

Dal **31 MARZO 2025**
Al **6 APRILE 2025**

LATTERIE inalpi

RASSEGNA STAMPA

31 MARZO – DOLCESALATO



LATTERIE inalpi

In pasticceria serve "visione"

L'importanza del pensiero creativo e del valore comunicativo dietro ad ogni dessert stanno alla base della filosofia di Fabrizio Racca e della sua azienda che, realizzando tre dolci proposte con i prodotti a marchio Inalpi, ci apre le porte del suo laboratorio

Un percorso che si potrebbe definire "poco lineare, ma geniale", quello di **Fabrizio Racca**: da una laurea in Industrial design fino alla direzione dell'azienda che porta il suo nome, prima fornitrice di dessert monoporzione da cerimonia in Piemonte, Liguria e Val d'Aosta, con un business che rappresenta circa il 15% del fatturato. Una mente da "visionario" in grado di unire in maniera geniale la struttura della forma con la consistenza della materia, tra scienza, cibo e perfezione estetica. Un percorso da autodidatta che ha portato Fabrizio Racca nel 2014 ad aprire la sua prima pasticceria in via San Marino 95 a Torino con focus su dessert dai sapori equilibrati, passando alla seconda apertura nel 2018 al n° 78 di Corso Vittorio Emanuele II, dove il gusto decorativo prende il sopravvento, al terzo punto vendita in Corso De Gasperi 22. Tra i riconoscimenti del Pastry Chef, il premio **Maestri del Gusto** nel 2022, come testimone della bontà della città di Torino, genuinità e qualità dei prodotti.

Ci racconti come hai iniziato la strada in questo settore?
A vent'anni, terminati gli studi accademici di design, decido di avviare da zero un progetto imprenditoriale con mio fratello. Apprendo così le basi delle principali preparazioni di pasticceria da autodidatta, assieme al bilanciamento delle materie prime, che in fin dei conti è pura scienza, delineando il mio business attorno alla produzione di dessert monoporzioni. Ho sin da subito creduto nella pasticceria contemporanea e nel valore sociale, capendo che la direzione era quella di mettere la persona al centro. Il fatto di andare a coccolare il singolo con la **monoporzione, icona della mia pasticceria**, è la chiave del successo. Il mondo del design mi ha infatti insegnato a creare oggetti sulla base della necessità delle persone, e così vale anche in pasticceria.
Nel 2012 inizio a lavorare con i principali catering del Piemonte e il riscatto arriva quando riesco ad introdurre a pieno il mio prodotto, ovvero la monoporzione, anche all'interno del mondo del matrimonio, dove il simbolo regalo è la bomboniera, quindi una cura verso il commensale. Ideiamo così il nostro **packaging personalizzato**, pronto ad ospitare e proteggere le monoporzioni nel momento del trasporto: una scatola semplice che s'ispira al mondo del design e della moda.
Oggi ho un ruolo molto trasversale e manageriale, dal laboratorio all'amministrazione, grazie anche alle nozioni di mia sorella laureata in economia e commercio, rendendomi molto consapevole di quello che accade a livello di mercato.

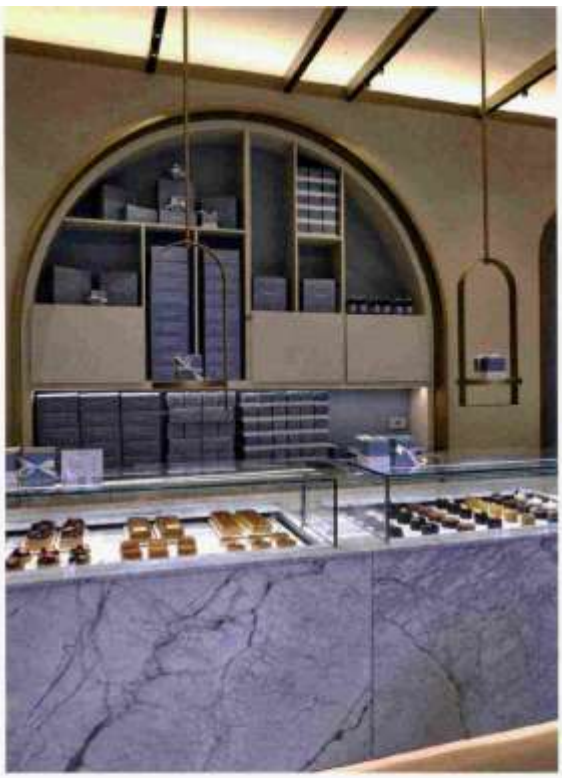
Cosa rappresentano i tuoi dessert?
Io penso che i miei dessert, oltre ad essere dedicati ad un momento di gusto e coccola, siano un veicolo di comunicazione di un concetto e di un brand. Ci vuole infatti una grande sinergia con le aziende e con il cliente per farsi portavoce in una fetta di settore sul mercato così ampio e così vario come quello del food. **Dietro ogni piccolo dolce si cela infatti un valore sociale e un progetto di comunicazione** ad hoc per il momento.



FABRIZIO RACCA
Pastry chef e imprenditore di Torino, porta estro creativo e contemporaneità nei suoi dolci. Il suo business parte da un bisogno che il mercato non sapeva di avere: la monoporzione. Da anni collabora con Inalpi, portando avanti il valore e la grande qualità della filiera.

PER INFO

INALPI – VIA CUNEO, 38 12033 MORETTA (CN)
Tel. +39 0172915111 - INFO@INALPI.IT



Il negozio di Corso Vittorio 78 a Torino

Quali sono le dimensioni della tua impresa?
L'impresa comprende **tre punti vendita a Torino e uno in Valle d'Aosta** all'interno dell'Hotel Duca d'Aosta, in aggiunta alla nostra linea retail, alla collaborazione che manteniamo con le aziende e al servizio wedding con il quale lo scorso anno abbiamo gestito centinaia di matrimoni.
Ogni anno accogliamo nella nostra azienda più di 35 stagisti da tutto il mondo, offrendo alloggio nella nostra struttura, che di fatto è una casa con camere a disposizione, in cui è compreso il laboratorio e gli uffici, su differenti livelli. Nella nostra azienda ci sono 30 persone che collaborano ogni giorno in sinergia con un obiettivo comune.

Cosa ne pensi della difficoltà nel reperimento e fidelizzazione del personale?
Abbiamo riscontrato grandi difficoltà nel periodo post covid, poiché il fulcro di tutto è nella gestione del tempo. Con la pandemia soprattutto le nuove generazioni si sono rese conto che **il valore tempo è fondamentale**, trasformandolo in un elemento di criticità sul posto di lavoro. Noi siamo stati quindi in grado di comprendere la necessità e abbiamo riequilibrato i ritmi lavoro-vita privata, che chiede spesso sacrifici in termini di orari, installando un lettore badge che monitora ingressi ed uscite, così da assicurare il tempo da dedicare ad altro.
Anche il reperimento delle figure addette al servizio al banco è stato difficile negli ultimi anni. A differenza di quanto si possa pensare si tratta di figure fondamentali, poiché rappresentano il "volto" della nostra azienda e il primo approccio per il cliente.

> "HO SIN DA SUBITO CREDUTO NELLA PASTICCERIA CONTEMPORANEA E NEL VALORE DI RACCONTARE DELLE STORIE, CAPENDO CHE LA DIREZIONE ERA QUELLA DI METTERE LA PERSONA AL CENTRO DELLA NOSTRA CREAZIONE"

In termini di gusti, forme e colori, come si è evoluto il tuo mercato? Hai delle regole che identificano il tuo stile e la tua comunicazione?
In primis le forme sono molto semplici, dato che produciamo circa **200mila monoporzioni l'anno**. Quella più famosa è il lingotto. In azienda abbiamo poi 6 tipologie di torte e 18 monoporzioni, con un assortimento che cambia più volte l'anno. Creiamo anche serie limitate, in linea alle ricorrenze da calendario, attività di beneficienza o prodotti particolari.
Come prezzo ci posizioniamo attorno ai 6 euro a monoporzione per i prodotti ordinari e 8 euro per quelli speciali. Diamo poi molta importanza alla finitura, che sia quindi un prodotto semplice ma ben rifinito e dettagliato.
In termini di abbinamenti, abbiamo sia quelli classici che quelli volti alla sperimentazione, osando con ingredienti innovativi. Nella stagione invernale puntiamo più sulle consistenze cremose, mentre il settore wedding predilige le acidità che rinfrescano e puliscono il palato al termine dell'abbondante pasto.
Curiamo molto diversi canali di comunicazione, settore che reputiamo fondamentale. Crediamo nel valore di un messaggio che possa rimanere nella testa delle persone e loro ci ripagano tornando da noi.

Seguite e supportate le nuove tendenze alimentari?
Dalle nostre statistiche emerge che all'interno di un evento c'è sempre una percentuale del 5-7% di intolleranze alimentari o diete particolari. Lactose free è la prima richiesta che abbiamo, seguita dal senza glutine, dalle diete vegane e musulmane. Noi **ci impegnamo per essere il più inclusivi possibile** andando incontro alle esigenze alimentari di tutti i nostri clienti, compresi gli ospiti degli eventi. Così da avere un assortimento di proposte sempre valide e altrettanto buone.

Qual è il valore aggiunto che porti ai tuoi clienti?
Il valore aggiunto che mi sento di portare è quello di **raccontare una storia alle persone**, trasmettendo un'emozione o un'idea che poi resta impressa nei ricordi. I progetti sono creati al servizio delle persone, dalla ricetta all'ideazione del packaging personalizzato, fino alla consegna, alla stregua di uno stilista che interpreta il desiderio del cliente e gli cuce l'abito su misura. **La nostra offerta "vince", in altre parole, quando è memorabile.**

Ci parli della la tua collaborazione con Inalpi?
L'azienda è una vera eccellenza piemontese, di cui ho stima per la grande qualità dei prodotti e perché si fa portatrice di valori che condivido a pieno, e che si traducono in scelte consapevoli in tutta la filiera. È un'azienda che si avvale ancora di fornitori locali, che io definisco premium, producendo solo latte nostrano e difendendo il valore dell'essere umano e della materia prima.
Un altro plus è la filosofia della filiera corta e meno standardizzata. Insomma, si sente il gusto della vera panna, bianca come il latte genuino piemontese.

Quali sono le ricette che ci porti?
Tra le tante ricette che proponiamo ai nostri clienti, vi propongo: una Crostatina fragole e timo composta da frolla prodotta con burro tradizionale di centrifuga dall'ottimo sentore di latte; una Cheesecake al limone contenente mascarpone realizzato con la panna Inalpi e un Lingottino agli agrumi, uno dei nostri cavalli di battaglia.

COMUNICAZIONE D'IMPRESA



CROSTATINA DI FRAGOLE E TIMO

SUCRÉE BIANCA

350 g	Burro Gastronomia Inalpi
320 g	Zucchero a velo
100 g	Polvere di mandorle
2 g	Sale
140 g	Uova intere
1	Vaniglia in bacche
800 g	Farina debole

Mescolate in planetaria con la foglia il burro con lo zucchero a velo e la vaniglia. Aggiungete la farina di mandorle e il sale e continuate a mescolare. Aggiungete le uova a filo, facendo sì



che l'impasto possa assorbirle completamente. Aggiungete, in ultimo, la farina e amalgamate bene fino a ottenere un composto omogeneo, senza però eccedere nella lavorazione, onde evitare di scaldare l'impasto. Formate un panetto, rivestite di pellicola e fate riposare in frigorifero una notte. Stendere l'impasto, date forma alle crostatine e cuocete in forno ventilato a 170°C per 18 minuti. È possibile far ulteriormente dorare le crostatine ottenute in forno, dopo averle spennellate con latte e tuorlo d'uovo.

IL PRODOTTO UTILIZZATO

BURRO TRADIZIONALE INALPI

Il burro gastronomia è composto dall'82% di materia grassa. Perfetto per la preparazione di dolci, è ottenuto da panna fresca di centrifuga e non contiene note casearie. Ideale per la preparazione di frolle, perfetto per essere montato e utilizzato per creme.



CREMA PASTICCERA

525 g	Latte
125 g	Panna
140 g	Tuorlo d'uovo
90 g	Zucchero
30 g	Amido di riso
30 g	Amido di mais
0,5 g	Sale
5 g	Scorze di limone

In un pentolino versate il latte e la panna e mettete sul fuoco. Nel frattempo montate i tuorli con lo zucchero, gli amidi e gli aromi. Quando il latte e la panna avranno raggiunto il bollore, stemperate il composto con una parte di latte caldo e unite agli altri liquidi emulsionando. Portate la crema a 85°C.

MONTAGGIO

Prendete il guscio di Sucrée, riempitela con crema pasticcera e copritela con fragole fresche tagliate a spicchi, terminate con timo fresco.

COMUNICAZIONE D'IMPRESA

CHEESECAKE AL LIMONE

CREMA INGLESE ALLA VANIGLIA E LIMONE

60 g	Zucchero
10 g	Scorze di limone
65 g	Tuorlo d'uovo
230 g	Latte
1 n	Vaniglia in bacche

Frullate molto finemente lo zucchero e la scorza di limone. Aggiungete lo zucchero aromatizzato ai tuorli e mescolate energicamente con la frusta. Portate il latte a bollore con i semi di vaniglia, versatelo sopra il composto di tuorli e zucchero, quindi portate a cottura a 82°C.

BAVARESE CHEESECAKE

360 g	Crema inglese
11 g	Gelatina 280 bloom
400 gr	**Mascarpone Inalpi**
660 g	Panna 38% m.g.
220 g	Zucchero

Versate la gelatina alimentare idratata nella crema inglese ancora calda, emulsionate e portate velocemente a 40°C. Aggiungete il mascarpone Inalpi, emulsionate e portate il composto a 27°C. Montate panna e zucchero in modo da ottenere una consistenza morbida, non troppo compatta. Unite la panna semi-montata alla crema inglese.



IL PRODOTTO UTILIZZATO

MASCARPONE INALPI

Genuinità e bontà si incontrano in questo mascarpone. La sua versatilità lo rende l'ideale per grandi dessert e per arricchire piatti salati. La sua soffice e compatta texture trasforma ogni ricetta in un capolavoro di cremosità. Ottenuto da panna fresca e latte di filiera corta e certificata, è prodotto mediante processi altamente tecnologici.



GELATINA DI LIMONE

160 g	Succo di limone
270 g	Polpa di mele (mele bollite e frullate)
150 g	Acqua
180 g	Zucchero
19 g	Gelatina 170 bloom
2,6 g	Acido citrico

Portate la polpa e l'acqua a 70°C con lo zucchero. Aggiungete la gelatina idratata ed emulsionate; se necessario regolate di acido citrico. Colate in uno stampo per interni e surgelate.

BASE DI BISCOTTO

530 g	Biscotti frullati
220 g	**Burro Gastronomia Inalpi**

Frullate i biscotti, aggiungete il burro fuso e mescolate.

MONTAGGIO

Dressate in uno stampo la gelatina al limone, surgelate, successivamente smodellate. Dressate la bavarese in stampo, inserite la gelatina al centro, coprite con la restante bavarese e surgelate il dessert. Dressate la base biscotto in uno stampo e fate raffreddare. Ponete la monoporzione sulla base biscotto. Successivamente spruzzate il dessert con un talco colorato (burro di cacao e cioccolato bianco) e decorate.

COMUNICAZIONE D'IMPRESA





LINGOTTINO AGLI AGRUMI

CAKE AGLI AGRUMI

115 g	Acqua
270 g	Zucchero
400 g	Tuorlo d'uovo
85 g	Zucchero
400 g	Albume d'uovo
590 g	Polvere di mandorle
6 g	Lievito per dolci
210 g	**Burro Chiarificato Inalpi**
3,9 g	Scorza d'arancia
0,7 g	Scorza di limone
12 g	Succo d'arancia

In un pentolino versate acqua e zucchero e portate a 121°C. Montate i tuorli e aggiungete a filo lo sciroppo, quindi

IL PRODOTTO UTILIZZATO

BURRO CHIARIFICATO INALPI
Composto dal 99,8% di materia grassa si differenzia dal burro classico per la concentrazione di grasso, il punto di fumo e il punto di fusione. Naturalmente senza lattosio, non contiene caseina ed è ideale per la cottura.





concludete fino ad ottenere un composto spumoso. Sempre in planetaria, procedete con una seconda montata di albumi e zucchero. Unite le due montate mescolando delicatamente. Mescolate bene le polveri, setacciatele e unitele al precedente composto. Mescolate il burro chiarificato a pomata con le scorze d'arancia, le scorze di limone e il succo d'arancia, e inseriteli nell'impasto, cercando di non smontarlo. Dressate l'impasto in stampo e cuocete in forno ventilato a 160°C per 27 minuti.

GLASSA ROCHER

370 g	Cioccolato bianco
25 g	**Burro Chiarificato Inalpi**
0,37 g	Colorante arancione in polvere liposolubile
70 g	Pasta di mandorle cruda
140 g	Granella di mandorle
1 g	Olio essenziale di arancia

Sciogliete il cioccolato bianco ed emulsionatelo al burro chiarificato Inalpi. Aggiungete al composto ed emulsionate con frullatore ad immersione il colorante liposolubile. Aggiungete la pasta di mandorle e l'olio essenziale di arancia e mescolate bene, fino a rendere il composto omogeneo. Ultimate aggiungendo alla glassa la granella di mandorle e mescolate. Temperate a 24°C prima dell'utilizzo.

MONTAGGIO

Una volta temperata la glassa, versatela sopra il lingottino a temperatura frigo, in modo da accelerare la cristallizzazione.

COMUNICAZIONE D'IMPRESA

31 MARZO – LA REPUBBLICA – ED. TORINO

Mercati instabili e materie costose ma la vendita di colombe cresce

di **STEFANIA AOI**

La Pasqua così vicina ai ponti del 25 aprile e del Primo maggio aveva preoccupato i produttori di colombe, che temevano una flessione delle vendite. Il dolce pasquale per eccellenza non si mette certo in valigia. Dai primi dati però i supermercati hanno confermato gli ordini e sembra che la Pasqua stia andando bene. «Siamo soddisfatti del sell in», dice Alessandra Balocco, amministratrice delegata di una delle più importanti aziende per i lievitati da ricorrenza. «Prevediamo di riuscire a mantenere i volumi del 2024, nonostante la continua volatilità delle materie prime stia creando tensioni, limitando la crescita dei volumi». Stesso sentore è quello di Marco Brandani, ad di Maina: «Il nostro portafoglio ordini attuale è in crescita a volume di oltre il 5%. – spiega – A trainare, anche quest'anno, è il segmento delle colombe tradizionali, che ci vede protagonisti sul mercato con la Colomba Gran Nocciolata, nostro prodotto di punta, realizzata dopo oltre due giorni di lievitazione naturale con solo Lievito Madre e ricca di arancia candita, glassa di nocciole e mandorle». Molto soddisfatto Stefano Borromeo, ad di Galup, che vende soprattutto nei negozi e pasticcerie: «Ci sono ancora venti giorni da qui alla Pasqua, ma abbiamo registrato un +7% di crescita a valore e un +12% a volume».

I dati definitivi si avranno dopo le feste. «Quasi il 70% delle vendite pasquali, da anni ormai si concretizzano nei quindici giorni che anticipano la festività. Motivo per cui al momento non è possibile esprimere un giudizio certo sulla campagna», dice Brandani. Per Alessandra Balocco resta il rischio di una flessione del volume delle vendite al consumatore: «Le persone potrebbero essere spinte a privilegiare momenti di vacanza piuttosto che celebrare, a tavola, questa ricorrenza».

Tra i produttori c'è poi preoccupazione per il costo delle materie prime. «Il cioccolato? Un disastro. Il burro? Uguale. Le uova, idem. – dice Borromeo di Galup – Adesso stiamo facendo gli ordinativi per il Natale, ma non abbiamo ancora chiuso i contratti sperando nella discesa dei prezzi. Il burro lo prendiamo da Inalpi e Corman: l'anno scorso costava 7 euro al chilo ora arriva fino ai 10 euro». Per Brandani: «I mercati di approvvigionamento sono diventati instabili e imprevedibili, sia in termini di disponibilità che di costi. Le tensioni internazionali e i cambiamenti geopolitici in atto, inoltre, non fanno che accentuare difficoltà nelle fasi di produzione di un prodotto complesso da realizzare come la colomba, che deve il suo successo proprio alla tipologia di ingredienti impiegati, ma che necessita di una lavorazione lunga e molto laboriosa».

©RIPRODUZIONE RISERVATA



I dati effettivi si avranno dopo le feste, in genere quasi il 70% delle vendite si concretizza nelle ultime due settimane, ma gli ordini sono buoni

I ponti e le vacanze così vicini e il costo di burro e uova preoccupano i produttori, però le stime sono positive

31 MARZO – TARGATOCN

ECONOMIA | 31 marzo 2025, 09:59

Compral Latte approva i conti 2024: fatturato a quota 133 milioni di euro, una media di 7mila quintali di latte raccolti ogni giorno

All'assemblea di Cussanio massiccia partecipazione delle 230 aziende associate. I numeri dell'esercizio illustrati dal direttore Marcello Pellegrino e dal presidente Raffaele Tortalla



A Cussanio l'assemblea di Compra Latte

Si è tenuta venerdì 28 marzo presso il **Giardino dei Tigli di Cussanio**, storica sede di ritrovo del sistema allevatoriale, la consueta assemblea annuale della cooperativa **Compral Latte** e alla presenza degli allevatori associa. Una giornata che ha permesso di fare il punto sulla campagna lattiero casearia appena conclusasi e di dare nuovi spunti per l'inizio della prossima che coinciderà con il primo di aprile.

I numeri sono stati illustrati all'assemblea, che ha visto la consueta massiccia partecipazione delle **230 aziende associate**, da parte del **direttore Marcello Pellegrino** insieme al **presidente Raffaele Tortalla**.



I numeri parlano di un bilancio positivo per Compral Latte, e che chiude l'esercizio 2024 con **un fatturato di oltre 133 milioni di euro** con **un utile di esercizio pari a 1.047.460 di euro**. Cifre raggiunte grazie a una raccolta di latte attestatasi nella campagna appena conclusasi su un totale di circa **243 milioni di litri di latte raccolti con una media giornaliera pari a 7.015 quintali e un picco raggiunto nell'ultimo mese di marzo pari a 7.700 quintali giornalieri conferiti**.
Dati che sottolineano come continui il consolidamento della Compral Latte, **leader piemontese del latte di filiera di qualità in stretta sinergia con l'Inalpi di Moretta** e il colosso dolciario **Ferrero di Alba**.

Presentando i dati, il direttore di Compral Latte **Marcello Pellegrino** ha ribadito come alla base della trasparenza della formazione del prezzo del latte riconosciuto ai soci conferenti vi sia **il prezzo indicizzato elaborato dall'Università Cattolica di Piacenza**. Grazie al lavoro svolto dal consiglio di amministrazione nel corso del 2024 si è ottenuto **un risultato fondamentale per il futuro della filiera finalizzato nel ridefinire la base di riferimento del prezzo del latte individuandola nel 100% Lombardia con il risultato di un incremento netto delle quotazioni di + 2,5 €/cent/litro a partire dal mese di ottobre 2024**. Una garanzia per la stabilità della filiera che consente ai soci lo sviluppo verso un'efficienza produttiva, anche in termini di investimenti strutturali e orientamenti verso la sostenibilità. **Le produzioni medie delle aziende associate sono aumentate passando dai 28,6 quintali/latte giorno del 2023 ai 30,1 quintali/latte giorno del 2024** determinando un incremento di latte consegnato giornalmente dalla nostra cooperativa pari a + 200 quintali/latte giorno.

UN QUARTO DEL LATTE MOVIMENTATO IN PIEMONTE

Un percorso di crescita virtuosa, come sottolineato dal presidente di Compral Latte Raffaele Tortalla, che si ritrova anche **nell'incremento della media dei parametri qualitativi ed igienico sanitari del latte conferito**. Nell'arco dell'ultima campagna i tenori medi in grasso e proteine espressi in grammi sono aumentati rispetto a quella precedente con il grasso che è passato dal 4,20 al 4,25 e le proteine dal 3,56 al 3,59. Discorso analogo vale per le cellule somatiche attestatesi in media a 242.000 CS/ml e la carica batterica pari a 16.900 ufc/ml. *"Risultati ottenuti grazie all'impegno costante e all'altissima professionalità che viene messa in campo ogni giorno dai nostri allevatori".*
"Una crescita della nostra filiera soprattutto in termini di qualità - sottolinea ancora Tortalla - *che la colloca ai vertici del panorama piemontese rappresentando il 25% del latte giornalmente movimentato sul totale prodotto in regione. Una crescita sempre più attenta ai*

concetti del benessere animale e del management aziendale, tematiche sulle quali in stretta partnership con Inalpi e Ferrero, vogliamo continuare a impegnarci per distinguerci".

PREZZO MEDIO 2025 ATTESTATO A 58,40 CENTESIMI/LITRO

Ragionando sul prezzo del latte, tema sempre al centro delle attenzioni, **Tortalla** ha poi sottolineato la bontà dell'indice, che tenendo conto degli andamenti delle quotazioni delle materie prime e del fattore qualitativo del prodotto, si è attestato per la campagna appena conclusasi **su un prezzo medio di cooperativa pari a 51,20 centesimi al litro, con il primo trimestre 2025 che vede un prezzo medio di cooperativa attestarsi a 58,40 centesimi al litro con la fattura di marzo che vede un prezzo medio riconosciuto di cooperativa pari a 59,00 cent/litro**. Prezzo determinato in parte anche dalla situazione dei costi di produzione che compongono il paniere dell'indice che hanno visto, confrontandoli con quelli della campagna 2023/2024, una riduzione del fieno di circa il 20 %, e un mantenimento delle quotazioni di soia, mais e orzo allineate allo scorso anno e dunque in netto ribasso rispetto ai picchi di fine 2022. *"Riduzioni che però non sempre si ritrovano nel prezzo d'acquisto delle componenti della razione alimentare per le nostre vacche"*, sottolinea Tortalla. Per questo Compral Latte ha messo in campo **azioni dedicate che permettono di strutturare apposite linee di acquisto collettivo su alcune delle componenti che maggiormente incidono sui costi razione**, pensiamo al mais e alla soia, da proporre alle aziende associate che possono decidere se aderirvi nel tentativo di ridurre per quanto possibile l'incidenza di questa voce di costo.

RINNOVATO IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

"Nel corso dell'assemblea - ricorda il direttore Pellegrino -, *che quest'anno ha anche avuto il compito di rinnovare il consiglio di amministrazione per il prossimo triennio, è stata votata in modo compatto la nuova proposta dei quindici soci che si sono messi a disposizione per ricoprire l'incarico di consiglieri per i prossimi tre anni. Il nuovo consiglio si compone di un mix di figure storiche della cooperativa e di quattro nuove figure di giovani allevatori, tutte caratterizzate dal voler portare il proprio contributo positivo nella gestione delle sfide future che attenderanno la cooperativa attingendo in modo selettivo in quel bacino di allevatori che hanno capito la mission di Compral Latte per far parte della sua progettualità".*

"La nuova campagna - ha sottolineato il presidente Tortalla in conclusione dei lavori assembleari - *ci vedrà impegnati nel consolidamento della base sociale. Una realtà quella di Compral Latte capace di dare concretezza e stabilità nel lungo termine al progetto, con una filiera in grado di rispondere alle esigenze dell'intero comparto lattiero caseario piemontese permettendo alle aziende socie di avere un più ampio orizzonte temporale che permetta di guardare con serenità al futuro".*

Al termine dell'assemblea il direttore e il presidente a nome di tutti i soci hanno consegnato **una targa per dire grazie ai due storici consiglieri Livio Diale e Feira Cottino** per l'impegno profuso a sostegno della gestione della Compral Latte.



1 APRILE – DOLCISALATI & CONSUMI

Speciale creme spalmabili



Il settore delle creme spalmabili è in continua evoluzione, con un'offerta sempre più ricca e variegata. Dal classico cioccolato alle alternative come il pistacchio, la mandorla e le arachidi, passando per miele, confetture e marmellate, per soddisfare i gusti e le esigenze di tutti i consumatori. Ecco le ultime proposte delle aziende in questo speciale dedicato.

di Claudia Monzo

ALCE NERO
www.alcenero.com



CIOKOCREM – CREMA DI NOCCIOLE SPALMABILE BIOLOGICA
La ciokocrem bio Alce Nero è una crema spalmabile a base di cacao e nocciole realizzata, come tutti i prodotti Alce Nero, senza olio di palma. Il cacao e lo zucchero utilizzati per la Ciokocrem sono certificati Fairtrade e provengono dall'America Latina.
Ingredienti principali: zucchero di canna, nocciole, olio di semi di girasole, cacao magro, latte scremato in polvere, burro di cacao, emulsionante: lecitina di girasole, sale.
Peso medio/pezzatura: 180 g

BABBI
www.babbi.com



CREMADELIZIA PISTACCHIO BABBI
Cremadelizia Pistacchio Babbi è una crema spalmabile nata dalla selezione dei migliori pistacchi e dall'esperienza di Babbi nella lavorazione artigianale della frutta secca. Questa crema è ideale per esaltare ogni creazione in cucina, ma anche spalmata su una fetta di pane o gustata al cucchiaio. Vegana e senza glutine.
Ingredienti principali: pistacchi, zucchero, olio di semi di girasole alto oleico, maltodestrina, fibra vegetale, sciroppo di glucosio disidratato, burro di cacao, emulsionanti: Lecitina di soia (E322).
Peso medio/pezzatura: 260 g
Formato e confezionamento: vasetto di vetro in confezione di cartone
Shelf life: 18 mesi

I.D.B. - CONDORELLI
www.condorelli.it



LE CREME
Creme artigianali di mandorle, pistacchio, gianduia o arancia. Interamente lavorate a freddo partendo dalla materia prima italiana, sono naturalmente senza glutine e senza olio di palma.
Ingredienti principali: mandorla tostata, zucchero, pistacchio tostato, nocciole tostate, latte scremato in polvere, olio di girasole, burro di cacao, cacao in polvere, burro di cacao al gusto arancia, aroma vaniglia.
Peso medio/pezzatura: 190 g
Formato e confezionamento: vasetto di vetro riciclabile, coppetta di metallo riciclabile
Shelf life: 15 mesi

DOMORI
www.domori.com



CREMA SPALMABILE GIANDUJA
Crema spalmabile dal gusto avvolgente, ideale per colazioni e merende. Una ricetta genuina in una confezione con tappo più sottile, ottimizzato per una chiusura meccanizzata.
Ingredienti principali: Nocciola Piemonte IGP, zucchero di canna, cacao in polvere, burro di cacao, estratto naturale di vaniglia.
Peso medio/pezzatura: 200 g
Formato e confezionamento: vasetto di vetro
Shelf life: 12 mesi

GUIDA BUYER

SARCHIO
www.sarchio.com/it



CREMA CACAO FONDENTE
Crema spalmabile dall'intensità aromatica e autentica del cacao proveniente da selezionate piantagioni del Sud America e arricchita solo con estratto di vaniglia bourbon del Madagascar. La ricetta, realizzata senza olio di palma ma utilizzando solo olio di girasole, è adatta ai vegani e senza glutine.
Ingredienti principali: olio di semi di girasole, cacao magro in polvere, sciroppo di riso in polvere, burro di cacao, estratto di vaniglia Bourbon.
Peso medio/pezzature: 200 g
Formato e confezionamento: vasetto vetro
Shelf life: 18 mesi

INALPI
www.inalpi.it



SWEET MILK LATTERIE INALPI
Sweet Milk Latterie Inalpi è la referenza con cui Inalpi è presente nel comparto delle creme spalmabili. Un prodotto che si presenta con un approccio innovativo e che vuole diventare l'offerta differente per il libero servizio del comparto. Sweet Milk è latte spalmabile disponibile in purezza, Cocco e Fragola, che nasce dalla filiera corta e certificata del latte Inalpi, sistema virtuoso che fa della sostenibilità, trasparenza e tracciabilità i propri punti di forza.
Ingredienti principali: latte 100% di filiera corta e controllata Inalpi
Peso medio/pezzature: 180 g
Formato e confezionamento: vasetto in vetro, tappo in alluminio
Shelf life: 9 mesi

MARTINOROSSI
www.martinorossimarket.com



MR. BEANS - CREMA SPALMABILE AL CACAO A BASE DI CECI 100% ITALIANI
Crema spalmabile al cacao totalmente vegetale, a base di ceci 100% italiani e marchio Mr. Beans. Senza olio di palma e totalmente privo di allergeni, come glutine, soia, latte e nocciole o altra frutta secca. La farina di ceci conferisce al prodotto il sapore nocciolato, garantendo così la totale assenza di allergeni e rendendo il prodotto sicuro e adatto a tutti. Fonte di fibre, è ideale sia a colazione, sia come snack o per arricchire bowl, smoothies, gelato, yogurt, porridge e pancake.
Ingredienti principali: zucchero, farina di ceci, burro di cacao, olio di semi di girasole (spremuto a freddo), cacao, aroma.
Peso medio/pezzature: 200 g
Formato e confezionamento: vasetto in vetro con capsula in alluminio
Shelf life: 18 mesi

SOCADO
www.socado.com



CREMA SPALMABILE 50% NOCCIOLA
Crema spalmabile 50% è la linea di creme spalmabili Socado senza glutine e senza olio di palma, disponibile in due varianti: nocciola e bianca. Sono realizzate con il 50% di Nocciole Piemonte igp senza olio di palma e con cacao certificato. Le due creme uniscono il sapore della nocciola e la ricchezza del cacao in una soffice crema da spalmare. La speciale varietà di nocciola che compone la crema spalmabile arriva direttamente dal Piemonte ed è considerata la migliore al mondo per gusto e proprietà organolettiche.
Ingredienti principali: Nocciola Piemonte igp, cacao certificato Rainforest Alliance, burro di cacao certificato Rainforest Alliance
Peso medio/pezzature: 270 g
Formato e confezionamento: vasetto in vetro con capsula in metallo
Shelf life: 18 mesi

LA PERLA DI TORINO
www.laperladitorino.it



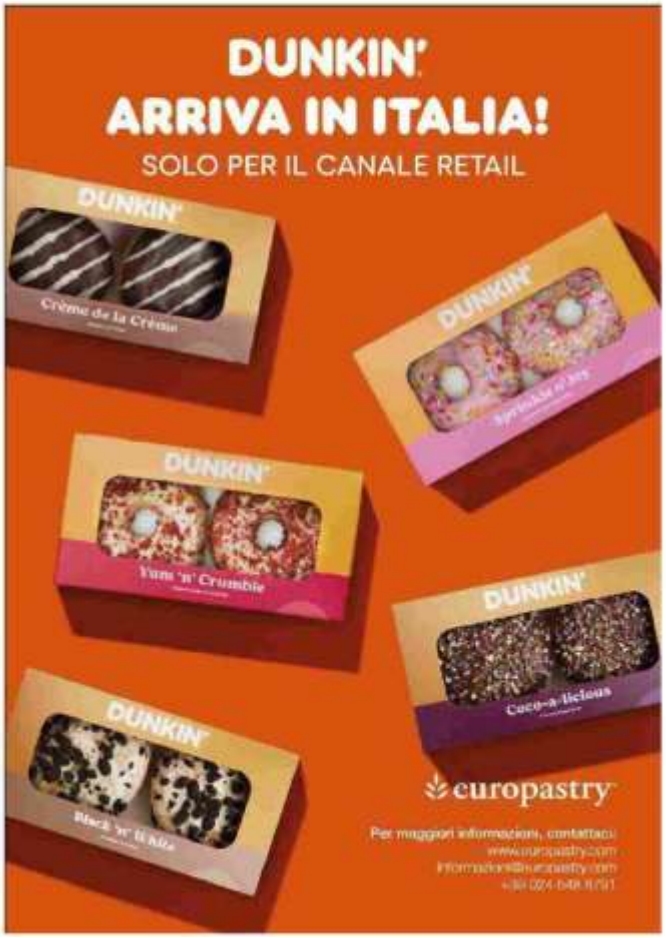
CREMA SPALMABILE AMBRA
Crema spalmabile a base di soli tre ingredienti, 100% gluten free, 100% vegan e senza zuccheri aggiunti.
Ingredienti principali: cacao, cocco, mandorla.
Peso medio/pezzature: 150 g
Formato e confezionamento: barattolo di vetro
Shelf life: 1 anno

PASTICCERIA FRACCARO
www.pasticceriafraccaro.it



CREMA DI PISTACCHIO
Crema spalmabile al pistacchio vellutata, realizzata con ingredienti selezionati per un gusto intenso e raffinato. Ideale per arricchire dolci, biscotti, da gustare su una fetta di pane o al cucchiaio.
Ingredienti principali: pasta di pistacchi.
Peso medio/pezzature: 200 g
Formato e confezionamento: vasetto con tappo
Shelf life: 18 mesi





Speciale creme spalmabili GUIDA BUYER

Gherri Meat Technology presenta i Raffinatori-Miscelatori Seydelmann

L'azienda di Parma porta in Italia una soluzione dedicata alla produzione industriale di creme spalmabili. Grazie al sistema integrato e al processo avanzato garantisce efficienza e qualità in un'unica macchina.

Il mercato delle creme dolci spalmabili sta vivendo una fase di espansione significativa sia in Italia che a livello mondiale, con un tasso di crescita annuale composto (Cagr) che si stima essere del 3,2% nel periodo 2025-2030. La crescente domanda è spinta dall'evoluzione delle abitudini di consumo e dall'interesse per prodotti premium o arricchiti con ingredienti funzionali.

Parallelamente, i produttori devono affrontare sfide sempre più complesse: garantire qualità costante, ottimizzare i processi e ridurre sprechi e consumi energetici. In questo contesto, le tecnologie di raffinazione e miscelazione giocano un ruolo cruciale, ma i metodi tradizionali, come i raffinatori convenzionali e i mulini a sfere, presentano limiti in termini di tempi di lavorazione, ingombri e costi operativi.

I limiti della produzione convenzionale

Il processo tradizionale per ottenere una crema spalmabile prevede più fasi: macinazione, miscelazione, raffinazione e omogeneizzazione. Per svolgere queste operazioni vengono spesso utilizzate raffinatrici a cilindri e mulini a sfere, tecnologie che, pur essendo ampiamente adottate, comportano alcune criticità. Il primo ostacolo è rappresentato dai tempi di lavorazione, che possono superare un'ora e mezza per ottenere una crema dalla giusta finezza e consistenza. Inoltre, questi macchinari richiedono ampi spazi produttivi, poiché i processi vengono suddivisi tra più unità operative, aumentando la complessità della gestione della linea produttiva. Un altro aspetto da considerare è il consumo energetico, che risulta elevato a causa del tempo necessario per completare il ciclo di lavorazione.

La proposta di Gherri

Per superare le limitazioni delle tecnologie convenzionali, Gherri propone sul mercato italiano i Raffinatori-Miscelatori Seydelmann, macchinari innovativi che combinano in un unico sistema raffinazione e miscelazione, riducendo drasticamente i tempi di produzione e migliorando la qualità finale del prodotto. "Questa tecnologia permette di portare a termine il processo in circa 20 minuti, un tempo decisamente inferiore rispetto agli oltre 90 minuti della produzione convenzionale", spiega l'azienda. "Grazie alla raffinazione ad alta velocità e sottovuoto, i Raffinatori Seydelmann garantiscono una riduzione ottimale della granulometria, migliorando la struttura e la texture delle creme".



Il processo, inoltre, avviene a temperatura controllata, evitando il surriscaldamento degli ingredienti e preservando il profilo aromatico delle materie prime. Disponibili in versioni da 60 a 1.000 litri di capacità, i Raffinatori Seydelmann si adattano sia a produzioni artigianali che industriali, andando incontro alle esigenze dei produttori.

I vantaggi della tecnologia Seydelmann

"L'introduzione di tecnologie all'avanguardia come i Raffinatori Seydelmann offre vantaggi concreti per le aziende del settore dolciario", spiega l'azienda. Il minor tempo di lavorazione si traduce in un aumento della produttività e in una riduzione dei costi energetici, mentre l'integrazione di più fasi in un'unica macchina consente un'ottimizzazione degli spazi produttivi.

"L'uniformità del processo garantisce una consistenza omogenea e una migliore qualità organolettica, mentre la possibilità di rilavorare scarti e prodotti non conformi rappresenta un'opportunità strategica per ridurre gli sprechi e migliorare la sostenibilità dell'intero ciclo produttivo", sottolinea l'azienda. Per i produttori dolciari interessati a testare questa tecnologia, Gherri mette a disposizione la propria Sala Prove, dove è possibile effettuare test personalizzati e verificare le prestazioni dei macchinari direttamente sul proprio prodotto.





- Rapido Carico e Scarico Prodotto
- Da Frutta Secca a Crema Fine
- Facile Gestione del Vuoto
- Riscaldamento e Raffreddamento diretto o indiretto





FIORENTINI ALIMENTARI
www.fiorentinialimentari.it



PEANUT BUTTER 100% MONODOSE 80 G (4X20 G)
Peanut Butter 100% arachidi è una crema spalmabile ricca di proteine pensata per gli sportivi e per chi desidera seguire un'alimentazione sana e bilanciata. Il Peanut Butter 100% arachidi di Fiorentini contiene 25,8 g di proteine per 100 g di prodotto. Senza olio di palma, privo di zuccheri e sale aggiunto, non contiene alcun tipo di additivo né grassi idrogenati. Da oggi disponibile nel nuovo formato in astuccio, che contiene 4 monoporzioni da 20 grammi ciascuna.
Ingredienti principali: 100% arachidi tostate.
Peso medio/pezzature: 80 g (4x20 g)
Formato e confezionamento: 4 monoporzioni in astuccio
Shelf life: 12 mesi

FERRERO
www.nutella.it



NUTELLA®
Nutella® si contraddistingue per il gusto autentico delle nocciole e del cacao, reso ancora più irresistibile dalla sua cremosità unica. Senza glutine.
Ingredienti principali: zucchero, olio di palma, nocciole, latte scremato in polvere, cacao magro, emulsionanti: lecitina (soia); vanillina.
Peso medio/pezzature: 15 g, 200 g, 450 g, 630 g, 800 g, 950 g
Shelf life: 12 mesi

GERMINAL BIO
www.germinalbio.it



CREMA CACAO NOCCIOLE
Morbida e cremosa, la Crema Cacao Nocciole Germinal Bio è realizzata con nocciole tostate e cacao amaro ed è dolcificata con semplice zucchero di canna. È inoltre senza latte e formulata con olio di semi di girasole.
Ingredienti principali: zucchero di canna, olio di semi di girasole, pasta di nocciole, cacao in polvere 11%, burro di cacao, emulsionante: lecitina di girasole, estratto di vaniglia.
Peso medio/pezzature: 250 g
Formato e confezionamento: vaso in vetro; capsula in metallo
Shelf life: 360 giorni

MUZZI ANTICA PASTICCERIA
www.pasticceriamuzzi.com



CREMA SPALMABILE GIANDUIA E CREMA SPALMABILE PISTACCHIO
Una Crema Spalmabile realizzata con ingredienti di alta qualità e pensata per chi non riesce a fare a meno di quel tocco di dolcezza in più. Da gustare da sola o abbinata a un dolce lievitato, è disponibile nella versione alla Gianduia e in quella al Pistacchio.
Ingredienti principali: pistacchio, nocciola, cacao, latte, zucchero.
Peso medio/pezzature: 350 g
Formato e confezionamento: vasetto di vetro; astuccio in cartone
Shelf life: 18 mesi

AGRISICILIA
www.agrisicilia.eu



CREMA AL PISTACCHIO BIO 40%
La crema spalmabile al pistacchio Bio al 40% di Agrisicilia contiene un'altissima percentuale di pistacchio da agricoltura biologica. Un prodotto dalla consistenza morbida e vellutata, con un ridotto contenuto di zucchero e pochi ingredienti. Per un sapore autentico della Sicilia.
Ingredienti principali: pistacchio, zucchero, olio di semi di girasole, latte scremato in polvere, burro di cacao, emulsionante: lecitina di girasole; sale.
Peso medio/pezzature: 200 g
Formato e confezionamento: vaso di vetro trasparente alimentare, con capsula in alluminio

AMBROSOLI
www.ambrosoli.it



MIEL PROTEIN AL CIOCCOLATO
Miel Protein al Cioccolato è una crema spalmabile che combina gusto e benefici nutrizionali. Preparata con miele, cacao e proteine del siero del latte, è arricchita con vitamine B1, B2, B6 e probiotici, pensati per supportare il benessere intestinale e favorire il metabolismo energetico. Senza conservanti artificiali, è ideale da spalmare su pane, aggiungere a yogurt o frutta, o utilizzare come ingrediente per dolci leggeri.
Ingredienti principali: miele, proteine del siero del latte concentrate, cacao magro in polvere, cioccolato, inulina, batteri probiotici, vitamine (B1, B2, B6).
Peso medio/pezzature: 220 g
Formato e confezionamento: vaso di vetro
Shelf life: 24 mesi

CAMPO D'ORO
www.campodoro.com



CREMA DOLCE DI PISTACCHIO CON TARTUFO NERO
Crema dolce di pistacchio e tartufo, da utilizzare per la prima colazione su una fettina di pane tostato, sulle fette biscottate, per farcire croissant, pancake e cheesecake o da utilizzare come guarnizione sul gelato e le crepes.
Ingredienti principali: zucchero, oli e grassi vegetali, pistacchio, latte scremato in polvere, tartufo nero a scaglie, aroma (vanillina).
Peso medio/pezzature: 180 g
Formato e confezionamento: 6 pz. per cartone
Shelf life: 36 mesi

CONAPI-MIELIZIA
www.mielizia.com



COMPOSTA BIOLOGICA DI FRAGOLE
La composta di fragole Mielizia Bio è ottenuta senza pectina e dolcificata solo con succo d'uva e miele degli apicoltori di Conapi. La concentrazione è ottenuta senza l'aggiunta di addensanti, e la delicata tecnica di lavorazione preserva gli aromi naturali della frutta.
Ingredienti principali: fragole, zucchero, succo d'uva, miele, succo di limone.
Peso medio/pezzature: 250 g
Formato e confezionamento: vaso di vetro
Shelf life: 24 mesi



DTS DOLCIARIA

www.cannolidisicilia.it



CREMA PISTACCHIO PENNISI
Crema spalmabile dolce e vellutata realizzata con pistacchi selezionati, ideale come alternativa per la prima colazione.
Ingredienti principali: pistacchio, zucchero, oli e grassi vegetali, latte scremato in polvere, siero di latte in polvere, emulsionante: lecitina di girasole, aroma.
Peso medio/pezzature: 190 g
Formato e confezionamento: vaso in vetro
Shelf life: 12 mesi

EUROFOOD

www.nattura.it



100% PEANUT BUTTER
Il Peanut Butter Nattura è ideale per chi svolge attività fisica. Infatti è naturalmente ricco di proteine che contribuiscono alla crescita della massa muscolare. È 100% naturale, senza glutine, naturalmente senza sale e zuccheri aggiunti e senza olio di palma. È inoltre ricco di magnesio e vitamina E.
Ingredienti principali: 100% arachidi.
Peso medio/pezzature: 350 g
Formato e confezionamento: vaso vetro
Shelf life: 180 giorni

CHIAVERINI FIRENZE

www.chiaverinifirenze.it



NOCCIOLE E CACAO CREMA SPALMABILE
La crema alle nocciole Chiaverini è preparata secondo la ricetta originale, che prevede il 30% di nocciole, senza aromi artificiali, coloranti o conservanti e senza olio di palma. L'elevata percentuale di nocciole e cacao le conferiscono un gusto intenso e deciso e la rendono ideale per la colazione, per la merenda, oppure per farcire dolci, crepes, pancake.
Ingredienti principali: zuccheri, nocciole, cacao magro in polvere, latte scremato in polvere, olio di semi di girasole, emulsionante: lecitina di soia.
Peso medio/pezzature: 180 g
Formato e confezionamento: tubetto alluminio
Shelf life: 18 mesi

A. DARBO

www.darbo.at/it



NOCCIOABBRACCIO
Crema alla nocciola e al cacao senza olio di palma, in un pratico flacone dosatore da 320 g, ideale per ogni istante della giornata, dalla colazione alle merende, e per un'ampia gamma di altre possibili applicazioni. Con il flacone dosatore la crema alla nocciola può essere porzionata con precisione, senza necessitare di alcun coltello, per un'applicazione particolarmente igienica e pulita, senza schizzi.
Ingredienti principali: zucchero, olio di girasole, nocciole, lattosio, latte scremato in polvere, cacao magro in polvere, burro di cacao, emulsionante lecitina, aromi naturali, antiossidante, estratti di rosmarino.
Peso medio/pezzature: 320 g
Formato e confezionamento: flacone dosatore
Shelf life: 12 mesi

VIS

www.visjam.com



CREMA DI MARRONI 'NATURA & TRADIZIONE'
Golosa, genuina e naturale, la crema di marroni 'Natura & Tradizione' è adatta a ogni momento della giornata, a cominciare dalla prima colazione. Nella sua preparazione, Vis seleziona le castagne più pregiate e le lavora in piccoli lotti e a basse temperature.
Ingredienti principali: castagne, zucchero, gelificante (pectina), aroma naturale di vaniglia.
Peso medio/pezzature: 350 g
Formato e confezionamento: vaso in vetro
Shelf life: 24 mesi

MERAVIGLIE

www.maama.it



CREMA PROTEICA 100% MANDORLE MAAMA
La crema proteica 100% Mandorle Maama è realizzata con una lavorazione che ne esalta il contenuto proteico, ben superiore rispetto alle tradizionali creme 100% mandorle. Composta esclusivamente da mandorle biologiche di altissima qualità, è pensata per chi desidera un'alternativa sana, nutriente e gustosa. Ideale per arricchire colazioni, snack o ricette, questa crema offre un apporto proteico naturale che garantisce energia e benessere per tutta la giornata.
Ingredienti principali: 100% mandorle.
Peso medio/pezzature: 200 g
Formato e confezionamento: vasetto
Shelf life: 18 mesi

SINISI

www.sinisisrl.it



CREMA DI PISTACCHIO
La crema di pistacchio Sinisi è una crema dolce con base pistacchio, da utilizzare tal quale o in svariate ricette gustose.
Ingredienti principali: zuccheri, pistacchi sgusciati tostati, oli vegetali (olio di soia, di colza, di semi di girasole, di mais e di palma in proporzione variabile), latte in polvere, siero di latte in polvere, emulsionanti: lecitina di soia e aroma di vaniglina.
Peso medio/pezzature: 200 g
Formato e confezionamento: vasetto in vetro
Shelf life: 36 mesi

MOLINO ROSSETTO

www.molinorossetto.com



CREMA PROTEICA AL PISTACCHIO BIGOOD MOLINO ROSSETTO
La crema spalmabile proteica al pistacchio di Molino Rossetto unisce il gusto autentico della frutta secca a un alto contenuto di proteine, senza olio di palma, ideale per arricchire colazioni, dessert e ricette dolci o salate, rappresenta una scelta sana e gustosa per chi cerca un'alternativa nutriente e versatile, senza rinunciare al sapore.
Ingredienti principali: oli e grassi vegetali (girasole alto oleico, cacao), proteine del latte, pistacchio, edulcorante: eritritolo.
Peso medio/pezzature: 190 g
Formato e confezionamento: vasetto di vetro

1 APRILE – AIA

31/03/2025

Assemblea annuale Compral Latte

Si è tenuta venerdì 28 marzo presso il Giardino dei Tigli di Cussanio, storica sede di ritrovo del sistema allevatoriale, la consueta assemblea annuale della cooperativa Compral Latte alla presenza degli allevatori associati. Una giornata che ha permesso di fare il punto sulla campagna lattiero casearia appena conclusasi e di dare nuovi spunti per l'inizio della prossima che coinciderà con il primo di aprile. I numeri sono stati illustrati all'assemblea, che ha visto la consueta massiccia partecipazione delle 230 aziende associate, da parte del direttore **Marcello Pellegrino** insieme al presidente **Raffaele Tortalla**. I numeri parlano di un bilancio positivo per Compral Latte che chiude l'esercizio 2024 con un fatturato di oltre 133 milioni di euro con un utile di esercizio pari a 1.047.460,00 di euro. Cifre raggiunte grazie ad una raccolta di latte attestatasi nella campagna appena conclusasi su un totale di circa 243 milioni di litri di latte raccolto con una media giornaliera pari a 7.015 quintali ed un picco raggiunto nell'ultimo mese di marzo pari a 7.700 quintali giornalieri conferiti. Dati che sottolineano come continui il consolidamento della Compral Latte *leader* piemontese del latte di filiera di qualità in stretta sinergia con l'Inalpi di Moretta e il colosso dolciario Ferrero di Alba. Presentando i dati il direttore di Compral Latte Marcello Pellegrino ha ribadito come alla base della trasparenza della formazione del prezzo del latte riconosciuto ai soci conferenti vi sia il prezzo indicizzato elaborato dall'Università Cattolica di Piacenza. Grazie al lavoro svolto dal Consiglio di amministrazione nel corso del 2024 si è ottenuto un risultato fondamentale per il futuro della filiera finalizzato nel ridefinire la base di riferimento del prezzo del latte individuandola nel 100% in Lombardia con il risultato di un incremento netto delle quotazioni di + 2,5 €/cent/litro a partire dal mese di ottobre 2024. Una garanzia per la stabilità della filiera che consente ai soci lo sviluppo verso un'efficienza produttiva, anche in termini di investimenti strutturali e orientamento verso la sostenibilità. Le produzioni medie delle aziende associate sono aumentate passando dai 28,6 quintali/latte giorno del 2023 ai 30,1 quintali/latte giorno del 2024 determinando un incremento di latte consegnato giornalmente dalla nostra cooperativa pari a + 200 quintali/latte giorno. Un percorso di crescita virtuosa afferma il presidente di Compral Latte Raffaele Tortalla che si ritrova anche nell'incremento della media dei parametri qualitativi ed igienico sanitari del latte conferito. Nell'arco dell'ultima campagna i tenori medi in grasso e proteine espressi in grammi sono aumentati rispetto

a quella precedente con il grasso che è passato dal 4,20 al 4,25 e le proteine dal 3,56 al 3,59. Discorso analogo vale per le cellule somatiche attestatesi in media a 242.000 CS/ml e la carica batterica pari a 16.900 ufc/ml. Risultato ottenuto grazie all'impegno costante e all'altissima professionalità che viene messa in campo ogni giorno dai nostri allevatori. Una crescita della nostra filiera soprattutto in termini di qualità - sottolinea ancora Tortalla - che la colloca ai vertici del panorama piemontese rappresentando il 25% del latte giornalmente movimentato sul totale prodotto in regione. Una crescita sempre più attenta ai concetto del benessere animale e del *management* aziendale, tematiche sulle quali in stretta *partnership* con inalpi e Ferrero, vogliamo continuare ad impegnarci per distinguerci.
Ragionando sul prezzo del latte, tema sempre al centro delle attenzioni, Tortalla ha poi sottolineato la bontà dell'indice, che tenendo conto degli andamenti delle quotazioni delle materie prime e del fattore qualitativo del prodotto, si è attestato per la campagna appena conclusasi su un prezzo medio di cooperativa pari a 51,20 centesimi al litro con il primo trimestre 2025 che vede un prezzo medio di cooperativa attestarsi a 58,40 centesimi al litro, con la fattura di marzo che vede un prezzo medio riconosciuto di cooperativa pari a 59,00 cent/litro. Prezzo determinato in parte anche dalla situazione dei costi di produzione che compongono il paniere dell'indice che hanno visto, confrontandoli con quelli della campagna 2023/2024, una riduzione del fieno di circa il 20%, ed un mantenimento delle quotazioni di soia, mais e orzo allineate allo scorso anno e dunque in netto ribasso rispetto ai picchi di fine 2022. Riduzioni che però non sempre si ritrovano nel prezzo d'acquisto delle componenti della razione alimentare per le nostre vacche - sottolinea Tortalla - . Per questo Compral Latte ha messo in campo azioni dedicate che permettono di strutturare apposite linee di acquisto collettivo su alcune delle componenti che maggiormente incidono sui costi razione, pensiamo al mais e alla soia, da proporre alle aziende associate che possono decidere se aderirvi nel tentativo di ridurre per quanto possibile l'incidenza di questa voce di costo. Nel corso dell'assemblea - ricorda il direttore Pellegrino - , che quest'anno ha anche avuto il compito di rinnovare il Consiglio di amministrazione per il prossimo triennio, è stata votata in modo compatto la nuova proposta dei quindici soci che si sono messi a disposizione per ricoprire l'incarico di consiglieri per i prossimi tre anni. Il nuovo Consiglio si compone di un *mix* di

figure storiche della cooperativa e di quattro nuove figure di giovani allevatori, tutte caratterizzate dal voler portare il proprio contributo positivo nella gestione delle sfide future che attenderanno la cooperativa, attingendo in modo selettivo in quel bacino di allevatori che hanno capito la *mission* di Compral Latte per far parte della sua progettualità. La nuova campagna, ha sottolineato il presidente Tortalla in conclusione dei lavori assembleari, ci vedrà impegnati nel consolidamento della base sociale. Una realtà quella di Compral Latte capace di dare concretezza e stabilità nel lungo termine al progetto, con una filiera in grado di rispondere alle esigenze dell'intero comparto lattiero caseario piemontese permettendo alle aziende socie di avere un più ampio orizzonte temporale che permetta di guardare con serenità al futuro. Al termine dell'assemblea il Direttore ed il Presidente a nome di tutti i soci hanno consegnato una targa per dire grazie ai due storici consiglieri **Livio Diale** e **Feira Cottino** per l'impegno profuso a sostegno della gestione della Compral Latte. *Informazioni; e-mail qualita-comprallatte@compral.it* .

1 APRILE – LAFEDELTA

FOSSANO

Compral latte chiede più soldi alla Ferrero per l'impegno degli allevatori in filiera

Di **Luigina Ambrogio** - 1 Aprile 2025



Duecentotrenta aziende associate, 7.000 quintali al giorno di raccolta latte per un fatturato di oltre 133 milioni di euro con un utile di esercizio pari a 1.047.460,00 di euro: nell'annuale assemblea di bilancio, la Compral latte ha confermato numeri importanti, anche se nel corso di questa annata **ventitre aziende hanno lasciato la cooperativa; un segnale di scontento che il presidente Raffaele Tortalla intende far valere nella trattativa con Inalpi-Ferrero.** Perché la filiera è anche interdipendenza: se una delle componente registra delle difficoltà, è interesse di tutte le parti affrontare la situazione. In questo caso si tratta di rivedere il riconoscimento previsto ai soci per l'impegno a rispondere ai requisiti richiesti dall'industria dolciaria Ferrero. **Produrre in funzione della trasformazione è uno dei capisaldi delle filiere ma va riconosciuto** in modo significativo, come significativo è il supplemento di impegno che viene richiesto a chi produce.

1 APRILE – LA PANCALERA

Inalpi si è raccontata al Mag di Savigliano

Luca Crosetto: «Inalpi ha costruito una crescita fatta di investimenti, progetti di sostenibilità e innovazione»



MORETTA

Si è svolto sabato 15 marzo all'Inalpi Media Center del Mag 2025 di Savigliano, il convegno "La filiera Compral Latte – Inalpi si racconta".

«Inalpi e Compral Latte – spiega Luca Crosetto, presidente della Camera di Commercio della provincia di Cuneo e di Confartigianato – sono divenuti nel tempo player di primo piano e oggi hanno un'importanza cruciale per l'intero mercato del Nord Italia. Inalpi ha costruito una crescita fatta di investimenti, progetti di sostenibilità e di innovazione, mentre Compral Latte ha saputo organizzare ed essere protagonista nella realizzazione del primo progetto di filiera della regione. Una filiera, quella Inalpi – Compral Latte che riveste rilevanza economica e sociale».

L'assessore all'Agricoltura della Regione Piemonte, Paolo Bongioanni: «La filiera Inalpi – Compral Latte è stata capace di vincere la sfida dei mercati, un tema questo che merita attenzione così come attenzione meritano progetti che abbiano come obiettivo la promozione delle eccellenze piemontesi. Un percorso che prevede già oggi concreti progetti per far conoscere sempre di più nel mondo il Piemonte, i suoi prodotti di eccellenza e che consenta di portare ricavi – e quindi crescita – a tutte quelle realtà del territorio che sanno produrre e lavorare bene».

e.c.

1 APRILE – CUNEODICE

Saluzzo, torna Monviso Lavoro



La seconda edizione della fiera del lavoro nelle Terre del Monviso sarà il 9 aprile nel comune saluzzese Mercoledì 9 aprile Saluzzo ospiterà la seconda edizione di Monviso Lavoro. Levento, organizzato da Comune di Saluzzo e Agenzia Piemonte Lavoro tramite il Centro per limpiego di Saluzzo, ha debuttato nel 2023 con lobiettivo di fare incontrare persone che cercano occupazione e realtà economiche del territorio saluzzese. Appuntamento dalle 10 alle 17, nelle scuderie dello spazio "Il quartiere" (ex caserma Musso), in piazza Montebello 1. Opportunità per chi cerca lavoro o formazione Chi partecipa potrà candidarsi alle posizioni aperte, aggiornarsi sulle dinamiche del mercato del lavoro, orientarsi sulle opportunità lavorative e formative del territorio, o ampliare la propria rete di contatti professionali. Il format dellevento è pensato soprattutto per accompagnare allinserimento o reinserimento lavorativo persone disoccupate, studenti degli ultimi anni delle scuole superiori, neodiplomati o neolaureati. Aziende, enti formativi, enti istituzioni Nei loro stand le aziende e le agenzie per il lavoro presenteranno le offerte di lavoro e incontreranno candidati. Hanno già confermato la partecipazione Inalpi di Moretta, Sedamyl di Saluzzo, Multitel Pagliero di Manta, ITT di Barge, Giletta di Revello, Sacchetto di Lagnasco, Tonoli di Verzuolo, Monge di Monasterolo di Savigliano, Bus Company di Saluzzo, Dimar di Roreto di Cherasco. Gli enti formativi che parteciperanno descriveranno i propri percorsi didattici. Saranno presenti, fra gli altri, le Fondazioni ITS piemontesi. A loro volta, gli enti istituzionali come, per esempio, Inps saranno a disposizione per raccontare i servizi che mettono a disposizione del pubblico. Inoltre alcuni enti pubblici come le Forze armate illustreranno le attività che svolgono e le proprie ricerche di personale. Contatti e informazioni Il Centro per limpiego di Saluzzo è a disposizione per dare informazioni o fornire il programma completo dellevento: info.cpi.saluzzo@agenziapiemontelavoro.it, 3336189325. c.s. Le date dell'evento: SALUZZO

1 APRILE – TARGATOCN

EVENTI | 01 aprile 2025, 12:40

A Saluzzo la seconda edizione della fiera "Monviso Lavoro"

Appuntamento il 9 aprile allo spazio "Il Quartiere"



Lo spazio del "Quartiere" di Saluzzo

Mercoledì 9 aprile Saluzzo ospiterà la seconda edizione di Monviso Lavoro. L'evento, organizzato da Comune di Saluzzo e Agenzia Piemonte Lavoro tramite il Centro per l'impiego di Saluzzo, ha debuttato nel 2023 con l'obiettivo di fare incontrare persone che cercano occupazione e realtà economiche del territorio saluzzese.

Appuntamento dalle 10 alle 17, nelle scuderie dello spazio "Il quartiere" (ex caserma Musso), in piazza Montebello 1.

Chi partecipa potrà candidarsi alle posizioni aperte, aggiornarsi sulle dinamiche del mercato del lavoro, orientarsi sulle opportunità lavorative e formative del territorio, o ampliare la propria rete di contatti professionali. Il format dell'evento è pensato soprattutto per accompagnare all'inserimento o reinserimento lavorativo persone disoccupate, studenti degli ultimi anni delle scuole superiori, neodiplomati o neolaureati. Aziende, enti formativi, enti istituzioni Nei loro stand le aziende e le agenzie per il lavoro presenteranno le offerte di lavoro e incontreranno candidati.

Hanno già confermato la partecipazione Inalpi di Moretta, Sedamyl di

Saluzzo, Multitel Pagliero di Manta, ITT di Barge, Giletta di Revello, Sacchetto di Lagnasco, Tonoli di Verzuolo, Monge di Monasterolo di Savigliano, Bus Company di Saluzzo, Dimar di Roreto di Cherasco. Gli enti formativi che parteciperanno descriveranno i propri percorsi didattici. Saranno presenti, fra gli altri, le Fondazioni ITS piemontesi. A loro volta, gli enti istituzionali - come, per esempio, Inps - saranno a disposizione per raccontare i servizi che mettono a disposizione del pubblico. Inoltre alcuni enti pubblici - come le Forze armate - illustreranno le attività che svolgono e le proprie ricerche di personale.

La novità Debuttano in quest'edizione gli elevator pitch, una modalità di presentazione con cui le principali aziende che partecipano si raccontano al pubblico durante incontri brevi e diretti. Il consiglio Per organizzare al meglio la propria partecipazione, si consiglia di portare con sé più copie del curriculum, così da distribuirlo agli stand di interesse. Nei giorni precedenti l'evento, il Centro per l'impiego di Saluzzo offre consulenza per perfezionarlo o prepararsi ai colloqui di lavoro.

Il Centro per l'impiego di Saluzzo è a disposizione per dare informazioni o fornire il programma completo dell'evento info.cpi.saluzzo@agenziapiemontelavoro.it, 3336189325.

comunicato stampa

2 APRILE – LA FEDELTÀ

Compral latte chiede più soldi alla Ferrero per l'impegno degli allevatori in filiera



I soci che votano il Bilancio; nella pagina a lato, il Consiglio direttivo.

DI LUIGINA AMBROGIO

CUSSANIO. Duecentotrenta aziende associate, 7.000 quintali al giorno di raccolta latte per un fatturato di oltre 133 milioni di euro con un utile di esercizio pari a 1.047.460 euro: nell'annuale assemblea di bilancio, la Compral latte ha confermato numeri importanti, anche se nel corso di questa annata ventitrè aziende hanno lasciato la cooperativa; un segnale di scontento che il presidente Raffaele Tortalla intende far valere nella trattativa con Inalpi-Ferrero. Perché la filiera è anche interdipendenza; se una delle componenti registra delle difficoltà, è interesse di tutte le parti affrontare la situazione. In questo caso si tratta di rivedere il riconoscimento previsto ai soci per l'impegno a rispondere ai requisiti richiesti dall'industria dolciaria Ferrero. Produrre in funzione della trasformazione è uno dei capisaldi delle filiere ma va riconosciuto in modo significativo, come significativo è il supplemento di impegno che viene richiesto a chi produce.

In questi anni, come dimostrano i dati presentati nel corso dell'assemblea, la produzione è migliorata conformandosi alle richieste di chi trasforma: nel 2024 si è



2 APRILE – NUOVA GAZZETTA DI SALUZZO

Torna il salone "Monviso Lavoro" dove i giovani incontrano le aziende

SALUZZO Mercoledì 9 aprile Saluzzo ospiterà la seconda edizione di Monviso Lavoro. L'evento, organizzato dal Comune di Saluzzo e dall'Agenzia Piemonte Lavoro tramite il Centro per l'Impiego di Saluzzo, ha debuttato nel 2023 con l'obiettivo di far incontrare persone in cerca di occupazione con le realtà economiche del territorio saluzzese.

L'appuntamento è dalle 10 alle 17, nelle scuderie del Quartiere (ex caserma Musso).

Chi partecipa potrà candidarsi alle posizioni aperte, aggiornarsi sulle dinamiche del mercato del lavoro, orientarsi sulle opportunità lavorative e formative del territorio o ampliare la propria rete di contatti professionali. Il format dell'evento è pensato soprattutto per accompagnare all'inserimento o reinserimento lavorativo persone disoccupate, studenti degli ultimi anni delle scuole superiori, neodiplomati o neolaureati.

Le aziende e le agenzie per il lavoro presenteranno le offerte disponibili e incontreranno candidati nei loro stand. Hanno già confermato la partecipazione inalpi di Moretta, Sedamyl di Saluzzo, Multitel Pagliero di Manta, Itt di Barge, Giletta di Revello, Sacchetto di Lagnasco, Tonoli di Verzuolo, Monge di Monasterolo di Savigliano, Bus Company di Saluzzo e Dimar di Roreto di Cherasco. Gli enti formativi presenti illustreranno i loro percorsi didattici, con la partecipazione, tra gli altri, delle Fondazioni Its piemontesi. Gli enti istituzionali, come l'Inps, saranno disponibili per presentare i loro servizi al pubblico. Alcuni enti pubblici, tra cui le Forze Armate, descriveranno le proprie attività e le ricerche di personale in corso.



Un'opportunità per incontrare il tessuto industriale e artigianale locale

Novità di questa edizione saranno gli "elevator pitch", incontri brevi e diretti in cui le principali aziende partecipanti si presenteranno al pubblico.

Per organizzare la partecipazione si consiglia di portare più copie del curriculum da distribuire agli stand di interesse. Nei giorni precedenti l'evento, il Centro per l'Impiego di Saluzzo offre consulenza per perfezionare il CV e prepararsi ai colloqui di lavoro. Il Centro per l'Impiego di Saluzzo è disponibile per fornire informazioni e il programma completo dell'event scrivendo o all'indirizzo email info.cpi.saluzzo@agenziapiemontelavoro.it o telefonando al numero 333-6189325.

2 APRILE – CORRIERE DI SAVIGLIANO E DINTORNI

Confermati i due appuntamenti sportivi con la Cursa 'd Pumalin e la camminata in fiore

Matrimonio tra sana alimentazione e attività fisica

Come ogni anno Fruttinfiore volge il suo sguardo anche al mondo dello sport e in particolare del movimento. Due appuntamenti ormai tradizionali della kermesse lagnaschese sono "La Cursa 'd Pumalin" e la "Camminata tra i frutteti in fiore".

La "Camminata tra i frutteti in fiore" è in programma la **domenica 6 aprile** con partenza dal piazzale Asprofrut in Via Praetta (dove avrà sede il Salone delle tecnologie applicate all'ortofrutticoltura) alle 10. Il percorso si snoderà tutto nelle campagne lagnaschesi, su un percorso in parte sterrato ed in parte asfaltato, e, camminando, i partecipanti potranno ammirare lo spettacolo dei frutteti fioriti, uno spettacolo cui i lagnaschesi sono abituati ma che comunque lascia sempre a bocca aperta.

A metà percorso inoltre i camminatori troveranno un punto di ristoro che sarà gestito dal Consiglio Comunale dei Ragazzi di Lagnasco, con prodotti offerti dalla "Lagnasco Group".


La partenza della corsa competitiva sarà in via Praetta

mersion nella natura, è previsto in Piazza Umberto I, nel cuore della manifestazione, dove i primi 800 iscritti riceveranno il tradizionale pacco gara contenente i prodotti del territorio messi a disposizione dagli sponsor: Mela Rossa Cuneo IGP, Inalpi, Acqua Eva, La Manta Foods, Lagnasco Group, Valverbe, Selghis, Il Podio, Mela Tessa, Reaction e Biscottificio Cavanna. Dopo aver ritirato il pacco gara, per tutti sarà possibile tuffarsi nel cuore di Fruttinfiore e prendere parte a tutti gli eventi proposti, primo tra tutti lo Show-Cooking di presentazione dell'"Aperitivo Fruttinfiore" a cura dell'Istituto Alberghiero di Barge che avrà luogo nell'apposito spazio dedicato in Piazza Umberto I, intorno a mezzogiorno.

Una novità per l'edizione del 2025 è rappresentata dall'estrazione, a fine camminata, dei buoni regalo messi a disposizione dalle attività commerciali di Lagnasco, nell'ambito del progetto messo in cantiere dai commercianti stessi e denominato "Vivere Lagnasco". I possessori dei pettorali numerati che saranno estratti, riceveranno appunto il buono per il ritiro del premio presso l'attività commerciale che lo ha messo a disposizione.

La "Cursa 'd Pumalin", si svolgerà **venerdì 4 aprile** ed è organizzata in collaborazione con l'ASD Podistica Valle Varaita. La manifestazione è non agonistica a carattere ricreativo e si svilupperà su un percorso nelle campagne lagnaschesi di circa 5 Km.

Il ritrovo è alle 18,45 sul Piazzale Asprofrut, dove poche ore prima avrà avuto luogo l'inaugurazione ufficiale di Fruttinfiore e la partenza sarà data alle 19,45. Sarà possibile iscriversi alla corsa fino a 15 minuti prima della partenza. L'arrivo è previsto, come da tradizione, nel cortile del Castello di Lagnasco al termine dei 5 km di gara. All'arrivo a tutti i partecipanti sarà offerto un rinfresco.

2 APRILE – NUOVA GAZZETTA DI SALUZZO

DOMENICA Torna la passeggiata in piena campagna



La natura è meraviglia nella Camminata in fiore

LAGNASCO Fruttinfiore, la manifestazione lagnaschese che celebra la frutta quando la frutta è... in fiore, è ormai alle porte.

Come ogni anno Fruttinfiore volge il suo sguardo anche al mondo dello sport e in particolare del movimento. Due appuntamenti ormai tradizionali della kermesse lagnaschese sono "La Cursa 'd Pumalin" e la "Camminata tra i frutteti in fiore".

La "Camminata tra i frutteti in fiore" è in programma la domenica 6 aprile con partenza dal piazzale Asprofrut in Via Praetta (dove avrà sede il Salone delle tecnologie applicate all'ortofrutticoltura) alle 10. Il percorso si snoderà tutto nelle campagne lagnaschesi, su un percorso in parte sterrato ed in parte asfaltato. Camminando, i partecipanti potranno ammirare lo spettacolo dei frutteti fioriti, uno spettacolo cui i lagnaschesi sono abituati ma che comunque lascia sempre a bocca aperta.

A metà percorso inoltre i camminatori troveranno un punto di ristoro che sarà gestito dai ragazzi del Consiglio Comunale dei Ragazzi di Lagnasco, con prodotti offerti dalla "Lagnasco Group".



L'arrivo, dopo la full immersion nella natura, è previsto in piazza Umberto 1°, nel cuore della manifestazione, dove i primi 800 iscritti riceveranno il tradizionale pacco gara contenente i prodotti del territorio messi a disposizione dagli sponsor.

La Pro loco vuole ricordare e ringraziare: Mela Rossa Cuneo IGP, Inalpi, Acqua Eva, La Manta Foods, Lagnasco Group, Valverbe, Selghis, Il Podio, Mela Tessa, Reaction e Biscottificio Cavanna.

Dopo aver ritirato il pacco gara, per tutti sarà possibile tuffarsi nel cuore di Fruttinfiore e prendere parte a tutti gli eventi proposti, primo tra tutti lo show-cooking di presentazione dell'"Aperitivo Fruttinfiore" a cura dell'Istituto Alberghiero di Barge che avrà luogo nell'apposito spazio dedicato in Piazza Umberto 1°, intorno a mezzogiorno.

Una novità per l'edizione del 2025 è rappresentata dall'estrazione, a fine camminata, dei buoni regalo messi a disposizione dalle attività commerciali di Lagnasco, nell'ambito del progetto messo in cantiere dai commercianti stessi e denominato "Vivere Lagnasco".

I possessori dei pettorali numerati che saranno estratti, riceveranno il buono per il ritiro del premio presso l'attività commerciale che lo ha messo a disposizione.

Al traguardo sorteggio a premi con buoni e regali

E' un modo per gli esercenti le attività commerciali di prendere parte attivamente a "Fruttinfiore" e di far sì che i visitatori della manifestazione prendano coscienza della loro esistenza e, oltre agli stand e alle bancarelle possano visitare anche i negozi che operano in paese.

2 APRILE – LAVOCEDIALBA

SPORT | 02 aprile 2025, 09:35

Ciclismo: conto alla rovescia per il Trofeo Cassa di Risparmio di Fossano, si corre domenica 6 aprile

La manifestazione è valida come prova inaugurale della "Tre Giorni in Rosa nelle Terre della Granda 2025"



(foto - pagina fb racconigi cycling team)

Manca meno di una settimana alla disputa del **"Trofeo Cassa di Risparmio di Fossano - Città di Fossano"**, gara nazionale riservata alla categoria donne open fortemente voluta dal **Racconigi Cycling Team** del presidente Silvio Traversa e del team manager Claudio Vassallo.

La manifestazione, che gode del prezioso sostegno del Consiglio Regionale del Piemonte e degli Stati Generali - Prevenzione Benessere ed è patrocinata dalla Città di Racconigi e dalla Città di Fossano, si svilupperà sulle strade di un circuito, lungo 12700 metri, così disegnato: via Monsignor Angelo Soracco, viale della Repubblica, via Orfanatrofio, via Marene, SP 165, frazione San Lorenzo, bivio a destra su strada San Lorenzo, bivio via Santa Lucia (Cappella San Bartolomeo), bivio via Santa Lucia (strada della Creusa), incrocio via Santa Lucia e via Monsignor Angelo Soracco.

Dopo circa 6 chilometri su strada ampia e quasi totalmente pianeggiante, il circuito percorrerà un tratto, lungo circa 4000 metri, caratterizzato da una strada di campagna particolarmente stretta ed ondulata, che senza dubbio allungherà il gruppo, favorendo le attaccanti. Questo tratto terminerà a circa 2 chilometri dalla conclusione. L'insidioso tracciato di gara sarà ripetuto 7 volte, per un totale di 88,9 chilometri. La bandierina a scacchi, che darà il via ufficiale alla competizione, verrà abbassata alle ore 13:00 in punto da via Monsignor Angelo Soracco, dove sarà collocato anche il traguardo finale, previsto attorno alle ore 15:30.

Il "Trofeo Cassa di Risparmio di Fossano - Città di Fossano" è valido come prova inaugurale della **"Tre Giorni in Rosa nelle Terre della Granda 2025"**, assieme al **"Memorial Franco Traversa"**, cronometro individuale in programma sabato 13 settembre, ed al tradizionale **"Trofeo Latterie Inalpi - Annibale Viterie - Memorial Pinuccio ed Andrea Chiavassa"**, fissato in calendario nella giornata di domenica 14 settembre.

Al termine delle tre gare verranno stilate due distinte classifiche: una riservata alle donne elite, con vestizione della maglia bianca "Latterie Inalpi", e l'altra alle donne junior, con casacca azzurra griffata "Banca CRS". In ciascuna delle tre prove, per ogni categoria, verranno assegnati i seguenti punteggi: prima classificata 100 punti, seconda classificata 90 punti, terza classificata 80 punti, quarta classificata 70 punti, quinta classificata 60 punti, dalla sesta all'ultima classificata 30 punti, mentre alle atlete ritirate 15 punti. In caso di parità di punteggio vincerà chi ha partecipato a più prove, mentre in caso di ulteriore parità vigerà il regolamento federale.

"TROFEO CASSA DI RISPARMIO DI FOSSANO - CITTA' DI FOSSANO"

- Data: Domenica 6 Aprile 2025

- Luogo: Fossano (CN)

- Categoria: Donne Open

- Organizzatore: A.S.D. Racconigi Cycling Team

- Ritrovo: ore 11:00 a Fossano (CN), presso Vispo (via Leone)

- Verifica Licenze: dalle ore 11:00 alle ore 12:00 a Fossano (CN), presso Vispo (via Leone)

- Riunione Tecnica: ore 12:00 a Fossano (CN), presso Vispo (via Leone)

- Partenza: ore 13:00 a Fossano (CN), via Monsignor Angelo Soracco

- Lunghezza Totale: 88,9 Km

- Descrizione Percorso: via Monsignor Angelo Soracco, viale della Repubblica, via Orfanatrofio, via Marene, SP 165, frazione San Lorenzo, bivio a dx su strada San Lorenzo, bivio via Santa Lucia (Cappella San Bartolomeo), bivio via Santa Lucia (strada della Creusa), incrocio via Santa Lucia, via Monsignor Angelo Soracco. Da ripetere per 7 volte

- Arrivo: ore 15:30 circa a Fossano (CN), via Monsignor Angelo Soracco

comunicato stampa

2 APRILE – TARGATOCN

SPORT | 02 aprile 2025, 09:35

Ciclismo: conto alla rovescia per il Trofeo Cassa di Risparmio di Fossano, si corre domenica 6 aprile

La manifestazione è valida come prova inaugurale della "Tre Giorni in Rosa nelle Terre della Granda 2025"



(foto - pagina fb racconigi cycling team)

Manca meno di una settimana alla disputa del **"Trofeo Cassa di Risparmio di Fossano - Città di Fossano"**, gara nazionale riservata alla categoria donne open fortemente voluta dal **Racconigi Cycling Team** del presidente Silvio Traversa e del team manager Claudio Vassallo.

La manifestazione, che gode del prezioso sostegno del Consiglio Regionale del Piemonte e degli Stati Generali - Prevenzione Benessere ed è patrocinata dalla Città di Racconigi e dalla Città di Fossano, si svilupperà sulle strade di un circuito, lungo 12700 metri, così disegnato: via Monsignor Angelo Soracco, viale della Repubblica, via Orfanatrofio, via Marene, SP 165, frazione San Lorenzo, bivio a destra su strada San Lorenzo, bivio via Santa Lucia (Cappella San Bartolomeo), bivio via Santa Lucia (strada della Creusa), incrocio via Santa Lucia e via Monsignor Angelo Soracco.

Dopo circa 6 chilometri su strada ampia e quasi totalmente pianeggiante, il circuito percorrerà un tratto, lungo circa 4000 metri, caratterizzato da una

strada di campagna particolarmente stretta ed ondulata, che senza dubbio allungherà il gruppo, favorendo le attaccanti. Questo tratto terminerà a circa 2 chilometri dalla conclusione. L'insidioso tracciato di gara sarà ripetuto 7 volte, per un totale di 88,9 chilometri. La bandierina a scacchi, che darà il via ufficiale alla competizione, verrà abbassata alle ore 13:00 in punto da via Monsignor Angelo Soracco, dove sarà collocato anche il traguardo finale, previsto attorno alle ore 15:30.

Il "Trofeo Cassa di Risparmio di Fossano - Città di Fossano" è valido come prova inaugurale della **"Tre Giorni in Rosa nelle Terre della Granda 2025"**, assieme al **"Memorial Franco Traversa"**, cronometro individuale in programma sabato 13 settembre, ed al tradizionale **"Trofeo Latterie Inalpi - Annibale Viterie - Memorial Pinuccio ed Andrea Chiavassa"**, fissato in calendario nella giornata di domenica 14 settembre.

Al termine delle tre gare verranno stilate due distinte classifiche: una riservata alle donne elite, con vestizione della maglia bianca "Latterie Inalpi", e l'altra alle donne junior, con casacca azzurra griffata "Banca CRS". In ciascuna delle tre prove, per ogni categoria, verranno assegnati i seguenti punteggi: prima classificata 100 punti, seconda classificata 90 punti, terza classificata 80 punti, quarta classificata 70 punti, quinta classificata 60 punti, dalla sesta all'ultima classificata 30 punti, mentre alle atlete ritirate 15 punti. In caso di parità di punteggio vincerà chi ha partecipato a più prove, mentre in caso di ulteriore parità vigerà il regolamento federale.

"TROFEO CASSA DI RISPARMIO DI FOSSANO - CITTA' DI FOSSANO"

- Data: Domenica 6 Aprile 2025

- Luogo: Fossano (CN)

- Categoria: Donne Open

- Organizzatore: A.S.D. Racconigi Cycling Team

- Ritrovo: ore 11:00 a Fossano (CN), presso Vispo (via Leone)

- Verifica Licenze: dalle ore 11:00 alle ore 12:00 a Fossano (CN), presso Vispo (via Leone)

- Riunione Tecnica: ore 12:00 a Fossano (CN), presso Vispo (via Leone)

- Partenza: ore 13:00 a Fossano (CN), via Monsignor Angelo Soracco

- Lunghezza Totale: 88,9 Km

- Descrizione Percorso: via Monsignor Angelo Soracco, viale della Repubblica, via Orfanatrofio, via Marene, SP 165, frazione San Lorenzo, bivio a dx su strada San Lorenzo, bivio via Santa Lucia (Cappella San Bartolomeo), bivio via Santa Lucia (strada della Creusa), incrocio via Santa Lucia, via Monsignor Angelo Soracco. Da ripetere per 7 volte

- Arrivo: ore 15:30 circa a Fossano (CN), via Monsignor Angelo Soracco

comunicato stampa

3 APRILE – IDEAWEBTV

Articoli Rivista Idea

Compral Latte, concretezza stabilità e prospettive future

Il presidente Tortalla: «La nuova campagna ci vedrà impegnati nel consolidamento della base sociale»

Da **SIMONA BORSALINO** - 3 aprile 2025 3:15



Si è tenuta presso il Giardino dei Tigli di Cussanio, la consueta assemblea annuale della cooperativa Compral Latte alla presenza degli allevatori associati. Una giornata che ha permesso di fare il punto sulla campagna lattiero casearia appena conclusasi e di dare nuovi spunti per l'inizio della prossima che coinciderà con il primo di aprile.
I numeri sono stati illustrati all'assemblea, che ha visto la consueta massiccia partecipazione delle 230 aziende associate, da parte del direttore Marcello Pellegrino insieme al presidente Raffaele Tortalla.

I numeri parlano di un bilancio positivo per Compral Latte che chiude l'esercizio 2024 con un fatturato di oltre 133 milioni di euro con un utile di esercizio pari a 1.047.460,00 di euro. Cifre raggiunte grazie ad una raccolta di latte attestatasi nella campagna appena conclusasi su un totale di circa 243 milioni di litri di latte raccolti con una media giornaliera pari a 7.015 quintali ed un

picco raggiunto nell'ultimo mese di marzo pari a 7.700 quintali giornalieri conferiti.

Dati che sottolineano come continui il consolidamento della Compral Latte leader piemontese del latte di filiera di qualità in stretta sinergia con l'Inalpi di Moretta e il colosso dolciario Ferrero di Alba.

Presentando i dati il direttore di Compral Latte Marcello Pellegrino ha ribadito come alla base della trasparenza della formazione del prezzo del latte riconosciuto ai soci conferenti vi sia il prezzo indicizzato elaborato dall'Università cattolica di Piacenza. Grazie al lavoro svolto dal consiglio di amministrazione nel corso del 2024 si è ottenuto un risultato fondamentale per il futuro della filiera finalizzato nel ridefinire la base di riferimento del prezzo del latte individuandola nel 100% Lombardia con il risultato di un incremento netto delle quotazioni di + 2,5 €/cent/litro a partire dal mese di ottobre 2024. Una garanzia per la stabilità della filiera che consente ai soci lo sviluppo verso un'efficienza produttiva, anche in termini di investimenti strutturali e orientamento verso la sostenibilità. Le produzioni medie delle aziende associate sono aumentate passando dai 28,6 quintali/latte giorno del 2023 ai 30,1 quintali/latte giorno del 2024 determinando un incremento di latte consegnato giornalmente dalla nostra cooperativa pari a + 200 quintali/latte giorno. Un percorso di crescita virtuosa afferma il presidente di Compral Latte Raffaele Tortalla che si ritrova anche nell'incremento della media dei parametri qualitativi ed igienico sanitari del latte conferito. Nell'arco dell'ultima campagna i tenori medi in grasso e proteine espressi in grammi sono aumentati rispetto a quella precedente con il grasso che è passato dal 4,20 al 4,25 e le proteine dal 3,56 al 3,59. Discorso analogo vale per le cellule somatiche attestatesi in media a 242.000 CS/ml e la carica batterica pari a 16.900 ufc/ml.

Risultati ottenuti grazie all'impegno costante e all'altissima professionalità che viene messa in campo ogni giorno dai nostri allevatori.

Una crescita della nostra filiera soprattutto in termini di qualità sottolinea ancora Tortalla che la colloca ai vertici del panorama piemontese rappresentando il 25% del latte giornalmente movimentato sul totale prodotto in regione. Una crescita sempre più attenta ai concetti del benessere animale e del management aziendale, tematiche sulle quali in stretta partnership con Inalpi e Ferrero, vogliamo continuare ad impegnarci per distinguerci.

Ragionando sul prezzo del latte, tema sempre al centro delle attenzioni, Tortalla ha poi sottolineato la bontà dell'indice, che tenendo conto degli andamenti delle quotazioni delle materie prime e del fattore qualitativo del prodotto, si è attestato per la campagna appena conclusasi su un prezzo medio di cooperativa pari a 51,20 centesimi al litro con il primo trimestre 2025 che vede un prezzo medio di cooperativa attestarsi a 58,40 centesimi al litro con la fattura di marzo che vede un prezzo medio riconosciuto di cooperativa pari a 59,00 cent/litro. Prezzo determinato in parte anche dalla situazione dei costi di produzione che compongono il paniere dell'indice che hanno visto, confrontandoli con quelli della campagna 2023/2024, una riduzione del fieno di circa il 20%, ed un mantenimento delle quotazioni di soia, mais e orzo allineate allo scorso anno e dunque in netto ribasso rispetto ai picchi di fine 2022.

Nel corso dell'assemblea ricorda il direttore Pellegrino, che quest'anno ha anche avuto il compito di rinnovare il consiglio di amministrazione per il prossimo triennio, è stata votata in modo compatto la nuova proposta dei quindici soci che si sono messi a disposizione per ricoprire l'incarico di consiglieri per i prossimi tre anni.

Il nuovo consiglio si compone di un mix di figure storiche della cooperativa e di quattro nuove figure di giovani allevatori, tutte caratterizzate dal voler portare il proprio contributo positivo nella gestione delle sfide future che attenderanno la cooperativa attingendo in modo selettivo in quel bacino di allevatori che hanno capito la mission di Compral Latte per far parte della sua progettualità.

Al termine dell'assemblea il direttore ed il Presidente a nome di tutti i soci hanno consegnato una targa per dire grazie ai due storici consiglieri Livio Diale e Feira Cottino per l'impegno profuso a sostegno della gestione della Compral Latte.

3 APRILE – RIVISTA IDEA



Compral Latte, concretezza stabilità e prospettive future

Simona Borsalino

Il presidente Tortalla: «La nuova campagna ci vedrà impegnati nel consolidamento della base sociale»

Si è tenuta presso il Giardino dei Tigli di Cussanio, la consueta assemblea annuale della cooperativa Compral Latte alla presenza degli allevatori associati. Una giornata che ha permesso di fare il punto sulla campagna lattiero casearia appena conclusasi e di dare nuovi spunti per l'inizio della prossima che coinciderà con il primo di aprile.

I numeri sono stati illustrati all'assemblea, che ha visto la consueta massiccia partecipazione delle 230 aziende associate, da parte del direttore Marcello Pellegrino insieme al presidente Raffaele Tortalla.

I numeri parlano di un bilancio positivo per Compral Latte che chiude l'esercizio 2024 con un fatturato di oltre 133 milioni di euro con un utile di esercizio pari a 1.047.460,00 di euro. Cifre raggiunte grazie ad una raccolta di latte attestatasi nella campagna appena conclusasi su un totale di circa 243 milioni di litri di latte raccolti con una media giornaliera pari a 7.015 quintali ed un picco raggiunto nell'ultimo mese di marzo pari a 7.700 quintali giornalieri conferiti. Dati che sottolineano come continui il consolidamento della Compral Latte leader piemontese del latte di filiera di qualità in stretta sinergia con l'Inalpi di Moretta e il colosso dolciario Ferrero di Alba.

Presentando i dati il direttore di Compral Latte Marcello Pellegrino ha ribadito come alla base della trasparenza della formazione del prezzo del latte riconosciuto ai soci conferenti vi sia il prezzo indicizzato elaborato dall'Università cattolica di Piacenza. Grazie al lavoro svolto dal consiglio di amministrazione nel corso del 2024 si è ottenuto un risultato fondamentale per il futuro della filiera finalizzato nel ridefinire la base di riferimento del prezzo del latte individuandola nel 100% Lombardia con il risultato di un incremento netto delle quotazioni di + 2,5 €/cent/litro a partire dal mese di ottobre 2024. Una garanzia per la stabilità della filiera che consente ai soci lo sviluppo verso un'efficienza produttiva, anche in termini di investimenti strutturali e orientamento verso la sostenibilità.

Le produzioni medie delle aziende associate sono aumentate passando dai 28,6 quintali/latte giorno del 2023 ai 30,1 quintali/latte giorno del 2024 determinando un incremento di latte consegnato giornalmente dalla nostra cooperativa pari a + 200 quintali/latte giorno. Un percorso di crescita virtuosa afferma il presidente di Compral Latte Raffaele Tortalla che si ritrova anche nell'incremento della media dei parametri qualitativi ed igienico sanitari del latte conferito. Nell'arco dell'ultima campagna i tenori medi in grasso e proteine espressi in grammi sono aumentati rispetto a quella precedente con il grasso che è passato dal 4,20 al 4,25 e le proteine dal 3,56 al 3,59. Discorso analogo vale per le cellule somatiche attestatesi in media a 242.000 CS/ml e la carica batterica pari a 16.900 ufc/ml.

Risultati ottenuti grazie all'impegno costante e all'altissima professionalità che viene messa in campo ogni giorno dai nostri allevatori.

Una crescita della nostra filiera soprattutto in termini di qualità sottolinea ancora Tortalla che la colloca ai vertici del panorama piemontese rappresentando il 25% del latte giornalmente movimentato sul totale prodotto in regione. Una crescita sempre più attenta ai concetti del benessere animale e del management aziendale, tematiche sulle quali in stretta partnership con Inalpi e Ferrero, vogliamo continuare ad impegnarci per distinguerci.

Ragionando sul prezzo del latte, tema sempre al centro delle attenzioni, Tortalla ha poi sottolineato la bontà dell'indice, che tenendo conto degli andamenti delle quotazioni delle materie prime e del fattore qualitativo del prodotto, si è attestato per la campagna appena conclusasi su un prezzo medio di cooperativa pari a 51,20 centesimi al litro con il primo trimestre 2025 che vede un prezzo medio di cooperativa attestarsi a 58,40 centesimi al litro con la fattura di marzo che vede un prezzo medio riconosciuto di cooperativa pari a 59,00 cent/litro. Prezzo determinato in parte anche dalla situazione dei costi di produzione che compongono il paniere dell'indice che hanno visto, confrontandoli con quelli della campagna 2023/2024, una riduzione del fieno di circa il 20%, ed un mantenimento delle quotazioni di soia, mais e orzo allineate allo scorso anno e dunque in netto ribasso rispetto ai picchi di fine 2022.

Nel corso dell'assemblea ricorda il direttore Pellegrino, che quest'anno ha anche avuto il compito di rinnovare il consiglio di amministrazione per il prossimo triennio, è stata votata in modo compatto la nuova proposta dei quindici soci che si sono messi a disposizione per ricoprire l'incarico di consiglieri per i prossimi tre anni.

Il nuovo consiglio si compone di un mix di figure storiche della cooperativa e di quattro nuove figure di giovani allevatori, tutte caratterizzate dal voler portare il proprio contributo positivo nella gestione delle sfide future che attenderanno la cooperativa attingendo in modo selettivo in quel bacino di allevatori che hanno capito la mission di Compral Latte per far parte della sua progettualità.

Al termine dell'assemblea il direttore ed il Presidente a nome di tutti i soci hanno consegnato una targa per dire grazie ai due storici consiglieri Livio Diale e Fetra Cottino per l'impegno profuso a sostegno della gestione della Compral Latte.

3 APRILE – LA GUIDA

LATTE - Volumi e qualità in crescita per Compral, il sorpasso sulla Lombardia

Cuneo - *(fb)*. Il 1° aprile scorso ha preso il via la nuova stagione lattiero-casearia, che in Piemonte ha un protagonista di assoluto riferimento: la cooperativa di raccolta e conferimento Compral Latte, con 230 produttori associati e numeri (emersi venerdì 28 marzo in assemblea) con un fatturato 2024 di oltre 133 milioni di euro (poco più di un milione l'utile) e qualcosa come 243 milioni di litri raccolti (la media è superiore ai settemila chili ogni giorno oltre un arto del totale piemontese, con punte di 7.700 chili, sempre per Inalpi-Ferrero di Moretta).

Tutto viene pagato a un prezzo trasparente, la cui definizione passa attraverso un indice (messo a punto dall'Università di Piacenza), che tiene conto di costi di produzione e andamenti di mercato.



Ed ecco che il prezzo riconosciuto ai produttori si è attestato, nella campagna appena conclusa, su un prezzo medio di cooperativa pari a 51,20 centesimi al litro; nel primo trimestre 2025, il prezzo medio di cooperativa si è attestato a 58,40 centesimi; a marzo il prezzo medio riconosciuto dalla cooperativa è stato pari a 59 centesimi al litro.

La base nel 2024 è diventata quella del prezzo riconosciuto in Lombardia (storicamente da sempre superiore, rispetto al Piemonte), con un'aggiunta di 2,5 centesimi e altri parametri qualitativi. Le produzioni medie delle aziende associate sono salite nel 2024 da 28,6 a 30,1 quintali al giorno.

"Un percorso di crescita virtuosa - sottolinea il presidente di Compral Latte, Raffaele Tortalla - che si ritrova anche nell'incremento della media dei parametri qualitativi e igienico-sanitari del latte conferito. Tutti miglioramenti ottenuti grazie all'impegno costante e all'altissima professionalità messa in campo ogni giorno dai nostri allevatori".

3 APRILE – TARGATOCN

ATTUALITÀ | 03 aprile 2025, 20:06

Saluzzo ospita Monviso Lavoro

La seconda edizione della fiera del lavoro nelle Terre del Monviso sarà il 9 aprile



Mercoledì 9 aprile Saluzzo ospiterà la seconda edizione di **Monviso Lavoro**. L'evento, organizzato da **Comune di Saluzzo** e Agenzia Piemonte Lavoro tramite il **Centro per l'impiego di Saluzzo**, ha debuttato nel 2023 con l'obiettivo di fare incontrare persone che cercano occupazione e realtà economiche del territorio saluzzese.

Appuntamento dalle 10 alle 17, nelle scuderie dello spazio "Il quartiere" (ex caserma Musso), in piazza Montebello 1.

Opportunità per chi cerca lavoro o formazione

Chi partecipa potrà candidarsi alle posizioni aperte, aggiornarsi sulle dinamiche del mercato del lavoro, orientarsi sulle opportunità lavorative e formative del territorio, o ampliare la propria rete di contatti professionali. Il format dell'evento è pensato soprattutto per accompagnare all'inserimento o reinserimento lavorativo persone disoccupate, studenti degli ultimi anni delle scuole superiori, neodiplomati o neolaureati.

Aziende, enti formativi, enti istituzioni

Nei loro stand le aziende e le agenzie per il lavoro presenteranno le offerte di lavoro e incontreranno candidati. Hanno già confermato la partecipazione Inalpi di Moretta, Sedamyl di Saluzzo, Multitel Pagliero di Manta, ITT di Barge, Giletta di Revello, Sacchetto di Lagnasco, Tonoli di Verzuolo, Monge di Monasterolo di Savigliano, Bus Company di Saluzzo, Dimar di Roreto di Cherasco.

Gli enti formativi che parteciperanno descriveranno i propri percorsi

didattici. Saranno presenti, fra gli altri, le Fondazioni ITS piemontesi. A loro volta, gli enti istituzionali - come, per esempio, Inps - saranno a disposizione per raccontare i servizi che mettono a disposizione del pubblico. Inoltre alcuni enti pubblici - come le Forze armate - illustreranno le attività che svolgono e le proprie ricerche di personale.

La novità

Debuttano in quest'edizione gli **elevator pitch**, una modalità di presentazione con cui le principali aziende che partecipano si raccontano al pubblico durante incontri brevi e diretti.

Il consiglio

Per organizzare al meglio la propria partecipazione, si consiglia di **portare con sé più copie del curriculum**, così da distribuirlo agli stand di interesse. Nei giorni precedenti l'evento, il Centro per l'impiego di Saluzzo offre consulenza per perfezionarlo o prepararsi ai colloqui di lavoro.

Contatti e informazioni

Il Centro per l'impiego di Saluzzo è a disposizione per dare informazioni o fornire il programma

completo dell'evento info.cpi.saluzzo@agenziapiemontelavoro.it, 3336189325.

comunicato stampa

4 APRILE – IL SAVIGLIANESE



Home › Attualità



Il Saviglianese è anche su Whatsapp. Clicca qui per iscriverti gratuitamente al canale ed essere sempre aggiornato sulle ultime novità.

Mercoledì 9 aprile Saluzzo ospiterà la **seconda edizione di Monviso Lavoro**. L'evento, organizzato da Comune di Saluzzo e Agenz Piemonte Lavoro tramite il Centro per l'impiego di Saluzzo, ha debuttato nel 2023 con l'obiettivo di fare incontrare persone che

cercano occupazione e realtà economiche del territorio saluzzese.

Appuntamento dalle 10 alle 17, nelle scuderie dello spazio "Il quartiere" (ex caserma Musso), in piazza Montebello 1.

Opportunità per chi cerca lavoro o formazione

Chi partecipa potrà candidarsi alle posizioni aperte, aggiornarsi sulle dinamiche del mercato del lavoro, orientarsi sulle opportunità lavorative e formative del territorio, o ampliare la propria rete di contatti professionali. Il format dell'evento è pensato soprattutto per accompagnare all'inserimento o reinserimento lavorativo persone disoccupate, studenti degli ultimi anni delle scuole superiori, neodiplomati o neolaureati.

Aziende, enti formativi, enti istituzioni

Nei loro stand le aziende e le agenzie per il lavoro presenteranno le offerte di lavoro e incontreranno candidati. Hanno già confermato la partecipazione inalpi di Moretta, Sedamyl di Saluzzo, Multitel Pagliero di Manta, ITT di Barge, Giletta di Revello, Sacchetto di Lagnasco, Tonoli di Verzuolo, Monge di Monasterolo di Savigliano, Bus Company di Saluzzo, Dimar di Roreto di Cherasco.

Gli enti formativi che parteciperanno descriveranno i propri percorsi didattici. Saranno presenti, fra gli altri, le Fondazioni ITS piemontesi. A loro volta, gli enti istituzionali – come, per esempio, Inps – saranno a disposizione per raccontare i servizi che mettono a disposizione del pubblico. Inoltre alcuni enti pubblici – come le Forze armate – illustreranno le attività che svolgono e le proprie ricerche di personale.

La novità

Debuttano in quest'edizione gli elevator pitch, una modalità di presentazione con cui le principali aziende che partecipano si raccontano al pubblico durante incontri brevi e diretti.

Il consiglio

Per organizzare al meglio la propria partecipazione, si consiglia di portare con sé più copie del curriculum, così da distribuirlo agli stand di interesse. Nei giorni precedenti l'evento, il Centro per l'impiego di Saluzzo offre consulenza per perfezionarlo o prepararsi ai colloqui di lavoro.

Contatti e informazioni

Il Centro per l'impiego di Saluzzo è a disposizione per dare informazioni o fornire il programma completo dell'evento info.cpi.saluzzo@agenziapiemontelavoro.it, 3336189325.

4 APRILE – IL SAVIGLIANESE



Tutto pronto per il Trofeo di Fossano organizzato dal Racconigi Cycling Team

La gara vale come prova inaugurale della "Tre Giorni in Rosa nelle Terre della Granda 2025"

4 Aprile 2025 in Sport 0

Home > Sport



Foto F. Ossola

Il Saviglianese è anche su Whatsapp. Clicca qui per iscriverti gratuitamente al canale ed essere sempre aggiornato sulle ultime novità.

Manca sempre meno alla disputa del **"Trofeo Cassa di Risparmio di Fossano – Città di Fossano"**, gara nazionale riservata alla categoria donne open fortemente voluta dal **Racconigi Cycling Team** del presidente Silvio Traversa e del team manager Claudio Vassallo. La manifestazione, che gode del prezioso sostegno del Consiglio Regionale del Piemonte e degli Stati Generali – Prevenzione Benessere ed è patrocinata dalla Città di Racconigi e dalla Città di Fossano, si svilupperà sulle strade di un circuito, lungo 12700 metri, così disegnato: via Monsignor Angelo Soracco, viale della Repubblica, via Orfanatrofio, via Marene, SP 165, frazione San Lorenzo, bivio a destra su strada San Lorenzo, bivio via Santa Lucia (Cappella San Bartolomeo), bivio via Santa Lucia (strada della Creusa), incrocio via Santa Lucia e via Monsignor Angelo Soracco.

Dopo circa 6 chilometri su strada ampia e quasi totalmente pianeggiante, il circuito percorrerà un tratto, lungo circa 4000 metri, caratterizzato da una strada di campagna particolarmente stretta ed ondulata, che senza dubbio allungherà il gruppo, favorendo le attaccanti. Questo tratto terminerà a circa 2 chilometri dalla conclusione. L'insidioso tracciato di gara sarà ripetuto 7 volte, per un totale di 88,9 chilometri. La bandierina a scacchi, che darà il via ufficiale alla competizione, verrà abbassata alle ore 13:00 in punto da via Monsignor Angelo Soracco, dove sarà collocato anche il traguardo finale, previsto attorno alle ore 15:30

Il "Trofeo Cassa di Risparmio di Fossano – Città di Fossano" è valido come prova inaugurale della "Tre Giorni in Rosa nelle Terre della Granda 2025", assieme al "Memorial Franco Traversa", cronometro individuale in programma sabato 13 settembre, ed al tradizionale "Trofeo Latterie Inalpi – Annibale Viterie – Memorial Pinuccio ed Andrea Chiavassa", fissato in calendario nella giornata di domenica 14 settembre. Al termine delle tre gare verranno stilate due distinte classifiche: una riservata alle donne elite, con vestizione della maglia bianca "Latterie Inalpi", e l'altra alle donne junior, con casacca azzurra griffata "Banca CRS". In ciascuna delle tre prove, per ogni categoria, verranno assegnati i seguenti punteggi: prima classificata 100 punti, seconda classificata 90 punti, terza classificata 80 punti, quarta classificata 70 punti, quinta classificata 60 punti, dalla sesta all'ultima classificata 30 punti, mentre alle atlete ritirate 15 punti. In caso di parità di punteggio vincerà chi ha partecipato a più prove, mentre in caso di ulteriore parità vigerà il regolamento federale.

Il programma

– Data: Domenica 6 Aprile 2025
– Luogo: Fossano (CN)
– Categoria: Donne Open
– Organizzatore: A.S.D. Racconigi Cycling Team
– Ritrovo: ore 11:00 a Fossano (CN), presso Vispo (via Leone)
– Verifica Licenze: dalle ore 11:00 alle ore 12:00 a Fossano (CN), presso Vispo (via Leone) – Riunione Tecnica: ore 12:00 a Fossano (CN), presso Vispo (via Leone)

– Partenza: ore 13:00 a Fossano (CN), via Monsignor Angelo Soracco
– Lunghezza Totale: 88,9 Km
– Descrizione Percorso: via Monsignor Angelo Soracco, viale della Repubblica, via Orfanatrofio, via Marene, SP 165, frazione San Lorenzo, bivio a dx su strada San Lorenzo, bivio via Santa Lucia (Cappella San Bartolomeo), bivio via Santa Lucia (strada della Creusa), incrocio via Santa Lucia, via Monsignor Angelo Soracco. Da ripetere per 7 volte
– Arrivo: ore 15:30 circa a Fossano (CN), via Monsignor Angelo Soracco

5 APRILE – LA FEDELTÀ

Fiera del lavoro a Saluzzo

Un evento pensato per connettere le aziende della Granda con chi è in cerca di occupazione

Di **Agata Pagani** - 5 Aprile 2025



L'edizione dello scorso anno

Mercoledì 9 aprile, Saluzzo ospiterà la seconda edizione della fiera Monviso Lavoro, un evento pensato per connettere le aziende locali con chi è in cerca di occupazione. Le aziende avranno l'opportunità di presentare le proprie offerte di lavoro, incontrare potenziali candidati e selezionare nuove risorse. I partecipanti, dal canto loro, potranno candidarsi direttamente alle posizioni aperte, raccogliere informazioni e orientarsi sulle opportunità professionali.

L'evento, **organizzato da Agenzia Piemonte Lavoro in collaborazione con la Città di Saluzzo,** ha l'obiettivo di favorire l'incontro tra aziende, agenzie per il lavoro, forze armate, enti di formazione, servizi sociali e previdenziali.

Un'occasione per i cittadini di entrare in contatto con realtà lavorative diverse e scoprire i molteplici servizi di supporto al lavoro.

