticket per cinque concerti, valido per tutti gli show previsti nella giornata di venerdì 11 luglio. Biglietti disponibili online da ora su Ticketone, e sugli altri circuiti autorizzati. Biglietto Regular con posto unico in piedi al costo di 39.80 euro. Golden Pit 57.50.

Collisioni è reso possibile grazie a Ministero dei Beni Culturali, Regione Piemonte, Città di Alba, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Banca d'Alba, Latterie Inalpi, Mercatò, Italy Good Wines, San Bernardo, Associazione Commercianti Albesi, Distillerie Berta, Compral, Michelis, Baratti e Milano.

25 MARZO – CUNEODICE

Bresh e Rkomi l'11 luglio a Collisioni

Cinque ore di musica non stop, sul palco di piazza Medford anche Digital Astro e 22Simba Sarà Bresh l´headliner della giornata di venerdì 11 luglio a Collisioni, per la sua unica data estiva nel nord Italia, dopo aver annunciato il tour nei palasport (data zero il 25 ottobre a Jesolo) che lo vedrà per la prima volta protagonista dal vivo sui palchi estivi in giro per l´Italia con il MAREA TOUR portando da Nord a Sud la sua musica e la sua energia. A salire sul palco di piazza Medford della giornata del venerdì di Collisioni, con 5 ore di musica live non stop, anche Rkomi autore di Aeroplanini di Carta e La Coda del Diavolo, per la sua unica data in Piemonte del Decrescendo Tour, che porterà nelle piazze italiane il sound inconfondibile del cantante cresciuto nella periferia di Milano, di cui a breve si attende il nuovo album. La lunga maratona musicale del festival presenterà un altro artista tra i più interessanti della nuova scena urbana: Digital Astro, pseudonimo di Rida Amaouch, nato ad Acireale nel 2000 da genitori marocchini, che ha conquistato il grande pubblico con la sua Peter Parker. La line-up di venerdì 11 luglio non termina qui e vedrà protagonista anche 22Simba, il rapper classe 2002 che si è fatto conoscere nel gennaio del 2021 con il suo primo EP Falene, seguito tre anni dopo dall´album Isolamento Di Gruppo. Un biglietto solo per cinque concerti, valido per tutti gli spettacoli previsti nella giornata di venerdì 11 luglio. Biglietti disponibili on line da ora su Ticketone, e sugli altri circuiti autorizzati. Biglietto Regular con posto unico in piedi al costo di 39.80 . Fossa d´Oro 57.50. Collisioni è possibile grazie a: Ministero dei Beni Culturali, Regione Piemonte, Città di Alba, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Banca d´Alba, Latterie Inalpi, Mercatò, Italy Good Wines, San Bernardo, Associazione Commercianti Albesi, Distillerie Berta, Compral, Michelis, Baratti e Milano. c.s. Le date dell´evento: 11/07/2025 Alba

25 MARZO – ILCORRIERE

Home , ALBA , Da Bresh ad RKomi per 5 ore di musica non stop in...

Da Bresh ad RKomi per 5 ore di musica non stop in piazza Medford a Collisioni

ALBA EVENTI

PUBBLICATO IL 25/03/2025 | DA REDAZIONE CORRIERE |

ALBA

– Sarà **Bresh** l'**headliner della giornata di venerdì 11 luglio a Collisioni**, per la sua unica data estiva nel nord Italia, dopo aver annunciato il tour nei palasport (data zero il 25 ottobre a JESOLO) che lo vedrà per la prima volta protagonista dal vivo sui palchi estivi in giro per l'Italia con il "**MAREA TOUR**" portando da Nord a Sud la sua musica e la sua energia.

A salire sul palco della giornata del venerdì di Collisioni, con **5 ore di musica *live* non stop**, anche **Rkomi** autore di "*Aeroplanini di Carta*" e "*La Coda del Diavolo*", per la sua unica data in Piemonte del Decrescendo Tour, che porterà nelle piazze italiane il *sound* inconfondibile del cantante cresciuto nella periferia di Milano, di cui a breve si attende il nuovo album.

La lunga **maratona musicale** del festival presenterà un altro artista fra i più interessanti della nuova scena *urban*: **Digital Astro**, pseudonimo di Rida Amaouch, nato ad Acireale nel 2000 da genitori marocchini, che ha conquistato il grande pubblico con la sua "*Peter Parker*".

La *line-up* di venerdì 11 luglio non termina qui e vedrà protagonista anche **22Simba**, il rapper classe 2002 che si è fatto conoscere nel gennaio del 2021 con il suo primo EP "*Falene*", seguito tre anni dopo dall'album "*Isolamento Di Gruppo*".

Un solo ticket per cinque concerti, valido per tutti gli show previsti nella giornata di **venerdì 11 luglio.Biglietti disponibili on line da ora su Ticketone, e sugli altri circuiti autorizzati. Biglietto Regular con posto unico in piedi al costo di 39.80 €. Golden Pit 57.50.**

Collisioni è reso possibile grazie a:
Ministero dei Beni Culturali, Regione Piemonte, Città di Alba, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Banca d'Alba, Latterie Inalpi, Mercatò, Italy Good Wines, San Bernardo, Associazione Commercianti Albesi, Distillerie Berta, Compral, Michelis, Baratti e Milano.

BRESH
Nome d'arte di Andrea Brasi, è uno dei cantautori più apprezzati degli ultimi anni. Bresh proviene dall'immaginario collettivo della Drilliguria, *wave* genovese caratterizzata da *flow* continuo e testi di ispirazione cantautorale, e in questo genere si distingue per la sua scrittura semplice e diretta, comprensibile fin dal primo ascolto, una voce vivace accompagnata da una melodia morbida che si adatta a tutti i cambiamenti emotivi della musica.

Dopo una lunga gavetta nella scena ligure e la pubblicazione nel 2012 del suo primo *mixtape* "*Cambiamenti*", nel 2020 Bresh pubblica il suo primo disco ufficiale "*Che Io Mi Aiuti*", considerato uno degli album d'esordio più belli dell'anno. Nel 2021 pubblica il singolo "*Angelina Jolie*", hit certificata 4 volte platino, e a marzo dell'anno successivo, "*Oro Blu*" (doppio platino), il suo secondo album che debutta #1 nella classifica Fimi/GfK dei dischi più venduti. Nell'autunno si esibisce nel suo primo tour nei grandi club, registrando il sold out in tutte le date.

L'anno 2023 si apre con la pubblicazione di "*Guasto d'amore*" (5x platino), canzone dedicata al Genoa, la sua squadra del cuore che l'ha adottata come inno, e a Genova, sua città natale. Il brano debutta direttamente alla prima posizione nella classifica Fimi/GfK dei singoli più venduti.

Ad aprile esce "*Altamente mia*" (doppio platino), che si aggiudica il Premio Lunezia per il valore musical-letterario, e "*Parafulmini*" (3x platino), brano con Ernia e Fabri Fibra, tra i brani più suonati dalle radio durante l'estate 2023, raggiungendo anche il #1 della classifica EarOne.

Nell'estate 2023 Bresh torna a esibirsi live 15 date nelle principali città italiane, al Rock in Roma, in due date sold out nella sua Genova e davanti a 10mila persone al Carroponte di Milano, completamente sold out, per poi tornare a settembre con un nuovo singolo, "*Nightmares*" (doppio platino), insieme ai Pinguini Tattici Nucleari.

A febbraio 2024, Bresh è ospite al Festival di Sanremo in ben due occasioni: nella terza serata esegue "*Guasto d'amore*", mentre nella serata delle cover affianca Emma in un medley dei più grandi successi di Tiziano Ferro.

A maggio 2024 esce il singolo "*Torcida*" (platino), il cui video è stato girato durante il soggiorno di Bresh in Brasile.

A dicembre 2024 viene annunciata la sua partecipazione al 75° Festival di Sanremo. Bresh è in gara con il brano "*La tana del granchio*" e durante la serata dedicata alle cover si esibisce insieme a Cristiano De André nel brano in dialetto genovese "*Crêuza de mä*" di Fabrizio De André.

RKOMI

Pseudonimo di Mirko Martorana, è un rapper e cantante italiano. Classe 1994, è cresciuto nel quartiere popolare di Calvairate, a Milano, dove viene a contatto per la prima volta con il rap. Curioso e intellettualmente avido fin da ragazzino, si fa notare per la prima volta nel 2016 con l'EP "*Dasein Sollen*", ispirato all'ontologia del filosofo Heidegger. Insieme ad artisti come Sfera Ebbasta, Tedua, Ernia e Izi è stato parte della cosiddetta "generazione 2016": un gruppo di amici che, partendo letteralmente dalla strada, nel giro di pochi anni è riuscito a portare il rap italiano in cima a tutte le classifiche. L'eterna sete di ricerca lo ha portato a esplorare anche molti altri generi musicali, lavorando in studio con strumentisti di primo piano e intraprendendo uno studio rigoroso della musica suonata. Il risultato sono album apprezzatissimi come "*Io in Terra*" (2017, 1 x platino), "*Dove gli occhi non arrivano*" (2019, 2 x platino), e soprattutto "*Taxi Driver*" (2021, 8 x platino, 30 x platino e 3 x Oro per i singoli), un successo senza precedenti, che arriva a diventare il disco più venduto dell'anno. Dopo la partecipazione a Sanremo 2022 con "*Insuperabile*" e il lungo tour che lo ha portato a esibirsi davanti a decine di migliaia di spettatori in tutta Italia, nel 2023 Rkomi si è preso una pausa per dedicarsi poi ad un side project con Irama, "*No Stress*": un album, variegato e sperimentale, concepito volutamente fin dal titolo per sfuggire ai meccanismi della fama a tutti i costi e alla dittatura dei numeri.

DIGITAL ASTRO

Rida Amhaouch, in arte Digital Astro, nasce ad Acireale, in provincia di Catania, nel luglio del 2000. I suoi genitori, originari del Marocco, quando Rida è ancora piccolissimo decidono di trasferirsi per lavoro a Salsomaggiore Terme, nel parmense. La passione

per la musica si radica in Astro fin da bambino. Inizia a scrivere rime prestissimo, a 13 anni, ma le prime registrazioni rudimentali le fa a 16.

Nel 2020 Ghali mostra per la prima volta interesse nei suoi confronti e l'anno successivo Astro firma con Sto, la label del rapper tunisino. Dopo l'uscita di diversi singoli arriva la pubblicazione del suo EP d'esordio "*Vendetta*". Nel corso del 2023 prende parte a importanti release del panorama musicale urban, al fianco di alcuni dei nomi più in vista della scena. A dicembre esce "*PIZZA KEBAB Vol.1*", il nuovo album di Ghali in cui Digital Astro partecipa nel brano "*Celine*". Il più grande successo del 2023 è però "*PANINARO*", singolo in collaborazione coi soci Tony Boy e Artie 5ive, che arriva a essere certificato disco d'oro in pochissimo tempo. Nel 2024, dopo i singoli "*IN QUALCHE MODO*", "*Kiss Kiss*" con Ghali e Tony Boy e "*Wifey*" insieme a Guè, Astro pubblica il suo primo album ufficiale omonimo il 4 ottobre per Warner Music Italia.

22SIMBA

22simba, nome d'arte di Andrea Meazza, è un rapper italiano classe '02, originario di Saronno. Il numero nel suo nome d'arte è sia un riferimento al numero di maglia dell'ex-calciatore brasiliano Kaká sia un tributo al rapper italiano Cranio Randagio, venuto a mancare l'anno in cui avrebbe dovuto compiere proprio 22 anni. Si avvicina al rap iniziando con il freestyle per poi scrivere i primi testi. Nel gennaio del 2021 pubblica il suo primo EP, "*Falene*", seguito tre anni dopo dall'album "*Isolamento Di Gruppo*".

25 MARZO – LAVOCEDIALBA

EVENTI | 25 marzo 2025, 12:27

Collisioni porta ad Alba anche Bresh, Rkomi, Digital Astro e 22Simba

Annunciata la line-up di venerdì 11 luglio. In piazza Medford torna la lunga maratona live di 5 ore di musica non stop

Bresh (Facebook)

Sarà **Bresh**, l'**headliner della giornata di venerdì 11 luglio a Collisioni** per la sua unica data estiva nel nord Italia, dopo aver annunciato il tour nei palasport (data zero il 25 ottobre a Jesoloi) che lo vedrà per la prima volta protagonista dal vivo sui palchi estivi in giro per l'Italia con il "Marea Tour " portando da Nord a Sud la sua musica e la sua energia.

A salire sul palco della giornata del **venerdì di Collisioni**, con **5 ore di musica *live* non stop**, anche **Rkomi** autore di *"Aeroplanini di Carta"* e *"La Coda del Diavolo"*, per la sua unica data in Piemonte del Decrescendo Tour, che porterà nelle piazze italiane il *sound* inconfondibile del cantante cresciuto nella periferia di Milano, di cui a breve si attende il nuovo album.

La lunga **maratona musicale** del festival presenterà un altro artista fra i più interessanti della nuova scena *urban*: **Digital Astro**, pseudonimo di Rida Amaouch, nato ad Acireale nel 2000 da genitori marocchini, che ha conquistato il grande pubblico con la sua *"Peter Parker"*.

La *line-up* di venerdì 11 luglio non termina qui e vedrà protagonista anche **22Simba**, il rapper classe 2002 che si è fatto conoscere nel gennaio del 2021 con il suo primo EP *"Falene"*, seguito tre anni dopo dall'album

"*Isolamento Di Gruppo*".

Un solo ticket per cinque concerti, valido per tutti gli show previsti nella giornata di **venerdì 11 luglio. Biglietti disponibili on line da ora su Ticketone, e sugli altri circuiti autorizzati. Biglietto Regular con posto unico in piedi al costo di 39.80 €. Golden Pit 57.50.**

Collisioni è reso possibile grazie a Ministero dei Beni Culturali, Regione Piemonte, Città di Alba, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Banca d'Alba, Latterie Inalpi, Mercatò, Italy Good Wines, San Bernardo, Associazione Commercianti Albesi, Distillerie Berta, Compral, Michelis, Baratti e Milano.

BRESH

Nome d'arte di Andrea Brasi, è uno dei cantautori più apprezzati degli ultimi anni. Bresh proviene dall'immaginario collettivo della Drilliguria, *wave* genovese caratterizzata da *flow* continuo e testi di ispirazione cantautorale, e in questo genere si distingue per la sua scrittura semplice e diretta, comprensibile fin dal primo ascolto, una voce vivace accompagnata da una melodia morbida che si adatta a tutti i cambiamenti emotivi della musica.

Dopo una lunga gavetta nella scena ligure e la pubblicazione nel 2012 del suo primo *mixtape* "*Cambiamenti*", nel 2020 Bresh pubblica il suo primo disco ufficiale "*Che Io Mi Aiuti*", considerato uno degli album d'esordio più belli dell'anno. Nel 2021 pubblica il singolo "*Angelina Jolie*", hit certificata 4 volte platino, e a marzo dell'anno successivo, "*Oro Blu*" (doppio platino), il suo secondo album che debutta #1 nella classifica Fimi/GfK dei dischi più venduti. Nell'autunno si esibisce nel suo primo tour nei grandi club, registrando il sold out in tutte le date.

L'anno 2023 si apre con la pubblicazione di "*Guasto d'amore*" (5x platino), canzone dedicata al Genoa, la sua squadra del cuore che l'ha adottata come inno, e a Genova, sua città natale. Il brano debutta direttamente alla prima posizione nella classifica Fimi/GfK dei singoli più venduti.

Ad aprile esce "*Altamente mia*" (doppio platino), che si aggiudica il Premio Lunezia per il valore musical-letterario, e "*Parafulmini*" (3x platino), brano con Ernia e Fabri Fibra, tra i brani più suonati dalle radio durante l'estate 2023, raggiungendo anche il #1 della classifica EarOne.

Nell'estate 2023 Bresh torna a esibirsi live 15 date nelle principali città italiane, al Rock in Roma, in due date sold out nella sua Genova e davanti a 10mila persone al Carroponte di Milano, completamente sold out, per poi tornare a settembre con un nuovo singolo, "*Nightmares*" (doppio platino), insieme ai Pinguini Tattici Nucleari.

A febbraio 2024, Bresh è ospite al Festival di Sanremo in ben due occasioni: nella terza serata esegue "*Guasto d'amore*", mentre nella serata delle cover affianca Emma in un medley dei più grandi successi di Tiziano Ferro.

A maggio 2024 esce il singolo "*Torcida*" (platino), il cui video è stato girato durante il soggiorno di Bresh in Brasile.

A dicembre 2024 viene annunciata la sua partecipazione al 75° Festival di Sanremo. Bresh è in gara con il brano "*La tana del granchio*" e durante la serata dedicata alle cover si esibisce insieme a Cristiano De André nel brano in dialetto genovese "*Crêuza de mä*" di Fabrizio De André.

RKOMI

Pseudonimo di Mirko Martorana, è un rapper e cantante italiano. Classe

1994, è cresciuto nel quartiere popolare di Calvairate, a Milano, dove viene a contatto per la prima volta con il rap. Curioso e intellettualmente avido fin da ragazzino, si fa notare per la prima volta nel 2016 con l'EP "*Dasein Sollen*", ispirato all'ontologia del filosofo Heidegger. Insieme ad artisti come Sfera Ebbasta, Tedua, Ernia e Izi è stato parte della cosiddetta "generazione 2016": un gruppo di amici che, partendo letteralmente dalla strada, nel giro di pochi anni è riuscito a portare il rap italiano in cima a tutte le classifiche. L'eterna sete di ricerca lo ha portato a esplorare anche molti altri generi musicali, lavorando in studio con strumentisti di primo piano e intraprendendo uno studio rigoroso della musica suonata. Il risultato sono album apprezzatissimi come "*Io in Terra*" (2017, 1 x platino), "*Dove gli occhi non arrivano*" (2019, 2 x platino), e soprattutto "*Taxi Driver*" (2021, 8 x platino, 30 x platino e 3 x Oro per i singoli), un successo senza precedenti, che arriva a diventare il disco più venduto dell'anno. Dopo la partecipazione a Sanremo 2022 con "*Insuperabile*" e il lungo tour che lo ha portato a esibirsi davanti a decine di migliaia di spettatori in tutta Italia, nel 2023 Rkomi si è preso una pausa per dedicarsi poi ad un side project con Irama, "*No Stress*": un album, variegato e sperimentale, concepito volutamente fin dal titolo per sfuggire ai meccanismi della fama a tutti i costi e alla dittatura dei numeri.

DIGITAL ASTRO

Rida Amhaouch, in arte Digital Astro, nasce ad Acireale, in provincia di Catania, nel luglio del 2000. I suoi genitori, originari del Marocco, quando Rida è ancora piccolissimo decidono di trasferirsi per lavoro a Salsomaggiore Terme, nel parmense. La passione per la musica si radica in Astro fin da bambino. Inizia a scrivere rime prestissimo, a 13 anni, ma le prime registrazioni rudimentali le fa a 16.

Nel 2020 Ghali mostra per la prima volta interesse nei suoi confronti e l'anno successivo Astro firma con Sto, la label del rapper tunisino. Dopo l'uscita di diversi singoli arriva la pubblicazione del suo EP d'esordio "*Vendetta*". Nel corso del 2023 prende parte a importanti release del panorama musicale urban, al fianco di alcuni dei nomi più in vista della scena. A dicembre esce "*PIZZA KEBAB Vol.1*", il nuovo album di Ghali in cui Digital Astro partecipa nel brano "*Celine*". Il più grande successo del 2023 è però "*PANINARO*", singolo in collaborazione coi soci Tony Boy e Artie 5ive, che arriva a essere certificato disco d'oro in pochissimo tempo. Nel 2024, dopo i singoli "*IN QUALCHE MODO*", "*Kiss Kiss*" con Ghali e Tony Boy e "*Wifey*" insieme a Guè, Astro pubblica il suo primo album ufficiale omonimo il 4 ottobre per Warner Music Italia.

22SIMBA

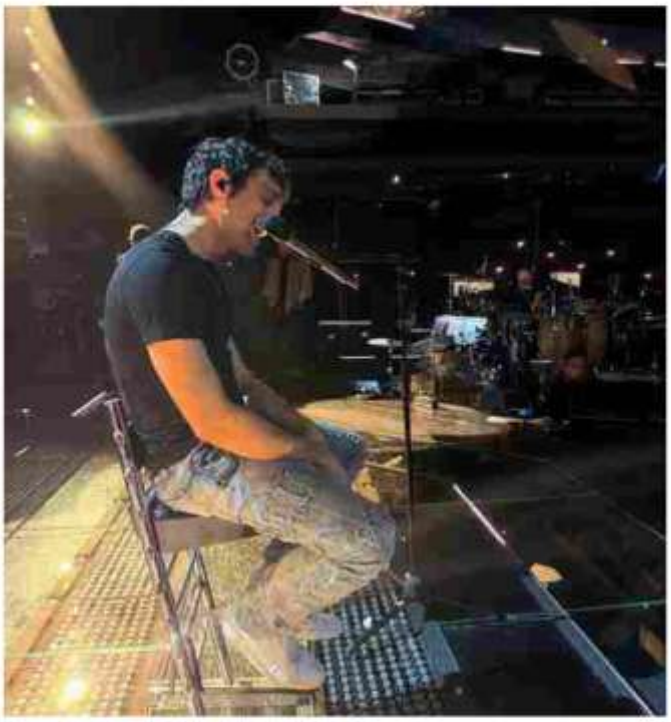
22simba, nome d'arte di Andrea Meazza, è un rapper italiano classe '02, originario di Saronno. Il numero nel suo nome d'arte è sia un riferimento al numero di maglia dell'ex-calciatore brasiliano Kaká sia un tributo al rapper italiano Cranio Randagio, venuto a mancare l'anno in cui avrebbe dovuto compiere proprio 22 anni. Si avvicina al rap iniziando con il freestyle per poi scrivere i primi testi. Nel gennaio del 2021 pubblica il suo primo EP, "*Falene*", seguito tre anni dopo dall'album "*Isolamento Di Gruppo*".

C. S.

25 MARZO – TARGATOCN

Collisioni porta ad Alba anche Bresh, Rkomi, Digital Astro e 22Simba

Annunciata la line-up di venerdì 11 luglio. In piazza Medford torna la lunga maratona live di 5 ore di musica non stop



Bresh (Facebook)

Sarà **Bresh**, **l'headliner della giornata di venerdì 11 luglio a Collisioni** per la sua unica data estiva nel nord Italia, dopo aver annunciato il tour nei palasport (data zero il 25 ottobre a Jesolo) che lo vedrà per la prima volta protagonista dal vivo sui palchi estivi in giro per l'Italia con il "Marea Tour " portando da Nord a Sud la sua musica e la sua energia.

A salire sul palco della giornata del **venerdì di Collisioni**, con **5 ore di musica *live* non stop**, anche **Rkomi** autore di "*Aeroplanini di Carta*" e "*La Coda del Diavolo*", per la sua unica data in Piemonte del Decrescendo Tour,

che porterà nelle piazze italiane il *sound* inconfondibile del cantante cresciuto nella periferia di Milano, di cui a breve si attende il nuovo album.

La lunga **maratona musicale** del festival presenterà un altro artista fra i più interessanti della nuova scena *urban*: **Digital Astro**, pseudonimo di Rida Amaouch, nato ad Acireale nel 2000 da genitori marocchini, che ha conquistato il grande pubblico con la sua "*Peter Parker*".

La *line-up* di venerdì 11 luglio non termina qui e vedrà protagonista anche **22Simba**, il rapper classe 2002 che si è fatto conoscere nel gennaio del 2021 con il suo primo EP "*Falene*", seguito tre anni dopo dall'album "*Isolamento Di Gruppo*".

Un solo ticket per cinque concerti, valido per tutti gli show previsti nella giornata di **venerdì 11 luglio. Biglietti disponibili on line da ora su Ticketone, e sugli altri circuiti autorizzati. Biglietto Regular con posto unico in piedi al costo di 39.80 €. Golden Pit 57.50.**

Collisioni è reso possibile grazie a Ministero dei Beni Culturali, Regione Piemonte, Città di Alba, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Banca d'Alba, Latterie Inalpi, Mercatò, Italy Good Wines, San Bernardo, Associazione Commercianti Albesi, Distillerie Berta, Compral, Michelis, Baratti e Milano.

BRESH

Nome d'arte di Andrea Brasi, è uno dei cantautori più apprezzati degli ultimi anni. Bresh proviene dall'immaginario collettivo della Drilliguria, *wave* genovese caratterizzata da *flow* continuo e testi di ispirazione cantautorale, e in questo genere si distingue per la sua scrittura semplice e diretta, comprensibile fin dal primo ascolto, una voce vivace accompagnata da una melodia morbida che si adatta a tutti i cambiamenti emotivi della musica.

Dopo una lunga gavetta nella scena ligure e la pubblicazione nel 2012 del suo primo *mixtape* "*Cambiamenti*", nel 2020 Bresh pubblica il suo primo disco ufficiale "*Che Io Mi Aiuti*", considerato uno degli album d'esordio più belli dell'anno. Nel 2021 pubblica il singolo "*Angelina Jolie*", hit certificata 4 volte platino, e a marzo dell'anno successivo, "*Oro Blu*" (doppio platino), il suo secondo album che debutta #1 nella classifica Fimi/GfK dei dischi più venduti. Nell'autunno si esibisce nel suo primo tour nei grandi club, registrando il sold out in tutte le date.

L'anno 2023 si apre con la pubblicazione di "*Guasto d'amore*" (5x platino), canzone dedicata al Genoa, la sua squadra del cuore che l'ha adottata come inno, e a Genova, sua città natale. Il brano debutta direttamente alla prima posizione nella classifica Fimi/GfK dei singoli più venduti.

Ad aprile esce "*Altamente mia*" (doppio platino), che si aggiudica il Premio Lunezia per il valore musical-letterario, e "*Parafulmini*" (3x platino), brano con Ernia e Fabri Fibra, tra i brani più suonati dalle radio durante l'estate 2023, raggiungendo anche il #1 della classifica EarOne.

Nell'estate 2023 Bresh torna a esibirsi live 15 date nelle principali città italiane, al Rock in Roma, in due date sold out nella sua Genova e davanti a 10mila persone al Carroponte di Milano, completamente sold out, per poi tornare a settembre con un nuovo singolo, "*Nightmares*" (doppio platino), insieme ai Pinguini Tattici Nucleari.

A febbraio 2024, Bresh è ospite al Festival di Sanremo in ben due occasioni: nella terza serata esegue "*Guasto d'amore*", mentre nella serata delle cover affianca Emma in un medley dei più grandi successi di Tiziano Ferro.

A maggio 2024 esce il singolo "*Torcida*" (platino), il cui video è stato girato durante il soggiorno di Bresh in Brasile.

A dicembre 2024 viene annunciata la sua partecipazione al 75° Festival di

Sanremo. Bresh è in gara con il brano "*La tana del granchio*" e durante la serata dedicata alle cover si esibisce insieme a Cristiano De André nel brano in dialetto genovese "*Crêuza de mä*" di Fabrizio De André.

RKOMI

Pseudonimo di Mirko Martorana, è un rapper e cantante italiano. Classe 1994, è cresciuto nel quartiere popolare di Calvairate, a Milano, dove viene a contatto per la prima volta con il rap. Curioso e intellettualmente avido fin da ragazzino, si fa notare per la prima volta nel 2016 con l'EP "*Dasein Sollen*", ispirato all'ontologia del filosofo Heidegger. Insieme ad artisti come Sfera Ebbasta, Tedua, Ernia e Izi è stato parte della cosiddetta "generazione 2016": un gruppo di amici che, partendo letteralmente dalla strada, nel giro di pochi anni è riuscito a portare il rap italiano in cima a tutte le classifiche. L'eterna sete di ricerca lo ha portato a esplorare anche molti altri generi musicali, lavorando in studio con strumentisti di primo piano e intraprendendo uno studio rigoroso della musica suonata. Il risultato sono album apprezzatissimi come "*Io in Terra*" (2017, 1 x platino), "*Dove gli occhi non arrivano*" (2019, 2 x platino), e soprattutto "*Taxi Driver*" (2021, 8 x platino, 30 x platino e 3 x Oro per i singoli), un successo senza precedenti, che arriva a diventare il disco più venduto dell'anno. Dopo la partecipazione a Sanremo 2022 con "*Insuperabile*" e il lungo tour che lo ha portato a esibirsi davanti a decine di migliaia di spettatori in tutta Italia, nel 2023 Rkomi si è preso una pausa per dedicarsi poi ad un side project con Irama, "*No Stress*": un album, variegato e sperimentale, concepito volutamente fin dal titolo per sfuggire ai meccanismi della fama a tutti i costi e alla dittatura dei numeri.

DIGITAL ASTRO

Rida Amhaouch, in arte Digital Astro, nasce ad Acireale, in provincia di Catania, nel luglio del 2000. I suoi genitori, originari del Marocco, quando Rida è ancora piccolissimo decidono di trasferirsi per lavoro a Salsomaggiore Terme, nel parmense. La passione per la musica si radica in Astro fin da bambino. Inizia a scrivere rime prestissimo, a 13 anni, ma le prime registrazioni rudimentali le fa a 16.

Nel 2020 Ghali mostra per la prima volta interesse nei suoi confronti e l'anno successivo Astro firma con Sto, la label del rapper tunisino. Dopo l'uscita di diversi singoli arriva la pubblicazione del suo EP d'esordio "*Vendetta*". Nel corso del 2023 prende parte a importanti release del panorama musicale urban, al fianco di alcuni dei nomi più in vista della scena. A dicembre esce "*PIZZA KEBAB Vol.1*", il nuovo album di Ghali in cui Digital Astro partecipa nel brano "*Celine*". Il più grande successo del 2023 è però "*PANINARO*", singolo in collaborazione coi soci Tony Boy e Artie 5ive, che arriva a essere certificato disco d'oro in pochissimo tempo. Nel 2024, dopo i singoli "*IN QUALCHE MODO*", "*Kiss Kiss*" con Ghali e Tony Boy e "*Wifey*" insieme a Guè, Astro pubblica il suo primo album ufficiale omonimo il 4 ottobre per Warner Music Italia.

22SIMBA

22simba, nome d'arte di Andrea Meazza, è un rapper italiano classe '02, originario di Saronno. Il numero nel suo nome d'arte è sia un riferimento al numero di maglia dell'ex-calciatore brasiliano Kakà sia un tributo al rapper italiano Cranio Randagio, venuto a mancare l'anno in cui avrebbe dovuto compiere proprio 22 anni. Si avvicina al rap iniziando con il freestyle per poi scrivere i primi testi. Nel gennaio del 2021 pubblica il suo primo EP, "*Falene*", seguito tre anni dopo dall'album "*Isolamento Di Gruppo*".

C. S.

26 MARZO – IL SAVIGLIANESE

CONVEGNO La filiera Inalpi - Compral Latte si è raccontata al Mag 2025

Relazione tra comunità e suo territorio

«Inalpi e Compral Latte sono divenuti nel tempo player di primo piano e oggi hanno un'importanza cruciale per l'intero mercato del Nord Italia. Inalpi ha costruito una crescita fatta di investimenti, progetti di sostenibilità e di innovazione, mentre Compral Latte ha saputo organizzare ed essere protagonista nella realizzazione del primo progetto di filiera della regione. Una filiera, quella Inalpi - Compral Latte che riveste rilevanza economica e sociale». Le parole di Luca Crosetto, presidente di Confartigianato e Camera di Commercio di Cuneo, hanno dato il via a "La filiera Inalpi-Compral Latte si racconta", andato in scena al Mag di Savigliano.

I partecipanti al convegno sulla fuliera Inalpi - Compral Latte

«La storia di questa filiera – ha evidenziato Raffaele Tortalla, presidente di Compral Latte – *è iniziata nel 2008 con 4 o 5 agricoltori, ma dopo il primo anno dalla fondazione della cooperativa, che è avvenuta nel 2009, avevamo 110 aziende, oggi siamo circa 260. È stato un percorso non sempre semplice che ha trovato inizialmente non poche difficoltà. Credo che Compral Latte ci abbia messo cuore, coraggio e collaborazione e magari abbia avuto anche quel pizzico di fortuna che non guasta. La filiera è un progetto che porta crescita del territorio e dove ogni azienda agricola ha la sua importanza, dal più grande al più piccolo allevatore. Ma voglio anche sottolineare che la nostra è una filiera reale. Per noi filiera vuol dire cura degli animali, attenzione alle pratiche agronomiche, sostenibilità, tutti comportamenti virtuosi che questa filiera premia».*

Il racconto è poi proseguito attraverso le parole di Matteo Torchio (marketing e pubbliche relazioni Inalpi): *«La filiera ha avuto la capacità di farsi precursore di un nuovo approccio, un progetto che ha creato un sistema unico nel quale lavorano quotidianamente e con obiettivi condivisi il mondo agricolo e quello industriale. In questo contesto Inalpi è stata la prima grande espressione della capacità di raccontare a nuovi interlocutori, coinvolgendo non solo il territorio e il mondo agricolo ma anche le istituzioni e il consumatore. La filiera è stata motore di crescita per le aziende agricole che ne sono entrate a far parte ed è stata anche motore di una ridistribuzione di valore sul territorio e nella comunità. Tutto questo è stato possibile anche grazie al fattore coraggio, un fattore che contraddistingue tutta la storia di Inalpi».*

Infine, Marcello Pellegrino (direttore Compral Latte): *«Compral Latte rappresenta tutto il territorio piemontese, oggi con maggioranza nel Cuneese e Torinese, ma grazie a questa filiera anche i territori collinari e montani, possono continuare a fare zootecnia in questi territori difficili. In questo contesto è inoltre fondamentale l'elemento dell'indicizzazione del prezzo del latte pagato alla stalla, che ha avuto da subito un ente terzo - la Facoltà di Agraria dell'Università di Piacenza – che determina, in modo indipendente, ogni mese quale sia l'indice di pagamento del latte indipendentemente dalla quantità di latte prodotto, ma sulla base di un differenziale che prende in considerazione i pilastri del protocollo di filiera».*

Cinque sono i pilastri del protocollo di filiera che prevedono attenzione al benessere animale, alla gestione agronomica, alla qualità del latte, all'impatto ambientale e sociale.

26 MARZO – AUDIOPRESS

Week-end intenso per la Ginnastica Saluzzo Libertas

25 Marzo 2025 admin piemonte 0

Saluzzo. Week-end intenso per la **Ginnastica Saluzzo Libertas** che ha ospitato **650 atlete** per una due giorni impegnativa ma altrettanto soddisfacente.

Ringraziamenti d'obbligo per i genitori che supportano l'organizzazione, il comune di Saluzzo per il patrocinio, e gli sponsor che permettono lo svolgersi della manifestazione: DL Arrendamenti di Manta, Inalpi, Acqua Eva e Magliocco di Scarnafigi.

Domenica 23 marzo, si è disputata la **2^ Prova Regionale Torneo Italia Gold A/J/S** sempre di Ginnastica Ritmica FGI. Questi i migliori risultati per la società di casa:
- 2° posto al nastro per Bollati Aurora (categoria Senior 1);
- 2° posto al cerchio per Napodano Maria Vittoria (categoria Allieve 2^ fascia);
- 3° posto alla fune per Ariaudo Maddalena (categoria Allieve 1^ fascia) e 3° posto al cerchio per Ariaudo Rebecca (categoria Allieve 2^ fascia);
- 4° posto per Desiré Covarrubia al cerchio (categoria Allieve 3^ fascia) e un 4° posto anche per Rusu Alessia al cerchio (categoria Allieve 2^ fascia). 5° posto per Martina Fuso alla fune (categoria Allieve 1^ fascia);
- Nella categoria Senior 1 un nono posto alle clavette per Noemi Chiapello.

Contemporaneamente nella palestra A si svolgeva la **2^ Prova Regionale del Campionato Individuale Silver LA1/LA2**.
Risultati di rilievo:
- nella categoria Allieve 1 (classe 2016) 1° posto assoluto per Cecilia Bruno;
- nella categoria Allieve 3 (classe 2014) 1^ classificata Bernardi Viola;
- nella categoria Allieve 4 (classe 2013) 2° posto assoluto per Matilda Ribotta;
- nella categoria Junior 1 si classifica al 1° posto Sara Pagliero.

Questo articolo proviene da Cuneo24.

26 MARZO – IDEAWEBTV

Una 2 giorni bella impegnativa per la Ginnastica Saluzzo

Da **REDAZIONE IDEAWEBTV.IT** - 26 marzo 2025 10:17

1a Prova Regionale Campionato di Insieme Silver di Ginnastica Ritmica (F.G.I.) - Saluzzo, 22/03/2025

Si inizia sabato 22 con la 2* Prova del Campionato Regionale di Squadra Allieve GOLD 1/2/3 di Ginnastica Ritmica della Federazione Ginnastica D'Italia valida per la qualificazione al Campionato Nazionale che si terrà a Padova i prossimi 25/26/27 aprile.
In una gara di altissimo livello la Ginnastica Saluzzo scende in pedana con 3 squadre (una per categoria) che si qualificano tutte alla fase Nazionale.

La squadra Allieve 1 con Desire' Covarrubia e le gemelle Asia e Giorgia Veras Ortiz sale sul 3* gradino del podio. La squadra Allieve 2 con Ariaudo Rebecca, Musso Giorgia, Bollati Benedetta e Fuso Martina sale sul 2* gradino del podio.
Solo un 6* posto per la squadra Allieve 3 con Napodano Maria Vittoria, Rusu Alessia e Ariaudo Maddalena che riesce comunque ad agguantare la qualificazione.
Successivamente nella Gara di Insieme Silver la nostra squadra composta da Crismaru Aurora, Daniele Selene, Silvestro Asia, Durbano Lucia, Daziano Caterina e Putetto Chiara in pedana con la squadra 5 cerchi ottiene un 7* posto nella classifica generale.

Domenica 23 sempre al palazzetto, si disputava la 2* prova del Torneo Italia GOLD sempre di Ginnastica Ritmica sempre FGI.
I migliori risultati di giornata:
– 2* posto al nastro per Bollati Aurora (categoria Senior 1)
– 2* posto al cerchio per Napodano Maria Vittoria (categoria Allieve 2* fascia)
– 3* posto alla fune per Ariaudo Maddalena (categoria Allieve 1* fascia) e 3* posto al cerchio per Ariaudo Rebecca (categoria Allieve 2* fascia)
– Due 4* posto per Desiré Covarrubia al cerchio (categoria Allieve 3* fascia) e un 4* posto anche per Rusu Alessia al cerchio (categoria Allieve 2* fascia). 5* posto per Martina Fuso alla fune (categoria Allieve 1* fascia).
– Nella categoria Senior 1 un nono posto alle clavette per Noemi Chiapello.

Contemporaneamente nella palestra A si svolgeva la 2* Prova Regionale del Campionato Individuale Silver LA1/LA2.

Risultati di rilievo:
- nella categoria Allieve 1 (classe 2016) 1* posto assoluto per Cecilia Bruno.
- nella categoria Allieve 3 (classe 2014) 1* classificata Bernardi Viola.
- nella categoria Allieve 4 (classe 2013) 2* posto assoluto per Matilda Ribotta.
- nella categoria Junior 1 si classifica al 1* posto Sara Pagliero.

Vogliamo ringraziare
- Il Comune di Saluzzo per la concessione del Patrocinio
- Inalpi
- Acqua Eva
- Magliocco Scarnafigi
- DL Arredamenti Manta

Un grazie doveroso si gruppi istruttrici-istruttori ed al gruppo dei genitori -collaboratori perché senza il loro preziosissimo apporto non sarebbe possibile organizzare manifestazioni di questo livello.

cs

26 MARZO – LAVOCEDIALBA

EVENTI | 26 marzo 2025, 15:39

Sfera Ebbasta, re della Trap italiana, approda a Collisioni per la sua unica tappa in Piemonte

Biglietti disponibili da domani, giovedì 27 marzo ore 14, su Ticketone e sugli altri circuiti autorizzati. Biglietto Regular posto unico in piedi 39.80 €. Golden Pit 63.25.

Arriva a Collisioni il '*Double Bill*' che migliaia di giovani stavano aspettando, con il ritorno del Re della Trap, campione di ascolti su Spotify **Sfera Ebbasta**, in un doppio concerto in programma **domenica 13 luglio 2025 in piazza Medford ad Alba** che vedrà protagonista anche l'attesissimo **Kid Yugi**, vera sorpresa del rap italiano con oltre 200 milioni di streaming, 4 dischi d'oro e un disco di platino.

Ad aprire la giornata di concerti ci sarà anche **Nabi**, il giovanissimo e brillante rapper italo-francese che sta conquistando il cuore delle nuove generazioni.

Una **seconda maratona di concerti dedicata ai giovani e ai giovanissimi**, che trasformerà nuovamente Alba nel cuore pulsante della musica contemporanea, crocevia di culture, contraddizioni sociali, sguardi inediti sul futuro e ritmi nuovi.

"*Prosegue con grandi nomi la costruzione delle due giornate dedicate ai giovani che ci vede partner fin dalla prima edizione e che vedrà arrivare ad Alba migliaia e migliaia di ragazzi e ragazze da tutta Italia*" - sottolinea Tino Cornaglia, Presidente di Banca d'Alba - "*La nostra volontà è quella di continuare a coinvolgere i nostri giovani Soci anche il prossimo anno*".

Un solo ticket consentirà di assistere a tutti gli show previsti nella giornata di **domenica 13 luglio ad Alba. Biglietti disponibili on line da domani, giovedì 27 marzo ore 14, su Ticketone e sugli altri circuiti autorizzati. Biglietto Regular con posto unico in piedi al costo di 39.80 €. Golden Pit 63.25.**

Collisioni è reso possibile grazie a:
Ministero dei Beni Culturali, Regione Piemonte, Città di Alba, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Banca d'Alba, Latterie Inalpi, Mercatò, Italy Good Wines, San Bernardo, Associazione Commercianti Albesi, Distillerie Berta, Compral, Michelis, Baratti e Milano.

SFERA EBBASTA

Pseudonimo di Gionata Boschetti, è un rapper italiano nato a Sesto San Giovanni nel 1992 e cresciuto a Cinisello Balsamo. Salito alla ribalta grazie alla pubblicazione dell'album" *XDVR"* inciso con la collaborazione del produttore discografico Charlie Charles, è uscito nel 2016 con Sfera Ebbasta e a seguire *"Rockstar"*, *"Famoso"* e *"X2VR"*, il secondo dei quali ha permesso all'artista di divenire il primo italiano a entrare nella Top 100 mondiale della piattaforma di streaming *Spotify*. Nel 2020 è risultato essere l'artista ad aver venduto più dischi in Italia nel decennio 2010-2019, con più di 4,2 milioni di copie tra album e singoli digitali. Al 2024 detiene inoltre il record del maggior numero di brani piazzati al primo posto della Top Singoli e maggior numero di settimane in prima posizione. Oltre ad essere l'unico rapper ad aver riempito nel 2024 due stadi di San Siro, a tutti questi record si aggiunge anche quello di essere l'artista con più platini di FIMI.

KID YUGI

Francesco Stasi ha iniziato a rappare già dai primi anni dell'adolescenza nel gruppo rap pugliese *Saints Mob*. Nel 2022 pubblica su *Spotify* il suo primo singolo ufficiale come Kid Yugi, *"Grammelot"*. Nello stesso anno esce *"DEM"*, in collaborazione con i rapper Tony Boy e Artie 5ive. A novembre 2022 viene distribuito il suo primo album, *"The Globe"*, certificato oro, il cui titolo è riferito al teatro a cielo aperto di Shakespeare, simile secondo Kid Yugi alla vita di strada, che spesso porta a fingere, come nel teatro. A maggio 2023 Yugii ha reso disponibile con il produttore Night Skinny l'EP *"Quarto di bue"*.

Nel 2024, rispettivamente a gennaio e a febbraio, ha pubblicato i singoli *"Paganini"* e *"L'anticristo"*, prima dell'uscita, a marzo, del secondo album *"I nomi del diavolo"*, che ha debuttato direttamente in testa alla classifica album FIMI e ha ricevuto la certificazione di disco di platino.

NABI

Nabi Kichta è un'artista classe 2004, madrelingua francese, originario della Guinea. Progetto dopo progetto, è riuscito a diventare sempre più riconoscibile attraverso sonorità originali e testi personali, anche grazie ad alcuni elementi distintivi come il lupo, il numero 46 ed il vestiario. I singoli *"Felicità"* in collaborazione con Néza, *"Guérrila"* e *"Plaquette"* gli hanno permesso, macinando numerosi milioni di *streaming*, di posizionarsi come uno dei volti emergenti più interessanti del panorama rap hip hop italiano.

redazione

26 MARZO – TARGATOCN

EVENTI | 26 marzo 2025, 15:39

Sfera Ebbasta, re della Trap italiana, approda a Collisioni per la sua unica tappa in Piemonte

Biglietti disponibili da domani, giovedì 27 marzo ore 14, su Ticketone e sugli altri circuiti autorizzati. Biglietto Regular posto unico in piedi 39.80 €. Golden Pit 63.25.

Arriva a Collisioni il '*Double Bill*' che migliaia di giovani stavano aspettando, con il ritorno del Re della Trap, campione di ascolti su Spotify **Sfera Ebbasta**, in un doppio concerto in programma **domenica 13 luglio 2025 in piazza Medford ad Alba** che vedrà protagonista anche l'attesissimo **Kid Yugi**, vera sorpresa del rap italiano con oltre 200 milioni di streaming, 4 dischi d'oro e un disco di platino.

Ad aprire la giornata di concerti ci sarà anche **Nabi**, il giovanissimo e brillante rapper italo-francese che sta conquistando il cuore delle nuove generazioni.

Una **seconda maratona di concerti dedicata ai giovani e ai giovanissimi**, che trasformerà nuovamente Alba nel cuore pulsante della musica contemporanea, crocevia di culture, contraddizioni sociali, sguardi inediti sul futuro e ritmi nuovi.

"*Prosegue con grandi nomi la costruzione delle due giornate dedicate ai giovani che ci vede partner fin dalla prima edizione e che vedrà arrivare ad Alba migliaia e migliaia di ragazzi e ragazze da tutta Italia*" - sottolinea Tino Cornaglia, Presidente di Banca d'Alba - "*La nostra volontà è quella di continuare a coinvolgere i nostri giovani Soci anche il prossimo anno*".

Un solo ticket consentirà di assistere a tutti gli show previsti nella giornata di **domenica 13 luglio ad Alba. Biglietti disponibili on line da domani, giovedì 27 marzo ore 14, su Ticketone e sugli altri circuiti autorizzati. Biglietto Regular con posto unico in piedi al costo di 39.80 €. Golden Pit 63.25.**

Collisioni è reso possibile grazie a:
Ministero dei Beni Culturali, Regione Piemonte, Città di Alba, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Banca d'Alba, Latterie inalpi, Mercatò, Italy Good Wines, San Bernardo, Associazione Commercianti Albesi, Distillerie Berta, Compral, Michelis, Baratti e Milano.

SFERA EBBASTA
Pseudonimo di Gionata Boschetti, è un rapper italiano nato a Sesto San Giovanni nel 1992 e cresciuto a Cinisello Balsamo. Salito alla ribalta grazie alla pubblicazione dell'album" *XDVR*" inciso con la collaborazione del produttore discografico Charlie Charles, è uscito nel 2016 con Sfera Ebbasta e a seguire "*Rockstar*", "*Famoso*" e "*X2VR*", il secondo dei quali ha permesso all'artista di divenire il primo italiano a entrare nella Top 100 mondiale della piattaforma di streaming *Spotify*. Nel 2020 è risultato essere l'artista ad aver venduto più dischi in Italia nel decennio 2010-2019, con più di 4,2 milioni di copie tra album e singoli digitali. Al 2024 detiene inoltre il record del maggior numero di brani piazzati al primo posto della Top Singoli e maggior numero di settimane in prima posizione. Oltre ad essere l'unico rapper ad aver riempito nel 2024 due stadi di San Siro, a tutti questi record si aggiunge anche quello di essere l'artista con più platini di FIMI.

KID YUGI
Francesco Stasi ha iniziato a rappare già dai primi anni dell'adolescenza nel gruppo rap pugliese *Saints Mob*. Nel 2022 pubblica su *Spotify* il suo primo singolo ufficiale come Kid Yugi, "*Grammelot*". Nello stesso anno esce "*DEM*", in collaborazione con i rapper Tony Boy e Artie 5ive. A novembre 2022 viene distribuito il suo primo album, "*The Globe*", certificato oro, il cui titolo è riferito al teatro a cielo aperto di Shakespeare, simile secondo Kid Yugi alla vita di strada, che spesso porta a fingere, come nel teatro. A maggio 2023 Yugii ha reso disponibile con il produttore Night Skinny l'EP "*Quarto di bue*".

Nel 2024, rispettivamente a gennaio e a febbraio, ha pubblicato i singoli "*Paganini*" e "*L'anticristo*", prima dell'uscita, a marzo, del secondo album "*I nomi del diavolo*", che ha debuttato direttamente in testa alla classifica album FIMI e ha ricevuto la certificazione di disco di platino.

NABI
Nabi Kichta è un'artista classe 2004, madrelingua francese, originario della Guinea. Progetto dopo progetto, è riuscito a diventare sempre più riconoscibile attraverso sonorità originali e testi personali, anche grazie ad alcuni elementi distintivi come il lupo, il numero 46 ed il vestiario. I singoli "*Felicità*" in collaborazione con Néza, "*Guérrila*" e "*Plaquette*" gli hanno permesso, macinando numerosi milioni di *streaming*, di posizionarsi come uno dei volti emergenti più interessanti del panorama rap hip hop italiano.

redazione

27 MARZO – CUNEODICE

Con Fruttinfiore La Cursa d Pumalin e la Camminata tra i frutteti in fiore

Saranno riproposti anche nell´edizione di quest´anno due appuntamenti ormai tradizionali della kermesse di Lagnasco Fruttinfiore, la manifestazione lagnaschese che celebra la frutta quando la frutta èin fiore, è ormai alle porte. Manca poco più di un mese e la macchina organizzativa è ormai nel pieno della sua funzionalità. Come ogni anno Fruttinfiore volge il suo sguardo anche al mondo dello sport e in particolare del movimento. Due appuntamenti ormai tradizionali della kermesse lagnaschese sono La Cursa d Pumalin e la Camminata tra i frutteti in fiore. La Camminata tra i frutteti in fiore è in programma la domenica 6 aprile con partenza dal piazzale Asprofrut in via Praetta (dove avrà sede il Salone delle tecnologie applicate allortofrutticoltura) alle ore 10,00. Il percorso si snoderà tutto nelle campagne lagnaschesi, su un percorso in parte sterrato ed in parte asfaltato, e, camminando, i partecipanti potranno ammirare lo spettacolo dei frutteti fioriti, uno spettacolo cui i lagnaschesi sono abituati ma che comunque lascia sempre a bocca aperta. A metà percorso inoltre i camminatori troveranno un punto di ristoro che sarà gestito dai ragazzi del Consiglio Comunale dei Ragazzi di Lagnasco, con prodotti offerti dalla Lagnasco Group. Larrivo, dopo la full immersion nella natura, è previsto in piazza Umberto 1°, nel cuore della manifestazione, dove i primi 800 iscritti riceveranno il tradizionale pacco gara contenente i prodotti del territorio messi a disposizione dagli sponsor che vogliamo ricordare e ringraziare: Mela Rossa Cuneo IGP, Inalpi, Acqua Eva, La Manta Foods, Lagnasco Group, Valverbe, Selghis, Il Podio, Mela Tessa, Reaction e Biscottificio Cavanna. Dopo aver ritirato il pacco gara, per tutti sarà possibile tuffarsi nel cuore di Fruttinfiore e prendere parte a tutti gli eventi proposti, primo tra tutti lo Show-Cooking di presentazione dellAperitivo Fruttinfiore a cura dellIstituto Alberghiero di Barge che avrà luogo nellapposito spazio dedicato in Piazza Umberto 1°, intorno a mezzogiorno. Una novità per ledizione del 2025 è rappresentata dallestrazione, a fine camminata, dei buoni regalo messi a disposizione dalle attività commerciali di Lagnasco, nellambito del progetto messo in cantiere dai commercianti stessi e denominato Vivere Lagnasco. I possessori dei pettorali numerati che saranno estratti, riceveranno appunto il buono per il ritiro del premio presso lattività commerciale che lo ha messo a disposizione. E un modo per gli esercenti le attività commerciali di prendere parte attivamente a Fruttinfiore e di far sì che i visitatori della manifestazione prendano coscienza della loro esistenza e, oltre agli stand e alle bancarelle possano visitare anche i negozi che operano tutto lanno nel paese. Le iscrizioni alla Camminata sono aperte dal 4 marzo e si chiuderanno il 28 marzo. È possibile iscriversi presso i negozi: Filo di Fiaba di Lagnasco in Piazza Umberto 1° (Cell. 346 0818083) e LAngolo dei Fiori di Lagnasco in Via Roma (Cell. 339 1497280) versando la quota di iscrizione di 5,00. Sarà inoltre possibile iscriversi il mattino della camminata, nel punto di partenza, fino alle ore 9,30. Per quanto riguarda la Cursa d Pumalin, si svolgerà venerdì 4 aprile ed è organizzata in collaborazione con lASD Podistica Valle Varaita La manifestazione è non agonistica a carattere ricreativo e si svilupperà su un percorso nelle campagne lagnaschesi di circa 5 Km. Il ritrovo è previsto per le ore 18,45 sul piazzale Asprofrut, dove poche ore prima avrà avuto luogo linaugurazione ufficiale di Fruttinfiore e la partenza sarà data alle 19,45. Sarà possibile iscriversi alla corsa fino a 15 minuti prima della partenza. Larrivo è previsto, come da tradizione, nel cortile del Castello di Lagnasco al termine dei 5 km di gara. Allarrivo a tutti i partecipanti sarà offerto un rinfresco. c.s. Le date dell´evento: 04/04/2025 06/04/2025 piazzale Asprofruit, ore 18,45 (4 aprile) / 10 (6 aprile)

27 MARZO – AUDIOPRESS

Alba, a Collisioni arriva il Re della Trap Sfera Ebbasta

27 Marzo 2025 admin piemonte 0

Arriva a Collisioni il *'Double Bill'* che migliaia di giovani stavano aspettando, con il ritorno del Re della Trap, campione di ascolti su Spotify **Sfera Ebbasta**, in un doppio concerto in programma **domenica 13 luglio 2025 in piazza Medford ad Alba** che vedrà protagonista anche l'attesissimo **Kid Yugi**, vera sorpresa del rap italiano con oltre 200 milioni di streaming, 4 dischi d'oro e un disco di platino.

Ad aprire la giornata di concerti ci sarà anche **Nabi**, il giovanissimo e brillante rapper italo-francese che sta conquistando il cuore delle nuove generazioni.

Una **seconda maratona di concerti dedicata ai giovani e ai giovanissimi**, che trasformerà nuovamente Alba nel cuore pulsante della musica contemporanea, crocevia di culture, contraddizioni sociali, sguardi inediti sul futuro e ritmi nuovi.

"Prosegue con grandi nomi la costruzione delle due giornate dedicate ai giovani che ci vede partner fin dalla prima edizione e che vedrà arrivare ad Alba migliaia e migliaia di ragazzi e ragazze da tutta Italia" – sottolinea **Tino Cornaglia**, Presidente di Banca d'Alba – *"La nostra volontà è quella di continuare a coinvolgere i nostri giovani Soci anche il prossimo anno"*.

Un solo ticket consentirà di assistere a tutti gli show previsti nella giornata di **domenica 13 luglio ad Alba. Biglietti disponibili on line da domani, giovedì 27 marzo ore 14, su Ticketone, e sugli altri circuiti autorizzati. Biglietto Regular con posto unico in piedi al costo di 39.80 €. Golden Pit 63.25 €**.

Collisioni è reso possibile grazie a:
Ministero dei Beni Culturali, Regione Piemonte, Città di Alba, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Banca d'Alba, Latterie Inalpi, Mercatò, Italy Good Wines, San Bernardo, Associazione Commercianti Albesi, Distillerie Berta, Compral, Michelis, Baratti e Milano.

SFERA EBBASTA

Pseudonimo di Gionata Boschetti, è un rapper italiano nato a Sesto San Giovanni nel 1992 e cresciuto a Cinisello Balsamo. Salito alla ribalta grazie alla pubblicazione dell'album" XDVR" inciso con la collaborazione del produttore discografico Charlie Charles, è uscito nel 2016 con Sfera Ebbasta e a seguire "Rockstar", "Famoso" e "X2VR", il secondo dei quali ha permesso all'artista di divenire il primo italiano a entrare nella Top 100 mondiale della piattaforma di streaming Spotify. Nel 2020 è risultato essere l'artista ad aver venduto più dischi in Italia nel decennio 2010-2019, con più di 4,2 milioni di copie tra album e singoli digitali. Al 2024 detiene inoltre il record del maggior numero di brani piazzati al primo posto della Top Singoli e maggior numero di settimane in prima posizione. Oltre ad essere l'unico rapper ad aver riempito nel 2024 due stadi di San Siro, a tutti questi record si aggiunge anche quello di essere l'artista con più platini di FIMI.

KID YUGI

Francesco Stasi ha iniziato a rappare già dai primi anni dell'adolescenza nel gruppo rap pugliese Saints Mob. Nel 2022 pubblica su Spotify il suo primo singolo ufficiale come Kid Yugi, "Grammelot". Nello stesso anno esce "DEM", in collaborazione con i rapper Tony Boy e Artie 5ive. A novembre 2022 viene distribuito il suo primo album, "The Globe", certificato oro, il cui titolo è riferito al teatro a cielo aperto di Shakespeare, simile secondo Kid Yugi alla vita di strada, che spesso porta a fingere, come nel teatro. A maggio 2023 Yugi ha reso disponibile con il produttore Night Skinny l'EP "Quarto di bue".

Nel 2024, rispettivamente a gennaio e a febbraio, ha pubblicato i singoli "Paganini" e "L'anticristo", prima dell'uscita, a marzo, del secondo album "I nomi del diavolo", che ha debuttato direttamente in testa alla classifica album FIMI e ha ricevuto la certificazione di disco di platino.

NABI

Nabi Kichta è un'artista classe 2004, madrelingua francese, originario della Guinea. Progetto dopo progetto, è riuscito a diventare sempre più riconoscibile attraverso sonorità originali e testi personali, anche grazie ad alcuni elementi distintivi come il lupo, il numero 46 ed il vestiario. I singoli "Felicità" in collaborazione con Néza, "Guérrila" e "Plaquette" gli hanno permesso, macinando numerosi milioni di streaming, di posizionarsi come uno dei volti emergenti più interessanti del panorama rap hip hop italiano

Questo articolo proviene da Cuneo24.

27 MARZO – LAVOCEDIALBA

EVENTI | 26 marzo 2025, 15:39

Sfera Ebbasta, re della Trap italiana, approda a Collisioni per la sua unica tappa in Piemonte

Biglietti disponibili da domani, giovedì 27 marzo ore 14, su Ticketone e sugli altri circuiti autorizzati. Biglietto Regular posto unico in piedi 39.80 €. Golden Pit 63.25.

Arriva a Collisioni il '*Double Bill*' che migliaia di giovani stavano aspettando, con il ritorno del Re della Trap, campione di ascolti su Spotify **Sfera Ebbasta**, in un doppio concerto in programma **domenica 13 luglio 2025 in piazza Medford ad Alba** che vedrà protagonista anche l'attesissimo **Kid Yugi**, vera sorpresa del rap italiano con oltre 200 milioni di streaming, 4 dischi d'oro e un disco di platino.

Ad aprire la giornata di concerti ci sarà anche **Nabi**, il giovanissimo e brillante rapper italo-francese che sta conquistando il cuore delle nuove generazioni.

Una **seconda maratona di concerti dedicata ai giovani e ai giovanissimi**, che trasformerà nuovamente Alba nel cuore pulsante della musica contemporanea, crocevia di culture, contraddizioni sociali, sguardi inediti sul futuro e ritmi nuovi.

"*Prosegue con grandi nomi la costruzione delle due giornate dedicate ai giovani che ci vede partner fin dalla prima edizione e che vedrà arrivare ad Alba migliaia e migliaia di ragazzi e ragazze da tutta Italia*" - sottolinea Tino Cornaglia, Presidente di Banca d'Alba - "*La nostra volontà è quella di continuare a coinvolgere i nostri giovani Soci anche il prossimo anno*".

Un solo ticket consentirà di assistere a tutti gli show previsti nella giornata di **domenica 13 luglio ad Alba. Biglietti disponibili on line da domani, giovedì 27 marzo ore 14, su Ticketone e sugli altri circuiti autorizzati. Biglietto Regular con posto unico in piedi al costo di 39.80 €. Golden Pit 63.25.**

Collisioni è reso possibile grazie a:
Ministero dei Beni Culturali, Regione Piemonte, Città di Alba, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Banca d'Alba, Latterie Inalpi, Mercatò, Italy Good Wines, San Bernardo, Associazione Commercianti Albesi, Distillerie Berta, Compral, Michelis, Baratti e Milano.

SFERA EBBASTA

Pseudonimo di Gionata Boschetti, è un rapper italiano nato a Sesto San Giovanni nel 1992 e cresciuto a Cinisello Balsamo. Salito alla ribalta grazie alla pubblicazione dell'album" *XDVR"* inciso con la collaborazione del produttore discografico Charlie Charles, è uscito nel 2016 con Sfera Ebbasta e a seguire *"Rockstar"*, *"Famoso"* e *"X2VR"*, il secondo dei quali ha permesso all'artista di divenire il primo italiano a entrare nella Top 100 mondiale della piattaforma di streaming *Spotify*. Nel 2020 è risultato essere l'artista ad aver venduto più dischi in Italia nel decennio 2010-2019, con più di 4,2 milioni di copie tra album e singoli digitali. Al 2024 detiene inoltre il record del maggior numero di brani piazzati al primo posto della Top Singoli e maggior numero di settimane in prima posizione. Oltre ad essere l'unico rapper ad aver riempito nel 2024 due stadi di San Siro, a tutti questi record si aggiunge anche quello di essere l'artista con più platini di FIMI.

KID YUGI

Francesco Stasi ha iniziato a rappare già dai primi anni dell'adolescenza nel gruppo rap pugliese *Saints Mob*. Nel 2022 pubblica su *Spotify* il suo primo singolo ufficiale come Kid Yugi, *"Grammelot"*. Nello stesso anno esce *"DEM"*, in collaborazione con i rapper Tony Boy e Artie 5ive. A novembre 2022 viene distribuito il suo primo album, *"The Globe"*, certificato oro, il cui titolo è riferito al teatro a cielo aperto di Shakespeare, simile secondo Kid Yugi alla vita di strada, che spesso porta a fingere, come nel teatro. A maggio 2023 Yugii ha reso disponibile con il produttore Night Skinny l'EP *"Quarto di bue"*.

Nel 2024, rispettivamente a gennaio e a febbraio, ha pubblicato i singoli *"Paganini"* e *"L'anticristo"*, prima dell'uscita, a marzo, del secondo album *"I nomi del diavolo"*, che ha debuttato direttamente in testa alla classifica album FIMI e ha ricevuto la certificazione di disco di platino.

NABI

Nabi Kichta è un'artista classe 2004, madrelingua francese, originario della Guinea. Progetto dopo progetto, è riuscito a diventare sempre più riconoscibile attraverso sonorità originali e testi personali, anche grazie ad alcuni elementi distintivi come il lupo, il numero 46 ed il vestiario. I singoli *"Felicità"* in collaborazione con Néza, *"Guérrila"* e *"Plaquette"* gli hanno permesso, macinando numerosi milioni di *streaming*, di posizionarsi come uno dei volti emergenti più interessanti del panorama rap hip hop italiano.

redazione

27 MARZO – TARGATOCN

Sfera Ebbasta, re della Trap italiana, approda a Collisioni per la sua unica tappa in Piemonte

Biglietti disponibili da domani, giovedì 27 marzo ore 14, su Ticketone e sugli altri circuiti autorizzati. Biglietto Regular posto unico in piedi 39.80 €. Golden Pit 63.25.

Arriva a Collisioni il '*Double Bill*' che migliaia di giovani stavano aspettando, con il ritorno del Re della Trap, campione di ascolti su Spotify **Sfera Ebbasta**, in un doppio concerto in programma **domenica 13 luglio 2025 in piazza Medford ad Alba** che vedrà protagonista anche l'attesissimo **Kid Yugi**, vera sorpresa del rap italiano con oltre 200 milioni di streaming, 4 dischi d'oro e un disco di platino.

Ad aprire la giornata di concerti ci sarà anche **Nabi**, il giovanissimo e brillante rapper italo-francese che sta conquistando il cuore delle nuove generazioni.

Una **seconda maratona di concerti dedicata ai giovani e ai giovanissimi**, che trasformerà nuovamente Alba nel cuore pulsante della musica contemporanea, crocevia di culture, contraddizioni sociali, sguardi inediti sul futuro e ritmi nuovi.

"*Prosegue con grandi nomi la costruzione delle due giornate dedicate ai giovani che ci vede partner fin dalla prima edizione e che vedrà arrivare ad Alba migliaia e migliaia di ragazzi e ragazze da tutta Italia*" - sottolinea Tino Cornaglia, Presidente di Banca d'Alba - "*La nostra volontà è quella di continuare a coinvolgere i nostri giovani Soci anche il prossimo anno*".

Un solo ticket consentirà di assistere a tutti gli show previsti nella giornata di **domenica 13 luglio ad Alba. Biglietti disponibili on line da domani, giovedì 27 marzo ore 14, su Ticketone e sugli altri circuiti autorizzati. Biglietto Regular con posto unico in piedi al costo di 39.80 €. Golden Pit 63.25.**

Collisioni è reso possibile grazie a:
Ministero dei Beni Culturali, Regione Piemonte, Città di Alba, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Banca d'Alba, Latterie Inalpi, Mercatò, Italy Good Wines, San Bernardo, Associazione Commercianti Albesi, Distillerie Berta, Compral, Michelis, Baratti e Milano.

SFERA EBBASTA
Pseudonimo di Gionata Boschetti, è un rapper italiano nato a Sesto San Giovanni nel 1992 e cresciuto a Cinisello Balsamo. Salito alla ribalta grazie alla pubblicazione dell'album" *XDVR"* inciso con la collaborazione del produttore discografico Charlie Charles, è uscito nel 2016 con Sfera Ebbasta e a seguire "*Rockstar*", "*Famoso*" e "*X2VR*", il secondo dei quali ha permesso all'artista di divenire il primo italiano a entrare nella Top 100 mondiale della piattaforma di streaming *Spotify*. Nel 2020 è risultato essere l'artista ad aver venduto più dischi in Italia nel decennio 2010-2019, con più di 4,2 milioni di copie tra album e singoli digitali. Al 2024 detiene inoltre il record del maggior numero di brani piazzati al primo posto della Top Singoli e maggior numero di settimane in prima posizione. Oltre ad essere l'unico rapper ad aver riempito nel 2024 due stadi di San Siro, a tutti questi record si aggiunge anche quello di essere l'artista con più platini di FIMI.

KID YUGI
Francesco Stasi ha iniziato a rappare già dai primi anni dell'adolescenza nel gruppo rap pugliese *Saints Mob*. Nel 2022 pubblica su *Spotify* il suo primo singolo ufficiale come Kid Yugi, "*Grammelot*". Nello stesso anno esce "*DEM*", in collaborazione con i rapper Tony Boy e Artie 5ive. A novembre 2022 viene distribuito il suo primo album, "*The Globe*", certificato oro, il cui titolo è riferito al teatro a cielo aperto di Shakespeare, simile secondo Kid Yugi alla vita di strada, che spesso porta a fingere, come nel teatro. A maggio 2023 Yugii ha reso disponibile con il produttore Night Skinny l'EP "*Quarto di bue*".

Nel 2024, rispettivamente a gennaio e a febbraio, ha pubblicato i singoli "*Paganini*" e "*L'anticristo*", prima dell'uscita, a marzo, del secondo album "*I nomi del diavolo*", che ha debuttato direttamente in testa alla classifica album FIMI e ha ricevuto la certificazione di disco di platino.

NABI
Nabi Kichta è un'artista classe 2004, madrelingua francese, originario della Guinea. Progetto dopo progetto, è riuscito a diventare sempre più riconoscibile attraverso sonorità originali e testi personali, anche grazie ad alcuni elementi distintivi come il lupo, il numero 46 ed il vestiario. I singoli "*Felicità*" in collaborazione con Néza, "*Guérrila*" e "*Plaquette*" gli hanno permesso, macinando numerosi milioni di *streaming*, di posizionarsi come uno dei volti emergenti più interessanti del panorama rap hip hop italiano.

redazione

27 MARZO – CORRIERE DI SALUZZO

GINNASTICA Successo per la due giorni di gare saluzzesi di ritmica

La Libertas vola alla fase nazionale

Tre squadre tutte qualificate e tantissimi altri ottimi risultati

SALUZZO Una due giorni molto impegnativa per Ginnastica Saluzzo quella del week end appena trascorso al palazzetto dello sport di via Della Croce.

Il via sabato 22 con la seconda prova del campionato regionale di Squadra Allieve Gold 1/2/3 di ginnastica ritmica della Federazione Ginnastica D'Italia, valida per la qualificazione al campionato nazionale che si terrà a Padova nei giorni dal 25 al 27 aprile.

In una gara di altissimo livello la Ginnastica Saluzzo scende in pedana con tre squadre (una per categoria) che ottengono tutte la qualificazione alla fase nazionale.

La squadra Allieve 1 con Desirè Covarrubia e le gemelle Asia e Giorgia Veras Ortiz sale sul 3° gradino del podio. La squadra Allieve 2 con Rebecca Ariaudo, Giorgia Musso, Benedetta Bollati e Martina Fuso raggiunge, invece, il 2° gradino del podio.

La squadra Allieve 3 della Saluzzo Libertas

Solo un 6° posto per la squadra Allieve 3, con Maria Vittoria Napodano, Alessia Rusu e Maddalena Ariaudo, che riesce comunque ad agguantare la qualificazione.

Successivamente, nella gara di Insieme Silver, la squadra della Ginnastica Saluzzo con Aurora Crismaru, Selene Daniele, Asia Silvestro, Lucia Durbano, Caterina Daziano e Chiara Putetto in pedana per la prova con i 5 cerchi ottiene un 7° posto nella classifica generale.

Domenica 23, nella seconda giornata di gare saluzzesi, si è disputata la seconda prova del torneo Italia Gold sempre di ginnastica ritmica.

I migliori risultati di giornata sono stati: 2° posto al nastro per Aurora Bollati (categoria Senior 1); 2° posto al cerchio per Maria Vittoria Napodano (categoria Allieve 2ª fascia); 3° posto alla fune per Maddalena Ariaudo (categoria Allieve 1ª fascia) e 3° posto al cerchio per Rebecca Ariaudo (categoria Allieve 2ª fascia); 4° posto per Desirè Covarrubia al cerchio (categoria Allieve 3ª fascia) e 4° posto anche per Alessia Rusu al cerchio (categoria Allieve 2ª fascia); 5° posto per Martina Fuso alla fune (categoria Allieve 1ª fascia) e, nella categoria Senior 1, 9° posto alle clavette per Noemi Chiapello. Contemporaneamente nella palestra A si è svolta la seconda prova regionale del campionato Individuale Silver LA1/LA2.

Risultati di rilievo per le atlete saluzzesi: nella categoria Allieve 1 (classe 2016) 1° posto assoluto per Cecilia Bruno; nella categoria Allieve 3 (classe 2014) 1ª classificata Viola Bernardi; nella categoria Allieve 4 (classe 2013) 2° posto assoluto per Matilda Ribotta ed infine nella categoria Junior 1 primo posto per Sara Pagliero.

«A nome di tutta la Ginnastica Libertas Saluzzo – hanno commentato le Tecniche saluzzesi – un ringraziamento doveroso al Comune di Saluzzo, agli sponsor Inalpi, Acqua Eva, Magliocco Scarnafigi e DL Arredamenti di Manta senza i quali sarebbe difficile organizzare queste manifestazioni e poi un grazie ai gruppi di istruttori».

27 MARZO – CORRIERE DI SALUZZO

MENODRAMMATICA Premi per due storici attori

Dieci anni di recitazione

Albano Carrisi presente in videocollegamento

10 anni di recitazione per Severino Tesio

Riconoscimento per Lucetta Peracchia

MORETTA Serata di festa per la Compagnia teatrale La Menodrammatica.

La cena sociale di sabato 22 marzo nella cornice di Villa Salina è stata ance l'occasione per consegnare alcuni riconoscimenti: Lucetta Peracchia e Severino Tesio, attori di lungo corso della Compagnia, sono stati premiati per i loro dieci anni di recitazione all'interno del sodalizio morettese. A consegnare loro la targa è stata la consigliere regionale Federica Barbero. Una targa è stata consegnata anche a Livio Cismondi della Peraria di Villafalletto, azienda che ormai da anni segue La Menodrammatica preparando le scenografie degli spettacoli.

Livio Cismondi (di Peraria) riceve la targa

La serata è stata impreziosita dal collegamento telefonico con Albano Carrisi che, inizialmente dato tra gli ospiti, non è riuscito ad essere presente a Moretta, ma ha comunque voluto portare un suo saluto.

«Oltre a ringraziare tutti quelli che hanno partecipato, un pensiero particolare ad Anna Sapino e all'azienda Inalpi, per il sostegno che danno alla nostra attività», commentano dalla Compagnia.

28 MARZO – MONITORITALIA

IL FATTURATO DELLE PRIME 300 AZIENDE ALIMENTARI NEL 2024

Mar 28, 2025 | Alimenti e bevande | ★★★★★

I numeri

Nel 2023 l'industria degli **alimenti e** delle **bevande** ha raggiunto i 193 miliardi di euro.
Al suo interno occorre evidenziare una sostanziale tenuta del mercato interno (che però cede l'1,6% a volume) e l'eccellente andamento delle esportazioni complessive che hanno raggiunto il valore di 64,2 miliardi di euro (+5,7% rispetto al 2022), con risultati pressoché simili tra la componente alimentare (+5,8%), e quella agricola (+5,5%).

I vini fermi in bottiglia rappresentano la merceologia più esportata, che però fanno registrare una flessione del -2,4% nel 2023.
Le altre merceologie più esportate (pasta, vini spumanti, caffè torrefatto, prodotti di pasticceria e panetteria) risultano in crescita per lo più a valore.

Tra i primi dieci prodotti esportati, quelli per cui le esportazioni crescono sia in valore che a volume, sono solo i prodotti della panetteria e pasticceria (+12% in valore e +0,2% in volume), il caffè torrefatto (+7,3% e +0,3%), i formaggi stagionati (+8,4% e +2,4%), i formaggi freschi (+15,6% e +8%).

LE PREVISIONI

Le prime indicazioni per il 2024 suggeriscono una continuazione del trend di crescita, seppur a ritmi leggermente inferiori rispetto al 2023, con una crescita per l'intera industria degli alimenti e bevande compresa tra il 4%-5%, trainata ancora una volta dalle esportazioni (intorno al +8%).

Nei primi dieci mesi del 2024, l'export dell'industria alimentare ha raggiunto un valore di 47,4 miliardi di euro, con un incremento del +9% rispetto allo stesso periodo del 2023. Si stima che l'export agroalimentare possa sfiorare i 70 miliardi di euro a fine anno.

Tuttavia, i consumi di alimenti e bevande hanno mostrato un andamento incerto nei primi nove mesi del 2024. L'indice della produzione per l'industria alimentare è cresciuto del +2,8% nel secondo trimestre, mentre l'industria delle bevande ha registrato un calo del -2,3% nello stesso periodo.

Sul fronte interno, il fatturato dell'industria alimentare ha subito una flessione del -3% nel secondo trimestre, mentre l'industria delle bevande è rimasta stazionaria.

SPUNTI DI RIFLESSIONE

L'erosione del potere d'acquisto delle famiglie a causa dell'inflazione, l'aumento della concorrenza a livello nazionale e internazionale e i crescenti costi di produzione, energia, e trasporto, rappresentano sfide significative per l'industria degli alimenti e delle bevande.

Sarà fondamentale adattarsi costantemente alle normative europee e nazionali in evoluzione.
Mantengono una elevata attrattività d'investimento i settori del frozen food, ingredienti, nutraceutica, pet food, alimenti con caratteristiche nutrizionali specifiche, ristorazione (fast dining).

Il mercato del food delivery e dei meal kit continua a offrire opportunità di crescita.

L'innovazione nel settore plant-based e delle bevande funzionali rappresenta un'ulteriore area di sviluppo.

Infine, la transizione digitale e l'adozione di nuove tecnologie offrono importanti opportunità per migliorare l'efficienza e raggiungere nuovi consumatori.

Le aziende possono sfruttare le opportunità offerte dai mercati esteri per compensare la debolezza della domanda interna.
Alcuni settori tipici del "Made in Italy", come caffè, olio, distillati e vino, offrono buone prospettive di crescita, trainate dai mercati internazionali tradizionali (dazi permettendo), e nuove opportunità da quelli emergenti, come ad esempio:

ASIA

- India: crescita economica robusta e classe media in espansione, con un forte apprezzamento per i prodotti di alta qualità come vino, olio d'oliva e prodotti da forno.
- Vietnam: contesto politico stabile e aumento dei flussi commerciali, con opportunità per prodotti italiani

come pasta e bevande.

- Thailandia: Economia in crescita con un'elevata propensione al consumo, particolarmente per i prodotti alimentari di nicchia e superfood.

AMERICA LATINA

- Messico: hub strategico per l'export grazie alla solida struttura manifatturiera e al fenomeno del nearshoring.
- Brasile: ambizione di aumentare il peso del comparto manifatturiero, con domanda crescente per macchinari e prodotti alimentari italiani.

PAESI DEL GOLFO

- Emirati Arabi Uniti: tassi di crescita vivaci nei settori alimentari e bevande, con una forte domanda di prodotti italiani di alta gamma.
- Arabia Saudita e Qatar: incremento a doppia cifra nelle importazioni di prodotti italiani, trainato da investimenti in diversificazione produttiva.

EUROPA

- Polonia: Mercato in forte crescita, con interesse per prodotti regionali italiani e alimenti di qualità.

LA CLASSIFICA DELLE PRIME 300 AZIENDE ALIMENTARI

Competitive Data ha analizzato le prime **300 aziende alimentari** italiane per il triennio 2021-2023.

I settori a cui appartengono le aziende sono:

1. Produzione di carne non di volatili e di prodotti della macellazione (attività dei mattatoi)
2. Produzione di carne di volatili e prodotti della loro macellazione (attività dei mattatoi)
3. Produzione di prodotti a base di carne (inclusa la carne di volatili)
4. Lavorazione e conservazione di pesce, crostacei e molluschi
5. Lavorazione e conservazione delle patate
6. Produzione di succhi di frutta e di ortaggi
7. Lavorazione e conservazione di frutta e di ortaggi
8. Produzione di olio di oliva da olive prevalentemente non di produzione propria
9. Produzione di olio raffinato o grezzo da semi oleosi o frutti oleosi prevalentemente non di produzione propria
10. Produzione di oli e grassi animali grezzi o raffinati
11. Produzione di margarina e di grassi commestibili simili
12. Trattamento igienico del latte

13. Produzione dei derivati del latte
14. Produzione di gelati senza vendita diretta al pubblico
15. Molitura del frumento
16. Molitura di altri cereali
17. Lavorazione del riso
18. Altre lavorazioni di semi e granaglie
19. Produzione di amidi e di prodotti amidacei
20. Produzione di prodotti di panetteria freschi
21. Produzione di pasticceria fresca
22. Produzione di fette biscottate
23. Produzione di biscotti
24. Prodotti di pasticceria conservati
25. Produzione di paste alimentari
26. Produzione di cuscus e di prodotti farinacei simili
27. Produzione di zucchero
28. Produzione di cacao in polvere
29. Produzione di cioccolato
30. Produzione di caramelle e confetterie
31. **Lavorazione del caffè**
32. Lavorazione del tè e di altri preparati per infusi
33. Produzione di condimenti e spezie
34. Produzione di piatti pronti a base di carne e pollame
35. Produzione di piatti pronti a base di pesce
36. Produzione di piatti pronti a base di ortaggi
37. Produzione di pizza confezionata
38. Produzione di piatti pronti a base di pasta
39. Produzione di pasti e piatti pronti di altri prodotti alimentari
40. Produzione di preparati omogeneizzati
41. Produzione di alimenti dietetici
42. Produzione di estratti e succhi di carne
43. Produzione di altri prodotti alimentari
44. Produzione di mangimi per l'alimentazione degli animali da allevamento
45. Produzione di prodotti per l'alimentazione degli animali da compagnia
46. Distillazione, rettifica e miscelatura degli alcolici
47. Produzione di vini da tavola

48. Produzione di vino spumante e altri vini speciali
49. Produzione di sidro e di altri vini a base di frutta
50. Produzione di altre bevande fermentate non distillate
51. Produzione di birra
52. Produzione di malto
53. Industria delle bibite analcoliche
54. Industria delle acque minerali e di altre acque in bottiglia

La classifica delle prime **300 aziende alimentari italiane** è stata redatta in ordine decrescente di valore della produzione 2023, e riporta anche la variazione percentuale con il 2022.

Ecco i risultati.

CLASSIFICA 300 AZIENDE ALIMENTARI

RAGIONE SOCIALE	VP 2023 (000 eur)	VAR. 23/22 (%)
A.I.A. AGRICOLA ITALIANA ALIMENTARE S.P.A.	4.814.669	11,7%
BARILLA G. E R. FRATELLI SOCIETA' PER AZIONI	3.540.169	1,8%
AGRICOLA TRE VALLI SOCIETA' COOPERATIVA	2.938.830	12,5%
GESCO S.C.A.	2.251.820	0,5%
LUIGI LAVAZZA SOCIETA' PER AZIONI	2.156.169	0,4%
FERRERO COMMERCIALE ITALIA S.R.L.	1.778.068	6,5%
SOCIETA' AGRICOLA LA PELLEGRINA S.P.A.	1.710.375	16,9%
INALCA SOCIETA' PER AZIONI	1.656.968	1,6%
CEREAL DOCKS S.P.A.	1.342.150	3,0%
COCACOLA HBC ITALIA S.R.L.	1.326.234	9,8%
BUNGE ITALIA S.P.A.	1.265.540	1,8%
GRANAROLO S.P.A.	1.206.414	12,7%
EGIDIO GALBANI S.R.L.	1.137.964	4,0%
PARMALAT S.P.A.	1.103.946	2,4%
DAVIDE CAMPARIMILANO N.V.	1.040.400	5,3%
UNIGRA' SRL	1.009.075	-8,0%
NESTLE' ITALIANA S.P.A.	1.001.782	n.d.
EUROVO SRL	985.972	15,3%
MONDELEZ ITALIA S.R.L.	977.641	14,9%
BOLTON FOOD S.P.A.	948.266	-2,0%
SALUMIFICI GRANTERRE S.P.A.	897.188	6,8%
FERRERO INDUSTRIALE ITALIA S.R.L.	869.726	6,8%
CONSERVE ITALIA SOC.COOP. AG RICOLA .	863.870	17,7%
HEINEKEN ITALIA SPA	855.630	4,6%
AVI.COOP S.C.A.	837.376	-2,4%
LA DORIA S.P.A.	828.591	25,2%
CASILLO SOCIETA PER AZIONI	799.608	-19,0%
CARGILL S.R.L.	759.454	-19,3%
LINDT & SPRUNGLI S.P.A.	758.976	13,4%
CASEIFICI GRANTERRE SPA	732.006	5,1%
MARTINI & ROSSI S.P.A.	710.390	4,4%
ZANETTI S.P.A.	708.071	8,2%

RAGIONE SOCIALE	VP 2023 (000 eur)	VAR. 23/22 (%)
SEDAMYL SBE S.R.L.	668.113	15,7%
PERFETTI VAN MELLE S.P.A.	664.851	17,5%
DANONE NUTRICIA SPA SOCIETA' BENEFIT	657.144	147,9%
PASTIFICIO RANA S.P.A.	642.702	-0,3%
F.LLI DE CECCO DI FILIPPO FARA SAN MARTINO S.P.A.	638.752	0,6%
MUTTI S.P.A.	608.376	5,5%
BIRRA PERONI S.R.L.	600.960	15,8%
ROQUETTE ITALIA S.P.A.	595.409	-5,1%
BAULI S.P.A.	584.886	15,0%
SAMMONTANA S.P.A.	571.024	14,4%
MARTINI S.P.A.	568.740	12,3%
COLLA S.P.A.	558.263	7,1%
MARTINI ALIMENTARE S.R.L.	556.347	3,8%
GRANLATTE SCA	549.711	16,6%
STERILGARDA ALIMENTI S.P.A.	542.546	12,8%
C.S.I. COMPAGNIA SURGELATI ITALIANA SPA	538.135	-6,5%
SALUMIFICIO FRATELLI BERETTA S.P.A.	530.140	11,9%
ANHEUSER BUSCH INBEV ITALIA SPA	528.103	9,3%
MONGE & C. S.P.A.	522.629	6,1%
ILLYCAFFE' S.P.A.	514.586	-1,2%
FILENI ALIMENTARE SPA	504.683	2,2%
CASA OLEARIA ITALIANA S.P.A.	503.736	25,6%
LATTERIA SORESINA SCA	502.572	1,4%
ITALATTE S .R.L.	497.005	-5,5%
O.P.A.S. SOCIETA' COOPERATIVA AGRICOLA	476.870	31,4%
SEDAMYL S.P.A.	473.498	8,6%
SOCIETA' PER AZIONI LUCCHESE OLII E VINI	473.064	6,7%
CARNJ SOCIETA' COOPERATIVA AGRICOLA	466.839	1,3%
FRUTTITAL S.R.L.	466.383	7,5%
IRCA S.P.A.	463.891	22,1%
MARS ITALIA S.P.A.	430.003	12,1%
VOG CONSORZIO COOPERATIVE ORTOFRUTTICOLE ALTO ADIGE	426.754	-6,5%
NESTLE PURINA COMMERCIALE S.R.L.	410.858	12,5%
ALCAR UNO S.P.A.	395.180	17,9%
A. LOACKER S.P.A.	392.882	3,4%
OLEIFICIO SALVADORI S.R.L.	383.720	-7,5%
TAMPIERI S.P.A.	382.493	-27,1%
ALL.COOP S.C.A .	379.620	0,0%
OROGEL SOCIETA' COOPERATIVA AGRICOLA	367.656	12,9%
F. DIVELLA S.P.A.	366.141	0,3%
PROGEO SCA	362.835	-6,8%
CLAI SCA	356.773	11,8%
OLEIFICIO ZUCCHI S.P.A.	354.755	-8,5%
GIUSEPPE CITTERIO SALUMIFICIO S.P.A.	350.504	5,4%
MARTELLI F.LLI S.P.A.	348.067	14,4%
HEINZ ITALIA S.P.A.	347.723	-3,4%
SAN CARLO GRUPPO ALIMENTARE S.P.A.	344.087	14,7%
REALCO S.C.	343.771	-1,2%
PIETRO CORICELLI S.P.A.	335.346	34,7%

RAGIONE SOCIALE	VP 2023 (000 eur)	VAR. 23/22 (%)
AGRINTE SA SOC. COOP. AGRICOLA	333.904	11,7%
CONSORZIO AGRARIO DI CREMONA SCARL	330.424	1,3%
MECCARNI S.P.A.	329.489	14,4%
ITALIA ALIMENTARI S.P.A.	329.133	13,0%
GHINZELLI S.R.L.	328.376	22,1%
BRAZZALE S.P.A.	326.201	12,1%
CONSORZIO MELINDA SCA	326.069	17,1%
BIANCHI ORIZZONTI S.R.L.	323.312	-2,0%
ZARPELLON S.P.A.	321.474	5,7%
ROVAGNATI SPA	320.857	3,0%
ACQUA SANT'ANNA S.P.A.	317.424	4,8%
AMBROSI S.P.A. INDUSTRIA CASEARIA	315.711	-16,5%
PINI ITALIA S.R.L.	314.424	17,9%
CENTRALE DEL LATTE D ITALIA S.P.A.	313.045	0,0%
ANTONIO PETTI FU PASQUALE S.P.A.	311.024	19,1%
CARAPELLI FIRENZE S.P.A.	310.522	5,8%
NESPRESSO ITALIANA S.P.A. SOCIETA' BENEFIT	308.125	0,9%
FERRERO MANGIMI S.P.A.	305.890	-8,7%
COLOMBEROTTO S.P.A.	304.704	2,7%
LATTE MONTAGNA ALTO ADIGE SCA	301.142	11,5%
ZOOGAMMA S.P.A.	299.691	-19,9%
SICILIANI S.P.A. INDUSTRIA LAVORAZIONE CARNE	299.333	6,6%
ABOCA S.P.A. SOCIETA' AGRICOLA	299.045	17,8%
LA REGINA DI SAN MARZANO DI ANTONIO ROMANO S.P.A.	297.903	36,0%
CASA VINICOLA BOTTER CARLO & C. SPA	297.591	2,9%
CAFFE' BORBONE S.R.L.	296.427	12,3%
RISO SCOTTI S.P.A.	296.241	3,4%
NKG BERO ITALIA S.P.A.	293.918	16,4%
FIORITAL S.P.A.	293.367	4,7%
LA MOLISANA S.P.A.	288.193	10,5%
STAR S.P.A.	288.028	11,0%
ITALIA ZUCCHERI COMMERCIALE S.R.L.	287.466	35,9%
BIOFARMA S.R.L.	287.451	117,1%
CURTI S.R.L.	284.804	7,1%
CANTINE RIUNITE E CIV SCA	283.475	-4,0%
MENZ & GASSER SOCIETA' PER AZIONI	281.712	18,1%
IN.AL.PI. S.P.A.	275.487	5,7%
APOFRUIT ITALIA SOC. COOP. AGRICOLA	274.258	2,3%
KELLOGG ITALIA SPA	272.056	12,7%
TRENTIN S.P.A.	271.827	2,7%
SPUMADOR S.P.A.	270.968	6,1%
DIAGEO OPERATIONS ITALY S.P.A.	269.982	-2,4%
CASTEL DEL CHIANTI S.P.A.	267.975	58,1%
MARCHESI ANTINORI S.P.A.	266.680	8,5%
COLUSSI S.P.A.	263.320	9,8%
TERREMERSE SOC.COOP.	262.507	-12,2%
OLITALIA S.R.L.	261.558	-2,7%
FIORENTINI FIRENZE S.P.A.	260.841	31,7%
IGOR S.R.L.	258.197	8,8%

RAGIONE SOCIALE	VP 2023 (000 eur)	VAR. 23/22 (%)
CONSORZIO LATTERIE VIRGILIO SOCIETA' A. C.	257.924	-10,7%
FRESH TROPICAL SRL BY JAWAD	257.653	36,8%
VI.P COOP. SOC. AGRICOLA	255.593	0,6%
ERIDANIA ITALIA S.P.A.	254.949	17,7%
COOPERLAT SOC. COOP. AGRICOLA	250.649	-1,2%
ANNONI S.P.A.	250.392	12,1%
MA.GE.MA. SOCIETA' AGRICOLA COOPERATIVA	249.313	7,8%
GRANDI MOLINI ITALIANI S.P.A.	246.199	-9,9%
ENOITALIA S.P.A.	245.941	7,9%
PASTIFICIO LUCIO GAROFALO S.P.A	243.315	-10,1%
VITIFRUTTICOLTORI ITALIANI RIUNITI SCA	242.658	1,3%
SUINCOM S.P.A.	242.234	10,2%
NEWLAT FOOD S.P.A.	241.511	0,5%
CAMEO S.P.A.	240.703	6,5%
BALOCCO SPA INDUSTRIA DOLCIARIA	239.873	13,2%
FERRARELLE S.P.A.	238.086	-2,0%
BATTAGLIO S.P.A.	235.252	13,1%
PERNOD RICARD ITALIA S.P.A.	234.570	5,6%
EMMI DESSERT ITALIA S.P.A.	233.584	4,8%
MONTENEGRO S.R.L.	229.843	-6,0%
LA MARCA VINI E SPUMANTI SCA	229.600	-5,0%
FERRERO SOCIETA' PER AZIONI	229.310	11,5%
ALIMENTARIA VALDINIEVOLE S.P.A.	228.201	-17,0%
ARBOREA SCA PER AZIONI SOCIETA' BENEFIT	228.190	9,3%
CAVIT S.C.	225.458	5,2%
DE MATTEIS AGROALIMENTARE S.P.A.	222.901	-3,7%
ICAM S.P.A.	222.409	5,5%
ORTOFIN SRL	222.032	12,7%
FINE FOODS & PHARMACEUTICALS N.T.M. S.P.A.	221.065	27,7%
LA LINEA VERDE SOCIETA AGRICOLA S.P.A.	220.748	4,5%
VALCOLATTE SOCIETA PER AZIONI	219.665	6,6%
GRUPPO ITALIANO VINI G.I.V. S.P.A.	218.680	-11,2%
BENCARNI S.P.A.	218.157	2,6%
PADANIA ALIMENTI S.R.L.	218.101	-2,4%
S.I.M.B.A.S.P.A.	217.585	16,8%
FRATELLI MARTINI SECONDO LUIGI S.P.A.	216.648	116,4%
GREENYARD FRESH ITALY S.P.A.	216.028	13,6%
SASSI S.P.A.	214.787	12,1%
ITALPIZZA S.P.A.	214.654	0,7%
NUTKAO S.R.L.	213.079	9,6%
MB MANGIMI SPA	212.788	-12,4%
FIORANI E C. S.R.L.	209.993	3,6%
BALCONI S.P.A. INDUSTRIA DOLCIARIA	209.610	-3,1%
BONDUELLE ITALIA S.R.L.	207.691	4,9%
SOCIETA' INDUSTRIA MOLITORIA ERCOLE CELLINO S.P.A.	207.509	1,2%
LATTERIA NOEM SRL	205.142	18,1%
LATTERIA SOCIALE MANTOVA SCA	204.898	-12,2%
CERTIFIED ORIGINS ITALIA SRL	203.696	47,3%
DECO INDUSTRIE S.COOP.P.A.	201.128	15,0%

RAGIONE SOCIALE	VP 2023 (000 eur)	VAR. 23/22 (%)
CAFFE' TROMBETTA S.P.A.	200.959	10,6%
ANTIMO CAPUTO S.R.L.	200.738	10,5%
GENNARO AURICCHIO S.P.A.	199.738	4,0%
KIMBO S.P.A.	199.604	13,0%
GRUPPO GIMOKA S.P.A.	196.334	2,0%
ZUEGG S.P.A.	196.164	-3,6%
BERVINI PRIMO S.R.L.	194.419	-14,6%
PEPSICO BEVERAGES ITALIA SRL	194.075	-5,9%
NATURITALIA SOC. COOP. AGRICOLA	193.917	3,9%
DOLE ITALIA S.P.A.	192.718	26,3%
SL CARNI SRL	192.180	40,8%
ESKIGEL S.R.L.	192.071	14,5%
FRONERI ITALY S.R.L.	192.018	-0,9%
GLOBALCARNI S.P.A	191.596	19,9%
FRATELLI POLLI S.P.A.	190.920	20,6%
MOWI ITALIA S.R.L.	190.432	3,7%
C.A.F.A.R. SCA FRA ALLEVATORI ROMAGNOLI	190.149	-6,4%
FORNO D'ASOLO S.P.A.	189.309	13,5%
MONINI S.P.A.	188.406	13,2%
PASTA ZARA S.P.A.	188.262	-31,1%
SALUMIFICIO F.LLI COATI S.P.A.	187.654	29,5%
COSTA D'ORO S.P.A.	187.343	22,4%
DOLPHIN S.R.L.	184.987	9,6%
MORANDO S.P.A.	184.389	12,4%
MACK & SCHUHLE ITALIA S.P.A.	184.369	71,3%
MOET HENNESSY ITALIA SPA	177.588	11,5%
MANGIMIFICIO ROMAGNOLO S.R.L.	177.541	-18,8%
S.I.BE.G. S.R.L.	180.693	15,9%
BIRAGHI S.P.A.	174.374	2,7%
EMILIANA CONSERVE SOCIETA AGRICOLA S.P.A.	174.046	42,6%
FANIN S.P.A.	173.947	-2,8%
STERILTOM S.R.L.	173.636	32,4%
AZOVE SOC. AGR. COOP.	173.064	2,8%
SRB S.P.A.	172.627	5,1%
GIAGUARO S.P.A.	171.562	-28,5%
PATA S.P.A.	171.091	10,0%
VILLANI S.P.A.	170.281	9,5%
CATTEL S.P.A.	170.243	20,1%
PARMOVO S.R.L.	170.118	15,4%
GRUPPO ITALIANO MANGIMI S.P.A.	170.006	-10,2%
COPROB S.C.A	169.258	-4,5%
FRIESLANDCAMPINA ITALY S.R.L.	167.737	7,7%
BAYERNLAND S.R.L.	167.683	12,0%
CEPPARO S.P.A.	166.323	6,0%
BIRRA FORST S.P.A.	166.118	10,5%
ROYAL CANIN ITALIA S.R.L.	165.898	10,8%
FERRARI GIOVANNI INDUSTRIA CASEARIA SPA	165.805	3,3%
CONSORZIO GRANTERRE CASEIFICI E ALLEVAMENTI SCA	164.684	-35,0%
BONI SOCIETA' PER AZIONI	164.461	-4,8%

RAGIONE SOCIALE	VP 2023 (000 eur)	VAR. 23/22 (%)
RUMMO S.P.A.	163.902	1,5%
PIZZOLI SOCIETA' PER AZIONI	163.396	15,8%
OLIO LEVANTE SRL	162.734	23,6%
CASA VINICOLA ZONIN S.P.A.	162.141	-12,0%
LNPF ITALIA S.R.L.	162.137	10,1%
PRONTOFOODS S.P.A.	161.106	6,3%
FERRARONI S.P.A.	161.077	2,8%
MIONETTO S.P.A.	160.744	6,4%
CARLSBERG ITALIA S.P.A.	160.622	3,3%
F.LLI SACLA' S.P.A.	160.504	6,7%
LANZA S.R.L.	160.092	5,5%
NOSTROMO S.P.A.	158.392	-2,9%
RONCADIN S.P.A. SB	157.864	-1,6%
ILLVA SARONNO S.P.A.	155.437	-11,3%
OLEARIA DESANTIS S.P.A.	154.957	7,7%
AGUGIARO & FIGNA MOLINI S.P.A.	154.513	-10,7%
RIGAMONTI SALUMIFICIO S.P.A.	153.954	-6,2%
CESARE FIORUCCI S.P.A.	153.828	3,3%
FERRARINI S.P.A.	153.664	9,8%
FRUTTAGEL S.C.P.A.	153.188	-4,1%
CENTRO CARNI COMPANY S.P.A.	153.011	3,5%
SPERLARI S.R.L.	151.953	32,9%
FARCHIONI OLII S.P.A.	151.941	14,6%
OLEIFICIO SPERONI S.R.L.	151.474	-2,9%
DELIFRANCE ITALIA S.R.L.	151.437	9,3%
INDUSTRIE ROLLI ALIMENTARI S.P.A.	151.081	6,0%
BERTAGNI 1882 S.P.A.	150.846	3,8%
CIM ALIMENTARI S.P.A.	150.565	-4,1%
OPTIMA S.P.A.	149.433	6,8%
SOCIETA' ITALIANA PRODOTTI ALIMENTARI S.I.P.A. S.P.A.	149.066	19,9%
CANTINA SOCIALE DI SOAVE	149.002	2,3%
ITAL GREEN OIL S.R.L.	148.960	47,8%
PRODUTTORI LATTE ASSOCIATI CREMONA SCA	148.694	-6,2%
FORMEC BIFFI S.P.A.	148.494	9,1%
LEVONI S.P.A.	148.300	-0,9%
AB MAURI ITALY S.P.A.	147.856	19,0%
FACCIA FRATELLI S.R.L.	147.828	10,5%
SABELLI S.P.A.	146.631	8,3%
NOSIO S.P.A.	146.554	2,9%
I.B.G. S.P.A.	146.485	12,7%
CONSORZIO AGRARIO DI RAVENNASOC.COOP.A R.L.	145.982	-7,3%
DE CLEMENTE CONSERVE S.P.A.	145.885	22,4%
ELAH DUFOUR S.P.A.	144.772	17,9%
SANTANGIOLINA LATTE FATTORIE LOMBARDE SCA	144.581	2,6%
SILCOMPA S.P.A.	144.499	-12,3%
VICENZI S.P.A.	144.436	7,8%
CREMASCHINI F.LLI S.P.A.	143.766	0,9%
CAPURSO TRADE & SERVICES S.R.L.	143.554	37,6%
PASTIFICIO DI MARTINO GAETANO & F.LLI S.P.A.	143.452	-5,3%

RAGIONE SOCIALE	VP 2023 (000 eur)	VAR. 23/22 (%)
MANTUA.IT S.R.L.	143.434	n.d.
KORVELLA ITALIA S.R.L.	143.294	94,0%
ATTIANESE S.P.A.	143.254	-5,5%
NUOVA CASTELLI S.P.A.	142.332	0,6%
SOREMARTEC ITALIA S.R.L.	142.331	-1,5%
CSM INGREDIENTS ITALIA S.P.A.	141.640	-0,1%
LATTEBUSCHE S.C.A.	141.421	3,3%
HAUSER CARNI S.P.A.	141.358	23,8%
DELIZIA S.P.A.	140.949	7,1%
CAVIRO EXTRA S.P.A.	140.917	-3,2%
NINO CASTIGLIONE S.R.L.	140.729	9,4%
MOLINO E PASTIFICIO DE CECCO S.P.A. PESCARA	140.450	4,5%
AMICA CHIPS S.P.A.	140.222	10,5%
VOG PRODUCTS SOC. AGRICOLA COOP	140.143	24,0%
CANTINE ERMES SCA	139.202	-5,8%
SANTAGATA 1907 S.P.A.	186.864	33,6%
SCOTUZZI AGRISERVIZI S.P.A.	138.761	22,5%
HERITA MARZOTTO SANTA MARGHERITA S.P.A.	138.556	-17,8%
FRATELLI CARLI S.P.A. S.B.	137.637	-13,3%
CERES SOCIETA' PER AZIONI	136.061	-2,2%
AIMARETTI SPA INDUSTRIA SALUMI	135.654	18,1%
FRATELLI BRANCA DISTILLERIE S.P.A.	134.303	-2,4%
RIGONI DI ASIAGO S.R.L.	131.345	8,6%
VENCHI S.P.A.	131.218	14,9%

Fonte: Competitive Data

Se desideri approfondire la conoscenza di ciascun settore dell'industria degli alimenti e bevande, le performance delle aziende che li compongono, i trend settoriali aggiornati, e le previsioni aggiornate per i prossimi cinque anni, sono disponibili i report settoriali sul nostro e-store **competitivestore.it**

29 MARZO – TORINOCRONACA

ECONOMIA

Compral Latte, a Cussanio l'assemblea annuale con gli allevatori associati

Bilancio positivo per la cooperativa, ma il prezzo del latte rimane un punto centrale

CLARA MARANGONI
Email:
redazione@torinocronaca.it
29 MARZO 2025 - 11:45

Nel cuore del **Piemonte**, presso il Giardino dei Tigli di Cussanio, si è svolta l'assemblea annuale della cooperativa **Compral Latte**, un appuntamento cruciale per gli allevatori associati e per l'intero **comparto lattiero-caseario** regionale. Venerdì 28 marzo, la storica sede di ritrovo ha accolto i rappresentanti delle 230 aziende associate, pronte a fare il punto sulla campagna appena conclusa e a delineare le strategie per il futuro.

Il direttore **Marcello Pellegrino** e il presidente **Raffaele Tortalla** hanno presentato un bilancio che non lascia spazio a dubbi: **Compral Latte** ha chiuso l'esercizio 2024 con un fatturato di oltre 133 milioni di euro e un utile di 1.047.460 euro. Un risultato reso possibile dalla raccolta di circa 243 milioni di litri di latte, con una media giornaliera di 7.015 quintali e un picco di 7.700 quintali a marzo. Questi numeri confermano il ruolo di leader della cooperativa nel settore del latte di filiera di qualità, in sinergia con **Inalpi di Moretta** e il colosso dolciario **Ferrero di Alba**.

Un aspetto fondamentale emerso dall'assemblea è la trasparenza nella formazione del prezzo del latte, garantita dall'indice elaborato dall'**Università Cattolica di Piacenza**. Grazie al lavoro del **consiglio di amministrazione**, il prezzo del latte ha visto un incremento netto di 2,5 €/cent/litro a partire da ottobre 2024. Questo risultato assicura stabilità alla filiera e permette agli allevatori di investire in efficienza produttiva e sostenibilità.

Il presidente Tortalla ha sottolineato l'incremento dei parametri qualitativi del latte conferito. I tenori medi di grasso e proteine sono aumentati, rispettivamente, dal 4,20% al 4,25% e dal 3,56% al 3,59%. Anche le cellule somatiche e la carica batterica hanno registrato valori ottimali, grazie all'impegno e alla professionalità degli allevatori. **Compral Latte** rappresenta oggi il 25% del latte movimentato giornalmente in **Piemonte**, un traguardo che riflette l'attenzione verso il **benessere animale** e il **management aziendale**.

Il prezzo del latte, sempre al centro delle discussioni, ha visto un prezzo medio di cooperativa di 51,20 centesimi al litro per la campagna appena conclusa, con un aumento previsto per il primo trimestre 2025. Tuttavia, i costi di produzione rimangono una sfida, nonostante la riduzione del prezzo del **fieno** e la stabilità di **soia**, **mais** e **orzo**. **Compral Latte** ha quindi avviato iniziative per strutturare linee di acquisto collettivo, cercando di ridurre l'incidenza dei costi delle razioni alimentari.

Durante l'assemblea, è stato rinnovato il **consiglio di amministrazione** per il prossimo triennio, con l'elezione di quindici soci, tra cui quattro **giovani allevatori**. Questo mix di esperienza e innovazione è pronto a guidare la cooperativa verso nuove sfide, consolidando la base sociale e garantendo stabilità e crescita nel lungo termine. Al termine dell'incontro, il direttore Pellegrino e il presidente Tortalla hanno ringraziato i consiglieri storici **Livio Diale** e **Feira Cottino** per il loro impegno, consegnando loro una targa di riconoscimento.

29 MARZO – CHIVASSOGGI

| 29 marzo 2025, 10:45

Cussanio: assemblea annuale di Compral Latte con gli allevatori associati

Si è tenuta venerdì 28 marzo presso il Giardino dei Tigli di Cussanio, storica sede di ritrovo del sistema allevatoriale, la consueta assemblea annuale della cooperativa Compral Latte alla presenza degli allevatori associati.

Si è tenuta venerdì 28 marzo presso il Giardino dei Tigli di Cussanio, storica sede di ritrovo del sistema allevatoriale, la consueta assemblea annuale della cooperativa Compral Latte alla presenza degli allevatori associati. Una giornata che ha permesso di fare il punto sulla campagna lattiero casearia appena conclusasi e di dare nuovi spunti per l'inizio della prossima che coinciderà con il primo di aprile.

I numeri sono stati illustrati all'assemblea, che ha visto la consueta massiccia partecipazione delle 230 aziende associate, da parte del direttore Marcello Pellegrino insieme al presidente Raffaele Tortalla.

I numeri parlano di un bilancio positivo per Compral Latte che chiude l'esercizio 2024 con un fatturato di oltre 133 milioni di euro con un utile di esercizio pari a 1.047.460,00 di euro. Cifre raggiunte grazie ad una raccolta di latte attestatasi nella campagna appena conclusasi su un totale di circa 243 milioni di litri di latte raccolti con una media giornaliera pari a 7.015 quintali ed un picco raggiunto nell'ultimo mese di marzo pari a 7.700 quintali giornalieri conferiti.

Dati che sottolineano come continui il consolidamento della Compral Latte

leader piemontese del latte di filiera di qualità in stretta sinergia con l'Inalpi di Moretta e il colosso dolciario Ferrero di Alba.

Presentando i dati il direttore di Compral Latte Marcello Pellegrino ha ribadito come alla base della trasparenza della formazione del prezzo del latte riconosciuto ai soci conferenti vi sia il prezzo indicizzato elaborato dall'Università cattolica di Piacenza. Grazie al lavoro svolto dal consiglio di amministrazione nel corso del 2024 si è ottenuto un risultato fondamentale per il futuro della filiera finalizzato nel ridefinire la base di riferimento del prezzo del latte individuandola nel 100% Lombardia con il risultato di un incremento netto delle quotazioni di + 2,5 €/cent/litro a partire dal mese di ottobre 2024. Una garanzia per la stabilità della filiera che consente ai soci lo sviluppo verso un'efficienza produttiva, anche in termini di investimenti strutturali e orientamenti verso la sostenibilità. Le produzioni medie delle aziende associate sono aumentate passando dai 28,6 quintali/latte giorno del 2023 ai 30,1 quintali/latte giorno del 2024 determinando un incremento di latte consegnato giornalmente dalla nostra cooperativa pari a + 200 quintali/latte giorno.

Un percorso di crescita virtuosa afferma il Presidente di Compral Latte Raffaele Tortalla che si ritrova anche nell'incremento della media dei parametri qualitativi ed igienico sanitari del latte conferito. Nell'arco dell'ultima campagna i tenori medi in grasso e proteine espressi in grammi sono aumentati rispetto a quella precedente con il grasso che è passato dal 4,20 al 4,25 e le proteine dal 3,56 al 3,59. Discorso analogo vale per le cellule somatiche attestatesi in media a 242.000 CS/ml e la carica batterica pari a 16.900 ufc/ml. Risultati ottenuti grazie all'impegno costante e all'altissima professionalità che viene messa in campo ogni giorno dai nostri allevatori.

Una crescita della nostra filiera soprattutto in termini di qualità sottolinea ancora Tortalla che la colloca ai vertici del panorama piemontese rappresentando il 25% del latte giornalmente movimentato sul totale prodotto in regione. Una crescita sempre più attenta ai concetti del benessere animale e del management aziendale, tematiche sulle quali in stretta partnership con Inalpi e Ferrero, vogliamo continuare ad impegnarci per distinguerci.

Ragionando sul prezzo del latte, tema sempre al centro delle attenzioni, Tortalla ha poi sottolineato la bontà dell'indice, che tenendo conto degli andamenti delle quotazioni delle materie prime e del fattore qualitativo del prodotto, si è attestato per la campagna appena conclusasi su un prezzo medio di cooperativa pari a 51,20 centesimi al litro con il primo trimestre 2025 che vede un prezzo medio di cooperativa attestarsi a 58,40 centesimi al litro con la fattura di marzo che vede un prezzo medio riconosciuto di cooperativa pari a 59,00 cent/litro. Prezzo determinato in parte anche dalla situazione dei costi di produzione che compongono il paniere dell'indice che hanno visto, confrontandoli con quelli della campagna 2023/2024, una riduzione del

fieno di circa il 20 %, ed un mantenimento delle quotazioni di soia, mais e orzo allineate allo scorso anno e dunque in netto ribasso rispetto ai picchi di fine 2022. Riduzioni che però non sempre si ritrovano nel prezzo d'acquisto delle componenti della razione alimentare per le nostre vacche sottolinea Tortalla. Per questo Compral Latte ha messo in campo azioni dedicate che permettono di strutturare apposite linee di acquisto collettivo su alcune delle componenti che maggiormente incidono sui costi razione, pensiamo al mais e alla soia, da proporre alle aziende associate che possono decidere se aderirvi nel tentativo di ridurre per quanto possibile l'incidenza di questa voce di costo.

Nel corso dell'assemblea ricorda il direttore Pellegrino, che quest'anno ha anche avuto il compito di rinnovare il consiglio di amministrazione per il prossimo triennio, è stata votata in modo compatto la nuova proposta dei quindici soci che si sono messi a disposizione per ricoprire l'incarico di consiglieri per i prossimi tre anni. Il nuovo consiglio si compone di un mix di figure storiche della cooperativa e di quattro nuove figure di giovani allevatori, tutte caratterizzate dal voler portare il proprio contributo positivo nella gestione delle sfide future che attenderanno la cooperativa attingendo in modo selettivo in quel bacino di allevatori che hanno capito la mission di Compral Latte per far parte della sua progettualità.

La nuova campagna, ha sottolineato il presidente Tortalla in conclusione dei lavori assembleari, ci vedrà impegnati nel consolidamento della base sociale. Una realtà quella di Compral Latte capace di dare concretezza e stabilità nel lungo termine al progetto, con una filiera in grado di rispondere alle esigenze dell'intero comparto lattiero caseario piemontese permettendo alle aziende socie di avere un più ampio orizzonte temporale che permetta di guardare con serenità al futuro.

Al termine dell'assemblea il direttore ed il Presidente a nome di tutti i soci hanno consegnato una targa per dire grazie ai due storici consiglieri Livio Diale e Feira Cottino per l'impegno profuso a sostegno della gestione della Compral Latte.

29 MARZO – INFOVERCELLI24

ECONOMIA | 29 marzo 2025, 10:45

Cussanio: assemblea annuale di Compral Latte con gli allevatori associati

Si è tenuta venerdì 28 marzo presso il Giardino dei Tigli di Cussanio, storica sede di ritrovo del sistema allevatoriale, la consueta assemblea annuale della cooperativa Compral Latte alla presenza degli allevatori associati.

Si è tenuta venerdì 28 marzo presso il Giardino dei Tigli di Cussanio, storica sede di ritrovo del sistema allevatoriale, la consueta assemblea annuale della cooperativa Compral Latte alla presenza degli allevatori associati. Una giornata che ha permesso di fare il punto sulla campagna lattiero casearia appena conclusasi e di dare nuovi spunti per l'inizio della prossima che coinciderà con il primo di aprile.

I numeri sono stati illustrati all'assemblea, che ha visto la consueta massiccia partecipazione delle 230 aziende associate, da parte del direttore Marcello Pellegrino insieme al presidente Raffaele Tortalla.

I numeri parlano di un bilancio positivo per Compral Latte che chiude l'esercizio 2024 con un fatturato di oltre 133 milioni di euro con un utile di esercizio pari a 1.047.460,00 di euro. Cifre raggiunte grazie ad una raccolta di latte attestatasi nella campagna appena conclusasi su un totale di circa 243 milioni di litri di latte raccolti con una media giornaliera pari a 7.015 quintali ed un picco raggiunto nell'ultimo mese di marzo pari a 7.700 quintali giornalieri conferiti.

Dati che sottolineano come continui il consolidamento della Compral Latte leader piemontese del latte di filiera di qualità in stretta sinergia con l'Inalpi di Moretta e il colosso dolciario Ferrero di Alba.

Presentando i dati il direttore di Compral Latte Marcello Pellegrino ha ribadito come alla base della trasparenza della formazione del prezzo del latte riconosciuto ai soci conferenti vi sia il prezzo indicizzato elaborato dall'Università cattolica di Piacenza. Grazie al lavoro svolto dal consiglio di amministrazione nel corso del 2024 si è ottenuto un risultato fondamentale per il futuro della filiera finalizzato nel ridefinire la base di riferimento del prezzo del latte individuandola nel 100% Lombardia con il risultato di un incremento netto delle quotazioni di + 2,5 €/cent/litro a partire dal mese di ottobre 2024. Una garanzia per la stabilità della filiera che consente ai soci lo sviluppo verso un'efficienza produttiva, anche in termini di investimenti strutturali e orientamenti verso la sostenibilità. Le produzioni medie delle aziende associate sono aumentate passando dai 28,6 quintali/latte giorno del 2023 ai 30,1 quintali/latte giorno del 2024 determinando un incremento di latte consegnato giornalmente dalla nostra cooperativa pari a + 200 quintali/latte giorno.

Un percorso di crescita virtuosa afferma il Presidente di Compral Latte Raffaele Tortalla che si ritrova anche nell'incremento della media dei parametri qualitativi ed igienico sanitari del latte conferito. Nell'arco dell'ultima campagna i tenori medi in grasso e proteine espressi in grammi sono aumentati rispetto a quella precedente con il grasso che è passato dal 4,20 al 4,25 e le proteine dal 3,56 al 3,59. Discorso analogo vale per le cellule somatiche attestatesi in media a 242.000 CS/ml e la carica batterica pari a 16.900 ufc/ml. Risultati ottenuti grazie all'impegno costante e all'altissima professionalità che viene messa in campo ogni giorno dai nostri allevatori.

Una crescita della nostra filiera soprattutto in termini di qualità sottolinea ancora Tortalla che la colloca ai vertici del panorama piemontese rappresentando il 25% del latte giornalmente movimentato sul totale prodotto in regione. Una crescita sempre più attenta ai concetti del benessere animale e del management aziendale, tematiche sulle quali in stretta partnership con Inalpi e Ferrero, vogliamo continuare ad impegnarci per distinguerci.

Ragionando sul prezzo del latte, tema sempre al centro delle attenzioni, Tortalla ha poi sottolineato la bontà dell'indice, che tenendo conto degli andamenti delle quotazioni delle materie prime e del fattore qualitativo del prodotto, si è attestato per la campagna appena conclusasi su un prezzo medio di cooperativa pari a 51,20 centesimi al litro con il primo trimestre 2025 che vede un prezzo medio di cooperativa attestarsi a 58,40 centesimi al litro con la fattura di marzo che vede un prezzo medio riconosciuto di cooperativa pari a 59,00 cent/litro. Prezzo determinato in parte anche dalla situazione dei costi di produzione che compongono il paniere dell'indice che hanno visto, confrontandoli con quelli della campagna 2023/2024, una riduzione del

fieno di circa il 20 %, ed un mantenimento delle quotazioni di soia, mais e orzo allineate allo scorso anno e dunque in netto ribasso rispetto ai picchi di fine 2022. Riduzioni che però non sempre si ritrovano nel prezzo d'acquisto delle componenti della razione alimentare per le nostre vacche sottolinea Tortalla. Per questo Compral Latte ha messo in campo azioni dedicate che permettono di strutturare apposite linee di acquisto collettivo su alcune delle componenti che maggiormente incidono sui costi razione, pensiamo al mais e alla soia, da proporre alle aziende associate che possono decidere se aderirvi nel tentativo di ridurre per quanto possibile l'incidenza di questa voce di costo.

Nel corso dell'assemblea ricorda il direttore Pellegrino, che quest'anno ha anche avuto il compito di rinnovare il consiglio di amministrazione per il prossimo triennio, è stata votata in modo compatto la nuova proposta dei quindici soci che si sono messi a disposizione per ricoprire l'incarico di consiglieri per i prossimi tre anni. Il nuovo consiglio si compone di un mix di figure storiche della cooperativa e di quattro nuove figure di giovani allevatori, tutte caratterizzate dal voler portare il proprio contributo positivo nella gestione delle sfide future che attenderanno la cooperativa attingendo in modo selettivo in quel bacino di allevatori che hanno capito la mission di Compral Latte per far parte della sua progettualità.

La nuova campagna, ha sottolineato il presidente Tortalla in conclusione dei lavori assembleari, ci vedrà impegnati nel consolidamento della base sociale. Una realtà quella di Compral Latte capace di dare concretezza e stabilità nel lungo termine al progetto, con una filiera in grado di rispondere alle esigenze dell'intero comparto lattiero caseario piemontese permettendo alle aziende socie di avere un più ampio orizzonte temporale che permetta di guardare con serenità al futuro.

Al termine dell'assemblea il direttore ed il Presidente a nome di tutti i soci hanno consegnato una targa per dire grazie ai due storici consiglieri Livio Diale e Feira Cottino per l'impegno profuso a sostegno della gestione della Compral Latte.

29 MARZO – LAVOCEDIALBA

AGRICOLTURA | 29 marzo 2025, 10:45

Cussanio: assemblea annuale di Compral Latte con gli allevatori associati

Si è tenuta venerdì 28 marzo presso il Giardino dei Tigli di Cussanio, storica sede di ritrovo del sistema allevatoriale, la consueta assemblea annuale della cooperativa Compral Latte alla presenza degli allevatori associati.

Si è tenuta venerdì 28 marzo presso il Giardino dei Tigli di Cussanio, storica sede di ritrovo del sistema allevatoriale, la consueta assemblea annuale della cooperativa Compral Latte alla presenza degli allevatori associati. Una giornata che ha permesso di fare il punto sulla campagna lattiero casearia appena conclusasi e di dare nuovi spunti per l'inizio della prossima che coinciderà con il primo di aprile.

I numeri sono stati illustrati all'assemblea, che ha visto la consueta massiccia partecipazione delle 230 aziende associate, da parte del direttore Marcello Pellegrino insieme al presidente Raffaele Tortalla.

I numeri parlano di un bilancio positivo per Compral Latte che chiude l'esercizio 2024 con un fatturato di oltre 133 milioni di euro con un utile di esercizio pari a 1.047.460,00 di euro. Cifre raggiunte grazie ad una raccolta di latte attestatasi nella campagna appena conclusasi su un totale di circa 243 milioni di litri di latte raccolti con una media giornaliera pari a

7.015 quintali ed un picco raggiunto nell'ultimo mese di marzo pari a 7.700 quintali giornalieri conferiti.

Dati che sottolineano come continui il consolidamento della Compral Latte leader piemontese del latte di filiera di qualità in stretta sinergia con l'Inalpi di Moretta e il colosso dolciario Ferrero di Alba.

Presentando i dati il direttore di Compral Latte Marcello Pellegrino ha ribadito come alla base della trasparenza della formazione del prezzo del latte riconosciuto ai soci conferenti vi sia il prezzo indicizzato elaborato dall'Università cattolica di Piacenza. Grazie al lavoro svolto dal consiglio di amministrazione nel corso del 2024 si è ottenuto un risultato fondamentale per il futuro della filiera finalizzato nel ridefinire la base di riferimento del prezzo del latte individuandola nel 100% Lombardia con il risultato di un incremento netto delle quotazioni di + 2,5 €/cent/litro a partire dal mese di ottobre 2024. Una garanzia per la stabilità della filiera che consente ai soci lo sviluppo verso un'efficienza produttiva, anche in termini di investimenti strutturali e orientamenti verso la sostenibilità. Le produzioni medie delle aziende associate sono aumentate passando dai 28,6 quintali/latte giorno del 2023 ai 30,1 quintali/latte giorno del 2024 determinando un incremento di latte consegnato giornalmente dalla nostra cooperativa pari a + 200 quintali/latte giorno.

Un percorso di crescita virtuosa afferma il Presidente di Compral Latte Raffaele Tortalla che si ritrova anche nell'incremento della media dei parametri qualitativi ed igienico sanitari del latte conferito. Nell'arco dell'ultima campagna i tenori medi in grasso e proteine espressi in grammi sono aumentati rispetto a quella precedente con il grasso che è passato dal 4,20 al 4,25 e le proteine dal 3,56 al 3,59. Discorso analogo vale per le cellule somatiche attestatesi in media a 242.000 CS/ml e la carica batterica pari a 16.900 ufc/ml. Risultati ottenuti grazie all'impegno costante e all'altissima professionalità che viene messa in campo ogni giorno dai nostri allevatori.

Una crescita della nostra filiera soprattutto in termini di qualità sottolinea ancora Tortalla che la colloca ai vertici del panorama piemontese rappresentando il 25% del latte giornalmente movimentato sul totale prodotto in regione. Una crescita sempre più attenta ai concetti del benessere animale e del management aziendale, tematiche sulle quali in stretta partnership con Inalpi e Ferrero, vogliamo continuare ad impegnarci per distinguerci.

Ragionando sul prezzo del latte, tema sempre al centro delle attenzioni, Tortalla ha poi sottolineato la bontà dell'indice, che tenendo conto degli andamenti delle quotazioni delle materie prime e del fattore qualitativo del prodotto, si è attestato per la campagna appena conclusasi su un prezzo medio di cooperativa pari a 51,20 centesimi al litro con il primo trimestre 2025 che vede un prezzo medio di cooperativa attestarsi a 58,40 centesimi al litro con la fattura di marzo che vede un prezzo medio riconosciuto di cooperativa pari a 59,00 cent/litro. Prezzo determinato in parte anche dalla situazione dei costi di produzione che compongono il paniere dell'indice che hanno visto, confrontandoli con quelli della campagna 2023/2024, una riduzione del

fieno di circa il 20 %, ed un mantenimento delle quotazioni di soia, mais e orzo allineate allo scorso anno e dunque in netto ribasso rispetto ai picchi di fine 2022. Riduzioni che però non sempre si ritrovano nel prezzo d'acquisto delle componenti della razione alimentare per le nostre vacche sottolinea Tortalla. Per questo Compral Latte ha messo in campo azioni dedicate che permettono di strutturare apposite linee di acquisto collettivo su alcune delle componenti che maggiormente incidono sui costi razione, pensiamo al mais e alla soia, da proporre alle aziende associate che possono decidere se aderirvi nel tentativo di ridurre per quanto possibile l'incidenza di questa voce di costo.

Nel corso dell'assemblea ricorda il direttore Pellegrino, che quest'anno ha anche avuto il compito di rinnovare il consiglio di amministrazione per il prossimo triennio, è stata votata in modo compatto la nuova proposta dei quindici soci che si sono messi a disposizione per ricoprire l'incarico di consiglieri per i prossimi tre anni. Il nuovo consiglio si compone di un mix di figure storiche della cooperativa e di quattro nuove figure di giovani allevatori, tutte caratterizzate dal voler portare il proprio contributo positivo nella gestione delle sfide future che attenderanno la cooperativa attingendo in modo selettivo in quel bacino di allevatori che hanno capito la mission di Compral Latte per far parte della sua progettualità.

La nuova campagna, ha sottolineato il presidente Tortalla in conclusione dei lavori assembleari, ci vedrà impegnati nel consolidamento della base sociale. Una realtà quella di Compral Latte capace di dare concretezza e stabilità nel lungo termine al progetto, con una filiera in grado di rispondere alle esigenze dell'intero comparto lattiero caseario piemontese permettendo alle aziende socie di avere un più ampio orizzonte temporale che permetta di guardare con serenità al futuro.

Al termine dell'assemblea il direttore ed il Presidente a nome di tutti i soci hanno consegnato una targa per dire grazie ai due storici consiglieri Livio Diale e Feira Cottino per l'impegno profuso a sostegno della gestione della Compral Latte.

29 MARZO – LAVOCEDIASTI

AGRICOLTURA | 29 marzo 2025, 10:45

Cussanio: assemblea annuale di Compral Latte con gli allevatori associati

Si è tenuta venerdì 28 marzo presso il Giardino dei Tigli di Cussanio, storica sede di ritrovo del sistema allevatoriale, la consueta assemblea annuale della cooperativa Compral Latte alla presenza degli allevatori associati.

Si è tenuta venerdì 28 marzo presso il Giardino dei Tigli di Cussanio, storica sede di ritrovo del sistema allevatoriale, la consueta assemblea annuale della cooperativa Compral Latte alla presenza degli allevatori associati. Una giornata che ha permesso di fare il punto sulla campagna lattiero casearia appena conclusasi e di dare nuovi spunti per l'inizio della prossima che coinciderà con il primo di aprile.

I numeri sono stati illustrati all'assemblea, che ha visto la consueta massiccia partecipazione delle 230 aziende associate, da parte del direttore Marcello Pellegrino insieme al presidente Raffaele Tortalla.

I numeri parlano di un bilancio positivo per Compral Latte che chiude l'esercizio 2024 con un fatturato di oltre 133 milioni di euro con un utile di esercizio pari a 1.047.460,00 di euro. Cifre raggiunte grazie ad una raccolta di latte attestatasi nella campagna appena conclusasi su un totale di circa 243 milioni di litri di latte raccolti con una media giornaliera pari a 7.015 quintali ed un picco raggiunto nell'ultimo mese di marzo pari a 7.700 quintali giornalieri conferiti.

Dati che sottolineano come continui il consolidamento della Compral Latte leader piemontese del latte di filiera di qualità in stretta sinergia con l'Inalpi di Moretta e il colosso dolciario Ferrero di Alba.

Presentando i dati il direttore di Compral Latte Marcello Pellegrino ha ribadito come alla base della trasparenza della formazione del prezzo del latte riconosciuto ai soci conferenti vi sia il prezzo indicizzato elaborato dall'Università cattolica di Piacenza. Grazie al lavoro svolto dal consiglio di amministrazione nel corso del 2024 si è ottenuto un risultato fondamentale per il futuro della filiera finalizzato nel ridefinire la base di riferimento del prezzo del latte individuandola nel 100% Lombardia con il risultato di un incremento netto delle quotazioni di + 2,5 €/cent/litro a partire dal mese di ottobre 2024. Una garanzia per la stabilità della filiera che consente ai soci lo sviluppo verso un'efficienza produttiva, anche in termini di investimenti strutturali e orientamenti verso la sostenibilità. Le produzioni medie delle aziende associate sono aumentate passando dai 28,6 quintali/latte giorno del 2023 ai 30,1 quintali/latte giorno del 2024 determinando un incremento di latte consegnato giornalmente dalla nostra cooperativa pari a + 200 quintali/latte giorno.

Un percorso di crescita virtuosa afferma il Presidente di Compral Latte Raffaele Tortalla che si ritrova anche nell'incremento della media dei parametri qualitativi ed igienico sanitari del latte conferito. Nell'arco dell'ultima campagna i tenori medi in grasso e proteine espressi in grammi sono aumentati rispetto a quella precedente con il grasso che è passato dal 4,20 al 4,25 e le proteine dal 3,56 al 3,59. Discorso analogo vale per le cellule somatiche attestatesi in media a 242.000 CS/ml e la carica batterica pari a 16.900 ufc/ml. Risultati ottenuti grazie all'impegno costante e all'altissima professionalità che viene messa in campo ogni giorno dai nostri allevatori.

Una crescita della nostra filiera soprattutto in termini di qualità sottolinea ancora Tortalla che la colloca ai vertici del panorama piemontese rappresentando il 25% del latte giornalmente movimentato sul totale prodotto in regione. Una crescita sempre più attenta ai concetti del benessere animale e del management aziendale, tematiche sulle quali in stretta partnership con Inalpi e Ferrero, vogliamo continuare ad impegnarci per distinguerci.

Ragionando sul prezzo del latte, tema sempre al centro delle attenzioni, Tortalla ha poi sottolineato la bontà dell'indice, che tenendo conto degli andamenti delle quotazioni delle materie prime e del fattore qualitativo del prodotto, si è attestato per la campagna appena conclusasi su un prezzo medio di cooperativa pari a 51,20 centesimi al litro con il primo trimestre 2025 che vede un prezzo medio di cooperativa attestarsi a 58,40 centesimi al litro con la fattura di marzo che vede un prezzo medio riconosciuto di cooperativa pari a 59,00 cent/litro. Prezzo determinato in parte anche dalla situazione dei costi di produzione che compongono il paniere dell'indice che hanno visto, confrontandoli con quelli della campagna 2023/2024, una riduzione del

fieno di circa il 20 %, ed un mantenimento delle quotazioni di soia, mais e orzo allineate allo scorso anno e dunque in netto ribasso rispetto ai picchi di fine 2022. Riduzioni che però non sempre si ritrovano nel prezzo d'acquisto delle componenti della razione alimentare per le nostre vacche sottolinea Tortalla. Per questo Compral Latte ha messo in campo azioni dedicate che permettono di strutturare apposite linee di acquisto collettivo su alcune delle componenti che maggiormente incidono sui costi razione, pensiamo al mais e alla soia, da proporre alle aziende associate che possono decidere se aderirvi nel tentativo di ridurre per quanto possibile l'incidenza di questa voce di costo.

Nel corso dell'assemblea ricorda il direttore Pellegrino, che quest'anno ha anche avuto il compito di rinnovare il consiglio di amministrazione per il prossimo triennio, è stata votata in modo compatto la nuova proposta dei quindici soci che si sono messi a disposizione per ricoprire l'incarico di consiglieri per i prossimi tre anni. Il nuovo consiglio si compone di un mix di figure storiche della cooperativa e di quattro nuove figure di giovani allevatori, tutte caratterizzate dal voler portare il proprio contributo positivo nella gestione delle sfide future che attenderanno la cooperativa attingendo in modo selettivo in quel bacino di allevatori che hanno capito la mission di Compral Latte per far parte della sua progettualità.

La nuova campagna, ha sottolineato il presidente Tortalla in conclusione dei lavori assembleari, ci vedrà impegnati nel consolidamento della base sociale. Una realtà quella di Compral Latte capace di dare concretezza e stabilità nel lungo termine al progetto, con una filiera in grado di rispondere alle esigenze dell'intero comparto lattiero caseario piemontese permettendo alle aziende socie di avere un più ampio orizzonte temporale che permetta di guardare con serenità al futuro.

Al termine dell'assemblea il direttore ed il Presidente a nome di tutti i soci hanno consegnato una targa per dire grazie ai due storici consiglieri Livio Diale e Feira Cottino per l'impegno profuso a sostegno della gestione della Compral Latte.

29 MARZO – NEWSBIELLA

ECONOMIA | 29 marzo 2025, 10:45

Cussanio: assemblea annuale di Compral Latte con gli allevatori associati

Si è tenuta venerdì 28 marzo presso il Giardino dei Tigli di Cussanio, storica sede di ritrovo del sistema allevatoriale, la consueta assemblea annuale della cooperativa Compral Latte alla presenza degli allevatori associati.

Si è tenuta venerdì 28 marzo presso il Giardino dei Tigli di Cussanio, storica sede di ritrovo del sistema allevatoriale, la consueta assemblea annuale della cooperativa Compral Latte alla presenza degli allevatori associati. Una giornata che ha permesso di fare il punto sulla campagna lattiero casearia appena conclusasi e di dare nuovi spunti per l'inizio della prossima che coinciderà con il primo di aprile.

I numeri sono stati illustrati all'assemblea, che ha visto la consueta massiccia partecipazione delle 230 aziende associate, da parte del direttore Marcello Pellegrino insieme al presidente Raffaele Tortalla.

I numeri parlano di un bilancio positivo per Compral Latte che chiude l'esercizio 2024 con un fatturato di oltre 133 milioni di euro con un utile di esercizio pari a 1.047.460,00 di euro. Cifre raggiunte grazie ad una raccolta di latte attestatasi nella campagna appena conclusasi su un totale di circa 243 milioni di litri di latte raccolti con una media giornaliera pari a 7.015 quintali ed un picco raggiunto nell'ultimo mese di marzo pari a 7.700 quintali giornalieri conferiti.

Dati che sottolineano come continui il consolidamento della Compral Latte leader piemontese del latte di filiera di qualità in stretta sinergia con l'Inalpi di Moretta e il colosso dolciario Ferrero di Alba.

Presentando i dati il direttore di Compral Latte Marcello Pellegrino ha ribadito come alla base della trasparenza della formazione del prezzo del latte riconosciuto ai soci conferenti vi sia il prezzo indicizzato elaborato dall'Università cattolica di Piacenza. Grazie al lavoro svolto dal consiglio di amministrazione nel corso del 2024 si è ottenuto un risultato fondamentale per il futuro della filiera finalizzato nel ridefinire la base di riferimento del prezzo del latte individuandola nel 100% Lombardia con il risultato di un incremento netto delle quotazioni di + 2,5 €/cent/litro a partire dal mese di ottobre 2024. Una garanzia per la stabilità della filiera che consente ai soci lo sviluppo verso un'efficienza produttiva, anche in termini di investimenti strutturali e orientamenti verso la sostenibilità. Le produzioni medie delle aziende associate sono aumentate passando dai 28,6 quintali/latte giorno del 2023 ai 30,1 quintali/latte giorno del 2024 determinando un incremento di latte consegnato giornalmente dalla nostra cooperativa pari a + 200 quintali/latte giorno.

Un percorso di crescita virtuosa afferma il Presidente di Compral Latte Raffaele Tortalla che si ritrova anche nell'incremento della media dei parametri qualitativi ed igienico sanitari del latte conferito. Nell'arco dell'ultima campagna i tenori medi in grasso e proteine espressi in grammi sono aumentati rispetto a quella precedente con il grasso che è passato dal 4,20 al 4,25 e le proteine dal 3,56 al 3,59. Discorso analogo vale per le cellule somatiche attestatesi in media a 242.000 CS/ml e la carica batterica pari a 16.900 ufc/ml. Risultati ottenuti grazie all'impegno costante e

all'altissima professionalità che viene messa in campo ogni giorno dai nostri allevatori.

Una crescita della nostra filiera soprattutto in termini di qualità sottolinea ancora Tortalla che la colloca ai vertici del panorama piemontese rappresentando il 25% del latte giornalmente movimentato sul totale prodotto in regione. Una crescita sempre più attenta ai concetti del benessere animale e del management aziendale, tematiche sulle quali in stretta partnership con Inalpi e Ferrero, vogliamo continuare ad impegnarci per distinguerci.

Ragionando sul prezzo del latte, tema sempre al centro delle attenzioni, Tortalla ha poi sottolineato la bontà dell'indice, che tenendo conto degli andamenti delle quotazioni delle materie prime e del fattore qualitativo del prodotto, si è attestato per la campagna appena conclusasi su un prezzo medio di cooperativa pari a 51,20 centesimi al litro con il primo trimestre 2025 che vede un prezzo medio di cooperativa attestarsi a 58,40 centesimi al litro con la fattura di marzo che vede un prezzo medio riconosciuto di cooperativa pari a 59,00 cent/litro. Prezzo determinato in parte anche dalla situazione dei costi di produzione che compongono il paniere dell'indice che hanno visto, confrontandoli con quelli della campagna 2023/2024, una riduzione del

fieno di circa il 20 %, ed un mantenimento delle quotazioni di soia, mais e orzo allineate allo scorso anno e dunque in netto ribasso rispetto ai picchi di fine 2022. Riduzioni che però non sempre si ritrovano nel prezzo d'acquisto delle componenti della razione alimentare per le nostre vacche sottolinea Tortalla. Per questo Compral Latte ha messo in campo azioni dedicate che permettono di strutturare apposite linee di acquisto collettivo su alcune delle componenti che maggiormente incidono sui costi razione, pensiamo al mais e alla soia, da proporre alle aziende associate che possono decidere se aderirvi nel tentativo di ridurre per quanto possibile l'incidenza di questa voce di costo.

Nel corso dell'assemblea ricorda il direttore Pellegrino, che quest'anno ha anche avuto il compito di rinnovare il consiglio di amministrazione per il prossimo triennio, è stata votata in modo compatto la nuova proposta dei quindici soci che si sono messi a disposizione per ricoprire l'incarico di consiglieri per i prossimi tre anni. Il nuovo consiglio si compone di un mix di figure storiche della cooperativa e di quattro nuove figure di giovani allevatori, tutte caratterizzate dal voler portare il proprio contributo positivo nella gestione delle sfide future che attenderanno la cooperativa attingendo in modo selettivo in quel bacino di allevatori che hanno capito la mission di Compral Latte per far parte della sua progettualità.

La nuova campagna, ha sottolineato il presidente Tortalla in conclusione dei lavori assembleari, ci vedrà impegnati nel consolidamento della base sociale. Una realtà quella di Compral Latte capace di dare concretezza e stabilità nel lungo termine al progetto, con una filiera in grado di rispondere alle esigenze dell'intero comparto lattiero caseario piemontese permettendo alle aziende socie di avere un più ampio orizzonte temporale che permetta di guardare con serenità al futuro.

Al termine dell'assemblea il direttore ed il Presidente a nome di tutti i soci hanno consegnato una targa per dire grazie ai due storici consiglieri Livio Diale e Feira Cottino per l'impegno profuso a sostegno della gestione della Compral Latte.

29 MARZO – NEWSNOVARA

ECONOMIA | 29 marzo 2025, 10:45

Cussanio: assemblea annuale di Compral Latte con gli allevatori associati

Si è tenuta venerdì 28 marzo presso il Giardino dei Tigli di Cussanio, storica sede di ritrovo del sistema allevatoriale, la consueta assemblea annuale della cooperativa Compral Latte alla presenza degli allevatori associati.

Si è tenuta venerdì 28 marzo presso il Giardino dei Tigli di Cussanio, storica sede di ritrovo del sistema allevatoriale, la consueta assemblea annuale della cooperativa Compral Latte alla presenza degli allevatori associati. Una giornata che ha permesso di fare il punto sulla campagna lattiero casearia appena conclusasi e di dare nuovi spunti per l'inizio della prossima che coinciderà con il primo di aprile.

I numeri sono stati illustrati all'assemblea, che ha visto la consueta massiccia partecipazione delle 230 aziende associate, da parte del direttore Marcello Pellegrino insieme al presidente Raffaele Tortalla.

I numeri parlano di un bilancio positivo per Compral Latte che chiude l'esercizio 2024 con un fatturato di oltre 133 milioni di euro con un utile di esercizio pari a 1.047.460,00 di euro. Cifre raggiunte grazie ad una raccolta di latte attestatasi nella campagna appena conclusasi su un totale di circa 243 milioni di litri di latte raccolti con una media giornaliera pari a 7.015 quintali ed un picco raggiunto nell'ultimo mese di marzo pari a 7.700 quintali giornalieri conferiti.

Dati che sottolineano come continui il consolidamento della Compral Latte leader piemontese del latte di filiera di qualità in stretta sinergia con l'Inalpi di Moretta e il colosso dolciario Ferrero di Alba.

Presentando i dati il direttore di Compral Latte Marcello Pellegrino ha ribadito come alla base della trasparenza della formazione del prezzo del latte riconosciuto ai soci conferenti vi sia il prezzo indicizzato elaborato dall'Università cattolica di Piacenza. Grazie al lavoro svolto dal consiglio di amministrazione nel corso del 2024 si è ottenuto un risultato fondamentale per il futuro della filiera finalizzato nel ridefinire la base di riferimento del prezzo del latte individuandola nel 100% Lombardia con il risultato di un incremento netto delle quotazioni di + 2,5 €/cent/litro a partire dal mese di ottobre 2024. Una garanzia per la stabilità della filiera che consente ai soci lo sviluppo verso un'efficienza produttiva, anche in termini di investimenti strutturali e orientamenti verso la sostenibilità. Le produzioni medie delle aziende associate sono aumentate passando dai 28,6 quintali/latte giorno del 2023 ai 30,1 quintali/latte giorno del 2024 determinando un incremento di latte consegnato giornalmente dalla nostra cooperativa pari a + 200 quintali/latte giorno.

Un percorso di crescita virtuosa afferma il Presidente di Compral Latte Raffaele Tortalla che si ritrova anche nell'incremento della media dei parametri qualitativi ed igienico sanitari del latte conferito. Nell'arco dell'ultima campagna i tenori medi in grasso e proteine espressi in grammi sono aumentati rispetto a quella precedente con il grasso che è passato dal 4,20 al 4,25 e le proteine dal 3,56 al 3,59. Discorso analogo vale per le cellule somatiche attestatesi in media a 242.000 CS/ml e la carica batterica pari a 16.900 ufc/ml. Risultati ottenuti grazie all'impegno costante e all'altissima professionalità che viene messa in campo ogni giorno dai nostri allevatori.

Una crescita della nostra filiera soprattutto in termini di qualità sottolinea ancora Tortalla che la colloca ai vertici del panorama piemontese rappresentando il 25% del latte giornalmente movimentato sul totale prodotto in regione. Una crescita sempre più attenta ai concetti del benessere animale e del management aziendale, tematiche sulle quali in stretta partnership con Inalpi e Ferrero, vogliamo continuare ad impegnarci per distinguerci.

Ragionando sul prezzo del latte, tema sempre al centro delle attenzioni, Tortalla ha poi sottolineato la bontà dell'indice, che tenendo conto degli andamenti delle quotazioni delle materie prime e del fattore qualitativo del prodotto, si è attestato per la campagna appena conclusasi su un prezzo medio di cooperativa pari a 51,20 centesimi al litro con il primo trimestre 2025 che vede un prezzo medio di cooperativa attestarsi a 58,40 centesimi al litro con la fattura di marzo che vede un prezzo medio riconosciuto di cooperativa pari a 59,00 cent/litro. Prezzo determinato in parte anche dalla situazione dei costi di produzione che compongono il paniere dell'indice che hanno visto, confrontandoli con quelli della campagna 2023/2024, una riduzione del

fieno di circa il 20 %, ed un mantenimento delle quotazioni di soia, mais e orzo allineate allo scorso anno e dunque in netto ribasso rispetto ai picchi di fine 2022. Riduzioni che però non sempre si ritrovano nel prezzo d'acquisto delle componenti della razione alimentare per le nostre vacche sottolinea Tortalla. Per questo Compral Latte ha messo in campo azioni dedicate che permettono di strutturare apposite linee di acquisto collettivo su alcune delle componenti che maggiormente incidono sui costi razione, pensiamo al mais e alla soia, da proporre alle aziende associate che possono decidere se aderirvi nel tentativo di ridurre per quanto possibile l'incidenza di questa voce di costo.

Nel corso dell'assemblea ricorda il direttore Pellegrino, che quest'anno ha anche avuto il compito di rinnovare il consiglio di amministrazione per il prossimo triennio, è stata votata in modo compatto la nuova proposta dei quindici soci che si sono messi a disposizione per ricoprire l'incarico di consiglieri per i prossimi tre anni. Il nuovo consiglio si compone di un mix di figure storiche della cooperativa e di quattro nuove figure di giovani allevatori, tutte caratterizzate dal voler portare il proprio contributo positivo nella gestione delle sfide future che attenderanno la cooperativa attingendo in modo selettivo in quel bacino di allevatori che hanno capito la mission di Compral Latte per far parte della sua progettualità.

La nuova campagna, ha sottolineato il presidente Tortalla in conclusione dei lavori assembleari, ci vedrà impegnati nel consolidamento della base sociale. Una realtà quella di Compral Latte capace di dare concretezza e stabilità nel lungo termine al progetto, con una filiera in grado di rispondere alle esigenze dell'intero comparto lattiero caseario piemontese permettendo alle aziende socie di avere un più ampio orizzonte temporale che permetta di guardare con serenità al futuro.

Al termine dell'assemblea il direttore ed il Presidente a nome di tutti i soci hanno consegnato una targa per dire grazie ai due storici consiglieri Livio Diale e Feira Cottino per l'impegno profuso a sostegno della gestione della Compral Latte.

29 MARZO – PIAZZAPINEROLESE

ECONOMIA E LAVORO | 29 marzo 2025, 10:45

Cussanio: assemblea annuale di Compral Latte con gli allevatori associati

Si è tenuta venerdì 28 marzo presso il Giardino dei Tigli di Cussanio, storica sede di ritrovo del sistema allevatoriale, la consueta assemblea annuale della cooperativa Compral Latte alla presenza degli allevatori associati.

Si è tenuta venerdì 28 marzo presso il Giardino dei Tigli di Cussanio, storica sede di ritrovo del sistema allevatoriale, la consueta assemblea annuale della cooperativa Compral Latte alla presenza degli allevatori associati. Una giornata che ha permesso di fare il punto sulla campagna lattiero casearia appena conclusasi e di dare nuovi spunti per l'inizio della prossima che coinciderà con il primo di aprile.

I numeri sono stati illustrati all'assemblea, che ha visto la consueta massiccia partecipazione delle 230 aziende associate, da parte del direttore Marcello Pellegrino insieme al presidente Raffaele Tortalla.
I numeri parlano di un bilancio positivo per Compral Latte che chiude l'esercizio 2024 con un fatturato di oltre 133 milioni di euro con un utile di esercizio pari a 1.047.460,00 di euro. Cifre raggiunte grazie ad una raccolta di latte attestatasi nella campagna appena conclusasi su un totale di circa 243 milioni di litri di latte raccolti con una media giornaliera pari a 7.015 quintali ed un picco raggiunto nell'ultimo mese di marzo pari a 7.700 quintali giornalieri conferiti.
Dati che sottolineano come continui il consolidamento della Compral Latte leader piemontese del latte di filiera di qualità in stretta sinergia con l'Inalpi di Moretta e il colosso dolciario Ferrero di Alba.

Presentando i dati il direttore di Compral Latte Marcello Pellegrino ha ribadito come alla base della trasparenza della formazione del prezzo del latte riconosciuto ai soci conferenti vi sia il prezzo indicizzato elaborato dall'Università cattolica di Piacenza. Grazie al lavoro svolto dal consiglio di amministrazione nel corso del 2024 si è ottenuto un risultato fondamentale per il futuro della filiera finalizzato nel ridefinire la base di riferimento del prezzo del latte individuandola nel 100% Lombardia con il risultato di un incremento netto delle quotazioni di + 2,5 €/cent/litro a partire dal mese di ottobre 2024. Una garanzia per la stabilità della filiera che consente ai soci lo sviluppo verso un'efficienza produttiva, anche in termini di investimenti strutturali e orientamenti verso la sostenibilità. Le produzioni medie delle aziende associate sono aumentate passando dai 28,6 quintali/latte giorno del 2023 ai 30,1 quintali/latte giorno del 2024 determinando un incremento di latte consegnato giornalmente dalla nostra cooperativa pari a + 200 quintali/latte giorno.

Un percorso di crescita virtuosa afferma il Presidente di Compral Latte Raffaele Tortalla che si ritrova anche nell'incremento della media dei parametri qualitativi ed igienico sanitari del latte conferito. Nell'arco dell'ultima campagna i tenori medi in grasso e proteine espressi in grammi sono aumentati rispetto a quella precedente con il grasso che è passato dal 4,20 al 4,25 e le proteine dal 3,56 al 3,59. Discorso analogo vale per le cellule somatiche attestatesi in media a 242.000 CS/ml e la carica batterica pari a 16.900 ufc/ml. Risultati ottenuti grazie all'impegno costante e all'altissima professionalità che viene messa in campo ogni giorno dai nostri allevatori.

Una crescita della nostra filiera soprattutto in termini di qualità sottolinea ancora Tortalla che la colloca ai vertici del panorama piemontese rappresentando il 25% del latte giornalmente movimentato sul totale prodotto in regione. Una crescita sempre più attenta ai concetti del benessere animale e del management aziendale, tematiche sulle quali in stretta partnership con Inalpi e Ferrero, vogliamo continuare ad impegnarci per distinguerci.

Ragionando sul prezzo del latte, tema sempre al centro delle attenzioni, Tortalla ha poi sottolineato la bontà dell'indice, che tenendo conto degli andamenti delle quotazioni delle materie prime e del fattore qualitativo del prodotto, si è attestato per la campagna appena conclusasi su un prezzo medio di cooperativa pari a 51,20 centesimi al litro con il primo trimestre 2025 che vede un prezzo medio di cooperativa attestarsi a 58,40 centesimi al litro con la fattura di marzo che vede un prezzo medio riconosciuto di cooperativa pari a 59,00 cent/litro. Prezzo determinato in parte anche dalla situazione dei costi di produzione che compongono il paniere dell'indice che hanno visto, confrontandoli con quelli della campagna 2023/2024, una riduzione del

fieno di circa il 20 %, ed un mantenimento delle quotazioni di soia, mais e orzo allineate allo scorso anno e dunque in netto ribasso rispetto ai picchi di fine 2022. Riduzioni che però non sempre si ritrovano nel prezzo d'acquisto delle componenti della razione alimentare per le nostre vacche sottolinea Tortalla. Per questo Compral Latte ha messo in campo azioni dedicate che permettono di strutturare apposite linee di acquisto collettivo su alcune delle componenti che maggiormente incidono sui costi razione, pensiamo al mais e alla soia, da proporre alle aziende associate che possono decidere se aderirvi nel tentativo di ridurre per quanto possibile l'incidenza di questa voce di costo.

Nel corso dell'assemblea ricorda il direttore Pellegrino, che quest'anno ha anche avuto il compito di rinnovare il consiglio di amministrazione per il prossimo triennio, è stata votata in modo compatto la nuova proposta dei quindici soci che si sono messi a disposizione per ricoprire l'incarico di consiglieri per i prossimi tre anni. Il nuovo consiglio si compone di un mix di figure storiche della cooperativa e di quattro nuove figure di giovani allevatori, tutte caratterizzate dal voler portare il proprio contributo positivo nella gestione delle sfide future che attenderanno la cooperativa attingendo in modo selettivo in quel bacino di allevatori che hanno capito la mission di Compral Latte per far parte della sua progettualità.

