

Dal **7 SETTEMBRE 2026**
Al **13 SETTEMBRE 2026**

LATTERIE inalpi

RASSEGNA STAMPA

7 SETTEMBRE – LAVOCEDIASTI

AGRICOLTURA | 07 settembre 2026, 10:33

Compral Latte e Inalpi, una filiera solida che guarda alle nuove frontiere del latte [VIDEO]

Alla 79ª Mostra della Meccanica Agricola di Saluzzo il convegno "La Filiera Compral Latte: una solida realtà con lo sguardo rivolto al futuro" ha raccontato un modello che unisce territorio, qualità, ricerca e innovazione



Al centro dell'incontro il percorso di **Compral Latte** e il rapporto con Inalpi, in una filiera integrata che mette in relazione allevatori, produzione, trasformazione e ricerca. Ad aprire i lavori sono stati **Raffaele Tortalla,** presidente di Compral Latte, e **Marcello Pellegrino,** direttore della cooperativa, che hanno illustrato la crescita e le prospettive della realtà cuneese.

Compral Latte, con sede a Cuneo, ha iniziato la propria attività di raccolta nel 2010 e sta affrontando la sedicesima campagna lattiero-casearia. Oggi conta 230 stalle conferenti distribuite tra le province di Cuneo, Torino, Alessandria e Asti e rappresenta oltre il 25% del latte raccolto in Piemonte. La cooperativa raccoglie circa 6.500 quintali di latte al giorno, per un valore complessivo di circa 133 milioni di euro.

"La crescita di Compral Latte è il risultato di un percorso costruito insieme ai nostri allevatori e basato sulla capacità di fare filiera - afferma **Pellegrino** - *oggi la sfida è continuare a valorizzare questa realtà non soltanto attraverso i numeri, ma attraverso una qualità sempre più riconoscibile, misurabile e capace di rispondere alle nuove esigenze dell'industria e dei consumatori. La collaborazione con Inalpi e il lavoro di ricerca sviluppato attraverso Inalpi Nutrition rappresentano in questo senso una prospettiva importante per il futuro."*

È proprio il concetto di qualità ad essere stato al centro del contributo di **Riccardo Moretti**, PhD e ricercatore del Dipartimento di Scienze Veterinarie dell'Università di Torino, che ha affrontato il tema della lattoferrina e del passaggio dal latte "di quantità" al latte "di qualità".
Il miglioramento genetico delle bovine da latte si è storicamente concentrato sull'aumento della produzione e sulla concentrazione di grassi e proteine. Oggi l'attenzione si sta ampliando verso caratteristiche funzionali e sanitarie e, in prospettiva, verso una conoscenza sempre più approfondita delle diverse molecole presenti nel latte.
In questo scenario la **lattoferrina** rappresenta una componente di particolare interesse: una glicoproteina naturalmente presente nel latte e in concentrazioni maggiori nel colostro, la cui capacità di legare il ferro è alla base di importanti studi sulle sue funzioni biologiche. Una prospettiva che richiede ulteriori approfondimenti, ma che evidenzia come la qualità possa essere sempre più legata alla capacità di conoscere e valorizzare anche le componenti meno esplorate del latte.
A completare il quadro è stato **Giacomo Astrua**, nutrizionista di Inalpi Nutrition, con l'intervento "Latte, nutrizione e salute: certezze e prospettive".

Astrua ha proposto una lettura del latte nella sua complessità, superando la valutazione basata sui singoli nutrienti e richiamando il concetto di matrice alimentare, nella quale i diversi componenti interagiscono e possono influenzare il modo in cui vengono digeriti, assorbiti e utilizzati dall'organismo. In una dieta equilibrata, il latte rappresenta una fonte importante di calcio e di proteine di elevata qualità, caratterizzate da completezza e buona utilizzabilità. Particolare attenzione è stata dedicata alla complementarità tra **proteine whey e caseina**: le prime sono rapidamente disponibili, mentre la caseina presenta una digestione più lenta e prolungata.
Una caratteristica che rende l'insieme delle proteine del latte particolarmente interessante sia nell'alimentazione sportiva sia nel mantenimento della massa muscolare, tema sempre più rilevante anche con l'avanzare dell'età. All'interno di questa visione si inserisce anche la lattoferrina, che Astrua ha indicato come una delle componenti sulle quali la ricerca sta concentrando crescente attenzione. Le sue caratteristiche biologiche la rendono una molecola promettente, ma ancora oggetto di studio, ed è proprio su questo terreno che si colloca il lavoro di **Inalpi Nutrition**, impegnata in attività di ricerca e sviluppo anche attraverso studi sul latte fermentato con lattoferrina.

Il convegno ha così evidenziato una visione condivisa della filiera: **Compral Latte** con i suoi allevatori e il forte legame con il territorio, **Inalpi** come partner industriale per qualità, trasformazione e tracciabilità e **Inalpi Nutrition** come area dedicata alla ricerca e all'innovazione nutrizionale.

Un percorso che parte dalla qualità della materia prima e guarda a un futuro nel quale conoscere sempre meglio il latte significa poterlo valorizzare meglio. Dalla quantità alla qualità, quindi, ma anche dalla qualità alla conoscenza: è questa la prospettiva che Compral Latte e Inalpi stanno sviluppando lungo una filiera nella quale produzione, trasformazione e ricerca sono chiamate a lavorare insieme per creare nuovo valore.







redazione

7 SETTEMBRE – TORINOGGI

ECONOMIA E LAVORO | 07 settembre 2026, 10:33

Compral Latte e Inalpi, una filiera solida che guarda alle nuove frontiere del latte [VIDEO]

Alla 79ª Mostra della Meccanica Agricola di Saluzzo il convegno "La Filiera Compral Latte: una solida realtà con lo sguardo rivolto al futuro" ha raccontato un modello che unisce territorio, qualità, ricerca e innovazione



Al centro dell'incontro il percorso di **Compral Latte** e il rapporto con **Inalpi**, in una filiera integrata che mette in relazione allevatori, produzione, trasformazione e ricerca. Ad aprire i lavori sono stati **Raffaele Tortalla**, presidente di Compral Latte, e **Marcello Pellegrino**, direttore della cooperativa, che hanno illustrato la crescita e le prospettive della realtà cuneese.

Compral Latte, con sede a Cuneo, ha iniziato la propria attività di raccolta nel 2010 e sta affrontando la sedicesima campagna lattiero-casearia. Oggi conta 230 stalle conferenti distribuite tra le province di Cuneo, Torino, Alessandria e Asti e rappresenta oltre il 25% del latte raccolto in Piemonte. La cooperativa raccoglie circa 6.500 quintali di latte al giorno, per un valore complessivo di circa 133 milioni di euro.

"La crescita di Compral Latte è il risultato di un percorso costruito insieme ai nostri allevatori e basato sulla capacità di fare filiera - afferma **Pellegrino** - *oggi la sfida è continuare a valorizzare questa realtà non soltanto attraverso i numeri, ma attraverso una qualità sempre più riconoscibile, misurabile e capace di rispondere alle nuove esigenze dell'industria e dei consumatori. La collaborazione con Inalpi e il lavoro di ricerca sviluppato attraverso Inalpi Nutrition rappresentano in questo senso una prospettiva importante per il futuro."*

È proprio il concetto di qualità ad essere stato al centro del contributo di **Riccardo Moretti**, PhD e ricercatore del Dipartimento di Scienze Veterinarie dell'Università di Torino, che ha affrontato il tema della lattoferrina e del passaggio dal latte "di quantità" al latte "di qualità".
Il miglioramento genetico delle bovine da latte si è storicamente concentrato sull'aumento della produzione e sulla concentrazione di grassi e proteine. Oggi l'attenzione si sta ampliando verso caratteristiche funzionali e sanitarie e, in prospettiva, verso una conoscenza sempre più approfondita delle diverse molecole presenti nel latte.
In questo scenario la **lattoferrina** rappresenta una componente di particolare interesse: una glicoproteina naturalmente presente nel latte e in concentrazioni maggiori nel colostro, la cui capacità di legare il ferro è alla base di importanti studi sulle sue funzioni biologiche. Una prospettiva che richiede ulteriori approfondimenti, ma che evidenzia come la qualità possa essere sempre più legata alla capacità di conoscere e valorizzare anche le componenti meno esplorate del latte.
A completare il quadro è stato **Giacomo Astrua**, nutrizionista di Inalpi Nutrition, con l'intervento "Latte, nutrizione e salute: certezze e prospettive".

Astrua ha proposto una lettura del latte nella sua complessità, superando la valutazione basata sui singoli nutrienti e richiamando il concetto di matrice alimentare, nella quale i diversi componenti interagiscono e possono influenzare il modo in cui vengono digeriti, assorbiti e utilizzati dall'organismo. In una dieta equilibrata, il latte rappresenta una fonte importante di calcio e di proteine di elevata qualità, caratterizzate da completezza e buona utilizzabilità. Particolare attenzione è stata dedicata alla complementarità tra **proteine whey e caseina**: le prime sono rapidamente disponibili, mentre la caseina presenta una digestione più lenta e prolungata.
Una caratteristica che rende l'insieme delle proteine del latte particolarmente interessante sia nell'alimentazione sportiva sia nel mantenimento della massa muscolare, tema sempre più rilevante anche con l'avanzare dell'età. All'interno di questa visione si inserisce anche la lattoferrina, che Astrua ha indicato come una delle componenti sulle quali la ricerca sta concentrando crescente attenzione. Le sue caratteristiche biologiche la rendono una molecola promettente, ma ancora oggetto di studio, ed è proprio su questo terreno che si colloca il lavoro di **Inalpi Nutrition**, impegnata in attività di ricerca e sviluppo anche attraverso studi sul latte fermentato con lattoferrina.

Il convegno ha così evidenziato una visione condivisa della filiera: **Compral Latte** con i suoi allevatori e il forte legame con il territorio, **Inalpi** come partner industriale per qualità, trasformazione e tracciabilità e **Inalpi Nutrition** come area dedicata alla ricerca e all'innovazione nutrizionale.

Un percorso che parte dalla qualità della materia prima e guarda a un futuro nel quale conoscere sempre meglio il latte significa poterlo valorizzare meglio. Dalla quantità alla qualità, quindi, ma anche dalla qualità alla conoscenza: è questa la prospettiva che Compral Latte e Inalpi stanno sviluppando lungo una filiera nella quale produzione, trasformazione e ricerca sono chiamate a lavorare insieme per creare nuovo valore.







redazione

7 SETTEMBRE – LIBERO.247

Compral Latte e Inalpi: una filiera solida che guarda alle nuove frontiere del latte

IdeaWebTv | 5054 | 51 minuti fa

Compral Latte, con sede a Cuneo, ha iniziato la propria attività di raccolta nel 2010 e sta affrontando la sedicesima campagna lattiero - casearia. Oggi conta 230 stalle conferenti distribuite tra le province di Cuneo, Torino, Alessandria e Asti ... ...

Leggi la notizia

Persone: inalpi nutrition giacomo astrua
Organizzazioni: compral latte università di torino
Prodotti: calcio
Luoghi: piemonte cuneo
Tags: latte ricerca



ALTRE FONTI (2)

Compral Latte e Inalpi, una filiera solida che guarda alle nuove frontiere del latte



La collaborazione con **Inalpi** e il lavoro di ricerca sviluppato attraverso **Inalpi Nutrition** rappresentano in questo senso una prospettiva importante per il futuro . " È proprio il concetto di qualità ...

Targatocn.it - 1 ora fa

Persone: inalpi nutrition giacomo astrua
Organizzazioni: compral latte università di torino
Prodotti: calcio
Luoghi: asti piemonte
Tags: latte ricerca

FOTO



Compral Latte e Inalpi: una filiera solida che guarda alle nuove frontiere del latte
IdeaWebTv - 1 ora fa

1 di 1

7 SETTEMBRE – ALIMENTANDO



Il percorso di Compral Latte e Inalpi al centro di un convegno durante la Mostra della Meccanica Agricola a Saluzzo (Cn)

7 Settembre 2026 - 11:18 | Categorie: Formaggi

Saluzzo (Cn) – Il percorso di **Compral Latte**, cooperativa che conta oggi 230 stalle nelle province di Cuneo, Torino, Alessandria e Asti e rappresenta oltre il 25% del latte raccolto in Piemonte, e il suo **rapporto con Inalpi** sono stati al centro del convegno **'La Filiera Compral Latte: una solida realtà con lo sguardo rivolto al futuro'**. È stato organizzato nell'ambito della 79esima Mostra della Meccanica Agricola a Saluzzo (Cn) domenica 6 settembre.

Il concetto di **qualità** ad essere stato al centro del contributo di **Riccardo Moretti**, PhD e ricercatore del Dipartimento di Scienze Veterinarie dell'Università di Torino, che ha affrontato il tema della lattoferrina e del passaggio dal latte 'di quantità' al latte 'di qualità'. In questo scenario la **lattoferrina**, una glicoproteina naturalmente presente nel latte capace di legare il ferro, rappresenta un componente di particolare interesse.

Giacomo Astrua, nutrizionista di Inalpi Nutrition, ha invece proposto una lettura del latte nella sua complessità, superando la valutazione basata sui singoli nutrienti. È emerso che in una dieta equilibrata, il **latte rappresenta una fonte importante di calcio e di proteine di elevata qualità.** All'interno di questa visione si inserisce anche la lattoferrina, che Astrua ha indicato come una delle componenti sulle quali la ricerca sta concentrando crescente attenzione. Le sue caratteristiche biologiche la rendono una molecola promettente, ma ancora oggetto di studio, ed è proprio su questo terreno che si colloca il lavoro di **Inalpi Nutrition**, impegnata in attività di ricerca e sviluppo anche attraverso studi sul latte fermentato con lattoferrina.

In foto, da sinistra: Marcello Pellegrino, direttore Compral Latte; Raffaele Tortalla, presidente di Compral Latte; Giacomo Astrua, nutrizionista Inalpi Nutrition; Riccardo Moretti, PhD e ricercatore del Dipartimento di Scienze Veterinarie dell'Università di Torino.

(ET)

7 SETTEMBRE – EFANEWS

Le nuove frontiere del latte

Un convegno sulla "filiera solida" organizzato dalla coop Compral Latte alla 79a mostra della Meccanica agricola di Saluzzo (CN)



"La Filiera Compral Latte: una solida realtà con lo sguardo rivolto al futuro". È questo il titolo del convegno che si è svolto Alla 79ª Mostra della Meccanica Agricola di Saluzzo (CN), che si chiude oggi. Un incontro che "ha raccontato un modello che unisce territorio, qualità, ricerca e innovazione". Al centro del convegno, il percorso di Compral Latte e il rapporto con Inalpi, in una filiera integrata che mette in relazione allevatori, produzione, trasformazione e ricerca.

Ad aprire i lavori sono stati **Raffaele Tortalla**, presidente di Compral Latte, e **Marcello Pellegrino**, direttore della cooperativa, che hanno illustrato la crescita e le prospettive della realtà cuneese.

Compral Latte, con sede a Cuneo, ha iniziato la propria attività di raccolta nel 2010 e sta affrontando la sedicesima campagna lattiero-casearia: oggi conta 230 stalle conferenti distribuite tra le province di Cuneo, Torino, Alessandria e Asti e rappresenta oltre il 25% del latte raccolto in Piemonte. La cooperativa raccoglie circa 6.500 quintali di latte al giorno, per un valore complessivo di circa 133 milioni di euro.

Il convegno ha evidenziato una visione condivisa della filiera: Compral Latte con i suoi allevatori e il forte legame con il territorio, Inalpi come partner industriale per qualità, trasformazione e tracciabilità e Inalpi Nutrition come area dedicata alla ricerca e all'innovazione nutrizionale. Un percorso che parte dalla qualità della materia prima e guarda a un futuro nel quale conoscere sempre meglio il latte significa poterlo valorizzare meglio. Dalla quantità alla qualità, quindi, ma anche dalla qualità alla conoscenza: è questa la prospettiva che Compral Latte e Inalpi stanno sviluppando lungo la filiera.

"La crescita di Compral Latte è il risultato di un percorso costruito insieme ai nostri allevatori e basato sulla capacità di fare filiera - afferma **Pellegrino** - Oggi la sfida è continuare a valorizzare questa realtà non soltanto attraverso i numeri, ma attraverso una qualità sempre più riconoscibile, misurabile e capace di rispondere alle nuove esigenze dell'industria e dei consumatori. La collaborazione con Inalpi e il lavoro di ricerca sviluppato attraverso Inalpi Nutrition rappresentano in questo senso una prospettiva importante per il futuro".

È proprio il concetto di qualità ad essere stato al centro del contributo di **Riccardo Moretti**, PhD e ricercatore del Dipartimento di Scienze Veterinarie dell'Università di Torino, che ha affrontato il tema della lattoferrina e del passaggio dal latte "di quantità" al latte "di qualità". Il miglioramento genetico delle bovine da latte si è storicamente concentrato sull'aumento della produzione e sulla concentrazione di grassi e proteine.

Oggi l'attenzione si sta ampliando verso caratteristiche funzionali e sanitarie e, in prospettiva, verso una conoscenza sempre più approfondita delle diverse molecole presenti nel latte. In questo scenario la lattoferrina rappresenta una componente di particolare interesse: una glicoproteina naturalmente presente nel latte e in concentrazioni maggiori nel colostro, la cui capacità di legare il ferro è alla base di importanti studi sulle sue funzioni biologiche.

A completare il quadro è stato **Giacomo Astrua**, nutrizionista di Inalpi Nutrition, con l'intervento dal titolo "Latte, nutrizione e salute: certezze e prospettive". **Astrua** ha proposto una lettura del latte nella sua complessità, superando la valutazione basata sui singoli nutrienti e richiamando il concetto di matrice alimentare, nella quale i diversi componenti interagiscono e possono influenzare il modo in cui vengono

digeriti, assorbiti e utilizzati dall'organismo.

In una dieta equilibrata, il latte rappresenta una fonte importante di calcio e di proteine di elevata qualità, caratterizzate da completezza e buona utilizzabilità.

Particolare attenzione è stata dedicata alla complementarità tra proteine whey e caseina: le prime sono rapidamente disponibili, mentre la caseina presenta una digestione più lenta e prolungata. Una caratteristica che rende l'insieme delle proteine del latte particolarmente interessante sia nell'alimentazione sportiva sia nel mantenimento della massa muscolare, tema sempre più rilevante anche con l'avanzare dell'età.

All'interno di questa visione si inserisce anche la lattoferrina, che **Astrua** ha indicato come una delle componenti sulle quali la ricerca sta concentrando crescente attenzione: le sue caratteristiche biologiche la rendono una molecola promettente, ma ancora oggetto di studio.

Ed è proprio su questo terreno che si colloca il lavoro di Inalpi Nutrition, impegnata in attività di ricerca e sviluppo anche attraverso studi sul latte fermentato con lattoferrina.

Fc - 62852
Saluzzo, CN, Italia, 07/09/2026 11:24
EFA News - European Food Agency

7 SETTEMBRE – IDEAWEBTV

Attualità | Home in evidenza | Saluzzese

Compral Latte e Inalpi: una filiera solida che guarda alle nuove frontiere del latte

Da **REDAZIONE IDEAWEBTV.IT** - 7 settembre 2026 11:15



Al centro dell'incontro il percorso di **Compral Latte** e il rapporto con **Inalpi,** in una filiera integrata che mette in relazione allevatori, produzione, trasformazione e ricerca. Ad aprire i lavori sono stati **Raffaele Tortalla,** presidente di Compral Latte, e **Marcello Pellegrino,** direttore della cooperativa, che hanno illustrato la crescita e le prospettive della realtà cuneese.

Compral Latte, con sede a Cuneo, ha iniziato la propria attività di raccolta nel 2010 e sta affrontando la sedicesima campagna lattiero-casearia. Oggi conta 230 stalle conferenti distribuite tra le province di Cuneo, Torino, Alessandria e Asti e rappresenta oltre il 25% del latte raccolto in Piemonte. La cooperativa raccoglie circa 6.500 quintali di latte al giorno, per un valore complessivo di circa 133 milioni di euro.

"*La crescita di Compral Latte è il risultato di un percorso costruito insieme ai nostri allevatori e basato sulla capacità di fare filiera* – afferma **Pellegrino** – *oggi la sfida è continuare a valorizzare questa realtà non soltanto attraverso i numeri, ma attraverso una qualità sempre più riconoscibile, misurabile e capace di rispondere alle nuove esigenze dell'industria e dei consumatori. La collaborazione con Inalpi e il lavoro di ricerca sviluppato attraverso Inalpi Nutrition rappresentano in questo senso una prospettiva importante per il futuro.*"

È proprio il concetto di qualità ad essere stato al centro del contributo di **Riccardo Moretti**, PhD e ricercatore del Dipartimento di Scienze Veterinarie dell'Università di Torino**,** che ha affrontato il tema della lattoferrina e del passaggio dal latte "di quantità" al latte "di qualità".

Il miglioramento genetico delle bovine da latte si è storicamente concentrato sull'aumento della produzione e sulla concentrazione di grassi e proteine. Oggi l'attenzione si sta ampliando verso caratteristiche funzionali e sanitarie e, in prospettiva, verso una conoscenza sempre più approfondita delle diverse molecole presenti nel latte.
In questo scenario la **lattoferrina** rappresenta una componente di particolare

interesse: una glicoproteina naturalmente presente nel latte e in concentrazioni maggiori nel colostro, la cui capacità di legare il ferro è alla base di importanti studi sulle sue funzioni biologiche. Una prospettiva che richiede ulteriori approfondimenti, ma che evidenzia come la qualità possa essere sempre più legata alla capacità di conoscere e valorizzare anche le componenti meno esplorate del latte.

A completare il quadro è stato **Giacomo Astrua,** nutrizionista di Inalpi Nutrition, con l'intervento "Latte, nutrizione e salute: certezze e prospettive". Astrua ha proposto una lettura del latte nella sua complessità, superando la valutazione basata sui singoli nutrienti e richiamando il concetto di matrice alimentare, nella quale i diversi componenti interagiscono e possono influenzare il modo in cui vengono digeriti, assorbiti e utilizzati dall'organismo. In una dieta equilibrata, il latte rappresenta una fonte importante di calcio e di proteine di elevata qualità, caratterizzate da completezza e buona utilizzabilità. Particolare attenzione è stata dedicata alla complementarità tra **proteine whey** e **caseina**: le prime sono rapidamente disponibili, mentre la caseina presenta una digestione più lenta e prolungata. Una caratteristica che rende l'insieme delle proteine del latte particolarmente interessante sia nell'alimentazione sportiva sia nel mantenimento della massa muscolare, tema sempre più rilevante anche con l'avanzare dell'età. All'interno di questa visione si inserisce anche la lattoferrina, che Astrua ha indicato come una delle componenti sulle quali la ricerca sta concentrando crescente attenzione. Le sue caratteristiche biologiche la rendono una molecola promettente, ma ancora oggetto di studio, ed è proprio su questo terreno che si colloca il lavoro di **Inalpi Nutrition**, impegnata in attività di ricerca e sviluppo anche attraverso studi sul latte fermentato con lattoferrina.

Il convegno ha così evidenziato una visione condivisa della filiera: **Compral Latte** con i suoi allevatori e il forte legame con il territorio, **Inalpi** come partner industriale per qualità, trasformazione e tracciabilità e **Inalpi Nutrition** come area dedicata alla ricerca e all'innovazione nutrizionale.

Un percorso che parte dalla qualità della materia prima e guarda a un futuro nel quale conoscere sempre meglio il latte significa poterlo valorizzare meglio. Dalla quantità alla qualità, quindi, ma anche dalla qualità alla conoscenza: è questa la prospettiva che Compral Latte e Inalpi stanno sviluppando lungo una filiera nella quale produzione, trasformazione e ricerca sono chiamate a lavorare insieme per creare nuovo valore.

7 SETTEMBRE – LAVOCEDIALBA

AGRICOLTURA | 07 settembre 2026, 10:33

Compral Latte e Inalpi, una filiera solida che guarda alle nuove frontiere del latte [VIDEO]

Alla 79ª Mostra della Meccanica Agricola di Saluzzo il convegno "La Filiera Compral Latte: una solida realtà con lo sguardo rivolto al futuro" ha raccontato un modello che unisce territorio, qualità, ricerca e innovazione



Al centro dell'incontro il percorso di **Compral Latte** e il rapporto con **Inalpi**, in una filiera integrata che mette in relazione allevatori, produzione, trasformazione e ricerca. Ad aprire i lavori sono stati **Raffaele Tortalla**, presidente di Compral Latte, e **Marcello Pellegrino**, direttore della cooperativa, che hanno illustrato la crescita e le prospettive della realtà cuneese.

Compral Latte, con sede a Cuneo, ha iniziato la propria attività di raccolta nel 2010 e sta affrontando la sedicesima campagna lattiero-casearia. Oggi conta 230 stalle conferenti distribuite tra le province di Cuneo, Torino, Alessandria e Asti e rappresenta oltre il 25% del latte raccolto in Piemonte. La cooperativa raccoglie circa 6.500 quintali di latte al giorno, per un valore complessivo di circa 133 milioni di euro.

"La crescita di Compral Latte è il risultato di un percorso costruito insieme ai nostri allevatori e basato sulla capacità di fare filiera - afferma **Pellegrino** - *oggi la sfida è continuare a valorizzare questa realtà non soltanto attraverso i numeri, ma attraverso una qualità sempre più riconoscibile, misurabile e capace di rispondere alle nuove esigenze dell'industria e dei consumatori. La collaborazione con Inalpi e il lavoro di ricerca sviluppato attraverso Inalpi Nutrition rappresentano in questo senso una prospettiva importante per il futuro."*

È proprio il concetto di qualità ad essere stato al centro del contributo di **Riccardo Moretti**, PhD e ricercatore del Dipartimento di Scienze Veterinarie dell'Università di Torino, che ha affrontato il tema della lattoferrina e del passaggio dal latte "di quantità" al latte "di qualità".
Il miglioramento genetico delle bovine da latte si è storicamente concentrato sull'aumento della produzione e sulla concentrazione di grassi e proteine. Oggi l'attenzione si sta ampliando verso caratteristiche funzionali e sanitarie e, in prospettiva, verso una conoscenza sempre più approfondita delle diverse molecole presenti nel latte.
In questo scenario la **lattoferrina** rappresenta una componente di particolare interesse: una glicoproteina naturalmente presente nel latte e in concentrazioni maggiori nel colostro, la cui capacità di legare il ferro è alla base di importanti studi sulle sue funzioni biologiche. Una prospettiva che richiede ulteriori approfondimenti, ma che evidenzia come la qualità possa essere sempre più legata alla capacità di conoscere e valorizzare anche le componenti meno esplorate del latte.
A completare il quadro è stato **Giacomo Astrua**, nutrizionista di Inalpi Nutrition, con l'intervento "Latte, nutrizione e salute: certezze e prospettive".

Astrua ha proposto una lettura del latte nella sua complessità, superando la valutazione basata sui singoli nutrienti e richiamando il concetto di matrice alimentare, nella quale i diversi componenti interagiscono e possono influenzare il modo in cui vengono digeriti, assorbiti e utilizzati dall'organismo. In una dieta equilibrata, il latte rappresenta una fonte importante di calcio e di proteine di elevata qualità, caratterizzate da completezza e buona utilizzabilità. Particolare attenzione è stata dedicata alla complementarità tra **proteine whey e caseina**: le prime sono rapidamente disponibili, mentre la caseina presenta una digestione più lenta e prolungata.
Una caratteristica che rende l'insieme delle proteine del latte particolarmente interessante sia nell'alimentazione sportiva sia nel mantenimento della massa muscolare, tema sempre più rilevante anche con l'avanzare dell'età. All'interno di questa visione si inserisce anche la lattoferrina, che Astrua ha indicato come una delle componenti sulle quali la ricerca sta concentrando crescente attenzione. Le sue caratteristiche biologiche la rendono una molecola promettente, ma ancora oggetto di studio, ed è proprio su questo terreno che si colloca il lavoro di **Inalpi Nutrition**, impegnata in attività di ricerca e sviluppo anche attraverso studi sul latte fermentato con lattoferrina.

Il convegno ha così evidenziato una visione condivisa della filiera: **Compral Latte** con i suoi allevatori e il forte legame con il territorio, **Inalpi** come partner industriale per qualità, trasformazione e tracciabilità e **Inalpi Nutrition** come area dedicata alla ricerca e all'innovazione nutrizionale.

Un percorso che parte dalla qualità della materia prima e guarda a un futuro nel quale conoscere sempre meglio il latte significa poterlo valorizzare meglio. Dalla quantità alla qualità, quindi, ma anche dalla qualità alla conoscenza: è questa la prospettiva che Compral Latte e Inalpi stanno sviluppando lungo una filiera nella quale produzione, trasformazione e ricerca sono chiamate a lavorare insieme per creare nuovo valore.







redazione

7 SETTEMBRE – MARK-UP

Compral Latte e Inalpi condividono le nuove frontiere della filiera



La collaborazione tra Compral Latte e Inalpi e il lavoro di ricerca sviluppato con Inalpi Nutrition aprono una prospettiva importante per il futuro Una visione condivisa della filiera accomuna con i suoi allevatori e il forte legame con il territorio, Inalpi come partner industriale per qualità, trasformazione e tracciabilità, e Inalpi Nutrition come area dedicata alla ricerca e all´innovazione nutrizionale. Compral Latte , con sede a Cuneo, ha iniziato la propria attività di raccolta nel 2010 e sta affrontando la sedicesima campagna lattiero-casearia. Oggi conta 230 stalle conferenti distribuite tra le province di Alessandria, Asti, Cuneo, Torino, e rappresenta oltre il del latte raccolto in Piemonte. La cooperativa raccoglie circa 6.500 quintali di latte al giorno, per un valore complessivo di circa 133 milioni di euro. La crescita di Compral Latte è il risultato di un percorso costruito insieme ai nostri allevatori e basato sulla capacità di fare filiera afferma Marcello Pellegrino . Oggi la sfida è continuare a valorizzare questa realtà non soltanto attraverso i numeri, ma attraverso una qualità sempre più riconoscibile, misurabile e capace di rispondere alle nuove esigenze dell´industria e dei consumatori. La collaborazione con Inalpi e il lavoro di ricerca sviluppato attraverso Inalpi Nutrition rappresentano in questo senso una prospettiva importante per il futuro . Il futuro nella lattoferrina Riccardo Moretti , PhD e ricercatore del dipartimento di scienze veterinarie dell´Università di Torino, ha affrontato il tema della lattoferrina e del passaggio dal latte di quantità al latte di qualità. Il miglioramento genetico delle bovine da latte si è storicamente concentrato sull´aumento della produzione e sulla concentrazione di grassi e proteine. Oggi l´attenzione si sta ampliando verso caratteristiche funzionali e sanitarie e, in prospettiva, verso una conoscenza sempre più approfondita delle diverse molecole presenti nel latte. In questo scenario la lattoferrina rappresenta una componente di particolare interesse: una glicoproteina naturalmente presente nel latte e in concentrazioni maggiori nel colostro, la cui capacità di legare il ferro è alla base di importanti studi sulle sue funzioni biologiche. Una prospettiva che richiede ulteriori approfondimenti, ma che evidenzia come la qualità possa essere sempre più legata alla capacità di conoscere e valorizzare anche le componenti meno esplorate del latte. Con l´intervento Latte, nutrizione e salute: certezze e prospettive Giacomo Astrua, nutrizionista di Inalpi Nutrition , ha proposto una lettura del latte nella sua complessità, superando la valutazione basata sui singoli nutrienti e richiamando il concetto di matrice alimentare, nella quale i diversi componenti interagiscono e possono influenzare il modo in cui vengono digeriti, assorbiti e utilizzati dall´organismo. In una dieta equilibrata, il latte rappresenta una fonte importante di calcio e di proteine di elevata qualità, caratterizzate da completezza e buona utilizzabilità. Particolare attenzione è dedicata alla complementarità tra proteine whey e caseina : le prime sono rapidamente disponibili, mentre la caseina presenta una digestione più lenta e prolungata. Una caratteristica che rende l´insieme delle proteine del latte particolarmente interessante sia nell´alimentazione sportiva sia nel mantenimento della massa muscolare, tema sempre più rilevante anche con l´avanzare dell´età. All´interno di questa visione si inserisce la lattoferrina che Astrua ha indicato come una delle componenti sulle quali la ricerca sta concentrando crescente attenzione. Le sue caratteristiche biologiche la rendono una molecola promettente, ma ancora oggetto di studio, ed è proprio su questo terreno che si colloca il lavoro di Inalpi Nutrition , impegnata in attività di ricerca e sviluppo anche attraverso studi sul latte fermentato con lattoferrina. LASCIA UN COMMENTO

7 SETTEMBRE – PIEMONTENEWS

Compral Latte e Inalpi, una filiera solida che guarda alle nuove frontiere del latte [VIDEO]

7 settembre 2026



1 Min di lettura

7 SETTEMBRE – TARGATOCN

AGRICOLTURA | 07 settembre 2026, 10:33

Compral Latte e Inalpi, una filiera solida che guarda alle nuove frontiere del latte [VIDEO]

Alla 79ª Mostra della Meccanica Agricola di Saluzzo il convegno "La Filiera Compral Latte: una solida realtà con lo sguardo rivolto al futuro" ha raccontato un modello che unisce territorio, qualità, ricerca e innovazione



Al centro dell'incontro il percorso di **Compral Latte** e il rapporto con **Inalpi**, in una filiera integrata che mette in relazione allevatori, produzione, trasformazione e ricerca. Ad aprire i lavori sono stati **Raffaele Tortalla**, presidente di Compral Latte, e **Marcello Pellegrino**, direttore della cooperativa, che hanno illustrato la crescita e le prospettive della realtà cuneese.

Compral Latte, con sede a Cuneo, ha iniziato la propria attività di raccolta nel 2010 e sta affrontando la sedicesima campagna lattiero-casearia. Oggi conta 230 stalle conferenti distribuite tra le province di Cuneo, Torino, Alessandria e Asti e rappresenta oltre il 25% del latte raccolto in Piemonte. La cooperativa raccoglie circa 6.500 quintali di latte al giorno, per un valore complessivo di circa 133 milioni di euro.

"La crescita di Compral Latte è il risultato di un percorso costruito insieme ai nostri allevatori e basato sulla capacità di fare filiera - afferma **Pellegrino** - *oggi la sfida è continuare a valorizzare questa realtà non soltanto attraverso i numeri, ma attraverso una qualità sempre più riconoscibile, misurabile e capace di rispondere alle nuove esigenze dell'industria e dei consumatori. La collaborazione con Inalpi e il lavoro di ricerca sviluppato attraverso Inalpi Nutrition rappresentano in questo senso una prospettiva importante per il futuro."*

È proprio il concetto di qualità ad essere stato al centro del contributo di **Riccardo Moretti**, PhD e ricercatore del Dipartimento di Scienze Veterinarie dell'Università di Torino, che ha affrontato il tema della lattoferrina e del passaggio dal latte "di quantità" al latte "di qualità".
Il miglioramento genetico delle bovine da latte si è storicamente concentrato sull'aumento della produzione e sulla concentrazione di grassi e proteine. Oggi l'attenzione si sta ampliando verso caratteristiche funzionali e sanitarie e, in prospettiva, verso una conoscenza sempre più approfondita delle diverse molecole presenti nel latte.
In questo scenario la **lattoferrina** rappresenta una componente di particolare interesse: una glicoproteina naturalmente presente nel latte e in concentrazioni maggiori nel colostro, la cui capacità di legare il ferro è alla base di importanti studi sulle sue funzioni biologiche. Una prospettiva che richiede ulteriori approfondimenti, ma che evidenzia come la qualità possa essere sempre più legata alla capacità di conoscere e valorizzare anche le componenti meno esplorate del latte.
A completare il quadro è stato **Giacomo Astrua**, nutrizionista di Inalpi Nutrition, con l'intervento "Latte, nutrizione e salute: certezze e prospettive".

Astrua ha proposto una lettura del latte nella sua complessità, superando la valutazione basata sui singoli nutrienti e richiamando il concetto di matrice alimentare, nella quale i diversi componenti interagiscono e possono influenzare il modo in cui vengono digeriti, assorbiti e utilizzati dall'organismo. In una dieta equilibrata, il latte rappresenta una fonte importante di calcio e di proteine di elevata qualità, caratterizzate da completezza e buona utilizzabilità. Particolare attenzione è stata dedicata alla complementarità tra **proteine whey e caseina**: le prime sono rapidamente disponibili, mentre la caseina presenta una digestione più lenta e prolungata.
Una caratteristica che rende l'insieme delle proteine del latte particolarmente interessante sia nell'alimentazione sportiva sia nel mantenimento della massa muscolare, tema sempre più rilevante anche con l'avanzare dell'età. All'interno di questa visione si inserisce anche la lattoferrina, che Astrua ha indicato come una delle componenti sulle quali la ricerca sta concentrando crescente attenzione. Le sue caratteristiche biologiche la rendono una molecola promettente, ma ancora oggetto di studio, ed è proprio su questo terreno che si colloca il lavoro di **Inalpi Nutrition**, impegnata in attività di ricerca e sviluppo anche attraverso studi sul latte fermentato con lattoferrina.

Il convegno ha così evidenziato una visione condivisa della filiera: **Compral Latte** con i suoi allevatori e il forte legame con il territorio, **Inalpi** come partner industriale per qualità, trasformazione e tracciabilità e **Inalpi Nutrition** come area dedicata alla ricerca e all'innovazione nutrizionale.

Un percorso che parte dalla qualità della materia prima e guarda a un futuro nel quale conoscere sempre meglio il latte significa poterlo valorizzare meglio. Dalla quantità alla qualità, quindi, ma anche dalla qualità alla conoscenza: è questa la prospettiva che Compral Latte e Inalpi stanno sviluppando lungo una filiera nella quale produzione, trasformazione e ricerca sono chiamate a lavorare insieme per creare nuovo valore.







redazione

7 SETTEMBRE – VIRGILIO

Compral Latte e Inalpi: una filiera solida che guarda alle nuove frontiere del latte

Condividi Invia



Al centro dell'incontro il percorso di Compral Latte e il rapporto con Inalpi, in una filiera integrata che mette in relazione allevatori, produzione, trasformazione e ricerca. Ad aprire i...

Leggi tutta la notizia

IdealWebTv | 07-09-2026 11:40

Categoria: TECNOLOGIA

7 SETTEMBRE – VIRGILIO

Compral Latte e Inalpi, una filiera solida che guarda alle nuove frontiere del latte

Condividi Invia



Al centro dell'incontro il percorso di Compral Latte e il rapporto con Inalpi, in una filiera integrata che mette in relazione allevatori, produzione, trasformazione e ricerca. Ad aprire i...

Leggi tutta la notizia

Torino Oggi.it | 07-09-2026 11:17

Categoria: TECNOLOGIA

7 SETTEMBRE – DAILY MEDIA

Francesco Pugliese entra in CRAI come Executive Advisor per individuare nuove opportunità per il retail 16



Poltrone Francesco Pugliese entra in CRAI come Executive Advisor per individuare nuove opportunità in una fase di trasformazione del retail italiano

Francesco Pugliese entra nella catena di supermercati Crai come Executive Advisor. Il Gruppo rafforza così il proprio percorso di sviluppo con l'ingresso di un manager di lungo corso nel largo consumo e nella distribuzione moderna. Nel nuovo incarico, Pugliese supporterà il management nell'analisi dei principali scenari di mercato e nella definizione delle priorità strategiche del Gruppo. Il suo contributo si inserisce nel percorso di Crai Futura, iniziativa orientata al consolidamento del modello e allo sviluppo di nuove opportunità in una fase di trasformazione del retail italiano.

Il curriculum

Il nuovo ruolo in Crai arriva dopo un percorso di vertice nella grande distribuzione. Pugliese è stato direttore generale e amministratore delegato di Conad, organizzazione di imprenditori dettaglianti indipendenti associati in cooperativa, dal 2004 fino all'uscita nel giugno 2023. Durante quel periodo ha promosso e rafforzato lo sviluppo del sistema, fino a portarlo a performance di eccellenza e alla leadership del mercato italiano della Gdo. Nel dicembre 2021 Pugliese ha guidato anche l'ingresso del sistema Conad in Confcommercio-Imprese per l'Italia, assumendo il ruolo di vicepresidente con delega alla fiscalità e alla finanza d'impresa. Dal 2020 al 2023 ha ricoperto la carica di presidente di GS1 Italy, associazione che riunisce 35 mila imprese di beni di largo consumo con l'obiettivo di facilitare la collaborazione tra aziende nel segno dell'innovazione e dell'efficienza. Fa inoltre parte del comitato esecutivo di Adm – Associazione Distribuzione Moderna. In precedenza è stato presidente del board di AgeCore, alleanza strategica tra quattro gruppi del retail europeo: Conad in Italia, Eroski in Spagna, Colruyt in Belgio e Coop Suisse in Svizzera, fino



al 2022. Prima del lungo percorso in Conad, Pugliese è stato direttore generale Europa di Barilla e amministratore delegato e direttore generale del Gruppo Yomo. Nel suo profilo più recente figurano anche incarichi come presidente di Monviso Group, consigliere nel Cda di Flli De Cecco di Filippo – Fara San Martino e Inalpi.

7 SETTEMBRE – FRUITBOOKMAGAZINE

Francesco Pugliese entra in Crai: l'ex ceo Conad torna in campo

7 Settembre 2026 Tags Categorie

Crai annuncia l'ingresso in azienda di Francesco Pugliese come executive advisor. L'ex ceo di Conad supporterà il management nell'analisi degli scenari di mercato e nella definizione delle priorità strategiche, contribuendo al percorso CraiFutura "in una fase di profonda trasformazione del retail italiano", come sottolinea il manager

di Carlotta Benini



Francesco Pugliese, executive advisor di Crai

Settembre, aria di grandi cambiamenti in Gdo. Dopo l'annuncio, nei giorni scorsi, dell'ingresso di Mario Gasbarrino e Francesco Pomarico nel Cda di Ap Commerciale, società proprietaria e gestore dell'insegna Sole365, un altro pezzo da novanta del management della distribuzione italiana torna in campo: **Francesco Pugliese**, ex amministratore delegato di Conad, **entra infatti in Crai con il ruolo di executive advisor**, nell'ambito del percorso di sviluppo intrapreso dal gruppo.

Un nuovo tassello nella strategia di Crai

A dare notizia del nuovo incarico è la stessa azienda con un post su LinkedIn: "Crai rafforza il proprio percorso di sviluppo con l'ingresso di Francesco Pugliese nel ruolo di executive advisor – si legge nel post –. La sua esperienza nel largo consumo e nella distribuzione moderna rappresenterà un supporto al management nell'**analisi dei principali scenari di mercato** e nella definizione delle **priorità strategiche del gruppo**. In una fase di forte evoluzione del retail, il confronto con competenze maturate lungo l'intera filiera – dalla distribuzione all'industria, fino alla conoscenza dei territori e delle dinamiche imprenditoriali – contribuirà ad ampliare la **capacità di lettura dei cambiamenti in atto**".

"Il suo contributo – conclude l'azienda – si inserisce nel **percorso strategico di CraiFutura** verso il consolidamento del proprio modello, atto a sviluppare nuove opportunità e affrontare con maggiore consapevolezza le trasformazioni della distribuzione italiana".

Pugliese: "Il retail italiano sta attraversando una trasformazione profonda"

Pugliese porta con sé una lunga esperienza nel largo consumo e nella distribuzione moderna. È stato **direttore generale e poi amministratore delegato di Conad dal 2004 fino al giugno 2023**, periodo nel quale ha contribuito allo sviluppo del sistema fino alla leadership nel mercato italiano della Gdo. Dal 2020 al 2023 è stato inoltre **presidente di GS1 Italy** e fa parte del comitato esecutivo **di Adm – Associazione Distribuzione Moderna**. In precedenza ha ricoperto, tra gli altri, gli incarichi di **direttore generale Europa di Sorilla** e amministratore delegato e direttore generale del Gruppo **Yomo**. Nel suo profilo più recente figurano anche la presidenza di Morwiso Group e gli incarichi nel Cda di F.lli De Cecco di Filippo – Fara San Martino e Inalpi.

Il manager, commentando il nuovo incarico in un post su LinkedIn, ringrazia Crai per la fiducia e sottolinea di voler affrontare questa nuova esperienza "con lo sguardo rivolto in avanti", perché "l'esperienza ha valore solo quando aiuta a interpretare il cambiamento, a scegliere le priorità e a costruire nuove opportunità".



Un punto vendita del nuovo format Crai Go! pensato per rispondere alle nuove abitudini di consumo

"**Il retail italiano sta attraversando una trasformazione profonda** – sottolinea Pugliese – cambiano i consumatori, i territori, i modelli imprenditoriali e gli equilibri della filiera. In questa fase servono capacità di lettura, concretezza e, soprattutto, il coraggio di decidere. Sono felice di poter **contribuire al percorso di CraiFutura**, confrontandomi con imprenditori e manager che conoscono il valore della prossimità e il ruolo decisivo dei territori. Una nuova sfida, che affronto con entusiasmo, curiosità e senso di responsabilità".

Ibba: "Con CraiFutura un cambio di passo"

L'arrivo dell'ex ceo di Conad è stato accolto da **Giangiacomo Ibba**, presidente di Crai Holding e Crai Secom, che sempre in un post su LinkedIn evidenzia in particolare il «valore dell'esperienza maturata da Pugliese sia nella distribuzione sia nell'industria. "Grazie Francesco, anche a nome di tutto il Consiglio, per aver accettato di stare al nostro fianco – scrive il numero uno di Crai –. Tu il **nostro mestiere lo conosci dal lato della distribuzione e da quello dell'industria**, e sai cosa significa lavorare accanto a imprenditori che ogni giorno mettono la faccia nel proprio negozio e nella propria comunità. In una fase in cui il retail italiano cambia in fretta, uno sguardo così vale più di qualsiasi analisi. **Con CraiFutura stiamo chiedendo alla nostra organizzazione di cambiare passo.** Il tuo contributo ci aiuterà a leggere meglio i cambiamenti e a farci le domande giuste, che spesso è la parte più difficile. Benvenuto Francesco, buon lavoro insieme".

Crai, giro d'affari alle casse di 3,27 miliardi nel 2025

L'ingresso di Pugliese arriva mentre **Crai** prosegue il percorso di crescita e trasformazione previsto da CraiFuture. Secondo i **risultati di bilancio presentati a giugno**, nel 2025 il gruppo ha raggiunto un **giro d'affari complessivo alle casse di 3,27 miliardi di euro**, con un ebitda di filiera di circa 100 milioni.

Crai Secom ha chiuso l'esercizio con ricavi netti per 186,1 milioni di euro, in crescita del 38% sul 2024, mentre l'ebitda aggregato di Crai Secom, Food 5.0 e Sinergia 5.0 ha raggiunto 7,1 milioni.

Copyright: Fruitbook Magazine

7 SETTEMBRE – IDEAWEBTV

Eventi | Fossanese e Saviglianese | Home in evidenza

A Racconigi torna il “Settembre Racconigese”: ecco tutti gli appuntamenti

Da **REDAZIONE IDEAWEBTV.IT** - 7 settembre 2026 12:44



Anche quest'anno torna a Racconigi il tradizionale appuntamento con il "Settembre Racconigesi": un mese di eventi dedicati alla cultura, allo sport, alla musica e alla tradizione, organizzati dalle associazioni locali.

Ecco il programma completo delle iniziative.

- Giovedì 10 settembre, ore 17 – Chiesa di Sante Croce: "Ver magister ed paròla lenga e poèsia", una serata dedicata al poeta racconigese Antonio Tavella, nel decennale della sua scomparsa, con Sergio Maria Giordano. Intervengono: Candida Rabbia, Franco Luigi Carena, Paco (Gian Conforti), Gianpiero Ambrassa e Pierbartolo Piacenza.
- Sabato 12 settembre, ore 16:30: Corsa ciclistica Memorial Franco Traversa, categoria donne open;

-ore 21 – piazzale sud del Castello Reale: "Note in Castello", una serata di solidarietà con l'associazione "Il Fiore della Vita", a favore del Reparto Oncologico Pediatrico dell'Ospedale Ss. Annunziata di Savigliano, insieme a Effe String Quartet.

- Domenica 13 settembre, ore 9:30: corsa ciclistica 13esimo trofeo Inalpi – Annibale Viterie.

-ore 9:30/18: apertura al pubblico del Castello di Racconigi e del Complesso della Margaria. Previste visite didattiche con laboratori.

-ore 14 – piazza Burzio: "Sport in Piazza", un pomeriggio dedicato alla scoperta dello sport con le associazioni del territorio.

-ore 17:30 – Parco del Castello Reale: "Non M'indosso", spettacolo di circo contemporaneo al femminile a cura di CirkoVertigo.

-ore 21 – Castello Reale: prima serata di "Libri a Castello", rassegna letteraria ospitata all'interno della residenza sabauda. Andrà in scena lo spettacolo

"Shakespeare – Sonetti di mezza estate/Tempo dal passo veloce", tra musica, teatro, danza e poesia.

- Lunedì 14 settembre, ore 21, "Libri a Castello": Emanuele Filiberto di Savoia presenta il suo libro "La Regina di Maggio.
- Martedì 15 settembre, ore 21, "Libri a Castello": Giusy Ferreri presenta il suo libro "Le voci interrotte".
- Mercoledì 16 settembre, ore 21, "Libri a Castello": Marianna Aprile presenta il suo libro "La promessa".
- Giovedì 17 settembre, ore 19:30: Serata Porchetta al Palabiscotto (piazza Carlo Alberto) e, a seguire, ore 21, Crazy Karaoke.
- Venerdì 18 settembre, alle ore 21: apertura ufficiale del Palabiscotto alla presenza delle autorità (orari di apertura Palabiscotto: venerdì 18 settembre dalle ore 18:30 alle ore 24, sabato 19 settembre dalle ore 12 alle ore 24 e domenica 20 settembre dalle ore 10 alle ore 24).

-ore 21:30 – piazza Vittorio Emanuele II: serata di ballo liscio con I Braida.

-ore 22 – Palabiscotto: concerto live "New Five Rock Band".

- Sabato 19 settembre, ore 21:30 – Palabiscotto: "80 Voglia di Italia", la festa della musica che non passa mai di moda.

-ore 21:30 – piazza Vittorio Emanuele II: Country Western Dance.

-ore 22:30 – ala mercatale: si balla con MADJ.

- Domenica 20 settembre, dalle ore 9 – centro storico: Mercato dell'artigianato, hobbismo e creatività.

-ore 9:15 – corso Principi di Piemonte: "Racconigi Run Ten – 1° Memorial Maurizio Ilarda", una corsa nel parco del Castello e nelle cascine reali.

-ore 10/19 – circolo fotografico racconigese: mostra "Un tema un autore".

-ore 10:30 – cortile sud del Castello Reale: Santa Messa in Castello officiata dal parroco don Maurilio Scavino e, al termine, benedizione degli zaini.

-ore 14:45: visita guidata "Racconigi nel piatto", a cura dell'Ufficio Turistico.

-ore 15/19 – Distaccamento dei Vigili del Fuoco in via Carlo Costa: "Grisulandia – diventa per un giorno un piccolo pompiere", percorso di abilità assistito per bambini dai 4 ai 10 anni. I Vigili del Fuoco saranno anche a disposizione di coloro che desiderano avere maggiori informazioni per diventare volontari.

-ore 21:30 – Palabiscotto: musica con "Sanremo Play".

-Ore 21:45 – piazza Vittorio Emanuele II: Racconigi Fashion Night, sfilata di moda a cura di Blues. Presenta Andrea Caponetto.

- Lunedì 21 settembre, ore 19:30: Fritto misto alla piemontese al Palabiscotto.
  -ore 21:30: terza edizione di "Racconigi Cabaret".
- Venerdì 25 settembre, ore 21:30 – Ala Mercatale: concorso Miss Granda.

- Sabato 26 settembre, ore 10/19:30 – Centro Cicogne e Anatidi: una giornata di confronto su Biodiversità e agricoltura sostenibile.
- Domenica 27 settembre, ore 14:45: visita a Tenuta Berroni con l'Ufficio Turistico.
- Sabato 3 ottobre, ore 21 – Mulino Mondino: mostra fotografica di Gianni Annibale "Le mani. Quando l'Anima si fa pelle".

Si ricorda inoltre che tutte le domeniche è possibile visitare il Museo della Seta in piazza Burzio, mentre alla Pinacoteca Civica Levis Sismonda è disponibile la mostra dell'artista Alejandra Alarcón Aránguiz, intitolata "Tesserò un filo che sfidi il vento...", a cura di Anna Cavallera. (Aperture straordinarie museo della seta: venerdì 18 settembre dalle 18 alle 20, sabato 19 dalle 14:30 alle 17, domenica 20 -come sempre- dalle 10 alle 12 e dalle 14:30 alle 17 e lunedì 21 dalle 14:30 alle 17).

"*Un sentito grazie a tutti coloro che hanno dedicato tempo ed energie per dar vita a questo ricco calendario di appuntamenti* -commentano dall'Amministrazione- *Tante iniziative diverse che, insieme, offrono a cittadini e visitatori numerose occasioni per incontrarsi, stare insieme e vivere la città*".

7 SETTEMBRE – CUNEODICE

Torna il Settembre Racconigese: ecco tutti gli appuntamenti



Un mese di eventi dedicati alla cultura, allo sport, alla musica e alla tradizione, organizzati dalle associazioni locali Anche quest´anno torna a Racconigi il tradizionale appuntamento con il Settembre Racconigesi: un mese di eventi dedicati alla cultura, allo sport, alla musica e alla tradizione, organizzati dalle associazioni locali. Ecco il programma completo delle iniziative. · Giovedì 10 settembre, ore 17 Chiesa di Sante Croce: Ver magister ed paròla lenga e poèsia, una serata dedicata al poeta racconigese Antonio Tavella, nel decennale della sua scomparsa, con Sergio Maria Giordano. Intervengono: Candida Rabbia, Franco Luigi Carena, Paco (Gian Conforti), Gianpiero Ambrassa e Pierbartolo Piacenza. · Sabato 12 settembre, ore 16:30: Corsa ciclistica Memorial Franco Traversa, categoria donne open; -ore 21 piazzale sud del Castello Reale: Note in Castello, una serata di solidarietà con l´associazione Il Fiore della Vita, a favore del Reparto Oncologico Pediatrico dell´Ospedale Ss. Annunziata di Savigliano, insieme a Effe String Quartet. · Domenica 13 settembre, ore 9:30: corsa ciclistica 13esimo trofeo Inalpi Annibale Viterie. -ore 9:30/18: apertura al pubblico del Castello di Racconigi e del Complesso della Margaria. Previste visite didattiche con laboratori. -ore 14 piazza Burzio: Sport in Piazza, un pomeriggio dedicato alla scoperta dello sport con le associazioni del territorio. -ore 17:30 Parco del Castello Reale: Non M´indosso, spettacolo di circo contemporaneo al femminile a cura di CirkoVertigo. -ore 21 Castello Reale: prima serata di Libri a Castello, rassegna letteraria ospitata all´interno della residenza sabauda. Andrà in scena lo spettacolo Shakespeare Sonetti di mezza estate/Tempo dal passo veloce, tra musica, teatro, danza e poesia. · Lunedì 14 settembre, ore 21, Libri a Castello: Emanuele Filiberto di Savoia presenta il suo libro La Regina di Maggio. · Martedì 15 settembre, ore 21, Libri a Castello: Giusy Ferreri presenta il suo libro Le voci interrotte. · Mercoledì 16 settembre, ore 21, Libri a Castello: Marianna Aprile presenta il suo libro La promessa. · Giovedì 17 settembre, ore 19:30: Serata Porchetta al Palabiscotto (piazza Carlo Alberto) e, a seguire, ore 21, Crazy Karaoke. · Venerdì 18 settembre, alle ore 21: apertura ufficiale del Palabiscotto alla presenza delle autorità (orari di apertura Palabiscotto: venerdì 18 settembre dalle ore 18:30 alle ore 24, sabato 19 settembre dalle ore 12 alle ore 24 e domenica 20 settembre dalle ore 10 alle ore 24). -ore 21:30 piazza Vittorio Emanuele II: serata di ballo liscio con I Braida. -ore 22 Palabiscotto: concerto live New Five Rock Band. · Sabato 19 settembre, ore 21:30 Palabiscotto: 80 Voglia di Italia, la festa della musica che non passa mai di moda. -ore 21:30 piazza Vittorio Emanuele II: Country Western Dance. -ore 22:30 ala mercatale: si balla con MADJ. · Domenica 20 settembre, dalle ore 9 centro storico: Mercato dell´artigianato, hobbismo e creatività. -ore 9:15 corso Principi di Piemonte: Racconigi Run Ten - 1° Memorial Maurizio Ilarda, una corsa nel parco del Castello e nelle cascine reali. -ore 10/19 circolo fotografico racconigese: mostra Un tema un autore. -ore 10:30 cortile sud del Castello Reale: Santa Messa in Castello officiata dal parroco don Maurilio Scavino e, al termine, benedizione degli zaini. -ore 14:45: visita guidata Racconigi nel piatto, a cura dell´Ufficio Turistico. -ore 15/19 Distaccamento dei Vigili del Fuoco in via Carlo Costa: Grisulandia diventa per un giorno un piccolo pompiere, percorso di abilità assistito per bambini dai 4 ai 10 anni. I Vigili del Fuoco saranno anche a disposizione di coloro che desiderano avere maggiori informazioni per diventare volontari. -ore 21:30 Palabiscotto: musica con Sanremo Play. -Ore 21:45 piazza Vittorio Emanuele II: Racconigi Fashion Night, sfilata di moda a cura di Blues. Presenta Andrea Caponetto. · Lunedì 21 settembre, ore 19:30: Fritto misto alla piemontese al Palabiscotto. -ore 21:30: terza edizione di Racconigi Cabaret. · Venerdì 25 settembre, ore 21:30 Ala Mercatale: concorso Miss Granda. · Sabato 26 settembre, ore 10/19:30 Centro Cicogne e Anatidi: una giornata di confronto su Biodiversità e agricoltura sostenibile. · Domenica 27 settembre, ore 14:45: visita a Tenuta Berroni con l´Ufficio Turistico. · Sabato 3 ottobre, ore 21 Mulino Mondino: mostra fotografica di Gianni Annibale Le mani. Quando l´Anima si fa pelle. Si ricorda inoltre che tutte le domeniche è possibile visitare il Museo della Seta in piazza Burzio, mentre alla Pinacoteca Civica Levis Sismonda è disponibile la mostra dell´artista Alejandra Alarcón Aránguiz, intitolata "Tesserò un filo che sfidi il vento", a cura di Anna Cavallera. (Aperture straordinarie museo della seta: venerdì 18 settembre dalle 18 alle 20, sabato 19 dalle 14:30 alle 17, domenica 20 - come sempre- dalle 10 alle 12 e dalle 14:30 alle 17 e lunedì 21 dalle 14:30 alle 17). Un sentito grazie a tutti coloro che hanno dedicato tempo ed energie per dar vita a questo ricco calendario di appuntamenti -commentano dall´Amministrazione- Tante iniziative diverse che, insieme, offrono a cittadini e visitatori numerose occasioni per incontrarsi, stare insieme e vivere la città. RACCONIGI Tag: Racconigi

8 SETTEMBRE – AGENFOOD

Compral Latte Inalpi, una filiera solida che guarda alle nuove frontiere del latte



(Agen Food) Cuneo, 07 set. Alla 79ª Mostra della Meccanica Agricola di Saluzzo il convegno La Filiera Compral Latte: una solida realtà con lo sguardo rivolto al futuro ha raccontato un modello che unisce territorio, qualità, ricerca e innovazione. Al centro dell´incontro il percorso di Compral Latte e il rapporto con , in una filiera integrata che mette in relazione allevatori, produzione, trasformazione e ricerca. Ad aprire i lavori sono stati Raffaele Tortalla , presidente di Compral Latte, e Marcello Pellegrino , direttore della cooperativa, che hanno illustrato la crescita e le prospettive della realtà cuneese. Compral Latte, con sede a Cuneo, ha iniziato la propria attività di raccolta nel 2010 e sta affrontando la sedicesima campagna lattiero-casearia. Oggi conta 230 stalle conferenti distribuite tra le province di Cuneo, Torino, Alessandria e Asti e rappresenta oltre il 25% del latte raccolto in Piemonte. La cooperativa raccoglie circa 6.500 quintali di latte al giorno, per un valore complessivo di circa 133 milioni di euro. La crescita di Compral Latte è il risultato di un percorso costruito insieme ai nostri allevatori e basato sulla capacità di fare filiera afferma Pellegrino oggi la sfida è continuare a valorizzare questa realtà non soltanto attraverso i numeri, ma attraverso una qualità sempre più riconoscibile, misurabile e capace di rispondere alle nuove esigenze dell´industria e dei consumatori. La collaborazione con Inalpi e il lavoro di ricerca sviluppato attraverso Inalpi Nutrition rappresentano in questo senso una prospettiva importante per il futuro. È proprio il concetto di qualità ad essere stato al centro del contributo di Riccardo Moretti, PhD e ricercatore del Dipartimento di Scienze Veterinarie dell´Università di Torino, che ha affrontato il tema della lattoferrina e del passaggio dal latte di quantità al latte di qualità. Il miglioramento genetico delle bovine da latte si è storicamente concentrato sull´aumento della produzione e sulla concentrazione di grassi e proteine. Oggi l´attenzione si sta ampliando verso caratteristiche funzionali e sanitarie e, in prospettiva, verso una conoscenza sempre più approfondita delle diverse molecole presenti nel latte. In questo scenario la lattoferrina rappresenta una componente di particolare interesse: una glicoproteina naturalmente presente nel latte e in concentrazioni maggiori nel colostro, la cui capacità di legare il ferro è alla base di importanti studi sulle sue funzioni biologiche. Una prospettiva che richiede ulteriori approfondimenti, ma che evidenzia come la qualità possa essere sempre più legata alla capacità di conoscere e valorizzare anche le componenti meno esplorate del latte. A completare il quadro è stato Giacomo Astrua , nutrizionista di Inalpi Nutrition, con l´intervento Latte, nutrizione e salute: certezze e prospettive. Astrua ha proposto una lettura del latte nella sua complessità, superando la valutazione basata sui singoli nutrienti e richiamando il concetto di matrice alimentare, nella quale i diversi componenti interagiscono e possono influenzare il modo in cui vengono digeriti, assorbiti e utilizzati dall´organismo. In una dieta equilibrata, il latte rappresenta una fonte importante di calcio e di proteine di elevata qualità, caratterizzate da completezza e buona utilizzabilità. Particolare attenzione è stata dedicata alla complementarità tra proteine whey e caseina: le prime sono rapidamente disponibili, mentre la caseina presenta una digestione più lenta e prolungata. Una caratteristica che rende l´insieme delle proteine del latte particolarmente interessante sia nell´alimentazione sportiva sia nel mantenimento della massa muscolare, tema sempre più rilevante anche con l´avanzare dell´età. All´interno di questa visione si inserisce anche la lattoferrina, che Astrua ha indicato come una delle componenti sulle quali la ricerca sta concentrando crescente attenzione. Le sue caratteristiche biologiche la rendono una molecola promettente, ma ancora oggetto di studio, ed è proprio su questo terreno che si colloca il lavoro di Inalpi Nutrition, impegnata in attività di ricerca e sviluppo anche attraverso studi sul latte fermentato con lattoferrina. Il convegno ha così evidenziato una visione condivisa della filiera: Compral Latte con i suoi allevatori e il forte legame con il territorio, Inalpi come partner industriale per qualità, trasformazione e tracciabilità e Inalpi Nutrition come area dedicata alla ricerca e all´innovazione nutrizionale. Un percorso che parte dalla qualità della materia prima e guarda a un futuro nel quale conoscere sempre meglio il latte significa poterlo valorizzare meglio. Dalla quantità alla qualità, quindi, ma anche dalla qualità alla conoscenza: è questa la prospettiva che Compral Latte e Inalpi stanno sviluppando lungo una filiera nella quale produzione, trasformazione e ricerca sono chiamate a lavorare insieme per creare nuovo valore.

8 SETTEMBRE – AUDIOPRESS

Ritorna il Settembre Racconigese: tutte le iniziative in programma



Anche quest´anno torna a Racconigi il tradizionale appuntamento con il Settembre Racconigese : un mese di eventi dedicati alla cultura, allo sport , alla musica e alla tradizione, organizzati dalle associazioni locali. IL PROGRAMMA COMPLETO DELLE INIZIATIVE Giovedì 10 settembre, ore 17 Chiesa di Sante Croce: Ver magister ed paròla lenga e poèsia, una serata dedicata al poeta racconigese Antonio Tavella, nel decennale della sua scomparsa, con Sergio Maria Giordano. Intervengono: Candida Rabbia, Franco Luigi Carena, Paco (Gian Conforti), Gianpiero Ambrassa e Pierbartolo Piacenza. Sabato 12 settembre, ore 16:30: Corsa ciclistica Memorial Franco Traversa, categoria donne open; ore 21 piazzale sud del Castello Reale: Note in Castello, una serata di solidarietà con l´associazione Il Fiore della Vita, a favore del Reparto Oncologico Pediatrico dell´Ospedale Ss. Annunziata di Savigliano, insieme a Effe String Quartet. Domenica 13 settembre, ore 9:30: corsa ciclistica 13esimo trofeo Inalpi Annibale Viterie. Ore 9:30/18: apertura al pubblico del Castello di Racconigi e del Complesso della Margaria. Previste visite didattiche con laboratori. Ore 14 piazza Burzio: Sport in Piazza, un pomeriggio dedicato alla scoperta dello sport con le associazioni del territorio. Ore 17:30 Parco del Castello Reale: Non M´indosso, spettacolo di circo contemporaneo al femminile a cura di CirkoVertigo. Ore 21 Castello Reale: prima serata di Libri a Castello, rassegna letteraria ospitata all´interno della residenza sabauda. Andrà in scena lo spettacolo Shakespeare Sonetti di mezza estate/Tempo dal passo veloce, tra musica, teatro, danza e poesia. Lunedì 14 settembre, ore 21, Libri a Castello: Emanuele Filiberto di Savoia presenta il suo libro La Regina di Maggio. Martedì 15 settembre, ore 21, Libri a Castello: Giusy Ferreri presenta il suo libro Le voci interrotte. Mercoledì 16 settembre, ore 21, Libri a Castello: Marianna Aprile presenta il suo libro La promessa. Giovedì 17 settembre, ore 19:30: Serata Porchetta al Palabiscotto (piazza Carlo Alberto) e, a seguire, ore 21, Crazy Karaoke. Venerdì 18 settembre, alle ore 21: apertura ufficiale del Palabiscotto alla presenza delle autorità (orari di apertura Palabiscotto: venerdì 18 settembre dalle ore 18:30 alle ore 24, sabato 19 settembre dalle ore 12 alle ore 24 e domenica 20 settembre dalle ore 10 alle ore 24). Ore 21:30 piazza Vittorio Emanuele II: serata di ballo liscio con I Braida. Ore 22 Palabiscotto: concerto live New Five Rock Band. Sabato 19 settembre, ore 21:30 Palabiscotto: 80 Voglia di Italia, la festa della musica che non passa mai di moda. Ore 21:30 piazza Vittorio Emanuele II: Country Western Dance. Ore 22:30 ala mercatale: si balla con MADJ. Domenica 20 settembre, dalle ore 9 centro storico: Mercato dell´artigianato, hobbismo e creatività. Ore 9:15 corso Principi di Piemonte : Racconigi Run Ten 1° Memorial Maurizio Ilarda, una corsa nel parco del Castello e nelle cascine reali. Ore 10/19 circolo fotografico racconigese: mostra Un tema un autore. Ore 10:30 cortile sud del Castello Reale: Santa Messa in Castello officiata dal parroco don Maurilio Scavino e, al termine, benedizione degli zaini. Ore 14:45: visita guidata Racconigi nel piatto, a cura dell´Ufficio Turistico. Ore 15/19 Distaccamento dei Vigili del Fuoco in via Carlo Costa: Grisulandia diventa per un giorno un piccolo pompiere, percorso di abilità assistito per bambini dai 4 ai 10 anni. I Vigili del Fuoco saranno anche a disposizione di coloro che desiderano avere maggiori informazioni per diventare volontari. Ore 21:30 Palabiscotto: musica con Sanremo Play. Ore 21:45 piazza Vittorio Emanuele II: Racconigi Fashion Night, sfilata di moda a cura di Blues. Presenta Andrea Caponetto. Lunedì 21 settembre, ore 19:30: Fritto misto alla piemontese al Palabiscotto. Ore 21:30: terza edizione di Racconigi Cabaret. Venerdì 25 settembre, ore 21:30 Ala Mercatale: concorso Miss Granda. Sabato 26 settembre, ore 10/19:30 Centro Cicogne e Anatidi: una giornata di confronto su Biodiversità e agricoltura sostenibile. Domenica 27 settembre, ore 14:45: visita a Tenuta Berroni con l´Ufficio Turistico. Sabato 3 ottobre, ore 21 Mulino Mondino: mostra fotografica di Gianni Annibale Le mani. Quando l´Anima si fa pelle. Si ricorda inoltre che tutte le domeniche è possibile visitare il Museo della Seta in piazza Burzio, mentre alla Pinacoteca Civica Levis Sismonda è disponibile la mostra dell´artista Alejandra Alarcón Aránguiz, intitolata Tesserò un filo che sfidi il vento, a cura di Anna Cavallera. (Aperture straordinarie museo della seta: venerdì 18 settembre dalle 18 alle 20, sabato 19 dalle 14:30 alle 17, domenica 20 -come sempre- dalle 10 alle 12 e dalle 14:30 alle 17 e lunedì 21 dalle 14:30 alle 17). Un sentito grazie a tutti coloro che hanno dedicato tempo ed energie per dar vita a questo ricco calendario di appuntamenti commentano dall´Amministrazione -. Tante iniziative diverse che, insieme, offrono a cittadini e visitatori numerose occasioni per incontrarsi, stare insieme e vivere la città. Questo articolo proviene da Cuneo24.

8 SETTEMBRE – ILCORRIERE

A Racconigi torna il "Settembre Racconigese": ecco tutti gli appuntamenti

ATTUALITÀ | DAL CUNEESE | RACCONIGI

PUBBLICATO IL 08/09/2026 | DA REDAZIONE CORRIERE |



Racconigesi": un mese di eventi dedicati alla cultura, allo sport, alla musica e alla tradizione, organizzati dalle associazioni locali.

Ecco il programma completo delle iniziative.

- Giovedì 10 settembre, ore 17 – Chiesa di Sante Croce: "Ver magister ed paròla lenga e poèsia", una serata dedicata al poeta racconigese Antonio Tavella, nel decennale della sua scomparsa, con Sergio Maria Giordano. Intervengono: Candida Rabbia, Franco Luigi Carena, Paco (Gian Conforti), Gianpiero Ambrassa e Pierbartolo Piacenza.

- Sabato 12 settembre, ore 16:30: Corsa ciclistica Memorial Franco Traversa, categoria donne open;

-ore 21 – piazzale sud del Castello Reale: "Note in Castello", una serata di solidarietà con l'associazione "Il Fiore della Vita", a favore del Reparto Oncologico Pediatrico dell'Ospedale Ss. Annunziata di Savigliano, insieme a Effe String Quartet.

- Domenica 13 settembre, ore 9:30: corsa ciclistica 13esimo trofeo Inalpi – Annibale Viterie.

-ore 9:30/18: apertura al pubblico del Castello di Racconigi e del Complesso della Margaria. Previste visite didattiche con laboratori.

-ore 14 – piazza Burzio: "Sport in Piazza", un pomeriggio dedicato alla scoperta dello sport con le associazioni del territorio.

-ore 17:30 – Parco del Castello Reale: "Non M'indosso", spettacolo di circo contemporaneo al femminile a cura di CirkoVertigo.

-ore 21 – Castello Reale: prima serata di "Libri a Castello", rassegna letteraria ospitata all'interno della residenza sabauda. Andrà in scena lo spettacolo "Shakespeare – Sonetti di mezza estate/Tempo dal passo veloce", tra musica, teatro, danza e poesia.

- Lunedì 14 settembre, ore 21, "Libri a Castello": Emanuele Filiberto di Savoia presenta il suo libro "La Regina di Maggio.

- Martedì 15 settembre, ore 21, "Libri a Castello": Giusy Ferreri presenta il suo libro "Le voci interrotte".
- Mercoledì 16 settembre, ore 21, "Libri a Castello": Marianna Aprile presenta il suo libro "La promessa".

- Giovedì 17 settembre, ore 19:30: Serata Porchetta al Palabiscotto (piazza Carlo Alberto) e, a seguire, ore 21, Crazy Karaoke.

- Venerdì 18 settembre, alle ore 21: apertura ufficiale del Palabiscotto alla presenza delle autorità (orari di apertura Palabiscotto: venerdì 18 settembre dalle ore 18:30 alle ore 24, sabato 19 settembre dalle ore 12 alle ore 24 e domenica 20 settembre dalle ore 10 alle ore 24).

-ore 21:30 – piazza Vittorio Emanuele II: serata di ballo liscio con I Braida.

-ore 22 – Palabiscotto: concerto live "New Five Rock Band".

- Sabato 19 settembre, ore 21:30 – Palabiscotto: "80 Voglia di Italia", la festa della musica che non passa mai di moda.

-ore 21:30 – piazza Vittorio Emanuele II: Country Western Dance.

-ore 22:30 – ala mercatale: si balla con MADJ.

- Domenica 20 settembre, dalle ore 9 – centro storico: Mercato dell'artigianato, hobbismo e creatività.

-ore 9:15 – corso Principi di Piemonte: "Racconigi Run Ten – 1° Memorial Maurizio Ilarda", una corsa nel parco del Castello e nelle cascine reali.

-ore 10/19 – circolo fotografico racconigese: mostra "Un tema un autore".

-ore 10:30 – cortile sud del Castello Reale: Santa Messa in Castello officiata dal parroco don Maurilio Scavino e, al termine, benedizione degli zaini.

-ore 14:45: visita guidata "Racconigi nel piatto", a cura dell'Ufficio Turistico.

-ore 15/19 – Distaccamento dei Vigili del Fuoco in via Carlo Costa: "Grisulandia – diventa per un giorno un piccolo pompiere", percorso di abilità assistito per bambini dai 4 ai 10 anni. I Vigili del Fuoco saranno anche a disposizione di coloro che desiderano avere maggiori informazioni per diventare volontari.

-ore 21:30 – Palabiscotto: musica con "Sanremo Play".

-Ore 21:45 – piazza Vittorio Emanuele II: Racconigi Fashion Night, sfilata di moda a cura di Blues. Presenta Andrea Caponetto.

- Lunedì 21 settembre, ore 19:30: Fritto misto alla piemontese al Palabiscotto.

-ore 21:30: terza edizione di "Racconigi Cabaret".

- Venerdì 25 settembre, ore 21:30 – Ala Mercatale: concorso Miss Granda.

- Sabato 26 settembre, ore 10/19:30 – Centro Cicogne e Anatidi: una giornata di confronto su Biodiversità e agricoltura sostenibile.

- Domenica 27 settembre, ore 14:45: visita a Tenuta Berroni con l'Ufficio Turistico.

- Sabato 3 ottobre, ore 21 – Mulino Mondino: mostra fotografica di Gianni Annibale "Le mani. Quando l'Anima si fa pelle".

Si ricorda inoltre che tutte le domeniche è possibile visitare il Museo della Seta in piazza Burzio, mentre alla Pinacoteca Civica Levis Sismonda è disponibile la mostra dell'artista Alejandra Alarcón Aránguiz, intitolata "Tesserò un filo che sfidi il vento…", a cura di Anna Cavallera. (Aperture straordinarie museo della seta: venerdì 18 settembre dalle 18 alle 20, sabato 19 dalle 14:30 alle 17, domenica 20 -come sempre- dalle 10 alle 12 e dalle 14:30 alle 17 e lunedì 21 dalle 14:30 alle 17).

"*Un sentito grazie a tutti coloro che hanno dedicato tempo ed energie per dar vita a questo ricco calendario di appuntamenti* -commentano dall'Amministrazione- *Tante iniziative diverse che, insieme, offrono a cittadini e visitatori numerose occasioni per incontrarsi, stare insieme e vivere la città*".

8 SETTEMBRE – BICITV

DONNE,DONNE ELITE

Tutto pronto a Racconigi per le ultime due prove della "Tre Giorni in Rosa nelle Terre della Granda 2026"



Tutto pronto a Racconigi, in provincia di Cuneo, per le due gare conclusive della ***Tre Giorni in Rosa nelle Terre della Granda 2026***, manifestazione in prove multiple riservata alla categoria donne open organizzata dal *Racconigi Cycling Team* del presidente **Silvio Traversa** e del team manager **Claudio Vassallo**.

Dopo la disputa della seconda edizione del ***Trofeo Cassa di Risparmio di Fossano – Città di Fossano***, vinto dall'iridata su pista **Agata Campana** (*Bft Burzoni – Vo2 Team Pink*), le due prove finali sono fissate per il prossimo fine settimana nel cuore della città dei reali sabaudi.

Sabato 12 settembre, a partire dalle ore 16:30, una spettacolare cronometro individuale, lunga 2850 metri completamente pianeggianti, assegnerà il ***Memorial Franco Traversa***, mentre domenica 13 settembre, con partenza fissata alle ore 9:30, sarà la volta della tredicesima edizione del ***Trofeo Latterie Inalpi – Annibale Viterie***.

106,8 i chilometri totali di gara, suddivisi in due distinti circuiti privi di difficoltà dal punto di vista altimetrico ma particolarmente tecnici: il primo, da ripetere per otto volte, è disegnato sulle strade tra Racconigi e Cavallerleone, mentre il secondo, più corto, da affrontare per quattro volte, è totalmente racchiuso sulle vie della città dove nacque Umberto II, ultimo re d'Italia.

"Torna la corsa in rosa, principale manifestazione di ciclismo femminile della regione Piemonte. Un appuntamento che negli anni è cresciuto per qualità, partecipazione e prestigio, diventando un punto di riferimento per tutto il nostro territorio – ha sottolineato il sindaco di Racconigi **Valerio Oderda** – siamo particolarmente lieti che la manifestazione ***Tre Giorni in Rosa nelle Terre della Granda*** abbia toccato anche la città di Fossano, a conferma del fatto che quando si lavora bene e in sinergia, i risultati arrivano. Le collaborazioni vere producono valore, per lo sport e per le comunità.

Ci auguriamo che ancora una volta le atlete possano confrontarsi su un percorso e su un circuito all'altezza delle loro capacità: un tracciato che sappia offrire soddisfazione dal punto di vista agonistico e, allo stesso tempo, regalare spettacolo ed emozioni al pubblico, come è avvenuto nelle edizioni precedenti.

Per noi è motivo di orgoglio e una straordinaria vetrina per il territorio. Racconigi ospita lo sport, ospita il ciclismo femminile, ospita opportunità. E di questo siamo particolarmente lieti.

Un sentito ringraziamento va al *Racconigi Cycling Team* di **Silvio Traversa** e **Claudio Vassallo** che, con passione e competenza, organizza ancora una volta questa importante manifestazione. Viva lo sport, viva il ciclismo femminile, viva Racconigi."

"Nella mia veste di delegato allo sport di Racconigi, trovarmi ancora una volta a partecipare, a promuovere e a contribuire attivamente a questa manifestazione rappresenta per me una grande soddisfazione – ha spiegato il consigliere con delega allo sport del Comune di Racconigi **Andrea Pettiti** – significa tornare ad essere protagonisti dello sport vissuto e dello sport praticato, quello vero, quello che unisce le persone e fa crescere la comunità.

Come negli anni precedenti, e come per tutte le manifestazioni che si svolgono sul nostro territorio, mi auguro che queste giornate siano all'insegna del fair play, dello stare bene insieme e del rispetto reciproco, ma anche del giusto agonismo e del corretto approccio all'attività sportiva.

Un'attenzione particolare va alle attività giovanili, che sono quelle che più mi stanno a cuore e sulle quali, come amministrazione, stiamo investendo energie e progettualità. Crediamo fortemente nello sport come strumento educativo, come occasione di crescita e come palestra di valori.

Vogliamo che questa manifestazione sia una vetrina di soddisfazione per tutti: per le famiglie, per gli organizzatori, per il pubblico e soprattutto per le atlete che saranno le vere protagoniste di queste giornate.

Perché quando lo sport è fatto bene, lascia sempre qualcosa in più: entusiasmo, amicizie, esempi positivi e un territorio che cresce insieme ai suoi giovani."

La ***Tre Giorni in Rosa nelle Terre della Granda 2026*** gode del prezioso sostegno del **Consiglio Regionale del Piemonte** e degli **Stati Generali – Prevenzione Benessere ed è patrocinata** dalla **Regione Piemonte**, dalla **Provincia di Cuneo**, dalla **Città di Racconigi**, dalla **Città di Fossano** e da **ATL (Azienda Turistica Locale del Cuneese)**.

(FONTI: Ufficio Stampa Racconigi Cycling Team 2026; FOTO: Ossola)

8 SETTEMBRE – LAVOCEDIALBA

SPORT | 08 settembre 2026, 11:10

CICLISMO / Racconigi si prepara al gran finale della "Tre Giorni in Rosa nelle Terre della Granda"

Sabato 12 e domenica 13 settembre le ultime due prove della rassegna ciclistica femminile organizzata dal Racconigi Cycling Team



Il podio Elite della gara di Fossano (foto F. Ossola)

Tutto pronto a **Racconigi** per le due gare conclusive della **"Tre Giorni in Rosa nelle Terre della Granda 2026"**, manifestazione in prove multiple riservata alla categoria donne open e organizzata dal **Racconigi Cycling Team** del presidente **Silvio Traversa** e del team manager **Claudio Vassallo**.

Dopo la tappa a **Fossano** con la vittoria di **Agata Campana**, il sipario calerà nel fine settimana nel centro sabaudo.

Sabato 12 settembre a partire dalle ore 16.30 si disputerà la cronometro individuale di 2.850 metri per il **"Memorial Franco Traversa"**. **Domenica 13** alle ore 9.30 prenderà invece il via la tredicesima edizione del **"Trofeo Latterie Inalpi - Annibale Viterie"**, gara da 106,8 chilometri articolata su due circuiti tecnici: il primo tra **Racconigi** e **Cavallerleone** da ripetere otto volte, il secondo di quattro tornate interamente cittadino.

*"Torna la corsa in rosa, principale manifestazione di ciclismo femminile della regione **Piemonte*** - ha sottolineato il sindaco di **Racconigi Valerio Oderda** -. *Un appuntamento cresciuto per qualità e prestigio. Le*

collaborazioni vere producono valore e la sinergia con ***Fossano*** *lo dimostra. È una straordinaria vetrina per il territorio. Un sentito ringraziamento va al* ***Racconigi Cycling Team*** *di* ***Silvio Traversa*** *e* ***Claudio Vassallo*** *per la passione e la competenza".*



L'entusiasmo è condiviso dal consigliere con delega allo sport **Andrea Pettiti**: *"Partecipare e promuovere questa manifestazione rappresenta una grande soddisfazione. Mi auguro giornate all'insegna del fair play e del giusto agonismo, con un'attenzione particolare alle attività giovanili in cui crediamo fortemente come strumento educativo".*

L'evento si avvale del sostegno del **Consiglio Regionale del Piemonte** e degli **Stati Generali - Prevenzione Benessere**, oltre ai patrocini della **Regione Piemonte**, della **Provincia di Cuneo**, delle città di **Racconigi** e **Fossano** e dell'**Atl del Cuneese**.



[Il podio Junior della gara di Fossano - foto F. Ossola]

8 SETTEMBRE – PEDALEROSA



"TRE GIORNI IN ROSA NELLE TERRE DELLA GRANDA": TUTTO PRONTO A RACCONIGI (CN)

Pubblicato 8 Settembre 2026 | ***Strada***

Tutto pronto a Racconigi, in provincia di Cuneo, per le due gare conclusive della "Tre Giorni in Rosa nelle Terre della Granda 2026", manifestazione in prove multiple riservata alla categoria donne open organizzata dal Racconigi Cycling Team del presidente Silvio Traversa e del team manager Claudio Vassallo. Dopo la disputa della seconda edizione del "Trofeo Cassa di Risparmio di Fossano – Città di Fossano", vinto dall'iridata su pista Agata Campana (Bft Burzoni – Vo2 Team Pink), le due prove finali sono fissate per il prossimo fine settimana nel cuore della città dei reali sabaudi. Sabato 12 settembre (a partire dalle ore 16:30) una spettacolare cronometro individuale, lunga 2850 metri completamente pianeggianti, assegnerà il "Memorial Franco Traversa", mentre domenica 13 settembre (con partenza fissata alle ore 9:30) sarà la volta della tredicesima edizione del "Trofeo Latterie Inalpi – Annibale Viterie". 106,8 i chilometri totali di gara, suddivisi in due distinti circuiti privi di difficoltà dal punto di vista altimetrico ma particolarmente tecnici: il primo, da ripetere per otto volte, è disegnato sulle strade tra Racconigi e Cavallerleone, mentre il secondo più corto, da affrontare per quattro volte, è totalmente racchiuso sulle vie della città dove nacque Umberto II, ultimo re d'Italia.

