

Dal **22 GIUGNO 2026**
Al **28 GIUGNO 2026**

LATTERIE inalpi

RASSEGNA STAMPA

22 GIUGNO – FOOD SERVICE

MERCATI

FORMAGGI E MOZZARELLA

TRA MERCATO DEL LATTE IN RECUPERO E PRESSIONI PERSISTENTI, IL SEGMENTO EVOLVE SOPRATTUTTO NEL FUORI CASA

Maicol Mercuriali

© Riproduzione Riservata



IN BREVE

▲ PIZZA PREMIUM
Il canale pizzeria evolve: cresce la domanda di mozzarella di qualità, made in Italy e latte italiano

▲ CREMOSI VERSATILI
Burrata e stracciatella spingono la categoria, valorizzando i piatti e le nuove occasioni

▲ FUORI CASA VELOCE
Qsr, fast casual, poke e brunch aprono spazi a formaggi freschi pratici, identitari e contemporanei

▲ INGREDIENTI TECNICI
Nell'industrial crescono le applicazioni in pizza, piatti pronti, gastronomia, panini e pasticceria

▼ EMERGENZA VOLATILITÀ
Latte spot, latte di bufala e materie prime sono fattori critici per margini e programmazione

▼ LOGISTICA
Freschezza, catena del freddo e shelf life impongono una gestione accurata lungo tutta la filiera

▼ COSTI
L'Horeca chiede qualità costante, ma i produttori devono fare i conti con costi e maggiore selettività

▼ FILIERA
Le filiere specifiche risentono di tensioni sanitarie, domanda estera e supply chain fragili

CONSUMI

Una crescita tangibile

Dopo un 2024 segnato da forte volatilità, sia per intensità sia per frequenza delle oscillazioni, il 2025 ha riportato i formaggi freschi su una traiettoria più strutturata. La categoria - riferiscono i principali player del comparto - continua a muoversi su basi solide: freschezza, praticità d'uso, frequenza di consumo e versatilità applicativa.

Nei primi mesi del 2026, anche nel canale fuoricasa non emerge una discontinuità del trend, quanto piuttosto una fase di normalizzazione. I formaggi freschi confermano una buona resilienza, ma si inseriscono in un contesto più selettivo, nel quale diventano centrali la continuità qualitativa, l'equilibrio lungo la filiera e la capacità di rispondere a un consumatore sempre più attento al valore complessivo dell'offerta.

Fuoricasa più veloce e contemporaneo

Il cambiamento delle abitudini di consumo sostiene soprattutto i format più rapidi e informali. Quick service restaurant, fast casual, poke, brunch e proposte mediterranee intercettano una domanda orientata a soluzioni veloci, contemporanee e coerenti con nuovi stili alimentari. In questo scenario trovano spazio referenze diverse: dalla feta, che mantiene una presenza stabile nelle proposte di ispirazione mediterranea, all'halloumi, in crescita grazie alla sua adattabilità a format dinamici e ad alto contenuto di servizio. E poi l'immancabile mozzarella. Sono prodotti che rispondono a una ristorazione più fluida, dove il formaggio fresco è una leva di caratterizzazione del piatto.

Inclusività e servizio

Accanto alla ricerca di gusto e distintività cresce l'attenzione verso benessere e inclusività. Il senza lattosio, ormai consolidato nella distribuzione moderna, sta diventando una richiesta sempre più rilevante anche nel foodservice, perché consente agli operatori di ampliare la platea dei consumatori senza stravolgere l'offerta.

La stessa logica guida l'interesse per prodotti capaci di semplificare il lavoro in cucina: formaggi freschi ad alta resa, facili da gestire, pensati per farciture, topping, preparazioni fredde o utilizzi in cottura.



FILIERA



Materia prima, il primo fattore di equilibrio

La filiera dei formaggi freschi resta strettamente ancorata alla disponibilità e al costo della materia prima.

Dopo una fase di forte pressione, il mercato del latte spot mostra segnali di recupero. Le rilevazioni delle Camere di Commercio e delle Borse merci, rielaborate da Bmti, indicano per la settimana 26 aprile - 1° maggio 2026 un rialzo sulla piazza di Milano, con quotazioni a 292,5 euro/tonnellata: 12,5 euro in più rispetto alla settimana precedente.

Il confronto annuo resta, tuttavia, ancora pesante, con un calo del 46%. Si muovono, invece, in direzione opposta i listini del latte estero: il prodotto tedesco scende su valori inferiori di 47,5 euro/tonnellata rispetto al nazionale, mentre quello francese si colloca 70 euro sotto.

Supply chain sotto pressione

Nel foodservice la tenuta della filiera passa dalla capacità di garantire continuità, standard qualitativi e servizio logistico. La freschezza del prodotto impone tempi rapidi, catena del freddo efficiente e una gestione attenta della shelf life. Alcune tensioni arrivano anche da filiere specifiche: è il caso della feta, condizionata dalla diffusione del vaiolo ovino e caprino in Grecia e da una domanda internazionale sostenuta. Nel canale Horeca gli effetti sono più contenuti rispetto alla Gdo, ma incidono comunque sulla disponibilità e sulla programmazione degli approvvigionamenti. Restano centrali la volatilità dei costi, in particolare per il latte di bufala, e la pressione sui margini degli operatori, chiamati a trovare un equilibrio tra qualità, servizio e sostenibilità economica.

LE CRITICITÀ RIGUARDANO LA FILIERA DELLA FETA PER IL VAIOLO OVINO E LA VOLATILITÀ DEI PREZZI DEL LATTE DI BUFALA

MERCATI

TREND

La pizza alza l'asticella

Il fronte più dinamico resta quello della pizza. Il canale pizzerie continua a evolvere, con una crescita che non riguarda soltanto i volumi, ma anche il posizionamento dell'offerta. Accanto alla pizza tradizionale si consolida una proposta più ricercata, costruita sulla selezione degli ingredienti e sulla riconoscibilità delle materie prime. In questo percorso la mozzarella resta centrale: non solo come componente tecnica, ma come elemento identitario del prodotto finito.
Made in Italy, origine del latte e filiera italiana diventano, così, argomenti sempre più spendibili anche nel fuoricasa, perché associati a qualità, autenticità e capacità di differenziare il menu.

Cremosi e premiumizzazione

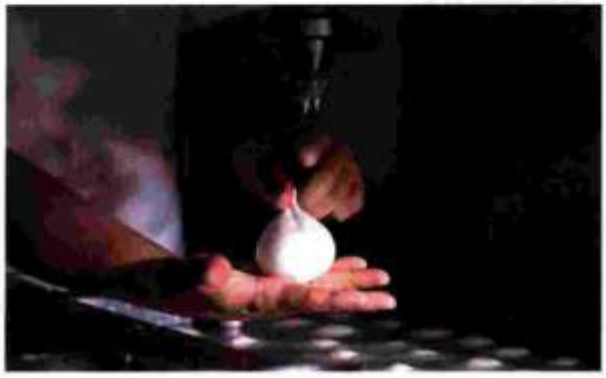
Un secondo driver è rappresentato dai prodotti cremosi, a partire da stracciatella e burrata. La domanda resta sostenuta perché queste referenze rispondono a più esigenze: sono immediatamente percepite come premium, hanno una forte capacità evocativa e si prestano a utilizzi trasversali, dall'antipasto alla pizza, dal primo piatto alla proposta gourmet. Il loro valore sta nella capacità di trasformare anche preparazioni semplici in piatti con una maggiore percezione di ricchezza, freschezza e artigianalità.

Praticità, servizio e nuove occasioni

La carenza di personale nelle cucine e nei laboratori sta spingendo il foodservice verso soluzioni più funzionali e ready-to-use. Nei locali cresce la richiesta di prodotti già porzionati, facili da gestire e capaci di garantire una resa costante. La praticità, però, non sostituisce la qualità: la affianca.

Formati più mirati

Il cambiamento riguarda anche i momenti di consumo. Aperitivi, brunch e occasioni informali stanno assumendo un peso crescente, soprattutto nei grandi centri urbani. Da qui nasce l'interesse per prodotti adatti a un servizio più flessibile, con pezzature pensate per ridurre gli sprechi, semplificare il lavoro in cucina e sostenere una proposta premium ma accessibile: nuovi contesti di consumo e con una ristorazione sempre più attenta a efficienza, marginalità e distintività dell'offerta.



INDUSTRIAL



Ingredienti tecnici, identità di prodotto

Nel canale industrial a servizio della ristorazione, i formaggi freschi stanno assumendo un ruolo sempre più articolato. Sono ingredienti tecnici inseriti in preparazioni pronte o semilavorate: pasta fresca ripiena, pizze, piatti pronti, gastronomia, panini, bowl e proposte stagionali. In questo ambito la richiesta principale riguarda la costanza della performance. Il prodotto deve garantire resa, facilità di utilizzo, comportamento prevedibile a crudo e in cottura, oltre a formati compatibili con i processi produttivi e con i ritmi della cucina professionale.

Dalla pizza ai piatti pronti

Il fiordilatte resta una referenza centrale per le preparazioni in cottura, in particolare nel mondo pizza, dove sono richieste mozzarelle con caratteristiche specifiche: bassa umidità, buona filatura, stabilità e capacità di integrarsi in lavorazioni ad alto volume. Accanto a questi utilizzi più consolidati crescono le applicazioni di burrata e stracciatella, sempre più impiegate come elementi di finitura e valorizzazione del piatto. Il loro ruolo è diverso: meno tecnico in senso stretto, ma molto rilevante nella costruzione della percezione premium dell'offerta.

Mediterraneo contemporaneo

Un'area di sviluppo riguarda i formaggi freschi di ispirazione mediterranea. La feta mantiene un impiego stabile nelle preparazioni più classiche, come l'insalata greca, ma sta ampliando il proprio spazio anche in piatti pronti di alta qualità, sughi, ricettazioni estive e proposte gastronomiche a elevata riconoscibilità.
Parallelamente, cresce l'interesse per l'halloumi, valorizzato in preparazioni contemporanee: dall'insalata in chiave cipriota con prodotto grigliato fino a bowl, piatti veloci e format fast casual.

Nuove applicazioni

Il canale industrial richiede soluzioni dedicate: pezzature professionali, confezionamenti funzionali, prodotti calibrati per ridurre sprechi e semplificare il lavoro. Anche il mascarpone si sta ritagliando nuovi spazi, non solo nella pasticceria fresca per farce, ganache e creme da incorporazione, ma anche come alternativa alla panna liquida e come base per farciture di sandwich e panini, in modo analogo ad altri spalmabili freschi.

MERCATI

La voce del distributore

Fondata nel 1931, Agenzia Lombarda Srl è una delle realtà storiche milanesi specializzate nella distribuzione alimentare per il canale Horeca e da quasi un secolo supporta ristoranti, pizzerie, bar e professionisti della ristorazione con un servizio basato su rapidità, affidabilità e rapporto diretto con il cliente. L'azienda opera su Milano e hinterland con una rete commerciale dedicata e una logistica interna strutturata per garantire consegne puntuali e un assortimento ampio e selezionato. Nel tempo Agenzia Lombarda ha consolidato la propria presenza nel settore affiancando ai prodotti anche consulenza, ricerca e attenzione alle evoluzioni del mercato della ristorazione. Ne parliamo con **Massimo Sassi, Titolare e direttore generale di Agenzia Lombarda**.

Quali sono le tipologie di prodotti classiche e/o innovative più richieste? E quali caratterizzeranno la domanda futura?
Nel canale Horeca la domanda di mozzarella e formaggi freschi si sta polarizzando su due direttrici principali all'interno di una categoria dove convivono prodotti ad alto volume insieme a specialità a elevato valore aggiunto. Da un lato la pancia del mercato è sempre fatta dalla mozzarella vaccina, che grazie alla sua resa in cottura, filatura stabile, standard qualitativi costanti e varietà di consistenze è tanto nella versione più asciutta l'ingrediente preferito e ideale per le pizze nelle pizzerie quanto in quella in acqua più morbida e bagnata utilizzata nelle insalatone o le capresi dove è l'ingrediente proteico caratterizzante. D'altra parte, i nodini, la burrata e la stracciatella vengono acquistate e offerte dai locali di ristorazione che vogliono differenziarsi con un menu più premium, speciale e selezionato e un'esperienza gustativa e palatale più ricercata. Soprattutto la burrata pugliese sta vivendo un trend molto positivo che l'ha portata a raggiungere quasi in volumi la mozzarella di bufala, che comunque mantiene un ruolo strategico nella ristorazione medio-alta, nell'hotellerie e nella pizza gourmet e sta crescendo sopra media di categoria, guidando insieme alla ricotta l'espansione del segmento cosiddetto "Bufalino". Altri formaggi freschi trovano il loro ruolo in cucina come ingredienti nelle preparazioni: la crescenza, il primosale e lo squacquerone caratterizzano le farciture di panini, focacce e piadine, la ricotta è presente in tantissime ricette come parte del ripieno, così come i formaggi spalmabili come la Philadelphia vivono da protagonisti nel sushi e nella cheesecake.


Massimo Sassi, Titolare e dg Agenzia Lombarda

L'operatore richiede particolari formati? È sensibile al tema della sostenibilità?
Gli operatori non cercano più soltanto qualità organolettica nei prodotti caseari freschi, ma anche e soprattutto praticità, efficienza gestionale e coerenza con i nuovi valori della ristorazione contemporanea. Per questo motivo, i formati professionali e la sostenibilità stanno diventando fattori sempre più decisivi nella scelta di mozzarella e formaggi freschi. Esempio ne è la mozzarella già tagliata a julienne venduta in vaschette di plastica da 2,5 kg che è il formato mediamente più utilizzato dalle pizzerie o il taglio Napoli per la pizza verace napoletana che si deve sciogliere molto in fretta, fino ai tagli topping più alti e spessi necessari per la pizza alta alla milanese. Per il prodotto in acqua ci sono vari formati più piccoli come quello da 125 gr che sono già pronti in monoporzione e dosaggio standardizzati e come ingredienti per una caprese, un'insalatona o un panino facilitano il controllo del food cost e migliorano la presentazione. La sostenibilità sembra essere più rilevante nei suoi aspetti funzionali e di servizio, come la riciclabilità e riduzione del packaging, l'utilizzo di plastica monomateriale e la riduzione degli sprechi piuttosto che sul prodotto dove l'origine e l'italianità che sono più importanti a certificazione di qualità.

Quali sono i canali e/o le tipologie di punti di consumo dove la categoria performa meglio? E per quali occasioni di consumo?
Come già detto, la pizzeria e la pizza sono la tipologia di punto di consumo e il piatto chiave della categoria anche perché hanno consumi alti e costanti tutto l'anno. Poi con l'arrivo della stagione estiva in tutte le tipologie di ristorazione in zone urbane e turistiche c'è un'impennata nei consumi di tutti formaggi freschi e della mozzarella di bufala, che godono della richiesta di insalatone e capresi, così come di piatti freschi e rinfrescanti. Sicuramente la mozzarella e i formaggi freschi hanno una concentrazione di consumi più alta al Centro-Sud, anche se la crescente presenza e apertura di pizzerie e ristoranti di cucina regionale meridionale sta allargando pure al Nord la penetrazione e la trattazione di tali prodotti che sono chiave nei menu di questi locali.

Quali sono i trend di consumo e/o i bisogni dell'operatore emergenti che orienteranno o guideranno la crescita futura della categoria?
In ottica futura, il mercato Horeca dei formaggi freschi sarà caratterizzato da tre trend principali: premiumizzazione, alimentazione salutista e praticità funzionale. La categoria si sta premiumizzando soprattutto nella mozzarella, dove le vendite si stanno spostando su caratteristiche organolettiche e di qualità superiori che permettano di raccontare una storia e di mantenere un posizionamento alto e distintivo del locale. Sta iniziando a crescere il segmento ad alto contenuto proteico, trainato dai trend wellness e healthy food con feta, fiocchi di latte, cottage cheese e mozzarelle protein rich che stanno entrando nei menu di hotel, brunch restaurant e locali orientati al benessere. Anche il comparto "free from" nelle versioni senza lattosio è trainato dai concetti di ristorazione inclusiva e negli hospitality più moderni ed evoluti. Infine, rendere il prodotto più funzionale, aggiungendo lavorazione e servizio, aiuterà a rendere sempre più mirata la scelta di un formato o di una tipologia, permettendo di semplificare il lavoro per un personale di cucina che è sempre meno specializzato e qualificato.

Paolo Porcelli

MERCATI

INALPI

Il mascarpone amplia il raggio d'azione

Per Inalpi il 2025 ha segnato l'ingresso nel mercato dei formaggi freschi con il lancio del Mascarpone Latterie Inalpi, una categoria considerata strategica sia per il retail sia per il canale professionale.
"Il mercato del mascarpone continua a mostrare una crescita importante a valore, con consumi sostanzialmente stabili - spiega **Matteo Torchio, Responsabile marketing Inalpi** -. Nei primi mesi di presenza sul mercato, la referenza ha registrato un progressivo incremento della distribuzione, confermando il potenziale della categoria". Il mascarpone sta, inoltre, ampliando le proprie occasioni d'uso anche nel segmento fuoricasa, andando oltre la tradizionale applicazione in pasticceria. "Oggi viene sempre più utilizzato come ingrediente versatile, sia nelle preparazioni dolci sia nel salato, arrivando anche a sostituire ingredienti come panna liquida o formaggi spalmabili in farciture e creme. Un'evoluzione che coinvolge non solo la ristorazione, ma anche bakery, caffetterie e gastronomia contemporanea".
Per rispondere alle diverse esigenze operative del canale Horeca, Inalpi ha sviluppato il prodotto in più formati.
"Il 500 grammi è pensato per un utilizzo professionale più strutturato, mentre il 250 grammi si adatta meglio a contesti con rotazioni più contenute, dove controllo degli sprechi e freschezza diventano centrali. A questi si aggiunge il formato professionale da 5 kg destinato ai laboratori e alla pasticceria".
Secondo Torchio, il tema della resa applicativa sta diventando uno dei principali driver di scelta nel canale professionale. "Chi lavora nella pasticceria fresca cerca prodotti con elevate performance tecniche, capaci di garantire compattezza, volume e stabilità nelle preparazioni".
In quest'ottica il mascarpone diventa sempre più un ingrediente tecnico oltre che identitario, valorizzato anche dall'origine italiana della filiera.

LA RESA APPLICATIVA È UNO DEI DRIVER DI SCELTA NEL CANALE PROFESSIONALE



Matteo Torchio, Responsabile marketing

Prodotto	 Halloumi DOP	 Alpigiana da 1,5 kg	 Mozzarella di Gioia del Colle DOP	 Mascarpone
Azienda	ATLANTE	BAYERNLAND	CAPURSO AZIENDA CASEARIA SRL	CASEIFICI GRANTERRE
Brand	Kionas	Bayernland	Gioiella	GranTerre
Plus	• Stabile alla griglia e in cottura • Gestione semplice e veloce in cucina • Adatto a molteplici applicazioni contemporanee	• Cremosità • Versatilità • Gusto	• Prodotto da filiera certificata • Lavorazione tradizionale • Gusto distintivo	• Panne 100% italiane, materie prime dalla filiera del Parmigiano Reggiano • Gusto delicato e cremosità facile da lavorare • Confezionato in una pratica vaschetta richiudibile
Formato	200 g	Vaschetta da 1,5 kg richiudibile	250 g	2 kg
Posizionamento	Medio	Medio-alto	Premium	Mainstream

MERCATI

FATTORIE GAROFALO

Efficienza e qualità: le chiavi per partnership di valore

"Nel foodservice oggi il saving non è sulla materia prima, ma sull'ottimizzazione del processo". È da qui che parte la strategia di Fattorie Garofalo, realtà specializzata nel latte di bufala, che vede nel fuoricasa un canale di sviluppo, nonostante un contesto meno lineare degli ultimi anni. "Il 2025 è stato positivo, con crescite tra il 10 e il 12% - spiega **Alfio Schiatti, Chief commercial officer Fattorie Garofalo Spa** -. L'inizio del 2026 è stato più complesso: il meteo freddo e piovoso ha inciso sui consumi della mozzarella e il foodservice sta vivendo una fase delicata legata al calo delle visite". Secondo Schiatti, però, il consumatore premia la qualità. "È già successo durante l'inflazione post-Covid: si riducono le quantità, ma si mantiene un consumo premium. È una dinamica che auspichiamo continui per tutto il made in Italy". Nell'Horeca le richieste si concentrano sempre più su praticità e controllo del food cost. "L'operatore cerca prodotti funzionali, formati più gestibili e un servizio rapido". Da qui lo sviluppo della gamma Frozen, pensata per ridurre sprechi e semplificare la gestione. "Con il Frozen abbiamo zero scarti e perfetta ottimizzazione del processo. In quest'ottica si inseriscono anche la stracciatella di bufala in formato foodservice da 900 g e le referenze IQF per la ristorazione organizzata. Sul fronte della ristorazione d'eccellenza, Fattorie Garofalo ha avviato una partnership esclusiva con I Masanielli per i prodotti bufalini. "Siamo molto soddisfatti della collaborazione, che conferma la nostra capacità di garantire alta qualità e soprattutto continuità, che oggi è uno degli aspetti più delicati nel mondo della bufala. Un progetto nato per sviluppare nuove soluzioni dedicate alla pizza contemporanea e valorizzare il ruolo della bufala nella ristorazione premium".

GRANAROLO

Cresce la domanda di mozzarella "su misura"

Nel canale professionale la mozzarella esce da una logica di commodity per diventare un ingrediente tecnico, che incidere sulla qualità finale della proposta. È questa la lettura di **Granarolo**, che individua nello sviluppo dei formaggi freschi un asset strategico per il foodservice. "Con il consumatore più attento al valore, è centrale costruire esperienze di consumo gratificanti - sottolinea l'azienda -. Se oggi l'Horeca resta dominato da referenze mainstream e poco differenziate, cresce una fascia di operatori sensibili all'origine della materia prima, alla qualità del prodotto e alla sua capacità di valorizzare il menu". La trasformazione è evidente nel mondo pizza, dove le esigenze operative diventano sempre più specifiche. "Impasti differenti, livelli di idratazione, tipi di forno e modalità di lavorazione richiedono prodotti mirati, perciò la mozzarella professionale evolve verso soluzioni più segmentate e specifiche". In tale contesto Granarolo punta sia sulla valorizzazione delle eccellenze territoriali sia sullo sviluppo di soluzioni dedicate ai professionisti. "Un ruolo centrale è affidato alla gamma Perla, specializzata in tipicità pugliesi come burrata, stracciatella e fior di latte prodotti a Gioia del Colle con latte 100% italiano, mentre la linea Granarolo Expert risponde alle esigenze tecniche di chef e pizzaioli con referenze sviluppate con partner specializzati". Tra i driver emergenti, l'attenzione per prodotti ad alto contenuto di servizio e packaging professionali per ridurre gli sprechi. "Qui si inserisce il recente lancio del Formaggio Fresco Spalmabile Granarolo Expert in formato richiudibile da 1,5 kg, per applicazioni dalla cucina professionale alla pasticceria".

CASEIFICI GRANTERRE

Si ridefinisce il valore nel fuori casa

Nell'Horeca il tema è il valore complessivo dell'offerta. Caseifici GranTerre vede crescere l'attenzione verso sostenibilità, filiera e trasparenza. "Oggi il canale guarda alla capacità delle aziende di comunicare pratiche concrete legate a riduzione degli sprechi, origine delle materie prime e sostenibilità", osserva **Luca Cacitti, Direttore generale Caseifici GranTerre**. Per Cacitti, il consumatore ridefinisce i momenti di consumo senza rinunciare ai formaggi. "Vediamo una razionalizzazione della spesa e delle occasioni di consumo, ma non la perdita d'interesse per i formaggi freschi; cambia il modo in cui si valuta l'offerta: come sintesi tra prodotto, servizio e coerenza con i consumi quotidiani". L'azienda punta sul controllo integrato della filiera e sulla



Luca Cacitti, Direttore generale

valorizzazione del territorio. "Accompagniamo il canale con un approccio orientato all'educazione su sprechi e gestione sostenibile". Continua poi l'evoluzione della gamma verso il "free from" e il benessere. "Il mercato è in evoluzione e guardiamo molto a prodotti e formati per consumatori attenti a intolleranze e stili alimentari". Tra i progetti recenti, il rafforzamento della linea Snack&Vai! con tre nuove referenze e partnership sviluppate per aumentare la visibilità nel fuoricasa. "Per noi è fondamentale dialogare con gli operatori e costruire progetti che valorizzino nuovi momenti d'uso". GranTerre presidia anche il segmento industriale. "In particolare pastifici, bakery e sughi, con richieste su grattugiati, burro e mascarpone professionale da 2 kg", conclude Cacitti.

DELIZIA

La costanza della qualità

Cresce il peso della continuità qualitativa nel mercato dei formaggi freschi per il canale Horeca. È questa la dinamica che Delizia individua come centrale nell'evoluzione della categoria, dopo un biennio caratterizzato da una crescita stabile anche nel fuoricasa. "Il primo trimestre 2026 per noi segna un +3%, in linea con il trend positivo del 2025 - spiega **Giovanni D'Ambruoso, Presidente del consiglio di amministrazione Delizia Spa**. -. Oggi però la crescita è molto più selettiva: funzionano le referenze che riescono a garantire affidabilità, qualità costante e versatilità nelle preparazioni". Secondo D'Ambruoso, anche nel fuoricasa stanno assumendo sempre più importanza aspetti come origine del latte, filiera e coerenza del prodotto, elementi che fino a pochi anni fa erano percepiti soprattutto nel retail. "La differenza tra gli operatori si gioca sempre di più sulla gestione del fresco e sulla capacità di mantenere standard elevati nel tempo, quindi la qualità delle materie fa la differenza". Nel canale Horeca si rafforza intanto la richiesta di specialità territoriali, con mozzarella, burrata e stracciatella, sempre più presenti sia nelle preparazioni tradizionali sia nelle proposte premium. "Da una parte cresce la ricerca di prodotti identitari, dall'altra aumenta la necessità di avere shelf life adeguata, qualità costante e affidabilità nelle diverse preparazioni". Per questo stiamo lavorando su formati più funzionali, pensati per ottimizzare la gestione operativa e ridurre gli sprechi, oltre a packaging monoporzione legati a nuovi momenti di consumo". Tra le direttrici di sviluppo più importanti per il 2026 c'è anche il senza lattosio. "Stiamo ampliando la gamma con prodotti che mantengano intatti qualità e gusto, garantendo allo stesso tempo maggiore digeribilità", conclude il presidente.

ORIGINE E FILIERA OGGI SONO RILEVANTI ANCHE NELL'OUT OF HOME



Giovanni D'Ambruoso, Presidente del Cda

Prodotto	 "Figliata" di bufala da 250 g	 Mozzarella Vaccina	 Burrata senza lattosio	 Mozzarella Maestrella Julienne 47%	 IQF Ciliegine
Azienda	CASEIFICIO LA BUFALAT SRL	CENTRALE DEL LATTE DI ROMA	DELIZIA SPA	EURIAL ITALIA	FATTORIE GAROFALO SPA
Brand	La Bufalat	Centrale del Latte di Roma&Other	Deliziosa	Maestrella	Fattorie Garofalo Spa
Plus	• Gustosa • Originale • Fruibile	• Qualità del prodotto • Capillarità della distribuzione • Livello di servizio	• Senza lattosio, ma con gusto e qualità della burrata tradizionale • Latte italiano e filiera controllata • Texture e versatilità di impiego nelle preparazioni	• Adatta a forni a legna: resiste alle alte temperature • Senza lattosio • Adatta a una dieta vegetariana e Halal: caglio di origine microbica	• Facile gestione operativa • Zero sprechi • Garanzia di alti standard qualitativi
Formato	Sacchetto annodato a mano da 500 g	3 kg	125 g	Busta di plastica da 2,5 kg	2,5 kg
Posizionamento	Medio-alto	Medio-alto	Medio-alto	nd	Premium

MERCATI

CAPURSO AZIENDA CASEARIA

Interpretare il mercato

Nel fuoricasa la crescita passa dall'interpretazione dei segmenti evoluti del mercato. È questa la lettura di Gioiella, che in un contesto sostanzialmente stabile registra performance in crescita. "Nel 2025 e nel primo trimestre 2026 siamo andati in controtendenza, con una crescita a doppia cifra - spiega **Lino Boccardi, Direttore Horeca Gioiella** -. Oggi il canale più dinamico è la pizza, che vive un'evoluzione qualitativa, con attenzione agli ingredienti e alla materia prima". In tale scenario, per Boccardi acquistano peso il made in Italy e il latte italiano, "percepiti come distintivi di autenticità e valore". Cresce la domanda di burrata e stracciatella, "sempre più versatili e trasversali, dal gourmet allo street food". Sul fronte operativo, il canale Horeca chiede continuità, qualitativa e praticità. "Da qui la scelta di affiancare all'offerta un approccio orientato all'ascolto e al supporto. Aiutiamo il ristoratore a ragionare su food cost, sprechi e rotazione del menu, perché oggi sostenibilità economica ed efficienza sono centrali quanto la qualità". L'azienda sta poi lavorando a un'evoluzione più specialistica della gamma, con nuovi lanci previsti nel 2026, mentre investe sulla Mozzarella di Gioia del Colle Dop. Resta aperta la sfida della valorizzazione delle eccellenze territoriali, ma uno dei temi centrali resta la capacità di comunicarne il valore distintivo al consumatore professionale e finale. "La competitzione dei prodotti esteri a basso prezzo è sempre più forte e ciò rende fondamentali identità, qualità e differenziazione, evitando che il confronto si giochi solo sul prezzo".

EURIAL

Costanza e specializzazione

"Nel foodservice la mozzarella viene richiesta sempre più come ingrediente tecnico, progettato per garantire prestazioni precise in cucina e in cottura". È da questa evoluzione del mercato che Eurial ha sviluppato la propria proposta professionale. "Abbiamo orientato l'offerta verso soluzioni pensate specificamente per il canale, puntando su costanza e facilità di gestione", spiega **Mirco Lago, Sales director foodservice Eurial Italia**.
Punta di diamante è la gamma Maestrella, con referenze nei formati julienne, cubetto e filone, sviluppate per adattarsi ai diversi contesti professionali. "Le formulazioni si distinguono soprattutto per il contenuto di materia grassa e la specificità di utilizzo: la versione al 40% è pensata per l'utilizzo nei forni elettrici, mentre quella al 47% per le alte temperature del forno a legna". Cresce, inoltre, l'attenzione verso prodotti ad alta digeribilità. "Tutta la nostra linea di mozzarelle è naturalmente priva di lattosio". L'attenzione al posizionamento trova riscontro anche nei risultati. "Nel 2025 abbiamo registrato una crescita del +12% a volume nella categoria mozzarella, andamento confermato anche nel primo trimestre 2026, nonostante un contesto ancora prudente nei consumi fuori casa".

Prodotto	 Granarolo Expert Julienne Taglio 3x3	 Mascarpone Latterie Inalpi	 Mozzarella di Bufala Campana DOP	 Stracciatella Nonno Nanni
Azienda	GRANAROLO SPA	INALPI SPA	LA CONTADINA SOC. COOP. A RL	LATTERIA MONTELLO SPA
Brand	Granarolo Expert	Latteria Inalpi	La Bella Contadina	Nonno Nanni
Plus	• Versatile, adatto a tutti i tipi di forno • Ottima filabilità in cottura • Non rilascia olii e siero in cottura	• Ottenuto dal miglior latte e da panna di centrifuga provenienti da filiera corta e certificata • Texture soffice e avvolgente • Colore bianco candido come il latte e la panna	• Certificazione Dop • Prodotta utilizzando esclusivamente latte di bufala proveniente da allevamenti autorizzati all'interno delle zone designate • Qualità e freschezza	• Pratica confezione in vaschetta • Dal sapore intenso e dolce, che ricorda il gusto del latte fresco • Ottima unione tra sfilacci di mozzarella e crema di latte, per un gusto inimitabile
Formato	2,5 kg	500 g	Bicchiere 125 g	1.000 g
Posizionamento	Premium	Medio-alto	Premium	Medio-alto

ATLANTE

Il quick service spinge i greci

Il fuoricasa sta evolvendo: crescono soluzioni veloci, pratiche, per consumatori che guardano anche al profilo nutrizionale. Il quick service restaurant e i fast casual sono terreno fertile per ingredienti versatili, riconoscibili e capaci di dare identità alla proposta. "Feta e formaggi greci - osserva **Elettra Tibaldi, Bu manager foodservice Atlante** - si inseriscono nei trend di cucina mediterranea, versatilità e consumo veloce". Per Atlante, il 2025 ha confermato il buon andamento dei formaggi greci. La feta mantiene una presenza stabile e l'halloumi risponde alle esigenze della ristorazione moderna. È adatto alla griglia, alla frittura o al forno e la tenuta lo rende interessante per proposte vegetariane, piatti fusion e ricette di servizio rapido. La domanda dell'Horeca riguarda praticità, controllo operativo e meno sprechi. Crescono i formati che semplificano la preparazione e contano



Elettra Tibaldi, Bu manager foodservice

facilità d'uso e resa. "La gamma Atlante - nota Tibaldi - risponde con Feta Dop autentica e certificata, nei formati retail e professionali, tra cui il 2 kg in blocco o a fette. Le si affianca il Formaggio Greco Meraki, prodotto in Grecia con latte 100% vaccino, dal gusto fresco e in formato sottovuoto da 200 g".
La crescita, però, non è priva di criticità: "La filiera della feta attraversa una fase complessa, per la diffusione del vaiolo ovino e caprino in Grecia e a una domanda in aumento. Gli effetti sul food service sono per ora contenuti, ma impongono attenzione alla supply chain".

CENTRALE DEL LATTE DI ROMA

Il fresco punta su servizio integrato e identità territoriale

Per Centrale del Latte di Roma il 2025 ha segnato l'ingresso strutturato nel business dei formaggi freschi per l'Horeca, considerato sempre più strategico in un mercato cittadino in forte evoluzione. A trainare la domanda sono i flussi turistici e la crescita del numero di attività tra ristorazione, bar e pizzerie nella Capitale, dove mozzarella, ricotta e freschi continuano a guadagnare spazio nelle preparazioni quotidiane. "Stiamo concentrando le nostre energie e risorse sul consolidamento di questo percorso di crescita che al momento ci porta a prevedere come primo anno un fatturato pari a circa 700.000€" "La richiesta oggi non riguarda solo il prodotto, ma soprattutto il servizio", spiega l'azienda, indicando nella flessibilità distributiva uno dei principali fattori competitivi. "Consegne rapide, continuità operativa e capacità di adattarsi alle esigenze dei locali diventano, infatti, elementi centrali in un mercato sempre più orientato verso modelli di one stop delivery. In questo contesto, la logistica del latte fresco rappresenta un vantaggio naturale anche per i formaggi freschi, permettendo un unico scarico e una gestione più efficiente per il cliente". Nel 2026 l'azienda lancerà, inoltre, una nuova referenza dedicata al mondo pizzeria, sviluppata con una forte connotazione locale. "L'obiettivo è spostare il confronto competitivo dal solo prezzo verso qualità percepita, identità territoriale e valore d'uso del prodotto". Centrale del Latte di Roma punta così a rafforzare il posizionamento nel fresco professionale attraverso un'offerta costruita su servizio, territorialità e integrazione logistica, pur in un mercato dove la pressione competitiva sul prezzo resta molto elevata.

BAYERNLAND

Alpigiana cresce tra farciture, dolci e hotellerie

Nel fuoricasa i formaggi freschi spalmabili crescono dove servono cremosità, praticità e continuità di resa. Per Bayernland, ciò premia Alpigiana, classico e alle erbe. "Nel 2025 abbiamo registrato un trend più che positivo - osserva **Philipp Demuru, Area manager foodservice Bayernland** - con una crescita a fatturato e a volume e un consolidamento delle quote di mercato". La leva principale è la versatilità. Alpigiana può essere lavorata a caldo e a freddo, nel dolce e nel salato: dalla cheesecake alle farciture alle creme. La trasversalità le permette di entrare in canali diversi, dalle piadinerie ai fast food alla pasticceria. "La concorrenza è un ostacolo - spiega Demuru - ma qualità, gusto rotondo e morbidezza ci consentono di mantenere un'identità distintiva". Per coprire tutte le esigenze dei professionisti, l'azienda tedesca offre una vasta gamma di formati: per l'Horeca,



Philipp Demuru, Area manager foodservice

Bayernland ha la vaschetta richiudibile da 1,5 kg: il vasetto da 100 grammi guarda all'hotellerie e alla colazione, dove la porzione singola unisce praticità e qualità percepita. Su questo formato l'azienda è intervenuta con una nuova ricetta, più soffice e spalmabile, per rafforzare la presenza nelle catene alberghiere. Cresce il canale industriale per la ristorazione, presidiato con il secchiello da 10 kg per farciture di pizza, pasta fresca ripiena e produzioni su larga scala. "È una nicchia rispetto all'Horeca - conclude Demuru - ma anche qui crescono i volumi, per la richiesta di soluzioni pratiche e costanti nelle performance".

MERCATI

LA BELLA CONTADINA

Il presidio delle forniture come chiave per gestire il fuoricasa

La domanda di specialità bufaline continua a evolvere verso prodotti sempre più distintivi e versatili, capaci di valorizzare sia le preparazioni tradizionali sia le proposte più contemporanee della ristorazione. In questo scenario si inserisce la nuova stracciatella 100% di bufala di La Bella Contadina, una delle referenze su cui l'azienda sta concentrando maggiormente l'attenzione. "Sta ottenendo ottimi riscontri grazie al gusto intenso e alla grande versatilità in cucina - spiega **Maria Garofalo, Sales manager La Bella Contadina** -. Il prodotto è disponibile nei formati da 150 g, 200 g e 1 kg ed è pensato per adattarsi tanto al consumo domestico quanto alle esigenze operative del fuoricasa". Per Garofalo, le richieste della ristorazione sono sempre più precise: "Oggi gli operatori non cercano soltanto un buon prodotto, ma qualità certificata, continuità di servizio e garanzie precise su origine e tracciabilità". Un'evoluzione che riguarda in particolare la Mozzarella di Bufala Campana Dop, sempre più utilizzata come ingrediente distintivo nelle proposte premium". Per rispondere a queste esigenze, l'azienda punta su una filiera controllata e su un presidio diretto delle forniture. "Ogni fase viene monitorata per garantire freschezza, sicurezza e standard continuativi". Parallelamente, cresce l'attenzione verso packaging e pezzature più funzionali, "orientati a semplificare il lavoro degli operatori e a migliorare la gestione del prodotto". Il 2025 si è chiuso con un andamento positivo, seppur moderato, mentre il 2026 si sta aprendo in un contesto più complesso sul fronte costi e marginalità. "Nonostante la situazione internazionale complessa, continuiamo a vedere opportunità di crescita nei segmenti ad alto valore aggiunto e presidiamo da anni anche il canale industriale, con soluzioni dedicate per la ristorazione organizzata e l'industria alimentare".



Maria Garofalo, Sales manager

I PROFESSIONISTI CERCANO QUALITÀ E CONTINUITÀ DI SERVIZIO

				
Prodotto	Ricotta in sacco	Mascarpone	Mozzarella Julienne senza lattosio	Mozzarella Di Bufala Spinosa Frozen
Azienda	LATTERIA SOLIGO	MILA – LATTE MONTAGNA ALTO ADIGE	SABELLI SPA	SPINOSA SPA
Brand	Soligo	Mila	Sabelli Mastro Archimede	Spinosa
Plus	• Formato comodo per il settore industriale • Alta qualità • Prezzo contenuto	• 100% Latte dell'Alto Adige • Qualità • Cremoso e versatile	• Studiata per garantire ai professionisti qualità e praticità • Taglio Julienne pratico e versatile • Perfetta per la pizza: facile da dosare, veloce da utilizzare	• Shelf life lunga • Versatilità • Monoporzione
Formato	10 kg	250 g, 500 g, 2.000 g	1 kg	Bustina 125 g
Posizionamento	Medio-alto	Premium	Premium	Premium

SPINOSA

Soluzioni ad hoc per delivery e mercati

La geopolitica non risparmia l'Horeca, tra margini in erosione e consumatori in difficoltà. Un contesto in cui è fondamentale garantire qualità costante e gestione intelligente del foodcost. "Tra le tendenze - nota **Paolo Griffo, General manager Spinosa** - emerge l'attenzione a costanza qualitativa, resa e versatilità, soprattutto in contesti ad alta rotazione come pizzerie e casual dining. Aumenta poi la domanda di prodotti con maggiore shelf life, che consentano una gestione più efficiente delle scorte". Nel comparto della ristorazione cresce il peso di delivery e take away, che ritardano il momento del consumo e richiedono prodotti che manteengono le caratteristiche per tempi più lunghi. "I nuovi momenti di consumo - nota Griffo - creano domanda di prodotti capaci di mantenere qualità e consistenza anche dopo il trasporto. Stiamo lavorando a soluzioni che



Paolo Griffo, General manager

combinino freschezza e stabilità". La proposta dell'azienda campana si è evoluta per rispondere a un mercato sempre più segmentato. Oltre alla mozzarella di bufala campana Dop tradizionale, Spinosa ha introdotto varianti e soluzioni per specifici canali e usi, come prodotti a ridotto contenuto di lattosio, versioni vegetariane ottimizzate per la ristorazione. "Per il 2026 prevediamo ulteriori sviluppi con il rafforzamento delle linee per export e canale Horeca e l'innovazione su prodotti con maggiore shelf life, come le soluzioni frozen, che - conclude Griffo - stanno riscontrando interesse all'estero".

SABELLI

Con Stella Bianca il gruppo amplia il presidio nei freschi

L'acquisizione di Stella Bianca segna un nuovo passo nella strategia di crescita di Sabelli nel mondo dei formaggi freschi, un comparto considerato sempre più centrale anche per lo sviluppo nel foodservice. "L'operazione ha permesso al nostro gruppo di ampliare la presenza in categorie come stracchino, robiola e spalmabili, rafforzando una proposta già fortemente presidiata da mozzarella, burrata e stracciatella", spiega **Angelo Davide Galeati, Ad Sabelli Group**. Nel 2026 il fuoricasa continua, infatti, a mostrare dinamiche positive per i prodotti ad alto valore aggiunto. "Il canale Horeca oggi vale circa il 30-35% del nostro fatturato complessivo e continua a crescere grazie alla domanda di prodotti premium e senza lattosio". Proprio il lactose free si conferma uno dei driver più rilevanti della categoria, anche nella ristorazione professionale. "In questa direzione abbiamo sviluppato referenze dedicate come la mozzarella julienne senza lattosio da 1 kg per uso professionale". Secondo Galeati, le richieste degli operatori stanno diventando sempre più tecniche e specializzate. "Ristoratori e pizzaioli cercano prodotti ad alta resa, pratici da utilizzare e pensati per applicazioni specifiche, dalle farciture ai topping. Tra le categorie più dinamiche continua a distinguersi la burrata, ormai stabilmente presente nelle proposte gourmet del foodservice".
La crescita del gruppo passa anche dalla capacità di personalizzare l'offerta e sviluppare collaborazioni dedicate con gli operatori Horeca, in Italia e all'estero. "Negli ultimi anni abbiamo investito molto nel canale professionale, costruendo linee prodotto specifiche e soluzioni sempre più funzionali alle esigenze della ristorazione contemporanea".

LA BUFALAT

La bufala cerca nuovi spazi tra pizza e condivisione

Tra pizza gourmet, panini premium e formule sharing, i freschi di bufala stanno ampliando le occasioni di consumo nel fuoricasa. È su questa evoluzione che La Bufalat sta concentrando lo sviluppo della propria offerta Horeca, un canale che oggi "rappresenta circa il 25% del fatturato aziendale. Il 2025 e il primo trimestre del 2026 hanno registrato un leggero aumento rispetto all'anno precedente e siamo soddisfatti dei risultati", spiega **Sergio Carrozza, Direttore commerciale La Bufalat**.
Secondo Carrozza, i riscontri più positivi stanno arrivando soprattutto dai prodotti più innovativi della gamma bufalina. "Burrata di bufala, stracciatella di bufala e figliata stanno ottenendo un buon apprezzamento nel mercato". Proprio la figliata rappresenta una delle proposte più distintive dell'azienda. "Si tratta di una sfera di pasta filata ripiena di perline di bufala e panna, pensata per un consumo conviviale e disponibile in diversi formati, da 250 g fino a 1 kg".
Nel 2026 La Bufalat sta, inoltre, spingendo nel

TRA I PRODOTTI IN CRESCITA EMERGE LA FIGLIATA, PER UN CONSUMO CONVIVIALE

fuoricasa il nuovo "silano" da 1 kg, realizzato con la stessa pasta della Mozzarella di Bufala Campana Dop, ma lavorata più asciutta. "È un prodotto che si presta molto bene all'utilizzo su pizza e panini - sottolinea Carrozza -, già adottato anche da insegne specializzate nella schiacciata toscana".
Il canale Horeca continua intanto a chiedere qualità e prezzi sostenibili, mantenendo apertura verso le referenze innovative. Sul fronte packaging, le possibilità di evoluzione restano più limitate per prodotti immersi nel liquido di governo, ma l'azienda "sta ampliando le soluzioni disponibili per burrate e figliate con nuovi barattoli nei formati da 125 g, 250 g e 500 g". Rimane, invece, più complesso il quadro internazionale, dove "le tensioni geopolitiche stanno rallentando le prospettive di ulteriore crescita".

MERCATI

LATTERIA SOLIGO

La julienne 200 grammi completa la gamma delattosata

La crescita dell'utilizzo di formaggi freschi nel fuoricasa mostra le potenzialità del segmento di stimolare la creatività degli utenti professionali, che possono, così, ampliare i loro menu e intercettare nuove tipologie di clienti. "Dal canale Horeca arrivano richieste di prodotti pratici con un'alta resa - conferma **Gianluigi Martusciello, Direttore generale Latteria Soligo** -, un'esigenza cui rispondiamo con formati diversificati adatti ai diversi utilizzi in cucina. Cresce, inoltre, la domanda di packaging funzionali e sostenibili".
L'azienda veneta vive un momento positivo, grazie anche a una gamma professionale in grado di coprire una vastissima gamma di esigenze, a partire dal benessere. "Abbiamo aperto il 2026 con il lancio della julienne senza lattosio da 200 grammi, a completamento della nostra gamma dedicata, - nota il manager - per offrire prodotti più digeribili senza rinunciare al gusto autentico del latte. L'offerta è oggi strutturata per rispondere sia alle esigenze del canale Horeca sia a quelle del consumo domestico, con un'attenzione costante a qualità e praticità".
Oltre a una gamma consumer e a una gamma Horeca complete, Latteria Soligo è attrezzata anche per coprire le necessità del segmento industrial, un comparto che impone una gestione molto attenta del foodcost per poter essere competitivi. "Nel canale industrial siamo fortemente presenti con la ricotta industriale in sacco da 10 kg. Un prodotto - conclude Martusciello - da grande qualità a prezzo contenuto per ripieni".

LATTERIA MONTELLO

Evolvere le referenze per il foodservice


Luca Galuppo, Direttore marketing

Nel foodservice non basta più un buon prodotto: gli operatori cercano ingredienti affidabili, pratici e capaci di garantire continuità anche nei momenti di maggiore pressione operativa. È questa la trasformazione che Latteria Montello osserva nel mercato dei freschi, un canale che per il gruppo vale circa l'11% del fatturato complessivo."La domanda si sta orientando verso prodotti versatili e semplici da utilizzare in cucina, soprattutto nella ristorazione organizzata e nei quick service restaurant", spiega **Luca Galuppo, Direttore marketing Latteria Montello**.
A trainare i risultati sono le paste filate Nonno Nanni. "Una linea che comprende burrata, stracciatella e mozzarella, insieme alla mozzarella per pizza Tonon, sviluppata solo per il food service, e alle paste ripiene Nonna Rina. Gli operatori cercano qualità costante e soluzioni per velocizzare il servizio e ridurre gli sprechi". Una richiesta che spinge l'azienda a sviluppare formati funzionali e differenziati per uso. Tra i trend c'è la crescente attenzione verso il senza lattosio, sempre più presente anche nel fuoricasa. "È un segmento già consolidato nella Gdo, ma che oggi viene percepito sempre di più come un'opzione inclusiva anche nella ristorazione".
Nel 2026 continua l'evoluzione delle referenze più identitarie del gruppo. "Stiamo lanciando la Crema di Stracchino, pensata per ampliare le possibilità d'uso del nostro prodotto iconico nell'Horeca". Oltre alle referenze fresche, l'azienda investe anche su prodotti frozen e formati professionali progettati per adattarsi ai nuovi modelli di consumo, come il multipack Burrata 100 g x 10, che unisce praticità operativa e gestione efficiente del prodotto fresco.

MILA

Domanda in crescita per il mascarpone


Pauli Pircher, Direttore vendite

La crescente popolarità dei dolci al cucchiaio della tradizione italiana fa la fortuna del mascarpone, sempre più apprezzato da ristoratori e pasticceri. Chi, come Mila, ha saputo puntare su referenze di qualità, si trova di fronte a uno scenario di sviluppo, nonostante le preoccupazioni per una situazione internazionale che minaccia la stabilità della filiera. "Il ritorno dei grandi classici della tradizione italiana come il tiramisù e la crescente attenzione verso ingredienti autentici e di qualità sostiene la domanda di prodotti versatili e ad alto valore aggiunto come il nostro Mascarpone Mila - conferma il **Direttore vendite Pauli Pircher** -. Tra gli ostacoli da monitorare restano la volatilità del prezzo della panna fresca, che incide molto sul prodotto, e la pressione generale sui costi di filiera". La crescita del mercato porta con sé la necessità di segmentare per soddisfare esigenze d'uso sempre più specifiche. "Emerge l'attenzione alla qualità del mascarpone - nota Pircher - , con un focus su costanza e stabilità del prodotto nel tempo. Altrettanto importante è la domanda relativa ai formati da 2 kg e 10 kg, che forniamo con continuità, garantendo flessibilità e affidabilità per le esigenze professionali". L'azienda offre il mascarpone nelle varianti con il 35% e il 42% di materia grassa, per rispondere alle esigenze dei professionisti. Note positive arrivano dal segmento industrial, dove i formaggi freschi sono ingredienti per la produzione di dessert, creme, farciture, piatti pronti e altre preparazioni gastronomiche. "Il mascarpone ha un ruolo di particolare rilievo, grazie a cremosità, versatilità applicativa e - conclude il manager - capacità di assicurare qualità costante e affidabile nei processi di lavorazione industriale".

22 GIUGNO – GAMBEROROSSO

Guida 2027



Sono 77 le insegne premiate con i Tre Coni nella nuova guida Gelaterie d´Italia 2027. Tra conferme storiche, nuovi ingressi e premi speciali, ecco chi rappresenta oggi l´eccellenza del gelato artigianale italiano Cerca... CTRL+K Abbonati ora! Accedi Academy International Gambero Rosso TV Youtube Facebook Linkedin X-twitter Whatsapp Telegram Sono queste le migliori gelaterie d´Italia secondo il Gambero Rosso di Pina Sozio 19 Giugno, 2026 Salva Per vedere più contenuti su Google, aggiungici alle fonti preferite Aggiungi Gambero Rosso Per vedere più contenuti, aggiungici alle fonti preferite Aggiungi Gambero Rosso di Pina Sozio Ascolta questo articolo ora... Questo audio è letto da una voce artificiale, potrebbe avere difetti di pronuncia o intonazione Sono queste le migliori gelaterie d´Italia secondo il Gambero Rosso Pubblicità Voice by Audioboost Full accessible Ascolta questo articolo ora... Dieci anni: decima edizione della guida dedicata alle migliori gelaterie italiane del Gambero Rosso , che nasceva nel 2016 con una selezione di 300 indirizzi, mentre oggi siamo arrivati a un numero quasi raddoppiato, con 583 insegne selezionate . Oltre che acquistabile in formato cartaceo , la guida quest´anno è consultabile anche on line gratuitamente previa registrazione. Quali sono le migliori gelaterie d´Italia nel 2027 Un mondo che riserva mille sorprese che vanno ben oltre l´ovvio, prima di tutto uscendo dagli stereotipi: artigianale non è per forza sinonimo di qualità lo sottolineiamo da anni ben altra cosa è parlare di un gelato trasparente , naturale, contemporaneo, frutto di tecnica, ricerca e responsabilità. Stefano Ferrara Formaessenza (Roma) tra i premiati con Tre Coni Il senso di responsabilità è probabilmente quello che più si fa apprezzare nei grandi maestri e maestre del settore: responsabilità nei confronti di un cliente super trasversale , il gelato non è (ancora?) un prodotto di lusso o esclusivo, è un prodotto alla portata di tutti, anzi, è un lusso alla portata di tutti. Nelle punte di diamante che selezioniamo in questa guida, il gelato condensa in sé il meglio delle produzioni agricole italiane, oltre a grandissimi prodotti internazionali, come cacao e caffè. Come cambia il gelato artigianale italiano Il gelato piace a tutti, dai bambini agli anziani: tanto più i gelatieri hanno sentito in questi anni la necessità di andare incontro alle più svariate esigenze nutrizionali , lavorando sull´abbassamento degli zuccheri, sui prodotti senza lattosio e latte, sul senza glutine, sul gelato completamente vegano. C´è prodotto più inclusivo del gelato oggi? Ciacco (Milano/Parma) tra i premiati con Tre Coni Le 77 gelaterie premiate con Tre Coni Oltre le 80 novità , a testimonianza di una scena dinamica e competitiva, cresce la qualità media: la selezione premia chi investe in materie prime, personale, ricerca, tecnica e trasparenza , non chi rincorre mode e standardizzazioni. I locali perché sono le attività nella loro interezza , dal prodotto al servizio, fino all´ambiente, a essere recensite come sempre vengono valutati con il sistema dei Coni, fino ai prestigiosi Tre Coni assegnati alle eccellenze assolute. Un metodo, sviluppato in 40 anni di storia, che il Gambero Rosso applica a tutte le sue pubblicazioni, calandolo in modo specifico nelle diverse materie gastronomiche. Nano Labo (Camalò TV) tra i nuovi premiati con Tre Coni La Lombardia predomina in guida sia per numero di attività recensite e questo è uno specchio proporzionale dei numeri complessivi di botteghe sul territorio sia per gelaterie premiate, seguita da Piemonte Emilia-Romagna e Lazio . Sono 77 le gelaterie insignite dei Tre Coni quest´anno, in crescita rispetto al 2025. Tra i nuovi ingressi in vetta alla classifica, attività recenti o storiche, in ogni parte d´Italia, a testimoniare la cultura diffusa e radicata del gelato sulla Penisola: Papalele (Torino), Gelatina (Genova), Nano Labo (Camalò di Povegliano), Gelateria Da Simone (Noale), Biancamenta (Porto Recanati), Gelaterie Naturale Demetra (Assisi), Il Giubileo (Riccia), Crivella (Sapri), Gelizioso (Sarno), Emilio (Maratea), Liparoti (Trapani). The Rag (Atripalda AV) premio speciale Novità dell'Anno I Premi Speciali Non mancano i premi speciali dedicati ai talenti emergenti e alle realtà più innovative del panorama italiano: la Novità dell´Anno è The Rag , giovane insegna irpina guidata dal talentuoso Gian Paolo Capaldo. Va all´artigiana toscana Eleonora Prinzi , della gelateria Ele Gelati e Granite di Lucca, il premio speciale Hiber Gelatiere Emergente Lolla Gelato (Bolsena/Viterbo) premio speciale Gelato e Territorio Tre

insegne che sperimentano con coerenza sugli abbinamenti creativi tra dolce e salato meritano il Premio Speciale Iceteam 1927 Cattabriga Miglior Gelato Gastronomico : si tratta di 100% Naturale (Sestri Levante e Chiavari), di Capodilatte (Vicenza) e di Scilò Gelateria Contemporanea (Chieti). Mentre il Premio Speciale Agrimontana Gelato e Territorio illumina tre gelaterie che interpretano magistralmente il genius loci: Lolla Gelato (Viterbo e Bolsena), Gasparotto (Lacco Ameno) e Bar Ettore (Locri). Cappadonia (Palermo), premio speciale Gambero Rosso 40 anni Altri due i nuovi riconoscimenti che abbiamo fortemente voluto in questa edizione: il premio speciale Inalpi Gambero Rosso 40 anni (è il nostro compleanno!), dedicato ad alcuni gelatieri che hanno segnato la storia del comparto Alberto Marchetti, Giancarlo Timballo, Corrado Sanelli, Gianfrancesco Cutelli, Sergio Dondoli, Claudio Torcè e Antonio Cappadonia . Ognuno di loro, chi per visione tecnica, chi per capacità di divulgazione, chi per attitudine nel fare rete, merita il nostro applauso in un anno così importante per la nostra casa editrice. Santo Musumeci (Randazzo CT) premio speciale La Gelateria dell´Anno Dulcis in fundo, il premio speciale Valrhona La Gelateria dell´Anno , all´insegna che condensa il meglio di un settore dalla lunga storia e dal luminoso futuro: qui arriviamo alle pendici dell´Etna, alla gelateria pasticceria Santo Musumeci di Randazzo. Un´insegna che fa virtù di una preziosa eredità familiare e che, grazie al lavoro illuminato di Giovanna Musumeci , incarna quanto di meglio la gelateria contemporanea possa rappresentare, senza snaturarsi. Le Migliori Gelaterie d´Italia 2027, Gambero Rosso euro 9.90 pagg.392 Scopri tutte le gelaterie premiate con i Tre Coni 2027 e i Premi Speciali Leggi tutti gli articoli sulle migliori gelaterie d´Italia TI POTREBBE INTERESSARE ANCHE... Ricerca Quando il Chianti era la patria dei vini bianchi. La sorprendente scoperta che riscrive la storia vitivinicola Quando il Chianti era patria dei bianchi. Una ricerca riscrive la storia di Indra Galbo Rotte Mediterranee A Napoli il Gambero Rosso lancia le nuove guide digitali Diretta, ospiti e novità: alla Stazione Marittima di Napoli il racconto live dell´evento che celebra il Mediterraneo e lancia le nuove guide su pane, gelato e olio di Sonia Ricci Storie Pochi giorni fa hanno subito un furto devastante. Oggi questa gelateria è tra le migliori d´Italia La storica gelateria Santo Musumeci di Randazzo, sulle pendici dell´Etna, conquista uno dei riconoscimenti più prestigiosi del Gambero Rosso pochi giorni dopo il furto di un macchinario fondamentale di Pina Sozio Olio d´Italia La madre gli nascose i moduli per l´Aeronautica. Oggi guida una delle migliori aziende olearie d´Italia Premiata dal Gambero Rosso come Azienda dell´Anno nella guida I Migliori Oli d´Italia 2026/2027, Accademia Olearia racconta quasi due secoli di olivicoltura sarda tra Bosana, Dop e innovazione di Indra Galbo Niente da mostrare Reset No results available Reset Rotte Mediterranee A Napoli il Gambero Rosso lancia le nuove guide digitali Storie Pochi giorni fa hanno subito un furto devastante. Oggi questa gelateria è tra le migliori d´Italia Lo sapevate che Sembra una mela, ma è una pesca: il frutto che si trova solo in Calabria Nuovi progetti Tommaso Mazzanti ci prova anche col gelato: dopo il boom di All ´antico Vinaio lancia Oblò. Si parte dalla Versilia Storie Winner Taco, spumone e Gran Rico: la gelateria che fa rivivere gli anni ´80 Lo sapevate che Storti con la panna: il dolce veneto dimenticato che faceva piangere i bambini quando finiva No results available Reset © Gambero Rosso SPA 2026 Tutti i diritti riservati P.Iva 06051141007 Codice SDI: RWB54P8 registrazione n. 94/2021 Tribunale di Roma Modifica preferenze privacy Contattaci Privacy: Responsabile della Protezione dei dati personali Gambero Rosso S.p.A. via Ottavio Gasparri 13/17 00152, Roma, email: dpo@class.it La Redazione Notizie Ristoranti Vino Olio Ricette Le guide Mensile Settimanale International Forum Gambero Rosso TV Store Academy Abbonamenti Corsi di cucina Libri e guide Buoni regalo Eventi Gambero Rosso Gambero Rosso University Carta della qualità Termini e Condizioni L´Azienda Chi siamo Metodo Tre Bicchieri Fondazione Investor Relations Pubblicità Account Preferiti Contatti Informativa privacy Cookie policy Resta aggiornato sulle novità del mondo dell´enogastronomia! Iscriviti alle newsletter di Gambero Rosso. Iscriviti alle Newsletter Made with love by Programmatic Advertising Ltd © Gambero Rosso SPA Tutti i diritti riservati. Made with love by Programmatic Advertising Ltd × Naviga il sito Home Notizie Ristoranti Vino Olio Attualità Rubriche Classifiche Inchieste Interviste Miniguide Storie Itinerari Nuove aperture Ristoranti Notizie Nuove aperture Guida Ristoranti d´Italia Cerca (Premium) Vino Notizie Degustazioni Berebene Tre bicchieri Guida Vini d´Italia Cerca (Premium) Olio Notizie Non solo olio Guida Oli d´Italia Cerca (Premium) Ricette Antipasti Primi Secondi Contorni Dolci Idee e consigli Le Guide Academy Corsi Docenti Storie di successo Gambero Rosso TV International Investor Relations Gambero Rosso TV | International | Investor Relations Ristoranti e locali Vini e cantine Ricette Aziende e prodotti

22 GIUGNO – DEGUSTA



In un settore che vale ***5* miliardi** di euro sono **39.000** punti vendita dedicati al gelato, oltre **9.200** le gelaterie specializzate mentre i restanti, sono bar e pasticcerie. La **Lombardia** è la regione con più laboratori (circa il del totale) seguita da **Veneto** ed **Emilia Romagna**. Tra i capoluoghi, **Roma** guida la classifica nazionale per numero di attività (quasi 1.400) seguita da **Napoli**, **Milano** e **Torino**. Tra le **Guide del Gambero Rosso** presentate recentemente a **Napoli** – per la prima volta ripensate in una formula ***digital first*** con contenuti più accessibili, consultazione più immediata e una nuova esperienza di lettura pensata per accompagnare appassionati e professionisti anche online – siamo stati attratti dalla Guida più golosa... quella alle **Gelaterie d'Italia 2027** che, stavolta ha assegnato i fatidici **"Tre Coni"** a **77** sulle583 selezionate





che celebrano con il giusto tributo alla **qualità assoluta** e alla **maestria artigianale**, la **passione e l'innovazione** in un settore che sa valorizzare i prodotti del territorio, trasformando ogni assaggio in un'**esperienza sensoriale/culturale unica**.

Il settore del gelato in Italia vale **5 miliardi** di euro, con **39.000 punti vendita** di cui oltre **9.200 gelaterie specializzate**, concentrati principalmente in **Lombardia** (con il 16,8% dei laboratori totali) seguita da **Veneto** e **Emilia Romagna**. **Roma** (con 1400 attività) e **Napoli** è in testa tra i capoluoghi. La **Guida Gelaterie d'Italia 2027** del Gambero Rosso ha assegnato i "**Tre Coni**" a **77** eccellenze **su 583** selezionate, tra quelle che offrono un'**esperienza sensoriale/culturale unica**. Dai laboratori storici alle realtà più giovani e d'avanguardia, l'Italia si conferma la capitale mondiale della "sottozero" d'autore. Non esiste un numero definito e ufficiale di **gusti di gelato**, poiché sono potenzialmente infiniti. Si stima che, combinando la fantasia dei maestri gelatieri e gli ingredienti locali, esistano **circa 600 gusti nel mondo**, che spaziano dai grandi classici alle creazioni gastronomiche più bizzarre. La suddivisione grossolana, è tra quelli **alla frutta**, che se realizzati con materie prime fresche hanno un discreto contenuto di **antiossidanti e vitamine** e quelli **alle creme**, con più proteine e calcio. Incredibilmente c'è pure il **gelato più salutare in assoluto** è il **sorbetto alla frutta** (realizzato senza zuccheri aggiunti) o il gelato artigianale **a base di yogurt e frutta fresca**. Essendo privi di panna e latte vaccino, risultano poveri di grassi saturi e facilmente digeribili.