Tra le aziende che hanno confermato la propria partecipazione ci sono: Bonifanti di Villafranca Piemonte, Monge di Monasterolo, **Scotta di Villafalletto**, Inalpi di Moretta,

Sedamyl di Saluzzo, Multitel Pagliero di Manta, ITT di Barge, Giletta di Revello, Sacchetto di Lagnasco, Tonoli di Verzuolo, Bus Company, **Dimar** e molte altre imprese locali.
Monviso Lavoro si conferma un punto di riferimento per tutti coloro che cercano orientamento, vogliono entrare o reinserirsi nel mondo del lavoro, ma anche per le aziende in cerca di personale qualificato.
Partecipare alla fiera rappresenta un'importante opportunità per chi cerca una posizione lavorativa, desidera aggiornarsi o specializzarsi tramite corsi di formazione, o semplicemente vuole ampliare la propria rete di contatti professionali. Tra le novità di quest'edizione, spicca l'opportunità di partecipare agli "elevator pitch", incontri brevi e diretti con le principali aziende partecipanti.
All'evento prenderanno parte anche le Fondazioni Its Piemontesi, l'Inps.
Per ottimizzare la propria partecipazione, si consiglia ai candidati di presentarsi con più copie del proprio curriculum vitae aggiornato da distribuire agli stand aziendali.
L'iniziativa è rivolta a disoccupati adulti, studenti degli ultimi anni delle scuole superiori, diplomati, laureati e a chiunque stia cercando nuove opportunità professionali.
Per informazioni, partecipare ed avere il programma completo dell'evento è consigliato rivolgersi al Centro per l'impiego di Saluzzo: info.cpi.saluzzo@agenziapiemontelavoro.it

TAGS centro per l'impiego lavoro saluzzo

5 APRILE – LA GUIDA

Mercoledì 9 aprile, a Saluzzo, la seconda edizione di "Monviso lavoro"

L'evento si pone l'obiettivo di fare incontrare persone che cercano occupazione e le realtà economiche del territorio saluzzese

Saluzzo

di **Gualtiero Bertola** - Sabato 5 aprile 2025

Mercoledì 9 aprile Saluzzo ospiterà la seconda edizione di "Monviso lavoro", evento organizzato dal Comune di Saluzzo e dall'Agenzia Piemonte Lavoro tramite il Centro per l'impiego di Saluzzo che si pone l'obiettivo di fare incontrare persone che cercano occupazione e le realtà economiche del territorio saluzzese.
L'appuntamento è fissato dalle 10 alle 17, presso le scuderie dello spazio "Il Quartiere" dell'ex caserma dell'artiglieria da montagna "Mario Musso", in piazza Montebello 1.
Chi partecipa potrà candidarsi alle posizioni aperte, aggiornarsi sulle dinamiche del mercato del lavoro, orientarsi sulle opportunità lavorative e formative del territorio o ampliare la propria rete di contatti professionali.
Il format dell'evento è pensato soprattutto per accompagnare all'inserimento o al reinserimento lavorativo di persone disoccupate, studenti degli ultimi anni delle scuole superiori, neodiplomati o neolaureati.
Nei loro stand le aziende e le agenzie per il lavoro presenteranno le offerte di lavoro ed incontreranno i candidati. Al momento hanno confermato la partecipazione la Inalpi di Moretta, laSedamyl di Saluzzo, la Multitel Pagliero di Manta, l'ITT di Barge, la Giletta di Revello, là Sacchetto di Lagnasco, la Tonoli di Verzuolo, la Monge di Monasterolo di Savigliano, la Us Company di Saluzzo e la Dimar di Roreto di Cherasco.
Gli enti formativi che parteciperanno descriveranno i proprio percorsi didattici. Saranno altresì presenti, fra gli altri, le Fondazioni ITS piemontesi. A loro volta gli Enti istituzionali – come ad esempio l'Inps – saranno a disposizione per raccontare i servizi che mettono a disposizione del pubblico. Inoltre alcuni Enti pubblici – come le Forze Armate – illustreranno le attività che svolgono e le proprie ricerche di personale.
Debuttano in questa edizione gli elevatori pitch, una modalità di presentazione con cui le principali aziende che partecipano si raccontano al pubblico durante incontri brevi e diretti.
Per organizzare al meglio la propria partecipazione, si consiglia di portare con sé più copie del curriculum vitae, così da averne a sufficienza per distribuirlo agli stand di interesse.
Nei giorni precedenti l'evento, il Centro per l'impiego di Saluzzo offre consulenza per perfezionale o prepararsi ai colloqui di lavoro. Lo stesso Centro per l'impiego è a disposizione per dare informazioni o fornire il programma completo dell'evento, scrivendo a info.cpi.saluzzo@agenziapiemontelavoro.it oppure telefonando al numero3336189325.

Rassegna Stampa

da Lunedì 31 marzo 2025 a Domenica 6 aprile 2025

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
93	Dipiu'	11/04/2025	*GLI APPUNTAMENTI CON I CANTANTI PIU' AMATI*	6
11	L'Edicola - Edizione Nazionale	06/04/2025	*L'agenda*	7
	Torino.Repubblica.it	06/04/2025	*La maratona di Jovanotti, sei concerti in otto giorni all'Inalpi Arena - la Repubblica*	8
	Virgilio.it	06/04/2025	*La maratona di Jovanotti, sei concerti in otto giorni all'Inalpi Arena*	11
49	La Stampa - Ed. Torino	05/04/2025	*Lo show per famiglie "Alis New World" cast di stelle fra equilibrismo e gioco (F.Cas.)*	12
	Laguida.it	05/04/2025	*Mercoledi' 9 aprile, a Saluzzo, la seconda edizione di Monviso lavoro*	13
11	L'Edicola - Edizione Nazionale	05/04/2025	*L'agenda*	15
	Msn.com/it	05/04/2025	*Aprile 2025, un mese di grandi live: sul palco Vecchioni, Baglioni, Jovanotti e tanti altri. Bigliet*	16
	Prealpina.it	05/04/2025	*Sfera Ebbasta, fare bene la Rockstar*	17
	Soundsblog.it	05/04/2025	*Aprile 2025, un mese di grandi live: sul palco Vecchioni, Baglioni, Jovanotti e tanti altri. Bigliet*	19
32	Torino Cronacaqui	05/04/2025	*OGGI SU WWW.TORINOCRONACA.IT*	20
	Calcioblog.it	04/04/2025	*Marchisio rivelazione bomba su Koopmeiners: Il problema non e' fisico*	21
11	Corriere di Torino (Corriere della Sera)	04/04/2025	*Alice nel paese delle meraviglie e delle acrobazie (L.Castelli)*	23
13	Corriere di Torino (Corriere della Sera)	04/04/2025	*Marchisio vota Tudor: "Juve diversa, l'energia e' quella giusta La Roma dira'" (F.Bonsignore)*	24
	Ilsaviglianese.com	04/04/2025	*Torna Monviso Lavoro con la sua seconda edizione - Il Saviglianese*	25
	Ilsaviglianese.com	04/04/2025	*Tutto pronto per il Trofeo di Fossano organizzato dal Racconigi Cycling Team - Il Saviglianese*	27
	Iltorinese.it	04/04/2025	*Presentata la finale della Kings League Italy*	29
	Informazione.it	04/04/2025	*Jannik Sinner resta in vetta senza giocare, mentre la Race a Torino mette in luce le difficolta' deg*	30
	Informazione.it	04/04/2025	*Lo sviluppo del Lazio passa dalle Pmi, presentato un patto in 5 punti: missione concretezza VIDEO*	31
51	La Stampa - Ed. Alessandria	04/04/2025	*Torna lo show della Kings League Marchisio: "Qui sempre grandi eventi"*	33
51	La Stampa - Ed. Asti	04/04/2025	*Torna lo show della Kings League Marchisio: "Qui sempre grandi eventi"*	34
52	La Stampa - Ed. Biella	04/04/2025	*Torna lo show della Kings League Marchisio: "Qui sempre grandi eventi"*	35
51	La Stampa - Ed. Cuneo	04/04/2025	*Torna lo show della Kings League Marchisio: "Qui sempre grandi eventi"*	36
54	La Stampa - Ed. Imperia/Sanremo	04/04/2025	*Torna lo show della Kings League Marchisio: "Qui sempre grandi eventi"*	37
54	La Stampa - Ed. Savona	04/04/2025	*Torna lo show della Kings League Marchisio: "Qui sempre grandi eventi"*	38
57	La Stampa - Ed. Torino	04/04/2025	*Lo show del Cique Top Performers Con diciotto artisti da tutto il mondo (F.Cas.)*	39
59	La Stampa - Ed. Torino	04/04/2025	*Torna lo show della Kings League Marchisio: "Qui sempre grandi eventi" (A.Joly)*	40
52	La Stampa - Ed. Valle d'Aosta	04/04/2025	*Torna lo show della Kings League Marchisio: "Qui sempre grandi eventi"*	41
52	La Stampa - Ed. Vercelli	04/04/2025	*Torna lo show della Kings League Marchisio: "Qui sempre grandi eventi"*	42
	Msn.com/it	04/04/2025	*Marchisio rivelazione bomba su Koopmeiners: Il problema non e' fisico*	43
	Ogginotizie.it	04/04/2025	*Torino: Cosa Fare nel Weekend del 5 e 6 Aprile tra Storia e Curiosita'*	44
	Tiscali.it	04/04/2025	*In 10 in un migliaio di punti: Race cortissima, aspettando Jannik*	46
20	Torino Cronacaqui	04/04/2025	*La fiducia di Marchisio "Juve diversa con Tudor Champions e' d'obbligo"*	49
21	Torino Cronacaqui	04/04/2025	*Dopo lo Stadium si replica all'Inalpi "Ora aspettatevi un'altra bomba"*	51
18	Torino Sette (La Stampa)	04/04/2025	*LE RECENSIONI*	52
23	Torino Sette (La Stampa)	04/04/2025	*Nuovo Vondo di Alis sospeso tra terra e cielo*	56
3+12	Torino Sette (La Stampa)	04/04/2025	*JOVANOTTI Sei sere con Lorenzo all'Inalpi Arena*	57

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Torinocronaca.it	04/04/2025	*La Kings League sbarca all'Inalpi Arena: "E aspettatevi altre bombe a breve..."*	59
	Torinocronaca.it	04/04/2025	*Le Uova alla Jova fanno il botto sui social: ma come si preparano?*	62
	Torinocronaca.it	04/04/2025	*Marchisio vota Juve: "Con Tudor e' tutto diverso. La Champions? E' un obbligo, ma..."*	65
	Torinonews24.it	04/04/2025	*A Torino si gioca la finalissima della King's League L'evento con grandi campioni del calcio*	68
24	Tuttosport	04/04/2025	*Non solo il tennis: Torino casa della Kings League*	69
	Virgilio.it	04/04/2025	*Dalle Atp alla King's League: l'Inalpi Arena pronta a ospitare la finale del format ideato da Pique'*	71
	247.Libero.it	03/04/2025	*Dalle Atp alla King's League: l'Inalpi Arena pronta a ospitare la finale del format ideato da Pique'*	72
	247.Libero.it	03/04/2025	*Vai all'Egizio e ti trovi Sorrentino. Il saluto con il sindaco: "Benvenuto a Torino"*	73
	Calciomercato.com	03/04/2025	*Marchisio: "Koopmeiners? Nelle grandi squadre c'e' sempre chi fa fatica al primo anno"*	74
	Calcionews24.com	03/04/2025	*Marchisio: «Kings League evento importante per Torino, sono sicuro di una cosa»*	76
	Chivassoggi.it	03/04/2025	*Vai all'Egizio e ti trovi Sorrentino. Il saluto con il sindaco: "Benvenuto a Torino"*	77
	Corrieredellosport.it	03/04/2025	*Marchisio e il commento su Tudor: "Si e' visto un cambiamento"*	79
	Futura.news	03/04/2025	*Kings League Italia allInalpi Arena, Marchisio: Sara' evento piu' grande della finale mondiale*	80
39	Giornale di Brescia	03/04/2025	*Germanl, questo Bilan Sta giocando da capogfro*	82
	Iltorinese.it	03/04/2025	*Per la prima volta a Torino ALIS New World*	84
	Iltorinese.it	03/04/2025	*Pilates e Benessere: In equilibrio per la Ricerca*	86
	Informazione.it	03/04/2025	*Marchisio: «Kings League evento importante per Torino, sono sicuro di una cosa»*	87
	Juventusnews24.com	03/04/2025	*Marchisio svela: «Sono contento di far parte della famiglia della Kings League. Allo Stadium un even*	88
13	La Repubblica - Ed. Torino	03/04/2025	*Venerdi' ' Sabato Domenica*	91
	Lazionews24.com	03/04/2025	*Kings League, conferenza stampa di presentazione della finale a Torino: ecco chi ha parlato*	92
11	L'Edicola - Edizione Nazionale	03/04/2025	*L'agenda I prossimi appuntamenti*	95
	Lidentita.it	03/04/2025	*Pilates e Benessere per la Ricerca*	96
	Mentelocale.it	03/04/2025	*Weekend dal 4 al 6 aprile a Torino, cosa fare? Auto Moto Turin Show, Pizza Festival, Alex & Franz e*	98
	Milannews24.com	03/04/2025	*Kings League, conferenza stampa di presentazione della finale: le parole di Marchisio*	101
	Msn.com/it	03/04/2025	*Me contro te, lo show dei 10 anni a Pesaro cambia data e orario: sara' domenica 27 aprile alle 11*	104
	Napolimagazine.com	03/04/2025	*IL COMMENTO - Marchisio: "La Juventus ha un'energia diversa con Tudor"*	105
	Newsbiella.it	03/04/2025	*Vai all'Egizio e ti trovi Sorrentino. Il saluto con il sindaco: "Benvenuto a Torino"*	107
1+14/5	Oltre (La Prealpina)	03/04/2025	*Sfera Ebbasta*	109
	Quotidianovenaria.it	03/04/2025	*VENARIA - In 200 con Cristina Chiabotto nella «Galleria di Diana» per «Pilates e Benessere: In equil*	111
	Rainews.it	03/04/2025	*Il 22 maggio un nuovo grande evento a Torino: la finale di Kings League. Parola del Principe*	113
	Rockon.it	03/04/2025	*Concerti del mese: Aprile 2025*	114
	Socialmediasoccer.com	03/04/2025	*La Kings League ha presentato la finale della competizione in conferenza stampa a Torino*	132
	Socialmediasoccer.com	03/04/2025	*La Kings League ha svelato delle nuove carte*	135

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Sportmediaset.Mediaset.it	03/04/2025	*Marchisio: "Con Tudor la Juve ha un'energia diversa"*	137
	Sprintesport.it	03/04/2025	*La Kings League torna a Torino, cresce l'attesa per una finale epocale!*	138
13	Torino Cronacaqui	03/04/2025	*Pilates con Cristina Chiabotto per aiutare la ricerca sul cancro*	139
22	Torino Cronacaqui	03/04/2025	*Le meraviglie di "Alis New World"*	140
	Torinoclick.it	03/04/2025	*Presentata la finale della Kings League Italy*	141
	Torinoggi.it	03/04/2025	*Dalle Atp alla King's League: l'Inalpi Arena pronta a ospitare la finale del format ideato da Pique'*	142
	Torinoggi.it	03/04/2025	*Vai all'Egizio e ti trovi Sorrentino. Il saluto con il sindaco: "Benvenuto a Torino"*	144
	Tuttojuve.com	03/04/2025	*Kings League Lottomatica.sport Italy accende la citta' di Torino*	146
	Ansa.it	02/04/2025	*'Candiolo cares' ha fatto tappa alla Reggia di Venaria*	148
	Canicattiweb.com	02/04/2025	*Scuola, l'annuncio dell'assessore: "405 mila euro per promuovere il dialetto siciliano"*	151
	Chivassoggi.it	02/04/2025	*Oltre 200 persone alla Reggia di Venaria per aiutare la ricerca sul cancro*	154
	Corriereadriatico.it	02/04/2025	*Me contro te, lo show dei 10 anni a Pesaro cambia data e orario: sara' domenica 27 aprile alle 11*	156
	Newsic.it	02/04/2025	*JOVANOTTI: la festa di fine tour il 30 e 31 maggio a Bologna [Info e Biglietti]*	158
	Pesaronotizie.com	02/04/2025	*Me contro te. Lo show dei dieci anni*	159
	Piazzapinerolese.it	02/04/2025	*Oltre 200 persone alla Reggia di Venaria per aiutare la ricerca sul cancro*	160
	Radiobruno.it	02/04/2025	*Jovanotti: raddoppia la festa di fine tour, nuova data a Bologna*	162
	Radiogold.it	02/04/2025	*Sfera Ebbasta annuncia le nuove date per l'estate 2025*	165
	Recensiamomusica.com	02/04/2025	*Jovanotti annuncia la doppia grande festa finale del PalaJova*	166
	Sportando.com/it	02/04/2025	*Jacob Pullen e' l'MVP Unipol della 24ª giornata della Serie A Unipol 2024/25*	168
	Stranotizie.it	02/04/2025	*JOVANOTTI: La Grande Festa di Chiusura Tour a Bologna il 30 e 31 Maggio [Info e Biglietti]*	171
	Torinocronaca.it	02/04/2025	*Le meraviglie di "Alis New World" all'Inalpi Arena*	172
	Torinocronaca.it	02/04/2025	*Pilates con Cristina Chiabotto per aiutare la ricerca sul cancro*	175
	Torinoggi.it	02/04/2025	*Oltre 200 persone alla Reggia di Venaria per aiutare la ricerca sul cancro*	178
	"24ovest.it	01/04/2025	*I top performers del Circo, il Valsusa FilmFest, la fioritura dei ciliegi alla Reggia: cosa fare a T*	180
172/74	Ambiente Cucina	01/04/2025	*Sport & brand*	192
	Chivassoggi.it	01/04/2025	*I top performers del Circo, il Valsusa FilmFest, la fioritura dei ciliegi alla Reggia: cosa fare a T*	195
	Grugliasco24.it	01/04/2025	*I top performers del Circo, il Valsusa FilmFest, la fioritura dei ciliegi alla Reggia: cosa fare a T*	209
	Ilmese.com	01/04/2025	*IL MESE e' un periodico italiano free press specializzato in musica, novita' discografiche e arti va*	230
	Ilnazionale.it	01/04/2025	*I top performers del Circo, il Valsusa FilmFest, la fioritura dei ciliegi alla Reggia: cosa fare a T*	235
	Informazione.it	01/04/2025	*Brunori Sas ad Assago, un concerto"*	247
	Informazione.it	01/04/2025	*L'albero delle noci: Brunori Sas"*	250
49	La Stampa - Ed. Torino	01/04/2025	*AUDITORIUM GIOVANNI AGNELLI L'infinita ultima notte rosa di Tozzi Oggi e domani due live al (P.Fer.)*	254
	Mondopalermo.it	01/04/2025	*Sfera Ebbasta annuncia le nuove date estive: l'appuntamento in Sicilia*	255
	Piazzapinerolese.it	01/04/2025	*I top performers del Circo, il Valsusa FilmFest, la fioritura dei ciliegi alla Reggia: cosa fare a T*	257
	Today.it	01/04/2025	*I concerti piu' attesi ad aprile 2025: Vecchioni, Fabrizio Moro, Ermal Meta, Baglioni, Jovanotti (e*	277

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Torinoggi.it	01/04/2025	*I top performers del Circo, il Valsusa FilmFest, la fioritura dei ciliegi alla Reggia: cosa fare a T*	281
	Venaria24.it	01/04/2025	*I top performers del Circo, il Valsusa FilmFest, la fioritura dei ciliegi alla Reggia: cosa fare a T*	301
	105.NET	31/03/2025	*Concerti aprile 2025: ecco tutti i live da non perdere - Radio 105*	322
	Giornalelavoce.it	31/03/2025	*A Torino AI Vision 2025: allInalpi Arena arriva Elon Musk. E ci sara' anche Salvini*	325
11	L'Edicola - Edizione Nazionale	31/03/2025	*L'Agenda*	328
	Mentelocale.it	31/03/2025	*Alis, le Cirque with Top Performers all'Inalpi Arena*	329
	Recensiamomusica.com	31/03/2025	*Guida Live, i concerti da non perdere ad aprile 2025*	332
	Thesoundhceck.it	31/03/2025	*Sfera Ebbasta Inalpi Arena, Torino 29 marzo 2025*	337
	Viverecosenza.it	31/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	354
	Worldmagazine.it	31/03/2025	*ANNA vince il premio Global Woman of The Year Italy Billboard: Un onore essere qui*	357
	Fattitaliani.it	30/03/2025	*ANNA ha ricevuto il premio "Global Woman of The Year- Italy" ai Billboard Women in Music Awards*	360
	Giornaledipuglia.com	30/03/2025	*Anna premiata come "Donna dell'anno" ai Billboard Music Awards 2025*	363
	Ilcentrotirreno.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	366
	Ildenaro.it	30/03/2025	*Usa, Anna premiata Donna dell'anno ai Billboard Women in Music Awards*	367
	Musicalnews.com	30/03/2025	*Anna vince il Global Woman Of The Year - Italy*	370
	Quotidianodipuglia.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles*	373
	Rockon.it	30/03/2025	*SFERA EBBASTA: Guarda le foto e scopri la scaletta del concerto di Torino*	375
	Tgcom24.mediaset.it	30/03/2025	*Anna premiata ai Billboard Women: "Grazie a tutte le donne"*	377

Settimanale
11-04-2025
Pagina 93
Foglio 1

DIPIÙ

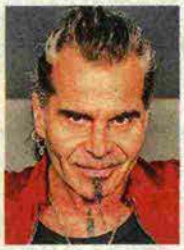
Tiratura: 400.000
Diffusione: 250.394

www.ecostampa.it

GLI APPUNTAMENTI CON I CANTANTI PIU' AMATI

Scopriamo tutti gli eventi musicali più attesi in calendario dal 14 al 20 aprile

14 APRILE



● **Piero Pelù, 63 anni, foto, ai Magazzini Generali di Milano.**

● Claudio Baglioni al teatro Donizetti di Bergamo.

● **Ermal Meta al teatro Bellini di Napoli.**

● The Night Skinny all'Unipol Forum di Assago (Milano).

● **Samuele Bersani al Brixia Forum di Brescia.**

● Cristiano De André al teatro Europauditorium di Bologna.

● **Umberto Tozzi al teatro Arcimboldi di Milano.**

● Fabio Concato al Politeama Genovese di Genova.

● **Angelo Branduardi al teatro Clerici di Brescia.**

● Arooj Aftab all'Auditorium Parco della Musica di Roma.

15 APRILE



● **Jovanotti, 58 anni, foto, alla Inalpi Arena di Torino.**

● Samuele Bersani al teatro Europauditorium di Bologna.

● **Lucio Corsi al teatro della Concordia di Venaria Reale (Torino).**

● Fiorella Mannoia al teatro Vittorio Emanuele di Messina.

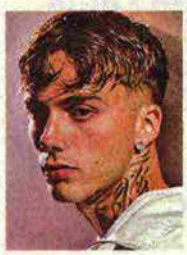
● **Roberto Vecchioni al teatro Augusteo di Napoli.**

● Meg ai Magazzini Generali di Milano.

● **Cristiano De André al teatro Carlo Felice di Genova.**

● Les Votives al Locomotiv Club di Bologna.

16 APRILE



● **Tony Boy, 25 anni, foto, al PalaPhenomenon di Fontaneto d'Agogna (Novara).**

● Lucio Corsi al teatro Cartiere Carrara di Firenze.

● **Jovanotti alla Inalpi Arena di Torino.**

● Negrita al teatro della Concordia di Venaria Reale (Torino).

● **Fiorella Mannoia al teatro Duemila di Ragusa.**

● Meg al Largo Venue di Roma.

● **Umberto Tozzi al teatro Europauditorium di Bologna.**

● Any Other al Volvo Studio di Milano.

● **Eugenio In Via Di Gioia all'Estragon di Bologna.**

● Angelo Branduardi al Gran Teatro Geox di Padova.

● **Ruggero De I Timidi al teatro Michelangelo di Modena.**

● Hogwarts Magic Symphony allo Stadium di Genova.

● **Omaggio a Battisti al teatro Troisi di Napoli.**

● SLF al PalaPartenope di Napoli.

17 APRILE



● **Francesco Gabbani, 42 anni, foto, al PalaEur di Roma.**

● **Twenty One Pilots alla Unipol Arena di Casalecchio di Reno (Bologna).**

● Claudio Baglioni al Politeama Pratese di Prato.

● **Ermal Meta al teatro Puccini di Firenze.**

● Eiffel 65 all'Unipol Forum di Assago (Milano).

● **Umberto Tozzi al Gran Teatro Geox di Padova.**

● Roberto Vecchioni al teatro Clerici di Brescia.

● **Eugenio In Via Di Gioia al teatro della Concordia di Venaria Reale (Torino).**

● Fabio Concato al teatro Europauditorium di Bologna.

● **Ruggero De I Timidi al teatro Manzoni di Milano.**

● Hogwarts Magic Symphony all'Auditorium Conciliazione di Roma.

18 APRILE

● **Lucio Corsi, 31 anni, foto, all'Atlantico di Roma.**

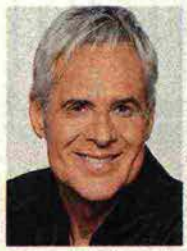


Lucio Corsi

● Ermal Meta al teatro delle Muse di Ancona.

● **Negrita al teatro Clerici di Brescia.**

● Samuele Bersani al teatro Metropolitan di Catania.



● **Claudio Baglioni, 73 anni, foto, al Politeama Pratese di Prato.**

● Massimo Ranieri al teatro Fraschini di Pavia.

● **Roberto Vecchioni al teatro Carlo Felice di Genova.**

● Nomadi al teatro Galleria di Legnano (Milano).

19 APRILE



● **Ermal Meta, 43 anni, foto, al palazzo dei congressi di Riccione (Rimini).**

● Negrita al Gran Teatro Geox di Padova.

● **Claudio Baglioni al teatro della Pergola di Firenze.**

● Umberto Tozzi al Palasport di Bolzano.

● **Queen At The Opera al teatro Massimo di Pescara.**

● Me Contro Te al palazzo del Turismo di Jesolo (Venezia).

20 APRILE



● **Me Contro Te al palazzo del Turismo di Jesolo (Venezia). A lato, Luì, 32 anni, e Sofì, 27 anni.**

● Modena City Ramblers al Vidia Rock Club di Cesena.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'Edicola

www.ecostampa.it

L'agenda

I prossimi appuntamenti



Ferrara **Annalisa**
Piazza Trento / Trieste - 26 giugno

Mentre si avvicina la primavera e si iniziano a scaldare i motori per i grandi festival musicali in arrivo durante l'estate, in Italia i grandi tour tra teatri e palazzetti continuano a far sognare milioni di appassionati. Da segnalare Fiorella Mannoia sul palco del Teatro Arcimboldi di Milano, Umberto Tozzi, impegnato con il tour più importante della sua carriera, "L'ultima notte rosa" e Mario Venuti che con la sua voce inconfondibile non smette di raccogliere gli applausi dei fan e sarà protagonista con la tournée "Tra la carne e il cielo".

Assago (MI)
Sfera Ebbasta
Unipol Forum
Martedì 8 aprile
L'artista in tour con una festa della trap italiana

Torino
Jovanotti
Inalpi Arena
Mercoledì 9 aprile
Porta sul palco il nuovo album "Il corpo umano Vol. 1"

Bologna
Umberto Tozzi
Teatro EuropAuditorium
Mercoledì 16 aprile
Sul palco con "L'ultima notte rosa - The final tour"

Padova
Piero Pelù
Hall
Giovedì 24 aprile
Il rocker in scena con "Il ritorno del Diablo Tour 2025"

Milano
Fiorella Mannoia
Teatro degli Arcimboldi
Sabato 26 aprile
Mannoia in concerto accompagnata da un'orchestra

Genova
Emma
Giardini Luzzati
Venerdì 2 maggio
La cantante sul palco con le sue hit più amate

Roma
Mario Venuti
Parco della Musica
Venerdì 9 maggio
Il cantante sul palco con il tour "Tra la carne e il cielo"

Roma
Claudio Baglioni
Teatro dell'Opera
Lunedì 12 maggio
Il cantautore in tour con "Piano di Volo Solo tris"


Cultura e Società
LEVANTE
Lolita, donna moderna
Riscoprire Nabokov
al Gobetti di Torino

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

la Repubblica TORINO.it

www.ecostampa.it

adv

Ultim'ora 01:48

Canada, uomo asserragliato nel Parlamento. Evacuato edificio e area circostante

La maratona di Jovanotti, sei concerti in otto giorni all'Inalpi Arena

di Alberto Campo



Ditonellapiaga è l'ospite musicale del festival del cinema "Lovers"

06 APRILE 2025 ALLE 01:00

1 MINUTI DI LETTURA

LUNEDÌ Evento di culto firmato "Stratosferica": al Dorado arriva il californiano **Mark Eitzel**, già leader degli American Music Club.

VIDEO IN EVIDENZA



Conte: "Finita la farlocca luna di miele di Meloni con una parte degli italiani"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

la Repubblica TORINO.it

www.ecostampa.it

Frattanto **Paolo Jannacci** si esibisce per la seconda volta di fila al Lambic.

MARTEDÌ Il chitarrista texano **Jesse Dayton** suona nel nome della tradizione al Blah Blah.

MERCOLEDÌ Primo impegno dei sei in programma nell'arco di otto giorni all'Inalpi Arena per **Jovanotti. Pupo** sale invece sul palco dell'Alfieri. Il Blah Blah punta sul metal a chilometro zero degli **Ora Nefasta.**

GIOVEDÌ Unica attrazione forestiera in città sono i **Bittersweethearts**: giovane band indie rock di Los Angeles attesa al Blah Blah. Esercitano tuttavia maggiore richiamo alcuni artisti nazionali: **Dente** all'Hiroshima Mon Amour per il nuovo album "Santa tenerezza", i **Gazebo Penguins** al Cap 10100 e **Massimo Silverio** allo sPAZIO 211. Ancora in chiave autarchica: il duo post punk veneziano **Kill Your Boyfriend,** spalleggiato allo Ziggy dagli emiliani **Valerian Swing**, e un estroso romano chiamato **Cigno** al Magazzino sul Po. Blues al Fame Club dal quartetto dell'armonicista **Andrea Scagliarini.** Fuori porta spiccano il "progressive" dei britannici **Ozric Tentacles** al Forum19 di Veruno e lo swing londinese di **Ray Gelato,** accompagnato all'Alessandrino di Alessandria da **The Good Fellas.**

VENERDÌ Beniamino di Stephen King, il cantautore di Chicago **Michael McDermott** torna al Folkclub. **Ditonellapiaga** è l'ospite musicale di "Lovers" al Massimo. Sull'onda di "X Factor" sbarcano all'Hiroshima i milanesi **Les Votives**, quando **Davide Shorty** è al CPG, il Bunker schiera il rastafariano nostrano **Babaman**, "Cardine" propone al Magazzino sul Po i romagnoli **Cosmetic**, l'Imbarchino accoglie **Giulia Rae**, "sound artist" torinese a Bruxelles, i rockettari liguri **Roommates** animano il pomeriggio di "Torino Comics" al Lingotto e **I Monaci del Surf** ricominciamo a predicare dal Blah Blah. Attenzione però alla Suoneria di Settimo, dove si ascolta **Frida Bollani Magoni** affiancata dal pluristrumentista inglese **Mark Glentworth.**

SABATO Un virtuoso della chitarra acustica da Blackpool al Folkclub: **Jon Gomm.** Altro redivivo al Blah Blah: **Francesco C.** Rimpatriata a El Paso per i veterani dell'hardcore punk locale **Arturo.** Una formazione di zona pure al Magazzino sul Po: i **Jumpin' Quails.** Psichedelia targata Piacenza allo Ziggy con **The Temponauts.** Nel resto della regione ha ovviamente precedenza **Claudio Baglioni**, impegnato per due sere consecutive al Civico di Vercelli. Appuntamento da intenditori nella multisala Kristalli di Alessandria, tappa conclusiva nel tour italiano di **Steve Wynn** con

Leggi anche

Note(s), dal lungo addio di Umberto Tozzi ai concerti di Baglioni, Grandi e Mannoia

La settimana musicale decolla con i Subsonica: due serate al Concordia di Venaria

Mauro Ermanno Giovanardi: "Mi dissero che avevo una voce triste come Tenco, così nacquero i La Crus"

Raccomandati per te

Storia ritrovata di Iris, giovane partigiana che si riprese la libertà: il libro di Walter Veltroni

Ponza, lo stupore del tiranno caduto sull'isola prigione

"M" ultimo atto, fine ingloriosa di un dittatore nel nuovo libro di Antonio Scurati

Nino D'Angelo secondo il figlio Toni: "Il caschetto biondo venuto dal niente"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

la Repubblica TORINO.it

www.ecostampa.it

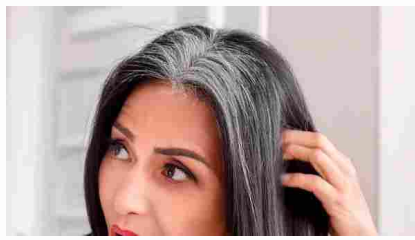
Rodrigo D'Erasmo ed **Enrico Gabrielli**.

DOMENICA I quotati metallari polacchi **Vader** sono al Barrio insieme ai tedeschi **Rise Of Kronos** e ai francesi **Skaphos**. Agli antipodi, ecco **Cristina D'Avena** a "Torino Comics".

LEGGI I COMMENTI

© Riproduzione riservata

Consigli guida allo shopping del Gruppo Gedi



CAPELLI BIANCHI ADDIO

Stop ai capelli bianchi: ecco la molecola che riattiva il colore naturale della tua chioma

ILMIOLIBRO



L'INIZIATIVA

Pubblicare un libro: offerta completa



Io sono Tea

Sandra Cometto

NARRATIVA

Stampare un libro: come risparmiare | Valutazione manoscritti e editing

NECROLOGIE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

La maratona di Jovanotti, sei concerti in otto giorni all'Inalpi Arena

Condividi Invia



LUNEDÌ Evento di culto firmato "Stratosferica": al Dorado arriva il californiano Mark Eitzel , già leader degli American Music Club. Frattanto Paolo Jannacci si esibisce per la...

Leggi tutta la notizia

Torino Repubblica | 06-04-2025 10:34

Categoria: CRONACA

ARTICOLI CORRELATI

Tutto esaurito per Murubutu in La vita segreta tour all'Hiroshima
Torino Oggi.it | 27-03-2025 12:21

65 anni dall'Indipendenza del Senegal: una celebrazione in musica all'Hiroshima Mon Amour
Torino Oggi.it | 03-04-2025 15:51

Simone Panetti annuncia il suo primo tour: la tappa torinese all'Hiroshima Mon Amour
Torino Oggi.it | 04-04-2025 15:41

Altre notizie

Notizie più lette

1. **Hamilton, strategia flop in Giappone: cosa non ha funzionato**
   Torino Oggi.it | 06-04-2025 11:00
2. **La maratona di Jovanotti, sei concerti in otto giorni all'Inalpi Arena**
   Torino Repubblica | 06-04-2025 10:34
3. **Paolo Borgna: "Nella giustizia cerco il punto di vista dell'altro stando lontano dal moralismo"**
   Torino Repubblica | 06-04-2025 10:31
4. **Usa, 16 morti per il maltempo: due bambini tra le vittime**
   Torino Oggi.it | 06-04-2025 10:23
5. **GrAudio Flash delle 09:50 del 6 aprile**
   Torino Oggi.it | 06-04-2025 10:23

Temi caldi del momento

successo audio support web info foto graudio graudio flash donne lavoro sicurezza territorio lavori

Gli appuntamenti

In città e dintorni

Cosa ti serve?
Info e numeri utili in città

Torino

FARMACIE DI TURNO
oggi 6 Aprile
Inserisci Indirizzo
TROVA


Trasloca ma senza impazzire: scegli bene il servizio


Cerchi casa? In città scegli l'agenzia immobiliare

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

Diffusione: 29.767

www.ecostampa.it

OGGI E DOMANI ALL'INALPI ARENA

Lo show per famiglie "Alis New World" cast di stelle tra equilibrismo e gioco

Acrobati, giocolieri, aerialisti ed equilibristi, un mix esplosivo di veri e propri atleti capaci di meraviglie. Diciotto artisti provenienti da paesi differenti, dagli Stati Uniti all'Argentina, dalla Russia alla Mongolia, dall'Ucraina alla Francia, passando da Grecia e Italia, sono i protagonisti di "Alis New World". Il family show, proposto da Le Cirque Top Performers fino a domenica all'Inalpi Arena, è uno spettacolo caratterizzato da un insieme di numeri mozzafiato. Sul palco un cast di stelle, molte in arrivo dal Cirque du Soleil, mentre a condurre l'avventura sarà Pippo Crotti nei panni di un esilarante Maestro Cerimoniere. Al suo fianco Barbara Abbondanza nei panni di un'incredibile Regina di Cuori, con contorno di scenografie, luci e coreografie per atmosfere da sogno. FRA. CAS. —


Dottor Cirko

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

NICOLA CORINO
STUDIO DENTISTICO
Ci prendiamo cura del TUO sorriso

La Guida.it
l'informazione quotidiana in Cuneo e provincia

Sabato 5 aprile 2025

AUTO NUOVE
VEICOLI COMMERCIALI
KM ZERO E USATO
MULTIMARCHE
Borgo San Dalmazzo

VENDITA CARTA
DA PARATI
PAVIMENTI PREFINITI
- BRICOLAGE
PRODOTTI PER LA PULIZIA

Mercoledì 9 aprile, a Saluzzo, la seconda edizione di "Monviso lavoro"

L'evento si pone l'obiettivo di fare incontrare persone che cercano occupazione e le realtà economiche del territorio saluzzese

Saluzzo

di **Gualtiero Bertola** - Sabato 5 aprile 2025

Mercoledì 9 aprile Saluzzo ospiterà la seconda edizione di "Monviso lavoro", evento organizzato dal Comune di Saluzzo e dall'Agenzia Piemonte Lavoro tramite il Centro per l'impiego di Saluzzo che si pone l'obiettivo di fare incontrare persone che cercano occupazione e le realtà economiche del territorio saluzzese.
L'appuntamento è fissato dalle 10 alle 17, presso le scuderie dello spazio "Il Quartiere" dell'ex caserma dell'artiglieria da montagna "Mario Musso", in piazza Montebello 1.
Chi partecipa potrà candidarsi alle posizioni aperte, aggiornarsi sulle dinamiche del mercato del lavoro, orientarsi sulle opportunità lavorative e formative del territorio o ampliare la propria rete di contatti professionali.
Il format dell'evento è pensato soprattutto per accompagnare all'inserimento o al reinserimento lavorativo di persone disoccupate, studenti degli ultimi anni delle scuole superiori, neodiplomati o neolaureati.
Nei loro stand le aziende e le agenzie per il lavoro presenteranno le offerte di lavoro ed incontreranno i candidati. Al momento hanno confermato la partecipazione la Inalpi di Moretta, laSedamyl di Saluzzo, la Multitel Pagliero di Manta, l'ITT di Barge, la Giletta di Revello, là Sacchetto di Lagnasco, la Tonoli di Verzuolo, la Monge di Monasterolo di Savigliano, la Us Company di Saluzzo e la Dimar di Roreto di Cherasco.
Gli enti formativi che parteciperanno descriveranno I proprio percorsi didattici. Saranno altresì presenti, fra gli altri, le Fondazioni ITS piemontesi. A loro volta gli Enti istituzionali – come ad esempio l'Inps – saranno a disposizione per raccontare i servizi che mettono a disposizione del pubblico. Inoltre alcuni Enti pubblici – come le Forze Armate – illustreranno le attività che svolgono e le proprie ricerche di personale.
Debuttano in questa edizione gli elevatori pitch, una modalità di presentazione con cui le principali aziende che partecipano si raccontano al pubblico durante incontri brevi e diretti.
Per organizzare al meglio la propria partecipazione, si consiglia di portare con sé più copie del curriculum vitae, così da averne a sufficienza per distribuirlo agli stand di interesse.
Nei giorni precedenti l'evento, il Centro per l'impiego di Saluzzo offre consulenza per perfezionale o prepararsi ai colloqui di lavoro. Lo stesso Centro per l'impiego è a disposizione per dare informazioni o fornire il programma completo dell'evento, scrivendo a info.cpi.saluzzo@agenziapiemontelavoro.it oppure telefonando al numero3336189325.







AZZURRA

CATEGORIE #Paesi
TEMI #9 aprile #monviso lavoro #Saluzzo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'Edicola

www.ecostampa.it

L'agenda

I prossimi appuntamenti

Milano Elisa
Stadio San Siro - 18 giugno

Mentre si avvicina la primavera e si iniziano a scaldare i motori per i grandi festival musicali in arrivo durante l'estate, in Italia i grandi tour tra teatri e palazzetti continuano a far sognare milioni di appassionati. Da segnalare Fiorella Mannoia sul palco del Teatro Arcimboldi di Milano, Umberto Tozzi, impegnato con il tour più importante della sua carriera, "L'ultima notte rosa" e Mario Venuti che con la sua voce inconfondibile non smette di raccogliere gli applausi dei fan e sarà protagonista con la tournée "Tra la carne e il cielo".

Reggio Emilia
Claudio Baglioni
Teatro Romolo Valli
Oggi 5 aprile
Il cantautore in tour con "Piano di Volo Solo tris"

Assago (MI)
Sfera Ebbasta
Unipol Forum
Martedì 8 aprile
L'artista in tour con una festa della trap italiana

Torino
Jovanotti
Inalpi Arena
Mercoledì 9 aprile
Porta sul palco il nuovo album "Il corpo umano Vol. 1"

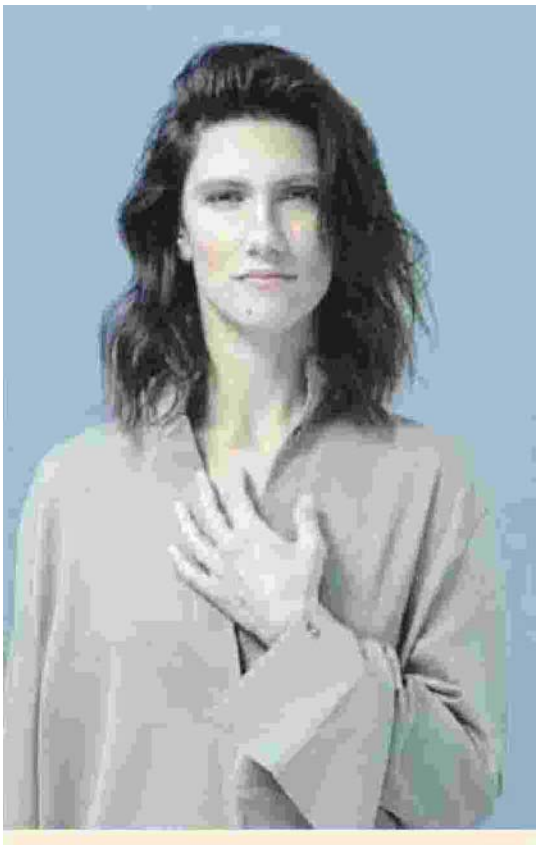
Bologna
Umberto Tozzi
Teatro EuropAuditorium
Mercoledì 16 aprile
Sul palco con "L'ultima notte rosa - The final tour"

Padova
Piero Pelù
Hall
Giovedì 24 aprile
Il rocker in scena con "Il ritorno del Diablo Tour 2025"

Milano
Fiorella Mannoia
Teatro degli Arcimboldi
Sabato 26 aprile
Mannoia in concerto accompagnata da un'orchestra

Genova
Emma
Giardini Luzzati
Venerdì 2 maggio
La cantante sul palco con le sue hit più amate

Roma
Mario Venuti
Parco della Musica
Venerdì 9 maggio
Il cantante sul palco con il tour "Tra la carne e il cielo"



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.


Cultura e Società
LEVANTE
«Io felice se con la musica accolgo i dolori degli altri»

095047

msn.com
www.ecostampa.it

Aprile 2025, un mese di grandi live: sul palco Vecchioni, Baglioni, Jovanotti e tanti altri. Bigliet



Aprile 2025 si annuncia un mese ricco di eventi musicali. Diversi i live in programma che hanno già ottenuto il sold out in diverse date. Pronti a tornare sul palco, per cantare insieme ai numerosi fans, artisti di spessore come Roberto Vecchioni, Claudio Baglioni e Jovanotti, Quest´ultimo è molto atteso dal suo pubblico dopo l´incidente in bicicletta avuto lo scorso anno. I concerti sono già in programma e tutte le info su dove acquistare i biglietti possono essere reperite sui siti di riferimento.Oltre agli artisti citati saranno in tour in giro per l´Italia tra teatri, palazzetti e stadi, voci consolidate come quella di Enrico Ruggeri e Umberto Tozzi, ma anche Francesco Gabbani e Fabrizio Moro e ancora Ermal Meta, Ron, e Fabio Concato, Michele Zarillo. Saranno in concerto anche diversi gruppi storici come I Nomadi e I Negrita. Le date annunciate hanno avuto un immediato riscontro da parte del pubblico che è felicissimo di cantare dal vivo.Di seguito tutte le location, città e biglietti degli eventi in programma per il mese di Aprile 2025. Da nord a sud sono diverse le città interessate, tutte facilmente raggiungibili con i mezzi e treni. L´elenco degli eventi è decisamente ricco ed è consultabile anche sui vari portali e pagine social degli artisti interessati.I concerti di Aprile 2025: tutte le infoEnrico Ruggeri1 aprile ore 21, Magazzini Generali, Milano3 aprile ore 21, Largo Venue, RomaUmberto Tozzi1 e 2 aprile ore 21, Auditoriumdel Lingotto G. Agnelli, Torino5 aprile ore 21, Teatro Dis_Play, Brescia7 aprile ore 21, Teatro Galleria, Legnano9 aprile ore 21, Teatro Ponchielli, Cremona12 aprile ore 21, PalaFacchetti, Treviglio (Bergamo)14 aprile ore 21, Teatro Arcimboldi, Milano 16 aprile ore 21, Teatro Europauditorium, Bologna 17 aprile ore 21:15, Gran Teatro Geox, Padova19 aprile ore 21, Palasport, Bolzano25 aprile ore 21, Teatro Lyrick, Assisi26 aprile ore 21, Teatro delle Muse, Ancona28 aprile ore 20:45, Teatro Verdi, Firenze29 aprile ore 21, Teatro Verdi, Montecatini Claudio Baglioni1 e 2 aprile ore 21, Teatro Coccia, Novara4 e 5 aprile ore 21, Teatro Romolo Valli, Reggio Emilia14 aprile ore 21, Teatro Gaetano Donizetti, Bergamo17 e 18 aprile ore 21, Teatro Politeama Pratese, Prato19 aprile ore 21, Teatro della Pergola, Firenze23 e 24 aprile ore 21, Teatro Filarmonico, Verona29 e 30 aprile ore 21, Teatro Bonci, CesenaFabrizio Moro1 aprile ore 21, Palazzo Dello Sport, Roma3 aprile ore 21, Unipol Forum, MilanoSamuele Bersani2 aprile ore 21, Politeama Rossetti, Trieste7 aprile ore 21, Gran Teatro Geox, Padova14 aprile ore 21, Teatro Dis_Play, Brescia18 aprile ore 21, Teatro Metropolitan, CataniaFrancesco Gabbani4 aprile ore 21, Pala Terni, Terni17 aprile ore 21, Palazzo Dello Sport, RomaErmal Meta5 aprile ore 21, Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone, Roma11 aprile ore 21, Teatro Verde, Brindisi12 aprile ore 21:30, Cinema Teatro Garden, Rende (Cosenza)14 aprile ore 21, Teatro Bellini, Napoli17 aprile ore 21, Teatro Puccini, Firenze18 aprile ore 21, Teatro delle Muse, Ancona19 aprile ore 21, Palazzo dei Congressi, Riccione26 aprile ore 21, Teatro Carcano, Milano30 aprile ore 20:30, Teatro Colosseo, TorinoRon6 aprile ore 18, Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone, RomaMichele Zarrillo6 aprile ore 21, Teatro Vittorio Emanuele, MessinaFabio Concato6 aprile ore 21, Teatro Massimo, Pescara14 aprile ore 21, Politeama Genovese, Genova17 aprile ore 21, Teatro Europauditorium, Bologna26 aprile ore 21, Teatro del Fuoco, FoggiaLorenzo Jovanotti9, 10, 12, 13, 15 e 16 aprile ore 21, Inalpi Arena, Torino(le date di Roma sono tutte sold out)Pupo9 aprile ore 21, Teatro Alfieri, Torino12 aprile ore 21, Teatro Moderno, GrossetoNegrita9 aprile ore 21, Casa della Musica Federico I, Napoli12 aprile ore 21, GNX Arena, Ravenna16 aprile ore 21, Teatro della Concordia, Venaria Reale (Torino)18 aprile ore 21:15, Teatro Clerici, Brescia24 aprile ore 21, Palazzetto dello Sport. Rovereto (Trento)Nomadi9 aprile ore 21, Teatro dei Fluttuanti, Argenta (Ferrara)12 aprile ore 21:30, PalaRiviera, San Benedetto del Tronto18 aprile ore 21, Teatro Galleria, Legnano (Milano)Roberto Vecchioni10 aprile ore 21, ChorusLife Arena, Bergamo15 aprile ore 21, Teatro Augusteo, Napoli17 aprile ore 21:15, Teatro Clerici, Brescia18 aprile ore 21, Teatro Carlo Felice, Genova24 aprile ore 21, Teatro Ariston, Sanremo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

MUSICA | 05-04-2025

DA ASCOLTARE

Sfera Ebbasta, fare bene la Rockstar

L'ultimo disco del trapper, X2VR, è di due anni fa: concerti sold out



Che cosa determina il passaggio dallo status di fenomeno, in quanto tale soggetto alle volubilità di pubblico e riscontri commerciali, a quello più stabile di protagonista a cui la scena musicale rap italiana non può più fare a meno? È troppo pretendere una risposta in poche righe, ma di certo **Sfera Ebbasta** è una figura che non slegata alle conseguenze di tale interrogativo, il quale coincide con un quesito persino più ampio e che riguarda il rapporto tra creazione e fruizione nella cultura mainstream. Fatto sta che il trapper di **Cinisello Balsamo** si prepara a quattro concerti sul palcoscenico dell'Unipol Forum di Assago che hanno già registrato il sold out (solo qualche biglietto ancora acquistabile direttamente dai fan), aspetto che sembra certificare la sua ormai indiscutibile posizione nel mondo del music business tricolore. Appuntamento venerdì 4 aprile, sabato 5, lunedì 7 e martedì 8 alle 21.

La quadrupla data alla periferia di Milano, ambito sociale e geografico che Sfera conosce più che bene, è l'atto centrale e più grandioso di un breve tour per palazzetti ma non solo avviatosi qualche giorno fa all'Inalpi Arena di Torino e che riprenderà con due spettacoli evento tra tarda primavera ed estate. Il rapper tornerà infatti su un palco il 7 giugno in un

ARTICOLI CORRELATI

DA ASCOLTARE | 31-03-2025
Lenny Kravitz: eterno animale...

MUSICA | 31-03-2025
Bugo: una festa per cantare...

IL CONCERTO | 01-04-2025
Doppio set femminile all'Arci...

L'OMAGGIO | 01-04-2025
Kyle Eastwood omaggia il padre...

DA ASCOLTARE | 01-11-2024
«Hotel Esistenza» tra lavoro...

DA SENTIRE | 03-11-2024
Tananai torna più maturo...



I PIU LETTI TOP 25 >>

1° Treni per la Liguria da Gallarate, Busto...
2° Incassa 50 euro e abbandona i rifiuti nel...
3° Ritrovata a Verbania la foto di Giulia Cecchettin...
4° Tg Prealpina: notte di follia contro le auto
5° Ispra, famiglia vince 2 milioni con "Turista...

Leggi gli Articoli più letti >>

LE NOSTRE RUBRICHE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LA PREALPINA

www.ecostampa.it

live allo Stadio Diego Armando Maradona di Napoli e il 19 luglio come headliner del blasonato festival Rock In Roma. Fa ancora più impressione sapere che il tutto esaurito di Assago non è dettato da nuovo materiale che Sfera avrebbe sfornato recentemente, che siano singoli o dischi. I concerti sono semplicemente un momento per ritrovarsi con una fanbase sempre pronta a seguirlo e supportarlo al di là dell'aspetto più propriamente creativo. L'ultimo disco del ragazzo cinisellese, *X2VR*,è infatti di due anni fa.
Nelle sue dodici tracce, se si escludono la canzone di apertura *Fragile*, la hit *Milano bene* e il brano *VDLC*, il cui testo reca lo zampino anche di **Jake La Furia**, duettava con i più eminenti rappresenti di pop e urban nazionale: da **Elodie** a **Guè**, da **Tedua** a **Lazza** e **Shiva**, passando per **Marracash**, **Geolier**, **Tony Effe**, **Thasup**, **Baby Gang**, **Simba La Rue** e **Paky**. L'anno scorso appena una manciata di featuring' in dischi altrui, tutti di attestata popolarità. Dal singolo *Mamacita* del cantautore franco-congolese **Gims** alle partecipazioni negli album di Anna, in particolare in *Chica italiana* tratto da *Vera baddie*, e in quello dell'ex nemico Lazza, *Locura*, dove compare come ospite in *Fentanyl*. Poco, tutto sommato, ma tanto è bastato perché i suoi supporter accorressero in massa al noto palasport meneghino non appena ricevuta notizia del ritorno dal vivo del loro favorito.

Resta da capire dove questo mastodontico, per molti spropositato successo porterà **Gionata Boschetti**. E qui si usa volutamente il nome di battesimo di Sfera Ebbasta, nel tentativo di sottolinearne la sua presenza nel mondo come essere umano prima ancora che come idolo delle folle (per lo meno italiane). Finora ha retto con invidiabile attitudine il ruolo di *Rockstar*, tanto per riprendere uno dei suoi pezzi più noti. L'augurio è che continui così.

Francesco Rossetti

© RIPRODUZIONE RISERVATA

ANIMALI
ARTE E MOSTRE
CUCINA
MOTORI
SALUTE
TEMPO LIBERO
EVENTI
STYLE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

SOUNDS | blog.it

www.ecostampa.it

Aprile 2025, un mese di grandi live: sul palco Vecchioni, Baglioni, Jovanotti e tanti altri. Bigliet



Aprile 2025, in programma diversi live: da Vecchioni a Claudio Baglioni e Jovanotti sono tantissimi gli artisti in tour. Tutte le info. Aprile 2025 si annuncia un mese ricco di eventi musicali. Diversi i live in programma che hanno già ottenuto il sold out in diverse date. Pronti a tornare sul palco, per cantare insieme ai numerosi fans, artisti di spessore come Roberto Vecchioni, Claudio Baglioni e Jovanotti, Quest´ultimo è molto atteso dal suo pubblico dopo l´incidente in bicicletta avuto lo scorso anno. I concerti sono già in programma e tutte le info su dove acquistare i biglietti possono essere reperite sui siti di riferimento. Oltre agli artisti citati saranno in tour in giro per l´Italia tra teatri, palazzetti e stadi, voci consolidate come quella di Enrico Ruggeri e Umberto Tozzi, ma anche Francesco Gabbani e Fabrizio Moro e ancora Ermal Meta, Ron, e Fabio Concato, Michele Zarillo. Saranno in concerto anche diversi gruppi storici come I Nomadi e I Negrita. Le date annunciate hanno avuto un immediato riscontro da parte del pubblico che è felicissimo di cantare dal vivo. Di seguito tutte le location, città e biglietti degli eventi in programma per il mese di Aprile 2025 . Da nord a sud sono diverse le città interessate, tutte facilmente raggiungibili con i mezzi e treni. L´elenco degli eventi è decisamente ricco ed è consultabile anche sui vari portali e pagine social degli artisti interessati. I concerti di Aprile 2025: tutte le info Enrico Ruggeri 1 aprile ore 21, Magazzini Generali, Milano 3 aprile ore 21, Largo Venue, Roma Umberto Tozzi 1 e 2 aprile ore 21, Auditorium del Lingotto G. Agnelli, Torino 5 aprile ore 21, Teatro Dis_Play, Brescia 7 aprile ore 21, Teatro Galleria, Legnano 9 aprile ore 21, Teatro Ponchielli, Cremona 12 aprile ore 21, PalaFacchetti, Treviglio (Bergamo) 14 aprile ore 21, Teatro Arcimboldi, Milano 16 aprile ore 21, Teatro Europauditorium, Bologna 17 aprile ore 21:15, Gran Teatro Geox, Padova 19 aprile ore 21, Palasport, Bolzano 25 aprile ore 21, Teatro Lyrick, Assisi 26 aprile ore 21, Teatro delle Muse, Ancona 28 aprile ore 20:45, Teatro Verdi, Firenze 29 aprile ore 21, Teatro Verdi, Montecatini Claudio Baglioni 1 e 2 aprile ore 21, Teatro Coccia, Novara 4 e 5 aprile ore 21, Teatro Romolo Valli, Reggio Emilia 14 aprile ore 21, Teatro Gaetano Donizetti, Bergamo 17 e 18 aprile ore 21, Teatro Politeama Pratese, Prato 19 aprile ore 21, Teatro della Pergola, Firenze 23 e 24 aprile ore 21, Teatro Filarmonico, Verona 29 e 30 aprile ore 21, Teatro Bonci, Cesena Fabrizio Moro 1 aprile ore 21, Palazzo Dello Sport, Roma 3 aprile ore 21, Unipol Forum, Milano Samuele Bersani 2 aprile ore 21, Politeama Rossetti, Trieste 7 aprile ore 21, Gran Teatro Geox, Padova 14 aprile ore 21, Teatro Dis_Play, Brescia 18 aprile ore 21, Teatro Metropolitan, Catania Francesco Gabbani 4 aprile ore 21, Pala Terni, Terni 17 aprile ore 21, Palazzo Dello Sport, Roma Ermal Meta 5 aprile ore 21, Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone, Roma 11 aprile ore 21, Teatro Verde, Brindisi 12 aprile ore 21:30, Cinema Teatro Garden, Rende (Cosenza) 14 aprile ore 21, Teatro Bellini, Napoli 17 aprile ore 21, Teatro Puccini, Firenze 18 aprile ore 21, Teatro delle Muse, Ancona 19 aprile ore 21, Palazzo dei Congressi, Riccione 26 aprile ore 21, Teatro Carcano, Milano 30 aprile ore 20:30, Teatro Colosseo, Torino Ron 6 aprile ore 18, Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone, Roma Michele Zarrillo 6 aprile ore 21, Teatro Vittorio Emanuele, Messina Fabio Concato 6 aprile ore 21, Teatro Massimo, Pescara 14 aprile ore 21, Politeama Genovese, Genova 17 aprile ore 21, Teatro Europauditorium, Bologna 26 aprile ore 21, Teatro del Fuoco, Foggia Lorenzo Jovanotti 9, 10, 12, 13, 15 e 16 aprile ore 21, Inalpi Arena, Torino (le date di Roma sono tutte sold out) Pupo 9 aprile ore 21, Teatro Alfieri, Torino 12 aprile ore 21, Teatro Moderno, Grosseto Negrita 9 aprile ore 21, Casa della Musica Federico I, Napoli 12 aprile ore 21, GNX Arena, Ravenna 16 aprile ore 21, Teatro della Concordia, Venaria Reale (Torino) 18 aprile ore 21:15, Teatro Clerici, Brescia 24 aprile ore 21, Palazzetto dello Sport. Rovereto (Trento) Nomadi 9 aprile ore 21, Teatro dei Fluttuanti, Argenta (Ferrara) 12 aprile ore 21:30, PalaRiviera, San Benedetto del Tronto 18 aprile ore 21, Teatro Galleria, Legnano (Milano) Roberto Vecchioni 10 aprile ore 21, ChorusLife Arena, Bergamo 15 aprile ore 21, Teatro Augusteo, Napoli 17 aprile ore 21:15, Teatro Clerici, Brescia 18 aprile ore 21, Teatro Carlo Felice, Genova 24 aprile ore 21, Teatro Ariston, Sanremo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it

OGGI SU WWW.TORINOCRONACA.IT

LE UOVA ALLA JOVA

Dal 9 aprile, per un totale di cinque date, Lorenzo Jovanotti sarà in concerto all'Inalpi Arena di Torino e, intanto, lui spopola sul web con la sua ricetta proteica. Ma come si preparano le uova alla Jova?

«From your fav dj», scrive sui social la bellissima Ludovica Pagani. Ludovica non è solo la fidanzata del calciatore della Roma Stephan El Sharaawy, ma è anche una dj di successo. E di discreta bellezza...



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



www.ecostampa.it

JUVENTUS

Marchisio rivelazione bomba su Koopmeiners: “Il problema non è fisico”



Finale Kings League, Marchisio tra passato e futuro: l’ex centrocampista, dal Museo Egizio, sogna una Juventus vincente.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



JUVENTUS
Marchisio rivelazione bomba su Koopmeiners: “Il problema non è fisico”

Il 3 aprile 2025, il Museo Egizio di Torino ha ospitato un evento speciale per la presentazione della finale della Kings League Lottomatica Sport Italy, in programma il 22 maggio all'Inalpi Arena. **Tra i protagonisti, Claudio Marchisio, ex stella della Juventus e oggi Head of Competition della lega.** Sebbene l'occasione fosse dedicata alla Kings League, il "Principino" ha colto l'opportunità per parlare della sua Juventus, club che porta nel cuore, e del momento attuale della squadra, con un focus particolare su Teun Koopmeiners. La cornice storica del museo ha reso l'intervento di Marchisio ancora più suggestivo, tra passato glorioso e riflessioni sul presente bianconero.

Il legame con la Juventus e il giudizio su Koopmeiners

Riguardo alla Juventus, Marchisio ha espresso un affetto immutato: «***La Juventus è stata la mia casa per tantissimi anni, un posto dove sono cresciuto come uomo e come calciatore. Ogni volta che torno a Torino, sento ancora quel legame speciale***». Parlando del presente, ha commentato il momento di Koopmeiners: «***Non è semplice gestire un giocatore in difficoltà con il cambio di allenatore. Sono situazioni che vive ogni giorno e spero possa ritrovare la forma migliore, mentale e fisica. Ha dimostrato all'Atalanta le sue qualità, parliamo di lui perché è stato un acquisto oneroso, ma bisogna ragionare sulla squadra e non sul singolo***». Un'analisi lucida, che riconosce le potenzialità del giocatore e le sfide di adattamento in un club come la Juventus.

Passato glorioso e speranze per il futuro

Rievocando i successi bianconeri, Marchisio ha aggiunto: «***I trofei vinti con la maglia bianconera, le partite allo Stadium, l'affetto dei tifosi: sono ricordi che porto sempre con me***». Sul futuro della squadra ha concluso: «***Mi aspetto una partita aperta contro la Roma. Champions? Me lo auguro, un obiettivo fondamentale per la Juventus e poi perché la i deve sempre puntare al massimo***».

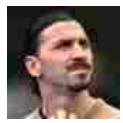
www.ecostampa.it


MILAN
Milan, attenzione al Bayern: i tedeschi pronti ad offrire 40 milioni


JUVENTUS
Juventus, Kalulu incredibile: "Non fuori dalla mia portata"


MILAN
Milan, sarà un mercato italiano: i nomi dell'estate


MILAN
Scossa Milan: il big rossonero pensa al ritorno in patria

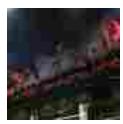

MILAN
Ibrahimovic resta al Milan o se ne va? Arriva la conferma


JUVENTUS
Juventus, riscatto Conceição: può saltare tutto. Cosa sta succedendo


JUVENTUS
Juventus, Tudor pesca dalla Next Gen: ecco chi può entrare in prima squadra


MILAN
Trattativa Conte-Milan, il giornalista svela gli ultimi aggiornamenti


MILAN
Dopo il derby si riaccendono le polemiche su Simone Inzaghi: cosa è successo a San Siro


MILAN
Milan, errore nel derby, tifosi infuriati: a giugno può partire


MILAN
"Vuole lasciare il Milan", e la società lo accontenta: clamoroso via libera alla cessione eccellente a giugno


INTER
Inter pronta a rubare due colpi al Milan: chi sono i protagonisti di questo clamoroso smacco


MILAN
Il Milan fa piazza pulita, addio a tre big a giugno: decisione presa, non si torna indietro


INTER
Inter, cambiamento improvviso in vista? Il sostituto di Inzaghi può arrivare dalla Francia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CORRIERE TORINO

Diffusione: 7.129

www.ecostampa.it

All'Inalpi Arena



Alice nel paese delle meraviglie e delle acrobazie

Arriva per la prima volta a Torino *Alis New World*, lo show per famiglie prodotto da Le Cirque World's Top Performers che, ispirandosi all'immaginario di *Le avventure di Alice nel Paese delle Meraviglie* di Lewis Carroll, mette assieme star del circo contemporaneo provenienti da Stati Uniti, Argentina, Russia, Mongolia, Ucraina, Francia, Grecia e Italia, con esperienze nel Cirque du Soleil e in altre compagnie. Sono quattro gli appuntamenti all'Inalpi Arena, da stasera a domenica, con una squadra di 18 performer — acrobati e giocolieri, aerialisti ed equilibristi — rinforzata da elementi di scenografia e coreografia, luci e musica (in parte dal vivo). Direttore artistico e maestro cerimoniere è Pippo Crotti, che avrà anche il compito di alzare il tasso di interattività e coinvolgere gli spettatori. Al suo fianco ci sarà Barbara Abbondanza, per dieci anni Orchessa Orchidea sugli schermi della *Melevisione* e qui nei panni di una Regina di Cuori che — più dolce della versione originale — spronerà la protagonista Alis a sfidare le sue paure. Occhio agli orari: stasera alle 21, domani doppia replica alle 17 e alle 21, domenica alle 17. Da 90 a 34,50 euro.

Luca Castelli

© RIPRODUZIONE RISERVATA


«Sul palco di *Re Chicchinella* faccio recitare una gallina vera»

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
04-04-2025
Pagina 13
Foglio 1

CORRIERE TORINO

Diffusione: 7.129

www.ecostampa.it

Presentata la fase finale della Kings League Italia, il 22 maggio all'Inalpi Arena

Marchisio vota Tudor: «Juve diversa, l'energia è quella giusta La Roma dirà»

Marchisio vota Tudor. Quando Igor, neo allenatore della Juve, arrivava a Torino nel 1998, Claudio era un talento del settore giovanile e stava compiendo tutto il percorso che l'avrebbe portato, nel 2006-07, alla prima squadra, proprio quando il croato fu costretto ai margini da un grave infortunio. La juventinità li lega a filo doppio e ora l'ex centrocampista tifa per Igor: «Ho visto il cambiamento, si vede un'energia diversa in campo. Un po' perché il calciatore vuole dare di più e perché il nuovo allenatore dà una scossa all'ambiente. Con il Genoa è arrivata una vittoria importante ma dare giudizi è prematuro, vediamo la partita contro la Roma». Per la quale Tudor ritroverà Cambiaso e Douglas Luiz, rientrati ieri in gruppo. «Mi auguro che la Juve entri in Champions League — prosegue Marchisio —. È un obiettivo fondamentale per la Juventus per tantissimi motivi, non soltanto sportivi ma pure economici, e poi perché la Juve deve sempre puntare al massimo. Koopmeiners? Nei grandi club è difficile, ci sono sempre stati giocatori che alla prima stagione hanno faticato. Spero possa trovare una serenità a livello soprattutto mentale e sbloccarsi, così da vedere un Koopmeiners diverso».

Ora Marchisio è immerso nell'avventura della Kings League, la lega di calcio a 7 ideata dall'ex giocatore del Barcellona, Gerard Piquè, che unisce sport ed entertainment con regole che strizzano l'occhio al mondo dei videogiochi, di cui è Head of Competition, e che punta ancora forte su Torino. La finale della lega italiana si svolgerà il 22 maggio all'Inalpi Arena. «C'è anche un pizzico di orgoglio, Torino ci ha creduto fin dall'inizio — sottolinea il sindaco, Stefano Lo Russo —. La Kings è uno strumento straordinario di sport e divertimento e di promozione per la città. L'età media degli appassionati è un investimento sul futuro. Abbiamo buttato il cuore oltre l'ostacolo e i risultati parlano: il 12 gennaio per la Kings World Cup Nations allo Stadium abbiamo registrato il sold out». C'erano oltre 40 mila spettatori e adesso ci si sposta all'Inalpi Arena, già vicina al tutto esaurito. «Ci sono le premesse affinché il 22 maggio possa andare altrettanto bene — conferma il manager, Franco Morelli —. La finale ci permetterà di fare dei ragionamenti nel medio-lungo periodo con le istituzioni».

Filippo Bonsignore

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Sempre bianconero Claudio Marchisio, 39 anni, con la Juventus ha vinto 7 scudetti consecutivi

Su Koop
Tanti hanno sofferto al primo anno
Spero trovi la serenità che serve per sbloccarsi


Sport
Vanja gigante granata

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Torna Monviso Lavoro con la sua seconda edizione

Appuntamento dalle 10 alle 17, nelle scuderie dello spazio "Il quartiere" (ex caserma Musso), in piazza Montebello 1

4 Aprile 2025 in **Attualità** 0



Il Saviglianese è anche su Whatsapp. Clicca qui per iscriverti gratuitamente al canale ed essere sempre aggiornato sulle ultime novità.

Mercoledì 9 aprile Saluzzo ospiterà la **seconda edizione di Monviso Lavoro**. L'evento, organizzato da Comune di Saluzzo e Agenzia Piemonte Lavoro tramite il Centro per l'impiego di Saluzzo, ha debuttato nel 2023 con l'obiettivo di fare incontrare persone che

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

cercano occupazione e realtà economiche del territorio saluzzese.

Appuntamento dalle 10 alle 17, nelle scuderie dello spazio “Il quartiere” (ex caserma Musso), in piazza Montebello 1.

Opportunità per chi cerca lavoro o formazione

Chi partecipa potrà candidarsi alle posizioni aperte, aggiornarsi sulle dinamiche del mercato del lavoro, orientarsi sulle opportunità lavorative e formative del territorio, o ampliare la propria rete di contatti professionali. Il format dell’evento è pensato soprattutto per accompagnare all’inserimento o reinserimento lavorativo persone disoccupate, studenti degli ultimi anni delle scuole superiori, neodiplomati o neolaureati.

Aziende, enti formativi, enti istituzioni

Nei loro stand le aziende e le agenzie per il lavoro presenteranno le offerte di lavoro e incontreranno candidati. Hanno già confermato la partecipazione Inalpi di Moretta, Sedamyl di Saluzzo, Multitel Pagliero di Manta, ITT di Barge, Giletta di Revello, Sacchetto di Lagnasco, Tonoli di Verzuolo, Monge di Monasterolo di Savigliano, Bus Company di Saluzzo, Dimar di Roreto di Cherasco.

Gli enti formativi che parteciperanno descriveranno i propri percorsi didattici. Saranno presenti, fra gli altri, le Fondazioni ITS piemontesi. A loro volta, gli enti istituzionali – come, per esempio, Inps – saranno a disposizione per raccontare i servizi che mettono a disposizione del pubblico. Inoltre alcuni enti pubblici – come le Forze armate – illustreranno le attività che svolgono e le proprie ricerche di personale.

La novità

Debuttano in quest’edizione gli elevator pitch, una modalità di presentazione con cui le principali aziende che partecipano si raccontano al pubblico durante incontri brevi e diretti.

Il consiglio

Per organizzare al meglio la propria partecipazione, si consiglia di portare con sé più copie del curriculum, così da distribuirlo agli stand di interesse. Nei giorni precedenti l’evento, il Centro per l’impiego di Saluzzo offre consulenza per perfezionarlo o prepararsi ai colloqui di lavoro.

Contatti e informazioni

Il Centro per l’impiego di Saluzzo è a disposizione per dare informazioni o fornire il programma completo dell’evento info.cpi.saluzzo@agenziapiemontelavoro.it, 3336189325.

Tags: autismo | monviso solidale | saluzzo | solidarietà

Condividi Tweet Condividi Pin Invia Condividi Invia

Articolo precedente
È nata la “farmacia solidale” che aiuta le fasce deboli

Prossimo articolo
Tutto pronto per il Trofeo di Fossano organizzato dal Racconigi Cycling Team

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Tutto pronto per il Trofeo di Fossano organizzato dal Racconigi Cycling Team

La gara vale come prova inaugurale della “Tre Giorni in Rosa nelle Terre della Granda 2025”

4 Aprile 2025 in **Sport** 0

Home › Sport

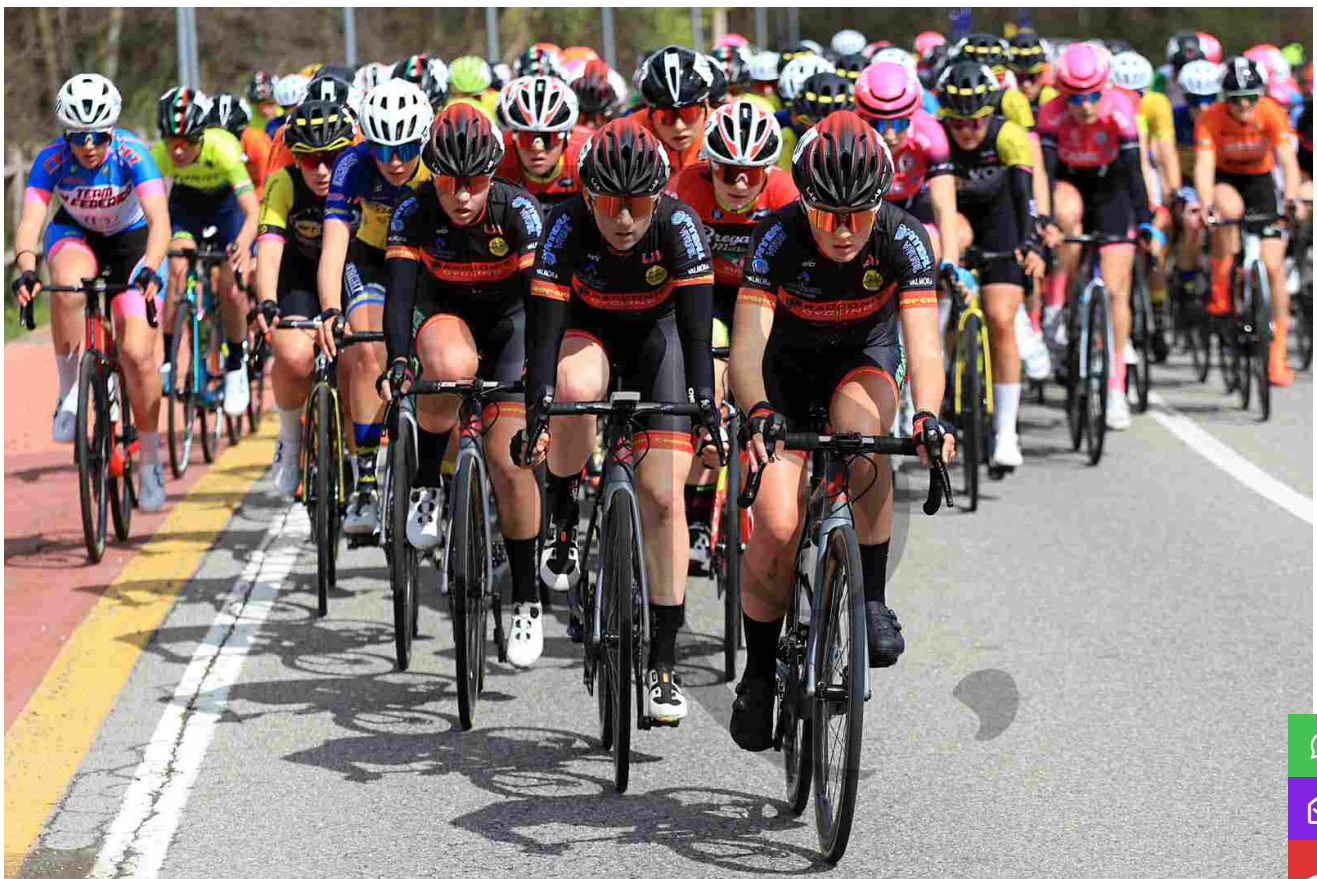


Foto F. Ossola

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Il Saviglianese è anche su Whatsapp. Clicca qui per iscriverti gratuitamente al canale ed essere sempre aggiornato sulle ultime novità.

Manca sempre meno alla disputa del **"Trofeo Cassa di Risparmio di Fossano – Città di Fossano"**, gara nazionale riservata alla categoria donne open fortemente voluta dal **Racconigi Cycling Team** del presidente Silvio Traversa e del team manager Claudio Vassallo. La manifestazione, che gode del prezioso sostegno del Consiglio Regionale del Piemonte e degli Stati Generali – Prevenzione Benessere ed è patrocinata dalla Città di Racconigi e dalla Città di Fossano, si svilupperà sulle strade di un circuito, lungo 12700 metri, così disegnato: via Monsignor Angelo Soracco, viale della Repubblica, via Orfanatrofio, via Marene, SP 165, frazione San Lorenzo, bivio a destra su strada San Lorenzo, bivio via Santa Lucia (Cappella San Bartolomeo), bivio via Santa Lucia (strada della Creusa), incrocio via Santa Lucia e via Monsignor Angelo Soracco.

Dopo circa 6 chilometri su strada ampia e quasi totalmente pianeggiante, il circuito percorrerà un tratto, lungo circa 4000 metri, caratterizzato da una strada di campagna particolarmente stretta ed ondulata, che senza dubbio allungherà il gruppo, favorendo le attaccanti. Questo tratto terminerà a circa 2 chilometri dalla conclusione. L'insidioso tracciato di gara sarà ripetuto 7 volte, per un totale di 88,9 chilometri. La bandierina a scacchi, che darà il via ufficiale alla competizione, verrà abbassata alle ore 13:00 in punto da via Monsignor Angelo Soracco, dove sarà collocato anche il traguardo finale, previsto attorno alle ore 15:30

Il "Trofeo Cassa di Risparmio di Fossano – Città di Fossano" è valido come prova inaugurale della "Tre Giorni in Rosa nelle Terre della Granda 2025", assieme al "Memorial Franco Traversa", cronometro individuale in programma sabato 13 settembre, ed al tradizionale "Trofeo Latterie Inalpi – Annibale Viterie – Memorial Pinuccio ed Andrea Chiavassa", fissato in calendario nella giornata di domenica 14 settembre. Al termine delle tre gare verranno stilate due distinte classifiche: una riservata alle donne elite, con vestizione della maglia bianca "Latterie Inalpi", e l'altra alle donne junior, con casacca azzurra griffata "Banca CRS". In ciascuna delle tre prove, per ogni categoria, verranno assegnati i seguenti punteggi: prima classificata 100 punti, seconda classificata 90 punti, terza classificata 80 punti, quarta classificata 70 punti, quinta classificata 60 punti, dalla sesta all'ultima classificata 30 punti, mentre alle atlete ritirate 15 punti. In caso di parità di punteggio vincerà chi ha partecipato a più prove, mentre in caso di ulteriore parità vigerà il regolamento federale.

Il programma

– Data: Domenica 6 Aprile 2025
– Luogo: Fossano (CN)
– Categoria: Donne Open
– Organizzatore: A.S.D. Racconigi Cycling Team
– Ritrovo: ore 11:00 a Fossano (CN), presso Vispo (via Leone)
– Verifica Licenze: dalle ore 11:00 alle ore 12:00 a Fossano (CN), presso Vispo (via Leone) – Riunione Tecnica: ore 12:00 a Fossano (CN), presso Vispo (via Leone)

– Partenza: ore 13:00 a Fossano (CN), via Monsignor Angelo Soracco
– Lunghezza Totale: 88,9 Km
– Descrizione Percorso: via Monsignor Angelo Soracco, viale della Repubblica, via Orfanatrofio, via Marene, SP 165, frazione San Lorenzo, bivio a dx su strada San Lorenzo, bivio via Santa Lucia (Cappella San Bartolomeo), bivio via Santa Lucia (strada della Creusa), incrocio via Santa Lucia, via Monsignor Angelo Soracco. Da ripetere per 7 volte
– Arrivo: ore 15:30 circa a Fossano (CN), via Monsignor Angelo Soracco

Tags: ciclismo racconigi cycling team

Condividi Tweet Condividi Pin Invia Condividi Invia

Articolo precedente

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

il Torinese
Quotidiano online di Informazione Società Cultura

www.ecostampa.it

Presentata la finale della Kings League Italy



Ieri è stata presentata la finale della lega italiana della Kings League, in programma il prossimo 22 maggio all´Inalpi Arena. La competizione ideata dall´ex calciatore del Barcellona Gerard Piqué, che unisce in un format innovativo sport e intrattenimento, ha scelto nuovamente il capoluogo piemontese come sede di una finalissima del torneo. Il Sindaco di Torino, intervenendo alla conferenza stampa al Museo Egizio, si è detto particolarmente soddisfatto che la città torni ad ospitare un evento della Kings League, dopo il grande successo di pubblico registrato della Kings World Cup Nation che si è disputata il 12 gennaio scorso all´Allianz Stadium. Alla conferenza stampa di questa mattina ha partecipato anche Claudio Marchisio, Head of Competition: Abbiamo già visto in altre occasione come l´Inalpi Arena possa vibrare di emozioni ha spiegato l´ex calciatore bianconero e non vediamo l´ora che sia il 22 maggio: aspettiamo tanti ragazzi, ma anche i loro genitori e i loro nonni. La Kings League è un format innovativo che prevede tornei di calcio a sette in cui i presidenti delle varie squadre sono influencer o streamer, con regole molto particolari che sono più vicine a quelle di un videogioco sul calcio che a quelle del calcio tradizionale. È una competizione sportiva ma anche e soprattutto un prodotto di intrattenimento che in questi anni ha attirato un interesse crescente da parte del pubblico, sponsor e celebrità. Per la prima volta nella sua storia, la Global Playoff Week, dal 9 al 12 maggio, vedrà in campo contemporaneamente le squadre di tutte le leghe qualificate alla fase finale: oltre alla Lottomatica.sport Italy, anche la Kings League Spain, Kings League Openbank Americas, Kings League Brazil e Kings League France. Maggiori informazioni su https://kingsleague.pro/it/italia TORINO CLICK Leggi qui le ultime notizie: IL TORINESE Your email address will not be published.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Jannik Sinner resta in vetta senza giocare, mentre la Race a Torino mette in luce le difficoltà degli inseguitori

ARTICOLO PRECEDENTE | ARTICOLO SUCCESSIVO

04/04/2025 SPORT

Grazie alle sconfitte di **Alexander Zverev** e degli altri rivali, **Jannik Sinner** – pur lontano dai campi – ha già garantito la sua permanenza al vertice del **ranking ATP** per almeno un altro mese. Un primato che, in assenza di risultati eclatanti da parte dei diretti concorrenti, potrebbe estendersi fino al suo rientro in campo, previsto agli Internazionali BNL d'Italia di **Roma** a maggio. Ma ciò che colpisce ancora di più è il distacco nella classifica Race, quella che assegna i pass per le Nitto **ATP Finals** di novembre alla Inalpi **Arena** di **Torino**: un divario che dimostra quanto gli avversari, nonostante le ambizioni, stiano faticando a ridimensionare il dominio dell'altoatesino.

Intanto, Sinner – sospeso per tre mesi dopo l'accordo con la Wada per chiudere il caso **Clostebol** – ha confermato il suo ritorno agli Internazionali romani, come emerso da un'intervista esclusiva rilasciata a **Sky Sport** durante la **Milano** Design Week e in onda dal 5 aprile. "Ci vediamo a Roma, ogni giorno mi sento meglio", ha dichiarato il numero uno al mondo, che ha sfruttato questo periodo forzato lontano dalle gare per lavorare sul recupero fisico e mentale, senza perdere di vista gli obiettivi stagionali.

Tra gli impegni extra-tennistici, Sinner è apparso sorridente e a suo agio durante un evento **Lavazza** al **palazzo** del **Senato** a Milano, dove ha girato il nuovo spot per lo storico sponsor, definito ormai "famiglia". Un legame che va oltre il semplice sostegno economico, consolidato negli anni anche quando il tennista era lontano dai vertici. Un rapporto che, come altri dettagli della sua vita privata e professionale, contribuisce a delineare l'immagine di un atleta consapevole del suo ruolo, capace di gestire con equilibrio anche i momenti più complessi.

FONTI: TISCALI SPORT / VIRGILIO / IL TENNIS ITALIANO / SKY SPORT

Segui informazione.it su

informazione.it sul tuo sito

informazione.it widget

Desideri pubblicare le notizie presenti su **informazione.it** sul tuo sito? Sei libero di farlo.
Scopri come...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Lo sviluppo del Lazio passa dalle Pmi, presentato un patto in 5 punti: missione concretezza – VIDEO



ARTICOLO PRECEDENTE | ARTICOLO SUCCESSIVO

APPROFONDIMENTI: Papa in ospedale | Morti sul lavoro | (Post) fascisti | Serie A 2024/2025 | Coppa Italia 2024 - 2025 | Coppe europee 2024/2025

04/04/2025 SPORT

Lo sviluppo ed il sostegno alle PMI sono stati i temi al centro del focus che si è tenuto nella mattinata di ieri, 3 aprile, presso la Sala Tevere della Regione Lazio. Un confronto, in cui si è aperto il dibattito sulle proposte e le strategie mirate alla crescita dell'economia del territorio laziale, promosso dalla Regione e da Confapi Lazio. Le piccole e medie imprese costituiscono l'ossatura dell'economia del Lazio, motore di crescita e innovazione in molteplici settori produttivi. *(Frosinone News)*

Se ne è parlato anche su altri media

Intervistato da TMW Radio, Di Gennaro si è espresso su Milan Inter, le dichiarazioni sulla semifinale di Coppa Italia. PARATICI – «E' cresciuto dietro a Marotta, il migliore che c'è in Italia. Dopo l'addio a Marotta è subentrato lui alla Juve, ha fatto bene anche se poi c'è stato un allontanamento. *(InterNews24.com)*

Segui informazione.it su

informazione.it sul tuo sito

informazione.it widget

Desideri pubblicare le notizie presenti su **informazione.it** sul tuo sito? Sei libero di farlo.
Scopri come...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

informazione.it

www.ecostampa.it

Queste le formazioni ufficiali di Milan-Inter, valida per la Semifinale d'andata di Coppa Italia. Fischio d'inizio alle ore 21:00. Yunus Musah, apprende la redazione di MilanNews.it, assente per un attacco febbrile. *(Milan News)*

Lautaro: «Essere capitano dell'Inter è motivo d'orgoglio! Champions? Trofeo che voglio vincere con questi colori…» Il lungo racconto del Toro... *(InterNews24.com)*



Lo Russo: «Kings League orgoglio di Torino, ci abbiamo sempre creduto. È un successo per un motivo»

Le parole di Claudio Marchisio, ex centrocampista della Juve, in occasione della conferenza stampa di presentazione della Kings League LE PAROLE – «Il mio compito è di fare da tramite tra la lega e i presidenti, sono contento di far parte di questa famiglia e di vivere la finale il 22 maggio qui a Torino all'Inalpi Arena. *(CalcioNews24.com)*

TORINO RISCATTO BIRAGHI – Sono stati decisamente positivi questi primi mesi di Cristiano Biraghi con la maglia del Torino. Oltre che a fornire ottime prestazioni sul campo, l'esperto terzino sinistro ha sin da subito dimostrato una ottima leadership. *(Europa Calcio)*

LE PAROLE – «Torino ha creduto fin dall'inizio alla Kings League, lo ha fatto buttando il cuore oltre l'ostacolo. I risultati della finale all'Allianz sono stati per noi motivo d'orgoglio. Stefano Lo Russo, sindaco di Torino, ha parlato nella conferenza stampa per la finale di Kings League Italia in programma in città il 22 maggio. *(CalcioNews24.com)*



Altri articoli



Milan-Inter, formazioni ufficiali in Coppa Italia: febbre per Musah! Thiaw, Gimenez, Acerbi, Dimarco…



Sacchi, il commento su Milan Inter: «Risultato corretto, mi aspettavo molto di più…»



Inter: intreccio Barella-Reijnders, il colpo si chiude in estate



Pulisic a Milan TV: «Vogliamo un altro trofeo. Mi piace giocare contro squadre come l'Inter»

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
04-04-2025
Pagina 51
Foglio 1

LA STAMPA ALESSANDRIA

Diffusione: 4.157

www.ecostampa.it

Il 22 maggio all'Inalpi Arena la finalissima del campionato italiano

Torna lo show della Kings League Marchisio: "Qui sempre grandi eventi"

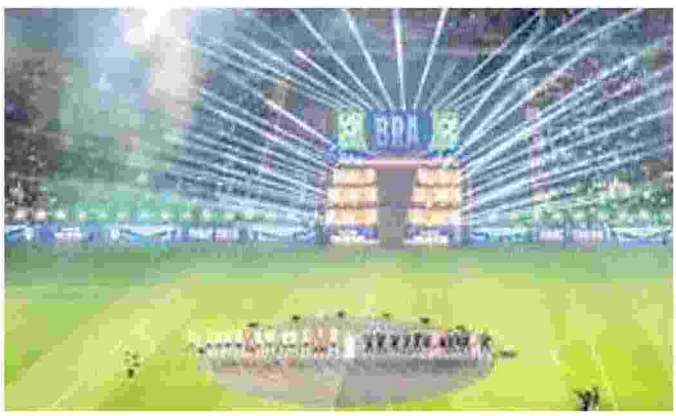
L'EVENTO

ANDREA JOLY

«Stabilirci qui? Se sarà un successo di pubblico come la finale del Mondiale all'Allianz Stadium sarà difficile cambiare sede». La Kings league, il torneo di calcio a 7 inventato dall'ex calciatore del Barcellona Gerard Piqué che sbanca, a ogni partita, il lunario del web con milioni di seguaci da tutto il mondo, torna a Torino. Dopo la finale del Mondiale all'Allianz Stadium dello scorso 12 gennaio, a cui hanno assistito oltre 40 mila spettatori, Torino ospiterà la finalissima del campionato italiano il 22 maggio all'Inalpi Arena. E Franco Morelli, Managing Director di Kings League, durante la presentazione dell'evento che mette insieme ex glorie del calcio e influencer online lancia così una mezza promessa sul futuro: «Per il 22 maggio stiamo andando molto bene a livello di ticketing e ci sono tutte le premesse per arrivare al sold out - ammette - Siamo molto felici della collaborazione della città di Torino che ci permetterà di gettare le basi per eventuali dialoghi futuri con Sindaco e istituzioni».

All'evento di lancio al Museo Egizio al fianco di Morelli ci sono l'head of competition Claudio Marchisio, il sindaco Stefano Lo Russo e l'assessore regionale Andrea Tronzano. E anche l'ex calciatore della Juventus, da padrone di casa, "tifa" per Torino: «Non vediamo l'ora di regalare alla città un altro grande evento. Ormai Torino ci ha abituati in grande. L'Inalpi Arena, poi, è il palazzetto delle grandi emozioni: dopo quella dell'Allianz rivivremo un'altra grande serata». Lo Russo gli fa eco: «Torino ha aperto le porte alla Kings League e i dati parlano da soli. La Kings League è uno strumento straordinario di sport e, per noi, è un importante volano di promozione internazionale della città: un investimento sul futuro considerando anche l'età media degli appassionati». Solo per la presentazione, infatti, fuori dall'Egizio erano presenti decine di giovani appassionati del torneo che su tutte le piattaforme social conta oltre 13 milioni di seguaci online. Il binomio Kings League-Torino, per il sindaco, deve durare altri anni». Una prospettiva condivisa dalla Regione, con Tronzano che parla di «un evento ancora migliore rispetto alla Nations: Claudio Marchisio e gli altri calciatori ci regaleranno una giornata memorabile». Con gli ultimi biglietti da prendere, resta solo da giocare. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA



La Kings League all'Allianz Stadium


SPORT
Toro, Schuurs è tornato per rientrare tra 2 mesi
Riabilitazione al Filadelfia
Juve, chi si rivede
Tudor può contare su Douglas Luiz a Roma

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
04-04-2025
Pagina 51
Foglio 1

LA STAMPA ASTI E PROVINCIA

Diffusione: 2.839

www.ecostampa.it

Il 22 maggio all'Inalpi Arena la finalissima del campionato italiano

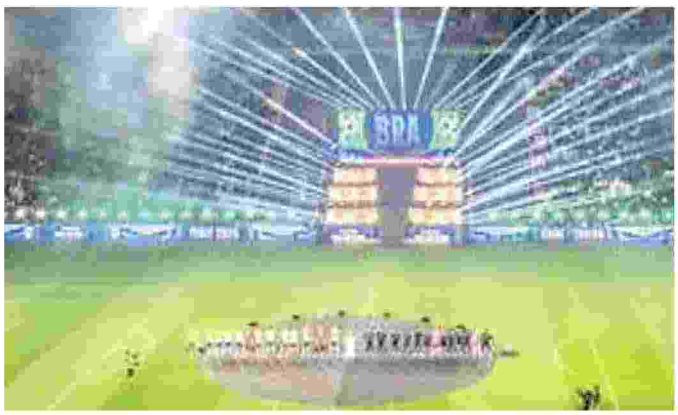
Torna lo show della Kings League Marchisio: "Qui sempre grandi eventi"

L'EVENTO

ANDREA JOLY

«Stabilirci qui? Se sarà un successo di pubblico come la finale del Mondiale all'Allianz Stadium sarà difficile cambiare sede». La Kings league, il torneo di calcio a 7 inventato dall'ex calciatore del Barcellona Gerard Piqué che sbanca, a ogni partita, il lunario del web con milioni di seguaci da tutto il mondo, torna a Torino. Dopo la finale del Mondiale all'Allianz Stadium dello scorso 12 gennaio, a cui hanno assistito oltre 40 mila spettatori, Torino ospiterà la finalissima del campionato italiano il 22 maggio all'Inalpi Arena. E Franco Morelli, Managing Director di Kings League, durante la presentazione dell'evento che mette insieme ex glorie del calcio e influencer online lancia così una mezza promessa sul futuro: «Per il 22 maggio stiamo andando molto bene a livello di ticketing e ci sono tutte le premesse per arrivare al sold out - ammette - Siamo molto felici della collaborazione della città di Torino che ci permetterà di gettare le basi per eventuali dialoghi futuri con Sindaco e istituzioni».

All'evento di lancio al Museo Egizio al fianco di Morelli ci sono l'head of competition Claudio Marchisio, il sindaco Stefano Lo Russo e l'assessore regionale Andrea Tronzano. E anche l'ex calciatore della Juventus, da padrone di casa, "tifa" per Torino: «Non vediamo l'ora di regalare alla città un altro grande evento. Ormai Torino ci ha abituati in grande. L'Inalpi Arena, poi, è il palazzetto delle grandi emozioni: dopo quella dell'Allianz rivivremo un'altra grande serata». Lo Russo gli fa eco: «Torino ha aperto le porte alla Kings League e i dati parlano da soli. La Kings League è uno strumento straordinario di sport e, per noi, è un importante volano di promozione internazionale della città: un investimento sul futuro considerando anche l'età media degli appassionati». Solo per la presentazione, infatti, fuori dall'Egizio erano presenti decine di giovani appassionati del torneo che su tutte le piattaforme social conta oltre 13 milioni di seguaci online. Il binomio Kings League-Torino, per il sindaco, deve durare altri anni». Una prospettiva condivisa dalla Regione, con Tronzano che parla di «un evento ancora migliore rispetto alla Nations: Claudio Marchisio e gli altri calciatori ci regaleranno una giornata memorabile». Con gli ultimi biglietti da prendere, resta solo da giocare. —



La Kings League all'Allianz Stadium


SPORT

Toro, Schuurs è tornato Riabilitazione al Fila per rientrare tra 2 mesi

Juve, chi si rivede Tudor può contare su Douglas Luiz a Roma

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
04-04-2025
Pagina 52
Foglio 1

LA STAMPA BIELLA

Diffusione: 2.191

www.ecostampa.it

Il 22 maggio all'Inalpi Arena la finalissima del campionato italiano

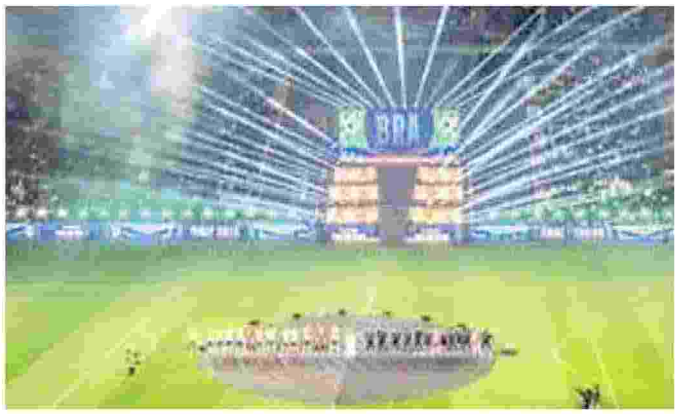
Torna lo show della Kings League Marchisio: "Qui sempre grandi eventi"

L'EVENTO

ANDREA JOLY

«Stabilirci qui? Se sarà un successo di pubblico come la finale del Mondiale all'Allianz Stadium sarà difficile cambiare sede». La Kings league, il torneo di calcio a 7 inventato dall'ex calciatore del Barcellona Gerard Piqué che sbanca, a ogni partita, il lunario del web con milioni di seguaci da tutto il mondo, torna a Torino. Dopo la finale del Mondiale all'Allianz Stadium dello scorso 12 gennaio, a cui hanno assistito oltre 40 mila spettatori, Torino ospiterà la finalissima del campionato italiano il 22 maggio all'Inalpi Arena. E Franco Morelli, Managing Director di Kings League, durante la presentazione dell'evento che mette insieme ex glorie del calcio e influencer online lancia così una mezza promessa sul futuro: «Per il 22 maggio stiamo andando molto bene a livello di ticketing e ci sono tutte le premesse per arrivare al sold out - ammette - Siamo molto felici della collaborazione della città di Torino che ci permetterà di gettare le basi per eventuali dialoghi futuri con Sindaco e istituzioni».

All'evento di lancio al Museo Egizio al fianco di Morelli ci sono l'head of competition Claudio Marchisio, il sindaco Stefano Lo Russo e l'assessore regionale Andrea Tronzano. E anche l'ex calciatore della Juventus, da padrone di casa, "tifa" per Torino: «Non vediamo l'ora di regalare alla città un altro grande evento. Ormai Torino ci ha abituati in grande. L'Inalpi Arena, poi, è il palazzetto delle grandi emozioni: dopo quella dell'Allianz rivivremo un'altra grande serata». Lo Russo gli fa eco: «Torino ha aperto le porte alla Kings League e i dati parlano da soli. La Kings League è uno strumento straordinario di sport e, per noi, è un importante volano di promozione internazionale della città: un investimento sul futuro considerando anche l'età media degli appassionati». Solo per la presentazione, infatti, fuori dall'Egizio erano presenti decine di giovani appassionati del torneo che su tutte le piattaforme social conta oltre 13 milioni di seguaci online. Il binomio Kings League-Torino, per il sindaco, deve durare altri anni». Una prospettiva condivisa dalla Regione, con Tronzano che parla di «un evento ancora migliore rispetto alla Nations: Claudio Marchisio e gli altri calciatori ci regaleranno una giornata memorabile». Con gli ultimi biglietti da prendere, resta solo da giocare. —



La Kings League all'Allianz Stadium


SPORT

Toro, Schuurs è tornato Riabilitazione al Fila per rientrare tra 2 mesi

Juve, chi si rivede Tudor può contare su Douglas Luiz a Roma

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
04-04-2025
Pagina 51
Foglio 1

LA STAMPA CUNEO
L'PROVINCIA

Diffusione: 7.343

www.ecostampa.it

Il 22 maggio all'Inalpi Arena la finalissima del campionato italiano

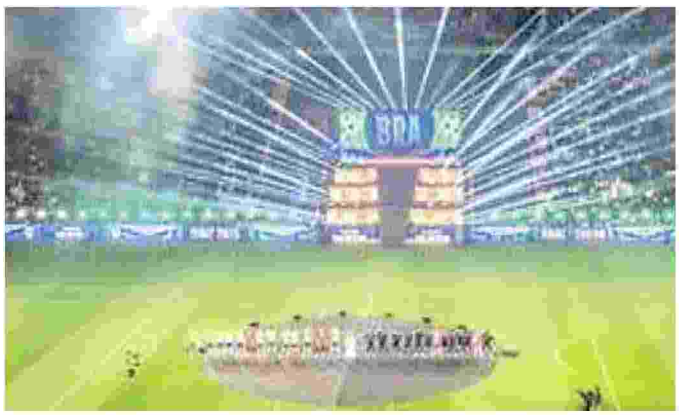
Torna lo show della Kings League Marchisio: "Qui sempre grandi eventi"

L'EVENTO

ANDREA JOLY

«Stabilirci qui? Se sarà un successo di pubblico come la finale del Mondiale all'Allianz Stadium sarà difficile cambiare sede». La Kings league, il torneo di calcio a 7 inventato dall'ex calciatore del Barcellona Gerard Piqué che sbanca, a ogni partita, il lunario del web con milioni di seguaci da tutto il mondo, torna a Torino. Dopo la finale del Mondiale all'Allianz Stadium dello scorso 12 gennaio, a cui hanno assistito oltre 40 mila spettatori, Torino ospiterà la finalissima del campionato italiano il 22 maggio all'Inalpi Arena. E Franco Morelli, Managing Director di Kings League, durante la presentazione dell'evento che mette insieme ex glorie del calcio e influencer online lancia così una mezza promessa sul futuro: «Per il 22 maggio stiamo andando molto bene a livello di ticketing e ci sono tutte le premesse per arrivare al sold out - ammette - Siamo molto felici della collaborazione della città di Torino che ci permetterà di gettare le basi per eventuali dialoghi futuri con Sindaco e istituzioni».

All'evento di lancio al Museo Egizio al fianco di Morelli ci sono l'head of competition Claudio Marchisio, il sindaco Stefano Lo Russo e l'assessore regionale Andrea Tronzano. E anche l'ex calciatore della Juventus, da padrone di casa, "tifa" per Torino: «Non vediamo l'ora di regalare alla città un altro grande evento. Ormai Torino ci ha abituati in grande. L'Inalpi Arena, poi, è il palazzetto delle grandi emozioni: dopo quella dell'Allianz rivivremo un'altra grande serata». Lo Russo gli fa eco: «Torino ha aperto le porte alla Kings League e i dati parlano da soli. La Kings League è uno strumento straordinario di sport e, per noi, è un importante volano di promozione internazionale della città: un investimento sul futuro considerando anche l'età media degli appassionati». Solo per la presentazione, infatti, fuori dall'Egizio erano presenti decine di giovani appassionati del torneo che su tutte le piattaforme social conta oltre 13 milioni di seguaci online. Il binomio Kings League-Torino, per il sindaco, deve durare altri anni». Una prospettiva condivisa dalla Regione, con Tronzano che parla di «un evento ancora migliore rispetto alla Nations: Claudio Marchisio e gli altri calciatori ci regaleranno una giornata memorabile». Con gli ultimi biglietti da prendere, resta solo da giocare. —



La Kings League all'Allianz Stadium


SPORT

Toro, Schuurs è tornato Riabilitazione al Fila per rientrare tra 2 mesi

Juve, chi si rivede Tudor può contare su Douglas Luiz a Roma

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
04-04-2025
Pagina 54
Foglio 1

LA STAMPA
IMPERIA-SANREMO

Diffusione: 1.849

www.ecostampa.it

Il 22 maggio all'Inalpi Arena la finalissima del campionato italiano

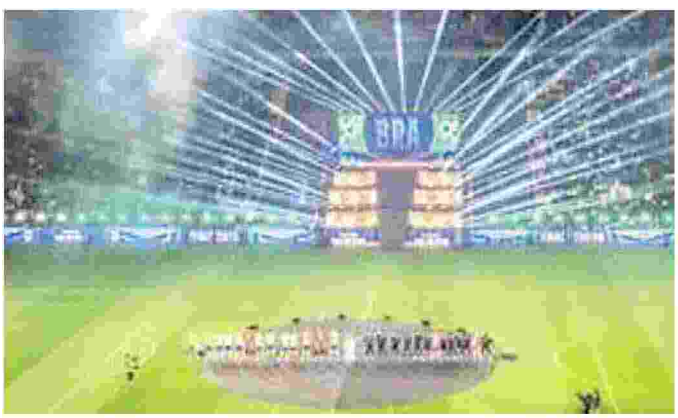
Torna lo show della Kings League Marchisio: "Qui sempre grandi eventi"

L'EVENTO

ANDREA JOLY

«Stabilirci qui? Se sarà un successo di pubblico come la finale del Mondiale all'Allianz Stadium sarà difficile cambiare sede». La Kings league, il torneo di calcio a 7 inventato dall'ex calciatore del Barcellona Gerard Piqué che sbanca, a ogni partita, il lunario del web con milioni di seguaci da tutto il mondo, torna a Torino. Dopo la finale del Mondiale all'Allianz Stadium dello scorso 12 gennaio, a cui hanno assistito oltre 40 mila spettatori, Torino ospiterà la finalissima del campionato italiano il 22 maggio all'Inalpi Arena. E Franco Morelli, Managing Director di Kings League, durante la presentazione dell'evento che mette insieme ex glorie del calcio e influencer online lancia così una mezza promessa sul futuro: «Per il 22 maggio stiamo andando molto bene a livello di ticketing e ci sono tutte le premesse per arrivare al sold out - ammette - Siamo molto felici della collaborazione della città di Torino che ci permetterà di gettare le basi per eventuali dialoghi futuri con Sindaco e istituzioni».

All'evento di lancio al Museo Egizio al fianco di Morelli ci sono l'head of competition Claudio Marchisio, il sindaco Stefano Lo Russo e l'assessore regionale Andrea Tronzano. E anche l'ex calciatore della Juventus, da padrone di casa, "tifa" per Torino: «Non vediamo l'ora di regalare alla città un altro grande evento. Ormai Torino ci ha abituati in grande. L'Inalpi Arena, poi, è il palazzetto delle grandi emozioni: dopo quella dell'Allianz rivivremo un'altra grande serata». Lo Russo gli fa eco: «Torino ha aperto le porte alla Kings League e i dati parlano da soli. La Kings League è uno strumento straordinario di sport e, per noi, è un importante volano di promozione internazionale della città: un investimento sul futuro considerando anche l'età media degli appassionati». Solo per la presentazione, infatti, fuori dall'Egizio erano presenti decine di giovani appassionati del torneo che su tutte le piattaforme social conta oltre 13 milioni di seguaci online. Il binomio Kings League-Torino, per il sindaco, deve durare altri anni». Una prospettiva condivisa dalla Regione, con Tronzano che parla di «un evento ancora migliore rispetto alla Nations: Claudio Marchisio e gli altri calciatori ci regaleranno una giornata memorabile». Con gli ultimi biglietti da prendere, resta solo da giocare. —



La Kings League all'Allianz Stadium



Toro, Schuurs è tornato Riabilitazione al Filadelfia per rientrare tra 2 mesi

Juve, chi si rivede Tudor può contare su Douglas Luiz a Roma

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
04-04-2025
Pagina 54
Foglio 1

LA STAMPA SAVONA

Diffusione: 3.484

www.ecostampa.it

Il 22 maggio all'Inalpi Arena la finalissima del campionato italiano

Torna lo show della Kings League Marchisio: "Qui sempre grandi eventi"

L'EVENTO

ANDREA JOLY

«Stabilirci qui? Se sarà un successo di pubblico come la finale del Mondiale all'Allianz Stadium sarà difficile cambiare sede». La Kings league, il torneo di calcio a 7 inventato dall'ex calciatore del Barcellona Gerard Piqué che sbanca, a ogni partita, il lunario del web con milioni di seguaci da tutto il mondo, torna a Torino. Dopo la finale del Mondiale all'Allianz Stadium dello scorso 12 gennaio, a cui hanno assistito oltre 40 mila spettatori, Torino ospiterà la finalissima del campionato italiano il 22 maggio all'Inalpi Arena. E Franco Morelli, Managing Director di Kings League, durante la presentazione dell'evento che mette insieme ex glorie del calcio e influencer online lancia così una mezza promessa sul futuro: «Per il 22 maggio stiamo andando molto bene a livello di ticketing e ci sono tutte le premesse per arrivare al sold out - ammette - Siamo molto felici della collaborazione della città di Torino che ci permetterà di gettare le basi per eventuali dialoghi futuri con Sindaco e istituzioni».

All'evento di lancio al Museo Egizio al fianco di Morelli ci sono l'head of competition Claudio Marchisio, il sindaco Stefano Lo Russo e l'assessore regionale Andrea Tronzano. E anche l'ex calciatore della Juventus, da padrone di casa, "tifa" per Torino: «Non vediamo l'ora di regalare alla città un altro grande evento. Ormai Torino ci ha abituati in grande. L'Inalpi Arena, poi, è il palazzetto delle grandi emozioni: dopo quella dell'Allianz rivivremo un'altra grande serata». Lo Russo gli fa eco: «Torino ha aperto le porte alla Kings League e i dati parlano da soli. La Kings League è uno strumento straordinario di sport e, per noi, è un importante volano di promozione internazionale della città: un investimento sul futuro considerando anche l'età media degli appassionati». Solo per la presentazione, infatti, fuori dall'Egizio erano presenti decine di giovani appassionati del torneo che su tutte le piattaforme social conta oltre 13 milioni di seguaci online. Il binomio Kings League-Torino, per il sindaco, deve durare altri anni». Una prospettiva condivisa dalla Regione, con Tronzano che parla di «un evento ancora migliore rispetto alla Nations: Claudio Marchisio e gli altri calciatori ci regaleranno una giornata memorabile». Con gli ultimi biglietti da prendere, resta solo da giocare. —

La Kings League all'Allianz Stadium




Toro, Schuurs è tornato Riabilitazione al Pla per rientrare tra 2 mesi

Juve, chi si rivede Tudor può contare su Douglas Luiz a Roma

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

Diffusione: 29.767

www.ecostampa.it

INALPI ARENA

Lo show del Cique Top Performers Con diciotto artisti da tutto il mondo



Uno spettacolo adatto a grandi e piccini il cui comune denominatore sono le emozioni. Da oggi a domenica all'Inalpi Arena sbarca "Alis New Word", il family show caratterizzato da numeri proposti da un cast composto da 18 artisti provenienti da ogni parte del mondo, molti dei quali hanno fatto parte del Cirque du Soleil. A proporlo è Le Cirque Top Performers e a condurre l'avventura sarà Pippo Crotti nei panni di un esilarante Maestro Cerimoniere. Al suo fianco Barbara Abbondanza nei panni di un'incredibile Regina di Cuori e a contorno scenografie, luci e coreografie per atmosfere da sogno. F.CAS. —

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.


Sorrentino gira il nuovo film all'Accademia delle Scienze

095047

Quotidiano
04-04-2025
Pagina 59
Foglio 1

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

Diffusione: 29.767

www.ecostampa.it

Il 22 maggio all'Inalpi Arena la finalissima del campionato italiano. Il managing director: "Con un successo torneremo"

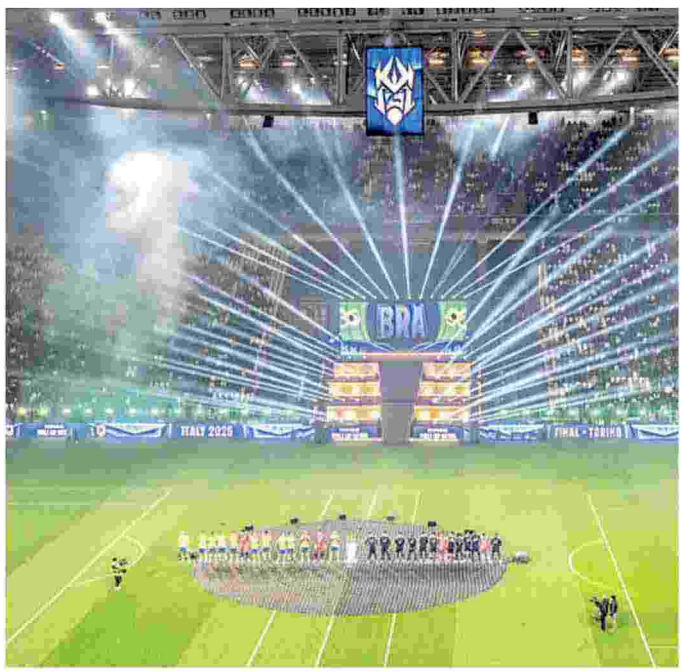
Torna lo show della Kings League Marchisio: "Qui sempre grandi eventi"

L'EVENTO

ANDREA JOLY

«Stabilirci qui? Se sarà un successo di pubblico come la finale del Mondiale all'Allianz Stadium sarà difficile cambiare sede». La Kings league, il torneo di calcio a 7 inventato dall'ex calciatore del Barcellona Gerard Piqué che sbanca, a ogni partita, il lunario del web con milioni di seguaci da tutto il mondo, torna a Torino. Dopo la finale del Mondiale all'Allianz Stadium dello scorso 12 gennaio, a cui hanno assistito oltre 40 mila spettatori, Torino ospiterà la finalissima del campionato italiano il 22 maggio all'Inalpi Arena. E Franco Morelli, Managing Director di Kings League, durante la presentazione dell'evento che mette insieme ex glorie del calcio e influencer online lancia così una mezza promessa sul futuro: «Per il 22 maggio stiamo andando molto bene a livello di ticketing e ci sono tutte le premesse per arrivare al sold out - ammette - Siamo molto felici della collaborazione della città di Torino che ci permetterà di gettare le basi per eventuali dialoghi futuri con Sindaco e istituzioni».