La nuova campagna, ha sottolineato il presidente Tortalla in conclusione dei lavori assembleari, ci vedrà impegnati nel consolidamento della base sociale. Una realtà quella di Compral Latte capace di dare concretezza e stabilità nel lungo termine al progetto, con una filiera in grado di rispondere alle esigenze dell'intero comparto lattiero caseario piemontese permettendo alle aziende socie di avere un più ampio orizzonte temporale che permetta di guardare con serenità al futuro.

Al termine dell'assemblea il direttore ed il Presidente a nome di tutti i soci hanno consegnato una targa per dire grazie ai due storici consiglieri Livio Diale e Feira Cottino per l'impegno profuso a sostegno della gestione della Compral Latte.

29 MARZO – TARGATOCN

AGRICOLTURA | 29 marzo 2025, 10:45

Cussanio: assemblea annuale di Compral Latte con gli allevatori associati

Si è tenuta venerdì 28 marzo presso il Giardino dei Tigli di Cussanio, storica sede di ritrovo del sistema allevatoriale, la consueta assemblea annuale della cooperativa Compral Latte alla presenza degli allevatori associati.

Si è tenuta venerdì 28 marzo presso il Giardino dei Tigli di Cussanio, storica sede di ritrovo del sistema allevatoriale, la consueta assemblea annuale della cooperativa Compral Latte alla presenza degli allevatori associati. Una giornata che ha permesso di fare il punto sulla campagna lattiero casearia appena conclusasi e di dare nuovi spunti per l'inizio della prossima che coinciderà con il primo di aprile.

I numeri sono stati illustrati all'assemblea, che ha visto la consueta massiccia partecipazione delle 230 aziende associate, da parte del direttore Marcello Pellegrino insieme al presidente Raffaele Tortalla.

I numeri parlano di un bilancio positivo per Compral Latte che chiude l'esercizio 2024 con un fatturato di oltre 133 milioni di euro con un utile di esercizio pari a 1.047.460,00 di euro. Cifre raggiunte grazie ad una raccolta di latte attestatasi nella campagna appena conclusasi su un totale di circa 243 milioni di litri di latte raccolti con una media giornaliera pari a 7.015 quintali ed un picco raggiunto nell'ultimo mese di marzo pari a 7.700 quintali giornalieri conferiti.

Dati che sottolineano come continui il consolidamento della Compral Latte leader piemontese del latte di filiera di qualità in stretta sinergia con l'Inalpi di Moretta e il colosso dolciario Ferrero di Alba.

Presentando i dati il direttore di Compral Latte Marcello Pellegrino ha ribadito come alla base della trasparenza della formazione del prezzo del latte riconosciuto ai soci conferenti vi sia il prezzo indicizzato elaborato dall'Università cattolica di Piacenza. Grazie al lavoro svolto dal consiglio di amministrazione nel corso del 2024 si è ottenuto un risultato fondamentale per il futuro della filiera finalizzato nel ridefinire la base di riferimento del prezzo del latte individuandola nel 100% Lombardia con il risultato di un incremento netto delle quotazioni di + 2,5 €/cent/litro a partire dal mese di ottobre 2024. Una garanzia per la stabilità della filiera che consente ai soci lo sviluppo verso un'efficienza produttiva, anche in termini di investimenti strutturali e orientamenti verso la sostenibilità. Le produzioni medie delle aziende associate sono aumentate passando dai 28,6 quintali/latte giorno del 2023 ai 30,1 quintali/latte giorno del 2024 determinando un incremento di latte consegnato giornalmente dalla nostra cooperativa pari a + 200 quintali/latte giorno.

Un percorso di crescita virtuosa afferma il Presidente di Compral Latte Raffaele Tortalla che si ritrova anche nell'incremento della media dei parametri qualitativi ed igienico sanitari del latte conferito. Nell'arco dell'ultima campagna i tenori medi in grasso e proteine espressi in grammi sono aumentati rispetto a quella precedente con il grasso che è passato dal 4,20 al 4,25 e le proteine dal 3,56 al 3,59. Discorso analogo vale per le cellule somatiche attestatesi in media a 242.000 CS/ml e la carica batterica pari a 16.900 ufc/ml. Risultati ottenuti grazie all'impegno costante e all'altissima professionalità che viene messa in campo ogni giorno dai nostri allevatori.

Una crescita della nostra filiera soprattutto in termini di qualità sottolinea ancora Tortalla che la colloca ai vertici del panorama piemontese rappresentando il 25% del latte giornalmente movimentato sul totale prodotto in regione. Una crescita sempre più attenta ai concetti del benessere animale e del management aziendale, tematiche sulle quali in stretta partnership con Inalpi e Ferrero, vogliamo continuare ad impegnarci per distinguerci.

Ragionando sul prezzo del latte, tema sempre al centro delle attenzioni, Tortalla ha poi sottolineato la bontà dell'indice, che tenendo conto degli andamenti delle quotazioni delle materie prime e del fattore qualitativo del prodotto, si è attestato per la campagna appena conclusasi su un prezzo medio di cooperativa pari a 51,20 centesimi al litro con il primo trimestre 2025 che vede un prezzo medio di cooperativa attestarsi a 58,40 centesimi al litro con la fattura di marzo che vede un prezzo medio riconosciuto di cooperativa pari a 59,00 cent/litro. Prezzo determinato in parte anche dalla situazione dei costi di produzione che compongono il paniere dell'indice che hanno visto, confrontandoli con quelli della campagna 2023/2024, una riduzione del

fieno di circa il 20 %, ed un mantenimento delle quotazioni di soia, mais e orzo allineate allo scorso anno e dunque in netto ribasso rispetto ai picchi di fine 2022. Riduzioni che però non sempre si ritrovano nel prezzo d'acquisto delle componenti della razione alimentare per le nostre vacche sottolinea Tortalla. Per questo Compral Latte ha messo in campo azioni dedicate che permettono di strutturare apposite linee di acquisto collettivo su alcune delle componenti che maggiormente incidono sui costi razione, pensiamo al mais e alla soia, da proporre alle aziende associate che possono decidere se aderirvi nel tentativo di ridurre per quanto possibile l'incidenza di questa voce di costo.

Nel corso dell'assemblea ricorda il direttore Pellegrino, che quest'anno ha anche avuto il compito di rinnovare il consiglio di amministrazione per il prossimo triennio, è stata votata in modo compatto la nuova proposta dei quindici soci che si sono messi a disposizione per ricoprire l'incarico di consiglieri per i prossimi tre anni. Il nuovo consiglio si compone di un mix di figure storiche della cooperativa e di quattro nuove figure di giovani allevatori, tutte caratterizzate dal voler portare il proprio contributo positivo nella gestione delle sfide future che attenderanno la cooperativa attingendo in modo selettivo in quel bacino di allevatori che hanno capito la mission di Compral Latte per far parte della sua progettualità.

La nuova campagna, ha sottolineato il presidente Tortalla in conclusione dei lavori assembleari, ci vedrà impegnati nel consolidamento della base sociale. Una realtà quella di Compral Latte capace di dare concretezza e stabilità nel lungo termine al progetto, con una filiera in grado di rispondere alle esigenze dell'intero comparto lattiero caseario piemontese permettendo alle aziende socie di avere un più ampio orizzonte temporale che permetta di guardare con serenità al futuro.

Al termine dell'assemblea il direttore ed il Presidente a nome di tutti i soci hanno consegnato una targa per dire grazie ai due storici consiglieri Livio Diale e Feira Cottino per l'impegno profuso a sostegno della gestione della Compral Latte.

29 MARZO – TORINOGGI

Cussanio: assemblea annuale di Compral Latte con gli allevatori associati

Si è tenuta venerdì 28 marzo presso il Giardino dei Tigli di Cussanio, storica sede di ritrovo del sistema allevatoriale, la consueta assemblea annuale della cooperativa Compral Latte alla presenza degli allevatori associati.

Si è tenuta venerdì 28 marzo presso il Giardino dei Tigli di Cussanio, storica sede di ritrovo del sistema allevatoriale, la consueta assemblea annuale della cooperativa Compral Latte alla presenza degli allevatori associati. Una giornata che ha permesso di fare il punto sulla campagna lattiero casearia appena conclusasi e di dare nuovi spunti per l'inizio della prossima che coinciderà con il primo di aprile.

I numeri sono stati illustrati all'assemblea, che ha visto la consueta massiccia partecipazione delle 230 aziende associate, da parte del direttore Marcello Pellegrino insieme al presidente Raffaele Tortalla.

I numeri parlano di un bilancio positivo per Compral Latte che chiude l'esercizio 2024 con un fatturato di oltre 133 milioni di euro con un utile di esercizio pari a 1.047.460,00 di euro. Cifre raggiunte grazie ad una raccolta di latte attestatasi nella campagna appena conclusasi su un totale di circa 243 milioni di litri di latte raccolti con una media giornaliera pari a 7.015 quintali ed un picco raggiunto nell'ultimo mese di marzo pari a 7.700 quintali giornalieri conferiti.

Dati che sottolineano come continui il consolidamento della Compral Latte leader piemontese del latte di filiera di qualità in stretta sinergia con l'Inalpi di Moretta e il colosso dolciario Ferrero di Alba.

Presentando i dati il direttore di Compral Latte Marcello Pellegrino ha ribadito come alla base della trasparenza della formazione del prezzo del latte riconosciuto ai soci conferenti vi sia il prezzo indicizzato elaborato dall'Università cattolica di Piacenza. Grazie al lavoro svolto dal consiglio di amministrazione nel corso del 2024 si è ottenuto un risultato fondamentale per il futuro della filiera finalizzato nel ridefinire la base di riferimento del prezzo del latte individuandola nel 100% Lombardia con il risultato di un incremento netto delle quotazioni di + 2,5 €/cent/litro a partire dal mese di ottobre 2024. Una garanzia per la stabilità della filiera che consente ai soci lo sviluppo verso un'efficienza produttiva, anche in termini di investimenti strutturali e orientamenti verso la sostenibilità. Le produzioni medie delle aziende associate sono aumentate passando dai 28,6 quintali/latte giorno del 2023 ai 30,1 quintali/latte giorno del 2024 determinando un incremento di latte consegnato giornalmente dalla nostra cooperativa pari a + 200 quintali/latte giorno.

Un percorso di crescita virtuosa afferma il Presidente di Compral Latte Raffaele Tortalla che si ritrova anche nell'incremento della media dei parametri qualitativi ed igienico sanitari del latte conferito. Nell'arco dell'ultima campagna i tenori medi in grasso e proteine espressi in grammi sono aumentati rispetto a quella precedente con il grasso che è passato dal 4,20 al 4,25 e le proteine dal 3,56 al 3,59. Discorso analogo vale per le cellule somatiche attestatesi in media a 242.000 CS/ml e la carica batterica pari a 16.900 ufc/ml. Risultati ottenuti grazie all'impegno costante e all'altissima professionalità che viene messa in campo ogni giorno dai nostri allevatori.
Una crescita della nostra filiera soprattutto in termini di qualità sottolinea ancora Tortalla che la colloca ai vertici del panorama piemontese rappresentando il 25% del latte giornalmente movimentato sul totale prodotto in regione. Una crescita sempre più attenta ai concetti del benessere animale e del management aziendale, tematiche sulle quali in stretta partnership con Inalpi e Ferrero, vogliamo continuare ad impegnarci per distinguerci.

Ragionando sul prezzo del latte, tema sempre al centro delle attenzioni, Tortalla ha poi sottolineato la bontà dell'indice, che tenendo conto degli andamenti delle quotazioni delle materie prime e del fattore qualitativo del prodotto, si è attestato per la campagna appena conclusasi su un prezzo medio di cooperativa pari a 51,20 centesimi al litro con il primo trimestre 2025 che vede un prezzo medio di cooperativa attestarsi a 58,40 centesimi al litro con la fattura di marzo che vede un prezzo medio riconosciuto di cooperativa pari a 59,00 cent/litro. Prezzo determinato in parte anche dalla situazione dei costi di produzione che compongono il paniere dell'indice che hanno visto, confrontandoli con quelli della campagna 2023/2024, una riduzione del
fieno di circa il 20 %, ed un mantenimento delle quotazioni di soia, mais e orzo allineate allo scorso anno e dunque in netto ribasso rispetto ai picchi di fine 2022. Riduzioni che però non sempre si ritrovano nel prezzo d'acquisto delle componenti della razione alimentare per le nostre vacche sottolinea Tortalla. Per questo Compral Latte ha messo in campo azioni dedicate che permettono di strutturare apposite linee di acquisto collettivo su alcune delle componenti che maggiormente incidono sui costi razione, pensiamo al mais e alla soia, da proporre alle aziende associate che possono decidere se aderirvi nel tentativo di ridurre per quanto possibile l'incidenza di questa voce di costo.

Nel corso dell'assemblea ricorda il direttore Pellegrino, che quest'anno ha anche avuto il compito di rinnovare il consiglio di amministrazione per il prossimo triennio, è stata votata in modo compatto la nuova proposta dei quindici soci che si sono messi a disposizione per ricoprire l'incarico di consiglieri per i prossimi tre anni. Il nuovo consiglio si compone di un mix di figure storiche della cooperativa e di quattro nuove figure di giovani allevatori, tutte caratterizzate dal voler portare il proprio contributo positivo nella gestione delle sfide future che attenderanno la cooperativa attingendo in modo selettivo in quel bacino di allevatori che hanno capito la mission di Compral Latte per far parte della sua progettualità.
La nuova campagna, ha sottolineato il presidente Tortalla in conclusione dei lavori assembleari, ci vedrà impegnati nel consolidamento della base sociale. Una realtà quella di Compral Latte capace di dare concretezza e stabilità nel lungo termine al progetto, con una filiera in grado di rispondere alle esigenze dell'intero comparto lattiero caseario piemontese permettendo alle aziende socie di avere un più ampio orizzonte temporale che permetta di guardare con serenità al futuro.
Al termine dell'assemblea il direttore ed il Presidente a nome di tutti i soci hanno consegnato una targa per dire grazie ai due storici consiglieri Livio Diale e Feira Cottino per l'impegno profuso a sostegno della gestione della Compral Latte.

29 MARZO – IL NUOVO BRAIDESE

Sommariva Perno ospiterà la 38ª edizione del prestigioso riconoscimento

Premio Giornalistico del Roero

La grande festa del mondo dell'informazione è in calendario venerdì 18 luglio, dalle ore 18

Il prestigioso Premio Giornalistico del Roero si svolgerà a Sommariva Perno, esattamente dove la Storia incrocia una Terra ed entra nella "narrazione" dell'Italia.

Vittorio Emanuele II, che nel 1857 ha comprato il castello di Sommariva Perno e lo ha regalato alla contessa di Mirafiori e Fontanafredda, "la Bela Rosin", passa sotto l'arco, vi fa scrivere «Qui tornerò quando avrò fatto l'Italia libera ed una», e realizza con le guerre di indipendenza l'unità d'Italia.

Ebbene, il 38° Premio Giornalistico, a due passi dai suoi primi quarant'anni, viene consegnato sotto quell'Arco e quel Castello entrati nella Storia d'Italia. Venerdì 18 luglio, alle ore 18 ci sarà la consegna dei riconoscimenti ai giornalisti che si sono alternati nel racconto delle colline della sinistra del Tanaro. A seguire l'aper-arnels con: salsiccia di Bra, Crudo di Cuneo, salami, tinche di Cascina Italia, formaggi di Inalpi, cioccolato di Selmi-Reverse. La cena è fornita dal catering Cantamessa.

Il Roero, in Piemonte, è così: bello, selvaggio, intrigante. Ora è anche ecologista, ambientalista, schierato con le due esortazioni di papa Francesco: Laudato si' e Laudate Deum. Una ventina di Comuni, castelli, fascino, storia, personaggi. E, ogni estate, diventa passerella di musica, incontri, cibo, vini, colline e pianori, boschi e tanta frutta.

La scommessa è partita da Sant'Anna di Monteu Roero: far conoscere questa terra incantata, i suoi vini, i suoi frutti nel mondo con un concorso giornalistico che finora ha premiato 230 giornalisti.

Negli anni, infatti, è stato assegnato a personalità di spicco del panorama dell'informazione, con la nostra Silvia Gullino che ha fatto il bis nel 2020 e nel 2022, raccontando fatti che convivono con il piacere di incrociare persone e storie. Ora un'altra tappa del viaggio nella grande bellezza.

Il Premio Giornalistico del Roero è riservato ad articoli e servizi pubblicati su quotidiani, settimanali, mensili, riviste tecniche e trasmissioni radiofoniche e televisive, sistemi telematici e siti web, editi in Italia e all'estero, pubblicati dal 1° giugno 2024 al 31 maggio 2025.

La giuria, presieduta dal giornalista di lungo corso Gian Mario Ricciardi, si riunirà a giugno per sottoscrivere l'elenco dei vincitori con Giovanni Negro, presidente dell'associazione Premio Giornalistico del Roero.

Un appuntamento, dunque, che non solo celebra l'eccellenza del giornalismo, ma che conferma la centralità del Roero nella scena culturale italiana e mondiale.

RDB

In foto il presidente dell'Associazione Premio Giornalistico del Roero Giovanni Negro e il presidente della giuria Gian Mario Ricciardi con Silvia Gullino premiata nel 2022

Rassegna Stampa

da Lunedì 24 marzo 2025 a Domenica 30 marzo 2025

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
93	Dipiu'	04/04/2025	*GLI APPUNTAMENTI CON I CANTANTI PIU' AMATI*	11
	"24ovest.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	12
	Accadeora.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	15
	Adnkronos.com	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	16
	Affaritaliani.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	17
	Bolognanotizie.com	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	18
	Cagliarilivemagazine.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	21
	Calabrianews.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	24
	Campaniapress.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	25
	Chivassoggi.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	26
	CinqueColonne.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	28
	Cittadi.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	29
	Cittadinapoli.com	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	30
	Corriereadriatico.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	31
	Corrieredellasardegna.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	34
	Corrierediancona.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	35
	Corrieredipalermo.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	36
	Corriereflegreo.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	37
	Cremaoggi.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	38
	Cremonaoggi.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	41
	Cronachedelmezzogiorno.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	44
	Cronachediabruzzoemolise.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	45
	Cronachedibari.com	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	46
	Cronachedimilano.com	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	47
	Crotonenews.com	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles | CrotoneNews*	48
	Ecoseven.net	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	51
	Forchecaudine.com	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	53
	Forumitalia.info	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	56
	Gazzettadigenova.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	57
	Gazzettadimodena.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	58
	Gazzettadimodena.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles - Gazzetta di Modena*	59
	Gazzettadireggio.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	60
	Gazzettadireggio.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles - Gazzetta di Reggio*	62
	Giovannilucianelli.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	64
	Grugliasco24.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	68
21	Il Gazzettino - Ed. Pordenone	30/03/2025	*Sci alpino oltre le difficolta' grazie al Panathlon club*	71
10	Il Gazzettino - Ed. Udine	30/03/2025	*Sci alpino oltre le difficolta' grazie al Panathlon club*	72
17	Il Gazzettino - Ed. Venezia	30/03/2025	*Le majorettes Onda azzurra ai campionati del mondo*	73
	Ilbustese.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	74

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Ilcorrieredibologna.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	76
	Ilcorrieredifirenze.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	79
	Ilfattonisseno.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	80
	Ilfattoquotidiano.it	30/03/2025	*Barbara Spinelli sul Nove: "Meloni su Ventotene? La ringrazio, da quando l'ha nominato molti l'hanno*	82
	Ilfattoquotidiano.it	30/03/2025	*Calderone, la laurea e l'universita' Link: il caso spiegato da Thomas Mackinson e Peter Gomez*	83
	Ilfattoquotidiano.it	30/03/2025	*Travaglio sul Nove: "Truppe di Macron e Starmer in Ucraina? Politici disperati che boicottano il neg*	84
	Ilfoglio.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	85
	Ilgiornaledelpiemonteedellaliguria.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	87
	Ilgiornaleditalia.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	88
	Ilgiornaleditorino.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	90
	Ilmessaggero.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	94
	Ilsannioquotidiano.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	97
	Iltirreno.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	98
	Imperianews.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	100
	Infovercelli24.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	102
	Investimentinews.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	104
	Lacronaca24.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	111
	Lagazzettadelmezzogiorno.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	112
	Lanuovaferrara.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	115
	Lanuovaferrara.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles - La Nuova Ferrara*	117
	Lanuovasardegna.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	119
	Laragione.eu	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	120
	Lasicilia.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	122
	Lavocedialba.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	123
	Lavocediasti.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	126
	Lavocedigenova.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	129
11	L'Edicola - Edizione Nazionale	30/03/2025	*L'agenda*	132
	Ledicola.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	133
	Leggo.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	137
	Lospecialegiornale.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	139
	Magazine-italia.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	145
	Money.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	146
	Newsbiella.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	147
	Newsnovara.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	150
	Notiziarioflegreo.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	152
	Notizie.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	156
	Notiziedi.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	159
	Occhioche.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	160
	Oglioponews.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	164

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Okfirenze.com	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	167
	Olbianotizie.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	170
	Ondazzurra.com	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	172
	Ossolanews.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	173
	PeriodicoDaily.com	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles Periodico Daily*	175
	Piazzapinerolese.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	176
	Prpchannel.com	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	179
	Quotidianodibari.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	180
	Quotidianodifoggia.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	181
	Radionapolicentro.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	182
	Rainews.it	30/03/2025	*Anna vince ai Billboard Women: la rapper e' "Donna dell'anno"*	183
	Reggiotv.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	184
	Rete55.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	187
	Rockol.it	30/03/2025	*? 29 marzo 2025 - Inalpi Arena - Torino - Sfera Ebbasta in concerto - Foto 1 - Rockol*	188
	Sanremonews.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	189
	SardegnaReporter.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	191
	Savonanews.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	192
	Sbircialanotizia.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	195
	Targatocn.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	196
	Tg24.sky.it	30/03/2025	*ANNA vince il premio Global Woman of The Year - Italy Billboard: "Un onore essere qui"*	198
	Tgabruzzo24.com	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	201
	Thefrontrow.it	30/03/2025	*Sfera Ebbasta Sold Out a Inalpi Arena di Torino: Emozioni, Fiamme e Musica Incredibile*	202
	Thesoundhceck.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	204
	Thewaymagazine.it	30/03/2025	*Anna ritira premio Billboard a Los Angeles*	206
	Tiscali.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	212
	Torinoggi.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	215
	Tvsette.net	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	218
	Ugualmenteabile.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	220
	Valledaostaglocal.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	221
	Valsesianotizie.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	223
	Varesenoi.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	225
	Venaria24.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	227
	Vetrinatv.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	230
	Vglobale.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	232
	Vigevano24.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	234
	Vivereabruzzo.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	236
	Vivereagrigento.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	239
	Viverealessandria.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	242
	Vivereaosta.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	245

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Vivereascoli.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	248
	Vivereassisi.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	251
	Vivereasti.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	254
	Vivereavezzano.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	257
	Viverebelluno.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	260
	Viverebiella.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	263
	Viverebolzano.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	266
	Viverebrescia.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	269
	Viverecalabria.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	272
	Viverecamerino.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	275
	Viverecampobasso.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	277
	Viverecarbonia.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	280
	Viverecarrara.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	283
	Viverecatania.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	286
	Viverecatanzaro.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	289
	Viverecivitanova.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	292
	Viverecomo.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	295
	Viverecorigliano.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	298
	Viverecrotone.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	301
	Viverecuneo.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	304
	Vivereenna.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	307
	Viverefabriano.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	310
	Viveregenova.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	312
	Viveregiulianova.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	315
	Viveregorizia.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	318
	Viverejesi.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	321
	Viverelamezia.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	324
	Vivereliguria.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	327
	Viveremassa.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	330
	Viverematera.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	333
	Viveremerano.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	336
	Viverenapoli.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	339
	Vivereoristano.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	341
	Viverepadova.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	344
	Viverepavia.eu	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	347
	Vivereperugia.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	350
	Viverepesaro.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles . Vivere Pesaro notizie per la citta*	353
	Viverepescara.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	355
	Viverepiemonte.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	358
	Viverepisa.com	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	361

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Viverepotenza.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	364
	Viverepuglia.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	367
	Viverericcione.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	369
	Vivererovereto.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	372
	Vivererovigo.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	374
	Viveresalerno.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	377
	Viveresanbenedetto.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	380
	Viveresanmarino.com	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	383
	Viveresansevero.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	386
	Viveresicilia.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	389
	Viveresiracusa.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	392
	Viveresondrio.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	395
	Viveretermoli.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	398
	Viveretorino.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	401
	Viveretoscana.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	405
	Viveretrapani.com	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	407
	Viveretrentinoaltoadige.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	410
	Viveretreviso.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	413
	Viveretrieste.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	416
	Vivereudine.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	419
	Vivereurbino.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles . Vivere Urbino notizie per la citta*	422
	Viverevarese.eu	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	424
	Vivereverbania.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	427
	Viverevercelli.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	430
	Vivereverona.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	433
	Viverevicenza.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	436
	Vivicentro.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	439
	Webmagazine24.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	441
56	La Stampa - Ed. Torino	29/03/2025	*Sfera Ebbasta tutto esaurito da record Scenografie e sorprese mozzafiato (P.Ferrari)*	444
49	La Stampa - Ed. Valle d'Aosta	29/03/2025	*Sfera Ebbasta tutto esaurito da record Scenografie e sorprese mozzafiato*	445
11	L'Edicola - Edizione Nazionale	29/03/2025	*L'agenda*	446
	Mondospettacolo.com	29/03/2025	*Alis New World Le Cirque Top Performers a Torino*	447
	Msn.com/it	29/03/2025	*Shiva Angels & Demons tour: date e info biglietti*	451
	Studentville.it	29/03/2025	*Concerti Anna Pepe 2025: date, biglietti e scaletta*	452
	Chivassoggi.it	28/03/2025	*Via Filadelfia, qualcosa si muove lungo la ciclabile: nel primo tratto di lavori e' comparsa la cope*	456
	Comunicati-stampa.net	28/03/2025	*Il 5G al servizio della produzione televisiva all'Universiade Invernale Torino 2025, tra le piste di*	458
	Iltorinese.it	28/03/2025	*Toglietele il vino*	460
	Kikapress.com	28/03/2025	*Gran successo per Geolier all'Inalpi Arena*	461
	Lastampa.it	28/03/2025	*Alis in Wonderland Cirque du Soleil all'italiana*	462

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Lastampa.it	28/03/2025	*Sfera Ebbasta gira il mondo senza mai uscire dalla provincia che canta droga e pistole*	463
	Lastampa.it	28/03/2025	*Torinosette, arriva Sfera Ebbasta: gira il mondo ma resta nella provincia che canta droga e pistole*	464
11	L'Edicola - Edizione Nazionale	28/03/2025	*I prossimi appuntamenti*	465
	Msn.com/it	28/03/2025	*Lenny Kravitz, Tyler The Creator, Lucio Corsi tra i concerti piu' attesi in Italia nel mese di april*	466
	Rockol.it	28/03/2025	*? Concerto Sfera Ebbasta a Torino il 29 marzo 2025 presso Inalpi Arena - Rockol*	467
23	Torino Cronacaqui	28/03/2025	*Mondiali di twirling In 2400 da 20 paesi per le gare all'Inalpi*	468
25	Torino Cronacaqui	28/03/2025	*Torino canta con Sfera Ebbasta "Sara' uno show adrenalinico"*	469
5	Torino Sette (La Stampa)	28/03/2025	*SFERA EBBASTA all'Inalpi Arena sabato 29 marzo Il rapper gira il mondo senza mai uscire dall*	470
15	Torino Sette (La Stampa)	28/03/2025	*LATOP 5 DEL WEEKEND Venerdi' Sabato Domenica*	472
16	Torino Sette (La Stampa)	28/03/2025	*Alis in Wonder and Cirque du SoeHall'italiana*	475
	Torinoggi.it	28/03/2025	*Via Filadelfia, qualcosa si muove lungo la ciclabile: nel primo tratto di lavori e' comparsa la cope*	476
	361magazine.com	27/03/2025	*Sfera Ebbasta annuncia nuove date per il Summer Tour 2025*	478
	Alleyoop.ilsole24ore.com	27/03/2025	*Special Olympics, 1.500 atleti con disabilita' intellettive da piu' di 100 Paesi per le gare a Torin*	479
	BlogSicilia.it	27/03/2025	*Dopo il doppio sold out del 2023 Sfera Ebbasta torna a Catania, unica data il 25 luglio 2025*	485
	Cagliaripost.com	27/03/2025	*Musica, Sferaebbasta: pronto il nuovo tour estivo*	487
	Cataniatoday.it	27/03/2025	*Sfera Ebbasta in concerto alla Villa Bellini*	489
59	Il Risveglio	27/03/2025	*SPORT IN BREVE- Twirling*	492
	Ilrestodelcarlino.it	27/03/2025	*Jovanotti, il tour si chiude a Bologna: nuove date per il PalaJova*	493
	Informazione.it	27/03/2025	*Il 5G al servizio della produzione televisiva all'Universiade Invernale Torino 2025, tra le piste di*	497
19	La Repubblica - Ed. Torino	27/03/2025	*Weekend - Dal professore del rap Murubutu a Sfera Ebbasta, re della trap*	499
43	La Stampa - Ed. Torino	27/03/2025	*"A14 anni volevo lasciare il calcio per vedere gli amici mia madre mi convinse a non mollare*	500
	Lagazzettadelmezzogiorno.it	27/03/2025	*Il 2025 di Sfera Ebbasta fa tappa anche a Gallipoli: appuntamento il 4 agosto per il Sottosopra Fest*	501
11	L'Edicola - Edizione Nazionale	27/03/2025	*L'agenda - I prossimi appuntamenti*	504
	Mondopalermo.it	27/03/2025	*Dopo il doppio sold out del 2023 Sfera Ebbasta torna a Catania, unica data il 25 luglio 2025*	505
	Radiowebitalia.it	27/03/2025	*Sfera Ebbasta questa estate ai principali festival italiani*	506
	Recensiamomusica.com	27/03/2025	*Sfera Ebbasta annuncia nuove date del suo Summer Tour 2025*	509
	Recensiamomusica.com	27/03/2025	*Shiva, sold out le date di Roma e Milano del tour Angels&Demons*	512
	Thesoundhceck.it	27/03/2025	*Special Olympics Un ambiente olimpico con spalti da oratorio*	515
	Torinocronaca.it	27/03/2025	*I Mondiali dal 2 al 10 agosto alla Inalpi Arena, ecco tutto quello che c'e' da sapere*	533
	Torinocronaca.it	27/03/2025	*Sfera Ebbasta arriva a Torino e fa sold out: «Sara' uno show adrenalinico»*	535
	Vaitaormina.com	27/03/2025	*Sfera Ebbasta torna a Catania: il 25 luglio 2025 sara' in concerto alla Villa Bellini*	538
	247.Libero.it	26/03/2025	*Estate 2025 con Sfera Ebbasta: annunciate sette nuove date nei Festival italiani*	541
	Allmusicitalia.it	26/03/2025	*Achille Lauro pronto a lanciare il nuovo singolo. Al grido di "Abbracciami Roma" chiama all'appello*	542
34	Corriere dello Sport Stadio	26/03/2025	*Sinner e' tornato e gioca solo per foto (L.Ercoli)*	545

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Ennapress.it	26/03/2025	*Sfera Ebbasta annuncia le nuove date estive: unico appuntamento in Sicilia il 25 luglio alla Villa B*	546
	Gazzettajonica.it	26/03/2025	*Concerti: Sfera Ebbasta torna a Catania dopo il doppio sold out del 2023*	548
	Ildenaro.it	26/03/2025	*Estate 2025 con Sfera Ebbasta: annunciate sette nuove date nei Festival italiani*	550
	Lavocedialba.it	26/03/2025	*Sfera Ebbasta, re della Trap italiana, approda a Collisioni per la sua unica tappa in Piemonte*	551
11	L'Edicola - Edizione Nazionale	26/03/2025	*I prossimi appuntamenti*	555
	Mauxa.com	26/03/2025	*Shiva Angels & Demons tour: date e info biglietti*	556
	Newsic.it	26/03/2025	*SFERA EBBASTA sette nuovi concerti del suo tour [Info e Biglietti]*	560
	Radiobruno.it	26/03/2025	*Achille Lauro chiama a raccolta i fan: girero' un video a Roma e voglio che siate tutti con me*	561
	Radioufita.it	26/03/2025	*Achille Lauro chiama a raccolta i fan: "girero' un video a Roma e voglio che siate tutti con me"*	563
	Siciliareport.it	26/03/2025	*Sfera Ebbasta nuove date estive: unico appuntamento in Sicilia 25 luglio a Catania*	564
	Soundsblog.it	26/03/2025	*Sfera Ebbasta, concerti estate 2025: biglietti, date e citta' del Summer Tour*	565
	Spettacolo.eu	26/03/2025	*Sfera Ebbasta annuncia il Summer Tour 2025, il calendario e i biglietti*	566
	Spettacolo.eu	26/03/2025	*Shiva, il tour Angels&Demons nei palasport e' rinviato a giugno e luglio*	568
	Strettoweb.com	26/03/2025	*Sfera Ebbasta a Catania, sara' l'unica data siciliana*	570
	Thesoundhceck.it	26/03/2025	*Sfera Ebbasta: nuove sette date al tour estivo*	572
	Thesoundhceck.it	26/03/2025	*Subsonica Teatro Concordia, Venaria Reale 24 marzo 2025*	585
	Torinocronaca.it	26/03/2025	*Studenti "fantasma": un alunno su 14 viene bocciato per le troppe assenze*	600
	Tristemondo.it	26/03/2025	*Sfera Ebbasta, concerti estate 2025: biglietti, date e citta' del Summer Tour*	603
37	Tuttosport	26/03/2025	*Twirling, Mondiali a Torino. Inizia il conto alla rovescia (R.Bertellino)*	604
	Virgilio.it	26/03/2025	*Estate 2025 con Sfera Ebbasta: annunciate sette nuove date nei Festival italiani*	605
	Vivatorino.it	26/03/2025	*Sfera Ebbasta a Torino con il sold Out il 29 marzo allInalpi Arena e il 13 luglio nuova data ad Alba*	606
	Viveresanbenedetto.it	26/03/2025	*Sfera Ebbasta porta il tour estivo a San Benedetto del Tronto*	607
	Zerkalospettacolo.com	26/03/2025	*Sfera Ebbasta Aggiunge Nuove Date al Summer Tour 2025*	610
	"24ovest.it	25/03/2025	*Marcore' canta De Andre', Massini racconta Hitler, Biennale Democrazia, Sfera Ebbasta: cosa fare a T*	613
	Alleyoop.ilsole24ore.com	25/03/2025	*Special Olympics Winter Games, lo spirito agonistico che disegna il futuro - Alley Oop*	622
	Chivassoggi.it	25/03/2025	*Il cantiere della ciclabile ha le ruote sgonfie? I residenti di Borgo Filadelfia cominciano a lament*	628
	Chivassoggi.it	25/03/2025	*Marcore' canta De Andre', Massini racconta Hitler, Biennale Democrazia, Sfera Ebbasta: cosa fare a T*	630
	Corrierenazionale.it	25/03/2025	*La rapper Anna a Los Angeles ai Billboard Women in Music Awards 2025*	645
	Grugliasco24.it	25/03/2025	*Marcore' canta De Andre', Massini racconta Hitler, Biennale Democrazia, Sfera Ebbasta: cosa fare a T*	647
	Hwupgrade.it	25/03/2025	*Il 5G al servizio della produzione televisiva: la sperimentazione alle Universiadi di Torino*	662
	Ilnazionale.it	25/03/2025	*Marcore' canta De Andre', Massini racconta Hitler, Biennale Democrazia, Sfera Ebbasta: cosa fare a T*	664
	Ilsole24ore.com	25/03/2025	*Special Olympics Winter Games, lo spirito agonistico che disegna il futuro*	678
	Iodonna.it	25/03/2025	*Jovanotti, musica e amore: la romantica proposta di matrimonio durante A te*	684
17	L'Edicola - Edizione Nazionale	25/03/2025	*L'agenda*	688

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Mi-lorenteggio.com	25/03/2025	*SHIVA SOLD OUT LE DATE DI ROMA E MILANO DEL TOUR ANGELS&DEMONS*	689
	Piazzapinerolese.it	25/03/2025	*Marcore' canta De Andre', Massini racconta Hitler, Biennale Democrazia, Sfera Ebbasta: cosa fare a T*	692
	Rebelmag.it	25/03/2025	*Shiva, sold out le due date di Milano e la data di Roma*	707
	Sintony.it	25/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards 2025: "Italy's Global Woman of The Year"*	708
	Thefrontrow.it	25/03/2025	*SFERA EBBASTA TOUR 2025*	710
	Toptrade.it	25/03/2025	*Universiade Invernale: successo per la rete sperimentale 5G NPN*	712
	Torinoggi.it	25/03/2025	*Il cantiere della ciclabile ha le ruote sgonfie? I residenti di Borgo Filadelfia cominciano a lament*	713
	Torinoggi.it	25/03/2025	*Marcore' canta De Andre', Massini racconta Hitler, Biennale Democrazia, Sfera Ebbasta all'Inalpi Are*	715
	Torinoggi.it	25/03/2025	*Marcore' canta De Andre', Massini racconta Hitler, Biennale Democrazia, Sfera Ebbasta: cosa fare a T*	730
	Torinotoday.it	25/03/2025	*Sfera Ebbasta all'Inalpi Arena il 29 marzo*	745
	Venaria24.it	25/03/2025	*Marcore' canta De Andre', Massini racconta Hitler, Biennale Democrazia, Sfera Ebbasta: cosa fare a T*	748
	Virgilio.it	25/03/2025	*Marcore' canta De Andre', Massini racconta Hitler, Biennale Democrazia, Sfera Ebbasta all'Inalpi Are*	763
	Adnkronos.com	24/03/2025	*Anna sara' premiata ai 'Billboard Women in Music Awards 2025'*	764
	Allmusicitalia.it	24/03/2025	*ANNA premiata ai Billboard Women in Music Awards 2025: e' "Italy's Global Woman of the Year"*	767
	Audiopress.it	24/03/2025	*Torino Capitale Mondiale del Twirling: agosto di sport e spettacolo all'Inalpi Arena*	769
	Corriere.it	24/03/2025	*Anna, la rapper premiata ai «Billboard Women in Music»*	770
	Corrieredellosport.it	24/03/2025	*Kings League Lottomatica.sport Italy, la finale all'Inalpi Arena di Torino. E oggi nuovo show con la*	771
	Dire.it	24/03/2025	*Anna vola a Los Angeles per ricevere il premio "Italy Global Woman of the Year" di Billboard - DIRE.*	773
	Ilcentrotirreno.it	24/03/2025	*Anna sara' premiata ai 'Billboard Women in Music Awards 2025'*	776
	Ildenaro.it	24/03/2025	*Billboard Women in Music: Anna premiata, l'Italia celebra la sua stella. Il 28 novembre, a Napoli*	777
	Iwebradio.fm	24/03/2025	*Achille Lauro: il 18 aprile esce l'album Comuni Mortali*	779
9	La Repubblica - Ed. Torino	24/03/2025	*L'Universita' segue la societa' corsi per nuove professioni anche a studenti over 40 (M.Sciullo)*	782
11	L'Edicola - Edizione Nazionale	24/03/2025	*I prossimi appuntamenti*	783
	Msn.com/it	24/03/2025	*Anna ricevera' il premio Italy's Global Woman of the Year*	784
	Msn.com/it	24/03/2025	*ANNA trionfa ai Billboard Women in Music 2025: Italy's Global Woman of The Year*	785
	Msn.com/it	24/03/2025	*Anna, la rapper premiata ai «Billboard Women in Music»*	786
	Msn.com/it	24/03/2025	*L'Alta Langa riscrive la storia del vino, e' lui il primo Metodo Classico italiano. O no?*	787
	Napolimagazine.com	24/03/2025	*BRUNORI SAS - Il "Brunori Sas - TOUR 2025" fa tappa a Napoli il 26 marzo al Palapartenope, uno show*	789
	Radiowebitalia.it	24/03/2025	*ANNA ricevera' il premio "Italy's Global Woman of The Year"*	795
	Rockol.it	24/03/2025	*? 23 marzo 2025 - Inalpi Arena - Torino - Geolier in concerto - Foto 1 - Rockol*	799
	Rockon.it	24/03/2025	*BRUNORI SAS: la perduta arte dello "scialarsi" con il buon cantautorato*	800
	Siciliareport.it	24/03/2025	*Anna sara' premiata ai Billboard women in music awards'*	805
	Soundsblog.it	24/03/2025	*ANNA trionfa ai Billboard Women in Music 2025: Italy's Global Woman of The Year*	806

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Spettacolo.eu	24/03/2025	*Anna sara' premiata ai Billboard Women in Music Awards 2025 di Los Angeles*	807
	Spyit.it	24/03/2025	*Anna a Los Angeles per il premio "Italy's Global Woman of The Year" ai Billboard Women in Music Awar*	810
	Tgcom24.mediaset.it	24/03/2025	*Anna ricevera' il premio Italy's Global Woman of the Year*	813
	Thefrontrow.it	24/03/2025	*Geolier conquista Torino: un concerto da brividi, tra fuoco, musica ed emozioni senza fine!*	816
	Torinotoday.it	24/03/2025	*Campionati Mondiali di Twirling all'Inalpi Arena dal 2 al 10 agosto*	818
	Tuttosport.com	24/03/2025	*Eurogymnica: le EGgirls del Twirling parteciperanno a Europei e Mondiali*	820
	Tuttosport.com	24/03/2025	*Kings League Lottomatica.sport Italy, la finale all'Inalpi Arena di Torino. E oggi nuovo show con la*	822
	Audiopress.it	23/03/2025	*Brunori Sas incanta l'Inalpi Arena: una serata di poesia e musica*	824
	Audiopress.it	23/03/2025	*Giornate di Orientamento 2025: L'Universita' di Torino apre le porte al futuro*	826
	Quotidianopiemontese.it	23/03/2025	*Brunori Sas incanta l'Inalpi Arena: una serata di poesia e musica*	828
	Quotidianopiemontese.it	23/03/2025	*Giornate di Orientamento 2025: L'Universita' di Torino apre le porte al futuro*	832
	Thesoundhceck.it	23/03/2025	*Brunori Sas Inalpi Arena, Torino 22 Marzo 2025*	835
	Torinocronaca.it	23/03/2025	*Universita' di Torino, al via le Giornate di Orientamento 2025*	849
	Virgilio.it	23/03/2025	*La settimana musicale decolla con i Subsonica: due serate al Concordia di Venaria*	851
50	Corriere di Carmagnola	01/03/2025	*Musica*	852

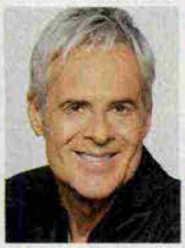
GLI APPUNTAMENTI CON I CANTANTI PIU' AMATI

Scopriamo tutti gli eventi musicali più attesi in calendario dal 7 al 13 aprile

7 APRILE

● **Sfera Ebbasta, 32 anni, foto, all'Unipol Forum di Assago (Milano).**
● Claudio Baglioni al teatro Grande di Brescia.
● **Fiorella Mannoia al teatro Clerici di Brescia.**
● Umberto Tozzi al teatro Galleria di Legnano (Milano).
● **Samuele Bersani al Gran Teatro Geox di Padova.**
● Eugenio In Via Di Gioia al Fabrique di Milano.
● ***Morricone Film History* al teatro Arcimboldi di Milano.**
● *Profondo rosso* in concerto al Forum Theatre di Roma.

8 APRILE



● **Claudio Baglioni, 73 anni, foto, al teatro Carlo Felice di Genova.**
● Sfera Ebbasta all'Unipol Forum di Assago (Milano).
● **Ozric Tentacles al Vidia Rock Club di Cesena.**
● Nayt al Fabrique di Milano.
● ***Rocky The Musical* al teatro Augusteo di Napoli.**

9 APRILE

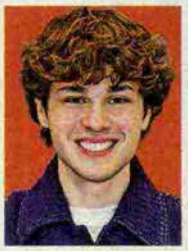
● **Nayt, 30 anni, foto, al Fabrique di Milano.**
● **Jovanotti alla Inalpi Arena di Torino.**
● Claudio Baglioni al teatro degli Arcimboldi di Milano.
● **Umberto Tozzi al teatro Ponchielli di Cremona.**
● Samuele Bersani all'auditorium Conciliazione di Roma.
● **Negrita alla Casa della Musica di Napoli.**
● Pupo al teatro Alfieri di Torino.
● **Eugenio In Via Di Gioia alla Hall di Padova.**
● Ozric Tentacles al New Age Club di Roncade (Treviso).
● **Nomadi al teatro dei fluttuanti di Argenta (Ferrara).**
● High Fade al Legend Club di Milano.
● ***Rocky The Musical* al teatro Augusteo di Napoli.**
● *Anastasia Il Musical* al teatro Brancaccio di Roma.

10 APRILE

● **Jovanotti, 58 anni, foto, alla Inalpi Arena di Torino.**
● Side Baby all'Orion di Ciampino (Roma).
● **Claudio Baglioni al teatro degli Arcimboldi di Milano.**
● Roberto Vecchioni alla ChorusLife Arena di Bergamo.
● **Eugenio In Via Di Gioia al Viper Theatre di Firenze.**
● Central Cee al Fabrique di Milano.
● **Whitemary ai Suoni Universitari di Trento.**
● Dente all'Hiroshima Mon Amour di Torino.
● **Steve Wynn all'Officina degli Esordi di Bari.**
● Lovesick al Biko di Milano.
● **Luidji al Santeria Toscana 31 di Milano.**
● Jesse Dayton al Circolo ADMR di Chiari (Brescia).
● **Lucio Corsi, 31 anni, foto, all'Afterlife Club di Perugia.**
● Queen At The Opera al teatro Nazionale di Milano.
● ***Rocky The Musical* al teatro Augusteo di Napoli.**
● *Anastasia Il Musical* al teatro Brancaccio di Roma.

Lucio Corsi

11 APRILE



● **Settembre, 23 anni, foto, alla Casa della Musica di Napoli.**
● Myss Keta al Link di Bologna.
● **Ermal Meta al teatro Verdi di Brindisi.**
● Kings of Convenience all'auditorium Paganini di Parma.
● **Murubutu all'Estragon di Bologna.**
● Elasi al The Cage di Livorno.
● **Whitemary al Wonderland Club di Santarcangelo di Romagna (Rimini).**
● Les Votives all'Hiroshima Mon Amour di Torino.
● **Luka Sulic al teatro Dal Verme di Milano.**
● *Avatar Live in Concert* all'auditorium Conciliazione di Roma.
● ***Rocky The Musical* al teatro Augusteo di Napoli.**
● *Anastasia Il Musical* al teatro Brancaccio di Roma.
● ***Caino e Abele* al teatro Politeama di Piacenza.**
● *Sapore di mare - Il musical* al teatro Arcimboldi di Milano.
● **Queen At The Opera al teatro Nazionale di Milano.**

12 APRILE

● Jovanotti alla Inalpi Arena di Torino.
● **Ermal Meta al teatro Garden di Rende (Cosenza).**
● Claudio Baglioni al teatro Civico di Vercelli.
● **Negrita alla GNX Arena di Ravenna.**
● Umberto Tozzi al PalaFacchetti di Treviglio (Bergamo).
● **Pupo al Moderno di Grosseto.**
● Lucio Corsi all'Estragon di Bologna.
● **Me Contro Te al PalaCalafiore di Reggio Calabria.**

● **Myss Keta**, foto, alla Hall di Padova.
● **Murubutu al Viper Theatre di Firenze.**
● Nomadi al PalaRiviera di San Benedetto del Tronto (Ascoli Piceno).
● **Dente al Mamamia di Senigallia (Ancona).**
● Any Other al Vista 17 di Modena.
● **Queen At The Opera al teatro Nazionale di Milano.**
● *Avatar Live in Concert* all'auditorium Conciliazione di Roma.
● ***Rocky The Musical* al teatro Augusteo di Napoli.**
● *Sapore di mare - Il musical* al teatro Arcimboldi di Milano.
● ***Caino e Abele* al teatro Alfieri di Torino.**
● *Frozen – Elsa e il Castello di Ghiaccio* all'AncheCinema di Bari.
● ***Anastasia Il Musical* al teatro Brancaccio di Roma.**

13 APRILE

● **Fiorella Mannoia**, 71 anni, foto, al teatro Team di Bari.
● **Jovanotti alla Inalpi Arena di Torino.**
● Claudio Baglioni al teatro Civico di Vercelli.
● **Gemini al Santeria Toscana 31 di Milano.**
● Me Contro Te al PalaCalafiore di Reggio Calabria.
● **Queen At The Opera al teatro Nazionale di Milano.**
● *Rocky The Musical* al teatro Augusteo di Napoli.
● ***Sapore di mare - Il musical* al teatro Arcimboldi di Milano.**
● *Anastasia* al Brancaccio di Roma.
● ***La Bella e la Bestia* al teatro Repower di Assago (Milano).**
● *Frozen - Elsa e il castello di ghiaccio* al teatro I quattro mori di Livorno.

all'indirizzo e-mail: dipiugiovani@cairoeditore.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Prima Pagina Cronaca Politica Economia e lavoro Attualità Eventi Cultura Sanità Viabilità e trasporti Scuola e formazione Sport Tutte le notizie

Torino Collegno Grugliasco Rivoli - Alpignano - Pianezza Venaria Regione Europa ABBONATI

/ ULTIM'ORA

Archivio Mobile

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

CHE TEMPO FA

ADESSO 10.1°C

LUN 31 10.2°C 19.1°C

MAR 1 7.0°C 14.4°C

@Datameteo.com

Merline PUBBLICITÀ
OGGETTI PUBBLICITARI
ETICHETTE

RUBRICHE

Pronto condominio

ACCADEVA UN ANNO FA

Eventi
Da Carol Rama a Don Bosco, si aprono le case dei torinesi illustri

Attualità
Stanotte ritorna l'ora legale, ricordatevi di portare avanti le lancette dell'orologio

Cronaca
Rapina la farmacia ma il titolare reagisce: malvivente in manette a Collegno

Leggi tutte le notizie

ULTIM'ORA | 30 marzo 2025, 09:32

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

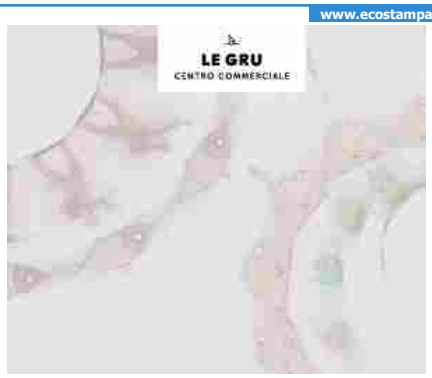
(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con



IN BREVE

domenica 30 marzo

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

Da noi... a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo

MotoGp, si corre ad Austin: orario e dove vedere la gara in tv

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

24Ovest.it
www.ecostampa.it

più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest’autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

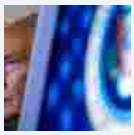
Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier

Maltempo, è ancora allerta sull’Italia: le regioni a rischio oggi

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino

Leggi le ultime di: Ultim'ora

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L’ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio Global Woman of The Year Italy ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come Donna dell´Anno da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come Donna dell´Anno a livello globale, Gracie Abrams (Miglior autrice dell´anno), Glorilla (Powerhouse), Jennie delle Blackpink (Global Force), Tyla (Impact Award), Meghan Trainor (Hitmaker), Erikah Badu (Icon) e Tina Knowles (Mother of the Year). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). Vera Baddie (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 prodotto e realizzato da Vivo Concerti che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

La rapper italiana ha ricevuto Global Woman of The Year-Italy 30 marzo 2025 | 09.32 LETTURA: 3 minuti La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio Global Woman of The Year - Italy ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come Donna dell´Anno da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come Donna dell´Anno a livello globale, Gracie Abrams (Miglior autrice dell´anno), Glorilla (Powerhouse), Jennie delle Blackpink (Global Force), Tyla (Impact Award), Meghan Trainor (Hitmaker), Erikah Badu (Icon) e Tina Knowles (Mother of the Year). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). Vera Baddie (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 prodotto e realizzato da Vivo Concerti che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre. Demografica, leggi lo Speciale Persone, popolazione, natalità: Noi domani. Notizie, approfondimenti e analisi sul Paese che cambia.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

30 MARZO 2025 - 09:33

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Los Angeles, 30 mar. (Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

affaritaliani.it

Testata giornalistica registrata
Direttore responsabile Angelo Maria Perrino
Reg. Trib. di Milano nÂ° 210 dellâ€™11 aprile 1996 - P.I. 11321290154

Â© 1996 - 2024 Uomini & Affari S.r.l. Tutti i diritti sono riservati

Affaritaliani, prima di pubblicare foto, video o testi da internet, compie tutte le opportune verifiche al fine di accertarne il libero regime di circolazione e non violare i diritti di autore o altri diritti esclusivi di terzi. Per segnalare alla redazione eventuali errori nellâ€™uso del materiale riservato, scriveteci a segnalafoto@affaritaliani.it: provvederemo prontamente alla rimozione del materiale lesivo di diritti di terzi.

Contatti Cookie Policy Privacy Policy Stato del consenso ai cookie Registrati alla newsletter Per la tua pubblicitÃ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

bolognatoday.it
BOLOGNATODAY

www.ecostampa.it

CONFETTI Di Matteo per i tuoi momenti felici
PRODUZIONE, VENDITA E SPACCIO AZIENDALE
Via Isonzo, 8
San Giovanni in Marignano (RN)
0541 955014

BOLOGNA NOTIZIE
QUOTIDIANO ONLINE DELLA CITTÀ DI BOLOGNA
Andiamo a votare perché siamo tutte e tutti figlie e figli d'Italia!
8-9 GIUGNO REFERENDUM Cittadinanza
VUOI DARE UNA MANO PER LA CAMPAGNA? ATTIVATI ORA SUL SITO www.ReferendumCittadinanza.it

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 144

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

Prova

IL GIORNALE DI DOMANI

Dai Carabinieri Forestali un albero di Falcone a Castel Maggiore
7

Venezia-Bologna 0-1, Orsolini trascina i rossoblù verso la...
8

vivere emilia romagna
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Numero Unico Europeo 112: si completa martedì 1^ aprile, con...
19

Ottant'anni dall' 'Operazione Tombola', ad Albinea le...
19

Venezia-Bologna 0-1, Orsolini trascina i rossoblù verso la...
19

Parma: Truffa del finto maresciallo, due arresti in provincia...
21

Cesena: Cesenatico: individuato e denunciato un 53enne per...
24

Santa Sofia: deruba un'anziana, individuato e denunciato il...
29

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

bolognatoday.it
BOLOGNATODAY

www.ecostampa.it

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Roma, 16enne accoltellato a Frascati: arrestato un minore
50

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
141

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
138

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
144

I 3 Articoli più letti della settimana

Controlli al "Cosmoprof 2025". Sequestrati oltre 150.000...
40

Confiscati beni per oltre 4 milioni a un imprenditore...
35

Due violente rapine in centro, arrestati 4 rapinatori...
30

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 144 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

BOLOGNA NOTIZIE
QUOTIDIANO ONLINE DELLA CITTÀ DI BOLOGNA
Leggi tutti...

vivere emilia romagna
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ
Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ
Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...
Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...
Trump e l'operazione Groenlandia: "Difendo la pace...
Livorno, assalto a portavalori: è ancora caccia ai banditi,...
Leggi tutti...

BolognaNotizie.com, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL e Tetogo SRL. Direttore editoriale **Massimiliano Riverso**, Direttore Responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Garibaldi 5, 88060 Satriano CZ Tel. +393400522510. - mailto:info@bolognanotizie.com
Informativa sulla Privacy.
Accedi | Pagina generata in 0.02 secondi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Ti interessa questo spazio?
Clicca su questo banner

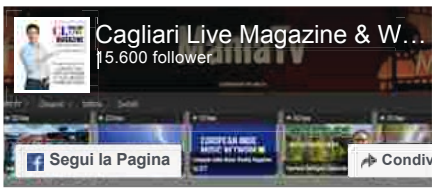
CAGLIARI LIVE MAGAZINE

LE NOTIZIE DA CAGLIARI, DALL'ITALIA E DAL MONDO

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30 Marzo 2025 | Cagliari Live Magazine | Ultim'ora | 0

SEGUICI SU FACEBOOK



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

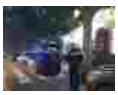
www.ecostampa.it

Ti interessa questo spazio?
Clicca su questo banner

(Adnkronos) – La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year – Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year"). Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità. Anna – classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok – è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour

CANALE TELEGRAM

CAGLIARI E AREA METROPOLITANA



Cagliari, controlli serrati dei Carabinieri: denunce per furti, droga e un arresto per spaccio
29 Marzo 2025 0

Cagliari, sorpreso a rubare due volte nella stessa notte: arrestato 46enne
29 Marzo 2025 0

Operazione "Setaccio" a Cagliari: arresti, droga e furti nel quartiere Marina
27 Marzo 2025 0

Cagliari, rapine al quartiere Marina: fermato 18enne in fuga verso la Germania
27 Marzo 2025 0

Cagliari, rapina a un'anziana a Pirri: arrestato un 36enne in flagranza
26 Marzo 2025 0

ARCHIVI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre. — spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)

ADNKRONOS ULTIMORA

Ti interessa questo spazio?
Clicca su questo banner

« PRECEDENTE
Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

SUCCESSIVO »
Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora

ARTICOLI CORRELATI

Bjk Cup Finals, Italia batte Polonia 2-1 e vola in finale

Open day d'inverno 2024, oltre 2.000 studenti a progettare futuro a Tor Vergata

Messico, scontro frontale tra bus e camion: almeno 19 morti

COMMENTA PER PRIMO

Lascia un commento

L'indirizzo email non sarà pubblicato.

Commento

Seleziona il mese

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CALABRIANEWS.IT

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Home Italia Mondo Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
30 Marzo 2025
WhatsApp
(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come "Donna dell´Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell´Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell´anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year"). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 - prodotto e realizzato da Vivo Concerti - che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre. - (Web Info)
Tags

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CAMPANIAPRESS.IT

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio Global Woman of The Year Italy ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come Donna dell´Anno da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come Donna dell´Anno a livello globale, Gracie Abrams (Miglior autrice dell´anno), Glorilla (Powerhouse), Jennie delle Blackpink (Global Force), Tyla (Impact Award), Meghan Trainor (Hitmaker), Erikah Badu (Icon) e Tina Knowles (Mother of the Year). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). Vera Baddie (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 prodotto e realizzato da Vivo Concerti che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ChivassOggi
Edizione locale IlNazionale.it

ULTIM'ORA | 30 marzo 2025, 09:32

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact

IN BREVE
domenica 30 marzo
Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
Da noi... a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo
MotoGp, si corre ad Austin: orario e dove vedere la gara in tv
Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo
Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier
Maltempo, è ancora allerta sull'Italia: le regioni a rischio oggi
Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest’autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L’ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino

Leggi le ultime di: Ultim'ora

Copyright © 2017 - 2025 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
Scritto da Adnkronos
(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come "Donna dell´Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il...
Continua a leggere
Nadal, il messaggio di Federer: "Mi hai battuto, ma mi hai fatto amare il tennis"
(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come "Donna dell´Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell´Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell´anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year"). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 - prodotto e realizzato da Vivo Concerti - che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre. -spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)
CONDIVIDI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio Global Woman of The Year Italy ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come Donna dell´Anno da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come Donna dell´Anno a livello globale, Gracie Abrams (Miglior autrice dell´anno), Glorilla (Powerhouse), Jennie delle Blackpink (Global Force), Tyla (Impact Award), Meghan Trainor (Hitmaker), Erikah Badu (Icon) e Tina Knowles (Mother of the Year). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). Vera Baddie (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 prodotto e realizzato da Vivo Concerti che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio Global Woman of The Year Italy ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come Donna dell´Anno da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come Donna dell´Anno a livello globale, Gracie Abrams (Miglior autrice dell´anno), Glorilla (Powerhouse), Jennie delle Blackpink (Global Force), Tyla (Impact Award), Meghan Trainor (Hitmaker), Erikah Badu (Icon) e Tina Knowles (Mother of the Year). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). Vera Baddie (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 prodotto e realizzato da Vivo Concerti che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

PROMO FLASH ACCEDI

Corriere Adriatico

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

domenica 30 marzo 2025, 09:33

Condividi

Los Angeles, 30 mar. (Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna.

adv

Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 prodotto e realizzato da Vivo Concerti che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Condividi

© 2025 Corriere Adriatico ·
Contatti Informazioni Legali Privacy Po
Corriere Adriatico

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

CORRIEREDELLASARDEGNA.IT

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) - Stasera, domenica 30 marzo,...
Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
Dall´Italia e dal Mondo Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
Di Redazione-web
30/03/2025
(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.
L´artista italiana, premiata come "Donna dell´Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.
La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell´Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell´anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").
Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità.
Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.
In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 - prodotto e realizzato da Vivo Concerti - che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.
Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.
Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.
Potrebbe interessarti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio Global Woman of The Year Italy ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come Donna dell´Anno da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come Donna dell´Anno a livello globale, Gracie Abrams (Miglior autrice dell´anno), Glorilla (Powerhouse), Jennie delle Blackpink (Global Force), Tyla (Impact Award), Meghan Trainor (Hitmaker), Erikah Badu (Icon) e Tina Knowles (Mother of the Year). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). Vera Baddie (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 prodotto e realizzato da Vivo Concerti che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio Global Woman of The Year Italy ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come Donna dell´Anno da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come Donna dell´Anno a livello globale, Gracie Abrams (Miglior autrice dell´anno), Glorilla (Powerhouse), Jennie delle Blackpink (Global Force), Tyla (Impact Award), Meghan Trainor (Hitmaker), Erikah Badu (Icon) e Tina Knowles (Mother of the Year). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). Vera Baddie (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 prodotto e realizzato da Vivo Concerti che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

CORRIERE FLEGREO

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come "Donna dell´Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell´Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell´anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year"). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 - prodotto e realizzato da Vivo Concerti - che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre. The post appeared first on Corriere Flegreo .

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CremaOggi
Il quotidiano online di Crema

NAZIONALI | Oggi alle 09:32

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

(Adnkronos) – La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year – Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna – classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok – è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Fonte www.adnkronos.com

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Condividi

i fatti del giorno

Iscriviti alla nostra newsletter
Pochi minuti per restare aggiornato su quanto accade a Cremona, Crema e Casalasco.

Inserisci la tua email
Iscriviti

☐ Accetto l'informativa sulla Privacy Policy

Altre iscrizioni
☑ Rassegna stampa

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

CremonaOggi
Il quotidiano online di Cremona

www.ecostampa.it

CremonaOggi
Il quotidiano online di Cremona

NAZIONALI | Oggi alle 09:32

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

CremonaOggi
Il quotidiano online di Cremona

www.ecostampa.it

(Adnkronos) – La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year – Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

CremonaOggi
Il quotidiano online di Cremona

www.ecostampa.it

autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna – classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok – è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Fonte www.adnkronos.com

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Condividi

i fatti del giorno

Iscriviti alla nostra newsletter
Pochi minuti per restare aggiornato su quanto accade a Cremona, Crema e Casalasco.

Inserisci la tua email
Iscriviti

Accetto l'informativa sulla Privacy Policy

Altre iscrizioni
Rassegna stampa

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come "Donna dell´Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell´Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell´anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year"). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 - prodotto e realizzato da Vivo Concerti - che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio Global Woman of The Year Italy ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come Donna dell´Anno da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come Donna dell´Anno a livello globale, Gracie Abrams (Miglior autrice dell´anno), Glorilla (Powerhouse), Jennie delle Blackpink (Global Force), Tyla (Impact Award), Meghan Trainor (Hitmaker), Erikah Badu (Icon) e Tina Knowles (Mother of the Year). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). Vera Baddie (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 prodotto e realizzato da Vivo Concerti che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

CRONACHEDIBARI.COM

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio Global Woman of The Year Italy ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come Donna dell´Anno da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come Donna dell´Anno a livello globale, Gracie Abrams (Miglior autrice dell´anno), Glorilla (Powerhouse), Jennie delle Blackpink (Global Force), Tyla (Impact Award), Meghan Trainor (Hitmaker), Erikah Badu (Icon) e Tina Knowles (Mother of the Year). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). Vera Baddie (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 prodotto e realizzato da Vivo Concerti che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

cronachedimilano.com
CRONACHE DIMILANO
www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) - Oggi, domenica 23 marzo,...
Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
Dall´Italia e dal Mondo Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
Di Redazione-web
Marzo 30, 2025
(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.
L´artista italiana, premiata come "Donna dell´Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.
La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell´Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell´anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").
Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità.
Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.
In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 - prodotto e realizzato da Vivo Concerti - che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.
Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.
Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.
Potrebbe interessarti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

HOME SPORT CONTATTACI PUBBLICITÀ ABBONAMENTI ACCEDI
Cerca

ABBONATI
Sottoscrivi un abbonamento per sostenerci e leggerci senza limiti
SOTTOSCRIVI UN ABBONAMENTO
oppure
ACCEDI

30 Marzo 2025 ore 9:32 FLASH

Tempo di lettura: 3m 21s di **Adnkronos**

CONDIVIDI

STAMPA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

ALTRI ARTICOLI

CRONACA 29 Mar 2025
Anziana si sente male, la deruba ma viene beccato dalla polizia

CULTURA 29 Mar 2025
Nuovi spazi per l'università a Crotone

ATTUALITÀ 28 Mar 2025
La prima visita di mons Torriani è stata ai ricoverati del San Giovanni di Dio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

(Adnkronos) – La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year – Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year"). Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità. Anna – classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok – è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album

ATTUALITÀ 28 Mar 2025
Pedace: "Intervenire nel sovrappasso di via Ghandi"

CALCIO 28 Mar 2025
Longo: "Con il Latina gara con diverse insidie"

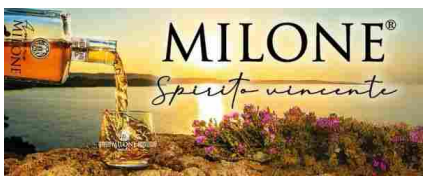
CRONACA 28 Mar 2025
"Prima di Pasqua la soluzione per gli ex Lap Abramo"

ATTUALITÀ 28 Mar 2025
Ztl sul lungomare: cambiano gli orari

CRONACA 28 Mar 2025
Ancora un codice rosso: arrestato 21enne crotonese

CULTURA 27 Mar 2025
Giornata Autismo, Sabir organizza 'GiocAut: in campo per l'inclusione'

CULTURA 27 Mar 2025
Si rinnova l'appuntamento con la Passione Vivente a Strongoli



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre. —spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)

Seguici anche sui nostri canali WhatsApp e Telegram

WhatsApp Telegram

Tag: adnkronos, ultimora

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora

Allianz TALARICO e FIORINO ASSICURAZIONI
Via Venezia 94/96 CROTONE (Di fronte scuola Giovanni XXIII) Tel. 0962 21843

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Ultimi articoli: Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso - Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles - Trump insist

ANNA PREMIATA AI BILLBOARD WOMEN IN MUSIC AWARDS DI LOS ANGELES

Pubblicato in Flash News.

Condividi questo articolo:

(Adnkronos) – La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year – Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year"). Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità. Anna – classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok – è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a

VUOI TROVARE UN ARTICOLO?

Cerca ...

ULTIMI ARTICOLI

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

Da noi... a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo

MotoGp, si corre ad Austin: orario e dove vedere la gara in tv

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre. —spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)

ALTRI ARTICOLI CONSIGLIATI PER TE:

Carlo Conti: "Mia nipote malata come Bianca Balti, le ha trasmesso

Ismail Haniyeh ucciso a Teheran, chi era 'il più pragmatico' dei leader di

Torino, consigliere comunale a colleghe: "Tornate a fare le

adnkronos, ultimora

‹ Articolo precedente

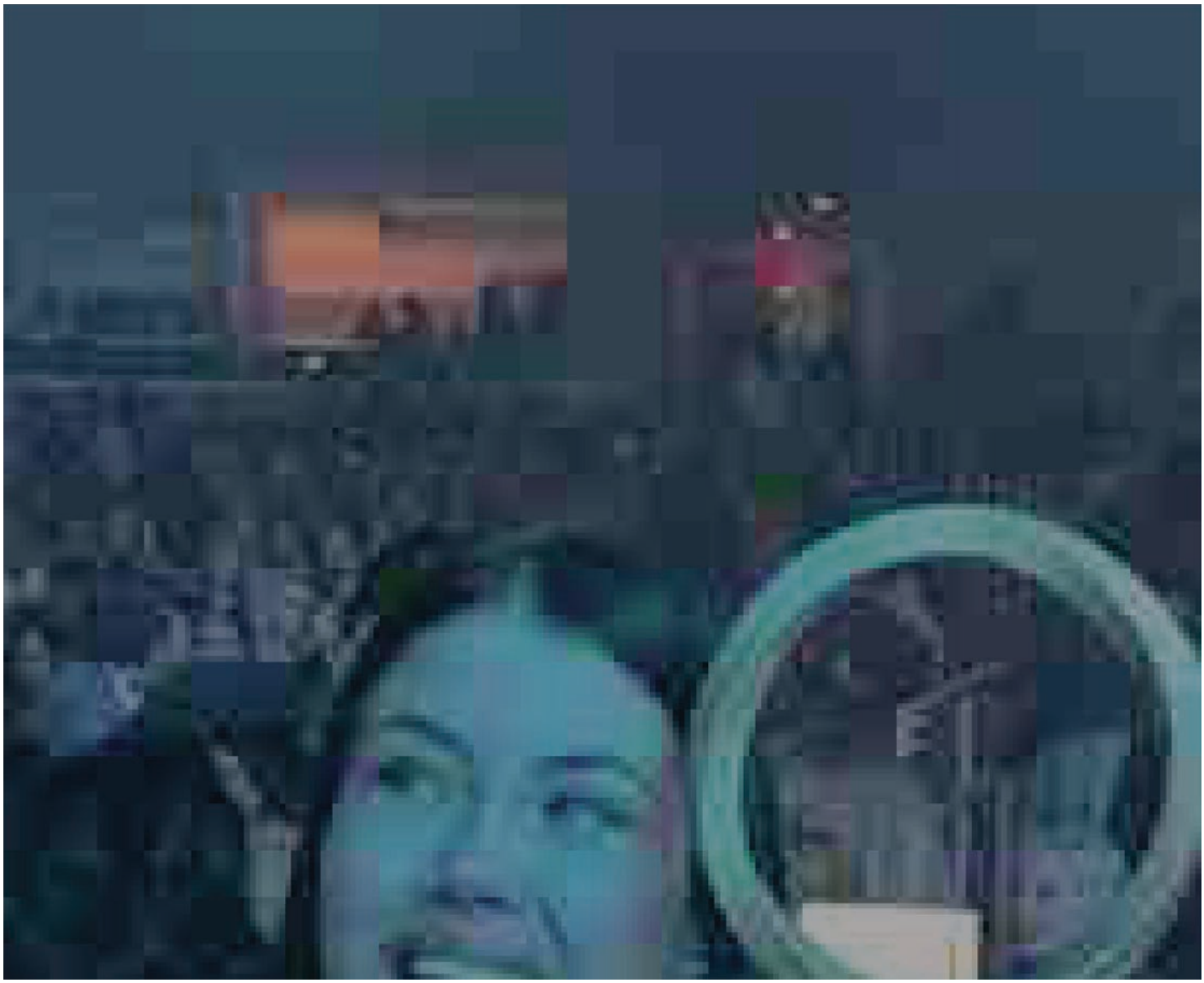
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Forche Caudine

www.ecostampa.it

- HOME
- CHI SIAMO
- STATUTO E SCOPI
- EVENTI PROMOSSI
- GENTE SANNITA
- PRIVACY
- EMIGRAZIONE
- CONTATTI



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Forche Caudine

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Agenzia Adnkronos·30 Marzo 2025·0 commenti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Forche Caudine

www.ecostampa.it

Facebook Twitter Pinterest

(Adnkronos) – La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year – Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year"). Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità. Anna – classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok – è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre. — (Web Info)

Agenzia Adnkronos

Articoli correlati

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

FORUMITALIA.INFO

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio Global Woman of The Year Italy ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come Donna dell´Anno da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come Donna dell´Anno a livello globale, Gracie Abrams (Miglior autrice dell´anno), Glorilla (Powerhouse), Jennie delle Blackpink (Global Force), Tyla (Impact Award), Meghan Trainor (Hitmaker), Erikah Badu (Icon) e Tina Knowles (Mother of the Year). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). Vera Baddie (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 prodotto e realizzato da Vivo Concerti che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

gazzettadigenova.it
Gazzetta di Genova

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio Global Woman of The Year Italy ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come Donna dell´Anno da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come Donna dell´Anno a livello globale, Gracie Abrams (Miglior autrice dell´anno), Glorilla (Powerhouse), Jennie delle Blackpink (Global Force), Tyla (Impact Award), Meghan Trainor (Hitmaker), Erikah Badu (Icon) e Tina Knowles (Mother of the Year). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). Vera Baddie (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 prodotto e realizzato da Vivo Concerti che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

gazzettadimodena.it
GAZZETTA DI MODENA
www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Los Angeles, 30 mar. (Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio Global Woman of The Year - Italy ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come Donna dell´Anno da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come Donna dell´Anno a livello globale, Gracie Abrams (Miglior autrice dell´anno), Glorilla (Powerhouse), Jennie delle Blackpink (Global Force), Tyla (Impact Award), Meghan Trainor (Hitmaker), Erikah Badu (Icon) e Tina Knowles (Mother of the Year). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). Vera Baddie (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 prodotto e realizzato da Vivo Concerti che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

gazzettadimodena.it
GAZZETTA DI MODENA
www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles - Gazzetta di Modena

Gazzetta di Modena
Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
30 marzo 2025 09:35
3 MINUTI DI LETTURA

Los Angeles, 30 mar. (Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come "Donna dell´Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell´Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell´anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year"). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 - prodotto e realizzato da Vivo Concerti - che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

GAZZETTA DI REGGIO.it

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30 marzo 2025 09:35

3 MINUTI DI LETTURA

Los Angeles, 30 mar. (Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year"). Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità. Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

GAZZETTA DI REGGIO.it
www.ecostampa.it

tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

GAZZETTA DI REGGIO.it

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30 marzo 2025 09:35

3 MINUTI DI LETTURA

Los Angeles, 30 mar. (Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year"). Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità. Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

GAZZETTA DI REGGIO.it
www.ecostampa.it

tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

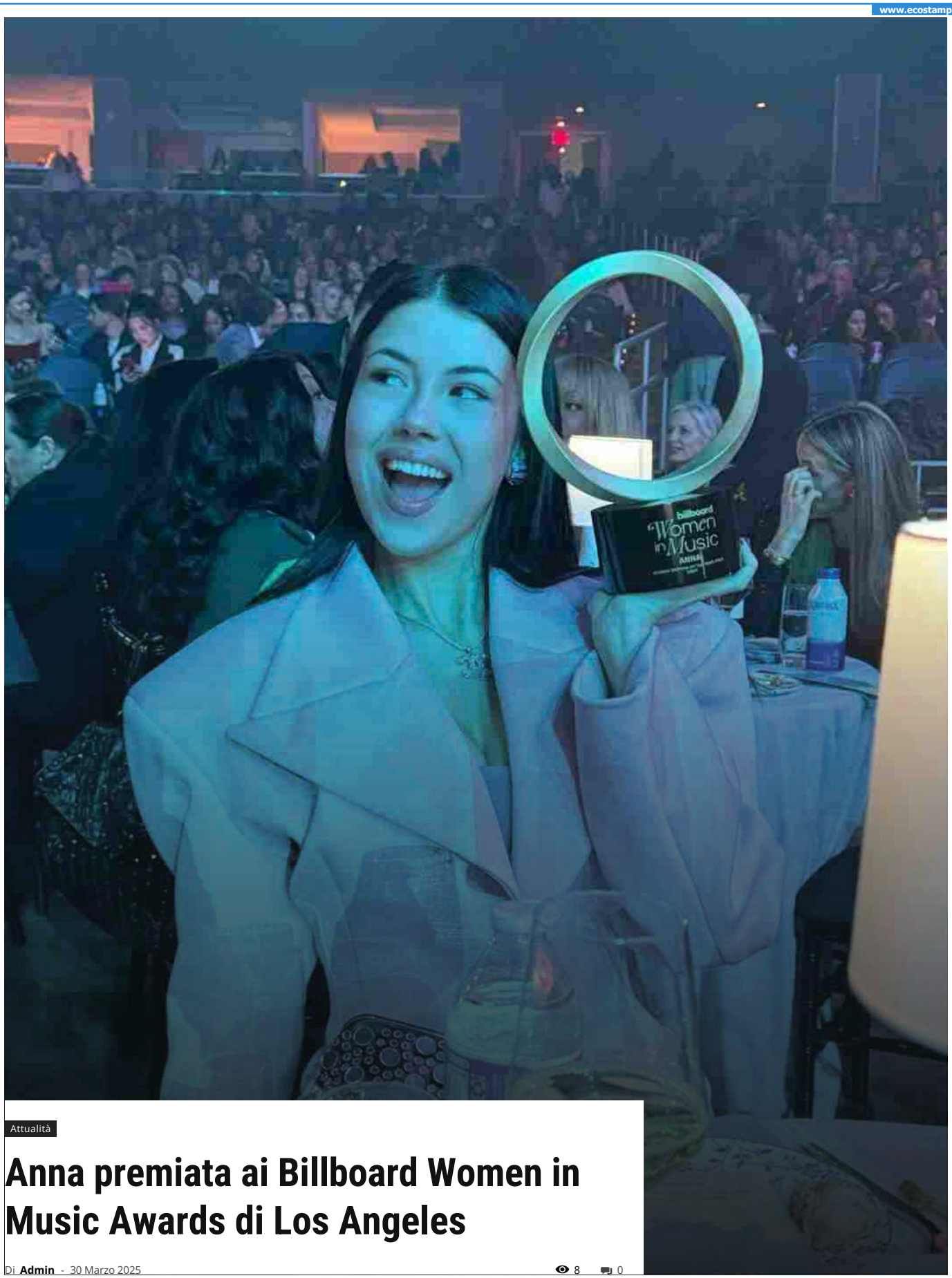
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

GIOVANNILUCIANELLI.IT

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Attualità

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Di **Admin** - 30 Marzo 2025 8 0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

#DISTANTIMAUNITI
#CORECOMCAMPANIA

(Adnkronos) – La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year – Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna – classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok – è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol

00:00 / 00:00

ULTIMI ARTICOLI INSERITI

In Basilicata Azione sceglie il centrodestra e sosterrà Bardi
18 Marzo 2024

Record delle domande di brevetto dall'Italia all'Ufficio Ue (+3,8%)
19 Marzo 2024

Milano, 50enne tenta di rapire bambini davanti a scuola: arrestato
3 Marzo 2025

Sicurezza infantile, iniziativa di Alleanza Assicurazioni e Carrefour
18 Maggio 2023

Si apre la 97esima edizione della "Mostra dei Vini di Bolzano"
20 Aprile 2023

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

TAGS Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Articolo precedente

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora

Admin

ARTICOLI CORRELATI ALTRO DALL'AUTORE

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora

Roma, 16enne accoltellato a Frascati: arrestato un minore

Verissimo, oggi domenica 30 marzo: gli ospiti e le anticipazioni

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

11-12-13 APRILE
LINGOTTO FIERE, TORINO
COMICS - COSPLAY - GAMES
VIDEOGAMES - AREA KPOP
PRENOTA sul nostro sito
PRENOTA sul nostro sito
MOTORI
Scopri l'USATO SICURO della provincia di Torino
Scopri di più
Grugliasco24.it
Edizione locale IlNazionale.it
IPACK-IMA MILANO 27-30 MAY 2025
TORINO COMICS 11-12-13 APRILE LINGOTTO FIERE, TORINO
CLICCA QUI E SCOPRI L'EVENTO!

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CHE TEMPO FA

ADESSO 10°C

LUN 31 10.2°C 18.8°C

MAR 1 6.6°C 13.5°C

@Datameteo.com

Merline PUBBLICITÀ
OGGETTI PUBBLICITARI
ETICHETTE

RUBRICHE

Pronto condominio

ACCADEVA UN ANNO FA

Attualità
Stanotte ritorna l'ora legale, ricordatevi di portare avanti le lancette dell'orologio

Cronaca
Allerta arancione e gialla per rischio valanghe sulle montagne del Torinese

Viabilità e trasporti
Pasqua 2024 a Torino: gli orari dei bus, metropolitana, Tranvia e tram storici

Leggi tutte le notizie

ULTIM'ORA | 30 marzo 2025, 09:32

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

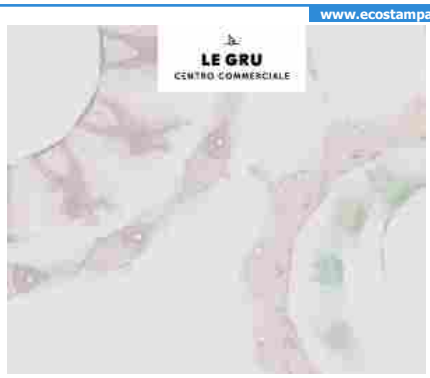
(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

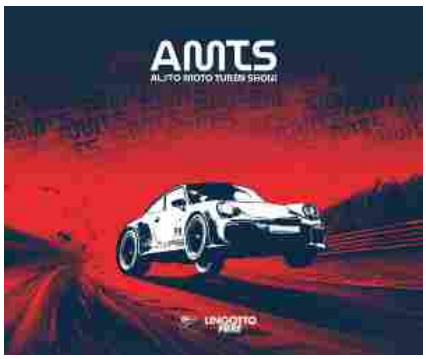
L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con





IN BREVE

domenica 30 marzo

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

Da noi... a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo

MotoGp, si corre ad Austin: orario e dove vedere la gara in tv

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest’autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier

Maltempo, è ancora allerta sull'Italia: le regioni a rischio oggi

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino

Leggi le ultime di: Ultim'ora

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Quotidiano
30-03-2025
Pagina 21
Foglio 1

Pordenone
IL GAZZETTINO

Diffusione: 2.672

www.ecostampa.it

Sci alpino oltre le difficoltà grazie al Panathlon club

SPORT DISABILI

Il salone dell'Hotel Astoria di Udine ha ospitato la conviviale numero 674 del Panathlon club Udine, organizzata dal Consiglio direttivo guidato dalla presidentessa Margherita Alciati in collaborazione con Special Olympics Fvg, rappresentata dal presidente Giuliano Clinori.

L'argomento della serata è stato "Sci alpino oltre le difficoltà", con protagonisti Caterina Plet, Silvio Fauner e Ylenia Sabidussi. Plet, originaria di Aiello del Friuli e tesserata per la Fai Sport, il 12 marzo ha conquistato una medaglia d'oro e una di bronzo ai Giochi mondiali invernali Special Olympics disputati in Piemonte, che hanno visto il coinvolgimento di 1500 atleti con e senza disabilità intellettive e di 101 delegazioni provenienti da tutto il mondo. La stessa Caterina in precedenza aveva portato la torcia di Special Olympics fino in piazza Libertà, nel "cuore" di Udine, dove era stato acceso il tripode in contemporanea con tutte le regioni italiane.

«In gara ho voluto dare tutto ciò che avevo - ha raccontato -. Le mie avversarie erano temibili, ma io ce l'ho fatta. Siamo comunque diventate tutte amiche». Alla cerimonia di apertura dei Giochi mondiali, all'Inalpi Arena di Torino, Silvio Fauner ha avuto il ruolo di portabandiera, portando il vessillo Special Olympics assieme, tra l'altro, alla pattinatrice Carolina Kostner: «In quell'occasione ho provato davvero emozioni fortissime - ha ricordato il sappadino, campione olimpico e mondiale dello sci di fondo -. Nel momento in cui siamo entrati nel palasport e abbiamo visto tutti gli atleti attorno a noi che applaudivano, e poi in silenzio aspettavano che la bandiera salisse, le sensazioni sono state intensissime.

I ragazzi Special Olympics simboleggiano i valori dello sport in maniera naturale e forte, mentre a volte ad alti livelli tutto diventa un business e ci si dimentica di alcuni importanti aspetti». Ylenia Sabidussi è la guida di Martina Vozza, sciatrice paralimpica ipovedente di Monfalcone.

«Tra me e Martina, oltre alla professionalità, c'è un rapporto di fiducia e amicizia - ha spiegato la tarvisiana -. Del resto non potrebbe essere altrimenti, visti i risultati. A volte la sgrido, chiedendole perché non ripeta in gara le prestazioni degli allenamenti, ma poi penso al fatto che ci vede pochissimo e mi rendo conto della difficoltà. Ora ci stiamo preparando con impegno alle Paralimpiadi di Milano Cortina, dove ci aspettiamo di raggiungere risultati decisamente migliori rispetto a quelli ottenuti a Pechino 2022».

Nel corso della serata è stato accolto nel Panathlon club Udine il giornalista Guido Gomirato, storico collaboratore del Gazzettino, con una pluridecennale esperienza nel raccontare le vicende dell'Udinese Calcio.

B.T.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

IN VETRINA Gli ospiti della serata del Panathlon club di Udine

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Quotidiano
30-03-2025
Pagina 10
Foglio 1

Friuli
IL GAZZETTINO

Diffusione: 1.746

www.ecostampa.it

Sci alpino oltre le difficoltà grazie al Panathlon club

SPORT DISABILI

Il salone dell'Hotel Astoria di Udine ha ospitato la conviviale numero 674 del Panathlon club Udine, organizzata dal Consiglio direttivo guidato dalla presidentessa Margherita Alciati in collaborazione con Special Olympics Fvg, rappresentata dal presidente Giuliano Clinori.

L'argomento della serata è stato "Sci alpino oltre le difficoltà", con protagonisti Caterina Plet, Silvio Fauner e Ylenia Sabidussi. Plet, originaria di Aiello del Friuli e tesserata per la Fai Sport, il 12 marzo ha conquistato una medaglia d'oro e una di bronzo ai Giochi mondiali invernali Special Olympics disputati in Piemonte, che hanno visto il coinvolgimento di 1500 atleti con e senza disabilità intellettive e di 101 delegazioni provenienti da tutto il mondo. La stessa Caterina in precedenza aveva portato la torcia di Special Olympics fino in piazza Libertà, nel "cuore" di Udine, dove era stato acceso il tripode in contemporanea con tutte le regioni italiane.

«In gara ho voluto dare tutto ciò che avevo - ha raccontato -. Le mie avversarie erano temibili, ma io ce l'ho fatta. Siamo comunque diventate tutte amiche». Alla cerimonia di apertura dei Giochi mondiali, all'Inalpi Arena di Torino, Silvio Fauner ha avuto il ruolo di portabandiera, portando il vessillo Special Olympics assieme, tra l'altro, alla pattinatrice Carolina Kostner: «In quell'occasione ho provato davvero emozioni fortissime - ha ricordato il sappadino, campione olimpico e mondiale dello sci di fondo -. Nel momento in cui siamo entrati nel palasport e abbiamo visto tutti gli atleti attorno a noi che applaudivano, e poi in silenzio aspettavano che la bandiera salisse, le sensazioni sono state intensissime.

I ragazzi Special Olympics simboleggiano i valori dello sport in maniera naturale e forte, mentre a volte ad alti livelli tutto diventa un business e ci si dimentica di alcuni importanti aspetti». Ylenia Sabidussi è la guida di Martina Vozza, sciatrice paralimpica ipovedente di Monfalcone.

«Tra me e Martina, oltre alla professionalità, c'è un rapporto di fiducia e amicizia - ha spiegato la tarvisiana -. Del resto non potrebbe essere altrimenti, visti i risultati. A volte la sgrido, chiedendole perché non ripeta in gara le prestazioni degli allenamenti, ma poi penso al fatto che ci vede pochissimo e mi rendo conto della difficoltà. Ora ci stiamo preparando con impegno alle Paralimpiadi di Milano Cortina, dove ci aspettiamo di raggiungere risultati decisamente migliori rispetto a quelli ottenuti a Pechino 2022».

Nel corso della serata è stato accolto nel Panathlon club Udine il giornalista Guido Gomirato, storico collaboratore del Gazzettino, con una pluridecennale esperienza nel raccontare le vicende dell'Udinese Calcio.

B.T.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

IN VETRINA Gli ospiti della serata del Panathlon club di Udine

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
30-03-2025
Pagina 17
Foglio 1

Venezia Mestre
IL GAZZETTINO

Diffusione: 9.566

www.ecostampa.it

Le majorettes Onda azzurra ai campionati del mondo

JESOLO

Le "Onda azzurra" ai mondiali. È tornato a casa dal Piemonte con un risultato di grande prestigio, lo storico gruppo di majorettes di Jesolo. A Cantalupa ha partecipato alla Nations Cup e alle selezioni ufficiali per il Campionato del Mondo Ibtf, che si terrà ad agosto all'Inalpi Arena di Torino; un evento di grande rilevanza per il mondo del twirling, una disciplina che unisce eleganza, coordinazione e passione. La società jesolana ha preso parte a 5 discipline, di cui 4 valide per la sezione ai Mondiali. Le Onda azzurra hanno conquistato la qualificazione in tre discipline su quattro, confermando l'alto livello tecnico delle atlete. L'Asd Majorettes Onda Azzurra è una realtà sportiva nata nel 1977 come gruppo folkloristico; nel 2014 è diventata una vera e propria associazione sportiva dilettantistica che permette alle proprie ragazze di mettersi in gioco come atlete nella disciplina del Twirling e si è affiliato al Coni e alla Federazione Italiana Twirling. (*f.cib.*)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

«Pari opportunità come Cenerentola»
Sub muore durante l'immersione
Caso Scavo, le opposizioni attaccano il sindaco: «Non è in grado di governare»

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ilBustese.it
l'Inform@zione di Busto Arsizio e Valle Olona
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA

ADESSO 13°C

LUN 31 10.2°C 18.9°C

MAR 1 8.2°C 16.3°C

@Datameteo.com

RUBRICHE

- Oroscopo
- Ieri... oggi, è già domani
- Il Gusto di Busto
- Target
- io_viaggio_leggero
- Non solo Fumetti
- Calci in aria
- La vita in cammino
- Socialmente Utile
- Fotogallery
- Videogallery

ACCADEVA UN ANNO FA

Cronaca
Al volante ubriaco e senza patente. Fermato dalla Polizia locale di Legnano

ULTIM'ORA | 30 marzo 2025, 09:32

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

IN BREVE

domenica 30 marzo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Meteo e ambiente
Tripla allerta meteo in provincia di Varese: arancione da domenica mattina nella zona laghi e Prealpi

Eventi
Il bus rosa di Priscilla arriva al Manzoni

Leggi tutte le notizie

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest’autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L’ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

Da noi... a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo

MotoGp, si corre ad Austin: orario e dove vedere la gara in tv

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza

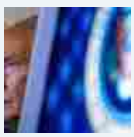
Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier

Maltempo, è ancora allerta sull’Italia: le regioni a rischio oggi

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino



Leggi le ultime di: Ultim'ora

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ILCORRIERE DI BOLOGNA

domenica, 30 Marzo , 25

Torna 'GialappaShow' su Tv8, domani Elodie conduce con Mago Forest

(Adnkronos) - Dopo il successo della...

Djokovic-Mensik: orario, precedenti e dove vederla in tv

(Adnkronos) - È il giorno della...

Lo show dei record, stasera domenica 30 marzo: le anticipazioni

(Adnkronos) - Stasera, domenica 30 marzo,...

Verissimo, oggi domenica 30 marzo: gli ospiti e le anticipazioni

(Adnkronos) - Oggi, domenica 23 marzo,...

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Dall'Italia e dal Mondo › Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Di Redazione-web

30/03/2025

(Adnkronos) – La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year – Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna – classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok – è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Potrebbe interessarti

Super Super apre la vetrina di Platea Palazzo Galeano

30/03/2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ILCORRIEREDIFIRENZE.IT

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio Global Woman of The Year Italy ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come Donna dell´Anno da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come Donna dell´Anno a livello globale, Gracie Abrams (Miglior autrice dell´anno), Glorilla (Powerhouse), Jennie delle Blackpink (Global Force), Tyla (Impact Award), Meghan Trainor (Hitmaker), Erikah Badu (Icon) e Tina Knowles (Mother of the Year). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). Vera Baddie (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 prodotto e realizzato da Vivo Concerti che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

il Fatto Nisseno

Errore, il gruppo non esiste! Controlla la tua sintassi! (ID: 1)

ADV

ULTIM'ORA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

AdnKronos | Dom, 30/03/2025 - 09:32

Condividi su:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

(Adnkronos) – La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year – Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”). Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità. Anna – classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok – è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest’autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre. —spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)

PRIMO PIANO

Caltanissetta si sveglia e piange Manlio Pasqualino. Era gioia, ma anche e soprattutto, sensibilità e dolcezza
di di Alfonso Grillo Sab, 29/03/2025 - 09:14

PRIMOPIANO
Caltanissetta, la Guardia di Finanza sequestra oltre 100 Kg di tabacchi illeciti

PRIMOPIANO
Elezioni provinciali a Caltanissetta, in tre a contendersi la presidenza

PRIMOPIANO
Caltanissetta di nuovo verso un’estate senza acqua? Il sindaco Tesauro rassicura: “Ancipa garantirà risorse sino a ottobre 2026”

PRIMOPIANO
Caltanissetta. Revocata l’ordinanza sindacale relativa al divieto di consumo dell’acqua

IL FATTO SICILIANO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ilfattoquotidiano.it
il Fatto Quotidiano

www.ecostampa.it

Barbara Spinelli sul Nove: "Meloni su Ventotene? La ringrazio, da quando l'ha nominato molti l'hanno

Los Angeles, 30 mar. (Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come "Donna dell´Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell´Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell´anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year"). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un ´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 - prodotto e realizzato da Vivo Concerti - che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilfattoquotidiano.it
il Fatto Quotidiano

www.ecostampa.it

Calderone, la laurea e l'universita' Link: il caso spiegato da Thomas Mackinson e Peter Gomez

Los Angeles, 30 mar. (Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come "Donna dell´Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell´Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell´anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year"). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 - prodotto e realizzato da Vivo Concerti - che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilfattoquotidiano.it
il Fatto Quotidiano

www.ecostampa.it

Travaglio sul Nove: "Truppe di Macron e Starmer in Ucraina? Politici disperati che boicottano il neg

Los Angeles, 30 mar. (Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come "Donna dell´Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell´Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell´anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year"). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un ´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 - prodotto e realizzato da Vivo Concerti - che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilfoglio.it
IL FOGLIO
quotidiano

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30 MAR 2025

Los Angeles, 30 mar. (Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ilfoglio.it
IL FOGLIO
quotidiano
www.ecostampa.it

Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

I PIÙ LETTI DI ADNKRONOS →

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio Global Woman of The Year - Italy ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come Donna dell´Anno da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come Donna dell´Anno a livello globale, Gracie Abrams (Miglior autrice dell´anno), Glorilla (Powerhouse), Jennie delle Blackpink (Global Force), Tyla (Impact Award), Meghan Trainor (Hitmaker), Erikah Badu (Icon) e Tina Knowles (Mother of the Year). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). Vera Baddie (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 prodotto e realizzato da Vivo Concerti che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilgiornaleditalia.it
IL GIORNALE D'ITALIA
Il Quotidiano Indipendente

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30 Marzo 2025

Los Angeles, 30 mar. (Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilgiornaleditalia.it
IL GIORNALE D'ITALIA
Il Quotidiano Indipendente
www.ecostampa.it

Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Il Giornale d'Italia è anche su **Whatsapp**. **Clicca qui** per iscriversi al canale e rimanere sempre aggiornati.

Tags:
adnkronos , news

Commenti Scrivi e lascia un commento

Condividi le tue opinioni su Il Giornale d'Italia

T

Caratteri rimanenti: 400

Invia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora

(Adnkronos) - La terra continua a...

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

(Adnkronos) - In corso le ricerche...

Da noi··· a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo

(Adnkronos) - Nuovo appuntamento oggi, domenica...

MotoGp, si corre ad Austin: orario e dove vedere la gara in tv

(Adnkronos) - Terzo appuntamento del Mondiale...

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Dall'Italia e dal Mondo › Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Di Redazione-web

30/03/2025

(Adnkronos) – La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year – Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna – classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok – è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest’autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Potrebbe interessarti

L'Ucraina accusa la Russia di "crimini di guerra" dopo l'attacco ad un ospedale di Kharkiv

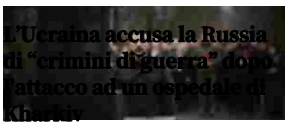
30/03/2025

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora

30/03/2025

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

30/03/2025



L'Ucraina accusa la Russia di "crimini di guerra" dopo l'attacco ad un ospedale di Kharkiv

30/03/2025

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora

30/03/2025

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

30/03/2025

Da noi··· a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo

30/03/2025

MotoGp, si corre ad Austin: orario e dove vedere la gara in tv

30/03/2025

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza

30/03/2025

Check out ecco l'Academy sulla rendicontazione sostenibile Fp Cgil propone la tutela legale

other tags: _restauro colonnato piazza Plebiscito vittoria civile - 60% rispetto a 2024" -4% su anno

Articoli Popolari

L'Ucraina accusa la Russia di "crimini di guerra" dopo l'attacco ad un ospedale di Kharkiv

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

Da noi··· a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo

MotoGp, si corre ad Austin: orario e dove vedere la gara in tv

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilmessaggero.it
Il Messaggero
#CONDIVISODAL1878

www.ecostampa.it

adv

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

domenica 30 marzo 2025, 09:33

Los Angeles, 30 mar. (Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

adv

Il Messaggero TV
Myanmar, le immagini aeree del grattacielo di 30 piani crollato a Bangkok

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ilmessaggero.it
Il Messaggero
#CONDIVISODAL1878

www.ecostampa.it

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna.

Le onde sismiche del terremoto in Myanmar registrate dai sismografi europei

Il video della mamma e del figlio intrappolati sotto le macerie fa il giro del mondo

adv

DALLA STESSA SEZIONE

Domenica In, gli ospiti di oggi (30 marzo) di Mara Venier: da Roberto Vecchioni a Matilda De Angelis

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilmessaggero.it
Il Messaggero
www.ecostampa.it

Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 prodotto e realizzato da Vivo Concerti che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

È morto Denis Arndt, il poliziotto della celebre scena di Basic Istinct: l'attore aveva 86 anni

Costanza, da stasera (domenica 30 marzo) la nuova fiction di Rai1: trama, cast, quante puntate sono e dove è stata girata

Pagelle ascolti tv, top e flop di ieri: Affari Tuoi, Amici 24 il serale e Ne vedremo delle belle, chi ha vinto secondo l'Auditel?

Super Super apre la vetrina di Piatea Palazzo Galeano

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ilsannioquotidiano.it
IL SANNIO QUOTIDIANO

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Los Angeles, 30 mar. (Adnkronos) La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio Global Woman of The Year Italy ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come Donna dell´Anno da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come Donna dell´Anno a livello globale, Gracie Abrams (Miglior autrice dell´anno), Glorilla (Powerhouse), Jennie delle Blackpink (Global Force), Tyla (Impact Award), Meghan Trainor (Hitmaker), Erikah Badu (Icon) e Tina Knowles (Mother of the Year). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). Vera Baddie (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 prodotto e realizzato da Vivo Concerti che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

IL TIRRENO.it

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30 marzo 2025 09:35

3 MINUTI DI LETTURA

Los Angeles, 30 mar. (Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year"). Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità. Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo

Primo piano

Il racconto
Assalto al portavalori, una delle guardie giurate coinvolte: «L'inferno, ci hanno tirato addosso una scarica di kalashnikov» – Video
di Elisabetta Giorgi

L'assalto di fuoco
«Mi ha guardato negli occhi e ha sparato verso di me»: il racconto dell'uomo che ha ripreso l'assalto al portavalori sull'Aurelia – Video
di Luca Centini

Il caso
Pontedera, colpita in strada con un calcio senza un motivo: la follia vicino a una pasticceria
di Sabrina Chiellini

Salute
Disagi da eccitazione persistente: tre casi all'ospedale di Livorno. La sessuologa: «Disturbo vissuto ancora come un tabù»
di Martina Trivigno

Le previsioni
Meteo in Toscana, ma quale primavera? Tornano il freddo e le gelate, ecco quando arriva l'ultimo fiato d'inverno
di Tommaso Silvi

Sani e Belli

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

IL TIRRENO.it

www.ecostampa.it

il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Star bene
Menopausa e calo del desiderio, cosa fare secondo i consigli della ginecologa
di Anna Paola Cavalieri

La biologa nutrizionista
Come conservare (correttamente) gli alimenti ed evitare gli sprechi: risponde l'esperta. Il vademecum e i consigli
di Valentina Schirò

Il parere
Colesterolo, la differenza tra buono e cattivo e la corretta alimentazione
di Monica Giovacchini

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

la voce di Imperia.it
Edizione locale IlNazionale.it

ULTIM'ORA | 30 marzo 2025, 09:32

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai

IN BREVE

domenica 30 marzo

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

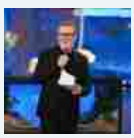
Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

Da noi... a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo

MotoGp, si corre ad Austin: orario e dove vedere la gara in tv

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo



Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Attualità
Il messaggio augurale del vescovo Borghetti per la Santa Pasqua 2024

Al Direttore
Un giorno speciale per nonna Adelia di Poggi: compie 99 anni

Attualità
A Voce Aperta. Pasqua, don Luca Gabriel: "Incarna il passaggio alla vita nuova" (video)

Leggi tutte le notizie

aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

Maltempo, è ancora allerta sull'Italia: le regioni a rischio oggi

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino

Leggi le ultime di: Ultim'ora

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Copyright © 2013 - 2025 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

COVERFOP
IV° LIVELLO EQF (TITOLO)
POTRAI ISCRIVERTI AL TERMINE AD UN ITS*
4° ANNO SCUOLA SUPERIORE
GRATUITO
*ad approvazione della riforma
TECNICO DELL' AUTOMAZIONE INDUSTRIALE
COVERFOP 0161.502006
COVERFOP

CHE TEMPO FA

ADESSO 9.5°C

LUN 31 9.1°C 19.2°C

MAR 1 7.9°C 15.6°C

@Datameteo.com

OGGI CINEMA

RUBRICHE

- Fiera in Campo
- Libri
- Il block notes del disinfestatore

ACCADEVA UN ANNO FA

Politica
Elezioni: comunicazione per l'accesso agli spazi

Cronaca
Principio di incendio in un locale di servizio del centro commerciale

ULTIM'ORA | 30 marzo 2025, 09:32

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar

IN BREVE

domenica 30 marzo

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

Da noi... a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo

MotoGp, si corre ad Austin: orario e dove vedere la gara in tv

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier

Maltempo, è ancora allerta sull'Italia: le regioni a rischio oggi

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Pro Vercelli
Alessandria-Pro Vercelli 1-1 (2 punti persi)

Leggi tutte le notizie

Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

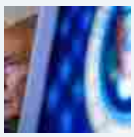
In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino



sabato 29 marzo

Roma, 16enne accoltellato a Frascati durante lite con coetanei: gravissimo

Leggi le ultime di: Ultim'ora

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

INVESTIMENTINEWS.IT

www.ecostampa.it

domenica, Marzo 30, 2025
News e Investimenti

investimentiNews

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

INVESTIMENTINEWS.IT

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

INVESTIMENTINEWS.IT

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Breaking News

Terremoto Myanmar, nuove scosse....
(Adnkronos) - La terra continua a tremare in Myanmar dopo il violentissimo...

Empoli, 70enne scomparso da...
(Adnkronos) - In corso le ricerche di un 70enne scomparso ieri da...

Da noi... a ruota...
(Adnkronos) - Nuovo appuntamento oggi, domenica 30 marzo, alle 17:20 su Rai1,...

MotoGp, si corre ad...
(Adnkronos) - Terzo appuntamento del Mondiale di MotoGp. Ad Austin oggi, domenica...

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Di **Redazione-web**
Marzo 30, 2025
Tempo di lettura 2 minuti

(Adnkronos) – La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year – Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno

L'Ucraina accusa la Russia di "crimini di guerra" dopo...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna – classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok – è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Redazione-web – Marzo 30, 2025

L'Ucraina accusa la Russia di "crimini di guerra" dopo l'attacco ad un ospedale di Kharkiv

Redazione-web

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora

Redazione-web

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

Redazione-web

Da noi… a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo

Redazione-web

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

L'Ucraina accusa la Russia di "crimini di guerra" dopo l'attacco ad un ospedale di Kharkiv

Redazione-web

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora

Redazione-web

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

Redazione-web

Da noi... a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo

Redazione-web

Load more

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Correlati

Redazione-web – Marzo 30, 2025

L'Ucraina accusa la Russia di "crimini di guerra" dopo l'attacco ad un ospedale di Kharkiv

ROMA – Non si fermano gli attacchi russi sull'Ucraina. Ieri droni di Mosca hanno colpito un ospedale a Kharkiv, la seconda città più grande del Paese. Un raid massiccio: due i morti accertati e almeno 25 i feriti....

Redazione-web – Marzo 30, 2025

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora

(Adnkronos) – La terra continua a tremare in Myanmar dopo il violentissimo terremoto di 7.7 di venerdì che ha mietuto oltre 16mila vittime e il cui numero si aggrava di ora in ora. Nella notte – la tarda...

Redazione-web – Marzo 30, 2025

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

(Adnkronos) – In corso le ricerche di un 70enne scomparso ieri da Empoli. La prefettura di Firenze ha attivato nella notte il Piano ricerche persone scomparse per Franco Di Lorenzo, pensionato ultrasettantenne residente a Empoli, che ieri intorno...

Investimentinews non è una testata giornalistica, non può essere considerato un prodotto editoriale ai sensi della legge 62/2001. Viene considerato un aggregatore di lanci brevi di "notizie", piccoli frammenti, aggiornati senza periodicità. Alcuni testi citati o immagini inserite sono tratte da internet e, pertanto, considerate di pubblico dominio; qualora la loro pubblicazione violasse eventuali diritti d'autore vogliate contattarci per provvedere alla conseguente rimozione o modificazione.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LACRONACA24.IT

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio Global Woman of The Year Italy ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come Donna dell´Anno da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come Donna dell´Anno a livello globale, Gracie Abrams (Miglior autrice dell´anno), Glorilla (Powerhouse), Jennie delle Blackpink (Global Force), Tyla (Impact Award), Meghan Trainor (Hitmaker), Erikah Badu (Icon) e Tina Knowles (Mother of the Year). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). Vera Baddie (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 prodotto e realizzato da Vivo Concerti che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ULTIMA ORA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

AGENZIA ADNKRONOS

La rapper italiana ha ricevuto Global Woman of The Year-Italy

DOMENICA 30 MARZO 2025, 09:50 di lettura

Los Angeles, 30 mar. (Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi

IL PIÙ LETTO

LA STORIA
Noleggia una Ferrari e chiede 30mila euro per riconsegnarla: indagato 32enne. L'auto è sparita a Cerignola

FOTO →

«Alta Murgia Clean Up», operazione straordinaria dell'Esercito per bonificare il Parco: rimosse anche carcasse di auto

VIDEO →

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il

La serata finale del Bif&st, sul palco del Petruzzelli Carlo Verdone: «Tornare a Bari per me è una gioia»

DIGITAL EDITION
DOMENICA 30 MARZO
sfoglia l'edizione
PROMO DIGITALE
tutte le offerte →

Settimanale	Mensile	Annuale
4.99 €	9.99 €	99.99 €

LA VIGNETTA DI PILLININI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

SEGUI ANCHE DA QUESTO ARTICOLO:
ADNKRONOS , ULTIMAORA

TROVA NEWS INTORNO A TE
POSIZIONE
inserisci la città
RECUPERA LA TUA POSIZIONE
RAGGIO DISTANZA

scopri le altre vignette

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

la Nuova Ferrara

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30 marzo 2025 09:35

3 MINUTI DI LETTURA

Los Angeles, 30 mar. (Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year"). Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità. Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

la Nuova Ferrara
www.ecostampa.it

tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

la Nuova Ferrara

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30 marzo 2025 09:35

3 MINUTI DI LETTURA

Los Angeles, 30 mar. (Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year"). Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità. Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

la Nuova Ferrara
www.ecostampa.it

tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

LA NUOVA Sardegna

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30 marzo 2025 09:35

3 MINUTI DI LETTURA

Los Angeles, 30 mar. (Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year"). Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità. Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo

Primo piano

Accoglienza
Voucher per le case dei Rom nel Sassarese, si trasferiscono nei piccoli Comuni: allarme tra i sindaci
di Giovanni Bua

Verso il processo
Lavoravano con la cannabis sativa: il gip dispone l'imputazione coatta
di Nadia Cossu

L'impatto
Sassari, scontro nella rotatoria: ferite due donne e un bambino di un anno

L'episodio
Munizioni e un fucile smontato nascosti nell'ovile: arrestato un pastore

La storia
Aggredita dai suoi cani 12 anni fa: «Sono rinata dove tutto accadde»
di Enrico Carta

Assalto in Toscana
Sotto choc dopo la scarica di kalashnikov: la testimonianza
di Elisabetta Giorgi

Verso le elezioni
Nasce Alleanza per Nuoro: Terzo polo e centrodestra uniti
di Simonetta Selloni

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Skip to main content

Il mio abbonamento

Scarica e leggi gratis su app

ULTIM'ORA
Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles 9:33
Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie" 0:09
Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino 0:08
Leggi tutte

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30 MARZO 2025

Los Angeles, 30 mar. (Adnkronos) – La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year – Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna – classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok – è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che

LEGGI ANCHE

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"
30 Marzo 2025
(Adnkronos) – Giorgia Meloni è intervenuta al Congresso nazionale di Azione a Roma. La presidente…

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino
30 Marzo 2025
Washington, 29 mar. (Adnkronos) – Donald Trump sta spingendo i suoi consiglieri a rafforzare ulte…

Roma, 16enne accoltellato a Frascati durante lite con coetanei: gravissimo
29 Marzo 2025
Roma, 29 mar. (Adnkronos) – Un ragazzo italiano di 16 anni è stato accoltellato poco prima delle …

Lecce-Roma 0-1, Dovbyk regala settimo successo consecutivo a Ranieri
29 Marzo 2025
Lecce, 29 mar. (Adnkronos) – La Roma fatica ma batte 1-0 il Lecce al Via del Mare, grazie a un be…

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER DE LA RAGIONE

Il meglio della settimana, scelto dalla redazione: articoli, video e podcast per rimanere sempre informato.

095047

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Seguici anche su Google News

La Ragione è anche su WhatsApp. Entra nel nostro canale per non perderti nulla!

Inserisci la tua email

Accetto i termini della **privacy policy**.

Iscriviti

Seguici sui social

Vai all'archivio
Privacy Policy
Cookie Policy
Le tue preferenze relative alla privacy
Tutti i numeri
Contattaci

LA RAGIONE – LE ALI DELLA LIBERTA' SCRL
Direttore editoriale **Davide Giacalone**
Direttore responsabile **Fulvio Giuliani**
Sede legale: via Senato, 6 - 20121 Milano (MI) PI, CF e N. iscrizione al Registro Imprese di Milano: 11605210969 Numero Rea: MI-2614229

Per informazioni scrivi a info@laragione.eu

Assistenza per sito e app

Copyright © La Ragione - leAli alla libertà
Web engineering and design by Sernicola Labs

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

lasicilia.it
LA SICILIA

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

community
Vivi il giornale, confrontati e comunica
con la redazione di La Sicilia e con gli altri utenti
LA SICILIA

Los Angeles, 30 mar. La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio Global Woman of The Year Italy ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come Donna dell´Anno da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come Donna dell´Anno a livello globale, Gracie Abrams (Miglior autrice dell´anno), Glorilla (Powerhouse), Jennie delle Blackpink (Global Force), Tyla (Impact Award), Meghan Trainor (Hitmaker), Erikah Badu (Icon) e Tina Knowles (Mother of the Year). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). Vera Baddie (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 prodotto e realizzato da Vivo Concerti che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre. COPYRIGHT LASICILIA.IT © RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

MAISON DEL PANETTONE
ALBERTENGO
MARCHIO STORICO
PRENOTA sul nostro sito
NOI CI SIAMO BANCA D'ALBA
PRENOTA sul nostro sito

la voce di Alba.it
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA

ADESSO 9.9°C

LUN 31 9.4°C 19.1°C

MAR 1 7.2°C 13.4°C

@Datameteo.com

Marline PUBBLICITÀ
OGGETTI PUBBLICITARI ETICHETTE
Banca Alpi Marittime
VICIN SEMPRE
NOI CI SIAMO BANCA D'ALBA

RUBRICHE

- Fotogallery
- Videogallery
- Backstage
- Datameteo

ULTIM'ORA | 30 marzo 2025, 09:32

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

BANCA DI ASTI
15 MARZO
05 APRILE
da Busca
INFO
Compilazione e presentazione
Assistenza Fiscale dipendenti e pensionati
Conteggio IMU
Rivolgiti alle nostre sedi:
ALBA MONTÀ DOGLIANI
Clicca qui per informazioni e contatti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Oroscopo
Quattrozampe
Amici a 4 zampe con Imbimbo Vet.
Voce al diritto
Ridere & Pensare
Il Punto di Beppe Gandolfo
Schegge di Luce
Quarta Parete
Stadio aperto
Chiedo allo Chef
Storie di montagna
Farinél
Pronto condominio
io_viaggio_leggero
Non solo Fumetti
Degni di Nota
BIOS, perchè!?
Younger Wine
I più letti della settimana
Copertina

ACCADEVA UN ANNO FA

lavocedialba.it
Alba, al Teatro Moretta il film documentario "Venire al mondo. Le levatrici del' 900"

Curiosità
Le uova simbolo della Pasqua, la vera storia del dolce più amato dai bambini

Eventi
Appuntamenti nella Granda per il ponte di Pasqua... meteo permettendo

Leggi tutte le notizie

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 - prodotto e realizzato da Vivo Concerti - che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out)

IN BREVE

domenica 30 marzo

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

Da noi... a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo

MotoGp, si corre ad Austin: orario e dove vedere la gara in tv

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier

Maltempo, è ancora allerta sull'Italia: le regioni a rischio oggi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

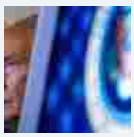
webinfo@adnkronos.com (Web Info)

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino



Leggi le ultime di: Ultim'ora

Copyright © 2018 - 2025 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

la voce di Asti.it
Edizione locale IlNazionale.it

ULTIM'ORA | 30 marzo 2025, 09:32

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

IN BREVE

domenica 30 marzo

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Curiosità
Oroscopo
Il Punto di Beppe Gandolfo
Voce al diritto
Stadio Aperto
La filosofia e le sue voci
Pronto condominio
La voce... Delle scuole
Un Occhio sul Mondo
io_viaggio_leggero
Non solo Fumetti
90 secondi di salute & wellness
Chiedi aiuto!
Copertina
Fotogallery
Videogallery

ACCADEVA UN ANNO FA

Voce al diritto
Cos'è l'appropriazione indebita d'uso?

Eventi
La tradizione dei "Caritun" è tornata a San Damiano: venduti circa 100 chili di panini nelle due giornate

Cultura e tempo libero
Un "Paleo pic nic" per Pasquetta per passeggiare sui sentieri dell' "Antico Mare

Leggi tutte le notizie

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

Da noi... a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo

MotoGp, si corre ad Austin: orario e dove vedere la gara in tv

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza

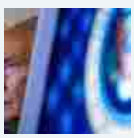
Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier

Maltempo, è ancora allerta sull'Italia: le regioni a rischio oggi

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino



Leggi le ultime di: Ultim'ora

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

Copyright © 2018 - 2025 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

la voce di Genova.it
Edizione locale IlNazionale.it

PRIMA PAGINA CRONACA POLITICA ATTUALITÀ ECONOMIA SANITÀ INNOVAZIONE EVENTI CULTURA AL DIRETTORE SPORT TUTTE LE NOTIZIE

MUNICIPI GENOVA PROVINCIA REGIONE TIGULLIO EUROPA ABBONATI

/ ULTIM'ORA

Archivio Mobile

CHE TEMPO FA

ULTIM'ORA | 30 marzo 2025, 09:32

IN BREVE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

RUBRICHE

- #ILBELLOCISALVERÀ
- Stadio Aperto
- Genoa: la Voce del Cuore
- Samp: la Voce del Cuore
- Meraviglie e leggende di Genova
- Botteghe storiche e locali di tradizione
- Gen Z - il mondo dei giovani
- Pronto condominio
- Venerdindie
- Un Occhio sul Mondo
- GenovaSport2024
- io_viaggio_leggero
- Non solo Fumetti
- La musica che ci gira intorno
- Fotogallery
- Videogallery

ACCADEVA UN ANNO FA

Attualità
Castelletto, via l'area cani da Villa Gruber: monta la protesta dei residenti

Sport
Genoa, Gudmundsson dal dischetto e tanti infortuni. Indigesto l'uovo di Pasqua del Frosinone: è 1-1

Attualità
Meteo, rovesci con notevole presenza di sabbia sulla Liguria

Leggi tutte le notizie

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

domenica 30 marzo

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

Da noi... a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo

MotoGp, si corre ad Austin: orario e dove vedere la gara in tv

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier

Maltempo, è ancora allerta sull'Italia: le regioni a rischio oggi

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"

Leggi le ultime di: Ultim'ora

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

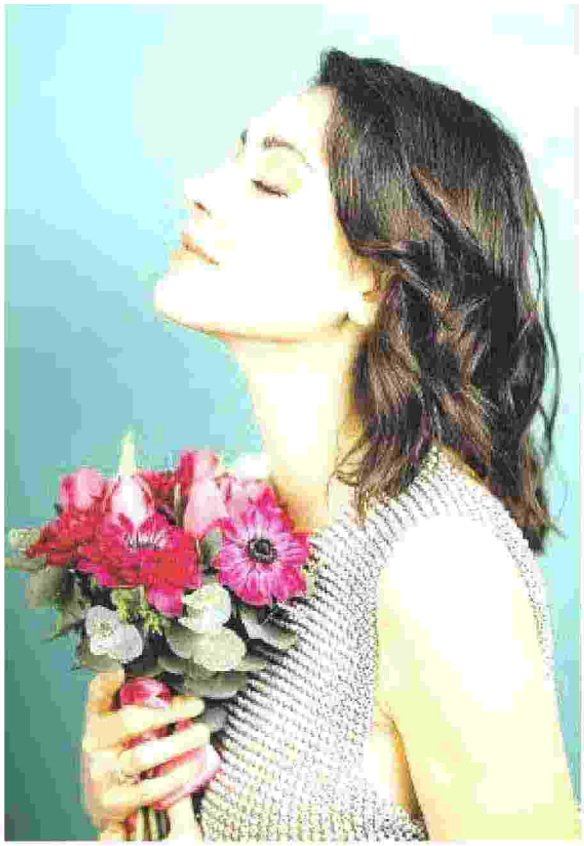
Copyright © 2018 - 2025 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'agenda

I prossimi appuntamenti



Venezia Simona Molinari
Sale Apollinee Teatro La Fenice - 3 maggio

Mentre si avvicina la primavera e si iniziano a scaldare i motori per i grandi festival musicali in arrivo durante l'estate, in Italia i grandi tour tra teatri e palazzetti continuano a far sognare milioni di appassionati. Da segnalare Fiorella Mannoia sul palco del Teatro Arcimboldi di Milano, Umberto Tozzi, impegnato con il tour più importante della sua carriera, "L'ultima notte rosa" e Mario Venuti che con la sua voce inconfondibile non smette di raccogliere gli applausi dei fan e sarà protagonista con la tournée "Tra la carne e il cielo".

Reggio Emilia
Claudio Baglioni
Teatro Romolo Valli
Sabato 5 aprile
Il cantautore in tour con "Piano di Volo Solo tris"

Assago (MI)
Sfera Ebbasta
Unipol Forum
Martedì 8 aprile
L'artista in tour con una festa della trap italiana

Torino
Jovanotti
Inalpi Arena
Mercoledì 9 aprile
Porta sul palco il nuovo album "Il corpo umano Vol. 1"

Bologna
Umberto Tozzi
Teatro EuropAuditorium
Mercoledì 16 aprile
Sul palco con "L'ultima notte rosa - The final tour"

Padova
Piero Pelù
Hall
Giovedì 24 aprile
Il rocker in scena con "Il ritorno del Diablo Tour 2025"

Milano
Fiorella Mannoia
Teatro degli Arcimboldi
Sabato 26 aprile
Mannoia in concerto accompagnata da un'orchestra

Genova
Emma
Giardini Luzzati
Venerdì 2 maggio
La cantante sul palco con le sue hit più amate

Roma
Mario Venuti
Parco della Musica
Venerdì 9 maggio
Il cantante sul palco con il tour "Tra la carne e il cielo"

Cultura e Società
LEVANTE
Fino al cuore di Carol Rama
La rivoluzione silenziosa della pittrice in una mostra

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Sfoglia il giornale di oggi

SEZIONI

L'Edicola

Accedi Registrati

AGENZIE DI STAMPA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

di**Adnkronos**

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il…

30 MARZO 2025 ALLE 9:32

(Adnkronos) – La rapper italiana Anna Pepe, in arte

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year – Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

TV

Lecce-Roma, scontri tra tifosi e polizia… VIDEO

Ultimi articoli

Terremoto in Myanmar e Thailandia, nuove scosse: almeno 2mila morti. Si continua a scavare

di Redazione

Mosca alza la posta e prepara l'offensiva sul fronte ucraino

di Flavia Di Maio

I proverbi depositari di memoria: un valido aiuto anche nell'epoca dei social

di Giuseppe De Cato

Ventotene e la visione di un'Europa che non decolla

di Michele Vigilante

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Consigliati per te

Terremoto in Myanmar e Thailandia, nuove scosse: almeno 2mila morti. Si continua a scavare
30 MARZO 2025

Mosca alza la posta e prepara l'offensiva sul fronte ucraino
30 MARZO 2025

+Leggi anche

Commercio, decollala "guerra dei dazi": Trump introdurrà misure nei confronti dei partner
Di Flavia Di Maio

Acqua, scintille tra Puglia e Basilicata per le quote idriche: Emiliano diserta il tavolo lucano
Di Andreana Illiano

Anna – classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok – è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a

NEWSLETTER

Ricevi le migliori notizie

- Gratuitamente
- Ogni settimana
- Nella tua casella email

Clicca qui

ISCRIVITI ORA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI

CORRELATI

Terremoto in Myanmar e Thailandia, nuove scosse: almeno 2mila morti. Si continua a scavare

30 MARZO 2025

Mosca alza la posta e prepara l'offensiva sul fronte ucraino

30 MARZO 2025

Calcio: classifica serie A, La Roma è sesta

30 MARZO 2025

SEGUICI SU

Lascia un commento

Nickname

Email

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

leggo.it
LEGGO

www.ecostampa.it

adv

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Los Angeles, 30 mar. (Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

leggo.it
LEGGO

www.ecostampa.it

Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 prodotto e realizzato da Vivo Concerti che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ultimo aggiornamento: domenica 30 marzo 2025, 09:33

DALLA HOME

LA STORIA
«Nato a Roma da una famiglia filippina, ho dovuto lottare contro bullismo e doppi pregiudizi per poter sognare in grande»

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

||| domenica, 30 Marzo 2025 |||

LO_SPECIALE
Dove la notizia è solo l'inizio

NEWS ADNKRONOS

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LOSPECIALEGIORNALE.IT

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LOSPECIALEGIORNALE.IT

www.ecostampa.it

domenica, 30 Marzo 2025 di Adnkronos 2 minuti di lettura

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LOSPECIALEGIORNALE.IT

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

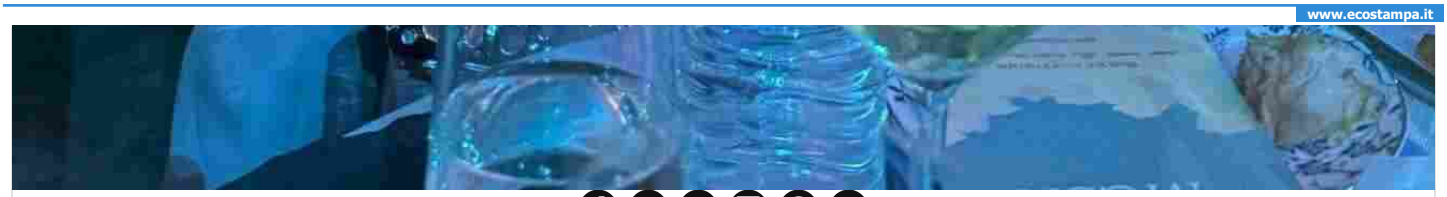
095047

LOSPECIALEGIORNALE.IT

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



(Adnkronos) – La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year – Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l’evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all’industria e alla comunità.

Anna – classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok – è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest’autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio Global Woman of The Year Italy ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come Donna dell´Anno da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come Donna dell´Anno a livello globale, Gracie Abrams (Miglior autrice dell´anno), Glorilla (Powerhouse), Jennie delle Blackpink (Global Force), Tyla (Impact Award), Meghan Trainor (Hitmaker), Erikah Badu (Icon) e Tina Knowles (Mother of the Year). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). Vera Baddie (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 prodotto e realizzato da Vivo Concerti che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Money.it

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio Global Woman of The Year - Italy ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come Donna dell´Anno da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come Donna dell´Anno a livello globale, Gracie Abrams (Miglior autrice dell´anno), Glorilla (Powerhouse), Jennie delle Blackpink (Global Force), Tyla (Impact Award), Meghan Trainor (Hitmaker), Erikah Badu (Icon) e Tina Knowles (Mother of the Year). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). Vera Baddie (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 prodotto e realizzato da Vivo Concerti che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre. Argomenti:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Via E. Bona 25, Biella
Tel. 015.28639
info@sarem.it

CENTRO OTTICO REVERCHON
REVERCHON
BIELLA VIA ITALIA 15
OFFERTA
LENTI + MONTATURA + CLIP
€114

MARAZZATO

www.NewsBIELLA.it
quotidiano online GRATUITO di BIELLA e del biellese
BIELLA CITTÀ CREATIVA UNESCO

MASSERA
BIELLA
via Repubblica, 65
Tel. 015.20465
da mart. a sabato
9.30-12.30 15-19

Destefanis ONORANZE FUNEBRI
SERVIZIO CASA FUNERARIA CON SALA DEL COMMIATO
L'abbraccio di un ricordo

Il miglior modo per salutare i propri cari. 015 27478
defabianisonoranzefunebri.it

SPECIALE ADUNATA 2025 BIELLA
CANDELO - Via Marconi, 81
CLICCA QUI

CHE TEMPO FA

ADESSO 9.5°C

LUN 31 8.9°C 17.8°C

MAR 1 5.5°C 14.2°C

@Datameteo.com

CONSULTA IL METEO

RUBRICHE

- Annunci lavoro
- Animalerie
- A tavola con gusto
- Benessere e Salute
- Biella motori
- Casa Edilizia
- Consulta il meteo
- CSEN News
- Danzamania
- Enogastronomia
- Fashion

ULTIM'ORA | 30 marzo 2025, 09:32

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare

Ci trovate a:
Biella
Dorzano
Gaglianico
Pralungo
Quaregna
Sagliano Micca
Candelo
Valdilana
Cossato
Zimone
Dal 3 aprile siamo aperti a Biella in via Volpi, 2
Per informazioni e prenotazioni
388 453 1139 - 015 247 2951 - info@allbiella.it - www.allbiella.it

Più luce alla vita
Scegli le finestre per tetti VELUX per la tua casa
PARTNER VELUX
CONTATTACI ANCHE PER ASSISTENZA E SOSTITUZIONE
MONDINImo & figli
BIELLA CHIAVAZZA - PAVIGNANO - TEL. 015 561256

IN BREVE

domenica 30 marzo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Gusti & Sapori
L'opinione di...
Music Cafè
Newsbiella Young
Oroscopo
ALPINI Adunata '25
Speciale Rally Lana
Fotogallery
Videogallery
Copertina

questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact

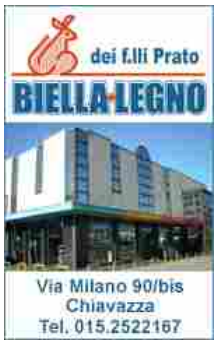
Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

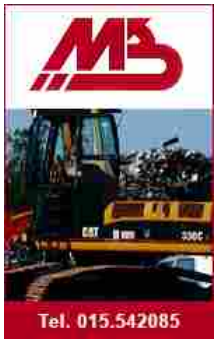
Da noi... a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo

MotoGp, si corre ad Austin: orario e dove vedere la gara in tv

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047





Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

LE PRIME DAL TERRITORIO

BIELLA

Biella: Grande energia alla camminata solidale per la ricerca sulle malattie renali FOTO

Ieri, sabato 29 marzo, l'Associazione Malattie Renali A.MA.RE con la collaborazione tecnica dell'AS...

CIRCONDARIO

COSSATO E COSSATESE

VALLI MOSSO E SESSERA

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier

Maltempo, è ancora allerta sull'Italia: le regioni a rischio oggi

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"

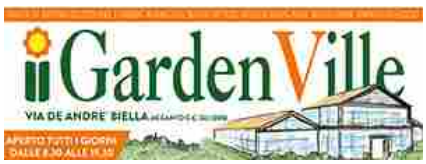
Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino

sabato 29 marzo

Roma, 16enne accoltellato a Frascati durante lite con coetanei: gravissimo

Leggi le ultime di: Ultim'ora

VIDEO ANIMALERIE



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

newsNovara.it

10°C

Menu

ULTIM'ORA - 30 marzo 2025, 09:32

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

"Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Pubblicità Legale
PUBBLICAZIONE DEI BILANCI DEGLI ENTI PUBBLICI
Li prevede la legge. Il nostro giornale li divulga

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora

(Adnkronos) -...

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

(Adnkronos) -...

Da noi… a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo

(Adnkronos) -...

MotoGp, si corre ad Austin: orario e dove vedere la gara in tv

(Adnkronos) -...

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Dall'Italia e dal Mondo › Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TAGS 'Spettacoli

Di Redazione-web

30/03/2025

(Adnkronos) – La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year – Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna – classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok – è risultata l'artista femminile

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest’autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

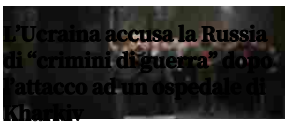
(Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Potrebbe interessarti

L'Ucraina accusa la Russia di "crimini di guerra" dopo l'attacco ad un ospedale di Kharkiv
30/03/2025

Chiasso, al m.a.x. museo bici e moto raccontate con i manifesti
30/03/2025

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
30/03/2025



L'Ucraina accusa la Russia di "crimini di guerra" dopo l'attacco ad un ospedale di Kharkiv
30/03/2025

Chiasso, al m.a.x. museo bici e moto raccontate con i manifesti
30/03/2025

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
30/03/2025

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
30/03/2025

Da noi··· a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo
30/03/2025

MotoGP, si corre ad Austin: orario e dove vedere la gara in tv
30/03/2025

Check out ecco l'Academy sulla rendicontazione sostenibile Fp Cgil propone la tutela legale

other tags: _restauro colonnato piazza Plebiscito vittoria civile - 60% rispetto a 2024" -25% pesche

Articoli Popolari

L'Ucraina accusa la Russia di "crimini di guerra" dopo l'attacco ad un ospedale di Kharkiv

Chiasso, al m.a.x. museo bici e moto raccontate con i manifesti

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

Da noi··· a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

notizie.it

Cerca ...

POLITICA CRONACA ECONOMIA & FINANZA ESTERI LIFESTYLE SPORT SCIENZA & TECH SOSTENIBILITÀ & AMBIENTE SALUTE ATTUALITÀ VIDEO

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Los Angeles, 30 mar. (Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.L’artista italiana, premiat...

di Adnkronos
Pubblicato il 30 Marzo 2025 alle 09:45

Notizie.it
4.223.153 follower
Segui la Pagina
Condiv

ULTIME NOTIZIE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

- Chiasso, al m.a.x. museo bici e moto raccontate con i manifesti
- Festa del BIO e MontagnaMadre all'Orto Botanico di Roma
- Roma, al via la "Festa del BIO e MontagnaMadre"
- Nemi Città del Vino 2025, la cerimonia di apertura
- Il conflitto tra Valeria Marini e Patrizia Pellegrino a Ne vedremo delle belle
- Raffaella Mitaritonna lascia Amici 24: emozioni e tensioni nel serale
- Amici 24: tensioni e rivalità tra ballerine nella scuola di talenti
- Incendio devastante in un attico a Palermo: famiglia in ospedale
- Formazione specializzata per il soccorso alpino in Piemonte
- Maria De Filippi e il suo stile vintage al Serale di Amici 2024

Condividi su Facebook Condividi su Twitter

Los Angeles, 30 mar. (Adnkronos) – La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year – Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna – classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok – è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARTICOLI CORRELATI

FLASH NEWS

Tim: con acquisto quota 15% Vivendi per 684 mln Poste salirà al 24,81%

FLASH NEWS

Giulia Cecchettin, rubata foto da altare chiesa Saonara. Lo zio: "Vergognatevi"

FLASH NEWS

Salute, dietologa Limonta: "Entrati nella nuova era della cura dell'obesità"

FLASH NEWS

Premio Asi Sport&Cultura, vincono De Rossi e la coppia olimpica d'oro Tita-Banti

ALTRO IN

FLASH NEWS

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"

FLASH NEWS

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

NOTIZIEDI.IT

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio Global Woman of The Year Italy ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come Donna dell´Anno da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come Donna dell´Anno a livello globale, Gracie Abrams (Miglior autrice dell´anno), Glorilla (Powerhouse), Jennie delle Blackpink (Global Force), Tyla (Impact Award), Meghan Trainor (Hitmaker), Erikah Badu (Icon) e Tina Knowles (Mother of the Year). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). Vera Baddie (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 prodotto e realizzato da Vivo Concerti che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

OCCHIO SPORT

Home Calcio Altri sport Lifestyle News Contatti

News

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

31 minuti ago Redazione Occhioche Sport

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

(Adnkronos) – La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year – Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year"). Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità. Anna – classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok – è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre. — spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)

Tags: adnkronos, ultimora

More Stories

Djokovic-Mensik: orario, precedenti e dove vederla in tv

1 minuto ago **Redazione Occhioche Sport**

Lo show dei record, stasera domenica 30 marzo: le anticipazioni

2 minuti ago **Redazione Occhioche Sport**

Verissimo, oggi domenica 30 marzo: gli ospiti e le anticipazioni

3 minuti ago **Redazione Occhioche Sport**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Roma, 16enne accoltellato a Frascati: arrestato un minore

7 minuti ago **Redazione Occhioche Sport**

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora

22 minuti ago **Redazione Occhioche Sport**

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

59 minuti ago **Redazione Occhioche Sport**

Cerca

Cerca

Recent Posts

- Djokovic-Mensik: orario, precedenti e dove vederla in tv
- Lo show dei record, stasera domenica 30 marzo: le anticipazioni
- Verissimo, oggi domenica 30 marzo: gli ospiti e le anticipazioni
- Roma, 16enne accoltellato a Frascati: arrestato un minore
- Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora

Recent Comments

Nessun commento da mostrare.

Archives

- Marzo 2025
- Febbraio 2025
- Gennaio 2025
- Dicembre 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

OglioPoNews
Il quotidiano online del Casalasco-Viadanese

NAZIONALI | Oggi alle 09:32

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

OGLIOPONEWS.IT

www.ecostampa.it

(Adnkronos) – La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year – Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna – classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok – è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Fonte www.adnkronos.com

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Condividi

i fatti del giorno

Iscriviti alla nostra newsletter
Pochi minuti per restare aggiornato su quanto accade a Cremona, Crema e Casalasco.

Inserisci la tua email
Iscriviti

Accetto l'informativa sulla Privacy Policy

Altre iscrizioni
Rassegna stampa

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

OKFIRENZE.COM

www.ecostampa.it

30 MAR 2025

ok!Firenze
le notizie in diretta

Italia e oltre

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

ADNKRONOS OGGI, DOM 30 MARZO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Condividi:

© Adnkronos

Font +: 16

STAMPA

La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Fonte: Adnkronos

Cerca in OK!Firenze

#Magazine

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

SPETTACOLO

30/03/2025 09:33 | AdnKronos @Adnkronos

Los Angeles, 30 mar. (Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e

IN PRIMO PIANO

Denuncia della Cgil Gallura per l'emergenza sanità, lunedì la mobilitazione davanti all'ospedale

Santa Teresa Gallura: trasferimento temporaneo della Guardia medica

Maria Elena Boschi, Vincenzo Onorato e Luigi Brugnaro a Olbia per discutere di valori cristiani

Il ritorno del falco pescatore a Tavolara

Il Deffenu di Olbia al primo posto ai Campionati Italiani di Economia e Finanza con Pietro Satta

Anziano drogato e rapinato in casa da una 34enne a Loiri Porto San Paolo

Enac approva l'intititolazione dell'Areoporto di Olbia in omaggio al principe Aga Khan IV

What a wonderfull world a Berchidda con Stefano Bollani

Catamarano affonda a largo de La Caletta, naufrago in salvo

Mercoledì disservizi e mancanza d'acqua in mezza Gallura: ecco dove

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

500 mila copie certificate.In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

LEGGI ANCHE

LE NOTIZIE PIÙ LETTE

- Denuncia della Cgil Gallura per l'emergenza sanità, lunedì la mobilitazione davanti all'ospedale
- Santa Teresa Gallura: trasferimento temporaneo della Guardia medica
- Auto in fiamme a Loiri Porto San Paolo
- Disservizio idrico a Olbia mercoledì 10 aprile, ecco dove
- Il Cala di Volpe approda all'Harry's bar di Londra
- Maria Elena Boschi, Vincenzo Onorato e Luigi Brugnaro a Olbia per discutere di valori cristiani
- L'armatore di Moby Tirrenia, Vincenzo Onorato, in visita al Deffenu di Olbia
- Anziano drogato e rapinato in casa da una 34enne a Loiri Porto San Paolo
- Il Deffenu di Olbia al primo posto ai Campionati Italiani di Economia e Finanza con Pietro Satta
- Il ritorno del falco pescatore a Tavolara

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047
OlbiaNotizie L'informazione al vostro servizio
Filo diretto con OlbiaNotizie
CI TROVI ANCHE SUI SOCIAL

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio Global Woman of The Year Italy ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come Donna dell´Anno da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come Donna dell´Anno a livello globale, Gracie Abrams (Miglior autrice dell´anno), Glorilla (Powerhouse), Jennie delle Blackpink (Global Force), Tyla (Impact Award), Meghan Trainor (Hitmaker), Erikah Badu (Icon) e Tina Knowles (Mother of the Year). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). Vera Baddie (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 prodotto e realizzato da Vivo Concerti che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CHE TEMPO FA

RUBRICHE

- Level Up
- Non solo fumetti
- Speciale
- Controluce
- Ristorante didattico Inizio
- Itinerarium
- La storia intorno a noi
- Mangiare consapevolmente
- Il punto di Beppe Gandolfo
- Mondo Studenti
- L'oroscopo di Corinne
- In e-bike nel Vco
- La voce dei lettori
- Fotogallery
- Videogallery
- ADV

ACCADEVA UN ANNO FA

Attualità
Comune di Verbania e Asl Vco pagano le fatture entro i tempi previsti

Cronaca
Valanghe a Paglino, strada internazionale chiusa FOTO E VIDEO

Scuola
Pasqua e Pasquetta nelle tavole, ecco i consigli dell'Istituto Alberghiero Rosmini

Leggi tutte le notizie

ULTIM'ORA | 30 marzo 2025, 09:32

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact

IN BREVE

domenica 30 marzo

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

Da noi... a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo

MotoGp, si corre ad Austin: orario e dove vedere la gara in tv

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier

Maltempo, è ancora allerta sull'Italia: le regioni a rischio oggi

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest’autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L’ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino

Leggi le ultime di: Ultim'ora

Copyright © 2016 - 2025 Ultravox srl - Corso Dissegna 2, 28845 Domodossola (VB) - P.IVA/C.F. 02344090036 - Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura del Verbano Cusio Ossola REA VB-201161 - Capitale sociale: 10.000 € i.v. - **ultravox@sicurezzapostale.it** - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles Periodico Daily

Telegram
(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come "Donna dell´Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell´Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell´anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year"). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 - prodotto e realizzato da Vivo Concerti - che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre. - (Web Info)
Tags

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

MAISON DEL PANETTONE
ALBERTENGO
MARCHIO STORICO
PRENOTA sul nostro sito
ARTIGIANATO - HOBBISTICA - PICCOLO ANTIQUARIATO - USATO
PRENOTA sul nostro sito
www.rabinosport.com
RABINO
PINEROLO - AVIGLIANA (TO)
piazzapinerolese
Edizione locale IlNazionale.it
IPACK-IMA MILANO 27-30 MAY 2025
TORINO COMICS 11-12-13 APRILE LINGOTTO FIERE, TORINO
CLICCA QUI E SCOPRI L'EVENTO!

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CHE TEMPO FA

ADESSO 9.5°C

LUN 31 9.6°C 18.6°C

MAR 1 5.4°C 12.8°C

@Datameteo.com

Merline PUBBLICITÀ
OGGETTI PUBBLICITARI
ETICHETTE

RUBRICHE

- Ambiente e Natura
- Fotogallery
- Videogallery
- Pronto condominio
- io_viaggio_leggero
- Non solo Fumetti
- Anatomia di una Bolletta

ACCADEVA UN ANNO FA

Al Direttore
Penny Wirton di Pinerolo: "Totale solidarietà alla comunità scolastica di Pioltello"

Attualità
Sorpresa! Lo sapevate che l'uovo di Pasqua è stato inventato a Torino?

Attualità
Stanotte ritorna l'ora legale, ricordatevi di portare avanti le lancette dell'orologio

Leggi tutte le notizie

ULTIM'ORA | 30 marzo 2025, 09:32

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

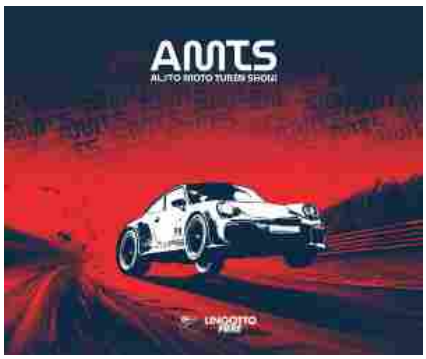
(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in



IN BREVE

domenica 30 marzo

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

Da noi... a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo

MotoGp, si corre ad Austin: orario e dove vedere la gara in tv

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier

Maltempo, è ancora allerta sull'Italia: le regioni a rischio oggi

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino

Leggi le ultime di: Ultim'ora

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30 MAR

(Adnkronos) – La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year – Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year"). Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità. Anna – classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok – è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre. — spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

QUOTIDIANODIBARI.IT

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Home / Attualità / Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
LinkedIn Messenger Messenger WhatsApp Telegram Condividi tramite e-mail
(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come "Donna dell´Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell´Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell´anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year"). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 - prodotto e realizzato da Vivo Concerti - che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre. -spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)
Pubblicato il 30 Marzo 2025
Tags

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

QUOTIDIANODIFOGGIA.IT

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Home / Attualità / Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
LinkedIn Messenger Messenger WhatsApp Telegram Condividi tramite e-mail
(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come "Donna dell´Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell´Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell´anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year"). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 - prodotto e realizzato da Vivo Concerti - che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre. -spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)
Pubblicato il 30 Marzo 2025
Tags

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

RADIONAPOLICENTRO.IT

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio Global Woman of The Year Italy ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come Donna dell´Anno da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come Donna dell´Anno a livello globale, Gracie Abrams (Miglior autrice dell´anno), Glorilla (Powerhouse), Jennie delle Blackpink (Global Force), Tyla (Impact Award), Meghan Trainor (Hitmaker), Erikah Badu (Icon) e Tina Knowles (Mother of the Year). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). Vera Baddie (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 prodotto e realizzato da Vivo Concerti che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Rai News.it

www.ecostampa.it

Anna vince ai Billboard Women: la rapper e' "Donna dell'anno"

Sul palco ha ringraziato "tutte le donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato". Doechii, premiata come ´Donna dell´anno´ a livello globale La regina del rap italiana Anna Pepe, nota semplicemente come Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono tenuti allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista, premiata come ´Donna dell´anno´ da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio. "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui", ha detto Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson, "facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!". La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come ´Donna dell´anno´ a livello globale, Gracie Abrams (Miglior autrice dell´anno), Glorilla (Powerhouse), Jennie delle Blackpink (Global Force), Tyla (Impact Award), Meghan Trainor (Hitmaker), Erikah Badu (Icon) e Tina Knowles (Mother of the Year). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (FIMI/GFK). ´Vera Baddie´ (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni FIMI del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del Vb summer tour 2025 - prodotto e realizzato da Vivo Concerti - che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre. La regina della trap italiana, Anna Pepe (ANSA) 30/03/2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

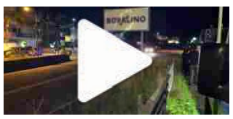
www.ecostampa.it

ANNA PREMIATA AI BILLBOARD WOMEN IN MUSIC AWARDS DI LOS ANGELES

Autore **webinfo@adnkronos.com (Web Info)** | dom, 30 mar 2025 09:32

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

Aggiornamenti e notizie



Ennesimo incidente mortale sulla SS106: uomo travolto da un'auto a Bovalino

Servizio di: Redazione Web CRONACA

Alberto Vitale, di 49 anni, è deceduto sul colpo

dom, 30 mar 2025 09:07
STATALE106 *INCIDENTE*

Terremoto nel Myanmar: oltre mille morti ma si temono oltre diecimila vittime

Servizio di: Redazione Web CRONACA

È stata 300 volte più potente di quella che devastò Amatrice nel 2016

Chiuse le celebrazioni del XXV anniversario dei Portatori della Vara

Servizio di: Redazione Web ATTUALITÀ

"Il Cantastorie", riadattato da Antonio Marino, ha conquistato gli studenti dell'istituto Principe di Piemonte

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

sab, 29 mar 2025 10:33
TERREMOTO *BIRMANIA*

dom, 30 mar 2025 09:28
PORTATORI-DELLA-VARA *ASSOCIAZIONE* *CANTASTORIE*

Calabria, finge di soccorrere anziana colta da malore ma la deruba: denunciato

Servizio di: Redazione Web — CRONACA

L'uomo ha sottratto il portafogli contenente 400 euro

sab, 29 mar 2025 11:34
CALABRIA *CROTONE* *LADRO*

Chiusura del Consultorio Familiare San Marco, il Consigliere Latella: "Un grave colpo alla sanità pubblica"

Servizio di: Giorgia Rieto — ATTUALITÀ

L'allarme del consigliere comunale reggino, presidente della quinta commissione consiliare Politiche sociali e della salute

sab, 29 mar 2025 13:35
CONSULTORIO *SAN-MARCO* *REGGIO-CALABRIA* *LATELLA*

A Palazzo San Giorgio il coordinamento regionale dei Giovani Avvocati

Servizio di: Giorgia Rieto — ATTUALITÀ

Il primo Cittadino ha aperto le porte del Palazzo municipale alle sezioni calabresi dell'Aiga

sab, 29 mar 2025 12:52
AVVOCATI *REGGIO CALABRIA*

Dalla Vibonese alla Vibonese. Un girone dopo e tante certezze in più

Servizio di: Antonio Spina — SPORT

Dalla gara d'andata iniziò un nuovo campionato

sab, 29 mar 2025 17:42
REGGINA *TROCINI* *SERIED*

Conte: "Contro Elisa Scutellà un furto di democrazia"

Servizio di: Redazione Web — POLITICA

Occhiuto tra i governatori più amati

Servizio di: Redazione Web — POLITICA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Il leader del Movimento 5Stelle si è espresso così a margine della manifestazione organizzata a Cosenza

sab, 29 mar 2025 20:46
CONTE *SCUTELLÀ* *COSENZA*

E' quanto emerge dal rapporto Human Index

sab, 29 mar 2025 18:00
OCCHIUTO *CALABRIA*

ALTRE NOTIZIE

Associazione culturale bit01
Corsi Linux Essentials - Sicurezza informatica
Laboratori Makers - Stampa 3D
www.associazionebit01.it - info@associazionebit01.it
Linux Professional Institute
APPROVED ACADEMIC PARTNER

CANALE 77

Reggio Tv emittente televisiva presente sul digitale terrestre canale 77 visibile in tutta la regione Calabria

Avvertenza legale

Il materiale video-fotografico (telegiornale, fotografie a corredo delle news) presente su questo sito è di esclusiva proprietà di Canale 14 Srl e non può essere utilizzato senza autorizzazione.