Sono queste le migliori gelaterie d'Italia secondo il Gambero Rosso

Nel **2016** la Guida selezionava **300 gelaterie**; oggi, su quasi il doppio delle strutture censite, sono **77** quelle che portano a casa i "**Tre Coni**". In un mercato dove il termine "**artigianale**" non è sempre sinonimo di eccellenza, un grande gelato deve essere **trasparente, naturale, contemporaneo e frutto di tecnica, ricerca e responsabilità**. Proprio il senso di responsabilità è l'elemento che più contraddistingue i grandi maestri del settore. Si tratta di un impegno concreto verso un **pubblico trasversale**: il gelato non è un prodotto di lusso o esclusivo — anche se a volte i prezzi possono farlo pensare — ma deve essere un piacere alla portata di tutti.



LE 77 GELATERIE PREMIATE CON TRE CONI

A testimonianza di una scena dinamica e competitiva, **cresce la qualità media** del gelato: **la selezione premia chi investe** in materie prime, personale, ricerca, tecnica e trasparenza, non chi rincorre mode e standardizzazioni. I locali – perché sono le attività nella loro interezza, dal prodotto al servizio, fino all'ambiente, a essere recensite – come sempre vengono valutati con il "**sistema dei Coni**", fino ai prestigiosi "**Tre**" **assegnati alle eccellenze assolute**. Un metodo, sviluppato in 40 anni di storia, che il Gambero Rosso applica a tutte le sue pubblicazioni, calandolo in modo specifico nelle diverse materie gastronomiche. La **Lombardia** predomina in guida sia per **numero di attività** recensite – e questo è uno specchio proporzionale dei numeri complessivi di botteghe sul territorio – sia per **gelaterie premiate, seguita da Piemonte, Emilia-Romagna e Lazio**. Sono **77** le gelaterie insignite dei Tre Coni quest'anno, in crescita rispetto al **2025**. Tra i **nuovi ingressi in vetta alla classifica**, attività recenti o storiche, in ogni parte d'Italia, a testimoniare la cultura diffusa e radicata del gelato sulla Penisola: **Papalele** (Torino), **Gelatina** (Genova), **Nano Labo** (Camalò di Povegliano), **Gelateria Da Simone** (Noale), **Biancamenta** (Porto Recanati), **Gelaterie Naturale Demetra**(Assisi), **Il Giubileo** (Riccia), **Crivella** (Sapri), **Gelizioso** (Sarno), **Emilio** (Maratea) e **Liparoti** (Trapani).



I Premi Speciali

Non mancano i **premi speciali** dedicati ai talenti emergenti e alle realtà più innovative del panorama italiano: la Novità dell'Anno è **The Rag**, giovane insegna irpina guidata dal talentuoso **Gian Paolo Capaldo**. Va all'artigiana toscana **Eleonora Prinzi**, della gelateria **Ele Gelati e Granite** di Lucca, il premio speciale Hiber **Gelatiere Emergente**.

Tre insegne che sperimentano con coerenza sugli abbinamenti creativi tra dolce e salato meritano il Premio Speciale Iceteam 1927 Cattabriga Miglior Gelato Gastronomico: si tratta di **100% Naturale** (Sestri Levante e Chiavari), di **Capodilatte** (Vicenza) e di **Scilò Gelateria Contemporanea** (Chieti). Mentre il Premio Speciale Agrimontana Gelato e Territorio illumina tre gelaterie che interpretano magistralmente il genius loci: **Lolla Gelato** (Viterbo e Bolsena), **Gasparotto** (Lacco Ameno) e **Bar Ettore** (Locri).

Altri due i nuovi riconoscimenti che abbiamo fortemente voluto in questa edizione: il premio speciale Inalpi Gambero Rosso 40 anni (è il nostro compleanno!), dedicato ad alcuni gelatieri che hanno segnato la storia del comparto: **Alberto Marchetti, Giancarlo Timballo, Corrado Sanelli, Gianfrancesco Cutelli, Sergio Dondoli, Claudio Torcè e Antonio Cappadonia**. Ognuno di loro, chi per visione tecnica, chi per capacità di divulgazione, chi per attitudine nel fare rete, merita l'applauso in un anno così importante per la nostra casa editrice.

Dulcis in fundo, il **premio speciale Valrhona La Gelateria dell'Anno**, all'insegna che condensa il meglio di un settore dalla lunga storia e dal luminoso futuro: qui arriviamo alle pendici dell'Etna, alla **gelateria pasticceriaSanto Musumeci** di Randazzo. Un'insegna che fa virtù di una preziosa eredità familiare e che, grazie al lavoro illuminato di **Giovanna Musumeci**, incarna quanto di meglio la gelateria contemporanea possa rappresentare, senza snaturarsi.

Le Migliori Gelaterie d'Italia 2027 – Gambero Rosso – pagg.392

GAMBERO ROSSO

22 GIUGNO – SICILIAFAN

Non è a Milano, né a Roma: la Gelateria dell'Anno secondo il Gambero Rosso è siciliana

22 GIU 2026 ENOGASTRONOMIA



La Gelateria dell'Anno del Gambero Rosso 2027 è siciliana: scopri qual è, dove si trova e perché la sua storia è unica.

Maria Carmela Vassallo

Il **gelato italiano** ha il suo appuntamento annuale e la **Sicilia** non resta a guardare. Nella decima edizione della guida **Gelaterie d'Italia** del Gambero Rosso, sono stati selezionati 581 locali in tutta Italia, con più di 80 nuove insegne inserite nell'edizione 2027. Tra le eccellenze premiate con il massimo riconoscimento, i **Tre Coni**, quattro indirizzi siciliani si sono guadagnati **un posto**

tra i migliori d'Italia, confermando il ruolo dell'isola nel panorama del gelato artigianale di qualità.

Le quattro gelaterie siciliane con i Tre Coni

A rappresentare la Sicilia nell'Olimpo dei Tre Coni 2027 sono **Cappadonia Gelati** di Palermo, **Liparoti** di Trapani, **Santo Musumeci** di Randazzo (Catania) e **Sikè Gelato**. Quattro realtà diverse per storia e stile, ma unite dalla stessa cura per la materia prima e per il racconto del territorio attraverso **cono e coppetta**.

Tra queste, **Liparoti** di Trapani è una delle novità che hanno fatto il loro ingresso ai vertici della classifica in questa edizione, segno di una scena gelatiera siciliana in continua evoluzione.

Randazzo conquista il titolo di Gelateria dell'Anno

Il riconoscimento più prestigioso di questa edizione, però, porta dritti alle pendici dell'Etna. Il **Premio Speciale Valrhona "La Gelateria dell'Anno"** è andato infatti alla pasticceria-gelateria **Santo Musumeci** di Randazzo, un'insegna che fa virtù di una preziosa eredità familiare e che, grazie al lavoro di Giovanna Musumeci, incarna quanto di meglio la gelateria contemporanea possa rappresentare, senza snaturarsi. Un premio che arriva in un momento particolarmente delicato per l'attività: pochi giorni prima del riconoscimento, la gelateria aveva infatti subito un furto che aveva colpito un macchinario fondamentale del laboratorio, rendendo il traguardo ancora più significativo.

Ed ecco come viene descritta la Gelateria dell'Anno dal Gambero Rosso:

*Alle pendici dell'Etna, sul versante settentrionale, **c'è una gelateria che vale il viaggio**. È quella in cui **Giovanna Musumeci**, con le sorelle Sandra e Carmen e un formidabile team, porta avanti con umiltà, rispetto e modernità l'attività che fu del mitico papà Santo. Rigorosa e istintiva allo stesso tempo, ha scelto la via della **gelateria moderna** e puntato sulla concentrazione del gusto e sulla rimodulazione di alcune ricette, che, impoverite di una parte di zucchero, hanno messo da parte la stucchevolezza.*

*Molti i gusti cult della gelateria: Oro Verde di Sicilia con croccante, pistacchio e mandarino; Pirandello con mandorla tostata, zest di limone, croccante di **mandorla e cioccolato fondente**; Pignolo con pasta di pinoli, caffè in infusione, noci caramellate e massa di cacao; Crema di San Giovanni, una crema all'uovo con l'aggiunta di agrumi. A questi si affiancano sempre novità, arrivando a riempiere fino a 16 carapine. Le granite l'ambito in cui si dà ancora il meglio: appena ha in mano un frutto di stagione, Musumeci lo trasformerà in un paradiso freddo in cui affondare cucchiaino e inzuppare la soavissima "brioscia" col tuppo.*

Palermo nella storia del gelato italiano

Non si ferma a Randazzo l'eccellenza siciliana. Antonio Cappadonia, della gelateria palermitana **Cappadonia Gelati**, è stato inserito tra i protagonisti del **Premio Speciale inalpi "Gambero Rosso 40 anni"**, dedicato ad alcuni gelatieri che hanno segnato la storia del comparto, riconosciuti chi per visione tecnica, chi per capacità di divulgazione, chi per attitudine nel fare rete, in un anno speciale per la testata che festeggia il proprio quarantesimo compleanno.

Gli altri protagonisti della guida 2027 in Italia

La Sicilia condivide il podio con realtà da tutta la Penisola. La Lombardia domina per numero di locali recensiti e per gelaterie premiate con **Tre Coni**, seguita da Piemonte, Emilia-Romagna e Lazio. Tra i nuovi ingressi più interessanti segnalati dalla guida figurano Papalele a Torino, Gelatina a Genova, Nano Labo a Camalò di Povegliano, la Gelateria Da Simone a Noale e Biancamenta a Porto Recanati.

Sul fronte dei premi speciali, la **Novità dell'Anno** è andata a **The Rag** di Atripalda, in Campania, mentre il titolo di **Gelatiere Emergente** ha premiato la toscana **Eleonora Prinzi** della gelateria Ele Gelati e Granite di Lucca. Il **Premio Miglior Gelato Gastronomico** è stato assegnato a 100% Naturale (Liguria), Capodilatte (Veneto) e Scilò Gelateria Contemporanea (Abruzzo), mentre il **Premio Gelato e Territorio** ha riconosciuto Lolla Gelato (Lazio), Gasparotto (Campania) e Bar Ettore (Calabria).

Un settore che cresce e guarda al futuro

Il gelato artigianale italiano **vive un momento di grande dinamismo**. Secondo i dati elaborati dal Centro Studi FIPE-Confcommercio, nel 2025 il settore ha generato un volume d'affari di quasi 5 miliardi di euro, tra le circa 10mila gelaterie pure e le altre migliaia di bar e pasticcerie che offrono gelato. Per la Sicilia, terra di materie prime d'eccellenza come **pistacchio**, **mandorle** e **agrumi**, questi riconoscimenti rappresentano un ulteriore tassello nella valorizzazione di un'arte che unisce tradizione, tecnica e identità territoriale.

23 GIUGNO – MSN

Guida Gambero Rosso 2027, a Lucca il premio per il gelatiere emergente: riconoscimenti storici per C



Arriva alla sua decima edizione la guida del Gambero Rosso dedicata alle migliori gelaterie d´Italia. Nata nel 2016 con trecento indirizzi, la pubblicazione giunta all´annata 2027 recensisce oggi 583 insegne, valutate attraverso il consueto sistema dei Coni, che analizza le attività nella loro interezza: dal prodotto al servizio, fino all´ambiente. All´interno della selezione, che fotografa un panorama sempre più attento alle materie prime e alla trasparenza, la Toscana si ritaglia uno spazio di rilievo grazie all´assegnazione di alcuni premi speciali. Il riconoscimento Hiber Gelatiere Emergente, istituito per premiare le nuove leve e i talenti del settore a livello nazionale, è stato assegnato a Eleonora Prinzi, artigiana alla guida della gelateria Ele Gelati e Granite di Lucca. Accanto alle nuove generazioni, la guida ha voluto celebrare anche le figure storiche del comparto, istituendo per l´occasione il premio speciale Inalpi Gambero Rosso 40 anni, legato al compleanno della casa editrice. Il riconoscimento è andato a un ristretto gruppo di maestri che hanno segnato l´evoluzione del gelato nel Paese, distinguendosi per la visione tecnica, la capacità di divulgazione e l´attitudine a fare rete. In questa ristretta cerchia figurano anche i toscani Gianfrancesco Cutelli e Sergio Dondoli. A livello generale, la nuova edizione della guida evidenzia come la qualità media delle gelaterie sia in crescita. L´analisi traccia il profilo di un artigianato contemporaneo, che valorizza le produzioni agricole italiane e i grandi prodotti internazionali come il cacao e il caffè. Emerge inoltre la tendenza verso un´offerta sempre più inclusiva, capace di rispondere a diverse necessità nutrizionali attraverso l´abbassamento degli zuccheri e la proposta di varianti senza glutine, prive di lattosio o interamente vegane. La guida, oltre alla tradizionale distribuzione in formato cartaceo, è da quest´anno consultabile anche online in forma gratuita, previa registrazione.

23 GIUGNO – CORRIERETOSCANO

Guida Gambero Rosso 2027, a Lucca il premio per il gelatiere emergente: riconoscimenti storici per Cutelli e Dondoli

L'edizione 2027 della celebre pubblicazione di settore premia l'artigiana lucchese Eleonora Prinzi come miglior nuova leva a livello nazionale

CULTURA ED EVENTI

23 Giugno 2026 11:09

REDAZIONE



Foto di: FreePick

1 ' di lettura

Arriva alla sua decima edizione la guida del Gambero Rosso dedicata alle migliori gelaterie d'Italia. Nata nel 2016 con trecento indirizzi, la pubblicazione giunta all'annata 2027 recensisce oggi 583 insegne, valutate attraverso il consueto sistema dei Coni, che analizza le attività nella loro interezza: dal prodotto al servizio, fino all'ambiente. All'interno della selezione, che fotografa un panorama sempre più attento alle materie prime e alla trasparenza, la Toscana si ritaglia uno spazio di rilievo grazie all'assegnazione di alcuni premi speciali.

Il riconoscimento *Hiber Gelatiere Emergente*, istituito per premiare le nuove leve e i talenti del settore a livello nazionale, è stato assegnato a **Eleonora Prinzi**, artigiana alla guida della gelateria **Ele Gelati e Granite** di Lucca.

Accanto alle nuove generazioni, la guida ha voluto celebrare anche le figure storiche del comparto, istituendo per l'occasione il premio speciale *Inalpi Gambero Rosso 40 anni*, legato al compleanno della casa editrice. Il riconoscimento è andato a un ristretto gruppo di maestri che hanno segnato l'evoluzione del gelato nel Paese, distinguendosi per la visione tecnica, la capacità di divulgazione e l'attitudine a fare rete. In questa ristretta cerchia figurano anche i toscani **Gianfrancesco Cutelli** e **Sergio Dondoli**.

A livello generale, la nuova edizione della guida evidenzia come la qualità media delle gelaterie sia in crescita. L'analisi traccia il profilo di un artigianato contemporaneo, che valorizza le produzioni agricole italiane e i grandi prodotti internazionali come il cacao e il caffè. Emerge inoltre la tendenza verso un'offerta sempre più inclusiva, capace di rispondere a diverse necessità nutrizionali attraverso l'abbassamento degli zuccheri e la proposta di varianti senza glutine, prive di lattosio o interamente vegane.

La guida, oltre alla tradizionale distribuzione in formato cartaceo, è da quest'anno consultabile anche online in forma gratuita, previa registrazione.

© Riproduzione riservata

23 GIUGNO – CORRIEREARETINO

Guida Gambero Rosso 2027, a Lucca il premio per il gelatiere emergente: riconoscimenti storici per Cutelli e Dondoli

DALLA TOSCANA 23 Giugno 2026 11:09

REDAZIONE



1 ' di lettura

Arriva alla sua decima edizione la guida del Gambero Rosso dedicata alle migliori gelaterie d'Italia. Nata nel 2016 con trecento indirizzi, la pubblicazione giunta all'annata 2027 recensisce oggi 583 insegne, valutate attraverso il consueto sistema dei Coni, che analizza le attività nella loro interezza: dal prodotto al servizio, fino all'ambiente. All'interno della selezione, che fotografa un panorama sempre più attento alle materie prime e alla trasparenza, la Toscana si ritaglia uno spazio di rilievo grazie all'assegnazione di alcuni premi speciali.

Il riconoscimento *Hiber Gelatiere Emergente*, istituito per premiare le nuove leve e i talenti del settore a livello nazionale, è stato assegnato a **Eleonora Prinzi**, artigiana alla guida della gelateria **Ele Gelati e Granite** di Lucca.

Accanto alle nuove generazioni, la guida ha voluto celebrare anche le figure storiche del comparto, istituendo per l'occasione il premio speciale *Inalpi Gambero Rosso 40 anni*, legato al compleanno della casa editrice. Il riconoscimento è andato a un ristretto gruppo di maestri che hanno segnato l'evoluzione del gelato nel Paese, distinguendosi per la visione tecnica, la capacità di divulgazione e l'attitudine a fare rete. In questa ristretta cerchia figurano anche i toscani **Gianfrancesco Cutelli** e **Sergio Dondoli**.

A livello generale, la nuova edizione della guida evidenzia come la qualità media delle gelaterie sia in crescita. L'analisi traccia il profilo di un artigianato contemporaneo, che valorizza le produzioni agricole italiane e i grandi prodotti internazionali come il cacao e il caffè. Emerge inoltre la tendenza verso un'offerta sempre più inclusiva, capace di rispondere a diverse necessità nutrizionali attraverso l'abbassamento degli zuccheri e la proposta di varianti senza glutine, prive di lattosio o interamente vegane.

La guida, oltre alla tradizionale distribuzione in formato cartaceo, è da quest'anno consultabile anche online in forma gratuita, previa registrazione.

REDAZIONE

© Riproduzione riservata

23 GIUGNO – CORRIEREEMPOLESE

Guida Gambero Rosso 2027, a Lucca il premio per il gelatiere emergente: riconoscimenti storici per Cutelli e Dondoli

DALLA TOSCANA 23 Giugno 2026 11:09

REDAZIONE



Condividere

1 ' di lettura

Arriva alla sua decima edizione la guida del Gambero Rosso dedicata alle migliori gelaterie d'Italia. Nata nel 2016 con trecento indirizzi, la pubblicazione giunta all'annata 2027 recensisce oggi 583 insegne, valutate attraverso il consueto sistema dei Coni, che analizza le attività nella loro interezza: dal prodotto al servizio, fino all'ambiente. All'interno della selezione, che fotografa un panorama sempre più attento alle materie prime e alla trasparenza, la Toscana si ritaglia uno spazio di rilievo grazie all'assegnazione di alcuni premi speciali.

Il riconoscimento *Hiber Gelatiere Emergente*, istituito per premiare le nuove leve e i talenti del settore a livello nazionale, è stato assegnato a **Eleonora Prinzi**, artigiana alla guida della gelateria **Ele Gelati e Granite** di Lucca.

Accanto alle nuove generazioni, la guida ha voluto celebrare anche le figure storiche del comparto, istituendo per l'occasione il premio speciale *Inalpi Gambero Rosso 40 anni*, legato al compleanno della casa editrice. Il riconoscimento è andato a un ristretto gruppo di maestri che hanno segnato l'evoluzione del gelato nel Paese, distinguendosi per la visione tecnica, la capacità di divulgazione e l'attitudine a fare rete. In questa ristretta cerchia figurano anche i toscani **Gianfrancesco Cutelli** e **Sergio Dondoli**.

A livello generale, la nuova edizione della guida evidenzia come la qualità media delle gelaterie sia in crescita. L'analisi traccia il profilo di un artigianato contemporaneo, che valorizza le produzioni agricole italiane e i grandi prodotti internazionali come il cacao e il caffè. Emerge inoltre la tendenza verso un'offerta sempre più inclusiva, capace di rispondere a diverse necessità nutrizionali attraverso l'abbassamento degli zuccheri e la proposta di varianti senza glutine, prive di lattosio o interamente vegane.

La guida, oltre alla tradizionale distribuzione in formato cartaceo, è da quest'anno consultabile anche online in forma gratuita, previa registrazione.

REDAZIONE

© Riproduzione riservata

23 GIUGNO – CORRIEREGROSSETANO

Guida Gambero Rosso 2027, a Lucca il premio per il gelatiere emergente: riconoscimenti storici per Cutelli e Dondoli

DALLA TOSCANA 23 Giugno 2026 11:09

REDAZIONE



Condividere

1 ' di lettura

Arriva alla sua decima edizione la guida del Gambero Rosso dedicata alle migliori gelaterie d'Italia. Nata nel 2016 con trecento indirizzi, la pubblicazione giunta all'annata 2027 recensisce oggi 583 insegne, valutate attraverso il consueto sistema dei Coni, che analizza le attività nella loro interezza: dal prodotto al servizio, fino all'ambiente. All'interno della selezione, che fotografa un panorama sempre più attento alle materie prime e alla trasparenza, la Toscana si ritaglia uno spazio di rilievo grazie all'assegnazione di alcuni premi speciali.

Il riconoscimento *Hiber Gelatiere Emergente*, istituito per premiare le nuove leve e i talenti del settore a livello nazionale, è stato assegnato a **Eleonora Prinzi**, artigiana alla guida della gelateria **Ele Gelati e Granite** di Lucca.

Accanto alle nuove generazioni, la guida ha voluto celebrare anche le figure storiche del comparto, istituendo per l'occasione il premio speciale *Inalpi Gambero Rosso 40 anni*, legato al compleanno della casa editrice. Il riconoscimento è andato a un ristretto gruppo di maestri che hanno segnato l'evoluzione del gelato nel Paese, distinguendosi per la visione tecnica, la capacità di divulgazione e l'attitudine a fare rete. In questa ristretta cerchia figurano anche i toscani **Gianfrancesco Cutelli** e **Sergio Dondoli**.

A livello generale, la nuova edizione della guida evidenzia come la qualità media delle gelaterie sia in crescita. L'analisi traccia il profilo di un artigianato contemporaneo, che valorizza le produzioni agricole italiane e i grandi prodotti internazionali come il cacao e il caffè. Emerge inoltre la tendenza verso un'offerta sempre più inclusiva, capace di rispondere a diverse necessità nutrizionali attraverso l'abbassamento degli zuccheri e la proposta di varianti senza glutine, prive di lattosio o interamente vegane.

La guida, oltre alla tradizionale distribuzione in formato cartaceo, è da quest'anno consultabile anche online in forma gratuita, previa registrazione.

REDAZIONE

© Riproduzione riservata

23 GIUGNO – CORRIERELIVORNESE

Guida Gambero Rosso 2027, a Lucca il premio per il gelatiere emergente: riconoscimenti storici per Cutelli e Dondoli

DALLA TOSCANA 23 Giugno 2026 11:09

REDAZIONE



Condividere

1 ' di lettura

Arriva alla sua decima edizione la guida del Gambero Rosso dedicata alle migliori gelaterie d'Italia. Nata nel 2016 con trecento indirizzi, la pubblicazione giunta all'annata 2027 recensisce oggi 583 insegne, valutate attraverso il consueto sistema dei Coni, che analizza le attività nella loro interezza: dal prodotto al servizio, fino all'ambiente. All'interno della selezione, che fotografa un panorama sempre più attento alle materie prime e alla trasparenza, la Toscana si ritaglia uno spazio di rilievo grazie all'assegnazione di alcuni premi speciali.

Il riconoscimento *Hiber Gelatiere Emergente*, istituito per premiare le nuove leve e i talenti del settore a livello nazionale, è stato assegnato a **Eleonora Prinzi**, artigiana alla guida della gelateria **Ele Gelati e Granite** di Lucca.

Accanto alle nuove generazioni, la guida ha voluto celebrare anche le figure storiche del comparto, istituendo per l'occasione il premio speciale *Inalpi Gambero Rosso 40 anni*, legato al compleanno della casa editrice. Il riconoscimento è andato a un ristretto gruppo di maestri che hanno segnato l'evoluzione del gelato nel Paese, distinguendosi per la visione tecnica, la capacità di divulgazione e l'attitudine a fare rete. In questa ristretta cerchia figurano anche i toscani **Gianfrancesco Cutelli** e **Sergio Dondoli**.

A livello generale, la nuova edizione della guida evidenzia come la qualità media delle gelaterie sia in crescita. L'analisi traccia il profilo di un artigianato contemporaneo, che valorizza le produzioni agricole italiane e i grandi prodotti internazionali come il cacao e il caffè. Emerge inoltre la tendenza verso un'offerta sempre più inclusiva, capace di rispondere a diverse necessità nutrizionali attraverso l'abbassamento degli zuccheri e la proposta di varianti senza glutine, prive di lattosio o interamente vegane.

La guida, oltre alla tradizionale distribuzione in formato cartaceo, è da quest'anno consultabile anche online in forma gratuita, previa registrazione.

REDAZIONE

© Riproduzione riservata

23 GIUGNO – CORRIERELUCCHESE

Guida Gambero Rosso 2027, a Lucca il premio per il gelatiere emergente: riconoscimenti storici per Cutelli e Dondoli

DALLA TOSCANA 23 Giugno 2026 11:09

REDAZIONE



Condividere

1 ' di lettura

Arriva alla sua decima edizione la guida del Gambero Rosso dedicata alle migliori gelaterie d'Italia. Nata nel 2016 con trecento indirizzi, la pubblicazione giunta all'annata 2027 recensisce oggi 583 insegne, valutate attraverso il consueto sistema dei Coni, che analizza le attività nella loro interezza: dal prodotto al servizio, fino all'ambiente. All'interno della selezione, che fotografa un panorama sempre più attento alle materie prime e alla trasparenza, la Toscana si ritaglia uno spazio di rilievo grazie all'assegnazione di alcuni premi speciali.

Il riconoscimento *Hiber Gelatiere Emergente*, istituito per premiare le nuove leve e i talenti del settore a livello nazionale, è stato assegnato a **Eleonora Prinzi**, artigiana alla guida della gelateria **Ele Gelati e Granite** di Lucca.

Accanto alle nuove generazioni, la guida ha voluto celebrare anche le figure storiche del comparto, istituendo per l'occasione il premio speciale *Inalpi Gambero Rosso 40 anni*, legato al compleanno della casa editrice. Il riconoscimento è andato a un ristretto gruppo di maestri che hanno segnato l'evoluzione del gelato nel Paese, distinguendosi per la visione tecnica, la capacità di divulgazione e l'attitudine a fare rete. In questa ristretta cerchia figurano anche i toscani **Gianfrancesco Cutelli** e **Sergio Dondoli**.

A livello generale, la nuova edizione della guida evidenzia come la qualità media delle gelaterie sia in crescita. L'analisi traccia il profilo di un artigianato contemporaneo, che valorizza le produzioni agricole italiane e i grandi prodotti internazionali come il cacao e il caffè. Emerge inoltre la tendenza verso un'offerta sempre più inclusiva, capace di rispondere a diverse necessità nutrizionali attraverso l'abbassamento degli zuccheri e la proposta di varianti senza glutine, prive di lattosio o interamente vegane.

La guida, oltre alla tradizionale distribuzione in formato cartaceo, è da quest'anno consultabile anche online in forma gratuita, previa registrazione.

REDAZIONE

© Riproduzione riservata

23 GIUGNO – CORRIEREMASSACARRARESE

Guida Gambero Rosso 2027, a Lucca il premio per il gelatiere emergente: riconoscimenti storici per Cutelli e Dondoli

DALLA TOSCANA 23 Giugno 2026 11:09

REDAZIONE



Condividere

1 ' di lettura

Arriva alla sua decima edizione la guida del Gambero Rosso dedicata alle migliori gelaterie d'Italia. Nata nel 2016 con trecento indirizzi, la pubblicazione giunta all'annata 2027 recensisce oggi 583 insegne, valutate attraverso il consueto sistema dei Coni, che analizza le attività nella loro interezza: dal prodotto al servizio, fino all'ambiente. All'interno della selezione, che fotografa un panorama sempre più attento alle materie prime e alla trasparenza, la Toscana si ritaglia uno spazio di rilievo grazie all'assegnazione di alcuni premi speciali.

Il riconoscimento *Hiber Gelatiere Emergente*, istituito per premiare le nuove leve e i talenti del settore a livello nazionale, è stato assegnato a **Eleonora Prinzi**, artigiana alla guida della gelateria **Ele Gelati e Granite** di Lucca.

Accanto alle nuove generazioni, la guida ha voluto celebrare anche le figure storiche del comparto, istituendo per l'occasione il premio speciale *Inalpi Gambero Rosso 40 anni*, legato al compleanno della casa editrice. Il riconoscimento è andato a un ristretto gruppo di maestri che hanno segnato l'evoluzione del gelato nel Paese, distinguendosi per la visione tecnica, la capacità di divulgazione e l'attitudine a fare rete. In questa ristretta cerchia figurano anche i toscani **Gianfrancesco Cutelli** e **Sergio Dondoli**.

A livello generale, la nuova edizione della guida evidenzia come la qualità media delle gelaterie sia in crescita. L'analisi traccia il profilo di un artigianato contemporaneo, che valorizza le produzioni agricole italiane e i grandi prodotti internazionali come il cacao e il caffè. Emerge inoltre la tendenza verso un'offerta sempre più inclusiva, capace di rispondere a diverse necessità nutrizionali attraverso l'abbassamento degli zuccheri e la proposta di varianti senza glutine, prive di lattosio o interamente vegane.

La guida, oltre alla tradizionale distribuzione in formato cartaceo, è da quest'anno consultabile anche online in forma gratuita, previa registrazione.

REDAZIONE

© Riproduzione riservata

23 GIUGNO – CORRIEREPISANO

Guida Gambero Rosso 2027, a Lucca il premio per il gelatiere emergente: riconoscimenti storici per Cutelli e Dondoli

DALLA TOSCANA 23 Giugno 2026 11:09

REDAZIONE



Condividere

1 ' di lettura

Arriva alla sua decima edizione la guida del Gambero Rosso dedicata alle migliori gelaterie d'Italia. Nata nel 2016 con trecento indirizzi, la pubblicazione giunta all'annata 2027 recensisce oggi 583 insegne, valutate attraverso il consueto sistema dei Coni, che analizza le attività nella loro interezza: dal prodotto al servizio, fino all'ambiente. All'interno della selezione, che fotografa un panorama sempre più attento alle materie prime e alla trasparenza, la Toscana si ritaglia uno spazio di rilievo grazie all'assegnazione di alcuni premi speciali.

Il riconoscimento *Hiber Gelatiere Emergente*, istituito per premiare le nuove leve e i talenti del settore a livello nazionale, è stato assegnato a **Eleonora Prinzi**, artigiana alla guida della gelateria **Ele Gelati e Granite** di Lucca.

Accanto alle nuove generazioni, la guida ha voluto celebrare anche le figure storiche del comparto, istituendo per l'occasione il premio speciale *Inalpi Gambero Rosso 40 anni*, legato al compleanno della casa editrice. Il riconoscimento è andato a un ristretto gruppo di maestri che hanno segnato l'evoluzione del gelato nel Paese, distinguendosi per la visione tecnica, la capacità di divulgazione e l'attitudine a fare rete. In questa ristretta cerchia figurano anche i toscani **Gianfrancesco Cutelli** e **Sergio Dondoli**.

A livello generale, la nuova edizione della guida evidenzia come la qualità media delle gelaterie sia in crescita. L'analisi traccia il profilo di un artigianato contemporaneo, che valorizza le produzioni agricole italiane e i grandi prodotti internazionali come il cacao e il caffè. Emerge inoltre la tendenza verso un'offerta sempre più inclusiva, capace di rispondere a diverse necessità nutrizionali attraverso l'abbassamento degli zuccheri e la proposta di varianti senza glutine, prive di lattosio o interamente vegane.

La guida, oltre alla tradizionale distribuzione in formato cartaceo, è da quest'anno consultabile anche online in forma gratuita, previa registrazione.

REDAZIONE

© Riproduzione riservata

23 GIUGNO – CORRIEREPISTOIESE

Guida Gambero Rosso 2027, a Lucca il premio per il gelatiere emergente: riconoscimenti storici per Cutelli e Dondoli

DALLA TOSCANA 23 Giugno 2026 11:09

REDAZIONE



1 ' di lettura

Arriva alla sua decima edizione la guida del Gambero Rosso dedicata alle migliori gelaterie d'Italia. Nata nel 2016 con trecento indirizzi, la pubblicazione giunta all'annata 2027 recensisce oggi 583 insegne, valutate attraverso il consueto sistema dei Coni, che analizza le attività nella loro interezza: dal prodotto al servizio, fino all'ambiente. All'interno della selezione, che fotografa un panorama sempre più attento alle materie prime e alla trasparenza, la Toscana si ritaglia uno spazio di rilievo grazie all'assegnazione di alcuni premi speciali.

Il riconoscimento *Hiber Gelatiere Emergente*, istituito per premiare le nuove leve e i talenti del settore a livello nazionale, è stato assegnato a **Eleonora Prinzi**, artigiana alla guida della gelateria **Ele Gelati e Granite** di Lucca.

Accanto alle nuove generazioni, la guida ha voluto celebrare anche le figure storiche del comparto, istituendo per l'occasione il premio speciale *Inalpi Gambero Rosso 40 anni*, legato al compleanno della casa editrice. Il riconoscimento è andato a un ristretto gruppo di maestri che hanno segnato l'evoluzione del gelato nel Paese, distinguendosi per la visione tecnica, la capacità di divulgazione e l'attitudine a fare rete. In questa ristretta cerchia figurano anche i toscani **Gianfrancesco Cutelli** e **Sergio Dondoli**.

A livello generale, la nuova edizione della guida evidenzia come la qualità media delle gelaterie sia in crescita. L'analisi traccia il profilo di un artigianato contemporaneo, che valorizza le produzioni agricole italiane e i grandi prodotti internazionali come il cacao e il caffè. Emerge inoltre la tendenza verso un'offerta sempre più inclusiva, capace di rispondere a diverse necessità nutrizionali attraverso l'abbassamento degli zuccheri e la proposta di varianti senza glutine, prive di lattosio o interamente vegane.

La guida, oltre alla tradizionale distribuzione in formato cartaceo, è da quest'anno consultabile anche online in forma gratuita, previa registrazione.

REDAZIONE

© Riproduzione riservata

23 GIUGNO – CORRIERESENESE

Guida Gambero Rosso 2027, a Lucca il premio per il gelatiere emergente: riconoscimenti storici per Cutelli e Dondoli

DALLA TOSCANA 23 Giugno 2026 11:09

REDAZIONE



Condividere

1 ' di lettura

Arriva alla sua decima edizione la guida del Gambero Rosso dedicata alle migliori gelaterie d'Italia. Nata nel 2016 con trecento indirizzi, la pubblicazione giunta all'annata 2027 recensisce oggi 583 insegne, valutate attraverso il consueto sistema dei Coni, che analizza le attività nella loro interezza: dal prodotto al servizio, fino all'ambiente. All'interno della selezione, che fotografa un panorama sempre più attento alle materie prime e alla trasparenza, la Toscana si ritaglia uno spazio di rilievo grazie all'assegnazione di alcuni premi speciali.

Il riconoscimento *Hiber Gelatiere Emergente*, istituito per premiare le nuove leve e i talenti del settore a livello nazionale, è stato assegnato a **Eleonora Prinzi**, artigiana alla guida della gelateria **Ele Gelati e Granite** di Lucca.

Accanto alle nuove generazioni, la guida ha voluto celebrare anche le figure storiche del comparto, istituendo per l'occasione il premio speciale *Inalpi Gambero Rosso 40 anni*, legato al compleanno della casa editrice. Il riconoscimento è andato a un ristretto gruppo di maestri che hanno segnato l'evoluzione del gelato nel Paese, distinguendosi per la visione tecnica, la capacità di divulgazione e l'attitudine a fare rete. In questa ristretta cerchia figurano anche i toscani **Gianfrancesco Cutelli** e **Sergio Dondoli**.

A livello generale, la nuova edizione della guida evidenzia come la qualità media delle gelaterie sia in crescita. L'analisi traccia il profilo di un artigianato contemporaneo, che valorizza le produzioni agricole italiane e i grandi prodotti internazionali come il cacao e il caffè. Emerge inoltre la tendenza verso un'offerta sempre più inclusiva, capace di rispondere a diverse necessità nutrizionali attraverso l'abbassamento degli zuccheri e la proposta di varianti senza glutine, prive di lattosio o interamente vegane.

La guida, oltre alla tradizionale distribuzione in formato cartaceo, è da quest'anno consultabile anche online in forma gratuita, previa registrazione.

REDAZIONE

© Riproduzione riservata

24 GIUGNO – ILGRIDO

MUSICA EXTRA FESTIVAL NEWS

La 18a edizione di Collisioni, il Festival Agri Rock dal 27 giugno al 5 luglio ad Alba

REDAZIONE — 24 GIUGNO 2026 SCARICA IN PDF: CONDIVIDI SU:



Ben Harper @ Barley Arts



Ben Harper @ Barley Arts

Prende finalmente il via la **18a edizione di Collisioni**, il **Festival Agri Rock** nell'attitudine, che **dal 27 giugno al 5 luglio** tornerà ad animare la città di **Alba**. Per la serata di apertura, Collisioni punta subito in alto: **sabato 27 giugno** salirà infatti sul palco di Piazza Medford **Ben Harper, per l'unica data del nord Italia** con la leggendaria band **The Innocent Criminals**.

Un appuntamento con la grande musica internazionale che prepara al weekend successivo, con le **Giornate Giovani in collaborazione con Banca D'Alba**, che confermano la capacità di **Collisioni** di raccontare la musica contemporanea in tutte le sue

sfumature: **sabato 4 luglio** riflettori puntati sull'*indie-pop* e il nuovo cantautorato italiano di **Alfa, Frah Quintale, Marco Castello e Andrea Cerrato**; **domenica 5 luglio** spazio alle sonorità *urban, rap e trap* di **Morad, Sayf e Nerissima Serpe**.

Ben Harper è dunque atteso sabato 27 giugno (ore 21.30) ad **Alba** con la sua band, **The Innocent Criminals**, per la sua **unica data in Piemonte e Lombardia** e l'unica nel nord Italia con la sua formazione storica. **Ben Harper** è uno dei principali cantautori della sua generazione, oltre che uno degli artisti più versatili e coraggiosi della scena contemporanea, capace di muoversi con naturalezza fra diversi generi, dal pop al reggae e al soul, fino al blues, al rock, al funk e al folk. Ha registrato **18 album in studio** e conquistato una vasta *fanbase* mondiale, con oltre **16 milioni di dischi venduti** e **tre Grammy Awards**. Mentre la sua musica e la sua carriera si distinguono per audacia sonora, onestà dei testi e attivismo sociale, Ben Harper unisce a tutto ciò una profonda consapevolezza della cultura moderna che tratta temi sociali. Questo approccio gli è valso nel 2023 la nomination ai nuovi **Grammy Special Merit Award** nella categoria *Best Song For Social Change*.

I suoi tre Grammy comprendono *Best Traditional Soul Gospel Album, Best Pop Instrumental Performance* e *Best Blues Album*, mentre è stato nominato **otto volte** nelle categorie *Best Gospel Performance, Best Pop Instrumental Performance, Best Music Film, Best Traditional Blues Album* e, più di recente, nel 2023, *come Best Contemporary Blues Album*. A questi riconoscimenti si aggiungono la vittoria ai **NAACP Image Award** come *Outstanding Gospel Artist* e il premio **Blues Foundation** *Song of the Year*.

Harper ha scritto canzoni per **Mavis Staples, Natalie Maines, Tom Morello, Taj Mahal, Rickie Lee Jones, Charlie Musselwhite, Solomon Burke** e **The Blind Boys of Alabama.** Le sue collaborazioni in studio includono **Harry Styles, Keith Richards**, **Jack Johnson, John Mayer, John Lee Hooker, Ringo Starr** e **Ziggy Marley**, solo per citarne alcune, oltre a numerose esibizioni dal vivo insieme a **Pearl Jam**, **Paul McCartney, Bruce Springsteen, Harry Styles** e molti altri.

Il suo ultimo album, *Wide Open Light*, uscito a **giugno 2023**, include *Yard Sale*, un duetto con **Jack Johnson.** Questo lavoro arriva dopo *Bloodline Maintenance*, un disco profondamente politico, coraggioso e pieno di sentimento che gli è valso una candidatura ai **Grammy Awards**.

I biglietti di Collisioni sono disponibili su TicketOne e sugli altri circuiti autorizzati

I progetti di Collisioni sono realizzabili grazie a:

Ministero della Cultura, Regione Piemonte, Città di Alba, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Camera di Commercio di Cuneo Banca d'Alba, Latterie Inalpi, San Bernardo, Cia Cuneo, Aperol, Compral, Galup, Coca Cola, Basko, Baratti e Milano, Costadoro, Consorzio Asti Docg, Ironika, Associazione Commercianti Albesi

24 GIUGNO – LAVOCEDIALBA

EVENTI | 24 giugno 2026, 13:18

Al via "Collisioni 2026": Ben Harper e i The Innocent Criminals inaugurano la diciottesima edizione del festival ad Alba

Sabato 27 giugno la grande star internazionale aprirà la rassegna in piazza Medford. Nel weekend successivo attese le due giornate dedicate ai giovani con Alfa, Frah Quintale e Morad



Ben Harper (Crediti Barley Arts)

Prende finalmente il via la 18ª edizione di "**Collisioni**", il festival agri-rock che da **sabato 27 giugno** a **domenica 5 luglio** tornerà ad animare la città di **Alba**.

Per la serata di apertura la rassegna punta subito in alto: **sabato 27**, alle **ore 21.30**, salirà infatti sul palco di piazza Medford **Ben Harper**, per l'unica data nel nord **Italia** insieme alla leggendaria band **The Innocent Criminals**.

Un appuntamento con la grande musica internazionale che preparerà al fine settimana successivo con le giornate giovani organizzate in collaborazione con **Banca d'Alba**.

Sabato 4 luglio i riflettori si accenderanno sull'indie-pop e il nuovo cantautorato italiano di **Alfa**, **Frah Quintale**, **Marco Castello** e **Andrea Cerrato**, mentre **domenica 5 luglio** lo spazio sarà interamente dedicato alle sonorità urban, rap e trap con le esibizioni di **Morad**, **Sayf** e **Nerissima Serpe**.

L'atteso protagonista dell'anteprima, **Ben Harper**, è considerato uno dei principali cantautori della sua generazione e tra gli artisti più versatili della scena contemporanea, capace di spaziare dal pop al reggae, fino al soul, al blues e al rock. Nella sua straordinaria carriera ha registrato 18 album in studio e conquistato una vasta fanbase mondiale con oltre 16 milioni di dischi venduti e tre **Grammy Awards**. Da sempre distinto per l'onestà dei testi e l'attivismo sociale, nel 2023 ha ricevuto la nomination ai **Grammy Special Merit Award** nella categoria "**Best Song For Social Change**".

Il suo palmarès vanta prestigiosi riconoscimenti in diverse categorie musicali, ai quali si aggiungono la vittoria ai **Naacp Image Award** e il premio della **Blues Foundation**. Autore eclettico, **Harper** ha scritto brani per pilastri della musica come **Mavis Staples** e **Taj Mahal**, vanta collaborazioni in studio con star del calibro di **Harry Styles**, **Keith Richards** e **Ziggy Marley**, e storiche esibizioni dal vivo al fianco di **Pearl Jam**, **Paul McCartney** e **Bruce Springsteen**. Il suo ultimo lavoro in studio, "**Wide Open Light**", ha confermato lo spessore artistico di un musicista che aprirà nel migliore dei modi l'estate albese.

I biglietti di Collisioni sono disponibili su TicketOne e sugli altri circuiti autorizzati.

I progetti di Collisioni sono realizzabili grazie a Ministero della Cultura, Regione Piemonte, Città di Alba, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Camera di Commercio di Cuneo Banca d'Alba, Latterie Inalpi, San Bernardo, Cia Cuneo, Aperol, Compral, Galup, Coca Cola, Basko, Baratti e Milano, Costadoro, Consorzio Asti Docg, Ironika, Associazione Commercianti Albesi.

DATE E BIGLIETTI

SABATO 27 GIUGNO 2026

BEN HARPER

INIZIO CONCERTO ORE 21.30

POLTRONA VIP 80,00 EURO COMPRENSIVO DI PREVENDITA

POLTRONA GOLD 70,00 EURO COMPRENSIVO DI PREVENDITA

POLTRONA SILVER 55,00 EURO COMPRENSIVO DI PREVENDITA

POLTRONA BRONZE 46,00 EURO COMPRENSIVO DI PREVENDITA

SABATO 4 LUGLIO 2026

ALFA

FRAH QUINTALE

MARCO CASTELLO

24 GIUGNO – TARGATOCN

EVENTI | 24 giugno 2026, 13:18

Al via "Collisioni 2026": Ben Harper e i The Innocent Criminals inaugurano la diciottesima edizione del festival ad Alba

Sabato 27 giugno la grande star internazionale aprirà la rassegna in piazza Medford. Nel weekend successivo attese le due giornate dedicate ai giovani con Alfa, Frah Quintale e Morad



Ben Harper (Credit: Barley Arts)

Prende finalmente il via la 18ª edizione di "**Collisioni**", il festival agri-rock che da **sabato 27 giugno** a **domenica 5 luglio** tornerà ad animare la città di **Alba**.

Per la serata di apertura la rassegna punta subito in alto: **sabato 27**, alle **ore 21.30**, salirà infatti sul palco di piazza Medford **Ben Harper**, per l'unica data nel nord **Italia** insieme alla leggendaria band **The Innocent Criminals**.

Un appuntamento con la grande musica internazionale che preparerà al fine settimana successivo con le giornate giovani organizzate in collaborazione con **Banca d'Alba**.

Sabato 4 luglio i riflettori si accenderanno sull'indie-pop e il nuovo cantautorato italiano di **Alfa**, **Frah Quintale**, **Marco Castello** e **Andrea Cerrato**, mentre **domenica 5 luglio** lo spazio sarà interamente dedicato alle sonorità urban, rap e trap con le esibizioni di **Morad**, **Sayf** e **Nerissima Serpe**.

L'atteso protagonista dell'anteprima, **Ben Harper**, è considerato uno dei principali cantautori della sua generazione e tra gli artisti più versatili della scena contemporanea, capace di spaziare dal pop al reggae, fino al soul, al blues e al rock. Nella sua straordinaria carriera ha registrato 18 album in studio e conquistato una vasta fanbase mondiale con oltre 16 milioni di dischi venduti e tre **Grammy Awards**. Da sempre distinto per l'onestà dei testi e l'attivismo sociale, nel 2023 ha ricevuto la nomination ai **Grammy Special Merit Award** nella categoria "**Best Song For Social Change**".

Il suo palmarès vanta prestigiosi riconoscimenti in diverse categorie musicali, ai quali si aggiungono la vittoria ai **Naacp Image Award** e il premio della **Blues Foundation**. Autore eclettico, **Harper** ha scritto brani per pilastri della musica come **Mavis Staples** e **Taj Mahal**, vanta collaborazioni in studio con star del calibro di **Harry Styles**, **Keith Richards** e **Ziggy Marley**, e storiche esibizioni dal vivo al fianco di **Pearl Jam**, **Paul McCartney** e **Bruce Springsteen**. Il suo ultimo lavoro in studio, "**Wide Open Light**", ha confermato lo spessore artistico di un musicista che aprirà nel migliore dei modi l'estate albese.

I biglietti di Collisioni sono disponibili su TicketOne e sugli altri circuiti autorizzati.

I progetti di Collisioni sono realizzabili grazie a Ministero della Cultura, Regione Piemonte, Città di Alba, Fondazione CRC, Fondazione CRT, Camera di Commercio di Cuneo Banca d'Alba, Latterie Inalpi, San Bernardo, Cia Cuneo, Aperol, Compral, Galup, Coca Cola, Basko, Baratti e Milano, Costadoro, Consorzio Asti Docg, Ironika, Associazione Commercianti Albesi.

DATE E BIGLIETTI

SABATO 27 GIUGNO 2026

BEN HARPER

INIZIO CONCERTO ORE 21.30

POLTRONA VIP 80,00 EURO COMPRENSIVO DI PREVENDITA

POLTRONA GOLD 70,00 EURO COMPRENSIVO DI PREVENDITA

POLTRONA SILVER 55,00 EURO COMPRENSIVO DI PREVENDITA

POLTRONA BRONZE 46,00 EURO COMPRENSIVO DI PREVENDITA

SABATO 4 LUGLIO 2026

ALFA

FRAH QUINTALE

MARCO CASTELLO

ANDREA CERRATO

INIZIO CONCERTO ORE 20.00

GOLDEN PIT 63,25 EURO EURO COMPRENSIVO DI PREVENDITA

POSTO UNICO 39,81 EURO COMPRENSIVO DI PREVENDITA

DOMENICA 5 LUGLIO 2026

MORAD

SAYF

NERISSIMA SERPE

INIZIO CONCERTO ORE 20.00

GOLDEN PIT 63,25 EURO EURO COMPRENSIVO DI PREVENDITA

POSTO UNICO 39,80 EURO COMPRENSIVO DI PREVENDITA

I BIGLIETTI SONO DISPONIBILI SUI CIRCUITI:

TICKETONE

https://www.ticketone.it/artist/collisioni/

TICKETSMS

https://www.ticketsms.it/location/Festival-Collisioni-Piazza-Medford

XCEED

https://xceed.me/it/alba/venue/collisioni-festival-piazza-medford

CIAOTICKETS

https://www.ciaotickets.com/it/collisioni-festival

25 GIUGNO – DOLCISALATI & CONSUMI

Tra i 25 nuovi Cavalieri del lavoro molti protagonisti del food&beverage

Il presidente della Repubblica Sergio Mattarella ha nominato 25 nuovi Cavalieri del lavoro, firmando i decreti su proposta del Ministro delle Imprese e del made in Italy, Adolfo Urso, di concerto con il ministro dell'Agricoltura, Francesco Lollobrigida. Ci sono diversi nomi noti del settore food&beverage. Marina Cvetic è tra i principali produttori di Montepulciano con la cantina Masciarelli Tenute Agricole fondata dal marito per valorizzare i vitigni autoctoni abruzzesi. Giacomo Ponti, di Novara, è presidente di Federvini. L'azienda di famiglia è specializzata nella produzione di aceto da nove generazioni. Giuseppina Vitale ha fondato con il marito la catena di alta qualità Prezzemolo & Vitale, con dieci punti vendita a Palermo e sei a Londra. Tra i ristoratori, da segnalare Gioconda Gritti, che ha avviato con il marito nel 1966 il ristorante tristellato Da Vittorio a Brusaporto (Bergamo). Ambrogio Invernizzi è presidente di Inalpi, storica realtà casearia fondata dal padre a Moretta (Cuneo). Michela Pallini è presidente e ad dell'azienda di famiglia che produce distillati dal 1875. Bruno Piraccini è cofondatore di Orogel, realtà di Cesena specializzata in prodotti surgelati. Sabato D'amico è ad dell'azienda di famiglia D&D di Pontecagnano Faiano (Salerno), attiva nel settore conserve alimentari. Tra i 25 nuovi Cavalieri anche Vincenzo Andronaco, originario di Messina, emigrato in Germania e fondatore del Gruppo Andronaco che commercializza specialità gastronomiche italiane. Insignito del titolo Giangiacomo Ibba, ad di Crai e presidente della centrale Forum. Tra i nuovi Cavalieri Alberto Sorbini, di Milano, presidente dell'azienda di integratori Enervit.

26 GIUGNO – G I PIACERI DEL GUSTO (LA REPUBBLICA – ED. TORINO)

3 LA CURIOSITÀ

Panettone a base di frutta di stagione e nuovi gusti estivi

LA CURIOSITÀ

Il panettone da mare con frutta di stagione e i gelatini sono la novità dell'estate Galup

Panettone e gelato, accoppiata perfetta. Per l'estate 2026 Galup rilancia il Panettone D'Amare. Il dolce conserva gli elementi distintivi della produzione dell'azienda piemontese, dall'impasto tipo Milano al lievito madre, fino alla lunga lavorazione. A cambiare sono soprattutto i gusti proposti: Limone e Basilico, Pesca e Yogurt – realizzato in collaborazione con Inalpi – e la nuova variante Lampone, Fragola e Ciliegia, che richiama alcuni dei frutti simbolo dell'estate. E accanto al Panettone D'Amare debutta anche la prima linea di gelati a marchio Galup, prodotta da Golosi, azienda del gruppo TCN. La gamma, senza glutine, comprende otto gusti: Panettone, Crema Pistacchio, Fragola Limone, Limone Cioccolato, Nocciola Cioccolato, Tiramisù, Sacher e Fragola Stracciatella.
Nella fase iniziale del lancio i gelati saranno disponibili esclusivamente nello store Galup di via Andrea Doria, a Torino. A completare il progetto, il contributo creativo di due studenti dello IED Torino, Marianna Coccini e Federico Fontana, autori delle illustrazioni dedicate alle vetrine e al packaging delle coppette.



I nuovi gelati Galup sono disponibili nello store in via Andrea Doria

Rassegna Stampa

da Lunedì 22 giugno 2026 a Domenica 28 giugno 2026

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
37	La Stampa	26/06/2026	*Int. a M.Fabris: "Volley in 40 anni mai cosi' in alto Al mio posto ora una donna" (A.Di Marino)*	5
	Ilfattoquotidiano.it	28/06/2026	*Eros Ramazzotti: Ora mi riposo un po' prima dell'operazione che dovro' rifare alle corde vocali a me*	6
	Iltorinese.it	28/06/2026	*Business Match dei Ronchiverdi*	8
	Tg24.sky.it	28/06/2026	*Gabry Ponte scuote San Siro con la reunion degli Eiffel 65. Ospiti Jovanotti e Salmo*	10
	Thesoundhceck.it	28/06/2026	*Tedua Stadio San Siro, Milano 24 Giugno 2026*	13
15	Torino Cronacaqui	28/06/2026	*II CUS Torino in finale playoff contro il CT Bolzano per la A2 (R.Levi)*	16
16	Torino Cronacaqui	28/06/2026	*"Noi, sotto il cielo dell'inalpi' Arena" (S.Totino)*	17
	Torinocronaca.it	28/06/2026	*I Moda' a Torino: "Noi romantici anche sotto il cielo dell'Inalpi Arena"*	18
	Vivatorino.it	28/06/2026	*Eros Ramazzotti conquista Torino: all'Allianz Stadium una notte di emozioni per il gran finale del t*	21
11	Corriere di Torino (Corriere della Sera)	27/06/2026	*Ramazzotti chiude i concerti estivi*	22
	Cosmopolitan.com/it	27/06/2026	*Dal nuovo singolo ai palasport: Anna e' pronta a conquistare un'altra stagione*	23
	Donnaglamour.it	27/06/2026	*Il Volo: la scaletta dei concerti del tour 2026-2027*	24
	Giornalelavoce.it	27/06/2026	*Testimoni di Geova, oltre 13mila fedeli all'Inalpi Arena di Torino*	30
	Informazione.news	27/06/2026	*Eros Ramazzotti infiamma l'Allianz Stadium di Torino: la scaletta dell'ultima tappa italiana*	33
51	La Stampa - Ed. Alessandria	27/06/2026	*All'Allianz arriva Ramazzotti a Susa De Andre' (P.Ferrari)*	36
50	La Stampa - Ed. Torino	27/06/2026	*All'Allianz arriva Ramazzotti a Susa De Andre' (P.Ferrari)*	37
51	La Stampa - Ed. Valle d'Aosta	27/06/2026	*All'Allianz arriva Ramazzotti a Susa De Andre'*	38
43	La Tribuna di Treviso	27/06/2026	*Cappelletti premiato con l'Oscar GIBA. E' il miglior italiano (F.Bettuzzi)*	39
	Msn.com/it	27/06/2026	*Concerto di Max Pezzali a Bologna: orari, parcheggi e scaletta*	40
	Msn.com/it	27/06/2026	*Eros Ramazzotti, scaletta concerto Torino: all'Allianz Stadium l'ultima notte negli stadi italiani.*	41
	Rainews.it	27/06/2026	*Amore e impegno per Eros Ramazzotti in concerto a Torino*	43
	Rainews.it	27/06/2026	*Oltre 13mila testimoni di Geova riuniti a Torino. Quaranta i nuovi battesimi*	44
	Recensiamomusica.com	27/06/2026	*Gigi D'Alessio annuncia il ritorno allo stadio Maradona di Napoli nel 2027*	45
	Spaziotennis.com	27/06/2026	*Wimbledon 2026, doppio maschile: Bolelli/Vavassori e Bellucci in tabellone*	47
	Torino.corriere.it	27/06/2026	*I Ronchiverdi portano il Business Match 2026 alla??Ippodromo di Vinovo: in gara 30 aziende nazionali*	48
	Torinocronaca.it	27/06/2026	*Il CUS Torino maschile alla finale playoff, contro il CT Bolzano si gioca la storica promozione in s*	50
	Torinocronaca.it	27/06/2026	*L'Inalpi Arena si riempie con oltre 13mila persone: 41 nuovi battesimi*	53
	Guidatorino.com	26/06/2026	*Eros Ramazzotti arriva a Torino: scaletta, orari e info del grande concerto all'Allianz Stadium*	56
	Lastampa.it	26/06/2026	*La notte dei romantici Moda' Su un altro palco e per questo intima*	59
	Lastampa.it	26/06/2026	*Mauro Fabris: Volley in 40 anni mai cosi' in alto, al mio posto ora una donna*	60
	Primapress.it	26/06/2026	*"Cabana" di Irama Al Primo Posto Della Classifica Earone*	61
	Sportefinanza.it	26/06/2026	*Lega Volley Femminile, Fabris: «Al mio posto spero ci sara' una donna»*	63
	Tg24.sky.it	26/06/2026	*Max Pezzali, la possibile scaletta del concerto a Bologna*	64
25	Torino Sette (La Stampa)	26/06/2026	*La notte dei romantici Moda' "Su un altro palco e per questo intima" (C.Amadeo)*	67
	247.Libero.it	25/06/2026	*Eros Ramazzotti a Torino, la possibile scaletta del concerto*	68
	Ierioggidomani.it	25/06/2026	*L'Inalpi Arena pronta ad accogliere, dal 26 al 28 giugno, il congresso dei Testimoni di Geova - Tema*	69

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Imusicfun.it	25/06/2026	*Max Pezzali, due nuove date a Roma nel 2027*	70
	Imusicfun.it	25/06/2026	*Moda', la scaletta de La Notte dei Romantici in Estate Tour 2026*	71
	Libero.it	25/06/2026	*Tedua conquista San Siro: tra tecniche anti caldo, 50 mila fan e super ospiti: cosa e' successo con*	72
	Mi-lorenteggio.com	25/06/2026	*TEDUA si e' preso San Siro. SOLD OUT ieri sera il Meazza di Milano*	75
	Recensiamomusica.com	25/06/2026	*Anna annuncia le date del suo secondo tour nei palasport a fine 2026*	78
21	Roma	25/06/2026	*Moda' alla Reggia di Caserta, stasera il grande pop-rock infiamma la storia (I.Avolio)*	80
	Romadailynews.it	25/06/2026	*Teadua si e' preso San Siro. Sold out ieri sera il Meazza di Milano*	81
	Stranotizie.it	25/06/2026	*Anna annuncia il Million Dollar Babe Tour 2026 in Italia*	84
	Tg24.sky.it	25/06/2026	*Anna, annunciato il nuovo tour nei palazzetti*	86
	Tg24.sky.it	25/06/2026	*Eros Ramazzotti a Torino, la possibile scaletta del concerto*	88
	Tg24.sky.it	25/06/2026	*Tedua domina San Siro: Sogniamo ad occhi aperti. Tra gli ospiti Bresh, Lazza e Annalisa*	91
	Thesoundhceck.it	25/06/2026	*ANNA torna live e annuncia il secondo tour nei palasport*	95
	Vivatorino.it	25/06/2026	*Eros Ramazzotti chiude a Torino il tour negli stadi: attesa per il grande concerto all'Allianz Stadi*	97
	Guidatorino.com	24/06/2026	*Anna a Torino con Million Dollar Babe Tour 2026: data e biglietti del concerto*	98
	Ilfattoquotidiano.it	24/06/2026	*La regola dell'amico non sbaglia mai : Laura Pausini e Fiorello scatenati da Max Pezzali all'Olimpic*	100
	Iwebradio.fm	24/06/2026	*Max Pezzali: da dicembre 2026 torna live con un nuovo tour*	101
	Lavocedialba.it	24/06/2026	*Inalpi Arena a Torino da record: uninvasione pacifica nel segno della felicita'*	104
	Newsic.it	24/06/2026	*ANNA annuncia la nuova tourne'e nei Palasport [Info e Biglietti]*	106
	Newsic.it	24/06/2026	*TEDUA lancia la sua app ufficiale in occasione del suo primo San Siro*	107
	Radiomusik.it	24/06/2026	*Anna Pepe Tour 2026: quanto dura, biglietti, date concerti e scaletta*	109
	Rainews.it	24/06/2026	*Max Pezzali conquista Roma: doppio sold out e show-evento all'Olimpico*	111
	Recensiamomusica.com	24/06/2026	*Moda', le canzoni in scaletta del tour estivo La notte dei romantici 2026*	115
	Recensiamomusica.com	24/06/2026	*Tedua, la possibile scaletta del concerto allo stadio San Siro di Milano*	118
	Spettacolo.eu	24/06/2026	*Anna annuncia il nuovo tour nei palasport, fuori i biglietti*	121
	Spettacolomusicasport.com	24/06/2026	*ANNA TORNA LIVE E ANNUNCIA IL SECONDO TOUR NEI PRINCIPALI PALASPORT ITALIANI*	123
	Targatocn.it	24/06/2026	*Inalpi Arena a Torino da record: un'invasione pacifica nel segno della felicita'*	124
	Thefrontrow.it	24/06/2026	*ANNA TORNA LIVE E ANNUNCIA IL SECONDO TOUR NEI PRINCIPALI PALASPORT ITALIANI*	126
	Virgilio.it	24/06/2026	*Inalpi Arena a Torino da record: un'invasione pacifica nel segno della felicita'*	130
	Cosmopolitan.com/it	23/06/2026	*Tedua si scalda per San Siro: quale potrebbe essere la scaletta del concerto evento?*	131
1+47	La Gazzetta del Mezzogiorno	23/06/2026	*Ancora un grande evento al "San Nicola" Questa sera il tour di Eros Ramazzotti (B.Chiriatti)*	132
	Msn.com/it	23/06/2026	*Moda', parte da Servigliano il tour estivo La notte dei romantici in estate*	133
	Ore12.net	23/06/2026	*Musica: Gigi D'Alessio torna al Maradona', concerto il 6 giugno 2027*	134
	Radiolaser.it	23/06/2026	*Gabry Ponte e Jovanotti DNA, dal 26 giugno su Radio Laser*	135
	Thesoundhceck.it	23/06/2026	*Gabry Ponte annuncia DNA, il nuovo singolo in collaborazione con Jovanotti*	137
	Torinotoday.it	23/06/2026	*Lo juventino Eros Ramazzotti in concerto all'Allianz Stadium: la scaletta del concerto a Torino*	141

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	247.Libero.it	22/06/2026	*Max Pezzali a Roma, la possibile scaletta dei concerti allo stadio Olimpico*	142
	Cinemotore.Com	22/06/2026	*GIGI D'ALESSIO ANNUNCIA IL RITORNO ALLO STADIO MARADONA DI NAPOLI: 6 GIUGNO 2027*	143
	Corriereadriatico.it	22/06/2026	*Gigi D'Alessio annuncia il concerto allo stadio Maradona di Napoli: data, biglietti e quando acquist*	145
	Dilei.it	22/06/2026	*Gigi D'Alessio in concerto allo Stadio Maradona di Napoli: date e biglietti*	147
	Ilmattino.it	22/06/2026	*Gigi D'Alessio's Record Residency and Stadium Return*	149
	Ilroma.net	22/06/2026	*Gigi D'Alessio annuncia il ritorno allo stadio Maradona*	150
	InterNapoli.it	22/06/2026	*Gigi D'Alessio si riprende Fuorigrotta, fissata la data del super concerto al Maradona*	152
	Iwebradio.fm	22/06/2026	*Tedua: da gennaio 2027 torna live con Ted Ryan Tour*	154
	Leggo.it	22/06/2026	*Gigi D'Alessio annuncia il concerto allo stadio Maradona di Napoli: data, biglietti e quando acquist*	157
	Lopinionista.it	22/06/2026	*D'Alessio annuncia il ritorno allo Stadio Maradona il 6 giugno 2027*	159
	Megamodo.com	22/06/2026	*Moda' torna sui palchi: parte da Servigliano il tour estivo 2026 con Bianca Atzei*	161
	Msn.com/it	22/06/2026	*Gigi D'Alessio annuncia il concerto allo stadio Maradona di Napoli: data, biglietti e quando acquist*	163
	Newsic.it	22/06/2026	*GIGI D'ALESSIO in concerto al Maradona di Napoli il 06 giugno 2027 [Info e Biglietti]*	164
	Ondarock.it	22/06/2026	*Max Pezzali: la possibile scaletta del concerto a Roma, Stadio Olimpico*	168
	Ore12.net	22/06/2026	*Musica: Moda', al via tour La notte dei romantici in estate'*	171
	Spettacolo.eu	22/06/2026	*Gigi D'Alessio torna live allo stadio Maradona di Napoli nel 2027*	172
	Tg24.sky.it	22/06/2026	*Eros Ramazzotti, la possibile scaletta del concerto a Bari*	174
	Tg24.sky.it	22/06/2026	*Max Pezzali a Roma, la possibile scaletta dei concerti allo stadio Olimpico*	177
	Tg24.sky.it	22/06/2026	*Tedua a Milano, la possibile scaletta del concerto a San Siro*	180
	"100torri.it	21/06/2026	*A Torino dal 26 al 28 giugno il congresso dei Testimoni di Geova*	183
	Audiopress.it	21/06/2026	*All'Inalpi Arena di Torino Felici sempre, il congresso regionale dei Testimoni di Geova*	184
	Giornalelavoce.it	21/06/2026	*Torino capitale dei Testimoni di Geova: 40mila partecipanti attesi in tre giorni*	185
	Piercarlolava.blogspot.it	21/06/2026	*Torino si prepara ad accogliere 40 mila persone: all'Inalpi Arena torna il congresso Felici per semp*	187
	Targatocn.it	21/06/2026	*All'Inalpi Arena di Torino "Felici sempre", il congresso regionale dei Testimoni di Geova*	188
	Virgilio.it	21/06/2026	*All'Inalpi Arena di Torino "Felici sempre", il congresso regionale dei Testimoni di Geova*	190
200	Torino Magazine	01/06/2026	*Perugia e il grande volley protagonisti all'Inalpi Arena (M.Modena)*	191

Quotidiano
26-06-2026
Pagina 37
Foglio 1

LA STAMPA

Tiratura: 78.203
Diffusione: 65.426

www.ecostampa.it

Mauro Fabris

"Volley in 40 anni mai così in alto Al mio posto ora una donna"

Il presidente della Lega Serie A femminile verso la scadenza di mandato

L'INTERVISTA

ANGELO DI MARINO

Vent'anni e non sentirli. Mauro Fabris, vicentino, guida la Lega Volley femminile dal 2006 e per otto volte è stato rieletto alla presidenza. Il mandato triennale iniziato nel 2023 è in scadenza, quando si riandrà al voto Fabris, 68 anni, non si ricandiderà: «Al mio posto spero ci sarà una donna, è il momento giusto. Potrebbe farci fare un ulteriore salto in avanti».