All'evento di lancio al Museo Egizio al fianco di Morelli ci sono l'head of competition Claudio Marchisio, il sindaco Stefano Lo Russo e l'assessore regionale Andrea Tronzano. E anche l'ex calciatore della Juventus, da padrone di casa, "tifa" per Torino: «Non vediamo l'ora di regalare alla città un altro grande evento. Ormai Torino ci ha abituati in grande. L'Inalpi Arena, poi, è il palazzetto delle grandi emozioni: dopo quella dell'Allianz rivivremo un'altra grande serata». Lo Russo gli fa eco: «Torino ha aperto le porte alla Kings League e i dati parlano da soli. La Kings League è uno strumento straordinario di sport e, per noi, è un importante volano di promozione internazionale della città: un investimento sul futuro considerando anche l'età media degli appassionati». Solo per la presentazione, infatti, fuori dall'Egizio erano presenti decine di giovani appassionati del torneo che su tutte le piattaforme social conta oltre 13 milioni di seguaci online. Il binomio Kings League-Torino, per il sindaco, deve durare altri anni». Una prospettiva condivisa dalla Regione, con Tronzano che parla di «un evento ancora migliore rispetto alla Nations: Claudio Marchisio e gli altri calciatori ci regaleranno una giornata memorabile». Con gli ultimi biglietti da prendere, resta solo da giocare. —



La Kings League all'Allianz Stadium DANIELE SOLAVAGGIONE/REPORTERS



CLAUDIO MARCHISIO
HEAD OF COMPETITION
ED EX JUVENTUS

L'Inalpi Arena è un palazzetto adatto alle emozioni forti Dopo l'Allianz, qui un altro grande evento



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Quotidiano
04-04-2025
Pagina 52
Foglio 1

LA STAMPA
VALLE D'AOSTA

Diffusione: 2.010

www.ecostampa.it

Il 22 maggio all'Inalpi Arena la finalissima del campionato italiano

Torna lo show della Kings League Marchisio: "Qui sempre grandi eventi"

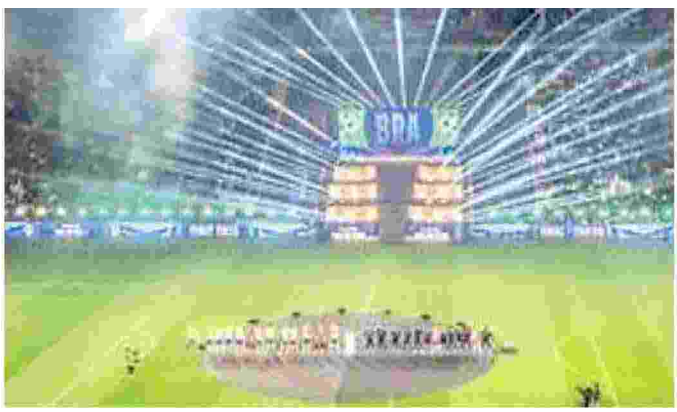
L'EVENTO

ANDREA JOLY

«Stabilirci qui? Se sarà un successo di pubblico come la finale del Mondiale all'Allianz Stadium sarà difficile cambiare sede». La Kings league, il torneo di calcio a 7 inventato dall'ex calciatore del Barcellona Gerard Piqué che sbanca, a ogni partita, il lunario del web con milioni di seguaci da tutto il mondo, torna a Torino. Dopo la finale del Mondiale all'Allianz Stadium dello scorso 12 gennaio, a cui hanno assistito oltre 40 mila spettatori, Torino ospiterà la finalissima del campionato italiano il 22 maggio all'Inalpi Arena. E Franco Morelli, Managing Director di Kings League, durante la presentazione dell'evento che mette insieme ex glorie del calcio e influencer online lancia così una mezza promessa sul futuro: «Per il 22 maggio stiamo andando molto bene a livello di ticketing e ci sono tutte le premesse per arrivare al sold out - ammette - Siamo molto felici della collaborazione della città di Torino che ci permetterà di gettare le basi per eventuali dialoghi futuri con Sindaco e istituzioni».

All'evento di lancio al Museo Egizio al fianco di Morelli ci sono l'head of competition Claudio Marchisio, il sindaco Stefano Lo Russo e l'assessore regionale Andrea Tronzano. E anche l'ex calciatore della Juventus, da padrone di casa, "tifa" per Torino: «Non vediamo l'ora di regalare alla città un altro grande evento. Ormai Torino ci ha abituati in grande. L'Inalpi Arena, poi, è il palazzetto delle grandi emozioni: dopo quella dell'Allianz rivivremo un'altra grande serata». Lo Russo gli fa eco: «Torino ha aperto le porte alla Kings League e i dati parlano da soli. La Kings League è uno strumento straordinario di sport e, per noi, è un importante volano di promozione internazionale della città: un investimento sul futuro considerando anche l'età media degli appassionati». Solo per la presentazione, infatti, fuori dall'Egizio erano presenti decine di giovani appassionati del torneo che su tutte le piattaforme social conta oltre 13 milioni di seguaci online. Il binomio Kings League-Torino, per il sindaco, deve durare altri anni». Una prospettiva condivisa dalla Regione, con Tronzano che parla di «un evento ancora migliore rispetto alla Nations: Claudio Marchisio e gli altri calciatori ci regaleranno una giornata memorabile». Con gli ultimi biglietti da prendere, resta solo da giocare. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA



La Kings League all'Allianz Stadium


SPORT

Toro, Schuurs è tornato Riabilitazione al Fila per rientrare tra 2 mesi

Juve, chi si rivede Tudor può contare su Douglas Luiz a Roma

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
04-04-2025
Pagina 52
Foglio 1

LA STAMPA VERCELLI

Diffusione: 2.319

www.ecostampa.it

Il 22 maggio all'Inalpi Arena la finalissima del campionato italiano

Torna lo show della Kings League Marchisio: "Qui sempre grandi eventi"

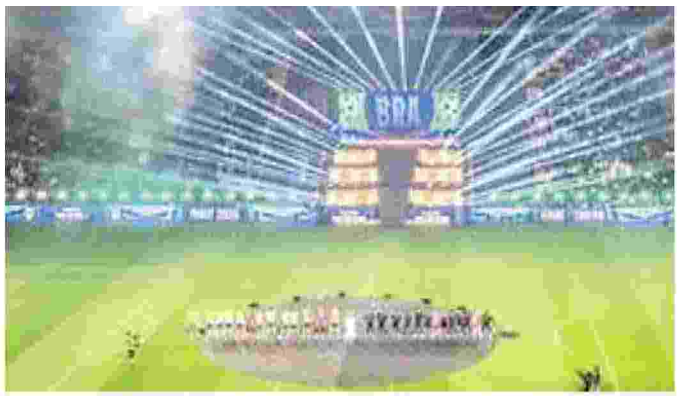
L'EVENTO

ANDREA JOLY

«Stabilirci qui? Se sarà un successo di pubblico come la finale del Mondiale all'Allianz Stadium sarà difficile cambiare sede». La Kings league, il torneo di calcio a 7 inventato dall'ex calciatore del Barcellona Gerard Piqué che sbanca, a ogni partita, il lunario del web con milioni di seguaci da tutto il mondo, torna a Torino. Dopo la finale del Mondiale all'Allianz Stadium dello scorso 12 gennaio, a cui hanno assistito oltre 40 mila spettatori, Torino ospiterà la finalissima del campionato italiano il 22 maggio all'Inalpi Arena. E Franco Morelli, Managing Director di Kings League, durante la presentazione dell'evento che mette insieme ex glorie del calcio e influencer online lancia così una mezza promessa sul futuro: «Per il 22 maggio stiamo andando molto bene a livello di ticketing e ci sono tutte le premesse per arrivare al sold out - ammette - Siamo molto felici della collaborazione della città di Torino che ci permetterà di gettare le basi per eventuali dialoghi futuri con Sindaco e istituzioni».

All'evento di lancio al Museo Egizio al fianco di Morelli ci sono l'head of competition Claudio Marchisio, il sindaco Stefano Lo Russo e l'assessore regionale Andrea Tronzano. E anche l'ex calciatore della Juventus, da padrone di casa, "tifa" per Torino: «Non vediamo l'ora di regalare alla città un altro grande evento. Ormai Torino ci ha abituati in grande. L'Inalpi Arena, poi, è il palazzetto delle grandi emozioni: dopo quella dell'Allianz rivivremo un'altra grande serata». Lo Russo gli fa eco: «Torino ha aperto le porte alla Kings League e i dati parlano da soli. La Kings League è uno strumento straordinario di sport e, per noi, è un importante volano di promozione internazionale della città: un investimento sul futuro considerando anche l'età media degli appassionati». Solo per la presentazione, infatti, fuori dall'Egizio erano presenti decine di giovani appassionati del torneo che su tutte le piattaforme social conta oltre 13 milioni di seguaci online. Il binomio Kings League-Torino, per il sindaco, deve durare altri anni». Una prospettiva condivisa dalla Regione, con Tronzano che parla di «un evento ancora migliore rispetto alla Nations: Claudio Marchisio e gli altri calciatori ci regaleranno una giornata memorabile». Con gli ultimi biglietti da prendere, resta solo da giocare. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA



La Kings League all'Allianz Stadium


SPORT

Toro, Schuurs è tornato Riabilitazione al Fila per rientrare tra 2 mesi

Juve, chi si rivede Tudor può contare su Douglas Luiz a Roma

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

msn.com
www.ecostampa.it

Marchisio rivelazione bomba su Koopmeiners: Il problema non e' fisico



Finale Kings League, Marchisio tra passato e futuro: l´ex centrocampista, dal Museo Egizio, sogna una Juventus vincente. Il 3 aprile 2025, il Museo Egizio di Torino ha ospitato un evento speciale per la presentazione della finale della Kings League Lottomatica Sport Italy, in programma il 22 maggio all´Inalpi Arena. Tra i protagonisti, Claudio Marchisio, ex stella della Juventus e oggi Head of Competition della lega. Sebbene l´occasione fosse dedicata alla Kings League, il Principino ha colto l´opportunità per parlare della sua Juventus, club che porta nel cuore, e del momento attuale della squadra, con un focus particolare su Teun Koopmeiners. La cornice storica del museo ha reso l´intervento di Marchisio ancora più suggestivo, tra passato glorioso e riflessioni sul presente bianconero. Il legame con la Juventus e il giudizio su Koopmeiners Riguardo alla Juventus, Marchisio ha espresso un affetto immutato: «La Juventus è stata la mia casa per tantissimi anni, un posto dove sono cresciuto come uomo e come calciatore. Ogni volta che torno a Torino, sento ancora quel legame speciale». Parlando del presente, ha commentato il momento di Koopmeiners: «Non è semplice gestire un giocatore in difficoltà con il cambio di allenatore. Sono situazioni che vive ogni giorno e spero possa ritrovare la forma migliore, mentale e fisica. Ha dimostrato all´Atalanta le sue qualità, parliamo di lui perché è stato un acquisto oneroso, ma bisogna ragionare sulla squadra e non sul singolo». Un´analisi lucida, che riconosce le potenzialità del giocatore e le sfide di adattamento in un club come la Juventus. Passato glorioso e speranze per il futuro Rievocando i successi bianconeri, Marchisio ha aggiunto: «I trofei vinti con la maglia bianconera, le partite allo Stadium, l´affetto dei tifosi: sono ricordi che porto sempre con me». Sul futuro della squadra ha concluso: «Mi aspetto una partita aperta contro la Roma. Champions? Me lo auguro, un obiettivo fondamentale per la Juventus e poi perché la i deve sempre puntare al massimo». Se sei un vero bianconero, allora potrebbe interessarti anche: Juventus, Kalulu incredibile: Non fuori dalla mia portata.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

OGGI NOTIZIE Regionali
Gruppo Editoriale
Nazionale
77 POST Esteri

Torino: Cosa Fare nel Weekend del 5 e 6 Aprile tra Storia e Curiosità



Torino si appresta a vivere un fine settimana ricco di eventi e scoperte, con un programma che spazia tra arte, musica, teatro e gastronomia. Che siate alla ricerca di cultura, relax in famiglia o divertimento serale, Torino saprà sorprendervi con la sua vitalità.

Eventi a Torino:

Musei gratis: Approfitta dell'occasione per visitare i musei torinesi gratuitamente.
Novità di aprile al Mercato Centrale: Scopri le nuove offerte gastronomiche e promozioni primaverili.
Alis, i top performers del Cirque du Soleil all'Inalpi Arena: Assisti a uno spettacolo mozzafiato con artisti internazionali.







Le Tre Storie Capitali
a cura di

Effettua una ricerca
Cerca qui...

TRIBUNALI ITALIANI

Esecuzioni Immobiliari



Visualizza tutte le vendite giudiziarie pubblicate su ogginotizie.it di:
Genova
Bari
Pavia
Latina

Meteo

Roma
Italia > Lazio
Vuoi scoprire il meteo per la tua località?
Cerca... Vai

ven 04	sab 05	dom 06
11.3°C 21.0°C	11.7°C 20.1°C	9.6°C 17.8°C
lun 07	mar 08	mer 09

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Bach in Sala Scicluna: Goditi un concerto di musica classica in una location suggestiva.
Risveglio di primavera al Teatro Gobetti: Assisti a rappresentazioni teatrali a tema primaverile.
The choir of man al Teatro Colosseo: Lasciati incantare dalle armonie di questo particolare coro.
La Dama di Picche al Teatro Regio: Vivi l'emozione dell'opera lirica in un teatro storico. Lo spettacolo è in programma dal 3 al 16 aprile.
Norman Parkinson, la moda attraverso il suo obiettivo: Ammira gli scatti di un grande fotografo di moda a Palazzo Barolo (dal 21 marzo al 29 giugno).
SexTo, la fiera dell'Eros: Visita la fiera dedicata al mondo dell'eros (dal 4 al 6 aprile al Lingotto Fiere).
Mercatini dell'artigianato a ToDream: Trova oggetti unici e originali creati da artigiani locali.
San Salvario Emporium: Fai un giro in questo vivace mercato all'aperto nel cuore di San Salvario (6 aprile).
Eventi Fuori Torino:

Ortoflora&Natura a Carmagnola: Immergiti nei profumi e colori della natura in questa mostra-mercato dedicata al giardinaggio.
Messer Tulipano a Pralormo: Ammira la spettacolare fioritura dei tulipani nel parco del castello (dal 29 marzo al 1 maggio).
Anteprima Floreal a Stupinigi: Goditi un'anticipazione della mostra floreale nella splendida cornice della Palazzina di Caccia (dal 4 al 6 aprile).
Felice Casorati Designer, la mostra a Pavarolo: Scopri il lato meno noto del celebre pittore attraverso i suoi lavori di design.
Valsusa Film Fest: Partecipa al festival cinematografico dedicato ai temi della montagna e dell'ambiente (dal 28 marzo al 5 giugno).
Tuliparty a Pianezza: Vivi una giornata all'insegna dei tulipani e del divertimento (dal 22 marzo).
Ciliegi in fiore a Venaria, orari prolungati: Approfitta delle aperture straordinarie dei giardini della Reggia per ammirare la fioritura dei ciliegi.
L'oro nelle arti giapponesi al Castello di Vinovo: Lasciati affascinare dalla bellezza dell'arte giapponese.
L'importanza di essere onesto al Teatro Superga di Nichelino: Assisti a una brillante commedia di Oscar Wilde.
Peter Pan al Teatro Garybaldi di Settimo Torinese: Porta i tuoi bambini a vedere questo classico per famiglie (6 aprile).
Concerto di primavera alla Palazzina di Stupinigi: Goditi un concerto di musica classica in una location d'eccezione (6 aprile).



Sosteniamo...



L'angolo delle rimembranze...



8.1°C 17.3°C | 6.8°C 16.4°C | 6.9°C 16.0°C
stampa PDF 3BMeteo.com

Mercati Finanziari

Investing.com

Indici in tempo

S&P 500
03/04 | NYSE -274,4
FTSE 100
14:32:52 | Londra -318,6
DAX
14:32:53 | Xetra -824,2
FTSE MIB
14:32:52 | Milano

Offerto da Investing.com

Oroscopo

Pesci: Questa è sicuramente una giorn adatta per prendere delle decis legate al vostro lavoro, in quan giunto il momento di dare una quanto meno di essere un poch decisi e determinati in quello ch volete fare

Ariete: Non siate troppo pignoli sul lav soprattutto se lavorate in squa altri: a furia di spaccare il cape quattro provocherete solo malu rallentamenti per tutti

Toro: Gli amici sono importanti, perci trascurateli: fatevi vivi anche c non vedete o sentite da tempo

Gemelli: Se avete una vita sentimentale soddisfacente, il periodo la ren ancora più felice grazie al pass Venere nel nono campo che pr la conquista di nuove intese co persona amata

ARTICOLI IN EVIDENZA
Cookie policy
Privacy Policy

ESECUZIONI IMMOBILIARI
SANT'OLCESE (PROC. R.G.E. N° 598/2014)
SANT'OLCESE (PROC. R.G.E. N° 598/2014+532/2021)
R.G.E. 317/2018 – LOTTO TERZO – AREA RISERVATA
Autorità giudiziaria (effettuare prima l'accesso)
Accedi all'area riservata

I NOSTRI SERVIZI PER TE
Scopri come pubblicare il tuo articolo sul nostro sito
Ricorda con un pensiero i tuoi cari defunti
Fai sapere a tutti la bella notizia! mandaci il tuo messaggio felice
CHI SIAMO
Gerenza
Gestione risorse umane
Pubblicità - commerciale@ogginotizie.it
Redazione

ogginotizie © Copyright 2023, Tutti i diritti sono riservati

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

SPORT

Hoverboard RCB Z5S ~~459,99€~~ 159,99€

Tennis

In 10 in un migliaio di punti: Race cortissima, aspettando Jannik

di ***SuperTennis*** 04-04-2025 - **15:42**



ù recenti

Tennis, Sinner fa il count down: bene, mi sono riposato"

Sinner stupisce anche Thiem: "L Alcaraz come Djokovic e...

Grazie alle difficoltà di Alexander Zverev e di tutti gli altri inseguitori, Jannik Sinner si è

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

tiscali.it
TISCALI
www.ecostampa.it

garantito – pur senza giocare – **la possibilità di rimanere al comando del ranking ATP almeno per un altro mese**, in sostanza fino a quando potrà tornare a competere, ripartendo dagli Internazionali BNL d'Italia. Tuttavia, il dato che evidenzia ancora meglio la carenza di risultati di chi sogna(va) di scippare la vetta della classifica all'altoatesino è nella classifica Race che porterà i migliori otto alle Nitto ATP Finals di novembre alla Inalpi Arena di Torino.

Dopo un quarto di stagione, sia a livello di calendario sia per quantità di eventi importanti disputati (uno Slam, due Masters 1000), **Sinner è ancora davanti a tutti pur avendo disputato un solo torneo**, l'Australian Open vinto a gennaio per il secondo anno consecutivo. Una statistica che la dice lunga sulla sua superiorità nei confronti di tutti gli altri e sulla capacità – già evidente in passato – di raccogliere di più pur giocando meno. Una caratteristica tipica dei più grandi, che **sanno selezionare bene gli eventi da disputare e li preparano a dovere, riuscendo sempre (o quasi) a fare risultato**.

Il confronto con gli altri top-5 della classifica stagionale non dà spazio a grandi interpretazioni: **Zverev, secondo con ancora oltre 300 punti di distacco da Jannik, ha giocato la bellezza di 7 tornei**, eppure è riuscito a mettere insieme appena 1.665 punti. Jack Draper di tornei ne ha giocati quattro, Novak Djokovic e Carlos Alcaraz cinque ciascuno, eppure solo i primi due sono riusciti sin qui a superare di pochissimo quota 1.500.

Mensik, numeri da fenomeno al servizio: così può sognare Torin

Rafa Nadal e il futuro del tennis non cambieranno le regole..."

Le Rubriche

Claudia Fusani
Vivo a Roma ma il cuore resta a Firer dove sono nata, cresciuta e mi sono..

Pierangelo Sapegno
Giornalista e scrittore, ha iniziato la su carriera giornalistica nella tv...

Andrea Curreli
Cagliaritano classe '73 e tifoso del Ca Studi classici e laurea in...

Stefano Loffredo
Cagliaritano, laureato in Economia e commercio con Dottorato di ricerca i

Italo Cucci
La Barba al palo, la rubrica video a c Italo Cucci, famoso giornalista...

Una Race davvero molto corta, tanto che può bastare un torneo come quello di Monte Carlo, dove peraltro negli ultimi anni le sorprese sono fioccate, per rimescolare le carte e lanciare in zona qualificazione alcuni insospettabili. Proprio per questo, **non è nemmeno detto che Sinner si trovi costretto a cedere la leadership al termine del Masters 1000 del Principato**: rimane probabile visti i tanti punti in palio, ma se dovesse vincere un giocatore fuori dai primi nove della Race odierna, e mancare la finale uno fra Zverev, Draper, Djokovic e Alcaraz, Jannik rimarrebbe in vetta almeno per un'altra settimana.

In realtà poco cambierebbe per la situazione del numero uno del mondo, ma **la prova numerica renderebbe ancora più evidenti le difficoltà di chi insegue**. Anche perché il tempo stringe: le opportunità per recuperargli terreno sono già state dimezzate e fra una trentina di giorni tornerà in campo anche lui. Con tanta voglia di riprendere come aveva lasciato, cioè **con un successo e dando la sensazione di essere inavvicinabile**. Confermata

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

tiscali.it
TISCALI
www.ecostampa.it

anche stando ai box.

di ***SuperTennis*** 04-04-2025 - **15:42**

// SHOPPING

Commenti Leggi la Netiquette

Chi siamo | Mappa | Investor Relations | Pubblicità | Redazione | Condizioni d'uso | Privacy Policy | Cookie Policy | Gestione cookie | Modello 231

© Tiscali Italia S.p.a 2025 P.IVA 02508100928 | Dati Sociali | Fusione Tiscali-Linkem

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it

PIANETA BIANCONERO

La fiducia di Marchisio «Juve diversa con Tudor Champions è d'obbligo»

Prima la Roma, poi il Bologna e infine la Lazio: la Juventus dovrà ancora affrontare tre big e lo farà sempre in trasferta, con le due visite nella Capitale e in mezzo la gara in Emilia al Dall'Ara. L'operazione Champions non si può davvero fallire, ormai lo dicono tutti e lo ribadisce anche un grande ex bianconero. «Mi auguro che la Juve centri l'obiettivo Champions: è fondamentale per tanti motivi, non solo sportivi ma anche economici» dichiara Claudio Marchisio sul finale di campionato che attende la squadra di Igor Tudor. «La Juve deve sempre puntare al massimo - continua il 'Principino' al Museo Egizio di Torino, dove è stata presentata la finale di Kings League che si terrà all'Inalpi Arena di Torino il prossimo 22 maggio - e il massimo è entrare in Champions, bisogna raggiungerlo». Marchisio ha anche parlato dell'arrivo del tecnico croato alla guida dei bianconeri: «Si è visto un cambiamento, i giocatori avevano un'energia diversa contro il Genoa perché un cambio in panchina porta sempre una scossa all'ambiente - spiega l'ex calciatore sull'esordio vincente di una settimana fa contro il Grifone - ma è presto per dare giudizi, ora vediamo la sfida contro la Roma». Tra le delusioni di quest'anno c'è senza dubbio Teun Koopmeiners: «Tanti giocatori hanno faticato alla prima stagione in un grande club, non ha problemi fisici ma mi auguro che possa ritrovarsi a livello mentale - conclude Marchisio sull'olandese ex Atalanta, pagato oltre 60 milioni di euro e protagonista soltanto con tre gol, tre assist e tante bocciature con prestazioni anche sconcertanti - e che si possa vedere un altro Koopmeiners rispetto a quello visto fino ad oggi». Intanto, alla Continassa Igor Tudor prepara il suo primo big-match alla guida della Juventus, domenica sera è in programma la trasferta di Roma contro i giallorossi. E per la sfida nella Capitale, il tecnico può ritrovare due pedine: Cambiaso e Douglas Luiz, infatti, hanno ripreso gradualmente a lavorare insieme al resto del gruppo e si candidano a tornare tra i convocati. Per Tudor è aperto il ballottaggio tra Vlahovic e Kolo Muani, senza escludere la possibilità di vederli insieme dal primo minuto. I problemi più grandi, invece, sono in difesa: Gatti ne avrà per un mese, al centro del terzetto giocherà Kalulu con Veiga e Kelly come braccetti. Koopmeiners è a rischio panchina, nel caso in cui l'olandese venisse escluso scalpita anche Conceicao. Il centrocampo è piaciuto, così si va verso la conferma di Weah, Locatelli, Thuram e Nico Gonzalez.

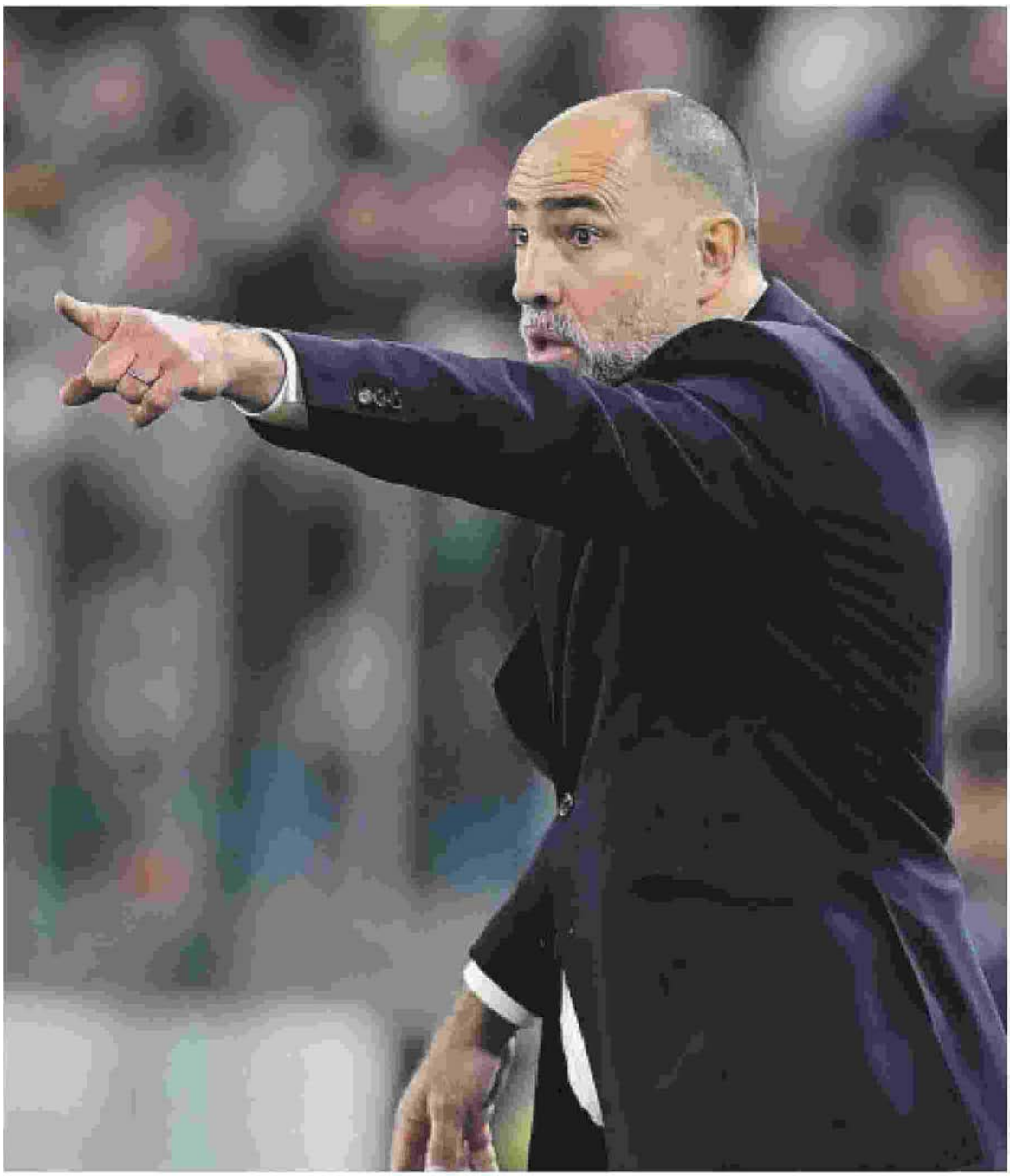
Emanuele Pastorella

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it



Un patto per la Champions per la nuova Juventus di Igor Tudor


SPORT
PIANETA BIANCONERO
La fiducia di Marchisio «Juve diversa con Tudor Champions è d'obbligo»
Zapata e Schuurs vedono la luce in fondo al tunnel

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Quotidiano
04-04-2025
Pagina 21
Foglio 1

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it

KINGS LEAGUE

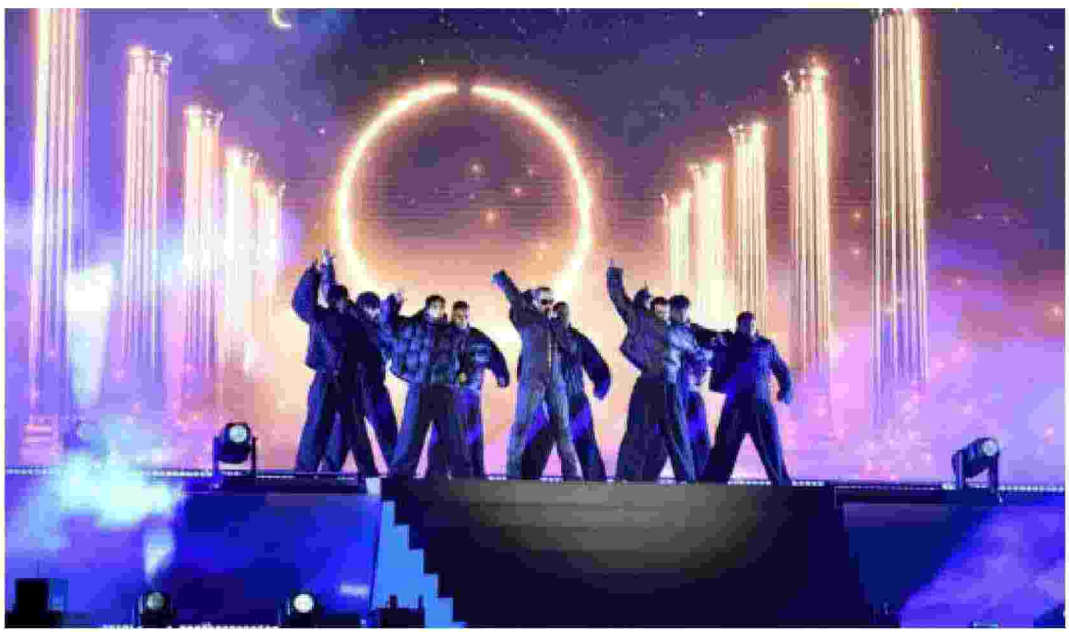
Dopo lo Stadium si replica all'Inalpi «Ora aspettatevi un'altra bomba»

Torino è sempre al centro della Kings League: dopo il grande successo di gennaio allo Stadium, ora si replica all'Inalpi Arena. «Siamo felici di ospitare questo evento: c'è anche un pizzico di orgoglio, Torino ci ha creduto fin dall'inizio»: così il sindaco di Torino, Stefano Lo Russo, alla conferenza stampa di presentazione della finale di Kings League, in programma il 22 maggio all'Inalpi Arena. «Abbiamo buttato il cuore oltre l'ostacolo - ha aggiunto dal Museo Egizio, dove è stata organizzata la conferenza stampa sull'ultimo atto della competizione di calcio a sette - e i risultati parlano chiaro: lo scorso 12 gennaio per la Kings World Cup Nations all'Allianz Stadium abbiamo registrato il sold out. È un'occasione anche di promozione internazionale della città: sono stato alla finale di gennaio, è stato divertente come lo stadio abbia riservato le più grandi ovazioni non tanto agli ex calciatori, bensì agli influencer: questo mi ha colpito ed è stato un ulteriore stimolo per dire che è un elemento sul quale vale la pena investire». All'evento ha partecipato anche Claudio Marchisio: «Abbiamo già visto in altre occasioni come l'Inalpi Arena possa vibrare di emozioni - ha spiegato l'ex calciatore bianconero - e non vediamo l'ora che sia il 22 maggio: aspettiamo tanti ragazzi, ma anche i loro genitori e i loro nonni. Il mio compito è di fare da tramite tra la lega e i presidenti, sono contento di far parte di questa famiglia e di vivere la finale il 22 maggio qui a Torino: sarà davvero un evento importante». E il binomio Kings League-Torino è destinato a proseguire: «Aspettatevi qualche altra bomba che arriverà a breve - ha dichiarato Franco Morelli, Managing Director del torneo - e l'Inalpi Arena ci dà l'occasione per ricreare quello che è il palcoscenico della regular season: siamo molto felici di questa location, sarà una premessa per fare ragionamenti nel medio lungo periodo, col sindaco e le istituzioni. E sta andando bene con le prevendite dei ticket, ci sono tutte le premesse per arrivare al sold out anche questa volta». La vendita, intanto, prosegue sui canali ufficiali di Ticketone: i prezzi partono dai 22 euro del terzo anello nei settori Est e Ovest fino ad arrivare ai 65 euro del primo anello.

[E.P.]



Kings League dopo il grande successo di gennaio allo Stadium, ora si replica all'Inalpi Arena. Il sindaco della città Stefano Lo Russo: «Abbiamo buttato il cuore oltre l'ostacolo»



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Settimanale
04-04-2025
Pagina 18
Foglio 1 / 4

LA STAMPA torinosette

Tiratura: 91.025
Diffusione: 74.660

www.ecostampa.it

LE RECENSIONI

TEATRO COLOSSEO

Un Tootsie per sempre che non si confonde con il cult del cinema

TIZIANA PLATZER

Non ha fatto la macchietta. Non è stata una irriverente maschera di un inarrivabile Dustin Hoffman. Non ha prodotto nostalgia cinematografica, piuttosto la voglia di rivedere ancora una volta il cult di Sidney Pollack. Non ha usato impropriamente il personaggio di Michael Dorsey. Insomma, non ci sono lamentele per il lavoro fatto da Paolo Conticini, che nei vestiti femminili e fiorati di Tootsie ci sta bene davvero. Ha combinato con coraggio il desiderio di rivincita artistica di una Dorothy Michaels piovuta dal nulla a una leggerezza ironica non scontata. In una commedia musicale di stampo classico dove la voce dell'attore romano sa il fatto suo e si mescola alla compagnia di ballo. Con una fortuna: l'amico del cuore di Michael è Enzo Iacchetti. Che non è la spalla, nonostante sia il ruolo definito. Ogni volta che entra in scena è protagonista, pur stando scrupolosamente sul copione, ma appena si prende la battuta d'improvvisazione, la sala è sua. —

> Nei vestiti fiorati Paolo Conticini è di notevole trasformismo e Enzo Iacchetti in sincrono perfetto



© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LA STAMPA
torinosette

www.ecostampa.it

DISCO EUGENIO IN VIA DI GIOIA

Ci vuole coraggio anche per essere gentili e carini

FRANCESCO VIGNANI

Piacciano o meno, agli Eugenio In Via Di Gioia va dato atto di essere fra i pochissimi in giro nel 2025 a poter intitolare un disco "L'amore è tutto" e uscirne vivi. Scelta ovviamente in tinta con la carriera, con i quattro torinesi a testimoniare che in fondo buoni sentimenti, sincerità spinta e meticoloso accudimento della fan base sono ancora faccende in grado di staccare cedole, persino in un mondo a forma di Tony Effe. Solo che, per parafrasare Morrissey, ogni tanto ci vuole coraggio per essere gentili e carini. E qua di voglia di buttare il cuore oltre l'ostacolo (o anche solo al di là dei Pinguini Tattici Nucleari) ce n'è poca, a trovarsi con un disco che non crea problemi e neppure li cerca. Piantando i piedi fra voglie di Calcutta, folk sanificato alla Mumford And Sons, jovanottismi assortiti e rime su lune o bambini interiori. E sperando di non scivolare e perdere terreno, lasciando il disco quasi abbandonato a sé nella speranza che qualcosa, per miracolo o crediti pregressi, arrivi ad accendere la luce. —

> Il nuovo lavoro "L'amore è tutto" testimonia come i 4 torinesi accudiscano la fan base

©RIPRODUZIONE RISERVATA



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

LA STAMPA
torinosette

www.ecostampa.it

INALPI ARENA

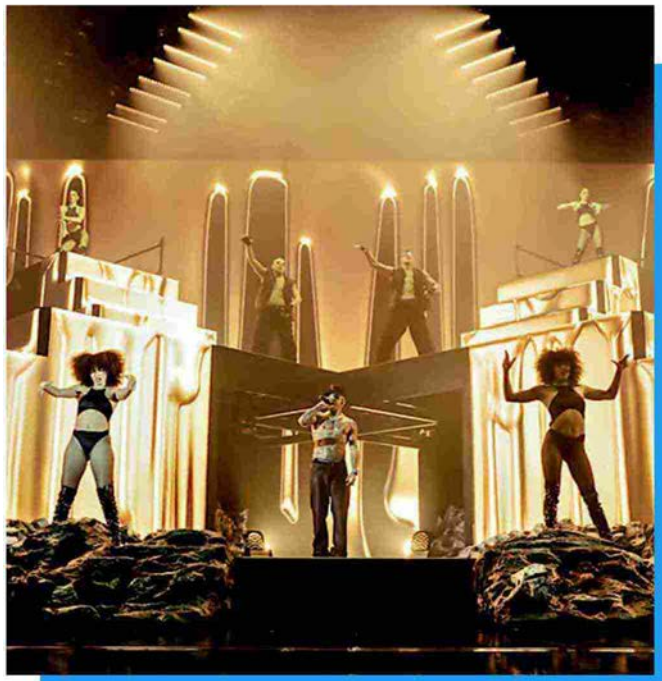
Un re in pelliccia sul trono della trap è Sfera Ebbasta

CLARISSA MISSARELLI

Tutti invitati alla corte di Sfera Ebbasta, sul trono dorato della trap, un Adone in pelliccia iridescente di chissà quale costosissimo brand. Gli spalti dell'Inalpi Arena tremano a colpi di bassi distorti e hi-hat che bucano l'aria mefitica, densa di fumo del ghiaccio secco, sigarette elettroniche e deodoranti spray adolescenziali mentolati. Sfera Ebbasta è la trap. Quella da grande festival d'oltreoceano, quella di Travis Scott e di Kendrick Lamar, dei cerchi di fuoco, dei lanciafiamme e delle scenografie kolossal. Il rapper di Cinisello Balsamo è grande, nei numeri e nei dischi d'oro, ma è minuscolo in confronto all'impero che ha creato. Ragazzini esaltati, galvanizzati, pompati da uno show testosteronico ad alto impatto; i giovani adulti ricordano nostalgici l'adolescenza passata a scoprire la trap, quando era ancora una novità per pochi ribelli chiusi nelle camerette. A spettacolo concluso, lo sciame sfila dell'arena roboante di cori da stadio, di "Ricchi per sempre" e bandane con il loro beniamino. —

> Ragazzi esaltati sugli spalti che tremano con i bassi distorti e in mezzo al fumo del ghiaccio secco

©RIPRODUZIONE RISERVATA



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LA STAMPA
torinosette

www.ecostampa.it

OGR

Quando un manipolo di temerari cambiò la faccia della cupa città

FERRUCCIO MARTINOTTI

Brutta bestia la nostalgia: per Zappa fà danni al mondo più del fuoco e del ghiaccio, per Kierkegaard è un traditore che ferisce alle spalle. Allora noi ci incamminiamo verso le Ogr con Mao (quello cinese) in testa: "La ricerca affannosa dell'eternità ha nobilitato il momento passeggero". Proprio quello che, una quarantina di anni fa, un manipolo di prime movers, temerari, opportunisti, fuoriclasse, visionari e succhiaruote tentarono di fare nella cupa città e che nella fabbrica dei locomotori si celebra con "Flashover - Subculture giovanili a Torino tra gli anni 80 e 90", a cura di Castelletto, Cilli, Morino (verrà il giorno in cui tutti avranno contezza che Clash e Ramones valgono Mozart e Brahms, per il momento teniamoci tatuato il giglio dell'infamia "sub"). Si ricorda il producer Carlo Rossi che ce l'ha fatta e non se n'è andato, con le parole di Costa, Madaski, Giay, Basso e Giovanardi. Si apre la finestra sul cinema con Ferrario, Pastore, Castelletto e Dionisio. Ci si risintonizza sulle frequenze dei 97.7 di Radio Flash, vera colonna sonora della città, con Ammendolia, Brunetti, Mixo, Ferrari, Pacilli e Vulpi; il nightclubbing è di Righeira, Bedendi, Lugosi e Vernetti. Alla maestria dell'infaticabile Luca Morino il ruolo di Mc, perfettamente assecondato dai Loschi Dezi e dal mitologico Partipilo. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

LA STAMPA
torinosette

Tiratura: 91.025
Diffusione: 74.660

www.ecostampa.it

INALPI ARENA fino a domenica 6

Il Nuovo Mondo di Alis sospeso tra terra e cielo

Prosegue fino a domenica 6 aprile all'Inalpi Arena lo show "Alis New World" con Le Cirque Top Performers di Gianpiero Garelli, per la prima volta a Torino. Diciotto tra artisti, acrobati, giocolieri, equilibristi ed aerialisti da ogni parte del mondo, molti dei quali dal Cirque du Soleil, daranno vita a quadri spettacolari sul filo conduttore del viaggio di Alice nel Paese delle Meraviglie, in compagnia dell'esilarante Maestro cerimoniere, il poliedrico Pippo Crotti (protagonista di più di 1500 repliche di "Totem" del Cirque du Soleil), della Regina di Cuori Barbara Abbondanza (l'Orchessa Orchidea della Melevisione) e con la stella dell'aerial silk Asia Tromler, che danzerà sospesa a nove metri di altezza. M.SIC. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

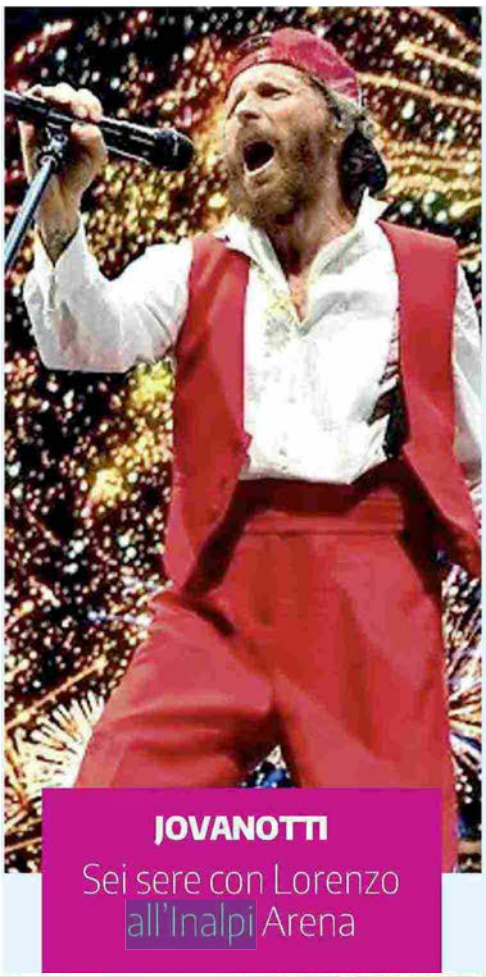

Il Polittico dell'infamia di Anagoor e il fantasma delle devastazioni coloniali
Con Comedy Central c'è sempre da ridere

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

LA STAMPA
torinosette

Tiratura: 91.025
Diffusione: 74.660

www.ecostampa.it





Lorenzo Cherubini, in arte Jovanotti, 58 anni, sulla scena da fine Anni Ottanta lanciato da Cecchetto



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LATTERIE inalpi
LA STAMPA torinosette

www.ecostampa.it

JOVANOTTI all'Arena Inalpi il 9, 10, 12, 13, 15 e 16 aprile

Sul campo di battaglia del corpo che urla si srotola la scaletta da greatest hit

LORENZO METTE INSIEME 5 DATE SOLD OUT E IL 16 ANCORA CON QUALCHE BIGLIETTO DISPONIBILE

FRANCESCO VIGNANI

Uno pensa di avere capito quasi tutto di un certo tipo di mondo, così che per provare a vedere che aria tira in casa Jovanotti va a sbirciarne la pagina di fb. Social media per gente sui quaranta e qualcosa, com'è noto e a volere essere ottimisti, target che per qualche motivo si presume essere coincidente con il suo pubblico, quello venuto su a pane e "Serenata Rap". E il primo post che si trova è quello con cui Jovanotti annuncia il milione di follower su TikTok, che a tutt'altra età fa riferimento, come sa chi bazzica gli adolescenti (o tardo tali). Ricambio generazionale che di suo, seppur non scontato, non è neanche così imponderabile. Solo che il post non fa che rimarcare che uno dei trucchi più efficaci spesso impiegati da Jovanotti è stato quello di approfittare del fatto di essere dato per scontato e leggibile (e dopo 38 anni di carriera chiunque lo sarebbe) per ricomparire da un'altra parte rispetto alle previsioni della vigilia. Poi, certo, il fatto che il post prosegua con un paragone complicato fra "Il milione" di Marco Polo e il numero di "umani" che ogni tanto lo guarda fare jogging su TikTok rimanda ancora una volta al carattere di uno che dei dubbi in sé stesso fa serenamente a meno, e anche questo fa parte del personaggio. Anche perché difficilmente un insicuro riuscirebbe a prendere sonno quando si chiude un tour con sei date all'Arena di Verona dopo avere messo il cartello "tutto esaurito" per dodici sere all'Unipol Forum di Milano.

Simile il programma (e gli esiti) qua in zona all'Inalpi Arena, con cinque degli show in programma - quelli di **mercoledì 9, giovedì 10, sabato 12, domenica 13 e martedì 15, con inizio sempre alle 21** - già sold out, mentre pochissimi biglietti restano per **mercoledì 16**, con prezzi a variare da 49 ai 98 euro a seconda del settore. Numeri egregi, tanto più che non eccellenti sono stati ad oggi i risultati di vendita del disco a cui spettava il traino di questo tour didascalicamente battezzato "Palajova".

Ovvero "Il corpo umano vol.1", uscito a fine gennaio e segnato sin dal titolo dall'incidente in bicicletta del luglio 2023 a Santo Domingo, la cui lunghissima riabilitazione lo ha costretto a fermarsi e a rivedere i piani: "Il concetto dietro all'album era il tirare fuori, l'elaborare quello che stavo vivendo. Il titolo fa riferimento al corpo umano perché quello è il mio mezzo e, quando una macchina si rompe, alla fine la conosci meglio. Siamo nell'epoca della smaterializzazione, dell'intelligenza artificiale, tutti temi che per riflesso portano il corpo al centro della scena perché è di fatto l'astronave con cui attraversiamo questa esperienza terrena. È il nostro campo di battaglia. Ed è corpo come rappresentazione di sé o, nel mio caso, anche corpo che si rompe, che urla", ha spiegato il cantautore l'antefatto. Sviluppato in un disco caratterizzato sì dagli echi dell'incidente e dal suo intaccare una fisicità a suo modo marchio di fabbrica, ma che per larga parte non si allontana troppo da quanto già canonizzato, al netto di un trio di nomi di peso (Dardust, il fidato Michele Canova e quel Federico Nardelli in grado di passare da Gazzelle a Colapesce e Dimartino) chiamato al mixer a darvi attualità. "Perché è un disco di tante atmosfere, a suo modo molto romantico, con elementi di sperimentazione che fanno sì che le cose che si possono ballare si alternino a momenti più estremi. Ma è un disco di Jovanotti. E se vi piace Jovanotti, lo ritroverete al suo interno rinnovato e pieno di vita, sentimenti e voglia di condividere quello che sa fare", lo riassumeva (parlando di sé in terza persona) Cherubini.

E quello che sa fare è ovviamente il live, che sta girando in mezzo a recensioni ampiamente lusinghiere. Alte le premesse, con Jovanotti a presentarlo in conferenza stampa "come una festa per affrontare i tempi complicati e lo stato di emergenza permanente in cui viviamo". E immancabilmente sfarzosa è la risposta, strutturata in uno show integralmente suonato da una band di 13 elementi (la J-Band, accenno nemmeno nascosto al gruppo di Bruce Springsteen) con il contorno di effetti speciali fra giganteschi fiori di luce sulla testa degli spettatori, l'intelligenza artificiale che trasforma e gioca con le immagini di musicisti e pubblico e che viene affiancata da omaggi al nostro passato analogico, con Jovanotti a celebrare di volta in volta Jimi Hendrix o Bob Marley. Corredo di una scaletta chirurgicamente a prova di rischi, con pochissimo a uscire dall'ultimo disco a favore di un greatest hits di due ore e mezza: maratona che piegherebbe ragazzi di vent'anni, figuriamoci chi è fresco di riabilitazione. —

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Questo sito utilizza cookie di profilazione, propri o di altri siti, per inviare messaggi pubblicitari mirati. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie clicca qui. Se accedi a un qualunque elemento sottostante questo banner acconsenti all'uso dei cookie.

Ok





LA FINALISSIMA A MAGGIO

La Kings League sbarca all'Inalpi Arena: "E aspettatevi altre bombe a breve..."

L'evento del noto torneo di calcio a 7 si terrà nella struttura torinese il prossimo 22 maggio. Ecco come acquistare i biglietti



EMANUELE PASTORELLA
Email:
e.pastorella@libero.it
04 APRILE 2025 - 08:45

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Kings League (Fonte Instagram)

Play Pause Resume Stop

Torino è sempre al centro della Kings League: dopo il grande successo di gennaio allo Stadium, ora si replica all'Inalpi Arena. "**Siamo felici di ospitare questo evento: c'è anche un pizzico di orgoglio, Torino ci ha creduto fin dall'inizio**": così il sindaco di Torino, **Stefano Lo Russo**, alla conferenza stampa di presentazione della **finale di Kings League, in programma il 22 maggio all'Inalpi Arena**. "Abbiamo buttato il cuore oltre l'ostacolo - ha aggiunto dal Museo Egizio, dove è stata organizzata la conferenza stampa sull'ultimo atto della competizione di calcio a sette - e i **risultati parlano chiaro: lo scorso 12 gennaio per la Kings World Cup Nations all'Allianz Stadium abbiamo registrato il sold out.** E' un'occasione anche di promozione internazionale della città: sono stato alla finale di gennaio, **è stato divertente come lo stadio abbia riservato le più grandi ovazioni non tanto agli ex calciatori, bensì agli influencer**: questo mi ha colpito ed è stato un ulteriore stimolo per dire che è un elemento sul quale vale la pena investire".

/ I più letti



ECONOMIA & TERRITORIO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

All'evento ha partecipato anche **Claudio Marchisio**: "Abbiamo già visto in altre occasioni come l'Inalpi Arena possa vibrare di emozioni - ha spiegato l'ex calciatore bianconero - e **non vediamo l'ora che sia il 22 maggio: aspettiamo tanti ragazzi, ma anche i loro genitori e i loro nonni**. Il mio compito è di fare da tramite tra la lega e i presidenti, sono contento di far parte di questa famiglia e di vivere la finale il 22 maggio qui a Torino: sarà davvero un evento importante". E **il binomio Kings League-Torino è destinato a proseguire: "Aspettatevi qualche altra bomba che arriverà a breve** - ha dichiarato **Franco Morelli,** Managing Director del torneo - e l'Inalpi Arena ci dà l'occasione per ricreare quello che è il palcoscenico della regular season: **siamo molto felici di questa location, sarà una premessa per fare ragionamenti nel medio lungo periodo, col sindaco e le istituzioni**. E sta andando bene con le prevendite dei ticket, ci sono tutte le premesse per arrivare al sold out anche questa volta". **La vendita, intanto, prosegue sui canali ufficiali di Ticketone**: i prezzi partono dai 22 euro del terzo anello nei settori Est e Ovest fino ad arrivare ai 65 euro del primo anello nelle Tribune Est e Ovest.



Marchisio vota Juve: "Con Tudor è tutto diverso. La Champions? E' un obbligo, ma..."

L'ex centrocampista commenta la stagione di Koopmeiners: "Deve ritrovarsi a livello mentale, se riuscisse a farlo..."



La Juventus sceglie un altro campionato, ecco di cosa stiamo parlando...

I bianconeri entrano nella Kings League affiancandosi agli Zebras Fc: un passo pionieristico verso il calcio del futuro

TAG
kings league , calcio , inalpi arena , marchisio , lo russo , museo egizio , morelli

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Email

TORINOCRONACA

Buongiorno Torino! La nostra newsletter quotidiana gratuita, con tutte le notizie più fresche del giorno.
Voglio iscrivermi! No grazie

Torino, venduta la Facit: ecco cosa succede ora



La vignetta del giorno - 31 marzo 2025



La vignetta del giorno - 28 marzo 2025



IL GIALLO
Bus finito nel Po, ecco la prima verità: dov'era l'autista Nicola Di Carlo dopo la caduta



In primo piano



Avigliana: ripartono i lavori alla rete del gas. Dove e quando



La Kings League sbarca all'Inalpi Arena: "E aspettatevi altre bombe a breve..."



Marchisio vota Juve: "Con Tudor è tutto diverso. La Champions? E' un obbligo, ma..."

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Questo sito utilizza cookie di profilazione, propri o di altri siti, per inviare messaggi pubblicitari mirati. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie clicca qui. Se accedi a un qualunque elemento sottostante questo banner acconsenti all'uso dei cookie.

Ok



TORINOCRONACA
L'EDITORIALE IL BORGHESE
EDIZIONE DIGITALE ABBONAMENTI
EDIZIONE DIGITALE

ULTIME NOTIZIE TORINO PROVINCIA CRONACA ECONOMIA TENDENZE TEMPO LIBERO EVENTI SPORT SPECIALI



- Torino Cronaca
- Archivio
- Tempo Libero

PERSONAGGIO

Le Uova alla Jova fanno il botto sui social: ma come si preparano?

Dal 9 aprile per cinque date Lorenzo sarà in concerto all'Inalpi Arena di Torino e, intanto, lui spopola sul web con la sua ricetta proteica



SIMONA TOTINO
Email:
simona.totino@cronacaqui.it
04 APRILE 2025 - 17:01

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Le uova alla Jova

Play Pause Resume Stop

La nuova vita di **Jovanotti**, quello che con tutti i colori della sua musica ha imparato negli anni a concedersi, a darsi in pasto al pubblico cercando di eliminare il confine tra palco e realtà, passa anche dai social e dalla cucina. **Esatto.**

Data per scontata la sua mania per la leggerezza e per lo sport, in primis la bicicletta, **Jovanotti** è da sempre un amante dell'**uovo** che mangia in tutte le sue forme e che, addirittura, è arrivato a sponsorizzare con una ricetta che porta il suo nome: le **Uova**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

alla Jova.

E così, in attesa che **Lorenzo il "magnifico"** arrivi a Torino il 9 aprile per le sue cinque serate (10, 12, 13, 15) rigorosamente **sold out**, del **Pala Jova 2025**, i fan si sono riversati sui social per seguire i segreti del piatto divulgati dallo stesso **Jovanotti** in un video di **Tik Tok** diventato **virale** e che, manco a dirlo, ha fatto incetta di like.

Ecco la ricetta:

La ricetta delle **uova alla Jova** è stata ideata dalla chef **Maria Vittoria Griffoni** nel 2018 durante uno dei tour dei suoi concerti. La preparazione è **semplicissima** e di grande effetto e in questi giorni è stata riproposta dalla stessa chef in versione **upgrade**:

Nello specifico, per ottenere un buon risultato, si separeranno **tuorli** e **albumi**, versandoli in recipienti diversi; a questo punto bisognerà montare i secondi a **neve ferma**. Successivamente si rivestirà una teglia con carta forno, distribuendo del **tuorlo** sul fondo e dell'**albume** sopra, così da formare delle **nuvolette**, che andranno ricoperte nuovamente con il **tuorlo** restante. La cottura avviene **in forno statico preriscaldato alla temperatura di 180 gradi**; le uova saranno pronte non appena si sarà formata una **crosticina** all'esterno del composto.

"*Questa è la nuova ricetta delle ova alla Jova. Una cosa fantastica, solo uovo e non c'è nient'altro. Oggi questo è il mio pranzo, di fianco un po' d'insalata*", commenta Jovanotti nel video e aggiunge: "*Marshmallow del paradiso*".

TAG
Jovanotti , Torino , Pala Jova 2025 , uova alla Jova , Lorenzo il Magnifico , Maria Vittoria Griffoni , Tik Tok , social , bicicletta , musica.

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Email

TORINOCRONACA

Buongiorno Torino! La nostra newsletter quotidiana gratuita, con tutte le notizie più fresche del giorno.
Voglio iscrivermi! No grazie

I più letti



La vignetta del giorno - 31 marzo 2025



La vignetta del giorno - 28 marzo 2025



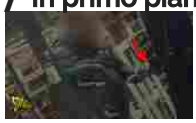
IL GIALLO
Bus finito nel Po, ecco la prima verità: dov'era l'autista Nicola Di Carlo dopo la caduta



La vignetta del giorno - 2 aprile 2025



In primo piano



Scandalo al Centro agro-alimentare di Torino portato alla luce da Striscia la Notizia



Le Uova alla Jova fanno il botto sui social: ma come si preparano?



Ufficio Immigrazione, il governatore "in coda" con gli stranieri nella nuova sede

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Questo sito utilizza cookie di profilazione, propri o di altri siti, per inviare messaggi pubblicitari mirati. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie clicca qui. Se accedi a un qualunque elemento sottostante questo banner acconsenti all'uso dei cookie.

Ok



GIORNATA BIANCONERA

Marchisio vota Juve: "Con Tudor è tutto diverso. La Champions? E' un obbligo, ma..."

L'ex centrocampista commenta la stagione di Koopmeiners: "Deve ritrovarsi a livello mentale, se riuscisse a farlo..."



EMANUELE PASTORELLA
Email:
e.pastorella@libero.it
04 APRILE 2025 - 08:41

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



L'ex centrocampista della Juventus, Claudio Marchisio

Play Pause Resume Stop

Prima la Roma, poi il Bologna e infine la Lazio: la Juventus dovrà ancora affrontare tre big e lo farà sempre in trasferta, con le due visite nella Capitale e in mezzo la gara in Emilia al Dall'Ara. **L'operazione Champions non si può davvero fallire**, ormai lo dicono tutti e lo ribadisce anche un grande ex bianconero. "**Mi auguro che la Juve centri l'obiettivo Champions: è fondamentale per tanti motivi, non solo sportivi ma anche economici" dichiara Claudio Marchisio** sul finale di campionato che attende la squadra di Igor Tudor.

"**La Juve deve sempre puntare al massimo** - continua il 'Principino' al Museo Egizio di Torino, dove è stata presentata la finale di Kings League che si terrà all'Inalpi Arena di Torino il prossimo 22 maggio - e il massimo è entrare in Champions, bisogna raggiungerlo". Marchisio ha anche parlato dell'arrivo del tecnico croato alla guida dei bianconeri: "**Si è visto un cambiamento, i giocatori avevano un'energia diversa contro il Genoa perché un cambio in panchina porta sempre una scossa all'ambiente** - spiega l'ex calciatore sull'esordio vincente di una settimana fa contro il Grifone - ma **è presto per dare giudizi, ora vediamo la sfida contro la Roma"**. Tra le delusioni di quest'anno c'è senza dubbio Teun **Koopmeiners**: "Tanti giocatori hanno faticato alla prima stagione in un grande club, **non ha problemi fisici ma mi auguro che possa ritrovarsi a livello mentale** - conclude Marchisio sull'olandese ex Atalanta, pagato oltre 60 milioni di euro e protagonista soltanto con tre gol, tre assist e tante bocciature con prestazioni anche sconcertanti - **e che si possa vedere un altro Koopmeiners rispetto a quello visto fino ad oggi"**.

Intanto, **alla Continassa Igor Tudor prepara il suo primo big-match alla guida della Juventus**, domenica sera è in programma la trasferta di Roma contro i giallorossi. E per la sfida nella Capitale, il tecnico può ritrovare due pedine: **Cambiaso e Douglas Luiz, infatti, hanno ripreso gradualmente a lavorare insieme al resto del gruppo e si candidano a tornare tra i convocati**. Per Tudor **è aperto**

CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE
NEWS
DAL CONSIGLIO REGIONALE

/ I più letti



ECONOMIA & TERRITORIO
Torino, venduta la Facit: ecco cosa succede ora



La vignetta del giorno - 31 marzo 2025



La vignetta del giorno - 28 marzo 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

il ballottaggio tra Vlahovic e Kolo Muani, senza escludere la possibilità di vederli insieme dal primo minuto. I problemi più grandi, invece, sono in difesa: **Gatti ne avrà per un mese,** al centro del terzetto giocherà **Kalulu con Veiga e Kelly** come braccetti. **Koopmeiners è a rischio panchina**, nel caso in cui l'olandese venisse escluso scalpita anche Conceicao. Il centrocampo è piaciuto, così si va verso la conferma di Weah, Locatelli, Thuram e Nico Gonzalez.



Juve-Tudor e la cena di squadra a "casa Bonucci"

Dopo la doppia seduta di allenamento i bianconeri si sono ritrovati nel locale di corso Galileo Ferraris



Moggi a gamba tesa: "Thiago Motta? Ecco cosa faceva...Tudor ha la maglia Juve nella testa"

L'ex direttore generale bianconero parla a tutto campo del momento della Vecchia Signora



Juve, senti Buffon: "Ecco cosa ha portato Tudor". E su Conte...

Solo qualche settimana fa, l'ex numero 1 elogiava il progetto Thiago Motta

TAG
calcio , juventus , serie a , marchisio , tudor , champions league , koopmeiners

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Email

TORINOCRONACA

Buongiorno Torino! La nostra newsletter quotidiana gratuita, con tutte le notizie più fresche del giorno.
Voglio iscrivermi! No grazie



IL GIALLO
Bus finito nel Po, ecco la prima verità: dov'era l'autista Nicola Di Carlo dopo la caduta



In primo piano



Avigliana: ripartono i lavori alla rete del gas. Dove e quando



La Kings League sbarca all'Inalpi Arena: "E aspettatevi altre bombe a breve..."



Marchisio vota Juve: "Con Tudor è tutto diverso. La Champions? E' un obbligo, ma..."



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

TORINO NEWS24.it

Ascolta in diretta la nostra radio partner

Cerca su Torino News!

FILTRA PER ZONE

HOME CRONACA POLITICA ECONOMIA CULTURA APPUNTAMENTI EVENTI SPORT ARTE LAVORO



04/04/2025 SPORT

A Torino si gioca la finalissima della King's League – L'evento con grandi campioni del calcio

CONDIVIDI

A Torino si gioca la finalissima della King's League – L'evento con grandi campioni del calcio

La competizione ideata dall'ex calciatore del Barcellona Gerard Piqué, che unisce in un format innovativo sport e intrattenimento, **ha scelto nuovamente il capoluogo piemontese come sede di una finalissima del torneo.**

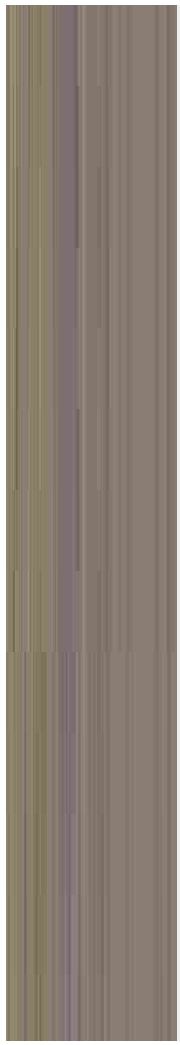
Il Sindaco di Torino, intervenendo alla conferenza stampa al Museo Egizio, si è detto particolarmente soddisfatto che la città torni ad ospitare un evento della Kings League, dopo il grande successo di pubblico registrato della Kings World Cup Nation che si è disputata il 12 gennaio scorso all'Allianz Stadium.

Alla conferenza stampa di ieri mattina ha partecipato anche Claudio Marchisio, Head of Competition: "Abbiamo già visto in altre occasione come l'Inalpi Arena possa vibrare di emozioni – ha spiegato l'ex calciatore bianconero – e non vediamo l'ora che sia il 22 maggio: aspettiamo tanti ragazzi, ma anche i loro genitori e i loro nonni".

La Kings League è un format innovativo che prevede tornei di calcio a sette in cui i presidenti delle varie squadre sono influencer o streamer, con regole molto particolari che sono più vicine a quelle di un videogioco sul calcio che a quelle del calcio tradizionale. È una competizione sportiva ma anche – e soprattutto – un prodotto di intrattenimento che in questi anni ha attirato un interesse crescente da parte del pubblico, sponsor e celebrità.

Per la prima volta nella sua storia, la Global Playoff Week, dal 9 al 12 maggio, vedrà in campo contemporaneamente le squadre di tutte le leghe qualificate alla fase finale: oltre alla Lottomatica.sport Italy, anche la Kings League Spain, Kings League Openbank Americas, Kings League Brazil e Kings League France.

Maggiori informazioni su https://kingsleague.pro/it/italia



SPORT

F1, spaventoso incidente per Doohan a 300 km/h contro il muro. Buona gara per Hamilton

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
04-04-2025
Pagina 24
Foglio 1 / 2

TUTTOSPORT

Tiratura: 52.003
Diffusione: 17.309

www.ecostampa.it

Non solo il tennis: Torino casa della Kings League

Il sindaco Lo Russo: «L'obiettivo è estendere il binomio con la città anche nei prossimi anni. È uno strumento straordinario di sport»

Cristiano Corbo
TORINO

«Andiamo nella casa delle Atp Finals, la gente sa cosa aspettarsi». Claudio Marchisio, Head of Competition, promette un grande show. Del resto, anche il Mondiale all'Allianz Stadium aveva seguito il flusso del web e preso in prestito l'entusiasmo virtuale per trasformarlo in qualcosa di estremamente concreto. In un appuntamento cioé da ricordare. Nella sala interna del Museo Egizio, si è tenuta ieri la conferenza stampa di presentazione della finalissima di Kings League: sarà a Torino e sarà il prossimo 22 maggio. Luogo? La stessa Inalpi Arena che ha incoronato Jannik Sinner qualche mese fa. E che tra circa 50 giorni è pronta a una prima volta particolare: al centro del campo, la luccicante coppa da alzare al cielo. A introdurre l'evento è stato Franco Morelli, Managing Director di Kings League Lottomatica.sport Italy: «Abbiamo iniziato il campionato due mesi fa esatti ed è già un successo incredibile - le sue parole -. Siamo soddisfatti e felicissimi di tornare qui a Torino dopo la finale di Kings World Cup Nations all'Allianz Stadium. Stiamo andando molto bene a livello di ticketing e ci sono tutte le premesse per arrivare al sold out. Siamo molto felici della collaborazione della città di Torino, che ci permetterà di gettare le basi per eventuali dialoghi futuri con Sindaco e istituzioni». Ecco: il tema di fondo è che a questa prima volta, ancora oggi, non si sa se seguiranno altre occasioni. Torino ha sempre dimostrato grande apertura nell'organizzazione degli eventi, dal tema alla duttilità che conviene, ma è spesso stata meno brava a trattenerli in loco quando l'affare era lì per ingrossarsi. In rappresentanza della Regione Piemonte, è intervenuto invece l'assessore Andrea Tronzano: «Per noi è importante essere qui, sarà un evento superiore rispetto alla Nations. Ci regaleranno un'altra giornata memorabile». Più esaustivo il primo cittadino, Stefano Lo Russo: «Torino ha aperto le porte alla Kings League e i dati parlano da soli. Sfido chiunque a dire che l'Allianz Stadium si sarebbe riempito il 12 gennaio. La Kings League è uno strumento straordinario di sport». L'obiettivo adesso diventa trasformare il tutto in una costante, che quella del 22 maggio sia una serata di partenza e non un ricordo pronto a farsi lontano nel tempo. «Dal nostro punto di vista - la risposta del Sindaco -, è un importante volano di promozione internazionale della città, un investimento sul futuro considerando anche l'età media degli appassionati. Vogliamo esaltare e continuare questo binomio Kings League-Torino, con l'obiettivo di estenderlo anche ai prossimi anni». Insomma: promessa strappata. Come quelle fatte da Marchisio ai tifosi che hanno già iniziato ad acquistare le prevendite per l'atto conclusivo della Kings: «Vi posso assicurare che l'impatto è davvero molto forte - spiega -. Ogni lunedì sono al campo per il campionato. Vedo i grandi numeri sulle piattaforme, ma noto sempre più coinvolgimento tra presidenti, giocatori, addetti ai lavori. Prima c'era curiosità, ora c'è un tifo da stadio». E il palazzetto sarà una sorta di test definitivo: dopo le partite alla Fonzies Arena di Milano con centinaia di persone - e più incentrate sul prodotto televisivo, in questo caso prevalentemente sullo streaming -, le migliaia attese nell'arena piemontese daranno un effetto ancor più esaltante: «Sarà un progetto differente - chiosa Morelli -, ci permetterà di simulare una partita della regular season. Allo Stadium non era possibile fare uno show così, all'Inalpi sì. Servirà da base per futuro».

Il manager Morelli: «Ci sono le premesse per fare il sold out»

Marchisio: «Prima c'era curiosità, ora un tifo da stadio da parte di tutti»

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TUTTOSPORT

www.ecostampa.it



La gioia dei Caesar Fc dopo l'ultima vittoria in Kings League

L'Inalpi Arena, dove qualche mese fa ha trionfato Sinner alle Atp Finals, il 22 maggio ospiterà la finale della manifestazione che ha sempre più successo, soprattutto tra i giovani



Non solo il tennis: Torino casa della Kings League

Ultimi turni: può accadere di tutto

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Dalle Atp alla King's League: l'Inalpi Arena pronta a ospitare la finale del format ideato da Piquè

Condividi Invia



Il 22 maggio, Torino diventerà il palcoscenico della storica finale della Kings League, che si terrà all'Inalpi Arena, location che dal 2021 ospita le Atp Finals. L'annuncio è...

Leggi tutta la notizia

Torino Oggi.it | 03-04-2025 19:43

Categoria: SPORT

ARTICOLI CORRELATI

Vai all'Egizio e ti trovi Sorrentino. Il saluto con il sindaco: 'Benvenuto a Torino'
Torino Oggi.it | 03-04-2025 14:39

Vai all'Egizio e ti trovi Sorrentino. Il saluto con il sindaco: "Benvenuto a Torino"
News Biella | 03-04-2025 15:47

Pre finali Schoolvision: annunciate le 14 scuole di Torino che accendono alle finali al Pala Ruffini
Torino Oggi.it | 03-04-2025 19:40

Notizie più lette

1. **Femminicidi, strage inarrestabile: con Sara e Ilaria 19 donne uccise da inizio anno**
   Torino Oggi.it | 03-04-2025 23:23
2. **Brignone operata alla gamba sinistra, anche legamento crociato rotto**
   Torino Oggi.it | 03-04-2025 22:44
3. **Superenalotto, numeri combinazione vincente oggi 3 aprile**
   Torino Oggi.it | 03-04-2025 22:44
4. **Dazi Usa, Trump grazia Russia e Corea del Nord: i paesi 'salvati'**
   Torino Oggi.it | 03-04-2025 22:44
5. **Dazi, Lollobrigida "Non creare allarmismi"**
   Torino Oggi.it | 03-04-2025 22:39

Temi caldi del momento

successo audio support web info graudio foto graudio flash lavoro territorio donne lavori sicurezza

Gli appuntamenti

In città e dintorni

Cosa ti serve?
Info e numeri utili in città





Concediti una pausa di relax e di benessere alle terme



Trova la farmacia di turno aperta e più vicina a te

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Dalle Atp alla King's League: l'Inalpi Arena pronta a ospitare la finale del format ideato da Piquè

Torino Oggi.it | 1 | 2 ore fa

Dopo il successo della finale della Kings World Cup Nations , disputata il 12 gennaio all'Allianz Stadium, con un inaspettato sold out, la prima capita d'Italia si prepara a diventare il cuore pulsante della Kings League italiana. Nel corso ... ...

Leggi la notizia



Persone: gerard piquè calciatori
Organizzazioni: inalpi arena atp
Prodotti: calcio videogiochi
Luoghi: torino italia
Tags: finale format

CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU
Facebook Twitter Invia RSS

Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci

Conosci Libero Mail?
Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?
Scopri di più

ALTRE FONTI (64)

La Kings League torna a Torino, cresce l'attesa per una finale epocale!



... l'assessore della Regione Piemonte Andrea Tronzano e il sindaco della città di Torino Stefano Lo Russo presentano la finale della Kings League in programma il 22 maggio 2025 all' **Inalpi Arena** di ...

Sprint&Sport - 5 ore fa

Persone: andrea tronzano franco morelli
Organizzazioni: kings league nations
Luoghi: torino italia
Tags: finale epocale attesa

Vai all'Egizio e ti trovi Sorrentino. Il saluto con il sindaco: 'Benvenuto a Torino'



Il sindaco aveva appena terminato il suo intervento al Museo Egizio per la presentazione della King's League, con la finale in programma il 22 maggio all'**Inalpi Arena**. Quando all'incrocio tra via ...

Torino Oggi.it - 7 ore fa

Persone: paolo sorrentino lo russo
Organizzazioni: king's league
Prodotti: film premio oscar
Luoghi: torino
Tags: saluto benvenuto

Vai all'Egizio e ti trovi Sorrentino. Il saluto con il sindaco: "Benvenuto a Torino"



Il sindaco aveva appena terminato il suo intervento al Museo Egizio per la presentazione della King's League, con la finale in programma il 22 maggio all'**Inalpi Arena**. Quando all'incrocio tra via ...

News Biella - 7 ore fa

Persone: paolo sorrentino gian piero rossetti alpini adunata
Organizzazioni: circondario lutto mendizza
Prodotti: film auto
Luoghi: torino biella
Tags: saluto sindaco

Oltre 200 persone alla Reggia di Venaria per aiutare la ricerca sul cancro



... uno al Circolo dei Lettori, ai Giardini dei Musei Reali, al Museo Nazionale dell'Automobile e all'**Inalpi Arena**), è stato dedicato in particolare alle pazienti dell'Istituto di Candiolo " IRCCS, ma ...

Torino Oggi.it - 2-4-2025

Persone: cristina chiabotto
Organizzazioni: fondazione piemontese irccs
Prodotti: cancro
Luoghi: venaria candiolo
Tags: ricerca reggia

I top performers del Circo, il Valsusa FilmFest, la fioritura dei ciliegi alla Reggia: cosa fare a Torino fino a domenica 6 aprile

CITTA'

Milano	Palermo	Perugia
Roma	Firenze	Cagliari
Napoli	Genova	Trento
Bologna	Catanzaro	Potenza
Venezia	Ancona	Campobasso
Torino	Trieste	Aosta
Bari	L'Aquila	

Altre città

FOTO



Dalle Atp alla King's League: l'Inalpi Arena pronta a ospitare la finale del format ideato da Piquè
Torino Oggi.it - 27-3-2025

1 di 1

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Vai all'Egizio e ti trovi Sorrentino. Il saluto con il sindaco: "Benvenuto a Torino"

News Biella | 14711 | 1 ora fa

Rugby, la Nazionale Under 18 in ritiro a Biella. Il sindaco aveva appena terminato il suo intervento al Museo Egizio per la presentazione della King's League, con la finale in programma il 22 maggio all'Inalpi Arena. Quando all'incrocio tra ... ...

Leggi la notizia



Persone: paolo sorrentino gian piero rossetti alpini adunata
Organizzazioni: circondario lutto mendizza
Prodotti: film auto
Luoghi: torino biella
Tags: saluto sindaco

CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU
Facebook Twitter Invia RSS

Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci

Conosci Libero Mail?
Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?
Scopri di più

ALTRE FONTI (8)

Vai all'Egizio e ti trovi Sorrentino. Il saluto con il sindaco: 'Benvenuto a Torino'



È quello avvenuto tra il primo cittadino di **Torino** Stefano Lo Russo e il regista **Paolo Sorrentino** . Il sindaco aveva appena terminato il suo intervento al Museo Egizio per la presentazione della ...

Torino Oggi.it - 2 ore fa

Persone: paolo sorrentino lo russo
Organizzazioni: king's league
Prodotti: film premio oscar
Luoghi: torino
Tags: saluto benvenuto

Max Casacci: esce 'Through the Grapevine, in Franciacorta (Earthphonia III)', il nuovo Ep

TORINO - Il rombo di un trattore che diventa linea di basso, "... dopo una settimana dall'uscita dell'ultimo EP: **Paolo Sorrentino** ha ...

L'Opinionista - 2-4-2025

Persone: max casacci bersi serlini
Organizzazioni: subsonica
Prodotti: vino brano
Luoghi: earthphonia iii franciacorta
Tags: grapevine through

Torino città di set: l'attore danese Mads Mikkelsen avvistato in centro mentre gira uno spot



Mentre **Paolo Sorrentino** sta girando il suo nuovo film, "La Grazia", a ...nuova campagna pubblicitaria che viene girata tra **Torino** e le ...

Torino Repubblica - 14-3-2025

Persone: mads mikkelsen toni servillo
Organizzazioni: ossola casino royale
Prodotti: spot
Luoghi: torino portici
Tags: abbigliamento maschile di lusso vetri oscurati

Ciak si gira: da Un posto al sole a L'età dell'oro, è boom di riprese in città



...in questi giorni anche **Paolo Sorrentino** sta girando le scene, principalmente di interni, del suo ultimo film, La Grazia. Le prossime riprese di film nel 2025 Ma i film che saranno girati a **Torino** e ...

Torino Oggi.it - 11-3-2025

Persone: michelangelo tommaso daniele pecci
Organizzazioni: spreaker film commission
Prodotti: film podcast
Luoghi: torino piemonte
Tags: riprese posto al sole

Emozioni nelle corde: in concerto a Firenze la violoncellista di fama mondiale Julia

CITTA'

Milano	Palermo	Perugia
Roma	Firenze	Cagliari
Napoli	Genova	Trento
Bologna	Catanzaro	Potenza
Venezia	Ancona	Campobasso
Torino	Trieste	Aosta
Bari	L'Aquila	

Altre città

FOTO



Vai all'Egizio e ti trovi Sorrentino. Il saluto con il sindaco: "Benvenuto a Torino"
News Biella - 6-3-2025

1 di 1

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

calciomercato.com

www.ecostampa.it

Pubblicità

ADV





RISULTATO ESATTO_

Pubblicità

ADV

Marchisio: "Koopmeiners? Nelle grandi squadre c'è sempre chi fa fatica al primo anno"

Cristiano Corbo, inviato adesso

L'ex centrocampista della **Juventus** Claudio **Marchisio**, oggi impegnato nella galassia della Kings League, ha parlato a margine della presentazione della finale della competizione all'Inalpi Arena della situazione attuale dei bianconeri e del momento vissuto da Teun **Koopmeiners**:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

calciomercato.com

www.ecostampa.it

"Ho visto un cambiamento, di solito i cambiamenti portano un'energia diversa, i giocatori vogliono farsi vedere. Aspettiamo le prossime partite. Se la Juve va in Champions? Me lo auguro, è un obiettivo fondamentale per motivi sportivi ed economici, sarebbe il massimo per quest'anno, e la Juve deve sempre puntare al massimo".

KOOPMEINERS - "Nei grandi club ci sono sempre stati giocatori che hanno avuto difficoltà il primo anno, non è facile. Spero che si possa sbloccare presto, mi sembra che non sia una questione fisica ma prettamente mentale".



IL PIANO DI ELKANN

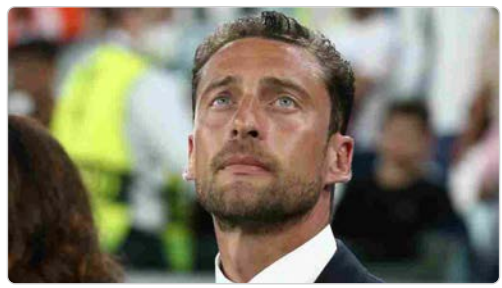
Altre Notizie

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Marchisio: «Kings League evento importante per Torino, sono sicuro di una cosa»



Le parole di Claudio Marchisio, ex centrocampista della Juve, in occasione della conferenza stampa di presentazione della Kings League LE PAROLE «Il mio compito è di fare da tramite tra la lega e i presidenti, sono contento di far parte di questa famiglia e di vivere la finale il 22 maggio qui a Torino allInalpi Arena. Un evento importante, di aspettiamo tanti ragazzi con i loro genitori, non vediamo lora di portarli lì. Ringrazio anche io le istituzioni. Mi aspetto che il 22 maggio si possa vivere una serata come quella del 12. A gennaio, vedere così tanta gente, da una parte ci spaventa ma ci rende felici. Allo Juventus Stadium cè stato un evento ancora meglio, son convinto che allInalpi sarà ancora meglio, il contesto sarà qualcosa di unico».

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ChivassOggi
Edizione locale IlNazionale.it

| 03 aprile 2025, 13:22

Vai all'Egizio e ti trovi Sorrentino. Il saluto con il sindaco: "Benvenuto a Torino"

Il regista de "La grande bellezza" in città per girare il nuovo film

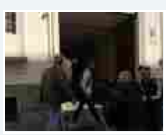
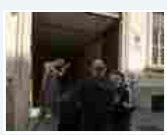


Un incontro casuale, durato qualche secondo. Il tempo di un saluto, prima di rimettersi al lavoro sul set del nuovo film. È quello avvenuto tra il primo cittadino di Torino **Stefano Lo Russo e il regista Paolo Sorrentino**.

Il sindaco aveva appena terminato il suo intervento al Museo Egizio per la presentazione della King's League, con la finale in programma il 22 maggio all'Inalpi Arena.

Quando all'incrocio tra via Maria Vittoria e via Accademie delle Scienze stava passando il director del premio **Oscar "La grande bellezza",** in città per girare il nuovo film.

"Benvenuto a Torino" così Lo Russo ha fatto gli onori di casa al regista partenopeo.

IN BREVE

sabato 05 aprile

I top performers del Circo, il Valsusa FilmFest, la fioritura dei ciliegi alla Reggia: cosa fare a Torino fino a domenica 6 aprile

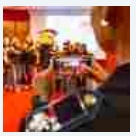


giovedì 03 aprile

Incendio a Trana, raccolta fondi per aiutare i due fratelli che hanno perso la casa



“Legalità è cultura”: la Regione Piemonte e il Ministero della Giustizia portano 200 studenti alla scuola Giovanni Falcone



Torino, Hub del lusso esperienziale: un comparto che continua a crescere nonostante la crisi



Cheltenham Festival 2025: il grande spettacolo dell’ippica internazionale



mercoledì 02 aprile

A Chivasso: una sosta alla Locanda del Sole per scoprire la tradizione gastronomica del Canavese in un ambiente accogliente e raffinato



Riapre il punto Inps di Palazzo Einaudi a Chivasso



A Entracque per la settimana Santa tornano "Le Parlate", la rievocazione della Passione e morte di Gesù (Video)



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

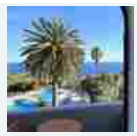


Daniele Caponnetto

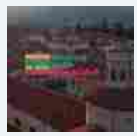
TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

Scopri la bellezza della Primavera con B&B HOTELS e con la Promo Hello Spring puoi goderti al meglio la Pasqua e i prossimi weekend



Giaveno: al via la prima edizione del "Festival delle narrazioni"



Copyright © 2017 - 2025 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Corriere dello Sport.it

www.ecostampa.it

Marchisio e il commento su Tudor: "Si e' visto un cambiamento"



Parla l´ex centrocampista bianconero: " La qualificazione in Champions League è fondamentale per tanti motivi" 2 min Mi auguro che la Juve centri l´obiettivo Champions ". Così Claudio Marchisio , grande ex bianconero, ha parlato della squadra al Museo Egizio di Torino, in occasione della presentazione della finale della Kings League, in programma il prossimo 22 maggio all´Inalpi Arena. " Sarebbe fondamentale per tanti motivi , non solo sportivi, ma anche economici" Marchisio: "La Juve deve sempre puntare al massimo" La Juve deve sempre puntare al massimo" così ha proseguito Marchisio: " E il massimo è entrare in Champions, bisogna raggiungerlo ". Quindi, l´ex centrocampista ha parlato di Igor Tudor Si è visto un cambiamento. I giocatori avevano un ´energia diversa contro il Genoa. Un cambio in panchina porta sempre una scossa all´ambiente. Ma è presto per dare giudizi , ora vediamo la sfida contro la Roma ". Su Koopmeiners Tanti giocatori hanno faticato alla prima stagione in un grande club, mi auguro che possa ritrovarsi a livello mentale e che si possa vedere un altro Koopmeiners rispetto a quello visto fino a ora Juventus La Juve a cena fuori: ecco chi c´era e tutti i look dei giocatori © RIPRODUZIONE RISERVATA Loading...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

La testata del Master in Giornalismo "Giorgio Bocca" di Torino



MARCHISIO, PASSIONI 3 APRILE 2025

Kings League Italia all'Inalpi Arena, Marchisio: "Sarà evento più grande della finale mondiale"

di Pietro Menzani

condividi

Claudio Marchisio, Head of Competition della Kings League Italia, è convinto che la partita conclusiva del torneo, prevista per il 22 maggio, rappresenterà per la città un evento ancora più grande della finale della Kings World Cup Nations, che a gennaio aveva riempito l'Allianz Stadium. Secondo l'ex calciatore della Juventus, l'Inalpi Arena fornirà un palcoscenico perfetto per il match che deciderà il campione della prima edizione della competizione.

Anche il managing director della Kings League Italia, **Franco Morelli**, ritiene che l'Inalpi Arena permetta di ricostruire in modo perfetto l'atmosfera e le peculiarità che rendono uniche le partite di un torneo che ha rivoluzionato il modo di vivere il calcio. Questo, all'Allianz Stadium, che pure aveva fornito una cornice indimenticabile per la finale del primo mondiale di Kings League, non era stato possibile.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Le autorità cittadine e regionali si sono dette entusiaste di ospitare un evento sportivo di questo calibro e stanno collaborando con i responsabili della Kings League per prepararsi al 22 maggio. Alla conferenza stampa di presentazione della finale, che si è tenuta oggi, giovedì 3 aprile, erano presenti il sindaco di Torino **Stefano Lo Russo**, l'assessore allo Sport e ai Grandi eventi **Domenico Carretta** e **Andrea Tronzano**, assessore regionale al Bilancio.

Lo Russo ha affermato che Torino ha creduto fin dall'inizio nella Kings League: "Questo torneo costituisce un'immancabile occasione di sport e divertimento, oltre che di promozione della città a livello internazionale". Si tratta poi di un investimento per il futuro, data l'età media degli appassionati di questa competizione, prevalentemente giovani attivi sui social network. Come ha testimoniato lo stesso Lo Russo, presente alla finale del mondiale all'Allianz Stadium, le ovazioni più vigorose erano rivolte agli influencer e creator digitali, piuttosto che agli ex calciatori di Serie A presenti all'evento.

ARTICOLI CORRELATI

CATEGORIE
ITALIA
MONDO
CRONACA
CULTURA
SPORT
MEDIALAB
VIDEO
AUDIO

FUTURA
ARCHIVIO
AGENZIA
REDAZIONE
CONTATTI

NEWSLETTER
email
Iscriviti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Quotidiano
03-04-2025
Pagina 39
Foglio 1 / 2

GIORNALE DI BRESCIA

Tiratura: 20.127
Diffusione: 21.460

www.ecostampa.it

Germani, questo Bilan sta giocando da capogiro

Dalla Coppa Italia in poi sempre protagonista A 35 anni numeri da Mvp con la voglia di migliorare

Basket serie A

Daniele Ardenghi
d.ardenghi@giornaledibrescia.it

BRESCIA. «Forse oggi non ha giocato al meglio, ma lo conosco bene e raramente sbaglia due partite di fila». Amedeo Della Valle dice più o meno queste parole la sera di mercoledì 12 febbraio, nella pancia della Inalpi Arena di Torino. Parla di Miro Bilan, poco dopo la fine di Germani-Tortona 86-79, quarto di finale di Coppa Italia. La Pallacanestro Brescia si è conquistata la «semi» con l'Olimpia Milano. Il centro croato non ha disputato una gran gara, ma il capitano non ha alcun dubbio.

La realtà è che il pivot di Sebenico, da quella sera in poi, non si è più fermato. Non solo è stato eccezionale nella sfida purtroppo persa contro i biancorossi di Messina, ma di fatto ha inanellato una lunga serie di prestazioni da capogiro. La più recente è quella di domenica scorsa a Trento. Burnell, con un ultimo quarto travolgente, ha rubato la scena e si è guadagnato il titolo di Mvp della partita. Ma Bilan non è stato affatto inferiore, dominando in post basso e nel pitturato. Ha calamitato nelle sue mani 10 rimbalzi difensivi e 3 in attacco, ha segnato 17 punti.

Per lui si tratta dell'ennesima doppia-doppia della stagione. Dopo la Final Eight ha sfiorato pure la tripla-doppia (quella composta dalle voci punti, rimbalzi e assist) a Pistoia, lo scorso 9 marzo: 20, 17, 8. Insieme a Della Valle era stato l'uomo che aveva condotto Brescia alla vittoria dopo che la squadra aveva iniziato in modo un poco incerto una gara sulla carta semplice, ma in realtà anche scivolosa.

Al termine di quel match, a domanda specifica, coach Peppe Poeta si era sbilanciato: «Finisse il campionato oggi, meriterebbe il premio di miglior giocatore della regular season».

Nella gara successiva, ancora contro Milano, al PalaLeonessa, il lungo trentacinquenne ha in realtà fatto registrare una tripla-doppia per così dire «spuria», con 15 punti, 12 rimbalzi e 10 falli subiti. La prestazione non è bastata per raggiungere la vittoria. Discorso non troppo diverso per la trasferta di Trapani del 23 marzo (15 punti, 5 rimbalzi).

Celestiale. Bilan, insomma, in queste settimane sta proponendo una pallacanestro celestiale. La Coppa Italia, a dirla tutta, era coincisa con la «coda» di un periodo di prestazioni meno a fuoco (anche se a dicembre, ad esempio, aveva fatto rumore la gara da 21 rimbalzi catturati a Trieste).

In quel periodo Miro litigava parecchio con i ferri dalla lunetta, e la circostanza aveva iniziato a condizionarlo un po'. Pareva - per così dire - avere meno voglia di farsi fare fallo, e quindi risultava più legato. Meno convinto.

Bilan ha modificato la meccanica di tiro dalla lunetta (farlo a 35 anni è tutto fuorché banale), e dalla famosa partita di Torino in poi è tornato a essere trascinatore della squadra che oggi è in testa al campionato, per classifica avulsa dietro a Trapani e Virtus Bologna. A livello personale guida il ranking per valutazione (24.2), rimbalzi (10.5), rimbalzi difensivi (6.8) e offensivi (3.7). Servirà al meglio anche in questo finale di stagione incandescente. A partire dalla gara di domenica, al PalaLeonessa, con la Reyer Venezia. //

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

GIORNALE DI BRESCIA

www.ecostampa.it



Un «ragazzino» di 35 anni. Il centro della Germani Miro Bilan spegnerà 36 candeline il prossimo 21 luglio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



3Santi vuole nuovamente lasciare il segno

Germani, questo Bilan sta giocando da capogiro

Colombera Cup: Lorenzi-Malmenti non tradiscono

«Selfino» festeggia il passaggio in serie A2

il Torinese
Quotidiano online di Informazione Società Cultura

www.ecostampa.it

Per la prima volta a Torino ALIS New World



Manca poco più di un mese all´arrivo, per la prima volta a Torino , di ALIS New World Il family show che ha strabiliato il mondo registrando numerosi sold out in tutte le date italiane del tour invernale, verrà allestito all´interno della prestigiosa cornice dell´Inalpi Arena. Vista l´ottima risposta di pubblico gli organizzatori hanno deciso di premiare la città, aggiungendo una quinta replica , dando inizio allo spettacolo non più di venerdì, ma già giovedì 3 aprile alle ore 21. Offrendo tra l´altro una promozione shock per la messa in vendita dei biglietti per questo giorno infrasettimanale: i primi acquirenti pagheranno l´ingresso con uno sconto del 20% sul prezzo intero. Gianpiero Garelli, Fondatore e Presidente della compagnia Le Cirque Top Performers non nasconde l´entusiasmo per questa adrenalinica avventura: Siamo orgogliosi di portare a Torino per la prima volta il nostro spettacolo che sono certo saprà emozionare sia grandi che piccini. La città ha risposto così bene che ci sembrava doveroso premiare il pubblico con una nuova replica e una super offerta. Possiamo considerare ALIS New World come la consacrazione per festeggiare il nostro primo anniversario importante: dieci anni di attività della compagnia con oltre 400.000 spettatori in tutto il mondo. Vi aspettiamo quindi per continuare a sognare, sempre più in grande, insieme a noi! In scena un cast stellare composto dai Top Performers dal Cirque du Soleil e dal cirque and performing arts contemporaneo. Un´élite di professionisti scelti acrobati, giocolieri, aerialisti, equilibristi applauditi e premiati sui palcoscenici più importanti del mondo. Diciotto artisti provenienti da ogni angolo del globo: Stati Uniti, Argentina, Russia, Mongolia, Ucraina, Francia, Grecia, Italia. Un mix esplosivo di veri e propri atleti capaci di meravigliare il pubblico con esibizioni ai limiti delle possibilità umane. Esilarante Maestro cerimoniere il poliedrico Pippo Crotti , entrato a far parte della famiglia WTP nel 2018 dopo essere stato protagonista di oltre 1500 repliche dello spettacolo Totem del Cirque du Soleil Pippo rende lo spettacolo interattivo fin dalle prime battute coinvolgendo grandi e piccini che da semplici spettatori diventano protagonisti. Suo contraltare una eccezionale Barbara Abbondanza , riconosciuta al primo sguardo dal pubblico avendo vestito per ben dieci anni i panni dell´Orchessa Orchidea nel format Rai per bambini La Melevisione . Barbara interpreta una Regina di Cuori decisamente più dolce rispetto a quella narrata nel capolavoro di Lewis Carroll. La Regina ha conosciuto Alice fin da bambina e ora la sprona a diventare grande, a trovare il coraggio di prendersi il proprio posto nel mondo sfidando tutte le paure, con una performance che terrà il pubblico col fiato sospeso Scenografie, luci e coreografie saranno in grado di regalare atmosfere coinvolgenti e suggestive, insieme a una colonna sonora avvincente, spesso suonata live , creata appositamente per lo spettacolo. Un´ora e quaranta di spettacolo che diventa una esperienza per tornare a sognare e imparare di nuovo a meravigliarsi. I PRINCIPALI PROTAGONISTI ASIA TROMLER (Aerial Silk) Ha debuttato nel primo spettacolo importante a soli sedici anni e l´anno successivo nel 2016 è stata inserita nel cast della compagnia per il debutto di ALIS, risultando l´artista più giovane della compagnia. La sua formazione circense è iniziata a sei anni nel Principato di Monaco presso il rinomato Centre Jeunesse Princesse Stephanie di Monaco con O2Cirque. Proseguendo il perfezionamento prima in Québec, all´ Ecole Nationale du Cirque di Montreal fucina dei migliori artisti del Cirque du Soleil , con i quali partecipa a numerosi stage e poi alla Kyiv Academy Circus and Variety Arts di Kiev . Tra gli attrezzi che utilizza con talento sono i tessuti aerei, che predilige. In Italia ha aperto con successo e dirige personalmente Ikigai Circus Art attraverso la quale insegna le sue specialità, anche grazie alla grande esperienza acquisita sul palcoscenico. DUO BAZALIY (Dance Trapeze) Le gemelle Ruslana e Taisiya dall´Ucraina. Sono chiamate alla tenera età di quattordici anni dal Cirque du Soleil, a Montreal, dove imparano un difficilissimo numero al trapezio, cominciando a girare il mondo due anni dopo col format Saltimbanco e a seguire con Joya, sempre del CdS. Hanno preso parte anche ad importanti spettacoli europei come il Friedrichstadt Palast a Berlino e vinto la Silver Medal al Festival Mondial du Cirque du Demain. NICO PIRES (Diabolo) Di origine mista francese/portoghese, è professionista dal 2009. Ha collaborato in particolare con 7 Doigts de la Main (Duel Reality nel 2023) e Cirque du Soleil (Totem dal 2017 al 2020), creando anche diversi spettacoli (Le Cas Rapace, Fil ou Face, Diabolo è un viaggio, Le Concert Diabolique). Finalista dello spettacolo Incroyable Talent (in Francia nel 2015 e in Portogallo nel 2022), è ideatore del progetto documentario Planet Diabolo (collezione di tre dvd del 2013), dove manifesta il suo primo amore: condividere i suoi mondi artistici con il grande pubblico. DARINA TOROPOVA (Armillary Sphere) Darina è ad oggi la più giovane del gruppo con i suoi vent´anni. Si è appena diplomata alla School of Circus and Variety Art di Mosca, oltre ad essere stata da poco premiata con il Young Talents of Russia Award 2024. Le Cirque Top Performers da sempre ama dare opportunità a giovani di talento e Darina ne è un esempio concreto e lampante. GENIA TYKHONKOV (Aerial Pole) Originario dell´Ucraina, è

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

il Torinese
Quotidiano online di Informazione Società Cultura

www.ecostampa.it

stato premiato con la medaglia d´argento ai festival International Circus Festival Of Italy e Albacete Circus Festival. E´ artista di punta di rinomati circhi e spettacoli come il circo nazionale svizzero Circus Knie e lo spettacolo di Dubai Billionaire. DUO MIRAGE (Contortionists) Degy e Mumel sono due ragazze contorsioniste della Mongolia con alle spalle dieci anni di esperienza, sempre insieme. La loro prima esibizione in Europa è avvenuta in Spagna col Circo Raluy Legacy. Nel corso degli anni hanno poi avuto l´opportunità di partecipare a tantissimi spettacoli in giro per tutto il mondo. GROUP JUGGLERS (Giocolieri) Gruppo composto da quattro ragazzi russi e una ragazza argentina. Nel loro percorso artistico hanno partecipato a grandi Festival internazionali in piazze prestigiose quali quelle di Montecarlo e Saint-Paul- lès-Dax. Hanno entusiasmato il pubblico dei migliori circhi della Cina, degli Stati Uniti, della Russia. Ora tocca all´Italia con Alis. DELAI OCEAN (Cantante/Violoncellista) Dalai è una versatile violoncellista, cantante e compositrice greco/mongola. Completati i suoi studi di musica classica con lode al Conservatorio di Arte e Tecnologia di Atene, è stata in tournée come solista col suo violoncello elettrico e acustico in tutto il mondo con band di fama internazionale. E´ attivamente coinvolta nell´industria della musica da film producendo, componendo e registrando musiche per i film realizzati per HBO e Netflix fino ai film d´autore internazionali. GIORNI E ORARI SPETTACOLI Giovedì 3 aprile ore 21 Venerdì 4 aprile ore 21 Sabato 5 aprile doppio spettacolo: ore 17 e ore 21 Domenica 6 aprile ore 17 I social di LE CIRQUE TOP PERFORMERS FB / lecirquewtp https://lecirquetopperformers.com MODALITA´ ACQUISTO BIGLIETTI La prevendita biglietti per tutte le repliche all´Inalpi Arena è attiva con: il sito ufficiale dello spettacolo su www.Alisticket.it il circuito Ticket One su www.ticketone.it e in tutti i punti vendita affiliati Leggi qui le ultime notizie: IL TORINESE Your email address will not be published.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

il Torinese
Quotidiano online di Informazione Società Cultura

www.ecostampa.it

Pilates e Benessere: In equilibrio per la Ricerca



Dopo gli appuntamenti al Circolo dei Lettori, ai Giardini dei Musei Reali e al Museo Nazionale dell´Automobile, un nuovo speciale evento. Candiolo, 2 aprile 2025 Una straordinaria partecipazione ha caratterizzato l´appuntamento con Pilates e Benessere: In equilibrio per la Ricerca, svoltosi nel pomeriggio di mercoledì 2 aprile nella suggestiva cornice della Reggia di Venaria. Oltre 200 persone si sono riunite nella Galleria Grande per condividere un´ora di pilates in uno scenario unico, immersi nella bellezza e nella cultura, animati da uno spirito di solidarietà e consapevolezza. Guidati dalla madrina della Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro, Cristina Chiabotto, e dalle insegnanti della scuola Futura Pilates, i partecipanti hanno vissuto un momento di profondo benessere, unendo il movimento del corpo al sostegno della ricerca oncologica. L´iniziativa rientra nel progetto Candiolo Cares, promosso dalla Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro, con l´obiettivo di sensibilizzare la comunità sul valore della prevenzione e del benessere come alleati contro il cancro. Questo evento, giunto al suo nono appuntamento (quattro momenti all´interno dell´Istituto di Candiolo IRCCS, uno al Circolo dei Lettori, ai Giardini dei Musei Reali, al Museo Nazionale dell´Automobile e all´Inalpi Arena), è stato dedicato in particolare alle pazienti dell´Istituto di Candiolo IRCCS, ma ha coinvolto anche amici, familiari e sostenitori della Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro, dimostrando ancora una volta quanto la partecipazione attiva e il coinvolgimento della collettività possano fare la differenza. Pilates e Benessere è un progetto della Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro nato per promuovere stili di vita sani e consapevoli, offrendo occasioni di incontro, attività fisica e condivisione, per diffondere una cultura del benessere che cammina insieme alla cura e alla ricerca. Leggi qui le ultime notizie: IL TORINESE Your email address will not be published.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

informazione.it
www.ecostampa.it

Marchisio: «Kings League evento importante per Torino, sono sicuro di una cosa»



Le parole di Claudio Marchisio, ex centrocampista della Juve, in occasione della conferenza stampa di presentazione della Kings League Claudio Marchisio ha parlato dal Museo Egizio di Torino per la presentazione della finale della Kings League Italia del prossimo 22 maggio. LE PAROLE - «Il mio compito è di fare da tramite tra la lega e i presidenti, sono contento di far parte di questa famiglia e di vivere la finale il 22 maggio qui a Torino all´Inalpi Arena. (CalcioNews24.com) Se ne è parlato anche su altri media Credo che abbiamo ottenuto una vittoria che penso meritassimo. Mi congratulo molto con tutti i miei giocatori, buon lavoro". (FC Inter News) Un traguardo, quello della Final Four, che rimane ancora un sogno per la Primavera interista. (Sprint e Sport) La Primavera nerazzurra guidata da Andrea Zanchetta è stata eliminata dalla UEFA Youth League. L´Inter Primavera è stata eliminata dalla UEFA Youth League per mano del Trabzonspor. Decisivo il gol di Ekrem Terzi per i turchi (Gianluca Di Marzio) Dopo una fase a gironi caratterizzata da prestazioni altalenanti, gli Azzurri superarono ostacoli sempre più ardui, tra cui le vittorie contro Australia e Ucraina negli ottavi e nei quarti di finale. Il Campionato Mondiale di Calcio del 2006, svoltosi in Germania, rappresenta una delle pagine più gloriose della storia calcistica italiana. (Napolipiu.com) Si ferma ai quarti di finale il cammino dell´Inter in Youth League: la squadra nerazzurra allenata da Andrea Zanchetta deve alzare bandiera bianca di fronte al Trabzonspor, che vince 1-0 e conquista il pass per la Final Four di Nyon, dove in semifinale affronterà il Salisburgo, che nell´altro quarto di finale disputato martedì ha batutto 1-0 i greci dell´Olympiacos. (eurosport.it) Youth League, il Trabzonspor spezza il sogno dell´Inter Brutte notizie per l´ Inter , ultima squadra italiana rimasta in Youth League . La squadra giovanile nerazzurra, guidata da Andrea Zanchetta , è infatti stata eliminata ai quarti di finale della massima competizione europea dal Trabzonspor . (Tuttosport)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

HANNO DETTO

Marchisio svela: «Sono contento di far parte della famiglia della Kings League. Allo Stadium un evento unico, vi racconto la prossima finale dell'Inalpi Arena»

Pubblicato **9 minuti fa** su **3 Aprile 2025**
Di **Redazione JuventusNews24**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

JUVENTUSNEWS24.COM

www.ecostampa.it



marchisio

Marchisio presenta la finale di Kings League in programma a Torino: le dichiarazioni dell'ex Juventus

Al Museo Egizio di Torino è andata in scena la conferenza stampa di presentazione della finale di **Kings League Lottomatica Sport Italy**, in programma giovedì 22 maggio all'**Inalpi Arena di Torino**. Queste le parole dell'ex **Juventus** Claudio **Marchisio**, Head of Competition.

RUOLO – *«Il mio compito è di fare da tramite tra la lega e i presidenti, sono contento di far parte di questa famiglia e di vivere la finale il 22 maggio qui a Torino all'Inalpi Arena. Un evento importante, di aspettiamo tanti ragazzi con i loro genitori, non vediamo l'ora di portarli lì. Ringrazio anche io le istituzioni»*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

FINALE – *«Mi aspetto che il 22 maggio si possa vivere una serata come quella del 12. A gennaio, vedere così tanta gente, da una parte ci spaventa ma ci rende felici. Allo Juventus Stadium c'è stato un evento ancora meglio, son convinto che all'Inalpi sarà ancora meglio, il contesto sarà qualcosa di unico».*

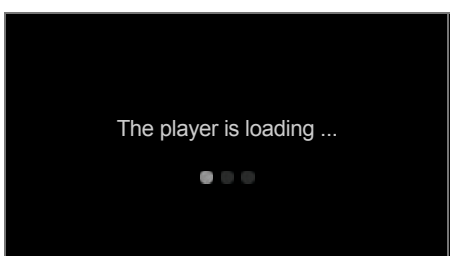
LA CONFERENZA STAMPA DI PRESENTAZIONE DELLA FINALE DI KINGS LEAGUE ITALY



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

IL CALCIO DEL GIORNO



Torino la Repubblica

Diffusione: 5.588

www.ecostampa.it

Venerdì Sabato Domenica

Venerdì

4

Auto e moto

Il Lingotto Fiere si trasforma in un tempio dei motori da domani a domenica con l'Auto Moto Turin Show

Sabato

5

Film in quota

Il William Tell di Errol Flynn, Dietro le quinte di un film mai visto. Nella sala di Skyway Monte Bianco

Domenica

6

Magia del circo

I top performer del Cirque du Soleil all'Inalpi Arena di Torino da venerdì e ancora fino a domenica



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LAZIONEWS24.COM

www.ecostampa.it

NEWS

Kings League, conferenza stampa di presentazione della finale a Torino: ecco chi ha parlato

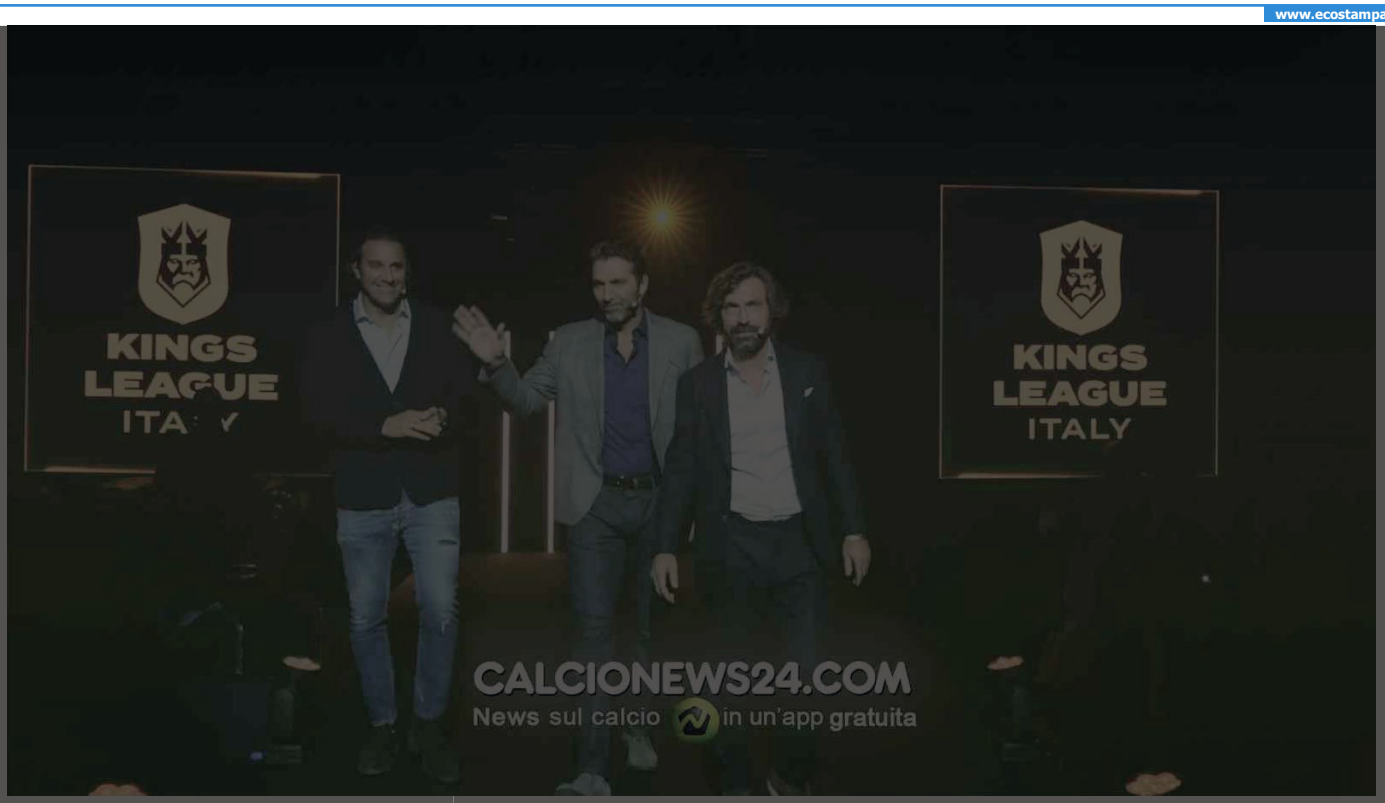
Pubblicato 1 ora fa su 3 Aprile 2025
Di **Redazione LazioNews24**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LAZIONEWS24.COM

www.ecostampa.it



Kings League, conferenza stampa di presentazione della finale a Torino: di seguito le parole di Marchisio, Cirio, Lo Russo e Morelli

Grande successo per la **Kings League** Lottomatica Sport Italy, che sta raccogliendo numeri importantissimi nel corso di questo primo split. Al Museo Egizio di Torino va in scena una conferenza stampa, indetta dagli organizzatori della competizione di calcio a 7 ideata da Piqué, per presentare la finale di questo primo split che andrà in scena giovedì 22 maggio all'Inalpi Arena di **Torino**.