"Torna la corsa in rosa, principale manifestazione di ciclismo femminile della regione Piemonte. Un appuntamento che negli anni è cresciuto per qualità, partecipazione e prestigio, diventando un punto di riferimento per tutto il nostro territorio – ha sottolineato il sindaco di Racconigi Valerio Oderda – *siamo particolarmente lieti che la manifestazione 'Tre Giorni in Rosa nelle Terre della Granda' abbia toccato anche la città di Fossano, a conferma del fatto che quando si lavora bene e in sinergia, i risultati arrivano. Le collaborazioni vere producono valore, per lo sport e per le comunità. Ci auguriamo che ancora una volta le atlete possano confrontarsi su un percorso e su un circuito all'altezza delle loro capacità: un tracciato che sappia offrire soddisfazione dal punto di vista agonistico e, allo stesso tempo, regalare spettacolo ed emozioni al pubblico, come è avvenuto nelle edizioni precedenti. Per noi è motivo di orgoglio e una straordinaria vetrina per il territorio. Racconigi ospita lo sport, ospita il ciclismo femminile, ospita opportunità. E di questo siamo particolarmente lieti. Un sentito ringraziamento va al Racconigi Cycling Team di Silvio Traversa e Claudio Vassallo che, con passione e competenza, organizza ancora una volta questa importante manifestazione. Viva lo sport, viva il ciclismo femminile, viva Racconigi."*

"Nella mia veste di delegato allo sport di Racconigi, trovarmi ancora una volta a partecipare, a promuovere e a contribuire attivamente a questa manifestazione rappresenta per me una grande soddisfazione – ha spiegato il consigliere con delega allo sport del comune di Racconigi Andrea Pettiti – *significa tornare ad essere protagonisti*

dello sport vissuto e dello sport praticato, quello vero, quello che unisce le persone e fa crescere la comunità. Come negli anni precedenti, e come per tutte le manifestazioni che si svolgono sul nostro territorio, mi auguro che queste giornate siano all'insegna del fair play, dello stare bene insieme e del rispetto reciproco, ma anche del giusto agonismo e del corretto approccio all'attività sportiva. Un'attenzione particolare va alle attività giovanili, che sono quelle che più mi stanno a cuore e sulle quali, come amministrazione, stiamo investendo energie e progettualità. Crediamo fortemente nello sport come strumento educativo, come occasione di crescita e come palestra di valori. Vogliamo che questa manifestazione sia una vetrina di soddisfazione per tutti: per le famiglie, per gli organizzatori, per il pubblico e soprattutto per le atlete che saranno le vere protagoniste di queste giornate. Perché quando lo sport è fatto bene, lascia sempre qualcosa in più: entusiasmo, amicizie, esempi positivi e un territorio che cresce insieme ai suoi giovani."

La "Tre Giorni in Rosa nelle Terre della Granda 2026" gode del prezioso sostegno del Consiglio Regionale del Piemonte e degli Stati Generali – Prevenzione Benessere ed è patrocinata dalla Regione Piemonte, dalla Provincia di Cuneo, dalla Città di Racconigi, dalla Città di Fossano e da ATL (Azienda Turistica Locale del Cuneese). *(Foto di Flaviano Ossola)*

Ufficio Stampa Racconigi Cycling Team 2026

8 SETTEMBRE – TARGATOCN

CICLISMO | 08 settembre 2026, 11:10

CICLISMO / Racconigi si prepara al gran finale della "Tre Giorni in Rosa nelle Terre della Granda"

Sabato 12 e domenica 13 settembre le ultime due prove della rassegna ciclistica femminile organizzata dal Racconigi Cycling Team



Il podio Elite della gara di Fossano (foto F. Ossola)

Tutto pronto a **Racconigi** per le due gare conclusive della **"Tre Giorni in Rosa nelle Terre della Granda 2026"**, manifestazione in prove multiple riservata alla categoria donne open e organizzata dal **Racconigi Cycling Team** del presidente **Silvio Traversa** e del team manager **Claudio Vassallo**.

Dopo la tappa a **Fossano** con la vittoria di **Agata Campana**, il sipario calerà nel fine settimana nel centro sabaudo.

Sabato 12 settembre a partire dalle ore 16.30 si disputerà la cronometro individuale di 2.850 metri per il **"Memorial Franco Traversa"**. **Domenica 13** alle ore 9.30 prenderà invece il via la tredicesima edizione del **"Trofeo Latterie Inalpi - Annibale Viterie"**, gara da 106,8 chilometri articolata su due circuiti tecnici: il primo tra **Racconigi** e **Cavallerleone** da ripetere otto volte, il secondo di quattro tornate interamente cittadino.

*"Torna la corsa in rosa, principale manifestazione di ciclismo femminile della regione **Piemonte*** - ha sottolineato il sindaco di **Racconigi Valerio**

Oderda -. *Un appuntamento cresciuto per qualità e prestigio. Le collaborazioni vere producono valore e la sinergia con* **Fossano** *lo dimostra. È una straordinaria vetrina per il territorio. Un sentito ringraziamento va al* **Racconigi Cycling Team** *di* **Silvio Traversa** *e* **Claudio Vassallo** *per la passione e la competenza".*



L'entusiasmo è condiviso dal consigliere con delega allo sport **Andrea Pettiti**: *"Partecipare e promuovere questa manifestazione rappresenta una grande soddisfazione. Mi auguro giornate all'insegna del fair play e del giusto agonismo, con un'attenzione particolare alle attività giovanili in cui crediamo fortemente come strumento educativo".*

L'evento si avvale del sostegno del **Consiglio Regionale del Piemonte** e degli **Stati Generali - Prevenzione Benessere**, oltre ai patrocini della **Regione Piemonte**, della **Provincia di Cuneo**, delle città di **Racconigi** e **Fossano** e dell'**Atl del Cuneese**.



[Il podio Junior della gara di Fossano - foto F. Ossola]





9 SETTEMBRE – TIMENEWS24

Compral Latte Inalpi, una filiera solida che guarda alle nuove frontiere del latte

- Settembre 9, 2026



Alla 79ª Mostra della Meccanica Agricola di Saluzzo il convegno "La Filiera Compral Latte: una solida realtà con lo sguardo rivolto al futuro" ha raccontato un modello che unisce territorio, qualità, ricerca e innovazione.

Al centro dell'incontro il percorso di **Compral Latte** e il rapporto con **Inalpi,** in una filiera integrata che mette in relazione allevatori, produzione, trasformazione e ricerca. Ad aprire i lavori sono stati **Raffaele Tortalla,** presidente di Compral Latte, e **Marcello Pellegrino,** direttore della cooperativa, che hanno illustrato la crescita e le prospettive della realtà cuneese.

Compral Latte, con sede a Cuneo, ha iniziato la propria attività di raccolta nel 2010 e sta affrontando la sedicesima campagna lattiero-casearia. Oggi

conta 230 stalle conferenti distribuite tra le province di Cuneo, Torino, Alessandria e Asti e rappresenta oltre il 25% del latte raccolto in Piemonte. La cooperativa raccoglie circa 6.500 quintali di latte al giorno, per un valore complessivo di circa 133 milioni di euro.

"La crescita di Compral Latte è il risultato di un percorso costruito insieme ai nostri allevatori e basato sulla capacità di fare filiera–afferma **Pellegrino** – *oggi la sfida è continuare a valorizzare questa realtà non soltanto attraverso i numeri, ma attraverso una qualità sempre più riconoscibile, misurabile e capace di rispondere alle nuove esigenze dell'industria e dei consumatori. La collaborazione con Inalpi e il lavoro di ricerca sviluppato attraverso Inalpi Nutrition rappresentano in questo senso una prospettiva importante per il futuro."*

È proprio il concetto di qualità ad essere stato al centro del contributo di **Riccardo Moretti**,PhD e ricercatore del Dipartimento di Scienze Veterinarie dell'Università di Torino, che ha affrontato il tema della lattoferrina e del passaggio dal latte "di quantità" al latte "di qualità".Il miglioramento genetico delle bovine da latte si è storicamente concentrato sull'aumento della produzione e sulla concentrazione di grassi e proteine. Oggi l'attenzione si sta ampliando verso caratteristiche funzionali e sanitarie e, in prospettiva, verso una conoscenza sempre più approfondita delle diverse molecole presenti nel latte. In questo scenario la **lattoferrina** rappresenta una componente di particolare interesse: una glicoproteina naturalmente presente nel latte e in concentrazioni maggiori nel colostro, la cui capacità di legare il ferro è alla base di importanti studi sulle sue funzioni biologiche. Una prospettiva che richiede ulteriori approfondimenti, ma che evidenzia come la qualità possa essere sempre più legata alla capacità di conoscere e valorizzare anche le componenti meno esplorate del latte.

A completare il quadro è stato **Giacomo Astrua,** nutrizionista di Inalpi Nutrition, con l'intervento "Latte, nutrizione e salute: certezze e prospettive". Astrua ha proposto una lettura del latte nella sua complessità, superando la valutazione basata sui singoli nutrienti e richiamando il concetto di matrice alimentare, nella quale i diversi componenti interagiscono e possono influenzare il modo in cui vengono digeriti, assorbiti e utilizzati

dall'organismo. In una dieta equilibrata, il latte rappresenta una fonte importante di calcio e di proteine di elevata qualità, caratterizzate da completezza e buona utilizzabilità. Particolare attenzione è stata dedicata alla complementarità tra **proteine whey** e **caseina**: le prime sono rapidamente disponibili, mentre la caseina presenta una digestione più lenta e prolungata. Una caratteristica che rende l'insieme delle proteine del latte particolarmente interessante sia nell'alimentazione sportiva sia nel mantenimento della massa muscolare, tema sempre più rilevante anche con l'avanzare dell'età. All'interno di questa visione si inserisce anche la lattoferrina, che Astrua ha indicato come una delle componenti sulle quali la ricerca sta concentrando crescente attenzione. Le sue caratteristiche biologiche la rendono una molecola promettente, ma ancora oggetto di studio, ed è proprio su questo terreno che si colloca il lavoro di **Inalpi Nutrition**, impegnata in attività di ricerca e sviluppo anche attraverso studi sul latte fermentato con lattoferrina.

Il convegno ha così evidenziato una visione condivisa della filiera: **Compral Latte** con i suoi allevatori e il forte legame con il territorio, **Inalpi** come partner industriale per qualità, trasformazione e tracciabilità e **Inalpi Nutrition** come area dedicata alla ricerca e all'innovazione nutrizionale.Un percorso che parte dalla qualità della materia prima e guarda a un futuro nel quale conoscere sempre meglio il latte significa poterlo valorizzare meglio. Dalla quantità alla qualità, quindi, ma anche dalla qualità alla conoscenza: è questa la prospettiva che Compral Latte e Inalpi stanno sviluppando lungo una filiera nella quale produzione, trasformazione e ricerca sono chiamate a lavorare insieme per creare nuovo valore.

(*in alto: dida da sx a dx* ***Marcello Pellegrino,*** *direttore Compral Latte* ***Raffaele Tortalla,*** *presidente di Compral Latte* ***Giacomo Astrua,*** *nutrizionista Inalpi Nutrition* ***Riccardo Moretti,*** *PhD e ricercatore del Dipartimento di Scienze Veterinarie dell'Università di Torino*)

9 SETTEMBRE – IL SAVIGLIANESE

EVENTI Tanti appuntamenti fra musica, cibo e tradizioni

Torna il mitico Settembre



Dal 10 settembre al 3 ottobre la nostra città si animerà di moltissime iniziative per tutti i gusti

Si avvicina il tradizionale appuntamento con il "Settembre Racconigesi", con tanti eventi dedicati alla cultura, allo sport, alla musica e alla tradizione, organizzati dalle associazioni locali.

Giovedì 10 settembre, alle 17, presso la Chiesa di Sante Croce, la serata "Ver magister ed paròla lenga e poèsia", dedicata al poeta della nostra città Antonio Tavella, nel decennale della sua scomparsa, con Sergio Maria Giordano. Interverrano Candida Rabbia, Franco Luigi Carena, Paco (Gian Conforti), Gianpiero Ambrassa e Pierbartolo Piacenza.

Sabato 12, alle 16.30, si terrà la corsa ciclistica Memorial Franco Traversa, categoria donne open, mentre alle 21, nel piazzale sud del Castello, si terrà "Note in Castello", una serata di solidarietà con l'associazione "Il Fiore della Vita", a favore del Reparto Oncologico Pediatrico dell'Ospedale Ss. Annunziata di Savigliano, insieme a Effe String Quartet.

Domenica 13, alle 9.30, la corsa ciclistica 13° Trofeo Inalpi - Annibale Viterie; dalle 9.30 alle 18 si terrà l'apertura al pubblico del Castello e del Complesso della Margaria. Nello stesso giorno, alle 14 in piazza Burzio torna "Sport in Piazza"; alle 17.30 nel Parco del Castello Reale si svolgerà "Non M'indosso", spettacolo di circo contemporaneo al femminile a cura di CirkoVertigo e alle 21

Sempre al Castello prende il via "Libri a Castello", dove saranno ospiti, lunedì 14 alle 21 Emanuele Filiberto, martedì 15 alle 21 Giusy Ferreri e mercoledì 16 alle 21 Marianna Aprile (maggiori dettagli nella pagina accanto).

Giovedì 17, alle 19.30, serata Porchetta al Palabiscotto e, a seguire, alle 21, Crazy Karaoke.

Venerdì 18, alle 21, vi sarà la cerimonia di apertura ufficiale del Palabiscotto; alle 21.30 in piazza Vittorio Emanuele II serata di ballo liscio con I Braida, mentre alle 22 al Palabiscotto il concerto live "New Five Rock Band".

Sabato 19, alle 21.30, al Palabiscotto "80 Voglia di Italia"; alla stessa ora in piazza Vittorio Emanuele II Country Western Dance, mentre alle 22.30 sotto l'ala mercatale si balla con MADJ.

Domenica 20 si terrà il Mercato dell'artigianato, hobbismo e creatività; alle 9.15 sarà la volta della "Racconigi Run Ten - 1° Memorial Maurizio Ilarda", una corsa nel parco del Castello e nelle cascine reali; dalle 10 alle 19 con il circolo fotografico racconigese la mostra "Un tema un autore"; alle 10.30 nel cortile sud del Castello Reale la Santa Messa officiata dal parroco don Maurilio Scavino e, al termine, benedizione degli zaini; alle 14.45 visita guidata "Racconigi nel piatto", a cura dell'Ufficio Turistico; dalle 15 alle 19 il Distaccamento dei Vigili del Fuoco in via Carlo Costa ospiterà "Grisulandia - diventa per un giorno un piccolo pompiere"; alle 21.30 al Palabiscotto musica con "Sanremo Play" e alle 21.45 in piazza Vittorio Emanuele II "Racconigi Fashion Night", sfilata di moda a cura di Blues.

Lunedì 21, alle 19.30, fritto misto alla piemontese al Palabiscotto; alle 21.30 terza edizione di "Racconigi Cabaret".

Venerdì 25, alle 21.30, presso l'Ala Mercatale il concorso Miss Granda.

Sabato 26, dalle 10 alle 19.30, al Centro Cicogne e Anatidi, una giornata di confronto su Biodiversità e agricoltura sostenibile.

Domenica 27, alle 14.45, visita a Tenuta Berroni con l'Ufficio Turistico.

Infine, sabato 3 ottobre, alle 21, al Mulino Mondino si terrà la mostra fotografica di Gianni Annibale "Le mani. Quando l'Anima si fa pelle".

«Un sentito grazie a tutti coloro che hanno dedicato tempo ed energie per dar vita a questo ricco calendario di appuntamenti - commentano dall'Amministrazione - *Tante iniziative diverse che, insieme, offrono a cittadini e visitatori numerose occasioni per incontrarsi, stare insieme e vivere la città».*

Davide Bergesio

9 SETTEMBRE – CORRIERE DI SAVIGLIANO E DINTORNI

Associazioni, famiglie e atleti protagonisti di un fine settimana tutto da vivere

Da "Sport in Piazza" al ciclismo

Pedali, cronometri e tante occasioni per mettersi alla prova: il prossimo fine settimana il Settembre Racconigese avrà lo sport tra i suoi protagonisti, con appuntamenti dedicati sia a chi pratica attività agonistica sia a famiglie e appassionati.

L'evento di punta sarà, come da tradizione, Sport in Piazza, in programma **domenica 13 settembre**, dalle 14 alle 18.30, nei giardini delle scuole medie di piazza Piacenza.

Il pomeriggio proporrà un'ampia panoramica delle discipline presenti sul territorio, dalle più conosciute alle più particolari, con la possibilità di cimentarsi direttamente nelle varie attività affiancati da istruttori qualificati.

Non mancherà il concorso "Prova anche tu... gioca con noi!", che permetterà ai partecipanti di concorrere all'estrazione di diversi premi, tra cui gadget, buoni per attività sportive e una bicicletta.

La manifestazione, organizzata dal Comune in collaborazione con le associazioni locali, sarà quindi anche un momento per conoscere più da vicino le realtà che animano il panorama sportivo cittadino e scoprire le opportunità offerte durante l'anno.



«Come Amministrazione riteniamo prioritario promuovere la cultura del benessere e della salute attraverso lo sport - commenta il consigliere Andrea Pettiti -. *Le precedenti edizioni della manifestazione hanno registrato una partecipazione significativa, a conferma dell'interesse dei cittadini e della voglia di mettersi in gioco.*

L'obiettivo è sempre lo stesso: coinvolgere e avvicinare all'attività fisica persone di tutte le età, dai più giovani agli adulti. Vi aspettiamo numerosi per trascorrere insieme una giornata all'insegna del movimento, dello sport e della socialità».

«Siamo orgogliosi di poter valorizzare, attraverso questo evento, il prezioso lavoro delle associazioni sportive del territorio - aggiunge il sindaco Valerio Oderda -. *Con il loro impegno quotidiano, queste realtà non promuovono soltanto l'attività fisica, ma trasmettono valori importanti come la dedizione, la disciplina, il rispetto e la capacità di stare insieme».*

LA TRE GIORNI IN ROSA

Il calendario sportivo del weekend sarà completato dalla Tre Giorni in Rosa nelle Terre della Granda, che porterà a Racconigi due appuntamenti dedicati al ciclismo femminile.

Si partirà **sabato 12 settembre** con il Memorial Franco Traversa, seconda prova della manifestazione. In programma una corsa a cronometro individuale riservata alla categoria Donne Open, lungo il percorso pianeggiante della tangenziale ovest, della lunghezza di 2,850 chilometri. La partenza è fissata alle 16.30. **Domenica 13**, invece, sarà la volta del 13° Trofeo Latterie Inalpi – Annibale Viterie, gara su strada sempre riservata alle Donne Open. Il via sarà dato alle 9.30 da piazza Carlo Alberto: le atlete dovranno affrontare 12 giri tra Racconigi e Cavallerleone, per un totale di 106,800 chilometri.

s.g.

9 SETTEMBRE – CORRIEREDISALUZZO

A Racconigi si conclude la "Tre giorni in rosa nelle terre della Granda"



giovedì, 17 settembre 2026

Sport

Ascolta

Condividi

Tutto pronto a Racconigi, per le due gare conclusive della **"Tre Giorni in Rosa nelle Terre della Granda 2026"**, manifestazione in prove multiple riservata alla categoria donne open organizzata dal Racconigi Cycling Team del presidente Silvio Traversa e del team manager Claudio Vassallo.

Dopo la disputa della seconda edizione del "Trofeo Cassa di Risparmio di Fossano - Città di Fossano", vinto dall'iridata su pista Agata Campana (Bft Burzoni - Vo2 Team Pink), le due prove finali sono fissate **sabato 12 settembre** (a partire dalle 16:30), con una **cronometro individuale**, lunga 2.850 metri completamente pianeggianti, che **assegnerà il "Memorial Franco Traversa"**, mentre **domenica 13 settembre** (con partenza fissata alle 9:30) sarà la volta della tredicesima edizione del **"Trofeo Latterie Inalpi - Annibale Viterie"**. **106,8 i chilometri di gara**, suddivisi in due distinti circuiti privi di difficoltà dal punto di vista altimetrico, ma particolarmente tecnici: il primo, da ripetere per otto volte, è disegnato sulle strade tra Racconigi e Cavallerleone, mentre il secondo più corto, da affrontare per quattro volte, è totalmente racchiuso sulle vie cittadine.

«Ritorna la corsa in rosa, principale manifestazione di ciclismo femminile della regione Piemonte. Un appuntamento che negli anni è cresciuto per qualità, partecipazione e prestigio, diventando un punto di riferimento per tutto il nostro territorio - sottolinea il sindaco di Racconigi **Valerio Oderda** - *e siamo particolarmente lieti che la manifestazione 'Tre Giorni in Rosa nelle Terre della Granda' abbia toccato anche la città di Fossano, a conferma del fatto che quando si*

lavora bene e in sinergia, i risultati arrivano. Le collaborazioni vere producono valore, per lo sport e per le comunità. Ci auguriamo che ancora una volta le atlete possano confrontarsi su un percorso e su un circuito all'altezza delle loro capacità: un tracciato che sappia offrire soddisfazione dal punto di vista agonistico e, allo stesso tempo, regalare spettacolo ed emozioni al pubblico, come è avvenuto nelle edizioni precedenti. Per noi è motivo di orgoglio e una straordinaria vetrina per il territorio. Racconigi ospita lo sport, ospita il ciclismo femminile, ospita opportunità. E di questo siamo particolarmente lieti. Un sentito ringraziamento va al Racconigi Cycling Team di Silvio Traversa e Claudio Vassallo che, con passione e competenza, organizza ancora una volta questa importante manifestazione. Viva lo sport, viva il ciclismo femminile, viva Racconigi».

«Nella mia veste di delegato allo sport di Racconigi, trovarmi ancora una volta a partecipare, a promuovere e a contribuire attivamente a questa manifestazione rappresenta per me una grande soddisfazione - spiega il consigliere con delega allo sport del comune di Racconigi **Andrea Pettiti** -. *Significa tornare ad essere protagonisti dello sport vissuto e dello sport praticato, quello vero, quello che unisce le persone e fa crescere la comunità. Come negli anni precedenti, e come per tutte le manifestazioni che si svolgono sul nostro territorio, mi auguro che queste giornate siano all'insegna del fair play, dello stare bene insieme e del rispetto reciproco, ma anche del giusto agonismo e del corretto approccio all'attività sportiva. Un'attenzione particolare va alle attività giovanili, che sono quelle che più mi stanno a cuore e sulle quali, come amministrazione, stiamo investendo energie e progettualità. Crediamo fortemente nello sport come strumento educativo, come occasione di crescita e come palestra di valori. Vogliamo che questa manifestazione sia una vetrina di soddisfazione per tutti: per le famiglie, per gli organizzatori, per il pubblico e soprattutto per le atlete che saranno le vere protagoniste di queste giornate. Perché quando lo sport è fatto bene, lascia sempre qualcosa in più: entusiasmo, amicizie, esempi positivi e un territorio che cresce insieme ai suoi giovani».*

La "Tre Giorni in Rosa nelle Terre della Granda 2026" gode del sostegno del Consiglio Regionale del Piemonte e degli Stati Generali - Prevenzione Benessere ed è patrocinata dalla Regione Piemonte, dalla Provincia di Cuneo, dalla Città di Racconigi, dalla Città di Fossano e da Atl (Azienda Turistica Locale del Cuneese).

(nella foto di Flaviano Ossola, ufficio stampa Racconigi Cycling Team, il podio elite della prova disputata a Fossano)

*Il Corriere di Saluzzo è su **WhatsApp**. Clicca qui per entrare a far parte del canale e rimanere sempre informati sulle ultime notizie*

9 SETTEMBRE – IL SAVIGLIANESE

CICLISMO La manifestazione è organizzata dal Racconigi Cycling Team

Arriva la 2ª edizione della Tre Giorni in Rosa

Si avvicinano le due gare conclusive della "Tre Giorni in Rosa nelle Terre della Granda 2026", manifestazione riservata alla categoria donne open organizzata dal Racconigi Cycling Team del presidente Silvio Traversa e del team manager Claudio Vassallo.

Dopo la disputa della seconda edizione del "Trofeo Cassa di Risparmio di Fossano - Città di Fossano", vinto dalla pluri campionessa del mondo su pista Agata Campana (Bft Burzoni - Vo2 Team Pink), le due prove finali sono fissate per il secondo week end del mese di settembre nel cuore della città di Racconigi.

Sabato 12 (a partire dalle ore 16.30) una spettacolare cronometro individuale, lunga 2850 metri completamente pianeggianti, assegnerà il "Memorial Franco Traversa", mentre domenica 13 (partenza alle ore 9.30) sarà la volta del tradizionale "Trofeo Latterie Inalpi - Annibale Viterie", ormai giunto alla tredicesima edizione. 106,8 i chilometri totali di gara, suddivisi in due distinti circuiti senza particolari difficoltà dal punto di vista altimetrico: il primo, da ripetere per otto volte, è disegnato sulle strade tra Racconigi



La competizione attraverserà il nostro territorio (foto F. Ossola)

e Cavallerleone, mentre il secondo, più corto, da affrontare per quattro volte, è totalmente racchiuso sulle vie della città dove nacque Umberto II, ultimo re d'Italia.

La "Tre Giorni in Rosa nelle Terre della Granda 2026" gode del prezioso sostegno del Consiglio Regionale del Piemonte e degli Stati Generali - Prevenzione Benessere ed è patrocinata dalla Regione Piemonte, dalla Provincia di Cuneo, dalla Città di Racconigi, dalla Città di Fossano e da ATL del Cuneese.

Al termine della doppia competizione verranno stilate due distinte classifiche: una riservata alle donne elite, con vestizione della maglia bianca "Latterie Inalpi", e l'altra riservata alle donne junior, con casacca blu griffata "Annibale Viterie". In palio anche la maglia azzurra "Banca Cassa di Risparmio di Savigliano S.P.A." riservata alla vincitrice dei traguardi volanti.

In ciascuna delle prove, per ogni categoria, verranno assegnati i seguenti punteggi: prima classificata 100 punti, seconda classificata 90 punti, terza classificata 80 punti, quarta classificata 70 punti, quinta classificata 60 punti, dalla sesta all'ultima classificata 30 punti, mentre alle atlete ritirate 15 punti. In caso di parità di punteggio vincerà chi ha partecipato a più prove, mentre in caso di ulteriore parità vigerà il regolamento federale.

Dopo la prova di Fossano la classifica generale riservata alla categoria elite è guidata dalla russa Valeriia Valgonen (Toyota Valencia - SAV), davanti alla vicentina Lara Crestanello (Isolmant - Premac - Vittoria) ed alla toscana Serena Semoli (AR Monex Pro Cycling Team). La trentina Agata Campana (Bft Burzoni - Vo2 Team Pink), dominatrice delle due edizioni del "Trofeo Cassa di Risparmio di Fossano - Città di Fossano", comanda tra le junior, precedendo l'iridata su pista Matilde Rossignoli (Bft Burzoni - Vo2 Team Pink) e la friulana del Team Ceresetto - Canturino Ambra Savorgnano. Nella graduatoria riservata ai traguardi volanti, infine, primo posto per la junior secondo anno Carlotta Petris (Team Ceresetto - Canturino), davanti alla più esperta Sara Luccon (Top Girls - Fassa Bortolo) e ad Agata Campana (Bft Burzoni - Vo2 Team Pink).

9 SETTEMBRE – TUTTOBICIWEB

TUTTO PRONTO A RACCONIGI PER LE ULTIME DUE PROVE DELLA 'TRE GIORNI IN ROSA NELLE TERRE DELLA GRANDA



DONNE | 09/09/2026 | 08:04

Tutto pronto a Racconigi, in provincia di Cuneo, per le due gare conclusive della "Tre Giorni in Rosa nelle Terre della Granda 2026", manifestazione in prove multiple riservata alla **categoria donne open** organizzata dal Racconigi Cycling Team del presidente Silvio Traversa e del team manager Claudio Vassallo.

Dopo la disputa della seconda edizione del "Trofeo Cassa di Risparmio di Fossano - Città di Fossano", vinto dall'iridata su pista Agata Campana (Bft Burzoni - Vo2 Team Pink), le due prove finali sono fissate per il prossimo fine settimana nel cuore della città dei reali sabaudi. **Sabato 12 settembre** (a partire dalle ore 16:30) **una spettacolare cronometro individuale**, lunga 2850 metri completamente pianeggianti, assegnerà il "Memorial Franco Traversa", mentre **domenica 13 settembre** (con partenza fissata alle ore 9:30) sarà la voltadella tredicesima edizione del "Trofeo Latterie Inalpi - Annibale Viterie". 106,8 i chilometri totali di gara, suddivisi in due distinti circuiti privi di difficoltà dal punto di vista altimetrico ma particolarmente tecnici: il primo, da ripetere per otto volte, è disegnato sulle strade tra Racconigi e Cavallerleone, mentre il secondo più corto, da affrontare per quattro volte, è totalmente racchiuso sulle vie della città dove nacque Umberto II, ultimo re d'Italia.

"Torna la corsa in rosa, principale manifestazione di ciclismo femminile della regione Piemonte. Un appuntamento che negli anni è cresciuto per qualità,

partecipazione e prestigio, diventando un punto di riferimento per tutto il nostro territorio - ha sottolineato il sindaco di Racconigi Valerio Oderda - siamo particolarmente lieti che la manifestazione 'Tre Giorni in Rosa nelle Terre della Granda' abbia toccato anche la città di Fossano, a conferma del fatto che quando si lavora bene e in sinergia, i risultati arrivano. Le collaborazioni vere producono valore, per lo sport e per le comunità. Ci auguriamo che ancora una volta le atlete possano confrontarsi su un percorso e su un circuito all'altezza delle loro capacità: un tracciato che sappia offrire soddisfazione dal punto di vista agonistico e, allo stesso tempo, regalare spettacolo ed emozioni al pubblico, come è avvenuto nelle edizioni precedenti. Per noi è motivo di orgoglio e una straordinaria vetrina per il territorio. Racconigi ospita lo sport, ospita il ciclismo femminile, ospita opportunità. E di questo siamo particolarmente lieti. Un sentito ringraziamento va al Racconigi Cycling Team di Silvio Traversa e Claudio Vassallo che, con passione e competenza, organizza ancora una volta questa importante manifestazione. Viva lo sport, viva il ciclismo femminile, viva Racconigi."

"Nella mia veste di delegato allo sport di Racconigi, trovarmi ancora una volta a partecipare, ìa promuovere e a contribuire attivamente a questa manifestazione rappresenta per me una grande soddisfazione - ha spiegato il consigliere con delega allo sport del comune di Racconigi Andrea Pettiti - significa tornare ad essere protagonisti dello sport vissuto e dello sport praticato, quello vero, quello che unisce le persone e fa crescere la comunità. Comenegli anni precedenti, e come per tutte le manifestazioni che si svolgono sul nostro territorio, mi auguro che queste giornate siano all'insegna del fair play, dello stare bene insieme e del rispetto reciproco, ma anche del giusto agonismo e del corretto approccio all'attività sportiva. Un'attenzione particolare va alle attività giovanili, che sono quelle che più mi stanno a cuore e sulle quali, come amministrazione, stiamo investendo energie e progettualità. Crediamo fortemente nello sport come strumento educativo, come occasione di crescita e come palestra di valori. Vogliamo che questa manifestazione sia una vetrina di soddisfazione per tutti: per le famiglie, per gli organizzatori, per il pubblico e soprattutto per le atlete che saranno le vere protagoniste di queste giornate. Perché quando lo sport è fatto bene, lascia sempre qualcosa in più: entusiasmo, amicizie, esempi positivi e un territorio che cresce insieme ai suoi giovani."

La "Tre Giorni in Rosa nelle Terre della Granda 2026" gode del prezioso sostegno del Consiglio Regionale del Piemonte e degli Stati Generali - Prevenzione Benessere ed è patrocinata dalla Regione Piemonte, dalla Provincia di Cuneo, dalla Città di Racconigi, dalla Città di Fossano e da ATL (Azienda Turistica Locale del Cuneese).

10 SETTEMBRE – ILSAVIGLIANESE

Inizia il Settembre Racconigese: tutti gli eventi in programma

Inizia il Settembre Racconigese: tutti gli eventi in programma
Un calendario dedicato alla cultura, allo sport, alla musica e alla tradizione, organizzato dalle associazioni locali
10 Set 2026 Racconigi
Racconigi
Il Saviglianese è anche su Whatsapp . Clicca qui per iscriverti gratuitamente al canale ed essere sempre aggiornato sulle ultime novità.
Incomincia questa sera il tradizionale appuntamento con il "Settembre Racconigese" , con tanti eventi dedicati alla cultura, allo sport, alla musica e alla tradizione, organizzati dalle associazioni locali.
Forse ti può interessare
Natale a Marene 2025: corsa dei Babbo Natale, albero di pace e villaggio gastronomico
Tutti gli appuntamenti
Giovedì 10 settembre , alle 17, presso la Chiesa di Sante Croce, la serata"Ver magister ed paròla lenga e poèsia", dedicata al poeta della nostra città Antonio Tavella, nel decennale della sua scomparsa, con Sergio Maria Giordano. Interverrano Candida Rabbia, Franco Luigi Carena, Paco (Gian Conforti), Gianpiero Ambrassa e Pierbartolo Piacenza.
Sabato 12 , alle 16.30, si terrà la corsa ciclistica Memorial Franco Traversa, categoria donne open, mentre alle 21, nel piazzale sud del Castello, si terrà "Note in Castello", una serata di solidarietà con l´associazione "Il Fiore della Vita", a favore del Reparto Oncologico Pediatrico dell´Ospedale Ss. Annunziata di Savigliano, insieme a Effe String Quartet.
Domenica 13 , alle 9.30, la corsa ciclistica 13° Trofeo Inalpi - Annibale Viterie; dalle 9.30 alle 18 si terrà l´apertura al pubblico del Castello e del Complesso della Margaria. Nello stesso giorno, alle 14 in piazza Burzio torna "Sport in Piazza"; alle 17.30 nel Parco del Castello Reale si svolgerà "Non M´indosso", spettacolo di circo contemporaneo al femminile a cura di CirkoVertigo e alle 21 sempre al Castello prende il via "Libri a Castello", dove saranno ospiti, lunedì 14 alle 21 Emanuele Filiberto, martedì 15 alle 21 Giusy Ferreri e mercoledì 16 alle 21 Marianna Aprile .
Giovedì 17 , alle 19.30, serata Porchetta al Palabiscotto e, a seguire, alle 21, Crazy Karaoke.
Venerdì 18 , alle 21, vi sarà la cerimonia di apertura ufficiale del Palabiscotto; alle 21.30 in piazza Vittorio Emanuele II serata di ballo liscio con I Braida, mentre alle 22 al Palabiscotto il concerto live "New Five Rock Band".
Sabato 19 , alle 21.30, al Palabiscotto "80 Voglia di Italia"; alla stessa ora in piazza Vittorio Emanuele II Country Western Dance, mentre alle 22.30 sotto l´ala mercatale si balla con MADJ.
Domenica 20 si terrà il Mercato dell´artigianato, hobbismo e creatività; alle 9.15 sarà la volta della "Racconigi Run Ten - 1° Memorial Maurizio Ilarda", una corsa nel parco del Castello e nelle cascine reali; dalle 10 alle 19 con il circolo fotografico racconigese la mostra "Un tema un autore"; alle 10.30 nel cortile sud del Castello Reale la Santa Messa officiata dal parroco don Maurilio Scavino e, al termine, benedizione degli zaini; alle 14.45 visita guidata "Racconigi nel piatto", a cura dell´Ufficio Turistico; dalle 15 alle 19 il Distaccamento dei Vigili del Fuoco in via Carlo Costa ospiterà "Grisulandia - diventa per un giorno un piccolo pompiere"; alle 21.30 al Palabiscotto musica con "Sanremo Play" e alle 21.45 in piazza Vittorio Emanuele II "Racconigi Fashion Night", sfilata di moda a cura di Blues.
Lunedì 21 , alle 19.30, fritto misto alla piemontese al Palabiscotto; alle 21.30 terza edizione di "Racconigi Cabaret".
Venerdì 25 , alle 21.30, presso l´Ala Mercatale il concorso Miss Granda.
Sabato 26 , dalle 10 alle 19.30, al Centro Cicogne e Anatidi, una giornata di confronto su Biodiversità e agricoltura sostenibile.
Domenica 27 , alle 14.45, visita a Tenuta Berroni con l´Ufficio Turistico.
Infine, sabato 3 ottobre , alle 21, al Mulino Mondino si terrà la mostra fotografica di Gianni Annibale "Le mani. Quando l´Anima si fa pelle".
«Un sentito grazie a tutti coloro che hanno dedicato tempo ed energie per dar vita a questo ricco calendario di appuntamenti - commentano dall´Amministrazione - Tante iniziative diverse che, insieme, offrono a cittadini e visitatori numerose occasioni per incontrarsi, stare insieme e vivere la città».
Davide Bergesio

11 SETTEMBRE – RUMINANTIA

DOMUS CASEI

Compral Latte e Inalpi: una filiera integrata che guarda al futuro tra territorio, ricerca e innovazione

La cooperativa cuneese riunisce 230 allevamenti e raccoglie oltre il 25% del latte piemontese. Ora l'attenzione si estende alle componenti funzionali del latte e, in particolare, alla lattoferrina



11 Settembre, 2026

Alla **79ª Mostra della Meccanica Agricola di Saluzzo**, il convegno "La Filiera Compral Latte: una solida realtà con lo sguardo rivolto al futuro" è stato l'occasione per presentare un **progetto di ricerca** nel quale produzione, trasformazione e innovazione lavorano insieme per conoscere e valorizzare meglio il latte.

Il percorso coinvolge **Compral Latte**, con i suoi allevatori e il legame con il territorio, **Inalpi**, partner industriale per la trasformazione, la qualità e la tracciabilità, e **Inalpi Nutrition**, impegnata nella ricerca e nell'innovazione nutrizionale. La prospettiva è passare da una valutazione basata prevalentemente sulla quantità, sul contenuto di grasso e sulle proteine a una conoscenza più approfondita delle **diverse componenti presenti nel latte**.

Compral Latte, con sede a Cuneo, ha iniziato l'attività di raccolta nel 2010 e sta affrontando la sedicesima campagna lattiero-casearia. Oggi riunisce **230 stalle conferenti** nelle province di Cuneo, Torino, Alessandria e Asti, e rappresenta **oltre il 25% del latte raccolto in Piemonte**. Ogni giorno gestisce circa 6.500 quintali di latte, per un valore complessivo di circa 133 milioni di euro.

Al centro del nuovo percorso di ricerca c'è la **lattoferrina**, una glicoproteina naturalmente presente nel latte dei mammiferi e in quantità particolarmente elevate nel colostro. Il nome deriva dalla sua capacità di legare il ferro, una caratteristica alla quale è collegata anche la sua attività antimicrobica. Le ricerche ne stanno approfondendo le proprietà antinfiammatorie e antiossidanti, e il ruolo nella regolazione della risposta immunitaria, caratteristiche che ne fanno una molecola di crescente interesse alimentare e nutrizionale.

A raccontare il punto di vista degli allevatori è stato il presidente **Raffaele Tortalla**, che ha richiamato il percorso costruito negli anni.

«Siamo partiti sedici anni fa con questo progetto, insieme a **Inalpi e Ferrero**. Il percorso continua a funzionare e garantisce ai nostri soci una corretta remunerazione del latte. L'obiettivo è non fermarsi».

Alla stabilità economica delle aziende si affianca ora la **ricerca di nuove possibilità di valorizzazione della materia prima**. Una di queste riguarda proprio la lattoferrina e lo studio dei fattori che possono influenzarne la concentrazione nel latte prodotto dalle diverse aziende.

Inalpi sosterrà le attività di ricerca e sviluppo attraverso importanti investimenti, mentre gli allevatori contribuiranno fornendo i dati e i campioni necessari a comprendere quali fattori possano incidere sulla presenza della lattoferrina. Tortalla riassume così il loro ruolo:

«Vogliamo capire dove sia maggiormente presente la lattoferrina, se nel latte della **Frisona o della Pezzata Rossa**, e quale ruolo possa avere l'alimentazione. Stiamo facendo tantissime analisi per verificarlo, crescere insieme agli allevatori e poter indicare loro quale sia il sistema giusto da seguire».

Il presidente ha collegato il progetto anche alla presenza dei **giovani nelle aziende associate**. «Con questo nuovo progetto vogliamo offrire un futuro ai giovani, perché abbiamo la fortuna di averne tantissimi nelle aziende dei nostri soci. Non ci fermiamo, ma continuiamo ad andare avanti».

Il direttore di Compral Latte, **Marcello Pellegrino**, ha inserito questo lavoro nella strategia complessiva della cooperativa. Per le stalle conferenti, la filiera deve innanzitutto assicurare un prezzo adeguato e una corretta remunerazione dell'attività. La collaborazione con Inalpi permette di affiancare alla raccolta e alla trasformazione del latte **nuovi progetti di ricerca e prodotti a maggiore valore aggiunto**.

Tra le prospettive indicate rientra l'**estrazione della lattoferrina**, destinata ad applicazioni alimentari e nutrizionali. La ricerca parte quindi dalle stalle, per verificare se la concentrazione di questa proteina possa essere influenzata dalla razza, dall'alimentazione e da altri aspetti della gestione degli animali.

Il tema è stato approfondito da **Riccardo Moretti**, PhD e ricercatore del **Dipartimento di Scienze veterinarie dell'Università di Torino**. Gli studi mostrano che la quantità di lattoferrina presente nel latte bovino può variare in relazione alla fase della lattazione, allo stato sanitario della mammella e a fattori individuali e genetici. Il possibile rapporto con la razza e l'alimentazione richiede ulteriori verifiche ed è proprio su questo terreno che si inseriscono le analisi annunciate da Compral Latte.

Moretti ha inoltre ricordato come il miglioramento genetico delle bovine da latte si sia concentrato storicamente sull'aumento della produzione e sul contenuto di grasso e proteine. Oggi l'attenzione si sta ampliando verso le **caratteristiche funzionali e sanitarie** e verso una conoscenza più precisa delle diverse molecole presenti nel latte.

Nella foto da sx a dx: **Marcello Pellegrino,** direttore Compral Latte – **Raffaele Tortalla,** presidente di Compral Latte – **Giacomo Astrua,** nutrizionista Inalpi Nutrition – **Riccardo Moretti**, PhD e ricercatore del Dipartimento di Scienze Veterinarie dell'Università di Torino

Autore: Roberta Terrigno

11 SETTEMBRE – LA STAMPA – ED. CUNEO

LA "TRE GIORNI IN ROSA"

A Racconigi le protagoniste del ciclismo femminile

RENATO ARDUINO
PAOLO COSTA
RACCONIGI

Arriva il weekend decisivo alla «Tre giorni in rosa nelle Terre della Granda 2026», trittico di ciclismo femminile organizzato dal Racconigi Cycling Team del presidente Silvio Traversa e del team manager Claudio Vassallo.

Dopo il «Trofeo Cassa di risparmio di Fossano-Città di Fossano» ad aprile (vittorie dell'iridata su pista Agata Campana fra le Juniores e di Valeria Valgonen nelle Élite), Racconigi è pronta ad ospitare le due prove finali. Domani, dalle 16,30, cronometro individuale di 2.850 metri per il «memorial Franco Traversa». Domenica, dalle 9,30, tredicesimo «Trofeo Latterie Inalpi-Annibale Viterie». Quasi 107, i chilometri totali su due circuiti senza difficoltà altimetriche, ma particolarmente tecnici. Il primo, da ripetere 8 volte, è tra Racconigi e Cavallerleone; il secondo, da affrontare 4 volte, è a Racconigi.

«Torna la corsa in rosa - dice il sindaco di Racconigi Valerio Oderda - principale manifestazione di ciclismo femminile in Piemonte. Un evento cresciuto negli anni per qualità, partecipazione e prestigio, diventando punto di riferimento per il nostro territorio. Un sentito grazie al Racconigi Cycling Team di Silvio Traversa e Claudio Vassallo, che organizzano con passione e competenza».

La «Tre giorni in rosa nelle Terre della Granda 2026» ha il sostegno del Consiglio regionale del Piemonte e degli Stati Generali-Prevenzione Benessere ed è patrocinata da Regione, Provincia, Città di Racconigi e Fossano, Atl del Cuneese. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

11 SETTEMBRE – STRANOTIZIE

Sport

Tre Giorni in Rosa: Ciclismo Femminile a Racconigi

stranotizie 11 Settembre 2026 | 01:45



Il 12 e 13 settembre si svolgeranno a Racconigi le fasi finali della competizione ciclistica "Tre Giorni in Rosa nelle Terre della Granda 2026", dedicata alle donne open e organizzata dal Racconigi Cycling Team.

Sabato 12 settembre, dalle ore 16:30, si terrà una gara individuale di 2.850 metri, nota come "Memorial Franco Traversa". La giornata successiva, domenica 13 settembre, la competizione inizierà alle ore 9:30 con la 13esima edizione del "Trofeo Latterie Inalpi – Annibale Viterie", che prevede un percorso totale di 106,8 chilometri suddiviso in due circuiti: il primo, lungo e da effettuare otto volte, si svolgerà tra Racconigi e Cavallerleone, mentre il secondo, più corto, sarà all'interno delle vie della città.

Il sindaco di Racconigi, Valerio Oderda, ha evidenziato l'importanza di questa manifestazione, che rappresenta un punto di riferimento per il ciclismo femminile in Piemonte. Anche il consigliere dello sport, Andrea Pettiti, ha espresso la sua soddisfazione per il ritorno della competizione, sottolineando l'importanza dello sport

nel creare comunità e opportunità. L'evento riceve il sostegno del Consiglio Regionale del Piemonte, della Regione Piemonte, della Provincia di Cuneo e delle città coinvolte.

TAGS ciclismo femminile Piemonte Racconigi Racconigi Cycling Team Tre Giorni in Rosa

11 SETTEMBRE – PIACENZA24

Ciclismo – Bft Burzoni VO2 Team Pink, week end di gara a Racconigi

11 Settembre 2026 Carlofilippo Vardelli Ciclismo, Notizie, Sport





Week end piemontese per la Bft Burzoni VO2 Team Pink, che dopo le grandi soddisfazioni al Giro della Lunigiana Donne (vittoria finale di Alessia Orsi) è pronta con la propria formazione Donne Juniores per la due giorni in sella a Racconigi con la formula Donne Open.

Si inizierà domani (sabato) con la cronometro individuale Memorial Franco Traversa, mentre domenica spazio al tredicesimo Trofeo Latterie Inalpi-Annibale Viterie (gara su strada).

Sei le "panterine" in gara, dirette da **Vittorio Affaticati: Agata Campana, Giulia Costa Staricco, Irene Ferrari, Giada Galasso** e le gemelle **Alessia** e **Martina Orsi.**

"La cronometro – spiega **Affaticati** – *ricalca il canonico percorso di 2 chilometri e 850 sulla tangenziale Ovest di Racconigi, mentre domenica sono previsti 8 giri di un circuito prima del secondo circuito da ripetere 4 volte. Il week end di Racconigi completa la Tre Giorni in Rosa 2026, Challenge aperta dalla gara di Fossano dove aveva vinto la nostra Agata Campana. Cercheremo di difendere il suo primato anche in questa due giorni in arrivo".*

11 SETTEMBRE – LAPANCALERA

Settembre Racconigese, un mese ricco di cultura, sport ed eventi

Anche quest´anno torna a Racconigi il tradizionale appuntamento con il "Settembre Racconigesi": un mese di eventi dedicati alla cultura, allo sport, alla musica e alla tradizione, organizzati dalle associazioni locali. Questo il programma completo delle iniziative. Giovedì 10 settembre ore 17 – Chiesa di Sante Croce: "Ver magister ed paròla lenga e poèsia", una serata dedicata al poeta racconigese Antonio Tavella, nel decennale della sua scomparsa, con Sergio Maria Giordano. Intervengono: Candida Rabbia, Franco Luigi Carena, Paco (Gian Conforti), Gianpiero Ambrassa e Pierbartolo Piacenza. Sabato 12 settembre ore 16:30: Corsa ciclistica Memorial Franco Traversa, categoria donne open; ore 21 – piazzale sud del Castello Reale: "Note in Castello", una serata di solidarietà con l´associazione "Il Fiore della Vita", a favore del Reparto Oncologico Pediatrico dell´Ospedale Ss. Annunziata di Savigliano, insieme a Effe String Quartet. Domenica 13 settembre ore 9:30: corsa ciclistica 13esimo trofeo inalpi – Annibale Viterie. ore 9:30/18: apertura al pubblico del Castello di Racconigi e del Complesso della Margaria. Previste visite didattiche con laboratori. ore 14 – piazza Burzio: "Sport in Piazza", un pomeriggio dedicato alla scoperta dello sport con le associazioni del territorio. ore 17:30 – Parco del Castello Reale: "Non M´indosso", spettacolo di circo contemporaneo al femminile a cura di CirkoVertigo. ore 21 – Castello Reale: prima serata di "Libri a Castello", rassegna letteraria ospitata all´interno della residenza sabauda. Andrà in scena lo spettacolo "Shakespeare – Sonetti di mezza estate/Tempo dal passo veloce", tra musica, teatro, danza e poesia. Lunedì 14 settembre ore 21, "Libri a Castello": Emanuele Filiberto di Savoia presenta il suo libro "La Regina di Maggio". Martedì 15 settembre ore 21, "Libri a Castello": Giusy Ferreri presenta il suo libro "Le voci interrotte". Mercoledì 16 settembre ore 21, "Libri a Castello": Marianna Aprile presenta il suo libro "La promessa". Giovedì 17 settembre ore 19.30: Serata Porchetta al Palabiscotto (piazza Carlo Alberto) e, a seguire, ore 21, Crazy Karaoke. Venerdì 18 settembre ore 21: apertura ufficiale del Palabiscotto alla presenza delle autorità (orari di apertura Palabiscotto: venerdì 18 settembre dalle ore 18:30 alle ore 24, sabato 19 settembre dalle ore 12 alle ore 24 e domenica 20 settembre dalle ore 10 alle ore 24). ore 21.30 – piazza Vittorio Emanuele II: serata di ballo liscio con I Braida. ore 22 – Palabiscotto: concerto live "New Five Rock Band". Sabato 19 settembre ore 21.30 – Palabiscotto: "80 Voglia di Italia", la festa della musica che non passa mai di moda. ore 21.30 – piazza Vittorio Emanuele II: Country Western Dance. ore 22.30 – ala mercatale: si balla con MADJ. Domenica 20 settembre dalle 9 – centro storico: Mercato dell´artigianato, hobbismo e creatività. ore 9.15 – corso Principi di Piemonte: "Racconigi Run Ten – 1° Memorial Maurizio Ilarda", una corsa nel parco del Castello e nelle cascine reali. ore 10/19 – circolo fotografico racconigese: mostra "Un tema un autore". ore 10.30 – cortile sud del Castello Reale: Santa Messa in Castello officiata dal parroco don Maurilio Scavino e, al termine, benedizione degli zaini. ore 14.45: visita guidata "Racconigi nel piatto", a cura dell´Ufficio Turistico. ore 15/19 – Distaccamento dei Vigili del Fuoco in via Carlo Costa: "Grisulandia – diventa per un giorno un piccolo pompiere", percorso di abilità assistito per bambini dai 4 ai 10 anni. I Vigili del Fuoco saranno anche a disposizione di coloro che desiderano avere maggiori informazioni per diventare volontari. ore 21.30 – Palabiscotto: musica con "Sanremo Play". ore 21.45 – piazza Vittorio Emanuele II: Racconigi Fashion Night, sfilata di moda a cura di Blues. Presenta Andrea Caponetto. Lunedì 21 settembre ore 19.30: Fritto misto alla piemontese al Palabiscotto. ore 21.30: terza edizione di "Racconigi Cabaret". Venerdì 25 settembre ore 21.30 – Ala Mercatale: concorso Miss Granda. Sabato 26 settembre ore 10/19:30 – Centro

Cicogne e Anatidi: una giornata di confronto su Biodiversità e agricoltura sostenibile. Domenica 27 settembre ore 14.45: visita a Tenuta Berroni con l´Ufficio Turistico. Sabato 3 ottobre ore 21 – Mulino Mondino: mostra fotografica di Gianni Annibale "Le mani. Quando l´Anima si fa pelle". Tutte le domeniche è possibile visitare il Museo della Seta in piazza Burzio. Alla Pinacoteca Civica Levis Sismonda è aperta la mostra dell´artista Alejandra Alarcón Aránguiz "Tesserò un filo che sfidi il vento...", a cura di Anna Cavallera. Aperture straordinarie museo della seta: venerdì 18 settembre dalle 18 alle 20, sabato 19 dalle 14:30 alle 17, domenica 20 -come sempre- dalle 10 alle 12 e dalle 14:30 alle 17 e lunedì 21 dalle 14:30 alle 17. «Un sentito grazie a tutti coloro che hanno dedicato tempo ed energie per dar vita a questo ricco calendario di appuntamenti - commentano dall´Amministrazione – Tante iniziative diverse che, insieme, offrono a cittadini e visitatori numerose occasioni per incontrarsi, stare insieme e vivere la città».

[Settembre Racconigese, un mese ricco di cultura, sport ed eventi]

11 SETTEMBRE – PEDALEROSA



TEAM BIESSE - CARRERA - ZAMBELLI: NUOVE GARE TRA PIEMONTE E TRENTINO

Pubblicato 11 Settembre 2026 | ***Strada***

Piemonte e Trentino nella domenica agonistica del Team Biesse Carrera Zambelli, a caccia di nuove soddisfazioni dopo l'en plein dello scorso fine settimana. Le formazioni Donne Juniores e Under 23 saranno impegnate domenica nell'epilogo della "Tre Giorni in Rosa 2026" a Racconigi (Cuneo), gara Open denominata tredicesimo "Trofeo Latterie Inalpi – Annibale Viterie", con il via alle 9:30 e con 106,8 chilometri da percorrere. Nove le "orange" schierate al via: le Juniores Elisa Bianchi, Alessia Milesi, Alessia Locatelli e Melania Minichino, le Under 23 Giulia Zambelli (vincitrice domenica scorsa a Fornovo San Giovanni), Aline Rezzonico, Silvia Bordignon e Giorgia Giangrande e l'Elite Marta Zanga.

Dal canto suo, invece, la formazione Allieve sarà protagonista a Borgo Valsugana (Trento) nella Coppa Rosa, con il via alle 10. La squadra sarà composta da Viola Zambelli, Nina Marinini (dieci vittorie stagionali, l'ultima domenica scorsa a Villaverla), Giada Salvi, Angelica Torres, Megan Pugliese, Sara Dotti, Sara Bonera, Chiara Valloncini e Chiara Pagano. *(Foto di Flaviano Ossola)*

Luca Ziliani – Ufficio Stampa Team Biesse Carrera Zambelli

11 SETTEMBRE – PEDALEROSA



"TRE GIORNI IN ROSA NELLE TERRE DELLA GRANDA": APERTO IL SIPARIO A RACCONIGI (CN)

Pubblicato 11 Settembre 2026 | ***Strada***

Attesissima vigilia delle due gare conclusive della "Tre Giorni in Rosa nelle Terre della Granda 2026", manifestazione in prove multiple, riservata alla categoria donne open, organizzata dal Racconigi Cycling Team del presidente Silvio Traversa e del team manager Claudio Vassallo. Dopo la disputa della seconda edizione del "Trofeo Cassa di Risparmio di Fossano – Città di Fossano", domenica 12 aprile, le due prove finali sono fissate nel cuore della città di Racconigi, in provincia di Cuneo. Domani, sabato 12 settembre alle ore 16:30, una spettacolare cronometro individuale, lunga 2850 metri, assegnerà il "Memorial Franco Traversa", mentre domenica 13 settembre alle ore 9:30 sarà la volta della tredicesima edizione del "Trofeo Latterie Inalpi – Annibale Viterie". 106,8 i chilometri totali di gara, suddivisi in due distinti circuiti privi di difficoltà dal punto di vista altimetrico ma particolarmente tecnici: il primo, da ripetere per otto volte, è disegnato sulle strade tra Racconigi e Cavallerleone, mentre il secondo più corto, da affrontare per quattro volte, è totalmente racchiuso sulle vie della città dove nacque Umberto II, ultimo re d'Italia. La gara si ravviverà ai traguardi volanti a punteggio per le prime tre classificate, previsti sotto lo striscione d'arrivo al secondo, quarto, sesto, ottavo e decimo passaggio.

All'invito degli organizzatori piemontesi hanno risposto un buon numero di atlete elite e junior, appartenenti a diversi UCI Women's Continental Team e Club Team. Dieci le nazioni rappresentate: Italia, Russia, Nuova Zelanda, Australia, Israele, Stati Uniti, Colombia, Slovenia, Ucraina e Svizzera. Ai nastri di partenza sarà presente anche la nazionale ucraina. Al termine della doppia competizione verranno stilate due distinte classifiche: una riservata alle donne elite, con vestizione della maglia bianca "Latterie Inalpi" e l'altra riservata alle donne junior, con casacca blu griffata "Annibale Viterie". In palio anche la maglia azzurra "Banca Cassa di Risparmio di Savigliano S.P.A." riservata alla vincitrice dei traguardi volanti. In ciascuna delle prove, per ogni categoria, verranno assegnati i seguenti punteggi: prima classificata 100 punti, seconda classificata 90 punti, terza classificata 80 punti, quarta classificata 70 punti, quinta classificata 60 punti, dalla sesta all'ultima classificata 30 punti, mentre alle atlete ritirate 15 punti. In caso di parità di punteggio vincerà chi ha partecipato a più prove, mentre in caso di ulteriore parità vigerà il regolamento federale.

Dopo la prova inaugurale di Fossano la classifica generale riservata alla categoria elite è guidata dalla russa Valeriia Valgonen (Toyota Valencia – SAV), davanti alla vicentina di Velo d'Astico Lara Crestanello (Isolmant – Premac – Vittoria) ed alla toscana Serena Semoli (AR Monex Pro Cycling Team). L'iridata su pista Agata Campana (Bft Burzoni – Vo2 Team Pink), dominatrice delle ultime due edizioni del "Trofeo Cassa di Risparmio di Fossano –

Città di Fossano", comanda tra le junior, precedendo la compagna di squadra Matilde Rossignoli e la friulana del Team Ceresetto – Canturino Ambra Savorgnano. Nella graduatoria riservata ai traguardi volanti, infine, primo posto per la junior secondo anno Carlotta Petris (Team Ceresetto – Canturino), davanti alla più esperta Sara Luccon (Top Girls – Fassa Bortolo) e ad Agata Campana (Bft Burzoni – Vo2 Team Pink). Da sottolineare che la "Tre Giorni in Rosa nelle Terre della Granda 2026" gode del prezioso sostegno del Consiglio Regionale del Piemonte e degli Stati Generali – Prevenzione Benessere ed è patrocinata dalla Regione Piemonte, dalla Provincia di Cuneo, dalla Città di Racconigi, dalla Città di Fossano e da ATL (Azienda Turistica Locale del Cuneese). *(Foto di Flaviano Ossola)*

CLASSIFICA GENERALE ELITE "TRE GIORNI ROSA NELLE TERRE DELLA GRANDA" DOPO UNA PROVA:

1) Valgonen Valeria (Toyota Valencia-SAV) – Punti 100
2) Crestanello Lara (Isolmant-Premac-Vittoria) 90
3) Semoli Serena (AR Monex Pro Cycling Team) 80
4) Basilico Valentina (Born to Win BTC City Ljubljana) 70
5) Baima Anita (Isolmant-Premac-Vittoria) 60
6) Kokareva Aglaia (Petrucci Gauss Cycling Team) 30
7) Konomenko Valeria (Fanini Cycling Team) 30
8) Pigolotti Rebekka (Horizons Cycling Club) 30
9) Yashchenko Tetiana (Nazionale Ucraina) 30
10) Cesca Beatrice (ASD Club Corridonia SC) 30

CLASSIFICA GENERALE JUNIOR "TRE GIORNI ROSA NELLE TERRE DELLA GRANDA" DOPO UNA PROVA:

1) Campana Agata (Bft Burzoni-Vo2 Team Pink) – Punti 100
2) Rossignoli Matilde (Bft Burzoni-Vo2 Team Pink) 90
3) Savorgnano Ambra (Team Ceresetto-Canturino) 80
4) Cafueri Rachele (Team Ceresetto-Canturino) 70
5) Murro Camilla (Team Ceresetto-Canturino) 60
6) Petris Carlotta (Team Ceresetto-Canturino) 30
7) Kostina Olga (PC Baix Ebre Tortosa) 30
8) Acuti Maria (Biesse-Carrera-Premac) 30
9) D'Apollonio Rebecca (UC Conscio Pedale del Sile) 30
10) Ferrante Maya (UC Conscio Pedale del Sile) 30

CLASSIFICA GENERALE TRAGUARDI VOLANTI "TRE GIORNI ROSA NELLE TERRE DELLA GRANDA" DOPO UNA PROVA:

1) Petris Carlotta (Team Ceresetto-Canturino) – Punti 11
2) Luccon Sara (Top Girls-Fassa Bortolo) 8
3) Campana Agata (Bft Burzoni-Vo2 Team Pink) 5
4) Laudi Irene (Born to Win BTC City Ljubljana) 3
5) Ferrante Maya (UC Conscio Pedale del Sile) 3
6) Zanetti Emanuela (Isolmant-Premac-Vittoria) 3
7) Pavesi Marta (Top Girls-Fassa Bortolo) 2
8) Nahuliak Daryna (Fanini Pro Cycling) 2
9) Yashchenko Tetiana (Nazionale Ucraina) 2
10) D'Agnese Elena (Team Ceresetto-Canturino) 2

Ufficio Stampa Racconigi Cycling Team 2026

11 SETTEMBRE – PIACENZASERA

Ciclismo, per la Bft Burzoni VO2 Team Pink week end di gara a Racconigi

di **Redazione** - 11 Settembre 2026 - 18:26 Commenta Stampa Invia notizia 1 min

Più informazioni su bft burzoni vo2 team pink ciclismo



Agata Campana (Foto Ossola)

Week end piemontese per la Bft Burzoni VO2 Team Pink, che dopo le grandi soddisfazioni al Giro della Lunigiana Donne (vittoria finale di Alessia Orsi) è pronta con la propria formazione Donne Juniores per la due giorni in sella a Racconigi con la formula Donne Open. Si inizierà sabato con la cronometro individuale Memorial Franco Traversa, mentre domenica spazio al tredicesimo Trofeo Latterie Inalpi-Annibale Viterie (gara su strada). Sei le "panterine" in gara, dirette da **Vittorio Affaticati: Agata Campana, Giulia Costa Staricco, Irene Ferrari, Giada Galasso** e le gemelle **Alessia** e **Martina Orsi**.

"La cronometro – spiega **Affaticati** – *ricalca il canonico percorso di 2 chilometri e 850 sulla tangenziale Ovest di Racconigi, mentre domenica sono previsti 8 giri di un circuito prima del secondo circuito da ripetere 4 volte. Il week end di Racconigi completa la Tre Giorni in Rosa 2026, Challenge aperta dalla gara di Fossano dove aveva vinto la nostra Agata Campana. Cercheremo di difendere il suo primato anche in questa due giorni in arrivo".*

13 SETTEMBRE – FORMAGGI & CONSUMI

GUIDA BUYER

Speciale banco taglio

Le proposte disponibili per la vendita al banco della Gd sono numerosissime ed estremamente varie. I ritmi di vita odierni, tuttavia, spingono sempre più spesso i consumatori a optare per l'acquisto di formaggi a libero servizio. Eppure c'è uno zoccolo duro che predilige la vendita al banco servito. Si tratta di clienti che apprezzano la qualità del prodotto tagliato e servito al momento, oltre che la relazione umana con il banconista, da cui si aspettano di ricevere proposte e consigli. Le aziende casearie italiane, tuttavia, nelle interviste che proponiamo in queste pagine, rilevano sempre più spesso che i professionisti non sono adeguatamente formati e competenti. Motivo per cui occorre rafforzare il dialogo tra insegne e produttori.

Di Elisa Tonussi

AURICCHIO

www.auricchio.it

Alberto Auricchio, amministratore

Quale percentuale della vostra produzione è destinata alla vendita al banco taglio?
La percentuale varia sensibilmente in base alle aree di vendita e ai diversi canali distributivi. Nella nostra Area 4 (Sud e Isole), che rappresenta la principale area di commercializzazione del Provolone, oltre il 90% del prodotto viene destinato al banco taglio. Si tratta di un canale fortemente radicato nelle abitudini di acquisto dei consumatori, che continuano a preferire il prodotto affettato o porzionato al momento. In Area 1 (Nord-Ovest), invece, il peso del banco taglio è inferiore ma comunque rilevante, attestandosi intorno al 60% del totale delle vendite.

Si tratta di un trend in crescita o in diminuzione? Per quali ragioni, secondo lei?
Attualmente il trend può essere considerato sostanzialmente stabile. La domanda al banco taglio è infatti strettamente legata alle caratteristiche del Provolone e alle modalità con cui viene tradizionalmente consumato. Chi sceglie questo formaggio apprezza la possibilità di acquistare la quantità desiderata e di ricevere un prodotto preparato al momento.

Qual è il valore aggiunto della vendita al banco taglio?
Il principale valore aggiunto risiede nella tradizione e nella professionalità degli addetti al banco, che svolgono un ruolo fondamentale nella selezione e nella valorizzazione dei prodotti. La competenza del personale permette di consigliare il consumatore, raccontare le caratteristiche del formaggio, suggerire modalità di consumo e garantire un servizio personalizzato. Questo rapporto di fiducia contribuisce a valorizzare la qualità del Provolone e a offrire un'esperienza d'acquisto che va oltre la semplice vendita del prodotto.

PROVOLONE AURICCHIO

Disponibile nelle varianti Piccante Classico, Piccante Stravecchio, Dolce e Giovane. È un formaggio a pasta filata la cui stagionatura varia in funzione del formato e della tipologia: supera l'anno per i formati più grandi e per il Piccante Stravecchio, mentre è inferiore a un mese per le versioni Dolce e Giovane. Viene prodotto ancora oggi secondo l'antica ricetta tramandata da oltre 150 anni. La lavorazione, eseguita ancora a mano, conferisce al formaggio la sua caratteristica fragranza e un sapore inconfondibile.

Formati disponibili e peso
Per il banco taglio il Provolone è disponibile in forme intere, nei tradizionali formati Cilindro e Mandarino, tipici per la biologia di prodotto. È inoltre disponibile in pratici tranci, ricavati direttamente dalle forme intere.

Ingredienti
Latte, sale, caglio. Additivi in crosta.

Certificazioni
Iso 9001:2015, Iso 14001 e 45001, Brc, Ifs, Equipianet, Haccp.



CASEIFICIO COMELLINI

www.caseificiocomellini.com/it

Luca Comellini, amministratore delegato

Quale percentuale della vostra produzione è destinata alla vendita al banco taglio?
Circa il 30% della nostra produzione è destinato alla vendita al banco taglio, un canale strategico che valorizza la qualità e l'artigianalità dei nostri formaggi. Stiamo registrando dati di vendita molto positivi e un trend in crescita. I consumatori sono sempre più orientati verso prodotti premium, caratterizzati da elevata qualità, territorialità e autenticità. Il banco taglio consente di apprezzare al meglio queste caratteristiche e di instaurare un rapporto di fiducia con il cliente.

Qual è il valore aggiunto della vendita al banco taglio? E quali le criticità?
Il principale valore aggiunto risiede nella possibilità di ricevere un consiglio qualificato dal personale specializzato, che può guidare il consumatore nella scelta del prodotto più adatto alle sue esigenze, garantendo freschezza e qualità. La principale criticità riguarda la necessità di preservare correttamente le caratteristiche organolettiche del formaggio durante tutte le fasi di conservazione e servizio.

Ritiene che i banconisti siano adeguatamente formati per servire nella maniera più corretta il formaggio?
La formazione non è sempre adeguata e questo può incidere negativamente sulla valorizzazione del prodotto. Riteniamo fondamentale rafforzare il dialogo tra insegne e produttori, promuovendo percorsi formativi dedicati che trasmettano competenze tecniche, conoscenza del prodotto e cultura casearia.

SQUACQUERONE DI ROMAGNA DOP

Lo Squacquerone di Romagna Dop Comellini è un formaggio fresco cremoso tra i più rappresentativi della tradizione gastronomica romagnola. Dal gusto dolce e lievemente acidulo, conquista per la sua consistenza vellutata che 'si squacquera', ovvero che tende naturalmente a cedere alla forma del contenitore in cui viene posta.

Ingredienti
Latte vaccino pastorizzato, sale, caglio, fermenti lattici.

Formati disponibili e peso
700 g e 1.200 g.

Certificazioni
Dop.

Shelf life
15 giorni.



CASEIFICI GRANTERRE

www.granterre.it - www.parmareggio.it

Luca Caeltti, direttore generale

Quale l'andamento della vendita al banco taglio?
Il mercato dei formaggi da taglio mostra una buona tenuta e, in alcuni segmenti premium e Dop, segnali di crescita. I consumatori ricercano sempre più prodotti autentici, di qualità e personalizzabili nelle quantità acquistate (anche in funzione dei prezzi). Il banco taglio risponde a queste esigenze offrendo freschezza, consulenza e un'esperienza d'acquisto distintiva seppur la crescente ricerca di praticità continua a favorire i prodotti confezionati. Permangono alcune criticità legate ai costi operativi, alla necessità di personale qualificato e alla complessità del servizio. Sul fronte della formazione, il bancoinista dovrebbe essere sempre più un consulente del consumatore, supportato da percorsi formativi promossi congiuntamente da insegne e aziende.

Quali iniziative promuove GranTerre per supportare la formazione dei banconisti?
Per valorizzare il banco taglio, in particolare, GranTerre presidia il canale normal trade attraverso una rete vendita capillare di 200 agenti sul territorio italiano e una presenza consolidata nelle gastronomie premium. Nel banco taglio propone un assortimento distintivo di eccellenze come Parmigiano Reggiano, Grana Padano, Asiago, Piave e Pecorino, con diverse tipologie e stagionature. A supporto dei clienti, una figura dedicata accompagna la scelta e la valorizzazione dell'offerta. Inoltre, da anni Caseifici GranTerre supporta il canale attraverso periodiche iniziative realizzate in collaborazione con i Consorzi di tutela del Parmigiano Reggiano e del Grana Padano, volte ad incentivare e fidelizzare sia il consumatore che il negoziante, attraverso meccaniche con sistema premiante.

GRANA PADANO DOP RISERVA OLTRE 20 MESI

La stagionatura di oltre 20 mesi rende il Grana Padano Riserva un prodotto di eccellenza, certificato dalla marchiatura a fuoco del Consorzio di tutela. È un formaggio straordinariamente ricco, intenso e fragrante, con un sapore che ricorda il burro, il fieno e la frutta secca. Il Grana Padano Riserva stagionato oltre 20 mesi si presta ad abbinamenti con vini rossi di elevato corpo e struttura, miele di tarassaco, miele di melata (miele di bosco), miele di melo e miele di ciliegio.
Ingredienti
Latte, sale, caglio, lisozima (da uovo).
Formati disponibili e peso
Disponibile nel formato 1/8 di forma per il normale trade.
Shelf life
360 giorni.



BAYERNLAND

www.bayernland.it

Massimiliano Ruggieri, national key account

Quale percentuale della vostra produzione è destinata alla vendita al banco taglio?
Parlando di Gdo, per noi il banco taglio rappresenta il 43% del volume totale destinato al retail. Registriamo una leggera diminuzione delle vendite (parliamo di un -3%). Riteniamo che il banco taglio si scontri con le politiche promozionali del libero servizio, che è una vendita più immediata, senza attese. Molto spesso la clientela si orienta su una vendita più veloce con prodotti take away.

Qual è il valore aggiunto della vendita al banco taglio?
Normalmente si può contare sul personale formato sui prodotti che può indirizzare o consigliare il cliente. Altra nota positiva è la possibilità di scegliere la pezzatura desiderata, cosa non possibile con i prodotti a peso imposto.

Quali invece le criticità?
Spesso la spesa viene fatta frettolosamente, quindi l'attesa per essere serviti potrebbe essere disincentivante. Inoltre c'è sempre il rischio di non trovare personale adeguatamente formato, oltre al costo più elevato dei prodotti da banco taglio.

Ritiene che i banconisti siano adeguatamente formati per servire nella maniera più corretta il formaggio?
Questo molto spesso dipende dall'insegna (e anche dal singolo punto vendita) e dall'expertise del banconiere. Per le insegne spesso c'è bisogno di workshop e giornate formative che possono essere organizzate in collaborazione con le aziende che possono mettere a disposizione opuscoli informativi e altro materiale.

EMMENTAL BAVARESE 2,8 KG

Formaggio con una pasta di colore gradevolmente avorio, morbida ed elastica, cosparsa dai classici "occhi" grandi come noci. Il gusto è dolce e aromatico, e diventa più intenso con il prolungarsi della stagionatura.
Ingredienti
Latte, sale, fermenti lattici, caglio microbico.
Formati disponibili e peso
Stanghe di 2,8 kg ca.
Shelf life
Tmc: 60 giorni.



BASSI

www.bassiformaggi.it

Bassi Nicoletta, direzione commerciale

Quale percentuale della vostra produzione è destinata alla vendita al banco taglio?
Oltre il 40%, ma il trend è stabile. Per maggiore comodità, in virtù dei ritmi di vita, il consumatore preferisce acquistare il prodotto già preconfezionato.

Qual è il valore aggiunto della vendita al banco taglio? Quali le criticità?
Il banco taglio per il Gorgonzola Dop è l'espressione massima delle tipiche proprietà organolettiche. Certamente, però, comporta maggiori difficoltà di gestione sui banchi.

Ritiene che i banconisti siano adeguatamente formati per servire nella maniera più corretta il formaggio?
La carenza di manodopera specializzata è un problema comune dall'industria al banco gastronomia. La formazione del personale è senza dubbio ottimizzabile e la nostra azienda è aperta a fornire pieno supporto su questo fronte.

GORGONZOLA DOP GRAN VITTORIA ½ FORMA

Gorgonzola Dop stagionato 70-75 giorni naturalmente privo di lattosio. Si distingue per l'alta cremosità, le muffe chiare selezionate, il sapore delicato e aromatico. È altamente digeribile.
Ingredienti
Latte, fermenti lattici, sale, caglio, muffe selezionate e lieviti.
Formati disponibili e peso
Dalla forma intera da 12 kg, ½ di forma, 1/8 di forma fino al sedicesimo da 750 g ca.
Certificazioni
Ifs 8, Iso 9001, Iso 22005, Halal, Bio.
Shelf life
45 giorni dal confezionamento.



ARRIGONI FORMAGGI

www.arrigoniformaggi.it

Marco Arrigoni, presidente e amministratore delegato

Quale percentuale della vostra produzione è destinata alla vendita al banco taglio?

Se ci riferiamo al marchio Arrigoni Battista, escludendo quindi le produzioni in private label, la percentuale si attesta intorno all'80%. Le nostre percentuali di vendita sono rimaste sostanzialmente stabili. Siamo tuttavia consapevoli che, negli ultimi anni, il comparto abbia registrato una contrazione, che attribuiamo principalmente ai cambiamenti nelle abitudini di acquisto maturati durante la pandemia. Con la chiusura dei banchi taglio, molti consumatori si sono orientati verso il libero servizio e le soluzioni take away.

Qual è il valore aggiunto della vendita al banco taglio?

Chi sceglie di acquistare al banco taglio è generalmente un consumatore più attento, alla ricerca di prodotti di qualità e di un'esperienza d'acquisto più consapevole, resa possibile anche dal confronto diretto con il banconiere.

Ritiene che i banconisti siano adeguatamente formati per servire nella maniera più corretta il formaggio? Come insegne e aziende potrebbero migliorarne la formazione?

Purtroppo no. Credo sia ormai evidente a tutte le insegne che oggi il livello di specializzazione sia diminuito. Alcune, tuttavia, stanno investendo nella formazione del personale, un aspetto fondamentale per valorizzare il banco taglio. I banconisti dovrebbero essere formati direttamente dalle insegne, magari in collaborazione con le aziende produttrici, che possono offrire momenti di approfondimento e visite in caseifici. Come Arrigoni Battista saremmo lieti di avviare un percorso di questo tipo. In quest'ottica, abbiamo già introdotto sul nostro Gorgonzola Dop Dolce al Cucchiaio Solo Polpa un QR code che rimanda a un video dedicato, con informazioni sul prodotto e consigli pratici su come servirlo e valorizzarlo al meglio.

GORGONZOLA DOP DOLCE AL CUCCHIAIO SOLO POLPA



Il Gorgonzola Dop da servire al cucchiaio Arrigoni Battista si presenta in una confezione con una mezza forma da circa 4,5 kg di sola polpa. La crosta viene infatti rimossa prima del confezionamento, in modo che tutto il formaggio contenuto nella vaschetta possa essere utilizzato. L'elevata cremosità di questo Gorgonzola rimane invariata, così come il caratteristico sapore distintivo. Il Gorgonzola da servire al cucchiaio è un prodotto storico della tradizione lombarda che ha sempre fatto della cremosità il proprio punto di forza. L'assenza di crosta permette ai banconisti di utilizzare tutto il formaggio contenuto nella vaschetta.

Ingredienti
Latte vaccino, sale, caglio.
Formati disponibili e peso
½ forma, peso indicativo 4,5 kg di sola polpa. La vaschetta è realizzata in materiali riciclabili, è dotata di coperchio che preserva la freschezza del contenuto e garantisce 30 giorni di shelf life e qualità organolettica ai massimi livelli.
Certificazioni
Bio, IFS.
Shelf life
30 giorni dal confezionamento.

MURGELLA

www.murgella.it

Federico Ciacela, marketing manager

Quale percentuale della vostra produzione è destinata alla vendita al banco taglio?

Dal 1957 Caseificio Palazzo produce latticini di alta qualità nel cuore della Puglia. Con il brand Murgella l'azienda porta l'eccellenza casearia pugliese sulle tavole dei consumatori, con una gamma che spazia dalle paste filate fresche ai formaggi stagionati. Tutti i nostri formaggi nascono per il banco taglio: è la loro dimensione naturale. Nel tempo, per rispondere all'evoluzione del mercato, abbiamo affiancato un numero crescente di referenze in formato libero servizio e take away, ma la vocazione al banco servito resta parte integrante della nostra identità produttiva.

Qual è il trend della vendita al banco taglio?

In Italia osserviamo un progressivo spostamento della Gdo verso il peso fisso, determinato soprattutto dalla necessità di efficientare i tempi di lavoro e dalla difficoltà di reperire personale specializzato da impiegare nei banchi serviti. È un trend strutturale, che tuttavia non cancella il valore del banco taglio: resta il luogo dove il prodotto cascario esprime al meglio la propria qualità e dove si costruisce la relazione con il consumatore.

Che cosa cerca il consumatore che sceglie di acquistare al banco taglio?

Il consumatore che si rivolge al banco taglio cerca innanzitutto una guida: qualcuno in grado di consigliarlo, sia sui prodotti che già conosce sia sulle novità. È un acquisto di fiducia, più che di impulso. Tuttavia l'elevato turnover degli addetti alle vendite nella distribuzione riduce la possibilità che il banconista svolga davvero questo ruolo di "consulente". Come risposta, la distribuzione sta dando sempre più spazio ai prodotti preconfezionati di alta qualità, che garantiscono un risparmio di tempo per il punto vendita senza rinunciare al contenuto di servizio per il consumatore.

CACIOCAVALLO SILANO DOP



Il Caciocavallo Silano Dop è uno dei grandi formaggi della tradizione del Sud Italia. Nato da latte vaccino crudo e lavorato secondo l'antica arte della pasta filata, matura lentamente fino a sviluppare una crosta fine e dorata e un sapore delicato, che il tempo arricchisce di carattere. Un formaggio autentico e nutriente, da sempre al centro della dieta mediterranea: perfetto al naturale, a fine pasto o protagonista in cucina, dove alla griglia dà il meglio di sé. Murgella lo produce nel rispetto del disciplinare Dop, custodendo un sapore casereccio che dal 1957 è la nostra firma.

Ingredienti
Latte vaccino crudo, caglio di vitello in pasta, sale.
Formati disponibili e peso
Circa 1,5 kg.
Certificazioni
Dop.
Shelf life
180 giorni a forma intera sospesa T< a 10°c e umidità max 65%.

CASEIFICIO CASTELLAN URBANO

www.caseificiocastellan.it

Ercole Petrangeli, direttore commerciale e vendita

Quale percentuale della vostra produzione è destinata alla vendita al banco taglio?
Il Caseificio Castellan Urbano trova da sempre un ottima collocazione nel banco taglio dei punti vendita, per i formati spesso da taglio e la natura artigianale dei prodotti. La percentuale destinata alla vendita della nostra produzione è pari al 65 % del totale con un trend in crescita anche nel 2026 dovuto anche al piano di sviluppo aziendale.

Quali sono criticità e punti di forza della vendita al banco taglio?
Il valore aggiunto della vendita al banco taglio si deve spesso alla capacità di presentazione dei prodotti da parte dei banconisti e per la loro abilità nella gestione degli stessi, visto che nel nostro caso si parla di prodotti freschissimi come la linea degli stracchini e dei Primo sale. Le criticità sono dovute spesso alle difficoltà nel fare formazione agli stessi banconisti per i costi, alla mancanza di ricambio generazionale e alla crescita dei banchi al take away.

Ritiene che i banconisti siano adeguatamente formati per servire nella maniera più corretta il formaggio?
Ritengo necessario un piano di collaborazione tra industria e distribuzione con l'obiettivo di aumentare la formazione del personale addetto al banco taglio attraverso incontri specifici in cui le conoscenze possano aumentare il valore dei prodotti descrivendone le peculiarità al consumatore finale.

FORMAGGIO PRIMO SALE



Formaggio fresco a pasta morbida, elastica ed omogenea di colore bianco candido. Caratterizzata da un gusto dolce, fresco e delicato e da un piacevole profumo di latte fresco.
Ingredienti
Latte intero pastorizzato, sale, caglio.
Formati disponibili e peso
Vaschetta termosaldata da 1,3 kg peso variabile.
Shelf life
15 giorni conservato in frigorifero a temperatura compresa tra +1°C a +4°C

ZANETTI

www.zanetti-spa.it

Daniele Bassi, responsabile commerciale Italia

Quale percentuale della vostra produzione è destinata alla vendita al banco taglio?
Oltre il 60% della nostra produzione è destinato al banco taglio, un trend in crescita nei punti vendita della Gdo con banco servito o con banchi da take away. Il taglio fresco dei formaggi in piccole porzioni e confezionati in vaschette e in film, infatti, sono una buona attrattiva per il cliente che trova un grande assortimento di formaggi particolari e tipici, pronti per l'asporto senza attendere il banconiere che li serve.

Qual è il valore aggiunto della vendita al banco taglio?
Se il personale dietro al banco ha una buona competenza può consigliare il cliente, ma trovare nello spazio dedicato al take away normalmente posizionato nelle strette vicinanze del banco taglio, le porzioni di formaggi confezionati semplicemente con pellicola trasparente, che fa vedere bene anche la pasta interna del formaggio, rende molto più comodo e con riduzione dei tempi di attesa del cliente davanti al banco. Tuttavia, se il cliente non viene stimolato all'assaggio di formaggi anche non conosciuti, con un consiglio o breve descrizione, il cliente chiede sempre e solo quelli che conosce.

Ritiene che i banconisti siano adeguatamente formati per servire nella maniera più corretta il formaggio?
Girando nei punti vendita di diverse catene della Gdo, si nota una carenza generale di personale specializzato, che sia vocato all'intrattenimento del cliente, alla sua soddisfazione nell'acquisto di prodotti tipici, al consiglio di conservazione a casa, di utilizzo in cucina, di abbinamenti. Occorrerebbe dunque fare maggiore formazione e valorizzare la figura professionale del banconiere crendo maggiore affezione a questo nobile mestiere.

FORME DI GRANA PADANO DOP E PARMIGIANO REGGIANO DOP PRETAGLIATO IN BUSTONE ATM

Le forme intere di varie stagionature vengono tagliate con macchine a coltelli adeguate per fare il taglio a roccia, che evidenzia la tipica struttura granulosa del Grana Padano e del Parmigiano Reggiano, creando meno sfridi possibili. Le porzioni che possono essere da 1 kg o da 800 g a doppia crosta oppure punte da 500 g ca., dopo essere spaccate a roccia vengono posizionate in bustoni inserendo all'interno una miscela di gas inerti che non rilasciano odori né sapori. In questo modo viene garantita la fragranza del formaggio, queste porzioni poi, possono essere incartate o filmate con pellicola trasparente direttamente nel punto vendita.
Ingredienti
Latte, sale e caglio.
Formati disponibili e peso
Porzioni da 1 kg, da 800 g, da 500 g da 300 g. I bustone che le conserva normalmente raggruppa un numero di pezzi per un totale di 8-10 kg.
Certificazioni
Ifs, Brc.
Shelf life
60 giorni dal confezionamento a +4°C +8°C.



BOTALLA

www.botallaformaggi.com

Andrea Bonino, responsabile commerciale

Quale percentuale della vostra produzione è destinata alla vendita al banco taglio?
L'80% della nostra produzione è destinato alla vendita al banco taglio. Si tratta di un trend costante.

Qual è il valore aggiunto della vendita al banco taglio?
Il banco taglio offre prodotti del territorio con ricettazioni uniche. Anche se, purtroppo, il brand aziendale risulta con questa tipologia di vendita meno riconoscibile.

Ritiene che i banconisti siano adeguatamente formati per servire nella maniera più corretta il formaggio?
In gastronomia i banconisti sono i professionisti che fanno la differenza e la loro formazione è fondamentale per la valorizzazione dei prodotti proposti. La nostra azienda offre la possibilità di effettuare giornate formative presso le proprie strutture.

FORMAGGIO LA GROTTA

Il formaggio La Grotta nasce dall'antica ricetta dei formaggi prodotti in alpeggio dai malgari e con la stessa passione e attenzione viene prodotto nel caseificio Botalla utilizzando latte 100% piemontese. Il formaggio La Grotta è caratterizzato da una occhiatura diffusa, pasta elastica, profumi e sapore aromatico. Ciò che rende unico questo formaggio, con il suo profumo intenso e il sapore aromatico, è la permanenza nella cantina di invecchiamento dove, grazie a un microclima dedicato, il formaggio raggiunge la giusta maturazione. Qui ogni forma viene posizionata su assi di abete, rivoltata e accarezzata per oltre 120 giorni. La caratteristica crosta naturale presenta delle colorazioni grigio-giallognole e il profumo ammoniacale sono il risultato di questo lungo processo di invecchiamento.
Ingredienti
Latte, sale, caglio.
Formati disponibili e peso
3 kg - 5 kg circa.
Certificazioni
Iso 9001, Ifs8, Bio.
Shelf life
55 giorni dalla data di confezionamento.