NOTIZIE PIÙ VISUALIZZATE

L'Associazione Culturale Anassilaos tra Cassiodoro e Mi...

dom, 02 mar 2025 10:30

Le donne nella Divina Commedia e il contesto culturale...

mar, 04 mar 2025 12:30

Reggio Calabria, il Cine Teatro Odeon pronto ad accogli...

mer, 05 mar 2025 10:30

Riqualificazione viali alberati, CAI e Legambiente: "Le...

mar, 04 mar 2025 10:09

CONTATTI

Per informazioni potete contattarci ai numeri che trovate nella sezione "Contatti", oppure inviare una mail agli indirizzi sotto indicati

Tel 0965 797519

amministrazione@reggiot
pubblicita@reggiotv.it
reggiotv@reggiotv.it

Cookie Policy Privacy Policy

2025 ReggioTV | Canale 14 Srl

Powered by StreamShow

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

RETE55.IT

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
AdnKronos » Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
Pubblicato il
30 Marzo 2025
(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come "Donna dell´Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell´Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell´anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year"). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 - prodotto e realizzato da Vivo Concerti - che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre. ---spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)
Redazione Rete55

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

? 29 marzo 2025 - Inalpi Arena - Torino - Sfera Ebbasta in concerto - Foto 1 - Rockol

29 marzo 2025 - Inalpi Arena - Torino - Sfera Ebbasta in concerto
29 marzo 2025 - Inalpi Arena - Torino - Sfera Ebbasta in concerto - Foto 1
29 marzo 2025 - Inalpi Arena - Torino - Sfera Ebbasta in concerto
(1 / 12)
(Concessione in uso a Rockol)
Tutte le foto
Policy uso immagini
Rockol
Utilizza solo immagini e fotografie rese disponibili a fini promozionali ("for press use") da case discografiche, agenti di artisti e uffici stampa.
Usa le immagini per finalità di critica ed esercizio del diritto di cronaca, in modalità degradata conforme alle prescrizioni della legge sul diritto d´autore, utilizzate ad esclusivo corredo dei propri contenuti informativi.
Accetta solo fotografie non esclusive, destinate a utilizzo su testate e, in generale, quelle libere da diritti.
Pubblica immagini fotografiche dal vivo concesse in utilizzo da fotografi dei quali viene riportato il copyright.
È disponibile a corrispondere all´avente diritto un equo compenso in caso di pubblicazione di fotografie il cui autore sia, all´atto della pubblicazione, ignoto.
Segnalazioni
Vogliate segnalarci immediatamente la eventuali presenza di immagini non rientranti nelle fattispecie di cui sopra, per una nostra rapida valutazione e, ove confermato l´improprio utilizzo, per una immediata rimozione.
Chiudi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

MAISON DEL PANETTONE
ALBERTENGO
MARCHIO STORICO

Clicca qui per maggiori informazioni sulle attività della Commissione europea in Italia

SANREMO news.it
Edizione locale IlNazionale.it

puro
CONOSCI LE OPPORTUNITÀ

CHE TEMPO FA

ADESSO 14.2°C
LUN 31 13.5°C 20.0°C
MAR 1 9.4°C 15.3°C

@Datameteo.com

Merline PUBBLICITÀ OGGETTI PUBBLICITARI ETICHETTE
CISL FISASCAT
COLDIRETTI COLDIRETTI INFORMA
CISL A. S. T. Imperia CISL INFORMA

RUBRICHE

- Festival di Sanremo
- Club Tenco
- Cinema
- L'oroscopo di Corinne
- 4Zampe CANI
- 4Zampe GATTI
- 4Zampe ADOTTATI
- 4Zampe PERSI E TROVATI
- Istituto Comprensivo Sanremo Centro Levante
- Coldiretti Informa

CASA D'ASTE Martini VENDI ALL'ASTA LE TUE OPERE D'ARTE E OGGETTI PREZIOSI

ULTIM'ORA | 30 marzo 2025, 09:32

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

IN BREVE

domenica 30 marzo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Confartigianato Informa
CISL Informa
Infermiere e salute
Stadio Aperto
Cultura Energetica
Curiosità
Pronto condominio
La Nuova Corrente
Foto notizia
GenovaSport2024
io_viaggio_leggero
Non solo Fumetti
Botanicando
Accadde Oggi
L'Intervista
Fotogallery
Videogallery

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

ACCADEVA UN ANNO FA

Cronaca
Sanremo: ladro seriale romeno rubava di notte spostandosi in taxi, è stato rimpatriato dalla Polizia

Cronaca
Allerta gialla nella serata di Pasqua sulla nostra provincia: in arrivo la pioggia con la sabbia del deserto

Eventi
Sanremo: la convenzione Rai per il Festival non sarà più un segreto, il Comune dovrà dare al Tar i documenti senza parti oscurate

Leggi tutte le notizie

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

Da noi... a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo

MotoGp, si corre ad Austin: orario e dove vedere la gara in tv

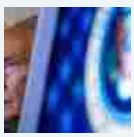
Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier

Maltempo, è ancora allerta sull'Italia: le regioni a rischio oggi

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino


Leggi le ultime di: Ultim'ora

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
Home » Notizie da Adnkronos » Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
30 Marzo 2025
LinkedIn Email

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come "Donna dell´Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell´Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell´anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year"). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 - prodotto e realizzato da Vivo Concerti - che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre. - (Web Info)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Edizione locale **IlNazionale.it**

ULTIM'ORA | 30 marzo 2025, 09:32

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

domenica 30 marzo

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

Da noi... a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo

MotoGp, si corre ad Austin: orario e dove vedere la gara in tv

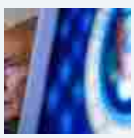
Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier

Maltempo, è ancora allerta sull'Italia: le regioni a rischio oggi

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino


Leggi le ultime di: Ultim'ora

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

Copyright © 2013 - 2025 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

SBIRCIALANOTIZIA.IT

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio Global Woman of The Year Italy ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come Donna dell´Anno da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come Donna dell´Anno a livello globale, Gracie Abrams (Miglior autrice dell´anno), Glorilla (Powerhouse), Jennie delle Blackpink (Global Force), Tyla (Impact Award), Meghan Trainor (Hitmaker), Erikah Badu (Icon) e Tina Knowles (Mother of the Year). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). Vera Baddie (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 prodotto e realizzato da Vivo Concerti che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

CHE TEMPO FA

Webcam in LIVE
Webcam
IGATE

ACCADEVA UN ANNO FA

1 ANNO FA
Curiosità
Le uova simbolo della Pasqua, la vera storia del dolce più amato dai bambini

1 ANNO FA
Attualità
L'Assemblea studentesca di Primavera a Savigliano con Danilo Sacco

1 ANNO FA
Cronaca
Grave lutto a Mondovì: Angela Figone ha perso la vita in un incidente a Pogliola

Leggi tutte le notizie

ULTIM'ORA | 30 marzo 2025, 09:32

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact

IN BREVE

domenica 30 marzo

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora

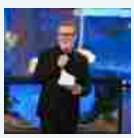
Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

Da noi... a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo

MotoGp, si corre ad Austin: orario e dove vedere la gara in tv

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo


Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier

Maltempo, è ancora allerta sull'Italia: le regioni a rischio oggi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest’autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"

Leggi le ultime di: Ultim'ora

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L’ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

Copyright © 2013 - 2025 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - Credits | Privacy e cookie policy | Preferenze privacy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

sky | Esplora tutte le offerte Sky OFFERTE

MUSICA

ANNA vince il premio Global Woman of The Year - Italy Billboard: "Un onore essere qui"

30 mar 2025 - 11:55

ANNA ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L'artista, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "Un onore essere qui"

ANNA ha ritirato il premio "***Global Woman of The Year - Italy***" ai **Billboard Women in Music Awards 2025**, che si sono appena conclusi allo **YouTube Theatre di Los Angeles**. L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio:

Le parole di ANNA

"È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!" – ha ringraziato ANNA sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

Gli altri premi

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di **Doechii,** premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, **Gracie Abrams** ("Miglior autrice dell'anno"), **Glorilla** ("Powerhouse"), **Jennie delle Blackpink** ("Global Force"), **Tyla** ("Impact Award"), **Meghan Trainor** ("Hitmaker"), **Erikah Badu** ("Icon") e **Tina Knowles** ("Mother of the Year"). Ogni anno l'evento ***Women in Music di Billboard*** premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

L'intervista di Sky Tg24 ad Anna

l'artista femminile con più copie vendute del 2024

ANNA è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (FIMI/GFK). "**VERA BADDIE**" (**certificato triplo disco di platino**) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. **ANNA**, inoltre, **è l'artista femminile con più certificazioni FIMI del 2024** con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

Il tour estivo

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, **ANNA** ha annunciato le date del **VB SUMMER TOUR 2025** – prodotto e realizzato da **Vivo Concerti** – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da **Codroipo (UD)** con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a **Genova** all'Altraonda Festival, il 15 luglio a **Legnano (MI)** al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a **Francavilla al Mare (CH)** allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a **Riccione (RN)** al Versus Festival, il 4 agosto a **Diamante (CS)** al Tirreno Festival, il 5 agosto a **Roccella Jonica (RC)** al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a **Catania (CT)** al Wave Summer Music, il 9 agosto a **Cinquale (MS)** al Vibe Festival, l'11 agosto a **Gallipoli (LE)** al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a **Ostuni (BR)** allo Iod Fest, il 15 agosto a **Olbia (SS)** al Red Valley Festival, il 22 agosto a **Romano D'Ezzelino (VI)** all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a **Campobasso (CB)** al Campobasso Summer Festival.

Il primo tour nei Palasport

Dopo il **VB Summer Tour**, quest'autunno **ANNA** si esibirà nel suo **primo tour nei Palasport**, prodotto e realizzato da **NEXT SHOW** e **Vivo Concerti**, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data **sold out**) e farà tappa a **Milano** (Unipol Forum) con **tre concerti sold out** il 22, il 23 e il 24 novembre, a **Bologna** (Unipol Arena) il 26 novembre, a **Firenze** (Mandela Forum) il 28 novembre, a **Napoli** (Palapartenope) il 30 novembre, a **Roma** (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a **Padova** (Kioene Arena, data **sold out**) il 4 dicembre, per poi concludersi a **Torino** (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

I calendari con tutte le date

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

VB SUMMER TOUR 2025
Sabato 5 Luglio 2025 – Codroipo (UD), Villa Manin
Domenica 13 Luglio 2025 – Genova, Altraonda Festival
Martedì 15 Luglio 2025 – Legnano (MI), Rugby Sound Festival
Giovedì 17 Luglio 2025 – Francavilla Al Mare (CH), Shock Wave Festival
Sabato 2 Agosto 2025 – Riccione (RN), Versus Festival
Lunedì 4 Agosto 2025 – Diamante (CS), Tirreno Festival
Martedì 5 Agosto 2025 – Roccella Jonica (RC), Roccella Summer Festival
Giovedì 7 Agosto 2025 – Catania, Wave Summer Music
Sabato 9 Agosto 2025 – Cinquale (MS), Vibe Festival
Lunedì 11 Agosto 2025 – Gallipoli (LE), Raffo Parco Gondar
Mercoledì 13 Agosto 2025 – Ostuni (BR), Iod Fest
Venerdì 15 Agosto 2025 – Olbia (SS), Red Valley Festival
Venerdì 22 Agosto 2025 – Romano D'Ezzelino (VI), Ama Music Festival
Domenica 24 Agosto 2025 – Campobasso, Campobasso Summer Festival

VERA BADDIE TOUR NEI PALAZZETTI
Domenica 16 novembre 2025 – Mantova, PalaUnical - DATA ZERO! **SOLD OUT**
Sabato 22 novembre 2025 – Milano, Unipol Forum - **SOLD OUT**
Domenica 23 novembre 2025 – Milano, Unipol Forum - **SOLD OUT**
Lunedì 24 novembre 2025 – Milano, Unipol Forum - **SOLD OUT**
Mercoledì 26 novembre 2025 – Bologna, Unipol Arena
Venerdì 28 novembre 2025 – Firenze, Mandela Forum - **SOLD OUT**
Domenica 30 novembre 2025 – Napoli, Palapartenope
Martedì 2 dicembre 2025 – Roma, Palazzo dello Sport - **SOLD OUT**
Giovedì 4 dicembre 2025 – Padova, Kioene Arena - **SOLD OUT**
Sabato 6 dicembre 2025 – Torino, Inalpi Arena - **SOLD OUT**

Un altro record per Anna, 5 settimane in vetta alle classifiche

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TGABRUZZO24.COM

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Sharing is caring! (Adnkronos) La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio Global Woman of The Year Italy ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come Donna dell´Anno da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come Donna dell´Anno a livello globale, Gracie Abrams (Miglior autrice dell´anno), Glorilla (Powerhouse), Jennie delle Blackpink (Global Force), Tyla (Impact Award), Meghan Trainor (Hitmaker), Erikah Badu (Icon) e Tina Knowles (Mother of the Year). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). Vera Baddie (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 prodotto e realizzato da Vivo Concerti che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre. spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

thefrontrow
Music, Events & Urban Noise

NEWS PHOTO REPORT LIVE REPORT RECENSIONI INTERVISTE EVENTS HARD'N'HEAVY ABOUT

SFERA EBBASTA SOLD OUT A INALPI ARENA DI TORINO: EMOZIONI, FIAMME E MUSICA INCREDIBILE

Il concerto di **Sfera Ebbasta** a Inalpi **Arena** di Torino è stato, come previsto, un sold out che non ha sorpreso nessuno.

Il trapper milanese, una delle figure più iconiche e riconosciute della scena musicale italiana, continua a dominare le classifiche e a conquistare il cuore di milioni di fan. Con oltre 3 milioni e trecentomila followers su Instagram e il primato di essere il primo artista italiano a piazzare sette brani nella global chart di Spotify, Sfera non ha bisogno di presentazioni.

La sua presenza sul palco è stata, come sempre, un'esperienza unica e travolgente, confermando la sua posizione di leader nel panorama musicale internazionale.

Autore: William Bruto

Entrato ufficialmente nel mondo live music grazie a The Front Row nel 2023. La sua fotografia non ha genere, ama presenziare ad ogni tipo di concerto. Un progetto fotografico dedicato in gran parte a "Ritratti Live" , progetto nato dal suo stesso piacere di appendere al muro i propri idoli mentre si esibiscono sul palco. Il connubio Fotografia / Musica ha dato vita alla sua confort zone.

Cerca

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'Inalpi Arena, un luogo che ha ospitato numerosi eventi di grande portata, ha fatto da cornice perfetta a una serata che non ha deluso le aspettative. Il pubblico, per nulla intimorito dal tempo incerto, è arrivato in anticipo, accalcandosi già dal pomeriggio, entusiasta di poter essere parte di un evento che rappresentava una vera e propria celebrazione della musica contemporanea. I fan di Sfera Ebbasta sono tra i più fedeli e appassionati, e questa volta non sono stati da meno. In coda dal pomeriggio, si sono preparati a vivere una notte di pura energia e adrenalina.

Il concerto ha avuto un'energia travolgente, con il pubblico che non ha smesso di saltare un attimo. Ogni battito del basso sembrava far tremare la terra sotto i piedi, mentre il ritmo incalzante delle canzoni si mescolava con i cori dei fan, che non volevano perdere un solo istante di quella performance memorabile. Le luci, i fumi e le fiamme hanno arricchito il set, creando un'atmosfera elettrica che ha incantato il pubblico. Ogni angolo dell'arena sembrava essere invaso da un'esplosione di colori, mentre Sfera Ebbasta, sul palco, sembrava essere il cuore pulsante di quella marea di emozioni.

Le sue hit, come "Notti" e "Bottiglie Privé", hanno fatto impazzire i fan, che le hanno cantate a squarciagola, dimostrando quanto il legame tra l'artista e il suo pubblico sia profondo e sincero. Il trapper ha saputo trascinare tutti in un vortice di energia, non dando respiro nemmeno per un secondo. Ogni canzone era un inno di libertà, un grido di indipendenza che i ragazzi in prima fila, come quelli in fondo all'arena, hanno fatto loro senza risparmiare le forze.

La felicità e l'emozione erano palpabili tra il pubblico. I volti sorridenti e i telefonini alzati per immortalare ogni momento dimostravano quanto per questi ragazzi quell'evento fosse speciale. La musica di Sfera Ebbasta è diventata una colonna sonora della loro generazione, e ogni concerto è l'occasione per sentirsi uniti, parte di una grande famiglia che si riconosce nei suoi testi e nelle sue sonorità.

Inalpi Arena ha vibrato sotto il peso di un entusiasmo che non conosceva limiti. Sfera Ebbasta, ancora una volta, ha dimostrato di essere un artista di calibro internazionale, capace di conquistare il mondo con il suo stile unico e la sua presenza magnetica. E mentre il pubblico lasciava l'arena, soddisfatto ma con la mente ancora piena di ricordi, l'artista sapeva che la sua posizione nel panorama musicale era più solida che mai. L'incontro tra Sfera Ebbasta e i suoi fan a Torino è stato solo l'ennesimo capitolo di una carriera che, ne siamo certi, ha ancora molto da scrivere.

Un ringraziamento speciale a Rachele Venco di Inalpi Arena

Fotografia e testo a cura di William Bruto Photography

ULTIMI ARTICOLI PUBBLICATI

Sfera Ebbasta Sold Out a Inalpi Arena di Torino: Emozioni, Fiamme e Musica Incredibile 30 Marzo 2025

Subsonica: energia a mille all'Estragon Club di Bologna 29 Marzo 2025

Il Santeria Toscana 31 di Milano ospita il gran finale del K3 Spring Tour dei Karma 29 Marzo 2025

Massimo Ranieri in Tour nei grandi Teatri italiani 28 Marzo 2025

Le Lame: fuori oggi il loro nuovo album "Prenditi un attimo" 28 Marzo 2025

CATEGORIE

ALBUM (193)
ARTISTI (432)
CINEMA (14)
CONCERTI (1.115)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Ultimi articoli Brunori Sas – Unipol Arena, Bologna – 28 marzo 2025 30 Marzo 2025

THE SOUNDCHE[redacted]

Musica Cinema&Tv Società Letteratura&Arte Check the News
Collaborazioni Staff Contatti

Home 2025 Marzo 30 Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Check the News

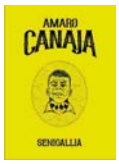
Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

di Staff Mar 30, 2025

Condividi su

(Adnkronos) – La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year – Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”). Ogni anno l’evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all’industria e alla comunità. Anna – classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok – è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo

Partner Ufficiale – Amaro Canaja



Sound Weekly

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre. —spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)

Condividi su

« Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora »

di Staff

La redazione di The Soundcheck: un branco di giornalisti, redattori, fotografi, videomaker e tanti altri collaboratori agguerriti provenienti da tutto lo Stivale pronti a regalarvi una vasta gamma di contenuti. Dalla semplice informazione artistico-culturale, fino ad approfondimenti unici e originali nel campo della musica, dell'arte, della letteratura e della cultura a 360 gradi!

Related Post

Ultime notizie

Check the News

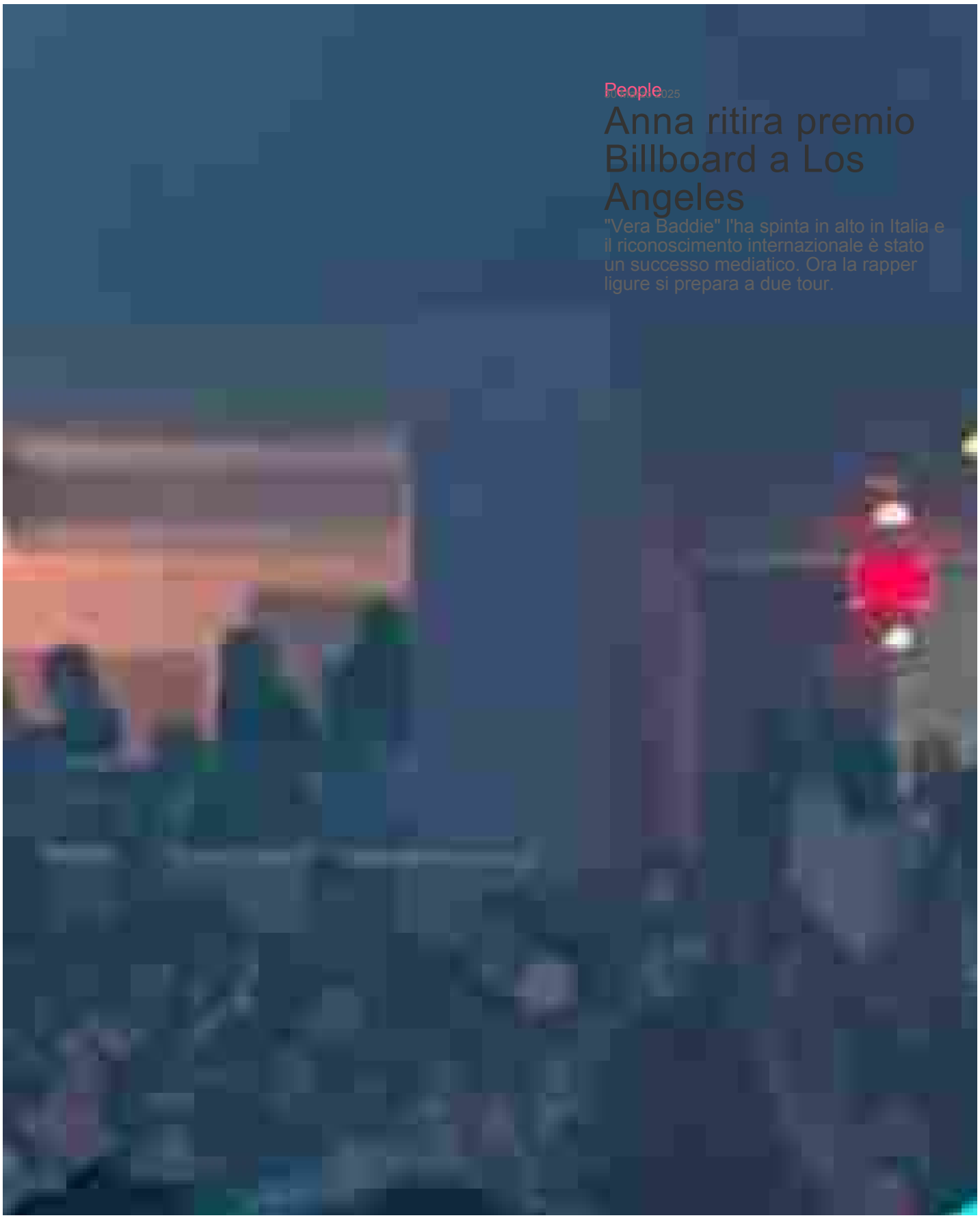
Ter Staff Mar 30, 2025 (Adnkronos)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THEWAYMAGAZINE.IT

www.ecostampa.it



People

30-03-2025

Anna ritira premio Billboard a Los Angeles

"Vera Baddie" l'ha spinta in alto in Italia e il riconoscimento internazionale è stato un successo mediatico. Ora la rapper ligure si prepara a due tour.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THEWAYMAGAZINE.IT

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THEWAYMAGAZINE.IT

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THEWAYMAGAZINE.IT

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ANNA ha ricevuto il premio "Global Woman of The Year- Italy" ai Billboard Women in Music Awards in California accanto a superstar come Doechii, Gracie Abrams e Jennie. **ANNA è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024** nella classifica ufficiale in Italia (FIMI/GFK). "**VERA BADDIE**" (**certificato triplo disco di platino**) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Classe 2003, la cantante definita dal collega **Guè "*la rapper donna più forte in Italia***", ha **oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e due milioni e 900 mila followers su TikTok**

*Anna Pepe, conosciuta semplicemente come Anna (La Spezia, 15 agosto 2003) ha esordito nel 2019 da indipendente con il brano "Baby". Il suo primo disco risale al 2024 ed è stato subito un successo. Anna **è l'artista femminile con più certificazioni FIMI del 2024** con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.*

ANNA ha ritirato il premio "***Global Woman of The Year – Italy***" ai **Billboard Women in Music Awards 2025**,

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

che si sono appena conclusi allo **YouTube Theatre di Los Angeles**.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio:

"È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!" – ha ringraziato ANNA sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di **Doechii,** premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, **Gracie Abrams** ("Miglior autrice dell'anno"), **Glorilla** ("Powerhouse"), **Jennie delle Blackpink** ("Global Force"), **Tyla** ("Impact Award"), **Meghan Trainor** ("Hitmaker"), **Erikah Badu** ("Icon") e **Tina Knowles** ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento ***Women in Music di Billboard*** premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, **ANNA** ha annunciato le date del **VB SUMMER TOUR 2025** – prodotto e realizzato da **Vivo Concerti** – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da **Codroipo (UD)** con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a **Genova** all'Altraonda Festival, il 15 luglio a **Legnano (MI)** al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a **Francavilla al Mare (CH)** allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a **Riccione (RN)** al Versus Festival, il 4 agosto a **Diamante (CS)** al Tirreno Festival, il 5 agosto a **Roccella Jonica (RC)** al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a **Catania (CT)** al Wave Summer Music, il 9 agosto a **Cinquale (MS)** al Vibe Festival, l'11 agosto a **Gallipoli (LE)** al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a **Ostuni (BR)** allo Iod Fest, il 15 agosto a **Olbia (SS)** al Red Valley Festival, il 22 agosto a **Romano D'Ezzelino (VI)** all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a **Campobasso (CB)** al Campobasso Summer Festival.

Dopo il **VB Summer Tour**, quest'autunno **ANNA** si esibirà nel suo **primo tour nei Palasport**, prodotto e realizzato da **NEXT SHOW** e **Vivo Concerti**, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data **sold out**) e farà tappa a **Milano** (Unipol Forum) con **tre concerti sold out** il 22, il 23 e il 24 novembre, a **Bologna** (Unipol Arena) il 26 novembre, a **Firenze** (Mandela Forum) il 28 novembre, a **Napoli** (Palapartenope) il 30 novembre, a **Roma** (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a **Padova** (Kioene Arena, data **sold out**)il 4 dicembre, per poi concludersi a **Torino** (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Read in:

Redazione

Ti potrebbe interessare:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

tiscali.it
TISCALI
www.ecostampa.it

SPETTACOLI

Lavasciuga HISENSE ~~699€~~ 549€

News

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

di ***Adnkronos*** 30-03-2025 - **09:33**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Los Angeles, 30 mar. (Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le

I più recenti

Bif&st, premio Meridiana a 'K thirrin Rexhën' di Deari

Chiude Bif&st di Bari , 'sale se piene e successo pubblico'

Sos sale cinematografiche, nat Comitato contro i cambi d'uso

"La vita da grandi", Scarano racconta l'autismo con grazia e ironia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

di ***Adnkronos*** 30-03-2025 - **09:33**

Le Rubriche

Andrea Giordano
Docente universitario, dopo 8 anni a
Ied Como, oggi insegna Cinematog

Emanuele Bigi
È cresciuto con la passione per il cir
che non lo ha mai mollato. È autore

Cinzia Marongiu
Direttrice responsabile di Milleunad
di Tiscali Spettacoli, Cultura...

Maria Elena Pistuddi
Nata a Roma nel 1970, si è laureata
Scienze Politiche nel 1994. Dopo...

Laura Rio
Giornalista professionista, si occupa
spettacoli e televisione. Per anni...

Camilla Soru
Cagliaritana, studi classici, giornalist
pubblicista, ha intrapreso la carriera

Cristiano Sanna Martini
In passato ha scritto per L'Unione S
Il Sole 24 Ore, Cineforum, Rocksta

Commenti

Leggi la Netiquette

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

TorinOggi.it dal 2008
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA

ULTIM'ORA | 30 marzo 2025, 09:32

IN BREVE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

RUBRICHE

- Fotogallery
- Videogallery
- Stadio Aperto
- Immortali
- Il Punto di Beppe Gandolfo
- Nuove Note
- L'oroscopo di Corinne
- Ambiente e Natura
- Motori
- E poe...sia!
- Conversazioni
- I corsivi di Virginia
- Fiera Nazionale del Peperone
- La finanza in parole semplici
- Uno scatto, una storia
- Ristoblog Acqua Hydra
- Pronto condominio
- Orgoglio Torinese
- Un Occhio sul Mondo
- io_viaggio_leggero
- Non solo Fumetti
- Torino 2025
- Voci della crisi
- Ristoranti & C. Torino
- Banca Territori del Monviso
- Copertina

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

ACCADEVA UN ANNO FA

Cronaca
Clienti ubriachi e rissa con coltello: chiuso per 10 giorni un bar di via Stradella

Viabilità e trasporti
Pasqua 2024 a Torino: gli orari dei bus, metropolitana, Tranvia e tram storici

Volley
Volley A1/F: la Wash4green Pinerolo cerca lo sgambetto a Milano per sognare ancora

Leggi tutte le notizie

domenica 30 marzo

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

Da noi... a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo

MotoGp, si corre ad Austin: orario e dove vedere la gara in tv

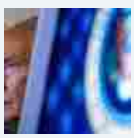
Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier

Maltempo, è ancora allerta sull'Italia: le regioni a rischio oggi

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino


Leggi le ultime di: Ultim'ora

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

Copyright © 2013 - 2025 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

AdnKronos

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30 Marzo 2025

Los Angeles, 30 mar. (Adnkronos) – La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year – Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna – classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok – è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

Articoli recenti

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
30 Marzo 2025

RUBRICA RELIGIOSA SHALOM 30 MARZO 2025
30 Marzo 2025

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"
30 Marzo 2025

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino
30 Marzo 2025

Roma, 16enne accoltellato a Frascati durante lite con coetanei: gravissimo
29 Marzo 2025

Archivio articoli

Seleziona mese

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Articolo precedente

RUBRICA RELIGIOSA SHALOM 30 MARZO 2025

ARTICOLI CORRELATI

TV7 NEWS SRL

Direttore Responsabile: Mario del Grosso

Numero di servizio: 351 255 9427

Contattaci: info@tvsette.net

Credits

neikos digital agency
ECOMMERCE
SITI WEB
WEB MARKETING
SOCIAL MEDIA

Tag Cloud

A bordo ring AdnKronos Affari e finanza Amministrative 2016 Avellino Breaksport Calcio Calcio mercato Benevento Caserta Cronaca Cucina Cultura Economia In primo piano L'intervista Medicina e salute Musica Napoli

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

UGUALMENTEABILE.IT

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio Global Woman of The Year Italy ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come Donna dell´Anno da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come Donna dell´Anno a livello globale, Gracie Abrams (Miglior autrice dell´anno), Glorilla (Powerhouse), Jennie delle Blackpink (Global Force), Tyla (Impact Award), Meghan Trainor (Hitmaker), Erikah Badu (Icon) e Tina Knowles (Mother of the Year). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). Vera Baddie (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 prodotto e realizzato da Vivo Concerti che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre. spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

MAISON DEL PANETTONE
ALBERTENGO
MARCHIO STORICO
1522 NUMERO ANTI VIOLENZA E STALKING

1522 NUMERO ANTI VIOLENZA E STALKING
Associazione di Volontariato Culturale
AostaCronaca.it
Il quotidiano on line della Regione Autonoma Valle d'Aosta
VALLE DAOSTA GLOCAL.IT
Fondato nel 2012 | Piero Minuzzo
NON SEI SOLO/A
noi siamo dalla tua parte!

SOMMARIO

PRIMA PAGINA
AGRICOLTURA
AMBIENTE
ATTUALITÀ
ATTUALITÀ ECONOMIA
ATTUALITÀ POLITICA
CRONACA
CULTURA
ECONOMIA
EVENTI E APPUNTAMENTI
FEDE E RELIGIONI
INFOGLOCAL
INTEGRAZIONE E SOLIDARIETÀ
ISTRUZIONE E FORMAZIONE
NOUVELLES EN FRANCAIS
POLITICA
SANITÀ, SALUTE E STARE BENE
SPORT
TRADIZIONI E CULTURA MONDO RURALE
TURISMO VALLE D'AOSTA
VIABILITÀ E MOBILITÀ
TUTTE LE NOTIZIE

LAVORO & LAVORO
concorsi-bandi-proposte
FARMACIE DI TURNO IN VALLE D'AOSTA

RUBRICHE

50 & più per il sociale
A domani
Appunta l'evento
Autonomie VdA
Bonjour Valdotains

ULTIM'ORA | 30 marzo 2025, 09:32

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi

IN BREVE

domenica 30 marzo

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

Da noi... a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo

MotoGp, si corre ad Austin: orario e dove vedere la gara in tv

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Camminar pensando
Chez Nous
CISL VdA
CSEN News
Dai comuni
Dalla parte dei cittadini
Diritti degli Animali
Il bene comune
Il borsino rossonero
Il Poussa Café
Il rosso e il nero
Info consumatori
Informazione economica e aziendale
Informazioni pratiche
La Vignetta della Settimana
Lavoro&Lavoro
Le Messager Campagnard
LibrArte
Mondo Artigiano
Montagna VdA
Oroscopo
Projet Union Valdôtains Autonomistes
Salute in Valle d'Aosta
Speciale Saison Culturelle
Straordinaria Amministrazione
Strasburgo-Aosta
Varie cronaca
Vite in ascesa
Zona Franca

donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier

Maltempo, è ancora allerta sull'Italia: le regioni a rischio oggi

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino

Leggi le ultime di: Ultim'ora

Copyright © 2012 - 2025 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - Credits | Privacy e cookie policy | Preferenze privacy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

www.VALSESIAnotizie.it

9.2°C

Menu

ULTIM'ORA - 30 marzo 2025, 09:32

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

"Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

HOME INDIETRO

www.ecostampa.it

CHE TEMPO FA

ADESSO 13°C

LUN 31 9.3°C 18.3°C

MAR 1 6.5°C 16.2°C

@Datameteo.com

organizzazione di volontariato sulleali ascoltare aiutare accompagnare

RMF Radio Missione Francescana

Tercellini

RUBRICHE

Stadio Aperto
Oroscopo
Necrologi
L'ultima contesa
L'informazione in Casa
Donne, impresa e territorio
La Famiglia Bosina racconta
La Varese Nascosta
Pronto condominio
Target
Varese dalla vetrina

ULTIM'ORA | 30 marzo 2025, 09:32

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare

IN BREVE

domenica 30 marzo

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Varese Start Up
Un Occhio sul Mondo
io_viaggio_leggero
Non solo Fumetti
FlaviOlimpico
Varese in Verde
Fotogallery
Videogallery

ACCADEVA UN ANNO FA

Lombardia
Al volante ubriaco e senza patente. Fermato dalla Polizia locale di Legnano

Territorio
Le uova di cioccolato più belle, quelle dell'associazione Aps Erika Fuck The Cancer per i bambini dell'asilo di Cadrezzate con Osmate

Cronaca
Donna in bicicletta investita da un'auto nei pressi del centro di Saronno

Leggi tutte le notizie

questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 - prodotto e realizzato da Vivo Concerti - che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

Da noi... a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo

MotoGp, si corre ad Austin: orario e dove vedere la gara in tv

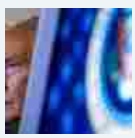
Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier

Maltempo, è ancora allerta sull'Italia: le regioni a rischio oggi

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino

Leggi le ultime di: Ultim'ora

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CHE TEMPO FA

ADESSO 13°C

LUN 31 10.1°C 19.0°C

MAR 1 6.7°C 14.1°C

@Datameteo.com

Merline PUBBLICITÀ
OGGETTI PUBBLICITARI
ETICHETTE

RUBRICHE

Pronto condominio

ACCADEVA UN ANNO FA

Attualità
Stanotte ritorna l'ora legale, ricordatevi di portare avanti le lancette dell'orologio

Viabilità e trasporti
Pasqua 2024 a Torino: gli orari dei bus, metropolitana, Tranvia e tram storici

Cronaca
Allerta arancione e gialla per rischio valanghe sulle montagne del Torinese

Leggi tutte le notizie

ULTIM'ORA | 30 marzo 2025, 09:32

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

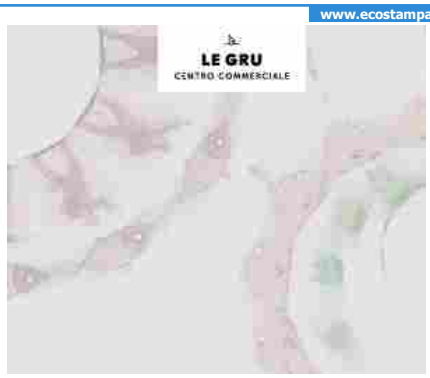
(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con



IN BREVE

domenica 30 marzo

Roma, 16enne accoltellato a Frascati: arrestato un minore

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest’autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

Da noi... a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo

MotoGp, si corre ad Austin: orario e dove vedere la gara in tv

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c’è in studio con Mara Venier

Maltempo, è ancora allerta sull’Italia: le regioni a rischio oggi

Leggi le ultime di: Ultim'ora

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L’ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

VETRINA TV

www.ecostampa.it

VETRINA TV

CRONACA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Marzo 30, 2025 0 commenti adnkronos, ultimora

(Adnkronos) – La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year – Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year"). Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità. Anna – classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok – è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre. — spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)

Condividi:

← Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora →

ULTIM'ORA

Djokovic-Mensik: orario, precedenti e dove vederla in tv Marzo 30, 2025

Lo show dei record, stasera domenica 30 marzo: le anticipazioni Marzo 30, 2025

Verissimo, oggi domenica 30 marzo: gli ospiti e le anticipazioni Marzo 30, 2025

Roma, 16enne accoltellato a Frascati: arrestato un minore Marzo 30, 2025

Adnkronos – ultimora

Djokovic, guanti 'speciali' a Miami: a cosa serve l'ultima trovata di Nole

Amici, chi è stato eliminato ieri? Il riassunto della seconda puntata

Fiorentina-Atalanta: orario, probabili formazioni e dove vederla in tv

Potrebbe anche interessarti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Di **ADN Kronos** - 30 Marzo 2025 4

Tempo di lettura: 2 minuti

(Adnkronos) – La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year – Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"),

Segui VILLAGGIO GLOBALE su facebook

Seguici su Google News

MASSERIA DIRUPO

QUALITÀ DELL'ARIA

Qualità dell'aria

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year"). Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità. Anna – classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok – è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre. — spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)

ADNKRONOS ULTIMORA

Articolo precedente
Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

Articolo successivo
Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora

ALTRO DALL'AUTORE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

tn shopping
È ARRIVATO...
LO SHOPPING ONLINE DEDICATO A TE!

LIKE US ON LOMELLINASPORT.it

Vigevano 24
Notizie - Opinioni - Immagini

LIKE US ON LOMELLINASPORT.it

CHE TEMPO FA

ADESSO 10.2°C
LUN 31 10.4°C 19.5°C
MAR 1 9.2°C 16.4°C

@Datameteo.com

consigli e annunci
LEGGI & DIRITTI
L'Oroscopo Di Corinne
collaboriamo con: ticinonotizie

RUBRICHE

FESTIVAL DI SANREMO
Territorio
Gallery24
24 TV
Meteo
Oroscopo
Cerco lavoro
RPQ - Ricerca Personale Qualificato
Leggi & Diritti
Associazioni
Lifestyle

ULTIM'ORA | 30 marzo 2025, 09:32

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità,

IN BREVE

domenica 30 marzo

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

Da noi... a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo

MotoGp, si corre ad Austin: orario e dove vedere la gara in tv

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

webinfo@adnkronos.com (Web Info)

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

ACCADEVA UN ANNO FA

Cronaca
FOTO. Paura nella notte a Sesto Calende, auto prende fuoco: illese le due persone a bordo

Cronaca
Milano: morta per tiramisù, chiesto processo per i produttori

Cronaca
FOTO. Schianto tra due auto a Busto e nell'impatto una finisce sopra all'altra: soccorsi i due conducenti

Leggi tutte le notizie

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza

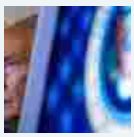
Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier

Maltempo, è ancora allerta sull'Italia: le regioni a rischio oggi

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino



sabato 29 marzo

Roma, 16enne accoltellato a Frascati durante lite con coetanei: gravissimo

Leggi le ultime di: Ultim'ora

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

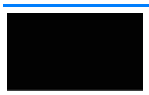
30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 100

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
52


Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
50

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
134

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
131

I 3 Articoli più letti della settimana

Ciclismo: Team Go Fast in trionfo alla Granfondo Riccione. La...
51

Pescara: Choco Wine Festival, in piazza della Rinascita tre...
43

Un po' di Abruzzo su RAI1 in "Champagne – Peppino di Capri":...
29

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 100 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere abruzzo
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...

Trump e l'operazione Groenlandia: "Difendo la pace...

Livorno, assalto a portavalori: è ancora caccia ai banditi,...

Leggi tutti...

Vivere Abruzzo, supplemento di Vivere Senigallia, testata edita da Edizioni Vivere SRL.Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 20 del 19 Ottobre 2007.Redazione: Via Carracci 4 60019 Senigallia AN Tel. 071.7921452.Progetto grafico: Ilaria Paolucci.Webmaster: Roberto Posanzini.
RSS: http://feeds.feedburner.com/vivereteramo. Informativa sulla Privacy.
Pubblicità: Michele Pinto 380.6026026.
Accedi | Pagina generata in 0.02 secondi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Andiamo a votare perché siamo tutte e tutti figlie e figli d'Italia!
8-9 GIUGNO REFERENDUM Cittadinanza
VUOI DARE UNA MANO PER LA CAMPAGNA?
ATTIVATI ORA SUL SITO
www.ReferendumCittadinanza.it

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 0

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

vivere sicilia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Canicattì: Calcio a 5, sconfitta in trasferta per il Futsal...
1

STMicroelectronics, Schifani: "Regione pronta a fare la sua...
13

Crisi idrica, via libera ai dissalatori di Trapani e Porto...
12

Caltanissetta: Gdf sequestra 100 chili di tabacco da...
12

Canicattì: Operazione Car's hacker, chiesti 16 rinvii a...
15

Catania: contrabbando doganale, sequestrati due yacht del...
10

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
0

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
0

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
130

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
129

I 3 Articoli più letti della settimana

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da **Adnkronos**

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 0 letture

Aeroporto, Salvini ribadisce che se i numeri lo permettono...
87

I migliori barmen siciliani pronti a "sfidarsi" ad...
78

Nuova batosta per Agrigento Capitale Italiana della Cultura:...
31

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

SHORT LINK:
https://vivere.me/fN

Commenti

vivere agrigento
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere sicilia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CIT

Aeroporto di Palermo, a luglio superato il tetto di un...

Palermo: Alida Ferro, una dermatologa con la passione per il...

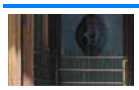
Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CIT

Parigi 2024, orari e programma di oggi: atleti italiani in gara

Trump: "Harris avrà difficoltà per il suo...

Mafia, insabbiamento appalti del '92: ex procuratore...


Camera, oggi question time con i ministri Salvini, Tajani,...

Leggi tutti...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Vivere Agrigento, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 52

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

vivere piemonte
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Torino: Comedy Central al Teatro Juvarra, 6 spettacoli in 3...
17

La Regione rafforza il sistema neve: stanziati oltre 4...
14

Torino: La Regione Piemonte su "i Sindaci in treno per il...
9

Verbania: trovato in possesso di 220 grammi di hashish, arrestato
10

"Piemonte is", presentato a Roma il nuovo brand che...
13

Vivere Torino sbarca pure su Threads!
10

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo
152

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier
154

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino
158

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest’autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"
165

I 3 Articoli più letti della settimana

"Piemonte is", presentato a Roma il nuovo brand che...
7

Sequestrati articoli di pelletteria a tutela del “Made in...
7

Il baracchino perfetto: la salute a portata di pranzo
6

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 52 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere alessandria
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere piemonte
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...

Trump e l'operazione Groenlandia: "Difendo la pace...

Livorno, assalto a portavalori: è ancora caccia ai banditi,...

Leggi tutti...

Vivere Alessandria, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.
Informativa sulla Privacy.
Pubblicità: Pubblicelli 342.9343829.
Accedi | Pagina generata in 0.02 secondi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

www.ecostampa.it

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 0

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo
114

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier
130

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino
158

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"
165

I 3 Articoli più letti della settimana

Diventa l'editore del quotidiano "Vivere" della tua città:...
0

Vuoi gestire il giornale online della tua città? Diventa...
0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest’autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere aosta
IL QUOTIDIANO ONLINE DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...

Trump e l'operazione Groenlandia: "Difendo la pace...

Livorno, assalto a portavalori: è ancora caccia ai banditi,...

Leggi tutti...

Vivere Aosta, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.
Informativa sulla Privacy.
Pubblicità: Pubblicelli 342.9343829.
Accedi | Pagina generata in 0.02 secondi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 52

da **Adnkronos**

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

IL GIORNALE DI DOMANI

Vivere Ascoli? Sbarca anche su Threads!
14

Ascoli Piceno: giornata mondiale dell'acqua, un incontro per...
3

vivere marche
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Jesi: Mons. Paolo Ricciardi è il nuovo vescovo. Il benvenuto...
85

Ancona: Ha un malore: bimbo di 15 mesi cianotico e...
45

Ancona: 7 arresti, 124 denunce e 62 espulsioni: il bilancio...
29

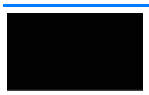
Jesi: Spaccio ai giardini Orti Pace. Preso un pusher straniero
29

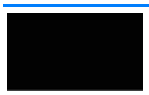
Urbino: Cantiano, abitazione isolata dalla piena del...
37

Urbino: Consegnata ad Urbania la Bandiera Arancione del...
37

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
0


Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
0


Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
130

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 52 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
129

I 3 Articoli più letti della settimana

Ascoli Piceno: Walpurga, megaconcerto con 244 artisti: il 3...
726

È finito il disagio per le donne che salivano sull' autobus...
429

Ascoli Piceno: compie 100 anni il Cav. Silvio Tarquini
217

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

vivere ascoli

www.ecostampa.it

[redacted]

Commenti

vivere ascoli
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Ascoli Piceno: Walpurga, megaconcerto con 244 artisti: il 3...

Colli del Tronto, ecco la prima volta di "Tuo evento"

Federico Varazi (Slow Food) a InLife: "Tra cibo, suolo e...

Ascoli - Pesaro, Di Carlo: "Squadra tosta e difficile da...

Ascoli - Vis Pesaro, la vigilia di Mister Di Carlo

Colli del Tronto chiama, la quinta edizione del Trofeo...

Presentato ad Ascoli Piceno il "Local Drivers Championship -...

Polizze catastrofali, arriva la proroga. CNA di Ascoli...

"Primavera sui Libri": un viaggio letterario a Monte San...

Versi e Colori di Terra: partecipa al concorso di poesia e...

Leggi tutti...

vivere marche
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Urbino: Le frane flagellano le strade provinciali, Paolini:...

Pesaro: Centro storico, un'altra saracinesca pronta ad...

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Urbino: Consegnata ad Urbania la Bandiera Arancione del...

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

[redacted]
Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...

[redacted]
Trump e l'operazione Groenlandia: "Difendo la pace...

[redacted]
Livorno, assalto a portavalori: è ancora caccia ai banditi,...

Leggi tutti...

Vivere Ascoli è supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7922415.
Webmaster: Roberto Posanzini.
RSS: http://feedproxy.google.com/vivereascoli. Informativa sulla Privacy.
Pubblicità: 071.7921452

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

IL GIORNALE DI DOMANI

Non perdere l'occasione: invia le tue foto dell'Umbria e...
4

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

30.03.2025 - h 09:32

3' di lettura

0

[redacted]

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

Uno sguardo sull'Umbria: "La 'calaverna' a Monte Cucco", la...
7

Rapina un anziano in Sardegna, arrestato a Bastia Umbra
26

Meteo Umbria: qui che tempo farà domenica 30 marzo
6

Assisi, al via la pulizia di caditoie e forazze: interventi...
7

vivere umbria
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Non perdere l'occasione: invia le tue foto dell'Umbria e...
11

Uno sguardo sull'Umbria: "La 'calaverna' a Monte Cucco", la...
11

Rapina un anziano in Sardegna, arrestato a Bastia Umbra
14

Meteo Umbria: qui che tempo farà domenica 30 marzo
11

Disavanzo nella sanità umbra, il Fronte del Dissenso chiede...
18

Panicale, Santuario della Madonna di Mongiovino: arte, fede e...
11

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

[redacted]
Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
126

[redacted]
Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
129

[redacted]
MotoGp, si corre ad Austin: orario e dove vedere la gara in tv
128

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

Da noi... a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo
131

ARTICOLI PIÙ LETTI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 0

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

vivere piemonte
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Torino: Comedy Central al Teatro Juvarra, 6 spettacoli in 3...
17

La Regione rafforza il sistema neve: stanziati oltre 4...
14

Torino: La Regione Piemonte su "i Sindaci in treno per il...
9

Verbania: trovato in possesso di 220 grammi di hashish, arrestato
10

"Piemonte is", presentato a Roma il nuovo brand che...
13

Vivere Torino sbarca pure su Threads!
10

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo
99

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier
127

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino
158

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest’autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"
157

I 3 Articoli più letti della settimana

"Piemonte is", presentato a Roma il nuovo brand che...
7

Chiudono 33 sportelli bancari in Piemonte: la Regione avvia...
6

Il baracchino perfetto: la salute a portata di pranzo
5

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere asti
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere piemonte
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...

Trump e l'operazione Groenlandia: "Difendo la pace...

Livorno, assalto a portavalori: è ancora caccia ai banditi,...

Leggi tutti...

Vivere Asti, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.
Informativa sulla Privacy.
Pubblicità: Pubblicelli 342.9343829.
Accedi | Pagina generata in 0.02 secondi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 100

[redacted]

vivere abruzzo
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Pescara: "Mò scì mò no", 11° appuntamento, domenica...
23

Rugby: Isweb Avezzano ospita Milano. Seritti: "Riempiamo lo...
17

Pescara: sicurezza urbana, il disagio degli operatori. Se ne...
19

Pescara: Bloccati in casa per l'ingrossamento del torrente...
20

Pescara: Maltempo: fiume Pescara supera la soglia di allarme,...
29

Teramo: "Inside Van Gogh", quasi 10 mila presenze per la...
17

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
52

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
50

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
134

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
131

I 3 Articoli più letti della settimana

Turismo culturale e sviluppo, Pescina diventa un caso e se ne...
9

Rugby: niente da fare per l'Isweb Avezzano, Prato vince...
8

Rugby: Isweb Avezzano ospita Milano. Seritti: "Riempiamo lo...
6

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 100 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere avezzano
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Leggi tutti...

vivere abruzzo
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ
Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ
Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...
Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 100

[redacted]

vivere veneto
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...
13

Padova: abbigliamento contraffatto di noti brand della moda,...
17

False fatture, sequestri per quasi 5 milioni di euro nei...
11

Ecco che Vivere Treviso sbarca anche su Threads
10

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

[redacted]
Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

www.ecostampa.it

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
0

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
130

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
129

I 3 Articoli più letti della settimana

Vuoi gestire il giornale online della tua città? Diventa...
1

Diventa l'editore del quotidiano "Vivere" della tua città:...
0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 100 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere belluno
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere veneto
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 100

[redacted]

vivere piemonte
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Torino: Comedy Central al Teatro Juvarra, 6 spettacoli in 3...
17

La Regione rafforza il sistema neve: stanziati oltre 4...
14

Torino: La Regione Piemonte su "i Sindaci in treno per il...
9

Verbania: trovato in possesso di 220 grammi di hashish, arrestato
10

"Piemonte is", presentato a Roma il nuovo brand che...
13

Vivere Torino sbarca pure su Threads!
10

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
0

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
0

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
130

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
129

I 3 Articoli più letti della settimana

Chiudono 33 sportelli bancari in Piemonte: la Regione avvia...
7

"Piemonte is", presentato a Roma il nuovo brand che...
6

La Consigliera Elena Rocchi consegna le Costituzioni al...
5

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 100 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere biella
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Leggi tutti...

vivere piemonte
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ
Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

VIVEREBOLZANO.IT

www.ecostampa.it

SOCIAL CATEGORIE NETWORK SERVIZI CONTATTI Cerca

vivere bolzano
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Top News Ultima Ora

SEI IN > VIVERE BOLZANO > **ATTUALITA'**

vivere trentino alto adige
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

LANCIO DI AGENZIA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32

3' di lettura 116

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

Bolzano: Motoraduno abusivo a Milano: a Bolzano perquisizioni...
3

Trento: abbigliamento contraffatto di noti brand della moda,...
18

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
0

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
0

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
130

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
129

I 3 Articoli più letti della settimana

Motoraduno abusivo a Milano: a Bolzano perquisizioni nelle...
7

Blitz contro la 'ndrangheta crotonese: 17 arresti in tutta...
6

Vuoi gestire il giornale online della tua città? Diventa...
3

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da **Adnkronos**

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 116 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 0

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

vivere lombardia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Como, al volante ubriaco e con piede ingessato uccide una 20enne
17

Unipol Sai Milano: sit-in lavoratori sotto la sede. Proteste...
8

Gianni Verga presidente dell'Associazione Consiglieri...
4

Baby gang nel mirino: Commissione Cultura approva modifiche...
4

Giornata Mondiale della Salute, ASST Sette Laghi: un impegno...
17

CNCA Lombardia: "I salari da fame colpiscono il mondo...
5

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
0

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
0

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
130

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest’autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
129

I 3 Articoli più letti della settimana

Aumenta la visibilità del tuo brand con i cartelli...
6

Diventa l'editore del quotidiano "Vivere" della tua città:...
0

Vuoi gestire il giornale online della tua città? Diventa...
0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere brescia
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere lombardia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Como, al volante ubriaco e con piede ingessato uccide una 20enne

Unipol Sai Milano: sit-in lavoratori sotto la sede. Proteste...

Songhua Z.: vita e attività dell'imprenditore cinese ferito...

I "Prodjgi" del jazz: alla Cascina Cuccagna di Milano il 1'...

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...

Trump e l'operazione Groenlandia: "Difendo la pace...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 0

[redacted]

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

[redacted] Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo 155

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier 156

[redacted] Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino 158

[redacted] Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie" 165

//

Previsioni Meteo per Gioia-Tauro

7 giorni

ORA	TEMPO	T (°C)	PRECIPITAZ.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest’autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Guarda le previsioni aggiornate su
WWW.METEOGIULIACCI.IT

Gioia Tauro
Italia > Calabria
3B

domenica 30 marzo

Nubi sparse con possibili piovaschi
T min.11.5°C - T max.14°C
Venti 2.2 nodi OSO
Probabilità di pioggia 95%

lun 31	mar 01
11.3 14.0°C	6.8 16.2°C
mer 02	gio 03
9.7 16.3°C	9.5 16.5°C
ven 04	sab 05
10.4 16.2°C	12.6 16.1°C

stampa PDF 3BMeteo.com

Meteo Gioia tauro

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

Vivere Calabria, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.
Informativa sulla Privacy.
Pubblicità: Pubblicelli 342.9343829.
Accedi | Pagina generata in 0.02 secondi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

3' di lettura Vivere Senigallia 30/03/2025 - (Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Prova

IL GIORNALE DI DOMANI

Spiano un'azienda di Sefro, denunciati due uomini

Il Camerino a Urbisaglia per confermarsi, Giacometti: "La partita più importante"

I bambini e le piante come simbolo di sostenibilità futura: a Camerino messe a dimora 15 piante per compensare le emissioni dell'Enduro Vintage Trophy

Enduro: prove generali per i camerti in vista del tricolore

Cultura e socialità a San Severino con il gruppo Acli (foto)

Altre notizie su Camerino

Un palazzetto sold out per la dott.ssa Bruzzone: "Con un manipolatore non potete vincere" (foto)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

da **Adnkronos**

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 100 letture

In questo articolo si parla di attualità, prima pagina, adnkronos

Questo articolo è stato pubblicato originariamente qui: fNBL-26

L'indirizzo breve è https://vivere.me/fNBL-26

Commenti

Diplomi per i partecipanti al Master in Wine Export Management di Matelica

La Thunder riceve Roseto

Nuovo incontro d'autore a Matelica

Altre notizie su Matelica

Ricostruita l'ex stazione carburanti di Isola

Mega impianto eolico tra San Severino e Gagliole: prevista un'assemblea pubblica

San Severino si ferma per ricordare le vittime del Covid

Il tennis club Settempedano laurea i campioni della prima tappa dello "Young City Tour"

Altro su San Severino Marche

[redacted]
Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

[redacted]
Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora

[redacted]
Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

[redacted]
Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza

Jesi: Mons. Paolo Ricciardi è il nuovo vescovo. Il benvenuto della diocesi nelle celebrazioni

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 0

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

vivere molise
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles 0

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora 0

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso 130

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza 129

I 3 Articoli più letti della settimana

Vuoi gestire il giornale online della tua città? Diventa... 1

Diventa l'editore del quotidiano "Vivere" della tua città:... 0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere campobasso
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere molise
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...

Trump e l'operazione Groenlandia: "Difendo la pace...

Livorno, assalto a portavalori: è ancora caccia ai banditi,...

Leggi tutti...

Vivere Campobasso, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.
Informativa sulla Privacy.
Pubblicità: Pubblicelli 342.9343829.
Accedi | Pagina generata in 0.02 secondi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 0

[redacted]

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

vivere sardegna
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Rapina un anziano a Loiri Porto San Paolo, arrestato in Umbria
8

Donne vittime di violenza, potenziato il servizio di...
9

Ossi: schiacciato dalla sua auto messa in moto da bimbo,...
11

Una cabina di regia per rilanciare il progetto di sviluppo...
9

Contributi per attività commerciali, Cuccureddu: "Stanziati...
9

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

[redacted]
Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo
114

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier
130

[redacted]
Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino
158

[redacted]
Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"
165

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

vivere carbonia
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

www.ecostampa.it

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

I 3 Articoli più letti della settimana

Diventa l'editore del quotidiano "Vivere" della tua città:...
0

Vuoi gestire il giornale online della tua città? Diventa...
0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere carbonia
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere sardegna
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...

Trump e l'operazione Groenlandia: "Difendo la pace...

Livorno, assalto a portavalori: è ancora caccia ai banditi,...

Leggi tutti...

Vivere Carbonia, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.
Informativa sulla Privacy.
Pubblicità: Pubblicelli 342.9343829.
Accedi | Pagina generata in 0.02 secondi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 100

[redacted]

vivere toscana
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Pistoia: guardia di finanza recupera pc rubati a scuola, nei...
20

Campi Bisenzio: in casa oltre 4 chili di hashish, arrestato
19

Camera di Commercio della Toscana Nord-Ovest: 3 milioni di...
25

La città dei giovani lettori: a Firenze autori e illustratori...
26

Villafranca in Lunigiana: trovato in possesso di oltre 2 etti...
22

Cadono e si fanno male sull'Abetone, soccorsi due giovani...
25

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo
154

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier
156

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino
158

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"
165

I 3 Articoli più letti della settimana

2024: export tra luci ed ombre a Lucca, Pisa e Massa-Carrara
6

Villafranca in Lunigiana: trovato in possesso di oltre 2 etti...
6

Camera di Commercio della Toscana Nord-Ovest: 3 milioni di...
6

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 100 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere carrara
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORI
Leggi tutti...

vivere toscana
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CIT
Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CIT

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 0

[redacted]

vivere sicilia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

STMicroelectronics, Schifani: "Regione pronta a fare la sua...
13

Crisi idrica, via libera ai dissalatori di Trapani e Porto...
12

Caltanissetta: Gdf sequestra 100 chili di tabacco da...
12

Canicattì: Operazione Car's hacker, chiesti 16 rinvii a...
15

Catania: contrabbando doganale, sequestrati due yacht del...
10

Dissesto idrogeologico, oltre un milione di euro per i fiumi...
14

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

vivere catania

www.ecostampa.it

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo
155

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier
156

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino
158

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"
165

I 3 Articoli più letti della settimana

Unict, Gianrico Carofiglio incontra gli studenti della Scuola...
34

STMicroelectronics, Schifani: "Regione pronta a fare la sua...
19

Unict, gli studenti di Ingegneria alla scoperta della nuova...
18

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere catania
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Leggi tutti...

vivere sicilia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ
Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32

3' di lettura 0

[redacted]

vivere calabria
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...
12

Momenti di gusto con Piero Cantore, alla prova una tavola calda
13

Botricello: donna precipita dal balcone, fermato il marito
11

Restart Festival, il futuro del gaming passa da Lamezia Terme
10

Cosenza: scoperta discarica abusiva, denunciato il proprietario
11

Sequestrata oltre una tonnellata di cocaina al porto di Gioia...
11

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
0

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
0

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
130

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
129

I 3 Articoli più letti della settimana

Botricello: donna precipita dal balcone, fermato il marito
8

Settimana imperdibile al Teatro Politeama con Arturo...
7

Vuoi gestire il giornale online della tua città? Diventa...
6

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere catanzaro
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere calabria
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 0

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Questo mese hai letto 0 articoli.
Maggiori informazioni qui:
https://vivere.me/b7sc

Prova

IL GIORNALE DI DOMANI

Bando regionale di sostegno alle produzioni audiovisive 2024:...
21

Torna "Primavera in Bici", quattro giornate per vivere...
134

Civitanova: manutenzione straordinaria al palazzetto dello...
45

Lube Volley: dopo la frattura, necessario l'intervento...
45

"Mecenatismo nelle Marche, dalla teoria alla pratica": esito...
18

Il derby è della Vis Civitanova
18

Idea Futura: grande soddisfazione per l'ampia partecipazione...
25

Salviamo il Futuro: grande partecipazione di pubblico...
30

Sulle donne - La parola agli uomini: "Parità di genere, una...
16

vivere marche
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Jesi: Mons. Paolo Ricciardi è il nuovo vescovo. Il benvenuto...
85

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Ancona: Ha un malore: bimbo di 15 mesi cianotico e...
45

Ancona: 7 arresti, 124 denunce e 62 espulsioni: il bilancio...
29

Jesi: Spaccio ai giardini Orti Pace. Preso un pusher straniero
29

Urbino: Cantiano, abitazione isolata dalla piena del...
37

Urbino: Consegnata ad Urbania la Bandiera Arancione del...
37

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
0

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
0

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
130

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
129

COMUNE DI CIVITANOVA MARCHE

Torna "Primavera in Bici", quattro giornate per vivere Civitanova su due ruote. Si inizia la prima domenica di aprile

Civitanova: manutenzione straordinaria al palazzetto dello sport al quartiere Risorgimento

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Commenti

Comune di Civitanova: avviso chiusura degli ascensori di via Buozzi

Comune di Civitanova: Borse di studio MIM – Individuazione degli aventi diritto A.S. 2024/2025

vivere civitanova
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere marche
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Urbino: Le frane flagellano le strade provinciali, Paolini:...

Pesaro: Centro storico, un'altra saracinesca pronta ad...

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Urbino: Consegnata ad Urbania la Bandiera Arancione del...

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...

Trump e l'operazione Groenlandia: "Difendo la pace...

Livorno, assalto a portavalori: è ancora caccia ai banditi,...

Leggi tutti...

I 3 Articoli più letti della settimana

Allerta meteo su tutte le Marche giovedì 27 marzo, arancione...
252

Potenza Picena, Idea futura: chiudere il contenzioso sulle...
237

Inaugurato il G Palace Residence: una nuova eccellenza...
198

Vivere Civitanova, testata di Vivere srl, edita da Vivere Civitanova SRLs. Direttore responsabile **Andrea Brecciaroli**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 4 del 2 novembre 2020.
Redazione: Via Cesare Beccaria 27/a Senigallia AN Tel. 392.2865503.
RSS: https://www.viverecivitanova.it/rss/21/rss.xml. Informativa sulla Privacy.
Direzione Editoriale e Pubblicità: Maurizio Lodico 392 2865503
Accedi | Pagina generata in 0.02 secondi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

vivere lombardia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

LANCIO DI AGENZIA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32

3' di lettura

0

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

Como, al volante ubriaco e con piede ingessato uccide una 20enne
17

Unipol Sai Milano: sit-in lavoratori sotto la sede. Proteste...
8

Gianni Verga presidente dell'Associazione Consiglieri...
4

Baby gang nel mirino: Commissione Cultura approva modifiche...
4

Giornata Mondiale della Salute, ASST Sette Laghi: un impegno...
17

CNCA Lombardia: "I salari da fame colpiscono il mondo...
5

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo
145

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier
149

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino
158

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"
165

I 3 Articoli più letti della settimana

Al volante ubriaco e con piede ingessato uccide una 20enne
9

Alto Lago, smantellata banda di pusher
8

Per Europa in Versi, "Strani giorni, oltre l'algoritmo:...
6

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 0

[redacted]

vivere calabria
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...
12

Momenti di gusto con Piero Cantore, alla prova una tavola calda
13

Botricello: donna precipita dal balcone, fermato il marito
11

Restart Festival, il futuro del gaming passa da Lamezia Terme
10

Cosenza: scoperta discarica abusiva, denunciato il proprietario
11

Sequestrata oltre una tonnellata di cocaina al porto di Gioia...
11

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
0

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
0

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
130

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
129

I 3 Articoli più letti della settimana

Vuoi gestire il giornale online della tua città? Diventa...
4

Diventa l'editore del quotidiano "Vivere" della tua città:...
0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere corigliano rossano
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Leggi tutti...

vivere calabria
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...
Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 0

[redacted]

vivere calabria
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...
12

Momenti di gusto con Piero Cantore, alla prova una tavola calda
13

Botricello: donna precipita dal balcone, fermato il marito
11

Restart Festival, il futuro del gaming passa da Lamezia Terme
10

Cosenza: scoperta discarica abusiva, denunciato il proprietario
11

Sequestrata oltre una tonnellata di cocaina al porto di Gioia...
11

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
0

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
0

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
130

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
129

I 3 Articoli più letti della settimana

Blitz contro la 'ndrangheta di Isola Capo Rizzuto, 17 arresti...
22

Allerta meteo arancione, scuole chiuse a Crotone giovedì 27...
6

In Comune il convegno sul nuovo volo Crotone - Dusseldorf
6

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere crotone
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Leggi tutti...

vivere calabria
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...
Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 52

[redacted]

vivere piemonte
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Torino: Comedy Central al Teatro Juvarra, 6 spettacoli in 3...
17

La Regione rafforza il sistema neve: stanziati oltre 4...
14

Torino: La Regione Piemonte su "i Sindaci in treno per il...
9

Verbania: trovato in possesso di 220 grammi di hashish, arrestato
10

"Piemonte is", presentato a Roma il nuovo brand che...
13

Vivere Torino sbarca pure su Threads!
10

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
52

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
50

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
134

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
131

I 3 Articoli più letti della settimana

Chiudono 33 sportelli bancari in Piemonte: la Regione avvia...
8

Il baracchino perfetto: la salute a portata di pranzo
8

Vuoi gestire il giornale online della tua città? Diventa...
7

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 52 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere cuneo
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Leggi tutti...

vivere piemonte
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ
Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

SOCIAL CATEGORIE NETWORK SERVIZI CONTATTI Cerca

Top News Ultima Ora

SEI IN > VIVERE ENNA > **ATTUALITA'**

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 100

vivere sicilia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Canicattì: Calcio a 5, sconfitta in trasferta per il Futsal...
2

STMicroelectronics, Schifani: "Regione pronta a fare la sua...
13

Crisi idrica, via libera ai dissalatori di Trapani e Porto...
12

Caltanissetta: Gdf sequestra 100 chili di tabacco da...
12

Canicattì: Operazione Car's hacker, chiesti 16 rinvii a...
15

Catania: contrabbando doganale, sequestrati due yacht del...
10

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

vivere enna
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

www.ecostampa.it

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
52

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
50

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
134

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
131

I 3 Articoli più letti della settimana

Trasporto pubblico locale extraurbano, da luglio nuovo...
9

Dissesto idrogeologico, un progetto per la messa in sicurezza...
7

Dissesto idrogeologico, oltre un milione di euro per i fiumi...
7

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 100 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere enna
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Leggi tutti...

vivere sicilia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ
Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

3' di lettura

Vivere Italia 30/03/2025 - (Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno

Prova

IL GIORNALE DI DOMANI

Rubano un costoso orologio da una gioielleria di Fabriano, beccati i 3 ladri

Gestore unico rifiuti, Latini: "Necessario un progetto chiaro, unitario per il servizio in tutta la provincia di Ancona"

L'Ast risponde alle voci sul medico notturno in ambulanza a Fabriano: "Prive di fondamento"

Ambulanza senza medico di notte a Fabriano? Il sindaco: "Sarebbe gravissimo, chieste spiegazioni"

Beko, Baldelli replica a Ricci: "Mai visto a una vertenza, si accorge dei problemi solo perché è in corsa per la presidenza della Regione"

vivere marche
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Jesi: Mons. Paolo Ricciardi è il nuovo vescovo. Il benvenuto della diocesi nelle celebrazioni

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

da **Adnkronos**

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 100 letture

In questo articolo si parla di attualità, prima pagina, adnkronos

Questo articolo è stato pubblicato originariamente qui: fNBL-13

L'indirizzo breve è https://vivere.me/fNBL-13

Commenti

Ancona: Ha un malore: bimbo di 15 mesi cianotico e incosciente. Corsa al Salesi su una volante dei carabinieri

Ancona: 7 arresti, 124 denunce e 62 espulsioni: il bilancio di 3 anni di Servizi ad "Alto Impatto" della Polizia al Piano

Jesi: Spaccio ai giardini Orti Pace. Preso un pusher straniero

Urbino: Cantiano, abitazione isolata dalla piena del torrente, soccorsa una coppia di anziani [VIDEO]

Urbino: Consegnata ad Urbania la Bandiera Arancione del Touring Club Italiano

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

[redacted] Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora [redacted]

[redacted] Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza [redacted]

- Cerreto D'Esi
- Genga
- Rosora
- Sassoferrato
- Serra San Quirico
- Mergo

I 3 Articoli più letti della settimana

- Al via lo scavo della galleria Chiaradovo a Genga (foto) - (886 Letture)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 52

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

vivere liguria
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
52

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
50

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
134

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
131

I 3 Articoli più letti della settimana

Al MEI il racconto dell'emigrazione tra Liguria e Americhe
5

In scena al Teatro Garage lo spettacolo "Filio dello...
3

Diventa l'editore del quotidiano "Vivere" della tua città:...
0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 52 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere Genova
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere liguria
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

[redacted]
Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...

[redacted]
Trump e l'operazione Groenlandia: "Difendo la pace...

[redacted]
Livorno, assalto a portavalori: è ancora caccia ai banditi,...

Leggi tutti...

Vivere Genova, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.
Informativa sulla Privacy.
Pubblicità: Pubblicelli 342.9343829.
Accedi | Pagina generata in 0.02 secondi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

SOCIAL CATEGORIE NETWORK SERVIZI CONTATTI Cerca

vivere giulianova
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Top News Ultima Ora

SEI IN > VIVERE GIULIANOVA > **ATTUALITA'**

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 52

[redacted]

vivere abruzzo
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Pescara: "Mò scì mò no", 11° appuntamento, domenica...
23

Rugby: Isweb Avezzano ospita Milano. Seritti: "Riempiamo lo...
17

Pescara: sicurezza urbana, il disagio degli operatori. Se ne...
19

Pescara: Bloccati in casa per l'ingrossamento del torrente...
20

Pescara: Maltempo: fiume Pescara supera la soglia di allarme,...
29

Teramo: "Inside Van Gogh", quasi 10 mila presenze per la...
17

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
0

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
0

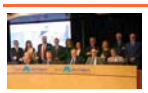
Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
130

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
129

I 3 Articoli più letti della settimana

“Innamorati dell’Abruzzo”: teatro, cultura e formazione al...
8

Ciclismo: Team Go Fast in trionfo alla Granfondo Riccione. La...
7


Banco Marchigiano approva il bilancio 2024: utile netto di...
6

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 52 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere giulianova
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Leggi tutti...

vivere abruzzo
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ
Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ
Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...
Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 52

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

vivere friuli venezia giulia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Trieste: sequestrate oltre due tonnellate di ricci di mare...
9

Pordenone: al Teatro Verdi arriva Antonio Albanese con il suo...
12

Risano: i benefici della pet therapy alla RSA
14

Pordenone: torna il Festival della multimedialità, tre giorni...
10

Pordenone: cambia la circolazione stradale in occasione di...
10

Gorizia: Scoperta un'evasione dell'imposta erariale sui voli...
11

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo
148

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier
152

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino
158

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest’autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"
165

I 3 Articoli più letti della settimana

Vuoi gestire il giornale online della tua città? Diventa...
4

Scoperta un'evasione dell'imposta erariale sui voli dei...
3

Diventa l'editore del quotidiano "Vivere" della tua città:...
0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 52 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere gorizia
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere friuli venezia giulia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...

Trump e l'operazione Groenlandia: "Difendo la pace...

Livorno, assalto a portavalori: è ancora caccia ai banditi,...

Leggi tutti...

Vivere Gorizia, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.
Informativa sulla Privacy.
Pubblicità: Pubblicelli 342.9343829.
Accedi | Pagina generata in 0.02 secondi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

MC2 SAINT BARTH
NEW OPENING
Senigallia | Corso II giugno 33

Il nostro nuovo sito è online
scopri, scegli, brilla!
CASA DEL COSTUME

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 52

da **Adnkronos**

Questo mese hai letto 0 articoli.
Maggiori informazioni qui:
https://vivere.me/b7sc

PUBBLICITÀ

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

IL GIORNALE DI DOMANI

Mons. Paolo Ricciardi è il nuovo vescovo. Il benvenuto della...
231

Spaccio ai giardini Orti Pace. Preso un pusher straniero
90

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Maltempo, allerta rossa per il fiume Esino
510

Gestore unico rifiuti, Latini: "Necessario un progetto...
25

Per Jesi: "Il sindaco continua a gestire in solitudine una...
69

Le cooperative protagoniste del cambiamento: un successo il...
53

GameStop scommette forte su Bitcoin tramite titoli...
2

6 meme coin da monitorare ad aprile 2025
14

vivere marche
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Jesi: Mons. Paolo Ricciardi è il nuovo vescovo. Il benvenuto...
85

Ancona: Ha un malore: bimbo di 15 mesi cianotico e...
45

Ancona: 7 arresti, 124 denunce e 62 espulsioni: il bilancio...
29

Jesi: Spaccio ai giardini Orti Pace. Preso un pusher straniero
29

Urbino: Cantiano, abitazione isolata dalla piena del...
37

Urbino: Consegnata ad Urbania la Bandiera Arancione del...
37

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

MC2 SAINT BARTH
NEW OPENING
Senigallia | Corso II giugno 33
SCOPRI DI PIÙ

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 52 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fN

Commenti

vivere jesi
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Leggi tutti...

vivere marche
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ
Urbino: Le frane flagellano le strade provinciali, Paolini:...
Pesaro: Centro storico, un'altra saracinesca pronta ad...
Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...
Urbino: Consegnata ad Urbania la Bandiera Arancione del...
Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ
Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...
Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...
Trump e l'operazione Groenlandia: "Difendo la pace...

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
0
Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
130
Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
129

- Castelbellino
- Castelplanio
- Chiaravalle
- Cupramontana
- Filottrano
- Maiolati Spontini
- Monsano
- Montecarotto
- Monte Roberto
- Monte San Vito
- Morro D'Alba
- Poggio San Marcello
- San Marcello
- San Paolo di Jesi
- Santa Maria Nuova
- Staffolo

I 3 Articoli più letti della settimana

Soggiornano in hotel senza pagare, denunciata coppia jesina
1342
Droga e alcool alla guida, 9 automobilisti denunciati
1061
Podismo: la Caminada de San Giuseppe fa il pieno anche...
743

©2025 ilMeteo.it

Jesi

Oggi

Mattino
Sereno

Pomeriggio
Sereno

Sera
Nubi sparse

Domani - 31/03

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 141

[redacted]

vivere calabria
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...
12

Momenti di gusto con Piero Cantore, alla prova una tavola calda
13

Botricello: donna precipita dal balcone, fermato il marito
11

Restart Festival, il futuro del gaming passa da Lamezia Terme
10

Cosenza: scoperta discarica abusiva, denunciato il proprietario
11

Sequestrata oltre una tonnellata di cocaina al porto di Gioia...
11

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
100

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
96

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
136

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
132

I 3 Articoli più letti della settimana

Vuoi gestire il giornale online della tua città? Diventa...
4

La mostra fotografica "Gli Invisibili" arriva al Tribunale di...
4

Restart Festival, il futuro del gaming passa da Lamezia Terme
4

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da **Adnkronos**

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 141 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

Vivere Lamezia Terme, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.
Informativa sulla Privacy.
Pubblicità: Pubblicelli 342.9343829.
Accedi | Pagina generata in 0.02 secondi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 0

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo
135

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier
144

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino
158

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"
165

I 3 Articoli più letti della settimana

Vuoi gestire il giornale online della tua città? Diventa...
16

Ventimiglia: scommesse, Tar conferma chiusura punto gioco....
14

Diventa l'editore del quotidiano "Vivere" della tua città:...
0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Commenti

Please enable JavaScript to view the comments powered by Disqus.

vivere liguria
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...

Trump e l'operazione Groenlandia: "Difendo la pace...

Livorno, assalto a portavalori: è ancora caccia ai banditi,...

Leggi tutti...

Vivere Liguria, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.
Informativa sulla Privacy.
Pubblicità: Pubblicelli 342.9343829.
Accedi | Pagina generata in 0.02 secondi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 52

[redacted]

vivere toscana
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Pistoia: guardia di finanza recupera pc rubati a scuola, nei...
20

Campi Bisenzio: in casa oltre 4 chili di hashish, arrestato
20

Camera di Commercio della Toscana Nord-Ovest: 3 milioni di...
25

La città dei giovani lettori: a Firenze autori e illustratori...
27

Villafranca in Lunigiana: trovato in possesso di oltre 2 etti...
22

Cadono e si fanno male sull'Abetone, soccorsi due giovani...
25

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
0

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
0

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
130

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
129

I 3 Articoli più letti della settimana

Camera di Commercio della Toscana Nord-Ovest: 3 milioni di...
8

2024: export tra luci ed ombre a Lucca, Pisa e Massa-Carrara
5

Vuoi gestire il giornale online della tua città? Diventa...
1

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da **Adnkronos**

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 52 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere massa
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere toscana
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

[redacted] **Livorno, assalto a portavalori: è ancora caccia ai banditi,...**

Le aziende di Prato donano le stole per il Giubileo

Apertura straordinaria della Scala Santa di Palazzo San Galgano

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 116

[redacted]

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

vivere basilicata
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Crisi idrica in agricoltura, tavolo di confronto...
5

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

[redacted]
Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
52

[redacted]
Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
50

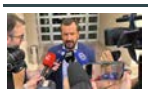
[redacted]
Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
134

[redacted]
Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
131

I 3 Articoli più letti della settimana

Crisi idrica in agricoltura, tavolo di confronto...
6

La Fondazione Sassi rinnova l'impegno per l'arte e avvia...
6


Infrastrutture idriche, 113 milioni alla Basilicata
5

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 116 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere matera
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere basilicata
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...

Trump e l'operazione Groenlandia: "Difendo la pace...

Livorno, assalto a portavalori: è ancora caccia ai banditi,...

Leggi tutti...

Vivere Matera, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.
Informativa sulla Privacy.
Pubblicità: Pubblicelli 342.9343829.
Accedi | Pagina generata in 0.02 secondi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

vivere trentino alto adige
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

LANCIO DI AGENZIA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32

3' di lettura 116

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

Bolzano: Motoraduno abusivo a Milano: a Bolzano perquisizioni...
3

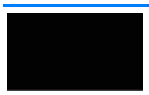
Trento: abbigliamento contraffatto di noti brand della moda,...
18

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
100

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
96

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
136


Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
132

I 3 Articoli più letti della settimana

Vuoi gestire il giornale online della tua città? Diventa...
2

Diventa l'editore del quotidiano "Vivere" della tua città:...
0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 116 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

3' di lettura

Vivere Italia 30/03/2025 - (Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

IL GIORNALE DI DOMANI

vivere campania
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Maltempo, prorogata l'allerta meteo gialla in Campania

Vico Equense: omessa dichiarazione Iva, sequestrati beni per 220 mila euro

Commissariato il comune di Poggiomarino

Bresh in concerto a Benevento: un evento imperdibile al BCT Music Festival

Scambio elettorale politico mafioso, serie di arresti in Campania e Abruzzo

Caserta: maxi frode nel settore carburanti, sequestri per 112 milioni di euro

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

da **Adnkronos**

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 116 letture

In questo articolo si parla di attualità, prima pagina, adnkronos

Questo articolo è stato pubblicato originariamente qui: fNBL-25

L'indirizzo breve è https://vivere.me/fNBL-25

Commenti

[redacted] Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza [redacted]

I 3 Articoli più letti della settimana

- Boscoreale: vendevano fitofarmaci adulterati e cancerogeni, 9 arresti - (24 Letture)
- Vuoi gestire il giornale online della tua città? Diventa l'editore di Vivere Napoli! - (12 Letture)
- Blitz contro la 'ndrangheta crotonese: 17 arresti in tutta Italia, anche a Napoli - (12 Letture)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 52

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

vivere sardegna
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Rapina un anziano a Loiri Porto San Paolo, arrestato in Umbria
8

Donne vittime di violenza, potenziato il servizio di...
9

Ossi: schiacciato dalla sua auto messa in moto da bimbo,...
11

Una cabina di regia per rilanciare il progetto di sviluppo...
9

Contributi per attività commerciali, Cuccureddu: "Stanziati...
9

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo
114

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier
130

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino
158

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"
165

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

I 3 Articoli più letti della settimana

Vuoi gestire il giornale online della tua città? Diventa...
4

Diventa l'editore del quotidiano "Vivere" della tua città:...
0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 52 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere oristano
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere sardegna
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...

Trump e l'operazione Groenlandia: "Difendo la pace...

Livorno, assalto a portavalori: è ancora caccia ai banditi,...

Leggi tutti...

Vivere Oristano, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.
Informativa sulla Privacy.
Pubblicità: Pubblicelli 342.9343829.
Accedi | Pagina generata in 0.02 secondi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32

3' di lettura 100

[redacted]

vivere veneto
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...
13

Padova: abbigliamento contraffatto di noti brand della moda,...
17

False fatture, sequestri per quasi 5 milioni di euro nei...
11

Ecco che Vivere Treviso sbarca anche su Threads
10

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

[redacted]
Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
52

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
50

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
134

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
131

I 3 Articoli più letti della settimana

False fatture, sequestri per quasi 5 milioni di euro nei...
18

Abbigliamento contraffatto di noti brand della moda, scatta...
13

Il Vescovo Claudio in visita alle comunità di Granze, Camin,...
8

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 100 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere padova
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Leggi tutti...

vivere veneto
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...
Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

VIVEREPAVIA.EU

www.ecostampa.it

SOCIAL CATEGORIE NETWORK SERVIZI CONTATTI Cerca

vivere pavia
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Top News Ultima Ora

SEI IN > VIVERE PAVIA > **ATTUALITA'**

vivere lombardia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

LANCIO DI AGENZIA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32

3' di lettura 52

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

Como, al volante ubriaco e con piede ingessato uccide una 20enne
17

Unipol Sai Milano: sit-in lavoratori sotto la sede. Proteste...
8

Gianni Verga presidente dell'Associazione Consiglieri...
4

Baby gang nel mirino: Commissione Cultura approva modifiche...
4

Giornata Mondiale della Salute, ASST Sette Laghi: un impegno...
17

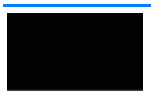
CNCA Lombardia: "I salari da fame colpiscono il mondo...
5

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo
143

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier
148

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino
158


Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"
165

I 3 Articoli più letti della settimana

Caso Garlasco, Stasi continua a dirsi innocente: così...
6

Vuoi gestire il giornale online della tua città? Diventa...
4

Diventa l'editore del quotidiano "Vivere" della tua città:...
0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 52 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 52

[redacted]

IL GIORNALE DI DOMANI

Non perdere l'occasione: invia le tue foto dell'Umbria e...
5

Uno sguardo sull'Umbria: "La 'calaverna' a Monte Cucco", la...
5

Meteo Umbria: qui che tempo farà domenica 30 marzo
5

Disavanzo nella sanità umbra, il Fronte del Dissenso chiede...
12

Panicale, Santuario della Madonna di Mongiovino: arte, fede e...
8

vivere umbria
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Non perdere l'occasione: invia le tue foto dell'Umbria e...
11

Uno sguardo sull'Umbria: "La 'calaverna' a Monte Cucco", la...
11

Rapina un anziano in Sardegna, arrestato a Bastia Umbra
14

Meteo Umbria: qui che tempo farà domenica 30 marzo
11

Disavanzo nella sanità umbra, il Fronte del Dissenso chiede...
18

Panicale, Santuario della Madonna di Mongiovino: arte, fede e...
11

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 52 letture

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

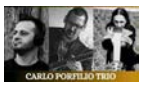
Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
52

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
50

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
134

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
131

I 3 Articoli più letti della settimana


Carlo Porfilio Trio: un viaggio nel Jazz all'Umbrò di...
38

Una domenica di sport e comunità: il circuito "Tutti in...
33

La difesa della sicurezza: il Siulp sostiene il Reparto...
27

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

VL ASCENSORI 0721 849141 347 0183652
SOLUZIONI PER L'ELEVAZIONE
ASCENSORI - MINILIFT - MONTASCALE A POLTRONCINA E A PEDANA PER USO ESTERNO E INTERNO

Si con te Superstore PESARO Via del Novecento GRANDI MARCHE €2.99

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

CB BALZANO CONSULTING GROUP
Studio Tecnico
0721 201499 - 339 6751491
www.geometrabalzano.it info@geometrabalzano.it

[redacted]

3' di lettura Vivere Senigallia 30/03/2025 - (Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista

Visualizza questo post su Instagram
Un post condiviso da Vivere Pesaro...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

da **Adnkronos**

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 52 letture

In questo articolo si parla di attualità, prima pagina, adnkronos

Questo articolo è stato pubblicato originariamente qui: fNBL-18

L'indirizzo breve è https://vivere.me/fNBL-18

Commenti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

SOCIAL CATEGORIE NETWORK SERVIZI CONTATTI Cerca

vivere pescara
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Top News Ultima Ora

SEI IN > VIVERE PESCARA > **ATTUALITA'**

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 52

[redacted]

vivere abruzzo
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Pescara: "Mò scì mò no", 11° appuntamento, domenica...
23

Rugby: Isweb Avezzano ospita Milano. Seritti: "Riempiamo lo...
17

Pescara: sicurezza urbana, il disagio degli operatori. Se ne...
19

Pescara: Bloccati in casa per l'ingrossamento del torrente...
20

Pescara: Maltempo: fiume Pescara supera la soglia di allarme,...
29

Teramo: "Inside Van Gogh", quasi 10 mila presenze per la...
17

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
114

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
125

MotoGp, si corre ad Austin: orario e dove vedere la gara in tv
125

Da noi... a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo
127

I 3 Articoli più letti della settimana

Maltempo: fiume Pescara supera la soglia di allarme, aperto...
21

Maltempo, allerta meteo per temporali
16

Vuoi gestire il giornale online della tua città? Diventa...
13

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 52 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

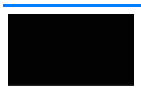
Commenti

vivere pescara
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Leggi tutti...

vivere abruzzo
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ
Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...


Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

vivere piemonte
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

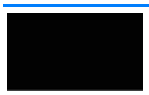
30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 116

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
0


Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
0

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
130

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
129

I 3 Articoli più letti della settimana

Il baracchino perfetto: la salute a portata di pranzo
18

Torino: Comedy Central al Teatro Juvarra, 6 spettacoli in 3...
17

Alessandria: Sequestrati articoli di pelletteria a tutela del...
17

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 116 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere piemonte
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

[redacted]
Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...

[redacted]
Trump e l'operazione Groenlandia: "Difendo la pace...

[redacted]
Livorno, assalto a portavalori: è ancora caccia ai banditi,...

Leggi tutti...

Vivere Piemonte, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.
Informativa sulla Privacy.
Pubblicità: Pubblicelli 342.9343829.
Accedi | Pagina generata in 0.02 secondi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

vivere pisa
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 0

da **Adnkronos**

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

vivere toscana
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Pistoia: guardia di finanza recupera pc rubati a scuola, nei...
20

Campi Bisenzio: in casa oltre 4 chili di hashish, arrestato
19

Camera di Commercio della Toscana Nord-Ovest: 3 milioni di...
25

La città dei giovani lettori: a Firenze autori e illustratori...
26

Villafranca in Lunigiana: trovato in possesso di oltre 2 etti...
22

Cadono e si fanno male sull'Abetone, soccorsi due giovani...
25

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo
135

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier
144

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino
158

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"
165

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest’autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 0 letture

I 3 Articoli più letti della settimana

Camera di Commercio della Toscana Nord-Ovest: 3 milioni di...
7

2024: export tra luci ed ombre a Lucca, Pisa e Massa-Carrara
5

Vuoi gestire il giornale online della tua città? Diventa...
4

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

SHORT LINK:
https://vivere.me/fN

Commenti

Please enable JavaScript to view the comments powered by Disqus.

vivere pisa
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere toscana
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

[redacted] Livorno, assalto a portavalori: è ancora caccia ai banditi,...

Le aziende di Prato donano le stole per il Giubileo

Apertura straordinaria della Scala Santa di Palazzo San Galgano

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

[redacted] Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...

[redacted] Trump e l'operazione Groenlandia: "Difendo la pace...

[redacted] Livorno, assalto a portavalori: è ancora caccia ai banditi,...

Leggi tutti...

Vivere Pisa, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.
Informativa sulla Privacy.
Pubblicità: Pubblicelli 342.9343829.
Accedi | Pagina generata in 0.02 secondi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 52

da **Adnkronos**

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

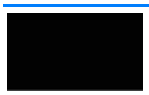
vivere basilicata
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Crisi idrica in agricoltura, tavolo di confronto...
5

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
52

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
50


Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
134

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
131

I 3 Articoli più letti della settimana

Infrastrutture idriche, 113 milioni alla Basilicata
6

Calcio: il Potenza sconfitto 1-0 ad Avellino
6

Crisi idrica in agricoltura, tavolo di confronto...
4

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest’autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 52 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere potenza
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere basilicata
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...

Trump e l'operazione Groenlandia: "Difendo la pace...

Livorno, assalto a portavalori: è ancora caccia ai banditi,...

Leggi tutti...

Vivere Potenza, supplemento di Vivere Marche, testata di Vivere SRL di Raffaele Marino. Direttore editoriale **Raffaele Marino**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.
Informativa sulla Privacy.
Accedi | Pagina generata in 0.03 secondi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 0

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo
155

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier
156

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino
158

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"
165

Allarga

- Brindisi
- Carovigno
- Ceglie Messapica
- Cisternino
- Cellino San Marco
- Erchie
- Fasano
- Francavilla Fontana
- Latiano
- Mesagne

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

- Oria
- Ostuni
- San Donaci
- San Michele Salentino
- San Pancrazio Salentino
- San Pietro Vernotico
- San Vito dei Normanni
- Torchiarolo
- Torre Santa Susanna
- Villa Castelli

I 3 Articoli più letti della settimana

Nardò: Le comunità di Leverano e Copertino in lutto, due...
33

Vuoi gestire il giornale online della tua città? Diventa...
29

Trani: la polizia arresta un giovane per corruzione di due...
27

COMUNI BAT

COMUNI BARI

COMUNI FOGGIA

COMUNI LECCE

COMUNI TARANTO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 52

da **Adnkronos**

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

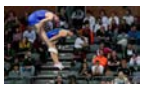
Prova

IL GIORNALE DI DOMANI

Crisi della United Riccione: l'amministrazione, "Chiesto un...
10

"Riccione cambia, cambiamo Riccione insieme": il prossimo...
9

Viale Castrocaro: da lunedì attiva la seconda postazione...
10


"Aere Trampoline World Cup": dopo le Olimpiadi di Parigi i...
6

Approvato il Regolamento comunale per la cura del verde: il...
9

La società francese Blockchain Group investe €47 milioni...
3

La ICO di BTC Bull supera i $4 milioni, mentre le stablecoin...
7

vivere emilia romagna
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Numero Unico Europeo 112: si completa martedì 1^ aprile, con...
19

Ottant'anni dall' 'Operazione Tombola', ad Albinea le...
19

Venezia-Bologna 0-1, Orsolini trascina i rossoblù verso la...
19

Parma: Truffa del finto maresciallo, due arresti in provincia...
21

Cesena: Cesenatico: individuato e denunciato un 53enne per...
24

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 52 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Santa Sofia: deruba un'anziana, individuato e denunciato il...
29

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
126

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
129

MotoGp, si corre ad Austin: orario e dove vedere la gara in tv
128

Da noi... a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo
131

I 3 Articoli più letti della settimana

Nasce la collaborazione tra Campo Lavoro Missionario e Avis....
205

Misano: La preside non ci sta. "Il laboratorio ha seguito un...
169

Judo: Doppio oro per Marzaloni del centro Kiai e per Bellosi...
162

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Commenti

vivere riccione
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere emilia romagna
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...

Trump e l'operazione Groenlandia: "Difendo la pace...

Livorno, assalto a portavalori: è ancora caccia ai banditi,...

Leggi tutti...

Vivere Riccione, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.
Informativa sulla Privacy.
Pubblicità: Pubblicelli 342.9343829.
Accedi | Pagina generata in 0.02 secondi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 100

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

vivere trentino alto adige
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Bolzano: Motoraduno abusivo a Milano: a Bolzano perquisizioni...
3

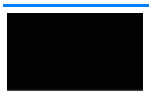
Trento: abbigliamento contraffatto di noti brand della moda,...
18

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
0

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
0

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
130


Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
129

I 3 Articoli più letti della settimana

Vuoi gestire il giornale online della tua città? Diventa...
2

Diventa l'editore del quotidiano "Vivere" della tua città:...
0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da **Adnkronos**

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 100 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 100

[redacted]

vivere veneto
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...
13

Padova: abbigliamento contraffatto di noti brand della moda,...
17

False fatture, sequestri per quasi 5 milioni di euro nei...
11

Ecco che Vivere Treviso sbarca anche su Threads
10

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

[redacted]
Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
0

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
130

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
129

I 3 Articoli più letti della settimana

Podismo: dal 17 al 19 ottobre Epica dell’Acqua, la 100 km in...
6

Vuoi gestire il giornale online della tua città? Diventa...
3

Diventa l'editore del quotidiano "Vivere" della tua città:...
0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 100 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere rovigo
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Leggi tutti...

vivere veneto
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ
Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 52

[redacted]

vivere campania
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Maltempo, prorogata l'allerta meteo gialla in Campania
10

Vico Equense: omessa dichiarazione Iva, sequestrati beni per...
10

Commissariato il comune di Poggiomarino
13

Bresh in concerto a Benevento: un evento imperdibile al BCT...
9

Scambio elettorale politico mafioso, serie di arresti in...
11

Caserta: maxi frode nel settore carburanti, sequestri per 112...
14

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
0

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
0

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
130

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
129

I 3 Articoli più letti della settimana

Scambio elettorale politico mafioso, serie di arresti in...
8

Vuoi gestire il giornale online della tua città? Diventa...
5

Maltempo, prorogata l'allerta meteo gialla in Campania
4

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 52 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere salerno
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Leggi tutti...

vivere campania
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ
Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 0

da **Adnkronos**

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Questo mese hai letto 0 articoli.
Maggiori informazioni qui:
https://vivere.me/b7sc

Prova

vivere marche
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Jesi: Mons. Paolo Ricciardi è il nuovo vescovo. Il benvenuto...
85

Ancona: Ha un malore: bimbo di 15 mesi cianotico e...
45

Ancona: 7 arresti, 124 denunce e 62 espulsioni: il bilancio...
29

Jesi: Spaccio ai giardini Orti Pace. Preso un pusher straniero
29

Urbino: Cantiano, abitazione isolata dalla piena del...
37

Urbino: Consegnata ad Urbania la Bandiera Arancione del...
37

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
0

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
0

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
130

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
129

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

I 3 Articoli più letti della settimana

Sambenedettese: nella bolgia del Riviera, i rossoblu ospitano...
691

Sambenedettese: una Samb travolgente, batte il Chieti 2-0 e...
322

Sambenedettese-Chieti 2-0, promozione sempre più vicina dopo...
161

FISIOMEDLAB Scopri la Nuova Partnership CIVITA NOVAENERGIA

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Commenti

[redacted]

vivere san benedetto
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

- Sambenedettese: rossoblu a caccia dei punti promozione, nel...
- San Benedetto, Al via lo stage formativo per gli allievi del...
- Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...
- Versi e Colori di Terra: partecipa al concorso di poesia e...
- "Primavera sui Libri": un viaggio letterario a Monte San...
- Gli studenti dell'IIS "A. Capriotti" in Costa Azzurra:...
- Circolo Nautico Sambenedettese, Prima tappa del Campionato...

Leggi tutti...

vivere marche
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

- Urbino: Le frane flagellano le strade provinciali, Paolini:...
- Pesaro: Centro storico, un'altra saracinesca pronta ad...
- Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...
- Urbino: Consegnata ad Urbania la Bandiera Arancione del...

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

- Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...
- Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...
- Trump e l'operazione Groenlandia: "Difendo la pace...
- Livorno, assalto a portavalori: è ancora caccia ai banditi,...

Leggi tutti...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Vivere San Benedetto è supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale Giulia Mancinelli, direttore responsabile Michele Pinto.
Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7922415.

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 52

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

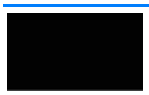
IL GIORNALE DI DOMANI

Calcio: Juvenes Dogana, ecco il nuovo direttivo. Zavatta...
6

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
79

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
110


MotoGp, si corre ad Austin: orario e dove vedere la gara in tv
110

Da noi... a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo
111

I 3 Articoli più letti della settimana

Calcio: Juvenes Dogana, ecco il nuovo direttivo. Zavatta...
6

Calcio: Juvenes Dogana-Cailungo, serve la vittoria per...
4

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 52 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere san marino
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

[redacted]

Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...

[redacted]

Trump e l'operazione Groenlandia: "Difendo la pace...

[redacted]

Livorno, assalto a portavalori: è ancora caccia ai banditi,...

Leggi tutti...

Vivere San Marino, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.
Informativa sulla Privacy.
Pubblicità: Pubblicelli 342.9343829.
Accedi | Pagina generata in 0.02 secondi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 52

[redacted]

vivere puglia
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Barletta: Arrestato 57enne per spaccio di droga e detenzione...
26

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...
24

Scossa di terremoto in mare davanti al Gargano: avvertita da...
20

Contrasto alla Xylella: attivo l'obbligo delle lavorazioni...
20

Lecce: chiede il pizzo a una coppia senza dimora, arrestato...
22

Nardò: Le comunità di Leverano e Copertino in lutto, due...
33

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo
135

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier
144

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino
158

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"
165

I 3 Articoli più letti della settimana

Scossa di terremoto in mare davanti al Gargano: avvertita da...
3

Diventa l'editore del quotidiano "Vivere" della tua città:...
0

Vuoi gestire il giornale online della tua città? Diventa...
0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 52 letture

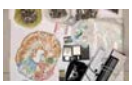
SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere san severo
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere puglia
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO



Barletta: Arrestato 57enne per spaccio di droga e detenzione...

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Leggi tutti...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 52

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

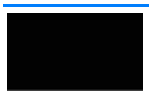
L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

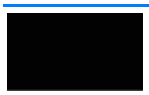
IL GIORNALE DI DOMANI

Canicattì: Calcio a 5, sconfitta in trasferta per il Futsal...
1

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
0


Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
0


Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
130

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
129

I 3 Articoli più letti della settimana

Che emozione ridare la vita ai bambini! 21 vite salvate con...
31

Canicattì: Due auto rubate in pieno centro
20

Trasporto pubblico locale extraurbano, da luglio nuovo...
19

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 52 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

Vivere Sicilia, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.
Informativa sulla Privacy.
Pubblicità: Pubblicelli 342.9343829.
Accedi | Pagina generata in 0.02 secondi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 52

[redacted]

vivere sicilia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Canicattì: Calcio a 5, sconfitta in trasferta per il Futsal...
2

STMicroelectronics, Schifani: "Regione pronta a fare la sua...
13

Crisi idrica, via libera ai dissalatori di Trapani e Porto...
12

Caltanissetta: Gdf sequestra 100 chili di tabacco da...
12

Canicattì: Operazione Car's hacker, chiesti 16 rinvii a...
15

Catania: contrabbando doganale, sequestrati due yacht del...
10

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
52

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
50

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
134

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
131

I 3 Articoli più letti della settimana

Eni Versalis, Regione firma protocollo per la riconversione
10

Nuovo anno scolastico, in Sicilia si tornerà in classe il 15...
9

Dissesto idrogeologico, oltre un milione di euro per i fiumi...
6

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 52 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere siracusa
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Leggi tutti...

vivere sicilia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ
Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

SOCIAL CATEGORIE NETWORK SERVIZI CONTATTI Cerca

vivere sondrio
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Top News Ultima Ora

SEI IN > VIVERE SONDRIO > **ATTUALITA'**

vivere lombardia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

LANCIO DI AGENZIA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32

3' di lettura

0

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

Como, al volante ubriaco e con piede ingessato uccide una 20enne
16

Unipol Sai Milano: sit-in lavoratori sotto la sede. Proteste...
8

Gianni Verga presidente dell'Associazione Consiglieri...
4

Baby gang nel mirino: Commissione Cultura approva modifiche...
4

Giornata Mondiale della Salute, ASST Sette Laghi: un impegno...
16

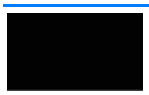
CNCA Lombardia: "I salari da fame colpiscono il mondo...
5

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo
114

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier
130

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino
158


Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"
165

I 3 Articoli più letti della settimana

Vuoi gestire il giornale online della tua città? Diventa...
3

Diventa l'editore del quotidiano "Vivere" della tua città:...
0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 52

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

vivere molise
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo
155

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier
156

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino
158

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"
165

I 3 Articoli più letti della settimana

Vuoi gestire il giornale online della tua città? Diventa...
1

Diventa l'editore del quotidiano "Vivere" della tua città:...
0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 52 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere termoli
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere molise
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

[redacted]
Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...

[redacted]
Trump e l'operazione Groenlandia: "Difendo la pace...

[redacted]
Livorno, assalto a portavalori: è ancora caccia ai banditi,...

Leggi tutti...

Vivere Termoli, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.
Informativa sulla Privacy.
Pubblicità: Pubblicelli 342.9343829.
Accedi | Pagina generata in 0.02 secondi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

VIVERETORINO.IT

www.ecostampa.it

SOCIAL CATEGORIE NETWORK SERVIZI CONTATTI Cerca

vivere torino
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Top News Ultima Ora

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

SEI IN > VIVERE TORINO > **ATTUALITA'**

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32

3' di lettura

52

[redacted]

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

vivere piemonte
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Torino: Comedy Central al Teatro Juvarra, 6 spettacoli in 3...
17

La Regione rafforza il sistema neve: stanziati oltre 4...
14

Torino: La Regione Piemonte su "i Sindaci in treno per il...
9

Verbania: trovato in possesso di 220 grammi di hashish, arrestato
10

"Piemonte is",

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

presentato a Roma il nuovo brand che...
13

Vivere Torino sbarca pure su Threads!
10

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
0

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
0

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
130

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
129

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 52 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

I 3 Articoli più letti della settimana

Trovato in possesso di oltre 110 kg di droghe leggere,...
33

Comedy Central al Teatro Juvarra, 6 spettacoli in 3 giorni
28

In Piemonte la formazione con sostegno al reddito è realtà:...
24

Commenti

vivere torino
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Università, in Piemonte tre nuove residenze per 630 nuovi...

A fine agosto transitabile il nuovo ponte provvisorio sul Ceronda

Nasce una nuova Comunità Energetica Rinnovabile urbana

Tingide del platano: la situazione e i consigli per la...

Via l'asfalto, più verde intorno e sul tetto delle...

Il Museo Nazionale del Cinema al Sestriere Film Festival

Leggi tutti...

vivere piemonte
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Nuovi agriturismi, Bongioanni: "Prorogato di un mese il bando...

Università, in Piemonte tre nuove residenze per 630 nuovi...

Brovello Carpugnino: blitz dei carabinieri nel bosco dello...

Polizia municipale, la Regione ha attivato le convenzioni per...

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Parigi 2024, orari e programma di oggi: atleti italiani in gara

Trump: "Harris avrà difficoltà per il suo...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

[redacted]

3' di lettura

Vivere Italia 30/03/2025 - (Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti

IL GIORNALE DI DOMANI

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

[redacted]
Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
[redacted]

[redacted]
Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
[redacted]

I 3 Articoli più letti della settimana

- Montepulciano: successo per la riapertura del Museo Civico, celebrato il Capodanno Toscano e svelata un'opera inedita - (30 Letture)
- Firenze: Aeroporto di Firenze: arrestato un passeggero con oltre 10 kg di cocaina liquida - (27 Letture)
- Vuoi gestire il giornale online della tua città? Diventa l'editore di te stesso! - (27 Letture)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

– che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

da **Adnkronos**

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 116 letture

In questo articolo si parla di attualità, prima pagina, adnkronos

Questo articolo è stato pubblicato originariamente qui: fNBL-101

L'indirizzo breve è https://vivere.me/fNBL-101

Commenti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 52

[redacted]

vivere sicilia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Canicattì: Calcio a 5, sconfitta in trasferta per il Futsal...
1

STMicroelectronics, Schifani: "Regione pronta a fare la sua...
13

Crisi idrica, via libera ai dissalatori di Trapani e Porto...
12

Caltanissetta: Gdf sequestra 100 chili di tabacco da...
12

Canicattì: Operazione Car's hacker, chiesti 16 rinvii a...
15

Catania: contrabbando doganale, sequestrati due yacht del...
10

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
0

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
0

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
130

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
129

I 3 Articoli più letti della settimana

Trasporto pubblico locale extraurbano, da luglio nuovo...
6

Latitanza di Messina Denaro, sequestrati beni per 1,4 milioni...
4

Vuoi gestire il giornale online della tua città? Diventa...
4

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 52 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere trapani
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Leggi tutti...

vivere sicilia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ
Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ
Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

vivere trentino alto adige
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 0

[redacted]

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ
[redacted] Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo 145
Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier 149
[redacted] Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino 158
[redacted] Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie" 165

I 3 Articoli più letti della settimana
Trento: abbigliamento contraffatto di noti brand della moda,... 18
Vuoi gestire il giornale online della tua città? Diventa... 10
Blitz contro la 'ndrangheta crotonese: 17 arresti in tutta... 8

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere trentino alto adige
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

[redacted]

Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...

[redacted]

Trump e l'operazione Groenlandia: "Difendo la pace...

[redacted]

Livorno, assalto a portavalori: è ancora caccia ai banditi,...

Leggi tutti...

Vivere Trentino - Alto Adige, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.
Informativa sulla Privacy.
Pubblicità: Pubblicelli 342.9343829.
Accedi | Pagina generata in 0.02 secondi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

SOCIAL CATEGORIE NETWORK SERVIZI CONTATTI
Cerca

vivere treviso IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
vivere treviso IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Seguici sulla nostra pagina di

Top News Ultima Ora

SEI IN > VIVERE TREVISO > ATTUALITA'

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 0

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

vivere veneto
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...
13

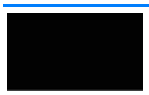
Padova: abbigliamento contraffatto di noti brand della moda,...
17

False fatture, sequestri per quasi 5 milioni di euro nei...
11

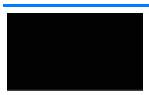
Ecco che Vivere Treviso sbarca anche su Threads
10

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
126


Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
129

MotoGp, si corre ad Austin: orario e dove vedere la gara in tv
128


Da noi... a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo
131

I 3 Articoli più letti della settimana

Grandine a Conegliano, Refrontolo, Cison di Valmarino
27

Ecco che Vivere Treviso sbarca anche su Threads
15

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Bollettino medico
Alessandro Izekor
11

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 0 letture

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere treviso
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Ricevi le nostre notizie su in tempo reale

vivere treviso
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO
Leggi tutti...

vivere veneto
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ
Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...
Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ
Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...
Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...
Trump e l'operazione Groenlandia: "Difendo la pace...
Livorno, assalto a portavalori: è ancora caccia ai banditi,...
Leggi tutti...

Vivere Treviso, testata di Vivere srl, edita da Gianpaolo Quadrelli. Direttore responsabile **Michele Pinto**. Registrazione presso il tribunale di Treviso n° 320 del 6 Dicembre 2023.
Redazione: Viale Friuli 6a, Conegliano (TV)
Informativa sulla Privacy. Pubblicità 391.7688812
RSS: https://www.viveretreviso.it/rss/127/rss.xml.
Accedi | Pagina generata in 0.02 secondi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 52

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

vivere friuli venezia giulia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Trieste: sequestrate oltre due tonnellate di ricci di mare...
9

Pordenone: al Teatro Verdi arriva Antonio Albanese con il suo...
12

Risano: i benefici della pet therapy alla RSA
14

Pordenone: torna il Festival della multimedialità, tre giorni...
10

Pordenone: cambia la circolazione stradale in occasione di...
10

Gorizia: Scoperta un'evasione dell'imposta erariale sui voli...
11

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo
140

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier
145

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino
158

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest’autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"
165

I 3 Articoli più letti della settimana

Truffe agli anziani, l'operazione "Fumo del...
8

Concluse le riprese del film "La Lezione" con Matilda De...
7

Sequestrate oltre due tonnellate di ricci di mare provenienti...
6

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 52 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere trieste
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere friuli venezia giulia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...

Trump e l'operazione Groenlandia: "Difendo la pace...

Livorno, assalto a portavalori: è ancora caccia ai banditi,...

Leggi tutti...

Vivere Trieste, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.
Informativa sulla Privacy.
Pubblicità: Pubblicelli 342.9343829.
Accedi | Pagina generata in 0.02 secondi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

vivereudine.it
vivere udine
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

www.ecostampa.it

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 52

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

vivere friuli venezia giulia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Trieste: sequestrate oltre due tonnellate di ricci di mare...
9

Pordenone: al Teatro Verdi arriva Antonio Albanese con il suo...
12

Risano: i benefici della pet therapy alla RSA
14

Pordenone: torna il Festival della multimedialità, tre giorni...
10

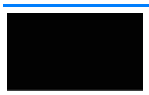
Pordenone: cambia la circolazione stradale in occasione di...
10

Gorizia: Scoperta un'evasione dell'imposta erariale sui voli...
11

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo
126

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier
137


Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino
158

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"
165

I 3 Articoli più letti della settimana

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

vivereudine.it
vivere udine
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

www.ecostampa.it

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 52 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Eseguita la confisca definitiva di un immobile del valore di...
5

Concluse le riprese del film "La Lezione" con Matilda De...
4

Risano: i benefici della pet therapy alla RSA
4

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

vivereudine.it
vivere udine
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

www.ecostampa.it

Commenti

Please enable JavaScript to view the comments powered by Disqus.

vivere udine
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere friuli venezia giulia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...

Trump e l'operazione Groenlandia: "Difendo la pace...

Livorno, assalto a portavalori: è ancora caccia ai banditi,...

Leggi tutti...

Vivere Udine, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.
Informativa sulla Privacy.
Pubblicità: Pubblicelli 342.9343829.
Accedi | Pagina generata in 0.02 secondi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Urbino Pesaro Fano Senigallia Jesi Fabriano Ancona Osimo Camerino Macerata Recanati Civitanova Fermo Ascoli San Benedetto Marche Italia Altri
Cerca

vivere urbino
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

LE NOTIZIE DA URBINO E DALL'ENTROTERRA DIRETTAMENTE SUL TUO SMARTPHONE
vivere urbino 371.4499877
WhatsApp

Top News
Ultima Ora

Attualità Cronaca Cultura Economia Lavoro Politica Spettacoli Sport Notizie Regali Meteo Contatti

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

3' di lettura

Vivere Senigallia 30/03/2025 - (Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie

Prova

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

da **Adnkronos**

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 100 letture

In questo articolo si parla di attualità, prima pagina, adnkronos

Questo articolo è stato pubblicato originariamente qui: fNBL-19

L'indirizzo breve è https://vivere.me/fNBL-19

Commenti

Segui @vivereurbino

Gratis le notizie di Vivere Urbino nella tua e-mail!

Email:

Iscriviti

URBINO
Acqualagna
Apecchio
Borgo Pace
Cagli
Cantiano
Fermignano
Fossombrone
Frontone
Mercatello sul Metauro
Peglio
Piobbico
Sant'Angelo in Vado
Serra Sant'Abbondio
Urbania

Bollette alle stelle, il Comune corre ai ripari: prosegue il piano di razionalizzazione

Maltempo senza tregua, strade provinciali in ginocchio: frane, chiusure e danni ingenti

Serie C, sabato amaro per la Montesi Pesaro. A Grottazzolina termina 3-1

Le frane flagellano le strade provinciali, Paolini: "Danni ingenti, chiederemo fondi"

Il sindaco della città moldava di Ungheni in visita a Fano: "Felice che sia nata questa amicizia"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 0

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

vivere lombardia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Como, al volante ubriaco e con piede ingessato uccide una 20enne
17

Unipol Sai Milano: sit-in lavoratori sotto la sede. Proteste...
8

Gianni Verga presidente dell'Associazione Consiglieri...
4

Baby gang nel mirino: Commissione Cultura approva modifiche...
4

Giornata Mondiale della Salute, ASST Sette Laghi: un impegno...
17

CNCA Lombardia: "I salari da fame colpiscono il mondo...
5

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
114

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
125

MotoGp, si corre ad Austin: orario e dove vedere la gara in tv
125

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

[redacted] Da noi... a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo
127

I 3 Articoli più letti della settimana

Chiuso opificio cinese per carenza dei requisiti soggettivi e...
11

Si laurea in Medicina dopo 4 interventi neurochirurgici: la...
6

Incendio davanti ditta Perfetti a Lainate (MI): intervenuti i...
6

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere varese
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere lombardia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Como, al volante ubriaco e con piede ingessato uccide una 20enne

Unipol Sai Milano: sit-in lavoratori sotto la sede. Proteste...

Songhua Z.: vita e attività dell'imprenditore cinese ferito...

I "Prodjgi" del jazz: alla Cascina Cuccagna di Milano il 1'...

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...

Trump e l'operazione Groenlandia: "Difendo la pace...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 52

[redacted]

vivere piemonte
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Torino: Comedy Central al Teatro Juvarra, 6 spettacoli in 3...
17

La Regione rafforza il sistema neve: stanziati oltre 4...
14

Torino: La Regione Piemonte su "i Sindaci in treno per il...
9

Verbania: trovato in possesso di 220 grammi di hashish, arrestato
10

"Piemonte is", presentato a Roma il nuovo brand che...
13

Vivere Torino sbarca pure su Threads!
10

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles
52

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
50

Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
134

Trump insiste: "Prenderemo la Groenlandia al 100%", e non esclude uso della forza
131

I 3 Articoli più letti della settimana

Chiudono 33 sportelli bancari in Piemonte: la Regione avvia...
9

La Polizia Scientifica ha presentato le "sue" novità...
8

Curarsi con la ricerca in Piemonte. Tra studi e innovazione...
7

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 52 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere verbania
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORI

Brovello Carpugnino: blitz dei carabinieri nel bosco dello...

Leggi tutti...

vivere piemont
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CIT

Nuovi agriturismi, Bongioanni: "Prorogato di un mese il bando...

Università, in Piemonte tre nuove residenze per 630 nuovi...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 52

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

vivere piemonte
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Torino: Comedy Central al Teatro Juvarra, 6 spettacoli in 3...
17

La Regione rafforza il sistema neve: stanziati oltre 4...
14

Torino: La Regione Piemonte su "i Sindaci in treno per il...
9

Verbania: trovato in possesso di 220 grammi di hashish, arrestato
10

"Piemonte is", presentato a Roma il nuovo brand che...
13

Vivere Torino sbarca pure su Threads!
10

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo
152

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier
154

Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino
158

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest’autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"
165

I 3 Articoli più letti della settimana

"Piemonte is", presentato a Roma il nuovo brand che...
6

Chiudono 33 sportelli bancari in Piemonte: la Regione avvia...
5

Il baracchino perfetto: la salute a portata di pranzo
5

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 52 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere vercelli
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere piemonte
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...

Trump e l'operazione Groenlandia: "Difendo la pace...

Livorno, assalto a portavalori: è ancora caccia ai banditi,...

Leggi tutti...

Vivere Vercelli, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.
Informativa sulla Privacy.
Pubblicità: Pubblicelli 342.9343829.
Accedi | Pagina generata in 0.02 secondi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 100

[redacted]

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

vivere veneto
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...
13

Padova: abbigliamento contraffatto di noti brand della moda,...
17

False fatture, sequestri per quasi 5 milioni di euro nei...
11

Ecco che Vivere Treviso sbarca anche su Threads
10

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

[redacted]
Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo
145

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier
149

[redacted]
Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino
158

[redacted]
Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"
165

I 3 Articoli più letti della settimana

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all’Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l’11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D’Ezzelino (VI) all’Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest’autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Blitz contro la 'ndrangheta crotonese: 17 arresti in tutta...
13

Vuoi gestire il giornale online della tua città? Diventa...
4

Diventa l'editore del quotidiano "Vivere" della tua città:...
0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 100 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere verona
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere veneto
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...

Trump e l'operazione Groenlandia: "Difendo la pace...

Livorno, assalto a portavalori: è ancora caccia ai banditi,...

Leggi tutti...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Vivere Verona, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.

LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 52

(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

vivere veneto
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...
13

Padova: abbigliamento contraffatto di noti brand della moda,...
17

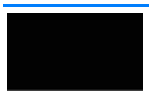
False fatture, sequestri per quasi 5 milioni di euro nei...
11

Ecco che Vivere Treviso sbarca anche su Threads
10

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Che tempo che fa, ospiti e anticipazioni stasera domenica 30 marzo
114

Domenica In, ospiti oggi 30 marzo: chi c'è in studio con Mara Venier
130


Dazi Usa, Trump pronto a colpire più forte: i Paesi nel mirino
158

Meloni: "Ue senza difesa come una comunità hippie"
165

I 3 Articoli più letti della settimana

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

I camion vela a Vicenza - soluzione marketing
48

A Vicenza la seconda tappa del tour Absolut Nights Mtv
8

Aumenta la visibilità del tuo brand con i cartelli...
4

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da Adnkronos

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 52 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fNI

Commenti

vivere vicenza
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Leggi tutti...

vivere veneto
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Turismo: "I 2 Poli d'Italia", nasce la nuova associazione...

Meloni rilancia su Usa: "Trump primo alleato". Da Cdm ok a...

Trump e l'operazione Groenlandia: "Difendo la pace...

Livorno, assalto a portavalori: è ancora caccia ai banditi,...

Leggi tutti...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Vivere Vicenza, supplemento di Vivere Marche, testata edita da Vivere SRL. Direttore editoriale **Giulia Mancinelli**, direttore responsabile **Michele Pinto**.Registrazione presso il tribunale di Ancona n° 9 del 29 Agosto 2017. Iscrizione ROC 30223.
Redazione: Via Mamiani 26 Senigallia AN Tel. 071.7921452.

VIVICentro
11.6 C CASTELLAMMARE DI STABIA

ULTIME NOTIZIE CRONACA NAPOLI JUVE STABIA IL NAPOLI CAMPANIA ATTUALITÀ POLITICA CRONACA GIUDIZIARIA VIRTUS STABIA EDI

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora

Energie per il Sarno
Energieperilsarno.it
Dove l'impegno trasforma il territorio
→ Visita il portale e partecipa alla rinascita

ADNKRONOS

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Di **Adnkronos**

30 MARZO 2025 - 09:32

LEGGI ANCHE

Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
30 MARZO 2025 - 09:41

Facebook Twitter WhatsApp Telegram Copy URL

Adnkronos) – La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year – Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio.Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui.

Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno.Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”). Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità. Anna – classe 2003, oltre 2

JUVE STABIA NEWS

Cesena – Juve Stabia: La presentazione della gara. Il Live Testuale dalle ore 15 di domani 30 marzo 2025

29 Marzo 2025 - 22:03

Segui il nostro live testuale della gara tra romagnoli e campani per essere aggiornato azione per azione sull'andamento del match

Continua a leggere

PUBBLICITA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok – è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna.

Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre. — spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)

Leggi anche: Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora

Leggi Anche

- Terremoto Myanmar, nuove scosse. A Bangkok vittime salgono ancora
- Empoli, 70enne scomparso da ieri: ricerche in corso
- Da noi… a ruota libera, ospiti e anticipazioni oggi domenica 30 marzo

Entra nel canale di Facebook

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

30
MAR

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

Condividi su:

Questo sito non rappresenta una testata giornalistica in quanto aggiornata senza alcuna periodicità. In linea con quanto detto non può considerarsi un prodotto editoriale ai sensi della legge n ° 62 del 7.03.2001. Noi dello staff ci impegneremo per quanto possibile ad offrire un servizio d'informazione giornaliero sulle tematiche affrontate dal sito. Alcune foto potrebbero essere prese dal web e ritenute di dominio pubblico; i proprietari contrari alla pubblicazione possono scriverci a questo **link di contatto**

I NOSTRI SOCIAL:

(Adnkronos) – La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio "Global Woman of The

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Year – Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year"). Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità. Anna – classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok – è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

(PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre. —spettacoliwebinfo@adnkronos.com (Web Info)

Potrebbe Interessarti:

1. **Russia, Putin: "Nel mondo più amici che nemici". Medvedev: "Guerra nucleare mai così vicina"**
2. **Stupro su campionessa scherma a Chianciano, pm: "Indagini partite subito"**
3. **Primarie Usa 2024, Corte Suprema: "Trump resta in scheda elettorale Colorado"**
4. **MotoGp, Bagnaia rinnova con Ducati fino al 2026**
5. **Caso Alessia Pifferi, 'rete criminale' si allarga: sospetti su altre due psicologhe**
6. **Tomasi: "Tunnel utile a ricostruire rapporto con territorio"**

Se questo articolo ti è piaciuto e vuoi rimanere informato iscriviti al nostro Canale Telegram o seguici su Google News.
Inoltre per supportarci puoi consigliare l'articolo utilizzando uno dei pulsanti qui sotto, se vuoi segnalare un refuso Contattaci qui .

Seguici su

Telegram

Categorie: Attualitá / di **News Webmagazine24**

Articoli correlati'

2023 © Webmagazine24 - Tutti i diritti riservati.

Chi Siamo?ContattaciCollabora Con NoiPubblicitàPrivacy PolicyPolicy cookies

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
29-03-2025
Pagina 56
Foglio 1

LA STAMPA CRONACA TORINO

Diffusione: 29.767

www.ecostampa.it

IL TRAP KING STASERA ALL'INALPI ARENA

Sfera Ebbasta tutto esaurito da record Scenografie e sorprese mozzafiato

PAOLO FERRARI

È uno Sfera Ebbasta da record quello che sale oggi alle 21 sul palco della Inalpi Arena. Il rapper milanese ha infilato il tutto esaurito per ciascuna delle undici date di cui si compone la tournée nei palasport e sta già annunciando gli spettacoli estivi. Per chi voglia fare il bis o non abbia trovato il biglietto per l'appuntamento odierno è pronta la replica all'aperto il 13 luglio ad Alba per Collisioni, dove in piazza Medford guiderà la "serata giovani" aperta da Nabi e Kid Yugi.

Per quanto concerne il live nell'arena torinese, il Trap King promette fuoco e fiamme. Nel vero senso della parola: la scenografia, che come sempre ha voluto curare in prima persona, comprende anche l'utilizzo di potenti lanciafiamme. Il resto lo fanno i tanti effetti di ultima generazione che accompagnano una scaletta in cui scorrono trenta canzoni, la presenza di otto ballerini, i giochi di luce, i colpi di scena e, naturalmente, il carisma di un artista seguito da un pubblico enorme, non solo in Italia.

Nato nel 1992 a Sesto San Giovanni e cresciuto a Cinisello Balsamo, la "Cini" resa popolare dai suoi versi, Gionata Boschetti ha collezionato miliardi di stream e visualizzazioni e 230 dischi di platino, primo italiano ad aver superato i duecento nell'era dei conteggi Fimi. Tutto in un tragitto discografico che nel 2025 gira la boa dei dieci anni dall'uscita del primo ellepì. Dopo quel "XDVR" del 2015, il rapper superò i confini del circuito underground l'anno successivo con "Sferaebbasta", per poi conoscere la definitiva consacrazione nel 2018 con "Rockstar", che lo proiettò nei primi cento artisti al mondo più ascoltati su Spotify, performance di cui nessun italiano era stato capace in precedenza. Pienamente giustificato, a quel punto, il titolo dell'album successivo, "Famoso".

Ora è tempo però di "X2VR", uscito nel 2023 e praticamente inserito in blocco negli spettacoli della tournée in corso. —

Il rapper milanese Sfera Ebbasta in uno dei suoi live sold out VILLA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
29-03-2025
Pagina 49
Foglio 1

LA STAMPA VALLE D'AOSTA

Diffusione: 2.010

www.ecostampa.it

IL TRAP KING STASERA ALL'INALPI ARENA

Sfera Ebbasta tutto esaurito da record Scenografie e sorprese mozzafiato

PAOLO FERRARI

È uno Sfera Ebbasta da record quello che sale oggi alle 21 sul palco della Inalpi Arena. Il rapper milanese ha infilato il tutto esaurito per ciascuna delle undici date di cui si compone la tournée nei palasport e sta già annunciando gli spettacoli estivi. Per chi voglia fare il bis o non abbia trovato il biglietto per l'appuntamento odierno è pronta la replica all'aperto il 13 luglio ad Alba per Collisioni, dove in piazza Medford guiderà la "serata giovani" aperta da Nabi e Kid Yugi.

Per quanto concerne il live nell'arena torinese, il Trap King promette fuoco e fiamme. Nel vero senso della parola: la scenografia, che come sempre ha voluto curare in prima persona, comprende anche l'utilizzo di potenti lanciafiamme. Il resto lo fanno i tanti effetti di ultima generazione che accompagnano una scaletta in cui scorrono trenta canzoni, la presenza di otto ballerini, i giochi di luce, i colpi di scena e, naturalmente, il carisma di un artista seguito da un pubblico enorme, non solo in Italia.

Nato nel 1992 a Sesto San Giovanni e cresciuto a Cinisello Balsamo, la "Cini" resa popolare dai suoi versi, Gionata Boschetti ha collezionato miliardi di stream e visualizzazioni e 230 dischi di platino, primo italiano ad aver superato i duecento nell'era dei conteggi Fimi. Tutto in un tragitto discografico che nel 2025 gira la boa dei dieci anni dall'uscita del primo ellepì. Dopo quel "XDVR" del 2015, il rapper superò i confini del circuito underground l'anno successivo con "Sferaebbasta", per poi conoscere la definitiva consacrazione nel 2018 con "Rockstar", che lo proiettò nei primi cento artisti al mondo più ascoltati su Spotify, performance di cui nessun italiano era stato capace in precedenza. Pienamente giustificato, a quel punto, il titolo dell'album successivo, "Famoso".

Ora è tempo però di "X2VR", uscito nel 2023 e praticamente inserito in blocco negli spettacoli della tournée in corso. —

Il rapper milanese Sfera Ebbasta in uno dei suoi live sold out VILLA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'agenda

I prossimi appuntamenti

Forlì Claudio Baglioni
Teatro Diego Fabbri - 3 maggio

Mentre si avvicina la primavera e si iniziano a scaldare i motori per i grandi festival musicali in arrivo durante l'estate, in Italia i grandi tour tra teatri e palazzetti continuano a far sognare milioni di appassionati. Da segnalare Fiorella Mannoia sul palco del Teatro Arcimboldi di Milano, Umberto Tozzi, impegnato con il tour più importante della sua carriera, "L'ultima notte rosa" e Mario Venuti che con la sua voce non smette di raccogliere gli applausi dei fan e sarà protagonista con la tournée "Tra la carne e il cielo".

Milano
Mario Venuti
Blue Note
Oggi 29 marzo
Il cantante sul palco con il tour "Tra la carne e il cielo"

Reggio Emilia
Claudio Baglioni
Teatro Romolo Valli
Sabato 5 aprile
Il cantautore in tour con "Piano di Volo Solo tris"

Assago (MI)
Sfera Ebbasta
Unipol Forum
Martedì 8 aprile
L'artista in tour con una festa della trap italiana

Torino
Jovanotti
Inalpi Arena
Mercoledì 9 aprile
Porta sul palco il nuovo album "Il corpo umano Vol. 1"

Bologna
Umberto Tozzi
Teatro EuropAuditorium
Mercoledì 16 aprile
Sul palco con "L'ultima notte rosa - The final tour"

Padova
Piero Pelù
Hall
Givedì 24 aprile
Il rocker in scena con "Il ritorno del Diablo Tour 2025"

Milano
Fiorella Mannoia
Teatro degli Arcimboldi
Sabato 26 aprile
Mannoia in concerto accompagnata da un'orchestra

Genova
Emma
Giardini Luzzati
Venerdì 2 maggio
La cantante sul palco con le sue hit più amate

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

MONDOSPETTACOLO.COM

www.ecostampa.it

“Alis New World” Le Cirque Top Performers a Torino

Marzo 29, 2025

Per la prima volta a Torino, dal 3 al 6 aprile, arriva lo spettacolo **“ALIS New World”**. Il *family show* che ha strabiliato il mondo registrando numerosi *sold out* in tutte le date italiane del tour invernale, verrà allestito all’interno della prestigiosa cornice dell’Inalpi Arena.

In scena un *cast* stellare composto dai Top Performers dal *Cirque du Soleil* e dal *cirque and performing arts* contemporaneo. Un’élite di professionisti scelti – acrobati, giocolieri, aerialisti, equilibristi – applauditi e premiati sui palcoscenici più importanti del mondo.

Diciotto artisti provenienti da ogni angolo del globo: Stati Uniti, Argentina, Russia, Mongolia, Ucraina, Francia, Grecia, Italia. Un mix esplosivo di veri e propri atleti capaci di meravigliare il pubblico con esibizioni ai limiti delle possibilità umane.

Esilarante Maestro cerimoniere il poliedrico **Pippo Crotti**, entrato a far parte della famiglia WTP nel 2018 dopo essere stato protagonista di oltre 1500 repliche dello spettacolo “*Totem*” del *Cirque du Soleil*. **Pippo rende lo spettacolo interattivo fin dalle prime battute coinvolgendo grandi e piccini che da semplici spettatori diventano protagonisti.**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Suo contraltare una eccezionale **Barbara Abbondanza**, riconosciuta al primo sguardo dal pubblico avendo vestito per ben dieci anni i panni dell'Orchessa Orchidea nel format Rai per bambini "*La Melevisione*". Barbara interpreta una Regina di Cuori decisamente più dolce rispetto a quella narrata nel capolavoro di Lewis Carroll. La Regina ha conosciuto Alice fin da bambina e ora la sprona a diventare grande, a **trovare il coraggio di prendersi il proprio posto nel mondo sfidando tutte le paure, con una performance che terrà il pubblico col fiato sospeso**.

Scenografie, luci e coreografie saranno in grado di regalare atmosfere coinvolgenti e suggestive, insieme a una colonna sonora avvincente, spesso suonata *live*, creata appositamente per lo spettacolo.

Un'ora e quaranta di spettacolo che diventa una esperienza per tornare a sognare e imparare di nuovo a meravigliarsi.

I PRINCIPALI PROTAGONISTI

ASIA TROMLER (Aerial Silk) – Ha debuttato nel primo spettacolo importante a soli sedici anni e l'anno successivo – nel 2016 – è stata inserita nel cast della compagnia per il debutto di "ALIS", risultando l'artista più giovane della compagnia. La sua formazione circense è iniziata a sei anni nel Principato di Monaco presso ilrinomato Centre Jeunesse Princesse Stephanie di Monacocon O2Cirque.Proseguendo il perfezionamento prima in Québec, all'Ecole Nationale du Cirque di Montreal – fucina dei migliori artisti del Cirque du Soleil, con i quali partecipa a numerosi stage – e poi alla Kyiv Academy Circus and Variety Arts di Kiev. Tra gli attrezzi che utilizza con talento sono i tessuti aerei, che predilige. In Italia ha aperto con successo e dirige personalmente Ikigai Circus Art,attraverso la quale insegna le sue specialità, anche grazie alla grande esperienza acquisita sul palcoscenico.

DUO BAZALIY (Dance Trapeze) -Le gemelle Ruslana e Taisiya dall'Ucraina.

Sono chiamate alla tenera età di quattordici anni dal Cirque du Soleil, a Montreal, dove imparano un difficilissimo numero al trapezio, cominciando a girare il mondo due anni dopo col format "Saltimbanco" e a seguire con "Joya", sempre del CdS. Hanno preso parte anche ad importanti spettacoli europei come il Friedrichstadt Palast a Berlino e vinto la Silver Medal al Festival Mondial du Cirque du Demain.

NICO PIRES (Diabolo) – Di origine mista francese/portoghese, è professionista dal 2009.

Ha collaborato in particolare con 7 Doigts de la Main ("Duel Reality" nel 2023) e Cirque du Soleil ("Totem" dal 2017 al 2020), creando anche diversi spettacoli ("Le Cas Rapace", "Fil ou Face, "Diabolo è un viaggio", "Le Concert Diabolique").

Finalista dello spettacolo "Incroyable Talent" (in Francia nel 2015 e in Portogallo nel 2022), è ideatore del progetto documentario "Planet Diabolo" (collezione di tre dvd del 2013), dove manifesta il suo primo amore: condividere i suoi mondi artistici con il grande pubblico.

DARINA TOROPOVA (Armillary Sphere) -Darina è ad oggi la più giovane del gruppo con i suoi vent'anni. Si è appena diplomata alla School of Circus and Variety

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Art di Mosca, oltre ad essere stata da poco premiata con il "Young Talents of Russia Award" 2024.

Le Cirque Top Performers da sempre ama dare opportunità a giovani di talento e Darina ne è un esempio concreto e lampante.

GENIA TYKHONKOV (Aerial Pole) – Originario dell'Ucraina, è stato premiato con la medaglia d'argento ai festival "International Circus Festival Of Italy" e "Albacete Circus Festival".

E' artista di punta di rinomati circhi e spettacoli come il circo nazionale svizzero "Circus Knie" e lo spettacolo di Dubai "Billionaire".

DUO MIRAGE (Contortionists) -Degy e Mumel sono due ragazze contorsioniste della Mongolia con alle spalle dieci anni di esperienza, sempre insieme. La loro prima esibizione in Europa è avvenuta in Spagna col Circo Raluy Legacy. Nel corso degli anni hanno poi avuto l'opportunità di partecipare a tantissimi spettacoli in giro per tutto il mondo.

GROUP JUGGLERS (Giocolieri) – Gruppo composto da quattro ragazzi russi e una ragazza argentina. Nel loro percorso artistico hanno partecipato a grandi Festival internazionali in piazze prestigiose quali quelle di Montecarlo e Saint-Paul- lès-Dax. Hanno entusiasmato il pubblico dei migliori circhi della Cina, degli Stati Uniti, della Russia. Ora tocca all'Italia con Alis.

DELAI OCEAN (Cantante/Violoncellista) – Dalai è una versatile violoncellista, cantante e compositrice greco/mongola. Completati i suoi studi di musica classica con lode al "Conservatorio di Arte e Tecnologia" di Atene, è stata in tournée come solista col suo violoncello elettrico e acustico in tutto il mondo con band di fama internazionale. E' attivamente coinvolta nell'industria della musica da film producendo, componendo e registrando musiche per i film realizzati per HBO e Netflix fino ai film d'autore internazionali.

GIORNI E ORARI SPETTACOLI

INALPI ARENA

Corso Sebastopoli 123, Torino

Giovedì 3 aprile ore 21

Venerdì 4 aprile ore 21

Sabato 5 aprile doppio spettacolo: ore 17 e ore 21

Domenica 6 aprile ore 17

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

social di LE CIRQUE TOP PERFORMERS

FB /lecirquewtp

MODALITA' ACQUISTO BIGLIETTI

La prevendita biglietti per tutte le repliche all'Inalpi Arena è attiva con:

- il sito ufficiale dello spettacolo su www.Alisticket.it
- il circuito Ticket One su www.ticketone.it e in tutti i punti vendita affiliati

Denise Paradiso

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Shiva Angels & Demons tour: date e info biglietti

Sold Out la data di Roma al Palazzo dello Sport e le due date di Milano all´Unipol Forum del tour Angels & Demons di Shiva - prodotto da Vivo Concerti. Calendario concerti I brani contenuti nel nuovo album Milano Angels presentano molti feat d´eccezione: Tedua, Geolier, Tony Boy, Kid Yugi, Paky, Mondo Marcio, Lil Tjay, NLE Choppa. I biglietti per le altre date del tour sono disponibili on line sul sito ufficiale di Vivo Concerti. I biglietti già acquistati rimangono validi per le nuove date.Ecco il calendario del tour:Martedì 3 giugno 2025 Roma, Palazzo dello Sport SOLD OUTSabato 7 giugno 2025 Firenze, Mandela ForumLunedì 9 giugno 2025 Padova, FieraMercoledì 11 giugno 2025 Torino, Inalpi ArenaSabato 14 giugno 2025 Napoli, PalapartenopeSabato 28 giugno 2025 Bologna, Unipol ArenaLunedì 30 giugno 2025 Milano, Unipol Forum SOLD OUTMartedì 1° luglio 2025 Milano, Unipol Forum SOLD OUT L´organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei nostri comunicati ufficiali.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Nessun risultato. Prova con un altro termine.
Appunti
Notizie

TOPIC

- Appunti

  Materie
  - Letteratura Italiana
  - Letteratura Latina
  - Storia
  - Filosofia
  - Matematica
  - Fisica
  - Mappe Concettuali
  - Tutte le Materie
  - Cerca negli Appunti

  Opere
  - I Promessi Sposi
  - La Divina Commedia
  - Eneide
  - Catilinarie
  - De Legibus
  - De Bello Gallico
  - Iliade
  - Odissea
  - Tutte le Opere

  Autori
  - Manzoni
  - Dante
  - Leopardi
  - Pirandello
  - Shakespeare
  - Cicerone
  - Tacito
  - Cornelio Nepote
  - Tutti gli Autori

- Orientamento

  Scolastico
  - Superiori: quale scuola scegliere?
  - Liceo: quale scegliere?
  - Diplomi più richiesti
  - Come diventare
  - Orientamento Scolastico

  Post Diploma
  - Classifica Università
  - Lauree più richieste
  - Guida ITS Academy
  - Studiare all'estero
  - Come diventare
  - Orientamento Universitario

  Professionale
  - Professioni più richieste
  - Come diventare
  - Concorsi Docenti
  - Orientamento Professionale

- Trova Corsi

  Enti Formativi
  - Università Statali
  - Università Private

UNIVERSITÀ ONLINE

- Università Telematiche

  Unimarconi
  e-Campus
  San Raffaele
  Mercatorum
  Unipegaso
  Unitelma Sapienza
  Uninettuno
  IUL
  Unifortunato
  Leonardo Da Vinci
  Unicusano
  Tutte le Università Telematiche

- Corsi di Laurea Online

  Agraria Online
  Archeologia Online
  Architettura, Moda e Design Online
  Beni Culturali Online
  Criminologia Online
  Digital Marketing Online
  Economia Online
  Filologia Online
  Filosofia Online
  Giurisprudenza Online
  Ingegneria Online
  Ingegneria Informatica Online
  Lettere Online
  Lingue Online
  Pedagogia Online
  Psicologia Online
  Scienze Biologiche Online
  Scienze dei Trasporti Online
  Scienze del Turismo Online
  Scienze dell'Amministrazione Online
  Scienze della Comunicazione Online
  Scienze della Formazione Online
  Scienze della Nutrizione Online
  Scienze Motorie Online
  Scienze Politiche Online
  Sociologia Online
  Tutti i Corsi di Laurea Online

- Master Online

  Master Online in Beni Culturali
  Master Online in Criminologia
  Master Online in Data Science
  Master Online in Design
  Master Online in Digital Marketing
  Master Online in Economia
  Master Online in Giurisprudenza
  Master Online in Infermieristica
  Master Online in Informatica
  Master Online in Ingegneria
  Master Online in Nutrizione
  Master Online in Prof. Sanitarie

ABOUT

- Chi siamo
- Pubblicità
- Collabora con noi
- Note legali
- Privacy policy
- Cookie policy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

- Università Telematiche
- SSML
- Istituti AFAM
- Accademie di Belle Arti
- Conservatori di Musica
- Istituti di Formazione
- Tutti gli Enti Formativi

Aree di Studio

- Psicologia
- Economia
- Giurisprudenza
- Lingue
- Moda e Design
- Medicina
- Professioni Sanitarie
- Scienze Motorie
- Tutte le Aree di Studio

Formazione Docenti

- 30 CFU insegnamento
- 60 CFU insegnamento
- Corsi per Personale ATA
- Graduatorie GPS
- Messa a Disposizione
- Certificazioni Linguistiche
- Master Classi Concorso
- Tutta la Formazione Docenti

- Guide e Consigli

Scuola

- Metodo di studio
- Maturità
- Esame Terza Media
- Invalsi
- Tutte le Guide

Università

- Test d'Ingresso
- Università
- Università Online
- Tutte le Guide

Master Online in Psicologia
Master Online in Project Mgmt
Master Online Pubblica Amm.
Master Online in Risorse Umane
Master Online in Scienze Motorie
Master Online in Scienze Politiche
Tutti i Master Online

- Guide Utili

Costi Università Online
Migliore università telematica
Riconoscimento CFU
Trasferimento Università
Laurea per dipendenti pubblici
Università per lavoratori
Università senza test d'ingresso
Lauree più richieste
Corsi di Formazione Online

- Classi di Laurea

Classe di Laurea L-01
Classe di Laurea L-04
Classe di Laurea L-10
Classe di Laurea L-12
Classe di Laurea L-14
Classe di Laurea L-16
Classe di Laurea L-18
Classe di Laurea L-19
Classe di Laurea L-26
Classe di Laurea L-28
Classe di Laurea LM-14
Classe di Laurea LM-37
Classe di Laurea LM-39
Classe di Laurea LM-51
Classe di Laurea LM-56
Classe di Laurea LM-61
Classe di Laurea LM-63
Classe di Laurea LM-67
Classe di Laurea LM-68

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

- Notizie

Notizie
- News Scuola e Università
- News Lifestyle
- News Lavoro

Classe di Laurea LM-77
Classe di Laurea LM-85
Tutte le Classi di Laurea

StudentVille

- Unimarconi
- e-Campus
- San Raffaele
- Mercatorum
- Unipegaso
- Unitelma Sapienza
- Uninettuno
- IUL
- Unifortunato
- Leonardo Da Vinci
- Unicusano
- Tutte le Università Telematiche

Corsi di Laurea Online

- Agraria Online
- Archeologia Online
- Architettura, Moda e Design Online
- Beni Culturali Online
- Criminologia Online
- Digital Marketing Online
- Economia Online
- Filologia Online
- Filosofia Online
- Giurisprudenza Online
- Ingegneria Online
- Ingegneria Informatica Online
- Lettere Online
- Lingue Online
- Pedagogia Online
- Psicologia Online
- Scienze Biologiche Online
- Scienze degli Ospedali Online
- Scienze del Turismo Online
- Scienze dell'Amministrazione Online
- Scienze della Comunicazione Online
- Scienze della Formazione Online
- Scienze della Nutrizione Online
- Scienze Motorie Online

FORMATIVI
DOCENTI

HOME / NEWS LIFESTYLE / CONCERTI & SCALETTE

Concerti Anna Pepe 2025: date, biglietti e scaletta

Anna Pepe ha recentemente annunciato un nuovo ed entusiasmante tour che la vedrà esibirsi in diverse città italiane.

GI
giulia
Pubblicato il 29 mar 2025

- Anna Pepe ha recentemente annunciato un nuovo ed entusiasmante tour che la vedrà esibirsi in diverse città italiane.
- **I fan sono in trepidante attesa di assistere alle sue performance dal vivo**, che includeranno sia i grandi successi che i brani più recenti.

Date del tour

Anna Pepe ha annunciato un doppio appuntamento con la musica live nel 2025, con un tour estivo e una serie di concerti nei palazzetti delle principali città italiane.

VB Summer Tour 2025

- **5 luglio 2025** – Codroipo (UD), Villa Manin
- **13 luglio 2025** – Genova, Altraonda Festival
- **15 luglio 2025** – Legnano (MI), Rugby Sound Festival
- **17 luglio 2025** – Francavilla al Mare (CH), Shock Wave Festival
- **2 agosto 2025** – Riccione (RN), Versus Festival
- **4 agosto 2025** – Diamante (CS), Tirreno Festival
- **5 agosto 2025** – Roccella Jonica (RC), Roccella Summer Festival
- **7 agosto 2025** – Catania, Wave Summer Music
- **9 agosto 2025** – Cinquale (MS), Vibe Festival
- **11 agosto 2025** – Gallipoli (LE), Raffo Parco Gondar
- **13 agosto 2025** – Ostuni (BR), Iod Fest
- **15 agosto 2025** – Olbia (SS), Red Valley Festival
- **22 agosto 2025** – Romano d'Ezzelino (VI), Ama Music Festival
- **24 agosto 2025** – Campobasso, Campobasso Summer Festival

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Vera Baddie Tour 2025 nei palazzetti

- **16 novembre 2025** – Mantova, PalaUnical *(data zero)*
- **22-23 novembre 2025** – Milano, Unipol Forum
- **26 novembre 2025** – Bologna, Unipol Arena
- **28 novembre 2025** – Firenze, Mandela Forum
- **30 novembre 2025** – Napoli, Palapartenope
- **2 dicembre 2025** – Roma, Palazzo dello Sport
- **4 dicembre 2025** – Padova, Kioene Arena
- **6 dicembre 2025** – Torino, Inalpi Arena

Biglietti e prezzi

I biglietti per il tour di Anna Pepe saranno disponibili sui principali circuiti di vendita online, tra cui TicketOne e VivaTicket. Per assicurarsi i posti migliori, si consiglia di acquistarli con largo anticipo, dato il grande interesse per gli eventi.

I prezzi variano in base alla location e della tipologia di posto scelto. Per il *VB Summer Tour 2025*, che si tiene in festival e spazi aperti, il costo d'ingresso può partire da circa **30-40 euro** per i biglietti standard, con eventuali opzioni VIP a prezzo superiore.

Per il *Vera Baddie Tour 2025* nei palazzetti, i prezzi potrebbero oscillare tra **40 e 80 euro**, in base alla posizione del posto e ai pacchetti speciali, come il meet & greet con l'artista. È sempre consigliabile controllare i siti ufficiali di prevendita per eventuali promozioni e dettagli aggiornati.

Possibile scaletta Anna Pepe 2025

Sebbene la scaletta ufficiale del tour 2025 non sia ancora stata confermata, si può ipotizzare che Anna Pepe includa una selezione dei suoi successi più amati insieme a brani più recenti. **Basandoci sui concerti precedenti, la setlist potrebbe includere:**

- Vieni dalla baddie
- Why you mad
- I got it
- Gasolina
- Advice ft Mambolosco
- Drippin' in Milano
- Chica italiana
- Giambella
- Soldi arrotolati
- Bikini
- Milano
- Anelli e collane ft Artie5
- I love it ft Artie5
- Ahc
- Energy
- Tonight
- Mi Lili ft Medy
- Una tipa come me
- Fashion ft Tony Effe
- BBE
- Miss Impossible
- Cookies 'N Cream
- Petit fou
- Vetri neri
- Bando
- Friendzy
- Hello kitty ft Sillyelly
- Tt le girlz
- 30 gradi

Ti potrebbe interessare

- Scienze Politiche Online
- Sociologia Online
- Tutti i Corsi di Laurea Online
- Master Online in Beni Culturali
- Master Online in Criminologia
- Master Online in Data Science
- Master Online in Design
- Master Online in Digital Marketing
- Master Online in Economia
- Master Online in Giurisprudenza
- Master Online in Informatica
- Master Online in Ingegneria
- Master Online in Nutrizione
- Master Online in Prof. Sanitarie
- Master Online in Psicologia
- Master Online in Project Mgmt
- Master Online Pubblica Amm.
- Master Online in Risorse Umane
- Master Online in Scienze Motorie
- Master Online in Scienze Politiche
- Tutti i Master Online
- Costi Università Online
- Migliori università telematica
- Riconoscimento CFU
- Trasferimento Università
- Laurea per dipendenti pubblici
- Università per lavoratori
- Università senza test d'ingresso
- Laurea triennale
- Corsi di Formazione Online
- Classe di Laurea L-01
- Classe di Laurea L-04
- Classe di Laurea L-10
- Classe di Laurea L-12
- Classe di Laurea L-14
- Classe di Laurea L-16
- Classe di Laurea L-18
- Classe di Laurea L-19

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ChivassOggi
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA

RUBRICHE

Ambiente e Natura
ViviChivasso
Pronto condominio
Non solo Fumetti

ACCADEVA UN ANNO FA

1 ANNO FA
Politica
Nasce il comitato promotore della lista "Cirio Presidente - Piemonte Moderato e Liberale"

1 ANNO FA
Scuola e formazione
Scuola, ecco il calendario 2024/2025: 205 giorni in aula, si comincia mercoledì 11 settembre

1 ANNO FA
Cronaca
Sparò e uccise il ladro: tabaccaio di Pavone Canavese a processo per omicidio volontario

Leggi tutte le notizie

| 28 marzo 2025, 15:55

Via Filadelfia, qualcosa si muove lungo la ciclabile: nel primo tratto di lavori è comparsa la copertura colorata

Prende finalmente forma l'intervento che da due mesi sta sottoponendo a cantieri l'area intorno allo stadio che ospitava il Grande Torino

Passi avanti per la ciclabile di via Filadelfia

Eppur si muove. Dopo settimane in cui il primo tratto dei cantieri sembravano fermi nel tempo e nello spazio, da questa mattina l'intervento per la realizzazione della nuova pista ciclabile in via Filadelfia ha affrontato una svolta forse decisiva nel suo sviluppo. Insieme agli operai, infatti, è arrivata anche la betoniera che ha scaricato la copertura colorata che accenna quello che dovrebbe essere l'aspetto definitivo - o quasi - dell'area.

Rosso per la zona destinata alle biciclette e giallo chiaro per le zone che separano gli alberi. Un passo avanti che sembra dare un po' di speranza a una zona che fa i conti con questo cantiere ormai da due mesi e che, da altrettanto tempo fatica a coesistere in termini di spazi e di parcheggi.

L'intervento, infatti, si è man mano esteso lungo la via che conduce a piazzale San Gabriele da Gorizia, rosicchiando progressivamente gli stalli per le automobili presenti lungo il marciapiede. E se da un lato non è ancora chiaro se e come saranno ripristinati, visto che la pista ciclabile ha provocato un restringimento della sede stradale di una via a doppio senso di marcia, al momento sono decine le automobili "sfrattate" da una zona in cui è già difficile in tempi normali trovare un posto per la vettura. Specialmente quando lo stadio Grande Torino o l'Inalpi arena ospitano eventi

IN BREVE

sabato 29 marzo

Marcorè canta De Andrè, Massini racconta Hitler, Biennale Democrazia, Sfera Ebbasta: cosa fare a Torino fino a domenica 30 marzo

venerdì 28 marzo

Pieve di Teco: al Chiostro degli Agostiniani concerto di flauti per sostenere la raccolta firma Fai "I luoghi cuore"

Tempo di primavera sul Piemonte, ma il weekend potrebbe aprirsi con qualche nuvola

Dal 2 al 4 aprile Torino diventa la capitale della Gen Z con ZOOMERFEST!

uBroker conquista il Credit Reputation Award per il quarto anno consecutivo

La Regione Piemonte investe sul futuro delle sue risorse idriche: visita alle strutture di Mazzè e Villareggia

Ecco cosa ci dicono le stelle per i prossimi giorni: l'Oroscopo di Corinne

giovedì 27 marzo

Giovanni Pierluigi da Palestrina, un tributo musicale a 500 anni dalla nascita

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

di grande richiamo.

Qualche modifica è attesa anche all'incrocio tra via Filadelfia e via Giordano Bruno: un tempo "trapezoidale", adesso l'incrocio sembra destinato a ridursi sensibilmente, visto che - almeno in bozza - è stato tracciamo un ampliamento del marciapiede che di fatto rende perpendicolare l'incontro tra le due vie. Anche in questo caso, bisognerà attendere e pazientare.

Massimiliano Sciullo

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

I pomeriggi della salute: nuovi appuntamenti all'ospedale di Chivasso

Cavour: arriva BENEFICA ON THE ROAD!

Copyright © 2017 - 2025 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

HI-TECH

COMUNICATO STAMPA

Il 5G al servizio della produzione televisiva all'Universiade Invernale Torino 2025, tra le piste di Torino e Bardonecchia

28/03/25 Nazionale

di Elena Giffoni

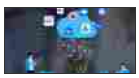
Rai, il servizio pubblico radiotelevisivo nazionale in Italia, con il suo Centro Ricerche e la Direzione Tecnologie, insieme a EMG Italia, CVE, One TV, Sony Europe e al Comitato Organizzatore del WUG, sono lieti di annunciare il successo di una serie di prove tecnologiche 5G su una rete privata nella banda 4GHz, applicate alla produzione televisiva, durante la recente Universiade Invernale di Torino.

Weybridge, 25 marzo 2025 - Rai, il servizio pubblico radiotelevisivo nazionale in Italia, con il suo Centro Ricerche e la Direzione Tecnologie, insieme a EMG Italia, CVE, One TV, Sony Europe e al Comitato Organizzatore del WUG, sono lieti di annunciare il successo di una serie di prove tecnologiche 5G su una rete privata nella banda 4GHz, applicate alla produzione televisiva, durante la recente Universiade Invernale di Torino. L'Universiade Invernale di Torino 2025, conosciuta anche come FISU World University Games Winter 2025, si è svolta dal 13 al 23 gennaio 2025 nelle località di Torino, Bardonecchia, Pinerolo, Torre Pellice, Pragelato e Sestriere. Durante gli 11 giorni di competizione, sono stati disputati eventi in 11 discipline sportive, tra cui hockey su ghiaccio, pattinaggio artistico, sci alpino e molte altre.