LE PAROLE DI ALBERTO CIRIO, PRESIDENTE REGIONE PIEMONTE (ASSENTE, MA PRESENTE UN RAPPRESENTANTE DELLA REGIONE PIEMONTE)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

LAZIONEWS24.COM

www.ecostampa.it

«Abbiamo voluto sostenere questo evento molto importante che rende importante Torino. Sarà un evento ancora migliore rispetto all'edizione della volta scorsa. Grazie alla Kings League e a tutti i calciatori che consentono di mettere quell'esperienza in più»

CLICCA QUI PER CONFERENZA STAMPA COMPLETA



NEWS

Probabili formazioni Atalanta Lazio, le ultime sulle possibili scelte di Baroni in vista della sfida al Gewiss Stadium

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'agenda

I prossimi appuntamenti

Roma **Jovanotti**
Palazzo dello Sport - 2 maggio

Mentre si avvicina la primavera e si iniziano a scaldare i motori per i grandi festival musicali in arrivo durante l'estate, in Italia i grandi tour tra teatri e palazzetti continuano a far sognare milioni di appassionati. Da segnalare Fiorella Mannoia sul palco del Teatro Arcimboldi di Milano, Umberto Tozzi, impegnato con il tour più importante della sua carriera, "L'ultima notte rosa" e Mario Venuti che con la sua voce inconfondibile non smette di raccogliere gli applausi dei fan e sarà protagonista con la tournée "Tra la carne e il cielo".

Reggio Emilia
Claudio Baglioni
Teatro Romolo Valli
Sabato 5 aprile
Il cantautore in tour con "Piano di Volo Solo tris"

Assago (MI)
Sfera Ebbasta
Unipol Forum
Martedì 8 aprile
L'artista in tour con una festa della trap italiana

Torino
Jovanotti
Inalpi Arena
Mercoledì 9 aprile
Porta sul palco il nuovo album "Il corpo umano Vol. 1"

Bologna
Umberto Tozzi
Teatro EuropAuditorium
Mercoledì 16 aprile
Sul palco con "L'ultima notte rosa - The final tour"

Padova
Piero Pelù
Hall
Giovedì 24 aprile
Il rocker in scena con "Il ritorno del Diablo Tour 2025"

Milano
Fiorella Mannoia
Teatro degli Arcimboldi
Sabato 26 aprile
Mannoia in concerto accompagnata da un'orchestra

Genova
Emma
Giardini Luzzati
Venerdì 2 maggio
La cantante sul palco con le sue hit più amate

Roma
Mario Venuti
Parco della Musica
Venerdì 9 maggio
Il cantante sul palco con il tour "Tra la carne e il cielo"


Cultura e Società
LEVANTE
Val Kilmer, un talento incompreso che ha brillato fuori dal radar di Hollywood

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

L'identità
Quotidiano Online

TORINO

Pilates e Benessere per la Ricerca

di Redazione - 3 Aprile 2025





Le ultime news

Dopo gli appuntamenti al Circolo dei Lettori, ai Giardini dei Musei Reali e al Museo Nazionale dell'Automobile, un nuovo speciale evento a favore della ricerca

Candiolo, 2 aprile 2025 – Una straordinaria partecipazione ha caratterizzato l'appuntamento con "Pilates e Benessere: In equilibrio per la Ricerca", svoltosi nel pomeriggio di mercoledì 2 aprile nella suggestiva cornice della Reggia di Venaria. Oltre 200 persone si sono riunite nella Galleria Grande per condividere un'ora di pilates in uno scenario unico, immersi nella bellezza e nella cultura, animati da uno spirito di solidarietà e consapevolezza.

Guidati dalla madrina della Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro, Cristina Chiabotto, e dalle insegnanti della scuola Futura Pilates, i partecipanti hanno vissuto un momento di profondo benessere, unendo il movimento del corpo al sostegno della ricerca oncologica. L'iniziativa rientra nel progetto "Candiolo Cares", promosso dalla Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro, con l'obiettivo di sensibilizzare la comunità sul valore

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

lidentita.it
L'identità
Quotidiano Online

www.ecostampa.it

della prevenzione e del benessere come alleati contro il cancro.

Questo evento, giunto al suo nono appuntamento (quattro momenti all'interno dell'Istituto di Candiolo – IRCCS, uno al Circolo dei Lettori, ai Giardini dei Musei Reali, al Museo Nazionale dell'Automobile e all'Inalpi Arena), è stato dedicato in particolare alle pazienti

dell'Istituto di Candiolo – IRCCS, ma ha coinvolto anche amici, familiari e sostenitori della
Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro, dimostrando ancora una volta quanto la partecipazione attiva e il coinvolgimento della collettività possano fare la differenza.

"Pilates e Benessere" è un progetto
della Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro
nato per promuovere stili di vita sani e consapevoli, offrendo occasioni di incontro, attività fisica e condivisione, per diffondere una cultura del benessere che
cammina insieme alla cura e alla ricerca.

ilTorinese.it

Torna alle notizie in home

Dalla stessa categoria

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

mentelocale.it
www.ecostampa.it

Torino Weekend

Weekend dal 4 al 6 aprile a Torino, cosa fare? Auto Moto Turin Show, Pizza Festival, Alex & Franz e Abilmente



Torino, 03/04/2025.

A Torino il **weekend dal 4 al 6 aprile** si prospetta **ricco di iniziative**. Ce n'è davvero per tutti i gusti e per tutte l'età, ma andiamo con ordine e vi segnaliamo **alcuni degli eventi da non perdere e cose da fare nel capoluogo piemontese e dintorni.**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

mentelocale.it
www.ecostampa.it

Tra gli appuntamenti da non perdere il concerto gospel del **Sunshin Gospel MASS Choir** all'Auditorium Agnelli, lo show ***Alex & Franz - La commedia*** al Teatro Alfieri, il ritorno di ***Abilmente*** e dello spettacolare ***Auto Moto Turin Show*** a Lingotto Fiere.

A Torino

Musica e nightlife

- **Sunshine Gospel MASS Choir** in concerto all'**Auditorium Agnelli** - domenica 6 aprile
- **Candlelight: Tributo ai Queen & ABBA** al **Palazzo Falletti di Barolo** - venerdì 4 aprile
- **Spring Party** al **LAMBiC** con **Paolo Jannacci duo jazz** - domenica 6 e lunedì 7 aprile
- **Candlelight: Tributo a Vasco Rossi** al **Palazzo Falletti di Barolo** - sabato 5 aprile

Eventi

- ***Alis New World***, le **Cirque Top Performers** all'**Inalpi Arena** - fino a domenica 6 aprile
- ***Abilmente Torino 2025*****,** salone delle idee creative a **Lingotto Fiere** - fino a domenica 6 aprile
- **San Salvario Emporium** - domenica 6 aprile
- ***Auto Moto Turin Show 2025***: adrenalina e spettacolo a **Lingotto Fiere** - fino a domenica 6 aprile

Teatro e cinema

- ***Peter Pan*** al **Teatro Garybaldi** - domenica 6 aprile
- ***Dante fra le fiamme e le stelle*** con **Mathias Martelli** alla **Casa Teatro Ragazzi** - sabato 5 aprile
- ***La Dama di Picche*** in scena al **Teatro Regio** - fino a mercoledì 16 aprile
- **Alex & Franz** al **Teatro Alfieri** con ***La commedia*** - fino a domenica 6 aprile
- ***Benvenuti in casa Esposito***: **Giovanni Esposito** in scena al **Teatro Gioiello** - fino a domenica 6 aprile
- ***La locandiera*** in scena al **Teatro Erba** - fino a domenica 6 aprile
- ***The Choir of Man*** in scena al **Teatro Colosseo** - fino a domenica 6 aprile
- ***Pinocchio*** in scena al **Teatro Carignano** - sabato 5 e domenica 6 aprile

In provincia

- **Opera in Musical** alla **Palazzina di Caccia di Stupinigi** - domenica 6 aprile
- ***Nostalgia***, spettacolo di danza in prima nazionale alla **Lavanderia a Vapore** di Collegno - sabato 5 aprile
- ***La vita da grandi***, il film al **Cinema Teatro Gobetti** - fino a domenica 6 aprile
- **Reggia di Venaria**, apertura straordinaria per i ciliegi in fiore - fino a domenica 6 aprile
- **Pizza Festival** a **Caselle Torinese** - fino a domenica 6 aprile
- **Camminata enogastronomica tra i Ciliegi in fiore** a **Pecetto Torinese** - domenica 6 aprile

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

- **Mercato Europeo** a **Rivoli** - fino a domenica 6 aprile
- **Ortoflora e Natura**: il programa della 35esima edizione a **Carmagnola** - fino a domenica 6 aprile
- **Anteprima FloReal**: la mostra mercato dei migliori vivai d'Italia alla **Palazzina di Caccia di Stupinigi** - fino a domenica 6 aprile
- **StraCarmagnola 2025**: sport, benessere e solidarietà in un'unica manifestazione a Carmagnola - domenica 6 aprile
- **Felice Casorati**: a **Pavarolo** la mostra dedicata al designer nello **Studio Museo Casorati** - da domenica 6 aprile a domenica 29 giugno

Di Giulia De Sanctis

Potrebbe interessarti anche

- Weekend dal 4 al 6 aprile a Torino, cosa fare? Auto Moto Turin Show, Pizza Festival, Alex & Franz e Abilmente
- Weekend dal 28 al 30 marzo a Torino, cosa fare? Messer Tulipano, Gelato Week e Biennale Democrazia
- Cosa fare a Torino nel weekend dal 21 al 23 marzo fra tulipani, concerti, Giornate Fai e la Deejay Ten

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Newsletter Eventi
Resta aggiornato su tutti gli eventi a Torino e dintorni, iscriviti gratis alla newsletter
REGISTRATI

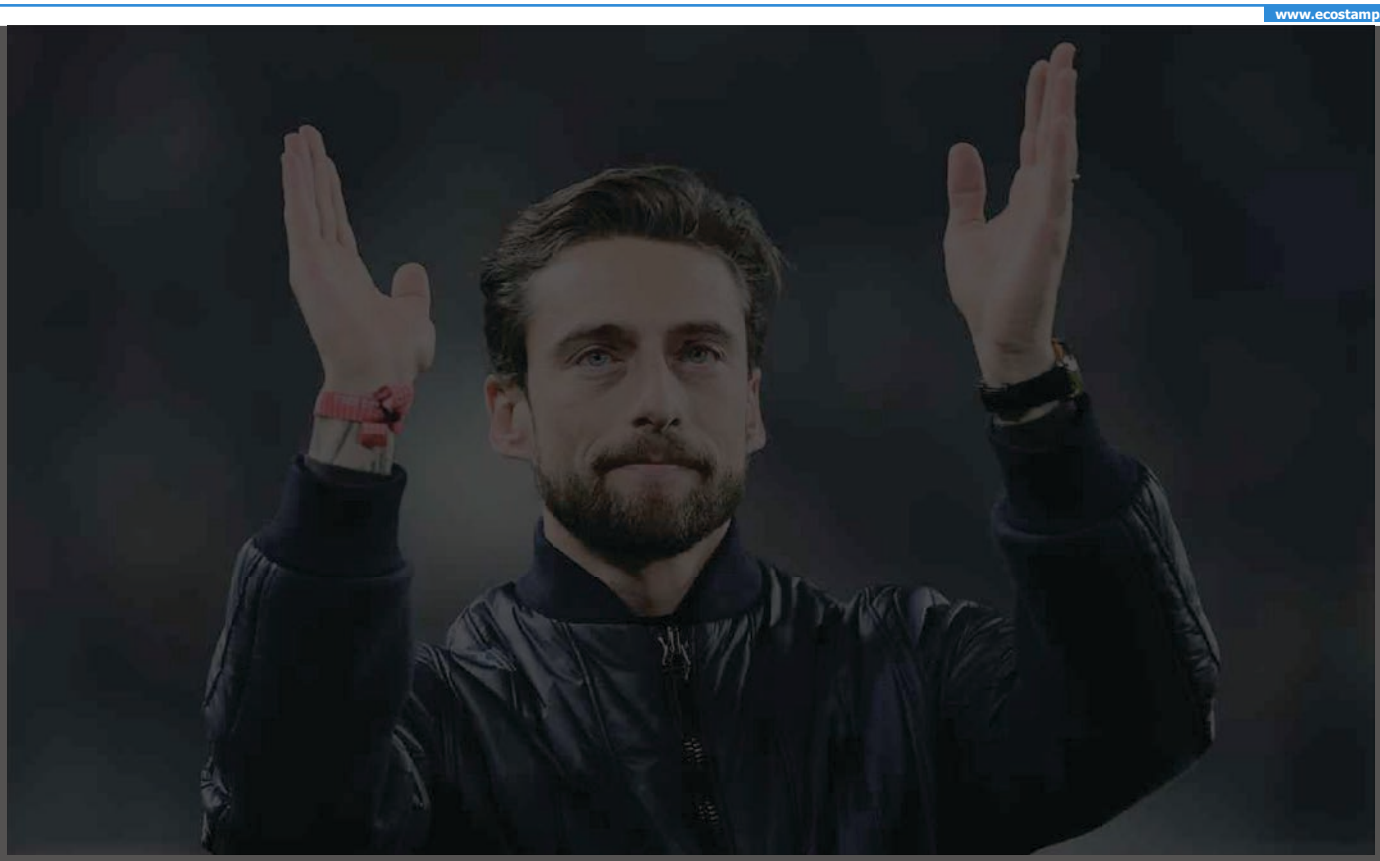
NEWS

Kings League, conferenza stampa di presentazione della finale: le parole di Marchisio

Pubblicato 10 minuti fa su 3 Aprile 2025
Di **Redazione Milannews24**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Kings League, Claudio Marchisio, head of competition della lega di calcio a 7 è intervenuto in conferenza stampa

Al Museo Egizio di Torino va in scena una conferenza stampa, indetta dagli organizzatori della competizione di calcio a 7 ideata da Piqué, per presentare la finale di questo primo split che andrà in scena giovedì 22 maggio all'Inalpi Arena di Torino. Queste le parole di **Claudio Marchisio**, Head of Competition di **Kings League**:

LE PAROLE – *«Il mio compito è di fare da tramite tra la lega e i presidenti, sono contento di far parte di questa famiglia e di vivere la finale il 22 maggio qui a Torino all'Inalpi Arena. Un evento importante, di*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

aspettiamo tanti ragazzi con i loro genitori, non vediamo l'ora di portarli lì. Ringrazio anche io le istituzioni. Mi aspetto che il 22 maggio si possa vivere una serata come quella del 12. A gennaio, vedere così tanta gente, da una parte ci spaventa ma ci rende felici. Allo Juventus Stadium c'è stato un evento ancora meglio, son convinto che all'Inalpi sarà ancora meglio, il contesto sarà qualcosa di unico».

LA CONFERENZA STAMPA DI PRESENTAZIONE DELLA KINGS LEAGUE

Abbiamo a cuore la tua privacy

Noi e i nostri partner archiviamo e/o accediamo a informazioni su un dispositivo. Cookie, identificatori del dispositivo o analoghi identificatori online (ad es. identificatori basati sull'accesso, identificatori assegnati casualmente, identificatori basati sulla rete) insieme ad altre informazioni (ad es. tipo di browser e informazioni sul browser, lingua, dimensioni dello schermo, tecnologie supportate, ecc.) possono essere archiviati sul o letti dal dispositivo dell'utente per riconoscerlo ogni volta che l'utente si connette a un'app o a un sito web, per una o più finalità qui presentate.

Con il tuo consenso, i tuoi dati possono essere utilizzati per quanto segue: Pubblicità e contenuti personalizzati, misurazione delle prestazioni dei contenuti e degli annunci, ricerche sul pubblico, sviluppo di servizi; Dati di geolocalizzazione precisi e identificazione attraverso la scansione del dispositivo.

I tuoi dati personali verranno trattati e le informazioni dal tuo dispositivo (cookie, identificatori univoci e altri dati del dispositivo) possono essere memorizzate, consultate e condivise con 1457 partner, o utilizzate specificamente da questo sito o questa app. Alcuni fornitori potrebbero trattare i tuoi dati personali sulla base dell'interesse legittimo, al quale puoi opporti gestendo le tue opzioni qui sotto. Puoi revocare il tuo consenso in qualsiasi momento facendo clic sul link delle impostazioni sulla privacy situato in fondo alla pagina.

Informativa sulla Privacy

Gestisci le opzioni

Accetta e chiudi

Powered by clickio

IL CALCIO DEL GIORNO

The player is loading ...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

msn.com
www.ecostampa.it

Me contro te, lo show dei 10 anni a Pesaro cambia data e orario: sara' domenica 27 aprile alle 11



Me contro te, lo spettacolo alla Vitrifrigo Arena di Pesaro in programmasabato26aprilealle 19.30 è stato spostato adomenica27aprilealle 11. L´organizzazione informa che lo show è stato posticipato «per motivi tecnico-logistici indipendenti dalla volontà degli artisti». I biglietti precedentemente acquistati rimangono validi. Per chi lo desidera, è possibile richiedere il rimborso entro e non oltre il16 aprile 2025. Calendario aggiornato 5 APRILE PALAZZO DELLO SPORT ROMA *h. 19:30 6 APRILE PALAZZO DELLO SPORT ROMA *h. 15:00 12 APRILE PALACALAFIORE REGGIO CALABRIA *h. 19:30 13 APRILE PALACALAFIORE REGGIO CALABRIA *h. 15:00 19 APRILE PALAZZO DEL TURISMO JESOLO (VE) *h. 18:30 20 APRILE PALAZZO DEL TURISMO JESOLO (VE) *h. 16:00 27 APRILE VITRIFRIGO ARENA PESARO *h. 11:00 & h. 15:00 3 MAGGIO PALACATANIA CATANIA *h. 20:30 4 MAGGIO PALACATANIA CATANIA *h. 15:00 10 MAGGIO PALAPARTENOPE NAPOLI *h. 19:30 11 MAGGIO PALAPARTENOPE NAPOLI *h. 15:00 17 MAGGIO INALPI ARENA TORINO *h. 19:30

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Uniti dalla stessa passione...
...Online dal 24 dicembre 1998

www.napolimagazine.com
ideato da Antonio Petrazzuolo

NAPOLI MAGAZINE®

Testata Giornalistica Online di Informazione Sportiva, Attualità e Cultura

Anno XXII n° 14

Ricerca

Giovedì 3 Aprile 2025, Ore 16:53:23 CEST

Home In Primo Piano In Evidenza Foto Video Calcio Basket Motori Altri Sport Attualità Cultura & Gossip Forum Lo Scrigno Live Score NM Live

euronics|TUFANO >> Sfoglia il volantino <<

Live Match

Premier League

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ULTIMISSIME SPORT NEWS
LEGGI TUTTE LE NEWS »

Ultimissime Calcio Napoli

Video Conferenze

In Vetrina

VIDEO - HAMSIK A LAVEZZI: "TI VOGLIO BENE, GODITI NAPOLI E L'AFFETTO DEI TIFOSI!"



Tutti i Servizi Foto di Napoli Magazine

FOTO SHOW NM - DIETRO LE QUINTE CON LAVEZZI A "TERZO TEMPO CALCIO NAPOLI" SU TELEVOMERO



euronics GRUPPO Tufano Cafarelli

LEVER TOUCH

Caffè Albia

GRUPPO AUTOSCALA

MoMap

Santorio

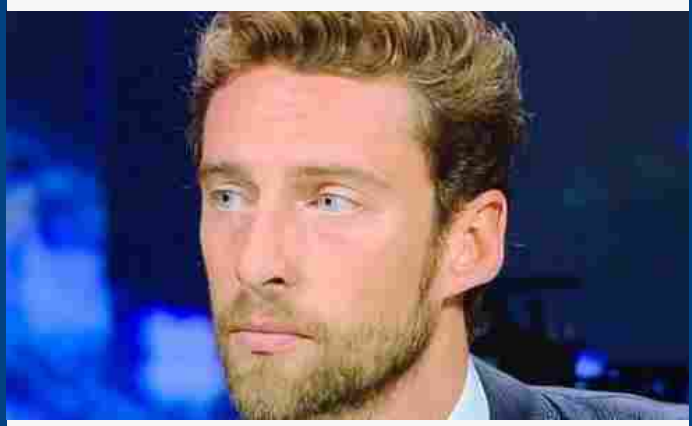
UNION NON TI LASCIA MAI SOLO

GOLD TOWER

CALCIO

IL COMMENTO - Marchisio: "La Juventus ha un'energia diversa con Tudor"

03.04.2025 16:43 di Napoli Magazine



"Mi auguro che la Juve centri l'obiettivo Champions: è fondamentale per tanti motivi, non solo sportivi ma anche economici": così Claudio Marchisio, ex centrocampista bianconero, sul finale di campionato che attende la squadra di Igor Tudor. "La Juve deve sempre puntare al massimo - continua il 'Principino' oggi al Museo Egizio di Torino, dove è stata presentata la finale di Kings League che si terrà all'Inalpi Arena di Torino il prossimo 22 maggio - e il massimo è entrare in Champions, bisogna raggiungerlo". Marchisio ha anche parlato dell'arrivo di Tudor: "Si è visto un cambiamento, i giocatori avevano un'energia diversa contro il Genoa perché un cambio in panchina porta sempre una scossa all'ambiente - spiega l'ex calciatore - ma è presto per dare giudizi, ora vediamo la sfida contro la Roma". Tra le delusioni di quest'anno c'è senza dubbio Koopmeiners: "Tanti giocatori hanno faticato alla prima stagione in un grande club, non ha problemi fisici ma mi auguro che possa ritrovarsi a livello mentale - conclude Marchisio sull'olandese - e che si possa vedere un altro Koopmeiners rispetto a quello visto fino ad oggi".

L'Editoriale
di Antonio Petrazzuolo

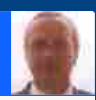


NM LIVE - PETRAZZUOLO: "NAPOLI, MCTOMINAY HA RECUPERATO E CI SARÀ COL BOLOGNA, TUFFO EMOZIONANTE NEL PASSATO CON LAVEZZI"



NAPOLI - Il dir. ANTONIO PETRAZZUOLO è intervenuto a "NAPOLI MAGAZINE LIVE", trasmissione radiofonica che ... **Continua a leggere >>**

Il Punto
di Vincenzo Petrazzuolo



VIDEO - DENIS A LAVEZZI: "TI VOGLIO TANTO BENE, NAPOLI È UNA CITTÀ CHE TI AMA, GODITI QUESTO MOMENTO"



NAPOLI - Videomessaggio di German Denis, ex attaccante del Napoli, per il Pocho Lavezzi che è stato super ospite nella... **Continua a leggere >>**

Social Network
News dal Web



VIDEO - ZUNIGA AL POCHO LAVEZZI: "TI MANDO UN GRANDE ABBRACCIO, SALUTAMI LA GENTE DI NAPOLI!"



NAPOLI - Videomessaggio di Camilo Zuniga, ex esterno del Napoli, per il Pocho Lavezzi che è stato super ospite nella t... **Continua a leggere >>**

Tutti In Rete
di Rosa Petrazzuolo



VIDEO - IL MATADOR CAVANI AL POCHO LAVEZZI: "LA GENTE DI NAPOLI TI AMA E LO MERITI, TI VOGLIO BENE, AMICO MIO!"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

PARTNER TECNICO vinitaly 6-9 April 2025 Verona, ITALY 57th International Wine and Spirits Trade Show

Via E. Bona 25, Biella Tel. 015.28639 info@sarem.it

CENTRO OTTICO REVERCHON REVERCHON BIELLA VIA ITALIA 15 OFFERTA LENTI + MONTATURA + CLIP €114

MARAZZATO

www.NewsBIELLA.it quotidiano online GRATUITO di BIELLA e del biellese BIELLA CITTÀ CREATIVA UNESCO

MASSERA BIELLA via Repubblica, 65 Tel. 0152046S da mart. a sabato 9.30-12.30 15-19

Destefanis ONORANZE FUNEBRI SERVIZIO CASA FUNERARIA CON SALA DEL COMMIATO L'abbraccio di un ricordo

AUTO JUNIOR Biella GAMMA NEOPATENTATI AUTO JUNIOR srl CONCESSIONARIA UFFICIALE SUZUKI BIELLA, via Milano 46 - Tel. 01527408

SPECIALE ADUNATA 2025 BIELLA

CHE TEMPO FA

ADESSO 17.7°C

VEN 4 10.0°C 18.2°C

SAB 5 10.5°C 20.7°C

@Datameteo.com

CONSULTA IL METEO

RUBRICHE

- Annunci lavoro
- Animalerie
- A tavola con gusto
- Benessere e Salute
- Biella motori
- Casa Edilizia
- Consulta il meteo
- CSEN News
- Danzamania
- Enogastronomia
- Fashion
- Gusti & Sapori
- L'opinione di...

CULTURA E SPETTACOLI | 03 aprile 2025, 15:30

Vai all'Egizio e ti trovi Sorrentino. Il saluto con il sindaco: "Benvenuto a Torino"



Vai all'Egizio e ti trovi Sorrentino. Il saluto con il sindaco: "Benvenuto a Torino"

Un incontro casuale, durato qualche secondo. Il tempo di un saluto, prima di rimettersi al lavoro sul set del nuovo film. È quello avvenuto tra il primo cittadino di Torino Stefano Lo Russo e il regista Paolo Sorrentino.

Il sindaco aveva appena terminato il suo intervento al Museo Egizio per la presentazione della King's League, con la finale in programma il 22 maggio





MONDIN Imo & figli BIELLA CHIAVAZZA - PAVIGNANO - TEL. 015 561256

IN BREVE

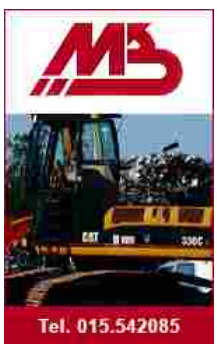
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Music Cafè
Newsbiella Young
Oroscopo
ALPINI Adunata '25
Speciale Rally Lana
Fotogallery
Videogallery
Copertina









all'Inalpi Arena.

Quando all'incrocio tra via Maria Vittoria e via Accademie delle Scienze stava passando il director del premio Oscar "La grande bellezza", in città per girare il nuovo film."Benvenuto a Torino" così Lo Russo ha fatto gli onori di casa al regista partenopeo.

Daniele Caponnetto (Torino Oggi)

LE PRIME DAL TERRITORIO

BIELLA



Rugby, la Nazionale Under 18 in ritiro a Biella

Federazione Italiana Rugby ha ufficializzato la lista dei convocati per il raduno di preparazione...

CIRCONDARIO



Lutto tra gli Alpini, è “andato avanti” l'Alfiere di Ponderano Gian Piero Rossetti

COSSATO E COSSATESE



Masserano: "Enoturismo del Bramaterra" un nuovo locale per degustare sapori e tradizione

VALLI MOSSO E SESSERA



A Valdilana un incontro su api e vespa vellutina

VALLE ELVO



Mongrando incontra Mario Renna aspettando l'Adunata 2025

VALLE CERVO



“Sostienici di n...uovo”: un'iniziativa per i bambini della Valle Cervo

BASSO BIELLESE



Scontro tra due auto, una si ribalta a Cavaglià

LE PRIME DALLE RUBRICHE

ANIMALERIE



E' stata trovata per strada, abbandonata, troviamo una famiglia per Stella? FOTO e VIDEO

BIELLA MOTORI



Fondazione Marazzato, esposizione da record per l'edizione 2025 di AMTS

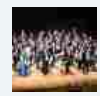
ENOGASTRONOMIA



Candelo, tutti a tavola con la Cena del Bollito della Banda Musicale

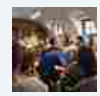
giovedì 03 aprile

Aprile in Musica, al via a Occhieppo Inferiore la 18° edizione

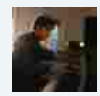


martedì 01 aprile

Viverone, la stagione culturale si presenta al parco di Villa Lucca



Cesare Panizzi sale sul palco del Biella Jazz Club



Valdilana promuove la cultura della legalità, a teatro lo spettacolo colpisce lo spettatore



Una serata con Hamadou Mande

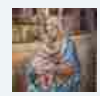


lunedì 31 marzo

Masserano, successo per “Le parole delle donne” FOTO



Concorso di pittura ispirato al Presepe Gigante di Marchetto, primo premio alla "La Madonna di Mosso S.Maria" FOTO

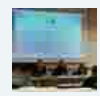


A Fotoclub Biella una serata dedicata a Federico Veronesi



domenica 30 marzo

All’Itis “Q. Sella” la presentazione di due sportelli per le problematiche degli studenti



sabato 29 marzo

Concorso letterario "Storie da Museo": un'opportunità per gli amanti della scrittura



Leggi le ultime di: CULTURA E SPETTACOLI

VIDEO ANIMALERIE



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

da Ascoltare

di Francesco Rossetti

DA ASCOLTARE

Sfera Ebbasta

L'indiscusso recordman di vendite e di sold out farà ballare il Forum di Assago con «X2VR» la seconda parte del suo percorso musicale 14



A Zurigo e Lugano

Tananai internazionale con il suo pop bohemien

Che Tananai potesse aspirare a una vocazione internazionale lo si poteva sospettare fin dai suoi primi interessi per l'elettronica, ma forse pochi avrebbero scommesso sul suo pop bohemien che tanto ha fatto impazzire le classifiche italiane. Eppure giovedì 3 al Volkshaus di Zurigo e soprattutto venerdì 4 al Padiglione Conza di Lugano (biglietti 69 chf), il cantautore milanese inaugura il suo primo tour europeo, a supporto del nuovo album *Calmacobra*. La data ticinese anticipa una serie di altri appuntamenti in alcuni dei più rinomati club del Vecchio Continente. Da qui a fine mese Tananai visiterà l'Electric Ballroom di Londra, la Sala Apolo di Barcellona, il Melkweg di Amsterdam, il VK Concerts di Bruxelles e infine La Machine du Moulin Rouge a Parigi. Si tratta dunque di una prova del nove che testimonia anche l'inevitabile confronto con una maturità artistica che *Calmocobra* pare aver messo in gioco. Nel disco, Tananai unisce profondità di linguaggio a divertimento scanzonato, esattamente come ha abituato il proprio pubblico in questi folgoranti anni di successi, ma con una consapevolezza artistica maggiore, più misurata e critica. L'album, Disco d'Oro che si avvale delle produzioni di professionisti di altro profilo come Davide Simonetta, Michelangelo e Okgiorgio, ha debuttato al primo posto delle classifiche di vendita fin dalla settimana della sua pubblicazione, sgominando la concorrenza in tutti e tre i formati CD, vinile e musicassetta. In estate concerti nei principali festival della Penisola fino ai concerti di settembre al Milano Summer Festival e alla Reggia di Caserta.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



SFERA EBBASTA Fare bene la Rockstar

> L'ultimo disco del trapper, *X2VR*, è di due anni fa: concerti sold out

Che cosa determina il passaggio dallo status di fenomeno, in quanto tale soggetto alle volubilità di pubblico e riscontri commerciali, a quello più stabile di protagonista a cui la scena musicale rap italiana non può più fare a meno? È troppo pretendere una risposta in poche righe, ma di certo Sfera Ebbasta è una figura che non slegata alle conseguenze di tale interrogativo, il quale coincide con un quesito persino più ampio e che riguarda il rapporto tra creazione e fruizione nella cultura mainstream. Fatto sta che il trapper di Cinisello Balsamo si prepara a quattro concerti sul palcoscenico dell'Unipol Forum di Assago che hanno già registrato il sold out (solo qualche biglietto ancora acquistabile direttamente dai fan), aspetto che sembra certificare la sua ormai indiscutibile posizione nel mondo del music business tricolore. Appuntamento venerdì 4 aprile, sabato 5, lunedì 7 e martedì 8 alle 21.

La quadrupla data alla periferia di Milano, ambito sociale e geografico che Sfera conosce più che bene, è l'atto centrale e più grandioso di un breve tour per palazzetti ma non solo avviatosi qualche giorno fa all'Inalpi Arena di Torino e che riprenderà con due spettacoli evento tra tarda primavera ed estate. Il rapper tornerà infatti su un palco il 7 giugno in un live allo Stadio Diego Armando Maradona di Napoli e il 19 luglio come headliner del blasonato festival Rock In Roma. Fa ancora più impressione sapere che il tutto esaurito di Assago non è dettato da nuovo materiale che Sfera avrebbe sfornato recentemente, che siano singoli o dischi. I concerti sono semplicemente un momento per ritrovarsi con una fanbase sempre pronta a seguirlo e supportarlo al di là dell'aspetto più propriamente creativo. L'ultimo disco del ragazzo cinisellese, *X2VR*, è infatti di due anni fa. Nelle sue dodici tracce, se si escludono la canzone di apertura *Fragile*, la hit *Milano bene* e il brano *VDLC*, il cui testo reca lo zampino anche di Jake La Furia, duettava con i più eminenti rappresenti di pop e urban nazionale: da Elodie a Guè, da Tedua a Lazza e Shiva, passando per Marracash, Geolier, Tony Effe, Thasup, Baby Gang, Simba La Rue e Paky. L'anno scorso appena una manciata di featuring in dischi altrui, tutti di attestata popolarità. Dal singolo *Mamacita* del cantautore franco-congolese Gims alle partecipazioni negli album di Anna, in particolare in *Chica italiana* tratto da *Vera baddie*, e in quello dell'ex nemico Lazza, *Locura*, dove compare come ospite in *Fentanyl*. Poco, tutto sommato, ma tanto è bastato perché i suoi supporter accorressero in massa al noto palasport meneghino non appena ricevuta notizia del ritorno dal vivo del loro favorito.

Resta da capire dove questo mastodontico, per molti spropositato successo porterà Gionata Boschetti. E qui si usa volutamente il nome di battesimo di Sfera Ebbasta, nel tentativo di sottolinearne la sua presenza nel mondo come essere umano prima ancora che come idolo delle folle (per lo meno italiane). Finora ha retto con invidiabile attitudine il ruolo di *Rockstar*, tanto per riprendere uno dei suoi pezzi più noti. L'augurio è che continui così. Biglietti: 82,50/143 euro disponibili su FanSale.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Sfera Ebbasta si esibirà all'Unipol Forum di Assago il 4, 5, 7 e 8 aprile. Il 7 giugno sarà a Napoli e il 19 a Roma

Quattro date a Milano

Sono già sold out i quattro concerti della tappa milanese: qualche biglietto (82,50/143 euro) si può ancora acquistare su FanSale

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

OLTRE il quot
Allegato de PREALPINA

www.ecostampa.it

Magazzini Generali di Milano

Venerdì 4 aprile alle 23.30, in apertura il mix di house, bass ed EDM del dj Kharfi

Fatboy Slim
Il dj che inventò un genere musicale



Pochi artisti viventi possono vantarsi di avere inventato un genere musicale. Fatboy Slim è uno di questi. Venerdì 4 alle 23.30 il disc-jockey, produttore e beatmaker britannico si esibirà in un set che potrebbe possedere i connotati dell'evento ai Magazzini Generali di Milano. Ogni performance di Fatboy è caricata di un senso della storia che lui stesso rappresenta, in quanto fautore di una delle svolte più eclettiche del mondo della dance elettronica anni Novanta. Fu in quel periodo che il producer classe 1963 si fece conoscere nella vivace scena di Brighton grazie a una miscellanea di risultati sonori che prese presto il nome di Big Beat, energico quanto efficace coacervo di hip hop, break beat, rock e R&B. La fama crebbe da allora fino a divenire planetaria, trasformando quell'ambizioso sperimentatore nell'idolo di un'intera generazione di deejay. Ma forse, a lui piace ancora pensarsi come si sarebbe definito agli esordi: un curioso, che contamina senza preconcetti loop e campionamenti tra beat e funk per si stupire, ma soprattutto far divertire il proprio pubblico. In apertura il mix di house, bass ed EDM del dj Kharfi. Biglietti a 43 euro.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

> Una delle svolte più eclettiche nella dance elettronica anni Novanta

Fabrizio Moro festeggia i primi 25 anni di carriera

Proprio nelle settimane successive alla notizia del suo nuovo singolo *Prima di domani*, inciso insieme al rapper idolo dei giovanissimi Il Tre, Fabrizio Moro si accinge a festeggiare dal vivo i suoi primi 25 anni di carriera. Lo farà in una doppia data all'Unipol Forum di Assago, dove sarà primattore giovedì 3 alle 21. L'appuntamento bissa un altro concerto celebrativo tenuto in un altro prestigioso palazzetto, ovvero il Palazzo dello Sport di Roma. A braccetto con il pubblico, Moro ripercorrerà i più grandi successi di un'attività che l'ha visto trionfare a Sanremo ben due volte, la prima nella categoria Giovani con *Pensa* del 2007, canzone entrata a far parte di un immaginario collettivo grazie a un messaggio sociale d'impatto, e la seconda in condivisione con Ermal Meta, suo compagno di viaggio e di palco nel brano vincitore dell'edizione del 2018 *Non mi avete fatto niente*. Insieme al cantautore romano sulla ribalta assaghese, una band composta da Danilo Molinari e Roberto "Red" Maccaroni alle chitarre, Luca Amendola al basso, Alessandro Inolti alla batteria e il maestro Claudio Junior Bielli al pianoforte. Biglietti a 39/69 euro.



© RIPRODUZIONE RISERVATA

Musica

Milano

Avantasia presenta il nuovo album "Here Be Dragons". E fa sognare



Entrare in una nuova dimensione, fantasiosa quanto epica. Il supergruppo metal-opera Avantasia accompagnerà il pubblico dell'Alcatraz di Milano in questo passaggio martedì 8 alle 20.15, presentando dal vivo il nuovo album *Here Be Dragons*. Guidato dal cantante Tobias Sammet, leader della band power metal Edguy, il gruppo che comprende al suo interno anche componenti dei Rhapsody of Fire sfoggerà un apparato scenotecnico in grande stile, con proiezioni video e luci a tema fantasy incorporate in una performance visionaria. Biglietti: 52 euro.

Milano

La disc-jockey Charlotte de Witte fa la rivoluzione a suon di techno



La consolle del Fabrique sarà affidata a una line-up di livello internazionale venerdì 4 alle 20.30. Il noto locale milanese ospita infatti in tale occasione la stimata disc-jockey Charlotte de Witte, vera e propria punta di diamante di una scena, quella techno, di cui è al contempo massima rappresentante e perenne rivoluzionatrice. L'eccezionale one-night, che prima di de Witte vedrà esibirsi Rickey V ed Enrico Sangiuliano, fa parte dell'ormai nota rassegna Vision, organizzata in collaborazione con l'Amnesia Club di Milano. Biglietti: 44 euro.

MIlano

"Morricone Film History": cento voci e un'orchestra per ricordare un genio



Sempre un ottimo momento quello dedicato ad ascoltare le musiche più famose di un gigante della composizione per film e non solo come Ennio Morricone. Il genio romano sarà omaggiato da un'orchestra di 40 elementi e un coro di 100 voci dirette da Simone Giusti in "Morricone Film History", in programma al Teatro Arcimboldi di Milano lunedì 7 e martedì 8 alle 21. Dal sodalizio con Sergio Leone alle esperienze hollywoodiane, i brani vedranno la partecipazione del soprano Costanza Gallo. Regia di Emiliano Galigani. Biglietti 29/69 euro.

Milano

Il quintetto The Foolz da X Factor al primo tour nei locali italiani



Il palcoscenico di *X Factor* è stato più volte incendiato dal loro rock vecchio stampo, che si muove tra irriverenze e incoscienze giovanili. Ora i The Foolz si cimentano nel loro primo tour per i locali italiani, che li porterà all'Arci Bellezza di Milano mercoledì 9 alle 21. Il quintetto veronese si rivolge anzitutto a quei *Giovani ribelli* che danno il titolo al suo primo lavoro in studio, un grido viscerale che non teme l'ignoto e anela alla libertà, diretto dai rappresentanti di una generazione alla generazione stessa. Biglietti ;11,50 euro.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

INTERNET E SERVIZI MADE IN CANAVESE!
TELEFONIA, VIDEOSORVEGLIANZA E ASSISTENZA PC
LA QUALITÀ E LA COMPETENZA A KM ZERO
0124/435200

INTERNET E SERVIZI MADE IN CANAVESE!
TELEFONIA, VIDEOSORVEGLIANZA E ASSISTENZA PC
LA QUALITÀ E LA COMPETENZA A KM ZERO
0124/435200

3 aprile 2025

SPORT E TEMPO LIBERO

VENARIA - In 200 con Cristina Chiabotto nella «Galleria di Diana» per «Pilates e Benessere: In equilibrio per la Ricerca» - FOTO.

Venaria Reale Oltre 200 persone si sono ritrovate nella magnifica Galleria di Diana alla Reggia di Venaria per l'iniziativa «Pilates e Benessere: In equilibrio per la Ricerca", nel pomeriggio di ieri, mercoledì 2 aprile 2025.



Condividi questo articolo su:

Oltre 200 persone si sono ritrovate nella magnifica Galleria di Diana alla Reggia di Venaria per l'iniziativa «Pilates e Benessere: In equilibrio per la

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Ricerca», nel pomeriggio di ieri, mercoledì 2 aprile 2025.

Un'ora di pilates in uno scenario unico, immersi nella bellezza e nella cultura, animati da uno spirito di solidarietà e consapevolezza.

A organizzarla la Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro. Per l'occasione era presente anche la madrina, l'ex Miss Italia, la borgarese Cristina Chiabotto. Con lei le insegnanti della scuola Futura Pilates, i partecipanti hanno vissuto un momento di profondo benessere, unendo il movimento del corpo al sostegno della ricerca oncologica.

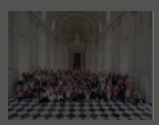
L'iniziativa rientra nel progetto "Candiolo Cares", promosso dalla Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro, con l'obiettivo di sensibilizzare la comunità sul valore della prevenzione e del benessere come alleati contro il cancro.

Questo evento, giunto al suo nono appuntamento (quattro momenti all'interno dell'Istituto di Candiolo - IRCCS, uno al Circolo dei Lettori, ai Giardini dei Musei Reali, al Museo Nazionale dell'Automobile e all'Inalpi Arena), è stato dedicato in particolare alle pazienti dell'Istituto di Candiolo – IRCCS, ma ha coinvolto anche amici, familiari e sostenitori della Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro, dimostrando ancora una volta quanto la partecipazione attiva e il coinvolgimento della collettività possano fare la differenza.

"Pilates e Benessere" è un progetto della Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro nato per promuovere stili di vita sani e consapevoli, offrendo occasioni di incontro, attività fisica e condivisione, per diffondere una cultura del benessere che cammina insieme alla cura e alla ricerca.

Condividi questo articolo su:

Galleria fotografica







ULTIME NOTIZIE DA VENARIA REALE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Il 22 maggio un nuovo grande evento a Torino: la finale di Kings League. Parola del Principe



Claudio Marchisio presenta la manifestazione che avrà il suo gran finale all´Inalpi Arena. La presentazione al Museo Egizio La Kings League ha scelto il Museo Egizio per presentare la finale del torneo, in programma il prossimo 22 maggio all´Inalpi Arena di Torino. E´ intervenuto anche Claudio Marchisio, Head of Competition: Mi aspetto che il 22 maggio si possa vivere una serata come quella dello scorso 12 gennaio. Chi ha vissuto qui a Torino sa benissimo le vibrazioni e l´atmosfera che può regalare l´Inalpi Arena. Non vediamo l´ora di vivere lo spettacolo della Kings League al suo interno" L´intervista dell´inviata di raisport Alessandra D´Angiò all´ex campione della Juventus

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

CONCERTI

Concerti del mese: Aprile 2025

Lenny Kravitz, Twenty One Pilots, Tyler The Creator, The Last Internationale, Inhaler, Behemoth e molti altri.

By Rockon Published 3 ore ago



Concerti Aprile RockOn.it

Consulta una lista di concerti selezionati per Aprile 2025.
Cerca il tuo concerto preferito, troverai data, città e location.

Biglietti in vendita:
su Ticketone > https://www.rockon.it/tone
su Vivaticket > https://www.rockon.it/viva
su Ticketmaster > https://www.rockon.it/tm

LENNY KRAVITZ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

01 Aprile – Milano – Unipol Forum

Leggi i reportage dei concerti "Lenny Kravitz a Bologna a Marzo 2025" e "Lenny Kravitz a Milano ad Aprile 2025"

Menzionato anche in "I migliori concerti che ho fotografato in questo 2024", "I migliori album del 2024 secondo la redazione di RockOn.it"



Lenny Kravitz in concert at Colours Of Ostrava photo by Andrea Ripamonti

---

JOVANOTTI

1 Aprile – Firenze – Nelson Mandela Forum

3 Aprile – Casalecchio di Reno (BO) – Unipol Arena
5 Aprile – Casalecchio di Reno (BO) – Unipol Arena
6 Aprile – Casalecchio di Reno (BO) – Unipol Arena

9 Aprile – Torino – Inalpi Arena
10 Aprile – Torino – Inalpi Arena
12 Aprile – Torino – Inalpi Arena
13 Aprile – Torino – Inalpi Arena
15 Aprile – Torino – Inalpi Arena

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

16 Aprile – Torino – Inalpi Arena

22 Aprile – Roma – Palazzo dello Sport
23 Aprile – Roma – Palazzo dello Sport
25 Aprile – Roma – Palazzo dello Sport
26 Aprile – Roma – Palazzo dello Sport
28 Aprile – Roma – Palazzo dello Sport
29 Aprile – Roma – Palazzo dello Sport

Leggi anche "JOVANOTTI fa sbocciare il Forum di Milano con il suo più grande spettacolo indoor: il PalaJova"



Jovanotti in concerto al Jova Beach Party all'aeroporto di Bresso foto di Andrea Ripamonti per www.rockon.it

BUGO

1 Aprile – Milano – Alcatraz

OZRIC TENTACLES

1 Aprile – Roma – Spazio Rossellini
2 Aprile – Pozzuoli – Duel Club

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

4 Aprile — Molfetta — Eremo
5 Aprile — Ascoli Piceno — Breaklive
6 Aprile — Firenze — Viper Theatre
8 Aprile — Cesena — Vidia Club
9 Aprile — Roncade — New Age Club
10 Aprile — Veruno — Forum19

ENRICO RUGGERI

1 Aprile – Milano – Magazzini Generali
3 Aprile – Roma – Largo Venue

MEZERG

2 Aprile – Milano – Fabrique

KYLE EASTWOOD

2 Aprile – Milano – Blue Note

Leggi anche "KYLE EASTWOOD: le foto del concerto al Blue Note di Milano"

IL MAGO DEL GELATO

2 Aprile – Roma – Largo Venue
3 Aprile – Rende – Mood Social Club
4 Aprile – Napoli – La Santissima
5 Aprile – Conversano – Casa delle Arti
11 Aprile – Bologna – Covo Club
17 Aprile – Torino – Off Topic
18 Aprile – Brescia – Latteria Molloy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

QUEEN OF SABA

3 Aprile – Milano – Circolo Magnolia
4 Aprile – Padova – CSO Pedro



Queen of Saba in concerto al Transumare Fest a Roseto degli Abruzzi foto di Andrea Ripamonti per www.rockon.it

FRANCESCO “MAESTRO” PELLEGRINI

3 Aprile – Bologna – Nassau
4 Aprile – Castelnovo ne’ Monti (RE) – Bar Portico
10 Aprile – Pescara – Futuro Imperfetto
11 Aprile – Lanciano (CH) – PK Games & Music Cafè
12 Aprile – Pratola Peligna (AQ) – Garbage Live Club
13 Aprile – Atri (TE) – Da Definire
17 Aprile – Viterbo – Da Definire
18 Aprile – Roma – RCCB Init
19 Aprile – Figline e Incisa Valdarno (FI) – Circolo Arci Restone
24 Aprile – Città di Castello (PG) – Free Revolution

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

25 Aprile – Perugia – Marla

NAYT

3 Aprile – Roma – Atlantico
6 Aprile – Padova – Gran Teatro Geox
8 Aprile – Milano – Farbique
9 Aprile – Milano – Farbique

BAMBOLE DI PEZZA

3 Aprile – Milano – Magazzini Generali

Leggi anche "BAMBOLE DI PEZZA: Guarda le foto e scopri la scaletta del concerto di Torino" e "BAMBOLE DI PEZZA: Festeggiando "Wanted", cronaca di un release party"

MARIANNE MIRAGE

3 Aprile – Torino – Spazio 211
4 Aprile – Biella – Circolo Sociale Biellese
9 Aprile – Milano – Spazio Teatro 89

LES VOTIVES

3 Aprile – Milano – Santeria Toscana 31

Leggi anche "LES VOTIVES: le foto e la scaletta del concerto in Santeria Toscana 31 di Milano"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



Les Votives in concerto alla Santeria Toscana 31 di Milano foto di Andrea Ripamonti per www.rockon.it

FRANCESCO GABBANI

4 Aprile – Terni – Pala Terni
5 Aprile – Firenze – Viper

DENTE

4 Aprile – Brescia – Latteria Molloy
5 Aprile – Firenze – Viper
6 Aprile – Roma – Monk
9 Aprile – Milano – Santeria Toscana 31
10 Aprile – Torino – Hiroshima Mon Amour
11 Aprile – Bologna – Locomotive Club
12 Aprile – Senigallia – Mamamia
18 Aprile – Napoli – Duel
19 Aprile – Conversano – Casa delle Arti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

EUGENIO IN VIA DI GIOIA

4 Aprile – Perugia – Afterlife
5 Aprile – Roma – Largo Venue
7 Aprile – Milano – Fabrique
9 Aprile – Padova – Hall
10 Aprile – Firenze – Viper Theatre
16 Aprile – Bologna – Estragon Club
17 Aprile – Venaria Reale – Teatro della Concordia



Eugenio in Via Di Gioia in concerto all'Alcatraz di Milano

OFFLAGA DISCO PAX

4 Aprile – Bologna – Locomotiv
8 Aprile – Bologna – Locomotiv
11 Aprile – Roncade (TV) – New Age
12 Aprile – Perugia – Urban
15 Aprile – Roma – Monk
16 Aprile – Roma – Monk
17 Aprile – Napoli – La Santissima
18 Aprile – Molfetta (BA) – Eremo Club

Leggi anche "Urge un Socialismo Tascabile (elettro)sentimentale. Intervista a MAX COLLINI sul ritorno degli OFFLAGA DISCO PAX"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

M¥SS KETA

5 Aprile – Roma – Cieloterra
11 Aprile – Bologna – Link Club
12 Aprile – Padova – Hall
21 Aprile – Molfetta – Eremo Club
24 Aprile – Firenze – Tenax

TONINO CAROTONE + GIULIO WILSON

5 Aprile – Fiesole
18 Aprile – Ferrara
19 Aprile – Modena
30 Aprile – Ranica – Druso

Leggi anche "Tonino Carotone al Revel Summer Festival 2023: Ciao mortali, etiliko romantici!"

ERMAL META

5 Aprile – Roma – Palazzo dello Sport
12 Aprile – Napoli – Palapartenope
15 Aprile – Bari – Palaflorio
17 Aprile – Assago (MI) – Mediolanum Forum
20 Aprile – Padova – Kioene Arena

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Myss Keta @ Alcatraz, Milano – foto di Oriana Spadaro per www.rockon.it

MEG

4 Aprile – Livorno – The Cage
6 Aprile – Bologna – Locomotiv Club
10 Aprile – Napoli – Duel Club
11 Aprile – Conversano – Casa delle Arti
12 Aprile – Lecce – Officine Cantelmo
15 Aprile – Milano – Magazzini Generali
16 Aprile – Roma – Largo Venue

FATBOY SLIM

4 Aprile – Milano – Magazzini Generali

SFERA EBBASTA

4 Aprile – Milano – Unipol Forum
5 Aprile – Milano – Unipol Forum
7 Aprile – Milano – Unipol Forum
8 Aprile – Milano – Unipol Forum

Leggi anche "SFERA EBBASTA: Guarda le foto e scopri la scaletta del concerto di

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Torino“



Sfera Ebbasta in concerto all'Inalpi Arena di Torino foto di Luca Moschini per www.rockon.it

DESTROY LONELY

6 Aprile – Milano – Fabrique

SAMUELE BERSANI

7 Aprile – Padova – Gran Teatro Geox
9 Aprile – Roma – Auditorium Conciliazione
14 Aprile – Brescia – Teatro Dis_Play
15 Aprile – Brescia – Teatro Europauditorium
18 Aprile – Catania – Teatro Colosseo

NEGRITA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

8 Aprile – Roma – Atlantico
9 Aprile – Napoli – Casa della Musica
12 Aprile – Ravenna – GNX Arena
13 Aprile – Milano – Alcatraz
15 Aprile – Firenze – Teatro Cartiere Carrara
16 Aprile – Venaria (TO) – Teatro Concordia
18 Aprile – Brescia – Teatro Clerici
19 Aprile – Padova – Gran Teatro Geox
24 Aprile – Rovereto (TN) – Palasport

Leggi anche "Negrita: Una Serata Indimenticabile al Forum di Assago per i 30 Anni di Carriera" e "NEGRITA: dopo 7 anni è uscito il nuovo album "CANZONI PER ANNI SPIETATI"



Negrita in concerto a a Milano nel 2021

CRISTIANO GODANO

8 Aprile – Roma – Monk
12 Aprile – Verona – The Factory
13 Aprile – Bologna – Locomotiv
16 Aprile – Milano – Santeria Toscana 31
17 Aprile – Torino – Hiroshima Mon Amour

Leggi anche "CRISTIANO GODANO: esce il 4 aprile il nuovo album "Stammi Accanto", in tour accompagnato dai Guano Padano"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



Cristiano Godano e Alessandro Asso Stefana omaggiano Neil Young in concerto all'Arci Bellezza di Milano foto di Sandro Niboli per www.rockon.it

BEHEMOTH

9 Aprile – Milano – Alcatraz

Leggi anche "BEHEMOTH + SATYRICON in concerto il 9 aprile 2025 a Milano"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



The Lumineers in concerto a Milano foto di Oriana Spadaro per www.rockon.it

HIGH FADE

9 Aprile – Milano – Legend Club
10 Aprile – Pordenone – Capitol
11 Aprile – Roma – Alcazar Live, Rome (ITA)
12 Aprile – Bologna – Locomotiv Club
15 Aprile – Torino – sPAZIO211

IST IST

9 Aprile – Bologna – Covo Club
10 Aprile – Milano – Arci Bellezza

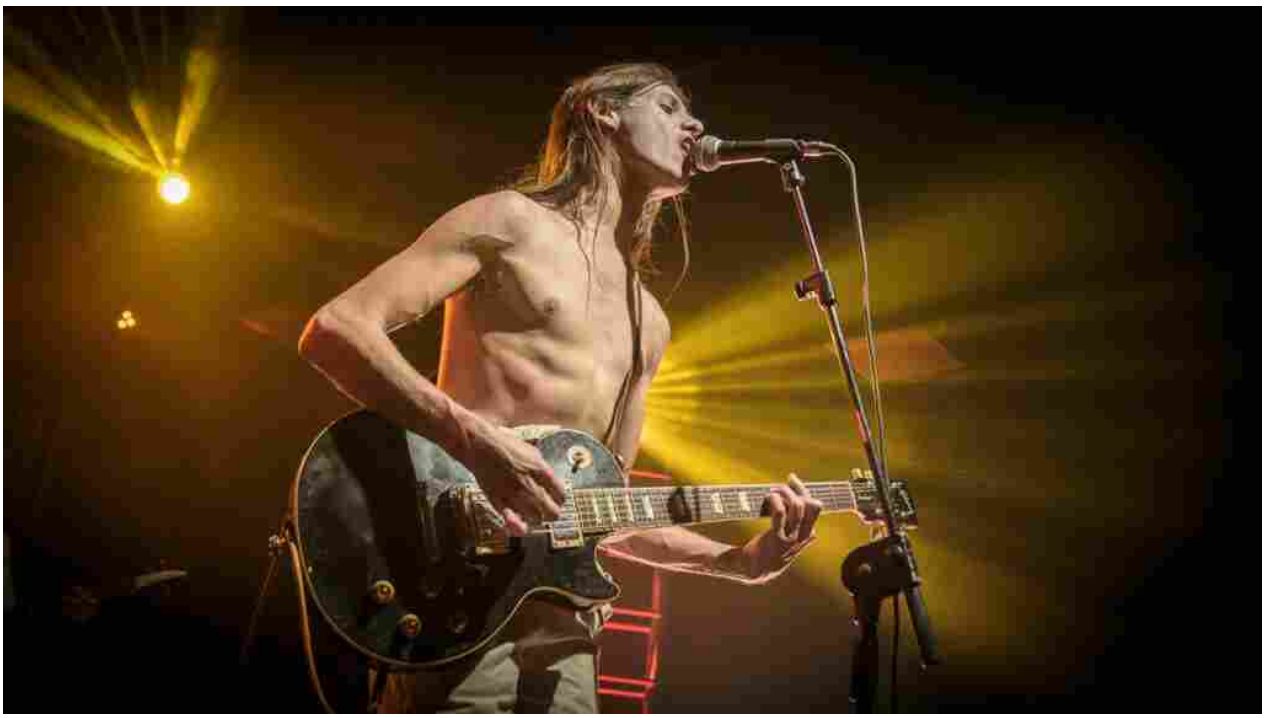
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

LUCIO CORSI

10 Aprile – Perugia – Afterlife
13 Aprile – Bologna – Estragon
15 Aprile – Torino – Teatro Concordia
16 Aprile – Firenze – Teatro Cartiere Carrara
18 Aprile – Roma – Atlantico
23 Aprile – Napoli – Casa della musica
28 Aprile – Padova – Hall
29 Aprile – Milano – Alcatraz

Leggi anche "Le foto di Joan Thiele e Lucio Corsi protagonisti a CAPITAL JAM" , "SEI Festival: nel Salento attesi Seun Kuti & Egypt 80, DIIV, Lambrini Girls, Lucio Corsi, Marco Castello, 99 Posse, Offlaga Disco Pax, Tre allegri ragazzi morti" e "LUCIO CORSI annuncia due concerti negli Ippodromi, a Giugno a Rock in Roma e a Settembre a Milano"



Lucio Corsi in concerto alla Suoneria di Settimo Torinese foto di Luca Moschini per www.rockon.it

CENTRAL CEE

10 Aprile – Milano – Fabrique

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

KINGS OF CONVENIENCE

11 Aprile – Parma – Auditorium Paganini



Kings of Convenience in concerto al Teatro degli Arcimboldi di Milano foto di Andrea Ripamonti per www.rockon.it

GAZEBO PENGUIN

11 Aprile – Fontanafredda – Astro Club

THE LAST INTERNATIONALE

12 Aprile – Roncade (TV) – New Age Club
14 Aprile – Bologna – Alchemica Music Club
15 Aprile – Milano – Legend Club

Leggi anche “THE LAST INTERNATIONALE: ad Aprile in concerto a Treviso, Bologna e Milano“

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



The Last Internationale in concerto al Legend Club di Milano foto di Andrea Ripamonti per www.rockon.it

GEMINI SEASON

13 Aprile – Milano – Santeria Toscana 31

MODENA CITY RAMBLERS

13 Aprile – Bologna – Festival dell'Ocarina
20 Aprile – Cesena – Vidia Club
24 Aprile – Livorno – The Cage
25 Aprile – Gandino – Museo Rifugio Malga Lunga
26 Aprile – Padova – CSO Pedro

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

PIERO PELÙ

14 Aprile – Milano – Magazzini Generali
23 Aprile – Padova – Hall
29 Aprile – Roma – Largo Venue

Leggi anche “PIERO PELU’: il “Deserti Tour” si sposta nella primavera del 2025“



Piero Pelù – Deserti Tour 2024 – Lake Sound Park 2024 – Villa Erba – Cernobbio

TWENTY ONE PILOTS

17 Aprile – Bologna – Unipol Arena
28 Aprile – Milano – Unipol Forum

Leggi anche “TWENTY ONE PILOTS: ad Aprile 2025 in concerto a Bologna e Milano“

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

La Kings League ha presentato la finale della competizione in conferenza stampa a Torino

L'evento si è svolto questa mattina nella Sala Conferenze del Museo Egizio, la finale sarà il 22 maggio alla Inalpi Arena



La Kings League Lottomatica.sport Italy, ha presentato oggi, giovedì 3 aprile, nella Sala Conferenze del Museo Egizio, la finale del torneo, in programma il prossimo 22 maggio all'Inalpi Arena di Torino, tramite una conferenza stampa.

Condividi su

ISCRIVITI ALLA NOSTRA NEWSLETTER

Pubblicato il
03/04/2025

di Redazione

L'impatto della Kings League in Italia

Le prime parole sono quelle di Franco Morelli, Managing Director di Kings League Lottomatica.sport Italy, che ha presentato la prima storica finale e tracciato un primo bilancio dell'impatto della competizione di calcio a 7 sul contesto italiano: *"È bellissimo essere qui con Kings*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

League in un posto importante per l'Italia. Ringrazio le istituzioni qui presenti ed Evelina Christillin, presidente della Fondazione Museo delle Antichità Egizie, i nostri partner commerciali e anche i calciatori. Oggi è il 3 aprile, abbiamo iniziato il campionato due mesi fa esatti ed è già un successo incredibile. Siamo soddisfatti e felicissimi di tornare qui a Torino dopo la finale di Kings World Cup Nations all'Allianz Stadium. Stiamo andando molto bene a livello di ticketing e ci sono tutte le premesse per arrivare al sold out. Siamo molto felici della collaborazione della città di Torino, che ci permetterà di gettare le basi per eventuali dialoghi futuri con Sindaco e istituzioni".

Le parole di Claudio Marchisio

E' intervenuto anche Claudio Marchisio, Head of Competition: *"Mi aspetto che il 22 maggio si possa vivere una serata come quella dello scorso 12 gennaio. Chi ha vissuto qui a Torino sa benissimo le vibrazioni e l'atmosfera che può regalare l'Inalpi Arena. Non vediamo l'ora di vivere lo spettacolo della Kings League al suo interno. Ringrazio la Regione Piemonte e il Comune di Torino".*



E quelle delle istituzioni

In rappresentanza della **Regione Piemonte**, è intervenuto l'assessore **Andrea Tronzano**, che ha sottolineato l'importanza della manifestazione per il capoluogo piemontese: *"Per noi è importante essere qui. Sarà un evento ancora migliore rispetto alla Nations. Grazie alla Kings League, a Claudio Marchisio e ai calciatori che ci regaleranno un'altra giornata memorabile"*

Non sono mancate le parole di **Stefano Lo Russo,**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

sindaco di Torino: "*Siamo felicissimi di poter ospitare la finale all'Inalpi Arena. Torino ha aperto le porte alla Kings League e i dati parlano da soli. Sfido chiunque a dire che l'Allianz Stadium si sarebbe riempito il 12 gennaio. La Kings League è uno strumento straordinario di sport. Dal nostro punto di vista, un importante volano di promozione internazionale della città, un investimento sul futuro considerando anche l'età media degli appassionati. Vogliamo esaltare e continuare questo binomio Kings League-Torino, con l'obiettivo di estenderlo anche ai prossimi anni*".

ISCRIVITI ALLA MASTERCLASS - 11 APRILE 2025 A ROMA



Tag

KingsLeague

Da non perdere



INTERVISTE

[ESCLUSIVA] Chiara Gismondi: "CouLture Migrante e Como 1907, insieme per l'Inclusione Sociale"

di Giovanni Cardarello / 3 Apr 2025

sociale COMO LegaA



NEWS

Harry Kane ha acquisito azioni della società di biglietteria Seat Unique

di Alessandro Iacobelli / 3 Apr 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

La Kings League ha svelato delle nuove carte

Ogni lega deciderà se attivarle, in accordo con le squadre



La Kings League ha introdotto delle modifiche al regolamento per quanto riguarda le carte speciali.

Lo scorso 31 marzo infatti, la lega ne ha introdotte 3 nuove, che permetteranno ai team di schierare stelle del calcio e personaggi pubblici di rilievo.

In cosa consistono?

- **Carta Elite**: la squadra potrà contare sulla partecipazione di un giocatore di prima divisione durante la partita della giornata corrispondente.
- **Carta Leggenda:** un vero e proprio mito del calcio potrà disputare una partita di Kings League. Questa carta, infatti, permetterà alla squadra di ingaggiare un giocatore emblematico di primo livello.
- **Carta Guest Star**: non solo calciatori. Con questa carta, il team avrà la possibilità di contare sulla partecipazione di un personaggio pubblico.
- Ogni Kings League si riserverà il diritto di attivare queste carte in accordo con le squadre, consentendo di integrarle alle rose già caratterizzate dalla presenza dei Giocatori Draft e Wild Cards.

L'MVP dell'ottava giornata

Condividi su

ISCRIVITI ALLA NOSTRA NEWSLETTER

Pubblicato il
03/04/2025

della redazione di Social Media Soccer

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Il titolo di miglior giocatore dell'ottava giornata è andato a Nicola Loiodice, trascinatore dei Caesar FC, nell'ultima vittoria, ottenuta per 7-6, ai danni degli Underdogs FC.

April 2, 2025

La finale

La finale della Kings League Italia sarà il prossimo 22 maggio alla Inalpi Arena di Torino. I biglietti sono in vendita da lunedì 31 marzo scorso.

ISCRIVITI ALLA MASTERCLASS - 11 APRILE 2025 A ROMA



Tag

KingsLeague

Da non perdere



NEWS

Inaugurato a Catanzaro il quinto campo frutto del progetto del Title Sponsor della Serie B

di Giovanni Cardarello / 3 Apr 2025

SerieB LegaB bedin Catanzaro Sponsor sociale



NEWS

Juventus Creator Lab lancia il podcast @SmallTalk

di Giovanni Cardarello / 3 Apr 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

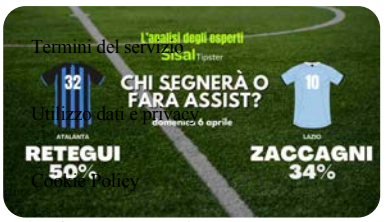
095047

Mondo Mediaset
Area personale
Cerca
CALCIO | COPPA ITALIA | CHAMPIONS | MERCATO | FORMAZIONI | LIVE | HIGHLIGHTS | VIDEO | BASKET | DRIVE UP
CALCIO Ora per ora | Serie A | Serie B | Coppa Italia | Supercoppa Italiana | Champions League | Europa League | Conference League | Calcio Estero | Squadre | Video | Foto | Live | Risultati e Classifiche
In evidenza
Mostra tutti
Mondiale per Club 2025 | Inchiesta Curve
Champions League | Serie A | Serie B
Help e Faq
Info e contatti
Termini del servizio
Utilizzo dati e privacy
Cookie Policy

Marchisio: "Con Tudor la Juve ha un'energia diversa"

03 Apr 2025 - 16:25

COMMENTA
aA



Video
Pressing
Foto
Live
Diretta Calcio
Risultati e Classifiche
News Live
Calcio
Squadre
Probabili Formazioni
Coppa Italia
Mondiale per Club 2025
Mercato
Motori
Formula E
Altri Sport
Basket
Drive UP
Sondaggi



che la Juve centri l'obiettivo Champions: è fondamentale per tanti motivi, non solo sportivi ma
mici": così Claudio Marchisio, ex centrocampista bianconero, sul finale di campionato che
uadro di Igor Tudor. "La Juve deve sempre puntare al massimo - continua il 'Principino' oggi al
dove è stata presentata la finale di Kings League che si terrà all'Inalpi Arena di
simo 22 maggio - e il massimo è entrare in Champions, bisogna raggiungerlo". Marchisio ha
dell'arrivo di Tudor: "Si è visto un cambiamento, i giocatori avevano un'energia diversa
cambio in panchina porta sempre una scossa all'ambiente - spiega l'ex calciatore
lizi, ora vediamo la sfida contro la Roma". Tra le delusioni di quest'anno c'è
Koopmeiners: "Tanti giocatori hanno faticato alla prima stagione in un grande club, non ha
ci ma mi auguro che possa ritrovarsi a livello mentale - conclude Marchisio sull'olandese - e
a vedere un altro Koopmeiners rispetto a quello visto fino ad oggi".

(0)
discussione
Disclaimer
menta
0/300 caratteri
ni video
VEDI TUTTI

CALCIO ORA PER ORA Vedi tutti


16:32 Uefa, Gravina rieletto nel comitato esecutivo e nominato primo…


16:25 Marchisio: "Con Tudor la Juve ha un'energia diversa"


16:07 Fiorentina, Palladino: "Milan molto forte ma vogliamo tornare a vincere …

16:06 Empoli: frattura a una falange, Silvestri ko

15:57 Arsenal: stagione finita per Gabriel Magalhaes

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

SPRINTESPORT.IT

www.ecostampa.it

La Kings League torna a Torino, cresce l'attesa per una finale epocale!



Marchisio: «Ci sarà un´atmosfera pazzesca e novità in arrivo». Tutto pronto per la finalissima del 22 maggio all´Inalpi Arena In una location speciale e suggestiva, quella del Museo Egizio di Torino , Franco Morelli , Managing Director Italy di Kings League Italy , l´assessore della Regione Piemonte Andrea Tronzano e il sindaco della città di Torino Stefano Lo Russo presentano la finale della Kings League in programma il 22 maggio 2025 all´ Inalpi Arena di Torino, palcoscenico degli Atp Finals dal 2021. Dopo la finalissima della Kings World Cup Nations andata in scena il 12 gennaio all´ Allianz Stadium , la città sabauda sarà la cornice per la prima storica finale italiana della Kings League. Ad aprire la conferenza è Morelli: «Ringrazio le istituzioni, il sindaco Lo russo, il presidente Cirio - che per motivi lavorativi non è riuscito a raggiungerci - e il Museo Egizio: un posto pieno di storia per l´Italia e per il mondo. Ringrazio i calciatori, che sono la nostra benzina per andare avanti, e i partner commerciali. È il 3 aprile, abbiamo cominciato esattamente due mesi fa la regular season e siamo soddisfatti per tutti i risultati già ottenuti. Torniamo a Torino dopo il successo della finale della Kings World Cup Nations all´Allianz Stadium, questa volta all´Inalpi Arena. Siamo molto contenti, a breve arriveremo anche al sold out . Aspettevi altre novità, perché manca ancora molto alla finale». Il microfono passa a Marchisio, Head of Competition, che sottolinea l´importanza dei tifosi: «Sono contento di fare parte di questa famiglia e di vivere questa finale con voi. Come abbiamo visto agli Atp, l´Inalpi Arena è un posto speciale per le sue vibrazioni e la sua atmosfera pazzesca » . Dunque, l´aspetto dello spettacolarità dell´evento sarà in primo piano. «Ci aspettiamo, non solo i ragazzi, ma tutta le famiglie con genitori e nonni sugli spalti. Non vediamo l´ora di vedere la nostra città protagonista». L´orgoglio torinese, impersonificato da Marchisio stesso, viene sottolineato nuovamente dall´assessore Tronzano - papà del piccolo Matteo (2014) della Pro Collegno - il quale punta sull´internazionalità della città: « È un evento che rende più internazionale Torino . Dopo l´esperienza con il sintetico dello Stadium, ci sarà un campo per i nostri atleti, più adatto e rapido. Credo sarà un evento ancora migliore proprio perché si giocherà su un campo più simile a cui i ragazzi sono abituati. Questo è un progetto importante, in cui la gioventù, il futuro, si fonde con i padri novi del calcio, come Marchisio, per rendere ancora più spettacolare». Se si parla di spirito torinese, non possiamo non citare il sindaco Lo Russo, che non nasconde l´orgoglio per aver organizzato proprio a Torino questo evento internazionale: «Ammetto, anche con un pizzico di orgoglio, la felicità di aver organizzato questo torneo proprio nella città di Torino. I risultati parlano da soli: chi si sarebbe aspettato il 12 gennaio il sold out allo Stadium! (scherza, ndr). Questo grande riscontro ci ha stimolato ad andare avanti in questo progetto. La Kings League è uno strumento straordinario, sia, e prima di tutto, sport e di di sano divertimento, sia di promozione internazionale della città. L´impegno sui social media e l´età media degli appassionati è un investimento per il futuro. di Torino». Lo Russo racconta anche un aneddoto con tanto di ironia: «Ero in tribuna per la finale del 12 gennaio, ciò che mi ha colpito sono state le ovazioni per gli influencer, mi ha fatto sentire estremamente vecchio! In quel momento ho trovato un ulteriore stimolo per continuare questo progetto. Vogliamo che "Torino-Kings League" sia un binomio futuro ». E proprio sul futuro Morelli risponde ad una domande dei giornalisti: «Ci sono progetti e strategie, i risultati della finale della Kings World Cup Nations sono stati ottimi, siamo convinti che il 22 maggio andrà ancora meglio perché si tratta di un progetto diverso. L´ambientazione all´Inalpi Arena permetterà di ricostruire una classica partita del regular season : sembrerà quasi di essere in un palcoscenico da show televisivo. Siamo felici per aver organizzato la finale proprio a Torino e siamo sicuri che andrà bene, che ci darà le basi per ragionare con il sindaco e le istituzioni per il medio-lungo futuro» . Chissà, quindi, se la prossima edizione della Kings League avrà sempre come teatro Torino, battendo la concorrenza delle altre città. Parole d´ordine della finale saranno spettacolo e divertimento . Chi fa divertire tutti in campo è il classe 2007 Lamine Yamal , che durante la scorsa settimana ha annunciato il proprio ingresso nella Kings League spagnola. Una sorpresa per il torneo, l´Italia osserva e Claudio Marchisio ai microfoni di Sprint e Sport annuncia: « Ci saranno sicuramente novità anche qui - afferma - vedremo se riusciremo a portare qualche giocatore professionista nella Kings League». Ad assistere la conferenza, presente l´assessore comunale Mimmo Carretta e anche un rappresentate di ogni team, tra cui i "piemontesi" Matteo Marenco (portiere dei Circus FC) e il serbo 2002 in forza al Chieri ed ex Toro Dennis Stojkovic Stallions), che nella Sala dei Re del Museo Egizio hanno scambiato fotografie e autografi con alcuni tifosi. Non poteva mancare Agnese Nespoli , tik toker e influencer calcistica. Commenta Sprint e Sport - Lombardia Femminile

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it

VENARIA Oltre 200 persone ieri alla Reggia per "Candiolo Cares"

Pilates con Cristina Chiabotto per aiutare la ricerca sul cancro

Oltre 200 persone si sono riunite ieri pomeriggio nella Galleria Grande della Reggia di Venaria per l'appuntamento con "Pilates e Benessere: In equilibrio per la Ricerca", iniziativa che rientra nel progetto "Candiolo Cares", promosso dalla Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro, con l'obiettivo di sensibilizzare la comunità sul valore della prevenzione e del benessere come alleati contro il cancro.

Guidati dalla madrina della Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro, Cristina Chiabotto, e dalle insegnanti della scuola Futura Pilates, i partecipanti hanno vissuto un momento di profondo benessere, unendo il movimento del corpo al sostegno della ricerca oncologica. Questo evento, giunto al suo nono appuntamento (quattro momenti all'interno dell'Istituto di Candiolo - IRCCS, uno al Circolo dei Lettori, ai Giardini dei Musei Reali, al Museo Nazionale dell'Automobile e all'Inalpi Arena), è stato dedicato in particolare alle pazienti dell'Istituto di Candiolo – IRCCS, ma ha coinvolto anche amici, familiari e sostenitori della Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro. "Pilates e Benessere" promuove stili di vita sani e consapevoli, offrendo occasioni di incontro, attività fisica e condivisione, per diffondere una cultura di stili di vita sani che cammina insieme alla cura e alla ricerca.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.


Ridurre i cantieri della metro L'ultima idea per corso Francia
Lo stupefacente era nascosto nel doppio fondo delle lattine
Pilates con Cristina Chiabotto per aiutare la ricerca sul cancro

095047

Quotidiano
03-04-2025
Pagina 22
Foglio 1

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it

INALPI Uno show che stupisce e affascina con i top performers del circo internazionale

Le meraviglie di "Alis New World"

All'inizio è stato "Alis". Ispirato ad "Alice nel Paese delle Meraviglie" e alla letteratura fantastica dell'Ottocento, lo spettacolo del Cirque World's Top Performers aveva debuttato nel 2016 in anteprima europea in Italia, a Lucca, e diventato un successo da 400mila spettatori in tutto il mondo. Ora c'è "Alis New World", il nuovo family show, evoluzione di Alis. Uno show che stupisce e affascina. Protagonisti saranno ancora una volta i Top Performers dal Cirque du Soleil e dal Cirque and Performing Arts contemporaneo: diciotto artisti provenienti da ogni angolo del globo: Stati Uniti, Argentina, Russia, Mongolia, Ucraina, Francia, Grecia, Italia.

"Alis New World" andrà in scena all'Inalpi Arena di Torino dal 4 al 6 aprile e avrà come maestro cerimoniere Pippo Crotti. Lo spunto è sempre la favola di Lewis Carroll, ma nel frattempo Alice è cresciuta, è diventata adulta. Per celebrare il passaggio dal mondo delle meraviglie al mondo degli umani la Regina di cuori organizza per lei una grande festa e sarà un tripudio di acrobazie, giochi aerei, equilibrismi. Il tutto contornato da scenografie, luci e coreografie coinvolgenti e suggestive. Sullo sfondo, poi, una colonna sonora avvincente, spesso suonata live, creata appositamente per lo spettacolo. Regina di cuori è Barbara Abbondanza, l'Orchessa Orchidea del format Rai per bambini "La Melevisione", che spronerà Alice a diventare grande, a trovare il coraggio di prendersi il proprio posto nel mondo sfidando tutte le paure, con una performance che terrà il pubblico col fiato sospeso. "Siamo orgogliosi di portare a Torino per la prima volta il nostro spettacolo che sono certo saprà emozionare sia grandi che piccini – spiega Gianpiero Garelli, fondatore e presidente della compagnia "Le Cirque Top Performers" -. Possiamo considerare Alis New World come la consacrazione per festeggiare il nostro primo anniversario importante: dieci anni di attività della compagnia».

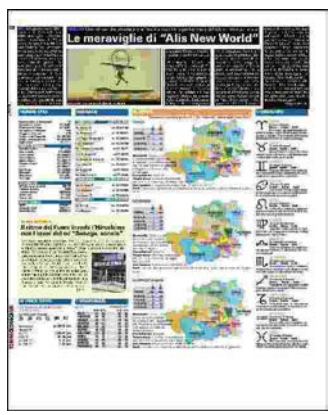
Luigina Moretti



Una delle performer di Alis New World

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



TorinoClick
AGENZIA QUOTIDIANA DELLA CITTÀ DI TORINO

Presentata la finale della Kings League Italy

3 Aprile 2025/Sport, Torinese

Questa mattina è stata presentata la finale della lega italiana della Kings League, in programma il prossimo 22 maggio all'Inalpi Arena.



La competizione ideata dall'ex calciatore del Barcellona Gerard Piqué, che unisce in un format innovativo sport e intrattenimento, ha scelto nuovamente il capoluogo piemontese come sede di una finalissima del torneo.

Il Sindaco di Torino, intervenendo alla conferenza stampa al Museo Egizio, si è detto particolarmente soddisfatto che la città torni ad ospitare un evento della Kings League, dopo il grande successo di pubblico registrato della Kings World Cup Nation che si è disputata il 12 gennaio scorso all'Allianz Stadium.

Alla conferenza stampa di questa mattina ha partecipato anche Claudio Marchisio, Head of Competition: "Abbiamo già visto in altre occasione come l'Inalpi Arena possa vibrare di emozioni – ha spiegato l'ex calciatore bianconero – e non vediamo l'ora che sia il 22 maggio: aspettiamo tanti ragazzi, ma anche i loro genitori e i loro nonni".

La Kings League è un format innovativo che prevede tornei di calcio a sette in cui i presidenti delle varie squadre sono influencer o streamer, con regole molto particolari che sono più vicine a quelle di un videogioco sul calcio che a quelle del calcio tradizionale. È una competizione sportiva ma anche – e soprattutto – un prodotto di intrattenimento che in questi anni ha attirato un interesse crescente da parte del pubblico, sponsor e celebrità.

Per la prima volta nella sua storia, la Global Playoff Week, dal 9 al 12 maggio, vedrà in campo contemporaneamente le squadre di tutte le leghe qualificate alla fase finale: oltre alla Lottomatica.sport Italy, anche la Kings League Spain, Kings League Openbank Americas, Kings League Brazil e Kings League France.

Maggiori informazioni su https://kingsleague.pro/it/italia

Cerca
Cerca

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

TorinOggi.it
dal 2008
Edizione locale IlNazionale.it

EVENTI | 03 aprile 2025, 19:03

Dalle Atp alla King's League: l'Inalpi Arena pronta a ospitare la finale del format ideato da Piquè [VIDEO]

La data è il 22 maggio. Presentato, con l'head of competition Claudio Marchisio, al Museo Egizio un altro grande evento per la città di Torino



IN BREVE

sabato 05 aprile

I top performers del Circo, il Valsusa FilmFest, la fioritura dei ciliegi alla Reggia: cosa fare a Torino fino a domenica 6 aprile



giovedì 03 aprile

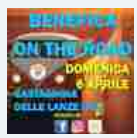
Dalle Atp alla King's League: l'Inalpi Arena pronta a ospitare la finale del format ideato da Piquè [VIDEO]



Congresso Euro Toques 2025: tutte le foto della cena di Gala e delle premiazioni



Castagnole delle Lanze: arriva Benefica on the road!



Dazi e crisi auto, Cisl alza la guardia: "Puntare su auto ed eccellenze per uscire dalla crisi"



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Copertina

ACCADEVA UN ANNO FA



Viabilità e trasporti
Viaggio sulla nuova linea 21: tredici fermate, percorso circolare e un unico capolinea [FOTO e VIDEO]



Cronaca
Fingeva di essere stato investito per truffare gli automobilisti, ma questa volta i carabinieri lo hanno incastrato



Cultura e spettacoli
Il Museo Egizio porta le sue meraviglie in trasferta estiva: 24 reperti in mostra a Forte dei Marmi

Leggi tutte le notizie

Il 22 maggio, Torino diventerà il palcoscenico della storica finale della Kings League, che si terrà all'Inalpi Arena, location che dal 2021 ospita le Atp Finals. L'annuncio è stato fatto in una suggestiva cornice: il Museo Egizio di Torino, dove **Franco Morelli**, Managing Director Italy di Kings League Italy, l'assessore regionale **Andrea Tronzano,** il sindaco **Stefano Lo Russo** e **Claudio Marchisio**, Head of Competition dell'evento, hanno condiviso la notizia. Dopo il successo della finale della **Kings World Cup Nations**, disputata il 12 gennaio all'Allianz Stadium, con un inaspettato sold out, la prima capita d'Italia si prepara a diventare il cuore pulsante della Kings League italiana.

Si è verificato un errore.

Prova a guardare il video su www.youtube.com oppure attiva JavaScript se è disabilitato nel browser.

Nel corso della conferenza stampa, tenutasi al Museo Egizio, il sindaco di Torino ha espresso soddisfazione per il ritorno dell'evento in città. Un'occasione che consolida ulteriormente il legame tra il capoluogo piemontese e la competizione, simbolo di innovazione nel mondo dello sport.

La Kings League, format inventato dall'ex calciatore Gerard Piquè è diventata un fenomeno che va oltre il semplice torneo di calcio, con squadre composte da influencer e streamer che sfidano le convenzioni con regole uniche, simili a quelle di un videogioco. Un mix di sport e spettacolo che ha conquistato il pubblico di tutto il mondo, attirando l'attenzione di sponsor e celebrità.

"Abbiamo già visto in altre occasione come l'Inalpi Arena possa vibrare di emozioni - ha spiegato l'ex calciatore bianconero - e non vediamo l'ora che sia il 22 maggio: aspettiamo tanti ragazzi, ma anche i loro genitori e i loro nonni".

Quest'anno, per la prima volta, la Global Playoff Week (9-12 maggio) vedrà le squadre delle diverse leghe, tra cui Kings League Italy, Spain, Americas, Brazil e France, sfidarsi per il titolo finale. Un evento che segna un ulteriore passo nella crescita globale della competizione.



Daniele Caponnetto

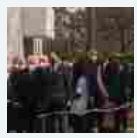
TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

Al via domani le selezioni live di Pagella Non solo Rock 2025



"Unici insieme": al PalaSermig lo sport per l'inclusione



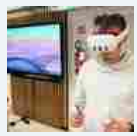
Riapre il giardino storico di Palazzo Cisterna, location d'eccezione per fiction di successo



Via Luini in Bancarella: ora Lucento è in festa



Il Valentino diventa un videogame in cui scippare scoiattoli, raccogliere ampolle e sfidare il boss finale, il Mago Fosco



Leggi le ultime di: Eventi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Copyright © 2013 - 2025 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

www.ecostampa.it

TorinOggi.it dal 2008
Edizione locale IlNazionale.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

RUBRICHE

- Fotogallery
- Videogallery
- Stadio Aperto
- Immortali
- Il Punto di Beppe Gandolfo
- Nuove Note
- L'oroscopo di Corinne
- Ambiente e Natura
- Motori
- E poe...sia!
- Conversazioni
- I corsivi di Virginia
- Fiera Nazionale del Peperone
- La finanza in parole semplici
- Uno scatto, una storia
- Ristoblog Acqua Hydra
- Pronto condominio
- Orgoglio Torinese
- Un Occhio sul Mondo
- io_viaggio_leggero
- Non solo Fumetti
- Torino 2025
- Voci della crisi
- Ristoranti & C. Torino
- Banca Territori del Monviso
- Copertina

ACCADEVA UN ANNO FA



Politica
Askatasuna, Marrone: "Il Comune vieta la commissione. Lo Russo cerca concordia con antagonisti"



Nichelino-Stupinigi-Vinovo
Anteprima Floreal trasforma la Palazzina di Stupinigi nella residenza simbolo del verde e della cultura green



Attualità
Sciare nel comprensorio di Prali, divertendosi su Instagram

Leggi tutte le notizie

Vai all'Egizio e ti trovi Sorrentino. Il saluto con il sindaco: "Benvenuto a Torino"

Il regista de "La grande bellezza" in città per girare il nuovo film

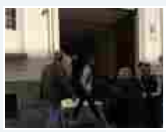
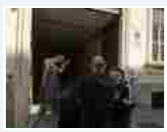


Un incontro casuale, durato qualche secondo. Il tempo di un saluto, prima di rimettersi al lavoro sul set del nuovo film. È quello avvenuto tra il primo cittadino di Torino **Stefano Lo Russo e il regista Paolo Sorrentino**.

Il sindaco aveva appena terminato il suo intervento al Museo Egizio per la presentazione della King's League, con la finale in programma il 22 maggio all'Inalpi Arena.

Quando all'incrocio tra via Maria Vittoria e via Accademie delle Scienze stava passando il director del premio **Oscar "La grande bellezza",** in città per girare il nuovo film.

"Benvenuto a Torino" così Lo Russo ha fatto gli onori di casa al regista partenopeo.


Daniele Caponnetto

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

sabato 05 aprile

I top performers del Circo, il Valsusa FilmFest, la fioritura dei ciliegi alla Reggia: cosa fare a Torino fino a domenica 6 aprile

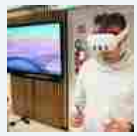


giovedì 03 aprile

Vai all'Egizio e ti trovi Sorrentino. Il saluto con il sindaco: "Benvenuto a Torino"



Il Valentino diventa un videogame in cui scippare scoiattoli, raccogliere ampolle e sfidare il boss finale, il Mago Fosco



Istituti culturali, Pompeo e Verzella (Pd): "L'impegno per valorizzare questo patrimonio"



Museo Resistenza Torino, aperte le selezioni per il nuovo Direttore



Una lezione gratuita in streaming di “incipit” con la Scuola Holden per semifinalisti e ballottanti del talent letterario



TFA Cinema: a Torino, un progetto per far uscire i film dal cassetto dei sogni



Nichelino, città dei murales, ne dedica uno al gioiello del territorio: la Palazzina di Stupinigi



Arte, Cinam: annunciate le date della 57^ conferenza annuale che si terrà alle Ogr Torino



Il Museo del Cinema presenta "Il William Tell di Errol Flynn. Dietro le quinte di un film mai visto"



Leggi le ultime di: Cultura e spettacoli

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TUTTOJUVE.com
TESTATA GIORNALISTICA

www.ecostampa.it

NOTIZIE BIANCONERE 24h
TUTTOJUVE.com
venerdì 04 aprile 2025 •

HOME
- Primo piano
- Altre notizie
- Calciomercato
- Esclusive TJ
- Official Fan Club
- Da Zero a Dieci di M
- Qui Tuttosport
- Tastiera Velenosa di
- Gli eroi bianconeri
- Juventus femminile
- Calendario

Segui
Mi Piace

ALTRE NOTIZIE

Kings League Lottomatica.sport Italy accende la città di Torino

03.04.2025 22:30 di Redazione TuttoJuve Twitter: @Tuttojuve_com vedi letture



La Kings League Lottomatica.sport Italy accende la città di Torino! Si è svolta oggi, giovedì 3 aprile, presso la Sala Conferenze del Museo Egizio, la conferenza stampa di presentazione della finalissima, in programma il prossimo 22 maggio all'Inalpi Arena di Torino.

Ad introdurre l'evento, Franco Morelli, Managing Director di Kings League Lottomatica.sport Italy, che ha presentato la prima storica finale e illustrato l'impatto della competizione di calcio a 7 sul contesto italiano: "È bellissimo essere qui con Kings League in un posto importante per l'Italia. Ringrazio le istituzioni qui presenti ed Evelina Christillin, presidente della Fondazione Museo delle Antichità Egizie, i nostri partner commerciali e anche i calciatori. Oggi è il 3 aprile, abbiamo iniziato il campionato due mesi fa esatti ed è già un successo incredibile. Siamo soddisfatti e felicissimi di tornare qui a Torino dopo la finale di Kings World Cup Nations all'Allianz Stadium. Stiamo andando molto bene a livello di ticketing e ci sono tutte le premesse per arrivare al sold out. Siamo molto felici della collaborazione della città di Torino, che ci permetterà di gettare le basi per eventuali dialoghi futuri con Sindaco e istituzioni".

A seguirlo Claudio Marchisio, Head of Competition: "Mi aspetto che il 22 maggio si possa vivere una serata come quella dello scorso 12 gennaio. Chi ha vissuto qui a Torino sa benissimo le vibrazioni e l'atmosfera che può regalare l'Inalpi Arena. Non vediamo l'ora di vivere lo spettacolo della Kings League al suo interno. Ringrazio la Regione Piemonte e il Comune di Torino".

IL PUNTO di Luigi Schiffo

E' UFFICIALE: DA CALCIOPOLI A FARSOPOLI. LA CRONACA DIVENTA STORIA: TUTTE LE TAPPE. E ADESSO COSA FARÀ LA FIGC?



Con la sentenza 6116 della Cassazione (7 marzo scorso, di cui siamo venuti a conoscenza non grazie ai media, ma a un'avvocatessa della Jdentità Bianconera…), quella che ha stabilito che la Juventus non deve nulla al Bologna retrocesso nel 2004-05 perché...

ESCLUSIVE TJ di Mirko Di Natale

ESCLUSIVA TJ - MATTEONI (SPORTSKE NOVISTI) SU TUDOR: "NON VOLEVA FARE IL TRAGHETTATORE, MA HA RISPOSTO COL CUORE ALLA CHIAMATA DELLA FAMIGLIA. AVER FATTO PARTE DELLA JUVE DEL 5 MAGGIO PER LUI È UN TROFEO"



La redazione di TuttoJuve.com ha contattato telefonicamente, in esclusiva, il collega di Sportske Novisti, Robert Matteoni, per parlare approfonditamente della prima di Igor Tudor sulla panchina della Juventus e non solo: In Croazia, come avete commentato la prima partita di...

PODCAST TJ

GIANNICHEDDA A RBN: "TUDOR ORA SCELTA GIUSTA. CONTE AD UN PATTO. CHIELLINI? VALORE AGGIUNTO"



A tre giorni dalla sfida contro la Roma, la Juve prova a compattarsi. Tudor ha portato tutta la rosa a cena nel...

PUBBLICITÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

TUTTOJUVE.com
TESTATA GIORNALISTICA

www.ecostampa.it

PROSSIMA PARTITA

06 apr 2025 20:45
Serie A Enilive 2024-2025
in onda su DAZN

Roma VS **Juventus**
[Precedenti]

In rappresentanza della Regione Piemonte, è intervenuto l'assessore Andrea Tronzano, che ha sottolineato l'importanza della manifestazione per il capoluogo piemontese: "Per noi è importante essere qui. Sarà un evento ancora migliore rispetto alla Nations. Grazie alla Kings League, a Claudio Marchisio e ai calciatori che ci regaleranno un'altra giornata memorabile".

A seguirlo Stefano Lo Russo, sindaco di Torino: "Siamo felicissimi di poter ospitare la finale all'Inalpi Arena. Torino ha aperto le porte alla Kings League e i dati parlano da soli. Sfido chiunque a dire che l'Allianz Stadium si sarebbe riempito il 12 gennaio. La Kings League è uno strumento straordinario di sport. Dal nostro punto di vista, un importante volano di promozione internazionale della città, un investimento sul futuro considerando anche l'età media degli appassionati. Vogliamo esaltare e continuare questo binomio Kings League-Torino, con l'obiettivo di estenderlo anche ai prossimi anni".

Presenti anche le rappresentanze dei team della Kings League Lottomatica.sport Italy, protagoniste nell'esclusivo Meet & Greet andato in scena nella suggestiva cornice della Sala dei Re all'interno del Museo Egizio. Un'opportunità unica per tifosi e appassionati di incontrare da vicino i loro idoli.

SONDAGGIO

IL PALLONE DI TUTTOJUVE.COM - VOTA IL MIGLIORE IN CAMPO DI FIORENTINA-JUVENTUS

- DI GREGORIO
- WEAH
- KALULU
- VEIGA
- KELLY
- THURAM
- LOCATELLI
- KOOPMEINERS
- MCKENNIE
- NICO GONZALEZ
- KOLO MUANI
- CONCEIÇAO
- A. COSTA

Ascolta Radio Bianconera, l'unica che conta!
condividi tweet
Stampa la notizia
Accesso mobile

Altre notizie - Altre notizie


04.04.2025 01:30
Massimo Pavan: "La sfida con la Roma è molto delicata,...


04.04.2025 00:35
Caso Plusvalenze spunta la rabbia dei tifosi

Eventi live!

Juventus-Genoa 1-0





PIÙ LETTE: OGGI IERI

- E' ufficiale: da Calciopoli a Farsopoli. La cronaca diventa
- Caso Plusvalenze spunta la rabbia dei tifosi
- PATTO JUVE
- Thuram, la Juventus non lo cede
- Cambiaso verso il campo, Douglas verso la panchina
- Conceiçao viaggia verso una maglia
- Anche il Barcellona su Huijsen ma dipende da...
- Vlahovic, quattro squadre su di lui
- Massimo Pavan: "La sfida con la Roma è molto delicata,
- Napoli su Zhegrova

iOS app Android app Windows app

CALCIOMERCATO

VLAHOVIC, QUATTRO SQUADRE SU DI LUI


Tante squadre del campionato inglese stanno valutando un trasferimento per Vlahovic. L'attaccante è entrato nella lista dei candidati di Arsenal, Chelsea, Manchester United e Newcastle United. La squadra piemontese darebbe il via libera alla cessione...

JUVENTUS FEMMINILE

ITALIA FEMMINILE, SONCIN: "SVEZIA FORTE, MA ABBIAMO LE CARATTERISTICHE PER METTERLE IN DIFFICOLTÀ"


Alla viglia della sfida contro la Svezia di domani (ore 19:00 diretta su Rai Sport) valida per la terza giornata di Women's Nations League, il ct dell'Italia Andrea Soncin ha parlato ai microfoni di Vivoazzurro della partita partendo dalla formazione che...

SETTORE GIOVANILE

JUVE PRIMAVERA, DESIGNATA LA TERNA ARBITRALE PER IL MATCH CONTRO L'ATALANTA


L'AIA ha reso nota la terna arbitrale per la prossima sfida della Juventus Primavera, che affronterà l'Atalanta a Vinovo in un match delicato in chiave playoff. A dirigere l'incontro sarà Aleksandar Djurdjevic della sezione di Trieste. Gli...

IN DIRETTA DALLA CONTINASSA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



Psicoterapia e navigazione in barca a vela per le donne con tumore



Pompei, dai nuovi scavi ecco la tomba degli sposi

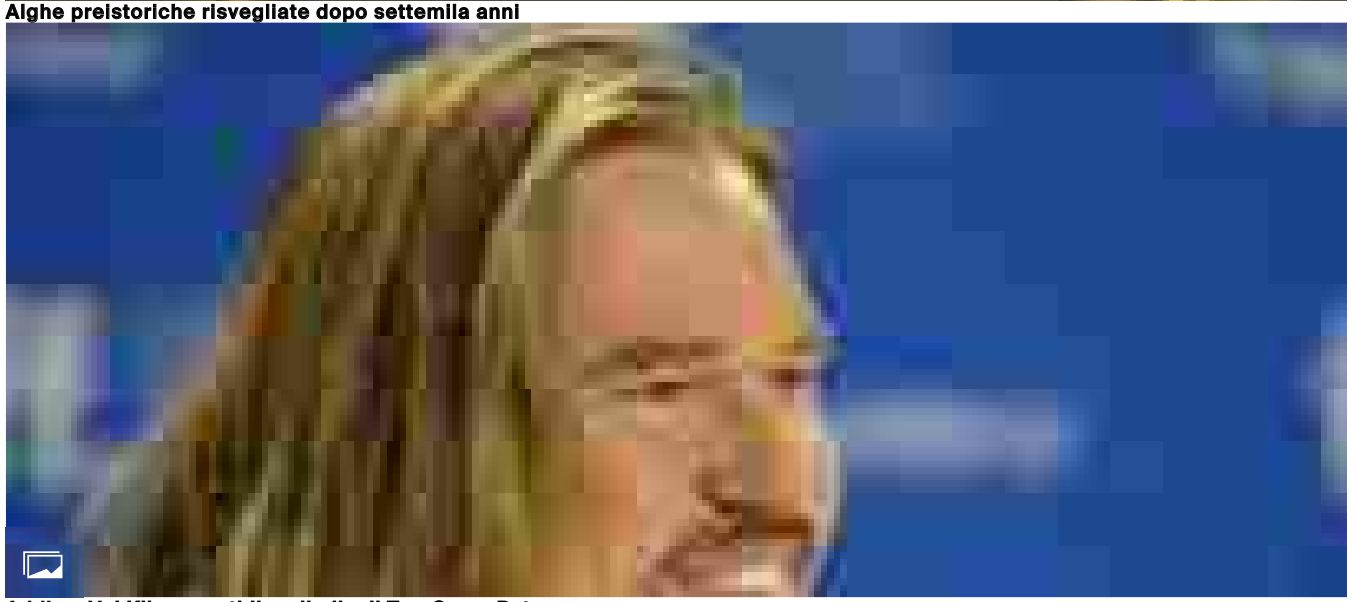
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Alghe preistoriche risvegliate dopo settemila anni



Addio a Val Kilmer, antidivo ribelle di Top Gun e Batman



A Bologna gigantesca mostra su Simenon, 'mai così prima'

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ANSA.it

www.ecostampa.it

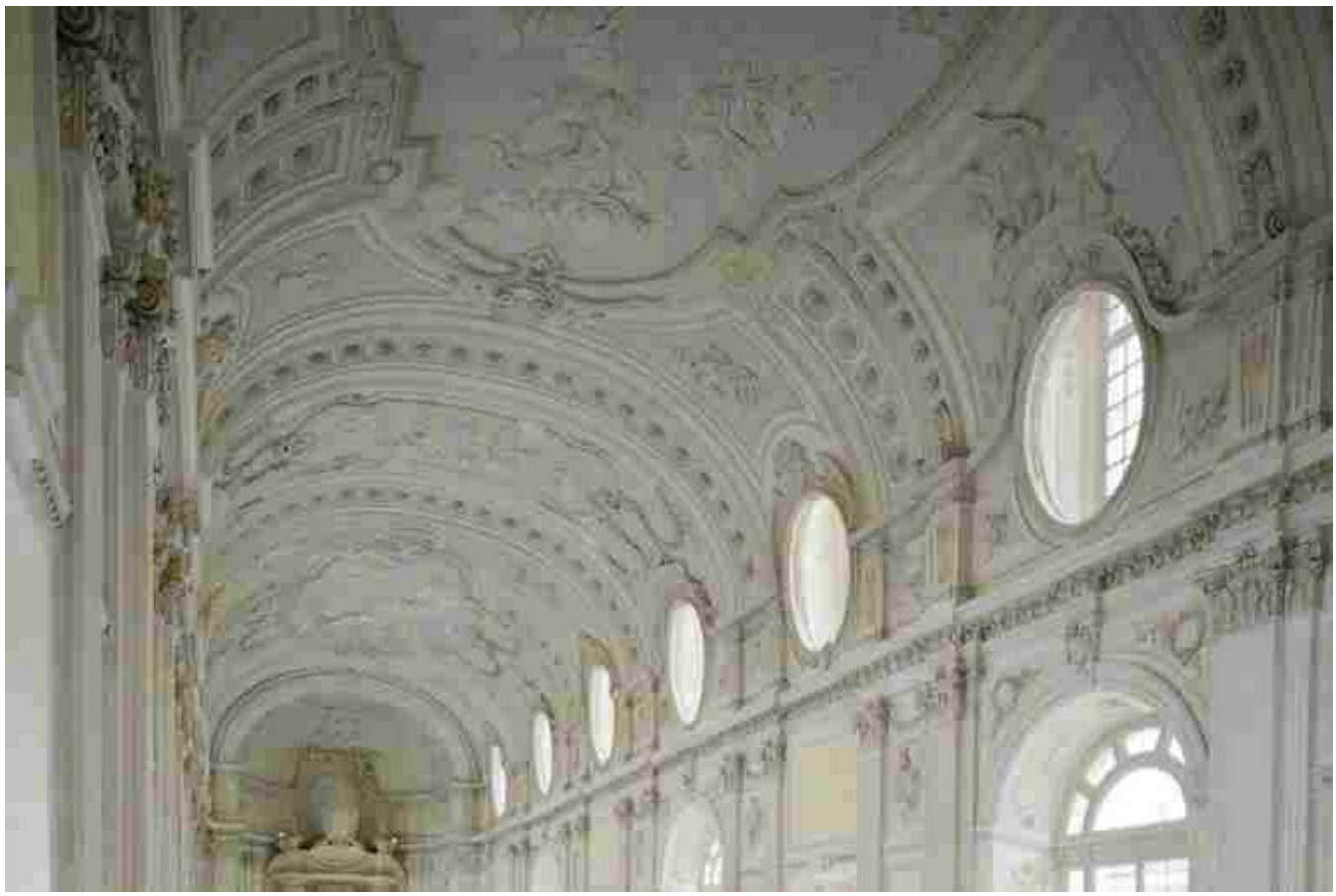
Temi caldiDazillaria SulaSara CampanellaVal Kilmer
/ Regione Piemonte

Naviga

'Candiolo cares' ha fatto tappa alla Reggia di Venaria

Oltre 200 partecipanti all'appuntamento 'Pilates e benessere'

TORINO, 02 aprile 2025, 20:06
Redazione ANSA



↑ - RIPRODUZIONE RISERVATA

Oltre 200 persone hanno partecipato nella Galleria Grande della Reggia di Venaria al progetto "Pilates e benessere" della Fondazione piemontese per la ricerca sul cancro. Erano guidate dalla madrina della Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro, Cristina Chiabotto, e dalle insegnanti della scuola Futura Pilates.

L'iniziativa rientra nel progetto 'Candiolo Cares', promosso dalla Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro, con l'obiettivo di sensibilizzare la comunità sul valore della prevenzione e del benessere come alleati contro il cancro.

Questo evento, giunto al suo nono appuntamento (quattro si sono svolti all'interno dell'Istituto di Candiolo - Irccs, gli altri al Circolo dei Lettori, ai Giardini dei Musei Reali, al Museo Nazionale dell'Automobile e all'Inalpi Arena), è stato dedicato in particolare alle pazienti dell'Istituto di Candiolo ma ha coinvolto anche amici, familiari e sostenitori della Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

La città è online CanicattiWeb
www.ecostampa.it



Scuola, l'annuncio dell'assessore: "405 mila euro per promuovere il dialetto siciliano"

Di **Redazione Canicatti Web Notizie** - 2 Aprile 2025





"L'interesse per il siciliano sta crescendo e questo non può che riempirci di orgoglio. La nostra lingua, testimone di una storia millenaria e custode di un patrimonio culturale unico, merita di essere conosciuta e valorizzata, soprattutto tra i più giovani". Lo scrive su Facebook l'assessore all'Istruzione e formazione professionale della Regione siciliana, Mimmo Turano, che aggiunge: "Come assessorato regionale all'Istruzione, abbiamo voluto dare un segnale concreto: con la circolare 'Non Solo Mizzica. La lingua di un popolo' abbiamo stanziato 405mila euro per le scuole siciliane, per progetti didattici che promuovano lo studio del siciliano attraverso la storia, la letteratura e la cultura dell'Isola".

"Un'iniziativa – sottolinea l'assessore – che si inserisce nel solco della legge regionale del 2011, nata proprio per tutelare e diffondere il nostro patrimonio linguistico. La scuola è il luogo dove le radici incontrano il futuro. Investire nella conoscenza della lingua siciliana – conclude Turano – significa dare ai nostri giovani gli strumenti per riscoprire e trasmettere un'identità forte e viva".

Cerca

Search

Ultime Notizie



Istituto Anna Frank, studenti greci e tedeschi ad Agrigento: al via il progetto Erasmus

Redazione Canicatti Web Notizie - 2 Aprile 2025

L'Istituto Comprensivo Anna Frank, con accreditamento Erasmus+, azione KA120, a conclusione del primo di tre anni di finanziamento, ha accolto le delegazioni di studenti...



Giornata autismo, la passeggiata all'interno della Valle dei Templi

Redazione Canicatti Web Notizie - 2 Aprile 2025

Il 2 aprile si celebra la 'Giornata mondiale della consapevolezza sull'autismo'. Istituita nel 2007 dall'Assemblea generale dell'Onu, questa ricorrenza rappresenta un'occasione importante per richiamare l'attenzione sui...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

La città è online CanicattiWeb

www.ecostampa.it





Costo della casa in Sicilia: affitti e mutui tra i più bassi d'Italia

Redazione Canicatti Web Notizie - 2 Aprile 2025

Il costo dell'abitare rappresenta una delle voci di spesa più pesanti per le famiglie italiane, e nel 2025 l'aumento generale delle spese domestiche sta...



Sfera Ebbasta torna a Catania, unica data il 25 luglio 2025

Redazione Canicatti Web Notizie - 2 Aprile 2025

Nel vivo degli show tutti sold out nei palazzetti (dopo Torino, il 29 marzo @ Inalpi Arena, sarà la volta del poker di date...



Codici: attenzione alle certificazioni ambientali, possono nascondere un inganno

Redazione Canicatti Web Notizie - 2 Aprile 2025

In un'era in cui la sostenibilità è diventata una priorità per consumatori ed aziende, emerge con sempre maggiore evidenza un fenomeno preoccupante: il...



Turismo Culturale: La Sicilia nella Top 10

Redazione Canicatti Web Notizie - 2 Aprile 2025

La Sicilia è settima in classifica, ma sorprende con un solo museo ufficialmente registrato L'Italia è universalmente riconosciuta come una delle nazioni con il patrimonio...



Lancia cocaina dalla finestra, arrestato 21enne: indagata pure la nonna

Redazione Canicatti Web Notizie - 2 Aprile 2025

Un 21enne palermitano e' stato arrestato dai carabinieri della Compagnia Palermo San Lorenzo, con il supporto dei colleghi del Nucleo Cinofili Palermo Villagrazia, per...