Che fa, già tira la volata?

«Dico solo che adesso ci vorrebbe una personalità del mondo dell'economia per spiegare meglio di me alla Federvolley cosa serve a una lega come la nostra che è seconda solo al calcio».

Che succede con la Fipav?

«Siamo stati costretti a recepire nello statuto le modifiche richieste dalla Federazione ma ci riserviamo il diritto di combattere contro questa imposizione».

Perché?

«Ma le sembra normale che, per ipotesi, se un Premio Nobel si candidasse a presidente della nostra Lega non potrebbe farlo se non iscrivendosi prima alla Federvolley? Per carità, sono scelte autoreferenziali, obsolete».

Finirà come nel calcio?

«La nostra è una battaglia giusta. E poi ha visto che anche Malagò vuole rifondare la giustizia sportiva?».

A differenza del calcio, la nostra pallavolo vince tanto. Ancora di più le donne.

«Ci sono ancora notevoli margini di crescita ma bisogna saper accompagnare l'ecosistema del volley».

Vuole dire che non è tutto oro quello che luccica?

«Guardi, lancio un appello: il nostro non è un treno in corsa che non si ferma più. Pensate al calcio appunto».

Cosa serve allora?

«In questi anni ho soprattutto cercato di attrarre investitori, triplicando le entrate rispetto al passato. Ma attenzione: è un attimo e li perdi».

Lei è stato senatore, deputato, sottosegretario: in che rapporti è con la politica?

«Mattarella è il nostro primo tifoso, Meloni ha palleggiato con le nostre ragazze, Tajani ha voluto le pallavoliste ambassador dell'Italia all'estero. Ma ci sono nodi importanti, come la defiscalizzazione delle sponsorizzazioni che è stata abolita. Un elemento che scoraggia gli investitori».

Solo questo?

«Alla Federvolley diamo un milione e mezzo all'anno ma le azzurre non sono assicurate, per esempio. Bisogna riconoscere lo status di lavoratrice sportiva, altrimenti una nostra atleta incinta non ha garanzie. Per non parlare degli impianti, al Sud noi non ci siamo. Ho chiesto di aggiungere un commissario ai palazzetti oltre a quello per gli stadi».

L'anno prossimo la sua Lega compie 40 anni.

«E non siamo mai arrivati così in alto. Le campionesse però non sono mica uscite per caso. La nostra è una realtà strutturata, vent'anni fa faceva tutto il presidente, ora abbiamo un ad (Enzo Barbaro, ndr) e uno staff che organizza eventi di successo come la Coppa Italia all'Inalpi di Torino».

Mica poi ci ripensa?

«No. I presidenti della Serie A, che sono dei capitani coraggiosi, mi hanno chiesto di presiedere Spike Media, la nostra newco che si occupa di marketing, eventi e dei diritti media. Lo farò».

Allora ne riparliamo tra altri vent'anni. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Mauro Fabris
Presidente Lega Volley Femminile

Vinciamo tanto ma ci sono ancora margini di crescita. Servono più impianti, aiuti per gli sponsor e garanzie alle nostre atlete

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

TRENDING NEWS

Eros Ramazzotti: “Ora mi riposo un po’ prima dell’operazione che dovrò rifare alle corde vocali a metà luglio. Purtroppo oggi ho avuto questa notizia”

Il cantautore ha concluso in tour in 7 stadi italiani

DI REDAZIONE FQMAGAZINE



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

ilfattoquotidiano.it
il Fatto Quotidiano

www.ecostampa.it

SEGUI FQ SU AGGIUNGI AI PREFERITI DISCOVER WHATSAPP

Si è concluso ieri, 27 giugno, il tour in 7 tappe negli stadi di **Eros Ramazzotti.** Il cantautore alla vigilia dello show ha però condiviso una notizia importante: "Stasera (per, ndr) sarò a Torino per l'ultima data di questo tour negli stadi".

"Volevo ringraziare tutti coloro che hanno partecipato con tanto affetto e amore nei mie confronti in tutte queste 7 date, – ha continuato – veramente mi avete emozionato tanto. **Ora mi riposo un po' prima dell'operazione** che dovrò rifare alle corde vocali a metà luglio. Purtroppo oggi ho avuto questa notizia ma non mollo, voi siete la mia forza".

Una storia importante World Tour riprenderà da ottobre per toccare le Arene di Nord America-Canada e America Latina. Il nome del tour mondiale di Eros, che "nasce nel 2025" e conta "31 date in tutta Europa", con l'aggiunta di "7 date negli stadi", ha dichiarato comunicato il fondatore di Friends & Partners, Ferdinando Salzano. "Siamo oltre 800.000 biglietti già venduti", ma il ghiotto obiettivo rimane quello a sei zeri. E, per raggiungere il milione di paganti, Eros tornerà anche in Italia nel 2027, con quattro appuntamenti nei principali palasport: l'Unipol Dome (Milano), l'Unipol Arena (Bologna), il Nelson Mandela Forum (Firenze), e l'Inalpi Arena (Torino).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

il Torinese
Quotidiano online di Informazione Società Cultura

www.ecostampa.it

il Torinese
Quotidiano online di Informazione Società Cultura
10 ANNI
2014 - 2024



Business Match dei Ronchiverdi

28 GIUGNO 2026 · CRONACA

Il 30 giugno all'ippodromo di Vinovo si terrà la sesta edizione

È tutto pronto a Torino per la sesta edizione del Business Match dei Ronchiverdi, fra trenta aziende di valenza nazionale,

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

il Torinese
Quotidiano online di Informazione Società Cultura

www.ecostampa.it

eccellenze piemontesi ma non solo, che il 30 giugno si sfideranno fino all'ultima idea imprenditoriale, nella splendida e inusuale cornice dell'ippodromo di Vinovo.

Sono diverse le New entry di aziende partner Ronchiverdi. Per fare un esempio basti citare il Parco Olimpico, che gestisce Inalpi Arena e Palavela, l'Auditorium del Lingotto Music e EA7 Emporio Armani, dall'inizio dell'anno Official Outfitter del Club, che ha preso in esclusiva tutti i settori sportivi, e La Stampa. Massimo Di Conza (nella foto) è il Direttore Marketing

MM

Leggi qui le ultime notizie: → IL TORINESE

FACEBOOK TWITTER WHATSAPP EMAIL

CRONACA ECONOMIA

POTREBBE INTERESSARTI...



28 GIUGNO 2026

Il Po e i laghi hanno sete: cala il livello delle acque



27 GIUGNO 2026

Il blackout rischia di far saltare l'erogazione dell'acqua potabile



27 GIUGNO 2026

Motociclista muore nello schianto contro un'auto

ILTORINESE POST RECENTI

LASCIA UN COMMENTO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

sky | Esplora tutte le offerte Sky OFFERTE SKY

MUSICA

Gabry Ponte scuote San Siro con la reunion degli Eiffel 65. Ospiti Jovanotti e Salmo



28 giu 2026 - 09:45
Matteo Rossini

Crediti foto: Erika Serio



Il DJ è stato protagonista di una serata ad alta frequenza. Reunion degli Eiffel 65, Gabry Ponte: “Anche se le strade si sono separate, rincontrarsi dopo tanto tempo su un palco dove tutto è cominciato ha veramente un valore profondo”. Ospiti Lorenzo Jovanotti per la collaborazione *DNA* e Salmo per le esibizioni di *90min* e *Tik Tak*. Annunciato il tour Circotron - The dance show in partenza nel 2027

A un anno dalla prima serata entrata nella storia della musica per il primo DJ a esibirsi con un proprio concerto allo stadio San Siro, sabato 27 giugno **Gabry Ponte** è tornato nella Scala del calcio per un altro show indimenticabile. Il DJ ha invitato Maury e Jeffrey riformando gli Eiffel 65 per le esibizioni di *Blue (Da Ba Dee)* e *Viaggia insieme a me*. Ospiti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

anche Lorenzo Jovanotti per *DNA* e Salmo per *90min* e *Tik Tak.*

Gabry Ponte A San Siro: “questo stadio è un battito”

In un tripudio di coriandoli dai mille colori, Gabry Ponte ha dato il via alla grande discoteca a cielo aperto “Benvenuti, anzi, bentornati a San Siro”. Il DJ italiano più ascoltato al mondo ha regalato tre ore di musica, spettacolo e sorprese. Minimo comune denominatore: la libertà. Il produttore ha ammesso: “Ho passato ogni singolo giorno di questo anno a pensare a questo momento: qui, sul palco, davanti a voi”. Gabry Ponte ha dipinto una serata sciorinando le sue canzoni, classici della musica italiana e hit internazionali. Alcuni esempi: *L’anima vola* di Elisa, *I Love It* del duo svedese Icona Pop, *Scream and Shout* di Will.I.Am. e Britney Spears, *Come mai* degli 883. Gabry Ponte ha tuonato: “Questo stadio è un battito”.

I visual, pensati per arricchire la narrazione musicale, hanno accompagnato il pubblico: da immagini futuristiche e cyberpunk a grafiche pop. Proposto anche il brano *Tutta l’Italia*, classificatosi alla finale della 69esima edizione dell’Eurovision Song Contest.

A poche ore dall’uscita della collaborazione *DNA*, Gabry Ponte ha ospitato sul palco **Lorenzo Jovanotti**: “Sono emozionato come un bambino il giorno di Natale perché da ragazzino mi sono innamorato del lavoro del DJ ascoltando Lorenzo in radio e alla televisione. Quindi, se oggi un DJ può fare San Siro, è anche grazie a quelli come lui che hanno tracciato una strada”. La voce di *Per te* ha risposto: “Questo è il mestiere più bello del mondo perché non è un mestiere. Giochiamo, continuiamo a giocare”. Lorenzo Jovanotti ha aggiunto: “Sei un grandissimo DJ, producer e autore. Hai fatto sold out a San Siro con due giradischi e un muro di casse, ma questo è un muro che vi libera. **Ragazzi, continuate a ballare, siate liberi sempre**”.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it



Crediti foto: Nicolas Migliaresi

Dopo un'altra maratona musicale di hit senza tempo, Gabry Ponte ha accolto il secondo ospite: **Salmo**. Il rapper ha fatto il suo ingresso alzando ulteriormente la temperatura con l'esibizione di *90min*. Pubblico in visibilio. In seguito, il DJ e il rapper hanno proposto la collaborazione *Tik Tak*. Gabry Ponte sul rapper: "È uno degli artisti più completi che ci sia in Italia". Quando il concerto sembrava ormai scorrere verso la chiusura, Gabry Ponte ha lasciato tutti di stucco con la reunion degli **Eiffel 65**. A distanza di molti anni dall'ultima volta, Maury, Jeffrey e Gabry si sono ritrovati insieme su un palco per *Blue (Da Ba Dee)* e *Viaggia insieme a me*. Il protagonista della serata: "Che cosa è successo su questo palco? Sono felicissimo che abbiate accettato l'invito di essere qua questa sera".

Gabry Ponte ha raccontato: "Se stasera io sono qua e questo stadio è pieno è anche grazie a voi e alla musica che abbiamo fatto. **Tutti gli anni, da ragazzini, in uno scantinato a costruire un sogno**. Anche se le strade si sono separate, rincontrarsi dopo tanto tempo su un palco dove tutto è cominciato ha veramente un valore profondo. Grazie di cuore, un applauso ai miei fratelli. Vi voglio bene".

Infine, Gabry Ponte ha concluso lo show alzando il sipario sul nuovo capitolo della sua carriera: **Circotron - The dance show**, il tour in partenza nel 2027. Il DJ ha chiarito: **"**Con questa seconda serata si chiude un capitolo incredibile. Voi mi conoscete, sapete come non riesca a stare fermo. Vi guardo ballare e capisco che questa energia non deve e non può esaurirsi, dobbiamo farla esplodere di nuovo". Il DJ ha terminato: "Voi siete la mia tribù: dai club negli anni '90 ad oggi. Circotron nasce questa sera, nasce insieme a voi".

Gabry Ponte, portabandiera dell'Italia nel mondo, ha riunito quasi 110.000 spettatori complessivi con gli show del 2025 e di quest'anno: "Per la seconda volta sotto lo stesso cielo, siamo in uno stadio a ballare tutti insieme. **San Siro, we dance forever**". Questo il calendario della tournée:

- 27 febbraio 2027 - **Bologna**, Unipol Arena
- 6 marzo 2027 - **Torino**, Inalpi Arena
- 13 marzo 2027 - **Roma**, Palazzo dello Sport
- 20 marzo 2027 - **Milano**, UnipolDome

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Eventi musicali Musica News

Tedua – Stadio San Siro, Milano – 24 Giugno 2026

di Emanuela Giurano Giu 28, 2026



Tedua arriva a Milano con il suo primo concerto a San Siro!

A distanza di una settimana dall'ondata metal con gli Iron Maiden lo stadio di San Siro ospita nuovamente musica.

Questa volta è il turno di **Tedua** , l'artista ligure che per festeggiare dieci anni di storia discografica ha scelto il tempio nella musica meneghino.
Il concerto arriva, infatti, a 10 anni da **'Aspettando Orange County',** il disco che ha segnato l'inizio del percorso di Tedua che è entrato in breve tra i giovani artisti più amati nel panorama del rap italiano.

Grandi ledwall sullo sfondo del palco proiettano immagini e parole… e tante solo le parole che scorrono a fiumi durante le due ore di concerto in cui Tedua festeggia con tanti amici e colleghi.

Comunicati Stampa Musica

DJ GRUFF, esce il nuovo singolo "Redemption" insieme a RAYZA e DOPE ONE 26 Giugno 2026 DJ Gruf

DJ SHOCCA, esce oggi il nuovo album "60 HZ II – Legacy" 26 Giugno 2026 DJ Shocca annuncia la tracklist e i

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Troviamo **Nerissima Serpe, Rkomi** ma anche**Sayf, Lazza, Annalisa**.. e tanti altri! Tutti insieme per ripercorre la carriera di Tedua coi brani più famosi ma anche quelli più recenti dall'ultimo album, **Ryan Ted**, tutti insieme per fare saltare, cantare, emozionare i fan di San Siro!

Ecco la scaletta del concerto

1. Buste Della Spesa
2. Chuniri
3. Lo Sai
4. Intro Oc
5. Legge Del Più Forte
6. Kill Bill
7. Uno + Gangsta con Nerissima Serpe
8. Sangue Misto
9. Solletico con Rkomi
10. Felpa Nera
11. Blueface con Vaz Tè
12. Mai
13. Dopo Le 4 con Bresh e Tony Effe
14. Faxxx con Latrelle
15. Hoe con Sfera Ebbasta
16. Intro La Divina Commedia – Skit
17. Angelo All'Inferno
18. Paradiso Artificiale con Kid Yugi
19. Eva con Kid Yugi
20. Parole Vuote (Solitudine)
21. Polvere con Capo Plaza
22. Giovane E Bello con Sayf
23. Fi$ con Sayf
24. Lo-Fi 4 U
25. Gravità con Latrelle
26. Blue
27. Acqua (Malpensandoti)
28. Acustico // Oc California + Pensa Se Piove
29. Malamente
30. Red Light
31. Soffierà
32. Capo Horn con Bresh
33. Step By Step con Bresh
34. Mare Calmo
35. Beatrice con Annalisa
36. Bagagli
37. Party Hh con Lazza + Trema) con Lazza
38. Lingerie
39. Wasabi 2.0 + Dimmi Che C'È
40. Vertigini

f, il produttore e rapper considerato uno dei pionieri dell'hip … Leggi tutto

feat. di "60 Hz II – Legacy" in uscita venerdì… Leggi tutto



VTR, esce oggi "Temporale" feat LIL CRE MIDA

26 Giugno 2026

Trasformare la mancanza in energia, il vuoto del distacco in



"Acielo aperto – Cuori in fiamme, la musica brucia ancora", La Niña, domenica 28 giugno, Rocca Malatestiana, Cesena

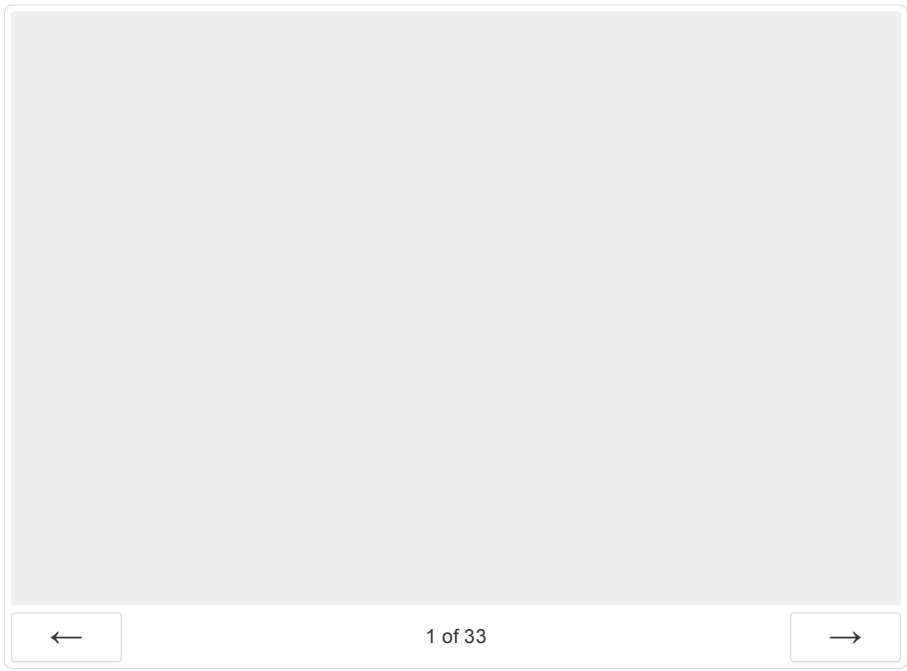
25 Giug

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

41. Outro La Divina Commedia

Qui la photogallery di Tedua



Le date di "TED RYAN TOUR":

21 gennaio 2027 | Jesolo @ Palazzo del Turismo (DATA ZERO)

23 **gennaio 2027 | Bologna** @ Unipol Arena

26 gennaio 2027 | Torino @ Inalpi Arena

28 gennaio 2027 | Roma @ Palazzo dello Sport

31 gennaio 2027 | Milano @ Unipol Forum

a cura e foto di

Emanuela Giurano

***Seguici anche su Instagram*!**

LEGGI ANCHE – Cinema Ritrovato edizione XL, giorno 1: Ossessione, Bucket of Blood e Aurora di Murnau
LEGGI ANCHE – Pet Shop Boys & Agents of time – Medimex, Taranto – 20 giugno 2026

« **Social Distortion – Kozel Carroponte Sesto San Giovanni (MI) – 23 Giugno 2026**



di Emanuela Giurano

una … Leggi tutto no 2026

L'attesa è finita. Questa domenica partirà ufficialmente la XIV edizione di acieloaperto. Il primo concerto … Leggi tutto



Myles Smith online il cortometraggio del brano "Hold me in the dark" 24 Giugno



Salvatore Spadaro esce il 26 giugno "Il prepuzio del fico" il suo nuovo singolo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it



TENNIS E le ragazze sono appena salite in B2 e si sono superate

Il CUS Torino in finale playoff contro il CT Bolzano per la A2

Torino è una delle città del tennis mondiale, grazie alle Nitto Atp Finals, che ospita dal 2021 alla Inalpi Arena. Il torneo dei Maestri e il momento d'oro che la racchetta azzurra sta vivendo stanno trascinando la crescita del movimento sotto la Mole e una dimostrazione è costituita dal percorso virtuoso dalla sezione del CUS Torino, che sta mietendo risultati anche grazie agli investimenti di cui ha beneficiato l'impianto di corso Sicilia 50. Pochi giorni fa le ragazze Federica Joe Gardella, Benedetta Ortenzi, Rossella Rolfo, Beatrice Ottone, Margherita Casalegno, Sofia Marenna, Myrea Longhena ed Emma Giaccone hanno conquistato la promozione in serie B2, battendo le udinesi del TC Modus. Il modello di attività agonistica universitaria ad alto livello, promosso dai fratelli e professori del Politecnico Enrico e Alberto Macii, è vincente e a confermarlo è la squadra maschile, che per il secondo anno consecutivo andrà a caccia del salto in A2. Nella finale playoff di B1 i cussini affronteranno il TC Bolzano Internorm, con la gara di andata questa mattina alle ore 10 in corso Sicilia e il ritorno domenica 5 luglio a Bolzano. Potranno contare su Tommaso Roggero, Gian Marco Ortenzi, che quest'anno si è anche laureato, vedendo ripagata la scelta di venire ad allenarsi a Torino, Lorenzo Comino, Ivan Marrero Curbelo, Lorenzo Davide Aschieri, Stefano Regis e Luca Nicoletti. Dall'altra parte della rete ci saranno i 2.1 Marco Speronello, Marco Topo e Jamie Freeman Mackenzie, il 2.3 Nicola Rispoli, il 2.5 Moritz Kolbe, il 2.6 Christian Bacher e i 2.7 Samuel Greif e Thomas Dallapiazza. «Affronteremo - spiega Enrico Macii - una delle compagini più forti. Saranno due sfide difficilissime, ma sono certo che i ragazzi daranno il massimo in campo, per tentare di ribaltare il pronostico». Per alimentare il sogno di gloria, bisognerà partire bene in casa.

Roberto Levi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

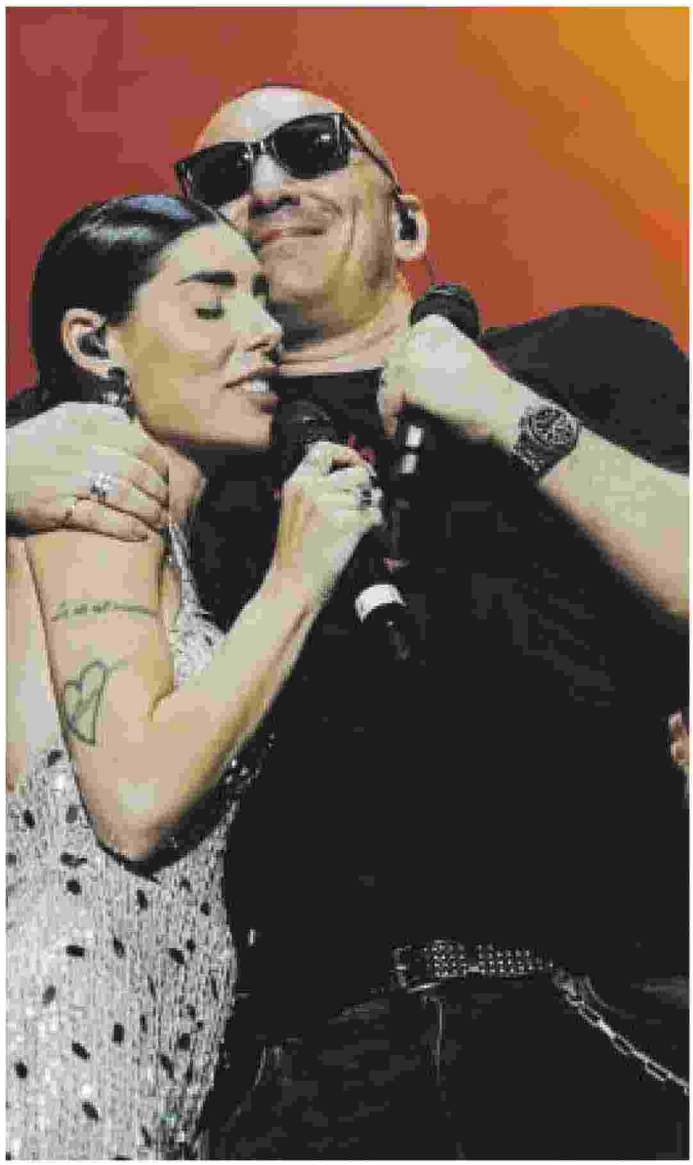
I MODÀ

«Noi, sotto il cielo dell'Inalpi Arena»

Kekko e compagni attesi martedì 30 giugno nel palazzetto di corso Sebastopoli dopo avere rinunciato all'Allianz per via della capienza. Con loro Bianca Atzei

La notte dei romantici di Kekko e compagni si è conclusa giovedì scorso nella splendida scenografia della Reggia di Caserta nel modo migliore possibile, con tanto di proposta di matrimonio da parte di un fan alla sua amata. E quale "piazza" migliore se non il live dei Modà per una dichiarazione? In fondo si tratta della band dai sentimenti struggenti, dalle emozioni vere, le stesse che Kekko non ha avuto paura di confidare ai fan attraverso i social qualche mese fa quando dovette annunciare che il live dell'Allianz Stadium non aveva veduto abbastanza e che quindi si sarebbe tenuto all'Inalpi Arena. E, adesso, ci siamo. «Ci vediamo a Torino» è stato il grido di Kekko in chiusura di concerto a Caserta riferendosi alla tanto attesa tappa torinese in programma martedì 30 giugno. Una tappa indoor nel pieno dell'estate dove le stelle brilleranno ugualmente grazie alla grinta e alla passione che la band metterà per abbracciare il proprio pubblico.

«È vero, l'atmosfera di uno stadio è qualcosa di speciale e non sarà una Notte dei Romantici sotto le stelle… ma saremo in un posto più raccolto, più vicini, con la stessa voglia di vivere una serata speciale insieme. La scaletta resterà la stessa e noi daremo tutto per far sì che questa notte resti indimenticabile» ha spiegato Kekko che con i suoi Modà dal 2002 ha venduto oltre 2 milioni di dischi, conquistando 1 disco di diamante, 30 di platino, 10 d'oro. Per non parlare del secondo e terzo posto a Sanremo rispettivamente nel 2011 e 2013. Alla base della sua scrittura, profondità e pathos come quella che si trova nell'ultimo singolo "Ti amo ma non posso dirlo" cantato in coppia con Bianca Atzei che sarà la special guest del concerto in ogni tappa del tour. Il brano è un dialogo serrato tra la voce graffiante di Bianca e quella dei Modà, e recupera quelle atmosfere malinconiche e potenti che avevano decretato il successo dei loro primi lavori insieme, come "La paura che ho di perderti". Per quanto riguarda la scaletta, si parla di venti brani e tre medley. Si va da "Stella cadente", "Ti passerà", "Il foglietto con il tuono me", "Quelli come me", passando per "Gioia", "Anche stasera", "Vivo da re", per chiudere con "Come un pittore", "In tutto l'universo", "Viva i romantici".



Kekko e Bianca Atzei

Simona Totino



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

TORINOCRONACA
L'EDITORIALE IL BORGHESE
EDIZIONE DIGITALE ABBONAMENTI
RESTA AGGIORNATO NEWSLETTER
EDIZIONE DIGITALE

ULTIME NOTIZIE TORINO PROVINCIA CRONACA ECONOMIA TENDENZE TEMPO LIBERO SPORT SPECIALI CRPIEMONTE

- >
- Torino Cronaca
- >
- Torino

DAL VIVO

I Modà a Torino: "Noi romantici anche sotto il cielo dell'Inalpi Arena"

Kekko e compagni attesi martedì 30 giugno nel palazzetto di corso Sebastopoli dopo avere rinunciato all'Allianz per via della capienza. Con loro Bianca Atzei



SIMONA TOTINO
Email:
simona.totino@cronacaqui.it
28 GIUGNO 2026 - 05:15

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



L'inconfondibile stile di Kekko

Play Pause Resume Stop

La notte dei romantici di **Kekko e compagni** si è conclusa giovedì scorso nella splendida scenografia della **Reggia di Caserta** nel modo migliore possibile, con tanto di **proposta di matrimonio** da parte di un fan alla sua amata. E quale **"piazza" migliore** se non il live dei **Modà** per una dichiarazione? In fondo si tratta della band dai sentimenti struggenti, dalle emozioni vere, le stesse che **Kekko** non ha avuto paura di confidare ai fan attraverso i social qualche mese fa quando dovette annunciare che il live dell'**Allianz Stadium** non aveva veduto abbastanza e che quindi si sarebbe tenuto all'**Inalpi Arena**.



I più letti



TORINO

Un enorme disegno osceno nel cielo di Torino. Lo scherzo di un pilota burlone sull'aeroporto di Caselle



PREVISIONI METEO

Meteo Piemonte, arriva il picco dell'ondata di calore. Ecco quando scenderanno le temperature

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Powered by EVOLUTION GROUP

E, adesso, ci siamo. **«Ci vediamo a Torino»** è stato il grido di **Kekko** in chiusura di concerto a Caserta riferendosi alla tanto attesa tappa torinese in programma **martedì 30 giugno**. Una tappa **indoor** nel pieno dell'estate dove le stelle brilleranno ugualmente grazie alla grinta e alla passione che la band metterà per abbracciare il proprio pubblico.

«È vero, l'atmosfera di uno stadio è qualcosa di speciale e non sarà una Notte dei Romantici sotto le stelle... ma saremo in un posto più raccolto, più vicini, con la stessa voglia di vivere una serata speciale insieme. La scaletta resterà la stessa e noi daremo tutto per far sì che questa notte resti indimenticabile» ha spiegato **Kekko** che con i suoi **Modà** dal **2002** ha venduto oltre **2 milioni di dischi**, conquistando **1 disco di diamante**, **30 di platino**, **10 d'oro**. Per non parlare del secondo e terzo posto a **Sanremo** rispettivamente nel **2011** e **2013**.

Alla base della sua scrittura, profondità e pathos come quella che si trova nell'ultimo singolo **«Ti amo ma non posso dirlo»** cantato in coppia con **Bianca Atzei** che sarà la **special guest** del concerto in ogni tappa del tour. Il brano è un dialogo serrato tra la voce graffiante di **Bianca** e quella dei **Modà**, e recupera quelle atmosfere malinconiche e potenti che avevano decretato il successo dei loro primi lavori insieme, come **«La paura che ho di perderti»**.

Per quanto riguarda la scaletta, si parla di **venti brani** e **tre medley**. Si va da **«Stella cadente»**, **«Ti passerà»**, **«Il foglietto con il tuono me»**, **«Quelli come me»**, passando per **«Gioia»**, **«Anche stasera»**, **«Vivo da re»**, per chiudere con **«Come un pittore»**, **«In tutto l'universo»**, **«Viva i romantici»**.

TAG
Kekko , Bianca Atzei , Modà , Reggia di Caserta , Caserta , Allianz Stadium , Inalpi Arena , Torino , Sanremo , La notte dei romantici

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Email

TORINOCRONACA

Buongiorno Torino! La nostra newsletter quotidiana gratuita, con tutte le notizie più fresche del giorno.
Voglio iscrivermi! No grazie



Piscina ostaggio dei "maranza": «Da soli non ce la facciamo»



LE STELLE DI TORINOCRONACA
L'oroscopo del 27 giugno: oggi i Gemelli sono alle prese con i conti





In primo piano



I Modà a Torino: "Noi romantici anche sotto il cielo dell'Inalpi Arena"



La piastra sportiva dei Giardini Alimonda ha bisogno di interventi: approvata una mozione



Auto si ribalta a Falchera: un ferito e traffico in tilt



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

VIVATORINO.IT

www.ecostampa.it

Eros Ramazzotti conquista Torino: all'Allianz Stadium una notte di emozioni per il gran finale del t



TORINO Una serata destinata a rimanere nella memoria di oltre 40 mila spettatori. Eros Ramazzotti ha chiuso all´Allianz Stadium di Torino la tournée italiana di Una Storia Importante World Tour , regalando al pubblico uno spettacolo di oltre due ore che ha unito musica, emozioni e una produzione scenica di livello internazionale. L´artista romano è salito sul palco poco dopo le 21, accolto da un boato dei fan provenienti da tutto il Piemonte e da numerose regioni italiane. Fin dalle prime note l´atmosfera è stata quella delle grandi occasioni, con il pubblico che ha accompagnato ogni canzone cantando all´unisono. Il palco monumentale, impreziosito da due lunghe passerelle che si estendevano verso il pubblico e da cinque maxi schermi ad alta definizione, ha trasformato ogni brano in uno spettacolo visivo. Giochi di luce, effetti speciali e immagini suggestive hanno accompagnato una scaletta capace di ripercorrere oltre quarant´anni di carriera. Non sono mancati i grandi classici come Terra Promessa Se bastasse una canzone Più bella cosa Cose della vita Fuoco nel fuoco Un´emozione per sempre e Adesso tu , alternati ai brani più recenti del nuovo progetto discografico Una Storia Importante , accolti con entusiasmo dal pubblico. Ad accompagnare Ramazzotti una band composta da musicisti di livello internazionale, diretta da Luca Scarpa, che ha saputo dare nuova energia agli arrangiamenti senza tradire lo stile che ha reso celebre il cantautore nel mondo. Più volte durante la serata Eros si è rivolto al pubblico torinese con parole di affetto. Chiudere il tour italiano qui è un´emozione speciale. Torino mi ha sempre accolto con un calore incredibile e questa sera me lo avete dimostrato ancora una volta. L´Allianz Stadium si è trasformato in un unico grande coro, con migliaia di telefoni illuminati durante le ballate più romantiche e applausi interminabili al termine di ogni brano. Le voci del pubblico Tra i tanti spettatori presenti c´era Marta, 27 anni, arrivata da Cuneo. Lo seguo da quando ero bambina grazie ai miei genitori. Sentire dal vivo Più bella cosa è stata un´emozione indescrivibile. Anche Giuseppe e Laura, una coppia di Torino, raccontano una serata speciale. Le sue canzoni hanno accompagnato tutta la nostra storia. Ogni concerto è diverso, ma questa sera c´era qualcosa di magico. Davide, arrivato da Milano insieme a un gruppo di amici, sottolinea invece l´impatto dello spettacolo. Una produzione incredibile. Audio perfetto, luci spettacolari e una scaletta che non ha lasciato spazio a momenti di pausa. Tra il pubblico erano presenti anche numerose famiglie con bambini e fan arrivati dall´estero, confermando ancora una volta il carattere internazionale dell´artista. Un finale tra applausi e fuochi di luce Il momento più intenso è arrivato nel finale, quando sulle note di Più che puoi e dell´immancabile Musica è , tutto lo stadio si è acceso con migliaia di luci dei cellulari. Al termine dell´ultimo brano, Eros ha salutato il pubblico con un lungo inchino, visibilmente emozionato, mentre dagli spalti si alzava un applauso durato diversi minuti. Con Torino si chiude così il capitolo italiano di Una Storia Importante World Tour , che nei prossimi mesi porterà Ramazzotti in Nord America e America Latina, prima del ritorno in Europa nel 2027. Per i fan piemontesi, tuttavia, l´attesa sarà breve: il cantautore tornerà infatti a esibirsi nel capoluogo sabaudo il 15 maggio 2027 all´Inalpi Arena , per un nuovo appuntamento che si preannuncia già tra i più attesi della prossima stagione musicale.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

CORRIERE TORINO

Diffusione: 7.129

www.ecostampa.it

All'Allianz



Ramazzotti chiude i concerti estivi

Non poteva che essere un tifoso bianconero d.o.c. come Eros Ramazzotti a chiudere il primo anno di concerti estivi all'Allianz Stadium. Il cantante romano vi transiterà questa sera con un tour che fin dal titolo ne tradisce bene il significato e il respiro internazionale: «Una storia importante / Una historia importante World Tour». La storia è quella che iniziò una quarantina d'anni fa con la mitica trilogia «Terra promessa / Una storia importante / Adesso tu» con cui Ramazzotti sbancò il festival di Sanremo e in tre anni, dal 1984 al 1986, passò da semplice ragazzo «nato ai bordi di periferia» a superstar. «World Tour» sottolinea gli orizzonti assai ampi a cui con il tempo si è estesa questa popolarità: dopo Torino la tournée farà un salto oceanico e riprenderà il 16 ottobre a Toronto, per proseguire negli Stati Uniti, in Messico, Costa Rica, Colombia, Perù, Cile, Argentina, Brasile. Anche la produzione dello show è di dimensioni mondiali: due passerelle, cinque maxi schermi e una band di dodici elementi ad accompagnare il cantante in un viaggio di due ore, costruito come un mosaico di hit. Si inizia alle 21 e il concerto è quasi sold out. Ma il bis non è lontano: il 15 maggio 2027 Ramazzotti tornerà sotto la Mole, questa volta a due passi dalla casa del Toro, all'Inalpi Arena.

L. Cas.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Cristiano rilegge De Andrè: «Mio padre è senza tempo»

Calvone gira *Boiler*: il Piemonte diventa un set

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

cosmopolitan.com
COSMOPOLITAN

www.ecostampa.it

Dal nuovo singolo ai palasport: Anna e' pronta a conquistare un'altra stagione



A pochi giorni dall´uscita del nuovo singolo che anticipa l´album, Anna annuncia il nuovo viaggio live nei palasport: le date del Neanche il tempo di segnare sul calendario la data di uscita del nuovo album Million Dollar Babe , dal 10 luglio che Anna già rilancia, annunciando anche il ritorno live dopo il successo del tour sold out di Vera Baddie . Per l´artista che ha conquistato la Gen Z, il nuovo disco sarà infatti l´occasione per salire sui palchi dei palasport italiani nel corso del prossimo autunno. L´annuncio arriva fra l´altro in concomitanza con l´uscita di White Girl Wasted, primo singolo estratto dal nuovo progetto discografico che rinnova il sodalizio artistico con il produttore MILES insieme al quale Anna sperimenta sonorità dance, club ed EDM. Se uniamo anche l´ attitudine urban-rap-pop , qualcosa ci dice che durante l´estate sentiremo spesso risuonare queste note. Ma se White Girl Wasted è il biglietto da visita della nuova era, Million Dollar Babe promette di raccontare molto di più. Secondo quanto già comunicato, infatti, saranno tanti i temi toccati: il successo e la gloria, ma anche il lato meno scintillante della popolarità , ovvero quel senso di vuoto che accompagna chi si trova in vetta, quando aumentano solitudini e aspettative. Iscriviti al canale WhatsApp di Cosmopolitan Italia È lì che emerge il graffio di chi ha personalità da vendere (non solo da cantare) per mettere in atto davvero una scelta di autodeterminazione e libertà. Tutte le date live 2026 Prima dei palasport, l´artista sarà protagonista di una serie di appuntamenti estivi 07 agosto Palermo , Velodromo Paolo Borsellino 23 agosto Monfalcone , Piazza della Repubblica 28 agosto Catania , Villa Bellini 13 settembre Bari , Arena del Levante / Padiglione 71 all´aperto Poi, da novembre, inizierà una nuova sfida live con uno show completamente rinnovato. 28 novembre Pesaro , Vitrifrigo Arena (data zero) 30 novembre Padova , Fiera di Padova 2 dicembre Firenze , Mandela Forum 5 dicembre Napoli , Palapartenope 12 dicembre Milano , Unipol Dome 15 dicembre Torino , Inalpi Arena 17 dicembre Bologna , Unipol Arena 19 dicembre Roma , Palazzo dello Sport I biglietti sono già disponibili in prevendita online, mentre la vendita nei punti autorizzati è attiva da martedì 30 giugno. Le aspettative per il nuovo progetto e per i live sono già parecchio alte, soprattutto alla luce del tour appena passato che ha visto la rapper ligure collezionare un sold out dopo l´altro in tutte e dieci le date nelle arene italiane. Nel 2025, poi, ANNA è entrata nella rosa delle 20 rapper più ascoltate al mondo su Spotify , mentre per il secondo anno consecutivo si è confermata l´artista femminile più ascoltata in Italia. Anche il suo primo album è stato record: pubblicato nel 2024, Vera Baddie (cinque volte Platino) è stato il disco femminile più venduto dell´anno e quello rimasto più a lungo al primo posto della classifica italiana. Non resta che aspettare l´inizio dell´era Million Dollar Babe I biglietti per il tour di ANNA I biglietti per il tour di ANNA Scopri anche

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

DONNA glamour

Delta Network

Il Volo: la scaletta dei | 7 consigli per evitare truffe | Oroscopo: la svolta è | Chi è Enzo Salvi, il famosissimo



LIFESTYLE

Il Volo: la scaletta dei concerti del tour 2026-2027

Fabrizia Volponi - 27 Giugno 2026 9:00

Vi presentiamo la scaletta dei concerti 2026-2027 de Il Volo: dalle tappe in programma alle canzoni che porteranno in giro per il mondo.

Dall'Italia agli Stati Uniti d'America, passando per la Spagna, la Germania, la Svezia e l'Ungheria: il tour 2026-2027 porterà **Il Volo** in tutto il mondo. I tenori più amati del Belpaese si

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

esibiranno su alcuni dei palchi più importanti del globo: scopriamo date, location e scaletta.

Il Volo, le date del tour 2026-2027

Seguici su

A dir poco immenso il **tour 2026-2027** de **Il Volo**. Gianluca Ginoble, Ignazio Boschetto e Piero Barone gireranno il mondo in lungo e in largo, portando le loro bellissime voci su alcuni dei palchi più prestigiosi del pianeta. La data zero è fissata per l'1 luglio 2026 al Summer Fest di Marostica, mentre quella conclusiva è in programma per il 7 novembre 2027 all'Avicii Arena di Stoccolma.

Di seguito, le **date** e le **location** del **World Tour 2026-2027 de Il Volo**:

- 1 luglio 2026 – Marostica Summer Fest, Piazza Castello, Marostica (VI)
- 3 luglio 2026 – Piazza Duomo, Pistoia
- 6 luglio 2026 – AstiMusica – Piazza Alfieri, Asti
- 8 luglio 2026 – Castello Sforzesco, Vigevano (PV)
- 11 luglio 2026 – Teatro Greco, Siracusa

LEGGI ANCHE


LIFESTYLE
7 consigli per evitare truffe quando si prenotano alloggi estivi


LIFESTYLE
Oroscopo: la svolta è arrivata, due segni chiudono un capitolo


LIFESTYLE
Attacco hacker a Trenitalia: violati dati anagrafici, mail e cellular...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

- 15 luglio 2026 – Les Nits Occident, Barcellona (Spagna)
- 17 luglio 2026 – Lake Sound Park, Villa Erba, Cernobbio (CO)
- 19 luglio 2026 – Plaza de Toros de la Malagueta, Malaga (Spagna)
- 21 Luglio 2026 – Plaza de Toros, Murcia (Spagna)
- 23 luglio 2026 – Arena Regina, Cattolica (RN)
- 25 luglio 2026 – Este Music Fetival, Castello Carrarese, Este (PD)
- 27 luglio 2026 – City Theatre Gis, Salonicco (Grecia)
- 29 luglio 2026 – Church St. George, Corfù (Grecia)
- 31 luglio 2026 – Villa Manin, Codroipo (UD)
- 2 agosto 2026 – Villa Bertelli Live, Forte dei Marmi (LU)
- 7 agosto 2026 – Fossato del Castello, Barletta (BAT)
- 9 agosto 2026 – Alguer Summer Festival, Anfiteatro Ivan Graziani, Alghero (SS)
- 22 e 23 agosto 2026 – Teatri Antico, Taormina (ME)
- 27 agosto 2026 – Parco Villa delle Rose, Lanciano (CH)
- 28 agosto 2026 – Sferisterio, Macerata
- 6 settembre 2026 – Piazza della Loggia, Brescia
- 8 settembre 2026 – Piazza Carlo di Borbone, Reggia di Caserta
- 24, 26 e 27 settembre 2026 – Palazzo Te, Mantova
- 10 novembre 2026 – Hard Rock Live, Hollywood (FL)
- 11 novembre 2026 – Hertz Arena, Estero (FL)
- 12 novembre 2026- Benchmark International Arena, Tampa (FL)
- 14 novembre 2026 – Xfinity Mobile Arena, Philadelphia (PA)
- 15 novembre 2026 – Mohegan Sun, Uncasville (CT)
- 17 novembre 2026 – Infosys Theater at MSG, New York (NY)
- 19 novembre 2026 – TD Garden, Boston (MA)



LIFESTYLE

Madame: la scaletta dei concerti del tour 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

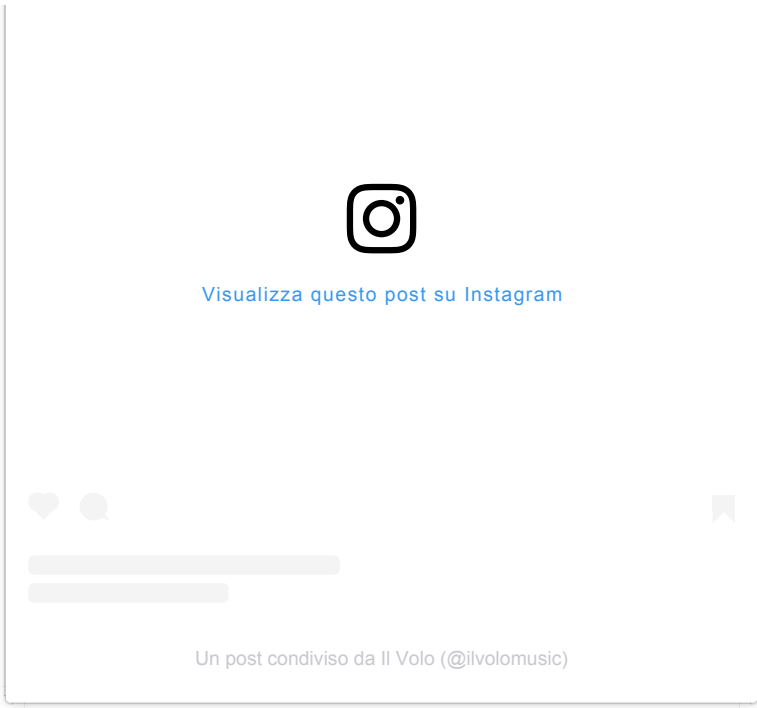
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

- 21 novembre 2026 – Palace TD Coliseum, Hamilton (ON)
- 7 dicembre 2026 – Unipol Forum, Milano
- 12 dicembre 2026 – Nelson Mandela Forum, Firenze
- 17 dicembre 2026 – Palazzo dello Sport, Roma
- 19 dicembre 2026 – Inalpi Arena, Torino
- 20 dicembre 2026 – Unipol Arena, Bologna
- 6 ottobre 2027 – Xiaomi Arena, Riga (Lettonia)
- 8 ottobre 2027 – Arena Stozice, Lubiana (Slovenia)
- 10 ottobre 2027 – Forest National, Brussels (Belgio)
- 12 ottobre 2027 – Hanns-Martin-Schleyer-Halle, Stoccarda (Germania)
- 13 ottobre 2027 – PSD Bank Dome, Dusseldorf (Germania)
- 15 ottobre 2027 – Atlas Arena, Lodz (Polonia)
- 17 ottobre 2027 – MVM Dome, Budapest (Ungheria)
- 18 ottobre 2027 – O2 Arena, Praga (Repubblica Ceca)
- 20 ottobre 2027 – Festhalle, Francoforte (Germania)
- 22 ottobre 2027 – Tipos Arena, Bratislava (Slovacchia)
- 24 ottobre 2027 – Hallenstadium, Zurigo (Svizzera)
- 26 ottobre 2027 – Movistar Arena, Madrid (Spagna)
- 27 ottobre 2027 – Super Bock Arena, Porto (Portogallo)
- 28 ottobre 2027 – Uber Boch Arena, Porto (Portogallo)
- 31 ottobre 2027 – Roig Arena, Valencia (Spagna)
- 2 novembre 2027- Olympiahalle, Monaco (Germania)
- 3 novembre 2027 – Stadthalle D, Vienna (Austria)
- 5 novembre 2027 – Eventim Apollo, Hammersmith, Londra (Regno Unito)
- 7 novembre 2027 – Avicii Arena, Stoccolma (Svezia)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it



La scaletta delle canzoni dei concerti 2026-2027

Durante i concerti del tour 2026-2027, i tre tenori de Il Volo porteranno in scena i loro più grandi successi. Ecco quale sarà la **scaletta**:

- Capolavoro
- Now We Are Free
- Per aspera/Chiaro di luna
- The Sound of Silence
- Grande amore
- Opera
- The Winner Takes It All
- Who Wants to Live Forever
- E più ti penso
- The Music of the Night
- L'estasi dell'oro
- Rocker man/Eleonor rigby
- Hallelujah
- The Show Must Go On

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

- Il mondo all'incontrario
- Se (Nuovo Cinema Paradiso)/Se telefonando
- Succede
- Per te ci sarò/Vicinissimo/Musica che resta/L'amore si muove
- Tra le onde
- Saturno e Venere
- No puede ser
- Frammenti di universo
- Un amore così grande
- Il mondo
- Nessun dorma
- Ad astra
- Miserere
- Wicked game
- My Way
- E lucevan le stelle/Amor de mi vida

Seguici su Facebook

Iscriviti alla Newsletter

*Riproduzione riservata © 2026 - **DG***

DONNAGLAMOUR ULTIM' ORA

ultimo aggiornamento: 23 Giugno 2026 11:09

Precedente

7 consigli per evitare truffe quando si prenotano alloggi estivi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

LA VOCE
AGGIORNAMENTI SCARICA L'APP
SCOPRI COSA FARE EVENTI & APPUNTAMENTI
RESTA AGGIORNATO NEWSLETTER
Edicola Digitale
Shop
Ultime Notizie Cronaca Attualità Economia Torino Italia Storia Esteri Calcio Italia Sport Vetrine Necrologie
La Voce degli Animali Costume e Società Pianeta Sanità Economia Dai Comuni Le Interviste Turismo CRPiemonte DAL TERRITORIO



›
Giornale La Voce
›
Attualità

Attualità

Testimoni di Geova, oltre 13mila fedeli all'Inalpi Arena di Torino

È in corso il congresso "Felici per sempre": partecipanti da tutto il Piemonte, battesimi collettivi e interventi sul tema della spiritualità e della ricerca della felicità. Le dichiarazioni del portavoce Antonio Donnarummo ai microfoni della Rai



GIANLUCA OTTAVIO
Email:
media@giornalelavoce.it
27 GIUGNO 2026 - 17:14



Testimoni di Geova, oltre 13mila fedeli all'Inalpi Arena di Torino

Torino, oltre tredicimila Testimoni di Geova all'Inalpi Arena per il congresso "Felici per sempre"

Edicola digitale

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

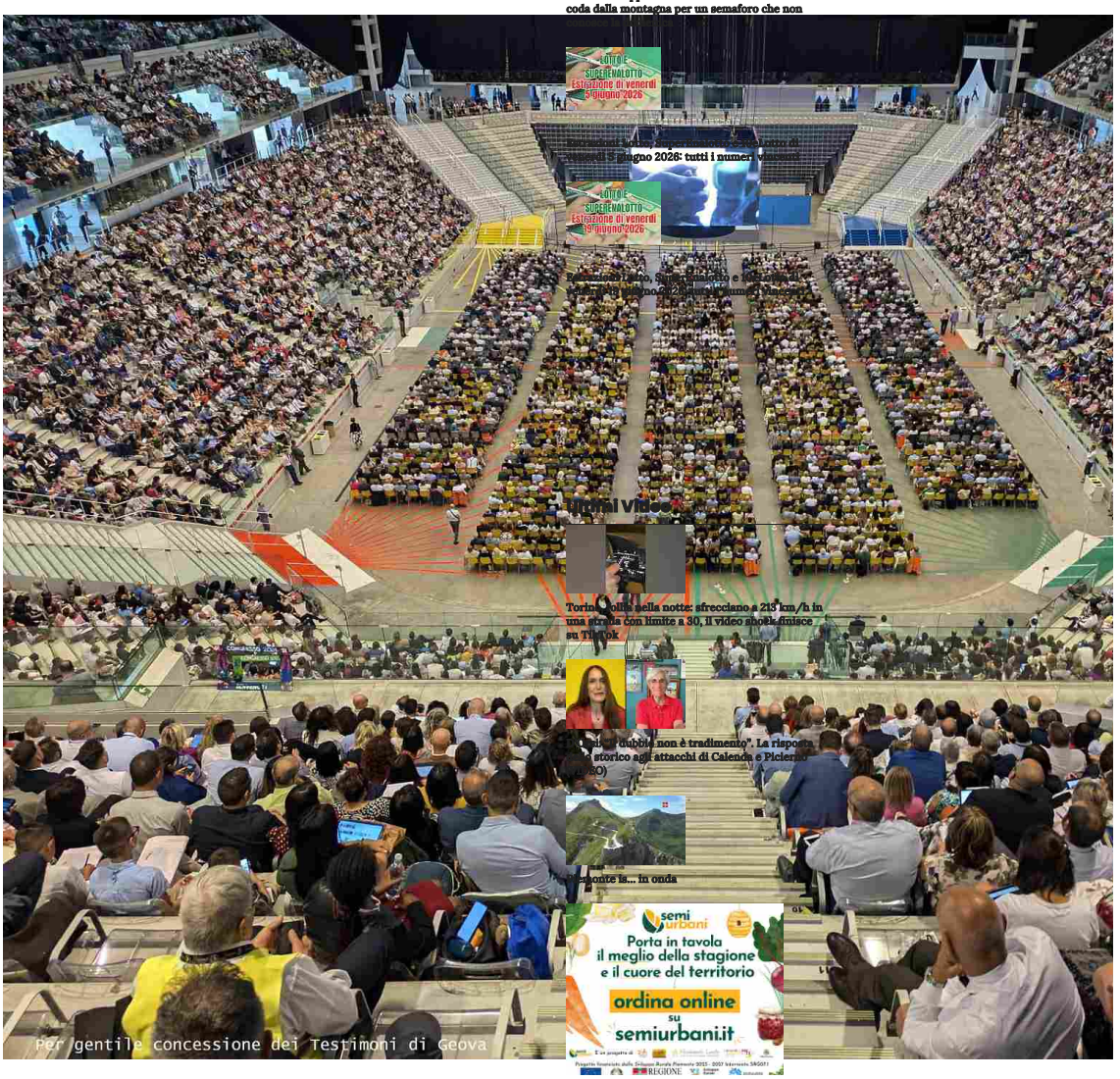
Spalti pieni, maxischermi accesi e oratori sul podio. È in corso all'Inalpi Arena di Torino il maxi raduno dei **Testimoni di Geova**, che sta richiamando nel capoluogo piemontese migliaia di fedeli provenienti da tutto il Piemonte. Sono oltre tredicimila le persone presenti nell'impianto torinese per il congresso dal titolo **"Felici per sempre"**, appuntamento che per tre giorni mette al centro spiritualità, condivisione e ricerca della felicità.

L'arena si presenta come nelle grandi occasioni: tribune gremite, famiglie sugli spalti, volontari impegnati nell'accoglienza e interventi dal palco seguiti anche attraverso i maxischermi. Un'organizzazione capillare accompagna il programma della giornata, scandito da discorsi, testimonianze e momenti di riflessione.

«Siamo migliaia di persone che cercano di essere felici ogni giorno», spiega **Antonio Donnarumma**, portavoce regionale dei **Testimoni di Geova**, ai microfoni della **Rai**. Una frase che sintetizza lo spirito del congresso: non solo un appuntamento religioso, ma anche un'occasione per interrogarsi su cosa significhi cercare una felicità stabile nella vita quotidiana.

Il tema scelto per questa edizione, **"Felici per sempre"**, viene presentato dagli organizzatori come uno spunto di riflessione e insieme come un augurio. Al centro c'è l'invito a trovare tempo da dedicare alla propria spiritualità e allo stare insieme, superando differenze personali, sociali e culturali.

Quello di Torino si inserisce in una rete mondiale di appuntamenti analoghi. Sono circa seimila, infatti, i congressi organizzati nello stesso periodo in tutto il mondo dai **Testimoni di Geova**. Un programma internazionale che coinvolge comunità diverse, unite da un messaggio comune e da una stessa domanda di fondo: è possibile costruire una felicità duratura?



Leggi l'ultima edizione
Acquista l'edizione



I più letti



Attualità

Estrazioni Lotto, SuperEnalotto e 10eLotto di giovedì 28 maggio 2026: tutti i numeri vincenti



Attualità

Turisti intrappolati nel traffico del rientro: ore di coda dalla montagna per un semaforo che non

Digital video

Torino, folle nella notte: sfrecciano a 213 km/h in una strada con limite a 30, il video shock finisce su TikTok

"Sei mai stato in dubbio, non è tradimento". La risposta storico agli attacchi di Calenda e Picierno

Piemonte is... in onda

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Tra i momenti più attesi ci sono i battesimi collettivi, celebrati davanti alla platea dell'Inalpi Arena. A Torino sono quarantuno le persone che scelgono di battezzarsi durante il congresso, vivendo pubblicamente una tappa centrale del proprio percorso di fede. «Sono quarantuno quelli che si sono battezzati in un momento che diventa così un momento collettivo, oltre che un percorso individuale», viene raccontato ai microfoni della **Rai**.

La cerimonia assume così una doppia dimensione: personale, perché legata alla scelta del singolo fedele, e comunitaria, perché vissuta davanti a migliaia di persone riunite nello stesso luogo. In un'arena gremita, il gesto individuale diventa parte di un momento condiviso, accompagnato dall'attenzione e dalla partecipazione dei presenti.

Il congresso prosegue tra interventi dal palco, contenuti video e momenti dedicati alla riflessione biblica. Il programma affronta il tema della felicità non come emozione passeggera, ma come percorso da coltivare nella quotidianità attraverso la fede, la speranza e la vita comunitaria.

La presenza di migliaia di partecipanti conferma la portata dell'appuntamento torinese, uno dei principali momenti di incontro per i **Testimoni di Geova** del Piemonte. L'afflusso all'Inalpi Arena coinvolge fedeli di diverse età e provenienze, in un clima ordinato e pacifico.

Per Torino, il raduno rappresenta anche un evento di forte richiamo, capace di portare in città migliaia di persone nel corso delle giornate del congresso. Ma il centro dell'iniziativa resta il messaggio spirituale: dedicare tempo alla propria fede, rafforzare il senso di comunità e cercare una felicità capace di resistere alle difficoltà.

All'Inalpi Arena, tra spalti pieni e maxischermi, la dimensione personale della fede si intreccia con quella collettiva. Il congresso **"Felici per sempre"** continua così a riunire una marea pacifica di fedeli attorno a un messaggio semplice e ambizioso: trovare nella spiritualità e nello stare insieme una strada verso una felicità duratura.

Chi sono i Testimoni di Geova

I **Testimoni di Geova** sono una confessione religiosa cristiana nata alla fine dell'Ottocento negli Stati Uniti, nell'ambito del movimento degli Studenti Biblici. Fondano la propria fede sulla Bibbia e si distinguono dalle principali Chiese cristiane per alcune dottrine specifiche, tra cui l'uso del nome **Geova** per indicare Dio e il rifiuto della dottrina della Trinità.

Sono conosciuti per l'attività di predicazione, anche porta a porta, per le riunioni nelle **Sale del Regno** e per una forte organizzazione comunitaria. Mantengono una posizione di neutralità politica, non partecipano ad attività militari e non celebrano alcune ricorrenze tradizionali, come compleanni e festività religiose.

In Italia, secondo i dati diffusi dall'organizzazione, contano **252.521 ministri che insegnano la Bibbia**, riuniti in **2.696 congregazioni**. Il rapporto è di circa **un Testimone di Geova ogni 234 abitanti**.

In Piemonte sarebbero circa **22mila**. A Torino **13mila persone**.