CASA RADICCI – CASEIFICIO PUGLIESE F.LLI RADICCI

www.casaradicci.com

Diego Milano, responsabile vendite Italia

Quale percentuale della vostra produzione è destinata alla vendita al banco taglio?
La quota della nostra produzione destinata al canale banco taglio si attesta al 22%. Si tratta di una percentuale strategica per la nostra azienda a cui si affianca un solido 19% assorbito dal comparto take away.

Si tratta di una tendenza in crescita o in diminuzione? Per quali ragioni, secondo lei?
La tendenza si presenta complessivamente stabile. Non riscontriamo contrazioni, grazie soprattutto alla presenza di alcuni prodotti della nostra gamma che fungono da veri e propri capisaldi sul mercato. Questi riferimenti storici continuano a fidelizzare il consumatore e a mantenere costante la domanda, compensando le oscillazioni fisiologiche del settore.

Qual è il valore aggiunto della vendita al banco taglio?
Il banco taglio rappresenta il vero biglietto da visita e lo specchio della qualità di un supermercato. Il suo valore aggiunto risiede nell'interazione e nell'esperienza d'acquisto: per il cliente finale è fondamentale il fattore umano, l'emozione di sentirsi coccolato, ascoltato e guidato nella scelta, un plusvalore che il prodotto preincartato non potrà mai replicare.

Quali invece le criticità?
Le principali criticità si riscontrano nella gestione operativa del reparto all'interno dei punti vendita. Spesso ci si imbatte in banchi espositivi poco curati nell'estetica o nell'ordine e, di conseguenza, in una scarsa rotazione dei prodotti. Questo rischia di compromettere la percezione di freschezza e l'appeal della merce.

Ritiene che i banconisti siano adeguatamente formati per servire nella maniera più corretta il formaggio?
Riteniamo che ci sia ancora un importante margine di crescita e che sia prioritario migliorare la formazione dei banconisti. Insegne e aziende produttrici dovrebbero unire le forze per strutturare percorsi formativi periodici e mirati, che vadano oltre il semplice taglio e approfondiscano la conoscenza del prodotto, le tecniche di conservazione e lo storytelling, per valorizzare al meglio l'eccellenza casearia.

RICOTTA FRESCA 1,7 KG



Prodotto ottenuto dall'affioramento delle proteine del siero di latte
Ingredienti
Siero di latte, latte, sale, correttore di acidità: acido lattico.
Formati disponibili e peso
1,7 kg
Certificazioni
Ifs, Brcgs
Shelf life
18 giorni.

CASEIFICIO BUSTI

www.caseificiobusti.it

Alessandro Tagliagambe, direttore commerciale

Quali formaggi proponete per la vendita al banco taglio?
Per il banco taglio proponiamo formaggi più esclusivi, come il Pecorino Roccione a latte crudo, un prodotto che stagiona in grotta, naturalmente privo di lattosio e disponibile solo nei primi sei mesi dell'anno. Insomma, proponiamo formaggi che valorizzino la tradizione casearia e rispondano alla domanda di qualità e autenticità.

Quali trend avete osservato rispetto a questa tipologia di vendita?
Dopo un periodo di calo, oggi il banco taglio continua a essere molto richiesto dai consumatori, che ne apprezzano la qualità percepita e il servizio personalizzato. Il contatto diretto con il bancoinista consente al cliente di ricevere consigli utili e di scegliere con maggiore consapevolezza. Purtroppo, però, oggi ci sono sempre meno bancoinisti, e questa figura professionale sta lentamente scomparendo.

Ritiene che i bancoinisti siano adeguatamente formati per servire nella maniera più corretta il formaggio?
In molti casi, la formazione non è adeguata, e questo può compromettere la valorizzazione del prodotto al banco. Sarebbe fondamentale organizzare corsi di formazione specifici, con l'obiettivo di rendere i bancoinisti più consapevoli e preparati riguardo la grande varietà delle produzioni casearie italiane e le modalità corrette di servizio.

PECORINO TOSCANO DOP



Conosciuto e apprezzato sia in Italia che all'estero per la sua particolare struttura liscia e il gusto piacevole e particolarmente dolce, il Pecorino Toscano Dop è la prima referenza dell'azienda in termini di vendite. La pasta di color bianco opaco si presenta compatta e leggermente gessata dal gusto invitante. Durante il periodo di stagionatura il formaggio subisce una serie di trattamenti con olio di oliva.

Ingredienti
Latte ovino pastorizzato, sale di Volterra, caglio, fermenti autoctoni. Trattato in superficie con fondami d'olio di oliva e conservante: E202.

Formati disponibili e peso
2,5 kg peso variabile.

Certificazioni
Brc, Ifs.

Shelf life
180 giorni dalla data di confezionamento, a +4 / +8°C.

LUIGI GUFFANTI 1876

www.guffantiformaggi.com

Giovanni Guffanti Fieri, titolare

Quali formaggi proponete per il banco taglio?
Oltre l'80% della nostra produzione viene proposta per la vendita al banco taglio. Proponiamo formaggi di dimensioni generose adatti alla pezzatura e al taglio a banco. Quindi formaggi sia di alpeggio che di caseificio con diversi livelli di stagionatura. Produzioni sia di latte vaccino che caprino, pecorino e bufala oltre che alcuni formaggi a latte misto, come il nostro Buonassorto con latte di Bufala.

Quale l'andamento di questa tipologia di vendita?
È in diminuzione per mancanza di risorse umane che vengano adeguatamente formate, il che si traduce in una costante riduzione di professionalità dietro i banchi e il ricorso sempre più spesso alla vendita a libero servizio.

Quali caratteristiche cerca il consumatore che acquista un formaggio o un latticino al banco taglio?
Vuole essere guidato nella scelta da parte di un professionista del prodotto e del taglio.

Come aumentare la consapevolezza dei bancoinisti rispetto alla grande varietà di produzioni casearie italiane e a come servirli correttamente?
Facendo formazione sullo straordinario panorama casearo italiano che presenta una biodiversità unica ed irripetibile.

TOMA DELLA BURTULINA



Un unico casaro per questo formaggio "di casa". Le mucche da latte, una ventina, pascolano in estate a oltre 2000 metri producendo questo formaggio grasso d'alpe. In inverno gli animali sono liberi di scegliere – stagione permettendo – il pascolo brado o il ricovero coperto grazie una nuova stalla costruita appositamente per loro.

Ingredienti
Latte vaccino crudo, caglio, sale.

Peso medio
Da 2 a 6 kg.

Certificazioni
Fssc 22000.

Shelf life
45 giorni.

INALPI

www.inalpi.it

Gabriella Bellino, direttrice commerciale & marketing

Quali referenze proponete per la vendita al banco taglio?
La proposta di Latterie Inalpi per il banco taglio è rappresentata dall'intera gamma delle Dop prodotte con latte di filiera corta e controllata Inalpi: Bra Tenero, Bra Duro, Raschera e Toma Piemontese, oltre al Fontal Nazionale. Latterie Inalpi sta realizzando un percorso di sviluppo specificamente pensato per la vendita al banco taglio. Un percorso focalizzato su un sempre crescente coinvolgimento diretto dei buyer del comparto, che sta producendo risconti positivi.

Che cosa cerca il consumatore che sceglie di acquistare al banco taglio?
Il consumatore ricerca principalmente la qualità del prodotto acquistato, una valutazione che viene guidata anche dalla percezione che la referenza stessa riesce a trasmettere. Il consumatore è inoltre estremamente attento alla freschezza del prodotto e alla possibilità di un consumo personalizzato, che spesso è indice di volontà di abbattere gli sprechi. Il taglio al banco soddisfa entrambe le necessità, garantendo inoltre un'esperienza più artigianale.

Ritiene che i bancoinisti siano adeguatamente formati per servire nella maniera più corretta il formaggio?
La formazione del professionista è un elemento imprescindibile soprattutto quando l'elemento coinvolto diventa portatore dei valori e dei messaggi di un'azienda. In ragione del rilievo della figura, Inalpi ha per esempio organizzato momenti formativi dedicati a uno specifico cliente durante il quale il personale coinvolto è stato formato presso lo stabilimento Inalpi.

BRA DURO DOP LATTERIE INALPI

Il Bra Duro Latterie Inalpi è una referenza che si presenta in forme cilindriche dalla crosta indurita e beige, con un lungo periodo di stagionatura della durata minima di 180 giorni. La pasta consistente presenta poche occhiature appena visibili e poco diffuse e per queste sue caratteristiche è un formaggio ottimo da consumare in tavola ma anche grattugiato.

Ingredienti
Latte 100% di filiera corta e controllata Inalpi, caglio, sale.

Formati disponibili e peso
Forma 7 kg, mezza forma 3,5 kg, Bdf 250 g, Skin Dartresh 150 g.

Certificazioni
Uni En Iso 9001:2015, Fssc22000, Brc, Ifs, Uni En Iso 14001, Sa8000, Halal, Kosher, Uni En Iso 22005, Iso 45001, Conformità alla produzione biologica, AEO Authorized Economic Operator, Carbon Footprint (impronta di carbonio) e Water Footprint (impronta idrica).

Shelf life
90 giorni.



IGOR GORGONZOLA

www.igorgorgonzola.com

Fabio Leonardi, Ceo

Quale percentuale della vostra produzione è destinata alla vendita al banco taglio?
Alla vendita al banco taglio viene destinato circa il 30% della nostra produzione. Il banco taglio continua a incontrare il favore di una fascia di consumatori molto fidelizzata, che apprezza vedere il prodotto "intero" e farselo tagliare al momento dal banconiere. Si tratta quindi di un modus operandi ormai consolidato.

Qual è il valore aggiunto della vendita al banco taglio?
È senza dubbio il rapporto diretto con il banconiere, che grazie alla sua esperienza può consigliare il prodotto più adatto tra le diverse tipologie disponibili. Inoltre, il consumatore ha la possibilità di scegliere la grammatura desiderata, acquistando esattamente la quantità di cui ha bisogno, con un servizio personalizzato che unisce qualità, consulenza e riduzione degli sprechi.

Ritiene che i banconisti siano adeguatamente formati per servire nella maniera più corretta il formaggio?
La formazione dei banconisti è fondamentale. Penso che le catene distributive abbiano grandi difficoltà nel reperire persone disponibili, formarle adeguatamente e fidelizzarle nel tempo. È un ambito su cui serve investire con costanza.

Come insegne e aziende potrebbero migliorarne la formazione?
In Igor crediamo che la formazione sia un elemento fondamentale per valorizzare il banco taglio. Per questo invitiamo regolarmente i professionisti delle diverse insegne a visitare i nostri stabilimenti produttivi, offrendo loro l'opportunità di conoscere da vicino il processo di produzione e gli elevati standard qualitativi dei nostri formaggi. L'obiettivo è fornire alle loro risorse le competenze necessarie per raccontare al meglio il prodotto, rispondere alle domande dei consumatori e offrire un servizio di consulenza qualificato, contribuendo così a rendere l'esperienza d'acquisto ancora più consapevole e soddisfacente.

GORGONZOLA GRAN RISERVA LEONARDI IGOR

GUIDA BUYER



Il Gran Riserva Leonardi Igor nasce in caseifici che producono il Gorgonzola con metodi artigianali utilizzando latte fresco italiano proveniente da 10 aziende agricole selezionate nell'alta provincia di Novara, dove si è prodotto sempre e solo Gorgonzola e dove i foraggi da prati stabili garantiscono un latte di livello superiore particolarmente adatto per la produzione di questa eccellenza italiana.

Ingredienti
Latte vaccino intero proveniente da aziende agricole ubicate nelle province del territorio del Consorzio di tutela del formaggio gorgonzola (99,26%), fermenti lattici selezionati (1,5%), muffe selezionate appartenenti al genere Penicillium (0,01%), sale marino essiccato (0,21%), caglio di origine animale (0,02%).

Formati disponibili e peso
Forma (12 kg), mezzaforma (6 kg), ottavo (1,5 kg), sedicesimo (750 g), vaschetta Ecopack (200 g).

Certificazioni
Benessere Animale in Allevamento, Lfree - Naturalmente privo di lattosio.

Shelf life
60 giorni.

CASEIFICIO LONGO

www.caseificiolongo.it

Claudio Montanaro, sales department manager

Quale percentuale della vostra produzione è destinata alla vendita al banco taglio?
La quota destinata al banco taglio supera attualmente il 25-30% della nostra produzione complessiva. Siamo di fronte a un trend in netta ripresa a partire dal post-Covid. Durante la pandemia, la necessità di fare una spesa rapida e le restrizioni sanitarie avevano inevitabilmente spostato i consumi verso il banco frigo a libero servizio. Oggi, invece, assistiamo a un ritorno al banco servito: il consumatore che ha un po' più di tempo a disposizione apprezza nuovamente l'esperienza dell'acquisto assistito e il contatto diretto.

Qual è il valore aggiunto della vendita al banco taglio?
Il vero valore aggiunto risiede nella relazione umana e nella fiducia che si crea con il banconista, a patto che quest'ultimo sia preparato ed empatico.

Quali invece le criticità?
La criticità principale è legata al tempo. Purtroppo la vita frenetica di oggi spinge le persone ad avere sempre meno tempo da dedicare alla spesa, preferendo spesso soluzioni d'acquisto più rapide ma meno personalizzate.

Ritiene che i banconisti siano adeguatamente formati per servire nella maniera più corretta il formaggio?
La situazione è disomogenea: ci sono professionisti preparatissimi e altri che lo sono decisamente meno. Per colmare questo divario, sia le insegne della Grande distribuzione, sia le aziende produttrici dovrebbero unire le forze, investendo concretamente sulle risorse umane attraverso corsi di formazione continui e specifici sulla cultura del formaggio, sulle tecniche di taglio e sul servizio al cliente.

PRIMOSALE



Formaggio a pasta compatta e elastica, con struttura sostenuta e gusto dolce. Di colore bianco e senza crosta, ma con superficie scolpita secondo tradizione.
Ingredienti
Latte, sale e caglio.
Peso medio
1400 g.
Certificazioni
Brc, Ifs.
Shelf life
15/21 giorni.

LATTERIE VICENTINE

www.latterievicentine.it - https://shop.latterievicentine.it/

Riccardo Cendron, responsabile commerciale

Quale percentuale della vostra produzione è destinata alla vendita al banco taglio?
Attualmente circa due terzi della nostra produzione è rivolto alla vendita di forme intere, un'incidenza che nel tempo si sta assottigliando e che è destinata a ridursi ulteriormente nei prossimi anni. Le ragioni sono legate soprattutto alla difficoltà, da parte di Gdo e Do, di reperire personale in grado di sollevare e tagliare correttamente talune forme di formaggio, come nel nostro caso l'Asiago fresco Dop, pesante e non facile da porzionare per lo scalco alto. Per questo la nostra azienda ha investimento nell'ampliamento del centro di confezionamento, per offrire alla clientela diverse tipologie di porzionatura.

Qual è il valore aggiunto della vendita al banco taglio? Quali invece le criticità?
Il valore aggiunto della vendita al banco taglio emerge quando ci si trova davanti a veri professionisti del banco – figura ormai rara – capaci di consigliare prodotti particolari o di qualità superiore, le cui caratteristiche non sempre sono facili da trasferire al consumatore finale. Le criticità principali riguardano invece il calo peso e gli scarti da rifilatura, soprattutto in assenza di un'alta rotazione di vendita.

Ritiene che i banconisti siano adeguatamente formati per servire nella maniera più corretta il formaggio?
Sono al corrente della formazione costante offerta dalla Gdo, ma a mio avviso manca spesso la passione che spinge ad approfondire le caratteristiche dei prodotti in vendita. Sono convinto che la diminuzione dei formaggi a forma intera sui banchi proseguirà, con il rischio di banalizzare e uniformare l'offerta alla clientela.

ASIAGO FRESCO DOP 7 MALGHE

È un formaggio a pasta pressata, prodotto esclusivamente con latte raccolto nelle malghe dei soci di Latterie Vicentine, che praticano l'alpeggio durante i mesi estivi. Il latte raccolto, principalmente nelle stalle dell'Altopiano dei Sette Comuni (Vi), viene lavorato nello stabilimento di Brossanvido e trasformato in Asiago Fresco Dop 7 malghe, con una stagionatura di 40 giorni. Riconoscibile dal colore giallo paglierino intenso che rivela la ricchezza dell'alimentazione dei bovini: erbe spontanee, fiori di campo, essenze foraggere che crescono sui prati d'alpeggio.
Un formaggio di produzione limitata che ben custodisce i sapori e i profumi della montagna.
Ingredienti
Latte, sale, fermenti lattici, caglio.
Formati disponibili e peso
Forma intera (peso min. 13,5 kg)
e ¼ di forma in Atm (peso min. 3,5 kg)
Certificazioni
Asiago Dop (Consorzio Tutela Formaggio Asiago)
Shelf life
60 giorni.



CASEIFICIO LATINI

www.caseificiolatini.it

Luigi Latini, titolare

Quale percentuale della vostra produzione è destinata alla vendita al banco taglio?
Circa il 60/70%, si tratta di un trend in crescita.

Qual è il valore aggiunto della vendita al banco taglio?
Il punto di forza, che automaticamente diventa un punto critico, è il personale, che deve essere adeguatamente formato, e che al tempo stesso deve mostrare al cliente empatia, educazione e professionalità. Un bravo banconista è in grado di dare al cliente attenzione e consigli.

Ritiene dunque che i banconisti siano adeguatamente formati per servire nella maniera più corretta il formaggio?
Le realtà con cui ci confrontiamo giornalmente sono sempre più interessate a conoscere approfonditamente quanto proponiamo al banco al fine di poter rispondere a ogni esigenza del cliente.

TORTA GORGONZOLA, MASCARPONE E ... LATINI

Torte gastronomiche a base di Gorgonzola Dop e mascarpone, lavorate e preparate artigianalmente come da tradizione. Con il miglior Gorgonzola bianco candido con una venatura perfetta, non troppo cremoso ma selezionato appositamente tra le forme più sode, il mascarpone artigianale, candido e spumoso, e i migliori ingredienti selezionati, ricette testate e selezionate al fine di garantire il meglio.
Ingredienti
Gorgonzola, mascarpone e noci, nocciole, pistacchio, salmone, uva sultanina o castagne al vapore.
Formati disponibili e peso
Formato tradizionale torta tonda da 3 o da 1,50 kg o tranci da 1,20 kg. Porzioni da 250 g ca., su richiesta produciamo fino al formato bancale da 40 k.
Certificazioni
Dop (Gorgonzola, Taleggio, Quartirolo, Salva Cremasco), Bio, Iso 22000-2018, Iso 9001-2015.
Shelf life
15 giorni.



LATTEBUSCHE

www.lattebusche.com

Antonello Santi, direttore vendite & trade marketing

Quale percentuale della vostra produzione è destinata alla vendita al banco taglio?
La percentuale nella nostra produzione destinata alla vendita al banco taglio è oggi pari al 20%. Negli ultimi anni, tuttavia, il libero servizio ha registrato una crescita costante, acquisendo progressivamente maggiore rilevanza rispetto al banco servito. Questa evoluzione è riconducibile principalmente al cambiamento delle abitudini di acquisto dei consumatori, sempre più orientati verso modalità di spesa rapide e pratiche. La maggiore disponibilità di referenze confezionate e pronte all'acquisto ha infatti favorito lo sviluppo di questo canale. A questa dinamica si aggiunge inoltre la riduzione del personale dedicato nei punti vendita. Anche la crescita dell'offerta di prodotti preconfezionati, grazie a una maggiore durata commerciale e a una gestione logistica più efficiente, ha contribuito a questo cambiamento. Infine, la diffusione di format distributivi orientati alla velocità e alla praticità della spesa ha ulteriormente rafforzato il ruolo del libero servizio.

Qual è il valore aggiunto della vendita al banco taglio?
Chi sceglie il banco taglio presta particolare attenzione alla freschezza del prodotto, senza trascurarne la provenienza e la qualità. Anche il servizio riveste un ruolo importante: il momento dell'acquisto diventa infatti un'occasione per ricevere informazioni o ottenere consigli personalizzati.

Quali invece le criticità?
Tra le principali criticità del banco servito emergono i tempi di attesa, soprattutto nelle fasce orarie di maggior affluenza, e una minor rapidità dell'esperienza d'acquisto. La qualità del servizio può inoltre risultare variabile in funzione della competenza e della disponibilità del personale, influenzando l'esperienza complessiva del consumatore.

Ritiene che i banconisti siano adeguatamente formati per servire nella maniera più corretta il formaggio?
La formazione dei banconieri è un elemento fondamentale. C'è certamente spazio per continuare a investire in questo ambito, soprattutto affinché chi opera al banco conosca i prodotti che propone e sia in grado di raccontarne le caratteristiche, l'origine e gli utilizzi. In Lattebusche organizziamo regolarmente giornate formative dedicate ai banconieri nei nostri siti produttivi.

PENNANERA ASIAGO DOP FRESCO RISERVA



Formaggio semiduro a pasta semicotta. La pasta, di colore giallo paglierino, è morbida e caratterizzata dalla tipica occhiatura marcata. La stagionatura di almeno 40 giorni gli conferisce delle note aromatiche intense e un gusto distintivo. È facilmente riconoscibile grazie al colore nero della crosta.

Ingredienti
Latte vaccino pastorizzato, sale, caglio. Sulla crosta non edibile: colorante: carbone vegetale attivato; conservanti: natamicina, sorbato di potassio.

Formati disponibili e peso
Forme da 14 kg circa; ¼ di forma in Atm: 400 g p.f. (peso fisso) in Atm.

Shelf life
¼ di forma: 90 giorni: 400 g p.f.; 63 giorni.

NUOVA CASTELLI

www.castelligroup.com

Alessandro La Malfa, head of marketing Castelli & Ambrosi

Quanto è strategica la vendita al banco taglio per Gruppo Castelli?
Per il Gruppo Castelli, il banco taglio gioca un ruolo di grande importanza, soprattutto per i formaggi Dop e per molte delle specialità presenti nel nostro portafoglio. Nonostante la sua rilevanza possa variare da una categoria all'altra, resta comunque un canale fondamentale per valorizzare al meglio la qualità e l'autenticità dei nostri prodotti.

Quali trend avete osservato nella vendita al banco taglio?
Negli ultimi anni i consumatori hanno sempre più mostrato una propensione verso soluzioni pratiche, più facili da trovare a scaffale e che permettono di ridurre il tempo dedicato alla spesa. Nonostante ciò, il banco taglio mantiene un ruolo centrale per quei consumatori che invece ricercano un servizio più personalizzato e un rapporto diretto con il prodotto. È proprio qui che emerge il suo punto di forza: il consumatore ha la possibilità di confrontarsi con il banconista, ricevere consigli e scegliere esattamente la quantità desiderata. Un servizio che aggiunge valore all'acquisto e contribuisce a raccontare meglio le caratteristiche delle nostre eccellenze casearie. Dall'altro lato, si tratta di un reparto che richiede attenzione e competenze, sia nella gestione che nella corretta conservazione e trattamento del prodotto. Per questo motivo, la crescente ricerca di praticità da parte dei consumatori rappresenta una sfida per un canale che si distingue per il tipo di servizio, consulenza e ascolto del consumatore.

GORGONZOLA DOP DOLCE ½ FORMA MARCA ORO – CASTELLI



Il Gorgonzola Dop Dolce al cucchiaio Castelli Marca Oro in scatola in legno è una mezza forma caratterizzata da una consistenza particolarmente cremosa e morbida, che ne esalta il gusto dolce e delicato. L'elegante scatola di legno valorizza la qualità del prodotto, conferendogli un forte impatto visivo e rendendolo particolarmente adatto al banco taglio, aumentando l'attrattività dell'esposizione. Ha ottenuto la Medaglia d'Oro al concorso International Cheese & Dairy Awards 2026.
Ingredienti
Latte, sale, caglio. Crosta non edibile.
Formati disponibili e peso
½ forma al cucchiaio – 6 kg
Certificazioni
Dop.
Shelf life
27 giorni.

CASEIFICIO PEZZANA 2

www.pezzana.it

Giancarlo Levero, titolare

Quale percentuale della vostra produzione è destinata alla vendita al banco taglio?
La vendita al banco taglio rappresenta per noi il canale più importante e quello maggiormente coerente con la natura di molti dei nostri prodotti. Diverse referenze, dai freschi alle tome stagionate, sono pensate per essere valorizzate attraverso il taglio e il servizio assistito. Anche i nostri prontì da cuocere, grazie a formati già adeguati alle esigenze del comparto, si prestano perfettamente a questa modalità di vendita.

Si tratta di un trend in crescita o in diminuzione? Per quali ragioni, secondo lei?
Riteniamo che il banco taglio continui a mantenere un ruolo centrale. È un canale che sa evolversi insieme alle esigenze del mercato, coniugando la qualità con una crescente richiesta di praticità. I canali discount stanno implementando i negozi con il banco taglio.

Qual è il valore aggiunto della vendita al banco taglio? E le criticità?
Il banco taglio valorizza al meglio il prodotto, perché consente di accompagnare l'acquisto con consigli sul consumo. È un servizio che crea fiducia e rafforza il rapporto con il consumatore. La principale criticità è garantire una gestione ottimale del prodotto, garantendo al consumatore un prodotto ottimale con la qualità attesa, inoltre, il banco richiede tempo, competenze e attenzione quotidiana, elementi che rappresentano i punti di forza quando vengono gestiti con professionalità.

Ritiene che i banconisti siano adeguatamente formati per servire nella maniera più corretta il formaggio?
Abbiamo constatato che non sempre la professionalità degli addetti è allineata con il servizio atteso, ma crediamo ci sia un ritorno a investire in formazione da parte della distribuzione moderna. Le aziende produttrici devono offrire un contributo importante a sostegno delle vendite, un banconista preparato contribuisce a creare valore per tutta la filiera.

CACIOTTA DOLCE LATTE



La Caciotta dolce latte vanta un gusto delicato e dalla pasta morbida, caratterizzata da un piacevole sapore di latte fresco. La sua consistenza cremosa e la dolcezza equilibrata la rendono un formaggio versatile, ideale sia per il consumo diretto sia per valorizzare diverse preparazioni in cucina. Pensata per il banco taglio, si presta a numerosi utilizzi.
Ingredienti
Latte, sale, caglio.
Formati disponibili e peso
500 g ca.
Certificazioni
Iso 22000, Iso 22005, Iso 9001, Iso 14001, Brc versione 9, Ifs versione 8.
Shelf life
Tmc: 45 giorni.

CASEIFICIO VAL D'AVETO

www.caseificiovaldaveto.com

Quale percentuale della vostra produzione è destinata alla vendita al banco taglio?
Circa il 30% della nostra produzione è destinata alla vendita al banco taglio. Abbiamo constatato una crescita. Crediamo che i consumatori ricerchino prodotti più particolari e tipici del territorio.

Qual è il valore aggiunto della vendita al banco taglio?
Il valore aggiunto è che i banconisti possono raccontare le caratteristiche dei prodotti e la loro tipicità.

Ritiene che i banconisti siano adeguatamente formati per servire nella maniera più corretta il formaggio?
La nostra sensazione è che la formazione sia adeguata.

MORBIDEZZA



Caciottina fresca da latte intero pastorizzato con fermenti lattici selezionati. La sua pasta è compatta, vellutata e morbida. Si distingue per il suo gusto delicato e tenue. Si gusta principalmente come formaggio da coltello, ma è un ottimo ingrediente anche in uso.
Ingredienti
Latte vaccino intero pastorizzato, caglio vitellino liquido, sale marino grosso q.b., fermenti lattici.
Formati disponibili e peso
Forme di circa 650 g. Metà porzione per libero servizio.
Shelf life
60 giorni dalla data di produzione.

SANTANGIOLINA FATTORIE LOMBARDE

www.santangiolina.com

Stefano Ziliotti, direttore commerciale & trade marketing

Quale percentuale della vostra produzione è destinata alla vendita al banco taglio?
La percentuale della nostra produzione di formaggi destinata alla vendita del banco taglio è circa il 70% del nostro business. È un trend che registriamo stabile nonostante una congiuntura socio-economica complessa. Riteniamo che il consumatore riconosca nei nostri formaggi la valorizzazione della tradizione e del localismo che sono i pilastri su cui ci stiamo concentrando e investendo.

Qual è il valore aggiunto della vendita al banco taglio?
Sicuramente il rapporto con il banconista, che ha un ruolo fondamentale sia come suggerimento di consumo e soprattutto per rispondere alle esigenze del consumatore. Inoltre, la vendita al banco taglio offre la possibilità di poter vedere in modo chiaro le caratteristiche dei formaggi ed eventualmente poterlo anche assaggiare; oltre a un assortimento che spesso è profondo e vasto.

Quali invece le criticità?
La congiuntura economica che stiamo attraversando ha diminuito il potere d'acquisto dei nostri consumatori quindi il nostro ruolo è di continuare a investire sulla qualità prodotto e sulla valorizzazione del territorio.

TALEGGIO DOP SANTANGIOLINA



Il Taleggio Dop Santangiolina, nel rispetto del disciplinare del Consorzio di tutela, è un formaggio a pasta morbida dalle origini antiche, appartenente alla famiglia delle croste lavate caratterizzato da spazzolature con acqua e sale determinando la caratteristica colorazione. Il Taleggio Dop Santangiolina si contraddistingue per la sua crosta sottile, morbida dal colore rosato con presenza di muffe naturali. La pasta è morbida, fondente nel sottocrosta, più consistente al centro; occhiatura generalmente assente o presente con occhiatura fine, con la colorazione paglierino nel sottocrosta, più bianco al centro. Il suo sapore dolce e intenso lo rendono ideale per una pausa di gusto degustato tal quale oppure in ricettazione per dare un tocco di sapore a ogni piatto. Stagionatura minima: 35 giorni.

Ingredienti
Latte, sale, caglio.

Formati disponibili e peso
Forma intera ca 2,2 kg incartata, 500 g a peso fisso e a peso variabile incartato, 350 g a peso variabile incartato, 330 g a peso fisso incartato.

Certificazioni
Uni En Iso 9001, Uni En Iso 22005, Ifs.

Shelf life
60 giorni.

SORÌ ITALIA

www.soritalia.com

Giovanni Boncompagni, direttore commerciale

Quale percentuale della vostra produzione è destinata alla vendita al banco taglio?
Attualmente circa il 2% della nostra produzione è destinato alla vendita al banco taglio. Registriamo una progressiva diminuzione del banco taglio tradizionale, a favore del take away. Il consumatore ricerca sempre più praticità, rapidità d'acquisto e prodotti già confezionati, senza rinunciare alla qualità.

Qual è il valore aggiunto della vendita al banco taglio?
Il banco taglio valorizza il prodotto attraverso il servizio e il rapporto diretto con il consumatore. Nel caso della Mozzarella di Bufala Campana Dop, consente di offrire un prodotto confezionato al momento nella tradizionale busta microforata con liquido di governo, preservandone al meglio freschezza e caratteristiche organolettiche.

Quali invece le criticità?
Le principali criticità riguardano la gestione del prodotto fresco, il mantenimento della catena del freddo, la possibile contaminazione e la necessità di garantire una corretta conservazione fino al momento della vendita.

Ritiene che i banconisti siano adeguatamente formati per servire nella maniera più corretta il formaggio?
La formazione è un valore aggiunto. La collaborazione tra aziende e insegne, attraverso attività di aggiornamento dedicate, può contribuire a valorizzare le competenze dei banconisti e a garantire un servizio sempre più qualificato.

MOZZARELLA DI BUFALA CAMPANA DOP

La Mozzarella di Bufala Campana Dop Sorì nasce da latte di bufala provenienti dall'areale Dop ed è realizzata nel rispetto del disciplinare di produzione. Un'eccellenza della tradizione casearia campana, apprezzata per il gusto fresco, la consistenza delicata e la sua straordinaria versatilità.

Ingredienti
Latte, sale, caglio

Formati disponibili e peso
15 g, 25 g, 50 g, 100 g, 125 g, 250 g, 500 g

Certificazioni
Iso9001, Brc, Gl allevamenti del benessere, Halal

Shelf life
21 giorni



TONIOLO CASEARIA

www.toniolo.it

Lucrezia Toniolo, marketing e comunicazione

Quali referenze proponete per la vendita al banco taglio?
Una buona percentuale della nostra produzione è ancora destinata alla vendita al banco taglio. La Toniolo, però, non smette mai di guardare alle nuove esigenze del mercato e, cercando di bilanciare tradizione e innovazione, qualità e praticità, sta lavorando da anni a nuove forme di confezionato che possano mantenere inalterate le caratteristiche dei nostri formaggi, raccontarli nelle loro principali accezioni e servire il consumatore che preferisce fare una spesa veloce prediligendo il take away. L'importante è mettere sempre il gusto in primo piano!

Qual è il valore aggiunto della vendita al banco taglio?
Crediamo che i nostri formaggi, tagliati al momento e non alterati da conservazioni in Atm o in sottovuoto, esprimano davvero tutte le loro caratteristiche migliori in termini organolettici. È questo il valore aggiunto che ancora regala ai consumatori qualche minuto di attesa al banco taglio, oltre che la conoscenza che ha un buon banconiere appassionato dei formaggi che propone. In Italia abbiamo una ricchissima varietà di prodotti latticio caseari: sentirli raccontare e farsi consigliare il migliore per le proprie esigenze offre, a nostro avviso, uno spaccato sulle nostre tradizioni e la nostra storia enogastronomica, oltre che la soddisfazione di trovare il formaggio che stiamo cercando, adatto a noi e alle nostre ricette, fresco e appena tagliato, con tutti i suoi aromi e ancora libero di sprigionare i suoi sapori.

MORLACCO DEL GRAPPA

Tipico della zona della Pedemontana del Grappa, deve il suo nome a un formaggio dalle caratteristiche simili che, un tempo, arrivava dalla Morlacchia nei porti di Venezia. Prodotto anticamente 'alla Morlacca', cioè totalmente scremato e con abbondante sale, oggi è un formaggio dagli aromi particolari, morbido e di fresca compiessità, con il profumo del latte e dell'erba di ormaverà.

Ingredienti
Latte, sale, caglio, fermenti lattici

Formati disponibili e peso
Disponibile sia in forma da 5,5 kg circa, che in forme più piccole da 2,5 kg circa. Disponibile a seconda delle esigenze e delle richieste, in vari formati e tipologie di confezione.

Certificazioni
Ifs



CASEARIA MONTI TRENTINI

www.montitrentini.com

Maria Vittoria Finco, marketing

Quale percentuale della vostra produzione è destinata alla vendita al banco taglio?
La produzione di Monti Trentini negli anni ha saputo adattarsi ai trend di mercato, aggiungendo nuove linee interne di taglio e di confezionamento per rispondere ai diversi trend di acquisto di prodotto. L'azienda ha comunque sempre mantenuto diverse linee di prodotto per il banco taglio, soprattutto per prodotti della tradizione, Asiago Dop, e del territorio, per esempio Lagorai e Malghe di Vezzena.

Si tratta di un trend in crescita o in diminuzione?
Il trend è in diminuzione ormai da qualche tempo a causa di una tendenza di acquisto più orientata al banco del libero servizio che offre al consumatore più velocità e praticità di spesa. Lo stesso banco del libero servizio per il punto vendita ha un costo di gestione occasionale più basso rispetto al banco taglio.

Qual è il valore aggiunto della vendita al banco taglio?
Uno dei valori aggiunti della vendita al banco taglio è sicuramente l'esperienza personalizzata che il consumatore ha nel momento dell'interazione con il bancoinsta, il quale se ben formato è in grado di consigliare il consumatore spiegando il prodotto e proponendo un assaggio prima dell'acquisto.

Quali invece le criticità?
Le criticità del banco taglio stanno nel tempo del servizio, spesso lento, e nella praticità ridotta di spesa. Inoltre, la shelf-life del prodotto preso a banco taglio è sensibilmente ridotta rispetto a quella di un prodotto acquistato confezionato in atmosfera modificata o sottovuoto.

Ritiene che i banconisti siano adeguatamente formati per servire nella maniera più corretta il formaggio?
In generale, i banconisti sono altamente formati in ambito di igiene e operatività ma spesso non sono adeguatamente formati sulle differenze di produzione, di ingredienti o di stagionatura dei formaggi presenti nel loro banco taglio. La formazione per i banconisti deve essere continua, anche attraverso visite ai produttori e alla filiera.

LAGORAI

Il formaggio Lagorai è un formaggio saporito prodotto con il latte del territorio Trentino, dalla consistenza morbida ed elastica. Viene stagionato minimo 45 giorni, al palato è fondente e dal sapore dolce. La crosta è sottile mentre la pasta è di colore bianco o leggermente paglierino con occhiatura irregolare. Il suo nome è ispirato alla catena montuosa del Lagorai, nel Trentino orientale, dove in una malga fu rinvenuta una spatola in legno con incisa la ricetta di questo 'formai'. Fatto con latte intero, è un ottimo formaggio da tavola, ricco di proteine e fermenti lattici vivi, indicato per molti piatti regionali.

Ingredienti
Latte, sale, caglio

Formati disponibili e peso
Forma intera, ¼, da 550 g a 260 g



GRUPPO FORMAGGI DEL TRENTINO

www.formaggideltrentino.it

Simone Bonapace, responsabile commerciale, marketing e trade marketing

Quale l'andamento delle vendite al banco taglio?
Il banco taglio assorbe circa il 44% delle nostre vendite. Si tratta di un trend in leggero calo, per due diversi fattori. Da un lato preferiamo noi stessi la vendita di prodotti confezionati: il pack ci dà l'opportunità di comunicare quali sono le caratteristiche che ci distinguono dai principali competitor, soprattutto per quanto riguarda l'origine del latte e il suo stretto legame con la montagna. Dall'altra parte, la Gdo stessa predilige la vendita di prodotto confezionato, più veloce e che richiede meno impegno da parte della forza vendita.

Qual è il valore aggiunto della vendita al banco taglio?
Il valore aggiunto della vendita al banco sta nella capacità di trasformare il formaggio da prodotto confezionato a esperienza sensoriale. Davanti alla forma intera, il cliente percepisce freschezza, autenticità e artigianalità: questo contatto diretto aumenta il valore percepito e permettere al bancarista di raccontare il prodotto. La vendita al banco offre anche maggiore personalizzazione, creando un'esperienza d'acquisto più coinvolgente e favorendo la fidelizzazione.

Quali invece le criticità?
Accanto ai vantaggi, la vendita al banco presenta alcune criticità operative. Il taglio dei formaggi duri richiede competenze, strumenti adeguati e forza fisica, e non tutti i banconisti sanno eseguirlo correttamente. Il servizio risulta inoltre più lento rispetto al confezionato. Bisogna considerare anche che molti clienti preferiscono la praticità del confezionato, più rapido da acquistare e con grammatura certa.

Ritiene che i banconisti siano adeguatamente formati per servire nella maniera più corretta il formaggio?
Spesso i banconisti non sono adeguatamente formati per servire il formaggio nella maniera più corretta, soprattutto quando si tratta di formaggi duri come Trentingrana. La formazione non sempre include un vero addestramento pratico sul taglio. A questo si aggiunge una conoscenza del prodotto spesso superficiale. Per migliorare la situazione, insegne e aziende dovrebbero investire in programmi di formazione strutturati e continui.

TRENTINGRANA MINIMO 20 MESI



Trentingrana minimo 20 mesi di stagionatura è un formaggio che esprime già in modo evidente la sua identità di prodotto di montagna: una pasta compatta, con la comparsa dei primi cristalli di tirosina, segno della maturazione proteica. Un profumo pulito e lattico che evolve verso note più intense, e un gusto equilibrato che combina dolcezza iniziale e una sapidità naturale mai aggressiva. Il profilo aromatico evidenzia sentori di burro fuso, frutta secca e un leggero richiamo vegetale tipico dei latti d'alpeggio. In bocca la granulosità è fine, la persistenza lunga e armonica, con un finale pulito che invita a un nuovo assaggio.
Ingredienti
Latte di montagna del Trentino Alto Adige, sale e caglio.
Formati disponibili e peso
Per il bancone, ottavi, quarti, forme intere o pretagliati.
Certificazioni
Marchio Qualità Trentino, Ifs Food, Dlp 030 (certificazione di prodotti no Ogm), Iso 22005:2008 per la stagionatura minimo 30 mesi.
Shelf life
120 giorni.

LATTERIA SOLIGO

www.latteriasoligo.it

Lorenzo Brugnera, presidente

Quale percentuale della vostra produzione è destinata alla vendita al banco taglio?
Il banco taglio assorbe oltre il 20% considerando che abbiamo il banco taglio anche nei 16 pdv a marchio Soligo. Si tratta di un trend in continua crescita in quanto è il consumatore a scegliere il prodotto da acquistare nella pezzatura più adatta ai propri consumi.

Qual è il valore aggiunto della vendita al banco taglio?
Il banco taglio permette al consumatore finale di vedere e giudicare meglio il prodotto in quanto totalmente in vista.

Ritiene che i banconisti siano adeguatamente formati per servire nella maniera più corretta il formaggio?
La nostra esperienza che si basa su anni di vendita in 16 negozi proprietari a marchio Soligo è più che soddisfacente. Allo stesso modo i banconisti della Gdo sono continuamente formati dalle in modo da garantire al cliente un'adeguata preparazione professionale in aggiunta alla qualità dei prodotti.

SOLIGO ORO

Formaggio stagionato oltre 15 mesi che mantiene un retrogusto dolce anche dopo lunghe stagionature.
Ingredienti
Latte, sale, caglio, conservante lisozima (derivato da uova).
Formati disponibili e peso
Forma intera.



Speciale banco taglio GUIDA BUYER

ALPE DEL GARDA

www.alpedelgarda.it

Walter Fienghi, responsabile commerciale

Quale percentuale della vostra produzione è destinata alla vendita al banco taglio?

Seppure in un momento di profondo cambiamento delle abitudini dei consumatori, la percentuale della nostra produzione destinata al banco taglio e take away supera a oggi il 95% e rappresenta il nostro core business, con trend in costante crescita.

Quali sono i pro e i contro di questa modalità di vendita?

Sebbene la vendita assistita richieda grossi investimenti di personale e di formazione, rimane pur sempre un'arca cruciale che permette di differenziare l'offerta e fidelizzare il consumatore, che è sempre più alla ricerca di specialità locali, di nicchia e di qualità. Nel nostro caso, la riduzione graduale delle percentuali di vendita al banco taglio è stata compensata largamente dal costante aumento della percentuale di prodotto destinato proprio al take away. Probabilmente, proprio la tipicità del nostro prodotto influenza in modo determinante questo trend. Il consumatore infatti non cerca più nel take away solo il prodotto standard, ma anche prodotto artigianale o locale preincartato in negozio.

FORMAGELLA TREMOSINE



La Formagella Tremosine è il formaggio simbolo del Caseificio Sociale Alpe del Garda. È un formaggio tradizionale lombardo, prodotto nel pieno rispetto del Disciplinare di Produzione approvato dall'Organismo di Certificazione. Il latte, di origine garantita, proviene esclusivamente dagli allevamenti dei soci, mentre lavorazione e stagionatura si svolgono nel cuore del Parco Alto Garda Bresciano, presso il Caseificio Sociale Alpe del Garda. È il primo formaggio realizzato dal caseificio e, ancora oggi, rappresenta l'espressione più autentica della sua identità. Fresca, equilibrata e genuina, ogni forma nasce da latte di alta qualità conferito dai soci allevatori e viene lavorata secondo tecniche artigianali.

Ingredienti
Latte, sale, caglio, fermenti lattici. Origine del latte: Italia. Crosta non edibile.

Formati disponibili e peso
Circa 1,4 kg (peso variabile). Cartone idoneo al contatto alimentare.

Shelf life
Forma intera 1mo dall'incartonamento: 60 giorni.

BERGADER

www.bergader.it

Diego Farinazzo, direttore marketing

Quale percentuale della vostra produzione è destinata alla vendita al banco taglio?

Attualmente il 43% della nostra produzione è destinato alla vendita al banco taglio, una quota significativa e in crescita che conferma l'importanza strategica di questo canale per Bergader. Da anni siamo riconosciuti sul mercato sia per i prodotti destinati al banco taglio, sia per quelli a libero servizio. Le campagne televisive e le attività di comunicazione sui social, anche in collaborazione con creator, contribuiscono ad aumentare la notorietà di Bergader e a sostenere le vendite in entrambi i canali, che riteniamo complementari e capaci di valorizzarsi reciprocamente.

Qual è il valore aggiunto della vendita al banco taglio?

Il banco taglio rappresenta un momento di relazione e consulenza che va oltre il semplice acquisto. Il consumatore che sceglie questo canale ricerca genuinità, autenticità e tradizione, ma anche un servizio personalizzato. Il confronto con un banconiere preparato permette di ricevere consigli sul prodotto più adatto alle proprie esigenze, sulle modalità di consumo e sugli abbinamenti, rendendo l'esperienza d'acquisto più coinvolgente e contribuendo a valorizzare la qualità e le caratteristiche distintive dei formaggi.

Quali invece le criticità?

Il principale limite del banco taglio è legato all'evoluzione delle abitudini di acquisto. Sempre più consumatori ricercano una spesa rapida e la possibilità di reperire immediatamente tutte le informazioni sul prodotto attraverso il packaging. Inoltre, al banco può risultare più complesso comunicare in modo uniforme i valori aggiunti delle diverse referenze.

Ritiene che i banconisti siano adeguatamente formati per servire nella maniera più corretta il formaggio?

Negli ultimi anni abbiamo osservato un crescente impegno da parte di diverse insegne nel rafforzare la formazione dei banconisti. Un professionista preparato, con competenze sia tecniche sia relazionali, è in grado di fare la differenza, migliorando l'esperienza d'acquisto e contribuendo alla fidelizzazione del cliente. Per continuare a crescere è importante che retailer e aziende collaborino in modo sempre più strutturato attraverso programmi di formazione continua, dedicati alle diverse tipologie di formaggio, alle corrette modalità di servizio e agli abbinamenti.

BERGADER EDELBLU

Formaggio semimorbido a pasta erboriata caratterizzato da venature blu e da una leggera nota piccante.

Ingredienti
Latte vaccino, sale, fermenti lattici, caglio microbico, colture selezionate di muffe blu.

Formati disponibili e peso
Confezione rettangolare da banco taglio 3,2 kg ca. Confezione tonda da 2,3 kg ca.

Certificazioni
Ifs, Ogm free.

Shelf life
> 3 mesi.





13 SETTEMBRE – FORMAGGI & CONSUMI

GUIDA BUYER

Speciale burro

Il mercato registra un lieve aumento dei consumi a volume, a eccezione della variante salata, ma con un calo a valore. I dati Circana per Formaggi&Consumi. E una selezione di referenze per la Grande distribuzione.

A cura di Elisa Tovaioli

Il mercato italiano del burro continua a mostrare una buona capacità di tenuta dei consumi, anche se il quadro competitivo evidenzia un calo del valore delle vendite. I dati Circana per Formaggi&Consumi, aggiornati all'anno terminante il 28 giugno 2026, riferiti al perimetro Ipermercati, Supermercati, Libero Servizio Piccolo (100-399 mq) e Discount, indicano infatti vendite complessive pari a circa 44,9 milioni di chilogrammi, in crescita dell'1,1% rispetto all'anno precedente. Diversa la dinamica del fatturato, che si attesta a 530,4 milioni di euro, in flessione del 2%.

Il segmento del burro 'normale' continua a rappresentare il cuore del mercato con oltre 40,9 milioni di kg e 475 milioni di euro di vendite, pur registrando un calo del 2,2% a valore. Più dinamica la componente leggera e delattosata, che cresce del 3,4% a volume e mantiene sostanzialmente stabile il fatturato (-0,1%), confermando il crescente interesse dei consumatori verso prodotti con un profilo nutrizionale più specifico. In difficoltà il burro nella sua variante salata, che perde il 13,7% dei volumi e il 2,9% del valore. La categoria 'altri tipi di burro' mettono a segno la migliore performance con un incremento dell'8,8% a volume e dell'11,1% del fatturato.

Dal punto di vista geografico, il Nord-Ovest si conferma la principale area di consumo, concentrando il 33,1% del volume nazionale, seguito dal Nord-Est con il 26,3%, dal Centro e Sardegna con il 21,5% e dal Sud, che rappresenta il 19,1% del giro d'affari.

MERCATO - DIMENSIONI E TREND DEL MERCATO
Totale Italia (per+super+LSP (da 100 a 399 mq)+ Discount
A* (28-06-26)

	Vendite in Volume	Var. % Vendite in Volume su Anno Precedente	Vendite in Valore	Var. % Vendite in Valore su Anno Precedente
BURRO	44.848.320	1,1%	530.445.584	-2,0%
NORMALE	40.895.311	-1,2%	474.954.334	-2,2%
LEGGERO/DELATTOSATO	2.981.298	3,4%	39.917.927	-0,1%
SALATO	810.990	-13,7%	13.640.770	-2,9%
ALTRI TIPI DI BURRO	1.418.720	8,8%	21.932.562	11,1%

MERCATO - ALLOCAZIONE NEI CANALI E NELLE AREE
A* (28-06-26)

	Vendite in Volume	Sales Location in Volume	Vendite in Valore	Sales Location in Valore
Totale Italia (per+super+LSP (da 100 a 399 mq)+ Discount	44.848.320	100,0	530.445.584	100,0
Nord-ovest (per+super+LSP (da 100 a 399 mq)+ Discount	14.838.600	33,1	177.414.793	33,4
Nord-est (per+super+LSP (da 100 a 399 mq)+ Discount	11.813.284	26,3	141.736.773	26,7
Centro + Sardegna (per+super+LSP (da 100 a 399 mq)+ Discount	9.677.996	21,6	116.391.383	21,9
Sud (per+super+LSP (da 100 a 399 mq)	8.519.439	19,1	95.899.636	18,1
LSP	4.228.005	9,4	56.673.454	11,1
Supermercati	24.775.420	55,8	304.276.180	57,4
Ipermercati	3.271.665	7,3	40.648.349	7,7
Discount	13.271.830	29,6	126.847.607	23,9

MERCATO - RANKING DEI PRODUTTORI A VALORE
Totale Italia (per+super+LSP (da 100 a 399 mq)+ Discount
A* (28-06-26)

1. CASEIFICI GRANTERRE – 9,0%
2. LATTERIA SORESINA – 4,8%
3. BURRIFICIO CAMPO DEI FIORI – 2,6%

I PRIMI TRE PRODUTTORI (ESCLUSO LA PL) COPRONO A VALORE IL 16,3% DEL MERCATO.

PL: 49,2%

L'analisi dei canali distributivi evidenzia la che i supermercati generano il 57,4% del valore del mercato e il 55,8% dei volumi. Il discount continua tuttavia a rafforzare il proprio ruolo, arrivando a rappresentare il 29,5% dei volumi e il 23,9% del valore. Più contenuto il contributo del Libero Servizio Piccolo, pari all'11,1% del valore, mentre gli ipermercati si attestano al 7,7%.

Sul fronte competitivo emerge un mercato fortemente concentrato sulla marca del distributore, che detiene il 49,2% delle vendite a valore. Per quanto riguarda l'industria di marca, i primi tre produttori detengono una quota di mercato pari al 16,3% del valore del mercato: Caseifici Granterre (9%), Latteria Soresina (4,8%) e Burrificio Campo dei Fiori (2,6%).

Lattebusche
www.lattebusche.com



Burro Lattebusche
Il burro Lattebusche è un prodotto ottenuto dalla crema del latte con la sola aggiunta di fermenti lattici selezionati. Fresco e ricco di gusto, il burro Lattebusche ha in sé tutto il sapore vellutato del latte. Prodotto con 100% panna italiana.
Pezzatura
125 g; 250 g; 500 g.
Ingredienti
Crema di latte vaccino.
Tipologia di confezionamento
Incarto in carta Fsc.
Shelf life
120 giorni.

Botalla
www.botallaformaggi.com



Il Burro Botalla
Prodotto ogni giorno con panna fresca di alta qualità viene lavorato e confezionato manualmente, panetto per panetto, proprio come una volta. Un prodotto dal caratteristico colore giallo paglierino, ricco di sapori e profumi.
Ingredienti
Materia grasse 82%. Contiene latte.
Pezzature
250 g.
Tipologia di confezionamento
12 pz X CT.
Shelf life
50 giorni dalla data di confezionamento.

Santangiolina Fattorie Lombarde
www.santangiolina.com



Burro Santangiolina
Il Burro Santangiolina Fattorie Lombarde si contraddistingue per l'aroma intenso e cioccolato, ideale per il consumo a crudo. Il prodotto solo con panna italiana da latte di origine italiana. Il latte è solo quello conferito da 180 soci. Il colore è giallo paglierino dal tipico gusto fresco e delicato.
Ingredienti
Burro (contiene latte).
Pezzature
Panetto da 125 g, 250 g, 500 g, 1 kg, 10 kg.
Tipologia di confezionamento
Panetto incartato.
Shelf life
85 giorni.

GUIDA BUYER

Latteria Soresina

www.latteriasoresina.it



Burro Soresina LattePanna Leggermente Salato
Il Burro LattePanna leggermente salato è prodotto secondo l'esclusiva ricetta della Latteria: panna fresca di latte 100% italiano, lavorata e trasformata entro poche ore dalla mungitura. Processo produttivo inedito e un pizzico di sale per ottenere un burro ancora più cremoso e vellutato. Morbido e cremoso, anche appena tolto dal frigo, pronto da spalmare. Un gusto delicato e avvolgente capace di esaltare i sapori in ogni preparazione.
Ingredienti
Panna di latte, 1,2% di sale (aggiunto). Materia grassa: min. 82%.
Pezzature
125 g
Tipologia di confezionamento
Incarto.
Shelf life e modalità di conservazione
120 giorni. Conservare tra -1°/+6°C. Una volta aperto consumare preferibilmente entro 15 giorni.

La Marchesa

www.lamarchesa.it



Burro di bufala in panetti da 250 g
Prodotto realizzato da un solo ingrediente: la panna di siero di latte di bufala; caratterizzato da un sapore gradevole e morbido tipico del latte di bufala; il colore è un intenso bianco porcellana; superficie liscia e consistenza compatta ma facilmente spalmabile.
Ingredienti
Panna di siero da latte di bufala (82% materia grassa).
Pezzature
250 g, 20 kg
Tipologia di confezionamento
Panetti singoli in carta goffrata vegetale; cartoni da 5 kg.
Shelf life e modalità di conservazione
90 giorni dalla produzione; conservare a +4°.

Latteria di Chiuro

www.latteriachiuro.it



Burro Valtellina senza lattosio
Ottenuto da panna fresca di centrifuga, il Burro Valtellina senza lattosio mantiene la cremosità, il sapore ricco e gli aromi variegati che distinguono le migliori tradizioni casearie della Latteria di Chiuro. Il burro senza lattosio mantiene le stesse caratteristiche organolettiche del burro tradizionale, ma può risultare leggermente più dolce. Il colore è bianco tendente al giallo paglierino, la consistenza compatta e omogenea, l'odore gradevole e il sapore ricco, ma delicato.
Ingredienti
Crema di latte pastorizzata delattosata, fermenti lattici (83% di materia grassa).
Pezzature
200 g
Tipologia di confezionamento
Film Hope per alimenti con chiusura a ultrasuoni.
Shelf life
150 giorni dalla data di produzione.

Latteria Soligo

www.latteriasoligo.it



Burro Soligo da centrifuga senza lattosio
Carattere dolce e delicato con il sapore fresco di panna.
Ingredienti
Panna di centrifuga italiana 82%.
Pezzature
250 g
Tipologia di confezionamento
Carta politenata.
Shelf life e modalità di conservazione
105 giorni.

Dalla Torre Dorotea

www.dallatorrevaldiron.it



Burro Dalla Torre porzioni 125 g
La qualità Dalla Torre in piccole dosi. Cremoso e spalmabile, sapore delicato, gradevole, caratteristico, cremoso e rotondo al palato.
Ingredienti
Burro: 82% min.
Pezzature
125 g
Tipologia di confezionamento
Porzione incartata singolarmente e confezionate in un pratico cofanetto apri/chiudi in cartoncino.
Shelf life e modalità di conservazione
115 giorni, conservare tra +1°C e +6°C.

Bayernland

www.bayernland.it



Burro gold
Ottenuto dalla pura panna del latte, il suo naturale colore dorato è una caratteristica distintiva del burro Bayernland.
Ingredienti
Crema del latte (grasso 82% min).
Pezzature
250 g, 2 kg, 10 kg.
Tipologia di confezionamento
Film.
Shelf life e modalità di conservazione
Tmc: 60 giorni / film poliaccoppiato alluminio/carta.

Gra-Com

www.gra-com.co



Burro Zanasi in monoporzioni 8 g
Prodotto per il mercato dell'Horeca, il nostro Burro Zanasi in monoporzioni da 8 g si contraddistingue per il suo sapore, infatti è prodotto solamente da panne di latte 100% italiano, raccolte da caseifici selezionati, e per il suo aspetto dall'anima vintage, rimasto immutato negli anni, a comprovare la sua presenza ventennale sul mercato italiano.
Ingredienti
Panne di latte 100% italiano, fermenti lattici selezionati, materia grassa min. 82%
Pezzature
8 g
Tipologia di confezionamento
125 pz per vassoio per un totale di 1000 g a vassoio. 1 cartone contiene 10 vassoi. Ordinabile sia a cartone che in pallet completi da 420 kg.
Shelf life e modalità di conservazione
Shelf life: 150 giorni. Conservare a temperatura costante tra +1° e +6° C.

Chiodo F.

www.chiodoformaggi.it



Burro di mia nonna
Burro da panna fresca di centrifuga pastorizzata. Il prodotto si presenta sotto forma di panetto rettangolare dal colore bianco - giallo paglierino. Profumo delicato, consistenza cremosa e spalmabile. Ottimo da gustare a crudo, nei dolci, o per rendere gustose ogni ricetta.
Ingredienti
Crema di latte, fermenti lattici.
Pezzature
250 g
Shelf life e modalità di conservazione
90 giorni dal confezionamento.

Consorzio Latterie Virgilio

www.consorzio-virgilio.it



Burro Virgilio Senza Lattosio
Burro delattosato che nasce dalle panne fresche 100% italiane, provenienti dalla lavorazione del latte che effettuano i caseifici associati, produttori di Grana Padano e Parmigiano Reggiano. La materia prima viene raccolta giornalmente presso i soci situati principalmente nella provincia di Mantova e in pochi casi in quelle limitrofe. Indicato per chi soffre di intolleranza al lattosio, ma non vuole rinunciare al gusto e alle proprietà del burro tradizionale. Il colore del Burro Virgilio è naturalmente bianco avorio; il colore è costante durante tutto l'arco dell'anno. È facilmente lavorabile grazie alla sua naturale cremosità e consistenza. Il gusto e la fragranza risultano delicati e naturali, tipici della crema fresca.
Ingredienti
Crema di latte di origine italiana delattosato. Allergeni latte: lattosio < 0,9%. 82% materia grassa min.
Pezzature
Da 8 g a 1000 g.
Tipologia di confezionamento
Carta politenata per burro – carta alluminata.
Shelf life e modalità di conservazione
90 giorni a +1°C/-6°C.

Pezzetta

www.pezzetta.it



Burro di Mont
Il Burro di Mont viene prodotto nel caseificio di Lurisia, frazione del comune di Ovaro, situato in Carnia a 525 metri s.l.m. Qua la tradizionale lavorazione artigianale si fonde con impianti di nuova generazione che garantiscono elevati standard di igiene e qualità, senza però togliere nulla alle sensazioni organolettiche di un burro prodotto 'come una volta' da panna di centrifuga con un processo che garantisce una ridotta acidità. Presenta un colore bianco nel periodo invernale che vira verso il giallo paglierino nel periodo estivo. La consistenza è cremosa con aspetto compatto, lucido ed omogeneo. Il sapore è caratteristico di latte fresco.
Ingredienti
Panna di latte di vacca, fermenti lattici selezionati.
Materia grassa: 83,40%.
Pezzature
250 g, 1 kg.
Tipologia di confezionamento
Disponibile avvolto in un foglio di carta politenata con imballo in cartone.
Shelf life e modalità di conservazione
Shelf life: 3 mesi. Modalità di conservazione: 0°-4° C.

Brazzale

www.brazzale.com



Burro Fratelli Brazzale roll
La qualità superiore del Burro Fratelli Brazzale nasce dalla bontà del latte, selezionato appositamente per realizzare questo prodotto che può vantare l'84% di materia grassa. Realizzato esclusivamente con latte selezionato di propria raccolta e centrifugato immediatamente dopo la mungitura, per esaltarne le caratteristiche organolettiche. I roll Burro Fratelli Brazzale classici e aromatizzati sono pensati per esaltare l'utilizzo a crudo e racchiusi in una raffinata confezione, perfetta anche da portare direttamente in tavola. Disponibili al naturale, salato, affumicato, con erba cipollina, al rosmarino, finocchietto selvatico e agli agrumi di Sicilia.
Ingredienti
Burro (aromi in quelli aromatizzati). 84% materia grassa min.
Pezzature
20, 30, 40 g. Anche in scatola tris e crowner (scatole con 10 pianetti da esposizione). Rollone da 250 grammi.
Tipologia di confezionamento
Incarto a mano.
Shelf life e modalità di conservazione
60 giorni, conservazione fra 0 e +4 gradi.

Disalp

www.disalp.com



Burro Isigny Dolce e Salato Dop in cestino di legno
Il burro Isigny Ste Mere Aop è prodotto esclusivamente con i migliori latti della regione d'Isigny Ste Mère in Normandia, che si distinguono per la loro eccezionale ricchezza di grassi, proteine e vitamine. Il burro proviene dalla zangolatura delle migliori creme d'Isigny. Creme che acquisiscono tutti i loro aromi e tutte le loro qualità organolettiche durante una fase decisiva: la lenta maturazione "alla vecchia maniera". Seminate di fermenti lattici, le creme sono lasciate riposare da 16 a 18 ore, poi zangolate nel massimo rispetto della tradizione. Questo favorisce la formazione di grani di burro con vitamina A e carotenoidi. Si distingue per il suo colore "buttercup" e il suo sapore, dominato da note dolci di nocciola e latte. Sodo, facile da spalmare, si scioglie in bocca.
Ingredienti
Panna di latte vaccino pastorizzato, fermenti lattici.
Pezzature
5 kg x 1
Tipologia di confezionamento
In cestino di legno.
Shelf life
30 giorni.

Inalpi

www.inalpi.it



Burro di Filiera salato Latterie Inalpi
Ottenuto da sole creme di centrifuga da latte di filiera controllata e certificata e mantecato con puro sale marino, è prodotto lavorandolo leggermente ai bordi, per conferire morbidezza al taglio. E' inoltre caratterizzato da un aroma gradevole e un sapore lieve e delicato. L'utilizzo di panna da centrifuga, ottenuta dal latte lavorato rapidamente, consente di preservare la freschezza e le qualità originarie della materia prima, conferendo al Burro Salato Latterie Inalpi un profilo organolettico di elevata qualità. Il prodotto si presenta con un aspetto lucido, compatto e omogeneo, indice della cura del processo produttivo. All'olfatto offre un aroma gradevole e delicato, con intensi sentori di panna fresca, mentre al gusto la leggera sapidità esalta la naturale cremosità del burro, donando un equilibrio armonioso e una piacevole persistenza aromatica.
Ingredienti
Prodotto da panna di centrifuga da latte di filiera cotta e controllata, sale iodato.
Pezzature
125 g e 20 g.
Tipologia di confezionamento
Confezionato in pack in carta compostabile per il 125 e in vetro per il 20 g.
Shelf life
4 mesi.

Caseifici Granterre

www.granterre.it - www.parmareggio.it



Burro Parmareggio dalla crema dei Caseifici Emiliani
Il Burro Parmareggio 200 g è prodotto con la panna dei Caseifici Emiliani, che gli regalano un sapore unico e inconfondibile e un gusto delicato e cremoso. Prodotto genuino e di alta qualità, nato dall'utilizzo delle materie prime provenienti dai caseifici emiliani, selezionata e garantita dal brand Parmareggio. Completa la gamma la referenza Senza Lattosio.
Ingredienti
Burro. Materia grassa: 83%. Origine del latte: Italia.
Pezzature
100 g, 200 g, formato famiglia da 400 g, monoporzioni in un astuccio da 125 g.
Tipologia di confezionamento
Incarto compostabile, che può essere smaltito nella raccolta differenziata dell'organico, previa eliminazione dei sigilli.
Shelf life
97 giorni.

Gruppo Formaggi del Trentino

www.formaggideltrentino.it/it



Burro Trentino
Prodotto con panna pastorizzata selezionata, il Burro Trentino è espressione della tradizione lattiero casearia del territorio. Morbido e cremoso, si distingue per il colore naturalmente chiaro e per il gusto delicato ed equilibrato, accompagnato da leggere note latticine che ne esaltano la versatilità in cucina. Viene realizzato secondo elevati standard qualitativi e rappresenta una delle produzioni storiche del Gruppo Formaggi del Trentino. È stato nominato tra i Top Italian Food di Gambero Rosso, riconoscimento rappresentato dalla coccarda rossa presente sul pack.
Ingredienti
Panna pastorizzata: minimo 82%.
Pezzature
250 g, 500 g, 1 kg e monodose da 8 g dedicata al canale Horeca.
Tipologia di confezionamento
Incarto in carta pergamena, rispetta il regolamento europeo Ppwr (Packaging and packaging waste regulation - Regolamento Ue 2025/40).
Shelf life e modalità di conservazione
Shelf life da verificare in base al formato e alla tipologia di confezionamento. Conservare in frigorifero a una temperatura compresa tra 0 °C e +6 °C.

Luigi Guffanti 1876

www.guffantiformaggi.com



Burro di panna acidificata
Un burro ricco e intenso, di latte vaccino, contraddistinto da una leggerissima e gradevole nota acida. Il suo 'segreto' è l'acidificazione della panna (ottenuta per centrifugazione del latte) mediante microrganismi naturalmente presenti in essa. Ciò permette di ricavare un burro con caratteristiche nettamente superiori alla norma non solo per quanto riguarda l'aroma e il sapore, ma anche sotto il profilo della spalmabilità.
Ingredienti
Crema di latte ottenuta per centrifugazione.
Pezzature
125 g, 250 g, 5 kg.
Tipologia di confezionamento
Incarto alimentare.
Shelf life
45 giorni.

13 SETTEMBRE – GAZZETTA DI CARPI

Covili vuole il primo posto in Armenia

Ciclismo Oggi ultima tappa del Tour col modenese della Bardiani a 12" dalla vetta



Luca Covili
Portacolori della Bardiani

di **Filippo Ruffolo**

Sulle ali dell'entusiasmo Luca Covili è pronto a raccogliere l'ultima possibilità.

Si chiude oggi con 113 chilometri all'interno del circuito di Yerevan la prima edizione del neonato tour dell'Armenia, con il portacolori della Bardiani ancora in gara per il primo posto della classifica generale. Dopo la prima tappa svoltasi giovedì Covili è andato in crescendo, con l'apparizione di ieri che lo ha visto risalire in modo importante. Nella terza tappa infatti, il ciclista modenese è riuscito a raggiungere il traguardo in quinta posizione dopo 3' 36" rispetto al vincitore di tappa Hinds. Ora Covili è in terza piazza all'interno della generale a 12" di ritardo dal primo Simone Raccani.

Tra i professionisti oggi torna in gara Giovanni Aleotti (Red Bull-Bora-Hansgrohe) per la sua seconda gara canadese dopo quella in Quebec. Oggi per il modenese è in programma il Gp di Montreal.

Ritorno in pista per Rachele Barbieri, fresca di medaglia d'oro ai Giochi del Mediterraneo di Taranto. La ciclista della Picnic PostNL è stata coinvolta ieri nella gara A Travers les Hauts chiudendo all'interno del gruppo di testa. Oggi anche per lei arriva la seconda gara francese, con la corsa in linea de La Choralis Fourmies Féminine. Nelle categorie giovanili spazio anche al Team Paletti, impegnato a San Martino della Battaglia e alle gemelle della Burzoni Martina e Alessia Orsi, oggi impegnate in Piemonte nel Trofeo Latterie Inalpi-Annibale Viterie.

Il programma
Aleotti gareggia in Canada
Per Barbieri seconda prova in Francia
Team Paletti a San Martino della Battaglia
Le gemelle Orsi gareggiano in Piemonte

© RIPRODUZIONE RISERVATA

13 SETTEMBRE – GAZZETTA DI MANTOVA NUOVA

Covili vuole il primo posto in Armenia

Ciclismo Oggi ultima tappa del Tour col modenese della Bardiani a 12" dalla vetta



Luca Covili
Portacolori della Bardiani

di **Filippo Ruffolo**

Sulle ali dell'entusiasmo Luca Covili è pronto a raccogliere l'ultima possibilità.

Si chiude oggi con 113 chilometri all'interno del circuito di Yerevan la prima edizione del neonato tour dell'Armenia, con il portacolori della Bardiani ancora in gara per il primo posto della classifica generale. Dopo la prima tappa svoltasi giovedì Covili è andato in crescendo, con l'apparizione di ieri che lo ha visto risalire in modo importante. Nella terza tappa infatti, il ciclista modenese è riuscito a raggiungere il traguardo in quinta posizione dopo 3' 36" rispetto al vincitore di tappa Hinds. Ora Covili è in terza piazza all'interno della generale a 12" di ritardo dal primo Simone Raccani.

Tra i professionisti oggi torna in gara Giovanni Aleotti (Red Bull-Bora-Hansgrohe) per la sua seconda gara canadese dopo quella in Quebec. Oggi per il modenese è in programma il Gp di Montreal.

Ritorno in pista per Rachele Barbieri, fresca di medaglia d'oro ai Giochi del Mediterraneo di Taranto. La ciclista della Picnic PostNL è stata coinvolta ieri nella gara A Travers les Hauts chiudendo all'interno del gruppo di testa. Oggi anche per lei arriva la seconda gara francese, con la corsa in linea de La Choralis Fourmies Féminine. Nelle categorie giovanili spazio anche al Team Paletti, impegnato a San Martino della Battaglia e alle gemelle della Burzoni Martina e Alessia Orsi, oggi impegnate in Piemonte nel Trofeo Latterie Inalpi-Annibale Viterie.

Il programma
Aleotti gareggia in Canada
Per Barbieri seconda prova in Francia
Team Paletti a San Martino della Battaglia
Le gemelle Orsi gareggiano in Piemonte

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Rassegna Stampa

da Lunedì 7 settembre 2026 a Domenica 13 settembre 2026

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
46	Corriere della Sera	11/09/2026	*TELERACCOMANDO (M.Volpe)*	11
	Antoniogenna.com	13/09/2026	*Ieri e oggi in TV Ascolti di sabato 12 settembre 2026: 1,6 milioni (15,1%) per la seconda serata di*	12
	Bigodino.it	13/09/2026	*Ascolti tv 12 settembre: Suzuki Jukebox sfida i Pooh e gli altri programmi della prima serata*	20
	Dilei.it	13/09/2026	*Ascolti tv del 12 settembre, serata in musica: Suzuki Jukebox contro i Pooh*	21
	Dilei.it	13/09/2026	*Suzuki Jukebox 2026, pagelle della seconda puntata: Clementino in lacrime (8), Anna Oxa ventata di f*	23
	Iwebradio.fm	13/09/2026	*Antonello Venditti: torna con un nuovo tour live nel 2027*	25
	Libero.it	13/09/2026	*Segui Libero Magazine:*	28
	Libero.it	13/09/2026	*Suzuki Jukebox tra applausi e polemiche. Anna Oxa divide i social e scatta il paragone con una colle*	31
	Libero.it	13/09/2026	*Suzuki Jukebox, pagelle: Antonella patrimonio nazionale (10), Clementino e' un secchione (8), ma il*	34
24	Torino Cronacaqui	13/09/2026	*"Mai compromessi: sono libera l'Italia non perdona la bellezza" (S.Totino)*	38
24	Torino Cronacaqui	13/09/2026	*Prima puntata da record per il format della Clerici e Clementino*	40
	Agenziagiornalisticaopinione.it	12/09/2026	*RAI * "ASCOLTI TV" - 11/09 - INTERA GIORNATA: «RAI GENERALISTE + RAINEWS24: 1 MILIONE 933MILA SPETTA*	41
	Altopascio.info	12/09/2026	*Antonella Clerici richiama Sabrina Salerno: seconda diretta Suzuki Jukebox su Rai 1*	45
	Antoniogenna.com	12/09/2026	*Ieri e oggi in TV Ascolti di venerdi' 11 settembre 2026: 2 milioni (17,2%) per la prima serata di S*	47
	Bigodino.it	12/09/2026	*Suzuki Jukebox La notte delle Hit: Antonella Clerici richiama Sabrina Salerno per la seconda dirett*	54
	Blog.it	12/09/2026	*Suzuki Jukebox 2026 Torino stasera su Rai1: scaletta, cantanti e ospiti seconda puntata*	56
	Corrieredinovara.it	12/09/2026	*Torino, boom di ascolti per Suzuki Jukebox: Rai 1 vince la serata e stasera si replica all'Inalpi Ar*	58
	Dilei.it	12/09/2026	*Suzuki Jukebox - La notte delle Hit, anticipazioni del 12 settembre: gli ospiti sul palco*	60
	Dilei.it	12/09/2026	*Suzuki Jukebox, pagelle della prima puntata: Antonella Clerici, fuoriclasse (10), Clementino tuttofa*	62
42	Gazzetta di Parma	12/09/2026	*Da non perdere In prima serata su Rai 1 "Suzuki Jukebox: La notte delle Hit"*	65
38	Il Centro	12/09/2026	*Scelti per voi*	66
38	Il Piccolo	12/09/2026	*Scelti per voi*	67
	Ilsipontino.net	12/09/2026	*Suzuki Jukebox, bufera sull'audio e sui social si invoca Amadeus*	68
	Iltorinese.it	12/09/2026	*Prima puntata da record per Suzuki Jukebox La Notte delle Hit*	70
	Iodonna.it	12/09/2026	*Il gran finale su Rai 1 di Suzuki Jukebox La notte delle hit: la scaletta dei cantanti*	72
53	La Stampa - Ed. Cuneo	12/09/2026	*"Il tennis in citta'" A Fossano il trofeo delle Nitto Atp Finals (L.Tanaceto)*	77
14	L'Edicola - Edizione Nazionale	12/09/2026	*Scelti per voi*	78
	Libero.it	12/09/2026	*Suzuki Jukebox La notte delle Hit, Antonella Clerici arruola Sabrina Salerno: seconda diretta su Ra*	79
	Maridacaterini.it	12/09/2026	*Stasera in TV sabato 12 settembre 2026: guida completa ai programmi, film e show in prima serata*	82
54	Messaggero Veneto	12/09/2026	*Radio e Televisione*	88
	Msn.com/it	12/09/2026	*Suzuki Jukebox La notte delle hit, stasera su Rai 1: scaletta e cantanti della prima serata*	89
	Msn.com/it	12/09/2026	*Suzuki Jukebox 2026, scaletta e ospiti: da Loredana Berte' a Gazebo, tutte le hit su Rai 1*	90
	Napolike.it	12/09/2026	*Cleptomania, chi la canta: gli Sugarfree e il ritorno della hit a Suzuki Jukebox*	91

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Napolike.it	12/09/2026	*Cosa c'e' stasera in TV, sabato 12 settembre 2026: programmi, film e palinsesto di prima serata*	92
	Napolike.it	12/09/2026	*Dire Straits Legacy, chi sono: i musicisti storici dei Dire Straits alla notte delle hit*	93
	Napolike.it	12/09/2026	*Programmi TV oggi sabato 12 settembre 2026: guida completa alla prima serata*	94
	Napolike.it	12/09/2026	*Stasera in tv 12 settembre 2026 cosa vedere in prima serata*	95
	Napolike.it	12/09/2026	*Suzuki Jukebox, Clerici e Clementino in prima serata*	96
	Nospoiler.it	12/09/2026	*Dove vedere Suzuki Jukebox La notte delle Hit stasera: orario, canale e streaming*	97
	Primachivasso.it	12/09/2026	*Torino, boom di ascolti per Suzuki Jukebox: Rai 1 vince la serata e stasera si replica all'Inalpi Ar*	98
	Primacuneo.it	12/09/2026	*Torino, boom di ascolti per "Suzuki Jukebox": Rai 1 vince la serata e stasera si replica all'Inalpi*	100
	Primailcanavese.it	12/09/2026	*Torino, boom di ascolti per Suzuki Jukebox: Rai 1 vince la serata e stasera si replica all'Inalpi Ar*	102
	Primasettino.it	12/09/2026	*Torino, boom di ascolti per Suzuki Jukebox: Rai 1 vince la serata e stasera si replica all'Inalpi Ar*	104
	Primatorino.it	12/09/2026	*Torino, boom di ascolti per Suzuki Jukebox: Rai 1 vince la serata e stasera si replica all'Inalpi Ar*	106
	Primavercelli.it	12/09/2026	*Torino, boom di ascolti per Suzuki Jukebox: Rai 1 vince la serata e stasera si replica all'Inalpi Ar*	108
	Rai.it	12/09/2026	*Ascolti tv di venerdi' 11 settembre*	110
	Rai.it	12/09/2026	*Flash ascolti di venerdi' 11 settembre*	112
	Style.corriere.it	12/09/2026	*Chi canta stasera su Rai 1 a Suzuki Jukebox: scaletta e orari della seconda e ultima parte, oggi 12*	113
	Torinocronaca.it	12/09/2026	*La piu' bella notte delle hit di Torino, Suzuki Jukebox fa il record di ascolti: ecco le immagini de*	114
	Torinocronaca.it	12/09/2026	*Sabrina Salerno, la Sexy Girl a Torino: "Sarei potuta essere la donna piu' ricca del mondo ma ho sce*	117
	Trendnewsitalia.it	12/09/2026	*Suzuki Jukebox: la notte delle hit in diretta*	118
	Ultimenotizieflash.com	12/09/2026	*Antonella Clerici vince o perde con gli ascolti di Suzuki Jukebox? A darle la carica gli amici del m*	120
	Ultimenotizieflash.com	12/09/2026	*Vittorio Garrone dolcissimo con Antonella Clerici durante la diretta di Suzuki Jukebox*	123
	Virgilio.it	12/09/2026	*Che auto guida Mario Biondi, un debole per le cabrio e i motori potenti*	126
	247.Libero.it	11/09/2026	*Suzuki Jukebox*	128
	247.Libero.it	11/09/2026	*Suzuki Jukebox - La notte delle hit, ospiti e scaletta della prima puntata a Torino*	129
31	Alto Adige	11/09/2026	*Zverev in semifinale a New York*	131
	Amica.it	11/09/2026	*Stasera in tv Antonella Clerici e Clementino fanno festa con Suzuki Jukebox: cantanti e anticipazion*	132
	Bigodino.it	11/09/2026	*Suzuki Jukebox: La notte delle Hit, ospiti e anticipazioni dell'11 settembre*	137
	Blogtvitaliana.it	11/09/2026	*Suzuki Jukebox 2026: la scaletta dei ospiti previsti l'11 e 12 settembre*	139
	Brand-news.it	11/09/2026	*Suzuki porta il Jukebox su Rai1 con due serate live da Torino dedicate alle hit degli anni '80-2000*	140
	Canaledieci.it	11/09/2026	*Suzuki Jukebox 2026, scaletta e ospiti: da Loredana Berte' a Gazebo, tutte le hit su Rai 1*	143
	Chimagazine.it	11/09/2026	*Antonella Clerici: «Al liceo non mi si filava nessuno. Sono diventata piu' carina con il tempo. L'et*	147
	ComingSoon.it	11/09/2026	*Suzuki Jukebox - La notte delle hit arriva su Rai 1: due serate con Antonella Clerici*	151
23	Daily Media	11/09/2026	*Eventi Suzuki domani Jukebox sul - La Notte delle Hit: e Arena di Torino e in diretta su Rai*	153

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Davidemaggio.it	11/09/2026	*Jukebox La Notte delle Hit accende Rai 1 con due serate in diretta da Torino*	154
	Dilei.it	11/09/2026	*Suzuki Jukebox: La notte delle Hit, le anticipazioni dell'11 settembre: gli ospiti*	157
	Dituttounpop.it	11/09/2026	*Suzuki Jukebox - La Notte delle Hit: le stelle della musica su Rai 1 l'11 e 12 settembre*	159
	Eventi.news	11/09/2026	*Suzuki Jukebox La notte delle hit, su Rai 1 la grande musica degli anni '80, '90 e 2000: il cast*	162
	Fanpage.it	11/09/2026	*La scaletta di Suzuki Jukebox La notte delle hit su Rai1: tutti gli artisti di venerdi' 11 e sabato*	163
	Fattitaliani.it	11/09/2026	*Rai 1, stasera a "Suzuki Jukebox - La notte delle hit" Drupi, Berte', Grandi, Nek, Pravo, Buonocore*	164
	Fitp.it	11/09/2026	*Road to Nitto ATP Finals eSeries 2026: inizia il percorso di qualificazione*	166
	Gazzetta.it	11/09/2026	*Suzuki Jukebox - La Notte delle Hit: L'Inalpi Arena di Torino Accende Rai 1*	167
31	Giornale di Brescia	11/09/2026	*OGGI IN TV*	169
29	Giornale di Sicilia	11/09/2026	*Us Open, Zverev vola in semifinale*	171
	Giornalelavoce.it	11/09/2026	*Torino riaccende la macchina del tempo: torna il Suzuki Jukebox con le hit degli anni '80, '90 e 200*	172
24	Il Messaggero	11/09/2026	*Buona viisione*	176
25	Il Tempo	11/09/2026	*Clerici e Clementino nel Suzuki Jukebox*	177
29	Il Tempo	11/09/2026	*Italia a secco Anche il doppio ko (F.Schito)*	178
	Ilsipontino.net	11/09/2026	*Suzuki Jukebox La notte delle hit: anticipazioni, ospiti e scaletta delle puntate dell'11 e 12 sett*	179
	Imbucatospeciale.it	11/09/2026	*"Suzuki Jukebox - La Notte delle Hit" Rai 1 RaiPlay puntata di oggi 12 settembre 2026 (VIDEO)*	180
	Informazione.news	11/09/2026	*Suzuki Jukebox, stasera su Rai 1 la prima serata: cantanti e scaletta*	186
	Iodonna.it	11/09/2026	*Su Rai 1 torna Suzuki Jukebox con Antonella Clerici e Clementino: la scaletta*	189
	Italiandirectory.com	11/09/2026	*Suzuki Jukebox La Notte delle Hit: L'Inalpi Arena di Torino Accende Rai 1*	194
1+10	La Repubblica - Ed. Torino	11/09/2026	*Il jukebox di Antonella Clerici (G.Andruetto)*	195
20	La Sicilia	11/09/2026	*Fuori Bolelli-Vavassori Zverev vola in semifinale*	196
31+37	La Stampa - Ed. Torino	11/09/2026	*Atp gia' alle porte Sei enormi autogru per dare forma al nuovo Fan village (F.Morelli)*	197
	LaNostraTv.it	11/09/2026	*Antonella Clerici e Clementino su Rai1 con Suzuki Jukebox: la scaletta dei cantanti*	199
	LaNotiziaGiornale.it	11/09/2026	*Europei di pallavolo maschile, quando torna in campo l'Italia: orari, diretta in tv in chiaro e il c*	200
	Lastampa.it	11/09/2026	*Sei gru e 60 tonnellate sospese: all'Inalpi sollevata la mega copertura del Fan Village Atp Finals*	203
	Lawebstar.it	11/09/2026	*"Suzuki Jukebox - La notte delle hit": la grande musica torna in diretta su Rai 1 da Torino*	204
53	L'Eco di Bergamo	11/09/2026	*Bock notes - US OPEN*	205
13	L'Edicola - Edizione Nazionale	11/09/2026	*ZVEREV AGGUANTA LA SEMIFINALE, BOLELLI-VAVASSORI OUT*	206
	Libero.it	11/09/2026	*Suzuki Jukebox - La notte delle hit, le anticipazioni sulle due prime serate: su Rai 1 torna la gran*	207
	Lopinionista.it	11/09/2026	*I programmi TV di oggi 11 settembre 2026: musica, fiction, film*	210
	Maridacaterini.it	11/09/2026	*Stasera in TV venerdi' 11 settembre 2026: guida completa ai programmi, film e show in prima serata*	214
	Maridacaterini.it	11/09/2026	*Suzuki Jukebox La Notte delle Hit, su Rai 1 la prima puntata dello show musicale di Antonella Cleric*	220
	Msn.com/it	11/09/2026	*«Suzuki Jukebox - La notte delle hit» con Antonella Clerici e Clementino: «Ogni hit sul palco e' un*	223