Condividere

ARTICOLI CORRELATI ALTRO DALL'AUTORE



Istituto Anna Frank, studenti greci e tedeschi ad Agrigento: al via il progetto Erasmus



Giornata autismo, la passeggiata all'interno della Valle dei Templi



Costo della casa in Sicilia: affitti e mutui tra i più bassi d'Italia



Sfera Ebbasta torna a Catania, unica data il 25 luglio 2025



Codici: attenzione alle certificazioni ambientali, possono nascondere un



Turismo Culturale: La Sicilia nella Top 10

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

La città è online CanicattiWeb

www.ecostampa.it

inganno

Seguigi sui Social

Testata giornalistica online registrata presso il Tribunale di Milano n° 272 del 10/06/2009 - ISSN: 2035-6617 Versione MM1 Supporto Tecnico e Hosting Bluermes Comunicazione Integrata

Contatti: redazione@canicattiweb.com

© Scidimà Srls

La tua pubblicità su CanicattiWeb Redazione Segnalazioni Cookie Policy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Chivassoggi
Edizione locale IlNazionale.it

| 02 aprile 2025, 20:57

Oltre 200 persone alla Reggia di Venaria per aiutare la ricerca sul cancro

Grande successo per l'iniziativa “Pilates e Benessere"



Oltre 200 persone alla Reggia di Venaria per aiutare la ricerca sul cancro

Una straordinaria partecipazione ha caratterizzato l’appuntamento con “Pilates e Benessere: In equilibrio per la Ricerca”, svoltosi nel pomeriggio di mercoledì 2 aprile nella suggestiva cornice della Reggia di Venaria. Oltre 200 persone si sono riunite nella Galleria Grande per condividere un’ora di pilates in uno scenario unico, immersi nella bellezza e nella cultura, animati da uno spirito di solidarietà e consapevolezza.

Guidati dalla madrina della Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro, Cristina Chiabotto, e dalle insegnanti della scuola Futura Pilates, i partecipanti hanno vissuto un momento di profondo benessere, unendo il movimento del corpo al sostegno della ricerca oncologica. L’iniziativa rientra nel progetto “Candiolo Cares”, promosso dalla Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro, con l’obiettivo di sensibilizzare la comunità sul valore della prevenzione e del benessere come alleati contro il cancro.

Questo evento, giunto al suo nono appuntamento (quattro momenti all’interno dell’Istituto di Candiolo - IRCCS, uno al Circolo dei Lettori, ai Giardini dei Musei Reali, al Museo Nazionale dell'Automobile e all’Inalpi Arena), è stato dedicato in particolare alle pazienti

dell’Istituto di Candiolo - IRCCS, ma ha coinvolto anche amici, familiari e

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

sostenitori della Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro, dimostrando ancora una volta quanto la partecipazione attiva e il coinvolgimento della collettività possano fare la differenza.

“Pilates e Benessere” è un progetto della Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro nato per promuovere stili di vita sani e consapevoli, offrendo occasioni di incontro, attività fisica e condivisione, per diffondere una cultura del benessere che cammina insieme alla cura e alla ricerca.

comunicato stampa

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L’ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

Topolino parla in torinese: domani in edicola, la storia "Topolino e il ponte sull’oceano" in dialetto



I migliori festival musicali d’Europa 2025: sei eventi imperdibili per ogni amante della musica



Copyright © 2017 - 2025 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

PROMO FLASH ACCEDI

SPETTACOLI PESARO

Me contro te, lo show dei 10 anni a Pesaro cambia data e orario: sarà domenica 27 aprile alle 11



Me contro te, lo show dei 10 anni a Pesaro ma cambia la data: sarà domenica 27 aprile alle 11

1 Minuto di Lettura

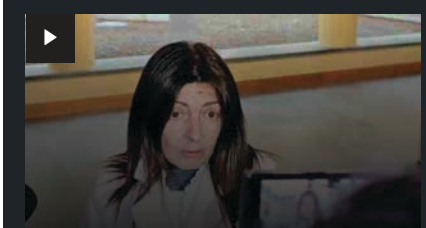
mercoledì 2 aprile 2025, 20:11

Condividi

Me contro te, lo spettacolo alla Vitrifrigo Arena di Pesaro in programma sabato 26 aprile alle 19.30 è stato spostato a domenica 27 aprile alle 11. L'organizzazione informa che lo show è stato posticipato «per motivi tecnico-logistici indipendenti dalla volontà degli artisti». I biglietti precedentemente acquistati rimangono validi. Per chi lo desidera, è possibile richiedere il rimborso entro e non oltre il 16 aprile 2025.

Calendario aggiornato

Corriere Adriatico TV



Omicidio, 24 anni ad

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

5 APRILE – PALAZZO DELLO SPORT – ROMA *h. 19:30

6 APRILE – PALAZZO DELLO SPORT – ROMA *h. 15:00

12 APRILE – PALACALAFIORE – REGGIO CALABRIA *h. 19:30

13 APRILE – PALACALAFIORE – REGGIO CALABRIA *h. 15:00

19 APRILE – PALAZZO DEL TURISMO – JESOLO (VE) *h. 18:30

20 APRILE – PALAZZO DEL TURISMO – JESOLO (VE) *h. 16:00

27 APRILE – VITRIFRIGO ARENA – PESARO *h. 11:00 & h. 15:00

3 MAGGIO – PALACATANIA – CATANIA *h. 20:30

4 MAGGIO – PALACATANIA – CATANIA *h. 15:00

10 MAGGIO – PALAPARTENOPE – NAPOLI *h. 19:30

11 MAGGIO – PALAPARTENOPE – NAPOLI *h. 15:00

17 MAGGIO – INALPI ARENA – TORINO *h. 19:30

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Condividi

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

L'ALLARME



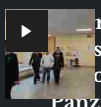
Ubriaco molesta tre ragazzine (due minorenni) alla fermata del bus: fermato dalla Polizia

IL PROCESSO

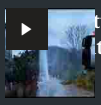


Omicidio, 24 anni ad Alessandrini, la madre di Pierpaolo: «Troppo poco, mio figlio condannato alla tomba»

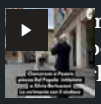
Alessandrini, la madre di Pierpaolo: «Troppo poco, mio figlio condannato alla tomba»



rivo in aula di Michael sandrini accusato omicidio dell'amico Pierpaolo Panzieri



ttura della conduttura idrica, tervento dei vigili del fuoco



moroso a Pesaro: piazza Del olo intitolata a Silvio lusconi

DELLA STESSA SEZIONE

PESARO



Me contro te, lo show dei 10 anni a Pesaro cambia data e orario: sarà domenica 27 aprile alle 11



FILO

nna Lambertucci, il marito più ne, Alain Delon, la dieta "segreta", i lutti e gli aborti: «Ho perso cinque figli, figli mai nati»

di Redazione web



RSONAGGIO

rto Val Kilmer, l'attore americano va 65 anni: stroncato da una polmonite



ATTO

ilmer, la polmonite, il fratello o a 15 anni, l'ex moglie Joanne Whalley, i figli, il tumore e i film: chi era l'attore morto a 65 anni

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

JOVANOTTI: la festa di fine tour il 30 e 31 maggio a Bologna [Info e Biglietti]

ON: 2 APRILE 2025 IN: NEWS BY: NEWSIC_REDAZIONE COMMENTS CLOSED



Da domani, Bologna si prepara a vivere tre serate sold out di PALAJOVA, il tour di Jovanotti che ha travolto i Palasport italiani con la sua energia unica.

Ma le sorprese non finiscono qui: con il suo arrivo in città, il cantautore annuncia un grande evento finale.

Il 30 e 31 maggio 2025, l'Unipol Arena ospiterà le ultime due serate di un tour che ha lasciato un segno indelebile. Un doppio appuntamento imperdibile per festeggiare insieme al pubblico, che ha vissuto con Lorenzo ogni tappa, rinnovando la magia con ogni concerto.

In parallelo, il **tour continua** a raccogliere successi, con un sold out dietro l'altro, mentre un altro importante traguardo segna il successo di questa straordinaria avventura.
IL CORPO UMANO è il nuovo album di Lorenzo (**Leggi la recensione)**.

LE DATE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

PESARONOTIZIE.COM
Pesaro e tutte le sue notizie

on line dal 1998

Me contro te. Lo show dei dieci anni

« *Precedente* / *Continua* »

rosalbaangiuli / 2 aprile 2025 / Info

Lo spettacolo alla Vitrifrigo Arena di Pesaro in programma sabato 26 aprile alle 19:30 è spostato a domenica 27 aprile alle 11:00

Pescara, 2 aprile 2025 – Si comunica che, per motivi tecnico-logistici indipendenti dalla volontà degli artisti, lo show di Pesaro dei Me Contro Te inizialmente previsto sabato 26 aprile alle 19:30 si sposta a domenica 27 aprile alle 11:00. I biglietti precedentemente acquistati rimangono validi. Per chi lo desidera, è possibile richiedere il rimborso entro e non oltre il 16 aprile 2025.

*Calendario aggiornato

5 APRILE – PALAZZO DELLO SPORT – ROMA *h. 19:30

6 APRILE – PALAZZO DELLO SPORT – ROMA *h. 15:00

12 APRILE – PALACALAFIORE – REGGIO CALABRIA *h. 19:30

13 APRILE – PALACALAFIORE – REGGIO CALABRIA *h. 15:00

19 APRILE – PALAZZO DEL TURISMO – JESOLO (VE) *h. 18:30

20 APRILE – PALAZZO DEL TURISMO – JESOLO (VE) *h. 16:00

27 APRILE – VITRIFRIGO ARENA – PESARO *h. 11:00 & h. 15:00

3 MAGGIO – PALACATANIA – CATANIA *h. 20:30

4 MAGGIO – PALACATANIA – CATANIA *h. 15:00

10 MAGGIO – PALAPARTENOPE – NAPOLI *h. 19:30

11 MAGGIO – PALAPARTENOPE – NAPOLI *h. 15:00

17 MAGGIO – INALPI ARENA – TORINO *h. 19:30

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



piazzapinerolese
Edizione locale IlNazionale.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

CHE TEMPO FA

ADESSO 8.2°C
GIO 3 8.4°C 17.3°C
VEN 4 10.0°C 17.6°C

@Datameteo.com

RUBRICHE

- Ambiente e Natura
- Fotogallery
- Videogallery
- Pronto condominio
- io_viaggio_leggero
- Non solo Fumetti
- Anatomia di una Bolletta

ACCADEVA UN ANNO FA

1 ANNO FA
Cultura e spettacoli
Ritmika gioca d'anticipo e lancia l'estate: Emma e Colapesce-Dimartino attesi al PalaExpo di Moncalieri

1 ANNO FA
Val Chisone
Sei Unioni montane si uniscono nel nome del cibo

1 ANNO FA
Cronaca
Passata la Pasqua, il meteo riscopre la Primavera: ma è stato il marzo più piovoso e nevoso degli ultimi 66 anni

Leggi tutte le notizie

ATTUALITÀ | 02 aprile 2025, 20:57

Oltre 200 persone alla Reggia di Venaria per aiutare la ricerca sul cancro

Grande successo per l'iniziativa “Pilates e Benessere"



Oltre 200 persone alla Reggia di Venaria per aiutare la ricerca sul cancro

Una straordinaria partecipazione ha caratterizzato l’appuntamento con “Pilates e Benessere: In equilibrio per la Ricerca”, svoltosi nel pomeriggio di mercoledì 2 aprile nella suggestiva cornice della Reggia di Venaria. Oltre 200 persone si sono riunite nella Galleria Grande per condividere un’ora di pilates in uno scenario unico, immersi nella bellezza e nella cultura, animati da uno spirito di solidarietà e consapevolezza.

Guidati dalla madrina della Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro, Cristina Chiabotto, e dalle insegnanti della scuola Futura Pilates, i partecipanti hanno vissuto un momento di profondo benessere, unendo il movimento del corpo al sostegno della ricerca oncologica. L’iniziativa rientra nel progetto “Candiolo Cares”, promosso dalla Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro, con l’obiettivo di sensibilizzare la comunità sul valore della prevenzione e del benessere come alleati contro il cancro.

Questo evento, giunto al suo nono appuntamento (quattro momenti all’interno dell’Istituto di Candiolo - IRCCS, uno al Circolo dei Lettori, ai Giardini dei Musei Reali, al Museo Nazionale dell'Automobile e all’Inalpi Arena), è stato dedicato in particolare alle pazienti

dell’Istituto di Candiolo - IRCCS, ma ha coinvolto anche amici, familiari e sostenitori della Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro, dimostrando ancora una volta quanto la partecipazione attiva e il coinvolgimento della collettività possano fare la differenza.

“Pilates e Benessere” è un progetto della Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro nato per promuovere stili di vita sani e consapevoli, offrendo occasioni di incontro, attività fisica e condivisione, per diffondere una cultura del benessere che cammina insieme alla cura e alla ricerca.

comunicato stampa









IN BREVE

mercoledì 02 aprile

Oltre 200 persone alla Reggia di Venaria per aiutare la ricerca sul cancro



Cumiana ricorda le 51 vittime della strage nazifascista in paese

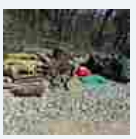


martedì 01 aprile

Stanze per volontari diventano un ‘Ciabot’ per persone con decadimento cognitivo



Hanno raccolto i rifiuti abbandonati a bordo strada ma hanno rischiato la denuncia penale [FOTO]



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



app Music News

Jovanotti: raddoppia la festa di fine tour, nuova data a Bologna

02/04/2025

Jovanotti ha appena annunciato il raddoppio della festa di fine tour di **PalaJova**, che ora potrà contare su due gran finali a Bologna. Si aggiunge così la data del 31 maggio all'Unipol Arena: *"A Bologna, nel 1992 feci il mio primo palasport, che poi nello stupore di tutti gli 'addetti ai lavori' (tranne pochi visionari) diventarono due!"*, ha ricordato l'artista nel presentare la nuova data.

I biglietti per il tour e per la nuova data sono disponibili su Ticketone e nei punti vendita autorizzati.

Ecco le prossime date in ordine di città e data:

5 maggio 2025 MILANO Unipol Forum – SOLD OUT
6 maggio 2025 MILANO Unipol Forum – SOLD OUT
8 maggio 2025 MILANO Unipol Forum – SOLD OUT
9 maggio 2025 MILANO Unipol Forum – SOLD OUT
12 maggio 2025 MILANO Unipol Forum – SOLD OUT
13 maggio 2025 MILANO Unipol Forum – SOLD OUT

3 aprile 2025 BOLOGNA Unipol Arena – SOLD OUT
5 aprile 2025 BOLOGNA Unipol Arena – SOLD OUT
6 aprile 2025 BOLOGNA Unipol Arena – SOLD OUT

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

30 maggio 2025 BOLOGNA Unipol Arena
31 maggio 2025 BOLOGNA Unipol Arena **– NUOVA DATA**

9 aprile 2025 TORINO Inalpi Arena – SOLD OUT
10 aprile 2025 TORINO Inalpi Arena – SOLD OUT
12 aprile 2025 TORINO Inalpi Arena – SOLD OUT
13 aprile 2025 TORINO Inalpi Arena – SOLD OUT
15 aprile 2025 TORINO Inalpi Arena – SOLD OUT
16 aprile 2025 TORINO Inalpi Arena

22 aprile 2025 ROMA Palazzo dello Sport – SOLD OUT
23 aprile 2025 ROMA Palazzo dello Sport – SOLD OUT
25 aprile 2025 ROMA Palazzo dello Sport – SOLD OUT
26 aprile 2025 ROMA Palazzo dello Sport – SOLD OUT
28 aprile 2025 ROMA Palazzo dello Sport – SOLD OUT
29 aprile 2025 ROMA Palazzo dello Sport – SOLD OUT
1 maggio 2025 ROMA Palazzo dello Sport – SOLD OUT
2 maggio 2025 ROMA Palazzo dello Sport – SOLD OUT
24 maggio 2025 ROMA Palazzo dello Sport
25 maggio 2025 ROMA Palazzo dello Sport
27 maggio 2025 ROMA Palazzo dello Sport
28 maggio 2025 ROMA Palazzo dello Sport

15 maggio 2025 VERONA Arena di Verona – SOLD OUT
16 maggio 2025 VERONA Arena di Verona – SOLD OUT
18 maggio 2025 VERONA Arena di Verona – SOLD OUT
19 maggio 2025 VERONA Arena di Verona – SOLD OUT
21 maggio 2025 VERONA Arena di Verona – SOLD OUT
22 maggio 2025 VERONA Arena di Verona – SOLD OUT

Visualizza questo post su Instagram

Un post condiviso da lorenzojova (@lorenzojova)

Ultimi articoli



Precipita ultraleggero: due persone morte

Un ultraleggero è precipitato nell'entroterra genovese, in località Isola del Cantone. E' accaduto nel primo pomeriggio di oggi, mercoledì 2 aprile. Si tratterebbe di...



Addio Jago, cane poliziotto della Questura di Bologna



Incidente sul lavoro: morto operaio 50enne

Music News



Marilyn Manson torna in Italia per una data a novembre

Da poco più di un mese dalla sua esibizione all'Alcatraz di Milano, Marilyn Manson ha annunciato le nuove date del "One Assassination Under God...



Brunori Sas aggiunge tre date al tour estivo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

concerti 2025 jovanotti



Gaia si mostra senza trucco sui social: "Mi ritrovo a dover...

LASCIA UN COMMENTO

Commento:

Nome:*

Email:*

Sito Web:

Save my name, email, and website in this browser for the next time I comment.

Ho letto e accettato la Privacy Policy *

Pubblica Commento

SCELTI DALLA REDAZIONE



I Pinguini Tattici Nucleari sono venuti a trovarci a Radio Bruno



I Pinguini Tattici Nucleari a Radio Bruno



Francesco Gabbani a Radio Bruno

ARTICOLI POPOLARI



I Pinguini Tattici Nucleari e Max Pezzali per la prima volta...



I Pinguini Tattici Nucleari sono venuti a trovarci a Radio Bruno



Marilyn Manson torna in Italia per una data a novembre

PER LA TUA PUBBLICITÀ

MULTIRADIO
CONCESSIONARIA PUBBLICITA'

Contatta Multiradio, concessionaria di Radio Bruno
Per info: Tel. 059 698555
E-mail: pubblicita@multiradiosrl.it

la nostra emittente aderisce a
AERANTI-CORALLO
Le imprese radiotelevisive locali, satellitari e via internet

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

RADIOGOLD.IT (WEB)

www.ecostampa.it

Sfera Ebbasta annuncia le nuove date per l'estate 2025

Sfera Ebbasta annuncia le nuove date per l´estate 2025
Redazione Mercoledì, 2 Aprile 2025 - 06:00
Condividi
Nel vivo degli show tutti sold out nei palazzetti (dopo Torino, il 29 marzo all´Inalpi Arena, sarà la volta del poker di date da tutto esaurito all´Unipol Forum di Milano), e in avvicinamento all´attesissima data di Napoli, il 7 giugno per la prima volta allo Stadio Diego Armando Maradona, Sfera Ebbasta annuncia le nuove date per l´estate 2025. L´avventura live del Trap King prosegue tra giugno e agosto sui palchi dei principali festival italiani con i nuovi appuntamenti del Summer Tour 2025. Sette le nuove date, nel cartellone delle più suggestive rassegne musicali a cielo aperto, che vanno ad aggiungersi alla già annunciata tappa di Roma, in programma il 19 luglio all´Ippodromo delle Capannelle per Rock in Roma: in estate Sfera Ebbasta toccherà anche le città di Ferrara, Alba (CN), Catania, Cinquale (MS), Gallipoli (LE), Olbia (SS) ed San Benedetto del Tronto (AP). Per Sfera, recordman di vendite e di sold out, con 230 Dischi di Platino e 32 d´Oro all´attivo, e una solida fanbase multigenerazionale che sfiora i 5 milioni di follower su Instagram, è l´occasione perfetta per portare sui più importanti palchi estivi e ripercorrere con il proprio pubblico la sua storia in musica, dalle origini alla fama globale passando per il ritorno al blocco con l´ultimo album X2VR (Island Records), già Quintuplo Disco di Platino. Queste le date del tour:
Sabato 7 giugno 2025 Napoli @ Stadio Maradona
Sabato 21 giugno 2025 Ferrara @ Ferrara Summer Festival c/o Piazza Ariostea
Domenica 13 luglio 2025 Alba (CN) @ Collisioni Festival c/o Piazza Medford
Sabato 19 luglio 2025 Roma @ Rock In Roma c/o Ippodromo delle Capannelle
Venerdì 25 luglio 2025 Catania @ Villa Bellini
Sabato 2 agosto 2025 Cinquale (MS) @ Vibes Summer Festival @ Arena della Versilia
Lunedì 4 agosto 2025 Gallipoli (LE) @ Sottosopra Fest c/o Raffo Parco Gondar
Giovedì 14 agosto 2025 Olbia (SS) @ Red Valley Festival c/o Olbia Arena
Sabato 30 agosto 2025 San Benedetto del Tronto (AP) @ San.B Sound c/o Parco Nelson Mandela
Condividi
Newsletter Radio Gold Alessandria
Inserisci il tuo indirizzo email per ricevere le ultime news di Radio Gold Alessandria direttamente nella tua casella di posta elettronica.
Iscriviti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

TOUR

02 Aprile 2025

Jovanotti annuncia la doppia grande festa finale del PalaJova



Scritto da **Redazione RM**

Con due appuntamenti all'Unipol Arena di Bologna il 30 e 31 maggio, Jovanotti annuncia la doppia grande festa finale del PalaJova

Da domani, Bologna si accende con tre serate all'insegna della musica di **Jovanotti** e del suo **PalaJova** (qui la nostra recensione dello spettacolo), tre date tutte sold out. E con Lorenzo in città arriva anche un annuncio speciale: il gran finale di questa straordinaria avventura.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Il 30 e 31 maggio 2025, l'Unipol Arena di Casalecchio di Reno ospiterà le due ultime serate per celebrare uno show che, da marzo a maggio, ha infiammato i palasport italiani con la sua energia e il suo spettacolare universo floreale.

Due eventi finali per festeggiare e ringraziare il pubblico, che insieme a Lorenzo è rifiorito spettacolo dopo spettacolo, con le canzoni al centro, una band straordinaria e un allestimento scenico unico.

Intanto, il viaggio di PalaJova continua a ritmo di un sold out dopo l'altro e il successo del tour si accompagna a un'altra notizia: "**Il corpo umano**", il nuovo album pubblicato per Island Records / Universal Music, è certificato Disco d'Oro.

Jovanotti, le date del PalaJova 2025

- 3 aprile – **Casalecchio di Reno (BO)** – Unipol Arena
- 5 aprile – **Casalecchio di Reno (BO)** – Unipol Arena
- 6 aprile – **Casalecchio di Reno (BO)** – Unipol Arena
- 9 aprile – **Torino** – Inalpi Arena
- 10 aprile – **Torino** – Inalpi Arena
- 12 aprile – **Torino** – Inalpi Arena
- 13 aprile – **Torino** – Inalpi Arena
- 15 aprile – **Torino** – Inalpi Arena
- 22 aprile – **Roma** – Palazzo dello Sport
- 23 aprile – **Roma** – Palazzo dello Sport
- 25 aprile – **Roma** – Palazzo dello Sport
- 26 aprile – **Roma** – Palazzo dello Sport
- 28 aprile – **Roma** – Palazzo dello Sport
- 29 aprile – **Roma** – Palazzo dello Sport
- 1 maggio – **Roma** – Palazzo dello Sport
- 2 maggio – **Roma** – Palazzo dello Sport
- 15 maggio – **Verona** – Arena di Verona
- 16 maggio – **Verona** – Arena di Verona
- 18 maggio – **Verona** – Arena di Verona
- 19 maggio – **Verona** – Arena di Verona
- 21 maggio – **Verona** – Arena di Verona
- 30 maggio – **Casalecchio di Reno (BO)** – Unipol Arena
- 31 maggio – **Casalecchio di Reno (BO)** – Unipol Arena

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

COMUNICATO SERIE A 2 COMMENTI

Jacob Pullen è l'MVP Unipol della 24ª giornata della Serie A Unipol 2024/25

02/04/2025 **12:15**

Jacob Pullen (Napoli Basket) si è portato a casa la palma di miglior giocatore del ventiquattresimo turno di campionato

Jacob Pullen (Napoli Basket) si è portato a casa la palma di miglior giocatore del ventiquattresimo turno di campionato, superando nelle votazioni i rivali Miro Bilan

CERCA

Inserisci la parola da cercare Cerca

GLI ULTIMI COMMENTI

secondi al prossimo aggiornamento

{{ item.createdAt | dateFormat }}

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

(Germani Brescia) e Jaylen Hands (Openjobmetis Varese).

Un flashback ci riporta alla Inalpi Arena di Torino, per la precisione a febbraio 2024, qui Napoli riscrive un capitolo importante della sua storia quando supera l'EA7 Emporio Armani Milano nella finale della Frecciarossa Final Eight. Il protagonista di quella storia era un americano, alto circa 185 centimetri, dotato di sangue freddo e con una faccia tosta tale da poter piegare ai suoi piedi un'arena di oltre 12.000 spettatori. *Flash forward* a lunedì sera. In termini calcistici il *'Monday Night'* riporta a quei posticipi che chiudono il programma della Premier League inglese e mettono in campo uno dei top team del campionato contro la formazione meno quotata, fatalità il calendario della Serie A Unipol mette di fronte l'Olimpia Milano – alla ricerca dell'aggancio su Trapani, Brescia e Virtus Bologna in vetta alla classifica – e Napoli Basket, quest'ultima in lotta per la salvezza. Fino all'inizio del quarto periodo si vede la differenza tra le due compagini, c'è chiaramente una favorita e una costretta a rincorrere; tuttavia, si ripresenta lo stesso protagonista citato a inizio paragrafo e si rimette la squadra sulle spalle per portarla alla vittoria. Il parziale di 31-14 negli ultimi 10′ di gara regala al gruppo allenato da coach Giorgio Valli un successo cruciale, il terzo consecutivo che vale il dodicesimo posto in classifica a due partite di vantaggio sulla zona retrocessione. L'eroe in questione è ancora Jacob Pullen, questa volta autore di 24 punti (8/12 dal campo, 4/6 da tre e 4/5 dalla lunetta) e 25 di valutazione complessiva con +14 di plus/minus in 34 minuti.

La rimonta della Napoli Basket contro l'EA7 Emporio Armani Milano è una delle performance più emozionanti della stagione. La partita prende una svolta decisiva grazie a un'incredibile serie di giocate del classe 1989, che con la sua visione di gioco e precisione offensiva guida la squadra partenopea. Dopo un inizio difficile, con i campani sotto 47-62 a metà del terzo periodo, è proprio il giocatore dell'Illinois a far scattare la scintilla. Con un'impeccabile tripla in apertura di quarto periodo, inizia una rimonta che lascia il pubblico senza fiato. La sua intesa con Erick Green cresce di minuto in minuto, insieme si fanno valere su entrambi i lati del campo. A cinque minuti dal termine, il playmaker statunitense sigla un *jumper* che permette a Napoli di sorpassare Milano; successivamente, Pullen va a referto con un appoggio in penetrazione e con una tripla che porta i suoi a +7. Non solo punti, ma anche assist decisivi: il suo passaggio a John Egbunu per il canestro del +9 è il colpo finale e permette alla Napoli Basket di scappare definitivamente. La forza di volontà e la determinazione di questo gruppo, guidato dal 35enne americano, ribaltano le sorti di un match che sembrava ormai compromesso. Grazie a un gioco fluido e collettivo, la squadra di coach Valli mette a segno una rimonta memorabile, che resterà nella memoria dei tifosi come uno degli exploit più straordinari della stagione.

Il nativo di Maywood ha registrato la nona partita del suo campionato chiusa in doppia cifra per punti segnati, la quinta consecutiva che prosegue una striscia iniziata al ritorno dalla pausa per le coppe nazionali. Terza gara di fila con almeno 20 punti a referto, cinque quelle totali dal suo ritorno a Napoli, tutte quante hanno portato la formazione partenopea alla vittoria: 28 nei successi contro Scafati e Tortona, 25 nella gara di ritorno contro la Virtus Bologna, 20 rifilati nuovamente nel derby campano e 24 nell'ultimo turno di campionato. Nel dato della valutazione ha chiuso in doppia cifra per la nona volta in stagione, la quarta consecutiva e altrettante sono le sfide in cui ha totalizzato un numero pari o superiore a 20 in questa statistica. Sesta partita del suo campionato con almeno 3 triple sul tabellino, la quarta consecutiva dopo quelle contro Cremona, Virtus Bologna e Scafati. Dall'arrivo di Jacob Pullen, la squadra allenata da coach Valli ha un record positivo di 8-5, superando sei compagini con un record superiore, quattro delle quali in piena corsa per il primo posto o per i play-off. Le sue medie stagionali dicono 16.2 punti (45.6% da due, 36.2% da tre e 81% in lunetta), 4.2 falli subiti, 2.8 assist, 1.5 rimbalzi e

HOT NEWS

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

13.7 di valutazione in 26.1 minuti con solo tre partite nello *starting five*; nelle nove partite disputate in carriera contro l'Olimpia Milano (sette in campionato e due in Coppa Italia), il classe 1989 ha realizzato un totale di 142 punti, ossia 15.7 di media ad allacciata di scarpa.



Articolo di: Alessandro Maggi (46947 articoli)
@alessandromagg4

COMMENTA VISUALIZZA COMMENTI

Tutte le foto presenti in questo sito sono riservate e protette da copyright. Non è permesso il loro uso commerciale, no-profit o governativo senza il permesso scritto di Sportando.
Privacy e Cookie Policy // Contatti

Recensioni racchette Padel // Impostazioni Privacy

© Copyright 2009-2025 // Web Developer Matteo Manna // Sportando di Carchia Emiliano // P.I. 11965351007

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

STRANOTIZIE.IT

Musica

JOVANOTTI: La Grande Festa di Chiusura Tour a Bologna il 30 e 31 Maggio [Info e Biglietti]

2 Aprile 2025



Da domani, Bologna ospiterà tre serate sold out del tour PALAJOVA di Jovanotti, che ha già incantato i Palasport italiani con la sua energia travolgente. L'artista annuncia inoltre un evento finale, previsto per il 30 e 31 maggio 2025, all'Unipol Arena, dove si concluderà un tour che ha lasciato un segno profondo. Queste due serate finali rappresentano un'occasione imperdibile per celebrare con il pubblico che ha condiviso ogni tappa del viaggio musicale di Lorenzo, rinnovando la magia ad ogni concertato.

Il tour prosegue con una serie di successi, segnati da sold out in numerose date. Jovanotti ha recentemente pubblicato il suo nuovo album, IL CORPO UMANO, un altro traguardo che sottolinea il successo di questa avventura. Le date del tour includono:

– 3, 5, 6 aprile – Casalecchio di Reno (BO) – Unipol Arena (SOLD OUT)
– 9, 10, 12, 13, 15, 16 aprile – Torino – Inalpi Arena (SOLD OUT)

PIÙ POPOLARI

Valanga fuori pista a Pila: salvataggio di uno sciatore travolto – Il video
30 Marzo 2025

Dazi: Pronti a Trattare, ma Partiranno il 2 Aprile
29 Marzo 2025

Commerciale – Italia Settentrionale e Centrale
1 Aprile 2025

Rischio di 44.000 Esodati nel 2027
31 Marzo 2025

Carica altri ›

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Questo sito utilizza cookie di profilazione, propri o di altri siti, per inviare messaggi pubblicitari mirati. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie clicca qui. Se accedi a un qualunque elemento sottostante questo banner acconsenti all'uso dei cookie.

Ok



LO SHOW

Le meraviglie di "Alis New World" all'Inalpi Arena

Uno show che stupisce e affascina con i top performers del circo internazionale

LUIGINA MORETTI
Email:
luiginamoretti@virgilio.it
02 APRILE 2025 - 18:08

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Un'immagine dello spettacolo "Alis New World"

Play Pause Resume Stop

All'inizio è stato **"Alis"**. Ispirato ad "**Alice nel Paese delle Meraviglie**" e alla letteratura fantastica dell'**Ottocento**, lo spettacolo del **Cirque World's Top Performers** aveva debuttato nel 2016 in anteprima europea in Italia, a **Lucca**, e diventato un successo da**400mila spettatori** in tutto il mondo. Ora c'è **"Alis New World"**, il nuovo family show, evoluzione di **Alis**. Uno show che stupisce e affascina. Protagonisti saranno ancora una volta i **Top Performers** dal **Cirque du Soleil** e dal **Cirque and Performing Arts** contemporaneo: diciotto artisti provenienti da ogni angolo del globo: **Stati Uniti**, **Argentina**, **Russia**, **Mongolia**, **Ucraina**, **Francia**, **Grecia**, **Italia**.

"Alis New World" andrà in scena all'**Inalpi Arena** di **Torino** dal **4 al 6 aprile** e avrà come maestro cerimoniere **Pippo Crotti**. Lo spunto è sempre la favola di **Lewis Carroll**, ma nel frattempo **Alice** è cresciuta, è diventata adulta. Per celebrare il passaggio dal mondo delle meraviglie al mondo degli umani la **Regina di cuori** organizza per lei una grande festa e sarà un tripudio di acrobazie, giochi aerei, equilibrismi. Il tutto contornato da scenografie, luci e coreografie coinvolgenti e suggestive. Sullo sfondo, poi, una colonna sonora avvincente, spesso suonata live, creata appositamente per lo spettacolo. **Regina di cuori** è **Barbara Abbondanza**, l'**Orchessa Orchidea** del format **Rai per bambini "La Melevisione"**, che spronerà **Alice** a diventare grande, a trovare il coraggio di prendersi il proprio posto nel mondo sfidando tutte le paure, con una performance che terrà il pubblico col fiato sospeso.

"Siamo orgogliosi di portare a **Torino** per la prima volta il nostro spettacolo che sono certo saprà **emozionare** sia **grandi** che **piccini** – spiega **Gianpiero Garelli**, fondatore e presidente della compagnia **"Le Cirque Top Performers"** -. Possiamo considerare **Alis New World** come la consacrazione per festeggiare il nostro primo anniversario importante: **dieci anni di attività** della compagnia».



/ I più letti



ECONOMIA & TERRITORIO
Torino, venduta la Facit: ecco cosa succede ora



La vignetta del giorno - 31 marzo 2025



La vignetta del giorno - 28 marzo 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

TAG
Alis , Alice nel Paese delle Meraviglie , Cirque World's Top Performers , Cirque du Soleil , Inalpi Arena , Torino , Pippo Crotti , Lewis Carroll , Barbara Abbondanza , Gianpiero Garelli. , alis new world

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Email

TORINOCRONACA

Buongiorno Torino! La nostra newsletter quotidiana gratuita, con tutte le notizie più fresche del giorno.
Voglio iscrivermi! No grazie



IL GIALLO
Bus finito nel Po, ecco la prima verità: dov'era l'autista Nicola Di Carlo dopo la caduta



/ In primo piano



Metro e riqualificazione, il valore delle case vola in centro e in periferia



Il canone concordato è un'utopia: «Un alloggio in affitto è una rarità»



Il braccio di ferro tra negozi e abitazioni. Il cambio destinazione d'uso dei locali un'arma a doppio taglio?



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Questo sito utilizza cookie di profilazione, propri o di altri siti, per inviare messaggi pubblicitari mirati. Se vuoi saperne di più o negare il consenso a tutti o ad alcuni cookie clicca qui. Se accedi a un qualunque elemento sottostante questo banner acconsenti all'uso dei cookie.

Ok



VENARIA

Pilates con Cristina Chiabotto per aiutare la ricerca sul cancro

Oltre 200 persone ieri alla Reggia per "Candiolo Cares"

TOMMASO PRINCIPE
Email:
redazione@torinocronaca.it

02 APRILE 2025 - 20:17

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Play Pause Resume Stop

Oltre 200 persone si sono riunite ieri pomeriggio nella Galleria Grande della Reggia di Venaria per l'appuntamento con "**Pilates e Benessere: In equilibrio per la Ricerca**", iniziativa che rientra nel progetto "Candiolo Cares", promosso dalla Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro, con l'obiettivo di sensibilizzare la comunità sul valore della prevenzione e del benessere come alleati contro il cancro.

Guidati dalla madrina della Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro, **Cristina Chiabotto**, e dalle insegnanti della scuola Futura Pilates, i partecipanti hanno vissuto un momento di profondo benessere, unendo il movimento del corpo al sostegno della ricerca oncologica.

Questo evento, giunto al suo nono appuntamento (quattro momenti all'interno dell'Istituto di Candiolo - IRCCS, uno al Circolo dei Lettori, ai Giardini dei Musei Reali, al Museo Nazionale dell'Automobile e all'Inalpi Arena), **è stato dedicato in particolare alle pazienti dell'Istituto di Candiolo – IRCCS**, ma ha coinvolto anche amici, familiari e sostenitori della Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro. "Pilates e Benessere" promuove stili di vita sani e consapevoli, offrendo occasioni di incontro, attività fisica e condivisione, per diffondere una cultura di stili di

CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE
NEWS
DAL CONSIGLIO REGIONALE

/ I più letti



ECONOMIA & TERRITORIO
Torino, venduta la Facit: ecco cosa succede ora

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

vita sani che cammina insieme alla cura e alla ricerca.

TAG

Reggia di Venaria , Pilates e Benessere , Candiolo Cares , Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro , Cristina Chiabotto , Futura Pilates , Istituto di Candiolo - IRCCS , Circolo dei Lettori , Giardini dei Musei Reali , Museo Nazionale dell'Automobile.

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Email

TORINOCRONACA

Buongiorno Torino! La nostra newsletter quotidiana gratuita, con tutte le notizie più fresche del giorno.
Voglio iscrivermi! No grazie



La vignetta del giorno - 31 marzo 2025



La vignetta del giorno - 28 marzo 2025



IL GIALLO

Bus finito nel Po, ecco la prima verità: dov'era l'autista Nicola Di Carlo dopo la caduta



In primo piano



Metro e riqualificazione, il valore delle case vola in centro e in periferia



Il canone concordato è un'utopia: «Un alloggio in affitto è una rarità»



Il braccio di ferro tra negozi e abitazioni. Il cambio destinazione d'uso dei locali un'arma a doppio taglio?

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

TorinOggi.it
dal 2008
Edizione locale IlNazionale.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

RUBRICHE

- Fotogallery
- Videogallery
- Stadio Aperto
- Immortali
- Il Punto di Beppe Gandolfo
- Nuove Note
- L'oroscopo di Corinne
- Ambiente e Natura
- Motori
- E poe...sia!
- Conversazioni
- I corsivi di Virginia
- Fiera Nazionale del Peperone
- La finanza in parole semplici
- Uno scatto, una storia
- Ristoblog Acqua Hydra
- Pronto condominio
- Orgoglio Torinese
- Un Occhio sul Mondo
- io_viaggio_leggero
- Non solo Fumetti
- Torino 2025
- Voci della crisi
- Ristoranti & C. Torino
- Banca Territori del Monviso
- Copertina

ACCADEVA UN ANNO FA



Cultura e spettacoli
A Torino, nasce la Fondazione Angelo Pezza - Fuori!: intitolata al fondatore del primo movimento omosessuale di Italia



Attualità
Area giochi via Bizzozzero: concluso il cambio look con nuovi arredi, panchine e pavimentazione



Cronaca
Chiede permesso, ma in realtà cerca di rubare un cellulare a una donna alla fermata del tram

Leggi tutte le notizie

Oltre 200 persone alla Reggia di Venaria per aiutare la ricerca sul cancro

Grande successo per l'iniziativa “Pilates e Benessere"



Oltre 200 persone alla Reggia di Venaria per aiutare la ricerca sul cancro

Una straordinaria partecipazione ha caratterizzato l’appuntamento con “Pilates e Benessere: In equilibrio per la Ricerca”, svoltosi nel pomeriggio di mercoledì 2 aprile nella suggestiva cornice della Reggia di Venaria. Oltre 200 persone si sono riunite nella Galleria Grande per condividere un’ora di pilates in uno scenario unico, immersi nella bellezza e nella cultura, animati da uno spirito di solidarietà e consapevolezza.

Guidati dalla madrina della Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro, Cristina Chiabotto, e dalle insegnanti della scuola Futura Pilates, i partecipanti hanno vissuto un momento di profondo benessere, unendo il movimento del corpo al sostegno della ricerca oncologica. L’iniziativa rientra nel progetto “Candiolo Cares”, promosso dalla Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro, con l’obiettivo di sensibilizzare la comunità sul valore della prevenzione e del benessere come alleati contro il cancro.

Questo evento, giunto al suo nono appuntamento (quattro momenti all’interno dell’Istituto di Candiolo - IRCCS, uno al Circolo dei Lettori, ai Giardini dei Musei Reali, al Museo Nazionale dell'Automobile e all’Inalpi Arena), è stato dedicato in particolare alle pazienti

dell’Istituto di Candiolo – IRCCS, ma ha coinvolto anche amici, familiari e sostenitori della Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro, dimostrando ancora una volta quanto la partecipazione attiva e il coinvolgimento della collettività possano fare la differenza.

“Pilates e Benessere” è un progetto della Fondazione Piemontese per la Ricerca sul Cancro nato per promuovere stili di vita sani e consapevoli, offrendo occasioni di incontro, attività fisica e condivisione, per diffondere una cultura del benessere che cammina insieme alla cura e alla ricerca.

comunicato stampa

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L’ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

mercoledì 02 aprile

Oltre 200 persone alla Reggia di Venaria per aiutare la ricerca sul cancro



Venti milioni per riqualificare corso Palermo: strade e piazze più pedonali



Chiudere il distributore, più panchine e rimettere in sesto il pavimento: oltre 1000 firme per piazza Montanari



Morto sul lavoro a Orbassano, i sindacanti annunciano sciopero e presidio



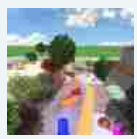
Cumiana ricorda le 51 vittime della strage nazifascista in paese



Riapre il punto Inps di Palazzo Einaudi a Chivasso



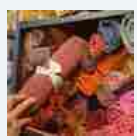
Una nuova area giochi, più alberi e meno asfalto in via Stradella



Tecnico di Unito vince il Premio Green Book 2025



Un mondo di creatività, Abilmente Torino trasforma il Lingotto in un laboratorio di idee



A La Loggia arriva l'"isola" con un parco fotovoltaico galleggiante da 12mila pannelli



Leggi le ultime di: Attualità

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

MAISON DEL PANETTONE
ALBERTENGO
MARCHIO STORICO
PRENOTA sul nostro sito
EXPOSED Torino Foto Festival
16 April–2 June Beneath the Surface
PRENOTA sul nostro sito
MOTORI
Scopri l'USATO SICURO della provincia di Torino
Scopri di più
24Ovest.it
Notizie, fatti ed eventi ad ovest di Torino
Edizione locale IlNazionale.it
IPACK-IMA MILANO 27-30 MAY 2025
TORINO COMICS 11-12-13 APRILE
CLICCA QUI E SCOPRI L'EVENTO!

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

CHE TEMPO FA

ADESSO 15.6°C
MER 2 7.9°C 13.0°C
GIO 3 9.3°C 19.2°C

@Datameteo.com

Martina PUBBLICITÀ
OGGETTI PUBBLICITARI
ETICHETTE

RUBRICHE

Pronto condominio

ACCADEVA UN ANNO FA



Eventi
Annalisa, Subsonica, Pinguini Tattici Nucleari e non solo: tutta la grande musica del mese di aprile all'Inalpi Arena



Attualità
Pasquetta: tra storia, tradizioni e curiosità, il giorno delle gite fuori porta



Sanità
Miracolo al Mauriziano: rimosso tumore aggressivo ad una donna in gravidanza, salvi mamma e neonato

Leggi tutte le notizie



CULTURA | 05 aprile 2025, 10:00

I top performers del Circo, il Valsusa FilmFest, la fioritura dei ciliegi alla Reggia: cosa fare a Torino fino a domenica 6 aprile

Il musical incontra l'opera a Stupinigi, La Dama di Picche al Regio. Si ride con Ale&Franz, si balla con the choir of man. A teatro, Gifuni, Accabadora della Murgia, La locandiera e il Fu Mattia Pascal



Ale e Franz al Teatro Alfieri dal 4 al 6 aprile

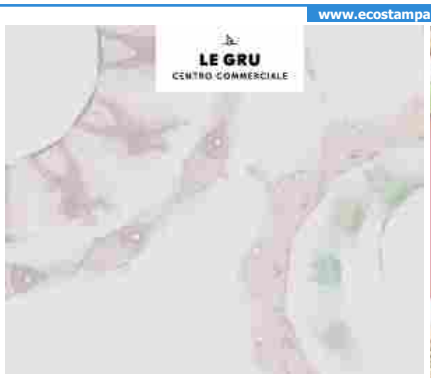
EVENTI

ALIS LE CIRQUE TOP PERFORMERS
Da Giovedì 3 a Domenica 6 aprile ore 21



In scena un cast stellare composto dai Top Performers dal **Cirque du Soleil** e dal **cirque and performing arts** contemporaneo. Un'élite di professionisti scelti - acrobati, giocolieri, aerialisti, equilibristi - applauditi e premiati sui palcoscenici più importanti del mondo. Diciotto artisti provenienti da ogni angolo del globo: Stati Uniti, Argentina, Russia, Mongolia, Ucraina, Francia, Grecia, Italia. Un mix esplosivo di veri e propri atleti capaci di meravigliare il pubblico con esibizioni ai limiti delle possibilità umane. Esilarante Maestro cerimoniere il poliedrico **Pippo Crotti**.
INFO: *Palaolimpico Inalpi Arena, corso Sebastopoli 123, www.inalpiarena.it*

VALSUSA FILMFEST
Fino al 5 giugno







IN BREVE

sabato 05 aprile

I top performers del Circo, il Valsusa FilmFest, la fioritura dei ciliegi alla Reggia: cosa fare a Torino fino a domenica 6 aprile



martedì 01 aprile

Eugenio In Via Di Gioia, si torna in scena: il gruppo torinese pubblica il nuovo disco "L'amore è tutto"

Eugenio In Via Di Gioia, si torna in scena: il gruppo torinese pubblica il nuovo disco "L'amore è tutto"



sabato 29 marzo

Marcorè canta De Andrè, Massini racconta Hitler, Biennale Democrazia, Sfera Ebbasta: cosa fare a Torino fino a domenica 30 marzo



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



Il festival cinematografico e culturale di comunità animerà diversi comuni della Valle di Susa con un ricco programma di eventi, ponendo al centro i temi della guerra, della memoria storica, della montagna, dell'ambiente e dell'inclusione sociale. Il programma prevede 28 eventi programmati in 10 comuni - Condove, Almese, Avigliana, Bardonecchia, Bussoleno, Chianocco, Oulx, San Giorio di Susa, Susa, Villar Dora - e due eventi a Torino, il 25 aprile al Museo Diffuso della Resistenza e il 17 maggio al Salone Internazionale del Libro, con il coinvolgimento di 4 Istituti scolastici e una rete di oltre 30 associazioni e realtà del territorio. L'edizione è dedicata a **Mercedes Sosa** (1935-2009), straordinaria cantante e attivista argentina che ha saputo dar voce, attraverso la sua arte, alle lotte per i diritti umani e contro l'indifferenza verso le ingiustizie.
INFO: www.valsusafilmfest.it

FIORITURA DEI CILIEGI - APERTURA PROLUNGATA
Fino al 6 aprile



Per consentire ai visitatori maggiore opportunità di ammirare la spettacolare ma effimera **fioritura dei Ciliegi**, i Giardini della Reggia saranno aperti straordinariamente lunedì 31 marzo, con orario prolungato fino alle ore 20. L'apertura prolungata dei Giardini fino alle ore 20, inoltre, si protrarrà per tutta la settimana fino a domenica 6 aprile, per concedere al pubblico di trascorrere indimenticabili momenti all'ombra dei Ciliegi in fiore e di godere delle luci del tramonto nello scenario mozzafiato dei petali rosa.

venerdì 28 marzo

Collegno Fòl Fest: alla Certosa la quarta edizione con ospite Massimo Recalcati



giovedì 27 marzo

Castello di Rivoli e Schuola Holden organizzano una notte di incontri, condivisione e progettazione



martedì 25 marzo

A Venaria, la musica di Pino Daniele rivive attraverso i suoi musicisti: "Quegli anni sono stati un privilegio" [INTERVISTA]



sabato 22 marzo

I concerti di Anastacia, Brunori Sas, Geolier: cosa fare a Torino fino a domenica 23 marzo



venerdì 21 marzo

Alla Reggia di Venaria è arrivata la primavera con la fioritura dei ciliegi: gli eventi all'ombra dei petali rosa



giovedì 20 marzo

Willie Peyote apre il tour di Grazie ma no grazie al Flowers Festival di Collegno



Leggi le ultime di: Cultura



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

INFO: *lavenaria.it*

LIFE BEYOND FILM FESTIVAL
Fino al 2 aprile
Saranno 7 lungometraggi, 5 documentari, 12 cortometraggi e 8 doc shorts e 7 prodotti di Art Movie in lizza per gli allori della quinta edizione del festival proposto dall'**Università Popolare ArtInMovimento**, in sinergia con l'A.R.E.I. (Afterlife Research and Education Institute) e il Religion Today Film Festival. Il LBLFF si focalizza sui temi escatologici per lo più legati alla **vita oltre la vita**, e accoglie prodotti cinematografici che trattano l'evento morte, il concetto di destino e le esperienze di medium, channeler e ricercatori spirituali.
INFO: *www.lifebeyondlife.net*



JAZZ IS DEAD!
Fino a 2 giugno
Piemonte, Torino e Milano sono i tre assi sui quali il festival si conforma. La direzione artistica di **Alessandro Gambo** ha immaginato un evento lungo dodici tappe: dodici pianeti sui quali il corvo JID25 si poserà attraversando una galassia di artisti e artiste, un grande sistema di stelle. I quattro giorni del festival, 30-31 maggio, 1-2 giugno si svolgeranno al Bunker di Torino.
INFO: *jazzisdeadfestival.it*

LIRICA E MUSICAL

LA DAMA DI PICCHE
Anteprima Giovani Martedì 1° aprile ore 19.30. Per tutti: Giovedì 3 aprile ore 19.30, Domenica 6 aprile ore 15



Dopo 16 anni torna al Regio l'opera che Pëtr Čajkovskij considerava il proprio capolavoro. La compose nel 1890 spinto da un'ispirazione travolgente, dopo la lettura dell'omonimo racconto di Aleksandr Puškin. La storia è ambientata a San Pietroburgo. Il protagonista, Hermann, scopre che un'anziana contessa possiede un metodo misterioso per vincere a carte: poiché è ossessionato dal gioco d'azzardo, pur di estorcerle il segreto seduce Liza, la nipote della nobile, già promessa sposa. L'allestimento firmato da Sam Brown e realizzato per la Deutsche Oper di Berlino, accentua le sfumature e le ambiguità della storia. Sul podio il giovane talento ucraino Valentin Uryupin.
INFO: *Teatro Regio, piazza Castello 215, tel. 0118815241/242, www.teatroregio.torino.it*

OPERA IN MUSICAL
Domenica 6 aprile ore 19

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Segue le occasioni in cui **il Musical ricorda le proprie origini** e si dà delle arie rifacendosi a narrazioni e personaggi già esplorati dal più blasonato genere operistico. Ecco quindi Carmen Jones (1943) ovvero l'Opera-Comique di Bizet ri-ambientata nella comunità afro-americana del dopoguerra da Oscar Hammerstein; Miss Saigon (1989) che gli autori de Les Misérables hanno composto aggiornando Madama Buttrerfly; Rent (1996) in cui Jonathan Larson porta La Bohème nella New York ai tempi dell'AIDS e Aida (2000) che Elton John ha riscritto per le ambizioni teatrali della Disney. Non mancherà un omaggio a Lucio Dalla con la sua Tosca, Amore Disperato (2003).
INFO: *Palazzina di Caccia di Stupinigi, Nichelino, tel 011.6279789, teatrosuperga.it*

ONE (WO)MEN SHOW

MARCO CAVALLARO - PSYCHO
Martedì 1 e Mercoledì 2 aprile ore 21



Arriva il nuovo esilarante Live ***è Cavallaro!*** e questa volta ad essere prese di mira saranno le nostre follie. In un mondo dove oramai siamo abituati a vedere e sentire di tutto, ridere di ciò che ci circonda e di cosa facciamo è la medicina più giusta. In fondo siamo diventati tutti un po' psicopatici. Non riusciamo più a relazionarci con gli altri senza fare qualcosa di "matto" ed è per questo che **Cavallaro** ci consiglia la cura. In fondo tutti abbiamo bisogno di un TSO. E ridere è la cosa giusta per poter riflettere ed ammettere il nostro "lato Psycho".
INFO: *Teatro Gioiello, via Colombo 31, www.teatrogioiellotorino.it*

THE CHOIR OF MAN
Da mercoledì 2 a venerdì 4 aprile ore 20.30, Sabato 5 ore 17.30 e 21.30, Domenica 6 ore 17.30

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



Molto più di un semplice show musicale, ma **una vera, gioiosa esperienza** che avvolge il pubblico nell'atmosfera allegra e festosa di un enorme pub dove un cast tutto maschile di cantanti e ballerini energici e impeccabili si rende protagonista di un crescendo di numeri di musica e coreografia davvero irresistibili. Ma se la sensazione è quella di una festa, i profili professionali dei "guys" protagonisti sulla scena sono di livello altissimo. I nove artisti passano dal canto, alla danza, ai numeri di tap dance e di percussioni live, e percorrono un repertorio vasto e trascinante: canzoni pop, folk, classici di Broadway, rock, ballate, cori d'opera. Da Adele ai Queen, da Paul Simon ai Red Hot Chili Peppers, da Kety Perry al musical.
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

ALE E FRANZ - LA COMMEDIA
Venerdì 4 aprile ore 20.45, Sabato 5 ore 19.30, Domenica 6 ore 15.30



I due comici portano in scena una commedia che esplora il tema dell'amore in tutte le sue sfaccettature. Due uomini di mezza età si incontrano casualmente in un parco e iniziano un dialogo sull'amore, dando vita a situazioni comiche e riflessive. La commedia segue l'evolversi di eventi e situazioni che costruiscono certezze e le ribaltano subito dopo, creando un'atmosfera di suspense e divertimento. Sul palco, **Ale e Franz**, accompagnati da **Rossana Carretto e Raffaella Spina**, creano un intreccio esplosivo di risate, colpi di scena e reazioni comiche a catena.
INFO: *Teatro Alfieri, piazza Solferino 4, www.teatroalfieritorino.it*

TEATRO

SARABANDA
Dall'1 al 6 aprile 2025. Orari: Mar-Gio-Sab ore 19.30, Mer-Ven ore 20.45, Dom ore 16

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Ultima opera del cineasta e commediografo Ingmar Bergman, che riunisce i personaggi di *Scene da un matrimonio* trent'anni dopo, ora più maturi e complessi, alle prese con intricati rapporti familiari. La regia di **Roberto Andò** guida un cast d'eccezione composto da **Renato Carpentieri**, Alvia Reale, Elia Schilton e Caterina Tieghi, in una rappresentazione che esplora le profondità delle relazioni umane, tra amore impossibile e fragilità esistenziali.
INFO: *Teatro Carignano, piazza Carignano 6, tel. 0115169555-800235333, www.teatrostabiletorino.it*

RISVEGLIO DI PRIMAVERA
Dall'1 al 6 aprile 2025. Orari: Mar-Gio-Sab ore 19.30, Mer-Ven ore 20.45, Dom ore 16



Scritto da Frank Wedekind nell'inverno 1890/1891, è un dramma che esplora l'eterno conflitto tra adolescenti e adulti. Attraverso diciannove scene dal ritmo incalzante, l'opera affronta temi come la scoperta della sessualità, le difficoltà comunicative, l'importanza dell'amicizia, la ricerca dell'identità e le paure legate al primo amore. Questo allestimento, diretto da **Marco Bernardi** nella traduzione di Roberto Cavosi, trae ispirazione dalle maschere misteriose e grottesche del pittore **James Ensor**, contemporaneo di Wedekind.
INFO: *Teatro Gobetti, via Rossini 8, tel. 0115169555-800235333, www.teatrostabiletorino.it*

ACCABADORA
Martedì 1° aprile ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Tratto dall'omonimo romanzo di **Michela Murgia**, è un monologo teatrale interpretato da **Anna Della Rosa** e diretto da Veronica Cruciani, con la drammaturgia di Carlotta Corradi. La storia segue Maria, figlia adottiva di Bonaria Urrai, una donna che pratica il ruolo tradizionale dell'accabadora, aiutando i moribondi a morire. Il testo teatrale esplora il ritorno di Maria al capezzale di Bonaria e il conflitto interiore tra il rancore e l'amore verso la madre adottiva. La messa in scena crea uno spazio astratto e mentale, dove Maria affronta le sue emozioni e il peso del passato, fino alla risoluzione finale.
INFO: *Teatro Concordia, corso Puccini, Venaria Reale, tel. 011.4241124 - web www.teatrodellaconcordia.it*

IL CORPO CONSAPEVOLE
Mercoledì 2, Giovedì 3 e Venerdì 4 aprile ore 20



Una commedia che esplora **le dinamiche di una famiglia contemporanea** alle prese con temi come patriarcato, disparità di genere, identità, ridefinizione della famiglia e salute mentale. La trama si sviluppa attorno a Phyllis, docente di psicologia in un college del Vermont, che organizza una settimana di seminari sul corpo umano. La convivenza con la compagna Joyce e il figlio di lei, Jared, viene sconvolta dall'arrivo di Frank Bonitatibus, un fotografo specializzato in nudi femminili, la cui presenza mette in discussione le relazioni e le convinzioni dei protagonisti. La regia è affidata a **Silvio Peroni**, con la traduzione e drammaturgia di Monica Capuani. In scena **Olivia Manescalchi**, **Valentina Virando**, **Samuele Migone** e **Sax Nicosia**.
INFO: *CineTeatro Baretti, via Baretti 4, Torino, tel. 011.655187, www.cineteatrobaretti.it*

IL MALE DEI RICCI
Mercoledì 2 aprile ore 19, Giovedì 3 ore 20

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



A quasi vent'anni dal debutto di '*Na specie de cadavere lunghissimo*', **Fabrizio Gifuni** torna alle opere di **Pier Paolo Pasolini** con una nuova drammaturgia originale. In questo spettacolo, rilegge "*Ragazzi di vita*", integrandolo con poesie, lettere, editoriali e interviste dell'autore. L'attore ci conduce nelle vite dei giovani protagonisti, restituendo la loro generosità, egoismi, comicità, tragicità e violenza, in un percorso che rappresenta un rito di passaggio dall'infanzia alla giovinezza. Gifuni ci invita a confrontarci con la voce inquieta di Pasolini, che continua a reclamare ascolto ancora oggi.
INFO: *Teatro Astra, via Rosolino Pilo 8, tel. 0115634352, www.fondazionetpe.it*

IL FU MATTIA PASCAL
Giovedì 3 aprile ore 20.45



Il romanzo di **Luigi Pirandello** narra la storia di Mattia Pascal, un uomo che, creduto morto, decide di assumere una nuova identità. Dopo aver vinto una somma al gioco, Mattia scopre che nel suo paese natale è stato identificato un cadavere come il suo. Cogliendo l'opportunità, adotta il nome di Adriano Meis e inizia una nuova vita. Tuttavia, senza un'identità legale, affronta numerose difficoltà, rendendosi conto che la libertà ottenuta è solo apparente. Alla fine, decide di tornare alla sua vecchia vita, solo per scoprire che il mondo è andato avanti senza di lui. Questo adattamento teatrale è stato curato da **Marco Tullio Giordana** e **Geppy Gleijeses**, che hanno lavorato per portare sul palco le tematiche pirandelliane dell'identità e dell'alienazione.
INFO: *Teatro Alfieri, piazza Solferino 4, www.teatroalfieritorino.it*

VICINI DI CASA
Giovedì 3 aprile ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



Brillante commedia di **Cesc Gay** che esplora con ironia e provocazione le inibizioni e i pregiudizi legati alla sessualità. La storia segue Anna e Giulio, una coppia da tempo insieme, la cui routine viene sconvolta dai nuovi vicini, Laura e Toni. Invitatili per un aperitivo, i due scoprono che i vicini hanno una vita sessuale molto più vivace della loro, portandoli a confrontarsi con desideri inespressi, tabù e ipocrisie. Un testo irriverente e attuale, portato in scena da un cast d'eccezione: Amanda Sandrelli, Gigio Alberti, Alessandra Acciai e Alberto Giusta, diretti da Antonio Zavatteri.
INFO: *Teatro Concordia, corso Puccini, Venaria, tel. 0114241124, www.teatrodellaconcordia.it*

LA LOCANDIERA
Dal 3 al 6 aprile. Orari: Giovedì 3 ore 10, Venerdì 4 e Sabato 5 ore 21, Domenica 6 ore 16



Considerata "la più bella commedia di Carlo Goldoni", ***La Locandiera*** è un classico del teatro che narra le vicende di Mirandolina, brillante e astuta locandiera capace di tenere in pugno i suoi avventori con il solo fascino della sua intelligenza. Attorno a lei ruotano personaggi irresistibili: il Conte spendaccione, il Marchese altezzoso ma decaduto, il Cavaliere misogino e l'innamorato Fabrizio. Lo spettacolo, nell'edizione cult della Compagnia Torino Spettacoli con la regia di **Enrico Fasella**, vede protagonista Miriam Mesturino.
INFO: *Teatro Erba, corso Moncalieri 241, tel. 0116615447/011.6618404 - www.torinospettacoli.it*

IL SOGNO DI BOTTOM
Venerdì 4 e sabato 5 aprile ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Onda Larsen presenta il testo scritto e diretto da **Lia Tomatis**. Una commedia brillante e ironica che riflette sui meccanismi burocratici del mondo del lavoro e del teatro. Protagonista è Quincio, un regista dei giorni nostri, costretto a stravolgere le proprie idee per adattarsi alle richieste di un bando pubblico. A complicare la situazione, un incredibile incontro: Bottom, uno dei più divertenti personaggi di Shakespeare, che dal 1595 si ritrova improvvisamente catapultato nel presente. Lo spettacolo mette in luce le contraddizioni della società contemporanea. In scena **Riccardo De Leo** e **Gianluca Guastella**.
INFO: *Spazio Kairos, via Mottalciata 7, biglietti su www.ticket.it/festival/interferenze.aspx (necessaria tessera Arci)*

CON IL VOSTRO IRRIEDENTE SILENZIO
Venerdì 4 aprile ore 21, Sabato 5 ore 19 e Domenica 6 ore 17



Fabrizio Gifuni si confronta con gli scritti di **Aldo Moro** durante la sua prigionia: lettere rivolte a familiari, amici, colleghi di partito e rappresentanti delle istituzioni, oltre al cosiddetto "memoriale". Questi documenti rappresentano le ultime parole di Moro nei 55 giorni della sua prigionia, un fiume di parole che si cercò di arginare, silenziare e mistificare. A distanza di quarant'anni, queste lettere e il memoriale sono presenze fantasmatiche, con il corpo di Moro che ancora occupa il palcoscenico della nostra storia.
INFO: *Teatro Astra, via Rosolino Pilo 8, tel. 0115634352, www.fondazionetpe.it*

BENVENUTI IN CASA ESPOSITO
Venerdì 4 aprile ore 21, Sabato 5 ore 19.30 e Domenica 6 ore 16

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



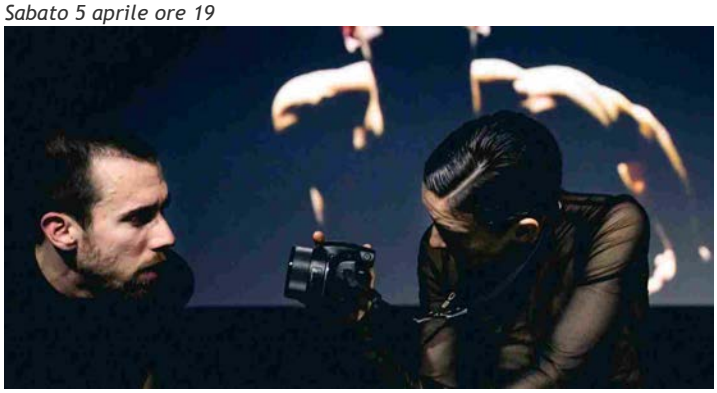
La commedia è un insieme di dialoghi irresistibili, colpi di scena e messaggi di grande valore etico. Riporta gli aspetti più cafoni e ridicoli della criminalità, rispolvera la grande tradizione comica napoletana e fa ridere e riflettere. Un modo nuovo di raccontare e denunciare la malavita, perfettamente in linea con i contenuti del romanzo bestseller di **Pino Imperatore** da cui è tratto, che è stato un vero e proprio caso letterario. Un libro che ha scalato le classifiche grazie al passaparola e all'entusiasmo di migliaia lettori in tutta Italia e che è stato adottato da scuole, istituzioni pubbliche, associazioni antimafia, comitati civici, gruppi che si battono per la Legalità. Di Paolo Caiazzo, Pino Imperatore, Alessandro Siani.
INFO: *Teatro Gioiello, via Colombo 31, www.teatrogioiellotorino.it*

BULLI E PUPE
Venerdì 4 aprile ore 21



I migliori allievi della Gypsy Music Academy di Torino tornano a esibirsi con la versione italiana di "Guys and Dolls" di Frank Loesser. Lo show, che debuttò a Broadway nel 1950, rappresenta un cult della storia del musical vincitore di numerosi premi (tra cui cinque Tony Awards e il Grammy Hall of Fame Award). Qui lo rivedremo in lingua interamente italiana. Lo spettacolo è a scopo benefico, organizzato dalla Lilt (Lega Italiana per la lotta contro i tumori), e ha una madrina di eccezione: l'attrice Margherita Fumero.
INFO: *Teatro Don Bosco, via Stupinigi 1, Rivoli, prenotazioni tel. 327.7628172*

NOSTALGIA
Sabato 5 aprile ore 19



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



FRANKE tra aria e acqua

Lo sport
Lo switch è un mix di velocità, ingegneria avanzata e design che valorizza le abilità dei velisti, garantendo spettacolo e competizione ai massimi livelli.

Quando e dove
Consolidando una collaborazione iniziata nel 2021 con **Checco Bruni**, la "First National Championship", svoltasi nel 2024 a Cagliari, ha sancito la nuovissima categoria velica dello Switch. Il format prevedeva 12 regate distribuite nell'arco di tre giorni, cui hanno partecipato 30 imbarcazioni provenienti da tutta Europa. Il campione, Francesco Bruni, noto come "Checco", è una figura di spicco della vela italiana e internazionale, che vanta 7 titoli mondiali, 5 europei e 15 nazionali in diverse classi.

Perché insieme
Lo Switch è un "sistema" integrato di ingegneria, estetica e performance, caratterizzato da un mix di tecnologia, materiali di ultima generazione, performance eccellenti e attenzione al dettaglio: un approccio profondamente condiviso da Franke e dai suoi sistemi per la casa.

SPORT & brand

UN PERCORSO VINCENTE SE **L'IDENTIFICAZIONE TRA CAMPIONI È CENTRATA**, CALIBRATA NEL TEMPO E STRATEGICAMENTE STUDIATA SUL MIX COMUNICATIVO

DI CARLA CAVALIERE

Più di una sponsorizzazione, un rispecchiamento di identità e di obiettivi tra campioni, con i quali si condivide una partita comunicativa che non si gioca in un solo match. Vincere, come sa bene chiunque pratichi o segua lo sport, è sempre una questione di squadra, persino nelle discipline individuali. Un concetto che vale anche per **le partnership**, che vanno ben oltre l'investimento, peraltro quasi sempre a medio e lungo termine, proprio come accade nello sport ad alti livelli, che esige affiatamento e allenamento.

GUIDARE L'INNOVAZIONE

Una sfida tra acqua e aria, con la tecnologia a tenere la barra dritta. Si potrebbe anche riassumere così **la partnership continuativa tra Franke e Checco Bruni**, celebre velista che alla fine dello scorso anno ha partecipato al primo Campiona-

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

www.ecostampa.it
overviewconnessioni

to Nazionale a bordo del suo Switch brandizzato Franke, tenutosi a Cagliari. Primo campionato nazionale, ma già 4 volte insieme (dal 2021), per Bruni e Franke, connessi da uno sport affascinante come la vela, che esige capacità umana, tecnologia e assoluta sintonia con gli elementi naturali.

La partnership di Franke con il campione velista Checco Bruni, nata nel 2021, quali percorsi strategici ha seguito?

Lo chiediamo a **Gianluca Vigato, Head of Advertising & Communication** di Franke Home Solutions. «Sin dalla creazione della divisione Home Solutions, con il marchio Franke abbiamo iniziato un percorso per affermare, sempre con maggiore enfasi e chiarezza, la nostra leadership in un territorio che da sempre ha caratterizzato la nostra presenza sul mercato: quello del trattamento dell'aria e dell'acqua, strategia che ci permette di offrire ai nostri consumatori soluzioni sempre più orientate al benessere in casa. Abbiamo quindi deciso - prosegue Vigato - di sviluppare un piano di marketing integrato che supportasse questa ambizione e abbiamo (anche) deciso di affidare il nostro racconto di marca ad un brand ambassador che potesse rappresentare un legame altrettanto forte con questi due elementi. Abbiamo quindi scelto Checco Bruni, un atleta che vive con passione, determinazione e spontanea naturalezza il rapporto con l'aria e con l'acqua, governando con maestria i due elementi ma rendendoli, allo stesso tempo, i partners quotidiani dei suoi successi. Tutti elementi affini a Franke che, con la stessa passione e lo stesso entusiasmo, ogni giorno, affronta sfide ed accoglie nuove opportunità».

«Bruni e il suo Switch - conclude - rappresentano quindi un perfetto ambassador dell'identità di Franke racchiudendo valori quali esperienza, tecnologia e versatilità per guidare il cambiamento».

DAL VOLLEY AL FUTURO

Passione, Sport e Formazione per il Futuro. Così **il Gruppo Lube** definisce alcuni degli obiettivi che vedono impegnata l'azienda marchigiana nel 2025. Continuare a investire nel futuro della comunità di riferimento, con un ulteriore impegno rivolto verso le nuove generazioni, significa portare avanti anche un processo che va oltre il concetto di main sponsor di una grande squadra.

Partiamo dall'inizio, da quella straordinaria avventura che è stata la **Lube Volley**. Dal 1990 (anno di fondazione) è stata concepita come componente fondamentale del Gruppo. La dirigenza Lube, decise di fondare ex-novo una squadra che fosse una vera e propria azienda del Gruppo industriale e non una semplice società da sponsorizzare. E la Lube Volley anno dopo anno ha collezionato trofei guadagnandosi un ruolo da grande protagonista.

Oggi, nonostante i trionfi, l'approccio dell'azienda alla squadra ha però imboccato una nuova strada, guardando al futuro di quello stesso territorio dove nacque la Lube Volley. Nel presentare gli obiettivi del Gruppo per il 2025, l'AD **Fabio Giulianelli** ha infatti ribadito l'importanza di un approccio equilibrato e sostenibile nella gestione della squadra, privilegiando la formazione e l'investimento sui giovani piuttosto che su ingaggi stratosferici: «essere Lube significa continuare a lavorare per migliorarsi». In un'ottica di crescita responsabile, la società sta valutando «una politica giovanile che punta a valorizzare il talento in modo etico e duraturo, evitando speculazioni finanziarie e garantendo una competitività solida». Il Gruppo Lube dal 2024 ha quindi ampliato il suo impegno con la **Lube Academy**, che segna l'ingresso nel mondo del calcio, una vera e propria iniziativa integrata che unisce sport, educazione e attività ricreative. Una struttura che ha l'obiettivo dichiarato di creare un ambiente poliedrico in cui i giovani possano crescere anche dal punto di vista culturale e umano, offrendo corsi e occasioni di incontro. Con questa iniziativa, il Gruppo Lube «vuole con-



CAMPIONI NEL MONDO E NEL TERRITORIO

Lube Volley. Fondata a Treia nel 1990, progetto nato all'interno dell'azienda, la squadra vanta uno straordinario palmares di vittorie: 7 scudetti, 2 Champions League, 7 Coppe Italia e numerosi altri trofei. L'identificazione tra sport e brand è stata particolarmente stretta, motivata e riuscita.

Lube Academy. Il progetto si inserisce nella visione del Gruppo Lube, che vuole investire sulle nuove generazioni e creare un modello di sport e formazione integrata. Academy di calcio che coinvolge le squadre locali, è anche centro sportivo e culturale. Obiettivo: diventare «un trampolino per il futuro della comunità e un esempio di come l'impegno di un'azienda possa davvero fare la differenza».



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



HAIER IN CAMPO
in "campagna" e in città

- **Gold Partner**. Dopo essere stato nel 2024 a bordo campo del Roland Garros Haier è stato Gold Partner delle Nitto ATP Finals di Torino. Il brand ha avuto una visibilità privilegiata sul campo, all'interno dell'Inalpi Arena e nel cuore di Torino.
- **Experience e touch point**. Tra i tanti, citiamo lo "Speed Serve", uno stand allestito nella centralissima Piazza Solferino, dove era possibile testare il proprio servizio grazie a un rilevatore di velocità professionale.
- **Campagna Multimediale**. In occasione delle ATP Finals, Haier ha lanciato una campagna multicanale che comprendeva TV, stampa e digital, oltre alle affissioni situate in punti strategici. Alla campagna ADV Meta si è affiancata una campagna di influencer marketing.
- **Lo spot**. Durante i match, è andato on air su Sky e Rai lo spot "Play with the number ones". Inoltre la Global Brand Ambassador Ana Ivanović e alcuni giocatori di spicco sono stati protagonisti dei branded content su Sky.



fermare il suo ruolo di leader non solo nel settore industriale e sportivo, ma anche nel promuovere una cultura dell'inclusione e della crescita, dimostrando che anche una piccola cittadina come Treia può diventare un modello di innovazione e comunità, unendo sport, cultura e formazione in un unico, grande progetto».

VISIBILITÀ INTERNAZIONALE

In campo con i Numeri Uno. L'abbiamo visto tutti (o quasi) il brand **Haier** sceso in campo, durante il gran finale della stagione tennistica come **Gold Partner** delle **Nitto ATP Finals di Torino** (dal 10 al 17 novembre scorso). Per raccontare un mondo di eccellenza connesso, il brand ha giocato "punto su punto" nella settimana torinese, a fianco dei campioni di uno degli sport individuali più seguiti (un miliardo di persone il pubblico mondiale). Una partnership che si è sviluppata con coerenza strategica negli ultimi tre anni (dal 2023 Haier è stata "in campo" anche nel prestigioso Roland Garros).
«La connessione tra il tennis e Haier è davvero solida» conferma **Massimiliano Castellana, Senior Digital & Media Manager Italy Haier Europe.**
«Lo stile del brand si affianca a quello dei più grandi giocatori e, con un servizio perfetto, raggiunge il target di riferimento: un consumatore che predilige linee di design, assoluta personalizzazione e grandi performance. Per questo per le Nitto ATP Finals abbiamo deciso di scendere in campo anche con un piano di comunicazione e promozione che utilizza diversi touchpoint, dai più classici ai più creativi, con l'obiettivo fondamentale di raggiungere nuovi livelli di awareness e far conoscere tutte le caratteristiche che ci contraddistinguono».

Ma come si valuta e si decide una brandizzazione sportiva e, in particolare, su quali considerazioni-valori si basa la scelta di Haier di puntare sul grande tennis?
La scelta dello sport, in genere, come territorio della marca è sempre legata alla potenziale audience raggiungibile. Nel caso di Haier la scelta del grande tennis è stata alquanto organica e dettata da una forte affinità del target aspirazionale del brand a uno sport ancora di nicchia ma di cui abbiamo beneficiato la crescita esponenziale degli ultimi anni in termini di interesse. L'affinità si basa senza dubbio su una serie di valori, come la straordinarietà di un gesto, di un tocco, di un'azione. Lo straordinario vive in Haier in termini di design, premiumness e soluzioni su misura, come nel tennis vive nelle azioni encomiabili dei diversi giocatori.

Come è stata pianificata la complessiva operazione di eco-sistema di comunicazione Haier?
Rispondiamo a due livelli di pianificazione, una dettata dall'internazionale, nella produzione dei contenuti e nelle pianificazioni di massima in termini editoriali e una mossa dai mercati con agenzie locali che mettono in pista le strategie media e di comunicazione.

E quanto è stata importante per Haier Italia la comunicazione legata all'evento torinese?
Risulta centrale perché diviene motore propulsore di attività di comunicazione che si sviluppano per l'intero anno, al di là dei singoli tornei e delle loro durate. La partnership è diventata un pretesto, appunto, per raccontare i valori di Haier attraverso influencer, creator, video strategy stratificate e pianificate attraverso un piano media multicanale.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047
L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

Chivassoggi
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA

RUBRICHE

Ambiente e Natura
ViviChivasso
Pronto condominio
Non solo Fumetti

ACCADEVA UN ANNO FA



Sanità
Miracolo al Mauriziano: rimosso tumore aggressivo ad una donna in gravidanza, salvi mamma e neonato



Eventi
Annalisa, Subsonica, Pinguini Tattici Nucleari e non solo: tutta la grande musica del mese di aprile all'Inalpi Arena



Attualità
Attenzione al Pesce d'aprile: origine, storia e le burle più famose

Leggi tutte le notizie

| 01 aprile 2025, 07:00

I top performers del Circo, il Valsusa FilmFest, la fioritura dei ciliegi alla Reggia: cosa fare a Torino fino a domenica 6 aprile

Il musical incontra l'opera a Stupinigi, La Dama di Picche al Regio. Si ride con Ale&Franz, si balla con the choir of man. A teatro, Gifuni, Accabadora della Murgia, La locandiera e il Fu Mattia Pascal



Ale e Franz al Teatro Alfieri dal 4 al 6 aprile

EVENTI

ALIS LE CIRQUE TOP PERFORMERS

Da Giovedì 3 a Domenica 6 aprile ore 21



In scena un cast stellare composto dai Top Performers dal **Cirque du Soleil** e dal **cirque and performing arts** contemporaneo. Un'élite di

IN BREVE

lunedì 31 marzo

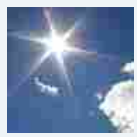
Dalla Valle Arroscia alla Val Nervia in e-bike: tutto pronto per la "Ciclovia dei Liguri" con capofila il Parco Alpi Liguri (foto)



Salari troppo bassi e contratto scaduto da 2 anni: 8mila lavoratori piemontesi delle telecomunicazioni in sciopero



La primavera alza il piede dall'acceleratore: torna un po' di freddo (e qualche nevicata in montagna)



Beppe Braida il 4 aprile al 'Lago dei Salici' di Caramagna Piemonte

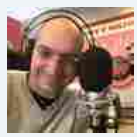


domenica 30 marzo

Granfondo di Casteggio: vittoria per Nicolò Tamussi e Olga Cappiello FOTO



Radio GRP, anche questa domenica la diretta di Cristian Panzanaro



Via l'accezione spregiativa dal termine "fumettista": la Treccani accetta



sabato 29 marzo

A Biella celebrati i campioni Italiani della regolarità: premiato il meglio del 2024 FOTO e VIDEO



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

professionisti scelti - acrobati, giocolieri, aerialisti, equilibristi - applauditi e premiati sui palcoscenici più importanti del mondo. Diciotto artisti provenienti da ogni angolo del globo: Stati Uniti, Argentina, Russia, Mongolia, Ucraina, Francia, Grecia, Italia. Un mix esplosivo di veri e propri atleti capaci di meravigliare il pubblico con esibizioni ai limiti delle possibilità umane. Esilarante Maestro cerimoniere il poliedrico **Pippo Crotti**.
INFO: *Palaolimpico Inalpi Arena, corso Sebastopoli 123, www.inalpiarena.it*

VALSUSA FILMFEST
Fino al 5 giugno



Il festival cinematografico e culturale di comunità animerà diversi comuni della Valle di Susa con un ricco programma di eventi, ponendo al centro i temi della guerra, della memoria storica, della montagna, dell'ambiente e dell'inclusione sociale. Il programma prevede 28 eventi programmati in 10 comuni - Condove, Almese, Avigliana, Bardonecchia, Bussoleno, Chianocco, Oulx, San Giorio di Susa, Susa, Villar Dora - e due eventi a Torino, il 25 aprile al Museo Diffuso della Resistenza e il 17 maggio al Salone Internazionale del Libro, con il coinvolgimento di 4 Istituti scolastici e una rete di oltre 30 associazioni e realtà del territorio. L'edizione è dedicata a **Mercedes Sosa** (1935-2009), straordinaria cantante e attivista argentina che ha saputo dar voce, attraverso la sua arte, alle lotte per i diritti umani e contro l'indifferenza verso le ingiustizie.
INFO: www.valsusafilmfest.it

FIORITURA DEI CILIEGI - APERTURA PROLUNGATA
Fino al 6 aprile



Per consentire ai visitatori maggiore opportunità di ammirare la spettacolare ma effimera **fioritura dei Ciliegi**, i Giardini della Reggia saranno aperti straordinariamente lunedì 31 marzo, con orario prolungato fino alle ore 20. L'apertura prolungata dei Giardini fino alle ore 20, inoltre, si protrarrà per tutta la settimana fino a domenica 6 aprile, per concedere al pubblico di trascorrere indimenticabili momenti all'ombra dei Ciliegi in

Marcorè canta De Andrè, Massini racconta Hitler, Biennale Democrazia, Sfera Ebbasta: cosa fare a Torino fino a domenica 30 marzo



venerdì 28 marzo

L'anteprima del FASSONA DAY all'iMEAT unisce tutti i protagonisti della Razza Piemontese all'insegna dell'evoluzione del settore



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

fiore e di godere delle luci del tramonto nello scenario mozzafiato dei petali rosa.
INFO: *lavenaria.it*

LIFE BEYOND FILM FESTIVAL
Fino al 2 aprile
Saranno 7 lungometraggi, 5 documentari, 12 cortometraggi e 8 doc shorts e 7 prodotti di Art Movie in lizza per gli allori della quinta edizione del festival proposto dall'**Università Popolare ArtInMovimento**, in sinergia con l'A.R.E.I. (Afterlife Research and Education Institute) e il Religion Today Film Festival. Il LBLFF si focalizza sui temi escatologici per lo più legati alla **vita oltre la vita**, e accoglie prodotti cinematografici che trattano l'evento morte, il concetto di destino e le esperienze di medium, channeler e ricercatori spirituali.
INFO: *www.lifebeyondlife.net*

JAZZ IS DEAD!
Fino a 2 giugno
Piemonte, Torino e Milano sono i tre assi sui quali il festival si conforma. La direzione artistica di **Alessandro Gambo** ha immaginato un evento lungo dodici tappe: dodici pianeti sui quali il corvo JID25 si poserà attraversando una galassia di artisti e artiste, un grande sistema di stelle. I quattro giorni del festival, 30-31 maggio, 1-2 giugno si svolgeranno al Bunker di Torino.
INFO: *jazzisdeadfestival.it*

LIRICA E MUSICAL

LA DAMA DI PICCHE
Anteprima Giovani Martedì 1° aprile ore 19.30. Per tutti: Giovedì 3 aprile ore 19.30, Domenica 6 aprile ore 15



Dopo 16 anni torna al Regio l'opera che Pëtr Čajkovskij considerava il proprio capolavoro. La compose nel 1890 spinto da un'ispirazione travolgente, dopo la lettura dell'omonimo racconto di Aleksandr Puškin. La storia è ambientata a San Pietroburgo. Il protagonista, Hermann, scopre che un'anziana contessa possiede un metodo misterioso per vincere a carte: poiché è ossessionato dal gioco d'azzardo, pur di estorcerle il segreto seduce Liza, la nipote della nobile, già promessa sposa. L'allestimento firmato da Sam Brown e realizzato per la Deutsche Oper di Berlino, accentua le sfumature e le ambiguità della storia. Sul podio il giovane talento ucraino Valentin Uryupin.
INFO: *Teatro Regio, piazza Castello 215, tel. 0118815241/242, www.teatroregio.torino.it*

OPERA IN MUSICAL
Domenica 6 aprile ore 19

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Segue le occasioni in cui **il Musical ricorda le proprie origini** e si dà delle arie rifacendosi a narrazioni e personaggi già esplorati dal più blasonato genere operistico. Ecco quindi Carmen Jones (1943) ovvero l'Opera-Comique di Bizet ri-ambientata nella comunità afro-americana del dopoguerra da Oscar Hammerstein; Miss Saigon (1989) che gli autori de Les Misérables hanno composto aggiornando Madama Buttrerfly; Rent (1996) in cui Jonathan Larson porta La Bohème nella New York ai tempi dell'AIDS e Aida (2000) che Elton John ha riscritto per le ambizioni teatrali della Disney. Non mancherà un omaggio a Lucio Dalla con la sua Tosca, Amore Disperato (2003).
INFO: *Palazzina di Caccia di Stupinigi, Nichelino, tel 011.6279789, teatrosuperga.it*

ONE (WO)MEN SHOW

MARCO CAVALLARO - PSYCHO
Martedì 1 e Mercoledì 2 aprile ore 21



Arriva il nuovo esilarante Live ***è Cavallaro!*** e questa volta ad essere prese di mira saranno le nostre follie. In un mondo dove oramai siamo abituati a vedere e sentire di tutto, ridere di ciò che ci circonda e di cosa facciamo è la medicina più giusta. In fondo siamo diventati tutti un po' psicopatici. Non riusciamo più a relazionarci con gli altri senza fare qualcosa di "matto" ed è per questo che **Cavallaro** ci consiglia la cura. In fondo tutti abbiamo bisogno di un TSO. E ridere è la cosa giusta per poter riflettere ed ammettere il nostro "lato Psycho".
INFO: *Teatro Gioiello, via Colombo 31, www.teatrogioiellotorino.it*

THE CHOIR OF MAN
Da mercoledì 2 a venerdì 4 aprile ore 20.30, Sabato 5 ore 17.30 e 21.30, Domenica 6 ore 17.30

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Molto più di un semplice show musicale, ma **una vera, gioiosa esperienza** che avvolge il pubblico nell'atmosfera allegra e festosa di un enorme pub dove un cast tutto maschile di cantanti e ballerini energici e impeccabili si rende protagonista di un crescendo di numeri di musica e coreografia davvero irresistibili. Ma se la sensazione è quella di una festa, i profili professionali dei "guys" protagonisti sulla scena sono di livello altissimo. I nove artisti passano dal canto, alla danza, ai numeri di tap dance e di percussioni live, e percorrono un repertorio vasto e trascinante: canzoni pop, folk, classici di Broadway, rock, ballate, cori d'opera. Da Adele ai Queen, da Paul Simon ai Red Hot Chili Peppers, da Kety Perry al musical.
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

ALE E FRANZ - LA COMMEDIA
Venerdì 4 aprile ore 20.45, Sabato 5 ore 19.30, Domenica 6 ore 15.30



I due comici portano in scena una commedia che esplora il tema dell'amore in tutte le sue sfaccettature. Due uomini di mezza età si incontrano casualmente in un parco e iniziano un dialogo sull'amore, dando vita a situazioni comiche e riflessive. La commedia segue l'evolversi di eventi e situazioni che costruiscono certezze e le ribaltano subito dopo, creando un'atmosfera di suspense e divertimento. Sul palco, **Ale e Franz**, accompagnati da **Rossana Carretto e Raffaella Spina**, creano un intreccio esplosivo di risate, colpi di scena e reazioni comiche a catena.
INFO: *Teatro Alfieri, piazza Solferino 4, www.teatroalfieritorino.it*

TEATRO

SARABANDA
Dall'1 al 6 aprile 2025. Orari: Mar-Gio-Sab ore 19.30, Mer-Ven ore 20.45, Dom ore 16

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Ultima opera del cineasta e commediografo Ingmar Bergman, che riunisce i personaggi di *Scene da un matrimonio* trent'anni dopo, ora più maturi e complessi, alle prese con intricati rapporti familiari. La regia di **Roberto Andò** guida un cast d'eccezione composto da **Renato Carpentieri**, Alvia Reale, Elia Schilton e Caterina Tieghi, in una rappresentazione che esplora le profondità delle relazioni umane, tra amore impossibile e fragilità esistenziali.
INFO: *Teatro Carignano, piazza Carignano 6, tel. 0115169555-800235333, www.teatrostabiletorino.it*

RISVEGLIO DI PRIMAVERA
Dall'1 al 6 aprile 2025. Orari: Mar-Gio-Sab ore 19.30, Mer-Ven ore 20.45, Dom ore 16



Scritto da Frank Wedekind nell'inverno 1890/1891, è un dramma che esplora l'eterno conflitto tra adolescenti e adulti. Attraverso diciannove scene dal ritmo incalzante, l'opera affronta temi come la scoperta della sessualità, le difficoltà comunicative, l'importanza dell'amicizia, la ricerca dell'identità e le paure legate al primo amore. Questo allestimento, diretto da **Marco Bernardi** nella traduzione di Roberto Cavosi, trae ispirazione dalle maschere misteriose e grottesche del pittore **James Ensor**, contemporaneo di Wedekind.
INFO: *Teatro Gobetti, via Rossini 8, tel. 0115169555-800235333, www.teatrostabiletorino.it*

ACCABADORA
Martedì 1° aprile ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Tratto dall'omonimo romanzo di **Michela Murgia**, è un monologo teatrale interpretato da **Anna Della Rosa** e diretto da Veronica Cruciani, con la drammaturgia di Carlotta Corradi. La storia segue Maria, figlia adottiva di Bonaria Urrai, una donna che pratica il ruolo tradizionale dell'accabadora, aiutando i moribondi a morire. Il testo teatrale esplora il ritorno di Maria al capezzale di Bonaria e il conflitto interiore tra il rancore e l'amore verso la madre adottiva. La messa in scena crea uno spazio astratto e mentale, dove Maria affronta le sue emozioni e il peso del passato, fino alla risoluzione finale.
INFO: *Teatro Concordia, corso Puccini, Venaria Reale, tel. 011.4241124 - web www.teatrodellaconcordia.it*

IL CORPO CONSAPEVOLE
Mercoledì 2, Giovedì 3 e Venerdì 4 aprile ore 20



Una commedia che esplora **le dinamiche di una famiglia contemporanea** alle prese con temi come patriarcato, disparità di genere, identità, ridefinizione della famiglia e salute mentale. La trama si sviluppa attorno a Phyllis, docente di psicologia in un college del Vermont, che organizza una settimana di seminari sul corpo umano. La convivenza con la compagna Joyce e il figlio di lei, Jared, viene sconvolta dall'arrivo di Frank Bonitatibus, un fotografo specializzato in nudi femminili, la cui presenza mette in discussione le relazioni e le convinzioni dei protagonisti. La regia è affidata a **Silvio Peroni**, con la traduzione e drammaturgia di Monica Capuani. In scena **Olivia Manescalchi**, **Valentina Virando**, **Samuele Migone** e **Sax Nicosia**.
INFO: *CineTeatro Baretti, via Baretti 4, Torino, tel. 011.655187, www.cineteatrobaretti.it*

IL MALE DEI RICCI
Mercoledì 2 aprile ore 19, Giovedì 3 ore 20

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



A quasi vent'anni dal debutto di '*Na specie de cadavere lunghissimo*', **Fabrizio Gifuni** torna alle opere di **Pier Paolo Pasolini** con una nuova drammaturgia originale. In questo spettacolo, rilegge "*Ragazzi di vita*", integrandolo con poesie, lettere, editoriali e interviste dell'autore. L'attore ci conduce nelle vite dei giovani protagonisti, restituendo la loro generosità, egoismi, comicità, tragicità e violenza, in un percorso che rappresenta un rito di passaggio dall'infanzia alla giovinezza. Gifuni ci invita a confrontarci con la voce inquieta di Pasolini, che continua a reclamare ascolto ancora oggi.
INFO: *Teatro Astra, via Rosolino Pilo 8, tel. 0115634352, www.fondazionetpe.it*

IL FU MATTIA PASCAL
Giovedì 3 aprile ore 20.45



Il romanzo di **Luigi Pirandello** narra la storia di Mattia Pascal, un uomo che, creduto morto, decide di assumere una nuova identità. Dopo aver vinto una somma al gioco, Mattia scopre che nel suo paese natale è stato identificato un cadavere come il suo. Cogliendo l'opportunità, adotta il nome di Adriano Meis e inizia una nuova vita. Tuttavia, senza un'identità legale, affronta numerose difficoltà, rendendosi conto che la libertà ottenuta è solo apparente. Alla fine, decide di tornare alla sua vecchia vita, solo per scoprire che il mondo è andato avanti senza di lui. Questo adattamento teatrale è stato curato da **Marco Tullio Giordana** e **Geppy Gleijeses**, che hanno lavorato per portare sul palco le tematiche pirandelliane dell'identità e dell'alienazione.
INFO: *Teatro Alfieri, piazza Solferino 4, www.teatroalfieritorino.it*

VICINI DI CASA
Giovedì 3 aprile ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Brillante commedia di **Cesc Gay** che esplora con ironia e provocazione le inibizioni e i pregiudizi legati alla sessualità. La storia segue Anna e Giulio, una coppia da tempo insieme, la cui routine viene sconvolta dai nuovi vicini, Laura e Toni. Invitatili per un aperitivo, i due scoprono che i vicini hanno una vita sessuale molto più vivace della loro, portandoli a confrontarsi con desideri inespressi, tabù e ipocrisie. Un testo irriverente e attuale, portato in scena da un cast d'eccezione: Amanda Sandrelli, Gigio Alberti, Alessandra Acciai e Alberto Giusta, diretti da Antonio Zavatteri.
INFO: *Teatro Concordia, corso Puccini, Venaria, tel. 0114241124, www.teatrodellaconcordia.it*

LA LOCANDIERA
Dal 3 al 6 aprile. Orari: Giovedì 3 ore 10, Venerdì 4 e Sabato 5 ore 21, Domenica 6 ore 16



Considerata "la più bella commedia di Carlo Goldoni", ***La Locandiera*** è un classico del teatro che narra le vicende di Mirandolina, brillante e astuta locandiera capace di tenere in pugno i suoi avventori con il solo fascino della sua intelligenza. Attorno a lei ruotano personaggi irresistibili: il Conte spendaccione, il Marchese altezzoso ma decaduto, il Cavaliere misogino e l'innamorato Fabrizio. Lo spettacolo, nell'edizione cult della Compagnia Torino Spettacoli con la regia di **Enrico Fasella**, vede protagonista Miriam Mesturino.
INFO: *Teatro Erba, corso Moncalieri 241, tel. 0116615447/011.6618404 - www.torinospettacoli.it*

IL SOGNO DI BOTTOM
Venerdì 4 e sabato 5 aprile ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Onda Larsen presenta il testo scritto e diretto da **Lia Tomatis**. Una commedia brillante e ironica che riflette sui meccanismi burocratici del mondo del lavoro e del teatro. Protagonista è Quincio, un regista dei giorni nostri, costretto a stravolgere le proprie idee per adattarsi alle richieste di un bando pubblico. A complicare la situazione, un incredibile incontro: Bottom, uno dei più divertenti personaggi di Shakespeare, che dal 1595 si ritrova improvvisamente catapultato nel presente. Lo spettacolo mette in luce le contraddizioni della società contemporanea. In scena **Riccardo De Leo** e **Gianluca Guastella**.
INFO: *Spazio Kairos, via Mottalciata 7, biglietti su www.ticket.it/festival/interferenze.aspx (necessaria tessera Arci)*

CON IL VOSTRO IRRIEDENTE SILENZIO
Venerdì 4 aprile ore 21, Sabato 5 ore 19 e Domenica 6 ore 17



Fabrizio Gifuni si confronta con gli scritti di **Aldo Moro** durante la sua prigionia: lettere rivolte a familiari, amici, colleghi di partito e rappresentanti delle istituzioni, oltre al cosiddetto "memoriale". Questi documenti rappresentano le ultime parole di Moro nei 55 giorni della sua prigionia, un fiume di parole che si cercò di arginare, silenziare e mistificare. A distanza di quarant'anni, queste lettere e il memoriale sono presenze fantasmatiche, con il corpo di Moro che ancora occupa il palcoscenico della nostra storia.
INFO: *Teatro Astra, via Rosolino Pilo 8, tel. 0115634352, www.fondazionetpe.it*

BENVENUTI IN CASA ESPOSITO
Venerdì 4 aprile ore 21, Sabato 5 ore 19.30 e Domenica 6 ore 16

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



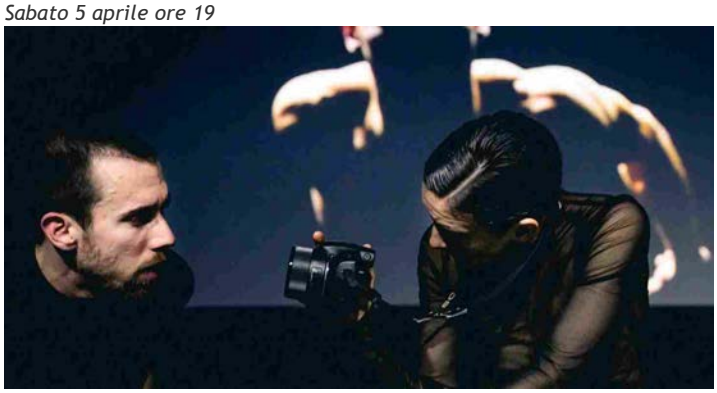
La commedia è un insieme di dialoghi irresistibili, colpi di scena e messaggi di grande valore etico. Riporta gli aspetti più cafoni e ridicoli della criminalità, rispolvera la grande tradizione comica napoletana e fa ridere e riflettere. Un modo nuovo di raccontare e denunciare la malavita, perfettamente in linea con i contenuti del romanzo bestseller di **Pino Imperatore** da cui è tratto, che è stato un vero e proprio caso letterario. Un libro che ha scalato le classifiche grazie al passaparola e all'entusiasmo di migliaia lettori in tutta Italia e che è stato adottato da scuole, istituzioni pubbliche, associazioni antimafia, comitati civici, gruppi che si battono per la Legalità. Di Paolo Caiazzo, Pino Imperatore, Alessandro Siani.
INFO: *Teatro Gioiello, via Colombo 31, www.teatrogioiellotorino.it*

BULLI E PUPE
Venerdì 4 aprile ore 21



I migliori allievi della Gypsy Music Academy di Torino tornano a esibirsi con la versione italiana di "Guys and Dolls" di Frank Loesser. Lo show, che debuttò a Broadway nel 1950, rappresenta un cult della storia del musical vincitore di numerosi premi (tra cui cinque Tony Awards e il Grammy Hall of Fame Award). Qui lo rivedremo in lingua interamente italiana. Lo spettacolo è a scopo benefico, organizzato dalla Lilt (Lega Italiana per la lotta contro i tumori), e ha una madrina di eccezione: l'attrice Margherita Fumero.
INFO: *Teatro Don Bosco, via Stupinigi 1, Rivoli, prenotazioni tel. 327.7628172*

NOSTALGIA
Sabato 5 aprile ore 19



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Lo spettacolo si concentra sull'arco di tempo che va dagli ultimi istanti della performance al primo applauso del pubblico, sfidando la cronologia tradizionale e ripercorrendo uno spettro di emozioni in modo caotico.
Giovanni Insaudo – premio Danza&Danza 2024 come miglior coreografo emergente – invita il pubblico a vivere una connessione autentica fin dall'inizio, offrendo un'esperienza intima che rivela la maestria del coreografo e la profonda emotività dei suoi interpreti.
INFO: *Lavanderia a Vapore, Corso Pastrengo 51, Collegno, www.lavanderiaavapore.eu*

L'IMPORTANZA DI ESSERE ONESTO
Sabato 5 aprile ore 21
I Patchwork portano in scena lo spettacolo di Oscar Wilde, con la regia di Alessio Boasi. Una commedia brillante e irriverente ambientata nei salotti dell'alta società vittoriana, dove inganni e scambi d'identità danno vita a un intreccio esilarante. Tra amori impossibili, bugie raffinate e sarcasmo tagliente, il destino dei protagonisti si intreccia in un vortice di equivoci che culminerà in un'incredibile rivelazione finale.
INFO: *Teatro Superga, via Superga 44, Nichelino, tel 011.6279789, teatrosuperga.it*

UN QUARTETTO PER LA RESISTENZA
Domenica 6 aprile ore 16



Spettacolo con **Sara d'Amario** per la regia di **François-Xavier Frantz** e la partecipazione straordinaria di **Aimaro Oreglia D'Isola**. Nel Cuneese, tra Barge e Bagnolo, durante la Resistenza, due donne iniziano un dialogo per la libertà, per l'onore, per la nobiltà del cuore: Maria Rovano, nome di battaglia Camilla, e Leletta Oreglia d'Isola. A emergere è proprio questo: persone con sensibilità, cultura, provenienza radicalmente diverse, si sono unite per lottare per un ideale comune, per il bene più prezioso, la libertà.
INFO: *Le Rosine Polo Artistico e Culturale, via Plana, 8/C*

IL VIAGGIO DI VEGA
Domenica 6 aprile ore 17 (merenda ore 16)



Maschere, marionette e attrici in carne e ossa per raccontare una storia che attraversa i secoli, mettendo in luce le persecuzioni di ieri e di oggi. E' un percorso teatrale che unisce teatro danza e teatro di figura, intrecciando il passato con il presente attraverso il diario di Vega, tramandato di generazione in generazione fino a Matilde, che scoprirà le vicende della sua antenata perseguitata durante l'Inquisizione. Sul palco:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Natasha Czertok, **Martina Mastroviti** e **Lisa Bonini**.
INFO: *Casa Fools, via Bava 39, www.casafools.it*

FAMIGLIE E BAMBINI

MARIONETTE IN LIBERTA'
Sabato 5 e Domenica 6 aprile ore 17
Liberamente tratto da *Marionette in libertà* di **Gianni Rodari**, uno spettacolo della Compagnia Marionette Grilli. Gianduja, Pulcinella e Colombina, stanchi di essere appesi per la testa a un filo, decidono di abbandonare il Gran Teatro di marionette diretto da Fernando Malvasia. Fuggite dal paese di Telodomando le tre marionette vanno incontro ad una serie di avventure e di incontri con singolari personaggi: un salmone chiacchierone, un merlo in gabbia, un severo mugnaio e alcuni orsi. Ma alle loro spalle, piano piano, arriva Malvasia. **Dai 4 anni**.
INFO: *Casa Gianduja, via Pettinati 10, tel. 011.2453145, web marionettegrilli.it*

IL SOFFIO DI SOFIA
Sabato 5 aprile ore 17.30, Domenica 6 ore 11
Un luogo, un villaggio dove il vento soffia e le braccia dei mulini si muovono dando vita ai sogni degli abitanti. E se una mattina tutti i mulini si fermassero, cosa potrebbe accadere? È quello che succede qui, quando arrivano le macchine perfette a rendere tutto uguale. I mulini finiscono di muoversi ma il vento no, lui rimane, in attesa che qualcosa accada. E accade che Sofia, una piccola sarta, non si arrenda alle macchine, ma continui a sognare. **Dai 3 anni**.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

DANTE FRA LE FIAMME E LE STELLE
Sabato 5 aprile ore 19.30, Domenica 6 ore 16.30
Lo spettacolo ripercorre la vita di Dante, dall'infanzia all'esilio, dalla passione politica a quella amorosa, intrecciando gli eventi della sua esistenza con i versi della Vita Nova e della Divina Commedia, in una trama che mostra dietro la figura del poeta che ha inventato l'Italia, un uomo fragile e complesso, ricco di speranze e conflitti, profondamente diverso dalla figura che l'iconografia ci ha tramandato. Con **Matthias Martelli**. **Dagli 11 anni**.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

CINEMA

FUOCHI D'ARTIFICIO
Martedì 1° aprile ore 18.30



In occasione della messa in onda di "Fuochi d'Artificio" di Susanna Nicchiarelli - realizzata interamente in Piemonte in Val di Susa e in diversi comuni delle Alpi piemontesi nel 2023 - Film Commission Torino Piemonte

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

organizza, martedì 1° aprile a Bardonecchia, l'anteprima della serie tv. In quell'occasione saranno proiettati i primi due episodi della serie tv, introdotti in sala dalla regista Susanna Nicchiarelli e parte del cast. La proiezione è prevista al Cinema Sabrina. "Fuochi d'Artificio" andrà poi in onda su Rai 1 il 15, 22 e 25 aprile in prima serata. La storia di quattro ragazzi negli anni della Resistenza antifascista, è una serie prodotta da Domenico Procacci e Laura Paolucci per Fandango e Costanza Coldagelli per Matrioska in collaborazione con Rai Fiction, realizzata interamente in Piemonte tra febbraio e agosto 2023 con il sostegno di Film Commission Torino Piemonte - Piemonte Film Tv Development Fund e con il contributo del FESR Piemonte 2021-2027 - Bando Piemonte Film TV Fund. La Val di Susa, la Val Chisone e diversi comuni delle Alpi piemontesi sono protagonisti assoluti della storia: il Forte di Exilles (coinvolto tramite l'Associazione "Amici del Forte di Exilles" e Regione Piemonte), oltre a Oulx, alla frazione Rochemolles (Comune di Bardonecchia), i comuni di Bardonecchia, Cesana, Exilles, Sestriere. "Fuochi d'Artificio" sarà proiettato anche in anteprima anche a Torino lunedì 31 marzo al Cinema Romano alle ore 20.30.
INFO: *https://www.fctp.it/*

SCHEGGE
Fino all'11 maggio
Al CineTeatro Baretti, secondo la formula ormai consolidata, la rassegna proporrà nove appuntamenti "fuori dagli schemi" dedicati al cinema, articolati in altrettante matinées domenicali, sempre alle ore 11, che si concluderanno con un aperitivo offerto nel foyer del cinema. Vengono proposti al pubblico spezzoni significativi e sequenze di film diversi, "schegge" di cinema raccordate dagli interventi di esperti di varia formazione: non solo critici, ma anche registi, storici, giornalisti, saggisti, scrittori.
INFO: *www.aiacetorino.it*

MOSTRE

LA RIVINCITA DI ARACNE
Fino al 6 giugno



Palazzo Bricherasio, sede istituzionale di Banca Patrimoni Sella & C., ospita fino al 6 giugno 2025 la mostra La rivincita di Aracne. Opere di Teodolinda Caorlin, a cura di Daniela Magnetti, Dina Pierallini e Elena Bermond Des Ambrois. Teodolinda Caorlin, artista veneziana, esponente della fiber art internazionale, non manca di inserirsi in una tradizione secolare: "Compio gesti antichi ma sempre rinnovabili: a ogni grumo di fili per iniziare un nuovo lavoro si ricomincia e inizia un viaggio sempre diverso". È la nostra Aracne, dalle cui tessiture sapienti e creative nascono capolavori. Il suo viaggio inizia quando, appena terminate le scuole medie, si iscrive all'istituto d'arte di Venezia: "Avevo scelto la sezione di decorazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

CHE TEMPO FA

ADESSO 15°C
MER 2 7.6°C 12.5°C
GIO 3 9.3°C 19.1°C

@Datameteo.com

PUBBLICITÀ
OGGETTI PUBBLICITARI
ETICHETTE

RUBRICHE

Pronto condominio

ACCADEVA UN ANNO FA

1 ANNO FA
Attualità
Attenzione al Pesce d'aprile: origine, storia e le burle più famose

1 ANNO FA
Eventi
Annalisa, Subsonica, Pinguini Tattici Nucleari e non solo: tutta la grande musica del mese di aprile all'Inalpi Arena

1 ANNO FA
Attualità
Pasquetta: tra storia, tradizioni e curiosità, il giorno delle gite fuori porta

Leggi tutte le notizie



CULTURA | 05 aprile 2025, 10:00

I top performers del Circo, il Valsusa FilmFest, la fioritura dei ciliegi alla Reggia: cosa fare a Torino fino a domenica 6 aprile

Il musical incontra l'opera a Stupinigi, La Dama di Picche al Regio. Si ride con Ale&Franz, si balla con the choir of man. A teatro, Gifuni, Accabadora della Murgia, La locandiera e il Fu Mattia Pascal



Ale e Franz al Teatro Alfieri dal 4 al 6 aprile

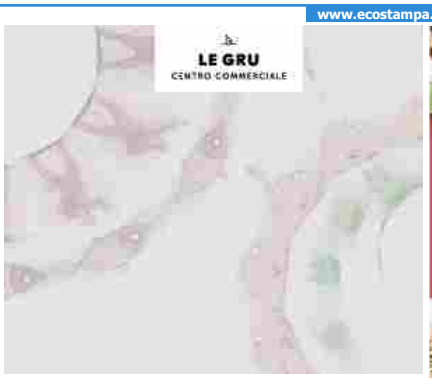
EVENTI

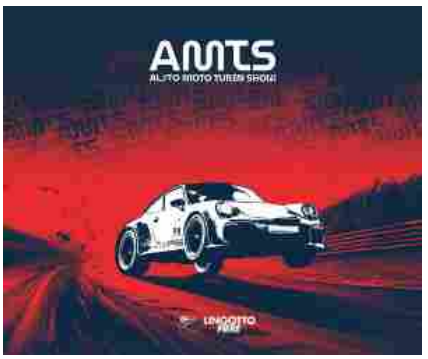
ALIS LE CIRQUE TOP PERFORMERS
Da Giovedì 3 a Domenica 6 aprile ore 21



In scena un cast stellare composto dai Top Performers dal **Cirque du Soleil** e dal **cirque and performing arts** contemporaneo. Un'élite di professionisti scelti - acrobati, giocolieri, aerialisti, equilibristi - applauditi e premiati sui palcoscenici più importanti del mondo. Diciotto artisti provenienti da ogni angolo del globo: Stati Uniti, Argentina, Russia, Mongolia, Ucraina, Francia, Grecia, Italia. Un mix esplosivo di veri e propri atleti capaci di meravigliare il pubblico con esibizioni ai limiti delle possibilità umane. Esilarante Maestro cerimoniere il poliedrico **Pippo Crotti**.
INFO: *Palaolimpico Inalpi Arena, corso Sebastopoli 123, www.inalpiarena.it*

VALSUSA FILMFEST
Fino al 5 giugno







IN BREVE

sabato 05 aprile

I top performers del Circo, il Valsusa FilmFest, la fioritura dei ciliegi alla Reggia: cosa fare a Torino fino a domenica 6 aprile



martedì 01 aprile

Eugenio In Via Di Gioia, si torna in scena: il gruppo torinese pubblica il nuovo disco "L'amore è tutto"

Eugenio In Via Di Gioia, si torna in scena: il gruppo torinese pubblica il nuovo disco "L'amore è tutto"



sabato 29 marzo

Marcorè canta De Andrè, Massini racconta Hitler, Biennale Democrazia, Sfera Ebbasta: cosa fare a Torino fino a domenica 30 marzo