La rete sperimentale 5G NPN era composta da due celle, operative su una frequenza concessa a scopo sperimentale dal Ministero delle Imprese e del Made in Italy. Le apparecchiature per le riprese e l'interconnessione tra gli operatori erano collegate in modalità wireless a tali celle. Sony, insieme ai colleghi esperti che hanno partecipato al Proof of Concept, ha implementato i codec HEVC di ultima generazione, che garantiscono una trasmissione video di alta qualità a basso bit rate e con prestazioni a latenza estremamente ridotta. In particolare, l'unità di produzione remota CBK-RPU7 è stata collegata al PDT-FP1 Portable Data Transmitter, il quale si è connesso alla rete privata 5G.

ULTIME NEWS

HI-TECH
Il 5G al servizio della produzione televisiva all'Universiade Invernale Torino 2025, tra le piste di Torino e Bardonecchia


HI-TECH
I NAS ASUSTOR basati su piattaforma AMD Ryzen sono ideali per l'Edge Storage ad alte prestazioni

HI-TECH
Digitalizzatori GHz ultraveloci facilmente controllabili via Ethernet

VEDI TUTTI

ULTIMI ARTICOLI

HI-TECH
Vidwud - Il miglior creatore di presentazioni AI online per creare straordinari PPT

HI-TECH
Elaborazione automatizzata di PDF - Vidnoz

HI-TECH
Trump presidente: gli effetti sul settore tecnologico

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

VEDI TUTTI

All'altra estremità della connessione, l'NXL-ME80 (Media Edge Processor) ha ricevuto e gestito i segnali, trasmettendoli al resto dell'infrastruttura. Il test ha permesso di valutare l'efficacia del 5G per il trasporto di segnali di contribuzione in scenari di produzione live ad alta complessità, offrendo una valida alternativa alle tradizionali connessioni via radiofrequenza e cavo. La tecnologia è stata prima testata "al chiuso" all'Arena Inalpi di Torino durante le prove della Cerimonia di Apertura dell'evento, per poi passare a uno scenario più complesso "all'aperto" sulle piste di Bardonecchia dove ha seguito le gare di Sci Alpino, Snowboard, Freestyle e Freeski.

I primi risultati dei test stanno dimostrando come questa tecnologia possa migliorare significativamente l'efficienza complessiva nella produzione di eventi, semplificando e accelerando il processo di installazione dell'infrastruttura. Inoltre, essendo basato su tecnologie wireless, il sistema offre maggiore libertà nel posizionamento delle telecamere, rispetto al tradizionale sistema cablato che collega le telecamere alla sala di controllo tramite fibra ottica. Nonostante il trasporto di segnali video compressi, grazie alla flessibilità nella configurazione, all'affidabilità e alla robustezza del ponte radio, è stato possibile mantenere elevati standard di qualità video e ridurre al minimo la latenza.

Benito Mari, Senior Sales Manager di Sony Europe, ha commentato: "L'esito del test è stato estremamente positivo, non solo per gli aspetti qualitativi, stabilità e di latenza delle immagini catturate, ma anche per l'aspetto di gestione da remoto, che ha permesso di veicolare il controllo dei parametri di setting in tempo reale della telecamera direttamente alla postazione di camera control tramite la rete 5G. Un sentito ringraziamento a tutti i colleghi delle primarie aziende coinvolte e alla RAI per il costante impegno nell'esplorazione di soluzioni innovative, sempre orientate al miglioramento dell'efficienza dei processi produttivi. "

di Elena Giffoni

Licenza di distribuzione:
(cc) BY

INFORMAZIONI SULLA PUBBLICAZIONE

GiffoniPR

Responsabile account:
Elena Giffoni (PR e ufficio stampa)

Contatti e maggiori informazioni
Vedi altre pubblicazioni di questo utente
RSS di questo utente

© Pensi che questo testo violi qualche norma sul copyright, contenga abusi di qualche tipo? Contatta il responsabile o Leggi come procedere

STAMPA O SALVA COME PDF

ID: 417579

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Tutte le categorie

il Torinese
Quotidiano online di Informazione Società Cultura

www.ecostampa.it

Toglietele il vino

Chi ha visto il film Vacanze di Natale ricorderà sicuramente la scena in cui la signora Covelli, mamma di Christian De Sica,comincia a frignare perché ormai a Cortina arrivano anche proletari, persone non abbienti, i Torpigna per intenderci. Il marito, seraficamente, dice ai commensali: Levateje er vino. Evidentemente non è una cosa solo di oggi farsi prendere da facili isterismi se qualcosa non rispecchia i nostri desideri, se fantasmi minano la nostra confort zone. E´ di questi giorni la notizia che il Festival della Canzone Italiana, che si tiene a Sanremo dal lontano 1951, non verrà più affidato direttamente dal Comune di Sanremo alla RAI, ma l´aggiudicazione avverrà a seguito di una gara, come prevedere il Codice degli appalti. Immediate la reazioni di chi conosce a mala pena la differenza tra gara d´appalto, gara automobilistica e gara canora. Tra le perle reperite sui social brilla il commento di una persona che ha sostenuto con veemenza che è dal 1951 che il festival di Sanremo viene trasmesso in TV dal teatro Ariston: a parte che non si chiama Festival di Sanremo ma, come ho scritto sopra, Festival della canzone italiana e, dunque, potrebbe essere trasmesso anche da Campione d´Italia, enclave italiana in Svizzera, viene trasmesso in TV solo dal 1954, anno in cui la TV cominciò le sue trasmissioni (infatti nel 2024 si sono festeggiati i 70 anni della TV ed i 100 della radio) mentre prima era trasmesso in radio e, soprattutto, è solo dal 1977 che si svolge al teatro Ariston, mentre fino ad allora la sede del festival era nel Casinò municipale. Il vero problema di molte, troppe, persone è non documentarsi minimamente su cosa stia alla base di una decisione, di voci presunte o reali riguardo un evento. Il format attuale del festival fu creato da Pippo Baudo che, parecchi anni fa, lo regalò alla RAI che, quindi, può legittimamente organizzare il festival dove vuole mantenendo lo stesso format. Inoltre, continuerebbe a chiamarsi Festival della canzone italiana anche trasferendosi a Torino (ipotesi più accreditata), Sassari, Merano, Catanzaro, Termoli o Ravenna. Allo stesso modo il Comune di Sanremo, appaltando la realizzazione di un evento canoro avente altro nome (ad esempio Festival di Sanremo) potrà creare il format preferito con l´emittente che si aggiudicherà la gara. E´ palese che, come sempre più spesso notiamo ovunque, chi sa non ha bisogno di divulgare mentre chi non sa sente la necessità di criticare parlando di cose totalmente sconosciute. L´attaccamento morboso verso un nome, un evento, un´abitudine dimostrano solo l´incapacità di verificare le informazioni, analizzare i problemi, valutare pro e contro e trarne conclusioni, racchiuse in un parere espresso con maniere civili. Uno dei grossi problemi della nostra epoca, della nostra società è credere a prima vista a ciò che si legge in prima battuta: se siamo fortunati, leggeremo una fonte attendibile, se no saremo incappati in una delle fake news che quotidianamente ci bersagliano. Un paio di anni fa alcune emittenti trasmisero una campagna di promozione sociale contro le fake news: evidentemente l´effetto è già svanito e ora tutti tornano a giurare che la loro versione dei fatti sia l´unica corretta, in pieno stile fanatismo. Citavo Torino poc´anzi perché pare che per la prossima edizione del Festival della canzone italiana, la nostra città sia la più adatta, per la presenza del Centro di produzione RAI, dell´auditorium Arturo Toscanini, della direzione ICT, del teatro Regio e dell´Inalpi arena che consentirebbero non soltanto una qualità eccelsa dell´evento, ma anche un risparmio nei costi di trasferta. Ma l´approssimazione, i presupposti, i preconcetti sono alla base di ogni analisi errata e, ça va sans dire, di ogni risposta fuori luogo, non di rado ridicola. Anche senza vino. Sergio Motta Leggi qui le ultime notizie: IL TORINESE Your email address will not be published.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

La vita è uno spettacolo
REPORTING SINCE 2001

Musica

Torino - domenica, 23 Marzo 2025

Gran successo per Geolier all'Inalpi Arena

"Mi sono sentito a casa", ha scritto sui social il rapper napoletano.

(KIKA) - TORINO - "*Mi sono sentito a casa*". Si è concluso così il concerto di Torino per il rapper napoletano Geolier. Un grandissimo successo con l'Inalpi Arena gremita fino all'ultimo posto.

Salute e Tecnologia
Vetri flessibili e AI, ecco il futuro degli smartphone

Curiosit
PR e media relations: come far parlare di s nel modo giusto

Ultimi video

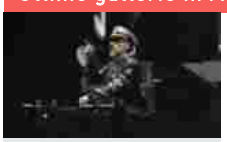
video
Caduta dei capelli nell'uomo: le cause sono molteplici

video
George Clooney: "Non reciter pi in commedie romantiche"

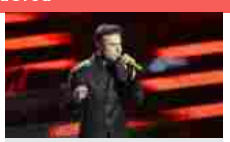
video
Jennifer Aniston e Pedro Pascal: una nuova coppia a Hollywood?

video
Smetti di russare: cinque metodi alternativi al bendaggio orale

Ultime gallerie in *Musica*



Musica
Gigi D'Agostino, serata all'Inalpi di Torino: le foto



Musica
Sanremo 2025: Fedez (di nuovo) con le lenti nere

Musica
Sanremo 2025, Carlo Conti si emoziona parlando della madre

Musica
Sanremo 2025: il look inaspettato di Tony Effe

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

lastampa.it
LA STAMPA

www.ecostampa.it

Alis in Wonderland Cirque du Soleil all'italiana

LA STAMPA

I migliori artisti circensi del mondo sono all´Arena Inalpi dal 3 al 6 aprile con Alis New World. A riunirli Le Cirque Top Performers, compagnia fondata dieci anni fa a Cuneo da Gianpiero Garelli per replicare all´italiana il Cirque du Soleil (da cui molti di loro provengono), con un mix spettacolare di acrobazie, giocoleria, poesia e teatro. Guida i tanti numeri Asia Tromler, stella dell´aerial silk, che danza sospesa a nove metri d´altezza nei panni dell´Alice di Lewis Carroll, mentre il Maître de cérémonie è Onofrio Colucci, attore e clown star di tre spettacoli del Cirque du Soleil e del celebre e fascinoso Slava´s Snowshow. m.sic.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

lastampa.it
LA STAMPA

www.ecostampa.it

ALL'INALPI ARENA SABATO 29 MARZO

Sfera Ebbasta gira il mondo senza mai uscire dalla provincia che canta droga e pistole

Gionata Boschetti porta il tour sold out con corpo di ballo, giochi pirotecnici e muri di led

CLARISSA MISSARELLI

28 Marzo 2025 alle 07:00 | 3 minuti di lettura

I bravi ragazzi dei brutti quartieri sono cresciuti. Duecento dischi di platino, un tour da record tutto esaurito alle spalle, Sfera Ebbasta fa ancora una volta le cose in grande. La sua nuova tournée, che tocca Torino **sabato 29 marzo** alle 21 all'Inalpi Arena, è una vetta di una carriera scintillante, che sa di macchine sportive veloci, notti brave annegate nello champagne e la fame di un ragazzo della profonda provincia lombarda, che si è preso tutto, per davvero.

Non è un caso che la colonna sonora principale del trionfo di Gionata Boschetti - questo il suo vero nome - sia "X2vr", l'ultimo album uscito nel 2023, il sequel ideale di "Xdvr", il disco che, nel 2015, ha reso la trap una faccenda italiana. **Per celebrare i tanti successi, Sfera Ebbasta sceglie di portare un live visivamente grandioso: all'Inalpi Arena (Corso Sebastopoli 123) insieme al rapper di Cinisello Balsamo ci sarà, infatti, un corpo di ballo da otto elementi, giochi pirotecnici, fiamme, muri di led da 24 metri** con le opere del visual artist Sugo Design, cattedrali e palazzoni grigi, graffiti, grillz, collane, tutto quello che, oggi, è l'estetica riconoscibile e riproducibile, di Sfera Ebbasta.

La musica è un mezzo per dire qualcosa, per far arrivare un messaggio a chi lo stava aspettando: così quella trap dei primi Anni 10, è riuscita ad arrivare ovunque, a scavalcare cancelli fino a quel momento sbarrati, per la musica urban. E parte di questa piccola rivoluzione si deve proprio allo Sfera Ebbasta di "Panette", "Brutti sogni" e "Ciny", firmate tutte con Charlie Charles alla produzione, che hanno dimostrato che gli emarginati, gli ultimi, i delinquentelli di periferia, i figli problematici, volevano essere ascoltati, senza intercessioni.

«Quando mi metto davanti al microfono - scrive il rapper sul suo profilo Instagram da quasi 5 milioni di follower - sento le stesse identiche vibrazioni di quando ancora non ero famoso, la stessa fame, la stessa ambizione». E oggi Sfera Ebbasta non è nemmeno un rapper - non solo almeno - è un imprenditore che non usa i congiuntivi, perché non gli interessa, ha un mitra sulla faccia e crede ancora nel sogno americano.

Ha girato il mondo e riempito gli stadi ma non è mai uscito dalla profonda provincia lombarda, che canta di droga e pistole mentre dice alla mamma di stare tranquilla. **Nell'ultimo lavoro, "X2vr", a cui la setlist del tour 2025 dedica molto spazio, Boschetti riflette sui suoi punti di arrivo e di partenza, dalla periferia che l'ha partorito, alla nascita del suo primo figlio**, che a nemmeno quattro anni ha già viaggiato in lungo e in largo su jet privati e dormito su lettini di hotel di lusso a cinque stelle. Eppure le canzoni che hanno fatto più presa sulle nuove generazioni - o almeno, che erano nuove nel 2015 - sono quelle che parlano di strada senza retorica, quelle che facevano arrabbiare i genitori perché cantavano di soldi, di droga, di vite brutte ai margini, senza filtri.

«Mi ha fatto venire la pelle d'oca - continua il rapper su Instagram, riferendosi a "Brnbq" - vedere la gente gridare ogni singola parola di un pezzo che ho scritto quando non sapevo ancora quanto grande sarei diventato in questo gioco». Si è tentata la strada della pulizia dell'immagine con il documentario di Amazon Prime "Famoso" - omonimo del disco uscito in concomitanza - edulcorando la figura di Sfera Ebbasta proprio da tutte quelle tematiche crude, reali, scomode agli intellettuali della domenica, ma che sono, alla fine, il centro di tutto. Eppure non è un caso che i brani che il pubblico urla e recita parola per parola, con più passione, siano sempre quelli delle origini. È "Rockstar", del 2018, l'album che ha dato il rapper in pasto al grande pubblico, con tutte le conseguenze del caso. Il disco del "ce l'ho fatta", quello coloratissimo, quello delle pellicce rosa, dei gioielli e i Rolex in bella vista, lontanissimo dai vicoli bui e dai graffiti delle prime copertine.

Oggi Sfera Ebbasta porta nei palazzetti il punto d'incontro di queste due anime, di questi due sound e di queste due estetiche diverse. Nelle visual di Sugo Design, infatti, c'è il marmo grigio dei bassi di Cinisello Balsamo, ma anche una cattedrale colorata, con tanto di rosone con il logo del rapper. Uno show che farà felici i fan del vecchio e del nuovo mondo, in preparazione delle due grandi date estive allo Stadio Maradona di Napoli e all'Ippodromo delle Capannelle di Roma. Il live all'Inalpi Arena è sold out, come tutte le altre date del tour nei palazzetti 2025.

LEGGI I COMMENTI

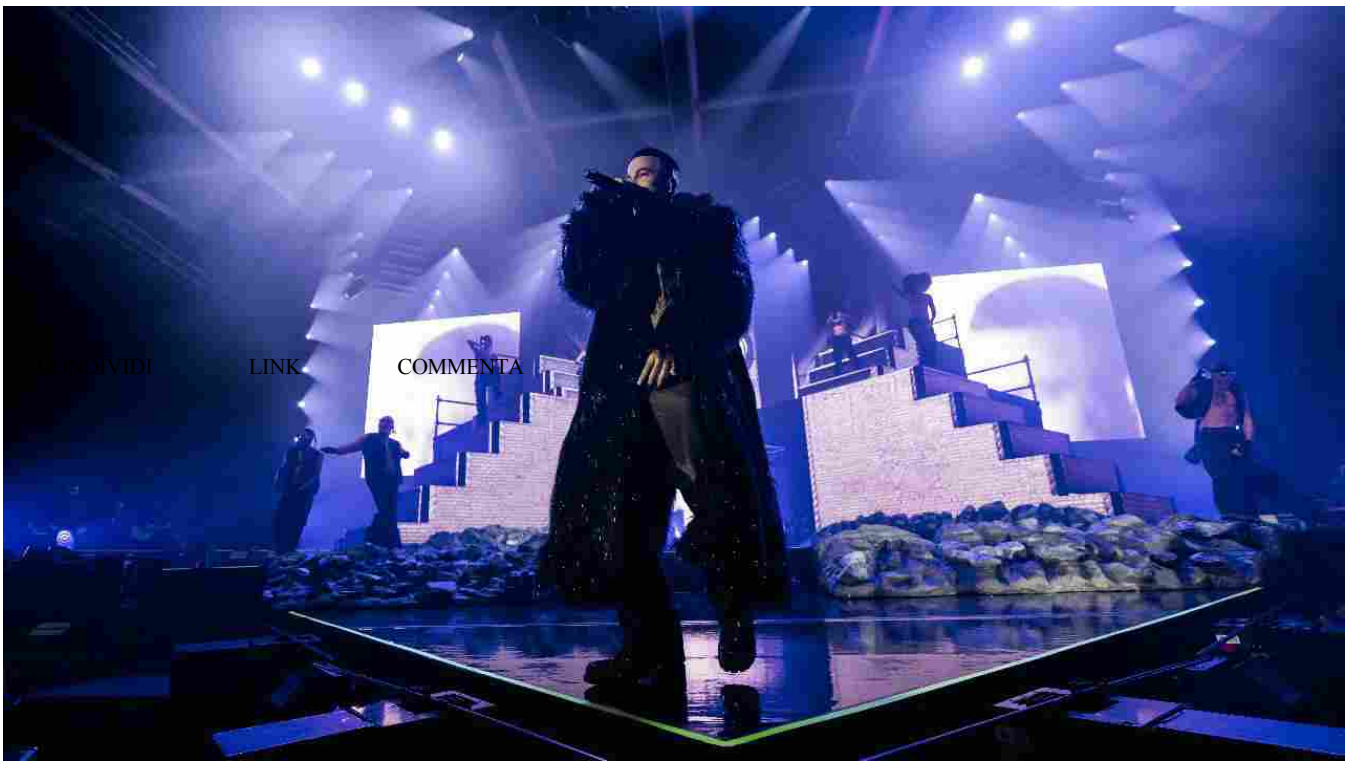
Video Del Giorno

Afragola, il ministro Valditara contestato dagli studenti: "Non ci convoca da più di un anno"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Torinosette



Torinosette, i Giochi Mondiali molto Special e l'8 marzo ogni giorno

07/03/2025

Giornata Internazionale della Donna e Special Olympics in contemporanea: l'8 marzo si apre con la cerimonia dei Giochi Mondiali d'Inverno, raccontata dal creatore di grandi eventi Marco Balich, e tutte le proposte al femminile, compresa la tre giorni di Just The Woman I Am: domenica ...

Torinosette, l'esplorazione di James Cameron: la Mole è casa per umani e alieni

21/02/2025

Seeyousound Film Festival apre al Massimo il 21 con il ritorno dei Blur. Alla Mole la mostra di James Cameron s'inaugura il 26 febbraio.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
28-03-2025
Pagina 11
Foglio 1

www.ecostampa.it

L'agenda

I prossimi appuntamenti

Genova Emma
Giardini Luzzati - 2 maggio

Mentre si avvicina la primavera e si iniziano a scaldare i motori per i grandi festival musicali in arrivo durante l'estate, in Italia i grandi tour tra teatri e palazzetti continuano a far sognare milioni di appassionati. Da segnalare Fiorella Mannoia sul palco del Teatro Arcimboldi di Milano, Umberto Tozzi, impegnato con il tour più importante della sua carriera, "L'ultima notte rosa" e Mario Venuti che con la sua voce non smette di raccogliere gli applausi dei fan e sarà protagonista con la tournée "Tra la carne e il cielo".

Bologna
Subsonica
Estragon
Oggi 28 marzo
La band ritorna in scena con i brani più famosi

Milano
Mario Venuti
Blue Note
Domani 29 marzo
Il cantante sul palco con il tour "Tra la carne e il cielo"

Reggio Emilia
Claudio Baglioni
Teatro Romolo Valli
Sabato 5 aprile
Il cantautore in tour con "Piano di Volo Solo tris"

Assago (MI)
Sfera Ebbasta
Unipol Forum
Martedì 8 aprile
L'artista in tour con una festa della trap italiana

Torino
Jovanotti
Inalpi Arena
Mercoledì 9 aprile
Porta sul palco il nuovo album "Il corpo umano Vol. 1"

Bologna
Umberto Tozzi
Teatro EuropAuditorium
Mercoledì 16 aprile
Sul palco con "L'ultima notte rosa - The final tour"

Padova
Piero Pelù
Hall
Givedì 24 aprile
Il rocker in scena con "Il ritorno del Diablo Tour 2025"

Milano
Fiorella Mannoia
Teatro degli Arcimboldi
Sabato 26 aprile
Mannoia in concerto accompagnata da un'orchestra

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Lenny Kravitz, Tyler The Creator, Lucio Corsi tra i concerti piu' attesi in Italia nel mese di april

immagine

Fittissimo il calendario dei concerti attesi in Italia per il mese di aprile 2025, che vedrà nei prossimi 30 giorni le arene indoor gremitissime per il ritorno alla dimensione live di grandissimi protagonisti del panorama musicale nel nostro paese. Il 1 aprile dal Palazzo Dello Sport della sua Roma, vedremo Fabrizio Moro, con uno speciale appuntamento per celebrare i 25 anni di carriera, che sarà bissato il 3 aprile all´Unipol Forum di Milano. La stessa sera nella città meneghina vedremo Lenny Kravitz che dopo aver infiammato il pubblico bolognese il 31 marzo, si congederà dalla Penisola con il concerto al Forum di Assago. Rimanendo sotto la Madonnina, all´Alcatraz si terrà l´ultimo live di Bugo che vedrà per l´ultima volta il cantautore sul palco, prima di ritirarsi dalle scene insieme ad ospiti ed amici come J Ax, Aimone Romizi dei FASK, Fernando Nuti dei New Candys, Bruno Dorella e Cristian Dondi. I principali concerti in Italia nel mese di aprile 2025 Passando al nord est il 2 aprile sul palco del Teatro Geox di Padova ci sarà Fiorella Mannoia con il tour Fiorella Sinfonica, nel quale l´interprete romana è accompagnata da un´orchestra che eseguirà i principali successi della sua carriera. La sera successiva allUnipol Arena di Bologna ci sarà Jovanotti, con la prima delle tre date previste nel capoluogo emiliano (le seguenti il 5 e 6 aprile). All´Unipol Forum di Milano il 4 aprile sarà protagonista Sfera Ebbasta: il rapper si esibirà anche il 5, 7 ed 8 aprile per un poker di appuntamenti tutti sold out). Ritornando in Emilia, il 5 aprile al Teatro Valli di Reggio Emilia, la seconda delle due date nella città emiliana per Claudio Baglioni con il suo tour Piano Di Volo SoloTris. Il 6 aprile Meg sarà al Lokomitv Club di Bologna per la tappa felsinea del tour partito il 4 aprile da Livorno, con il quale l´artista sta attraversando i club della Penisola. Spostandoci a Padova, la sera successiva Samuele Bersani si esibirà al Teatro Geox con l´unico appuntamento veneto del tour che lo vedrà il 9 aprile all´Auditorium Conciliazione di Roma. Nella capitale 24 ore dopo, i Negrita apriranno la loro nuova stagione live con la prima tappa allAtlantico, che proseguirà la sera successiva alla Casa Della Musica di Napoli. Il 10 aprile partirà dall´Afterlife di Perugia il tour completamente sold out di Lucio Corsi, che vedrà il cantautore secondo classificato all´ultimo Festival di Sanremo esibirsi nei club. Kings Of Convenience, Tyler The Creator, Inhaler tra i concerti in Italia del mese di aprile 2025 La sera seguente (11/04), i Kings Of Convenience saranno allAuditorium Paganini di Parma per l´unico appuntamento con il quale riabbracceranno i fan italiani. Partirà il 14 aprile dai Magazzini Generali di Milano il nuovo tour di Piero Pelù che ritornerà sui palchi nostrani, dopo lo stop dello scorso ottobre per problemi di salute. Sposandoci nella capitale, il 17 sarà la sera nella quale Francesco Gabbani si esibirà al Palazzo Dello Sport di Roma, mentre il 22 aprile il sassofonista americano Kamasi Washington sarà all´Alcatraz di Milano per il primo dei due show previsti in Italia. Per gli ultimi giorni del mese di aprile il capoluogo lombardo diventerà protagonista, con gli Inhaler che saranno al Fabrique (26/04): la sera successiva unico appuntamento italiano anche con The Lumineers all´Unipol Forum. A chiudere il trittico internazionale alla venue di Assago i Twenty One Pilots (28/04) e Tyler, The Creator il 30 aprile. I Principali Concerti in Italia ad Aprile 2025 1/04 Fabrizio Moro Palazzo Dello Sport Roma 1/04 Lenny Kravitz Unipol Forum Milano 1/04 Bugo Alcatraz Milano 2/04 Fiorella Mannoia Teatro Geox 3/04 Jovanotti Unipol Arena. Bologna 4/04 Sfera Ebbasta. Unipol Forum Milano 5/04 Claudio Baglioni Teatro Valli Reggio Emilia 6/04 Meg Lokomotiv Club Bologna 7/04 Samuele Bersani Gran Teatro Geox Padova 8/04 Negrita Atlantico Live Roma 9/04 Jovanotti Inalpi Arena Torino 10/04 Lucio Corsi Afterlife Perugia 11/04 Kings Of Convenience Auditorium Paganini Parma 12/04 Banco Del Mutuo Soccorso Cinema Teatro Politeama Piacenza 13/04 Axell Inalpo Arena Torino 14/04 Piero Pelù Magazzini Generali Milano 15/04 Cristiano De Andrè Teatro Carlo Felice Genova 16/04 Umberto Tozzi Europauditorium Bologna 17/04 Francesco Gabbani Palazzo Dello Sport Roma 18/04 Ermal Meta Teatro Delle Muse Ancona 21/04 Myss Keta Eremo Club Molfetta 22/04 Kamasi Washington Alcatraz Milano 23/04 Silent Bob & Sick Budd Teatro Sanbapolis Trento 24/04 Fedez Snowland Music Festival Livigno 26/04 Inhaler Fabrique Milano 27/04 The Lumineers Unipol Forum Milano 28/04 Twenty One Pilots Unipol Forum 30/04 Tyler, The Creator Unipol Forum Seguici su Google News L´articolo Lenny Kravitz, Tyler The Creator, Lucio Corsi tra i concerti più attesi in Italia nel mese di aprile 2025 proviene da Metropolitan Magazine.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

? Concerto Sfera Ebbasta a Torino il 29 marzo 2025 presso Inalpi Arena - Rockol

Per una decisione informata
Ulteriori dettagli
Accettando i cookie di profilazione, ti verranno proposti annunci pubblicitari che rispecchiano i tuoi interessi, supportando il nostro impegno nel fornire contenuti gratuiti di qualità.
Se invece scegli di attivare solo i cookie necessari, sarai esposto a pubblicità generica che potrebbe interferire con la tua esperienza di navigazione, dato che non sarà possibile gestire né la sua frequenza né il suo contenuto.
Puoi modificare in ogni momento le tue scelte dal pannello delle preferenze
Accetta e continua a leggere
Installa solo i cookie strettamente necessari

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
28-03-2025
Pagina 23
Foglio 1

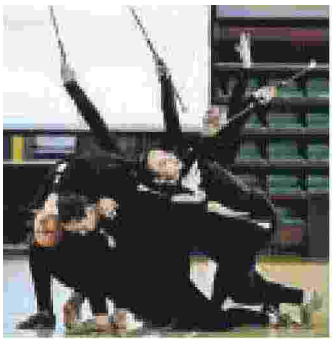
TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it

EVENTO Dal 2 al 10 agosto a Torino

Mondiali di twirling In 2400 da 20 paesi per le gare all'Inalpi

A tre anni dall'ultima volta Torino ospiterà nuovamente i Mondiali di twirling e sarà la terza volta in assoluto, dopo l'edizione del 1986. Anche gli Europei del 2011 si sono disputati sotto la Mole, dove la disciplina ai massimi livelli è ormai di casa. La rassegna iridata sarà organizzata dalla Federazione Italiana Twirling dal 2 al 10 agosto alla Inalpi Arena e raggrupperà le specialità tecniche, la Nations Cup e, per la prima volta, le gare delle majorettes. A contendersi le medaglie saranno oltre 2.400 atleti di 20 Paesi, nelle diverse specialità, individuali, di gruppo, junior e senior. Ad aprile scatterà la biglietteria sul circuito Vivaticket. «Essere stati scelti dalla Federazione Internazionale - spiega il presidente della Fitw Gianfranco Porqueddu - è un onore e una responsabilità. I Mondiali dovranno essere una festa di sport, aggregazione e promozione e un'occasione, per i tanti che ancora non conoscono il twirling, di vederlo dal vivo e appassionarsi. Le società del territorio sono pronte a insegnarlo ai giovani che auspichiamo si avvicinino al nostro ambiente». A Cantalupa si sono svolte le selezioni di coloro che indosseranno la maglia azzurra agli Europei di



In arrivo da 20 paesi a Torino

Lleida, in Spagna, dal 2 al 6 luglio, e ai Mondiali. «A Torino - afferma la direttrice tecnica Sabrina Prade - saremo competitivi per rispondere alle corazzate straniere, come Giappone, Canada, Stati Uniti e Francia. A Cantalupa nella gara di Team si è messo in luce l'Okto Team, formato da atleti delle società di Cormano, Eurogymnica, Rivolta d'Adda, Santa Cristina e LG2. Nel Gruppo Artistico meritano una menzione i ragazzi del Sangano. Sul fronte individuale si sono qualificati alle principali competizioni internazionali Gabriele Crisi, santenese di nascita che gareggia per il Sangano, la sua compagna di club Zaira Defendi, Giulia Zanello e Chiara Perotto, dell'Arcobaleno Torino, ed Elisa Massari, dell'Eurogymnica Chivasso».

Roberto Levi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Quotidiano
28-03-2025
Pagina 25
Foglio 1

TORINO CRONACAQUI

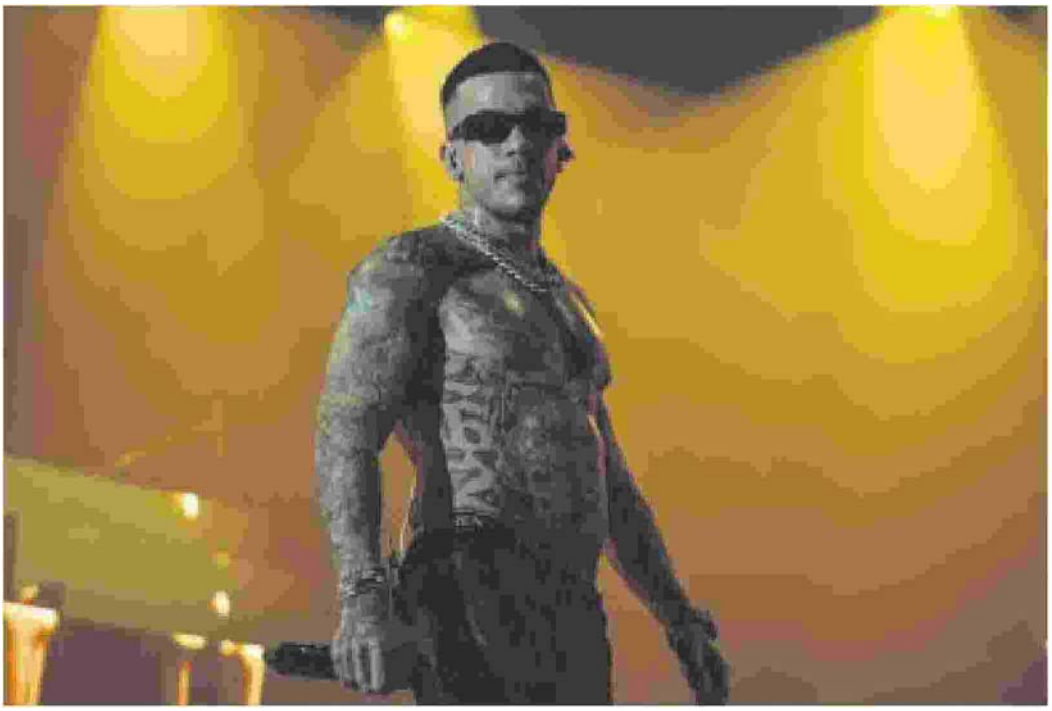
www.ecostampa.it

INALPI ARENA Tutto esaurito per il live del 29 marzo. Al via le prevendite per Collisioni

Torino canta con Sfera Ebbasta «Sarà uno show adrenalinico»

Sfera Ebbasta, nel vero senso del suo pseudonimo che, è sufficiente sussurrare per registrare una serie di sold out. E tutto esaurito sarà anche sabato 29 marzo l'Inalpi Arena di corso Sebastopoli, dove il trapper si esibirà per la data piemontese, sold out da tempo così come tutte le undici soste previste nei palazzetti italiani, da Padova, dove la tournée è iniziata il primo giorno di marzo, fino alle quattro date consecutive previste ad Assago in vista del gran finale dell'8 aprile.

La ricerca disperata di biglietti pressoché introvabili ed il tradizionale rischio di bagarinaggio hanno spinto Vivo Concerti, che organizza lo Sfera Ebbasta Tour 2025 in collaborazione con Thaurus Live, a dichiarare pubblicamente il declino di responsabilità in caso di acquisto di tagliandi al di fuori dei circuiti ufficiali. A chi è rimasto a bocca asciutta non resta quindi che sperare nelle tappe estive di Napoli e di Roma o confidare nel festival piemontese "Collisioni" che ha già annunciato la presenza di Gionata Boschetti (questo il vero nome del trapper nato trentatré anni fa a Sesto San Giovanni) il 13 luglio ad Alba, insieme ai giovani Kid Jugi e Nabi. Per la prima opzione i biglietti sono ancora in vendita su www.vivoconcerti.com, per la seconda su Ticketone.



Sfera Ebbasta, alias di Gionata Boschetti

Informazioni pratiche a parte, pare che per il suo ritorno dal vivo a distanza di nove mesi dalle due serate svoltesi allo Stadio San Siro di Milano, Sfera Ebbasta abbia messo in scena - curandone personalmente ogni dettaglio - «uno show galvanizzante, adrenalinico e dal forte impatto, dove tra incredibili effetti visivi, giochi di luce e potenti lanciafiamme, i trenta brani che compongono la setlist scorrono senza fiato, introdotti solo dai boati del pubblico», racconta.

Chi entrerà all'Inalpi Arena vedrà al centro del palco un'imponente struttura su due livelli, tutta gradini e led, sulla quale il cantante si esibirà contornato da otto ballerini seguendo le coreografie orchestrate da Emanuele "Laccio" Cristofoli. Sullo sfondo, un enorme ledwall su cui appariranno i futuristici visual firmati da Sugo Design, «in un'esperienza mai prima d'ora tanto immersiva nel mondo e nell'estetica di Sfera Ebbasta».

Inutile dire che una consistente sezione della scaletta sarà riservata ai successi dell'ultimo album, "X2VR", che, pubblicato per Island Records, risulta già quintuplo Disco di Platino: ennesimo successo per il primo italiano, in epoca Fimi, ad aver raggiunto e superato – di ben trenta unità – quota duecento.

Danila Elisa Morelli

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Settimanale
28-03-2025
Pagina 5
Foglio 1 / 2

LA STAMPA
torinosette

Tiratura: 91.025
Diffusione: 74.660

www.ecostampa.it

SFERA EBBASTA all'Inalpi Arena sabato 29 marzo

Il rapper gira il mondo senza mai uscire dalla provincia che canta droga e pistole

GIONATA BOSCHETTI PORTA IL TOUR SOLD OUT CON CORPO DI BALLO, GIOCHI PIROTECNICI E MURI DI LED

CLARISSA MISSARELLI

I bravi ragazzi dei brutti quartieri sono cresciuti. Duecento dischi di platino, un tour da record tutto esaurito alle spalle, Sfera Ebbasta fa ancora una volta le cose in grande. La sua nuova tournée, che tocca Torino **sabato 29 marzo** alle 21 all'Inalpi Arena, è una vetta di una carriera scintillante, che sa di macchine sportive veloci, notti brave annegate nello champagne e la fame di un ragazzo della profonda provincia lombarda, che si è preso tutto, per davvero.

Non è un caso che la colonna sonora principale del trionfo di Gionata Boschetti - questo il suo vero nome - sia "X2vr", l'ultimo album uscito nel 2023, il sequel ideale di "Xdvr", il disco che, nel 2015, ha reso la trap una faccenda italiana. Per celebrare i tanti successi, Sfera Ebbasta sceglie di portare un live visivamente grandioso: all'Inalpi Arena (Corso Sebastopoli 123) insieme al rapper di Cinisello Balsamo ci sarà, infatti, un corpo di ballo da otto elementi, giochi pirotecnici, fiamme, muri di led da 24 metri con le opere del visual artist Sugo Design, cattedrali e palazzoni grigi, graffiti, grillz, collane, tutto quello che, oggi, è l'estetica riconoscibile e riproducibile, di Sfera Ebbasta.

La musica è un mezzo per dire qualcosa, per far arrivare un messaggio a chi lo stava aspettando: così quella trap dei primi Anni '10, è riuscita ad arrivare ovunque, a scavalcare cancelli fino a quel momento sbarrati, per la musica urban. E parte di questa piccola rivoluzione si deve proprio allo Sfera Ebbasta di "Panette", "Brutti sogni" e "Ciny", firmate tutte con Charlie Charles alla produzione, che hanno dimostrato che gli emarginati, gli ultimi, i delinquentelli di periferia, i figli problematici, volevano essere ascoltati, senza intercessioni.

«Quando mi metto davanti al microfono - scrive il rapper sul suo profilo Instagram da quasi 5 milioni di follower - sento le stesse identiche vibrazioni di quando ancora non ero famoso, la stessa fame, la stessa ambizione». E oggi Sfera Ebbasta non è nemmeno un rapper - non solo almeno - è un imprenditore che non usa i congiuntivi, perché non gli interessa, ha un mitra sulla faccia e crede ancora nel sogno americano.

Sfera Ebbasta, all'anagrafe Gionata Boschetti nato a Sesto San Giovanni nel 1992

Ha girato il mondo e riempito gli stadi ma non è mai uscito dalla profonda provincia lombarda, che canta di droga e pistole mentre dice alla mamma di stare tranquilla. Nell'ultimo lavoro, "X2vr", a cui la setlist del tour 2025 dedica molto spazio, Boschetti riflette sui suoi punti di arrivo e di partenza, dalla periferia che l'ha partorito, alla nascita del suo primo figlio, che a nemmeno quattro anni ha già viaggiato in lungo e in largo su jet privati e dormito su lettini di hotel di lusso a cinque stelle. Eppure le canzoni che hanno fatto più presa sulle nuove generazioni - o almeno, che erano nuove nel 2015 - sono quelle che parlano di strada senza retorica, quelle che facevano arrabbiare i genitori perché cantavano di soldi, di droga, di vite brutte ai margini, senza filtri.

«Mi ha fatto venire la pelle d'oca - continua il rapper su Instagram, riferendosi a "Brnbq" - vedere la gente gridare ogni singola parola di un pezzo che ho scritto quando non sapevo ancora quanto grande sarei diventato in questo gioco». Si è tentata la strada della pulizia dell'immagine con il documentario di Amazon Prime "Famoso" - omonimo del disco uscito in concomitanza - edulcorando la figura di Sfera Ebbasta proprio da tutte quelle tematiche crude, reali, scomode agli intellettuali della domenica, ma che sono, alla fine, il centro di tutto. Eppure non è un caso che i brani che il pubblico urla e recita parola per parola, con più passione, siano sempre quelli delle origini. È "Rockstar", del 2018, l'album che ha dato il rapper in pasto al grande pubblico, con tutte le conseguenze del caso. Il disco del "ce l'ho fatta", quello coloratissimo, quello delle pellicce rosa, dei gioielli e i Rolex in bella vista, lontanissimo dai vicoli bui e dai graffiti delle prime copertine.

Oggi Sfera Ebbasta porta nei palazzetti il punto d'incontro di queste due anime, di questi due sound e di queste due estetiche diverse. Nelle visual di Sugo Design, infatti, c'è il marmo grigio dei bassi di Cinisello Balsamo, ma anche una cattedrale colorata, con tanto di rosone con il logo del rapper. Uno show che farà felici i fan del vecchio e del nuovo mondo, in preparazione delle due grandi date estive allo Stadio Maradona di Napoli e all'Ippodromo delle Capannelle di Roma. Il live all'Inalpi Arena è sold out, come tutte le altre date del tour nei palazzetti 2025. —

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LA STAMPA
torinosette

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

LA STAMPA torinosette
Tiratura: 91.025
Diffusione: 74.660
www.ecostampa.it

LA TOP 5 DEL WEEKEND

Venerdì

TEATRO CONCORDIA

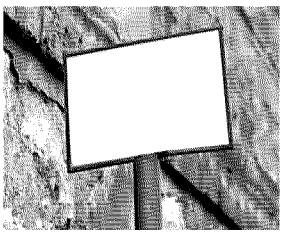
Comico, tragico, surreale Natalino Balasso rilegge Ruzante

L'universo tragicomico di Ruzante, maestro della commedia del '500, rivive nella riscrittura di Natalino Balasso alle 21 nella sala di corso Puccini a Venaria. Biglietti a 20 euro (ridotti 18) più prevendita, su teatrodellaconcordia.it.

FLASHBACK

L'arte discute sul lavoro con installazioni, dipinti e video

Appuntamento con "Fondato sul lavoro" il percorso espositivo che si snoda con linguaggi differenti che non si limita a rappresentare il lavoro, ma lo mette in discussione attraverso l'indagine artistica che va dai primi secoli a. C. ai giorni nostri.



CASA FOOLS

Barbie e Ken riflettono sulla loro felicità di plastica

Pensato prima del film, "Barbie e Ken. Riflessioni su una felicità imposta" della compagnia italo-svizzera Teatro La Fuffa è in scena venerdì e sabato alle 21 a Casa Fools, per la stagione Consonanze. Biglietti 12 euro, ridotti 9 su casafools.it.

HIROSHIMA

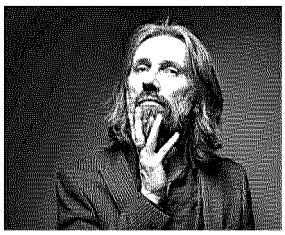
Murubutu racconta la sua vita segreta

Dopo il tour nei teatri con la Moon Jazz Band andato interamente sold out, Murubutu approda all'Hiroshima Mon Amour in via Bossoli 83 con "La vita segreta Tour". La sua performance comincia alle 22, è previsto il tutto esaurito.

SUPERMARKET

Cristiano Godano al Premio Buscaglione

Va in scena al Supermarket, viale Madonna di Campagna 1, la serata finale del Premio Buscaglione. S'inizia alle 21,30, nel corso dello spettacolo Cristiano Godano sale sul palco per ritirare la Targa Gran Torino, riconoscimento alla carriera.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

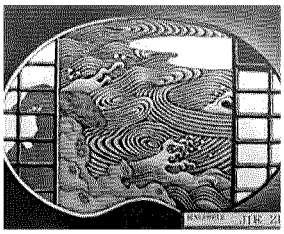
LATTERIE inalpi
LA STAMPA torinosette
www.ecostampa.it

Sabato

VINOVO

Kimono, ceramiche e tele sfumature dell'oro in Giappone

Appuntamento nelle sale del Castello Della Rovere (in via del Castello 2) con l'esposizione di opere che mettono al centro l'uso dell'oro nelle tecniche artistiche giapponesi. Nella mostra, articolata in tre sezioni, katana, paraventi, tessuti e stampe.



CENTRALE NUVOLA LAVAZZA

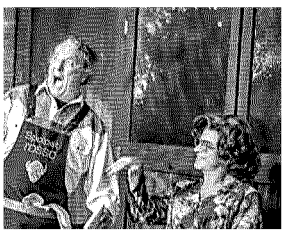
Degustazioni dei migliori distillati al Love Gin Generation Festival

I distillati più interessanti possono essere degustati al Love Gin Generation Festival, per la prima volta a Torino. Dalle 18 all'1 alla Centrale Nuvola Lavazza (in via Ancona 11/A), ingresso 15 euro alla porta, 10 online su vale20.it.

TEATRO COLOSSEO

Da film a musical italiano Tootsie con Conticini e Iacchetti

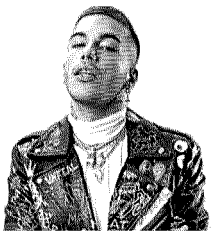
Il film en travesti "Tootsie" nell'83 valse a Dustin Hoffman il Golden Globe, ora è un musical con Paolo Conticini ed Enzo Iacchetti. In via Madama Cristina 71 venerdì e sabato alle 20,30, domenica alle 16, biglietti su teatrocolosseo.it.



INALPI ARENA

Sfera Ebbasta show da tutto esaurito

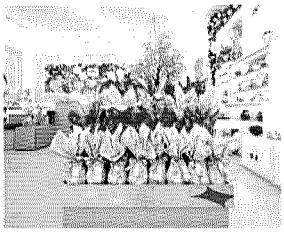
Sono trenta le canzoni del concerto di Sfera Ebbasta in programma alle 21 all'Inalpi Arena di corso Sebastopoli. Al centro del palco, una struttura su due livelli su cui si esibiscono anche otto ballerini. E' previsto, da tempo, il "tutto esaurito".



ASSOCIAZIONE AMICI LAVAZZA

Colombe e uova di Pasqua per il Regina Margherita

E' aperto, in via Lagrange 5/D, lo spazio dell'Associazione Amici della Fondazione Maria Teresa Lavazza, con colombe e uova di Pasqua, peluche, complementi d'arredo, decorazioni, a sostegno dell'Ospedale Infantile Regina Margherita.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

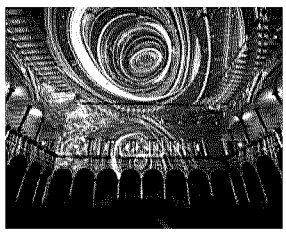
LATTERIE inalpi
LA STAMPA torinosette
www.ecostampa.it

Domenica

PALAZZO DELLA LUCE

I sette giorni della Creazione una genesi di luce e immagini

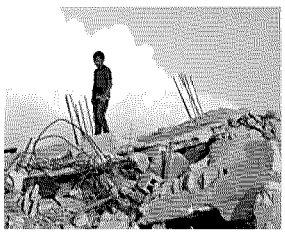
Il racconto delle origini è un viaggio che diventa un'esperienza audiovisiva con "Genesis", lo spettacolo immersivo di luci e musica Realizzato dal collettivo artistico svizzero Projektil in collaborazione con Fever.



NAZIONALE

Il premio Oscar "No Other Land" introduce Domenico Quirico

Alle 11 al Nazionale 4 proiezione speciale di "No Other Land", Oscar 2025 al documentario. Uno dei suoi registi Hamdan Ballal è stato nei giorni scorsi arrestato e poi rilasciato dalle autorità israeliane. Introduce Domenico Quirico.



PRALORMO

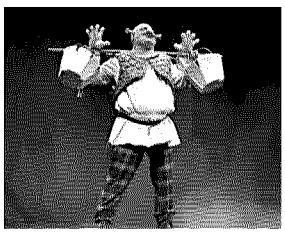
Messer Tulipano riapre il castello di mille colori

La grande manifestazione nel parco del castello di Pralormo compie 25 anni. Oltre ai più di 130.000 tulipani nel parco quest'anno sono previste varietà speciali come quella a "fior di giglio", i "viridiflora" i tulipani "famiglietta" e i "parroquet".

TEATRO SUPERGA

L'orco buono della DreamWorks canta dal vivo con effetti 3D

L'orco Shrek è diventato un musical interamente dal vivo, con scene e coreografie spettacolari, costumi coloratissimi ed effetti 3D. Alle 18 al Superga di Nichelino, in via Superga 44, con ingressi da 23 a 33 euro su ticketone.it.



BARETTI

Una colazione francese prima del film

Nel 1975 la giovane vietnamita Tinh è costretta a lasciare Saigon per andare a vivere in Canada. E' la storia di "Ru" di Charles-Olivier Michaud in programma alle 10,30 al Baretti dopo una colazione francese. Organizza l'Alliance Française.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

LA STAMPA
torinosette

Tiratura: 91.025
Diffusione: 74.660

www.ecostampa.it

ARENA INALPI da giovedì 3 aprile

Alis in Wonderland Cirque du Soleil all'italiana

I migliori artisti circensi del mondo sono all'Arena Inalpi dal 3 al 6 aprile con "Alis New World". A riunirli Le Cirque Top Performers, compagnia fondata dieci anni fa a Cuneo da Gianpiero Garelli per replicare all'italiana il Cirque du Soleil (da cui molti di loro provengono), con un mix spettacolare di acrobazie, giocoleria, poesia e teatro. Guida i tanti numeri Asia Tromler, stella dell'aerial silk, che danza sospesa a nove metri d'altezza nei panni dell'Alice di Lewis Carroll, mentre il Maître de cérémonie è Onofrio Colucci, attore e clown star di tre spettacoli del Cirque du Soleil e del celebre e fascinoso "Slava's Snowshow". M.SIC. —

TEATRO E DANZA
"La comicità di Ruzante solo Goldoni l'ha saputa eguagliare"
Tra Marte e Venere il viaggio di Debora Villa

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

TorinOggi.it dal 2008
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA
RUBRICHE
Fotogallery
Videogallery
Stadio Aperto
Immortali
Il Punto di Beppe Gandolfo
Nuove Note
L'oroscopo di Corinne
Ambiente e Natura
Motori
E poe...sia!
Conversazioni
I corsivi di Virginia
Fiera Nazionale del Peperone
La finanza in parole semplici
Uno scatto, una storia
Ristoblog Acqua Hydra
Pronto condominio
Orgoglio Torinese
Un Occhio sul Mondo
io_viaggio_leggero
Non solo Fumetti
Torino 2025
Voci della crisi
Ristoranti & C. Torino
Banca Territori del Monviso
Copertina

VIABILITÀ E TRASPORTI | 28 marzo 2025, 15:55

Via Filadelfia, qualcosa si muove lungo la ciclabile: nel primo tratto di lavori è comparsa la copertura colorata

Prende finalmente forma l'intervento che da due mesi sta sottoponendo a cantieri l'area intorno allo stadio che ospitava il Grande Torino

Passi avanti per la ciclabile di via Filadelfia

Eppur si muove. Dopo settimane in cui il primo tratto dei cantieri sembravano fermi nel tempo e nello spazio, da questa mattina l'intervento

IN BREVE
venerdì 28 marzo
Via Filadelfia, qualcosa si muove lungo la ciclabile: nel primo tratto di lavori è comparsa la copertura colorata

Ritardi e cancellazioni, sindaci in treno per denunciare i disservizi della Torino-Bardonecchia: "Rfi rifiuta il confronto"

Nuove banchine e abbattimento barriere, via ai lavori in corso Francia

Via Vanchiglia e l'allarme malasosta: "Con le telecamere accese oltre 2mila multe al giorno"

giovedì 27 marzo
Rivoli cambia passo: la Lega spinge per una mobilità più efficiente, inclusiva e sostenibile

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

per la realizzazione della nuova pista ciclabile in via Filadelfia ha affrontato una svolta forse decisiva nel suo sviluppo. Insieme agli operai, infatti, è arrivata anche la betoniera che ha scaricato la copertura colorata che accenna quello che dovrebbe essere l'aspetto definitivo - o quasi - dell'area.

Rosso per la zona destinata alle biciclette e giallo chiaro per le zone che separano gli alberi. Un passo avanti che sembra dare un po' di speranza a una zona che fa i conti con questo cantiere ormai da due mesi e che, da altrettanto tempo fatica a coesistere in termini di spazi e di parcheggi.

L'intervento, infatti, si è man mano esteso lungo la via che conduce a piazzale San Gabriele da Gorizia, rosicchiando progressivamente gli stalli per le automobili presenti lungo il marciapiede. E se da un lato non è ancora chiaro se e come saranno ripristinati, visto che la pista ciclabile ha provocato un restringimento della sede stradale di una via a doppio senso di marcia, al momento sono decine le automobili "sfrattate" da una zona in cui è già difficile in tempi normali trovare un posto per la vettura. Specialmente quando lo stadio Grande Torino o l'Inalpi arena ospitano eventi di grande richiamo.

Qualche modifica è attesa anche all'incrocio tra via Filadelfia e via Giordano Bruno: un tempo "trapezoidale", adesso l'incrocio sembra destinato a ridursi sensibilmente, visto che - almeno in bozza - è stato tracciamo un ampliamento del marciapiede che di fatto rende perpendicolare l'incontro tra le due vie. Anche in questo caso, bisognerà attendere e pazientare.

Massimiliano Sciullo

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

ACCADEVA UN ANNO FA

Cultura e spettacoli
70 anni fa la prima scalata italiana al K2: il Museo della Montagna celebra l'impresa con una sezione permanente

Scuola e formazione
Scuola, ecco il calendario 2024/2025: 205 giorni in aula, si comincia mercoledì 11 settembre

Attualità
Quella casetta sull'albero in corso Vittorio e il sospetto che qualcuno ci viva abusivamente

Leggi tutte le notizie

Innovazione e sostenibilità: Iveco bus protagonista al meeting Uitp di Torino

Stop alle auto, si inaugura la nuova piazza Maria Ausiliatrice

Piazza Bengasi, a maggio al via i lavori del parcheggio sotterraneo

Potenziamento linea Sfm3, modifiche alla circolazione tra Torino e Bardonecchia

Viabilità, nuove barriere di protezione sulla provinciale 590 a Baraccone di Castagneto Po

Leggi le ultime di: Viabilità e trasporti

Prima Pagina | Archivio | Redazione | Invia un Comunicato Stampa | Pubblicità | Scrivi al Direttore | Premium

Copyright © 2013 - 2025 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

361magazine.com
361 MAGAZINE

www.ecostampa.it

MUSICA

Sfera Ebbasta annuncia nuove date per il Summer Tour 2025

27 MARZO 2025 | BY REDAZIONE

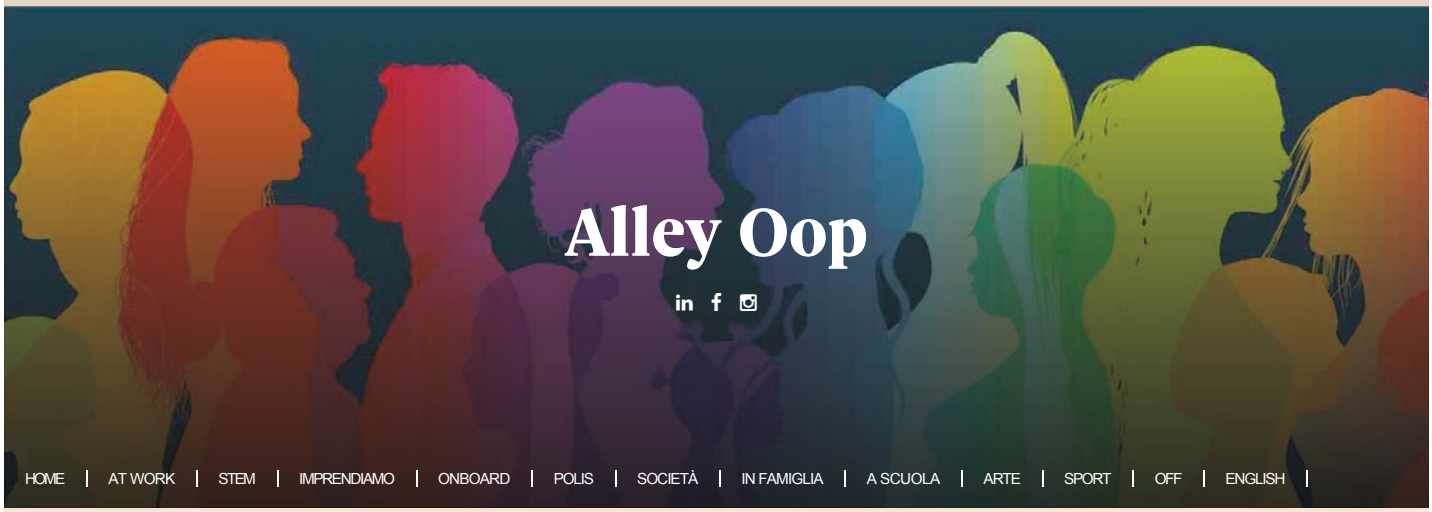
Ritorna il tour

Dopo una serie di show **sold out** nei palazzetti – con Torino il 29 marzo all'Inalpi Arena e un incredibile poker di date esaurite all'**Unipol Forum di Milano** – Sfera Ebbasta continua a sorprendere i fan. Mentre cresce l'attesa per la prima storica data allo **Stadio Diego Armando Maradona di Napoli il 7 giugno**, il Trap King annuncia nuovi appuntamenti per l'estate 2025.

La sua avventura live proseguirà tra giugno e agosto sui **palchi dei principali festival italiani**, con **sette nuove date** che si aggiungono a quella già annunciata di **Rock in Roma** (19 luglio, Ippodromo delle Capannelle). Il **SUMMER TOUR 2025**, prodotto da **Vivo Concerti** in collaborazione con **Thaurus Live**, toccherà alcune delle location più suggestive del panorama musicale italiano:

21 giugno – Ferrara @ Ferrara Summer Festival
13 luglio – Alba (CN) @ Collisioni Festival

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Special Olympics, 1.500 atleti con disabilità intellettive da più di 100 Paesi per le gare a Torino

25 Marzo 2025 Elena Delfino Sport

Da Torino a Santiago: la cerimonia di chiusura dell'edizione dei **Giochi Invernali Special Olympics 2025** del capoluogo piemontese ha sancito il passaggio di testimone alla capitale del Cile per la prossima edizione. E se quest'anno è stata la prima volta dell'Italia come Paese ospitante, quella del 2027 sarà la prima volta in cui i giochi mondiali dedicati agli **atleti con disabilità intellettive** si

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

svolgeranno nell'emisfero meridionale del globo.

In Italia per la prima volta

Soffiava un vento nuovo dall'8 al 15 marzo sulle piste da sci del Sestriere, a Bardonecchia, a Pragelato, negli stadi di Torino. «Ci abbiamo impiegato vent'anni a portare i giochi di Special Olympics in Italia e siamo riusciti a creare qualcosa di unico, che cambierà profondamente la cultura del nostro Paese. Abbiamo portato 1.500 atleti da più di 100 Paesi e abbiamo regalato loro l'esperienza italiana composta di creatività, entusiasmo e qualità del dettaglio. Da oggi in poi Special Olympics sarà conosciuta anche da noi e avrà la possibilità di crescere e fare la differenza nel mondo» commenta **Angelo Moratti**, presidente di Special Olympics Italia.

A Torino è anche atterrato l'Air Force 2 con la delegazione americana di una trentina di persone, guidata dalla moglie del vicepresidente Vance, Usha Vance. Special Olympics, infatti, è nata negli anni '60 negli Stati Uniti per iniziativa di Eunice Kennedy Shriver ed oggi continua ad essere molto attiva nel Paese. Nonostante il disimpegno dell'amministrazione Trump sui temi di diversity, gli Usa hanno voluto comunque presenziare con una delegazione ufficiale, mentre si cerca di capire ancora come i tagli dei fondi alle iniziative scolastiche per ragazzi con disabilità possa avere un impatto anche sull'attività di special Olympics.

I numeri dei Giochi Invernali Special Olympics 2025

Otto le discipline sportive in gara: sci alpino, sci nordico, snowboard, corsa con le racchette da neve, floorball, pattinaggio artistico su ghiaccio, pattinaggio di velocità su ghiaccio e danza sportiva. E poi 621 coach, 3.000 volontari, migliaia di persone tra staff, personale medico, familiari, media, ospiti, delegati e oltre 300.000 spettatori.

Fin qui i numeri, che dicono tanto sull'imponenza di partecipazione e macchina organizzativa. Ma sullo sfondo bianco della neve e degli stadi a risaltare sono i *give me five* tra gli atleti di ogni nazionalità, dal Kenia al Canada, dalla Giordania all'Australia, al Giappone, all'Iraq, che parlano una lingua comune fatta di sguardi, gesti, abbracci. Di relazione. E di competizione.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Che io possa vincere

«Io voglio vincere la medaglia d'oro per me e per dedicarla alla mia fidanzata Emma». Seduto insieme ai suoi compagni in attesa delle qualificazioni **Enrico Battisti**, trentenne atleta padovano del team Sport 21, è in pista con la divisa azzurra dello sci alpino. E no, rimanere giù dal podio non è un'opzione. Perché Enrico è un atleta e come tutti gli atleti indosserà gli sci per vincere. Si batterà comunque con lo spirito del gladiatore, come vuole il motto del movimento: "Che io possa vincere, ma se non riuscissi che io possa tentare con tutte le mie forze".

A fondo pista, dopo la discesa, **Lisa Guerrera**, 25 anni, operaia di Lecco, sotto il casco ha gli occhi che brillano: «La gara è andata bene, ma domani vado più veloce. Mi diverto un mondo e sono soddisfatta di me, perché sono stata convocata ai mondiali». Per inciso, vincerà l'oro nel gigante e l'argento in SuperG.

Le origini di Special Olympics

Sono persone che si confrontano con la sfida di tutti coloro che praticano sport a livello agonistico. Commenta **Alessandro Ossola**, atleta paralimpico presente a Torino per promuovere la connessione tra Paralimpiadi, Special Olympics, Olimpiadi «nessuno scende in campo per perdere, ma bisogna allenare l'atteggiamento mentale, gestire la voglia di vincere e la frustrazione quando non si riesce».

Come già accennato, il movimento nasce nel 1968, negli USA, dall'intuizione di Eunice Kennedy Shriver, che aveva una sorella con una disabilità intellettiva con la quale praticava diversi tipi di sport in un'epoca in cui i disabili erano relegati in casa. Oggi Special Olympics è un'organizzazione che coinvolge **più di 3,5 milioni di atleti con disabilità intellettive** in 227 programmi statali e nazionali e organizza oltre 50.000 competizioni sportive ogni anno. Questo perché per Special Olympics un mondo più inclusivo inizia con lo sport, strumento educativo e formativo il cui impatto si estende ben oltre il campo di gara. Non esiste un limite di età e neanche un livello minimo di capacità richiesto.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Obiettivo autonomia

Le famiglie sono i primi supporter degli atleti, le vedi a fondo pista nelle gare sulla neve o seduti sugli spalti degli stadi Inalpi Arena e PalaTazzioli di Torino, dove si svolgono le attività indoor. Ma restano defilati, e c'è una ragione. Spiega **Carla Martinelli**, capodelegazione dello sci alpino e da oltre 30 anni coordinatrice tecnica della nazionale «I familiari e gli amici degli atleti sono il supporto e il ponte determinante per il successo della nostra azione, d'altra parte la loro vicinanza in alcune situazioni può essere eccessivamente condizionante per i loro cari, da qui la scelta di farli dormire anche in alberghi differenti. Non dimentichiamo che il primo ruolo che gioca lo sport è la costruzione dell'autonomia».

Le fa eco **Elena Viviani**, head coach e sportiva: «In Special Olympics ho acquisito la consapevolezza di quanto guardare alle abilità di tutte le persone porti vantaggi, a partire dal rafforzamento dell'autostima, della consapevolezza di sé, della fiducia in se stessi». Ed è, appunto, la conquista dell'autonomia uno dei cardini della missione del movimento: «Ricordo quando sono stata sgridata da un genitore perché stavo aiutando il figlio a portare l'attrezzatura. Una delle soddisfazioni più grandi? Quando i più piccoli ti guardano e ti dicono in coro: sci sci sci! E pensare che a 40 anni mi sentivo vecchia e oggi eccomi qua» sorride Anna Maria Mariani, 79 anni, coach e sciatrice.

I volontari

Mentre camminiamo a bordo pista e poi negli stadi, la squadra dei volontari si muove veloce e supporta nelle azioni più semplici, come servire in mensa o aiutare gli atleti a indossare e togliere l'attrezzatura. E in quelle più complesse, per esempio gestire 900 paia di sci da inserire nei container deposito dopo la gara. Li distingui per le giacche verdi costellate di "pin", le spille che si scambiano con gli atleti. Sono giovani delle scuole in alternanza scuola-lavoro o dipendenti di aziende partner, come Coca-Cola, socio fondatore di Special Olympics e sponsor globale da allora fino almeno al 2031.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

«Con Special Olympics condividiamo l'idea che lo sport abbia il potere unico di guidare il cambiamento e abbattere le barriere. Ognuno di noi può contribuire alla costruzione di una società più inclusiva. Per questo motivo, siamo entusiasti di offrire il nostro supporto agli atleti, aiutandoli a raggiungere i loro traguardi più ambiziosi», dichiara **Cristina Camilli**, direttrice relazioni istituzionali, comunicazione e sostenibilità di Coca-Cola Italia.

Azione di brand reputation o autenticità di valori? «Siamo una grande azienda, abbiamo la responsabilità di far capire che l'inclusione funziona anche nel mondo del lavoro e perseguiamo questo obiettivo anche contribuendo al successo e alla visibilità di eventi come questo».

E' italiana la prima scuola nel mondo a entrare in Special Olympics

All'Inalpi Arena, durante le partite di floorball – una sorta di hockey da palestra – lo stadio rimbomba per il tifo. Qui si incontrano squadre unificate e miste: nello stesso team giocano atleti e atlete, con e senza disabilità. Nella sala dove aspettiamo gli azzurri, sono seduti diversi allenatori, tra questi Rocky Kenaruzo, Namibia. Per la sua squadra è stata la prima volta in aereo, la prima volta ai Mondiali. Uno dei suoi giocatori si è allenato senza scarpe, facendosi venire vesciche ai piedi a causa del terreno roccioso e del calore.

Una storia fra tante, come quella di Niasha, ragazzo dello Zimbawe che fino ad 8 anni fa non aveva famiglia, lavoro e casa. In Special Olympics ha trovato tutte e tre le cose: ora ha una casa, una famiglia nel team con cui lavora e un lavoro. E commenta: «Torno a casa anche con le scarpe per andare a lavorare».

Ed eccola, finalmente, la squadra italiana, trionfante dopo aver battuto la Germania ed è ancora un darsi il 5 e saltare e festeggiare con tutti. Sono dieci tra atleti e partner dell'Istituto di Istruzione Superiore Gasparrini-Righetti di Melfi, in provincia di Potenza: è la **prima scuola nel mondo** a entrare in Special Olympics, guidata dalla professoressa di scienze motorie **Adriana Loconsolo**. Spiega orgogliosa: «Siamo venuti qui per dimostrare che è possibile, non siamo una squadra con esperienze sportive di competizione importanti e ci stiamo preparando da settembre, ma siamo riusciti ad arrivare ai Mondiali. Perché lo facciamo? Magari qualcuno di questi atleti e atlete sui banchi di scuola pecca, ma in campo sono dei leoni, mettono tutto il loro spirito agonistico e sono tutti uguali. Sono loro che scelgono di aderire a queste attività. Rientrano a scuola tre volte a settimana per gli allenamenti nelle ore extra curriculari e giocano con partner, cioè atleti normodotati, secondo il modello dello sport

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

unificato. Il messaggio che vogliamo portare è che la scuola si fa anche fuori dalle aule e stare in un contesto così, con persone che vengono da tutto il mondo, è scuola di vita. E' qui che si disegna il futuro per chi l'inclusione la pratica davvero, tutti i giorni».

***

La newsletter di Alley Oop

Ogni venerdì mattina Alley Oop arriva nella tua casella mail con le novità, le storie e le notizie della settimana. Per iscrivervi cliccate qui.

Per scrivere alla redazione di Alley Oop l'indirizzo mail è alleyoop@ilsole24ore.com

TAGS: Diritti | Disabilità intellettiva | Inclusione | Special olympics | Special olympics italia | Sport

PARTECIPA ALLA DISCUSSIONE

Nome *

Email *

Il tuo indirizzo email non verrà pubblicato

Sito web

Lascia un messaggio...

Disclaimer Pubblica

1 COMMENTO

Ettore politi | 25 Marzo 2025 alle 22:53

Avevo già letto questo articolo sul blog del Sole 24 Ore, colpito dalla sua profondità e bellezza, ma non avevo notato chi lo avesse scritto. Ora capisco: è di Elena Delfino. E tutto torna. La sua scrittura mi ha restituito la speranza che esistano ancora giornalisti autentici, non schierati, non di parte, capaci di raccontare la realtà con intelligenza, cuore e uno stile colto e raffinato. In un tempo in cui l'informazione sembra spesso divisa tra destra e sinistra, leggere le sue parole è stato come ritrovare un giornalismo vero, elegante, libero. Un articolo meraviglioso che fa la differenza e mi ha fatto riacquistare fiducia nella forza della narrazione onesta.

Rispondi

Carica altri commenti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

BlogSicilia.it » COMUNICATI STAMPA

Dopo il doppio sold out del 2023 Sfera Ebbasta torna a Catania, unica data il 25 luglio 2025

di Press Service | 27/03/2025

Nel vivo degli show tutti sold out nei palazzetti (dopo Torino, il 29 marzo @ Inalpi Arena, sarà la volta del poker di date da tutto esaurito all'Uipol Forum di Milano), e in avvicinamento all'attesissima data di Napoli, il 7 giugno per la prima volta allo Stadio Diego Armando Maradona, SFERA EBBASTA sorprende i fan con l'annuncio di nuove date per l'estate 2025.

L'avventura live del Trap King prosegue tra giugno e agosto sui palchi dei principali festival italiani con i nuovi appuntamenti – prodotti da Vivo Concerti in collaborazione con Thaurus Live – del SUMMER TOUR 2025. Unico appuntamento siciliano il 25 luglio alla Villa Bellini di Catania. Il live è inserito nel cartellone del Wave Summer Music, il Festival itinerante promosso da Giuseppe Rapisarda Management.

Contattaci su WhatsApp
+39 377 4388137

OLTRE LO STRETTO

Maltempo in Italia, allerta per nubifragi e dissesti, le previsioni

OLTRE LO STRETTO

Oroscopo venerdì 28 marzo 2025

OLTRE LO STRETTO

"Abbiamo bisogno della Groenlandia", Donald Trump non molla

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Sette le nuove date, nel cartellone delle più suggestive rassegne musicali a cielo aperto, che vanno ad aggiungersi alla già annunciata tappa di Roma, in programma il 19 luglio all'Ippodromo delle Capannelle per Rock in Roma: in estate Sfera Ebbasta toccherà anche le città di Ferrara, il 21 giugno @ FERRARA SUMMER FESTIVAL; Alba (CN), il 13 luglio @ COLLISIONI FESTIVAL; Catania, il 25 luglio @ Villa Bellini; Cinquale (MS), il 2 agosto @ VIBES SUMMER FESTIVAL; Gallipoli (LE), il 4 agosto @ SOTTOSOPRA FEST; Olbia (SS), il 14 agosto @ RED VALLEY FESTIVAL; San Benedetto del Tronto (AP), il 30 agosto @ SAN.B SOUND.

I biglietti per i nuovi live del SUMMER TOUR 2025 saranno disponibili online dalle ore 14:00 di giovedì 27 marzo, e in tutti i punti vendita autorizzati dalle ore 14:00 di martedì 1 aprile.

Per Sfera – indiscusso recordman di vendite e di sold out, con 230 Dischi di Platino e 32 d'Oro all'attivo, e una solida fanbase multigenerazionale che sfiora i 5MLN di follower su Instagram – è l'occasione perfetta per portare sui più importanti palchi estivi e ripercorrere con il proprio pubblico la sua storia in musica, dalle origini alla fama globale passando per il ritorno al blocco con l'ultimo album X2VR (Island Records), già Quintuplo Disco di Platino.

Questo contenuto è stato disposto da un utente della community di BlogSicilia, collaboratore, ufficio stampa, giornalista, editor o lettore del nostro giornale. Il responsabile della pubblicazione è esclusivamente il suo autore. Se hai richieste di approfondimento o di rettifica ed ogni altra osservazione su questo contenuto non esitare a contattare la redazione o il nostro community manager.

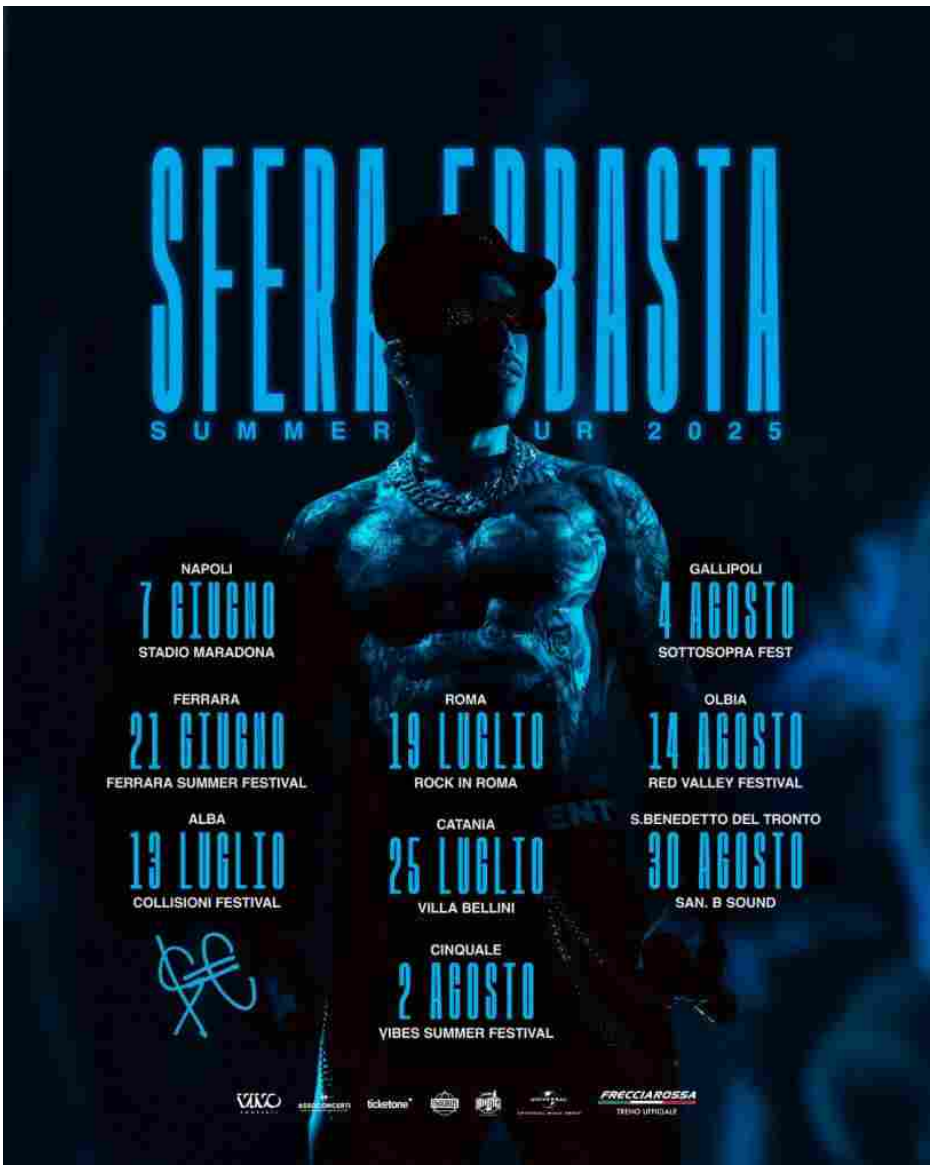
community **Vivi il giornale, confrontati e comunica** con la redazione e con gli altri utenti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Musica, Sferaebbasta: pronto il nuovo tour estivo

27/03/2025



BREAKING NEWS

Mostre, domani all'aeroporto inaugura "Walter Marchionni. Inseguendo gli spazi…il colore mi apparve",

Musica,"Ranch": Salmo annuncia il nuovo album

Musica, Sferaebbasta: pronto il nuovo tour estivo

Musica, La Rappresentante di Lista: nuove date del suo tour estivo. Il 19 luglio a Sarroch

MONDO

Trump: "I dazi porteranno miliardi e lavoro". In arrivo quelli su alluminio e farmaci

Arrestato co-regista palestinese Hamdan Ballal premio Oscar per "No Other Land"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Read Time: 1 Minute, 41 Second

Nel vivo degli show tutti sold out nei palazzetti (dopo Torino, il 29 marzo @ Inalpi Arena, sarà la volta del poker di date da tutto esaurito all'Unipol Forum di Milano), e in avvicinamento all'attesissima data di Napoli, il 7 giugno per la prima volta allo Stadio Diego Armando Maradona, Sferaebbasta sorprende i fan con l'annuncio di nuove date per l'estate 2025.

L'avventura live del Trap King prosegue tra giugno e agosto sui palchi dei principali festival italiani con i nuovi appuntamenti -prodotti da Vivo Concerti in collaborazione con Thaurus Live- del SUMMER TOUR 2025. Sette le nuove date, nel cartellone delle più suggestive rassegne musicali a cielo aperto, che vanno ad aggiungersi alla già annunciata tappa di Roma, in programma il 19 luglio all'Ippodromo delle Capannelle per Rock in Roma: in estate Sfera Ebbasta toccherà anche le città di Ferrara, il 21 giugno @ Ferrara Summer Festival; Alba (CN), il 13 luglio @ Collisioni Festival; Catania, il 25 luglio @ Villa Bellini; Cinquale (MS), il 2 agosto @ Vibes Summer Festival; Gallipoli (LE), il 4 agosto @ Sottosopra Fest; Olbia (SS), il 14 agosto @ Red Valley Festival; San Benedetto del Tronto (AP), il 30 agosto @ San B Sound.

I biglietti per i nuovi live saranno disponibili su www.vivoconcerti.com dalle ore 14:00 di giovedì 27 marzo, e in tutti i punti vendita autorizzati dalle ore 14:00 di martedì 1 aprile. L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei comunicati ufficiali.

Per Sfera -indiscusso recordman di vendite e di sold out, con 230 Dischi di Platino e 32 d'Oro all'attivo, e una solida fanbase multigenerazionale che sfiora i 5MLN di follower su Instagram- è l'occasione perfetta per portare sui più importanti palchi estivi e ripercorrere con il proprio pubblico la sua storia in musica, dalle origini alla fama globale passando per il ritorno al blocco con l'ultimo album *X2VR* (Island Records), già Quintuplo Disco di Platino.

print

Share

About Post Author

Stefano Meloni

stefanomeloni@cagliaripost.com

Happy	Sad	Excited	Sleepy	Angry	Surprise
0 %	0 %	0 %	0 %	0 %	0 %

EVENTI

Musica, Sferaebbasta: pronto il nuovo tour estivo

Musica, La Rappresentante di Lista: nuove date del suo tour estivo. Il 19 luglio a Sarroch

SPORT

Tennis, Forte Village: sabato 29, il via i Tornei ITF Combined

Alessia Orro verso il Fenerbahçe. Mega ingaggio in vista per la stella della nazionale italiana volley

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

EVENTI / CONCERTI

Sfera Ebbasta in concerto alla Villa Bellini

DOVE

Villa Bellini

Via Etnea

QUANDO

Dal 25/07/2025 al 25/07/2025

21.00

PREZZO

Prezzo non disponibile

ALTRE INFORMAZIONI

Redazione

27 marzo 2025 21:56

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Nel vivo degli show tutti sold out nei palazzetti (dopo Torino, il 29 marzo Inalpi Arena, sarà la volta del poker di date da tutto esaurito all'Unipol Forum di Milano), e in avvicinamento all'attesissima data di Napoli, il 7 giugno per la prima volta allo Stadio Diego Armando Maradona, **SFERA EBBASTA** sorprende i fan con l'annuncio di nuove date per l'estate 2025.

L'avventura live del Trap King prosegue tra giugno e agosto sui palchi dei principali festival italiani con i nuovi appuntamenti -prodotti da Vivo Concerti in collaborazione con Thaurus Live- del SUMMER TOUR 2025.

Sette le nuove date, nel cartellone delle più suggestive rassegne musicali a cielo aperto, che vanno ad aggiungersi alla già annunciata tappa di Roma, in programma il 19 luglio all'Ippodromo delle Capannelle per Rock in Roma: in estate Sfera Ebbasta toccherà anche le città di Ferrara, il 21 giugno FERRARA SUMMER FESTIVAL; Alba (CN), il 13 luglio COLLISIONI FESTIVAL; Catania, il 25 luglio Villa Bellini; Cinquale (MS), il 2 agosto VIBES SUMMER FESTIVAL; Gallipoli (LE), il 4 agosto SOTTOSOPRA FEST; Olbia (SS), il 14 agosto RED VALLEY FESTIVAL; San Benedetto del Tronto (AP), il 30 agosto SAN.B SOUND.

I biglietti per i nuovi live del SUMMER TOUR 2025 sono disponibili su www.vivoconcerti.com dalle ore 14:00 di giovedì 27 marzo, e in tutti i punti vendita autorizzati dalle ore 14:00 di martedì 1 aprile. L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei comunicati ufficiali.

Ottieni indicazioni con i mezzi pubblici verso: Villa Bellini

Da INDICAZIONI

Partendo ora

Linee che fermano vicino a Via Etnea ›

moovit

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

I più letti

1. EVENTI
Giornate FAI di primavera a Catania e provincia il 22 e 23 marzo

2. CIVITA
Claudio Baglioni in concerto al Teatro Massimo Bellini

3. EVENTI
Le madri e le donne di Catania in epoca antica: tra storie e leggende

4. EVENTI
La festa di Sant'Agata a Palazzo Nicotra Bertuccio

5. EVENTI
Ciaspolata per gruppi e famiglie sull'Etna, tra le lave ed i boschi innevati

A proposito di Eventi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

il RISVEGLIO

Tiratura: 10.000

www.ecostampa.it

SPORT IN BREVE

Twirling

La borgarese Elisa Massari, in forza a Eurogymnica Torino, sabato 15 ha superato a Cantalupa la selezione degli atleti per l'Italia ai campionati Internazionali che si terranno a luglio in Spagna: gareggerà nel Freestyle tra le Junior. Elisa sarà invece di scena ad agosto all'Inalpi Arena di Torino nella Nations Cup sia in coppia con Silvia Fassio sia nel Team allestito con le società di Carrù e New Bra. La casellese Alessia Laghezza invece parteciperà alla gara di X-Strut.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

La Vol-Ley Academy in finale di U13F
Eliminato in semifinale il Pianezza

095047

ilrestodelcarlino.it
il Resto del Carlino
www.ecostampa.it
QUOTIDIANO NAZIONALE

Accedi

La guerra dei sessi

Sergio Gioli

CULTURA E SPETTACOLI

Abbonamento mensile:

6 € al mese

27 mar 2025

OTTAVIA FIRMANI
Cultura E Spettacoli

Il Resto del Carlino Bologna Cultura e spettacoli Jovanotti, il tour si chiude...

Jovanotti, il tour si chiude a Bologna: nuove date per il PalaJova

Il cantante sta già riempiendo i palazzetti d'Italia e, dopo i numerosi sold out, arriva la decisione di aggiungere ulteriori concerti. Grande successo per l'apertura a Pesaro, con tanti ospiti famosi a sorpresa

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilrestodelcarlino.it
il Resto del Carlino
www.ecostampa.it

PER APPROFONDIRE:

ARTICOLO: Jovanotti a Pesaro: "E' andata strabenissimo, la botta più forte di sempre". Video

ARTICOLO: Un video da Jovanotti prima di morire: addio Angelica, eri un raggio di sole

Bologna, 27 marzo 2025 – Il tour **PalaJova! 2025** sta già riempiendo i palazzetti d'Italia e, dopo i **numerosi sold out,** arriva la decisione di aggiungere nuovi appuntamenti. Per l'occasione, **Lorenzo Jovanotti** farà tappa **all'Unipol Arena di Casalecchio di Reno**, con tre date ad aprile e una **nuova aggiunta il 30 maggio** 2025.

PalaJova 2025, le novità

Tantissime le date extra per il PalaJova: dopo il grande **successo dell'apertura a Pesaro** con 4 date (**foto**) (4, 5, 7 e 8 marzo) **Milano** vede l'inserimento di sei nuovi concerti tra **maggio e giugno**. Firenze aggiunge due serate, il 31 marzo e 1 aprile. **Bologna** ospiterà una nuova data **il 30 maggio**, mentre **Torino** aggiunge i concerti del 13, 15 e 16 aprile. **Roma e Verona** vedranno ampliamenti significativi, con molte nuove date previste per maggio.

Jovanotti a Pesaro: il ritorno sul palco salutato dai fan in delirio. "Mi dite bentornato? ma io lo dico a voi, grazie di avermi aspettato" (foto Ansa)

Assago, Milano – Unipol Forum

• 11 marzo 2025, ore 21:00 – Sold out • 12 marzo 2025, ore 21:00 – Sold out • 14 marzo 2025, ore 21:00 – Sold out • 15 marzo 2025, ore 21:00 – Sold out • 17 marzo 2025, ore 21:00 – Sold out • 18 marzo 2025, ore 21:00 – Sold out • 5 maggio 2025, ore 21:00 – Sold out • 6 maggio 2025, ore 21:00 – Sold out • 8 maggio 2025, ore 21:00 – Sold out • 9 maggio 2025, ore 21:00 – Sold out • 12 maggio 2025, ore 21:00 – Sold out • 13 maggio 2025, ore 21:00 – Sold out

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ilrestodelcarlino.it
il Resto del Carlino
www.ecostampa.it

Firenze – Nelson Mandela Forum

• 22 marzo 2025, ore 21:00 – Sold out • 23 marzo 2025, ore 21:00 – Sold out • 25 marzo 2025, ore 21:00 – Sold out • 26 marzo 2025, ore 21:00 – Sold out • 28 marzo 2025, ore 21:00 – Sold out • 29 marzo 2025, ore 21:00 – Sold out • 31 marzo 2025, ore 21:00 – Biglietti disponibili • 1 aprile 2025, ore 21:00 – Biglietti disponibili

Casalecchio di Reno, Bologna – Unipol Arena

• 3 aprile 2025, ore 21:00 – Sold out • 5 aprile 2025, ore 21:00 – Sold out • 6 aprile 2025, ore 21:00 – Sold out • 30 maggio 2025, ore 21:00 – Biglietti disponibili

Torino – Inalpi Arena

• 9 aprile 2025, ore 21:00 – Sold out • 10 aprile 2025, ore 21:00 – Sold out • 12 aprile 2025, ore 21:00 – Sold out • 13 aprile 2025, ore 21:00 – Sold out • 15 aprile 2025, ore 21:00 – Sold out • 16 aprile 2025, ore 21:00 – Biglietti disponibili

Roma – Palazzo dello Sport

R
adv

• 22 aprile 2025, ore 21:00 – Sold out • 23 aprile 2025, ore 21:00 – Sold out • 25 aprile 2025, ore 21:00 – Sold out • 26 aprile 2025, ore 21:00 – Sold out • 28 aprile 2025, ore 21:00 – Sold out • 29 aprile 2025, ore 21:00 – Sold out • 1 maggio 2025, ore 21:00 – Sold out • 2 maggio 2025, ore 21:00 – Sold out • 24 maggio 2025, ore 21:00 – Biglietti disponibili • 25 maggio 2025, ore 21:00 – Biglietti disponibili • 27 maggio 2025, ore 21:00 – Biglietti disponibili • 28 maggio 2025, ore 21:00 – Biglietti disponibili

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Verona – Arena di Verona

• 15 maggio 2025, ore 21:00 – Sold out • 16 maggio 2025, ore 21:00 – Sold out • 18 maggio 2025, ore 21:00 – Sold out • 19 maggio 2025, ore 21:00 – Biglietti disponibili • 21 maggio 2025, ore 21:00 – Biglietti disponibili • 22 maggio 2025, ore 21:00 – Biglietti disponibili

Sul palco con Jovanotti

Sul palco con Jovanotti una **"band straordinaria"** come si legge sul sito di Trident Music, produttrice del tour. Si esibiranno "Saturnino, a fianco di Lorenzo al basso da trentacinque anni, Adriano Viterbini alla chitarra, Christian Rigano alle tastiere elettroniche, Franco Santarnecchi alle tastiere analogiche, Carmine Landolfi alla batteria, Moris Pradella alla seconda chitarra e ai cori con Micol Touadi e Jennifer Vargas, Leo di Angilla e KalifaKone alla sezione ritmica e alla sezione fiati, creata da Gianluca Petrella, Camilla Rolando alla tromba e Sophia Tomelleri al sax".

I biglietti per i concerti

I biglietti per l'evento sono già disponibili in diverse tipologie, a partire da 56,50 euro per il parterre in piedi, fino a 86 euro per i posti migliori, e si possono acquistare tramite i principali circuiti di vendita online.

© Riproduzione riservata

TAG DELL'ARTICOLO

Eventi Concerti Musica Jovanotti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Il 5G al servizio della produzione televisiva all'Universiade Invernale Torino 2025, tra le piste di Torino e Bardonecchia

Rai, il servizio pubblico radiotelevisivo nazionale in Italia, con il suo Centro Ricerche e la Direzione Tecnologie, insieme a EMG Italia, CVE, One TV, Sony Europe e al Comitato Organizzatore del WUG, sono lieti di annunciare il successo di una serie di prove tecnologiche 5G su una rete privata nella banda 4GHz, applicate alla produzione televisiva, durante la recente Universiade Invernale di Torino.

COMUNICATO PRECEDENTE | COMUNICATO SUCCESSIVO

Segui i comunicati stampa su

Milano, 27/03/2025 (informazione.it - comunicati stampa - editoria e media)

Weybridge, 25 marzo 2025 - Rai, il servizio pubblico radiotelevisivo nazionale in Italia, con il suo Centro Ricerche e la Direzione Tecnologie, insieme a EMG Italia, CVE, One TV, Sony Europe e al Comitato Organizzatore del WUG, sono lieti di annunciare il successo di una serie di prove tecnologiche 5G su una rete privata nella banda 4GHz, applicate alla produzione televisiva, durante la recente Universiade Invernale di Torino. **L'Universiade Invernale di Torino 2025**, conosciuta anche come FISU World University Games Winter 2025, si è svolta dal 13 al 23 gennaio 2025 nelle località di **Torino, Bardonecchia, Pinerolo, Torre Pellice, Pragelato e Sestriere**. Durante gli 11 giorni di competizione, sono stati

I comunicati stampa sul tuo sito

comunicati widget

Se lo desideri puoi pubblicare i comunicati stampa presenti su **informazione.it** sul tuo sito. **Scopri come...**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

disputati eventi in 11 discipline sportive, tra cui hockey su ghiaccio, pattinaggio artistico, sci alpino e molte altre.

La rete sperimentale 5G NPN era composta da due celle, operative su una frequenza concessa a scopo sperimentale dal Ministero delle Imprese e del Made in Italy. Le apparecchiature per le riprese e l'interconnessione tra gli operatori erano collegate in modalità wireless a tali celle. Sony, insieme ai colleghi esperti che hanno partecipato al Proof of Concept, ha implementato i codec HEVC di ultima generazione, che garantiscono una trasmissione video di alta qualità a basso bit rate e con prestazioni a latenza estremamente ridotta. In particolare, l'unità di produzione remota CBK-RPU7 è stata collegata al PDT-FP1 Portable Data Transmitter, il quale si è connesso alla rete privata 5G. All'altra estremità della connessione, l'NXL-ME80 (Media Edge Processor) ha ricevuto e gestito i segnali, trasmettendoli al resto dell'infrastruttura. Il test ha permesso di valutare l'efficacia del 5G per il trasporto di segnali di contribuzione in scenari di produzione live ad alta complessità, offrendo una valida alternativa alle tradizionali connessioni via radiofrequenza e cavo. La tecnologia è stata prima testata "al chiuso" all'Arena Inalpi di Torino durante le prove della Cerimonia di Apertura dell'evento, per poi passare a uno scenario più complesso "all'aperto" sulle piste di Bardonecchia dove ha seguito le gare di Sci Alpino, Snowboard, Freestyle e Freeski.

I primi risultati dei test stanno dimostrando come questa tecnologia possa migliorare significativamente l'efficienza complessiva nella produzione di eventi, semplificando e accelerando il processo di installazione dell'infrastruttura. Inoltre, essendo basato su tecnologie wireless, il sistema offre maggiore libertà nel posizionamento delle telecamere, rispetto al tradizionale sistema cablato che collega le telecamere alla sala di controllo tramite fibra ottica. Nonostante il trasporto di segnali video compressi, grazie alla flessibilità nella configurazione, all'affidabilità e alla robustezza del ponte radio, è stato possibile mantenere elevati standard di qualità video e ridurre al minimo la latenza.

Benito Mari, Senior Sales Manager di Sony Europe, ha commentato: "L'esito del test è stato estremamente positivo, non solo per gli aspetti qualitativi, stabilità e di latenza delle immagini catturate, ma anche per l'aspetto di gestione da remoto, che ha permesso di veicolare il controllo dei parametri di setting in tempo reale della telecamera direttamente alla postazione di camera control tramite la rete 5G. Un sentito ringraziamento a tutti i colleghi delle primarie aziende coinvolte e alla RAI per il costante impegno nell'esplorazione di soluzioni innovative, sempre orientate al miglioramento dell'efficienza dei processi produttivi. "

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Torino
la Repubblica

Diffusione: 5.588

www.ecostampa.it

Musica

Dal professore del rap Murubutu a Sfera Ebbasta, re della trap

Murubutu **Hiroshima Mon Amour, domani**
"Tutto esaurito" in prevendita per l'apparizione torinese del professore del rap, che presenta dal vivo i contenuti del disco pubblicato un paio di settimane fa: "La vita segreta delle città".

OvO & Bologna Violenta **Ziggy, domani**
Temibile accoppiata rumorista che abbina il duo costituito da Bruno Dorella e Stefania Pedretti al progetto individuale del violinista Nicola Manzan.

Sfera Ebbasta **Inalpi Arena, sabato**
Show "sold out" da mesi, come del resto tutti gli altri dieci appuntamenti della pirotecnica tournée nei palazzetti italiani del "trap king" nostrano.
a cura di Alberto Campo

Inalpi Arena Sfera Ebbasta

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
27-03-2025
Pagina 43
Foglio 1

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

Diffusione: 29.767

www.ecostampa.it

L'EX CALCIATORE CLAUDIO MARCHISIO HA RACCONTATO LA SUA VITA AL CARLINA BAR

"A 14 anni volevo lasciare il calcio per vedere gli amici mia madre mi convinse a non mollare e fece bene"

Dai primi calci al pallone sui campetti alla vita dopo la carriera sportiva, passando per il successo della Kings League: ieri sera al Carlina Bar di piazza Carlo Emanuele II l'ex centrocampista stella della Juventus e della Nazionale Claudio Marchisio si è raccontato a trecentosessanta gradi in un'atmosfera informale e di fronte a un gruppo di appassionati. A moderare l'incontro, il giornalista Guido Andruetto e lo showman Mauro "Mao" Gurlino, che hanno scandito la serata con domande, proiezioni di video e dj set finale.

«Torino mi abbraccia ogni giorno» ha detto il "Principino", che poi ha raccontato della sua infanzia sportiva nel capoluogo piemontese: «A quattordici anni volevo lasciare il calcio, perché con gli impegni non riuscivo mai a vedere i miei amici. Mia madre, che mi accompagnava a tutti gli allenamenti, mi disse: aspetta, pensaci ancora un mese e poi decidi. Oggi devo ammettere che fece bene: la mia grande passione mi ha fatto continuare».

Dopo la carriera sportiva costellata di grandi successi, poi, Marchisio ha cominciato una nuova vita, fondando l'agenzia di comunicazione Mate Agency e aiutando, grazie alla collaborazione con l'ex compagno di squadra Giorgio Chiellini, i giovani talenti sportivi a curare la propria immagine. Il campione, poi ha continuato a portare avanti le sue battaglie civili contro razzismo e discriminazioni che lo avevano contraddistinto già da giocatore.

Senza mai perdere di vista tendenze e passioni dei più giovani, come dimostra l'impegno nella Kings League, il torneo a metà tra sport e intrattenimento ideato da Gérard Piqué e che a gennaio ha portato all'Allianz Stadium di Torino 35mila persone, e che ritornerà all'Inalpi Arena il 22 maggio per la finale nazionale: «Oggi tanti giovani non hanno più l'attenzione di stare a guardare novanta minuti di partita - ha ammesso ieri Marchisio, che di Kings League Italia è head of competition - e quindi abbiamo cercato di capire le loro esigenze. Siamo contentissimi di aver portato la finale a Torino a maggio». E quella giornata sarà un grande spettacolo che stanno già attendendo migliaia di appassionati. V.MUN. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Marchisio con Andruetto e Gurlino al Carlina Bar

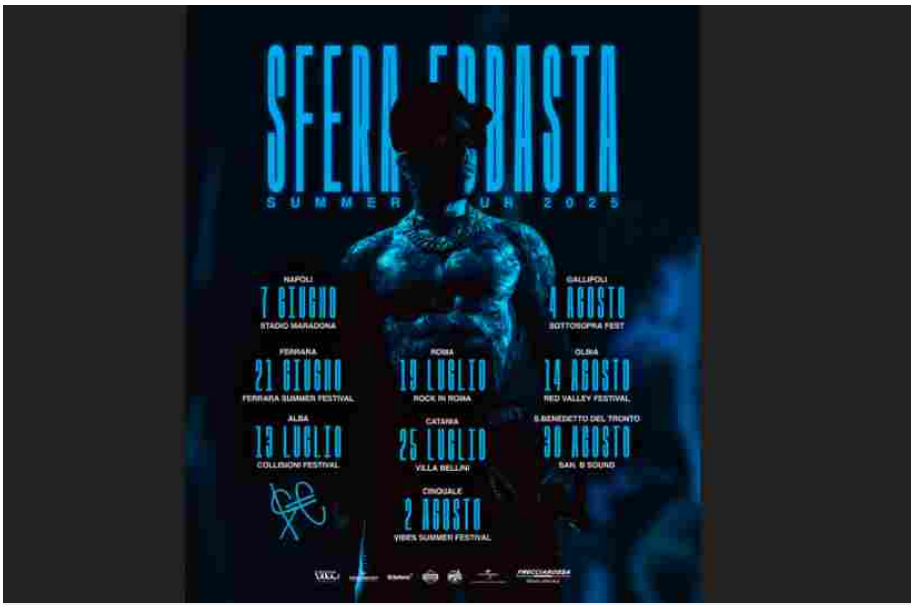
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

#GAZZETTAMUSIC

Il 2025 di Sfera Ebbasta fa tappa anche a Gallipoli: appuntamento il 4 agosto per il Sottosopra Fest

REDAZIONE ONLINE



Il Parco Gondar si accende con il re della trap, che celebra un anno da tutto esaurito nei palazzetti, in attesa della data a Napoli per la prima volta allo Stadio Maradona

GIOVEDÌ 27 MARZO 2025, 11:13 di lettura

IL PIÙ LETTO

IL CASO
Leverano e Copertino sconvolte per la perdita di due giovani vite

FOTO →

Assalto a portavalori sulla statale Ofantina all'altezza di Candela: spari anche contro un bus, ladri in fuga col bottino

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Buone notizie per i fan pugliesi di Sfera Ebbasta, che sarà a Gallipoli il 4 agosto, dal vivo al Parco Gondar, per il Sottosopra Fest. L'annuncio è arrivato nelle scorse ore con l'avvicinarsi degli show tutti sold out nei palazzetti (Torino, 29 marzo, Inalpi Arena, poker di date all'Unipol Forum di Milano) e dell'attesissima data di Napoli, il 7 giugno per la prima volta allo Stadio Diego Armando Maradona.

Questo tutto il calendario delle date estive, nuovi appuntamenti prodotti da Vivo Concerti in collaborazione con Thaurus Live.

Sabato 21 giugno 2025 || Ferrara @ FERRARA SUMMER FESTIVAL

c/o Piazza Ariostea - NUOVA DATA

Domenica 13 luglio 2025 || Alba (CN) @ COLLISIONI FESTIVAL

c/o Piazza Medford - NUOVA DATA

Sabato 19 luglio 2025 || Roma @ ROCK IN ROMA

c/o Ippodromo delle Capannelle

Venerdì 25 luglio 2025 || Catania @ Villa Bellini - NUOVA DATA

Sabato 2 agosto 2025 || Cinquale (MS) @ VIBES SUMMER FESTIVAL

VIDEO →

Carovigno, pino della villa comunale crolla su un'auto parcheggiata: tragedia sfiorata

DIGITAL EDITION

GIOVEDÌ 27 MARZO

sfoglia l'edizione

PROMO DIGITALE tutte le offerte →

Settimanale	Mensile	Annuale
4.99 €	9.99 €	99.99 €

LA VIGNETTA DI PILLININI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

@ Arena della Versilia - NUOVA DATA

Lunedì 4 agosto 2025 || Gallipoli (LE) @ SOTTOSOPRA FEST

c/o Raffo Parco Gondar - NUOVA DATA

Giovedì 14 agosto 2025 || Olbia (SS) @ RED VALLEY FESTIVAL

c/o Olbia Arena - NUOVA DATA

Sabato 30 agosto 2025 || San Benedetto del Tronto (AP) @ SAN.B SOUND

c/o Parco Nelson Mandela - NUOVA DATA

I biglietti per i nuovi live saranno disponibili **su** www.vivoconcerti.com dalle ore 14:00 di oggi, giovedì 27 marzo, e in tutti i punti vendita autorizzati dalle ore 14:00 di martedì 1 aprile.

Per Sfera - indiscusso recordman di vendite e di sold out, con 230 Dischi di Platino e 32 d'Oro all'attivo, e una solida fanbase multigenerazionale che sfiora i 5 milioni di follower su Instagram - è l'occasione perfetta per portare sui più importanti palchi estivi e ripercorrere con il proprio pubblico la sua storia in musica, dalle origini alla fama globale passando per il ritorno al blocco con l'ultimo album *X2VR* (Island Records), già Quintuplo Disco di Platino.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

scopri le altre vignette

SEGUI ANCHE DA QUESTO ARTICOLO:

SFERA EBBASTA , PARCO GONDAR , GALLIPOLI

TROVA NEWS INTORNO A TE

POSIZIONE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

L'agenda

I prossimi appuntamenti

Budrio (Bologna) Fabrizio Bosso
Teatro Consorziale - 15 aprile

Mentre si avvicina la primavera e si iniziano a scaldare i motori per i grandi festival musicali in arrivo durante l'estate, in Italia i grandi tour tra teatri e palazzetti continuano a far sognare milioni di appassionati. Da segnalare Fiorella Mannoia sul palco del Teatro Arcimboldi di Milano, Umberto Tozzi, impegnato con il tour più importante della sua carriera, "L'ultima notte rosa" e Mario Venuti che con la sua voce non smette di raccogliere gli applausi dei fan e sarà protagonista con la tournée "Tra la carne e il cielo".

Bologna
Subsonica
Estragon
Venerdì 28 marzo
La band ritorna in scena con i brani più famosi

Milano
Mario Venuti
Blue Note
Sabato 29 marzo
Il cantante sul palco con il tour "Tra la carne e il cielo"

Reggio Emilia
Claudio Baglioni
Teatro Romolo Valli
Sabato 5 aprile
Il cantautore in tour con "Piano di Volo Solo tris"

Assago (MI)
Sfera Ebbasta
Unipol Forum
Martedì 8 aprile
L'artista in tour con una festa della trap italiana

Torino
Jovanotti
Inalpi Arena
Mercoledì 9 aprile
Porta sul palco il nuovo album "Il corpo umano Vol. 1"

Bologna
Umberto Tozzi
Teatro EuropAuditorium
Mercoledì 16 aprile
Sul palco con "L'ultima notte rosa - The final tour"

Padova
Piero Pelù
Hall
Giovedì 24 aprile
Il rocker in scena con "Il ritorno del Diablo Tour 2025"

Milano
Fiorella Mannoia
Teatro degli Arcimboldi
Sabato 26 aprile
Mannoia in concerto accompagnata da un'orchestra

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Dopo il doppio sold out del 2023 Sfera Ebbasta torna a Catania, unica data il 25 luglio 2025

di blogsicilia.it - 6 minuti fa

Nel vivo degli show tutti sold out nei palazzetti (dopo Torino, il 29 marzo @ Inalpi Arena, sarà la volta del poker di date da tutto esaurito all'Uipol Forum di Milano), e in avvicinamento all'attesissima data di Napoli, il 7 giugno per la prima volta allo Stadio Diego Armando Maradona, SFERA EBBASTA sorprende i...

Guarda qui la notizia completa

Condividi su

Disclaimer - Il post dal titolo: «Dopo il doppio sold out del 2023 Sfera Ebbasta torna a Catania, unica data il 25 luglio 2025 è apparso 6 minuti fa sul quotidiano online blogsicilia.it».

ULTIMA ORA

Centro commerciale Forum senza autorizzazione, il Comune si rivolge

blogsicilia.it | 53 secondi fa

Inaugurazione mostra "SS 114 – Sei Viaggi" a Le Gru di Valverde

blogsicilia.it | 57 secondi fa

Dopo il doppio sold out del 2023 Sfera Ebbasta torna a Catania, unica data il 25 luglio

blogsicilia.it | 6 minuti fa

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

1522 NUMERO ANTI VIOLENZA E STALKING
Dipartimento per le Pari Opportunità

Sfera Ebbasta

Sfera Ebbasta questa estate ai principali festival italiani

Redazione 27 Marzo 2025 Artisti, Festival, In Eventi, In News, Tour, Tour 2025
Lascia un commento 26 Visite

Clicca per ascoltare

Nel vivo degli show tutti sold out nei palazzetti (dopo Torino, il 29 marzo @ Inalpi Arena, sarà la volta del poker di date da tutto esaurito all'Unipol Forum di Milano), e in avvicinamento all'attesissima data di Napoli, il 7 giugno per la prima volta allo Stadio Diego Armando Maradona, SFERA EBBASTA sorprende i fan con l'annuncio di nuove date per l'estate 2025.

L'avventura live del Trap King prosegue tra giugno e agosto sui palchi dei principali festival italiani con i nuovi appuntamenti -prodotti da Vivo Concerti in collaborazione con Thaurus Live- del SUMMER TOUR 2025.

Sette le nuove date, nel cartellone delle più suggestive rassegne musicali a cielo aperto, che vanno ad aggiungersi alla già annunciata tappa di Roma, in programma il 19 luglio all'Ippodromo delle Capannelle per Rock in Roma: in estate Sfera

CERCA
Cerca ...
Cerca

NEUROBLASTOMA.ORG

SPOT NEUROBLASTOMA
00:00 / 00:00

LNDC ANIMAL PROTECTION
00:00 / 00:00

1522 VIOLENZA DONNE
00:00 / 00:00

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Ebbasta toccherà anche le città di Ferrara, il 21 giugno @ FERRARA SUMMER FESTIVAL; Alba (CN), il 13 luglio @ COLLISIONI FESTIVAL; Catania, il 25 luglio @ Villa Bellini; Cinquale (MS), il 2 agosto @ VIBES SUMMER FESTIVAL; Gallipoli (LE), il 4 agosto @ SOTTOSOPRA FEST; Olbia (SS), il 14 agosto @ RED VALLEY FESTIVAL; San Benedetto del Tronto (AP), il 30 agosto @ SAN.B SOUND.

I biglietti per i nuovi live del **SUMMER TOUR 2025** saranno disponibili **su www.vivoconcerti.com dalle ore 14:00 di giovedì 27 marzo**, e **in tutti i punti vendita autorizzati dalle ore 14:00 di martedì 1 aprile.** L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei comunicati ufficiali.

Per Sfera -indiscusso recordman di vendite e di sold out, con **230 Dischi di Platino** e **32 d'Oro** all'attivo, e una solida fanbase multigenerazionale che sfiora i 5MLN di follower su Instagram- è l'occasione perfetta per portare sui più importanti palchi estivi e ripercorrere con il proprio pubblico la sua storia in musica, dalle origini alla fama globale passando per il ritorno al blocco con l'ultimo album ***X2VR* (Island Records)**, già **Quintuplo Disco di Platino**.

Il **SUMMER TOUR 2025** è prodotto da **Vivo Concerti** in collaborazione con **Thaurus Live.**

Per info: **VIVO CONCERTI** – www.vivoconcerti.com

Mail to: info@vivoconcerti.com – Tel: +39.02.30515020

Ufficio Stampa: GOIGEST

goigest@goigest.com

SFERA EBBASTA

SUMMER TOUR 2025

Sabato 7 giugno 2025 || Napoli @ Stadio Maradona

Sabato 21 giugno 2025 || Ferrara @ FERRARA SUMMER FESTIVAL

c/o Piazza Ariostea – NUOVA DATA

Domenica 13 luglio 2025 || Alba (CN) @ COLLISIONI FESTIVAL

c/o Piazza Medford – NUOVA DATA

Sabato 19 luglio 2025 || Roma @ ROCK IN ROMA

c/o Ippodromo delle Capannelle

Venerdì 25 luglio 2025 || Catania @ Villa Bellini – NUOVA DATA

Sabato 2 agosto 2025 || Cinquale (MS) @ VIBES SUMMER FESTIVAL

@ Arena della Versilia – NUOVA DATA

Lunedì 4 agosto 2025 || Gallipoli (LE) @ SOTTOSOPRA FEST

c/o Raffo Parco Gondar – NUOVA DATA

Giovedì 14 agosto 2025 || Olbia (SS) @ RED VALLEY FESTIVAL

c/o Olbia Arena – NUOVA DATA

Sabato 30 agosto 2025 || San Benedetto del Tronto (AP) @ SAN.B

IN NEWS

All'Arlecchino di Milano tre appuntamenti per gli 80 anni dalla Liberazione
17 Marzo 2025

Al via le selezioni per la 71°edizione del Taormina Film Festival
15 Marzo 2025

Online il trailer di "Pino" il documentario su Pino Daniele
14 Marzo 2025

Il cast di "Mare fuori" incontra gli studenti di Roma
12 Marzo 2025

Museo Interattivo del Cinema la mostra "La Pop Art di Bruno Bozzetto"
10 Marzo 2025

METEO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

SOUND

c/o Parco Nelson Mandela – NUOVA DATA

SHARE

Tags FESTIVAL SFERA EBBASTA

Precedente
Lorenzo Salvetti torna con "Lasciarsi è una cosa da grandi"

Prossimo
Zucchero annuncia 7 nuovi show all'Arena di Verona

In News

Il mese di aprile inizia con la musica al Teatro Tor Bella Monaca
27 Marzo 2025

Zucchero annuncia 7 nuovi show all'Arena di Verona
27 Marzo 2025

Lorenzo Salvetti torna con "Lasciarsi è una cosa da grandi"
27 Marzo 2025

Teatro Lo Spazio di Roma presenta "Sembra Amleto"
27 Marzo 2025

Al Teatro Golden una commedia divertente e ricca di colpi di scena
26 Marzo 2025

Salmo annuncia oggi il nuovo album "Ranch"
26 Marzo 2025

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento *

Nome *

Email *

Sito web

Salva il mio nome, email e sito web in questo browser per la prossima volta che commento.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

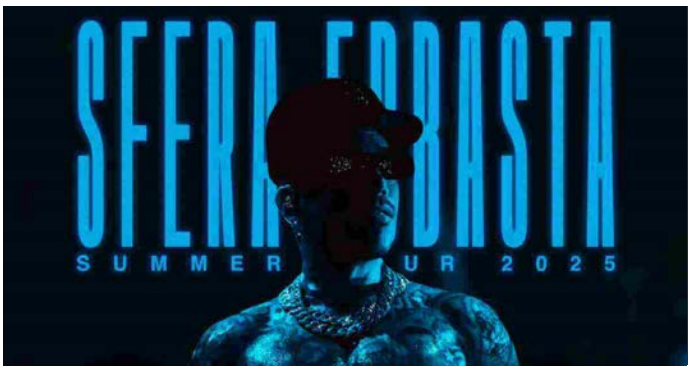
RECENSIAMOMUSICA.COM

www.ecostampa.it

TOUR

27 Marzo 2025

Sfera Ebbasta annuncia nuove date del suo “Summer Tour 2025”



Scritto da **Redazione RM**

Tempo di annunci per Sfera Ebbasta, che svela le nuove date del suo “Summer Tour 2025” prodotto da Vivo Concerti

Nel vivo degli show tutti sold out nei palazzetti (dopo Torino, il 29 marzo @ Inalpi Arena, sarà la volta del poker di date da tutto esaurito all’Unipol Forum di Milano), e in avvicinamento all’attesissima data di Napoli, il 7 giugno per la prima volta allo Stadio Diego Armando Maradona, **Sfera Ebbasta** sorprende i fan con l’annuncio di **nuove date del suo tour per l’estate 2025**.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

L'avventura live del **Trap King** prosegue tra giugno e agosto sui palchi dei principali festival italiani con i nuovi appuntamenti – prodotti da Vivo Concerti in collaborazione con Thaurus Live- del **Summer Tour 2025.**

Sette le nuove date, nel cartellone delle più suggestive rassegne musicali a cielo aperto, che vanno ad aggiungersi alla già annunciata tappa di Roma, in programma il 19 luglio all'Ippodromo delle Capannelle per Rock in Roma: in estate Sfera Ebbasta toccherà anche le città di Ferrara, il 21 giugno @ FERRARA SUMMER FESTIVAL; Alba (CN), il 13 luglio @ COLLISIONI FESTIVAL; Catania, il 25 luglio @ Villa Bellini; Cinquale (MS), il 2 agosto @ VIBES SUMMER FESTIVAL; Gallipoli (LE), il 4 agosto @ SOTTOSOPRA FEST; Olbia (SS), il 14 agosto @ RED VALLEY FESTIVAL; San Benedetto del Tronto (AP), il 30 agosto @ SAN.B SOUND.

I biglietti per i nuovi live del **Summer Tour 2025** saranno disponibili su www.vivoconcerti.com dalle ore 14:00 di giovedì 27 marzo, e in tutti i punti vendita autorizzati dalle ore 14:00 di martedì 1 aprile. L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei comunicati ufficiali.

Per Sfera -indiscusso recordman di vendite e di sold out, con **230 Dischi di Platino** e **32 d'Oro** all'attivo, e una solida fanbase multigenerazionale che sfiora i 5MLN di follower su Instagram- è l'occasione perfetta per portare sui più importanti palchi estivi e ripercorrere con il proprio pubblico la sua storia in musica, dalle origini alla fama globale passando per il ritorno al blocco con l'ultimo album ***X2VR*** **(Island Records)** già **Quintuplo Disco di Platino**.

Sfera Ebbasta, le date del"Summer Tour 2025"

- **Sabato 7 giugno 2025 || Napoli @ Stadio Maradona**
- **Sabato 21 giugno 2025 || Ferrara @ FERRARA SUMMER FESTIVAL**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

c/o Piazza Ariostea – NUOVA DATA

- Domenica 13 luglio 2025 || Alba (CN) @ COLLISIONI FESTIVAL
  c/o Piazza Medford – NUOVA DATA
- Sabato 19 luglio 2025 || Roma @ ROCK IN ROMA
  c/o Ippodromo delle Capannelle
- Venerdì 25 luglio 2025 || Catania @ Villa Bellini – NUOVA DATA
- Sabato 2 agosto 2025 || Cinquale (MS) @ VIBES SUMMER FESTIVAL
  c/o Arena della Versilia – NUOVA DATA
- Lunedì 4 agosto 2025 || Gallipoli (LE) @ SOTTOSOPRA FEST
  c/o Raffo Parco Gondar – NUOVA DATA
- Giovedì 14 agosto 2025 || Olbia (SS) @ RED VALLEY FESTIVAL
  c/o Olbia Arena – NUOVA DATA
- Sabato 30 agosto 2025 || San Benedetto del Tronto (AP)
  c/o Parco Nelson Mandela – NUOVA DATA

Scritto da **Redazione RM**

Parliamo di: Sfera Ebbasta

Cerca

© 2024 Recensiamomusica.com - All Rights Reserved - Recensiamo Musica è una testata giornalistica edita da AGF Editore SRL (P. IVA IT17327861005) Iscrizione n. 118/2024 del Registro Stampa del Tribunale di Roma in data 12/09/2024. Direttore responsabile: Nicola Donvito
Template di Matteo Morreale

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

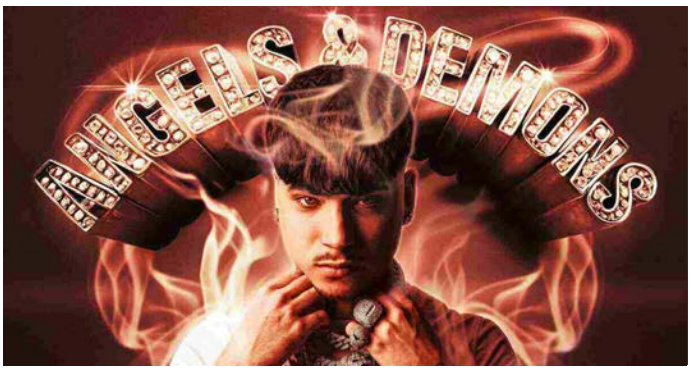
RECENSIAMOMUSICA.COM

www.ecostampa.it

TOUR

27 Marzo 2025

Shiva, sold out le date di Roma e Milano del tour “Angels&Demons”



Scritto da **Redazione RM**

A giugno e luglio Shiva debutta nei palazzetti con il suo tour “Angels&Demons”: sono già sold out le date di Roma e Milano

Shiva annuncia il sold out della data di Roma al Palazzo dello Sport e le due date di Milano all’Unipol Forum del suo tour **“Angels&Demons”,** prodotto da Vivo Concerti, che lo vedrà finalmente esibirsi sul palco dei principali palazzetti italiani a giugno e a luglio 2025.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

RECENSIAMOMUSICA.COM

www.ecostampa.it

I biglietti per le altre date del tour sono disponibili online su www.vivoconcerti.com, i biglietti già acquistati rimangono validi per le nuove date.

Il tour di **Shiva** partirà dal **Palazzo dello Sport** di **Roma** con una data sold out (martedì 3 giugno 2025, precedentemente prevista per il 22 marzo) per proseguire al **Mandela Forum** di **Firenze** (sabato 7 giugno 2025, precedentemente prevista per l'8 marzo), alla **Fiera** di **Padova** (lunedì 9 giugno 2025, precedentemente prevista per il 19 marzo), all**Inalpi Arena** di **Torino** (mercoledì 11 giugno 2025, precedentemente prevista per il 16 marzo), al **Palapartenope** di **Napoli** (sabato 14 giugno 2025, precedentemente prevista per l'11 marzo), all'**Unipol Arena** di **Bologna** (sabato 28 giugno 2025, precedentemente prevista per il 9 marzo) per concludersi all'**Unipol Forum** di **Milano** con un doppio appuntamento sold out lunedì 30 giugno (precedentemente prevista per il 4 marzo) e martedì 1° luglio 2025 (precedentemente prevista per il 5 marzo).

Dopo il successo di **"Santana Season"** (certificato platino) **Shiva** è tornato sulle scene con **"Milano Angels"** (Milano Ovest/Columbia Records/Sony Music) pubblicato lo scorso 6 settembre, certificato disco di platino e che nella sua prima settimana di uscita si è subito posizionato nella Top 50 italiana di Spotify e Apple con tutti i 18 brani.

La prolificità e le sue skill gli hanno permesso di produrre un altro grande album col quale alzare ancora il livello, con canzoni che spaziano tra banger trap, episodi riflessivi, romantici e brani aperti ammiccanti al pop. La scrittura del disco è chiaramente influenzata dagli avvenimenti che hanno riguardato l'artista negli ultimi mesi, in "Milano Angels" **Shiva** conferma il suo status dimostrando una crescita personale e una introspezione non scontata. I brani contenuti in Milano Angels presentano molti feat d'eccezione: Tedua, Geolier, Tony Boy, Kid Yugi, Paky, Mondo Marcio, Lil Tjay, NLE Choppa.

Shiva, le date del tour "Angels&Demons"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

- Martedì 3 giugno 2025 – Roma, Palazzo dello Sport **SOLD OUT**
- Sabato 7 giugno 2025 – Firenze, Mandela Forum
- Lunedì 9 giugno 2025 – Padova, Fiera
- Mercoledì 11 giugno 2025 – Torino, Inalpi Arena
- Sabato 14 giugno 2025 – Napoli, Palapartenope
- Sabato 28 giugno 2025 – Bologna, Unipol Arena
- Lunedì 30 giugno 2025 – Milano, Unipol Forum **SOLD OUT**
- Martedì 1° luglio 2025 – Milano, Unipol Forum **SOLD OUT**

Scritto da **Redazione RM**

Parliamo di: Shiva

Cerca

© 2024 Recensiamomusica.com - All Rights Reserved - Recensiamo Musica è una testata giornalistica edita da AGF Editore SRL (P. IVA IT17327861005) Iscrizione n. 118/2024 del Registro Stampa del Tribunale di Roma in data 12/09/2024. Direttore responsabile: Nicola Donvito
Template di Matteo Morrale

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Ultimi articoli Special Olympics – Un ambiente olimpico con spalti da 27 Marzo 2025

THE SOUNDCHE [redacted]

Musica Cinema&Tv Società Letteratura&Arte Check the News
Collaborazioni Staff Contatti

Home 2025 Marzo 27 Special Olympics – Un ambiente olimpico con spalti da oratorio

News Società Sport & Musica

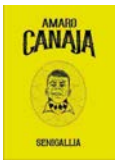
Special Olympics – Un ambiente olimpico con spalti da oratorio

di Andrea Munaretto Mar 27, 2025

Condividi su

Torino ha accolto delle Olimpiadi a distanza di 19 anni da Torino 2006, le Special Olympics sono sbarcate nel capoluogo piemontese con i World Winter Games, una festa che ha coinvolto 4 differenti sedi: Torino appunto, Bardonecchie, Sestriere e Pragelato con tante luci, ma alcune ombre che

Partner Ufficiale – Amaro Canaja



Sound Weekly

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

andiamo a raccontare.

Dall'8 al 15 marzo si sono svolti a *Torino* i **World Winter Games** organizzati da **Special Olympics**, una vera e propria festa che ha coinvolto oltre 1000 atleti di 100 delegazioni nazionali e 2000 volontari che hanno contribuito alla perfetta realizzazione dell'evento.

Letta così sembrerebbe una vittoria per lo sport e non solo, ma non è stato proprio tutto rose e fiori; a causa di vari problemi sono stato presente a soli 4 giorni di gare nella sola veneu di *Torino*, e in queste righe voglio raccontarvi le mie impressioni e tutto il bene, ma anche il male di questo evento.

Riavvolgiamo per un attimo il nastro, era il 4 marzo quando la fiaccola olimpica passa per *Vercelli*, la mia casa natia, dalla finestra sento musica, applausi e tanto entusiasmo… Ma cosa stava succedendo?

Scesi le scale, andai in piazza e mi trovai la **delegazione Special Olympics** con una folta rappresentanza politica locale sul palco a promuovere il passaggio della fiaccola, rimasi quindi molto stupito dalla totale assenza di comunicazioni di questo passaggio, ricordo ancora bene quando passò la fiaccola del 2006 con tutti i proclami e la città bloccata per la festa.

L'evento instillò in me la prima domanda di tante che si susseguirono durante i giorni dei **World Winter Games**, non sull'evento in sé, ma su tutto il contorno, ma prima di tutto cosa sono le **Special Olympics**?

57 anni di storia

Era il 2 agosto 1968 quando **Eunice Kennedy Shriver** fondò i *Primi Giochi Internazionali di Chicago*, ma la storia iniziò molto prima quando tra la fine degli anni '50 e l'inizio del decennio successivo quando la nipote di **JFK** notò quanto la giustizia nei confronti delle persone con disabilità intellettiva fosse nulla.

Ultime notizie
Check the News
Cyb Staff Mar 27, 2025 (Adnkr
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

La stessa **Eunice** aveva una sorella, **Rosmary**, con disabilità intellettiva che veniva tenuta segreta dalla famiglia per paura dei pregiudizi della gente, un evento che per la fondatrice del movimento si trasformò in un appello alla mobilitazione e alla rivoluzione.

Lo sport era il mezzo di questa mobilitazione, le due sorelle durante la loro adolescenza crebbero facendo attività sportiva assieme: Nuovo, vela, corsa, calcio; questo fu l'impulso per arrivare a quei primi giochi del 1968 che portarono alla creazione del movimento **Special Olympics**.

3 anni più tardi la Commissione Olimpica degli **USA** riconosce ufficialmente il nome **Olympics** al movimento, nel 1988 invece il **CIO** riconosce ufficialmente le **Special Olympics** che, come le olimpiadi, hanno cadenza quadriennale.

Gli obiettivi del movimento sono:

- *Promuovere l'accettazione e l'inclusione delle persone con disabilità intellettiva*
- *Aiutare le persone con disabilità intellettiva a scoprire nuove forze e abilità*
- *Aiutare le persone con disabilità intellettiva a sviluppare competenze e raggiungere nuovi traguardi*
- *Ispirare le persone nelle loro comunità ad aprire il cuore a una visione più ampia del talento e del potenziale umano*

Per partecipare alle **Special Olympics** bisogna avere da 8 anni in su, ma molti degli atleti hanno più di 18 anni.

Emozioni e passione

Dopo questa breve spiegazione potreste pensare: *"Ma allora che differenza c'è tra Paraolimpiadi e Special Olympics?"* e io vi risponderei: *"Non siete stati attenti",* ma in realtà la risposta è molto più semplice ovvero: il tipo di disabilità, per le **Paraolimpiadi** si parla unicamente di disabilità fisiche, per quanto riguarda **Special Olympics** si parla di atleti con disabilità mentale, ritardo cognitivo o che manifestano un problema di sviluppo, con limitazioni funzionali nell'apprendimento e nelle capacità di adattamento.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Dopo aver dato questa breve spiegazione possiamo finalmente passare alla mia esperienza e alle luci e ombre di un evento da portare decisamente più alla ribalta rispetto a quanto è stato fatto fino ad ora, con mio sommo dispiacere.

Ritorniamo quindi al 4 marzo, la fiaccola è passata da *Vercelli* senza annunci, l'entusiasmo della piazza era, però, decisamente oltre la soglia d'attenzione, segno che comunque, nonostante la mancata comunicazione c'era interesse nell'aria.

Di lì a poco ci sarebbe stata la cerimonia d'apertura, l'8 marzo all'*Inalpi Arena di Torino*, una festa che segue i valori di inclusione, determinazione e sportività. Alla presenza della Second Lady americana **Usha Vance** (*madrina della delegazione USA*), l'evento ha portato gente e tanto entusiasmo attorno alla manifestazione.

Dal giorno successivo gli atleti saranno impegnati nelle varie gari nelle varie location scelte per i **World Winter Games**, a Torino la scelta è ricaduta sull'*Inalpi Arena* per il **Floorball** e al *PalaTazzoli* per **Short Track** e **Pattinaggio di figura**.

Entusiasmo, ma a tempo

Arrivato all'*Inalpi* mi trovo davanti un palazzetto decisamente meno pieno dei tanti concerti fatti in questi anni, era mattina, gli spalti erano pieni di studenti e tanti famigliari degli atleti, in giro per la città poca la promozione, solo vicino alle location le bandiere facevano trasparire l'anima dell'evento.

Nella mia testa una domanda riecheggiava come un eco in una vallata: *"ma il pubblico dov'è?"* si certo, vedere tanti studenti a questa manifestazione mi ha riempito il cuore di felicità, ma poi ho pensato che in fondo erano lì non per loro decisione.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Infatti, finito l'orario di scuola gli spalti si sono svuotati e nelle gare del pomeriggio solo i famigliari erano presenti oltre, naturalmente, ai media e poche altre persone sparute forse incuriosite da quanto stava avvenendo.

Nelle giornate successive il copione è sempre lo stesso, la mattina spalti pieni di studenti, dopo pranzo spalti semi vuoti, ma con tanto entusiasmo per gli atleti in gara, personalmente mi sono appassionato a quanto vedevo sul ghiaccio e in campo, un'emozione difficilmente descrivibile e decisamente più elevato rispetto alle **Olimpiadi**.

Analizzando la situazione la risposta veniva semplice: promozione assente, teoria supportata anche da molte persone a *Torino* che hanno visto manifesti solo durante le competizioni o addirittura non sapevano fosse una cosa diversa rispetto al **Fisu** di giusto due mesi prima.

Dove sono tutti?

Nonostante il passaggio della **premier Meloni** l'ultimo giorno di gare e la presenza dei ministri **Alessandra Locatelli** *(Disabilità)*, **Daniela Santanchè** *(Turismo)* e **Andrea Abodi** *(Sport)* con proclami di successo incredibile con oltre 55mila presenze nelle strutture ricettive la vera sensazione è che sia stata un'occasione sprecata.

La promozione quasi assente ha certamente influito in questo mini-flop, il pensiero di uguaglianza della fondatrice del movimento sono venuti a meno a causa di questo, sono convinto che moltissima gente sarebbe andata ad assistere alle gare se solo l'avesse saputo.

Io per primo se non fossi andato per lavoro non avrei saputo di questa manifestazione e ringrazio ogni giorno di averne avuto la possibilità perché le emozioni e i valori che ho potuto vedere e provare sono il più alto punto che lo sport possa donare.

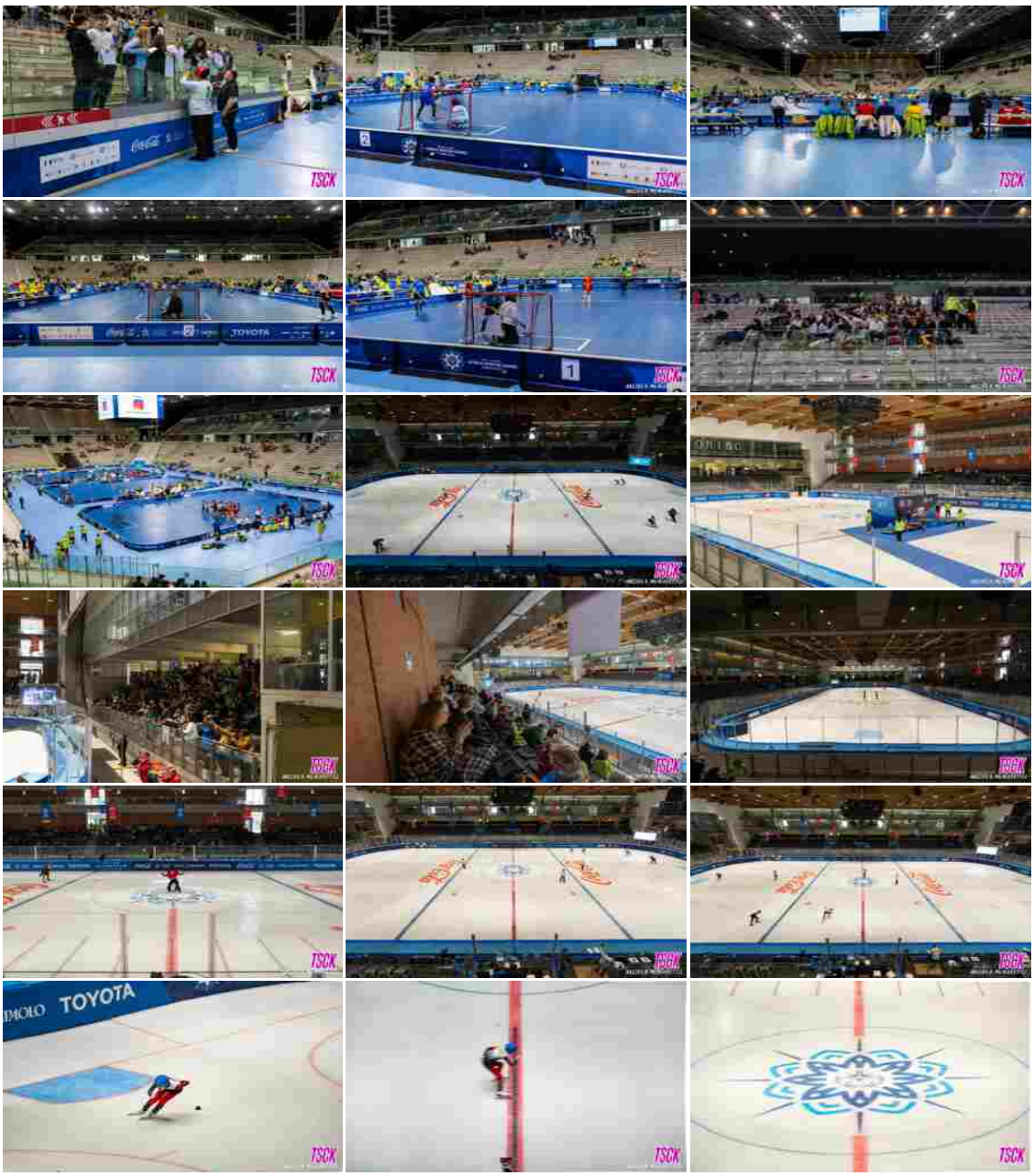
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

Per una volta il governo ha speso ingenti fondi in un evento che ne valeva la pena, 15 milioni sono tanti, ma la soddisfazione della normalità non ha realmente prezzo, forse solo un pubblico più presente avrebbe dato quello sprint in più per rendere l'evento memorabile.

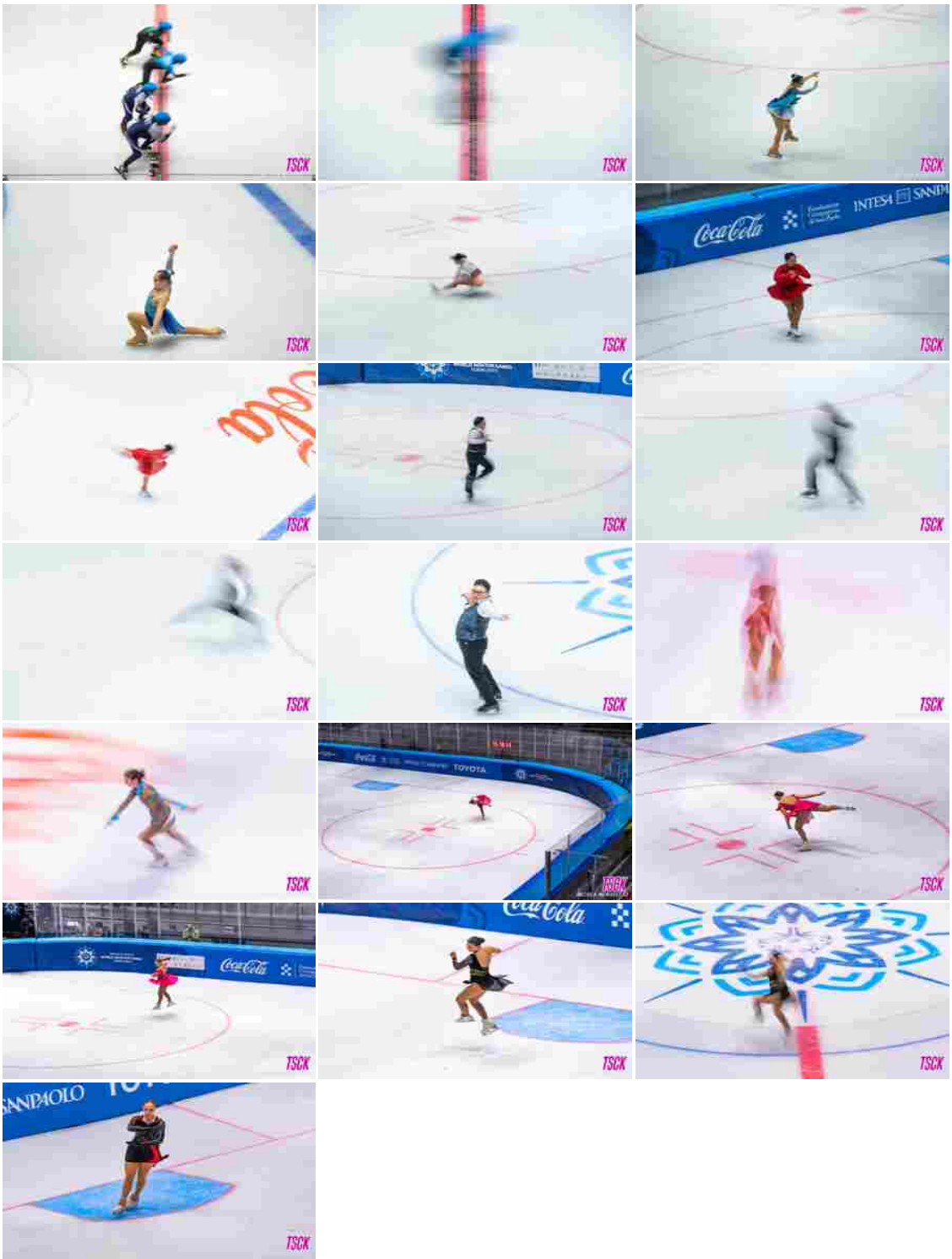
Appuntamento a *Santiago 2027* per gli **Special Olympics World Summer Games** con la speranza che gli spalti siano gremiti e il pubblico dia il giusto riconoscimento ai tanti atleti che si lotteranno una medaglia d'oro.



kronos) – La MotoGp si prepara a una nata trowekke

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



A cura e foto di

Andrea Munaretto

Seguici anche su Instagram!

TSCK thesoundcheck.it
• Musica, Cinema, Arte & Attualità • Interviste, News & Collaborazioni • Uff. Stampa @tsckpress Gruppo Editoriale @tsckgroup

n d d i s p e tt a c o l o , d o p o i s u c c e s s i d i M a r c M a r q u e z …

R

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

e
a
d
M
o
r
e

Checkthe News

Cyb

Staff

Mar 27,

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

2025

(Adnkronos) – "Dobbiamo attrezzar

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

c
i
v
e
r
s
o
u
n
c
l
o
u
d
s
o
v
r
a
n
o
it
a
li
a
n
o
”
,
p
e

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

r
c
h
é
“i
n
u
n
m
o
n
d
o
i
n
c
u
i
q
u
a
l
s
i
a
s
i
s
o
g

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

g
e
tt
o
s
i
…

Read More

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

Checkthe News

Str

Staff

Mar 27, 2025

(Ad

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

n
k
r
o
n
o
s
)
–
“
N
e
i
m
e
s
i
s
c
o
r
s
i
i
n
a
m
b
it
o

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

associativo abbiamo realizzato un doc

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

u
m
e
n
t
o
c
o
n
t
e
n
e
n
t
e
u
n
a
p
r
o
p
o
s
t
a
p
e
r
il

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

c
o
n
c
o
r
s
o
…

Read More

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

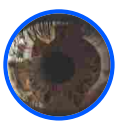
Carica altro

Segui su Instagram

LEGGI ANCHE – 3 cose che abbiamo imparato da questo weekend di F1
LEGGI ANCHE – F1 Academy: Round 1 e 2 in Cina

Condividi su

«
Nina Zilli – Teatro Carcano, Milano – 25 marzo 2025



di Andrea Munaretto

Nato nell'84 e fin da quando avevo 4 anni la macchina fotografica è diventata un'estensione della mia mano destra. Appassionato di Viaggi, Musica e Fotografia; dopo aver visitato mezzo mondo adesso faccio foto a concerti ed eventi musicali (perché se cantassi non mi ascolterebbe nessuno) e recensisco le pellicole cinematografiche esprimendo il mio pensiero come il famoso filtro blu di Schopenhauer

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Questo sito utilizza cookie di profilazione, propri o di altri siti, per inviare messaggi pubblicitari mirati. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie clicca qui. Se accedi a un qualunque elemento sottostante questo banner acconsenti all'uso dei cookie.

Ok

Contro il cancro sostieni Candiolo.
5X1000
FIRMA PER LA RICERCA SANITARIA.
C.F. 97519070011

TWIRLING

I Mondiali dal 2 al 10 agosto alla Inalpi Arena, ecco tutto quello che c'è da sapere

La rassegna iridata arriverà sotto la Mole per la terza volta, dopo il 1986 e il 2022

ROBERTO LEVI
Email:
r.levi@tiscali.it
27 MARZO 2025 - 14:42

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Un gruppo di azzurri che sarà protagonista alla Inalpi Arena

Play Pause Resume Stop

A tre anni dall'ultima volta **Torino** ospiterà nuovamente i **Mondiali di twirling** e sarà la **terza volta** in assoluto, dopo l'edizione del **1986**. Anche gli **Europei del 2011** si sono disputati sotto la **Mole**, dove la disciplina ai massimi livelli è ormai di casa. La rassegna iridata sarà organizzata dalla **Federazione Italiana Twirling dal 2 al 10 agosto** alla **Inalpi Arena** e raggrupperà le **specialità tecniche**, la **Nations Cup** e, per la prima volta, le gare delle **majorettes**. A contendersi le medaglie saranno oltre **2.400 atleti** di **20 Paesi**, nelle diverse specialità, individuali, di gruppo, junior e senior. Ad aprile scatterà la biglietteria sul circuito **Vivaticket**.

«Essere stati scelti dalla **Federazione Internazionale** - spiega il presidente della FITW **Gianfranco Porqueddu** - è un onore e una responsabilità. I Mondiali dovranno essere una **festa di sport**, **aggregazione** e **promozione** e un'occasione, per i tanti che ancora non conoscono il twirling, di vederlo dal vivo e appassionarsi. Le società del territorio sono pronte a insegnarlo ai giovani che auspichiamo si avvicinino al nostro ambiente».

A **Cantalupa** si sono svolte le selezioni di coloro che indosseranno la maglia azzurra agli **Europei** di **Lleida**, in **Spagna**, dal 2 al 6 luglio, e ai **Mondiali**. «A **Torino** - afferma la direttrice tecnica **Sabrina Prade** - saremo competitivi per rispondere alle corazzate straniere, come **Giappone**, **Canada**, **Stati Uniti** e **Francia**. A **Cantalupa** nella gara di **Team** si è messo in luce l'**OKTO Team**, formato da atleti delle società di **Cormano**, **Eurogymnica**, **Rivolta d'Adda**, **Santa Cristina** e **LG2**. Nel **Gruppo Artistico** meritano una menzione i ragazzi del **Sangano**. Sul fronte individuale si sono qualificati alle principali competizioni internazionali **Gabriele Crisi**, santenese di nascita che gareggia per il **Sangano**, la sua compagna di club **Zaira Defendi**, **Giulia Zanello** e **Chiara Perotto**, dell'**Arcobaleno Torino**, ed **Elisa Massari**, dell'**Eurogymnica Chivasso**».

TAG
Torino , Mondiali , twirling , Federazione Italiana Twirling , Inalpi Arena , majorettes , Vivaticket , Gianfranco Porqueddu , Sabrina Prade , OKTO Team

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Email

I più letti

TELEVISIONE
Ecco chi è Roberta Stroppa, la musa torinese che ha ispirato uno dei più grandi successi di Peppino di Capri

La vignetta del giorno - 22 marzo 2025

SALUTE E BENESSERE
Come ridurre il rischio di ictus: otto consigli pratici per prevenirlo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Questo sito utilizza cookie di profilazione, propri o di altri siti, per inviare messaggi pubblicitari mirati. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie clicca qui. Se accedi a un qualunque elemento sottostante questo banner acconsenti all'uso dei cookie.

Ok

Contro il cancro sostieni Candiolo.
5X1000
FIRMA PER LA RICERCA SANITARIA.
C.F. 97519070011

IL CONCERTO

Sfera Ebbasta arriva a Torino e fa sold out: «Sarà uno show adrenalinico»

Caccia al biglietto senza speranza per sabato 29 marzo ma, per fortuna, inizia la prevendita di Collisioni

SIMONA TOTINO
Email:
simona.totino@cronacaqui.it
27 MARZO 2025 - 15:40

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Sfera Ebbasta, alias di Gionata Boschetti

Play Pause Resume Stop

Sfera Ebbasta, nel vero senso del suo pseudonimo che, è sufficiente sussurrare per registrare una serie di sold out. E tutto esaurito sarà anche sabato 29 marzo l'Inalpi Arena di corso Sebastopoli, dove il trapper si esibirà per la data piemontese, sold out da tempo così come tutte le undici soste previste nei palazzetti italiani, da Padova, dove la tournée è iniziata il primo giorno di marzo, fino alle quattro date consecutive previste ad Assago in vista del gran finale dell'8 aprile.

La ricerca disperata di biglietti pressoché introvabili ed il tradizionale rischio di bagarinaggio hanno spinto **Vivo Concerti**, che organizza lo **Sfera Ebbasta Tour 2025** in collaborazione con Thaurus Live, a dichiarare pubblicamente il declino di responsabilità in caso di acquisto di tagliandi al di fuori dei circuiti ufficiali. A chi è rimasto a bocca asciutta non resta quindi che sperare nelle tappe estive di Napoli e di Roma o confidare nel festival piemontese **"Collisioni"** che ha già annunciato la presenza di Gionata Boschetti (questo il vero nome del trapper nato trentatré anni fa a Sesto San Giovanni) il 13 luglio ad Alba, insieme ai giovani Kid Jugi e Nabi. Per la prima opzione i biglietti sono ancora in vendita su www.vivoconcerti.com, per la seconda su Ticketone.

Informazioni pratiche a parte, pare che per il suo ritorno dal vivo a distanza di nove mesi dalle due serate svoltesi allo Stadio San Siro di Milano, Sfera Ebbasta abbia messo in scena - curandone personalmente ogni dettaglio - «uno show **galvanizzante, adrenalinico e dal forte impatto**, dove tra incredibili effetti visivi, giochi di luce e potenti lanciafiamme, i trenta brani che compongono la setlist scorrono senza fiato, introdotti solo dai boati del pubblico», racconta.

Chi entrerà all'Inalpi Arena vedrà al centro del palco un'imponente struttura su due livelli, tutta gradini e led, sulla quale il cantante si esibirà contornato da otto ballerini

NEWS dal Consiglio regionale
CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE

I più letti

TELEVISIONE
Ecco chi è Roberta Stroppa, la musa torinese che ha ispirato uno dei più grandi successi di Peppino di Capri

La vignetta del giorno - 22 marzo 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

seguendo le coreografie orchestrate da **Emanuele "Laccio" Cristofoli**. Sullo sfondo, un enorme ledwall su cui appariranno i futuristici visual firmati da Sugo Design, «in un'esperienza mai prima d'ora tanto immersiva nel mondo e nell'estetica di Sfera Ebbasta».

Inutile dire che una consistente sezione della scaletta sarà riservata ai successi dell'ultimo album, "**X2VR**", che, pubblicato per Island Records, risulta già **quintuplo Disco di Platino**: ennesimo successo per il primo italiano, in epoca Fimi, ad aver raggiunto e superato – di ben trenta unità – quota **duecento**.

con Danila Elisa Morelli

TAG
Sfera Ebbasta , Inalpi Arena , sold out , Vivo Concerti , Thaurus Live , Gionata Boschetti , San Siro , show galvanizzante , Emanuele "Laccio" Cristofoli , X2VR

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Email

TORINOCRONACA

Buongiorno Torino! La nostra newsletter quotidiana gratuita, con tutte le notizie più fresche del giorno.
Voglio iscrivermi! No grazie

SALUTE E BENESSERE
Come ridurre il rischio di ictus: otto consigli pratici per prevenirlo

La vignetta del giorno - 21 marzo 2025

In primo piano

Trenitalia riprogramma il servizio sulla linea Torino-Bardonecchia, ecco tutte le info

Shock ai Murazzi, lanciata un'altra bicicletta dal Lungo Po

Il futuro dell'automotive passa da Torino: dialogo con i leader del settore

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

vaitaormina.com
Direttore Saro Laganà

Sfera Ebbasta torna a Catania: il 25 luglio 2025 sarà in concerto alla Villa Bellini

di **Redazione** — 27 Marzo 2025

Sfera Ebbasta

Nel vivo degli show tutti sold out nei palazzetti (dopo Torino, il 29 marzo @ Inalpi Arena, sarà la volta del poker di date da tutto esaurito all'Uipol Forum di Milano), e in avvicinamento all'attesissima data di Napoli, il 7 giugno per la prima volta allo Stadio Diego Armando Maradona, Sfera Ebbasta sorprende i fan con l'annuncio di nuove date per l'estate 2025.

L'avventura live del Trap King prosegue tra giugno e agosto sui palchi dei principali festival italiani con i nuovi appuntamenti – prodotti da Vivo Concerti in collaborazione con Thaurus Live – del Summer tour 2025. Unico appuntamento siciliano il 25 luglio 2025 alla Villa Bellini di Catania. Il live è inserito nel cartellone del Wave Summer Music, il Festival itinerante promosso da Giuseppe Rapisarda Management.

Sette le nuove date, nel cartellone delle più suggestive rassegne musicali a cielo aperto, che vanno ad aggiungersi alla già annunciata tappa di Roma, in programma il 19 luglio all'Ippodromo delle Capannelle per Rock in Roma: in estate Sfera Ebbasta toccherà anche le città di Ferrara, il 21 giugno @ FERRARA SUMMER FESTIVAL; Alba (CN), il 13 luglio @ COLLISIONI FESTIVAL; Catania, il 25 luglio @ Villa Bellini; Cinquale (MS), il 2 agosto @ VIBES SUMMER FESTIVAL; Gallipoli (LE), il 4 agosto @ SOTTOSOPRA FEST; Olbia (SS), il 14 agosto @ RED VALLEY FESTIVAL; San Benedetto del Tronto (AP), il 30 agosto @ SAN.B SOUND.

I biglietti per i nuovi live del Summer tour 2025 saranno disponibili online dalle ore 14:00 di oggi (giovedì 27 marzo) e in tutti i punti vendita autorizzati dalle ore 14:00 di martedì 1 aprile.

Webcam Piazza IX Aprile

Webcam Baia di Naxos

Un sogno chiamato New York (di Saro Lagar

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

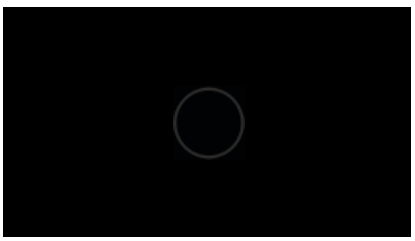
095047

Per Sfera – indiscusso recordman di vendite e di sold out, con 230 Dischi di Platino e 32 d'Oro all'attivo, e una solida fanbase multigenerazionale che sfiora i 5MLN di follower su Instagram – è l'occasione perfetta per portare sui più importanti palchi estivi e ripercorrere con il proprio pubblico la sua storia in musica, dalle origini alla fama globale passando per il ritorno al blocco con l'ultimo album X2VR (Island Records), già Quintuplo Disco di Platino.

Tag: Catania Sfera Ebbasta

Condividi Tweet Invia

"Taormina I Love You": mostra di Saro Lagan



G7 2017 Taormina Capitale del Mondo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CRIMI CENTRO POSTURALE

Vai Taormina

Associazione Culturale "A 360 Gradi"
P.I.: 02975920832

Vai Taormina (Giornale on line)
Direttore Saro Laganà
Reg. Trib. Me n. 14/05

E-mail:
saro@sarolagana.com

© 2022 Vai Taormina

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Estate 2025 con Sfera Ebbasta: annunciate sette nuove date nei Festival italiani

il Denaro.it | 2734 | 40 minuti fa

Nel vivo degli show tutti sold out nei palazzetti (dopo Torino, il 29 marzo Inalpi Arena, sarà la volta del poker di date da tutto esaurito all'Unipol Forum di Milano), e in avvicinamento all'attesissima data di Napoli, il 7 giugno per la ... ...