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Msn.com/it	11/09/2026	*La scaletta di Suzuki Jukebox La notte delle hit su Rai1: tutti gli artisti di venerdi' 11 e sabato*	224
	Msn.com/it	11/09/2026	*Stasera in tv Antonella Clerici e Clementino fanno festa con "Suzuki Jukebox": cantanti e anticipazi*	225
	Msn.com/it	11/09/2026	*Torino si prepara a cantare: "Suzuki Jukebox - La notte delle hit" e' in diretta su Rai 1*	226
	Msn.com/it	11/09/2026	*Tutta la musica live di Suzuki Jukebox, stasera su Rai 1: la scaletta della notte delle hit (prima p*	227
	Musicletter.it	11/09/2026	*? Concerti e festival 2026 . Calendario aggiornato mese di settembre venerdi' 11 settembre 2026*	228
	Napolike.it	11/09/2026	*Cosa c'e' stasera in TV, venerdi' 11 settembre 2026: programmi, film e palinsesto di prima serata*	238
	Napolike.it	11/09/2026	*Programmi TV oggi venerdi' 11 settembre 2026*	239
	Napolike.it	11/09/2026	*Suzuki Jukebox, la notte delle hit su Rai 1*	240
	Newsic.it	11/09/2026	*SUZUKI JUKEBOX LA NOTTE DELLE HIT: due serate per celebrare le canzoni che hanno fatto epoca [Scalet*	241
	Nospoiler.it	11/09/2026	*Dove vedere Suzuki Jukebox La Notte delle Hit oggi: orario, canale e streaming*	245
	Oasport.it	11/09/2026	*Volley, il possibile tabellone dell'Italia agli Europei. Francia, Polonia e tre pericolose outsider*	246
	Recensiamomusica.com	11/09/2026	*Jukebox La notte delle hit, gli artisti in scaletta dell'edizione 2026*	250
	Spettacolomusicasport.com	11/09/2026	*Su Rai 1 Suzuki Jukebox La notte delle hit con Antonella Clerici e Clementino*	253
	Stranotizie.it	11/09/2026	*Suzuki Jukebox: La Notte delle Hit in Prima Serata su Rai 1*	254
	Style.corriere.it	11/09/2026	*Tutta la musica live di Suzuki Jukebox, stasera su Rai 1: la scaletta della notte delle hit (prima p*	256
	Superguidatv.it	11/09/2026	*Suzuki Jukebox - La Notte delle Hit 2026 da Torino stasera su Rai1: scaletta, cantanti ed ospiti del*	257
	Tg24.sky.it	11/09/2026	*Anna, la possibile scaletta del concerto a Bari*	259
	Tg24.sky.it	11/09/2026	*Suzuki Jukebox - La notte delle hit, ospiti e scaletta della prima puntata a Torino*	262
	Thewaymagazine.it	11/09/2026	*Paul Young e Dire Straits Legacy nella notte juxebox su Rai Uno - The Way Magazine*	264
	Today.it	11/09/2026	*Suzuki Jukebox - La Notte delle Hit 2026, oggi e domani in tv: : la scaletta e i cantanti sul palco*	266
10/11	Torino Sette (La Stampa)	11/09/2026	*Che hit nostagia con Clerici e Cementino (C.Missarelli)*	267
17	Torino Sette (La Stampa)	11/09/2026	*LATOP 5 DEL WEEKEND Venerdi' Sabato Domenica (D.Cavalla)*	269
3+10	Torino Sette (La Stampa)	11/09/2026	*Int. a P.Young: IL PERSONAGGIO PAUL YOUNG (F.Vignani)*	270
	Torino.Repubblica.it	11/09/2026	*Il Jukebox della Rai riaccende le hit degli anni d'oro - la Repubblica*	273
	Torinotoday.it	11/09/2026	*Torino in festa con 23 star della musica: dall'Inalpi Arena due serate evento con Antonella Clerici*	274
20	Touchpoint Today	11/09/2026	*SUZUKI JUKEBOX - LA NOTTE DELLE HIT: PRESENTATE A TORINO LE DUE SERATE EVENTO*	275
	Tpi.it	11/09/2026	*Suzuki Jukebox La notte delle Hit: tutto quello che c'e' da sapere sulla prima puntata*	276
	247.Libero.it	10/09/2026	*A Torino si respirano gia' le Atp: alzata la cupola che coprira' il fan village*	279
	247.Libero.it	10/09/2026	*Suzuki Jukebox " La Notte delle Hit: presentate a Torino le due serate evento dell'11 e 12 settembre*	280
	2anews.it	10/09/2026	*Antonella Clerici: la conduttrice torna con Clementino per le serate evento di Torino dedicate alle*	281
	Adcgroup.it	10/09/2026	*Rai Pubblicita'. Suzuki Jukebox La Notte delle Hit: appuntamento all'Inalpi Arena di Torino. Due se*	286
	Ansa.it	10/09/2026	*Us Open: Zverev facile in semifinale, Bolelli-Vavassori salutano New York*	287

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Calcionapoli24.it	10/09/2026	*Napoli Baskeball, Petrucelli: "Qui devi correre e difendere forte! So cosa si aspetta coach Repesa d*	289
	Calcionapoli24.it	10/09/2026	*Napoli Basketball, Spissu: "Scegliere gli azzurri? C'ho messo pochissimo! Coach Repesa mi ha chiesto*	302
11	Corriere di Torino (Corriere della Sera)	10/09/2026	*Torino operazione nostalgia "Ogni hit sul palco e' un ricordo" (F.Vivarelli)*	315
	Engage.it	10/09/2026	*Suzuki Jukebox La Notte delle Hit: presentate a Torino le due serate evento dell'11 e 12 settembre*	317
	Fanpage.it	10/09/2026	*Dove vedere Italia-Svezia oggi agli Europei di volley: orario, canale tv e streaming per l'esordio*	319
1+30	Gazzetta di Mantova	10/09/2026	*II Volo a Palazzo Te: tre serate con grandi ospiti*	320
	Iltorinese.it	10/09/2026	*Torino Capitale delle hit: Antonella Clerici e Clementino all'Inalpi Arena per Suzuki Jukebox*	321
	Imbucatospeciale.it	10/09/2026	*"Suzuki Jukebox - La Notte delle Hit" Rai 1 RaiPlay puntata di oggi 11 settembre 2026 (VIDEO)*	323
	It.blastingnews.com	10/09/2026	*Zverev domina allo US Open, Bolelli e Vavassori salutano New York*	329
31	La Stampa - Ed. Torino	10/09/2026	*Domani Torino Sette in edicola con gli eventi della settimana*	333
49	La Stampa - Ed. Torino	10/09/2026	*Clementino ricorda i Murazzi e Clerici sogna il vitel tonne' (D.Molino)*	334
17	La Voce di Mantova	10/09/2026	*Emma, Gabbani, Mahmood e tanti altri ospiti per le tre serate del Volo*	335
49	L'Arena	10/09/2026	*"Tutti per uno", Il Volo a Palazzo Te Con loro una parata di big del pop italiano*	336
	Lastampa.it	10/09/2026	*A Torino si respirano gia' le Atp: alzata la cupola che coprira' il fan village*	337
	Lastampa.it	10/09/2026	*La notte delle hit con Clementino e Clerici: da Anna Oxa a Sabrina Salerno, Spagna e Paul Young*	338
41	L'Eco di Bergamo	10/09/2026	*Le grandi hit degli anni '90 e 2000 nel "Suzuki Jukebox"*	339
	Mediakey.it	10/09/2026	*Suzuki Jukebox La Notte delle Hit: presentate a Torino le due serate evento dell'11 e 12 settembre*	340
	Megamodo.com	10/09/2026	*Suzuki Jukebox porta a Torino La Notte delle Hit: due serate evento con star italiane e internaziona*	342
	Motorionline.com	10/09/2026	*Suzuki Jukebox La Notte delle Hit: presentate a Torino le due serate evento dell'11 e 12 settembre*	345
	Msn.com/it	10/09/2026	*Concerti Amatour 2026 di Cesare Cremonini, inizia oggi la vendita dei biglietti: i prezzi e dove acq*	346
	Msn.com/it	10/09/2026	*Dove vedere Italia-Svezia agli Europei di volley: orario, canale tv e streaming per l'esordio degli*	347
	Msn.com/it	10/09/2026	*L'Italia inizia l'Europeo di volley maschile, l'esordio in piazza di Plebiscito a Napoli e la finale*	348
	Msn.com/it	10/09/2026	*Suzuki Jukebox - La notte delle hit', quando va in onda: il cast dello show*	349
	Msn.com/it	10/09/2026	*Suzuki Jukebox La notte delle hit: presentate a Torino le due serate evento dell'11 e 12 settembre*	350
	Msn.com/it	10/09/2026	*US Open: Zverev facile in semifinale, Bolelli-Vavassori salutano New York*	351
	Napolike.it	10/09/2026	*Italia-Svezia, Europei di pallavolo in diretta su Rai 2: si gioca a Piazza del Plebiscito*	352
	Open.online	10/09/2026	*L'Italia inizia l'Europeo di volley maschile, l'esordio in piazza di Plebiscito a Napoli e la finale*	353
	Padovaoggi.it	10/09/2026	*"In questo mondo gli esseri piu' umani sono gli animali", Antonello Venditti alla Kioene arena*	354
	Patentati.it	10/09/2026	*Torino accende i motori per il Suzuki Jukebox - La Notte delle Hit*	355
	Quotidiano.net	10/09/2026	*Suzuki Jukebox - La notte delle hit', quando va in onda: il cast dello show*	357
	Radiobruno.it	10/09/2026	*Cremonini, boom di biglietti per Amatour: aggiunte tre nuove date*	360
	Radioroma.it	10/09/2026	*Antonello Venditti al Palasport con In questo mondo gli esseri piu' umani sono gli animali'*	362
	Romadailynews.it	10/09/2026	*Irene Grandi. Si conclude il 13 settembre il Fiera Di Me Tour. L'11 settembre a Torino per il Suzuki*	363

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Spotandweb.it	10/09/2026	*Telex TV: novita' e appuntamenti su Nove, Rai 1, RaiPlay e TeleOne*	376
24	Torino Cronacaqui	10/09/2026	*Antonello Venditti, ancora lui In concerto il 9 aprile 2027 (G.M.)*	378
1+24	Torino Cronacaqui	10/09/2026	*La Clerici: "La mia Torino tra il vitel tonne' e i dolci. E ora vi faccio ballare!" (D.Morelli)*	379
	Torino.corriere.it	10/09/2026	*«Suzuki Jukebox - La notte delle hit» con Antonella Clerici e Clementino: «Ogni hit sul palco e' un*	382
	Tropeaedintorni.it	10/09/2026	*Gli Sugarfree ospiti del programma di RAI 1*	384
	Turinista.com	10/09/2026	*Antonello Venditti tornera' in concerto all'Inalpi Arena di Torino il 9 aprile 2027*	386
33	Tuttosport	10/09/2026	*Per Sinner altri palleggi allo Sporting*	387
68/69	Vero	10/09/2026	*PAZZI PER BARI: FABIO ESPOSITO E BARBARA FORIA OSPITI IN PUGLIA*	388
	Youmark.it	10/09/2026	*Suzuki Jukebox torna con due serate dedicate alle grandi hit, anche in tv*	390
	2anews.it	09/09/2026	*Antonello Venditti, al via il tour IN QUESTO MONDO GLI ESSERI PIU' UMANI SONO GLI ANIMALI*	391
	Agenziagiornalisticaopinione.it	09/09/2026	*RAI 1, RAI PLAY * "SUZUKI JUKEBOX - LA NOTTE DELLE HIT" : «LA MUSICA TORNA ALL'INALPI ARENA DI TORIN*	392
	Ansa.it	09/09/2026	*Antonella Clerici, 'porto in tv le grandi hit del passato, ognuna un ricordo'*	396
	Ansa.it	09/09/2026	*Antonello Venditti sceglie Torino tra le tappe del nuovo tour del 2027*	398
	Audiopress.it	09/09/2026	*Antonella Clerici, porto in tv le grandi hit del passato, ognuna un ricordo'*	400
	Blog.it	09/09/2026	*Rai 1: arriva Suzuki Jukebox La Notte delle Hit*	401
6/10	Chi	09/09/2026	*Int. a A.Clerici: HO SCELTO DI VIVERE A COLORI (V.Palmieri)*	403
1+11	Corriere di Torino (Corriere della Sera)	09/09/2026	*I Neri per Caso trasformano l'Inalpi Arena in un Jukebox (L.Castelli)*	408
	Fanpage.it	09/09/2026	*Concerti Amatour 2026 di Cesare Cremonini, inizia oggi la vendita dei biglietti: i prezzi e dove acq*	411
	Gazzettadimantova.it	09/09/2026	*Elisa, Loredana Berte', Mahmood, Madame: Il Volo torna a Palazzo Te con Tutti per uno, tra grandi os*	412
	Giornalelavoce.it	09/09/2026	*Antonello Venditti torna a Torino: nel 2027 l'Inalpi Arena diventa una grande notte di musica e memo*	413
	Guidatorino.com	09/09/2026	*Antonello Venditti a Torino nel 2027: concerto all'Inalpi Arena con il nuovo tour*	417
	It.blastingnews.com	09/09/2026	*Antonella Clerici: 'Ogni canzone un ricordo' a 'Suzuki Jukebox' su Rai 1*	419
	It.blastingnews.com	09/09/2026	*Antonello Venditti all'Inalpi Arena: Torino nel tour 2027*	422
	It.blastingnews.com	09/09/2026	*Clerici e Clementino, la 'Notte delle hit' tra anni '80, '90 e 2000*	426
	It.blastingnews.com	09/09/2026	*Clerici: 'Le grandi hit del passato ci evocano un ricordo'*	428
	It.blastingnews.com	09/09/2026	*Torino ospita 'Suzuki Jukebox': Clerici e Clementino per le hit del passato*	432
1+7	La Repubblica - Ed. Torino	09/09/2026	*L'Universita' chiude il Salone dell'orientamento (M.Aimola)*	435
37	La Stampa - Ed. Asti	09/09/2026	*Bollicine Asti Docg e le Nitto Atp finals Il big match continua fino al 2030*	437
	Larena.it	09/09/2026	*Elisa, Loredana Berte', Mahmood, Madame: Il Volo torna a Palazzo Te con Tutti per uno, tra grandi os*	438
38	L'Eco di Bergamo	09/09/2026	*Il nuovo tour di Venditti il 14 aprile a ChorusLife*	440
	Msn.com/it	09/09/2026	*Antonella Clerici, 'Porto in tv le grandi hit del passato, ognuna un ricordo'*	441
	Msn.com/it	09/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	442
	Msn.com/it	09/09/2026	*Antonello Venditti sceglie Torino tra le tappe del nuovo tour del 2027*	443
	Napoliclick.it	09/09/2026	*Clementino e Clerici insieme per la notte delle hit*	444
	Napoliclick.it	09/09/2026	*Premio Nazionale Citta' di Sant'Anastasia: annunciate le terne finaliste della XXIII edizione*	445

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Newsic.it	09/09/2026	*CESARE CREMONINI tre nuovi concerti per il tour invernale [Info e Biglietti]*	446
	Notizie.it	09/09/2026	*Amatour Live Indoor Tour 2026: tutte le date e i dettagli del nuovo tour di Cesare Cremonini*	452
	Radioitalia.it	09/09/2026	*News - RadioItalia-Cesare Cremonini, oltre 100mila biglietti venduti in un'ora: le nuove date*	456
	Rai.it	09/09/2026	*"Suzuki Jukebox - La notte delle hit", due prime serate in diretta*	458
	Rainews.it	09/09/2026	*ATP Finals, lavori in corso. Al Fan village arriva il "ponte dei campioni"*	460
	Rainews.it	09/09/2026	*Clerici e Clementino tornano con il Suzuky Jukebox all'Inalpi Arena*	461
	Recensiamomusica.com	09/09/2026	*Antonello Venditti annuncia il tour In questo mondo gli esseri piu' umani sono gli animali*	462
	Spettacolomusicasport.com	09/09/2026	*ANTONELLO VENDITTI: nel 2027 IN QUESTO MONDO GLI ESSERI PIU' UMANI SONO GLI ANIMALI, il nuovo tour n*	465
	Thesoundhceck.it	09/09/2026	*Antonello Venditti, nel 2027 il nuovo tour nei palasport*	466
	Thesoundhceck.it	09/09/2026	*Cesare Cremonini: si aggiungono nuove date per Amatour a Bologna e Milano*	469
	Torino.Repubblica.it	09/09/2026	*L'Universita' di Torino cancella il Salone dell'orientamento: "Troppo caro, lo facciamo diffuso" - l*	471
	Torinoclick.it	09/09/2026	*Torino Capitale delle hit: Antonella Clerici e Clementino all'Inalpi Arena per Suzuki Jukebox su Rai*	472
	Torinocronaca.it	09/09/2026	*L'Universita' di Torino cancella il Salone dell'orientamento 2027: al posto dell'evento, incontri di*	473
	Torinoggi.it	09/09/2026	*Antonella Clerici e Clementino da The Voice a Torino per la Notte delle Hit: Citta' elegantissima, m*	476
	Torinoggi.it	09/09/2026	*Antonello Venditti a Torino: il concerto il 9 aprile 2027*	479
	Torinoggi.it	09/09/2026	*Atp Finals, in piazza d'Armi riparte il cantiere in attesa di Sinner e dei maestri della racchetta*	481
	Torinoggi.it	09/09/2026	*Piazza d'Armi veglia su chi ha bisogno: inaugurato il centro per far sentire a casa i giovani in dif*	483
	Turinista.com	09/09/2026	*Antonella Clerici e Clementino riportano all'Inalpi Arena Jukebox - La notte delle hit*	486
	Vivatorino.it	09/09/2026	*Antonello Venditti torna a Torino: il 9 aprile 2027 concerto all'Inalpi Arena*	487
	Viviroma.tv	09/09/2026	*Antonello Venditti tour 2027, si torna nei palasport: tutte le date*	488
	Vocedimantova.it	09/09/2026	*Il Volo torna a Palazzo Te: tre serate per celebrare la musica con ospiti speciali*	492
	Accadeora.it	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	494
	Appianews.it	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	496
	Askanews.it	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	497
	Canaleuno.it	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	500
	Cittadi.it	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	503
	Cittadinapoli.com	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	505
	Cittadino.ca	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	508
	Comunicazionenazionale.it	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	509
	Corrieredellasardegna.it	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	510
	Corrierediancona.it	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	511
	Corriereflegreo.it	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	514
	Cronachedelmezzogiorno.it	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	515
	Cronachediabruzzoemolise.it	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	518
	Cronachedibari.com	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	519

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Cronachedimilano.com	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	521
	Forumitalia.info	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	522
	Gazzetta.it	08/09/2026	*Cesare Cremonini torna nei palasport con Amatour Live Indoor Tour 2026*	523
	Gazzettamatin.com	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	527
	Giovannilucianelli.it	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	528
	Ilcorrieredibologna.it	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	529
	Ilcorrieredifirenze.it	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	530
	Ildomaniditalia.eu	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	531
	Ilgiornaleditorino.it	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	533
	Investimentinews.it	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	534
	Italiandirectory.com	08/09/2026	*Cesare Cremonini torna nei palasport con Amatour Live Indoor Tour 2026*	535
43	La Stampa - Ed. Alessandria	08/09/2026	*"Pino Daniele e rock'n'roll La mia infanzia nei jukebox" (P.Ferrari)*	537
44	La Stampa - Ed. Torino	08/09/2026	*A piazza d'Armi le Atp sono gia' iniziate Si prepara il Fan Village all'Inalpi (P.Caracciolo)*	539
48	La Stampa - Ed. Torino	08/09/2026	*"Pino Daniele e rock'n'roll La mia infanzia nei jukebox" (P.Ferrari)*	540
39	La Stampa - Ed. Valle d'Aosta	08/09/2026	*"Pino Daniele e rock'n'roll La mia infanzia nei jukebox" (P.Ferrari)*	542
	Lacittadiroma.it	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	544
	Lavoceditalia.com	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	545
	Letteraemme.it	08/09/2026	*Concerti, il 22 maggio Antonello Venditti al Pala Rescifina*	546
	Lifestyleblog.it	08/09/2026	*Antonello Venditti torna nei palasport nel 2027: nuovo tour da Roma a Bari, Milano e Napoli*	549
	Magazine-italia.it	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	552
	Mattinopadova.it	08/09/2026	*Antonello Venditti in concerto a Padova: tutte le date del tour*	553
	Messinatoday.it	08/09/2026	*Antonello Venditti, grande ritorno nei palasport: Messina tra le tappe del nuovo tour*	554
	Msn.com/it	08/09/2026	*Cesare Cremonini, via alle prevendite per il nuovo tour: sale l'attesa per le date all'Unipol Arena*	555
	Newsic.it	08/09/2026	*ANTONELLO VENDITTI nel 2027 il nuovo tour nei palasport [Info e biglietti]*	556
	Notiziarioflegreo.it	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	560
	Notiziedi.it	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	561
	Oasport.it	08/09/2026	*Volley, i convocati dell'Italia per gli Europei: c'e' Michieletto, spuntato il reparto centrali*	562
	Opera2030.it	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	566
	Primopiano24.it	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	568
	Qds.it	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	571
	Quotidianodelsud.it	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	573
	Radiobruno.it	08/09/2026	*Antonello Venditti torna in tour nei Palasport nel 2027: le date*	575
	Radionapolicentro.it	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	577
	Radioroma.it	08/09/2026	*Venditti in tour 2027: anteprima a Roma l'8 marzo*	578
	Radiostudio90italia.it	08/09/2026	*Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti*	579
	Romapop.it	08/09/2026	*Antonello Venditti torna a Roma nel 2027 per un grande concerto che dara' il via al nuovo tour*	581
	Spettacolo.eu	08/09/2026	*Antonello Venditti torna in tour nei palasport nel 2027, i biglietti*	583
	Spettakolo.it	08/09/2026	*Antonello Venditti annuncia un tour nei palasport per la primavera 2027*	585

Sommario Rassegna Stampa

Pagina	Testata	Data	Titolo	Pag.
Rubrica	**Inalpi**			
	Stranotizie.it	08/09/2026	*Antonello Venditti in Tour 2027: Concerti nei Palasport!*	587
4/7	Telesette	08/09/2026	*Canzoni per sempre*	590
	Tg24.sky.it	08/09/2026	*Il Volo, la possibile scaletta del concerto a Caserta*	594
	Torinotoday.it	08/09/2026	*In via Roma "inizia una nuova storia", e' festa sabato 12 settembre: taglio del nastro, piu' di cent*	597
	Tusciatimes.eu	08/09/2026	*Antonello Venditti, nel 2027 In questo mondo gli esseri piu' umani sono gli gli animali, il nuovo to*	599
	Ultimenotizieflash.com	08/09/2026	*Antonella Clerici a dieta fino a sabato: non mi va piu' il vestito*	603
	Bolognatoday.it	07/09/2026	*Cremonini torna all'Unipol Arena: prevendite biglietti al via*	606
	Brevenews.com	07/09/2026	*Antonella Clerici e Clementino: Suzuki Jukebox? Quest'anno cambiamo 2 cose*	607
22	Corriere dei Territori	07/09/2026	*"Suzuki Jukebox - La notte delle hit": due serate guidate da Antonella Clerici e Clementino a Torino*	610
	Deejay.it	07/09/2026	*Cesare Cremonini annuncia "Amateur": il nuovo album esce il 23 ottobre, poi il tour*	611
	Igrandivini.com	07/09/2026	*Asti DOCG rinnova con le Nitto ATP Finals fino al 2030*	614
	Ilrestodelcarlino.it	07/09/2026	*Cesare Cremonini, via alle prevendite per il nuovo tour: sale l'attesa per le date all'Unipol Arena*	617
39+43	La Stampa - Ed. Torino	07/09/2026	*a bordo del tram 4 mille volti di Torino in 18 chilometri (F.Munafo')*	621
	Lastampa.it	07/09/2026	*Dalla Falchera a Mirafiori, viaggio sul tram 4: lo specchio della citta' che cambia in 50 fermate*	623
	Msn.com/it	07/09/2026	*Napoli Basket ok 74-100 con il PAOK, ma sul mercato si punta Jaiteh: accordo con Dubai per il presti*	624
	Napolike.it	07/09/2026	*Palinsesto Rai dal 7 al 13 settembre 2026: prime time Rai 1, Rai 2 e Rai 3*	629
	Newsic.it	07/09/2026	*CESARE CREMONINI partite le prevendite per il tour [Info e Biglietti]*	630
	Persemprenews.it	07/09/2026	*OBA FEMI*	636
	Spaziotennis.com	07/09/2026	*Bolelli e Vavassori, un primo game da svolta: conquistati gli ottavi a New York*	638
	Spettacolomusicasport.com	07/09/2026	*Cesare Cremonini: AMATEUR LIVE ONE NIGHT IN LONDON, il 20 ottobre allO2 SHEPHERDS BUSH EMPIRE*	640
	Stranotizie.it	07/09/2026	*Granollers e Zeballos in finale alle Nitto ATP Finals Torino*	641
	Stranotizie.it	07/09/2026	*Prevendite Amatour: Cesare Cremonini in tour a Bologna*	643
	Tg24.sky.it	07/09/2026	*Laura Pausini, e' uscito il videoclip del singolo Siamo soli nell'immenso vuoto che c'e'*	645
	Torino.Repubblica.it	07/09/2026	*Apre il cantiere delle Atp Finals, operai gia' al lavoro per montare il nuovo Fan Village - la Repub*	648
	Bigodino.it	06/09/2026	*Antonella Clerici racconta il lutto estivo e il ritorno in tv su Rai 1*	649
	Calcionapoli24.it	06/09/2026	*Napoli Basket ok 74-100 con il PAOK, ma sul mercato si punta Jaiteh: accordo con Dubai per il presti*	651
	Iltorinese.it	06/09/2026	*Rock Jazz e dintorni a Torino: Suzuki Jukebox e i C.S.I*	663
	Mole24.it	06/09/2026	*Trofeo Nitto ATP Finals alle Gallerie d'Italia Torino 2026: ingresso gratuito*	664
	Torino.Repubblica.it	06/09/2026	*Berte', Patty Pravo, Nek, Irene Grandi, Anna Oxa e Ivana Spagna: l'Inalpi fa il pieno di Jukebox - l*	667

Quotidiano
11-09-2026
Pagina 46
Foglio 1

CORRIERE DELLA SERA

Tiratura: 173.584
Diffusione: 210.186

www.ecostampa.it

TELERACCOMANDO
di **Maria Volpe**



Si balla e canta con Clerici e Clementino



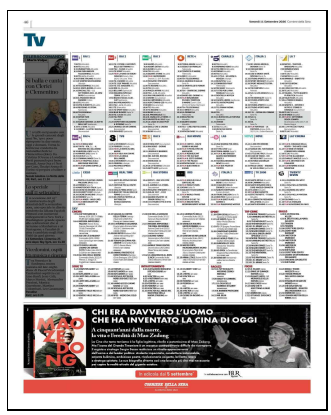
Un tuffo nel passato con le grandi canzoni degli anni '80, '90 e 2000 riproposte in due serate, oggi e domani. Torna la kermesse condotta da Antonella Clerici e Clementino (foto). Da Cristina D'Avena a Loredana Bertè passando per Irene Grandi, Anna Oxa e i Neri per Caso, l'Inalpi Arena di Torino si prepara a ballare e cantare.
Suzuki Jukebox-La Notte delle Hit; Rai1, ore 21.30

Lo speciale sull'11 settembre

In occasione del 25° anniversario degli attentati dell'11 settembre 2001, uno speciale in diretta condotto da Liliana Faccioli Pintozzi con numerosi collegamenti a New York e Washington: grande spazio alle celebrazioni che si terranno a Manhattan e al Pentagono; e l'analisi di cosa è cambiato negli Stati Uniti da quel giorno.
11 Settembre. L'America 25 anni dopo; Sky Tg24, ore 14.30

Vicedomini, ospiti tra musica e cinema

Tra Venezia e la Sardegna, nuova puntata del late-night-show di Pascal Vicedomini. Tantissimi ospiti tra cui Lino Banfi, Jerry Calà, Marco Masini, Alessandro Preziosi, Monica Guerritore, Martina Colombari, Leo Gassmann.
Paradise
Rai2, ore 0.20



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Ieri e oggi in TV — Ascolti di sabato 12 settembre 2026: 1,6 milioni (15,1%) per la seconda serata di Suzuki Jukebox – La notte delle hit; 1,5 milioni (10,8%) per l'incontro di pallavolo maschile Grecia-Italia

13 settembre 2026

Autore: Antonio Genna
Categorie: Cinema e TV, Ieri e oggi in TV.
Tags: Accordi & disaccordi, Amici x la morte, Anna, Attrazione fatale, Changeling, Clean, Dracula di Bram Stoker, I delitti del BarLume, Ibiza, La promessa, Lea, Mai dire mai, Nella morsa del ragno, Poirot, Pooh 60, Purchè finisca bene, Quelli che mi vogliono morto, Sabato al 90°, Suzuki Jukebox, Tutti pazzi per l'oro, Vermiglio, Viaggio nell'isola misteriosa
Aggiungi il tuo commento!





1,6 milioni di spettatori per la diretta dall'Inalpi Arena di Torino della seconda e ultima serata della seconda edizione del programma musicale di Rai 1 **"Suzuki Jukebox – La notte delle hit"** con Antonella Clerici e Clementino, e con ospiti Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Francesco Renga, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna, Toploader.
Tra gli altri programmi della serata di ieri:

- 1,5 milioni per la diretta su Rai 2 dell'incontro di pallavolo maschile Grecia-Italia, valido per i Campionati europei e terminato sul punteggio di 0-3;
- 1,3 milioni per la replica del programma musicale di Canale 5 "Pooh 60 – La nostra storia in Arena", condotto da Michelle Hunziker e con la partecipazione di Roby Facchinetti, Dodi Battaglia, Red Canzian e Riccardo Fogli, più gli ospiti Giuliano Sangiorgi, Noemi,

Cerca Vai!

Social, mail, feed

Calendario

Settembre 2026

L	M	M	G	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

« Ago

Selezione diretta
Mese Anno Va

Tra gli articoli del blog…

TV ITALIANA
- Ieri e oggi in TV
- Telefilm News
- Cartoon News
- Sat News: la settimana Sky
- Agenda Rai4
- Era ora in onda…

TV STATUNITENSE
- TV USA Giorno per giorno
- TV USA Giorno per giorno Flash
- TV USA Giorno per giorno: TV Movie
- TV Soap: USA

TV DEGLI ALTRI PAESI
- TV dal mondo: UK
- TV Soap: Telenovelas
- TéléFrance – Ascolti dalla Francia
- TV Soap: Francia

FILM CINEMA
- Al cinema…
- Cinema Festival

ALTRO…
- Charts Time – Le classifiche
- Nipponica
- Un calcio… al week-end
- Disney in edicola (su

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

Ermal Meta e Marco Masini;

- 791.000 spettatori medi per due episodi inediti frazionati della telenovela spagnola di Rete 4 “La Promessa” con Ana Garcés;
- 785.000 spettatori per il film d’avventura di Italia 1 “Viaggio nell’isola misteriosa” con Dwayne Johnson;
- 561.000 spettatori per il film dramamtico in prima visione su Rai 3 “Vermiglio” con Giuseppe De Domenico;
- 335.000 spettatori per il film di spionaggio di La7 “Mai dire mai” con Sean Connery.

Prima e seconda serata

Rai 1 1ª TV Alle 20.45 il game-show **Affari tuoi** (3.187.000 spettatori – 21,6%). LIVE CONCLUSIONE Alle 21.49, dall’Inalpi Arena di Torino, la puntata 2 del programma musicale **Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit** (1.672.000 spettatori – 15,1%). LIVE NEWS Alle 00.18 il **Tg1** (764.000 spettatori – 12,2%). FILM Alle 00.28 il film TV biografico **Lea** (217.000 spettatori – 5,5%).

Rai 2 LIVE NEWS Alle 20.30 il **Tg2** (805.000 spettatori – 5,6%). LIVE SPORT Alle 21.10 la diretta dell’incontro di pallavolo maschile **Grecia – Italia** valido per i Campionati europei, terminato sul punteggio di 0-3 (1.512.000 spettatori – 10,8%, preceduto alle 20.55 dallo speciale Rai Sport con 982.000 spettatori – 7,3%). LIVE SPORT Alle 23.07 il programma sportivo **Sabato al 90°** (649.000 spettatori – 6,3%; ore 23.32: 453.000 spettatori – 5,7%). NEWS Alle 00.16 il settimanale **Tg2 Storie – I racconti della settimana** (152.000 spettatori – 2,9%). NEWS Alle 01.09 il settimanale **Tg2 Mizar** (82.000 spettatori – 2,2%).

Rai 3 LIVE Alle 20.01 il programma **Cerimonia di Chiusura dell’83ª Mostra del Cinema di Venezia** (446.000 spettatori – 3,1%). 1ª TV FILM Alle 21.17 il film drammatico **Vermiglio** (561.000 spettatori – 4,2%). Alle 23.20 il programma **Blob** (207.000 spettatori – 2,3%). LIVE NEWS Alle 23.54 il programma **Tg3 Mondo** (136.000 spettatori – 2%; Agenda del mondo, ore 00.29: 140.000 spettatori – 2,5%). 1ª TV FILM Alle 00.39, per il ciclo “Mai visti prima”, il film drammatico **Anna** (113.000 spettatori – 3%).

4 LIVE TALK SHOW Alle 20.29 il talk-show **Realpolitik** (641.000 spettatori – 4,4%; ore 21.00: 535.000 spettatori – 3,6%). 1ª TV SOAP Alle 21.33 gli episodi inediti 715 p.2-716-717 p.1 della telenovela spagnola **La Promessa** (791.000 spettatori – 6,1%). FILM Alle 23.35 il film drammatico **Changeling** (244.000 spettatori – 4,7%).

5 1ª TV Alle 20.57 il game-show **La ruota della fortuna** (3.579.000 spettatori – 24,2%, preceduto dalle 20.44 alle 20.55 da “Gira la ruota” con 3.253.000 spettatori – 22,4%). Alle 21.57, dall’Arena di Verona, il programma musicale **Pooh 60 – La nostra storia in Arena** (1.311.000 spettatori – 13,5%). LIVE NEWS Alle 01.00 il **Tg5** (370.000 spettatori – 10%).

SERIE Alle 20.34 l’episodio 11×21 “Tolleranza zero” della serie poliziesca **NCIS – Unità anticrimine** (748.000 spettatori – 5,1%). FILM Alle 21.19 il film d’avventura **Viaggio nell’isola misteriosa** (785.000 spettatori – 5,7%). FILM Alle 23.11 il film d’avventura **Tutti pazzi per l’oro** (359.000 spettatori – 5,3%).

LIVE TALK SHOW CONCLUSIONE Alle 20.46 il talk-show **In onda** (936.000 spettatori – 6,3%). FILM Alle 21.20, per il ciclo “007”, il film di spionaggio **Mai dire mai** (335.000 spettatori – 2,7%). FILM Alle 23.55 il film drammatico **Attrazione fatale** (124.000 spettatori – 2,6%).

tv8 Alle 20.19 la puntata 10×08 “Treviso” del docu-reality **Alessandro Borghese: 4 ristoranti** (275.000 spettatori – 1,9%). FICTION Alle 21.52 gli episodi 5×01-02 “Un due tre

EdicolaDisney.it)

Le categorie degli articoli

Seleziona una categoria

Gli ultimi articoli

- Ieri e oggi in TV — Ascolti di sabato 12 settembre 2026: 1,6 milioni (15,1%) per la seconda serata di Suzuki Jukebox – La notte delle hit; 1,5 milioni (10,8%) per l’incontro di pallavolo maschile Grecia-Italia
- TV USA Giorno per giorno Flash #2878 — La settimana TV statunitense da domenica 6 a sabato 12 settembre 2026
- Agenda Rai 4 #637 – Le serate dal 13 al 19 settembre 2026
- TV Soap #2566: Francia — Demain nous appartient: un drammatico incidente stradale – Ici tout commence: tornano Catherine Davydzenka e Nicolas Anselmo
- TV USA Giorno per giorno #940 — Serie e sit-com in prima visione negli Stati Uniti dal 13 al 19 settembre 2026 — Novità e ritorni della settimana
- Ieri e oggi in TV — Ascolti di venerdì 11 settembre 2026: 2 milioni (17,2%) per la prima serata di Suzuki Jukebox – La notte delle hit
- TV USA Giorno per giorno: TV Movie #805 – I film TV in prima visione dal 13 al 19 settembre 2026
- Sat News #1046 – La settimana dal 13 al 19 settembre 2026 su Sky e NOW
- Edicola dal mondo – TV & Streaming Week (UK), 12 settembre 2026
- Cartoon News #925 – Serie e film d’animazione sui principali canali in chiaro dal 12 al 18 settembre 2026 – Su Italia 2 torna One Piece e parte Dragon Ball Daima
- Ieri e oggi in TV — Ascolti di giovedì 10 settembre 2026: 1,7 milioni (11,6%) per la prima del film La vita da grandi
- TV dal mondo: UK #922 – Le nuove serie e sit-com in Gran Bretagna dal 12 al 18 settembre 2026 – Debutti: Forever Home

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

stella!" e "La battaglia navale" della serie gialla-comedy **I delitti del BarLume** (269.000 spettatori – 2,2%; ore 23.51: 192.000 spettatori – 2,9%; ore 00.49: 128.000 spettatori – 3,4%).

NOVE Alle 20.38 la puntata 1×18 del programma **Cash or Trash – Quando tutto è iniziato** (334.000 spettatori – 2,3%). 1ªTV TALK SHOW NUOVA STAGIONE Alle 21.40 la puntata 18×01 del talk-show **Accordi & disaccordi** (406.000 spettatori – 3,4%; replica ore 00.12: 183.000 spettatori – 4,3%).

20 FILM Alle 21.10, per il ciclo "20 Vintage", il film d'azione **Amici x la morte** (222.000 spettatori – 1,6%).

Rai 4 FILM Alle 21.19, per il ciclo "Country Crime", il film thriller **Quelli che mi vogliono morto** (224.000 spettatori – 1,6%). FILM Alle 22.59 il film thriller **Clean** (129.000 spettatori – 1,5%).

IRIS FILM Alle 21.14, per il ciclo "Serial thriller", il film thriller **Nella morsa del ragno** (362.000 spettatori – 2,6%).

Rai 5 Alle 21.23 lo spettacolo teatrale **Rimbamband: Manicomic** (40.000 spettatori – 0,3%).

Rai Movie FILM Alle 21.10 il film commedia **Ibiza** (139.000 spettatori – 1%).

Rai Premium FILM Alle 21.20 il film TV commedia **Purchè finisca bene – Meglio tardi che mai** (108.000 spettatori – 0,8%).

CINEMA FILM Alle 21.15, per il ciclo "Ultramondi", il film horror **Dracula di Bram Stoker** (106.000 spettatori – 0,8%).

LA 5 FILM Alle 21.10 il film TV sentimentale **Inga Lindstrom – Storie del passato** (182.000 spettatori – 1,3%).

Real Time Alle 19.24 la puntata 14×02 del talent culinario **Bake Off Italia: dolci in forno** (259.000 spettatori – 1,9%). Alle 21.15 le puntate 6×02 "Janine" e 10×04 "Syreeta" del docu-reality statunitense **Vite al limite** (199.000 spettatori – 1,5%; ore 23.18: 287.000 spettatori – 4%).

TOPcrime SERIE Alle 21.15 l'episodio "Se morisse mio marito" della serie gialla inglese **Poirot** (215.000 spettatori – 1,6%).

Daytime e preserale

Rai 1 **Linea Verde Estate** – "Veneto, Delta del Po: Terra di fatica e di musica" (anteprima, ore 07.06) 342.000 spettatori – 14,9%; (ore 07.13) 451.000 spettatori – 14,8%

LIVE NEWS **Tg1** (ore 08.00) 781.000 spettatori – 19,2%; Dialogo (ore 08.21) 798.000 spettatori – 18,1%

LIVE NUOVA STAGIONE **1mattina in famiglia** (ore 08.36) 944.000 spettatori – 22,1%; (ore 09.38) 817.000 spettatori – 19,6%

1ªTV NUOVA STAGIONE **Buongiorno benessere** (ore 10.29) 713.000 spettatori – 16,3%

1ªTV **Linea Verde Europa** – "Repubblica Ceca" (ore 11.29) 948.000 spettatori – 17,6%

1ªTV **Linea Verde L'Italia è straordinaria** – "Grosseto" (ore 11.58) 1.377.000 spettatori –

La stagione TV USA 2026/27



Palinsesti network

- CBS
- NBC
- ABC
- FOX

Link















Sostenete il lavoro di questo blog!

Se apprezzate il lavoro di questo blog e volete sostenerlo per il futuro, effettuate una **donazione** cliccando qui sotto e usando il servizio **PayPal** . Grazie!

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

19%
1ªTV **Musica mia** – “Reggio Emilia, officina della musica” (ore 12.34) 1.482.000 spettatori – 13,9%
LIVE NEWS **Tg1** (ore 13.29) 2.837.000 spettatori – 23,2%; (Motori, ore 13.54) 2.722.000 spettatori – 22,8%
1ªTV **Linea Blu – Porti d’Italia** – “Savona” (ore 14.04) 1.277.000 spettatori – 12,1%
DOC **Passaggio a Nord Ovest** (ore 15.04) 951.000 spettatori – 10,3%
1ªTV **A Sua Immagine** (ore 15.54) 657.000 spettatori – 7,7%; (Le ragioni della speranza, ore 16.09/16.24) 627.000 spettatori – 7,4%
LIVE **Frecce Tricolori – 66° anniversario della Pattuglia Acrobatica Nazionale** (ore 16.37) 868.000 spettatori – 10,5%
1ªTV **Reazione a catena Weekend** (L’intesa vincente, ore 18.37) 1.749.000 spettatori – 18,4%; (ore 19.31) 2.569.000 spettatori – 21,9%
LIVE NEWS **Tg1** (ore 19.56/20.34) 3.205.000 spettatori – 23,3%

Rai 2
SERIE **Baywatch** – episodi 8×04-05 “Amici per la pelle” e “Una lezione di coraggio” (ore 07.27) 102.000 spettatori – 3%; (ore 08.07) 109.000 spettatori – 2,5%
1ªTV SERIE FINALE DI STAGIONE **Squadra fluviale Elbe** – episodi 2×07-08 “Lo scalatore” e “Solo dieci minuti” (ore 08.47) 125.000 spettatori – 3%; (ore 09.34) 161.000 spettatori – 3,8%
1ªTV NUOVA STAGIONE **Pets – Animali del cuore** (ore 10.22/10.52) 105.000 spettatori – 2,6%
1ªTV **Il trono del Gusto** (ore 11.15) 157.000 spettatori – 3%
1ªTV **Felicità – La stagione della pace** (ore 11.59) 190.000 spettatori – 2,3%
LIVE NEWS **Tg2** (ore 12.58) 1.342.000 spettatori – 11,6%; Weekend Estate (ore 13.33) 659.000 spettatori – 5,4%
1ªTV SERIE CONCLUSIONE **Omicidi a Mystery Island** – episodi 3-4 “Fino all’ultimo respiro” e “Enigma mortale” (ore 14.03) 268.000 spettatori – 2,6%; (ore 15.32) 229.000 spettatori – 2,7%
SERIE **Squadra speciale Cobra 11** – episodio 18×11 “Vernice pericolosa” (ore 17.10) 249.000 spettatori – 3,1%
LIVE SPORT **World Athletics Ultimate Championship** (ore 17.59/20.26) 488.000 spettatori – 4,7%

Rai 3
I Giganti – “Alto Adige, con Tania Cagnotto” (ore 08.03) 101.000 spettatori – 2,4%
FILM **Fantasmi a Roma** (ore 08.29) 125.000 spettatori – 2,9%
FILM **Matrimonio all’italiana** (ore 10.19) 170.000 spettatori – 3,7%
LIVE NEWS **Tg3** (ore 11.59/12.24) 637.000 spettatori – 8,9%
DOC **Storia di una leggenda: Pininfarina** (ore 13.02) 425.000 spettatori – 3,5%
LIVE NEWS **TGR** (ore 14.00) 2.315.000 spettatori – 20,1%
LIVE NEWS **Tg3** (ore 14.24) 1.255.000 spettatori – 12%; (Pixel, ore 14.41) 1.097.000 spettatori – 10,8%
1ªTV DOC **Sele – La via dell’acqua** (ore 15.01) 410.000 spettatori – 4,5%
FILM **L’incredibile storia dell’Isola delle Rose** (ore 16.11) 261.000 spettatori – 3,2%
1ªTV SERIE FINALE DI MEDIA STAGIONE **Hudson & Rex** – episodio 8×08 “Birdwatching da brivido” (ore 18.14) 303.000 spettatori – 3,5%
LIVE NEWS **Tg3** (ore 19.00) 1.007.000 spettatori – 9,9%
LIVE NEWS **TGR** (ore 19.37/19.56) 1.691.000 spettatori – 14,1%

4
SOAP **La Promessa** – episodio 714 p.2 (ore 07.51) 221.000 spettatori – 5,6%
SOAP **Terra amara** – episodi 376-377 (ore 08.23) 226.000 spettatori – 5,3%
1ªTV SOAP **Segreti di famiglia** – episodi 2×22-23 (ore 10.11) 244.000 spettatori – 5,4%
LIVE NEWS **Tg4** (ore 12.00) 366.000 spettatori – 5,2%
SERIE **La signora in giallo** – episodi 3×03 “Un conto da saldare” e 3×04 “Una rosa bianca per il morto” (Prima parte) (ore 12.26) 421.000 spettatori – 4,1%; (ore 13.24) 636.000 spettatori – 5,2%

Dona con PayPal

Disclaimer

Tutti i contenuti di questo blog sono distribuiti con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Condividi allo stesso modo 4.0 Internazionale .

Questo blog non rappresenta una testata giornalistica con cadenza periodica, nè può considerarsi un prodotto editoriale ai sensi della legge n. 62/2001.
Tutti i diritti delle immagini che corredano gli articoli, in genere reperite su Internet, sono dei rispettivi proprietari. All rights reserved.
Ciascun commento inserito nei post viene lasciato dall'autore dello stesso accettandone ogni eventuale responsabilità civile e penale.
Questo sito utilizza cookies di terze parti per i banner pubblicitari ed altri servizi web basati sulle vostre preferenze e per gli spazi di commento: visitando qualsiasi pagina o post accettate implicitamente di acconsentire al loro utilizzo.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

1^TV **Lo sportello di Forum** (ore 13.56) 529.000 spettatori – 5%
LIVE NEWS **Tg4 – Diario del weekend** (ore 15.28) 384.000 spettatori – 4,5%
FILM **Rosamunde Pilcher – Una tata per Noah** (ore 16.56) 299.000 spettatori – 3,6%
LIVE NEWS **Tg4** (ore 18.58) 516.000 spettatori – 5,1%
1^TV SOAP **La Promessa** – episodio 715 p.1 (ore 19.41/20.29) 835.000 spettatori – 6,3%

5 LIVE NEWS **Tg5 Prima pagina** (ore 06.00) 467.000 spettatori – 21,3%
LIVE NEWS **Tg5** (ore 07.59) 1.108.000 spettatori – 26,2%
DOC **Alla scoperta dei parchi nazionali del Nord America** – puntata 3 "Parco Nazionale delle Great Smoky Mountains" (ore 08.49) 530.000 spettatori – 12,5%
DOC **Viaggiatori, uno sguardo sul mondo** – puntata 61 "Il giardino dell'Atlantico" (ore 09.49) 439.000 spettatori – 10,6%
Melaverde – Le storie (ore 10.26) 533.000 spettatori – 13%
1^TV **Forum** (ore 11.01) 930.000 spettatori – 13,9%
LIVE NEWS **Tg5** (ore 12.58) 2.576.000 spettatori – 22%
SOAP **Beautiful** – episodi 9395-9396-9397 (ore 13.46) 1.794.000 spettatori – 16,7%
1^TV SOAP **Forbidden Fruit** – episodio 4×51 (ore 15.16) 1.949.000 spettatori – 22,1%
1^TV SOAP **Far Away** – episodio 1×84 (ore 16.28) 1.995.000 spettatori – 24,1%
1^TV SOAP **Tutto per la mia famiglia** – episodio 2×47 (ore 17.37) 1.707.000 spettatori – 20,7%
1^TV **Caduta libera** (Inizia la sfida, ore 18.44) 1.380.000 spettatori – 15,7%; (ore 19.02) 1.775.000 spettatori – 16,6%
LIVE NEWS **Tg5** (anteprima, ore 19.53) 1.990.000 spettatori – 15,6%; (ore 20.01/20.41) 2.711.000 spettatori – 19,4%

CARTOON **Tom & Jerry Tales** – episodi 2×09-10 (ore 07.23) 98.000 spettatori – 2,9%
CARTOON **New Looney Tunes** – episodi 2×49-50-51-52 (ore 08.02) 60.000 spettatori – 1,4%
CARTOON **I Griffin** – episodi 21×14-15 "Meg bianca non sa saltare" e "Adozione d'affari" (ore 08.47) 68.000 spettatori – 1,6%; (ore 09.12/09.32) 88.000 spettatori – 2,1%
LIVE NEWS **Studio Aperto** (ore 12.25) 1.086.000 spettatori – 11,7%
LIVE SPORT **Sport Mediaset** (ore 13.04) 963.000 spettatori – 8,1%; (Extra, ore 13.36) 697.000 spettatori – 5,7%
Drive Up (ore 13.47) 350.000 spettatori – 3%
DOC **Cose di questo mondo** – puntata 3×03 "Il Volo MH370 (Prima parte)" (ore 14.24) 224.000 spettatori – 2,2%
SERIE **NCIS: New Orleans** – episodi 5×11-12-13 "Castigo", "Le mogli della Marina" e "Virus X" (ore 14.51) 284.000 spettatori – 3%; (ore 15.40) 363.000 spettatori – 4,2%; (ore 16.30) 367.000 spettatori – 4,4%
SERIE **Forever** – episodio 19 "Il punk è morto" (ore 17.14) 334.000 spettatori – 4,2%
DOC **I tesori perduti dell'antica Roma** – puntata 2×12 "La città romana perduta nel deserto (Quarta parte)" (ore 18.03) 226.000 spettatori – 2,8%
LIVE NEWS **Studio Aperto** (ore 18.29) 398.000 spettatori – 4,6%; (Studio Aperto Mag, ore 18.56) 287.000 spettatori – 2,9%
SERIE **CSI: Scena del crimine** – episodio 8×05 "Sangue e finzione" (ore 19.33/20.30) 439.000 spettatori – 3,4%

LIVE **Omnibus Dibattito** (ore 08.00) 198.000 spettatori – 4,7%
LIVE **Coffee Tech** (ore 09.46) 141.000 spettatori – 3,4%
DOC **Tesori nascosti** – "Il mistero delle miniere di Re Salomone" e "L'Arca dell'Alleanza" (ore 11.11) 139.000 spettatori – 2,1%
1^TV **Like – Tutto ciò che piace** (ore 12.53) 196.000 spettatori – 1,7%
LIVE NEWS **Tg La7** (ore 13.29) 733.000 spettatori – 6%
La Torre di Babele – puntata 4×12 "Finimondo – Penso positivo" (ore 14.13) 250.000

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

spettatori – 2,5%
DOC **L'ingegneria del passato** – "Il Colosseo" (ore 15.54) 152.000 spettatori – 1,8%
DOC **Eden – Un pianeta da salvare** – puntata 5×11 (ore 17.07) 161.000 spettatori – 1,8%
LIVE NEWS **Tg La7** (ore 20.02/20.35) 1.067.000 spettatori – 7,6%

Alessandro Borghese: 4 ristoranti Estate – puntata 3×04 "Cascine milanesi" (ore 09.28/10.38) 153.000 spettatori – 3,7%
LIVE SPORT **Qualifiche G.P. di San Marino e Riviera di Rimini – classe MotoGP** (ore 10.50/11.30) 142.000 spettatori – 3,1%
LIVE SPORT **Qualifiche G.P. di San Marino e Riviera di Rimini – classe Moto3** (ore 12.45/13.25) 198.000 spettatori – 1,8%
LIVE SPORT **Qualifiche G.P. di San Marino e Riviera di Rimini – classe Moto2** (ore 13.40/14.20) 295.000 spettatori – 2,5%
LIVE SPORT **Sprint Race G.P. di San Marino e Riviera di Rimini – classe MotoGP** (ore 15.02/15.22) 710.000 spettatori – 7,3%
LIVE SPORT **Paddock Live Show** (ore 15.24) 265.000 spettatori – 3%
Alessandro Borghese: 4 ristoranti – puntata 10×06 "Viterbo" (ore 16.33) 256.000 spettatori – 3,1%
1ª TV SPORT **Formula 1** (ore 17.59/20.13) 268.000 spettatori – 2,5%
1ª TV SPORT **Qualifiche G.P. di Spagna di Formula 1** (ore 18.22/19.24) 468.000 spettatori – 5,1%

Cash or Trash – Chi offre di più? – puntata 8×27 (ore 12.00) 279.000 spettatori – 3,1%
The Cage – Prendi e scappa – puntata 14 (ore 13.15) 316.000 spettatori – 2,6%
Buy It Now – Mai più senza – puntata 1×01 (ore 14.23) 180.000 spettatori – 1,9%
DOC **Geopop racconta** – puntata 1×01 "Cosa accadde l'11 settembre" (ore 16.26) 219.000 spettatori – 2,7%
Little Big Italy – puntata 8×03 "Città del Messico" (ore 18.45/20.23) 334.000 spettatori – 3%

La fascia 20.30/22.30

	Pubblico	Share %
Rai 1	2.734.000	18,98
Rai 2	1.265.000	8,78
Rai 3	511.000	3,55
Rai Specializzate	677.000	4,70
Rai	**5.187.000**	**36,01**
5	2.944.000	20,44
	738.000	5,12
4	658.000	4,57

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

MEDIASET SPECIALIZZATE	1.479.000	10,27
MEDIASET	**5.819.000**	**40,40**
	660.000	4,58
Altri canali terrestri	792.000	5,50
Canali satellitari	1.945.000	13,51
TOTALE	**14.403.000**	**100**



LA MEDIA SETTIMANALE DEL PRIME-TIME
(ore 20.30/23.30)

Settimana n°36/2026
Da domenica 6 a sabato 12 settembre 2026

SHARE %	20.30/ 21.30	21.30/ 23.30
Rai 1	20,25	14,64
Rai 2	4,18	5,41
Rai 3	4,98	4,37
5	21,59	17,96
	4,78	5,91
4	4,29	5,45
	5,79	3,09
8	2,37	2,61
NOVE	2,59	3,15
Real Time	3,02	2,20
Rai	**34,86**	**30,08**
MEDIASET	**38,73**	**41,60**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

sky	8,32	10,71
WARNER BROS. DISCOVERY	7,93	8,64

Tra gli **altri canali digitali gratuiti** non elencati in tabella, di seguito i più visti nella **fascia 21.30/23.30**:

- Iris: 2,10%
- 20: 2,06%
- Cine34: 1,62%
- Top Crime: 1,54%
- Rai 4: 1,43%
- Rai Premium: 1,32%
- Giallo: 1,24%
- La5: 1,17%
- Cielo: 1,16%
- Twentyseven: 1,08%
- Rai Movie: 1,06%
- Focus: 0,94%
- La7 Cinema: 0,86%
- DMAX: 0,79%
- Supertennis: 0,63%
- TV2000: 0,61%
- Rai 5: 0,55%

Ed ecco i più visti tra i **canali digitali pay**:

- Sky Sport Uno: 1,69%
- Sky Uno: 0,69%

---

*I dati di ascolto presenti in questo post sono forniti da **Auditel** ogni mattina alle ore 10.00, e sono relativi ai programmi dalle 02.00:00 di ieri fino alle ore 01.59:59 di oggi. Per ciascun programma è qui indicato l'orario di inizio effettivo.*
*Per altre informazioni sulla programmazione televisiva su questo blog: **Telefilm News**, **Cartoon News**, **Sat News – La settimana Sky** e **TV Soap**.*

Convidivi questo articolo:

Articolo precedente

Disqus seems to be taking longer than usual. Reload?

© Antonio Genna Blog - fondato nel febbraio 2006 | Powered by Wordpress |
Tutti i contenuti sono pubblicati secondo i termini della licenza Creative Commons | Torna in alto |

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

Ascolti tv 12 settembre: Suzuki Jukebox sfida i Pooh e gli altri programmi della prima serata

Da Sonia Rossini - 13 Settembre 2026

Ascolti tv del 12 settembre in una serata dominata dalla musica: su Rai 1 è andato in onda **Suzuki Jukebox – La notte delle Hit**, mentre Canale5 ha proposto **Pooh60 – La nostra storia in arena**. I due eventi hanno acceso il prime time di sabato 12 settembre, con proposte molto diverse anche sulle altre reti.

La serata di Rai 1 e Canale5

Su Rai 1 lo show musicale **Suzuki Jukebox – La notte delle Hit** è stato condotto da Antonella Clerici con la մասնակցazione di Clementino e trasmesso dall'Inalpi Arena. Su Canale5, invece, spazio allo speciale **Pooh60 – La nostra storia in arena**, andato in onda dall'Arena di Verona e dedicato alla lunga carriera della band italiana.

Le altre proposte del prime time

Rai2 ha scelto lo sport con la sfida Grecia-Italia degli Europei di pallavolo maschile. Su Rai3, invece, il pubblico ha trovato il cinema con **Vermiglio**, film drammatico del 2024 diretto da Maura Delpero. Rete4 ha trasmesso la soap **La Promessa**, mentre Italia1 ha puntato sull'avventura con **Viaggio nell'isola misteriosa**, film con Dwayne Johnson e Josh Hutcherson.

Il film su La7 e il confronto tra le reti

La7 ha proposto un titolo classico della saga di James Bond, **Mai dire mai**, film del 1983 con Sean Connery. Di conseguenza, la serata del 12 settembre ha messo a confronto musica, sport, cinema e soap in una programmazione molto variegata. Resta ora da vedere chi abbia prevalso nella gara degli **ascolti tv** e quali siano stati i risultati complessivi della prima serata.

Dalle 10 in poi tutti i dati degli **ascolti tv del 12 settembre**.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Ascolti tv del 12 settembre, serata in musica: Suzuki Jukebox contro i Pooh

Sabato sera in musica su Rai e Mediaset: su Rai1 appuntamento con "Suzuki Jukebox – La notte delle Hit", mentre su Canale5 "Pooh60"

Claudia D'Alessandro
GIORNALISTA, ESPERTA DI SPETTACOLO E CONTENT EDITOR
Giornalista e content creator, si nutre da sempre di cultura e spettacolo. Scrive, legge e fugge al mare, quando ha bisogno di riconciliarsi col mondo.

13/09/26 09:30Aggiornato: 13/09/26 10:48
3 min di lettura



Antonella Clerici

Tanta musica nella prima serata di **sabato 12 settembre**: su Rai 1 spazio allo spettacolo musicale con ***Suzuki Jukebox – La notte delle Hit***, evento condotto da **Antonella Clerici** con la partecipazione di **Clementino** e trasmesso dall'Inalpi Arena. Musica anche su Canale5, dove è andato in onda ***Pooh60 – La nostra storia in Arena***, lo speciale dall'Arena di Verona dedicato alla lunga carriera della band italiana.

Rai2 ha puntato invece sullo sport con la sfida Grecia-Italia degli Europei di pallavolo maschile, mentre il cinema è stato protagonista su Rai3, che ha proposto *Vermiglio*, film drammatico del 2024 diretto da Maura Delpero. Su Rete4 l'appuntamento era con la soap *La Promessa,* mentre Italia1 ha scelto una serata all'insegna dell'avventura con *Viaggio nell'isola misteriosa*, film con Dwayne Johnson e Josh Hutcherson.

Infine, La7 ha puntato su un classico della saga di James Bond: *Mai dire mai*, film del 1983 con Sean Connery. Ma chi avrà vinto la gara degli ascolti tv? Ecco tutti i dati.

Ascolti tv del 12 settembre, prima serata: *Suzuki Jukebox* trionfa

Nella serata di ieri sabato 12 settembre su Rai1 il **secondo appuntamento** con ***Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit*** intrattiene 1.672.000 spettatori pari al 15.1%. Su Canale5 la replica di ***Pooh 60 – La Nostra Storia in Arena*** incolla davanti al video 1.311.000 spettatori con uno share del 13.5%.

Su Rai2 la partita degli Europei di Pallavolo Maschile – Grecia-Italia è la scelta di 1.512.000 spettatori pari al 10.8%. Su Italia1 ***Viaggio nell'isola misteriosa*** raduna 785.000 spettatori (5.7%). Su Rai3 ***Vermiglio*** raggiunge 561.000 spettatori e il 4.2%. Su Rete4 ***La Promessa*** totalizza 791.000 spettatori (6.1%).

Di Lei

TA.SK

Supporto muscolare sportivo
Cos'è, come funziona e le nuove soluzioni
LEGGI

Per te, che non vuoi perderti mai nulla.
Ricevi la nostra newsletter con tutte le novità e il meglio della settimana

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Su La7 ***Mai dire mai*** conquista 335.000 spettatori con il 2.7%. Su Tv8 ***I delitti del BarLume*** sigla 215.000 spettatori (2.5%), mentre sul Nove ***Accordi & Disaccordi*** cattura l'attenzione di 406.000 spettatori con il 3.4%.

Access Prime Time, i dati del 12 settembre

Su Rai1 **l'appuntamento** con ***Affari Tuoi*** totalizza 3.187.000 spettatori (21.6%). Su Canale5, dopo *Gira La Ruota della Fortuna* (3.253.000 – 22.4%), **la puntata** de ***La Ruota della Fortuna*** arriva a 3.579.000 spettatori e il 24.2%.

Su Italia1 ***N.C.I.S. – Unità Anticrimine*** incolla davanti al video 748.000 spettatori (5.1%). Su Rai3 la **Cerimonia di Chiusura dell'83ª Mostra del Cinema di Venezia** è scelta da 446.000 spettatori con il 3.1%. Su Rete4 ***Realpolitik*** raduna 641.000 spettatori (4.4%) nella prima parte e 535.000 spettatori (3.6%) nella seconda parte.

Su La7 ***In Onda*** registra 936.000 spettatori pari al 6.3%. Su Tv8 ***4 Ristoranti*** arriva a 275.000 spettatori e l'1.9%, mentre sul Nove ***Cash or Trash – Chi Offre di Più?*** conquista 334.000 spettatori (2.3%).

Preserale, i dati del 12 settembre

Su Rai1 *Reazione a Catena – L'Intesa Vincente* ottiene 1.749.000 spettatori pari al 18.4%, mentre *Reazione a Catena* registra 2.569.000 spettatori pari al 21.9%. Su Canale5 *Caduta Libera – Inizia la Sfida* intrattiene 1.380.000 spettatori (15.7%), mentre *Caduta Libera* coinvolge 1.775.000 spettatori (16.6%).

Su Rai2 *World Athletics Ultimate Championships* sigla 488.000 spettatori (4.7%). Su Italia1 Studio Aperto Mag ottiene 287.000 spettatori (2.9%) e *N.C.I.S. – Unità Anticrimine* raggiunge 439.000 spettatori (3.4%). Su Rai3 l'appuntamento con i TGR informa 1.691.000 spettatori pari al 14.1%. Su Rete4 *La Promessa* interessa 835.000 spettatori (6.3%).

Su Tv8 le prove di Formula 1 registrano 468.000 spettatori con il 5.1%, sul Nove invece *Little Big Italy* raggiunge 334.000 spettatori e il 3%.

Scopri i personaggi in trend, le storie del momento e molto altro.

Dove? Sul **canale WhatsApp di DiLei!**

Seguici su WhatsApp

Antonella Clerici | Clementino | Rai 1 | Sportivi | Star e Vip

Seguici su: Google Discover | Fonti preferite

Leggi anche

Suzuki Jukebox - La notte delle Hit, anticipazioni del 12 settembre: gli ospiti sul palco

Suzuki Jukebox: La notte delle Hit, le anticipazioni dell'11 settembre: gli ospiti

Suzuki Jukebox 2026, pagelle della seconda puntata: Clementino in lacrime (8), Anna Oxa ventata di freschezza (9)

Ascolti tv dell'11 settembre, Antonella Clerici regina della prima serata

Ascolti tv 19 agosto, ancora una vittoria per Pier Silvio Berlusconi e la sua Mediaset

PUBBLICITÀ

Di·Lei

LE GALLERY PIÙ VISTE

Venezia 2026, le pagelle dei look dell'ultima serata: Greta Scarano regina finale (10), Francesca Michielin sorprende (9)

Grande Fratello Vip 2026, il cast ufficiale: da Carmen Di Pietro a Marina La Rosa

Ballando con le Stelle 2026, il cast è servito: da Aurora Ramazzotti a Noemi Bocchi, tutti i concorrenti

Venezia 2026, le pagelle dei look: Clara manda in tilt il red carpet (9), Irina Shayk stavolta non si salva (6)

PUBBLICITÀ

Di·Lei

I VIDEO PIÙ VISTI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Suzuki Jukebox 2026, pagelle della seconda puntata: Clementino in lacrime (8), Anna Oxa ventata di freschezza (9)

Su Rai Uno va in scena Suzuki Jukebox – La notte delle hit con tante canzoni e artisti che hanno fatto la storia della musica.

Valentina Vanzini
CONTENT EDITOR E LIFESTYLE SPECIALIST
Cacciatrice di storie, esperta di lifestyle e curiosa per natura. Scrivo con e per le donne. Autrice del bestseller Mia suocera è un mostro.

13/09/26 06:00
6 min di lettura


IPA
Clementino

Una serata a base di musica e di grandi hit che hanno fatto la storia: **Clementino e Antonella Clerici** presentano *Suzuki Jukebox – La notte delle hit*. Il programma, giunto al suo secondo appuntamento, va in onda in diretta su Rai Uno, portandoci in un viaggio attraverso canzoni straordinarie da cantare a squarcia gola per ripercorrere momenti che hanno segnato intere generazioni.

Un format vincente che fa cantare e ballare. Voto: 9

Dopo la prima puntata, andata in onda venerdì 11 settembre, *Suzuki Jukebox – La notte delle hit* è giusto al suo secondo e ultimo appuntamento. Il palcoscenico dell'evento è stato allestito all'**Inalpi Arena di Torino** con a fare da protagonista le canzoni degli anni Settanta, Ottanta, Novanta e Duemila.

La coppia di presentatori è già ben rodata, reduce dal successo di altre edizioni e da un sodalizio che dura dalle prime edizioni di *The Voice Over*. **Clementino** e **Antonella Clerici** sono riusciti a costruire, nel tempo, un'intesa rara, realizzando una conduzione di coppia spensierata, leggera e in armonia.

Il punto di forza della trasmissione? La capacità di trasformarsi in un vero e proprio viaggio del tempo, attraverso canzoni, storie e voci. La musica è quella che attraversa generazioni da *Boys* di **Sabrina Salerno** a *Sangue Freddo* di Luca Dirisio.

Le canzoni in scaletta, anche in questa puntata, sono state tante e per tutti i gusti. Si parte con Gaetano Curreri e gli Stadio, per arrivare a Paul Young e Anna Oxa con *Un'emozione da poco*.

Di·Lei

TA.SK

Supporto muscolare sportivo
Cos'è, come funziona e le nuove soluzioni
LEGGI

Per te, che non vuoi perderti mai nulla.
Ricevi la nostra newsletter con tutte le novità e il meglio della settimana

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

PUBBLICITÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Clementino è imprevedibile. Voto: 7

Esplosivo e pieno di energia, Clementino è **quel pizzico di pepe** che aggiunge gusto ad ogni piatto. La sua conduzione è frizzante e unica nel suo genere. Rappresenta la metà perfetta per Antonella Clerici nella conduzione, regalando sempre un sorriso e quell'imprevedibilità che consente di tenere alta l'attenzione.

Così si traveste per realizzare **il suo dj set** sulle note degli anni Ottanta, cammina fra il pubblico improvvisando una canzone rap e fa ridere tutti con battute fulminanti. "Fa queste cose, poi mi chiede se poteva. Ma certo, tu puoi fare tutto", ha raccontato la Clerici, svelando il bello della diretta e di lavorare con un artista come Clementino.

Nel corso degli anni il rapper ha saputo dimostrare un certo talento nella conduzione, affinando il suo stile e crescendo sempre di più. Lo dimostra sul palco del *Suzuki Jukebox – La notte delle hit* dove riesce davvero a fare la differenza. Voto: 7

Antonella Clerici è una supereroina. Voto: 8

Come sempre Antonella Clerici porta sul palco anni di lavoro come conduttrice e una professionalità che si costruisce solo nel tempo. La presentatrice per la seconda serata del *Suzuki Jukebox – La notte delle hit* ha scelto di sfoggiare un look molto particolare: una tutina bianca con maniche morbide che la faceva sembrare una **splendida supereroina**. La spontaneità è da sempre l'elemento che rende amatissima Antonella dal pubblico televisivo, una conduttrice che non ha mai perso la sua genuinità e nel programma si diverte, canta e chiacchiera con gli ospiti, ricordando anche il suo passato. E sul finale regala un ballo di gruppo sulle de *La Bomba* con Clementino e tutto il corpo di ballo. Voto: 8

Alberto Bertoli commuove Clementino. Voto: 8

L'esibizione più emozionante è stata senza dubbio quella di Alberto Bertoli, figlio di **Pierangelo Bertoli**, artista scomparso nel 2002. Alberto ha duettato con suo padre sulle note di *A muso duro*, celebre canzone del cantautore, pubblicata nel 1979 e considerata un manifesto alla sua musica, capace di esprimere un legame profondo con la propria terra e le tradizioni. Una **performance da brividi** che ha emozionato sino alle lacrime Clementino che è stato inquadrato dalle telecamere con gli occhi lucidi per tutto il tempo. Voto: 8

Anna Oxa sembra una ventenne. Voto: 9

A 65 anni **Anna Oxa** sembra aver fatto un patto con il diavolo e sul palco del *Suzuki Jukebox – La notte delle hit* sembra una ventenne. La cantante è arrivata sul palco con un look over: giacca lunga oversize, t-shirt, pantaloni larghi e sneakers. A completare l'outfit i capelli lunghissimi, chiari, e occhiali da sole con lenti colorate di rosa.

Sulle note di *Quando nasce un amore*, Anna Oxa ha stregato il pubblico, dimostrando, ancora una volta, di essere una regina della musica. Voto: 9

Ivana Spagna e la scritta sulla fronte. Voto: 7

A stupire il pubblico anche **Ivana Spagna.** La cantante è inarrestabile e sul palco della trasmissione condotta da Antonella Clerici e Clementino ha intonato la sua hit *Easy Lady*. A incuriosire tutti **la scritta sulla sua fronte**: "Lupetto is back". Un mistero che lei stessa ha svelato quando è terminata la sua esibizione. "Lupetto è il mio gatto", ha svelato. La cantante ha raccontato che dopo un trasferimento il gatto, non conoscendo il territorio, era uscito e si era perso. Da quel momento Ivana Spagna aveva continuato a cercarlo tutti i giorni. "E ieri è finalmente tornato", ha spiegato ad Antonella Clerici. Voto: 7

Sabrina Salerno esplosiva. Voto: 9

Top, pantaloni di pelle aderenti e stivali da cowboy: **Sabrina Salerno** non ha mai smesso di essere la ragazza esplosiva di *Boys*. Accolta da un boato del pubblico del *Suzuki Jukebox – La notte delle hit*, la cantante si è esibita sulle note delle sue hit più famose, ma soprattutto ha incontrato uno dei suoi fan più accaniti, Clementino. Il rapper si è presentato sul palco con uno striscione dedicato a lei.

"Qualcuno ha rubato la mia maglietta in camerino", ha poi raccontato Sabrina, chiedendo al rapper se fosse stato lui.

Spazio anche a confessioni importanti. Antonella Clerici ha infatti voluto ricordare l'impegno di Sabrina Salerno nel promuovere la **prevenzione per il tumore al seno**. Una malattia che la cantante ha affrontato nel 2024.

"Hai vissuto un momento di difficoltà e hai parlato di prevenzione", ha detto. "Questa è una cosa che ci salva la vita – ha spiegato Sabrina Salerno, ricordando quel periodo –. Pensiamo sempre che le cose brutte non ci accadano, ma succedono. Per me trovare il lato positivo in tutto ciò che accaduto è stato proprio questo: poter dire a tutti di fare prevenzione". Voto: 9

Scopri i personaggi in trend, le storie del momento e molto altro.

Dove? Sul **canale WhatsApp di DiLei!**

Seguici su WhatsApp

Anna Oxa | Clementino | Musica | Star e Vip

Seguici su: Google Discover | Fonti preferite

Leggi anche

Suzuki Jukebox: La notte delle Hit, le anticipazioni dell'11 settembre: gli ospiti

Suzuki Jukebox, pagelle della prima puntata: Antonella Clerici, fuoriclasse (10), Clementino tuttofare (8)

Suzuki Jukebox - La notte delle Hit, anticipazioni del 12 settembre: gli ospiti sul palco

Di Lei

LE GALLERY PIÙ VISTE

Venezia 2026, le pagelle dei look dell'ultima serata: Greta Scarano regina finale (10), Francesca Michielin sorprende (9)

Ballando con le Stelle 2026, il cast è servito: da Aurora Ramazzotti a Noemi Bocchi, tutti i concorrenti

Grande Fratello Vip 2026, il cast ufficiale: da Carmen Di Pietro a Marina La Rosa

Venezia 2026, le pagelle dei look: Clara manda in tilt il red carpet (9), Irina Shayk stavolta non si salva (6)

PUBBLICITÀ

Di Lei

I VIDEO PIÙ VISTI

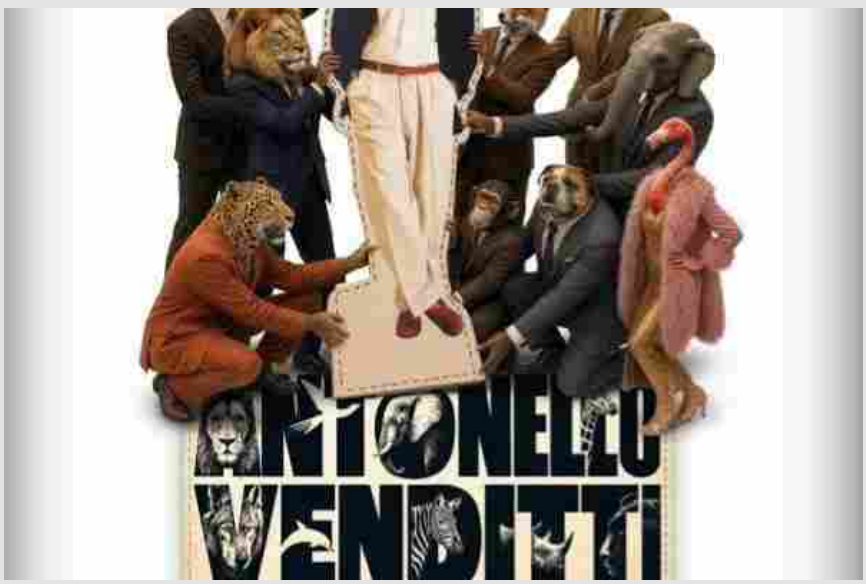
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

ANTONELLO VENDITTI: TORNA CON UN NUOVO TOUR LIVE NEL 2027

BY IWEBRADIO / 13 SETTEMBRE 2026 / 2 / 0

SHARE:



IWEBRADIO

DISCO TOP DELLA SETTIMANA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

IWEBRADIO.FM

www.ecostampa.it



Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con “In Questo Mondo Gli Esseri più Amati Sono gli Animali”.

Si tratta del nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani.

Il nuovo tour arriva dopo le celebrazioni del quarantennale dell’inno intergenerazionale “Notte prima degli esami”. E dell’album “Cuore” con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni.

Sulla scia dell’entusiasmo del tour estivo appena concluso “Daje! Live Summer 2026”.

“In Questo Mondo Gli Esseri più Amati Sono gli Animali” prenderà il via con una speciale anteprima l’8 marzo. Giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma.

Il tour nei palasport a due anni dal precedente sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico. Per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana.

In questi appuntamenti live il cantautore guiderà con l’energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro.

Date live “In Questo Mondo Gli Esseri più Amati Sono gli Animali”:

- 08 marzo 2027 – ROMA – Palazzo dello Sport
- 03 aprile 2027 – MANTOVA – Pala Unical
- 09 aprile 2027 – TORINO – Inalpi Arena
- 14 aprile 2027 – BERGAMO – Chorus Life Arena
- 17 aprile 2027 – MILANO – Unipol Forum
- 21 aprile 2027 – PADOVA – Kioene Arena
- 28 aprile 2027 – ANCONA – Pala Prometeo
- 08 maggio 2027 – FIRENZE – Nelson Mandela Forum

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

- 15 maggio 2027 – BARI – Pala Florio
- 19 maggio 2027 – NAPOLI – Pala Partenope
- 22 maggio 2027 – MESSINA – Pala Rescifina.

I biglietti saranno disponibili su **Ticketone** e nelle prevendite abituali dal 9 settembre.

Antonello Venditti è nato a Roma l'8 marzo 1949, nel quartiere Trieste.

Ha iniziato la sua avventura nel mondo della musica negli anni Settanta al Folkstudio. Il primo album "Theorius Campus" è del 1972, inciso in studio con Francesco De Gregori.

Con il quale ha girato l'Italia nel 2022 e nel 2023 con il tour Venditti & De Gregori.

Ha venduto quasi 40 milioni di dischi. Oltre a vincere premi e riconoscimenti e scritto canzoni indimenticabili che sono nella memoria di tutti gli italiani.

Fonte: Ufficio Stampa (Parole & Dintorni)

TAGS | ANTONELLO VENDITTI | PAROLE & DINTORNI

← Previous Article

Vueling: fino al 13 settembre 2026 lancia ...

0 SHARES

0 + 0 0



iWebRadio

RELATED ARTICLES | MORE FROM AUTHOR

MUSICA

Maluma: torna in tutti gli store digitali con il singolo "Cositas De La Usa"

25 GENNAIO 2022 / BY IWEBRADIO

MUSICA

Paul Russell: torna con il suo nuovo singolo "Slippin"

14 LUGLIO 2024 / BY IWEBRADIO

MUSICA

Claudio Baglioni: rinviati al 2021 i concerti di "DODICI NOTE" al Teatro Greco di Siracusa e all'Arena di Verona

23 LUGLIO 2020 / BY IWEBRADIO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Ascolti Tv ieri (12 settembre): Antonella Clerici regina della serata, i Pooh stupiscono, sorpresa al terzo posto

Jukebox – La Notte delle Hit vince la serata con il 15,1%, seguito da Pooh 60 al 13,5% e c'è una sorpresa al terzo posto



Pubblicato: 13 Settembre 2026 10:37

CONDIVIDI

Jukebox – La Notte delle Hit vince la serata con il 15,1%, seguito da Pooh 60 al 13,5% e c'è una sorpresa al terzo posto

È stata una serata televisiva particolarmente ricca quella di sabato 12 settembre, con Rai, Mediaset e le altre principali emittenti a contendersi il pubblico della prima serata. A catalizzare l'attenzione è stata soprattutto la seconda serata di ***Jukebox – La Notte delle Hit***, lo show musicale di Rai1 condotto da Antonella Clerici con la partecipazione di Clementino.

Il successo confermato di Jukebox (anche se in leggero calo)

Il programma, trasmesso dall'Inalpi Arena di Torino, ha proposto una nuova carrellata di grandi protagonisti della musica italiana e internazionale degli anni Ottanta, Novanta e Duemila. Dopo il risultato ottenuto nella serata inaugurale, lo show è tornato in onda con un cast che ha visto tra gli altri **Anna Oxa, Paul Young, Sabrina Salerno, Mario Biondi, Spagna, Gaetano Curreri e gli Stadio**. L'appuntamento ha registrato il **15,1% di share**, conquistando il primo posto nella graduatoria degli ascolti della serata.

Segui Libero Magazine:

Personaggi

Rebecca Gabrielli
Daniele Piervincenzi
Franchino er criminale
Stefano Meloccaro

VEDI TUTTI

In tendenza

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Vuoi essere sempre aggiornato sulle ultime news su TV, personaggi e gossip? Iscriviti al nostro canale **WhatsApp**

Entra nel canale WhatsApp

A seguire, su Rai2, spazio allo sport con la sfida degli **Europei di pallavolo** maschile tra Grecia e Italia. Il match degli Azzurri **ha interessato il 10,8% del pubblico televisivo**, confermandosi uno degli appuntamenti più attesi della serata per gli appassionati di sport.

Medaglia d'argento per Pooh 60

Su Canale5, invece, è andato in onda ***Pooh 60 – La nostra storia in Arena***, appuntamento dedicato ai sessant'anni di carriera dello storico gruppo italiano. Lo speciale musicale **ha ottenuto 13,5% di ascolti**, dando vita a una delle principali alternative alla proposta di Rai1.

Tra le altre proposte della prima serata, Rai3 ha trasmesso ***Vermiglio* (4,2%)**, il film di Maura Delpero ambientato negli ultimi anni della Seconda guerra mondiale, mentre Italia1 ha puntato sul film ***Viaggio nell'isola misteriosa* (5,7%)**. Su Rete4 è proseguito l'appuntamento con ***La Promessa* (6,1%)**, mentre La7 ha proposto ***Mai dire mai* (2,7%)**. Su Tv8 spazio a ***I delitti del BarLume* (2,5%)** e sul Nove è tornato ***Accordi & Disaccordi* (3,4%).**

La sfida degli ascolti si è dunque **sviluppata lungo più direttrici**, tra intrattenimento musicale, sport, cinema e informazione. A contendersi la leadership sono state **soprattutto Rai1, Rai2 e Canale5**, con tre proposte profondamente differenti per pubblico e contenuti.

Il dato di *Jukebox – La Notte delle Hit* assume inoltre particolare interesse alla luce del risultato ottenuto nella serata di venerdì 11 settembre, quando il programma **aveva raggiunto 2.056.000 spettatori, pari al 17,2% di share,** risultando il programma più visto della prima serata.

I dati completi della prima serata:

Jukebox – La Notte delle Hit: 15,1% – Rai1
Pallavolo – Grecia-Italia: 10,8% – Rai 2
Pooh 60 – La Nostra Storia in Arena: 13,5% – Canale 5
La Promessa: 6,1% – Rete 4
Viaggio nell'isola misteriosa: 5,7% – Italia 1
Vermiglio: 4,2% – Rai 3

Confidenze a uno sconosciuto
Nel 1907 a Pietroburgo, la bella Natalia, accusata dell'o...
DRAMMATICO

The Wall
Una coppia di concorrenti sfida la sorte tra una serie di...
SHOW

Terra amara
Istanbul, Anni '70: Zuleyla e Yılmaz sono costretti a las...
SOAP

Falsissimo
Tutto sul podcast Falsissimo di Fabrizio Corona: cosa è, ...
RUBRICA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Accordi & Disaccordi: 3,4% – Nove
Mai dire mai: 2,7% – La7
I delitti del BarLume: 2,5% – Tv8

Rai

Aggiungi Libero Magazine alle tue fonti Google preferite Aggiungi

Potrebbe interessarti anche



Suzuki Jukebox – La notte delle Hit, Antonella Clerici arruola Sabrina Salerno: seconda diretta su Rai 1 dopo boom d'ascolti (e polemiche)

Antonella Clerici e Clementino tornano su Rai 1 con Anna Oxa, Renga, Sabrina Salerno...



Ascolti Tv ieri (11 settembre): Antonella Clerici porta Jukebox alla vittoria, L'erede non regge la sfida

Jukebox – La Notte delle Hit conquista il primo posto nel prime time del venerdì, me...



Stasera in tv (12 settembre): Antonella Clerici riaccende la Notte delle Hit e sfida i Pooh, intanto Sean Connery torna 007

Cosa vedere oggi in prima serata: Italvolley su Rai 2 (Grecia–Italia) contro la dire...



Suzuki Jukebox - La notte delle hit, Antonella Clerici riaccende la nostalgia su Rai 1: chi canta e scaletta ufficiale

Antonella Clerici e Clementino sono alla guida di Suzuki Jukebox - La notte delle hi...



Suzuki Jukebox, pagelle: Antonella patrimonio nazionale (10), Clementino è un secchione (8), ma il cast sbaglia frequenza (5)

Da Antonella Clerici, ormai patrimonio nazionale, al Clementino "secchione": le page...



Suzuki Jukebox tra applausi e polemiche. Anna Oxa divide i social e scatta il paragone con una collega famosissima: "Che peccato"

La serata di Rai 1 ha riportato sul palco grandi successi del passato, ma un'esibizi...



Ascolti Tv ieri (21 agosto): Mogol vince anche in replica (17%),



Suzuki Jukebox- La Notte delle Hit, scoppia la bufera



Ascolti tv ieri (sabato 22 agosto): Ciao Darwin in replica

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it



Suzuki Jukebox tra applausi e polemiche. Anna Oxa divide i social e scatta il paragone con una collega famosissima: "Che peccato"

La serata di Rai 1 ha riportato sul palco grandi successi del passato, ma un'esibizione in particolare ha acceso immediatamente il dibattito sui social: tra chi applaude e chi rimpiange il passato



Giusy Palombo
GIORNALISTA E CONTENT CREATOR

Pubblicato: 13 Settembre 2026 09:56

CONDIVIDI

Un tuffo nel passato, ma senza rinunciare all'energia del presente. È questa la scommessa di ***Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit***, che ha concluso il nuovo ciclo su Rai 1 con il suo secondo appuntamento, ancora una volta dall'Inalpi Arena di Torino sabato 12 settembre 2026. Al timone c'erano **Antonella Clerici e Clementino**, che hanno guidato il pubblico attraverso alcune delle canzoni che hanno fatto la storia della musica italiana e internazionale. Una serata che ha attraversato tre decenni e messo insieme stili e generazioni differenti. Dopo il buon esordio in termini di ascolti, il programma ha confermato la propria formula, puntando su nostalgia, grandi interpreti e brani capaci ancora oggi di far cantare il pubblico. Qual è stato il momento più commentato sui social? Non ci sono dubbi.