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Il festival cinematografico e culturale di comunità animerà diversi comuni della Valle di Susa con un ricco programma di eventi, ponendo al centro i temi della guerra, della memoria storica, della montagna, dell'ambiente e dell'inclusione sociale. Il programma prevede 28 eventi programmati in 10 comuni - Condove, Almese, Avigliana, Bardonecchia, Bussoleno, Chianocco, Oulx, San Giorio di Susa, Susa, Villar Dora - e due eventi a Torino, il 25 aprile al Museo Diffuso della Resistenza e il 17 maggio al Salone Internazionale del Libro, con il coinvolgimento di 4 Istituti scolastici e una rete di oltre 30 associazioni e realtà del territorio. L'edizione è dedicata a **Mercedes Sosa** (1935-2009), straordinaria cantante e attivista argentina che ha saputo dar voce, attraverso la sua arte, alle lotte per i diritti umani e contro l'indifferenza verso le ingiustizie.
INFO: www.valsusafilmfest.it

FIORITURA DEI CILIEGI - APERTURA PROLUNGATA
Fino al 6 aprile



Per consentire ai visitatori maggiore opportunità di ammirare la spettacolare ma effimera **fioritura dei Ciliegi**, i Giardini della Reggia saranno aperti straordinariamente lunedì 31 marzo, con orario prolungato fino alle ore 20. L'apertura prolungata dei Giardini fino alle ore 20, inoltre, si protrarrà per tutta la settimana fino a domenica 6 aprile, per concedere al pubblico di trascorrere indimenticabili momenti all'ombra dei Ciliegi in fiore e di godere delle luci del tramonto nello scenario mozzafiato dei petali rosa.

martedì 25 marzo

A Venaria, la musica di Pino Daniele rivive attraverso i suoi musicisti: "Quegli anni sono stati un privilegio" [INTERVISTA]



sabato 22 marzo

I concerti di Anastacia, Brunori Sas, Geolier: cosa fare a Torino fino a domenica 23 marzo



venerdì 21 marzo

Alla Reggia di Venaria è arrivata la primavera con la fioritura dei ciliegi: gli eventi all'ombra dei petali rosa



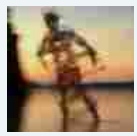
giovedì 20 marzo

Willie Peyote apre il tour di Grazie ma no grazie al Flowers Festival di Collegno



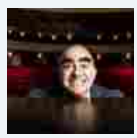
lunedì 17 marzo

Rivoli, la mostra collettiva "Tracce Ferme: Il Ritmo Segreto della Staticità" alla Torre della Filanda



sabato 15 marzo

Elio, Naska, il musical su Anastasia e Slavika Festival: cosa fare a Torino fino a domenica 16 marzo



Leggi le ultime di: Cultura



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

INFO: *lavenaria.it*

LIFE BEYOND FILM FESTIVAL
Fino al 2 aprile
Saranno 7 lungometraggi, 5 documentari, 12 cortometraggi e 8 doc shorts e 7 prodotti di Art Movie in lizza per gli allori della quinta edizione del festival proposto dall'**Università Popolare ArtInMovimento**, in sinergia con l'A.R.E.I. (Afterlife Research and Education Institute) e il Religion Today Film Festival. Il LBLFF si focalizza sui temi escatologici per lo più legati alla **vita oltre la vita**, e accoglie prodotti cinematografici che trattano l'evento morte, il concetto di destino e le esperienze di medium, channeler e ricercatori spirituali.
INFO: *www.lifebeyondlife.net*



JAZZ IS DEAD!
Fino a 2 giugno
Piemonte, Torino e Milano sono i tre assi sui quali il festival si conforma. La direzione artistica di **Alessandro Gambo** ha immaginato un evento lungo dodici tappe: dodici pianeti sui quali il corvo JID25 si poserà attraversando una galassia di artisti e artiste, un grande sistema di stelle. I quattro giorni del festival, 30-31 maggio, 1-2 giugno si svolgeranno al Bunker di Torino.
INFO: *jazzisdeadfestival.it*

LIRICA E MUSICAL

LA DAMA DI PICCHE
Anteprima Giovani Martedì 1° aprile ore 19.30. Per tutti: Giovedì 3 aprile ore 19.30, Domenica 6 aprile ore 15



Dopo 16 anni torna al Regio l'opera che Pëtr Čajkovskij considerava il proprio capolavoro. La compose nel 1890 spinto da un'ispirazione travolgente, dopo la lettura dell'omonimo racconto di Aleksandr Puškin. La storia è ambientata a San Pietroburgo. Il protagonista, Hermann, scopre che un'anziana contessa possiede un metodo misterioso per vincere a carte: poiché è ossessionato dal gioco d'azzardo, pur di estorcerle il segreto seduce Liza, la nipote della nobile, già promessa sposa. L'allestimento firmato da Sam Brown e realizzato per la Deutsche Oper di Berlino, accentua le sfumature e le ambiguità della storia. Sul podio il giovane talento ucraino Valentin Uryupin.
INFO: *Teatro Regio, piazza Castello 215, tel. 0118815241/242, www.teatroregio.torino.it*

OPERA IN MUSICAL
Domenica 6 aprile ore 19

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Segue le occasioni in cui **il Musical ricorda le proprie origini** e si dà delle arie rifacendosi a narrazioni e personaggi già esplorati dal più blasonato genere operistico. Ecco quindi Carmen Jones (1943) ovvero l'Opera-Comique di Bizet ri-ambientata nella comunità afro-americana del dopoguerra da Oscar Hammerstein; Miss Saigon (1989) che gli autori de Les Misérables hanno composto aggiornando Madama Buttrerfly; Rent (1996) in cui Jonathan Larson porta La Bohème nella New York ai tempi dell'AIDS e Aida (2000) che Elton John ha riscritto per le ambizioni teatrali della Disney. Non mancherà un omaggio a Lucio Dalla con la sua Tosca, Amore Disperato (2003).
INFO: *Palazzina di Caccia di Stupinigi, Nichelino, tel 011.6279789, teatrosuperga.it*

ONE (WO)MEN SHOW

MARCO CAVALLARO - PSYCHO
Martedì 1 e Mercoledì 2 aprile ore 21



Arriva il nuovo esilarante Live ***è Cavallaro!*** e questa volta ad essere prese di mira saranno le nostre follie. In un mondo dove oramai siamo abituati a vedere e sentire di tutto, ridere di ciò che ci circonda e di cosa facciamo è la medicina più giusta. In fondo siamo diventati tutti un po' psicopatici. Non riusciamo più a relazionarci con gli altri senza fare qualcosa di "matto" ed è per questo che **Cavallaro** ci consiglia la cura. In fondo tutti abbiamo bisogno di un TSO. E ridere è la cosa giusta per poter riflettere ed ammettere il nostro "lato Psycho".
INFO: *Teatro Gioiello, via Colombo 31, www.teatrogioiellotorino.it*

THE CHOIR OF MAN
Da mercoledì 2 a venerdì 4 aprile ore 20.30, Sabato 5 ore 17.30 e 21.30, Domenica 6 ore 17.30

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Molto più di un semplice show musicale, ma **una vera, gioiosa esperienza** che avvolge il pubblico nell'atmosfera allegra e festosa di un enorme pub dove un cast tutto maschile di cantanti e ballerini energici e impeccabili si rende protagonista di un crescendo di numeri di musica e coreografia davvero irresistibili. Ma se la sensazione è quella di una festa, i profili professionali dei "guys" protagonisti sulla scena sono di livello altissimo. I nove artisti passano dal canto, alla danza, ai numeri di tap dance e di percussioni live, e percorrono un repertorio vasto e trascinante: canzoni pop, folk, classici di Broadway, rock, ballate, cori d'opera. Da Adele ai Queen, da Paul Simon ai Red Hot Chili Peppers, da Kety Perry al musical.
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

ALE E FRANZ - LA COMMEDIA
Venerdì 4 aprile ore 20.45, Sabato 5 ore 19.30, Domenica 6 ore 15.30



I due comici portano in scena una commedia che esplora il tema dell'amore in tutte le sue sfaccettature. Due uomini di mezza età si incontrano casualmente in un parco e iniziano un dialogo sull'amore, dando vita a situazioni comiche e riflessive. La commedia segue l'evolversi di eventi e situazioni che costruiscono certezze e le ribaltano subito dopo, creando un'atmosfera di suspense e divertimento. Sul palco, **Ale e Franz**, accompagnati da **Rossana Carretto e Raffaella Spina**, creano un intreccio esplosivo di risate, colpi di scena e reazioni comiche a catena.
INFO: *Teatro Alfieri, piazza Solferino 4, www.teatroalfieritorino.it*

TEATRO

SARABANDA
Dall'1 al 6 aprile 2025. Orari: Mar-Gio-Sab ore 19.30, Mer-Ven ore 20.45, Dom ore 16

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Ultima opera del cineasta e commediografo Ingmar Bergman, che riunisce i personaggi di *Scene da un matrimonio* trent'anni dopo, ora più maturi e complessi, alle prese con intricati rapporti familiari. La regia di **Roberto Andò** guida un cast d'eccezione composto da **Renato Carpentieri**, Alvia Reale, Elia Schilton e Caterina Tieghi, in una rappresentazione che esplora le profondità delle relazioni umane, tra amore impossibile e fragilità esistenziali.
INFO: *Teatro Carignano, piazza Carignano 6, tel. 0115169555-800235333, www.teatrostabiletorino.it*

RISVEGLIO DI PRIMAVERA
Dall'1 al 6 aprile 2025. Orari: Mar-Gio-Sab ore 19.30, Mer-Ven ore 20.45, Dom ore 16



Scritto da Frank Wedekind nell'inverno 1890/1891, è un dramma che esplora l'eterno conflitto tra adolescenti e adulti. Attraverso diciannove scene dal ritmo incalzante, l'opera affronta temi come la scoperta della sessualità, le difficoltà comunicative, l'importanza dell'amicizia, la ricerca dell'identità e le paure legate al primo amore. Questo allestimento, diretto da **Marco Bernardi** nella traduzione di Roberto Cavosi, trae ispirazione dalle maschere misteriose e grottesche del pittore **James Ensor**, contemporaneo di Wedekind.
INFO: *Teatro Gobetti, via Rossini 8, tel. 0115169555-800235333, www.teatrostabiletorino.it*

ACCABADORA
Martedì 1° aprile ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Tratto dall'omonimo romanzo di **Michela Murgia**, è un monologo teatrale interpretato da **Anna Della Rosa** e diretto da Veronica Cruciani, con la drammaturgia di Carlotta Corradi. La storia segue Maria, figlia adottiva di Bonaria Urrai, una donna che pratica il ruolo tradizionale dell'accabadora, aiutando i moribondi a morire. Il testo teatrale esplora il ritorno di Maria al capezzale di Bonaria e il conflitto interiore tra il rancore e l'amore verso la madre adottiva. La messa in scena crea uno spazio astratto e mentale, dove Maria affronta le sue emozioni e il peso del passato, fino alla risoluzione finale.
INFO: *Teatro Concordia, corso Puccini, Venaria Reale, tel. 011.4241124 - web www.teatrodellaconcordia.it*

IL CORPO CONSAPEVOLE
Mercoledì 2, Giovedì 3 e Venerdì 4 aprile ore 20



Una commedia che esplora **le dinamiche di una famiglia contemporanea** alle prese con temi come patriarcato, disparità di genere, identità, ridefinizione della famiglia e salute mentale. La trama si sviluppa attorno a Phyllis, docente di psicologia in un college del Vermont, che organizza una settimana di seminari sul corpo umano. La convivenza con la compagna Joyce e il figlio di lei, Jared, viene sconvolta dall'arrivo di Frank Bonitatibus, un fotografo specializzato in nudi femminili, la cui presenza mette in discussione le relazioni e le convinzioni dei protagonisti. La regia è affidata a **Silvio Peroni**, con la traduzione e drammaturgia di Monica Capuani. In scena **Olivia Manescalchi**, **Valentina Virando**, **Samuele Migone** e **Sax Nicosia**.
INFO: *CineTeatro Baretti, via Baretti 4, Torino, tel. 011.655187, www.cineteatrobaretti.it*

IL MALE DEI RICCI
Mercoledì 2 aprile ore 19, Giovedì 3 ore 20

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



A quasi vent'anni dal debutto di '*Na specie de cadavere lunghissimo*', **Fabrizio Gifuni** torna alle opere di **Pier Paolo Pasolini** con una nuova drammaturgia originale. In questo spettacolo, rilegge "*Ragazzi di vita*", integrandolo con poesie, lettere, editoriali e interviste dell'autore. L'attore ci conduce nelle vite dei giovani protagonisti, restituendo la loro generosità, egoismi, comicità, tragicità e violenza, in un percorso che rappresenta un rito di passaggio dall'infanzia alla giovinezza. Gifuni ci invita a confrontarci con la voce inquieta di Pasolini, che continua a reclamare ascolto ancora oggi.
INFO: *Teatro Astra, via Rosolino Pilo 8, tel. 0115634352, www.fondazionetpe.it*

IL FU MATTIA PASCAL
Giovedì 3 aprile ore 20.45



Il romanzo di **Luigi Pirandello** narra la storia di Mattia Pascal, un uomo che, creduto morto, decide di assumere una nuova identità. Dopo aver vinto una somma al gioco, Mattia scopre che nel suo paese natale è stato identificato un cadavere come il suo. Cogliendo l'opportunità, adotta il nome di Adriano Meis e inizia una nuova vita. Tuttavia, senza un'identità legale, affronta numerose difficoltà, rendendosi conto che la libertà ottenuta è solo apparente. Alla fine, decide di tornare alla sua vecchia vita, solo per scoprire che il mondo è andato avanti senza di lui. Questo adattamento teatrale è stato curato da **Marco Tullio Giordana** e **Geppy Gleijeses**, che hanno lavorato per portare sul palco le tematiche pirandelliane dell'identità e dell'alienazione.
INFO: *Teatro Alfieri, piazza Solferino 4, www.teatroalfieritorino.it*

VICINI DI CASA
Giovedì 3 aprile ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Brillante commedia di **Cesc Gay** che esplora con ironia e provocazione le inibizioni e i pregiudizi legati alla sessualità. La storia segue Anna e Giulio, una coppia da tempo insieme, la cui routine viene sconvolta dai nuovi vicini, Laura e Toni. Invitatili per un aperitivo, i due scoprono che i vicini hanno una vita sessuale molto più vivace della loro, portandoli a confrontarsi con desideri inespressi, tabù e ipocrisie. Un testo irriverente e attuale, portato in scena da un cast d'eccezione: Amanda Sandrelli, Gigio Alberti, Alessandra Acciai e Alberto Giusta, diretti da Antonio Zavatteri.
INFO: *Teatro Concordia, corso Puccini, Venaria, tel. 0114241124, www.teatrodellaconcordia.it*

LA LOCANDIERA
Dal 3 al 6 aprile. Orari: Giovedì 3 ore 10, Venerdì 4 e Sabato 5 ore 21, Domenica 6 ore 16



Considerata "la più bella commedia di Carlo Goldoni", ***La Locandiera*** è un classico del teatro che narra le vicende di Mirandolina, brillante e astuta locandiera capace di tenere in pugno i suoi avventori con il solo fascino della sua intelligenza. Attorno a lei ruotano personaggi irresistibili: il Conte spendaccione, il Marchese altezzoso ma decaduto, il Cavaliere misogino e l'innamorato Fabrizio. Lo spettacolo, nell'edizione cult della Compagnia Torino Spettacoli con la regia di **Enrico Fasella**, vede protagonista Miriam Mesturino.
INFO: *Teatro Erba, corso Moncalieri 241, tel. 0116615447/011.6618404 - www.torinospettacoli.it*

IL SOGNO DI BOTTOM
Venerdì 4 e sabato 5 aprile ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Onda Larsen presenta il testo scritto e diretto da **Lia Tomatis**. Una commedia brillante e ironica che riflette sui meccanismi burocratici del mondo del lavoro e del teatro. Protagonista è Quincio, un regista dei giorni nostri, costretto a stravolgere le proprie idee per adattarsi alle richieste di un bando pubblico. A complicare la situazione, un incredibile incontro: Bottom, uno dei più divertenti personaggi di Shakespeare, che dal 1595 si ritrova improvvisamente catapultato nel presente. Lo spettacolo mette in luce le contraddizioni della società contemporanea. In scena **Riccardo De Leo** e **Gianluca Guastella**.
INFO: *Spazio Kairos, via Mottalciata 7, biglietti su www.ticket.it/festival/interferenze.aspx (necessaria tessera Arci)*

CON IL VOSTRO IRRIEDENTE SILENZIO
Venerdì 4 aprile ore 21, Sabato 5 ore 19 e Domenica 6 ore 17



Fabrizio Gifuni si confronta con gli scritti di **Aldo Moro** durante la sua prigionia: lettere rivolte a familiari, amici, colleghi di partito e rappresentanti delle istituzioni, oltre al cosiddetto "memoriale". Questi documenti rappresentano le ultime parole di Moro nei 55 giorni della sua prigionia, un fiume di parole che si cercò di arginare, silenziare e mistificare. A distanza di quarant'anni, queste lettere e il memoriale sono presenze fantasmatiche, con il corpo di Moro che ancora occupa il palcoscenico della nostra storia.
INFO: *Teatro Astra, via Rosolino Pilo 8, tel. 0115634352, www.fondazionetpe.it*

BENVENUTI IN CASA ESPOSITO
Venerdì 4 aprile ore 21, Sabato 5 ore 19.30 e Domenica 6 ore 16

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



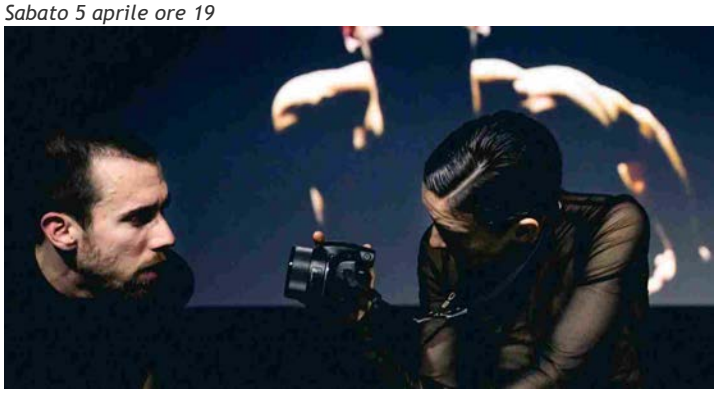
La commedia è un insieme di dialoghi irresistibili, colpi di scena e messaggi di grande valore etico. Riporta gli aspetti più cafoni e ridicoli della criminalità, rispolvera la grande tradizione comica napoletana e fa ridere e riflettere. Un modo nuovo di raccontare e denunciare la malavita, perfettamente in linea con i contenuti del romanzo bestseller di **Pino Imperatore** da cui è tratto, che è stato un vero e proprio caso letterario. Un libro che ha scalato le classifiche grazie al passaparola e all'entusiasmo di migliaia lettori in tutta Italia e che è stato adottato da scuole, istituzioni pubbliche, associazioni antimafia, comitati civici, gruppi che si battono per la Legalità. Di Paolo Caiazzo, Pino Imperatore, Alessandro Siani.
INFO: *Teatro Gioiello, via Colombo 31, www.teatrogioiellotorino.it*

BULLI E PUPE
Venerdì 4 aprile ore 21



I migliori allievi della Gypsy Music Academy di Torino tornano a esibirsi con la versione italiana di "Guys and Dolls" di Frank Loesser. Lo show, che debuttò a Broadway nel 1950, rappresenta un cult della storia del musical vincitore di numerosi premi (tra cui cinque Tony Awards e il Grammy Hall of Fame Award). Qui lo rivedremo in lingua interamente italiana. Lo spettacolo è a scopo benefico, organizzato dalla Lilt (Lega Italiana per la lotta contro i tumori), e ha una madrina di eccezione: l'attrice Margherita Fumero.
INFO: *Teatro Don Bosco, via Stupinigi 1, Rivoli, prenotazioni tel. 327.7628172*

NOSTALGIA
Sabato 5 aprile ore 19



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Lo spettacolo si concentra sull'arco di tempo che va dagli ultimi istanti della performance al primo applauso del pubblico, sfidando la cronologia tradizionale e ripercorrendo uno spettro di emozioni in modo caotico.
Giovanni Insaudo – premio Danza&Danza 2024 come miglior coreografo emergente – invita il pubblico a vivere una connessione autentica fin dall'inizio, offrendo un'esperienza intima che rivela la maestria del coreografo e la profonda emotività dei suoi interpreti.
INFO: *Lavanderia a Vapore, Corso Pastrengo 51, Collegno, www.lavanderiaavapore.eu*

L'IMPORTANZA DI ESSERE ONESTO
Sabato 5 aprile ore 21
I Patchwork portano in scena lo spettacolo di Oscar Wilde, con la regia di Alessio Boasi. Una commedia brillante e irriverente ambientata nei salotti dell'alta società vittoriana, dove inganni e scambi d'identità danno vita a un intreccio esilarante. Tra amori impossibili, bugie raffinate e sarcasmo tagliente, il destino dei protagonisti si intreccia in un vortice di equivoci che culminerà in un'incredibile rivelazione finale.
INFO: *Teatro Superga, via Superga 44, Nichelino, tel 011.6279789, teatrosuperga.it*

UN QUARTETTO PER LA RESISTENZA
Domenica 6 aprile ore 16



Spettacolo con **Sara d'Amario** per la regia di **François-Xavier Frantz** e la partecipazione straordinaria di **Aimaro Oreglia D'Isola**. Nel Cuneese, tra Barge e Bagnolo, durante la Resistenza, due donne iniziano un dialogo per la libertà, per l'onore, per la nobiltà del cuore: Maria Rovano, nome di battaglia Camilla, e Leletta Oreglia d'Isola. A emergere è proprio questo: persone con sensibilità, cultura, provenienza radicalmente diverse, si sono unite per lottare per un ideale comune, per il bene più prezioso, la libertà.
INFO: *Le Rosine Polo Artistico e Culturale, via Plana, 8/C*

IL VIAGGIO DI VEGA
Domenica 6 aprile ore 17 (merenda ore 16)



Maschere, marionette e attrici in carne e ossa per raccontare una storia che attraversa i secoli, mettendo in luce le persecuzioni di ieri e di oggi. E' un percorso teatrale che unisce teatro danza e teatro di figura, intrecciando il passato con il presente attraverso il diario di Vega, tramandato di generazione in generazione fino a Matilde, che scoprirà le vicende della sua antenata perseguitata durante l'Inquisizione. Sul palco:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Natasha Czertok, **Martina Mastroviti** e **Lisa Bonini**.
INFO: *Casa Fools, via Bava 39, www.casafools.it*

FAMIGLIE E BAMBINI

MARIONETTE IN LIBERTA'
Sabato 5 e Domenica 6 aprile ore 17
Liberamente tratto da *Marionette in libertà* di **Gianni Rodari**, uno spettacolo della Compagnia Marionette Grilli. Gianduja, Pulcinella e Colombina, stanchi di essere appesi per la testa a un filo, decidono di abbandonare il Gran Teatro di marionette diretto da Fernando Malvasia. Fuggite dal paese di Telodomando le tre marionette vanno incontro ad una serie di avventure e di incontri con singolari personaggi: un salmone chiacchierone, un merlo in gabbia, un severo mugnaio e alcuni orsi. Ma alle loro spalle, piano piano, arriva Malvasia. **Dai 4 anni**.
INFO: *Casa Gianduja, via Pettinati 10, tel. 011.2453145, web marionettegrilli.it*

IL SOFFIO DI SOFIA
Sabato 5 aprile ore 17.30, Domenica 6 ore 11
Un luogo, un villaggio dove il vento soffia e le braccia dei mulini si muovono dando vita ai sogni degli abitanti. E se una mattina tutti i mulini si fermassero, cosa potrebbe accadere? È quello che succede qui, quando arrivano le macchine perfette a rendere tutto uguale. I mulini finiscono di muoversi ma il vento no, lui rimane, in attesa che qualcosa accada. E accade che Sofia, una piccola sarta, non si arrenda alle macchine, ma continui a sognare. **Dai 3 anni**.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

DANTE FRA LE FIAMME E LE STELLE
Sabato 5 aprile ore 19.30, Domenica 6 ore 16.30
Lo spettacolo ripercorre la vita di Dante, dall'infanzia all'esilio, dalla passione politica a quella amorosa, intrecciando gli eventi della sua esistenza con i versi della Vita Nova e della Divina Commedia, in una trama che mostra dietro la figura del poeta che ha inventato l'Italia, un uomo fragile e complesso, ricco di speranze e conflitti, profondamente diverso dalla figura che l'iconografia ci ha tramandato. Con **Matthias Martelli**. **Dagli 11 anni**.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

CINEMA

FUOCHI D'ARTIFICIO
Martedì 1° aprile ore 18.30



In occasione della messa in onda di "Fuochi d'Artificio" di Susanna Nicchiarelli - realizzata interamente in Piemonte in Val di Susa e in diversi comuni delle Alpi piemontesi nel 2023 - Film Commission Torino Piemonte

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

organizza, martedì 1° aprile a Bardonecchia, l'anteprima della serie tv. In quell'occasione saranno proiettati i primi due episodi della serie tv, introdotti in sala dalla regista Susanna Nicchiarelli e parte del cast. La proiezione è prevista al Cinema Sabrina. "Fuochi d'Artificio" andrà poi in onda su Rai 1 il 15, 22 e 25 aprile in prima serata. La storia di quattro ragazzi negli anni della Resistenza antifascista, è una serie prodotta da Domenico Procacci e Laura Paolucci per Fandango e Costanza Coldagelli per Matrioska in collaborazione con Rai Fiction, realizzata interamente in Piemonte tra febbraio e agosto 2023 con il sostegno di Film Commission Torino Piemonte - Piemonte Film Tv Development Fund e con il contributo del FESR Piemonte 2021-2027 - Bando Piemonte Film TV Fund. La Val di Susa, la Val Chisone e diversi comuni delle Alpi piemontesi sono protagonisti assoluti della storia: il Forte di Exilles (coinvolto tramite l'Associazione "Amici del Forte di Exilles" e Regione Piemonte), oltre a Oulx, alla frazione Rochemolles (Comune di Bardonecchia), i comuni di Bardonecchia, Cesana, Exilles, Sestriere. "Fuochi d'Artificio" sarà proiettato anche in anteprima anche a Torino lunedì 31 marzo al Cinema Romano alle ore 20.30.
INFO: *https://www.fctp.it/*

SCHEGGE
Fino all'11 maggio
Al CineTeatro Baretti, secondo la formula ormai consolidata, la rassegna proporrà nove appuntamenti "fuori dagli schemi" dedicati al cinema, articolati in altrettante matinées domenicali, sempre alle ore 11, che si concluderanno con un aperitivo offerto nel foyer del cinema. Vengono proposti al pubblico spezzoni significativi e sequenze di film diversi, "schegge" di cinema raccordate dagli interventi di esperti di varia formazione: non solo critici, ma anche registi, storici, giornalisti, saggisti, scrittori.
INFO: *www.aiacetorino.it*

MOSTRE

LA RIVINCITA DI ARACNE
Fino al 6 giugno

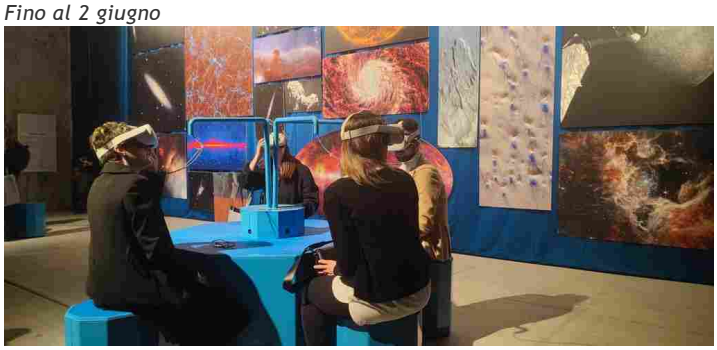


Palazzo Bricherasio, sede istituzionale di Banca Patrimoni Sella & C., ospita fino al 6 giugno 2025 la mostra La rivincita di Aracne. Opere di Teodolinda Caorlin, a cura di Daniela Magnetti, Dina Pierallini e Elena Bermond Des Ambrois. Teodolinda Caorlin, artista veneziana, esponente della fiber art internazionale, non manca di inserirsi in una tradizione secolare: "Compio gesti antichi ma sempre rinnovabili: a ogni grumo di fili per iniziare un nuovo lavoro si ricomincia e inizia un viaggio sempre diverso". È la nostra Aracne, dalle cui tessiture sapienti e creative nascono capolavori. Il suo viaggio inizia quando, appena terminate le scuole medie, si iscrive all'istituto d'arte di Venezia: "Avevo scelto la sezione di decorazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

pittorica, ma per sbaglio un giorno ho aperto la porta della classe di tessitura: è stato un colpo di fulmine. Da quel momento penso in termini di fili". Proprio come la protagonista del sesto libro delle Metamorfosi di Ovidio: Aracne, l'abilissima tessitrice, ammirata da tutti per la sua perizia.
INFO: info@palazzobricherasio.com

MACCHINE DEL TEMPO
Fino al 2 giugno



Le OGR si trasformano e fino al 2 giugno non aggiusteranno più treni, ma macchine del tempo. Non si tratta di un cambio d'uso (le locomotive non ci sono più da tempo alle OGR) ma della mostra dell'Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF) sullo spazio, che partirà domani 15 marzo al Binario 1. Oltre alla mostra, quindi, dodici eventi che accompagneranno Macchine del Tempo fino al 2 giugno, tra aperitivi scientifici, talk, concerti e osservazioni stellari. Intanto, al Binario 1, un viaggio interattivo accompagnerà i visitatori nello spazio, con un allestimento suggestivo che gioca con luce e colori. Una mostra pop, sia per appassionati che per bambini, con una strizzata d'occhio agli appassionati nerd grazie ai giochi e i pixel sparsi per tutta l'esposizione.
INFO: *ogrtorino.it/events/macchine-del-tempo*

MIRÒ E MUNCH
Fino al 29 giugno



È un viaggio immersivo nell'arte di Mirò e di Munch quello che inaugura alla Promotrice di Belle Arti. Fino al 29 giugno gli eventi paralleli organizzati da Next Exhibition avvicineranno il pubblico di tutte le età ai due artisti. La mostra conduce nel mondo incantato dell'artista catalano: colore, segno e immaginazione si fondono per creare opere che superano i limiti della forma tradizionale, rendendo l'arte accessibile a tutti. Presenta oltre 150 opere grafiche che abbracciano l'intera carriera di Miró, dalle prime sperimentazioni fino ai lavori più maturi. Il percorso espositivo è suddiviso in sezioni tematiche che mettono in luce i vari aspetti della sua poetica grafica: l'incontro con il simbolismo, la ricerca del segno primordiale, la collaborazione con grandi poeti dell'epoca come Paul Éluard e Jacques Prévert e l'esplorazione dell'immaginario onirico e infantile. La mostra racconta a trecentosessanta gradi il mondo di Munch concentrandosi sull'inconscio di ognuno di noi. Suddiviso in aree tematiche il percorso conduce il visitatore alla scoperta dell'autore dell'ipnotico, Urlo.
INFO: https://nextexhibition.net/en/

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

BIANCO AL FEMMINILE
Fino al 2 febbraio 2026
Dalla tunica in lino proveniente dal monastero benedettino femminile di Belmonte del 1300, passando al vestito da sera su modello Dior del 1952 della sartoria Pozzi di Torino, fino all'abito da sposa con paillettes realizzato a Milano nel 1970. Il nuovo allestimento visibile fino al 2 febbraio 3026 nella sala tessuti **di Palazzo Madama** è un viaggio attraverso dei secoli di capolavori realizzati da e per le donne. Filo conduttore della mostra che raccoglie cinquanta manufatti tessili appena restaurati è il **bianco**. Il momento più alto della moda del bianco è in Francia ed Europa sul finire del 1700. Quando il fascino della statuaria greca e romana ispira un abbigliamento che guarda all'antico. In mostra ricami, merletti, abiti, ma anche ventagli e miniature cui si uniscono incisioni, porcellane, legature provenienti dall'interno del museo.
INFO: https://www.palazzomadamatorino.it/it/

GAUGUIN. IL DIARIO DI NOA NOA
Fino al 29 giugno
La mostra Gauguin. Il diario di Noa Noa e altre avventure arriva al Mastio della Cittadella. L'esposizione, prodotta da Navigare srl da una iniziativa di Ministero della Difesa - Difesa Servizi S.p.A, e che gode del patrocinio della Regione Piemonte e di Città di Torino, è curata dal piemontese Vincenzo Sanfo. Collezioni private, italiane, francesi e belghe, oltre a quanto proveniente da musei italiani e francesi, per un totale di circa 160 opere, compongono l'omaggio dedicato all'artista transalpino che, con questa mostra, torna a Torino dopo molti anni di assenza. Spiccano tra le opere esposte le 23 preziose xilografie del Diario di Noa Noa (1893-94), scritto dall'artista durante il suo primo soggiorno nella Polinesia francese, mentre disegni, litografie e due opere attribuite a Gauguin: l'olio su tela Femme de Tahiti (1891) e l'acquerello Paysage Tahitien, completano l'esposizione. Quarantacinque opere, tra disegni, incisioni e dipinti, realizzate da 13 nomi illustri dell'arte francese dell'800 tra le quali spiccano quelle di van Gogh, Millet e Bernard, arricchiscono la mostra.
INFO: https://www.navigaresrl.com/mostra/paul-gauguin-il-diario-di-noa-noa-e-altre-avventure/



CON AUDACE RESA
Fino al 18 maggio
Gli spazi di Flashback Habitat Ecosistema per le culture contemporanee, con la direzione artistica di Alessandro Bulgini si animano di una nuova mostra: Con audace resa: Cantieri Montelupo a Flashback Habitat. In esposizione una selezione di ceramiche, frutto del progetto Cantieri Montelupo, il programma di residenze artistiche realizzato dalla Fondazione Museo Montelupo di Montelupo Fiorentino con il sostegno del bando Toscanaincontemporanea e curato da Christian Caliandro. Fin dal 2021, il progetto si basa su alcune semplici regole: gli artisti invitati a collaborare con i ceramisti del territorio non devono avere alcuna esperienza pregressa con la ceramica, e non partono da un progetto

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

predefinito; l'obiettivo infatti è sempre stato quello di avviare e processi realmente spontanei e imprevisti, attraverso il dialogo paritario, la collaborazione creativa e lo scambio tra artista visivo e artigiano, e il coinvolgimento della comunità dei residenti e dei partecipanti ai workshop che hanno avuto luogo mese dopo mese, anno dopo anno.
INFO: https://www.flashback.to.it/

HENRI CARTIER-BRESSON E RICCARDO MONCALVO
Fino al 2 giugno e al 6 aprile
Con Henri Cartier-Bresson e l'Italia e Riccardo Moncalvo. Fotografie 1932-1990, CAMERA – Centro Italiano per la Fotografia di Torino inaugura il programma espositivo del 2025. A cura di Clément Chéroux e Walter Guadagnini e accompagnata da un catalogo edito da Dario Cimorelli Editore, Henri Cartier-Bresson e l'Italia è una mostra scandita cronologicamente dai viaggi di Cartier-Bresson attraverso la penisola da Nord a Sud, dall'effervescenza e profondità che il paesaggio soprattutto umano del nostro Paese è stato in grado di trasmettere al fotografo definito l'occhio del secolo, e dalla ricchezza delle testimonianze editoriali, capaci di raccontare tra giornali, riviste e libri, le tappe del rapporto tra il Maestro e l'Italia. Sempre dal 14 febbraio 2025, la Project Room di CAMERA ospita l'esposizione Riccardo Moncalvo. Fotografie 1932-1990. L'importante fotografo torinese (Torino, 1915 – 2008) inizia ad approcciarsi al mezzo fotografico ad appena 13 anni, seguendo le orme del padre, titolare dell'atelier di Fotografia Artistica e Industriale, e diventa molto presto socio della Società Fotografica Subalpina. Negli anni tra le due guerre, le fotografie di Moncalvo iniziano ad apparire su importanti riviste di settore e il fotografo diventa uno dei primi in Italia a produrre stampe professionali a colori. La mostra di CAMERA raccoglie 60 stampe vintage, provenienti dall'Archivio Riccardo Moncalvo e da collezioni private, in bianco e nero e a colori, che ripercorrono quasi 60 anni di storia. L'esposizione e il relativo catalogo sono a cura di Barbara Bergaglio con testi della curatrice, di Walter Guadagnini e di Andrea Tinterri.
INFO: www.camera.to



FORMA E COLORE. DA PICASSO A WARHOL
Fino al 2 giugno
All'Oratorio San Filippo - Galleria Sottana di Torino, la conferenza stampa di presentazione della mostra Forma e Colore, da Picasso a Warhol. La Ceramica dei Grandi Maestri. L'esposizione, organizzata da AICS Torino in coproduzione con Art Book Web, e che gode del patrocinio del Comune di Torino, raccoglie le opere di alcuni dei più importanti protagonisti della scena artistica internazionale che si sono cimentati nell'uso della ceramica, della terracotta e della porcellana, e aprirà al pubblico dal 15 febbraio al 2 giugno 2025. Nel nuovo spazio espositivo di via Maria Vittoria, a pochi metri dal Museo Egizio, in collaborazione con la Congregatio Oratorii Taurinensi, FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano e Blu&Blu Network, ci saranno oltre 100 opere realizzate da circa 70 artisti. La curatela della mostra è affidata a Giovanni Iovane e Vincenzo Sanfo. La rassegna intende proporre le opere di pittori e scultori, che nell'ambito del loro percorso

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

creativo si sono interessati all'uso della ceramica o della porcellana, il cui esempio più noto è senza dubbio quello di Pablo Picasso con le ceramiche di Vallauris. Ma, oltre all'artista spagnolo, si troveranno anche le opere di artisti quali Joan Mirò, Andy Warhol, Salvador Dalì, Marina Abramovic, Alighiero Boetti, Maurizio Cattelan e molti altri, in un percorso che va dall'Europa agli Stati Uniti, dall'Asia all'Africa.
INFO: https://aicstorino.it/

UNFINISHED. GIORGIO GRIFFA
Fino al 29 maggio
La Fondazione Giorgio Griffa, dopo l'inaugurazione degli spazi a ottobre 2024, continua la propria programmazione espositiva con Unfinished, mostra personale dell'artista Giorgio Griffa. La mostra esplora il concetto del non finito, uno dei temi cardine della pratica artistica di Giorgio Griffa. Curata dalla Fondazione, Unfinished propone una selezione di opere scelte direttamente con l'artista per offrire ai visitatori uno sguardo privilegiato su questo aspetto cruciale della sua pittura. Il non finito è presentato non solo come tecnica, ma come pensiero e filosofia, parte integrante della sua poetica. Il non finito è una scelta intenzionale dell'artista, che risponde e rispetta la natura dinamica del tempo e dello spazio. Con segni e campiture di colore che non riempiono mai completamente lo spazio della tela, le opere di Griffa rimangono come sospese, aperte a infinite possibilità, frammenti di un dialogo continuo con l'Universo.
INFO: https://www.fondazionegiorgiogriffa.org/

PRIMO LEVI. GIRO DI POSTA
Fino al 5 maggio
Dal 25 gennaio al 5 maggio, per la prima volta, un'intera mostra viene dedicata a Primo Levi scrittore di lettere. Giro di posta racconta la vasta rete di carteggi che Primo Levi intrattenne per più di vent'anni con i suoi interlocutori tedeschi: lettori e lettrici di Se questo è un uomo, amici, intellettuali e anche qualcuno che in Auschwitz stava «dall'altra parte». Le corrispondenze esposte attraversano quasi mezzo secolo di storia europea e riflettono sulla memoria dello sterminio, ma anche sull'Europa e la Germania divise in due. Vi si intrecciano le quattro lingue - italiano, francese, inglese e tedesco - usate da Levi. Le lettere sono accompagnate da immagini inedite, mappe, disegni e molto altro.
INFO: www.palazzomadamatorino.it/

125 VOLTE FIAT
Fino al 4 maggio
In occasione dell'anniversario dei 125 anni dalla fondazione della FIAT, il MAUTO - Museo Nazionale dell'Automobile presenta la mostra 125 VOLTE FIAT che ripercorre la lunga e avvincente storia della fabbrica automobilistica torinese. Attingendo al grandissimo patrimonio visivo prodotto o ispirato da FIAT, la mostra ripercorre il legame che ha unito l'azienda automobilistica torinese allo sviluppo culturale, industriale ed economico dell'Italia e racconta il modello di modernità immaginato, progettato e promosso da un'azienda che con la sua intraprendenza ha influenzato una larga parte della storia nazionale. In esposizione al MAUTO, otto vetture rappresentative della storia del celebre marchio italiano corredate da una ricchissima selezione di opere d'arte, bozzetti d'artista e manifesti pubblicitari, documenti d'archivio e materiali grafici, fotografici e audiovisivi d'eccezione che contribuiscono a definire l'immaginario visivo dell'azienda. Un percorso espositivo che, attraverso la potenza evocativa degli oggetti e delle immagini, racconta oltre un secolo di storia e sperimentazioni - non solo in campo automobilistico - offrendo uno sguardo approfondito sul modello imprenditoriale unico di un'azienda che ha rappresentato la via italiana alla modernità.
INFO: https://www.museoauto.com/

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



LA BELLEZZA INCISA. DAL '500 AL CONTEMPORANEO
Fino al 4 maggio
L'Albertina espone per la prima volta al pubblico i tesori più preziosi del suo straordinario patrimonio di incisioni storiche, collezionate in più di tre secoli e normalmente custodite nel caveau dell'Accademia di Belle Arti. Nelle sale della Pinacoteca Albertina trovano casa Tiepolo, Piranesi e gli altri grandi maestri della Grafica d'Arte; le prime incisioni cinquecentesche della Cappella Sistina di Michelangelo e degli altri capolavori del Rinascimento e del Barocco. Segni nel tempo che accompagneranno il visitatore ad alcune declinazioni contemporanee del ruolo della grafica tra le discipline artistiche. La mostra aperta a cura di Antonio Musiari per l'excursus storico e di Franco Fanelli per la sezione contemporanea, è infatti l'occasione per scoprire la ricca collezione di incisioni antiche dell'Albertina in un gioco di confronti e rimandi con significativi esempi della produzione contemporanea della Scuola di Grafica d'Arte dell'Accademia di Belle Arti di Torino. Il presente e il futuro della Scuola animano questa sezione in cui sono esposti i libri d'artista della collana Hbitat, edita da Albertina Press e realizzati da un gruppo di studentesse e studenti del Biennio Specialistico coordinati da Sonia Gavazza, mentre nelle ultime sale le opere di Cornelia Badelita, docente e artista, dialogano con quelle di Marco Manzolini, suo attuale allievo.
INFO: www.pinacotecalbertina.it

ERA COME ANDARE SULLA LUNA e WALKING MOUNTAINS
Fino al 26 giugno
In occasione della settimana dell'arte, anche il Museo della Montagna apre alla nuova stagione delle mostre con una doppia esposizione: Era come andare sulla. K2 1954 e Walking Mountains. La prima è dedicata alla storica spedizione che portò per la prima volta al raggiungimento della vetta, mettendo in luce l'apporto dell'industria italiana che in pochi mesi riuscì a sviluppare materiali innovativi, testati dagli alpinisti della spedizione e diventati fondamentali nell'evoluzione dell'alpinismo. La seconda è dedicata all'attraversamento della montagna diventa occasione per un dialogo inedito con l'alterità, con la dimensione biotica e abiotica; strumento per un'evoluzione del sentire; esperienza di rinnovamento della coscienza individuale e collettiva; occasione per riconoscere che il genere umano è parte non indispensabile di un tutto; atto radicale – intimo e politico al tempo stesso – di disubbidienza e rivoluzione.
INFO: https://www.museomontagna.org/

SALVO
Fino al 25 maggio
Arrivare in tempo è il titolo della più grande mostra retrospettiva dedicata all'artista Salvo, organizzata alla Pinacoteca Agnelli, in contemporanea con Artissima e la Art Week torinese e aperta fino al 25 maggio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

2025. L’esposizione, a cura di Sarah Cosulich & Lucrezia Calabrò Visconti, occupa tre piani della Pinacoteca in un percorso che racconta l’artista, siciliano d’origine, ma torinese d’adozione, che andò sempre controcorrente rispetto ai suoi tempi. Precursore, protagonista di una traiettoria indipendente e originale. Attraverso otto capitoli e 170 opere, la mostra presenta alcuni dei momenti più importanti del lavoro artistico di Salvo, mettendo in evidenza alcuni aspetti come la sperimentazione nella ripetizione degli stessi soggetti; il ruolo dell’artista e il suo rapporto con la storia dell’arte, con la scrittura e la letteratura.Si passa dalle fotografie concettuali, passando ai bar, con i famosi giocatori di flipper, per raggiungere i paesaggi urbani,
con strade, periferie, fabbriche, porti, fino alla suggestiva sala dedicata ai notturni e agli amati tramonti, cui l’artista voleva sempre “arrivare in tempo” per poterli ammirare.
INFO: https://www.pinacoteca-agnelli.it/



Daniele Angi e Chiara Gallo



TI RICORDI COSA È SUCCESSO L’ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.



Copyright © 2019 - 2025 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

IL MESE

IL MESE è un periodico italiano free press specializzato in musica, novità discografiche e arti varie diretto da Angelo Anselmi

Home Privacy Il Mese News Live Tour Casa Sanremo Festival di Sanremo Festival – Premi – Contest Artisti Arti Dello Spettacolo SIAE Etichette Discografiche Fiere Podcast Rai

Entra

- Accedi
- Feed dei contenuti
- Feed dei commenti
- WordPress.org

Search...

Articoli recenti

- GIPSY FIORUCCI – LA CANTAUTRICE DELL'ANIMA SUL PODIO DEL FESTIVAL DELLA CANZONE CRISTIANA DI SANREMO – L'ARTISTA UMBRA, PALADINA DELL'UNICITA', CONQUISTA IL SECONDO POSTO NELLA PRESTIGIOSA KERMESSE CON IL BRANO "REGINA DEL SUO REGNO"
- A GRANDE RICHIESTA DOPO AVER REGISTRATO SOLD OUT IN OGNI TAPPA DI "DE ANDRÉ CANTA DE ANDRÉ BEST OF TOUR TEATRALE" IN PARTENZA A MARZO CRISTIANO DE ANDRÉ Da giugno 2025 in concerto in tutta Italia con DE



A GRANDE RICHIESTA DOPO AVER REGISTRATO SOLD OUT IN OGNI TAPPA DI "DE ANDRÉ CANTA DE ANDRÉ BEST OF TOUR TEATRALE" IN PARTENZA A MARZO CRISTIANO DE ANDRÉ Da giugno 2025 in concerto in tutta Italia con DE ANDRÉ CANTA DE ANDRÉ BEST OF ESTATE 2025 L'unico vero erede del patrimonio musicale deandreiano racconta il padre attingendo dall'immenso repertorio di Fabrizio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

ANDRÉ CANTA DE ANDRÉ BEST OF ESTATE 2025 L'unico vero erede del patrimonio musicale deandreiano racconta il padre attingendo dall'immenso repertorio di Fabrizio

- ANTONELLO VENDITTI A GRANDE RICHIESTA SI AGGIUNGONO 5 NUOVE DATE AL TOUR NOTTE PRIMA DEGLI ESAMI 40TH ANNIVERSARY – 2025 EDITION 21 giugno alle Terme di Caracalla di ROMA (3° data nella sua città) 29 luglio al Vittoriale di GARDONE RIVIERA (2° data) 25 novembre all'Unipol Forum di MILANO 12 dicembre all'Inalpi Arena di TORINO 18 dicembre al Nelson Mandela Forum di FIRENZE – DOMANI SERA SUL PALCO DEL 75° FESTIVAL DI SANREMO RICEVE IL PREMIO ALLA CARRIERA
- Il CLUB TENCO saluta gli artisti presenti al 75° Festival di Sanremo che sono già passati dal Tenco.
- 38 ANNI DELLA CANZONE "BAMBOLEO" Premio alla carriera a Pablo Reyes, la leggenda del flamenco lo storico anniversario sarà festeggiato a Casa Sanremo 2025 – Il trionfo di Pablo Reyes, former—- member dei Gipsy Kings, e di tutta la storica formazione del

15 Febbraio 2025 IL MESE Leave a comment



Quest'estate CRISTIANO DE ANDRÉ si esibirà in concerto in tutta Italia con "DE ANDRÉ CANTA DE ANDRÉ BEST OF ESTATE 2025", un omaggio al padre Fabrizio e alle sue canzoni impresse nella memoria collettiva e ancora estremamente attuali. I biglietti saranno disponibili da oggi, venerdì 14 febbraio, alle 16.00 qui: https://bit.ly/deandrestate2025

Il progetto "DE ANDRÉ CANTA DE ANDRÉ" si arricchisce così di un nuovo tassello, dopo il successo dei quattro album "De André canta De André – Vol. 1" (2009), "De André canta De André – Vol. 2" (2010), "De André canta De André – Vol. 3" (2017) e "De André canta De André – Storia di un impiegato" (2023), **dopo vari tour sold out** dedicati ognuno a una parte del repertorio di Fabrizio e dopo aver registrato il tutto esaurito in ogni tappa del "De André canta De André Best of Tour Teatrale", in partenza a marzo.

Con "DE ANDRÉ CANTA DE ANDRÉ BEST OF ESTATE 2025" Cristiano De André, unico vero erede del patrimonio musicale deandreiano, porterà sul palco il meglio del repertorio finora affrontato, accompagnato dagli insperabili musicisti **Osvaldo di Dio** alle chitarre e **Davide Pezzin** al basso. Alle tastiere torna **Luciano Luisi**, che arrangiò i primi due volumi, e alla batteria arriva **Ivano Zanotti**.

Cristiano stesso, non solo cantautore ma abile **polistrumentista**, suonerà la chitarra acustica e classica, il bouzouki, il pianoforte e il violino, accompagnando lo spettatore in un percorso che affronta la grande opera di Fabrizio.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

gruppo gitano

Commenti recenti

- Un commentatore di WordPress su Siamo di nuovo online!

Categorie

Seleziona una categoria

Archivi

Seleziona il mese

Meta

- Accedi
- Feed dei contenuti
- Feed dei commenti
- WordPress.org

Meta

- Accedi
- Feed dei contenuti
- Feed dei commenti
- WordPress.org

Meta

- Accedi
- Feed dei contenuti
- Feed dei commenti
- WordPress.org

Categorie

Seleziona una categoria

Meta

- Accedi
- Feed dei contenuti
- Feed dei commenti
- WordPress.org



Queste le prime date:

25 giugno al Festival Summer Cult di **Piacenza**

19 luglio al Multiculturita Summer Festival di **Capurso** (BA)

31 luglio al Festival Abbabula all'Anfiteatro Ivan Graziani di **Alghero** (SS)

01 agosto al Parco dei Suoni di **Riola Sardo** (OR)

02 agosto al Rocce Rosse & Blues Festival di **Lanusei** (NU)

07 agosto al Vallecamonica Summer Music 2025 **di Edolo** (BS)

12 agosto al Wave Summer Music 2025 di **Zafferana Etnea** (CT)

Il tour è prodotto e organizzato da Trident Music.

CRISTIANO DE ANDRÉ questa sera duetterà con **BRESH** al 75° **FESTIVAL DI SANREMO** nella serata delle cover. Insieme porteranno sul palco del Teatro Ariston l'iconico brano di Fabrizio De André **"*CRÊUZA DE MÄ*"**, tratto dall'omonimo album del

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

1984.

Per Cristiano De André questa sarà la quinta volta sul palco del Teatro Ariston in occasione del Festival di Sanremo. La sua prima partecipazione risale al **1985**, quando esordisce come cantante solista tra le Nuove Proposte con il brano ***"Bella più di me"***, classificandosi quarto e conquistando il Premio della Critica.Nel **1993** ottiene il secondo posto assoluto, il Premio della Critica e il Premio **"Volare"** con ***"Dietro la porta",*** mentre nel **2003** partecipa con ***"Un giorno nuovo".*** Nel 2014, al 64° Festival di Sanremo, Cristianovince il Premio della Critica **"Mia Martini"** e il Premio **"Sergio Bardotti"** per il miglior testo con la canzone ***"Invisibili"***.

www.facebook.com/CrisDeAndre – www.instagram.com/cristianodeandre_official/

Ufficio Stampa: **Parole & Dintorni** – Silvia Eccher

Artisti, Artisti Italiani, Cantautori italiani, Festival, Festival di Sanremo, Il Mese News, Live Tour, Rai
CRISTIANO DE ANDRÉ, rai, Rai Uno, sanremo

← ANTONELLO VENDITTI A GRANDE RICHIESTA SI AGGIUNGONO 5 NUOVE DATE AL TOUR NOTTE PRIMA DEGLI ESAMI 40TH ANNIVERSARY – 2025 EDITION 21 giugno alle Terme di Caracalla di ROMA (3° data nella sua città) 29 luglio al Vittoriale di GARDONE RIVIERA (2° data) 25 novembre all'Unipol Forum di MILANO 12 dicembre all'Inalpi Arena di TORINO 18 dicembre al Nelson Mandela Forum di FIRENZE – DOMANI SERA SUL PALCO DEL 75° FESTIVAL DI SANREMO RICEVE IL PREMIO ALLA CARRIERA

GIPSY FIORUCCI – LA CANTAUTRICE DELL'ANIMA SUL PODIO DEL FESTIVAL DELLA CANZONE CRISTIANA DI SANREMO – L'ARTISTA UMBRA, PALADINA DELL'UNICITA', CONQUISTA IL SECONDO POSTO NELLA PRESTIGIOSA KERMESSE CON IL BRANO "REGINA DEL SUO REGNO" →

Lascia un commento

Devi essere connesso per inviare un commento.

FEBBRAIO 2025

L	M	M	G	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28		

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

« Gen Mar »

IL MESE

Testata Giornalistica Nazionale Italiana – Aut. Pres. Trib. Pescara n° 12/02 R. ST. del 28/6/02 di MEA Record Company – Angelo Anselmi Editore – Direttore Responsabile: Angelo Anselmi – ISSN 1723915X – ROC n. 7652

Copyright © 2025 . All Rights Reserved. Privacy | Rock Star by Catch Themes

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Facebook | Twitter | RSS | Direttore | Meteo

il Nazionale
Quotidiano d'informazione nazionale online

EDIZIONI LOCALI: ASTI | COSTA AZZURRA | CUNEO | GENOVA | IMPERIA | LUGANO | SAVONA | TORINO | VARESE | ITALIA | MONDO |

EVENTI E TURISMO | 01 aprile 2025, 07:00

I top performers del Circo, il Valsusa FilmFest, la fioritura dei ciliegi alla Reggia: cosa fare a Torino fino a domenica 6 aprile

Il musical incontra l'opera a Stupinigi, La Dama di Picche al Regio. Si ride con Ale&Franz, si balla con the choir of man. A teatro, Gifuni, Accabadora della Murgia, La locandiera e il Fu Mattia Pascal



EVENTI

ALIS LE CIRQUE TOP PERFORMERS
Da Giovedì 3 a Domenica 6 aprile ore 21



In scena un cast stellare composto dai Top Performers dal **Cirque du Soleil** e dal **cirque and performing arts** contemporaneo. Un'élite di professionisti scelti - acrobati, giocolieri, aerialisti,

IN BREVE

lunedì 31 marzo

‘Canzoni per anni spietati’ è il concept album che segna il ritorno dei Negrita



Carl Brave pubblica ‘Morto a galla’ e annuncia il ‘Notti brave amarcord tour’



Lugano si prepara a "Pasqua in Città"



È disponibile su tutte le piattaforme ‘Alibi’, il nuovo singolo di Tananai



domenica 30 marzo

La Primavera è alle porte: ecco i migliori 5 luoghi da visitare in Ticino



Diabolik in mostra ospitato da Palazzo Pallavicini a Bologna



Il Principe Alberto II al Congresso Mondiale di Medicina Estetica e Anti-Age di Monaco



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

equilibristi - applauditi e premiati sui palcoscenici più importanti del mondo. Diciotto artisti provenienti da ogni angolo del globo: Stati Uniti, Argentina, Russia, Mongolia, Ucraina, Francia, Grecia, Italia. Un mix esplosivo di veri e propri atleti capaci di meravigliare il pubblico con esibizioni ai limiti delle possibilità umane. Esilarante Maestro cerimoniere il poliedrico **Pippo Crotti**.
INFO: *Palaolimpico Inalpi Arena, corso Sebastopoli 123, www.inalpiarena.it*

VALSUSA FILMFEST
Fino al 5 giugno



Il festival cinematografico e culturale di comunità animerà diversi comuni della Valle di Susa con un ricco programma di eventi, ponendo al centro i temi della guerra, della memoria storica, della montagna, dell'ambiente e dell'inclusione sociale. Il programma prevede 28 eventi programmati in 10 comuni - Condove, Almese, Avigliana, Bardonecchia, Bussoleno, Chianocco, Oulx, San Giorio di Susa, Susa, Villar Dora – e due eventi a Torino, il 25 aprile al Museo Diffuso della Resistenza e il 17 maggio al Salone Internazionale del Libro, con il coinvolgimento di 4 Istituti scolastici e una rete di oltre 30 associazioni e realtà del territorio. L'edizione è dedicata a **Mercedes Sosa** (1935-2009), straordinaria cantante e attivista argentina che ha saputo dar voce, attraverso la sua arte, alle lotte per i diritti umani e contro l'indifferenza verso le ingiustizie.
INFO: www.valsusafilmfest.it

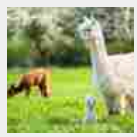
FIORITURA DEI CILIEGI - APERTURA PROLUNGATA



Fino al 6 aprile
Per consentire ai visitatori maggiore opportunità di ammirare la spettacolare ma effimera **fioritura dei Ciliegi**, i Giardini della Reggia saranno aperti straordinariamente lunedì 31 marzo, con orario prolungato fino alle ore 20. L'apertura prolungata dei Giardini fino alle ore 20, inoltre, si protrarrà per tutta la settimana fino a domenica 6 aprile, per concedere al pubblico di trascorrere indimenticabili momenti all'ombra dei Ciliegi in fiore e di godere delle luci del tramonto nello scenario mozzafiato dei petali rosa.
INFO: *lavenaria.it*

LIFE BEYOND FILM FESTIVAL
Fino al 2 aprile
Saranno 7 lungometraggi, 5 documentari, 12 cortometraggi e 8 doc shorts e 7 prodotti di Art Movie in lizza per gli allori della quinta edizione del festival proposto dall'**Università Popolare ArtInMovimento**, in sinergia con l'A.R.E.I. (Afterlife Research and Education Institute) e il Religion Today Film Festival. Il LBLFF si focalizza sui temi escatologici per lo più legati alla **vita oltre la vita**, e accoglie prodotti cinematografici che trattano l'evento morte, il concetto di destino

Passeggiata a Canosio con gli alpaca, natura e spettacoli nell'ultima domenica di marzo

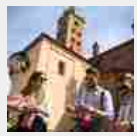


Buongiorno Lugano! Ecco le proposte di domenica 30 marzo



sabato 29 marzo

Vinum Alba, la più grande enoteca a cielo aperto d'Italia festeggia la prima edizione da Fiera Internazionale



Leggi le ultime di: Eventi e Turismo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

e le esperienze di medium, channeler e ricercatori spirituali.
INFO: *www.lifebeyondlife.net*

JAZZ IS DEAD!
Fino a 2 giugno
Piemonte, Torino e Milano sono i tre assi sui quali il festival si conforma. La direzione artistica di **Alessandro Gambo** ha immaginato un evento lungo dodici tappe: dodici pianeti sui quali il corvo JID25 si poserà attraversando una galassia di artisti e artiste, un grande sistema di stelle. I quattro giorni del festival, 30-31 maggio, 1-2 giugno si svolgeranno al Bunker di Torino.
INFO: *jazzisdeadfestival.it*

LIRICA E MUSICAL

LA DAMA DI PICCHE
Anteprima Giovani Martedì 1° aprile ore 19.30. Per tutti: Giovedì 3 aprile ore 19.30, Domenica 6 aprile ore 15



Dopo 16 anni torna al Regio l'opera che Pëtr Čajkovskij considerava il proprio capolavoro. La compose nel 1890 spinto da un'ispirazione travolgente, dopo la lettura dell'omonimo racconto di Aleksandr Puškin. La storia è ambientata a San Pietroburgo. Il protagonista, Hermann, scopre che un'anziana contessa possiede un metodo misterioso per vincere a carte: poiché è ossessionato dal gioco d'azzardo, pur di estorcerle il segreto seduce Liza, la nipote della nobile, già promessa sposa. L'allestimento firmato da Sam Brown e realizzato per la Deutsche Oper di Berlino, accentua le sfumature e le ambiguità della storia. Sul podio il giovane talento ucraino Valentin Uryupin.
INFO: *Teatro Regio, piazza Castello 215, tel. 0118815241/242, www.teatroregio.torino.it*

OPERA IN MUSICAL
Domenica 6 aprile ore 19



Segue le occasioni in cui **il Musical ricorda le proprie origini** e si dà delle arie rifacendosi a narrazioni e personaggi già esplorati dal più blasonato genere operistico. Ecco quindi Carmen Jones (1943) ovvero l'Opera-Comique di Bizet ri-ambientata nella comunità afro-americana del dopoguerra da Oscar Hammerstein; Miss Saigon (1989) che gli autori de Les Misérables hanno composto aggiornando Madama Buttrerfly; Rent (1996) in cui Jonathan Larson porta La Bohème nella New York ai tempi dell'AIDS e Aida (2000) che Elton John ha riscritto per le ambizioni teatrali della Disney. Non mancherà un omaggio a Lucio Dalla con la sua Tosca, Amore Disperato (2003).
INFO: *Palazzina di Caccia di Stupinigi, Nichelino, tel 011.6279789, teatrosuperga.it*

ONE (WO)MEN SHOW

MARCO CAVALLARO - PSYCHO
Martedì 1 e Mercoledì 2 aprile ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Arriva il nuovo esilarante Live **è *Cavallaro!*** e questa volta ad essere prese di mira saranno le nostre follie. In un mondo dove oramai siamo abituati a vedere e sentire di tutto, ridere di ciò che ci circonda e di cosa facciamo è la medicina più giusta. In fondo siamo diventati tutti un po' psicopatici. Non riusciamo più a relazionarci con gli altri senza fare qualcosa di "matto" ed è per questo che **Cavallaro** ci consiglia la cura. In fondo tutti abbiamo bisogno di un TSO. E ridere è la cosa giusta per poter riflettere ed ammettere il nostro "lato Psycho".
INFO: *Teatro Gioiello, via Colombo 31, www.teatrogioiellotorino.it*

THE CHOIR OF MAN
Da mercoledì 2 a venerdì 4 aprile ore 20.30, Sabato 5 ore 17.30 e 21.30, Domenica 6 ore 17.30



Molto più di un semplice show musicale, ma **una vera, gioiosa esperienza** che avvolge il pubblico nell'atmosfera allegra e festosa di un enorme pub dove un cast tutto maschile di cantanti e ballerini energici e impeccabili si rende protagonista di un crescendo di numeri di musica e coreografia davvero irresistibili. Ma se la sensazione è quella di una festa, i profili professionali dei "guys" protagonisti sulla scena sono di livello altissimo. I nove artisti passano dal canto, alla danza, ai numeri di tap dance e di percussioni live, e percorrono un repertorio vasto e trascinante: canzoni pop, folk, classici di Broadway, rock, ballate, cori d'opera. Da Adele ai Queen, da Paul Simon ai Red Hot Chili Peppers, da Kety Perry al musical.
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

ALE E FRANZ - LA COMMEDIA
Venerdì 4 aprile ore 20.45, Sabato 5 ore 19.30, Domenica 6 ore 15.30



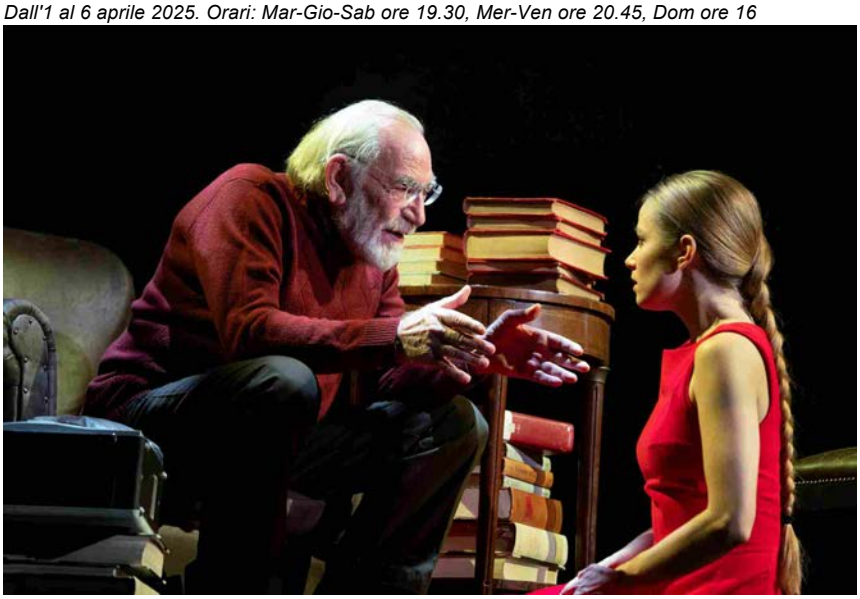
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

I due comici portano in scena una commedia che esplora il tema dell'amore in tutte le sue sfaccettature. Due uomini di mezza età si incontrano casualmente in un parco e iniziano un dialogo sull'amore, dando vita a situazioni comiche e riflessive. La commedia segue l'evolversi di eventi e situazioni che costruiscono certezze e le ribaltano subito dopo, creando un'atmosfera di suspense e divertimento. Sul palco, **Ale e Franz**, accompagnati da **Rossana Carretto e Raffaella Spina**, creano un intreccio esplosivo di risate, colpi di scena e reazioni comiche a catena.
INFO: *Teatro Alfieri, piazza Solferino 4, www.teatroalfieritorino.it*

TEATRO

SARABANDA
Dall'1 al 6 aprile 2025. Orari: Mar-Gio-Sab ore 19.30, Mer-Ven ore 20.45, Dom ore 16



Ultima opera del cineasta e commediografo Ingmar Bergman, che riunisce i personaggi di *Scene da un matrimonio* trent'anni dopo, ora più maturi e complessi, alle prese con intricati rapporti familiari. La regia di **Roberto Andò** guida un cast d'eccezione composto da **Renato Carpentieri**, Alvia Reale, Elia Schilton e Caterina Tieghi, in una rappresentazione che esplora le profondità delle relazioni umane, tra amore impossibile e fragilità esistenziali.
INFO: *Teatro Carignano, piazza Carignano 6, tel. 0115169555-800235333, www.teatrostabiletorino.it*

RISVEGLIO DI PRIMAVERA
Dall'1 al 6 aprile 2025. Orari: Mar-Gio-Sab ore 19.30, Mer-Ven ore 20.45, Dom ore 16



Scritto da Frank Wedekind nell'inverno 1890/1891, è un dramma che esplora l'eterno conflitto tra adolescenti e adulti. Attraverso diciannove scene dal ritmo incalzante, l'opera affronta temi come la scoperta della sessualità, le difficoltà comunicative, l'importanza dell'amicizia, la ricerca

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

dell'identità e le paure legate al primo amore. Questo allestimento, diretto da **Marco Bernardi** nella traduzione di Roberto Cavosi, trae ispirazione dalle maschere misteriose e grottesche del pittore **James Ensor**, contemporaneo di Wedekind.
INFO: *Teatro Gobetti, via Rossini 8, tel. 0115169555-800235333, www.teatrostabiletorino.it*

ACCABADORA
Martedì 1° aprile ore 21



Tratto dall'omonimo romanzo di **Michela Murgia**, è un monologo teatrale interpretato da **Anna Della Rosa** e diretto da Veronica Cruciani, con la drammaturgia di Carlotta Corradi. La storia segue Maria, figlia adottiva di Bonaria Urrai, una donna che pratica il ruolo tradizionale dell'accabadora, aiutando i moribondi a morire. Il testo teatrale esplora il ritorno di Maria al capezzale di Bonaria e il conflitto interiore tra il rancore e l'amore verso la madre adottiva. La messa in scena crea uno spazio astratto e mentale, dove Maria affronta le sue emozioni e il peso del passato, fino alla risoluzione finale.
INFO: *Teatro Concordia, corso Puccini, Venaria Reale, tel. 011.4241124 – web www.teatrodellaconcordia.it*

IL CORPO CONSAPEVOLE
Mercoledì 2, Giovedì 3 e Venerdì 4 aprile ore 20



Una commedia che esplora **le dinamiche di una famiglia contemporanea** alle prese con temi come patriarcato, disparità di genere, identità, ridefinizione della famiglia e salute mentale. La trama si sviluppa attorno a Phyllis, docente di psicologia in un college del Vermont, che organizza una settimana di seminari sul corpo umano. La convivenza con la compagna Joyce e il figlio di lei, Jared, viene sconvolta dall'arrivo di Frank Bonitatibus, un fotografo specializzato in nudi femminili, la cui presenza mette in discussione le relazioni e le convinzioni dei protagonisti. La regia è affidata a **Silvio Peroni**, con la traduzione e drammaturgia di Monica Capuani. In scena **Olivia Manescalchi**, **Valentina Virando**, **Samuele Migone** e **Sax Nicosia**.
INFO: *CineTeatro Baretti, via Baretti 4, Torino, tel. 011.655187, www.cineteatrobaretti.it*

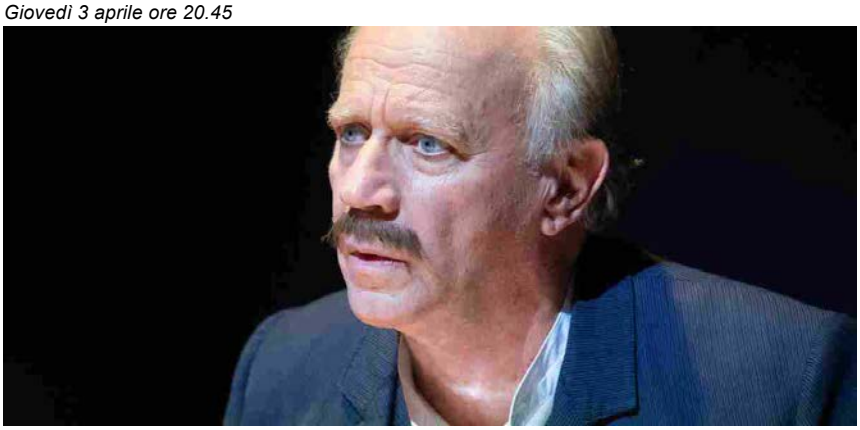
IL MALE DEI RICCI
Mercoledì 2 aprile ore 19, Giovedì 3 ore 20

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



A quasi vent'anni dal debutto di '*Na specie de cadavere lunghissimo'*, **Fabrizio Gifuni** torna alle opere di **Pier Paolo Pasolini** con una nuova drammaturgia originale. In questo spettacolo, rilegge "*Ragazzi di vita*", integrandolo con poesie, lettere, editoriali e interviste dell'autore. L'attore ci conduce nelle vite dei giovani protagonisti, restituendo la loro generosità, egoismi, comicità, tragicità e violenza, in un percorso che rappresenta un rito di passaggio dall'infanzia alla giovinezza. Gifuni ci invita a confrontarci con la voce inquieta di Pasolini, che continua a reclamare ascolto ancora oggi.
INFO: *Teatro Astra, via Rosolino Pilo 8, tel. 0115634352, www.fondazionetpe.it*

IL FU MATTIA PASCAL
Giovedì 3 aprile ore 20.45



Il romanzo di **Luigi Pirandello** narra la storia di Mattia Pascal, un uomo che, creduto morto, decide di assumere una nuova identità. Dopo aver vinto una somma al gioco, Mattia scopre che nel suo paese natale è stato identificato un cadavere come il suo. Cogliendo l'opportunità, adotta il nome di Adriano Meis e inizia una nuova vita. Tuttavia, senza un'identità legale, affronta numerose difficoltà, rendendosi conto che la libertà ottenuta è solo apparente. Alla fine, decide di tornare alla sua vecchia vita, solo per scoprire che il mondo è andato avanti senza di lui. Questo adattamento teatrale è stato curato da **Marco Tullio Giordana** e **Geppy Gleijeses**, che hanno lavorato per portare sul palco le tematiche pirandelliane dell'identità e dell'alienazione.
INFO: *Teatro Alfieri, piazza Solferino 4, www.teatroalfieritorino.it*

VICINI DI CASA
Giovedì 3 aprile ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Brillante commedia di **Cesc Gay** che esplora con ironia e provocazione le inibizioni e i pregiudizi legati alla sessualità. La storia segue Anna e Giulio, una coppia da tempo insieme, la cui routine viene sconvolta dai nuovi vicini, Laura e Toni. Invitatili per un aperitivo, i due scoprono che i vicini hanno una vita sessuale molto più vivace della loro, portandoli a confrontarsi con desideri inespressi, tabù e ipocrisie. Un testo irriverente e attuale, portato in scena da un cast d'eccezione: Amanda Sandrelli, Gigio Alberti, Alessandra Acciai e Alberto Giusta, diretti da Antonio Zavatteri.
INFO: *Teatro Concordia, corso Puccini, Venaria, tel. 0114241124, www.teatrodellaconcordia.it*

LA LOCANDIERA
Dal 3 al 6 aprile. Orari: Giovedì 3 ore 10, Venerdì 4 e Sabato 5 ore 21, Domenica 6 ore 16



Considerata "la più bella commedia di Carlo Goldoni", ***La Locandiera*** è un classico del teatro che narra le vicende di Mirandolina, brillante e astuta locandiera capace di tenere in pugno i suoi avventori con il solo fascino della sua intelligenza. Attorno a lei ruotano personaggi irresistibili: il Conte spendaccione, il Marchese altezzoso ma decaduto, il Cavaliere misogino e l'innamorato Fabrizio. Lo spettacolo, nell'edizione cult della Compagnia Torino Spettacoli con la regia di **Enrico Fasella**, vede protagonista Miriam Mesturino.
INFO: *Teatro Erba, corso Moncalieri 241, tel. 0116615447/011.6618404 - www.torinospettacoli.it*

IL SOGNO DI BOTTOM
Venerdì 4 e sabato 5 aprile ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Onda Larsen presenta il testo scritto e diretto da **Lia Tomatis**. Una commedia brillante e ironica che riflette sui meccanismi burocratici del mondo del lavoro e del teatro. Protagonista è Quincio, un regista dei giorni nostri, costretto a stravolgere le proprie idee per adattarsi alle richieste di un bando pubblico. A complicare la situazione, un incredibile incontro: Bottom, uno dei più divertenti personaggi di Shakespeare, che dal 1595 si ritrova improvvisamente catapultato nel presente. Lo spettacolo mette in luce le contraddizioni della società contemporanea. In scena **Riccardo De Leo** e **Gianluca Guastella**.
INFO: *Spazio Kairos, via Mottalciata 7, biglietti su www.ticket.it/festival/interferenze.aspx (necessaria tessera Arci)*

CON IL VOSTRO IRRIEDENTE SILENZIO
Venerdì 4 aprile ore 21, Sabato 5 ore 19 e Domenica 6 ore 17



Fabrizio Gifuni si confronta con gli scritti di **Aldo Moro** durante la sua prigionia: lettere rivolte a familiari, amici, colleghi di partito e rappresentanti delle istituzioni, oltre al cosiddetto "memoriale". Questi documenti rappresentano le ultime parole di Moro nei 55 giorni della sua prigionia, un fiume di parole che si cercò di arginare, silenziare e mistificare. A distanza di quarant'anni, queste lettere e il memoriale sono presenze fantasmatiche, con il corpo di Moro che ancora occupa il palcoscenico della nostra storia.
INFO: *Teatro Astra, via Rosolino Pilo 8, tel. 0115634352, www.fondazionetpe.it*

BENVENUTI IN CASA ESPOSITO
Venerdì 4 aprile ore 21, Sabato 5 ore 19.30 e Domenica 6 ore 16

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



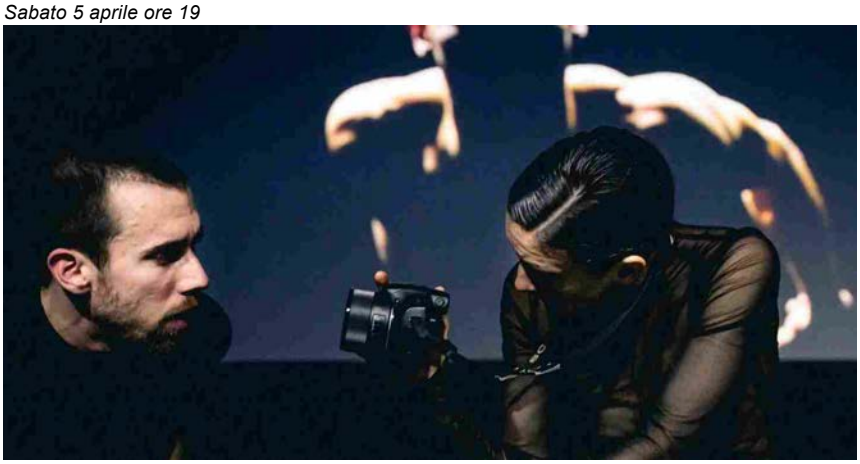
La commedia è un insieme di dialoghi irresistibili, colpi di scena e messaggi di grande valore etico. Riporta gli aspetti più cafoni e ridicoli della criminalità, rispolvera la grande tradizione comica napoletana e fa ridere e riflettere. Un modo nuovo di raccontare e denunciare la malavita, perfettamente in linea con i contenuti del romanzo bestseller di **Pino Imperatore** da cui è tratto, che è stato un vero e proprio caso letterario. Un libro che ha scalato le classifiche grazie al passaparola e all'entusiasmo di migliaia lettori in tutta Italia e che è stato adottato da scuole, istituzioni pubbliche, associazioni antimafia, comitati civici, gruppi che si battono per la Legalità. Di Paolo Caiazzo, Pino Imperatore, Alessandro Siani.
INFO: *Teatro Gioiello, via Colombo 31, www.teatrogioiellotorino.it*

BULLI E PUPE



Venerdì 4 aprile ore 21
I migliori allievi della Gypsy Music Academy di Torino tornano a esibirsi con la versione italiana di "Guys and Dolls" di Frank Loesser. Lo show, che debuttò a Broadway nel 1950, rappresenta un cult della storia del musical vincitore di numerosi premi (tra cui cinque Tony Awards e il Grammy Hall of Fame Award). Qui lo rivedremo in lingua interamente italiana. Lo spettacolo è a scopo benefico, organizzato dalla Lilt (Lega Italiana per la lotta contro i tumori), e ha una madrina di eccezione: l'attrice Margherita Fumero.
INFO: *Teatro Don Bosco, via Stupinigi 1, Rivoli, prenotazioni tel. 327.7628172*

NOSTALGIA
Sabato 5 aprile ore 19



Lo spettacolo si concentra sull'arco di tempo che va dagli ultimi istanti della performance al primo

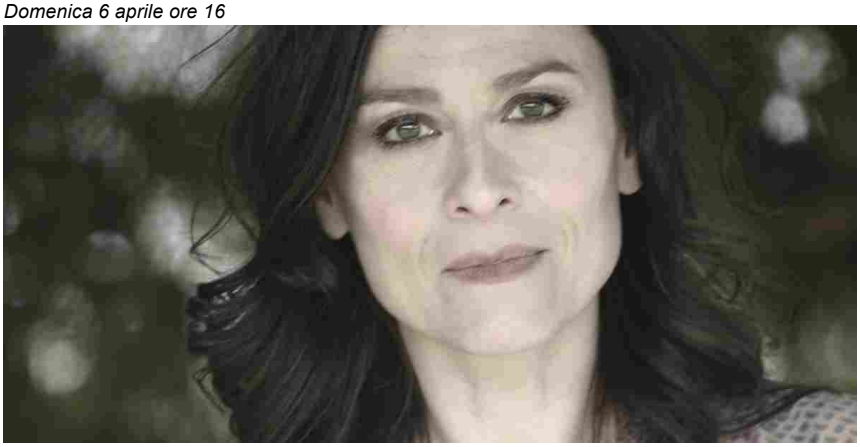
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

applauso del pubblico, sfidando la cronologia tradizionale e ripercorrendo uno spettro di emozioni in modo caotico. **Giovanni Insaudo** – premio Danza&Danza 2024 come miglior coreografo emergente – invita il pubblico a vivere una connessione autentica fin dall'inizio, offrendo un'esperienza intima che rivela la maestria del coreografo e la profonda emotività dei suoi interpreti.
INFO: *Lavanderia a Vapore, Corso Pastrengo 51, Collegno, www.lavanderiaavapore.eu*

L'IMPORTANZA DI ESSERE ONESTO
Sabato 5 aprile ore 21
I Patchwork portano in scena lo spettacolo di Oscar Wilde, con la regia di Alessio Boasi. Una commedia brillante e irriverente ambientata nei salotti dell'alta società vittoriana, dove inganni e scambi d'identità danno vita a un intreccio esilarante. Tra amori impossibili, bugie raffinate e sarcasmo tagliente, il destino dei protagonisti si intreccia in un vortice di equivoci che culminerà in un'incredibile rivelazione finale.
INFO: *Teatro Superga, via Superga 44, Nichelino, tel 011.6279789, teatrosuperga.it*

UN QUARTETTO PER LA RESISTENZA
Domenica 6 aprile ore 16



Spettacolo con **Sara d'Amario** per la regia di **François-Xavier Frantz** e la partecipazione straordinaria di **Aimaro Oreglia D'Isola**. Nel Cuneese, tra Barge e Bagnolo, durante la Resistenza, due donne iniziano un dialogo per la libertà, per l'onore, per la nobiltà del cuore: Maria Rovano, nome di battaglia Camilla, e Leletta Oreglia d'Isola. A emergere è proprio questo: persone con sensibilità, cultura, provenienza radicalmente diverse, si sono unite per lottare per un ideale comune, per il bene più prezioso, la libertà.
INFO: *Le Rosine Polo Artistico e Culturale, via Plana, 8/C*

IL VIAGGIO DI VEGA
Domenica 6 aprile ore 17 (merenda ore 16)



Maschere, marionette e attrici in carne e ossa per raccontare una storia che attraversa i secoli, mettendo in luce le persecuzioni di ieri e di oggi. E' un percorso teatrale che unisce teatro danza e teatro di figura, intrecciando il passato con il presente attraverso il diario di Vega, tramandato di generazione in generazione fino a Matilde, che scoprirà le vicende della sua antenata perseguitata durante l'Inquisizione. Sul palco: **Natasha Czertok**, **Martina Mastroviti** e **Lisa Bonini**.
INFO: *Casa Fools, via Bava 39, www.casafools.it*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

FAMIGLIE E BAMBINI

MARIONETTE IN LIBERTA'
Sabato 5 e Domenica 6 aprile ore 17
Liberamente tratto da *Marionette in libertà* di **Gianni Rodari**, uno spettacolo della Compagnia Marionette Grilli. Gianduja, Pulcinella e Colombina, stanchi di essere appesi per la testa a un filo, decidono di abbandonare il Gran Teatro di marionette diretto da Fernando Malvasia. Fuggite dal paese di Telodomando le tre marionette vanno incontro ad una serie di avventure e di incontri con singolari personaggi: un salmone chiacchierone, un merlo in gabbia, un severo mugnaio e alcuni orsi. Ma alle loro spalle, piano piano, arriva Malvasia. **Dai 4 anni**.
INFO: *Casa Gianduja, via Pettinati 10, tel. 011.2453145, web marionettegrilli.it*

IL SOFFIO DI SOFIA
Sabato 5 aprile ore 17.30, Domenica 6 ore 11
Un luogo, un villaggio dove il vento soffia e le braccia dei mulini si muovono dando vita ai sogni degli abitanti. E se una mattina tutti i mulini si fermassero, cosa potrebbe accadere? È quello che succede qui, quando arrivano le macchine perfette a rendere tutto uguale. I mulini finiscono di muoversi ma il vento no, lui rimane, in attesa che qualcosa accada. E accade che Sofia, una piccola sarta, non si arrenda alle macchine, ma continui a sognare. **Dai 3 anni**.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

DANTE FRA LE FIAMME E LE STELLE
Sabato 5 aprile ore 19.30, Domenica 6 ore 16.30
Lo spettacolo ripercorre la vita di Dante, dall'infanzia all'esilio, dalla passione politica a quella amorosa, intrecciando gli eventi della sua esistenza con i versi della Vita Nova e della Divina Commedia, in una trama che mostra dietro la figura del poeta che ha inventato l'Italia, un uomo fragile e complesso, ricco di speranze e conflitti, profondamente diverso dalla figura che l'iconografia ci ha tramandato. Con **Matthias Martell**i. **Dagli 11 anni**.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

CINEMA

FUOCHI D'ARTIFICIO
Martedì 1° aprile ore 18.30



In occasione della messa in onda di "Fuochi d'Artificio" di Susanna Nicchiarelli - realizzata interamente in Piemonte in Val di Susa e in diversi comuni delle Alpi piemontesi nel 2023 - Film Commission Torino Piemonte organizza, martedì 1° aprile a Bardonecchia, l'anteprima della serie tv. In quell'occasione saranno proiettati i primi due episodi della serie tv, introdotti in sala dalla regista Susanna Nicchiarelli e parte del cast. La proiezione è prevista al Cinema Sabrina. "Fuochi d'Artificio" andrà poi in onda su Rai 1 il 15, 22 e 25 aprile in prima serata. La storia di quattro ragazzi negli anni della Resistenza antifascista, è una serie prodotta da Domenico Procacci e Laura Paolucci per Fandango e Costanza Coldagelli per Matrioska in collaborazione con Rai Fiction, realizzata interamente in Piemonte tra febbraio e agosto 2023 con il sostegno di Film Commission Torino Piemonte - Piemonte Film Tv Development Fund e con il contributo del FESR Piemonte 2021-2027 - Bando Piemonte Film TV Fund. La Val di Susa, la Val Chisone e diversi comuni delle Alpi piemontesi sono protagonisti assoluti della storia: il Forte di Exilles (coinvolto tramite l'Associazione "Amici del Forte di Exilles" e Regione Piemonte), oltre a Oulx, alla frazione Rochemolles (Comune di Bardonecchia), i comuni di Bardonecchia, Cesana, Exilles, Sestriere. "Fuochi d'Artificio" sarà proiettato anche in anteprima anche a Torino lunedì 31 marzo al Cinema Romano alle ore 20.30.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

informazione.it

www.ecostampa.it

Notizie a Confronto | Comunicati Stampa | Social News | Offerte di Lavoro

informazione.it Notizie a Confronto

Prima pagina | Ultime notizie | Interno | Esteri | Economia | Scienza... | Spettacolo... | Salute | Sport | Notizie locali

Brunori Sas ad Assago, un concerto..."

ALTRE NOTIZIE: Papa in ospedale | Inquinamento | Trasporti a Roma

Ordina per: Data | Fonte | Titolo



Brunori Sas ad Assago, un concerto che è una festa sull'amore

iO Donna 4/1/2025

Andare a un concerto sull'amore non capita tutti i giorni. A un **film** sì, a uno spettacolo sì, a un reading sì e sì. Ma ascoltare ventiquattro canzoni di **Brunori Sas** che raccontano... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



√ Brunori, filosofia dell'autoironia: "Siate vecchi sin da giovani"

Rockol 4/1/2025

"Non prendetevi troppo sul serio, e prendetevi sul serio come la morte", consigliava ai colleghi un grande cantante. Uno che, peraltro, si prendeva terribilmente sul... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



L'albero delle noci, Werckmeister Harmonies e come Brunori Sas si mostra un artista completo

361 Magazine 3/31/2025

Non so se avete mai visto **Werckmeister** Harmonies, io non l'avevo mai visto, ma me lo sono recuperato questa settimana e se anche la... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

informazione.it
www.ecostampa.it



Brunori Sas ed il rapporto speciale col Piceno: il saluto a Fraska davanti alla Unipol Arena gremita (Video)

Cronache Picene 3/30/2025

Brunori Sas ed il rapporto speciale col Piceno: il saluto a Fraska davanti alla **Unipol Arena** gremita (Video) MUSICA - L'artista **calabrese**, reduce dal terzo posto a Sanremo, e i tempi della "gavetta" nelle basse Marche, tra...) **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Scaletta concerto Brunori Sas a Milano, Unipol Forum 30 e 31 marzo 2025

Team World 3/30/2025

Scaletta concerto **Brunori Sas** a **Milano**, **Unipol** Forum 30 e 31 marzo 2025 Brunori Sas in concerto a Milano: ecco la scaletta del doppio live all'Unipol Forum Scopri... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Doppio sold out per Brunori Sas, Milano celebra la consacrazione definitiva del cantautore calabrese · LaC News24

LaC news24 3/30/2025

Il Forum di **Assago** è pronto a celebrare una tappa fondamentale nella carriera di Brunori Sas... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Brunori Sas, la scaletta delle date di Milano del tour 2025

Recensiamo Musica 3/30/2025

Tutto quello che c'è da sapere sulle ultime due date spettacolo dal vivo di **Brunori Sas**, anticipazioni e canzoni in scaletta dello spettacolo di **Milano** Tra i protagonisti assoluti... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione

Accesso negato





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

informazione.it

www.ecostampa.it

In 15mila a Bologna per il concerto di Brunori: «Mio padre era romagnolo ma scelse la Calabria, ci aveva visto lungo» • LaC News24

LaC news24 3/29/2025

Ironia e poesia. Ritmo e melodie. **Dario Brunori** ha conquistato **Bologna** ieri... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione

Da Sanremo ai palazzetti, Brunori Sas arriva a Milano con un doppio show: «Al Forum, popolo Brunoriano» | Clicca qui

Mitomorrow 3/28/2025

Dopo aver conquistato il podio sanremese con L'albero delle noci, **Brunori Sas** porta dal vivo... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione

Brunori Sas in concerto a Bologna, la possibile scaletta

Sky Tg24 3/27/2025

Brunori Sas, terzo a Sanremo 2025 con L'albero delle noci, arriva a **Bologna**. **Mercoledì** 28 marzo il **cantautore** sarà in concerto all'Unipol Arena di Casalecchio di Reno, accompagnato -... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Brunori Sas incanta l'Inalpi Arena: una serata di poesia e musica

Quotidiano Piemontese 3/23/2025

TORINO – Serata speciale, quella di ieri, all'Inalpi **Arena**, con **Brunori Sas** che ha portato il suo talento e la sua poesia all'Inalpi Arena di Torino, regalando al pubblico... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Brunori Sas: il tour nei palazzetti, l'amore per la figlia Fiammetta e la canzone come atto rivoluzionario

OGGI 3/21/2025

Dopo il terzo posto raggiunto a Sanremo con la sua L'albero delle noci , **Brunori Sas** sta girando il Paese con... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Brunori live al Palazzo dello Sport di Roma. La foto gallery di Alice Blandini

SentireAscoltare 3/19/2025

Dopo una lunga gavetta, Brunori SAS approda ai palazzetti e, con la sua **ironia** e acuta sensibilità, conquista il pubblico romano. Ad aprire la serata è... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Note su informazione.it | Le notizie sul tuo sito | Come contattarci

Proponi/Rimuovi una fonte | Guest Posting | Tutela della privacy

informazione.it

www.ecostampa.it

Notizie a Confronto | Comunicati Stampa | Social News | Offerte di Lavoro

informazione.it Notizie a Confronto

Prima pagina | Ultime notizie | Interno | Esteri | Economia | Scienza... | Spettacolo... | Salute | Sport | Notizie locali

"L'albero delle noci": Brunori Sas..."

ALTRE INFORMAZIONI: Papa in ospedale | Inquinamento | Trasporti a Roma

Ordina per: Data | Fonte | Titolo



"L'albero delle noci": Brunori Sas fa tappa a Follonica con il suo tour estivo

Il Giunco.net 01/04/2025

FOLLONICA – Si prospetta un 2025 all'insegna dei grandi concerti per Brunori Sas, e L'albero delle noci si prepara a dare i suoi frutti anche nella... Leggi

Condividi | Mia Informazione



Brunori Sas live ad Agrigento l'11 agosto

GrandangoloAgrigento 01/04/2025

Prosegue un 2025 all'insegna dei grandi concerti per Brunori Sas, e L'albero delle noci si prepara a dare i nuovi frutti nella stagione estiva. Dopo aver annunciato la traversata live di marzo nei principali... Leggi

Condividi | Mia Informazione



Concerti estivi, grazie ai privati un altro nome si aggiunge alla lista dei big della canzone italiana: ad Agrigento arriva Brunori Sas

AgrigentoNotizie - cronaca e notizie da Agrigento 01/04/2025

Brunori Sas canterà ad Agrigento l'11 agosto alla Live Arena dello... Leggi

Condividi | Mia Informazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

00:00 Ascolta la versione audio dell'articolo 00:00 1x

Brunori torna in Calabria, doppia data estiva al Teatro dei Ruderi di Cirella · LaC News24

LaC News24 01/04/2025

Dario Brunori ci ha preso gusto e fa il bis in **Calabria**. A darne conferma è **Alfredo De Luca**, direttore artistico del festival che ogni anno illumina il Tirreno con grandi nomi della musica. Un altro tassello del grandissimo successo che il **cantautore** cosentino sta...) **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Brunori Sas ad Assago, un concerto che è una festa sull'amore

iO Donna 01/04/2025

Andare a un concerto sull'amore non capita tutti i giorni. A un **film** sì, a uno spettacolo sì, a un reading sì e sì. Ma ascoltare ventiquattro canzoni di **Brunori Sas** che raccontano... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



√ Brunori, filosofia dell'autoironia: "Siate vecchi sin da giovani"

Rockol 01/04/2025

"Non prendetevi troppo sul serio, e prendetevi sul serio come la morte", consigliava ai colleghi un grande cantante. Uno che, peraltro, si prendeva terribilmente sul... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



L'albero delle noci, Werckmeister Harmonies e come Brunori Sas si mostra un artista completo

361 Magazine 31/03/2025

Non so se avete mai visto **Werckmeister** Harmonies, io non l'avevo mai visto, ma me lo sono recuperato questa settimana e se anche la... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione







Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Scaletta concerto Brunori Sas a Milano, Unipol Forum 30 e 31 marzo 2025

Team World 30/03/2025

Scaletta concerto **Brunori Sas** a **Milano**, **Unipol** Forum 30 e 31 marzo 2025 Brunori Sas in concerto a Milano: ecco la scaletta del doppio live all'Unipol Forum Scopri... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione

Doppio sold out per Brunori Sas, Milano celebra la consacrazione definitiva del cantautore calabrese • LaC News24

LaC news24 30/03/2025

Il Forum di **Assago** è pronto a celebrare una tappa fondamentale nella carriera di Brunori Sas... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione

Brunori Sas ed il rapporto speciale col Piceno: il saluto a Fraska davanti alla Unipol Arena gremita (Video)

Cronache Picene 30/03/2025

Brunori Sas ed il rapporto speciale col Piceno: il saluto a Fraska davanti alla **Unipol Arena** gremita (Video)... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Brunori Sas, la scaletta delle date di Milano del tour 2025

Recensiamo Musica 30/03/2025

Tutto quello che c'è da sapere sulle ultime due date spettacolo dal vivo di **Brunori Sas**, anticipazioni e canzoni in scaletta dello spettacolo di **Milano** Tra i protagonisti assoluti... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione

Accesso negato

In 15mila a Bologna per il concerto di Brunori: «Mio padre era romagnolo ma scelse la Calabria, ci aveva visto lungo» • LaC News24

LaC news24 29/03/2025

Ironia e poesia. Ritmo e melodie. **Dario Brunori** ha conquistato **Bologna** ieri... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Da Sanremo ai palazzetti, Brunori Sas arriva a Milano con un doppio show: «Al Forum, popolo Brunoriano» | Clicca qui

Mitomorrow 28/03/2025

Dopo aver conquistato il podio sanremese con L'albero delle noci, **Brunori Sas** porta dal vivo... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione



Brunori Sas in concerto a Bologna, la possibile scaletta



Brunori Sas incanta l'Inalpi Arena: una serata di poesia e



Brunori Sas: il tour nei palazzetti, l'amore per la figlia Fiammetta e

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

informazione.it

www.ecostampa.it

Sky Tg24 27/03/2025

Brunori Sas, terzo a Sanremo 2025 con L'albero delle noci, arriva a **Bologna**. **Mercoledì** 28 marzo il **cantautore** sarà in concerto all'Unipol Arena di Casalecchio di Reno, accompagnato -... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione

musica

Quotidiano Piemontese 23/03/2025

TORINO – Serata speciale, quella di ieri, all'Inalpi **Arena**, con **Brunori Sas** che ha portato il suo talento e la sua poesia all'Inalpi Arena di Torino, regalando al pubblico... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione

la canzone come atto rivoluzionario

OGGI 21/03/2025

Dopo il terzo posto raggiunto a Sanremo con la sua L'albero delle noci , **Brunori Sas** sta girando il Paese con... **Leggi**

Condividi | Mia Informazione

Note su informazione.it | Le notizie sul tuo sito | Come contattarci
Proponi/Rimuovi una fonte | Guest Posting | Tutela della privacy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

Diffusione: 29.767

www.ecostampa.it

AUDITORIUM GIOVANNI AGNELLI

L'infinita ultima notte rosa di Tozzi Oggi e domani due live al Lingotto



Non finisce mai "L'ultima notte rosa", il tour con cui Umberto Tozzi ha annunciato di concludere la propria carriera dal vivo. Dopo quello che sembrava essere l'ultimo show a Torino, lo scorso mese di ottobre all'Inalpi Arena, il cantautore torna per un doppio appuntamento. Gli spettacoli si tengono oggi e domani alle 21 all'Auditorium Gianni Agnelli del Lingotto. Per l'artista, celebre in tutto il mondo per canzoni come "Gloria" e "Ti amo", i conti tornano: cinquant'anni di carriera, 80 milioni di dischi venduti e oltre 2 mila concerti ne certificano lo status di colosso subalpino del pop internazionale. P.FER.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.


Cibi sostenibili, yoga e giochi
Torna la Giornata della Terra

095047

Sfera Ebbasta annuncia le nuove date estive: l'appuntamento in Sicilia

di siciliafan.it - 2 ore fa

Sei su Telegram? Ti piacciono le nostre notizie? Segui il canale di SiciliaFan! Iscriviti, cliccando qui! Nel vivo degli show tutti sold out nei palazzetti (dopo Torino, il 29 marzo @ Inalpi Arena, sarà la volta del poker di date da tutto esaurito all'Uipol Forum di Milano), e in avvicinamento all'attesissima data di Napoli,...

Guarda qui la notizia completa

Condividi su

Disclaimer - Il post dal titolo: «Sfera Ebbasta annuncia le nuove date estive: l'appuntamento in Sicilia è apparso 2 ore fa sul quotidiano online siciliafan.it».