Leggi la notizia

Prodotti: festival sold out
Luoghi: roma milano
Tags: sfera ebbasta estate

CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU
Facebook Twitter Invia RSS

Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci

Conosci Libero Mail?
Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?
Scopri di più

ALTRE FONTI (7)

Anche Sfera Ebbasta al Red Valley: è il nono artista del festival in programma a Olbia

... e oggi arriva la conferma della partecipazione di uno degli artisti più attesi: **Sfera Ebbasta** . Il trapper italiano più celebre a livello mondiale sarà protagonista della seconda serata del **festival**,...

SardiniaPost - 2 ore fa

Persone: ico rockstar
Organizzazioni: italpress
Prodotti: festival cupido
Luoghi: olbia
Tags: sfera ebbasta red valley

Sfera Ebbasta torna al Red Valley, ecco il nono artista del 2025

- - > Al Red Valley **festival** torna **Sfera Ebbasta** per la terza volta **Sfera Ebbasta** conferma la sua presenza anche al Red Valley **Festival** 2025, è lui il nono artista annunciato per la decima edizione. La manifestazione in ...

GalluraOggi - 2 ore fa

Tags: sfera ebbasta artista

Marcorè canta De Andrè, Massini racconta Hitler, Biennale Democrazia, Sfera Ebbasta: cosa fare a Torino fino a domenica 30 marzo

CONCERTI **SFERA EBBASTA** Sabato 29 marzo ore 21 Il rapper in concerto per una delle ... **Sfera** porterà sul palco anche i brani dell'ultimo ... INFO : www.biennaledemocrazia.it LIFE BEYOND FILM **FESTIVAL** Dal ...

Torino Oggi.it - 25-3-2025

Persone: adolf hitler stefano massini
Organizzazioni: bresson albertina press
Prodotti: cinema festival
Luoghi: torino italia
Tags: artista opere

Collisioni porta ad Alba anche Bresh, Rkomi, Digital Astro e 22Simba

...2024 viene annunciata la sua partecipazione al 75° **Festival** di ... Insieme ad artisti come **Sfera Ebbasta**, Tedua, Ernia e Izi è stato ...

Targatocn.it - 25-3-2025

Persone: bresh digital astro
Organizzazioni: falene gfk
Prodotti: album brano
Luoghi: milano italia
Tags: collisioni alba

I concerti di marzo 2025: date in Italia e biglietti

... soprattutto per la sua seconda posizione al **festival** di Sanremo ... potrete gustare i pezzi di **Sfera Ebbasta**. Il 26 e 27 marzo, sarà ...

L'Opinionista - 28-2-2025

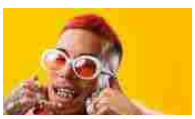
Persone: ticketone nelson mandela forum
Organizzazioni: vox club kioene
Prodotti: auditorium parco rock
Luoghi: milano firenze
Tags: biglietti concerti

CITTA'

Milano	Palermo	Perugia
Roma	Firenze	Cagliari
Napoli	Genova	Trento
Bologna	Catanzaro	Potenza
Venezia	Ancona	Campobasso
Torino	Trieste	Aosta
Bari	L'Aquila	

Altre città

FOTO



Estate 2025 con Sfera Ebbasta: annunciate sette nuove date nei Festival italiani
il Denaro.it - 27-2-2025

1 di 1

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ACHILLE LAURO PRONTO A LANCIARE IL NUOVO SINGOLO. AL GRIDO DI “ABBRACCIAMI ROMA” CHIAMA ALL’APPELLO IL “SENATO”

In attesa di "Comuni mortali" sold out in 24 ore i posti per partecipare al video

26 Marzo 2025

di
REDAZIONE

News

CONDIVIDI SU:

Achille Lauro lancia un appello ai fan per girare il 27 marzo il videoclip del nuovo singolo e il suo senato, termine con cui il cantautore chiamava il pubblico a **X Factor**, risponde: 1.500 adesioni in meno di 24 ore per il progetto **Abbracciami Roma**.

Achille Lauro torna a far parlare di sé con un’iniziativa che ha conquistato migliaia di fan in poche ore. L’artista ha lanciato un appello attraverso i suoi canali social per girare insieme al suo pubblico il videoclip del nuovo singolo, che potrebbe intitolarsi **Abbracciami Roma**.

Il brano anticipa l’uscita del suo nuovo album, **Comuni mortali**, già disponibile in pre-order e in arrivo ad aprile per **Warner Music**. Il disco segue la partecipazione di Achille Lauro al **Festival di Sanremo 2025** con la canzone **Incoscienti giovani**.

“ABBRACCIAMI ROMA”: ACHILLE LAURO CHIAMA A RACCOLTA I FAN PER IL NUOVO SINGOLO

Questo il messaggio pubblicato da **Achille Lauro** sui social:

> *“Roma mia, Mio grande amore. Ho scritto una canzone per te. Forse una delle mie più belle di sempre. Il 27 marzo girerò il video a Roma e voglio che siate tutti con me. Trovate le indicazioni su come partecipare nelle stories. Abbracciami Roma ❤”*

ALL MUSIC ITALIA

ARTICOLI PIÙ LETTI

1 **“PRIMA DI DOMANI”, IL NUOVO BRANO DI FABRIZIO MORO E IL TRE SU DISAGIO MENTALE - UN PUGNO ALLO STOMACO NECESSARIO**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

I fan hanno risposto in massa e in pochissimo tempo, tanto da mandare in tilt il sito dedicato. L'artista ha poi ringraziato il pubblico con un nuovo messaggio:

> *"Bellezze è che dire, vi siete iscritti in tantissimi, grazie per il vostro amore. I posti per il videoclip sono esauriti. I partecipanti riceveranno una mail di conferma con tutti i dettagli. Ci vediamo domani a Roma."*

Nel frattempo, la scritta **"Abbracciamo Roma"** campeggia sui cartelloni pubblicitari della Capitale, a pochi mesi da quello che si preannuncia come un nuovo capitolo importante della carriera dell'artista.

QUATTRO LIVE A ROMA E UN TOUR NEI PALAZZETTI: TUTTI I CONCERTI DI ACHILLE LAURO

Il videoclip arriva nel pieno fermento per i live, a cominciare dalle due date-evento al **Circo Massimo**, già completamente sold out, e i concerti nei palazzetti previsti per il 2026.

ACHILLE LAURO – CIRCO MASSIMO 2025

29 giugno 2025 – ROMA, Circo Massimo – **SOLD OUT**
1 luglio 2025 – ROMA, Circo Massimo – **SOLD OUT**

ACHILLE LAURO – PALAZZETTI 2026

4 marzo 2026 – Eboli (SA), Palasele
6 marzo 2026 – Roma, Palazzo dello Sport
7 marzo 2026 – Roma, Palazzo dello Sport
9 marzo 2026 – Bari, PalaFlorio
12 marzo 2026 – Padova, Kioene Arena
14 marzo 2026 – Torino, Inalpi Arena
16 marzo 2026 – Milano, Unipol Forum – **SOLD OUT**
17 marzo 2026 – Milano, Unipol Forum
20 marzo 2026 – Bologna, Unipol Arena

THE KOLORS, TOUR NEI PALASPORT CANCELLATO? ECCO DOVE SI ESIBIRANNO 2

ECCO TUTTI GLI ALBUM ITALIANI IN USCITA NEL 2025 (ARTICOLO IN CONTINUO AGGIORNAMENTO) 3

NEW MUSIC FRIDAY: RADIO DATE – TUTTI I SINGOLI IN USCITA NELLA SETTIMANA DEL 28 MARZO | GUÈ, FABRIZIO MORO FEAT. IL TRE, CARL BRAVE 4

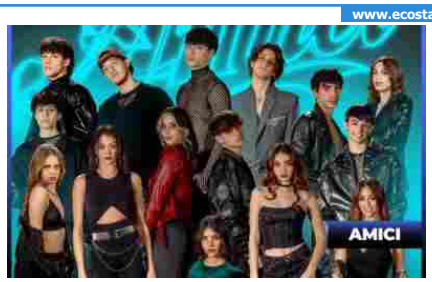
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

21 marzo 2026 – Firenze, Nelson Mandela Forum

CLICCA SUL BANNER PER ACQUISTARE I BIGLIETTI

ticketone



5 LE PAGELLE AI NUOVI INEDITI DI AMICI 24: DALLA DELUSIONE SENZA CRI ALLA SORPRESA VYBES

6 CON UN SEMPLICE "SI" SALMO ANNUNCIA IL NUOVO DISCO SUI SOCIAL

7 AMICI 24, VYBES PORTA LA SALUTA MENTALE AL SERALE E PRESENTA IL NUOVO INEDITO "CHIEDERE AIUTO"

8 NOTRE DAME DE PARIS, ANNUNCIATO IL RITORNO IN ITALIA NEL 2026 CON UN NUOVO CAST

CONDIVIDI ARTICOLO

SEGUI A.M.I.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
26-03-2025
Pagina 34
Foglio 1

Corriere dello Sport STADIO

Tiratura: 75.004
Diffusione: 32.990

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Completo bianco, scarpe e racchetta vicino a Montecarlo

Sinner è tornato e gioca solo per foto

Servizi, dritti e rovesci ma è... uno shooting al Tennis Padel Soleil di Beausoleil. Sorridente e rilassato, dal 13 aprile potrà finalmente allenarsi

di Lorenzo Ercoli

Completino bianco, scarpe da tennis, racchetta in mano. La comparsa di Jannik Sinner al Tennis Padel Soleil di Beausoleil (a un paio di chilometri da Montecarlo) non è certo passata inosservata. Servizi, dritti e rovesci, ma dall'altra parte della rete nessun compagno di allenamento, solo fotocamere e videocamere. Il numero 1 del mondo, infatti, non era lì per allenarsi, ma per un servizio fotografico. Guardando le foto di ieri sui social sicuramente qualche tifoso avrà sognato, anche solo per un attimo, che il proprio idolo fosse pronto a tornare in campo, vedendolo in tenuta da tennis accanto ai padelisti Belar Vera Lopez e Franco Dal Bianco, impegnati nel France Grand Master del circuito A1 Padel in corso proprio nel club di Beausoleil. I presenti parlano di un Sinner sorridente, rilassato e di ottimo umore. Per Jannik non è il primo passaggio dal Tennis Padel Soleil: già nel 2022 lo aveva scelto per i primi allenamenti con l'attuale coach Simone Vagnozzi, quando il divorzio da Riccardo Piatti era ancora solo una voce. Come noto, l'altoatesino potrà tornare ad allenarsi ufficialmente dal 13 aprile, data ormai alle porte. La sospensione, invece, si concluderà il 4 maggio, a ridosso degli Internazionali BNL d'Italia.

APPUNTAMENTI. Contestualmente ai tornei che si disputeranno in Italia, da ricordare che nella seconda settimana del Foro Italico si giocheranno anche il Challenger 175 di Torino e il WTA 125 di Parma, l'ITF ha formalmente confermato Bologna come sede delle Final Eight di Coppa Davis, dando così il via alla vendita dei biglietti: dal 18 al 23 novembre si giocherà nella SuperTennis Arena allestita presso "BolognaFiere".

DEBUTTO AZZURRO. L'Italia campione in carica, in qualità di padrona di casa, partirà direttamente dalla Final Eight. In vista della biglietteria, è già stata fissata la data del debutto azzurro: mercoledì 19 novembre. La Billie Jean King Cup, invece culminerà a Shenzhen, ma le date ufficiali non sono ancora state comunicate. Anche in questo caso, l'Italia è già qualificata alla fase finale come detentrice del titolo, così come la Cina in quanto paese ospitante.

FINALS. Nel ricco calendario di tornei ospitati dall'Italia, restano ovviamente in primo piano anche le Nitto ATP Finals, in programma dal 9 al 16 novembre all'Inalpi Arena di Torino. Sarà la quinta edizione italiana del torneo dei maestri, che concluderà così il primo ciclo quinquennale (2021-2025), in attesa di lanciare il secondo (2026-2030), ancora legato al nostro Paese, ma con sede finale non ancora definita. Se portare l'evento in Italia era già stata un'impresa, il presidente della FITP Angelo Binaghi ha parlato apertamente di "miracolo" riferendosi alla conferma ottenuta da parte dell'ATP. Sulla sfida tra Milano e Torino, Binaghi ha sottolineato come la scelta finale non dipenderà dalle città, ma dall'ATP, alla quale verranno presentate le proposte migliori. Una cosa, però, è certa: tra il ritorno di Sinner agli Internazionali, le Nitto ATP Finals e le Final Eight di Coppa Davis, gli appassionati italiani avranno l'imbarazzo della scelta.

SPORTFACE

Coppa Davis: al via la vendita dei biglietti per novembre

Uno degli scatti postati sui social da Franco Dal Bianco

095047

Eventi

Sfera Ebbasta annuncia le nuove date estive: unico appuntamento in Sicilia il 25 luglio alla Villa Bellini di Catania

Riccardo Marzo 26, 2025

Sfera Ebbasta annuncia le nuove date estive: unico appuntamento in Sicilia il 25 luglio alla Villa Bellini di Catania

Nel vivo degli show tutti sold out nei palazzetti (dopo Torino, il 29 marzo @ Inalpi Arena, sarà la volta del poker di date da tutto esaurito all'Uipol Forum di Milano), e in avvicinamento all'attesissima data di Napoli, il 7 giugno per la prima volta allo Stadio Diego Armando Maradona, SFERA EBBASTA sorprende i fan con l'annuncio di nuove date per l'estate 2025.

L'avventura live del Trap King prosegue tra giugno e agosto sui palchi dei principali festival italiani con i nuovi appuntamenti – prodotti da Vivo Concerti in collaborazione con Thaurus Live – del SUMMER TOUR 2025. Unico appuntamento siciliano il 25 luglio alla Villa Bellini di Catania. Il live è inserito nel cartellone del Wave Summer Music, il Festival itinerante promosso da Giuseppe Rapisarda Management.

Sette le nuove date, nel cartellone delle più suggestive rassegne musicali a cielo aperto, che vanno ad aggiungersi alla già annunciata tappa di Roma, in programma il 19 luglio all'Ippodromo delle Capannelle per Rock in Roma: in estate Sfera Ebbasta toccherà anche le città di Ferrara, il 21 giugno @ FERRARA SUMMER FESTIVAL; Alba (CN), il 13 luglio @ COLLISIONI FESTIVAL; Catania, il 25 luglio @ Villa Bellini; Cinquale (MS), il 2 agosto @ VIBES SUMMER FESTIVAL; Gallipoli (LE), il 4 agosto @ SOTTOSOPRA FEST; Olbia (SS), il 14 agosto @ RED VALLEY FESTIVAL; San Benedetto del Tronto (AP), il 30 agosto @ SAN.B SOUND.

I biglietti per i nuovi live del SUMMER TOUR 2025 saranno disponibili online dalle ore 14:00 di giovedì 27 marzo, e in tutti i punti vendita autorizzati dalle ore 14:00 di martedì 1 aprile.

Per Sfera – indiscusso recordman di vendite e di sold out, con 230 Dischi di Platino e 32 d'Oro all'attivo, e una solida fanbase multigenerazionale che sfiora i 5MLN di follower su Instagram – è l'occasione perfetta per portare sui più importanti palchi estivi e ripercorrere con il proprio pubblico la sua storia in musica, dalle origini alla fama globale passando per il ritorno al blocco con l'ultimo album X2VR (Island Records), già Quintuplo Disco di Platino.

*Visite: **23***

Previous:
SABATO 29 MARZO QUINTO APPUNTAMENTO PER "NOTE IN TEATRO 2025"

Next:
Vertenza forestali; lavoratori in presidio permanente davanti Palazzo D'Orleans

ARTICOLI RECENTI

Vertenza forestali; lavoratori in presidio permanente davanti Palazzo D'Orleans

Sfera Ebbasta annuncia le nuove date estive: unico appuntamento in Sicilia il 25 luglio alla Villa Bellini di Catania

SABATO 29 MARZO QUINTO APPUNTAMENTO PER "NOTE IN TEATRO 2025"

Antonio De Luca (M5S). "Seduta d'aula sulla sanità a fine Aprile? Schifani si nasconde. Deve rendere conto ora dello sfascio di cui è responsabile il suo governo"

Agrigento 2025, Schifani: «Piena fiducia a Cucinotta, vada avanti con determinazione»

Cerca ... CERCA

Nome (obbligatorio)

Email (obbligatorio)

Sito web

Messaggio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento *

Nome *

Email *

Sito web

Salva il mio nome, email e sito web in questo browser per la prossima volta che commento.

INVIA COMMENTO

RELATED STORIES

Eventi

SABATO 29 MARZO QUINTO APPUNTAMENTO PER "NOTE IN TEATRO 2025"

Riccardo · Marzo 26, 2025

Eventi

Re-start: evento di presentazione del Polo sociale integrato per stranieri di Enna

Riccardo · Marzo 26, 2025

Eventi

Festival InterSezioni, debutta "Settenario per le anime del purgatorio", testo e musica

Riccardo · Marzo 26, 2025

ARCHIVI

Seleziona il mese

Marzo 2025

L	M	M	G	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

« Feb

ARTICOLI RECENTI

- Vertenza forestali; lavoratori in presidio permanente davanti Palazzo D'Orleans
- Sfera Ebbasta annuncia le nuove date estive: unico appuntamento in Sicilia il 25 luglio alla Villa Bellini di Catania
- SABATO 29 MARZO QUINTO APPUNTAMENTO PER "NOTE IN TEATRO 2025"
- Antonio De Luca (M5S). "Seduta d'aula sulla sanità a fine Aprile? Schifani si nasconde. Deve rendere conto ora dello sfascio di cui è responsabile il suo governo"
- Agrigento 2025, Schifani: «Piena fiducia a Cucinotta, vada avanti con determinazione»

[redacted]

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

12.9 C Santa Teresa di Riva mercoledì, Marzo 26, 2025

Spettacolo

Concerti: Sfera Ebbasta torna a Catania dopo il doppio sold out del 2023

Di **Simona Bordonaro** 26 Marzo 2025

0

Facebook Twitter Pinterest Linkedin Telegram

Nel vivo degli show tutti sold out nei palazzetti (dopo Torino, il 29 marzo @ Inalpi Arena, sarà la volta del poker di date da tutto esaurito all'Uipol Forum di Milano), e in avvicinamento all'attesissima data di Napoli, il 7 giugno per la prima volta allo Stadio Diego Armando Maradona, SFERA EBBASTA sorprende i fan con l'annuncio di nuove date per l'estate 2025.

L'avventura live del Trap King prosegue tra giugno e agosto sui palchi dei principali festival italiani con i nuovi appuntamenti – prodotti da Vivo Concerti in collaborazione con Thaurus Live – del SUMMER TOUR 2025. Unico appuntamento siciliano il 25 luglio alla Villa Bellini di Catania. Il live è inserito nel cartellone del Wave Summer Music, il Festival itinerante promosso da Giuseppe Rapisarda Management.

I PIU' LETTI

Il sindaco di Giardini Naxos sarebbe stato dichiarato decaduto, lo precisa un documento dell'associazione Libera Voce Naxiota
26 Marzo 2025

Grande successo a Milano della stilista Cinzia Dori, di Roccalumera, le sue creazioni hanno raccontato la storia della "Trinacria"
26 Marzo 2025

Juniores Regionali, play off: Jonica – D.P.Cutropia 2 – 1 highlights, commento e tabellino
25 Marzo 2025

Bimba di due anni in pericolo di vita trasportata d'urgenza da Messina a Roma con un volo dell'Aeronautica Militare
25 Marzo 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Sette le nuove date, nel cartellone delle più suggestive rassegne musicali a cielo aperto, che vanno ad aggiungersi alla già annunciata tappa di Roma, in programma il 19 luglio all'Ippodromo delle Capannelle per Rock in Roma: in estate Sfera Ebbasta toccherà anche le città di Ferrara, il 21 giugno @ FERRARA SUMMER FESTIVAL; Alba (CN), il 13 luglio @ COLLISIONI FESTIVAL; Catania, il 25 luglio @ Villa Bellini; Cinquale (MS), il 2 agosto @ VIBES SUMMER FESTIVAL; Gallipoli (LE), il 4 agosto @ SOTTOSOPRA FEST; Olbia (SS), il 14 agosto @ RED VALLEY FESTIVAL; San Benedetto del Tronto (AP), il 30 agosto @ SAN.B SOUND.

I biglietti per i nuovi live del SUMMER TOUR 2025 saranno disponibili online dalle ore 14:00 di giovedì 27 marzo, e in tutti i punti vendita autorizzati dalle ore 14:00 di martedì 1 aprile.

Per Sfera – indiscusso recordman di vendite e di sold out, con 230 Dischi di Platino e 32 d'Oro all'attivo, e una solida fanbase multigenerazionale che sfiora i 5MLN di follower su Instagram – è l'occasione perfetta per portare sui più importanti palchi estivi e ripercorrere con il proprio pubblico la sua storia in musica, dalle origini alla fama globale passando per il ritorno al blocco con l'ultimo album X2VR (Island Records), già Quintuplo Disco di Platino.

Iscriviti al nostro canale Youtube

Facebook Twitter Pinterest Linkedin Telegram +

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

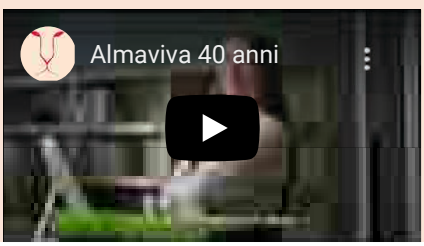
095047

Estate 2025 con Sfera Ebbasta: annunciate sette nuove date nei Festival italiani

ildenaro.it 26 Marzo 2025

11

Nel vivo degli show tutti sold out nei palazzetti (dopo Torino, il 29 marzo Inalpi Arena, sarà la volta del poker di date da tutto esaurito all'Unipol Forum di Milano), e in avvicinamento all'attesissima data di Napoli, il 7 giugno per la prima volta allo Stadio Diego Armando Maradona, Sfera ebbasta sorprende i fan con l'annuncio di nuove date per l'estate 2025. L'avventura live prosegue tra giugno e agosto sui palchi dei principali festival italiani con i nuovi appuntamenti -prodotti da Vivo Concerti in collaborazione con Thaurus Live- del Summer tour 2025. Sette le nuove date, nel cartellone delle più suggestive rassegne musicali a cielo aperto, che vanno ad aggiungersi alla già annunciata tappa di Roma, in programma il 19 luglio all'Ippodromo delle Capannelle per Rock in Roma: in estate Sfera Ebbasta toccherà anche le città di Ferrara, il 21 giugno al Ferrara Summer Festival; Alba (CN), il 13 luglio al Collisioni Festival; Catania, il 25 luglio a Villa Bellini; Cinquale (MS), il 2 agosto al Vibes Summer festival; Gallipoli (LE), il 4 agosto al Sottosopra Fest; Olbia (SS), il 14 agosto al Red Valley Festival; San Benedetto del Tronto (AP), il 30 agosto al SAN.B Sound.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

MAISON DEL PANETTONE
ALBERTENGO
MARCHIO STORICO
PRENOTA sul nostro sito
NOI CI SIAMO
BANCA D'ALBA
PRENOTA sul nostro sito

la voce di Alba.it

Edizione locale IlNazionale.it

Prima Pagina Cronaca Politica Attualità Eventi Agricoltura Artigianato Al Direttore Economia Curiosità Scuola e corsi Solidarietà Sanità Viabilità Sport Tutte le notizie

Alba Bra Langhe Roero Santo Stefano Belbo Provincia Asti e provincia Regione Europa ABBONATI

/ EVENTI

Archivio Mobile

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

CHE TEMPO FA

ADESSO 18.6°C

GIO 27 9.2°C 19.4°C

VEN 28 9.7°C 21.1°C

@Datameteo.com

Merline PUBBLICITÀ
OGGETTI PUBBLICITARI ETICHETTE
Banca Alpi Marittime
NOI CI SIAMO
BANCA D'ALBA

RUBRICHE

Fotogallery
Videogallery
Backstage
Datameteo
Oroscopo
Quattrozampe
Amici a 4 zampe con Imbimbo Vet.
Voce al diritto
Ridere & Pensare
Il Punto di Beppe Gandolfo
Schegge di Luce
Quarta Parete
Stadio aperto
Chiedo allo Chef
Storie di montagna
Farinél
Pronto condominio
io_viaggio_leggero
Non solo Fumetti
Degni di Nota
BIOS, perchè!?
Younger Wine
I più letti della settimana
Copertina

ACCADEVA UN ANNO FA

EVENTI | 26 marzo 2025, 15:39

Sfera Ebbasta, re della Trap italiana, approda a Collisioni per la sua unica tappa in Piemonte

Biglietti disponibili da domani, giovedì 27 marzo ore 14, su Ticketone e sugli altri circuiti autorizzati. Biglietto Regular posto unico in piedi 39.80 €. Golden Pit 63.25.

Arriva a Collisioni il '*Double Bill*' che migliaia di giovani stavano aspettando, con il ritorno del Re della Trap, campione di ascolti su Spotify **Sfera Ebbasta**, in un doppio concerto in programma **domenica 13 luglio 2025 in piazza Medford ad Alba** che vedrà protagonista anche l'attesissimo **Kid Yugi**, vera sorpresa del rap italiano con oltre 200 milioni di streaming, 4 dischi d'oro e un disco di platino.

Ad aprire la giornata di concerti ci sarà anche **Nabi**, il giovanissimo e brillante rapper italo-francese che sta conquistando il cuore delle nuove generazioni.

Una **seconda maratona di concerti dedicata ai giovani e ai giovanissimi**, che trasformerà nuovamente Alba nel cuore pulsante della musica contemporanea, crocevia di culture, contraddizioni sociali, sguardi inediti sul futuro e ritmi nuovi.

"*Prosegue con grandi nomi la costruzione delle due giornate dedicate ai giovani che ci vede partner fin dalla prima edizione e che vedrà arrivare ad Alba migliaia e migliaia di ragazzi e ragazze da tutta Italia*" - sottolinea Tino Cornaglia, Presidente di Banca d'Alba - "*La nostra volontà è quella di continuare a coinvolgere i nostri giovani Soci anche il prossimo anno*".

Un solo ticket consentirà di assistere a tutti gli show previsti nella giornata di **domenica 13 luglio ad Alba. Biglietti disponibili on line da domani, giovedì 27 marzo ore 14, su Ticketone e sugli altri circuiti autorizzati. Biglietto Regular con posto unico in piedi al costo di 39.80 €. Golden Pit 63.25.**

BANCA DI ASTI
I TUOI EVENTI BUSINESS AL CIRCOLO DEGLI INDUSTRIALI
I TUOI EVENTI BUSINESS AL CIRCOLO DEGLI INDUSTRIALI
TRATTAMENTI INDUSTRIALI

IN BREVE

mercoledì 26 marzo

Sfera Ebbasta, re della Trap italiana, approda a Collisioni per la sua unica tappa in Piemonte

L'uso efficiente dell'acqua per un agroalimentare sostenibile: un webinar della Camera di Commercio di Cuneo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Attualità
Con "Disegniamo l'arte" bambini e famiglie scoprono i segreti di Palazzo Salmatoris di Cherasco

Attualità
Nuova vita per il Mulino di Porta Soprana a Santo Stefano Belbo

lavocedialba.it
Bra, all'Uni-Tre si parla della "divertente scienza del volo" con Enrico Serra

Leggi tutte le notizie

Collisioni è reso possibile grazie a:
Ministero dei Beni Culturali, Regione Piemonte, Città di Alba, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Banca d'Alba, Latterie Inalpi, Mercatò, Italy Good Wines, San Bernardo, Associazione Commercianti Albesi, Distillerie Berta, Compral, Michelis, Baratti e Milano.

SFERA EBBASTA

Pseudonimo di Gionata Boschetti, è un rapper italiano nato a Sesto San Giovanni nel 1992 e cresciuto a Cinisello Balsamo. Salito alla ribalta grazie alla pubblicazione dell'album" *XDVR"* inciso con la collaborazione del produttore discografico Charlie Charles, è uscito nel 2016 con Sfera Ebbasta e a seguire *"Rockstar"*, *"Famoso"* e *"X2VR"*, il secondo dei quali ha permesso all'artista di divenire il primo italiano a entrare nella Top 100 mondiale della piattaforma di streaming *Spotify*. Nel 2020 è risultato essere l'artista ad aver venduto più dischi in Italia nel decennio 2010-2019, con più di 4,2 milioni di copie tra album e singoli digitali. Al 2024 detiene inoltre il record del maggior numero di brani piazzati al primo posto della Top Singoli e maggior numero di settimane in prima posizione. Oltre ad essere l'unico rapper ad aver riempito nel 2024 due stadi di San Siro, a tutti questi record si aggiunge anche quello di essere l'artista con più platini di FIMI.

KID YUGI

Francesco Stasi ha iniziato a rappare già dai primi anni dell'adolescenza nel gruppo rap pugliese *Saints Mob*. Nel 2022 pubblica su *Spotify* il suo primo singolo ufficiale come Kid Yugi, *"Grammelot"*. Nello stesso anno esce *"DEM"*, in collaborazione con i rapper Tony Boy e Artie 5ive. A novembre 2022 viene distribuito il suo primo album, *"The Globe"*, certificato oro, il cui titolo è riferito al teatro a cielo aperto di Shakespeare, simile secondo Kid Yugi alla vita di strada, che spesso porta a fingere, come nel teatro. A maggio 2023 Yugii ha reso disponibile con il produttore Night Skinny l'EP *"Quarto di bue"*.

Nel 2024, rispettivamente a gennaio e a febbraio, ha pubblicato i singoli *"Paganini"* e *"L'anticristo"*, prima dell'uscita, a marzo, del secondo album *"I nomi del diavolo"*, che ha debuttato direttamente in testa alla classifica album FIMI e ha ricevuto la certificazione di disco di platino.

NABI

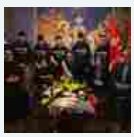
Nabi Kichta è un'artista classe 2004, madrelingua francese, originario della Guinea. Progetto dopo progetto, è riuscito a diventare sempre più riconoscibile attraverso sonorità originali e testi personali, anche grazie ad alcuni elementi distintivi come il lupo, il numero 46 ed il vestiario. I singoli *"Felicità"* in collaborazione con Néza, *"Guérrila"* e *"Plaquette"* gli hanno permesso, macinando numerosi milioni di *streaming*, di posizionarsi come

Cherasco: a Palazzo Salmatoris è tempo di "Disegniamo l'arte"

Alba: tutto pronto per la seconda edizione di AL Blues Festival

Bra, incontro a Palazzo Mathis con lo scrittore Paolo Domenico Montaldo

Una maglietta e una raccolta fondi per non dimenticare: Neive in preghiera per Kocani



martedì 25 marzo

L'associazione Cani Sciolti si presenta a Fontanafredda

Comuni, turismo e marchi di qualità: un incontro a Neive

Da fine marzo nuovi appuntamenti alla Scuola APM di Saluzzo per i più piccoli

L'Ucid Piemonte incontra il presidente nazionale Gianluca Galletti ad Alba

Leggi le ultime di: Eventi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

uno dei volti emergenti più interessanti del panorama rap hip hop italiano.

redazione

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

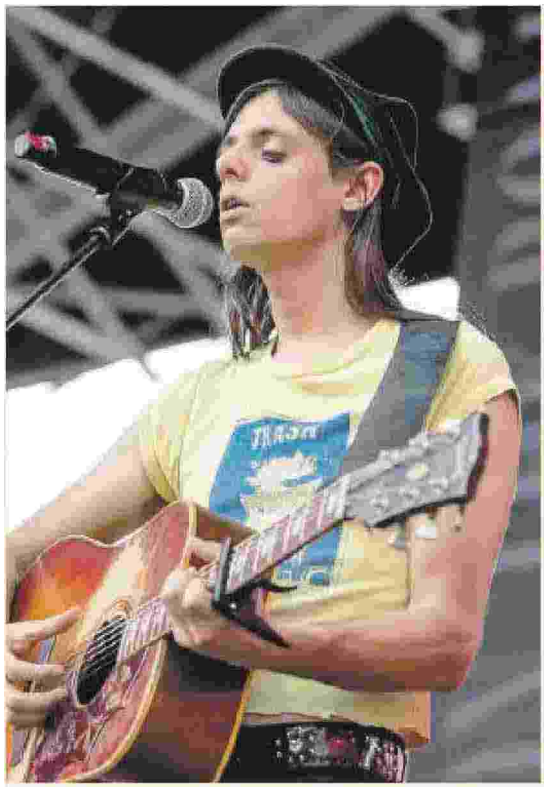
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

Copyright © 2018 - 2025 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

I prossimi appuntamenti



Venaria Reale Lucio Corsi
Teatro della Concordia - 15 aprile

Mentre si avvicina la primavera e si iniziano a scaldare i motori per i grandi festival musicali in arrivo durante l'estate, in Italia i grandi tour tra teatri e palazzetti continuano a far sognare milioni di appassionati. Da segnalare Fiorella Mannoia sul palco del Teatro Arcimboldi di Milano, Umberto Tozzi, impegnato con il tour più importante della sua carriera, "L'ultima notte rosa" e Mario Venuti che con la sua voce non smette di raccogliere gli applausi dei fan e sarà protagonista con la tournée "Tra la carne e il cielo".

Bologna
Subsonica
Estragon
Venerdì 28 marzo
La band ritorna in scena con i brani più famosi

Milano
Mario Venuti
Blue Note
Sabato 29 marzo
Il cantante sul palco con il tour "Tra la carne e il cielo"

Reggio Emilia
Claudio Baglioni
Teatro Romolo Valli
Sabato 5 aprile
Il cantautore in tour con "Piano di Volo Solo tris"

Assago (MI)
Sfera Ebbasta
Unipol Forum
Martedì 8 aprile
L'artista in tour con una festa della trap italiana

Torino
Jovanotti
Inalpi Arena
Mercoledì 9 aprile
Porta sul palco il nuovo album "Il corpo umano Vol. 1"

Bologna
Umberto Tozzi
Teatro EuropAuditorium
Mercoledì 16 aprile
Sul palco con "L'ultima notte rosa - The final tour"

Padova
Piero Pelù
Hall
Giovedì 24 aprile
Il rocker in scena con "Il ritorno del Diablo Tour 2025"

Milano
Fiorella Mannoia
Teatro degli Arcimboldi
Sabato 26 aprile
Mannoia in concerto accompagnata da un'orchestra

Cultura e Società
LEVANTE
Mina, icona senza fine
Gli 85 anni della voce
che ha definito un'epoca

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Shiva Angels & Demons tour: date e info biglietti

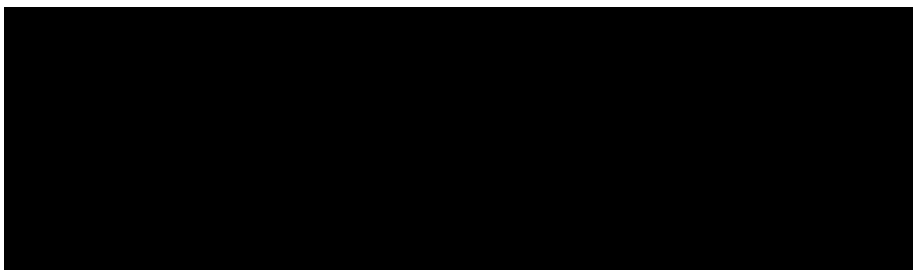
DAILY / NEWS - 26 March 2025 08:30

Date sold out e biglietti disponibili online

Scritto da **Rosa Campiglio**

CONDIVIDI SU

Lovers



DAILY

DAILY - NEWS | 26 MARCH 2025 08:30

Shiva Angels & Demons tour: date e info biglietti

Date sold out e biglietti disponibili online
Leggi tutto

CINEMA | 25 NOVEMBER 2024 15:00

Intervista a Julia Ormond, nel nuovo film Here's Yianni!

Scopri l'intervista a Julia Ormond, nel film Here's Yianni! con Joe Cortese, presentato al Torino Film Festival.

CINEMA | 07 OCTOBER 2024 15:15

Incontro con Martin Scorsese: 'Sono affascinato dall'archeologia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Sold Out la data di Roma al Palazzo dello Sport e le due date di Milano all'Unipol Forum del **tour Angels & Demons** di **Shiva** - prodotto da Vivo Concerti.

GUARDA LA GALLERIA: MILANO FASHION WEEK: COLLEZIONE AUTUNNO INVERNO 2025-2026

Scopri l'intervista a Martin Scorsese: i film, i nuovi progetti. Leggi tutto

CINEMA

CINEMA - NEWS | 26 MARCH 2025 10:00

Film horror The Strangers: Chapter 2, inseguita da killer con Madelaine Petsch

Scopri The Strangers: Chapter 2, il film horror con Madelaine Petsch, Froy Gutierrez, Gabriel Basso. Trama, cast,

PROSSIME USCITE FILM

27 MARCH 2025
Holland

27 MARCH 2025
Fuori la verità

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Calendario concerti

I brani contenuti nel nuovo album Milano Angels presentano molti feat d'eccezione: Tedua, Geolier, Tony Boy, Kid Yugi, Paky, Mondo Marcio, Lil Tjay, NLE Choppa.

I biglietti per le altre date del tour sono disponibili on line sul sito ufficiale di Vivo Concerti. I biglietti già acquistati rimangono validi per le nuove date.

Ecco il calendario del tour:
Martedì 3 giugno 2025 – Roma, Palazzo dello Sport SOLD OUT

27 MARCH 2025
Nonostante

28 MARCH 2025
The Woman in the Yard

28 MARCH 2025
The Ballad of Wallis Island

28 MARCH 2025
Audrey's Children

28 MARCH 2025
The Penguin Lessons

28 MARCH 2025
Death of a Unicorn

28 MARCH 2025
A Working Man

PROSSIME USCITE SERIE TV

26 MARCH 2025
Family Legacy

26 MARCH 2025
The Studio

27 MARCH 2025
Holland

27 MARCH 2025
Bosch: Legacy stagione 3

POST

DAILY | 20 MARCH 2025
Borse in pelle: un viaggio attraverso le tendenze e i classici intramontabili

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Sabato 7 giugno 2025 – Firenze, Mandela Forum
Lunedì 9 giugno 2025 – Padova, Fiera
Mercoledì 11 giugno 2025 – Torino, Inalpi Arena
Sabato 14 giugno 2025 – Napoli, Palapartenope
Sabato 28 giugno 2025 – Bologna, Unipol Arena
Lunedì 30 giugno 2025 – Milano, Unipol Forum SOLD OUT
Martedì 1° luglio 2025 – Milano, Unipol Forum SOLD OUT

L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei nostri comunicati ufficiali.

© Riproduzione riservata

Film A Working Man, intervista alle attrici Arianna Rivas e Noemi Gonzalez - video

Film horror The Strangers: Chapter 2, inseguita da killer con Madelaine Petsch e Gabriel Basso

DAILY | 19 MARCH 2025
Dormire bene inizia dal cuscino: ecco quelli per le varie esigenze

DAILY | 05 MARCH 2025
Quanto costa registrare un marchio: guida completa

DAILY | 17 FEBRUARY 2025
Skin care, dalla marocchina all'occidentale, come realizzarla

LEGGI GLI ALTRI POST

TV

TV - NEWS | 25 MARCH 2025 12:30
Crystal Lake, le novità della serie tv horror prequel di Venerdì 13
New entry nella serie prequel di Peacock Leggi tutto

CINEMA | 04 SEPTEMBER 2024 06:00
Venezia 81. Intervista al regista Claude Lelouch, per il film Finalement
Una sala cinematografica è il paese più bello del mondo Leggi tutto

CINEMA | 16 MAY 2024 15:00

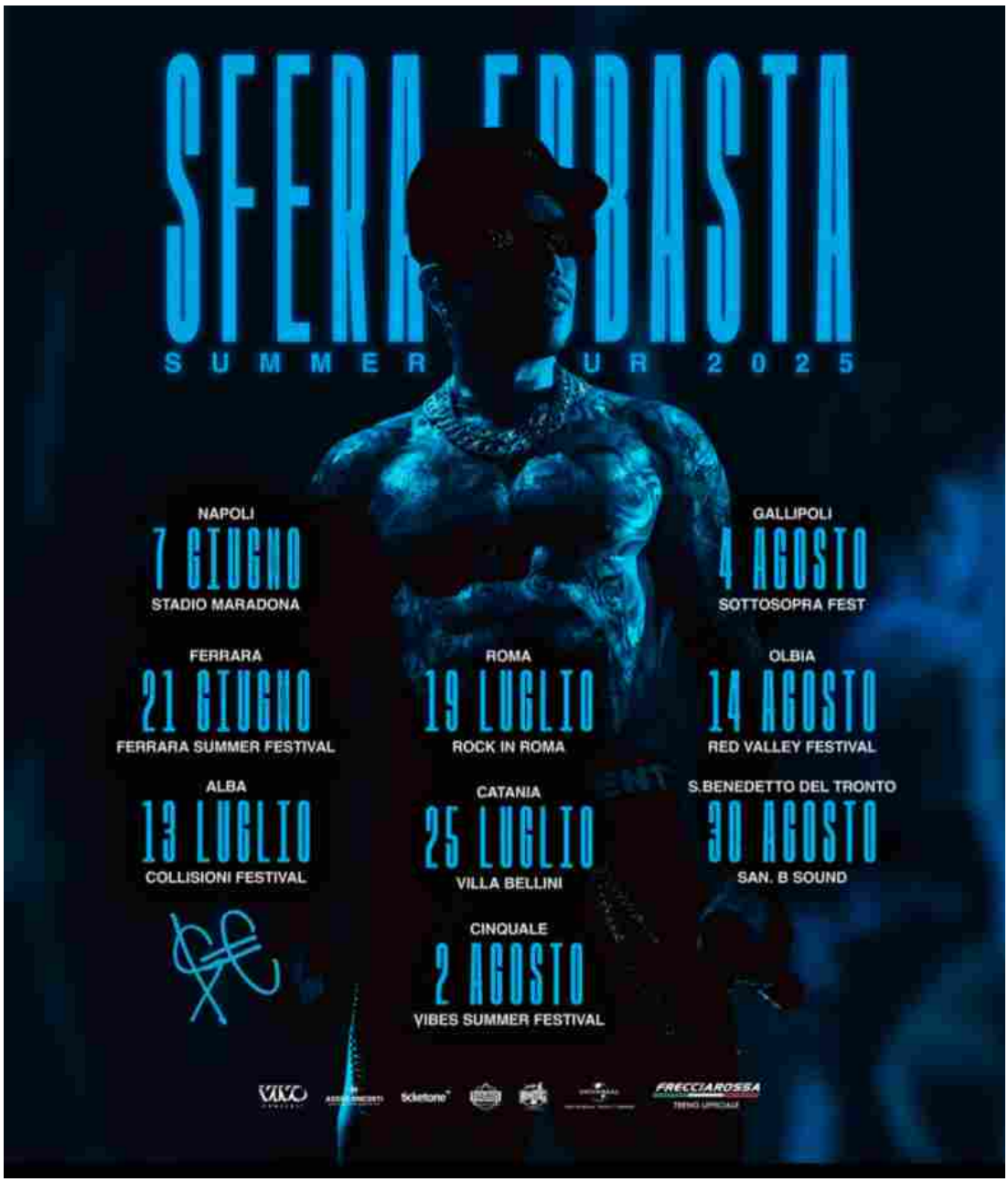
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

SFERA EBBASTA sette nuovi concerti del suo tour [Info e Biglietti]

ON: 26 MARZO 2025 IN: LIVE, NEWS BY: REDAZIONE COMMENTS CLOSED



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

app Music News

Achille Lauro chiama a raccolta i fan: "girerò un video a Roma e voglio che siate tutti con me"

26/03/2025

Achille Lauro ha appena annunciato di aver scritto una canzone per Roma, suo grande amore, e ha chiamato a raccolta i fan. L'artista ha chiesto l'aiuto di 1500 comparse per la registrazione del video di **"Abbracciami Roma"**, singolo che sarà contenuto in **"Comuni Mortali"**, album in uscita il 18 aprile.

"*Roma mia, Mio grande amore. Ho scritto una canzone per te. Forse una delle mie più belle di sempre. Il 27 MARZO GIRERÒ IL VIDEO A ROMA E VOGLIO CHE SIATE TUTTI CON ME. Trovate le indicazioni su come partecipare nelle stories. Abbracciami Roma"*, ha scritto sui social.

I posti disponibili sono andati tutti esauriti in pochissime ore e Achille Lauro ha già avvertito i 1500 fortunati, con una stories sul suo profilo Instagram, che presto riceveranno un'email di conferma con tutti i dettagli.

Per ascoltare le nuove canzoni dal vivo dovremo attendere giugno con la prima delle due date al Circo Massimo di Roma. L'**"Achille Lauro Live Tour"** proseguirà poi nel 2026 nei palazzetti. Ecco il calendario completo dei prossimi concerti:

"CIRCO MASSIMO 2025"
29 GIUGNO 2025 ROMA – CIRCO MASSIMO **– SOLD OUT**
01 LUGLIO 2025 ROMA – CIRCO MASSIMO **– SOLD OUT**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

"PALAZZETTI 2026"
04 MARZO 2026 EBOLI (SA) – PALASELE
06 MARZO 2026 ROMA – PALAZZO DELLO SPORT
07 MARZO 2026 ROMA – PALAZZO DELLO SPORT
09 MARZO 2026 BARI – PALAFLORIO
12 MARZO 2026 PADOVA – KIOENE ARENA
14 MARZO 2026 TORINO – INALPI ARENA
16 MARZO 2026 MILANO – UNIPOL FORUM **– SOLD OUT**
17 MARZO 2026 MILANO – UNIPOL FORUM
20 MARZO 2026 BOLOGNA – UNIPOL ARENA
21 MARZO 2026 FIRENZE – NELSON MANDELA FORUM

Visualizza questo post su Instagram

Un post condiviso da ACHILLE LAURO® (@achilleidol)

achille lauro

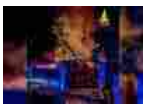
LASCIA UN COMMENTO

Commento:

Ultimi articoli

Gianluigi Nuzzi a Bologna con "La fabbrica degli innocenti"

Martedì 1° aprile arriva al Teatro Celebrazioni di Bologna Gianluigi Nuzzi con "La fabbrica degli innocenti", un viaggio tra fake news, trame e speculazioni,...



Abitazione avvolta dalle fiamme nella notte

Camion avvolto dalle fiamme: morti i 92mila pulcini trasportati

Music News

Bresh torna in concerto con il suo "Marea Summer Tour"

Dopo aver annunciato il tour nei palazzetti di questo autunno, Bresh ha svelato le date del "Marea Tour" che lo vedrà protagonista dei principali...

Jovanotti: annunciata la quarta data a Bologna di "Palajova"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Achille Lauro chiama a raccolta i fan: “girerò un video a Roma e voglio che siate tutti con me”

Achille Lauro ha appena annunciato di aver scritto una canzone per Roma, suo grande amore, e ha chiamato a raccolta i fan. L’artista ha chiesto l’aiuto di 1500 comparse per la registrazione del video di “Abbracciami Roma”, singolo che sarà contenuto in “Comuni Mortali”, album in uscita il 18 aprile.

“Roma mia, Mio grande amore. Ho scritto una canzone per te. Forse una delle mie più belle di sempre. Il 27 MARZO GIRERÒ IL VIDEO A ROMA E VOGLIO CHE SIATE TUTTI CON ME. Trovate le indicazioni su come partecipare nelle stories. Abbracciami Roma”, ha scritto sui social.

I posti disponibili sono andati tutti esauriti in pochissime ore e Achille Lauro ha già avvertito i 1500 fortunati, con una stories sul suo profilo Instagram, che presto riceveranno un’email di conferma con tutti i dettagli.Per ascoltare le nuove canzoni dal vivo dovremo attendere giugno con la prima delle due date al Circo Massimo di Roma. L’“Achille Lauro Live Tour” proseguirà poi nel 2026 nei palazzetti. Ecco il calendario completo dei prossimi concerti:

“CIRCO MASSIMO 2025”

29 GIUGNO 2025 ROMA – CIRCO MASSIMO – SOLD OUT

01 LUGLIO 2025 ROMA – CIRCO MASSIMO – SOLD OUT“PALAZZETTI 2026”

04 MARZO 2026 EBOLI (SA) – PALASELE

06 MARZO 2026 ROMA – PALAZZO DELLO SPORT

07 MARZO 2026 ROMA – PALAZZO DELLO SPORT

09 MARZO 2026 BARI – PALAFLORIO

12 MARZO 2026 PADOVA – KIOENE ARENA

14 MARZO 2026 TORINO – INALPI ARENA

16 MARZO 2026 MILANO – UNIPOL FORUM – SOLD OUT

17 MARZO 2026 MILANO – UNIPOL Forum

20 MARZO 2026 BOLOGNA – UNIPOL ARENA

21 MARZO 2026 FIRENZE – NELSON MANDELA FORUM

CUORE AZZURRO Magazine

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Sicilia Report

www.ecostampa.it

Sfera Ebbasta nuove date estive: unico appuntamento in Sicilia 25 luglio a Catania

Nel vivo degli show tutti sold out nei palazzetti (dopo Torino, il 29 marzo @ Inalpi Arena, sarà la volta del poker di date da tutto esaurito all´Uipol Forum di Milano), e in avvicinamento all´attesissima data di Napoli, il 7 giugno per la prima volta allo Stadio Diego Armando Maradona, SFERA EBBASTA sorprende i fan con l´annuncio di nuove date per l´estate 2025. L´avventura live del Trap King prosegue tra giugno e agosto sui palchi dei principali festival italiani con i nuovi appuntamenti prodotti da Vivo Concerti in collaborazione con Thaurus Live del SUMMER TOUR 2025. Unico appuntamento siciliano il 25 luglio alla Villa Bellini di Catania. Il live è inserito nel cartellone del Wave Summer Music, il Festival itinerante promosso da Giuseppe Rapisarda Management. Sette le nuove date, nel cartellone delle più suggestive rassegne musicali a cielo aperto, che vanno ad aggiungersi alla già annunciata tappa di Roma, in programma il 19 luglio all´Ippodromo delle Capannelle per Rock in Roma: in estate Sfera Ebbasta toccherà anche le città di Ferrara, il 21 giugno @ FERRARA SUMMER FESTIVAL; Alba (CN), il 13 luglio @ COLLISIONI FESTIVAL; Catania, il 25 luglio @ Villa Bellini; Cinquale (MS), il 2 agosto @ VIBES SUMMER FESTIVAL; Gallipoli (LE), il 4 agosto @ SOTTOSOPRA FEST; Olbia (SS), il 14 agosto @ RED VALLEY FESTIVAL; San Benedetto del Tronto (AP), il 30 agosto @ SAN.B SOUND. I biglietti per i nuovi live del SUMMER TOUR 2025 saranno disponibili online dalle ore 14:00 di giovedì 27 marzo, e in tutti i punti vendita autorizzati dalle ore 14:00 di martedì 1 aprile. Per Sfera indiscusso recordman di vendite e di sold out, con 230 Dischi di Platino e 32 d´Oro all´attivo, e una solida fanbase multigenerazionale che sfiora i 5MLN di follower su Instagram è l´occasione perfetta per portare sui più importanti palchi estivi e ripercorrere con il proprio pubblico la sua storia in musica, dalle origini alla fama globale passando per il ritorno al blocco con l´ultimo album X2VR (Island Records), già Quintuplo Disco di Platino.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

SOUNDS | blog.it

www.ecostampa.it

Sfera Ebbasta, concerti estate 2025: biglietti, date e citta' del Summer Tour

Biglietti, date e città del Summer Tour di Sfera Ebbasta: tutte le informazioni sui concerti e la prevendita Sfera Ebbasta è pronto a continuare a dominare la scena musicale italiana con un tour che sta facendo registrare il tutto esaurito in ogni tappa. Dopo il successo delle date nei palazzetti, tra cui Torino il 29 marzo all´Inalpi Arena e il poker di concerti sold out all´Unipol Forum di Milano, il Trap King si prepara per un ´estate infuocata con il SUMMER TOUR 2025 . In attesa dello show attesissimo di Napoli il 7 giugno, per la prima volta allo Stadio Diego Armando Maradona, Sfera ha annunciato nuove date che lo porteranno in giro per l´Italia tra giugno e agosto. Organizzato da Vivo Concerti in collaborazione con Thaurus Live, il SUMMER TOUR 2025 si arricchisce di sette nuove date nei più importanti festival italiani all´aperto. Dopo la tappa già annunciata di Roma, in programma il 19 luglio all´Ippodromo delle Capannelle per Rock in Roma, Sfera Ebbasta si esibirà anche a: Ferrara il 21 giugno @ FERRARA SUMMER FESTIVAL Alba (CN) il 13 luglio @ COLLISIONI FESTIVAL Catania il 25 luglio @ Villa Bellini Cinquale (MS) il 2 agosto @ VIBES SUMMER FESTIVAL Gallipoli (LE) il 4 agosto @ SOTTOSOPRA FEST Olbia (SS) il 14 agosto @ RED VALLEY FESTIVAL San Benedetto del Tronto (AP) il 30 agosto @ SAN.B SOUND Sfera Ebbasta, biglietti Summer Tour 2025 I biglietti per queste nuove date saranno disponibili su www.vivoconcerti.com a partire dalle ore 14:00 di giovedì 27 marzo e nei punti vendita autorizzati dalle ore 14:00 di martedì 1 aprile. L´organizzatore invita il pubblico ad acquistare i biglietti solo attraverso i canali ufficiali per evitare possibili truffe. Sfera Ebbasta, con 230 Dischi di Platino e 32 Dischi d´Oro, continua a battere ogni record e a coinvolgere una fanbase multigenerazionale che conta quasi 5 milioni di follower su Instagram. Il SUMMER TOUR 2025 sarà l´occasione perfetta per ripercorrere insieme ai fan tutta la sua carriera, dalle prime hit fino al successo planetario, passando per l´ultimo album X2VR (Island Records), già certificato Quintuplo Disco di Platino. L´estate 2025 si preannuncia come un viaggio musicale senza sosta per il re della trap italiana, che porterà il suo inconfondibile sound nelle location più suggestive della Penisola. Il SUMMER TOUR 2025 è un appuntamento imperdibile per tutti i fan che vogliono vivere l´energia travolgente di Sfera Ebbasta dal vivo. Se vuoi aggiornamenti su Sfera Ebbasta, concerti estate 2025: biglietti, date e città del Summer Tour inserisci la tua email nel box qui sotto:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Sfera Ebbasta annuncia il Summer Tour 2025, il calendario e i biglietti

Di **Eduardo Giometti** - 26 Marzo 2025

Sfera Ebbasta live - foto di Lorenzo Villa

Sfera Ebbasta sorprende i fan con l'annuncio di **nuove date per l'estate 2025**, i biglietti

Nel vivo degli **show tutti sold out nei palazzetti** (dopo **Torino**, il 29 marzo @ Inalpi Arena, sarà la volta del poker di date da tutto esaurito all'Unipol Forum di **Milano**), e in avvicinamento all'attesissima data di **Napoli**, il **7 giugno** per la prima volta allo **Stadio Diego Armando Maradona**, **Sfera Ebbasta** sorprende i fan con l'annuncio di

ultimi articoli

i nostri canali social - clicca su like/follow

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

nuove date per l'estate 2025.

L'avventura live del Trap King prosegue **tra giugno e agosto sui palchi dei principali festival italiani** con i nuovi appuntamenti -prodotti da Vivo Concerti in collaborazione con Thaurus Live- del *Summer Tour* 2025. **I biglietti per i nuovi live** saranno disponibili su www.vivoconcerti.com dalle ore 14:00 di giovedì 27 marzo, e in tutti i punti vendita autorizzati dalle ore 14:00 di martedì 1 aprile. L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei comunicati ufficiali.

Il calendario completo

Sabato 7 giugno 2025 || Napoli @ Stadio Maradona

Sabato 21 giugno 2025 || Ferrara @ FERRARA SUMMER FESTIVAL

Domenica 13 luglio 2025 || Alba (CN) @ COLLISIONI FESTIVAL

Sabato 19 luglio 2025 || Roma @ ROCK IN ROMA

Venerdì 25 luglio 2025 || Catania @ Villa Bellini

Sabato 2 agosto 2025 || Cinquale (MS) @ VIBES SUMMER FESTIVAL

Lunedì 4 agosto 2025 || Gallipoli (LE) @ SOTTOSOPRA FEST

Giovedì 14 agosto 2025 || Olbia (SS) @ RED VALLEY FESTIVAL

Sabato 30 agosto 2025 || San Benedetto del Tronto (AP)

Condividi:

Sfera Ebbasta Summer Tour

Articolo precedente
Lady Gaga torna in Italia con due date all'Unipol Forum di Milano

Articolo successivo
Lorenzo Salvetti, dopo X Factor ecco il singolo Lasciarsi è una cosa da grandi

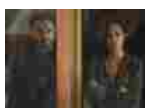
4,054 Fans MI PIACE
1,713 Follower SEGUI
75 Follower SEGUI
0 Iscritti ISCRIVITI

ultime di cinema

Damiano Gavino, video intervista Prophecy: «Non mi sono mai vendicato coscientemente,...

Ivan Zingariello - 26 Marzo 2025

La nostra video intervista a Damiano Gavino, protagonista del film Prophecy ispirato al celebre manga giapponese, che ci ha raccontato questa sua esperienza e...



Gioco pericoloso, recensione: Elodie si consacra al cinema grazie al noir...
26 Marzo 2025

Champagne, video photocall con Francesco Del Gaudio, Arianna Di Claudio, Gaja...
24 Marzo 2025

ultime di serie tv

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Shiva, il tour Angels&Demons nei palasport è rinviato a giugno e luglio

Di **Eduardo Giometti** - 26 Marzo 2025

Shiva

Shiva annuncia il sold out della data di Roma al Palazzo dello Sport e le due date di Milano all'Unipol Forum del suo tour ***Angels&Demons***, rinviato a giugno e luglio

Shiva annuncia il sold out della data di Roma al Palazzo dello Sport e le due

ultimi articoli

i nostri canali social - clicca su like/follow

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

date di Milano all'Unipol Forum del suo tour *Angels&Demons*, prodotto da Vivo Concerti, che lo vedrà finalmente esibirsi sul palco dei principali palazzetti italiani a giugno e a luglio 2025. I biglietti per le altre date del tour sono disponibili online su www.vivoconcerti.com, i biglietti già acquistati rimangono validi per le nuove date.

La prolificità e le sue skill gli hanno permesso di produrre un altro grande album col quale alzare ancora il livello, con canzoni che spaziano tra banger trap, episodi riflessivi, romantici e brani aperti ammiccanti al pop. La scrittura del disco è chiaramente influenzata dagli avvenimenti che hanno riguardato l'artista negli ultimi mesi, nell'album Shiva **conferma il suo status dimostrando una crescita personale e una introspezione non scontata**. I brani contenuti in Milano Angels presentano molti feat d'eccezione: Tedua, Geolier, Tony Boy, Kid Yugi, Paky, Mondo Marcio, Lil Tjay, NLE Choppa.

Il calendario aggiornato

Martedì 3 giugno 2025 – Roma, Palazzo dello Sport SOLD OUT

Sabato 7 giugno 2025 – Firenze, Mandela Forum

Lunedì 9 giugno 2025 – Padova, Fiera

Mercoledì 11 giugno 2025 – Torino, Inalpi Arena

Sabato 14 giugno 2025 – Napoli, Palapartenope

Sabato 28 giugno 2025 – Bologna, Unipol Arena

Lunedì 30 giugno 2025 – Milano, Unipol Forum SOLD OUT

Martedì 1° luglio 2025 – Milano, Unipol Forum SOLD OUT

Condividi:

Angels&Demons Shiva

Articolo precedente

Valentina Parisse, la track by track dell'Ep VP, stasera live a Radio Italia

4,054 Fans MI PIACE
1,713 Follower SEGUI
75 Follower SEGUI
0 Iscritti ISCRIVITI

ultime di cinema

Champagne, video photocall con Francesco Del Gaudio, Arianna Di Claudio, Gaja...

Ivan Zingariello - 24 Marzo 2025

Il video del photocall del film Champagne - Peppino Di Capri con la regista Cinzia Th Torrini, il protagonista Gianluca Di Gennaro e il resto...

Champagne, Cinzia Th Torrini e Gianluca Di Gennaro video intervista: «Peppino...
24 Marzo 2025

Champagne, Antonia Truppo e Pio Stellaccio video intervista: «Scoprirete molto sulla...
24 Marzo 2025

ultime di serie tv

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Cerca

strettoweb

Home News Reggio Messina Sport Calabria Sicilia Trasporti nello Stretto Meteo Necrologi Webcam

strettoweb

VIDEO SUGGERITO
Forte vento e sabbia dal Sahara nello Stretto di Messina | FOTO e VIDEO

SPECIALI

LEGGI ANCHE

STRETTOWEB » ATTUALITÀ » SICILIA » CATANIA

Sfera Ebbasta a Catania, sarà l'unica data siciliana

Sfera Ebbasta annuncia le nuove date estive: unico appuntamento in Sicilia il 25 luglio alla Villa Bellini di Catania

di Danilo Loria 26 Mar 2025 | 16:38

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Nel vivo degli show tutti sold out nei palazzetti (dopo Torino, il 29 marzo @ Inalpi Arena, sarà la volta del poker di date da tutto esaurito all'Uipol Forum di Milano), e in avvicinamento all'attesissima data di Napoli, il 7 giugno per la prima volta allo Stadio Diego Armando Maradona, **Sfera Ebbasta** sorprende i fan con l'annuncio di nuove date per l'estate 2025.

L'avventura live del Trap King prosegue tra giugno e agosto sui palchi dei principali festival italiani con i nuovi appuntamenti – prodotti da Vivo Concerti in collaborazione con Thaurus Live – del SUMMER TOUR 2025. Unico appuntamento siciliano il 25 luglio alla Villa Bellini di Catania. Il live è inserito nel cartellone del Wave Summer Music, il Festival itinerante promosso da Giuseppe Rapisarda Management.

Sette le nuove date, nel cartellone delle più suggestive rassegne musicali a cielo aperto, che vanno ad aggiungersi alla già annunciata tappa di Roma, in programma il 19 luglio all'Ippodromo delle Capannelle per Rock in Roma: in estate Sfera Ebbasta toccherà anche le città di Ferrara, il 21 giugno @ FERRARA SUMMER FESTIVAL; Alba (CN), il 13 luglio @ COLLISIONI FESTIVAL; Catania, il 25 luglio @ Villa Bellini; Cinquale (MS), il 2 agosto @ VIBES SUMMER FESTIVAL; Gallipoli (LE), il 4 agosto @ SOTTOSOPRA FEST; Olbia (SS), il 14 agosto @ RED VALLEY FESTIVAL; San Benedetto del Tronto (AP), il 30 agosto @ SAN.B SOUND.

Biglietti

I biglietti per i nuovi live del SUMMER TOUR 2025 saranno disponibili online dalle ore 14:00 di giovedì 27 marzo, e in tutti i punti vendita autorizzati dalle ore 14:00 di martedì 1 aprile.

Per Sfera – indiscusso recordman di vendite e di sold out, con 230 Dischi di Platino e 32 d'Oro all'attivo, e una solida fanbase multigenerazionale che sfiora i 5MLN di follower su Instagram – è l'occasione perfetta per portare sui più importanti palchi estivi e ripercorrere con il proprio pubblico la sua storia in musica, dalle origini alla fama globale passando per il ritorno al blocco con l'ultimo album X2VR (Island Records), già Quintuplo Disco di Platino.

Il tuo indirizzo e-mail
Iscriviti alla Newsletter
Iscrivendoti dichiari di aver preso visione delle condizioni generali del servizio.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Ultimi articoli Mace, C2C Festival ed A1 Concerti presentano "Voodoo 26 Marzo 2025

THE SOUNDCHE[redacted]

Comunicati Stampa Musica News

Sfera Ebbasta: nuove sette date al tour estivo

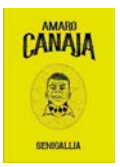
di Emmanuele Olivi Mar 26, 2025

Sfera Ebbasta Tour 2025

Condividi su

Tra giugno e agosto nei principali festival italiani

Partner Ufficiale – Amaro Canaja



Sound Weekly

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

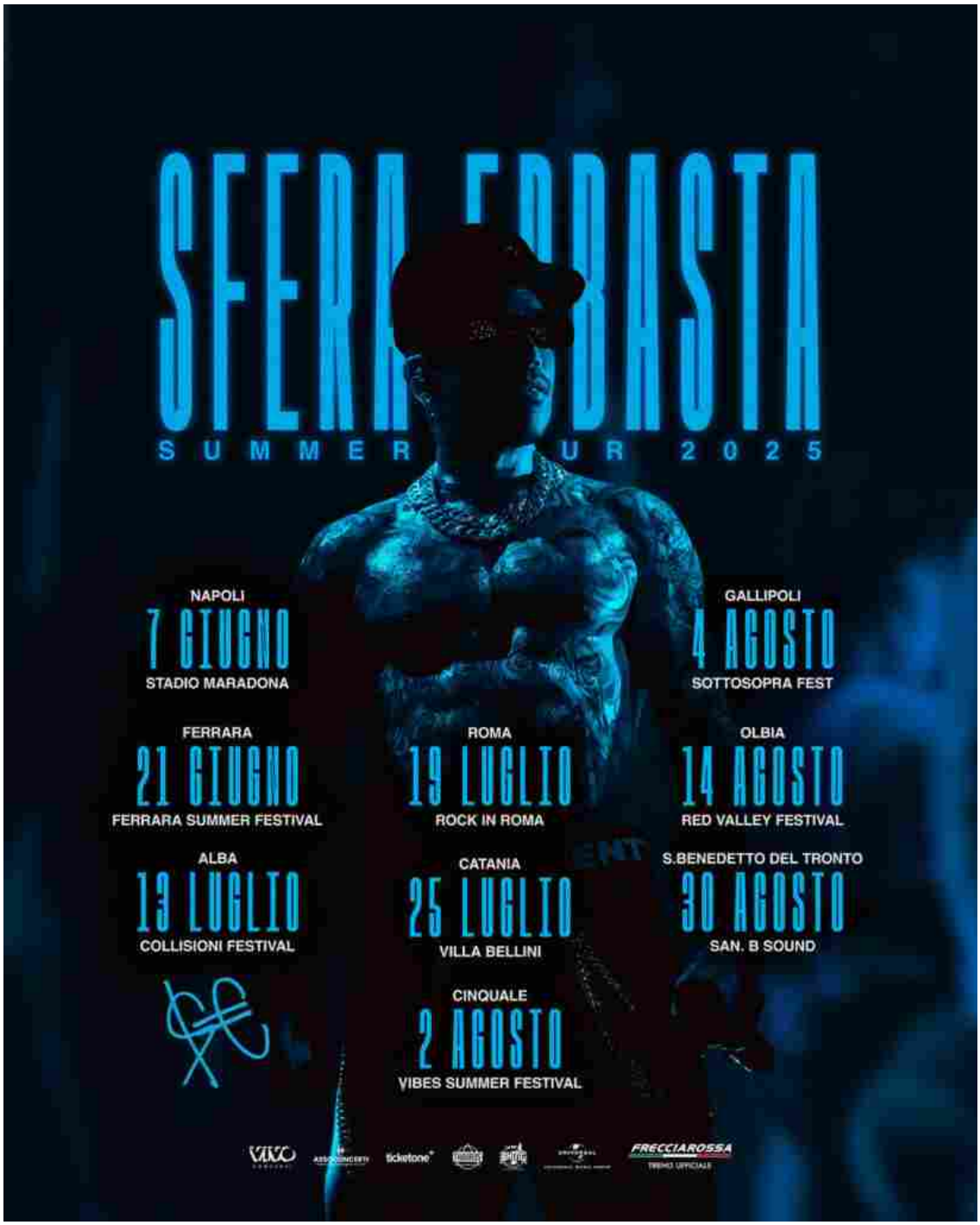
095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

Nel vivo degli **show tutti sold out nei palazzetti** (dopo **Torino**, il 29 marzo @ Inalpi Arena, sarà la volta del poker di date da tutto esaurito all'Unipol Forum di **Milano**), e in avvicinamento all'attesissima data di **Napoli**, il **7 giugno** per la prima volta allo **Stadio Diego Armando Maradona**, **SFERA EBBASTA** sorprende i fan con l'annuncio di **nuove date per l'estate 2025**.

L'avventura live del Trap King prosegue **tra giugno e agosto sui palchi dei principali festival italiani** con i nuovi appuntamenti – prodotti da **Vivo Concerti** in collaborazione con **Thaurus Live**– del **SUMMER TOUR 2025.**



Sfera Ebbasta Tour 2025

Ultime notizie

ChecktheNews

Ata
Staff
Mar 26, 2025
(Adnkronos

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Sette le nuove date, nel cartellone delle più suggestive rassegne musicali a cielo aperto, che vanno ad aggiungersi alla già annunciata tappa di Roma, in programma il **19 luglio all'Ippodromo delle Capannelle per Rock in Roma**: in estate Sfera Ebbasta toccherà anche le città di **Ferrara**, il **21 giugno @ FERRARA SUMMER FESTIVAL**; **Alba (CN)**, il **13 luglio @ COLLISIONI FESTIVAL**; **Catania**, il **25 luglio @ Villa Bellini**; **Cinquale (MS)**, il **2 agosto @ VIBES SUMMER FESTIVAL**; **Gallipoli (LE)**, il **4 agosto @ SOTTOSOPRA FEST**; **Olbia (SS)**, il **14 agosto @ RED VALLEY FESTIVAL**; **San Benedetto del Tronto (AP)**, il **30 agosto @ SAN.B SOUND**.

I biglietti per i nuovi live del **SUMMER TOUR 2025** saranno disponibili **su www.vivoconcerti.com dalle ore 14:00 di giovedì 27 marzo**, e **in tutti i punti vendita autorizzati dalle ore 14:00 di martedì 1 aprile.** L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei comunicati ufficiali.

Per Sfera -indiscusso recordman di vendite e di sold out, con **230 Dischi di Platino** e **32 d'Oro** all'attivo, e una solida fanbase multigenerazionale che sfiora i 5MLN di follower su Instagram- è l'occasione perfetta per portare sui più importanti palchi estivi e ripercorrere con il proprio pubblico la sua storia in musica, dalle origini alla fama globale passando per il ritorno al blocco con l'ultimo album ***X2VR* (Island Records)**, già **Quintuplo Disco di Platino**.

a cura di
staff

Seguici anche su Instagram!

TSCK thesoundcheck.it
• Musica, Cinema, Arte & Attualità • Interviste, News & Collaborazioni • Uff. Stampa @tsckpress Gruppo Editoriale @tsckgroup

s
)
–
L
,
A
t
a
l
a
n
t
a
i
n
i
z
i
a
a
p
e
n
s
a
r
e
a
l
d
o
p
o
-
G
a
s
p
e

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

ri
n
i
e
n
e
ll
e
i
d
e
e
n
e
r
a
z
z
u
r
r
e
p
i
o
m
b
a
T
h
i

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

a
g
o
M
o
tt
a
,
u
n
v
e
c
c
h
i
o
p
a
lli
n
o
…

Read More

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

CheckTheNews

Mus

Staff

Mar 26, 2025

(Adn

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

k
r
o
n
o
s
)
–
L
a
c
a
r
ri
e
r
a
d
i
L
o
r
e
n
z
o
M
u
s
e

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

tt
i
è
a
u
n
b
i
v
i
o
.
A
2
3
a
n
n
i,
l'
a
z
z
u
r
r
o
h
a
r

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

a
g
g
i
u
n
t
o
il
…

Read M

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

ore

ChecktheNews

Cis

Staff

Mar 26, 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

(A
d
n
k
r
o
n
o
s
)
–
S
e
r
v
o
n
o
f
a
tt
i
c
o
n
c
r
e
ti
,

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

che sostengano un area e l'intenzione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

Carica altro

Segui su Instagram

LEGGI ANCHE – "Caravaggio e il Novecento. Roberto Longhi, Anna Banti" in mostra a Villa Bardini
LEGGI ANCHE – Sta per arrivare il Torino Comics 2025

Condividi su

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

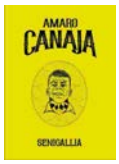
Eventi musicali Musica News

Subsonica – Teatro Concordia, Venaria Reale – 24 marzo 2025

di Andrea Munaretto Mar 26, 2025

Condividi su

Partner Ufficiale – Amaro Canaja



Sound Weekly

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

I Subsonica tornano a casa loro, in quella Torino che li ama e non fa mancare il proprio calore ogni volta che il gruppo nato sotto la Mole si esibisce in città. Nella due giorni al Teatro Concordia di Venaria Reale un doppio sold out che ha scaldato i cuori del gruppo che si è fatto scappare che l'anno prossimo saranno di nuovo in tour.

I **Subsonica** ci sono ricascati, sono tornati a casa loro a *Torino* e hanno fatto esplodere la città in una due giorni sold out al **Teatro Concordia di Venaria Reale**, dopo un periodo di stop dai concerti dal 2024 il gruppo torinese è tornato con forza sui palchi di tutta Italia inanellando un successo che ben fotografa l'amore del popolo per la band.

Per la prima delle due date torinesi il pubblico ha invaso il teatro molto tempo prima dell'inizio del concerto così che per l'artista in apertura la vista era su una marea di gente che difficilmente si vede per lo spettacolo pre concerto.

L'emozione di **Liede** è evidente, il cantautore elettronico torinese ha accompagnato i **Subsonica** in tutto il tour dimostrando una solidità che lo porterà in alto nel panorama musicale nostrano e non solo, sonorità internazionali, una presenza sul palco da artista navigato portano ad un'apertura d'altri tempi facendo ricordare a molti la prima volta che ascoltarono Discolabirinto.

Conclusa la sua mezz'ora, **Liede** ha voluto ringraziare tutti i presenti per la partecipazione e i **Subsonica** per l'opportunita che glie stata data e che l'artista ha saputo catturare e far sbocciare in qualcosa di splendido e indimenticabile.

I re dell'elettronica

Sono le 21.15 quando sul palco si spengono le luci, il pubblico esplode in un boato che nemmeno il *gol di Grosso ai mondiali del 2006* e finalmente l'ora dei **Subsonica** è giunta, in rapida sequenza tra luci rosse e macchina del fumo appaiono **Max Casacci, Ninjia, Vicio, Boosta** e **Samuel**.

Ultime notizie

Checkthe News

Inp Staff Mar 26, 2025 (Adnkronos

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'estasi in platea è alle stelle, le luci invadono tutto il teatro e la musica unisce circa 2000 persone che sovrastano **Samuel** e i suoi microfoni, sul palco l'emozione del cantante è evidente e segno che la loro città natia ama i Subsonica come loro amano Torino.

Due ore ad altissimo tasso musicale ed emozionale che rende il **Teatro Concordia** un enorme tavolo tra amici che non si vedevano da tanto tempo, ma si parlano come se fosse ieri, lo stupore nella mancanza di ospiti e forse tutta mia, ma speravo di veder salire su quel palco **Willie Peyote** per uno scambio di note sul palco momorabile, un po' come l'ultimo concerto all'*Inalpi Arena*.

Boosta si lascia scappare che l'anno prossimo un nuovo tour è molto probabile e il pubblico esplode in un urlo di gioia, perchè in fondo i **Subsonica** sono una religione che non si può lasciare col tempo. Finito il concerto l'impressione è che abbiamo assistito a qualcosa di unico che rimarrà nelle nostre menti come un ricordo bellissimo.

La scaletta della serata:

- Eden
- Pugno di sabbia
- Africa su Marte
- Nessuna colpa
- Colpo di pistola
- Albascura
- La glaciazione
- Discolabirinto
- Nuvole rapide
- Nuova ossessione
- L'ultima risposta

s
)
–
"
Durante questi due anni che hanno visto aa Il apre

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

THESOUNDCHECK.IT

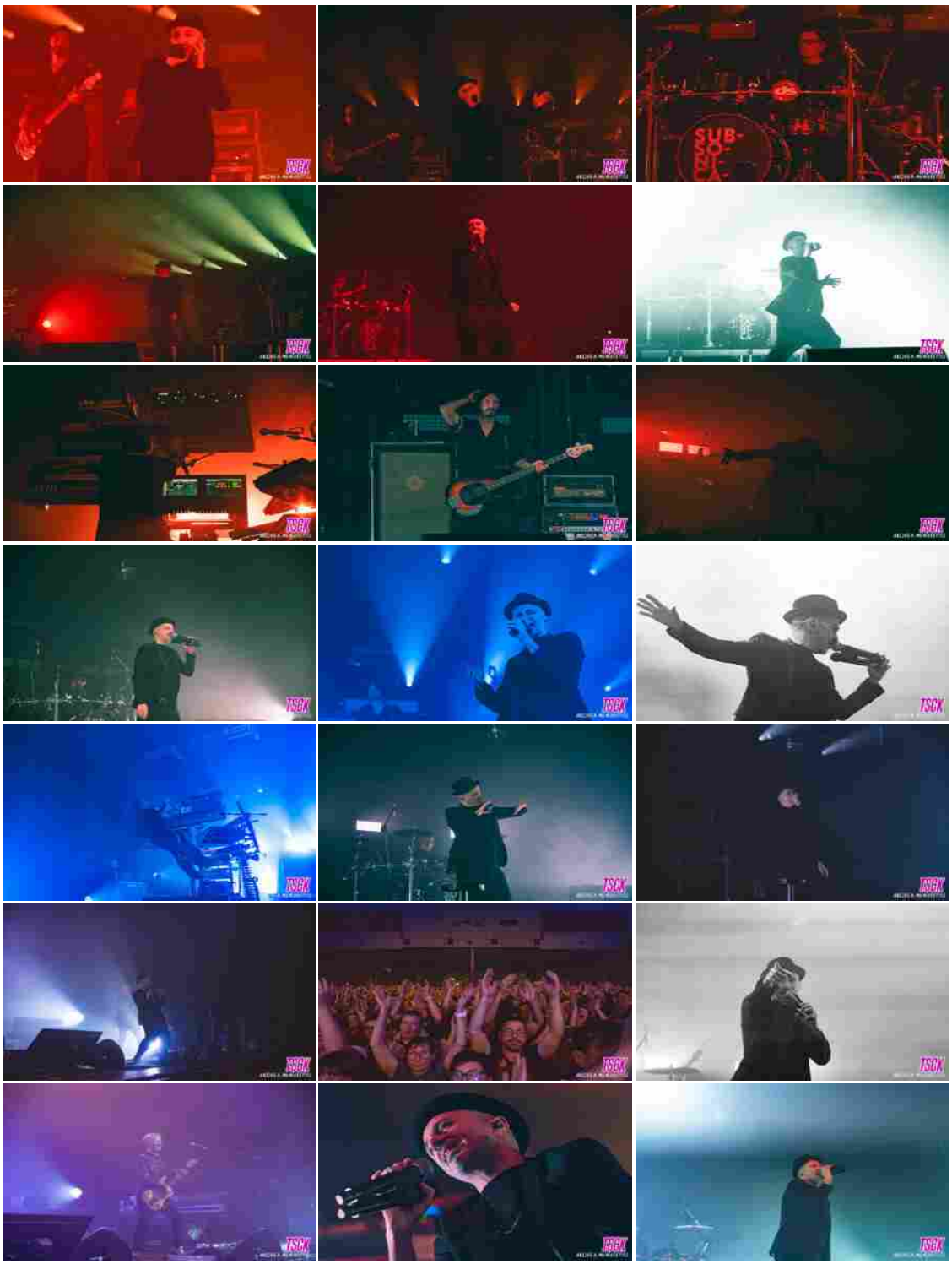
www.ecostampa.it

- Up Patriots to Arms *(Franco Battiato cover)*
- I cerchi degli alberi
- Missili e droni
- Sole silenzioso
- Depre
- Aurora sogna
- Liberi tutti
- Benzina Ogoshi
- Tutti I Miei Sbagli
- Strade
- Preso blu

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it



A cura e foto di

Andrea Munaretto

Seguici anche su Instagram!

e-Federimpresse Europa ha lavorato ...

Read More

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

thesoundcheck.it
• Musica, Cinema, Arte & Attualità • Interviste, News & Collaborazioni • Uff. Stampa @tsckpress Gruppo Editoriale @tsckgroup

Checkthe News

Roc

Staff

Mar 26, 2025

(Adnkro

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

n
o
s
)
–
R
o
c
i
o
M
u
n
o
z
M
o
r
a
l
e
s
e
R
a
o
u
l
B
o
v
a
s

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

o
n
o
i
n
c
ri
s
i
?
Il
d
u
b
b
i
o
è
n
a
t
o
d
o
p
o
c
h
e
l'
a

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

tt
ri
c
e
…

Read More

ChecktheNews

Ult
Sta
ff

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

Mar 26, 2025

(Adnkronos) – UltimaGen

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

e
r
a
z
i
o
n
e
c
i
r
i
p
r
o
v
a
e
t
o
r
n
a
a
l
r
i
s
t
o
r
a

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

n
t
e
d
i
C
a
rl
o
C
r
a
c
c
o
,
a
ll'
i
n
t
e
r
n
o
d
e
ll
a
G

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

a
ll
e
ri
a
V
it
t
o
ri
o
E
m
a
n
u
e
l
e
…

R
e
a
d
M
o
r
e

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

Checkthe News

Tor

Staff

Mar 26, 2025

(Adnkro

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

Carica altro

Segui su Instagram

LEGGI ANCHE –Shady Lane, "There and Back": Un viaggio musicale tra energia e introspezione
LEGGI ANCHE –Benjamin Clementine – Estragon, Bologna – 22 marzo 2025

Condividi su

nos) – Un pulmanprivato è cadutonel pomeriggio di oggi, m

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Questo sito utilizza cookie di profilazione, propri o di altri siti, per inviare messaggi pubblicitari mirati. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie clicca qui. Se accedi a un qualunque elemento sottostante questo banner acconsenti all'uso dei cookie.

Ok

Contro il cancro sostieni Candiolo.
5X1000
FIRMA PER LA RICERCA SANITARIA.
C.F. 97519070011

SCUOLE ITALIANE

Studenti "fantasma": un alunno su 14 viene bocciato per le troppe assenze

L'analisi delle bocciature per assenze negli istituti scolastici italiani rivela dei dati preoccupanti

ANTONELLA REA
Email:
specialunit@torinocronaca.it
26 MARZO 2025 - 06:40

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Play Pause Resume Stop

In un'epoca in cui l'istruzione è considerata un pilastro fondamentale per il futuro dei giovani, emerge un fenomeno preoccupante: quello degli **studenti "fantasma"**. **Un alunno su 14** negli istituti professionali italiani **perde l'anno** scolastico a causa delle **troppe assenze,** un dato che solleva interrogativi sulla frequenza scolastica e le sue implicazioni.

Università di Torino, al via le Giornate di Orientamento 2025

Tre giorni all'Inalpi Arena per scoprire l'offerta formativa, le opportunità internazionali e gli strumenti per affrontare il futuro accademico e professionale

Secondo i dati del **Ministero dell'Istruzione** e del Merito relativi all'anno scolastico 2022-2023, il **2,7% degli student**i delle scuole superiori non è stato promosso a causa delle **assenze eccessive.** Questo significa che **oltre 50mila studenti**, su una popolazione complessiva di c**irca 2 milioni**, non hanno potuto accedere all'anno successivo. Le assenze, infatti, possono risultare determinanti quanto le **insufficienze scolastiche,** e la legge prevede che chi supera un quarto del monte orario totale senza giustificazioni valide non possa essere ammesso all'anno successivo.

Nonostante il fenomeno delle assenze sia in **calo del 12%** rispetto all'anno precedente, grazie anche alla fine delle restrizioni pandemiche, i **numeri restano significativi.**

Ministero della Cultura: pubblicato il decreto a sostegno di sistemi bibliotecari e biblioteche scolastiche

Scopri i portali e le modalità per accedere al fondo

I DIVERSI ISTITUTI

Il **primo anno** delle **superiori** è il più critico, con il 3% degli studenti non ammessi per assenze.

- Nei **licei,** il tasso di bocciature per mancata frequenza è dello 0,6%, mentre negli istituti tecnici e professionali la situazione è più grave.
- Negli **istituti tecnici,** il tasso di bocciature per assenze raggiunge il 3,8% negli indirizzi economici e il 3,3% in quelli tecnologici.

I più letti

IL CASO
L'incredibile storia di Marco: «Licenziato dopo 16 anni per un messaggio su WhatsApp»

La vignetta del giorno - 19 marzo 2025

La vignetta del giorno - 22 marzo 2025

INALPI ARENA
Brunori Sas confessa: «Ho avuto una fidanzata di Avigliana, facevo 15 ore di treno per lei...»

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

- Tuttavia, è negli **istituti professionali** che il problema assume dimensioni critiche, con un tasso di bocciature del 7,4%. Il primo anno è particolarmente problematico, con il 7,8% di studenti non ammessi.

TAG
studenti fantasma , assenze scolastiche , bocciature , istituti professionali , scuole superiori , frequenza scolastica , ministero istruzione , Daniele Grassucci , Skuola.net , adattamento scolastico.

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Email

Buongiorno Torino! La nostra newsletter quotidiana gratuita, con tutte le notizie più fresche del giorno.
Voglio iscrivermi! No grazie

In primo piano

Bidello condannato per le molestie sulla 16enne: «Ho avuto un brivido»

Stellantis ora licenzia (due) colletti bianchi: sciopero a Mirafiori

Sulle montagne piemontesi 72 morti in un anno, più di 1.600 le persone salvate

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

BIGNARDI, DA 'LA MEZZ'ORA DARIA' AL PODCAST DI LIBRI: "ECCO I MIEI CONSIGLI DI LETTURA"

CARLO ACUTIS, ORRORE: VENDUTE ONLINE ALCUNE SUE RELIQUIE, UNA CIOCCA DI CAPELLI. LA SCOPERTA CHOC

"PROVO UNA FI*A IN OGNI CITTÀ": ANGELO DURO ACCUSATO DI SESSISMO

UNA DONNA SU OTTO SVILUPPERÀ IL TUMORE AL SENO: L'ALLARME DEI MEDICI – APPROFONDIMENTO

DE RAHO A NORDIO: "L'ITALIA SI VERGOGNA DI QUELLO CHE È SUCCESSO CON ALMASRI. SI DIMETTA"

ULTIM'ORA I MINACCIA PONTE: SAL DE

Musica

Sfera Ebbasta, concerti estate 2025: biglietti, date e città del Summer Tour

26 Marzo 2025, 15:49, 15:49

171 Views

Sfera Ebbasta, concerti estate 2025: biglietti, date e città del Summer Tour

Home Sfera Ebbasta Sfera Ebbasta, concerti estate 2025: biglietti, date e città del Summer Tour

Biglietti, date e città del Summer Tour di Sfera Ebbasta: tutte le informazioni sui concerti e la prevendita

26 Marzo 2025 15:49

Sfera Ebbasta è pronto a continuare a dominare la scena musicale italiana con un tour che sta facendo registrare il tutto esaurito in ogni tappa. Dopo il successo delle date nei palazzetti, tra cui Torino il 29 marzo all'Inalpi Arena e il poker di concerti sold out…

Leggi su www.soundsblog.it

TRISTEMONDO.IT TROVA PER TE NOTIZIE IN RETE OGNI 15 MINUTI

SCORRI LE NOTIZIE DI...

Seleziona una categoria

PERSONAGGI IN TENDENZA

Alfonso Signorini Alessandro Cattelan Sergio Mattarella Selvaggia Lucarelli Rudy Zerbi Fabrizio Corona Elon Musk Pier Silvio Berlusconi Alessandra Celentano Matteo Renzi Carlo Conti Sonia Bruganelli Stefano De Martino Achille Lauro Beatrice Luzzi Fabio Fazio Amadeus Mara Venier Francesca Fagnani Giorgia Meloni Silvia Toffanin Stefania Orlando Ilary Blasi Sophie Codegoni Paolo Bonolis Matteo Salvini Diletta Leotta Tina Cipollari Milly Carlucci Papa Francesco Donald Trump Giuseppe Conte Chiara Ferragni Maria De Filippi Cesara Buonamici Silvio Berlusconi Antonella Clerici Elodie Elly Schlein Caterina Balivo Belen Rodriguez Anna Pettinelli Francesco Totti Lorella Cuccarini Fedez

Tutti i personaggi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
26-03-2025
Pagina 37
Foglio 1

TUTTOSPORT

Tiratura: 52.003
Diffusione: 17.309

www.ecostampa.it

Dal 2 al 10 agosto l'Inalpi Arena ospita l'evento internazionale
Attesi 2.400 atleti da 20 Paesi: l'Italia si candida a protagonista

Twirling, Mondiali a Torino Inizia il conto alla rovescia

Roberto Bertellino
TORINO

Sarà un grande anno per il twirling italiano che ospiterà, dal 2 al 10 agosto all'Inalpi Arena di Torino, il Campionato del Mondo di Specialità Tecniche, la Nations Cup e il Campionato Mondiale di Majorettes. Annunciata la presenza di oltre 2.400 atleti in rappresentanza di 20 Paesi. Tutti i giorni verranno assegnate medaglie per un programma che si annuncia ricco e spettacolare all'interno di un'arena ormai punto di riferimento dei grandi momenti sportivi internazionali e non solo.

I migliori interpreti delle diverse specialità, individuali, di gruppo, junior e senior cercheranno di superarsi offrendo il meglio dei rispettivi repertori. Il twirling è una vera e propria arte in movimento, capace di esaltare la tecnica, l'agonismo e l'aspetto coreografico, elementi che vengono presi in considerazione dai giudici. Non mancheranno i momenti istituzionali, su tutti la presentazione dei Campionati, il party degli atleti e la Cerimonia di chiusura. Momenti tutti da vivere e per i quali gli atleti di tutto il mondo si stanno preparando. Come prologo ci saranno, in luglio, i Campionati Europei a Lleida (Spagna).

L'Italia vorrà essere come sempre tra le nazioni guida del grande evento torinese. L'organizzazione è stata affidata alla Federazione Italiana Twirling: «Un onore essere stati scelti dalla IBTF (Federazione Internazionale) per ospitare l'appuntamento – sottolinea il presidente FITW Gianfranco Porqueddu – e una responsabilità. L'esperienza del Mondiale a Torino del 2022 è ancora fresca e cercheremo di preparare tutto in bello stile. Dovrà essere una festa di sport e aggregazione nonché promozione del nostro sport, occasione per i tanti che ancora non lo conoscono di vederlo dal vivo e appassionarsi. Le società del territorio sono pronte a insegnarlo ai giovani che auspichiamo si avvicinino al nostro ambiente anche grazie a questo appuntamento di grande valore».

Dopo le selezioni azzurre a Cantalupa, a luglio è previsto l'Europeo in Spagna

A Cantalupa a metà marzo sono andate in scena le selezioni per la Nazionale che difenderà i colori azzurri nei Campionati Europei di Lleida (Spa) dal 2 al 6 luglio. Importanti indicazioni anche per le selezioni degli atleti e delle atlete che si misureranno a Torino. Circa 300 gli atleti e le atlete in gara nel twirling e circa 200 per quanto ha riguardato le Majorettes: «Gare di ottimo livello tecnico – ha sottolineato il dt azzurro Sabrina Prade – che hanno messo in luce la crescita del movimento. Un buon segnale in vista dei Campionati Europei nei quali la nostra principale avversaria sarà come sempre la Francia. In ottica Mondiali saremo competitivi per rispondere alle "corazzate" straniere come Giappone, Canada e Stati Uniti, e alla già citata Francia. Alcuni nomi devono ancora essere decisi, ma il grosso delle scelte è stato fatto. Nella gara di Team successo dell'Okto Team, un team composito formato da atleti provenienti dalle Società di Cormano, Eurogymnica, Rivolta d'Adda, Santa Cristina e LG2. Nel Gruppo Artistico ottima prova di quello "targato" Sangano che ora dovrà decidere, per diritto, se prendere parte agli Europei, o ai Mondiali o a entrambi».

Buona la "prima" nella sezione Majorettes che è entrata ufficialmente a far parte della Federazione Italiana Twirling nello scorso ottobre. Dal prossimo aprile scatterà la biglietteria sul circuito vivaticket.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Estate 2025 con Sfera Ebbasta: annunciate sette nuove date nei Festival italiani

Condividi Invia

Nel vivo degli show tutti sold out nei palazzetti (dopo Torino, il 29 marzo Inalpi Arena, sarà la volta del poker di date da tutto esaurito all'Unipol Forum di Milano), e in avvicinamento...

Leggi tutta la notizia

il Denaro.it | 26-03-2025 16:34

Categoria: SPETTACOLO

ARTICOLI CORRELATI

Bresh tornerà a esibirsi dal vivo sui palchi estivi
il Denaro.it | 25-03-2025 14:27

'Notte prima degli esami 40th anniversary': Antonello Venditti aggiunge nuove date al tour 2025
il Denaro.it | 17-03-2025 16:25

Tre nuove date per il tour estivo di Antonello Venditti
il Denaro.it | 17-03-2025 16:28

Altre notizie

Notizie più lette

1. Dopo il successo a X Factor, Lorenzo Salvetti torna con 'Lasciarsi è una cosa da grandi'
il Denaro.it | 26-03-2025 16:34
2. Estate 2025 con Sfera Ebbasta: annunciate sette nuove date nei Festival italiani
il Denaro.it | 26-03-2025 16:34
3. "Scampia in movimento", clicca qui per seguire la diretta
Napoli Repubblica | 26-03-2025 16:32
4. Accoltella la madre, 16enne arrestato nel Casertano
Napoli Repubblica | 26-03-2025 16:31
5. Ucraina, P.Chigi: no truppe italiane in forza militare sul terreno
il Denaro.it | 26-03-2025 16:27

Temi caldi del momento

aggiornamenti foto partita scudetto sindaco gol sicurezza nazionale territorio allenatore arrestato polizia

Gli appuntamenti

In città e dintorni

Cosa ti serve?
Info e numeri utili in città

FARMACIE DI TURNO
oggi 26 Marzo
Inserisci Indirizzo
TROVA

Per la revisione dell'auto scegli l'officina giusta

Trasloca ma senza impazzire: scegli bene il servizio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

VIVATORINO.IT

www.ecostampa.it

Sfera Ebbasta a Torino con il sold Out il 29 marzo allInalpi Arena e il 13 luglio nuova data ad Alba

Nel vivo degli show tutti sold out nei palazzetti. E in attesa dello stadio Maradona di Napoli il 7 giugno Sfera Ebbasta aggiunge 7 nuove date al calendario estivo del suo Tour 2025 tra giugno e agosto nei principali festival italiani in arrivo il 13 luglio a Alba (CN) @ Collisioni festival Es_ZOO_Adv Bradipo_Banner 300x250px APT25_300X250_VIVATORINO messer300x250 GEOLIER_300x280 vivatorino 300x250 MUNCH VIVATORINO 300X250 MIRÓ Banner_Vivatorino 300x250_Torino Horror Story Banner amts 300x250px AMTS - vivatorino TORINO COMICS300x250 300 x 280 impossibile alis300x250 300x250 zoom LeDune_Sq_000 Torino Magica Vivatorino 300x250 Es_ZOO_Adv Bradipo_Banner 800x480px Viva Torino APT25_800X480_VIVATORINO messer800x480 GEOLIER_800x480 vivatorino 800x480 MUNCH VIVATORINO 800X480 MIRÓ BANNER_Vivatorino 800x480_Torino Horror Story banner 800x480px - Vivatorino TORINO COMICS800x480 800 x 480 impossibile alis800x480 800x480 zoom LeDune_Sq_000 Torino Sotterranea Vivatorino 800x480 Nel vivo degli show tutti sold out nei palazzetti (dopo Torino, il 29 marzo @ Inalpi Arena, sarà la volta del poker di date da tutto esaurito allUnipol Forum di Milano), e in avvicinamento allattesissima data di Napoli, il 7 giugno per la prima volta allo Stadio Diego Armando Maradona, SFERA EBBASTA sorprende i fan con lannuncio di nuove date per lestate 2025. Lavventura live del Trap King prosegue tra giugno e agosto sui palchi dei principali festival italiani con i nuovi appuntamenti -prodotti da Vivo Concerti in collaborazione con Thaurus Live del SUMMER TOUR 2025. Sette le nuove date, nel cartellone delle più suggestive rassegne musicali a cielo aperto, che vanno ad aggiungersi alla già annunciata tappa di Roma, in programma il 19 luglio allIppodromo delle Capannelle per Rock in Roma : in estate Sfera Ebbasta toccherà anche le città di Ferrara, il 21 giugno @ FERRARA SUMMER FESTIVAL ; Alba (CN), il 13 luglio @ COLLISIONI FESTIVAL ; Catania, il 25 luglio @ Villa Bellini ; Cinquale (MS), il 2 agosto @ VIBES SUMMER FESTIVAL ; Gallipoli (LE), il 4 agosto @ SOTTOSOPRA FEST ; Olbia (SS), il 14 agosto @ RED VALLEY FESTIVAL ; San Benedetto del Tronto (AP), il 30 agosto @ SAN.B SOUND. I biglietti per i nuovi live del SUMMER TOUR 2025 saranno disponibili su www.vivoconcerti.com dalle ore 14:00 di giovedì 27 marzo, e in tutti i punti vendita autorizzati dalle ore 14:00 di martedì 1 aprile. Lorganizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei comunicati ufficiali. Per Sfera -indiscusso recordman di vendite e di sold out, con 230 Dischi di Platino e 32 dOro allattivo, e una solida fanbase multigenerazionale che sfiora i 5MLN di follower su Instagram- è loccasione perfetta per portare sui più importanti palchi estivi e ripercorrere con il proprio pubblico la sua storia in musica, dalle origini alla fama globale passando per il ritorno al blocco con lultimo album X2VR (Island Records), già Quintuplo Disco di Platino. Il SUMMER TOUR 2025 è prodotto da Vivo Concerti in collaborazione con Thaurus Live. Per info: VIVO CONCERTI www.vivoconcerti.com Mail to: info@vivoconcerti.com Tel: +39.02.30515020 Ufficio Stampa: GOIGEST goigest@goigest.com SFERA EBBASTA SUMMER TOUR 2025 Sabato 7 giugno 2025 || Napoli @ Stadio Maradona Sabato 21 giugno 2025 || Ferrara @ FERRARA SUMMER FESTIVAL c/o Piazza Ariostea NUOVA DATA Domenica 13 luglio 2025 || Alba (CN) @ COLLISIONI FESTIVAL c/o Piazza Medford NUOVA DATA Sabato 19 luglio 2025 || Roma @ ROCK IN ROMA c/o Ippodromo delle Capannelle Venerdì 25 luglio 2025 || Catania @ Villa Bellini NUOVA DATA Sabato 2 agosto 2025 || Cinquale (MS) @ VIBES SUMMER FESTIVAL @ Arena della Versilia NUOVA DATA Lunedì 4 agosto 2025 || Gallipoli (LE) @ SOTTOSOPRA FEST c/o Raffo Parco Gondar NUOVA DATA Giovedì 14 agosto 2025 || Olbia (SS) @ RED VALLEY FESTIVAL c/o Olbia Arena NUOVA DATA Sabato 30 agosto 2025 || San Benedetto del Tronto (AP) @ SAN.B SOUND c/o Parco Nelson Mandela NUOVA DATA Condividi: Facebook X

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

COMUNICATO STAMPA

Sfera Ebbasta porta il tour estivo a San Benedetto del Tronto

26.03.2025 - h 15:58

2' di lettura

da **Golgest**

Questo mese hai letto 0 articoli.
Maggiori informazioni qui:
https://vivere.me/b7sc

Prova

IL GIORNALE DI DOMANI

L'USB diffida l'AST di Ascoli Piceno: "basta turni...
6

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Nel vivo degli show tutti sold out nei palazzetti (dopo Torino, il 29 marzo @ Inalpi Arena, sarà la volta del poker di date da tutto esaurito all'Unipol Forum di Milano), e in avvicinamento all'attesissima data di Napoli, il 7 giugno per la prima volta allo Stadio Diego Armando Maradona, SFERA EBBASTA sorprende i fan con l'annuncio di nuove date per l'estate 2025.

L'avventura live del Trap King prosegue **tra giugno e agosto sui palchi dei principali festival italiani** con i nuovi appuntamenti -prodotti da **Vivo Concerti** in collaborazione con **Thaurus Live**- del **SUMMER TOUR 2025.**

Sette le nuove date, nel cartellone delle più suggestive rassegne musicali a cielo aperto, che vanno ad aggiungersi alla già annunciata tappa di Roma, in programma il **19 luglio all'Ippodromo delle Capannelle per Rock in Roma**: in estate Sfera Ebbasta toccherà anche le città di **Ferrara**, il **21 giugno @ FERRARA SUMMER FESTIVAL**; **Alba (CN)**, il **13 luglio @ COLLISIONI FESTIVAL**; **Catania**, il **25 luglio @ Villa Bellini**; **Cinquale (MS)**, il **2 agosto @ VIBES SUMMER FESTIVAL**; **Gallipoli (LE)**, il **4 agosto @ SOTTOSOPRA FEST**; **Olbia (SS)**, il **14 agosto @ RED VALLEY FESTIVAL**; **San Benedetto del Tronto (AP)**, il **30 agosto @ SAN.B SOUND**.

I biglietti per i nuovi live del **SUMMER TOUR 2025** saranno disponibili **su www.vivoconcerti.com dalle ore 14:00 di giovedì 27 marzo**, e **in tutti i punti vendita autorizzati dalle ore 14:00 di martedì 1 aprile.** L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei comunicati ufficiali.

Per Sfera -indiscusso recordman di vendite e di sold out, con **230 Dischi di Platino** e **32 d'Oro** all'attivo, e una solida fanbase multigenerazionale che sfiora i 5MLN di follower su Instagram- è l'occasione perfetta per portare sui più importanti palchi estivi e ripercorrere con il proprio pubblico la sua storia in musica, dalle origini alla fama globale passando per il ritorno al blocco con l'ultimo album ***X2VR* (Island Records)**, già **Quintuplo Disco di Platino**.

vivere marche
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Pesaro: Estate 2025, nuove Ztl, musica fino a tarda sera e...
0

Romagnoli (M5S): Coerenza, temi concreti e partecipazione....
5

La rete per lo spettacolo dal vivo delle Marche riunita per...
17

Allerta gialla per vento: validità per tutta la giornata di...
28

Osimo: Comune di Osimo, allerta possibilità piena Musone:...
25

Osimo: Inaugurato lo Sportello del lavoro a Castelfidardo
22

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Il Mondiale per club vale un miliardo, ecco quanto incasseranno Juve e Inter
94

Milano, esplosione alla Perfetti di Lainate: colonna di fumo visibile a chilometri
100

Alimenti, presentato a Roma Altograno di Casillo Group: sfarinato con più proteine e fibre e meno carboidrati
69

Nomine Rai: Petrecca si insedia domani a Rai Sport, nuovi direttori tutti al lavoro
105

I 3 Articoli più letti della settimana

Sambenedettese: nella bolgia del Riviera, i rossoblu ospitano...
683

Sambenedettese: una Samb travolgente, batte il Chieti 2-0 e...
316

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ARGOMENTI spettacoli, Goigest, comunicato stampa

Sambenedettese-Chieti 2-0, promozione sempre più vicina dopo...
155

Questo è un comunicato stampa pubblicato il 26-03-2025 alle 15:58 sul giornale del 27 marzo 2025 - 0 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fM

Commenti

vivere san benedetto
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Pro Loco, approvata in Consiglio Regionale la proposta di...

Le maestre pajarolare di Acquaviva Picena protagoniste su...

San Benedetto del Tronto: Doppio evento dell'IIS "A....

Grottammare: Storici all'Ospitale sulla sinistra...

A Cupra Marittima tanti cantieri aperti

Grottammare: Migranti e lavoro, opportunità e prospettive nel...

Il progetto "RACCONT-ARTI - dialogo interculturale attraverso...

Grottammare: 6° appuntamento di Commedie Nostre by Lido degli...

Leggi tutti...

vivere marche
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Ancona: Falconara: Aeroporto, Ryanair annuncia l'operativo...

Urbino: Maltempo, violenta grandinata a Fermignano, frana...

Ancona: Cadavere sui binari: ritardi e disagi alla...

Pesaro: Ancora nessuna traccia di Gianfranco: laghi, boschi e...

Leggi tutti...

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Napoli, incastrato in nastro trasportatore: morto operaio

Bonus nido 2025, domande online: requisiti, importi, limiti Isee

Pippi Calzelunghe compie 80 anni, la prima bambina ribelle...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Zerkalo Spettacolo

MUSIC

Sfera Ebbasta Aggiunge Nuove Date al Summer Tour 2025

ZERKALO SPETTACOLO - 26 MARZO 2025 0

Il Trap King annuncia nuovi appuntamenti tra i principali festival italiani e l'attesissimo concerto allo Stadio Maradona di Napoli

ADV

SEGUICI SU:

ADV

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Sfera Ebbasta continua a far parlare di sé con il suo Summer Tour 2025, che ha già conquistato i palazzetti di tutta Italia con sold out consecutivi, tra cui la tappa a Torino (29 marzo @ Inalpi Arena) e il tutto esaurito all'Unipol Forum di Milano. Dopo il grande successo delle prime date, l'attesissimo trapper italiano è pronto a portare la sua energia travolgente su nuovi palchi. A partire dal 7 giugno, Sfera Ebbasta sarà per la prima volta in concerto allo Stadio Diego Armando Maradona di Napoli, un evento imperdibile per tutti i suoi fan.

In aggiunta alle date già confermate, tra cui quella di Roma (19 luglio, Ippodromo delle Capannelle per Rock in Roma), l'artista ha annunciato sette nuove date che arricchiranno l'estate 2025 con concerti nei più importanti festival italiani. Le nuove tappe includono Ferrara (21 giugno al Ferrara Summer Festival), Alba (13 luglio al Collisioni Festival), Catania (25 luglio a Villa Bellini), Cinquale (2 agosto al Vibes Summer Festival), Gallipoli (4 agosto al Sottosopra Fest), Olbia (14 agosto al Red Valley Festival) e San Benedetto del Tronto (30 agosto al San.B Sound).

I biglietti per le nuove date saranno disponibili su www.vivoconcerti.com a partire dalle ore 14:00 di giovedì 27 marzo, e nei punti vendita autorizzati dal 1 aprile.

Con una carriera costellata da 230 Dischi di Platino e 32 d'Oro, Sfera Ebbasta è un vero e proprio fenomeno musicale, capace di trascinare una fanbase multigenerazionale che conta oltre 5 milioni di follower su Instagram. Il Summer Tour 2025 rappresenta l'opportunità perfetta per ripercorrere la sua storia musicale, dall'inizio alla fama globale, fino al successo del suo ultimo album X2VR, che ha raggiunto il Quintuplo Disco di Platino.

Il Summer Tour 2025 è prodotto da Vivo Concerti in collaborazione con Thaurus Live, promettendo serate indimenticabili sotto il segno del trap e della musica dal vivo.

Le date del Summer Tour 2025

• Sabato 7 giugno 2025 || Napoli @ Stadio Maradona

• Sabato 21 giugno 2025 || Ferrara @ Ferrara Summer Festival – NUOVA DATA

• Domenica 13 luglio 2025 || Alba (CN) @ Collisioni Festival – NUOVA DATA

• Sabato 19 luglio 2025 || Roma @ Rock in Roma, Ippodromo delle Capannelle

• Venerdì 25 luglio 2025 || Catania @ Villa Bellini – NUOVA DATA

• Sabato 2 agosto 2025 || Cinquale (MS) @ Vibes Summer Festival, Arena della Versilia – NUOVA DATA

• Lunedì 4 agosto 2025 || Gallipoli (LE) @ Sottosopra Fest, Raffo Parco Gondar – NUOVA DATA

• Giovedì 14 agosto 2025 || Olbia (SS) @ Red Valley Festival, Olbia Arena – NUOVA DATA

• Sabato 30 agosto 2025 || San Benedetto del Tronto (AP) @ San.B Sound, Parco Nelson Mandela – NUOVA DATA

ULTIMI ARTICOLI

Sfera Ebbasta Aggiunge Nuove Date al Summer Tour 2025

Étoile: su Prime Video la nuova comedy firmata Amy Sherman e Daniel Palladino

Premio Afrodite 2025: Una serata di celebrazione dell'eccellenza femminile nel cinema e nell'audiovisivo

Costanza: la nuova serie con Miriam Dalmazio porta in tv il mistero e la passione della paleopatologia

Salmo svela il suo nuovo album RANCH e annuncia un evento unico con LEBONSKI PARK

Fantozzi Forever, il podcast RaiPlay che celebra l'icona del cinema italiano

Rappresaglie, al Teatro Manzoni la commedia con Massimo Giuliani e Federica Cifola

Brancaccio: Arriva Boomers, La Nuova Ballata Teatrale di Marco Paolini e Patrizia Laquidara

Pino, recensione del documentario che racconta l'anima di Pino Daniele

Fabrizio Moro e Il Tre: il Nuovo Brano Prima di Domani Affronta il Tema del Suicidio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Roberto Puntato

TAGS CONCERTO LIVE SFERA EBBASTA SUMMER TOUR 2025 TOUR TRAP

Zerkalo Spettacolo

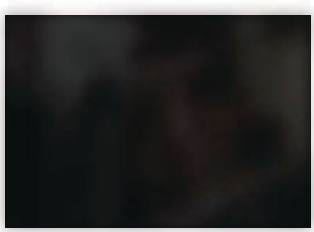
Share This

PREVIOUS ARTICLE
Étoile: su Prime Video la nuova comedy firmata Amy Sherman e Daniel Palladino

NO NEWER ARTICLES

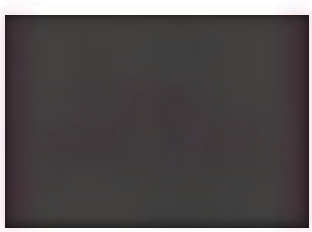
COMMENTS (0)

Latest News



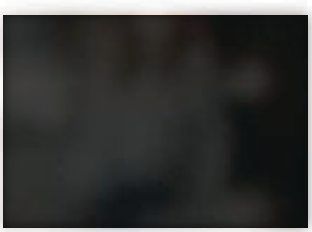
NEWS

Étoile: su Prime Video la nuova comedy firmata Amy Sherman e Daniel Palladino



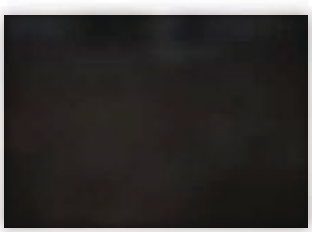
EVENTI

Premio Afrodite 2025: Una serata di celebrazione dell'eccellenza femminile nel cinema e nell'audiovisivo



TV

Costanza: la nuova serie con Miriam Dalmazio porta in tv il mistero e la passione della paleopatologia



MUSIC

Salmo svela il suo nuovo album RANCH e annuncia un evento unico con LEBONSKI PARK

Zerkalo Spettacolo

HOME CONTATTI PRIVACY POLICY COOKIE POLICY

Periodico registrato al Tribunale di Roma n.160 del 27 Settembre 2018 . P.iva 05803340651

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

MAISON DEL PANETTONE
ALBERTENGO
MARCHIO STORICO
PRENOTA sul nostro sito
14-16 MARZO 2025
IL QUARTIERE PIAZZA MONTEBELLO SALUZZO CN
PRENOTA sul nostro sito
MOTORI
Scopri l'USATO SICURO della provincia di Torino
Scopri di più
24Ovest.it
Notizie, fatti ed eventi ad ovest di Torino
Edizione locale IlNazionale.it
ISCRIVITI alla newsletter
TORINO COMICS 11-12-13 APRILE
LINGOTTO FIERE, TORINO
CLICCA QUI E SCOPRI L'EVENTO!

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

CHE TEMPO FA

ADESSO 13°C

MER 26 9.0°C 19.0°C

GIO 27 9.9°C 19.5°C

@Datameteo.com

Merline PUBBLICITÀ
OGGETTI PUBBLICITARI
ETICHETTE

RUBRICHE

Pronto condominio

ACCADEVA UN ANNO FA

Politica
Il Consiglio Regionale termina la legislatura. Il presidente Allasia: "Un mandato difficile, ma proficuo"

Politica
Regionali, Lupi (Noi Moderati): "Obiettivo due consiglieri regionali. In Piemonte Cirio continuerà a governare"

EVENTI | 29 marzo 2025, 07:14

Marcorè canta De Andrè, Massini racconta Hitler, Biennale Democrazia, Sfera Ebbasta: cosa fare a Torino fino a domenica 30 marzo

Balasso fa Ruzante, Barbie&Ken a Casa Fools. Si ride al Baretti con "Il corpo consapevole" e al Colosseo con "Tootsie". All'Erba solo donne. Per i bambini il musical di Shrek

Sfera Ebbasta sabato 29 marzo alle 21 all'Inalpi Arena

CONCERTI

SFERA EBBASTA

Sabato 29 marzo ore 21

Il rapper in concerto per una delle tappe del suo tour nei Palazzetti italiani. Uno show con adrenalinici giochi di fuoco e laser, speciali effetti pirotecnici e tanta musica, con una una setlist più che mai variegata a miscelare il meglio del suo repertorio dagli esordi a oggi. **Sfera** porterà sul palco anche

IN BREVE

sabato 29 marzo

Marcorè canta De Andrè, Massini racconta Hitler, Biennale Democrazia, Sfera Ebbasta: cosa fare a Torino fino a domenica 30 marzo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Attualità
Un piemontese su tre è pensionato ma la Regione è solo decima per il sistema di welfare

Leggi tutte le notizie

i brani dell'ultimo progetto discografico *X2VR*, album più ascoltato di sempre su Spotify in Italia nelle prime 24 ore.
INFO: *Palaolimpico Inalpi Arena, corso Sebastopoli 123, www.inalpiarena.it*

EVENTI

BIENNALE DEMOCRAZIA
Dal 26 al 30 marzo

Biennale Democrazia, ideata e presieduta da **Gustavo Zagrebelsky**, torna da mercoledì 26 a domenica 30 marzo per la IX edizione, **Guerre e Paci.** Quest'anno la manifestazione intende riflettere sull'attuale scenario di crescente tensione globale e della persistente minaccia di scontri interni alle società democratiche. L'idea è di esplorare il complesso rapporto tra conflitto e democrazia, in un mondo dominato da guerre dove la pace deve essere la via. Il tema sono le "paci possibili".
INFO: *www.biennaledemocrazia.it*

LIFE BEYOND FILM FESTIVAL
Dal 29 marzo al 2 aprile
Saranno 7 lungometraggi, 5 documentari, 12 cortometraggi e 8 doc shorts e 7 prodotti di Art Movie in lizza per gli allori della quinta edizione del festival proposto dall'**Università Popolare ArtInMovimento**, in sinergia con l'A.R.E.I. (Afterlife Research and Education Institute) e il Religion Today Film Festival. Il LBLFF si focalizza sui temi escatologici per lo più legati alla **vita oltre la vita**, e accoglie prodotti cinematografici che trattano l'evento morte, il concetto di destino e le esperienze di medium, channeler e ricercatori spirituali.
INFO: *www.lifebeyondlife.net*

JAZZ IS DEAD!
Fino a 2 giugno
Piemonte, Torino e Milano sono i tre assi sui quali il festival si conforma. La direzione artistica di **Alessandro Gambo** ha immaginato un evento lungo dodici tappe: dodici pianeti sui quali il corvo JID25 si poserà attraversando una galassia di artisti e artiste, un grande sistema di stelle. **Jazz is Dead!** apre con la prima delle anteprime, il 21 marzo al Cinema Teatro Magda Olivero, a Saluzzo in provincia di Cuneo, luogo dove si trova in comunione di intenti e contenuti con Green Days, il festival che dal 2023 esplora il trilemma della sostenibilità - ambientale, sociale ed economica - attraverso i linguaggi artistici. I quattro giorni del festival, 30-31 maggio, 1-2 giugno si svolgeranno al Bunker di Torino.
INFO: *jazzisdeadfestival.it*

CINEMA

FANTOZZI NIGHT

domenica 23 marzo

"Gli Ambulanti di Forte dei Marmi®" a Beinasco sabato 29 marzo

sabato 22 marzo

MARKETERs Day 2025 "Plot Twist"

I concerti di Anastacia, Brunori Sas, Geolier: cosa fare a Torino fino a domenica 23 marzo

venerdì 21 marzo

Il sindaco di Bene Vagienna Ambrogio: "Invitiamo tutti a votare il nostro castello nell'iniziativa I Luoghi del Cuore FAI" (Foto e Video)

A Chivasso arriva la Hope Color: una grande festa a cielo aperto

Piemonte e le sue eccellenze: come comunicare tradizione, innovazione e internazionalizzazione

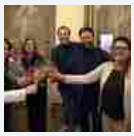
giovedì 20 marzo

Alla Certosa Reale di Collegno, Follia in Fiore apre la primavera 2025

The Beauty and the bane - La ricerca della bellezza interiore: a Torino la mostra fotografica di Antonio Schiavano

mercoledì 19 marzo

Inaugurato a Moncalvo (AT) il nuovo centro di Medicina Estetica delle Cliniche DAPHNE



Leggi le ultime di: Eventi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Giovedì 27 marzo ore 19.30

Cinquant'anni fa sul grande schermo compariva un personaggio che, trasferendosi dalla letteratura al cinema, era destinato a rimanere nell'inconscio collettivo nonché nel linguaggio comune. Da allora il cognome **"Fantozzi"** diventava rappresentativo di una condizione lavorativa oltre che mentale, mentre termini come "la nuvola fantozziana", "il megadirettore galattico" o "la poltrona di pelle umana" sono entrati di diritto nel lessico quotidiano. To Be Events ha ideato la "Fantozzi Night", una serata al Lingotto UCI Cinema, una cena esperienziale a tema e a seguire proiezione della prima pellicola della commedia cult "*Fantozzi*" del 1975 diretta da Luciano Salce, in compagnia del mitico ragionier Ugo e dei suoi compagni di vita: dalla devota moglie Pina alla decisamente poco avvenente figlia Mariangela, dal suo amore agognato, la Signorina Silvani, al divertentissimo Ragionier Filini.
INFO: *www.tobevents.it*

SCHEGGE
Fino all'11 maggio
Al CineTeatro Baretti, secondo la formula ormai consolidata, la rassegna proporrà nove appuntamenti "fuori dagli schemi" dedicati al cinema, articolati in altrettante matinées domenicali, sempre alle ore 11, che si concluderanno con un aperitivo offerto nel foyer del cinema. Vengono proposti al pubblico spezzoni significativi e sequenze di film diversi, "schegge" di cinema raccordate dagli interventi di esperti di varia formazione: non solo critici, ma anche registi, storici, giornalisti, saggisti, scrittori.
INFO: *www.aiacetorino.it*

ONE (WO)MEN SHOW

FRANCESCO DE CARLO - MORTACCI TOUR
Da Lunedì 24 a Mercoledì 26 marzo ore 21

Francesco De Carlo, primo comico italiano a esibirsi al Comedy Cellar di New York, porta sul palco una "Storia di Roma per gente allegra", uno spettacolo di stand-up comedy che ripercorre la storia della Roma antica con ironia e intelligenza. Dalla fondazione della città alla caduta dell'Impero, passando per scandali, propaganda e problemi che ricordano sorprendentemente quelli della società contemporanea, De Carlo trasforma

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

eventi storici in un monologo esilarante e coinvolgente.
INFO: *Teatro Gioiello, via Colombo 31, www.teatrogioiellotorino.it*

NERI MARCORÈ - LA BUONA NOVELLA
Martedì 25 e Mercoledì 26 ore 20.30

Marcorè porta in scena i capolavori **di Fabrizio De André**. Uno spettacolo, con drammaturgia e regia di **Giorgio Gallione**, pensato come una sorta di Sacra Rappresentazione contemporanea che alterna e intreccia le canzoni di Faber con i brani narrativi tratti dai Vangeli apocrifi cui lo stesso autore si è ispirato: dal protovangelo di Giacomo al Vangelo dell'Infanzia Armeno a frammenti dello Pseudo-Matteo. Prosa e musica, perciò, montati in una partitura coerente al percorso tracciato dall'autore nel disco del 1970.
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

TEATRO

MEIN KAMPF
Dal 24 al 30 marzo. Orari: Lun-Mar-Sab ore 19.30; Mer-Ven ore 20.45; Dom ore 16, Gio riposo

Stefano Massini porta a teatro il suo spettacolo ispirato al saggio autobiografico in cui Adolf Hitler delinea l'ideologia del nazismo e il suo programma politico, pubblicato per la prima volta cento anni fa. Per anni Massini ha lavorato incrociando la prima stesura del libro-manifesto con i testi e i comizi del Führer oltre che con gli immensi materiali delle *Conversazioni con Hitler a tavola* raccolte da Picker, Heim e Bormann. Oggi consegna al palco uno spettacolo duro ma necessario, in cui *Mein Kampf* emerge in tutta la sua sconcertante portata. Perché queste parole hanno ipnotizzato le masse? Perché la Storia ha mutato direzione su queste pagine? E noi, spettatori di oggi, saremmo davvero impermeabili all'ascesa dal basso di questo profeta della rabbia?
INFO: *Teatro: Carignano, Piazza Carignano 6, tel. 0115169555-800235333, www.teatrostabiletorino.it*

TOO LATE
Dal 25 al 30 marzo. Orari Mar-Ven ore 21, Mer-Sab ore 19, Gio ore 20, Dom ore 17

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Jon Fosse immagina Nora, protagonista di *Casa di bambola* di Ibsen, anziana artista che cerca di dare un senso ai frammenti del passato che la visitano. Mito culturale, simbolo di emancipazione, **Nora Helmer** si specchia nella protagonista dello spettacolo scritto dal premio Nobel. Ma è la Nora del dopo, una donna che ha vissuto le conseguenze di una scelta, quella di abbandonare marito e figli per diventare pittrice. Riflette sulla sua vita, sulle fratture: abbandoniamo e siamo abbandonati, siamo egoisti per noia o per necessità interiore, amiamo e non siamo ricambiati, spesso non riusciamo a non mentire, raramente ci sentiamo compresi. Regia di **Thea Dellavalle**.
INFO: *Teatro Astra, via Rosolino Pilo 8, tel. 0115634352, www.fondazionetpe.it*

IL RACCONTO DELL'ISOLA SCONOSCIUTA
Mercoledì 26 marzo ore 19.30

Anteprima della nuova creazione di **Stefano Mazzotta** per la **compagnia Zerogrammi**. Ispirato all'omonimo racconto di José Saramago, lo spettacolo esplora il rapporto con il tempo futuro e la condizione sospesa del presente, tracciando un ponte tra desideri, speranze e incertezze. Questo lavoro si inserisce in un progetto più ampio sul tema del tempo, proseguendo la riflessione avviata con "Elegìa delle cose perdute", che si concentrava sulla memoria e sulla nostalgia.
INFO: *Casa Luft, via Monginevro 262/8, tel. 011.19706507 - zerogrammi.org*

IL CORPO CONSAPEVOLE
Mercoledì 26, Giovedì 27 e Venerdì 28 marzo ore 20, repliche Mercoledì 2, Giovedì 3 e Venerdì 4 aprile ore 20

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Una commedia che esplora le dinamiche di una famiglia contemporanea alle prese con temi come patriarcato, disparità di genere, identità, ridefinizione della famiglia e salute mentale. La trama si sviluppa attorno a Phyllis, docente di psicologia in un college del Vermont, che organizza una settimana di seminari sul corpo umano. La convivenza con la compagna Joyce e il figlio di lei, Jared, viene sconvolta dall'arrivo di Frank Bonitatibus, un fotografo specializzato in nudi femminili, la cui presenza mette in discussione le relazioni e le convinzioni dei protagonisti. La regia è affidata a **Silvio Peroni**, con la traduzione e drammaturgia di Monica Capuani. In scena **Olivia Manescalchi**, **Valentina Virando**, **Samuele Migone** e **Sax Nicosia**.
INFO: *CineTeatro Baretti, via Baretti 4, Torino, tel. 011.655187, www.cineteatrobaretti.it*

TOOTSIE
Venerdì 28 e sabato 29 marzo ore 20.30, Domenica 30 marzo ore 16

Divertente, romantico e con una irresistibile vena dissacrante che fa sorridere ma anche riflettere: arriva al Colosseo il nuovo irresistibile musical di **Massimo Romeo Piparo**. Tratto dal famoso film del 1982 con Dustin Hoffman, regia Sydney Pollack, con musica e testi del vincitore del *Tony Award* David Yazbek è interpretato nella versione italiana da **Paolo Conticini**, già protagonista di successi come *"Mamma Mia!"* e *"The Full Monty"*, e **Enzo Iacchetti.**
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

TI AMO O QUALCOSA DEL GENERE
Venerdì 28 marzo ore 21, Sabato 29 ore 19.30, Domenica 30 ore 16

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Una commedia brillante e ricca di equivoci che esplora il confine sottile tra amore e amicizia. **Diego Ruiz**, con il suo stile ironico e coinvolgente, racconta le dinamiche tra coppie e amici, mettendo in scena situazioni esilaranti e imbarazzanti. Quando il migliore amico è in realtà un'amica, gli equilibri si complicano: esiste davvero l'amicizia tra uomo e donna o c'è sempre un'attrazione latente? Tra bugie, mezze verità e colpi di scena, i quattro protagonisti si troveranno intrappolati in un vortice di fraintendimenti… fino al gran finale, dove forse l'amore trionferà.
INFO: *Teatro Gioiello, via Colombo 31, www.teatrogioiellotorino.it*

SVELARSI
Venerdì 28 e Sabato 29 marzo ore 21

Uno spettacolo per sole donne (cis, trans, non binary). Un esperimento/serata/happening/sabba/pigiama party/assemblea... qualcosa di indefinito e indefinibile, un momento di condivisione e di riflessione piuttosto allegro su temi come il femminismo, l'umiliazione, la rivalsa, il senso di colpa, l'autodeterminazione. Una serata che genera parecchie risate e una smodata sorellanza. Con **Silvia Gallerano**, Giulia Aleandri, Elvira Berarducci, Smeralda Capizzi, Benedetta Cassio, Livia De Luca, Chantal Gori e Giulia Pietrozzini.
INFO: *Teatro Erba, corso Moncalieri 241, tel. 0116615447/011.6618404 - www.torinospettacoli.it*

BARBIE E KEN
Venerdì 28 e Sabato 29 marzo, ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Spettacolo della compagnia italo-svizzera "Teatro La Fuffa", ha debuttato prima della versione cinematografica campione di incassi. I due protagonisti, tra domande scottanti, argomenti tabù, crisi esistenziali e ironia grottesca, sfidano il loro mondo perfetto scoprendo che la felicità imposta ha un prezzo inaspettato. Tutto sembra perfetto nel loro mondo: ogni cosa è prevedibile e volta alla conquista della felicità. Tuttavia, **basterà un primo "Perché?"** di Barbie a mettere in dubbio pian piano il loro sapere surrogato fino a convincerli a infrangere gli schemi prestabiliti. Lo spettacolo ha vinto il Festival Inventaria 2022 ed è stato indicato come "Miglior novità" del Teatro Ragazzi agli Eolo Awards 2023.
INFO: *Casa Fools, via Bava 39, www.casafools.it*

BALASSO FA RUZANTE
Venerdì 28 marzo ore 21

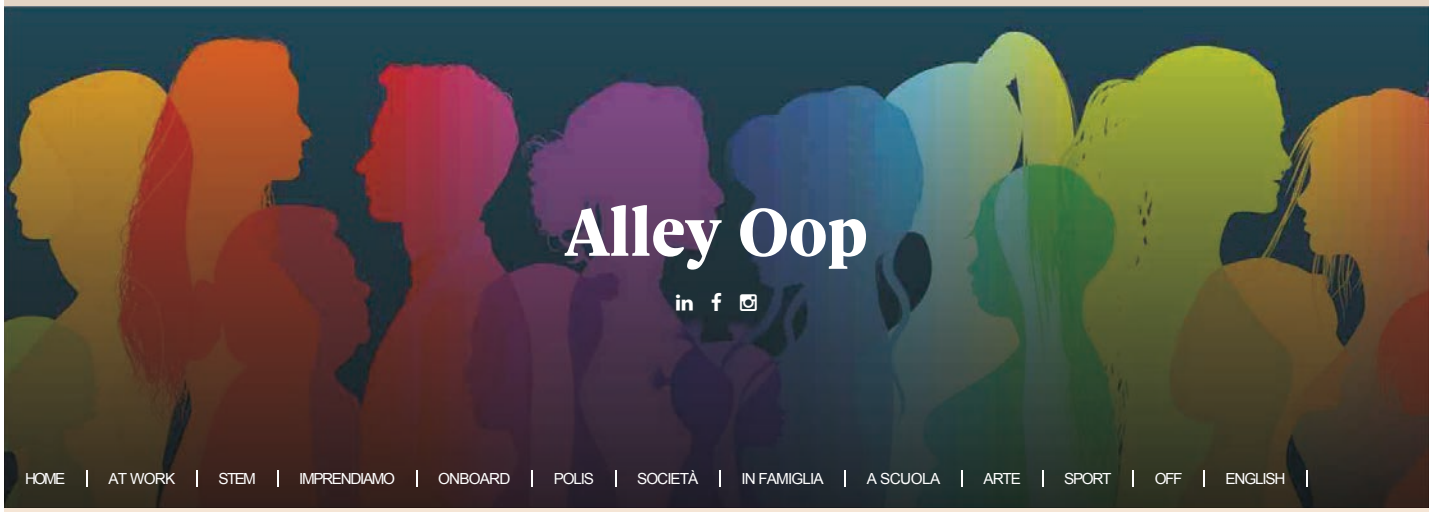
Natalino Balasso riscrive l'opera di Angelo Beolco, detto il Ruzante, drammaturgo e scrittore veneto del Cinquecento che ha dato vita al personaggio del contadino padovano ruspante, famelico e poltrone. Con Natalino Balasso, Andrea Collavino, Marta Cortellazzo Wiel. Regia di Marta Dalla Via. Produzione Teatro Stabile di Bolzano ERT/Teatro Nazionale.
INFO: *Teatro Concordia, corso Puccini, Venaria, tel. 0114241124,* www.teatrodellaconcordia.it

MEFISTOFELE
Domenica 30 marzo ore 19
Considerato il capolavoro musicale di **Arrigo Boito**, alla su prima rappresentazione (Milano, Teatro alla Scala, 1868), fu accolto con grandissime critiche, costringendo l'autore a intervenire radicalmente sul progetto originario. La ricerca dell'eterna giovinezza e della felicità amorosa di Faust, la purezza perduta di Margherita e la maieutica anticonformista e ribelle di Mefistofele rappresentano, nella lettura scapigliata e ideologica di Boito, la miglior risposta italiana alle tante trasposizioni teatrali e musicali del capolavoro letterario di Goethe.
INFO: *Palazzina di Caccia di Stupinigi, Nichelino, tel 011.6279789, teatrosuperga.it*

FAMIGLIE E BAMBINI

SHREK - IL MUSICAL

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Special Olympics Winter Games, lo spirito agonistico che disegna il futuro

25 Marzo 2025 Elena Delfino Sport

Da Torino a Santiago: la cerimonia di chiusura dell'edizione dei **Giochi Invernali Special Olympics 2025** del capoluogo piemontese ha sancito il passaggio di testimone alla capitale del Cile per la prossima edizione. E se quest'anno è stata la prima volta dell'Italia come Paese ospitante, quella del 2027 sarà la prima volta in cui i giochi mondiali dedicati agli atleti con disabilità intellettive si svolgeranno nell'emisfero meridionale del globo.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

In Italia per la prima volta

Soffiava un vento nuovo dall'8 al 15 marzo sulle piste da sci del Sestriere, a Bardonecchia, a Pragelato, negli stadi di Torino. «Ci abbiamo impiegato vent'anni a portare i giochi di Special Olympics in Italia e siamo riusciti a creare qualcosa di unico, che cambierà profondamente la cultura del nostro Paese. Abbiamo portato 1.500 atleti da più di 100 Paesi e abbiamo regalato loro l'esperienza italiana composta di creatività, entusiasmo e qualità del dettaglio. Da oggi in poi Special Olympics sarà conosciuta anche da noi e avrà la possibilità di crescere e fare la differenza nel mondo» commenta **Angelo Moratti**, presidente di Special Olympics Italia.

A Torino è anche atterrato l'Air Force 2 con la delegazione americana di una trentina di persone, guidata dalla moglie del vicepresidente Vance, Usha Vance. Special Olympics, infatti, è nata negli anni '60 negli Stati Uniti per iniziativa di Eunice Kennedy Shriver ed oggi continua ad essere molto attiva nel Paese. Nonostante il disimpegno dell'amministrazione Trump sui temi di diversity, gli Usa hanno voluto comunque presenziare con una delegazione ufficiale, mentre si cerca di capire ancora come i tagli dei fondi alle iniziative scolastiche per ragazzi con disabilità possa avere un impatto anche sull'attività di special Olympics.

I numeri dei Giochi Invernali Special Olympics 2025

Otto le discipline sportive in gara: sci alpino, sci nordico, snowboard, corsa con le racchette da neve, floorball, pattinaggio artistico su ghiaccio, pattinaggio di velocità su ghiaccio e danza sportiva. E poi 621 coach, 3.000 volontari, migliaia di persone tra staff, personale medico, familiari, media, ospiti, delegati e oltre 300.000 spettatori.

Fin qui i numeri, che dicono tanto sull'imponenza di partecipazione e macchina organizzativa. Ma sullo sfondo bianco della neve e degli stadi a risaltare sono i give me five tra gli atleti di ogni nazionalità, dal Kenia al Canada, dalla Giordania all'Australia, al Giappone, all'Iraq, che parlano una lingua comune fatta di sguardi, gesti, abbracci. Di relazione. E di competizione.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Che io possa vincere

«Io voglio vincere la medaglia d'oro per me e per dedicarla alla mia fidanzata Emma». Seduto insieme ai suoi compagni in attesa delle qualificazioni **Enrico Battisti**, trentenne atleta padovano del team Sport 21, è in pista con la divisa azzurra dello sci alpino. E no, rimanere giù dal podio non è un'opzione. Perché Enrico è un atleta e come tutti gli atleti indosserà gli sci per vincere. Si batterà comunque con lo spirito del gladiatore, come vuole il motto del movimento: "Che io possa vincere, ma se non riuscissi che io possa tentare con tutte le mie forze".

A fondo pista, dopo la discesa, **Lisa Guerrera**, 25 anni, operaia di Lecco, sotto il casco ha gli occhi che brillano: «La gara è andata bene, ma domani vado più veloce. Mi diverto un mondo e sono soddisfatta di me, perché sono stata convocata ai mondiali». Per inciso, vincerà l'oro nel gigante e l'argento in SuperG.

Le origini di Special Olympics

Sono persone che si confrontano con la sfida di tutti coloro che praticano sport a livello agonistico. Commenta **Alessandro Ossola**, atleta paralimpico presente a Torino per promuovere la connessione tra Paralimpiadi, Special Olympics, Olimpiadi «nessuno scende in campo per perdere, ma bisogna allenare l'atteggiamento mentale, gestire la voglia di vincere e la frustrazione quando non si riesce».

Come già accennato, il movimento nasce nel 1968, negli USA, dall'intuizione di Eunice Kennedy Shriver, che aveva una sorella con una disabilità intellettiva con la quale praticava diversi tipi di sport in un'epoca in cui i disabili erano relegati in casa. Oggi Special Olympics è un'organizzazione che coinvolge **più di 3,5 milioni di atleti con disabilità intellettive** in 227 programmi statali e nazionali e organizza oltre 50.000 competizioni sportive ogni anno. Questo perché per Special Olympics un mondo più inclusivo inizia con lo sport, strumento educativo e formativo il cui impatto si estende ben oltre il campo di gara. Non esiste un limite di età e neanche un livello minimo di capacità richiesto.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Obiettivo autonomia

Le famiglie sono i primi supporter degli atleti, le vedi a fondo pista nelle gare sulla neve o seduti sugli spalti degli stadi Inalpi Arena e PalaTazzioli di Torino, dove si svolgono le attività indoor. Ma restano defilati, e c'è una ragione. Spiega **Carla Martinelli**, capodelegazione dello sci alpino e da oltre 30 anni coordinatrice tecnica della nazionale «I familiari e gli amici degli atleti sono il supporto e il ponte determinante per il successo della nostra azione, d'altra parte la loro vicinanza in alcune situazioni può essere eccessivamente condizionante per i loro cari, da qui la scelta di farli dormire anche in alberghi differenti. Non dimentichiamo che il primo ruolo che gioca lo sport è la costruzione dell'autonomia».

Le fa eco **Elena Viviani**, head coach e sportiva: «In Special Olympics ho acquisito la consapevolezza di quanto guardare alle abilità di tutte le persone porti vantaggi, a partire dal rafforzamento dell'autostima, della consapevolezza di sé, della fiducia in se stessi». Ed è, appunto, la conquista dell'autonomia uno dei cardini della missione del movimento: «Ricordo quando sono stata sgridata da un genitore perché stavo aiutando il figlio a portare l'attrezzatura. Una delle soddisfazioni più grandi? Quando i più piccoli ti guardano e ti dicono in coro: sci sci sci! E pensare che a 40 anni mi sentivo vecchia e oggi eccomi qua» sorride Anna Maria Mariani, 79 anni, coach e sciatrice.

I volontari

Mentre camminiamo a bordo pista e poi negli stadi, la squadra dei volontari si muove veloce e supporta nelle azioni più semplici, come servire in mensa o aiutare gli atleti a indossare e togliere l'attrezzatura. E in quelle più complesse, per esempio gestire 900 paia di sci da inserire nei container deposito dopo la gara. Li distingui per le giacche verdi costellate di "pin", le spille che si scambiano con gli atleti. Sono giovani delle scuole in alternanza scuola-lavoro o dipendenti di aziende partner, come Coca-Cola, socio fondatore di Special Olympics e sponsor globale da allora fino almeno al 2031.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

«Con Special Olympics condividiamo l'idea che lo sport abbia il potere unico di guidare il cambiamento e abbattere le barriere. Ognuno di noi può contribuire alla costruzione di una società più inclusiva. Per questo motivo, siamo entusiasti di offrire il nostro supporto agli atleti, aiutandoli a raggiungere i loro traguardi più ambiziosi», dichiara **Cristina Camilli**, direttrice relazioni istituzionali, comunicazione e sostenibilità di Coca-Cola Italia.

Azione di brand reputation o autenticità di valori? «Siamo una grande azienda, abbiamo la responsabilità di far capire che l'inclusione funziona anche nel mondo del lavoro e perseguiamo questo obiettivo anche contribuendo al successo e alla visibilità di eventi come questo».

E' italiana la prima scuola nel mondo a entrare in Special Olympics

All'Inalpi Arena, durante le partite di floorball – una sorta di hockey da palestra – lo stadio rimbomba per il tifo. Qui si incontrano squadre unificate e miste: nello stesso team giocano atleti e atlete, con e senza disabilità. Nella sala dove aspettiamo gli azzurri, sono seduti diversi allenatori, tra questi Rocky Kenaruzo, Namibia. Per la sua squadra è stata la prima volta in aereo, la prima volta ai Mondiali. Uno dei suoi giocatori si è allenato senza scarpe, facendosi venire vesciche ai piedi a causa del terreno roccioso e del calore.

Una storia fra tante, come quella di Niasha, ragazzo dello Zimbawe che fino ad 8 anni fa non aveva famiglia, lavoro e casa. In Special Olympics ha trovato tutte e tre le cose: ora ha una casa, una famiglia nel team con cui lavora e un lavoro. E commenta: «Torno a casa anche con le scarpe per andare a lavorare».

Ed eccola, finalmente, la squadra italiana, trionfante dopo aver battuto la Germania ed è ancora un darsi il 5 e saltare e festeggiare con tutti. Sono dieci tra atleti e partner dell'Istituto di Istruzione Superiore Gasparrini-Righetti di Melfi, in provincia di Potenza: è la **prima scuola nel mondo** a entrare in Special Olympics, guidata dalla professoressa di scienze motorie **Adriana Loconsolo**. Spiega orgogliosa: «Siamo venuti qui per dimostrare che è possibile, non siamo una squadra con esperienze sportive di competizione importanti e ci stiamo preparando da settembre, ma siamo riusciti ad arrivare ai Mondiali. Perché lo facciamo? Magari qualcuno di questi atleti e atlete sui banchi di scuola pecca, ma in campo sono dei leoni, mettono tutto il loro spirito agonistico e sono tutti uguali. Sono loro che scelgono di aderire a queste attività. Rientrano a scuola tre volte a settimana per gli allenamenti nelle ore extra curriculari e giocano con partner, cioè atleti normodotati, secondo il modello dello sport

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

unificato. Il messaggio che vogliamo portare è che la scuola si fa anche fuori dalle aule e stare in un contesto così, con persone che vengono da tutto il mondo, è scuola di vita. E' qui che si disegna il futuro per chi l'inclusione la pratica davvero, tutti i giorni».

***

La newsletter di Alley Oop

Ogni venerdì mattina Alley Oop arriva nella tua casella mail con le novità, le storie e le notizie della settimana. Per iscrivervi cliccate qui.
Per scrivere alla redazione di Alley Oop l'indirizzo mail è alleyoop@ilsole24ore.com

TAGS: Diritti | Disabilità intellettiva | Inclusione | Special olympics | Special olympics italia | Sport

PARTECIPA ALLA DISCUSSIONE

Nome *

Email *

Il tuo indirizzo email non verrà pubblicato

Sito web

Lascia un messaggio...

Disclaimer Pubblica

Post Precedente

I PIÙ LETTI

MESE OGGI

SEGUI ANCHE SU

LINKEDIN
Alley Oop - Il Sole 24 Ore

FACEBOOK
Alleyoop

YOUTUBE
alleyoop-ilsole24ore21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ChivassOggi
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA

RUBRICHE

Ambiente e Natura
ViviChivasso
Pronto condominio
Non solo Fumetti

ACCADEVA UN ANNO FA

1 ANNO FA
Politica
Regionali, Lupi (Noi Moderati): "Obiettivo due consiglieri regionali. In Piemonte Cirio continuerà a governare"

1 ANNO FA
Politica
Il Consiglio Regionale termina la legislatura. Il presidente Allasia: "Un mandato difficile, ma proficuo"

1 ANNO FA
Attualità
Un piemontese su tre è pensionato ma la Regione è solo decima per il sistema di welfare

Leggi tutte le notizie

| 25 marzo 2025, 11:09

Il cantiere della ciclabile ha le ruote sgonfie? I residenti di Borgo Filadelfia cominciano a lamentarsi dell'attesa e dei parcheggi [FOTO]

Sono ormai mesi che i lavori per il rifacimento della pista per le biciclette interessano via Filadelfia, da via Giordano Bruno a piazzale san Gabriele da Gorizia. Ma i tempi si stanno dilatando (e spesso gli operai non ci sono)

Il cantiere per la pista ciclabile in via Filadelfia

Adesso la gente comincia a perdere la pazienza. Sono mesi che ormai, in via Filadelfia, il cantiere per il rifacimento della pista ciclabile sta tenendo in ostaggio la zona che si trova attorno allo stadio del Grande Torino. Prima con i cantieri Smat lungo via Giordano Bruno e poi con le transenne che da tempo costeggiano il lato intorno alla struttura sportiva, per poi risalire - una volta attraversata via Tunisi - fino a piazzale san Gabriele da Gorizia.

Lavori che erano partiti in maniera spedita, ma che - complice forse anche il meteo non proprio clemente - sembrano aver subito una brusca frenata. Gli operai infatti hanno da tempo abbandonato l'area da cui l'intervento è partito, per spostarsi verso la zona delle piscine. Ma i progressi appaiono piuttosto limitati, soprattutto per il tempo impiegato.

IN BREVE

sabato 29 marzo

Marcorè canta De Andrè, Massini racconta Hitler, Biennale Democrazia, Sfera Ebbasta: cosa fare a Torino fino a domenica 30 marzo

lunedì 24 marzo

Ivrea, un gruppo di rom aggredisce troupe televisiva: momenti di tensione

Meteo, con un po' di ritardo ecco che si affaccia la primavera

domenica 23 marzo

A fuoco uno stabile di due piani a Caluso: pompieri al lavoro fino alla tarda serata

Radio GRP, anche questa domenica la diretta di Cristian Panzanaro

“Flow - Un mondo da salvare”: un gatto da Premio Oscar

sabato 22 marzo

Intesa Sanpolo chiude 22 sportelli in Piemonte, la Regione scende in campo per dire no

MARKETERs Day 2025 “Plot Twist“

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Una variabile non indifferente, quella del tempo, perchè il disagio maggiore per chi abita nella zona è proprio quella del parcheggio. Sono stati infatti "cancellati" decine e decine di posti auto in un'area in cui lasciare la macchina non è già di per sé esercizio tra i più semplici. Situazione che si complica quando ci sono eventi all Stadio Grande Torino, oppure all'Inalpi Arena, con relativo richiamo di pubblico (e di vetture).

Un malumore che si sta spargendo soprattutto tramite le pagine social della zona. E nel mirino, in particolare, è finita la zona "originaria" del cantiere, quella all'incrocio tra via Filadelfia e via Giordano Bruno. Qui l'intervento infatti sembra prevedere l'ampliamento della sede del marciapiede, restringendo quella stradale che andrà a realizzare il nuovo incrocio con un'inserzione perpendicolare e non più "a trapezio" come è stata fino a poco tempo fa. "*E' vergognoso, è un mese che non c'è più nessuno*", dice uno degli utenti. Mentre altri fanno notare come la nuova disposizione degli spazi renderà più difficoltoso il traffico: "*Infatti nei giorni scorsi hanno già bocciato*".