Segui Libero Magazine:

Personaggi

Teo Bok
Mario Adinolfi
Massimo Giletti
Natalia Paragoni

VEDI TUTTI

Programmi

Canzonissima

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Suzuki Jukebox: l'esibizione di Anna Oxa accende il mondo dei social

Vuoi essere sempre aggiornato sulle ultime news su TV, personaggi e gossip? Iscriviti al nostro canale **WhatsApp**

Entra nel canale WhatsApp

La serata è stata aperta da quella che, senza dubbio, è stata l'esibizione più commentata della puntata. Anna Oxa ha cantato ***Quando nasce un amore*** e ***Senza Pietà***. Ci sono stati vari elementi che hanno mosso la community di X a commentare, numerosa, durante la performance dell'artista. Sono comparsi moltissimi elogi, ma anche delle critiche che riguardano la recente cifra stilistica adottata dall'interprete. Rispetto a molti colleghi della sua generazione, Oxa non si limita certo a fare il compitino. La cantante opta per arrangiamenti particolari che fondono sonorità spesso elettroniche e contemporanee per i brani più iconici del suo repertorio. La voce resta al primo posto, spesso con virtuosismi che mettono ancora di più in risalto la sua ugola d'oro. Un vero e proprio marchio di fabbrica. Una direzione coraggiosa, ma non apprezzata da alcuni utenti: *"Preferisco l'arrangiamento originale"*, scrive qualcuno. I commenti continuano con: *"Canzoni stravolte"* e un attacco all'uso del **playback** che, stando sempre alle affermazioni scritte sui social, pare sia parecchio presente nelle ultime apparizioni di Oxa.

Anna Oxa grande protagonista a Suzuki Jukebox: il look e la somiglianza con Anastacia

"Che peccato" scrive più che altro chi è ancora troppo ancorato al passato e non riesce ad apprezzare la svolta assolutamente al passo con i temi della cantante, che, comunque, non si è mai snaturata. I giudizi social non si sono fermati soltanto alla voce. Il look con occhiali caffellatte e capelli lisci ha evidenziato **una fortissima somiglianza** con una collega cantante altrettanto famosa: Anastacia. Scherzando, un utente sui social ha definito la Oxa un *"cosplay"* dell'interprete statunitense. Il momento di Anna Oxa è stato però fortemente contraddistinto da una serie di commenti entusiasti. L'icona della musica italiana, all'età di 65 anni, è identica a quando ne aveva 20. Più passa il tempo e più sembra ringiovanire. A farglielo notare è stata anche Antonella Clerici. ***"Che artista straordinaria"*** è uno dei tanti commenti su X che hanno sottolineato la perfezione nelle esibizioni della cantante, una vera e propria diva e un vanto per la musica italiana.

Canzonissima 2026, il grande show del passato ritorna con...
MUSICALE

Questa casa non è un albergo
Gli alti e bassi della vita, i sogni, le delusioni, le sp...
TELEFILM

Biancaneve e i sette nani
Estremamente gelosa della bellezza della sua splendida fi...
ANIMAZIONE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Suzuki Jukebox News

Aggiungi Libero Magazine alle tue fonti Google preferite Aggiungi

Potrebbe interessarti anche



Suzuki Jukebox – La notte delle Hit, Antonella Clerici arruola Sabrina Salerno: seconda diretta su Rai 1 dopo boom d'ascolti (e polemiche)

Antonella Clerici e Clementino tornano su Rai 1 con Anna Oxa, Renga, Sabrina Salerno...



Suzuki Jukebox, pagelle: Antonella patrimonio nazionale (10), Clementino è un secchione (8), ma il cast sbaglia frequenza (5)

Da Antonella Clerici, ormai patrimonio nazionale, al Clementino "secchione": le page...



Suzuki Jukebox - La notte delle hit, Antonella Clerici riaccende la nostalgia su Rai 1: chi canta e scaletta ufficiale

Antonella Clerici e Clementino sono alla guida di Suzuki Jukebox - La notte delle hi...



Ascolti Tv ieri (12 settembre): Antonella Clerici regina della serata, i Pooh stupiscono, sorpresa al terzo posto

Jukebox – La Notte delle Hit vince la serata con il 15,1%, seguito da Pooh 60 al 13,...



Suzuki Jukebox- La Notte delle Hit, scoppia la bufera sull'audio: "Ma stasera sono tutti stonati?"

Qualcosa va storto nella prima serata della manifestazione in diretta dall'Arena di ...



Suzuki Jukebox - la Notte delle Hit, pagelle: Clerici (8) e Bertè (7) non salvano il disastro

Promossi e bocciati e tope flop di una serata in cui, più di qualcosa è andato stort...



Antonella Clerici, il dolore dopo il dramma vissuto a luglio: "È stato terribile". La



Stasera in tv (12 settembre): Antonella Clerici riaccende la Notte delle Hit e sfida i Pooh, intanto Sean



Ascolti Tv ieri (11 settembre): Antonella Clerici porta Jukebox alla vittoria, L'erede non regge la sfida

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it



Suzuki Jukebox, pagelle: Antonella patrimonio nazionale (10), Clementino è un secchione (8), ma il cast sbaglia frequenza (5)

Da Antonella Clerici, ormai patrimonio nazionale, al Clementino "secchione": le pagelle di Suzuki Jukebox tra promossi, icone e un cast che non sempre trova la frequenza giusta



Giusy Palombo
GIORNALISTA E CONTENT CREATOR

Pubblicato: 13 Settembre 2026 05:50

La musica ha un potere particolare: basta riconoscere poche note per ritrovarsi improvvisamente in un'altra epoca. È proprio la nostalgia, insieme alla voglia di cantare e divertirsi, il cuore della seconda puntata di ***Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit***, che questa sera torna su Rai 1 direttamente dall'Inalpi Arena di Torino. **Antonella Clerici e Clementino** riaccendono i riflettori sulle grandi hit che hanno segnato gli anni '80, '90 e 2000, accompagnati da un cast ricco di nomi amatissimi dal pubblico. Dopo un debutto che ha visto lo show imporsi nel prime time, la seconda serata punta dunque ancora sulla forza della musica e su quei ritornelli che, a distanza di anni, continuano a essere impossibili da dimenticare. Senza perdere troppo tempo, vediamo le pagelle dell'appuntamento finale della kermesse su Rai 1.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Canzonissima 2026, il grande show del passato ritorna con...
MUSICALE

Suzuki Jukebox, pagelle: ecco chi sono i promossi della puntata del 12 settembre 2026

Semplicemente Antonella: voto 10. Antonella Clerici è la nostra Dolly Parton. No, non perché abbia intenzione di incidere un disco country — e del resto, come ha ironizzato più volte lei stessa, l'ugola non è esattamente il suo superpotere — ma perché quando entra in scena, la noia può tranquillamente accomodarsi fuori dalla porta. Il look strizza l'occhio all'icona americana, ma è soprattutto lo spirito a convincere: Antonella è spontanea, dolcissima e, soprattutto, felicemente sopra le righe. Tra colleghe sempre più affezionata a tailleur, gonne anonime e una tavolozza cromatica che va dal beige al grigio topo, lei arriva con colori, paillettes e ombretto blu. La prima serata sembra subito un posto molto più divertente. Per il secondo anno consecutivo dimostra di essere la padrona di casa perfetta per *Suzuki Jukebox*: la musica è da sempre uno dei fili conduttori della sua carriera e accompagnare artisti, tormentoni e grandi hit di generazioni diverse le viene naturale. Non deve dimostrare niente, strafare o fare la conduttrice a tutti i costi. Le basta essere Antonella. Frizzante, colorata, ironica e senza paura di prendersi poco sul serio. In una tv che spesso si veste tutta uguale, lei almeno ha il coraggio di mettere le paillettes. E già questo vale 10.

Vuoi essere sempre aggiornato sulle ultime news su TV, personaggi e gossip? Iscriviti al nostro canale **WhatsApp**

Entra nel canale WhatsApp

Anna Oxa e Sabrina Salerno: due nomi, una sola garanzia. Voto 9. Sono indubbiamente le due donne che più si sono distinte in questa edizione per talento, personalità e, soprattutto, iconicità. Anna Oxa ha dimostrato ancora una volta di poter cambiare pelle senza mai perdere la propria identità: si reinventa, spiazza, divide. Questo significa essere davvero un'icona. Sabrina Salerno, invece, continua a dimostrare che certe etichette hanno una data di scadenza, le icone no. È rimasta fedele a se stessa, ma ha saputo trasformarsi in una donna consapevole, forte e perfettamente padrona della propria immagine e del proprio talento. Poi ci sono i look. Qui il jukebox dovrebbe restituire il gettone. Oxa e Salerno riescono ancora a presentarsi sul palco con un'identità visiva talmente forte da mettere in difficoltà anche le popstar contemporanee che passano metà della carriera a cercare di costruirsela. Loro non devono inseguire nessuna tendenza. Sono la tendenza che le altre provano a rincorrere. E questa, signore e signori, è la differenza tra essere famose ed essere iconiche.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Clementino è diventato un secchione. Voto 8. Da quando in qua *"secchione"* è diventato un insulto? Uno sfottò? Qualcosa da nascondere sotto il banco? Il secchione, per antonomasia, è quello che studia, si applica e alla fine porta a casa il risultato. Esattamente quello che Clementino sta facendo da qualche anno a questa parte. La cosa bella, però, è che è diventato un secchione senza perdere la *"cazzimma"*. Quella sana, s'intende: l'irriverenza, l'istinto, la battuta che arriva prima del pensiero, quell'aria un po' sfrontata e scanzonata che appartiene alle persone davvero spontanee. Clementino può anche essersi messo a studiare il mestiere della tv, ma non si è certo lavato via il carattere. Ed è proprio questa la sua forza: non sembra uno che si è costruito a tavolino per piacere. Sembra uno che sul palco ci sta bene perché gli viene naturale. Con la complicità di Antonella Clerici, che ormai è amica, spalla e forse persino un po' maestra, è la parte più energica e giocosa di una conduzione che, per il secondo anno consecutivo, dimostra di avere trovato una formula capace di reggere benissimo il confronto con il passato. Bravo Clemente: continua a studiare. Ma, per carità, non diventare troppo perfetto.

Suzuki Jukebox: i bocciati dell'appuntamento finale su Rai 1

Un cast che regge a singhiozzi. Voto 5. Sia chiaro: la bocciatura non è per i cantanti che sono saliti sul palco, ma per il modo in cui è stato assemblato il cast. Perché *Suzuki Jukebox* nasce con un obiettivo preciso: riaccendere la memoria, pescare nel cassetto delle hit che abbiamo cantato, ballato e probabilmente consumato a forza di ascoltarle. Anni '70, '80, '90 e, perché no, anche qualche incursione nei 2000. Perfetto. Ma non prendiamoci in giro: non tutto produce lo stesso effetto nostalgia. Una cosa è ascoltare *Dancing in the Moonlight* dei Toploader e ritrovarsi immediatamente catapultati in una certa atmosfera; un'altra è ascoltare *Angelo* di Francesco Renga o un medley di Mario Biondi. Non perché la canzone sia brutta, né perché Renga l'abbia cantata male. Semplicemente perché è un'altra storia. Il problema, quindi, non è il singolo artista: è il mosaico. Se metti insieme Toploader, Gazebo, Luca Dirisio e Sabrina Salerno, costruisci un immaginario musicale preciso, riconoscibile, quasi una festa in salotto con il volume troppo alto. Poi inserisci un brano come *Angelo* e le hit di Mario Biondi e quel filo si spezza. Forse serviva un cast meno costruito sulla somma dei nomi e più sulla coerenza dell'atmosfera. Perché in un jukebox, alla fine, non basta che le canzoni siano belle: devono anche stare bene una accanto all'altra.

Location glaciale. Voto 4. Senza nulla togliere all'Inalpi Arena di Torino, ma l'Arena di Verona era tutta un'altra storia. Non soltanto per una questione di bellezza: *Suzuki Jukebox* sembrava aver bisogno proprio di quel tipo di atmosfera, di uno spazio capace di respirare insieme alla musica. Sarà il clima, saranno le scelte organizzative, ma un evento costruito su grandi hit, nostalgia e artisti di generazioni diverse dà il meglio di sé quando può contare anche sull'energia di una location all'aperto. Qui, a tratti, sembrava mancasse qualcosa, e quel qualcosa era proprio la vibrazione. Diciamolo: un'Arena non è semplicemente uno sfondo. È parte dello spettacolo. Il pubblico che si accende, l'aria che cambia e quella sensazione da *"stasera sta succedendo qualcosa"* che un grande spazio all'aperto riesce a regalare quasi naturalmente. Poi, certo, facile parlare dal divano di casa quando non si conosce nemmeno lontanamente la macchina organizzativa che c'è dietro a un evento del genere. Ma qui non si giudica il lavoro dietro le quinte: si giudica quello che arriva sullo schermo e la sensazione, durante la serata, è stata abbastanza netta: mancava quel guizzo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

capace di trasformare un bello show in un grande show.

Suzuki Jukebox News

Aggiungi Libero Magazine alle tue fonti Google preferite Aggiungi

Potrebbe interessarti anche



Suzuki Jukebox – La notte delle Hit, Antonella Clerici arruola Sabrina Salerno: seconda diretta su Rai 1 dopo boom d'ascolti (e polemiche)

Antonella Clerici e Clementino tornano su Rai 1 con Anna Oxa, Renga, Sabrina Salerno...



Suzuki Jukebox - La notte delle hit, Antonella Clerici riaccende la nostalgia su Rai 1: chi canta e scaletta ufficiale

Antonella Clerici e Clementino sono alla guida di Suzuki Jukebox - La notte delle hi...



Suzuki Jukebox- La Notte delle Hit, scoppia la bufera sull'audio: "Ma stasera sono tutti stonati?"

Qualcosa va storto nella prima serata della manifestazione in diretta dall'Arena di ...



Suzuki Jukebox - la Notte delle Hit, pagelle: Clerici (8) e Bertè (7) non salvano il disastro

Promossi e bocciati e tope flop di una serata in cui, più di qualcosa è andato stort...



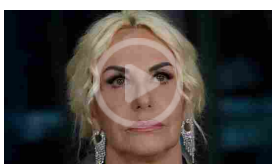
Ascolti Tv ieri (11 settembre): Antonella Clerici porta Jukebox alla vittoria, L'erede non regge la sfida

Jukebox – La Notte delle Hit conquista il primo posto nel prime time del venerdì, me...



Stasera in tv (12 settembre): Antonella Clerici riaccende la Notte delle Hit e sfida i Pooh, intanto Sean Connery torna 007

Cosa vedere oggi in prima serata: Italvolley su Rai 2 (Grecia–Italia) contro la dire...



Antonella Clerici, il dolore dopo il dramma vissuto a luglio: "È stato terribile". La



'Suzuki Jukebox - La notte delle hit', serata finale per la musica cult: gli ospiti di stasera e la scaletta



'Suzuki Jukebox - La notte delle hit', Antonella Clerici e Clementino con ospiti pazzeschi: la scaletta

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it

INALPI ARENA A tu per tu con Sabrina Salerno tra gli ospiti di ieri di Suzuki Jukebox

«Mai compromessi: sono libera l'Italia non perdona la bellezza»

La Sexy Girl non ha perso la sua grinta ma confessa: «Oggi il mio presente è mio figlio Luca Maria, è il mio orgoglio...»

Sex symbol di natura, star per indole: Sabrina Salerno è stata tra gli ospiti della seconda puntata di ieri sera di "Suzuki Jokebox la notte delle hit" dell'Inalpi Arena, condotta da Antonella Clerici e Clementino e in diretta su Raiuno. Un ritorno che non ha bisogno di molti preamboli quello della regina dell'Italo Disco, scoperta da Cecchetto negli anni Ottanta e che conquistò le classifiche internazionali con brani cult quali "Sexy Girl" e "Boys". Quest'ultimo, in particolare, raggiunse la terza posizione nella hit britannica, solo dietro a Madonna e Michael Jackson. Era il 1987, da lì in poi Sabrina Salerno non si sarebbe più fermata, arrivando a vendere 20 milioni di dischi, tanto da risultare ancora oggi tra gli artisti italiani di maggior successo. «Ma quello è il passato, io non amo guardare al passato e non penso al futuro: io vivo nel presente» ha raccontato a Torino Cronaca pizzicata dietro le quinte di "Jukebox", bella, grintosa, piena di un'energia in grado di far brillare i suoi 58 anni portati benissimo, come si addice all'eterna pin up di Genova, Miss Liguria 1984.

«Un luogo che amo molto Torino perché lo scorso anno l'ho visitata in lungo e in largo con mio figlio Luca Maria, di 22 anni, ecco lui è il mio presente».

Ci parli di lui...

«Non parlo molto di mio figlio, è un ragazzo riservato. Si è appena laureato in Economia alla Ca' Foscari di Venezia, è la prima volta che lo dico pubblicamente, ne sono molto orgogliosa. Lui è preparato e serio e adesso ha iniziato un nuovo percorso di cui però non svelo nulla. A Torino abbiamo visitato quasi tutto: il Museo Egizio, la Mole Antonelliana, i Musei Reali, abbiamo dormito al Principe di Piemonte e mangiato i plin in trattoria».

Si vede che è felice quando parla di lui.

«Sì, oggi è questo il mio presente: mio figlio, i miei affetti, i mie amici».

E la musica...

«Certo. Sono felice ogni volta che salgo sul palco, ritrovo sempre quell'energia che mi aiuta a instaurare un legame stretto con il pubblico, amo la gente, una delle poche cose che apprezzo in un mondo che non mi piace per nulla, specie in questo momento. Io sono molto empatica».

La sua vita è costellata di successi ma anche di momenti difficili, qual è stato il peggiore?

«Non ho avuto un'infanzia facile, sono cresciuta con i parenti, mio padre mi ha riconosciuta solo da adulta, ma io ho sempre combattuto. Infine, nel 2024 ho avuto il tumore al seno, un'esperienza di cui ho parlato attraverso i social per sensibilizzare le donne alla prevenzione. Voglio essere una paladina della prevenzione».

Momenti brutti, ma anche un successo plateale. Come lo ha vissuto?

«Con il mio grande senso di libertà, non sono mai scesa a compromessi...».

Proposte indecenti?

«Tante, le dico solo che oggi potrei essere tra le donne più ricche del mondo se solo avessi ceduto... ma io sono così: libera».

Ha patito l'invidia di chi le stava intorno?

«Sempre, se sei bella e hai successo in Italia pochi te lo perdonano. Le donne, in generale, devono fare sempre molta più fatica degli uomini ma io non mi sono mai arresa e, soprattutto, non mi sono mai sentita inferiore a loro, anzi».

Sente ancora Cecchetto?

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it

«Non lo sento spesso ma siamo legatissimi quando ci telefoniamo, parliamo per ore».

Prossimo step?

«L'uscita del mio disco il 2 ottobre, "Love in Rio", è lo stesso uscito l'anno scorso con il supporto dell'intelligenza artificiale che oggi, però, ho voluto eliminare. Sarà un disco tutto mio».

Simona Totino



Sabrina Salerno, 58 anni


CULTURA TEMPO LIBERO

«Mai compromessi: sono libera l'Italia non perdona la bellezza»

I baby talenti dell'Orchestra Suzuki per MiTo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it

AUDIENCE

Prima puntata da record per il format della Clerici e Clementino

È stata una prima puntata da record per "Suzuki Jukebox La notte delle hit", la serata live dall'Inalpi Arena di Torino in diretta su Raiuno che con oltre 2 milioni di spettatori e il 17,2 per cento di share si è aggiudicata venerdì la serata degli ascolti televisivi, risultando il programma più visto del prime time superando la concorrenza. Un risultato straordinario, che conferma il successo del format e segna una crescita significativa rispetto alla precedente edizione. Anche ieri sera lo show condotto da Antonella Clerici e Clementino ha saputo conquistare il pubblico con un mix di musica, spettacolo, energia e divertimento, trasformando Raiuno in una grande festa cantata.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY


CULTURA TEMPO LIBERO

«Mai compromessi: sono libera l'Italia non perdona la bellezza»

I baby talenti dell'Orchestra Suzuki per MiTo

CERCA NEL SITO

Cerca ...

Categoria news: TV - RADIO - WEB - PRESS

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

RAI * “ASCOLTI TV” – 11/09 – INTERA GIORNATA: «RAI GENERALISTE + RAINEWS24: 1 MILIONE 933MILA SPETTATORI (27,8%) / MEDIASET GENERALISTE + TGCOM24: 1 MILIONE 988 MILA SPETTATORI (28,6%)»

E-mail Stampa

Facebook Twitter LinkedIn

11.10 - sabato 12 settembre 2026

(Il testo seguente è tratto integralmente dalla nota stampa inviata all’Agenzia Opinione) – ///

Di seguito la comparazione delle reti generaliste Rai più l’all news, relativa a venerdì 11 settembre, nei confronti di Mediaset a pari perimetro:

Intera giornata 2:00 – 26:00
TOTALE Rai generaliste + RaiNews24: 1 milione 933mila spettatori; 27,8%
TOTALE Mediaset generaliste + TgCom24: 1 milione 988 mila spettatori; 28,6%

Prima serata 20:30 – 22:30
TOTALE Rai generaliste + RaiNews24: 4 milioni 496 mila spettatori; 27,8%
TOTALE Mediaset generaliste + TgCom24: 4 milioni 931 mila spettatori; 30,5%

In prime time vince la musica: la prima delle due serate evento di “Suzuki Jukebox – La notte delle hit”, con Antonella Clerici e la partecipazione di Clementino, in diretta dall’Inalpi Arena di Torino su Rai 1, è stata seguita da 2 milioni 56 mila spettatori e il 17,2% di share.
Su Rai 2 la riproposizione di “Belve”, in omaggio alla senatrice Emma Bonino scomparsa ieri, è stata seguita da 629 mila spettatori pari al 4,1% di share.
A seguire l’appuntamento con “L’ispettore Coliandro” realizza il 3,7% di share e 420 mila spettatori, mentre su Rai 3 il finale di stagione della serie “La legge di Lidia Poet” segna il 3,3% di share e 491 mila spettatori.

Nel preserale vince “Reazione a Catena” con il 24,4 % di share e 3 milioni 253 mila spettatori.
In access prime time “Cinque minuti speciale”, in onda con l’ultima intervista ad Emma Bonino, ottiene il 19,7% di share e 3 milioni 249 mila spettatori.
“Affari tuoi” sfiora il 21% di share (20,9%) e supera i 3 milioni e mezzo di spettatori (3 milioni 505 mila).
Su Rai 3, nello stesso segmento orario “Blob di tutto di più”, segna il 5,7% di share e 868

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

mila spettatori,
“Il provinciale” il 4,6 % di share e 747 mila spettatori,
“Il cavallo e la torre” raggiunge il 6,1% di share e 1 milione 24 mila spettatori,
mentre “Un posto al sole” ottiene il 6,8% di share e 1 milione 144 mila spettatori.

Molto bene nel daytime della rete ammiraglia “Uno Mattina News” al 18,1% di share e 592 mila spettatori.
“Uno Mattina” è al 19,1% e 764 mila spettatori.
“Storie italiane” si attesta nella prima parte al 17% di share e 610 mila spettatori e, nella seconda al 14,3% di share e 641 mila spettatori.
“E’ sempre mezzogiorno!” realizza il 15,9% con 1 milione 410 mila spettatori.
“La volta buona special” si attesta all’11,3% di share con 1 milione 264 mila spettatori.
“Speciale Tg1 – 11 Settembre, 25 anni dopo” conquista 11,8% di share e 1 milione 64 mila spettatori e, subito dopo, “Il paradiso delle signore” è al 14,8% di share e 1 milione 123 mila spettatori.
“Vita in diretta” ottiene il 18,4% di share e 1 milione 398 mila di spettatori.
In seconda serata “Codice” sale e sfiora l’8% di share (7,9%) con 303 mila spettatori.

Su Rai 2 “La nave dei sogni” si attesta al 5,4% di share e 363 mila spettatori,
“Eat Parade” al 6,4% di share e 748 mila spettatori e “Tg2 Sì, viaggiare” al 5,8% di share e 671 mila spettatori.
“Ore 14 giorno” ottiene il 4,7% di share e 480 mila spettatori, mentre “Bellamà” nella prima parte realizza il 3,8% di share (302 mila spettatori) e nella seconda il 5% di share (354 mila spettatori).

Su Rai 3 “Agorà” si attesta al 4,2% di share e 170 mila spettatori,
“Agorà Extra” al 5,5% di share e 194 mila spettatori ed “Elisir” ottiene il 5,5% di share con 253 mila spettatori.
“Tg3 speciale” ha ottenuto il 7% di share con 624 mila spettatori,
“Gli imperdibili” il 5,1% di share e 465 mila spettatori,
“Re-Italiani” il 4,6% con 385 mila e, infine “Geo” arriva al 9,1% di share con 687 mila spettatori.

*

RAI * VEDI PROGRAMMI TV IN DIRETTA VIDEO / STREAMING (CLICCA QUI)

Categoria news: TV - RADIO - WEB - PRESS

Per donare ora, clicca qui

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

A.I. - IMPAGINAZIONE EDITORIALE OPINIONE
POSSIBILE UTILIZZO INTELLIGENZA ARTIFICIALE

Opinione si avvale di applicazioni basate su Intelligenza artificiale al fine di ottimizzare l'impaginazione editoriale curata dalla nostra redazione.
I contenuti potrebbero presentare interpretazioni di testo difformi dall'originale del comunicato stampa ricevuto: nel caso è gradita una segnalazione a: segreteria@agenziagiornalisticaopinione.it

© RIPRODUZIONE RISERVATA
DELLA FONTE TITOLARE DELLA NOTIZIA E/O COMUNICATO STAMPA

È consentito a terzi (ed a testate giornalistiche) l'utilizzo integrale o parziale del presente contenuto, ma con l'obbligo di Legge di citare la fonte: "Agenzia giornalistica Opinione".
È comunque sempre vietata la riproduzione delle immagini.

TV - RADIO - WEB - PRESS
MEDIASET – RETEQUATTRO * "GIGANTI – I ...

TV - RADIO - WEB - PRESS
RAI RADIO 1 * "ETA BETA" – 12/09(10.30 ...

Articoli correlati

I commenti sono chiusi.

Agenzia giornalistica Opinione
Direttore responsabile:
Luca Franceschi

Iscrizione registro testate
Tribunale di Trento
n° 772 del 20/8/1992

Server Opinione:

Comunicati stampa:
redazione@agenziagiornalisticaopinione.it

Direttore responsabile:
direttore@agenziagiornalisticaopinione.it

Lettere al direttore:
letterealdirettore@agenziagiornalisticaopinione.it

Segreteria di redazione:
segreteriaredazione@agenziagiornalisticaopinione.it

Pubblicità su questo sito:
concessionaria@agenziagiornalisticaopinione.it

Riprese da drone:
Video 4k e foto – Autorizzazione Enac

Seguici su:

Contatti
Donazioni
Video
Chi Siamo
Privacy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Antonella Clerici richiama Sabrina Salerno: seconda diretta Suzuki Jukebox su Rai 1

Nicole Ranieri • Nazionale • 12 September 2026, 18:51 • (0)

Antonella Clerici riparte subito dopo il botto d'ascolti. Questa sera, sabato 12 settembre 2026, **Suzuki Jukebox – La notte delle Hit** torna in diretta su Rai 1 dall'Inalpi Arena di Torino per la seconda puntata, ancora condotta da Clerici con Clementino. E tra i nomi già in scaletta c'è un richiamo che fa chiudere il cerchio anni Ottanta-Novanta: **Sabrina Salerno**.

Il debutto di venerdì 11 settembre ha chiuso al primo posto del prime time: circa **3,8 milioni di spettatori** e quasi il 24% di share, con picchi oltre i 4 milioni. Un risultato che Rai 1 voleva e che, nelle intenzioni della rete, va consolidato subito, senza lasciare raffreddare l'appuntamento del sabato sera.

Non tutto, però, è andato liscio sul fronte social. Diversi commenti hanno puntato il dito sull'audio, giudicato non sempre impeccabile in alcuni passaggi delle esibizioni live. Resta comunque il dato di fatto: la prima puntata ha vinto la serata e ha riportato il varietà musicale al centro del discorso.

Per la seconda diretta la macchina torna sull'Inalpi Arena con una platea di ospiti pensata per attraversare più generazioni. Accanto a Sabrina Salerno sono attesi, tra gli altri, Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Francesco Renga, Gaetano Curreri con gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi e Paul Young. Un cast "jukebox" nel senso più letterale: pezzi e volti che il pubblico riconosce al primo accordo.

Notizie Recenti

- Altopascio, Tau travolto 4-1 a Montevarchi: Bocci doppietta, Spatari non basta 12 September 2026, 18:18
- Altopascio, Tau a Montevarchi alle 15: Maraia «avversario tosto» (tre gare in settimana) 12 September 2026, 10:48
- Altopascio bomba: Badia Pozzeveri e Spianate, svelati i gironi di Terza (si parte il 19) 12 September 2026, 1:21
- Altopascio, Tau bomba: bis al Memorial Cordischi, Sestese ko 1-0 10 September 2026, 16:26
- Altopascio, lista bomba al bar Montanelli: 50 nomi per il 2027 (e D'Ambrosio non può ricandidarsi) 10 September 2026, 6:13
- Altopascio, La Dogana bomba assunzioni: 10 posti e punta ai 100 dipendenti 9 September 2026, 17:22
- Altopascio, da Marginone si pedala a Lucca: Bike Day gratis (180 posti, maglia inclusa) 9 September 2026, 12:51
- Altopascio, apre il nido «La Farfalla»: già 23 bimbi (42 posti a gennaio) 8 September 2026, 17:16
- Badia Pozzeveri e Spianate in Terza: 32 squadre, gironi venerdì 8 September 2026, 16:18
- Altopascio, Tau ai quarti del Memorial Silla: stasera ore 20 vs Montevarchi 8 September 2026, 12:58
- Altopascio, Maraia dopo il 2-1:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Il formato resta quello visto al debutto: grandi successi, duetti e momenti di varietà, con Clerici a tenere il ritmo della serata e Clementino a spezzare i tempi con la sua cifra ironica. La scommessa, dopo il primo posto di venerdì, è ripetere la prova nel sabato — storico terreno di caccia delle reti generaliste — senza perdere la spinta degli ascolti.

Per Antonella Clerici è anche un ritorno di ruolo: dopo stagioni legate ad altri contenitori, il Jukebox la riporta al varietà musicale in diretta, con un'arena piena e una scaletta di ospiti che parla tanto agli over quanto a chi ha scoperto certi brani solo in rete. Il richiamo di Sabrina Salerno, in questo senso, non è un dettaglio: è il segnale che la seconda puntata punta forte sulla nostalgia pop che ieri ha già premiato Rai 1.

Appuntamento questa sera su Rai 1, in diretta dall'Inalpi Arena di Torino. Se la curva degli ascolti resterà alta, Suzuki Jukebox si candida a diventare il nuovo rito del weekend televisivo: non solo un one-shot fortunato, ma una macchina da hit capace di tenere insieme Clerici, il live e i big della canzone italiana e internazionale.

Nicole Ranieri

© Altopascio.info — Riproduzione riservata

WhatsApp Facebook X Telegram

Antonella Clerici | Clementino | nazionale | Rai 1 | Sabrina Salerno | spettacolo | Suzuki Jukebox | varietà | vip

Nicole Ranieri

Inviata viareggina. Racconta associazioni, sport e i fatti di piazza, restando radicata in città. Collabora con altopascio.info con un registro chiaro e indipendente.

Previous Post

Altopascio, Tau travolto 4-1 a Montevarchi: Bocci doppietta, Spatari non basta

Leave a Reply

*Your email address will not be published. Required fields are marked **

Comment *

«Approccio giusto» (e tre cambi sotto il caldo) 8 September 2026, 9:48

Sara D'Ambrosio, fine corsa: 10 anni di annunci (e i cantieri che aspettano il 2027) 6 September 2026, 21:34

Marginone corsaro a Vorno: Venturini spegne tutto in 17' (0-1) 6 September 2026, 19:03

Tau Altopascio, esordio ok: Spatari show e Progresso ko 2-1 6 September 2026, 18:46

Altopascio, i Toscana Reapers regnano a San Marino: battuti Diablos e Demons 6 September 2026, 12:16

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Ieri e oggi in TV — Ascolti di venerdì 11 settembre 2026: 2 milioni (17,2%) per la prima serata di Suzuki Jukebox – La notte delle hit

12 settembre 2026

Autore: Antonio Genna
Categorie: Cinema e TV, Ieri e oggi in TV.
Tags: 11 settembre, Bake Off Italia, Belve, CIA, Codice, Fortress, Il destino di un cavaliere, Il mio grosso grasso matrimonio greco 3, L'erede, L'ispettore Coliandro, La città ideale, La legge di Lidia Poët, Paradise, Pechino Express, Quarto grado, Suzuki Jukebox, The Irrational, The Palace, Tomb Raider La culla della vita, Trappola sulle Montagne Rocciose, Un uomo sopra la legge, Un'altra verità, Weiss & Morales, World Trade Center
Aggiungi il tuo commento!



Ascolti di venerdì 11 settembre 2026



2 milioni di spettatori per la diretta dall'Inalpi Arena di Torino della prima delle due serate della seconda edizione del programma musicale di Rai 1 **"Suzuki Jukebox – La notte delle hit"** con Antonella Clerici e Clementino, e con ospiti Loredana Bertè, Lou Bega, Nino Buonocore, Cristina D'Avena, Drupi, DSL – Dire Straits Legacy, Irene Grandi, Filippo Graziani, Nek, i Neri per Caso, Patty Pravo e gli Sugarfree.
Tra gli altri programmi della serata di ieri:

- 1,5 milioni medi per due nuovi episodi e mezzo della telenovela turca in prima visione su Canale 5 "L'erede" con İlhan Şen;
- 896.000 spettatori per il programma di cronaca nera di Rete 4 "Quarto grado" con Gianluigi Nuzzi e Alessandra Viero;
- 750.000 spettatori medi per tre episodi della prima stagione inedita della serie poliziesca

Cerca Vai!

Social, mail, feed

Calendario

Settembre 2026

L	M	M	G	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

« Ago

Selezione diretta
Mese Anno Va

Tra gli articoli del blog…

TV ITALIANA
- Ieri e oggi in TV
- Telefilm News
- Cartoon News
- Sat News: la settimana Sky
- Agenda Rai4
- Era ora in onda…

TV STATUNITENSE
- TV USA Giorno per giorno
- TV USA Giorno per giorno Flash
- TV USA Giorno per giorno: TV Movie
- TV Soap: USA

TV DEGLI ALTRI PAESI
- TV dal mondo: UK
- TV Soap: Telenovelas
- TéléFrance – Ascolti dalla Francia
- TV Soap: Francia

FILM CINEMA
- Al cinema…
- Cinema Festival

ALTRO…
- Charts Time – Le classifiche
- Nipponica
- Un calcio… al week-end

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

di Italia 1 “CIA” con Tom Ellis;

- 605.000 spettatori medi per il film drammatico di La7 “11 settembre – Senza scampo” con Charlie Sheen;
- 570.000 spettatori su Real Time per la seconda puntata della quattordicesima edizione del talent culinario “Bake Off Italia – Dolci in forno” con Brenda Lodigiani;
- 491.000 spettatori medi per gli ultimi due episodi inediti in chiaro della prima stagione della serie italiana traslocata su Rai 3 “La legge di Lidia Poët” con Matilda De Angelis;
- 420.000 spettatori per una replica della settima stagione della serie poliziesca italiana di Rai 2 “L’ispettore Coliandro” con Giampaolo Morelli.

Prima e seconda serata

Rai 1 TALK SHOW Alle 20.33 il programma **Cinque minuti Speciale – L’ultima intervista a Emma Bonino** (3.249.000 spettatori – 19,7%). 1ªTV Alle 20.49 il game-show **Affari tuoi** (3.505.000 spettatori – 20,9%). LIVE NUOVA STAGIONE Alle 21.51, dall’Inalpi Arena di Torino, la puntata 2×01 del programma musicale **Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit** (2.056.000 spettatori – 17,2%). LIVE NEWS Alle 00.17 il **Tg1** (762.000 spettatori – 12,4%). 1ªTV NEWS CONCLUSIONE Alle 00.27 la puntata 10×09 “Cindia del programma giornalistico **Codice – La vita è digitale** (303.000 spettatori – 7,9%).

Rai 2 LIVE NEWS Alle 20.32 il **Tg2** (829.000 spettatori – 5%). LIVE TALK SHOW Alle 21.01 il programma **Tg2 Post** (438.000 spettatori – 2,6%). TALK SHOW Alle 21.49 il talk-show **Belve – Intervista a Emma Bonino** (629.000 spettatori – 4,1%, preceduto alle 21.44 da un’anteprima con 409.000 spettatori – 2,5%). FICTION Alle 22.16 l’episodio 7×04 “Caccia grossa” della serie poliziesca italiana **L’ispettore Coliandro** (420.000 spettatori – 3,7%). 1ªTV Alle 00.17 la puntata 5×24 del talk-show **Paradise – La finestra sullo showbiz** (77.000 spettatori – 1,8%).

Rai 3 LIVE TALK SHOW Alle 20.34 il talk-show **Il cavallo e la torre** (1.024.000 spettatori – 6,1%). 1ªTV SOAP Alle 20.54 l’episodio 7025 della soap opera italiana **Un posto al sole** (1.144.000 spettatori – 6,8%). 1ªTV FICTION FINALE DI STAGIONE Alle 21.22 gli episodi inediti in chiaro 1×05-06 “Fantasmi dal passato” e “Intrigo internazionale” della serie drammatica italiana **La legge di Lidia Poët** (491.000 spettatori – 3,3%). Alle 23.02 la puntata 1×09 “La magia della scenografia” del programma **Quelli che il cinema** (152.000 spettatori – 1,3%). Alle 23.22 il programma **Blob** (146.000 spettatori – 1,5%). LIVE NEWS Alle 23.58 il programma **Tg3 Linea Notte** (168.000 spettatori – 2,4%).

4 LIVE TALK SHOW Alle 20.30 il talk-show **Realpolitik** (797.000 spettatori – 4,8%; ore 21.00: 615.000 spettatori – 3,7%). LIVE Alle 21.53 la puntata 18×03 del programma di cronaca nera **Quarto grado** (896.000 spettatori – 8,7%, preceduto alle 21.32 da un’anteprima con 659.000 spettatori – 4%). 1ªTV DOC Alle 01.05 il documentario **11 settembre: lo sguardo dei testimoni** (261.000 spettatori – 8,1%).

5 1ªTV Alle 20.54 il game-show **La ruota della fortuna** (4.004.000 spettatori – 24%, preceduto dalle 20.43 alle 20.53 da “Gira la ruota” con 3.342.000 spettatori – 19,9%). 1ªTV SOAP Alle 21.58 gli episodi 1×39 p.2-40-41 della telenovela turca **L’erede** (1.575.000 spettatori – 13,3%). LIVE NEWS Alle 00.20 il **Tg5** (499.000 spettatori – 10%). SERIE Alle 01.05 l’episodio 5 della serie thriller francese **Un’altra verità** (207.000 spettatori – 6,4%).

SERIE Alle 20.37 l’episodio 11×22 “Senzatetto” della serie poliziesca **NCIS – Unità anticrimine** (898.000 spettatori – 5,4%). 1ªTV SERIE Alle 21.28 gli episodi inediti 1×04-05-

- Disney in edicola (su EdicolaDisney.it)

Le categorie degli articoli

Seleziona una categoria

Gli ultimi articoli

- TV USA Giorno per giorno #940 — Serie e sit-com in prima visione negli Stati Uniti dal 13 al 19 settembre 2026 — Novità e ritorni della settimana
- Ieri e oggi in TV — Ascolti di venerdì 11 settembre 2026: 2 milioni (17,2%) per la prima serata di Suzuki Jukebox – La notte delle hit
- TV USA Giorno per giorno: TV Movie #805 – I film TV in prima visione dal 13 al 19 settembre 2026
- Sat News #1046 – La settimana dal 13 al 19 settembre 2026 su Sky e NOW
- Edicola dal mondo – TV & Streaming Week (UK), 12 settembre 2026
- Cartoon News #925 – Serie e film d’animazione sui principali canali in chiaro dal 12 al 18 settembre 2026 – Su Italia 2 torna One Piece e parte Dragon Ball Daima
- Ieri e oggi in TV — Ascolti di giovedì 10 settembre 2026: 1,7 milioni (11,6%) per la prima del film La vita da grandi
- TV dal mondo: UK #922 – Le nuove serie e sit-com in Gran Bretagna dal 12 al 18 settembre 2026 – Debutti: Forever Home
- Edicola – “Internazionale” #1682: “Stati Ostili d’America”
- Edicola dal mondo – New Scientist #3612
- Charts Time #966 – Settimana 35/2026: dal 28 agosto al 3 settembre 2026
- Ieri e oggi in TV — Ascolti di mercoledì 9 settembre 2026: 2,3 milioni (18,5%) per la serie italiana Erica, una detective per caso; 1,6 milioni (11,4%) per il film Il sesso degli angeli

La stagione TV USA 2026/27

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

06 “Il seme dell’odio”, “Cellula dormiente” e “Sentirsi a casa” della serie poliziesca **CIA** (750.000 spettatori – 5,5% – *i singoli episodi 823.000 spettatori – 5,1%, 847.000 spettatori – 6,1% e 584.000 spettatori – 5,4%*). FILM Alle 23.53 il film d’azione **Fortress – La fortezza** (227.000 spettatori – 4,5%).

LIVE TALK SHOW Alle 20.46 il talk-show **In onda** (894.000 spettatori – 5,3%). FILM Alle 21.45 il film drammatico **11 settembre – Senza scampo** (605.000 spettatori – 4,3%). DOC Alle 23.16 il documentario **Le voci dell’11 settembre** (480.000 spettatori – 5,1%). LIVE NEWS Alle 00.14 il **Tg La7** (265.000 spettatori – 4,4%).

1ªTV Alle 20.31 la puntata 3×19 “Roberto Di Pinto – Aglio, olio e peperoncino (Milano)” del docu-reality **Foodish** (450.000 spettatori – 2,7%). 1ªTV Alle 21.42 la puntata 13×03 del reality avventuroso **Pechino Express – L’estremo Oriente** (402.000 spettatori – 3,1%; replica ore 00.05: 104.000 spettatori – 2,4%).

1ªTV Alle 20.42 la puntata 8×76 del programma **Cash or Trash – Chi offre di più?** (485.000 spettatori – 2,9%). 1ªTV Alle 21.49 lo spettacolo teatrale **Giuseppe Giacobazzi: Osteria Giacobazzi** (553.000 spettatori – 4,2%). Alle 23.52 lo spettacolo teatrale **Antonio Ornano: Maschio caucasico irrisolto** (150.000 spettatori – 3,1%).

FILM Alle 21.06, per il ciclo “Lost in Adventure”, il film d’avventura **Lara Croft: Tomb Raider – La culla della vita** (262.000 spettatori – 1,7%).

FILM Alle 21.19 il film d’azione **Trappola sulle Montagne Rocciose** (285.000 spettatori – 1,9%). FILM Alle 23.00 il film d’azione **Un uomo sopra la legge** (171.000 spettatori – 2%).

FILM Alle 21.17, per il ciclo “Una storia vera”, il film drammatico **World Trade Center** (268.000 spettatori – 1,9%).

DOC Alle 21.43 la puntata 2 “Helsinki” del programma divulgativo **La città ideale** (78.000 spettatori – 0,6%, preceduto alle 21.23 da un’anteprima con 62.000 spettatori – 0,4%).

FILM Alle 21.08 il film commedia **The Palace** (168.000 spettatori – 1,1%).

SERIE Alle 21.22 l’episodio 1 “Nero come il petrolio” della serie poliziesca tedesca **Weiss & Morales** (138.000 spettatori – 0,9%).

FILM Alle 21.16, per il ciclo “Super Storie”, il film d’avventura **Il destino di un cavaliere** (129.000 spettatori – 0,9%).

FILM Alle 21.09, per il ciclo “Funny Friday”, il film commedia **Il mio grosso grasso matrimonio greco 3** (134.000 spettatori – 0,9%).

1ªTV Alle 20.32 la puntata 9×09 del docu-reality **Casa a prima vista** (661.000 spettatori – 3,9%). 1ªTV Alle 21.35 la puntata 14×02 del talent culinario **Bake Off Italia – Dolci in forno** (570.000 spettatori – 4%). Alle 23.27 le puntate 3×08-09 “Cicatrici” e “Salpiamo” del docu-reality statunitense **Dr. Pimple Popper: la dottoressa schiacciabrufoli** (192.000 spettatori – 2,3%; ore 00.29: 185.000 spettatori – 4,2%).

TV USA GAZETTE

Palinsesti network

- CBS
- NBC
- ABC
- FOX

Link

AntonioGenna.net

TELEFILM NEWS

FILM CINE NEWS

CARTOON NEWS

SOAP NEWS

IL MONDO DEI DOPPIATORI

SIMPSONIANA

Sostenete il lavoro di questo blog!

Se apprezzate il lavoro di questo blog e volete sostenerlo per il futuro, effettuate una **donazione** cliccando qui sotto e usando il servizio **PayPal** . Grazie!

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

TOPcrime SERIE CONCLUSIONE Alle 21.14 gli episodi 2×17-18 “All’improvviso Alec” e “Lo scambio” della serie poliziesca **The Irrational** (131.000 spettatori – 0,9%).

Daytime e preserale

Rai 1 LIVE NEWS **1mattina News** (anteprima, ore 05.55) 228.000 spettatori – 14,2%; (ore 06.33) 592.000 spettatori – 18,1%
LIVE NEWS **Tg1** (ore 07.59) 878.000 spettatori – 19,8%
LIVE **1mattina** (ore 08.32) 764.000 spettatori – 19,1%
LIVE **Storie italiane** (ore 09.51) 610.000 spettatori – 17%; (ore 10.51) 641.000 spettatori – 14,3%
LIVE **È sempre mezzogiorno!** (ore 11.57) 1.410.000 spettatori – 15,9%
LIVE NEWS **Tg1** (ore 13.29) 2.699.000 spettatori – 23,1%
LIVE **La volta buona Special** (ore 14.02) 1.264.000 spettatori – 11,3%
LIVE NEWS **Speciale Tg1** – “11 settembre 2001, 25 anni dopo” (ore 14.35) 1.064.000 spettatori – 11,8%
1ªTV SOAP **Il Paradiso delle Signore** – episodio 11×05 (ore 16.03/16.46) 1.123.000 spettatori – 14,8%
LIVE **Vita in diretta** (anteprima, ore 16.56) 1.142.000 spettatori – 16,4%; (ore 17.45) 1.398.000 spettatori – 18,4%
1ªTV **Reazione a catena** (L’intesa vincente, ore 18.38) 2.152.000 spettatori – 21,4%; (ore 19.32) 3.253.000 spettatori – 24,4%
LIVE NEWS **Tg1** (ore 19.56/20.33) 3.678.000 spettatori – 23,5%

Rai 2 SERIE **Baywatch** – episodi 8×02-03 “La nuova generazione” e “La scelta” (ore 07.06) 47.000 spettatori – 1,3%; (ore 07.45) 107.000 spettatori – 2,5%
LIVE NEWS **Tg2** (ore 08.30) 99.000 spettatori – 2,2%
SERIE **I casi della giovane Miss Fisher** – episodio 1×02 “Il ritmo della morte” (ore 08.49) 82.000 spettatori – 2,2%
NEWS **Tg2 Storie – I racconti della settimana** (ore 10.22/11.06) 109.000 spettatori – 2,8%
SERIE **La nave dei sogni** – episodio 104 “Curaçao” (ore 11.19) 363.000 spettatori – 5,4%
LIVE NEWS **Tg2** (ore 12.59) 1.381.000 spettatori – 12,3%; Eat Parade (ore 13.34) 748.000 spettatori – 6,4%; Sì, viaggiare (ore 13.48) 671.000 spettatori – 5,8%
LIVE **Ore 14 Giorno** (ore 14.05) 480.000 spettatori – 4,7%
LIVE **BellaMa’** (ore 15.28) 302.000 spettatori – 3,8%; (ore 16.33) 354.000 spettatori – 5%
SERIE **Squadra speciale Cobra 11** – episodio 18×10 “Una pista per Alex” (ore 17.01) 240.000 spettatori – 3,4%
Radio2 Social Club: Best of (ore 17.57/18.03) 175.000 spettatori – 2,4%
SERIE **Blue Bloods** – episodi 5×18-19 “Cattive compagnie” e “Nel paese delle meraviglie” (ore 19.00) 490.000 spettatori – 4,3%; (ore 19.42/20.32) 615.000 spettatori – 4,1%

Rai 3 LIVE **Agorà** (anteprima, ore 08.05) 156.000 spettatori – 3,5%; (ore 08.29) 170.000 spettatori – 4,2%
LIVE **Agorà Extra** (ore 09.52) 194.000 spettatori – 5,5%
1ªTV **Elisir** (anteprima, ore 10.46) 182.000 spettatori – 4,7%; (ore 10.59) 253.000 spettatori – 5,5%
LIVE NEWS **Tg3** (ore 12.00) 744.000 spettatori – 10,6%
LIVE NEWS **Speciale Tg3 – Addio a Emma Bonino** (ore 12.26) 624.000 spettatori – 7%
CORTO **Avversario** (ore 13.04) 283.000 spettatori – 2,5%
DOC **Passato e Presente** – “La voce delle donne nel secondo dopoguerra – 1945-1958” (ore 13.20) 325.000 spettatori – 2,8%

Dona con PayPal

Disclaimer

Tutti i contenuti di questo blog sono distribuiti con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Condividi allo stesso modo 4.0 Internazionale .

Questo blog non rappresenta una testata giornalistica con cadenza periodica, nè può considerarsi un prodotto editoriale ai sensi della legge n. 62/2001.
Tutti i diritti delle immagini che corredano gli articoli, in genere reperite su Internet, sono dei rispettivi proprietari. All rights reserved.
Ciascun commento inserito nei post viene lasciato dall'autore dello stesso accettandone ogni eventuale responsabilità civile e penale.
Questo sito utilizza cookies di terze parti per i banner pubblicitari ed altri servizi web basati sulle vostre preferenze e per gli spazi di commento: visitando qualsiasi pagina o post accettate implicitamente di acconsentire al loro utilizzo.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

LIVE NEWS **TGR** (ore 14.01) 2.283.000 spettatori – 19,9%
LIVE NEWS **Tg3** (ore 14.24/14.47) 1.344.000 spettatori – 12,7%
DOC **Italiani con Paolo Mieli** – "Emma Bonino: anima liberale" (ore 15.18) 385.000 spettatori – 4,6%
LIVE **Geo** (Aspettando… Geo, ore 15.53) 424.000 spettatori – 5,7%; (ore 17.09) 687.000 spettatori – 9,1%
LIVE NEWS **Tg3** (ore 19.00) 1.563.000 spettatori – 14,3%
LIVE NEWS **TGR** (ore 19.37) 2.129.000 spettatori – 15,6%
1ªTV **Blob** (ore 20.02) 868.000 spettatori – 5,7%
1ªTV **Il Provinciale** – "Macari, il paesaggio dell'immaginario" (ore 20.11/20.34) 747.000 spettatori – 4,6%

4
SOAP **La Promessa** – episodio 714 p.1 (ore 07.24) 206.000 spettatori – 5,1%
SOAP **Terra amara** – episodio 375 (ore 07.58) 233.000 spettatori – 5,3%
1ªTV SOAP **Segreti di famiglia** – episodio 2×21 (ore 08.57) 208.000 spettatori – 5,5%
1ªTV SOAP **Tempesta d'amore** – episodio 4477 (ore 09.52) 174.000 spettatori – 4,8%
LIVE **Ore 11** (ore 10.54/11.56) 337.000 spettatori – 7,3%; (Cronaca, ore 12.19) 379.000 spettatori – 4,6%; (Saluti, ore 12.46/12.57) 397.000 spettatori – 4,2%
LIVE NEWS **Tg4** (ore 12.00/12.15) 431.000 spettatori – 6,4%
SERIE **La signora in giallo** – episodio 1×10 "Mentire è un'arte" (ore 13.02) 688.000 spettatori – 6%
LIVE **Lo sportello di Forum** (ore 14.00) 691.000 spettatori – 6,8%
LIVE NEWS **Tg4 – Diario del giorno** (ore 15.40) 398.000 spettatori – 5,1%
FILM **Rosamunde Pilcher – Tempesta d'amore** (ore 16.56) 318.000 spettatori – 4,3%
LIVE NEWS **Tg4** (ore 18.58) 632.000 spettatori – 5,8%
1ªTV **10 minuti** (ore 19.33) 805.000 spettatori – 6,2%
1ªTV SOAP **La Promessa** – episodio 714 p.2 (ore 19.50/20.30) 920.000 spettatori – 6%

5
LIVE NEWS **Tg5 Prima pagina** (ore 06.00) 637.000 spettatori – 23,1%
LIVE NEWS **Tg5** (ore 07.59) 1.233.000 spettatori – 27,6%
LIVE **Morning News** (ore 08.42) 800.000 spettatori – 20%; (ore 09.42) 610.000 spettatori – 17,1%; (Saluti, ore 10.45) 708.000 spettatori – 18,6%
LIVE **Forum** (ore 11.02) 1.100.000 spettatori – 17,3%
LIVE NEWS **Tg5** (ore 12.58) 2.477.000 spettatori – 22%
1ªTV SOAP **Beautiful** – episodio 9399 p.2 (ore 13.48) 1.978.000 spettatori – 17,1%
1ªTV SOAP **Forbidden Fruit** – episodio 4×50 p.2 (ore 14.24) 2.164.000 spettatori – 20,4%
1ªTV SOAP **Far Away** – episodio 1×83 (ore 14.53) 1.955.000 spettatori – 23,6%
1ªTV SOAP **Tutto per la mia famiglia** – episodio 2×46 (ore 15.50) 1.955.000 spettatori – 23,6%
LIVE **Dentro la notizia** (ore 16.45) 1.121.000 spettatori – 16,2%; (Le voci, ore 17.25) 1.014.000 spettatori – 13,9%; (Saluti, ore 18.32) 1.024.000 spettatori – 12,5%
1ªTV **Caduta libera** (Inizia la sfida, ore 18.46) 1.173.000 spettatori – 12,9%; (ore 19.05) 1.649.000 spettatori – 13,9%
LIVE NEWS **Tg5** (anteprima, ore 19.52) 2.175.000 spettatori – 14,9%; (ore 20.02/20.40) 2.970.000 spettatori – 18,6%

LIVE NEWS **Studio Aperto** (ore 12.25) 975.000 spettatori – 11,2%
LIVE SPORT **Sport Mediaset** (ore 13.05) 928.000 spettatori – 8,1%; (Extra, ore 13.49) 503.000 spettatori – 4,3%
CARTOON **I Simpson** – episodio 36×12 "Gli spiriti di Evergreen Terrace" (ore 14.14) 359.000 spettatori – 3,3%
SERIE **NCIS: Los Angeles** – episodi 4×01-02 "Fine della partita" e "Recluta" (ore 14.40)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

281.000 spettatori – 3%; (ore 15.38) 364.000 spettatori – 4,6%
SERIE **The Mentalist** – episodi 2×01-02 “Conto in rosso” e “La lettera rosso scarlatto” (ore 16.33) 305.000 spettatori – 4,3%; (ore 17.26) 310.000 spettatori – 4,3%
LIVE NEWS **Studio Aperto** (ore 18.29) 388.000 spettatori – 4,6%; (Studio Aperto Mag, ore 18.57) 390.000 spettatori – 3,7%
SERIE **CSI: Scena del crimine** – episodio 8×04 “Cuore di madre” (ore 19.33/20.32) 428.000 spettatori – 2,9%

LIVE **Omnibus Dibattito** (ore 08.01) 219.000 spettatori – 5,2%
LIVE **Coffee Break** (ore 09.42) 197.000 spettatori – 5,4%
LIVE **L’aria che tira** (ore 11.02) 281.000 spettatori – 5,8%; (L’aria che tira Oggi, ore 12.07) 435.000 spettatori – 4,7%
LIVE NEWS **Tg La7** (ore 13.30) 713.000 spettatori – 6,1%
LIVE **Tagadà – Tutto quanto fa politica** (anteprima, ore 14.22) 446.000 spettatori – 4,3%; (ore 14.59) 363.000 spettatori – 4,4%; (#Focus, ore 16.43) 257.000 spettatori – 3,7%
DOC **La Torre di Babele Doc** – “Le voci dell’11 settembre” (ore 17.26) 183.000 spettatori – 2,5%
LIVE **Ignoto X – Dentro e oltre le storie di cronaca** (ore 18.36) 183.000 spettatori – 1,7%
LIVE NEWS **Tg La7** (ore 20.04/20.34) 1.189.000 spettatori – 7,5%

Alessandro Borghese: 4 ristoranti – puntata 6×12 “Ciociaria” (ore 11.28) 129.000 spettatori – 2%
Foodish – puntata 3×18 “Rebecca Staffelli – Fregola (Cagliari)” (ore 12.45) 207.000 spettatori – 1,9%
FILM **Tutta la verità su mia madre** (ore 14.00) 241.000 spettatori – 2,4%
FILM **Vola via con me** (ore 15.45) 153.000 spettatori – 2,1%
FILM **La lingua dell’amore** (ore 17.30) 122.000 spettatori – 1,5%
Alessandro Borghese: 4 ristoranti – puntata 6×05 “Arezzo” (ore 19.17/20.31) 337.000 spettatori – 2,4%

Cash or Trash – Chi offre di più? – puntate 7×13 e 7×19 (ore 10.53) 90.000 spettatori – 1,9%; (ore 12.12) 210.000 spettatori – 2,3%
The Cage – Prendi e scappa – puntate 140-141 (ore 13.27) 244.000 spettatori – 2,1%; (ore 14.33) 255.000 spettatori – 2,7%
DOC **24 ore per morire** – puntate 1×05 “Ho seppellito tua moglie” (ore 15.41) 125.000 spettatori – 1,6%
DOC **Sangue del tuo sangue** – puntate 1×01 “Una famiglia a pezzi” (ore 16.39) 132.000 spettatori – 1,9%
Little Big Italy – puntata 6×10 “Ho Chi Minh City” (ore 17.38) 226.000 spettatori – 2,7%
Cash or Trash – Chi offre di più? – puntata 8×73 (ore 19.26/20.36) 404.000 spettatori – 2,8%

La fascia 20.30/22.30

	Pubblico	Share %
Rai 1	3.146.000	19,44
Rai 2	571.000	3,53
Rai 3	744.000	4,60

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Rai SPECIALIZZATE	1.082.000	6,69
Rai	**5.542.000**	**34,25**
5	3.254.000	20,11
	848.000	5,24
4	804.000	4,97
MEDIASET SPECIALIZZATE	1.439.000	8,89
MEDIASET	**6.344.000**	**39,21**
	899.000	5,56
Altri canali terrestri	1.035.000	6,40
Canali satellitari	2.361.000	14,59
TOTALE	**16.181.000**	**100**

*I dati di ascolto presenti in questo post sono forniti da **Auditel** ogni mattina alle ore 10.00, e sono relativi ai programmi dalle 02.00:00 di ieri fino alle ore 01.59:59 di oggi. Per ciascun programma è qui indicato l'orario di inizio effettivo.*
*Per altre informazioni sulla programmazione televisiva su questo blog: **Telefilm News**, **Cartoon News**, **Sat News – La settimana Sky** e **TV Soap**.*

Convidivi questo articolo:

Articolo precedente | Articolo successivo

© Antonio Genna Blog - fondato nel febbraio 2006 | Powered by Wordpress |
Tutti i contenuti sono pubblicati secondo i termini della licenza Creative Commons | Torna in alto |

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Suzuki Jukebox – La notte delle Hit: Antonella Clerici richiama Sabrina Salerno per la seconda diretta su Rai 1

Da Laura Pugliese - 12 Settembre 2026

Suzuki Jukebox – La notte delle Hit torna questa sera su Rai 1 dalla Inalpi **Arena di Torino** con la seconda diretta condotta da **Antonella Clerici** e **Clementino**. Dopo il buon risultato della prima puntata, lo show punta ancora sulle grandi canzoni italiane e internazionali degli anni '80, '90 e 2000, con ospiti come **Anna Oxa**, **Francesco Renga** e **Sabrina Salerno**.

Il debutto ha premiato Rai 1

La partenza di **Suzuki Jukebox – La notte delle Hit** è stata positiva per Rai 1. La puntata trasmessa ieri sera, venerdì 11 settembre, ha infatti chiuso al primo posto negli ascolti del prime time. Lo spettacolo guidato da Antonella Clerici e Clementino ha ottenuto 2.056.000 spettatori, con il 17,2% di share, superando **Canale 5**, che con **L'Erede** si è fermato a 1.575.000 spettatori e al 13,3%. Il distacco è stato di oltre 480mila spettatori e di quasi quattro punti di share, segnale che la formula costruita sui grandi successi musicali ha trovato subito riscontro nel pubblico.

Il debutto, però, non è stato accolto solo con entusiasmo. Su alcuni social network sono comparsi commenti relativi all'audio, giudicato non sempre perfetto in alcuni passaggi delle esibizioni. Si è trattato di osservazioni circoscritte, che non hanno comunque modificato il dato più rilevante della serata: la vittoria di Rai 1 negli ascolti.

Gli ospiti della seconda puntata

Dopo l'esordio vincente, il programma torna con un nuovo appuntamento in diretta dall'Inalpi Arena di Torino. Antonella Clerici e Clementino accoglieranno una lista di artisti pensata per attraversare epoche e generi diversi, tra brani molto noti e interpreti capaci di richiamare ricordi immediati al pubblico.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Tra gli ospiti annunciati per la seconda puntata ci sono **Alberto Bertoli**, **Anna Oxa**, **Erminio Sinni**, **Francesco Renga**, **Gaetano Curreri e gli Stadio**, **Gazebo**, **Luca Dirisio**, **Mario Biondi**, **Paul Young**, **Sabrina Salerno**, **Spagna** e **Toploader**.

Dove vedere Suzuki Jukebox – La notte delle Hit

La seconda puntata di **Suzuki Jukebox – La notte delle Hit** va in onda questa sera, sabato 12 settembre 2026, su **Rai 1**, sempre in diretta dall'**Inalpi Arena di Torino**. Alla guida dello show ci saranno ancora Antonella Clerici e Clementino, per una serata costruita interamente attorno alla musica e ai brani che hanno segnato più generazioni.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

SEGUICI SU

Aggiungi blog.it alle tue fonti preferite su Google per restare sempre informato
Aggiungi fora
Entra nella community - ricevi le notizie che contano
La tua email
Entra
Clicca qui per inserire i tuoi dati

Tv e Spettacolo

Suzuki Jukebox 2026 Torino stasera su Rai1: scaletta, cantanti e ospiti seconda puntata

Anna Gaia Cavallo 12 Settembre 2026 : 16:25



Dopo il grande successo della prima puntata, che ha registrato 2.056.000 spettatori con uno share del 17.2%, torna l'appuntamento imperdibile con "Suzuki Jukebox – La notte delle hit" in prima serata su Rai1. Questa sera, sabato 12 settembre 2026, va in onda la seconda e ultima puntata del programma, che celebra le hit più amate degli anni '80, '90 e 2000. Scopriamo insieme quali sono gli artisti e i cantanti ospiti di questo speciale evento musicale trasmesso dall'Inalpi Arena di Torino.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

Suzuki Jukebox 2026: la seconda puntata in diretta dall'Inalpi Arena di Torino

"Suzuki Jukebox – La notte delle hit" torna stasera alle ore 21:30 su Rai1 con un nuovo appuntamento ricco di musica e nostalgia. La seconda puntata, trasmessa in diretta dall'Inalpi Arena di Torino, sarà condotta da Antonella Clerici, affiancata dal rapper Clementino. L'evento è una vera e propria celebrazione delle più grandi canzoni che hanno segnato tre decenni di storia musicale, offrendo al pubblico un viaggio indimenticabile attraverso i brani che hanno fatto ballare ed emozionare intere generazioni.

La serata si preannuncia come una grande festa musicale, dove gli artisti originali delle hit più famose riproporranno i loro successi dal vivo, regalando momenti di grande emozione e spettacolo. Dopo il successo della prima puntata, l'attesa per il secondo appuntamento è altissima, confermando "Suzuki Jukebox" come un evento da non perdere per gli appassionati di musica italiana e internazionale.

Continua a leggere »

Precedente:
Marina La Rosa torna al Grande Fratello: «Mi hanno offesa e derisa, ecco perché»

Successivo:
Esotica Mosca Orientale della Frutta Avvistata per la Prima Volta in Veneto: Piano Regionale in Azione

Pagine: 1 2 3

Sapevi che…

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

EVENTO

Torino, boom di ascolti per “Suzuki Jukebox”: Rai 1 vince la serata e stasera si replica all’Inalpi Arena

Oltre 2 milioni di spettatori e il 17,2% di share per la prima puntata condotta da Antonella Clerici e Clementino. Questa sera la seconda grande festa di musica dal vivo



12/09/2026 alle 14:38

Trionfo d’ascolti su Rai 1 per Suzuki Jukebox dall’Inalpi Arena di Torino. Antonella Clerici e Clementino tornano stasera con un nuovo cast di super ospiti.

Boom di ascolti e primato in TV per lo show da Torino

Debutto da record per “Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit”, il grande evento musicale in diretta su Rai 1 dall’Inalpi Arena di Torino. La prima puntata dello show si è aggiudicata la sfida degli ascolti televisivi della prima serata, conquistando oltre 2 milioni di spettatori con il 17,2% di share e superando nettamente la concorrenza. Un risultato straordinario che segna una crescita netta rispetto alla passata edizione, confermando l’efficacia di un format che ha saputo trasformare l’impianto torinese e la rete ammiraglia Rai in una grande festa all’insegna delle canzoni più amate.

La complicità tra Antonella Clerici e Clementino

A guidare la serata sono stati Antonella Clerici e Clementino, padroni di casa affiatati e travolgenti, capaci di dare ritmo, ironia e grande energia alla diretta. La loro intesa sul palco dell’Inalpi Arena ha accompagnato il pubblico in un itinerario musicale fatto di successi intramontabili, esibizioni dal vivo e grandi momenti di spettacolo, riscuotendo il pieno apprezzamento dei telespettatori.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Questa sera la seconda puntata: tutti gli ospiti in scaletta

La festa della musica prosegue anche questa sera, con un secondo capitolo live da Torino sempre in prima serata su Rai 1. Sul palco dell'Inalpi Arena si alterneranno nuovi super ospiti del panorama musicale italiano e internazionale: Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Gaetano Curreri con gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna e i Toploader. Un cast variegato che spazierà dal pop d'autore all'eleganza soul, passando per la dance anni '80 e il rock britannico, per celebrare brani che continuano a far cantare intere generazioni.

Prodotto da A1 Pictures in collaborazione con la Direzione Intrattenimento Prime Time, "Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit" si conferma così uno degli appuntamenti musicali di punta della stagione televisiva.

Corriere di Novara

Registrazione tribunale:
Novara n.2/1948
ROC:
6396
Editore:
S.G.P. Società Gestione Periodici S.r.l.

Contatti

Email:
segreteria@corrieredinovara.it

Pubblicità

Concessionaria:
Netweek Pubblicità Srl
Email:
pubblicita@netweek.it
Telefono:
03999891

Info e note legali

Privacy Policy
Cookie Policy

© 2026 S.G.P. Società Gestione Periodici S.r.l.. Tutti i diritti riservati.
S.G.P. Soc. Gestione Periodici S.r.l. - Via Merula 1, 28100 Novara (NO) - P.IVA e CF 00231840034

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Suzuki Jukebox – La notte delle Hit, anticipazioni del 12 settembre: gli ospiti sul palco

Antonella Clerici e Clementino tornano in diretta su Rai1 con la seconda serata di Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit: tutti gli artisti sul palco

Paola Landriani
LIFESTYLE EDITOR
Content e lifestyle editor, copywriter e traduttrice, innamorata delle storie: le legge, le scrive, le cerca. Parla di diversità, inclusione e di ciò che amano le nuove generazioni.

12/09/26 11:50
3 min di lettura



Antonella Clerici e Clementino conducono "Suzuki Jukebox"

Dopo il debutto di venerdì 11 settembre, *Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit* **torna su Rai1 per il secondo appuntamento** in diretta dall'Inalpi Arena di Torino. **Antonella Clerici e Clementino** sono pronti a riportare sul palco grandi voci della musica italiana e internazionale con le loro hit impossibili da dimenticare e ricordi che riaffiorano al primo accordo.

La prima puntata ha già dimostrato qual è **la forza del programma**: mettere insieme grandi nomi della musica e creare quella strana sensazione di essere davanti a un vecchio lettore mp3. E anche la seconda puntata di questa sera, sabato 12 settembre, promette di fare esattamente questo, con un nuovo gruppo di artisti pronti a riaccendere la memoria.

"Suzuki Jukebox", gli ospiti della seconda puntata

La seconda serata di *Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit* promette di pescare parecchio dalla memoria musicale. Sul palco dell'Inalpi Arena arriva **Anna Oxa,** una delle voci più riconoscibili della musica italiana, ma anche **Francesco Renga e Mario Biondi**.

Di Lei

TA.SK

Supporto muscolare sportivo
Cos'è, come funziona e le nuove soluzioni
LEGGI

Per te, che non vuoi perderti mai nulla.
Ricevi la nostra newsletter con tutte le novità e il meglio della settimana

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Sul palco insieme ad Antonella Clerici e Clementino sale anche Gaetano Curreri insieme agli Stadio. Poi il jukebox fa un salto indietro e tira fuori alcuni dei nomi che più di tutti fanno pensare agli anni '80 e '90. **Gazebo**, **Sabrina Salerno**, **Spagna** e **Paul Young** sono pronti a riportare in prima serata le hit che basta sentire per ritrovarsi immediatamente in un'altra epoca. È il bello della nostalgia musicale, dove magari sono passati trent'anni dall'ultima volta che abbiamo ascoltato una certa canzone, ma le parole sembrano avere un posto fisso nella nostra memoria.

E se qualcuno pensava di essersi lasciato alle spalle i tormentoni degli anni Duemila, il programma ospita anche **Luca Dirisio**, che porta la serata verso una **memoria decisamente più recente**, quella di chi è cresciuto con le radio, i primi lettori mp3 e le canzoni del *Festivalbar*.

Per **Alberto Bertoli**, invece, il palco ha un significato particolare. Figlio di Pierangelo Bertoli, ha seguito le orme del padre dedicandosi alla musica e portando avanti il suo repertorio, ma ha costruito anche un proprio percorso artistico. Un po' come è successo nella prima serata con Filippo Graziani, anche per lui il palco diventa un'occasione per tenere vivo un legame con una **storia musicale di famiglia**.

A completare la serata ci sono **Erminio Sinni e i Toploader**, per una scaletta che, come nella prima puntata, non sembra avere intenzione di scegliere una sola epoca o un solo genere.

Dopo la **prima serata**, che ha regalato anche momenti più emozionanti e personali, la seconda puntata promette quindi un'altra bella dose di memoria musicale. Perché alla fine il jukebox funziona così: basta scegliere una canzone e, per qualche minuto, ci si ritrova esattamente dove si era quando l'abbiamo ascoltata per la prima volta.

Dove e quando vedere "Suzuki Jukebox"

La seconda puntata di *Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit* va in onda stasera, **sabato 12 settembre 2026 su Rai1**, in diretta dall'Inalpi Arena di Torino. L'appuntamento è disponibile anche in streaming su RaiPlay.

Alla conduzione tornano Antonella Clerici e Clementino, pronti ad accompagnare il pubblico in questa seconda serata di musica dal vivo, tra grandi successi italiani e internazionali.

Scopri i personaggi in trend, le storie del momento e molto altro.

Dove? Sul **canale WhatsApp di DiLei!**

Seguici su WhatsApp

Antonella Clerici | Clementino | Musica | Star e Vip

Seguici su: Google Discover | Fonti preferite

Leggi anche

Suzuki Jukebox: La notte delle Hit, le anticipazioni dell'11 settembre: gli ospiti

Suzuki Jukebox, pagelle della prima puntata: Antonella Clerici, fuoriclasse (10), Clementino tuttofare (8)

Tim Summer Hits, anticipazioni del 21 luglio: la scaletta di stasera

Tim Summer Hits 2026, anticipazioni del 24 luglio: Emma, Angelina Mango e Mengoni tra gli ospiti

Anticipazioni Tim Summer Hits, la scaletta di venerdì 17 luglio

PUBBLICITÀ

Di Lei

LE GALLERY PIÙ VISTE

Grande Fratello Vip 2026, il cast ufficiale: da Carmen Di Pietro a Marina La Rosa

Venezia 2026, le pagelle dei look della decima serata: Ronchi in blu notte prezioso (7), Favino formale ma moderno (7.5)

Venezia 2026, le pagelle dei look della nona serata: Achille Lauro dandy rock (9), Melissa Satta regina del denim (8,5)

Venezia 2026, sul red carpet della nona serata vincono le italiane

PUBBLICITÀ

Di Lei

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Suzuki Jukebox, pagelle della prima puntata: Antonella Clerici, fuoriclasse (10), Clementino tuttofare (8)

Antonella Clerici arriva sul palco di "Suzuki Jukebox" insieme a Clementino e riaccende la musica del passato: le nostre pagelle

Paola Landriani
LIFESTYLE EDITOR
Content e lifestyle editor, copywriter e traduttrice, innamorata delle storie: le legge, le scrive, le cerca. Parla di diversità, inclusione e di ciò che amano le nuove generazioni.

12/09/26 07:00
6 min di lettura


IPA

Antonella Clerici conduce "Suzuki Jukebox"

Luci, lustrini e ricordi dal passato: la prima puntata di *Suzuki Jukebox* ha portato **Antonella Clerici e Clementino** sul palco dell'Inalpi Arena di Torino, insieme a un vero e proprio stuolo di grandi nomi della musica italiana.

Una serata tutta da cantare con tormentoni immortali e ricordi che tornano a galla in una diretta che non ha risparmiato qualche piccolo problema tecnico. Ma forse è anche questo il bello: quando partono le canzoni che sappiamo a memoria, poco importa se qualcosa va storto. **Le nostre pagelle.**

Indice

1. Antonella Clerici, fuoriclasse (10)
2. Clementino, il tuttofare del Jukebox (8)
3. Loredana Bertè si lascia sopraffare dall'emozione (6)
4. Nek e Irene Grandi ci riportano al "Festivalbar" (7)
5. Patty Pravo, icona e amica di Madonna (10)
6. Filippo Graziani, il più bel regalo con (e per) Ivan (9)
7. Musica (e nostalgia) per tutti i gusti (8)

Di Lei

TA.SK

Supporto muscolare sportivo
Cos'è, come funziona e le nuove soluzioni
LEGGI

Per te, che non vuoi perderti mai nulla.
Ricevi la nostra newsletter con tutte le novità e il meglio della settimana

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

PUBBLICITÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Antonella Clerici, fuoriclasse (10)

Di serate televisive musicali quest'estate ne abbiamo avute parecchie, ma questa serata è tutt'altra cosa: ha un'atmosfera più malinconica, perché se è vero che ogni anno c'è un nuovo tormentone da imparare a memoria, è anche bello fermarsi a godere di quei pezzi che hanno **costruito ricordi bellissimi**. Perché poi sono le storie legate alle canzoni a renderle speciali.

Antonella questa cosa la sa molto bene, ed è per questo che ha scelto di condividere la serata con artisti, ma soprattutto con amici. Lei è una conduttrice **preparatissima**, lo ha sempre dimostrato. Ma se negli ultimi anni l'abbiamo vista soprattutto in programmi registrati, qui, anche in diretta, non perde un colpo.

È a suo agio, tiene i tempi, sorride, improvvisa e **sa venire in soccorso** durante gli intoppi con grande affetto, tirando le fila in modo impeccabile e senza mettere in imbarazzo nessuno. Sa anche farsi prendere in giro senza mai perdere il sorriso: una qualità che in diretta vale oro.

E soprattutto lascia che siano le canzoni e le persone a prendersi la scena, senza mai smettere di tenere in mano il programma. Una **padrona di casa perfetta,** proprio perché sembra di essere davvero a casa sua.

Clementino, il tuttofare del Jukebox (8)

Clementino in questo *Suzuki Jukebox* **fa un po' tutto**. Arriva in macchina, si improvvisa giornalista intervistando il pubblico che non vede l'ora di fare domande scomode ad Antonella.

Diventa anche "**valletto-galletto**", come si apostrofa lui, nel consegnare i premi. **Non sta fermo un attimo:** un flipper col cappellino che salta, gira e rimbalza da una parte all'altra del palco.

Ma è la sua energia: non poteva che essere così. Lo ritroviamo un po' come a *The Voice,* complice forse anche il fatto che ormai con Antonella è a suo agio e si vede.

Il suo vero palco, però, è la **consolle da DJ**, dove intervalla gli ospiti con un mix di tormentoni degli anni '70, '80 e '90. Una playlist vivente che viene superata solo dal suo **rap con i Neri per Caso.**

Loredana Bertè si lascia sopraffare dall'emozione (6)

Loredana Bertè è un peso massimo della musica italiana. Irriverente, mai banale, con una storia di canzoni che si intrecciano al dolore della perdita e tanto lavoro su di sé. Sul palco di Torino canta *Non sono una signora,* uno dei suoi fiori all'occhiello. Peccato che l'emozione le abbia g**iocato un brutto scherzo**.

Perché quando si è su un palco in diretta, non contano gli anni né le esperienze: gli scivoloni non guardano in faccia nessuno. E **Loredana la sbaglia** *Non sono una signora*, però lo ammette subito, ci prova, ride con il pubblico.

"**Il bello della diretta, mi fate emozionare**", dice chiedendo di fermare la musica.

Forse non la sua performance migliore, ma in fondo non le serve per rimanere nel cuore e nelle orecchie del pubblico che la ama: lo dimostrano gli occhi sognanti e l'affetto di chi canta con lei dagli spalti.

Fortuna che Antonella le lascia altro spazio: Loredana torna sul palco e si riprende poi cantando *Il mare di inverno* e *Dedicato*.

"Una regina che si può permettere qualunque cosa", dice Antonella abbracciandola. Ed è proprio così: il 6 politico è solo per la performance: **noi la perdoniamo.**

Nek e Irene Grandi ci riportano al "Festivalbar" (7)

Rimanendo sul filone dei protagonisti di *The Voice*, sul palco arriva **Nek**, che si presenta con i pezzi dei primi tempi del Filippo Neviani che abbiamo imparato a cantare negli anni: *Laura non c'è*, poi *Lascia che io sia*. Il pubblico è in visibilio e lui canta, lascia cantare e **scende dal palco.** Proprio come in quelle estati da *Festivalbar* che conosciamo ancora tutte a memoria.

E come se questa ondata di pop tra fine anni '90 e inizio 2000 non bastasse, arriva poi anche **Irene Grandi** con la sua atmosfera pop-rock e quell'**energia che non sembra avere età**. Quando canta *La tua ragazza sempre* il pubblico si accende e sembra davvero di riassaporare l'estate italiana scanzonata che non ci stanchiamo mai di ritrovare.

Patty Pravo, icona e amica di Madonna (10)

Biondissima, **leggiadra ma non leggera. Patty Pravo** canta *Pensiero stupendo* e ci ricorda subito perché è un'icona. Già quando è tornata a *Sanremo* le nuove generazioni hanno riscoperto un'artista che non deve essere dimenticata.Nelle canzoni, ma anche nella vita.

Sul palco racconta con la massima serenità d**i messaggiare con Madonna**, con cui si racconta "le cose normali della vita". Come se fosse la sua amica del cuore o la sua vicina di casa, mica Madonna. **Che chic.**

E poi arriva *La bambola* cantata in versione rock, con Patty che se la gode sul palco con quella leggerezza che le appartiene da sempre. **Che Bambola, davvero.**

Filippo Graziani, il più bel regalo con (e per) Ivan (9)

Le canzoni che ci legano a ricordi speciali sono tutte belle, ma quando arriva un pezzo come *Lugano addio*, cantato da **Filippo Graziani,** il figlio di **Ivan**, si parla di un altro livello.

È successo spesso che un figlio cantasse i pezzi del padre, come capita con De André, ed è un momento che ha sempre un sapore speciale perché **non è mai una semplice cover**: è un omaggio che porta con sé qualcosa di chi quella canzone l'ha scritta.

Filippo poi è un cantante spettacolare e viene proprio voglia di cantarla insieme a lui, con quel sorriso un po' malinconico che hanno certe canzoni. Un momento bellissimo e **il regalo più dolce** che questa serata potesse fare a Ivan.

Musica (e nostalgia) per tutti i gusti (8)

A *Suzuki Jukebox* la musica fa quello che vuole. **Sembra di aprire un vecchio lettore mp3** e di trovarci dentro un po' di tutto: il rock dei **Dire Straits Legacy, Drupi, Lou Bega** con *Mambo No. 5*, ma anche gli **Sugarfree** con *Cleptomania*.

E già qui abbiamo messo insieme parecchi anni di musica. Poi arrivano i **Neri per Caso, Nino Buonocore** e **Cristina D'Avena,** che tira fuori tormentoni animati come le sigle di *Occhi di gatto, Kiss Me Licia* e *Doraemon:* canzoni che magari non sentiamo da anni, ma che sappiamo ancora tutte.

Di·Lei

LE GALLERY PIÙ VISTE

Venezia 2026, le pagelle dei look della decima serata: Ronchi in blu notte prezioso (7), Favino formale ma moderno (7.5)

Grande Fratello Vip 2026, il cast ufficiale: da Carmen Di Pietro a Marina La Rosa

Venezia 2026, le pagelle dei look della nona serata: Achille Lauro dandy rock (9), Melissa Satta regina del denim (8,5)

Venezia 2026, sul red carpet della nona serata vincono le italiane

PUBBLICITÀ

Di·Lei

I VIDEO PIÙ VISTI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

È la **cifra vincente** di un programma come *Suzuki Jukebox*, e la **differenza sostanziale** con gli altri appuntamenti musicali televisivi: è bello vedere finalmente sul palco **artisti che non vediamo poi così spesso** in tv ritrovando canzoni che invece non se ne sono mai andate. Una bella rimpatriata.

Scopri i personaggi in trend, le storie del momento e molto altro.

Dove? Sul **canale WhatsApp di DiLei!**

Seguici su WhatsApp

Antonella Clerici | Clementino | Musica | Star e Vip

Seguici su: Google Discover | Fonti preferite

Leggi anche

Suzuki Jukebox: La notte delle Hit, le anticipazioni dell'11 settembre: gli ospiti

Tim Summer Hits, le pagelle della prima puntata: il ritorno commovente di Angelina (10), Delogu mette in guardia Conti (7)

Suzuki Jukebox, le pagelle: Clerici domina la scena (9), Clementino non brilla (6), Nomadi immensi (10)

Suzuki Jukebox, le pagelle: Clementino marginale (6), Clerici non si smentisce (9)

Suzuki Jukebox, anticipazioni della prima serata: i cantanti sul palco

X Factor 2026, i giudici prima dell'inizio tra look e freddure: Gabbani colpisce ancora

Colesterolo "cattivo" nella donna, quando è più pericoloso, come scoprirlo ed affrontarlo

Mazda CX-60 Homura Plus: il SUV che conquista con eleganza, comfort e un lusso tutto da vivere

Piedi screpolati, cinque regole per aiutare il benessere della pelle

Sonno, come ci addormentiamo e cinque consigli per dormire meglio in estate

PUBBLICITÀ

Di·Lei

GLI ARTICOLI PIÙ VISTI

Emanuela Fanelli invecchiata di 20 anni a Venezia 83: irriconoscibile

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

GAZZETTA DI PARMA

Tiratura: 18.899
Diffusione: 18.959

www.ecostampa.it

Da non perdere

In prima serata su Rai 1 «Suzuki Jukebox: La notte delle Hit»



Seconda serata dall'Inalpi Arena di Torino con Antonella Clerici e Clementino. Sul palco salgono grandi icone come Anna Oxa, gli Stadio, Sabrina Salerno e Paul Young per far ballare il pubblico con le hit anni `80, `90 e 2000.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



il Centro

www.ecostampa.it

Scelti per voi



Suzuki Jukebox: La notte delle Hit
RAI 1, 21.30
Seconda serata dall`Inalpi Arena di Torino con Antonella Clerici e Clementino. Sul palco salgono grandi icone come Anna Oxa, gli Stadio, Sabrina Salerno e Paul Young per far ballare il pubblico con le hit anni `80, `90 e 2000.



Grecia - Italia
RAI 2, 20.55
Al Pala Panini di Modena, l`Italia affronta la Grecia nella seconda giornata del girone degli Europei maschili 2026. Gli azzurri cercano punti chiave per la qualificazione contro una nazionale imprevedibile.



Vermiglio
RAI 3, 21.20
In un borgo montano, l`arrivo del disertore Pietro stravolge la numerosa famiglia del maestro di scuola del villaggio. L`amore tra il soldato e la figlia maggiore Lucia porterà al matrimonio e a un destino inatteso.



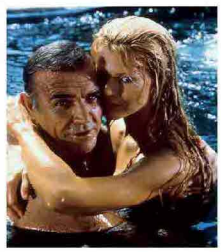
La promessa
RETE 4, 21.35
Jacobo accusa duramente Martina di essere coinvolta nella misteriosa sparizione delle lettere di Catalina, ma lei si difende e nega tutto. Nel frattempo, Curro e Angela non riescono a stare lontani e si vedono.



Pooh 60 La Nostra Storia
CANALE 5, 21.20
Dall'Arena di Verona, i Pooh festeggiano sessant'anni di grandi successi: un imperdibile concerto evento per ripercorrere e celebrare una carriera leggendaria che ha fatto la storia della musica italiana.

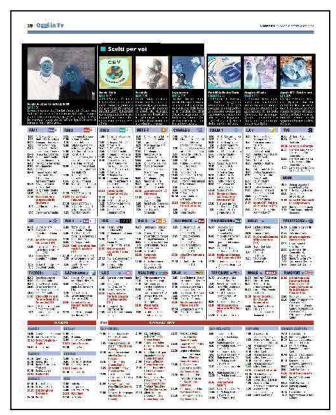


Viaggio nell'isola ...
ITALIA 1, 21.15
Il giovane Sean organizza una spedizione per ritrovare il nonno, scomparso durante l'esplorazione di un'isola sperduta. Lo accompagnano l'avventuriero Hank, uno strambo pilota, e sua figlia.