ULTIMA ORA

Omicidio di Sara Campanella: arrestato il collega Stefano Argentino

quotidianodipalermo.it | 3 minuti fa



Quando il mare racconta la storia, al via a Gela il nuovo allestimento del Museo dei

blogsicilia.it | 9 minuti fa



Strada provinciale per Montelepre chiusa dal 2011, in gara i lavori: "Stop ai disagi

palermotoday.it | 15 minuti fa



Il Comune di Trappeto partecipa a una manifestazione d'interesse

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



palermotoday.it | 15 minuti fa



Traffico di droga fra Catania e Messina, 11 misure cautelari

sicilianews24.it | 29 minuti fa

Copyright MondoPalermo.it
CHI SIAMO E NOTE
P.Iva: 06144730824
Cookies
Change privacy settings

Contattaci

info@mondopalermo.it
redazione@mondopalermo.it
Proponi / Rimuovi Fonte

Seguici sui social

I nostri servizi

Hai un'attività? Gestiamo noi i tuoi canali social
Pacchetti pubblicitari

Sito Web sviluppato da **Digitrend S.r.l.**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

CHE TEMPO FA

ADESSO 15°C

MER 2 5.8°C 11.8°C

GIO 3 8.9°C 17.8°C

@Datameteo.com

Martina PUBBLICITÀ
OGGETTI PUBBLICITARI
ETICHETTE

RUBRICHE

- Ambiente e Natura
- Fotogallery
- Videogallery
- Pronto condominio
- io_viaggio_leggero
- Non solo Fumetti
- Anatomia di una Bolletta

ACCADEVA UN ANNO FA



Cultura e spettacoli
Con "Musica da Vedere" una visita accompagnata dai suonatori di corno da caccia alla scoperta della Palazzina di Stupinigi



Attualità
Pasquetta: tra storia, tradizioni e curiosità, il giorno delle gite fuori porta



CULTURA E SPETTACOLI | 05 aprile 2025, 10:00

I top performers del Circo, il Valsusa FilmFest, la fioritura dei ciliegi alla Reggia: cosa fare a Torino fino a domenica 6 aprile

Il musical incontra l'opera a Stupinigi, La Dama di Picche al Regio. Si ride con Ale&Franz, si balla con the choir of man. A teatro, Gifuni, Accabadora della Murgia, La locandiera e il Fu Mattia Pascal



Ale e Franz al Teatro Alfieri dal 4 al 6 aprile

EVENTI

ALIS LE CIRQUE TOP PERFORMERS

Da Giovedì 3 a Domenica 6 aprile ore 21



In scena un cast stellare composto dai Top Performers dal **Cirque du Soleil** e dal **cirque and performing arts** contemporaneo. Un'élite di professionisti scelti - acrobati, giocolieri, aerialisti, equilibristi - applauditi e premiati sui palcoscenici più importanti del mondo. Diciotto artisti provenienti da ogni angolo del globo: Stati Uniti, Argentina, Russia, Mongolia, Ucraina, Francia, Grecia, Italia. Un mix esplosivo di veri e propri atleti capaci di meravigliare il pubblico con esibizioni ai limiti delle possibilità umane. Esilarante Maestro cerimoniere il poliedrico **Pippo Crotti**.
INFO: *Palaolimpico Inalpi Arena, corso Sebastopoli 123, www.inalpiarena.it*







IN BREVE

sabato 05 aprile

I top performers del Circo, il Valsusa FilmFest, la fioritura dei ciliegi alla Reggia: cosa fare a Torino fino a domenica 6 aprile



martedì 01 aprile

Eugenio In Via Di Gioia, si torna in scena: il gruppo torinese pubblica il nuovo disco "L'amore è tutto"

lunedì 31 marzo

Volontari in prima linea per rilanciare la biblioteca di Campiglione Fenile



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Salute
Miracolo al Mauriziano: rimosso tumore aggressivo ad una donna in gravidanza, salvi mamma e neonato

Leggi tutte le notizie

VALSUSA FILMFEST
Fino al 5 giugno



Il festival cinematografico e culturale di comunità animerà diversi comuni della Valle di Susa con un ricco programma di eventi, ponendo al centro i temi della guerra, della memoria storica, della montagna, dell'ambiente e dell'inclusione sociale. Il programma prevede 28 eventi programmati in 10 comuni - Condove, Almese, Avigliana, Bardonecchia, Bussoleno, Chianocco, Oulx, San Giorio di Susa, Susa, Villar Dora - e due eventi a Torino, il 25 aprile al Museo Diffuso della Resistenza e il 17 maggio al Salone Internazionale del Libro, con il coinvolgimento di 4 Istituti scolastici e una rete di oltre 30 associazioni e realtà del territorio. L'edizione è dedicata a **Mercedes Sosa** (1935-2009), straordinaria cantante e attivista argentina che ha saputo dar voce, attraverso la sua arte, alle lotte per i diritti umani e contro l'indifferenza verso le ingiustizie.
INFO: www.valsusafilmfest.it

FIORITURA DEI CILIEGI - APERTURA PROLUNGATA
Fino al 6 aprile



Per consentire ai visitatori maggiore opportunità di ammirare la spettacolare ma effimera **fioritura dei Ciliegi**, i Giardini della Reggia saranno aperti straordinariamente lunedì 31 marzo, con orario prolungato fino alle ore 20. L'apertura prolungata dei Giardini fino alle ore 20, inoltre, si protrarrà per tutta la settimana fino a domenica 6 aprile, per concedere al pubblico di trascorrere indimenticabili momenti all'ombra dei Ciliegi in fiore e di godere delle luci del tramonto nello scenario mozzafiato dei petali rosa.
INFO: *lavenaria.it*

LIFE BEYOND FILM FESTIVAL

domenica 30 marzo

Aprile con Chantar l'Uvèrn: un ricco ultimo mese con circa 30 appuntamenti



sabato 29 marzo

Un omaggio a Pasolini in scena in biblioteca a Cavour



Marcorè canta De Andrè, Massini racconta Hitler, Biennale Democrazia, Sfera Ebbasta: cosa fare a Torino fino a domenica 30 marzo



mercoledì 26 marzo

Il collettivo letterario Inkiostri scrive sul buono e la speranza nei mondi fantasy



martedì 25 marzo

Fuochi d'Artificio, la serie tv girata in Val Susa e Val Chisone in anteprima a Bardonecchia



lunedì 24 marzo

Al via il Valsusa Filmfest 2025: la 29^ edizione dedicata a Mercedes Sosa



sabato 22 marzo

I concerti di Anastacia, Brunori Sas, Geolier: cosa fare a Torino fino a domenica 23 marzo



Leggi le ultime di: Cultura e spettacoli



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Fino al 2 aprile
Saranno 7 lungometraggi, 5 documentari, 12 cortometraggi e 8 doc shorts e 7 prodotti di Art Movie in lizza per gli allori della quinta edizione del festival proposto dall'**Università Popolare ArtInMovimento**, in sinergia con l'A.R.E.I. (Afterlife Research and Education Institute) e il Religion Today Film Festival. Il LBLFF si focalizza sui temi escatologici per lo più legati alla **vita oltre la vita**, e accoglie prodotti cinematografici che trattano l'evento morte, il concetto di destino e le esperienze di medium, channeler e ricercatori spirituali.
INFO: *www.lifebeyondlife.net*



JAZZ IS DEAD!
Fino a 2 giugno
Piemonte, Torino e Milano sono i tre assi sui quali il festival si conforma. La direzione artistica di **Alessandro Gambo** ha immaginato un evento lungo dodici tappe: dodici pianeti sui quali il corvo JID25 si poserà attraversando una galassia di artisti e artiste, un grande sistema di stelle. I quattro giorni del festival, 30-31 maggio, 1-2 giugno si svolgeranno al Bunker di Torino.
INFO: *jazzisdeadfestival.it*

LIRICA E MUSICAL

LA DAMA DI PICCHE
Anteprima Giovani Martedì 1° aprile ore 19.30. Per tutti: Giovedì 3 aprile ore 19.30, Domenica 6 aprile ore 15



Dopo 16 anni torna al Regio l'opera che Pëtr Čajkovskij considerava il proprio capolavoro. La compose nel 1890 spinto da un'ispirazione travolgente, dopo la lettura dell'omonimo racconto di Aleksandr Puškin. La storia è ambientata a San Pietroburgo. Il protagonista, Hermann, scopre che un'anziana contessa possiede un metodo misterioso per vincere a carte: poiché è ossessionato dal gioco d'azzardo, pur di estorcerle il segreto seduce Liza, la nipote della nobile, già promessa sposa. L'allestimento firmato da Sam Brown e realizzato per la Deutsche Oper di Berlino, accentua le sfumature e le ambiguità della storia. Sul podio il giovane talento ucraino Valentin Uryupin.
INFO: *Teatro Regio, piazza Castello 215, tel. 0118815241/242, www.teatroregio.torino.it*

OPERA IN MUSICAL
Domenica 6 aprile ore 19



Segue le occasioni in cui **il Musical ricorda le proprie origini** e si dà delle

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

arie rifacendosi a narrazioni e personaggi già esplorati dal più blasonato genere operistico. Ecco quindi Carmen Jones (1943) ovvero l'Opera-Comique di Bizet ri-ambientata nella comunità afro-americana del dopoguerra da Oscar Hammerstein; Miss Saigon (1989) che gli autori de Les Misérables hanno composto aggiornando Madama Buttrerfly; Rent (1996) in cui Jonathan Larson porta La Bohème nella New York ai tempi dell'AIDS e Aida (2000) che Elton John ha riscritto per le ambizioni teatrali della Disney. Non mancherà un omaggio a Lucio Dalla con la sua Tosca, Amore Disperato (2003).
INFO: *Palazzina di Caccia di Stupinigi, Nichelino, tel 011.6279789, teatrosuperga.it*

ONE (WO)MEN SHOW

MARCO CAVALLARO - PSYCHO
Martedì 1 e Mercoledì 2 aprile ore 21



Arriva il nuovo esilarante Live ***è Cavallaro!*** e questa volta ad essere prese di mira saranno le nostre follie. In un mondo dove oramai siamo abituati a vedere e sentire di tutto, ridere di ciò che ci circonda e di cosa facciamo è la medicina più giusta. In fondo siamo diventati tutti un po' psicopatici. Non riusciamo più a relazionarci con gli altri senza fare qualcosa di "matto" ed è per questo che **Cavallaro** ci consiglia la cura. In fondo tutti abbiamo bisogno di un TSO. E ridere è la cosa giusta per poter riflettere ed ammettere il nostro "lato Psycho".
INFO: *Teatro Gioiello, via Colombo 31, www.teatrogioiellotorino.it*

THE CHOIR OF MAN
Da mercoledì 2 a venerdì 4 aprile ore 20.30, Sabato 5 ore 17.30 e 21.30, Domenica 6 ore 17.30



Molto più di un semplice show musicale, ma **una vera, gioiosa esperienza** che avvolge il pubblico nell'atmosfera allegra e festosa di un enorme pub dove un cast tutto maschile di cantanti e ballerini energici e impeccabili si rende protagonista di un crescendo di numeri di musica e coreografia davvero irresistibili. Ma se la sensazione è quella di una festa, i profili professionali dei "guys" protagonisti sulla scena sono di livello altissimo. I nove artisti passano dal canto, alla danza, ai numeri di tap dance e di percussioni live, e percorrono un repertorio vasto e trascinante: canzoni pop, folk, classici di Broadway, rock, ballate, cori d'opera. Da Adele ai Queen, da Paul Simon ai Red Hot Chili Peppers, da Kety Perry al musical.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

ALE E FRANZ - LA COMMEDIA
Venerdì 4 aprile ore 20.45, Sabato 5 ore 19.30, Domenica 6 ore 15.30



I due comici portano in scena una commedia che esplora il tema dell'amore in tutte le sue sfaccettature. Due uomini di mezza età si incontrano casualmente in un parco e iniziano un dialogo sull'amore, dando vita a situazioni comiche e riflessive. La commedia segue l'evolversi di eventi e situazioni che costruiscono certezze e le ribaltano subito dopo, creando un'atmosfera di suspense e divertimento. Sul palco, **Ale e Franz**, accompagnati da **Rossana Carretto e Raffaella Spina**, creano un intreccio esplosivo di risate, colpi di scena e reazioni comiche a catena.
INFO: *Teatro Alfieri, piazza Solferino 4, www.teatroalfieritorino.it*

TEATRO

SARABANDA
Dall'1 al 6 aprile 2025. Orari: Mar-Gio-Sab ore 19.30, Mer-Ven ore 20.45, Dom ore 16



Ultima opera del cineasta e commediografo Ingmar Bergman, che riunisce i personaggi di *Scene da un matrimonio* trent'anni dopo, ora più maturi e complessi, alle prese con intricati rapporti familiari. La regia di **Roberto Andò** guida un cast d'eccezione composto da **Renato Carpentieri**, Alvia Reale, Elia Schilton e Caterina Tieghi, in una rappresentazione che esplora le profondità delle relazioni umane, tra amore impossibile e fragilità esistenziali.
INFO: *Teatro Carignano, piazza Carignano 6, tel. 0115169555-800235333, www.teatrostabiletorino.it*

RISVEGLIO DI PRIMAVERA
Dall'1 al 6 aprile 2025. Orari: Mar-Gio-Sab ore 19.30, Mer-Ven ore 20.45, Dom ore 16

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Scritto da Frank Wedekind nell'inverno 1890/1891, è un dramma che esplora l'eterno conflitto tra adolescenti e adulti. Attraverso diciannove scene dal ritmo incalzante, l'opera affronta temi come la scoperta della sessualità, le difficoltà comunicative, l'importanza dell'amicizia, la ricerca dell'identità e le paure legate al primo amore. Questo allestimento, diretto da **Marco Bernardi** nella traduzione di Roberto Cavosi, trae ispirazione dalle maschere misteriose e grottesche del pittore **James Ensor**, contemporaneo di Wedekind.
INFO: *Teatro Gobetti, via Rossini 8, tel. 0115169555-800235333, www.teatrostabiletorino.it*

ACCABADORA
Martedì 1° aprile ore 21



Tratto dall'omonimo romanzo di **Michela Murgia**, è un monologo teatrale interpretato da **Anna Della Rosa** e diretto da Veronica Cruciani, con la drammaturgia di Carlotta Corradi. La storia segue Maria, figlia adottiva di Bonaria Urrai, una donna che pratica il ruolo tradizionale dell'accabadora, aiutando i moribondi a morire. Il testo teatrale esplora il ritorno di Maria al capezzale di Bonaria e il conflitto interiore tra il rancore e l'amore verso la madre adottiva. La messa in scena crea uno spazio astratto e mentale, dove Maria affronta le sue emozioni e il peso del passato, fino alla risoluzione finale.
INFO: *Teatro Concordia, corso Puccini, Venaria Reale, tel. 011.4241124 - web www.teatrodellaconcordia.it*

IL CORPO CONSAPEVOLE
Mercoledì 2, Giovedì 3 e Venerdì 4 aprile ore 20

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Una commedia che esplora **le dinamiche di una famiglia contemporanea** alle prese con temi come patriarcato, disparità di genere, identità, ridefinizione della famiglia e salute mentale. La trama si sviluppa attorno a Phyllis, docente di psicologia in un college del Vermont, che organizza una settimana di seminari sul corpo umano. La convivenza con la compagna Joyce e il figlio di lei, Jared, viene sconvolta dall'arrivo di Frank Bonitatibus, un fotografo specializzato in nudi femminili, la cui presenza mette in discussione le relazioni e le convinzioni dei protagonisti. La regia è affidata a **Silvio Peroni**, con la traduzione e drammaturgia di Monica Capuani. In scena **Olivia Manescalchi**, **Valentina Virando**, **Samuele Migone** e **Sax Nicosia**.
INFO: *CineTeatro Baretti, via Baretti 4, Torino, tel. 011.655187, www.cineteatrobaretti.it*

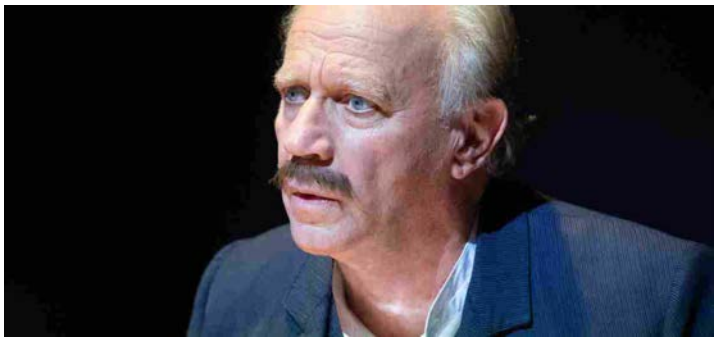
IL MALE DEI RICCI
Mercoledì 2 aprile ore 19, Giovedì 3 ore 20



A quasi vent'anni dal debutto di '*Na specie de cadavere lunghissimo*', **Fabrizio Gifuni** torna alle opere di **Pier Paolo Pasolini** con una nuova drammaturgia originale. In questo spettacolo, rilegge "*Ragazzi di vita*", integrandolo con poesie, lettere, editoriali e interviste dell'autore. L'attore ci conduce nelle vite dei giovani protagonisti, restituendo la loro generosità, egoismi, comicità, tragicità e violenza, in un percorso che rappresenta un rito di passaggio dall'infanzia alla giovinezza. Gifuni ci invita a confrontarci con la voce inquieta di Pasolini, che continua a reclamare ascolto ancora oggi.
INFO: *Teatro Astra, via Rosolino Pilo 8, tel. 0115634352, www.fondazionetpe.it*

IL FU MATTIA PASCAL
Giovedì 3 aprile ore 20.45

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Il romanzo di **Luigi Pirandello** narra la storia di Mattia Pascal, un uomo che, creduto morto, decide di assumere una nuova identità. Dopo aver vinto una somma al gioco, Mattia scopre che nel suo paese natale è stato identificato un cadavere come il suo. Cogliendo l'opportunità, adotta il nome di Adriano Meis e inizia una nuova vita. Tuttavia, senza un'identità legale, affronta numerose difficoltà, rendendosi conto che la libertà ottenuta è solo apparente. Alla fine, decide di tornare alla sua vecchia vita, solo per scoprire che il mondo è andato avanti senza di lui. Questo adattamento teatrale è stato curato da **Marco Tullio Giordana** e **Geppy Gleijeses**, che hanno lavorato per portare sul palco le tematiche pirandelliane dell'identità e dell'alienazione.
INFO: *Teatro Alfieri, piazza Solferino 4, www.teatroalfieritorino.it*

VICINI DI CASA
Giovedì 3 aprile ore 21



Brillante commedia di **Cesc Gay** che esplora con ironia e provocazione le inibizioni e i pregiudizi legati alla sessualità. La storia segue Anna e Giulio, una coppia da tempo insieme, la cui routine viene sconvolta dai nuovi vicini, Laura e Toni. Invitatili per un aperitivo, i due scoprono che i vicini hanno una vita sessuale molto più vivace della loro, portandoli a confrontarsi con desideri inespressi, tabù e ipocrisie. Un testo irriverente e attuale, portato in scena da un cast d'eccezione: Amanda Sandrelli, Gigio Alberti, Alessandra Acciai e Alberto Giusta, diretti da Antonio Zavatteri.
INFO: *Teatro Concordia, corso Puccini, Venaria, tel. 0114241124, www.teatrodellaconcordia.it*

LA LOCANDIERA
Dal 3 al 6 aprile. Orari: Giovedì 3 ore 10, Venerdì 4 e Sabato 5 ore 21, Domenica 6 ore 16

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Considerata “la più bella commedia di Carlo Goldoni”, ***La Locandiera*** è un classico del teatro che narra le vicende di Mirandolina, brillante e astuta locandiera capace di tenere in pugno i suoi avventori con il solo fascino della sua intelligenza. Attorno a lei ruotano personaggi irresistibili: il Conte spendaccione, il Marchese altezzoso ma decaduto, il Cavaliere misogino e l’innamorato Fabrizio. Lo spettacolo, nell’edizione cult della Compagnia Torino Spettacoli con la regia di **Enrico Fasella**, vede protagonista Miriam Mesturino.
INFO: *Teatro Erba, corso Moncalieri 241, tel. 0116615447/011.6618404 - www.torinospettacoli.it*

IL SOGNO DI BOTTOM
Venerdì 4 e sabato 5 aprile ore 21



Onda Larsen presenta il testo scritto e diretto da **Lia Tomatis**. Una commedia brillante e ironica che riflette sui meccanismi burocratici del mondo del lavoro e del teatro. Protagonista è Quincio, un regista dei giorni nostri, costretto a stravolgere le proprie idee per adattarsi alle richieste di un bando pubblico. A complicare la situazione, un incredibile incontro: Bottom, uno dei più divertenti personaggi di Shakespeare, che dal 1595 si ritrova improvvisamente catapultato nel presente. Lo spettacolo mette in luce le contraddizioni della società contemporanea. In scena **Riccardo De Leo** e **Gianluca Guastella**.
INFO: *Spazio Kairos, via Mottalciata 7, biglietti su www.ticket.it/festival/interferenze.aspx (necessaria tessera Arci)*

CON IL VOSTRO IRRIEDENTE SILENZIO
Venerdì 4 aprile ore 21, Sabato 5 ore 19 e Domenica 6 ore 17



Fabrizio Gifuni si confronta con gli scritti di **Aldo Moro** durante la sua

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

prigionia: lettere rivolte a familiari, amici, colleghi di partito e rappresentanti delle istituzioni, oltre al cosiddetto "memoriale". Questi documenti rappresentano le ultime parole di Moro nei 55 giorni della sua prigionia, un fiume di parole che si cercò di arginare, silenziare e mistificare. A distanza di quarant'anni, queste lettere e il memoriale sono presenze fantasmatiche, con il corpo di Moro che ancora occupa il palcoscenico della nostra storia.
INFO: *Teatro Astra, via Rosolino Pilo 8, tel. 0115634352, www.fondazionetpe.it*

BENVENUTI IN CASA ESPOSITO
Venerdì 4 aprile ore 21, Sabato 5 ore 19.30 e Domenica 6 ore 16



La commedia è un insieme di dialoghi irresistibili, colpi di scena e messaggi di grande valore etico. Riporta gli aspetti più cafoni e ridicoli della criminalità, rispolvera la grande tradizione comica napoletana e fa ridere e riflettere. Un modo nuovo di raccontare e denunciare la malavita, perfettamente in linea con i contenuti del romanzo bestseller di **Pino Imperatore** da cui è tratto, che è stato un vero e proprio caso letterario. Un libro che ha scalato le classifiche grazie al passaparola e all'entusiasmo di migliaia lettori in tutta Italia e che è stato adottato da scuole, istituzioni pubbliche, associazioni antimafia, comitati civici, gruppi che si battono per la Legalità. Di Paolo Caiazzo, Pino Imperatore, Alessandro Siani.
INFO: *Teatro Gioiello, via Colombo 31, www.teatrogioiellotorino.it*

BULLI E PUPE
Venerdì 4 aprile ore 21



I migliori allievi della Gypsy Music Academy di Torino tornano a esibirsi con la versione italiana di "Guys and Dolls" di Frank Loesser. Lo show, che debuttò a Broadway nel 1950, rappresenta un cult della storia del musical vincitore di numerosi premi (tra cui cinque Tony Awards e il Grammy Hall of Fame Award). Qui lo rivedremo in lingua interamente italiana. Lo spettacolo è a scopo benefico, organizzato dalla Lilt (Lega Italiana per la lotta contro i tumori), e ha una madrina di eccezione: l'attrice Margherita Fumero.
INFO: *Teatro Don Bosco, via Stupinigi 1, Rivoli, prenotazioni tel. 327.7628172*

NOSTALGIA
Sabato 5 aprile ore 19

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Lo spettacolo si concentra sull'arco di tempo che va dagli ultimi istanti della performance al primo applauso del pubblico, sfidando la cronologia tradizionale e ripercorrendo uno spettro di emozioni in modo caotico. **Giovanni Insaudo** – premio Danza&Danza 2024 come miglior coreografo emergente – invita il pubblico a vivere una connessione autentica fin dall'inizio, offrendo un'esperienza intima che rivela la maestria del coreografo e la profonda emotività dei suoi interpreti.
INFO: *Lavanderia a Vapore, Corso Pastrengo 51, Collegno, www.lavanderiaavapore.eu*

L'IMPORTANZA DI ESSERE ONESTO
Sabato 5 aprile ore 21
I Patchwork portano in scena lo spettacolo di Oscar Wilde, con la regia di Alessio Boasi. Una commedia brillante e irriverente ambientata nei salotti dell'alta società vittoriana, dove inganni e scambi d'identità danno vita a un intreccio esilarante. Tra amori impossibili, bugie raffinate e sarcasmo tagliente, il destino dei protagonisti si intreccia in un vortice di equivoci che culminerà in un'incredibile rivelazione finale.
INFO: *Teatro Superga, via Superga 44, Nichelino, tel 011.6279789, teatrosuperga.it*

UN QUARTETTO PER LA RESISTENZA
Domenica 6 aprile ore 16



Spettacolo con **Sara d'Amario** per la regia di **François-Xavier Frantz** e la partecipazione straordinaria di **Aimaro Oreglia D'Isola**. Nel Cuneese, tra Barge e Bagnolo, durante la Resistenza, due donne iniziano un dialogo per la libertà, per l'onore, per la nobiltà del cuore: Maria Rovano, nome di battaglia Camilla, e Leletta Oreglia d'Isola. A emergere è proprio questo: persone con sensibilità, cultura, provenienza radicalmente diverse, si sono unite per lottare per un ideale comune, per il bene più prezioso, la libertà.
INFO: *Le Rosine Polo Artistico e Culturale, via Plana, 8/C*

IL VIAGGIO DI VEGA
Domenica 6 aprile ore 17 (merenda ore 16)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Maschere, marionette e attrici in carne e ossa per raccontare una storia che attraversa i secoli, mettendo in luce le persecuzioni di ieri e di oggi. E' un percorso teatrale che unisce teatro danza e teatro di figura, intrecciando il passato con il presente attraverso il diario di Vega, tramandato di generazione in generazione fino a Matilde, che scoprirà le vicende della sua antenata perseguitata durante l'Inquisizione. Sul palco: **Natasha Czertok**, **Martina Mastroviti** e **Lisa Bonini**.
INFO: *Casa Fools, via Bava 39, www.casafools.it*

FAMIGLIE E BAMBINI

MARIONETTE IN LIBERTA'
Sabato 5 e Domenica 6 aprile ore 17
Liberamente tratto da *Marionette in libertà* di **Gianni Rodari**, uno spettacolo della Compagnia Marionette Grilli. Gianduja, Pulcinella e Colombina, stanchi di essere appesi per la testa a un filo, decidono di abbandonare il Gran Teatro di marionette diretto da Fernando Malvasia. Fuggite dal paese di Telodomando le tre marionette vanno incontro ad una serie di avventure e di incontri con singolari personaggi: un salmone chiacchierone, un merlo in gabbia, un severo mugnaio e alcuni orsi. Ma alle loro spalle, piano piano, arriva Malvasia. **Dai 4 anni**.
INFO: *Casa Gianduja, via Pettinati 10, tel. 011.2453145, web marionettegrilli.it*

IL SOFFIO DI SOFIA
Sabato 5 aprile ore 17.30, Domenica 6 ore 11
Un luogo, un villaggio dove il vento soffia e le braccia dei mulini si muovono dando vita ai sogni degli abitanti. E se una mattina tutti i mulini si fermassero, cosa potrebbe accadere? È quello che succede qui, quando arrivano le macchine perfette a rendere tutto uguale. I mulini finiscono di muoversi ma il vento no, lui rimane, in attesa che qualcosa accada. E accade che Sofia, una piccola sarta, non si arrenda alle macchine, ma continui a sognare. **Dai 3 anni**.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

DANTE FRA LE FIAMME E LE STELLE
Sabato 5 aprile ore 19.30, Domenica 6 ore 16.30
Lo spettacolo ripercorre la vita di Dante, dall'infanzia all'esilio, dalla passione politica a quella amorosa, intrecciando gli eventi della sua esistenza con i versi della Vita Nova e della Divina Commedia, in una trama che mostra dietro la figura del poeta che ha inventato l'Italia, un uomo fragile e complesso, ricco di speranze e conflitti, profondamente diverso dalla figura che l'iconografia ci ha tramandato. Con **Matthias Martelli**.
Dagli 11 anni.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

CINEMA

FUOCHI D'ARTIFICIO
Martedì 1° aprile ore 18.30

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



In occasione della messa in onda di "Fuochi d'Artificio" di Susanna Nicchiarelli - realizzata interamente in Piemonte in Val di Susa e in diversi comuni delle Alpi piemontesi nel 2023 - Film Commission Torino Piemonte organizza, martedì 1° aprile a Bardonecchia, l'anteprima della serie tv. In quell'occasione saranno proiettati i primi due episodi della serie tv, introdotti in sala dalla regista Susanna Nicchiarelli e parte del cast. La proiezione è prevista al Cinema Sabrina. "Fuochi d'Artificio" andrà poi in onda su Rai 1 il 15, 22 e 25 aprile in prima serata. La storia di quattro ragazzi negli anni della Resistenza antifascista, è una serie prodotta da Domenico Procacci e Laura Paolucci per Fandango e Costanza Coldagelli per Matrioska in collaborazione con Rai Fiction, realizzata interamente in Piemonte tra febbraio e agosto 2023 con il sostegno di Film Commission Torino Piemonte - Piemonte Film Tv Development Fund e con il contributo del FESR Piemonte 2021-2027 - Bando Piemonte Film TV Fund. La Val di Susa, la Val Chisone e diversi comuni delle Alpi piemontesi sono protagonisti assoluti della storia: il Forte di Exilles (coinvolto tramite l'Associazione "Amici del Forte di Exilles" e Regione Piemonte), oltre a Oulx, alla frazione Rochemolles (Comune di Bardonecchia), i comuni di Bardonecchia, Cesana, Exilles, Sestriere. "Fuochi d'Artificio" sarà proiettato anche in anteprima anche a Torino lunedì 31 marzo al Cinema Romano alle ore 20.30.
INFO: *https://www.fctp.it/*

SCHEGGE
Fino all'11 maggio
Al CineTeatro Baretti, secondo la formula ormai consolidata, la rassegna proporrà nove appuntamenti "fuori dagli schemi" dedicati al cinema, articolati in altrettante matinées domenicali, sempre alle ore 11, che si concluderanno con un aperitivo offerto nel foyer del cinema. Vengono proposti al pubblico spezzoni significativi e sequenze di film diversi, "schegge" di cinema raccordate dagli interventi di esperti di varia formazione: non solo critici, ma anche registi, storici, giornalisti, saggisti, scrittori.
INFO: *www.aiacetorino.it*

MOSTRE

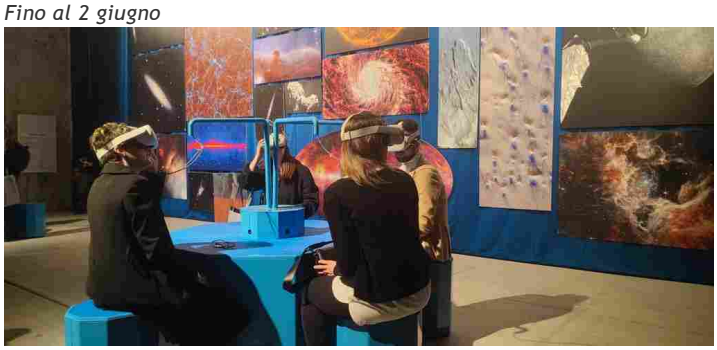
LA RIVINCITA DI ARACNE
Fino al 6 giugno

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Palazzo Bricherasio, sede istituzionale di Banca Patrimoni Sella & C., ospita fino al 6 giugno 2025 la mostra La rivincita di Aracne. Opere di Teodolinda Caorlin, a cura di Daniela Magnetti, Dina Pierallini e Elena Bermond Des Ambrois. Teodolinda Caorlin, artista veneziana, esponente della fiber art internazionale, non manca di inserirsi in una tradizione secolare: “Compio gesti antichi ma sempre rinnovabili: a ogni grumo di fili per iniziare un nuovo lavoro si ricomincia e inizia un viaggio sempre diverso”. È la nostra Aracne, dalle cui tessiture sapienti e creative nascono capolavori. Il suo viaggio inizia quando, appena terminate le scuole medie, si iscrive all’istituto d’arte di Venezia: “Avevo scelto la sezione di decorazione pittorica, ma per sbaglio un giorno ho aperto la porta della classe di tessitura: è stato un colpo di fulmine. Da quel momento penso in termini di fili”. Proprio come la protagonista del sesto libro delle Metamorfosi di Ovidio: Aracne, l’abilissima tessitrice, ammirata da tutti per la sua perizia.
INFO: **info@palazzobricherasio.com**

MACCHINE DEL TEMPO
Fino al 2 giugno



Le OGR si trasformano e fino al 2 giugno non aggiusteranno più treni, ma macchine del tempo. Non si tratta di un cambio d'uso (le locomotive non ci sono più da tempo alle OGR) ma della mostra dell'Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF) sullo spazio, che partirà domani 15 marzo al Binario 1. Oltre alla mostra, quindi, dodici eventi che accompagneranno Macchine del Tempo fino al 2 giugno, tra aperitivi scientifici, talk, concerti e osservazioni stellari. Intanto, al Binario 1, un viaggio interattivo accompagnerà i visitatori nello spazio, con un allestimento suggestivo che gioca con luce e colori. Una mostra pop, sia per appassionati che per bambini, con una strizzata d'occhio agli appassionati nerd grazie ai giochi e i pixel sparsi per tutta l'esposizione.
INFO: *ogrtorino.it/events/macchine-del-tempo*

MIRÒ E MUNCH
Fino al 29 giugno

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



È un viaggio immersivo nell'arte di Mirò e di Munch quello che inaugura alla Promotrice di Belle Arti. Fino al 29 giugno gli eventi paralleli organizzati da Next Exhibition avvicineranno il pubblico di tutte le età ai due artisti. La mostra conduce nel mondo incantato dell'artista catalano: colore, segno e immaginazione si fondono per creare opere che superano i limiti della forma tradizionale, rendendo l'arte accessibile a tutti. Presenta oltre 150 opere grafiche che abbracciano l'intera carriera di Miró, dalle prime sperimentazioni fino ai lavori più maturi. Il percorso espositivo è suddiviso in sezioni tematiche che mettono in luce i vari aspetti della sua poetica grafica: l'incontro con il simbolismo, la ricerca del segno primordiale, la collaborazione con grandi poeti dell'epoca come Paul Éluard e Jacques Prévert e l'esplorazione dell'immaginario onirico e infantile. La mostra racconta a trecentosessanta gradi il mondo di Munch concentrandosi sull'inconscio di ognuno di noi. Suddiviso in aree tematiche il percorso conduce il visitatore alla scoperta dell'autore dell'ipnotico, Urlo.
INFO: https://nextexhibition.net/en/

BIANCO AL FEMMINILE
Fino al 2 febbraio 2026
Dalla tunica in lino proveniente dal monastero benedettino femminile di Belmonte del 1300, passando al vestito da sera su modello Dior del 1952 della sartoria Pozzi di Torino, fino all'abito da sposa con paillettes realizzato a Milano nel 1970. Il nuovo allestimento visibile fino al 2 febbraio 3026 nella sala tessuti **di Palazzo Madama** è un viaggio attraverso dei secoli di capolavori realizzati da e per le donne. Filo conduttore della mostra che raccoglie cinquanta manufatti tessili appena restaurati è il **bianco**. Il momento più alto della moda del bianco è in Francia ed Europa sul finire del 1700. Quando il fascino della statuaria greca e romana ispira un abbigliamento che guarda all'antico. In mostra ricami, merletti, abiti, ma anche ventagli e miniature cui si uniscono incisioni, porcellane, legature provenienti dall'interno del museo.
INFO: https://www.palazzomadamatorino.it/it/

GAUGUIN. IL DIARIO DI NOA NOA
Fino al 29 giugno
La mostra Gauguin. Il diario di Noa Noa e altre avventure arriva al Mastio della Cittadella. L'esposizione, prodotta da Navigare srl da una iniziativa di Ministero della Difesa - Difesa Servizi S.p.A, e che gode del patrocinio della Regione Piemonte e di Città di Torino, è curata dal piemontese Vincenzo Sanfo. Collezioni private, italiane, francesi e belghe, oltre a quanto proveniente da musei italiani e francesi, per un totale di circa 160 opere, compongono l'omaggio dedicato all'artista transalpino che, con questa mostra, torna a Torino dopo molti anni di assenza. Spiccano tra le opere esposte le 23 preziose xilografie del Diario di Noa Noa (1893-94), scritto dall'artista durante il suo primo soggiorno nella Polinesia francese, mentre disegni, litografie e due opere attribuite a Gauguin: l'olio su tela Femme de Tahiti (1891) e l'acquerello Paysage Tahitien, completano l'esposizione. Quarantacinque opere, tra disegni, incisioni e dipinti, realizzate da 13 nomi illustri dell'arte francese dell'800 tra le quali spiccano quelle di van Gogh, Millet e Bernard, arricchiscono la mostra.
INFO: https://www.navigaresrl.com/mostra/paul-gauguin-il-diario-di-noa-

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

noa-e-altre-avventure/



CON AUDACE RESA
Fino al 18 maggio
Gli spazi di Flashback Habitat Ecosistema per le culture contemporanee, con la direzione artistica di Alessandro Bulgini si animano di una nuova mostra: Con audace resa: Cantieri Montelupo a Flashback Habitat. In esposizione una selezione di ceramiche, frutto del progetto Cantieri Montelupo, il programma di residenze artistiche realizzato dalla Fondazione Museo Montelupo di Montelupo Fiorentino con il sostegno del bando Toscanaincontemporanea e curato da Christian Caliandro. Fin dal 2021, il progetto si basa su alcune semplici regole: gli artisti invitati a collaborare con i ceramisti del territorio non devono avere alcuna esperienza pregressa con la ceramica, e non partono da un progetto predefinito; l'obiettivo infatti è sempre stato quello di avviare e processi realmente spontanei e imprevisti, attraverso il dialogo paritario, la collaborazione creativa e lo scambio tra artista visivo e artigiano, e il coinvolgimento della comunità dei residenti e dei partecipanti ai workshop che hanno avuto luogo mese dopo mese, anno dopo anno.
INFO: https://www.flashback.to.it/

HENRI CARTIER-BRESSON E RICCARDO MONCALVO
Fino al 2 giugno e al 6 aprile
Con Henri Cartier-Bresson e l'Italia e Riccardo Moncalvo. Fotografie 1932-1990, CAMERA – Centro Italiano per la Fotografia di Torino inaugura il programma espositivo del 2025. A cura di Clément Chéroux e Walter Guadagnini e accompagnata da un catalogo edito da Dario Cimorelli Editore, Henri Cartier-Bresson e l'Italia è una mostra scandita cronologicamente dai viaggi di Cartier-Bresson attraverso la penisola da Nord a Sud, dall'effervescenza e profondità che il paesaggio soprattutto umano del nostro Paese è stato in grado di trasmettere al fotografo definito l'occhio del secolo, e dalla ricchezza delle testimonianze editoriali, capaci di raccontare tra giornali, riviste e libri, le tappe del rapporto tra il Maestro e l'Italia. Sempre dal 14 febbraio 2025, la Project Room di CAMERA ospita l'esposizione Riccardo Moncalvo. Fotografie 1932-1990. L'importante fotografo torinese (Torino, 1915 – 2008) inizia ad approcciarsi al mezzo fotografico ad appena 13 anni, seguendo le orme del padre, titolare dell'atelier di Fotografia Artistica e Industriale, e diventa molto presto socio della Società Fotografica Subalpina. Negli anni tra le due guerre, le fotografie di Moncalvo iniziano ad apparire su importanti riviste di settore e il fotografo diventa uno dei primi in Italia a produrre stampe professionali a colori. La mostra di CAMERA raccoglie 60 stampe vintage, provenienti dall'Archivio Riccardo Moncalvo e da collezioni private, in bianco e nero e a colori, che ripercorrono quasi 60 anni di storia. L'esposizione e il relativo catalogo sono a cura di Barbara Bergaglio con testi della curatrice, di Walter Guadagnini e di Andrea Tinterri.
INFO: www.camera.to

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



FORMA E COLORE. DA PICASSO A WARHOL
Fino al 2 giugno
All'Oratorio San Filippo - Galleria Sottana di Torino, la conferenza stampa di presentazione della mostra Forma e Colore, da Picasso a Warhol. La Ceramica dei Grandi Maestri. L'esposizione, organizzata da AICS Torino in coproduzione con Art Book Web, e che gode del patrocinio del Comune di Torino, raccoglie le opere di alcuni dei più importanti protagonisti della scena artistica internazionale che si sono cimentati nell'uso della ceramica, della terracotta e della porcellana, e aprirà al pubblico dal 15 febbraio al 2 giugno 2025. Nel nuovo spazio espositivo di via Maria Vittoria, a pochi metri dal Museo Egizio, in collaborazione con la Congregatio Oratorii Taurinensi, FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano e Blu&Blu Network, ci saranno oltre 100 opere realizzate da circa 70 artisti. La curatela della mostra è affidata a Giovanni Iovane e Vincenzo Sanfo. La rassegna intende proporre le opere di pittori e scultori, che nell'ambito del loro percorso creativo si sono interessati all'uso della ceramica o della porcellana, il cui esempio più noto è senza dubbio quello di Pablo Picasso con le ceramiche di Vallauris. Ma, oltre all'artista spagnolo, si troveranno anche le opere di artisti quali Joan Mirò, Andy Warhol, Salvador Dalì, Marina Abramovic, Alighiero Boetti, Maurizio Cattelan e molti altri, in un percorso che va dall'Europa agli Stati Uniti, dall'Asia all'Africa.
INFO: https://aicstorino.it/

UNFINISHED. GIORGIO GRIFFA
Fino al 29 maggio
La Fondazione Giorgio Griffa, dopo l'inaugurazione degli spazi a ottobre 2024, continua la propria programmazione espositiva con Unfinished, mostra personale dell'artista Giorgio Griffa. La mostra esplora il concetto del non finito, uno dei temi cardine della pratica artistica di Giorgio Griffa. Curata dalla Fondazione, Unfinished propone una selezione di opere scelte direttamente con l'artista per offrire ai visitatori uno sguardo privilegiato su questo aspetto cruciale della sua pittura. Il non finito è presentato non solo come tecnica, ma come pensiero e filosofia, parte integrante della sua poetica. Il non finito è una scelta intenzionale dell'artista, che risponde e rispetta la natura dinamica del tempo e dello spazio. Con segni e campiture di colore che non riempiono mai completamente lo spazio della tela, le opere di Griffa rimangono come sospese, aperte a infinite possibilità, frammenti di un dialogo continuo con l'Universo.
INFO: https://www.fondazionegiorgiogriffa.org/

PRIMO LEVI. GIRO DI POSTA
Fino al 5 maggio
Dal 25 gennaio al 5 maggio, per la prima volta, un'intera mostra viene dedicata a Primo Levi scrittore di lettere. Giro di posta racconta la vasta rete di carteggi che Primo Levi intrattenne per più di vent'anni con i suoi interlocutori tedeschi: lettori e lettrici di Se questo è un uomo, amici, intellettuali e anche qualcuno che in Auschwitz stava «dall'altra parte». Le corrispondenze esposte attraversano quasi mezzo secolo di storia europea e riflettono sulla memoria dello sterminio, ma anche sull'Europa e la Germania divise in due. Vi si intrecciano le quattro lingue - italiano,

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

francese, inglese e tedesco – usate da Levi. Le lettere sono accompagnate da immagini inedite, mappe, disegni e molto altro.
INFO: www.palazzomadamatorino.it/

125 VOLTE FIAT
Fino al 4 maggio
In occasione dell'anniversario dei 125 anni dalla fondazione della FIAT, il MAUTO - Museo Nazionale dell'Automobile presenta la mostra 125 VOLTE FIAT che ripercorre la lunga e avvincente storia della fabbrica automobilistica torinese. Attingendo al grandissimo patrimonio visivo prodotto o ispirato da FIAT, la mostra ripercorre il legame che ha unito l'azienda automobilistica torinese allo sviluppo culturale, industriale ed economico dell'Italia e racconta il modello di modernità immaginato, progettato e promosso da un'azienda che con la sua intraprendenza ha influenzato una larga parte della storia nazionale. In esposizione al MAUTO, otto vetture rappresentative della storia del celebre marchio italiano corredate da una ricchissima selezione di opere d'arte, bozzetti d'artista e manifesti pubblicitari, documenti d'archivio e materiali grafici, fotografici e audiovisivi d'eccezione che contribuiscono a definire l'immaginario visivo dell'azienda. Un percorso espositivo che, attraverso la potenza evocativa degli oggetti e delle immagini, racconta oltre un secolo di storia e sperimentazioni – non solo in campo automobilistico – offrendo uno sguardo approfondito sul modello imprenditoriale unico di un'azienda che ha rappresentato la via italiana alla modernità.
INFO: https://www.museoauto.com/



LA BELLEZZA INCISA. DAL '500 AL CONTEMPORANEO
Fino al 4 maggio
L'Albertina espone per la prima volta al pubblico i tesori più preziosi del suo straordinario patrimonio di incisioni storiche, collezionate in più di tre secoli e normalmente custodite nel caveau dell'Accademia di Belle Arti. Nelle sale della Pinacoteca Albertina trovano casa Tiepolo, Piranesi e gli altri grandi maestri della Grafica d'Arte; le prime incisioni cinquecentesche della Cappella Sistina di Michelangelo e degli altri capolavori del Rinascimento e del Barocco. Segni nel tempo che accompagneranno il visitatore ad alcune declinazioni contemporanee del ruolo della grafica tra le discipline artistiche. La mostra aperta a cura di Antonio Musiari per l'excursus storico e di Franco Fanelli per la sezione contemporanea, è infatti l'occasione per scoprire la ricca collezione di incisioni antiche dell'Albertina in un gioco di confronti e rimandi con significativi esempi della produzione contemporanea della Scuola di Grafica d'Arte dell'Accademia di Belle Arti di Torino. Il presente e il futuro della Scuola animano questa sezione in cui sono esposti i libri d'artista della collana Hbitat, edita da Albertina Press e realizzati da un gruppo di studentesse e studenti del Biennio Specialistico coordinati da Sonia Gavazza, mentre nelle ultime sale le opere di Cornelia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Badelita, docente e artista, dialogano con quelle di Marco Manzolini, suo attuale allievo.
INFO: www.pinacotecalbertina.it

ERA COME ANDARE SULLA LUNA e WALKING MOUNTAINS
Fino al 26 giugno
In occasione della settimana dell'arte, anche il Museo della Montagna apre alla nuova stagione delle mostre con una doppia esposizione: Era come andare sulla. K2 1954 e Walking Mountains. La prima è dedicata alla storica spedizione che portò per la prima volta al raggiungimento della vetta, mettendo in luce l'apporto dell'industria italiana che in pochi mesi riuscì a sviluppare materiali innovativi, testati dagli alpinisti della spedizione e diventati fondamentali nell'evoluzione dell'alpinismo. La seconda è dedicata all'attraversamento della montagna diventa occasione per un dialogo inedito con l'alterità, con la dimensione biotica e abiotica; strumento per un'evoluzione del sentire; esperienza di rinnovamento della coscienza individuale e collettiva; occasione per riconoscere che il genere umano è parte non indispensabile di un tutto; atto radicale – intimo e politico al tempo stesso – di disubbidienza e rivoluzione.
INFO: https://www.museomontagna.org/

SALVO
Fino al 25 maggio
Arrivare in tempo è il titolo della più grande mostra retrospettiva dedicata all'artista Salvo, organizzata alla Pinacoteca Agnelli, in contemporanea con Artissima e la Art Week torinese e aperta fino al 25 maggio 2025. L'esposizione, a cura di Sarah Cosulich & Lucrezia Calabrò Visconti, occupa tre piani della Pinacoteca in un percorso che racconta l'artista, siciliano d'origine, ma torinese d'adozione, che andò sempre controcorrente rispetto ai suoi tempi. Precursore, protagonista di una traiettoria indipendente e originale. Attraverso otto capitoli e 170 opere, la mostra presenta alcuni dei momenti più importanti del lavoro artistico di Salvo, mettendo in evidenza alcuni aspetti come la sperimentazione nella ripetizione degli stessi soggetti; il ruolo dell'artista e il suo rapporto con la storia dell'arte, con la scrittura e la letteratura.Si passa dalle fotografie concettuali, passando ai bar, con i famosi giocatori di flipper, per raggiungere i paesaggi urbani,
con strade, periferie, fabbriche, porti, fino alla suggestiva sala dedicata ai notturni e agli amati tramonti, cui l'artista voleva sempre "arrivare in tempo" per poterli ammirare.
INFO: https://www.pinacoteca-agnelli.it/



Daniele Angi e Chiara Gallo



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



VIDEO DEL GIORNO
La vita da grandi, Greta Scarano: "Racconto l'autismo senza retorica. Ecco le sfide del mio primo film da regista"

CONCERTI

I concerti più attesi ad aprile 2025: Vecchioni, Fabrizio Moro, Ermal Meta, Baglioni, Jovanotti (e non solo)

Una breve guida su cantanti, biglietti e info per i concerti più attesi nel mese di aprile

Paolo Aruffo
Collaboratore
01 aprile 2025 10:15



Gabbani, Jovanotti e Fabrizio Moro (foto: Instagram - Michele Maikid Lugaresi - Instagram)

Nuovo mese e nuova guida per scoprire quali cantanti pop-rock sono in tour, quando, dove e come acquistare i biglietti. Di seguito l'elenco con tutte le informazioni utili.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Enrico Ruggeri

1 aprile ore 21, Magazzini Generali, Milano

3 aprile ore 21, Largo Venue, Roma

Umberto Tozzi

1 e 2 aprile ore 21, Auditorium del Lingotto G. Agnelli, Torino

5 aprile ore 21, Teatro Dis_Play, Brescia

7 aprile ore 21, Teatro Galleria, Legnano

9 aprile ore 21, Teatro Ponchielli, Cremona

12 aprile ore 21, PalaFacchetti, Treviglio (Bergamo)

14 aprile ore 21, Teatro Arcimboldi, Milano

16 aprile ore 21, Teatro Europauditorium, Bologna

17 aprile ore 21:15, Gran Teatro Geox, Padova

19 aprile ore 21, Palasport, Bolzano

25 aprile ore 21, Teatro Lyrick, Assisi

26 aprile ore 21, Teatro delle Muse, Ancona

28 aprile ore 20:45, Teatro Verdi, Firenze

29 aprile ore 21, Teatro Verdi, Montecatini

Claudio Baglioni

1 e 2 aprile ore 21, Teatro Coccia, Novara

4 e 5 aprile ore 21, Teatro Romolo Valli, Reggio Emilia

14 aprile ore 21, Teatro Gaetano Donizetti, Bergamo

17 e 18 aprile ore 21, Teatro Politeama Pratese, Prato

19 aprile ore 21, Teatro della Pergola, Firenze

23 e 24 aprile ore 21, Teatro Filarmonico, Verona

29 e 30 aprile ore 21, Teatro Bonci, Cesena

Fabrizio Moro

1 aprile ore 21, Palazzo Dello Sport, Roma

3 aprile ore 21, Unipol Forum, Milano

Samuele Bersani

2 aprile ore 21, Politeama Rossetti, Trieste

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

7 aprile ore 21, Gran Teatro Geox, Padova

14 aprile ore 21, Teatro Dis_Play, Brescia

18 aprile ore 21, Teatro Metropolitan, Catania

Francesco Gabbani

4 aprile ore 21, Pala Terni, Terni

17 aprile ore 21, Palazzo Dello Sport, Roma

Ermal Meta

5 aprile ore 21, Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone, Roma

11 aprile ore 21, Teatro Verde, Brindisi

12 aprile ore 21:30, Cinema Teatro Garden, Rende (Cosenza)

14 aprile ore 21, Teatro Bellini, Napoli

17 aprile ore 21, Teatro Puccini, Firenze

18 aprile ore 21, Teatro delle Muse, Ancona

19 aprile ore 21, Palazzo dei Congressi, Riccione

26 aprile ore 21, Teatro Carcano, Milano

30 aprile ore 20:30, Teatro Colosseo, Torino

Ron

6 aprile ore 18, Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone, Roma

Michele Zarrillo

6 aprile ore 21, Teatro Vittorio Emanuele, Messina

Fabio Concato

6 aprile ore 21, Teatro Massimo, Pescara

14 aprile ore 21, Politeama Genovese, Genova

17 aprile ore 21, Teatro Europauditorium, Bologna

26 aprile ore 21, Teatro del Fuoco, Foggia

Lorenzo Jovanotti

9, 10, 12, 13, 15 e 16 aprile ore 21, Inalpi Arena, Torino

(le date di Roma sono tutte sold out)

Pupo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

9 aprile ore 21, Teatro Alfieri, Torino

12 aprile ore 21, Teatro Moderno, Grosseto

Negrita

9 aprile ore 21, Casa della Musica Federico I, Napoli

12 aprile ore 21, GNX Arena, Ravenna

16 aprile ore 21, Teatro della Concordia, Venaria Reale (Torino)

18 aprile ore 21:15, Teatro Clerici, Brescia

24 aprile ore 21, Palazzetto dello Sport. Rovereto (Trento)

Nomadi

9 aprile ore 21, Teatro dei Fluttuanti, Argenta (Ferrara)

12 aprile ore 21:30, PalaRiviera, San Benedetto del Tronto

18 aprile ore 21, Teatro Galleria, Legnano (Milano)

Roberto Vecchioni

10 aprile ore 21, ChorusLife Arena, Bergamo

15 aprile ore 21, Teatro Augusteo, Napoli

17 aprile ore 21:15, Teatro Clerici, Brescia

18 aprile ore 21, Teatro Carlo Felice, Genova

24 aprile ore 21, Teatro Ariston, Sanremo

Tutti i biglietti possono essere acquistati su TicketOne.it.

Leonardo Pieraccioni scrive a Roberto Vecchioni: il ricordo è commovente

Proposta di matrimonio al concerto di Jovanotti, il cantante si emoziona: le parole

© Riproduzione riservata

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Tutti i consigli sui film e le serie tv da non perdere!

Ricevi ogni venerdì, direttamente nella tua mail, i titoli migliori della settimana. Iscriviti alla newsletter e dimentica le lunghe ricerche per scegliere cosa guardare: da oggi ci pensiamo noi.

Email

Ho letto e accettato i **termini del servizio** e le **condizioni sulla privacy**

www.ecostampa.it

TorinOggi.it dal 2008
Edizione locale IlNazionale.it

CULTURA E SPETTACOLI | 01 aprile 2025, 07:00

I top performers del Circo, il Valsusa FilmFest, la fioritura dei ciliegi alla Reggia: cosa fare a Torino fino a domenica 6 aprile

Il musical incontra l'opera a Stupinigi, La Dama di Picche al Regio. Si ride con Ale&Franz, si balla con the choir of man. A teatro, Gifuni, Accabadora della Murgia, La locandiera e il Fu Mattia Pascal



Ale e Franz al Teatro Alfieri dal 4 al 6 aprile

EVENTI

IN BREVE

martedì 01 aprile

I top performers del Circo, il Valsusa FilmFest, la fioritura dei ciliegi alla Reggia: cosa fare a Torino fino a domenica 6 aprile

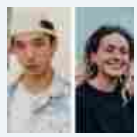


lunedì 31 marzo

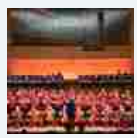
Volontari in prima linea per rilanciare la biblioteca di Campiglione Fenile



Flykush e Kiki: due rapper piemontesi nella seconda stagione dello show Nuova Scena



Orchestra Suzuki, la più giovane orchestra da camera d'Europa, in concerto al Conservatorio di Torino



Felice Casorati Designer, la mostra nello Studio Museo dell'artista a Pavarolo



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

ACCADEVA UN ANNO FA



Sanità
Miracolo al Mauriziano: rimosso tumore aggressivo ad una donna in gravidanza, salvi mamma e neonato



Cronaca
Fuoco, disordini, rissa tra detenuti: carcere di Ivrea nel caos nel weekend di Pasqua



Il Punto di Beppe Gandolfo
Ora legale per sempre

Leggi tutte le notizie

ALIS LE CIRQUE TOP PERFORMERS

Da Giovedì 3 a Domenica 6 aprile ore 21



In scena un cast stellare composto dai Top Performers dal **Cirque du Soleil** e dal **cirque and performing arts** contemporaneo. Un'élite di professionisti scelti - acrobati, giocolieri, aerialisti, equilibristi - applauditi e premiati sui palcoscenici più importanti del mondo. Diciotto artisti provenienti da ogni angolo del globo: Stati Uniti, Argentina, Russia, Mongolia, Ucraina, Francia, Grecia, Italia. Un mix esplosivo di veri e propri atleti capaci di meravigliare il pubblico con esibizioni ai limiti delle possibilità umane. Esilarante Maestro cerimoniere il poliedrico **Pippo Crotti**.
INFO: *Palaolimpico Inalpi Arena, corso Sebastopoli 123, www.inalpiarena.it*

VALSUSA FILMFEST

Fino al 5 giugno

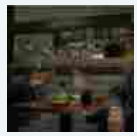


Il festival cinematografico e culturale di comunità animerà diversi comuni della Valle di Susa con un ricco programma di eventi, ponendo al centro i temi della guerra, della memoria storica, della montagna, dell'ambiente e dell'inclusione sociale. Il programma prevede 28 eventi programmati in 10 comuni - Condove, Almese, Avigliana, Bardonecchia, Bussoleno, Chianocco, Oulx, San Giorio di Susa, Susa, Villar Dora - e due eventi a Torino, il 25 aprile al Museo Diffuso della Resistenza e il 17 maggio al Salone Internazionale del Libro, con il coinvolgimento di 4 Istituti scolastici e una rete di oltre 30 associazioni e realtà del territorio. L'edizione è dedicata a **Mercedes Sosa** (1935-2009), straordinaria cantante e attivista argentina che ha saputo dar voce, attraverso la sua arte, alle lotte per i diritti umani e contro l'indifferenza verso le ingiustizie.
INFO: www.valsusafilmfest.it

FIORITURA DEI CILIEGI - APERTURA PROLUNGATA

Fino al 6 aprile

Un doppio De Niro per raccontare due boss della mafia di New York in un nuovo gangster movie



domenica 30 marzo

Aprile con Chantar l'Uvèrn: un ricco ultimo mese con circa 30 appuntamenti



Il Museo dell'Informatica diventa digitale nel suo Metaverso, tra giochi e modelli 3D



Teatro, il "Risveglio di primavera" di Wedekind racconta il difficile passaggio dall'adolescenza all'età adulta



Con "Non si vede un Kansas" Marco & Mauro festeggiano i loro primi 40 anni di carriera



Leggi le ultime di: Cultura e spettacoli

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



Per consentire ai visitatori maggiore opportunità di ammirare la spettacolare ma effimera **fioritura dei Ciliegi**, i Giardini della Reggia saranno aperti straordinariamente lunedì 31 marzo, con orario prolungato fino alle ore 20. L'apertura prolungata dei Giardini fino alle ore 20, inoltre, si protrarrà per tutta la settimana fino a domenica 6 aprile, per concedere al pubblico di trascorrere indimenticabili momenti all'ombra dei Ciliegi in fiore e di godere delle luci del tramonto nello scenario mozzafiato dei petali rosa.
INFO: *lavenaria.it*

LIFE BEYOND FILM FESTIVAL
Fino al 2 aprile
Saranno 7 lungometraggi, 5 documentari, 12 cortometraggi e 8 doc shorts e 7 prodotti di Art Movie in lizza per gli allori della quinta edizione del festival proposto dall'**Università Popolare ArtInMovimento**, in sinergia con l'A.R.E.I. (Afterlife Research and Education Institute) e il Religion Today Film Festival. Il LBLFF si focalizza sui temi escatologici per lo più legati alla **vita oltre la vita**, e accoglie prodotti cinematografici che trattano l'evento morte, il concetto di destino e le esperienze di medium, channeler e ricercatori spirituali.
INFO: *www.lifebeyondlife.net*

JAZZ IS DEAD!
Fino a 2 giugno
Piemonte, Torino e Milano sono i tre assi sui quali il festival si conforma. La direzione artistica di **Alessandro Gambo** ha immaginato un evento lungo dodici tappe: dodici pianeti sui quali il corvo JID25 si poserà attraversando una galassia di artisti e artiste, un grande sistema di stelle. I quattro giorni del festival, 30-31 maggio, 1-2 giugno si svolgeranno al Bunker di Torino.
INFO: *jazzisdeadfestival.it*

LIRICA E MUSICAL

LA DAMA DI PICCHE
Anteprima Giovani Martedì 1° aprile ore 19.30. Per tutti: Giovedì 3 aprile ore 19.30, Domenica 6 aprile ore 15

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



Dopo 16 anni torna al Regio l'opera che Pëtr Čajkovskij considerava il proprio capolavoro. La compose nel 1890 spinto da un'ispirazione travolgente, dopo la lettura dell'omonimo racconto di Aleksandr Puškin. La storia è ambientata a San Pietroburgo. Il protagonista, Hermann, scopre che un'anziana contessa possiede un metodo misterioso per vincere a carte: poiché è ossessionato dal gioco d'azzardo, pur di estorcerle il segreto seduce Liza, la nipote della nobile, già promessa sposa.
L'allestimento firmato da Sam Brown e realizzato per la Deutsche Oper di Berlino, accentua le sfumature e le ambiguità della storia. Sul podio il giovane talento ucraino Valentin Uryupin.
INFO: *Teatro Regio, piazza Castello 215, tel. 0118815241/242, www.teatroregio.torino.it*

OPERA IN MUSICAL
Domenica 6 aprile ore 19



Segue le occasioni in cui **il Musical ricorda le proprie origini** e si dà delle arie rifacendosi a narrazioni e personaggi già esplorati dal più blasonato genere operistico. Ecco quindi Carmen Jones (1943) ovvero l'Opera-Comique di Bizet ri-ambientata nella comunità afro-americana del dopoguerra da Oscar Hammerstein; Miss Saigon (1989) che gli autori de Les Misérables hanno composto aggiornando Madama Buttrerfly; Rent (1996) in cui Jonathan Larson porta La Bohème nella New York ai tempi dell'AIDS e Aida (2000) che Elton John ha riscritto per le ambizioni teatrali della Disney. Non mancherà un omaggio a Lucio Dalla con la sua Tosca, Amore Disperato (2003).
INFO: *Palazzina di Caccia di Stupinigi, Nichelino, tel 011.6279789, teatrosuperga.it*

ONE (WO)MEN SHOW

MARCO CAVALLARO - PSYCHO
Martedì 1 e Mercoledì 2 aprile ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



Arriva il nuovo esilarante Live ***è Cavallaro!*** e questa volta ad essere prese di mira saranno le nostre follie. In un mondo dove oramai siamo abituati a vedere e sentire di tutto, ridere di ciò che ci circonda e di cosa facciamo è la medicina più giusta. In fondo siamo diventati tutti un po' psicopatici. Non riusciamo più a relazionarci con gli altri senza fare qualcosa di "matto" ed è per questo che **Cavallaro** ci consiglia la cura. In fondo tutti abbiamo bisogno di un TSO. E ridere è la cosa giusta per poter riflettere ed ammettere il nostro "lato Psycho".
INFO: *Teatro Gioiello, via Colombo 31, www.teatrogioiellotorino.it*

THE CHOIR OF MAN
Da mercoledì 2 a venerdì 4 aprile ore 20.30, Sabato 5 ore 17.30 e 21.30, Domenica 6 ore 17.30



Molto più di un semplice show musicale, ma **una vera, gioiosa esperienza** che avvolge il pubblico nell'atmosfera allegra e festosa di un enorme pub dove un cast tutto maschile di cantanti e ballerini energici e impeccabili si rende protagonista di un crescendo di numeri di musica e coreografia davvero irresistibili. Ma se la sensazione è quella di una festa, i profili professionali dei "guys" protagonisti sulla scena sono di livello altissimo. I nove artisti passano dal canto, alla danza, ai numeri di tap dance e di percussioni live, e percorrono un repertorio vasto e trascinante: canzoni pop, folk, classici di Broadway, rock, ballate, cori d'opera. Da Adele ai Queen, da Paul Simon ai Red Hot Chili Peppers, da Kety Perry al musical.
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

ALE E FRANZ - LA COMMEDIA
Venerdì 4 aprile ore 20.45, Sabato 5 ore 19.30, Domenica 6 ore 15.30



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

I due comici portano in scena una commedia che esplora il tema dell'amore in tutte le sue sfaccettature. Due uomini di mezza età si incontrano casualmente in un parco e iniziano un dialogo sull'amore, dando vita a situazioni comiche e riflessive. La commedia segue l'evolversi di eventi e situazioni che costruiscono certezze e le ribaltano subito dopo, creando un'atmosfera di suspense e divertimento. Sul palco, **Ale e Franz**, accompagnati da **Rossana Carretto e Raffaella Spina**, creano un intreccio esplosivo di risate, colpi di scena e reazioni comiche a catena.
INFO: *Teatro Alfieri, piazza Solferino 4, www.teatroalfieritorino.it*

TEATRO

SARABANDA
Dall'1 al 6 aprile 2025. Orari: Mar-Gio-Sab ore 19.30, Mer-Ven ore 20.45, Dom ore 16



Ultima opera del cineasta e commediografo Ingmar Bergman, che riunisce i personaggi di *Scene da un matrimonio* trent'anni dopo, ora più maturi e complessi, alle prese con intricati rapporti familiari. La regia di **Roberto Andò** guida un cast d'eccezione composto da **Renato Carpentieri**, Alvia Reale, Elia Schilton e Caterina Tieghi, in una rappresentazione che esplora le profondità delle relazioni umane, tra amore impossibile e fragilità esistenziali.
INFO: *Teatro Carignano, piazza Carignano 6, tel. 0115169555-800235333, www.teatrostabiletorino.it*

RISVEGLIO DI PRIMAVERA
Dall'1 al 6 aprile 2025. Orari: Mar-Gio-Sab ore 19.30, Mer-Ven ore 20.45, Dom ore 16



Scritto da Frank Wedekind nell'inverno 1890/1891, è un dramma che esplora l'eterno conflitto tra adolescenti e adulti. Attraverso diciannove scene dal ritmo incalzante, l'opera affronta temi come la scoperta della

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

sessualità, le difficoltà comunicative, l'importanza dell'amicizia, la ricerca dell'identità e le paure legate al primo amore. Questo allestimento, diretto da **Marco Bernardi** nella traduzione di Roberto Cavosi, trae ispirazione dalle maschere misteriose e grottesche del pittore **James Ensor**, contemporaneo di Wedekind.
INFO: *Teatro Gobetti, via Rossini 8, tel. 0115169555-800235333, www.teatrostabiletorino.it*

ACCABADORA
Martedì 1° aprile ore 21



Tratto dall'omonimo romanzo di **Michela Murgia**, è un monologo teatrale interpretato da **Anna Della Rosa** e diretto da Veronica Cruciani, con la drammaturgia di Carlotta Corradi. La storia segue Maria, figlia adottiva di Bonaria Urrai, una donna che pratica il ruolo tradizionale dell'accabadora, aiutando i moribondi a morire. Il testo teatrale esplora il ritorno di Maria al capezzale di Bonaria e il conflitto interiore tra il rancore e l'amore verso la madre adottiva. La messa in scena crea uno spazio astratto e mentale, dove Maria affronta le sue emozioni e il peso del passato, fino alla risoluzione finale.
INFO: *Teatro Concordia, corso Puccini, Venaria Reale, tel. 011.4241124 - web www.teatrodellaconcordia.it*

IL CORPO CONSAPEVOLE
Mercoledì 2, Giovedì 3 e Venerdì 4 aprile ore 20



Una commedia che esplora **le dinamiche di una famiglia contemporanea** alle prese con temi come patriarcato, disparità di genere, identità, ridefinizione della famiglia e salute mentale. La trama si sviluppa attorno a Phyllis, docente di psicologia in un college del Vermont, che organizza una settimana di seminari sul corpo umano. La convivenza con la compagna Joyce e il figlio di lei, Jared, viene sconvolta dall'arrivo di Frank Bonitatibus, un fotografo specializzato in nudi femminili, la cui presenza mette in discussione le relazioni e le convinzioni dei protagonisti. La regia è affidata a **Silvio Peroni**, con la traduzione e drammaturgia di Monica Capuani. In scena **Olivia Manescalchi**, **Valentina Virando**, **Samuele Migone** e **Sax Nicosia**.
INFO: *CineTeatro Baretti, via Baretti 4, Torino, tel. 011.655187, www.cineteatrobaretti.it*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

IL MALE DEI RICCI
Mercoledì 2 aprile ore 19, Giovedì 3 ore 20



A quasi vent'anni dal debutto di *'Na specie de cadavere lunghissimo'*, **Fabrizio Gifuni** torna alle opere di **Pier Paolo Pasolini** con una nuova drammaturgia originale. In questo spettacolo, rilegge "*Ragazzi di vita*", integrandolo con poesie, lettere, editoriali e interviste dell'autore. L'attore ci conduce nelle vite dei giovani protagonisti, restituendo la loro generosità, egoismi, comicità, tragicità e violenza, in un percorso che rappresenta un rito di passaggio dall'infanzia alla giovinezza. Gifuni ci invita a confrontarci con la voce inquieta di Pasolini, che continua a reclamare ascolto ancora oggi.
INFO: *Teatro Astra, via Rosolino Pilo 8, tel. 0115634352, www.fondazionetpe.it*

IL FU MATTIA PASCAL
Giovedì 3 aprile ore 20.45



Il romanzo di **Luigi Pirandello** narra la storia di Mattia Pascal, un uomo che, creduto morto, decide di assumere una nuova identità. Dopo aver vinto una somma al gioco, Mattia scopre che nel suo paese natale è stato identificato un cadavere come il suo. Cogliendo l'opportunità, adotta il nome di Adriano Meis e inizia una nuova vita. Tuttavia, senza un'identità legale, affronta numerose difficoltà, rendendosi conto che la libertà ottenuta è solo apparente. Alla fine, decide di tornare alla sua vecchia vita, solo per scoprire che il mondo è andato avanti senza di lui. Questo adattamento teatrale è stato curato da **Marco Tullio Giordana** e **Geppy Gleijeses**, che hanno lavorato per portare sul palco le tematiche pirandelliane dell'identità e dell'alienazione.
INFO: *Teatro Alfieri, piazza Solferino 4, www.teatroalfieritorino.it*

VICINI DI CASA
Giovedì 3 aprile ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



Brillante commedia di **Cesc Gay** che esplora con ironia e provocazione le inibizioni e i pregiudizi legati alla sessualità. La storia segue Anna e Giulio, una coppia da tempo insieme, la cui routine viene sconvolta dai nuovi vicini, Laura e Toni. Invitatili per un aperitivo, i due scoprono che i vicini hanno una vita sessuale molto più vivace della loro, portandoli a confrontarsi con desideri inespressi, tabù e ipocrisie. Un testo irriverente e attuale, portato in scena da un cast d'eccezione: Amanda Sandrelli, Gigio Alberti, Alessandra Acciai e Alberto Giusta, diretti da Antonio Zavatteri.
INFO: *Teatro Concordia, corso Puccini, Venaria, tel. 0114241124, www.teatrodellaconcordia.it*

LA LOCANDIERA
Dal 3 al 6 aprile. Orari: Giovedì 3 ore 10, Venerdì 4 e Sabato 5 ore 21, Domenica 6 ore 16



Considerata "la più bella commedia di Carlo Goldoni", ***La Locandiera*** è un classico del teatro che narra le vicende di Mirandolina, brillante e astuta locandiera capace di tenere in pugno i suoi avventori con il solo fascino della sua intelligenza. Attorno a lei ruotano personaggi irresistibili: il Conte spendaccione, il Marchese altezzoso ma decaduto, il Cavaliere misogino e l'innamorato Fabrizio. Lo spettacolo, nell'edizione cult della Compagnia Torino Spettacoli con la regia di **Enrico Fasella**, vede protagonista Miriam Mesturino.
INFO: *Teatro Erba, corso Moncalieri 241, tel. 0116615447/011.6618404 - www.torinospettacoli.it*

IL SOGNO DI BOTTOM
Venerdì 4 e sabato 5 aprile ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



Onda Larsen presenta il testo scritto e diretto da **Lia Tomatis**. Una commedia brillante e ironica che riflette sui meccanismi burocratici del mondo del lavoro e del teatro. Protagonista è Quincio, un regista dei giorni nostri, costretto a stravolgere le proprie idee per adattarsi alle richieste di un bando pubblico. A complicare la situazione, un incredibile incontro: Bottom, uno dei più divertenti personaggi di Shakespeare, che dal 1595 si ritrova improvvisamente catapultato nel presente. Lo spettacolo mette in luce le contraddizioni della società contemporanea. In scena **Riccardo De Leo** e **Gianluca Guastella**.
INFO: *Spazio Kairos, via Mottalciata 7, biglietti su www.ticket.it/festival/interferenze.aspx (necessaria tessera Arci)*

CON IL VOSTRO IRRIEDENTE SILENZIO
Venerdì 4 aprile ore 21, Sabato 5 ore 19 e Domenica 6 ore 17



Fabrizio Gifuni si confronta con gli scritti di **Aldo Moro** durante la sua prigionia: lettere rivolte a familiari, amici, colleghi di partito e rappresentanti delle istituzioni, oltre al cosiddetto "memoriale". Questi documenti rappresentano le ultime parole di Moro nei 55 giorni della sua prigionia, un fiume di parole che si cercò di arginare, silenziare e mistificare. A distanza di quarant'anni, queste lettere e il memoriale sono presenze fantasmatiche, con il corpo di Moro che ancora occupa il palcoscenico della nostra storia.
INFO: *Teatro Astra, via Rosolino Pilo 8, tel. 0115634352, www.fondazionetpe.it*

BENVENUTI IN CASA ESPOSITO
Venerdì 4 aprile ore 21, Sabato 5 ore 19.30 e Domenica 6 ore 16

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



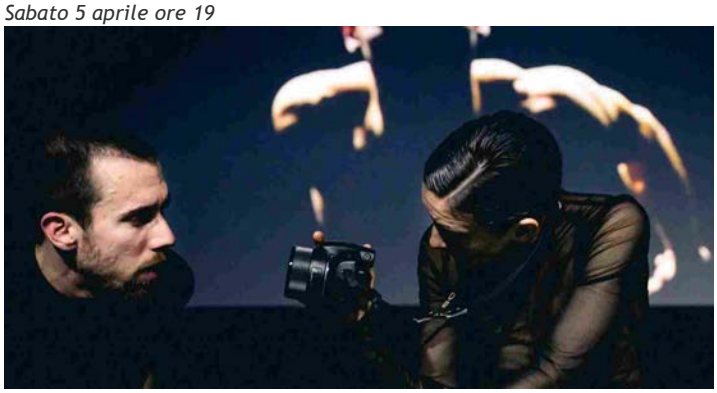
La commedia è un insieme di dialoghi irresistibili, colpi di scena e messaggi di grande valore etico. Riporta gli aspetti più cafoni e ridicoli della criminalità, rispolvera la grande tradizione comica napoletana e fa ridere e riflettere. Un modo nuovo di raccontare e denunciare la malavita, perfettamente in linea con i contenuti del romanzo bestseller di **Pino Imperatore** da cui è tratto, che è stato un vero e proprio caso letterario. Un libro che ha scalato le classifiche grazie al passaparola e all'entusiasmo di migliaia lettori in tutta Italia e che è stato adottato da scuole, istituzioni pubbliche, associazioni antimafia, comitati civici, gruppi che si battono per la Legalità. Di Paolo Caiazzo, Pino Imperatore, Alessandro Siani.
INFO: *Teatro Gioiello, via Colombo 31, www.teatrogioiellotorino.it*

BULLI E PUPE
Venerdì 4 aprile ore 21



I migliori allievi della Gypsy Music Academy di Torino tornano a esibirsi con la versione italiana di "Guys and Dolls" di Frank Loesser. Lo show, che debuttò a Broadway nel 1950, rappresenta un cult della storia del musical vincitore di numerosi premi (tra cui cinque Tony Awards e il Grammy Hall of Fame Award). Qui lo rivedremo in lingua interamente italiana. Lo spettacolo è a scopo benefico, organizzato dalla Lilt (Lega Italiana per la lotta contro i tumori), e ha una madrina di eccezione: l'attrice Margherita Fumero.
INFO: *Teatro Don Bosco, via Stupinigi 1, Rivoli, prenotazioni tel. 327.7628172*

NOSTALGIA
Sabato 5 aprile ore 19



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Lo spettacolo si concentra sull'arco di tempo che va dagli ultimi istanti della performance al primo applauso del pubblico, sfidando la cronologia tradizionale e ripercorrendo uno spettro di emozioni in modo caotico. **Giovanni Insaudo** – premio Danza&Danza 2024 come miglior coreografo emergente – invita il pubblico a vivere una connessione autentica fin dall'inizio, offrendo un'esperienza intima che rivela la maestria del coreografo e la profonda emotività dei suoi interpreti.
INFO: *Lavanderia a Vapore, Corso Pastrengo 51, Collegno, www.lavanderiaavapore.eu*

L'IMPORTANZA DI ESSERE ONESTO
Sabato 5 aprile ore 21
I Patchwork portano in scena lo spettacolo di Oscar Wilde, con la regia di Alessio Boasi. Una commedia brillante e irriverente ambientata nei salotti dell'alta società vittoriana, dove inganni e scambi d'identità danno vita a un intreccio esilarante. Tra amori impossibili, bugie raffinate e sarcasmo tagliente, il destino dei protagonisti si intreccia in un vortice di equivoci che culminerà in un'incredibile rivelazione finale.
INFO: *Teatro Superga, via Superga 44, Nichelino, tel 011.6279789, teatrosuperga.it*

UN QUARTETTO PER LA RESISTENZA
Domenica 6 aprile ore 16



Spettacolo con **Sara d'Amario** per la regia di **François-Xavier Frantz** e la partecipazione straordinaria di **Aimaro Oreglia D'Isola**. Nel Cuneese, tra Barge e Bagnolo, durante la Resistenza, due donne iniziano un dialogo per la libertà, per l'onore, per la nobiltà del cuore: Maria Rovano, nome di battaglia Camilla, e Leletta Oreglia d'Isola. A emergere è proprio questo: persone con sensibilità, cultura, provenienza radicalmente diverse, si sono unite per lottare per un ideale comune, per il bene più prezioso, la libertà.
INFO: *Le Rosine Polo Artistico e Culturale, via Plana, 8/C*

IL VIAGGIO DI VEGA
Domenica 6 aprile ore 17 (merenda ore 16)



Maschere, marionette e attrici in carne e ossa per raccontare una storia che attraversa i secoli, mettendo in luce le persecuzioni di ieri e di oggi. E' un percorso teatrale che unisce teatro danza e teatro di figura, intrecciando il passato con il presente attraverso il diario di Vega, tramandato di generazione in generazione fino a Matilde, che scoprirà le vicende della sua antenata perseguitata durante l'Inquisizione. Sul palco:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Natasha Czertok, **Martina Mastroviti** e **Lisa Bonini**.
INFO: *Casa Fools, via Bava 39, www.casafools.it*

FAMIGLIE E BAMBINI

MARIONETTE IN LIBERTA'
Sabato 5 e Domenica 6 aprile ore 17
Liberamente tratto da *Marionette in libertà* di **Gianni Rodari**, uno spettacolo della Compagnia Marionette Grilli. Gianduja, Pulcinella e Colombina, stanchi di essere appesi per la testa a un filo, decidono di abbandonare il Gran Teatro di marionette diretto da Fernando Malvasia. Fuggite dal paese di Telodomando le tre marionette vanno incontro ad una serie di avventure e di incontri con singolari personaggi: un salmone chiacchierone, un merlo in gabbia, un severo mugnaio e alcuni orsi. Ma alle loro spalle, piano piano, arriva Malvasia. **Dai 4 anni**.
INFO: *Casa Gianduja, via Pettinati 10, tel. 011.2453145, web marionettegrilli.it*

IL SOFFIO DI SOFIA
Sabato 5 aprile ore 17.30, Domenica 6 ore 11
Un luogo, un villaggio dove il vento soffia e le braccia dei mulini si muovono dando vita ai sogni degli abitanti. E se una mattina tutti i mulini si fermassero, cosa potrebbe accadere? È quello che succede qui, quando arrivano le macchine perfette a rendere tutto uguale. I mulini finiscono di muoversi ma il vento no, lui rimane, in attesa che qualcosa accada. E accade che Sofia, una piccola sarta, non si arrenda alle macchine, ma continui a sognare. **Dai 3 anni**.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

DANTE FRA LE FIAMME E LE STELLE
Sabato 5 aprile ore 19.30, Domenica 6 ore 16.30
Lo spettacolo ripercorre la vita di Dante, dall'infanzia all'esilio, dalla passione politica a quella amorosa, intrecciando gli eventi della sua esistenza con i versi della Vita Nova e della Divina Commedia, in una trama che mostra dietro la figura del poeta che ha inventato l'Italia, un uomo fragile e complesso, ricco di speranze e conflitti, profondamente diverso dalla figura che l'iconografia ci ha tramandato. Con **Matthias Martelli**. **Dagli 11 anni**.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

CINEMA

FUOCHI D'ARTIFICIO
Martedì 1° aprile ore 18.30



In occasione della messa in onda di "Fuochi d'Artificio" di Susanna Nicchiarelli - realizzata interamente in Piemonte in Val di Susa e in diversi comuni delle Alpi piemontesi nel 2023 - Film Commission Torino Piemonte

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

organizza, martedì 1° aprile a Bardonecchia, l'anteprima della serie tv. In quell'occasione saranno proiettati i primi due episodi della serie tv, introdotti in sala dalla regista Susanna Nicchiarelli e parte del cast. La proiezione è prevista al Cinema Sabrina. "Fuochi d'Artificio" andrà poi in onda su Rai 1 il 15, 22 e 25 aprile in prima serata. La storia di quattro ragazzi negli anni della Resistenza antifascista, è una serie prodotta da Domenico Procacci e Laura Paolucci per Fandango e Costanza Coldagelli per Matrioska in collaborazione con Rai Fiction, realizzata interamente in Piemonte tra febbraio e agosto 2023 con il sostegno di Film Commission Torino Piemonte - Piemonte Film Tv Development Fund e con il contributo del FESR Piemonte 2021-2027 - Bando Piemonte Film TV Fund. La Val di Susa, la Val Chisone e diversi comuni delle Alpi piemontesi sono protagonisti assoluti della storia: il Forte di Exilles (coinvolto tramite l'Associazione "Amici del Forte di Exilles" e Regione Piemonte), oltre a Oulx, alla frazione Rochemolles (Comune di Bardonecchia), i comuni di Bardonecchia, Cesana, Exilles, Sestriere. "Fuochi d'Artificio" sarà proiettato anche in anteprima anche a Torino lunedì 31 marzo al Cinema Romano alle ore 20.30.
INFO: *https://www.fctp.it/*

SCHEGGE
Fino all'11 maggio
Al CineTeatro Baretti, secondo la formula ormai consolidata, la rassegna proporrà nove appuntamenti "fuori dagli schemi" dedicati al cinema, articolati in altrettante matinées domenicali, sempre alle ore 11, che si concluderanno con un aperitivo offerto nel foyer del cinema. Vengono proposti al pubblico spezzoni significativi e sequenze di film diversi, "schegge" di cinema raccordate dagli interventi di esperti di varia formazione: non solo critici, ma anche registi, storici, giornalisti, saggisti, scrittori.
INFO: *www.aiacetorino.it*

MOSTRE

LA RIVINCITA DI ARACNE
Fino al 6 giugno



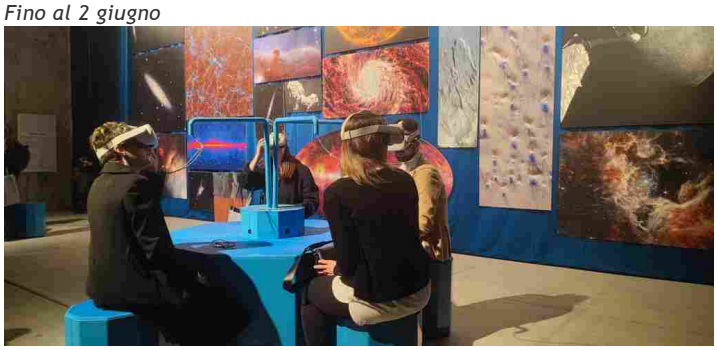
Palazzo Bricherasio, sede istituzionale di Banca Patrimoni Sella & C., ospita fino al 6 giugno 2025 la mostra La rivincita di Aracne. Opere di Teodolinda Caorlin, a cura di Daniela Magnetti, Dina Pierallini e Elena Bermond Des Ambrois. Teodolinda Caorlin, artista veneziana, esponente della fiber art internazionale, non manca di inserirsi in una tradizione secolare: "Compio gesti antichi ma sempre rinnovabili: a ogni grumo di fili per iniziare un nuovo lavoro si ricomincia e inizia un viaggio sempre diverso". È la nostra Aracne, dalle cui tessiture sapienti e creative nascono capolavori. Il suo viaggio inizia quando, appena terminate le scuole medie, si iscrive all'istituto d'arte di Venezia: "Avevo scelto la sezione di decorazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

pittorica, ma per sbaglio un giorno ho aperto la porta della classe di tessitura: è stato un colpo di fulmine. Da quel momento penso in termini di fili". Proprio come la protagonista del sesto libro delle Metamorfosi di Ovidio: Aracne, l'abilissima tessitrice, ammirata da tutti per la sua perizia.
INFO: info@palazzobricherasio.com

MACCHINE DEL TEMPO
Fino al 2 giugno



Le OGR si trasformano e fino al 2 giugno non aggiusteranno più treni, ma macchine del tempo. Non si tratta di un cambio d'uso (le locomotive non ci sono più da tempo alle OGR) ma della mostra dell'Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF) sullo spazio, che partirà domani 15 marzo al Binario 1. Oltre alla mostra, quindi, dodici eventi che accompagneranno Macchine del Tempo fino al 2 giugno, tra aperitivi scientifici, talk, concerti e osservazioni stellari. Intanto, al Binario 1, un viaggio interattivo accompagnerà i visitatori nello spazio, con un allestimento suggestivo che gioca con luce e colori. Una mostra pop, sia per appassionati che per bambini, con una strizzata d'occhio agli appassionati nerd grazie ai giochi e i pixel sparsi per tutta l'esposizione.
INFO: *ogrtorino.it/events/macchine-del-tempo*

MIRÒ E MUNCH
Fino al 29 giugno



È un viaggio immersivo nell'arte di Mirò e di Munch quello che inaugura alla Promotrice di Belle Arti. Fino al 29 giugno gli eventi paralleli organizzati da Next Exhibition avvicineranno il pubblico di tutte le età ai due artisti. La mostra conduce nel mondo incantato dell'artista catalano: colore, segno e immaginazione si fondono per creare opere che superano i limiti della forma tradizionale, rendendo l'arte accessibile a tutti. Presenta oltre 150 opere grafiche che abbracciano l'intera carriera di Miró, dalle prime sperimentazioni fino ai lavori più maturi. Il percorso espositivo è suddiviso in sezioni tematiche che mettono in luce i vari aspetti della sua poetica grafica: l'incontro con il simbolismo, la ricerca del segno primordiale, la collaborazione con grandi poeti dell'epoca come Paul Éluard e Jacques Prévert e l'esplorazione dell'immaginario onirico e infantile. La mostra racconta a trecentosessanta gradi il mondo di Munch concentrandosi sull'inconscio di ognuno di noi. Suddiviso in aree tematiche il percorso conduce il visitatore alla scoperta dell'autore dell'ipnotico, Urlo.
INFO: https://nextexhibition.net/en/

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

BIANCO AL FEMMINILE

Fino al 2 febbraio 2026

Dalla tunica in lino proveniente dal monastero benedettino femminile di Belmonte del 1300, passando al vestito da sera su modello Dior del 1952 della sartoria Pozzi di Torino, fino all'abito da sposa con paillettes realizzato a Milano nel 1970. Il nuovo allestimento visibile fino al 2 febbraio 3026 nella sala tessuti **di Palazzo Madama** è un viaggio attraverso dei secoli di capolavori realizzati da e per le donne. Filo conduttore della mostra che raccoglie cinquanta manufatti tessili appena restaurati è il **bianco**. Il momento più alto della moda del bianco è in Francia ed Europa sul finire del 1700. Quando il fascino della statuaria greca e romana ispira un abbigliamento che guarda all'antico. In mostra ricami, merletti, abiti, ma anche ventagli e miniature cui si uniscono incisioni, porcellane, legature provenienti dall'interno del museo.

INFO: https://www.palazzomadamatorino.it/it/

GAUGUIN. IL DIARIO DI NOA NOA

Fino al 29 giugno

La mostra Gauguin. Il diario di Noa Noa e altre avventure arriva al Mastio della Cittadella. L'esposizione, prodotta da Navigare srl da una iniziativa di Ministero della Difesa - Difesa Servizi S.p.A, e che gode del patrocinio della Regione Piemonte e di Città di Torino, è curata dal piemontese Vincenzo Sanfo. Collezioni private, italiane, francesi e belghe, oltre a quanto proveniente da musei italiani e francesi, per un totale di circa 160 opere, compongono l'omaggio dedicato all'artista transalpino che, con questa mostra, torna a Torino dopo molti anni di assenza. Spiccano tra le opere esposte le 23 preziose xilografie del Diario di Noa Noa (1893-94), scritto dall'artista durante il suo primo soggiorno nella Polinesia francese, mentre disegni, litografie e due opere attribuite a Gauguin: l'olio su tela Femme de Tahiti (1891) e l'acquerello Paysage Tahitien, completano l'esposizione. Quarantacinque opere, tra disegni, incisioni e dipinti, realizzate da 13 nomi illustri dell'arte francese dell'800 tra le quali spiccano quelle di van Gogh, Millet e Bernard, arricchiscono la mostra.

INFO: https://www.navigaresrl.com/mostra/paul-gauguin-il-diario-di-noa-noa-e-altre-avventure/



CON AUDACE RESA

Fino al 18 maggio

Gli spazi di Flashback Habitat Ecosistema per le culture contemporanee, con la direzione artistica di Alessandro Bulgini si animano di una nuova mostra: Con audace resa: Cantieri Montelupo a Flashback Habitat. In esposizione una selezione di ceramiche, frutto del progetto Cantieri Montelupo, il programma di residenze artistiche realizzato dalla Fondazione Museo Montelupo di Montelupo Fiorentino con il sostegno del bando Toscanaincontemporanea e curato da Christian Caliandro. Fin dal 2021, il progetto si basa su alcune semplici regole: gli artisti invitati a collaborare con i ceramisti del territorio non devono avere alcuna esperienza pregressa con la ceramica, e non partono da un progetto

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

predefinito; l'obiettivo infatti è sempre stato quello di avviare e processi realmente spontanei e imprevisti, attraverso il dialogo paritario, la collaborazione creativa e lo scambio tra artista visivo e artigiano, e il coinvolgimento della comunità dei residenti e dei partecipanti ai workshop che hanno avuto luogo mese dopo mese, anno dopo anno.
INFO: https://www.flashback.to.it/

HENRI CARTIER-BRESSON E RICCARDO MONCALVO
Fino al 2 giugno e al 6 aprile
Con Henri Cartier-Bresson e l'Italia e Riccardo Moncalvo. Fotografie 1932-1990, CAMERA – Centro Italiano per la Fotografia di Torino inaugura il programma espositivo del 2025. A cura di Clément Chéroux e Walter Guadagnini e accompagnata da un catalogo edito da Dario Cimorelli Editore, Henri Cartier-Bresson e l'Italia è una mostra scandita cronologicamente dai viaggi di Cartier-Bresson attraverso la penisola da Nord a Sud, dall'effervescenza e profondità che il paesaggio soprattutto umano del nostro Paese è stato in grado di trasmettere al fotografo definito l'occhio del secolo, e dalla ricchezza delle testimonianze editoriali, capaci di raccontare tra giornali, riviste e libri, le tappe del rapporto tra il Maestro e l'Italia. Sempre dal 14 febbraio 2025, la Project Room di CAMERA ospita l'esposizione Riccardo Moncalvo. Fotografie 1932-1990. L'importante fotografo torinese (Torino, 1915 – 2008) inizia ad approcciarsi al mezzo fotografico ad appena 13 anni, seguendo le orme del padre, titolare dell'atelier di Fotografia Artistica e Industriale, e diventa molto presto socio della Società Fotografica Subalpina. Negli anni tra le due guerre, le fotografie di Moncalvo iniziano ad apparire su importanti riviste di settore e il fotografo diventa uno dei primi in Italia a produrre stampe professionali a colori. La mostra di CAMERA raccoglie 60 stampe vintage, provenienti dall'Archivio Riccardo Moncalvo e da collezioni private, in bianco e nero e a colori, che ripercorrono quasi 60 anni di storia. L'esposizione e il relativo catalogo sono a cura di Barbara Bergaglio con testi della curatrice, di Walter Guadagnini e di Andrea Tinterri.
INFO: www.camera.to



FORMA E COLORE. DA PICASSO A WARHOL
Fino al 2 giugno
All'Oratorio San Filippo - Galleria Sottana di Torino, la conferenza stampa di presentazione della mostra Forma e Colore, da Picasso a Warhol. La Ceramica dei Grandi Maestri. L'esposizione, organizzata da AICS Torino in coproduzione con Art Book Web, e che gode del patrocinio del Comune di Torino, raccoglie le opere di alcuni dei più importanti protagonisti della scena artistica internazionale che si sono cimentati nell'uso della ceramica, della terracotta e della porcellana, e aprirà al pubblico dal 15 febbraio al 2 giugno 2025. Nel nuovo spazio espositivo di via Maria Vittoria, a pochi metri dal Museo Egizio, in collaborazione con la Congregatio Oratorii Taurinensi, FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano e Blu&Blu Network, ci saranno oltre 100 opere realizzate da circa 70 artisti. La curatela della mostra è affidata a Giovanni Iovane e Vincenzo Sanfo. La rassegna intende proporre le opere di pittori e scultori, che nell'ambito del loro percorso

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

creativo si sono interessati all'uso della ceramica o della porcellana, il cui esempio più noto è senza dubbio quello di Pablo Picasso con le ceramiche di Vallauris. Ma, oltre all'artista spagnolo, si troveranno anche le opere di artisti quali Joan Mirò, Andy Warhol, Salvador Dalì, Marina Abramovic, Alighiero Boetti, Maurizio Cattelan e molti altri, in un percorso che va dall'Europa agli Stati Uniti, dall'Asia all'Africa.
INFO: https://aicstorino.it/

UNFINISHED. GIORGIO GRIFFA
Fino al 29 maggio
La Fondazione Giorgio Griffa, dopo l'inaugurazione degli spazi a ottobre 2024, continua la propria programmazione espositiva con Unfinished, mostra personale dell'artista Giorgio Griffa. La mostra esplora il concetto del non finito, uno dei temi cardine della pratica artistica di Giorgio Griffa. Curata dalla Fondazione, Unfinished propone una selezione di opere scelte direttamente con l'artista per offrire ai visitatori uno sguardo privilegiato su questo aspetto cruciale della sua pittura. Il non finito è presentato non solo come tecnica, ma come pensiero e filosofia, parte integrante della sua poetica. Il non finito è una scelta intenzionale dell'artista, che risponde e rispetta la natura dinamica del tempo e dello spazio. Con segni e campiture di colore che non riempiono mai completamente lo spazio della tela, le opere di Griffa rimangono come sospese, aperte a infinite possibilità, frammenti di un dialogo continuo con l'Universo.
INFO: https://www.fondazionegiorgiogriffa.org/

PRIMO LEVI. GIRO DI POSTA
Fino al 5 maggio
Dal 25 gennaio al 5 maggio, per la prima volta, un'intera mostra viene dedicata a Primo Levi scrittore di lettere. Giro di posta racconta la vasta rete di carteggi che Primo Levi intrattenne per più di vent'anni con i suoi interlocutori tedeschi: lettori e lettrici di Se questo è un uomo, amici, intellettuali e anche qualcuno che in Auschwitz stava «dall'altra parte». Le corrispondenze esposte attraversano quasi mezzo secolo di storia europea e riflettono sulla memoria dello sterminio, ma anche sull'Europa e la Germania divise in due. Vi si intrecciano le quattro lingue - italiano, francese, inglese e tedesco - usate da Levi. Le lettere sono accompagnate da immagini inedite, mappe, disegni e molto altro.
INFO: www.palazzomadamatorino.it/

125 VOLTE FIAT
Fino al 4 maggio
In occasione dell'anniversario dei 125 anni dalla fondazione della FIAT, il MAUTO - Museo Nazionale dell'Automobile presenta la mostra 125 VOLTE FIAT che ripercorre la lunga e avvincente storia della fabbrica automobilistica torinese. Attingendo al grandissimo patrimonio visivo prodotto o ispirato da FIAT, la mostra ripercorre il legame che ha unito l'azienda automobilistica torinese allo sviluppo culturale, industriale ed economico dell'Italia e racconta il modello di modernità immaginato, progettato e promosso da un'azienda che con la sua intraprendenza ha influenzato una larga parte della storia nazionale. In esposizione al MAUTO, otto vetture rappresentative della storia del celebre marchio italiano corredate da una ricchissima selezione di opere d'arte, bozzetti d'artista e manifesti pubblicitari, documenti d'archivio e materiali grafici, fotografici e audiovisivi d'eccezione che contribuiscono a definire l'immaginario visivo dell'azienda. Un percorso espositivo che, attraverso la potenza evocativa degli oggetti e delle immagini, racconta oltre un secolo di storia e sperimentazioni - non solo in campo automobilistico - offrendo uno sguardo approfondito sul modello imprenditoriale unico di un'azienda che ha rappresentato la via italiana alla modernità.
INFO: https://www.museoauto.com/

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



LA BELLEZZA INCISA. DAL '500 AL CONTEMPORANEO
Fino al 4 maggio
L'Albertina espone per la prima volta al pubblico i tesori più preziosi del suo straordinario patrimonio di incisioni storiche, collezionate in più di tre secoli e normalmente custodite nel caveau dell'Accademia di Belle Arti. Nelle sale della Pinacoteca Albertina trovano casa Tiepolo, Piranesi e gli altri grandi maestri della Grafica d'Arte; le prime incisioni cinquecentesche della Cappella Sistina di Michelangelo e degli altri capolavori del Rinascimento e del Barocco. Segni nel tempo che accompagneranno il visitatore ad alcune declinazioni contemporanee del ruolo della grafica tra le discipline artistiche. La mostra aperta a cura di Antonio Musiari per l'excursus storico e di Franco Fanelli per la sezione contemporanea, è infatti l'occasione per scoprire la ricca collezione di incisioni antiche dell'Albertina in un gioco di confronti e rimandi con significativi esempi della produzione contemporanea della Scuola di Grafica d'Arte dell'Accademia di Belle Arti di Torino. Il presente e il futuro della Scuola animano questa sezione in cui sono esposti i libri d'artista della collana Hbitat, edita da Albertina Press e realizzati da un gruppo di studentesse e studenti del Biennio Specialistico coordinati da Sonia Gavazza, mentre nelle ultime sale le opere di Cornelia Badelita, docente e artista, dialogano con quelle di Marco Manzolini, suo attuale allievo.
INFO: www.pinacotecalbertina.it

ERA COME ANDARE SULLA LUNA e WALKING MOUNTAINS
Fino al 26 giugno
In occasione della settimana dell'arte, anche il Museo della Montagna apre alla nuova stagione delle mostre con una doppia esposizione: Era come andare sulla. K2 1954 e Walking Mountains. La prima è dedicata alla storica spedizione che portò per la prima volta al raggiungimento della vetta, mettendo in luce l'apporto dell'industria italiana che in pochi mesi riuscì a sviluppare materiali innovativi, testati dagli alpinisti della spedizione e diventati fondamentali nell'evoluzione dell'alpinismo. La seconda è dedicata all'attraversamento della montagna diventa occasione per un dialogo inedito con l'alterità, con la dimensione biotica e abiotica; strumento per un'evoluzione del sentire; esperienza di rinnovamento della coscienza individuale e collettiva; occasione per riconoscere che il genere umano è parte non indispensabile di un tutto; atto radicale – intimo e politico al tempo stesso – di disubbidienza e rivoluzione.
INFO: https://www.museomontagna.org/

SALVO
Fino al 25 maggio
Arrivare in tempo è il titolo della più grande mostra retrospettiva dedicata all'artista Salvo, organizzata alla Pinacoteca Agnelli, in contemporanea con Artissima e la Art Week torinese e aperta fino al 25 maggio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

2025. L’esposizione, a cura di Sarah Cosulich & Lucrezia Calabrò Visconti, occupa tre piani della Pinacoteca in un percorso che racconta l’artista, siciliano d’origine, ma torinese d’adozione, che andò sempre controcorrente rispetto ai suoi tempi. Precursore, protagonista di una traiettoria indipendente e originale. Attraverso otto capitoli e 170 opere, la mostra presenta alcuni dei momenti più importanti del lavoro artistico di Salvo, mettendo in evidenza alcuni aspetti come la sperimentazione nella ripetizione degli stessi soggetti; il ruolo dell’artista e il suo rapporto con la storia dell’arte, con la scrittura e la letteratura.Si passa dalle fotografie concettuali, passando ai bar, con i famosi giocatori di flipper, per raggiungere i paesaggi urbani,
con strade, periferie, fabbriche, porti, fino alla suggestiva sala dedicata ai notturni e agli amati tramonti, cui l’artista voleva sempre “arrivare in tempo” per poterli ammirare.
INFO: https://www.pinacoteca-agnelli.it/



Daniele Angi e Chiara Gallo

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L’ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.

Copyright © 2013 - 2025 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

MAISON DEL PANETTONE
ALBERTENGO
MARCHIO STORICO
PRENOTA sul nostro sito
PRENOTA sul nostro sito
MOTORI
Scopri l'USATO SICURO della provincia di Torino
Scopri di più
Venaria24.it
Edizione locale IlNazionale.it
IPACK-IMA MILANO 27-30 MAY 2025
LE GRU CENTRO COMMERCIALE
ILLUSIONISMI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



CHE TEMPO FA

ADESSO 15.3°C

MER 2 7.6°C 12.8°C

GIO 3 9.3°C 19.0°C

@Datameteo.com

Martini PUBBLICITÀ
OGGETTI PUBBLICITARI
ETICHETTE

RUBRICHE

Pronto condominio

ACCADEVA UN ANNO FA



Attualità
Pasquetta: tra storia, tradizioni e curiosità, il giorno delle gite fuori porta



Attualità
Dall'Egizio al Museo del Cinema a quello dell'Automobile, Torino festeggia una Pasqua da record per la cultura



Sanità
Miracolo al Mauriziano: rimosso tumore aggressivo ad una donna in gravidanza, salvi mamma e neonato

Leggi tutte le notizie

CULTURA | 05 aprile 2025, 10:00

I top performers del Circo, il Valsusa FilmFest, la fioritura dei ciliegi alla Reggia: cosa fare a Torino fino a domenica 6 aprile

Il musical incontra l'opera a Stupinigi, La Dama di Picche al Regio. Si ride con Ale&Franz, si balla con the choir of man. A teatro, Gifuni, Accabadora della Murgia, La locandiera e il Fu Mattia Pascal



Ale e Franz al Teatro Alfieri dal 4 al 6 aprile

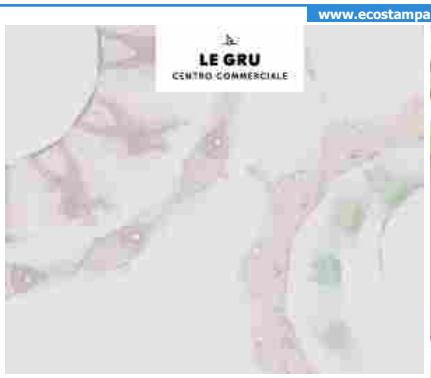
EVENTI

ALIS LE CIRQUE TOP PERFORMERS
Da Giovedì 3 a Domenica 6 aprile ore 21



In scena un cast stellare composto dai Top Performers dal **Cirque du Soleil** e dal **cirque and performing arts** contemporaneo. Un'élite di professionisti scelti - acrobati, giocolieri, aerialisti, equilibristi - applauditi e premiati sui palcoscenici più importanti del mondo. Diciotto artisti provenienti da ogni angolo del globo: Stati Uniti, Argentina, Russia, Mongolia, Ucraina, Francia, Grecia, Italia. Un mix esplosivo di veri e propri atleti capaci di meravigliare il pubblico con esibizioni ai limiti delle possibilità umane. Esilarante Maestro cerimoniere il poliedrico **Pippo Crotti**. **INFO:** *Palaolimpico Inalpi Arena, corso Sebastopoli 123, www.inalpiarena.it*

VALSUSA FILMFEST
Fino al 5 giugno







IN BREVE

sabato 05 aprile

I top performers del Circo, il Valsusa FilmFest, la fioritura dei ciliegi alla Reggia: cosa fare a Torino fino a domenica 6 aprile



martedì 01 aprile

I Negrita pronti a tornare sul palco con il nuovo album: la tappa di Venaria Reale al Teatro Concordia



Eugenio In Via Di Gioia, si torna in scena: il gruppo torinese pubblica il nuovo disco "L'amore è tutto"

Eugenio In Via Di Gioia, si torna in scena: il gruppo torinese pubblica il nuovo disco "L'amore è tutto"



sabato 29 marzo

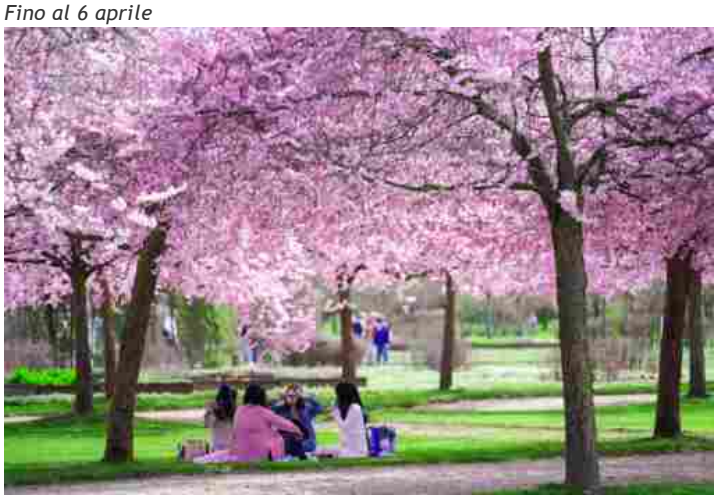
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Il festival cinematografico e culturale di comunità animerà diversi comuni della Valle di Susa con un ricco programma di eventi, ponendo al centro i temi della guerra, della memoria storica, della montagna, dell'ambiente e dell'inclusione sociale. Il programma prevede 28 eventi programmati in 10 comuni - Condove, Almese, Avigliana, Bardonecchia, Bussoleno, Chianocco, Oulx, San Giorio di Susa, Susa, Villar Dora - e due eventi a Torino, il 25 aprile al Museo Diffuso della Resistenza e il 17 maggio al Salone Internazionale del Libro, con il coinvolgimento di 4 Istituti scolastici e una rete di oltre 30 associazioni e realtà del territorio. L'edizione è dedicata a **Mercedes Sosa** (1935-2009), straordinaria cantante e attivista argentina che ha saputo dar voce, attraverso la sua arte, alle lotte per i diritti umani e contro l'indifferenza verso le ingiustizie.
INFO: www.valsusafilmfest.it

FIORITURA DEI CILIEGI - APERTURA PROLUNGATA
Fino al 6 aprile



Per consentire ai visitatori maggiore opportunità di ammirare la spettacolare ma effimera **fioritura dei Ciliegi**, i Giardini della Reggia saranno aperti straordinariamente lunedì 31 marzo, con orario prolungato fino alle ore 20. L'apertura prolungata dei Giardini fino alle ore 20, inoltre, si protrarrà per tutta la settimana fino a domenica 6 aprile, per concedere al pubblico di trascorrere indimenticabili momenti all'ombra dei Ciliegi in fiore e di godere delle luci del tramonto nello scenario mozzafiato dei petali

Marcorè canta De Andrè, Massini racconta Hitler, Biennale Democrazia, Sfera Ebbasta: cosa fare a Torino fino a domenica 30 marzo



martedì 25 marzo

A Venaria, la musica di Pino Daniele rivive attraverso i suoi musicisti: "Quegli anni sono stati un privilegio" [INTERVISTA]



sabato 22 marzo

I concerti di Anastacia, Brunori Sas, Geolier: cosa fare a Torino fino a domenica 23 marzo



venerdì 21 marzo

Alla Reggia di Venaria è arrivata la primavera con la fioritura dei ciliegi: gli eventi all'ombra dei petali rosa



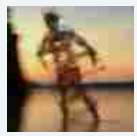
giovedì 20 marzo

Willie Peyote apre il tour di Grazie ma no grazie al Flowers Festival di Collegno



lunedì 17 marzo

Rivoli, la mostra collettiva "Tracce Ferme: Il Ritmo Segreto della Staticità" alla Torre della Filanda



Leggi le ultime di: Cultura



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

rosa.
INFO: *lavenaria.it*

LIFE BEYOND FILM FESTIVAL
Fino al 2 aprile
Saranno 7 lungometraggi, 5 documentari, 12 cortometraggi e 8 doc shorts e 7 prodotti di Art Movie in lizza per gli allori della quinta edizione del festival proposto dall'**Università Popolare ArtInMovimento**, in sinergia con l'A.R.E.I. (Afterlife Research and Education Institute) e il Religion Today Film Festival. Il LBLFF si focalizza sui temi escatologici per lo più legati alla **vita oltre la vita**, e accoglie prodotti cinematografici che trattano l'evento morte, il concetto di destino e le esperienze di medium, channeler e ricercatori spirituali.
INFO: *www.lifebeyondlife.net*

JAZZ IS DEAD!
Fino a 2 giugno
Piemonte, Torino e Milano sono i tre assi sui quali il festival si conforma. La direzione artistica di **Alessandro Gambo** ha immaginato un evento lungo dodici tappe: dodici pianeti sui quali il corvo JID25 si poserà attraversando una galassia di artisti e artiste, un grande sistema di stelle. I quattro giorni del festival, 30-31 maggio, 1-2 giugno si svolgeranno al Bunker di Torino.
INFO: *jazzisdeadfestival.it*



LIRICA E MUSICAL

LA DAMA DI PICCHE
Anteprima Giovani Martedì 1° aprile ore 19.30. Per tutti: Giovedì 3 aprile ore 19.30, Domenica 6 aprile ore 15



Dopo 16 anni torna al Regio l'opera che Pëtr Čajkovskij considerava il proprio capolavoro. La compose nel 1890 spinto da un'ispirazione travolgente, dopo la lettura dell'omonimo racconto di Aleksandr Puškin. La storia è ambientata a San Pietroburgo. Il protagonista, Hermann, scopre che un'anziana contessa possiede un metodo misterioso per vincere a carte: poiché è ossessionato dal gioco d'azzardo, pur di estorcerle il segreto seduce Liza, la nipote della nobile, già promessa sposa. L'allestimento firmato da Sam Brown e realizzato per la Deutsche Oper di Berlino, accentua le sfumature e le ambiguità della storia. Sul podio il giovane talento ucraino Valentin Uryupin.
INFO: *Teatro Regio, piazza Castello 215, tel. 0118815241/242, www.teatroregio.torino.it*

OPERA IN MUSICAL
Domenica 6 aprile ore 19

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Segue le occasioni in cui **il Musical ricorda le proprie origini** e si dà delle arie rifacendosi a narrazioni e personaggi già esplorati dal più blasonato genere operistico. Ecco quindi Carmen Jones (1943) ovvero l'Opera-Comique di Bizet ri-ambientata nella comunità afro-americana del dopoguerra da Oscar Hammerstein; Miss Saigon (1989) che gli autori de Les Misérables hanno composto aggiornando Madama Buttrerfly; Rent (1996) in cui Jonathan Larson porta La Bohème nella New York ai tempi dell'AIDS e Aida (2000) che Elton John ha riscritto per le ambizioni teatrali della Disney. Non mancherà un omaggio a Lucio Dalla con la sua Tosca, Amore Disperato (2003).
INFO: *Palazzina di Caccia di Stupinigi, Nichelino, tel 011.6279789, teatrosuperga.it*

ONE (WO)MEN SHOW

MARCO CAVALLARO - PSYCHO
Martedì 1 e Mercoledì 2 aprile ore 21



Arriva il nuovo esilarante Live ***è Cavallaro!*** e questa volta ad essere prese di mira saranno le nostre follie. In un mondo dove oramai siamo abituati a vedere e sentire di tutto, ridere di ciò che ci circonda e di cosa facciamo è la medicina più giusta. In fondo siamo diventati tutti un po' psicopatici. Non riusciamo più a relazionarci con gli altri senza fare qualcosa di "matto" ed è per questo che **Cavallaro** ci consiglia la cura. In fondo tutti abbiamo bisogno di un TSO. E ridere è la cosa giusta per poter riflettere ed ammettere il nostro "lato Psycho".
INFO: *Teatro Gioiello, via Colombo 31, www.teatrogioiellotorino.it*

THE CHOIR OF MAN
Da mercoledì 2 a venerdì 4 aprile ore 20.30, Sabato 5 ore 17.30 e 21.30, Domenica 6 ore 17.30

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Molto più di un semplice show musicale, ma **una vera, gioiosa esperienza** che avvolge il pubblico nell'atmosfera allegra e festosa di un enorme pub dove un cast tutto maschile di cantanti e ballerini energici e impeccabili si rende protagonista di un crescendo di numeri di musica e coreografia davvero irresistibili. Ma se la sensazione è quella di una festa, i profili professionali dei "guys" protagonisti sulla scena sono di livello altissimo. I nove artisti passano dal canto, alla danza, ai numeri di tap dance e di percussioni live, e percorrono un repertorio vasto e trascinante: canzoni pop, folk, classici di Broadway, rock, ballate, cori d'opera. Da Adele ai Queen, da Paul Simon ai Red Hot Chili Peppers, da Kety Perry al musical.
INFO: *Teatro Colosseo, via Madama Cristina 71, tel. 011.6698034, www.teatrocolosseo.it*

ALE E FRANZ - LA COMMEDIA
Venerdì 4 aprile ore 20.45, Sabato 5 ore 19.30, Domenica 6 ore 15.30



I due comici portano in scena una commedia che esplora il tema dell'amore in tutte le sue sfaccettature. Due uomini di mezza età si incontrano casualmente in un parco e iniziano un dialogo sull'amore, dando vita a situazioni comiche e riflessive. La commedia segue l'evolversi di eventi e situazioni che costruiscono certezze e le ribaltano subito dopo, creando un'atmosfera di suspense e divertimento. Sul palco, **Ale e Franz**, accompagnati da **Rossana Carretto e Raffaella Spina**, creano un intreccio esplosivo di risate, colpi di scena e reazioni comiche a catena.
INFO: *Teatro Alfieri, piazza Solferino 4, www.teatroalfieritorino.it*

TEATRO

SARABANDA
Dall'1 al 6 aprile 2025. Orari: Mar-Gio-Sab ore 19.30, Mer-Ven ore 20.45, Dom ore 16

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Ultima opera del cineasta e commediografo Ingmar Bergman, che riunisce i personaggi di *Scene da un matrimonio* trent'anni dopo, ora più maturi e complessi, alle prese con intricati rapporti familiari. La regia di **Roberto Andò** guida un cast d'eccezione composto da **Renato Carpentieri**, Alvia Reale, Elia Schilton e Caterina Tieghi, in una rappresentazione che esplora le profondità delle relazioni umane, tra amore impossibile e fragilità esistenziali.
INFO: *Teatro Carignano, piazza Carignano 6, tel. 0115169555-800235333, www.teatrostabiletorino.it*

RISVEGLIO DI PRIMAVERA
Dall'1 al 6 aprile 2025. Orari: Mar-Gio-Sab ore 19.30, Mer-Ven ore 20.45, Dom ore 16



Scritto da Frank Wedekind nell'inverno 1890/1891, è un dramma che esplora l'eterno conflitto tra adolescenti e adulti. Attraverso diciannove scene dal ritmo incalzante, l'opera affronta temi come la scoperta della sessualità, le difficoltà comunicative, l'importanza dell'amicizia, la ricerca dell'identità e le paure legate al primo amore. Questo allestimento, diretto da **Marco Bernardi** nella traduzione di Roberto Cavosi, trae ispirazione dalle maschere misteriose e grottesche del pittore **James Ensor**, contemporaneo di Wedekind.
INFO: *Teatro Gobetti, via Rossini 8, tel. 0115169555-800235333, www.teatrostabiletorino.it*

ACCABADORA
Martedì 1° aprile ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Tratto dall'omonimo romanzo di **Michela Murgia**, è un monologo teatrale interpretato da **Anna Della Rosa** e diretto da Veronica Cruciani, con la drammaturgia di Carlotta Corradi. La storia segue Maria, figlia adottiva di Bonaria Urrai, una donna che pratica il ruolo tradizionale dell'accabadora, aiutando i moribondi a morire. Il testo teatrale esplora il ritorno di Maria al capezzale di Bonaria e il conflitto interiore tra il rancore e l'amore verso la madre adottiva. La messa in scena crea uno spazio astratto e mentale, dove Maria affronta le sue emozioni e il peso del passato, fino alla risoluzione finale.
INFO: *Teatro Concordia, corso Puccini, Venaria Reale, tel. 011.4241124 - web www.teatrodellaconcordia.it*

IL CORPO CONSAPEVOLE
Mercoledì 2, Giovedì 3 e Venerdì 4 aprile ore 20



Una commedia che esplora **le dinamiche di una famiglia contemporanea** alle prese con temi come patriarcato, disparità di genere, identità, ridefinizione della famiglia e salute mentale. La trama si sviluppa attorno a Phyllis, docente di psicologia in un college del Vermont, che organizza una settimana di seminari sul corpo umano. La convivenza con la compagna Joyce e il figlio di lei, Jared, viene sconvolta dall'arrivo di Frank Bonitatibus, un fotografo specializzato in nudi femminili, la cui presenza mette in discussione le relazioni e le convinzioni dei protagonisti. La regia è affidata a **Silvio Peroni**, con la traduzione e drammaturgia di Monica Capuani. In scena **Olivia Manescalchi**, **Valentina Virando**, **Samuele Migone** e **Sax Nicosia**.
INFO: *CineTeatro Baretti, via Baretti 4, Torino, tel. 011.655187, www.cineteatrobaretti.it*

IL MALE DEI RICCI
Mercoledì 2 aprile ore 19, Giovedì 3 ore 20

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



A quasi vent'anni dal debutto di '*Na specie de cadavere lunghissimo*', **Fabrizio Gifuni** torna alle opere di **Pier Paolo Pasolini** con una nuova drammaturgia originale. In questo spettacolo, rilegge "*Ragazzi di vita*", integrandolo con poesie, lettere, editoriali e interviste dell'autore. L'attore ci conduce nelle vite dei giovani protagonisti, restituendo la loro generosità, egoismi, comicità, tragicità e violenza, in un percorso che rappresenta un rito di passaggio dall'infanzia alla giovinezza. Gifuni ci invita a confrontarci con la voce inquieta di Pasolini, che continua a reclamare ascolto ancora oggi.
INFO: *Teatro Astra, via Rosolino Pilo 8, tel. 0115634352, www.fondazionetpe.it*

IL FU MATTIA PASCAL
Giovedì 3 aprile ore 20.45



Il romanzo di **Luigi Pirandello** narra la storia di Mattia Pascal, un uomo che, creduto morto, decide di assumere una nuova identità. Dopo aver vinto una somma al gioco, Mattia scopre che nel suo paese natale è stato identificato un cadavere come il suo. Cogliendo l'opportunità, adotta il nome di Adriano Meis e inizia una nuova vita. Tuttavia, senza un'identità legale, affronta numerose difficoltà, rendendosi conto che la libertà ottenuta è solo apparente. Alla fine, decide di tornare alla sua vecchia vita, solo per scoprire che il mondo è andato avanti senza di lui. Questo adattamento teatrale è stato curato da **Marco Tullio Giordana** e **Geppy Gleijeses**, che hanno lavorato per portare sul palco le tematiche pirandelliane dell'identità e dell'alienazione.
INFO: *Teatro Alfieri, piazza Solferino 4, www.teatroalfieritorino.it*

VICINI DI CASA
Giovedì 3 aprile ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Brillante commedia di **Cesc Gay** che esplora con ironia e provocazione le inibizioni e i pregiudizi legati alla sessualità. La storia segue Anna e Giulio, una coppia da tempo insieme, la cui routine viene sconvolta dai nuovi vicini, Laura e Toni. Invitatili per un aperitivo, i due scoprono che i vicini hanno una vita sessuale molto più vivace della loro, portandoli a confrontarsi con desideri inespressi, tabù e ipocrisie. Un testo irriverente e attuale, portato in scena da un cast d'eccezione: Amanda Sandrelli, Gigio Alberti, Alessandra Acciai e Alberto Giusta, diretti da Antonio Zavatteri.
INFO: *Teatro Concordia, corso Puccini, Venaria, tel. 0114241124, www.teatrodellaconcordia.it*

LA LOCANDIERA
Dal 3 al 6 aprile. Orari: Giovedì 3 ore 10, Venerdì 4 e Sabato 5 ore 21, Domenica 6 ore 16



Considerata "la più bella commedia di Carlo Goldoni", ***La Locandiera*** è un classico del teatro che narra le vicende di Mirandolina, brillante e astuta locandiera capace di tenere in pugno i suoi avventori con il solo fascino della sua intelligenza. Attorno a lei ruotano personaggi irresistibili: il Conte spendaccione, il Marchese altezzoso ma decaduto, il Cavaliere misogino e l'innamorato Fabrizio. Lo spettacolo, nell'edizione cult della Compagnia Torino Spettacoli con la regia di **Enrico Fasella**, vede protagonista Miriam Mesturino.
INFO: *Teatro Erba, corso Moncalieri 241, tel. 0116615447/011.6618404 - www.torinospettacoli.it*