Massimiliano Sciullo

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

I concerti di Anastacia, Brunori Sas, Geolier: cosa fare a Torino fino a domenica 23 marzo

venerdì 21 marzo

Il sindaco di Bene Vagienna Ambrogio: "Invitiamo tutti a votare il nostro castello nell'iniziativa I Luoghi del Cuore FAI" (Foto e Video)

Copyright © 2017 - 2025 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ChivassOggi
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA

RUBRICHE

Ambiente e Natura
ViviChivasso
Pronto condominio
Non solo Fumetti

ACCADEVA UN ANNO FA

1 ANNO FA
Politica
Regionali, Lupi (Noi Moderati): "Obiettivo due consiglieri regionali. In Piemonte Cirio continuerà a governare"

1 ANNO FA
Attualità
Un piemontese su tre è pensionato ma la Regione è solo decima per il sistema di welfare

1 ANNO FA
Politica
Il Consiglio Regionale termina la legislatura. Il presidente Allasia: "Un mandato difficile, ma proficuo"

Leggi tutte le notizie

| 25 marzo 2025, 07:14

Marcorè canta De Andrè, Massini racconta Hitler, Biennale Democrazia, Sfera Ebbasta: cosa fare a Torino fino a domenica 30 marzo

Balasso fa Ruzante, Barbie&Ken a Casa Fools. Si ride al Baretti con "Il corpo consapevole" e al Colosseo con "Tootsie". All'Erba solo donne. Per i bambini il musical di Shrek

Sfera Ebbasta sabato 29 marzo alle 21 all'Inalpi Arena

CONCERTI

SFERA EBBASTA
Sabato 29 marzo ore 21
Il rapper in concerto per una delle tappe del suo tour nei Palazzetti italiani. Uno show con adrenalinici giochi di fuoco e laser, speciali effetti pirotecnici e tanta musica, con una una setlist più che mai variegata a miscelare il meglio del suo repertorio dagli esordi a oggi. **Sfera** porterà sul palco anche i brani dell'ultimo progetto discografico *X2VR*, album più ascoltato di sempre su Spotify in Italia nelle prime 24 ore.
INFO: *Palaolimpico Inalpi Arena, corso Sebastopoli 123, www.inalpiarena.it*

IN BREVE

lunedì 24 marzo

Ivrea, un gruppo di rom aggredisce troupe televisiva: momenti di tensione

Meteo, con un po' di ritardo ecco che si affaccia la primavera

domenica 23 marzo

A fuoco uno stabile di due piani a Caluso: pompieri al lavoro fino alla tarda serata

Radio GRP, anche questa domenica la diretta di Cristian Panzanaro

"Flow - Un mondo da salvare": un gatto da Premio Oscar

sabato 22 marzo

Intesa Sanpolo chiude 22 sportelli in Piemonte, la Regione scende in campo per dire no

MARKETERs Day 2025 "Plot Twist"

I concerti di Anastacia, Brunori Sas, Geolier: cosa fare a Torino fino a domenica 23 marzo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

EVENTI

BIENNALE DEMOCRAZIA
Dal 26 al 30 marzo

Biennale Democrazia, ideata e presieduta da **Gustavo Zagrebelsky**, torna da mercoledì 26 a domenica 30 marzo per la IX edizione, **Guerre e Paci.** Quest'anno la manifestazione intende riflettere sull'attuale scenario di crescente tensione globale e della persistente minaccia di scontri interni alle società democratiche. L'idea è di esplorare il complesso rapporto tra conflitto e democrazia, in un mondo dominato da guerre dove la pace deve essere la via. Il tema sono le "paci possibili".
INFO: *www.biennaledemocrazia.it*

LIFE BEYOND FILM FESTIVAL
Dal 29 marzo al 2 aprile
Saranno 7 lungometraggi, 5 documentari, 12 cortometraggi e 8 doc shorts e 7 prodotti di Art Movie in lizza per gli allori della quinta edizione del festival proposto dall'**Università Popolare ArtInMovimento**, in sinergia con l'A.R.E.I. (Afterlife Research and Education Institute) e il Religion Today Film Festival. Il LBLFF si focalizza sui temi escatologici per lo più legati alla **vita oltre la vita**, e accoglie prodotti cinematografici che trattano l'evento morte, il concetto di destino e le esperienze di medium, channeler e ricercatori spirituali.
INFO: *www.lifebeyondlife.net*

JAZZ IS DEAD!
Fino a 2 giugno
Piemonte, Torino e Milano sono i tre assi sui quali il festival si conforma. La direzione artistica di **Alessandro Gambo** ha immaginato un evento lungo dodici tappe: dodici pianeti sui quali il corvo JID25 si poserà attraversando una galassia di artisti e artiste, un grande sistema di stelle. **Jazz is Dead!** apre con la prima delle anteprime, il 21 marzo al Cinema Teatro Magda Olivero, a Saluzzo in provincia di Cuneo, luogo dove si trova in comunione di intenti e contenuti con Green Days, il festival che dal 2023 esplora il trilemma della sostenibilità - ambientale, sociale ed economica - attraverso i linguaggi artistici. I quattro giorni del festival, 30-31 maggio, 1-2 giugno si svolgeranno al Bunker di Torino.
INFO: *jazzisdeadfestival.it*

CINEMA

FANTOZZI NIGHT
Giovedì 27 marzo ore 19.30

venerdì 21 marzo

Il sindaco di Bene Vagienna Ambrogio: "Invitiamo tutti a votare il nostro castello nell'iniziativa I Luoghi del Cuore FAI" (Foto e Video)

In 36 ore arrivati 6 pazienti affetti da ictus: corsa contro il tempo alle Molinette, vite appese a un filo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Cinquant'anni fa sul grande schermo compariva un personaggio che, trasferendosi dalla letteratura al cinema, era destinato a rimanere nell'inconscio collettivo nonché nel linguaggio comune. Da allora il cognome **"Fantozzi"** diventava rappresentativo di una condizione lavorativa oltre che mentale, mentre termini come "la nuvola fantozziana", "il megadirettore galattico" o "la poltrona di pelle umana" sono entrati di diritto nel lessico quotidiano. To Be Events ha ideato la "Fantozzi Night", una serata al Lingotto UCI Cinema, una cena esperienziale a tema e a seguire proiezione della prima pellicola della commedia cult "*Fantozzi*" del 1975 diretta da Luciano Salce, in compagnia del mitico ragionier Ugo e dei suoi compagni di vita: dalla devota moglie Pina alla decisamente poco avvenente figlia Mariangela, dal suo amore agognato, la Signorina Silvani, al divertentissimo Ragionier Filini.
INFO: *www.tobevents.it*

SCHEGGE
Fino all'11 maggio
Al CineTeatro Baretti, secondo la formula ormai consolidata, la rassegna proporrà nove appuntamenti "fuori dagli schemi" dedicati al cinema, articolati in altrettante matinées domenicali, sempre alle ore 11, che si concluderanno con un aperitivo offerto nel foyer del cinema. Vengono proposti al pubblico spezzoni significativi e sequenze di film diversi, "schegge" di cinema raccordate dagli interventi di esperti di varia formazione: non solo critici, ma anche registi, storici, giornalisti, saggisti, scrittori.
INFO: *www.aiacetorino.it*

ONE (WO)MEN SHOW

FRANCESCO DE CARLO - MORTACCI TOUR
Da Lunedì 24 a Mercoledì 26 marzo ore 21

Francesco De Carlo, primo comico italiano a esibirsi al Comedy Cellar di New York, porta sul palco una "Storia di Roma per gente allegra", uno spettacolo di stand-up comedy che ripercorre la storia della Roma antica con ironia e intelligenza. Dalla fondazione della città alla caduta dell'Impero, passando per scandali, propaganda e problemi che ricordano sorprendentemente quelli della società contemporanea, De Carlo trasforma eventi storici in un monologo esilarante e coinvolgente.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

INFO: *Teatro Gioiello, via Colombo 31, www.teatrogioiellotorino.it*

NERI MARCORÈ - LA BUONA NOVELLA
Martedì 25 e Mercoledì 26 ore 20.30

Marcorè porta in scena i capolavori **di Fabrizio De André**. Uno spettacolo, con drammaturgia e regia di **Giorgio Gallione**, pensato come una sorta di Sacra Rappresentazione contemporanea che alterna e intreccia le canzoni di Faber con i brani narrativi tratti dai Vangeli apocrifi cui lo stesso autore si è ispirato: dal protovangelo di Giacomo al Vangelo dell'Infanzia Armeno a frammenti dello Pseudo-Matteo. Prosa e musica, perciò, montati in una partitura coerente al percorso tracciato dall'autore nel disco del 1970.
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

TEATRO

MEIN KAMPF
Dal 24 al 30 marzo. Orari: Lun-Mar-Sab ore 19.30; Mer-Ven ore 20.45; Dom ore 16, Gio riposo

Stefano Massini porta a teatro il suo spettacolo ispirato al saggio autobiografico in cui Adolf Hitler delinea l'ideologia del nazismo e il suo programma politico, pubblicato per la prima volta cento anni fa. Per anni Massini ha lavorato incrociando la prima stesura del libro-manifesto con i testi e i comizi del Führer oltre che con gli immensi materiali delle *Conversazioni con Hitler a tavola* raccolte da Picker, Heim e Bormann. Oggi consegna al palco uno spettacolo duro ma necessario, in cui *Mein Kampf* emerge in tutta la sua sconcertante portata. Perché queste parole hanno ipnotizzato le masse? Perché la Storia ha mutato direzione su queste pagine? E noi, spettatori di oggi, saremmo davvero impermeabili all'ascesa dal basso di questo profeta della rabbia?
INFO: *Teatro: Carignano, Piazza Carignano 6, tel. 0115169555-800235333, www.teatrostabiletorino.it*

TOO LATE
Dal 25 al 30 marzo. Orari Mar-Ven ore 21, Mer-Sab ore 19, Gio ore 20, Dom ore 17

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Jon Fosse immagina Nora, protagonista di *Casa di bambola* di Ibsen, anziana artista che cerca di dare un senso ai frammenti del passato che la visitano. Mito culturale, simbolo di emancipazione, **Nora Helmer** si specchia nella protagonista dello spettacolo scritto dal premio Nobel. Ma è la Nora del dopo, una donna che ha vissuto le conseguenze di una scelta, quella di abbandonare marito e figli per diventare pittrice. Riflette sulla sua vita, sulle fratture: abbandoniamo e siamo abbandonati, siamo egoisti per noia o per necessità interiore, amiamo e non siamo ricambiati, spesso non riusciamo a non mentire, raramente ci sentiamo compresi. Regia di **Thea Dellavalle**.
INFO: *Teatro Astra, via Rosolino Pilo 8, tel. 0115634352, www.fondazionetpe.it*

IL RACCONTO DELL'ISOLA SCONOSCIUTA
Mercoledì 26 marzo ore 19.30

Anteprima della nuova creazione di **Stefano Mazzotta** per la **compagnia Zerogrammi**. Ispirato all'omonimo racconto di José Saramago, lo spettacolo esplora il rapporto con il tempo futuro e la condizione sospesa del presente, tracciando un ponte tra desideri, speranze e incertezze. Questo lavoro si inserisce in un progetto più ampio sul tema del tempo, proseguendo la riflessione avviata con "Elegìa delle cose perdute", che si concentrava sulla memoria e sulla nostalgia.
INFO: *Casa Luft, via Monginevro 262/8, tel. 011.19706507 - zerogrammi.org*

IL CORPO CONSAPEVOLE
Mercoledì 26, Giovedì 27 e Venerdì 28 marzo ore 20, repliche Mercoledì 2, Giovedì 3 e Venerdì 4 aprile ore 20

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Una commedia che esplora le dinamiche di una famiglia contemporanea alle prese con temi come patriarcato, disparità di genere, identità, ridefinizione della famiglia e salute mentale. La trama si sviluppa attorno a Phyllis, docente di psicologia in un college del Vermont, che organizza una settimana di seminari sul corpo umano. La convivenza con la compagna Joyce e il figlio di lei, Jared, viene sconvolta dall'arrivo di Frank Bonitatibus, un fotografo specializzato in nudi femminili, la cui presenza mette in discussione le relazioni e le convinzioni dei protagonisti. La regia è affidata a **Silvio Peroni**, con la traduzione e drammaturgia di Monica Capuani. In scena **Olivia Manescalchi**, **Valentina Virando**, **Samuele Migone** e **Sax Nicosia**.
INFO: *CineTeatro Baretti, via Baretti 4, Torino, tel. 011.655187, www.cineteatrobaretti.it*

TOOTSIE
Venerdì 28 e sabato 29 marzo ore 20.30, Domenica 30 marzo ore 16

Divertente, romantico e con una irresistibile vena dissacrante che fa sorridere ma anche riflettere: arriva al Colosseo il nuovo irresistibile musical di **Massimo Romeo Piparo**. Tratto dal famoso film del 1982 con Dustin Hoffman, regia Sydney Pollack, con musica e testi del vincitore del *Tony Award* David Yazbek è interpretato nella versione italiana da **Paolo Conticini**, già protagonista di successi come *"Mamma Mia!"* e *"The Full Monty"*, e **Enzo Iacchetti.**
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

TI AMO O QUALCOSA DEL GENERE
Venerdì 28 marzo ore 21, Sabato 29 ore 19.30, Domenica 30 ore 16

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Una commedia brillante e ricca di equivoci che esplora il confine sottile tra amore e amicizia. **Diego Ruiz**, con il suo stile ironico e coinvolgente, racconta le dinamiche tra coppie e amici, mettendo in scena situazioni esilaranti e imbarazzanti. Quando il migliore amico è in realtà un'amica, gli equilibri si complicano: esiste davvero l'amicizia tra uomo e donna o c'è sempre un'attrazione latente? Tra bugie, mezze verità e colpi di scena, i quattro protagonisti si troveranno intrappolati in un vortice di fraintendimenti… fino al gran finale, dove forse l'amore trionferà.
INFO: *Teatro Gioiello, via Colombo 31, www.teatrogioiellotorino.it*

SVELARSI
Venerdì 28 e Sabato 29 marzo ore 21

Uno spettacolo per sole donne (cis, trans, non binary). Un esperimento/serata/happening/sabba/pigiama party/assemblea... qualcosa di indefinito e indefinibile, un momento di condivisione e di riflessione piuttosto allegro su temi come il femminismo, l'umiliazione, la rivalsa, il senso di colpa, l'autodeterminazione. Una serata che genera parecchie risate e una smodata sorellanza. Con **Silvia Gallerano**, Giulia Aleandri, Elvira Berarducci, Smeralda Capizzi, Benedetta Cassio, Livia De Luca, Chantal Gori e Giulia Pietrozzini.
INFO: *Teatro Erba, corso Moncalieri 241, tel. 0116615447/011.6618404 - www.torinospettacoli.it*

BARBIE E KEN
Venerdì 28 e Sabato 29 marzo, ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Spettacolo della compagnia italo-svizzera "Teatro La Fuffa", ha debuttato prima della versione cinematografica campione di incassi. I due protagonisti, tra domande scottanti, argomenti tabù, crisi esistenziali e ironia grottesca, sfidano il loro mondo perfetto scoprendo che la felicità imposta ha un prezzo inaspettato. Tutto sembra perfetto nel loro mondo: ogni cosa è prevedibile e volta alla conquista della felicità. Tuttavia, **basterà un primo "Perché?"** di Barbie a mettere in dubbio pian piano il loro sapere surrogato fino a convincerli a infrangere gli schemi prestabiliti. Lo spettacolo ha vinto il Festival Inventaria 2022 ed è stato indicato come "Miglior novità" del Teatro Ragazzi agli Eolo Awards 2023.
INFO: *Casa Fools, via Bava 39, www.casafools.it*

BALASSO FA RUZANTE
Venerdì 28 marzo ore 21

Natalino Balasso riscrive l'opera di Angelo Beolco, detto il Ruzante, drammaturgo e scrittore veneto del Cinquecento che ha dato vita al personaggio del contadino padovano ruspante, famelico e poltrone. Con Natalino Balasso, Andrea Collavino, Marta Cortellazzo Wiel. Regia di Marta Dalla Via. Produzione Teatro Stabile di Bolzano ERT/Teatro Nazionale.
INFO: *Teatro Concordia, corso Puccini, Venaria, tel. 0114241124,* www.teatrodellaconcordia.it

MEFISTOFELE
Domenica 30 marzo ore 19
Considerato il capolavoro musicale di **Arrigo Boito**, alla su prima rappresentazione (Milano, Teatro alla Scala, 1868), fu accolto con grandissime critiche, costringendo l'autore a intervenire radicalmente sul progetto originario. La ricerca dell'eterna giovinezza e della felicità amorosa di Faust, la purezza perduta di Margherita e la maieutica anticonformista e ribelle di Mefistofele rappresentano, nella lettura scapigliata e ideologica di Boito, la miglior risposta italiana alle tante trasposizioni teatrali e musicali del capolavoro letterario di Goethe.
INFO: *Palazzina di Caccia di Stupinigi, Nichelino, tel 011.6279789, teatrosuperga.it*

FAMIGLIE E BAMBINI

SHREK - IL MUSICAL

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Sabato 29 marzo ore 21 e Domenica 30 marzo ore 18

Basato sull'omonimo film premio Oscar di DreamWorks Animation, un'avventura da favola vincitrice del Tony Award, l'Oscar del Musical. La nuova produzione italiana firmata AncheCinema con la regia di **Graziano Galatone**, performer di punta di *Notre Dame de Paris* di Riccardo Cocciante, vanta il puppet del personaggio di Dragona più grande al mondo. Il libretto è di David Lindsay-Abaire, Premio Pulitzer 2007 per il teatro e le musiche di Jeanine Tesori, vincitrice del Tony Award per Fun Home. Sul palco **Michele Savoia**.
INFO: *Teatro Superga, via Superga 44, Nichelino, tel. 011.6279789, teatrosuperga.it*

IL CONTRARIO DI ME
Giovedì 27 marzo ore 19.30
Lo spettacolo esplora **il tema dell'educazione** attraverso il mito della biga alata di Platone. Tutti abbiamo dentro di noi impulsi contrastanti, come ragione e istinto, ordine e caos. La storia segue due fratelli e una sorella, che dovranno imparare a collaborare: scopriranno che crescere significa trovare un equilibrio tra istinti, volontà e ragione, riconoscendo nella diversità un valore comune. **Dai 6 anni**.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

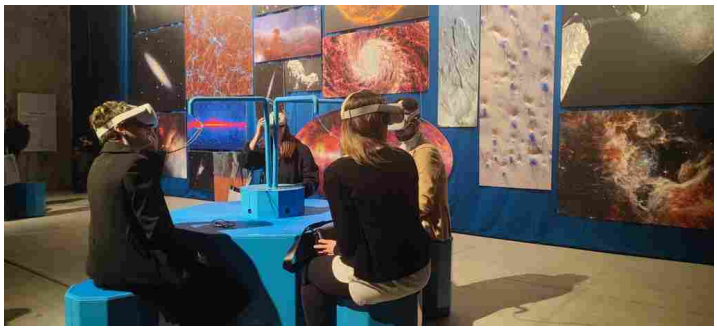
PRENDERE IL VOLO
Domenica 30 marzo ore 11
Ispirato al libro di Marina Marinelli e Silvia Molinari (Topipittori), o spettacolo racconta **il legame tra esseri umani e natura** attraverso la storia di Zazì, una giovane artista che, fin da bambina, accoglie e accudisce gli uccellini caduti dal nido, aiutandoli a tornare a volare. Attraverso ombre e animazioni, esplora il tema della protezione dei più fragili e della cura dell'ambiente. **Dai 3 anni**.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

DESPRESSO
Domenica 30 marzo ore 16.30
Si racconta l'incontro tra Viviana, una ragazza che vive la depressione, e Giorgia, una ragazza con la Sindrome di Down che cerca di aiutarla con i mezzi a sua disposizione. Attraverso questa relazione, il pubblico è invitato a ribaltare il concetto di "diversità" e a riflettere su **cosa significhi davvero essere "normali"**. Lo spettacolo unisce teatro-danza e clownerie. **Dai 6 anni**.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

MOSTRE

MACCHINE DEL TEMPO
Fino al 2 giugno

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Le OGR si trasformano e fino al 2 giugno non aggiusteranno più treni, ma macchine del tempo. Non si tratta di un cambio d'uso (le locomotive non ci sono più da tempo alle OGR) ma della mostra dell'Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF) sullo spazio, che partirà domani 15 marzo al Binario 1. Oltre alla mostra, quindi, dodici eventi che accompagneranno Macchine del Tempo fino al 2 giugno, tra aperitivi scientifici, talk, concerti e osservazioni stellari. Intanto, al Binario 1, un viaggio interattivo accompagnerà i visitatori nello spazio, con un allestimento suggestivo che gioca con luce e colori. Una mostra pop, sia per appassionati che per bambini, con una strizzata d'occhio agli appassionati nerd grazie ai giochi e i pixel sparsi per tutta l'esposizione.
INFO: *ogrtorino.it/events/macchine-del-tempo*

MIRÒ E MUNCH
Fino al 29 giugno

È un viaggio immersivo nell'arte di Mirò e di Munch quello che inaugura alla Promotrice di Belle Arti. Fino al 29 giugno gli eventi paralleli organizzati da Next Exhibition avvicineranno il pubblico di tutte le età ai due artisti. La mostra conduce nel mondo incantato dell'artista catalano: colore, segno e immaginazione si fondono per creare opere che superano i limiti della forma tradizionale, rendendo l'arte accessibile a tutti. Presenta oltre 150 opere grafiche che abbracciano l'intera carriera di Miró, dalle prime sperimentazioni fino ai lavori più maturi. Il percorso espositivo è suddiviso in sezioni tematiche che mettono in luce i vari aspetti della sua poetica grafica: l'incontro con il simbolismo, la ricerca del segno primordiale, la collaborazione con grandi poeti dell'epoca come Paul Éluard e Jacques Prévert e l'esplorazione dell'immaginario onirico e infantile. La mostra racconta a trecentosessanta gradi il mondo di Munch concentrandosi sull'inconscio di ognuno di noi. Suddiviso in aree tematiche il percorso conduce il visitatore alla scoperta dell'autore dell'ipnotico, Urlo.
INFO: https://nextexhibition.net/en/

BIANCO AL FEMMINILE
Fino al 2 febbraio 2026
Dalla tunica in lino proveniente dal monastero benedettino femminile di Belmonte del 1300, passando al vestito da sera su modello Dior del 1952 della sartoria Pozzi di Torino, fino all'abito da sposa con paillettes realizzato a Milano nel 1970. Il nuovo allestimento visibile fino al 2 febbraio 3026 nella sala tessuti **di Palazzo Madama** è un viaggio attraverso dei secoli di capolavori realizzati da e per le donne. Filo conduttore della mostra che

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

raccoglie cinquanta manufatti tessili appena restaurati è il **bianco**. Il momento più alto della moda del bianco è in Francia ed Europa sul finire del 1700. Quando il fascino della statuaria greca e romana ispira un abbigliamento che guarda all'antico. In mostra ricami, merletti, abiti, ma anche ventagli e miniature cui si uniscono incisioni, porcellane, legature provenienti dall'interno del museo.
INFO: https://www.palazzomadamatorino.it/it/

GAUGUIN. IL DIARIO DI NOA NOA
Fino al 29 giugno
La mostra Gauguin. Il diario di Noa Noa e altre avventure arriva al Mastio della Cittadella. L'esposizione, prodotta da Navigare srl da una iniziativa di Ministero della Difesa - Difesa Servizi S.p.A, e che gode del patrocinio della Regione Piemonte e di Città di Torino, è curata dal piemontese Vincenzo Sanfo. Collezioni private, italiane, francesi e belghe, oltre a quanto proveniente da musei italiani e francesi, per un totale di circa 160 opere, compongono l'omaggio dedicato all'artista transalpino che, con questa mostra, torna a Torino dopo molti anni di assenza. Spiccano tra le opere esposte le 23 preziose xilografie del Diario di Noa Noa (1893-94), scritto dall'artista durante il suo primo soggiorno nella Polinesia francese, mentre disegni, litografie e due opere attribuite a Gauguin: l'olio su tela Femme de Tahiti (1891) e l'acquerello Paysage Tahitien, completano l'esposizione. Quarantacinque opere, tra disegni, incisioni e dipinti, realizzate da 13 nomi illustri dell'arte francese dell'800 tra le quali spiccano quelle di van Gogh, Millet e Bernard, arricchiscono la mostra.
INFO: https://www.navigaresrl.com/mostra/paul-gauguin-il-diario-di-noa-noa-e-altre-avventure/

CON AUDACE RESA
Fino al 18 maggio
Gli spazi di Flashback Habitat Ecosistema per le culture contemporanee, con la direzione artistica di Alessandro Bulgini si animano di una nuova mostra: Con audace resa: Cantieri Montelupo a Flashback Habitat. In esposizione una selezione di ceramiche, frutto del progetto Cantieri Montelupo, il programma di residenze artistiche realizzato dalla Fondazione Museo Montelupo di Montelupo Fiorentino con il sostegno del bando Toscanaincontemporanea e curato da Christian Caliandro. Fin dal 2021, il progetto si basa su alcune semplici regole: gli artisti invitati a collaborare con i ceramisti del territorio non devono avere alcuna esperienza pregressa con la ceramica, e non partono da un progetto predefinito; l'obiettivo infatti è sempre stato quello di avviare e processi realmente spontanei e imprevisti, attraverso il dialogo paritario, la collaborazione creativa e lo scambio tra artista visivo e artigiano, e il coinvolgimento della comunità dei residenti e dei partecipanti ai workshop che hanno avuto luogo mese dopo mese, anno dopo anno.
INFO: https://www.flashback.to.it/

HENRI CARTIER-BRESSON E RICCARDO MONCALVO
Fino al 2 giugno e al 6 aprile

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Con Henri Cartier-Bresson e l'Italia e Riccardo Moncalvo. Fotografie 1932-1990, CAMERA – Centro Italiano per la Fotografia di Torino inaugura il programma espositivo del 2025. A cura di Clément Chéroux e Walter Guadagnini e accompagnata da un catalogo edito da Dario Cimorelli Editore, Henri Cartier-Bresson e l'Italia è una mostra scandita cronologicamente dai viaggi di Cartier-Bresson attraverso la penisola da Nord a Sud, dall'effervescenza e profondità che il paesaggio soprattutto umano del nostro Paese è stato in grado di trasmettere al fotografo definito l'occhio del secolo, e dalla ricchezza delle testimonianze editoriali, capaci di raccontare tra giornali, riviste e libri, le tappe del rapporto tra il Maestro e l'Italia. Sempre dal 14 febbraio 2025, la Project Room di CAMERA ospita l'esposizione Riccardo Moncalvo. Fotografie 1932-1990. L'importante fotografo torinese (Torino, 1915 – 2008) inizia ad approcciarsi al mezzo fotografico ad appena 13 anni, seguendo le orme del padre, titolare dell'atelier di Fotografia Artistica e Industriale, e diventa molto presto socio della Società Fotografica Subalpina. Negli anni tra le due guerre, le fotografie di Moncalvo iniziano ad apparire su importanti riviste di settore e il fotografo diventa uno dei primi in Italia a produrre stampe professionali a colori. La mostra di CAMERA raccoglie 60 stampe vintage, provenienti dall'Archivio Riccardo Moncalvo e da collezioni private, in bianco e nero e a colori, che ripercorrono quasi 60 anni di storia. L'esposizione e il relativo catalogo sono a cura di Barbara Bergaglio con testi della curatrice, di Walter Guadagnini e di Andrea Tinterri.
INFO: www.camera.to

FORMA E COLORE. DA PICASSO A WARHOL
Fino al 2 giugno
All'Oratorio San Filippo - Galleria Sottana di Torino, la conferenza stampa di presentazione della mostra Forma e Colore, da Picasso a Warhol. La Ceramica dei Grandi Maestri. L'esposizione, organizzata da AICS Torino in coproduzione con Art Book Web, e che gode del patrocinio del Comune di Torino, raccoglie le opere di alcuni dei più importanti protagonisti della scena artistica internazionale che si sono cimentati nell'uso della ceramica, della terracotta e della porcellana, e aprirà al pubblico dal 15 febbraio al 2 giugno 2025. Nel nuovo spazio espositivo di via Maria Vittoria, a pochi metri dal Museo Egizio, in collaborazione con la Congregatio Oratorii Taurinensi, FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano e Blu&Blu Network, ci saranno oltre 100 opere realizzate da circa 70 artisti. La curatela della mostra è affidata a Giovanni Iovane e Vincenzo Sanfo. La rassegna intende proporre le opere di pittori e scultori, che nell'ambito del loro percorso creativo si sono interessati all'uso della ceramica o della porcellana, il cui esempio più noto è senza dubbio quello di Pablo Picasso con le ceramiche di Vallauris. Ma, oltre all'artista spagnolo, si troveranno anche le opere di artisti quali Joan Mirò, Andy Warhol, Salvador Dalì, Marina Abramovic, Alighiero Boetti, Maurizio Cattelan e molti altri, in un percorso che va dall'Europa agli Stati Uniti, dall'Asia all'Africa.
INFO: https://aicstorino.it/

UNFINISHED. GIORGIO GRIFFA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Fino al 29 maggio
La Fondazione Giorgio Griffa, dopo l'inaugurazione degli spazi a ottobre 2024, continua la propria programmazione espositiva con Unfinished, mostra personale dell'artista Giorgio Griffa. La mostra esplora il concetto del non finito, uno dei temi cardine della pratica artistica di Giorgio Griffa. Curata dalla Fondazione, Unfinished propone una selezione di opere scelte direttamente con l'artista per offrire ai visitatori uno sguardo privilegiato su questo aspetto cruciale della sua pittura. Il non finito è presentato non solo come tecnica, ma come pensiero e filosofia, parte integrante della sua poetica. Il non finito è una scelta intenzionale dell'artista, che risponde e rispetta la natura dinamica del tempo e dello spazio. Con segni e campiture di colore che non riempiono mai completamente lo spazio della tela, le opere di Griffa rimangono come sospese, aperte a infinite possibilità, frammenti di un dialogo continuo con l'Universo.
INFO: https://www.fondazionegiorgiogriffa.org/

PRIMO LEVI. GIRO DI POSTA
Fino al 5 maggio
Dal 25 gennaio al 5 maggio, per la prima volta, un'intera mostra viene dedicata a Primo Levi scrittore di lettere. Giro di posta racconta la vasta rete di carteggi che Primo Levi intrattenne per più di vent'anni con i suoi interlocutori tedeschi: lettori e lettrici di Se questo è un uomo, amici, intellettuali e anche qualcuno che in Auschwitz stava «dall'altra parte». Le corrispondenze esposte attraversano quasi mezzo secolo di storia europea e riflettono sulla memoria dello sterminio, ma anche sull'Europa e la Germania divise in due. Vi si intrecciano le quattro lingue – italiano, francese, inglese e tedesco – usate da Levi. Le lettere sono accompagnate da immagini inedite, mappe, disegni e molto altro.
INFO: www.palazzomadamatorino.it/

125 VOLTE FIAT
Fino al 4 maggio
In occasione dell'anniversario dei 125 anni dalla fondazione della FIAT, il MAUTO - Museo Nazionale dell'Automobile presenta la mostra 125 VOLTE FIAT che ripercorre la lunga e avvincente storia della fabbrica automobilistica torinese. Attingendo al grandissimo patrimonio visivo prodotto o ispirato da FIAT, la mostra ripercorre il legame che ha unito l'azienda automobilistica torinese allo sviluppo culturale, industriale ed economico dell'Italia e racconta il modello di modernità immaginato, progettato e promosso da un'azienda che con la sua intraprendenza ha influenzato una larga parte della storia nazionale. In esposizione al MAUTO, otto vetture rappresentative della storia del celebre marchio italiano corredate da una ricchissima selezione di opere d'arte, bozzetti d'artista e manifesti pubblicitari, documenti d'archivio e materiali grafici, fotografici e audiovisivi d'eccezione che contribuiscono a definire l'immaginario visivo dell'azienda. Un percorso espositivo che, attraverso la potenza evocativa degli oggetti e delle immagini, racconta oltre un secolo di storia e sperimentazioni – non solo in campo automobilistico – offrendo uno sguardo approfondito sul modello imprenditoriale unico di un'azienda che ha rappresentato la via italiana alla modernità.
INFO: https://www.museoauto.com/

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

LA BELLEZZA INCISA. DAL '500 AL CONTEMPORANEO
Fino al 4 maggio
L'Albertina espone per la prima volta al pubblico i tesori più preziosi del suo straordinario patrimonio di incisioni storiche, collezionate in più di tre secoli e normalmente custodite nel caveau dell'Accademia di Belle Arti. Nelle sale della Pinacoteca Albertina trovano casa Tiepolo, Piranesi e gli altri grandi maestri della Grafica d'Arte; le prime incisioni cinquecentesche della Cappella Sistina di Michelangelo e degli altri capolavori del Rinascimento e del Barocco. Segni nel tempo che accompagneranno il visitatore ad alcune declinazioni contemporanee del ruolo della grafica tra le discipline artistiche. La mostra aperta a cura di Antonio Musiari per l'excursus storico e di Franco Fanelli per la sezione contemporanea, è infatti l'occasione per scoprire la ricca collezione di incisioni antiche dell'Albertina in un gioco di confronti e rimandi con significativi esempi della produzione contemporanea della Scuola di Grafica d'Arte dell'Accademia di Belle Arti di Torino. Il presente e il futuro della Scuola animano questa sezione in cui sono esposti i libri d'artista della collana Hbitat, edita da Albertina Press e realizzati da un gruppo di studentesse e studenti del Biennio Specialistico coordinati da Sonia Gavazza, mentre nelle ultime sale le opere di Cornelia Badelita, docente e artista, dialogano con quelle di Marco Manzolini, suo attuale allievo.
INFO: www.pinacotecalbertina.it

ERA COME ANDARE SULLA LUNA e WALKING MOUNTAINS
Fino al 26 giugno
In occasione della settimana dell'arte, anche il Museo della Montagna apre alla nuova stagione delle mostre con una doppia esposizione: Era come andare sulla. K2 1954 e Walking Mountains. La prima è dedicata alla storica spedizione che portò per la prima volta al raggiungimento della vetta, mettendo in luce l'apporto dell'industria italiana che in pochi mesi riuscì a sviluppare materiali innovativi, testati dagli alpinisti della spedizione e diventati fondamentali nell'evoluzione dell'alpinismo. La seconda è dedicata all'attraversamento della montagna diventa occasione per un dialogo inedito con l'alterità, con la dimensione biotica e abiotica; strumento per un'evoluzione del sentire; esperienza di rinnovamento della coscienza individuale e collettiva; occasione per riconoscere che il genere umano è parte non indispensabile di un tutto; atto radicale – intimo e politico al tempo stesso – di disubbidienza e rivoluzione.
INFO: https://www.museomontagna.org/

SALVO
Fino al 25 maggio
Arrivare in tempo è il titolo della più grande mostra retrospettiva dedicata all'artista Salvo, organizzata alla Pinacoteca Agnelli, in contemporanea con Artissima e la Art Week torinese e aperta fino al 25 maggio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

2025. L'esposizione, a cura di Sarah Cosulich & Lucrezia Calabrò Visconti, occupa tre piani della Pinacoteca in un percorso che racconta l'artista, siciliano d'origine, ma torinese d'adozione, che andò sempre controcorrente rispetto ai suoi tempi. Precursore, protagonista di una traiettoria indipendente e originale. Attraverso otto capitoli e 170 opere, la mostra presenta alcuni dei momenti più importanti del lavoro artistico di Salvo, mettendo in evidenza alcuni aspetti come la sperimentazione nella ripetizione degli stessi soggetti; il ruolo dell'artista e il suo rapporto con la storia dell'arte, con la scrittura e la letteratura.Si passa dalle fotografie concettuali, passando ai bar, con i famosi giocatori di flipper, per raggiungere i paesaggi urbani,
con strade, periferie, fabbriche, porti, fino alla suggestiva sala dedicata ai notturni e agli amati tramonti, cui l'artista voleva sempre "arrivare in tempo" per poterli ammirare.
INFO: https://www.pinacoteca-agnelli.it/

Daniele Angi e Chiara Gallo

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

Copyright © 2017 - 2025 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Il Cittadino Oggi
Corriere Nazionale

Nazionale, Spettacoli

La rapper Anna a Los Angeles ai Billboard Women in Music Awards 2025

25 MARZO 2025 by CORNAZ

0

Anna riceverà il premio "Italy's Global Woman of The Year" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si terranno il prossimo 29 marzo a Los Angeles

Anna riceverà il premio "**Italy's Global Woman of The Year**" ai **Billboard Women in Music Awards 2025**, che si terranno il prossimo 29 marzo allo **YouTube Theatre** di **Los Angeles**.

L'artista italiana, premiata come "**Donna dell'Anno**" da **Billboard Italia**, volerà negli Stati Uniti e sarà presente alla cerimonia accanto ad altre superstar internazionali del calibro di **Doechii**, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, **Gracie Abrams** ("Miglior autrice dell'anno"), **Glorilla** ("Powerhouse"), **Jennie delle Blackpink** ("Global Force"), **Tyla** ("Impact Award"), **Meghan Trainor** ("Hitmaker") ed **Erikah Badu** ("Icon").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (FIMI/GFK). **"Vera baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno**, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni FIMI del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

ANNA IN TOUR

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno**, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025** – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

IL PRIMO TOUR NEI PALASPORT

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno ANNA si esibirà ne**l suo primo tour nei Palasport**, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

FONTE: AGENZIA DI STAMPA DIRE (WWW.DIRE.IT)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

MAISON DEL PANETTONE
ALBERTENGO
MARCHIO STORICO
PRENOTA sul nostro sito
Merlino PUBBLICITA'
OGGETTI PUBBLICITARI - ETICHETTE
PROFUMATORE SAGOMATO PER AUTO PERSONALIZZATO
ART. 2970
PRENOTA sul nostro sito
MOTORI
Scopri l'USATO SICURO della provincia di Torino
Scopri di più
Grugliasco24.it
Edizione locale IlNazionale.it
ISCRIVITI alla newsletter
TORINO COMICS 11-12-13 APRILE LINGOTTO FIERE, TORINO
CLICCA QUI E SCOPRI L'EVENTO!

CHE TEMPO FA

ADESSO 13°C
MER 26 8.9°C 18.8°C
GIO 27 9.8°C 19.3°C

@Datameteo.com

Merlino PUBBLICITA'
OGGETTI PUBBLICITARI ETICHETTE

RUBRICHE

Pronto condominio

ACCADEVA UN ANNO FA

Attualità
Meteo, tempo incerto e perturbazioni nella settimana che porta a Pasqua

TRA TORINO E LE LANGHE AL CASTELLO DI PRALORMO MESSER TULIPANO
DAL 29 MARZO AL 1 MAGGIO 100.000 TULIPANI NEL PARCO STORICO

EVENTI | 29 marzo 2025, 07:14

Marcorè canta De Andrè, Massini racconta Hitler, Biennale Democrazia, Sfera Ebbasta: cosa fare a Torino fino a domenica 30 marzo

Balasso fa Ruzante, Barbie&Ken a Casa Fools. Si ride al Baretti con "Il corpo consapevole" e al Colosseo con "Tootsie". All'Erba solo donne. Per i bambini il musical di Shrek

Sfera Ebbasta sabato 29 marzo alle 21 all'Inalpi Arena

CONCERTI

LE GRU CENTRO COMMERCIALE
97° Carnevale DELLA CITTÀ DI SALUZZO
DA 02 DOMENICA FEBBRAIO A 04 MARTEDÌ MARZO
7° CARNEVALE delle 2 PROVINCE
TORINO COMICS 11-12-13 APRILE LINGOTTO FIERE, TORINO
CLICCA QUI E SCOPRI L'EVENTO!

IN BREVE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Politica
Regionali, Lupi (Noi Moderati): "Obiettivo due consiglieri regionali. In Piemonte Cirio continuerà a governare"

Attualità
Un piemontese su tre è pensionato ma la Regione è solo decima per il sistema di welfare

Leggi tutte le notizie

SFERA EBBASTA
Sabato 29 marzo ore 21
Il rapper in concerto per una delle tappe del suo tour nei Palazzetti italiani. Uno show con adrenalinici giochi di fuoco e laser, speciali effetti pirotecnici e tanta musica, con una una setlist più che mai variegata a miscelare il meglio del suo repertorio dagli esordi a oggi. **Sfera** porterà sul palco anche i brani dell'ultimo progetto discografico *X2VR*, album più ascoltato di sempre su Spotify in Italia nelle prime 24 ore.
INFO: *Palaolimpico Inalpi Arena, corso Sebastopoli 123, www.inalpiarena.it*

EVENTI

BIENNALE DEMOCRAZIA
Dal 26 al 30 marzo

Biennale Democrazia, ideata e presieduta da **Gustavo Zagrebelsky**, torna da mercoledì 26 a domenica 30 marzo per la IX edizione, **Guerre e Paci.** Quest'anno la manifestazione intende riflettere sull'attuale scenario di crescente tensione globale e della persistente minaccia di scontri interni alle società democratiche. L'idea è di esplorare il complesso rapporto tra conflitto e democrazia, in un mondo dominato da guerre dove la pace deve essere la via. Il tema sono le "paci possibili".
INFO: *www.biennaledemocrazia.it*

LIFE BEYOND FILM FESTIVAL
Dal 29 marzo al 2 aprile
Saranno 7 lungometraggi, 5 documentari, 12 cortometraggi e 8 doc shorts e 7 prodotti di Art Movie in lizza per gli allori della quinta edizione del festival proposto dall'**Università Popolare ArtInMovimento**, in sinergia con l'A.R.E.I. (Afterlife Research and Education Institute) e il Religion Today Film Festival. Il LBLFF si focalizza sui temi escatologici per lo più legati alla **vita oltre la vita**, e accoglie prodotti cinematografici che trattano l'evento morte, il concetto di destino e le esperienze di medium, channeler e ricercatori spirituali.
INFO: *www.lifebeyondlife.net*

JAZZ IS DEAD!
Fino a 2 giugno
Piemonte, Torino e Milano sono i tre assi sui quali il festival si conforma. La direzione artistica di **Alessandro Gambo** ha immaginato un evento lungo dodici tappe: dodici pianeti sui quali il corvo JID25 si poserà attraversando una galassia di artisti e artiste, un grande sistema di stelle. **Jazz is Dead!** apre con la prima delle anteprime, il 21 marzo al Cinema Teatro Magda Olivero, a Saluzzo in provincia di Cuneo, luogo dove si trova in comunione di intenti e contenuti con Green Days, il festival che dal 2023 esplora il trilemma della sostenibilità - ambientale, sociale ed economica - attraverso i linguaggi artistici. I quattro giorni del festival, 30-31 maggio, 1-2 giugno si svolgeranno al Bunker di Torino.
INFO: *jazzisdeadfestival.it*

CINEMA

sabato 29 marzo

Marcorè canta De Andrè, Massini racconta Hitler, Biennale Democrazia, Sfera Ebbasta: cosa fare a Torino fino a domenica 30 marzo

sabato 22 marzo

MARKETERs Day 2025 "Plot Twist"

I concerti di Anastacia, Brunori Sas, Geolier: cosa fare a Torino fino a domenica 23 marzo

venerdì 21 marzo

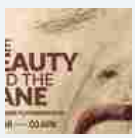
Il sindaco di Bene Vagienna Ambrogio: "Invitiamo tutti a votare il nostro castello nell'iniziativa I Luoghi del Cuore FAI" (Foto e Video)

A Chivasso arriva la Hope Color: una grande festa a cielo aperto

Piemonte e le sue eccellenze: come comunicare tradizione, innovazione e internazionalizzazione

giovedì 20 marzo

The Beauty and the bane - La ricerca della bellezza interiore: a Torino la mostra fotografica di Antonio Schiavano



mercoledì 19 marzo

Inaugurato a Moncalvo (AT) il nuovo centro di Medicina Estetica delle Cliniche DAPHNE

Al centro commerciale "Le Gru", dal 21 marzo ILLUSIONISMI

Arriva a Grugliasco l'evento mondiale per i collezionisti di schede telefoniche

Leggi le ultime di: Eventi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

FANTOZZI NIGHT
Giovedì 27 marzo ore 19.30

Cinquant'anni fa sul grande schermo compariva un personaggio che, trasferendosi dalla letteratura al cinema, era destinato a rimanere nell'inconscio collettivo nonché nel linguaggio comune. Da allora il cognome **"Fantozzi"** diventava rappresentativo di una condizione lavorativa oltre che mentale, mentre termini come "la nuvola fantozziana", "il megadirettore galattico" o "la poltrona di pelle umana" sono entrati di diritto nel lessico quotidiano. To Be Events ha ideato la "Fantozzi Night", una serata al Lingotto UCI Cinema, una cena esperienziale a tema e a seguire proiezione della prima pellicola della commedia cult "*Fantozzi*" del 1975 diretta da Luciano Salce, in compagnia del mitico ragionier Ugo e dei suoi compagni di vita: dalla devota moglie Pina alla decisamente poco avvenente figlia Mariangela, dal suo amore agognato, la Signorina Silvani, al divertentissimo Ragionier Filini.
INFO: *www.tobevents.it*

SCHEGGE
Fino all'11 maggio
Al CineTeatro Baretti, secondo la formula ormai consolidata, la rassegna proporrà nove appuntamenti "fuori dagli schemi" dedicati al cinema, articolati in altrettante matinées domenicali, sempre alle ore 11, che si concluderanno con un aperitivo offerto nel foyer del cinema. Vengono proposti al pubblico spezzoni significativi e sequenze di film diversi, "schegge" di cinema raccordate dagli interventi di esperti di varia formazione: non solo critici, ma anche registi, storici, giornalisti, saggisti, scrittori.
INFO: *www.aiacetorino.it*

ONE (WO)MEN SHOW

FRANCESCO DE CARLO - MORTACCI TOUR
Da Lunedì 24 a Mercoledì 26 marzo ore 21

Francesco De Carlo, primo comico italiano a esibirsi al Comedy Cellar di New York, porta sul palco una "Storia di Roma per gente allegra", uno spettacolo di stand-up comedy che ripercorre la storia della Roma antica con ironia e intelligenza. Dalla fondazione della città alla caduta dell'Impero, passando per scandali, propaganda e problemi che ricordano

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

sorprendentemente quelli della società contemporanea, De Carlo trasforma eventi storici in un monologo esilarante e coinvolgente.
INFO: *Teatro Gioiello, via Colombo 31, www.teatrogioiellotorino.it*

NERI MARCORÈ - LA BUONA NOVELLA
Martedì 25 e Mercoledì 26 ore 20.30

Marcorè porta in scena i capolavori **di Fabrizio De André**. Uno spettacolo, con drammaturgia e regia di **Giorgio Gallione**, pensato come una sorta di Sacra Rappresentazione contemporanea che alterna e intreccia le canzoni di Faber con i brani narrativi tratti dai Vangeli apocrifi cui lo stesso autore si è ispirato: dal protovangelo di Giacomo al Vangelo dell'Infanzia Armeno a frammenti dello Pseudo-Matteo. Prosa e musica, perciò, montati in una partitura coerente al percorso tracciato dall'autore nel disco del 1970.
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

TEATRO

MEIN KAMPF
Dal 24 al 30 marzo. Orari: Lun-Mar-Sab ore 19.30; Mer-Ven ore 20.45; Dom ore 16, Gio riposo

Stefano Massini porta a teatro il suo spettacolo ispirato al saggio autobiografico in cui Adolf Hitler delinea l'ideologia del nazismo e il suo programma politico, pubblicato per la prima volta cento anni fa. Per anni Massini ha lavorato incrociando la prima stesura del libro-manifesto con i testi e i comizi del Führer oltre che con gli immensi materiali delle *Conversazioni con Hitler a tavola* raccolte da Picker, Heim e Bormann. Oggi consegna al palco uno spettacolo duro ma necessario, in cui *Mein Kampf* emerge in tutta la sua sconcertante portata. Perché queste parole hanno ipnotizzato le masse? Perché la Storia ha mutato direzione su queste pagine? E noi, spettatori di oggi, saremmo davvero impermeabili all'ascesa dal basso di questo profeta della rabbia?
INFO: *Teatro: Carignano, Piazza Carignano 6, tel. 0115169555-800235333, www.teatrostabiletorino.it*

TOO LATE
Dal 25 al 30 marzo. Orari Mar-Ven ore 21, Mer-Sab ore 19, Gio ore 20, Dom ore 17

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Jon Fosse immagina Nora, protagonista di *Casa di bambola* di Ibsen, anziana artista che cerca di dare un senso ai frammenti del passato che la visitano. Mito culturale, simbolo di emancipazione, **Nora Helmer** si specchia nella protagonista dello spettacolo scritto dal premio Nobel. Ma è la Nora del dopo, una donna che ha vissuto le conseguenze di una scelta, quella di abbandonare marito e figli per diventare pittrice. Riflette sulla sua vita, sulle fratture: abbandoniamo e siamo abbandonati, siamo egoisti per noia o per necessità interiore, amiamo e non siamo ricambiati, spesso non riusciamo a non mentire, raramente ci sentiamo compresi. Regia di **Thea Dellavalle**.
INFO: *Teatro Astra, via Rosolino Pilo 8, tel. 0115634352, www.fondazionetpe.it*

IL RACCONTO DELL'ISOLA SCONOSCIUTA
Mercoledì 26 marzo ore 19.30

Anteprima della nuova creazione di **Stefano Mazzotta** per la **compagnia Zerogrammi**. Ispirato all'omonimo racconto di José Saramago, lo spettacolo esplora il rapporto con il tempo futuro e la condizione sospesa del presente, tracciando un ponte tra desideri, speranze e incertezze. Questo lavoro si inserisce in un progetto più ampio sul tema del tempo, proseguendo la riflessione avviata con "Elegìa delle cose perdute", che si concentrava sulla memoria e sulla nostalgia.
INFO: *Casa Luft, via Monginevro 262/8, tel. 011.19706507 - zerogrammi.org*

IL CORPO CONSAPEVOLE
Mercoledì 26, Giovedì 27 e Venerdì 28 marzo ore 20, repliche Mercoledì 2, Giovedì 3 e Venerdì 4 aprile ore 20

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Una commedia che esplora le dinamiche di una famiglia contemporanea alle prese con temi come patriarcato, disparità di genere, identità, ridefinizione della famiglia e salute mentale. La trama si sviluppa attorno a Phyllis, docente di psicologia in un college del Vermont, che organizza una settimana di seminari sul corpo umano. La convivenza con la compagna Joyce e il figlio di lei, Jared, viene sconvolta dall'arrivo di Frank Bonitatibus, un fotografo specializzato in nudi femminili, la cui presenza mette in discussione le relazioni e le convinzioni dei protagonisti. La regia è affidata a **Silvio Peroni**, con la traduzione e drammaturgia di Monica Capuani. In scena **Olivia Manescalchi**, **Valentina Virando**, **Samuele Migone** e **Sax Nicosia**.
INFO: *CineTeatro Baretti, via Baretti 4, Torino, tel. 011.655187, www.cineteatrobaretti.it*

TOOTSIE
Venerdì 28 e sabato 29 marzo ore 20.30, Domenica 30 marzo ore 16

Divertente, romantico e con una irresistibile vena dissacrante che fa sorridere ma anche riflettere: arriva al Colosseo il nuovo irresistibile musical di **Massimo Romeo Piparo**. Tratto dal famoso film del 1982 con Dustin Hoffman, regia Sydney Pollack, con musica e testi del vincitore del *Tony Award* David Yazbek è interpretato nella versione italiana da **Paolo Conticini**, già protagonista di successi come *"Mamma Mia!"* e *"The Full Monty"*, e **Enzo Iacchetti.**
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

TI AMO O QUALCOSA DEL GENERE
Venerdì 28 marzo ore 21, Sabato 29 ore 19.30, Domenica 30 ore 16

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Una commedia brillante e ricca di equivoci che esplora il confine sottile tra amore e amicizia. **Diego Ruiz**, con il suo stile ironico e coinvolgente, racconta le dinamiche tra coppie e amici, mettendo in scena situazioni esilaranti e imbarazzanti. Quando il migliore amico è in realtà un'amica, gli equilibri si complicano: esiste davvero l'amicizia tra uomo e donna o c'è sempre un'attrazione latente? Tra bugie, mezze verità e colpi di scena, i quattro protagonisti si troveranno intrappolati in un vortice di fraintendimenti… fino al gran finale, dove forse l'amore trionferà.
INFO: *Teatro Gioiello, via Colombo 31, www.teatrogioiellotorino.it*

SVELARSI
Venerdì 28 e Sabato 29 marzo ore 21

Uno spettacolo per sole donne (cis, trans, non binary). Un esperimento/serata/happening/sabba/pigiama party/assemblea... qualcosa di indefinito e indefinibile, un momento di condivisione e di riflessione piuttosto allegro su temi come il femminismo, l'umiliazione, la rivalsa, il senso di colpa, l'autodeterminazione. Una serata che genera parecchie risate e una smodata sorellanza. Con **Silvia Gallerano**, Giulia Aleandri, Elvira Berarducci, Smeralda Capizzi, Benedetta Cassio, Livia De Luca, Chantal Gori e Giulia Pietrozzini.
INFO: *Teatro Erba, corso Moncalieri 241, tel. 0116615447/011.6618404 - www.torinospettacoli.it*

BARBIE E KEN
Venerdì 28 e Sabato 29 marzo, ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Spettacolo della compagnia italo-svizzera "Teatro La Fuffa", ha debuttato prima della versione cinematografica campione di incassi. I due protagonisti, tra domande scottanti, argomenti tabù, crisi esistenziali e ironia grottesca, sfidano il loro mondo perfetto scoprendo che la felicità imposta ha un prezzo inaspettato. Tutto sembra perfetto nel loro mondo: ogni cosa è prevedibile e volta alla conquista della felicità. Tuttavia, **basterà un primo "Perché?"** di Barbie a mettere in dubbio pian piano il loro sapere surrogato fino a convincerli a infrangere gli schemi prestabiliti. Lo spettacolo ha vinto il Festival Inventaria 2022 ed è stato indicato come "Miglior novità" del Teatro Ragazzi agli Eolo Awards 2023.
INFO: *Casa Fools, via Bava 39, www.casafools.it*

BALASSO FA RUZANTE
Venerdì 28 marzo ore 21

Natalino Balasso riscrive l'opera di Angelo Beolco, detto il Ruzante, drammaturgo e scrittore veneto del Cinquecento che ha dato vita al personaggio del contadino padovano ruspante, famelico e poltrone. Con Natalino Balasso, Andrea Collavino, Marta Cortellazzo Wiel. Regia di Marta Dalla Via. Produzione Teatro Stabile di Bolzano ERT/Teatro Nazionale.
INFO: *Teatro Concordia, corso Puccini, Venaria, tel. 0114241124,* www.teatrodellaconcordia.it

MEFISTOFELE
Domenica 30 marzo ore 19
Considerato il capolavoro musicale di **Arrigo Boito**, alla su prima rappresentazione (Milano, Teatro alla Scala, 1868), fu accolto con grandissime critiche, costringendo l'autore a intervenire radicalmente sul progetto originario. La ricerca dell'eterna giovinezza e della felicità amorosa di Faust, la purezza perduta di Margherita e la maieutica anticonformista e ribelle di Mefistofele rappresentano, nella lettura scapigliata e ideologica di Boito, la miglior risposta italiana alle tante trasposizioni teatrali e musicali del capolavoro letterario di Goethe.
INFO: *Palazzina di Caccia di Stupinigi, Nichelino, tel 011.6279789, teatrosuperga.it*

FAMIGLIE E BAMBINI

SHREK - IL MUSICAL

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Sabato 29 marzo ore 21 e Domenica 30 marzo ore 18

Basato sull'omonimo film premio Oscar di DreamWorks Animation, un'avventura da favola vincitrice del Tony Award, l'Oscar del Musical. La nuova produzione italiana firmata AncheCinema con la regia di **Graziano Galatone**, performer di punta di *Notre Dame de Paris* di Riccardo Cocciante, vanta il puppet del personaggio di Dragona più grande al mondo. Il libretto è di David Lindsay-Abaire, Premio Pulitzer 2007 per il teatro e le musiche di Jeanine Tesori, vincitrice del Tony Award per Fun Home. Sul palco **Michele Savoia**.
INFO: *Teatro Superga, via Superga 44, Nichelino, tel. 011.6279789, teatrosuperga.it*

IL CONTRARIO DI ME
Giovedì 27 marzo ore 19.30
Lo spettacolo esplora **il tema dell'educazione** attraverso il mito della biga alata di Platone. Tutti abbiamo dentro di noi impulsi contrastanti, come ragione e istinto, ordine e caos. La storia segue due fratelli e una sorella, che dovranno imparare a collaborare: scopriranno che crescere significa trovare un equilibrio tra istinti, volontà e ragione, riconoscendo nella diversità un valore comune. **Dai 6 anni**.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

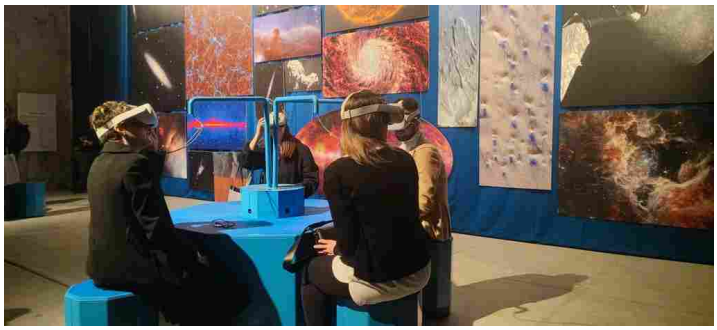
PRENDERE IL VOLO
Domenica 30 marzo ore 11
Ispirato al libro di Marina Marinelli e Silvia Molinari (Topipittori), o spettacolo racconta **il legame tra esseri umani e natura** attraverso la storia di Zazì, una giovane artista che, fin da bambina, accoglie e accudisce gli uccellini caduti dal nido, aiutandoli a tornare a volare. Attraverso ombre e animazioni, esplora il tema della protezione dei più fragili e della cura dell'ambiente. **Dai 3 anni**.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

DESPRESSO
Domenica 30 marzo ore 16.30
Si racconta l'incontro tra Viviana, una ragazza che vive la depressione, e Giorgia, una ragazza con la Sindrome di Down che cerca di aiutarla con i mezzi a sua disposizione. Attraverso questa relazione, il pubblico è invitato a ribaltare il concetto di "diversità" e a riflettere su **cosa significhi davvero essere "normali"**. Lo spettacolo unisce teatro-danza e clownerie. **Dai 6 anni**.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

MOSTRE

MACCHINE DEL TEMPO
Fino al 2 giugno

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Le OGR si trasformano e fino al 2 giugno non aggiusteranno più treni, ma macchine del tempo. Non si tratta di un cambio d'uso (le locomotive non ci sono più da tempo alle OGR) ma della mostra dell'Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF) sullo spazio, che partirà domani 15 marzo al Binario 1. Oltre alla mostra, quindi, dodici eventi che accompagneranno Macchine del Tempo fino al 2 giugno, tra aperitivi scientifici, talk, concerti e osservazioni stellari. Intanto, al Binario 1, un viaggio interattivo accompagnerà i visitatori nello spazio, con un allestimento suggestivo che gioca con luce e colori. Una mostra pop, sia per appassionati che per bambini, con una strizzata d'occhio agli appassionati nerd grazie ai giochi e i pixel sparsi per tutta l'esposizione.
INFO: *ogrtorino.it/events/macchine-del-tempo*

MIRÒ E MUNCH
Fino al 29 giugno

È un viaggio immersivo nell'arte di Mirò e di Munch quello che inaugura alla Promotrice di Belle Arti. Fino al 29 giugno gli eventi paralleli organizzati da Next Exhibition avvicineranno il pubblico di tutte le età ai due artisti. La mostra conduce nel mondo incantato dell'artista catalano: colore, segno e immaginazione si fondono per creare opere che superano i limiti della forma tradizionale, rendendo l'arte accessibile a tutti. Presenta oltre 150 opere grafiche che abbracciano l'intera carriera di Miró, dalle prime sperimentazioni fino ai lavori più maturi. Il percorso espositivo è suddiviso in sezioni tematiche che mettono in luce i vari aspetti della sua poetica grafica: l'incontro con il simbolismo, la ricerca del segno primordiale, la collaborazione con grandi poeti dell'epoca come Paul Éluard e Jacques Prévert e l'esplorazione dell'immaginario onirico e infantile. La mostra racconta a trecentosessanta gradi il mondo di Munch concentrandosi sull'inconscio di ognuno di noi. Suddiviso in aree tematiche il percorso conduce il visitatore alla scoperta dell'autore dell'ipnotico, Urlo.
INFO: https://nextexhibition.net/en/

BIANCO AL FEMMINILE
Fino al 2 febbraio 2026
Dalla tunica in lino proveniente dal monastero benedettino femminile di Belmonte del 1300, passando al vestito da sera su modello Dior del 1952 della sartoria Pozzi di Torino, fino all'abito da sposa con paillettes realizzato a Milano nel 1970. Il nuovo allestimento visibile fino al 2 febbraio 3026 nella sala tessuti **di Palazzo Madama** è un viaggio attraverso dei secoli di capolavori realizzati da e per le donne. Filo conduttore della mostra che

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

raccoglie cinquanta manufatti tessili appena restaurati è il **bianco**. Il momento più alto della moda del bianco è in Francia ed Europa sul finire del 1700. Quando il fascino della statuaria greca e romana ispira un abbigliamento che guarda all'antico. In mostra ricami, merletti, abiti, ma anche ventagli e miniature cui si uniscono incisioni, porcellane, legature provenienti dall'interno del museo.
INFO: https://www.palazzomadamatorino.it/it/

GAUGUIN. IL DIARIO DI NOA NOA
Fino al 29 giugno
La mostra Gauguin. Il diario di Noa Noa e altre avventure arriva al Mastio della Cittadella. L'esposizione, prodotta da Navigare srl da una iniziativa di Ministero della Difesa - Difesa Servizi S.p.A, e che gode del patrocinio della Regione Piemonte e di Città di Torino, è curata dal piemontese Vincenzo Sanfo. Collezioni private, italiane, francesi e belghe, oltre a quanto proveniente da musei italiani e francesi, per un totale di circa 160 opere, compongono l'omaggio dedicato all'artista transalpino che, con questa mostra, torna a Torino dopo molti anni di assenza. Spiccano tra le opere esposte le 23 preziose xilografie del Diario di Noa Noa (1893-94), scritto dall'artista durante il suo primo soggiorno nella Polinesia francese, mentre disegni, litografie e due opere attribuite a Gauguin: l'olio su tela Femme de Tahiti (1891) e l'acquerello Paysage Tahitien, completano l'esposizione. Quarantacinque opere, tra disegni, incisioni e dipinti, realizzate da 13 nomi illustri dell'arte francese dell'800 tra le quali spiccano quelle di van Gogh, Millet e Bernard, arricchiscono la mostra.
INFO: https://www.navigaresrl.com/mostra/paul-gauguin-il-diario-di-noa-noa-e-altre-avventure/

CON AUDACE RESA
Fino al 18 maggio
Gli spazi di Flashback Habitat Ecosistema per le culture contemporanee, con la direzione artistica di Alessandro Bulgini si animano di una nuova mostra: Con audace resa: Cantieri Montelupo a Flashback Habitat. In esposizione una selezione di ceramiche, frutto del progetto Cantieri Montelupo, il programma di residenze artistiche realizzato dalla Fondazione Museo Montelupo di Montelupo Fiorentino con il sostegno del bando Toscanaincontemporanea e curato da Christian Caliandro. Fin dal 2021, il progetto si basa su alcune semplici regole: gli artisti invitati a collaborare con i ceramisti del territorio non devono avere alcuna esperienza pregressa con la ceramica, e non partono da un progetto predefinito; l'obiettivo infatti è sempre stato quello di avviare e processi realmente spontanei e imprevisti, attraverso il dialogo paritario, la collaborazione creativa e lo scambio tra artista visivo e artigiano, e il coinvolgimento della comunità dei residenti e dei partecipanti ai workshop che hanno avuto luogo mese dopo mese, anno dopo anno.
INFO: https://www.flashback.to.it/

HENRI CARTIER-BRESSON E RICCARDO MONCALVO
Fino al 2 giugno e al 6 aprile

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Con Henri Cartier-Bresson e l'Italia e Riccardo Moncalvo. Fotografie 1932-1990, CAMERA – Centro Italiano per la Fotografia di Torino inaugura il programma espositivo del 2025. A cura di Clément Chéroux e Walter Guadagnini e accompagnata da un catalogo edito da Dario Cimorelli Editore, Henri Cartier-Bresson e l'Italia è una mostra scandita cronologicamente dai viaggi di Cartier-Bresson attraverso la penisola da Nord a Sud, dall'effervescenza e profondità che il paesaggio soprattutto umano del nostro Paese è stato in grado di trasmettere al fotografo definito l'occhio del secolo, e dalla ricchezza delle testimonianze editoriali, capaci di raccontare tra giornali, riviste e libri, le tappe del rapporto tra il Maestro e l'Italia. Sempre dal 14 febbraio 2025, la Project Room di CAMERA ospita l'esposizione Riccardo Moncalvo. Fotografie 1932-1990. L'importante fotografo torinese (Torino, 1915 – 2008) inizia ad approcciarsi al mezzo fotografico ad appena 13 anni, seguendo le orme del padre, titolare dell'atelier di Fotografia Artistica e Industriale, e diventa molto presto socio della Società Fotografica Subalpina. Negli anni tra le due guerre, le fotografie di Moncalvo iniziano ad apparire su importanti riviste di settore e il fotografo diventa uno dei primi in Italia a produrre stampe professionali a colori. La mostra di CAMERA raccoglie 60 stampe vintage, provenienti dall'Archivio Riccardo Moncalvo e da collezioni private, in bianco e nero e a colori, che ripercorrono quasi 60 anni di storia. L'esposizione e il relativo catalogo sono a cura di Barbara Bergaglio con testi della curatrice, di Walter Guadagnini e di Andrea Tinterri.
INFO: www.camera.to

FORMA E COLORE. DA PICASSO A WARHOL
Fino al 2 giugno
All'Oratorio San Filippo - Galleria Sottana di Torino, la conferenza stampa di presentazione della mostra Forma e Colore, da Picasso a Warhol. La Ceramica dei Grandi Maestri. L'esposizione, organizzata da AICS Torino in coproduzione con Art Book Web, e che gode del patrocinio del Comune di Torino, raccoglie le opere di alcuni dei più importanti protagonisti della scena artistica internazionale che si sono cimentati nell'uso della ceramica, della terracotta e della porcellana, e aprirà al pubblico dal 15 febbraio al 2 giugno 2025. Nel nuovo spazio espositivo di via Maria Vittoria, a pochi metri dal Museo Egizio, in collaborazione con la Congregatio Oratorii Taurinensi, FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano e Blu&Blu Network, ci saranno oltre 100 opere realizzate da circa 70 artisti. La curatela della mostra è affidata a Giovanni Iovane e Vincenzo Sanfo. La rassegna intende proporre le opere di pittori e scultori, che nell'ambito del loro percorso creativo si sono interessati all'uso della ceramica o della porcellana, il cui esempio più noto è senza dubbio quello di Pablo Picasso con le ceramiche di Vallauris. Ma, oltre all'artista spagnolo, si troveranno anche le opere di artisti quali Joan Mirò, Andy Warhol, Salvador Dalì, Marina Abramovic, Alighiero Boetti, Maurizio Cattelan e molti altri, in un percorso che va dall'Europa agli Stati Uniti, dall'Asia all'Africa.
INFO: https://aicstorino.it/

UNFINISHED. GIORGIO GRIFFA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Fino al 29 maggio
La Fondazione Giorgio Griffa, dopo l'inaugurazione degli spazi a ottobre 2024, continua la propria programmazione espositiva con Unfinished, mostra personale dell'artista Giorgio Griffa. La mostra esplora il concetto del non finito, uno dei temi cardine della pratica artistica di Giorgio Griffa. Curata dalla Fondazione, Unfinished propone una selezione di opere scelte direttamente con l'artista per offrire ai visitatori uno sguardo privilegiato su questo aspetto cruciale della sua pittura. Il non finito è presentato non solo come tecnica, ma come pensiero e filosofia, parte integrante della sua poetica. Il non finito è una scelta intenzionale dell'artista, che risponde e rispetta la natura dinamica del tempo e dello spazio. Con segni e campiture di colore che non riempiono mai completamente lo spazio della tela, le opere di Griffa rimangono come sospese, aperte a infinite possibilità, frammenti di un dialogo continuo con l'Universo.
INFO: https://www.fondazionegiorgiogriffa.org/

PRIMO LEVI. GIRO DI POSTA
Fino al 5 maggio
Dal 25 gennaio al 5 maggio, per la prima volta, un'intera mostra viene dedicata a Primo Levi scrittore di lettere. Giro di posta racconta la vasta rete di carteggi che Primo Levi intrattenne per più di vent'anni con i suoi interlocutori tedeschi: lettori e lettrici di Se questo è un uomo, amici, intellettuali e anche qualcuno che in Auschwitz stava «dall'altra parte». Le corrispondenze esposte attraversano quasi mezzo secolo di storia europea e riflettono sulla memoria dello sterminio, ma anche sull'Europa e la Germania divise in due. Vi si intrecciano le quattro lingue – italiano, francese, inglese e tedesco – usate da Levi. Le lettere sono accompagnate da immagini inedite, mappe, disegni e molto altro.
INFO: www.palazzomadamatorino.it/

125 VOLTE FIAT
Fino al 4 maggio
In occasione dell'anniversario dei 125 anni dalla fondazione della FIAT, il MAUTO - Museo Nazionale dell'Automobile presenta la mostra 125 VOLTE FIAT che ripercorre la lunga e avvincente storia della fabbrica automobilistica torinese. Attingendo al grandissimo patrimonio visivo prodotto o ispirato da FIAT, la mostra ripercorre il legame che ha unito l'azienda automobilistica torinese allo sviluppo culturale, industriale ed economico dell'Italia e racconta il modello di modernità immaginato, progettato e promosso da un'azienda che con la sua intraprendenza ha influenzato una larga parte della storia nazionale. In esposizione al MAUTO, otto vetture rappresentative della storia del celebre marchio italiano corredate da una ricchissima selezione di opere d'arte, bozzetti d'artista e manifesti pubblicitari, documenti d'archivio e materiali grafici, fotografici e audiovisivi d'eccezione che contribuiscono a definire l'immaginario visivo dell'azienda. Un percorso espositivo che, attraverso la potenza evocativa degli oggetti e delle immagini, racconta oltre un secolo di storia e sperimentazioni – non solo in campo automobilistico – offrendo uno sguardo approfondito sul modello imprenditoriale unico di un'azienda che ha rappresentato la via italiana alla modernità.
INFO: https://www.museoauto.com/

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

LA BELLEZZA INCISA. DAL '500 AL CONTEMPORANEO
Fino al 4 maggio
L'Albertina espone per la prima volta al pubblico i tesori più preziosi del suo straordinario patrimonio di incisioni storiche, collezionate in più di tre secoli e normalmente custodite nel caveau dell'Accademia di Belle Arti. Nelle sale della Pinacoteca Albertina trovano casa Tiepolo, Piranesi e gli altri grandi maestri della Grafica d'Arte; le prime incisioni cinquecentesche della Cappella Sistina di Michelangelo e degli altri capolavori del Rinascimento e del Barocco. Segni nel tempo che accompagneranno il visitatore ad alcune declinazioni contemporanee del ruolo della grafica tra le discipline artistiche. La mostra aperta a cura di Antonio Musiari per l'excursus storico e di Franco Fanelli per la sezione contemporanea, è infatti l'occasione per scoprire la ricca collezione di incisioni antiche dell'Albertina in un gioco di confronti e rimandi con significativi esempi della produzione contemporanea della Scuola di Grafica d'Arte dell'Accademia di Belle Arti di Torino. Il presente e il futuro della Scuola animano questa sezione in cui sono esposti i libri d'artista della collana Hbitat, edita da Albertina Press e realizzati da un gruppo di studentesse e studenti del Biennio Specialistico coordinati da Sonia Gavazza, mentre nelle ultime sale le opere di Cornelia Badelita, docente e artista, dialogano con quelle di Marco Manzolini, suo attuale allievo.
INFO: www.pinacotecalbertina.it

ERA COME ANDARE SULLA LUNA e WALKING MOUNTAINS
Fino al 26 giugno
In occasione della settimana dell'arte, anche il Museo della Montagna apre alla nuova stagione delle mostre con una doppia esposizione: Era come andare sulla. K2 1954 e Walking Mountains. La prima è dedicata alla storica spedizione che portò per la prima volta al raggiungimento della vetta, mettendo in luce l'apporto dell'industria italiana che in pochi mesi riuscì a sviluppare materiali innovativi, testati dagli alpinisti della spedizione e diventati fondamentali nell'evoluzione dell'alpinismo. La seconda è dedicata all'attraversamento della montagna diventa occasione per un dialogo inedito con l'alterità, con la dimensione biotica e abiotica; strumento per un'evoluzione del sentire; esperienza di rinnovamento della coscienza individuale e collettiva; occasione per riconoscere che il genere umano è parte non indispensabile di un tutto; atto radicale – intimo e politico al tempo stesso – di disubbidienza e rivoluzione.
INFO: https://www.museomontagna.org/

SALVO
Fino al 25 maggio
Arrivare in tempo è il titolo della più grande mostra retrospettiva dedicata all'artista Salvo, organizzata alla Pinacoteca Agnelli, in contemporanea con Artissima e la Art Week torinese e aperta fino al 25 maggio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

2025. L'esposizione, a cura di Sarah Cosulich & Lucrezia Calabrò Visconti, occupa tre piani della Pinacoteca in un percorso che racconta l'artista, siciliano d'origine, ma torinese d'adozione, che andò sempre controcorrente rispetto ai suoi tempi. Precursore, protagonista di una traiettoria indipendente e originale. Attraverso otto capitoli e 170 opere, la mostra presenta alcuni dei momenti più importanti del lavoro artistico di Salvo, mettendo in evidenza alcuni aspetti come la sperimentazione nella ripetizione degli stessi soggetti; il ruolo dell'artista e il suo rapporto con la storia dell'arte, con la scrittura e la letteratura.Si passa dalle fotografie concettuali, passando ai bar, con i famosi giocatori di flipper, per raggiungere i paesaggi urbani,
con strade, periferie, fabbriche, porti, fino alla suggestiva sala dedicata ai notturni e agli amati tramonti, cui l'artista voleva sempre "arrivare in tempo" per poterli ammirare.
INFO: https://www.pinacoteca-agnelli.it/

Daniele Angi e Chiara Gallo

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

Copyright © 2019 - 2025 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Il 5G al servizio della produzione televisiva: la sperimentazione alle Universiadi di Torino

La rete pilota, composta da due celle autorizzate dal Ministero delle Imprese e del Made in Italy per scopi sperimentali, ha collegato le apparecchiature di ripresa e interconnessione in modalità wireless, garantendo una trasmissione di segnali video compressi con bassi bit rate e latenza quasi nulla

di Roberto Colombo pubblicata il **25 Marzo 2025**, alle **10:29** nel canale APPLE

5G | Sony

Durante l'Universiade Invernale Torino 2025, tenutasi dal 13 al 23 gennaio in varie località tra Torino e Bardonecchia, si è svolta un'interessante sperimentazione che ha visto l'impiego di una **rete 5G privata (5G NPN) operativa nella banda 4GHz** a supporto della produzione televisiva. In collaborazione con Rai – attraverso il suo Centro Ricerche e la Direzione Tecnologie – e partner come EMG Italia, CVE, One TV, Sony Europe e il Comitato Organizzatore del WUG, sono state condotte una serie di prove innovative mirate a dimostrare le potenzialità del 5G per la produzione live di eventi sportivi complessi.

La rete 5G al servizio delle produzioni televisive

ARTICOLI

ASUS Zenbook A14, dove autonomia e design si fondono

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

La rete pilota, composta da due celle autorizzate dal Ministero delle Imprese e del Made in Italy per scopi sperimentali, ha collegato le apparecchiature di ripresa e interconnessione in modalità wireless, garantendo una trasmissione di segnali video compressi con bassi bit rate e **latenza quasi nulla**. Sony, in un contesto di *Proof of Concept*, ha implementato **codec HEVC** di ultima generazione, che hanno consentito di mantenere elevati standard qualitativi grazie anche alla configurazione flessibile e all'affidabilità del ponte radio.

Il sistema ha integrato in maniera efficiente componenti chiave: l'unità di produzione remota CBK-RPU7 si è connessa al PDT-FP1 Portable Data Transmitter, il quale ha trasmesso il segnale verso l'NXL-ME80 (Media Edge Processor) in grado di gestire e distribuire le informazioni all'interno dell'infrastruttura. I test, inizialmente eseguiti in ambiente controllato presso l'Arena Inalpi di Torino durante le prove della Cerimonia di Apertura, sono poi passati a **scenari outdoor sulle piste di Bardonecchia**, seguendo le competizioni di Sci Alpino, Snowboard, Freestyle e Freeski.

I risultati ottenuti evidenziano come **il 5G possa incrementare significativamente l'efficienza operativa nella produzione di eventi live**, riducendo i tempi di installazione e offrendo maggiore flessibilità grazie all'eliminazione dei tradizionali vincoli imposti dai sistemi cablati. La tecnologia ha dimostrato la capacità di supportare la gestione remota dei parametri di setting delle telecamere in tempo reale, garantendo al contempo stabilità, qualità delle immagini e latenza minima.

Benito Mari, Senior Sales Manager di Sony Europe, ha commentato: "*L'esito del test è stato estremamente positivo, non solo per gli aspetti qualitativi, stabilità e di latenza delle immagini catturate, ma anche per l'aspetto di gestione da remoto, che ha permesso di veicolare il controllo dei parametri di setting in tempo reale della telecamera direttamente alla postazione di camera control tramite la rete 5G*".

Con questa sperimentazione, l'ecosistema televisivo dimostra come l'integrazione di tecnologie wireless avanzate possa rappresentare una valida alternativa alle soluzioni tradizionali, aprendo nuove prospettive per la trasmissione e la gestione di eventi live di grande complessità.

I MIGLIORI SCONTI SU AMAZON OGGI

-57%

Ring Intercom di Amazon + Echo Pop Bianco | La
~~154.98~~
66.98€ Compra ora

-11%

DJI Neo Combo Fly More, mini drone con fotocamera UHD 4K
~~349.00~~
309.00€ Compra ora

-14%

Apple iPhone 16 Pro Max 256 GB: Telefono 5G con Controllo
~~1489.00~~
1279.00€ Compra ora

Xiaomi HyperOS 2.2: ecco la lista dei dispositivi supportati

Le Offerte di Primavera di Dreame: ecco L10s Ultra Gen2, L40 Ultra e H15 Pro a prezzi super

0 COMMENTI

Gli autori dei commenti, e non la redazione, sono responsabili dei contenuti da loro inseriti - info

Devi **effettuare il login** per poter commentare

Recensione HUAWEI Mate X6: il foldable più interessante, ma con qualche limite

Sapphire NITRO+ Radeon RX 9070 XT recensione: una GPU AMD con connettore 12V-2x6

tutti gli articoli »

NOTIZIE

Le Offerte di Primavera di Dreame: ecco L10s Ultra Gen2, L40 Ultra e H15 Pro a prezzi super

Il 5G al servizio della produzione televisiva: la sperimentazione alle Universiadi di Torino

Xiaomi HyperOS 2.2: ecco la lista dei dispositivi supportati

ChatGPT e la solitudine, lo studio di OpenAI e del MIT scopre un legame da approfondire

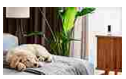
Ant Group di Jack Ma sfida NVIDIA: l'IA cinese avanza con i chip nazionali

Tineco presenta le Offerte di Primavera: tecnologia avanzata per la pulizia della casa a prezzi scontati

Netflix, arriva finalmente l'HDR10+: i possessori di TV Samsung ringraziano

AMD Gorgon Point nel 2026: Strix Point con frequenze di clock più elevate

Google Pixel 9 Pro scende per la prima volta sotto gli 800€: ottime prestazioni e qualità, a un prezzo da non perdere


Ring Intercom con Ring Indoor Camera a 63,99€: offerta super per la smart home

Pavel Durov all'attacco: "WhatsApp è un'imitazione scadente e annacquata di Telegram"

Scopa elettrica super accessoriata, 450W e 40KPa a 74,99€! E non è l'unica con super coupon

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

il Nazionale
Quotidiano d'informazione nazionale online

EVENTI E TURISMO | 25 marzo 2025, 07:14

Marcorè canta De Andrè, Massini racconta Hitler, Biennale Democrazia, Sfera Ebbasta: cosa fare a Torino fino a domenica 30 marzo

Balasso fa Ruzante, Barbie&Ken a Casa Fools. Si ride al Baretti con "Il corpo consapevole" e al Colosseo con "Tootsie". All'Erba solo donne. Per i bambini il musical di Shrek

CONCERTI

SFERA EBBASTA
Sabato 29 marzo ore 21
Il rapper in concerto per una delle tappe del suo tour nei Palazzetti italiani. Uno show con adrenalinici giochi di fuoco e laser, speciali effetti pirotecnici e tanta musica, con una una setlist più che mai variegata a miscelare il meglio del suo repertorio dagli esordi a oggi. **Sfera** porterà sul palco anche i brani dell'ultimo progetto discografico *X2VR*, album più ascoltato di sempre su Spotify in Italia nelle prime 24 ore.
INFO: *Palaolimpico Inalpi Arena, corso Sebastopoli 123, www.inalpiarena.it*

EVENTI

BIENNALE DEMOCRAZIA
Dal 26 al 30 marzo

Biennale Democrazia, ideata e presieduta da **Gustavo Zagrebelsky**, torna da mercoledì 26 a domenica 30 marzo per la IX edizione, **Guerre e Paci**. Quest'anno la manifestazione intende riflettere sull'attuale scenario di crescente tensione globale e della persistente minaccia di scontri interni alle società democratiche. L'idea è di esplorare il complesso rapporto tra conflitto e democrazia, in un mondo dominato da guerre dove la pace deve essere la via. Il tema sono le "paci possibili".
INFO: *www.biennaledemocrazia.it*

LIFE BEYOND FILM FESTIVAL
Dal 29 marzo al 2 aprile
Saranno 7 lungometraggi, 5 documentari, 12 cortometraggi e 8 doc shorts e 7 prodotti di Art Movie in lizza per gli allori della quinta edizione del festival proposto dall'**Università Popolare ArtInMovimento**, in sinergia con l'A.R.E.I. (Afterlife Research and Education Institute) e il Religion Today Film Festival. Il LBLFF si focalizza sui temi escatologici per lo più legati alla **vita oltre la vita**, e accoglie prodotti cinematografici che trattano l'evento morte, il concetto di destino e le esperienze di medium, channeler e ricercatori spirituali.
INFO: *www.lifebeyondlife.net*

IN BREVE

lunedì 24 marzo

'Funny little fears' è il primo album solista di Damiano David ormai vicino all'uscita

'Libera' spegne trenta candeline, tra conquiste e nuove sfide è tempo di muoversi

Alessandro Barbero, Gad Lerner, Francesca Mannocchi, Pif: gli ospiti della IX edizione di Biennale Democrazia

Asti abbraccia il vescovo emerito Francesco Ravinale: solenne celebrazione eucaristica in Cattedrale

domenica 23 marzo

Oltre 10 mila runners colorano le vie di Torino per la Deejay Ten

Savona, il Gay Pride raddoppia: due giorni di sfilata, spettacoli e musica il 30 e 31 maggio

Tutti gli eventi in Granda per il week end: dal Motoraduno a Fossano ai "Tulipani a corte" a Govone

A Torino si corre la Deejay Ten: ecco come cambia la viabilità

sabato 22 marzo

Monaco, ultimi preparativi per la 69ª edizione del Bal de la Rose

La Milano-Sanremo avvia lo spettacolo del ciclismo con l'arrivo della gara dedicata alle donne: in via Roma vince Lorena Wiebes (Foto)

Leggi le ultime di: Eventi e Turismo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

JAZZ IS DEAD!
Fino a 2 giugno
Piemonte, Torino e Milano sono i tre assi sui quali il festival si conforma. La direzione artistica di **Alessandro Gambo** ha immaginato un evento lungo dodici tappe: dodici pianeti sui quali il corvo JID25 si poserà attraversando una galassia di artisti e artiste, un grande sistema di stelle. **Jazz is Dead!** apre con la prima delle anteprime, il 21 marzo al Cinema Teatro Magda Olivero, a Saluzzo in provincia di Cuneo, luogo dove si trova in comunione di intenti e contenuti con Green Days, il festival che dal 2023 esplora il trilemma della sostenibilità - ambientale, sociale ed economica - attraverso i linguaggi artistici. I quattro giorni del festival, 30-31 maggio, 1-2 giugno si svolgeranno al Bunker di Torino.
INFO: *jazzisdeadfestival.it*

CINEMA

FANTOZZI NIGHT
Giovedì 27 marzo ore 19.30

Cinquant'anni fa sul grande schermo compariva un personaggio che, trasferendosi dalla letteratura al cinema, era destinato a rimanere nell'inconscio collettivo nonché nel linguaggio comune. Da allora il cognome **"Fantozzi"** diventava rappresentativo di una condizione lavorativa oltre che mentale, mentre termini come "la nuvola fantozziana", "il megadirettore galattico" o "la poltrona di pelle umana" sono entrati di diritto nel lessico quotidiano. To Be Events ha ideato la "Fantozzi Night", una serata al Lingotto UCI Cinema, una cena esperienziale a tema e a seguire proiezione della prima pellicola della commedia cult "*Fantozzi*" del 1975 diretta da Luciano Salce, in compagnia del mitico ragionier Ugo e dei suoi compagni di vita: dalla devota moglie Pina alla decisamente poco avvenente figlia Mariangela, dal suo amore agognato, la Signorina Silvani, al divertentissimo Ragionier Filini.
INFO: *www.tobevents.it*

SCHEGGE
Fino all'11 maggio
Al CineTeatro Baretti, secondo la formula ormai consolidata, la rassegna proporrà nove appuntamenti "fuori dagli schemi" dedicati al cinema, articolati in altrettante matinées domenicali, sempre alle ore 11, che si concluderanno con un aperitivo offerto nel foyer del cinema. Vengono proposti al pubblico spezzoni significativi e sequenze di film diversi, "schegge" di cinema raccordate dagli interventi di esperti di varia formazione: non solo critici, ma anche registi, storici, giornalisti, saggisti, scrittori.
INFO: *www.aiacetorino.it*

ONE (WO)MEN SHOW

FRANCESCO DE CARLO - MORTACCI TOUR
Da Lunedì 24 a Mercoledì 26 marzo ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Francesco De Carlo, primo comico italiano a esibirsi al Comedy Cellar di New York, porta sul palco una "Storia di Roma per gente allegra", uno spettacolo di stand-up comedy che ripercorre la storia della Roma antica con ironia e intelligenza. Dalla fondazione della città alla caduta dell'Impero, passando per scandali, propaganda e problemi che ricordano sorprendentemente quelli della società contemporanea, De Carlo trasforma eventi storici in un monologo esilarante e coinvolgente.
INFO: *Teatro Gioiello, via Colombo 31, www.teatrogioiellotorino.it*

NERI MARCORÈ - LA BUONA NOVELLA
Martedì 25 e Mercoledì 26 ore 20.30

Marcorè porta in scena i capolavori **di Fabrizio De André**. Uno spettacolo, con drammaturgia e regia di **Giorgio Gallione**, pensato come una sorta di Sacra Rappresentazione contemporanea che alterna e intreccia le canzoni di Faber con i brani narrativi tratti dai Vangeli apocrifi cui lo stesso autore si è ispirato: dal protovangelo di Giacomo al Vangelo dell'Infanzia Armeno a frammenti dello Pseudo-Matteo. Prosa e musica, perciò, montati in una partitura coerente al percorso tracciato dall'autore nel disco del 1970.
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

TEATRO

MEIN KAMPF
Dal 24 al 30 marzo. Orari: Lun-Mar-Sab ore 19.30; Mer-Ven ore 20.45; Dom ore 16, Gio riposo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Stefano Massini porta a teatro il suo spettacolo ispirato al saggio autobiografico in cui Adolf Hitler delinea l'ideologia del nazismo e il suo programma politico, pubblicato per la prima volta cento anni fa. Per anni Massini ha lavorato incrociando la prima stesura del libro-manifesto con i testi e i comizi del Führer oltre che con gli immensi materiali delle *Conversazioni con Hitler a tavola* raccolte da Picker, Heim e Bormann. Oggi consegna al palco uno spettacolo duro ma necessario, in cui *Mein Kampf* emerge in tutta la sua sconcertante portata. Perché queste parole hanno ipnotizzato le masse? Perché la Storia ha mutato direzione su queste pagine? E noi, spettatori di oggi, saremmo davvero impermeabili all'ascesa dal basso di questo profeta della rabbia?
INFO: *Teatro: Carignano, Piazza Carignano 6, tel. 0115169555-800235333, www.teatrostabiletorino.it*

TOO LATE
Dal 25 al 30 marzo. Orari Mar-Ven ore 21, Mer-Sab ore 19, Gio ore 20, Dom ore 17

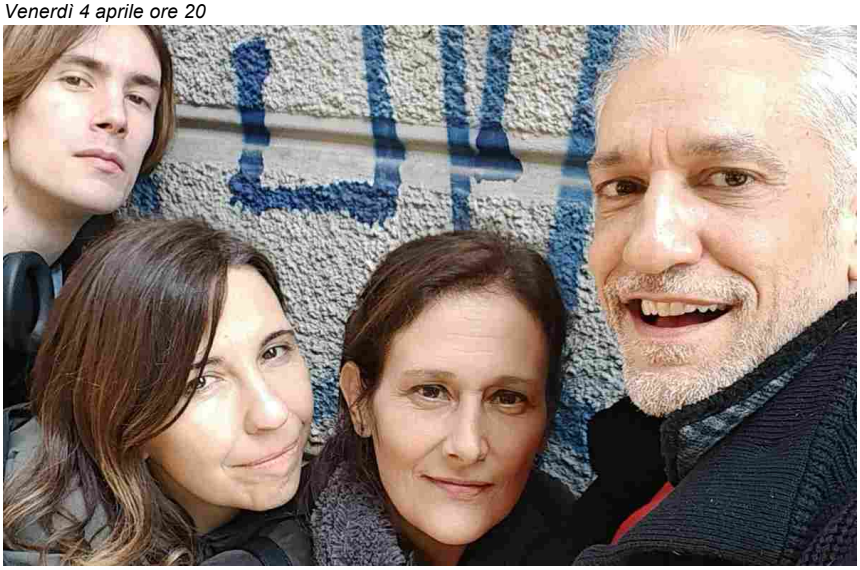
Jon Fosse immagina Nora, protagonista di *Casa di bambola* di Ibsen, anziana artista che cerca di dare un senso ai frammenti del passato che la visitano. Mito culturale, simbolo di emancipazione, **Nora Helmer** si specchia nella protagonista dello spettacolo scritto dal premio Nobel. Ma è la Nora del dopo, una donna che ha vissuto le conseguenze di una scelta, quella di abbandonare marito e figli per diventare pittrice. Riflette sulla sua vita, sulle fratture: abbandoniamo e siamo abbandonati, siamo egoisti per noia o per necessità interiore, amiamo e non siamo ricambiati, spesso non riusciamo a non mentire, raramente ci sentiamo compresi. Regia di **Thea Dellavalle**.
INFO: *Teatro Astra, via Rosolino Pilo 8, tel. 0115634352, www.fondazionetpe.it*

IL RACCONTO DELL'ISOLA SCONOSCIUTA
Mercoledì 26 marzo ore 19.30

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Anteprima della nuova creazione di **Stefano Mazzotta** per la **compagnia Zerogrammi**. Ispirato all'omonimo racconto di José Saramago, lo spettacolo esplora il rapporto con il tempo futuro e la condizione sospesa del presente, tracciando un ponte tra desideri, speranze e incertezze. Questo lavoro si inserisce in un progetto più ampio sul tema del tempo, proseguendo la riflessione avviata con "Elegìa delle cose perdute", che si concentrava sulla memoria e sulla nostalgia.
INFO: *Casa Luft, via Monginevro 262/8, tel. 011.19706507 - zerogrammi.org*

IL CORPO CONSAPEVOLE
Mercoledì 26, Giovedì 27 e Venerdì 28 marzo ore 20, repliche Mercoledì 2, Giovedì 3 e Venerdì 4 aprile ore 20



Una commedia che esplora le dinamiche di una famiglia contemporanea alle prese con temi come patriarcato, disparità di genere, identità, ridefinizione della famiglia e salute mentale. La trama si sviluppa attorno a Phyllis, docente di psicologia in un college del Vermont, che organizza una settimana di seminari sul corpo umano. La convivenza con la compagna Joyce e il figlio di lei, Jared, viene sconvolta dall'arrivo di Frank Bonitatibus, un fotografo specializzato in nudi femminili, la cui presenza mette in discussione le relazioni e le convinzioni dei protagonisti. La regia è affidata a **Silvio Peroni**, con la traduzione e drammaturgia di Monica Capuani. In scena **Olivia Manescalchi**, **Valentina Virando**, **Samuele Migone** e **Sax Nicosia**.
INFO: *CineTeatro Baretti, via Baretti 4, Torino, tel. 011.655187, www.cineteatrobaretti.it*

TOOTSIE
Venerdì 28 e sabato 29 marzo ore 20.30, Domenica 30 marzo ore 16

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Divertente, romantico e con una irresistibile vena dissacrante che fa sorridere ma anche riflettere: arriva al Colosseo il nuovo irresistibile musical di **Massimo Romeo Piparo**. Tratto dal famoso film del 1982 con Dustin Hoffman, regia Sydney Pollack, con musica e testi del vincitore del *Tony Award* David Yazbek è interpretato nella versione italiana da **Paolo Conticini**, già protagonista di successi come "*Mamma Mia!*" e "*The Full Monty",* e **Enzo Iacchetti.**
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

TI AMO O QUALCOSA DEL GENERE
Venerdì 28 marzo ore 21, Sabato 29 ore 19.30, Domenica 30 ore 16

Una commedia brillante e ricca di equivoci che esplora il confine sottile tra amore e amicizia. **Diego Ruiz**, con il suo stile ironico e coinvolgente, racconta le dinamiche tra coppie e amici, mettendo in scena situazioni esilaranti e imbarazzanti. Quando il migliore amico è in realtà un'amica, gli equilibri si complicano: esiste davvero l'amicizia tra uomo e donna o c'è sempre un'attrazione latente? Tra bugie, mezze verità e colpi di scena, i quattro protagonisti si troveranno intrappolati in un vortice di fraintendimenti… fino al gran finale, dove forse l'amore trionferà.
INFO: *Teatro Gioiello, via Colombo 31, www.teatrogioiellotorino.it*

SVELARSI
Venerdì 28 e Sabato 29 marzo ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Uno spettacolo per sole donne (cis, trans, non binary). Un esperimento/serata/happening/sabba/pigiama party/assemblea... qualcosa di indefinito e indefinibile, un momento di condivisione e di riflessione piuttosto allegro su temi come il femminismo, l'umiliazione, la rivalsa, il senso di colpa, l'autodeterminazione. Una serata che genera parecchie risate e una smodata sorellanza. Con **Silvia Gallerano**, Giulia Aleandri, Elvira Berarducci, Smeralda Capizzi, Benedetta Cassio, Livia De Luca, Chantal Gori e Giulia Pietrozzini.
INFO: *Teatro Erba, corso Moncalieri 241, tel. 0116615447/011.6618404 - www.torinospettacoli.it*

BARBIE E KEN
Venerdì 28 e Sabato 29 marzo, ore 21

Spettacolo della compagnia italo-svizzera "Teatro La Fuffa", ha debuttato prima della versione cinematografica campione di incassi. I due protagonisti, tra domande scottanti, argomenti tabù, crisi esistenziali e ironia grottesca, sfidano il loro mondo perfetto scoprendo che la felicità imposta ha un prezzo inaspettato. Tutto sembra perfetto nel loro mondo: ogni cosa è prevedibile e volta alla conquista della felicità. Tuttavia, **basterà un primo "Perché?"** di Barbie a mettere in dubbio pian piano il loro sapere surrogato fino a convincerli a infrangere gli schemi prestabiliti. Lo spettacolo ha vinto il Festival Inventaria 2022 ed è stato indicato come "Miglior novità" del Teatro Ragazzi agli Eolo Awards 2023.
INFO: *Casa Fools, via Bava 39, www.casafools.it*

BALASSO FA RUZANTE
Venerdì 28 marzo ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Natalino Balasso riscrive l'opera di Angelo Beolco, detto il Ruzante, drammaturgo e scrittore veneto del Cinquecento che ha dato vita al personaggio del contadino padovano ruspante, famelico e poltrone. Con Natalino Balasso, Andrea Collavino, Marta Cortellazzo Wiel. Regia di Marta Dalla Via. Produzione Teatro Stabile di Bolzano ERT/Teatro Nazionale.
INFO: *Teatro Concordia, corso Puccini, Venaria, tel. 0114241124,* www.teatrodellaconcordia.it

MEFISTOFELE
Domenica 30 marzo ore 19
Considerato il capolavoro musicale di **Arrigo Boito**, alla su prima rappresentazione (Milano, Teatro alla Scala, 1868), fu accolto con grandissime critiche, costringendo l'autore a intervenire radicalmente sul progetto originario. La ricerca dell'eterna giovinezza e della felicità amorosa di Faust, la purezza perduta di Margherita e la maieutica anticonformista e ribelle di Mefistofele rappresentano, nella lettura scapigliata e ideologica di Boito, la miglior risposta italiana alle tante trasposizioni teatrali e musicali del capolavoro letterario di Goethe.
INFO: *Palazzina di Caccia di Stupinigi, Nichelino, tel 011.6279789, teatrosuperga.it*

FAMIGLIE E BAMBINI

SHREK - IL MUSICAL
Sabato 29 marzo ore 21 e Domenica 30 marzo ore 18

Basato sull'omonimo film premio Oscar di DreamWorks Animation, un'avventura da favola vincitrice del Tony Award, l'Oscar del Musical. La nuova produzione italiana firmata AncheCinema con la regia di **Graziano Galatone**, performer di punta di *Notre Dame de Paris* di Riccardo Cocciante, vanta il puppet del personaggio di Dragona più grande al mondo. Il libretto è di David Lindsay-Abaire, Premio Pulitzer 2007 per il teatro e le musiche di Jeanine Tesori, vincitrice del Tony Award per Fun Home. Sul palco **Michele Savoia**.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

INFO: *Teatro Superga, via Superga 44, Nichelino, tel. 011.6279789, teatrosuperga.it*

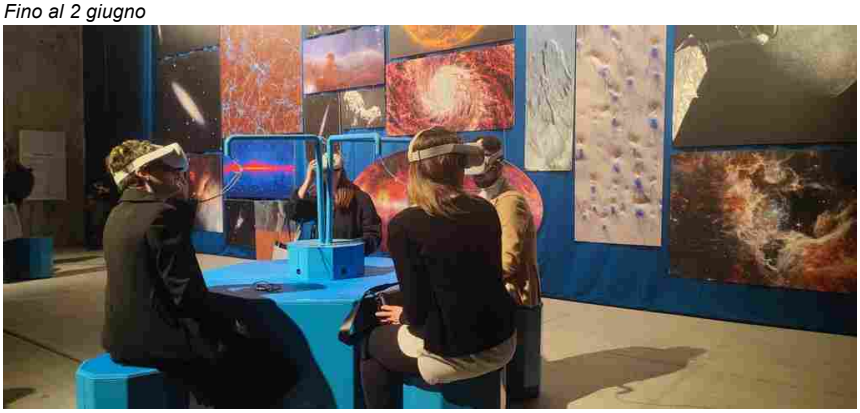
IL CONTRARIO DI ME
Giovedì 27 marzo ore 19.30
Lo spettacolo esplora **il tema dell'educazione** attraverso il mito della biga alata di Platone. Tutti abbiamo dentro di noi impulsi contrastanti, come ragione e istinto, ordine e caos. La storia segue due fratelli e una sorella, che dovranno imparare a collaborare: scopriranno che crescere significa trovare un equilibrio tra istinti, volontà e ragione, riconoscendo nella diversità un valore comune. **Dai 6 anni**.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

PRENDERE IL VOLO
Domenica 30 marzo ore 11
Ispirato al libro di Marina Marinelli e Silvia Molinari (Topipittori), o spettacolo racconta **il legame tra esseri umani e natura** attraverso la storia di Zazì, una giovane artista che, fin da bambina, accoglie e accudisce gli uccellini caduti dal nido, aiutandoli a tornare a volare. Attraverso ombre e animazioni, esplora il tema della protezione dei più fragili e della cura dell'ambiente. **Dai 3 anni**.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

DESPRESSO
Domenica 30 marzo ore 16.30
Si racconta l'incontro tra Viviana, una ragazza che vive la depressione, e Giorgia, una ragazza con la Sindrome di Down che cerca di aiutarla con i mezzi a sua disposizione. Attraverso questa relazione, il pubblico è invitato a ribaltare il concetto di "diversità" e a riflettere su **cosa significhi davvero essere "normali"**. Lo spettacolo unisce teatro-danza e clownerie. **Dai 6 anni**.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

MOSTRE

MACCHINE DEL TEMPO
Fino al 2 giugno



Le OGR si trasformano e fino al 2 giugno non aggiusteranno più treni, ma macchine del tempo. Non si tratta di un cambio d'uso (le locomotive non ci sono più da tempo alle OGR) ma della mostra dell'Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF) sullo spazio, che partirà domani 15 marzo al Binario 1. Oltre alla mostra, quindi, dodici eventi che accompagneranno Macchine del Tempo fino al 2 giugno, tra aperitivi scientifici, talk, concerti e osservazioni stellari. Intanto, al Binario 1, un viaggio interattivo accompagnerà i visitatori nello spazio, con un allestimento suggestivo che gioca con luce e colori. Una mostra pop, sia per appassionati che per bambini, con una strizzata d'occhio agli appassionati nerd grazie ai giochi e i pixel sparsi per tutta l'esposizione.
INFO: *ogrtorino.it/events/macchine-del-tempo*

MIRÒ E MUNCH
Fino al 29 giugno

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

È un viaggio immersivo nell'arte di Mirò e di Munch quello che inaugura alla Promotrice di Belle Arti. Fino al 29 giugno gli eventi paralleli organizzati da Next Exhibition avvicineranno il pubblico di tutte le età ai due artisti. La mostra conduce nel mondo incantato dell'artista catalano: colore, segno e immaginazione si fondono per creare opere che superano i limiti della forma tradizionale, rendendo l'arte accessibile a tutti. Presenta oltre 150 opere grafiche che abbracciano l'intera carriera di Miró, dalle prime sperimentazioni fino ai lavori più maturi. Il percorso espositivo è suddiviso in sezioni tematiche che mettono in luce i vari aspetti della sua poetica grafica: l'incontro con il simbolismo, la ricerca del segno primordiale, la collaborazione con grandi poeti dell'epoca come Paul Éluard e Jacques Prévert e l'esplorazione dell'immaginario onirico e infantile. La mostra racconta a trecentosessanta gradi il mondo di Munch concentrandosi sull'inconscio di ognuno di noi. Suddiviso in aree tematiche il percorso conduce il visitatore alla scoperta dell'autore dell'ipnotico, Urlo.
INFO: https://nextexhibition.net/en/

BIANCO AL FEMMINILE
Fino al 2 febbraio 2026
Dalla tunica in lino proveniente dal monastero benedettino femminile di Belmonte del 1300, passando al vestito da sera su modello Dior del 1952 della sartoria Pozzi di Torino, fino all'abito da sposa con paillettes realizzato a Milano nel 1970. Il nuovo allestimento visibile fino al 2 febbraio 3026 nella sala tessuti **di Palazzo Madama** è un viaggio attraverso dei secoli di capolavori realizzati da e per le donne. Filo conduttore della mostra che raccoglie cinquanta manufatti tessili appena restaurati è il **bianco**. Il momento più alto della moda del bianco è in Francia ed Europa sul finire del 1700. Quando il fascino della statuaria greca e romana ispira un abbigliamento che guarda all'antico. In mostra ricami, merletti, abiti, ma anche ventagli e miniature cui si uniscono incisioni, porcellane, legature provenienti dall'interno del museo.
INFO: https://www.palazzomadamatorino.it/it/

GAUGUIN. IL DIARIO DI NOA NOA
Fino al 29 giugno
La mostra Gauguin. Il diario di Noa Noa e altre avventure arriva al Mastio della Cittadella. L'esposizione, prodotta da Navigare srl da una iniziativa di Ministero della Difesa - Difesa Servizi S.p.A, e che gode del patrocinio della Regione Piemonte e di Città di Torino, è curata dal piemontese Vincenzo Sanfo. Collezioni private, italiane, francesi e belghe, oltre a quanto proveniente da musei italiani e francesi, per un totale di circa 160 opere, compongono l'omaggio dedicato all'artista transalpino che, con questa mostra, torna a Torino dopo molti anni di assenza. Spiccano tra le opere esposte le 23 preziose xilografie del Diario di Noa Noa (1893-94), scritto dall'artista durante il suo primo soggiorno nella Polinesia francese, mentre disegni, litografie e due opere attribuite a Gauguin: l'olio su tela Femme de Tahiti (1891) e l'acquerello Paysage Tahitien, completano l'esposizione. Quarantacinque opere, tra disegni, incisioni e dipinti, realizzate da 13 nomi illustri dell'arte francese dell'800 tra le quali spiccano quelle di van Gogh, Millet e Bernard, arricchiscono la mostra.
INFO: https://www.navigaresrl.com/mostra/paul-gauguin-il-diario-di-noa-noa-e-altre-avventure/

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

CON AUDACE RESA

Fino al 18 maggio

Gli spazi di Flashback Habitat Ecosistema per le culture contemporanee, con la direzione artistica di Alessandro Bulgini si animano di una nuova mostra: Con audace resa: Cantieri Montelupo a Flashback Habitat. In esposizione una selezione di ceramiche, frutto del progetto Cantieri Montelupo, il programma di residenze artistiche realizzato dalla Fondazione Museo Montelupo di Montelupo Fiorentino con il sostegno del bando Toscanaincontemporanea e curato da Christian Caliandro. Fin dal 2021, il progetto si basa su alcune semplici regole: gli artisti invitati a collaborare con i ceramisti del territorio non devono avere alcuna esperienza pregressa con la ceramica, e non partono da un progetto predefinito; l'obiettivo infatti è sempre stato quello di avviare e processi realmente spontanei e imprevisti, attraverso il dialogo paritario, la collaborazione creativa e lo scambio tra artista visivo e artigiano, e il coinvolgimento della comunità dei residenti e dei partecipanti ai workshop che hanno avuto luogo mese dopo mese, anno dopo anno.

INFO: https://www.flashback.to.it/

HENRI CARTIER-BRESSON E RICCARDO MONCALVO

Fino al 2 giugno e al 6 aprile

Con Henri Cartier-Bresson e l'Italia e Riccardo Moncalvo. Fotografie 1932-1990, CAMERA – Centro Italiano per la Fotografia di Torino inaugura il programma espositivo del 2025. A cura di Clément Chéroux e Walter Guadagnini e accompagnata da un catalogo edito da Dario Cimorelli Editore, Henri Cartier-Bresson e l'Italia è una mostra scandita cronologicamente dai viaggi di Cartier-Bresson attraverso la penisola da Nord a Sud, dall'effervescenza e profondità che il paesaggio soprattutto umano del nostro Paese è stato in grado di trasmettere al fotografo definito l'occhio del secolo, e dalla ricchezza delle testimonianze editoriali, capaci di raccontare tra giornali, riviste e libri, le tappe del rapporto tra il Maestro e l'Italia. Sempre dal 14 febbraio 2025, la Project Room di CAMERA ospita l'esposizione Riccardo Moncalvo. Fotografie 1932-1990. L'importante fotografo torinese (Torino, 1915 – 2008) inizia ad approcciarsi al mezzo fotografico ad appena 13 anni, seguendo le orme del padre, titolare dell'atelier di Fotografia Artistica e Industriale, e diventa molto presto socio della Società Fotografica Subalpina. Negli anni tra le due guerre, le fotografie di Moncalvo iniziano ad apparire su importanti riviste di settore e il fotografo diventa uno dei primi in Italia a produrre stampe professionali a colori. La mostra di CAMERA raccoglie 60 stampe vintage, provenienti dall'Archivio Riccardo Moncalvo e da collezioni private, in bianco e nero e a colori, che ripercorrono quasi 60 anni di storia. L'esposizione e il relativo catalogo sono a cura di Barbara Bergaglio con testi della curatrice, di Walter Guadagnini e di Andrea Tinterri.

INFO: www.camera.to

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

FORMA E COLORE. DA PICASSO A WARHOL

Fino al 2 giugno

All'Oratorio San Filippo - Galleria Sottana di Torino, la conferenza stampa di presentazione della mostra Forma e Colore, da Picasso a Warhol. La Ceramica dei Grandi
Maestri. L'esposizione, organizzata da AICS Torino in coproduzione con Art Book Web, e che gode del patrocinio del Comune di Torino, raccoglie le opere di alcuni dei più importanti protagonisti della scena artistica internazionale che si sono cimentati nell'uso della ceramica, della terracotta e della porcellana, e aprirà al pubblico dal 15 febbraio al 2 giugno 2025. Nel nuovo spazio espositivo di via Maria Vittoria, a pochi metri dal Museo Egizio, in collaborazione con la Congregatio Oratorii Taurinensi, FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano e Blu&Blu Network, ci saranno oltre 100 opere realizzate da circa 70 artisti. La curatela della mostra è affidata a Giovanni Iovane e Vincenzo Sanfo. La rassegna intende proporre le opere di pittori e scultori, che nell'ambito del loro percorso creativo si sono interessati all'uso della ceramica o della porcellana, il cui esempio più noto è senza dubbio quello di Pablo Picasso con le ceramiche di Vallauris. Ma, oltre all'artista spagnolo, si troveranno anche le opere di artisti quali Joan Mirò, Andy Warhol, Salvador Dalì, Marina Abramovic, Alighiero Boetti, Maurizio Cattelan e molti altri, in un percorso che va dall'Europa agli Stati Uniti, dall'Asia all'Africa.
INFO: https://aicstorino.it/

UNFINISHED. GIORGIO GRIFFA

Fino al 29 maggio

La Fondazione Giorgio Griffa, dopo l'inaugurazione degli spazi a ottobre 2024, continua la propria programmazione espositiva con Unfinished, mostra personale dell'artista Giorgio Griffa. La mostra esplora il concetto del non finito, uno dei temi cardine della pratica artistica di Giorgio Griffa. Curata dalla Fondazione, Unfinished propone una selezione di opere scelte direttamente con l'artista per offrire ai visitatori uno sguardo privilegiato su questo aspetto cruciale della sua pittura. Il non finito è presentato non solo come tecnica, ma come pensiero e filosofia, parte integrante della sua poetica. Il non finito è una scelta intenzionale dell'artista, che risponde e rispetta la natura dinamica del tempo e dello spazio. Con segni e campiture di colore che non riempiono mai completamente lo spazio della tela, le opere di Griffa rimangono come sospese, aperte a infinite possibilità, frammenti di un dialogo continuo con l'Universo.
INFO: https://www.fondazionegiorgiogriffa.org/

PRIMO LEVI. GIRO DI POSTA

Fino al 5 maggio

Dal 25 gennaio al 5 maggio, per la prima volta, un'intera mostra viene dedicata a Primo Levi scrittore di lettere. Giro di posta racconta la vasta rete di carteggi che Primo Levi intrattenne per più di vent'anni con i suoi interlocutori tedeschi: lettori e lettrici di Se questo è un uomo, amici, intellettuali e anche qualcuno che in Auschwitz stava «dall'altra parte». Le corrispondenze esposte attraversano quasi mezzo secolo di storia europea e riflettono sulla memoria dello sterminio, ma anche sull'Europa e la Germania divise in due. Vi si intrecciano le quattro lingue – italiano, francese, inglese e tedesco – usate da Levi. Le lettere sono accompagnate da immagini inedite, mappe, disegni e molto altro.
INFO: www.palazzomadamatorino.it/

125 VOLTE FIAT

Fino al 4 maggio

In occasione dell'anniversario dei 125 anni dalla fondazione della FIAT, il MAUTO - Museo Nazionale dell'Automobile presenta la mostra 125 VOLTE FIAT che ripercorre la lunga e avvincente storia della fabbrica automobilistica torinese. Attingendo al grandissimo patrimonio visivo prodotto o ispirato da FIAT, la mostra ripercorre il legame che ha unito l'azienda automobilistica torinese allo sviluppo culturale, industriale ed economico dell'Italia e racconta il modello di modernità immaginato, progettato e promosso da un'azienda che con la sua

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

intraprendenza ha influenzato una larga parte della storia nazionale. In esposizione al MAUTO, otto vetture rappresentative della storia del celebre marchio italiano corredate da una ricchissima selezione di opere d'arte, bozzetti d'artista e manifesti pubblicitari, documenti d'archivio e materiali grafici, fotografici e audiovisivi d'eccezione che contribuiscono a definire l'immaginario visivo dell'azienda. Un percorso espositivo che, attraverso la potenza evocativa degli oggetti e delle immagini, racconta oltre un secolo di storia e sperimentazioni – non solo in campo automobilistico – offrendo uno sguardo approfondito sul modello imprenditoriale unico di un'azienda che ha rappresentato la via italiana alla modernità.
INFO: https://www.museoauto.com/

LA BELLEZZA INCISA. DAL '500 AL CONTEMPORANEO
Fino al 4 maggio
L'Albertina espone per la prima volta al pubblico i tesori più preziosi del suo straordinario patrimonio di incisioni storiche, collezionate in più di tre secoli e normalmente custodite nel caveau dell'Accademia di Belle Arti. Nelle sale della Pinacoteca Albertina trovano casa Tiepolo, Piranesi e gli altri grandi maestri della Grafica d'Arte; le prime incisioni cinquecentesche della Cappella Sistina di Michelangelo e degli altri capolavori del Rinascimento e del Barocco. Segni nel tempo che accompagneranno il visitatore ad alcune declinazioni contemporanee del ruolo della grafica tra le discipline artistiche. La mostra aperta a cura di Antonio Musiari per l'excursus storico e di Franco Fanelli per la sezione contemporanea, è infatti l'occasione per scoprire la ricca collezione di incisioni antiche dell'Albertina in un gioco di confronti e rimandi con significativi esempi della produzione contemporanea della Scuola di Grafica d'Arte dell'Accademia di Belle Arti di Torino. Il presente e il futuro della Scuola animano questa sezione in cui sono esposti i libri d'artista della collana Hbitat, edita da Albertina Press e realizzati da un gruppo di studentesse e studenti del Biennio Specialistico coordinati da Sonia Gavazza, mentre nelle ultime sale le opere di Cornelia Badelita, docente e artista, dialogano con quelle di Marco Manzolini, suo attuale allievo.
INFO: www.pinacotecalbertina.it

ERA COME ANDARE SULLA LUNA e WALKING MOUNTAINS
Fino al 26 giugno
In occasione della settimana dell'arte, anche il Museo della Montagna apre alla nuova stagione delle mostre con una doppia esposizione: Era come andare sulla. K2 1954 e Walking Mountains. La prima è dedicata alla storica spedizione che portò per la prima volta al raggiungimento della vetta, mettendo in luce l'apporto dell'industria italiana che in pochi mesi riuscì a sviluppare materiali innovativi, testati dagli alpinisti della spedizione e diventati fondamentali nell'evoluzione dell'alpinismo. La seconda è dedicata all'attraversamento della montagna diventa occasione per un dialogo inedito con l'alterità, con la dimensione biotica e abiotica; strumento per un'evoluzione del sentire; esperienza di rinnovamento della coscienza individuale e collettiva; occasione per riconoscere che il genere umano è parte non indispensabile di un tutto; atto radicale − intimo e politico al tempo stesso − di disubbidienza e rivoluzione.
INFO: https://www.museomontagna.org/

SALVO
Fino al 25 maggio
Arrivare in tempo è il titolo della più grande mostra retrospettiva dedicata all'artista Salvo, organizzata alla Pinacoteca Agnelli, in contemporanea con Artissima e la Art Week torinese e aperta fino al 25 maggio 2025. L'esposizione, a cura di Sarah Cosulich & Lucrezia Calabrò

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Visconti, occupa tre piani della Pinacoteca in un percorso che racconta l'artista, siciliano d'origine, ma torinese d'adozione, che andò sempre controcorrente rispetto ai suoi tempi. Precursore, protagonista di una traiettoria indipendente e originale. Attraverso otto capitoli e 170 opere, la mostra presenta alcuni dei momenti più importanti del lavoro artistico di Salvo, mettendo in evidenza alcuni aspetti come la sperimentazione nella ripetizione degli stessi soggetti; il ruolo dell'artista e il suo rapporto con la storia dell'arte, con la scrittura e la letteratura.Si passa dalle fotografie concettuali, passando ai bar, con i famosi giocatori di flipper, per raggiungere i paesaggi urbani, con strade, periferie, fabbriche, porti, fino alla suggestiva sala dedicata ai notturni e agli amati tramonti, cui l'artista voleva sempre "arrivare in tempo" per poterli ammirare.
INFO: https://www.pinacoteca-agnelli.it/

Daniele Angi e Chiara Gallo

Commenti

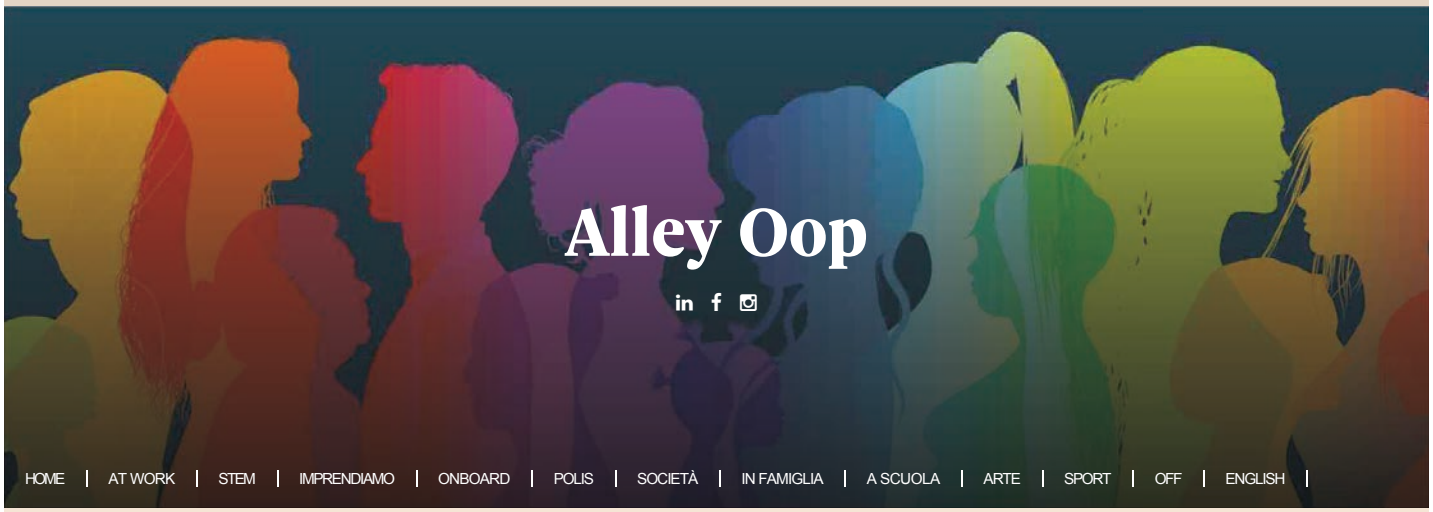
Copyright © 2013 - 2025 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ilsole24ore.com
Il Sole 24 ORE

www.ecostampa.it



Special Olympics Winter Games, lo spirito agonistico che disegna il futuro

25 Marzo 2025 Elena Delfino Sport

Da Torino a Santiago: la cerimonia di chiusura dell'edizione dei **Giochi Invernali Special Olympics 2025** del capoluogo piemontese ha sancito il passaggio di testimone alla capitale del Cile per la prossima edizione. E se quest'anno è stata la prima volta dell'Italia come Paese ospitante, quella del 2027 sarà la prima volta in cui i giochi mondiali dedicati agli atleti con disabilità intellettive si svolgeranno nell'emisfero meridionale del globo.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ilsole24ore.com
Il Sole 24 ORE
www.ecostampa.it

In Italia per la prima volta

Soffiava un vento nuovo dall'8 al 15 marzo sulle piste da sci del Sestriere, a Bardonecchia, a Pragelato, negli stadi di Torino. «Ci abbiamo impiegato vent'anni a portare i giochi di Special Olympics in Italia e siamo riusciti a creare qualcosa di unico, che cambierà profondamente la cultura del nostro Paese. Abbiamo portato 1.500 atleti da più di 100 Paesi e abbiamo regalato loro l'esperienza italiana composta di creatività, entusiasmo e qualità del dettaglio. Da oggi in poi Special Olympics sarà conosciuta anche da noi e avrà la possibilità di crescere e fare la differenza nel mondo» commenta **Angelo Moratti**, presidente di Special Olympics Italia.

A Torino è anche atterrato l'Air Force 2 con la delegazione americana di una trentina di persone, guidata dalla moglie del vicepresidente Vance, Usha Vance. Special Olympics, infatti, è nata negli anni '60 negli Stati Uniti per iniziativa di Eunice Kennedy Shriver ed oggi continua ad essere molto attiva nel Paese. Nonostante il disimpegno dell'amministrazione Trump sui temi di diversity, gli Usa hanno voluto comunque presenziare con una delegazione ufficiale, mentre si cerca di capire ancora come i tagli dei fondi alle iniziative scolastiche per ragazzi con disabilità possa avere un impatto anche sull'attività di special Olympics.

I numeri dei Giochi Invernali Special Olympics 2025

Otto le discipline sportive in gara: sci alpino, sci nordico, snowboard, corsa con le racchette da neve, floorball, pattinaggio artistico su ghiaccio, pattinaggio di velocità su ghiaccio e danza sportiva. E poi 621 coach, 3.000 volontari, migliaia di persone tra staff, personale medico, familiari, media, ospiti, delegati e oltre 300.000 spettatori.

Fin qui i numeri, che dicono tanto sull'imponenza di partecipazione e macchina organizzativa. Ma sullo sfondo bianco della neve e degli stadi a risaltare sono i give me five tra gli atleti di ogni nazionalità, dal Kenia al Canada, dalla Giordania all'Australia, al Giappone, all'Iraq, che parlano una lingua comune fatta di sguardi, gesti, abbracci. Di relazione. E di competizione.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ilsole24ore.com
Il Sole 24 ORE
www.ecostampa.it

Che io possa vincere

«Io voglio vincere la medaglia d'oro per me e per dedicarla alla mia fidanzata Emma». Seduto insieme ai suoi compagni in attesa delle qualificazioni **Enrico Battisti**, trentenne atleta padovano del team Sport 21, è in pista con la divisa azzurra dello sci alpino. E no, rimanere giù dal podio non è un'opzione. Perché Enrico è un atleta e come tutti gli atleti indosserà gli sci per vincere. Si batterà comunque con lo spirito del gladiatore, come vuole il motto del movimento: "Che io possa vincere, ma se non riuscissi che io possa tentare con tutte le mie forze".

A fondo pista, dopo la discesa, **Lisa Guerrera**, 25 anni, operaia di Lecco, sotto il casco ha gli occhi che brillano: «La gara è andata bene, ma domani vado più veloce. Mi diverto un mondo e sono soddisfatta di me, perché sono stata convocata ai mondiali». Per inciso, vincerà l'oro nel gigante e l'argento in SuperG.

Le origini di Special Olympics

Sono persone che si confrontano con la sfida di tutti coloro che praticano sport a livello agonistico. Commenta **Alessandro Ossola**, atleta paralimpico presente a Torino per promuovere la connessione tra Paralimpiadi, Special Olympics, Olimpiadi «nessuno scende in campo per perdere, ma bisogna allenare l'atteggiamento mentale, gestire la voglia di vincere e la frustrazione quando non si riesce».

Come già accennato, il movimento nasce nel 1968, negli USA, dall'intuizione di Eunice Kennedy Shriver, che aveva una sorella con una disabilità intellettiva con la quale praticava diversi tipi di sport in un'epoca in cui i disabili erano relegati in casa. Oggi Special Olympics è un'organizzazione che coinvolge **più di 3,5 milioni di atleti con disabilità intellettive** in 227 programmi statali e nazionali e organizza oltre 50.000 competizioni sportive ogni anno. Questo perché per Special Olympics un mondo più inclusivo inizia con lo sport, strumento educativo e formativo il cui impatto si estende ben oltre il campo di gara. Non esiste un limite di età e neanche un livello minimo di capacità richiesto.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ilsole24ore.com
Il Sole 24 ORE
www.ecostampa.it

Obiettivo autonomia

Le famiglie sono i primi supporter degli atleti, le vedi a fondo pista nelle gare sulla neve o seduti sugli spalti degli stadi Inalpi Arena e PalaTazzioli di Torino, dove si svolgono le attività indoor. Ma restano defilati, e c'è una ragione. Spiega **Carla Martinelli**, capodelegazione dello sci alpino e da oltre 30 anni coordinatrice tecnica della nazionale «I familiari e gli amici degli atleti sono il supporto e il ponte determinante per il successo della nostra azione, d'altra parte la loro vicinanza in alcune situazioni può essere eccessivamente condizionante per i loro cari, da qui la scelta di farli dormire anche in alberghi differenti. Non dimentichiamo che il primo ruolo che gioca lo sport è la costruzione dell'autonomia».

Le fa eco **Elena Viviani**, head coach e sportiva: «In Special Olympics ho acquisito la consapevolezza di quanto guardare alle abilità di tutte le persone porti vantaggi, a partire dal rafforzamento dell'autostima, della consapevolezza di sé, della fiducia in se stessi». Ed è, appunto, la conquista dell'autonomia uno dei cardini della missione del movimento: «Ricordo quando sono stata sgridata da un genitore perché stavo aiutando il figlio a portare l'attrezzatura. Una delle soddisfazioni più grandi? Quando i più piccoli ti guardano e ti dicono in coro: sci sci sci! E pensare che a 40 anni mi sentivo vecchia e oggi eccomi qua» sorride Anna Maria Mariani, 79 anni, coach e sciatrice.

I volontari

Mentre camminiamo a bordo pista e poi negli stadi, la squadra dei volontari si muove veloce e supporta nelle azioni più semplici, come servire in mensa o aiutare gli atleti a indossare e togliere l'attrezzatura. E in quelle più complesse, per esempio gestire 900 paia di sci da inserire nei container deposito dopo la gara. Li distingui per le giacche verdi costellate di "pin", le spille che si scambiano con gli atleti. Sono giovani delle scuole in alternanza scuola-lavoro o dipendenti di aziende partner, come Coca-Cola, socio fondatore di Special Olympics e sponsor globale da allora fino almeno al 2031.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ilsole24ore.com
Il Sole 24 ORE
www.ecostampa.it

«Con Special Olympics condividiamo l'idea che lo sport abbia il potere unico di guidare il cambiamento e abbattere le barriere. Ognuno di noi può contribuire alla costruzione di una società più inclusiva. Per questo motivo, siamo entusiasti di offrire il nostro supporto agli atleti, aiutandoli a raggiungere i loro traguardi più ambiziosi», dichiara **Cristina Camilli**, direttrice relazioni istituzionali, comunicazione e sostenibilità di Coca-Cola Italia.

Azione di brand reputation o autenticità di valori? «Siamo una grande azienda, abbiamo la responsabilità di far capire che l'inclusione funziona anche nel mondo del lavoro e perseguiamo questo obiettivo anche contribuendo al successo e alla visibilità di eventi come questo».

E' italiana la prima scuola nel mondo a entrare in Special Olympics

All'Inalpi Arena, durante le partite di floorball – una sorta di hockey da palestra – lo stadio rimbomba per il tifo. Qui si incontrano squadre unificate e miste: nello stesso team giocano atleti e atlete, con e senza disabilità. Nella sala dove aspettiamo gli azzurri, sono seduti diversi allenatori, tra questi Rocky Kenaruzo, Namibia. Per la sua squadra è stata la prima volta in aereo, la prima volta ai Mondiali. Uno dei suoi giocatori si è allenato senza scarpe, facendosi venire vesciche ai piedi a causa del terreno roccioso e del calore.

Una storia fra tante, come quella di Niasha, ragazzo dello Zimbawe che fino ad 8 anni fa non aveva famiglia, lavoro e casa. In Special Olympics ha trovato tutte e tre le cose: ora ha una casa, una famiglia nel team con cui lavora e un lavoro. E commenta: «Torno a casa anche con le scarpe per andare a lavorare».

Ed eccola, finalmente, la squadra italiana, trionfante dopo aver battuto la Germania ed è ancora un darsi il 5 e saltare e festeggiare con tutti. Sono dieci tra atleti e partner dell'Istituto di Istruzione Superiore Gasparrini-Righetti di Melfi, in provincia di Potenza: è la **prima scuola nel mondo** a entrare in Special Olympics, guidata dalla professoressa di scienze motorie **Adriana Loconsolo**. Spiega orgogliosa: «Siamo venuti qui per dimostrare che è possibile, non siamo una squadra con esperienze sportive di competizione importanti e ci stiamo preparando da settembre, ma siamo riusciti ad arrivare ai Mondiali. Perché lo facciamo? Magari qualcuno di questi atleti e atlete sui banchi di scuola pecca, ma in campo sono dei leoni, mettono tutto il loro spirito agonistico e sono tutti uguali. Sono loro che scelgono di aderire a queste attività. Rientrano a scuola tre volte a settimana per gli allenamenti nelle ore extra curriculari e giocano con partner, cioè atleti normodotati, secondo il modello dello sport

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

unificato. Il messaggio che vogliamo portare è che la scuola si fa anche fuori dalle aule e stare in un contesto così, con persone che vengono da tutto il mondo, è scuola di vita. E' qui che si disegna il futuro per chi l'inclusione la pratica davvero, tutti i giorni».

***

La newsletter di Alley Oop

Ogni venerdì mattina Alley Oop arriva nella tua casella mail con le novità, le storie e le notizie della settimana. Per iscrivervi cliccate qui.
Per scrivere alla redazione di Alley Oop l'indirizzo mail è alleyoop@ilsole24ore.com

TAGS: Diritti | Disabilità intellettiva | Inclusione | Special olympics | Special olympics italia | Sport

PARTECIPA ALLA DISCUSSIONE

Nome *

Email *

Il tuo indirizzo email non verrà pubblicato

Sito web

Lascia un messaggio...

Disclaimer Pubblica

Post Precedente

I PIÙ LETTI

MESE OGGI

SEGUI ANCHE SU

LINKEDIN
Alley Oop - Il Sole 24 Ore

FACEBOOK
Alleyoop

YOUTUBE
alleyoop-ilsole24ore21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

25 MARZO 2025 • SPETTACOLI VIDEO

Jovanotti, musica e amore: la romantica proposta di matrimonio durante "A te"

Al Mandela Forum di Firenze, durante il *PalaJova Tour 2025*, una coppia si è promessa amore eterno sulle note del romantico brano. Jovanotti, commosso, ha dedicato loro parole dolcissime

di NICOLÒ CANONICO

Ogni **concerto di Jovanotti è un mix di energia, musica ed emozioni straordinarie**. Alcuni giorni fa, durante una delle tappe del *PalaJova Tour 2025* al Mandela Forum di Firenze, il pubblico ha assistito a una ***proposta di matrimonio davvero unica***. Sulle note della romantica "A te", una coppia di fidanzati ha vissuto un momento da sogno, con l'anello al dito e un pubblico entusiasta a fare da cornice. Un gesto intimo che ha trasformato il concerto in una celebrazione dell'amore.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

IO DONNA CORRIERE DELLA SERA

www.ecostampa.it

La proposta di matrimonio sotto il palco di Jovanotti

Mentre la magia della musica di Jovanotti riempiva l'aria, **Mattia ha sorpreso Lisa con una proposta di matrimonio** che ha lasciato tutti senza fiato. Il gesto, tra i più romantici, non è sfuggito a Jovanotti, che ha notato l'emozione palpabile in platea. Dopo aver finito di cantare il brano, **si è avvicinato alla coppia, chiedendo i loro nomi e augurando loro tanta felicità**.

Jovanotti in concerto durante il "PalaJova2025"

LEGGI ANCHE
› **Jovanotti, 12 sold out e 5 nuove date per il "PalaJova 2025"**
› **Jovanotti festeggia i 25 anni della figlia Teresa: «È sempre per te il 13 dicembre»**
› **Come fare una proposta di matrimonio speciale? Spunti e idee**

Gli auguri di Jovanotti su Instagram

La dolcezza di quel momento ha commosso anche il cantante, che non ha resistito alla tentazione di condividerlo sui social. Su Instagram, Jovanotti ha raccontato: «Ieri sera mentre cantavo *A te* ho notato questi due ragazzi, **lui che metteva un anello al dito di lei e intorno a loro si è creato uno spazio bello**, e le persone intorno avevano assistito a questa cosa e applaudivano. **C'era emozione e...stava succedendo**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

IO DONNA CORRIERE DELLA SERA

www.ecostampa.it

qualcosa di grande. Mi sono emozionato anche io. Tanta felicità vi auguro ragazzi!».

Il successo del *PalaJova 2025*

Il *PalaJova 2025* è un vero e proprio ritorno alla vita per Jovanotti, dopo l'inferno seguito al grave incidente in bicicletta a Santo Domingo nel 2023. Il cantautore toscano sta facendo registrare il tutto esaurito nelle prime tappe del tour dei principali palazzetti italiani. **Dopo Pesaro e Milano**, in questi giorni si sta esibendo al Mandela Forum di Firenze; ad inizio aprile **sarà a Bologna** (Unipol Arena), poi a **Torino** (Inalpi Arena), **Roma** (Palazzo dello Sport) e **Verona** (Arena di Verona), per poi chiudere nuovamente al Forum di Milano.

Il tour, iniziato a marzo, segue l'uscita del **nuovo album di Jovanotti**, *Il Corpo Umano Vol. 1*, pubblicato il 31 gennaio 2025. La scaletta dei concerti ripercorre i suoi successi, alternando brani storici a nuove canzoni. E ognuno può trovarci la sua preferita, compresa quella per fare una romantica e

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

IO DONNA CORRIERE DELLA SERA

www.ecostampa.it

indimenticabile proposta di nozze.

iO Donna ©RIPRODUZIONE RISERVATA

CONCERTI A MARZO | FIRENZE | JOVANOTTI | LORENZO JOVANOTTI | PROPOSTA DI MATRIMONIO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

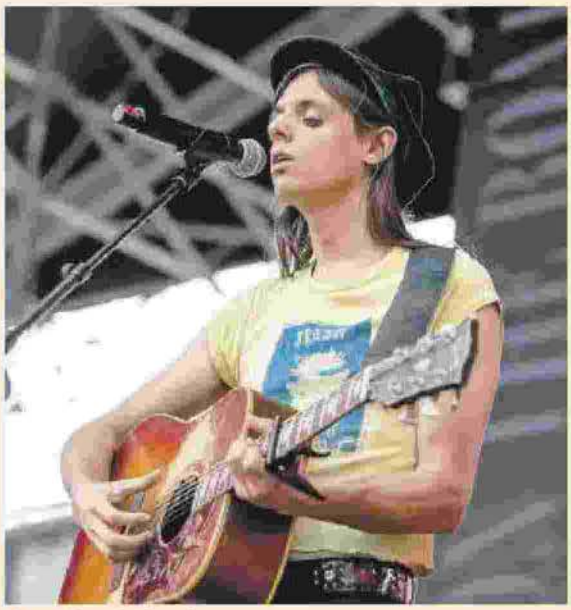
095047

L'Edicola

www.ecostampa.it

L'agenda

I prossimi appuntamenti



Napoli Lucio Corsi
Casa della Musica "Federico I" - 23 aprile

Mentre si avvicina la primavera e si iniziano a scaldare i motori per i grandi festival musicali in arrivo durante l'estate, in Italia i grandi tour tra teatri e palazzetti continuano a far sognare milioni di appassionati. Da segnalare Lucio Corsi sul palco della Casa della Musica "Federico I" di Napoli. L'artista dopo il successo riscosso sul palco di Sanremo, è pronto a stupire i suoi fan con il nuovo album.

Bologna
Subsonica
Estragon
Venerdì 28 marzo
La band ritorna in scena con i brani più famosi

Milano
Mario Venuti
Blue Note
Sabato 29 marzo
Il cantante sul palco con il tour "Tra la carne e il cielo"

Reggio Emilia
Claudio Baglioni
Teatro Romolo Valli
Sabato 5 aprile
Il cantautore in tour con "Piano di Volo Solo tris"

Assago (MI)
Sfera Ebbasta
Unipol Forum
Martedì 8 aprile
L'artista in tour con una festa della trap italiana

Torino
Jovanotti
Inalpi Arena
Mercoledì 9 aprile
Porta sul palco il nuovo album "Il corpo umano Vol. 1"

Bologna
Umberto Tozzi
Teatro EuropAuditorium
Mercoledì 16 aprile
Sul palco con "L'ultima notte rosa - The final tour"

Padova
Piero Pelù
Hall
Giovedì 24 aprile
Il rocker in scena con "Il ritorno del Diablo Tour 2025"

Milano
Fiorella Mannoia
Teatro degli Arcimboldi
Sabato 26 aprile
Mannoia in concerto accompagnata da un'orchestra

La ferita di un intero Paese nel dramma di una famiglia

"Lo Solaoallo" è la storia di Lou dietro le quinte della violenza

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

MI-LORENTEGGIO.com

www.ecostampa.it

MI-LORENTEGGIO.com
quotidiano.Online

Proverbio: Le api sagge in Marzo dormono ancora

SHIVA – SOLD OUT LE DATE DI ROMA E MILANO DEL TOUR ANGELS&DEMONS

Di **Redazione** - 25 Marzo 2025 - 15:56 19 0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

MI-LORENTEGGIO.com

www.ecostampa.it

(mi-lorenteggio.com) Milano, 25 marzo 2025 – Shiva annuncia il SOLD OUT della data di Roma al Palazzo dello Sport e le due date di Milano all'Unipol Forum del suo tour ANGELS&DEMONS, prodotto da Vivo Concerti, che lo vedrà finalmente esibirsi sul palco dei principali palazzetti italiani a giugno e a luglio 2025.

I biglietti per le altre date del tour sono disponibili online su www.vivoconcerti.com, i biglietti già acquistati rimangono validi per le nuove date.

Il tour di Shiva partirà dal Palazzo dello Sport di Roma con una data sold out (martedì 3 giugno 2025, precedentemente prevista per il 22 marzo) per proseguire al Mandela Forum di Firenze (sabato 7 giugno 2025, precedentemente prevista per l'8 marzo), alla Fiera di Padova (lunedì 9 giugno 2025, precedentemente prevista per il 19 marzo), all'Inalpi Arena di Torino (mercoledì 11 giugno 2025, precedentemente prevista per il 16 marzo), al Palapartenope di Napoli (sabato 14 giugno 2025, precedentemente prevista per l'11 marzo), all'Unipol Arena di Bologna (sabato 28 giugno 2025, precedentemente prevista per il 9 marzo) per concludersi all'Unipol Forum di Milano con un doppio appuntamento sold out lunedì 30 giugno (precedentemente prevista per il 4 marzo) e martedì 1° luglio 2025 (precedentemente prevista per il 5 marzo).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Dopo il successo di MILANO DEMONS (certificato quadruplo platino) e SANTANA SEASON (certificato platino) Shiva è tornato sulle scene con MILANO ANGELS (Milano Ovest/Columbia Records/Sony Music) pubblicato lo scorso 6 settembre, certificato disco di platino e che nella sua prima settimana di uscita si è subito posizionato nella Top 50 italiana di Spotify e Apple con tutti i 18 brani.

La prolificità e le sue skill gli hanno permesso di produrre un altro grande album col quale alzare ancora il livello, con canzoni che spaziano tra banger trap, episodi riflessivi, romantici e brani aperti ammiccanti al pop. La scrittura del disco è chiaramente influenzata dagli avvenimenti che hanno riguardato l'artista negli ultimi mesi, in MILANO ANGELS Shiva conferma il suo status dimostrando una crescita personale e una introspezione non scontata. I brani contenuti in Milano Angels presentano molti feat d'eccezione: Tedua, Geolier, Tony Boy, Kid Yugi, Paky, Mondo Marcio, Lil Tjay, NLE Choppa.

SHIVA – ANGELS&DEMONS – CALENDARIO DATE

Martedì 3 giugno 2025 – Roma, Palazzo dello Sport SOLD OUT

Sabato 7 giugno 2025 – Firenze, Mandela Forum

Lunedì 9 giugno 2025 – Padova, Fiera

Mercoledì 11 giugno 2025 – Torino, Inalpi Arena

Sabato 14 giugno 2025 – Napoli, Palapartenope

Sabato 28 giugno 2025 – Bologna, Unipol Arena

Lunedì 30 giugno 2025 – Milano, Unipol Forum SOLD OUT

Martedì 1° luglio 2025 – Milano, Unipol Forum SOLD OUT

Articolo precedente
FINANZA SOSTENIBILE, PRESENTATA INIZIATIVA PROMOSSA DA REGIONE LOMBARDIA E FINLOMBARDA. MAIONE: TRANSIZIONE ECOLOGICA È OPPORTUNITÀ ECONOMICA PER LE IMPRESE

Articolo successivo
Allianz Milano, ultima chiamata in casa contro la Lube

Redazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

MAISON DEL PANETTONE
ALBERTENGO
MARCHIO STORICO
PRENOTA sul nostro sito
PROFUMATORE SAGOMATO PER AUTO PERSONALIZZATO
Merlino PUBBLICITA'
OGGETTI PUBBLICITARI - ETICHETTE
ART. 2970
PRENOTA sul nostro sito
www.rabinosport.com
RABINO
PINEROLO - AVIGLIANA (TO)
piazzapinerolese
Edizione locale IlNazionale.it
ISCRIVITI alla newsletter
TORINO COMICS 11-12-13 APRILE
LINGOTTO FIERE, TORINO
CLICCA QUI E SCOPRI L'EVENTO!