A livello mondiale, il rapporto per l'anno di servizio 2025 indica **9.205.326 proclamatori**, cioè fedeli attivi nell'opera di predicazione, distribuiti in **119.652 congregazioni** in **241 Paesi e territori**. Alla Commemorazione annuale della morte di Gesù Cristo hanno partecipato oltre **20,6 milioni di persone**.



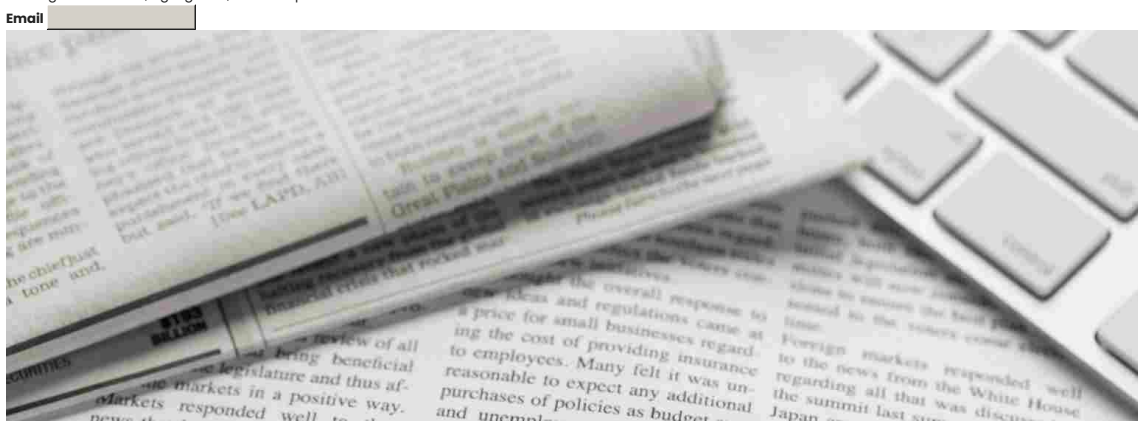
Torino capitale dei Testimoni di Geova: 40mila partecipanti attesi in tre giorni

L'Inalpi Arena accoglie il congresso "Felici per sempre", uno degli appuntamenti più partecipati organizzati dall'organizzazione religiosa.

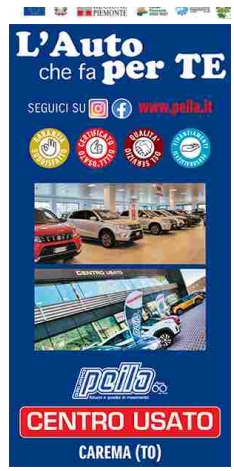
Tag
Testimoni di Geova , Torino , Inalpi Arena , Piemonte , Felici per sempre , Antonio Donnarumma , Rai , religione , spiritualità , battesimi , congresso , fede , felicità

Commenti scrivi/Scopri i commenti
Condividi le tue opinioni su Giornale La Voce
T
Caratteri rimanenti: 400
Invia

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Ricevi gratuitamente, ogni giorno, le notizie più fresche direttamente via email!
Email



Dentro la notizia La newsletter del giornale La Voce
Voglio iscrivermi! No grazie



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Eros Ramazzotti infiamma l'Allianz Stadium di Torino: la scaletta dell'ultima tappa italiana

ARTICOLO PRECEDENTE | ARTICOLO SUCCESSIVO

Segui informazione.news su

informazione.news sul tuo sito

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

27/06/2026 CULTURA E SPETTACOLO

Preferisci Informazione.News su Google

informazione.news widget

Desideri pubblicare le notizie presenti su **informazione.news** sul tuo sito? Sei libero di farlo. **Scopri come...**

Redazione Cultura e Spettacolo - Un viaggio lungo quarant'anni, racchiuso in una serata che ha segnato la chiusura della parte italiana del "**Una Storia Importante** World Tour". **Eros Ramazzotti** ha salutato il pubblico di **Torino**, sabato 27 giugno, con un concerto-evento che ha trasformato l'Allianz Stadium in un grande palcoscenico di emozioni e ricordi. Il tour, che aveva già fatto registrare il tutto esaurito in altre città come **Milano**, **Napoli**, **Roma**, **Messina** e **Bari**, ha trovato nella cornice torinese la sua ultima tappa tricolore, prima di ripartire per gli **Stati Uniti**, il **Canada** e l'America Latina. telebari +3

La scaletta: un successo dopo l'altro

Il **cantautore** romano ha proposto una scaletta di 21 brani, una selezione che ha attraversato tutte le epoche della sua carriera, come già avvenuto nell'esibizione di apertura di **Udine**. La serata si è aperta con "Taxi Story", per poi proseguire con successi intramontabili e duetti internazionali. L'ordine dei brani, di seguito riportato, è quello eseguito sul palco, sebbene possa aver subito lievi variazioni. rainews +3

"Taxi Story", "Quanto amore sei", "Un cuore con le ali", "Un'emozione per sempre", "I Belong to You (Il ritmo della passione)", "**Stella gemella**", "Adesso tu", "Una storia importante", "Stupide parole romantiche", "Più che puoi", "**Dove c'è musica**", "La

Altri articoli



Eros Ramazzotti, scaletta concerto Torino: all'Allianz Stadium l'ultima notte negli stadi italiani. Orari, parcheggi e come arrivare



Amore e impegno per Eros Ramazzotti in concerto a Torino



Eros Ramazzotti arriva a Torino: scaletta, orari e info del grande concerto all'Allianz Stadium

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

luce buona delle stelle", "Se bastasse una canzone", "Musica è", "Un'altra te / No Woman No Cry", "Un attimo di pace", "**Terra promessa**", "Fuoco nel fuoco", "Cose della vita", "Un angelo disteso al sole" e "Più bella cosa". lastampa +3

Lo spettacolo e l'organizzazione

L'allestimento, di chiara impronta internazionale, ha visto un palco centrale con due passerelle che si addentravano nel pubblico, oltre a cinque maxi schermi inseriti in una struttura di circa 480 metri quadrati. Il concerto, iniziato alle 21:00, ha richiamato un'affluenza massiccia di fan di tutte le età, che hanno gremito l'impianto sportivo di corso Gaetano **Scirea**. Per l'occasione, la viabilità è stata potenziata con le linee di trasporto pubblico e la metropolitana, mentre per chi fosse arrivato in auto, presso lo stadio erano disponibili parcheggi acquistabili in anticipo. lastampa +3

Un legame speciale con Torino

La scelta di Torino come tappa conclusiva non è stata casuale: il cantante, noto tifoso della **Juventus**, ha voluto concludere questa tranche del tour proprio nello stadio dei suoi colori, regalando un'ultima notte di musica agli spettatori piemontesi. Dopo l'appuntamento di sabato, il tour riprenderà il suo cammino oltreoceano per poi fare ritorno in Italia, dove è prevista una nuova data a Torino il 15 maggio 2027, questa volta all'Inalpi **Arena**. sky +3

Puoi condividere questo articolo o riprenderne i contenuti, anche parzialmente, citando la fonte con link attivo a **informazione.news**, il portale online di notizie e approfondimenti.

Tutti gli articoli... | Condividi | Mia Informazione | Note

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

LA STAMPA ALESSANDRIA

Diffusione: 4.157

www.ecostampa.it

I CONCERTI

All'Allianz arriva Ramazzotti a Susa De Andrè



Cristiano De André

PAOLO FERRARI

Gioca in casa, e l'immagine mutuata dal calcio è calzante: il tifosissimo bianconero Eros Ramazzotti canta alle 21 all'Allianz Stadium. Ultima tappa italiana nel 2026 della tournée "Una storia importante", che in autunno dilagherà dall'altra parte dell'Atlantico. Ed è già alle viste la tranche 2027, con ritorno a Torino, all'Inalpi Arena, il 15 maggio. "Il messaggio che voglio trasmettere – sottolinea il cantautore romano – è sempre lo stesso: un messaggio di pace, soprattutto oggi, in un momento in cui ce n'è enorme bisogno". Tutto è pronto per il mega show di questa sera, sul palco di 480 mq dotato di due passerelle per permettere al protagonista di azzerare la distanza tra sé e il pubblico e attrezzato con cinque schermi giganti. Altro scenario per Cristiano De André, protagonista alle 21, 30 all'Anfiteatro Romano di Susa per Borgate dal Vivo con lo spettacolo dedicato alle canzoni del padre, "De André canta De André". "Dopo anni di repliche – rivela – questo è l'ultimo giro, in autunno tornerò al mio repertorio, ho anche già pronte nuove canzoni per un disco di inediti". Lo Stadium chiude qui l'estate live, Susa attende domani Niccolò Fabi. —


"Per organizzare il festival punto anche sul mecenatismo"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

Diffusione: 29.767

www.ecostampa.it

I CONCERTI

All'Allianz arriva Ramazzotti a Susa De Andrè



Cristiano De André

PAOLO FERRARI

Gioca in casa, e l'immagine mutuata dal calcio è calzante: il tifosissimo bianconero Eros Ramazzotti canta alle 21 all'Allianz Stadium. Ultima tappa italiana nel 2026 della tournée "Una storia importante", che in autunno dilagherà dall'altra parte dell'Atlantico. Ed è già alle viste la tranche 2027, con ritorno a Torino, all'Inalpi Arena, il 15 maggio. "Il messaggio che voglio trasmettere – sottolinea il cantautore romano – è sempre lo stesso: un messaggio di pace, soprattutto oggi, in un momento in cui ce n'è enorme bisogno". Tutto è pronto per il mega show di questa sera, sul palco di 480 mq dotato di due passerelle per permettere al protagonista di azzerare la distanza tra sé e il pubblico e attrezzato con cinque schermi giganti. Altro scenario per Cristiano De André, protagonista alle 21, 30 all'Anfiteatro Romano di Susa per Borgate dal Vivo con lo spettacolo dedicato alle canzoni del padre, "De André canta De André". "Dopo anni di repliche – rivela – questo è l'ultimo giro, in autunno tornerò al mio repertorio, ho anche già pronte nuove canzoni per un disco di inediti". Lo Stadium chiude qui l'estate live, Susa attende domani Niccolò Fabi. —


"Per organizzare il festival punto anche sul mecenatismo"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

LA STAMPA
VALLE D'AOSTA
REGIONE

Diffusione: 2.010

www.ecostampa.it

I CONCERTI

All'Allianz arriva Ramazzotti a Susa De Andrè



Cristiano De André

PAOLO FERRARI

Gioca in casa, e l'immagine mutuata dal calcio è calzante: il tifosissimo bianconero Eros Ramazzotti canta alle 21 all'Allianz Stadium. Ultima tappa italiana nel 2026 della tournée "Una storia importante", che in autunno dilagherà dall'altra parte dell'Atlantico. Ed è già alle viste la tranche 2027, con ritorno a Torino, all'Inalpi Arena, il 15 maggio. "Il messaggio che voglio trasmettere – sottolinea il cantautore romano – è sempre lo stesso: un messaggio di pace, soprattutto oggi, in un momento in cui ce n'è enorme bisogno". Tutto è pronto per il mega show di questa sera, sul palco di 480 mq dotato di due passerelle per permettere al protagonista di azzerare la distanza tra sé e il pubblico e attrezzato con cinque schermi giganti. Altro scenario per Cristiano De André, protagonista alle 21, 30 all'Anfiteatro Romano di Susa per Borgate dal Vivo con lo spettacolo dedicato alle canzoni del padre, "De André canta De André". "Dopo anni di repliche – rivela – questo è l'ultimo giro, in autunno tornerò al mio repertorio, ho anche già pronte nuove canzoni per un disco di inediti". Lo Stadium chiude qui l'estate live, Susa attende domani Niccolò Fabi. —


"Per organizzare il festival punto anche sul mecenatismo"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Quotidiano
27-06-2026
Pagina 43
Foglio 1

la tribuna di Treviso

Tiratura: 7.151
Diffusione: 5.425

www.ecostampa.it

Cappelletti premiato con l'Oscar GIBA È il miglior italiano

Il play di TvB è stato votato dai suoi colleghi di LBA per la splendida stagione Nel frattempo cambia la geografia del campionato: Roma avrà due squadre La Germani si trasferisce nella capitale, Matiasic sarà a capo della Maxima

FEDERICO BETTUZZI
TREVISO

Basket LBA

L'estate 2026 porta in dono un'altra soddisfazione per Alessandro Cappelletti. Il play umbro, motore della salvezza di TvB nell'ultimo campionato, ha ricevuto dal sindacato dei giocatori GIBA il premio di miglior cestista della stagione 2025-26 in LBA. Con Cappelletti è stata premiata anche la trevigiana Giorgia Sottana, bandiera del Famila Schio recentemente ritiratasi dall'attività agonistica, oltre a Federico Zampini della neopromossa Scaligera Verona. Un premio speciale alla carriera è stato attribuito ad Achille Polonara, tenace ma sfortunato giocatore che ha dovuto rinunciare alla pallacanestro a causa della forma leucemica che l'ha colpito un anno fa.

Mentre i premiati si godono i rispettivi riconoscimenti, la FIP ha ufficializzato ieri la mappa definitiva della LBA 2026-27. Con un ultimo colpo di scena: la wild card per l'Eurocup attribuita in extremis da ECA ha evitato che l'affare tra Mauro Ferrari e Paul Matiasic dovesse fermarsi o addirittura saltare. Dopo il rifiuto di FIBA Europe di accogliere le domande presentate da Brescia e Trieste, si era aperta una fase di potenziale stallo nel trasloco della Germani al PalaEUR. Il salvagente dell'Eurocup che ieri a mezzogiorno ha consegnato l'ultimo pass stagionale alla nascente Maxima Roma ha consentito di chiudere il cerchio. Nel pomeriggio poi è toccato al Consiglio Federale ufficializzare il passaggio di società e squadra dalla città del Cidneo a quella del Cupolone, spogliando la Lombardia di un altro pezzo della propria tradizione cestistica. Brescia quindi chiude i battenti e apre la strada alla nuova franchigia capitolina che rivaleggerà con il BC SPQR del trio Doncic-Nelson-Kaukenas. E se la star slovena giovedì era al Foro Italico per incontrare i vertici dello sport e auspicare la rapida definizione del cantiere che porterà alla copertura del Campo Centrale trasformato in arena polifunzionale, Matiasic nel suo personalissimo derby potrà avvantaggiarsi dal lascito bresciano sotto forma dei contratti già stipulati con Amedeo Della Valle, Miro Bilan, John Brown III, Carl Wheatle e Giovanni Veronesi. Sulla panchina della Maxima Roma dovrebbe sedersi Ettore Messina: il coach mestrino, ex Benetton, ha chiuso il lungo rapporto con l'Olimpia Milano cui era rimasto legato anche dopo le dimissioni volontarie dello scorso 24 novembre ed è pronto a riprendere il ruolo di head coach. Con lui nelle vesti di general manager dovrebbe esserci Zoran Savic, già alla guida del Partizan Belgrado. L'obiettivo non dichiarato ma intuibile è lo sbarco in Eurolega vincendo la concorrenza anche della SPQR in una stagione da record che vedrà ben dieci squadre italiane sulle sedici iscritte alla LBA partecipare alle varie Coppe continentali.

I RICONOSCIMENTI

Oltre a Polonara, sono stati premiati anche Gioria Sottana e Federico Zampini



Il play della Nutribullet Alessandro Cappelletti

Milano e Virtus in Eurolega, Reggiana e Varese in BCL, addirittura un sestetto in Eurocup composto da Venezia, Trento, Tortona (queste con contratto quinquennale), Napoli e le due romane. Sarà una annata piuttosto piena per i calendari che verranno annunciati tra meno di un mese e di cui si conoscono a oggi solo gli appuntamenti di Supercoppa (19-20 settembre alla Nova Arena di Tortona) e di Coppa Italia (17-21 febbraio 2027 all'Inalpi Arena di Torino), oltre al weekend inaugurale del 26-27 settembre. La corsa a Final Eight e playoff si annuncia serrata come mai avvenuto finora, al pari di una lotta salvezza che appare inizialmente circoscritta ma che potrebbe ampliarsi improvvisamente, magari a scapito di qualche grande squadra distratta o prosciugata nelle energie dagli impegni infrasettimanali. E per TvB, chiamata al salto di qualità, potrebbe essere un'occasione di ribalta o un'altra stagione di sofferenza.

LA SVOLTA

La wild card per l'Eurocup è risultata decisiva per il trasferimento al PalaEUR

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

msn.com
www.ecostampa.it

Concerto di Max Pezzali a Bologna: orari, parcheggi e scaletta



Bologna, 26 giugno 2026 C´è chiinizia già a canticchiare i suoi brani più celebri e chi, invece, ha fatto partire il conto alla rovescia, impaziente di varcare i cancelli dello stadio per vivere uno show indimenticabile. Sono tantissimi i fan attesi per la doppia data di Max Pezzali che, sulle note dei suoi più grandi successi, animerà lo stadio Renato Dall´Ara sabato 27 e domenica 28 giugno: il tour "Max Forever Gli anni d´oro" si preannuncia infatti un evento eccezionale, tanto da classificarsi come il tour più venduto dell´anno, con oltre 670mila biglietti staccati per i suoi 15 appuntamenti live. Il grande tour arriva allo stadio Dall´Ara Dopo il successo a Lignano Sabbiadoro, Torino, Napoli e Roma, il viaggio di Max Pezzali nei più importanti stadi italiani prosegue con la doppietta da tutto esaurito a Bologna. Un ritorno attesissimo dopo gli 85mila spettatori dell´anno scorso all´Autodromo di Imola: un´occasione in cui appassionati da ogni angolo di Italiasi ritroverannonella "città delle due torri" per ballare i suoi brani storici,daTieni il tempo a La lunga estate caldissima, senza dimenticare l´iconica Sei un mito. I due concerti di Bologna, in programma alle ore 21 alloStadio Dall´Ara, rappresentano una delle tappe principali del tour estivo: una vera e propria festa collettiva, una vera immersione nel mondo anni 90 che dura in genere circa 2 oree che promette di essere un emozionante viaggio attraverso le canzoni che hanno segnato intere generazioni, alternando momenti di pura adrenalina, hit romantiche ed emozioni indimenticabili. Come cambia la viabilità: le strade coinvolte In occasione del concerto, come già successo in precedenza per eventi simili,cambia la viabilità. I provvedimenti al traffico, in vigore nei giorni 27-28 giugno dalle 17 fino a cessate esigenze, compresi i divieti di sosta dalle 8 alle 24 sempre negli stessi giorni, riguarderannola zona attorno allo stadio ein particolare le vie Andrea Costa, De Coubertin, Della Certosa, Delle Tofane, XXI Aprile, Curiel, Dello Sport, Piazza della Pace, via Volontari della Libertà, via Brigate partigiane, via di Villa Pardo´, via Ghiselli via Carrettieri, via dal Lino, via Don Sturzo, via della Barca, via Menabue e via Porrettana. Inoltre, dalle 7 alle 24, nell´area delimitata dalle vie Sabotino, Tolmino, Gandhi, Saragat, Barca, Costa, Porrettana, Saragozza, viale Pepoli e viale Vicini, divieto di sosta con rimozione, ai veicoli degli operatori commerciali non autorizzati. Dove parcheggiare Da 6 ore e trenta minuti prima dell´inizio dei concerti fino a mezz´ora dopo il termine, è stata predisposta una sosta gratuita per le auto in viale Gandhi, via Tolmino, via Pietro Nenni, via Giuseppe Saragat, viale Togliatti, via Cassini e via Sanzio, da via Tadolini a via Cassini. I pullman potranno sostare in via Tadolini, dalla rampa di accesso al viale Pertini all´incrocio con via Sanzio, longitudinalmente sul margine destro. Misure anti vetro e alcol In prossimità dell´evento, in tutta la zona vicina allo stadio sarà vietata la vendita per asporto di qualsiasi bevanda, alcolica e non alcolica, in contenitori di vetro o lattina alle attività presenti nella seguente nell´area individuata che comprende le vie Saragozza, dall´incrocio con viale Pepoli, Porrettana, Caravaggio e dei Crocefissi - confine con Comune di Casalecchio di Reno -, l´asse sud ovest fino alla rotonda Romagnoli, viale Gandhi, via Tolmino, via Sabotino, viale Vicini, viale Pepoli, via Andrea Costa, via de Coubertin compresa l´area di piazza della Pace. In particolare, analogamente ai grandi eventi ospitati allo stadio, il divieto riguarda i pubblici esercizi, gli esercizi commerciali di vendita al dettaglio, i laboratori artigianali alimentari, i distributori automatici di bevande e gli operatori autorizzati all´esercizio del commercio sia nei posteggi individuati che in forma itinerante, dalle 17 fino al termine della manifestazione. La possibile scaletta Ecco la possibile scaletta del concertodi Bologna, anche se potrebbero non mancare delle sorprese: Tieni il tempo Bella vera La lunga estate caldissima Sei un mito Viaggio al centro del mondo La regola dell´amico / Disco Inferno L´universo tranne noi Ci sono anch´io Hanno ucciso l´Uomo Ragno Non me la menare Rotta Xcasa di Dio Cumuli Un giorno così Senza averti qui Ti sento vivere Eccoti Una canzone d´amore La regina del celebrità Nella notte Io ci sarò Nessun Rimpianto Come mai Nessun rimpianto La dura legge del gol Gli anni Lo strano percorso Grazie mille Nord sud ovest est Con un deca Le altre novità in arrivo Dopo la tappa di Bologna, il tour continuerà l´1 luglio a Messina. Ma non è finita qui, perché lo straordinario viaggio di Max Pezzalinon accenna a fermarsi: comincia infatti a prendere forma il calendario di Max Forever Stessa storia stesso posto stesso bar. La nuova avventura live nei palasport italiani, che debutterà a fine 2026 a partire da una vera e propria residency all´Unipol Dome Milano Santa Giulia il 22, 23, 26, 27, 29 e 30 dicembre 2026, farà tappa all´Inalpi Arena di Torino con doppia data sabato 13 e domenica marzo 2027: un nuovo viaggio musicale che riporterà nella dimensione indoor l´energia, le emozioni e le canzoni che hanno segnato il percorso dell´artista da record, tra grandi classici e nuove sorprese.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

msn.com
www.ecostampa.it

Eros Ramazzotti, scaletta concerto Torino: all'Allianz Stadium l'ultima notte negli stadi italiani.



Eros Ramazzotti arriva questa sera, sabato 27 giugno 2026, all´Allianz Stadium di Torino con Una Storia Importante World Tour. Il concerto inizierà alle 21 e rappresenta l´ultima tappa italiana negli stadi prima della ripartenza internazionale del tour. Dopo le date di Milano, Napoli, Roma, Messina e Bari, Ramazzotti chiude a Torino la parte più grande e spettacolare del suo ritorno live italiano. L´Allianz Stadium diventa così lo scenario di una serata costruita tra grandi successi, nuove versioni, brani recenti e canzoni che hanno attraversato quarant´anni di carriera. Il titolo del tour richiama uno dei momenti fondativi della storia di Eros: Una storia importante, brano presentato a Sanremo nel 1985 e diventato negli anni uno dei simboli del suo repertorio. Nel nuovo show, quella memoria dialoga con il presente, anche attraverso il progetto discografico pubblicato nel 2025 e le collaborazioni che hanno riletto alcuni dei suoi classici. La possibile scaletta di Eros Ramazzotti a Torino La scaletta ufficiale del concerto di Torino non viene comunicata in anticipo. Come riferimento, però, si può guardare alla setlist eseguita nelle date precedenti del tour negli stadi, in particolare a Milano, Roma e Bari. La possibile scaletta: Taxi Story Un´emozione per sempre Un cuore con le ali I Belong to You Stella gemella L´Aurora Adesso tu Una storia importante Quanto amore sei Cantico Più che puoi Dove c´è musica La luce buona delle stelle Il mio giorno preferito Come nei film Se bastasse Musica è Un´altra te Buona stella Terra promessa Fuoco nel fuoco Cose della vita Un attimo di pace Più bella cosa L´ordine dei brani e la presenza delle singole canzoni potrebbero cambiare rispetto alle date precedenti. La scaletta definitiva sarà confermata solo durante il concerto. Ospiti e collaborazioni attese Nelle date precedenti del tour, alcuni brani sono stati legati a collaborazioni importanti: Quanto amore sei con Giorgia, Come nei film con Max Pezzali, Buona stella con Elisa, L´Aurora nella nuova versione con Alicia Keys e I Belong to You con Zoe Ranno. Per la data di Torino non è stata comunicata in anticipo una lista ufficiale di ospiti.L´eventuale partecipazione di sarà confermata soltanto durante lo show. Orario del concerto Il concerto di Eros Ramazzotti all´Allianz Stadium è in programma sabato 27 giugno 2026, con inizio previsto alle 21. Il consiglio per il pubblico è arrivare con largo anticipo, soprattutto per chi deve raggiungere i settori più vicini al palco o ha acquistato pacchetti speciali. È necessario avere con sé il biglietto, in formato digitale o cartaceo, e un documento d´identità valido. TicketOne ricorda che per questo evento è consentito il cambio nominativo online e nei punti vendita fino al giorno del concerto. Dove si trova l´Allianz Stadium L´Allianz Stadium si trova in corso Gaetano Scirea 50, nella zona nord-ovest di Torino. Lo stadio, casa della Juventus, ospita nel 2026 diversi grandi concerti e per la data di Eros Ramazzotti viene indicato anche dal sito ufficiale dell´impianto come uno degli appuntamenti musicali dell´estate. Per chi arriva da fuori città, le stazioni ferroviarie di riferimento sono Porta Nuova e Porta Susa. Da lì è possibile utilizzare la metropolitana e poi i collegamenti GTT verso lo stadio. Come arrivare con i mezzi pubblici Per il concerto di Eros Ramazzotti, GTT intensifica il servizio delle linee 3, 9, 62 e 72/. Sono previste anche corse speciali per favorire l´arrivo e il deflusso del pubblico dall´Allianz Stadium. La soluzione consigliata per chi arriva in treno a Porta Nuova o Porta Susa è utilizzare la metropolitana fino a Bernini e poi prendere la linea speciale 9/, che collega piazza Bernini con il terminal GTT presso lo stadio. Un´altra possibilità è utilizzare la metropolitana fino a Massaua e poi proseguire con la linea 62 o con la linea VE1. Lo stadio è inoltre raggiungibile con le linee 3, 62, 72 e 75. Nei giorni feriali è disponibile anche la linea 72/. Deflusso dopo il concerto Per il rientro dopo lo show, GTT invita il pubblico a raggiungere il piazzale dell´Allianz Stadium in corso Scirea angolo via Druento. Da lì partiranno le linee 3, 9/, 62S e 72/. La linea 9/ sarà in servizio da circa due ore prima dell´inizio del concerto. L´ultima partenza dallo stadio è prevista circa 30 minuti dopo la fine dello show e, al ritorno, la linea proseguirà fino a Porta Nuova, servendo stazioni ferroviarie e metropolitana. La linea 62S sarà invece in servizio dallo stadio verso piazzale Caio Mario. Il consiglio è seguire la segnaletica e le indicazioni del personale presente sul posto, soprattutto nella fase di uscita dall´impianto. Parcheggi per il concerto Per chi arriva in auto, l´Allianz Stadium segnala la possibilità di acquistare in anticipo il parcheggio tramite ParkForFun. Il portale indica l´evento di Eros Ramazzotti del 27 giugno tra quelli con parcheggi prenotabili allo stadio. La soluzione migliore è acquistare il posto auto prima della partenza, scegliere l´area più comoda rispetto al proprio accesso e arrivare con largo anticipo. Le zone vicine allo stadio saranno interessate da forte afflusso già nel pomeriggio e l´uscita dopo il concerto potrebbe richiedere tempo. Chi non ha prenotato un parcheggio dovrebbe evitare di cercare sosta a ridosso dell´impianto e valutare l´uso dei mezzi pubblici,

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

msn.com
www.ecostampa.it

soprattutto combinando metropolitana e linee speciali GTT. Le prossime date del tour Dopo Torino, Una Storia Importante World Tour proseguirà fuori dall´Italia. Il calendario internazionale ripartirà il 16 ottobre a Toronto, alla Coca-Cola Coliseum, e il 18 ottobre a Montreal, alla Place Bell. La tournée continuerà poi tra Nord America, America Latina, Europa e nuove date italiane nei palazzetti nel 2027. In Italia Eros Ramazzotti tornerà il 7 maggio 2027 all´Unipol Dome di Milano, l´11 maggio all´Unipol Arena di Bologna, il 13 maggio al Nelson Mandela Forum di Firenze e il 15 maggio all´Inalpi Arena di Torino. La serata all´Allianz Stadium chiude quindi il capitolo degli stadi italiani: una tappa speciale, in uno scenario d´eccezione, per riattraversare una storia musicale fatta di emozioni, ricordi e canzoni entrate nella memoria del pop italiano.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Rai News.it
www.ecostampa.it

Amore e impegno per Eros Ramazzotti in concerto a Torino

Il cantante allo Stadium per il suo tour mondiale "Una storia importante". Attesi tantissimi fan. Il suo messaggio di pace: "Ce n'è bisogno"

27/06/2026 Giulia Dellepiane; montaggio di Mattia Gaido

Non basterà il caldo: anche **Eros Ramazzotti** si prepara a incendiare l'atmosfera di **Torino**. Un fuoco d'amore per la città, il suo, pienamente ricambiato.

Eros infatti è tifosissimo della Juventus e ha scelto proprio l'**Allianz Stadium** per esibirsi stasera, per quest'anno l'ultima tappa italiana del tour mondiale "**Una storia importante**". A gremire la struttura ci saranno quattro generazioni di **fan**: "L'effetto è bellissimo perché vuol dire che hai fatto un lavoro totale, che ha unito tante **generazioni**, tante persone e spero che continui anche col tempo", osserva lui.

Non solo amore, ma anche **impegno**. Per Ramazzotti radunare tante persone diverse per un concerto significa mandare un messaggio potente: "Di pace, perché soprattutto oggi di questo ce n'è bisogno", sottolinea il cantante.

Successi intramontabili come L'Aurora, Stella gemella e Più bella cosa, ma sono attese anche sorprese in scaletta, come **ospiti vip**. Una serata tutta da assaporare, in attesa del suo ritorno qui a Torino il 15 maggio 2027 all'Inalpi Arena.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Oltre 13mila testimoni di Geova riuniti a Torino. Quaranta i nuovi battesimi

Spalti pieni all'Inalpi Arena. "Felici per sempre" è il tema scelto per il congresso che si celebra in Piemonte

27/06/2026 Giulia Paltrinieri, montaggio di Fabio De Giovanni

Gli spalti pieni, i maxischermi e gli oratori sul podio. Sono **più di tredicimila** le persone, da tutto il Piemonte, riunite all'**Inalpi Arena di Torino** per il **maxi raduno dei testimoni di Geova**. “Siamo migliaia di persone che cercano di essere felici ogni giorno”, spiega il portavoce regionale **Antonio Donnarummo**.

Sono seimila i congressi come questo organizzati nello stesso momento in tutto il mondo. E poi ci sono i battesimi collettivi, davanti a questa marea pacifica di fedeli: “Sono quarantuno quello che si sono battezzati in un momento che diventa così un momento collettivo, oltre che un percorso individuale”.

“**Felici per sempre**” è il titolo scelto quest'anno. Uno spunto di riflessione, un augurio, dicono: quello di trovare tempo da dedicare alla propria spiritualità e per stare insieme, superando ogni tipo di differenze.

Tag Testimoni di Geova Piemonte Torino Inalpi Arena Antonio Donnarummo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

NOTIZIE

27 Giugno 2026

Gigi D'Alessio annuncia il ritorno allo stadio Maradona di Napoli nel 2027



Scritto da **Redazione RM**

Dal palco della Reggia di Caserta, Gigi D'Alessio ha annunciato il ritorno allo stadio Maradona di Napoli in programma per il prossimo 6 giugno 2027

Napoli si prepara a vivere un'altra notte indimenticabile insieme a **Gigi D'Alessio** e alla sua musica. È stato lo stesso artista ad annunciare ieri sera, dal palco della Reggia di Caserta, il suo attesissimo **ritorno allo Stadio Diego Armando Maradona** con un grande concerto previsto per il **6 giugno 2027**. I biglietti sono disponibili su Ticketone dallo scorso 23 giugno.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

RECENSIAMOMUSICA.COM

www.ecostampa.it

L'annuncio, accolto con un boato dalla platea, è arrivato durante l'ultima delle dieci date sold out che hanno trasformato la Reggia di Caserta in una vera "casa" per D'Alessio. Una residency senza precedenti, capace di attirare 100.000 spettatori complessivi, con 10.000 presenze a sera, in un crescendo di entusiasmo e partecipazione. Dieci concerti in cui intere generazioni hanno cantato all'unisono un repertorio che attraversa decenni di successi, colonne sonore di vite, amori e ricordi. Con il gran finale di ieri si chiude un'esperienza straordinaria fatta di numeri record ma, soprattutto, di emozioni condivise: sorrisi, lacrime e migliaia di voci insieme, in un abbraccio collettivo che conferma il legame indissolubile tra **Gigi D'Alessio** e il suo pubblico.

E ancora, dopo il successo della residency, **Gigi** tornerà live questo autunno con il tour **"Gigi Palasport"**, ecco il calendario aggiornato:

- **14 novembre** – Roma, Palazzo dello Sport
- **15 novembre** – Bologna, Unipol Arena
- **25 novembre** – Bergamo, ChorusLife Arena
- **27 novembre** – Padova, Kioene Arena
- **1° dicembre** – Messina, PalaRescifina
- **4 dicembre** – Reggio Calabria, PalaCalafiore
- **7 dicembre** – Bari, PalaFlorio
- **19 dicembre** – Firenze, Nelson Mandela Forum
- **23 dicembre** – Torino, Inalpi Arena

I biglietti sono disponibili su**Ticketone.it** e nei punti vendita abituali. "**Gigi Palasport**" è prodotto da **GGD** e **Friends & Partners**; **RTL 102.5** è la radio ufficiale del tour.

Scritto da **Redazione RM**

Parliamo di: Gigi d'Alessio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

AtpNewsWimbledon

Wimbledon 2026, doppio maschile: Bolelli/Vavassori e Bellucci in tabellone

By Tancredi Crepax 27/06/2026
Last updated: 27 Giugno 2026 8:12 pm

Share 2 Min Read



NITTO ATP FINALS 2025 Torino 09/11/2025 Inalpi Arena Andrea Vavassori e Simone Bolelli Foto Giampiero Sposito

SHARE

È stato sorteggiato il tabellone di **doppio maschile** di **Wimbledon 2026** ma le teste di serie numero 4 **Simone Bolelli** e **Andrea Vavassori** non hanno ricevuto regali dalla sorte: nel loro quarto di tabellone sono presenti i vincitori dell'**Australian Open 2026 Harrison/Skupski** e gli ex-campioni Slam (anche se con altri partner) **Krajicek/Mektic**. Chiude la spedizione azzurra di specialità **Mattia Bellucci**: il milanese è in gara insieme al 2004 statunitense **Ethan Quinn**, reduce dalla sua prima finale **ATP al 250 di Mallorca.**

Da notare la presenza di **Alexander Bublik** e **Nick Kyrgios** che promette spettacolo per almeno un match. I due sono stati però sorteggiati contro gli ex numeri 1 del mondo **Arevalo/Pavic**.

IL TABELLONE COMPLETO

PARTE ALTA

(1) Heliovaara/Patten vs Atmane/Sanchez
Halys/Herbert vs Kiger/Trhac
Pavlasek/Rikl vs Giron/Tabilo
Hijikata/Polmans vs (16) Schnaitter/Wallner
(10) Arribage/Olivetti vs Luz/Matos
Frantzen/Haase vs Ho/Jebens
Bellucci/Quinn vs Romboli/Smith
Carreno Busta/Munar vs (8) Andreozzi/Guinard

DI TENDENZA

AtpNewsWimbledon
Wimbledon 2026, doppio maschile: Bolelli/Vavassori e Bellucci in tabellone
NewsWimbledon
Wimbledon 2026, i pronostici di Bottadiculo: sette italiani in tabellone, un boicottaggio in corso e un campione che deve rispondersi
AtpNews
ATP 250 Eastbourne, rinviata Bergs-Humbert
Montepremi e Punti
Montepremi doppio misto Wimbledon 2026: soldi, prize money

SOCIAL

Facebook

X

Instagram

Youtube

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

I Ronchiverdi portano il Business Match 2026 all'Ippodromo di Vinovo: in gara 30 aziende nazionali

di Redazione online

È tutto pronto a Torino per la sesta edizione del Business Match dei Ronchiverdi fra trenta aziende che il 30 giugno si sfideranno «fino all'ultima idea imprenditoriale» nella splendida cornice dell'Ippodromo di Vinovo



Confrontarsi guardandosi negli occhi, cercando nuove idee e partnership in grado di generare business. E quindi, fatturato e occupazione. È tutto pronto a Torino per la sesta edizione del **Business Match** dei **Ronchiverdi** fra **trenta aziende** di valenza nazionale, **eccellenze piemontesi** ma non solo, che il **30 giugno** si sfideranno «**fino all'ultima idea imprenditoriale**» nella splendida e inusuale cornice **dell'Ippodromo di Vinovo**.

Un'idea particolarmente originale, almeno sul territorio piemontese, dove il **Business Match** dei **Ronchiverdi** è ormai diventato un cult, realizzato come un divertente gioco stile speed date al fine di creare connessione, fare network e generare, di conseguenza, importanti opportunità. La formula rimarrà la stessa di sempre: le aziende rappresentate dai propri **Top Manager** si sfideranno ai tavoli della **Club House dell'Ippodromo**, a disposizione avranno **12 minuti per incontro** e, a fine giornata, i circa **30 protagonisti** si saranno confrontati vicendevolmente con la possibilità di porre le basi per affrontare insieme nuovi progetti. Ed è così che **Aberto Marchetti** e **Caffè Vergano** hanno appena dato insieme avvio a una nuova avventura, ossia l'apertura del chiosco della Gran Madre, cosa resa possibile proprio grazie al rapporto nato all'interno del Business Club Ronchiverdi: un progetto dedicato a tutte le declinazioni del binomio: caffè e gelato.

CORRIERE TV



Maccio Capatonda a Torino per il lancio di Minions&Monster: il suo saluto nella lingua degli omini gialli

I Minions hanno scelto il capoluogo torinese come città di lancio dell'ultimo episodio della saga

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Sono diverse le new entry di aziende partner Ronchiverdi. Solo per fare degli esempi: **Parco Olimpico** (che gestisce Inalpi Arena e Palavela), l'**Auditorium Lingotto Music** e, soprattutto, **EA7 Emporio Armani** dall'inizio anno Official Outfitter del Club che ha preso in esclusiva tutti i settori sportivi. Con loro, gli storici partner dei Ronchiverdi, da **Torino Fc** a **Rinascente**, da **Generali** a **Microlino**, da **Heineken** a **La Perla**, da **Lacertosus** a **Chiron**.

Si tratterà quindi di **una giornata fra i guru dell'imprenditoria** che sarà caratterizzata come ogni anno da **un tema conduttore**. Lo scorso anno furono la moda e la Torino Fashion Week, prima ancora: la televisione, lo sport, la magia. Quest'anno il programma sarà a **tema ippico**, dove spicca il pranzo firmato dallo chef «resident» del Business Match Ronchiverdi **Marco Sacco**, fondatore di Piccolo Lago nel Verbano, e **Christian Balzo**, al fianco di Sacco in cucina per **Piano 35** del Grattacielo Intesa Sanpaolo. Il pranzo, in cui è prevista anche una degustazione della miglior selezione di prosciutti Iberici Patanegra (Pan y Pata), terminerà con il tiramisù di **Marchetti**.

Momento clou della giornata, la **corsa dei cavalli** dove ognuno di questi rappresenterà simbolicamente un gruppo di aziende. Una sfida che dal tavolo si trasferirà sulla pista dell'Ippodromo in una maniera del tutto originale. Tanta la curiosità per scoprire chi arriverà primo al traguardo. A documentare l'intera giornata con foto e video, la professionalità di **La Guardia Vision**, nuovi partner Ronchiverdi.

«Noi crediamo fortemente nel fare impresa – spiega il **Direttore Marketing dei Ronchiverdi, Massimo Di Conza** – soprattutto in momenti complessi come questi **l'unione crea opportunità, fatturati e di conseguenza posti di lavoro**. È ormai universalmente riconosciuto che il network di impresa rappresenta un elemento centrale per sviluppare la capacità competitiva delle aziende. **Fare rete per le imprese** rappresenta un nuovo modello che si sta affermando come opportunità reale di competitività e crescita».

Come per le edizioni precedenti il **Business Match Ronchiverdi** è un evento patrocinato dal **Comune di Torino** e dall'**Unione Industriali**.

Il programma
ore 9: wellcome coffee
ore 9,30: conferenza stampa di presentazione
ore 10,30: inizio del Business Match prima in pista, poi ai tavoli
ore 11,30: Business Match
ore 13: pranzo
14,30: visita delle scuderie
15,30: Business Match
18,30: fine lavori

Vai a tutte le notizie di Torino

Iscriviti alla newsletter di Corriere Torino

27 giugno 2026
© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

TORINOCRONACA
L'EDITORIALE IL BORGHESE
EDIZIONE DIGITALE ABBONAMENTI
RESTA AGGIORNATO NEWSLETTER
EDIZIONE DIGITALE

ULTIME NOTIZIE TORINO PROVINCIA CRONACA ECONOMIA TENDENZE TEMPO LIBERO SPORT SPECIALI CRPIEMONTE

- >
- Torino Cronaca
- >
- News
- >
- Sport

TENNIS

Il CUS Torino maschile alla finale playoff, contro il CT Bolzano si gioca la storica promozione in serie A2

Le ragazze sono appena salite in B2, dimostrando la validità del progetto guidato dai fratelli e professori Enrico e Alberto Macii



ROBERTO LEVI
Email:
r.levi@tiscali.it

27 GIUGNO 2026 - 12:52



I ragazzi del CUS Torino lanciati alla conquista del salto in serie A2

Play | Pause | Resume | Stop

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Torino è una delle **città del tennis mondiale**, grazie alle **Nitto Atp Finals**, che ospita dal **2021** alla **Inalpi Arena**. Il torneo dei Maestri e il momento d'oro che la racchetta azzurra sta vivendo stanno trascinando la crescita del movimento sotto la Mole e una dimostrazione è costituita dal percorso virtuoso della sezione del **CUS Torino**, che sta mietendo risultati anche grazie agli investimenti di cui ha beneficiato l'impianto di **corso Sicilia 50**.

Powered by EVOLUTION GROUP

Pochi giorni fa le ragazze **Federica Joe Gardella**, **Benedetta Ortenzi**, **Rossella Rolfo**, **Beatrice Ottone**, **Margherita Casalegno**, **Sofia Marenna**, **Myrea Longhena** ed **Emma Giaccone** hanno conquistato la **promozione in serie B2**, battendo le udinesi del **TC Modus**.

Il modello di attività agonistica universitaria ad alto livello, promosso dai **fratelli e professori del Politecnico Enrico e Alberto Macii**, è vincente e a confermarlo è la

I più letti



estrazioni lotto oggi



TORINO
Un enorme disegno osceno nel cielo di Torino. Lo scherzo di un pilota burlone sull'aeroporto di Caselle



LE STELLE DI TORINOCRONACA
L'oroscopo del 26 giugno: arriva il momento del meritato riposo per il Capricorno



L'EVENTO
Giaveno si trasforma nel paese dei balocchi: arriva la Notte Bianca tutta dedicata ai più piccoli

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

squadra maschile, che per il secondo anno consecutivo andrà a caccia del salto in **A2**.

Nella **finale playoff di B1** i cussini affronteranno il **TC Bolzano Internorm**, con la gara di andata domani, **domenica 28 giugno, alle ore 10 in corso Sicilia** e il ritorno **domenica 5 luglio a Bolzano**. Potranno contare su **Tommaso Roggero**, attorno alla quale è cresciuta la grande avventura, **Gian Marco Ortenzi**, che quest'anno si è anche laureato, vedendo ripagata la scelta di venire ad allenarsi a Torino, **Lorenzo Comino**, **Ivan Marrero Curbelo**, **Lorenzo Davide Aschieri**, **Stefano Regis** e **Luca Nicoletti**.

Dall'altra parte della rete ci saranno i 2.1 **Marco Speronello**, **Marco Topo** e **Jamie Freeman Mackenzie**, il 2.3 **Nicola Rispoli**, il 2.5 **Moritz Kolbe**, il 2.6 **Christian Bacher** e i 2.7 **Samuel Greif** e **Thomas Dallapiazza**.

«Gli avversari - spiega **Enrico Macii** - sono una delle compagini più forti. Saranno due sfide difficilissime, ma sono certo che i ragazzi daranno il massimo in campo, per tentare di ribaltare il pronostico». Per alimentare il sogno di gloria, bisognerà **partire bene in casa**.

TAG
Nitto ATP Finals , Inalpi Arena , Torino , CUS Torino , Corso Sicilia 50 , TC Modus , TC Bolzano Internorm , Enrico Macii , Alberto Macii , Federica Joe Gardella

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Email

TORINOCRONACA

Buongiorno Torino! La nostra newsletter quotidiana gratuita, con tutte le notizie più fresche del giorno.
Voglio iscrivermi! No grazie





In primo piano



Il CUS Torino maschile alla finale playoff, contro il CT Bolzano si gioca la storica promozione in serie A2



Caffè, ristoranti, pasticcerie: 12 locali storici a Torino e provincia. Ma all'appello ne manca qualcuno



Blackout a Torino, i sindacati Iren contro i manager (e gli azionisti): rischio sciopero?





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

TORINOCRONACA
L'EDITORIALE IL BORGHESE
EDIZIONE DIGITALE ABBONAMENTI
RESTA AGGIORNATO NEWSLETTER
EDIZIONE DIGITALE

ULTIME NOTIZIE TORINO PROVINCIA CRONACA ECONOMIA TENDENZE TEMPO LIBERO SPORT SPECIALI CRPIEMONTE

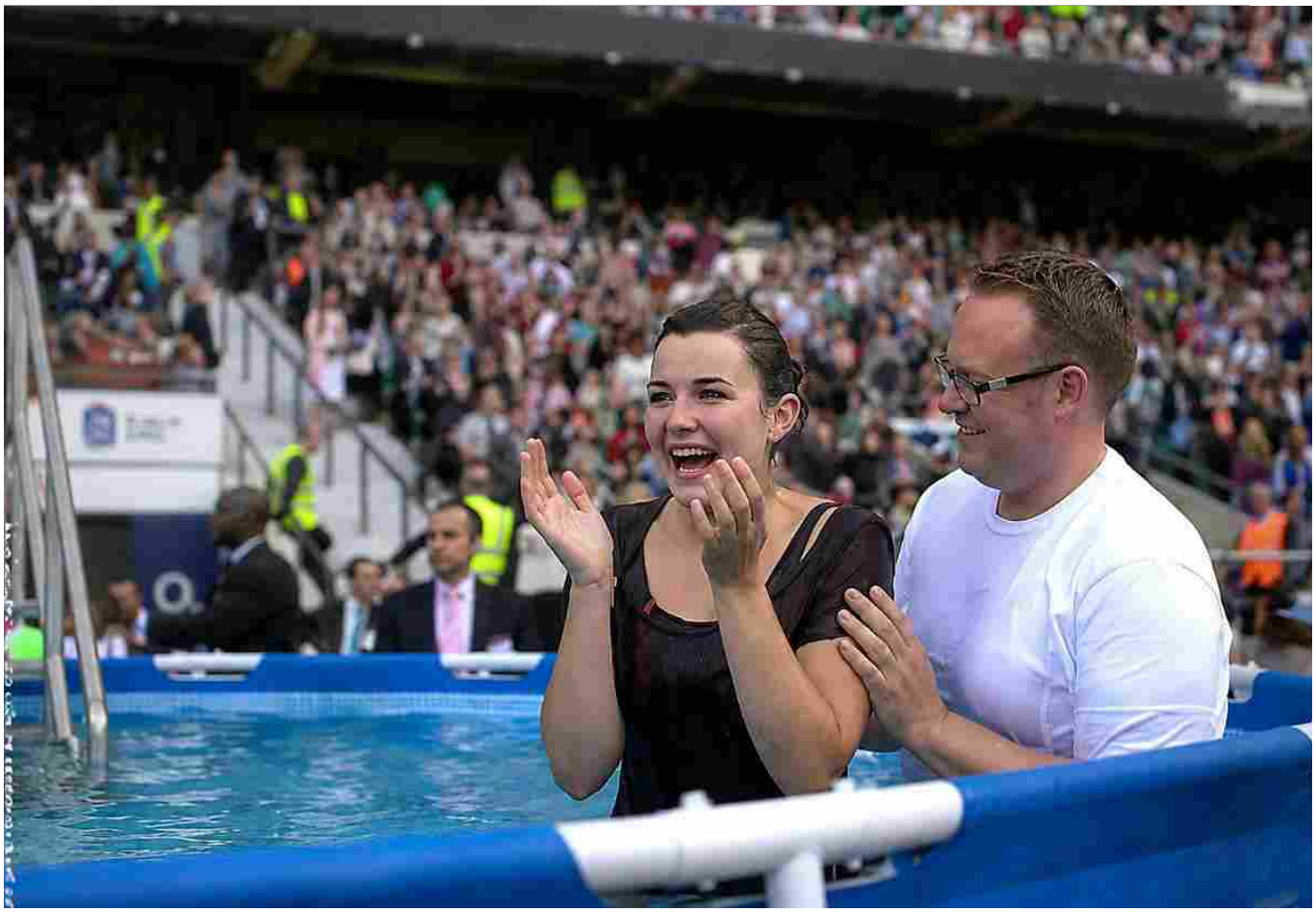
> Torino Cronaca > Torino

IL CONGRESSO

L'Inalpi Arena si riempie con oltre 13mila persone: 41 nuovi battesimi

L'evento rientra nel calendario internazionale dei congressi organizzati annualmente dall'organizzazione religiosa

MARTA MASTROCINQUE
Email:
specialunit@torinocronaca.it
27 GIUGNO 2026 - 18:00



Sono oltre 13mila i testimoni di Geova che hanno preso parte al congresso regionale ospitato all'Inalpi Arena di Torino, appuntamento che ha richiamato partecipanti provenienti da tutto il Piemonte

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Play Pause Resume Stop

Sono **oltre 13mila** i **testimoni di Geova** che hanno preso parte al congresso regionale ospitato all'**Inalpi Arena di Torino**, appuntamento che ha richiamato partecipanti provenienti da tutto il **Piemonte**. L'evento rientra nel calendario internazionale dei congressi organizzati annualmente dall'organizzazione religiosa. L'edizione di quest'anno ha come tema **"Felici per sempre"**, filo conduttore degli interventi e delle attività in programma. Il congresso si è svolto con gli spalti dell'impianto occupati dai partecipanti, affiancati da **maxischermi** e da una serie di interventi tenuti dagli **oratori** sul palco.

Powered by EVOLUTION GROUP

Secondo quanto riferito dagli organizzatori, iniziative analoghe si stanno svolgendo contemporaneamente in tutto il mondo. Nel complesso sono circa **6mila i congressi** programmati a livello internazionale, con l'obiettivo di coinvolgere le diverse comunità dei testimoni di Geova. Tra i momenti centrali dell'incontro figura il **battesimo**, che rappresenta una tappa del percorso di adesione alla confessione religiosa. Nel corso della manifestazione torinese sono stati **41 i nuovi battezzati**, che hanno ricevuto il sacramento durante una cerimonia pubblica davanti ai partecipanti presenti all'Inalpi Arena.



Il Poli "salva" il parco: nuovo accordo per l'area ex Westinghouse, al palo da 12 anni

Polito fa il suo ingresso nel progetto Esselunga che prevedeva un supermercato da 10mila metri quadrati, un centro congressi e un hotel

Il portavoce regionale **Antonio Donnarumno** ha spiegato che il congresso



I più letti



estrazioni lotto oggi



TORINO

Un enorme disegno osceno nel cielo di Torino. Lo scherzo di un pilota burlone sull'aeroporto di Caselle



LE STELLE DI TORINOCRONACA

L'oroscopo del 26 giugno: arriva il momento del meritato riposo per il Capricorno



L'EVENTO

Giaveno si trasforma nel paese dei balocchi: arriva la Notte Bianca tutta dedicata ai più piccoli



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

rappresenta un'occasione di incontro per migliaia di fedeli e un momento dedicato alla riflessione sui temi proposti durante le tre giornate dell'evento. Il titolo **"Felici per sempre"** richiama il tema scelto per l'edizione 2026 del congresso e costituisce il filo conduttore delle relazioni, delle letture bibliche e degli approfondimenti previsti nel programma. Secondo gli organizzatori, l'obiettivo è offrire ai partecipanti un'occasione per approfondire gli aspetti della **spiritualità**, della **vita comunitaria** e dei valori promossi dalla confessione religiosa.

L'appuntamento di Torino si inserisce nel calendario annuale dei congressi dei **testimoni di Geova**, che ogni anno riuniscono migliaia di persone in diverse città italiane e nel resto del mondo.



Corsa al Grattacielo Piemonte per Open House: sold out record in soli 8 minuti

I fortunati visitatori saliranno fino al 43° piano per ammirare il bosco pensile più alto d'Italia.

TAG
Antonio Donnarumma , Inalpi Arena , Torino , Piemonte , Testimoni di Geova , congresso , battesimo , Felici per sempre , religione , spiritualità

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Email

TORINOCRONACA

Buongiorno Torino! La nostra newsletter quotidiana gratuita, con tutte le notizie più fresche del giorno.
Voglio iscrivermi! No grazie



In primo piano



Notti insonni a Borgo Dora: la movida torna al centro delle polemiche



Austria, pole con giallo per Russell: Leclerc e Hamilton prointi all'attacco



Jonathan Milan non sbaglia, a Cuneo una volata tricolore





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Eros Ramazzotti arriva a Torino: scaletta, orari e info del grande concerto all'Allianz Stadium







Cerca

L'ultimo appuntamento italiano di **Una Storia Importante World Tour / Una**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Historia Importante World Tour conduce **Eros Ramazzotti a Torino**, dove **sabato 27 giugno 2026** l'artista salirà sul palco dell'**Allianz Stadium**. Dopo le tappe da tutto esaurito di Milano, Napoli, Roma, Messina e Bari, il cantautore romano conclude il percorso negli stadi del nostro Paese con una serata che riunirà i grandi successi della sua carriera e i brani più recenti tratti dall'album **Una Storia Importante / Una Historia Importante**.

Per l'occasione è stato realizzato un allestimento di stile internazionale, costruito attorno a un palco dotato di **due passerelle rivolte verso il pubblico e cinque maxi schermi**, inseriti in una struttura di 480 metri quadrati. Ad accompagnare Eros Ramazzotti sul palcoscenico torinese la sua band composta da: **Luca Scarpa, Christian Rigano, Brian Frasier Moore, Paolo Costa, Giorgio Secco, Antonio Cirigliano, Ramon Montagner, Marco Scipione, Alessandro Lopane, Monica Hill, Zoe Ranno e Sara Deop**. La tournée proseguirà tra Stati Uniti, Canada e America Latina, per poi tornare in Europa e in Italia nel 2027, quando Eros Ramazzotti sarà nuovamente a Torino il **15 maggio all'Inalpi Arena**.

Possibile scaletta concerti Eros Ramazzotti – Allianz Stadium – Torino, 27 giugno 2026:

- Taxi Story
- Quanto amore sei
- Un cuore con le ali / A me me piace 'o blues
- Un'emozione per sempre
- I belong to you (Il ritmo della passione)
- Stella gemella
- Adesso tu
- Una storia importante
- Cantico
- Più che puoi
- Dove c'è musica
- La luce buona delle stelle
- Se bastasse una canzone
- Musica è
- Un'altra te / No Woman No Cry
- Un attimo di pace
- Terra promessa
- Fuoco nel fuoco
- Cose della vita
- Un angelo disteso al sole
- Più bella cosa

L'**orario di inizio** dello show per la data torinese è fissato alle ore **21.00**. Per il **parcheggio presso l'Allianz Stadium** in occasione del concerto di Eros Ramazzotti, è possibile acquistare il posto auto in anticipo tramite **ParkForFun**, con tariffe comprese indicativamente tra 15 e 28 euro.





In Evidenza



Eros Ramazzotti arriva a Torino: scaletta, orari e info del grande concerto all'Allianz Stadium



Cinema all'Aperto a Torino 2026: le più belle rassegne in programma (anche gratuite)



Le 10 cose da fare a Torino questo weekend (26/27/28 Giugno 2026)

Scrivici: Contatti – Pubblicità

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Potete acquistare i biglietti per il concerto di Eros Ramazzotti a Torino qui.

Pubblicato il 26 Giugno 2026



X

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

lastampa.it
LA STAMPA

www.ecostampa.it

INALPI ARENA MARTEDÌ 30 GIUGNO

La notte dei romantici Modà "Su un altro palco e per questo intima"

Cambio di location per il ritorno in città della band

CHRISTIAN AMADEO

26 Giugno 2026 alle 07:00 | 1 minuti di lettura



Dopo il bagno di folla dell'anno scorso a San Siro ho pensato che ce l'avremmo fatta anche quest'anno e invece le cose non sono andate proprio così".

È la triste ma sincera affermazione che Francesco "Kekko" Silvestre ha fatto attraverso un video a pochi mesi dall'unica data in uno stadio inclusa nel tour estivo "La notte dei romantici in estate". Tra le tappe c'era anche l'Allianz Stadium di Torino, **martedì 30 giugno** alle 21, ma il leader dei Modà ha ammesso con una sincerità più unica che rara (quanti concerti si spostano in spazi meno capienti comunicando ufficialmente fantomatici "problemi tecnico-logistici"?), che non avevano venduto abbastanza biglietti e che pertanto "la data all'interno di una struttura così grande è meglio evitarla". La notizia positiva è che la data non è stata annullata, ma spostata all'Inalpi Arena di corso Sebastopoli 123, riempita dai Modà il 2 dicembre scorso. I biglietti acquistati per l'Allianz Stadium restano validi per l'Inalpi Arena, con comunicazione inviata a chi aveva già il biglietto, sul nuovo settore assegnato. Intanto, continuano le prevendite con prezzi da 55 a 91 euro.

Come sarà, dunque, la "notte dei romantici" nel palazzetto rispetto a quella inizialmente prevista all'aperto? "Chiaramente all'Inalpi Arena – che è bellissima e mi fa quindi molto piacere tornarvi – non sarà una notte dei romantici sotto le stelle però sarà all'interno di un palazzetto che è più piccolo, quindi sarà più intimo e saremo più vicini. La scaletta sarà la stessa, non cambierà niente e cercheremo di farvi divertire il più possibile".

Kekko ci ha tenuto anche a dire che non si è voluto annullare la data torinese, ma solo di spostarla, anche per andare incontro a chi aveva già comprato i biglietti dell'aereo o del treno: "I soldi sono soldi e sono consapevole di quanto sia faticoso riuscire a venire a un concerto soprattutto quando si tratta di famiglie che arrivano da fuori. Questa cosa mi solleva veramente perché mi avrebbe fatto male sapere che qualcuno ci avrebbe rimesso del denaro. Mi dispiace, vi chiedo scusa e cercheremo di farci perdonare sul palco e sono sicuro che ci divertiremo".

LEGGI I COMMENTI

Video In Evidenza



Sorelle ritrovate, i tre fermati arrivano in tribunale a Sulmona per gli interrogatori

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

lastampa.it
LA STAMPA

www.ecostampa.it

Mauro Fabris: Volley in 40 anni mai cosi' in alto, al mio posto ora una donna



Parla il presidente della Lega Serie A femminile verso la scadenza di mandato dopo vent´anni alla guida dei club di A1 e A2 Vent´anni e non sentirli. Mauro Fabris, vicentino, guida la Lega Volley femminile dal 2006 e per otto volte è stato rieletto alla presidenza. Il mandato triennale iniziato nel 2023 è in scadenza, quando si riandrà al voto Fabris, 68 anni, non si ricandiderà: «Al mio posto spero ci sarà una donna, è il momento giusto. Potrebbe farci fare un ulteriore salto in avanti». Che fa, già tira la volata? «Dico solo che adesso ci vorrebbe una personalità del mondo dell´economia per spiegare meglio di me alla Federvolley cosa serve a una lega come la nostra che è seconda solo al calcio». Che succede con la Fipav? «Siamo stati costretti a recepire nello statuto le modifiche richieste dalla Federazione ma ci riserviamo il diritto di combattere contro questa imposizione». Perché? «Ma le sembra normale che, per ipotesi, se un Premio Nobel si candidasse a presidente della nostra Lega non potrebbe farlo se non iscrivendosi prima alla Federvolley? Per carità, sono scelte autoreferenziali, obsolete». Finirà come nel calcio? «La nostra è una battaglia giusta. E poi ha visto che anche Malagò vuole rifondare la giustizia sportiva?». A differenza del calcio, la nostra pallavolo vince tanto. Ancora di più le donne. «Ci sono ancora notevoli margini di crescita ma bisogna saper accompagnare l´ecosistema del volley». Vuole dire che non è tutto oro quello che luccica? «Guardi, lancio un appello: il nostro non è un treno in corsa che non si ferma più. Pensate al calcio appunto». Cosa serve allora? «In questi anni ho soprattutto cercato di attrarre investitori, triplicando le entrate rispetto al passato. Ma attenzione: è un attimo e li perdi». Lei è stato senatore, deputato, sottosegretario: in che rapporti è con la politica? «Mattarella è il nostro primo tifoso, Meloni ha palleggiato con le nostre ragazze, Tajani ha voluto le pallavoliste ambassador dell´Italia all´estero. Ma ci sono nodi importanti, come la defiscalizzazione delle sponsorizzazioni che è stata abolita. Un elemento che scoraggia gli investitori». Solo questo? «Alla Federvolley diamo un milione e mezzo all´anno ma le azzurre non sono assicurate, per esempio. Bisogna riconoscere lo status di lavoratrice sportiva, altrimenti una nostra atleta incinta non ha garanzie. Per non parlare degli impianti, al Sud noi non ci siamo. Ho chiesto di aggiungere un commissario ai palazzetti oltre a quello per gli stadi». L´anno prossimo la sua Lega compie 40 anni. «E non siamo mai arrivati così in alto. Le campionesse però non sono mica uscite per caso. La nostra è una realtà strutturata, vent´anni fa faceva tutto il presidente, ora abbiamo un ad (Enzo Barbaro, ndr) e uno staff che organizza eventi di successo come la Coppa Italia all´Inalpi di Torino». Mica poi ci ripensa? «No. I presidenti della Serie A, che sono dei capitani coraggiosi, mi hanno chiesto di presiedere Spike Media, la nostra newco che si occupa di marketing, eventi e dei diritti media. Lo farò». Allora ne riparliamo tra altri vent´anni.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

venerdì, Giugno 26

PRIMAPRESS
AGENZIA DI STAMPA NAZIONALE



“Cabana” di Irama Al Primo Posto Della Classifica Earone

RED-MUS 2 ore ago 2 Mins Read

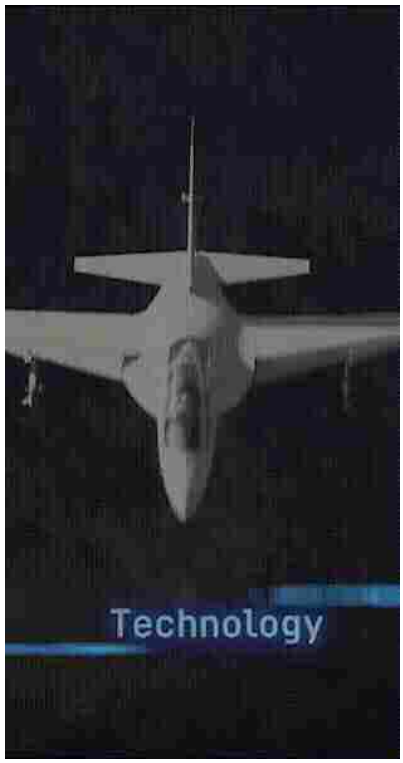


MILANO – “Cabana” il suo nuovo singolo di Irama, è oggi il brano più trasmesso in radio e conquista il primo posto della classifica EarOne.