IL SOGNO DI BOTTOM
Venerdì 4 e sabato 5 aprile ore 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



Onda Larsen presenta il testo scritto e diretto da **Lia Tomatis**. Una commedia brillante e ironica che riflette sui meccanismi burocratici del mondo del lavoro e del teatro. Protagonista è Quincio, un regista dei giorni nostri, costretto a stravolgere le proprie idee per adattarsi alle richieste di un bando pubblico. A complicare la situazione, un incredibile incontro: Bottom, uno dei più divertenti personaggi di Shakespeare, che dal 1595 si ritrova improvvisamente catapultato nel presente. Lo spettacolo mette in luce le contraddizioni della società contemporanea. In scena **Riccardo De Leo** e **Gianluca Guastella**.
INFO: *Spazio Kairos, via Mottalciata 7, biglietti su www.ticket.it/festival/interferenze.aspx (necessaria tessera Arci)*

CON IL VOSTRO IRRIEDENTE SILENZIO
Venerdì 4 aprile ore 21, Sabato 5 ore 19 e Domenica 6 ore 17



Fabrizio Gifuni si confronta con gli scritti di **Aldo Moro** durante la sua prigionia: lettere rivolte a familiari, amici, colleghi di partito e rappresentanti delle istituzioni, oltre al cosiddetto "memoriale". Questi documenti rappresentano le ultime parole di Moro nei 55 giorni della sua prigionia, un fiume di parole che si cercò di arginare, silenziare e mistificare. A distanza di quarant'anni, queste lettere e il memoriale sono presenze fantasmatiche, con il corpo di Moro che ancora occupa il palcoscenico della nostra storia.
INFO: *Teatro Astra, via Rosolino Pilo 8, tel. 0115634352, www.fondazionetpe.it*

BENVENUTI IN CASA ESPOSITO
Venerdì 4 aprile ore 21, Sabato 5 ore 19.30 e Domenica 6 ore 16

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



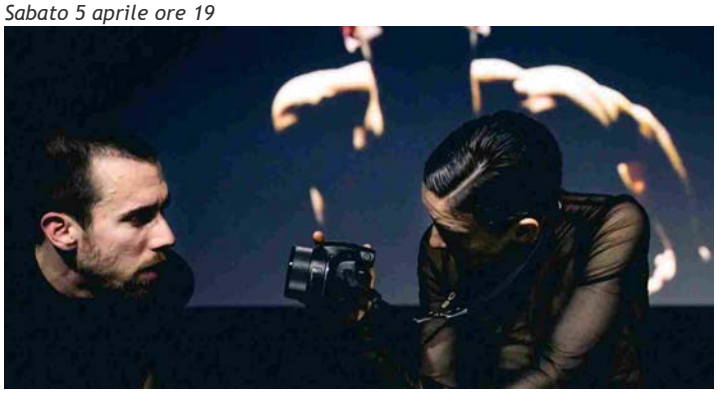
La commedia è un insieme di dialoghi irresistibili, colpi di scena e messaggi di grande valore etico. Riporta gli aspetti più cafoni e ridicoli della criminalità, rispolvera la grande tradizione comica napoletana e fa ridere e riflettere. Un modo nuovo di raccontare e denunciare la malavita, perfettamente in linea con i contenuti del romanzo bestseller di **Pino Imperatore** da cui è tratto, che è stato un vero e proprio caso letterario. Un libro che ha scalato le classifiche grazie al passaparola e all'entusiasmo di migliaia lettori in tutta Italia e che è stato adottato da scuole, istituzioni pubbliche, associazioni antimafia, comitati civici, gruppi che si battono per la Legalità. Di Paolo Caiazzo, Pino Imperatore, Alessandro Siani.
INFO: *Teatro Gioiello, via Colombo 31, www.teatrogioiellotorino.it*

BULLI E PUPE
Venerdì 4 aprile ore 21



I migliori allievi della Gypsy Music Academy di Torino tornano a esibirsi con la versione italiana di "Guys and Dolls" di Frank Loesser. Lo show, che debuttò a Broadway nel 1950, rappresenta un cult della storia del musical vincitore di numerosi premi (tra cui cinque Tony Awards e il Grammy Hall of Fame Award). Qui lo rivedremo in lingua interamente italiana. Lo spettacolo è a scopo benefico, organizzato dalla Lilt (Lega Italiana per la lotta contro i tumori), e ha una madrina di eccezione: l'attrice Margherita Fumero.
INFO: *Teatro Don Bosco, via Stupinigi 1, Rivoli, prenotazioni tel. 327.7628172*

NOSTALGIA
Sabato 5 aprile ore 19



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Lo spettacolo si concentra sull'arco di tempo che va dagli ultimi istanti della performance al primo applauso del pubblico, sfidando la cronologia tradizionale e ripercorrendo uno spettro di emozioni in modo caotico.
Giovanni Insaudo – premio Danza&Danza 2024 come miglior coreografo emergente – invita il pubblico a vivere una connessione autentica fin dall'inizio, offrendo un'esperienza intima che rivela la maestria del coreografo e la profonda emotività dei suoi interpreti.
INFO: *Lavanderia a Vapore, Corso Pastrengo 51, Collegno, www.lavanderiaavapore.eu*

L'IMPORTANZA DI ESSERE ONESTO
Sabato 5 aprile ore 21
I Patchwork portano in scena lo spettacolo di Oscar Wilde, con la regia di Alessio Boasi. Una commedia brillante e irriverente ambientata nei salotti dell'alta società vittoriana, dove inganni e scambi d'identità danno vita a un intreccio esilarante. Tra amori impossibili, bugie raffinate e sarcasmo tagliente, il destino dei protagonisti si intreccia in un vortice di equivoci che culminerà in un'incredibile rivelazione finale.
INFO: *Teatro Superga, via Superga 44, Nichelino, tel 011.6279789, teatrosuperga.it*

UN QUARTETTO PER LA RESISTENZA
Domenica 6 aprile ore 16



Spettacolo con **Sara d'Amario** per la regia di **François-Xavier Frantz** e la partecipazione straordinaria di **Aimaro Oreglia D'Isola**. Nel Cuneese, tra Barge e Bagnolo, durante la Resistenza, due donne iniziano un dialogo per la libertà, per l'onore, per la nobiltà del cuore: Maria Rovano, nome di battaglia Camilla, e Leletta Oreglia d'Isola. A emergere è proprio questo: persone con sensibilità, cultura, provenienza radicalmente diverse, si sono unite per lottare per un ideale comune, per il bene più prezioso, la libertà.
INFO: *Le Rosine Polo Artistico e Culturale, via Plana, 8/C*

IL VIAGGIO DI VEGA
Domenica 6 aprile ore 17 (merenda ore 16)



Maschere, marionette e attrici in carne e ossa per raccontare una storia che attraversa i secoli, mettendo in luce le persecuzioni di ieri e di oggi. E' un percorso teatrale che unisce teatro danza e teatro di figura, intrecciando il passato con il presente attraverso il diario di Vega, tramandato di generazione in generazione fino a Matilde, che scoprirà le vicende della sua antenata perseguitata durante l'Inquisizione. Sul palco:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Natasha Czertok, **Martina Mastroviti** e **Lisa Bonini**.
INFO: *Casa Fools, via Bava 39, www.casafools.it*

FAMIGLIE E BAMBINI

MARIONETTE IN LIBERTA'
Sabato 5 e Domenica 6 aprile ore 17
Liberamente tratto da *Marionette in libertà* di **Gianni Rodari**, uno spettacolo della Compagnia Marionette Grilli. Gianduja, Pulcinella e Colombina, stanchi di essere appesi per la testa a un filo, decidono di abbandonare il Gran Teatro di marionette diretto da Fernando Malvasia. Fuggite dal paese di Telodomando le tre marionette vanno incontro ad una serie di avventure e di incontri con singolari personaggi: un salmone chiacchierone, un merlo in gabbia, un severo mugnaio e alcuni orsi. Ma alle loro spalle, piano piano, arriva Malvasia. **Dai 4 anni**.
INFO: *Casa Gianduja, via Pettinati 10, tel. 011.2453145, web marionettegrilli.it*

IL SOFFIO DI SOFIA
Sabato 5 aprile ore 17.30, Domenica 6 ore 11
Un luogo, un villaggio dove il vento soffia e le braccia dei mulini si muovono dando vita ai sogni degli abitanti. E se una mattina tutti i mulini si fermassero, cosa potrebbe accadere? È quello che succede qui, quando arrivano le macchine perfette a rendere tutto uguale. I mulini finiscono di muoversi ma il vento no, lui rimane, in attesa che qualcosa accada. E accade che Sofia, una piccola sarta, non si arrenda alle macchine, ma continui a sognare. **Dai 3 anni**.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

DANTE FRA LE FIAMME E LE STELLE
Sabato 5 aprile ore 19.30, Domenica 6 ore 16.30
Lo spettacolo ripercorre la vita di Dante, dall'infanzia all'esilio, dalla passione politica a quella amorosa, intrecciando gli eventi della sua esistenza con i versi della Vita Nova e della Divina Commedia, in una trama che mostra dietro la figura del poeta che ha inventato l'Italia, un uomo fragile e complesso, ricco di speranze e conflitti, profondamente diverso dalla figura che l'iconografia ci ha tramandato. Con **Matthias Martelli**. **Dagli 11 anni**.
INFO: *Teatro Ragazzi Trg, corso G. Ferraris 266, casateatroragazzi.it*

CINEMA

FUOCHI D'ARTIFICIO
Martedì 1° aprile ore 18.30



In occasione della messa in onda di "Fuochi d'Artificio" di Susanna Nicchiarelli - realizzata interamente in Piemonte in Val di Susa e in diversi comuni delle Alpi piemontesi nel 2023 - Film Commission Torino Piemonte

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

organizza, martedì 1° aprile a Bardonecchia, l'anteprima della serie tv. In quell'occasione saranno proiettati i primi due episodi della serie tv, introdotti in sala dalla regista Susanna Nicchiarelli e parte del cast. La proiezione è prevista al Cinema Sabrina. "Fuochi d'Artificio" andrà poi in onda su Rai 1 il 15, 22 e 25 aprile in prima serata. La storia di quattro ragazzi negli anni della Resistenza antifascista, è una serie prodotta da Domenico Procacci e Laura Paolucci per Fandango e Costanza Coldagelli per Matrioska in collaborazione con Rai Fiction, realizzata interamente in Piemonte tra febbraio e agosto 2023 con il sostegno di Film Commission Torino Piemonte - Piemonte Film Tv Development Fund e con il contributo del FESR Piemonte 2021-2027 - Bando Piemonte Film TV Fund. La Val di Susa, la Val Chisone e diversi comuni delle Alpi piemontesi sono protagonisti assoluti della storia: il Forte di Exilles (coinvolto tramite l'Associazione "Amici del Forte di Exilles" e Regione Piemonte), oltre a Oulx, alla frazione Rochemolles (Comune di Bardonecchia), i comuni di Bardonecchia, Cesana, Exilles, Sestriere. "Fuochi d'Artificio" sarà proiettato anche in anteprima anche a Torino lunedì 31 marzo al Cinema Romano alle ore 20.30.
INFO: *https://www.fctp.it/*

SCHEGGE
Fino all'11 maggio
Al CineTeatro Baretti, secondo la formula ormai consolidata, la rassegna proporrà nove appuntamenti "fuori dagli schemi" dedicati al cinema, articolati in altrettante matinées domenicali, sempre alle ore 11, che si concluderanno con un aperitivo offerto nel foyer del cinema. Vengono proposti al pubblico spezzoni significativi e sequenze di film diversi, "schegge" di cinema raccordate dagli interventi di esperti di varia formazione: non solo critici, ma anche registi, storici, giornalisti, saggisti, scrittori.
INFO: *www.aiacetorino.it*

MOSTRE

LA RIVINCITA DI ARACNE
Fino al 6 giugno

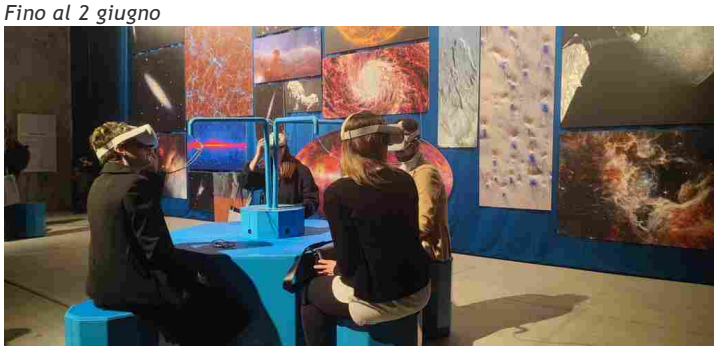


Palazzo Bricherasio, sede istituzionale di Banca Patrimoni Sella & C., ospita fino al 6 giugno 2025 la mostra La rivincita di Aracne. Opere di Teodolinda Caorlin, a cura di Daniela Magnetti, Dina Pierallini e Elena Bermond Des Ambrois. Teodolinda Caorlin, artista veneziana, esponente della fiber art internazionale, non manca di inserirsi in una tradizione secolare: "Compio gesti antichi ma sempre rinnovabili: a ogni grumo di fili per iniziare un nuovo lavoro si ricomincia e inizia un viaggio sempre diverso". È la nostra Aracne, dalle cui tessiture sapienti e creative nascono capolavori. Il suo viaggio inizia quando, appena terminate le scuole medie, si iscrive all'istituto d'arte di Venezia: "Avevo scelto la sezione di decorazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

pittorica, ma per sbaglio un giorno ho aperto la porta della classe di tessitura: è stato un colpo di fulmine. Da quel momento penso in termini di fili". Proprio come la protagonista del sesto libro delle Metamorfosi di Ovidio: Aracne, l'abilissima tessitrice, ammirata da tutti per la sua perizia.
INFO: info@palazzobricherasio.com

MACCHINE DEL TEMPO
Fino al 2 giugno



Le OGR si trasformano e fino al 2 giugno non aggiusteranno più treni, ma macchine del tempo. Non si tratta di un cambio d'uso (le locomotive non ci sono più da tempo alle OGR) ma della mostra dell'Istituto Nazionale di Astrofisica (INAF) sullo spazio, che partirà domani 15 marzo al Binario 1. Oltre alla mostra, quindi, dodici eventi che accompagneranno Macchine del Tempo fino al 2 giugno, tra aperitivi scientifici, talk, concerti e osservazioni stellari. Intanto, al Binario 1, un viaggio interattivo accompagnerà i visitatori nello spazio, con un allestimento suggestivo che gioca con luce e colori. Una mostra pop, sia per appassionati che per bambini, con una strizzata d'occhio agli appassionati nerd grazie ai giochi e i pixel sparsi per tutta l'esposizione.
INFO: *ogrtorino.it/events/macchine-del-tempo*

MIRÒ E MUNCH
Fino al 29 giugno



È un viaggio immersivo nell'arte di Mirò e di Munch quello che inaugura alla Promotrice di Belle Arti. Fino al 29 giugno gli eventi paralleli organizzati da Next Exhibition avvicineranno il pubblico di tutte le età ai due artisti. La mostra conduce nel mondo incantato dell'artista catalano: colore, segno e immaginazione si fondono per creare opere che superano i limiti della forma tradizionale, rendendo l'arte accessibile a tutti. Presenta oltre 150 opere grafiche che abbracciano l'intera carriera di Miró, dalle prime sperimentazioni fino ai lavori più maturi. Il percorso espositivo è suddiviso in sezioni tematiche che mettono in luce i vari aspetti della sua poetica grafica: l'incontro con il simbolismo, la ricerca del segno primordiale, la collaborazione con grandi poeti dell'epoca come Paul Éluard e Jacques Prévert e l'esplorazione dell'immaginario onirico e infantile. La mostra racconta a trecentosessanta gradi il mondo di Munch concentrandosi sull'inconscio di ognuno di noi. Suddiviso in aree tematiche il percorso conduce il visitatore alla scoperta dell'autore dell'ipnotico, Urlo.
INFO: https://nextexhibition.net/en/

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

BIANCO AL FEMMINILE
Fino al 2 febbraio 2026
Dalla tunica in lino proveniente dal monastero benedettino femminile di Belmonte del 1300, passando al vestito da sera su modello Dior del 1952 della sartoria Pozzi di Torino, fino all'abito da sposa con paillettes realizzato a Milano nel 1970. Il nuovo allestimento visibile fino al 2 febbraio 3026 nella sala tessuti **di Palazzo Madama** è un viaggio attraverso dei secoli di capolavori realizzati da e per le donne. Filo conduttore della mostra che raccoglie cinquanta manufatti tessili appena restaurati è il **bianco**. Il momento più alto della moda del bianco è in Francia ed Europa sul finire del 1700. Quando il fascino della statuaria greca e romana ispira un abbigliamento che guarda all'antico. In mostra ricami, merletti, abiti, ma anche ventagli e miniature cui si uniscono incisioni, porcellane, legature provenienti dall'interno del museo.
INFO: https://www.palazzomadamatorino.it/it/

GAUGUIN. IL DIARIO DI NOA NOA
Fino al 29 giugno
La mostra Gauguin. Il diario di Noa Noa e altre avventure arriva al Mastio della Cittadella. L'esposizione, prodotta da Navigare srl da una iniziativa di Ministero della Difesa - Difesa Servizi S.p.A, e che gode del patrocinio della Regione Piemonte e di Città di Torino, è curata dal piemontese Vincenzo Sanfo. Collezioni private, italiane, francesi e belghe, oltre a quanto proveniente da musei italiani e francesi, per un totale di circa 160 opere, compongono l'omaggio dedicato all'artista transalpino che, con questa mostra, torna a Torino dopo molti anni di assenza. Spiccano tra le opere esposte le 23 preziose xilografie del Diario di Noa Noa (1893-94), scritto dall'artista durante il suo primo soggiorno nella Polinesia francese, mentre disegni, litografie e due opere attribuite a Gauguin: l'olio su tela Femme de Tahiti (1891) e l'acquerello Paysage Tahitien, completano l'esposizione. Quarantacinque opere, tra disegni, incisioni e dipinti, realizzate da 13 nomi illustri dell'arte francese dell'800 tra le quali spiccano quelle di van Gogh, Millet e Bernard, arricchiscono la mostra.
INFO: https://www.navigaresrl.com/mostra/paul-gauguin-il-diario-di-noa-noa-e-altre-avventure/



CON AUDACE RESA
Fino al 18 maggio
Gli spazi di Flashback Habitat Ecosistema per le culture contemporanee, con la direzione artistica di Alessandro Bulgini si animano di una nuova mostra: Con audace resa: Cantieri Montelupo a Flashback Habitat. In esposizione una selezione di ceramiche, frutto del progetto Cantieri Montelupo, il programma di residenze artistiche realizzato dalla Fondazione Museo Montelupo di Montelupo Fiorentino con il sostegno del bando Toscanaincontemporanea e curato da Christian Caliandro. Fin dal 2021, il progetto si basa su alcune semplici regole: gli artisti invitati a collaborare con i ceramisti del territorio non devono avere alcuna esperienza pregressa con la ceramica, e non partono da un progetto

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

predefinito; l'obiettivo infatti è sempre stato quello di avviare e processi realmente spontanei e imprevisti, attraverso il dialogo paritario, la collaborazione creativa e lo scambio tra artista visivo e artigiano, e il coinvolgimento della comunità dei residenti e dei partecipanti ai workshop che hanno avuto luogo mese dopo mese, anno dopo anno.
INFO: https://www.flashback.to.it/

HENRI CARTIER-BRESSON E RICCARDO MONCALVO
Fino al 2 giugno e al 6 aprile
Con Henri Cartier-Bresson e l'Italia e Riccardo Moncalvo. Fotografie 1932-1990, CAMERA – Centro Italiano per la Fotografia di Torino inaugura il programma espositivo del 2025. A cura di Clément Chéroux e Walter Guadagnini e accompagnata da un catalogo edito da Dario Cimorelli Editore, Henri Cartier-Bresson e l'Italia è una mostra scandita cronologicamente dai viaggi di Cartier-Bresson attraverso la penisola da Nord a Sud, dall'effervescenza e profondità che il paesaggio soprattutto umano del nostro Paese è stato in grado di trasmettere al fotografo definito l'occhio del secolo, e dalla ricchezza delle testimonianze editoriali, capaci di raccontare tra giornali, riviste e libri, le tappe del rapporto tra il Maestro e l'Italia. Sempre dal 14 febbraio 2025, la Project Room di CAMERA ospita l'esposizione Riccardo Moncalvo. Fotografie 1932-1990. L'importante fotografo torinese (Torino, 1915 – 2008) inizia ad approcciarsi al mezzo fotografico ad appena 13 anni, seguendo le orme del padre, titolare dell'atelier di Fotografia Artistica e Industriale, e diventa molto presto socio della Società Fotografica Subalpina. Negli anni tra le due guerre, le fotografie di Moncalvo iniziano ad apparire su importanti riviste di settore e il fotografo diventa uno dei primi in Italia a produrre stampe professionali a colori. La mostra di CAMERA raccoglie 60 stampe vintage, provenienti dall'Archivio Riccardo Moncalvo e da collezioni private, in bianco e nero e a colori, che ripercorrono quasi 60 anni di storia. L'esposizione e il relativo catalogo sono a cura di Barbara Bergaglio con testi della curatrice, di Walter Guadagnini e di Andrea Tinterri.
INFO: www.camera.to



FORMA E COLORE. DA PICASSO A WARHOL
Fino al 2 giugno
All'Oratorio San Filippo - Galleria Sottana di Torino, la conferenza stampa di presentazione della mostra Forma e Colore, da Picasso a Warhol. La Ceramica dei Grandi Maestri. L'esposizione, organizzata da AICS Torino in coproduzione con Art Book Web, e che gode del patrocinio del Comune di Torino, raccoglie le opere di alcuni dei più importanti protagonisti della scena artistica internazionale che si sono cimentati nell'uso della ceramica, della terracotta e della porcellana, e aprirà al pubblico dal 15 febbraio al 2 giugno 2025. Nel nuovo spazio espositivo di via Maria Vittoria, a pochi metri dal Museo Egizio, in collaborazione con la Congregatio Oratorii Taurinensi, FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano e Blu&Blu Network, ci saranno oltre 100 opere realizzate da circa 70 artisti. La curatela della mostra è affidata a Giovanni Iovane e Vincenzo Sanfo. La rassegna intende proporre le opere di pittori e scultori, che nell'ambito del loro percorso

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

creativo si sono interessati all'uso della ceramica o della porcellana, il cui esempio più noto è senza dubbio quello di Pablo Picasso con le ceramiche di Vallauris. Ma, oltre all'artista spagnolo, si troveranno anche le opere di artisti quali Joan Mirò, Andy Warhol, Salvador Dalì, Marina Abramovic, Alighiero Boetti, Maurizio Cattelan e molti altri, in un percorso che va dall'Europa agli Stati Uniti, dall'Asia all'Africa.
INFO: https://aicstorino.it/

UNFINISHED. GIORGIO GRIFFA
Fino al 29 maggio
La Fondazione Giorgio Griffa, dopo l'inaugurazione degli spazi a ottobre 2024, continua la propria programmazione espositiva con Unfinished, mostra personale dell'artista Giorgio Griffa. La mostra esplora il concetto del non finito, uno dei temi cardine della pratica artistica di Giorgio Griffa. Curata dalla Fondazione, Unfinished propone una selezione di opere scelte direttamente con l'artista per offrire ai visitatori uno sguardo privilegiato su questo aspetto cruciale della sua pittura. Il non finito è presentato non solo come tecnica, ma come pensiero e filosofia, parte integrante della sua poetica. Il non finito è una scelta intenzionale dell'artista, che risponde e rispetta la natura dinamica del tempo e dello spazio. Con segni e campiture di colore che non riempiono mai completamente lo spazio della tela, le opere di Griffa rimangono come sospese, aperte a infinite possibilità, frammenti di un dialogo continuo con l'Universo.
INFO: https://www.fondazionegiorgiogriffa.org/

PRIMO LEVI. GIRO DI POSTA
Fino al 5 maggio
Dal 25 gennaio al 5 maggio, per la prima volta, un'intera mostra viene dedicata a Primo Levi scrittore di lettere. Giro di posta racconta la vasta rete di carteggi che Primo Levi intrattenne per più di vent'anni con i suoi interlocutori tedeschi: lettori e lettrici di Se questo è un uomo, amici, intellettuali e anche qualcuno che in Auschwitz stava «dall'altra parte». Le corrispondenze esposte attraversano quasi mezzo secolo di storia europea e riflettono sulla memoria dello sterminio, ma anche sull'Europa e la Germania divise in due. Vi si intrecciano le quattro lingue – italiano, francese, inglese e tedesco – usate da Levi. Le lettere sono accompagnate da immagini inedite, mappe, disegni e molto altro.
INFO: www.palazzomadamatorino.it/

125 VOLTE FIAT
Fino al 4 maggio
In occasione dell'anniversario dei 125 anni dalla fondazione della FIAT, il MAUTO - Museo Nazionale dell'Automobile presenta la mostra 125 VOLTE FIAT che ripercorre la lunga e avvincente storia della fabbrica automobilistica torinese. Attingendo al grandissimo patrimonio visivo prodotto o ispirato da FIAT, la mostra ripercorre il legame che ha unito l'azienda automobilistica torinese allo sviluppo culturale, industriale ed economico dell'Italia e racconta il modello di modernità immaginato, progettato e promosso da un'azienda che con la sua intraprendenza ha influenzato una larga parte della storia nazionale. In esposizione al MAUTO, otto vetture rappresentative della storia del celebre marchio italiano corredate da una ricchissima selezione di opere d'arte, bozzetti d'artista e manifesti pubblicitari, documenti d'archivio e materiali grafici, fotografici e audiovisivi d'eccezione che contribuiscono a definire l'immaginario visivo dell'azienda. Un percorso espositivo che, attraverso la potenza evocativa degli oggetti e delle immagini, racconta oltre un secolo di storia e sperimentazioni – non solo in campo automobilistico – offrendo uno sguardo approfondito sul modello imprenditoriale unico di un'azienda che ha rappresentato la via italiana alla modernità.
INFO: https://www.museoauto.com/

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it



LA BELLEZZA INCISA. DAL '500 AL CONTEMPORANEO
Fino al 4 maggio
L'Albertina espone per la prima volta al pubblico i tesori più preziosi del suo straordinario patrimonio di incisioni storiche, collezionate in più di tre secoli e normalmente custodite nel caveau dell'Accademia di Belle Arti. Nelle sale della Pinacoteca Albertina trovano casa Tiepolo, Piranesi e gli altri grandi maestri della Grafica d'Arte; le prime incisioni cinquecentesche della Cappella Sistina di Michelangelo e degli altri capolavori del Rinascimento e del Barocco. Segni nel tempo che accompagneranno il visitatore ad alcune declinazioni contemporanee del ruolo della grafica tra le discipline artistiche. La mostra aperta a cura di Antonio Musiari per l'excursus storico e di Franco Fanelli per la sezione contemporanea, è infatti l'occasione per scoprire la ricca collezione di incisioni antiche dell'Albertina in un gioco di confronti e rimandi con significativi esempi della produzione contemporanea della Scuola di Grafica d'Arte dell'Accademia di Belle Arti di Torino. Il presente e il futuro della Scuola animano questa sezione in cui sono esposti i libri d'artista della collana Hbitat, edita da Albertina Press e realizzati da un gruppo di studentesse e studenti del Biennio Specialistico coordinati da Sonia Gavazza, mentre nelle ultime sale le opere di Cornelia Badelita, docente e artista, dialogano con quelle di Marco Manzolini, suo attuale allievo.
INFO: www.pinacotecalbertina.it

ERA COME ANDARE SULLA LUNA e WALKING MOUNTAINS
Fino al 26 giugno
In occasione della settimana dell'arte, anche il Museo della Montagna apre alla nuova stagione delle mostre con una doppia esposizione: Era come andare sulla. K2 1954 e Walking Mountains. La prima è dedicata alla storica spedizione che portò per la prima volta al raggiungimento della vetta, mettendo in luce l'apporto dell'industria italiana che in pochi mesi riuscì a sviluppare materiali innovativi, testati dagli alpinisti della spedizione e diventati fondamentali nell'evoluzione dell'alpinismo. La seconda è dedicata all'attraversamento della montagna diventa occasione per un dialogo inedito con l'alterità, con la dimensione biotica e abiotica; strumento per un'evoluzione del sentire; esperienza di rinnovamento della coscienza individuale e collettiva; occasione per riconoscere che il genere umano è parte non indispensabile di un tutto; atto radicale – intimo e politico al tempo stesso – di disubbidienza e rivoluzione.
INFO: https://www.museomontagna.org/

SALVO
Fino al 25 maggio
Arrivare in tempo è il titolo della più grande mostra retrospettiva dedicata all'artista Salvo, organizzata alla Pinacoteca Agnelli, in contemporanea con Artissima e la Art Week torinese e aperta fino al 25 maggio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

2025. L’esposizione, a cura di Sarah Cosulich & Lucrezia Calabrò Visconti, occupa tre piani della Pinacoteca in un percorso che racconta l’artista, siciliano d’origine, ma torinese d’adozione, che andò sempre controcorrente rispetto ai suoi tempi. Precursore, protagonista di una traiettoria indipendente e originale. Attraverso otto capitoli e 170 opere, la mostra presenta alcuni dei momenti più importanti del lavoro artistico di Salvo, mettendo in evidenza alcuni aspetti come la sperimentazione nella ripetizione degli stessi soggetti; il ruolo dell’artista e il suo rapporto con la storia dell’arte, con la scrittura e la letteratura.Si passa dalle fotografie concettuali, passando ai bar, con i famosi giocatori di flipper, per raggiungere i paesaggi urbani,
con strade, periferie, fabbriche, porti, fino alla suggestiva sala dedicata ai notturni e agli amati tramonti, cui l’artista voleva sempre “arrivare in tempo” per poterli ammirare.
INFO: https://www.pinacoteca-agnelli.it/



Daniele Angi e Chiara Gallo



TI RICORDI COSA È SUCCESSO L’ANNO SCORSO A MARZO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2024" su Spreaker.



Copyright © 2020 - 2025 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

RADIO 105 TV

ON AIR
105 MUSIC & CARS
con Fabiola e Dario



MUSIC BIZ

Concerti aprile 2025: ecco le date da non perdere in tutta Italia

Scopri gli artisti che faranno vibrare i palazzetti italiani ad aprile: emozioni, hit e date già sold out



Credits: Getty Images

31 MARZO 2025
REDAZIONE 105

Ad aprile 2025 la musica dal vivo esplode in tutta Italia. **Grandi nomi, nuovi tour e palazzetti pieni di fan**: sarà un mese da vivere sotto palco. Dai classici come *J-Ax* e *Lenny Kravitz* agli show di *Jovanotti* e *Sfera Ebbasta*, passando per le atmosfere dance degli *Eiffel 65*, fino alle emozioni formato famiglia dei *Me contro Te*.

Ecco le date da segnare subito in agenda:

J-Ax, ritorno in grande stile

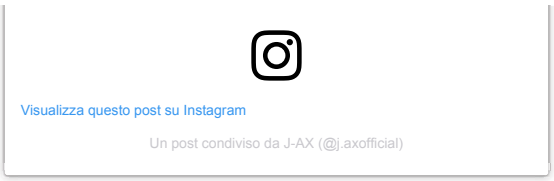
Lo zio del rap italiano torna a casa, con uno show all'Alcatraz di Milano che promette una carrellata di hit e momenti da cantare a squarciagola.

1 aprile – Milano, Alcatraz

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



Lenny Kravitz, una notte da rockstar

Unico live italiano per il leggendario chitarrista e cantante statunitense. Uno show che si preannuncia imperdibile.

1 aprile – Assago (MI), Unipol Forum



Jovanotti, il re dei palasport

Con il tour "Palajova 2025", Lorenzo si prende la scena per tutto il mese. Show sold out, energia pura e una scaletta piena di sorprese.

- **1 aprile** – Firenze, Nelson Mandela Forum
- **3, 5, 6 aprile** – Casalecchio di Reno (BO), Unipol Arena
- **9, 10, 12, 13, 15, 16 aprile** – Torino, Inalpi Arena
- **22, 23, 25, 26, 28, 29 aprile** – Roma, Palazzo dello Sport



Sfera Ebbasta, quattro serate da fuoco

Il king della trap italiana si prende l'Unipol Forum con una residency da record. Sold out garantito.

4, 5, 7, 8 aprile – Assago (MI), Unipol Forum



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

Francesco Gabbani, emozione pura

Testi che colpiscono al cuore e live pieni di poesia. Due appuntamenti da non perdere con l'artista toscano.

- **4 aprile** – Terni, PalaTerni
- **17 aprile** – Roma, Palazzo dello Sport



Me contro Te, lo show che fa felici grandi e piccini

Il duo più amato dai bambini torna con nuovi spettacoli in giro per l'Italia. Perfetto per una giornata in famiglia.

- **5, 6 aprile** – Roma, Palazzo dello Sport
- **12, 13 aprile** – Reggio Calabria, PalaCalafiore



Eiffel 65, nostalgia anni 2000

I campioni dell'Eurodance tornano con i loro successi più iconici. "Blue (Da Ba Dee)" e non solo, per ballare fino all'ultima nota.

17 aprile – Assago (MI), Unipol Forum



Lucio Corsi, un viaggio tra sogni e canzoni

Il cantautore toscano porta a Milano la sua musica visionaria. Una chicca per gli amanti dell'indie più originale.

29 aprile – Milano, Alcatraz

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047



Attualità

A Torino "AI Vision 2025": all'Inalpi Arena arriva Elon Musk. E ci sarà anche Salvini

Convegno internazionale sull'intelligenza artificiale. Musk atteso in città già in mattinata. Prevista la partecipazione del presidente della Regione Piemonte e l'arrivo in elicottero del Ministro delle Infrastrutture.



ELISABETTA ZANNA
Email:
media@giornalelavoce.it
31 MARZO 2025 - 10:16

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Elon Musk a Torino

Torino si prepara ad accogliere un ospite d'eccezione: Elon Musk. Secondo quanto confermato dagli organizzatori, il fondatore di Tesla e SpaceX sarà domani all'**Inalpi Arena per partecipare a "AI Vision 2025 – Scenari globali, etica e innovazione"**, il grande evento dedicato all'intelligenza artificiale promosso dal consorzio europeo AI4Future con il sostegno di Regione Piemonte, Politecnico di Torino e Unione Europea.

La manifestazione, che prenderà il via nella mattinata di **martedì 1° aprile**, prevede una lunga serie di interventi, dibattiti e testimonianze sulle nuove frontiere dell'AI applicata a sanità, mobilità, pubblica amministrazione, giustizia e difesa. L'ingresso sarà gratuito fino a esaurimento posti, e sono attese oltre 8.000 persone da tutta Italia e da diversi Paesi europei.

Elon Musk è atteso all'arena poco dopo le 10, direttamente da Caselle, dove atterrerà con un jet privato proveniente da Roma dove ha incontrato qualche minuto fa la presidente del consiglio **Giorgia Meloni.**



Secondo fonti vicine all'organizzazione, il magnate sudafricano-americano avrebbe espresso l'intenzione di visitare anche il campus del Politecnico di Torino nel pomeriggio, prima di ripartire per Londra. Il suo intervento dal palco dell'Inalpi Arena è previsto per le **10:15**, subito dopo una colazione alla "Farmacia Del Cambio".

Il tema dell'intervento sarà volutamente provocatorio: *"L'intelligenza artificiale può salvarci da noi stessi?"*, una riflessione che promette scintille su libertà, tecnologia e controllo. Ad accompagnarlo sul palco sarà la direttrice scientifica del consorzio, **la professoressa Daniela Vaiani**, con cui Musk avrebbe avuto un fitto scambio nelle settimane precedenti l'evento.

Il presidente della Regione Piemonte Alberto Cirio sarà presente fin dalla mattinata, e aprirà ufficialmente i lavori con un intervento dedicato alla strategia regionale per l'innovazione, in particolare al ruolo che l'intelligenza artificiale sta già avendo nella sanità pubblica piemontese e nei trasporti intelligenti. Cirio ha definito l'evento "una straordinaria occasione per rafforzare il posizionamento del Piemonte come hub europeo dell'AI etica e sostenibile".

Nel corso della giornata prenderanno la parola anche docenti universitari, ricercatori internazionali e rappresentanti di aziende emergenti nel campo dell'AI generativa. Non mancheranno momenti dedicati al confronto politico e istituzionale.

In particolare, **è atteso l'arrivo del Ministro delle Infrastrutture Matteo Salvini**.

Salvini dovrebbe intervenire nell'ambito di *"AI e grandi opere: algoritmi al servizio delle infrastrutture"*, incentrato sull'utilizzo dell'intelligenza artificiale nella gestione dei cantieri autostradali, dei treni ad alta velocità e dei flussi di traffico.

Nel pomeriggio sono previsti diversi panel di approfondimento: dall'uso dell'AI nella giustizia predittiva, alla costruzione di avatar pubblici per l'erogazione di servizi ai cittadini, fino ai rischi legati alla sicurezza e alla cybersorveglianza. Tra i temi più discussi anche il confine tra intelligenza artificiale e creatività umana: sul palco anche il regista **Marko Laretz**, autore del controverso documentario "I, Creator", interamente sceneggiato da un algoritmo.

"La scelta di Torino non è casuale", ha spiegato la portavoce del consorzio AI4Future, **Chiara Dennari**. *"Questa città ha una tradizione industriale e culturale fortissima, e può diventare un punto di riferimento per l'equilibrio tra progresso tecnologico e diritti umani"*.

Edicola digitale

Leggi le ultime edizioni
Abbonati ora!



I più letti


Attualità
Corona: "Il Papa è morto e il Vaticano ce lo nasconde"


Pecco Bagnaia, aria d'addio alla Ducati: terremoto in MotoGP


Cronaca
Furto di trattore nella notte in Canavese, appello social: "Aiutateci"


Attualità

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Nel frattempo, in città, cresce l'attesa. I fan di Musk stanno già organizzando raduni spontanei attorno all'arena, dove fin da stasera saranno posizionati i primi mezzi delle forze dell'ordine e del servizio d'ordine privato. Una delle aree più fotografate sarà probabilmente lo stand di AI Mobility, dove sarà presentato **il primo prototipo europeo di "navetta filosofica" a guida autonoma**, progettata per rallentare deliberatamente davanti ai monumenti "per stimolare riflessioni esistenziali nei passeggeri".

L'intera giornata sarà trasmessa in streaming sulla piattaforma dedicata www.aivision2025.eu, con traduzione simultanea in italiano, inglese, francese e tedesco.

Tag
Elon Musk , Alberto Cirio , Matteo Salvini , AI Vision 2025 , Inalpi Arena , intelligenza artificiale , evento internazionale , Torino , tecnologia , futuro

Commenti scrivi/Scopri i commenti
Condividi le tue opinioni su Giornale La Voce

Caratteri rimanenti: 400
Invia

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Ricevi gratuitamente, ogni giorno, le notizie più fresche direttamente via email!
Email



Dentro la notizia La newsletter del giornale La Voce
Voglio iscrivermi! No grazie

Da un garage del Canavese all'eccellenza nazionale: la rivincita della vecchia Fornace Pagliero



Attualità

Lacrime e multe al mercato di Chivasso, la rabbia dei cittadini corre su Facebook





Ultimi Video

Accolto come a Sanremo: il festival senza patria di Torre Canavese

Implacato in cella, dimenticato dallo Stato. Ogni 28 marzo Baleno torna a vivere fuori dal carcere

Pellissier si inchina nel Pec: nessuno l'assiepa. Paulo in centro a Torino









LA VOCE DEL CANAVESE
Reg. Tribunale di Torino n. 57 del 22/05/2007. Direttore responsabile: Liborio La Mattina.
Proprietà LA VOCE SOCIETA' COOPERATIVA. P.IVA 09594480015. Redazione: via Torino, 47 – 10034 – Chivasso (To). Tel. 0115367550 Cell. 347443187

La società percepisce i contributi di cui al decreto legislativo 15 maggio 2017, n. 70 e della Legge Regione Piemonte n. 18 del 25/06/2008. Indicazione resa ai sensi della lettera f) del comma 2 dell'articolo 5 del medesimo decreto legislativo

Testi e foto qui pubblicati sono proprietà de LA VOCE DEL CANAVESE tutti i diritti sono riservati. L'utilizzo dei testi e delle foto on line è, senza autorizzazione scritta, vietato (legge 633/1941).

LA VOCE DEL CANAVESE ha aderito tramite la File (Federazione Italiana Liberi Editori) allo IAP – Istituto dell'Autodisciplina Pubblicitaria, accettando il Codice di Autodisciplina della Comunicazione Commerciale.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

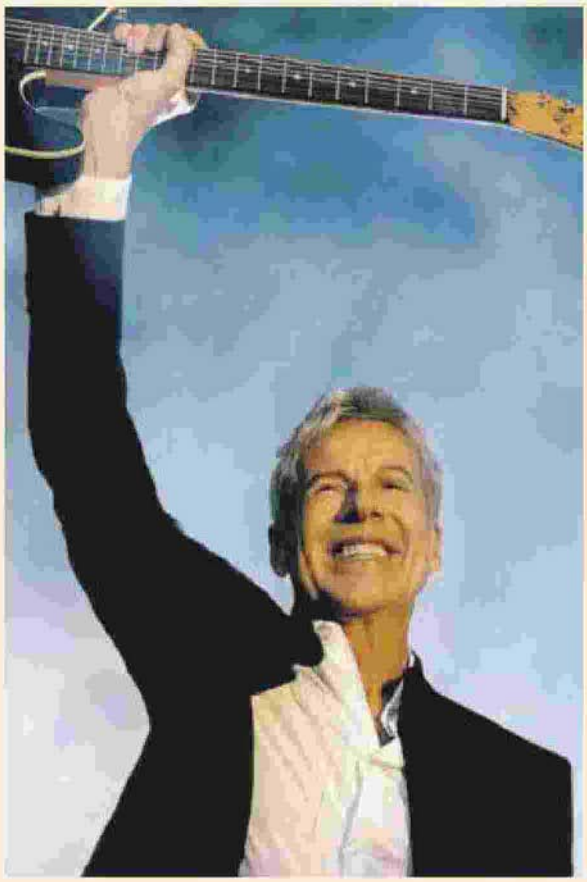
095047

L'Edicola

www.ecostampa.it

L'agenda

I prossimi appuntamenti



Reggio Emilia **Claudio Baglioni**
Teatro Romolo Valli

Dopo la prima data torna con altri due appuntamenti (il 4 e 5 aprile) al Teatro Romolo Valli di Reggio Emilia il celebre cantautore Claudio Baglioni, all'interno della rassegna Leggera, promossa da Arci in collaborazione con la Fondazione I Teatri. L'artista romano si esibirà in «Piano di volo», un concerto-racconto unico nel suo genere nel quale metterà le vesti non solo di interprete, compositore e musicista, ma anche di intrattenitore. Uno spettacolo in cui alla musica, all'invenzione e alla narrazione si accompagnerà la sperimentazione e l'innovazione.

Roma
Fabrizio Moro
Palazzo dello Sport
Martedì 1 aprile
Il cantautore in concerto per i 25 anni di carriera

Milano
J-AX
Alcatraz
Martedì 1 aprile
Sul palco tanti ospiti, da Bugo a Fernando Nuti

Trieste
Samuele Bersani
Teatro Politeama Rossetti
Mercoledì 2 aprile
Dopo lo stop, il cantautore torna in un atteso concerto

Assago
Sfera Ebbasta
Unipol Forum
Mercoledì 2 aprile
Il king della trap dal vivo nella cornice dei palasport

Terni
Francesco Gabbani
PalaTerni
Venerdì 2 aprile
Il cantautore nel suo «Dalla tua parte tour 2025»

Perugia
Eugenio in via di Gioia
Afterlife
Venerdì 2 aprile
La band presenterà l'ultimo album «L'amore è tutto»

Roma
Negrita
Monk Club
Martedì 8 aprile
La band toscana torna con il suo nuovo album

Torino
Jovanotti
Inalpi Arena
Mercoledì 9 aprile
Porta sul palco il nuovo album "Il corpo umano Vol. 1"


Cultura e Società
LEVANTE
La morte di Richard Chamberlain tra «Uccelli di rovo» e il coming out
Il copione di Shakespeare letto da Mennella

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

mentelocale.it

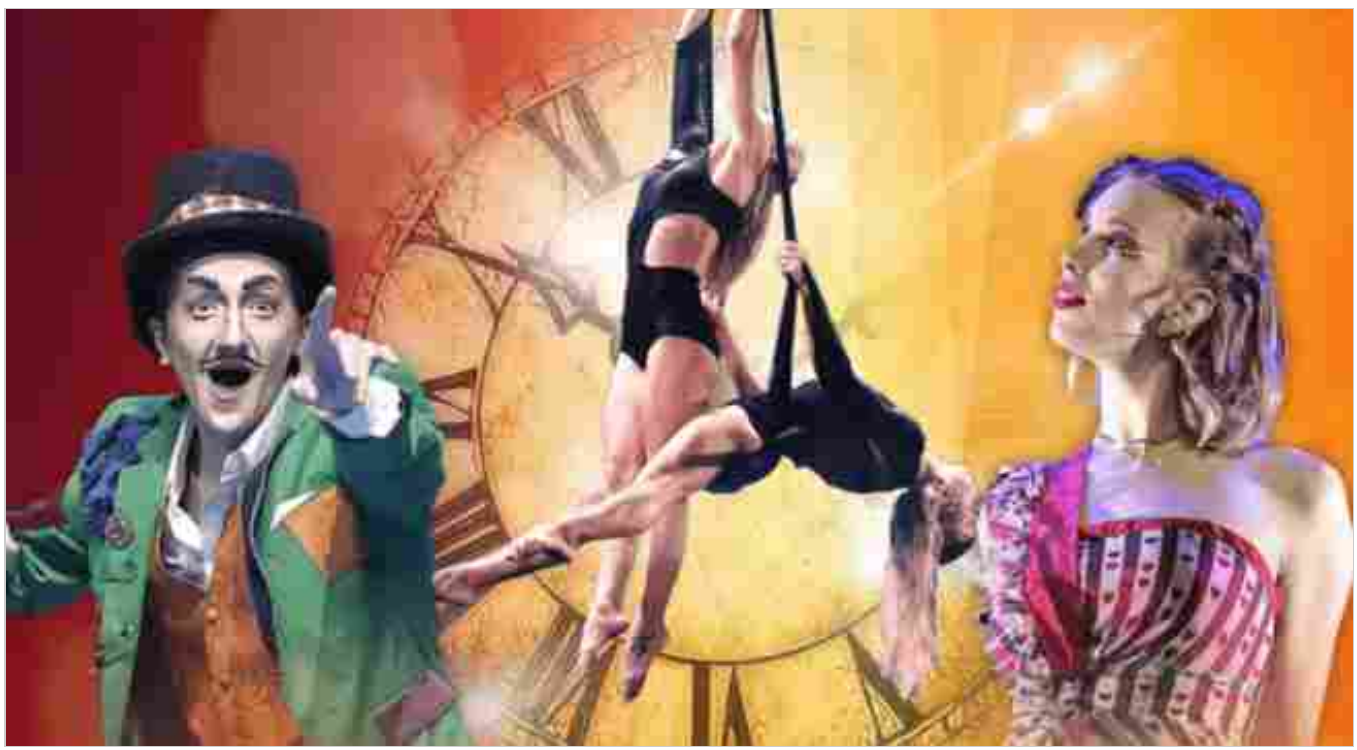
www.ecostampa.it

Cerca nel sito



Torino Bambini Teatro

Alis, le Cirque with Top Performers all'Inalpi Arena



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

mentelocale.it
www.ecostampa.it

Inalpi Arena
Cerca sulla mappa

DA VENERDÌ 04 APRILE 2025
A DOMENICA 06 APRILE 2025

Venerdì 4, sabato 5 e domenica 6 aprile 2025 la compagnia di **Le Cirque Top Performers** arriva per la prima volta a Torino presentando *Alis New World*, ospitato dall'**Inalpi Arena**.



La Compagnia ***Le Cirque Top Performers***, una delle realtà europee più importanti in questo genere di show, richiede ai propri membri talento, eccellenza e unicità. Degli spettacoli proposti, sarà protagonista un cast stellare composto dai Top Performers dal **Cirque du Soleil** e dai **migliori artisti internazionali** del circo contemporaneo.
Acrobati, giocolieri, aerialisti, equilibristi, comici, capaci di meravigliare con esibizioni ai limiti delle possibilità umane, accompagnati da scenografie, luci e una colonna sonora creata appositamente in grado di regalare atmosfere coinvolgenti e suggestive.



Con *Alis New World* lo spettatore verrà preso per mano e accompagnato attraverso un racconto, attinto dalla letteratura fantastica dell''800 e dal capolavoro senza tempo di Lewis Carroll, ma che a differenza di questo non avrà un inizio o una fine.

Giorni e orari degli spettacoli:
- Venerdì 4 aprile, ore 21
- Sabato 5 aprile, ore 17 e ore 21
- Domenica 6 aprile, ore 17

Prossimamente

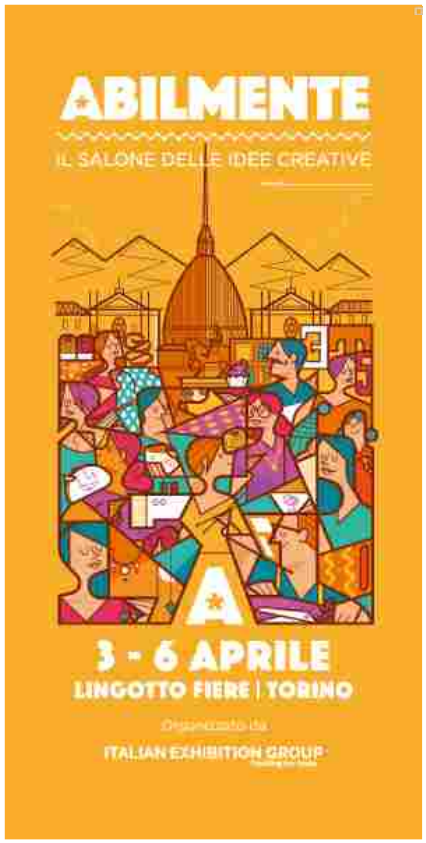
- Il corpo consapevole in scena al Teatro Baretti
- Accabadora, lo spettacolo tratto dal romanzo di Michela Murgia in scena al Concordia
- Il Rapimento della principessa sospiro, spettacolo di marionette
- Nostalgia, spettacolo di danza in prima nazionale
- Peter Pan al Teatro Garybaldi

Potrebbe interessarti anche

- Giornata Mondiale del Teatro: le iniziative del Teatro Stabile di Torino
- L'opera va in carcere, il Regio con il Rigoletto all'interno di un penitenziario
- Matteo Fallica in scena a Hiroshima Mon Amour

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

mentelocale.it
www.ecostampa.it



Newsletter Eventi
Resta aggiornato su tutti gli eventi a Torino e dintorni, iscriviti gratis alla newsletter
REGISTRATI





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

APPROFONDIMENTI 31 Marzo 2025

Guida Live, i concerti da non perdere ad aprile 2025



Scritto da **Nico Donvito**

I concerti da non perdere ad aprile 2025, da Claudio Baglioni a Umberto Tozzi, passando per **Jovanotti**, **Ermal Meta**, **Samuele Bersani**, Fabrizio Moro e molti altri

Prosegue il viaggio della musica live: ecco i concerti di **aprile**, il quarto mese del 2025. Per gli amanti della musica dal vivo, è anche l'occasione perfetta per rimettersi in pista. Con l'arrivo della primavera, le città italiane sono pronte ad accogliere le tournée di numerosi artisti.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Tra gli artisti impegnati attualmente dal vivo, spiccano **Claudio Baglioni**, **Enrico Ruggeri**, **Ermal Meta**, **Eugenio in Via di Gioia**, **Fabio Concato**, **Fabrizio Moro**, **Francesco Gabbani**, **Fiorella Mannoia**, **Jovanotti**, **Massimo Ranieri**, **Negrita**, **Roberto Vecchioni**, **Samuele Bersani**, **Sfera Ebbasta**, **Umberto Tozzi** e molti altri.

La nostra **Guida Live**ti aiuterà a non perdere i migliori eventi del mese. In questo articolo, troverai una selezione dei concerti più attesi, con date, location e link diretto per acquistare i titoli di ingresso di ciascun spettacolo.

Guida Live, i concerti da non perdere ad aprile 2025

Claudio Baglioni – "Piano di Volo soloTris" (qui i biglietti)

- 01 aprile 2025 **NOVARA** – TEATRO COCCIA
- 02 aprile 2025 **NOVARA** – TEATRO COCCIA
- 03 aprile 2025 **NOVARA** – TEATRO COCCIA
- 10 aprile 2025 **VERCELLI** – TEATRO CIVICO
- 11 aprile 2025 **VERCELLI** – TEATRO CIVICO
- 12 aprile 2025 **VERCELLI** – TEATRO CIVICO
- 16 aprile 2025 **PRATO** – TEATRO POLITEAMA PRATESE
- 17 aprile 2025 **PRATO** – TEATRO POLITEAMA PRATESE
- 18 aprile 2025 **PRATO** – TEATRO POLITEAMA PRATESE
- 22 aprile 2025 **VERONA** – TEATRO FILARMONICO
- 23 aprile 2025 **VERONA** – TEATRO FILARMONICO
- 24 aprile 2025 **VERONA** – TEATRO FILARMONICO
- 25 aprile 2025 **COMO** – TEATRO SOCIALE
- 26 aprile 2025 **COMO** – TEATRO SOCIALE
- 27 aprile 2025 **COMO** – TEATRO SOCIALE
- 29 aprile 2025 **CESENA** – TEATRO BONCI
- 30 aprile 2025 **CESENA** – TEATRO BONCI

Ermal Meta – "Tour Teatri 2025" (qui i biglietti)

- sab05 apr 2025 – Auditorium Parco della musica – Sala Sinopoli – Roma
- ven11 apr 2025 – Teatro Verdi – Brindisi
- sab12 apr 2025 – Teatro Garden – Rende
- lun14 apr 2025 – Teatro Bellini – Napoli
- gio17 apr 2025 – Teatro Puccini – Firenze
- ven18 apr 2025 – Teatro delle Muse – Ancona
- sab19 apr 2025 – Palazzo dei Congressi – Riccione (RN)
- gio24 apr 2025 – Teatro Comunale di Thiene – Thiene (VI)
- sab26 apr 2025- Teatro Carcano – Milano
- mer30 apr 2025 – Teatro Colosseo – Torino

Enrico Ruggeri – "La caverna nel club" (qui i biglietti)

- 1 aprile – Magazzini Generali – Milano
- 3 aprile – Largo Venus – Roma

Eugenio in Via di Gioia – "Sì eccolo – club tour 2025" (

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

qui i biglietti)

- 4 APRILE 2025 PERUGIA – AFTERLIFE – data zero
- 5 APRILE 2025 ROMA – ATLANTICO
- 7 APRILE 2025 MILANO – FABRIQUE
- 9 APRILE 2025 PADOVA – HALL
- 10 APRILE 2025 FIRENZE – VIPER THEATRE
- 16 APRILE 2025 BOLOGNA – ESTRAGON
- 17 APRILE 2025 VENARIA REALE (TO) – TEATRO CONCORDIA

Fabio Concato – "Nuovo Spettacolo" (qui i biglietti)

- 4 aprile – Teatro Comunale – Lonigo (VI)
- 6 aprile – Teatro Massimo – Pescara
- 14 aprile – Teatro Politeama – Genova
- 17 aprile – Teatro EuropaAuditorium – Bologna
- 22 aprile – Bravo Caffè – Bologna
- 23 aprile – Bravo Caffè – Bologna
- 26 aprile – Teatro del Fuoco – Foggia
- 27 aprile – Teatro del Fuoco – Foggia

Fabrizio Moro – "Fabrizio Moro 2025" (qui i biglietti)

- 1 aprile – Palazzo dello Sport – Roma
- 3 aprile – Unipol Forum di Assago – Milano

Fiorella Mannoia – "Live con Orchestra" (qui i biglietti)

- **2 aprile Padova –** Gran Teatro Geox
- **4 aprile Novara –** Teatro Coccia
- **13 aprile Bari –** Teatro Team
- **15 aprile Messina –** Teatro Vittorio Emanuele
- **16 aprile Ragusa –** Teatro Duemila
- **26 aprile Milano –** Teatro degli Arcimboldi
- **28 aprile Piacenza –** Teatro Municipale

Francesco Gabbani – "Dalla Tua Parte Tour 2025" (qui i biglietti)

- 4 aprile – Pala Terni – **Terni**
- 17 aprile – Palazzo dello Sport – **Roma**

Jovanotti – "PalaJova 2025" (qui i biglietti)

- 3 aprile – **Casalecchio di Reno (BO)** – Unipol Arena
- 5 aprile – **Casalecchio di Reno (BO)** – Unipol Arena **SOLD OUT**
- 6 aprile – **Casalecchio di Reno (BO)** – Unipol Arena

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

- 9 aprile – **Torino** – Inalpi Arena
- 10 aprile – **Torino** – Inalpi Arena **SOLD OUT**
- 12 aprile – **Torino** – Inalpi Arena **SOLD OUT**
- 13 aprile – **Torino** – Inalpi Arena
- 15 aprile – **Torino** – Inalpi Arena **NUOVA DATA!**
- 22 aprile – **Roma** – Palazzo dello Sport **SOLD OUT**
- 23 aprile – **Roma** – Palazzo dello Sport **SOLD OUT**
- 25 aprile – **Roma** – Palazzo dello Sport **SOLD OUT**
- 26 aprile – **Roma** – Palazzo dello Sport **SOLD OUT**
- 28 aprile – **Roma** – Palazzo dello Sport
- 29 aprile – **Roma** – Palazzo dello Sport

Massimo Ranieri – "Tutti i sogni ancora in tour" (qui i biglietti)

- 02 APR – NAPOLI – TEATRO DIANA
- 03 APR – NAPOLI – TEATRO DIANA
- 04 APR – NAPOLI – TEATRO DIANA
- 05 APR – NAPOLI – TEATRO DIANA
- 06 APR – NAPOLI – TEATRO DIANA
- 07 APR – NAPOLI – TEATRO DIANA
- 13 APR – PERUGIA – TEATRO MORLACCHI
- 18 APR – PAVIA – TEATRO FRASCHINI
- 23 APR – CREMONA – TEATRO AMILCARE PONCHIELLI
- 26 APR – AVELLINO – TEATRO CARLO GESUALDO
- 28 APR – VERONA – TEATRO FILARMONICO
- 29 APR – MODENA – TEATRO STORCHI

Negrita – "Unplugged – Tour nei teatri" (qui i biglietti)

- 08 aprile 2025 – **Roma** – Atlantico
- 09 aprile 2025 – **Napoli** – Casa Della Musica
- 12 aprile 2025 – **Ravenna** – GNX Arena
- 13 aprile 2025 – **Milano** – Alcatraz
- 15 aprile 2025 – **Firenze** – Teatro Cartiere Carrara
- 16 aprile 2025 – **Venaria** (To) – Teatro Concordia
- 18 aprile 2025 – **Brescia** – Teatro Clerici
- 19 aprile 2025 – **Padova** – Gran Teatro Geox
- 24 aprile 2025 – **Rovereto** (TN) – Palasport

Roberto Vecchioni – "Tra il silenzio e il tuono Tour" (qui i biglietti)

- 10 aprile – Bergamo, Teatro Choruslife
- 15 aprile – Napoli, Teatro Augusteo
- 17 aprile – Brescia, Teatro Clerici
- 18 aprile – Genova, Teatro Carlo Felice
- 24 aprile – Sanremo (IM), Teatro Ariston

Samuele Bersani – "Tour con Orchestra" (qui i biglietti)

- 2 aprile 2025 – **Trieste** – Politeama Rossetti – Sala Assicurazioni Generali
- 7 aprile 2025 – **Padova** – Gran Teatro Geox
- 14 aprile 2025 – **Brescia** – Teatro Dis_Play c/o Brixia Forum
- 18 aprile 2015 – **Catania** – Teatro Metropolitan

Sfera Ebbasta – "Tour 2025" (qui i biglietti)

- Venerdì 4 aprile 2025 || **Assago (MI) @ Unipol Forum – SOLD OUT**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

- Sabato 5 aprile 2025 || **Assago (MI) @ Unipol Forum – SOLD OUT**
- Lunedì 7 aprile 2025 || **Assago (MI) @ Unipol Forum – SOLD OUT**
- Martedì 8 aprile 2025 || **Assago (MI) @ Unipol Forum – SOLD OUT**

Umberto Tozzi – "L'ultima notte rosa The Final Tour" (qui i biglietti)

- 1 aprile – Auditorium del Lingotto G. Agnelli – Torino
- 2 aprile – Auditorium del Lingotto G. Agnelli – Torino
- 4 aprile – Teatro Sociale di Como
- 5 aprile – Teatro Dis_Play c/o Brixia Forum – Brescia
- 7 aprile – Teatro Galleria – Legnano (MI)
- 9 aprile – Teatro Comunale Ponchielli – Cremona
- 12 aprile – PalaFacchinetti – Treviglio (BG)
- 14 aprile – Teatro degli Arcimboldi – Milano
- 16 aprile – Teatro EuropAuditorium – Bologna
- 17 aprile – Gran Teatro Geox – Padova
- 19 aprile – Stadthalle/Palasport – Bolzano
- 22 aprile – Teatro Lyrick – Assisi
- 26 aprile – Teatro delle Muse – Ancona
- 28 aprile – Teatro Verdi – Firenze
- 29 aprile – Nuovo Teatro Verdi – Montecatini Terme

Scritto da **Nico Donvito**

Parliamo di: Claudio Baglioni, Enrico Ruggeri, Ermal Meta, Eugenio in via di Gioia, Fabio Concato, Fabrizio Moro, Fiorella Mannoia, Francesco Gabbani, Jovanotti, Massimo Ranieri, Negrita, Roberto Vecchioni, Samuele Bersani, Sfera Ebbasta, Umberto Tozzi

Cerca

© 2024 Recensiamomusica.com - All Rights Reserved - Recensiamo Musica è una testata giornalistica edita da AGF Editore SRL (P. IVA IT17327861005) Iscrizione n. 118/2024 del Registro Stampa del Tribunale di Roma in data 12/09/2024. Direttore responsabile: Nicola Donvito
Template di Matteo Monsale

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Eventi musicali Musica News

Sfera Ebbasta – Inalpi Arena, Torino – 29 marzo 2025

di Andrea Munaretto Mar 31, 2025

Condividi su

Sfera Ebbasta infiamma l'Inalpi Arena di Torino: un sold-out all'insegna di emozioni, fiamme e musica travolgente

Sabato 29 marzo 2025, l'*Inalpi Arena di Torino* ha ospitato **Sfera Ebbasta** in un evento sold-out, una delle figure più iconiche e influenti della scena musicale italiana contemporanea. Il concerto, parte del suo **Tour Palasport 2025**, ha confermato ancora una volta il suo status di *Trap King*, regalando ai fan una notte indimenticabile.

Un'atmosfera frizzante

Già dal pomeriggio, nonostante il tempo incerto, una folla di fan entusiasti si è radunata all'esterno dell'arena, impaziente di assistere alla performance del loro idolo. L'energia e l'attesa erano palpabili, con cori spontanei e un'eccitazione crescente che preannunciavano uno spettacolo memorabile. Una volta aperti i cancelli, l'arena si è riempita rapidamente, mostrando un pubblico eterogeneo ma accomunato dalla passione per la musica di **Sfera Ebbasta**.

Scaletta e performance:

Lo show è iniziato alle 21.15, con i classici 15 minuti di ritardo, un'esplosione di luci, fumo e fiamme che hanno immediatamente catturato l'attenzione del pubblico. **Sfera Ebbasta** accompagnato dai suoi otto ballerini ha dominato il palco centrale a due livelli, illuminato da gradoni LED e sovrastato da un enorme ledwall di 24 metri con visual futuristici curati da **SUGO Design.**

La scaletta ha ripercorso i maggiori successi della sua carriera, con una particolare attenzione ai brani del suo

Partner Ufficiale – Amaro Canaja



Sound Weekly

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

ultimo album **X2VR**, già certificato quintuplo disco di platino.

Non sono mancate hit iconiche come **Visiera a becco, Tik Tok RMX, Panette, Brutti Sogni, OGNT, 20 collane, Serpenti a sonagli, No champagne, Rockstar, Ricchi x sempre, Bang bang, Tran Tran, Cupido, Notti, Ciao bella, Complicato, Momenti no, Anche stasera, Gol, VDLC, 15 piani, G63, Alleluia, Bottiglie Privè, XDVR, Ciny** e **BRNBQ**.

Ogni canzone è stata accolta da un boato del pubblico, che ha cantato e ballato senza sosta, creando un'onda di energia che ha pervaso l'intera arena. L'artista ha dimostrato ancora una volta la sua abilità nel coinvolgere la folla, trascinandola in un vortice di adrenalina e divertimento.



Effetti speciali e scenografia:

Lo spettacolo è stato arricchito da incredibili effetti visivi, giochi di luce stroboscopici e potenti lanciafiamme che hanno enfatizzato i momenti più intensi delle canzoni. La scenografia imponente e dinamica, con la sua struttura a due livelli e il ledwall gigante, ha creato un'esperienza immersiva nel mondo e nell'estetica di **Sfera Ebbasta**.

Le coreografie orchestrate dall'**Head of Performance Laccio** hanno aggiunto un ulteriore elemento di spettacolarità alla performance.

Momenti salienti:

Tra i momenti più memorabili della serata, spiccano le interpretazioni di hit come **Notti** e **Bottiglie Privè**, che hanno letteralmente fatto impazzire i fan. Particolarmente apprezzato è stato anche il momento in cui l'artista ha ripercorso i suoi inizi, con un inedito spotlight sulla sua storia e sul suo percorso artistico, metaforicamente rappresentato da un tornado sulle note di **Tran Tran** e da una bolla underwater durante l'esecuzione di **Rockstar**.

Impressione generale:

Ultime notizie

Checkthenews

Cua

Staff

Mar 31, 2025

(Adnkronos

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Il concerto di Sfera Ebbasta all'Inalpi Arena di Torino è stato un trionfo sotto tutti i punti di vista. L'artista ha confermato il suo talento e la sua capacità di dominare la scena live, offrendo uno spettacolo curato nei minimi dettagli, ricco di energia, effetti speciali e, soprattutto, tanta ottima musica. Il pubblico, completamente rapito dalla performance, ha dimostrato ancora una volta l'affetto e la passione per il *Trap King*, rendendo questa notte un evento indimenticabile per tutti i presenti.

In conclusione, **Sfera Ebbasta** ha lasciato il segno a **Torino**, dimostrando di essere un artista di calibro internazionale capace di conquistare il pubblico con il suo stile unico e la sua presenza magnetica.



s) – N u o v o g u a s t o s u l l a l i n e a d e l l' a l t

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

La scaletta della serata:

1. Visiera a becco
2. Tik Tok RMX
3. Panette
4. Brutti Sogni
5. OGNT
6. 20 collane
7. Serpenti a sonagli
8. No champagne
9. Rockstar
10. Ricchi x sempre
11. Bang bang
12. Tran Tran
13. Cupido
14. Notti
15. Ciao bella
16. Complicato
17. Momenti no
18. Anche stasera
19. Gol
20. VDLC
21. 15 piani
22. G63
23. Alleluia
24. Bottiglie Privè
25. XDVR
26. Ciny
27. BRNBQ
28. Visiera a becco (bis)



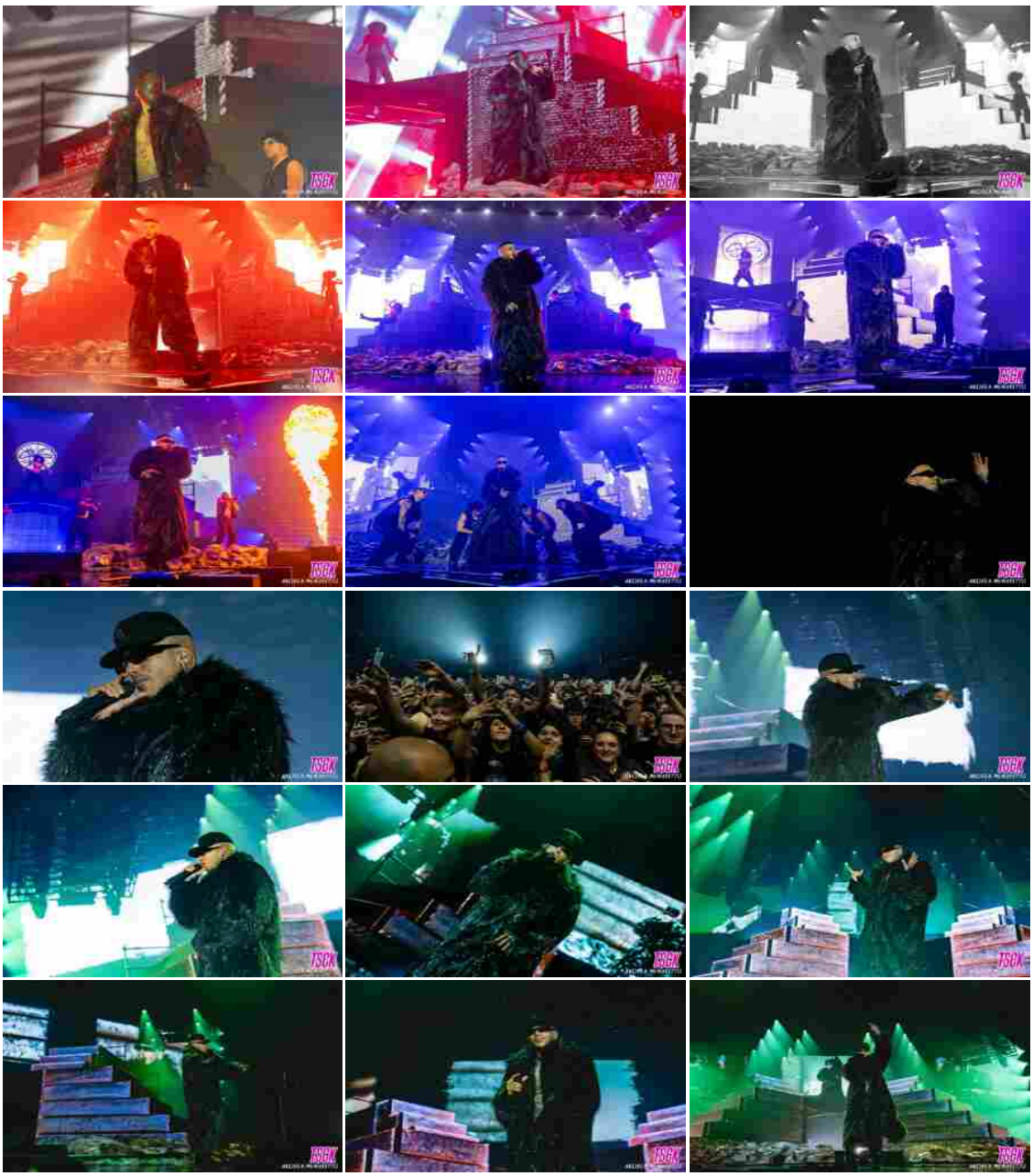


à velocità Roma-Napoli oggi, 31 marzo 2025. L

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



oharesonotoFerrovie...

Read More

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



a cura e foto di

Andrea Munaretto

Seguici anche su Instagram!

TSCK thesoundcheck.it
• Musica, Cinema, Arte & Attualità • Interviste, News & Collaborazioni • Uff. Stampa @tsckpress Gruppo Editoriale @tsckgroup

Checkthe News

Roma Staff Mar 31, 2

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

0
2
5

(A
d
n
k
r
o
n
o
s
)
–
U
n
i
n
c
e
n
d
i
o
è
s
c
o
p

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

piatto lunedì mattina a 31 marzo alle 4,30 in

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

una Concessionaria

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Tesla invia …

ReadMore

Checkthe News

uc

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

r

S
t
a
ff

M
a
r
3
1
,
2
0
2
5

(A
d
n
k
r
o
n
o
s
)
–
L
a

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

Russi assista preparando alla ancia re

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

una nuova offensiva mediatica per il prossimo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

s i m e s e tt i m a n e p e r a

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

L'ECO DELLA STAMPA®
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

u
m
e
n
t
a
r
e
…

ReadMore

CheckTheNews

T
e
r

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

THESOUNDCHECK.IT

www.ecostampa.it

Staff

Mar 31, 2025

(Adnkronos) – Contin

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Carica altro

Segui su Instagram

LEGGI ANCHE – [Brunori Sas – Unipol Arena, Bologna – 28 marzo 2025]
LEGGI ANCHE – [Limp Bizkit – Unipol Arena, Bologna – 29 marzo 2025]

Condividi su

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

uadaggravarsi il bilancio del vitti mede lterremoto di





LANCIO DI AGENZIA

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

30.03.2025 - h 09:32 3' di lettura 162

IL GIORNALE DI DOMANI



Diventa l'editore del quotidiano "Vivere" della tua città:...
6



Tappa a Cassano dell'Ionio per la "Staffetta della...
4

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047



(Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è stato l’album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l’anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un’artista donna. Anna, inoltre, è l’artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

vivere calabria
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ


Diventa l'editore del quotidiano "Vivere" della tua città:...
8


Turismo: “I 2 Poli d’Italia”, nasce la nuova associazione...
12


Momenti di gusto con Piero Cantore, alla prova una tavola calda
13


Botricello: donna precipita dal balcone, fermato il marito
11


Restart Festival, il futuro del gaming passa da Lamezia Terme
10


Cosenza: scoperta discarica abusiva, denunciato il proprietario
11

vivere italia
QUOTIDIANI ONLINE PER LA TUA CITTÀ

Napoli-Milan 2-1, gol di Politano e Lukaku: Conte resta nella scia dell'Inter
128

Choc in gita scolastica, 18enne muore in Spagna dopo un malore
143

MotoGp Austin, Bagnaia vince: primo successo nel 2025, Marquez cade
147

Perugia, 75enne ucciso in casa a Foligno: fermata la figlia
155

I 3 Articoli più letti della settimana


Momenti di gusto con Piero Cantore: arrosto di suino nero...
17

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.


Momenti di gusto con Piero Cantore, alla prova una tavola calda
15


Scoperta discarica abusiva a Cozzo San Lorenzo, denunciato il...
10

ARGOMENTI attualità, prima pagina, adnkronos

da **Adnkronos**



Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 31 marzo 2025 - 162 letture

SHORT LINK:
https://vivere.me/fN



Commenti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

worldmagazine.it
World Magazine
www.ecostampa.it

Podcast & Comunicazione Crossmediale



ANNA vince il premio Global Woman of The Year – Italy Billboard: "Un onore essere qui"

31 Marzo 2025

ANNA ha ritirato il premio "***Global Woman of The Year – Italy***" ai **Billboard Women in Music Awards 2025**, che si sono appena conclusi allo **YouTube Theatre di Los Angeles**. L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio:

Le parole di ANNA

"È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!" – ha ringraziato ANNA sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

Gli altri premi

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di **Doechii,** premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, **Gracie Abrams** ("Miglior autrice dell'anno"), **Glorilla** ("Powerhouse"), **Jennie delle Blackpink** ("Global Force"), **Tyla** ("Impact Award"), **Meghan Trainor** ("Hitmaker"), **Erikah Badu** ("Icon") e **Tina Knowles** ("Mother of the Year"). Ogni anno l'evento ***Women in Music di Billboard*** premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Approfondimento

CERCA

Search

CALENDARIO

Marzo 2025

L	M	M	G	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

« Feb

METEO

ROME
Pioggia Leggera
8.7 °C
9.1 °
7.8 °
93 % 4.1kmh 75 %

LUN	MAR	MER	GIO	VEN
19°	11°	7°	20°	15°

CAMBIO VALUTA

EUR - Paesi membri dell'euro

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

worldmagazine.it
World Mag@zine®

www.ecostampa.it

USD	0,9214
CAD	0,6388
CHF	1,0486
CNY	0,1269
THB	0,0274
GBP	1,1873

L'intervista di Sky Tg24 ad Anna

l'artista femminile con più copie vendute del 2024

ANNA è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (FIMI/GFK). "**VERA BADDIE**" (**certificato triplo disco di platino**) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. **ANNA**, inoltre, **è l'artista femminile con più certificazioni FIMI del 2024** con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

Il tour estivo

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, **ANNA** ha annunciato le date del **VB SUMMER TOUR 2025** – prodotto e realizzato da **Vivo Concerti** – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da **Codroipo (UD)** con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a **Genova** all'Altraonda Festival, il 15 luglio a **Legnano (MI)** al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a **Francavilla al Mare (CH)** allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a **Riccione (RN)** al Versus Festival, il 4 agosto a **Diamante (CS)** al Tirreno Festival, il 5 agosto a **Roccella Jonica (RC)** al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a **Catania (CT)** al Wave Summer Music, il 9 agosto a **Cinquale (MS)** al Vibe Festival, l'11 agosto a **Gallipoli (LE)** al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a **Ostuni (BR)** allo Iod Fest, il 15 agosto a **Olbia (SS)** al Red Valley Festival, il 22 agosto a **Romano D'Ezzelino (VI)** all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a **Campobasso (CB)** al Campobasso Summer Festival.

Il primo tour nei Palasport

Dopo il **VB Summer Tour**, quest'autunno **ANNA** si esibirà nel suo **primo tour nei Palasport**, prodotto e realizzato da **NEXT SHOW** e **Vivo Concerti**, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data **sold out**) e farà tappa a **Milano** (Unipol Forum) con **tre concerti sold out** il 22, il 23 e il 24 novembre, a **Bologna** (Unipol Arena) il 26 novembre, a **Firenze** (Mandela Forum) il 28 novembre, a **Napoli** (Palapartenope) il 30 novembre, a **Roma** (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a **Padova** (Kioene Arena, data **sold out**) il 4 dicembre, per poi concludersi a **Torino** (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

I calendari con tutte le date

VB SUMMER TOUR 2025

Sabato 5 Luglio 2025 – Codroipo (UD), Villa Manin

Domenica 13 Luglio 2025 – Genova, Altraonda Festival

Martedì 15 Luglio 2025 – Legnano (MI), Rugby Sound Festival

Giovedì 17 Luglio 2025 – Francavilla Al Mare (CH), Shock Wave Festival

Sabato 2 Agosto 2025 – Riccione (RN), Versus Festival

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Lunedì 4 Agosto 2025 – Diamante (CS), Tirreno Festival

Martedì 5 Agosto 2025 – Roccella Jonica (RC), Roccella Summer Festival

Giovedì 7 Agosto 2025 – Catania, Wave Summer Music

Sabato 9 Agosto 2025 – Cinquale (MS), Vibe Festival

Lunedì 11 Agosto 2025 – Gallipoli (LE), Raffo Parco Gondar

Mercoledì 13 Agosto 2025 – Ostuni (BR), Iod Fest

Venerdì 15 Agosto 2025 – Olbia (SS), Red Valley Festival

Venerdì 22 Agosto 2025 – Romano D'Ezzelino (VI), Ama Music Festival

Domenica 24 Agosto 2025 – Campobasso, Campobasso Summer Festival

-

VERA BADDIE TOUR NEI PALAZZETTI

Domenica 16 novembre 2025 – Mantova, PalaUnical – DATA ZERO! **SOLD OUT**

Sabato 22 novembre 2025 – Milano, Unipol Forum – **SOLD OUT**

Domenica 23 novembre 2025 – Milano, Unipol Forum – **SOLD OUT**

Lunedì 24 novembre 2025 – Milano, Unipol Forum – **SOLD OUT**

Mercoledì 26 novembre 2025 – Bologna, Unipol Arena

Venerdì 28 novembre 2025 – Firenze, Mandela Forum – **SOLD OUT**

Domenica 30 novembre 2025 – Napoli, Palapartenope

Martedì 2 dicembre 2025 – Roma, Palazzo dello Sport – **SOLD OUT**

Giovedì 4 dicembre 2025 – Padova, Kioene Arena – **SOLD OUT**

Sabato 6 dicembre 2025 – Torino, Inalpi Arena – **SOLD OUT**

Approfondimento

Un altro record per Anna, 5 settimane in vetta alle classifiche

Fonte : Sky Tg24

Articolo precedente
Articolo successivo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Questo sito utilizza cookie di Google per erogare i propri servizi e per analizzare il traffico. Il tuo indirizzo IP e il tuo user agent sono condivisi con Google, unitamente alle metriche sulle prestazioni e sulla sicurezza, per garantire la qualità del servizio, generare statistiche di utilizzo e rilevare e contrastare eventuali abusi.

ULTERIORI INFORMAZIONI OK

ANNA ha ricevuto il premio "Global Woman of The Year- Italy" ai Billboard Women in Music Awards

Autore - Fattitaliani
30 marzo 3 minute read



ANNA ha ritirato il premio "***Global Woman of The Year - Italy***" ai **Billboard Women in Music Awards 2025**, che si sono appena conclusi allo **YouTube Theatre di Los Angeles**.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio:

"È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!" – ha ringraziato ANNA sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di **Doechii,** premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, **Gracie Abrams** ("Miglior autrice

› VOTA LA COVER



©Vota la Cover, "La lontananza" di Modugno: ascoltiamo Turci, Mina, Emma, Cigliano...

› PIÙ LETTI

fattitaliani Fatti Cinematografici
01 20. Cortinametraggio: A domani di Emanuele Vicorito fa incetta di premi. Tutti i vincitori
23 marzo

fattitaliani Cultura
02 Com'è fatto il verbo essere? nuovo contributo linguistico del prof. Casale
15 luglio

Fattitaliani Fatti Artistici
03 miart 2025, 29ª edizione della fiera: RICERCA, SPERIMENTAZIONE E DIALOGHI
25 marzo

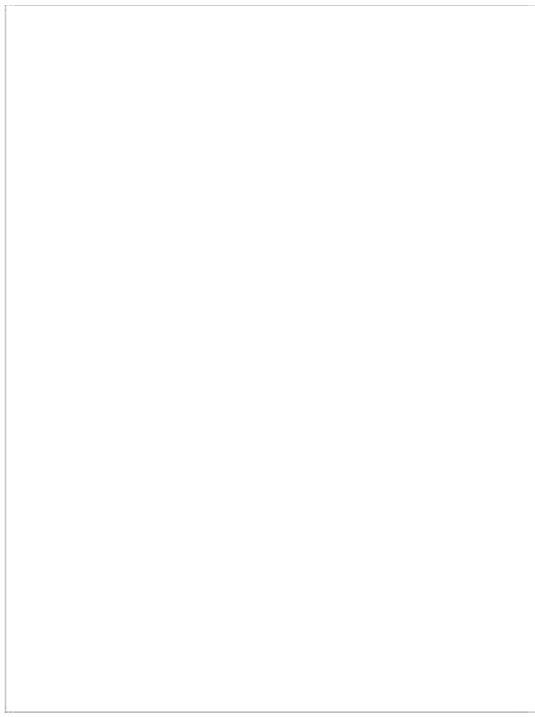
Fattitaliani Altri Fatti
04 EROSKITCHEN, dopo il libro è online il sito: ricette afrodisiache, dritte e consigli, fotografie d'arte e rubriche

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

dell'anno"), **Glorilla** ("Powerhouse"), **Jennie delle Blackpink** ("Global Force"), **Tyla** ("Impact Award"), **Meghan Trainor** ("Hitmaker"), **Erikah Badu** ("Icon") e **Tina Knowles** ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento ***Women in Music di Billboard*** premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.



Anna sul red carpet dei Billboard Women in Music Awards

ANNA è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (FIMI/GFK). "**VERA BADDIE**" (**certificato triplo disco di platino**) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna.
ANNA, inoltre, **è l'artista femminile con più certificazioni FIMI del 2024** con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, **ANNA** ha annunciato le date del **VB SUMMER TOUR 2025** – prodotto e realizzato da **Vivo Concerti** – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.
Il tour estivo partirà il 5 luglio da **Codroipo (UD)** con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a **Genova** all'Altraonda Festival, il 15 luglio a **Legnano (MI)** al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a **Francavilla al Mare (CH)** allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a **Riccione (RN)** al Versus Festival, il 4 agosto a **Diamante (CS)** al Tirreno Festival, il 5 agosto a **Roccella Jonica (RC)** al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a **Catania (CT)** al Wave Summer Music, il 9 agosto a **Cinquale (MS)** al Vibe Festival, l'11 agosto a **Gallipoli (LE)** al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a **Ostuni (BR)** allo Iod Fest, il 15 agosto a **Olbia (SS)** al Red Valley Festival, il 22 agosto a **Romano D'Ezzelino (VI)** all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a **Campobasso (CB)** al Campobasso Summer Festival.

Dopo il **VB Summer Tour**, quest'autunno **ANNA** si esibirà nel suo **primo tour nei Palasport**, prodotto e realizzato da **NEXT SHOW** e **Vivo Concerti**, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data **sold out**) e farà tappa a **Milano** (Unipol Forum) con **tre concerti sold out** il 22, il 23 e il 24

speciali
15 luglio

Fattitaliani Fatti Editoriali
05 EDUARDO DE FILIPPO MODELLO DI VITA NEL ROMANZO DI GIULIANO PAVONE
28 marzo

fattitaliani Fatti Musicali
06 Margherita Pirri, il brano "Say to me" scelto per accompagnare la sfilata Armani Privé Haute Couture di Parigi
15 luglio

Fattitaliani Fatti di Moda
07 Palermo celebra moda, arte e cultura con la prima edizione di FLS Fashion Luxury Sicily
28 marzo

Fattitaliani Fatti Editoriali
08 L'AMORE È COSTRUZIONE MA ANCHE RAZIONALITÀ: Intervista allo psicologo Federico Dibennardo
28 marzo

Fattitaliani Fatti Culturali
09 Gli obiettivi del Teatro secondo Terzopoulos e le opere di Roberta Arduini
28 marzo

Fattitaliani Fatti Artistici
010 Marco Maria Zanin. ACACIA Palazzo dei Musei, Reggio Emilia
28 marzo

› OPERA

GEORGE BENJAMIN

Una riflessione profonda sulla condizione umana: "Picture a day like this" di George Benjamin al Grand Théâtre di Lussemburgo

Marzo 01, 2025

ANNA PRINCEVA

Il soprano Anna Princeva a Fattitaliani: "Se riesco a cantare Norma, posso cantare tutto!". L'intervista

Gennaio 25, 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

novembre, a **Bologna** (Unipol Arena) il 26 novembre, a **Firenze** (Mandela Forum) il 28 novembre, a **Napoli** (Palapartenope) il 30 novembre, a **Roma** (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a **Padova** (Kioene Arena, data **sold out**) il 4 dicembre, per poi concludersi a **Torino** (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

-

ANNA - CALENDARIO DATE LIVE

VB SUMMER TOUR 2025

Sabato 5 Luglio 2025 – Codroipo (UD), Villa Manin

Domenica 13 Luglio 2025 – Genova, Altraonda Festival

Martedì 15 Luglio 2025 – Legnano (MI), Rugby Sound Festival

Giovedì 17 Luglio 2025 – Francavilla Al Mare (CH), Shock Wave Festival

Sabato 2 Agosto 2025 – Riccione (RN), Versus Festival

Lunedì 4 Agosto 2025 – Diamante (CS), Tirreno Festival

Martedì 5 Agosto 2025 – Roccella Jonica (RC), Roccella Summer Festival

Giovedì 7 Agosto 2025 – Catania, Wave Summer Music

Sabato 9 Agosto 2025 – Cinquale (MS), Vibe Festival

Lunedì 11 Agosto 2025 – Gallipoli (LE), Raffo Parco Gondar

Mercoledì 13 Agosto 2025 – Ostuni (BR), Iod Fest

Venerdì 15 Agosto 2025 – Olbia (SS), Red Valley Festival

Venerdì 22 Agosto 2025 – Romano D'Ezzelino (VI), Ama Music Festival

Domenica 24 Agosto 2025 – Campobasso, Campobasso Summer Festival

-

VERA BADDIE TOUR NEI PALAZZETTI

Domenica 16 novembre 2025 – Mantova, PalaUnical - DATA ZERO! **SOLD OUT**

Sabato 22 novembre 2025 – Milano, Unipol Forum - **SOLD OUT**

Domenica 23 novembre 2025 – Milano, Unipol Forum - **SOLD OUT**

Lunedì 24 novembre 2025 – Milano, Unipol Forum - **SOLD OUT**

Mercoledì 26 novembre 2025 – Bologna, Unipol Arena

Venerdì 28 novembre 2025 – Firenze, Mandela Forum - **SOLD OUT**

Domenica 30 novembre 2025 – Napoli, Palapartenope

Martedì 2 dicembre 2025 – Roma, Palazzo dello Sport - **SOLD OUT**

Giovedì 4 dicembre 2025 – Padova, Kioene Arena - **SOLD OUT**

Sabato 6 dicembre 2025 – Torino, Inalpi Arena - **SOLD OUT**

Tags Fatti Musicali

Share: Facebook Twitter Whatsapp

VECCHIA

NUOVA
ANNA ha ricevuto il premio "Global Woman of The Year-Italy" ai Billboard Women in Music Awards

Mostra di più

BARCELLONA
Teatro Liceu de Barcelona, "Madame Butterfly: la potenza dell'essenziale". La recensione
Dicembre 16, 2024

GIULIO CILONA
Nancy, il M° Giulio Cilona dirige "La Cenerentola" di Rossini "il più difficile di tutti". L'intervista di Fattitaliani.
Dicembre 13, 2024

L'INTERVISTA CANZONATA

CANZONATA
Musica, il cantautore Bosio a Fattitaliani: è il pubblico che detta la legge, sempre. L'intervista canzonata
Gennaio 18, 2025

CANZONATA
L'intervista Canzonata, Bias presenta il singolo "Ogni istante". L'intervista di Fattitaliani
Agosto 30, 2023

CANZONATA
Effenberg a Fattitaliani: Bisogna scrivere senza pensare troppo a quello che stiamo facendo. L'intervista canzonata
Giugno 29, 2023

ANDREA MEDA
Andrea Meda a Fattitaliani: la nostra vita

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Giornale di Puglia

Anna premiata come "Donna dell'anno" ai Billboard Music Awards 2025

Pubblicato:marzo 30, 2025



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

LOS ANGELES - Anna ha ritirato il premio "Global Woman of The Year - Italy" ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio:

"È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!" – ha ringraziato ANNA sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

ANNA - CALENDARIO DATE LIVE - VB SUMMER TOUR 2025

Sabato 5 Luglio 2025 – Codroipo (UD), Villa Manin

Domenica 13 Luglio 2025 – Genova, Altraonda Festival

Martedì 15 Luglio 2025 – Legnano (MI), Rugby Sound Festival

Giovedì 17 Luglio 2025 – Francavilla Al Mare (CH), Shock Wave Festival

Sabato 2 Agosto 2025 – Riccione (RN), Versus Festival

Lunedì 4 Agosto 2025 – Diamante (CS), Tirreno Festival

Martedì 5 Agosto 2025 – Roccella Jonica (RC), Roccella Summer Festival

Giovedì 7 Agosto 2025 – Catania, Wave Summer Music

Sabato 9 Agosto 2025 – Cinquale (MS), Vibe Festival

Lunedì 11 Agosto 2025 – Gallipoli (LE), Raffo Parco Gondar

Mercoledì 13 Agosto 2025 – Ostuni (BR), Iod Fest

Venerdì 15 Agosto 2025 – Olbia (SS), Red Valley Festival

Venerdì 22 Agosto 2025 – Romano D'Ezzelino (VI), Ama Music Festival

Domenica 24 Agosto 2025 – Campobasso, Campobasso Summer Festival

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

VERA BADDIE TOUR NEI PALAZZETTI

Domenica 16 novembre 2025 – Mantova, PalaUnical - DATA ZERO! SOLD OUT

Sabato 22 novembre 2025 – Milano, Unipol Forum - SOLD OUT

Domenica 23 novembre 2025 – Milano, Unipol Forum - SOLD OUT

Lunedì 24 novembre 2025 – Milano, Unipol Forum - SOLD OUT

Mercoledì 26 novembre 2025 – Bologna, Unipol Arena

Venerdì 28 novembre 2025 – Firenze, Mandela Forum - SOLD OUT

Domenica 30 novembre 2025 – Napoli, Palapartenope

Martedì 2 dicembre 2025 – Roma, Palazzo dello Sport - SOLD OUT

Giovedì 4 dicembre 2025 – Padova, Kioene Arena - SOLD OUT

Sabato 6 dicembre 2025 – Torino, Inalpi Arena - SOLD OUT

Tags: Cultura e Spettacoli musica

Ti potrebbero interessare

Visualizza tutti

Nuova Vecchia

I più letti

BRINDISI

Incidente mortale a Fasano: 41enne perde la vita contro il guard-rail

marzo 02, 2025

Il pasticciere barese Giovanni Amoruso tra i migliori dieci d'Italia alla competizione FIPGC
marzo 09, 2025

Vaticano: si chiamerà Giovanni XXIV e potrebbe essere il primo Papa nero
marzo 09, 2025

Carnevale di Putignano: confermata la terza giornata con variazioni al programma
marzo 02, 2025

Newsletter

Ricevi notifiche email

Indirizzo email

Iscriviti

Ultimi articoli

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles



Angeles. L´artista italiana, premiata come "Donna dell´Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell´applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest´anno. Grazie a Billboard per quest´incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson. La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come "Donna dell´Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell´anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year"). Ogni anno l´evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all´industria e alla comunità. Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l´artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l´album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l´anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un´artista donna. Anna, inoltre, è l´artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 - prodotto e realizzato da Vivo Concerti - che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all´Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l´11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D´Ezzelino (VI) all´Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival. Dopo il VB Summer Tour, quest´autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre. Author: Red AdnkronosWebsite: http://ilcentrotirreno.it/Email: Questo indirizzo email è protetto dagli spambots. È necessario abilitare JavaScript per vederlo.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

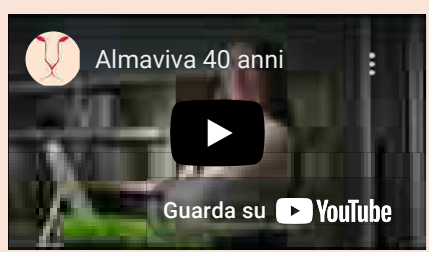
Blog

Usa, Anna premiata "Donna dell'anno" ai Billboard Women in Music Awards

Italians of the world 30 Marzo 2025

6

Anna ha ritirato il premio 'Global Woman of The Year – Italy' ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi ieri sera allo YouTube Theatre di Los Angeles. L'artista italiana, premiata come 'Donna dell'anno' da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio. "È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui", ha detto Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson, "facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!". La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come 'Donna dell'anno' a livello globale, Gracie Abrams (Miglior autrice dell'anno), Glorilla (Powerhouse), Jennie delle Blackpink



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

(Global Force), Tyla (Impact Award), Meghan Trainor (Hitmaker), Erikah Badu (Icon) e Tina Knowles (Mother of the Year).

Anna è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (FIMI/GFK). 'Vera Baddie' (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni FIMI del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate. In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del Vb summer tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Articolo precedente

"New Conversations-Vicenza Jazz" dal 14 al 25 maggio con grandi nomi

Articoli correlati Di più dello stesso autore

Blog
Canada, la Regione Campania all'evento "Aeromart Montreal 2025"

Blog
Il castigamatti

Blog
Notizie dal mondo ASviS, World Happiness Report 2025: sconosciuti più gentili di quel che si pensa

Ricevi notizie ogni giorno

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it

Search

musicalnews.com

NOTIZIE EDITORIALE INTERVISTE RECENSIONI RUMORS COMUNICATI GOSSIP JAMTV

COLLABORA CON NOI

Anna vince il Global Woman Of The Year – Italy

Patty Bertolino 30 Marzo 2025

Tempo di Lettura: 2 minuti
Anna ha ritirato il premio "***Global Woman of The Year – Italy***" ai **Billboard Women in Music Awards 2025**, che si sono appena conclusi allo **YouTube Theatre di Los Angeles**. L'artista italiana, premiata come "Donna dell'Anno" da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio:

MUSICALNEWS SOCIAL

AUTORI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



"È un onore essere qui per ritirare questo premio", ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson, "Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!". La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di **Doechii,** premiata come "Donna dell'Anno" a livello globale, **Gracie Abrams** ("Miglior autrice dell'anno"), **Glorilla** ("Powerhouse"), **Jennie delle Blackpink** ("Global Force"), **Tyla** ("Impact Award"), **Meghan Trainor** ("Hitmaker"), **Erikah Badu** ("Icon") e **Tina Knowles** ("Mother of the Year"). Ogni anno l'evento ***Women in Music di Billboard*** premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità. **Anna è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024** nella classifica ufficiale in Italia (FIMI/GFK). "**Vera Baddie**" (**certificato triplo disco di platino**) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. **Anna**, inoltre, **è l'artista femminile con più certificazioni FIMI del 2024** con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

Alessandro Hellmann (83), Alessandro Sgritta (446), Alex Pierro (139), Alice Scarsella (3), Andrea Del Castello (3), Antonella Gagliardini Sottil (1), Antonio Ranalli (250), Aurelia Messi Mancini (19), Beatrice Bonato (213), Pierpaolo Bottino (16), Elvira Speggio (302), Emanuele Gentile (262), Eodele Graziani (327), Francesca Odette Croxignatti (271), Francisco De Mazzei Paradisi (339), Giancarlo Passarella (1422), Gianni Della Cioppa (175), Giuseppe Panella (52), Ivan Perugini (55), Kelly Aimeée Della Luna (27), Laura Gorini (1), Laura Petringa (227), Lorenzo D'Ilario (40), Luca Varani (43), Manuela Ippolito Giardi (4469), Marco Ubaldo Genovese (11), Paolo Farina (9), Paolo Polidoro (10), Paolo Scarsella (1), Adalpina Cuttingham (288), Patty Bertolino (286), Romina Vizzaccaro (78), Silvio Mancinelli (619), Salvatore De Falco (20), Sarah Benedetta Viola (343), Serena Arbeit (295), Stefania Schintu (25), Stefano Trentadue (100), Mauro Carugno (1)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047

www.ecostampa.it



In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, **Anna** ha annunciato le date del **VB Summer Tour 2025** – prodotto e realizzato da **Vivo Concerti** – che la vedrà protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da **Codroipo (UD)** con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a **Genova** all'Altraonda Festival, il 15 luglio a **Legnano (MI)** al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a **Francavilla al Mare (CH)** allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a **Riccione (RN)** al Versus Festival, il 4 agosto a **Diamante (CS)** al Tirreno Festival, il 5 agosto a **Roccella Jonica (RC)** al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a **Catania (CT)** al Wave Summer Music, il 9 agosto a **Cinquale (MS)** al Vibe Festival, l'11 agosto a **Gallipoli (LE)** al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a **Ostuni (BR)** allo Iod Fest, il 15 agosto a **Olbia (SS)** al Red Valley Festival, il 22 agosto a **Romano D'Ezzelino (VI)** all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a **Campobasso (CB)** al Campobasso Summer Festival. Dopo il **VB Summer Tour**, quest'autunno **Anna** si esibirà nel suo **primo tour nei Palasport**, prodotto e realizzato da **Next Show** e **Vivo Concerti**, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data **sold out**) e farà tappa a **Milano** (Unipol Forum) con **tre concerti sold out** il 22, il 23 e il 24 novembre, a **Bologna** (Unipol Arena) il 26 novembre, a **Firenze** (Mandela Forum) il 28 novembre, a **Napoli** (Palapartenope) il 30 novembre, a **Roma** (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a **Padova** (Kioene Arena, data **sold out**)il 4 dicembre, per poi concludersi a **Torino** (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

ANNA

PREVIOUS POST
Sembra Ieri, brano di Fabrizio Russo alias Ar'Fly

NEXT POST
Gigi D'Alessio aggiunge tre date a Napoli

ULTIMI ARTICOLI

Gigi D'Alessio aggiunge tre date a Napoli
Anna vince il Global Woman Of The Year – Italy
Sembra Ieri, brano di Fabrizio Russo alias Ar'Fly
Michael Cartura (in arte Noite) ed il suo album Bum
Ilaria Pilar Patassini – Canto Conte

Marzo 2025

L	M	M	G	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

« Feb

ARCHIVIO

- Marzo 2025
- Febbraio 2025
- Gennaio 2025
- Dicembre 2024
- Novembre 2024
- Ottobre 2024
- Settembre 2024
- Agosto 2024
- Luglio 2024
- Giugno 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Nuovo Quotidiano di Puglia .it

www.ecostampa.it

adv

Anna premiata ai Billboard Women in Music Awards di Los Angeles

domenica 30 marzo 2025, 09:33

Condividi

Los Angeles, 30 mar. (Adnkronos) - La rapper italiana Anna Pepe, in arte semplicemente Anna, ha ritirato il premio “Global Woman of The Year - Italy” ai Billboard Women in Music Awards 2025, che si sono appena conclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles.

L’artista italiana, premiata come “Donna dell’Anno” da Billboard Italia, è salita sul palco per ritirare il premio: “È un onore essere qui per ritirare questo premio. Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di ritrovarmi qui. Facciamo un bell’applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e bellissime che mi hanno ispirato durante quest’anno. Grazie a Billboard per quest’incredibile opportunità, grazie ai miei genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!”, ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata introdotta dalla popstar Zara Larsson.

La cerimonia ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata come “Donna dell’Anno” a livello globale, Gracie Abrams (“Miglior autrice dell’anno”), Glorilla (“Powerhouse”), Jennie delle Blackpink (“Global Force”), Tyla (“Impact Award”), Meghan Trainor (“Hitmaker”), Erikah Badu (“Icon”) e Tina Knowles (“Mother of the Year”).

Ogni anno l'evento Women in Music di Billboard premia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti donne della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità.

Anna - classe 2003, oltre 2 milioni e 300 mila followers su Instagram e 2 milioni e 900 mila followers su TikTok - è risultata l’artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (Fimi/Gfk). “Vera Baddie” (certificato triplo disco di platino) è

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

Nuovo Quotidiano di Puglia .it
www.ecostampa.it

stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna.

adv

Anna, inoltre, è l'artista femminile con più certificazioni Fimi del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer Tour 2025 prodotto e realizzato da Vivo Concerti che la vedrà protagonista dei principali festival estivi.

Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Condividi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

REPORTAGE LIVE

SFERA EBBASTA: Guarda le foto e scopri la scaletta del concerto di Torino

By Luca Moschini Published 3 ore ago



Sfera Ebbasta in concerto all'Inalpi Arena di Torino foto di Luca Moschini per www.rockon.it

Foto di **Luca Moschini**

L'Inalpi Arena ha tremato sotto il peso dell'energia incontenibile di Sfera Ebbasta, che ha conquistato il pubblico torinese con un concerto sold out memorabile. Il "Tour 2025" del re della trap italiana ha fatto tappa nella città della Mole, regalando una serata indimenticabile ai fan accorsi da tutta Italia.

L'atmosfera era elettrica fin dalle prime ore del pomeriggio con lunghe code di fan impazienti di entrare nell'arena.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

L'attesa è stata ampiamente ripagata da uno show esplosivo, ricco di effetti speciali, giochi di luce e fiamme, e da una scaletta che ha ripercorso i più grandi successi della carriera di Sfera.

Da "Ricchi x sempre" a "Visiera a becco", passando per "Bottiglie privè", ogni brano è stato accolto da un coro unanime, con il pubblico che ha cantato e ballato senza sosta.

Sfera Ebbasta ha dimostrato ancora una volta la sua capacità di coinvolgere e infiammare la folla, confermandosi uno degli artisti più amati e seguiti della scena musicale italiana.

Proprio per questo il concerto all'Inalpi Arena è solo una delle tappe di un tour che sta registrando sold out in tutta Italia, testimoniando il grande successo del rapper e l'affetto del suo pubblico.

Le prossime date estive a Napoli e Roma promettono di essere altrettanto emozionanti; sicuramente offriranno nuove occasioni per vivere l'energia unica dei live di Sfera Ebbasta.

Clicca qui per vedere le foto di Sfera Ebbasta in concerto a Torino (o sfoglia la gallery qui sotto).



Sfera Ebbasta: la scaletta del concerto di Torino

Intro + Visiera A Becco

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

www.ecostampa.it

PON È MAI TROPPO PRESTO. *Prendersi cura dell'ambiente.*

A LOS ANGELES

Anna premiata ai Billboard Women: "Grazie a tutte le donne"

Ogni anno l'evento omaggia le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti della musica mondiale per il loro contributo all'industria e alla comunità

30 Mar 2025 - 14:37

COMMENTA



ha ritirato il premio **"Global Woman of The Year - Italy"** ai Billboard Women in Music Awards onclusi allo YouTube Theatre di Los Angeles. Ogni anno l'evento Women in le artiste, le creatrici, le produttrici e le dirigenti della musica mondiale per il loro e alla comunità.

sere qui per ritirare questo premio - ha ringraziato Anna sul palco, dopo essere stata popstar Zara Larsson - Quando ho iniziato cinque anni fa non mi sarei mai aspettata di i qui. Facciamo un bell'applauso a tutte le grandi donne in questa stanza, donne talentuose e e che mi hanno ispirato durante quest'anno. Grazie a Billboard per quest'incredibile opportunità, genitori, al mio team fantastico e soprattutto ai miei fan!".

ha visto trionfare, oltre ad Anna, altre superstar internazionali del calibro di Doechii, premiata a dell'Anno" a livello globale, Gracie Abrams ("Miglior autrice dell'anno"), Glorilla ("Powerhouse"), Jennie delle Blackpink ("Global Force"), Tyla ("Impact Award"), Meghan Trainor ("Hitmaker"), Erikah Badu ("Icon") e Tina Knowles ("Mother of the Year").

Seguici anche su

Artista femminile dell'anno Anna è risultata l'artista femminile con più copie vendute del 2024 nella classifica ufficiale in Italia (FIMI/GFK). "Vera Baddie" (certificato triplo disco di platino) è stato l'album rimasto più a lungo alla prima posizione durante l'anno, il terzo più venduto in generale e il primo di un'artista donna. Non solo. E' l'artista femminile con più certificazioni FIMI del 2024 con oltre 2 milioni e 500 mila copie certificate.

Il nuovo tour In attesa di intraprendere il suo primo tour nei palazzetti il prossimo autunno, Anna ha annunciato le date del VB Summer tour 2025 – prodotto e realizzato da Vivo Concerti – che la vedrà

Sullo stesso tema

24 Mar 2025 - 13:52
RICONOSCIMENTO
Anna riceverà il premio

20 Dic 2024 - 12:14
RICONOSCIMENTO DELL'ANNO
Da Geolier a Anna a

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047

tgcom24.mediaset.it MEDIASET TGCOM24
www.ecostampa.it

protagonista dei principali festival estivi. Il tour estivo partirà il 5 luglio da Codroipo (UD) con una tappa a Villa Manin, per poi proseguire il 13 luglio a Genova all'Altraonda Festival, il 15 luglio a Legnano (MI) al Rugby Sound Festival, il 17 luglio a Francavilla al Mare (CH) allo Shock Wave Festival, il 2 agosto a Riccione (RN) al Versus Festival, il 4 agosto a Diamante (CS) al Tirreno Festival, il 5 agosto a Roccella Jonica (RC) al Roccella Summer Festival, il 7 agosto a Catania (CT) al Wave Summer Music, il 9 agosto a Cinquale (MS) al Vibe Festival, l'11 agosto a Gallipoli (LE) al Raffo Parco Gondar, il 13 agosto a Ostuni (BR) allo Iod Fest, il 15 agosto a Olbia (SS) al Red Valley Festival, il 22 agosto a Romano D'Ezzelino (VI) all'Ama Music Festival, per poi concludersi il 24 agosto a Campobasso (CB) al Campobasso Summer Festival.

Il tour nei Palasport Dopo il VB Summer Tour, quest'autunno Anna si esibirà nel suo primo tour nei Palasport, prodotto e realizzato da Next Show e Vivo Concerti, che partirà il 16 novembre da Mantova (PalaUnical, data sold out) e farà tappa a Milano (Unipol Forum) con tre concerti sold out il 22, il 23 e il 24 novembre, a Bologna (Unipol Arena) il 26 novembre, a Firenze (Mandela Forum) il 28 novembre, a Napoli (Palapartenope) il 30 novembre, a Roma (Palazzo dello Sport) il 2 dicembre, a Padova (Kioene Arena, data sold out) il 4 dicembre, per poi concludersi a Torino (Inalpi Arena) il 6 dicembre.

Ti potrebbe interessare

ANNA MUSICA

Commenti (0)

Inizia la discussione

Commenta

Disclaimer

0/300 caratteri

TGCOM24

Seguici su

Copyright © 1999-2025 RTI S.p.A. Business Digital - P.Iva 03976881007 - Tutti i diritti riservati - Per la pubblicità Mediamond S.p.A. - RTI S.p.A., Mediaset N.V., sede legale Amsterdam (Paesi Bassi) - Uffici Viale Europa 46, 20093 Cologno Monzese (MI)
Rispetto ai contenuti e ai dati personali trasmessi e/o riprodotti è vietata ogni utilizzazione funzionale all'addestramento di sistemi di intelligenza artificiale generativa. È altresì fatto divieto espresso di utilizzare mezzi automatizzati di data scraping.

Legal
CorporatePrivacy PolicyCookie Policy

Sezioni
Cronaca
Mondo
Economia
Politica
Spettacolo
Televisione
People
Lifestyle
Videogiochi
Donne
Magazine
Motori
Viaggi
Cucina
Tgtech
E-Planet
Cultura
Salute
Scuola
Animali
Spazio

Speciali
Elezioni Italia
Elezioni estero
Grande Fratello
L'isola dei famosi
Amici

Rubriche
Oroscopo
Shortlab
Showbiz
#tgcom24amarcord
Tgcom24 Consiglia

Mediaset Infinity
R101
Radio 105
Virgin Radio
Radio Montecarlo
Radio Subasio
Comingsoon
Superguidatv
Non Sprecare
Cotto e Mangiato

Eventi
Identità Golose 2025
Fuorisalone 2024
Salone del Risparmio 2024
L'Artigiano in Fiera 2024

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047