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CHE TEMPO FA

ADESSO 13°C

MER 26 8.3°C 17.3°C

GIO 27 9.2°C 18.5°C

@Datameteo.com

Merline PUBBLICITÀ
OGGETTI PUBBLICITARI
ETICHETTE

RUBRICHE

- Ambiente e Natura
- Fotogallery
- Videogallery
- Pronto condominio
- io_viaggio_leggero
- Non solo Fumetti
- Anatomia di una Bolletta

ACCADEVA UN ANNO FA

1 ANNO FA

Attualità
Un piemontese su tre è pensionato ma la Regione è solo decima per il sistema di welfare

1 ANNO FA

Cronaca
Il Consiglio Regionale termina la legislatura. Il presidente Allasia: "Un mandato difficile, ma proficuo"

1 ANNO FA

Attualità
La sezione Ana di Pinerolo conferma Buttigliero alla presidenza

Leggi tutte le notizie

EVENTI | 29 marzo 2025, 07:14

Marcorè canta De Andrè, Massini racconta Hitler, Biennale Democrazia, Sfera Ebbasta: cosa fare a Torino fino a domenica 30 marzo

Balasso fa Ruzante, Barbie&Ken a Casa Fools. Si ride al Baretti con "Il corpo consapevole" e al Colosseo con "Tootsie". All'Erba solo donne. Per i bambini il musical di Shrek

Sfera Ebbasta sabato 29 marzo alle 21 all'Inalpi Arena

CONCERTI

SFERA EBBASTA
Sabato 29 marzo ore 21
Il rapper in concerto per una delle tappe del suo tour nei Palazzetti italiani. Uno show con adrenalinici giochi di fuoco e laser, speciali effetti pirotecnici e tanta musica, con una una setlist più che mai variegata a miscelare il meglio del suo repertorio dagli esordi a oggi. **Sfera** porterà sul palco anche i brani dell'ultimo progetto discografico *X2VR*, album più ascoltato di sempre su Spotify in Italia nelle prime 24 ore.
INFO: *Palaolimpico Inalpi Arena, corso Sebastopoli 123, www.inalpiarena.it*

EVENTI

BIENNALE DEMOCRAZIA
Dal 26 al 30 marzo

Biennale Democrazia, ideata e presieduta da **Gustavo Zagrebelsky**, torna da mercoledì 26 a domenica 30 marzo per la IX edizione, **Guerre e Paci.** Quest'anno la manifestazione intende riflettere sull'attuale scenario di

IN BREVE

sabato 29 marzo

Marcorè canta De Andrè, Massini racconta Hitler, Biennale Democrazia, Sfera Ebbasta: cosa fare a Torino fino a domenica 30 marzo

lunedì 24 marzo

Al via il Valsusa Filmfest 2025: la 29^ edizione dedicata a Mercedes Sosa

Tra impegno sociale e raccolte fondi gli alpini di Luserna San Giovanni compiono 70 anni

Castagnole Piemonte riporta i carri allegorici in paese dopo oltre 20 anni

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

crescente tensione globale e della persistente minaccia di scontri interni alle società democratiche. L'idea è di esplorare il complesso rapporto tra conflitto e democrazia, in un mondo dominato da guerre dove la pace deve essere la via. Il tema sono le "paci possibili".
INFO: *www.biennaledemocrazia.it*

LIFE BEYOND FILM FESTIVAL
Dal 29 marzo al 2 aprile
Saranno 7 lungometraggi, 5 documentari, 12 cortometraggi e 8 doc shorts e 7 prodotti di Art Movie in lizza per gli allori della quinta edizione del festival proposto dall'**Università Popolare ArtInMovimento**, in sinergia con l'A.R.E.I. (Afterlife Research and Education Institute) e il Religion Today Film Festival. Il LBLFF si focalizza sui temi escatologici per lo più legati alla **vita oltre la vita**, e accoglie prodotti cinematografici che trattano l'evento morte, il concetto di destino e le esperienze di medium, channeler e ricercatori spirituali.
INFO: *www.lifebeyondlife.net*

JAZZ IS DEAD!
Fino a 2 giugno
Piemonte, Torino e Milano sono i tre assi sui quali il festival si conforma. La direzione artistica di **Alessandro Gambo** ha immaginato un evento lungo dodici tappe: dodici pianeti sui quali il corvo JID25 si poserà attraversando una galassia di artisti e artiste, un grande sistema di stelle. **Jazz is Dead!** apre con la prima delle anteprime, il 21 marzo al Cinema Teatro Magda Olivero, a Saluzzo in provincia di Cuneo, luogo dove si trova in comunione di intenti e contenuti con Green Days, il festival che dal 2023 esplora il trilemma della sostenibilità - ambientale, sociale ed economica - attraverso i linguaggi artistici. I quattro giorni del festival, 30-31 maggio, 1-2 giugno si svolgeranno al Bunker di Torino.
INFO: *jazzisdeadfestival.it*

CINEMA

FANTOZZI NIGHT
Giovedì 27 marzo ore 19.30

Cinquant'anni fa sul grande schermo compariva un personaggio che, trasferendosi dalla letteratura al cinema, era destinato a rimanere nell'inconscio collettivo nonché nel linguaggio comune. Da allora il cognome **"Fantozzi"** diventava rappresentativo di una condizione lavorativa oltre che mentale, mentre termini come "la nuvola fantozziana", "il megadirettore galattico" o "la poltrona di pelle umana" sono entrati di diritto nel lessico quotidiano. To Be Events ha ideato la "Fantozzi Night", una serata al Lingotto UCI Cinema, una cena esperienziale a tema e a seguire proiezione della prima pellicola della commedia cult "*Fantozzi*" del 1975 diretta da Luciano Salce, in compagnia del mitico ragionier Ugo e dei suoi compagni di vita: dalla devota moglie Pina alla decisamente poco avvenente figlia Mariangela, dal suo amore agognato, la Signorina Silvani, al divertentissimo Ragionier Filini.
INFO: *www.tobevents.it*

Edizione zero della Cinque Terre Passion Ride

Da Palermo a Pinerolo per raccontare come ci si oppone alla guerra

sabato 22 marzo

Alla 'Fera ëd Masel' di domani si parla di agricoltura innovativa

Marcu e Marculina domani prenderanno le chiavi di Roletto

L'Iftar in piazza Roma a Pinerolo per un incontro tra culture e religioni

MARKETERs Day 2025 "Plot Twist"

Leggi le ultime di: Eventi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

SCHEGGE
Fino all'11 maggio
Al CineTeatro Baretti, secondo la formula ormai consolidata, la rassegna proporrà nove appuntamenti "fuori dagli schemi" dedicati al cinema, articolati in altrettante matinées domenicali, sempre alle ore 11, che si concluderanno con un aperitivo offerto nel foyer del cinema. Vengono proposti al pubblico spezzoni significativi e sequenze di film diversi, "schegge" di cinema raccordate dagli interventi di esperti di varia formazione: non solo critici, ma anche registi, storici, giornalisti, saggisti, scrittori.
INFO: *www.aiacetorino.it*

ONE (WO)MEN SHOW

FRANCESCO DE CARLO - MORTACCI TOUR
Da Lunedì 24 a Mercoledì 26 marzo ore 21

Francesco De Carlo, primo comico italiano a esibirsi al Comedy Cellar di New York, porta sul palco una "Storia di Roma per gente allegra", uno spettacolo di stand-up comedy che ripercorre la storia della Roma antica con ironia e intelligenza. Dalla fondazione della città alla caduta dell'Impero, passando per scandali, propaganda e problemi che ricordano sorprendentemente quelli della società contemporanea, De Carlo trasforma eventi storici in un monologo esilarante e coinvolgente.
INFO: *Teatro Gioiello, via Colombo 31, www.teatrogioiellotorino.it*

NERI MARCORÈ - LA BUONA NOVELLA
Martedì 25 e Mercoledì 26 ore 20.30

Marcorè porta in scena i capolavori **di Fabrizio De André**. Uno spettacolo, con drammaturgia e regia di **Giorgio Gallione**, pensato come una sorta di Sacra Rappresentazione contemporanea che alterna e intreccia le canzoni di Faber con i brani narrativi tratti dai Vangeli apocrifi cui lo stesso autore si è ispirato: dal protovangelo di Giacomo al Vangelo dell'Infanzia Armeno a frammenti dello Pseudo-Matteo. Prosa e musica, perciò, montati in una partitura coerente al percorso tracciato dall'autore nel disco del 1970.
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

TEATRO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

MEIN KAMPF
Dal 24 al 30 marzo. Orari: Lun-Mar-Sab ore 19.30; Mer-Ven ore 20.45; Dom ore 16, Gio riposo

Stefano Massini porta a teatro il suo spettacolo ispirato al saggio autobiografico in cui Adolf Hitler delinea l'ideologia del nazismo e il suo programma politico, pubblicato per la prima volta cento anni fa. Per anni Massini ha lavorato incrociando la prima stesura del libro-manifesto con i testi e i comizi del Führer oltre che con gli immensi materiali delle *Conversazioni con Hitler a tavola* raccolte da Picker, Heim e Bormann. Oggi consegna al palco uno spettacolo duro ma necessario, in cui *Mein Kampf* emerge in tutta la sua sconcertante portata. Perché queste parole hanno ipnotizzato le masse? Perché la Storia ha mutato direzione su queste pagine? E noi, spettatori di oggi, saremmo davvero impermeabili all'ascesa dal basso di questo profeta della rabbia?
INFO: *Teatro: Carignano, Piazza Carignano 6, tel. 0115169555-800235333, www.teatrostabiletorino.it*

TOO LATE
Dal 25 al 30 marzo. Orari Mar-Ven ore 21, Mer-Sab ore 19, Gio ore 20, Dom ore 17

Jon Fosse immagina Nora, protagonista di *Casa di bambola* di Ibsen, anziana artista che cerca di dare un senso ai frammenti del passato che la visitano. Mito culturale, simbolo di emancipazione, **Nora Helmer** si specchia nella protagonista dello spettacolo scritto dal premio Nobel. Ma è la Nora del dopo, una donna che ha vissuto le conseguenze di una scelta, quella di abbandonare marito e figli per diventare pittrice. Riflette sulla sua vita, sulle fratture: abbandoniamo e siamo abbandonati, siamo egoisti per noia o per necessità interiore, amiamo e non siamo ricambiati, spesso non riusciamo a non mentire, raramente ci sentiamo compresi. Regia di **Thea Dellavalle**.
INFO: *Teatro Astra, via Rosolino Pilo 8, tel. 0115634352, www.fondazionetpe.it*

IL RACCONTO DELL'ISOLA SCONOSCIUTA
Mercoledì 26 marzo ore 19.30

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Anteprima della nuova creazione di **Stefano Mazzotta** per la **compagnia Zerogrammi**. Ispirato all'omonimo racconto di José Saramago, lo spettacolo esplora il rapporto con il tempo futuro e la condizione sospesa del presente, tracciando un ponte tra desideri, speranze e incertezze. Questo lavoro si inserisce in un progetto più ampio sul tema del tempo, proseguendo la riflessione avviata con "Elegìa delle cose perdute", che si concentrava sulla memoria e sulla nostalgia.
INFO: *Casa Luft, via Monginevro 262/8, tel. 011.19706507 - zerogrammi.org*

IL CORPO CONSAPEVOLE
Mercoledì 26, Giovedì 27 e Venerdì 28 marzo ore 20, repliche
Mercoledì 2, Giovedì 3 e Venerdì 4 aprile ore 20

Una commedia che esplora le dinamiche di una famiglia contemporanea alle prese con temi come patriarcato, disparità di genere, identità, ridefinizione della famiglia e salute mentale. La trama si sviluppa attorno a Phyllis, docente di psicologia in un college del Vermont, che organizza una settimana di seminari sul corpo umano. La convivenza con la compagna Joyce e il figlio di lei, Jared, viene sconvolta dall'arrivo di Frank Bonitatibus, un fotografo specializzato in nudi femminili, la cui presenza mette in discussione le relazioni e le convinzioni dei protagonisti. La regia è affidata a **Silvio Peroni**, con la traduzione e drammaturgia di Monica Capuani. In scena **Olivia Manescalchi**, **Valentina Virando**, **Samuele Migone** e **Sax Nicosia**.
INFO: *CineTeatro Baretti, via Baretti 4, Torino, tel. 011.655187, www.cineteatrobaretti.it*

TOOTSIE
Venerdì 28 e sabato 29 marzo ore 20.30, Domenica 30 marzo ore 16

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Divertente, romantico e con una irresistibile vena dissacrante che fa sorridere ma anche riflettere: arriva al Colosseo il nuovo irresistibile musical di **Massimo Romeo Piparo**. Tratto dal famoso film del 1982 con Dustin Hoffman, regia Sydney Pollack, con musica e testi del vincitore del *Tony Award* David Yazbek è interpretato nella versione italiana da **Paolo Conticini**, già protagonista di successi come *"Mamma Mia!"* e *"The Full Monty"*, e **Enzo Iacchetti.**
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

TI AMO O QUALCOSA DEL GENERE
Venerdì 28 marzo ore 21, Sabato 29 ore 19.30, Domenica 30 ore 16

Una commedia brillante e ricca di equivoci che esplora il confine sottile tra amore e amicizia. **Diego Ruiz**, con il suo stile ironico e coinvolgente, racconta le dinamiche tra coppie e amici, mettendo in scena situazioni esilaranti e imbarazzanti. Quando il migliore amico è in realtà un'amica, gli equilibri si complicano: esiste davvero l'amicizia tra uomo e donna o c'è sempre un'attrazione latente? Tra bugie, mezze verità e colpi di scena, i quattro protagonisti si troveranno intrappolati in un vortice di fraintendimenti… fino al gran finale, dove forse l'amore trionferà.
INFO: *Teatro Gioiello, via Colombo 31, www.teatrogioiellotorino.it*

SVELARSI
Venerdì 28 e Sabato 29 marzo ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Uno spettacolo per sole donne (cis, trans, non binary). Un esperimento/serata/happening/sabba/pigiama party/assemblea... qualcosa di indefinito e indefinibile, un momento di condivisione e di riflessione piuttosto allegro su temi come il femminismo, l'umiliazione, la rivalsa, il senso di colpa, l'autodeterminazione. Una serata che genera parecchie risate e una smodata sorellanza. Con **Silvia Gallerano**, Giulia Aleandri, Elvira Berarducci, Smeralda Capizzi, Benedetta Cassio, Livia De Luca, Chantal Gori e Giulia Pietrozzini.
INFO: *Teatro Erba, corso Moncalieri 241, tel. 0116615447/011.6618404 - www.torinospettacoli.it*

BARBIE E KEN
Venerdì 28 e Sabato 29 marzo, ore 21

Spettacolo della compagnia italo-svizzera "Teatro La Fuffa", ha debuttato prima della versione cinematografica campione di incassi. I due protagonisti, tra domande scottanti, argomenti tabù, crisi esistenziali e ironia grottesca, sfidano il loro mondo perfetto scoprendo che la felicità imposta ha un prezzo inaspettato. Tutto sembra perfetto nel loro mondo: ogni cosa è prevedibile e volta alla conquista della felicità. Tuttavia, **basterà un primo "Perché?"** di Barbie a mettere in dubbio pian piano il loro sapere surrogato fino a convincerli a infrangere gli schemi prestabiliti. Lo spettacolo ha vinto il Festival Inventaria 2022 ed è stato indicato come "Miglior novità" del Teatro Ragazzi agli Eolo Awards 2023.
INFO: *Casa Fools, via Bava 39, www.casafools.it*

BALASSO FA RUZANTE
Venerdì 28 marzo ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Natalino Balasso riscrive l'opera di Angelo Beolco, detto il Ruzante, drammaturgo e scrittore veneto del Cinquecento che ha dato vita al personaggio del contadino padovano ruspante, famelico e poltrone. Con Natalino Balasso, Andrea Collavino, Marta Cortellazzo Wiel. Regia di Marta Dalla Via. Produzione Teatro Stabile di Bolzano ERT/Teatro Nazionale.
INFO: *Teatro Concordia, corso Puccini, Venaria, tel. 0114241124,* www.teatrodellaconcordia.it

MEFISTOFELE
Domenica 30 marzo ore 19
Considerato il capolavoro musicale di **Arrigo Boito**, alla su prima rappresentazione (Milano, Teatro alla Scala, 1868), fu accolto con grandissime critiche, costringendo l'autore a intervenire radicalmente sul progetto originario. La ricerca dell'eterna giovinezza e della felicità amorosa di Faust, la purezza perduta di Margherita e la maieutica anticonformista e ribelle di Mefistofele rappresentano, nella lettura scapigliata e ideologica di Boito, la miglior risposta italiana alle tante trasposizioni teatrali e musicali del capolavoro letterario di Goethe.
INFO: *Palazzina di Caccia di Stupinigi, Nichelino, tel 011.6279789, teatrosuperga.it*

FAMIGLIE E BAMBINI

SHREK - IL MUSICAL
Sabato 29 marzo ore 21 e Domenica 30 marzo ore 18

Basato sull'omonimo film premio Oscar di DreamWorks Animation, un'avventura da favola vincitrice del Tony Award, l'Oscar del Musical. La nuova produzione italiana firmata AncheCinema con la regia di **Graziano Galatone**, performer di punta di *Notre Dame de Paris* di Riccardo Cocciante, vanta il puppet del personaggio di Dragona più grande al mondo. Il libretto è di David Lindsay-Abaire, Premio Pulitzer 2007 per il teatro e le

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

musiche di Jeanine Tesori, vincitrice del Tony Award per Fun Home. Sul palco **Michele Savoia**.
INFO: *Teatro Superga, via Superga 44, Nichelino, tel. 011.6279789, teatrosuperga.it*

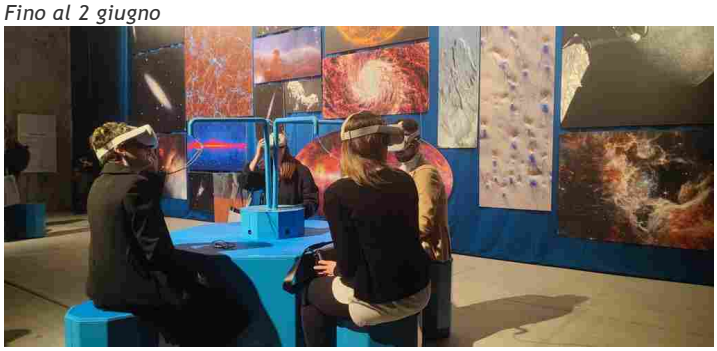
IL CONTRARIO DI ME
Giovedì 27 marzo ore 19.30
Lo spettacolo esplora **il tema dell'educazione** attraverso il mito della biga alata di Platone. Tutti abbiamo dentro di noi impulsi contrastanti, come ragione e istinto, ordine e caos. La storia segue due fratelli e una sorella, che dovranno imparare a collaborare: scopriranno che crescere significa trovare un equilibrio tra istinti, volontà e ragione, riconoscendo nella diversità un valore comune. **Dai 6 anni**.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

PRENDERE IL VOLO
Domenica 30 marzo ore 11
Ispirato al libro di Marina Marinelli e Silvia Molinari (Topipittori), o spettacolo racconta **il legame tra esseri umani e natura** attraverso la storia di Zazì, una giovane artista che, fin da bambina, accoglie e accudisce gli uccellini caduti dal nido, aiutandoli a tornare a volare. Attraverso ombre e animazioni, esplora il tema della protezione dei più fragili e della cura dell'ambiente. **Dai 3 anni**.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

DESPRESSO
Domenica 30 marzo ore 16.30
Si racconta l'incontro tra Viviana, una ragazza che vive la depressione, e Giorgia, una ragazza con la Sindrome di Down che cerca di aiutarla con i mezzi a sua disposizione. Attraverso questa relazione, il pubblico è invitato a ribaltare il concetto di "diversità" e a riflettere su **cosa significhi davvero essere "normali"**. Lo spettacolo unisce teatro-danza e clownerie. **Dai 6 anni**.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

MOSTRE

MACCHINE DEL TEMPO
Fino al 2 giugno



Le OGR si trasformano e fino al 2 giugno non aggiusteranno più treni, ma macchine del tempo. Non si tratta di un cambio d'uso (le locomotive non ci sono più da tempo alle OGR) ma della mostra dell'Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF) sullo spazio, che partirà domani 15 marzo al Binario 1. Oltre alla mostra, quindi, dodici eventi che accompagneranno Macchine del Tempo fino al 2 giugno, tra aperitivi scientifici, talk, concerti e osservazioni stellari. Intanto, al Binario 1, un viaggio interattivo accompagnerà i visitatori nello spazio, con un allestimento suggestivo che gioca con luce e colori. Una mostra pop, sia per appassionati che per bambini, con una strizzata d'occhio agli appassionati nerd grazie ai giochi e i pixel sparsi per tutta l'esposizione.
INFO: *ogrtorino.it/events/macchine-del-tempo*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

MIRÒ E MUNCH
Fino al 29 giugno

È un viaggio immersivo nell'arte di Mirò e di Munch quello che inaugura alla Promotrice di Belle Arti. Fino al 29 giugno gli eventi paralleli organizzati da Next Exhibition avvicineranno il pubblico di tutte le età ai due artisti. La mostra conduce nel mondo incantato dell'artista catalano: colore, segno e immaginazione si fondono per creare opere che superano i limiti della forma tradizionale, rendendo l'arte accessibile a tutti. Presenta oltre 150 opere grafiche che abbracciano l'intera carriera di Miró, dalle prime sperimentazioni fino ai lavori più maturi. Il percorso espositivo è suddiviso in sezioni tematiche che mettono in luce i vari aspetti della sua poetica grafica: l'incontro con il simbolismo, la ricerca del segno primordiale, la collaborazione con grandi poeti dell'epoca come Paul Éluard e Jacques Prévert e l'esplorazione dell'immaginario onirico e infantile. La mostra racconta a trecentosessanta gradi il mondo di Munch concentrandosi sull'inconscio di ognuno di noi. Suddiviso in aree tematiche il percorso conduce il visitatore alla scoperta dell'autore dell'ipnotico, Urlo.
INFO: https://nextexhibition.net/en/

BIANCO AL FEMMINILE
Fino al 2 febbraio 2026
Dalla tunica in lino proveniente dal monastero benedettino femminile di Belmonte del 1300, passando al vestito da sera su modello Dior del 1952 della sartoria Pozzi di Torino, fino all'abito da sposa con paillettes realizzato a Milano nel 1970. Il nuovo allestimento visibile fino al 2 febbraio 3026 nella sala tessuti **di Palazzo Madama** è un viaggio attraverso dei secoli di capolavori realizzati da e per le donne. Filo conduttore della mostra che raccoglie cinquanta manufatti tessili appena restaurati è il **bianco**. Il momento più alto della moda del bianco è in Francia ed Europa sul finire del 1700. Quando il fascino della statuaria greca e romana ispira un abbigliamento che guarda all'antico. In mostra ricami, merletti, abiti, ma anche ventagli e miniature cui si uniscono incisioni, porcellane, legature provenienti dall'interno del museo.
INFO: https://www.palazzomadamatorino.it/it/

GAUGUIN. IL DIARIO DI NOA NOA
Fino al 29 giugno
La mostra Gauguin. Il diario di Noa Noa e altre avventure arriva al Mastio della Cittadella. L'esposizione, prodotta da Navigare srl da una iniziativa di Ministero della Difesa - Difesa Servizi S.p.A, e che gode del patrocinio della Regione Piemonte e di Città di Torino, è curata dal piemontese Vincenzo Sanfo. Collezioni private, italiane, francesi e belghe, oltre a quanto proveniente da musei italiani e francesi, per un totale di circa 160 opere, compongono l'omaggio dedicato all'artista transalpino che, con questa mostra, torna a Torino dopo molti anni di assenza. Spiccano tra le opere esposte le 23 preziose xilografie del Diario di Noa Noa (1893-94), scritto dall'artista durante il suo primo soggiorno nella Polinesia francese, mentre disegni, litografie e due opere attribuite a Gauguin: l'olio su tela Femme de Tahiti (1891) e l'acquerello Paysage Tahitien, completano l'esposizione. Quarantacinque opere, tra disegni, incisioni e dipinti, realizzate da 13 nomi illustri dell'arte francese dell'800 tra le quali spiccano quelle di van

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Gogh, Millet e Bernard, arricchiscono la mostra.
INFO: https://www.navigaresrl.com/mostra/paul-gauguin-il-diario-di-noa-noa-e-altre-avventure/

CON AUDACE RESA
Fino al 18 maggio
Gli spazi di Flashback Habitat Ecosistema per le culture contemporanee, con la direzione artistica di Alessandro Bulgini si animano di una nuova mostra: Con audace resa: Cantieri Montelupo a Flashback Habitat. In esposizione una selezione di ceramiche, frutto del progetto Cantieri Montelupo, il programma di residenze artistiche realizzato dalla Fondazione Museo Montelupo di Montelupo Fiorentino con il sostegno del bando Toscanaincontemporanea e curato da Christian Caliandro. Fin dal 2021, il progetto si basa su alcune semplici regole: gli artisti invitati a collaborare con i ceramisti del territorio non devono avere alcuna esperienza pregressa con la ceramica, e non partono da un progetto predefinito; l'obiettivo infatti è sempre stato quello di avviare e processi realmente spontanei e imprevisti, attraverso il dialogo paritario, la collaborazione creativa e lo scambio tra artista visivo e artigiano, e il coinvolgimento della comunità dei residenti e dei partecipanti ai workshop che hanno avuto luogo mese dopo mese, anno dopo anno.
INFO: https://www.flashback.to.it/

HENRI CARTIER-BRESSON E RICCARDO MONCALVO
Fino al 2 giugno e al 6 aprile
Con Henri Cartier-Bresson e l'Italia e Riccardo Moncalvo. Fotografie 1932-1990, CAMERA – Centro Italiano per la Fotografia di Torino inaugura il programma espositivo del 2025. A cura di Clément Chéroux e Walter Guadagnini e accompagnata da un catalogo edito da Dario Cimorelli Editore, Henri Cartier-Bresson e l'Italia è una mostra scandita cronologicamente dai viaggi di Cartier-Bresson attraverso la penisola da Nord a Sud, dall'effervescenza e profondità che il paesaggio soprattutto umano del nostro Paese è stato in grado di trasmettere al fotografo definito l'occhio del secolo, e dalla ricchezza delle testimonianze editoriali, capaci di raccontare tra giornali, riviste e libri, le tappe del rapporto tra il Maestro e l'Italia. Sempre dal 14 febbraio 2025, la Project Room di CAMERA ospita l'esposizione Riccardo Moncalvo. Fotografie 1932-1990. L'importante fotografo torinese (Torino, 1915 – 2008) inizia ad approcciarsi al mezzo fotografico ad appena 13 anni, seguendo le orme del padre, titolare dell'atelier di Fotografia Artistica e Industriale, e diventa molto presto socio della Società Fotografica Subalpina. Negli anni tra le due guerre, le fotografie di Moncalvo iniziano ad apparire su importanti riviste di settore e il fotografo diventa uno dei primi in Italia a produrre stampe professionali a colori. La mostra di CAMERA raccoglie 60 stampe vintage, provenienti dall'Archivio Riccardo Moncalvo e da collezioni private, in bianco e nero e a colori, che ripercorrono quasi 60 anni di storia. L'esposizione e il relativo catalogo sono a cura di Barbara Bergaglio con testi della curatrice, di Walter Guadagnini e di Andrea

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Tinterri.
INFO: www.camera.to

FORMA E COLORE. DA PICASSO A WARHOL
Fino al 2 giugno
All'Oratorio San Filippo - Galleria Sottana di Torino, la conferenza stampa di presentazione della mostra Forma e Colore, da Picasso a Warhol. La Ceramica dei Grandi Maestri. L'esposizione, organizzata da AICS Torino in coproduzione con Art Book Web, e che gode del patrocinio del Comune di Torino, raccoglie le opere di alcuni dei più importanti protagonisti della scena artistica internazionale che si sono cimentati nell'uso della ceramica, della terracotta e della porcellana, e aprirà al pubblico dal 15 febbraio al 2 giugno 2025. Nel nuovo spazio espositivo di via Maria Vittoria, a pochi metri dal Museo Egizio, in collaborazione con la Congregatio Oratorii Taurinensi, FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano e Blu&Blu Network, ci saranno oltre 100 opere realizzate da circa 70 artisti. La curatela della mostra è affidata a Giovanni Iovane e Vincenzo Sanfo. La rassegna intende proporre le opere di pittori e scultori, che nell'ambito del loro percorso creativo si sono interessati all'uso della ceramica o della porcellana, il cui esempio più noto è senza dubbio quello di Pablo Picasso con le ceramiche di Vallauris. Ma, oltre all'artista spagnolo, si troveranno anche le opere di artisti quali Joan Mirò, Andy Warhol, Salvador Dalì, Marina Abramovic, Alighiero Boetti, Maurizio Cattelan e molti altri, in un percorso che va dall'Europa agli Stati Uniti, dall'Asia all'Africa.
INFO: https://aicstorino.it/

UNFINISHED. GIORGIO GRIFFA
Fino al 29 maggio
La Fondazione Giorgio Griffa, dopo l'inaugurazione degli spazi a ottobre 2024, continua la propria programmazione espositiva con Unfinished, mostra personale dell'artista Giorgio Griffa. La mostra esplora il concetto del non finito, uno dei temi cardine della pratica artistica di Giorgio Griffa. Curata dalla Fondazione, Unfinished propone una selezione di opere scelte direttamente con l'artista per offrire ai visitatori uno sguardo privilegiato su questo aspetto cruciale della sua pittura. Il non finito è presentato non solo come tecnica, ma come pensiero e filosofia, parte integrante della sua poetica. Il non finito è una scelta intenzionale dell'artista, che risponde e rispetta la natura dinamica del tempo e dello spazio. Con segni e campiture di colore che non riempiono mai completamente lo spazio della tela, le opere di Griffa rimangono come sospese, aperte a infinite possibilità, frammenti di un dialogo continuo con l'Universo.
INFO: https://www.fondazionegiorgiogriffa.org/

PRIMO LEVI. GIRO DI POSTA
Fino al 5 maggio
Dal 25 gennaio al 5 maggio, per la prima volta, un'intera mostra viene dedicata a Primo Levi scrittore di lettere. Giro di posta racconta la vasta rete di carteggi che Primo Levi intrattenne per più di vent'anni con i suoi interlocutori tedeschi: lettori e lettrici di Se questo è un uomo, amici, intellettuali e anche qualcuno che in Auschwitz stava «dall'altra parte». Le

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

corrispondenze esposte attraversano quasi mezzo secolo di storia europea e riflettono sulla memoria dello sterminio, ma anche sull'Europa e la Germania divise in due. Vi si intrecciano le quattro lingue – italiano, francese, inglese e tedesco – usate da Levi. Le lettere sono accompagnate da immagini inedite, mappe, disegni e molto altro.
INFO: www.palazzomadamatorino.it/

125 VOLTE FIAT
Fino al 4 maggio
In occasione dell'anniversario dei 125 anni dalla fondazione della FIAT, il MAUTO - Museo Nazionale dell'Automobile presenta la mostra 125 VOLTE FIAT che ripercorre la lunga e avvincente storia della fabbrica automobilistica torinese. Attingendo al grandissimo patrimonio visivo prodotto o ispirato da FIAT, la mostra ripercorre il legame che ha unito l'azienda automobilistica torinese allo sviluppo culturale, industriale ed economico dell'Italia e racconta il modello di modernità immaginato, progettato e promosso da un'azienda che con la sua intraprendenza ha influenzato una larga parte della storia nazionale. In esposizione al MAUTO, otto vetture rappresentative della storia del celebre marchio italiano corredate da una ricchissima selezione di opere d'arte, bozzetti d'artista e manifesti pubblicitari, documenti d'archivio e materiali grafici, fotografici e audiovisivi d'eccezione che contribuiscono a definire l'immaginario visivo dell'azienda. Un percorso espositivo che, attraverso la potenza evocativa degli oggetti e delle immagini, racconta oltre un secolo di storia e sperimentazioni – non solo in campo automobilistico – offrendo uno sguardo approfondito sul modello imprenditoriale unico di un'azienda che ha rappresentato la via italiana alla modernità.
INFO: https://www.museoauto.com/

LA BELLEZZA INCISA. DAL '500 AL CONTEMPORANEO
Fino al 4 maggio
L'Albertina espone per la prima volta al pubblico i tesori più preziosi del suo straordinario patrimonio di incisioni storiche, collezionate in più di tre secoli e normalmente custodite nel caveau dell'Accademia di Belle Arti. Nelle sale della Pinacoteca Albertina trovano casa Tiepolo, Piranesi e gli altri grandi maestri della Grafica d'Arte; le prime incisioni cinquecentesche della Cappella Sistina di Michelangelo e degli altri capolavori del Rinascimento e del Barocco. Segni nel tempo che accompagneranno il visitatore ad alcune declinazioni contemporanee del ruolo della grafica tra le discipline artistiche. La mostra aperta a cura di Antonio Musiari per l'excursus storico e di Franco Fanelli per la sezione contemporanea, è infatti l'occasione per scoprire la ricca collezione di incisioni antiche dell'Albertina in un gioco di confronti e rimandi con significativi esempi della produzione contemporanea della Scuola di Grafica d'Arte dell'Accademia di Belle Arti di Torino. Il presente e il futuro della Scuola animano questa sezione in cui

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

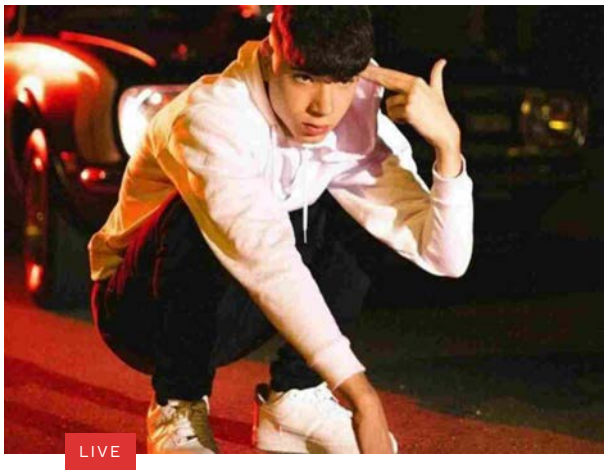
sono esposti i libri d'artista della collana Hbitat, edita da Albertina Press e realizzati da un gruppo di studentesse e studenti del Biennio Specialistico coordinati da Sonia Gavazza, mentre nelle ultime sale le opere di Cornelia Badelita, docente e artista, dialogano con quelle di Marco Manzolini, suo attuale allievo.
INFO: www.pinacotecalbertina.it

ERA COME ANDARE SULLA LUNA e WALKING MOUNTAINS
Fino al 26 giugno
In occasione della settimana dell'arte, anche il Museo della Montagna apre alla nuova stagione delle mostre con una doppia esposizione: Era come andare sulla. K2 1954 e Walking Mountains. La prima è dedicata alla storica spedizione che portò per la prima volta al raggiungimento della vetta, mettendo in luce l'apporto dell'industria italiana che in pochi mesi riuscì a sviluppare materiali innovativi, testati dagli alpinisti della spedizione e diventati fondamentali nell'evoluzione dell'alpinismo. La seconda è dedicata all'attraversamento della montagna diventa occasione per un dialogo inedito con l'alterità, con la dimensione biotica e abiotica; strumento per un'evoluzione del sentire; esperienza di rinnovamento della coscienza individuale e collettiva; occasione per riconoscere che il genere umano è parte non indispensabile di un tutto; atto radicale – intimo e politico al tempo stesso – di disubbidienza e rivoluzione.
INFO: https://www.museomontagna.org/

SALVO
Fino al 25 maggio
Arrivare in tempo è il titolo della più grande mostra retrospettiva dedicata all'artista Salvo, organizzata alla Pinacoteca Agnelli, in contemporanea con Artissima e la Art Week torinese e aperta fino al 25 maggio 2025. L'esposizione, a cura di Sarah Cosulich & Lucrezia Calabrò Visconti, occupa tre piani della Pinacoteca in un percorso che racconta l'artista, siciliano d'origine, ma torinese d'adozione, che andò sempre controcorrente rispetto ai suoi tempi. Precursore, protagonista di una traiettoria indipendente e originale. Attraverso otto capitoli e 170 opere, la mostra presenta alcuni dei momenti più importanti del lavoro artistico di Salvo, mettendo in evidenza alcuni aspetti come la sperimentazione nella ripetizione degli stessi soggetti; il ruolo dell'artista e il suo rapporto con la storia dell'arte, con la scrittura e la letteratura.Si passa dalle fotografie concettuali, passando ai bar, con i famosi giocatori di flipper, per raggiungere i paesaggi urbani,
con strade, periferie, fabbriche, porti, fino alla suggestiva sala dedicata ai notturni e agli amati tramonti, cui l'artista voleva sempre "arrivare in tempo" per poterli ammirare.
INFO: https://www.pinacoteca-agnelli.it/

Daniele Angi e Chiara Gallo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



LIVE

Shiva, sold out le due date di Milano e la data di Roma

25 Marzo 2025 by Rebel Mag
0 comments

Shiva annuncia il SOLD OUT della data di Roma al Palazzo dello Sport e le due date di Milano all'Unipol Forum del suo tour ANGELS&DEMONS, prodotto da Vivo Concerti, che lo vedrà finalmente esibirsi sul palco dei principali palazzetti italiani a giugno e a luglio 2025.

SHIVA – ANGELS&DEMONS – CALENDARIO DATE

Martedì 3 giugno 2025 – Roma, Palazzo dello Sport SOLD OUT
Sabato 7 giugno 2025 – Firenze, Mandela Forum
Lunedì 9 giugno 2025 – Padova, Fiera
Mercoledì 11 giugno 2025 – Torino, Inalpi Arena
Sabato 14 giugno 2025 – Napoli, Palapartenope
Sabato 28 giugno 2025 – Bologna, Unipol Arena
Lunedì 30 giugno 2025 – Milano, Unipol Forum SOLD OUT
Martedì 1° luglio 2025 – Milano, Unipol Forum SOLD OUT

I biglietti per le altre date del tour sono disponibili online su www.vivoconcerti.com, i biglietti già acquistati rimangono validi per le nuove date.

Share:

BE YOU, BE R.E.B.E.L.

ULTIMI ARTICOLI

Yung Lean torna in concerto in Italia il 15 novembre a Milano
8 secondi ago

Shiva, sold out le due date di Milano e la data di Roma
11 minuti ago

Bresh annuncia le date del tour estivo
15 minuti ago

Se ci pensi il film/album BULLY di Kanye West è assolutamente geniale
3 ore ago

Il video di No Vabbè di Rose Villain e Lazza è stato girato interamente con l'iPhone
4 ore ago

FOLLOW US #REBELMAG

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Questo sito utilizza cookie tecnici allo scopo di permettere la corretta navigazione e cookie di profilazione di terze parti per l'invio di offerte pubblicitarie personalizzate. Se vuoi saperne di più e desideri visualizzare quali cookie è possibile accettare clicca qui. Chiudendo questo banner, scorrendo questa pagina o cliccando qualunque suo elemento acconsenti all'uso dei cookie. X

Sardegna
Italia

martedì 25 marzo
Cagliari

Poco o parzialmente nuvoloso
T min.9.2°C - T max.19.7°C
Venti 7.6 nodi ONO
Probabilità di pioggia 11%

stampa PDF 3BMeteo.com

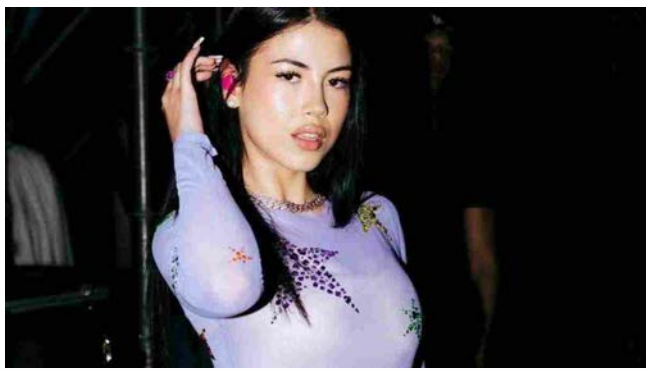
NEWS

Attualità

25 Marzo 2025

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards 2025: "Italy's Global Woman of The Year"

La rapper italiana riceverà il prestigioso riconoscimento Italy's Global Woman of The Year ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si terranno il 29 marzo allo YouTube Theatre di Los Angeles



Anna continua a collezionare successi. La rapper italiana riceverà il prestigioso riconoscimento Italy's Global Woman of The Year ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si terranno il **29 marzo allo YouTube Theatre di Los Angeles**. L'evento, organizzato da Billboard, celebra ogni anno le artiste, le produttrici e le dirigenti più influenti dell'industria musicale a livello mondiale.

*Anna sarà premiata accanto a superstar internazionali come **Doechii**, che riceverà il premio **Donna dell'Anno**, **Gracie Abrams** (Miglior Autrice dell'Anno), **Glorilla** (Powerhouse), **Jennie delle Blackpink** (Global Force), **Tyla** (Impact Award), **Meghan Trainor** (Hitmaker) ed **Erykah Badu** (Icon).*

Trasmissioni correlate
Fuori dal Gregge

Speaker correlati
Mattia

Ultime news in questa categoria

25 Marzo 2025
Foto in movimento, la nuova funzionalità in arrivo su Whatsapp

24 Marzo 2025
Biancaneve al cinema tra polemiche e scarsi incassi

24 Marzo 2025
Sardegna tra le mete più ambite per il weekend di Pasqua: boom di prenotazioni

24 Marzo 2025
Viaggio: le compagnie aeree vietano l'utilizzo del powerbank a bordo

24 Marzo 2025
Attenzione alla nuova truffa telefonica legata alle false offerte di lavoro

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Il premio arriva dopo un anno straordinario per Anna, che si è affermata come la rapper italiana più venduta del 2024. Il suo album *Vera Baddie* ha conquistato il **triplo disco di platino**, restando più a lungo al primo posto nella classifica FIMI/Gfk rispetto a qualsiasi altro album del 2024. ***È stato il terzo album più venduto dell'anno in assoluto e il primo di un'artista donna.***

Oltre ai record di vendita, ***Anna è anche l'artista femminile con più certificazioni FIMI dell'anno, superando i 2 milioni e mezzo di copie certificate.*** Numeri che confermano il suo impatto nel panorama musicale italiano e il motivo per cui Billboard ha deciso di premiarla con un riconoscimento internazionale.

Dopo il riconoscimento a Los Angeles, Anna si prepara a una stagione live intensa. *Il **VB Summer Tour 2025**, organizzato da Vivo Concerti, la porterà sui principali palchi dei festival italiani a partire dal **5 luglio a Codroipo (UD)** fino al **24 agosto a Campobasso (CB)**, con una tappa anche in Sardegna il **15 agosto al Red Valley Festival di Olbia**.*

L'autunno segnerà invece un traguardo importante per la rapper: *il suo primo tour nei **palasport**, che partirà il **16 novembre da Mantova** (già sold out). Seguiranno **tre date consecutive sold out a Milano** (Unipol Forum, 22-23-24 novembre) e tappe a **Bologna, Firenze, Napoli, Roma, Padova (sold out) e Torino**, con chiusura il **6 dicembre all'Inalpi Arena**.*

@Redazione Sintony News

radiosintony

Home • Palinsesto • Trasmissioni • Speaker • Frequenze • News • Classifiche • Contatti
Chi siamo • Pubblicità • Sintony News • Dove siamo • Newsletter • Privacy policy • Cookie policy • Mappa del sito

Radio Sintony, presso Studio 101 S.a.s. - P. IVA 01928730926
Via Martini, 17 - 09124 Cagliari (CA)

made with in Cagliari

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

thefrontrow
Music, Events & Urban Noise

NEWS PHOTO REPORT LIVE REPORT RECENSIONI INTERVISTE EVENTS HARD'N'HEAVY ABOUT

SFERA EBBASTA TOUR 2025

Autore: Luca Iacono

Dopo una vita passata sul palco ha deciso di provare quella sottopalco e dal 2015 inizia a fotografare i live del "giro", fino ad approdare su The Front Row nel dicembre 2022. Il suo sogno rimane fotografare mentre suona.

Cerca

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Dopo gli show da tutto esaurito a Padova, Firenze, Roma e Bologna, il **TOUR 2025** di **Sfera Ebbasta**, che ha già registrato l'**en plein di sold out nelle sue 11 tappe nei palazzetti italiani**, arriverà a **Torino @ Inalpi Arena sabato 29 marzo**. Il tour – prodotto da **Vivo Concerti** in collaborazione con **Thaurus Live** – si concluderà con le quattro date di **Milano @ Unipol Forum, 4-5-7-8 aprile**, per lasciare poi il passo all'estivo con la data del **7 giugno** allo **Stadio Maradona di Napoli** e quella del **19 luglio** nel cartellone di **Rock in Roma**.

I biglietti disponibili su www.vivoconcerti.com e nei punti vendita autorizzati. L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei comunicati ufficiali.

Per il suo ritorno live, nove mesi dopo aver riempito per due volte lo Stadio San Siro, Sfera Ebbasta ha messo in scena -curandone personalmente ogni dettaglio- **uno show galvanizzante, adrenalinico e dal forte impatto**, dove tra incredibili effetti visivi, giochi di luce e potenti lanciafiamme, i 30 brani che compongono la setlist scorrono senza fiato, introdotti solo dai boati del pubblico.

La struttura su due livelli che campeggia al centro del palco (tutta gradini luminosi di Led) viene presto popolata dal Trap King e dai suoi 8 ballerini, cornice perfetta per le **coreografie orchestrate dall'*Head of Performance* Laccio**, plasmandosi di hit in hit: dalle nude pareti di palazzoni di periferia, pronte a riempirsi di graffiti a tema Sfera, alle colorate navate di una cattedrale, con tanto di rosone logato $€.

A dominare le retrovie un enorme ledwall in formato landscape per ospitare, con i suoi 24 metri di larghezza, i **futuristici visual** firmati da **SUGO Design**, in un'**esperienza mai prima d'ora tanto immersiva nel mondo e nell'estetica di Sfera Ebbasta**.

Un inedito spotlight sulla sua storia, su un passato che viene ora metaforicamente investito da un tornado -sulle note di *"Tran Tran"*, ora congelato in una bolla underwater -per il tempo di *"Rockstar"*, pronto per essere riletto attraverso la lente del successo e dei cambiamenti e preparare la strada al ritorno nel blocco, ai palazzi di Ciny da dove tutto è partito, con i brani di ***X2VR***. Una consistente sezione della scaletta è riservata ai successi del suo ultimo album, pubblicato per **Island Records** e già **Quintuplo Disco di Platino**: l'ultimo grande capitolo di un percorso che è valso a Sfera **bilioni di stream e views**, **230 Platini e 32 Ori** (primo italiano in epoca FIMI ad aver raggiunto e superato quota 200 Dischi di Platino) e l'affetto incondizionato del suo pubblico.

ULTIMI ARTICOLI PUBBLICATI

SFERA EBBASTA TOUR 2025 25 Marzo 2025

Rimanere cantautori come Mirkoeilcane 25 Marzo 2025

Il Prog Rock del Banco al Gavazzeni di Seriate 25 Marzo 2025

Manifesto: l'album di esordio della band romana The Light Drown 24 Marzo 2025

I Variance tornano con un nuovo singolo: Bane, ecco il messaggio del brano 24 Marzo 2025

CATEGORIE

ALBUM (193)
ARTISTI (431)
CINEMA (13)
CONCERTI (1.111)
EVENTI (647)
FESTIVAL (124)
HARD'N'HEAVY (485)
HOT (494)
INTERVISTE (270)
LIBRI (15)
LIVE REPORT (682)
NEWS (2.419)
NUOVE PROPOSTE (7)
PHOTO REPORT (2.939)
RECENSIONI (431)
SINGOLI (192)
TEATRO (15)
TOUR (868)
TV (24)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

toptrade.it
www.ecostampa.it

Universiade Invernale: successo per la rete sperimentale 5G NPN

Universiade Invernale: successo per la rete sperimentale 5G NPN
Sei qui: Home » Categorie Funzionali » Posizione Home Page » Universiade Invernale: successo per la rete sperimentale 5G NPN
Universiade Invernale: successo per la rete sperimentale 5G NPN
LinkedIn Reddit Telegram WhatsApp Email
Grande successo per il test della rete 5G al servizio della produzione televisiva all´Universiade Invernale Torino 2025, tra le piste di Torino e Bardonecchia
Rai , il servizio pubblico radiotelevisivo nazionale in Italia, con il suo Centro Ricerche e la Direzione Tecnologie, insieme a EMG Italia, CVE, One TV, Sony Europe e al Comitato Organizzatore del WUG , sono lieti di annunciare il successo di una serie di prove tecnologiche 5G su una rete privata nella banda 4GHz, applicate alla produzione televisiva, durante la recente Universiade Invernale di Torino.
L´Universiade Invernale di Torino 2025 , conosciuta anche come FISU World University Games Winter 2025, si è svolta dal 13 al 23 gennaio 2025 nelle località di Torino, Bardonecchia, Pinerolo, Torre Pellice, Pragelato e Sestriere . Durante gli 11 giorni di competizione, sono stati disputati eventi in 11 discipline sportive, tra cui hockey su ghiaccio, pattinaggio artistico, sci alpino e molte altre.
Il test effettuato all´ Universiade Invernale di Torino 2025
La rete sperimentale 5G NPN era composta da due celle, operative su una frequenza concessa a scopo sperimentale dal Ministero delle Imprese e del Made in Italy. Le apparecchiature per le riprese e l´interconnessione tra gli operatori erano collegate in modalità wireless a tali celle. Sony, insieme ai colleghi esperti che hanno partecipato al Proof of Concept, ha implementato i codec HEVC di ultima generazione, che garantiscono una trasmissione video di alta qualità a basso bit rate e con prestazioni a latenza estremamente ridotta. In particolare, l´unità di produzione remota CBK-RPU7 è stata collegata al PDT-FP1 Portable Data Transmitter, il quale si è connesso alla rete privata 5G. All´altra estremità della connessione, l´NXL-ME80 (Media Edge Processor) ha ricevuto e gestito i segnali, trasmettendoli al resto dell´infrastruttura. Il test ha permesso di valutare l´efficacia del 5G per il trasporto di segnali di contribuzione in scenari di produzione live ad alta complessità, offrendo una valida alternativa alle tradizionali connessioni via radiofrequenza e cavo. La tecnologia è stata prima testata "al chiuso" all´Arena Inalpi di Torino durante le prove della Cerimonia di Apertura dell´Universiade Invernale, per poi passare a uno scenario più complesso "all´aperto" sulle piste di Bardonecchia dove ha seguito le gare di Sci Alpino, Snowboard, Freestyle e Freeski.
I primi risultati dei test stanno dimostrando come questa tecnologia possa migliorare significativamente l´efficienza complessiva nella produzione di eventi, semplificando e accelerando il processo di installazione dell´infrastruttura. Inoltre, essendo basato su tecnologie wireless, il sistema offre maggiore libertà nel posizionamento delle telecamere, rispetto al tradizionale sistema cablato che collega le telecamere alla sala di controllo tramite fibra ottica. Nonostante il trasporto di segnali video compressi, grazie alla flessibilità nella configurazione, all´affidabilità e alla robustezza del ponte radio, è stato possibile mantenere elevati standard di qualità video e ridurre al minimo la latenza.
Dichiarazioni
Benito Mari, Senior Sales Manager di Sony Europe , ha commentato: " L´esito del test effettuato in occasione delle Universiade Invernale è stato estremamente positivo, non solo per gli aspetti qualitativi, stabilità e di latenza delle immagini catturate, ma anche per l´aspetto di gestione da remoto, che ha permesso di veicolare il controllo dei parametri di setting in tempo reale della telecamera direttamente alla postazione di camera control tramite la rete 5G. Un sentito ringraziamento a tutti i colleghi delle primarie aziende coinvolte e alla RAI per il costante impegno nell´esplorazione di soluzioni innovative, sempre orientate al miglioramento dell´efficienza dei processi produttivi ".

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

TorinOggi.it dal 2008
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA
RUBRICHE
Fotogallery
Videogallery
Stadio Aperto
Immortali
Il Punto di Beppe Gandolfo
Nuove Note
L'oroscopo di Corinne
Ambiente e Natura
Motori
E poe...sia!
Conversazioni
I corsivi di Virginia
Fiera Nazionale del Peperone
La finanza in parole semplici
Uno scatto, una storia
Ristoblog Acqua Hydra
Pronto condominio
Orgoglio Torinese
Un Occhio sul Mondo
io_viaggio_leggero
Non solo Fumetti
Torino 2025
Voci della crisi
Ristoranti & C. Torino
Banca Territori del Monviso
Copertina

VIABILITÀ E TRASPORTI | 25 marzo 2025, 11:09

Il cantiere della ciclabile ha le ruote sgonfie? I residenti di Borgo Filadelfia cominciano a lamentarsi dell'attesa e dei parcheggi [FOTO]

Sono ormai mesi che i lavori per il rifacimento della pista per le biciclette interessano via Filadelfia, da via Giordano Bruno a piazzale san Gabriele da Gorizia. Ma i tempi si stanno dilatando (e spesso gli operai non ci sono)

Il cantiere per la pista ciclabile in via Filadelfia

Adesso la gente comincia a perdere la pazienza. Sono mesi che ormai, in via Filadelfia, il cantiere per il rifacimento della pista ciclabile sta tenendo in ostaggio la zona che si trova attorno allo stadio del Grande Torino. Prima con i cantieri Smat lungo via Giordano Bruno e poi con le transenne che da tempo costeggiano il lato intorno alla struttura sportiva, per poi risalire - una volta attraversata via Tunisi - fino a piazzale san Gabriele da Gorizia.

Lavori che erano partiti in maniera spedita, ma che - complice forse anche il meteo non proprio clemente - sembrano aver subito una brusca frenata. Gli operai infatti hanno da tempo abbandonato l'area da cui l'intervento è partito, per spostarsi verso la zona delle piscine. Ma i progressi appaiono piuttosto limitati, soprattutto per il tempo impiegato.

ACCADEVA UN ANNO FA

Politica
Regionali, Lupi (Noi Moderati): "Obiettivo due consiglieri regionali. In Piemonte Cirio continuerà a governare"

IN BREVE

martedì 25 marzo

Il cantiere della ciclabile ha le ruote sgonfie? I residenti di Borgo Filadelfia cominciano a lamentarsi dell'attesa e dei parcheggi [FOTO]

lunedì 24 marzo

Buche nel centro di Torino. Firrao: "Seppellito anche sacchetto di plastica sotto l'asfalto"

Bardonecchia, addio ai Frecciarossa? La sindaca Rossetti chiede aiuto a Salvini e Santanché: "Sperimentare i weekend e alta stagione"

Asfalto ridotto a colabrodo e sosta selvaggia, degrado nel cuore di Parella

domenica 23 marzo

A Torino si corre la Deejay Ten: ecco come cambia la viabilità

venerdì 21 marzo

Agenti di commercio, una svolta per la mobilità: in arrivo un pass unico per tutta la Regione

Ciclovia Venezia-Torino: inaugurato il primo lotto da 14 chilometri

Statale 24 “del Monginevro”, chiusura notturna della galleria Cesana per manutenzione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Volley
Volley A1/F: una serata di emozioni con la Wash4green Pinerolo [FOTO]

Cultura e spettacoli
Aperta la nuova sede del Sistema Bibliotecario Valsusa, che gestisce 26 biblioteche e 200.000 volumi

Leggi tutte le notizie

Una variabile non indifferente, quella del tempo, perchè il disagio maggiore per chi abita nella zona è proprio quella del parcheggio. Sono stati infatti "cancellati" decine e decine di posti auto in un'area in cui lasciare la macchina non è già di per sé esercizio tra i più semplici. Situazione che si complica quando ci sono eventi all Stadio Grande Torino, oppure all'Inalpi Arena, con relativo richiamo di pubblico (e di vetture).

Un malumore che si sta spargendo soprattutto tramite le pagine social della zona. E nel mirino, in particolare, è finita la zona "originaria" del cantiere, quella all'incrocio tra via Filadelfia e via Giordano Bruno. Qui l'intervento infatti sembra prevedere l'ampliamento della sede del marciapiede, restringendo quella stradale che andrà a realizzare il nuovo incrocio con un'inserzione perpendicolare e non più "a trapezio" come è stata fino a poco tempo fa. "*E' vergognoso, è un mese che non c'è più nessuno*", dice uno degli utenti. Mentre altri fanno notare come la nuova disposizione degli spazi renderà più difficoltoso il traffico: "*Infatti nei giorni scorsi hanno già bocciato*".

Massimiliano Sciullo

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

Pavimentazione a pezzi, poco verde e il benzinaio delle polemiche: "Un piano per piazza Montanari"

giovedì 20 marzo

Nicco: "Un patto per potenziare il trasporto merci del nord-ovest"

Leggi le ultime di: Viabilità e trasporti

Copyright © 2013 - 2025 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - Credits | Privacy e cookie policy | Preferenze privacy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

www.ecostampa.it

EVENTI | 25 marzo 2025, 07:14

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

RUBRICHE

- Fotogallery
- Videogallery
- Stadio Aperto
- Immortali
- Il Punto di Beppe Gandolfo
- Nuove Note
- L'oroscopo di Corinne
- Ambiente e Natura
- Motori
- E poe...sia!
- Conversazioni
- I corsivi di Virginia
- Fiera Nazionale del Peperone
- La finanza in parole semplici
- Uno scatto, una storia
- Ristoblog Acqua Hydra
- Pronto condominio
- Orgoglio Torinese
- Un Occhio sul Mondo
- io_viaggio_leggero
- Non solo Fumetti
- Torino 2025
- Voci della crisi
- Ristoranti & C. Torino
- Banca Territori del Monviso
- Copertina

ACCADEVA UN ANNO FA

Economia e lavoro
Sciopero Stellantis a Torino, Cirio: "Ci sarò con il gonfalone. In corteo tutti i candidati alle Regionali"

Politica
Regionali, Lupi (Noi Moderati): "Obiettivo due consiglieri regionali. In Piemonte Cirio continuerà a governare"

Cronaca
Salva un uomo dai cani inferociti: premiato dal sindaco di Grugliasco

Leggi tutte le notizie

Marcorè canta De Andrè, Massini racconta Hitler, Biennale Democrazia, Sfera Ebbasta all'Inalpi Arena: cosa fare a Torino fino a domenica 30 marzo

Balasso fa Ruzante, Barbie&Ken a Casa Fools. Si ride al Baretti con "Il corpo consapevole" e al Colosseo con "Tootsie". All'Erba solo donne. Per i bambini il musical di Shrek

Sfera Ebbasta sabato 29 marzo alle 21 all'Inalpi Arena

CONCERTI

SFERA EBBASTA
Sabato 29 marzo ore 21
Il rapper in concerto per una delle tappe del suo tour nei Palazzetti italiani. Uno show con adrenalinici giochi di fuoco e laser, speciali effetti pirotecnici e tanta musica, con una una setlist più che mai variegata a miscelare il meglio del suo repertorio dagli esordi a oggi. **Sfera** porterà sul palco anche i brani dell'ultimo progetto discografico *X2VR*, album più ascoltato di sempre su Spotify in Italia nelle prime 24 ore.
INFO: *Palaolimpico Inalpi Arena, corso Sebastopoli 123, www.inalpiarena.it*

EVENTI

BIENNALE DEMOCRAZIA
Dal 26 al 30 marzo

Biennale Democrazia, ideata e presieduta da **Gustavo Zagrebelsky**, torna da mercoledì 26 a domenica 30 marzo per la IX edizione, **Guerre e Paci.** Quest'anno la manifestazione intende riflettere sull'attuale scenario di crescente tensione globale e della persistente minaccia di scontri interni alle società democratiche. L'idea è di esplorare il complesso rapporto tra conflitto e democrazia, in un mondo dominato da guerre dove la pace deve

martedì 25 marzo

Marcorè canta De Andrè, Massini racconta Hitler, Biennale Democrazia, Sfera Ebbasta all'Inalpi Arena: cosa fare a Torino fino a domenica 30 marzo

lunedì 24 marzo

Claudio Marchisio all'NH Carlina: l'ex calciatore ospite al Salotto di Mao

Via Di Nanni si tinge di colori: torna la festa di Primavera

Liberazione: per l'80esimo anniversario un ricco calendario e le testimonianze di quei torinesi che l'hanno vissuta

Tra impegno sociale e raccolte fondi gli alpini di Luserna San Giovanni compiono 70 anni

Pralormo, conto alla rovescia per Messer Tulipano che celebra la sua venticinquesima edizione

Acus Run: il 30 marzo si disputa l'ottavo Memorial Sergio Bertoldini

Castagnole Piemonte riporta i carri allegorici in paese dopo oltre 20 anni

Flauer Alassio 2025, dalla scuola partono le migliori proposte di no wasting food

Edizione zero della Cinque Terre Passion Ride

Leggi le ultime di: Eventi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

essere la via. Il tema sono le "paci possibili".
INFO: *www.biennaledemocrazia.it*

LIFE BEYOND FILM FESTIVAL
Dal 29 marzo al 2 aprile
Saranno 7 lungometraggi, 5 documentari, 12 cortometraggi e 8 doc shorts e 7 prodotti di Art Movie in lizza per gli allori della quinta edizione del festival proposto dall'**Università Popolare ArtInMovimento**, in sinergia con l'A.R.E.I. (Afterlife Research and Education Institute) e il Religion Today Film Festival. Il LBLFF si focalizza sui temi escatologici per lo più legati alla **vita oltre la vita**, e accoglie prodotti cinematografici che trattano l'evento morte, il concetto di destino e le esperienze di medium, channeler e ricercatori spirituali.
INFO: *www.lifebeyondlife.net*

JAZZ IS DEAD!
Fino a 2 giugno
Piemonte, Torino e Milano sono i tre assi sui quali il festival si conforma. La direzione artistica di **Alessandro Gambo** ha immaginato un evento lungo dodici tappe: dodici pianeti sui quali il corvo JID25 si poserà attraversando una galassia di artisti e artiste, un grande sistema di stelle. **Jazz is Dead!** apre con la prima delle anteprime, il 21 marzo al Cinema Teatro Magda Olivero, a Saluzzo in provincia di Cuneo, luogo dove si trova in comunione di intenti e contenuti con Green Days, il festival che dal 2023 esplora il trilemma della sostenibilità - ambientale, sociale ed economica - attraverso i linguaggi artistici. I quattro giorni del festival, 30-31 maggio, 1-2 giugno si svolgeranno al Bunker di Torino.
INFO: *jazzisdeadfestival.it*

CINEMA

FANTOZZI NIGHT
Giovedì 27 marzo ore 19.30

Cinquant'anni fa sul grande schermo compariva un personaggio che, trasferendosi dalla letteratura al cinema, era destinato a rimanere nell'inconscio collettivo nonché nel linguaggio comune. Da allora il cognome **"Fantozzi"** diventava rappresentativo di una condizione lavorativa oltre che mentale, mentre termini come "la nuvola fantozziana", "il megadirettore galattico" o "la poltrona di pelle umana" sono entrati di diritto nel lessico quotidiano. To Be Events ha ideato la "Fantozzi Night", una serata al Lingotto UCI Cinema, una cena esperienziale a tema e a seguire proiezione della prima pellicola della commedia cult "*Fantozzi*" del 1975 diretta da Luciano Salce, in compagnia del mitico ragionier Ugo e dei suoi compagni di vita: dalla devota moglie Pina alla decisamente poco avvenente figlia Mariangela, dal suo amore agognato, la Signorina Silvani, al divertentissimo Ragionier Filini.
INFO: *www.tobevents.it*

SCHEGGE
Fino all'11 maggio
Al CineTeatro Baretti, secondo la formula ormai consolidata, la rassegna

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

proporrà nove appuntamenti “fuori dagli schemi” dedicati al cinema, articolati in altrettante matinées domenicali, sempre alle ore 11, che si concluderanno con un aperitivo offerto nel foyer del cinema. Vengono proposti al pubblico spezzoni significativi e sequenze di film diversi, “schegge” di cinema raccordate dagli interventi di esperti di varia formazione: non solo critici, ma anche registi, storici, giornalisti, saggisti, scrittori.
INFO: *www.aiacetorino.it*

ONE (WO)MEN SHOW

FRANCESCO DE CARLO - MORTACCI TOUR
Da Lunedì 24 a Mercoledì 26 marzo ore 21

Francesco De Carlo, primo comico italiano a esibirsi al Comedy Cellar di New York, porta sul palco una "Storia di Roma per gente allegra", uno spettacolo di stand-up comedy che ripercorre la storia della Roma antica con ironia e intelligenza. Dalla fondazione della città alla caduta dell’Impero, passando per scandali, propaganda e problemi che ricordano sorprendentemente quelli della società contemporanea, De Carlo trasforma eventi storici in un monologo esilarante e coinvolgente.
INFO: *Teatro Gioiello, via Colombo 31, www.teatrogioiellotorino.it*

NERI MARCORÈ - LA BUONA NOVELLA
Martedì 25 e Mercoledì 26 ore 20.30

Marcorè porta in scena i capolavori **di Fabrizio De André**. Uno spettacolo, con drammaturgia e regia di **Giorgio Gallione**, pensato come una sorta di Sacra Rappresentazione contemporanea che alterna e intreccia le canzoni di Faber con i brani narrativi tratti dai Vangeli apocrifi cui lo stesso autore si è ispirato: dal protovangelo di Giacomo al Vangelo dell’Infanzia Armeno a frammenti dello Pseudo-Matteo. Prosa e musica, perciò, montati in una partitura coerente al percorso tracciato dall’autore nel disco del 1970.
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

TEATRO

MEIN KAMPF
Dal 24 al 30 marzo. Orari: Lun-Mar-Sab ore 19.30; Mer-Ven ore 20.45; Dom ore 16, Gio riposo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Stefano Massini porta a teatro il suo spettacolo ispirato al saggio autobiografico in cui Adolf Hitler delinea l'ideologia del nazismo e il suo programma politico, pubblicato per la prima volta cento anni fa. Per anni Massini ha lavorato incrociando la prima stesura del libro-manifesto con i testi e i comizi del Führer oltre che con gli immensi materiali delle *Conversazioni con Hitler a tavola* raccolte da Picker, Heim e Bormann. Oggi consegna al palco uno spettacolo duro ma necessario, in cui *Mein Kampf* emerge in tutta la sua sconcertante portata. Perché queste parole hanno ipnotizzato le masse? Perché la Storia ha mutato direzione su queste pagine? E noi, spettatori di oggi, saremmo davvero impermeabili all'ascesa dal basso di questo profeta della rabbia?
INFO: *Teatro: Carignano, Piazza Carignano 6, tel. 0115169555-800235333, www.teatrostabiletorino.it*

TOO LATE
Dal 25 al 30 marzo. Orari Mar-Ven ore 21, Mer-Sab ore 19, Gio ore 20, Dom ore 17

Jon Fosse immagina Nora, protagonista di *Casa di bambola* di Ibsen, anziana artista che cerca di dare un senso ai frammenti del passato che la visitano. Mito culturale, simbolo di emancipazione, **Nora Helmer** si specchia nella protagonista dello spettacolo scritto dal premio Nobel. Ma è la Nora del dopo, una donna che ha vissuto le conseguenze di una scelta, quella di abbandonare marito e figli per diventare pittrice. Riflette sulla sua vita, sulle fratture: abbandoniamo e siamo abbandonati, siamo egoisti per noia o per necessità interiore, amiamo e non siamo ricambiati, spesso non riusciamo a non mentire, raramente ci sentiamo compresi. Regia di **Thea Dellavalle**.
INFO: *Teatro Astra, via Rosolino Pilo 8, tel. 0115634352, www.fondazionetpe.it*

IL RACCONTO DELL'ISOLA SCONOSCIUTA
Mercoledì 26 marzo ore 19.30

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Anteprima della nuova creazione di **Stefano Mazzotta** per la **compagnia Zerogrammi**. Ispirato all'omonimo racconto di José Saramago, lo spettacolo esplora il rapporto con il tempo futuro e la condizione sospesa del presente, tracciando un ponte tra desideri, speranze e incertezze. Questo lavoro si inserisce in un progetto più ampio sul tema del tempo, proseguendo la riflessione avviata con "Elegìa delle cose perdute", che si concentrava sulla memoria e sulla nostalgia.
INFO: *Casa Luft, via Monginevro 262/8, tel. 011.19706507 - zerogrammi.org*

IL CORPO CONSAPEVOLE
Mercoledì 26, Giovedì 27 e Venerdì 28 marzo ore 20, repliche Mercoledì 2, Giovedì 3 e Venerdì 4 aprile ore 20

Una commedia che esplora le dinamiche di una famiglia contemporanea alle prese con temi come patriarcato, disparità di genere, identità, ridefinizione della famiglia e salute mentale. La trama si sviluppa attorno a Phyllis, docente di psicologia in un college del Vermont, che organizza una settimana di seminari sul corpo umano. La convivenza con la compagna Joyce e il figlio di lei, Jared, viene sconvolta dall'arrivo di Frank Bonitatibus, un fotografo specializzato in nudi femminili, la cui presenza mette in discussione le relazioni e le convinzioni dei protagonisti. La regia è affidata a **Silvio Peroni**, con la traduzione e drammaturgia di Monica Capuani. In scena **Olivia Manescalchi**, **Valentina Virando**, **Samuele Migone** e **Sax Nicosia**.
INFO: *CineTeatro Baretti, via Baretti 4, Torino, tel. 011.655187, www.cineteatrobaretti.it*

TOOTSIE
Venerdì 28 e sabato 29 marzo ore 20.30, Domenica 30 marzo ore 16

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TorinOggi.it dal 2008

www.ecostampa.it

Divertente, romantico e con una irresistibile vena dissacrante che fa sorridere ma anche riflettere: arriva al Colosseo il nuovo irresistibile musical di **Massimo Romeo Piparo**. Tratto dal famoso film del 1982 con Dustin Hoffman, regia Sydney Pollack, con musica e testi del vincitore del *Tony Award* David Yazbek è interpretato nella versione italiana da **Paolo Conticini**, già protagonista di successi come *"Mamma Mia!"* e *"The Full Monty"*, e **Enzo Iacchetti.**
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

TI AMO O QUALCOSA DEL GENERE
Venerdì 28 marzo ore 21, Sabato 29 ore 19.30, Domenica 30 ore 16

Una commedia brillante e ricca di equivoci che esplora il confine sottile tra amore e amicizia. **Diego Ruiz**, con il suo stile ironico e coinvolgente, racconta le dinamiche tra coppie e amici, mettendo in scena situazioni esilaranti e imbarazzanti. Quando il migliore amico è in realtà un'amica, gli equilibri si complicano: esiste davvero l'amicizia tra uomo e donna o c'è sempre un'attrazione latente? Tra bugie, mezze verità e colpi di scena, i quattro protagonisti si troveranno intrappolati in un vortice di fraintendimenti… fino al gran finale, dove forse l'amore trionferà.
INFO: *Teatro Gioiello, via Colombo 31, www.teatrogioiellotorino.it*

SVELARSI
Venerdì 28 e Sabato 29 marzo ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Uno spettacolo per sole donne (cis, trans, non binary). Un esperimento/serata/happening/sabba/pigiama party/assemblea... qualcosa di indefinito e indefinibile, un momento di condivisione e di riflessione piuttosto allegro su temi come il femminismo, l'umiliazione, la rivalsa, il senso di colpa, l'autodeterminazione. Una serata che genera parecchie risate e una smodata sorellanza. Con **Silvia Gallerano**, Giulia Aleandri, Elvira Berarducci, Smeralda Capizzi, Benedetta Cassio, Livia De Luca, Chantal Gori e Giulia Pietrozzini.
INFO: *Teatro Erba, corso Moncalieri 241, tel. 0116615447/011.6618404 - www.torinospettacoli.it*

BARBIE E KEN
Venerdì 28 e Sabato 29 marzo, ore 21

Spettacolo della compagnia italo-svizzera "Teatro La Fuffa", ha debuttato prima della versione cinematografica campione di incassi. I due protagonisti, tra domande scottanti, argomenti tabù, crisi esistenziali e ironia grottesca, sfidano il loro mondo perfetto scoprendo che la felicità imposta ha un prezzo inaspettato. Tutto sembra perfetto nel loro mondo: ogni cosa è prevedibile e volta alla conquista della felicità. Tuttavia, **basterà un primo "Perché?"** di Barbie a mettere in dubbio pian piano il loro sapere surrogato fino a convincerli a infrangere gli schemi prestabiliti. Lo spettacolo ha vinto il Festival Inventaria 2022 ed è stato indicato come "Miglior novità" del Teatro Ragazzi agli Eolo Awards 2023.
INFO: *Casa Fools, via Bava 39, www.casafools.it*

BALASSO FA RUZANTE
Venerdì 28 marzo ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Natalino Balasso riscrive l'opera di Angelo Beolco, detto il Ruzante, drammaturgo e scrittore veneto del Cinquecento che ha dato vita al personaggio del contadino padovano ruspante, famelico e poltrone. Con Natalino Balasso, Andrea Collavino, Marta Cortellazzo Wiel. Regia di Marta Dalla Via. Produzione Teatro Stabile di Bolzano ERT/Teatro Nazionale.
INFO: *Teatro Concordia, corso Puccini, Venaria, tel. 0114241124,* www.teatrodellaconcordia.it

MEFISTOFELE
Domenica 30 marzo ore 19
Considerato il capolavoro musicale di **Arrigo Boito**, alla su prima rappresentazione (Milano, Teatro alla Scala, 1868), fu accolto con grandissime critiche, costringendo l'autore a intervenire radicalmente sul progetto originario. La ricerca dell'eterna giovinezza e della felicità amorosa di Faust, la purezza perduta di Margherita e la maieutica anticonformista e ribelle di Mefistofele rappresentano, nella lettura scapigliata e ideologica di Boito, la miglior risposta italiana alle tante trasposizioni teatrali e musicali del capolavoro letterario di Goethe.
INFO: *Palazzina di Caccia di Stupinigi, Nichelino, tel 011.6279789, teatrosuperga.it*

FAMIGLIE E BAMBINI

SHREK - IL MUSICAL
Sabato 29 marzo ore 21 e Domenica 30 marzo ore 18

Basato sull'omonimo film premio Oscar di DreamWorks Animation, un'avventura da favola vincitrice del Tony Award, l'Oscar del Musical. La nuova produzione italiana firmata AncheCinema con la regia di **Graziano Galatone**, performer di punta di *Notre Dame de Paris* di Riccardo Cocciante, vanta il puppet del personaggio di Dragona più grande al mondo. Il libretto è di David Lindsay-Abaire, Premio Pulitzer 2007 per il teatro e le musiche di Jeanine Tesori, vincitrice del Tony Award per Fun Home. Sul

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

palco **Michele Savoia**.
INFO: *Teatro Superga, via Superga 44, Nichelino, tel. 011.6279789, teatrosuperga.it*

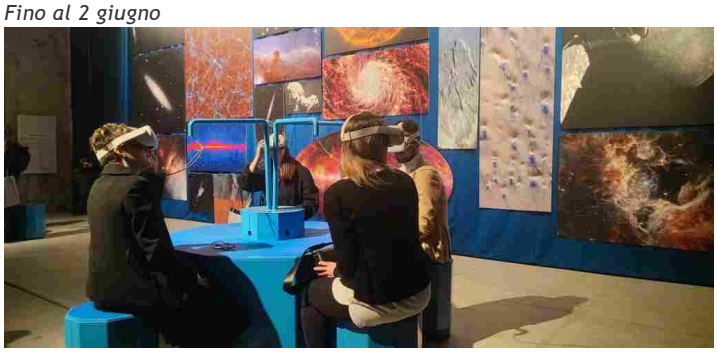
IL CONTRARIO DI ME
Giovedì 27 marzo ore 19.30
Lo spettacolo esplora **il tema dell'educazione** attraverso il mito della biga alata di Platone. Tutti abbiamo dentro di noi impulsi contrastanti, come ragione e istinto, ordine e caos. La storia segue due fratelli e una sorella, che dovranno imparare a collaborare: scopriranno che crescere significa trovare un equilibrio tra istinti, volontà e ragione, riconoscendo nella diversità un valore comune. **Dai 6 anni**.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

PRENDERE IL VOLO
Domenica 30 marzo ore 11
Ispirato al libro di Marina Marinelli e Silvia Molinari (Topipittori), o spettacolo racconta **il legame tra esseri umani e natura** attraverso la storia di Zazì, una giovane artista che, fin da bambina, accoglie e accudisce gli uccellini caduti dal nido, aiutandoli a tornare a volare. Attraverso ombre e animazioni, esplora il tema della protezione dei più fragili e della cura dell'ambiente. **Dai 3 anni**.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

DESPRESSO
Domenica 30 marzo ore 16.30
Si racconta l'incontro tra Viviana, una ragazza che vive la depressione, e Giorgia, una ragazza con la Sindrome di Down che cerca di aiutarla con i mezzi a sua disposizione. Attraverso questa relazione, il pubblico è invitato a ribaltare il concetto di "diversità" e a riflettere su **cosa significhi davvero essere "normali"**. Lo spettacolo unisce teatro-danza e clownerie. **Dai 6 anni**.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

MOSTRE

MACCHINE DEL TEMPO
Fino al 2 giugno



Le OGR si trasformano e fino al 2 giugno non aggiusteranno più treni, ma macchine del tempo. Non si tratta di un cambio d'uso (le locomotive non ci sono più da tempo alle OGR) ma della mostra dell'Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF) sullo spazio, che partirà domani 15 marzo al Binario 1. Oltre alla mostra, quindi, dodici eventi che accompagneranno Macchine del Tempo fino al 2 giugno, tra aperitivi scientifici, talk, concerti e osservazioni stellari. Intanto, al Binario 1, un viaggio interattivo accompagnerà i visitatori nello spazio, con un allestimento suggestivo che gioca con luce e colori. Una mostra pop, sia per appassionati che per bambini, con una strizzata d'occhio agli appassionati nerd grazie ai giochi e i pixel sparsi per tutta l'esposizione.
INFO: *ogrtorino.it/events/macchine-del-tempo*

MIRÒ E MUNCH
Fino al 29 giugno

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

È un viaggio immersivo nell'arte di Mirò e di Munch quello che inaugura alla Promotrice di Belle Arti. Fino al 29 giugno gli eventi paralleli organizzati da Next Exhibition avvicineranno il pubblico di tutte le età ai due artisti. La mostra conduce nel mondo incantato dell'artista catalano: colore, segno e immaginazione si fondono per creare opere che superano i limiti della forma tradizionale, rendendo l'arte accessibile a tutti. Presenta oltre 150 opere grafiche che abbracciano l'intera carriera di Miró, dalle prime sperimentazioni fino ai lavori più maturi. Il percorso espositivo è suddiviso in sezioni tematiche che mettono in luce i vari aspetti della sua poetica grafica: l'incontro con il simbolismo, la ricerca del segno primordiale, la collaborazione con grandi poeti dell'epoca come Paul Éluard e Jacques Prévert e l'esplorazione dell'immaginario onirico e infantile. La mostra racconta a trecentosessanta gradi il mondo di Munch concentrandosi sull'inconscio di ognuno di noi. Suddiviso in aree tematiche il percorso conduce il visitatore alla scoperta dell'autore dell'ipnotico, Urlo.
INFO: https://nextexhibition.net/en/

BIANCO AL FEMMINILE
Fino al 2 febbraio 2026
Dalla tunica in lino proveniente dal monastero benedettino femminile di Belmonte del 1300, passando al vestito da sera su modello Dior del 1952 della sartoria Pozzi di Torino, fino all'abito da sposa con paillettes realizzato a Milano nel 1970. Il nuovo allestimento visibile fino al 2 febbraio 3026 nella sala tessuti **di Palazzo Madama** è un viaggio attraverso dei secoli di capolavori realizzati da e per le donne. Filo conduttore della mostra che raccoglie cinquanta manufatti tessili appena restaurati è il **bianco**. Il momento più alto della moda del bianco è in Francia ed Europa sul finire del 1700. Quando il fascino della statuaria greca e romana ispira un abbigliamento che guarda all'antico. In mostra ricami, merletti, abiti, ma anche ventagli e miniature cui si uniscono incisioni, porcellane, legature provenienti dall'interno del museo.
INFO: https://www.palazzomadamatorino.it/it/

GAUGUIN. IL DIARIO DI NOA NOA
Fino al 29 giugno
La mostra Gauguin. Il diario di Noa Noa e altre avventure arriva al Mastio della Cittadella. L'esposizione, prodotta da Navigare srl da una iniziativa di Ministero della Difesa - Difesa Servizi S.p.A, e che gode del patrocinio della Regione Piemonte e di Città di Torino, è curata dal piemontese Vincenzo Sanfo. Collezioni private, italiane, francesi e belghe, oltre a quanto proveniente da musei italiani e francesi, per un totale di circa 160 opere, compongono l'omaggio dedicato all'artista transalpino che, con questa mostra, torna a Torino dopo molti anni di assenza. Spiccano tra le opere esposte le 23 preziose xilografie del Diario di Noa Noa (1893-94), scritto dall'artista durante il suo primo soggiorno nella Polinesia francese, mentre disegni, litografie e due opere attribuite a Gauguin: l'olio su tela Femme de Tahiti (1891) e l'acquerello Paysage Tahitien, completano l'esposizione. Quarantacinque opere, tra disegni, incisioni e dipinti, realizzate da 13 nomi illustri dell'arte francese dell'800 tra le quali spiccano quelle di van Gogh, Millet e Bernard, arricchiscono la mostra.
INFO: https://www.navigaresrl.com/mostra/paul-gauguin-il-diario-di-noa-

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

noa-e-altre-avventure/

CON AUDACE RESA
Fino al 18 maggio
Gli spazi di Flashback Habitat Ecosistema per le culture contemporanee, con la direzione artistica di Alessandro Bulgini si animano di una nuova mostra: Con audace resa: Cantieri Montelupo a Flashback Habitat. In esposizione una selezione di ceramiche, frutto del progetto Cantieri Montelupo, il programma di residenze artistiche realizzato dalla Fondazione Museo Montelupo di Montelupo Fiorentino con il sostegno del bando Toscanaincontemporanea e curato da Christian Caliandro. Fin dal 2021, il progetto si basa su alcune semplici regole: gli artisti invitati a collaborare con i ceramisti del territorio non devono avere alcuna esperienza pregressa con la ceramica, e non partono da un progetto predefinito; l'obiettivo infatti è sempre stato quello di avviare e processi realmente spontanei e imprevisti, attraverso il dialogo paritario, la collaborazione creativa e lo scambio tra artista visivo e artigiano, e il coinvolgimento della comunità dei residenti e dei partecipanti ai workshop che hanno avuto luogo mese dopo mese, anno dopo anno.
INFO: https://www.flashback.to.it/

HENRI CARTIER-BRESSON E RICCARDO MONCALVO
Fino al 2 giugno e al 6 aprile
Con Henri Cartier-Bresson e l'Italia e Riccardo Moncalvo. Fotografie 1932-1990, CAMERA – Centro Italiano per la Fotografia di Torino inaugura il programma espositivo del 2025. A cura di Clément Chéroux e Walter Guadagnini e accompagnata da un catalogo edito da Dario Cimorelli Editore, Henri Cartier-Bresson e l'Italia è una mostra scandita cronologicamente dai viaggi di Cartier-Bresson attraverso la penisola da Nord a Sud, dall'effervescenza e profondità che il paesaggio soprattutto umano del nostro Paese è stato in grado di trasmettere al fotografo definito l'occhio del secolo, e dalla ricchezza delle testimonianze editoriali, capaci di raccontare tra giornali, riviste e libri, le tappe del rapporto tra il Maestro e l'Italia. Sempre dal 14 febbraio 2025, la Project Room di CAMERA ospita l'esposizione Riccardo Moncalvo. Fotografie 1932-1990. L'importante fotografo torinese (Torino, 1915 – 2008) inizia ad approcciarsi al mezzo fotografico ad appena 13 anni, seguendo le orme del padre, titolare dell'atelier di Fotografia Artistica e Industriale, e diventa molto presto socio della Società Fotografica Subalpina. Negli anni tra le due guerre, le fotografie di Moncalvo iniziano ad apparire su importanti riviste di settore e il fotografo diventa uno dei primi in Italia a produrre stampe professionali a colori. La mostra di CAMERA raccoglie 60 stampe vintage, provenienti dall'Archivio Riccardo Moncalvo e da collezioni private, in bianco e nero e a colori, che ripercorrono quasi 60 anni di storia. L'esposizione e il relativo catalogo sono a cura di Barbara Bergaglio con testi della curatrice, di Walter Guadagnini e di Andrea Tinterri.
INFO: www.camera.to

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

FORMA E COLORE. DA PICASSO A WARHOL

Fino al 2 giugno

All'Oratorio San Filippo - Galleria Sottana di Torino, la conferenza stampa di presentazione della mostra Forma e Colore, da Picasso a Warhol. La Ceramica dei Grandi Maestri. L'esposizione, organizzata da AICS Torino in coproduzione con Art Book Web, e che gode del patrocinio del Comune di Torino, raccoglie le opere di alcuni dei più importanti protagonisti della scena artistica internazionale che si sono cimentati nell'uso della ceramica, della terracotta e della porcellana, e aprirà al pubblico dal 15 febbraio al 2 giugno 2025. Nel nuovo spazio espositivo di via Maria Vittoria, a pochi metri dal Museo Egizio, in collaborazione con la Congregatio Oratorii Taurinensi, FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano e Blu&Blu Network, ci saranno oltre 100 opere realizzate da circa 70 artisti. La curatela della mostra è affidata a Giovanni Iovane e Vincenzo Sanfo. La rassegna intende proporre le opere di pittori e scultori, che nell'ambito del loro percorso creativo si sono interessati all'uso della ceramica o della porcellana, il cui esempio più noto è senza dubbio quello di Pablo Picasso con le ceramiche di Vallauris. Ma, oltre all'artista spagnolo, si troveranno anche le opere di artisti quali Joan Mirò, Andy Warhol, Salvador Dalì, Marina Abramovic, Alighiero Boetti, Maurizio Cattelan e molti altri, in un percorso che va dall'Europa agli Stati Uniti, dall'Asia all'Africa.

INFO: https://aicstorino.it/

UNFINISHED. GIORGIO GRIFFA

Fino al 29 maggio

La Fondazione Giorgio Griffa, dopo l'inaugurazione degli spazi a ottobre 2024, continua la propria programmazione espositiva con Unfinished, mostra personale dell'artista Giorgio Griffa. La mostra esplora il concetto del non finito, uno dei temi cardine della pratica artistica di Giorgio Griffa. Curata dalla Fondazione, Unfinished propone una selezione di opere scelte direttamente con l'artista per offrire ai visitatori uno sguardo privilegiato su questo aspetto cruciale della sua pittura. Il non finito è presentato non solo come tecnica, ma come pensiero e filosofia, parte integrante della sua poetica. Il non finito è una scelta intenzionale dell'artista, che risponde e rispetta la natura dinamica del tempo e dello spazio. Con segni e campiture di colore che non riempiono mai completamente lo spazio della tela, le opere di Griffa rimangono come sospese, aperte a infinite possibilità, frammenti di un dialogo continuo con l'Universo.

INFO: https://www.fondazionegiorgiogriffa.org/

PRIMO LEVI. GIRO DI POSTA

Fino al 5 maggio

Dal 25 gennaio al 5 maggio, per la prima volta, un'intera mostra viene dedicata a Primo Levi scrittore di lettere. Giro di posta racconta la vasta rete di carteggi che Primo Levi intrattenne per più di vent'anni con i suoi interlocutori tedeschi: lettori e lettrici di Se questo è un uomo, amici, intellettuali e anche qualcuno che in Auschwitz stava «dall'altra parte». Le corrispondenze esposte attraversano quasi mezzo secolo di storia europea e riflettono sulla memoria dello sterminio, ma anche sull'Europa e la Germania divise in due. Vi si intrecciano le quattro lingue – italiano,

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

francese, inglese e tedesco – usate da Levi. Le lettere sono accompagnate da immagini inedite, mappe, disegni e molto altro.
INFO: www.palazzomadamatorino.it/

125 VOLTE FIAT
Fino al 4 maggio
In occasione dell'anniversario dei 125 anni dalla fondazione della FIAT, il MAUTO - Museo Nazionale dell'Automobile presenta la mostra 125 VOLTE FIAT che ripercorre la lunga e avvincente storia della fabbrica automobilistica torinese. Attingendo al grandissimo patrimonio visivo prodotto o ispirato da FIAT, la mostra ripercorre il legame che ha unito l'azienda automobilistica torinese allo sviluppo culturale, industriale ed economico dell'Italia e racconta il modello di modernità immaginato, progettato e promosso da un'azienda che con la sua intraprendenza ha influenzato una larga parte della storia nazionale. In esposizione al MAUTO, otto vetture rappresentative della storia del celebre marchio italiano corredate da una ricchissima selezione di opere d'arte, bozzetti d'artista e manifesti pubblicitari, documenti d'archivio e materiali grafici, fotografici e audiovisivi d'eccezione che contribuiscono a definire l'immaginario visivo dell'azienda. Un percorso espositivo che, attraverso la potenza evocativa degli oggetti e delle immagini, racconta oltre un secolo di storia e sperimentazioni – non solo in campo automobilistico – offrendo uno sguardo approfondito sul modello imprenditoriale unico di un'azienda che ha rappresentato la via italiana alla modernità.
INFO: https://www.museoauto.com/

LA BELLEZZA INCISA. DAL '500 AL CONTEMPORANEO
Fino al 4 maggio
L'Albertina espone per la prima volta al pubblico i tesori più preziosi del suo straordinario patrimonio di incisioni storiche, collezionate in più di tre secoli e normalmente custodite nel caveau dell'Accademia di Belle Arti. Nelle sale della Pinacoteca Albertina trovano casa Tiepolo, Piranesi e gli altri grandi maestri della Grafica d'Arte; le prime incisioni cinquecentesche della Cappella Sistina di Michelangelo e degli altri capolavori del Rinascimento e del Barocco. Segni nel tempo che accompagneranno il visitatore ad alcune declinazioni contemporanee del ruolo della grafica tra le discipline artistiche. La mostra aperta a cura di Antonio Musiari per l'excursus storico e di Franco Fanelli per la sezione contemporanea, è infatti l'occasione per scoprire la ricca collezione di incisioni antiche dell'Albertina in un gioco di confronti e rimandi con significativi esempi della produzione contemporanea della Scuola di Grafica d'Arte dell'Accademia di Belle Arti di Torino. Il presente e il futuro della Scuola animano questa sezione in cui sono esposti i libri d'artista della collana Hbitat, edita da Albertina Press e realizzati da un gruppo di studentesse e studenti del Biennio Specialistico coordinati da Sonia Gavazza, mentre nelle ultime sale le opere di Cornelia

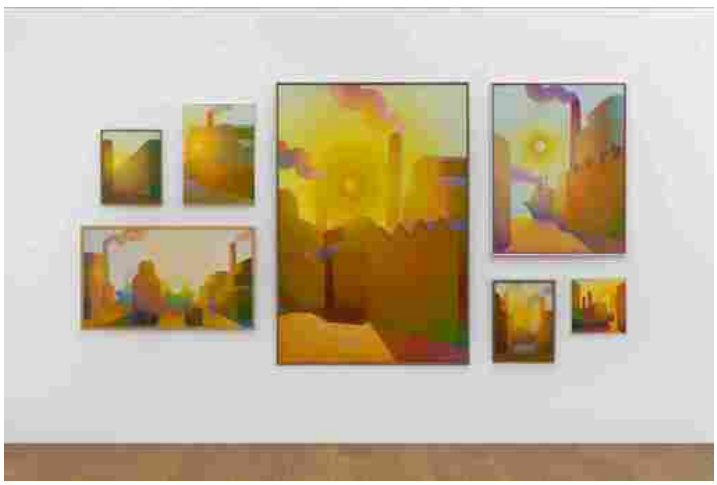
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Badelita, docente e artista, dialogano con quelle di Marco Manzolini, suo attuale allievo.
INFO: www.pinacotecalbertina.it

ERA COME ANDARE SULLA LUNA e WALKING MOUNTAINS
Fino al 26 giugno
In occasione della settimana dell'arte, anche il Museo della Montagna apre alla nuova stagione delle mostre con una doppia esposizione: Era come andare sulla. K2 1954 e Walking Mountains. La prima è dedicata alla storica spedizione che portò per la prima volta al raggiungimento della vetta, mettendo in luce l'apporto dell'industria italiana che in pochi mesi riuscì a sviluppare materiali innovativi, testati dagli alpinisti della spedizione e diventati fondamentali nell'evoluzione dell'alpinismo. La seconda è dedicata all'attraversamento della montagna diventa occasione per un dialogo inedito con l'alterità, con la dimensione biotica e abiotica; strumento per un'evoluzione del sentire; esperienza di rinnovamento della coscienza individuale e collettiva; occasione per riconoscere che il genere umano è parte non indispensabile di un tutto; atto radicale – intimo e politico al tempo stesso – di disubbidienza e rivoluzione.
INFO: https://www.museomontagna.org/

SALVO
Fino al 25 maggio
Arrivare in tempo è il titolo della più grande mostra retrospettiva dedicata all'artista Salvo, organizzata alla Pinacoteca Agnelli, in contemporanea con Artissima e la Art Week torinese e aperta fino al 25 maggio 2025. L'esposizione, a cura di Sarah Cosulich & Lucrezia Calabrò Visconti, occupa tre piani della Pinacoteca in un percorso che racconta l'artista, siciliano d'origine, ma torinese d'adozione, che andò sempre controcorrente rispetto ai suoi tempi. Precursore, protagonista di una traiettoria indipendente e originale. Attraverso otto capitoli e 170 opere, la mostra presenta alcuni dei momenti più importanti del lavoro artistico di Salvo, mettendo in evidenza alcuni aspetti come la sperimentazione nella ripetizione degli stessi soggetti; il ruolo dell'artista e il suo rapporto con la storia dell'arte, con la scrittura e la letteratura.Si passa dalle fotografie concettuali, passando ai bar, con i famosi giocatori di flipper, per raggiungere i paesaggi urbani,
con strade, periferie, fabbriche, porti, fino alla suggestiva sala dedicata ai notturni e agli amati tramonti, cui l'artista voleva sempre "arrivare in tempo" per poterli ammirare.
INFO: https://www.pinacoteca-agnelli.it/



Daniele Angi e Chiara Gallo

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

EVENTI | 29 marzo 2025, 07:14

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

RUBRICHE
Fotogallery
Videogallery
Stadio Aperto
Immortali
Il Punto di Beppe Gandolfo
Nuove Note
L'oroscopo di Corinne
Ambiente e Natura
Motori
E poe...sia!
Conversazioni
I corsivi di Virginia
Fiera Nazionale del Peperone
La finanza in parole semplici
Uno scatto, una storia
Ristoblog Acqua Hydra
Pronto condominio
Orgoglio Torinese
Un Occhio sul Mondo
io_viaggio_leggero
Non solo Fumetti
Torino 2025
Voci della crisi
Ristoranti & C. Torino
Banca Territori del Monviso
Copertina

Marcorè canta De Andrè, Massini racconta Hitler, Biennale Democrazia, Sfera Ebbasta: cosa fare a Torino fino a domenica 30 marzo

Balasso fa Ruzante, Barbie&Ken a Casa Fools. Si ride al Baretti con "Il corpo consapevole" e al Colosseo con "Tootsie". All'Erba solo donne. Per i bambini il musical di Shrek

Sfera Ebbasta sabato 29 marzo alle 21 all'Inalpi Arena

CONCERTI

SFERA EBBASTA
Sabato 29 marzo ore 21
Il rapper in concerto per una delle tappe del suo tour nei Palazzetti italiani. Uno show con adrenalinici giochi di fuoco e laser, speciali effetti pirotecnici e tanta musica, con una una setlist più che mai variegata a miscelare il meglio del suo repertorio dagli esordi a oggi. **Sfera** porterà sul palco anche i brani dell'ultimo progetto discografico *X2VR*, album più ascoltato di sempre su Spotify in Italia nelle prime 24 ore.
INFO: *Palaolimpico Inalpi Arena, corso Sebastopoli 123, www.inalpiarena.it*

EVENTI

BIENNALE DEMOCRAZIA
Dal 26 al 30 marzo

Biennale Democrazia, ideata e presieduta da **Gustavo Zagrebelsky**, torna da mercoledì 26 a domenica 30 marzo per la IX edizione, **Guerre e Paci.** Quest'anno la manifestazione intende riflettere sull'attuale scenario di crescente tensione globale e della persistente minaccia di scontri interni alle società democratiche. L'idea è di esplorare il complesso rapporto tra

ACCADEVA UN ANNO FA

Il Punto di Beppe Gandolfo
Il Lingotto non è all'altezza del Piemonte

Cronaca
Vetri spaccati per rubare display e autoradio. Borgo Vittoria ostaggio della razzia dei disperati

Cultura e spettacoli
Tre nuovi workshop per Cantieri: dal teatro-danza alla progettazione europea

Leggi tutte le notizie

sabato 29 marzo

Marcorè canta De Andrè, Massini racconta Hitler, Biennale Democrazia, Sfera Ebbasta: cosa fare a Torino fino a domenica 30 marzo

lunedì 24 marzo

Claudio Marchisio all'NH Carlina: l'ex calciatore ospite al Salotto di Mao

Via Di Nanni si tinge di colori: torna la festa di Primavera

Liberazione: per l'80esimo anniversario un ricco calendario e le testimonianze di quei torinesi che l'hanno vissuta

Tra impegno sociale e raccolte fondi gli alpini di Luserna San Giovanni compiono 70 anni

Pralormo, conto alla rovescia per Messer Tulipano che celebra la sua venticinquesima edizione

Acus Run: il 30 marzo si disputa l'ottavo Memorial Sergio Bertoldini

Castagnole Piemonte riporta i carri allegorici in paese dopo oltre 20 anni

Flauer Alassio 2025, dalla scuola partono le migliori proposte di no wasting food

Edizione zero della Cinque Terre Passion Ride

Leggi le ultime di: Eventi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

conflitto e democrazia, in un mondo dominato da guerre dove la pace deve essere la via. Il tema sono le "paci possibili".
INFO: *www.biennaledemocrazia.it*

LIFE BEYOND FILM FESTIVAL
Dal 29 marzo al 2 aprile
Saranno 7 lungometraggi, 5 documentari, 12 cortometraggi e 8 doc shorts e 7 prodotti di Art Movie in lizza per gli allori della quinta edizione del festival proposto dall'**Università Popolare ArtInMovimento**, in sinergia con l'A.R.E.I. (Afterlife Research and Education Institute) e il Religion Today Film Festival. Il LBLFF si focalizza sui temi escatologici per lo più legati alla **vita oltre la vita**, e accoglie prodotti cinematografici che trattano l'evento morte, il concetto di destino e le esperienze di medium, channeler e ricercatori spirituali.
INFO: *www.lifebeyondlife.net*

JAZZ IS DEAD!
Fino a 2 giugno
Piemonte, Torino e Milano sono i tre assi sui quali il festival si conforma. La direzione artistica di **Alessandro Gambo** ha immaginato un evento lungo dodici tappe: dodici pianeti sui quali il corvo JID25 si poserà attraversando una galassia di artisti e artiste, un grande sistema di stelle. **Jazz is Dead!** apre con la prima delle anteprime, il 21 marzo al Cinema Teatro Magda Olivero, a Saluzzo in provincia di Cuneo, luogo dove si trova in comunione di intenti e contenuti con Green Days, il festival che dal 2023 esplora il trilemma della sostenibilità - ambientale, sociale ed economica - attraverso i linguaggi artistici. I quattro giorni del festival, 30-31 maggio, 1-2 giugno si svolgeranno al Bunker di Torino.
INFO: *jazzisdeadfestival.it*

CINEMA

FANTOZZI NIGHT
Giovedì 27 marzo ore 19.30

Cinquant'anni fa sul grande schermo compariva un personaggio che, trasferendosi dalla letteratura al cinema, era destinato a rimanere nell'inconscio collettivo nonché nel linguaggio comune. Da allora il cognome **"Fantozzi"** diventava rappresentativo di una condizione lavorativa oltre che mentale, mentre termini come "la nuvola fantozziana", "il megadirettore galattico" o "la poltrona di pelle umana" sono entrati di diritto nel lessico quotidiano. To Be Events ha ideato la "Fantozzi Night", una serata al Lingotto UCI Cinema, una cena esperienziale a tema e a seguire proiezione della prima pellicola della commedia cult "*Fantozzi*" del 1975 diretta da Luciano Salce, in compagnia del mitico ragionier Ugo e dei suoi compagni di vita: dalla devota moglie Pina alla decisamente poco avvenente figlia Mariangela, dal suo amore agognato, la Signorina Silvani, al divertentissimo Ragionier Filini.
INFO: *www.tobevents.it*

SCHEGGE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Fino all'11 maggio
Al CineTeatro Baretti, secondo la formula ormai consolidata, la rassegna proporrà nove appuntamenti "fuori dagli schemi" dedicati al cinema, articolati in altrettante matinées domenicali, sempre alle ore 11, che si concluderanno con un aperitivo offerto nel foyer del cinema. Vengono proposti al pubblico spezzoni significativi e sequenze di film diversi, "schegge" di cinema raccordate dagli interventi di esperti di varia formazione: non solo critici, ma anche registi, storici, giornalisti, saggisti, scrittori.
INFO: *www.aiacetorino.it*

ONE (WO)MEN SHOW

FRANCESCO DE CARLO - MORTACCI TOUR
Da Lunedì 24 a Mercoledì 26 marzo ore 21

Francesco De Carlo, primo comico italiano a esibirsi al Comedy Cellar di New York, porta sul palco una "Storia di Roma per gente allegra", uno spettacolo di stand-up comedy che ripercorre la storia della Roma antica con ironia e intelligenza. Dalla fondazione della città alla caduta dell'Impero, passando per scandali, propaganda e problemi che ricordano sorprendentemente quelli della società contemporanea, De Carlo trasforma eventi storici in un monologo esilarante e coinvolgente.
INFO: *Teatro Gioiello, via Colombo 31, www.teatrogioiellotorino.it*

NERI MARCORÈ - LA BUONA NOVELLA
Martedì 25 e Mercoledì 26 ore 20.30

Marcorè porta in scena i capolavori **di Fabrizio De André**. Uno spettacolo, con drammaturgia e regia di **Giorgio Gallione**, pensato come una sorta di Sacra Rappresentazione contemporanea che alterna e intreccia le canzoni di Faber con i brani narrativi tratti dai Vangeli apocrifi cui lo stesso autore si è ispirato: dal protovangelo di Giacomo al Vangelo dell'Infanzia Armeno a frammenti dello Pseudo-Matteo. Prosa e musica, perciò, montati in una partitura coerente al percorso tracciato dall'autore nel disco del 1970.
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

TEATRO

MEIN KAMPF

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Dal 24 al 30 marzo. Orari: Lun-Mar-Sab ore 19.30; Mer-Ven ore 20.45; Dom ore 16, Gio riposo

Stefano Massini porta a teatro il suo spettacolo ispirato al saggio autobiografico in cui Adolf Hitler delinea l'ideologia del nazismo e il suo programma politico, pubblicato per la prima volta cento anni fa. Per anni Massini ha lavorato incrociando la prima stesura del libro-manifesto con i testi e i comizi del Führer oltre che con gli immensi materiali delle *Conversazioni con Hitler a tavola* raccolte da Picker, Heim e Bormann. Oggi consegna al palco uno spettacolo duro ma necessario, in cui *Mein Kampf* emerge in tutta la sua sconcertante portata. Perché queste parole hanno ipnotizzato le masse? Perché la Storia ha mutato direzione su queste pagine? E noi, spettatori di oggi, saremmo davvero impermeabili all'ascesa dal basso di questo profeta della rabbia?
INFO: *Teatro: Carignano, Piazza Carignano 6, tel. 0115169555-800235333, www.teatrostabiletorino.it*

TOO LATE
Dal 25 al 30 marzo. Orari Mar-Ven ore 21, Mer-Sab ore 19, Gio ore 20, Dom ore 17

Jon Fosse immagina Nora, protagonista di *Casa di bambola* di Ibsen, anziana artista che cerca di dare un senso ai frammenti del passato che la visitano. Mito culturale, simbolo di emancipazione, **Nora Helmer** si specchia nella protagonista dello spettacolo scritto dal premio Nobel. Ma è la Nora del dopo, una donna che ha vissuto le conseguenze di una scelta, quella di abbandonare marito e figli per diventare pittrice. Riflette sulla sua vita, sulle fratture: abbandoniamo e siamo abbandonati, siamo egoisti per noia o per necessità interiore, amiamo e non siamo ricambiati, spesso non riusciamo a non mentire, raramente ci sentiamo compresi. Regia di **Thea Dellavalle**.
INFO: *Teatro Astra, via Rosolino Pilo 8, tel. 0115634352, www.fondazionetpe.it*

IL RACCONTO DELL'ISOLA SCONOSCIUTA
Mercoledì 26 marzo ore 19.30

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Anteprima della nuova creazione di **Stefano Mazzotta** per la **compagnia Zerogrammi**. Ispirato all'omonimo racconto di José Saramago, lo spettacolo esplora il rapporto con il tempo futuro e la condizione sospesa del presente, tracciando un ponte tra desideri, speranze e incertezze. Questo lavoro si inserisce in un progetto più ampio sul tema del tempo, proseguendo la riflessione avviata con "Elegìa delle cose perdute", che si concentrava sulla memoria e sulla nostalgia.
INFO: *Casa Luft, via Monginevro 262/8, tel. 011.19706507 - zerogrammi.org*

IL CORPO CONSAPEVOLE
Mercoledì 26, Giovedì 27 e Venerdì 28 marzo ore 20, repliche Mercoledì 2, Giovedì 3 e Venerdì 4 aprile ore 20

Una commedia che esplora le dinamiche di una famiglia contemporanea alle prese con temi come patriarcato, disparità di genere, identità, ridefinizione della famiglia e salute mentale. La trama si sviluppa attorno a Phyllis, docente di psicologia in un college del Vermont, che organizza una settimana di seminari sul corpo umano. La convivenza con la compagna Joyce e il figlio di lei, Jared, viene sconvolta dall'arrivo di Frank Bonitatibus, un fotografo specializzato in nudi femminili, la cui presenza mette in discussione le relazioni e le convinzioni dei protagonisti. La regia è affidata a **Silvio Peroni**, con la traduzione e drammaturgia di Monica Capuani. In scena **Olivia Manescalchi**, **Valentina Virando**, **Samuele Migone** e **Sax Nicosia**.
INFO: *CineTeatro Baretti, via Baretti 4, Torino, tel. 011.655187, www.cineteatrobaretti.it*

TOOTSIE
Venerdì 28 e sabato 29 marzo ore 20.30, Domenica 30 marzo ore 16

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Divertente, romantico e con una irresistibile vena dissacrante che fa sorridere ma anche riflettere: arriva al Colosseo il nuovo irresistibile musical di **Massimo Romeo Piparo**. Tratto dal famoso film del 1982 con Dustin Hoffman, regia Sydney Pollack, con musica e testi del vincitore del *Tony Award* David Yazbek è interpretato nella versione italiana da **Paolo Conticini**, già protagonista di successi come *"Mamma Mia!"* e *"The Full Monty"*, e **Enzo Iacchetti.**
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

TI AMO O QUALCOSA DEL GENERE
Venerdì 28 marzo ore 21, Sabato 29 ore 19.30, Domenica 30 ore 16

Una commedia brillante e ricca di equivoci che esplora il confine sottile tra amore e amicizia. **Diego Ruiz**, con il suo stile ironico e coinvolgente, racconta le dinamiche tra coppie e amici, mettendo in scena situazioni esilaranti e imbarazzanti. Quando il migliore amico è in realtà un'amica, gli equilibri si complicano: esiste davvero l'amicizia tra uomo e donna o c'è sempre un'attrazione latente? Tra bugie, mezze verità e colpi di scena, i quattro protagonisti si troveranno intrappolati in un vortice di fraintendimenti… fino al gran finale, dove forse l'amore trionferà.
INFO: *Teatro Gioiello, via Colombo 31, www.teatrogioiellotorino.it*

SVELARSI
Venerdì 28 e Sabato 29 marzo ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Uno spettacolo per sole donne (cis, trans, non binary). Un esperimento/serata/happening/sabba/pigiama party/assemblea... qualcosa di indefinito e indefinibile, un momento di condivisione e di riflessione piuttosto allegro su temi come il femminismo, l'umiliazione, la rivalsa, il senso di colpa, l'autodeterminazione. Una serata che genera parecchie risate e una smodata sorellanza. Con **Silvia Gallerano**, Giulia Aleandri, Elvira Berarducci, Smeralda Capizzi, Benedetta Cassio, Livia De Luca, Chantal Gori e Giulia Pietrozzini.
INFO: *Teatro Erba, corso Moncalieri 241, tel. 0116615447/011.6618404 - www.torinospettacoli.it*

BARBIE E KEN
Venerdì 28 e Sabato 29 marzo, ore 21

Spettacolo della compagnia italo-svizzera "Teatro La Fuffa", ha debuttato prima della versione cinematografica campione di incassi. I due protagonisti, tra domande scottanti, argomenti tabù, crisi esistenziali e ironia grottesca, sfidano il loro mondo perfetto scoprendo che la felicità imposta ha un prezzo inaspettato. Tutto sembra perfetto nel loro mondo: ogni cosa è prevedibile e volta alla conquista della felicità. Tuttavia, **basterà un primo "Perché?"** di Barbie a mettere in dubbio pian piano il loro sapere surrogato fino a convincerli a infrangere gli schemi prestabiliti. Lo spettacolo ha vinto il Festival Inventaria 2022 ed è stato indicato come "Miglior novità" del Teatro Ragazzi agli Eolo Awards 2023.
INFO: *Casa Fools, via Bava 39, www.casafools.it*

BALASSO FA RUZANTE
Venerdì 28 marzo ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Natalino Balasso riscrive l'opera di Angelo Beolco, detto il Ruzante, drammaturgo e scrittore veneto del Cinquecento che ha dato vita al personaggio del contadino padovano ruspante, famelico e poltrone. Con Natalino Balasso, Andrea Collavino, Marta Cortellazzo Wiel. Regia di Marta Dalla Via. Produzione Teatro Stabile di Bolzano ERT/Teatro Nazionale.
INFO: *Teatro Concordia, corso Puccini, Venaria, tel. 0114241124,* www.teatrodellaconcordia.it

MEFISTOFELE
Domenica 30 marzo ore 19
Considerato il capolavoro musicale di **Arrigo Boito**, alla su prima rappresentazione (Milano, Teatro alla Scala, 1868), fu accolto con grandissime critiche, costringendo l'autore a intervenire radicalmente sul progetto originario. La ricerca dell'eterna giovinezza e della felicità amorosa di Faust, la purezza perduta di Margherita e la maieutica anticonformista e ribelle di Mefistofele rappresentano, nella lettura scapigliata e ideologica di Boito, la miglior risposta italiana alle tante trasposizioni teatrali e musicali del capolavoro letterario di Goethe.
INFO: *Palazzina di Caccia di Stupinigi, Nichelino, tel 011.6279789, teatrosuperga.it*

FAMIGLIE E BAMBINI

SHREK - IL MUSICAL
Sabato 29 marzo ore 21 e Domenica 30 marzo ore 18

Basato sull'omonimo film premio Oscar di DreamWorks Animation, un'avventura da favola vincitrice del Tony Award, l'Oscar del Musical. La nuova produzione italiana firmata AncheCinema con la regia di **Graziano Galatone**, performer di punta di *Notre Dame de Paris* di Riccardo Cocciante, vanta il puppet del personaggio di Dragona più grande al mondo. Il libretto è di David Lindsay-Abaire, Premio Pulitzer 2007 per il teatro e le

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

musiche di Jeanine Tesori, vincitrice del Tony Award per Fun Home. Sul palco **Michele Savoia**.
INFO: *Teatro Superga, via Superga 44, Nichelino, tel. 011.6279789, teatrosuperga.it*

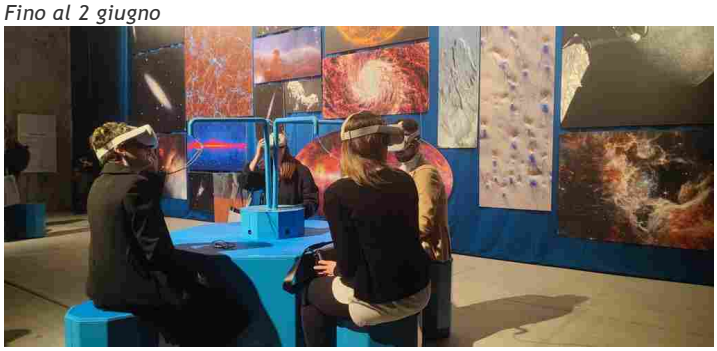
IL CONTRARIO DI ME
Giovedì 27 marzo ore 19.30
Lo spettacolo esplora **il tema dell'educazione** attraverso il mito della biga alata di Platone. Tutti abbiamo dentro di noi impulsi contrastanti, come ragione e istinto, ordine e caos. La storia segue due fratelli e una sorella, che dovranno imparare a collaborare: scopriranno che crescere significa trovare un equilibrio tra istinti, volontà e ragione, riconoscendo nella diversità un valore comune. **Dai 6 anni**.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

PRENDERE IL VOLO
Domenica 30 marzo ore 11
Ispirato al libro di Marina Marinelli e Silvia Molinari (Topipittori), o spettacolo racconta **il legame tra esseri umani e natura** attraverso la storia di Zazì, una giovane artista che, fin da bambina, accoglie e accudisce gli uccellini caduti dal nido, aiutandoli a tornare a volare. Attraverso ombre e animazioni, esplora il tema della protezione dei più fragili e della cura dell'ambiente. **Dai 3 anni**.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

DESPRESSO
Domenica 30 marzo ore 16.30
Si racconta l'incontro tra Viviana, una ragazza che vive la depressione, e Giorgia, una ragazza con la Sindrome di Down che cerca di aiutarla con i mezzi a sua disposizione. Attraverso questa relazione, il pubblico è invitato a ribaltare il concetto di "diversità" e a riflettere su **cosa significhi davvero essere "normali"**. Lo spettacolo unisce teatro-danza e clownerie. **Dai 6 anni**.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

MOSTRE

MACCHINE DEL TEMPO
Fino al 2 giugno



Le OGR si trasformano e fino al 2 giugno non aggiusteranno più treni, ma macchine del tempo. Non si tratta di un cambio d'uso (le locomotive non ci sono più da tempo alle OGR) ma della mostra dell'Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF) sullo spazio, che partirà domani 15 marzo al Binario 1. Oltre alla mostra, quindi, dodici eventi che accompagneranno Macchine del Tempo fino al 2 giugno, tra aperitivi scientifici, talk, concerti e osservazioni stellari. Intanto, al Binario 1, un viaggio interattivo accompagnerà i visitatori nello spazio, con un allestimento suggestivo che gioca con luce e colori. Una mostra pop, sia per appassionati che per bambini, con una strizzata d'occhio agli appassionati nerd grazie ai giochi e i pixel sparsi per tutta l'esposizione.
INFO: *ogrtorino.it/events/macchine-del-tempo*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

MIRÒ E MUNCH
Fino al 29 giugno

È un viaggio immersivo nell'arte di Mirò e di Munch quello che inaugura alla Promotrice di Belle Arti. Fino al 29 giugno gli eventi paralleli organizzati da Next Exhibition avvicineranno il pubblico di tutte le età ai due artisti. La mostra conduce nel mondo incantato dell'artista catalano: colore, segno e immaginazione si fondono per creare opere che superano i limiti della forma tradizionale, rendendo l'arte accessibile a tutti. Presenta oltre 150 opere grafiche che abbracciano l'intera carriera di Miró, dalle prime sperimentazioni fino ai lavori più maturi. Il percorso espositivo è suddiviso in sezioni tematiche che mettono in luce i vari aspetti della sua poetica grafica: l'incontro con il simbolismo, la ricerca del segno primordiale, la collaborazione con grandi poeti dell'epoca come Paul Éluard e Jacques Prévert e l'esplorazione dell'immaginario onirico e infantile. La mostra racconta a trecentosessanta gradi il mondo di Munch concentrandosi sull'inconscio di ognuno di noi. Suddiviso in aree tematiche il percorso conduce il visitatore alla scoperta dell'autore dell'ipnotico, Urlo.
INFO: https://nextexhibition.net/en/

BIANCO AL FEMMINILE
Fino al 2 febbraio 2026
Dalla tunica in lino proveniente dal monastero benedettino femminile di Belmonte del 1300, passando al vestito da sera su modello Dior del 1952 della sartoria Pozzi di Torino, fino all'abito da sposa con paillettes realizzato a Milano nel 1970. Il nuovo allestimento visibile fino al 2 febbraio 3026 nella sala tessuti **di Palazzo Madama** è un viaggio attraverso dei secoli di capolavori realizzati da e per le donne. Filo conduttore della mostra che raccoglie cinquanta manufatti tessili appena restaurati è il **bianco**. Il momento più alto della moda del bianco è in Francia ed Europa sul finire del 1700. Quando il fascino della statuaria greca e romana ispira un abbigliamento che guarda all'antico. In mostra ricami, merletti, abiti, ma anche ventagli e miniature cui si uniscono incisioni, porcellane, legature provenienti dall'interno del museo.
INFO: https://www.palazzomadamatorino.it/it/

GAUGUIN. IL DIARIO DI NOA NOA
Fino al 29 giugno
La mostra Gauguin. Il diario di Noa Noa e altre avventure arriva al Mastio della Cittadella. L'esposizione, prodotta da Navigare srl da una iniziativa di Ministero della Difesa - Difesa Servizi S.p.A, e che gode del patrocinio della Regione Piemonte e di Città di Torino, è curata dal piemontese Vincenzo Sanfo. Collezioni private, italiane, francesi e belghe, oltre a quanto proveniente da musei italiani e francesi, per un totale di circa 160 opere, compongono l'omaggio dedicato all'artista transalpino che, con questa mostra, torna a Torino dopo molti anni di assenza. Spiccano tra le opere esposte le 23 preziose xilografie del Diario di Noa Noa (1893-94), scritto dall'artista durante il suo primo soggiorno nella Polinesia francese, mentre disegni, litografie e due opere attribuite a Gauguin: l'olio su tela Femme de Tahiti (1891) e l'acquerello Paysage Tahitien, completano l'esposizione. Quarantacinque opere, tra disegni, incisioni e dipinti, realizzate da 13 nomi illustri dell'arte francese dell'800 tra le quali spiccano quelle di van

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Gogh, Millet e Bernard, arricchiscono la mostra.
INFO: https://www.navigaresrl.com/mostra/paul-gauguin-il-diario-di-noa-noa-e-altre-avventure/

CON AUDACE RESA
Fino al 18 maggio
Gli spazi di Flashback Habitat Ecosistema per le culture contemporanee, con la direzione artistica di Alessandro Bulgini si animano di una nuova mostra: Con audace resa: Cantieri Montelupo a Flashback Habitat. In esposizione una selezione di ceramiche, frutto del progetto Cantieri Montelupo, il programma di residenze artistiche realizzato dalla Fondazione Museo Montelupo di Montelupo Fiorentino con il sostegno del bando Toscanaincontemporanea e curato da Christian Caliandro. Fin dal 2021, il progetto si basa su alcune semplici regole: gli artisti invitati a collaborare con i ceramisti del territorio non devono avere alcuna esperienza pregressa con la ceramica, e non partono da un progetto predefinito; l'obiettivo infatti è sempre stato quello di avviare e processi realmente spontanei e imprevisti, attraverso il dialogo paritario, la collaborazione creativa e lo scambio tra artista visivo e artigiano, e il coinvolgimento della comunità dei residenti e dei partecipanti ai workshop che hanno avuto luogo mese dopo mese, anno dopo anno.
INFO: https://www.flashback.to.it/

HENRI CARTIER-BRESSON E RICCARDO MONCALVO
Fino al 2 giugno e al 6 aprile
Con Henri Cartier-Bresson e l'Italia e Riccardo Moncalvo. Fotografie 1932-1990, CAMERA – Centro Italiano per la Fotografia di Torino inaugura il programma espositivo del 2025. A cura di Clément Chéroux e Walter Guadagnini e accompagnata da un catalogo edito da Dario Cimorelli Editore, Henri Cartier-Bresson e l'Italia è una mostra scandita cronologicamente dai viaggi di Cartier-Bresson attraverso la penisola da Nord a Sud, dall'effervescenza e profondità che il paesaggio soprattutto umano del nostro Paese è stato in grado di trasmettere al fotografo definito l'occhio del secolo, e dalla ricchezza delle testimonianze editoriali, capaci di raccontare tra giornali, riviste e libri, le tappe del rapporto tra il Maestro e l'Italia. Sempre dal 14 febbraio 2025, la Project Room di CAMERA ospita l'esposizione Riccardo Moncalvo. Fotografie 1932-1990. L'importante fotografo torinese (Torino, 1915 – 2008) inizia ad approcciarsi al mezzo fotografico ad appena 13 anni, seguendo le orme del padre, titolare dell'atelier di Fotografia Artistica e Industriale, e diventa molto presto socio della Società Fotografica Subalpina. Negli anni tra le due guerre, le fotografie di Moncalvo iniziano ad apparire su importanti riviste di settore e il fotografo diventa uno dei primi in Italia a produrre stampe professionali a colori. La mostra di CAMERA raccoglie 60 stampe vintage, provenienti dall'Archivio Riccardo Moncalvo e da collezioni private, in bianco e nero e a colori, che ripercorrono quasi 60 anni di storia. L'esposizione e il relativo catalogo sono a cura di Barbara Bergaglio con testi della curatrice, di Walter Guadagnini e di Andrea

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Tinterri.
INFO: www.camera.to

FORMA E COLORE. DA PICASSO A WARHOL
Fino al 2 giugno
All'Oratorio San Filippo - Galleria Sottana di Torino, la conferenza stampa di presentazione della mostra Forma e Colore, da Picasso a Warhol. La Ceramica dei Grandi Maestri. L'esposizione, organizzata da AICS Torino in coproduzione con Art Book Web, e che gode del patrocinio del Comune di Torino, raccoglie le opere di alcuni dei più importanti protagonisti della scena artistica internazionale che si sono cimentati nell'uso della ceramica, della terracotta e della porcellana, e aprirà al pubblico dal 15 febbraio al 2 giugno 2025. Nel nuovo spazio espositivo di via Maria Vittoria, a pochi metri dal Museo Egizio, in collaborazione con la Congregatio Oratorii Taurinensi, FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano e Blu&Blu Network, ci saranno oltre 100 opere realizzate da circa 70 artisti. La curatela della mostra è affidata a Giovanni Iovane e Vincenzo Sanfo. La rassegna intende proporre le opere di pittori e scultori, che nell'ambito del loro percorso creativo si sono interessati all'uso della ceramica o della porcellana, il cui esempio più noto è senza dubbio quello di Pablo Picasso con le ceramiche di Vallauris. Ma, oltre all'artista spagnolo, si troveranno anche le opere di artisti quali Joan Mirò, Andy Warhol, Salvador Dalì, Marina Abramovic, Alighiero Boetti, Maurizio Cattelan e molti altri, in un percorso che va dall'Europa agli Stati Uniti, dall'Asia all'Africa.
INFO: https://aicstorino.it/

UNFINISHED. GIORGIO GRIFFA
Fino al 29 maggio
La Fondazione Giorgio Griffa, dopo l'inaugurazione degli spazi a ottobre 2024, continua la propria programmazione espositiva con Unfinished, mostra personale dell'artista Giorgio Griffa. La mostra esplora il concetto del non finito, uno dei temi cardine della pratica artistica di Giorgio Griffa. Curata dalla Fondazione, Unfinished propone una selezione di opere scelte direttamente con l'artista per offrire ai visitatori uno sguardo privilegiato su questo aspetto cruciale della sua pittura. Il non finito è presentato non solo come tecnica, ma come pensiero e filosofia, parte integrante della sua poetica. Il non finito è una scelta intenzionale dell'artista, che risponde e rispetta la natura dinamica del tempo e dello spazio. Con segni e campiture di colore che non riempiono mai completamente lo spazio della tela, le opere di Griffa rimangono come sospese, aperte a infinite possibilità, frammenti di un dialogo continuo con l'Universo.
INFO: https://www.fondazionegiorgiogriffa.org/

PRIMO LEVI. GIRO DI POSTA
Fino al 5 maggio
Dal 25 gennaio al 5 maggio, per la prima volta, un'intera mostra viene dedicata a Primo Levi scrittore di lettere. Giro di posta racconta la vasta rete di carteggi che Primo Levi intrattenne per più di vent'anni con i suoi interlocutori tedeschi: lettori e lettrici di Se questo è un uomo, amici, intellettuali e anche qualcuno che in Auschwitz stava «dall'altra parte». Le

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

corrispondenze esposte attraversano quasi mezzo secolo di storia europea e riflettono sulla memoria dello sterminio, ma anche sull'Europa e la Germania divise in due. Vi si intrecciano le quattro lingue – italiano, francese, inglese e tedesco – usate da Levi. Le lettere sono accompagnate da immagini inedite, mappe, disegni e molto altro.
INFO: www.palazzomadamatorino.it/

125 VOLTE FIAT
Fino al 4 maggio
In occasione dell'anniversario dei 125 anni dalla fondazione della FIAT, il MAUTO - Museo Nazionale dell'Automobile presenta la mostra 125 VOLTE FIAT che ripercorre la lunga e avvincente storia della fabbrica automobilistica torinese. Attingendo al grandissimo patrimonio visivo prodotto o ispirato da FIAT, la mostra ripercorre il legame che ha unito l'azienda automobilistica torinese allo sviluppo culturale, industriale ed economico dell'Italia e racconta il modello di modernità immaginato, progettato e promosso da un'azienda che con la sua intraprendenza ha influenzato una larga parte della storia nazionale. In esposizione al MAUTO, otto vetture rappresentative della storia del celebre marchio italiano corredate da una ricchissima selezione di opere d'arte, bozzetti d'artista e manifesti pubblicitari, documenti d'archivio e materiali grafici, fotografici e audiovisivi d'eccezione che contribuiscono a definire l'immaginario visivo dell'azienda. Un percorso espositivo che, attraverso la potenza evocativa degli oggetti e delle immagini, racconta oltre un secolo di storia e sperimentazioni – non solo in campo automobilistico – offrendo uno sguardo approfondito sul modello imprenditoriale unico di un'azienda che ha rappresentato la via italiana alla modernità.
INFO: https://www.museoauto.com/

LA BELLEZZA INCISA. DAL '500 AL CONTEMPORANEO
Fino al 4 maggio
L'Albertina espone per la prima volta al pubblico i tesori più preziosi del suo straordinario patrimonio di incisioni storiche, collezionate in più di tre secoli e normalmente custodite nel caveau dell'Accademia di Belle Arti. Nelle sale della Pinacoteca Albertina trovano casa Tiepolo, Piranesi e gli altri grandi maestri della Grafica d'Arte; le prime incisioni cinquecentesche della Cappella Sistina di Michelangelo e degli altri capolavori del Rinascimento e del Barocco. Segni nel tempo che accompagneranno il visitatore ad alcune declinazioni contemporanee del ruolo della grafica tra le discipline artistiche. La mostra aperta a cura di Antonio Musiari per l'excursus storico e di Franco Fanelli per la sezione contemporanea, è infatti l'occasione per scoprire la ricca collezione di incisioni antiche dell'Albertina in un gioco di confronti e rimandi con significativi esempi della produzione contemporanea della Scuola di Grafica d'Arte dell'Accademia di Belle Arti di Torino. Il presente e il futuro della Scuola animano questa sezione in cui

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

sono esposti i libri d'artista della collana Hbitat, edita da Albertina Press e realizzati da un gruppo di studentesse e studenti del Biennio Specialistico coordinati da Sonia Gavazza, mentre nelle ultime sale le opere di Cornelia Badelita, docente e artista, dialogano con quelle di Marco Manzolini, suo attuale allievo.
INFO: www.pinacotecalbertina.it

ERA COME ANDARE SULLA LUNA e WALKING MOUNTAINS
Fino al 26 giugno
In occasione della settimana dell'arte, anche il Museo della Montagna apre alla nuova stagione delle mostre con una doppia esposizione: Era come andare sulla. K2 1954 e Walking Mountains. La prima è dedicata alla storica spedizione che portò per la prima volta al raggiungimento della vetta, mettendo in luce l'apporto dell'industria italiana che in pochi mesi riuscì a sviluppare materiali innovativi, testati dagli alpinisti della spedizione e diventati fondamentali nell'evoluzione dell'alpinismo. La seconda è dedicata all'attraversamento della montagna diventa occasione per un dialogo inedito con l'alterità, con la dimensione biotica e abiotica; strumento per un'evoluzione del sentire; esperienza di rinnovamento della coscienza individuale e collettiva; occasione per riconoscere che il genere umano è parte non indispensabile di un tutto; atto radicale – intimo e politico al tempo stesso – di disubbidienza e rivoluzione.
INFO: https://www.museomontagna.org/

SALVO
Fino al 25 maggio
Arrivare in tempo è il titolo della più grande mostra retrospettiva dedicata all'artista Salvo, organizzata alla Pinacoteca Agnelli, in contemporanea con Artissima e la Art Week torinese e aperta fino al 25 maggio 2025. L'esposizione, a cura di Sarah Cosulich & Lucrezia Calabrò Visconti, occupa tre piani della Pinacoteca in un percorso che racconta l'artista, siciliano d'origine, ma torinese d'adozione, che andò sempre controcorrente rispetto ai suoi tempi. Precursore, protagonista di una traiettoria indipendente e originale. Attraverso otto capitoli e 170 opere, la mostra presenta alcuni dei momenti più importanti del lavoro artistico di Salvo, mettendo in evidenza alcuni aspetti come la sperimentazione nella ripetizione degli stessi soggetti; il ruolo dell'artista e il suo rapporto con la storia dell'arte, con la scrittura e la letteratura.Si passa dalle fotografie concettuali, passando ai bar, con i famosi giocatori di flipper, per raggiungere i paesaggi urbani,
con strade, periferie, fabbriche, porti, fino alla suggestiva sala dedicata ai notturni e agli amati tramonti, cui l'artista voleva sempre "arrivare in tempo" per poterli ammirare.
INFO: https://www.pinacoteca-agnelli.it/

Daniele Angi e Chiara Gallo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Martedì, 25 Marzo 2025 Sereno

Abbonati Accedi

Cosa fare in città Zone Dossier

"No Other Land", il documentario (fondamentale) sulla resistenza palestinese firmato dal regista…
Alessio Zuccari

Amadeus di Milos Forman, dopo quarant'anni, è ancora il film musicale più rock che ci sia
Andrea Bedeschi

EVENTI / CONCERTI

Sfera Ebbasta, il tour 2025 approda all'Inalpi Arena, ma i biglietti sono già esauriti

DOVE

Inalpi Arena

Corso Sebastopoli, 123

QUANDO

Dal 29/03/2025 al 29/03/2025

21

PREZZO

SOLD OUT

ALTRE INFORMAZIONI

Sito web inalpiarena.it

Redazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

25 marzo 2025 13:20

Dopo gli show da tutto esaurito a Padova, Firenze, Roma e Bologna, il Tour 2025 di Sfera Ebbasta che approda all'Inalpi Arena di Torino sabato 29 marzo, ha registrato il sold out anche sotto la Mole. Il tour - prodotto da Vivo Concerti in collaborazione con Thaurus Live - si concluderà con le quattro date di Milano allo Unipol Forum, 4-5-7-8 aprile, per lasciare poi il passo all'estivo con la data del 7 giugno allo Stadio Maradona di Napoli e quella del 19 luglio nel cartellone di Rock in Roma.

Per il suo ritorno live, nove mesi dopo aver riempito per due volte lo Stadio San Siro, Sfera Ebbasta ha messo in scena -curandone personalmente ogni dettaglio- uno show galvanizzante, adrenalinico e dal forte impatto, dove tra incredibili effetti visivi, giochi di luce e potenti lanciafiamme, i 30 brani che compongono la setlist scorrono senza fiato, introdotti solo dai boati del pubblico.

La struttura su due livelli che campeggia al centro del palco (tutta gradini luminosi di Led) viene presto popolata dal Trap King e dai suoi 8 ballerini, cornice perfetta per le coreografie orchestrate dall'Head of Performance Laccio, plasmandosi di hit in hit: dalle nude pareti di palazzoni di periferia, pronte a riempirsi di graffiti a tema Sfera, alle colorate navate di una cattedrale, con tanto di rosone logato $€.

A dominare le retrovie un enorme ledwall in formato landscape per ospitare, con i suoi 24 metri di larghezza, i futuristici visual firmati da SUGO Design, in un'esperienza mai prima d'ora tanto immersiva nel mondo e nell'estetica di Sfera Ebbasta.

Un inedito spotlight sulla sua storia, su un passato che viene ora metaforicamente investito da un tornado -sulle note di "Tran Tran", ora congelato in una bolla underwater -per il tempo di "Rockstar", pronto per essere riletto attraverso la lente del successo e dei cambiamenti e preparare la strada al ritorno nel blocco, ai palazzi di Ciny da dove tutto è partito, con i brani di X2VR. Una consistente sezione della scaletta è riservata ai successi del suo ultimo album, pubblicato per Island Records e già Quintuplo Disco di Platino: l'ultimo grande capitolo di un percorso che è valso a Sfera bilioni di stream e views, 230 Platini e 32 Ori (primo italiano in epoca FIMI ad aver raggiunto e superato quota 200 Dischi di Platino) e l'affetto incondizionato del suo pubblico.

Ottieni indicazioni con i mezzi pubblici verso: Inalpi Arena

Da INDICAZIONI

Partendo ora

Linee che fermano vicino a Corso Sebastopoli, 123 ›

moovit

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

I più letti

1. EVENTI
A Grugliasco sbarca la Festa Siciliana: un grande evento per far rivivere i colori, i suoni, i profumi della Sicilia

2. CENTRO
Cantata in piazza per Fabrizio De Andrè a Torino

3. EVENTI
Eventi e iniziative a Torino per il Capodanno cinese: anche la Mole si illumina a festa

4. EVENTI
Al Forte di Fenestrelle si presenta "Le strade dei forti": un cammino in 14 tappe

5. CENTRO
Scatti leggendari: la mostra di Henri Cartier-Bresson a Torino, un viaggio fotografico tra Francia e Italia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

A proposito di Eventi

Prima Pagina Cronaca Politica Economia e lavoro Attualità Eventi Cultura Sanità Viabilità e trasporti Scuola e formazione Sport Tutte le notizie

Venaria Torino Collegno Rivoli - Alpignano - Pianezza Grugliasco Regione Europa ABBONATI

/ EVENTI

Archivio Mobile

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CHE TEMPO FA

ADESSO 13°C
MER 26 9.0°C 18.8°C
GIO 27 9.9°C 19.5°C

@Datameteo.com

Merline PUBBLICITÀ
OGGETTI PUBBLICITARI
ETICHETTE

RUBRICHE

Pronto condominio

ACCADEVA UN ANNO FA

1 ANNO FA
Attualità
Un piemontese su tre è pensionato ma la Regione è solo decima per il sistema di welfare

1 ANNO FA
Politica
Il Consiglio Regionale termina la legislatura. Il presidente Allasia: "Un mandato difficile, ma proficuo"

1 ANNO FA
Politica
Regionali, Lupi (Noi Moderati): "Obiettivo due consiglieri regionali. In Piemonte Cirio continuerà a governare"

Leggi tutte le notizie

EVENTI | 29 marzo 2025, 07:14

Marcorè canta De Andrè, Massini racconta Hitler, Biennale Democrazia, Sfera Ebbasta: cosa fare a Torino fino a domenica 30 marzo

Balasso fa Ruzante, Barbie&Ken a Casa Fools. Si ride al Baretti con "Il corpo consapevole" e al Colosseo con "Tootsie". All'Erba solo donne. Per i bambini il musical di Shrek

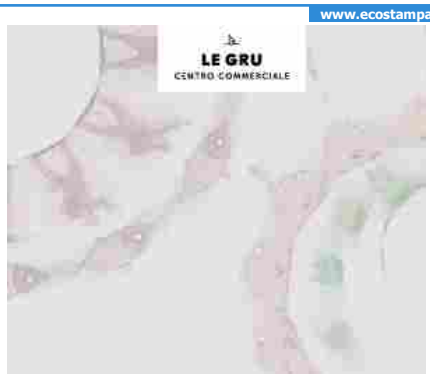
Sfera Ebbasta sabato 29 marzo alle 21 all'Inalpi Arena

CONCERTI

SFERA EBBASTA
Sabato 29 marzo ore 21
Il rapper in concerto per una delle tappe del suo tour nei Palazzetti italiani. Uno show con adrenalinici giochi di fuoco e laser, speciali effetti pirotecnici e tanta musica, con una una setlist più che mai variegata a miscelare il meglio del suo repertorio dagli esordi a oggi. **Sfera** porterà sul palco anche i brani dell'ultimo progetto discografico *X2VR*, album più ascoltato di sempre su Spotify in Italia nelle prime 24 ore.
INFO: *Palaolimpico Inalpi Arena, corso Sebastopoli 123, www.inalpiarena.it*

EVENTI

BIENNALE DEMOCRAZIA
Dal 26 al 30 marzo



IN BREVE

sabato 29 marzo

Marcorè canta De Andrè, Massini racconta Hitler, Biennale Democrazia, Sfera Ebbasta: cosa fare a Torino fino a domenica 30 marzo

sabato 22 marzo

Il Toro e la squadra 100% UGI premiati da FIGC e Lega Nazionale Dilettanti

MARKETERs Day 2025 "Plot Twist"

I concerti di Anastacia, Brunori Sas, Geolier: cosa fare a Torino fino a domenica 23 marzo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Biennale Democrazia, ideata e presieduta da **Gustavo Zagrebelsky**, torna da mercoledì 26 a domenica 30 marzo per la IX edizione, **Guerre e Paci.** Quest'anno la manifestazione intende riflettere sull'attuale scenario di crescente tensione globale e della persistente minaccia di scontri interni alle società democratiche. L'idea è di esplorare il complesso rapporto tra conflitto e democrazia, in un mondo dominato da guerre dove la pace deve essere la via. Il tema sono le "paci possibili".
INFO: *www.biennaledemocrazia.it*

LIFE BEYOND FILM FESTIVAL
Dal 29 marzo al 2 aprile
Saranno 7 lungometraggi, 5 documentari, 12 cortometraggi e 8 doc shorts e 7 prodotti di Art Movie in lizza per gli allori della quinta edizione del festival proposto dall'**Università Popolare ArtInMovimento**, in sinergia con l'A.R.E.I. (Afterlife Research and Education Institute) e il Religion Today Film Festival. Il LBLFF si focalizza sui temi escatologici per lo più legati alla **vita oltre la vita**, e accoglie prodotti cinematografici che trattano l'evento morte, il concetto di destino e le esperienze di medium, channeler e ricercatori spirituali.
INFO: *www.lifebeyondlife.net*

JAZZ IS DEAD!
Fino a 2 giugno
Piemonte, Torino e Milano sono i tre assi sui quali il festival si conforma. La direzione artistica di **Alessandro Gambo** ha immaginato un evento lungo dodici tappe: dodici pianeti sui quali il corvo JID25 si poserà attraversando una galassia di artisti e artiste, un grande sistema di stelle. **Jazz is Dead!** apre con la prima delle anteprime, il 21 marzo al Cinema Teatro Magda Olivero, a Saluzzo in provincia di Cuneo, luogo dove si trova in comunione di intenti e contenuti con Green Days, il festival che dal 2023 esplora il trilemma della sostenibilità - ambientale, sociale ed economica - attraverso i linguaggi artistici. I quattro giorni del festival, 30-31 maggio, 1-2 giugno si svolgeranno al Bunker di Torino.
INFO: *jazzisdeadfestival.it*

CINEMA

FANTOZZI NIGHT
Giovedì 27 marzo ore 19.30

Cinquant'anni fa sul grande schermo compariva un personaggio che, trasferendosi dalla letteratura al cinema, era destinato a rimanere nell'inconscio collettivo nonché nel linguaggio comune. Da allora il cognome **"Fantozzi"** diventava rappresentativo di una condizione lavorativa oltre che mentale, mentre termini come "la nuvola fantozziana", "il megadirettore galattico" o "la poltrona di pelle umana" sono entrati di diritto nel lessico quotidiano. To Be Events ha ideato la "Fantozzi Night", una serata al Lingotto UCI Cinema, una cena esperienziale a tema e a seguire proiezione della prima pellicola della commedia cult "*Fantozzi*" del 1975 diretta da Luciano Salce, in compagnia del mitico ragionier Ugo e dei suoi compagni di vita: dalla devota moglie Pina alla decisamente poco

venerdì 21 marzo

Il sindaco di Bene Vagienna Ambrogio: "Invitiamo tutti a votare il nostro castello nell'iniziativa I Luoghi del Cuore FAI" (Foto e Video)

A Chivasso arriva la Hope Color: una grande festa a cielo aperto

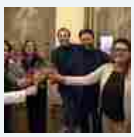
Piemonte e le sue eccellenze: come comunicare tradizione, innovazione e internazionalizzazione

giovedì 20 marzo

The Beauty and the bane - La ricerca della bellezza interiore: a Torino la mostra fotografica di Antonio Schiavano

mercoledì 19 marzo

Inaugurato a Moncalvo (AT) il nuovo centro di Medicina Estetica delle Cliniche DAPHNE



Al centro commerciale "Le Gru", dal 21 marzo ILLUSIONISMI

Leggi le ultime di: Eventi

095047

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

avvenente figlia Mariangela, dal suo amore agognato, la Signorina Silvani, al divertentissimo Ragionier Filini.
INFO: *www.tobevents.it*

SCHEGGE
Fino all'11 maggio
Al CineTeatro Baretti, secondo la formula ormai consolidata, la rassegna proporrà nove appuntamenti "fuori dagli schemi" dedicati al cinema, articolati in altrettante matinées domenicali, sempre alle ore 11, che si concluderanno con un aperitivo offerto nel foyer del cinema. Vengono proposti al pubblico spezzoni significativi e sequenze di film diversi, "schegge" di cinema raccordate dagli interventi di esperti di varia formazione: non solo critici, ma anche registi, storici, giornalisti, saggisti, scrittori.
INFO: *www.aiacetorino.it*

ONE (WO)MEN SHOW

FRANCESCO DE CARLO - MORTACCI TOUR
Da Lunedì 24 a Mercoledì 26 marzo ore 21

Francesco De Carlo, primo comico italiano a esibirsi al Comedy Cellar di New York, porta sul palco una "Storia di Roma per gente allegra", uno spettacolo di stand-up comedy che ripercorre la storia della Roma antica con ironia e intelligenza. Dalla fondazione della città alla caduta dell'Impero, passando per scandali, propaganda e problemi che ricordano sorprendentemente quelli della società contemporanea, De Carlo trasforma eventi storici in un monologo esilarante e coinvolgente.
INFO: *Teatro Gioiello, via Colombo 31, www.teatrogioiellotorino.it*

NERI MARCORÈ - LA BUONA NOVELLA
Martedì 25 e Mercoledì 26 ore 20.30

Marcorè porta in scena i capolavori **di Fabrizio De André**. Uno spettacolo, con drammaturgia e regia di **Giorgio Gallione**, pensato come una sorta di Sacra Rappresentazione contemporanea che alterna e intreccia le canzoni di Faber con i brani narrativi tratti dai Vangeli apocrifi cui lo stesso autore si è ispirato: dal protovangelo di Giacomo al Vangelo dell'Infanzia Armeno a frammenti dello Pseudo-Matteo. Prosa e musica, perciò, montati in una partitura coerente al percorso tracciato dall'autore nel disco del 1970.
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

TEATRO

MEIN KAMPF
Dal 24 al 30 marzo. Orari: Lun-Mar-Sab ore 19.30; Mer-Ven ore 20.45; Dom ore 16, Gio riposo

Stefano Massini porta a teatro il suo spettacolo ispirato al saggio autobiografico in cui Adolf Hitler delinea l'ideologia del nazismo e il suo programma politico, pubblicato per la prima volta cento anni fa. Per anni Massini ha lavorato incrociando la prima stesura del libro-manifesto con i testi e i comizi del Führer oltre che con gli immensi materiali delle *Conversazioni con Hitler a tavola* raccolte da Picker, Heim e Bormann. Oggi consegna al palco uno spettacolo duro ma necessario, in cui *Mein Kampf* emerge in tutta la sua sconcertante portata. Perché queste parole hanno ipnotizzato le masse? Perché la Storia ha mutato direzione su queste pagine? E noi, spettatori di oggi, saremmo davvero impermeabili all'ascesa dal basso di questo profeta della rabbia?
INFO: *Teatro: Carignano, Piazza Carignano 6, tel. 0115169555-800235333, www.teatrostabiletorino.it*

TOO LATE
Dal 25 al 30 marzo. Orari Mar-Ven ore 21, Mer-Sab ore 19, Gio ore 20, Dom ore 17

Jon Fosse immagina Nora, protagonista di *Casa di bambola* di Ibsen, anziana artista che cerca di dare un senso ai frammenti del passato che la visitano. Mito culturale, simbolo di emancipazione, **Nora Helmer** si specchia nella protagonista dello spettacolo scritto dal premio Nobel. Ma è la Nora del dopo, una donna che ha vissuto le conseguenze di una scelta, quella di abbandonare marito e figli per diventare pittrice. Riflette sulla sua vita, sulle fratture: abbandoniamo e siamo abbandonati, siamo egoisti per noia o per necessità interiore, amiamo e non siamo ricambiati, spesso non riusciamo a non mentire, raramente ci sentiamo compresi. Regia di **Thea Dellavalle**.
INFO: *Teatro Astra, via Rosolino Pilo 8, tel. 0115634352, www.fondazionetpe.it*

IL RACCONTO DELL'ISOLA SCONOSCIUTA
Mercoledì 26 marzo ore 19.30

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Anteprima della nuova creazione di **Stefano Mazzotta** per la **compagnia Zerogrammi**. Ispirato all'omonimo racconto di José Saramago, lo spettacolo esplora il rapporto con il tempo futuro e la condizione sospesa del presente, tracciando un ponte tra desideri, speranze e incertezze. Questo lavoro si inserisce in un progetto più ampio sul tema del tempo, proseguendo la riflessione avviata con "Elegìa delle cose perdute", che si concentrava sulla memoria e sulla nostalgia.
INFO: *Casa Luft, via Monginevro 262/8, tel. 011.19706507 - zerogrammi.org*

IL CORPO CONSAPEVOLE
Mercoledì 26, Giovedì 27 e Venerdì 28 marzo ore 20, repliche
Mercoledì 2, Giovedì 3 e Venerdì 4 aprile ore 20

Una commedia che esplora le dinamiche di una famiglia contemporanea alle prese con temi come patriarcato, disparità di genere, identità, ridefinizione della famiglia e salute mentale. La trama si sviluppa attorno a Phyllis, docente di psicologia in un college del Vermont, che organizza una settimana di seminari sul corpo umano. La convivenza con la compagna Joyce e il figlio di lei, Jared, viene sconvolta dall'arrivo di Frank Bonitatibus, un fotografo specializzato in nudi femminili, la cui presenza mette in discussione le relazioni e le convinzioni dei protagonisti. La regia è affidata a **Silvio Peroni**, con la traduzione e drammaturgia di Monica Capuani. In scena **Olivia Manescalchi**, **Valentina Virando**, **Samuele Migone** e **Sax Nicosia**.
INFO: *CineTeatro Baretti, via Baretti 4, Torino, tel. 011.655187, www.cineteatrobaretti.it*

TOOTSIE
Venerdì 28 e sabato 29 marzo ore 20.30, Domenica 30 marzo ore 16

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Divertente, romantico e con una irresistibile vena dissacrante che fa sorridere ma anche riflettere: arriva al Colosseo il nuovo irresistibile musical di **Massimo Romeo Piparo**. Tratto dal famoso film del 1982 con Dustin Hoffman, regia Sydney Pollack, con musica e testi del vincitore del *Tony Award* David Yazbek è interpretato nella versione italiana da **Paolo Conticini**, già protagonista di successi come *"Mamma Mia!"* e *"The Full Monty"*, e **Enzo Iacchetti.**
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

TI AMO O QUALCOSA DEL GENERE
Venerdì 28 marzo ore 21, Sabato 29 ore 19.30, Domenica 30 ore 16

Una commedia brillante e ricca di equivoci che esplora il confine sottile tra amore e amicizia. **Diego Ruiz**, con il suo stile ironico e coinvolgente, racconta le dinamiche tra coppie e amici, mettendo in scena situazioni esilaranti e imbarazzanti. Quando il migliore amico è in realtà un'amica, gli equilibri si complicano: esiste davvero l'amicizia tra uomo e donna o c'è sempre un'attrazione latente? Tra bugie, mezze verità e colpi di scena, i quattro protagonisti si troveranno intrappolati in un vortice di fraintendimenti… fino al gran finale, dove forse l'amore trionferà.
INFO: *Teatro Gioiello, via Colombo 31, www.teatrogioiellotorino.it*

SVELARSI
Venerdì 28 e Sabato 29 marzo ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Uno spettacolo per sole donne (cis, trans, non binary). Un esperimento/serata/happening/sabba/pigiama party/assemblea... qualcosa di indefinito e indefinibile, un momento di condivisione e di riflessione piuttosto allegro su temi come il femminismo, l'umiliazione, la rivalsa, il senso di colpa, l'autodeterminazione. Una serata che genera parecchie risate e una smodata sorellanza. Con **Silvia Gallerano**, Giulia Aleandri, Elvira Berarducci, Smeralda Capizzi, Benedetta Cassio, Livia De Luca, Chantal Gori e Giulia Pietrozzini.
INFO: *Teatro Erba, corso Moncalieri 241, tel. 0116615447/011.6618404 - www.torinospettacoli.it*

BARBIE E KEN
Venerdì 28 e Sabato 29 marzo, ore 21

Spettacolo della compagnia italo-svizzera "Teatro La Fuffa", ha debuttato prima della versione cinematografica campione di incassi. I due protagonisti, tra domande scottanti, argomenti tabù, crisi esistenziali e ironia grottesca, sfidano il loro mondo perfetto scoprendo che la felicità imposta ha un prezzo inaspettato. Tutto sembra perfetto nel loro mondo: ogni cosa è prevedibile e volta alla conquista della felicità. Tuttavia, **basterà un primo "Perché?"** di Barbie a mettere in dubbio pian piano il loro sapere surrogato fino a convincerli a infrangere gli schemi prestabiliti. Lo spettacolo ha vinto il Festival Inventaria 2022 ed è stato indicato come "Miglior novità" del Teatro Ragazzi agli Eolo Awards 2023.
INFO: *Casa Fools, via Bava 39, www.casafools.it*

BALASSO FA RUZANTE
Venerdì 28 marzo ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Natalino Balasso riscrive l'opera di Angelo Beolco, detto il Ruzante, drammaturgo e scrittore veneto del Cinquecento che ha dato vita al personaggio del contadino padovano ruspante, famelico e poltrone. Con Natalino Balasso, Andrea Collavino, Marta Cortellazzo Wiel. Regia di Marta Dalla Via. Produzione Teatro Stabile di Bolzano ERT/Teatro Nazionale.
INFO: *Teatro Concordia, corso Puccini, Venaria, tel. 0114241124,* www.teatrodellaconcordia.it

MEFISTOFELE
Domenica 30 marzo ore 19
Considerato il capolavoro musicale di **Arrigo Boito**, alla su prima rappresentazione (Milano, Teatro alla Scala, 1868), fu accolto con grandissime critiche, costringendo l'autore a intervenire radicalmente sul progetto originario. La ricerca dell'eterna giovinezza e della felicità amorosa di Faust, la purezza perduta di Margherita e la maieutica anticonformista e ribelle di Mefistofele rappresentano, nella lettura scapigliata e ideologica di Boito, la miglior risposta italiana alle tante trasposizioni teatrali e musicali del capolavoro letterario di Goethe.
INFO: *Palazzina di Caccia di Stupinigi, Nichelino, tel 011.6279789, teatrosuperga.it*

FAMIGLIE E BAMBINI

SHREK - IL MUSICAL
Sabato 29 marzo ore 21 e Domenica 30 marzo ore 18

Basato sull'omonimo film premio Oscar di DreamWorks Animation, un'avventura da favola vincitrice del Tony Award, l'Oscar del Musical. La nuova produzione italiana firmata AncheCinema con la regia di **Graziano Galatone**, performer di punta di *Notre Dame de Paris* di Riccardo Cocciante, vanta il puppet del personaggio di Dragona più grande al mondo. Il libretto è di David Lindsay-Abaire, Premio Pulitzer 2007 per il teatro e le

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

musiche di Jeanine Tesori, vincitrice del Tony Award per Fun Home. Sul palco **Michele Savoia**.
INFO: *Teatro Superga, via Superga 44, Nichelino, tel. 011.6279789, teatrosuperga.it*

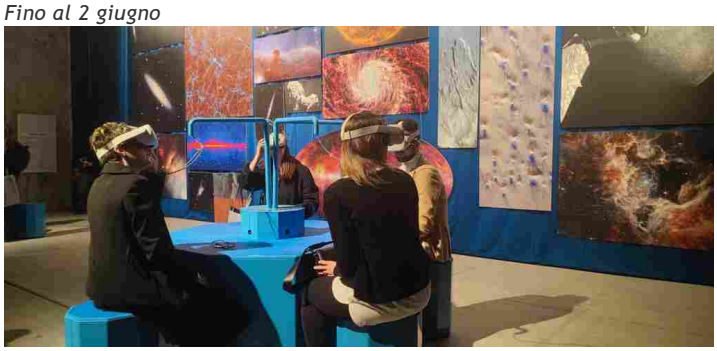
IL CONTRARIO DI ME
Giovedì 27 marzo ore 19.30
Lo spettacolo esplora **il tema dell'educazione** attraverso il mito della biga alata di Platone. Tutti abbiamo dentro di noi impulsi contrastanti, come ragione e istinto, ordine e caos. La storia segue due fratelli e una sorella, che dovranno imparare a collaborare: scopriranno che crescere significa trovare un equilibrio tra istinti, volontà e ragione, riconoscendo nella diversità un valore comune. **Dai 6 anni**.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

PRENDERE IL VOLO
Domenica 30 marzo ore 11
Ispirato al libro di Marina Marinelli e Silvia Molinari (Topipittori), o spettacolo racconta **il legame tra esseri umani e natura** attraverso la storia di Zazì, una giovane artista che, fin da bambina, accoglie e accudisce gli uccellini caduti dal nido, aiutandoli a tornare a volare. Attraverso ombre e animazioni, esplora il tema della protezione dei più fragili e della cura dell'ambiente. **Dai 3 anni**.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

DESPRESSO
Domenica 30 marzo ore 16.30
Si racconta l'incontro tra Viviana, una ragazza che vive la depressione, e Giorgia, una ragazza con la Sindrome di Down che cerca di aiutarla con i mezzi a sua disposizione. Attraverso questa relazione, il pubblico è invitato a ribaltare il concetto di "diversità" e a riflettere su **cosa significhi davvero essere "normali"**. Lo spettacolo unisce teatro-danza e clownerie. **Dai 6 anni**.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

MOSTRE

MACCHINE DEL TEMPO
Fino al 2 giugno



Le OGR si trasformano e fino al 2 giugno non aggiusteranno più treni, ma macchine del tempo. Non si tratta di un cambio d'uso (le locomotive non ci sono più da tempo alle OGR) ma della mostra dell'Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF) sullo spazio, che partirà domani 15 marzo al Binario 1. Oltre alla mostra, quindi, dodici eventi che accompagneranno Macchine del Tempo fino al 2 giugno, tra aperitivi scientifici, talk, concerti e osservazioni stellari. Intanto, al Binario 1, un viaggio interattivo accompagnerà i visitatori nello spazio, con un allestimento suggestivo che gioca con luce e colori. Una mostra pop, sia per appassionati che per bambini, con una strizzata d'occhio agli appassionati nerd grazie ai giochi e i pixel sparsi per tutta l'esposizione.
INFO: *ogrtorino.it/events/macchine-del-tempo*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

MIRÒ E MUNCH
Fino al 29 giugno

È un viaggio immersivo nell'arte di Mirò e di Munch quello che inaugura alla Promotrice di Belle Arti. Fino al 29 giugno gli eventi paralleli organizzati da Next Exhibition avvicineranno il pubblico di tutte le età ai due artisti. La mostra conduce nel mondo incantato dell'artista catalano: colore, segno e immaginazione si fondono per creare opere che superano i limiti della forma tradizionale, rendendo l'arte accessibile a tutti. Presenta oltre 150 opere grafiche che abbracciano l'intera carriera di Miró, dalle prime sperimentazioni fino ai lavori più maturi. Il percorso espositivo è suddiviso in sezioni tematiche che mettono in luce i vari aspetti della sua poetica grafica: l'incontro con il simbolismo, la ricerca del segno primordiale, la collaborazione con grandi poeti dell'epoca come Paul Éluard e Jacques Prévert e l'esplorazione dell'immaginario onirico e infantile. La mostra racconta a trecentosessanta gradi il mondo di Munch concentrandosi sull'inconscio di ognuno di noi. Suddiviso in aree tematiche il percorso conduce il visitatore alla scoperta dell'autore dell'ipnotico, Urlo.
INFO: https://nextexhibition.net/en/

BIANCO AL FEMMINILE
Fino al 2 febbraio 2026
Dalla tunica in lino proveniente dal monastero benedettino femminile di Belmonte del 1300, passando al vestito da sera su modello Dior del 1952 della sartoria Pozzi di Torino, fino all'abito da sposa con paillettes realizzato a Milano nel 1970. Il nuovo allestimento visibile fino al 2 febbraio 3026 nella sala tessuti **di Palazzo Madama** è un viaggio attraverso dei secoli di capolavori realizzati da e per le donne. Filo conduttore della mostra che raccoglie cinquanta manufatti tessili appena restaurati è il **bianco**. Il momento più alto della moda del bianco è in Francia ed Europa sul finire del 1700. Quando il fascino della statuaria greca e romana ispira un abbigliamento che guarda all'antico. In mostra ricami, merletti, abiti, ma anche ventagli e miniature cui si uniscono incisioni, porcellane, legature provenienti dall'interno del museo.
INFO: https://www.palazzomadamatorino.it/it/

GAUGUIN. IL DIARIO DI NOA NOA
Fino al 29 giugno
La mostra Gauguin. Il diario di Noa Noa e altre avventure arriva al Mastio della Cittadella. L'esposizione, prodotta da Navigare srl da una iniziativa di Ministero della Difesa - Difesa Servizi S.p.A, e che gode del patrocinio della Regione Piemonte e di Città di Torino, è curata dal piemontese Vincenzo Sanfo. Collezioni private, italiane, francesi e belghe, oltre a quanto proveniente da musei italiani e francesi, per un totale di circa 160 opere, compongono l'omaggio dedicato all'artista transalpino che, con questa mostra, torna a Torino dopo molti anni di assenza. Spiccano tra le opere esposte le 23 preziose xilografie del Diario di Noa Noa (1893-94), scritto dall'artista durante il suo primo soggiorno nella Polinesia francese, mentre disegni, litografie e due opere attribuite a Gauguin: l'olio su tela Femme de Tahiti (1891) e l'acquerello Paysage Tahitien, completano l'esposizione. Quarantacinque opere, tra disegni, incisioni e dipinti, realizzate da 13 nomi illustri dell'arte francese dell'800 tra le quali spiccano quelle di van

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Gogh, Millet e Bernard, arricchiscono la mostra.
INFO: https://www.navigaresrl.com/mostra/paul-gauguin-il-diario-di-noa-noa-e-altre-avventure/

CON AUDACE RESA
Fino al 18 maggio
Gli spazi di Flashback Habitat Ecosistema per le culture contemporanee, con la direzione artistica di Alessandro Bulgini si animano di una nuova mostra: Con audace resa: Cantieri Montelupo a Flashback Habitat. In esposizione una selezione di ceramiche, frutto del progetto Cantieri Montelupo, il programma di residenze artistiche realizzato dalla Fondazione Museo Montelupo di Montelupo Fiorentino con il sostegno del bando Toscanaincontemporanea e curato da Christian Caliandro. Fin dal 2021, il progetto si basa su alcune semplici regole: gli artisti invitati a collaborare con i ceramisti del territorio non devono avere alcuna esperienza pregressa con la ceramica, e non partono da un progetto predefinito; l'obiettivo infatti è sempre stato quello di avviare e processi realmente spontanei e imprevisti, attraverso il dialogo paritario, la collaborazione creativa e lo scambio tra artista visivo e artigiano, e il coinvolgimento della comunità dei residenti e dei partecipanti ai workshop che hanno avuto luogo mese dopo mese, anno dopo anno.
INFO: https://www.flashback.to.it/

HENRI CARTIER-BRESSON E RICCARDO MONCALVO
Fino al 2 giugno e al 6 aprile
Con Henri Cartier-Bresson e l'Italia e Riccardo Moncalvo. Fotografie 1932-1990, CAMERA – Centro Italiano per la Fotografia di Torino inaugura il programma espositivo del 2025. A cura di Clément Chéroux e Walter Guadagnini e accompagnata da un catalogo edito da Dario Cimorelli Editore, Henri Cartier-Bresson e l'Italia è una mostra scandita cronologicamente dai viaggi di Cartier-Bresson attraverso la penisola da Nord a Sud, dall'effervescenza e profondità che il paesaggio soprattutto umano del nostro Paese è stato in grado di trasmettere al fotografo definito l'occhio del secolo, e dalla ricchezza delle testimonianze editoriali, capaci di raccontare tra giornali, riviste e libri, le tappe del rapporto tra il Maestro e l'Italia. Sempre dal 14 febbraio 2025, la Project Room di CAMERA ospita l'esposizione Riccardo Moncalvo. Fotografie 1932-1990. L'importante fotografo torinese (Torino, 1915 – 2008) inizia ad approcciarsi al mezzo fotografico ad appena 13 anni, seguendo le orme del padre, titolare dell'atelier di Fotografia Artistica e Industriale, e diventa molto presto socio della Società Fotografica Subalpina. Negli anni tra le due guerre, le fotografie di Moncalvo iniziano ad apparire su importanti riviste di settore e il fotografo diventa uno dei primi in Italia a produrre stampe professionali a colori. La mostra di CAMERA raccoglie 60 stampe vintage, provenienti dall'Archivio Riccardo Moncalvo e da collezioni private, in bianco e nero e a colori, che ripercorrono quasi 60 anni di storia. L'esposizione e il relativo catalogo sono a cura di Barbara Bergaglio con testi della curatrice, di Walter Guadagnini e di Andrea

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Tinterri.
INFO: www.camera.to

FORMA E COLORE. DA PICASSO A WARHOL
Fino al 2 giugno
All'Oratorio San Filippo - Galleria Sottana di Torino, la conferenza stampa di presentazione della mostra Forma e Colore, da Picasso a Warhol. La Ceramica dei Grandi Maestri. L'esposizione, organizzata da AICS Torino in coproduzione con Art Book Web, e che gode del patrocinio del Comune di Torino, raccoglie le opere di alcuni dei più importanti protagonisti della scena artistica internazionale che si sono cimentati nell'uso della ceramica, della terracotta e della porcellana, e aprirà al pubblico dal 15 febbraio al 2 giugno 2025. Nel nuovo spazio espositivo di via Maria Vittoria, a pochi metri dal Museo Egizio, in collaborazione con la Congregatio Oratorii Taurinensi, FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano e Blu&Blu Network, ci saranno oltre 100 opere realizzate da circa 70 artisti. La curatela della mostra è affidata a Giovanni Iovane e Vincenzo Sanfo. La rassegna intende proporre le opere di pittori e scultori, che nell'ambito del loro percorso creativo si sono interessati all'uso della ceramica o della porcellana, il cui esempio più noto è senza dubbio quello di Pablo Picasso con le ceramiche di Vallauris. Ma, oltre all'artista spagnolo, si troveranno anche le opere di artisti quali Joan Mirò, Andy Warhol, Salvador Dalì, Marina Abramovic, Alighiero Boetti, Maurizio Cattelan e molti altri, in un percorso che va dall'Europa agli Stati Uniti, dall'Asia all'Africa.
INFO: https://aicstorino.it/

UNFINISHED. GIORGIO GRIFFA
Fino al 29 maggio
La Fondazione Giorgio Griffa, dopo l'inaugurazione degli spazi a ottobre 2024, continua la propria programmazione espositiva con Unfinished, mostra personale dell'artista Giorgio Griffa. La mostra esplora il concetto del non finito, uno dei temi cardine della pratica artistica di Giorgio Griffa. Curata dalla Fondazione, Unfinished propone una selezione di opere scelte direttamente con l'artista per offrire ai visitatori uno sguardo privilegiato su questo aspetto cruciale della sua pittura. Il non finito è presentato non solo come tecnica, ma come pensiero e filosofia, parte integrante della sua poetica. Il non finito è una scelta intenzionale dell'artista, che risponde e rispetta la natura dinamica del tempo e dello spazio. Con segni e campiture di colore che non riempiono mai completamente lo spazio della tela, le opere di Griffa rimangono come sospese, aperte a infinite possibilità, frammenti di un dialogo continuo con l'Universo.
INFO: https://www.fondazionegiorgiogriffa.org/

PRIMO LEVI. GIRO DI POSTA
Fino al 5 maggio
Dal 25 gennaio al 5 maggio, per la prima volta, un'intera mostra viene dedicata a Primo Levi scrittore di lettere. Giro di posta racconta la vasta rete di carteggi che Primo Levi intrattenne per più di vent'anni con i suoi interlocutori tedeschi: lettori e lettrici di Se questo è un uomo, amici, intellettuali e anche qualcuno che in Auschwitz stava «dall'altra parte». Le

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

corrispondenze esposte attraversano quasi mezzo secolo di storia europea e riflettono sulla memoria dello sterminio, ma anche sull'Europa e la Germania divise in due. Vi si intrecciano le quattro lingue – italiano, francese, inglese e tedesco – usate da Levi. Le lettere sono accompagnate da immagini inedite, mappe, disegni e molto altro.
INFO: www.palazzomadamatorino.it/

125 VOLTE FIAT
Fino al 4 maggio
In occasione dell'anniversario dei 125 anni dalla fondazione della FIAT, il MAUTO - Museo Nazionale dell'Automobile presenta la mostra 125 VOLTE FIAT che ripercorre la lunga e avvincente storia della fabbrica automobilistica torinese. Attingendo al grandissimo patrimonio visivo prodotto o ispirato da FIAT, la mostra ripercorre il legame che ha unito l'azienda automobilistica torinese allo sviluppo culturale, industriale ed economico dell'Italia e racconta il modello di modernità immaginato, progettato e promosso da un'azienda che con la sua intraprendenza ha influenzato una larga parte della storia nazionale. In esposizione al MAUTO, otto vetture rappresentative della storia del celebre marchio italiano corredate da una ricchissima selezione di opere d'arte, bozzetti d'artista e manifesti pubblicitari, documenti d'archivio e materiali grafici, fotografici e audiovisivi d'eccezione che contribuiscono a definire l'immaginario visivo dell'azienda. Un percorso espositivo che, attraverso la potenza evocativa degli oggetti e delle immagini, racconta oltre un secolo di storia e sperimentazioni – non solo in campo automobilistico – offrendo uno sguardo approfondito sul modello imprenditoriale unico di un'azienda che ha rappresentato la via italiana alla modernità.
INFO: https://www.museoauto.com/

LA BELLEZZA INCISA. DAL '500 AL CONTEMPORANEO
Fino al 4 maggio
L'Albertina espone per la prima volta al pubblico i tesori più preziosi del suo straordinario patrimonio di incisioni storiche, collezionate in più di tre secoli e normalmente custodite nel caveau dell'Accademia di Belle Arti. Nelle sale della Pinacoteca Albertina trovano casa Tiepolo, Piranesi e gli altri grandi maestri della Grafica d'Arte; le prime incisioni cinquecentesche della Cappella Sistina di Michelangelo e degli altri capolavori del Rinascimento e del Barocco. Segni nel tempo che accompagneranno il visitatore ad alcune declinazioni contemporanee del ruolo della grafica tra le discipline artistiche. La mostra aperta a cura di Antonio Musiari per l'excursus storico e di Franco Fanelli per la sezione contemporanea, è infatti l'occasione per scoprire la ricca collezione di incisioni antiche dell'Albertina in un gioco di confronti e rimandi con significativi esempi della produzione contemporanea della Scuola di Grafica d'Arte dell'Accademia di Belle Arti di Torino. Il presente e il futuro della Scuola animano questa sezione in cui

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

sono esposti i libri d'artista della collana Hbitat, edita da Albertina Press e realizzati da un gruppo di studentesse e studenti del Biennio Specialistico coordinati da Sonia Gavazza, mentre nelle ultime sale le opere di Cornelia Badelita, docente e artista, dialogano con quelle di Marco Manzolini, suo attuale allievo.
INFO: www.pinacotecalbertina.it

ERA COME ANDARE SULLA LUNA e WALKING MOUNTAINS
Fino al 26 giugno
In occasione della settimana dell'arte, anche il Museo della Montagna apre alla nuova stagione delle mostre con una doppia esposizione: Era come andare sulla. K2 1954 e Walking Mountains. La prima è dedicata alla storica spedizione che portò per la prima volta al raggiungimento della vetta, mettendo in luce l'apporto dell'industria italiana che in pochi mesi riuscì a sviluppare materiali innovativi, testati dagli alpinisti della spedizione e diventati fondamentali nell'evoluzione dell'alpinismo. La seconda è dedicata all'attraversamento della montagna diventa occasione per un dialogo inedito con l'alterità, con la dimensione biotica e abiotica; strumento per un'evoluzione del sentire; esperienza di rinnovamento della coscienza individuale e collettiva; occasione per riconoscere che il genere umano è parte non indispensabile di un tutto; atto radicale – intimo e politico al tempo stesso – di disubbidienza e rivoluzione.
INFO: https://www.museomontagna.org/

SALVO
Fino al 25 maggio
Arrivare in tempo è il titolo della più grande mostra retrospettiva dedicata all'artista Salvo, organizzata alla Pinacoteca Agnelli, in contemporanea con Artissima e la Art Week torinese e aperta fino al 25 maggio 2025. L'esposizione, a cura di Sarah Cosulich & Lucrezia Calabrò Visconti, occupa tre piani della Pinacoteca in un percorso che racconta l'artista, siciliano d'origine, ma torinese d'adozione, che andò sempre controcorrente rispetto ai suoi tempi. Precursore, protagonista di una traiettoria indipendente e originale. Attraverso otto capitoli e 170 opere, la mostra presenta alcuni dei momenti più importanti del lavoro artistico di Salvo, mettendo in evidenza alcuni aspetti come la sperimentazione nella ripetizione degli stessi soggetti; il ruolo dell'artista e il suo rapporto con la storia dell'arte, con la scrittura e la letteratura.Si passa dalle fotografie concettuali, passando ai bar, con i famosi giocatori di flipper, per raggiungere i paesaggi urbani,
con strade, periferie, fabbriche, porti, fino alla suggestiva sala dedicata ai notturni e agli amati tramonti, cui l'artista voleva sempre "arrivare in tempo" per poterli ammirare.
INFO: https://www.pinacoteca-agnelli.it/

Daniele Angi e Chiara Gallo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

italiaonline LIBERO VIRGILIO PAGINEGIALLE PAGINEGIALLE SHOP PGCASA PAGINEBIANCHE TUTTOCITTÀ DILEI SIVIAGGIA MENU

Torino
SCOPRI ALTRE CITTÀ
CERCA
ROMA MILANO NAPOLI PALERMO TORINO GENOVA IN ITALIA
METEO OGGI 4°

HOME AZIENDE NOTIZIE EVENTI CINEMA FARMACIE MAGAZINE METEO MAPPA REGISTRA ATTIVITÀ
ULTIMA ORA SPETTACOLO CRONACA POLITICA ECONOMIA SPORT TECNOLOGIA RASSEGNA STAMPA

Marcorè canta De Andrè, Massini racconta Hitler, Biennale Democrazia, Sfera Ebbasta all'Inalpi Arena: cosa fare a Torino fino a domenica 30 marzo

Condividi Invia

CONCERTI SFERA EBBASTA Sabato 29 marzo ore 21 Il rapper in concerto per una delle tappe del suo tour nei Palazzetti italiani. Uno show con adrenalinici giochi di fuoco e laser, speciali effetti...