“Cabana” unisce libertà e seduzione dentro un immaginario estivo senza confini, intrecciando sonorità pop e ritmiche latine in un brano che racconta notti da vivere fino in fondo, tra musica, attrazione e voglia di lasciarsi andare.

Con oltre 3 miliardi e mezzo di streaming, Irama è un artista capace di attraversare mondi musicali diversi mantenendo sempre una scrittura personale, intensa e immediatamente identificabile, ma anche un performer in grado di trasformare ogni concerto in un’esperienza emotiva e visiva totale.

Reduce dal successo del suo primo concerto allo Stadio San Siro di Milano, Irama attraversa un momento particolarmente intenso e creativo del suo percorso artistico: mentre si prepara a debuttare come giudice della prossima edizione di X Factor, cresce





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

anche l'attesa per "A chi ci sarà sempre" Tour, il nuovo viaggio live prodotto da Vivo Concerti che da dicembre 2026 lo porterà nei principali palasport italiani per celebrare insieme al pubblico dieci anni di musica, successi ed emozioni condivise.



A Chi Ci Sarà Sempre Tour Palasport 2026 queste le date: Domenica 6 dicembre 2026 Mantova Palaunical – Data Zero; Martedì 8 dicembre 2026 Firenze Mandela Forum; Sabato 12 dicembre 2026 Roma Palazzo dello Sport; Mercoledì 16 dicembre 2026 Milano Unipol Dome; Sabato 19 dicembre 2026 Bologna Unipol Arena; Lunedì 21 dicembre 2026 Torino Inalpi Arena ; Mercoledì 23 dicembre 2026 Napoli Palapartenope.

#A Chi Ci Sarà Sempre Tour Palasport 2026 #cabana #earone #Irama #Vivo Concerti

SHARE

ARTICOLI CORRELATI



Emma & Fabri Fibra "Antidroga" da oggi in radio e in digitale

RED-MUS 5 ore ago



Enzo Gragnaniello Da Oggi Il Nuovo Album "Tiempo 'E Veleno"

RED-MUS 6 ore ago



Gianni Fiorellino: Dal Palco Della Reggia Di Caserta "Siamo in 9000 Mila"

RED-MUS 1 giorno ago

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Lega Volley Femminile, Fabris: «Al mio posto spero ci sara' una donna»



Quarant´anni di storia, mai così in alto. La Lega Volley Femminile chiude la stagione 2025/2026 con numeri da capogiro quasi 2 miliardi di views sui social, circa 600mila spettatori nei palazzetti, oltre 13 milioni di telespettatori e utenti sulle piattaforme televisive e streaming e lo fa mentre il suo presidente storico si prepara a lasciare. Mauro Fabris , vicentino, 68 anni, guida la Lega dal 2006 ed è stato rieletto per otto volte consecutive. Il mandato triennale avviato nel 2023 è in scadenza e questa volta non si ricandiderà . Lo dice senza rimpianti alle colonne de La Stampa: « Al mio posto spero ci sarà una donna, è il momento giusto. Potrebbe farci fare un ulteriore salto in avanti ». Ti piace Sport e Finanza? Aggiungici alle tue fonti preferite su Google. Clicca qui! powered by Il modello finanziario e il rischio investitori Ex senatore, deputato e sottosegretario, Fabris ha portato alla Lega una visione marcatamente economica. « In questi anni ho soprattutto cercato di attrarre investitori, triplicando le entrate rispetto al passato », spiega. Ma il monito è chiaro: « È un attimo e li perdi ». Un richiamo alla fragilità del sistema che stride con i numeri trionfali di una stagione record, e che Fabris sintetizza con una metafora volutamente anti-celebrativa: « Il nostro non è un treno in corsa che non si ferma più ». Tra i nodi che frenano la crescita, il presidente indica la defiscalizzazione delle sponsorizzazioni, abolita, che scoraggia chi vuole investire nel movimento . « Alla Federvolley diamo un milione e mezzo all´anno , aggiunge, ma le azzurre non sono assicurate. Bisogna riconoscere lo status di lavoratrice sportiva, altrimenti una nostra atleta incinta non ha garanzie ». Il caso Fipav e la battaglia statutaria Sul fronte federale, i rapporti con la Fipav sono tutt´altro che distesi . « Siamo stati costretti a recepire nello statuto le modifiche richieste dalla Federazione, ma ci riserviamo il diritto di combattere contro questa imposizione », afferma Fabris, che bolla le scelte federali come « autoreferenziali e obsolete ». L´esempio che porta è eloquente: « Se un Premio Nobel si candidasse a presidente della nostra Lega, non potrebbe farlo se non iscrivendosi prima alla Federvolley ». Per il dopo, Fabris resterà comunque nell´orbita della Lega: i presidenti di Serie A gli hanno chiesto di guidare Spike Media , la newco interna che si occupa di marketing, eventi e diritti media. L´intervista Levy, Gameday: «Portiamo il contenuto volley ovunque sia l´utente» Kike Levy, head of Gameday by NJF Holdings, ha scelto Sport e Finanza per rilasciare la sua prima intervista ufficiale in Italia e spiegare come rivoluzionerà la distribuzione dei contenuti media della Lega Volley Femminile. Una lega strutturata, non più artigianale I risultati sportivi delle squadre italiane, protagoniste in Europa, sono secondo Fabris tutt´altro che casuali. « La nostra è una realtà strutturata sottolinea. Vent´anni fa faceva tutto il presidente, ora abbiamo un amministratore delegato e uno staff che organizza eventi di successo ». Il riferimento va alle Finali di Coppa Italia Frecciarossa all´Inalpi Arena di Torino , che hanno richiamato oltre 25mila persone in due giorni , stabilendo un record storico per il volley femminile italiano, come riportato dalla stessa Lega Volley Femminile. Per il successore, Fabris ha già un identikit preciso: « Adesso ci vorrebbe una personalità del mondo dell´economia , per spiegare meglio di me alla Federvolley cosa serve a una lega come la nostra, che è seconda solo al calcio ». Il grande volley italiano ed europeo, l´NFL, l´offerta Eurosport e tutta la Serie A Enilive, solo su DAZN a partire da 34,99 al mese. Clicca qui. Sport Volley Vedi anche

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

sky | Esplora tutte le offerte Sky OFFERTE SKY

MUSICA

Max Pezzali, la possibile scaletta del concerto a Bologna

26 giu 2026 - 15:00

Matteo Rossini

©Kika Press



Dopo i concerti di Bologna, Max Pezzali continuerà la tournée esibendosi allo stadio Franco Scoglio di Messina, allo stadio San Nicola di Bari, allo stadio Euganeo di Padova e allo stadio San Siro di Milano. Inoltre, a fine anno Max Pezzali tornerà in concerto con il tour in programma nei palazzetti. Annunciati appuntamenti nelle città di Milano, Roma e Torino

Doppio appuntamento allo stadio Dall'Ara. Il 27 e il 28 giugno **Max Pezzali** porterà la sua musica a Bologna, ecco tutto quello che c'è da sapere sugli attesi show: dall'orario di inizio alle canzoni che potrebbero essere proposte.

max pezzali a bologna, la possibile scaletta dei concerti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Il 23 e il 24 giugno il cantautore si è esibito allo stadio Olimpico di Roma. Dopo i due appuntamenti, l'artista ha raccontato sul suo profilo Instagram: "Sono state due serate difficili da credere, io non so cosa sta accadendo tra noi negli ultimi tempi ma ogni anno Roma cresce sempre di più, diventate sempre di più. Due Olimpico colmi di persone e di storie più un cuore pieno di gratitudine, la stessa che non può che farmi ritornare da voi il prima possibile". **Sabato 27 e domenica 28 giugno** Max Pezzali proseguirà la tournée con gli appuntamenti live in programma allo stadio Dall'Ara, questo l'indirizzo: via Andrea Costa, 174, 40134, Bologna. Stando a quanto comunicato dal sito di *Ticketone*, i concerti avranno inizio alle **ore 21.00**. Al momento l'artista non ha rilasciato anticipazioni sulle possibili scalette, attesi i suoi grandi successi. Secondo quanto comunicato da *Setlist*, questi i brani proposti il 7 giugno al concerto di Lignano Sabbiadoro:

- *Tieni il tempo*
- *Bella vera*
- *La lunga estate caldissima*
- *Sei un mito*
- *Viaggio al centro del mondo*
- *La regola dell'amico / Disco Inferno*
- *L'universo tranne noi*
- *Ci sono anch'io*
- *Hanno ucciso l'Uomo Ragno*
- *Non me la menare*
- *Rotta x casa di Dio*
- *Cumuli*
- *Un giorno così / Senza averti qui*
- *Ti sento vivere*
- *Eccoti*
- *Una canzone d'amore*
- *La regina del celebrità*
- *Nella notte*
- *Io ci sarò*
- *Come mai*
- *Nessun rimpianto*
- *La dura legge del gol*
- *Gli anni*
- *Lo strano percorso / Grazie mille*
- *Nord sud ovest est*
- *Tieni il tempo*
- *Con un deca*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it



Max Pezzali in concerto a Roma, una macchina del tempo a cielo aperto

Dopo i concerti di Bologna, Max Pezzali continuerà il tour esibendosi allo stadio Franco Scoglio di **Messina**, allo stadio San Nicola di **Bari**, allo stadio Euganeo di **Padova** e allo stadio San Siro di **Milano**. Ecco i prossimi concerti:

- 1 luglio 2026 - Stadio F. Scoglio di Messina
- 2 luglio 2026 - Stadio F. Scoglio di Messina
- 5 luglio 2026 - Stadio San Nicola di Bari
- 8 luglio 2026 - Stadio Euganeo di Padova
- 9 luglio 2026 - Stadio Euganeo di Padova
- 11 luglio 2026 - Stadio San Siro di Milano
- 12 luglio 2026 - Stadio San Siro di Milano

A fine anno Max Pezzali tornerà in concerto con il tour in programma nei palazzetti. Annunciati appuntamenti nelle città di **Milano**, **Roma** e **Torino**. Questo il calendario con gli spettacoli in programma:

- 22 dicembre 2026, Milano - Unipol Dome
- 23 dicembre 2026, Milano - Unipol Dome
- 26 dicembre 2026, Milano - Unipol Dome
- 27 dicembre 2026, Milano - Unipol Dome
- 29 dicembre 2026, Milano - Unipol Dome
- 30 dicembre 2026, Milano - Unipol Dome
- 16 gennaio 2026, Roma - Palazzo dello Sport
- 17 gennaio 2026, Roma - Palazzo dello Sport
- 13 marzo 2027, Torino - Inalpi Arena
- 14 marzo 2027, Torino - Inalpi Arena

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Settimanale
26-06-2026
Pagina 25
Foglio 1

LA STAMPA
torinosette

Tiratura: 91.025
Diffusione: 74.660

www.ecostampa.it

INALPI ARENA martedì 30 giugno

La notte dei romantici Modà "Su un altro palco e per questo intima"

CAMBIO DI LOCATION PER IL RITORNO IN CITTÀ DELLA BAND GUIDATA DA KEKKO SILVESTRE

CHRISTIAN AMADEO



Dopo il bagno di folla dell'anno scorso a San Siro ho pensato che ce l'avremmo fatta anche quest'anno e invece le cose non sono andate proprio così".

È la triste ma sincera affermazione che Francesco "Kekko" Silvestre ha fatto attraverso un video a pochi mesi dall'unica data in uno stadio inclusa nel tour estivo "La notte dei romantici in estate". Tra le tappe c'era anche l'Allianz Stadium di Torino, **martedì 30 giugno** alle 21, ma il leader dei Modà ha ammesso con una sincerità più unica che rara (quanti concerti si spostano in spazi meno capienti comunicando ufficialmente fantomatici "problemi tecnico-logistici"?), che non avevano venduto abbastanza biglietti e che pertanto "la data all'interno di una struttura così grande è meglio evitarla". La notizia positiva è che la data non è stata annullata, ma spostata all'Inalpi Arena di corso Sebastopoli 123, riempita dai Modà il 2 dicembre scorso. I biglietti acquistati per l'Allianz Stadium restano validi per l'Inalpi Arena, con comunicazione inviata a chi aveva già il biglietto, sul nuovo settore assegnato. Intanto, continuano le prevendite con prezzi da 55 a 91 euro.

Come sarà, dunque, la "notte dei romantici" nel palazzetto rispetto a quella inizialmente prevista all'aperto? "Chiaramente all'Inalpi Arena – che è bellissima e mi fa quindi molto piacere tornarvi – non sarà una notte dei romantici sotto le stelle però sarà all'interno di un palazzetto che è più piccolo, quindi sarà più intimo e saremo più vicini. La scaletta sarà la stessa, non cambierà niente e cercheremo di farvi divertire il più possibile".

Kekko ci ha tenuto anche a dire che non si è voluto annullare la data torinese, ma solo di spostarla, anche per andare incontro a chi aveva già comprato i biglietti dell'aereo o del treno: "I soldi sono soldi e sono consapevole di quanto sia faticoso riuscire a venire a un concerto soprattutto quando si tratta di famiglie che arrivano da fuori. Questa cosa mi solleva veramente perché mi avrebbe fatto male sapere che qualcuno ci avrebbe rimesso del denaro. Mi dispiace, vi chiedo scusa e cercheremo di farci perdonare sul palco e sono sicuro che ci divertiremo". —

© RIPRODUZIONE RISERVATA


POP & JAZZ
La notte dei romantici Modà "Su un altro palco e per questo intima"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Eros Ramazzotti a Torino, la possibile scaletta del concerto

SKY Tg24 | 55941 | 27 minuti fa

Spettacoli e Cultura - Nel maggio del prossimo anno l'artista tornerà a esibirsi in Italia con quattro appuntamenti nei palazzetti. Concerti previsti all'Unipol Dome di Milano, all'Unipol Arena di Bologna, al Nelson Mandela Forum di Firenze e all'Inalpi Arena di ... ...

Leggi la notizia



Persone: eros ramazzotti giorgia
Organizzazioni: milano vai ateez
Prodotti: unipol arena album
Luoghi: torino milano
Tags: concerto musica

DAI BLOG (-19)

SECOLO XXI - ANNO 2024: LA CHIARA FERRAGNI CI E' COSTATA UNA MULTA SALATISSIMA PER PUBBLICITA' OCCULTA IN SAN REMO 2023

Oltre 400 le proposte arrivate, 'nessun gruppo giovane rock' e pochissimi testi di denuncia sociale.2 giorni fa Sanremo 2024, la sorpresa di Amadeus: 'Giorgia, **Eros Ramazzotti** e Gigliola Cinquetti ...

La Democrazia - Libero Blog - 17-1-2024

Persone: chiara ferragni amadeus
Organizzazioni: rai agcom
Prodotti: festival soldi
Luoghi: sanremo cuneo
Tags: san remo pubblicita occulta

CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU
Facebook Twitter Invia RSS

Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci

Conosci Libero Mail?
Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?
Scopri di più

CITTA'
Milano Palermo Perugia
Roma Firenze Cagliari
Napoli Genova Trento
Bologna Catanzaro Potenza
Venezia Ancona Campobasso
Torino Trieste Aosta
Bari L'Aquila
Altre città

FOTO



Eros Ramazzotti a Torino, la possibile scaletta del concerto
SKY Tg24 - 27 minuti fa

1 di 1

Gli articoli sono stati selezionati e posizionati in questa pagina in modo automatico. L'ora o la data visualizzate si riferiscono al momento in cui l'articolo è stato aggiunto o aggiornato in Libero 24x7

italiaonline
il nostro network
LIBERO PAGINE BIANCHE PAGINE GIALLE SUPEREVA TUTTOCITTÀ VIRGILIO
Italiaonline.it Fusione Note legali Privacy Cookie Policy Aiuto Segnala Abuso

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

L'Inalpi Arena pronta ad accogliere, dal 26 al 28 giugno, il congresso dei Testimoni di Geova - Tema



Per gentile concessione dei Testimoni di Geova© - Un momento del congresso del 2024 all´Inalpi Arena Si terrà dal 26 al 28 giugno all´ Inalpi Arena (PalaOlimpico) di Torino.il prossimo congresso dei Testimoni di Geova . Ingresso libero. L´evento si articolerà su tre giornate e prevede un´affluenza complessiva stimata di circa 36.000 partecipanti, provenienti da tutto il Piemonte. Saranno coinvolte capillarmente la provincia di Torino, la Val di Susa e le diverse comunità montane della regione. Tra i momenti più toccanti, nella mattinata di sabato 27 giugno, la suggestiva cerimonia del battesimo per immersione, I Testimoni di Geova rivolgono a tutti l´invito a partecipare alla serie di congressi in programma in tutto il mondo, dal tema "Felici per sempre" . I contenuti del congresso mostreranno come sia possibile trovare una felicità duratura grazie ai pratici princìpi contenuti nella Bibbia. Antonio Donnarummo, portavoce locale dei Testimoni di Geova, spiega: "Il tema del congresso di quest´anno mostra come si può trovare la felicità e preservarla nel tempo. I presenti scopriranno che la vera gioia nasce dall´avere una speranza concreta per il futuro". Ogni giorno, al Palaolimpico Arena Inalpi, è previsto l´arrivo di circa 13 mila persone. il congresso offrirà profondi spunti di riflessione. L´evento sottolineerà quanto sia essenziale, per chiunque vi assista, ritagliarsi del tempo da dedicare alla cura di sé e alla propria spiritualità. Ecco alcuni dei temi che saranno sviluppati: . Essere felici per sempre: è realistico? . "Perché siete ansiosi?" . Cosa farai con il tesoro che hai trovato? Le sessioni inizieranno il venerdì alle ore 9:20 e si concluderanno la domenica alle ore 15:30. Durante il congresso saranno presentati, uno al giorno, gli attesissimi episodi 4, 5 e 6 della serie "La buona notizia secondo Gesù". L´anno scorso i Testimoni di Geova hanno organizzato oltre 6.000 congressi, tra cui 19 congressi internazionali in 13 paesi, presentati in quasi 500 lingue e hanno registrato una partecipazione complessiva di oltre 12 milioni di persone. L´articolo proviene da Ieri Oggi Domani .

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Max Pezzali, due nuove date a Roma nel 2027



I concerti all´Olimpico di Roma di Max Pezzali hanno conquistato tutti; l´artista ha svelato due nuove date del tour 2027 nella Capitale Leggi Torino raddoppia nel calendario indoor di MAX FOREVER STESSA STORIA, STESSO POSTO, STESSO BAR di Max Pezzali Leggi Max Pezzali annuncia un nuovo concerto a Torino nel 2027 all´Inalpi Arena dopo il successo all´Allianz Stadium Leggi Eros Ramazzotti conquista San Siro con una notte speciale insieme a Giorgia, Max Pezzali ed Elisa. Le dichiarazioni degli ospiti Leggi Gli 883 celebrano la loro storia con una collezione di 7 album in vinile cristallo in edizione limitata e numerata. Per la prima volta in vinile anche La dura legge del gol!, Uno in più e Il mondo insieme a te. Leggi Battesimo del fuoco ieri sera, domenica 7 giugno, allo Stadio Teghil di Lignano Sabbiadoro, per MAX FOREVER GLI ANNI D´ORO STADI 2026 Leggi On line il teaser di "Nord Sud Ovest Est - La leggendaria storia degli 883", che andrà in onda su Sky e NOW dal 9 ottobre. Leggi Max Pezzali è pronto ai nastri di partenza del suo straordinario tour MAX FOREVER GLI ANNI D´ORO STADI 2026, da oltre 650.000 biglietti venduti Leggi Max Pezzali Direttore di Topolino 3680! Il ringraziamento del cantautore pavese e i segreti del numero speciale in stile concept album. Leggi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

IMUSICFUN.IT

www.ecostampa.it

Moda', la scaletta de La Notte dei Romantici in Estate Tour 2026



Ha preso il via La Notte dei Romantici in Estate Tour 2026, nuovo progetto live dei Modà, con una scaletta speciale Leggi I Modà spostano il concerto di Torino del 30 giugno 2026 dall´Allianz Stadium all´Inalpi Arena. Biglietti validi, nuove disposizioni dei posti e le parole emozionate di Kekko Silvestre. Leggi A grande richiesta si aggiungono nuove date a "LA NOTTE DEI ROMANTICI IN ESTATE TOUR 2026" dei MODÀ. Ecco il calendario aggiornato Leggi Kekko Silvestre si racconta a Verissimo con Bianca Atzei: 15 anni di amicizia, una lite, la vita da papà e un Sanremo vissuto oltre il dolore Leggi Dopo la pubblicazione del singolo "Ti amo ma non posso dirlo", i Modà e Bianca Aztei sono pronti per un tour, che prenderà il via nel 2026. Leggi Con l´annuncio dell´uscita di un nuovo singolo insieme, ripercorriamo la storia della lunga collaborazione tra i Modà e Bianca Atzei Leggi Testo e significato del brano "Ti amo ma non posso dirlo", che segna una nuova collaborazione tra i Modà e Bianca Atzei. Leggi I Modà e Bianca Atzei suggellano la loro amicizia pubblicando il singolo inedito "Ti amo ma non posso dirlo" Leggi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it



Tedua conquista San Siro: tra tecniche anti caldo, 50 mila fan e super ospiti: cosa è successo con Annalisa e Tony Effe

Dal caldo soffocante dell'attesa fino al gran finale, il debutto al Meazza si trasforma in una festa collettiva e celebra le sue nuove sfide.



Riccardo Greco
WEB EDITOR

Pubblicato: 25 Giugno 2026 11:51

CONDIVIDI

C'erano fan arrivati da tutta Italia, alcuni accampati già dalla sera precedente pur di conquistare le prime file, e c'era soprattutto l'attesa per uno degli appuntamenti più importanti della carriera di Tedua. **Il debutto a San Siro non ha deluso le aspettative: davanti a circa 52mila spettatori,** il rapper genovese ha trasformato il Meazza in una gigantesca festa lunga quasi tre ore, attraversando le tappe più significative del suo percorso artistico.

Tedua a San Siro travolge con la sua energia: le sue parole e i super ospiti

Fin dalle prime battute è apparso chiaro come la serata fosse stata pensata per raccontare la sua evoluzione musicale. **Drill, trap, rap e melodie più pop si sono intrecciate in uno spettacolo diviso in più momenti**, accompagnato da una scenografia imponente e da una lunga serie di ospiti che hanno condiviso con lui parte del cammino. **Due strutture laterali hanno incorniciato il palco creando un colpo d'occhio particolarmente suggestivo,** mentre il pubblico ha accompagnato ogni brano con cori continui dall'inizio alla fine.

Ferrara Summer Festival



Ferrara Summer Festival 2026
Tutto quello che bisogna sapere sull'evento più atteso dell'estate
LEGGI

Segui Libero Magazine:

Personaggi

Shiva
Lorenzo Minutillo
Ibiza Altea
Mahmood

VEDI TUTTI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Vuoi essere sempre aggiornato sulle ultime news su TV, personaggi e gossip? Iscriviti al nostro canale **WhatsApp**

Entra nel canale WhatsApp

L'ingresso sul palco, poco prima delle 21, ha acceso immediatamente l'entusiasmo dello stadio. "**Milano, sono così emozionato**, non sono in tour dallo scorso anno. Ho voglia di spaccare tutto quanto", ha detto l'artista rivolgendosi al pubblico. La risposta dei fan è stata altrettanto calorosa. S**ugli spalti è comparsa una coreografia con la scritta "Il futuro è in mano ai deboli che si sono fatti coraggio**", uno dei momenti più significativi della serata. A rendere ancora più speciale la serata è stata la presenza di numerosi ospiti. Sul palco si sono alternati **Rkomi, Bresh, Annalisa, Lazza, Tony Effe, Capo Plaza, Sayf, Kid Yugi, Sfera Ebbasta, Vaz Tè, Nerissima Serpe e Iatrelle**. Ogni apparizione è stata accolta da un boato, contribuendo a mantenere altissimo il ritmo dello spettacolo.

In tendenza

La vita in diretta

Tutta la cronaca e l'attualità approfondite nel talk show...

TALK SHOW

Grande Fratello

Il celebre occhio sorveglia 24 ore su 24 i concorrenti de...

REALITY

Haunting - Presenze

Un dottore porta tre giovani in una dimora per condurre e...

HORROR

Scherzi a parte

Volti noti del mondo dello spettacolo italiano diventano ...

SHOW

I momenti più emozionanti della serata: dal karaoke ad Annalisa

Tra i passaggi più coinvolgenti c'è stato senza dubbio i**l karaoke collettivo sulle note di *Malamente***. Migliaia di persone hanno cantato il brano all'unisono, trasformando lo stadio in un unico coro. Molto applauditi anche **i duetti con Bresh**, che ha condiviso con Tedua alcuni dei momenti più intensi del concerto, e **l'esibizione di Annalisa su *Beatrice***. Prima della chiusura, Tedua ha voluto rivolgere un ultimo pensiero ai fan: "**Grazie che riuscite a sognare con me ad occhi aperti**", Una frase semplice ma sentita, che ha riassunto perfettamente il clima della serata e l'entusiasmo di un pubblico che lo segue da anni.

L'attesa sotto il sole prima dello spettacolo

La giornata è stata particolarmente impegnativa anche per i fan, molti dei quali si sono presentati nelle vicinanze dello stadio con largo anticipo, qualcuno addirittura dalla sera precedente. Con temperature abbondantemente oltre i 30 gradi, **i più organizzati hanno trovato soluzioni ingegnose per proteggersi dal caldo**: **coperte isotermiche utilizzate come coperture** contro il sole, ombrelli aperti nelle aree d'attesa, piccole tende da campeggio e punti d'ombra improvvisati tra le transenne. Un sacrificio affrontato con entusiasmo dai sostenitori più fedeli.

Scaletta completa del concerto

BUSTE DELLA SPESA
CHUNIRI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

LO SAI
INTRO OC
LEGGE DEL PIÙ FORTE
KILL BILL
UNO + GANGSTA
SANGUE MISTO
SOLLETICO
FELPA NERA
BLUEFACE
MAI
DOPO LE 4
FAXXX
HOE
INTRO LA DIVINA COMMEDIA
ANGELO ALL'INFERNO
PARADISO ARTIFICIALE
EVA
PAROLE VUOTE (SOLITUDINE)
POLVERE
GIOVANE E BELLO
FI$
LO-FI 4 U
GRAVITÀ
BLUE
ACQUA (MALPENSANDOTI)
ACUSTICO // OC CALIFORNIA
PENSA SE PIOVE
MALAMENTE
RED LIGHT
SOFFIERÀ
CAPO HORN
STEP BY STEP
MARE CALMO
BEATRICE
BAGAGLI
PARTY HH
TREMA
LINGERIE
WASABI 2.0
DIMMI CHE C'È
VERTIGINI

I prossimi appuntamenti nei palazzetti

21 gennaio – Jesolo, Palazzo del Turismo
23 gennaio – Bologna, Unipol Arena
26 gennaio – Torino, Inalpi Arena
28 gennaio – Roma, Palazzo dello Sport
31 gennaio – Milano, Unipol Forum

Potrebbe interessarti anche

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

MI-LORENTEGGIO.com

www.ecostampa.it

Registrati
Benvenuto! Accedi al tuo account
il tuo username
la tua password
Accesso
Forgot your password? Get help
Recupero della password
Recupera la tua password
La tua email
Invia la mia password
La password verrà inviata via email.

33.1 C Milano giovedì, Giugno 25, 2026 Login

spot_img

Cerca

Logo

Proverbio: D'aprile non ti scoprire, di maggio non ti fidare, di giugno fa quel che ti pare

Home Ambiente Amici A 4 Zampe Attualità Cronaca Cultura Divertimenti Economia Esteri Luxury Musica & Spettacoli Politica Salute
Scienze Sport Tecnologia Viaggi NOTIZIE PER COMUNE LIVE

Home MILANO TEDUA si è preso San Siro. SOLD OUT ieri sera il Meazza...

- MILANO
- Musica & Spettacoli

TEDUA si è preso San Siro. SOLD OUT ieri sera il Meazza di Milano

Di
Redazione
-
25 Giugno 2026 - 13:14
0
18

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

MI-LORENTEGGIO.com

www.ecostampa.it

Oltre 2 ore e mezza di show e una sfilata di ospiti

ANNALISA, LAZZA, SFERA EBBASTA, BRESH, SAYF

TONY EFFE, CAPO PLAZA, RKOMI, KID YUGI,

NERISSIMA SERPE, LATRELLE, VAZ TÈ e DISME

DA GENNAIO 2027 TORNA CON

"TED RYAN TOUR"

UN TOUR NEI PRINCIPALI PALASPORT ITALIANI

21 gennaio 2027 | Jesolo @ Palazzo del Turismo (DATA ZERO)

23 gennaio 2027 | Bologna @ Unipol Arena

26 gennaio 2027 | Torino @ Inalpi Arena

28 gennaio 2027 | Roma @ Palazzo dello Sport

31 gennaio 2027 | Milano @ Unipol Forum

Biglietti disponibili in prevendita

TEDUA si è preso San Siro! Tutto esaurito ieri sera al Meazza di Milano dove il rapper ha messo in scena oltre 2 ore e mezza di show insieme ad una sfilata di ospiti e amici saliti a sorpresa sul palco: ANNALISA, LAZZA, SFERA EBBASTA, BRESH, SAYF, TONY EFFE, CAPO PLAZA, RKOMI, KID YUGI, NERISSIMA SERPE, LATRELLE, VAZ TÈ e DISME.

Una scaletta di 41 brani tra hit del suo repertorio e alcuni pezzi contenuti nel suo ultimo mixtape "RYAN TED", che ha debuttato al #1 posto della classifica degli album più venduti.

Un palco che diventa una città scenica, con due palazzi laterali in cui ogni piano, ogni stanza e ogni balcone contribuiscono a definire l'universo di Tedua.

Ma lo show non si ferma a San Siro e nel 2027 Tedua tornerà live nei principali palasport italiani con "TED RYAN TOUR", un tour che partirà il 21 gennaio con una data zero a Jesolo e toccherà Bologna, Torino, Roma e Milano.

Queste le date di "TED RYAN TOUR":

21 gennaio 2027 | Jesolo @ Palazzo del Turismo (DATA ZERO)

23 gennaio 2027 | Bologna @ Unipol Arena

26 gennaio 2027 | Torino @ Inalpi Arena

28 gennaio 2027 | Roma @ Palazzo dello Sport

31 gennaio 2027 | Milano @ Unipol Forum

I biglietti del tour sono disponibili in prevendita.

Per info: www.livenation.it

Il mixtape contiene 16 tracce che segnano un'ulteriore evoluzione nel percorso artistico di Tedua, con quell'estetica ispirata al mondo della serie tv The O.C., ma filtrata attraverso le sue esperienze personali. È così che l'immaginario diventa crudo e diretto, senza compromessi e con una scrittura particolarmente incisiva e priva di sovrastrutture.

Questa la tracklist del mixtape che contiene anche feat. con Anna, Ernia, Latrelle, Nerissima Serpe, Sayf:

Rap Leggenda
Faxxx feat. Latrelle
Uno+Gangsta feat. Nerissima Serpe
Mai
Felpa Nera feat. Anna
Too Late
Hoola Hop feat. Ernia
Volare
Freestyle
Giovane e bello feat. Sayf
Gli Anni
Gravità feat. Latrelle
Blue
Veliero di carta
Chuniri
Lettera a Tedua

L'album è disponibile nella versione CD e LP. L'artwork della copertina è di Marco Giacobbe.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

MI-LORENTEGGIO.com

www.ecostampa.it

Con 79 platini, 39 ori e 3 miliardi di stream globali in carriera, Tedua è ormai considerato un trendsetter della scena ed è tra i nomi più affermati del panorama italiano. Il suo ultimo progetto "LA DIVINA COMMEDIA", certificato 7 volte PLATINO, è stato uno degli album più venduti del 2023. Il suo ultimo tour tutto sold out nei palasport ha registrato oltre 100.000 biglietti venduti.

RTL 102.5 è la radio partner di "SAN SIRO TEDUA" e "TED RYAN TOUR".

Articolo precedenteAL CASTELLO SFORZESCO "PASSIONE DISEGNO. DA LEONARDO DA VINCI A KEITH HARING"
Articolo successivo16° FESTIVAL DELLE ALPI DI LOMBARDIA 5 luglio 2026

Redazione

LASCIA UN COMMENTO

Commento:

Per favore inserisci il tuo commento!

Nome:*

Per favore inserisci il tuo nome qui

Email:*

Hai inserito un indirizzo email errato!
Per favore inserisci il tuo indirizzo email qui

Sito Web:

Salva il mio nome, email e sito web in questo browser per la prossima volta che commento.

Pubblica Commento

redazione@mi-lorenteggio.com

About

- Chi siamo
- Pubblicità
- Contattaci
- Lavora con noi
- Ufficio Stampa

Regolamenti

- Regolamento
- Regole della community

© Copyright 2018 - MI-LORENTEGGIO MEDIA NETWORK

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

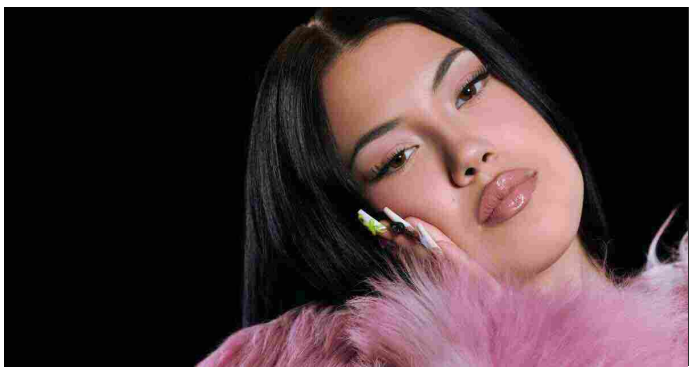
RECENSIAMOMUSICA.COM

www.ecostampa.it

NOTIZIE

25 Giugno 2026

Anna annuncia le date del suo secondo tour nei palasport a fine 2026



Scritto da **Redazione RM**

Tempo di annunci per Anna, che ha svelato le date del suo secondo tour in programma nei palasport a fine 2026, in attesa dell'uscita del nuovo disco "Million Dollar Babe"

In seguito all'uscita del singolo "**White Girl Wasted**", che anticipa il nuovo album "**Million Dollar Babe**", disponibile dal 10 luglio, **Anna** torna live e annuncia la nuova tournée nei palasport che, prodotta da Vivo Concerti, arriverà nelle principali città italiane: **Pesaro**, **Padova**, **Firenze**, **Napoli**, **Milano**, **Torino**, **Bologna** e **Roma**. I biglietti per le date sono disponibili online su www.vivoconcerti.com e in tutti i punti vendita autorizzati da martedì 30 giugno 2026 alle ore 11:00.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

RECENSIAMOMUSICA.COM

www.ecostampa.it

Il nuovo singolo "White Girl Wasted" consolida il sodalizio artistico tra **Anna** e il produttore Miles. Il titolo si rifà ad un celebre slang americano ed è un inno pop dalle sonorità dance e clubbing, con un ritornello super catchy, bassi potenti e un beat EDM ad altissima intensità. Il 10 luglio uscirà il secondo album in studio "**Million Dollar Babe**", un manifesto di forza, rivalsa e autodeterminazione, che attraversa le contraddizioni del successo, partendo dai concetti di 'status' e 'gloria', fino al vuoto, alla solitudine e alle illusioni che spesso l'accompagnano. Un disco che celebra la perseveranza, la libertà di essere sé stessi e la capacità di trasformare ogni ferita in consapevolezza.

Nel 2025 ha concluso il suo "Vera Baddie Tour", prodotto da Vivo Concerti, con 10 date tutte sold-out nelle principali arene italiane, è risultata tra le 20 rapper più ascoltate al mondo su Spotify ed è da due anni l'artista femminile più ascoltata in Italia. Il suo album di debutto uscito nel 2024, "Vera Baddie" (certificato 5xPlatino), è stato il disco femminile più venduto e l'album rimasto più a lungo alla prima posizione nel corso dell'anno. L'artista ha annunciato le prime date estive che la vedranno al Velodromo Paolo Borsellino a Palermo il 7 agosto, a Piazza della Repubblica a Monfalcone il 23, a Villa Bellini a Catania il 28 e al Sottosopra di Bari il 13 settembre.

Anna, le date del suo secondo tour nei palasport

- **Sabato 28 novembre 2026** | Pesaro, Vitrifrigo Arena
- **Lunedì 30 novembre 2026** | Padova, Fiera di Padova
- **Mercoledì 2 dicembre 2026** | Firenze, Mandela Forum
- **Sabato 5 dicembre 2026** | Napoli, Palapartenope
- **Sabato 12 dicembre 2026** | Milano, Unipol Dome
- **Martedì 15 dicembre 2026** | Torino, Inalpi Arena
- **Giovedì 17 dicembre 2026** | Bologna, Unipol Arena
- **Sabato 19 dicembre 2026** | Roma, Palazzo Dello Sport

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Quotidiano
25-06-2026
Pagina 21
Foglio 1

ROMA

Diffusione: 28.000

www.ecostampa.it

LA BAND DI KEKKO SILVESTRE PORTA IL TOUR ESTIVO "LA NOTTE DEI ROMANTICI" NELLA SPLENDIDA CORNICE DI PIAZZA CARLO DI BORBONE

Modà alla Reggia di Caserta, stasera il grande pop-rock infiamma la storia

Si accendono questa sera i riflettori su una delle cornici storiche più suggestive del mondo per un appuntamento all'insegna della grande musica pop-rock italiana. Piazza Carlo di Borbone, lo splendido spazio monumentale antistante la Reggia di Caserta, ospita stasera la seconda attesissima tappa de "La Notte dei Romantici in Estate", il tour estivo 2026 dei Modà. Dopo il debutto dello scorso fine settimana al Parco della Pace di Serviglia-



no, la band milanese guidata da Kekko Silvestre arriva nel casertano per uno degli otto appuntamenti esclusivi che compongono questa tournée, pensata per riabbracciare il pubblico nelle più importanti location all'aperto della penisola. La serata si preannuncia densa di atmosfera, non solo per l'inconfondibile repertorio costellato di hit che ha reso il gruppo un punto di riferimento del romanticismo in musica, ma anche per la presenza di una special guest d'eccezione. Ad accompagnare i Modà sul palco ci sarà infatti Bianca Atzei, protagonista insieme alla band del singolo "Ti amo ma non posso dirlo". Il brano, pubblicato lo scorso dicembre, ha ulteriormente consolidato un legame artistico e personale di lunga data, e stasera troverà la sua perfetta dimensione live proprio davanti al pubblico campano. La dimensione dal vivo rappresenta da sempre il vero fulcro dell'espressione dei Modà, il momento in cui l'energia rock si fonde con la melodia e con la forte partecipazione dei fan. L'evento di questa sera alla Reggia di Caserta, inserito in un calendario che nei prossimi giorni toccherà l'Inalpi Arena di Torino per poi proseguire a luglio tra Villa Manin di Codroipo, Bari, Catania, Roccella Jonica e Palermo, si configura come un'occasione unica per vivere la musica in un sito patrimonio Unesco. Una notte speciale in cui le pietre storiche dei Borbone faranno da cassa di risonanza alle ballate più amate della band, regalando alla stagione dei grandi concerti estivi un capitolo memorabile e ad alto tasso di emozione.

IVANO AVOLIO

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



"Anima Flegrea", arte e spettacolo

San Carlo, ritorno di voci e orchestra con Sagripanti, Korzak e De Tommaso

095047-ITOMLY

Menù Municipi Servizi Cerca Seguici su Accedi

press,commtech. the leading company in local digital advertising

ROMA DAILY NEWS

EVENTI, CULTURA SPETTACOLO

Teadua si è preso San Siro. Sold out ieri sera il Meazza di Milano

Comunicato Stampa - 25 Giugno 2026 - 22:30 Stampa Invia notizia 2 min

Più informazioni su



RDNmeteo Previsioni

Roma 34°C 23°C

GUARDA IL METEO DELLA TUA CITTÀ

TEDUA

SI È PRESO SAN SIRO!

SOLD OUT IERI SERA

ALLO STADIO G. MEAZZA DI MILANO PER

“SAN SIRO TEDUA”

Oltre 2 ore e mezza di show e una sfilata di ospiti

ANNALISA, LAZZA, SFERA EBBASTA, BRESH, SAYF

TONY EFFE, CAPO PLAZA, RKOMI, KID YUGI,

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

NERISSIMA SERPE, LATRELLE, VAZ TÈ e DISME

DA GENNAIO 2027 TORNA CON

"TED RYAN TOUR"

UN TOUR NEI PRINCIPALI PALASPORT ITALIANI

21 gennaio 2027 | Jesolo @ Palazzo del Turismo (DATA ZERO)

23 gennaio 2027 | Bologna @ Unipol Arena

26 gennaio 2027 | Torino @ Inalpi Arena

28 gennaio 2027 | Roma @ Palazzo dello Sport

31 gennaio 2027 | Milano @ Unipol Forum

Biglietti disponibili in prevendita

TEDUA si è preso San Siro! Tutto esaurito ieri sera al Meazza di Milano dove il rapper ha messo in scena oltre 2 ore e mezza di show insieme ad una sfilata di ospiti e amici saliti a sorpresa sul palco: ANNALISA, LAZZA, SFERA EBBASTA, BRESH, SAYF, TONY EFFE, CAPO PLAZA, RKOMI, KID YUGI, NERISSIMA SERPE, LATRELLE, VAZ TÈ e DISME.

Una scaletta di 41 brani tra hit del suo repertorio e alcuni pezzi contenuti nel suo ultimo mixtape "RYAN TED", che ha debuttato al #1 posto della classifica degli album più venduti.

Un palco che diventa una città scenica, con due palazzi laterali in cui ogni piano, ogni stanza e ogni balcone contribuiscono a definire l'universo di Tedua.

Ma lo show non si ferma a San Siro e nel 2027 Tedua tornerà live nei principali palasport italiani con "TED RYAN TOUR", un tour che partirà il 21 gennaio con una data zero a Jesolo e toccherà Bologna, Torino, Roma e Milano.

Queste le date di "TED RYAN TOUR":

21 gennaio 2027 | Jesolo @ Palazzo del Turismo (DATA ZERO)

23 gennaio 2027 | Bologna @ Unipol Arena

26 gennaio 2027 | Torino @ Inalpi Arena

28 gennaio 2027 | Roma @ Palazzo dello Sport

31 gennaio 2027 | Milano @ Unipol Forum

I biglietti del tour sono disponibili in prevendita.

Per info: www.livenation.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Il mixtape contiene 16 tracce che segnano un'ulteriore evoluzione nel percorso artistico di Tedua, con quell'estetica ispirata al mondo della serie tv *The O.C.*, ma filtrata attraverso le sue esperienze personali**. È così che l'immaginario diventa crudo e diretto, senza compromessi e con una scrittura particolarmente incisiva e priva di sovrastrutture.**

Questa la tracklist del mixtape che contiene anche feat. con Anna, Ernia, Latrelle, Nerissima Serpe, Sayf:

- **Rap Leggenda**
- **Faxxx feat. Latrelle**
- **Uno+Gangsta feat. Nerissima Serpe**
- **Mai**
- **Felpa Nera feat. Anna**
- **Too Late**
- **Hoola Hop feat. Ernia**
- **Volare**
- **Freestyle**
- **Giovane e bello feat. Sayf**
- **Gli Anni**
- **Gravità feat. Latrelle**
- **Blue**
- **Veliero di carta**
- **Chuniri**
- **Lettera a Tedua**

L'album è disponibile nella versione CD e LP. L'artwork della copertina è di **Marco Giacobbe**.

Con 79 platini, 39 ori e 3 miliardi di stream globali in carriera, **Tedua** è ormai considerato un trendsetter della scena ed è tra i nomi più affermati del panorama italiano. Il suo ultimo progetto "**LA DIVINA COMMEDIA**", certificato **7** volte **PLATINO**, è stato uno degli album più venduti del 2023. Il suo ultimo tour tutto sold out nei palasport ha registrato oltre **100.000 biglietti venduti**.

RTL 102.5 è la radio partner di "**SAN SIRO TEDUA**" e "**TED RYAN TOUR**".

Più informazioni su



Roma: rapinato autista bus a Castelverde, aggressione a un bus al Villaggio Olimpico



Roma: Usb, 27 giugno sciopero taxi nella Capitale



POLITICA
Lavoro: Tidei (Iv), vicenda Minosse vergogna senza fine si condannano lavoratori a



POLITICA
Aeroporti: sindaco Fiumicino, risultato straordinario e motivo di orgoglio per la nostra citta'

ROMA DAILY NEWS

Invia notizia | Feed RSS | Facebook | Twitter | Contatti | Pubblicità

Canali Tematici | Sport | Città | Eventi | WebTV | Photogallery

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

STRANOTIZIE.IT

Spettacolo

Anna annuncia il Million Dollar Babe Tour 2026 in Italia

stranotizie 25 Giugno 2026 | 18:30



Anna, la rapper emergente, ha presentato il Million Dollar Babe Tour 2026, con il primo concerto fissato per il 28 novembre alla Vitrifrigo Arena di Pesaro. Il tour toccherà diverse città italiane, tra cui Padova, Firenze, Napoli, Milano, Torino, Bologna e Roma.

A pochi giorni dall'uscita del nuovo singolo "White Girl Wasted", annunciato il 19 giugno, Anna ha condiviso il calendario delle tappe del tour. Gli spettacoli in programma includono:

– 28 novembre, Pesaro – Vitrifrigo Arena
– 30 novembre, Padova – Fiera di Padova
– 2 dicembre, Firenze – Nelson Mandela Forum
– 5 dicembre, Napoli – Palapartenope
– 12 dicembre, Milano – Unipol Dome
– 15 dicembre, Torino – Inalpi Arena
– 17 dicembre, Bologna – Unipol Arena
– 19 dicembre, Roma – Palazzo dello Sport

PIÙ POPOLARI

Ultimo – Quando dorme la città
22 Giugno 2026

Hairdressers for Norway
24 Giugno 2026

Conversazioni di moda con Cathy Horyn e ospiti d'eccezione
19 Giugno 2026

Diventare un Dumpling per Infastidire i Miei Amici in Minecraft
20 Giugno 2026

Carica altri

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Il singolo "White Girl Wasted" è parte dell'album "Million Dollar Babe", in arrivo il 10 luglio. Anna ha descritto il brano come il primo passo di un progetto musicale più ampio. Prima dell'inizio del tour nei palazzetti, sarà impegnata in una serie di concerti estivi nelle città di Palermo, Monfalcone, Catania e Bari. Le date sono:

– 7 agosto, Palermo – Velodromo Paolo Borsellino
– 23 agosto, Monfalcone – Piazza della Repubblica
– 28 agosto, Catania – Villa Bellini
– 13 settembre, Bari – Sottosopra

TAGS Album Anna Città Concerti Million Dollar Babe Tour 2026 tour estivo Vitrifrigo Arena White Girl Wasted

Articolo precedente
Pgt Malnate: visione politica e sicurezza per il futuro

Articolo successivo
Ransomware e fornitori: il caso Tata Electronics e le implicazioni

ARTICOLI CORRELATI

Max Pezzali a Roma: nuovi concerti nel 2027, ecco le date!

Performance Borsa Stoccolma H&M Indice OMXS30 Sale 0.9%

Freevoices incanta Roma con 'Voci senza confini' alla Fondazione Roma

LASCIA UN COMMENTO

Commento:

Nome:*

Email:*

Sito Web:

Salva il mio nome, email e sito web in questo browser per la prossima volta che commento.

Pubblica Commento

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

sky | Esplora tutte le offerte Sky OFFERTE SKY

MUSICA

Anna, annunciato il nuovo tour nei palazzetti

25 giu 2026 - 15:44

Matteo Rossini

©Ansa



A pochi giorni dall'uscita del nuovo singolo *White Girl Wasted*, Anna ha annunciato il ritorno live. La giovane rapper ha comunicato le date del Million Dollar Babe Tour 2026 in partenza il 28 novembre dal palco della Vitrifrigo Arena di Pesaro

Anna ha annunciato il Million Dollar Babe Tour 2026. La rapper alzerà il sipario sullo show con il primo concerto in programma il 28 novembre alla Vitrifrigo Arena di Pesaro. Previsti appuntamenti in numerose città: da Padova a Roma passando per Milano e Bologna.

anna, le date del tour 2026

A pochi giorni dall'uscita del nuovo singolo *White Girl Wasted*, Anna ha annunciato il ritorno live. La giovane rapper ha

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

comunicato le date del **Million Dollar Babe Tour 2026** in partenza il 28 novembre dal palco della Vitrifrigo Arena di Pesaro. La cantante sarà in concerto in altre sette città: Padova, Firenze, Napoli, Milano, Torino, Bologna e infine Roma. Questo il calendario completo con tutti i dettagli degli spettacoli:

- 28 novembre, Pesaro - Vitrifrigo Arena
- 30 novembre, Padova - Fiera di Padova
- 2 dicembre, Firenze - Nelson Mandela Forum
- 5 dicembre, Napoli - Palapartenope
- 12 dicembre, Milano - Unipol Dome
- 15 dicembre, Torino - Inalpi Arena
- 17 dicembre, Bologna - Unipol Arena
- 19 dicembre, Roma - Palazzo dello Sport



Anna è tornata con White Girl Wasted

A circa due anni dall'uscita dell'album *Vera Baddie*, venerdì 19 giugno Anna ha pubblicato il suo nuovo singolo *White Girl Wasted*, estratto dall'album *Million Dollar Babe* in arrivo il 10 luglio. L'artista ha parlato del brano: "*White Girl Wasted* è il primo tassello di un grande progetto che è l'album. Ci lavoro ormai da due anni, sono stata in studio sia negli Stati Uniti, sia in Italia. Sono molto orgogliosa di questo disco che rappresenta per me una vera e propria evoluzione". Tra le sue canzoni più popolari ricordiamo *Bando*, *Gasolina*, *I Got It*, *30°C*, *Tonight* e *Désolée*.

Prima dell'inizio della tournée nei palazzetti, quest'estate Anna sarà protagonista di un tour estivo in programma nelle città di **Palermo**, **Monfalcone**, **Catania** e **Bari**. Ecco gli appuntamenti in programma:

- 7 agosto, Palermo - Velodromo Paolo Borsellino
- 23 agosto, Monfalcone - Piazza della Repubblica
- 28 agosto, Catania - Villa Bellini
- 13 settembre, Bari - Sottosopra

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

sky | Esplora tutte le offerte Sky OFFERTE SKY

MUSICA

Eros Ramazzotti a Torino, la possibile scaletta del concerto

25 giu 2026 - 10:08

Matteo Rossini

©Kika Press



Nel maggio del prossimo anno l'artista tornerà a esibirsi in Italia con quattro appuntamenti nei palazzetti. Concerti previsti all'Unipol Dome di Milano, all'Unipol Arena di Bologna, al Nelson Mandela Forum di Firenze e all'Inalpi Arena di Torino

Ultimo appuntamento con il tour negli stadi. Il 27 giugno **Eros Ramazzotti** sarà in concerto all'Allianz Stadium di **Torino**. Ecco tutto quello che c'è da sapere sull'atteso spettacolo della voce di *Più bella cosa*: dall'orario di inizio alle canzoni che potrebbero essere proposte.

eros ramazzotti, la possibile scaletta del concerto a torino

Nelle ultime settimane Eros Ramazzotti ha girato l'Italia esibendosi in numerose città: da Milano a Bari passando per

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Roma e Messina. **Sabato 27 giugno** il cantautore chiuderà la sua tournée con lo show in programma sul palco dell'**Allianz Stadium**, questo l'indirizzo: corso Gaetano Scirea, 50, 10151, Torino. Secondo quanto comunicato dal sito di *Ticketone*, il concerto avrà inizio alle **ore 21.00**. Al momento l'artista non ha rilasciato dichiarazioni ufficiali sulla possibile scaletta della serata, attesi i suoi successi più iconici. Questi i brani eseguiti il 9 giugno al concerto allo stadio San Siro di Milano:

1. *Taxi Story*
2. *Un'emozione per sempre*
3. *Un cuore con le ali*
4. *I belong to you*
5. *Stella gemella*
6. *L'Aurora*
7. *Adesso tu*
8. *Una storia importante*
9. *Quanto amore sei* con Giorgia
10. *Cantico*
11. *Più che puoi*
12. *Dove c'è musica*
13. *La luce buona delle stelle*
14. *Il mio giorno preferito*
15. *Come nei film* con Max Pezzali
16. *Se bastasse*
17. *Musica è*
18. *Un'altra te*
19. *Buona stella* con Elisa
20. *Terra promessa*
21. *Fuoco nel fuoco*
22. *Cose della vita*
23. *Un attimo di pace*
24. *Più bella cosa*



Eros Ramazzotti concerto allo stadio Olimpico, una notte di emozioni

Dopo la conclusione della tournée negli stadi, il cantautore porterà la sua musica in giro per il mondo. Nel maggio del prossimo anno l'artista tornerà a esibirsi in Italia con quattro appuntamenti nei palazzetti. Concerti previsti all'Unipol Dome di **Milano**, all'Unipol Arena di **Bologna**, al Nelson Mandela Forum di **Firenze** e all'Inalpi Arena di **Torino**. Questo il calendario completo con tutti i dettagli degli show:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

- 7 Maggio 2027 - Milano, Unipol Dome
- 11 Maggio 2027 - Bologna, Unipol Arena
- 13 Maggio 2027 - Firenze, Nelson Mandela Forum
- 15 Maggio 2027 - Torino - Inalpi Arena

Nel novembre del 2025 Eros Ramazzotti ha pubblicato *Una storia importante*, uscito a circa tre anni di distanza dal precedente lavoro *Battito infinito* e arrivato al primo posto della classifica settimanale FIMI degli album più venduti in Italia. Tra i suoi lavori più acclamati ricordiamo anche *Nuovi eroi*, *Dove c'è musica*, *Stilelibero*, *9*, *Calma apparente* e *Noi*.



Eros Ramazzotti ritorna a San Siro, festa con Giorgia, Elisa e Pezzali

FOTOGALLERY

©Getty



1/15

MUSICA

I 15 concerti più attesi dell'estate 2026: da Vasco Rossi a Bad Bunny

Un'estate piena di concerti: dal nuovo tour negli stadi di Vasco Rossi al maxi appuntamento di Ultimo a Tor Vergata passando per il ritorno di Ricky Martin. Attesi anche Irama allo stadio San Siro di Milano, gli Ateez all'Ippodromo Capannelle di Roma e i 5ive al Parco della Musica di Milano

VAI ALLA FOTOGALLERY →

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

sky | Esplora tutte le offerte Sky OFFERTE SKY

MUSICA

Tedua domina San Siro: “Sogniamo ad occhi aperti”. Tra gli ospiti Bresh, Lazza e Annalisa



25 giu 2026 - 08:40
Matteo Rossini

Crediti foto: Sara Sabatino



Dopo aver navigato per anni nell’industria musicale, come Monkey D. Luffy alla ricerca del tesoro di Gol D. Roger, mercoledì 24 giugno Tedua si è presentato all’importante appuntamento. Al posto della ciurma di Cappello di Paglia, il cantante ha potuto contare su altri compagni di viaggio: spettatori di diverse età provenienti da ogni parte d’Italia. Sul palco tantissimi ospiti: da Bresh ad Annalisa passando per Rkomi, Sayf, Lazza, Tony Effe e Sfera Ebbasta

Mercoledì 24 giugno **Tedua** ha dominato Milano. Dalla voglia di affermarsi al palco di San Siro, l’artista ha spaziato tra drill, trap, rap e pop per una serata di grande festa. Tantissimi amici invitati: da Rkomi a Bresh passando per Annalisa,

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Tony Effe, Capo Plaza, Sayf e Lazza. Lo spettacolo, diviso in tre parti, ha celebrato la discografia dell'artista: da *Orange County California* a *La Divina Commedia*.

TEDUA A SAN SIRO, un traguardo in attesa di nuove conquiste

Dopo aver navigato per anni nell'industria musicale, come Monkey D. Luffy alla ricerca del tesoro di Gol D. Roger, mercoledì 24 giugno Tedua si è presentato all'importante appuntamento meneghino. Al posto della ciurma di Cappello di Paglia, il cantante ha potuto contare su altri compagni di viaggio: spettatori di diverse età provenienti da ogni parte d'Italia. Alle 20:45 Tedua ha fatto il suo ingresso trionfale davanti a decine di migliaia di persone. Il palco, progettato per esaltare al massimo la figura del cantante, ha posizionato i musicisti lateralmente ricostruendo simbolicamente due palazzine. Un'immagine molto suggestiva, originale e di grandissimo impatto visivo.

Dopo l'esibizione con **Nerissima Serpe**, il capitano della serata ha dato ufficialmente il benvenuto al pubblico: "Milano, sono così emozionato, non sono in tour dallo scorso anno. Ho voglia di spaccare tutto quanto". Il pubblico ha risposto con una coreografia facendo comparire sugli spalti la scritta 'Il futuro è in mano ai deboli che si sono fatti coraggio'. L'artista ha dichiarato: "E stasera siamo qua per scatenarci al massimo'. **Rkomi** ha fatto il suo ingresso per esibirsi sulle note di *Solletico*. Il rapper di Calvairate ha ripercorso la strabiliante ascesa dell'amico e collega: "Ci ha sempre creduto e per me è la cosa più bella al mondo". Il pubblico, come a bordo di un ottovolante, ha vissuto quasi tre ore di saliscendi.

Tra gli ospiti anche Bresh, fratello più che amico. La voce di *Guasto d'amore*: "Questa è la somma dei risultati ottenuti nel corso degli anni". Neanche il caldo è riuscito a rallentare il ritmo, Tedua: "Ci sono ospiti, divertimento e caos, fa caldo ma dalle vostre facce vedo che vi state divertendo". Tra gli ospiti **Vaz Tè**, **Tony Effe** e **Iatrelle.** Entusiasmo alle stelle per l'arrivo di **Sfera Ebbasta**, atteso a San Siro nelle serate di mercoledì 8 e giovedì 9 luglio.



Tedua ha pubblicato il nuovo singolo Lettera a Tedua

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it


Credit foto: Sfera Sabatino

Dopo aver riguadagnato il centro del palco, Tedua ha proseguito con *Angelo all'inferno* introducendo successivamente **Kid Yugi** per proporre *Paradiso Artificiale* ed *Eva*. Boato per il suo arrivo. Sul palco anche **Capo Plaza** per *Polvere* e **Sayf** per *Giovane e bello* e *FI$*. Una serata, in continua ascesa, terminata con un finale esplosivo grazie a *Capo Horn* e *Step by Step* insieme a Bresh, *Beatrice* con **Annalisa** e *Party HH* e *Trema* in compagnia di **Lazza.** Tedua alla voce di *Cenere*: "Da quando ti ho invitato a Genova nel 2013 e sei venuto a conoscere i ragazzi del quartiere, abbiamo vissuto tutto questo e io prima di venire a San Siro per il mio concerto, ci sono stato per il tuo". Chiusura affidata a *Lingerie*, *Wasabi 2.0*, *Dimmi che c'è* e *Vertigini*.

Un pubblico, formato da giovani e giovanissimi, si è riversato allo stadio per una scaletta di oltre quaranta brani. L'artista non si è risparmiato portando tutto sé stesso tra storie d'amore, sogni, fratellanza, voglia di affrancarsi e affermazione. Nel corso degli anni il cantante è stato in grado di costruire un legame profondo con il pubblico. Rapporto rinsaldato anche con TEDUA ID, l'applicazione mobile creata per un rapporto diretto con i fan. L'app, powered by MIOO Tech, è così diventata un'estensione del legame dell'artista con il pubblico. Da segnalare il momento karaoke sulle note di *Malamente*. L'artista ai fan: "Grazie che riuscite a sognare con me ad occhi aperti".

Il prossimo anno Tedua tornerà in concerto con il tour nei palazzetti. Previsti appuntamenti live in cinque città: **Jesolo**, **Bologna**, **Torino**, **Roma** e infine **Milano**. Ecco il calendario completo con tutti i dettagli degli spettacoli:

- 21 gennaio, Jesolo - Palazzo del Turismo
- 23 gennaio, Bologna - Unipol Arena
- 26 gennaio Torino - Inalpi Arena
- 28 gennaio, Roma - Palazzo dello Sport
- 31 gennaio, Milano - Unipol Forum

Questa **la scaletta completa** del concerto di mercoledì 24 giugno allo stadio San Siro di Milano:

1. **BUSTE DELLA SPESA** (Orange County California, 2017)
2. **CHUNIRI** (Ryan Ted Mixtape, 2026)
3. **LO SAI** (Vita vera mixtape, 2017)
3. **INTRO OC** (Orange County California, 2017)
5. **LEGGE DEL PIÙ FORTE** (Mowgli, 2018)
6. **KILL BILL** (La Divina Commedia - Deluxe, 2023)
7. **UNO + GANGSTA** (Ryan Ted Mixtape, 2026) **con Nerissima Serpe**
8. **SANGUE MISTO** (Mowgli, 2018)
9. **SOLLETICO** (Ossigeno di Rkomi, 2018) **con Rkomi**
10. **FELPA NERA** (Ryan Ted Mixtape, 2026)
11. **BLUEFACE** (Glory Days di Disme e Vaz Tè, 2021) **con Vaz Tè**
12. **MAI** (Ryan Ted Mixtape, 2026)
13. **DOPO LE 4** (ICON di Tony Effe, 2024) **con Bresh e Tony Effe**
14. **FAXXX** (Ryan Ted Mixtape, 2026) **con Iatrelle**
15. **HOE** (La Divina Commedia, 2022) **con Sfera Ebbasta**

16. **INTRO LA DIVINA COMMEDIA** (La Divina Commedia, 2022) - SKIT
17. **ANGELO ALL'INFERNO** (La Divina Commedia, 2022)
18. **PARADISO ARTIFICIALE** (La Divina Commedia, 2022) **con Kid Yugi**
19. **EVA** (I nomi del diavolo, 2024) **con Kid Yugi**
20. **PAROLE VUOTE (SOLITUDINE)** (La Divina Commedia - Deluxe, 2023)
21. **POLVERE** (Vita vera mixtape, 2017) **con Capo Plaza**
22. **GIOVANE E BELLO** (Ryan Ted Mixtape, 2026) **con Sayf**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

23. **FI$** (SANTISSIMO di Sayf, 2026) **con Sayf**
24. **LO-FI 4 U** (La Divina Commedia, 2022)
25. **GRAVITÀ** (Ryan Ted Mixtape, 2026) **con Iatrelle**
26. **BLUE** (Ryan Ted Mixtape, 2026)
27. **ACQUA (MALPENSANDOTI)** (Mowgli, 2018)
28. ACUSTICO // **OC CALIFORNIA** (Orange County California, 2017) + **PENSA SE PIOVE** (Orange County California, 2017)
29. **MALAMENTE** (La Divina Commedia, 2022)

30. **RED LIGHT** (La Divina Commedia, 2022)
31. **SOFFIERÀ** (La Divina Commedia, 2022)
32. **CAPO HORN** (Mediterraneo di Bresh, 2025) **con Bresh**
33. **STEP BY STEP** (Orange County California, 2017) **con Bresh**
34. **MARE CALMO** (La Divina Commedia - Deluxe, 2023)
35. **BEATRICE** (La Divina Commedia - Deluxe, 2023) **con Annalisa**
36. **BAGAGLI** (La Divina Commedia, 2022)
37. **PARTY HH** (Vita vera mixtape, 2017) **con Lazza** + **TREMA** (Containers di The Night Skinny) **con Lazza**
38. **LINGERIE** (Vita vera mixtape, 2017)
39. **WASABI 2.0** (Wasabi 2.0, 2017) + **DIMMI CHE C'È** (c@ra++ere s?ec!@le di thasup, 2023)
40. **VERTIGINI** (Mowgli, 2018)
41. **OUTRO LA DIVINA COMMEDIA** (La Divina Commedia, 2022)



Alfa, Olly, Bresh, Tedua e gli altri, è nata una nuova scuola ligure

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Ultimi articoli "Non mi va": disponibile l'anteprima video del nuovo singolo di A

THE SOUNDCHE

Musica Cinema&Tv Società Letteratura&Arte Check the News Collaborazioni
Staff Contatti

Home 2026 Giugno 24 ANNA torna live e annuncia il secondo tour nei palasport

Comunicati Stampa

ANNA torna live e annuncia il secondo tour nei palasport

di Staff Giu 24, 2026



Reduce dal "Vera Baddie Tour" completamente sold out, fenomeno generazionale e artista femminile più ascoltata in Italia, ANNA torna live e annuncia il secondo tour nei principali palasport italiani, in partenza da novembre 2026

In seguito all'uscita del singolo ***White Girl Wasted,*** che anticipa il nuovo album ***Million Dollar Babe***, disponibile dal 10 luglio, **ANNA** – fenomeno generazionale e artista femminile più ascoltata in Italia – torna live e **annuncia** la nuova tournée nei **Palasport** che, prodotta da **Vivo Concerti**, arriverà nelle principali città italiane: **Pesaro**, **Padova**, **Firenze**, **Napoli, Milano**, **Torino**, **Bologna** e **Roma**.