Agente 007 - Mai dire mai
LA 7, 21.15
L'organizzazione criminale Spectre ruba due missili nucleari per ricattare il mondo. Al celebre agente segreto britannico James Bond viene affidata l'ostica missione di scoprire il loro pericoloso rifugio.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



095047-ITOMLY

Quotidiano
12-09-2026
Pagina 38
Foglio 1

IL PICCOLO

Tiratura: 10.547
Diffusione: 10.852

www.ecostampa.it



Suzuki Jukebox: La notte delle Hit
Rai 1 21:30
Seconda serata dall`Inalpi Arena di Torino con Antonella Clerici e Clementino. Sul palco salgono grandi icone come Anna Oxa, gli Stadio, Sabrina Salerno e Paul Young per far ballare il pubblico con le hit anni `80, `90 e 2000.



Vermiglio
Rai 3 21:20
In un borgo montano, l`arrivo del disertore Pietro stravolge la numerosa famiglia del maestro di scuola del villaggio. L`amore tra il soldato e la figlia maggiore Lucia porterà al matrimonio e a un destino inatteso.



Viaggio nell'isola...
Italia 1 21:15
Il giovane Sean organizza una spedizione per ritrovare il nonno, scomparso durante l'esplorazione di un'isola sperduta. Lo accompagnano l'avventuriero Hank, uno strambo pilota, e sua figlia.

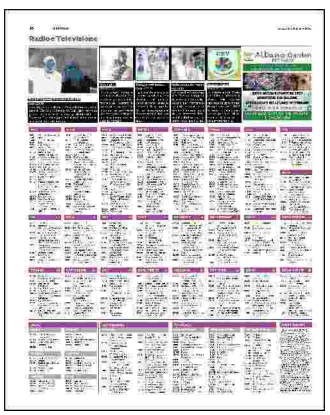


Nella morsa del ragno
Iris 21:15
Un detective-psicologo Alex Cross e un'agente dei servizi segreti collaborano per ritrovare la figlia di un senatore. La bambina è stata rapita da un metodico insegnante all'interno di una prestigiosa scuola pri-



Grecia - Italia
Rai 2 20:55
Al PalaPanini di Modena, l`Italia affronta la Grecia nella seconda giornata del girone degli Europei maschili 2026. Gli azzurri cercano punti chiave per la qualificazione contro una nazionale imprevedibile.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



095047-ITOMLY

ILSIPONTINO.NET

www.ecostampa.it

Suzuki Jukebox, bufera sull'audio e sui social si invoca Amadeus



Suzuki Jukebox La Notte delle Hit è finito nella bufera dopo la prima serata su Rai 1: problemi di audio, microfoni e stonature. La prima serata di Suzuki Jukebox La Notte delle Hit ha raccolto su Rai 1 grandi nomi della musica italiana e internazionale, ma numerosi problemi tecnici hanno avuto luogo durante lo spettacolo trasmesso in diretta dall´Inalpi Arena di Torino. Imprevisti che hanno attirato l´attenzione del pubblico sui social. Durante diverse esibizioni sono stati segnalati microfoni spenti o poco efficaci e una resa sonora giudicata da molti spettatori insufficiente. Alcune performance sono inoltre apparse penalizzate proprio dalla qualità dell´audio televisivo. La situazione ha alimentato commenti sempre più ironici e critici, fino alla domanda diventata emblematica della serata: Ma stasera sono tutti stonati?. A finire nel mirino non sono stati soltanto i problemi tecnici, ma anche la scelta di riportare in televisione un format inevitabilmente confrontato con la precedente Arena Suzuki di Amadeus. I problemi tecnici hanno scatenato i social La serata era stata costruita per celebrare le grandi hit degli anni Ottanta, Novanta e Duemila attraverso gli interpreti originali dei brani. Alla conduzione abbiamo trovato Antonella Clerici affiancata da Clementino. La prima delle due serate, trasmessa venerdì 11 settembre in diretta dall´Inalpi Arena di Torino, ha però dovuto fare i conti con una serie di inconvenienti tecnici che sono diventati rapidamente uno degli argomenti principali della discussione online. Su X gli spettatori hanno segnalato soprattutto problemi di audio . Alcuni microfoni sarebbero rimasti spenti o avrebbero restituito una resa poco convincente. In altre occasioni le voci sono sembrate poco amalgamate con le basi musicali. Un problema particolarmente evidente proprio perché Suzuki Jukebox è uno spettacolo nel quale la componente musicale dovrebbe rappresentare il cuore assoluto della trasmissione. I commenti sono diventati rapidamente molto severi. Tra le reazioni riportate nelle ultime ore sono comparsi interrogativi sulla preparazione tecnica della serata. Qualcuno ha ironizzato chiedendosi se le prove fossero state effettuate. Altri hanno parlato apertamente di un audio pessimo dalla televisione. Il problema, secondo una parte del pubblico, è stato particolarmente evidente in alcune esibizioni. La qualità del suono avrebbe infatti finito per penalizzare gli stessi artisti. Da qui è nata anche la domanda sarcastica che ha sintetizzato il sentimento di molti telespettatori: Ma stasera sono tutti stonati o hanno un audio di ritorno che fa ca? Anche i cantanti sono finiti nel mirino La conseguenza più curiosa della serata è stata che alcuni artisti sono sembrati, almeno a una parte del pubblico, meno convincenti del previsto. Commenti particolarmente critici hanno riguardato alcune performance di interpreti molto noti. Alcuni utenti hanno parlato di esibizioni difficili da ascoltare e hanno attribuito direttamente ai cantanti la responsabilità di quanto stavano sentendo. Altri spettatori hanno invece avanzato una lettura completamente diversa, ritenendo che il problema fosse soprattutto tecnico e che gli artisti fossero stati penalizzati dal sistema audio . È una distinzione importante. Una cattiva resa televisiva può modificare sensibilmente la percezione di una performance dal vivo, soprattutto per la trasmissione in diretta di un programma musicale. Amadeus protagonista dei social Come spesso accade quando i fan percepiscono un programma l´erede di un format precedente, le difficoltà della serata hanno fatto riemergere anche il confronto con Amadeus Suzuki Jukebox La Notte delle Hit arriva infatti dopo l´esperienza di Arena Suzuki , lo spettacolo che ha avuto come conduttore il sempre amato Amadeus. La nuova versione ha mantenuto la stessa idea di fondo, affidandola però alla conduzione di Antonella Clerici e Clementino e trasferendo l´evento all´Inalpi Arena di Torino. Prorpio il confronto con quella precedente esperienza televisiva ha avuto luogo nel corso della serata. Alcuni utenti hanno scritto di sentire la mancanza di Amadeus, mentre altri hanno definito Suzuki Jukebox una sorta di copia meno riuscita dello spettacolo che lo aveva preceduto. Un paragone normale dopotutto, perché la trasmissione avrebbe dovuto rappresentare una grande festa della musica dal vivo. Di fronte ai problemi tecnici, una parte del pubblico ha quindi utilizzato il passato come termine di paragone, sostenendo che l´epoca di Arena Suzuki avesse una marcia in più, riuscendo a costruire quell´atmosfera di grande evento musicale che il nuovo programma avrebbe voluto riproporre. La seconda serata di Suzuki Jukebox prova a cambiare registro Lo show prosegue comunque con la seconda serata, prevista per sabato 12 settembre , sempre in diretta su Rai 1 dall´Inalpi Arena. Sul palco arriveranno Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna e i Toploader, con Francesco Renga presente nella scaletta televisiva diffusa per la serata. Dopo le difficoltà incontrate nella prima puntata, la seconda serata rappresenterà quindi anche una sorta di prova d´appello sul piano tecnico. La formula resta quella di un grande jukebox televisivo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

dedicato alla memoria musicale collettiva, ma questa volta il pubblico potrebbe valutare ancora più severamente la qualità della diretta. Suzuki Jukebox , insomma, non ha avuto problemi di repertorio e la presenza di artisti capaci di evocare immediatamente decenni di storia della musica popolare si è avuta eccome. La prima serata ha avuto, in realtà, difficoltà a fare arrivare quella musica nelle case degli spettatori nel modo più efficace possibile. E se il pubblico continuerà a percepire problemi di audio, il paragone con Amadeus e con la sua Arena Suzuki rischierà di diventare ancora più ingombrante. FONTI: In "Spettacolo Italia" In "Spettacolo Italia"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

il Torinese
Quotidiano online di Informazione Società Cultura

www.ecostampa.it

il Torinese
Quotidiano online di Informazione Società Cultura

10 ANNI
2014 - 2024



Prima puntata da record per Suzuki Jukebox La Notte delle Hit

12 SETTEMBRE 2026 · CULTURA E SPETTACOLI

È una **prima puntata da record per Suzuki Jukebox La Notte delle Hit**, la serata **live dall'Inalpi Arena di Torino in diretta su RAI 1** che con **oltre 2 milioni di spettatori e il 17,2% di share** si aggiudica la serata degli ascolti televisivi, risultando il programma più visto della prima serata e superando la concorrenza.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

il Torinese
Quotidiano online di Informazione Società Cultura

www.ecostampa.it



Un risultato straordinario, che **conferma il successo del format** e segna una **crescita significativa rispetto alla precedente edizione**. La prima serata di Suzuki Jukebox ha saputo conquistare il pubblico con un mix di musica, spettacolo, energia e divertimento, trasformando Rai 1 in una grande festa dedicata alle canzoni e agli artisti.

A condurre la serata, i due padroni di casa ideali: **Antonella Clerici** e **Clementino**, amati e apprezzati dal pubblico, capaci di dare ritmo e allegria allo show con la loro complicità, la loro ironia e una straordinaria sintonia. Insieme hanno accompagnato il pubblico in un viaggio tra grandi successi, performance dal vivo e momenti di spettacolo, confermando la forza di una coppia televisiva brillante e affiatata.

E questa sera la festa continua. Questa sera, live da Torino e su Rai 1, sono attesi nuovi super ospiti per un'altra grande serata di musica, emozioni e spettacolo con Suzuki Jukebox. Sarà la volta di **Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna e Toploader**. Un secondo capitolo nel quale si incontrano eleganza soul, pop d'autore, dance anni Ottanta, rock britannico e repertori che continuano a essere ascoltati, cantati e reinterpretati.

Suzuki Jukebox – La notte delle hit celebra il potere immediato delle canzoni: quelle che riportano a un viaggio in auto, a una festa, a un'estate, a una voce ascoltata alla radio; quelle che, dopo decenni, riescono ancora a creare un coro unico tra platea e pubblico da casa.

Suzuki Jukebox – La notte delle hit è prodotto da A1 Pictures in collaborazione con Direzione Intrattenimento Prime Time.

Leggi qui le ultime notizie: → IL TORINESE

FACEBOOK TWITTER WHATSAPP EMAIL

SPETTACOLI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

12 SETTEMBRE 2026 • TV

Il gran finale su Rai 1 di "Suzuki Jukebox – La notte delle hit": la scaletta dei cantanti

Sul palco tantissimi grandi artisti: da Gazebo a Sabrina Salerno fino a Francesco Renga

di ELSA UNGARI

+Seguici su Google

Secondo e ultimo appuntamento – **stasera alle 21.30 su Rai 1** – con ***Suzuki Jukebox – La notte delle hit 2026***, lo show musicale con tutte **le grandi canzoni degli anni 70, 80, 90 e 2000**. All'Inalpi Arena di Torino **Antonella Clerici e Clementino ancora una volta faranno gli onori di casa** per una serata all'insegna dei ricordi e delle emozioni.



LEGGI ANCHE

› **Sabrina Salerno: «Mio padre mi ha riconosciuta a 45 anni dopo il test del Dna»**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Suzuki Jukebox – La notte delle hit su Rai 1: scaletta e cantanti della serata finale stasera 12 settembre

Seconda e ultima parte dello show, anche la puntata di stasera di *Suzuki Jukebox – La notte delle hit* **propone tantissimi artisti** degli anni 70, 80, 90 e 2000. Sul palco dell'Inalpi Arena di Torino **un'altra notte speciale dunque per immergersi nella storia della musica italiana e internazionale**, tra emozioni, ricordi e grandi performance.

Un viaggio nel tempo, insomma, attraverso **le hit che continuano a farci cantare**, ballare e sognare. Un evento che vuole essere una celebrazione della musica, una grande festa e **un viaggio nel tempo tra ricordi e canzoni simbolo** di più generazioni. Lo show, condotto da **Antonella Clerici con la partecipazione di Clementino**, andrà in onda anche su Radio2 e **in diretta streaming su RaiPlay**.



Antonella Clerici e Clementino conducono "Suzuki Jukebox – La notte delle hit 2026". (Ufficio Stampa Rai)

La scaletta e i cantanti della prima serata condotta da Antonella Clerici e Clementino

Sono ben **12 i grandi artisti italiani e stranieri che si esibiranno** questa sera:

Alberto Bertoli

Anna Oxa

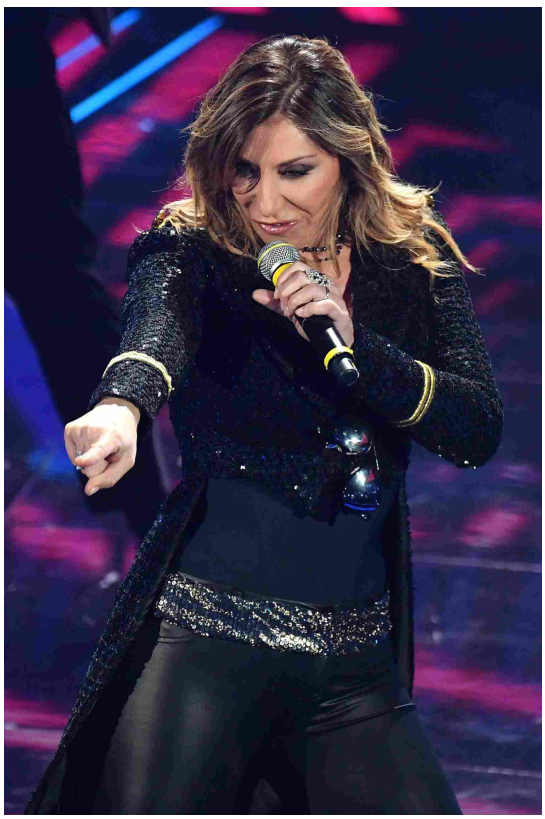
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Erminio Sinni
Francesco Renga
Gaetano Curreri e gli Stadio
Gazebo

Luca Dirisio
Mario Biondi
Paul Young
Sabrina Salerno
Spagna
Toploader



Sabrina Salerno. (ANSA)

LEGGI ANCHE

› **Francesco Renga racconta Ambra Angiolini, dal primo incontro: «Non sapevo chi fosse: fu devastante»**

A *Suzuki Jukebox* Luca Dirisio, Gaetano Curreri e Ivana Spagna

Amante del pop, del rock e del reggae, Luca Dirisio impara a conoscere la grande popolarità nel 2004 quando, a sorpresa, la sua ***Calma e sangue freddo***

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

diventa un tormentone estivo. Il cantante di Vasto ha poi registrato **altri brani di successo come *Usami*, *Per sempre***, *La ricetta del campione* e *Se provi a volare.*

In scaletta anche Gaestano Curreri e i suoi Stadio, una delle band più amate del panorama italiano. **Dopo aver suonato in molti dischi di Lucio Dalla, la band a partire dagli anni 80 ha iniziato a pubblicare canzoni di successo** come *Acqua e sapone* (registrata per l'omonimo film di Carlo Verdone), ***Chiedi chi erano i Beatles*** e *Grande figlio di p*****a*. **Nel 2016 gli Stadio hanno anche vinto Sanremo con *Un giorno mi dirai.***

Sex symbol degli anni 80, Sabrina Salerno ha conosciuto il successo internazionale con *Boys* *(Summertime Love).* Dopo gli anni della grande popolarità, **ha continuato a lavorare tra musica, televisione, cinema e teatro**, costruendo nel tempo un percorso sempre più articolato. Negli ultimi anni, in particolare, **Sabrina ha saputo trasformare la propria immagine di icona della dance in una presenza televisiv**a capace di confrontarsi con format molto diversi.

”

View this post on Instagram

LEGGI ANCHE

› **Gaetano Curreri: Ora capisco Tenco...**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Fra gli ospiti di stasera anche Paul Young e Anna Oxa

Celebre cantante degli anni 80, Paul Young continua a essere amatissimo, soprattutto in Italia. Grazie a **brani entrati nell'immaginario collettivo come *Love of the Common People***, *Every Time You Go Away* **ma soprattutto *Senza una donna (Without a Woman)*, versione inglese del brano di Zucchero** incisa nel 1991.



Icona della musica pop italiana, **anche Anna Oxa salirà sul palco dell'Inalpi Arena** per riproporre tutte le sue hit: da *Un'emozione da poco* fino a *Senza pietà*. **Quest'anno, la cantante è tornata a esibirsi dal vivo con il suo spettacolo *Voce Sorgente*** e, nelle prossime settimane, **sarà protagonista di una serie di concerti teatrali**, con date a Genova, Ferrara, Milano, Mestre, Salerno e Napoli. Qui info e biglietti.

iO Donna ©RIPRODUZIONE RISERVATA

ANTONELLA CLERICI | CANTANTI | CLEMENTINO | RAI 1 | STASERA IN TV

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Quotidiano
12-09-2026
Pagina 53
Foglio 1

LA STAMPA CUNEO
L'PROVINCIA

Diffusione: 7.343

www.ecostampa.it

Da venerdì 18 a domenica 20 coppa in mostra e prove sui campi

"Il tennis in città" A Fossano il trofeo delle Nitto Atp Finals



L'assessore comunale allo Sport di Fossano Danilo Toti LORIS SALUSSOLIA

LA STORIA

LORENZO TANACETO
FOSSANO

Dal 15 al 22 novembre prossimi per il sesto anno consecutivo (già confermato alla Inalpi Arena l'evento anche per il 2027; la sede rimarrà in Italia fino al 2030) Torino ospiterà le Nitto Atp Finals, con gli otto migliori giocatori di singolare e le migliori otto coppie maschili al termine della stagione del tennis mondiale che in queste ore sta vivendo le emozioni finali del quarto Slam, gli Us Open.

La «Granda» sarà coinvolta direttamente a Fossano ospitando da venerdì 18 a domenica 20 settembre «Tennis in città-Prova anche tu i colpi da campione». Il Trofeo delle Nitto Atp Finals sarà esposto al pubblico della Sala delle Grottesche al primo piano del Castello degli Acaja venerdì 18 dalle 14 alle 18; sabato 19 e domenica 20 dalle 9 alle 12,30 e dalle 14 alle 18 (possibili visite guidate al maniero a cura di Atl del Cuneese e Biblioteca civica di Fossano). Contemporaneamente, nei tre giorni, dalle 9 alle 18, in piazza Castello si saranno esibizioni di sport della racchetta aperte a tutti.

«Per Fossano è un appuntamento storico, vero "ponte" verso le Nitto Atp Finals di Torino - spiega l'assessore comunale allo Sport Danilo Toti, che con il sindaco Dario Tallone ha seguito tutto l'iter organizzativo -. Provo una profonda soddisfazione e un grande orgoglio per tutta la nostra comunità. Ospitare l'evento è un traguardo straordinario. Fossano è l'unica tappa dell'intera provincia di Cuneo a testimonianza della qualità del lavoro svolto e della nostra riconosciuta capacità di accogliere grandi manifestazioni; questa, in particolare, unisce la bellezza architettonica del Castello degli Acaja con la promozione degli sport della racchetta. Un connubio perfetto. Un sincero grazie all'assessore regionale allo Sport Paolo Bongioanni, la cui sensibilità è stata determinante, e a tutto il Comune di Fossano: abbiamo creduto subito nel progetto con entusiasmo, collaborando uniti in questo momento d'oro per il tennis italiano, con grandi campioni che ispirano migliaia di ragazzi e ragazze». L'assessore Toti aggiunge: «Nella splendida Sala delle Grottesche sarà esposto il Trofeo originale, un'emozione ammirare da vicino una delle Coppe più ambite a livello mondiale. E nella piazza del Castello venerdì 18, sabato 19 e domenica 20 allestiremo due campi da mini-tennis e postazioni di tennistavolo curati dalla Federazione italiana per far giocare e divertire i giovani. È la dimostrazione di come la nostra storia valorizzi lo sport di base. Fossano diventa tassello fondamentale nel percorso di avvicinamento alle Nitto Atp Finals». —

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



L'Edicola
Edizione Nazionale

www.ecostampa.it

Scelti per voi

Suzuki Jukebox: La notte delle Hit

RAI 1, 21.30

Seconda serata dall`Inalpi Arena di Torino con Antonella Clerici e Clementino. Sul palco salgono grandi icone come Anna Oxa, gli Stadio, Sabrina Salerno e Paul Young per far ballare il pubblico con le hit anni `80, `90 e 2000.

Grecia - Italia

RAI 2, 20.55

Al PalaPanini di Modena, l`Italia affronta la Grecia nella seconda giornata del girone degli Europei maschili 2026. Gli azzurri cercano punti chiave per la qualificazione contro una nazionale imprevedibile.

Vermiglio

RAI 3, 21.20

In un borgo montano, l`arrivo del disertore Pietro stravolge la numerosa famiglia del maestro di scuola del villaggio. L`amore tra il soldato e la figlia maggiore Lucia porterà al matrimonio e a un destino inatteso.

La promessa

RETE 4, 21.35

Jacobo accusa duramente Martina di essere coinvolta nella misteriosa sparizione delle lettere di Catalina, ma lei si difende e nega tutto. Nel frattempo, Curro e Angela non riescono a stare lontani e si vedono.

Pooh 60 La Nostra Storia

CANALE 5, 21.20

Dall'Arena di Verona, i Pooh festeggiano sessant'anni di grandi successi: un imperdibile concerto evento per ripercorrere e celebrare una carriera leggendaria che ha fatto la storia della musica italiana.

Viaggio nell'isola...

ITALIA 1, 21.15

Il giovane Sean organizza una spedizione per ritrovare il nonno, scomparso durante l'esplorazione di un'isola sperduta. Lo accompagnano l'avventuriero Hank, uno strambo pilota, e sua figlia.

Agente 007 - Mai dire mai

LA 7, 21.15

L'organizzazione criminale Spectre ruba due missili nucleari per ricattare il mondo. Al celebre agente segreto britannico James Bond viene affidata l'ostica missione di scoprire il loro pericoloso rifugio.





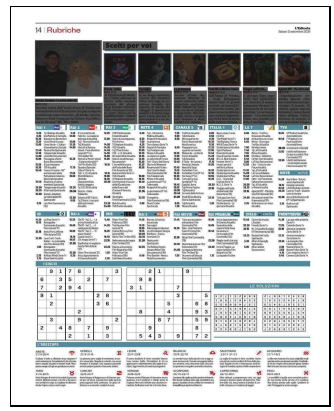












Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it



Suzuki Jukebox – La notte delle Hit, Antonella Clerici arruola Sabrina Salerno: seconda diretta su Rai 1 dopo boom d'ascolti (e polemiche)

Antonella Clerici e Clementino tornano su Rai 1 con Anna Oxa, Renga, Sabrina Salerno e le grandi hit italiane e internazionali degli anni '80, '90 e 2000.



Melania Fiata
GIORNALISTA

Pubblicato: 12 Settembre 2026 17:21

CONDIVIDI

La musica non passa mai di moda, cambiano i tempi, ma tante canzoni restano pilastri sempre e comunque. È proprio su questo filo che **Rai 1** torna a scommettere con la seconda puntata di *Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit*, in onda questa sera dall'Inalpi Arena di Torino. **Antonella Clerici** e **Clementino** portano sul palco artisti capaci di evocare ricordi al primo ritornello. Tra grandi voci, vecchi tormentoni e successi impressi nelle nostre teste, vediamo insieme cosa succederà stasera e chi saranno gli ospiti.

Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit, debutto vincente per Rai 1

È partita con il piede giusto *Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit*. La prima

Segui Libero Magazine:

Personaggi

Teo Bok
Kimi Antonelli
Sabrine Soussi
Giovanni Grazioso

VEDI TUTTI

In tendenza

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

puntata, andata in onda ieri sera, **venerdì 11 settembre**, ha infatti conquistato il primo posto negli ascolti del prime time. Lo show condotto da **Antonella Clerici** e **Clementino** ha raccolto **2.056.000 spettatori**, pari al 17,2% di share, superando **Canale 5**, che con *L'Erede* si è fermato a 1.575.000 spettatori e al 13,3%. Un risultato importante per Rai 1, con una distanza di oltre **480mila spettatori** tra le due ammiraglie e quasi quattro punti di share. La formula dello show, costruita intorno ai grandi successi della musica italiana e internazionale, sembra dunque aver trovato una buona risposta da parte del pubblico.

Vuoi essere sempre aggiornato sulle ultime news su TV, personaggi e gossip? Iscriviti al nostro canale **WhatsApp**

Entra nel canale WhatsApp

Il debutto non è stato comunque privo di qualche osservazione da parte degli spettatori. Sui social sono comparsi **alcuni commenti legati all'audio**, che in determinati momenti di alcune esibizioni non sarebbe risultato impeccabile. Una piccola nota emersa durante la serata e discussa dal pubblico online, senza però oscurare il dato più significativo: la vittoria di Rai 1.

Scherzi a parte
Volti noti del mondo dello spettacolo italiano diventano ...
SHOW

Io e mio figlio
Il commissario Federico Vivaldi (Lando Buzzanca) è un pol...
FICTION

Haunting - Presenze
Un dottore porta tre giovani in una dimora per condurre e...
HORROR

If You Love
Tutti i segreti sulla nuova soap destinata ad incantare g...
SOAP

Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit, una seconda puntata ricca di grandi nomi

Dopo il successo dell'esordio, il programma torna con un nuovo appuntamento in diretta dall'Inalpi Arena di Torino. Antonella Clerici e Clementino sono pronti ad accogliere una nuova selezione di artisti, con una scaletta pensata per attraversare epoche e generi differenti. Il **secondo appuntamento** porta sul palco:

Alberto Bertoli
Anna Oxa
Erminio Sinni
Francesco Renga
Gaetano Curreri e gli Stadio
Gazebo
Luca Dirisio
Mario Biondi
Paul Young
Sabrina Salerno
Spagna
Toploader

Quando e dove vedere la seconda puntata di Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit, in tv e in streaming

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Ebbene, non potete assolutamente perdere la **seconda puntata** di *Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit*, che va in onda questa sera, **sabato 12 settembre 2026**, su **Rai 1**, in diretta dall'Inalpi Arena di Torino, con Antonella Clerici e Clementino nuovamente alla guida dello show. Un appuntamento da seguire, se volete trascorrere una serata in musica.

ascolti Suzuki Jukebox News

Aggiungi Libero Magazine alle tue fonti Google preferite Aggiungi

Potrebbe interessarti anche



Suzuki Jukebox - La notte delle hit, Antonella Clerici riaccende la nostalgia su Rai 1: chi canta e scaletta ufficiale

Antonella Clerici e Clementino sono alla guida di Suzuki Jukebox - La notte delle hi...



Suzuki Jukebox- La Notte delle Hit, scoppia la bufera sull'audio: "Ma stasera sono tutti stonati?"

Qualcosa va storto nella prima serata della manifestazione in diretta dall'Arena di ...



Suzuki Jukebox - la Notte delle Hit, pagelle: Clerici (8) e Bertè (7) non salvano il disastro

Promossi e bocciati e tope flop di una serata in cui, più di qualcosa è andato stort...



Ascolti Tv ieri (11 settembre): Antonella Clerici porta Jukebox alla vittoria, L'erede non regge la sfida

Jukebox – La Notte delle Hit conquista il primo posto nel prime time del venerdì, me...



'Suzuki Jukebox - La notte delle hit', serata finale per la musica cult: gli ospiti di stasera e la scaletta

Antonella Clerici e Clementino tornano su Rai 1 con la seconda e ultima puntata dell...

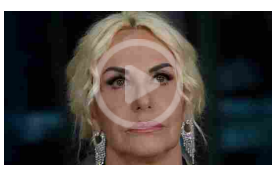


'Suzuki Jukebox - La notte delle hit', Antonella Clerici e Clementino con ospiti pazzeschi: la scaletta e i cantanti sul palco

Stasera 18 settembe grande festa su Rai 1 con la musica degli Anni '70, '80, '90 e 2...



Stasera in tv (12 settembre): Antonella Clerici riaccende la



Antonella Clerici, il dolore dopo il dramma vissuto a



Stasera in tv (11 settembre): Antonella Clerici lancia il

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



Programmazione Tv

Stasera in TV sabato 12 settembre 2026: guida completa ai programmi, film e show in prima serata

Sveva Loriano
12 Settembre 2026 / 8 Minuti di lettura

0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Cosa guardare stasera in TV, sabato 12 settembre 2026? La prima serata offre musica, cinema, sport, soap e approfondimento. Rai 1 continua con Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit, mentre Canale 5 celebra una delle band più amate della musica italiana con Pooh60 – La nostra storia in Arena.

Tra le alternative spiccano Grecia-Italia degli Europei maschili di pallavolo su Rai 2 e Vermiglio in prima visione su Rai 3. Rete 4 propone un nuovo appuntamento con La Promessa, Italia 1 punta sull'avventura con Viaggio nell'isola misteriosa, La7 sceglie James Bond con Mai dire mai, TV8 trasmette I delitti del BarLume, mentre sul Nove torna Accordi & Disaccordi.

Stasera in TV: i programmi da non perdere

- Rai 1, ore 21:30 – Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit. Antonella Clerici e Clementino conducono dall'Inalpi Arena di Torino una grande festa dedicata ai successi degli anni Ottanta, Novanta e Duemila.
- Rai 2, ore 20:55 – Grecia-Italia. Gli Azzurri proseguono il cammino agli Europei maschili 2026 di pallavolo.
- Rai 3, ore 21:20 – Vermiglio. Prima visione per il film di Maura Delpero con Giuseppe De Domenico, Martina Scrinzi, Tommaso Ragno e Roberta Rovelli.
- Rete 4, ore 21:30 – La Promessa. Nuovo appuntamento in prima TV con la soap spagnola.
- Canale 5, ore 21:20 – Pooh60 – La nostra storia in Arena. Dall'Arena di Verona, uno speciale evento musicale dedicato ai sessant'anni dei Pooh.
- Italia 1, ore 21:17 – Viaggio nell'isola misteriosa. Dwayne Johnson, Josh Hutcherson, Vanessa Hudgens e Michael Caine protagonisti del film d'avventura.
- La7, ore 21:15 – Mai dire mai. Sean Connery torna nel ruolo di James Bond nel film diretto da Irvin Kershner.
- TV8, ore 21:40 – I delitti del BarLume – Un due tre stella!. Nuovo appuntamento con le indagini ambientate a Pineta.
- Nove, ore 21:30 – Accordi & Disaccordi. Prima puntata della diciottesima stagione con Luca Sommi e Andrea Scanzi.

Programmi Rai in prima serata

- Rai 1, ore 21:30 – Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit – Antonella Clerici e Clementino conducono la seconda grande serata musicale

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

dall'Inalpi Arena di Torino.

- Rai 2, ore 20:55 – Grecia-Italia – Europei maschili 2026 di pallavolo, fase a gironi del Gruppo A, in diretta dal PalaPanini di Modena.
- Rai 2, ore 23:00 – Sabato al 90° – Gol, immagini e approfondimenti sugli anticipi del campionato di Serie A.
- Rai 3, ore 20:55 – Un posto al sole – Nuovo episodio della soap ambientata a Napoli.
- Rai 3, ore 21:20 – Vermiglio – Prima visione del film scritto e diretto da Maura Delpero.
- Rai 4, ore 21:20 – Quelli che mi vogliono morto – Angelina Jolie protagonista del thriller diretto da Taylor Sheridan.
- Rai 5, ore 21:20 – Manicomic – Spettacolo teatral-musicale della Rimbamband.
- Rai Movie, ore 21:10 – Ibiza – Commedia francese ambientata sull'isola delle Baleari.
- Rai Premium, ore 21:20 – Purché finisca bene – Meglio tardi che mai – Marco, attore travolto dalle polemiche, accetta di insegnare teatro in un carcere e ritrova una donna importante del proprio passato.

Programmi Mediaset in prima serata

- Rete 4, ore 21:30 – La Promessa – Lorenzo scopre il progetto delle nozze segrete e affronta Curro, mentre Samuel chiede a Maria di sposarlo.
- Canale 5, ore 21:20 – Pooh60 – La nostra storia in Arena – Lo speciale musicale dall'Arena di Verona celebra sessant'anni di carriera dei Pooh.
- Italia 1, ore 20:30 – NCIS – Unità anticrimine.
- Italia 1, ore 21:17 – Viaggio nell'isola misteriosa – Film d'avventura diretto da Brad Peyton.
- 20, ore 21:10 – Amici per la morte – Action con Jet Li e DMX.
- Iris, ore 21:14 – Nella morsa del ragno – Morgan Freeman torna nel ruolo dello psicologo e detective Alex Cross.
- TwentySeven, ore 21:14 – Amore e vendetta – Zorro – Primo episodio della serie con Miguel Bernardeau.
- La5, ore 21:10 – Inga Lindström – Storie del passato – Film sentimentale ambientato in Svezia.
- Cine34, ore 21:15 – Giovannona Coscialunga disonorata con onore – Commedia con Edwige Fenech, Pippo Franco e Gigi Ballista.

La7, TV8 e Nove: cosa guardare stasera

- La7, ore 21:15 – Mai dire mai – Sean Connery torna a interpretare James Bond in una missione contro la Spectre, entrata in possesso di due testate nucleari.
- TV8, ore 21:40 – I delitti del BarLume – Un due tre stella! – Il ritrovamento di un cadavere e la scomparsa di Viviani scuotono ancora una volta la comunità di Pineta.
- Nove, ore 21:30 – Accordi & Disaccordi – Luca Sommi e Andrea Scanzi inaugurano la diciottesima stagione del talk dedicato a politica e attualità.

I film di stasera in TV sabato 12 settembre 2026

- Vermiglio – Rai 3, ore 21:20. Nel 1944, mentre la Seconda guerra mondiale continua a sconvolgere l'Europa, la vita di una numerosa famiglia di montagna cambia con l'arrivo di Pietro, giovane soldato siciliano in fuga dal fronte. Il suo incontro con Lucia modifica gli equilibri della famiglia e del piccolo paese.
- Viaggio nell'isola misteriosa – Italia 1, ore 21:17. Sean riceve un misterioso segnale radio proveniente da un'isola che non dovrebbe esistere. Convinto che il messaggio arrivi dal nonno scomparso, parte alla sua ricerca insieme al patrigno Hank.
- Mai dire mai – La7, ore 21:15. La Spectre riesce a impossessarsi di due testate nucleari e minaccia di utilizzarle se non verrà pagato un enorme riscatto. James Bond viene richiamato in servizio per impedire la catastrofe.
- Amici per la morte – 20, ore 21:10. Una banda di ladri entra in possesso di alcuni misteriosi diamanti neri. Quando la figlia del capo viene rapita, un agente dell'intelligence e il criminale sono costretti a collaborare.
- Quelli che mi vogliono morto – Rai 4, ore 21:20. Connor, dodicenne testimone di un omicidio, viene inseguito da due killer. Nel cuore delle foreste del Montana incontra Hannah, una vigile del fuoco che decide di proteggerlo.
- Nella morsa del ragno – Iris, ore 21:14. La figlia di un senatore viene rapita da un insegnante della sua scuola. Lo psicologo e detective Alex Cross viene coinvolto nell'indagine e scopre che il caso è molto più complesso di quanto sembri.
- Ibiza – Rai Movie, ore 21:10. Philippe vuole conquistare i figli adolescenti della compagna e accetta di portarli in vacanza dove desiderano. La

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

destinazione scelta è Ibiza, dove la tranquillità che immaginava lascia rapidamente spazio a feste e imprevisti.

- L'incredibile vita di Timothy Green – TV2000, ore 21:05. Cindy e Jim desiderano profondamente un figlio. Una notte affidano i loro desideri a una scatola sepolta in giardino e poco dopo alla porta compare misteriosamente Timothy.
- Dracula di Bram Stoker – La7 Cinema, ore 21:15. Francis Ford Coppola rilegge il romanzo di Bram Stoker con Gary Oldman, Winona Ryder, Anthony Hopkins e Keanu Reeves.
- It – Italia 2, ore 21:00. Nella cittadina di Derry un gruppo di ragazzi affronta una presenza maligna capace di assumere la forma delle loro paure più profonde, spesso manifestandosi come il terrificante Pennywise.
- Scemo di guerra – Rai Storia, ore 21:15. Durante la Seconda guerra mondiale un giovane sottotenente medico viene inviato in Libia e si trova alle prese con un superiore affetto da una grave forma di psicosi.

Stasera su Rai 1: Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit

Rai 1 continua alle 21:30 con Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit. Dall'Inalpi Arena di Torino, Antonella Clerici e Clementino guidano una nuova festa dedicata alle canzoni che hanno accompagnato diverse generazioni.

Tra gli artisti annunciati figurano Anna Oxa, Francesco Renga, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna e i Toploader. Una serata costruita intorno alla nostalgia, ma anche alla forza di brani capaci di mantenere intatta la propria popolarità.

Stasera su Rai 2: Grecia-Italia agli Europei di pallavolo

Rai 2 dedica la prima parte della serata alla nazionale italiana di pallavolo. Alle 20:55 viene trasmessa in diretta Grecia-Italia, incontro valido per il Gruppo A degli Europei maschili 2026.

La partita si disputa al PalaPanini di Modena. Dopo il debutto contro la Svezia, gli Azzurri proseguono così il proprio percorso nella fase a gironi della competizione continentale.

Stasera su Rai 3: Vermiglio in prima visione

Rai 3 propone alle 21:20 in prima visione Vermiglio, film scritto e diretto da Maura Delpero. Nel cast ci sono Giuseppe De Domenico, Martina Scrinzi, Tommaso Ragno e Roberta Rovelli.

La storia è ambientata nel 1944 in un piccolo paese del Trentino. L'arrivo di Pietro, soldato siciliano che ha abbandonato il fronte, entra nella quotidianità della famiglia del maestro Cesare. Tra Pietro e Lucia nasce un sentimento destinato a cambiare profondamente il futuro della giovane e quello dell'intera famiglia.

Stasera su Canale 5: Pooh60 – La nostra storia in Arena

Canale 5 dedica la prima serata alla musica italiana con Pooh60 – La nostra storia in Arena, in onda dalle 21:20. Lo spettacolo è ambientato nella cornice dell'Arena di Verona e celebra i sessant'anni di storia dei Pooh.

Lo speciale ripercorre una carriera che attraversa più generazioni attraverso canzoni entrate nella memoria collettiva, ricordi e momenti dedicati alle diverse fasi della storia del gruppo.

Stasera su Italia 1: Viaggio nell'isola misteriosa

Italia 1 punta sul cinema d'avventura con Viaggio nell'isola misteriosa, in onda alle 21:17. Il film diretto da Brad Peyton è interpretato da Dwayne Johnson, Josh Hutcherson, Vanessa Hudgens, Michael Caine e Luis Guzmán.

Sean Anderson intercetta un messaggio in codice proveniente da una misteriosa isola non indicata sulle mappe. Convinto che il segnale sia stato inviato dal nonno Alexander, decide di organizzare una spedizione. L'isola nasconde però creature straordinarie e numerosi pericoli.

Stasera su TV8: I delitti del BarLume – Un due tre stella!

TV8 propone alle 21:40 I delitti del BarLume – Un due tre stella!. La tranquillità di Pineta viene nuovamente sconvolta dal ritrovamento di un

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

cadavere e dalla misteriosa scomparsa di Viviani.

Le indagini riportano in scena i personaggi della saga tratta dai romanzi di Marco Malvaldi, tra mistero, ironia e i consueti commenti degli irresistibili frequentatori del BarLume.

I film su Sky Cinema sabato 12 settembre 2026

- Sky Cinema Uno, ore 21:15 – The Next Three Days. Russell Crowe interpreta John Brennan, insegnante la cui vita viene sconvolta dall'arresto della moglie Lara per omicidio. Convinto della sua innocenza e rimasto senza alternative legali, decide di organizzare un piano per farla evadere.
- Sky Cinema Uno, ore 23:35 – Un anno di scuola. Laura Samani racconta l'arrivo della diciottenne svedese Fredrika a Trieste e il modo in cui la sua presenza modifica il rapporto tra tre amici che frequentano l'ultimo anno di un istituto tecnico.
- Sky Cinema Uno +24, ore 21:15 – L'ultimo turno. Leonie Benesch interpreta un'infermiera alle prese con un turno estenuante in un ospedale in cui la carenza di personale rende sempre più difficile garantire assistenza a tutti i pazienti.
- Sky Cinema Uno +24, ore 22:55 – Sherlock Holmes – Gioco di ombre. Robert Downey Jr. e Jude Law tornano nei ruoli di Sherlock Holmes e Watson nel film diretto da Guy Ritchie.

Stasera in TV, sabato 12 settembre: cosa scegliere

La musica domina la sfida tra le due reti ammiraglie. Rai 1 propone Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit con Antonella Clerici e Clementino, mentre Canale 5 celebra i sessant'anni dei Pooh con lo speciale dall'Arena di Verona.

Rai 2 offre l'alternativa sportiva con Grecia-Italia degli Europei maschili di pallavolo.

Per chi preferisce il cinema d'intrattenimento ci sono Viaggio nell'isola misteriosa su Italia 1, Mai dire mai su La7, Quelli che mi vogliono morto su Rai 4 e Nella morsa del ragno su Iris. TV8 sceglie invece il giallo italiano con I delitti del BarLume.

Il Nove inaugura la nuova stagione di Accordi & Disaccordi, mentre su Sky Cinema Uno alle 21:15 va in onda The Next Three Days con Russell Crowe, seguito da Un anno di scuola.

Tags:

Accordi e Disaccordi | Antonella Clerici | Clementino | Cosa guardare stasera in tv | Europei pallavolo 2026 | Film stasera in tv | Grecia Italia pallavolo | guida tv | I delitti del BarLume | La Promessa | Mai dire mai | Maura Delpero | pooh | Pooh60 La nostra storia in Arena | programmi tv sabato 12 settembre 2026 | Sky Cinema | Stasera in tv | stasera in tv 12 settembre 2026 | Suzuki Jukebox La notte delle hit | The Next Three Days | Vermiglio | Viaggio nell'isola misteriosa

Condividi Articolo

https://www.maridacaterini.it/programmazione-tv/492769-stasera-in-tv

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY



SCRITTO DA

Sveva Loriano

Seguimi

Sono nata a Milano trent'anni fa. La mia casa è tutta in una valigia. Amo girare il mondo ma non rinuncio ai programmi del piccolo schermo. Amo il trash televisivo d'elite.

Other Articles



← Precedente

Linea Verde Europa, la puntata del 12 settembre: la Moravia, cuore della Repubblica Ceca



Successivo

Linea Blu Porti d'Italia, la puntata del 12 settembre: protagonista la Liguria, dal Santuario dei Cetacei a Savona

Mostra i commenti

SEGUICI SU GOOGLE NEWS



Cerca nel sito

Cerca …

Cerca

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Quotidiano
12-09-2026
Pagina 54
Foglio 1

Messaggero Veneto
GIORNALE DEL FRIULI

Tiratura: 24.013
Diffusione: 22.551

www.ecostampa.it

Radio e Televisione



Suzuki Jukebox: La notte delle Hit
Rai 1 21:30
Seconda serata dall`Inalpi Arena di Torino con Antonella Clerici e Clementino. Sul palco salgono grandi icone come Anna Oxa, gli Stadio, Sabrina Salerno e Paul Young per far ballare il pubblico con le hit anni `80, `90 e 2000.



Vermiglio
Rai 3 21:20
In un borgo montano, l`arrivo del disertore Pietro stravolge la numerosa famiglia del maestro di scuola del villaggio. L`amore tra il soldato e la figlia maggiore Lucia porterà al matrimonio e a un destino inatteso.



Viaggio nell'isola...
Italia 1 21:15
Il giovane Sean organizza una spedizione per ritrovare il nonno, scomparso durante l'esplorazione di un'isola sperduta. Lo accompagnano l'avventuriero Hank, uno strambo pilota, e sua figlia.



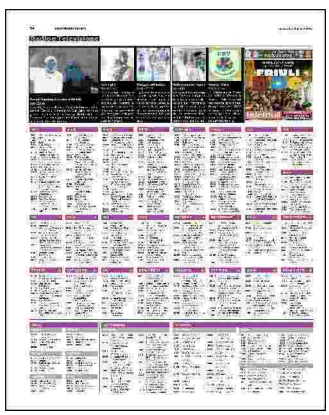
Nella morsa del ragno
Iris 21:15
Un detective-psicologo Alex Cross e un'agente dei servizi segreti collaborano per ritrovare la figlia di un senatore. La bambina è stata rapita da un metodico insegnante all'interno di una prestigiosa scuola pri-



Grecia - Italia
Rai 2 20:55
Al PalaPanini di Modena, l`Italia affronta la Grecia nella seconda giornata del girone degli Europei maschili 2026. Gli azzurri cercano punti chiave per la qualificazione contro una nazionale imprevedibile.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



msn.com
www.ecostampa.it

Suzuki Jukebox La notte delle hit, stasera su Rai 1: scaletta e cantanti della prima serata



Dopo il successo delle precedenti edizioni, Suzuki Jukebox - La notte delle hit torna su Rai 1 con due grandi serate dedicate alla musica degli anni ´80, ´90 e 2000. L´appuntamento è per questa sera, venerdì 11 settembre, e domani, sabato 12 settembre , con la conduzione di Antonella Clerici e la partecipazione di Clementino Il grande evento musicale andrà in scena dall´ Inalpi Arena di Torino e, per la prima volta, sarà trasmesso in diretta televisiva su Rai 1 , oltre che in streaming su RaiPlay . L´inizio è fissato alle , con la serata destinata a proseguire fino a poco dopo la mezzanotte. Sul palco saliranno alcuni degli interpreti originali delle hit che hanno segnato diverse generazioni. Sarà un vero e proprio viaggio nella memoria attraverso canzoni capaci ancora oggi di far ballare, emozionare e cantare il pubblico. Suzuki Jukebox, la scaletta di stasera venerdì 11 settembre La prima serata di Suzuki Jukebox - La notte delle hit vedrà protagonisti dodici artisti e formazioni. Una scaletta pensata per attraversare epoche e generi diversi, riportando in prima serata alcuni dei grandi successi degli ultimi decenni. Tra gli ospiti attesi questa sera ci saranno Nek Cristina D´Avena , Patty Pravo. Sul palco anche DSL Dire Straits Legacy , supergruppo formato da ex membri storici e collaboratori dei Dire Straits per suonare dal vivo i grandi successi della celebre band britannica fondata dai fratelli Mark e David Knopfler. Gli artisti previsti per la puntata di venerdì 11 settembre, non necessariamente nell´ordine di esibizione , sono: Cristina D´Avena DSL*Dire Straits Legacy Drupi Filippo Graziani Irene Grandi Loredana Bertè Lou Bega Nek Neri per Caso Nino Buonocore Patty Pravo Sugarfree Una serata all´insegna della nostalgia e delle grandi hit, con Antonella Clerici e Clementino pronti ad accompagnare il pubblico tra ricordi, musica e performance dal vivo.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

msn.com
www.ecostampa.it

Suzuki Jukebox 2026, scaletta e ospiti: da Loredana Berte' a Gazebo, tutte le hit su Rai 1



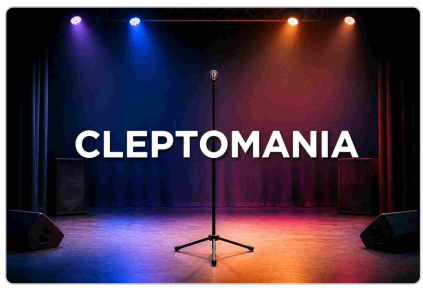
Roberta Menegazzi Suzuki Jukebox La notte delle hit torna su Rai1 con due grandi serate dedicate alla musica degli anni ´80, ´90 e 2000. L´appuntamento è per venerdì 11 e sabato 12 settembre all´Inalpi Arena di Torino, con la conduzione di Antonella Clerici e la partecipazione di Clementino Si canterà e si ballerà sulle note dei successi del passato. E stavolta c´è anche una super novità. Suzuki Jukebox 2026 su Rai 1: diretta o registrato? Dopo il successo dello scorso anno Suzuki Jukebox torna con due prime serate evento. Il pubblico è pronto a scatenarsi. Sul palco saliranno, infatti, alcuni degli interpreti delle canzoni più amate degli ultimi decenni. Un viaggio nella memoria che verrà fatto attraverso brani capaci di far ballare, emozionare e cantare. Antonella Clerici accompagnerà gli spettatori nelle due serate, affiancata da Clementino. Questa edizione registra una grande novità. Per la prima volta l´evento sarà trasmesso in diretta su Rai 1 e in streaming su RaiPlay La scaletta e gli ospiti di venerdì 11 settembre La prima serata di Suzuki Jukebox La notte delle hit , in programma venerdì 11 settembre, vedrà protagonisti: Cristina D´Avena DSL Dire Straits Legacy Drupi Filippo Graziani Irene Grandi Loredana Bertè Lou Bega Nek Neri per Caso Nino Buonocore Patty Pravo Sugarfree Scaletta e ospiti di sabato 12 settembre La seconda serata, sabato 12 settembre, proporrà invece un nuovo gruppo di protagonisti della musica italiana e internazionale. Sul palco dell´Inalpi Arena ci saranno: Alberto Bertoli Anna Oxa Erminio Sinni Francesco Renga Gaetano Curreri e gli Stadio Gazebo Luca Dirisio Mario Biondi Paul Young Sabrina Salerno Spagna Toploader Biglietti per Suzuki Jukebox Essendo un evento in diretta, ci possono acquistare ancora i biglietti. Le prevendite sono attive sul portale TicketOne e nei punti vendita autorizzati. Può interessarti anche: Guida tv 11 settembre 2026, cosa guardare stasera: programmi in chiaro e su Sky

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

NAPOLIKE.IT

www.ecostampa.it

Cleptomania, chi la canta: gli Sugarfree e il ritorno della hit a Suzuki Jukebox



Chi canta Cleptomania? È una delle domande più cercate in queste ore, dopo la performance andata in scena nella prima serata di Suzuki Jukebox, il concerto evento di Rai 1 condotto da Antonella Clerici con Clementino. La risposta è semplice: Cleptomania è degli Sugarfree, la band catanese che con quel singolo ha segnato un pezzo di storia della musica italiana. Cleptomania è degli Sugarfree Cleptomania è il brano più famoso degli Sugarfree, gruppo formatosi a Catania nel 2000. Il singolo arriva nel 2004 e trasforma la band in una delle rivelazioni della musica italiana, con un testo diventato rapidamente riconoscibile per milioni di ascoltatori. A portare la canzone al successo è stato anche l´ingresso nel gruppo di Matteo Amantia, diventato la voce principale della band e protagonista della nuova direzione musicale del progetto, orientata verso il pop rock. Chi sono gli Sugarfree Gli Sugarfree nascono in Sicilia all´inizio degli anni Duemila e costruiscono la loro popolarità proprio attorno a Cleptomania, il singolo che nel 2004 li fa conoscere al grande pubblico. Negli anni la band ha continuato a esibirsi dal vivo, mantenendo un repertorio legato ai propri brani più celebri. Il nome del gruppo è tornato al centro dell´attenzione anche grazie a Matteo Amantia, che nel 2025 è stato tra i protagonisti della terza edizione di Ora o mai più, classificandosi al secondo posto. La performance a Suzuki Jukebox 2026 Gli Sugarfree sono stati tra i dodici artisti della prima serata di Suzuki Jukebox, lo show andato in onda su Rai 1 l´11 settembre dall´Inalpi Arena di Torino, con una seconda serata il giorno successivo e la trasmissione in contemporanea su Radio2 e in streaming su RaiPlay. In scaletta, insieme a loro, nomi di generazioni diverse: Cristina D´Avena, i Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore e Patty Pravo. Un cast costruito per ripercorrere le hit dagli anni Settanta ai Duemila. Perché se ne parla ancora A oltre vent´anni dall´uscita, Cleptomania continua a essere cercata e riconosciuta dal pubblico, complice il ritorno televisivo della band e la curiosità di chi vuole capire chi la canta oggi. Un caso raro di canzone che resta riconoscibile anche per chi non ha vissuto gli anni in cui è uscita. FAQ Chi canta Cleptomania? La canta la band italiana Sugarfree, gruppo catanese nel quale è entrato come voce principale Matteo Amantia. In che anno è uscita Cleptomania? Il singolo degli Sugarfree è del 2004. Gli Sugarfree sono andati in tv nel 2026? Sì, sono stati tra gli ospiti della prima serata di Suzuki Jukebox, il concerto evento trasmesso da Rai 1 l´11 settembre 2026 dall´Inalpi Arena di Torino.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Cosa c'e' stasera in TV, sabato 12 settembre 2026: programmi, film e palinsesto di prima serata



La prima serata di sabato 12 settembre 2026 è all´insegna di musica, sport e cinema. Su Rai 1 torna Suzuki Jukebox La Notte delle Hit con Antonella Clerici e Clementino , mentre Rai 2 manda in onda in diretta Grecia-Italia , seconda giornata del girone A degli Europei maschili di pallavolo . Su Canale 5 c´è Pooh60 La nostra storia in Arena , lo speciale evento per i sessant´anni dei Pooh dall´Arena di Verona, mentre su Rai 3 arriva in prima visione Vermiglio di Maura Delpero Rete 4 propone La Promessa Italia 1 il cinema d´avventura di Viaggio nell´isola misteriosa , su La7 va in onda Mai dire mai con Sean Connery nei panni di James Bond, TV8 punta su I delitti del BarLume e Nove riapre la stagione di Accordi & Disaccordi . Ecco il palinsesto completo canale per canale. Rai 1 Affari Tuoi, il game show dei pacchi condotto da Stefano De Martino Suzuki Jukebox La Notte delle Hit , la seconda serata evento del grande show musicale in diretta dall´ Inalpi Arena di Torino Antonella Clerici e Clementino accompagnano il pubblico in un viaggio tra i successi dagli anni Ottanta ai Duemila, con un parterre di artisti italiani e internazionali. La prima serata è andata in onda venerdì 11 settembre , sempre in prima serata. TG1 Sera, l´edizione della notte del telegiornale. Rai 2 Grecia-Italia , seconda giornata del girone A degli Europei maschili 2026 di pallavolo , in diretta dal PalaPanini di Modena . Gli Azzurri di Ferdinando De Giorgi hanno esordito battendo la Svezia a Napoli: contro i greci cercano il secondo successo del torneo. Sabato al 90°, gol e approfondimenti sugli anticipi della quarta giornata di Serie A Rai 3 Un posto al sole , la soap opera ambientata a Napoli. Vermiglio , prima visione del film scritto e diretto da Maura Delpero , con Giuseppe De Domenico Martina Scrinzi Tommaso Ragno e Roberta Rovelli . La storia si svolge negli ultimi anni della Seconda guerra mondiale, tra le montagne del Trentino , dove l´arrivo di un giovane soldato siciliano cambia gli equilibri di una famiglia. Rete 4 La Promessa , nuovo appuntamento in prima TV con la soap spagnola, tra gli scontri in casa Alonso e le trame di Curro e Lorenzo Changeling, il film di Clint Eastwood con Angelina Jolie Canale 5 Pooh60 La nostra storia in Arena , lo speciale evento musicale dall´ Arena di Verona che celebra i sessant´anni di carriera dei Pooh , ripercorrendo le hit più celebri della band italiana. Italia 1 Viaggio nell´isola misteriosa , il film d´avventura di Brad Peyton con Dwayne Johnson Josh Hutcherson Vanessa Hudgens e Michael Caine . Il giovane Sean parte alla ricerca del nonno scomparso su un´isola leggendaria. Tutti pazzi per l´oro, la commedia con Matthew McConaughey in seconda serata. La7 Mai dire mai , il film del 1983 diretto da Irvin Kershner con Sean Connery che torna a vestire i panni dell´agente 007. Attrazione fatale, il thriller di Adrian Lyne con Michael Douglas e Glenn Close TV8 I delitti del BarLume Un due tre stella! , il film tv tratto dai romanzi di Marco Malvaldi : le indagini di Massimo Viviani e dei vecchietti del bar nella Pineta, tra un caso da risolvere e le consuete discussioni al bancone. A seguire La battaglia navale , il film in seconda serata. Nove Accordi & Disaccordi , prima puntata della diciottesima stagione del talk condotto da Luca Sommi con Marco Travaglio e Andrea Scanzi . Tra gli ospiti della serata Paolo Mieli Rula Jebreal Dario Fabbri ed Enzo Iacchetti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Dire Straits Legacy, chi sono: i musicisti storici dei Dire Straits alla notte delle hit



Chi sono i Dire Straits Legacy? È una delle domande più cercate nelle ultime ore in Italia, dopo la loro esibizione nella prima serata di Suzuki Jukebox, il concerto evento andato in onda su Rai 1 con la conduzione di Antonella Clerici e Clementino. Ma dietro il nome c´è una storia precisa, fatta di musicisti che hanno davvero attraversato la storia dei Dire Straits. Chi sono i Dire Straits Legacy I Dire Straits Legacy sono una band formata in gran parte da musicisti che hanno suonato con i Dire Straits, il gruppo britannico guidato da Mark Knopfler, tra gli anni Ottanta e Novanta. Non si tratta di un semplice tributo: sul palco salgono strumentisti che hanno preso parte ai tour e alle registrazioni della band originale. Il progetto, nato come Legacy e poi diventato Dire Straits Legacy, porta dal vivo i grandi classici del gruppo, da Sultans of Swing a Brothers in Arms, con un organico che negli anni ha visto alternarsi diversi nomi. I membri della band Tra i componenti più noti ci sono Alan Clark, tastierista dei Dire Straits dal 1980 e presenza fissa nei dischi e nei tour storici, Phil Palmer alla chitarra, anche direttore musicale del progetto, Danny Cummings alle percussioni, che ha suonato nell´ultimo tour dei Dire Straits, e Mel Collins al sassofono, collaboratore del gruppo. Completano la formazione altri musicisti di lungo corso, tra cui il batterista Steve Ferrone, nome noto anche per il suo lavoro con Tom Petty and the Heartbreakers e con Eric Clapton. Perché sono tornati al centro dell´attenzione La band è stata tra i protagonisti della prima serata di Suzuki Jukebox, lo show musicale che Rai 1 ha trasmesso in diretta dall´Inalpi Arena di Torino l´11 settembre, con una seconda serata il giorno successivo. Sul palco si sono alternati artisti di generazioni diverse, da Cristina D´Avena a Patty Pravo, passando per Irene Grandi, Nek e gli Sugarfree. Un passaggio televisivo che ha spinto moltissime persone a cercare informazioni sul gruppo e sulla sua formazione, complice anche il nome che richiama direttamente i Dire Straits. Il tour e i concerti in Italia Il progetto Dire Straits Legacy è da anni impegnato in una lunga serie di concerti tra Europa e resto del mondo, con un repertorio costruito sui brani che hanno fatto la storia del rock britannico. Tra le date del tour 2026 figura anche l´Italia, con un appuntamento al Teatro Nazionale di Milano. Consulta Guida TV Chi cerca i Dire Straits Legacy, insomma, cerca soprattutto questo: la possibilità di ascoltare dal vivo, suonati da chi c´era, i pezzi dei Dire Straits. FAQ Chi sono i Dire Straits Legacy? Sono una band formata in gran parte da musicisti storici dei Dire Straits, come Alan Clark, Phil Palmer, Danny Cummings e Mel Collins, che porta dal vivo i grandi classici del gruppo britannico. Mark Knopfler fa parte dei Dire Straits Legacy? No. Mark Knopfler, voce e chitarra dei Dire Straits, non è parte del progetto Dire Straits Legacy. Dove si sono esibiti i Dire Straits Legacy in tv? All´Inalpi Arena di Torino, nella prima serata di Suzuki Jukebox trasmessa da Rai 1 l´11 settembre 2026 con la conduzione di Antonella Clerici e Clementino. Attiva TV Digitale

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

NAPOLIKE.IT

www.ecostampa.it

Programmi TV oggi sabato 12 settembre 2026: guida completa alla prima serata



La prima serata di sabato 12 settembre 2026 offre musica, sport, cinema e intrattenimento. Su Rai 1 va in onda la seconda puntata di Suzuki Jukebox La Notte delle Hit , su Canale 5 lo speciale evento dedicato ai Pooh , mentre Rai 2 trasmette il match degli Europei di pallavolo maschile tra Italia e Grecia Rai: musica, volley e cinema d´autore Su Rai 1 , alle 21:30, Antonella Clerici e Clementino conducono dall´Inalpi Arena di Torino la seconda serata di Suzuki Jukebox La Notte delle Hit , il viaggio musicale tra i successi dagli anni Ottanta ai Duemila. Lo show è andato in onda anche venerdì 11 settembre, sempre in prima serata. Consulta Mappe Interattive Su Rai 2 , alle 21:05, spazio allo sport con Italia-Grecia , seconda giornata del Gruppo A degli Europei maschili 2026 di pallavolo in diretta dal PalaPanini di Modena . Gli Azzurri di Ferdinando De Giorgi hanno esordito battendo la Svezia a Napoli. Alle 23:00 è poi la volta di Sabato al 90° , con gol e approfondimenti sugli anticipi di Serie A. Su Rai 3 , alle 21:20, prima visione per Vermiglio , il film scritto e diretto da Maura Delpero con Giuseppe De Domenico Martina Scrinzi Tommaso Ragno e Roberta Rovelli . La storia si svolge negli ultimi anni della Seconda guerra mondiale, tra le montagne del Trentino, dove l´arrivo di un giovane soldato siciliano cambia gli equilibri di una famiglia. Mediaset: i Pooh dall´Arena di Verona Su Canale 5 , alle 21:20, va in onda Pooh60 La nostra storia in Arena : lo speciale evento musicale dall´ Arena di Verona celebra i sessant´anni di carriera della band italiana, ripercorrendo le sue hit più celebri. Rete 4 propone, alle 21:30, un nuovo appuntamento con La Promessa , la soap spagnola in prima TV. In seconda serata, alle 23:30, spazio al film Changeling Italia 1 , alle 21:20, punta sul cinema d´avventura con Viaggio nell´isola misteriosa , con Dwayne Johnson Josh Hutcherson Vanessa Hudgens e Michael Caine . La trama segue il giovane Sean alla ricerca del nonno scomparso su un´isola leggendaria. A seguire, alle 23:10, Tutti pazzi per l´oro La7, TV8 e Nove: Bond, BarLume e il talk Su La7 , alle 21:15, va in onda Mai dire mai Sean Connery torna nei panni di James Bond nel film diretto da Irvin Kershner . In seconda serata, alle 23:50, Attrazione fatale TV8 , alle 21:55, trasmette I delitti del BarLume Un due tre stella , con le indagini ambientate a Pineta, seguite da La battaglia navale . Prima, alle 20:30, appuntamento con 4 Ristoranti a Treviso. Consulta Mappe Interattive Su Nove , alle 21:30, torna la nuova stagione di Accordi & Disaccordi , il talk condotto da Luca Sommi con Marco Travaglio e Andrea Scanzi . Tra gli ospiti della prima puntata figurano Paolo Mieli Rula Jebreal Diego Fabbri ed Enzo Iacchetti Le serie su Rai Premium e i canali tematici Sui canali tematici la serata propone fiction e serie. Su Rai Premium , alle 21:20, va in onda Purché finisca bene Meglio tardi che mai , con Marco, un attore travolto dalle polemiche che accetta di insegnare teatro in un carcere. Su Rai 4 , alle 21:20, Quelli che mi vogliono morto con Angelina Jolie , thriller diretto da Taylor Sheridan In daytime, la programmazione dei principali canali Rai propone Reazione a catena alle 18:40 e Affari Tuoi alle 20:30 su Rai 1, mentre su Rai 3 torna Un posto al sole alle 20:55, la soap ambientata a Napoli. Guarda Soap Opera

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Stasera in tv 12 settembre 2026 cosa vedere in prima serata



In breve: sabato 12 settembre 2026 la prima serata offre musica, sport, cinema e soap . Su Rai 1 torna Suzuki Jukebox La Notte delle Hit , su Rai 2 c´è il volley con GreciaItalia , su Canale 5 lo speciale Pooh60 dall´Arena di Verona e su Rai 3 la prima visione di Vermiglio Sabato 12 settembre 2026 la prima serata dei canali generalisti punta su un mix di musica, sport e cinema. La sfida più attesa è tra il varietà musicale di Rai 1 e l´evento live di Canale 5 , mentre Rai 2 porta in diretta il grande sport. Rai: musica, volley e cinema d´autore Su Rai 1 , alle 21:30, Antonella Clerici e Clementino conducono dall´Inalpi Arena di Torino la seconda puntata di Suzuki Jukebox La Notte delle Hit , il viaggio musicale tra i successi dagli anni Ottanta ai Duemila. Su Rai 2 , alle 20:55, spazio allo sport con GreciaItalia , match del Gruppo A degli Europei maschili 2026 di pallavolo, in diretta dal PalaPanini di Modena. Gli Azzurri di Ferdinando De Giorgi cercano punti pesanti per la qualificazione. Alle 23:00 chiude la serata Sabato al 90° con gli anticipi di Serie A. Su Rai 3 , alle 20:55, l´appuntamento con Un posto al sole , seguito alle 21:20 dalla prima visione di Vermiglio , il film scritto e diretto da Maura Delpero con Giuseppe De Domenico, Martina Scrinzi, Tommaso Ragno e Roberta Rovelli, ambientato in Trentino negli ultimi anni della Seconda guerra mondiale. Mediaset: i Pooh dall´Arena di Verona Su Canale 5 , alle 21:20, va in onda Pooh60 La nostra storia in Arena : lo speciale evento musicale che celebra i sessant´anni di carriera della band, con immagini, racconti e performance registrate dall´Arena di Verona. Su Rete 4 , alle 21:30, nuovo appuntamento con la soap spagnola La Promessa , tra tensioni familiari e colpi di scena. Su Italia 1 , alle 21:17, c´è il film d´avventura Viaggio nell´isola misteriosa con Dwayne Johnson, Josh Hutcherson, Vanessa Hudgens e Michael Caine, per la regia di Brad Peyton. Le alternative: La7, TV8 e Nove Su La7 , alle 21:15, Mai dire mai Sean Connery torna nei panni di James Bond nel film del 1983 diretto da Irvin Kershner, con la Spectre pronta a ricattare il mondo con due testate nucleari. Su TV8 , alle 21:40, nuovo episodio de I delitti del BarLume dal titolo Un due tre stella! , tra giallo e ironia nella Toscana di Pineta. Su Nove , alle 21:30, torna Accordi & Disaccordi con Luca Sommi e Andrea Scanzi : la diciottesima stagione del talk di politica e attualità. Domande frequenti Cosa c´è stasera su Rai 1? Su Rai 1, dalle 21:30, la seconda puntata di Suzuki Jukebox La Notte delle Hit condotta da Antonella Clerici e Clementino. A che ora inizia GreciaItalia di pallavolo? Su Rai 2 il fischio d´inizio è previsto alle 20:55, in diretta dal PalaPanini di Modena. Quale film c´è stasera in prima serata? Su Rai 3 alle 21:20 va in onda Vermiglio di Maura Delpero, in prima visione. Cosa vedere su Canale 5? Su Canale 5, dalle 21:20, lo speciale Pooh60 La nostra storia in Arena dedicato ai sessant´anni dei Pooh.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Suzuki Jukebox, Clerici e Clementino in prima serata



In breve: Suzuki Jukebox La Notte delle Hit torna sabato 12 settembre 2026 in prima serata su Rai 1 con la seconda serata evento dall´Inalpi Arena di Torino, condotta da Antonella Clerici e Clementino Seconda e ultima serata per Suzuki Jukebox La Notte delle Hit , il grande evento musicale che riaccende l´ Inalpi Arena di Torino con i successi dagli anni Ottanta ai Duemila. L´appuntamento è su Rai 1 sabato 12 settembre 2026, alle 21:30, in diretta. Conduzione e formula A guidare la serata sono Antonella Clerici , affiancata da Clementino . Sul palco si alternano grandi artisti della musica italiana e internazionale, con esibizioni live e duetti che ripercorrono le hit più amate degli ultimi quarant´anni. Le due serate evento sono in programma venerdì 11 e sabato 12 settembre 2026. Dove vederlo In diretta televisiva su Rai 1 a partire dalle 21:30 e in streaming su RaiPlay Domande frequenti Quando va in onda Suzuki Jukebox 2026? Le due serate evento si sono tenute all´Inalpi Arena di Torino venerdì 11 e sabato 12 settembre 2026, in diretta su Rai 1. Chi conduce Suzuki Jukebox? Antonella Clerici, affiancata da Clementino. Di cosa parla il programma? È un viaggio nella musica dagli anni Ottanta ai Duemila, con esibizioni live e duetti degli artisti che hanno segnato quelle decadi.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

NOSPOILER.IT

www.ecostampa.it

Dove vedere Suzuki Jukebox La notte delle Hit stasera: orario, canale e streaming



Suzuki Jukebox La notte delle Hit va in onda oggi, sabato 12 settembre 2026, alle 21:30 su Rai 1 , in chiaro, con streaming simultaneo su RaiPlay Quando: sabato 12 settembre 2026, ore 21:30 Dove: Rai 1 Streaming: RaiPlay In chiaro o a pagamento: in chiaro A che ora inizia Suzuki Jukebox La notte delle Hit, seconda serata? La seconda serata di Suzuki Jukebox La notte delle Hit inizia alle di oggi, sabato 12 settembre 2026. L´orario italiano è indicato nella programmazione ufficiale pubblicata su RaiPlay. Si tratta della seconda e ultima delle due serate-evento previste in prima serata. Eventuali piccoli slittamenti possono dipendere dalla durata dei programmi che precedono lo show nel palinsesto di Rai 1. Dove vedere Suzuki Jukebox La notte delle Hit, seconda serata in TV? Suzuki Jukebox La notte delle Hit si vede in TV su Rai 1 . La pagina ufficiale RaiPlay dedicata alla puntata del 12 settembre conferma sia il canale sia la collocazione alle 21:30. Per ricevere Rai 1 basta utilizzare il digitale terrestre, Tivùsat o un´altra modalità di distribuzione televisiva autorizzata disponibile in Italia. Suzuki Jukebox La notte delle Hit, seconda serata è in chiaro o a pagamento? La trasmissione è in chiaro su Rai 1 e non richiede un abbonamento alla pay TV. Lo spettacolo è quindi accessibile gratuitamente attraverso il canale del servizio pubblico. Per la visione online possono essere necessari una connessione internet e l´accesso a RaiPlay secondo le condizioni previste dalla piattaforma. Si può vedere in streaming? Sì, la seconda serata si può seguire in streaming su RaiPlay , attraverso la diretta di Rai 1. La piattaforma è disponibile tramite sito web e applicazione sui dispositivi compatibili. La pagina ufficiale della puntata permette di accedere al flusso del canale durante la messa in onda prevista per le 21:30. Cos´è Suzuki Jukebox La notte delle Hit? Suzuki Jukebox La notte delle Hit è uno spettacolo musicale televisivo condotto da Antonella Clerici con la partecipazione di Clementino . Le due serate celebrano canzoni italiane e internazionali che hanno attraversato gli anni Settanta, Ottanta, Novanta e Duemila. La puntata finale è ambientata all´Inalpi Arena di Torino. Tra gli artisti annunciati dalla Rai per la serata figurano Anna Oxa, Francesco Renga, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna, Gazebo, Luca Dirisio, gli Stadio e Toploader. L´appuntamento chiude oggi il ciclo di due prime serate dedicate alle hit che hanno segnato più generazioni del pubblico italiano. Dove rivedere Suzuki Jukebox La notte delle Hit? La diretta è disponibile su RaiPlay ; l´eventuale visione integrale successiva va verificata nella pagina ufficiale del programma. La permanenza on demand può dipendere dai diritti dei contenuti musicali. A che ora finisce Suzuki Jukebox La notte delle Hit? L´orario di conclusione non è indicato nella pagina ufficiale RaiPlay consultata. La fine della trasmissione resta quindi incerta e può variare in base alla durata effettiva dello spettacolo e del palinsesto. Chi conduce la seconda serata? La seconda serata è condotta da Antonella Clerici , affiancata da Clementino . La regia del programma è di Sergio Colabona.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

EVENTO

Torino, boom di ascolti per “Suzuki Jukebox”: Rai 1 vince la serata e stasera si replica all’Inalpi Arena

Oltre 2 milioni di spettatori e il 17,2% di share per la prima puntata condotta da Antonella Clerici e Clementino. Questa sera la seconda grande festa di musica dal vivo



12/09/2026 alle 14:38

Trionfo d’ascolti su Rai 1 per Suzuki Jukebox dall’Inalpi Arena di Torino. Antonella Clerici e Clementino tornano stasera con un nuovo cast di super ospiti.

Boom di ascolti e primato in TV per lo show da Torino

Debutto da record per “Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit”, il grande evento musicale in diretta su Rai 1 dall’Inalpi Arena di Torino. La prima puntata dello show si è aggiudicata la sfida degli ascolti televisivi della prima serata, conquistando oltre 2 milioni di spettatori con il 17,2% di share e superando nettamente la concorrenza. Un risultato straordinario che segna una crescita netta rispetto alla passata edizione, confermando l’efficacia di un format che ha saputo trasformare l’impianto torinese e la rete ammiraglia Rai in una grande festa all’insegna delle canzoni più amate.

La complicità tra Antonella Clerici e Clementino

A guidare la serata sono stati Antonella Clerici e Clementino, padroni di casa affiatati e travolgenti, capaci di dare ritmo, ironia e grande energia alla diretta. La loro intesa sul palco dell’Inalpi Arena ha accompagnato il pubblico in un itinerario musicale fatto di successi intramontabili, esibizioni dal vivo e grandi momenti di spettacolo, riscuotendo il pieno apprezzamento dei telespettatori.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Questa sera la seconda puntata: tutti gli ospiti in scaletta

La festa della musica prosegue anche questa sera, con un secondo capitolo live da Torino sempre in prima serata su Rai 1. Sul palco dell'Inalpi Arena si alterneranno nuovi super ospiti del panorama musicale italiano e internazionale: Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Gaetano Curreri con gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna e i Toploader. Un cast variegato che spazierà dal pop d'autore all'eleganza soul, passando per la dance anni '80 e il rock britannico, per celebrare brani che continuano a far cantare intere generazioni.

Prodotto da A1 Pictures in collaborazione con la Direzione Intrattenimento Prime Time, "Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit" si conferma così uno degli appuntamenti musicali di punta della stagione televisiva.

Prima Chivasso

Registrazione tribunale:
Ivrea 2996/2021 11/25/2021
ROC:
15381
Direttore responsabile:
Piera Savio
Editore:
Media (iN) Srl

Contatti

Email:
redazione@primachivasso.it

Pubblicità

Concessionaria:
Publi(iN) Srl
Email:
pubblicita@opsmedia.it
Telefono:
03999891

Info e note legali

Gruppo Ops Media
Siti del gruppo
Messaggi elettorali
Privacy Policy
Cookie Policy

© 2026 Media (iN) Srl. Tutti i diritti riservati.

Media In srl, via Campi 29/L, 23807 Merate (Lc)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

EVENTO

Torino, boom di ascolti per “Suzuki Jukebox”: Rai 1 vince la serata e stasera si replica all’Inalpi Arena

Oltre 2 milioni di spettatori e il 17,2% di share per la prima puntata condotta da Antonella Clerici e Clementino. Questa sera la seconda grande festa di musica dal vivo



12/09/2026 alle 14:38

Trionfo d’ascolti su Rai 1 per Suzuki Jukebox dall’Inalpi Arena di Torino. Antonella Clerici e Clementino tornano stasera con un nuovo cast di super ospiti.

Boom di ascolti e primato in TV per lo show da Torino

Debutto da record per “Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit”, il grande evento musicale in diretta su Rai 1 dall’Inalpi Arena di Torino. La prima puntata dello show si è aggiudicata la sfida degli ascolti televisivi della prima serata, conquistando oltre 2 milioni di spettatori con il 17,2% di share e superando nettamente la concorrenza. Un risultato straordinario che segna una crescita netta rispetto alla passata edizione, confermando l’efficacia di un format che ha saputo trasformare l’impianto torinese e la rete ammiraglia Rai in una grande festa all’insegna delle canzoni più amate.

La complicità tra Antonella Clerici e Clementino

A guidare la serata sono stati Antonella Clerici e Clementino, padroni di casa affiatati e travolgenti, capaci di dare ritmo, ironia e grande energia alla diretta. La loro intesa sul palco dell’Inalpi Arena ha accompagnato il pubblico in un itinerario musicale fatto di successi intramontabili, esibizioni dal vivo e grandi momenti di spettacolo, riscuotendo il pieno apprezzamento dei telespettatori.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Questa sera la seconda puntata: tutti gli ospiti in scaletta

La festa della musica prosegue anche questa sera, con un secondo capitolo live da Torino sempre in prima serata su Rai 1. Sul palco dell'Inalpi Arena si alterneranno nuovi super ospiti del panorama musicale italiano e internazionale: Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Gaetano Curreri con gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna e i Toploader. Un cast variegato che spazierà dal pop d'autore all'eleganza soul, passando per la dance anni '80 e il rock britannico, per celebrare brani che continuano a far cantare intere generazioni.

Prodotto da A1 Pictures in collaborazione con la Direzione Intrattenimento Prime Time, "Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit" si conferma così uno degli appuntamenti musicali di punta della stagione televisiva.

Prima Cuneo

Registrazione tribunale:
Lecco 01/2019 2/11/2019
ROC:
15381
Direttore responsabile:
Piera Savio
Editore:
Media (iN) Srl

Contatti

Email:
redazione@primacuneo.it

Pubblicità

Concessionaria:
Publi(iN) Srl
Email:
pubblicita@opsmedia.it
Telefono:
03999891

Info e note legali

Gruppo Ops Media
Siti del gruppo
Messaggi elettorali
Privacy Policy
Cookie Policy

© 2026 Media (iN) Srl. Tutti i diritti riservati.

Media In srl, via Campi 29/L, 23807 Merate (Lc)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

EVENTO

Torino, boom di ascolti per “Suzuki Jukebox”: Rai 1 vince la serata e stasera si replica all’Inalpi Arena

Oltre 2 milioni di spettatori e il 17,2% di share per la prima puntata condotta da Antonella Clerici e Clementino. Questa sera la seconda grande festa di musica dal vivo



12/09/2026 alle 14:38

Trionfo d’ascolti su Rai 1 per Suzuki Jukebox dall’Inalpi Arena di Torino. Antonella Clerici e Clementino tornano stasera con un nuovo cast di super ospiti.

Boom di ascolti e primato in TV per lo show da Torino

Debutto da record per “Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit”, il grande evento musicale in diretta su Rai 1 dall’Inalpi Arena di Torino. La prima puntata dello show si è aggiudicata la sfida degli ascolti televisivi della prima serata, conquistando oltre 2 milioni di spettatori con il 17,2% di share e superando nettamente la concorrenza. Un risultato straordinario che segna una crescita netta rispetto alla passata edizione, confermando l’efficacia di un format che ha saputo trasformare l’impianto torinese e la rete ammiraglia Rai in una grande festa all’insegna delle canzoni più amate.

La complicità tra Antonella Clerici e Clementino

A guidare la serata sono stati Antonella Clerici e Clementino, padroni di casa affiatati e travolgenti, capaci di dare ritmo, ironia e grande energia alla diretta. La loro intesa sul palco dell’Inalpi Arena ha accompagnato il pubblico in un itinerario musicale fatto di successi intramontabili, esibizioni dal vivo e grandi momenti di spettacolo, riscuotendo il pieno apprezzamento dei telespettatori.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Questa sera la seconda puntata: tutti gli ospiti in scaletta

La festa della musica prosegue anche questa sera, con un secondo capitolo live da Torino sempre in prima serata su Rai 1. Sul palco dell'Inalpi Arena si alterneranno nuovi super ospiti del panorama musicale italiano e internazionale: Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Gaetano Curreri con gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna e i Toploader. Un cast variegato che spazierà dal pop d'autore all'eleganza soul, passando per la dance anni '80 e il rock britannico, per celebrare brani che continuano a far cantare intere generazioni.

Prodotto da A1 Pictures in collaborazione con la Direzione Intrattenimento Prime Time, "Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit" si conferma così uno degli appuntamenti musicali di punta della stagione televisiva.

Prima il Canavese

Registrazione tribunale:
Ivrea 2997/2021 11/25/2021
ROC:
15381
Direttore responsabile:
Piera Savio
Editore:
Media (iN)

Contatti

Email:
ilcanavese@netweek.it

Pubblicità

Concessionaria:
Publi (iN) Srl
Email:
pubblicita@opsmedia.itpubblicita@opsmedia.it
Telefono:
03999891

Info e note legali

Gruppo Ops Media
Siti del gruppo
Messaggi elettorali
Privacy Policy
Cookie Policy

© 2026 Media (iN). Tutti i diritti riservati.

News Prima Srl - Via Idiomi 1/45, 20057 Assago (MI) - P.IVA e CF 15478161001

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

EVENTO

Torino, boom di ascolti per “Suzuki Jukebox”: Rai 1 vince la serata e stasera si replica all’Inalpi Arena

Oltre 2 milioni di spettatori e il 17,2% di share per la prima puntata condotta da Antonella Clerici e Clementino. Questa sera la seconda grande festa di musica dal vivo



12/09/2026 alle 14:38

Trionfo d’ascolti su Rai 1 per Suzuki Jukebox dall’Inalpi Arena di Torino. Antonella Clerici e Clementino tornano stasera con un nuovo cast di super ospiti.

Boom di ascolti e primato in TV per lo show da Torino

Debutto da record per “Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit”, il grande evento musicale in diretta su Rai 1 dall’Inalpi Arena di Torino. La prima puntata dello show si è aggiudicata la sfida degli ascolti televisivi della prima serata, conquistando oltre 2 milioni di spettatori con il 17,2% di share e superando nettamente la concorrenza. Un risultato straordinario che segna una crescita netta rispetto alla passata edizione, confermando l’efficacia di un format che ha saputo trasformare l’impianto torinese e la rete ammiraglia Rai in una grande festa all’insegna delle canzoni più amate.

La complicità tra Antonella Clerici e Clementino

A guidare la serata sono stati Antonella Clerici e Clementino, padroni di casa affiatati e travolgenti, capaci di dare ritmo, ironia e grande energia alla diretta. La loro intesa sul palco dell’Inalpi Arena ha accompagnato il pubblico in un itinerario musicale fatto di successi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

intramontabili, esibizio tori.

Questa sera la secc

La festa della musica p u Rai 1. Sul palco dell'Inalpi Arena si alte Anna Oxa, Erminio Sinni, Gaetano Curreri i Toploader. Un cast variegato che spazierà elebrare brani che continuano a far cantare

Prodotto da A1 Picture te delle Hit" si conferma così uno degl

Abbiamo a cuore la tua privacy

Noi e i nostri partner archiviamo e/o accediamo a informazioni su un dispositivo. Cookie, identificatori del dispositivo o analoghi identificatori online (ad es. identificatori basati sull'accesso, identificatori assegnati casualmente, identificatori basati sulla rete) insieme ad altre informazioni (ad es. tipo di browser e informazioni sul browser, lingua, dimensioni dello schermo, tecnologie supportate, ecc.) possono essere archiviati sul o letti dal dispositivo dell'utente per riconoscerlo ogni volta che l'utente si connette a un'app o a un sito web, per una o più finalità qui presentate.

Con il tuo consenso, i tuoi dati possono essere utilizzati per quanto segue: Pubblicità e contenuti personalizzati, misurazione delle prestazioni dei contenuti e degli annunci, ricerche sul pubblico, sviluppo di servizi; Dati di geolocalizzazione precisi e identificazione attraverso la scansione del dispositivo.

I tuoi dati personali verranno trattati e le informazioni dal tuo dispositivo (cookie, identificatori univoci e altri dati del dispositivo) possono essere memorizzate, consultate e condivise con 479 partner, o utilizzate specificamente da questo sito o questa app. Alcuni fornitori potrebbero trattare i tuoi dati personali sulla base dell'interesse legittimo, al quale puoi opporti gestendo le tue opzioni qui sotto. Puoi revocare il tuo consenso in qualsiasi momento nelle impostazioni sulla privacy.

Informativa sulla Privacy

Gestisci le opzioni

Accetta e chiudi

Prima Settimo

Registrazione tribunale:
Ivrea 2998/2021 11/25/2021
ROC:
15381
Direttore responsabile:
Piera Savio
Editore:
Media (iN) Srl

Contatti

Email:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

EVENTO

Torino, boom di ascolti per “Suzuki Jukebox”: Rai 1 vince la serata e stasera si replica all’Inalpi Arena

Oltre 2 milioni di spettatori e il 17,2% di share per la prima puntata condotta da Antonella Clerici e Clementino. Questa sera la seconda grande festa di musica dal vivo



12/09/2026 alle 14:38

Trionfo d’ascolti su Rai 1 per Suzuki Jukebox dall’Inalpi Arena di Torino. Antonella Clerici e Clementino tornano stasera con un nuovo cast di super ospiti.

Boom di ascolti e primato in TV per lo show da Torino

Debutto da record per “Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit”, il grande evento musicale in diretta su Rai 1 dall’Inalpi Arena di Torino. La prima puntata dello show si è aggiudicata la sfida degli ascolti televisivi della prima serata, conquistando oltre 2 milioni di spettatori con il 17,2% di share e superando nettamente la concorrenza. Un risultato straordinario che segna una crescita netta rispetto alla passata edizione, confermando l’efficacia di un format che ha saputo trasformare l’impianto torinese e la rete ammiraglia Rai in una grande festa all’insegna delle canzoni più amate.

La complicità tra Antonella Clerici e Clementino

A guidare la serata sono stati Antonella Clerici e Clementino, padroni di casa affiatati e travolgenti, capaci di dare ritmo, ironia e grande energia alla diretta. La loro intesa sul palco dell’Inalpi Arena ha accompagnato il pubblico in un itinerario musicale fatto di successi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

intramontabili, esibizio tori.