Leggi tutta la notizia

Torino Oggi.it | 25-03-2025 07:32

Categoria: SPETTACOLO

ARTICOLI CORRELATI

I concerti di Anastacia, Brunori Sas, Geolier: cosa fare a Torino fino a domenica 23 marzo
Torino Oggi.it | 18-03-2025 08:19

Fiera della Meccanizzazione a Savigliano, mostra degli impressionisti a Mondovì e tanti appuntamenti culturali per questa domenica in Granda
Targatocn.it | 16-03-2025 07:17

La Diocesi per Guglielmo Caccia: ciclo di incontri alla Sala Cavalla
Il Monferrato | 19-03-2025 20:17

Notizie più lette

1 Andrea De Rosa: "Con l'antica Roma raccontiamo le guerre di oggi per Biennale Democrazia"
Torino Repubblica | 25-03-2025 07:34

2 Fassino ospite al liceo Einstein, gli studenti annunciano proteste contro il riarmo dell'Europa
Torino Repubblica | 25-03-2025 07:30

3 L'alleanza Lo Russo - Repole contro la riapertura del Cpr: "Bisogna cercare alternative"
Torino Repubblica | 25-03-2025 07:30

4 TORINO " Vigili del Fuoco in lutto per la scomparsa di Gianni Ramonda
ObiettivoNews | 24-03-2025 22:40

5 Ostia, incendi in due stabilimenti: cabine a fuoco
Torino Oggi.it | 24-03-2025 22:23

Temi caldi del momento

successo foto lavoro territorio sicurezza video donne guerra salute in crescita lavori sindaco

Gli appuntamenti
In città e dintorni

Cosa ti serve?
Info e numeri utili in città

FARMACIE DI TURNO
oggi 25 Marzo
Inserisci Indirizzo
TROVA

Avventura o Commedia, scegli il tuo film preferito

Trasloca ma senza impazzire: scegli bene il servizio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Anna sarà premiata ai 'Billboard Women in Music Awards 2025'

A Los Angeles la cantante riceverà il premio 'Italy's Global Woman of The Year'

SEGUICI SUI SOCIAL

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

24 marzo 2025 | 13.29
Redazione Adnkronos
LETTURA: 2 minuti

Anna riceverà il premio 'Italy's Global Woman of The Year' ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si terranno il prossimo 29 marzo allo YouTube Theatre di Los Angeles. **L'artista italiana, premiata come 'Donna dell'Anno' da Billboard Italia**, volerà negli Stati Uniti e sarà presente alla cerimonia accanto ad altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come 'Donna dell'Anno' a livello globale, Gracie Abrams ('Miglior autrice dell'anno'), Glorilla ('Powerhouse'), Jennie delle Blackpink ('Global Force'), Tyla ('Impact Award'), Meghan Trainor ('Hitmaker') ed Erikah Badu ('Icon'). Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità. Anna è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). 'Vera Baddie' (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. **Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.**

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. **Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (Ud) con una**

ORA IN
Prima pagina

Allarme tubercolosi, in Europa torna a fare paura. Il report: "Bambini più a rischio"

Ucraina, in corso incontro Usa-Russia a Riad: sul tavolo il nodo Mar Nero

Roma, crollo palazzina: pm avvia indagine per lesioni e disastro colposo

Turchia, Imamoglu candidato ufficiale a presidenziali. Oltre mille arresti da inizio proteste

Gaza, il ministro israeliano: "Con liberazione ostaggi guerra finirebbe domani"

ARTICOLI
in Evidenza

in Evidenza **Riparte a Bologna il giro d'Italia della CSR 2025**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (Mi) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (Ch) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (Rn) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (Cs) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (Rc) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (Ct) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (Ms) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (Le) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (Br) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (Ss) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (Vi) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (Cb) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

RIPRODUZIONE RISERVATA
© COPYRIGHT ADNKRONOS

Tag

BILLBOARD WOMEN IN MUSIC AWARDS | VB SUMMER TOUR 2025 | ANNA | ITALIA

Vedi anche

in Evidenza **Centro Economia Digitale**
in Evidenza **Il genio di Milano**
in Evidenza **Lo Sport stile di vita**
in Evidenza **Accordo Ismea-Arsial per l'analisi delle filiere alimentari**
in Evidenza **A Milano la I edizione del Digital journalism fest**
in Evidenza **A Rimini il 3° Congresso nazionale Fnopi**
in Evidenza **Pomezia, Marilab inaugura nuovo centro diagnostico Future Labs**
in Evidenza **A Roma, "Le relazioni transatlantiche: nuove prospettive e sfide", organizzato dal Parlamento Europeo in collaborazione con il Csa**
in Evidenza **Innovazione, Ibm AI experience on tour riparte da Roma**
in Evidenza **A Bologna la 56esima edizione di Cosmoprof Worldwide**
in Evidenza **Ricrescita e rinascita, a Milano dialoghi sulla salute dei capelli**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ALLMUSICITALIA.IT

www.ecostampa.it

ANNA premiata ai Billboard Women in Music Awards 2025: e' "Italy's Global Woman of the Year"

Condividi su:
24 Marzo 2025
ANNA premiata ai Billboard Women in Music Awards 2025: è "Italy´s Global Woman of the Year"
Tra premi e tour continua il periodo d´oro della rapper
News di Redazione
Condividi su:
ANNA sarà tra le protagoniste dei Billboard Women in Music Awards 2025 , in programma il prossimo 29 marzo allo YouTube Theatre di Los Angeles , dove riceverà il riconoscimento speciale come "Italy´s Global Woman of the Year" .
Già pronta a partire in tour quest´estate per poi proseguire nei Palasport da novembre, la rapper è stata l´artista femminile con più copie vendute nel 2024 secondo i dati FIMI/GfK . Il suo album VERA BADDIE , certificato triplo disco di platino per le oltre 150.000 copie/unità, è stato il più longevo alla prima posizione in classifica, il terzo più venduto in assoluto e il primo tra quelli di un´artista donna.
Ha inoltre ottenuto il maggior numero di certificazioni FIMI tra le artiste femminili italiane, con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate .
ANNA riceverà il Billboard Women in Music
ANNA volerà negli Stati Uniti per partecipare ad un prestigioso premio dell´industria musicale globale, accanto a nomi di rilievo come Doechii (Donna dell´anno), Gracie Abrams (Miglior autrice dell´anno), Glorilla (Powerhouse), Jennie delle Blackpink (Global Force), Tyla (Impact Award), Meghan Trainor (Hitmaker) ed Erikah Badu (Icon).
L´evento annuale celebra le donne della musica - artiste, produttrici, autrici e dirigenti - che hanno avuto un impatto significativo sul settore e sulla comunità.
Tour estivo nei festival e tour autunnale nei palasport
In attesa del suo debutto nei palazzetti il prossimo autunno, ANNA ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 , che la porterà in alcuni dei principali festival italiani. Il tour è prodotto e realizzato da Vivo Concerti .
Il VERA BADDIE TOUR nei palasport, invece, partirà il 16 novembre da Mantova (sold out) e attraverserà tutta Italia, con diverse date già esaurite, tra cui le tre al Forum di Milano .
CALENDARIO UNIFICATO - VB SUMMER TOUR & VERA BADDIE TOUR 2025
5 luglio 2025 - ANNA - Villa Manin - Codroipo (UD)
13 luglio 2025 - ANNA - Altraonda Festival - Genova
15 luglio 2025 - ANNA - Rugby Sound Festival - Legnano (MI)
17 luglio 2025 - ANNA - Shock Wave Festival - Francavilla al Mare (CH)
2 agosto 2025 - ANNA - Versus Festival - Riccione (RN)
4 agosto 2025 - ANNA - Tirreno Festival - Diamante (CS)
5 agosto 2025 - ANNA - Roccella Summer Festival - Roccella Jonica (RC)
7 agosto 2025 - ANNA - Wave Summer Music - Catania (CT)
9 agosto 2025 - ANNA - Vibe Festival - Cinquale (MS)
11 agosto 2025 - ANNA - Raffo Parco Gondar - Gallipoli (LE)
13 agosto 2025 - ANNA - Iod Fest - Ostuni (BR)
15 agosto 2025 - ANNA - Red Valley Festival - Olbia (SS)
22 agosto 2025 - ANNA - Ama Music Festival - Romano D´Ezzelino (VI)
24 agosto 2025 - ANNA - Campobasso Summer Festival - Campobasso (CB)
16 novembre 2025 - ANNA - PalaUnical - Mantova (SOLD OUT)
22 novembre 2025 - ANNA - Unipol Forum - Milano (SOLD OUT)
23 novembre 2025 - ANNA - Unipol Forum - Milano (SOLD OUT)
24 novembre 2025 - ANNA - Unipol Forum - Milano (SOLD OUT)
26 novembre 2025 - ANNA - Unipol Arena - Bologna
28 novembre 2025 - ANNA - Mandela Forum - Firenze (SOLD OUT)
30 novembre 2025 - ANNA - Palapartenope - Napoli
2 dicembre 2025 - ANNA - Palazzo dello Sport - Roma (SOLD OUT)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

ALLMUSICITALIA.IT

www.ecostampa.it

4 dicembre 2025 - ANNA - Kioene Arena - Padova (SOLD OUT)
6 dicembre 2025 - ANNA - Inalpi Arena - Torino (SOLD OUT)
CLICCA SUL BANNER PER ACQUISTARE I BIGLIETTI
Condividi articolo

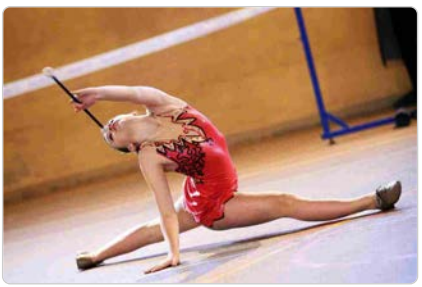
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Torino Capitale Mondiale del Twirling: agosto di sport e spettacolo all'Inalpi Arena

Torino , trasformando la città nella capitale mondiale del twirling dal 2 al 10 agosto. Un evento unico nel suo genere, che vedrà coesistere tre manifestazioni di altissimo livello: il Campionato Mondiale di twirling delle specialità tecniche



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

corriere.it
CORRIERE DELLA SERA

www.ecostampa.it

Anna, la rapper premiata ai «Billboard Women in Music»

La cantanteè l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia e sarà a Los Angeles il 29 marzo La cantante rap Anna riceverà il premio «Italy´s Global Woman of The Year» ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si terranno il 29 marzo allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come «Donna dell´Anno» da Billboard Italia, sarà presente alla cerimonia accanto ad altre superstar internazionali come Doechii, premiata come «Donna dell´Anno» globalmente. Anna è l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia : «Vera Baddie» (triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (Ud) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival e via dicendo. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

SCOMMESSE ANALISI

Kings League Lottomatica.sport Italy, la finale all'Inalpi Arena di Torino. E oggi nuovo show con la 7ª giornata

Dalle 17 il Matchday numero 7 del torneo di calcio più rivoluzionario del mondo: tutte le partite in live streaming su Lottomatica.sport

4 min
24.03.2025 (Aggiornata il 24.03.2025 09:56)
Tags LOTTOMATICA.SPORT CALCIO KINGS LEAGUE

Sei giornate sono scivolate via con un pieno di emozioni, gol e spettacolo. Si parla della **Kings League Lottomatica.sport**, molto più che un torneo di calcio a 7: è il vero fenomeno del momento. In vetta alla classifica troviamo gli **Stallions** di **Blur**, a +2 sul terzetto formato da Zeta, TRM e Gear7. Oggi tutti di nuovo in campo con i match della settima giornata: si parte alle 17 con la sfida **Black Lotus-Gear7**, con quest'ultimi che, trascinati dalle giocate di **Alessandro Gelsi** - MVP del turno precedente - sono balzati al secondo posto della classifica. Chiusura in bellezza con il big match delle 22 tra Zebras FC e Stallions, unica squadra ancora imbattuta nei 40 minuti regolamentari di gioco. Tutte le gare saranno visibili in live streaming sul portale di informazione sportiva **Lottomatica.sport**.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Corriere dello Sport.it

www.ecostampa.it

Un maggio caldissimo: ecco gli eventi in programma

Il torneo ha compiuto il giro di boa ma la Kings League Lottomatica.sport guarda già avanti. Sono stati resi noti, infatti, data e luogo della finalissima della competizione italiana che andrà in scena il prossimo 22 maggio alla **Inalpi Arena** di **Torino,** i cui biglietti saranno in vendita a partire dal prossimo 31 marzo. La Kings League resta dunque a casa visto che sempre a Torino (ma all'Allianz Stadium), lo scorso 12 gennaio, è stata disputata la finale della **Kings World Cup Nations**.

Sempre a maggio, dal 9 al 12, andrà in scena la **Global Playoff Week**: in questi giorni per la prima volta verranno giocate in contemporanea le fasi finali della Kings League Lottomatica.sport, delle leghe di Spagna, America e quelle delle ultime due arrivate, Brasile e Francia. Si tratta di un evento globale senza precedenti, utile a dare un respiro internazionale al popolare torneo di calcio.

Primo giocatore professionista in Kings League: ecco chi è

Le **novità** non finiscono qui. Vi dice qualcosa il nome di **Pablo Maffeo**? Il terzino del **Maiorca**, squadra che milita ne **LaLiga** spagnola, sarà il primo giocatore professionistico a debuttare nella competizione! Lo farà ovviamente nella lega spagnola (Kings League Spain) e vestirà la maglia del Kunisports, club di cui è presidente il **Kun Aguero**. Questa iniziativa rafforza il legame tra la Kings League e il calcio professionistico, consolidandola come realtà che coinvolge leggende del calcio come Ibrahimovic, Ronaldinho, Neymar, Totti e molti altri.

Infine, novità anche nel team degli arbitri con l'ingresso di **Eugenio Abbattista**, che ha diretto oltre 200 gare tra Serie A e B.

Per seguire in diretta la settima giornata della **Kings League Lottomatica.sport**, puoi visitare il sito di **Lottomatica.sport**.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Da non perdere

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

dire.it
DiRE
www.ecostampa.it

DiRE
AGENZIA DI STAMPA NAZIONALE

Home » Spettacolo » Anna vola a Los Angeles per ricevere il premio "Italy Global Woman of the Year" di Billboard

Anna vola a Los Angeles per ricevere il premio "Italy Global Woman of the Year" di Billboard

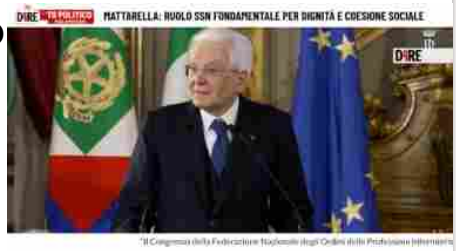
L'artista italiana sarà premiata ai Women in Music Awards 2025 che si terranno allo YouTube Theatre

Pubblicato:24-03-2025 16:18
Ultimo aggiornamento:24-03-2025 16:18
Autore: Redazione

Getting your **Trinity Audio** player ready...

ROMA – Anna riceverà il premio "**Italy's Global Woman of The Year**" ai **Billboard Women in Music Awards 2025**, che si terranno il prossimo 29 marzo allo **YouTube Theatre** di **Los Angeles**.

L'artista italiana, premiata come "**Donna dell'Anno**" da **Billboard Italia**, volerà negli Stati Uniti e sarà presente alla cerimonia accanto ad altre superstar internazionali del calibro di **Doechii**, premiata come "Donna dell'Anno" a livello



Tg Politico Parlamentare, l'edizione di giovedì 20 marzo 2025

VIDEO | Donnarumma e il gol di Musiala che fa il giro del mondo: "imbarazzante"

VIDEO | Zega: "La professione infermieristica è al 75% femminile"

Farchi: "Nella rete oncologica regionale Lazio c'è il percorso senologico"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

dire.it
DIRE
www.ecostampa.it

globale, **Gracie Abrams** ("Miglior autrice dell'anno"), **Glorilla** ("Powerhouse"), **Jennie delle Blackpink** ("Global Force"), **Tyla** ("Impact Award"), **Meghan Trainor** ("Hitmaker") ed **Erikah Badu** ("Icon").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (FIMI/GFK). **"Vera baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno**, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni FIMI del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

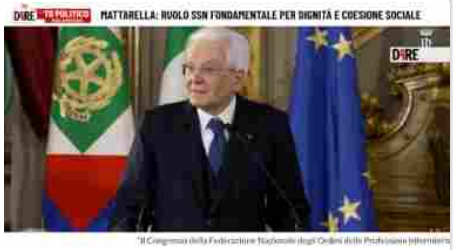
ANNA IN TOUR

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno**, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025** – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

IL PRIMO TOUR NEI PALASPORT

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno ANNA si esibirà ne**l suo primo tour nei Palasport**, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi



Tg Politico Parlamentare, l'edizione di giovedì 20 marzo 2025

Salute, Aiop: "In Lazio enormi progressi per l'oncologia femminile"

Alla Dozza banchi e sala musica per accogliere i primi 9 ragazzi che vengono dai minorili: "Via entro l'estate"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Le notizie del sito Dire sono utilizzabili e riproducibili, a condizione di citare espressamente la fonte Agenzia DIRE e l'indirizzo www.dire.it

Cookie Policy

Le tue preferenze relative alla privacy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ILCENTROTIRRENO.IT

www.ecostampa.it

Anna sara' premiata ai 'Billboard Women in Music Awards 2025'

´Donna dell´Anno´ da Billboard Italia, volerà negli Stati Uniti e sarà presente alla cerimonia accanto ad altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come ´Donna dell´Anno´ a livello globale, Gracie Abrams (´Miglior autrice dell´anno´), Glorilla (´Powerhouse´), Jennie delle Blackpink (´Global Force´), Tyla (´Impact Award´), Meghan Trainor (´Hitmaker´) ed Erikah Badu (´Icon´). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). ´Vera Baddie´ (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 - prodotto e realizzato da Vivo Concerti - che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (Ud) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (Mi) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (Ch) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (Rn) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (Cs) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (Rc) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (Ct) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (Ms) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (Le) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (Br) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (Ss) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (Vi) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (Cb) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre. Author: Red AdnkronosWebsite: http://ilcentrotirreno.it/Email: Questo indirizzo email è protetto dagli spambots. È necessario abilitare JavaScript per vederlo.

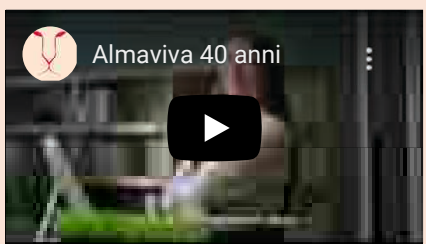
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Billboard Women in Music: Anna premiata, l'Italia celebra la sua stella. Il 28 novembre, a Napoli

ildenaro.it 24 Marzo 2025 5

Anna riceverà il premio 'Italy's Global Woman of The Year' ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si terranno il prossimo 29 marzo allo YouTube Theatre di Los Angeles. L'artista italiana, premiata come 'Donna dell'Anno' da Billboard Italia, volerà negli Stati Uniti e sarà presente alla cerimonia accanto ad altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come 'Donna dell'Anno' a livello globale, Gracie Abrams ('Miglior autrice dell'anno'), Glorilla ('Powerhouse'), Jennie delle Blackpink ('Global Force'), Tyla ('Impact Award'), Meghan Trainor ('Hitmaker') ed Erikah Badu ('Icon'). Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità. Anna è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). 'Vera Baddie' (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (Ud) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (Mi) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (Ch) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (Rn) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (Cs) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (Rc) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (Ct) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (Ms) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (Le) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (Br) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (Ss) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (Vi) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (Cb) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Articolo precedente

Moda Italia, calo dei consumi e chiusura di negozi: ecco la sfida della ripresa

Articoli correlati Di più dello stesso autore

Culture
Cilento tastes 2025: un'esperienza

Culture
Promenade Méditerranéenne,

Culture
Il Mediterraneo come opportunità:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

iWebRadio
emozioni senza confini !

HOME PALINSESTO PODCAST EVENTI STAFF CONTATTI

ULTIME NOTIZIE Piaggio: il brand lancia il nuovo mo_

MUSICA Home › Musica › Achille Lauro: il 18 aprile esce l'album "Comuni Mortali"

ACHILLE LAURO: IL 18 APRILE ESCE L'ALBUM "COMUNI MORTALI"

BY IWEBRADIO / 24 MARZO 2025 / 0 / 0

SHARE:

IWEBRADIO

DISCO TOP DELLA SETTIMANA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

IWEBRADIO.FM

www.ecostampa.it

"Comuni Mortali" è il titolo del settimo attesissimo album di Achille Lauro in uscita in tutti gli store dal 18 aprile.

Annuncia un nuovo capitolo, frutto della sua continua evoluzione artistica. Dopo il grande successo di "Incoscienti giovani "all'ultimo Festival di Sanremo e di "Amore disperato". Entrambi in vetta alle classifiche streaming e radiofoniche degli ultimi mesi e certificati rispettivamente Oro e Platino.

Con il suo stile inconfondibile, Achille Lauro è una delle figure più influenti della musica italiana.

Artista trasversale e camaleontico, ha attraversato i generi e le epoche. Lasciando un segno indelebile con la sua discografia che vanta milioni di stream e visualizzazioni. Consolidando il suo status di protagonista assoluto della scena musicale.

I nuovi brani di "Comuni Mortali" insieme ai grandi successi della sua carriera saranno live al Circo Massimo il 29 giugno e il 1° luglio. Prima di iniziare l'avventura nei palazzetti dal 4 marzo 2026.

Quest'ultima al via da Eboli per proseguire poi a Bari, Padova, Torino, Milano, Bologna e Firenze.

Achille Lauro – Circo Massimo 2025

- 29 GIUGNO 2025 – SOLD OUT
- 1 LUGLIO 2025

Date tour "Achille Lauro – Palazzetti 2026":

- 04 MARZO 2026 EBOLI (SA) – PALASELE
- 09 MARZO 2026 BARI – PALAFLORIO
- 12 MARZO 2026 PADOVA – KIOENE ARENA
- 14 MARZO 2026 TORINO – INALPI ARENA
- 16 MARZO 2026 MILANO – UNIPOL FORUM – SOLD OUT

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

- 17 MARZO 2026 MILANO – UNIPOL FORUM – NUOVA DATA
- 20 MARZO 2026 BOLOGNA – UNIPOL ARENA
- 21 MARZO 2026 FIRENZE – NELSON MANDELA FORUM.

I biglietti sono in vendita su **Ticketone** e nei punti vendita autorizzati.

Fonte: Ufficio Stampa (Goigest)

TAGS ACHILLE LAURO GOIGEST

Previous Article

Alvaro Soler: torna dal 28 marzo con ...

0 SHARES

0 + 0 0

iWebRadio

RELATED ARTICLES MORE FROM AUTHOR

MUSICA

Kylie Minogue: torna con il suo nuovo singolo "My Oh My"

12 LUGLIO 2024 / BY IWEBRADIO

MUSICA

Laura Pausini: in rotazione da oggi il nuovo singolo "FRASI A META'"

6 APRILE 2018 / BY IWEBRADIO

MUSICA

Francesca Michielin: torna con il brano "Occhi Grandi Grandi"

7 SETTEMBRE 2022 / BY IWEBRADIO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
24-03-2025
Pagina 9
Foglio 1

Torino
la Repubblica

Diffusione: 5.588

www.ecostampa.it

L'Università segue la società corsi per nuove professioni anche a studenti over 40

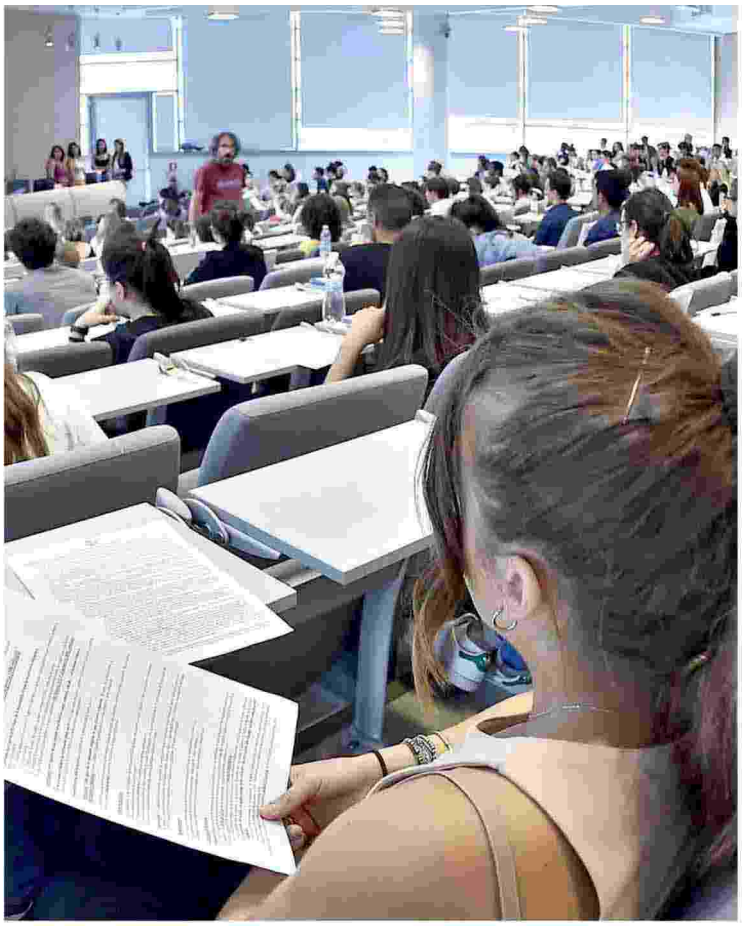
Dalle sfaccettature delle professioni sanitarie alla moda allo sport, l'ateneo cerca di rispondere alle esigenze delle imprese

di **MASSIMILIANO SCIULLO**

Due nuove missioni accompagnano il futuro dell'università di Torino. Da un lato si modellano corsi che cercano di rispondere a vocazioni emergenti e vogliono replicare alle necessità professionali manifestate dal mondo delle imprese. Dall'altro l'ateneo si rivolge a una platea di potenziali matricole che non si limita più soltanto ai neodiplomati, ma guarda anche a chi ha più di 40 anni. Tutto questo sarà raccontato, dopo l'esperienza al Campus Einaudi, all'Inalpi Arena – dal 26 al 28 marzo – in occasione delle Giornate dell'orientamento 2025. Tre giorni che saranno una vetrina, ma al tempo stesso lo specchio di una società che cambia. E che ispira il cambiamento anche nel mondo accademico. Su 174 corsi che compongono l'intera offerta formativa (74 corsi di laurea triennale, 10 a ciclo unico e 90 di laurea magistrale), sono sei le new entry. E ciascuna di loro va a occupare uno spazio fin qui incustodito, di cui sentivano la mancanza le aziende che cercano nuovi collaboratori. Si tratta, per esempio, di osteopatia, ma anche di Scienze delle professioni sanitarie tecniche assistenziali.

Accanto ai percorsi che si muovono all'interno di un mondo sanitario sempre più ricco di sfaccettature ci sono anche i corsi di Tecnologie dei sistemi ristorativi (il primo corso "professionalizzante" dell'ateneo di via Verdi), orientato verso il mondo della ricettività e alle sue nuove esigenze.

Domande emergenti sono anche quelle a cui cercano di dare risposta Psicologia dello sport ed Economics and finance with data science, fino ad arrivare a Moda e cultura d'impresa, che si terrà a Biella e che va incontro a una tipica vocazione economica di quel territorio. «Riscontriamo da parte dei giovani sempre più attenzione verso le nuove professioni – commenta Barbara Bruschi, vice rettrice dell'università di Torino – e questo ci fa confidare in una buona risposta a queste nuove proposte. Proposte che non nascono dal nulla, ma sono generate da un attento ascolto del territorio e delle sue necessità. Stiamo vivendo un momento di grandi cambiamenti e dobbiamo adattarci».



In alto, studenti al Campus Einaudi. Sotto, Barbara Bruschi

Ma l'altra grande tendenza che si sta delineando nel mondo universitario torinese e piemontese è legato alla fascia d'età cui si rivolge. Non più soltanto i ragazzi che hanno concluso il percorso scolastico secondario, ma anche persone che vogliono migliorare o arricchire il proprio bagaglio di competenze. «Con l'orientamento non ci rivolgiamo solo ai giovani – dice ancora Bruschi – ma anche a chi vuole studiare in età più matura. Un contributo che, speriamo, alleggerirà anche gli effetti dell'inverno demografico in atto».

In alcuni casi, addirittura, questo fenomeno è già nei numeri: «Registriamo una crescente presenza di studenti adulti in corsi legati alla Formazione, oppure alle Lingue – dice Paola Ricchiardi, delegata del rettore per l'Orientamento – È spesso, tra generazioni diverse, si innescano processi di collaborazione molto interessanti, dietro i banchi». Anche questo è un modo di fare inclusione, uno dei principi dell'UniTo che verrà.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

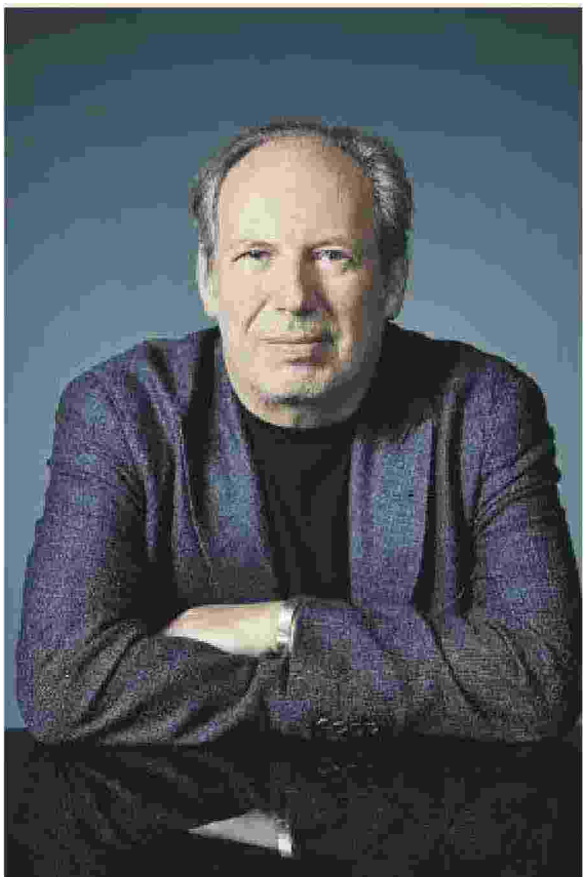
L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

L'agenda

I prossimi appuntamenti

Torino Hans Zimmer
Auditorium del Lingotto "G. Agnelli" - 29 e 30 marzo

Arriva a Torino, all' "Auditorium del Lingotto Giovanni Agnelli", con due date (il 29 e il 30 marzo prossimi) la musica del musicista e compositore americano Hans Zimmer. Durante il concerto tributo saranno ripercorse le tappe più importanti della sua carriera di compositore nel mondo del cinema. Tra le colonne sonore che hanno lasciato il segno ci sono quella di "Rain Man", "La sottile linea rossa", "Black Hawk Down", "L'ultimo Samurai", "Il codice Da Vinci" e "Sherlock Holmes". Zimmer ha dato il suo contributo anche nei film di animazione come "Il re leone" e "Il Principe d'Egitto".



Bologna
Subsonica
Estragon
Venerdì 28 marzo
La band è pronta a emozionare con i brani più famosi

Milano
Mario Venuti
Blue Note
Sabato 29 marzo
Il cantante sul palco con il tour "Tra la carne e il cielo"

Verona
Ruggero de I Timidi
Teatro Alcione
Giovedì 3 aprile
Il cantautore sarà impegnato col "Tour Teatrale 2025"

Reggio Emilia
Claudio Baglioni
Teatro Romolo Valli
Sabato 5 aprile
Il cantautore in tour con "Piano di Volo Solo tris"

Torino
Jovanotti
Inalpi Arena
Mercoledì 9 aprile
Porta sul palco il nuovo album "Il corpo umano Vol. 1"

Bergamo
Roberto Vecchioni
Chorus Life Arena
Giovedì 10 aprile
Il cantautore in tour con "Tra il silenzio e il tuono Tour"

Assago
Eiffel 65
Unipol Forum
Giovedì 17 aprile
Il dj e riproporrà brani storici più alcuni inediti

Milano
John De Leo
Blue Note
Martedì 22 aprile
Il nuovo progetto "Jazzabilly Lovers"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Cultura e Società
LEVANTE
Successo per le giornate del Fai
In 400mila nei luoghi della cultura
Boom di visitatori a Roma per "Libri Come"

095047

www.ecostampa.it

Anna ricevera' il premio Italy's Global Woman of the Year

Anna riceverà il premio Italy´s Global Woman of The Year ai Billboard Women in Music Awards 2025, in programma il 29 marzo allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come Donna dell´Anno da Billboard Italia, volerà negli Stati Uniti e sarà presente alla cerimonia accanto ad altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come Donna dell´Anno a livello globale, Gracie Abrams (Miglior autrice dell´anno), Glorilla (Powerhouse), Jennie delle Blackpink (Global Force), Tyla (Impact Award), Meghan Trainor (Hitmaker) ed Erikah Badu (Icon). Il Women in Music di Billboard Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). Vera Baddie (triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. Il tour in estate e autunno In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour2025 prodotto e realizzato da Vivo Concerti che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. La partenza saràil 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

ANNA trionfa ai Billboard Women in Music 2025: Italy's Global Woman of The Year

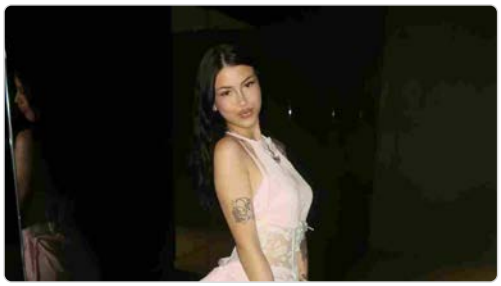
L´artista italiana ANNA continua a scrivere la storia della musica conquistando un prestigioso riconoscimento internazionale. Sarà lei a ricevere il premio Italy´s Global Woman of The Year ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si terranno il prossimo 29 marzo allo YouTube Theatre di Los Angeles. Un traguardo storico per ANNADopo essere stata premiata come Donna dell´Anno da Billboard Italia, ANNA si prepara a brillare oltreoceano accanto a superstar globali come Doechii (Donna dell´Anno a livello mondiale), Gracie Abrams (Miglior autrice dell´anno), Glorilla (Powerhouse), Jennie delle BLACKPINK (Global Force), Tyla (Impact Award), Meghan Trainor (Hitmaker) ed Erikah Badu (Icon). L´evento celebra le artiste e le professioniste che stanno lasciando il segno nell´industria musicale internazionale.ANNA, l´artista femminile più venduta in Italia nel 2024Con numeri da record, ANNA si è imposta come la regina delle classifiche italiane nel 2024. Il suo album VERA BADDIE, certificato triplo disco di platino, è stato il disco rimasto più a lungo in vetta alla classifica FIMI/GFK ed è risultato il terzo album più venduto dell´anno e il primo tra le artiste donne.Inoltre, con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate, ANNA è l´artista femminile con più certificazioni FIMI del 2024. Un successo travolgente che conferma il suo impatto sulla scena musicale italiana e internazionale.VB SUMMER TOUR 2025: le date imperdibiliIn attesa del suo primo tour nei palazzetti in autunno, ANNA ha annunciato le date del VB SUMMER TOUR 2025, che la vedrà protagonista dei principali festival estivi italiani. Ecco gli appuntamenti:5 luglio Codroipo (UD) @ Villa Manin13 luglio Genova @ Altraonda Festival15 luglio Legnano (MI) @ Rugby Sound Festival17 luglio Francavilla al Mare (CH) @ Shock Wave Festival2 agosto Riccione (RN) @ Versus Festival4 agosto Diamante (CS) @ Tirreno Festival5 agosto Roccella Jonica (RC) @ Roccella Summer Festival7 agosto Catania (CT) @ Wave Summer Music9 agosto Cinquale (MS) @ Vibe Festival11 agosto Gallipoli (LE) @ Raffo Parco Gondar13 agosto Ostuni (BR) @ Iod Fest15 agosto Olbia (SS) @ Red Valley Festival22 agosto Romano D´Ezzelino (VI) @ Ama Music Festival24 agosto Campobasso (CB) @ Campobasso Summer FestivalANNA nei palasport: il tour autunnale da recordDopo il tour estivo, ANNA si esibirà nel suo primo tour nei palasport, prodotto da NEXT SHOW e Vivo Concerti. Queste le date:16 novembre Mantova (PalaUnical) Sold out22, 23, 24 novembre Milano (Unipol Forum) Tre date sold out26 novembre Bologna (Unipol Arena)28 novembre Firenze (Mandela Forum)30 novembre Napoli (Palapartenope)2 dicembre Roma (Palazzo dello Sport)4 dicembre Padova (Kioene Arena) Sold out6 dicembre Torino (Inalpi Arena)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Anna, la rapper premiata ai «Billboard Women in Music»



La cantante rap Anna riceverà il premio «Italy´s Global Woman of The Year» ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si terranno il 29 marzo allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come «Donna dell´Anno» da Billboard Italia, sarà presente alla cerimonia accanto ad altre superstar internazionali come Doechii, premiata come «Donna dell´Anno» globalmente. Anna è l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia: «Vera Baddie» (triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna.In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (Ud) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival e via dicendo. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

L'Alta Langa riscrive la storia del vino, e' lui il primo Metodo Classico italiano. O no?

È nato prima l´uovo o la gallina? Per quanto ne sappiamo noi, è nato prima l´Asti spumante, per quanto l´Alta Langa dica il contrario. È un comunicato decisamente vivace quello del Consorzio Alta Langa DOCG, ben oltre le sei atmosfere tipiche di uno spumante: sarà l´entusiasmo del riconoscimento appena attribuitogli dalla Regione Piemonte quale vino dell´anno 2025, ma a noi qualcosa non torna. Partiamo dal principio: alla Prima dell´Alta Langa, l´annuale degustazione di tutte le cuvée dei soci del Consorzio Alta Langa, viene annunciato che l´Alta Langa è il vino che verrà promosso dalla Regione nei suoi eventi ufficiali 2025. Ogni anno se ne sceglie uno, anche se fino allo scorso anno il riconoscimento era stato quello di Vitigno dell´anno (e infatti si erano premiati solo vitigni), mentre quest´anno si è deciso di cambiare rotta per promuovere l´Alta Langa, un vino che effettivamente sta performando bene e su cui ci sono buone prospettive (e che quindi, forse, ha meno bisogno di sostegno rispetto ad altri vini e vitigni, ma queste sono decisioni che non spettano a noi). Ma il comunicato in cui si annuncia l´Alta Langa come vino dell´anno 2025 non si limita a cambiare rotta. Cambia proprio la storia enologica. Almeno, per come l´abbiamo conosciuta fino a oggi. Già, perché nel comunicato stampa diffuso dal Consorzio e dalla Regione si può leggere: l´Alta Langa fu il primo Metodo Classico ad essere prodotto in Italia, fin dalla metà dell´800, nelle Cattedrali Sotterranee di Canelli, oggi riconosciute Patrimonio dell´Umanità Unesco. Ah. Ok. Solo una domanda: e il Moscato di Carlo Gancia? Mi scivola giù dal podio così? Il primo Metodo Classico italiano (come l´avevamo studiato noi) Dopo essere cascati dalla sedia, in dubbio sull´aver buttato tempo, soldi, bicchieri e libri in una formazione enologica che evidentemente si sgretola contro il primo comunicato, proviamo a fare mente locale un secondo. La storia, per come la conoscevamo noi, era un tantino diversa. Nelle Cattedrali sotterranee di Canelli quelle da cui è partito il riconoscimento del Patrimonio Unesco per le colline del Piemonte si è sì iniziata la storia del primo Metodo Classico italiano, ma quello non era per nulla un Alta Langa. Non poteva certamente esserlo, visto che la denominazione è molto recente (la DOCG 2011), ma neanche volendo evitare il discorso della denominazione quel vino era Alta Langa. Quel vino, ci hanno insegnato fino a ieri, era base Moscato, quindi semmai un Asti, espressione di quel territorio molto più dello Chardonnay e del Pinot Nero con cui oggi si fa lo Champagne Italiano. Ma no, nella storia dell´Alta Langa non è così, e viene più volte ribadito. A richiesta di spiegazioni, ci viene gentilmente spiegato che il comunicato fa riferimento a un saggio scritto da Pierstefano Berta e Giusi Mainardi, Le origini e lo sviluppo del metodo classico in Piemonte. Secondo i due autori, la produzione spumantistica piemontese dell´800 sarebbe partita dagli studi del generale Staglieno a Pollenzo. Ècerto che Staglieno si concentrò su come migliorare e rendere stabili i rossi piemontesi; e possiamo anche ipotizzare che nel tempo libero facesse prove di Metodo Classico, verosimilmente con l´uva Nebbiolo (e quindi, non rivendicabile dall´Alta Langa), ma senza che ciò portasse a grandi risultati. Vengono poi nominate le Cattedrali Sotterranee di Canelli, dove attualmente sostano anche bottiglie di Alta Langa, e dove, a fine 1800, affinavano due versioni di spumanti Metodo Classico: «il dolce Moscato Champagne [] e il secco Champagne Italiano che invece prevedeva principalmente l´utilizzo di uve Pinot». Di solito, il Pinot Nero viene citato nella storia enologica del Piemonte solo come antagonista del Nebbiolo, con quest´ultimo che alla fine prevale e dà origine al vino di Barolo. Nel saggio dell´Alta Langa invece, leggiamo come il Pinot (sic) fosse largamente diffuso, tanto che Carlo Gancia «iniziò a interessarsi a questo vitigno e vista la sua buona riuscita, incoraggiò la coltivazione del Pinot anche fra i viticoltori del circondario di Canelli. Lo stabilimento vinicolo Gancia divenne così il principale acquirente di uve Pinot dei colli di Asti, Canelli e Neive». Abbiamo fatto un po´ di ricerca, ed è invece venuto fuori che Lorenzo Fantini nella Monografia agraria sul circondario d´Alba del 1883 accenna che in quel di Lesegno (CN) il conte generale Emilio di Sambuy mise a dimora per primo in Italia viti di Pinot. Ahimé, lo stesso Fantini ammise difficoltà nella produzione spumantistica, che inesorabilmente venne poi cassata. Bene, fermiamoci qui e tiriamo le somme: secondo questo studio Carlo Gancia apprese del buon esito che altri ottennero spumantizzando il Pinot Nero e diede solo un´accelerata alla faccenda dal punto di vista commerciale. E il Moscato Bianco? Viene nominato solo una volta, nella narrazione del Consorzio. L´anno di grazia 1865, invece, nemmeno una volta. Compare questa data nel sito dell´Alta Langa DOCG, dando a Gancia quel che è di Gancia, ma non si nomina nemmeno qui il Moscato. Dove invece si nomina chiaramente il 1865 è sul sito dell´Asti DOCG: «1865 Carlo Gancia, apprese le tecniche della spumantizzazione dei vini durante esperienze professionali nello

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Champagne, torna a Canelli ed applica il Metodo Classico alla vinificazione del Moscato bianco, uva aromatica tipica della zona. Nasce così il primo vino spumante italiano, progenitore dell´attuale Asti Spumante». E non dell´Alta Langa, aggiungeremmo noi. E se anche ci sbagliassimo noi, e si sbagliasse chi ci ha raccontato che il primo Metodo Classico italiano era a base Moscato, qui ci sarebbe quantomeno un piccolo contenzioso tra Consorzi. Perché di due una: o il primo spumante era un Asti, o era un Alta Langa. Improbabile che fosse entrambe le cose, per quanto sì, in quel periodo evidentemente si sperimentava in tutte e due le direzioni. Forse, i due Consorzi dovrebbero mettersi d´accordo (tanto più che hanno sede nello stesso edificio, entrambi in piazza Roma 10 ad Asti, quindi forse un caffè insieme potevano anche prenderselo per concordare una versione dei fatti), e ci sembra di capire che non l´abbiano fatto, visto che abbiamo contattato gli esponenti del Consorzio Asti DOCG che si sono limitati a dire che a loro risulta diversamente. Come anche a noi, in effetti. Ma forse farebbero bene a parlarsi tra loro, prima di un colpo di spugna che sembra voler riscrivere la storia, magari per dare quarti di nobiltà ad una denominazione attualmente in auge, carpendo la primogenitura del metodo classico all´Asti senza nemmeno porgere un biblico piatto di lenticchie. Parliamoci chiaro: per tutto il XX secolo, in Piemonte, dire spumante equivaleva a dire Asti. Stop. Solo nel 1990 venne ufficializzato il Progetto Spumante Metodo Classico in Piemonte, che portò nel 1994 alla vinificazione in Metodo Classico delle uve Pinot Nero e Chardonnay dei primi venti ettari di vigneti sperimentali (da notare lo stridore che emette dire che, oltre un secolo dopo la primogenitura dell´Alta Langa, servissero dei vigneti sperimentali). L´Alta Langa divenne infine DOC nel 2002 e DOCG nel 2011. Possiamo immaginare e prendere in considerazione la tesi per cui, a fine Ottocento, in quelle cantine piemontesi si iniziasse a sperimentare la spumantizzazione, con vie diverse che sicuramente hanno iniziato un percorso che ha portato oggi, tra le altre cose, anche all´Alta Langa. Che è un po´ la tesi sostenuta da Berta e Mainardi, ci pare di capire. Cosa diversa però è dichiarare, così all´improvviso, che L´Alta Langa Docg è il metodo classico più antico d´Italia, nato in Piemonte a metà dell´800, come fa la presidente del Consorzio Alta Langa Mariacristina Castelletta. Alta Langa VS Asti DOCG: i numeri Oggi l´Alta Langa si presenta sul mercato con oltre 3 milioni di bottiglie prodotte ogni anno, la maggior parte delle quali è venduta internamente, con un export del 15%. La denominazione preferisce una dimensione casalinga, mostrando di subire ancora il peso del confronto con il più blasonato spumante d´oltralpe. I numeri dell´Asti DOCG? Circa 60 milioni di bottiglie di Asti spumante (non tutte metodo classico, oggi si produce perlopiù attraverso il metodo Martinotti), la stragrande maggioranza delle quali varca i confini andando ad allietare soprattutto palati americani, russi ed est-europei. Anche se ci concentrassimo sul mero fattore economico, parliamo di una produzione venti volte maggiore che tende ad essere consumata, altrimenti non verrebbe realizzata o mostrerebbe una flessione. Dunque, checché possa sembrare dai discorsi dell´enomondo esperto e snob, l´Asti spumante non è affatto una denominazione di serie B. E in ogni caso non meriterebbe di vedersi sottratta la primogenitura del Metodo Classico italiano sulla sola base di un´allure di cui attualmente l´Alta Langa pare godere. Tra l´altro non è l´unica cosa di cui si è visto scippato: sempre nel comunicato stampa della Regione sul vino dell´anno si legge che «Tra gli eventi previsti per il 2025 nei quali sarà possibile conoscere e degustare lo spumante Alta Langa Docg vi sono [] le Atp Finals a Torino». Peccato che il consorzio Asti DOCG abbia un contratto di esclusiva con ATP Finals come Official sparkling wine e Silver partner. E qualcosa ci dice che in quei giorni difficilmente vedremo servire Alta Langa DOCG all´Inalpi Arena di Torino. O che dovremo attendere novembre 2025 per vedere uno smash.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

NAPOLIMAGAZINE.COM (WEB)

www.ecostampa.it

Uniti dalla stessa passione...
...Online dal 24 dicembre 1998

www.napolimagazine.com
ideato da Antonio Petrazzuolo

NAPOLI MAGAZINE®

Testata Giornalistica Online di Informazione Sportiva, Attualità e Cultura

Anno XXII n° 13

Ricerca

Lunedì 24 Marzo 2025, Ore 14:12:36 CET

Home In Primo Piano In Evidenza Foto Video Calcio Basket Motori Altri Sport Attualità Cultura & Gossip Forum Lo Scrigno Live Score NM Live

euronics|TUFANO >> Sfoglia il volantino <<

Live Match

Amichevoli Under 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

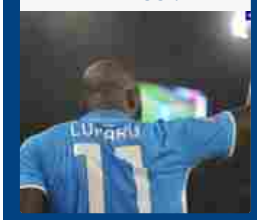
ULTIMISSIME SPORT NEWS
LEGGI TUTTE LE NEWS »

Ultimissime Calcio Napoli

Video Conferenze

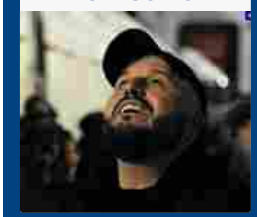
In Vetrina

BELGIO - LUKAKU: "COMPLIMENTI AI RAGAZZI E GRAZIE AI TIFOSI!"



Tutti i Servizi Foto di Napoli Magazine

220 FOTO NM - NAPOLI, CONCERTO IN ONORE DI PINO DANIELE IN PIAZZA DEL GESÙ PER I SUOI 70 ANNI: ECCO TUTTI I PROTAGONISTI



euronics GRUPPO Tufano Cafarelli
LEVER TOUCH
Caffè Aloia
GRUPPO AUTOSCALA
MoMap
Santorio

CULTURA & GOSSIP

BRUNORI SAS - Il "Brunori Sas - TOUR 2025" fa tappa a Napoli il 26 marzo al Palapartenope, uno show sold out che mette al centro la musica e l'alchimia tra gli strumenti

24.03.2025 13:57 di Napoli Magazine

Tra i protagonisti assoluti della **75esima edizione del Festival di Sanremo**, che l'ha visto conquistare il **podio finale** e aggiudicarsi il **Premio Sergio Bardotti per il Miglior Testo** con il brano ***"L'albero delle noci"***, **Brunori Sas** è pronto a portare ora tutto il suo mondo di cantautore sui palchi dei principali palasport italiani: dopo le prime date da tutto esaurito a Vigevano, Firenze, Roma e Torino, il **BRUNORI SAS || TOUR 2025** arriva a **Napoli** il 26 marzo al PalaPartenope (sold out).

Prodotto da **Vivo Concerti**, il tour segna l'atteso ritorno dal vivo di Dario Brunori a distanza di tre anni dall'ultima avventura nei palazzetti, nonché la primissima occasione per ascoltare live - insieme ai **grandi classici di una carriera lunga più di quindici anni**- i brani del nuovo progetto discografico "***L'albero delle noci***", pubblicato il 14 febbraio per **Island Records** e **forte di debutto ai vertici delle classifiche FIMI** e **nella top10 degli album più ascoltati al mondo su Spotify**.

Proprio intorno al nuovo album è costruita la scaletta, un **viaggio lungo 23 canzoni che abbraccia tutto il vecchio repertorio, riarrangiato per l'occasione** con una **band di 8 elementi** -tra cui una piccola sezione fiati: **Stefano Amato** (basso elettrico, violoncello e mandola contralto), **Dario Della Rossa** (pianoforte,

L'Editoriale
di Antonio Petrazzuolo

FOTO SHOW - NAPOLI, CONTE E ORIALI AL "RISTORANTE AL 53" DI PIAZZA DANTE

NAPOLI - Antonio Conte e Gabriele Oriali, allenatore e coordinatore dello staff tecnico del Napoli, sono stati a cena al &quo... **Continua a leggere >>**

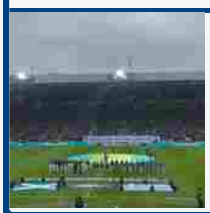
Il Punto
di Vincenzo Petrazzuolo

VIDEO - "TORNATI ALLA BASE", IL RIENTRO A CASA DI POLITANO

NAPOLI - "Tornati alla base", scrive su Instagram Alessandra, fidanzata di Matteo Politano pubblicando un video in ... **Continua a leggere >>**

Social Network
News dal Web

VIDEO - SCOZIA-GRECIA, LADY MCTOMINAY ALLO STADIO



NAPOLI - Cam, fidanzata di Scott McTominay, centrocampista del Napoli e della nazionale scozzese, ha pubblicato su Instagram ... **Continua a leggere >>**

Tutti In Rete
di Rosa Petrazzuolo

VIDEO + FOTO SHOW - LADY LOZANO E IL CHUCKY ALLO SNAPDRAGON STADIUM

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

piano elettrico, sintetizzatori), **Simona Marrazzo** (voce, solina, percussioni), **Mirko Onofrio** (sax alto, flauti traversi, clarinetto basso, vibrafono, synth, cori), **Massimo Palermo** (batteria e percussioni), **Luigi Paese** (tromba e flicorno soprano), **Gianluca Bennardo** (trombone e flicorno baritono) e **Lucia Sagretti** (violino, viella, voce, theremin), con la **direzione musicale di Riccardo Sinigallia**.

Spaziando tra momenti intimi e toccanti -tra gli altri, un intenso ricordo di famiglia sulle note di *Per non perdere noi*- e sezioni dal tiro più trascinante e rock'n'roll, lo show **mette al centro assoluto la musica, la condivisione e l'alchimia tra gli strumenti**, senza effetti speciali o trovate sceniche fini a sé stesse.

BRUNORI SAS || TOUR 2025 è rappresentare le canzoni per come sono state concepite, senza sovrastrutture e senza sequenze: **tutto è suonato interamente dal vivo**, in omaggio alla musica nella sua essenza più pura, dove la dimensione live restituisce tutta l'autenticità delle esecuzioni, con le loro sporcature e imperfezioni.

Il palco -dalla forte carica evocativa- omaggia le geometrie del concept grafico, dove l'arredo è fatto da una vera e propria distesa di cavi, strumenti e amplificatori: un **ambiente caldo, avvolgente e coinvolgente, ideale per l'abbraccio tra musicisti e pubblico** fin dai primi istanti, quando dopo l'inizio con le luci di sala ancora accese e Dario sul palco in solitaria per tutto il primo brano (*Il pugile*), la band fa il suo ingresso.

Partendo dall'idea di dare una connotazione quasi teatrale all'allestimento, giocando con gli elementi scenografici per ricreare una sorta di carillon-teatro nel contesto dei palasport, i light & stage designer **Francesco Trambaioli** e **Daniele Serra** hanno ideato un ciclorama formato da grandi superfici che prendono sempre nuovi colori, dando vita ad ambientazioni suggestive che arricchiscono il racconto in musica dello show.

Diviso in un grande quadro centrale e due quinte laterali che stringono verso il centro, il backdrop incornicia la scena privilegiando un racconto cinematografico del particolare e focalizzando l'attenzione su Brunori e i suoi 8 musicisti, posizionati su una grande **pedana a quattro livelli**: una struttura semicircolare di legno scuro, **ispirata alla forma di una noce**, a richiamare una sezione de *L'Albero delle Noci*.

Il parco luci del **BRUNORI SAS || TOUR 2025** è progettato per esaltare i momenti di intensità del live, lasciando respiro a quelli più intimi, con 7 fari che -appesi a dei pantografi- vengono calati nel corso dello show a creare ulteriore dinamicità.

Dopo lo show al PalaPartenope di **Napoli** il 26 marzo, la traversata live di Brunori Sas continuerà all'Unipol Arena di **Bologna** il 28 marzo, per poi chiudere con il gran finale della doppia data di **Milano** il 30 marzo (sold out) e il 31 marzo all'Unipol Forum.

Venerdì 14 marzo 2025 || **Vigevano (PV) @ PalaElachem**

NAPOLI - Selfie allo Snapdragon Stadium per Ana, moglie dell'ex attaccante del Napoli Hirving Lozano ora in forza al... **Continua a leggere >>**

L'Angolo
del Numero 10

10

FOTO ZOOM - L'EX AZZURRO ALEMAO CON IL CAPPELLINO DEL NAPOLI

NAPOLI - Ricardo Alemao, ex centrocampista zzurro, ha pubblicato su Instagram una foto in cui indossa un cappellino del Napol... **Continua a leggere >>**

Le Riflessioni

Mister Z

Focus Azzurro

Mega Foto d'Autore in HD

Il Sondaggio

SERIE A | **CHAMPIONS LEAGUE** | **EUROPA LEAGUE**

TEAM | **MARCATORI**

		Pt	V	N	P
1	INTER	64	19	7	3
2	NAPOLI	61	18	7	4
3	ATALANTA	58	17	7	5

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

SONDAGGIO NM - La coppia Lukaku-Raspadori può essere una delle soluzioni offensive per il futuro?

- Si
- No

Risultati | VOTA

Lo Scrigno

LO SCRIGNO - "GIOCO PERICOLOSO", UN THRILLER PSICOLOGICO IN BILICO TRA REALTÀ ED IMMAGINAZIONE

Domenica 16 marzo 2025 || **Firenze @ Nelson Mandela Forum** - **SOLD OUT**

Mercoledì 19 marzo 2025 || **Roma @ Palazzo dello Sport** - **SOLD OUT**

Sabato 22 marzo 2025 || **Torino @ Inalpi Arena**

Mercoledì 26 marzo 2025 || **Napoli @ PalaPartenope** - **SOLD OUT**

Venerdì 28 marzo 2025 || **Casalecchio di Reno (BO) @ Unipol Arena**

Domenica 30 marzo 2025 || **Assago (MI) @ Unipol Forum** - **SOLD OUT**

Lunedì 31 marzo 2025 || **Assago (MI) @ Unipol Forum**

BRUNORI SAS || TOUR 2025 è prodotto da **Vivo Concerti**.

I biglietti sono disponibili su www.vivoconcerti.com e nei punti vendita autorizzati. L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei comunicati ufficiali.

		Pt	V	N	P
4	BOLOGNA	53	14	11	4
5	JUVENTUS	52	13	13	3
6	LAZIO	51	15	6	8
7	ROMA	49	14	7	8
8	FIORENTINA	48	14	6	9
9	MILAN	47	13	8	8
10	UDINESE	40	11	7	11
11	TORINO	38	9	11	9
12	GENOA	35	8	11	10
13	COMO	29	7	8	14
14	HELLAS VERONA	29	9	2	18
15	CAGLIARI	26	6	8	15
16	PARMA	25	5	10	14
17	LECCE	25	6	7	16
18	EMPOLI	22	4	10	15
19	VENEZIA	20	3	11	15
20	MONZA	15	2	9	18

TUTTO SULLA SERIE A

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

NAPOLIMAGAZINE.COM (WEB)

www.ecostampa.it

Facebook
Twitter
Instagram
Youtube
Tiktok
Flickr
Tumblr
Pinterest

Interactive Zone

- Champions League
- Europa League
- Fantacalcio

ULTIMISSIME CULTURA & GOSSIP

24.03 14:09 - TRIANON VIVIANI - La musica d'autore di Giovanni Block il 20 marzo e il varietà del primo '900 di

24.03 14:07 - MUSICA - GIORGIO POI: è SCHEGGE il titolo del nuovo album in uscita il 2 maggio

24.03 14:02 - LA RASSEGNA - Manifesti per un Cinema Libero: "Touki Bouki" al Modernissimo martedì 25 marzo

24.03 13:57 - BRUNORI SAS - Il "Brunori Sas - TOUR 2025" fa tappa a Napoli il 26 marzo al Palapartenope, uno show

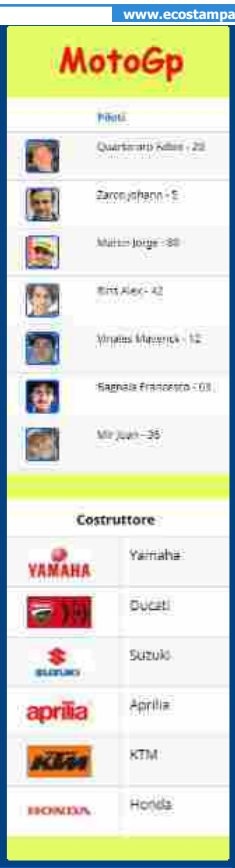
24.03 13:55 - SPETTACOLI - Stefano De Martino, "Meglio Stasera" Summer Tour ad agosto a Paestum

24.03 13:45 - FOQUS - Fondazione Quartieri Spagnoli ospita Napoli InCanta: Voci Bianche per la Terra

24.03 13:15 - LIBRI - "Cyberbullismo" di Paolo Siani, presentazione a Maddaloni giovedì 27 marzo

24.03 12:03 - LIBRI - "Partenope degli spiriti", presentazione martedì 25 marzo a Palazzo Ricca, sede della

24.03 11:03 - L'INIZIATIVA - "Il Paese delle Meraviglie": la rassegna antirazzista a cura di Feltrinelli fa



Napoli Magazine Live

Tutti i Servizi Foto di Napoli Magazine

Clicca qui per visitare tutti i servizi foto di Napoli Magazine

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Campionato
Classifica
Calendario e Risultati
Statistiche SSC Napoli
Statistiche Squadre
Albo d'oro

Il Menu di NM

In Primo Piano
In Evidenza
L'Editoriale
Il Punto
Social Network
Tutti In Rete
L'Angolo

24.03 10:19 - LA RASSEGNA - "Il Valore dell'Esperienza", incontro a Napoli con Claudio Poggi, storico produttore

24.03 00:50 - TEATRO SERRA - "Una voce umana" dal 4 al 6 aprile

23.03 22:05 - FOTO SHOW - Ambra Angiolini e Vincenzo De Lucia al ristorante 'a Fenestella a Marechiaro

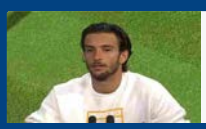
23.03 15:40 - IL MESSAGGIO - Nello Daniele precisa: "Concerto a Piazza del Gesù nato con l'idea di ricordare Pino

23.03 15:38 - TV - "Casa contro Casa" dal 24 marzo su TV8

23.03 15:35 - PESCARE SHOW - A Napoli si chiude un'edizione all'insegna della passione per la pesca

TUTTE LE ULTIMISSIME

24.03 14:04 - GUBBIO - Luigi D'Avino: "Il mio ritiro con il Napoli di Conte? I primi giorni sono stati infernali!"



24.03 13:53 - Tennis, Master 1000 Miami: Musetti punta a ribaltare le quote contro Djokovic, per i bookie

24.03 13:52 - Football Americano CSI: Primo scudetto ai 29ers Altolivenza

24.03 13:42 - ZHEGROVA - L'intermediario Mezi: "Ha parecchie richieste, c'è pure il Barcellona, in

24.03 13:40 - FIDAF - 9FL e IFL2, i risultati del weekend

24.03 13:39 - Pallavolo, vittoria per ADJ Volley Napoli: 3 punti in trasferta contro Vitolo Volley

24.03 13:37 - INCONTRO - Il Mediterraneo come opportunità: se ne discute ad Amalfi il 29 marzo

24.03 13:33 - STADIO MARADONA - Ass. Ferrante: "Nessun progetto di riqualificazione per ora da parte del

Le News più lette

OGGI | IERI

TRIANON VIVIANI - La musica d'autore di Giovanni Block il 20 marzo e il varietà del primo '900 di Mario Brancaccio il 29 marzo

MUSICA - GIORGIO POI: è SCHEGGE il titolo del nuovo album in uscita il 2 maggio

GUBBIO - Luigi D'Avino: "Il mio ritiro con il Napoli di Conte? I primi giorni sono stati infernali!"

LA RASSEGNA - Manifesti per un Cinema Libero: "Touki Bouki" al Modernissimo martedì 25 marzo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

1522 NUMERO ANTI VIOLENZA E STALKING
Dipartimento per le Pari Opportunità

Anna

ANNA riceverà il premio "Italy's Global Woman of The Year"

Redazione | 24 Marzo 2025 | Artisti, In News | Lascia un commento | 15 Visite

Clicca per ascoltare

ANNA riceverà il premio "***Italy's Global Woman of The Year***" ai **Billboard Women in Music Awards 2025**, che si terranno il prossimo 29 marzo allo **YouTube Theatre** di **Los Angeles**.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, volerà negli Stati Uniti e sarà presente alla cerimonia accanto ad altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of The Year").

Ogni anno l'evento *Women in Music di Billboard* premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo

CERCA
Cerca ...
Cerca

NEUROBLASTOMA.ORG

SPOT NEUROBLASTOMA
00:00 / 00:00

LNDC ANIMAL PROTECTION
00:00 / 00:00

1522 VIOLENZA DONNE
00:00 / 00:00

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

all'industria e alla comunità.

ANNA è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (FIMI/GFK). "VERA BADDIE" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna.

ANNA, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni FIMI del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, ANNA ha annunciato le date del VB SUMMER TOUR 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno ANNA si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da NEXT SHOW e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ANNA – CALENDARIO DATE LIVE:

VB SUMMER TOUR 2025

Sabato 5 Luglio 2025 – Codroipo (UD), Villa Manin

Domenica 13 Luglio 2025 – Genova, Altraonda Festival

Martedì 15 Luglio 2025 – Legnano (MI), Rugby Sound Festival

Giovedì 17 Luglio 2025 – Francavilla Al Mare (CH), Shock Wave Festival

Sabato 2 Agosto 2025 – Riccione (RN), Versus Festival

Lunedì 4 Agosto 2025 – Diamante (CS), Tirreno Festival

Martedì 5 Agosto 2025 – Roccella Jonica (RC), Roccella Summer Festival

Giovedì 7 Agosto 2025 – Catania, Wave Summer Music

Sabato 9 Agosto 2025 – Cinquale (MS), Vibe Festival

Lunedì 11 Agosto 2025 – Gallipoli (LE), Raffo Parco Gondar

Mercoledì 13 Agosto 2025 – Ostuni (BR), Iod Fest

Venerdì 15 Agosto 2025 – Olbia (SS), Red Valley Festival

Venerdì 22 Agosto 2025 – Romano D'Ezzelino (VI), Ama Music Festival

IN NEWS

All'Arlecchino di Milano tre appuntamenti per gli 80 anni dalla Liberazione
17 Marzo 2025

Al via le selezioni per la 71°edizione del Taormina Film Festival
15 Marzo 2025

Online il trailer di "Pino" il documentario su Pino Daniele
14 Marzo 2025

Il cast di "Mare fuori" incontra gli studenti di Roma
12 Marzo 2025

Museo Interattivo del Cinema la mostra "La Pop Art di Bruno Bozzetto"
10 Marzo 2025

METEO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Domenica 24 Agosto 2025 – Campobasso, Campobasso Summer Festival

VERA BADDIE TOUR NEI PALAZZETTI

Domenica 16 novembre 2025 – Mantova, PalaUnical – DATA ZERO! **SOLD OUT**

Sabato 22 novembre 2025 – Milano, Unipol Forum – **SOLD OUT**

Domenica 23 novembre 2025 – Milano, Unipol Forum – **SOLD OUT**

Lunedì 24 novembre 2025 – Milano, Unipol Forum – **SOLD OUT**

Mercoledì 26 novembre 2025 – Bologna, Unipol Arena

Venerdì 28 novembre 2025 – Firenze, Mandela Forum – **SOLD OUT**

Domenica 30 novembre 2025 – Napoli, Palapartenope

Martedì 2 dicembre 2025 – Roma, Palazzo dello Sport – **SOLD OUT**

Giovedì 4 dicembre 2025 – Padova, Kioene Arena – **SOLD OUT**

Sabato 6 dicembre 2025 – Torino, Inalpi Arena – **SOLD OUT**

BIOGRAFIA

Classe 2003 e con oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e due milioni e 900 mila followers su TikTok, ANNA è una vera appassionata di rap, cresciuta tra i vinili del padre DJ e una passione coltivata fin da piccola per la cultura *urban* americana. Lo stile di scrittura di ANNA è graffiante e irriverente, senza fronzoli e sempre diretto e incisivo. Il suo singolo di debutto "BANDO" ha ottenuto un successo mondiale che le ha regalato il doppio disco di Platino in Italia, nonché importanti collaborazioni nelle versioni remix (Rich The Kid, Maxwell, Endor, Gemitaiz&Madman). La giovane rapper ha deciso di mostrare tutto il suo carattere prima con il freestyle "Squeeze #1", poi con "Drippin in Milano", certificato Platino in Italia, prodotte entrambe da Miles. Nel 2022 è uscito il suo primo EP, "Lista 47" (certificato Platino) e anticipato dai singoli "3 di cuori" (certificato Platino) con il featuring di Lazza e "Gasolina" (2x Platino). Il 2023 si apre con la collaborazione sul disco di Guè "Madreperla" dal titolo "Cookies n' Cream" con il feat. di Sfera Ebbasta, rimasto in vetta alla classifica dei singoli di Spotify Italia per 3 settimane (di cui 2 consecutive) e certificato 4x Platino. Il collega Guè, inoltre, ha definito ANNA "*la rapper donna più forte in Italia*". È seguito poi il singolo solista "Energy". Sempre nel 2023 Anna è stata scelta come unica artista italiana ad essere inclusa nella colonna sonora ufficiale di "FAST X", l'ultimo film della saga di *Fast and Furious* con Vin Diesel, con una speciale versione di "Bando" appositamente realizzata. Sono inoltre uscite le collaborazioni nelle hit "Vetri Neri" (6x Platino) di AVA e Capo Plaza, "Anelli e Collane" (2xPlatino) di Artie 5ive e "Everyday" (4xPlatino) di Takagi & Ketra con Shiva e Geolier. È uscita poi anche la collaborazione "Fashion" (Platino) nel disco di Drillionaire con Lazza, Tony Effe e Benny Benassi. L'anno si è chiuso, infine, con la hit "Petit Fou Fou" con Rhove, brano arrivato fino alla #2 della classifica singoli di Spotify e certificato Platino. ANNA è risultata l'artista femminile più ascoltata del 2023 in Italia su Spotify. Il 2024 si è aperto con il singolo "I Got It" e con la notizia che sarà rappresentata negli Stati Uniti dalla popolare etichetta americana Republic Records. È poi uscito il duetto "Soldi arrotolati" (Platino) nel disco di Capo Plaza, mentre il singolo estivo "30°C" ha segnato il record per il miglior debutto di sempre su Spotify Italia per un'artista donna solista con un brano non in gara al Festival di Sanremo. A giugno di quell'anno è uscito il primo album "VERA BADDIE", scritto interamente da ANNA, che è stato un terremoto nella scena musicale italiana, diventando un fenomeno culturale e social attraverso la figura della "baddie", ovvero il ritratto di una ragazza di oggi indipendente, promotrice del "self-empowerment", dolce, conscia delle proprie fragilità e difetti che sa tramutare in punti di forza,

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

impenitente, libera e senza censure. “VERA BADDIE” è certificato 3 volte disco di Platino e tutti i suoi brani si sono rivelati delle vere e proprie hit, virali sulle piattaforme digitali e sui social: il lead single “30°C” (3xPlatino), per due settimane al n.1 della classifica radio quest’estate nonché il brano rimasto più a lungo alla prima posizione su Spotify nel 2024, la hit “TT LE GIRLZ” con Niky Savage (2xPlatino), “BBE” con Lazza (2xPlatino), “I Love It” con Artie5ive (Platino), “Una tipa come me” (Oro), “Tonight” (Oro), che ha raggiunto la n.2 nella classifica EarOne delle canzoni più trasmesse dalle radio, “Hello Kitty” con Silly Elly (Platino), “ABC” (Oro) con Tony Boy & ThaSup, “BIKINI” con Guè (Oro), “Vieni dalla Baddie (Interlude)” (Oro) e “Chica Italiana” con Sfera Ebbasta (Oro). Nel week-end di pubblicazione, il disco ha debuttato alla #3 nella classifica mondiale degli album su Spotify (risultando anche il disco più ascoltato di una rapper in tutto il globo). Inoltre, ANNA grazie all’album ha battuto due record importanti: quello delle 9 settimane consecutive alla #1 della classifica album (FIMI/GFK) che non succedeva dal 2008 ad un’artista femminile e quello di avere contemporaneamente l’album e il singolo alla prima posizione delle rispettive due classifiche (non succedeva dal 2015 con Adele, che regnava nel nostro Paese con l’album “25” e la hit “Hello” entrambi al primo posto). Anna è, infine, l’artista donna con più brani andati alla #1 della classifica singoli (FIMI/GFK) in questo decennio (“Bando”, “Cookies N’ Cream” con Guè & Sfera Ebbasta, “EVERYDAY” con Takagi & Ketra, Shiva e Geolier e “30°C”). ANNA con la sua musica ha totalizzato oltre 7 miliardi e mezzo di stream, oltre 4 milioni di copie certificate in Italia, 41 dischi di Platino e 9 dischi d’Oro. Un fenomeno senza precedenti che ha conquistato un’intera generazione, a colpi di hit e date sold out.

Comunicato Stampa: Fusi Eleonora

SHARE

Tags ANNA · BILLBOARD WOMEN · LOS ANGELES · WOMEN IN MUSIC DI BILLBOARD

Precedente
Il Volo: la terza edizione di “Tutti per Uno – Viaggio nel Tempo”

Prossimo
Fedez live allo Snowland Music Festival

In News

Fedez live allo Snowland Music Festival
24 Marzo 2025

Il Volo: la terza edizione di “Tutti per Uno – Viaggio nel Tempo”
24 Marzo 2025

Un talk per rivendicare un nuovo modello di scuola al Materia Prima Festival
24 Marzo 2025

Museo del Saxofono: quando gli ottoni incontrano il ritmo
24 Marzo 2025

Tutti esauriti i 13 stadi del Cremonini Live25
24 Marzo 2025

Al Teatro Puccini di Firenze in scena Tricarico
24 Marzo 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

? 23 marzo 2025 - Inalpi Arena - Torino - Geolier in concerto - Foto 1 - Rockol

23 marzo 2025 - Inalpi Arena - Torino - Geolier in concerto
23 marzo 2025 - Inalpi Arena - Torino - Geolier in concerto - Foto 1
23 marzo 2025 - Inalpi Arena - Torino - Geolier in concerto
(1 / 10)
(Concessione in uso a Rockol)
Tutte le foto
Policy uso immagini
Rockol
Utilizza solo immagini e fotografie rese disponibili a fini promozionali ("for press use") da case discografiche, agenti di artisti e uffici stampa.
Usa le immagini per finalità di critica ed esercizio del diritto di cronaca, in modalità degradata conforme alle prescrizioni della legge sul diritto d´autore, utilizzate ad esclusivo corredo dei propri contenuti informativi.
Accetta solo fotografie non esclusive, destinate a utilizzo su testate e, in generale, quelle libere da diritti.
Pubblica immagini fotografiche dal vivo concesse in utilizzo da fotografi dei quali viene riportato il copyright.
È disponibile a corrispondere all´avente diritto un equo compenso in caso di pubblicazione di fotografie il cui autore sia, all´atto della pubblicazione, ignoto.
Segnalazioni
Vogliate segnalarci immediatamente la eventuali presenza di immagini non rientranti nelle fattispecie di cui sopra, per una nostra rapida valutazione e, ove confermato l´improprio utilizzo, per una immediata rimozione.
Chiudi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

REPORTAGE LIVE

BRUNORI SAS: la perduta arte dello "scialarsi" con il buon cantautorato

By Umberto Scaramozzino Published 1 ora ago

Brunori Sas in concerto all'Inalpi Arena di Torino foto di Luca Moschini per www.rockon.it

Articolo di **Umberto Scaramozzino** | Foto di **Luca Moschini**

Ancora rimbalza su tutti i media di settore la notizia di **Brunori SAS** che suona "Master of Puppets" dei Metallica al Palazzo dello Sport di Roma, ma il buon Dario è già pronto a salire sul palco dell'**Inalpi Arena** di **Torino** per ironizzare sulla realizzazione del sogno di finire sulle pagine delle webzine metal e preparare un nuova sorpresa in questo nuovo e sorprende tour.

Fresco di Sanremo e di pubblicazione del nuovo album – "**L'albero delle noci**" – Brunori SAS affronta le arene indoor, nel suo arrembaggio più grande di sempre,

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

con lo stesso approccio con il quale si è fatto amare da più di una generazione. Il dubbio che il palazzetto non fosse la dimensione più congeniale alla sua proposta ce l'ha avuto anche lui: "Funzioniamo meglio nei club o a teatro" si diceva, con grande umiltà, per poi realizzare che i palazzetti altro non sono che dei teatri molto più grandi, dove più persone possono emozionarsi con le sue canzoni e godere della sua irresistibile simpatia.

Brunori Sas in concerto all'Inalpi Arena di Torino foto di Luca Moschini per www.rockon.it

«*Ormai la musica è diventata un contorno, il pretesto per fare la mia* ***stand-up comedy***», ironizza Brunori, ben consapevole dell'efficacia delle sue battute in un contesto pesante come quello del cantautorato, spesso reo (confesso) di prendersi troppo sul serio. Le sue doti da intrattenitore sono formidabili e col passare degli anni sembrano migliorare. Il motivo per cui non si sente la mancanza di scenografia ed effetti speciali è proprio questo: **gli occhi sono tutti puntati su di lui**. Con il guscio di noce ad accogliere la sua **ricchissima band** e un ottimo impianto luce ad assecondare le varie atmosfere sonore del repertorio, tutto il resto diventa superfluo. è come se l'Inalpi Arena fosse davvero la scelta naturale, in quanto teatro più grande che la città potesse offrire per rispondere alla sempre crescente domanda del pubblico.

Che questo sia un **momento d'oro**, l'ennesimo, per Dario Brunori è chiaro. Lo dimostra anche la dirompenza con la quale la sua personalità si è presa tutto lo spazio televisivo che gli è stato concesso, con **un modo fresco e genuino** in grado di arrivare al pubblico, agli addetti ai lavori e anche ai colleghi. Ne è un esempio **Willie Peyote**, con il quale Brunori ha stretto una bella amicizia al Festival, complice la

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

scelta condivisa di alloggiare in un hotel defilato, lontano dal delirio mediatico. Willie non sale sul palco con Dario, non ancora almeno (il prossimo duo "**Bruno e Brunori**", dai rispettivi cognomi, è già acclamato), ma si prende il posto centrale delle fila centrale della Tribuna Gold dell'Inalpi Arena della sua Torino, per godersi col sorriso lo spettacolo.

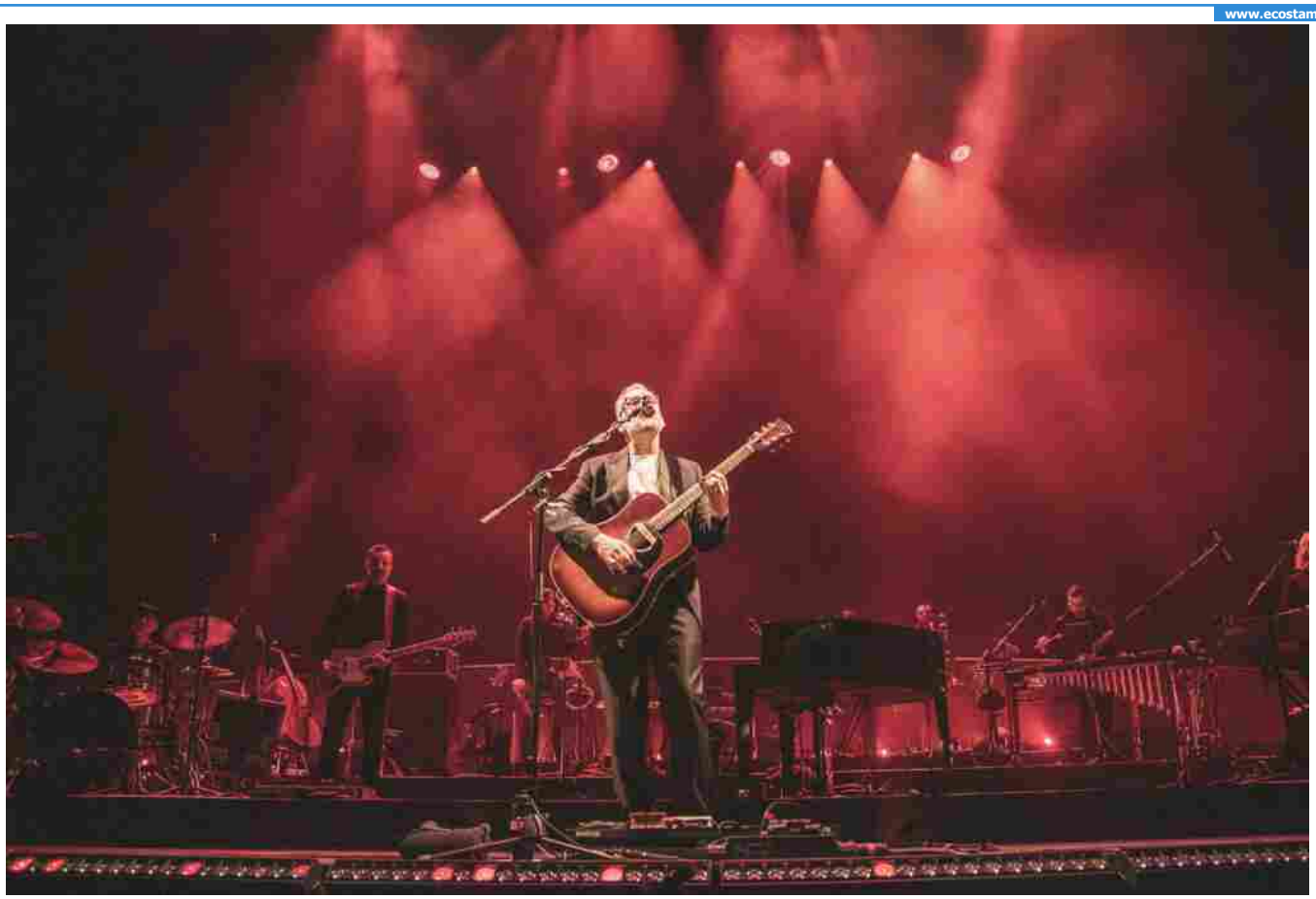
Brunori Sas in concerto all'Inalpi Arena di Torino foto di Luca Moschini per www.rockon.it

Dopo il perfetto avvio con "Il pugile", già il secondo brano in scaletta, "Il morso di Tyson", misura la **qualità della proposta musicale** di questo tour, che può attingere da un nuovo lotto di brani di livello assoluto. Cavalcando ancora la passione per la boxe, Brunori ci regala una delle similitudini più belle del catalogo, mentre archi e fiati costruiscono una struttura sonora degna della venue. Viene naturale pensare alle già annunciate date estive con l'orchestra, all'Arena di Verona e al Circo Massimo di Roma, e il desiderio di esserci e averne ancora diventa difficile da contenere.

Parlavamo dell'intermezzo strumentale di Roma, con i Metallica, ma questa volta si osa ancora di più: «*voglio andare ancora più indietro*», dice Dario, col sorriso di chi è pronto a divertirsi tanto quanto il suo pubblico, se non di più. Tocca a "**Purple Haze**" di **Jimi Hendrix**, in un momento di puro spettacolo eseguito nello stesso modo con cui ha condotto l'intera serata: all'insegna di una **leggerezza** che bilancia contenuti importanti, veicolando nel miglior modo possibile.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



Brunori Sas in concerto all'Inalpi Arena di Torino foto di Luca Moschini per www.rockon.it

Nonostante qualche apprezzatissima incursione nei primi volumi della discografia – con un "Guardia '82" che, come sempre, incanta la platea – la scaletta è principalmente bilanciata tra il nuovo disco, suonato integralmente, e "A casa tutto bene", l'album che contiene il brano che ha sancito la vittoria della prima di due **Targhe Tenco**. Alle insistenti richieste del pubblico risponde: «*ma certo che la suono La Verità, vi pare che posso non suonarla? Già ho solo quelle due o tre canzoni famose, come potrei non farle?*». Il palazzetto esplode nell'ennesima risata della serata, ma si fa poi molto serio quando è il momento del sing-along che accompagna lo show verso la sua conclusione.

«*Grazie Torino, ci siamo **scialati***». Con queste emblematiche parole Brunori si prepara a salutare il pubblico con «*la canzone che abbiamo suonato per la prima volta in un piccolo teatro della riviera ligure*». "L'albero delle noci" è ormai diventata un classico di Brunori, al pari dei brani che hanno scandito la sua carriera quasi ventennale, e pone un perfetto sigillo sulla prova di come il cantautorato italiano possa avere peso anche senza doversi prendere sempre per forza sul serio. **Di come possa emozionare, senza rinunciare a "scialarsi"**.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

BRUNORI SAS – La scaletta del concerto di Torino

Il pugile (Solo chitarra acustica)
Il morso di Tyson
La ghigliottina
L'uomo nero
La vita com'è
Come stai
Il costume da torero
Pomeriggi catastrofici
Guardia giurata
Per due che come noi
Purple Haze (Jimi Hendrix cover) (Assolo di chitarra)
Capita così
Lamezia Milano
Più acqua che fuoco
Al di là dell'amore
Per non perdere noi
Fin'ara luna
Kurt Cobain
Luna nera
Colpo di pistola
Canzone contro la paura

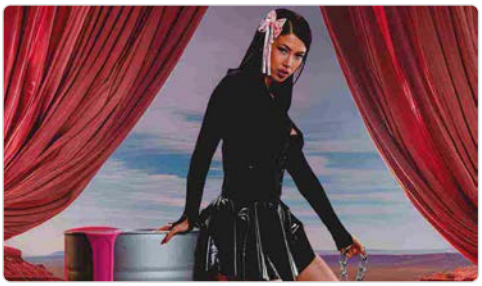
Encore:
Guardia '82 (Solo chitarra acustica)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Sicilia Report

www.ecostampa.it

Anna sara' premiata ai Billboard women in music awards'



A Los Angeles la cantante riceverà il premio ´Italy´s Global Woman of The Year´ Anna riceverà il premio Italy´s Global Woman of The Year´ ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si terranno il prossimo 29 marzo allo YouTube Theatre di Los Angeles. L´artista italiana, premiata come Donna dell´Anno´ da Billboard Italia, volerà negli Stati Uniti e sarà presente alla cerimonia accanto ad altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come Donna dell´Anno´ a livello globale, Gracie Abrams (Miglior autrice dell´anno´), Glorilla (Powerhouse´), Jennie delle Blackpink (Global Force´), Tyla (Impact Award´), Meghan Trainor (Hitmaker´) ed Erikah Badu (Icon´). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). Vera Baddie´ (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 prodotto e realizzato da Vivo Concerti che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (Ud) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (Mi) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (Ch) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (Rn) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (Cs) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (Rc) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (Ct) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (Ms) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (Le) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (Br) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (Ss) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (Vi) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (Cb) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre. Copyright SICILIAREPORT.IT ©Riproduzione riservata Clicca per una donazione Redazione CT Iscriviti alla newsletter

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

SOUNDS | blog.it

www.ecostampa.it

ANNA trionfa ai Billboard Women in Music 2025: Italy's Global Woman of The Year

ANNA è la prima artista italiana a vincere ai Billboard Women in Music Awards 2025! Scopri tutto sul suo premio, i record e il tour in arrivo. L´artista italiana ANNA continua a scrivere la storia della musica conquistando un prestigioso riconoscimento internazionale. Sarà lei a ricevere il premio Italy´s Global Woman of The Year ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si terranno il prossimo 29 marzo allo YouTube Theatre di Los Angeles. Un traguardo storico per ANNA Dopo essere stata premiata come Donna dell´Anno da Billboard Italia, ANNA si prepara a brillare oltreoceano accanto a superstar globali come Doechii (Donna dell´Anno a livello mondiale), Gracie Abrams (Miglior autrice dell´anno), Glorilla (Powerhouse), Jennie delle BLACKPINK (Global Force), Tyla (Impact Award), Meghan Trainor (Hitmaker) ed Erikah Badu (Icon). L´evento celebra le artiste e le professioniste che stanno lasciando il segno nell´industria musicale internazionale. ANNA, l´artista femminile più venduta in Italia nel 2024 Con numeri da record, ANNA si è imposta come la regina delle classifiche italiane nel 2024. Il suo album VERA BADDIE, certificato triplo disco di platino, è stato il disco rimasto più a lungo in vetta alla classifica FIMI/GFK ed è risultato il terzo album più venduto dell´anno e il primo tra le artiste donne. Inoltre, con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate, ANNA è l´artista femminile con più certificazioni FIMI del 2024. Un successo travolgente che conferma il suo impatto sulla scena musicale italiana e internazionale. VB SUMMER TOUR 2025: le date imperdibili In attesa del suo primo tour nei palazzetti in autunno, ANNA ha annunciato le date del VB SUMMER TOUR 2025, che la vedrà protagonista dei principali festival estivi italiani. Ecco gli appuntamenti: 5 luglio Codroipo (UD) @ Villa Manin 13 luglio Genova @ Altraonda Festival 15 luglio Legnano (MI) @ Rugby Sound Festival 17 luglio Francavilla al Mare (CH) @ Shock Wave Festival 2 agosto Riccione (RN) @ Versus Festival 4 agosto Diamante (CS) @ Tirreno Festival 5 agosto Roccella Jonica (RC) @ Roccella Summer Festival 7 agosto Catania (CT) @ Wave Summer Music 9 agosto Cinquale (MS) @ Vibe Festival 11 agosto Gallipoli (LE) @ Raffo Parco Gondar 13 agosto Ostuni (BR) @ Iod Fest 15 agosto Olbia (SS) @ Red Valley Festival 22 agosto Romano D´Ezzelino (VI) @ Ama Music Festival 24 agosto Campobasso (CB) @ Campobasso Summer Festival ANNA nei palasport: il tour autunnale da record Dopo il tour estivo, ANNA si esibirà nel suo primo tour nei palasport, prodotto da NEXT SHOW e Vivo Concerti. Queste le date: 16 novembre Mantova (PalaUnical) Sold out 22, 23, 24 novembre Milano (Unipol Forum) Tre date sold out 26 novembre Bologna (Unipol Arena) 28 novembre Firenze (Mandela Forum) 30 novembre Napoli (Palapartenope) 2 dicembre Roma (Palazzo dello Sport) 4 dicembre Padova (Kioene Arena) Sold out 6 dicembre Torino (Inalpi Arena) Se vuoi aggiornamenti su ANNA trionfa ai Billboard Women in Music 2025: Italy´s Global Woman of The Year inserisci la tua email nel box qui sotto:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Anna sarà premiata ai Billboard Women in Music Awards 2025 di Los Angeles

Di **Eduardo Giometti** - 24 Marzo 2025

Anna

Anna riceverà il premio ***Italy's Global Woman of The Year*** ai **Billboard Women in Music Awards 2025** di **Los Angeles**

Anna riceverà il premio ***Italy's Global Woman of The Year*** ai **Billboard Women in Music Awards 2025**, che si terranno il prossimo 29 marzo allo **YouTube Theatre** di

ultimi articoli

i nostri canali social - clicca su like/follow

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Los Angeles. L'artista italiana, premiata come **Donna dell'Anno** da **Billboard Italia**, volerà negli Stati Uniti e sarà presente alla cerimonia accanto ad altre superstar internazionali del calibro di **Doechii**, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, **Gracie Abrams** ("Miglior autrice dell'anno"), **Glorilla** ("Powerhouse"), **Jennie delle Blackpink** ("Global Force"), **Tyla** ("Impact Award"), **Meghan Trainor** ("Hitmaker") ed **Erikah Badu** ("Icon").

Ogni anno l'evento *Women in Music di Billboard* premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità. Anna è l'artista femminile con più certificazioni FIMI del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. Anna sarà protagonista di un lungo tour che partirà nei festival estivi per proseguire nei palazzetti. I biglietti sono acquistabili su TicketOne.

Il calendario dei live estivi e nei palasport

Sabato 5 Luglio 2025 – Codroipo (UD), Villa Manin

Domenica 13 Luglio 2025 – Genova, Altraonda Festival

Martedì 15 Luglio 2025 – Legnano (MI), Rugby Sound Festival

Giovedì 17 Luglio 2025 – Francavilla Al Mare (CH), Shock Wave Festival

Sabato 2 Agosto 2025 – Riccione (RN), Versus Festival

Lunedì 4 Agosto 2025 – Diamante (CS), Tirreno Festival

Martedì 5 Agosto 2025 – Roccella Jonica (RC), Roccella Summer Festival

Giovedì 7 Agosto 2025 – Catania, Wave Summer Music

Sabato 9 Agosto 2025 – Cinquale (MS), Vibe Festival

Lunedì 11 Agosto 2025 – Gallipoli (LE), Raffo Parco Gondar

Mercoledì 13 Agosto 2025 – Ostuni (BR), Iod Fest

Venerdì 15 Agosto 2025 – Olbia (SS), Red Valley Festival

Venerdì 22 Agosto 2025 – Romano D'Ezzelino (VI), Ama Music Festival

Domenica 24 Agosto 2025 – Campobasso, Campobasso Summer Festival

Domenica 16 novembre 2025 – Mantova, PalaUnical – DATA ZERO! **SOLD OUT**

Sabato 22 novembre 2025 – Milano, Unipol Forum – **SOLD OUT**

Domenica 23 novembre 2025 – Milano, Unipol Forum – **SOLD OUT**

4,054 Fans MI PIACE
1,713 Follower SEGUI
75 Follower SEGUI
0 Iscritti ISCRIVITI

ultime di cinema

È morto Gianfranco Barra, storico caratterista di cinema da Banana Joe...

Ivan Zingariello - 23 Marzo 2025

Addio all'attore Gianfranco Barra, volto iconico dei B-movie, da Steno ai Vanzina, da Banana Joe a Sapore di mare, da Pierino colpisce ancora a...

A Different Man, recensione: Sebastian Stan in un profondo e sconvolgente...
22 Marzo 2025

Muori di lei, recensione: Riccardo Scamarcio brilla nel noir sull'amore ai...
22 Marzo 2025

ultime di serie tv

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Lunedì 24 novembre 2025 – Milano, Unipol Forum – **SOLD OUT**

Mercoledì 26 novembre 2025 – Bologna, Unipol Arena

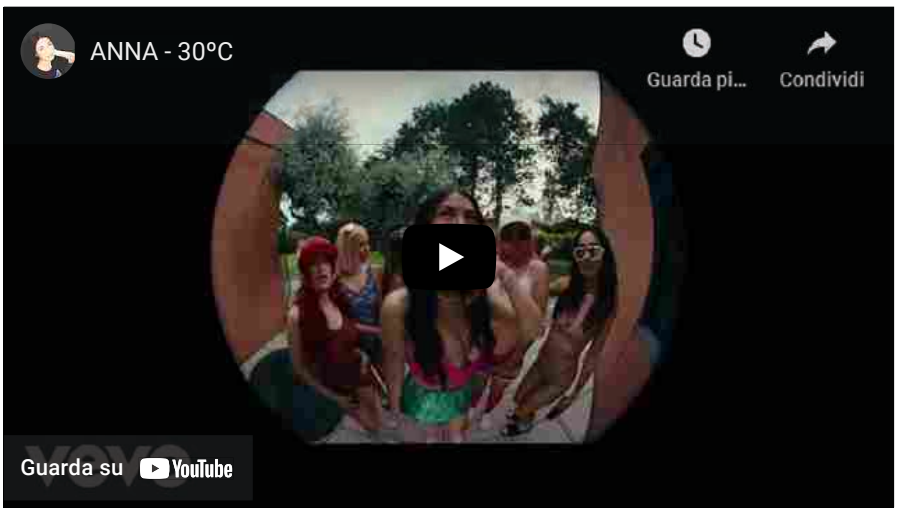
Venerdì 28 novembre 2025 – Firenze, Mandela Forum – **SOLD OUT**

Domenica 30 novembre 2025 – Napoli, Palapartenope

Martedì 2 dicembre 2025 – Roma, Palazzo dello Sport – **SOLD OUT**

Giovedì 4 dicembre 2025 – Padova, Kioene Arena – **SOLD OUT**

Sabato 6 dicembre 2025 – Torino, Inalpi Arena – **SOLD OUT**



Condividi:

Anna

Articolo precedente
È morto Gianfranco Barra, storico caratterista di cinema da Banana Joe a Sapore di mare

Articolo successivo
Nameless Festival 2025, la line up completa, da Martin Garrix ai The Chainsmokers

Il Turco, la miniserie con Can Yaman e Greta Ferro pronta...

Raffaella Mazzei - 22 Marzo 2025

Il Turco, la miniserie con Can Yaman e Greta Ferro è pronta al debutto con un doppio appuntamento martedì 25 e giovedì 27 marzo in prima...

Belcanto, Vittoria Puccini, Carmine Recano, Giacomo Giorgio e il cast, video...
21 Marzo 2025

Maccio Capatonda, video photocall Sconfort Zone con Gianluca Fru, Edoardo Ferrario,...
20 Marzo 2025

ultime di musica

Alfa annuncia le date del primo tour europeo della carriera

Eduardo Giometti - 24 Marzo 2025

Alfa annuncia oggi le date del suo primo tour europeo, dopo le tappe italiane del tour estivo Alfa annuncia oggi le date del suo primo tour europeo...

Angela Baraldi, in radio il singolo Cosmonauti, le prossime date del...
24 Marzo 2025

Giorgio Poi annuncia l'album Schegge, la tracklist e la copertina
24 Marzo 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

MUSICA

ANNA A LOS ANGELES PER IL PREMIO "ITALY'S GLOBAL WOMAN OF THE YEAR" AI BILLBOARD WOMEN IN MUSIC AWARDS 2025

24 MARZO 2025

Condividi su...

ANNA riceverà il premio "***Italy's Global Woman of The Year***" ai **Billboard Women in Music Awards 2025**, che si terranno il prossimo 29 marzo allo **YouTube Theatre** di **Los Angeles**.

L'artista italiana, premiata come "**Donna dell'Anno**" da **Billboard Italia**, volerà negli Stati Uniti e sarà presente alla cerimonia accanto ad altre superstar internazionali del calibro di **Doechii**, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, **Gracie Abrams** ("Miglior autrice dell'anno"), **Glorilla** ("Powerhouse"), **Jennie delle Blackpink** ("Global Force"), **Tyla** ("Impact Award"), **Meghan Trainor** ("Hitmaker") ed **Erikah Badu** ("Icon").

LAURA PAUSINI RICEVE L'ICON BILLBOARD WOMEN IN MUSIC: "ONORATA DI AVER ACCOMPAGNATO DIVERSE GENERAZIONI CHE SI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

RICONOSCONO IN ME" (VIDEO)

Ogni anno l'evento *Women in Music di Billboard* premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

ANNA è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (FIMI/GFK). "VERA BADDIE" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna.

ANNA, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni FIMI del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

LE 100 CANZONI PIÙ BELLE DELLE GIRLS BAND DI SEMPRE: LA CLASSIFICA DI BILLBOARD (VIDEO)

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, ANNA ha annunciato le date del VB SUMMER TOUR 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno ANNA si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da NEXT SHOW e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

-

ANNA – CALENDARIO DATE LIVE:

VB SUMMER TOUR 2025

Sabato 5 Luglio 2025 – Codroipo (UD), Villa Manin

Domenica 13 Luglio 2025 – Genova, Altraonda Festival

Martedì 15 Luglio 2025 – Legnano (MI), Rugby Sound Festival

Giovedì 17 Luglio 2025 – Francavilla Al Mare (CH), Shock Wave Festival

Sabato 2 Agosto 2025 – Riccione (RN), Versus Festival

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

tgcom24.mediaset.it MEDIASET TGCOM24
www.ecostampa.it

RICONOSCIMENTO

Anna riceverà il premio Italy's Global Woman of the Year

L'artista sarà ai Billboard Women in Music Awards, il 29 marzo a Los Angeles

24 Mar 2025 - 13:52

Guerra in Ucraina | Emergenza Clima
COMMENTA

iceverà il premio **Italy's Global Woman of The Year** ai **Billboard Women in Music Awards** in programma il 29 marzo allo YouTube Theatre di Los Angeles. L'artista italiana, premiata come ard Italia, volerà negli Stati Uniti e sarà presente alla cerimonia accanto ad altre calibro di Doechii, premiata come Donna dell'Anno a livello globale, Gracie ce dell'anno), Glorilla (Powerhouse), Jennie delle Blackpink (Global Force), Tyla han Trainor (Hitmaker) ed Erikah Badu (Icon).

Primo piano
TV e Spettacolo
Oroscopo
Dossier
Schede
Lifestyle
Magazine
Video
Foto
Breaking News video
Notizie del giorno
Infografiche
Meteo
Help e Faq
Info e contatti
Termini del servizio
Utilizzo dati e privacy
Cookie Policy

Sullo stesso tema

08 Mar 2024 - 17:59
RICONOSCIMENTO
Annalisa è la prima donna

27 Nov 2024 - 11:58
Annalisa chiude il tour nei club

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

tgcom24.mediaset.it MEDIASET TGCOM24
www.ecostampa.it

nalisa è la prima cantante italiana premiata da Billboard a Los Angeles

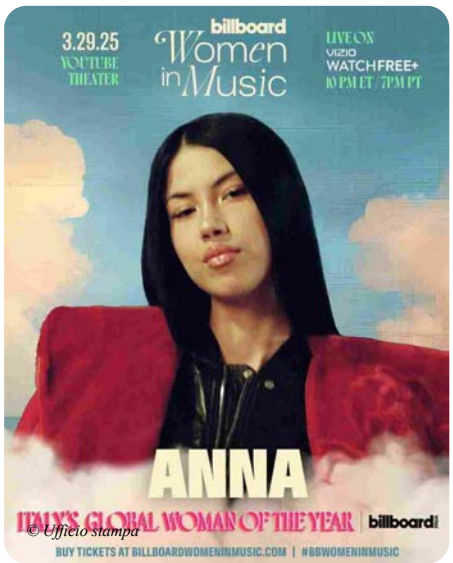
Da Geolier e Anna a Taylor Swift, i campioni della musica in streaming nel 2024

Music di Billboard Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le roduttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla nna è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia Vera Baddie (triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione o, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista n più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

e

primo album di Anna, tra successo e idee chiare: "Non esiste un rap femminile o hile"

Anna chiude il tour nei club a Milano e guarda ai palazzetti con un Forum già sold out



© Ufficio stampa

tate e autunno In attesa di il suo primo tour nei palazzetti utunno, Anna ha annunciato le Summer Tour 2025 – prodotto la Vivo Concerti – che la vedrà dei principali festival estivi. La il 5 luglio da Codroipo (UD) a a Villa Manin, per poi 13 luglio a Genova Festival, il 15 luglio a Legnano y Sound Festival, il 17 luglio a l Mare (CH) allo Shock Wave agosto a Riccione (RN) al val, il 4 agosto a Diamante (CS) stival, il 5 agosto a Roccella al Roccella Summer Festival, il atania (CT) al Wave Summer gosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Ca Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

tgcom24.mediaset.it
MEDIASET
TGCOM24
www.ecostampa.it

Anna, le immagini del concerto nei club

1 di 5 Avvia slideshow Fullscreen Zoom

© Federico Earth© Federico Earth

Ti potrebbe interessare

ANNA BILLBOARD MUSICA

Commenti (0)

Inizia la discussione

Disclaimer

Commenta

0/300 caratteri

TGCOM24

Seguici su

Copyright © 1999-2025 RTI S.p.A. Business Digital - P.Iva

Sezioni

Cronaca
Mondo
Economia
Politica
Spettacolo
Televisione
People
Lifestyle
Videogiochi

Speciali

Elezioni Italia
Elezioni estero
Grande Fratello
L'isola dei famosi
Amici

Rubriche

Oroscopo
Shortlab
Showbiz
#tgcom24amarcord
Tgcom24 Consiglia

Eventi

Identità Golose 2025
Fuorisalone 2024
Salone del Risparmio 2024
L'Artigiano in Fiera 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

thefrontrow
Music, Events & Urban Noise

NEWS PHOTO REPORT LIVE REPORT RECENSIONI INTERVISTE EVENTS HARD'N'HEAVY ABOUT

GEOLIER CONQUISTA TORINO: UN CONCERTO DA BRIVIDI, TRA FUOCO, MUSICA ED EMOZIONI SENZA FINE!

Torino si è trasformata in un gigantesco palcoscenico a cielo aperto per accogliere Geolier, l'artista che ha conquistato il pubblico con il suo rap travolgente. L'Inalpi Arena, gremita fino all'ultimo posto, ha vibrato dall'inizio alla fine sotto il peso di un entusiasmo incontenibile.

Fin dalle prime ore del pomeriggio, una folla di fan ha invaso l'esterno dell'arena, alimentando un'attesa febbrile. Quando le luci si sono abbassate e il boato del pubblico ha riempito l'aria, l'adrenalina ha toccato il culmine: Geolier è apparso con un'entrata scenografica impressionante, emergendo dal palco con un'energia esplosiva.

Autore: William Bruto

Entrato ufficialmente nel mondo live music grazie a The Front Row nel 2023. La sua fotografia non ha genere, ama presenziare ad ogni tipo di concerto. Un progetto fotografico dedicato in gran parte a "Ritratti Live" , progetto nato dal suo stesso piacere di appendere al muro i propri idoli mentre si esibiscono sul palco. Il connubio Fotografia / Musica ha dato vita alla sua confort zone.

Cerca

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'atmosfera era magica. Centinaia di maglie del Napoli coloravano il parterre, simbolo del legame indissolubile tra il rapper e la sua terra. Nessuno è riuscito a restare fermo: il pubblico ha cantato e ballato senza sosta, trasformando il concerto in un'esplosione di emozioni.

Luci perfette, scenografia da brividi, musica potente: ogni dettaglio è stato curato con precisione assoluta, rendendo lo spettacolo un viaggio indimenticabile attraverso i successi dell'artista. Dai brani storici ai pezzi più recenti, Geolier ha regalato un'esibizione impeccabile, dimostrando ancora una volta perché il suo nome è sinonimo di fuoco e passione.

Quando l'ultima nota ha smesso di risuonare, il pubblico era ancora lì, con il fiato sospeso, consapevole di aver vissuto una notte irripetibile. Torino ha accolto Geolier come un re e lui, dal palco, ha ricambiato con un concerto che resterà nella storia.

SET LIST

Per sempre
Money
So fly
Si stat' tu
Me vulev fa ruoss
Tu ed io
Narcos
Moncler
Ricchezza
Episodio d'amore
Chiagne
Maradona
Smith & Wesson
Capo
Nu parl, nu sent, nu vec
2 secondi
Il male che mi fai
Vogl sul a te
Na catena
Emirates
Mai per sempre
L'ultima poesia
I p' me, tu p' te
Napoletano
Che sole oggi
X caso
M' manc
Campioni in Italia
Cadillac
El pibe de oro
500K
P Secondigliano
Reale
Nun sacc' perdere
Come vuoi
Finché non si muore
Give You My Love

Un ringraziamento speciale a RACHELE VENCO di INALPI ARENA TORINO

Testo e fotografia a cura di WILLIAM BRUTO PHOTOGRAPHY

ULTIMI ARTICOLI PUBBLICATI

Geolier conquista Torino: un concerto da brividi, tra fuoco, musica ed emozioni senza fine! 24 Marzo 2025

KIOENE ARENA DI PADOVA E' DALLA PARTE DI FRANCESCO GABBANI 23 Marzo 2025

"PICTURES OF YOU" 23 Marzo 2025

TOUR 2025 di Sfera Ebbasta: le foto del concerto all'Unipol Arena di Bologna 23 Marzo 2025

Brunori Sas incanta Torino: un viaggio emozionante tra musica e poesia all'Inalpi Arena 22 Marzo 2025

CATEGORIE

ALBUM (193)
ARTISTI (430)
CINEMA (13)
CONCERTI (1.110)
EVENTI (647)
FESTIVAL (123)
HARD'N'HEAVY (485)
HOT (494)
INTERVISTE (270)
LIBRI (15)
LIVE REPORT (682)
NEWS (2.414)
NUOVE PROPOSTE (7)
PHOTO REPORT (2.936)
RECENSIONI (431)
SINGOLI (192)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Lunedì, 24 Marzo 2025 Nubi sparse con ampie schiarite

Abbonati Accedi

Cosa fare in città Zone Dossier

Il Papa è vivo e i complottisti sono una piaga sociale
Roberta Marchetti

Forse inizieremo finalmente a parlare di padri separati e uomini vittime
Yasmina Pani

VIDEO DEL GIORNO
L'assessore non si presenta in commissione: e i politici parlano con il suo cartonato | Video

EVENTI

Torino Capitale Mondiale del Twirling: agosto di sport e spettacolo all'Inalpi Arena

Ci saranno anche il Campionato Mondiale majorettes e la Nations Cup per club

Alexia Penna
Collaboratore Torino
24 marzo 2025 19:13

Un'ondata di energia e spettacolo sta per travolgere Torino, trasformando la città nella capitale mondiale del twirling dal 2 al 10 agosto. Un evento unico nel suo genere, che vedrà coesistere tre manifestazioni di altissimo livello: il Campionato Mondiale di twirling delle specialità tecniche, il Campionato Mondiale majorettes e la Nations Cup per club.

Un evento globale

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Circa 2400 atleti, provenienti da 19 Paesi, tra cui Australia, Stati Uniti, Giappone e Canada, si sfideranno in una competizione emozionante, dove ogni giorno verranno assegnati titoli mondiali. L'Italia, con una squadra di atleti selezionati dalla Federazione Italiana Twirling (FITw), è pronta a dare il massimo davanti al pubblico di casa.

Torino e il Twirling: una lunga storia d'amore

Non è la prima volta che Torino ospita un evento di questa portata. La città ha già accolto i Mondiali di Twirling nel 1986 e i Campionati Europei nel 2011, dimostrando una forte tradizione in questa disciplina. Gianfranco Porqueddu, presidente della FITw, ha espresso grande orgoglio per l'opportunità di organizzare nuovamente un evento mondiale a Torino, su richiesta della Federazione Internazionale IBTF.

Spettacolo, turismo e passione

L'evento non sarà solo una competizione sportiva, ma anche un'occasione per mostrare le bellezze di Torino e del Piemonte al mondo. Le numerose delegazioni, tra cui quella francese con oltre 500 persone, avranno l'opportunità di scoprire la città e la sua offerta turistica.

Il 3 agosto, la Cerimonia di presentazione e il party degli atleti daranno il via ufficiale alle celebrazioni, con la partecipazione delle massime autorità sportive e istituzionali. Nei prossimi giorni, inizierà la vendita dei biglietti per assistere a questo spettacolo indimenticabile.

Il Twirling in Italia: un movimento in crescita

Con circa 4000 tesserati e 87 società sportive, il twirling è un movimento in forte crescita in Italia, con una presenza significativa in Piemonte. Un'occasione unica per scoprire questa disciplina affascinante e sostenere gli atleti italiani nella loro corsa al titolo mondiale.

Continua a leggere le notizie di TorinoToday, segui la nostra pagina Facebook e iscriviti al nostro canale WhatsApp.

© Riproduzione riservata

Si parla di **eventi sportivi**, **twirling**

Sullo stesso argomento

SPORT

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

/ PIEMONTE NEWS

Eurogymnica: le EGgirls del Twirling parteciperanno a Europei e Mondiali

Piccole e grandi ginnaste della sezione Twirling hanno partecipato a importanti eventi in due weekend consecutivi

3 MIN

24.03.2025 13:53

Sabato 15 marzo, il Palazzetto dello sport di Cantalupa ha ospitato la selezione degli atleti che andranno a rappresentare l'Italia ai prossimi Campionati Internazionali e il responso ufficiale ha

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

confermato la presenza di alcune EGirls impegnate su più fronti. Ben 3 individualiste parteciperanno al Campionato Europeo che si svolgerà in Spagna, a luglio: Noemy Vecchio nella nuova specialità del Rhythmic Twirl, Camilla D'Acri ed Elisa Massari con il loro Freestyle rispettivamente nelle categorie Youth e Junior ed Elisa Gregori come componente della squadra composita "Okto Team".

La prima settimana di agosto, l'Inalpi Arena di Torino ospiterà invece la Nations Cup, competizione internazionale riservata ai club di ogni nazione, nella quale scenderà nuovamente in campo Noemy Vecchio nella specialità Solo Junior A ma anche Silvia Fassio nella categoria senior. Faranno poi parte del contingente italiano al Campionato del Mondo delle specialità tecniche Alessia Laghezza, ginnasta di ritmica affascinata dal mondo del twirling, nella specialità dello X-Strut, Elisa Massari e Silvia Fassio sia come componenti del Team composito, nato dalla collaborazione con le società di Carrù e New Bra, che con il loro esercizio di coppia nella specialità Artistic Pair che già tante soddisfazioni ha dato lo scorso anno.

Passando ai nuovi esordi, domenica 23 marzo, a Cafasse, giovanissime e promettenti stelline hanno affrontato con entusiasmo la loro prima gara nel Settore Promozionale, conquistando ottimi risultati. Medaglia d'argento per la piccola Stella Ferrone e d'oro per Alice Lamanna nella categoria Preagonismo base; oro anche per Elisa Mazzone, Irene Lamanna, Gaia Bria nella categoria Cadetti base e Viola Barberis, Junior base. Il gradino più alto del podio è stato conquistato anche dal Duo Cadetti base formato da Giada Amatuzzo e Virginia Lamberti. La squadra Junior base ha poi concluso con una buona esecuzione e la medaglia d'argento.

E così, mentre il Presidente Nurchi fa il verso a Paperone e si tuffa tra le cascate di medaglie che le due sezioni, di ritmica e twirling, gli stanno regalando, il tempo scorre, con tanti appuntamenti le cui scadenze vengono inesorabilmente dettate dai calendari federali. Il primo di questi appuntamenti il 28 e 29 marzo, con la Prima Prova di Serie A, a Cantalupa.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Kings League Lottomatica.sport Italy, la finale all'Inalpi Arena di Torino. E oggi nuovo show con la 7ª giornata

Dalle 17 il Matchday numero 7 del torneo di calcio più rivoluzionario del mondo: tutte le partite in live streaming su Lottomatica.sport

4 MIN CALCIO KINGS LEAGUE LOTTOMATICA.SPORT

24.03.2025 10:04

Sei giornate sono scivolate via con un pieno di emozioni, gol e spettacolo. Si parla della **Kings League Lottomatica.sport**, molto più che un torneo di calcio a 7: è il vero fenomeno del momento. In vetta alla classifica troviamo gli **Stallions** di **Blur**, a +2 sul terzetto formato da Zeta, TRM e Gear7. Oggi tutti di nuovo in campo con i match della settima giornata: si parte alle 17 con la sfida **Black Lotus-Gear7**, con quest'ultimi che, trascinati dalle giocate di **Alessandro Gelsi** - MVP del turno precedente - sono balzati al secondo posto della classifica. Chiusura in bellezza con il big match delle 22 tra Zebras FC e Stallions, unica squadra ancora imbattuta nei 40 minuti regolamentari di gioco. Tutte le gare saranno visibili in live streaming sul portale di informazione sportiva **Lottomatica.sport**.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Un maggio caldissimo: ecco gli eventi in programma

Il torneo ha compiuto il giro di boa ma la **Kings League Lottomatica.sport** guarda già avanti. Sono stati resi noti, infatti, data e luogo della finalissima della competizione italiana che andrà in scena il prossimo 22 maggio alla **Inalpi Arena** di **Torino,** i cui biglietti saranno in vendita a partire dal prossimo 31 marzo. La Kings League resta dunque a casa visto che sempre a Torino (ma all'Allianz Stadium), lo scorso 12 gennaio, è stata disputata la finale della **Kings World Cup Nations**.

Sempre a maggio, dal 9 al 12, andrà in scena la **Global Playoff Week**: in questi giorni per la prima volta verranno giocate in contemporanea le fasi finali della Kings League Lottomatica.sport, delle leghe di Spagna, America e quelle delle ultime due arrivate, Brasile e Francia. Si tratta di un evento globale senza precedenti, utile a dare un respiro internazionale al popolare torneo di calcio.

Leggi Tuttosport su tutti i tuoi dispositivi

ABBONATI LEGGI ONLINE

© 2025 Nuova Editoriale Sportiva srl · P.Iva 07125860010

Primo giocatore professionista in Kings League: ecco chi è

Le **novità** non finiscono qui. Vi dice qualcosa il nome di **Pablo Maffeo**? Il terzino del **Maiorca**, squadra che milita ne **LaLiga** spagnola, sarà il primo giocatore professionistico a debuttare nella competizione! Lo farà ovviamente nella lega spagnola (Kings League Spain) e vestirà la maglia del Kunisports, club di cui è presidente il **Kun Aguero**. Questa iniziativa rafforza il legame tra la Kings League e il calcio professionistico, consolidandola come realtà che coinvolge leggende del calcio come Ibrahimovic, Ronaldinho, Neymar, Totti e molti altri.

Infine, novità anche nel team degli arbitri con l'ingresso di **Eugenio Abbattista**, che ha diretto oltre 200 gare tra Serie A e B.

Per seguire in diretta la settima giornata della **Kings League Lottomatica.sport**, puoi visitare il sito di **Lottomatica.sport**.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Da non perdere

TUTTE LE NEWS DI ANALISI

Loading...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

AUDIOPRESS - AGENZIA DI STAMPA A RILEVANZA NAZIONALE

AUDIOPRESS - AGENZIA DI STAMPA A RILEVANZA NAZIONALE, DAL 1984

Brunori Sas incanta l'Inalpi Arena: una serata di poesia e musica

23 Marzo 2025 admin piemonte 0

TORINO – Serata speciale, quella di ieri, all'**Inalpi Arena**, con **Brunori Sas** che ha portato il suo talento e la sua poesia all'Inalpi Arena di Torino, regalando al pubblico una serata di pura magia musicale. La tappa del suo "Tour 2025" ha visto l'artista calabrese esibirsi davanti a una platea entusiasta, confermandosi una delle voci più profonde e autentiche del panorama musicale italiano.

CERCA ...

ARTICOLI RECENTI

Resistenze di Oggi: a Cuneo si riflette sulla Costituzione a 80 anni dalla Liberazione

A Chiusa Pesio Alice Basso e "Le ventisette sveglie di Atena Ferraris"

Nel torinese si gira "L'Age d'or": i Docks, Palazzo Carignano e Agliè nell'avventura delle figlie del secolo

Brunori Sas incanta l'Inalpi Arena: una serata di poesia e musica

Igor Tudor è il nuovo allenatore della Juventus, ora è ufficiale

META

Accedi

Feed dei contenuti

Feed dei commenti

WordPress.org

TAG

BIELLA | CHIVASSO | CIRCOSCRIZIONE | CONSIGLIO REGIONALE | CRONACA | DE MURO | DI MAIO | ECONOMIA | ESTERI | ESTERO | EUROPA | FINANZA | FINANZIERI | GDF | GIAVENO | GUARDIA DI FINANZA | ITALPRESS | LEGALITÀ | M5S | MATTEO SALVINI | MINISTERO | MINISTERO DEGLI ESTERI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

La **scaletta, ricca e ben costruita**, ha alternato i grandi classici come *"La verità"*, *"L'uomo nero"* e *"Kurt Cobain"* a brani tratti dal nuovo album *"L'albero delle noci"*, che ha già conquistato pubblico e critica. Brunori, con la sua inconfondibile capacità di raccontare la vita quotidiana e le sue complessità, ha saputo creare un equilibrio perfetto tra momenti di intensa riflessione e momenti più leggeri e spensierati, dimostrando ancora una volta la sua versatilità artistica.

La **scenografia, elegante e minimalista**, era dominata da elementi ispirati alla natura e alla forma della noce, in linea con il tema del nuovo album. Le luci calde e i giochi di ombre hanno contribuito a creare un'atmosfera intima e avvolgente, che ben si sposava con le emozioni trasmesse dalla musica. La band, composta da otto musicisti di grande talento, ha impreziosito ogni brano con arrangiamenti raffinati e curati nei minimi dettagli.

Uno dei momenti più emozionanti della serata è stato l'esecuzione di *"Il pugile"*, durante la quale il pubblico ha accompagnato Brunori cantando in coro, creando un senso di connessione unica tra l'artista e i suoi fan. Non sono mancati gli aneddoti e i racconti, che Brunori ha saputo condividere con la consueta ironia e profondità, strappando sorrisi e applausi.
L'Inalpi Arena, si è rivelata la cornice ideale per un evento di questa portata. Ogni nota, ogni parola, ogni emozione è arrivata dritta al cuore del pubblico, rendendo la serata un'esperienza che difficilmente verrà dimenticata. In conclusione, il concerto di Brunori Sas a Torino è stato molto più di una semplice esibizione: è stato un viaggio emozionale attraverso la musica, la poesia e la bellezza delle piccole grandi cose della vita. Una performance che ha confermato il cantautore calabrese come uno degli artisti più amati e rispettati del nostro tempo. Ma la musica non si ferma all'Inalpi Arena, questa sera è di scena **Geolier**, idolo della trap e di migliaia di ragazzi.

Foto e report Paolo Pavan/QP.

L'articolo Brunori Sas incanta l'Inalpi Arena: una serata di poesia e musica proviene da Quotidiano Piemontese.

« **PRECEDENTE**
Igor Tudor è il nuovo allenatore della Juventus, ora è ufficiale

SUCCESSIVO »
Nel torinese si gira "L'Age d'or": i Docks, Palazzo Carignano e Agliè nell'avventura delle figlie del secolo

MINISTERO ESTERI
MINISTRO DEGLI ESTERI
MINISTRO ESTERI
MOVIMENTO 5 STELLE
NOTIZIE PIEMONTE
PARLAMENTO
PIEMONTE
PIEMONTE INFORMA
POLITICA
POLIZIA
POLIZIA DI STATO
PRESIDENTE
PRESIDENZA DELLA REPUBBLICA
PS
REGIONE PIEMONTE
SALUTE
SALVINI
SPORT
TOPNEWS
TOP NEWS
TORINO
TROVALIBRI
VIDEO

AUDIOPRESS S.R.L.

P. IVA 05270430019 – C.C.I.A.A. Torino 697210 – Trib. Torino 3405/84

Cookie Policy – Privacy Policy

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.

Ok Privacy policy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Giornate di Orientamento 2025: L'Università di Torino apre le porte al futuro

23 Marzo 2025 admin piemonte 0

TORINO – **Dal 26 al 28 marzo 2025**, l'Università di Torino invita tutti gli studenti delle **classi IV e V delle scuole secondarie di secondo grado** a partecipare alle **prime Giornate di Orientamento,** che si svolgeranno **presso l'Inalpi Arena,** situata in Corso Sebastopoli 123 a Torino. Questa iniziativa rappresenta un'importante opportunità per le future matricole di esplorare l'offerta formativa dell'Ateneo e di ricevere informazioni dettagliate

CERCA ...

ARTICOLI RECENTI

Casteldelfino, al via le adesioni per gli spazi espositivi del Budellino

Incendio a Torino: brucia un furgone in via Maddalene, ipotesi rogo doloso

Rave party abusivo a Moncalieri: 1.500 giovani occupano l'ex Ilte e ballano tutta la notte illegalmente

Juventus: addio Thiago Motta, Tudor è pronto a subentrare come nuovo allenatore

Rave abusivo a Moncalieri: oltre mille persone contro la riapertura del Cpr

META

Accedi

Feed dei contenuti

Feed dei commenti

WordPress.org

TAG

BIELLA | CHIVASSO | CIRCOSCRIZIONE | CONSIGLIO REGIONALE | CRONACA | DE MURO | DI MAIO | ECONOMIA | ESTERI | ESTERO | EUROPA | FINANZA | FINANZIERI | GDF | GIAVENO | GUARDIA DI FINANZA | ITALPRESS | LEGALITÀ | M5S | MATTEO SALVINI | MINISTERO | MINISTERO DEGLI ESTERI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

sui corsi di laurea, le modalità di accesso, i requisiti di ammissione e le prospettive professionali.

L'Università di Torino presenterà un'ampia gamma di corsi, con **ben 174 programmi disponibili, suddivisi in 74 corsi di laurea triennale, 10 corsi di laurea a ciclo unico e 90 corsi di laurea magistrale**. Tra le novità di quest'anno, spiccano sei nuovi corsi di studio, tra cui Osteopatia, Tecnologie dei sistemi ristorativi e Psicologia per lo sport.

L'evento non si limita a fornire informazioni sui corsi, ma offre anche un'opportunità per conoscere i percorsi internazionali dell'Università, con corsi erogati interamente in inglese e programmi di mobilità per periodi di studio e tirocinio all'estero. I partecipanti potranno anche scoprire il Progetto Ambasciatori, una iniziativa che forma docenti delle scuole superiori per agevolare l'incontro tra studenti e università.

Inoltre, l'Università di Torino ha implementato strumenti innovativi come **l'Atlante delle Professioni,** che aiuta gli studenti a orientarsi nel mercato del lavoro, e la piattaforma Orient@mente, che offre **risorse gratuite per la preparazione ai test di ammissione.**

L'articolo Giornate di Orientamento 2025: L'Università di Torino apre le porte al futuro proviene da Quotidiano Piemontese.

« **PRECEDENTE**
Deejay Ten, in 11.000 in corsa con Linus a Torino

SUCCESSIVO »
Alfa Romeo e Fiat: una storia di innovazione nella produzione di elettrodomestici

MINISTERO ESTERI
MINISTRO DEGLI ESTERI
MINISTRO ESTERI
MOVIMENTO 5 STELLE
NOTIZIE PIEMONTE
PARLAMENTO
PIEMONTE
PIEMONTE INFORMA
POLITICA
POLIZIA
POLIZIA DI STATO
PRESIDENTE
PRESIDENZA DELLA REPUBBLICA
PS
REGIONE PIEMONTE
SALUTE
SALVINI
SPORT
TOPNEWS
TOP NEWS
TORINO
TROVALIBRI
VIDEO

AUDIOPRESS S.R.L.

P. IVA 05270430019 – C.C.I.A.A. Torino 697210 – Trib. Torino 3405/84

Cookie Policy – Privacy Policy

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito noi assumiamo che tu ne sia felice.

Ok Privacy policy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano Piemontese

EVENTI

Brunori Sas incanta l'Inalpi Arena: una serata di poesia e musica

Il cantautore calabrese regala un'esperienza unica, tra grandi classici e nuovi brani, in un'atmosfera intima e coinvolgente

Pubblicato 3 secondi fa il 23 Marzo 2025
Di **Paolo Pavan**

DALLA HOME

SPORT / 7 minuti fa

Igor Tudor è il nuovo allenatore della Juventus, ora è ufficiale

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

TORINO – Serata speciale, quella di ieri, all'**Inalpi Arena**, con **Brunori Sas** che ha portato il suo talento e la sua poesia all'Inalpi Arena di Torino, regalando al pubblico una serata di pura magia musicale. La tappa del suo "Tour 2025" ha visto l'artista calabrese esibirsi davanti a una platea entusiasta, confermandosi una delle voci più profonde e autentiche del panorama musicale italiano.

La **scaletta, ricca e ben costruita**, ha alternato i grandi classici come *"La verità"*, *"L'uomo nero"* e *"Kurt Cobain"* a brani tratti dal nuovo album *"L'albero delle noci"*, che ha già conquistato pubblico e critica. Brunori, con la sua inconfondibile capacità di raccontare la vita quotidiana e le sue complessità, ha saputo creare un equilibrio perfetto tra momenti di intensa riflessione e momenti più leggeri e spensierati, dimostrando ancora una volta la sua versatilità artistica.

La **scenografia, elegante e minimalista**, era dominata da elementi ispirati alla natura e alla forma della noce, in linea con il tema del nuovo album. Le luci calde e i giochi di ombre hanno contribuito a creare un'atmosfera intima e avvolgente, che ben si sposava con le emozioni trasmesse dalla musica. La band, composta da otto musicisti di grande talento, ha impreziosito ogni brano con

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

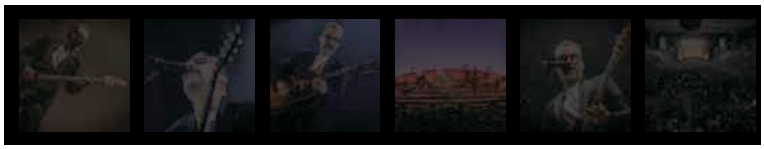
arrangiamenti raffinati e curati nei minimi dettagli.

Uno dei momenti più emozionanti della serata è stato l'esecuzione di *"Il pugile"*, durante la quale il pubblico ha accompagnato Brunori cantando in coro, creando un senso di connessione unica tra l'artista e i suoi fan. Non sono mancati gli aneddoti e i racconti, che Brunori ha saputo condividere con la consueta ironia e profondità, strappando sorrisi e applausi.
L'Inalpi Arena, si è rivelata la cornice ideale per un evento di questa portata. Ogni nota, ogni parola, ogni emozione è arrivata dritta al cuore del pubblico, rendendo la serata un'esperienza che difficilmente verrà dimenticata. In conclusione, il concerto di Brunori Sas a Torino è stato molto più di una semplice esibizione: è stato un viaggio emozionale attraverso la musica, la poesia e la bellezza delle piccole grandi cose della vita. Una performance che ha confermato il cantautore calabrese come uno degli artisti più amati e rispettati del nostro tempo. Ma la musica non si ferma all'Inalpi Arena, questa sera è di scena **Geolier**, idolo della trap e di migliaia di ragazzi.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Foto e report Paolo Pavan/QP.

Iscriviti al canale Quotidiano Piemontese su WhatsApp, segui la nostra pagina Facebook e continua a leggere Quotidiano Piemontese



ARGOMENTI CORRELATI: #BRUNIR SAS #CONCERTO #INALI ARENA #TOUR

E TU COSA NE PENSI?

Quotidiano Piemontese

CHI SIAMO CONTATTI PUBBLICITÀ CONDIZIONI D'UTILIZZO PRIVACY POLICY COOKIE POLICY ENTI TRIBUNALI E ASTE
SOCIAL NETWORK NOVAJO

Quotidiano Piemontese: il sito di informazione più letto del Piemonte. Libero, tempestivo indipendente, social. L'hub sociale e informativo del Piemonte
Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 3.0 Italia (CC BY-NC-ND 3.0 IT)

Servizi informatici e concessionaria di pubblicità: Diario del Web S.r.l.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano Piemontese

CITTADINI

Giornate di Orientamento 2025: L'Università di Torino apre le porte al futuro

Dal 26 al 28 marzo, l'Inalpi Arena ospiterà un evento dedicato agli studenti delle scuole superiori per scoprire l'offerta formativa dell'Ateneo e le opportunità professionali

Pubblicato 4 secondi fa il 23 Marzo 2025
Di **Alessia Serlenga**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TORINO – **Dal 26 al 28 marzo 2025**, l'Università di Torino invita tutti gli studenti delle **classi IV e V delle scuole secondarie di secondo grado** a partecipare alle **prime Giornate di Orientamento,** che si svolgeranno **presso l'Inalpi Arena,** situata in Corso Sebastopoli 123 a Torino. Questa iniziativa rappresenta un'importante opportunità per le future matricole di esplorare l'offerta formativa dell'Ateneo e di ricevere informazioni dettagliate sui corsi di laurea, le modalità di accesso, i requisiti di ammissione e le prospettive professionali.

DALLA HOME

SPORT / 4 ore fa

La Juve alla fine ha deciso: via Thiago Motta, in serata arriva Tudor

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'Università di Torino presenterà un'ampia gamma di corsi, con **ben 174 programmi disponibili, suddivisi in 74 corsi di laurea triennale, 10 corsi di laurea a ciclo unico e 90 corsi di laurea magistrale**. Tra le novità di quest'anno, spiccano sei nuovi corsi di studio, tra cui Osteopatia, Tecnologie dei sistemi ristorativi e Psicologia per lo sport.

L'evento non si limita a fornire informazioni sui corsi, ma offre anche un'opportunità per conoscere i percorsi internazionali dell'Università, con corsi erogati interamente in inglese e programmi di mobilità per periodi di studio e tirocinio all'estero. I partecipanti potranno anche scoprire il Progetto Ambasciatori, una iniziativa che forma docenti delle scuole superiori per agevolare l'incontro tra studenti e università.

Inoltre, l'Università di Torino ha implementato strumenti innovativi come **l'Atlante delle Professioni,** che aiuta gli studenti a orientarsi nel mercato del lavoro, e la piattaforma Orient@mente, che offre **risorse gratuite per la preparazione ai test di ammissione.**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Ultimi articoli Brunori Sas – Inalpi Arena, Torino – 22 Marzo 2025 23 Marzo 2025

THE SOUNDCHE[redacted]

Musica Cinema&Tv Società Letteratura&Arte Check the News
Collaborazioni Staff Contatti

Eventi musicali Musica News

Brunori Sas – Inalpi Arena, Torino – 22 Marzo 2025

di Arianna Spennacchio Mar 23, 2025

Partner Ufficiale – Amaro Canaja

Sound Weekly

Condividi su

Brunori Sas regala al pubblico torinese un live che mescola riflessione, ironia, profondità e sentimenti, un'esperienza musicale intensa e godibile

Mentre cammino verso il palazzetto sotto la pioggia e dai furgoncini dei paninari risuona "*La vita com'è*"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

percepisco già un' emozione che mi solletica le ciglia e che si riproporrà più volte nel corso del concerto di **Brunori Sas**.

Sugli spalti il pubblico è maturo ma variegato, ci sono i fan della prima era, chi ha scoperto il cantautore calabrese con la sua recente partecipazione al Festival di Sanremo e Willie Peyote a pochi posti di distanza dalla sottoscritta.

Si comincia

Il live comincia con le luci accese e **Dario Brunori** che intona "*Il pugile*", la prima canzone del suo primo album; le luci poi si spengono ed l'arena si scalda sulle note de "*Il morso di Tyson*" e "*La ghigliottina*".

Lo show prosegue alternando brani del passato a quelli del nuovo disco, con cambi di ritmo che mantengono sempre alto il livello di coinvolgimento.

Poi, ormai si sa, in questo tour si paga il biglietto anche per lo spettacolo di stand-up comedy, come lo stesso cantautore sottolinea: è raro riuscire a ridere così di gusto durante un concerto, Brunori crea un legame speciale con gli spettatori e mescola ironia tagliente, intrattenimento e riflessioni con sapienza.

Impossibile rimanere impassibili

Il live scorre via in una giostra di emozioni attraverso brani come "*Per due che come noi*", "*Al di là dell'amore*" e "*Per non perdere noi*", tocca il tema della violenza sulle donne con "*Un colpo di pistola*" e ironizza sulla società attuale con "*Canzone contro la paura*", ricordandoci davvero che "*a volte basta una canzone a ricordati chi sei*".

Il bis accende le luci e le voci del pubblico con "*Guardia '82*" e volge al termine con "*La verità*", acclamatissima, e ovviamente con "*L'albero delle noci*", il brano "*presentato per la prima volta in un piccolo teatrino sulla riviera ligure*", come scherza il cantautore.

Uno spettacolo che suggeriamo da non perdere per la bravura di una band molto affiatata oltre che del protagonista indiscusso, lo show man Brunori Sas.

La scaletta

1. Il pugile
2. Il morso di Tyson
3. La ghigliottina
4. L'uomo nero
5. La vita com'è
6. Come stai
7. Il costume da torero
8. Pomeriggi catastrofici

Ultime notizie
Checkthe News
Inc
Staff
Mar 23, 2025
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

9. Guardia giurata
10. Per due che come noi
11. Capita così
12. Lamezia Milano
13. Più acqua che fuoco
14. Al di là dell'amore
15. Per non perdere noi
16. Fin'ara luna
17. Kurt Cobain
18. Luna nera
19. Colpo di pistola
20. Canzone contro la paura
21. Guardia '82
22. La verità
23. L'albero delle noci

a cura di

Arianna Spennacchio

Seguici anche su Instagram!

TSCK thesoundcheck.it
• Musica, Cinema, Arte & Attualità • Interviste, News & Collaborazioni • Uff. Stampa @tsckpress Gruppo Editoriale @tsckgroup

(Adnkronos) – Incidenten

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

e
l
C
o
m
a
s
c
o
n
e
ll
a
n
o
tt
e
tr
a
s
a
b
a
t
o
e
d
o
m
e

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

n
i
c
a
.
D
u
e
p
e
r
s
o
n
e
s
o
n
o
m
o
r
t
e
n
e
l
l
o
s
c
o
n
t
r
o

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

tr
a
...

Read More

CheckTheNews

Fer

Staff

Ma

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

r
2
3
,
2
0
2
5

(A
d
n
k
r
o
n
o
s
)
–
F
e
r
r
a
ri
a
ff
o
n
d

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

a
n
e
l
G
p
d
i
C
i
n
a
c
o
n

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

l
a
d
o
p
p
i
a
s
q
u
a
li
fi
c
a
d
i
C
h
a
rl
e
s
L
e
c
l
e
r

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

c
e
L
e
w
i
s
H
a
m
il
t
o
n
…

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

Read More

Check the News

Fer

Staff

Mar 2

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

3
,
2
0
2
5

(A
d
n
k
r
o
n
o
s
)
–
S
q
u
a
li
fi
c
a
p
e
r
C
h

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

a
rl
e
s
L
e
c
l
e
r
c
e
L
e
w
i
s
H
a
m
il
t
o
n
n
e
l
G
p
d
e
ll

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Carica altro

Segui su Instagram

LEGGI ANCHE: Anna Castiglia – Officina degli Esordi, Bari – 21 marzo 2025
LEGGI ANCHE: Geolier – Unipol Forum, Assago (MI) – 21 Marzo 2025

Condividi su

a Cinadi oggi. La Ferrari del ...

Read More

CheckTheNews

Pap

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Questo sito utilizza cookie di profilazione, propri o di altri siti, per inviare messaggi pubblicitari mirati. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie clicca qui. Se accedi a un qualunque elemento sottostante questo banner acconsenti all'uso dei cookie.

Ok

ISTRUZIONE

Università di Torino, al via le Giornate di Orientamento 2025

Tre giorni all'Inalpi Arena per scoprire l'offerta formativa, le opportunità internazionali e gli strumenti per affrontare il futuro accademico e professionale

CLARA MARANGONI
Email:
redazione@torinocronaca.ti
23 MARZO 2025 - 18:30

Play Pause Resume Stop

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'**Università di Torino** si prepara a inaugurare un evento imperdibile per gli studenti delle scuole superiori: le **Giornate di Orientamento 2025**. Dal 26 al 28 marzo, l'**Inalpi Arena** di **Corso Sebastopoli 123** a Torino diventerà il fulcro di un'**esperienza educativa** che promette di aprire nuove prospettive per le future **matricole**.

L'iniziativa è rivolta agli **studenti** delle classi IV e V delle scuole secondarie di secondo grado, offrendo loro la possibilità di esplorare l'ampia **offerta formativa** dell'ateneo torinese. Con 174 programmi disponibili, tra cui **74 corsi di laurea triennale**, **10 corsi di laurea a ciclo unico** e **90 corsi di laurea magistrale**, l'**Università di Torino** si conferma come un punto di riferimento per l'**istruzione superiore** in Italia. Tra le novità di quest'anno, spiccano sei nuovi corsi di studio, tra cui **Osteopatia**, **Tecnologie dei Sistemi Ristorativi** e **Psicologia per lo Sport**, che rispondono alle crescenti esigenze del **mercato del lavoro**.

Le Giornate di Orientamento non si limitano a fornire informazioni sui corsi di laurea. L'evento rappresenta anche un'occasione per conoscere i **percorsi internazionali** offerti dall'università, con corsi erogati interamente in inglese e programmi di mobilità per periodi di studio e tirocinio all'estero. Inoltre, il progetto **Ambasciatori** mira a formare **docenti** delle **scuole superiori** per facilitare l'incontro tra **studenti** e università, creando un ponte tra il mondo scolastico e quello accademico.

L'**Università di Torino** ha implementato strumenti all'avanguardia per aiutare gli **studenti** a orientarsi nel **mercato del lavoro**. L'**Atlante delle Professioni** è una risorsa preziosa che offre una panoramica delle opportunità lavorative, mentre la piattaforma **Orient@mente** fornisce risorse gratuite per la preparazione ai **test di ammissione**. Questi strumenti sono pensati per supportare gli **studenti** in ogni fase del loro percorso accademico e professionale. Le **Giornate di Orientamento 2025** rappresentano un'occasione imperdibile per gli **studenti** che desiderano costruire un **futuro accademico** solido e informato.

Universitari e sonno: il 74% dorme troppo poco

Si tratta di un disturbo caratterizzato dalla tendenza ad andare a letto e addormentarsi più tardi rispetto alla media della popolazione

TAG
università di torino , giornate di orientamento , inalpi arena , corsi di laurea , mercato del lavoro , studenti , formazione , opportunità professionali , atlante delle professioni , orient@mente.

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Email

TORINOCRONACA

Buongiorno Torino! La

/ I più letti

IL CASO
L'incredibile storia di Marco: «Licenziato dopo 16 anni per un messaggio su WhatsApp»

CHE PASTICCIO
Non solo "Sanremo" a Torino, adesso si parla anche di Amadeus a Mediaset contro De Martino

Con un tumore sanguinante, viveva legata ad una catena: la triste storia di una cagnolina maltrattata

La vignetta del giorno - 19 marzo 2025

/ In primo piano

E in strada spunta il salotto dei senzatetto

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

La settimana musicale decolla con i Subsonica: due serate al Concordia di Venaria

Condividi Invia

Sabato Sfera Ebbasta sold out all'Inalpi Arena

Leggi tutta la notizia

Torino Repubblica | 23-03-2025 16:33

Categoria: CRONACA

ARTICOLI CORRELATI

Da Murubutu ai Nero a Metà: gli ospiti della settimana dell'Hiroshima Mon Amour
Torino Oggi.it | 21-03-2025 11:37

Brunori Sas: "Suono la mia crisi esistenziale"
Torino Repubblica | 22-03-2025 00:00

Brunori in purezza conquista i Palasport, partito da Vigevano il tour
Torino Oggi.it | 15-03-2025 18:15

Altre notizie

CRONACA
La settimana musicale decolla con i Subsonica: due serate al Concordia di Venaria
Sabato Sfera Ebbasta sold out all'Inalpi Arena
Torino Repubblica | 23-03-2025 16:33

Notizie più lette

1. La settimana musicale decolla con i Subsonica: due serate al Concordia di Venaria
Torino Repubblica | 23-03-2025 16:33
2. Turismo per tutti, così i pannelli tattili renderanno accessibile l'arte e la storia della Circoscrizione 5
Torino Oggi.it | 23-03-2025 16:32
3. Giornalismo, Oggiano (Djf): 'Ia e piattaforme tra le sfide del futuro ma occhio alla qualità'
Torino Oggi.it | 23-03-2025 16:23
4. Meloni e il Manifesto di Ventotene, Bertinotti: 'Se fossi stato in Parlamento le avrei tirato un libro'
Torino Oggi.it | 23-03-2025 16:23
5. Ia, Renna (Fastweb - Vodafone): 'Cambierà le nostre vite, investiamo tutelando la sicurezza dei dati'
Torino Oggi.it | 23-03-2025 16:23

Temi caldi del momento

successo foto video lavoro
donne sicurezza territorio
guerra salute morto vince
in crescita

Gli appuntamenti

In città e dintorni

Cosa ti serve?
Info e numeri utili in città

FARMACIE DI TURNO
oggi 23 Marzo
Inserisci Indirizzo
TROVA

Offerte di viaggio: fatti consigliare dai professionisti

Cerchi casa? In città scegli l'agenzia immobiliare

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CORRIERE di Carmagnola
www.corrieredicarmagnola.it

www.ecostampa.it

Musica

21 marzo
Torino. Spazio 211. "Sylvie Kreusch".
Torino. Inalpi Arena. "Teenage Dream".
Torino. Hiroshima Mon Amour. "Queen of Saba".
Settimo Torinese. La Suoneria. "La Crus".
22 marzo Torino. Inalpi Arena. "Brunori sas: Tour 2025".
Torino. Spazio 211. "Go Dugong".
23 marzo
Torino. Teatro Colosseo. "Roberto Vecchioni: Tra il silenzio e il tuono".
Torino. Inalpi Arena. "Geolier: Live 2025".
Dal 24 al 25 marzo Venaria Reale. Teatro Concordia. "Subsonica: Club Tour 2025".
27 marzo
Torino. Hiroshima Mon Amour. "Egreen".
Venaria Reale. Teatro Concordia. "Nayt: La Grande Fuga Tour".
28 marzo
Torino. Ziggy Club. "OvO".
Torino. Folkclub. "Alessio Lega".
29 marzo
Torino. Inalpi Arena. "Sfera Ebbasta"
Venaria Reale. Teatro Concordia. "Nero a metà Experience". La musica di Pino Daniele suonata dai suoi musicisti.
Dal 1° al 2 aprile Torino. Auditorium del Lingotto Giovanni Agnelli. "Umberto Tozzi: L'Ultima Notte Rosa- The Final Tour".
2 aprile
Torino. Hiroshima Mon Amour. "Cimini".
Dal 2 al 6 aprile
Torino. Teatro Colosseo. "The Choir of Man".
3 aprile Torino. Blah Blah. "Steve Wynn".
Torino. Spazio 211. "Marianne Mirage".
Dal 9 al 10 aprile Torino. Inalpi Arena. "Jovanotti: Palajova 2025".
10 aprile
Torino. Hiroshima Mon Amour. "Dente".
Torino. Spazio 211. "Massimo Silverio".
Venaria Reale. Teatro Concordia. "Ruggero de I Timidi: Stay hungry stay timid".

11 aprile
Torino. Hiroshima Mon Amour. "Les Votives".
Settimo Torinese. Teatro Garybaldi. "Frida Bollani Magoni".
Dal 12 al 13 aprile Torino. Inalpi Arena. "Jovanotti: Palajova 2025".
15 aprile Torino. Inalpi Arena. "Jovanotti: Palajova 2025".
Torino. OGR. "Jerry Weldon".
Venaria Reale. Teatro Concordia. "Lucio Corsi: Tour 2025".
16 aprile Venaria Reale. Teatro Concordia. "Negrita: Canzoni per anni spietati".
17 aprile
Torino. Teatro Colosseo. "Canto Libero". In occasione dei 25 anni dalla scomparsa di Lucio Battisti.
Torino. Hiroshima Mon Amour. "Cristiano Godano".
Venaria Reale. Teatro Concordia. "Eugenio in via Di Gioia: Sì Eccolo Club Tour 2025".

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047