I biglietti per le date saranno disponibili online su **www.vivoconcerti.com** da **giovedì 25 giugno 2026 alle ore**

Comunicati Stampa Musica

Myles Smith online il cortometraggio del brano "Hold me in the dark" 24 Giugno 2026 È online il cortometrag

Salvatore Spadaro esce il 26 giugno "Il prezioso del fico" il suo nuovo singolo 24 Giugno 2026 Dal 26 giug

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

14:00 e in tutti i punti vendita autorizzati da **martedì 30 giugno 2026 alle ore 11:00**.

Il nuovo singolo ***White Girl Wasted*** consolida il sodalizio artistico tra **Anna** e il produttore MILES. Il titolo si rifà ad un celebre slang americano ed è un inno pop dalle sonorità dance e clubbing, con un ritornello super catchy, bassi potenti e un beat EDM ad altissima intensità. Il 10 luglio uscirà il secondo album in studio ***Million Dollar Babe***, un manifesto di forza, rivalsa e autodeterminazione, che attraversa le contraddizioni del successo, partendo dai concetti di 'status' e 'gloria', fino al vuoto, alla solitudine e alle illusioni che spesso l'accompagnano. Un disco che celebra la perseveranza, la libertà di essere sé stessi e la capacità di trasformare ogni ferita in consapevolezza.

Nel 2025 ha concluso il suo "**VERA BADDIE TOUR**", prodotto da Vivo Concerti, con 10 date tutte **sold-out** nelle principali arene italiane, è risultata **tra le 20 rapper più ascoltate al mondo** su Spotify ed è da due anni **l'artista femminile più ascoltata in Italia**. Il suo album di debutto uscito nel 2024, **"VERA BADDIE"** (certificato 5xPlatino), è stato il disco femminile più venduto e l'album rimasto più a lungo alla prima posizione nel corso dell'anno. L'artista ha annunciato le prime date estive che la vedranno al **Velodromo Paolo Borsellino** a **Palermo** il **7 agosto**, a **Piazza della Repubblica** a **Monfalcone il 23**, a **Villa Bellini a Catania il 28** e al **Sottosopra di Bari il 13 settembre**.

ANNA – CALENDARIO DATE PALASPORT 2026:

Sabato 28 novembre 2026 | Pesaro, Vitrifrigo Arena – *Data Zero*
Lunedì 30 novembre 2026 | Padova, Fiera di Padova
Mercoledì 2 dicembre 2026 | Firenze, Mandela Forum
Sabato 5 dicembre 2026 | Napoli, Palapartenope
Sabato 12 dicembre 2026 | Milano, Unipol Dome
Martedì 15 dicembre 2026 | Torino, Inalpi Arena
Giovedì 17 dicembre 2026 | Bologna, Unipol Arena
Sabato 19 dicembre 2026 | Roma, Palazzo Dello Sport

a cura di
Staff

Seguici anche su Instagram!

LEGGI ANCHE – Il Cinema Ritrovato Edizione XL, giorno 4: "Prima della Rivoluzione", "Accident" e "Do Ma Daan"
LEGGI ANCHE – Supergirl – la recensione in anteprima

« Tiffany Day, una data a Milano a novembre

Dimaggio esce il 26 maggio "Danze della pioggia" il nuovo singolo per Universal Music Italia »

di Staff

gio del brano "HOLD ME IN THE DARK" … Leggi tutto

no è disponibile "Il preludio del fico", il nuovo… Leggi tutto



Dimaggio esce il 26 maggio "Danze della pioggia" il nuovo singolo per Universal Music Italia 24 Giugno 2026 Esce venerdì 26 giugno per Universal



ANNA torna live e annuncia il secondo tour nei palasport 24 Giugno 2026 Reduce dal "Vera Baddie Tour" completamente sold out, fenomeno gene

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

VIVATORINO.IT

www.ecostampa.it

Eros Ramazzotti chiude a Torino il tour negli stadi: attesa per il grande concerto all'Allianz Stadi



TORINO Sarà Torino a ospitare l´ultima tappa italiana di Una Storia Importante World Tour, il nuovo viaggio musicale di Eros Ramazzotti che sabato 27 giugno salirà sul palco dell´Allianz Stadium per uno degli appuntamenti più attesi dell´estate. Dopo i concerti da tutto esaurito negli stadi di Udine, Milano, Napoli, Roma, Messina e Bari, l´artista romano si prepara a incontrare il pubblico torinese per una serata che si annuncia ricca di emozioni. Lo spettacolo sarà caratterizzato da una produzione di livello internazionale, con un grande palco dotato di due passerelle che si estendono verso il pubblico e cinque maxi schermi capaci di trasformare ogni brano in un´esperienza visiva immersiva. Per oltre due ore, Ramazzotti ripercorrerà la sua carriera attraverso i grandi successi che hanno segnato la storia della musica italiana, affiancati dai brani dell´ultimo progetto discografico Una Storia Importante / Una Historia Importante. Una scaletta pensata per coinvolgere diverse generazioni di fan, tra hit senza tempo e nuove produzioni. Ad accompagnarlo sul palco sarà una band composta da musicisti di fama internazionale guidati da Luca Scarpa alla direzione musicale. Terminata la serie di concerti negli stadi italiani, il tour proseguirà in Nord America e America Latina nell´autunno 2026, per poi tornare in Europa nel 2027 con nuove date. Tra queste anche quattro appuntamenti nei principali palasport italiani, compresa Torino, dove Ramazzotti tornerà il 15 maggio 2027 all´Inalpi Arena. L´appuntamento all´Allianz Stadium rappresenta dunque non solo la chiusura del capitolo italiano del tour, ma anche una nuova occasione per celebrare uno degli artisti italiani più amati nel mondo.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

GUIDA TORINO

COSA FARE / VEDERE | EVENTI A TORINO | DOVE MANGIARE | DINTORNI DI TORINO | CURIOSITÀ | INFORMAZIONI UTILI | CERCA

Anna a Torino con “Million Dollar Babe Tour 2026”: data e biglietti del concerto

(Voti: **1** . Media: **5,00** su 5)







Cerca

ANNA arriva a Torino con una nuova tappa del “Million Dollar Babe Tour

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

2026”, la tournée nei palasport prodotta da Vivo Concerti che toccherà le principali città italiane. L’appuntamento nel capoluogo piemontese è fissato per **martedì 15 dicembre 2026 alle ore 21.00 all’Inalpi Arena**, nell’ambito del tour annunciato dopo l’uscita del singolo *White Girl Wasted*, brano che anticipa il nuovo album *Million Dollar Babe*, disponibile dal 10 luglio. L’artista, da due anni la più ascoltata in Italia, torna così sui grandi palchi dopo il successo del “VERA BADDIE TOUR”, conclusosi nel 2025 con dieci date sold out nelle principali arene del Paese.

White Girl Wasted, realizzato ancora una volta insieme al produttore MILES, è un brano pop dalle sonorità dance ed EDM, mentre il nuovo disco *Million Dollar Babe* si sviluppa attorno ai temi della forza, della rivalsa e dell’autodeterminazione, attraversando le contraddizioni del successo e il rapporto tra gloria, solitudine e consapevolezza. Il tour farà tappa a **Pesaro, Padova, Firenze, Napoli, Milano, Torino, Bologna e Roma**, portando dal vivo il nuovo progetto discografico dell’artista.

Potete acquistare i biglietti per il concerto di Anna a Torino qui.

Quando
Data/e: **15 Dicembre 2026**
Orario: **21:00 - 23:00**

Dove
Inalpi Arena
corso Sebastopoli 123 - Torino

Prezzo

Altre informazioni
www.ticketone.it

Categoria dell'evento
- Concerti

Mappa





In Evidenza



Festa di San Giovanni a Torino: il programma del 24 Giugno (sfilate, concerti, dj set e fuochi)



Riapre la Piscina Colletta di Torino: info e orari dell’impianto da 50m con solarium e area verde



Estate a Torino 2026: la lista dei “Punti Estivi” con spettacoli, concerti e cinema all’aperto

Scrivici: Contatti – Pubblicità

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

ilfattoquotidiano.it
il Fatto Quotidiano

www.ecostampa.it

La regola dell'amico non sbaglia mai : Laura Pausini e Fiorello scatenati da Max Pezzali all'Olimpic



Il video condiviso dalla stessa Pausini mostra il duo mentre canta uno dei brani più iconici di Pezzali Alla prima delle due date di Max Pezzali allo Stadio Olimpico di Roma , tra il pubblico erano presenti anche Laura Pausini e Fiorello, che si sono resi protagonisti di un momento che in poche ore è diventato virale sui social. I due si trovavano tra gli spettatori come semplici fan e, durante lo show, si sono lasciati andare a un episodio ripreso in un video pubblicato proprio dalla Pausini nelle sue storie Instagram . Nelle immagini si vedono i due cantare a squarciagola La regola dell´amico, uno dei brani più conosciuti del repertorio di Pezzali. I due si sono goduti lo show tra gli spettatori, in un settore affollato e completamente immerso nell´atmosfera del concerto. A rendere il tutto ancora più riconoscibile, nel video pubblicato proprio dalla Pausini si nota anche un dettaglio di contorno : indossava una maglietta del Brasile, in pieno stile Mondiali. La cantante ha assistito al concerto insieme al marito Paolo Carta e a Susanna, moglie di Fiorello. Il ritorno live di Max Pezzali - 2/2 Prosegue negli stadi sold out Max Forever Gli Anni D´Oro prossima tappa a Roma (24 giugno allo Stadio Olimpico, prima data sold out), Bologna, (doppietta sold out 27 e 28 giugno allo Stadio Dall´Ara), Messina (1 e 2 luglio allo Stadio F. Scoglio, prima data sold out), Bari (5 luglio allo Stadio San Nicola), Padova (doppietta 8 e 9 luglio allo Stadio Euganeo) e gran finale a Milano (doppietta sold out 11 e 12 luglio allo Stadio San Siro). Comincia a prendere forma il calendario di Max Forever Stessa Storia Stesso Posto Stesso Bar . La nuova avventura live nei palasport italiani, che debutterà a fine 2026 a partire da una vera e propria residency all´Unipol Dome Milano Santa Giulia il 22, 23, 26, 27, 29 e 30 dicembre 2026, farà tappa all´Inalpi Arena di Torino sabato 13 marzo 2027.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

MAX PEZZALI: DA DICEMBRE 2026 TORNA LIVE CON UN NUOVO TOUR

BY IWEBRADIO / 24 GIUGNO 2026 / 10 / 0

SHARE:



IWEBRADIO

DISCO TOP DELLA SETTIMANA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



Max Pezzali ha annunciato il ritorno live a Torino nel 2027 con il nuovo spettacolo nei palasport.

Si tratta di “Max Forever – Stessa Storia Stesso Posto Stesso Bar” che toccherà l’Inalpi Arena il 13 marzo 2027. I biglietti saranno disponibili dal 21 giugno nei punti vendita autorizzati e altre prevendite online.

L’organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei comunicati ufficiali.

Nel frattempo non accenna a fermarsi lo straordinario viaggio di “Max Forever”.

Prosegue a colpi di sold out negli stadi italiani “Max Forever Gli Anni D’Oro” che farà tappa a Napoli, Roma, Bologna, Bari, Padova e Milano.

Nel mentre comincia a prendere forma il calendario di “Max Forever – Stessa Storia Stesso Posto Stesso Bar”. La nuova avventura live nei palasport italiani che debutterà a fine 2026.

A partire da una vera e propria residency all’Unipol Dome Milano Santa Giulia il 22, 23, 26, 27, 29 e 30 dicembre 2026. Per poi fare tappa all’Inalpi Arena di Torino il 13 marzo 2027.

Un nuovo viaggio musicale che riporterà nella dimensione indoor l’energia, le emozioni e le canzoni che hanno segnato il percorso dell’artista. Tra grandi classici e nuove sorprese.

Date “Max Forever Stadi 2026 – Gli Anni D’oro”:

- 07 giugno 2026 | LIGNANO SABBIADORO @ STADIO TEGHIL (DATA ZERO)
- 13 giugno 2026 | TORINO @ ALLIANZ STADIUM
- 14 giugno 2026 | TORINO @ ALLIANZ STADIUM
- 19 giugno 2026 | NAPOLI @ STADIO MARADONA
- 23 giugno 2026 | ROMA @ STADIO OLIMPICO
- 24 giugno 2026 | ROMA @ STADIO OLIMPICO
- 27 giugno 2026 | BOLOGNA @ STADIO DALL’ARA
- 28 giugno 2026 | BOLOGNA @ STADIO DALL’ARA
- 01 luglio 2026 | MESSINA @ STADIO F.SCOGLIO
- 02 luglio 2026 | MESSINA @ STADIO F.SCOGLIO
- 05 luglio 2026 | BARI @ STADIO SAN NICOLA
- 08 luglio 2026 | PADOVA @ STADIO EUGANEO
- 09 luglio 2026 | PADOVA @ STADIO EUGANEO
- 11 luglio 2026 | MILANO @ STADIO SAN SIRO
- 12 luglio 2026 | MILANO @ STADIO SAN SIRO.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Date "Max Forever – Stessa Storia Stesso Posto Stesso Bar":

- 22 dicembre 2026 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA
- 23 dicembre 2026 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA
- 26 dicembre 2026 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA
- 27 dicembre 2026 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA
- 29 dicembre 2026 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA
- 30 dicembre 2026 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA
- 13 marzo 2027 | TORINO @ INALPI ARENA.

Per maggiori informazioni sui biglietti basta visitare il **sito ufficiale** di Vivo Concerti.

Fonte: Ufficio Stampa (Goigest)

TAGS GOIGEST MAX PEZZALI

← Previous Article

Rugby Sound Festival: annunciati due nuovi ospiti ...

0 SHARES

0 + 0 0



iWebRadio

RELATED ARTICLES MORE FROM AUTHOR

MUSICA

Max Pezzali: continuano ad aggiungersi nuove date al tour "Max 90 Live"

18 AGOSTO 2021 / BY IWEBRADIO

MUSICA

Oliver Onions: tornano con la nuova versione del brano "Dune Buggy"

5 SETTEMBRE 2021 / BY IWEBRADIO

MUSICA

Ghali: disponibile su youtube il video del singolo "BOOGIEMAN", presentate inoltre le date degli instore

3 FEBBRAIO 2020 / BY IWEBRADIO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

PRENOTA sul nostro sito


PRENOTA sul nostro sito

la voce di Alba.it
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA

ADESSO 24.9°C
GIO 25 21.9°C 36.6°C
VEN 26 22.5°C 37.3°C

@Datameteo.com

Merlino PUBBLICITÀ
OGGETTI PUBBLICITARI
ETICHETTE

RUBRICHE

Fotogallery
Videogallery
Backstage
Datameteo
Oroscopo
Quattrozampe
Voce al diritto
Ridere & Pensare
Il Punto di Beppe Gandolfo
Schegge di Luce
Quarta Parete
Chiedo allo Chef
Storie di montagna
Farinél
io_viaggio_leggero
Non solo Fumetti
Degni di Nota
BIOS, perchè!?
Younger Wine
I più letti della settimana
Fuori EXPO
Gusto e Gusti
Copertina

EVENTI | 24 giugno 2026, 09:19

Inalpi Arena a Torino da record: un'invasione pacifica nel segno della felicità

Un evento di tre giorni a cui i Testimoni di Geova invitano a partecipare, nell'ambito della serie di congressi in programma in tutto il mondo, dal tema "Felici per sempre"



Oggi, che per molti è diventato così difficile trovare la vera felicità , i Testimoni di Geova rivolgono a tutti l'invito a partecipare alla serie di congressi in programma in tutto il mondo, dal tema "Felici per sempre".

I Testimoni di Geova, tra le realtà non profit più grandi al mondo nell'organizzazione di congressi, torneranno anche quest'anno all'Inalpi Arena (Palaolimpico) a Torino.

L'evento, della durata di tre giorni, dal 26 al 28 giugno, è a ingresso libero. I contenuti del congresso mostreranno come sia possibile trovare una felicità duratura grazie ai pratici princìpi contenuti nella Bibbia. *"Chi non vorrebbe essere felice?"*, ha chiesto Antonio Donnarummo, portavoce locale dei Testimoni di Geova. *"Il tema del congresso di quest'anno mostra come si può trovare la felicità e preservarla nel tempo. I presenti scopriranno che la vera gioia nasce dall'avere una speranza concreta per il futuro"*.







IN BREVE

mercoledì 24 giugno

Inalpi Arena a Torino da record: un'invasione pacifica nel segno della felicità



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Ogni giorno, al Palaolimpico Arena Inalpi, arriveranno circa 13 mila persone. Tre giorni di evento, un flusso continuo di visitatori e una Torino pronta a fare da palcoscenico a decine di migliaia di presenze. Questa affluenza di persone sarà un volano per le attività commerciali e per la città in generale.

Grazie a un programma ricco di discorsi, oltre 60 video, numerose interviste e momenti musicali, il congresso 'Felici per sempre' offrirà profondi spunti di riflessione. L'evento sottolineerà quanto sia essenziale, per chiunque vi assista, ritagliarsi del tempo da dedicare alla cura di sé e alla propria spiritualità.

Ecco alcuni dei temi che saranno sviluppati:
• Essere felici per sempre: è realistico?
• Perché siete ansiosi?
• Cosa farai con il tesoro che hai trovato?
Le sessioni inizieranno il venerdì alle ore 9:20 e si concluderanno la domenica alle ore 15:30.

Durante il congresso saranno presentati, uno al giorno, gli attesissimi episodi 4, 5 e 6 della serie "La buona notizia secondo Gesù". La serie, composta da 18 episodi, rappresenta in maniera accurata la vita e il ministero di Gesù Cristo ed è basata unicamente sui racconti dei Vangeli. L'episodio 1 è stato presentato al congresso del 2024 e gli episodi 2 e 3 a quello del 2025. Il programma del sabato include anche il battesimo.

L'anno scorso i Testimoni di Geova hanno organizzato oltre 6.000 congressi, tra cui 19 congressi internazionali in 13 paesi, presentati in quasi 500 lingue e hanno registrato una partecipazione complessiva di oltre 12 milioni di persone.

Per ulteriori informazioni sul congresso "Felici per sempre" e per trovare la sede più vicina, visitate jw.org > Chi siamo > Congressi. Non si fanno collette.

c.s.

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A GIUGNO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2025" su Spreaker.

Merlino PUBBLICITA' OGGETTI PUBBLICITARI ETICHETTE

ACCADEVA UN ANNO FA



Attualità
Bonus nido esclude i baby parking, l'assessore Chiorino: "La Regione è con le famiglie, siamo fiduciosi"



Eventi
La voce di Malika Ayane chiude la mostra di Valerio Berruti alla Fondazione Ferrero di Alba



Cronaca
Consulente finanziario dell'Albese sparisce con risparmi per 300mila euro. Famiglia lo denuncia

Leggi tutte le notizie

LIGYES: Barbara d'Urso protagonista della prima edizione del Premio "Alassio per la TV"



martedì 23 giugno

Al Gallo la Fidas parla ai giovani: "Il futuro della donazione passa da qui"



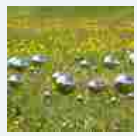
A Bra arriva "Evasioni letterarie: quattro chiacchere con l'autore": gli scrittori locali incontrano i lettori nei locali del centro storico



"Collisioni" all'insegna della sostenibilità cerca volontari per la raccolta differenziata nelle giornate dei concerti



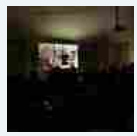
L'arte contemporanea conquista l'Alta Langa: torna la mostra diffusa "Buona Fortuna Ribelli"



Cherasco si prepara a fare festa: a inizio luglio torna la storica "Festa della Sibla"



Orma entra nel vivo mentre l'arte contemporanea attraversa Langhe, Monferrato e Roero



Savigliano, tutto pronto per "Never Ending Summer Festival"



Torna Guarene Musica: tre concerti tra flamenco, jazz e suoni acustici



Leggi le ultime di: Eventi

Inserisci Alba la voce di Alba.it tra le FONTI PREFERITE e apparirà più spesso nelle ricerche
CLICCA QUI
Google

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

ANNA annuncia la nuova tourne'e nei Palasport [Info e Biglietti]



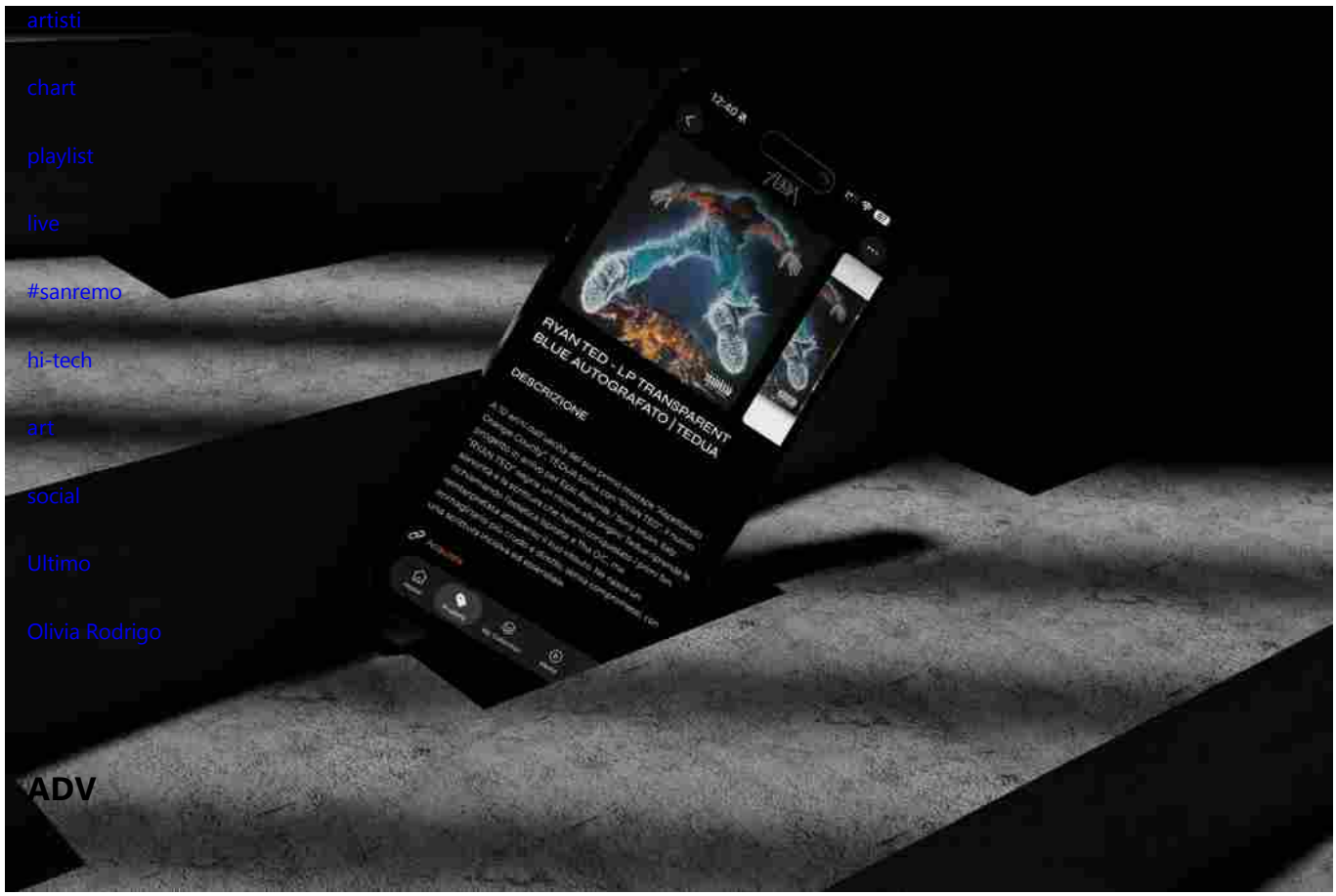
ANNA torna live e annuncia la nuova tournée nei Palasport che, arriverà nelle principali città italiane: Pesaro, Padova, Firenze, Napoli, Milano, Torino, Bologna e Roma. ANNA torna con un nuovo album, il suo secondo disco in studio, "Million Dollar Babe", in uscita il 10 luglio. Il nuovo singolo White Girl Wasted consolida il sodalizio artistico tra Anna e il produttore MILES. Il titolo si rifà ad un celebre slang americano ed è un inno pop dalle sonorità dance e clubbing, con un ritornello super catchy, bassi potenti e un beat EDM ad altissima intensità. Il 10 luglio uscirà il secondo album in studio Million Dollar Babe, un manifesto di forza, rivalsa e autodeterminazione, che attraversa le contraddizioni del successo, partendo dai concetti di ´status´ e ´gloria´, fino al vuoto, alla solitudine e alle illusioni che spesso l´accompagnano. Un disco che celebra la perseveranza, la libertà di essere sé stessi e la capacità di trasformare ogni ferita in consapevolezza. LE DATE I biglietti per le date saranno disponibili online da giovedì 25 giugno 2026 alle ore 14:00 e in tutti i punti vendita autorizzati da martedì 30 giugno 2026 alle ore 11:00. Sabato 28 novembre 2026 | Pesaro, Vitrifrigo Arena - Data Zero Lunedì 30 novembre 2026 | Padova, Fiera di Padova Mercoledì 2 dicembre 2026 | Firenze, Mandela Forum Sabato 5 dicembre 2026 | Napoli, Palapartenope Sabato 12 dicembre 2026 | Milano, Unipol Dome Martedì 15 dicembre 2026 | Torino, Inalpi Arena Giovedì 17 dicembre 2026 | Bologna, Unipol Arena Sabato 19 dicembre 2026 | Roma, Palazzo Dello Sport CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI WEB & SOCIAL @annapep3 Zero algoritmo, più scelta. Se vuoi che la mediazione critica di Newsic.it rimanga centrale nel tuo ecosistema di lettura, puoi salvare la testata tra le tue preferite.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

TEDUA lancia la sua app ufficiale in occasione del suo primo San Siro



ADV

Tedua-app

Ricerca
Cerca...
Search

In occasione del concerto allo stadio Stadio San Siro di Milano di questa sera, 24 giugno, Tedua lancia TEDUA ID [illegible]fficiale pensata per la sua community.

Do[illegible]to palazzetti e aver consolidato un rapporto molto diretto con il pubblico, Tedua ha scelto di investire in un touchpoint digitale proprio nel momento più alto della sua carriera live. L'obiettivo è chiaro: offrire ai fan un luogo dedicato dove sentirsi parte di qualcosa di più grande del singolo concerto o del singolo acquisto, mantenendo vivo il legame anche una volta sceso dal palco.

TEDUA ID funziona come un hub tra l'artista e chi lo segue. Attraverso l'app i fan possono accedere a contenuti riservati, ricevere comunicazioni in anteprima e, soprattutto, collegare i propri acquisti fisici a esperienze e benefit digitali pensati appositamente per loro. In un momento in cui il rapporto tra artista e pubblico è sempre più mediato dalle piattaforme generaliste, Tedua ha voluto creare uno spazio proprio, controllato e curato, dove il fan non è solo uno spettatore o un cliente, ma parte attiva di un percorso condiviso.

L'app permette di ricevere per primi annunci importanti, di accedere a materiali che non vengono pubblicati altrove e di sbloccare, attraverso gli acquisti ufficiali, vantaggi e contenuti pensati per chi vuole andare oltre il semplice ascolto o la semplice presenza a un live. In questo senso TEDUA ID rappresenta un'evoluzione naturale del modo in cui Tedua ha sempre inteso il rapporto con il suo pubblico: diretto, leale e

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

privo di filtri.

Advertisement

Il lancio di TEDUA ID arriva in un momento particolarmente significativo per l'artista. Dopo anni di crescita costante, tour sempre più grandi e un rapporto sempre più stretto con la propria fanbase, Tedua ha deciso di dotarsi di uno strumento dedicato per mantenere e approfondire questo legame nel tempo, offrendo ai fan un'esperienza coerente con i valori che hanno sempre caratterizzato il suo percorso: autenticità, vicinanza e rispetto per chi lo segue.

TEDUA ID è disponibile da oggi gratuitamente su App Store e Google Play.

Per maggiori informazioni e per scaricare l'app: teduaid.com

IL TOUR

Dopo la festa di San Siro, nel 2027 Tedua tornerà live nei principali palasport italiani con **"TED RYAN** TOUR", un tour che partirà il 21 gennaio con una data zero a Jesolo e toccherà Bologna, Torino, Roma e Milano.

21 gennaio 2027 | Jesolo @ Palazzo del Turismo (DATA ZERO)
23 gennaio 2027 | Bologna @ Unipol Arena
26 gennaio 2027 | Torino @ Inalpi Arena
28 gennaio 2027 | Roma @ Palazzo dello Sport
31 gennaio 2027 | Milano @ Unipol Forum

INFO & BIGLIETTI

Clicca per acquistare i biglietti su TicketMaster

Clicca per acquistare i biglietti su TicketOne

WEB & SOCIAL

Facebook / Instagram

app milano San Siro Tedua

live news 24 Giugno 2026by newsic_redazione

Previous Post



MADAME nuove date a Roma a dicembre [Info e Biglietti]

live news 24 Giugno 2026

Next Post



PJ HARVEY il nuovo singolo "Voyager" [Guarda il video]

gallery news Top 24 Giugno 2026

ADV

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Anna Pepe Tour 2026: quanto dura, biglietti, date concerti e scaletta

24/06/2026 Luca Landoni Biglietti Tour 0



Biglietti - Whatsapp - Telegram

Anna Pepe, nota semplicemente come **Anna**, si prepara a ripetere il tour estivo seguito da quello autunnale nei palazzetti. Vediamo insieme date e info biglietti del Million Dollar Babe Tour 2026.

- Date tour Anna Pepe
- Biglietti Anna Pepe
- Scaletta Anna Pepe

Quanto dura il concerto di Anna

Il set di Anna dura abitualmente ben due ore in cui la cantante ligure non si risparmia, donandosi al suo pubblico. Il concerto potrebbe partire alle 21,00 e concludersi intorno alle 23,00.

Anna Pepe – Concerti 2026

Velodromo Paolo Borsellino a Palermo il 7 agosto
Piazza della Repubblica a Monfalcone il 23 agosto
Villa Bellini a Catania il 28 agosto
Sottosopra di Bari il 13 settembre

TOUR NEI PALAZZETTI

Sabato 28 Novembre 2026 | Pesaro, Vitrifrigo Arena – Data Zero
Lunedì 30 Novembre 2026 | Padova, Fiera di Padova
Mercoledì 2 Dicembre 2026 | Firenze, Mandela Forum
Sabato 5 Dicembre 2026 | Napoli, Palapartenope
Sabato 12 Dicembre 2026 | Milano, Unipol Dome

SEGUICI SU WHATSAPP

SEGUICI SU TELEGRAM

Informativa dettagliata sui Cookie

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Martedì 15 Dicembre 2026 | Torino, Inalpi Arena
Giovedì 17 Dicembre 2026 | Bologna, Unipol Arena
Sabato 19 Dicembre 2026 | Roma, Palazzo Dello Sport

Biglietti Anna Pepe

I biglietti del tour di Anna Pepe si troveranno in vendita su **Ticketone** e **VivaTicket**, di cui RadioMusik è partner affiliato ufficiale. Sono attualmente disponibili e **li trovate qui.**

Scaletta Anna Pepe

Scaletta 2025

Tt Le Girlz
Bikini
Soldi Arrotolati (Capo Plaza Cover)
I Love It
Gasolina
Abc
I Got It
Energy
Ciao Bella (Sfera Ebbasta Cover)
Bé (Jul Cover)
Ma Jolie (Medy Cover)
Shawty (Yung Snapp Cover)
Vodka (Mambolosco Cover)
Codeine (Tony Boy Cover)
Advice
Why U Mad
Vetri Neri (Ava Cover)
Drippin' In Milano
Bbe
1 Momento (Astro Cover)
Diversità (Sadturs & Kiid Cover)
3 Di Cuori
Tonight
Vieni Dalla Baddie (Interlude)
Mulan
Fashion (Drillionaire Cover)
Petit Fou Fou (Rhove Cover)
Everyday (Takagi & Ketra Cover)
Anelli E Collane (Artie 5ive Cover)
Chica Italiana
Una Tipa Come Me
Cookies N' Cream (Guè Cover)
Bando
30°c
Hello Kitty
Désolée
Tt Le Girlz

Biglietti - Whatsapp - Telegram

ANNA PEPE



About Luca Landoni › 24260 Articles

Giornalista pubblicista iscritto all'ODG Lombardia. Amante in particolare di gothic/dark e progressive rock. Ha lasciato il cuore nei Marillion epoca Fish. Contatto diretto: blog@gamefox.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

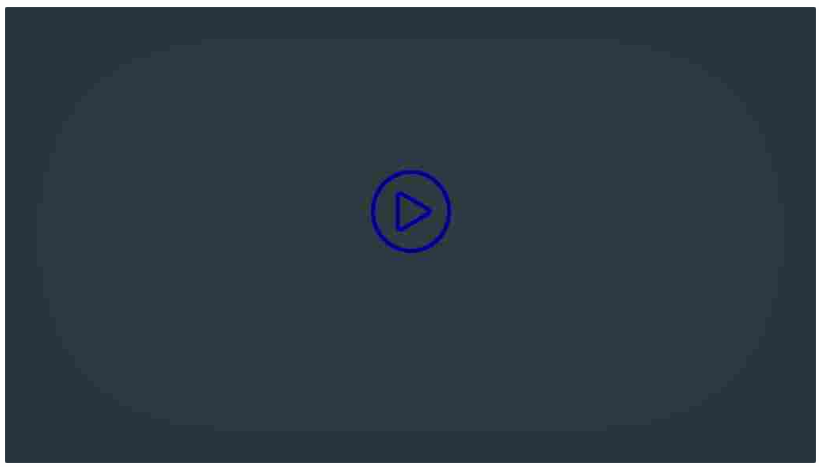
www.ecostampa.it

out e show-evento all’Olimpico

Max Forever - Gli anni d'oro: hit anni ’90, emozioni, ricordi e pubblico in festa. Stasera si replica

24/06/2026

Max Pezzali allo Stadio Olimpico



Nel servizio di Antonella Pallante, montaggio Stefano Tigani, l'intervista a Max Pezzali

MAX FOREVER GLI ANNI D’ORO, il tour più venduto dell’anno con oltre 670.000 biglietti staccati per i suoi 15 appuntamenti live, è sbarcato ieri sera a Roma con la prima data di una doppietta da tutto esaurito, il 23 e il 24 giugno.

Uno show straordinario quello di MAX FOREVER GLI ANNI D’ORO, che già all’arrivo allo stadio è una vera immersione nel mondo anni ’90, con un palco, dagli schermi al pavimento, il cui protagonista indiscusso è l’elemento del denim.

Il primo capitolo del concerto, FestivalMax, è una chiara citazione al programma estivo musicale per eccellenza della decade ’90, ed è proprio lo straordinario cameo di uno dei suoi conduttori più eccellenti, Amadeus, a dare il via allo show di Max Forever con Tieni il tempo, Bella vera e La lunga estate caldissima.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

A dare man forte a Max sull'iconica Sei un mito (con citazioni finali di celebri brani dance del tempo) scendono in campo i famosi pupazzi del mondo di Max, che continuano a ballare sulle note di Viaggio al centro del mondo e infine si mischiano al pubblico su La regola dell'amico e lo snippet di Disco Inferno, chiudendo così la parentesi FestivalMax. Cambio di atmosfera con l'arrivo delle ballad L'universo tranne noi e Ci sono anch'io.

Segue un video in cui un giovane Max del 1995 interroga il Max dei giorni nostri sul suo futuro e quello delle sue canzoni, scoprendo poi che la sua versione adulta ha accompagnato intere generazioni, felice di aver fatto bene a non arrendersi mai. Parte Hanno ucciso l'uomo ragno, seguita da Non me la menare e Rotta X casa di Dio.

Dopo l'adrenalina c'è spazio anche per le emozioni più intime con brani non troppo eseguiti negli anni, Cumuli, Un giorno così e Senza averti qui, seguite da un terzetto di hit romantiche come Ti sento vivere, Eccoti, e Una canzone d'amore.

Arrivati a questo punto dello show gli ormai frequentatori dei concerti di Max aspettano un solo momento, quello dell'half time, che richiama l'attenzione del pubblico con tre cam: si accende la discoteca con la Dance cam che inquadra i più scatenati, un sondaggio porta alla ribalta i single presenti che vengono accostati attraverso la Single cam a possibili dolci metà, per finire con un brindisi collettivo evidenziato dalla Birra cam a cui partecipa anche Max in collegamento dal suo camerino.

È infine l'applausometro a decidere le sorti della set list dando il via a La regina del celebrità, riprodotta in 3D in un visual spettacolare, seguita poi da Nella notte, anche nel finale di questo brano troviamo diverse citazioni di hit dance '90.

Tornano le grandi ballad con Io ci sarò (con citazione di Bitter Sweet Symphony), Nessun rimpianto, lasciata alle voci del pubblico che si uniscono in un coro unico creando un epico momento di karaoke collettivo e Come mai, che coinvolge nuovamente il pubblico con la sua ormai immancabile Kiss cam.

La dura legge del gol vede Max performare vicino ad un gigante giradischi per poi spostarsi sulla panchina di uno spogliatoio che avanza in passerella grazie ad una pedana mobile.

Segue il brano Gli Anni che sempre in atmosfera calcistica omaggia sugli schermi i grandi calciatori italiani che hanno fatto la storia passata e recente di questo sport.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

È la volta de Lo strano percorso in versione acustica che si chiude con Grazie mille e un gesto di Max che a prima data che viene impressa a mano su un grande floppy disk di scena sigla “Lignano - 7 giugno”.

Per i bis arriva a sorpresa un grande protagonista degli anni ’90, Uan, che torna direttamente dal mondo del contenitore per ragazzi Bim Bum Bam, e si trasforma in mariachi per animare Nord Sud Ovest Est.

In un inarrestabile climax il cerchio musicale continua con Tieni il tempo che ritorna per una seconda volta e con citazione finale de L’ombelico del mondo e si chiude con una certezza: Con un deca e la sua immancabile pioggia di coriandoli sull’intero pubblico.

Mentre MAX FOREVER GLI ANNI D’ORO proseguirà la sua corsa a Bologna (doppietta sold out 27 e 28 giugno allo Stadio Dall’Ara), Messina (1 e 2 luglio allo Stadio F. Scoglio, prima data sold out), Bari (dove è arrivato l’annuncio del tutto esaurito per l’appuntamento del 5 luglio allo Stadio San Nicola), Padova (doppietta 8 e 9 luglio allo Stadio Euganeo) e gran finale a Milano (doppietta sold out 11 e 12 luglio allo Stadio San Siro), comincia a prendere sempre più forma il calendario di MAX FOREVER – STESSA STORIA STESSO POSTO STESSO BAR.

La nuova avventura live nei palasport italiani, che debutterà a fine 2026 a partire da una vera e propria residency all’Unipol Dome Milano Santa Giulia il 22, 23, 26, 27, 29 e 30 dicembre 2026, raddoppia a Torino: all’appuntamento previsto per sabato 13 marzo 2027 all’Inalpi Arena se ne aggiunge un secondo, in programma domenica 14 marzo 2027.

MAX FOREVER – STESSA STORIA STESSO POSTO STESSO BAR riporterà nella dimensione indoor l’energia, le emozioni e le canzoni che hanno segnato il percorso dell’artista da record, tra grandi classici e nuove sorprese.

Sabato 27 giugno 2026 | BOLOGNA @ STADIO DALL’ARA SOLD OUT

Domenica 28 giugno 2026 | BOLOGNA @ STADIO DALL’ARA SOLD OUT

Mercoledì 1 luglio 2026 | MESSINA @ STADIO F.SCOGLIO SOLD OUT

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Giovedì 2 luglio 2026 | MESSINA @ STADIO F.SCOGLIO

Domenica 5 luglio 2026 | BARI @ STADIO SAN NICOLA SOLD OUT

Mercoledì 8 luglio 2026 | PADOVA @ STADIO EUGANEO

Giovedì 9 luglio 2026 | PADOVA @ STADIO EUGANEO

Sabato 11 luglio 2026 | MILANO @ STADIO SAN SIRO SOLD OUT

Domenica 12 luglio 2026 | MILANO @ STADIO SAN SIRO SOLD OUT

MAX FOREVER STESSA STORIA STESSO POSTO STESSO BAR

Martedì 22 dicembre 2026 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA

Mercoledì 23 dicembre 2026 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA

Sabato 26 dicembre 2026 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA

Domenica 27 dicembre 2026 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA

Martedì 29 dicembre 2026 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA

Mercoledì 30 dicembre 2026 | UNIPOL DOME MILANO SANTA GIULIA

Sabato 13 marzo 2027 | TORINO @ INALPI ARENA

Domenica 14 marzo 2027 | TORINO @ INALPI ARENA - NUOVA DATA

Sabato 16 gennaio 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT - NUOVA DATA

Domenica 17 gennaio 2027 | ROMA @ PALAZZO DELLO SPORT - NUOVA DATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

SCALETTE CONCERTI

24 Giugno 2026

Modà, le canzoni in scaletta del tour estivo “La notte dei romantici 2026"



Scritto da **Alessandra Locatelli**

Tutto pronto per ”La notte dei romantici 2026”, il nuovo tour estivo dei Modà. Scopriamo insieme la scaletta degli appuntamenti in calendario

Ha preso il via dallo scorso sabato 20 giugno, dal Parco della Pace di Servigliano (FM) “**La notte dei romantici in estate**” il tour estivo 2026 dei **Modà** che riporterà la band sui palchi delle principali location italiane per otto appuntamenti esclusivi arricchiti da una scaletta piena di canzoni.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Ad accompagnare la band in tutte le date sarà **Bianca Atzei**, special guest del tour e protagonista insieme ai **Modà** del singolo "Ti amo ma non posso dirlo", brano pubblicato lo scorso dicembre che ha consolidato ulteriormente il legame artistico tra l'artista sarda e la band milanese.

Il tour, da sempre il momento in cui i Modà danno il meglio di sé, proseguirà poi a giugno con gli appuntamenti del 25 giugno alla Reggia di Caserta e del 30 giugno all'Inalpi Arena di Torino e a luglio il 5 a Villa Manin di Codroipo, il 10 alla Fiera del Levante di Bari e il 17 a Villa Bellini di Catania, prima delle ultime due tappe in programma il 22 luglio al Teatro al Castello di Roccella Jonica (RC) e il 24 luglio al Velodromo di Palermo.

Modà, le date del tour "La notte dei romantici 2026"

- Giovedì 25 giugno 2026 – **Caserta**, Reggia Di Caserta
- Martedì 30 giugno 2026 – **Torino**, Inalpi Arena
- Domenica 5 luglio 2026 – **Codroipo**, Villa Manin
- Venerdì 10 luglio 2026 – **Bari**, Fiera del Levante
- Venerdì 17 luglio 2026 – **Catania**, Villa Bellini
- Mercoledì 22 luglio 2026 – **Roccella Jonica (RC)**, Teatro al Castello
- Venerdì 24 luglio 2026 – **Palermo**, Velodromo

Modà, la scaletta del tour estivo "La notte dei romantici 2026"

1. Stella cadente
2. Ti passerà
3. Oh oh oh
   Mamma dice sempre
   La sua bellezza
   Meschina
   Aria
4. Il foglietto col tuo nome
5. Quelli come me
6. Non ti mancherà mai il mare

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

7. Gioia
8. Anche stasera
9. Vivo da re
10. Non è mai abbastanza
11. Quel sorriso in volto
12. Ti amo ma non posso dirlo con Bianca Atzei
13. Dimmelo
    Non ti dimentico
    Come hai sempre fatto
14. Per una notte insieme
15. Tappeto di fragole
16. La notte
17. Sono già solo
    Arriverà
    Volevo dirti
    Mentre sogni
    Favola
18. Come un pittore
19. In tutto l'universo
20. Viva i romantici

**queste le canzoni della data zero in scena a Servigliano, la scaletta potrebbe subire variazioni dell'ultima ora*

Scritto da **Alessandra Locatelli**

Parliamo di: Modà

Cerca

© 2024 Recensiamomusica.com - All Rights Reserved Recensiamo Musica. Direttore responsabile: Nicola Donvito
Template WordPress di Matteo Morreale

Partner Mondotv24.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

SCALETTE CONCERTI

24 Giugno 2026

Tedua, la possibile scaletta del concerto allo stadio San Siro di Milano



Scritto da **Alessandra Locatelli**

Tutto pronto per il concerto di Tedua nel celebre tempio della musica milanese. Scopriamo insieme la possibile scaletta dell'evento in programma il 24 giugno 2026 allo stadio San Siro di Milano

Il 2026 segna un nuovo capitolo per **Tedua**. Dopo anni di successi, collaborazioni iconiche e un percorso che lo ha consacrato come una delle voci più riconoscibili della scena urban italiana, il rapper genovese annuncia il suo ritorno con un evento unico: il concerto a **San Siro** in programma per il 24 giugno 2026, con una scaletta ancora top secret.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Un traguardo che pochi artisti della sua generazione possono vantare. Da outsider a protagonista assoluto, l'artista chiude idealmente un cerchio e lo fa nel tempio della musica italiana, con uno show pensato come un viaggio tra le canzoni di Tedua che hanno segnato un'intera generazione.

Dopo la festa di San Siro, nel 2027 l'artista tornerà live nei principali palasport italiani con "**Ted Ryan Tour**", un tour che partirà il 21 gennaio con una data zero a Jesolo e toccherà Bologna, Torino, Roma e Milano. Di seguito le date e la possibile scaletta di San Siro.

Tedua, le date del "Ted Ryan Tour"

- **21 gennaio 2027 | Jesolo** @ Palazzo del Turismo (DATA ZERO)
- **23 gennaio 2027 | Bologna** @ Unipol Arena
- **26 gennaio 2027 | Torino** @ Inalpi Arena
- **28 gennaio 2027 | Roma** @ Palazzo dello Sport
- **31 gennaio 2027 | Milano** @ Unipol Forum

Tedua, la possibile scaletta del concerto di Milano

1. Intro
2. La Divina Commedia
3. Paradiso artificiale
4. Trema
5. Buste della spesa
6. La legge del più forte
7. Paradise
8. Kill Bill
9. Blueface
10. Dopo le 4
11. Straniero
12. Lingerie
13. Red Light
14. Gironi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

15. Inferno
16. Lo sai
17. Soffierà
18. Oc (California)
19. Lo-fi For U
20. Mare Calmo
21. Parole vuote (La solitudine)
22. Beatrice
23. Bagagli (Improvvisazione)
24. Wasabi 2.0
25. Acqua (Malpensandoti)
26. Vertigini
27. Outro purgatorio

*questa la scaletta dell'ultimo tour 2025, che subirà sicuramente variazioni dell'ultimo momento, oltre che l'incursione di probabili ospiti e l'aggiunta delle canzoni dell'ultimo mixtape "Ryan Ted" rilasciato nelle scorse settimane

Scritto da **Alessandra Locatelli**

Parliamo di: Tedua

Cerca

© 2024 Recensiamomusica.com - All Rights Reserved Recensiamo Musica. Direttore responsabile: Nicola Donvito
Template WordPress di Matteo Morreale

Partner Mondotv24.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Anna annuncia il nuovo tour nei palasport, fuori i biglietti

Di **Eduardo Giometti** - 24 Giugno 2026



Anna

Anna, artista femminile più ascoltata in Italia, **torna live e annuncia la nuova tournée nei Palasport**

ultimi articoli



ultime di cinema

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

In seguito all'uscita del singolo *White Girl Wasted*, che anticipa il nuovo album *Million Dollar Babe*, disponibile dal 10 luglio, **Anna** – fenomeno generazionale e artista femminile più ascoltata in Italia – **torna live e annuncia la nuova tournée nei Palasport.** I biglietti per le date saranno disponibili online su www.vivoconcerti.com da giovedì 25 giugno 2026 alle ore 14:00 e in tutti i punti vendita autorizzati da martedì 30 giugno 2026 alle ore 11:00.

Il nuovo singolo White Girl Wasted consolida il sodalizio artistico tra Anna e il produttore MILES. Il titolo si rifà ad un celebre slang americano ed è un inno pop dalle sonorità dance e clubbing, con un ritornello super catchy, bassi potenti e un beat EDM ad altissima intensità. Il 10 luglio uscirà il secondo album in studio Million Dollar Babe, un manifesto di forza, rivalsa e autodeterminazione, che attraversa le contraddizioni del successo, partendo dai concetti di 'status' e 'gloria', fino al vuoto, alla solitudine e alle illusioni che spesso l'accompagnano. Un disco che celebra la perseveranza, la libertà di essere sé stessi e la capacità di trasformare ogni ferita in consapevolezza.

Il calendario completo

Sabato 28 novembre 2026 | Pesaro, Vitrifrigo Arena – Data Zero

Lunedì 30 novembre 2026 | Padova, Fiera di Padova

Mercoledì 2 dicembre 2026 | Firenze, Mandela Forum

Sabato 5 dicembre 2026 | Napoli, Palapartenope

Sabato 12 dicembre 2026 | Milano, Unipol Dome

Martedì 15 dicembre 2026 | Torino, Inalpi Arena

Giovedì 17 dicembre 2026 | Bologna, Unipol Arena

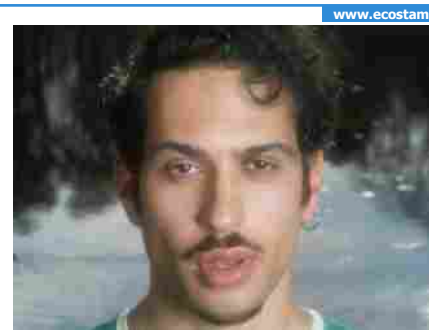
Sabato 19 dicembre 2026 | Roma, Palazzo Dello Sport

Condividi:

Anna

Articolo precedente

Mahmood vince i Nastri d'Argento e trionfa in India



Mahmood vince i Nastri d'Argento e trionfa in India

Eduardo Giometti - 24 Giugno 2026

Mahmood, dalla vittoria ai Nastri d'Argento al trionfo in India: debutta trionfante nel film di Muccino e conquista milioni di ascoltatori con Mashooqa Le cose...



Nastri d'Argento 2026, tutti i vincitori: trionfa La grazia di Sorrentino,...
24 Giugno 2026



Lucca Comics & Games 2026 con Go Nagai, Barbero, omaggio ai...
23 Giugno 2026

ultime di serie tv



Rosa Elettrica, video interviste a Maria Chiara Giannetta, Francesco Di Napoli,...

Ivan Zingariello - 22 Maggio 2026

Rosa Elettrica - In fuga con il nemico: tutte le nostre video interviste alla serie Sky Original con Maria Chiara Giannetta e Francesco Di...



Pera Toons, Alessandro Perugini porta Prova a non ridere! in tv:...
18 Maggio 2026

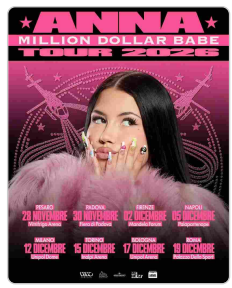
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

SPETTACOLOMUSICASPORT.COM

www.ecostampa.it

ANNA TORNA LIVE E ANNUNCIA IL SECONDO TOUR NEI PRINCIPALI PALASPORT ITALIANI



In seguito alluscita del singolo White Girl Wasted, che anticipa il nuovo album Million Dollar Babe, disponibile dal 10 luglio, ANNA fenomeno generazionale e artista femminile più ascoltata in Italia torna live e annuncia la nuova tournée nei Palasport che, prodotta da Vivo Concerti, arriverà nelle principali città italiane: Pesaro, Padova, Firenze, Napoli, Milano, Torino, Bologna e Roma. I biglietti per le date saranno disponibili online su www.vivoconcerti.com da giovedì 25 giugno 2026 alle ore 14:00 e in tutti i punti vendita autorizzati da martedì 30 giugno 2026 alle ore 11:00. Il nuovo singolo White Girl Wasted consolida il sodalizio artistico tra Anna e il produttore MILES. Il titolo si rifà ad un celebre slang americano ed è un inno pop dalle sonorità dance e clubbing, con un ritornello super catchy, bassi potenti e un beat EDM ad altissima intensità. Il 10 luglio uscirà il secondo album in studio Million Dollar Babe, un manifesto di forza, rivalsa e autodeterminazione, che attraversa le contraddizioni del successo, partendo dai concetti di status e gloria, fino al vuoto, alla solitudine e alle illusioni che spesso laccompagnano. Un disco che celebra la perseveranza, la libertà di essere sé stessi e la capacità di trasformare ogni ferita in consapevolezza. Advertisement Nel 2025 ha concluso il suo VERA BADDIE TOUR, prodotto da Vivo Concerti, con 10 date tutte sold-out nelle principali arene italiane, è risultata tra le 20 rapper più ascoltate al mondo su Spotify ed è da due anni lartista femminile più ascoltata in Italia. Il suo album di debutto uscito nel 2024, VERA BADDIE (certificato 5xPlatino), è stato il disco femminile più venduto e lalbum rimasto più a lungo alla prima posizione nel corso dellanno. Lartista ha annunciato le prime date estive che la vedranno al Velodromo Paolo Borsellino a Palermo il 7 agosto, a Piazza della Repubblica a Monfalcone il 23, a Villa Bellini a Catania il 28 e al Sottosopra di Bari il 13 settembre. ANNA CALENDARIO DATE PALASPORT 2026: Sabato 28 novembre 2026 | Pesaro, Vitrifrigo Arena Data Zero Lunedì 30 novembre 2026 | Padova, Fiera di Padova Mercoledì 2 dicembre 2026 | Firenze, Mandela Forum Sabato 5 dicembre 2026 | Napoli, Palapartenope Advertisement Sabato 12 dicembre 2026 | Milano, Unipol Dome Martedì 15 dicembre 2026 | Torino, Inalpi Arena Giovedì 17 dicembre 2026 | Bologna, Unipol Arena Sabato 19 dicembre 2026 | Roma, Palazzo Dello Sport Advertisement Caricamento in corso

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

targatocn.it
Quotidiano online della provincia di Cuneo
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA

Webcam in LIVE
Webcam

ACCADEVA UN ANNO FA



Attualità
Truffa telefonica del finto carabiniere: segnalazioni a Dronero



Cronaca
Consulente finanziario dell'Albese sparisce con risparmi per 300mila euro. Famiglia lo denuncia



Cronaca
Lutto a Racconigi per la scomparsa di Emanuele Brugiafreddo. Aveva 55 anni

Leggi tutte le notizie

EVENTI | 24 giugno 2026, 09:19

Inalpi Arena a Torino da record: un'invasione pacifica nel segno della felicità

Un evento di tre giorni a cui i Testimoni di Geova invitano a partecipare, nell'ambito della serie di congressi in programma in tutto il mondo, dal tema "Felici per sempre"



Oggi, che per molti è diventato così difficile trovare la vera felicità , i Testimoni di Geova rivolgono a tutti l'invito a partecipare alla serie di congressi in programma in tutto il mondo, dal tema "Felici per sempre".

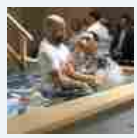
I Testimoni di Geova, tra le realtà non profit più grandi al mondo nell'organizzazione di congressi, torneranno anche quest'anno all'Inalpi Arena (Palaolimpico) a Torino.

L'evento, della durata di tre giorni, dal 26 al 28 giugno, è a ingresso libero. I contenuti del congresso mostreranno come sia possibile trovare una felicità duratura grazie ai pratici princìpi contenuti nella Bibbia. *"Chi non vorrebbe essere felice?"*, ha chiesto Antonio Donnarummo, portavoce locale dei Testimoni di Geova. *"Il tema del congresso di quest'anno mostra come si può trovare la felicità e preservarla nel tempo. I presenti scopriranno che la vera gioia nasce dall'avere una speranza concreta per il futuro"*.

IN BREVE

mercoledì 24 giugno

Inalpi Arena a Torino da record: un'invasione pacifica nel segno della felicità



LIGYES: Barbara d'Urso protagonista della prima edizione del Premio "Alassio per la TV"



Le Vele Alassio: un'estate di grandi protagonisti della musica internazionale!



martedì 23 giugno

Villanova Solaro accende l'estate: dal Tacoma Fest alla Sagra della Noce, un calendario ricco di eventi



Al Gallo la Fidas parla ai giovani: "Il futuro della donazione passa da qui"



Ciclismo in Piazza Galimberti: un pomeriggio di sport gratuito aperto a tutti i bambini e le bambine



A Cuneo arriva "C'è Da Fare": un weekend di iniziative dedicate alla solidarietà e alla sensibilizzazione sui temi della salute mentale giovanile



A Bra arriva "Evasioni letterarie: quattro chiacchere con l'autore": gli scrittori locali incontrano i lettori nei locali del centro storico



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Ogni giorno, al Palaolimpico Arena Inalpi, arriveranno circa 13 mila persone. Tre giorni di evento, un flusso continuo di visitatori e una Torino pronta a fare da palcoscenico a decine di migliaia di presenze. Questa affluenza di persone sarà un volano per le attività commerciali e per la città in generale.

Grazie a un programma ricco di discorsi, oltre 60 video, numerose interviste e momenti musicali, il congresso 'Felici per sempre' offrirà profondi spunti di riflessione. L'evento sottolineerà quanto sia essenziale, per chiunque vi assista, ritagliarsi del tempo da dedicare alla cura di sé e alla propria spiritualità.

Ecco alcuni dei temi che saranno sviluppati:
• Essere felici per sempre: è realistico?
• Perché siete ansiosi?
• Cosa farai con il tesoro che hai trovato?
Le sessioni inizieranno il venerdì alle ore 9:20 e si concluderanno la domenica alle ore 15:30.

Durante il congresso saranno presentati, uno al giorno, gli attesissimi episodi 4, 5 e 6 della serie "La buona notizia secondo Gesù". La serie, composta da 18 episodi, rappresenta in maniera accurata la vita e il ministero di Gesù Cristo ed è basata unicamente sui racconti dei Vangeli. L'episodio 1 è stato presentato al congresso del 2024 e gli episodi 2 e 3 a quello del 2025. Il programma del sabato include anche il battesimo.

L'anno scorso i Testimoni di Geova hanno organizzato oltre 6.000 congressi, tra cui 19 congressi internazionali in 13 paesi, presentati in quasi 500 lingue e hanno registrato una partecipazione complessiva di oltre 12 milioni di persone.

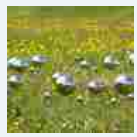
Per ulteriori informazioni sul congresso "Felici per sempre" e per trovare la sede più vicina, visitate jw.org > Chi siamo > Congressi. Non si fanno collette.

c.s.

"Collisioni" all'insegna della sostenibilità cerca volontari per la raccolta differenziata nelle giornate dei concerti



L'arte contemporanea conquista l'Alta Langa: torna la mostra diffusa "Buona Fortuna Ribelli"



Leggi le ultime di: Eventi

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A GIUGNO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2025" su Spreaker.

RUBRICHE

FOTOGALLERY	VIDEOGALLERY	FUORIPORTA
CHOCONEWS	QUATTROZAMPE	AMBIENTE E NATURA
CONFARTIGIANATO NOTIZIE	L'OROSCOPO DI CORINNE	DATAMETEO
RIDERE & PENSARE	IL PUNTO DI BEPPE GANDOLFO	SCHEGGE DI LUCE
CHIEDO ALLO CHEF	STORIE DI MONTAGNA	FARINÉL
TERRE DEL MONVISO	UN OCCHIO SUL MONDO	IO_VIAGGIO_LEGGERO
NON SOLO FUMETTI	BANCA TERRITORI DEL MONVISO	I PIÙ LETTI DELLA SETTIMANA
		FUORI EXPO
GUSTO E GUSTI	CHIRURGIA DELL'ANIMA	COPERTINA

Prima Pagina | Archivio | Redazione | Invia un Comunicato Stampa | Pubblicità | Scrivi al Direttore | Premium

Copyright © 2013 - 2026 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

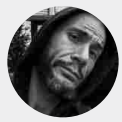
thefrontrow
Music, Events & Urban Noise

NEWS PHOTO REPORT LIVE REPORT RECENSIONI INTERVISTE EVENTS HARD'N'HEAVY ABOUT

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY





Autore: Luca Iacono

Dopo una vita passata sul palco ha deciso di provare quella sottopalco e dal 2015 inizia a fotografare i live del "giro", fino ad approdare su The Front Row nel dicembre 2022. Il suo sogno rimane fotografare mentre suona.

Cerca

ULTIMI ARTICOLI PUBBLICATI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



ANNA TORNA LIVE E ANNUNCIA IL SECONDO TOUR NEI PRINCIPALI PALASPORT ITALIANI

In seguito all'uscita del singolo White Girl Wasted, che anticipa il nuovo album Million Dollar Babe, disponibile dal 10 luglio, ANNA – fenomeno generazionale e artista femminile più ascoltata in Italia – torna live e annuncia la nuova tournée nei Palasport che, prodotta da Vivo Concerti, arriverà nelle principali città italiane: Pesaro, Padova, Firenze, Napoli, Milano, Torino, Bologna e Roma.

I biglietti per le date saranno disponibili online su www.vivoconcerti.com da giovedì 25 giugno 2026 alle ore 14:00 e in tutti i punti vendita autorizzati da martedì 30 giugno 2026 alle ore 11:00.