Questa sera la sec

La festa della musica p u Rai 1. Sul palco dell'Inalpi Arena si alte Anna Oxa, Erminio Sinni, Gaetano Curreri i Toploader. Un cast variegato che spazierà elebrare brani che continuano a far cantare

Prodotto da A1 Picture te delle Hit" si conferma così uno degl

Abbiamo a cuore la tua privacy

Noi e i nostri partner archiviamo e/o accediamo a informazioni su un dispositivo. Cookie, identificatori del dispositivo o analoghi identificatori online (ad es. identificatori basati sull'accesso, identificatori assegnati casualmente, identificatori basati sulla rete) insieme ad altre informazioni (ad es. tipo di browser e informazioni sul browser, lingua, dimensioni dello schermo, tecnologie supportate, ecc.) possono essere archiviati sul o letti dal dispositivo dell'utente per riconoscerlo ogni volta che l'utente si connette a un'app o a un sito web, per una o più finalità qui presentate.

Con il tuo consenso, i tuoi dati possono essere utilizzati per quanto segue: Pubblicità e contenuti personalizzati, misurazione delle prestazioni dei contenuti e degli annunci, ricerche sul pubblico, sviluppo di servizi; Dati di geolocalizzazione precisi e identificazione attraverso la scansione del dispositivo.

I tuoi dati personali verranno trattati e le informazioni dal tuo dispositivo (cookie, identificatori univoci e altri dati del dispositivo) possono essere memorizzate, consultate e condivise con 479 partner, o utilizzate specificamente da questo sito o questa app. Alcuni fornitori potrebbero trattare i tuoi dati personali sulla base dell'interesse legittimo, al quale puoi opporti gestendo le tue opzioni qui sotto. Puoi revocare il tuo consenso in qualsiasi momento nelle impostazioni sulla privacy.

Informativa sulla Privacy

Gestisci le opzioni

Accetta e chiudi

Prima Torino

Registrazione tribunale:
Ivrea 2999/2021 11/25/2021
ROC:
15381
Direttore responsabile:
Piera Savio
Editore:
Media (iN) Srl

Contatti

Email:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

EVENTO

Torino, boom di ascolti per “Suzuki Jukebox”: Rai 1 vince la serata e stasera si replica all’Inalpi Arena

Oltre 2 milioni di spettatori e il 17,2% di share per la prima puntata condotta da Antonella Clerici e Clementino. Questa sera la seconda grande festa di musica dal vivo



12/09/2026 alle 14:38

Trionfo d’ascolti su Rai 1 per Suzuki Jukebox dall’Inalpi Arena di Torino. Antonella Clerici e Clementino tornano stasera con un nuovo cast di super ospiti.

Boom di ascolti e primato in TV per lo show da Torino

Debutto da record per “Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit”, il grande evento musicale in diretta su Rai 1 dall’Inalpi Arena di Torino. La prima puntata dello show si è aggiudicata la sfida degli ascolti televisivi della prima serata, conquistando oltre 2 milioni di spettatori con il 17,2% di share e superando nettamente la concorrenza. Un risultato straordinario che segna una crescita netta rispetto alla passata edizione, confermando l’efficacia di un format che ha saputo trasformare l’impianto torinese e la rete ammiraglia Rai in una grande festa all’insegna delle canzoni più amate.

La complicità tra Antonella Clerici e Clementino

A guidare la serata sono stati Antonella Clerici e Clementino, padroni di casa affiatati e travolgenti, capaci di dare ritmo, ironia e grande energia alla diretta. La loro intesa sul palco dell’Inalpi Arena ha accompagnato il pubblico in un itinerario musicale fatto di successi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

intramontabili, esibizio tori.

Questa sera la sec

La festa della musica p u Rai 1. Sul palco dell'Inalpi Arena si alte Anna Oxa, Erminio Sinni, Gaetano Curreri i Toploader. Un cast variegato che spazierà elebrare brani che continuano a far cantare

Prodotto da A1 Picture te delle Hit" si conferma così uno degl

Abbiamo a cuore la tua privacy

Noi e i nostri partner archiviamo e/o accediamo a informazioni su un dispositivo. Cookie, identificatori del dispositivo o analoghi identificatori online (ad es. identificatori basati sull'accesso, identificatori assegnati casualmente, identificatori basati sulla rete) insieme ad altre informazioni (ad es. tipo di browser e informazioni sul browser, lingua, dimensioni dello schermo, tecnologie supportate, ecc.) possono essere archiviati sul o letti dal dispositivo dell'utente per riconoscerlo ogni volta che l'utente si connette a un'app o a un sito web, per una o più finalità qui presentate.

Con il tuo consenso, i tuoi dati possono essere utilizzati per quanto segue: Pubblicità e contenuti personalizzati, misurazione delle prestazioni dei contenuti e degli annunci, ricerche sul pubblico, sviluppo di servizi; Dati di geolocalizzazione precisi e identificazione attraverso la scansione del dispositivo.

I tuoi dati personali verranno trattati e le informazioni dal tuo dispositivo (cookie, identificatori univoci e altri dati del dispositivo) possono essere memorizzate, consultate e condivise con 479 partner, o utilizzate specificamente da questo sito o questa app. Alcuni fornitori potrebbero trattare i tuoi dati personali sulla base dell'interesse legittimo, al quale puoi opporti gestendo le tue opzioni qui sotto. Puoi revocare il tuo consenso in qualsiasi momento nelle impostazioni sulla privacy.

Informativa sulla Privacy

Gestisci le opzioni

Accetta e chiudi

Prima Vercelli

Registrazione tribunale:
Vercelli 1 6/23/2021
ROC:
15381
Direttore responsabile:
Daniele Gandolfi
Editore:
Media (iN) Srl

Contatti

Email:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Rai Rai.it
www.ecostampa.it
Rai Ufficio Stampa

— RAI

Ascolti tv di venerdì 11 settembre

Condividi

Di seguito la comparazione delle reti generaliste Rai più l'all news, relativa a venerdì 11 settembre, nei confronti di Mediaset a pari perimetro:

Intera giornata 2:00 - 26:00
TOTALE Rai generaliste + RaiNews24: 1 milione 933mila spettatori; 27,8%
TOTALE Mediaset generaliste + TgCom24: 1 milione 988 mila spettatori; 28,6%

Prima serata 20:30 - 22:30
TOTALE Rai generaliste + RaiNews24: 4 milioni 496 mila spettatori; 27,8%
TOTALE Mediaset generaliste + TgCom24: 4 milioni 931 mila spettatori; 30,5%

In prime time vince la musica: la prima delle due serate evento di "Suzuki Jukebox - La notte delle hit", con Antonella Clerici e la partecipazione di Clementino, in diretta dall'Inalpi Arena di Torino su Rai 1, è stata seguita da 2 milioni 56 mila spettatori e il 17,2% di share. Su Rai 2 la riproposizione di "Belve", in omaggio alla senatrice Emma Bonino scomparsa ieri, è stata seguita da 629 mila spettatori pari al 4,1% di share. A seguire l'appuntamento con "L'ispettore Coliandro" realizza il 3,7% di share e 420 mila spettatori, mentre su Rai 3 il finale di stagione della serie "La legge di Lidia Poet" segna il 3,3% di share e 491 mila spettatori.
Nel preserale vince "Reazione a Catena" con il 24,4 % di share e 3 milioni 253 mila spettatori. In access prime time "Cinque minuti speciale", in onda con l'ultima intervista ad Emma Bonino, ottiene il 19,7% di share e 3 milioni 249 mila spettatori. "Affari tuoi" sfiora il 21% di share (20,9%) e supera i 3 milioni e mezzo di spettatori (3 milioni 505 mila). Su Rai 3, nello stesso segmento orario "Blob di tutto di più", segna il 5,7% di share e 868 mila spettatori, "Il provinciale" il 4,6 % di share e 747 mila spettatori, "Il cavallo e la torre" raggiunge il 6,1% di share e 1 milione 24 mila spettatori, mentre "Un posto al sole" ottiene il 6,8% di share e 1 milione 144 mila spettatori.
Molto bene nel daytime della rete ammiraglia "Uno Mattina News" al 18,1% di share e 592 mila spettatori. "Uno Mattina" è al 19,1% e 764 mila spettatori. "Storie italiane" si attesta nella prima parte al 17% di share e 610 mila spettatori e, nella seconda al 14,3% di share e 641 mila spettatori. "E' sempre mezzogiorno! " realizza il 15,9% con 1 milione 410 mila spettatori.

ULTIMI COMUNICATI:

- RAI Ascolti tv di venerdì 11 settembre
- RAI Flash ascolti di venerdì 11 settembre
- RAI Ascolti tv di giovedì 10 settembre
- RAI Flash ascolti tv di giovedì 10 settembre
- RAI Ascolti tv di mercoledì 9 settembre

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

“La volta buona special” si attesta all’11,3% di share con 1 milione 264 mila spettatori. “Speciale Tg1 – 11 Settembre, 25 anni dopo” conquista 11,8% di share e 1 milione 64 mila spettatori e, subito dopo, “Il paradiso delle signore” è al 14,8% di share e 1 milione 123 mila spettatori. "Vita in diretta" ottiene il 18,4% di share e 1 milione 398 mila di spettatori. In seconda serata “Codice” sale e sfiora l’8% di share (7,9%) con 303 mila spettatori.

Su Rai 2 “La nave dei sogni” si attesta al 5,4% di share e 363 mila spettatori, “Eat Parade” al 6,4% di share e 748 mila spettatori e “Tg2 Sì, viaggiare” al 5,8% di share e 671 mila spettatori. “Ore 14 giorno” ottiene il 4,7% di share e 480 mila spettatori, mentre “Bellamà” nella prima parte realizza il 3,8% di share (302 mila spettatori) e nella seconda il 5% di share (354 mila spettatori).

Su Rai 3 “Agorà” si attesta al 4,2% di share e 170 mila spettatori, “Agorà Extra” al 5,5% di share e 194 mila spettatori ed "Elisir” ottiene il 5,5% di share con 253 mila spettatori. “Tg3 speciale” ha ottenuto il 7% di share con 624 mila spettatori, “Gli imperdibili” il 5,1% di share e 465 mila spettatori, “Re-Italiani” il 4,6% con 385 mila e, infine “"Geo" arriva al 9,1% di share con 687 mila spettatori.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

— RAI

Flash ascolti di venerdì 11 settembre

Condividi

In prime time vince la musica: la prima delle due serate evento di "Suzuki Jukebox - La notte delle hit", con Antonella Clerici e la partecipazione di Clementino, in diretta dall'Inalpi Arena di Torino su Rai 1, è stata seguita da 2 milioni 56 mila spettatori e il 17,2% di share. Su Rai 2 la riproposizione di "Belve", in omaggio alla senatrice Emma Bonino scomparsa ieri, è stata seguita da 629 mila spettatori pari al 4,1% di share, mentre sulla rete ammiraglia "Cinque minuti speciale", in onda in access prime time con l'ultima intervista alla Bonino, ottiene il 19,7% di share e 3 milioni 249 mila spettatori. Sulla rete ammiraglia "Speciale Tg1 – 11 Settembre, 25 anni dopo" conquista 11,8% di share e 1 milione 64 mila spettatori e, subito dopo, "Il paradiso delle signore" è al 14,8% di share e 1 milione 64 mila spettatori. Su Rai 3 "Geo" si attesta al 9,1% di share e 687 mila spettatori, mentre "Il cavallo e la torre" è al 6,1% di share e con 1 milione 24 mila spettatori.

ULTIMI COMUNICATI:

RAI Ascolti tv di venerdì 11 settembre

RAI Flash ascolti di venerdì 11 settembre

RAI Ascolti tv di giovedì 10 settembre

RAI Flash ascolti tv di giovedì 10 settembre

RAI Ascolti tv di mercoledì 9 settembre

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Chi canta stasera su Rai 1 a Suzuki Jukebox: scaletta e orari della seconda e ultima parte, oggi 12

SECONDO E ultimo appuntamento stasera in tv con la musica più amata. Quella dei mitici anni 80-90-2000. Dai jukebox reali a quelli nostalgico-televisivi il passo è brevissimo con Suzuki Jukebox stasera live a Torino e in diretta tv e streaming. Dove vedere stasera in tv Susuki Jukebox con Antonella Clerici e Clementino: a che ora inizia e finisce L´appuntamento è con la seconda delle due serate del mega concerto che ha per palcoscenico l'Inalpi Arena di Torino. La stessa di Eurovision 2025. Antonella Clerici e Clementino conducono lo spettacolo sul palco. In tv il collegamento inizia alle 21,30 su Rai 1 e in contemporanea streaming su RaiPlay. Si prosegue fin dopo la mezzanotte. Sulla piattaforma streaming della Rai è disponibile la prima serata , quella di ieri venerdì 11 settembre. Suzuki Jukebox: la scaletta della seconda e ultima puntata stasera su Rai 1, oggi 12 settmbre Anna Oxa Francesco Renga Mario Biondi Nino Buonocore Sabrina Salerno Spagna Gazebo Luca Dirisio. Paul Young Toploader Alberto Bertoli Erminio Sinni Gaetano Curreri Stadio

[Chi canta stasera su Rai 1 a Suzuki Jukebox: scaletta e orari della seconda e ultima parte, oggi 12]

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

TORINOCRONACA
L'EDITORIALE IL BORGHESE
EDIZIONE DIGITALE ABBONAMENTI
RESTA AGGIORNATO NEWSLETTER
EDIZIONE DIGITALE

ULTIME NOTIZIE TORINO PROVINCIA CRONACA ECONOMIA TENDENZE TEMPO LIBERO SPORT SPECIALI CRPIEMONTE



-
- >
- Torino Cronaca
- >
- Archivio
- >
- Tempo Libero

INALPI ARENA

La più bella notte delle hit di Torino, Suzuki Jukebox fa il record di ascolti: ecco le immagini della serata di Raiuno

Oltre 2 milioni di spettatori e il 17,2 per cento di share per la prima puntata di venerdì 11 settembre dello show condotto da Antonella Clerici e Clementino



SIMONA TOTINO
Email:
simona.totino@cronacaqui.it
12 SETTEMBRE 2026 - 14:03

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



1 di 16
PrevNext
Play Pause Resume Stop

Buona la prima, anzi da record. È partito con il piede giusto **“Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit”**, lo show musicale andato in onda ieri sera (11 settembre) in diretta dall’**Inalpi Arena di Torino**. La prima puntata ha conquistato oltre **2 milioni di telespettatori**, raggiungendo il **17,2 per cento di share** e aggiudicandosi così la serata degli ascolti televisivi.



I più letti



ANIMALI - VIDEO DEL GIORNO
Orso polare sale sulla nave: l’incontro ravvicinato ripreso dall’equipaggio



FORMULA 1
Kimi Antonelli nella leggenda: rimonta da urlo a Monza davanti agli occhi dell'amico Jannik Sinner



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Powered by EVOLUTION GROUP

Un risultato che segna una crescita rispetto alla precedente edizione e premia la formula dello spettacolo, costruita attorno a musica dal vivo, grandi interpreti e intrattenimento. Per una sera, l'Inalpi Arena si è trasformata in un grande palcoscenico televisivo, con Raiuno a fare da vetrina alle canzoni che hanno attraversato generazioni e classifiche.

A tenere le redini dello show sono stati **Antonella Clerici e Clementino**, coppia ormai affiatata davanti alle telecamere. Tra ironia, battute e momenti musicali, i due conduttori hanno accompagnato il pubblico attraverso le esibizioni degli ospiti, dando ritmo alla serata e alternando musica e spettacolo.

E questa sera si replica, ancora una volta da Torino. La seconda puntata di **"Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit"** porterà sul palco dell'Inalpi Arena un nuovo gruppo di protagonisti della musica italiana e internazionale: **Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna e Toploader**.

Un cast che attraversa epoche e generi diversi, dalla dance degli anni Ottanta al pop italiano, dal soul al rock britannico, per una nuova serata all'insegna delle hit che, dagli anni Ottanta a oggi, continuano a far cantare il pubblico.

TAG
Suzuki Jukebox , Inalpi Arena , Torino , Raiuno , Antonella Clerici , Clementino , Alberto Bertoli , Anna Oxa , Gazebo , Stadio

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Email

TORINOCRONACA

Buongiorno Torino! La nostra newsletter quotidiana gratuita, con tutte le notizie più fresche del giorno.
Voglio iscrivermi! No grazie

LOTTO
Estrazione Superenalotto: ecco i numeri vincenti di sabato 5 settembre



METEO
El Niño potrebbe essere da record: in Piemonte si prepara un autunno molto piovoso, poi cambia l'inverno



In primo piano



Salone Auto Torino: ecco il suv di lusso cinese firmato Italdesign



La più bella notte delle hit di Torino, Suzuki Jukebox fa il record di ascolti: ecco le immagini della serata di Raiuno



Sabrina Salerno, la Sexy Girl a Torino: "Sarei potuta essere la donna più ricca del mondo ma ho scelto la libertà, mai un compromesso"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Sabrina Salerno, la Sexy Girl a Torino: "Sarei potuta essere la donna piu' ricca del mondo ma ho sce

La regina dell´Italo Disco tra le star di stasera 12 settembre di "Suzuki Jokebox la notte delle hit": "Mio figlio, il mio amore più grande" Sex symbol di natura, star per indole: Sabrina Salerno è pronta a fare ballare Torino questa sera, tra gli ospiti della seconda puntata di "Suzuki Jokebox la notte delle hit" dell´Inalpi Arena, condotta da Antonella Clerici e Clementino e in diretta su Raiuno. Un ritorno che non ha bisogno di molti preamboli quello della regina dell´Italo Disco, scoperta da Cecchetto negli anni Ottanta e che conquistò le classifiche internazionali con brani cult quali "Sexy Girl" e "Boys". Powered by Quest´ultimo, in particolare, raggiunse la terza posizione nella hit britannica, solo dietro a Madonna e Michael Jackson. Era il 1987, da lì in poi Sabrina Salerno non si sarebbe più fermata, arrivando a vendere 20 milioni di dischi, tanto da risultare ancora oggi tra gli artisti italiani di maggior successo. "Ma quello è il passato, io non amo guardare al passato e non penso al futuro: io vivo nel presente" racconta a Torino Cronaca pizzicata dietro le quinte di "Jukebox", bella, grintosa, piena di un´energia in grado di far brillare i suoi 58 anni portati benissimo, come si addice all´eterna pin up di Genova, Miss Liguria 1984. "Un luogo che amo molto Torino perché lo scorso anno l´ho visitata in lungo e in largo con mio figlio Luca Maria, di 22 anni, ecco lui è il mio presente". Ci parli di lui. "Non parlo molto di mio figlio, è un ragazzo riservato. Si è appena laureato in Economia alla Ca´ Foscari di Venezia, è la prima volta che lo dico pubblicamente, ne sono molto orgogliosa. Lui è preparato e serio e adesso ha iniziato un nuovo percorso di cui però non svelo nulla. A Torino abbiamo visitato quasi tutto: il Museo Egizio, la Mole Antonelliana, i Musei Reali, abbiamo dormito al Principe di Piemonte e mangiato i plin in trattoria". Si vede che è felice quando parla di lui. "Sì, oggi è questo il mio presente: mio figlio, i miei affetti, i mie amici". E la musica. "Certo. Sono felice ogni volta che salgo sul palco, ritrovo sempre quell´energia che mi aiuta a instaurare un legame stretto con il pubblico, amo la gente, una delle poche cose che apprezzo in un mondo che non mi piace per nulla, specie in questo momento. Io sono molto empatica". La sua vita è costellata di successi ma anche di momenti difficili, qual è stato il peggiore? "Non ho avuto un´infanzia facile, sono cresciuta con i parenti, mio padre mi ha riconosciuta solo da adulta, ma io ho sempre combattuto. Infine, nel 2024 ho avuto il tumore al seno, un´esperienza di cui ho parlato attraverso i social per sensibilizzare le donne alla prevenzione. Voglio essere una paladina della prevenzione". Momenti brutti, ma anche un successo plateale. Come lo ha vissuto? "Con il mio grande senso di libertà, non sono mai scesa a compromessi." Proposte indecenti? "Tante, le dico solo che oggi potrei essere tra le donne più ricche del mondo se solo avessi ceduto. ma io sono così: libera". Ha patito l´invidia di chi le stava intorno? "Sempre, se sei bella e hai successo in Italia pochi te lo perdonano. Le donne, in generale, devono fare sempre molta più fatica degli uomini ma io non mi sono mai arresa e, soprattutto, non mi sono mai sentita inferiore a loro, anzi". Sente ancora Cecchetto? "Non lo sento spesso ma siamo legatissimi quando ci telefoniamo, parliamo per ore". Prossimo step? "L´uscita del mio disco il 2 ottobre, "Love in Rio", è lo stesso uscito l´anno scorso con il supporto dell´intelligenza artificiale che oggi, però, ho voluto eliminare. Sarà un disco tutto mio". " allowfullscreen>[embedded content]

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Best Selling BLOG and MAGAZINE
Theme of All Time
Experience the change!
BUY NOW

Spettacolo e Tv

Suzuki Jukebox: la notte delle hit in diretta

12 Settembre 2026



Il **Suzuki Jukebox** si prepara a tornare in scena con due prime serate in diretta, promettendo di regalare momenti di grande intrattenimento musicale. Questo format, che ha saputo conquistare il pubblico, si svolgerà all'Inalpi Arena e vedrà la conduzione di due volti noti della televisione italiana: **Antonella Clerici** e **Clementino**. La combinazione tra la professionalità di Clerici, storica conduttrice di programmi di successo, e l'energia del rapper Clementino, crea un mix perfetto per attrarre un vasto pubblico.

Un evento atteso dal pubblico

La trasmissione si distingue per il suo format originale, che unisce musica e intrattenimento, permettendo ai telespettatori di vivere una serata all'insegna delle hit più amate. Con la partecipazione di artisti di fama, il **Suzuki Jukebox** si propone di essere un punto di riferimento per gli amanti della musica, offrendo performance dal vivo e momenti di interazione con il pubblico.

In queste ore, l'evento è molto cercato online e si trova ai vertici dei trend sui motori di ricerca, segno dell'interesse che suscita. Gli ascolti della serata di debutto, che si

- Advertisment -



MOST POPULAR

Licenziamenti in Ericsson: una nuova strategia aziendale
12 Settembre 2026

Orari MotoGP: tutto quello che c'è da sapere
12 Settembre 2026

Gp di Spagna 2026: attesa e aspettative per la gara
12 Settembre 2026

Giovane salvato dopo giorni in mare in Alaska
12 Settembre 2026

Carica altri ›

RECENT COMMENTS

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

sono tenuti il 11 settembre, hanno visto una competizione accesa con altri programmi della prima serata, come **L'Erede** e **Quarto Grado**. Questa sfida tra programmi di intrattenimento è un indicativo della vivace scena televisiva italiana, dove ogni settimana si presentano nuove opportunità per attrarre l'attenzione del pubblico.

Il contesto della musica in tv

Il **Suzuki Jukebox** si inserisce in un panorama televisivo in continua evoluzione, dove la musica gioca un ruolo centrale. Programmi come questo non solo offrono spettacolo, ma contribuiscono anche a promuovere la cultura musicale, dando spazio a diversi generi e artisti emergenti. La presenza di volti noti e talentuosi come Clerici e Clementino garantisce un'ottima qualità del programma, rendendo ogni serata un evento da non perdere.

Con l'approccio innovativo e coinvolgente del **Suzuki Jukebox**, il pubblico può aspettarsi una serata ricca di emozioni, sorprese e, naturalmente, tanta musica. L'armonia tra intrattenimento e performance dal vivo rende questo programma un appuntamento imperdibile per gli appassionati di musica e spettacolo.

RELATED ARTICLES

Antonella Clerici e il successo di Suzuki Jukebox

Bruce Willis e la sua lotta contro la demenza

Le Pappardelle di Reazione a Catena: un successo straordinario

TRENDNEWS ITALIA

TrendNews Italia - Tutte le notizie di punta dei trend online. Ogni giorno oltre 100 articoli pubblicati.

Redazione: redazione@trendnewsitalia.it
Rettifiche: reclami@trendnewsitalia.it
Privacy: privacy@trendnewsitalia.it

TrendNews Italia, supplemento ad AbruzzoNews24, testata giornalistica registrata presso il Tribunale di Chieti con proc. n.549 del 27/10/2009 - Direttore: Gilberto Di Nicola (Iscriz. O.d.G. Abruzzo n. 132261) - Editore: GDN Web Agency - P.Iva: 03158450597 - REA: LT 307407 - P.e.c. gdnwebagency@pec.it

Privacy Policy Cookie Policy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

IN EVIDENZA *Alessandro Di Battista rompe il silenzio da Cuba: "Mi sento meglio". Le ultime notizie e quando tornerà in Italia*

ULTIME NOTIZIE FLASH

Home » Programmi TV » Antonella Clerici vince o perde con gli ascolti di Suzuki Jukebox? A darle la carica gli amici del mezzogiorno

PROGRAMMI TV

Antonella Clerici vince o perde con gli ascolti di Suzuki Jukebox? A darle la carica gli amici del mezzogiorno



AURORA GENTILE

Gli ascolti tv del prime time dell'11 settembre 2026. Antonella Clerici festeggia con la prima serata del Suzuki Jukebox - La notte delle hit?



Antonella Clerici e Clementino ieri sera per il **Suzuki Jukebox – La notte delle hit** ce l'hanno messa tutta ma come è andata? Gli ascolti tv di venerdì 11 settembre 2026 premiamo la musica che abbiamo seguito in diretta **dall'Inalpi Arena di Torino.** Rai

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

1 vince in prime time ma non era poi così complicato, anche se dal *Suzuki Jukebox* ci aspettavamo di più, più energia, più ritmo e anche un pubblico molto più numeroso.

In tanti hanno seguito Antonella Clerici da casa ma **i posti vuoti all'Inalpi Arena di Torino** erano davvero tanti, magari anche questo ha un po' smorzato l'entusiasmo di chi era sul palco. A dare carica ad Antonella Clerici e Clementino sono arrivati gli amici di *E' sempre mezzogiorno*, parte della squadra ieri e il resto arriverà stasera per la seconda serata, sempre in diretta. **In prime time ha vinto la musica, scopriamo gli ascolti tv 11 settembre 2026.**

Antonella Clerici con Suzuki *Jukebox* – La notte delle hit batte tutti

La prima delle due serate evento di *"Suzuki Jukebox – La notte delle hit",* con Antonella Clerici e la partecipazione di Clementino, su Rai 1, è stata seguita **da 2 milioni 56 mila spettatori con il 17,2% di share.** Un risultato simile alla scorsa edizione, la prima.

Rai 1 ha battuto la concorrenza, a seguire **L'Erede su Canale 5 sono stati 1.575.000 spettatori (13.3%)** mentre Rete 4 con Quarto Grado si è fermata a 896.000 spettatori (8.7%).

>>>Jukebox-La notte delle hit torna con grandi star: tutti gli ospiti

Nessun tris in casa Rai, gli ascolti tv, i dati Auditel, non hanno premiato *Reazione a Catena né Affari Tuoi,* quindi nessuno ha dato una mano ad Antonella Clerici ma molti notando la scarsa partecipazione di pubblico all'Arena, **evidentemente pochi biglietti venduti, hanno ironizzato sulla presenza degli chef e degli altri protagonisti di E' sempre mezzogiorno.** E' da giorni infatti che la Clerici ripeteva che sarebbero stati presenti alcuni dei suoi più cari amici e fidati colleghi come **Daniele Persegani, Cristina Lunardini, Alfio Bottaro, Andrea Mainardi e Andrea Casamento.** Gli altri saranno presenti nella seconda serata in diretta stasera.

Per Antonella Clerici è stato bellissimo, gli ascolti tv confermano la vittoria ma solo domattina scopriremo se c'è stata una reale vittoria.

Di seguito gli ascolti tv della prima serata dell'11 settembre 2026 tra repliche, omaggi, commemorazioni e la solita cronaca nera.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

- Rai1, **Jukebox – La Notte delle Hit**: 2.056.000 spettatori (17.2%)
- Canale5, **L'Erede**: 1.575.000 spettatori (13.3%)
- Rete4, **Quarto Grado**: 896.000 spettatori (8.7%)
- Italia1, **CIA**: 750.000 spettatori (5.5%)
- La7, **11 settembre – Senza scampo**: 605.000 spettatori (4.3%)
- Nove, **Osteria Giacobazzi**: 553.000 spettatori (4.2%)
- Rai2, **Emma Bonino a Belve**: 629.000 spettatori (4.1%)
- Rai2, **L'Ispettore Coliandro 7 (replica)**: 420.000 spettatori (3.7%)
- Rai3, **La Legge di Lidia Poët**: 491.000 spettatori (3.3%)
- Tv8, **Pechino Express – L'Estremo Oriente**: 402.000 spettatori (3.1%)
-

Condividi su Facebook Instagram Tweet

antonella clerici

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento *

Nome *

Email *

Sito web

INVIA COMMENTO

Questo sito utilizza Akismet per ridurre lo spam. Scopri come vengono elaborati i dati derivati dai commenti.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

ULTIME NOTIZIE FLASH

NEWS DAL MONDO

Vittorio Garrone dolcissimo con Antonella Clerici durante la diretta di Suzuki – Jukebox



AURORA GENTILE

Vittorio Garrone non poteva mancare con tutto il suo amore per sostenere Antonella Clerici durante la diretta di ieri sera all'Inalpi Arena di Torino





Forse **Vittorio Garrone** non ha seguito Antonella Clerici ieri sera nel backstage di **Suzuki Jukebox – La notte Hit**, forse è rimasto a casa ad Arquata Scrivia ma in ogni caso con la tv accesa già dai primi secondi dell'evento in diretta su Rai 1 dall'Inalpi Arena di Torino. Vittorio Garrone è il suo compagno da dieci anni, è il suo primo sostenitore. Forse il primo fan di Antonella Clerici e il suo papà e subito dopo c'è lui, l'uomo che le ha davvero cambiato la vita rendendola felice.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Sui social l'imprenditore piemontese non ha fatto mancare una sua **dichiarazione d'amore**, pubblicando le immagini dell'inizio dello show in musica non le ha solo dato il suo sostegno per la conduzione, per la diretta ma ha per lei scritto una delle parole più belle.

Vittorio Garrone sempre accanto ad Antonella Clerici

Che fosse nel camerino della sua compagna o sul divano di casa Vittorio Garrone ha trovato il modo per esserci, per parlare d'amore, per fare sentire la sua presenza ad Antonella. Fateci caso quando ai vostri fidanzati e mariti o fidanzate e mogli fate mancare quel complimento, quella parola in più, dolcissima, che riesce a dare forza.

"Meravigliosa" ha scrittorio Garrone, semplicemente questo, mentre la conduttrice saliva sul palco, la musica iniziava, le luci si accendevano e il cuore di Antonella Clerici ovviamente batteva forte, magari proprio come quello di Vittorio.

>>>>Antonella Clerici scatta la foto più tenera a Vittorio Garrone: impossibile non amarlo

Magari lui ci sarà stasera lì all'Inalpi per seguire la seconda serata di ***Suzuki – Jukebox***, come hanno fatto ieri gli amici Daniele Persegani, Fulvio Marino, Andrea Casamento, Andrea Mainardi, Cristina Lunardini e Alfio Bottaro e come faranno altri questa sera.

Loro due sono una coppia molto riservata, mostrano spesso qualcosa ma non sono mai sotto riflettori, non cercano visibilità, non svelano ogni cosa ma selezionano con cura cosa vale la pena davvero pubblicare sui social, a differenza di chi sui social fa scorrere tutto della propria vita. Quest'anno **festeggiano i dieci anni d'amore**, avrebbero voluto una festa per celebrare la loro vita insieme, celebrare l'amore. E' stata però un'estate difficile e forse non hanno ancora celebrato questo momento così importante.

Il resto è tutto lì, il sostegno, il rispetto, l'amore, sempre e ogni volta Vittorio Garrone ci emoziona con le sue poche parole ma dichiarazioni d'amore importanti dette con tanta semplicità.

Condividi su Facebook Instagram Tweet

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

antonella clerici vittorio garrone

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento *

Nome *

Email *

Sito web

INVIA COMMENTO

Questo sito utilizza Akismet per ridurre lo spam. Scopri come vengono elaborati i dati derivati dai commenti.



AURORA GENTILE

Qualcuno dice che "I giornali sono i cimiteri delle idee" e allora queste idee facciamole invece sbocciare sul web, è quello che spero di fare tutti i giorni ! Sono Aurora e mi occupo di Gossip e Tv ma anche di cucina, casa, social...Mi piace scrivere e quella che è sempre stata una passione è diventata nel tempo il mio lavoro!

Altri articoli →

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Che auto guida Mario Biondi, un debole per le cabrio e i motori potenti

Mario Biondi ha guidato modelli molto diversi nel corso del tempo, ma sono le Mercedes ad aver conquistato un posto speciale nel suo cuore

Manuel Magarini
GIORNALISTA AUTOMOTIVE
Classe 90, ha una laurea in Economia Aziendale, ma un unico amore: la scrittura. Da oltre dieci anni si occupa di motori, in ogni loro sfaccettatura.

12/09/26 21:00
3 min di lettura



Ufficio Stampa Mercedes/Getty Images

Le auto di Mario Biondi: il garage ha seguito il corso della carriera

A vent'anni una Rover 820 Sterling bianca, oggi una Mercedes-AMG GT con un V8 biturbo da circa 500 CV. In mezzo **Mario Biondi** ne ha guidate parecchie e la passione per le quattro ruote lo accompagna da molto prima del successo ottenuto con *This Is What You Are*.

La **Rover** fu la prima auto che il cantante siciliano riuscì a comprarsi da solo, nello specifico una **820 Sterling** con interni in pelle Connolly, talmente poco comune da renderlo facilmente riconoscibile fra Emilia-Romagna e Veneto. A bordo ricorda di averci percorso moltissimi chilometri, prima che le esigenze legate al lavoro lo portassero verso vetture decisamente più pratiche.

Indice
1. Dalla Rover alle Volvo
2. Oggi preferisce la Mercedes-AMG GT
3. Il V8 lascia spazio alla musica

Dalla Rover alle Volvo

Portare in giro la musica richiedeva spazio e nel suo passato sono comparse così una **Volvo 740**, seguita da una V70, delle station wagon adatte a caricare un sacco di materiale, necessità venuta meno con il passare del tempo. A quel punto Biondi ha potuto concedersi le cabriolet, una tipologia per la quale non ha mai nascosto una certa predilezione.

Proprio fra le scoperte compare un marchio ricorrente nella sua storia automobilistica. Già diversi anni fa l'artista raccontava di essere affascinato dalle **Mercedes SL**, indicando nella **R129** degli anni Novanta uno dei

Global Summit

Global Summit Digital Marketing & Ecommerce 2026
Torna l'evento B2B che connette aziende e fornitori del settore digitale
LEGGI

Per te, che non vuoi perderti mai nulla.
Ricevi la nostra newsletter con tutte le novità e il meglio della settimana

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

suoi primi grandi amori. Fra gli esemplari posseduti citava una SL del 1998 dotata di tetto in cristallo e selleria cucita a mano, appartenente secondo lui a una serie di appena dieci vetture realizzate in quella configurazione.

L'interesse ha radici familiari, visto che suo padre acquistava vecchie Porsche da sistemare, ma Mario ha finito per preferire Mercedes mentre iniziava a frequentare il mondo delle vetture storiche e a cercare esemplari meno comuni rispetto alle normali auto impiegate negli spostamenti quotidiani.

Oggi preferisce la Mercedes-AMG GT

Anche attualmente la macchina utilizzata più volentieri appartiene alla Casa di Stoccarda. Nell'intervista alla *Gazzetta dello Sport*, Biondi ha spiegato di usare ormai poco l'auto, pur possedendo vetture ibride ed elettriche, e quando accade sale di solito sulla **Mercedes-AMG GT**, spinta da un V8 biturbo da circa 500 CV.

Il rapporto con l'elettrico è comunque meno distante di quanto possa suggerire la predilezione, essendo stato protagonista di Electromod, programma nel quale vecchie automobili venivano recuperate e convertite attraverso propulsori elettrici. Sotto i ferri finirono modelli di ogni tipo, compresi **Lancia Delta**, Fiat Panda, Mini, Porsche Boxster S e Ferrari 400i., compresi Lancia Delta, Fiat Panda, Mini, Porsche Boxster S e Ferrari 400i.

Con le moto, invece, la storia si è chiusa molto presto, in quanto il padre gli impedì di continuare a utilizzarle dopo i 17 anni perché tendeva a correre troppo. Qualche incidente, fortunatamente senza conseguenze estremamente gravi, contribuì alla decisione e da allora il cantante ha concentrato la propria passione motoristica sulle quattro ruote.

Il V8 lascia spazio alla musica

Dalle automobili si torna alla musica sabato 12 settembre. Mario Biondi salirà stasera sul palco dell'Inalpi Arena di Torino per la seconda serata di *Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit*, condotta da **Antonella Clerici** e **Clementino** e trasmessa in diretta su Rai 1 dalle 21.30, oltre che su RaiPlay.

Nel corso della serata si esibiranno pure Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Francesco Renga, Luca Dirisio, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna e i Toploader. Una parentesi televisiva che riporta quindi il cantante al suo mestiere principale, lasciando almeno per qualche ora la AMG GT e le vecchie Mercedes fuori dall'inquadratura.

Cabriolet

Seguici su: Google Discover Fonti preferite

Leggi anche

Che auto guida Roger Federer, eleganza fuori e grinta al volante

Arriva la nuova Safety Car di Formula 1, come cambia la Mercedes-AMG GT 63 Pro 4Matic+

Che auto guida Ousmane Dembélé, fascino e velocità nella supercar del francese

Mercedes-AMG CLA 45, la rivoluzione da 680 CV elettrici: ordini aperti

Mercedes, motori V8 biturbo per i nuovi SUV ad alte prestazioni

Potrebbe interessarti anche



Incoronate le auto più belle: la giuria ha deciso
Il Teatro Regio ha ospitato la seconda edizione dei TADA: il design automobilistico è protagonista alla giornata inaugurale del Salone Auto Torino

PUBBLICITÀ

Le gallery più viste

Skoda Octavia compie 30 anni, dal 1996 è diventata una best seller

Dacia Striker, il nuovo crossover accessibile per famiglie e lavoro

Com'è fatto il casco speciale di Kimi Antonelli che celebra l'Italia

I SUV più venduti in Italia, la Top 10 del mese di luglio 2026

Mercedes Classe C, cambia più di quanto sembri: i prezzi per l'Italia

PUBBLICITÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Suzuki Jukebox

Movieplayer.it | 16613 | 46 minuti fa

Spettacoli e Cultura - Suzuki Jukebox torna stasera su Rai 1 con Antonella Clerici e Clementino: ecco la scaletta e tutti i cantanti della prima serata dell'11 .... Il grande evento musicale andrà in scena dall' Inalpi Arena di Torino e, per la prima volta, ...

Leggi la notizia



Persone: antonella clerici nek
Organizzazioni: dire straits google
Prodotti: rai 1 streaming
Luoghi: torino
Tags: suzuki jukebox hit

ALTRE FONTI (4)

Antonella Clerici e Clementino su Rai1 con Suzuki Jukebox: la scaletta dei cantanti



Stasera e domani sull'ammiraglia Rai torna l'evento musicale Suzuki Jukebox condotto da Antonella Clerici e Clementino , i quali in queste ore hanno indetto una conferenza stampa per dare qualche ...

LaNostraTv.it - 46 minuti fa

Persone: antonella clerici cantanti
Organizzazioni: rai il corriere
Prodotti: rai 1 the voice
Luoghi: spagna torino
Tags: clementino suzuki jukebox

SUZUKI JUKEBOX LA NOTTE DELLE HIT: due serate per celebrare le canzoni che hanno fatto epoca [Scaletta e canzoni]



Suzuki Jukebox ...

Newsic - 4 ore fa

Prodotti: canzoni
Tags: suzuki jukebox hit

Suzuki Jukebox La Notte delle Hit 2026 su Rai1: scaletta cantanti



Tutto pronto per la prima puntata del ' Suzuki Jukebox - La notte delle hit 2026 ', il grande evento musicale, suddiviso in due serate, dedicato alla musica degli anni '80, '90 e 2000. Alla conduzione ...

Super Guida TV - 4 ore fa

Persone: antonella clerici nek
Organizzazioni: suzuki
neri per caso
Prodotti: rai 1 canzoni
Luoghi: torino
Tags: hit puntate

CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU
Facebook Twitter Invia RSS

Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

Termini e condizioni d'uso - Contattaci

Conosci Libero Mail?
Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?
Scopri di più

CITTA'
Milano Palermo Perugia
Roma Firenze Cagliari
Napoli Genova Trento
Bologna Catanzaro Potenza
Venezia Ancona Campobasso
Torino Trieste Aosta
Bari L'Aquila
Altre città

FOTO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Suzuki Jukebox - La notte delle hit, ospiti e scaletta della prima puntata a Torino

SKY Tg24 | 1 | 32 minuti fa

Spettacoli e Cultura - Al via venerdì 11 settembre la seconda edizione di 'Suzuki Jukebox - La notte delle hit', in diretta su Rai 1 dall'Inalpi Arena di Torino. Due serate condotte da Antonella Clerici con la partecipazione di Clementino, dedicate ai grandi ... ...
Leggi la notizia

Persone: patty pravo antonella clerici
Prodotti: rai 1
Luoghi: torino
Tags: suzuki jukebox puntate



CONDIVIDI QUESTA PAGINA SU
Facebook Twitter Invia RSS

Tag Persone Organizzazioni Luoghi Prodotti

ALTRE FONTI (5)

Antonella Clerici e Clementino su Rai1 con Suzuki Jukebox: la scaletta dei cantanti



Stasera e domani sull'ammiraglia Rai torna l'evento musicale Suzuki Jukebox condotto da Antonella Clerici e Clementino , i quali in queste ore hanno indetto una conferenza stampa per dare qualche ...
LaNostraTv.it - 1 ora fa

Persone: antonella clerici cantanti
Organizzazioni: rai il corriere
Prodotti: rai 1 the voice
Luoghi: spagna torino
Tags: clementino suzuki jukebox

Suzuki Jukebox



Dopo il successo delle precedenti edizioni, Suzuki Jukebox - La notte delle hit torna su Rai 1 con due grandi serate dedicate alla musica degli anni '80, '90 e 2000. L'appuntamento è per questa sera, ...
Movieplayer.it - 1 ora fa

Persone: antonella clerici nek
Organizzazioni: dire straits google
Prodotti: rai 1 streaming
Luoghi: torino
Tags: suzuki jukebox hit

SUZUKI JUKEBOX LA NOTTE DELLE HIT: due serate per celebrare le canzoni che hanno fatto epoca [Scaletta e canzoni]

Termini e condizioni d'uso - Contattaci

Conosci Libero Mail?
Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?
Scopri di più

CITTA'
Milano Palermo Perugia
Roma Firenze Cagliari
Napoli Genova Trento
Bologna Catanzaro Potenza
Venezia Ancona Campobasso

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it



Suzuki Jukebox ...
Newsic - 5 ore fa

Prodotti: canzoni
Tags: suzuki jukebox hit

Suzuki Jukebox La Notte delle Hit 2026 su Rai1: scaletta cantanti



Tutto pronto per la prima puntata del ' Suzuki Jukebox - La notte delle hit 2026 ', il grande evento musicale, suddiviso in due serate, dedicato alla musica degli anni '80, '90 e 2000. Alla conduzione ...
Super Guida TV - 5 ore fa

Persone: antonella clerici nek
Organizzazioni: suzuki neri per caso
Prodotti: rai 1 canzoni
Luoghi: torino
Tags: hit puntate

Torino Trieste Aosta
Bari L'Aquila
Altre città

FOTO



Suzuki Jukebox - La notte delle hit, ospiti e scaletta della prima puntata a Torino
SKY Tg24 - 5 ore fa



Antonella Clerici e Clementino su Rai1 con Suzuki Jukebox: la scaletta dei cantanti
LaNostraTv.it - 5 ore fa



Suzuki Jukebox
Movieplayer.it - 5 ore fa



SUZUKI JUKEBOX LA NOTTE DELLE HIT: due serate per celebrare le canzoni che hanno fatto epoca [Scaletta e canzoni]
Newsic - 5 ore fa

1 di 2

Gli articoli sono stati selezionati e posizionati in questa pagina in modo automatico. L'ora o la data visualizzate si riferiscono al momento in cui l'articolo è stato aggiunto o aggiornato in Libero 24x7

italiaonline
il nostro network

LIBERO PAGINE BIANCHE PAGINE GIALLE SUPEREVA TUTTOCITTÀ VIRGILIO

Italiaonline.it Fusione Note legali Privacy Cookie Policy Aiuto Segnala Abuso

© ITALIAONLINE 2026 - P. IVA 03970540963

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Quotidiano
11-09-2026
Pagina 31
Foglio 1

ALTO ADIGE

Tiratura: 7.278
Diffusione: 7.237

www.ecostampa.it

US OPEN

Tutto facile per il tedesco che ora sfida Khachanov e "vede" il titolo Slam

Zverev in semifinale a New York

ROMA - L'Italtennis lascia definitivamente New York con l'uscita di scena di Simone Bolelli e Andrea Vavassori nei quarti di finale del doppio, battuti in due set (6-3, 6-2) dai campioni dell'Australian Open 2026, lo statunitense Christian Harrison e il britannico Neal Skupski. Nel torneo maschile, passi avanti verso la finale per la testa di serie n.1, Alex Zverev, che sempre nei quarti ha sconfitto in tre set l'olandese Botic Van De Zandschulp per 6-2, 7-5, 6-1.

Campione al Roland Garros, finalista a Wimbledon, semifinalista in Australia, il tedesco affronterà il russo Karen Khachanov, attuale n.50 Atp, in una semifinale sulla carta molto meno equilibrata di quella tra gli statunitensi Ben Shelton e Frances Tiafoe. Zverev è stato più freddo nei momenti chiave del match, ha annullato la prima palla break per van de Zandschulp, quando si era già nel secondo set, e quindi il punto del possibile 1-1 per l'olandese, che nella terza



Alexander Zverev (Ansa)

partita si è in pratica arreso. «È una sensazione davvero speciale quando qualcosa di così importante diventa normalità - ha detto Zverev commentando il suo ottimo momento negli slam -. Io non lo do assolutamente per scontato, nel tennis le cose possono cambiare in un batter d'occhio. La fiducia è incredibilmente importante ma può anche svanire molto rapidamente». Quanto al prossimo rivale Khachanov - il russo ha approfittato del ritiro nel terzo set del belga Alexander Blockx per raggiungere la semifinale -, il tedesco ne ha parlato con grande rispetto: «È uno di quelli che lavorano durissimo ed è sempre alla ricerca di nuovi modi per migliorare. Abbiamo uno stile abbastanza simile e domani chi riuscirà a dominare gli scambi da fondo campo e sarà più aggressivo avrà probabilmente la meglio».

Bolelli e Vavassori, nonostante la sconfitta, sono sempre più vicini al ritorno alle ATP Finals di Torino. Alla prima coppia italiana in semifinale nella storia del torneo, manca solo la certificazione matematica per blindare la presenza alla Inalpi Arena.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY


SPORT

Il Como è uno spettacolo: 4-1 al Lipsia

L'esordio in Champions dei lariani è una lezione di calcio ai tedeschi

Cristante illude la Roma, col Fenerbahçe è 1-1

Zverev in semifinale a New York

FILM E SERIE TV

Stasera in tv Antonella Clerici e Clementino fanno festa con "Suzuki Jukebox": cantanti e anticipazioni

Oltre 20 artisti e le hit che hanno fatto la storia della musica: a cantare i più grandi successi degli anni Ottanta, Novanta e Duemila, sul palco dell'Inalpi arena ci sono, tra gli altri Loredana Bertè, Anna Oxa, Patty Pravo, Francesco Renga e Paul Young. E domani si replica

di Tiziana Cialdea | 11 Settembre 2026

Oggi e domani Torino diventa la capitale italiana del pop che ha fatto ballare almeno tre generazioni. **Stasera, venerdì 11 settembre, su Rai 1 va in onda la prima puntata di *Suzuki Jukebox – La notte delle hit*** che, dopo il successo della prima edizione, quest'anno fa un doppio bis. Domani sera, infatti, sempre dall'Inalpi Arena va in onda la seconda puntata, ovviamente in diretta e sempre in prima serata, a partire dalle 21.30. *Suzuki Jukebox – La notte delle hit* è disponibile anche in streaming su RaiPlay.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY



Antonella Clerici, 62 anni, e Clementino, 43, tornano insieme alla conduzione di *Suzuki Jukebox – La notte delle hit*. Dopo il successo della prima edizione, la coppia televisiva è protagonista di due serate in diretta dall'Inalpi Arena di Torino su Rai 1. Sul palco, oltre 20 artisti tra grandi classici e tormentoni (Foto Uff. stampa Rai)

Chi conduce *Suzuki Jukebox – La notte delle hit*

Squadra che vince, non si cambia. Per il secondo anno consecutivo, infatti, a condurre *Suzuki Jukebox – La notte delle hit* sono **Antonella Clerici** e **Clementino**, che ormai formano una coppia televisiva di fatto. Oltre all'esperienza dell'anno scorso, infatti, sono i volti di *The Voice*.

Antonella Clerici e Clementino: una coppia vincente

Di *The Voice*, Antonella Clerici **dal 2020 conduce la versione Senior, Kids e Generation**. E Clementino, insieme a Loredana Bertè, è il coach che non ha saltato un'edizione, né una singola puntata. I suoi punti forti? Imprevedibilità e ritmo. «Siamo una coppia consolidata: mi sopporta e mi sostiene, altrimenti sarei nei guai», scherza lui. «Siamo il Nord e il Sud insieme, una combinazione perfetta» gli fa eco lei.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY



Antonella Clerici (con Gerry Scotti) a Sanremo 2025: le sue altre volte al Festival

I cantanti di venerdì 11 settembre: la scaletta

I protagonisti di *Suzuki Jukebox – La notte delle hit* sono **gli interpreti originali delle hit che hanno segnato gli anni Ottanta, Novanta e Duemila**, chiamati a cantare dal vivo. Sul palco dell'Inalpi Arena sfileranno complessivamente oltre 20 artisti, suddivisi tra le due serate secondo una logica che alterna nomi italiani e internazionali, rock e pop, tormentoni estivi e classici intramontabili.

Venerdì 11 settembre tocca a Cristina D'Avena, **DSL – Dire Straits Legacy**, **Drupi**, **Filippo Graziani** e **Irene Grandi**. E ancora **Lou Bega**, Nek, i **Neri per Caso**, **Nino Buonocore**, **Patty Pravo** e **Sugarfree**. C'è anche Loredana Bertè. I biglietti per assistere dal vivo alle due serate all'Inalpi Arena sono ancora disponibili su Ticketone.



Le 10 tendenze dell'autunno inverno

Suzuki Jukebox – La notte delle hit: chi canta sabato 12 settembre

Sabato 12 settembre tocca a **Alberto Bertoli**, Anna Oxa, **Erminio Sinni**, Francesco Renga, **Gaetano Curreri** con gli **Stadio**, **Gazebo**, **Luca Dirisio**,

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Mario Biondi, **Paul Young**, **Spagna** e i **Toploader**. Ci sarà anche **Sabrina Salerno**, che in questi contesti non manca mai.

In entrambe le serate ci sarà un'alternanza tra musica live e momenti da discoteca. **Le esibizioni dal vivo, infatti, saranno "spezzate" dai dj set di Clementino**, pensati come vere e proprie pause tematiche. Si va dalla sfida Italia contro Stati Uniti a quella di uomini contro donne, passando per un mix dedicato all'estate, uno alle colonne sonore di film e telefilm, fino a un capitolo interamente riservato alle band.



Capelli: cinque grandi idee dalle sfilate



Antonella Clerici: «Ogni canzone un ricordo»

«Queste serate sono gli anni della mia giovinezza, ogni canzone ci evoca un ricordo», ha raccontato la conduttrice in conferenza stampa, aggiungendo che «il mood delle due serate sarà il divertimento. Con Clementino la parola d'ordine è imprevedibilità: vedremo cosa succederà». **Sul palco, assicura, «ci divertiamo davvero**, molte cose nascono lì sul momento».

Interrogata sul suo rapporto con la musica, **Antonella Clerici** ha detto: «Mi piace che non ha età, ci sono dei successi di qualche decennio fa, che magari i ragazzi non conoscevano, che **vengono riproposti ad esempio sui social e che vengono scoperti e apprezzati dai giovani**. La musica ha questa grande forza, Whitney Houston e Frank Sinatra, solo per citare due stelle della canzone, non moriranno mai. C'è la musica che dura una sola estate e quella destinata a essere immortale. Ci sono brani, penso ad esempio ad alcuni successi di Claudio Baglioni, che ci accompagnano da

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

quando eravamo ragazzi. È impossibile vivere senza musica».

Nella prima edizione di *Suzuki Jukebox*, **Clementino** affiancava **Antonella Clerici** nel ruolo di vicecapitano: ha detto che è stata un'esperienza che lo ha fatto crescere. Non capita a tutti di condividere il palco con una fuoriclasse come "Antonellina", che quest'anno festeggia quarant'anni in Rai.

LEGGI ANCHE

- "The Voice Generations": la sfida riparte con Antonella Clerici e i suoi coach stasera in tv (ma attenzione all'orario)
- Stasera in tv al via "The Voice Kids": Antonella Clerici celebra il talento dei piccoli
- "The Voice Senior": da stasera in tv canzoni ed emozioni con Antonella Clerici e due nuovi coach

Antonella Clerici | clementino | loredana bertè | Nek | rai 1 | raiplay | scaletta | Stasera in tv

Amica ©RIPRODUZIONE RISERVATA

I PIÙ LETTI



BELLEZZA

Rania di Giordania: nonna chic con lo smalto bianco latte



Foulard + borsa = la combo di stile

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Suzuki Jukebox: La notte delle Hit, ospiti e anticipazioni dell'11 settembre

Da Laura Pugliese - 11 Settembre 2026

Suzuki Jukebox – La notte delle Hit torna protagonista questa sera, venerdì 11 settembre, in prima serata su Rai1 con la conduzione di Antonella Clerici e la partecipazione di Clementino. Lo show va in diretta dall'Inalpi Arena di Torino e apre due serate consecutive dedicate alle canzoni italiane e internazionali che hanno segnato gli anni Ottanta, Novanta e Duemila.

Le anticipazioni della prima serata

Dopo il successo della precedente edizione, il programma ripropone una formula costruita su nostalgia e intrattenimento, riportando sul palco gli interpreti originali di brani entrati nella memoria collettiva. L'idea è quella di un grande jukebox televisivo, in cui ogni canzone diventa un'occasione per riaccendere ricordi e attraversare epoche e generi diversi.

Alla guida della serata ci sarà ancora una volta Antonella Clerici, affiancata da Clementino, coppia ormai consolidata sul piccolo schermo. La conduttrice ha spiegato alla vigilia dello show che le canzoni selezionate richiamano gli anni della sua giovinezza e hanno la forza di evocare ricordi personali. Clementino, invece, porterà energia, ironia e imprevedibilità, alternando la conduzione alla musica.

Gli ospiti e la scaletta dell'11 settembre

Il cast annunciato per la prima serata dell'11 settembre è molto ricco. Sul palco dell'Inalpi Arena saliranno Cristina D'Avena, DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo e gli Sugarfree.

La scaletta attraverserà repertori molto diversi, passando dalla musica italiana alle hit internazionali. Tra i nomi più attesi ci sono Loredana Bertè e Patty Pravo, considerate due icone della musica italiana, mentre Nek e Irene Grandi riporteranno il pubblico nelle atmosfere del pop degli anni Novanta e

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Duemila. Non mancheranno la nostalgia televisiva di Cristina D'Avena e le sonorità internazionali di Lou Bega e dei Dire Straits Legacy.

Un ruolo speciale sarà affidato a Clementino, che nel corso delle due serate proporrà anche diversi DJ set tematici. "Abbiamo preparato un'ondata di musica per ballare. Il tema sarà Italia versus America: immaginate che partiremo da Albano e arriveremo a Bruce Springsteen", ha detto il rapper napoletano. Ha inoltre anticipato un momento dedicato a uno dei simboli della televisione degli anni Novanta: si esibirà infatti sulle note della sigla di Willy, il principe di Bel-Air.

La musica resta il filo conduttore dello spettacolo, pensato per coinvolgere sia il pubblico presente in arena sia chi segue da casa. Durante la diretta saranno assegnati anche alcuni premi, con criteri e vincitori che verranno annunciati nel corso della serata.

Dove vedere Suzuki Jukebox

Suzuki Jukebox – La notte delle Hit va in onda questa sera, venerdì 11 settembre, dalle 21.30 su Rai1 ed è disponibile anche in diretta streaming su RaiPlay. Lo show tornerà poi sabato 12 settembre con una seconda serata e un nuovo gruppo di protagonisti della musica italiana e internazionale.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

BLOGTVITALIANA.IT

www.ecostampa.it

Suzuki Jukebox 2026: la scaletta dei ospiti previsti l'11 e 12 settembre



Antonella Clerici e Clementino tornano su Rai Uno con la seconda edizione di Suzuki Jukebox, stavolta in diretta tv. Le anticipazioni. Dopo i moderati Ascolti della stagione d´esordio, Rai Uno riporta in tvc La notte delle Hit : lo show musicale in onda in prima serata l´11 e 12 settembre 2026 realizzato presso l´Inalpi Arena di Torino con la conduzione d i Antonella Clerici con la partecipazione di Clementino. Lo show torna ad essere una grande maratona musicale composta brani cult degli Anni ´80, ´90 e 2000 e per la prima volta in diretta tv. Fra un annuncio e una reclame, sul palco si alterneranno gli interpreti originali delle grandi hit che negli anni hanno fatto sognare, ballare ed emozionare gli italiani (e non solo). L´evento si propone come una celebrazione della musica, una grande festa, un viaggio nel tempo tra ricordi e canzoni simbolo di più generazioni. Scopriamo insieme chi saranno gli ospiti previsti nelle due serate Suzuki Jukebox 2026: la scaletta dei ospiti previsti l´11 settembre La prima serata vedrà la partecipazione di Cristina D´Avena, DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo e la band Sugarfree . Una lunga sequenza di successi animerà l´Inalpi Arena, coinvolgendo il pubblico presente e gli spettatori collegati da casa Suzuki Jukebox 2026: la scaletta dei ospiti previsti il 12 settembre La seconda serata avrà come protagonisti Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna e i Toploader . Anche il secondo appuntamento proporrà un viaggio nella storia della musica pop, tra melodie, ritornelli e canzoni diventate simbolo di un´epoca. Potrebbe interessarti anche

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

LOGIN - CONTATTI - ABBONAMENTI

BRANDNEWS

BRAND PLAYER COMUNICAZIONE MARKETING MEDIA GARE INTELLIGENCE



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

SUZUKI PORTA IL JUKEBOX SU RAI1 CON DUE SERATE LIVE DA TORINO DEDICATE ALLE HIT DEGLI ANNI ’80-2000

11 Settembre 2026

FREE AUTO BRANDED CONTENT TV



Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit arriva in prima serata su Rai1 con due serate evento dedicate alle canzoni italiane e internazionali dagli anni ’80 ai 2000. L’11 e 12 settembre il palco dell’Inalpi Arena di Torino ospiterà gli interpreti originali di alcuni dei brani più noti di quelle stagioni, con lo show prodotto da A1 Pictures in collaborazione con la Direzione Intrattenimento Prime Time Rai e disponibile anche su RaiPlay.



In evidenza



1 BETSSON.SPORT PUNTA SU UN APPROCCIO ‘ALWAYS ON’ CON AL CENTRO TV, COMMUNITY E TERRITORIO. IL MARKETING MANAGER EDOARDO GASPARIN SPIEGA LA STRATEGIA

07 Settembre 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Il progetto, presentato il 9 settembre a Torino, conferma la musica come territorio di comunicazione per Suzuki, che lega il brand a un format costruito sulla partecipazione e sulla memoria musicale. A condurre le due serate saranno Antonella Clerici e Clementino.

All'interno del programma trova spazio anche Nuova Suzuki eVitara, protagonista delle clip video dell'Anteprima che accompagneranno gli spettatori nei momenti precedenti alla messa in onda. La vettura diventa così parte del racconto del format, associando il prodotto al viaggio e a uno stile di vita dinamico.



La line-up riunisce artisti italiani e internazionali. Venerdì 11 settembre saliranno sul palco Cristina D'Avena, DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo e Sugarfree. Sabato 12 sarà la volta di Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Gaetano Curreri e Stadio, Gazebo, Francesco Renga, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna e Toploader.

"Suzuki è da sempre vicina al mondo della musica, un linguaggio universale che coinvolge persone e generazioni diverse", ha dichiarato Massimo Nalli, presidente e CEO di Suzuki Italia. "Suzuki Jukebox celebra tutto questo, trasformando le canzoni che fanno parte della nostra memoria in un'occasione di incontro, partecipazione e festa".

Il programma sarà trasmesso in diretta su Rai1 venerdì 11 e sabato 12 settembre, in prima serata.

Tags: Rai, Rai Pubblicità, Suzuki

Related posts









2 LEGO CELEBRA LA FORMULA 1 CON UNA GRANDE ATTIVAZIONE, LEVA DI BRAND BUILDING PER UN PUBBLICO CROSS-GENERAZIONALE

04 Settembre 2026



3 BARILLA INAUGURA LA NUOVA CAMPAGNA 'UN GIRO PERFETTO' PER IL GP DI MONZA E UNA SERIE DI ATTIVAZIONI A MILANO E MONZA

04 Settembre 2026



4 SCARICA BRAND NEWS AFTER CANNES 2026. I CREATOR SI PRENDONO LA CROISETTE, RIFLESSO DEL LORO RUOLO NEL MERCATO

21 Luglio 2026



5 KFC ITALIA: INNOVAZIONE E VALUE FOR MONEY I PILASTRI DELLA STRATEGIA. LA CMO MARZIA FARÈ: "TRE NUOVI LANCI ENTRO FINE ANNO". L'80% DEL BUDGET VA AL DIGITALE

15 Luglio 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Suzuki Jukebox 2026, scaletta e ospiti: da Loredana Bertè a Gazebo, tutte le hit su Rai 1

Suzuki Jukebox 2026 su Rai 1: diretta o registrato? Tutte le info per vederlo in tv e dal vivo

Di **Roberta Menegazzi** - venerdì 11 Settembre 2026

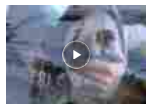
I più recenti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY



Suzuki Jukebox



Violenza sessuale in casa nel Rione Monti: fermato un 32enne, i...
venerdì 11 Settembre 2026



Harry conferma i primi impegni pubblici in Gb, sarà un incubo...
venerdì 11 Settembre 2026



Allagamenti a Roma, case e seminterrati invasi dall'acqua: nottata di lavoro...
venerdì 11 Settembre 2026



Guida tv 11 settembre 2026, cosa guardare stasera: programmi in chiaro...
venerdì 11 Settembre 2026



A Roma 56enne sequestrata, violentata e rapinata in casa a Monti:...
venerdì 11 Settembre 2026



Morta Emma Bonino, Meloni: "Voce forte della politica italiana". Il cordoglio...
venerdì 11 Settembre 2026

Suzuki Jukebox – La notte delle hit torna su Rai1 con due grandi serate dedicate alla musica degli anni '80, '90 e 2000. L'appuntamento è per **venerdì 11 e sabato 12 settembre** all'Inalpi Arena di Torino, con la conduzione di **Antonella Clerici** e la partecipazione di **Clementino**.

Si canterà e si ballerà sulle note dei successi del passato. E stavolta c'è anche una super novità.

Suzuki Jukebox 2026 su Rai 1: diretta o

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

registrato?

Dopo il successo dello scorso anno **Suzuki Jukebox** torna con due prime serate evento. Il pubblico è pronto a scatenarsi. Sul palco saliranno, infatti, alcuni degli interpreti delle canzoni più amate degli ultimi decenni.

Un viaggio nella memoria che verrà fatto attraverso brani capaci di far ballare, emozionare e cantare. Antonella Clerici accompagnerà gli spettatori nelle due serate, affiancata da Clementino.

Questa edizione registra una grande novità. Per la prima volta l'evento sarà trasmesso **in diretta su Rai 1 e in streaming su RaiPlay**.

La scaletta e gli ospiti di venerdì 11 settembre



La **prima serata di Suzuki Jukebox – La notte delle hit**, in programma venerdì 11 settembre, vedrà protagonisti:

- ***Cristina D'Avena***
- ***DSL Dire Straits Legacy***
- ***Drupi***
- ***Filippo Graziani***
- ***Irene Grandi***
- ***Loredana Bertè***
- ***Lou Bega***
- ***Nek***
- ***Neri per Caso***
- ***Nino Buonocore***

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

- ***Patty Pravo***
- ***Sugarfree***

Scaletta e ospiti di sabato 12 settembre

La seconda serata, sabato 12 settembre, proporrà invece un nuovo gruppo di protagonisti della musica italiana e internazionale.

Sul palco dell'Inalpi Arena ci saranno:

- **Alberto Bertoli**
- **Anna Oxa**
- **Erminio Sinni**
- **Francesco Renga**
- **Gaetano Curreri e gli Stadio**
- **Gazebo**
- **Luca Dirisio**
- **Mario Biondi**
- **Paul Young**
- **Sabrina Salerno**
- **Spagna**
- **Toploader**

Biglietti per Suzuki Jukebox

Essendo un evento in diretta, ci possono acquistare ancora i biglietti. Le **prevendite** sono attive sul portale **TicketOne** e nei punti vendita autorizzati.

Può interessarti anche: **Guida tv 11 settembre 2026, cosa guardare stasera: programmi in chiaro e su Sky**

ALTRO DALL'AUTORE



Guida tv 11 settembre 2026, cosa guardare stasera: programmi in chiaro e su Sky

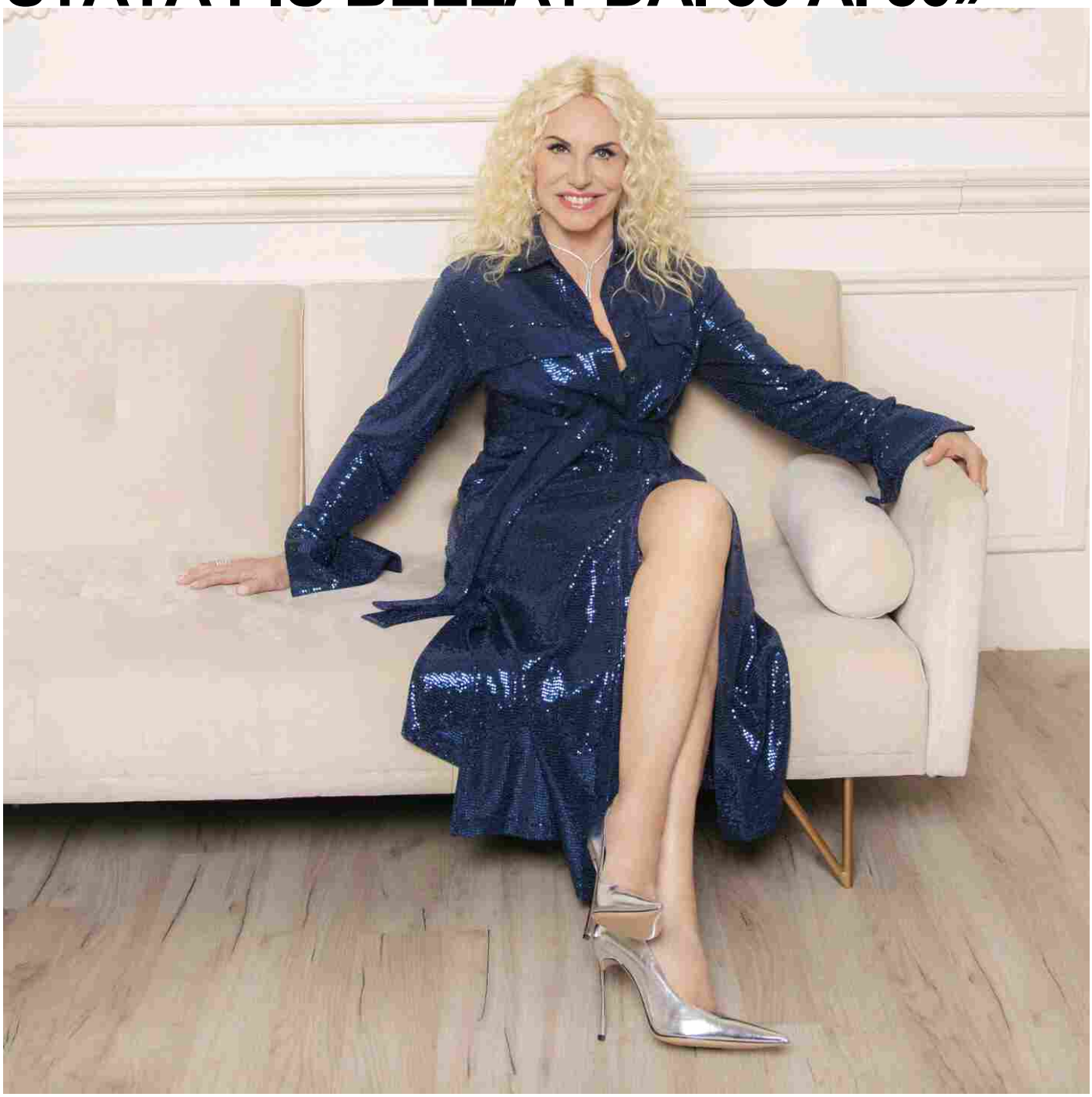

Addio a Emma Bonino: l'Italia piange la storica leader radicale, simbolo di libertà e diritti civili



Guida TV giovedì 10 settembre 2026: cosa vedere stasera in tv

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

ANTONELLA CLERICI: «AL LICEO NON MI SI FILAVA NESSUNO. SONO DIVENTATA PIÙ CARINA CON IL TEMPO. L'ETÀ IN CUI SONO STATA PIÙ BELLA? DAI 30 AI 50»



Valerio Palmieri
11 Settembre 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Scegli Chimagazine su Google

Segui Chimagazine su Whatsapp

La conduttrice, in onda stasera e domani sera con "Jukebox", si racconta a "Chi" tra passato, presente e futuro

Antonella Clerici si fa in tre: è appena ricominciata la stagione di *È sempre mezzogiorno!*; **l'11 e 12 settembre sarà in diretta dalla Inalpi Arena di Torino con la seconda edizione di *Suzuki Jukebox - La notte delle hit***; il 9 ottobre torna con *The Voice Senior*, sempre su Rai 1. Ha trascorso un'estate lontana dai soliti luoghi comuni, è stata in Normandia con Vittorio Garrone, e ora è pronta per un tour de force che è il risultato della sua straordinaria capacità di leggere i tempi, la televisione, rimanendo se stessa.

Moderna – **ha una figlia di 17 anni, Maelle** – ma anche tradizionale, proiettata nel futuro ma sempre legata dolcemente al proprio passato. E, soprattutto, mai ferma a lucidare le medaglie, ma pronta ad aggiornare la bacheca. La sua frase preferita, quando qualcuno si erge a solone televisivo è: "Fuori i passaporti". E lei è una che viaggia molto, tanto che ci confessa di volersi comprare un van per vacanze on the road.

Per fortuna ha staccato per tre mesi.

«Vedi che faccio bene? Le mie vacanze sono sacre e io mi eclisso volutamente per riprendere le forze. Sento il bisogno fisico di staccare da lustrini e paillettes, per me la vacanza è vivere allo stato "brado". Evito quello che è mondano, altrimenti che vacanza sarebbe?».

A proposito di eclissi, è lunatica?

«No, non sono né permalosa né lunatica. Da vero Sagittario sono molto leale, molto tranquilla ma, come tutti i buoni, quando poi arrivo al limite ti mando a quel paese dall'oggi al domani e tu, magari, resti sconvolto. L'ira dei buoni è la più pericolosa perché non è mai casuale. Anche se poi mi passa subito, non sono rancorosa. Anzi: mi incavolo ma, alla fine, faccio sempre quello che vogliono gli altri. Dovrei imparare a tenere di più il punto, ma per me è più importante salvaguardare il gruppo di lavoro, portare a termine il nostro compito».

Lei, in effetti, è molto rassicurante, ma dice sempre quello che pensa, per questo spiazza.

«Sono una persona in equilibrio e ho abituato il pubblico a dire sempre la verità, nel bene e nel male. L'unico vantaggio dell'età è di poter dire sempre quello che pensi. Non avrei paura se domani dovesse finire tutto: ho la coscienza pulita, il mio lavoro l'ho fatto e il pubblico mi conosce. Sono gli altri che devono aver paura delle mie reazioni».

Anche dopo il successo ha mantenuto il low profile, pur avendo dei privilegi. Com'era la sua famiglia?

«Mio papà aveva un colorificio, quindi era un commerciante, un uomo molto semplice che si è fatto da solo. Mia mamma, invece, era figlia di un industriale, e ha scelto l'amore, facendo una vita semplice. La mia è stata una famiglia meravigliosa, mio papà e mia mamma si sono conosciuti quando avevano 16 anni e sono stati sempre insieme, non ho mai assistito a una loro lite. Mia mamma c'è sempre stata per noi fino a quando, a 55 anni, non è mancata. Avevo 31 anni e mia sorella 27, ma abbiamo avuto il privilegio di nascere in una bella famiglia e in un ambiente a misura d'uomo come la provincia».

È vero che chi viene dalla provincia ha più "cazzimma"?

«Se ci fai caso il 90% dei conduttori viene da piccoli paesi. Per andare in città devi prendere la metro, il treno, devi muoverti per fare l'università, per lavorare. Devi avere più carattere. Poi, magari, un giorno torni a quella dimensione, come ho fatto io».

Da piccola sognava lo spettacolo?

«Volevo fare il magistrato e occuparmi di minori. Poi, chiaramente, la vita ha più fantasia di noi e, quindi, ti dà delle opportunità che devi saper cogliere. Devi anche un po' buttarti».

Quando si è buttata di più?

«Beh, sicuramente una ragazza di provincia come me, figlia di gente normale, che ha studiato Legge e che, in un'epoca come quella, decide di fare televisione, è coraggiosa. Mia mamma mi ha sempre seguita, e ha fatto in tempo a vedermi su Rai 1. Era molto bella e, da giovane, avrebbe voluto fare l'annunciatrice. Ma non aveva rimpianti, era contenta di suo marito, delle sue bambine, della sua vita. Ho realizzato il sogno che aveva nel cassetto».

Da sua mamma ha preso anche la bellezza. Da adolescente era molto corteggiata?

«Non direi, sono diventata più carina con il passare del tempo. L'età in cui sono stata più bella è quella che va dai 30 ai 50 anni, perché più avanti, con il tempo, ho trovato una mia personalità. Ma al liceo non ero la più bella della scuola, anzi, non mi si filava nessuno, ero una ragazza come tante».

Ha iniziato con lo sport, ha anche lavorato in un programma di Odeon Tv che si chiamava *Forza Italia*.

«Sì, lo conduceva Fabio Fazio, io ero un'inviata. Dico spesso a Fabio che condurre un programma con quel nome per lui è stata un po' la legge del contrappasso (ride, ndr)».

A proposito di battute, oggi che complimento si può fare a una donna?

«Dipende anche molto dal contesto. L'altro giorno ero in una sala d'aspetto dal medico e una signora, molto carina, mi guardava. A un certo punto mi si avvicina e mi dice: "Signora, devo farle un complimento, lei assomiglia tanto ad Antonella Clerici, ma di vent'anni fa". Le ho detto: "Signora, ma io l'abbraccio"».

Aveva modelli televisivi?

«Il modello di tutta la mia generazione è stato Raffaella Carrà, mi è sempre piaciuta la sua empatia. Ecco: quella è una cosa che o ce hai o non ce l'hai, non è che la impari. Ci sono conduttrici anche bravissime che non entrano nel cuore delle persone. Quello che ho sempre cercato di prendere da Raffaella è questo, essere in tv come nel salotto di casa».

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Lei sa leggere molto bene la televisione, i programmi, come l'ha imparato?
«Ascolto il pubblico, vivo molto tra la gente. Sento le mode un po' prima che esplodano, ma non dai social. Quando ho deciso di riprendere in mano *The Voice*, che in Italia è sempre andato bene a metà, era il periodo subito dopo il Covid. Dissi: è perfetto, dobbiamo farlo subito, raccontando le storie degli over 60. Ed è stata un'intuizione vincente, abbiamo traghettato il pubblico in un mondo che non è fatto soltanto di esibizioni, ma di emozione e memoria. Le canzoni che portano i concorrenti sono la colonna sonora della loro vita e riportano un repertorio che tu non sentivi da decenni».
Sta per condurre *Jukebox - La notte delle hit*. Qual era la canzone che metteva di più nel jukebox da ragazza, quando andava al mare a Rapallo?
«Quelle di Claudio Baglioni. Quando penso ai primi baci, ai primi innamoramenti, alle prime cottarelle, mi vengono in mente *E tu* e *Questo piccolo grande amore*. Un'altra canzone che mi piaceva moltissimo, che poi è stata anche un po' profetica, era *All by Myself*. La ascoltavo e dicevo: quando sarò grande voglio essere così».
Nella vita sentimentale e in quella lavorativa a volte si è sentita sola.
«Sì, ma è stato terapeutico. Quando sei da sola si vede un po' la tua personalità. E poi ho sempre avuto tanti amici, persone che hanno creduto in me e che ci sono sempre state. Una, purtroppo, l'ho persa questa estate. Dimitri era il mio braccio destro, è un dolore immenso».
Ci parli di lui.
«L'ho conosciuto nel 1998, a Bellaria, era romagnolo. Ci ha presentati una mia amica e non ci siamo più lasciati. Nel 2000 è venuto a lavorare con me a La prova del cuoco come mio assistente e ha fatto un po' tutta la gavetta. Poi è diventato autore. Entravo in camerino e lui era già lì. Perderlo è stato uno choc perché è successo troppo in fretta e questo è un tipo di solitudine contro cui non puoi fare niente».
È diversa dalla solitudine d'amore.
«Ho sofferto tanto per amore, ma è servito perché penso che ogni cosa non accada per caso, ci sono segnali che la vita ti offre. Poi è arrivata mia figlia e lì non ce n'è stato più per nessuno».
A proposito di mamme, come sta oggi "mamma Rai"?
«L'unica cosa che dico alla Rai è che deve assolutamente fare gioco di squadra. Noi artisti abbiamo tante fragilità e abbiamo bisogno di sentire che l'azienda c'è, quindi ogni tanto qualche telefonata carina, qualche visita a sorpresa negli studi televisivi, è fondamentale. Altrimenti ti senti superfluo o scontato. Non è una questione di soldi, è una questione di sentirsi parte di qualcosa. Lo dico perché tengo alla mia azienda. È giusto essere anche un po' coccolati. Basta poco, ti devo dire la verità. Ma non può mancare».
Ha tre programmi, c'è sicuramente fiducia.
«Sono una repubblica a parte, sto a Milano, adesso è arrivato anche Stefano (De Martino, ndr), è il mio nuovo vicino di casa ed è simpaticissimo. Vado a trovarlo, così, magari, gli porto anche qualcosa da mangiare».
La Rai è occupata dalla politica?
«Sono qui da 40 anni e non ho mai ricevuto nessun tipo di pressione».
Lei, comunque, è molto coccolata nella vita.
«Sì, ho i miei amici, mia figlia, mia sorella che si prende molto cura di me, sono coccolata da Cristina, la mia assistente, che è con me da vent'anni, sono coccolata dalla mia Gina (Cilia, che cura la sua comunicazione, ndr), ho le mie persone con cui vado molto d'accordo. Ho i miei autori, i miei programmi, davvero sono fortunata».
Arriviamo a Vittorio Garrone, il suo compagno.
«Guarda, io con lui mi diverto un casino. Ecco, questa è la verità. Lo sai adesso cosa vogliamo fare? Ti racconto questa perché è l'ultima follia. Mi sono fissata che voglio comprare un van per viaggiare. Questo perché, ovunque vada, vorrei comprare una casa e, non potendolo fare, mi piacerebbe una casa su cui possa muovermi con i miei affetti, portarmi quello che voglio, fare quello che voglio. Se ci fai caso, quando viaggi all'estero e c'è un bel paesaggio o un bel tramonto sul mare, i van e i camper hanno tutti il posto in prima fila».
Un'ultima cosa: il suo fisico nella vita le ha lanciato anche dei segnali. Che cosa le dice adesso?
«Sto bene, mi controllo molto. Raccomando a tutti la prevenzione perché il destino è imprevedibile e bisogna controllarsi. A me la prevenzione ha salvato la vita, abbiamo preso in tempo una cosa che, se fosse degenerata, probabilmente non sarei qui a raccontarla. E poi è importante condurre un'esistenza sana e stare in armonia, non prendersela troppo, perché la vita è una sola. Una cosa che mi rimprovero un po' è che sono sempre proiettata in avanti, ma mi sono ripromessa di vivere di più il momento. Ho avuto una vita meravigliosa, ciò nessuno me lo potrà mai togliere, e bisogna godersela».
Diciamo che, partendo dal colorificio di suo padre, ha portato colore nella tv.
«Assolutamente sì. Questa è la cosa più bella che il pubblico possa dirmi. Cioè che le persone mi aspettino a mezzogiorno per colorare un po' la loro vita. E io sono lì. Quando, dopo tanti anni, mi dico: "Ah, magari adesso basta", arriva qualcuno che mi confessa: "Ma sa la compagnia che mi tiene, ma sa il colore che mi regala?". E, allora, penso che esserci per la gente sia un po' la mia missione».
Il servizio completo è sul numero di "Chi" in edicola fino a martedì 15 settembre

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

VEDI ANCHE

ANTONELLA CLERICI DICE NO AL SUO "FUNERALE" IN TV

La conduttrice corteggiatissima per la seconda stagione di "R.I.P. Roast in Peace". La sua risposta **Leggi articolo**



ADV

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

INTERVISTE

IDA DI FILIPPO: «TRA UNA CASA E L'ALTRA HO PIAZZATO LE MIE NOZZE. ORA…

L'amatissima agente di "Casa a prima vista" racconta chi c'era e chi no alle sue nozze con Pietro, la luna di miele e l'idea di allargare il nido **Leggi articolo**

INTERVISTE

ESCLUSIVO. LEONARDO MARIA DEL VECCHIO: «COMBATTO…

Dopo l'addio a EssilorLuxottica l'imprenditore si racconta come mai prima in una lunga intervista a "Chi" **Leggi articolo**

INTERVISTE

BRUNO BARBIERI: «BASTA FORNELLI, LA TV È LA MIA SECONDA VITA»

«Fare lo chef è un lavoro che ti mangia, per questo ho lasciato», racconta il re della cucina, che torna stasera con la trasmissione “4 hotel”. **Leggi articolo**

INTERVISTE

JERRY CALÀ: «CHE LIBIDINE CANTARE

INTERVISTE

TIBERIO TIMPERI: «DIFFICILE IO? MA SE

INTERVISTE

SOFIA FIORINI: «MARCIO VERSO I

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Suzuki Jukebox - La notte delle hit arriva su Rai 1: due serate con Antonella Clerici
di Anita Nurzia , 11 09 2026

ANTICIPAZIONI TV

Suzuki Jukebox - La notte delle hit arriva su Rai 1: due serate con Antonella Clerici



di Anita Nurzia
11 settembre 2026

Seguici su Discover Preferiti Newsletter

Antonella Clerici e Clementino alla guida di Suzuki Jukebox: due serate imperdibili: gli ospiti e le anticipazioni

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

La musica degli anni ’80, ’90 e 2000 torna protagonista su Rai 1 con **Suzuki Jukebox - La notte delle hit**, l’evento musicale che per due serate riporterà sul palco alcuni degli interpreti che hanno segnato intere generazioni.

Suzuki Jukebox, da Loredana Bertè ad Anna Oxa: tutti i protagonisti dell’evento

L’appuntamento è per **venerdì 11 e sabato 12 settembre** dall’**Inalpi Arena di Torino**, con due prime serate condotte da **Antonella Clerici** insieme a **Clementino**. Per la prima volta lo spettacolo sarà trasmesso in diretta televisiva su Rai 1 e in streaming su RaiPlay.

Sul palco gli interpreti originali delle grandi hit che negli anni hanno fatto sognare, ballare ed emozionare. L’evento è una celebrazione della musica, una grande festa, un viaggio nel tempo tra ricordi e canzoni simbolo di più generazioni.

La prima serata, quella di venerdì 11 settembre, vedrà protagonisti **Cristina D’Avena, DSL Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo e Sugarfree*.**

Sabato 12 settembre sarà invece la volta di **Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Francesco Renga, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna e Toploader**.

“Suzuki Jukebox - La notte delle hit” è ormai diventato un appuntamento atteso dagli appassionati di musica e, anche quest’anno, propone un cast ricco di artisti italiani e internazionali. I biglietti sono disponibili su TicketOne e nei punti vendita autorizzati.