Il nuovo singolo White Girl Wasted consolida il sodalizio artistico tra Anna e il produttore MILES. Il titolo si rifà ad un celebre slang americano ed è un inno pop dalle sonorità dance e clubbing, con un ritornello super catchy, bassi potenti e un beat EDM ad altissima intensità. Il 10 luglio uscirà il secondo album in studio Million Dollar Babe, un manifesto di forza, rivalsa e autodeterminazione, che attraversa le contraddizioni del successo, partendo dai concetti di 'status' e 'gloria', fino al vuoto, alla solitudine e alle illusioni che spesso l'accompagnano. Un disco che celebra la perseveranza, la libertà di essere sé stessi e la capacità di trasformare ogni ferita in consapevolezza.

Nel 2025 ha concluso il suo "VERA BADDIE TOUR", prodotto da Vivo Concerti, con 10 date tutte sold-out nelle principali arene italiane, è risultata tra le 20 rapper più ascoltate al mondo su Spotify ed è da due anni l'artista femminile più ascoltata in Italia. Il suo album di debutto uscito nel 2024, "VERA BADDIE" (certificato 5xPlatino), è stato il disco femminile più venduto e l'album rimasto più a lungo alla prima posizione nel corso dell'anno. L'artista ha annunciato le prime date estive che la vedranno al Velodromo Paolo Borsellino a Palermo il 7 agosto, a Piazza della Repubblica a Monfalcone il 23, a Villa Bellini a Catania il 28 e al Sottosopra di Bari il 13 settembre.

ANNA – CALENDARIO DATE PALASPORT 2026:

Sabato 28 novembre 2026 | Pesaro, Vitrifrigo Arena – Data Zero

Lunedì 30 novembre 2026 | Padova, Fiera di Padova

Mercoledì 2 dicembre 2026 | Firenze, Mandela Forum

TIFFANY DAY: una data a Milano a novembre 24 Giugno 2026

I-DAYS 2026: con l'anteprima dei MAROON 5 parte la concert series milanese più importante d'Italia 24 Giugno 2026

ANNA TORNA LIVE E ANNUNCIA IL SECONDO TOUR NEI PRINCIPALI PALASPORT ITALIANI 24 Giugno 2026

FOLKSTONE: prosegue il tour estivo 2026. Il 30 e 31 ottobre live al TEATRO FILODRAMMATICI DI TREVIGLIO (BG) 23 Giugno 2026

PAPA ROACH ARRIVANO IN ITALIA, SABATO 14 NOVEMBRE 2026, BERGAMO @CHORUSLIFE ARENA 22 Giugno 2026

CATEGORIE

ALBUM (197)
ARTISTI (488)
CINEMA (20)
CONCERTI (1.347)
EVENTI (662)
FESTIVAL (247)
HARD'N'HEAVY (697)
HOT (494)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Sabato 5 dicembre 2026 | Napoli, Palapartenope

Sabato 12 dicembre 2026 | Milano, Unipol Dome

Martedì 15 dicembre 2026 | Torino, Inalpi Arena

Giovedì 17 dicembre 2026 | Bologna, Unipol Arena

Sabato 19 dicembre 2026 | Roma, Palazzo Dello Sport

L'organizzatore declina ogni responsabilità in caso di acquisto di biglietti fuori dai circuiti di biglietteria autorizzati non presenti nei comunicati ufficiali.

UNIVERSAL MUSIC ITALIA / EMI RECORDS ITALY

UFFICIO STAMPA VIVO CONCERTI – WORDS FOR YOU

INTERVISTE (280)
LIBRI (15)
LIVE REPORT (773)
NEWS (3.141)
NUOVE PROPOSTE (7)
PHOTO REPORT (3.311)
RECENSIONI (437)
SINGOLI (211)
TEATRO (17)
TOUR (1.059)
TV (24)
USCITE (730)
VIDEO (165)

POSSONO INTERESSARTI...

Anna | vivoconcerti | WORDS FOR YOU

Ci piace miscelare vibrazioni di musica e attimi fotografici, che viviamo con passione sotto i palchi di tutta Italia, dove veniamo inevitabilmente trasportati dall'eterno amore per la Musica e la Fotografia.

Sono moltissimi gli artisti che ognuno di noi ha avuto il piacere di fotografare ed apprezzare, ognuno per le sue caratteristiche artistiche e particolarità. Per ognuno di loro abbiamo cercato di far rivivere, attraverso i nostri scatti, la magia e l'unicità delle loro esibizioni live.

Questa è la nostra passione.

Questo è The Front Row Magazine!

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Inalpi Arena a Torino da record: un'invasione pacifica nel segno della felicità

Condividi Invia



Oggi, che per molti è diventato così difficile trovare la vera felicità , i Testimoni di Geova rivolgono a tutti l'invito a partecipare alla serie di congressi in programma in...

Leggi tutta la notizia

Targatocn.it | 24-06-2026 09:37

Categoria: SPETTACOLO

ARTICOLI CORRELATI

All'Inalpi Arena di Torino "Felici sempre", il congresso regionale dei Testimoni di Geova
Targatocn.it | 21-06-2026 19:37

L'Inalpi Arena diventa per tre giorni la 'casa' dei testimoni di Geova
Torino Oggi.it | 17-06-2026 18:20

Max Pezzali tornerà a Torino nel 2027: l'annuncio dal palco dell'Allianz Stadium
Torino Oggi.it | 15-06-2026 19:37

Notizie più lette

1. **L'attacco dei droni ucraini contro il ponte ferroviario in Crimea**
   Torino Oggi.it | 24-06-2026 12:24
2. **Caso Regeni, Schlein: 'Continuiamo a fare da scorta politica nel processo'**
   Torino Oggi.it | 24-06-2026 12:24
3. **GrAudio edizione delle 09:30 del 24 giugno**
   Torino Oggi.it | 24-06-2026 12:23
4. **Vacanze e truffe online, 7 consigli per evitarle: come tutelarsi**
   Torino Oggi.it | 24-06-2026 12:22
5. **Malattie rare: Scopinaro (Uniamo), 'diagnosi tardiva per le donne, servono azioni concrete'**
   Torino Oggi.it | 24-06-2026 11:23

Temi caldi del momento

successo web info audio support mondiali foto graudio graudio flash mondiali 2026 innovazione sfida donne

Gli appuntamenti

In città e dintorni

Cosa ti serve?
Info e numeri utili in città

Torino

FARMACIE DI TURNO
oggi 24 Giugno
Inserisci Indirizzo
TROVA


Soggiorni per anziani con assistenza continuativa

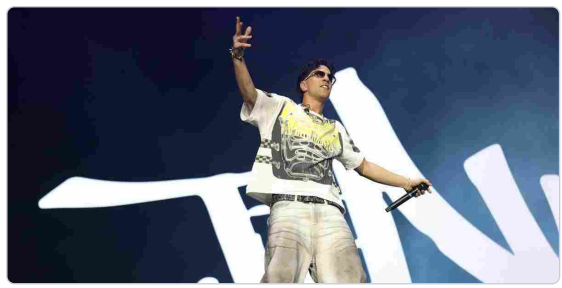

La cultura e lo spettacolo della tua città fanno notizia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

cosmopolitan.com
COSMOPOLITAN

www.ecostampa.it

Tedua si scalda per San Siro: quale potrebbe essere la scaletta del concerto evento?



Da Beatrice a Wasabi 2.0, fino ai nuovi brani di Ryan Ted: ecco la possibile scaletta del primo concerto di Tedua allo Stadio San Siro di Milano. Ci sono date, eventi e nomi speciali. Appuntamenti che valgono il caldo, l´attesa, la folla, l´entusiasmo. Il calendario live dell´estate a San Siro vede per la prima volta sul palco del tempio milanese anche Tedua, che si prepara a regalare al suo pubblico quello che si annuncia come il concerto più importante della sua carriera . Dopo la doppietta da 58mila presenze agli I-DAYS Coca Cola Milano nel 2024, l´artista ligure celebra i suoi primi dieci anni di storia discografica nella prestigiosa venue meneghina. Il concerto evento arriva, infatti, esattamente a dieci anni da Aspettando Orange County , il progetto che ha segnato l´inizio del suo percorso e ne ha inserito il nome fra i grandi del rap italiano. Settantanove dischi di platino e trentanove ori dopo, Mario Molinari arriva allo stadio con una dotazione di oltre 3 miliardi di stream e una sequenza di collaborazioni ad altissimo livello, comprese quelle del mixtape Ryan Ted appena pubblicato (e volta subito in vetta alla classifica FIMI degli album più venduti). Ma cosa possiamo aspettarci dal live di San Siro ? In attesa di scoprire che cosa Tedua abbia effettivamente costruito per lo show e di conoscere la setlist ufficiale , possiamo azzardare una possibile scaletta considerando le hit divenute ormai immancabili, i concerti degli ultimi anni e il carattere celebrativo dell´evento. Senza trascurare, ovviamente, l´ultimo progetto che campeggia anche sulla locandina. Iscriviti al canale Whatsapp di Cosmopolitan Italia La possibile scaletta di Tedua a San Siro Proprio da Ryan Ted possiamo aspettarci il brano manifesto Rap Leggenda e il singolo Chuniri, che ha anticipato il mixtape ed è accompagnato da un videoclip nel cui finale Tedua sfreccia in auto proprio verso il Meazza. Intro perfetta, dunque, per creare una connessione narrativa con la sua discografia. Fra le altre tracce di cui l´artista potrebbe regalare la prima versione live ci sono anche Felpa Nera inciso con ANNA , Uno+Gangsta (con Nerissima Serpe) e Hoola Hop (insieme a Ernia), magari proprio in duetto. Pescando, invece, del repertorio c´è Wasabi 2.0, ancora oggi tra i momenti più esplosivi dei concerti di Tedua, insieme a brani come Parole Vuote (La Solitudine), Mai, Too Late, Freestyle e Blue che potrebbero comporre uno dei blocchi più energici della serata, alternando introspezione e attitudine street C´è da scommettere anche che una parte centrale dello show venga dedicata a La Divina Commedia , album che nel 2023 ha dominato classifiche e streaming trainato da Lo Sai, Red Light, Volare, Hoe, Malamente e Beatrice, una delle canzoni simbolo della discografia recente. E poi ci sono gli ospiti , compatibilmente con gli impegni di ciascuno tra tour e partecipazioni ai vari festival. Per un evento di queste dimensioni è lecito aspettarsi qualche sorpresa considerando anche l´ampio ventaglio di scelta, da Capo Plaza a Sfera Ebbasta (anche lui prossimamente a San Siro), da Kid Yugi a Ghali e Rkomi fino ad Annalisa (protagonista al Meazza nel 2027). Per la parentesi più intima puntiamo su Lettera a Tedua, che chiude la tracklist del mixtape e si candida a diventare uno dei momenti più emotivi del concerto , insieme a qualche richiamo all´universo narrativo di Orange County Il tour 2027 nei palasport E dopo San Siro il viaggio live di Tedua prosegue a gennaio 2027 con una serie di date nei palasport italiani. Queste le date annunciate del Ted Ryan Tour 2027 21 gennaio 2027 Jesolo , Palazzo del Turismo (data zero) 23 gennaio 2027 Bologna , Unipol Arena 26 gennaio 2027 Torino , Inalpi Arena 28 gennaio 2027 Roma , Palazzo dello Sport 31 gennaio 2027 Milano , Unipol Forum I biglietti per il concerto I biglietti per il concerto Related Stories

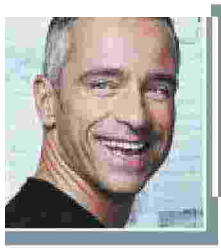
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Quotidiano
23-06-2026
Pagina 1+47
Foglio 1

LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO

Tiratura: 9.331
Diffusione: 5.936

www.ecostampa.it



IL CONCERTO
Ancora un grande evento al «San Nicola» Questa sera il tour di Eros Ramazzotti

CHIRIATTI A PAGINA 47 >>

Il San Nicola è pronto per la grande notte di Eros Ramazzotti

Il tour «Una storia importante» allo stadio

di BIANCA CHIRIATTI

«Una storia importante» è quella che si prepara a scrivere stasera Eros Ramazzotti nei cuori dei fan pugliesi, che lo ritrovano dopo tanti anni allo Stadio San Nicola di Bari, tappa del tour che lo sta portando in giro per tutto il mondo. Imponente il palco, con due passerelle che si aprono verso il pubblico, cinque maxischermi fra luci e colori, e una struttura di 480 mq che accompagnerà il pubblico nelle due ore ininterrotte di show, un viaggio musicale tra i successi senza tempo di Ramazzotti. Un anno importante questo per lui, che ha celebrato anche il trentennale dell'album *Dove c'è musica*, tappa fondamentale del suo percorso artistico con oltre 1,9 miliardi di stream nel mondo e considerato un successo planetario grazie a brani come «Più bella cosa», «L'aurora», «Stella gemella» e la stessa «Dove c'è musica».



ATTESO Ramazzotti foto Prandoni

Ad accompagnarlo questa sera una band d'eccezione: Luca Scarpa alla direzione musicale e alle tastiere insieme a Christian Rigano, Brian Frasier Moore alla batteria, Paolo Costa al basso, Giorgio Secco e Antonio Cirigliano alle chitarre, Ramon Montagner alle percussioni, Marco Scipione ai sassofoni, Alessandro Lopane alla chitarra e ai cori, Monica Hill, Zoe Ranno e Sara Deop ai cori.

Dopo gli stadi italiani, il tour proseguirà negli Stati Uniti, in Canada e in America Latina, per poi tornare in Europa anche nel 2027 (Bruxelles, Amsterdam, Monaco, Zurigo, Barcellona, Madrid, Praga, ma anche Lussemburgo, Düsseldorf, Hannover, Mannheim, Grenoble, Montpellier, Pamplona, Valencia, Lausanne, Lodz e Wien). Sempre il prossimo anno annunciate quattro date nei palazzetti italiani, il 7 maggio a Milano sul palco dell'Unipol Dome, l'11 maggio alla Unipol Arena di Bologna, il 13 maggio a Firenze, Nelson Mandela Forum, e il 15 maggio a Torino, Inalpi Arena. Biglietti disponibili su Ticketone.

Come sempre per questa sera l'Amtab ha attivato un piano straordinario di collegamenti tra il centro e lo stadio: dalle 14 saranno operative navette speciali, con partenza da via Capruzzi e unica fermata intermedia al Polipark. Per il ritorno, al termine del concerto, i bus partiranno via Nicola Vernola (capolinea).


LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO
Trump resta solo


Domenico Modugno Un ritratto inedito fra i luoghi del cuore
Il San Nicola è pronto per la grande notte di Eros Ramazzotti
Scoprire giovani talenti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

msn.com
www.ecostampa.it

Moda', parte da Servigliano il tour estivo La notte dei romantici in estate



MILANO (ITALPRESS) Prende il via oggi, sabato 20 giugno, dal Parco della Pace di Servigliano (FM) La notte dei romantici in estate il tour estivo 2026 dei Modà che riporterà la band sui palchi delle principali location italiane per otto appuntamenti esclusivi. Ad accompagnare la band in tutte le date sarà Bianca Atzei, special guest del tour e protagonista insieme ai MODÀ del singolo Ti amo ma non posso dirlo, brano pubblicato lo scorso dicembre che ha consolidato ulteriormente il legame artistico tra l´artista sarda e la band milanese. Il tour, da sempre il momento in cui i Modà danno il meglio di sé, proseguirà poi a giugno con gli appuntamenti del 25 giugno alla Reggia di Caserta e del 30 giugno all´Inalpi Arena di Torino e a luglio il 5 a Villa Manin di Codroipo, il 10 alla Fiera del Levante di Bari e il 17 a Villa Bellini di Catania, prima delle ultime due tappe in programma il 22 luglio al Teatro al Castello di Roccella Jonica (RC) e il 24 luglio al Velodromo di Palermo. foto IPA Agency (ITALPRESS).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Cultura, Arte e Libri

Musica: Gigi D'Alessio torna al 'Maradona', concerto il 6 giugno 2027

by Redazione Ore 12 23 Giugno 2026 0

SHARE 0



Napoli si prepara a vivere un'altra notte indimenticabile insieme a Gigi D'Alessio e alla sua musica. È stato lo stesso artista ad annunciare ieri sera, dal palco della Reggia di Caserta, il suo attesissimo ritorno allo Stadio Diego Armando Maradona con un grande concerto previsto per il 6 giugno 2027. I biglietti saranno disponibili su Ticketone in presale per gli iscritti a WhatsApp e newsletter a partire da oggi, alle ore 11, mentre la vendita generale aprirà martedì 23 giugno alle ore 16. L'annuncio, accolto con un boato dalla platea, è arrivato durante l'ultima delle dieci date sold out che hanno trasformato la Reggia di Caserta in una vera 'casa' per D'Alessio. Una residency senza precedenti, capace di attirare 100.000 spettatori complessivi, con 10.000 presenze a sera, in un crescendo di entusiasmo e partecipazione. Dieci concerti in cui intere generazioni hanno cantato all'unisono un repertorio che attraversa decenni di successi, colonne sonore di vite, amori e ricordi. Con il gran finale di ieri si chiude un'esperienza straordinaria fatta di numeri record ma, soprattutto, di emozioni condivise: sorrisi, lacrime e migliaia di voci insieme, in un abbraccio collettivo che conferma il legame indissolubile tra Gigi D'Alessio e il suo pubblico. E ancora, dopo il successo della residency, Gigi tornerà live questo autunno con il tour 'Gigi Palasport'. Questo il calendario completo aggiornato: 14 novembre – Roma, Palazzo dello Sport, 15 novembre – Bologna, Unipol Arena, 25 novembre – Bergamo, ChorusLife Arena, 27 novembre – Padova, Kioene Arena, 1° dicembre – Messina, PalaRescifina, 4 dicembre – Reggio Calabria, PalaCalafiore, 7 dicembre – Bari, PalaFlorio, 19 dicembre – Firenze, Nelson Mandela Forum, 23 dicembre – Torino, Inalpi Arena.

SHARE 0

ARTICOLI RECENTI

Musica: Gigi D'Alessio torna al 'Maradona', concerto il 6 giugno 2027

Inps: torna la seconda stagione di 'La musica è una cosa meravigliosa'

Caldo: Auser, al via campagna 'Aperta per ferie' per tutela anziani

Farmaci: in calo fiducia italiani negli equivalenti, cresce l'AI

Terrorismo: Palazzo Giustizia Roma luogo memoria con foto Occorsio e Amato







Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Gabry Ponte e Jovanotti DNA, dal 26 giugno su Radio Laser



Condividi subito la notizia WhatsApp Facebook Messenger Twitter LinkedIn Gmail Print Copy Link IL DJ ITALIANO PIÙ ASCOLTATO AL MONDO ANNUNCIA DNA IL NUOVO SINGOLO in collaborazione con JOVANOTTI da VENERDÌ 26 GIUGNO MANCA SEMPRE MENO A SAN SIRO DANCE 2026 SABATO 27 GIUGNO 2026 22 giugno 2026 Manca sempre meno a SAN SIRO DANCE 2026: dopo il successo di Tik Tak, il brano uscito lo scorso maggio con Salmo, Gabry Ponte annuncia DNA, il nuovo singolo in collaborazione con Jovanotti disponibile dal prossimo 26 giugno DNA non è semplicemente un brano, ma l´incontro tra due mondi che hanno profondamente segnato la musica italiana degli ultimi trent´anni, una collaborazione naturale che sembra scritta nel destino. Da un lato Gabry Ponte , il DJ italiano più ascoltato al mondo e il primo a riempire lo stadio di San Siro con la sua musica. Dall´altro Jovanotti , il pioniere che ha ridefinito prima le sonorità urban e poi il pop in Italia, un hit-maker da sempre amatissimo. Il brano unisce i beat potenti e l´energia contagiosa di Gabry Ponte con la scrittura iconica e la capacità di parlare al cuore della gente di Jovanotti . Il risultato è un pezzo dance che trasmette la sensazione dei finestrini abbassati e di quella voglia irrefrenabile di partire per un viaggio. Una collaborazione nata spontaneamente dalla condivisione di background e di una stessa visione artistica. Dopo essersi riconfermato ancora una volta il dj-producer italiano più ascoltato al mondo, oltre al #2 artista italiano più ascoltato all´estero secondo la classifica Spotify Wrapped 2025 ed essersi esibito all´Arena di Verona in occasione della Cerimonia di chiusura dei Giochi Olimpici invernali di Milano Cortina 2026, Gabry Ponte tornerà a far ballare lo Stadio San Siro di Milano con SAN SIRO DANCE 2026 , in programma sabato 27 giugno 2026 . Per info e biglietti su www.livenation.it Dopo il concerto evento dello scorso giugno, che lo ha incoronato primo dj ad esibirsi nel tempio dello sport e della musica live di Milano con uno show sold out da 56 mila presenze Gabry Ponte sarà nuovamente protagonista assoluto di una serata imperdibile che catapulterà i fan in una grande festa all´insegna delle sue hit che hanno lasciato e continuano a lasciare un segno nella storia della musica dance. La scaletta sarà un susseguirsi continuo di grandi successi, dai più recenti con cui ha collezionato due dischi di diamante fino alle hit intramontabili che lo hanno reso un´icona internazionale, per dare vita a uno show (co-prodotto da Gekai On Stage e Live Nation) unico nel suo genere. Con lo storico live dello scorso anno a San Siro, l´artista è entrato di diritto nella ristrettissima cerchia di DJ capaci di riempire uno stadio con un headlining show, unendosi a Tiësto, David Guetta, DJ Snake e Alok. Gabry Ponte , che conta attualmente 3 dischi di Diamante, 51 di Platino, 28 d´Oro, e oltre 6 miliardi di stream complessivi su tutte le piattaforme , vanta una nomination ai Grammy nel 2001 con Blue (Da Ba Dee) nella categoria Best Dance Recording e numerose collaborazioni con artisti internazionali come Tiësto, Steve Aoki, Pitbull, Sean Paul, Train e molti altri. Anche la sua attività live è molto intensa: si è infatti esibito nei famosi festival Tomorrowland, Tomorrowland Brasil, Moon & Stars Festival, e in venue leggendarie come il Circo Massimo di Roma e il superclub Ushuaïa di Ibiza; nel 2024 ha inoltre celebrato i suoi 25 anni di carriera con un tour completamente sold out nelle arene italiane. A gennaio 2025 ha pubblicato Tutta L´Italia , brano scelto come colonna sonora ufficiale della 75esima edizione del Festival di Sanremo e con cui ha partecipato all´ Eurovision Song Contest 2025 di Basilea, rappresentando la Repubblica di San Marino. BIOGRAFIA Con una carriera straordinaria che si estende per oltre 25 anni, il DJ e produttore multi-platino e nominato ai Grammy Gabry Ponte è una delle figure di spicco della musica dance mondiale. L´artista italiano vanta un seguito planetario grazie al suo inconfondibile stile elettronico, con oltre 6 miliardi di stream complessivi, 17 milioni di ascoltatori mensili su Spotify, e un palmarès che include 3 Dischi di Diamante, 51 di Platino e 28 d´Oro, è riconosciuto come il DJ Italiano più ascoltato al mondo. Nel 1998, Gabry Ponte ha prodotto Blue (Da Ba Dee), il singolo d´esordio con la sua band Eiffel 65, che ha conquistato le classifiche di tutto il mondo, ottenendo la certificazione Diamante e vendendo oltre 8 milioni di copie; il loro primo album Europop ha venduto altre 4 milioni di copie. Nel 2000, il gruppo ha vinto l´European Music Award come Miglior Artista Italiano nel Mondo, e nel 2001 il contributo di Gabry Ponte è stato riconosciuto con una nomination ai Grammy Awards nella categoria Best Dance Recording. Parallelamente, Gabry Ponte ha avviato il suo progetto solista, imponendosi nelle classifiche europee con i suoi primi singoli e remix, fino a entrare nel Top 100 DJs chart al #61 nel 2014, come una delle new entry più alte dell´anno. Tra le sue collaborazioni di maggior successo figurano Thunder con LUM!X e Prezioso, e Monster con LUM!X, entrambe certificate Diamante in Francia. Seguono Can´t Get Over You con Aloe Blacc, Call Me con Timmy Trumpet e R3HAB, Brokenhearted con la rock band da milioni di copie Train, e l´hit estiva del 2022 We Could Be Together con LUMIX e Daddy DJ, certificata Oro in Italia, Francia, Belgio e Paesi Bassi. Altri

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

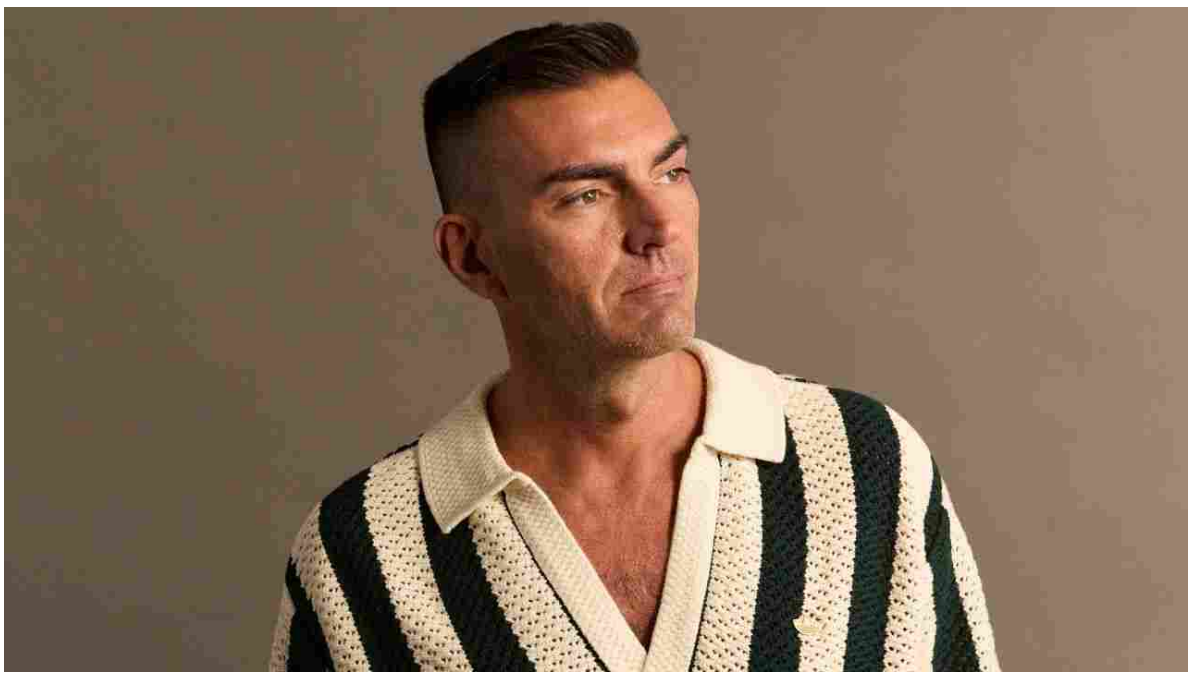
importanti lavori in studio includono collaborazioni con Tïesto, Dimitri Vegas & Like Mike, Sean Paul, Natti Natasha, Pitbull, Steve Aoki, oltre a remix ufficiali per Sigala, Sam Feldt e David Guetta. Proprio quest´ultimo ha pubblicato nel 2022 la nuova versione di Blue (Da Ba Dee) con Bebe Rexha, che ha scalato la Billboard Hot 100 e conquistato le classifiche mondiali, raggiungendo il #1 nella classifica ufficiale dei singoli nel Regno Unito che è valsa sostanzialmente la seconda nomination ai Grammy per Blue (Da Ba Dee). Con l´avvicinarsi di un traguardo importante, 25 anni di carriera, era inevitabile una celebrazione in grande stile. Così, con l´arrivo del 2024, Gabry Ponte ha dato vita a un tour nelle arene italiane tutto suo, da vero protagonista. Tappe nei luoghi più iconici del Paese: il Forum di Milano, l´Inalpi Arena di Torino, l´Unipol Arena di Bologna e l´Ippodromo Capannelle di Roma tutte date sold out. Nello stesso anno, Gabry ha firmato anche il mega-successo Mockingbird, una straordinaria reinterpretazione del classico di Eminem, realizzata insieme a Tiësto e Dimitri Vegas & Like Mike. Il brano ha superato 142 milioni di stream su Spotify ed è stato riconosciuto da 1001 Tracklists come la traccia dance più supportata del 2024. Il 2025 si è rivelato come uno degli anni più importanti della carriera di Gabry Ponte. L´inno dance Tutta L´Italia è stato scelto come colonna sonora ufficiale della 75° edizione del Festival di Sanremo, totalizzando oltre 42 milioni di visualizzazioni su YouTube. Con lo stesso brano ha rappresentato San Marino all´Eurovision Song Contest 2025 di Basilea, in Svizzera, arrivando alla finalissima di maggio che è stata vista da 144 milioni di persone in tutto il mondo. È arrivato poi SAN SIRO DANCE: il 28 giugno 2025, Gabry Ponte ha scritto la storia, diventando il primo DJ di sempre a esibirsi da headliner allo Stadio San Siro di Milano, davanti a 56.000 spettatori in festa. I numeri parlano da soli: 30.000 biglietti venduti nei primi cinque giorni dall´annuncio, e sold out con mesi di anticipo. Un momento cruciale e indimenticabile nel percorso professionale e personale dell´artista. Replicherà quest´anno con un nuovo show, SAN SIRO DANCE 2026, sabato 27 giugno 2026. Views: 0 Condividi subito la notizia WhatsApp Facebook Messenger Twitter LinkedIn Gmail Print Copy Link

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

Comunicati Stampa

Gabry Ponte annuncia “DNA”, il nuovo singolo in collaborazione con Jovanotti

di Staff Giu 23, 2026



Manca sempre meno a “SAN SIRO DANCE 2026”: dopo il successo di **“Tik Tak”**, il brano uscito lo scorso maggio con Salmo, Gabry Ponte annuncia “DNA”, il nuovo singolo in collaborazione con Jovanotti disponibile dal prossimo 26 giugno.

“DNA” non è semplicemente un brano, ma l’incontro tra due mondi che hanno profondamente segnato la musica italiana degli ultimi trent’anni, una collaborazione naturale che sembra scritta nel destino. Da un lato **Gabry Ponte**, il DJ italiano più ascoltato al mondo e il primo a riempire lo stadio di San Siro con la sua musica. Dall’altro **Jovanotti**, il pioniere che ha ridefinito prima le sonorità urban e poi il pop in Italia, un hit-maker da sempre amatissimo.

Il brano unisce i **beat potenti e l’energia contagiosa** di **Gabry Ponte** con la **scrittura iconica e la capacità di**

Comunicati Stampa Musica



Gabry Ponte annuncia “DNA”, il nuovo singolo in collaborazione con Jovanotti 23 Giugno 2026 Manca sem



“WAO”, il nuovo singolo di HOODYSKIM 22 Giugno 2026 Tra tensione, adrenalina e sonorità futuristiche, HOOD

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

parlare al cuore della gente di **Jovanotti**. Il risultato è un pezzo dance che trasmette la sensazione dei finestrini abbassati e di quella voglia irrefrenabile di partire per un viaggio. Una collaborazione nata spontaneamente dalla condivisione di background e di una stessa visione artistica.

Dopo essersi riconfermato ancora una volta il dj-producer italiano più ascoltato al mondo, oltre al #2 artista italiano più ascoltato all'estero secondo la classifica Spotify Wrapped 2025 ed essersi esibito all'Arena di Verona in occasione della Cerimonia di chiusura dei Giochi Olimpici invernali di Milano Cortina 2026, Gabry Ponte tornerà a far ballare lo Stadio San Siro di Milano con "SAN SIRO DANCE 2026" *powered by* RTL 102.5, in programma sabato 27 giugno 2026. Per info e biglietti su www.livenation.it.

Dopo il concerto evento dello scorso giugno, che lo ha incoronato **primo dj ad esibirsi nel tempio dello sport e della musica live di Milano – con uno show sold out da 56 mila presenze – Gabry Ponte** sarà nuovamente **protagonista assoluto di una serata imperdibile** che catapulterà i fan in una grande festa all'insegna delle sue hit che hanno lasciato e continuano a lasciare un segno nella storia della musica dance. La scaletta sarà un susseguirsi continuo di grandi successi, dai più recenti – con cui ha collezionato due dischi di diamante – fino alle hit intramontabili che lo hanno reso un'icona internazionale, per dare vita a uno show (**co-prodotto da Gekai On Stage e Live Nation**) unico nel suo genere.

Con lo storico live dello scorso anno a San Siro, l'artista è entrato di diritto nella ristrettissima cerchia di DJ capaci di riempire uno stadio con un headlining show, unendosi a Tiësto, David Guetta, DJ Snake e Alok.

Gabry Ponte, che conta attualmente **3 dischi di Diamante, 51 di Platino, 28 d'Oro, e oltre 6 miliardi di stream complessivi su tutte le piattaforme**, vanta una **nomination ai Grammy** – nel 2001 con "Blue (Da Ba Dee)" nella categoria Best Dance Recording – e **numerose collaborazioni con artisti internazionali** come Tiësto, Steve Aoki, Pitbull, SeanPaul, Train e molti altri. Anche la sua attività live è molto intensa: si è infatti esibito nei famosi festival Tomorrowland, Tomorrowland Brasil, Moon & Stars Festival, e in venue leggendarie come il Circo Massimo di Roma e il superclub Ushuaïa di Ibiza; nel 2024 ha inoltre celebrato i suoi 25 anni di carriera con un tour completamente sold out nelle arene italiane.

A gennaio 2025 ha pubblicato "**Tutta L'Italia**", brano scelto come **colonna sonora ufficiale della 75esima edizione del Festival di Sanremo** e con cui ha partecipato all'**Eurovision Song Contest 2025** di Basilea, rappresentando la Repubblica di San Marino.

premen o a "SANSIRO DANCE 2026": dopo il successo … Leggi tutto

YSKY Mannuncia l'uscita di "WAO", il nuovo singolo disponibile… Leggi tutto



Annunciati i finalisti del Reply AI Music Contest, che



I Papa Roach arrivano in Italia 22 Giugno 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Dopo il tutto esaurito di giugno 2025, l'artista si prepara adesso a replicare con "SAN SIRO DANCE 2026" *powered by* RTL 102.5, per trasformare nuovamente lo Stadio San Siro di Milano nella più grande dancefloor italiana.

Biografia

Con una carriera straordinaria che si estende per oltre 25 anni, il DJ e produttore multi-platino e nominato ai Grammy Gabry Ponte è una delle figure di spicco della musica dance mondiale. L'artista italiano vanta un seguito planetario grazie al suo inconfondibile stile elettronico, con oltre 6 miliardi di stream complessivi, 17 milioni di ascoltatori mensili su Spotify, e un palmarès che include 3 Dischi di Diamante, 51 di Platino e 28 d'Oro, è riconosciuto come il DJ Italiano più ascoltato al mondo.

Nel 1998, Gabry Ponte ha prodotto "Blue (Da Ba Dee)", il singolo d'esordio con la sua band Eiffel 65, che ha conquistato le classifiche di tutto il mondo, ottenendo la certificazione Diamante e vendendo oltre 8 milioni di copie; il loro primo album "Europop" ha venduto altre 4 milioni di copie. Nel 2000, il gruppo ha vinto l'European Music Award come Miglior Artista Italiano nel Mondo, e nel 2001 il contributo di Gabry Ponte è stato riconosciuto con una nomination ai Grammy Awards nella categoria Best Dance Recording. Parallelamente, Gabry Ponte ha avviato il suo progetto solista, imponendosi nelle classifiche europee con i suoi primi singoli e remix, fino a entrare nel Top 100 DJs chart al #61 nel 2014, come una delle new entry più alte dell'anno.

Tra le sue collaborazioni di maggior successo figurano "Thunder" con LUM!X e Prezioso, e "Monster" con LUM!X, entrambe certificate Diamante in Francia. Seguono "Can't Get Over You" con Aloe Blacc, "Call Me" con Timmy Trumpet e R3HAB, "Brokenhearted" con la rock band da milioni di copie Train, e l'hit estiva del 2022 "We Could Be Together" con LUMIX e Daddy DJ, certificata Oro in Italia, Francia, Belgio e Paesi Bassi. Altri importanti lavori in studio includono collaborazioni con Tïesto, Dimitri Vegas & Like Mike, Sean Paul, Natti Natasha, Pitbull, Steve Aoki, oltre a remix ufficiali per Sigala, Sam Feldt e David Guetta. Proprio quest'ultimo ha pubblicato nel 2022 la nuova versione di "Blue (Da Ba Dee)" con Bebe Rexha, che ha scalato la Billboard Hot 100 e conquistato le classifiche mondiali, raggiungendo il #1 nella classifica ufficiale dei singoli nel Regno Unito che è valsa – sostanzialmente – la seconda nomination ai Grammy per "Blue (Da Ba Dee)".

Con l'avvicinarsi di un traguardo importante, 25 anni di carriera, era inevitabile una celebrazione in grande stile. Così, con l'arrivo del 2024, Gabry Ponte ha dato vita a un tour nelle arene italiane tutto suo, da vero protagonista. Tappe nei luoghi più iconici del Paese: il Forum di Milano, l'Inalpi Arena di Torino, l'Unipol Arena di Bologna e l'Ippodromo Capannelle di Roma – tutte date sold out. Nello stesso anno, Gabry ha firmato anche il mega-successo "Mockingbird", una straordinaria reinterpretazione del classico di Eminem, realizzata insieme a Tiësto e Dimitri Vegas & Like Mike. Il brano ha superato 142 milioni di stream su Spotify ed è stato riconosciuto da 1001 Tracklists come la traccia dance più supportata del 2024.

Il 2025 si è rivelato come uno degli anni più importanti della carriera di Gabry Ponte. L'inno dance "Tutta L'Italia" è stato scelto come colonna sonora ufficiale della 75° edizione del Festival di Sanremo, totalizzando oltre 42 milionidi visualizzazioni su YouTube. Con lo stesso brano ha rappresentato San Marino all'Eurovision Song Contest 2025 di Basilea, in Svizzera, arrivando alla finalissima di maggio che è stata vista da 144 milioni di persone in tutto il mondo.

È arrivato poi SAN SIRO DANCE: il 28 giugno 2025, Gabry Ponte ha scritto la storia, diventando il primo DJ di sempre a esibirsi da headliner allo Stadio San Siro di Milano, davanti a 56.000 spettatori in festa. I numeri parlano da soli: 30.000 biglietti venduti nei primi cinque giorni dall'annuncio, e sold out con mesi di anticipo. Un momento cruciale e indimenticabile nel percorso professionale e personale dell'artista.

Replicherà quest'anno con un nuovo show, "SAN SIRO DANCE 2026", sabato 27 giugno 2026.

si esibiranno sul palco del Kappa FutureFestival il 3 e 4 luglio 22 Giugno 2026 I Papa Roach - pionieri dell'Alternative Hard Rock con due nomination ai… Leggi tutto

Annunciati i finalisti della seconda edizione del Reply AI Music Contest, il… Leggi tutto



Luciano Corsi si prepara al debutto nei palazzet



I-Days 2027: arriva il primo grande ann

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

a cura di

Staff

Seguici anche su Instagram!

LEGGI ANCHE – Cinema Ritrovato edizione XL giorno 2: Network, Double Indemnity, Terror e Wild at Heart
LEGGI ANCHE – Giorgio Poi, Faccianuvola & Noyz Narcos – Oltre Festival, Bologna – 21 giugno 2026

« **"WAO", il nuovo singolo di HOODYSKIM**

di Staff

La redazione di The Soundcheck: un branco di giornalisti, redattori, fotografi, videomaker e tanti altri collaboratori agguerriti provenienti da tutto lo Stivale pronti a regalarvi una vasta gamma di contenuti. Dalla semplice informazione artistico-culturale, fino ad approfondimenti unici e originali nel campo della musica, dell'arte, della letteratura e della cultura a 360 gradi!

Related Post







Ultimi articoli



tti italiani con l'arrivo di nuova musica 22 Giugno 2026

"LUCIO CORSI – PALASPORT 2026" segna il debutto di Lucio Corsi… Leggi tutto

unciò 22 Giugno 2026

Blink-182 e prima di loro Pierce The Veil, domenica 13 giugno … Leggi tutto

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Lo juventino Eros Ramazzotti in concerto all'Allianz Stadium: la scaletta del concerto a Torino

immagine

24 brani in scaletta per l´ultima data italiana di "Una Storia Importante World Tour" Lo juventino Eros Ramazzotti giocherà in casa. Sabato 27 giugno il cantautore concluderà la sua tournée cantando all´Allianz, nello stadio dove gioca la sua squadra del cuore: la Juventus. Eros quest´estate si è esibito al Bluenergy Stadium di Udine, a San Siro, allo Stadio Diego Armando Maradona, al Franco Scoglio di Messina e al San Nicola di Bari. Eros Ramazzotti con "Una Storia Importante World Tour" è partito lo scorso 14 febbraio per un viaggio lungo 30 Paesi con l´atteso ritorno negli stadi italiani ed è stato il primo a comunicare che avrebbe portato il suo show allo Juventus Stadium, annunciando che l´Allianz avrebbe ospitato anche i grandi concerti. Eros, Una storia importante live a Torino Eros, che in carriera ha venduto 80 milioni di dischi e più di 9,3 miliardi di streaming globali, porta anche in concerto all´Allianz di Torino l´album "Una storia importante", uscito in tutto il mondo il 21 novembre 2025, che contiene brani inediti, i suoi grandi successi completamente riarrangiati, duetti e prestigiose collaborazioni internazionali, tra cui quelle con Elisa in "Buona stella", con Max Pezzali in "Come nei film" e Alicia Keys in una versione nuova di "L´aurora", proposta anche a Sanremo 2026. In concerto a Torino Eros propone una scaletta di 24 brani per quasi 2 ore e mezza di musica. Nel set ci sono i grandi classici, gli inni generazionali, le hit pop e i ritmi trascinanti, i nuovi singoli, i duetti iconici e il gran finale. Si parte con "Taxi Story", poi il viaggio prosegue a suon di hit con "Un´emozione per sempre", "Un cuore con le ali", "I belong to you" e "Stella gemella". L´atmosfera si farà decisamente intima con "L´Aurora", "Adesso tu" e "Una storia importante", con i cori dei fan allo stadio che accompagneranno la voce di Eros. Un´altalena di ricordi e emozioni destinata a proseguire con "Quanto amore sei", "Più che puoi" e "Dove c´è musica". Nella scaletta di una serata di hit non mancheranno "Se bastasse", "Musica è", "Un´altra te", "Terra promessa", "Fuoco nel fuoco", "Cose della vita", "Un attimo di pace", prima del gran finale con "Più bella cosa" con cui Eros saluterà Torino. Sarà un arrivederci visto che è già stata annunciata una nuova data. Sabato 15 maggio 2027 si esibirà all´Inalpi Arena. Eros Ramazzotti in concerto all´Allianz a Torino: la possibile scaletta Qui trovate la possibile scaletta del concerto di Eros Ramazzotti del concerto di sabato 27 giugno all´Allianz, a Torino, sulla base delle canzoni cantate nelle date precedenti. Non si escludono sorprese, visto che sarà anche l´ultima data italiana di "Una Storia Importante World Tour" Taxi Story Un´emozione per sempre Un cuore con le ali I belong to you Stella gemella L´Aurora Adesso tu Una storia importante Quanto amore sei con Giorgia Cantico Più che puoi Dove c´è musica La luce buona delle stelle Il mio giorno preferito Come nei film con Max Pezzali Se bastasse Musica è Un´altra te Buona stella con Elisa Terra promessa Fuoco nel fuoco Cose della vita Un attimo di pace Più bella cosa

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Max Pezzali a Roma, la possibile scaletta dei concerti allo stadio Olimpico

SKY Tg24 | 1 | 28 minuti fa

Spettacoli e Cultura - A dicembre Max Pezzali tornerà a esibirsi nei palazzetti con sei appuntamenti in programma all'Unipol Dome di Milano e due concerti in scena all'Inalpi Arena di Torino. Ecco tutto quello che c'è da sapere sugli attesi spettacoli: dall'orario ... ...
Leggi la notizia



Persone: max pezzali franco scoglio
Organizzazioni: milano vai ateez
Prodotti: euganeo videoclip
Luoghi: milano roma
Tags: stadio concerti

CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU
Facebook Twitter Invia RSS

Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci

Conosci Libero Mail?
Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?
Scopri di più

CITTA'

Milano	Palermo	Perugia
Roma	Firenze	Cagliari
Napoli	Genova	Trento
Bologna	Catanzaro	Potenza
Venezia	Ancona	Campobasso
Torino	Trieste	Aosta
Bari	L'Aquila	

Altre città

FOTO



Max Pezzali a Roma, la possibile scaletta dei concerti allo stadio Olimpico
SKY Tg24 - 28 minuti fa

1 di 1

Gli articoli sono stati selezionati e posizionati in questa pagina in modo automatico. L'ora o la data visualizzate si riferiscono al momento in cui l'articolo è stato aggiunto o aggiornato in Libero 24x7

italiaonline
il nostro network
LIBERO PAGINE BIANCHE PAGINE GIALLE SUPEREVA TUTTOCITTÀ VIRGILIO
Italiaonline.it Fusione Note legali Privacy Cookie Policy Aiuto Segnala Abuso

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

cinemotore BLOG di cinem"A"

Tutto quello che avreste voluto sapere..sullo star system

Cerca



Home Fantacasting (scoop) Cinemotore: Sabrina Ferilli per Ferzan Özpetek

Tutte le uscite in arrivo al cinema aggiornate ogni giorno in tempo reale

Pubblicato il **22 giugno 2026**

← Precedente Successivo →

GIGI D'ALESSIO ANNUNCIA IL RITORNO ALLO STADIO MARADONA DI NAPOLI: 6 GIUGNO 2027

GIGI D'ALESSIO ANNUNCIA IL RITORNO ALLO STADIO MARADONA DI NAPOLI: 6 GIUGNO 2027

E ancora, dopo il successo della residency, Gigi tornerà live questo autunno con il tour "Gigi Palasport", ecco il calendario aggiornato:

14 novembre – Roma, Palazzo dello Sport

15 novembre – Bologna, Unipol Arena

25 novembre – Bergamo, ChorusLife Arena

27 novembre – Padova, Kioene Arena

1° dicembre – Messina, PalaRescifina

4 dicembre – Reggio Calabria, PalaCalafiore

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

7 dicembre – Bari, PalaFlorio

19 dicembre – Firenze, Nelson Mandela Forum

23 dicembre – Torino, Inalpi Arena

Questo articolo è stato pubblicato in **Senza categoria** da **cinemotore** . Aggiungi il **permalink** ai segnalibri.

I commenti sono chiusi.

Utilizza WordPress

Questo sito fa uso di cookies, anche di terze parti, per migliorare la tua esperienza di navigazione e per aggiungere funzionalità. Accetto Informativa estesa

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

PROMO FLASH ACCEDI

SPETTACOLI

Gigi D'Alessio annuncia il concerto allo stadio Maradona di Napoli: data, biglietti e quando acquistare

Dalla reggia di Caserta all'arena di Fuorigrotta: il ritorno del cantante il 6 giugno 2027



2 Minuti di Lettura

lunedì 22 giugno 2026, 15:05

Condividi

Dopo i 10 super concerti alla Reggia di Caserta, Gigi D'Alessio è pronto a calcare ancora una volta l'arena di Fuorigrotta. Il prossimo 6 giugno 2027 si esibirà in un super show allo stadio **Diego Armando Maradona**. I **biglietti** saranno disponibili su **Ticketone** in presale per gli iscritti a **WhatsApp** e newsletter a

Corriere Adriatico TV

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

partire da oggi, alle ore 11, mentre la vendita generale aprirà martedì 23 giugno alle ore 16.

L'annuncio

L'annuncio, accolto con un boato dalla platea, è arrivato durante l'ultima delle dieci date sold out che hanno trasformato la Reggia di Caserta in una vera "**casa**" per D'Alessio. Una residency senza precedenti, capace di attirare **100.000 spettatori complessivi, con 10.000 presenze a sera,** in un crescendo di entusiasmo e partecipazione. Dieci concerti in cui intere generazioni hanno cantato all'unisono un repertorio che attraversa decenni di successi, colonne sonore di vite, amori e ricordi. Con il gran finale di ieri si chiude un'esperienza straordinaria fatta di numeri record ma, soprattutto, di emozioni condivise: sorrisi, lacrime e migliaia di voci insieme, in un abbraccio collettivo che conferma il legame indissolubile tra **Gigi D'Alessio e il suo pubblico.**

Le tappe

E ancora, dopo il successo della residency, Gigi tornerà live questo autunno con il tour "Gigi Palasport", ecco il calendario aggiornato:

14 novembre – Roma, Palazzo dello Sport

15 novembre – Bologna, Unipol Arena

25 novembre – Bergamo, ChorusLife Arena

27 novembre – Padova, Kioene Arena

1° dicembre – Messina, PalaRescifina

4 dicembre – Reggio Calabria, PalaCalafiore

7 dicembre – Bari, PalaFlorio

19 dicembre – Firenze, Nelson Mandela Forum

23 dicembre – Torino, Inalpi Arena

I biglietti

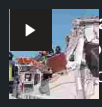
I biglietti sono disponibili su Ticketone.it e nei punti vendita abituali. "Gigi Palasport" è prodotto da GGD e Friends & Partners; RTL 102.5 è la radio ufficiale del tour.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

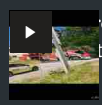
Condividi



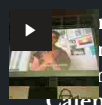
Adrenalina sul palco di San Benedetto. Ricky Martin, festa pazzesca per il suo ritorno in Italia 15 anni dopo



a di gas, esplode una casa nica: salvato un uomo trovato le macerie



olla una casa colonica, uomo ratto dalla macerie



ra internazionale del nuovo na di Pesaro, premio giuria nazionale a An Incomplete Calendar di Sanaz Sohrabi

DELLA STESSA SEZIONE



Gigi D'Alessio annuncia il concerto allo stadio Maradona di Napoli: data, biglietti e quando acquistare



SSEGNA

ato vince Musicultura. Al autore siciliano anche la targa della critica. Premio speciale a DDUMA

di Michele Raffa



CORRENZA

i anni di Malte, festa per tutta te. L'associazione anconetana di Sonia Antinori propone La Casa sulla Luna

di Lucilla Niccolini



va Scena 3, la caccia al re del rap rte su Netflix: in giuria Fabri Fibra, Geolier, Rose Villain e Guè

di Ida Di Grazia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Gigi D'Alessio in concerto allo Stadio Maradona di Napoli: date e biglietti

Gigi D'Alessio sarà in concerto nel 2027 allo Stadio Maradona: tutte le informazioni e i biglietti.

Valentina Vanzini
CONTENT EDITOR E LIFESTYLE SPECIALIST
Cacciatrice di storie, esperta di lifestyle e curiosa per natura. Scrivo con e per le donne. Autrice del bestseller Mia suocera è un mostro.

Pubblicato: 22 Giugno 2026 17:26



IPA

Gigi D'Alessio

Ormai è ufficiale: **Gigi D'Alessio** sarà in concerto allo **Stadio Maradona di Napoli**. Reduce da una serie di fortunatissimi live alla Reggia di Caserta, l'artista napoletano si prepara a conquistare uno degli stadi più famosi della sua città.

Gigi D'Alessio in concerto allo stadio Maradona

Il 6 giugno 2027 **Gigi D'Alessio** darà vita ad uno straordinario show nella **cornice esclusiva dello stadio Diego Armando Maradona**. L'annuncio è arrivato nell'ultimissima tappa delle dieci date sold out nella Reggia di Caserta con 100.000 spettatori complessivi e ben 10.000 spettatori ogni sera, fra canzoni, entusiasmo e commozione.

I biglietti saranno disponibili in presale per tutti i fan iscritti alla newsletter, mentre dal 23 giugno alle ore 16 la vendita verrà aperta a tutti su TicketOne. Il 6 giugno 2027 però non sarà l'unica data in cui si potrà vedere Gigi D'Alessio in concerto.

Questo autunno infatti il cantante napoletano sarà in tour con il Gigi Palasport.

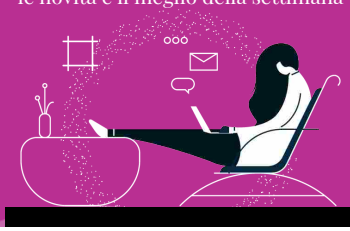
L'elenco delle date:

Di Lei

MOTTURA

Tende e smart home
L'importanza di scegliere le tende giuste per la tua casa
LEGGI

Per te, che non vuoi perderti mai nulla.
Ricevi la nostra newsletter con tutte le novità e il meglio della settimana



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

14 novembre – Roma, Palazzo dello Sport
15 novembre – Bologna, Unipol Arena
25 novembre – Bergamo, ChorusLife Arena
27 novembre – Padova, Kioene Arena
1° dicembre – Messina, PalaRescifina
4 dicembre – Reggio Calabria, PalaCalafiore
7 dicembre – Bari, PalaFlorio
19 dicembre – Firenze, Nelson Mandela Forum
23 dicembre – Torino, Inalpi Arena

Gigi D'Alessio fra successi, record e amori

L'ultimo anno è stato davvero straordinario per Gigi D'Alessio che con la **residency alla Reggia di Caserta** ha battuto ogni record e regalato grandi emozioni ai suoi fan.

Con più di 26 milioni di copie vendute e ben 40 album pubblicati, Gigi D'Alessio è uno fra gli artisti italiani più amati di sempre. Grazie a hit come *Non dirgli mai* o *Un nuovo bacio*, la sua musica ha segnato intere generazioni. "In passato la mia musica è stata vittima di tanti pregiudizi", aveva confidato qualche tempo fa a *Today*.

"La lezione più importante che ho imparato, in questi anni, è che essere sé stessi paga – aveva aggiunto –. Certo mi dispiaceva che spesso si parlasse di me senza conoscermi, senza neanche ascoltarmi. Per noi napoletani la dogana non era a Chiasso, ma all'uscita dalla Campania. L'Italia, per me, è stata come una bella donna che inizialmente non ci sta: l'ho dovuta conquistare un po' alla volta, sudandomela; la svolta, forse, è stata Sanremo 2000, con Non dirgli mai. Pensi che mi censurarono le parti in dialetto, mi costrinsero a cantarle in italiano. Infatti sono stato orgoglioso quando, nel 2024, ho sentito Geolier usare direttamente il napoletano. Lui è il mio settimo figlio, fuori mercato".

E se la carriera procede a gonfie vele anche nel privato Gigi non potrebbe essere più felice. Dopo l'addio ad **Anna Tatangelo**, da cui ha avuto il **suo quarto figlio Andrea**, il cantante ha ritrovato il sorriso con Denise Esposito.

I due hanno avuto i **figli Francesco e Ginevra** che si sono aggiunti alla grande famiglia allargata dell'artista. Nel 1987 infatti Gigi ha avuto Claudio, suo primogenito, dal matrimonio con **Carmela Barbato**, sua prima moglie. Nel 1992 è arrivata Ilaria e nel 2003 Luca. Quest'ultimo ha seguito le orme paterne diventando un cantante molto apprezzato con il nome d'arte di LDA, partecipando anche al **Festival di Sanremo 2026.**

Scopri i personaggi in trend, le storie del momento e molto altro.
Dove? Sul **canale WhatsApp di DiLei!**
Seguici su WhatsApp

Gigi D'Alessio | Musica | Star e Vip

Leggi anche

Gigi D'Alessio, stadio Maradona - Una notte a Napoli, le pagelle: Gigi D'Alessio immenso (9), Elodie favolosa (8)

Gigi D'Alessio, stadio Maradona - Una notte a Napoli: anticipazioni e scaletta dello show su Canale 5

Serale di Amici, Gigi D'Alessio fa pace con Anna Pettinelli e cita Tina Cipollari

Gigi D'Alessio, l'addio più difficile: è morto Vincenzo D'Agostino. Chi era il "paroliere di Napoli"

Gigi D'Alessio e la storia segreta con Barbara Matera: "Non l'ho mai scordato"

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

CANTINE AMADEI

Dal territorio alla tavola
Come sorprendere i tuoi ospiti nei momenti speciali e non solo
LEGGI

PUBBLICITÀ

Di·Lei

LE GALLERY PIÙ VISTE

Tim Summer Hits 2026 prima serata, le pagelle dei look: Arisa incanta (9), Annalisa sempre lo stesso look (6)

American Music Awards 2026: tutti look da dimenticare (e solo tre da salvare)

David di Donatello 2026, i look: Bianca Balti elegante e impeccabile, Arisa osa con trasparenze e spacco

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

ilmattino.it
IL MATTINO

www.ecostampa.it

Gigi D'Alessio's Record Residency and Stadium Return

After the 10 super concerts at the Royal Palace of Caserta, Gigi D´Alessio is ready to take the stage once again at the Fuorigrotta arena. On June 6th, 2027, he will perform a spectacular show at the Diego Armando Maradona Stadium. Tickets will be available on Ticketone in presale for WhatsApp and newsletter subscribers starting today at 11 a.m., while general sales will open on Tuesday, June 23rd at 4 p.m. Announcement The announcement, met with a roar from the audience, came during the final night of the ten sold-out dates that turned the Royal Palace of Caserta into a true "home" for D´Alessio. An unprecedented residency, able to attract a total of 100,000 spectators, with 10,000 attendees per night, in a crescendo of enthusiasm and participation. Ten concerts where entire generations sang in unison to a repertoire spanning decades of hits, soundtracks of lives, loves, and memories. With last night´s grand finale, an extraordinary experience comes to an end—one made of record numbers but, above all, shared emotions: smiles, tears, and thousands of voices together, in a collective embrace that confirms the unbreakable bond between Gigi D´Alessio and his audience. Tour Dates And after the success of the residency, Gigi will return live this autumn with the "Gigi Palasport" tour. Here is the updated schedule: November 14 – Rome, Palazzo dello Sport November 15 – Bologna, Unipol Arena November 25 – Bergamo, ChorusLife Arena November 27 – Padua, Kioene Arena December 1 – Messina, PalaRescifina December 4 – Reggio Calabria, PalaCalafiore December 7 – Bari, PalaFlorio December 19 – Florence, Nelson Mandela Forum December 23 – Turin, Inalpi Arena Tickets Tickets are available on Ticketone.it and at usual sales points. "Gigi Palasport" is produced by GGD and Friends & Partners; RTL 102.5 is the official radio of the tour. © ALL RIGHTS RESERVED This article is automatically translated POTREBBE INTERESSARTI

[Gigi D´Alessio´s Record Residency and Stadium Return]

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

CURIOSITÀ ROMA TV RUBRICHE

ROMA
QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE FONDATO NEL 1862

ABBONAMENTI

TUTTE LE NOVITÀ
EVENTI

LEGGI IL GIORNALE

HOME CRONACA POLITICA ATTUALITÀ CAMPANIA SPORT CULTURA SPETTACOLI COSTUME OPINIONI



Il Roma

Spettacoli

MUSICA

Gigi D'Alessio annuncia il ritorno allo stadio Maradona

L'annuncio è arrivato durante l'ultima delle dieci date sold out che hanno trasformato la Reggia di Caserta in una vera “casa" per l'artista



GIANNA LISI
22 Giugno 2026 - 15:17

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



Gigi D'Alessio



Napoli si prepara ad accogliere Gigi D'Alessio e la sua musica. È stato lo stesso artista ad annunciare ieri sera, dal palco della Reggia di Caserta, il suo ritorno allo Stadio Diego Armando Maradona con un grande concerto previsto per il 6 giugno 2027.

I biglietti saranno disponibili su Ticketone in presale per gli iscritti a WhatsApp e newsletter a partire da oggi mentre la vendita generale aprirà martedì 23 giugno alle 16.

L'annuncio, accolto con un boato dalla platea, è arrivato durante l'ultima delle dieci date sold out che hanno trasformato la Reggia di Caserta in una vera “casa" per D'Alessio. Una residency di 10 giorni capace di attirare 100.000 spettatori complessivi, con 10.000 presenze a sera.

E ancora, dopo il successo della residency, Gigi tornerà live questo autunno con il tour “Gigi Palasport", ecco il calendario aggiornato: 14 novembre (Roma, Palazzo dello Sport); 15 novembre (Bologna, Unipol Arena); 25 novembre (Bergamo, ChorusLife Arena); 27 novembre (Padova, Kioene Arena); 1° dicembre (Messina, PalaRescifina); 4 dicembre (Reggio Calabria, PalaCalafiore); 7 dicembre (Bari, PalaFlorio); 19 dicembre (Firenze, Nelson Mandela Forum); 23 dicembre (Torino, Inalpi Arena).

I biglietti sono disponibili su Ticketone.it e nei punti vendita abituali. “Gigi Palasport" è prodotto da Ggd e Friends & Partners; Rtl 102.5 è la radio ufficiale del tour.

TAG

gigi d'alessio , napoli , stadio maradona

Commenta scrivi/Scopri i commenti
Condividi le tue opinioni su Il Roma

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Eventi Musica

Gigi D'Alessio si riprende Fuorigrotta, fissata la data del super concerto al Maradona

Di **Nicola Avolio**

22 Giugno 2026 Ultima modifica: 42 secondi fa

Facebook X Pinterest WhatsApp

PUBBLICITÀ



Gigi D'Alessio si riprende Fuorigrotta, fissata la data del super concerto al Maradona

PUBBLICITÀ

Dopo i 10 super concerti alla **Reggia di Caserta, Gigi D'Alessio** è pronto a calcare ancora una volta l'arena di **Fuorigrotta.** Il prossimo **6 giugno 2027** si esibirà in un super show allo stadio **Diego Armando Maradona.**

I biglietti sono già disponibili su **Ticketone** in presale per gli iscritti a **WhatsApp** e **newsletter** a partire da oggi, alle ore **11,** mentre la vendita generale aprirà **martedì 23 giugno alle ore 16.**

PUBBLICITÀ

"Negli ultimi 12 mesi il nostro viaggio insieme è stato incredibile! Siamo partiti l'anno scorso con i 2 concerti allo Stadio Maradona, abbiamo continuato negli stadi, e a settembre siamo tornati a Napoli in Piazza del Plebiscito per 7 serate indimenticabili. Quest'anno siamo stati in tutta Italia con il tour nei palasport e ora abbiamo vissuto

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

queste 10 notti magiche davanti alla Reggia di Caserta.
E secondo voi potevamo fermarci qui? Prossima fermata: NAPOLI, STADIO MARADONA, 6 giugno 2027. Non vedo l'ora di scrivere insieme a voi questo nuovo capitolo della nostra magica storia d'amore!", è stato l'annuncio di D'Alessio, affidato ad un post sulla sua pagina Instagram".

Gigi D'Alessio si riprende Fuorigrotta, fissata la data del super concerto al Maradona

L'annuncio, accolto con un boato dalla platea, è arrivato durante l'ultima delle dieci date sold out che hanno trasformato la Reggia di Caserta in una vera "casa" per D'Alessio. Uno show senza precedenti, capace di attirare **100mila spettatori** complessivi, con una media di **10mila presenze a sera,** in un crescendo di entusiasmo e partecipazione.

Dieci concerti in cui intere generazioni hanno cantato all'unisono un repertorio che attraversa decenni di successi. Con il gran finale di ieri si chiude un'esperienza straordinaria fatta di numeri record ma, soprattutto, di emozioni condivise: sorrisi, lacrime e migliaia di voci insieme, in un abbraccio collettivo che conferma il legame indissolubile tra Gigi D'Alessio e il suo pubblico.

E ancora, dopo il successo del super show alla Reggia di Caserta, Gigi D'Alessio tornerà live questo autunno con il tour **"Gigi Palasport",** ecco il calendario aggiornato:

- **14 novembre – Roma, Palazzo dello Sport**
- **15 novembre – Bologna, Unipol Arena**
- **25 novembre – Bergamo, ChorusLife Arena**
- **27 novembre – Padova, Kioene Arena**
- **1° dicembre – Messina, PalaRescifina**
- **4 dicembre – Reggio Calabria, PalaCalafiore**
- **7 dicembre – Bari, PalaFlorio**
- **19 dicembre – Firenze, Nelson Mandela Forum**
- **23 dicembre – Torino, Inalpi Arena**

I biglietti sono disponibili su **Ticketone.it** e nei punti vendita abituali. "Gigi Palasport" è prodotto da **GGD e Friends & Partners; RTL 102.5** sarà la radio ufficiale del tour.

PUBBLICITÀ

TAGS Concerto Fuorigrotta Gigi D'alessio napoli stadio maradona



Nicola Avolio

Giornalista pubblicista, mi sono avvicinato per la prima volta alla professione iniziando a collaborare con la testata "La Bussola TV", dal 2019 al 2021. Iscritto all'albo dei pubblicisti da giugno 2022, ho in seguito iniziato la mia collaborazione presso la testata "InterNapoli.it", e per la quale scrivo tuttora. Scrivo anche per il quotidiano locale

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

TEDUA: DA GENNAIO 2027 TORNA LIVE CON "TED RYAN TOUR"

BY IWEBRADIO / 22 GIUGNO 2026 / 6 / 0

SHARE:



IWEBRADIO

DISCO TOP DELLA SETTIMANA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



È iniziato il conto alla rovescia per “San Siro Tedua”, l’imperdibile evento che il 24 giugno vedrà Tedua allo Stadio G. Meazza di Milano.

Si tratta dell’appuntamento durante il quale festeggerà insieme ai fan i 10 anni dall’uscita di “Aspettando Orange County”.

Dopo la festa di San Siro, nel 2027 Tedua tornerà live nei principali palasport italiani con “Ted Ryan Tour”. Un tour che partirà il 21 gennaio con una data zero a Jesolo e toccherà Bologna, Torino, Roma e Milano.

Date live “Ted Ryan Tour”:

- 21 gennaio 2027 | Jesolo @ Palazzo del Turismo (DATA ZERO)
- 23 gennaio 2027 | Bologna @ Unipol Arena
- 26 gennaio 2027 | Torino @ Inalpi Arena
- 28 gennaio 2027 | Roma @ Palazzo dello Sport
- 31 gennaio 2027 | Milano @ Unipol Forum.

I biglietti del tour saranno disponibili dall’ 8 giugno su **Ticketone**.

Sul palco Tedua presenterà per la prima volta live, anche alcuni brani contenuti in “Ryan Ted”. Si tratta del suo nuovo mixtape uscito pochi giorni fa, che ha debuttato al #1 della classifica degli album più venduti della settimana. Oltre che nella classifica cd, vinili e musicassette.

16 tracce che segnano un’ulteriore evoluzione nel percorso artistico di Tedua. Con quell’estetica ispirata al mondo della serie tv The O.C., ma filtrata attraverso le sue esperienze personali.

È così che l’immaginario diventa crudo e diretto, senza compromessi e con una scrittura particolarmente incisiva e priva di sovrastrutture.

Tracklist album “Ryan Ted”:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

- Rap Leggenda
- Faxxx feat. Latrelle
- Uno+Gangsta feat. Nerissima Serpe
- Mai
- Felpa Nera feat. Anna
- Too Late
- Hoola Hop feat. Ernia
- Volare
- Freestyle
- Giovane e bello feat. Sayf
- Gli Anni
- Gravità feat. Latrelle
- Blue
- Veliero di carta
- Chuniri
- Lettera a Tedua.

Con 79 platini, 39 ori e 3 miliardi di stream globali in carriera Tedua è ormai considerato un trendsetter della scena. Ed è tra i nomi più affermati del panorama italiano.

Il suo ultimo progetto "La Divina Commedia" è uno degli album più venduti del 2023. Il suo ultimo tour tutto sold out nei palasport ha registrato oltre 100.000 biglietti venduti.

Fonte: Alessandra Bosi (On Out Now)

TAGS ALESSANDRA BOSI ON OUT NOW TEDUA

← Previous Article

Ligabue: a settembre arriva il gran finale ...

0 SHARES

0 + 0 0

iWebRadio

RELATED ARTICLES MORE FROM AUTHOR

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

leggo.it
LEGGO

www.ecostampa.it

adv

Gigi D'Alessio annuncia il concerto allo stadio Maradona di Napoli: data, biglietti e quando acquistare

Dalla reggia di Caserta all'arena di Fuorigrotta: il ritorno del cantante il 6 giugno 2027



Dopo i 10 super concerti alla Reggia di Caserta, Gigi D'Alessio è pronto a calcare ancora una volta l'arena di Fuorigrotta. Il prossimo 6 giugno 2027 si esibirà in un super show allo stadio Diego Armando Maradona. I biglietti saranno disponibili su Ticketone in presale per gli iscritti a WhatsApp e newsletter a partire da oggi, alle ore 11, mentre la vendita generale aprirà martedì 23 giugno alle ore 16.

L'annuncio

L'annuncio, accolto con un boato dalla platea, è arrivato durante l'ultima delle dieci date sold out che hanno trasformato la Reggia di Caserta in una vera "casa" per D'Alessio. Una residency senza precedenti, capace di attirare 100.000 spettatori complessivi, con 10.000 presenze a sera, in un crescendo di entusiasmo e partecipazione. Dieci concerti in cui intere generazioni hanno cantato all'unisono un repertorio che attraversa decenni di successi, colonne sonore di vite, amori e ricordi. Con il gran finale di ieri si chiude un'esperienza straordinaria fatta di numeri record ma, soprattutto, di emozioni condivise: sorrisi, lacrime e migliaia di voci insieme, in un abbraccio collettivo che conferma il legame indissolubile tra Gigi D'Alessio e il suo pubblico.

Le tappe

E ancora, dopo il successo della residency, Gigi tornerà live questo autunno con il tour "Gigi Palasport", ecco il calendario aggiornato:

14 novembre – Roma, Palazzo dello Sport

VIDEO L'ESIBIZIONE
Angelina Mango e Marco Mengoni a sorpresa al Tim Summer Hits. L'emozione della...

ARTICOLO GLI EVENTI
Tim Summer Hits 2026, il concerto a Piazza del Popolo: orari, scaletta della prima...

ARTICOLO IL LIVE
Tedua, la prima volta a San Siro: festeggia sull'erba 10 anni di carriera

ARTICOLO L'EVENTO
Ultimo fuori con "Il giorno che aspettavo": «Sposato con il mio...

adv

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

leggo.it
LEGGO

www.ecostampa.it

15 novembre – Bologna, Unipol Arena

25 novembre – Bergamo, ChorusLife Arena

27 novembre – Padova, Kioene Arena

1° dicembre – Messina, PalaRescifina

4 dicembre – Reggio Calabria, PalaCalafiore

7 dicembre – Bari, PalaFlorio

19 dicembre – Firenze, Nelson Mandela Forum

23 dicembre – Torino, Inalpi Arena

I biglietti

I biglietti sono disponibili su Ticketone.it e nei punti vendita abituali. “Gigi Palasport” è prodotto da GGD e Friends & Partners; RTL 102.5 è la radio ufficiale del tour.

Ultimo aggiornamento: lunedì 22 giugno 2026, 12:11

© RIPRODUZIONE RISERVATA

adv

LEGGO TV



Cristiano Malgioglio si è sposato in gran segreto. La rivelazione al Tim Summer Hits: «Nessuno lo sa!»



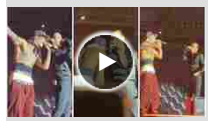
Angelina Mango e Marco Mengoni a sorpresa al Tim Summer Hits. L’emozione della cantante: «Bentornata!»



Incendio all'Ospedale del Mare, la facciata prende fuoco: fiamme e fumo spaventano i pazienti, evacuati



Auto con nove giovani precipita nel canale, morti 3 minorenni: il luogo dell'incidente



Achille Lauro a sorpresa all'Olimpico sul palco di Geolier: il duetto in napoletano fa impazzire Roma

LE PIÙ LETTE



1. LA RICOSTRUZIONE
Sorelle scomparse, cosa è successo a Sarah e Alisya: la fuga, i giorni lontano da casa, le lettere alla mamma e il ritrovamento

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

L'Opinionista

www.ecostampa.it

GRUPPO EDITORIALE
L'Opinionista®
giornale online

Musica

D'Alessio annuncia il ritorno allo Stadio Maradona il 6 giugno 2027

Da **Redazione L'Opinionista** - 22 Giugno 2026



NAPOLI – Napoli si prepara a vivere un'altra notte indimenticabile insieme a Gigi D'Alessio e alla sua musica. È stato lo stesso artista ad annunciare ieri sera, dal palco della Reggia di Caserta, il suo attesissimo ritorno allo Stadio Diego Armando Maradona con un grande concerto previsto per il 6 giugno 2027. I biglietti saranno disponibili su Ticketone in presale per gli iscritti a WhatsApp e newsletter a partire da oggi, alle ore 11, mentre la vendita generale aprirà martedì 23 giugno alle ore 16.

L'annuncio, accolto con un boato dalla platea, è arrivato durante l'ultima delle dieci date sold out che hanno trasformato la Reggia di Caserta in una vera "casa" per D'Alessio. Una residency senza precedenti, capace di attirare 100.000 spettatori complessivi, con 10.000 presenze a sera, in un crescendo di entusiasmo e partecipazione. Dieci concerti in cui intere generazioni hanno cantato all'unisono un repertorio che attraversa decenni di successi, colonne sonore di vite, amori e ricordi. Con il gran finale di ieri si chiude un'esperienza straordinaria fatta di numeri record ma, soprattutto, di emozioni condivise: sorrisi, lacrime e migliaia di voci insieme, in un abbraccio collettivo che conferma il legame indissolubile tra Gigi D'Alessio e il suo pubblico.

E ancora, dopo il successo della residency, Gigi tornerà live questo autunno con il tour "Gigi Palasport", ecco il calendario aggiornato:

14 novembre – Roma, Palazzo dello Sport

15 novembre – Bologna, Unipol Arena

Conosci questa canzone?



Canzoni Top Hit



"Sacrifice" pone i cuori in primo piano e coccola compiacendoci
Musica 23 Maggio 2019



Maneskin, Torna a casa: video, testo e significato
Musica 16 Ottobre 2018



"Se Ti Potessi Dire": il testo della nuova canzone di Vasco...
Musica 25 Ottobre 2019



"Ti dedico il silenzio" di Ultimo fa sognare [VIDEO]
Musica 29 Maggio 2019



The prayer, il web canta Bocelli: ecco il videoclip
Musica 29 Aprile 2020

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

L'Opinionista

www.ecostampa.it

25 novembre – Bergamo, ChorusLife Arena

27 novembre – Padova, Kioene Arena

1° dicembre – Messina, PalaRescifina

4 dicembre – Reggio Calabria, PalaCalafiore

7 dicembre – Bari, PalaFlorio

19 dicembre – Firenze, Nelson Mandela Forum

23 dicembre – Torino, Inalpi Arena

I biglietti sono disponibili su Ticketone.it e nei punti vendita abituali. "Gigi Palasport" è prodotto da GGD e Friends & Partners; RTL 102.5 è la radio ufficiale del tour.

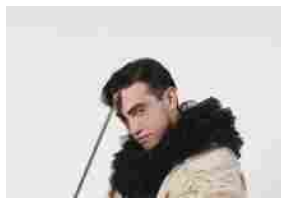
ARTICOLI CORRELATI ALTRI ARTICOLI DELL'AUTORE



Violante Placido, un omaggio a Jannacci e la Banda Osiris al Monferr'Autore Festival diretto da Enrico Deregibus



Saranno dieci gli appuntamenti della residency di Vasco Rossi allo Stadio Olimpico di Roma



Michele Bravi in "Commedia Musicale Tour", nuove date autunnali nei teatri italiani



"Jealous Lover", il nuovo singolo dei Rolling Stones



"Sorry Scusa Lo siento", il nuovo singolo dei Pinguini Tattici Nucleari, conquista la n.1 della classifica EarOne



Esce per la Cam Jazz "Freedom Trail" con la Luxembourg Philharmonic diretta da Vince Mendoza, special guest Joshua Redman

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

GRUPPO EDITORIALE L'Opinionista® giornale online

L'Opinionista ® © since 2008 - Giornale Online Nazionale di Informazione ed Approfondimento
Testata giornalistica Reg. Trib. di Pescara n.08/08 dell'11/04/08 - Iscrizione al ROC n°17982 del 17/02/2009 - p.iva 01873660680
Pubblicità e servizi - Collaborazioni - Contatti - Redazione - Network - Partners - App - Notizie del giorno - Privacy - Cookie
SOCIAL: Facebook - X - Instagram - Flipboard - LinkedIN - Pinterest - Youtube

www.ecostampa.it



SPETTACOLO

Modà torna sui palchi: parte da Servigliano il tour estivo 2026 con Bianca Atzei

Modà lancia il tour estivo 2026 La Notte dei Romantici in Estate da Servigliano. Special guest Bianca Atzei in otto date in tutta Italia.

di **Giulio Cardone** 22 Giugno 2026, 09:44 50 letture

Parte da Servigliano il tour estivo 2026 dei Modà intitolato La Notte dei Romantici in Estate, che vedrà la band protagonista di otto appuntamenti esclusivi nelle principali città italiane. L'evento si apre al Parco della Pace e segna il ritorno dei Modà nei grandi live della stagione, confermando la loro presenza di rilievo nel panorama pop italiano.

Ad accompagnare la band milanese in tutte le tappe sarà Bianca Atzei, ospite speciale di questo attesissimo tour. La collaborazione tra Atzei e Modà ha già dato vita al singolo Ti amo ma non posso dirlo, pubblicato a dicembre, che ha ulteriormente rafforzato il sodalizio artistico fra il gruppo e la cantante sarda.

Con il debutto odierno, la tournée proseguirà tra giugno e luglio attraverso alcune delle location più suggestive d'Italia: il 25 giugno alla Reggia di Caserta, il 30 giugno all'Inalpi Arena di Torino, il 5 luglio nella storica Villa Manin di Codroipo, il 10 luglio alla Fiera del Levante di Bari, il 17 luglio a Villa Bellini di Catania, il 22 luglio al Teatro al Castello di Roccella Jonica e gran finale il 24 luglio al Velodromo di Palermo.

I Modà confermano così il loro legame con il pubblico e la capacità di rendere unico ogni concerto dal vivo. L'aggiunta di Bianca Atzei promette nuove sfumature a uno spettacolo già atteso dai fan, consolidando la formula vincente di emozioni e romanticismo che ha sempre caratterizzato la band.

Il tour, da sempre il momento in cui i Modà danno il meglio di sé, rappresenta un imperdibile appuntamento per chi ama la musica italiana e desidera vivere un'estate all'insegna delle canzoni che hanno segnato una

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

generazione.



biancaatzei concerti moda popitaliano tour2026

SCRITTO DA
GC
Giulio Cardone
Firma le rubriche di moda, beauty, lifestyle e spettacolo. Racconta tendenze, sfilate e personaggi del momento.
Tutti gli articoli di Giulio Cardone →

Condividi

Discussione 0

Il tuo nome

Email (non verrà pubblicata)

Aggiungi un commento alla discussione...

I commenti vengono moderati prima di essere pubblicati.

PUBBLICA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

msn.com
www.ecostampa.it

Gigi D'Alessio annuncia il concerto allo stadio Maradona di Napoli: data, biglietti e quando acquist



Dopo i 10 super concerti alla Reggia di Caserta,Gigi D´Alessio è pronto a calcare ancora una volta l´arena di Fuorigrotta. Il prossimo 6 giugno 2027 si esibirà in un super show allo stadio Diego Armando Maradona. I biglietti saranno disponibili su Ticketone in presale per gli iscritti a WhatsApp e newsletter a partire da oggi, alle ore 11, mentre la vendita generale aprirà martedì 23 giugno alle ore 16. L´annuncio L´annuncio, accolto con un boato dalla platea, è arrivato durante l´ultima delle dieci date sold out che hanno trasformato la Reggia di Caserta in una vera casa per D´Alessio. Una residency senza precedenti, capace di attirare 100.000 spettatori complessivi, con 10.000 presenze a sera, in un crescendo di entusiasmo e partecipazione. Dieci concerti in cui intere generazioni hanno cantato all´unisono un repertorio che attraversa decenni di successi, colonne sonore di vite, amori e ricordi. Con il gran finale di ieri si chiude un´esperienza straordinaria fatta di numeri record ma, soprattutto, di emozioni condivise: sorrisi, lacrime e migliaia di voci insieme, in un abbraccio collettivo che conferma il legame indissolubile tra Gigi D´Alessio e il suo pubblico. Le tappe E ancora, dopo il successo della residency, Gigi tornerà live questo autunno con il tour Gigi Palasport, ecco il calendario aggiornato: 14 novembre Roma, Palazzo dello Sport 15 novembre Bologna, Unipol Arena 25 novembre Bergamo, ChorusLife Arena 27 novembre Padova, Kioene Arena 1° dicembre Messina, PalaRescifina 4 dicembre Reggio Calabria, PalaCalafiore 7 dicembre Bari, PalaFlorio 19 dicembre Firenze, Nelson Mandela Forum 23 dicembre Torino, Inalpi Arena I biglietti I biglietti sono disponibili su Ticketone.it e nei punti vendita abituali. Gigi Palasport è prodotto da GGD e Friends & Partners; RTL 102.5 è la radio ufficiale del tour.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

GIGI D'ALESSIO in concerto al Maradona di Napoli il 06 giugno 2027 [Info e Biglietti]



Gigi-DAlessio-angeloorefice_ggd_9giugno-7677_2026

ADV

Gigi D'Alessio ha annunciato ieri sera, dal palco della Reggia di Caserta, il suo ritorno allo Stadio Diego Armando Maradona per un grande concerto previsto per il 6 giugno 2027.

L'annuncio, arrivato con un boato dalla platea, è arrivato durante l'ultima delle dieci date sold out che hanno trasformato la Reggia di Caserta in una vera "casa" per D'Alessio. Una residency senza precedenti, capace di attirare 100.000 spettatori complessivi, con 10.000 presenze a sera, in un crescendo di entusiasmo e partecipazione. Dieci concerti in cui intere generazioni hanno cantato all'unisono un repertorio che attraversa decenni di successi, colonne sonore di vite, amori e ricordi. Con il gran finale di ieri si chiude un'esperienza straordinaria fatta di numeri record ma, soprattutto, di emozioni condivise: sorrisi, lacrime e migliaia di voci insieme, in un abbraccio collettivo che conferma il legame indissolubile tra Gigi D'Alessio e il suo pubblico.

IL TOUR

E ancora, dopo il successo della residency, Gigi tornerà live questo autunno con il tour "Gigi Palasport", ecco il calendario aggiornato:

14 novembre – Roma, Palazzo dello Sport

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

15 novembre – Bologna, Unipol Arena
25 novembre – Bergamo, ChorusLife Arena
27 novembre – Padova, Kioene Arena
1° dicembre – Messina, PalaRescifina
4 dicembre – Reggio Calabria, PalaCalafiore
7 dicembre – Bari, PalaFlorio
19 dicembre – Firenze, Nelson Mandela Forum
23 dicembre – Torino, Inalpi Arena

Advertisement

06 giugno 2027 – Napoli, Stadio Maradona

Clicca per acquistare i biglietti

WEB & SOCIAL

www.gigidalessio.com
www.facebook.com/gigidalessioofficial
www.instagram.com/gigidalessioreal
www.twitter.com/_gigidalessio_

Concerti 2027 Gigi D'Alessio live Napoli Stadio Maradona Tour 2027

live news Top 22 Giugno 2026by newsic_redazione

Previous Post



BLINK-182 in concerto agli I-DAYS MILANO 2027 [Info e Biglietti]

live news Top 22 Giugno 2026

ADV



ADV

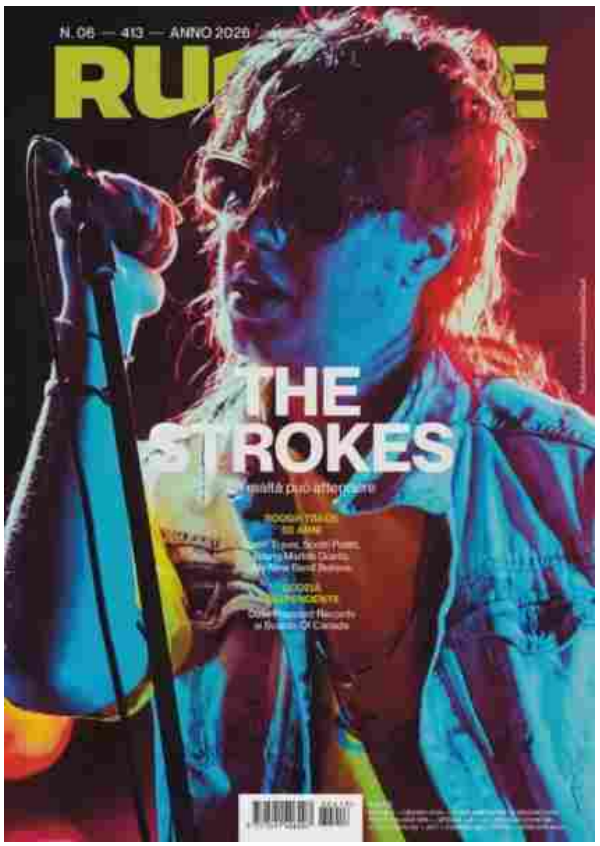
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it



adv-H44-social

RUMORE



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Top News



GIGI D'ALESSIO in concerto al Maradona di Napoli il 06 giugno 2027 [Info e Biglietti]
live



BLINK-182 in concerto agli I-DAYS MILANO 2027 [Info e Biglietti]
live



THE BAUSA in concerto a Milano in novembre
live



PAPA ROACH in concerto a Bergamo in novembre
live



NUOVA SCENA la terza stagione con FABRI FIBRA, GEOLIER, ROSE VILLAIN e GUÈ su Netflix
news

Advertisement

Recommended for You

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Cerca qui

Max Pezzali: la possibile scaletta del concerto a Roma, Stadio Olimpico



di Claudio Fabretti 22-06-2026

[Max Pezzali](#) si prepara a infiammare lo stadio Olimpico con due concerti in programma il 23 e 24 giugno, nuove tappe del tour che sta registrando numeri da record negli stadi italiani. Dopo l'esibizione del 19 giugno al Diego Armando Maradona di

Max Pezzali su OndaRock

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Napoli, il cantante ha celebrato l'evento sui social scrivendo: "Sono anni che sognavo 'sta storia. La prima volta al Maradona non si scorda mai! Grazie Napoli".
Per le due serate romane sono attese decine di migliaia di spettatori. Secondo le informazioni diffuse da TicketOne, l'inizio degli spettacoli è fissato per le ore 21. La scaletta ripercorre i grandi successi della carriera di Max Pezzali e degli 883.

Sulle base della setlist eseguita il 7 giugno a Lignano Sabbiadoro, questa la possibile scaletta dei due concerti di Max Pezzali a Roma:

- Tieni il tempo
- Bella vera
- La lunga estate caldissima
- Sei un mito
- Viaggio al centro del mondo
- La regola dell'amico / Disco Inferno
- L'universo tranne noi
- Ci sono anch'io
- Hanno ucciso l'Uomo Ragno
- Non me la menare
- Rotta x casa di Dio
- Cumuli
- Un giorno così / Senza averti qui
- Ti sento vivere
- Eccoti
- Una canzone d'amore
- La regina del celebrità
- Nella notte
- Io ci sarò
- Come mai
- Nessun rimpianto
- La dura legge del gol
- Gli anni
- Lo strano percorso / Grazie mille
- Nord sud ovest est

NEWS

22-06-2026

Max Pezzali: la possibile scaletta del concerto a Roma, Stadio Olimpico

Vedi tutte

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

- Tieni il tempo
- Con un deca

Dopo Roma, il tour negli stadi proseguirà con le seguenti date:

- 27 giugno 2026 – Stadio Dall'Ara di Bologna
- 28 giugno 2026 – Stadio Dall'Ara di Bologna
- 1 luglio 2026 – Stadio F. Scoglio di Messina
- 2 luglio 2026 – Stadio F. Scoglio di Messina
- 5 luglio 2026 – Stadio San Nicola di Bari
- 8 luglio 2026 – Stadio Euganeo di Padova
- 9 luglio 2026 – Stadio Euganeo di Padova
- 11 luglio 2026 – Stadio San Siro di Milano
- 12 luglio 2026 – Stadio San Siro di Milano

Conclusa la serie di appuntamenti estivi, Max Pezzali tornerà dal vivo a dicembre con una residency nei palazzetti, che prevede sei concerti all'Unipol Dome di Milano e due all'Inalpi Arena di Torino. Ecco il calendario completo:

- 22 dicembre 2026, Milano – Unipol Dome
- 23 dicembre 2026, Milano – Unipol Dome
- 26 dicembre 2026, Milano – Unipol Dome
- 27 dicembre 2026, Milano – Unipol Dome
- 29 dicembre 2026, Milano – Unipol Dome
- 30 dicembre 2026, Milano – Unipol Dome
- 13 marzo 2027, Torino – Inalpi Arena
- 14 marzo 2027, Torino – Inalpi Arena

Condividi su

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Cultura, Arte e Libri

Musica: Modà, al via tour 'La notte dei romantici in estate'

by Redazione Ore 12 22 Giugno 2026 0

SHARE 0



Ha preso il via questo sabato dal Parco della Pace di Servigliano (FM) 'La notte dei romantici in estate' il tour estivo 2026 dei Modà che riporterà la band sui palchi delle principali location italiane per otto appuntamenti esclusivi.

Ad accompagnare la band in tutte le date sarà Bianca Atzei, special guest del tour e protagonista insieme ai Modà del singolo 'Ti amo ma non posso dirlo', brano pubblicato lo scorso dicembre che ha consolidato ulteriormente il legame artistico tra l'artista sarda e la band milanese.

Il tour, da sempre il momento in cui i Modà danno il meglio di sé, proseguirà poi a giugno con gli appuntamenti del 25 giugno alla Reggia di Caserta e del 30 giugno all'Inalpi Arena di Torino e a luglio il 5 a Villa Manin di Codroipo, il 10 alla Fiera del Levante di Bari e il 17 a Villa Bellini di Catania, prima delle ultime due tappe in programma il 22 luglio al Teatro al Castello di Roccella Jonica (RC) e il 24 luglio al Velodromo di Palermo.

ARTICOLI RECENTI

Musica: Modà, al via tour 'La notte dei romantici in estate'

Mic: Roma in moneta, arte e potere nella storia della città eterna

Lazio: bus e treni regionali tornano gratuiti per giovani 16-25 anni

Roma: Campidoglio, cedimento ex Mercati Generali risale a febbraio

Roma: tentata rapina a San Basilio, bloccati quattro minorenni







Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Gigi D'Alessio torna live allo stadio Maradona di Napoli nel 2027

Di **Eduardo Giometti** - 22 Giugno 2026



Gigi D'Alessio (foto Angelo Orefice)

Nel 2027 lo stadio Maradona di Napoli ospiterà di nuovo Gigi D'Alessio in concerto, ecco le info

ultimi articoli



DISCHI, SINGOLI E VIDEO

Francesco Renga e Giusy Ferreri insieme nel singolo Non dovrei, non dovresti

Eduardo Giometti - 22 Giugno 2026

ultime di cinema

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

sui biglietti

Napoli si prepara a vivere un'altra notte indimenticabile insieme a **Gigi D'Alessio** e alla sua musica. È stato lo stesso artista ad annunciare ieri sera, dal palco della Reggia di Caserta, il suo attesissimo **ritorno allo Stadio Diego Armando Maradona** con un grande concerto previsto per il **6 giugno 2027**. I biglietti saranno disponibili su Ticketone in **presale per gli iscritti a WhatsApp e newsletter a partire da oggi, alle ore 11:00**, mentre la **vendita generale aprirà martedì 23 giugno alle ore 16:00**.

L'annuncio, accolto con un boato dalla platea, è arrivato durante l'ultima delle dieci date sold out che hanno trasformato la Reggia di Caserta in una vera "casa" per D'Alessio. Una residency senza precedenti, capace di attirare **100.000 spettatori complessivi**, con 10.000 presenze a sera, in un crescendo di entusiasmo e partecipazione. Dieci concerti in cui intere generazioni hanno cantato all'unisono un repertorio che attraversa decenni di successi, colonne sonore di vite, amori e ricordi. Con il gran finale di ieri si chiude un'esperienza straordinaria fatta di numeri record ma, soprattutto, di emozioni condivise: sorrisi, lacrime e migliaia di voci insieme, in un abbraccio collettivo che conferma il legame indissolubile tra **Gigi D'Alessio** e il suo pubblico.

E ancora, dopo il successo della residency, **Gigi** tornerà live questo autunno con il tour **Gigi Palasport**, ecco il calendario aggiornato:

14 novembre – Roma, Palazzo dello Sport

15 novembre – Bologna, Unipol Arena

25 novembre – Bergamo, ChorusLife Arena

27 novembre – Padova, Kioene Arena

1° dicembre – Messina, PalaRescifina

4 dicembre – Reggio Calabria, PalaCalafiore

7 dicembre – Bari, PalaFlorio

19 dicembre – Firenze, Nelson Mandela Forum

23 dicembre – Torino, Inalpi Arena

Condividi:

Gigi d'Alessio



Il grande Boccia, recensione: Karen Di Porto celebra il fallimento creativo...

Enrico Scoccimarro - 19 Giugno 2026

La nostra recensione de Il grande Boccia, la commedia biografica diretta da Karen Di Porto con Ricky Memphis e Nino Frassica al cinema dall'11...



Il bacio della Donna Ragno, recensione: Jennifer Lopez in un musical...
17 Giugno 2026



Il prigioniero, recensione: Amenábar dirige Alessandro Borghi in un'opera ambiziosa sulla...
15 Giugno 2026

ultime di serie tv



Rosa Elettrica, video interviste a Maria Chiara Giannetta, Francesco Di Napoli,...

Ivan Zingariello - 22 Maggio 2026

Rosa Elettrica - In fuga con il nemico: tutte le nostre video interviste alla serie Sky Original con Maria Chiara Giannetta e Francesco Di...



Pera Toons, Alessandro Perugini porta Prova a non ridere! in tv:...
18 Maggio 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

sky | Esplora tutte le offerte Sky OFFERTE SKY

MUSICA

Eros Ramazzotti, la possibile scaletta del concerto a Bari

22 giu 2026 - 11:49

Matteo Rossini

©Kika Press



Dopo l'appuntamento allo stadio San Nicola di Bari, Eros Ramazzotti concluderà la tournée con lo show in scena il 27 giugno all'Allianz Stadium di Torino. A maggio il cantautore sarà in concerto all'Unipol Dome di Milano, all'Unipol Arena di Bologna, al Nelson Mandela Forum di Firenze e infine all'Inalpi Arena di Torino

Penultimo appuntamento live con la tournée negli stadi, il 23 giugno **Eros Ramazzotti** (**FOTO**) si esibirà a **Bari**. Ecco tutto quello che c'è da sapere sull'atteso spettacolo della voce di *Un'emozione per sempre*: dall'orario di inizio alle canzoni che potrebbero essere proposte.

eros ramazzotti a bari, la possibile scaletta

Dopo essersi esibito in numerose città italiane, **martedì 23 giugno** Eros Ramazzotti farà tappa in Puglia. Il cantautore

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

porterà la sua musica sul palco dello stadio **San Nicola**, questo l'indirizzo: strada Torrebella, 70124, Bari. Secondo quanto comunicato dal sito di *Ticketone*, lo spettacolo avrà inizio alle **ore 21.00**. Al momento l'artista non ha rilasciato dichiarazioni ufficiali sulla possibile scaletta della serata, attesi i suoi grandi successi e i brani tratti dall'ultimo album *Una storia importante* uscito nel novembre dello scorso anno. Queste le canzoni eseguite il 9 giugno al concerto allo stadio San Siro di Milano:

1. Taxi Story
2. Un'emozione per sempre
3. Un cuore con le ali
4. I belong to you
5. Stella gemella
6. L'Aurora
7. Adesso tu
8. Una storia importante
9. Quanto amore sei con Giorgia
10. Cantico
11. Più che puoi
12. Dove c'è musica
13. La luce buona delle stelle
14. Il mio giorno preferito
15. Come nei film con Max Pezzali
16. Se bastasse
17. Musica è
18. Un'altra te
19. Buona stella con Elisa
20. Terra promessa
21. Fuoco nel fuoco
22. Cose della vita
23. Un attimo di pace
24. Più bella cosa



Eros Ramazzotti concerto allo stadio Olimpico, una notte di emozioni

Dopo l'appuntamento allo stadio San Nicola di Bari, Eros Ramazzotti concluderà la tournée con lo show in scena il 27 giugno all'Allianz Stadium di Torino. Successivamente, l'artista sarà impegnato con numerosi concerti in giro per il mondo fino al ritorno in Italia nella primavera del prossimo anno. Infatti, a maggio il cantautore sarà in concerto all'Unipol Dome di **Milano**, all'Unipol Arena di **Bologna**, al Nelson Mandela Forum di **Firenze** e infine all'Inalpi Arena di **Torino**. Ecco il

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

calendario completo degli spettacoli:

- 7 Maggio 2027 - Milano, Unipol Dome
- 11 Maggio 2027 - Bologna, Unipol Arena
- 13 Maggio 2027 - Firenze, Nelson Mandela Forum
- 15 Maggio 2027 - Torino - Inalpi Arena



Eros Ramazzotti ritorna a San Siro, festa con Giorgia, Elisa e Pezzali

FOTOGALLERY

©Getty



1/15

MUSICA

I 15 concerti più attesi dell'estate 2026: da Vasco Rossi a Bad Bunny

Un’estate piena di concerti: dal nuovo tour negli stadi di Vasco Rossi al maxi appuntamento di Ultimo a Tor Vergata passando per il ritorno di Ricky Martin. Attesi anche Irama allo stadio San Siro di Milano, gli Ateez all’Ippodromo Capannelle di Roma e i 5ive al Parco della Musica di Milano

VAI ALLA FOTOGALLERY

→

TAG:

- MUSICA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

sky | Esplora tutte le offerte Sky OFFERTE SKY

MUSICA

Max Pezzali a Roma, la possibile scaletta dei concerti allo stadio Olimpico

22 giu 2026 - 10:17

Matteo Rossini

©Kika Press



A dicembre Max Pezzali tornerà a esibirsi nei palazzetti con sei appuntamenti in programma all'Unipol Dome di Milano e due concerti in scena all'Inalpi Arena di Torino

Doppio appuntamento live allo stadio Olimpico. Il 23 e il 24 giugno **Max Pezzali** (**FOTO**) porterà la sua tournée a **Roma**. Ecco tutto quello che c'è da sapere sugli attesi spettacoli: dall'orario di inizio alle canzoni che potrebbero essere proposte.

max PEZZALI a roma, la possibile scaletta

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Il 19 giugno Max Pezzali si è esibito sul palco dello stadio Diego Armando Maradona di Napoli. Dopo lo spettacolo, l'artista ha scritto sul suo profilo Instagram da oltre 800.000 follower: "Sono anni che sognavo 'sta storia. La prima volta al Maradona non si scorda mai! Grazie Napoli". **Martedì 23 e mercoledì 24 giugno** Max Pezzali porterà la sua musica allo stadio Olimpico di Roma, attese decine di migliaia di persone. Stando a quanto comunicato dal sito di *Ticketone*, i concerti avranno inizio alle **ore 21.00**. Al momento il cantautore non ha rilasciato anticipazioni sulla possibile scaletta, attesi i suoi grandi successi. Stando a quanto ripreso da *Setlist*, questi i brani seguiti il 7 giugno al concerto di Lignano Sabbiadoro:

- *Tieni il tempo*
- *Bella vera*
- *La lunga estate caldissima*
- *Sei un mito*
- *Viaggio al centro del mondo*
- *La regola dell'amico / Disco Inferno*
- *L'universo tranne noi*
- *Ci sono anch'io*
- *Hanno ucciso l'Uomo Ragno*
- *Non me la menare*
- *Rotta x casa di Dio*
- *Cumuli*
- *Un giorno così / Senza averti qui*
- *Ti sento vivere*
- *Eccoti*
- *Una canzone d'amore*
- *La regina del celebrità*
- *Nella notte*
- *Io ci sarò*
- *Come mai*
- *Nessun rimpianto*
- *La dura legge del gol*
- *Gli anni*
- *Lo strano percorso / Grazie mille*
- *Nord sud ovest est*
- *Tieni il tempo*
- *Con un deca*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it



Eros Ramazzotti e Max Pezzali, il videoclip del brano Come nei film

Dopo gli spettacoli di Roma, sabato 27 e domenica 28 giugno Max Pezzali sarà in concerto allo Stadio Dall'Ara di **Bologna**. Successivamente, l'artista proseguirà la tournée con gli appuntamenti in programma allo stadio Franco Scoglio di **Messina**, allo stadio San Nicola di **Bari**, allo stadio Euganeo di **Padova** e infine allo stadio San Siro di **Milano**. Questi i prossimi concerti:

- 27 giugno 2026 - Stadio Dall'Ara di Bologna
- 28 giugno 2026 - Stadio Dall'Ara di Bologna
- 1 luglio 2026 - Stadio F. Scoglio di Messina
- 2 luglio 2026 - Stadio F. Scoglio di Messina
- 5 luglio 2026 - Stadio San Nicola di Bari
- 8 luglio 2026 - Stadio Euganeo di Padova
- 9 luglio 2026 - Stadio Euganeo di Padova
- 11 luglio 2026 - Stadio San Siro di Milano
- 12 luglio 2026 - Stadio San Siro di Milano

A dicembre Max Pezzali tornerà a esibirsi nei palazzetti con sei appuntamenti in programma all'Unipol Dome di **Milano** e due concerti in scena all'Inalpi Arena di **Torino**. Ecco tutte le date del tour:

- 22 dicembre 2026, Milano - Unipol Dome
- 23 dicembre 2026, Milano - Unipol Dome
- 26 dicembre 2026, Milano - Unipol Dome
- 27 dicembre 2026, Milano - Unipol Dome
- 29 dicembre 2026, Milano - Unipol Dome
- 30 dicembre 2026, Milano - Unipol Dome
- 13 marzo 2027, Torino - Inalpi Arena
- 14 marzo 2027, Torino - Inalpi Arena

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

sky | Esplora tutte le offerte Sky OFFERTE SKY

MUSICA

Tedua a Milano, la possibile scaletta del concerto a San Siro

22 giu 2026 - 16:15

Matteo Rossini

©Kika Press



Dopo il grande spettacolo di San Siro, nel gennaio del prossimo anno l'artista sarà protagonista del Ted Ryan Tour, in programma nelle città di Jesolo, Bologna, Torino, Roma e Milano

Il 24 giugno **Tedua** sarà in concerto allo stadio San Siro. Il rapper ripercorrerà la sua carriera: dall'album *Orange County California* del 2017 all'EP *Ryan Ted* uscito nel maggio di quest'anno. Ecco tutto quello che c'è da sapere sullo spettacolo della voce di *Chuniri*: dall'orario di inizio alle canzoni che potrebbero essere proposte.

Tedua a milano, la possibile scaletta

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Dopo mesi di attesa, **mercoledì 24 giugno** Tedua porterà la sua energia sul palco dello **stadio San Siro**, questo l'indirizzo: via Piccolomini, 5, 20149, Milano. Stando a quanto comunicato dal sito di Live Nation, lo show avrà inizio alle **ore 20.30**. Apertura porte fissata alle 16.30, early entry alle 16.00. Al momento il rapper non ha rilasciato dichiarazioni ufficiali sulla possibile scaletta della serata, attesi i suoi grandi successi. Stando a quanto ripreso da *Setlist*, queste le canzoni eseguite al concerto all'Unipol Forum di Assago nel dicembre del 2023:

- *Intro La Divina Commedia*
- *Angelo All'Inferno*
- *Lo sai*
- *Inferno + Lo-Fi Drill*
- *Paradiso Artificiale*
- *Lo-fi For U*
- *Volgare*
- *Mancanze Affettive*
- *Diluvio a luglio*
- *Red Light*
- *Soffierà*
- *OC (California)*
- *3 Chances (dilla tutta)*
- *Il fabbricante di chiavi*
- *Intro Orange County*
- *Houston*
- *Scala di Milano*
- *Sangue misto*
- *La legge del più forte*
- *Buste della spesa*
- *Bro II*
- *Blueface*
- *Purple*
- *Acqua (malpensandoti)*
- *Anime Libere*
- *Dimmi che c'è*
- *La verità*
- *Parole vuote (La solitudine)*
- *Lingerie*
- *Hoe*
- *Malamente*
- *Bagagli (Improvvisazione)*
- *Wasabi 2.0*
- *Vertigini*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

- *Outro Purgatorio*



Tedua ha pubblicato il nuovo singolo Lettera a Tedua

Dopo il grande spettacolo di San Siro, nel gennaio del prossimo anno l'artista sarà protagonista del **Ted Ryan Tour**, in programma nelle città di **Jesolo**, **Bologna**, **Torino**, **Roma** e **Milano**. Questo il calendario completo dei concerti:

- 21 gennaio, Jesolo - Palazzo del Turismo
- 23 gennaio, Bologna - Unipol Arena
- 26 gennaio Torino - Inalpi Arena
- 28 gennaio, Roma - Palazzo dello Sport
- 31 gennaio, Milano - Unito, Forum

Nel corso degli anni Tedua ha collezionato numerosi successi, tra i suoi singoli più amati troviamo *La legge del più forte*, *Vertigini* e *Red Light*. Spazio anche alle collaborazioni: da *Colori* con Rkomi a *Beatrice* con Annalisa (**FOTO**) passando per *Sapore* con Fedez ed *Eva* con Kid Yugi.



Emis Killa, è uscito il singolo Ambra feat. Tedua: testo e significato

FOTOGALLERY

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Pubblicità

LA RIVISTA E' ONLINE clicca qui

A Torino dal 26 al 28 giugno il Congresso dei Testimoni di Geova

DI REDAZIONE · 21 GIUGNO 2026



Il prossimo congresso dei Testimoni di Geova si terrà dal 26 al 28 giugno presso l'Inalpi Arena (PalaOlimpico) di Torino.

L'evento si articolerà su tre giornate e prevede un'affluenza complessiva stimata di circa 36.000 partecipanti, provenienti da tutto il Piemonte. Saranno coinvolte capillarmente la provincia di Torino, la Val di Susa e le diverse comunità montane della regione, richiamando sia i fedeli sia un folto pubblico di persone interessate.

Nella mattinata di sabato 27 giugno si svolgerà la suggestiva cerimonia del battesimo per immersione, che vedrà coinvolte decine di nuovi fedeli.

Visto da: 59



IL CERCALAVORO. Le opportunità della settimana (16-06-2026)

PIEMONTE ARTE: RICORDO DI TITTI GARELLI, GUTTUSO, MARISA MERZ, CHAGALL AD AOSTA, PANINO, MAO, ROBINO, LAURA BERRUTO ED EGLE STROPPO...



ORIENTAMENTO-SCUOLA E FORMAZIONE

Orientamento – Alba, Salone dell'Orientamento Universitario e Post-diploma- On line 9, 11 e 13 febbraio 2026

1 FEBBRAIO 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

audiopress.it
AUDIOPRESS
www.ecostampa.it

All'Inalpi Arena di Torino Felici sempre, il congresso regionale dei Testimoni di Geova

L´evento, della durata di tre giorni, dal 26 al 28 giugno, è a ingresso libero

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY



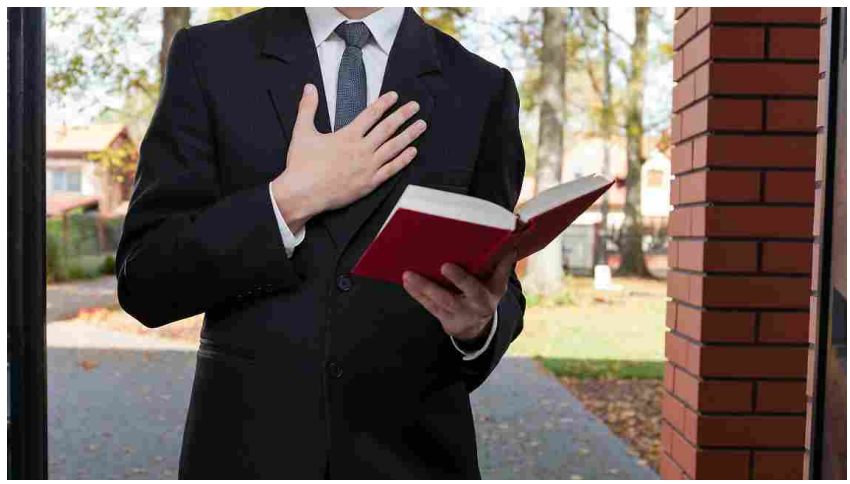
Eventi

Torino capitale dei Testimoni di Geova: 40mila partecipanti attesi in tre giorni

L'Inalpi Arena accoglie il congresso "Felici per sempre", uno degli appuntamenti più partecipati organizzati dall'organizzazione religiosa.

SILVANO FREDDO
Email:
media@giornalelavoce.it

21 GIUGNO 2026 - 16:30



Testimoni di Geova

Dettagli evento

Data di inizio 26.06.2026 - 00:00
Data di fine 28.06.2026 - 00:00
Località **Torino**
Tipologia **Altro**
Link https://www.jw.org/it/

Torino si prepara ad accogliere una delle più grandi manifestazioni organizzate ogni anno dai **Testimoni di Geova**. Dal **26 al 28 giugno** l'**Inalpi Arena** ospiterà il congresso dal tema **"Felici per sempre"**, una tre giorni che porterà nel capoluogo piemontese circa **40mila persone complessive**, con una presenza giornaliera stimata di oltre **13mila partecipanti**.

L'evento, a ingresso libero e senza raccolte di denaro, si inserisce in una serie di congressi organizzati in tutto il mondo e punta ad affrontare uno dei temi più sentiti dalla società contemporanea: la ricerca della felicità e del benessere personale.

Secondo gli organizzatori, il programma offrirà spunti concreti per riflettere su come costruire una felicità duratura attraverso i princìpi contenuti nella Bibbia. Il congresso proporrà discorsi, interviste, momenti musicali e oltre 60 contenuti video distribuiti nell'arco delle tre giornate.

Edicola digitale

Leggi l'ultima edizione
Acquista l'edizione

I più letti



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Il portavoce locale dei **Testimoni di Geova**, **Antonio Donnarummo**, sottolinea che il tema scelto per il 2026 nasce dall'esigenza di dare risposte a una domanda universale: la possibilità di trovare una gioia autentica e duratura. L'obiettivo dell'evento sarà mostrare come una speranza concreta per il futuro possa contribuire a preservare nel tempo il senso di felicità.

Tra gli argomenti che verranno approfonditi figurano temi come la possibilità di essere felici per sempre, il rapporto con l'ansia e il valore delle scelte personali. Una parte importante del programma sarà dedicata anche alla spiritualità e alla cura di sé, aspetti che gli organizzatori considerano fondamentali nella vita quotidiana.

Particolare attesa accompagna inoltre la proiezione degli episodi 4, 5 e 6 della serie **"La buona notizia secondo Gesù"**, produzione composta da 18 episodi che ripercorre la vita e il ministero di **Gesù Cristo** basandosi esclusivamente sui racconti evangelici. I primi tre episodi erano stati presentati nelle edizioni dei congressi del 2024 e del 2025.

Come da tradizione, il programma del sabato includerà anche la cerimonia del battesimo.

Le sessioni inizieranno ogni giorno alle **9.20**, mentre la conclusione dell'evento è prevista per la domenica alle **15.30**.

L'afflusso di decine di migliaia di visitatori rappresenterà anche un'importante opportunità per l'economia cittadina, con ricadute positive per strutture ricettive, ristorazione, trasporti e attività commerciali.

A livello globale, i numeri dell'organizzazione confermano la portata dell'iniziativa: nel corso dell'ultimo anno i **Testimoni di Geova** hanno realizzato oltre **6.000 congressi**, compresi **19 congressi internazionali in 13 Paesi**, con programmi presentati in quasi **500 lingue** e una partecipazione complessiva superiore ai **12 milioni di persone**.

Per tre giorni, dunque, l'**Inalpi Arena** diventerà il centro di un grande appuntamento internazionale dedicato alla ricerca della felicità, della speranza e della spiritualità.

Attualità

Eccezionale scoperta. Ritrovato a Roma il brevetto di Pietro Monte premiato all'Esposizione Universale di Parigi del 1867



Attualità

"Da oggi questa è anche casa tua": il sindaco del Canavese consegna la cittadinanza italiana a Samir



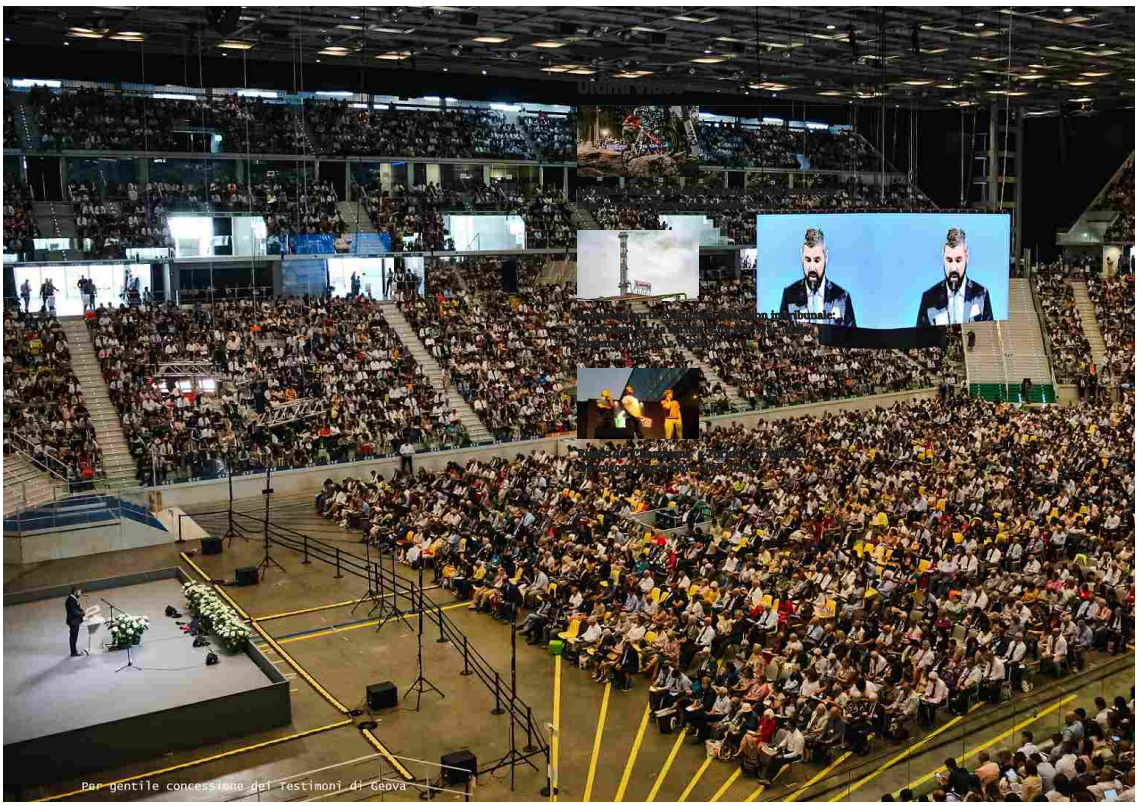
Attualità

Estrazioni Lotto, SuperEnalotto e 10eLotto di giovedì 28 maggio 2026: tutti i numeri vincenti



Attualità

Turisti intrappolati nel traffico del rientro: ore di coda dalla montagna per un semaforo che non conosce la domenica



Per gentile concessione dei Testimoni di Geova

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

PIERCARLOLAVA.BLOG SPOT.IT

www.ecostampa.it

Torino si prepara ad accogliere 40 mila persone: all'Inalpi Arena torna il congresso Felici per semp



In un´epoca caratterizzata da incertezze, cambiamenti rapidi e crescenti preoccupazioni sociali, il tema della felicità continua a interrogare milioni di persone. A Torino, dal 26 al 28 giugno, migliaia di visitatori arriveranno all´Inalpi Arena per partecipare al congresso internazionale dei Testimoni di Geova Felici per sempre , un appuntamento che si propone di riflettere sul significato della gioia duratura, della speranza e della spiritualità attraverso incontri, testimonianze, musica e approfondimenti biblici. Un evento che avrà anche un significativo impatto economico e organizzativo per il capoluogo piemontese, destinato ad accogliere quasi 40 mila partecipanti nell´arco della manifestazione. Pier Carlo Lava Geo Torino , capoluogo del Piemonte, ospiterà dal 26 al 28 giugno 2026 il congresso dei Testimoni di Geova Felici per sempre presso l´Inalpi Arena. Ogni giorno sono attese circa 13 mila persone provenienti da diverse aree del Nord Italia, per un totale di quasi 40 mila presenze nell´arco della tre giorni. L´evento rappresenta uno dei più importanti appuntamenti religiosi e culturali dell´estate torinese. Per altre notizie di cultura, attualità e territorio visita Alessandria Post https://piercarlolava.blogspot.com/ e approfondisci temi di società, salute e informazione su italianewspost.com https://italianewspost.com/ Commenti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

targatocn.it
Quotidiano online della provincia di Cuneo
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA

Webcam in LIVE
Webcam

ACCADEVA UN ANNO FA



Attualità
Il Giro Next Gen accende la Granda: Pavel Novak trionfa nella Bra-Prato Nevoso



Attualità
Studente riammesso alla Maturità dal TAR con riserva: il caso scuote un istituto dell'Albese



Politica
Il comitato di Bene Vagienna lancia un appello: "Difendiamo il sito archeologico dal bitumificio"

Leggi tutte le notizie

ATTUALITÀ | 21 giugno 2026, 19:14

All'Inalpi Arena di Torino "Felici sempre", il congresso regionale dei Testimoni di Geova

L'evento, della durata di tre giorni, dal 26 al 28 giugno, è a ingresso libero



In un periodo in cui molte persone faticano a trovare la felicità, i Testimoni di Geova rivolgono a tutti l'invito a partecipare alla serie di congressi in programma in tutto il mondo, dal tema "***Felici per sempre***".

I Testimoni di Geova, tra le realtà non profit più grandi al mondo nell'organizzazione di congressi, torneranno anche quest'anno *all'INALPI **ARENA (Palaolimpico)*** a **Torino**. L'evento, della durata di tre giorni, ***dal 26 al 28 giugno***, è a ingresso libero. I contenuti del congresso mostreranno come sia possibile trovare una felicità duratura grazie ai pratici princìpi contenuti nella Bibbia.

"*Chi non vorrebbe essere felice?*", ha chiesto **Antonio Donnarummo,** portavoce locale dei Testimoni di Geova. "*Il tema del congresso di quest'anno mostra come si può trovare la felicità e preservarla nel tempo. I presenti scopriranno che la vera gioia nasce dall'avere una speranza concreta per il futuro*".

Ogni giorno, al Palaolimpico Arena Inalpi, arriveranno circa 13 mila persone. Dal momento che l'evento durerà tre giorni, vedremo un via vai continuo di visitatori. In totale, Torino ospiterà quasi 40 mila persone.

Questa affluenza di persone sarà un volano per le attività commerciali e per la città in generale.

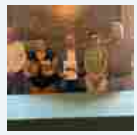
IN BREVE

A Chiusa di Pesio sboccia il "Castanetum Flower Festival"

Il 'travaj' che racconta la storia del Piemonte e la sua evoluzione industriale [VIDEO]



Ceva accoglie la genealogista francese Carine Valognes



Sport e orgoglio associativo al centro della Conviviale d'Estate del Panathlon Club Alba 2000



Anche Bra ha partecipato alla Festa della Consolata, patrona dell'Arcidiocesi



Settimana nazionale delle Panchine viola dal 21 al 27 giugno, ce lo ricorda Aghav di Bra



A Chiusa di Pesio "Timeline" più grande evento storico multiepoca del Cuneese



Ceva premiata a Gemona: una medaglia per gli Alpini che ricostruirono il Friuli



Manifesta Bellezza: a Viola sarà possibile visitare la splendida Cappella di San Giacomo



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Grazie a un programma ricco di discorsi, oltre 60 video, numerose interviste e momenti musicali, il congresso 'Felici per sempre' offrirà profondi spunti di riflessione. L'evento sottolineerà quanto sia essenziale, per chiunque vi assista, ritagliarsi del tempo da dedicare alla cura di sé e alla propria spiritualità.

Ecco alcuni dei temi che saranno sviluppati:

- Essere felici per sempre: è realistico?
- "Perché siete ansiosi?"
- Cosa farai con il tesoro che hai trovato?

Le sessioni inizieranno il venerdì alle ore 9:20 e si concluderanno la domenica alle ore 15:30.

Durante il congresso saranno presentati, uno al giorno, gli attesissimi episodi 4, 5 e 6 della serie "*La buona notizia secondo Gesù*". La serie, composta da 18 episodi, rappresenta in maniera accurata la vita e il ministero di Gesù Cristo ed è basata unicamente sui racconti dei Vangeli. L'episodio 1 è stato presentato al congresso del 2024 e gli episodi 2 e 3 a quello del 2025. Il programma del sabato include anche il battesimo.

L'anno scorso i Testimoni di Geova hanno organizzato oltre 6.000 congressi, tra cui 19 congressi internazionali in 13 paesi, presentati in quasi 500 lingue e hanno registrato una partecipazione complessiva di oltre 12 milioni di persone.

Per ulteriori informazioni sul congresso "Felici per sempre" e per trovare la sede più vicina, visitate jw.org > Chi siamo > Congressi. Non si fanno collette.



comunicato stampa

A Marene apertura straordinaria della Chiesa Battuti neri con la mostra fotografica Circolo Imago



Leggi le ultime di: Attualità

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A GIUGNO?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2025" su Spreaker.

RUBRICHE

FOTOGALLERY	VIDEOGALLERY	FUORIPORTA
CHOCONEWS	QUATTROZAMPE	AMBIENTE E NATURA
CONFARTIGIANATO NOTIZIE	L'OROSCOPO DI CORINNE	DATAMETEO
RIDERE & PENSARE	IL PUNTO DI BEPPE GANDOLFO	SCHEGGE DI LUCE
CHIEDO ALLO CHEF	STORIE DI MONTAGNA	FARINÉL
TERRE DEL MONVISO	UN OCCHIO SUL MONDO	IO_VIAGGIO_LEGGERO
NON SOLO FUMETTI	BANCA TERRITORI DEL MONVISO	I PIÙ LETTI DELLA SETTIMANA
		FUORI EXPO
GUSTO E GUSTI	CHIRURGIA DELL'ANIMA	COPERTINA

Prima Pagina | Archivio | Redazione | Invia un Comunicato Stampa | Pubblicità | Scrivi al Direttore | Premium

Copyright © 2013 - 2026 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

All'Inalpi Arena di Torino "Felici sempre", il congresso regionale dei Testimoni di Geova

Condividi Invia



In un periodo in cui molte persone faticano a trovare la felicità, i Testimoni di Geova rivolgono a tutti l'invito a partecipare alla serie di congressi in programma in tutto il mondo, dal tema...

Leggi tutta la notizia

Targatocn.it | 21-06-2026 19:37

Categoria: CRONACA

ARTICOLI CORRELATI

L'Inalpi Arena diventa per tre giorni la 'casa' dei testimoni di Geova
Torino Oggi.it | 17-06-2026 18:20

Per ogni 1 euro investito, il basket genera 17 euro sul territorio. E le Final Eight tornano a Torino anche nel 2027
Torino Oggi.it | 15-06-2026 14:19

Max Pezzali tornerà a Torino nel 2027: l'annuncio dal palco dell'Allianz Stadium
Torino Oggi.it | 15-06-2026 19:37

Notizie più lette

1. **Sipario sulla prima edizione della Decathlon Wansport Padel Cup: a Torino trionfano lo sport e le stelle del calcio**
   Torino Oggi.it | 21-06-2026 19:44
2. **Addio a Giorgia Moll, la star di Carosello: celebre nello spot della Pasta del Capitano**
   Torino Oggi.it | 21-06-2026 19:43
3. **Napoli, incendio all'ospedale del Mare: fiamme e alta colonna di fumo nero**
   Torino Oggi.it | 21-06-2026 19:43
4. **Scontro frontale ai vertici Carrefour, i sindacati replicano a Mastrolia e dichiarano lo stato di agitazione**
   Torino Oggi.it | 21-06-2026 19:39
5. **L'inflazione torna a correre a Torino: a maggio prezzi su del 2,8% rispetto al 2025**
   Torino Oggi.it | 21-06-2026 19:39

Temi caldi del momento

successo web info audio support foto mondiali graudio graudio flash mondiali 2026 innovazione sfida sicurezza

Cosa ti serve?
Info e numeri utili in città



FARMACIE DI TURNO
oggi 21 Giugno
Inserisci Indirizzo
TROVA


Concediti una pausa di relax e di benessere alle terme


Trova la farmacia di turno aperta e più vicina a te

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Perugia e il grande volley protagonisti all'Inalpi Arena

di MARGHERITA MODENA foto FIPAV



La Sir Sicoma Monini Perugia ha conquistato la seconda Champions League di volley maschile consecutiva



L'esultanza di Giannelli

PERUGIA VINCE LA CHAMPIONS A TORINO E CORONA ALL'INALPI ARENA UNA STAGIONE INCREDIBILE, SCRIVENDO NUOVE, MEMORABILI PAGINE DI GRANDE VOLLEY



L'Inalpi Arena ha ospitato semifinali e finali della Final Four Champions League 2026

All'Inalpi Arena di Torino, il 17 maggio, la Sir Sicoma Monini Perugia ha conquistato la seconda Champions League di volley maschile consecutiva, superando in finale l'Aluron CMC Warta Zawiercie con un netto 3-0. Dopo un primo set molto combattuto, chiuso ai vantaggi sul 29-27, Giannelli e compagni hanno cambiato passo, prendendo il largo nel secondo parziale, dominando il terzo e mettendo il sigillo su una stagione straordinaria. Per la formazione umbra guidata da Angelo Lorenzetti è un trionfo dal valore speciale. Dopo il Mondiale per Club e lo Scudetto conquistato in SuperLega contro Civitanova, arriva anche una Champions League vinta da imbattuta. Un successo che completa un percorso eccezionale e conferma Perugia tra le grandi protagoniste del volley europeo e mondiale. La notte torinese ha avuto anche un forte valore emotivo dal momento che è stata l'ultima partita di Massimo Colaci, libero classe 1985, salutato e celebrato da compagni e pubblico prima di iniziare una nuova avventura da dirigente del club. Nel pomeriggio, sempre all'Inalpi Arena, lo Ziraat Bankkart Ankara ha conquistato il terzo posto superando il PGE Projekt Warszawa per 3-2, ciliegina sulla torta di un weekend torinese ampiamente dedicato alla grande pallavolo europea.



Ultima partita per Massimo Colaci, salutato e celebrato da compagni e pubblico



La coppa dei campioni



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047