Visualizza questo post su Instagram

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

DailyMedia

www.ecostampa.it

Le due serate sono prodotte da A1 Pictures in collaborazione con la Direzione Intrattenimento Prime Time Rai

Eventi Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit: oggi e domani sul palco dell'Inalpi Arena di Torino e in diretta su Rai1

Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit porterà oggi e domani sul palco dell'Inalpi Arena di Torino gli interpreti originali di alcune delle canzoni italiane e internazionali più amate dagli anni '80 ai 2000. Le due serate evento quest'anno sono trasmesse in diretta televisiva su Rai1 in un progetto capace di unire spettacolo, musica e partecipazione, coinvolgendo il pubblico presente e gli spettatori collegati da tutta Italia. Prodotto da A1 Pictures in collaborazione con la Direzione Intrattenimento Prime Time Rai, Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit sarà in onda in diretta televisiva, in prima serata su Rai1 e disponibile anche in streaming su RaiPlay. Nuova Suzuki eVITARA, sarà l'anima delle clip video dell'Anteprima del programma, accompagnando gli spettatori nei momenti che precedono la messa in onda. Con il suo design moderno e energico è la vettura perfetta per Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit: pronta a varcare i confini della città a ritmo di musica, è pensata per sostenere stili di vita dinamici, a stretto contatto con la natura e nel massimo rispetto dell'ambiente

Suzuki e la musica: una passione che unisce

Con Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit, Suzuki riafferma la propria vicinanza al mondo della musica, riconoscendolo come uno straordinario territorio di passione, energia e condivisione. "Suzuki è da sempre vicina al mondo della musica, un linguaggio universale che coinvolge persone e generazioni diverse - ha dichiarato Massimo Nalli, Presidente e CEO di Suzuki Italia -. La musica rappresenta un territorio di grande passione e condivisione, nel quale ritroviamo valori profondamente affini a quelli del nostro marchio: l'energia, l'autenticità, la capacità di emozionare e il desiderio di vivere esperienze insieme. Suzuki Jukebox celebra tutto questo, trasformando le canzoni che fanno parte della nostra memoria in un'occasione di incontro, partecipazione e festa".

La line-up delle due serate

Le due serate proporranno un viaggio attraverso alcuni dei più grandi successi della musica italiana e internazionale, interpretati dal vivo dagli artisti che li hanno resi celebri. Oggi 11 settembre saliranno sul palco dell'Inalpi Arena: Cristina D'Avena, DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo e gli Sugarfree. Domani 12 settembre sarà invece la volta di: Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Francesco Renga, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna e i Toploader.





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

DAVIDEMAGGIO.it La TV dietro le quinte
www.ecostampa.it

Jukebox – La Notte delle Hit accende Rai 1 con due serate in diretta da Torino

La grande musica degli anni '80, '90 e 2000 protagonista con Antonella Clerici e Clementino. Ecco tutti i cantanti attesi

JUKEBOX - LA NOTTE DELLE HIT

di Algert Myrtja

11/09/2026 - 16:56



© US Arcobaleno Tre

La grande musica degli anni '80, '90 e 2000 torna in *prime time* su **Rai 1** con la seconda edizione di **Jukebox – La Notte delle Hit**, due puntate in diretta dall'Inalpi Arena di Torino, in onda questa sera, venerdì 11 settembre, e domani, sabato 12, con **Antonella Clerici** alla conduzione, affiancata da **Clementino**.

Anche quest'anno sul palco ci saranno gli interpreti originali delle grandi hit che negli anni hanno fatto sognare, ballare e anche emozionare. Lo show vuole essere una celebrazione della musica, una grande festa, un viaggio nel tempo tra ricordi e canzoni simbolo di più generazioni.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Il cast di Jukebox – La Notte delle Hit 2026
Prima puntata di venerdì 11 settembre 2026
Nella prima puntata saranno protagonisti:
Cristina D'Avena
DSL*Dire Straits Legacy
Drupi
Filippo Graziani
Irene Grandi
Loredana Bertè
Lou Bega
Nek
Neri per Caso
Nino Buonocore
Patty Pravo
Sugarfree
Seconda puntata di sabato 12 settembre 2026
Nella seconda puntata, invece:
Alberto Bertoli
Anna Oxa
Erminio Sinni
Francesco Renga
Gaetano Curreri e gli Stadio
Gazebo
Luca Dirisio
Mario Biondi
Paul Young
Sabrina Salerno
Spagna
Toploader

Tags

Anticipazioni | Antonella Clerici | Cast | Clementino | Jukebox 2026 | Rai 1

Articoli che ti possono interessare

Jukebox – La Notte delle Hit 2026, ecco la line-up delle due serate in anteprima

Jukebox – La Notte delle Hit, la line-up delle due serate su Rai 1 in anteprima

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Lascia un commento

Devi essere connesso per inviare un commento.

IL PUNTO DI DAVIDE MAGGIO



In arrivo...
Il Punto di Davide Maggio

Listen on Spotify

TRENDING NOW







PAGELLE TV

Seguici su: X Restiamo in contatto:

Chi è Davide Maggio | Redazione | Contatti | Privacy Policy

Davide Maggio cerca te! | Pubblicità

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Suzuki Jukebox: La notte delle Hit, le anticipazioni dell'11 settembre: gli ospiti

La grande musica torna protagonista con "Suzuki Jukebox – La notte delle Hit", che va in onda su Rai1 con la conduzione di Antonella Clerici

Claudia D'Alessandro
GIORNALISTA, ESPERTA DI SPETTACOLO E CONTENT EDITOR
Giornalista e content creator, si nutre da sempre di cultura e spettacolo. Scrive, legge e fugge al mare, quando ha bisogno di riconciliarsi col mondo.

11/09/26 09:35
3 min di lettura



Ansa

Antonella Clerici e Clementino

La grande musica torna protagonista con ***Suzuki Jukebox – La notte delle Hit***, lo show condotto da **Antonella Clerici** con la partecipazione di **Clementino**, in onda questa sera, **venerdì 11 settembre**, in prima serata su Rai1. L'appuntamento, trasmesso in diretta dall'Inalpi Arena di Torino, inaugura due serate consecutive dedicate alle canzoni italiane e internazionali che hanno segnato gli anni Ottanta, Novanta e Duemila.

Suzuki Jukebox: La notte delle Hit, le anticipazioni di stasera 11 settembre

Un'altra serata di grande musica su Rai1 con ***Suzuki Jukebox – La notte delle Hit***, programma condotto da **Antonella Clerici** con la partecipazione di **Clementino**, in onda questa sera, venerdì 11 settembre, in prima serata. L'appuntamento, trasmesso in diretta dall'Inalpi Arena di Torino, inaugura due serate consecutive dedicate alle canzoni italiane e internazionali che hanno segnato **gli anni Ottanta, Novanta e Duemila**.

Dopo il successo della precedente edizione, il programma torna con una formula costruita attorno alla nostalgia e alla voglia di divertirsi, riportando sul palco gli interpreti originali di brani entrati nella memoria collettiva. Una sorta di grande jukebox televisivo nel quale ogni canzone diventa l'occasione per riaccendere ricordi e attraversare epoche e generi differenti.

A guidare la serata sarà ancora una volta **Antonella Clerici, affiancata da Clementino, coppia ormai consolidata sul piccolo schermo**. La conduttrice ha spiegato alla vigilia dello show come le canzoni scelte siano legate agli anni della sua giovinezza e abbiano la capacità di evocare ricordi personali. Clementino porterà invece sul palco la sua energia, la sua ironia e la sua imprevedibilità, alternando la conduzione alla musica.

Gli ospiti e la scaletta della prima serata

Di Lei

TA.SK

Supporto muscolare sportivo
Cos'è, come funziona e le nuove soluzioni
LEGGI

Per te, che non vuoi perderti mai nulla.
Ricevi la nostra newsletter con tutte le novità e il meglio della settimana



ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

PUBBLICITÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Ricchissimo il cast annunciato per la prima serata dell'11 settembre. Sul palco dell'Inalpi Arena saliranno **Cristina D'Avena**, **DSL*Dire Straits Legacy**, **Drupi**, **Filippo Graziani**, **Irene Grandi**, **Loredana Bertè**, Lou Bega, **Nek**, Neri per Caso, Nino Buonocore, **Patty Pravo** e gli Sugarfree.

La scaletta promette quindi di spaziare dalla musica italiana alle hit internazionali, mettendo insieme artisti e repertori molto diversi. Tra i protagonisti più attesi figurano **Loredana Bertè e Patty Pravo**, due autentiche icone della musica italiana, mentre Nek e Irene Grandi riporteranno il pubblico nelle atmosfere del pop degli anni Novanta e Duemila. Spazio anche alla nostalgia televisiva con Cristina D'Avena e alle sonorità internazionali grazie a Lou Bega e ai Dire Straits Legacy.

Un ruolo particolare sarà affidato proprio a Clementino, protagonista nel corso delle due serate anche di diversi DJ set tematici. "Abbiamo preparato un'ondata di musica per ballare. Il tema sarà Italia versus America: immaginate che partiremo da Albano e arriveremo a Bruce Springsteen", ha svelato il rapper napoletano. Che ha anche anticipato un momento dedicato a uno dei simboli della televisione degli anni Novanta: si esibirà infatti sulle note della sigla di *Willy, il principe di Bel-Air*.

La musica sarà comunque il filo conduttore assoluto dello spettacolo, pensato per coinvolgere sia il pubblico presente nell'arena sia gli spettatori da casa. Non mancheranno inoltre alcuni premi, i cui criteri e vincitori saranno svelati direttamente durante la diretta.

Dove e quando vedere lo show

Suzuki Jukebox – La notte delle Hit va in onda questa sera, **venerdì 11 settembre**, dalle 21.30 su Rai1 e sarà disponibile anche in diretta streaming su RaiPlay. Lo spettacolo tornerà poi sabato 12 settembre con una seconda serata e un nuovo gruppo di protagonisti della musica italiana e internazionale.

Scopri i personaggi in trend, le storie del momento e molto altro.
Dove? Sul **canale WhatsApp di DiLei!**

Seguici su WhatsApp

Antonella Clerici | Clementino | Musica | Star e Vip

Seguici su: Google Discover | Fonti preferite

Leggi anche

Anticipazioni La forza del perdono, ospiti e scaletta della serata

Tim Summer Hits 2026, anticipazioni del 24 luglio: Emma, Angelina Mango e Mengoni tra gli ospiti

Suzuki Jukebox, le pagelle: Clementino marginale (6), Clerici non si smentisce (9)

Tim Summer Hits, anticipazioni del 21 luglio: la scaletta di stasera

Anticipazioni Tim Summer Hits, la scaletta di venerdì 17 luglio

Di Lei

LE GALLERY PIÙ VISTE

Grande Fratello Vip 2026, il cast ufficiale: da Carmen Di Pietro a Marina La Rosa

Venezia 2026, le pagelle dei look della nona serata: Achille Lauro dandy rock (9), Melissa Satta regina del denim (8,5)

Venezia 2026, top e flop sul red carpet della settima e ottava serata

Venezia, le pagelle dei look della settima serata: Penelope Cruz è perfezione

PUBBLICITÀ

Di Lei

I VIDEO PIÙ VISTI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Pubblicità

TV

Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit: le stelle della musica su Rai 1 l'11 e 12 settembre

Di: **Redazione Dituttounpop**

11/09/2026

Aggiornato il: 10/09/2026

1 min.



Pubblicità

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



Seguici su Telegram e su Instagram

Pubblicità

Tornano le notti delle hit. **Su Rai 1 l'11 e il 12 settembre** in diretta da Torino ci saranno le due serate di **Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit.** La grande musica degli anni '80, '90 e 2000, riaccende l'Inalpi Arena di Torino dopo un'estate di programmi musicali dalle piazze d'Italia con le hit estive, con Suzuki Jukebox si fa un salto nei ricordi e nella nostalgia. **Antonella Clerici** con la partecipazione di **Clementino** conducono le due serate che quest'anno per la prima volta saranno in diretta.

Sul palco gli interpreti originali delle grandi hit che negli anni hanno fatto sognare, ballare ed emozionare. L'evento è una celebrazione della musica, una grande festa, un viaggio nel tempo tra ricordi e canzoni simbolo di più generazioni.

Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit, la scaletta dell'11 settembre

- Pubblicità -

Sul palco venerdì 11 settembre saranno protagonisti **Cristina D'Avena, DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo, Sugarfree.**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY



Sabato 12 settembre

Sabato 12 settembre la scaletta prevede Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Francesco Renga, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna, Toploader.

L'appuntamento per chi è a Torino è dal vivo e i biglietti sono ancora acquistabili. Le prevendite dei biglietti dell'evento musicale che negli anni è divenuto un vero e proprio appuntamento, grazie anche alla partecipazione di alcuni dei più grandi artisti del panorama musicale nazionale e internazionale, sono attive sul portale Ticketone e in tutti i punti vendita autorizzati. Per tutti gli altri non resta che Rai 1.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Vip Italiani

Suzuki Jukebox – La notte delle hit, su Rai 1 la grande musica degli anni '80, '90 e 2000: il cast

Redazione 11 Settembre 2026 - 16:30 0



Due serate evento dall'Inalpi Arena di Torino con Antonella Clerici e Clementino: comincia stasera il viaggio tra le hit che hanno segnato più generazioni.

Leggi di più →

← ARTICOLO PRECEDENTE ARTICOLO SUCCESSIVO →

Come fanno con la scuola iMetaplanet riduce del 41% il cantanti di X Factor che ancorapacchetto azionario della Serie 10 studiano alle supe...e pianifica u...

QUAL È LA TUA REAZIONE?

Mi Piace	Antipatico	Lo Amo	Comico	Wow	Triste	Furioso
0	0	0	0	0	0	0

Redazione
Redazione Eventi e News

Seguici

X (Twitter) Facebook
YouTube Linkedin
Formazione Social



Articoli più popolari



Chi era Ornella Forastefano, uccisa a Cosenza: figlia del...
Redazione 16 Agosto 2026 0



Rivolta nel carcere di Rebibbia, condannato a un anno e...
Eventi e News 29 Agosto 2026 0



Il Cnr piange la scomparsa di Paolo Mazzetti
Redazione 13 Agosto 2026 0



Nepal, l'aiuto buddhista italiano è in campo
Redazione 29 Agosto 2026 0



Volkswagen potrebbe convertire la fabbrica di Osnabrück:...
Redazione 29 Agosto 2026 0

Articoli Consigliati



Una Corsa da Re 2026 a Venaria Reale: 10, 21 e 30

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

fanpage.it

www.ecostampa.it

La scaletta di Suzuki Jukebox La notte delle hit su Rai1: tutti gli artisti di venerdi' 11 e sabato



Suzuki Jukebox La notte delle hit alle ore 21:30 su Rai1. La scaletta della prima puntata di venerdì 11 settembre e della seconda puntata di sabato 12 settembre con Antonella Clerici e Clementino. Tra gli artisti che si esibiranno anche Nek, Loredana Bertè, Mario Biondi, Sabrina Salerno e Spagna. Torna l´appuntamento con Suzuki Jukebox La notte delle hit . Antonella Clerici e Clementino, dopo il successo dello scorso anno, tornano a proporre su Rai1 una selezione di artisti e brani che ripercorrono l´atmosfera musicale degli anni ´80, ´90 e 2000. L´evento, che si terrà presso l´ Inalpi Arena di Torino , si articolerà nel corso di due puntate. La prima puntata andrà in onda stasera, venerdì 11 settembre . Mentre la seconda puntata è prevista per domani, sabato 12 settembre . L´appuntamento è alle ore 21:30 fino a poco dopo la mezzanotte. Quest´anno il concerto andrà in onda in diretta. Sarà possibile assistere alle esibizioni di tutti gli artisti anche in streaming, basterà collegarsi alla piattaforma RaiPlay. Tra gli ospit i Nek, Patty Pravo, Cristina D´Avena, Anna Oxa, Sabrina Salerno, Irene Grandi, Loredana Bertè e Francesco Renga. Il costo dei biglietti per le singole serate oscilla da 36 euro a 45,50 euro. Sono disponibili presso Ticketone e i punti vendita autorizzati. La scaletta di venerdì 11 settembre da Nek a Cristina D´Avena Il principale obiettivo dell´evento Suzuki Jukebox La notte delle hit è quello di intrattenere i presenti e il pubblico a casa con i grandi successi del passato, brani a cui molte persone legano i propri ricordi, frammenti della propria vita. Un viaggio nel tempo che celebra la musica e la sua capacità di farci ballare e sognare. Stasera, venerdì 11 settembre, la prima puntata. Assisteremo alla performance di dodici artisti in grado di legare più generazioni con le loro hit. In particolare vedremo sul palco (non in ordine di esibizione): Cristina D´Avena, DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo, Sugarfree. Tutti gli artisti della seconda puntata di sabato 12 settembre, da Anna Oxa a Spagna Sabato 12 settembre si potrà assistere alla seconda e ultima puntata di questa nuova edizione di Suzuki Jukebox La notte delle hit. L´appuntamento, come dicevamo, è alle ore 21:30 in diretta su Rai1 ed è condotto da Antonella Clerici con la partecipazione di Clementino. Nel corso dell´ultima puntata assisteremo alla performance di altri dodici artisti presso l´Inalpi Arena di Torino. In particolare, potremmo riascoltare i grandi successi di: Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Francesco Renga, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna, Toploader. Quanto costano e dove comprare i biglietti per assistere al concerto dal vivo È possibile presenziare all´evento dal vivo e godersi due serate di musica in compagnia del pubblico di Rai1. Il concerto si terrà presso l´Inalpi Arena di Torino. I biglietti sono in vendita sulla piattaforma Ticketone e nei punti vendita autorizzati. Il costo, per la singola serata di venerdì 11 settembre o di sabato 12 settembre, oscilla da 36 euro a 45,50 euro. Mentre per assistere a entrambe le serate, il costo è di 64,50 euro.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Questo sito utilizza cookie di Google per erogare i propri servizi e per analizzare il traffico. Il tuo indirizzo IP e il tuo user agent sono condivisi con Google, unitamente alle metriche sulle prestazioni e sulla sicurezza, per garantire la qualità del servizio, generare statistiche di utilizzo e rilevare e contrastare eventuali abusi.

ULTERIORI INFORMAZIONI OK

Rai 1, stasera a “Suzuki Jukebox - La notte delle hit” Drupi, Bertè, Grandi, Nek, Pravo, Buonocore

Autore - Fattitaliani
11 settembre 1 minute read



Dopo il successo dello scorso anno, la grande musica degli anni ’80, ’90 e 2000, riaccende l’Inalpi Arena di Torino e torna con “Suzuki Jukebox - La notte delle hit” venerdì 11 e sabato 12 settembre con due prime serate evento condotte da Antonella Clerici con la partecipazione di Clementino, per la prima volta in diretta tv su Rai 1 e in diretta streaming su Rai Play.

Sul palco gli interpreti originali delle grandi hit che negli anni hanno fatto sognare, ballare ed emozionare. L’evento è una celebrazione della musica, una grande festa, un viaggio nel tempo tra ricordi e canzoni simbolo di più generazioni.

Sul palco venerdì 11 settembre saranno protagonisti Cristina D’Avena, DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo, Sugarfree. Nella serata successiva ci saranno Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Francesco Renga, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno,

› LE VIDEO INTERVISTE

› VOTA LA COVER



©Vota la Cover, "Il cielo in una stanza" di Gino Paoli: cantano Mina, Battiato, Nannini, Giorgia, Vanoni, Morgan, Ranieri

› PIÙ LETTI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Spagna, Toploader.

Le prevendite dei biglietti dell'evento musicale che negli anni è divenuto un ve-ro e proprio appuntamento, grazie anche alla partecipazione di alcuni dei più grandi artisti del panorama musicale nazionale e internazionale, sono attive sul portale Ticketone e in tutti i punti vendita autorizzati.

Suzuki title sponsor. "Suzuki Jukebox - La notte delle hit" è prodotto da A1 Pictures in collaborazione con Direzione Intrattenimento Prime Time.

Tags Fatti Televisivi

Share: Facebook Twitter Whatsapp

VECCHIA NUOVA

Mostra di più

Canale 5, stasera a "L'Erede" Melek travolta dal dolore, Sultan scopre la gravidanza

Settembre 11, 2026

Rai 2, stasera per "L'ispettore Coliandro" una caccia grossa con Paolo Calabresi e Gianmarco Tognazzi

Settembre 11, 2026

Retequattro, stasera a "Quarto Grado" i casi Lorena Isceri, Garlasco e Pamela Genini

Settembre 11, 2026

Fattitaliani Fatti ambientali

01 Meteo. Ecco quando e come avverrà la vera rottura dell'Estate 2026

06 settembre

Fattitaliani Fatti Televisivi

02 Rai 1, "A Sua Immagine" puntata dedicata a Madre Teresa di Calcutta, nell'anniversario della scomparsa

06 settembre

Fattitaliani Fatti Televisivi

03 Rai 3, torna "O anche no": diritti, autonomia e inclusione

06 settembre

Fattitaliani Fatti Televisivi

04 Rai 2, "BellaMa'" torna con Pierluigi Diaco: nuove rubriche e confronto tra generazioni

07 settembre

Fattitaliani Fatti Televisivi

05 Canale 5, "Tutto per la mia famiglia": anticipazioni delle puntate dal 7 al 13 settembre

07 settembre

Fattitaliani Fatti Teatrali

06 Dodici premiati, dodici storie di teatro: al Teatro Antico la Festa del Teatro di Taormina Arte

05 settembre

Fattitaliani Fatti Televisivi

07 Canale 5, oggi "Melaverde" nella Valle di Primiero tra tradizioni, antichi mestieri e biodiversità

06 settembre

Fattitaliani Fatti Televisivi

08 Rai 1, torna "Il Paradiso delle Signore". La nona stagione si apre alla vigilia del '68

07 settembre

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Road to Nitto ATP Finals eSeries 2026: inizia il percorso di qualificazione



La Federazione Italiana Tennis e Padel ha aperto ufficialmente il percorso di qualificazione alla nuova edizione delle Nitto ATP Finals eSeries. Otto protagonisti si contenderanno l´accesso alla Fase Finale all´Inalpi Arena di Torino, con un montepremi complessivo di 10.000 euro. Cosa sono le Nitto ATP Finals eSeries Giunte alla loro terza edizione, rappresentano il torneo internazionale del Circuito eSports FITP legato alla settimana conclusiva della stagione delle Nitto ATP Finals a Torino, riservato ai giocatori di Tennis Clash in possesso di una Tessera E-Sports FITP in corso di validità. Il percorso di qualificazione: Road to NATPF eSeries 2026 La Road to NATPF eSeries si articola su due fronti paralleli. Il primo passa attraverso i Tornei Settimanali organizzati dalla FITP all´interno della sezione eSports su myFITP: ogni torneo genera punti per la Leaderboard FITP eSeries by BMW, e i migliori 8 al termine del periodo, per il mese di Settembre e Ottobre, si sfidano nel Master Finale Mensile. I vincitori dei Master Mensili di settembre e ottobre ottengono la qualificazione diretta alla Fase Finale dal vivo. Il secondo passa attraverso i tornei svolti direttamente all´interno di Tennis Clash, che si disputano secondo il seguente calendario: dal 14/09 al 12/10 2026 (il Grand Tour); dal 17/09 al 22/09 2026 (il Primo Torneo In-Game); dal 24/09 al 29/09 2026 (il Secondo Torneo In-Game); dal 01/10 al 06/10 2026 (il Terzo Torneo In-Game); dal 08/10 al 12/10 2026 (il Quarto Torneo In-Game). I primi due classificati del Grand Tour e il vincitore di ciascun torneo in-game staccano il pass per Torino, completando il totale degli 8 qualificati complessivi. Come partecipare La partecipazione è semplice: è sufficiente essere in possesso della Tessera E-Sport FITP, che abilita all´iscrizione alle diverse tappe della Road to Nitto ATP Finals eSeries. Una volta in possesso della tessera, è sufficiente: 1. Associare il tuo Player ID di Tennis Clash all´account myFITP. 2. Entrare nella Sezione eSports dell´App myFITP e iscriversi alle singole tappe. Link utili Richiedi la Tessera E-Sport FITP Iscriviti ai prossimi tornei Regolamento NATPF eSeries 2026 Invia Più recenti Più vecchi Most popular Più recenti Più recenti Più vecchi Most popular Non ci sono commenti Eugene Mosdir vince le Nitto ATP Finals eSeries 2025

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

gazzetta.it
La Gazzetta dello Sport

www.ecostampa.it



MUSICA

Suzuki Jukebox - La Notte delle Hit: L'Inalpi Arena di Torino Accende Rai 1

11 settembre (modifica alle 08:32) - MILANO

Una parata di 24 grandi artisti italiani e internazionali, da Nek a Patty Pravo, fino a Cristina D'Avena, Francesco Renga, Sabrina Salerno e Paul Young

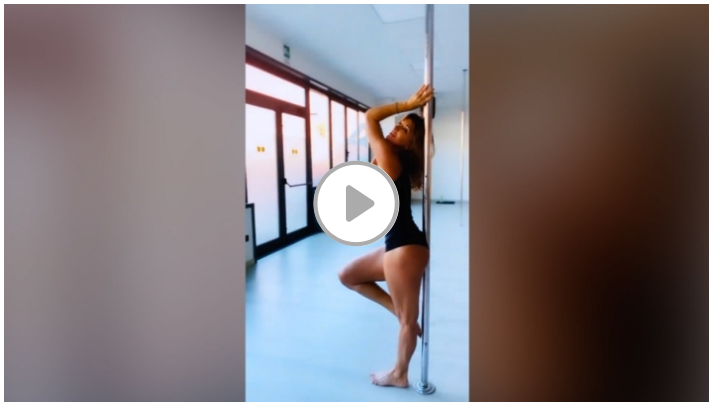
1 di **3:**
Suzuki Jukebox su Rai 1

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

gazzetta.it
La Gazzetta dello Sport

www.ecostampa.it

La grande musica degli anni Ottanta, Novanta e Duemila torna all'Inalpi Arena di Torino con due speciali appuntamenti dedicati alle canzoni che hanno fatto la storia della musica per intere generazioni. Venerdì 11 e sabato 12 settembre, ***Suzuki Jukebox - La notte delle hit*** porterà sul palco interpreti italiani e internazionali per due prime serate evento, trasmesse in diretta su Rai 1 e in streaming su RaiPlay. Al timone della nuova edizione, **Antonella Clerici**, affiancata da **Clementino**. Dopo il successo dello **scorso anno**, il format torna così a celebrare una stagione musicale ancora capace di evocare ricordi ed emozioni legate ai brani più amati di sempre.



VIDEO: Sabrina Salerno tra pole dance, cardio e pesi: a 53 anni è più in forma che mai

Continua →

Suzuki Jukebox su Rai 1 | Gli artisti di venerdì 11 settembre | Gli artisti di sabato 12 settembre

© RIPRODUZIONE RISERVATA

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

MAZDA
Scopri Mazda CX-6e con Mazda Rent
Richiedi un preventivo

XINHUA
Perché i dolci cinesi piacciono sempre di più

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

GIORNALE DI BRESCIA

Tiratura: 17.988
Diffusione: 19.657

www.ecostampa.it

OGGI IN TV

RAIUNO

6.00 **1mattina News** Attualità
8.00 **TG1 - Che tempo fa** Info.
8.35 **Unomattina** Attualità
9.50 **Storie Italiane** Attualità
11.55 **E' sempre mezzogiorno** Show
13.30 **TG1** Informazione
14.05 **La volta buona** Attualità
14.35 **Speciale TG1: 11 settembre 2001, 25 anni dopo** Attualità
16.00 Prima tv **Il paradiso delle signore - Daily 9** Serie Tv
16.40 **Previsioni sulla viabilità** Informazione
16.45 **TG1** Informazione
16.55 **Vita in diretta** Attualità
18.40 **Reazione a catena** Gioco
20.00 **TG1** Informazione
20.30 **Affari tuoi** Gioco



21.30 Dall'Inalpi Arena di Torino **Suzuki Jukebox - La notte delle Hit 2026** Evento (Dir)
0.15 **Codice - La vita è digitale** Attualità

LA 7

11.00 **L'aria che tira** Attualità (Dir.)
13.30 **TG La7** Informazione
14.00 **Tagadà - Tutto quanto fa politica** Attualità (Diretta)
16.40 **Taga Focus** Attualità (Diretta)
17.30 **La Torre di Babele DOC** Att.
18.30 **Ignoto X - Dentro e Oltre le Storie di Cronaca** Att. (Dir.)
20.00 **TG La7** Informazione
20.35 **In Onda** Attualità (Diretta)
21.15 Serata 11 settembre **11 settembre: senza scampo -** Azione (Usa 2017). Di Martin Guigui, con Whoopi Goldberg
23.00 Serata 11 settembre - Prima tv La7 **11/9 The Lost Tapes -** Documentario (UK/Usa 2011). Di Chris Martin

RAIDUE

11.10 **TG Sport Giorno** Not. sportivo
11.15 **La Nave dei Sogni - Curaçao -** Sent. (Ger 2024). Di Laura Thies, con Florian Silbereisen
13.00 **TG2 Giorno** Informazione
13.30 **TG2 Eat Parade** Rubrica
13.50 **TG2 Sì, Viaggiare** Rubrica
14.00 **Ore 14** Attualità
15.25 **BellaMa'** Talent show
17.00 **Squadra Speciale Cobra 11** Serie Tv
17.50 **Radio2 Social Club - Clip** Show
18.05 **Rai Parlamento Tg** Attualità
18.10 **TG2 L.I.S. - TG2** Informazione
18.35 **TG Sport Sera - Meteo 2** Info.
19.00 **Blue Bloods** Serie Tv
20.30 **TG2 - 20.30** Informazione
21.00 **TG2 Post** Attualità



21.20 **L'ispettore Coliandro - Il ritorno 3** Serie Tv (Replica)
23.25 Prima tv **Cronaca di un crimine** Documentario

TV8

12.25 **Foodish** Show
13.45 **Tutta la verità su mia madre -** Drammatico (Can 2023). Di Kyle Cooper, Jason Wan Lim, con Laura Lieben
15.30 **Vola via con me -** Sentimentale (Usa 2023). Di Michael Robison, con Heather Hemmens
17.15 **La lingua dell'amore -** Sent. (Can 2021). Di Adrian Langley, con Michelle Argyris
19.00 **Alessandro Borghese - 4 ristoranti** Real Tv
20.20 **Foodish** Show
21.40 Prima tv Tv8 **Pechino Express - L'Estremo Oriente** Real Tv
0.10 **Pechino Express - L'Estremo Oriente** Real Tv (R)

RAITRE

10.45 **Elisir** Attualità
11.55 **Meteo 3 - TG3** Informazione
12.25 **Quante Storie** Attualità
13.00 **Avversario** Corto
13.20 **Passato e Presente** Doc.
14.00 **TG Regione - Meteo** Info.
14.20 **TG3 - Meteo 3** Informazione
14.50 **Piazza Affari** Attualità
15.00 **TG3 L.I.S.** Informazione
15.05 **Rai Parlamento Tg** Attualità
15.10 **Divine** Documentario
16.00 **Gli imperdibili** Rubrica
16.05 **Aspettando Geo - Geo** Doc.
19.00 **TG3 - TG Regione - Meteo** Info.
20.00 **Blob** Varietà
20.10 **Il Provinciale** Rubrica
20.40 **Il Cavallo e la Torre** Attualità
20.55 Prima tv **Un posto al sole** Soap



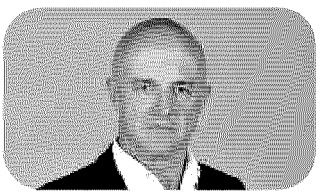
21.20 Finale di stagione - Ultimi episodi - Prima tv **La legge di Lidia Poët** Telefilm
23.10 **Quelli che il Cinema** Rubrica
23.20 **Blob** Varietà

NOVE

9.20 **Alta infedeltà: nuovi modi di tradire** Real Tv
10.30 **Alta Infedeltà** Real Tv
11.05 **Cash or Trash - Chi offre di più?** Gioco
13.35 **The Cage - Prendi e Scappa** Gioco
15.45 **24 ore per morire** Real Tv
16.45 **Sangue del tuo sangue** Real Tv
17.45 **Little Big Italy** Real Tv
19.20 **Cash or Trash - Chi offre di più?** Gioco
20.35 Prima tv **Cash or Trash - Chi offre di più?** Gioco
21.30 Novità - Prima tv **Osteria Giacobazzi** Show
23.55 **Paolo Cevoli - Andavo ai 100 all'ora** Spettacolo teatrale

RETEQUATTRO

6.05 **TG4 L'ultima ora** Informazione
6.25 **4 di Sera** Attualità
7.25 **La Promessa** Soap
8.00 **Terra Amara** Soap
8.55 **Segreti di Famiglia** Serie Tv
9.50 **Tempesta d'amore** Soap
10.55 **Ore 11** Attualità
13.00 **La signora in giallo** Serie Tv
14.00 **Lo sportello di Forum** Real Tv
15.30 **TG4 - Diario del giorno** Att.
16.55 **Rosamunde Pilcher: Tempesta amore -** Dramm. (Ger 2019). Di Stefan Bartmann, con Nadine Warmuth
19.00 **TG4 - Meteo** Informazione
19.30 **10 Minuti** Attualità
19.45 **La Promessa** Soap
20.30 **RealPolitik** Attualità



21.30 **Quarto Grado** Attualità (Diretta)
0.55 Prima tv **11 Settembre: lo sguardo dei testimoni -** Documentario (Usa 2021)

TV 2000

15.00 **La coroncina alla Divina Misericordia** Rubrica religiosa
15.15 **Siamo noi** Attualità
16.00 **Anche i ricchi piangono** Soap
17.30 **Chiesa Viva** Rubrica religiosa
18.00 **Rosario da Lourdes** Rubrica rel.
18.30 **TG 2000 - Meteo** Informazione
19.00 **Santa Messa** Evento
19.30 **In cammino** Rubrica
20.00 **Santo Rosario con il Card. Angelo Comastri** Rubrica rel.
20.45 **TG 2000** Informazione
21.10 **Bar Giuseppe -** Drammatico (Ita 2019). Di Giulio Base, con Michele Morrone
22.45 **Effetto notte** Rubrica
23.20 **La compieta preghiera della sera** Rubrica religiosa

CANALE 5

6.00 **Prima pagina TG5** Info.
7.55 **Traffico - Meteo.it** Info.
8.00 **TG5 Mattina** Informazione
8.45 **Morning News** Attualità
10.50 **TG5 - Ore 10** Informazione
11.00 **Forum** Real Tv
13.00 **TG5 - Meteo** Informazione
13.40 **X-Style - Festival del Cinema di Venezia** Rubrica
13.45 **Beautiful** Soap
14.25 **Forbidden Fruit** Soap
14.50 **Far Away** Soap
15.55 **Tutto per la mia famiglia** Soap
16.45 **Dentro la Notizia** Attualità
18.45 **Caduta libera** Gioco
19.55 **Prima pagina TG5** Info.
20.00 **TG5 - Meteo** Informazione
20.40 **La Ruota della fortuna** Gioco



21.20 Prima tv **L'Erede** Soap
0.15 **TG5 Notte - Meteo** Informazione
1.00 **Un'altra verità** Miniserie
2.00 **Sacrificio d'amore** Serie Tv

RAI 4

10.25 **Fast Forward** Serie Tv
11.15 **Senza traccia** Serie Tv
12.45 **Criminal Minds** Serie Tv
14.15 **Drug War -** Azione (Cina/HK 2012). Di J.To, con Louis Koo
16.00 **70x70 Vol. 2** Rubrica
16.10 **Hudson & Rex** Serie Tv
17.40 **Private Eyes** Serie Tv
18.25 **Castle - Detective tra le righe** Serie Tv
19.55 **Criminal Minds** Serie Tv
21.20 **Trappola sulle Montagne Rocciose -** Avventura (Usa 1995). Di Geoff Murphy, con Steven Seagal
23.00 **Un uomo sopra la legge -** Azione (Usa 2021). Di Robert Lorenz, con Liam Neeson

ITALIA 1

7.15 **Dr. House - Medical Division** Serie Tv
8.55 **Chicago Med** Serie Tv
10.40 **Law & Order - Unità Speciale** Serie Tv
12.25 **Studio Aperto - Meteo** Info.
13.05 **Sport Mediaset** Not. sportivo
13.50 **Sport Mediaset Extra** Notiziario sportivo
14.15 **I Simpson** Cartoni animati
14.40 **N.C.I.S.: Los Angeles** Serie Tv
16.35 **The Mentalist** Serie Tv
18.20 **Studio Aperto Live** Informazione
18.25 **Meteo - Studio Aperto** Info.
18.55 **Studio Aperto Mag** Attualità
19.35 **C.S.I.** Serie Tv
20.35 **N.C.I.S.** Serie Tv



21.30 Prima tv **CIA** Serie Tv
23.50 **Fortress - La fortezza -**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

GIORNALE DI BRESCIA

www.ecostampa.it

Azione (Usa 2021). Di James Cullen Bressack, con Jesse Metcalfe

RAI MOVIE

15.40 **Requiescant -** Western (Ita 1966). Di Carlo Lizzani, con Mark Damon
17.30 **The Old Way -** Western (Usa 2023). Di Brett Donowho, con Nicolas Cage
19.05 **Il sesto giorno -** Fantascienza (Usa 2000). Di R.Spottyswoode, con Arnold Schwarzenegger
21.10 **The Palace -** Commedia (Ita/Svi/Pol/Fra 2023). Di Roman Polanski, con Oliver Masucci
22.50 **Venezia Daily** Rubrica
23.10 **Questione di Karma -** Commedia (Ita 2017). Di Edoardo Falcone, con Fabio De Luigi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



095047-ITOMLY

Quotidiano
11-09-2026
Pagina 29
Foglio 1

GIORNALE DI SICILIA

Tiratura: 6.177
Diffusione: 4.347

www.ecostampa.it

Us Open, Zverev vola in semifinale

Il tedesco, che ha superato Van De Zandschulp, ora affronterà Kachanov

NEW YORK

L'Italtennis lascia definitivamente New York con l'uscita di scena di Simone Bolelli e Andrea Vavassori nei quarti di finale del doppio, battuti in due set (6-3, 6-2) dai campioni dell'Australian Open 2026, lo statunitense Christian Harrison e il britannico Neal Skupski. Nel torneo maschile, passi avanti verso la finale per la testa di serie n.1, Alex Zverev, che sempre nei quarti ha sconfitto in tre set l'olandese Botic Van De Zandschulp per 6-2, 7-5, 6-1. Campione al Roland Garros, finalista a Wimbledon, semifinalista in Australia, il tedesco affronterà il russo Karen Khachanov, attuale n.50 Atp, in una semifinale sulla carta molto meno equilibrata di quella tra gli statunitensi Ben Shelton e Frances Tiafoe. Zverev è stato più freddo nei momenti chiave del match, ha annullato la prima prima palla break per van de Zandschulp, quando si era già nel secondo set, e quindi il punto del possibile 1-1 per l'olandese, che nella terza partita si è in pratica arreso. «È una sensazione davvero speciale quando qualcosa di così importante diventa normalità - ha detto Zverev -. Io non lo do assolutamente per scontato, nel tennis le cose possono cambiare in un batter d'occhio. La fiducia è incredibilmente importante ma può anche svanire molto rapidamente».

Nel doppio Bolelli e Vavassori salutano New York: gli azzurri eliminati nei quarti

Quanto a Bolelli e Vavassori, nonostante la sconfitta i due azzurri sono sempre più vicini al ritorno alle Atp Finals di Torino. Alla prima coppia italiana in semifinale nella storia del torneo, manca solo la certificazione matematica per blindare la presenza alla Inalpi Arena. Un obiettivo al quale, con uno Slam vinto e almeno la semifinale a Flushing Meadows, sono vicinissimi anche Harrison e Skupski, che hanno sempre tenuto il comando del gioco nella sfida con i due azzurri, capaci solo in qualche occasione di provare a reagire. Nella semifinale sfideranno Harri Heliovaara e Henry Patten.


Sport

Madrid accende i motori, occhi puntati su Antonelli

La pioggia non ferma la festa, l'Italia supera la Svezia

Us Open, Zverev vola in semifinale

Misano, Bezzecchi pronto a sfidare Marc Márquez

29

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

IL TUO GIORNALE PREFERITO SU Google

LA VOCE

AGGIORNAMENTI SCARICA L'APP
SCOPRI COSA FARE EVENTI & APPUNTAMENTI
RESTA AGGIORNATO NEWSLETTER
Edicola Digitale
Shop

Ultime Notizie Cronaca Attualità Economia Torino Italia Storia Esteri Calcio Italia Sport Vetrine Necrologie

La Voce degli Animali Costume e Società Pianeta Sanità Economia Dai Comuni Le Interviste Turismo CRPiemonte DAL TERRITORIO

Rivarolo Urban Center
WWW.RIVAROLOURBANCENTER.IT
SEGUICI SU FACEBOOK
NEL CUORE DEL CANAVESE, NEL CUORE DEI CANAVESANI
30 NEGOZI TUTTI PER TE!

• CLICCA IL BOT IN FONDO
• ACCEDI AL TU ACCOUNT GOO
• AGGIUNGI GIO LA VOCE TRA LE CHE PREFERISC
Preferenze fonti
CLICCA E AGG GIORNALE LA

Torino

Torino riaccende la macchina del tempo: torna il Suzuki Jukebox con le hit degli anni '80, '90 e 2000

Doppia serata all'Inalpi Arena l'11 e 12 settembre per lo show condotto da Antonella Clerici e Clementino, in diretta per la prima volta su Rai 1.



CARLO REA
Email:
reacarlo@yahoo.it

11 SETTEMBRE 2026 - 07:45



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

00:00 / 00:00

Torino si conferma ancora una volta capitale della grande musica. Venerdì 11 e sabato 12 settembre l'Inalpi Arena ospiterà la seconda edizione di **"Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit"**, l'evento targato A1 Pictures in collaborazione con la Direzione Intrattenimento Prime Time e sponsorizzato da Suzuki, pronto a trasformarsi in una grande festa all'insegna dei tormentoni che hanno segnato la storia dagli anni Ottanta al Duemila. Per la prima volta, lo show andrà in diretta tv su Rai 1 e in streaming su RaiPlay, permettendo a milioni di telespettatori di vivere un viaggio nel tempo tra ricordi ed emozioni.

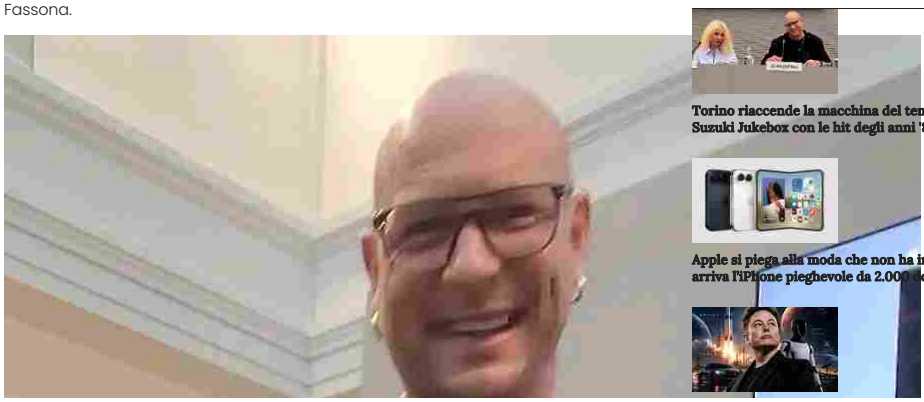
La manifestazione è stata presentata ufficialmente nella **Sala Carpanini di Palazzo di Città**. A fare gli onori di casa sono stati il **sindaco Stefano Lo Russo** e **l'assessore ai Grandi Eventi Domenico Carretta**, che hanno accolto i protagonisti dell'evento omaggiandoli con i dolci della storica pasticceria Stratta, nel giorno del suo 190° anniversario.



I due presentatori con il Sindaco Lo Russo

"Torino sta compiendo un percorso dal punto di vista musicale" ha sottolineato l'assessore Carretta. *"Abbiamo cercato di creare una colonna sonora che si adattasse a questa città, che ha la straordinaria capacità di raccontarsi attraverso le note"*.

A guidare il pubblico in questo amarcord musicale sarà l'inedita e affiatata coppia formata da **Antonella Clerici** e **Clementino**. *"Il divertimento è il mood di queste serate, sul palco ci divertiamo davvero e molte cose nascono all'impronta. Le canzoni in scaletta sono quelle della mia giovinezza e ognuna evoca un ricordo specifico"* ha raccontato la conduttrice, confidando il suo amore per il capoluogo piemontese e per la sua tradizione gastronomica, dal vitello tonnato alla battuta di Fassona.



Edicola digitale

Leggi l'ultima edizione
Acquista l'edizione



I più letti

Usa

Usa, ingegnere immobilizzato con nastro adesivo da Delta American Airlines: l'aereo viene dirottato e costretto ad atterrare a Baltimora

Cronaca

Eredità della "zia d'America", i milioni e otto testamenti: condannato l'avvocato Renato Naretto per circonvenzione d'incapace

Attualità

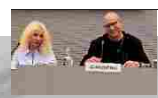
Dall'estate alla neve in poche ore: prima spolverata sulle Alpi piemontesi, bianche Ciamarella e Bessanese

Attualità

Estrazioni Lotto, SuperEnalotto e 10eLotto di martedì 8 settembre 2026: tutti i numeri vincenti



Ultimi Video



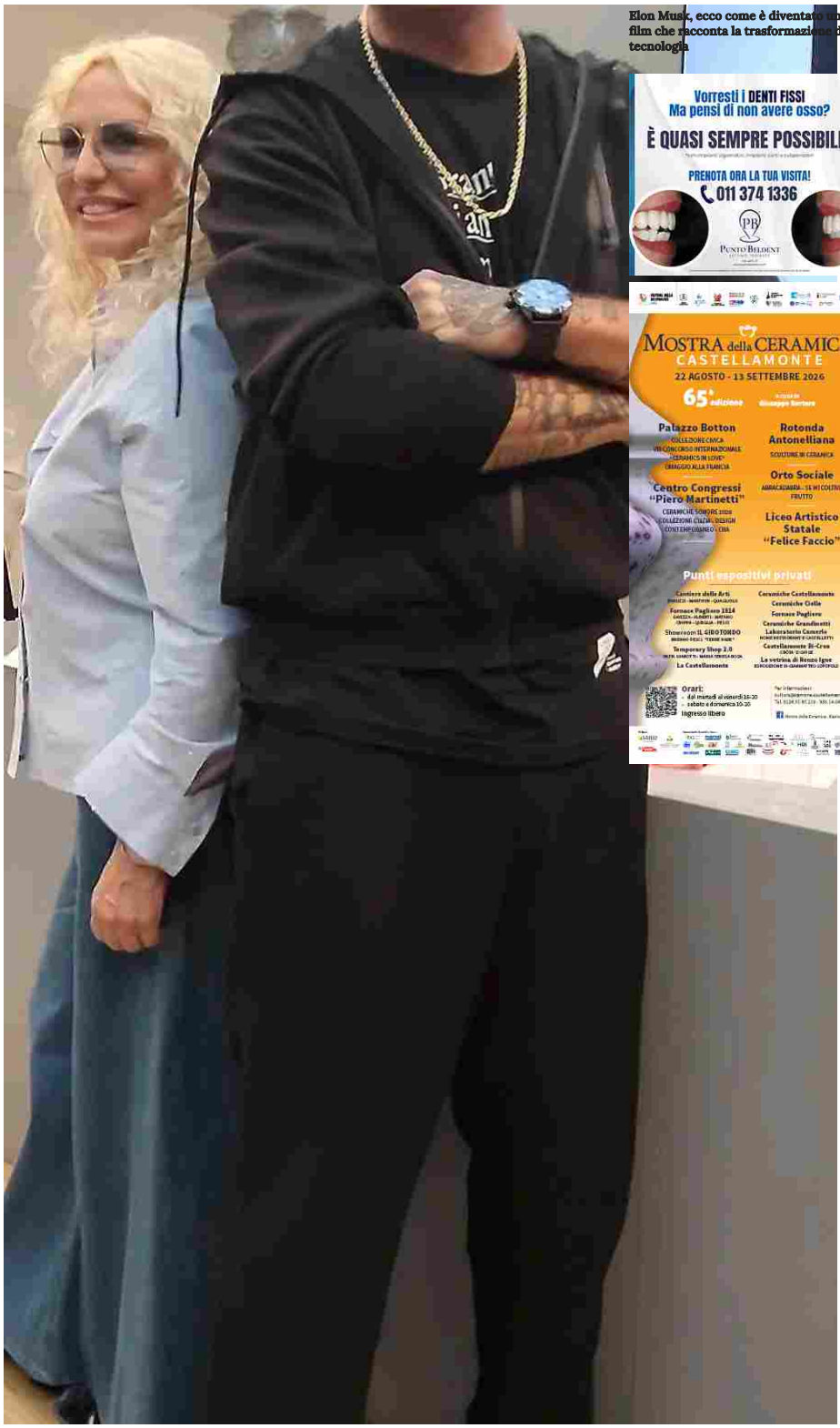
Torino riaccende la macchina del tempo: torna il Suzuki Jukebox con le hit degli anni '80, '90 e 2000

Apple si piega alla moda che non ha inventato: arriva l'iPhone pieghevole da 2.000 dollari (VIDEO)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it



Elon Musk, ecco come è diventato un "mostro": il film che racconta la trasformazione del re della tecnologia





Clerici e Clementino alla presentazione dell'evento

Particolarmente legato a Torino è anche Clementino, che proprio in città ha mosso i primi passi della sua carriera: *"A Torino nato il mio primo album nel 2006, 'Napoli Manicomio' in piazza Campanella. È una città carica"*. Il rapper ha poi anticipato la presenza di sei DJ set a tema (tra cui *Italia vs USA*, *Donne contro uomini*, *Summer mix*, *Soundtrack* e *Film e telefilm*) e ha svelato che si esibirà sulle note della sigla de *Il Principe di Bel-Air*.

Il piatto forte sarà un cast stellare con gli interpreti originali delle canzoni simbolo di più generazioni.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

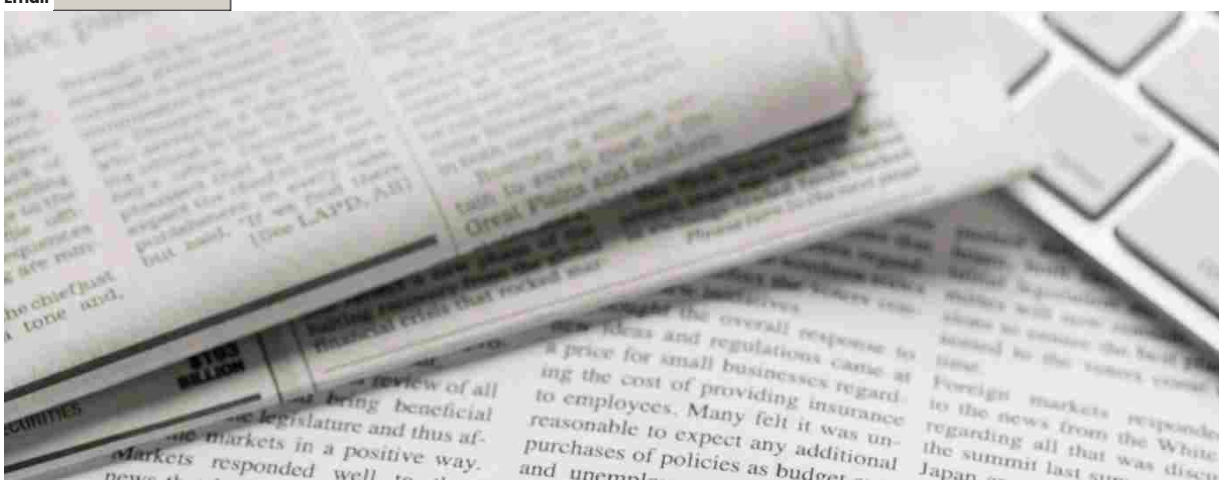
- **Venerdì 11 settembre** saliranno sul palco: Cristina D'Avena, Dire Straits Legacy (DSL), Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo e i Sugarfree.
- **Sabato 12 settembre** la festa proseguirà con: Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Francesco Renga, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Ivana Spagna e i Toploader.

Le prevendite dei biglietti per il doppio appuntamento all'Inalpi Arena sono già aperte sul circuito TicketOne e nei punti vendita autorizzati.

Tag
Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit , Suzuki Jukebox , Antonella Clerici , Clementino , Rai 1 , Inalpi Arena Torino , Cristina D'Avena , DSL*Dire Straits Legacy , Drupi , Filippo Graziani , Irene Grandi , Loredana Bertè , Lou Bega , Nek , Neri per Caso , Nino Buonocore , Patty Pravo , Sugarfree. , Alberto Bertoli , Anna Oxa , Erminio Sinni , Gaetano Curreri e gli Stadio , Gazebo , Luca Dirisio , Mario Biondi , Paul Young , Sabrina Salerno , Spagna , Toploader.

Commenti scrivi/Scopri i commenti
Condividi le tue opinioni su Giornale La Voce
T
Caratteri rimanenti: 400
Invia

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Ricevi gratuitamente, ogni giorno, le notizie più fresche direttamente via email!
Email



Dentro la notizia La newsletter del giornale La Voce
Voglio iscrivermi! No grazie



LA VOCE DEL CANAVESE
Reg. Tribunale di Torino n. 57 del 22/05/2007. Direttore responsabile: Liborio La Mattina.
Proprietà LA VOCE SOCIETA' COOPERATIVA. P.IVA 09594480015. Redazione: via Torino, 47 – 10034 – Chivasso (To). Tel. 0115367550 Cell. 3474431187

La società percepisce i contributi di cui al decreto legislativo 15 maggio 2017, n. 70 e della Legge Regione Piemonte n. 18 del 25/06/2008. Indicazione resa ai sensi della lettera f) del comma 2 dell'articolo 5 del medesimo decreto legislativo

Testi e foto qui pubblicati sono proprietà de LA VOCE DEL CANAVESE tutti i diritti sono riservati. L'utilizzo dei testi e delle foto on line è, senza autorizzazione scritta, vietato (legge 633/1941).

LA VOCE DEL CANAVESE ha aderito tramite la File (Federazione Italiana Liberi Editori) allo IAP – Istituto dell'Autodisciplina Pubblicitaria, accettando il Codice di Autodisciplina della Comunicazione Commerciale.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Il Messaggero

Tiratura: 57.722
Diffusione: 53.739

www.ecostampa.it

Buona visione

I gialli di Nuzzi

Retequattro ore 21.30
Quarto Grado

★★★

Nuovo appuntamento con *Quarto Grado*, questa sera alle 21.30, su Retequattro con Gianluigi Nuzzi e Alessandra Viero. Al centro della nuova puntata: l'ultimo saluto a Lorena Isceri, la donna di 45 anni rapita e gettata da un cavalcavia dell'A1 dal suo ex fidanzato, gli ultimi aggiornamenti sul caso Garlasco sulla famosa impronta 33, il giallo della profanazione della tomba di Pamela Genini e tanto altro.

ASCOLTI

Fiction

18,5%

2 mln 300 mila spettatori
Erica-Una detective per caso Canale 5

Film

11,4%

1 mln 623 mila spettatori
Il sesso degli angeli Canale 5

Canta Antonella

Rai ore 21.30
Suzuki Jukebox

★★★

Questa sera, su Rai1 alle 21.30, l'appuntamento è con il *Suzuki Jukebox - La notte delle hit*. Condotto dall'inossidabile Antonella Clerici, con la partecipazione del rapper napoletano Clementino, arrivano due serate evento per far scatenare il pubblico con tante grandi hit. Una vera e propria celebrazione della musica in un viaggio nel tempo tra ricordi e brani simbolo di più generazioni, dagli Anni '80 ai 2000. A salire sul palco dell'Inalpi Arena di Torino questa sera ci saranno artisti nazionali e internazionali come Cristina D'Avena, DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo e Sugarfree. La serata di domani, invece, vedrà la partecipazione di altri grandi nomi del panorama musicale fra cui Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Gaetano Curreri con gli Stadio, Gazebo, Francesco Renga, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna e Toploader.

★★★★★ imperdibile
★★★★ da vedere
★★★ consigliato
★★ si può vedere
★ in mancanza di altro

- informazione
- film
- sport



I CONDUTTORI Antonella Clerici e Clementino stasera su Rai1



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Quotidiano
11-09-2026
Pagina 25
Foglio 1

IL TEMPO

Tiratura: 13.443
Diffusione: 8.085

www.ecostampa.it

OGGI E DOMANI SU RAI 1

Clerici e Clementino nel Suzuki Jukebox

Con la seconda edizione della kermesse canora Suzuki Jukebox - La notte delle hit, torna la grande musica degli anni 80, 90 e 2000 grazie a due prime serate evento in onda su Rai 1 con la conduzione di Antonella Clerici e Clementino. Gli appuntamenti sono per questa sera e per domani sabato 12 settembre dall'Inalpi Arena di Torino, per la prima volta in diretta. Dopo il successo conquistato nel 2025, la manifestazione viene riproposta come un viaggio canoro nel tempo tra ricordi e canzoni amate da molte generazioni. Questa sera si esibiscono, tra gli altri, Cristina D'Avena, Drupi, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo, Sugarfree. Domani sera, invece, ascolteremo le voci di Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Francesco Renga, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna, Toploader. Ma kermesse è anche su RaiPlay.





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Quotidiano
11-09-2026
Pagina 29
Foglio 1

IL TEMPO

Tiratura: 13.443
Diffusione: 8.085

www.ecostampa.it

TENNIS

Agli Us Open Bolelli e Vavassori eliminati ai quarti di finale

Italia a secco Anche il doppio ko



FRANCESCA SCHITO

••• Dopo anni di dominio in lungo e in largo, l'Italia rimane a bocca asciutta nell'ultimo Slam della stagione. Dopo l'eliminazione agli ottavi di finale degli Us Open di Luciano Darderi - ultimo degli italiani ancora in corsa nel tabellone principale del torneo di singolare - per mano del numero uno del seeding Sascha Zverev, hanno alzato bandiera bianca anche i due azzurri del doppio. Simone Bolelli e Andrea Vavassori si sono fermati nei quarti di finale a Flushing Meadows.

Dopo lo spettacolare match che li ha visti protagonisti contro la coppia formata dallo statunitense Krajicek e dal croato Pavic, sconfitti nel super tie-break nel delirio del pubblico presente sulle tribune del campo 11, i campioni in carica degli Internazionali d'Italia non sono riusciti a bissare la straordinaria prestazione contro Neal Skupski e Christian Harrison, campioni dell'Australian Open 2026, che si sono imposti in un'ora e 22 minuti di gioco con il punteggio di 6-3 6-2. Per i numeri 4 del seeding però, i quarti di finale sono il miglior risultato raggiunto finora sul veloce di Flushing Meadows. «Bole e Wave» tornano in Italia con la consapevolezza che ormai le Nitto Atp Finals - previste nella seconda metà di novembre alla Inalpi Arena di Torino - sono ormai a un passo. di fatto il match dura poco meno di 8 game: dopo un inizio convincente, la coppia italiana ha pian piano perso mordente durante il match, tenendo testa agli avversari per buona parte del primo set, per poi perdere il controllo nel prosieguo della partita.

Nel doppio, a differenza del singolare, il gioco va molto più veloce, complice anche il deciding point che, di fatto, ha cancellato i vantaggi: ecco allora che basta veramente poco a indirizzare una partita. Gli azzurri non sono riusciti a essere incisivi con il servizio e gli esperti avversari ne hanno approfittato, guadagnando così il pass per le semifinali di categoria dove affronteranno la coppia formata da Heliovaara e Patten.

©RIPRODUZIONE RISERVATA



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

ILSIPONTINO.NET

www.ecostampa.it

Suzuki Jukebox La notte delle hit: anticipazioni, ospiti e scaletta delle puntate dell'11 e 12 sett



Questa sera, venerdì 11 settembre 2026 , su Rai1 torna l´appuntamento con Suzuki Jukebox La notte delle hit , il grande show musicale condotto da Antonella Clerici con la partecipazione di Clementino . Due serate in diretta dall ´Inalpi Arena di Torino, pensate per riportare sul palco le canzoni che hanno segnato gli anni ´80, ´90 e 2000, quelle che tutti abbiamo cantato almeno una volta e che ancora oggi riescono a far ballare, sorridere e commuovere. L ´appuntamento è fissato alle , con una scaletta ricchissima che accompagnerà il pubblico fino a poco dopo la mezzanotte. E la domanda è inevitabile: chi vedremo sul palco? Quali hit torneranno a risuonare? E cosa succederà nella seconda serata di domani? La puntata di stasera, 11 settembre: un viaggio tra icone e ricordi La prima serata sarà un vero tuffo nella memoria musicale. Antonella Clerici e Clementino introdurranno dodici artisti che hanno attraversato generazioni diverse, ciascuno con un repertorio capace di evocare ricordi immediati. Sul palco arriveranno voci storiche come Patty Pravo Drupi e Nino Buonocore , affiancate da protagonisti della scena pop come Nek Irene Grandi Loredana Bertè e Cristina D´Avena , amatissima da grandi e piccoli. Non mancheranno le atmosfere internazionali dei Dire Straits Legacy e di Lou Bega , né le armonie vocali dei Neri per Caso . A completare la serata, il ritorno dei Sugarfree e l´omaggio alla tradizione cantautorale con Filippo Graziani . Una scaletta che scorre come un racconto: brani che hanno segnato epoche diverse, generi che si intrecciano, ricordi che riaffiorano. La prima puntata sarà un mosaico di emozioni, pensato per far cantare il pubblico dall´inizio alla fine. La puntata di domani, 12 settembre: la seconda notte delle hit La seconda serata, in onda domani sempre alle , porterà sul palco un´altra ondata di grandi nomi. Il viaggio musicale proseguirà con artisti che hanno lasciato un segno profondo nella musica italiana e internazionale. Tra i protagonisti ci saranno Anna Oxa Francesco Renga Mario Biondi Spagna e Sabrina Salerno , vere icone di epoche diverse. Accanto a loro, la voce di Gaetano Curreri con gli Stadio, il fascino internazionale di Paul Young , l´energia pop di Luca Dirisio , il romanticismo di Erminio Sinni e la presenza di Gazebo , simbolo della dance anni ´80. La serata si chiuderà con i Toploader , pronti a riportare sul palco l´atmosfera dei primi anni 2000. Anche questa seconda puntata sarà costruita come un viaggio: un susseguirsi di hit che hanno accompagnato momenti di vita, feste, estati, amori e ricordi. Dove seguirlo e come partecipare dal vivo Le due serate saranno trasmesse in diretta su Rai1 e disponibili anche in streaming su RaiPlay , per chi preferisce seguirle da smartphone o computer. Chi invece vuole vivere l´evento dal vivo può farlo all´ Inalpi Arena di Torino , dove Suzuki Jukebox La notte delle hit si svolge quest´anno. I biglietti sono disponibili su Ticketone e nei punti vendita autorizzati: il costo varia tra 36 e 45,50 euro per una singola serata, mentre l´abbonamento per entrambe le date è fissato a 64,50 euro Due notti di musica, ricordi e spettacolo, pensate per celebrare le hit che hanno fatto la storia. Antonella Clerici e Clementino guideranno il pubblico in un viaggio che unisce generazioni diverse, con la forza di canzoni che non smettono mai di emozionare. In "Spettacolo Italia" In "Spettacolo Italia"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY



11 SETTEMBRE 2026

“Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit” Rai 1 RaiPlay puntata di oggi 12 settembre 2026 (VIDEO)

Vuoi guardare il video di “Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit” Rai 1 RaiPlay puntata di oggi 12 settembre 2026? Trovi il link qui

“Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit” Rai 1 RaiPlay puntata di oggi 12 settembre 2026 (VIDEO)

Una grande festa musicale – “Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit” Rai 1 RaiPlay puntata di oggi 12 settembre 2026

Suzuki Jukebox porta su Rai 1 una grande festa musicale. Il programma punta sulle hit che attraversano generazioni diverse. Antonella Clerici guida un racconto popolare, semplice e immediato.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Clementino aggiunge ritmo, ironia e presenza musicale. Il palco ospita interpreti italiani e protagonisti internazionali. La formula valorizza soprattutto le voci originali dei successi. Ogni esibizione richiama ricordi legati alla musica pop. Il pubblico ritrova canzoni entrate nell'immaginario collettivo. Rai 1 costruisce così uno show familiare e trasversale. La musica resta sempre al centro della scena. Il programma evita la logica della gara televisiva. Nessun concorrente deve convincere una giuria. Gli artisti arrivano per celebrare repertori già amatissimi. Questo elemento distingue lo show da molti talent. L'evento mescola pop, rock, dance e cantautorato. Anche il pubblico dell'arena diventa parte dello spettacolo. Le reazioni accompagnano infatti ogni ingresso sul palco. Lo show nasce per condividere ricordi attraverso canzoni famose.

Gli ospiti – "Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit" Rai 1 RaiPlay puntata di oggi 12 settembre 2026 (VIDEO)

Il cast riunisce numerosi nomi della musica italiana. Arrivano anche artisti conosciuti dal pubblico internazionale. Cristina D'Avena porta una popolarità davvero trasversale. Dire Straits Legacy rappresentano invece il versante rock. Drupi aggiunge una voce storica del repertorio italiano. Filippo Graziani porta sul palco un'importante eredità cantautorale. Irene Grandi rafforza la componente pop e rock. Loredana Bertè garantisce personalità, energia e grande riconoscibilità. Lou Bega aggiunge una presenza internazionale molto popolare. Nek amplia ulteriormente la componente melodica e pop. I Neri per Caso rappresentano l'inconfondibile vocalità a cappella. Nino Buonocore richiama una scrittura raffinata e melodica. Patty Pravo porta carisma e storia della canzone. Gli Sugarfree completano un cast molto ricco. La varietà costituisce uno dei principali punti forti. Ogni nome parla infatti a pubblici differenti. Alcuni artisti richiamano soprattutto la grande canzone italiana.

La scaletta – "Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit" Rai 1 RaiPlay puntata di oggi 12 settembre 2026

Comunica soprattutto i protagonisti annunciati. Le fonti non indicano un ordine completo d'esibizione. Mancano anche sequenze definitive dei singoli brani. Conviene quindi distinguere cast e scaletta dettagliata. Il cast permette comunque alcune aspettative molto chiare. Il programma celebra grandi successi italiani e internazionali. Gli interpreti originali diventano il centro delle performance. Questo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

criterio orienta naturalmente anche la scelta musicale. Loredana Bertè rappresenta uno dei nomi più attesi. Patty Pravo aggiunge un repertorio immediatamente riconoscibile. Nek porta numerosi successi conosciuti dal grande pubblico. Irene Grandi offre un catalogo adatto al live. Lou Bega garantisce invece una forte impronta internazionale. Cristina D'Avena intercetta un pubblico familiare molto ampio. I Neri per Caso aggiungono un'identità vocale particolare. Drupi e Nino Buonocore ampliano l'area melodica. Filippo Graziani porta una sensibilità più cantautorale.

RaiPlay come riferimento digitale ufficiale – "Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit" Rai 1 RaiPlay puntata di oggi 12 settembre 2026 (VIDEO)

Rappresenta il riferimento digitale ufficiale dello spettacolo. La piattaforma dedica una pagina alla trasmissione di Rai 1. Gli utenti possono raggiungere direttamente il flusso televisivo. Il programma compare infatti nella guida delle dirette. RaiPlay descrive anche contenuto, conduzione e partecipazione artistica. La scheda identifica Antonella Clerici come conduttrice principale. Clementino compare invece come presenza accanto alla conduttrice. La descrizione sottolinea il carattere celebrativo dello show. RaiPlay parla infatti di musica italiana e internazionale. Il servizio consente la visione anche fuori dal televisore. Computer, smartphone e tablet offrono accesso alla piattaforma. Anche molte Smart TV supportano l'applicazione ufficiale RaiPlay. L'account Rai amplia le funzioni disponibili agli utenti. La registrazione consente inoltre l'accesso ai contenuti on demand. Le dirette restano invece disponibili anche senza account. Lo chiariscono le informazioni ufficiali dedicate alla registrazione.

Lo streaming – "Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit" Rai 1 RaiPlay puntata di oggi 12 settembre 2026

Passa direttamente attraverso RaiPlay. Rai e organizzatori confermano la trasmissione digitale dell'evento. Lo show nasce infatti anche per il pubblico online. Questo dettaglio amplia molto la platea potenziale. Chi non usa il televisore può seguire Rai 1. Il computer rappresenta la soluzione più immediata. Smartphone e tablet permettono invece maggiore libertà. L'app RaiPlay supporta inoltre numerosi dispositivi compatibili. Anche la Smart TV offre accesso tramite applicazione. La diretta mantiene il legame con l'evento nell'arena. Il pubblico online segue quindi lo stesso spettacolo televisivo. RaiPlay propone anche il canale Rai 1 live. Esiste inoltre una pagina dedicata alla singola puntata. Questa pagina concentra le informazioni essenziali sul programma. La piattaforma

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

segnala anche una trasmissione su Rai 4K. Tale opzione interessa chi possiede apparecchiature compatibili. L'elemento principale resta comunque lo streaming Rai 1. Gli utenti devono preferire sempre il servizio ufficiale Rai.

La diretta – "Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit" Rai 1 RaiPlay puntata di oggi 12 settembre 2026 (VIDEO)

Costituisce una caratteristica centrale dello spettacolo. Gli organizzatori sottolineano chiaramente questo elemento nell'annuncio ufficiale. Rai 1 collega il pubblico direttamente con Torino. L'Inalpi Arena diventa così uno studio televisivo gigantesco. Cantanti, musicisti e spettatori condividono lo stesso evento. La componente live aumenta inevitabilmente energia e imprevedibilità. Antonella Clerici gestisce il ritmo della trasmissione. Clementino aggiunge interventi spontanei e momenti musicali. La loro intesa aiuta soprattutto nei passaggi scenici. Il pubblico dell'arena reagisce direttamente alle performance. Quelle reazioni entrano naturalmente anche nel racconto televisivo. La diretta rende ogni esibizione più viva. Anche piccoli imprevisti possono diventare momenti dello show. Questo carattere distingue l'evento da una semplice compilation. Rai costruisce invece una grande festa televisiva dal vivo.

A che ora: 21:30 – "Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit" Rai 1 RaiPlay puntata di oggi 12 settembre 2026

RaiPlay indica chiaramente l'orario nella pagina ufficiale. Anche TicketOne segnala un aggiornamento organizzativo importante. L'organizzatore ha infatti modificato l'orario inizialmente comunicato. Il riferimento corretto resta quello riportato da RaiPlay. Rai 1 colloca lo show nella prima serata. La fascia garantisce naturalmente una platea televisiva ampia. Il programma punta soprattutto sul pubblico generalista Rai. Musica e nostalgia favoriscono una visione familiare. Anche la durata consente numerose esibizioni dal vivo. Il cast richiede infatti molto spazio televisivo. Ogni artista necessita presentazione, ingresso e performance. Clerici deve inoltre collegare generi molto differenti. Clementino contribuisce a mantenere dinamici questi passaggi. L'orario televisivo favorisce anche la visione condivisa. Famiglie diverse possono riconoscere artisti e canzoni differenti. Questo meccanismo sostiene l'identità trasversale dello show. Chi utilizza RaiPlay dovrebbe collegarsi con anticipo.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Dove si svolge: Torino – “Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit” Rai 1 RaiPlay puntata di oggi 12 settembre 2026 (VIDEO)

Suzuki Jukebox prende vita nell’Inalpi Arena di Torino. La struttura si trova in corso Sebastopoli 123. L’arena ospita pubblico, palco e produzione televisiva. La scelta garantisce dimensioni adatte a grandi concerti. Lo spazio permette scenografie pensate per molte performance. Anche l’impatto del pubblico acquista maggiore importanza. Le immagini dell’arena entrano infatti nel racconto televisivo. Torino diventa quindi parte visibile dell’identità dello show. Il Comune inserisce l’evento nel proprio calendario ufficiale. Anche Turismo Torino promuove l’appuntamento musicale cittadino. L’Inalpi Arena rappresenta una sede ormai molto riconoscibile. Il pubblico può assistere direttamente allo spettacolo. TicketOne gestisce la vendita dei biglietti disponibili. L’organizzatore indicato è A1 Pictures. Rai collabora invece alla produzione televisiva dell’evento. Suzuki sostiene l’iniziativa legando il proprio marchio. L’arena permette una relazione continua con gli spettatori. Applausi e cori accompagnano naturalmente molte esibizioni.

Chi conduce – “Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit” Rai 1 RaiPlay puntata di oggi 12 settembre 2026

Antonella Clerici guida Suzuki Jukebox come conduttrice principale. Clementino la affianca con una partecipazione molto riconoscibile. La coppia unisce due stili televisivi differenti. Clerici garantisce familiarità, ritmo e gestione del palco. Clementino porta energia, improvvisazione e cultura musicale pop. RaiPlay distingue chiaramente i rispettivi ruoli. La pagina ufficiale attribuisce la conduzione a Clerici. Clementino figura invece accanto alla presentatrice nello show. L’intesa nasce soprattutto dalla differenza dei caratteri. Clerici stessa descrive Clementino come molto imprevedibile. Questa imprevedibilità può produrre momenti spontanei divertenti. Il rapper partecipa inoltre anche musicalmente alla serata. ANSA anticipa una sua esibizione particolare. Clementino interpreta una celebre sigla televisiva dal vivo. Questo elemento supera il semplice ruolo da spalla. La sua presenza diventa parte del racconto musicale. Clerici mantiene invece il filo principale dello spettacolo. Presenta gli ospiti e accompagna i vari passaggi.

Replica video su RaiPlay – “Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit” Rai 1 RaiPlay puntata di oggi 12 settembre 2026 (VIDEO)

La replica video interessa soprattutto chi perde la diretta. RaiPlay resta il primo servizio da controllare. La pagina ufficiale disponibile

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

riguarda principalmente il passaggio live. Rai gestisce separatamente molti contenuti disponibili on demand. L'accesso on demand richiede normalmente un account RaiPlay. La registrazione resta gratuita secondo le informazioni ufficiali Rai. La disponibilità integrale dipende però dai diritti digitali. Perciò conviene evitare promesse non confermate dalla piattaforma. RaiPlay può pubblicare anche clip delle singole esibizioni. RaiNews ospita varie performance tratte dal programma. Questo rende plausibili nuovi contenuti dedicati allo spettacolo. Non garantisce però automaticamente la replica integrale. La scheda del programma resta quindi il riferimento principale. Gli utenti possono cercare direttamente il titolo completo. Possono inoltre usare la sezione dedicata alla ricerca. Eventuali video ufficiali compariranno nell'ecosistema digitale Rai.

"SUZUKI JUKEBOX – LA NOTTE DELLE HIT" RAI 1 RAIPLAY PUNTATA DI OGGI 12 SETTEMBRE 2026 PER GUARDARE IL VIDEO CLICCA QUI

RAI 1 STREAMING DIRETTA ONLINE GRATIS (VIDEO)



11 SETTEMBRE 2026

"Vermiglio" film Rai 3 RaiPlay streaming – 12 settembre 2026 (VIDEO)

Vuoi guardare il video di "Vermiglio" film Rai 3 RaiPlay streaming – 12 settemb…



11 SETTEMBRE 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Suzuki Jukebox, stasera su Rai 1 la prima serata: cantanti e scaletta



ARTICOLO PRECEDENTE | ARTICOLO SUCCESSIVO

Segui informazione.news su

informazione.news sul tuo sito

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

informazione.news widget

Desideri pubblicare le notizie presenti su **informazione.news** sul tuo sito? Sei libero di farlo. **Scopri come...**

11/09/2026 CULTURA E SPETTACOLO Condividi

Preferisci Informazione.News su Google

Redazione Cultura e Spettacolo - Va in onda questa sera, venerdì 11 settembre, su Rai 1 la prima delle due serate di "**Suzuki Jukebox** - La notte delle hit", l'evento musicale che per la seconda edizione consecutiva accende il palco dell'Inalpi **Arena** di **Torino**. La conduzione è affidata ad **Antonella Clerici**, affiancata dalla partecipazione di Clementino, in quello che rappresenta un ritorno in televisione per un format già collaudato lo scorso anno. La diretta televisiva, trasmessa anche in streaming su **RaiPlay**, prende il via intorno alle 21.30 e proseguirà fino a poco dopo la mezzanotte.

La scaletta della prima puntata all'Inalpi Arena

Sul palco torinese si alterneranno dodici artisti e formazioni, chiamati a riportare dal vivo i brani che hanno segnato la memoria musicale degli anni Ottanta, Novanta e Duemila. La lista degli ospiti comprende **Cristina D'Avena**, i **DSL Dire Straits** Legacy, Drupi, **Filippo Graziani**, **Irene Grandi**, **Loredana Bertè**, **Lou Bega**, Nek, i Neri per Caso, **Nino Buonocore**, **Patty Pravo** e gli Sugarfree.

Si tratta di un cast costruito per attraversare **generi** differenti, dalla canzone d'autore italiana al **pop** internazionale, senza trascurare incursioni nella dance e nel repertorio televisivo.

Altri articoli

Suzuki Jukebox, le pagelle della serata: Clerici in grande forma, Rettore e Belli deludono

20/09/2025 - La seconda e ultima serata di 'Suzuki Jukebox – La notte delle hit' ha chiuso il suo sipario venerdì 19 settembre 2025 su Rai 1, confermandosi come un appuntamento di puro intrattenimento musicale. Registrato il 13 settembre al Palaolimpico di Torino, noto come...

Jukebox, la Rai riaccende le hit del passato all'Inalpi Arena di Torino

19/09/2025 - L'Inalpi Arena di Torino, gremita per l'occasione, ha fatto da cornice a "Jukebox. La notte delle hit", il nuovo programma Rai – andato in onda il 18 e il 19 settembre – che ha puntato tutto sulla nostalgia musicale, proponendo un viaggio a ritroso di cinquant'anni tra i tormentoni più...

Suzuki pronta per EICMA 2024

29/10/2024 - Il conto alla rovescia è iniziato per EICMA 2024, che si terrà dal 5 al 10 novembre, e la Casa di Hamamatsu si prepara a presentare una gamma rinnovata, con aggiornamenti su diversi modelli e nuove combinazioni di colori. Tra le novità più attese, spicca la GSX-S1000, una naked dal DNA sportivo, ora dotata di un moderno display TFT da 5 pollici e...

Elly Schlein risponde a Meloni: Non sono un jukebox

03/06/2024 - Elly Schlein, segretaria del Partito Democratico (PD), ha risposto alle domande della premier durante la manifestazione per la Costituzione, sottolineando che non è un "jukebox" che risponde al comando. Ha espresso i suoi temi principali: salute, diritti e lavoro. La risposta di Schlein Schlein ha risposto alla...

Schlein a Meloni: non mi considerare un jukebox

02/06/2024 - Elly Schlein, evocata da Giorgia Meloni nel suo comizio di Roma, ha risposto

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

durante l'intervista a "In mezz'ora" su Rai3. La presidente del Consiglio, solo ieri, aveva ricordato le parole del candidato socialista Nicolas Schmit che l'ha definita anti-democratica. "Chiedo pubblicamente alla segretaria del Pd di…

Dire Straits Legacy e il peso della tradizione

Tra le formazioni annunciate spiccano i DSL Dire Straits Legacy, un **supergruppo** composto da musicisti che hanno collaborato con la band britannica fondata dai fratelli Mark e **David Knopfler**. La loro presenza è stata confermata nella **line-up** della serata inaugurale, dove eseguiranno dal vivo alcuni dei brani più noti del repertorio dei Dire Straits. La scelta di inserire una formazione di questo tipo accanto a interpreti solisti come Loredana Bertè o Nek riflette l'impostazione del programma, che punta a ricostruire un ideale jukebox dal vivo senza confini di **genere**.

La seconda serata e la chiusura dell'evento

L'appuntamento con la seconda e ultima puntata è fissato per domani, sabato 12 settembre, sempre in prima serata su Rai 1. Il cast della serata conclusiva prevede un cambio quasi integrale degli interpreti: saliranno sul palco Alberto Bertoli, **Anna Oxa**, **Erminio Sinni**, **Francesco Renga**, **Gaetano Curreri** insieme agli Stadio, **Gazebo**, **Luca Dirisio**, **Mario Biondi**, **Paul Young**, Sabrina **Salerno**, **Spagna** e i Toploader. Anche in questo caso la scaletta alterna voci storiche della musica italiana a nomi di respiro internazionale, con incursioni nel repertorio dance e soul.

I biglietti per assistere alle due serate all'Inalpi Arena sono disponibili attraverso **TicketOne**.

Condividi

Puoi riutilizzare questo articolo o riprenderne i contenuti, anche parzialmente, citando la fonte con link attivo a **informazione.news**, il portale online di notizie e approfondimenti.

Cosa dicono gli altri media... | Mia Informazione | Chi siamo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

11 SETTEMBRE 2026 • TV

Su Rai 1 torna "Suzuki Jukebox" con Antonella Clerici e Clementino: la scaletta

La prima di due serata con il meglio della musica dagli anni 70 ai 2000

di ELSA UNGARI

+Seguici su Google

Dopo il successo dello scorso anno, ***Suzuki Jukebox – La notte delle hit 2026*** torna in diretta **stasera 11 settembre alle 21.30 su Rai 1 e poi domani: protagoniste le grandi canzoni degli anni 70, 80, 90 e 2000.** All'Inalpi Arena di Torino **Antonella Clerici e Clementino ospiteranno sul palco tantissimi grandi artisti**. Da Cristina D'Avena a Gazebo fino a Patty Pravo. Ecco **la scaletta dei cantanti**.



LEGGI ANCHE

› **Fabrizio Frizzi, il ricordo di Antonella Clerici e Carlo Conti**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

IO DONNA CORRIERE DELLA SERA

www.ecostampa.it

Suzuki Jukebox – La notte delle hit 2026: stasera 11 settembre su Rai 1 la prima parte dello show

Suzuki Jukebox 2026 è **un concerto evento con tutta la grande musica degli anni 70, 80, 90 e 2000**. Tantissimi gli artisti in scaletta che, all'Inalpi Arena di Torino, presenteranno i loro più grandi successi. **Presentato da Antonella Clerici con la partecipazione di Clementino, Rai 1 trasmetterà l'evento stasera e domani** e lo show sarà in contemporanea anche su Radio2 e in diretta streaming su RaiPlay.

Due serate imperdibili dunque per rivivere dal vivo la storia della musica italiana e internazionale, con un cast d'eccezione che riporterà sul palco l'energia travolgente delle hit più amate. **Un vero e proprio viaggio nel tempo tra ricordi e canzoni simbolo, per celebrare la musica che unisce**, emoziona e conquista. Per la prima volta in diretta, lo show è **una celebrazione della musica, una grande festa, un viaggio nel tempo** tra ricordi e canzoni simbolo di più generazioni.



Antonella Clerici e Clementino conducono "Suzuki Jukebox – La notte delle hit 2026". (Ufficio Stampa Rai)

LEGGI ANCHE

› **Clementino, il desiderio di paternità dopo un passato difficile**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

La scaletta e i cantanti della prima serata condotta da Antonella Clerici e Clementino

Sono ben **12 i grandi artisti italiani e stranieri che si esibiranno** questa sera:

Cristina D'Avena
DSL*Dire Straits Legacy
Drupi
Filippo Graziani
Irene Grandi
Loredana Bertè

Lou Bega
Nek
Neri per Caso
Nino Buonocore
Patty Pravo
Sugarfree



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

LEGGI ANCHE

› **Patty Pravo porta al Festival di Sanremo la sua più grande "Opera"**

Al *Suzuki Jukebox 2026* Cristina D'Avena, gli Sugarfree e Irene Grandi

Reduce da **una grande performance durante la serata delle Cover di Sanremo 2026** insieme alle Bambole di pezza, Cristina D'Avena è una delle ospiti più attese dello show. **Attualmente Cristina è in tour in giro per l'Italia con una serie di concerti** dove ripercorre tutte le sue hit tratte dalle sigle dei mitici cartoni animati anni 80 e 90.

Band catanese formatasi nel 2000, gli Sugarfree nel 2004 registrano *Cleptomania*, il singolo che li trasforma in **una delle band rivelazione della musica italiana**. A quasi vent'anni dal successo incredibile del singolo, **il nome degli Sugarfree è tornato al centro dell'attenzione anche grazie a Matteo Amantia**, protagonista nel 2025 della **terza edizione di *Ora o mai più***, dove si è classificato al secondo posto.

Sul palco anche Irene Grandi, cantante toscana autrice di tante hit come *La tua ragazza sempre, In vacanza da una vita, Bruci la città* e *La cometa di Halley*. Lo scorso anno, Irene ha pubblicato **il suo ultimo album *Oro e rosa*, un disco che parla di trasformazione, di sospensione e del coraggio di lasciare andare il passato** per piantare un nuovo seme, con fiducia e sincerità come terreno fertile. **Tra gli ospiti Carmen Consoli** e Stewart Copeland.



Irene Grandi a "Canzonissima" nel 2026. (ANSA)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

LEGGI ANCHE
› **Irene Grandi: «Dopo il divorzio ho imparato ad amarmi»**

I cantanti che si esibiranno domani sera

Anche domani sera, **sempre alle 21.30 su Rai 1**, sfileranno **una serie di artisti indimenticati**. Si comincia con la mitica **Anna Oxa** per poi passare a Alberto Bertoli e Erminio Sinni. **Spazio anche Francesco Renga** e all'energia di Gaetano Curreri e dei suoi Stadio.



A Torino ci saranno anche **Gazebo** con la mitica *I Like Chopin* e **Luca Dirisio**, autore nel 2004 della hit *Calma e sangue freddo*. **In scaletta anche la voce soul Mario Biondi**, il cantante inglese **Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna** e Toploader.

iO Donna ©RIPRODUZIONE RISERVATA

ANTONELLA CLERICI | CANTANTI | CLEMENTINO | RAI 1 | SCALETTA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Ultime Notizie

Italian Directory
For All Your Daily Needs

Home About Us Contact Links Weblinks Gallery Listings

Friday, September 11, 2026

Home / Sport / Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit: L'Inalpi Arena di Torino Accende Rai 1

Sport

Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit: L'Inalpi Arena di Torino Accende Rai 1

September 10, 2026



La grande musica degli anni Ottanta, Novanta e Duemila torna all'Inalpi Arena di Torino con due speciali appuntamenti dedicati alle canzoni che hanno fatto la storia della musica per intere generazioni. Venerdì 11 e sabato 12 settembre, ***Suzuki Jukebox – La notte delle hit*** porterà sul palco interpreti italiani e internazionali per due prime serate evento, trasmesse in diretta su Rai 1 e in streaming su RaiPlay. Al timone della nuova edizione, Antonella Clerici, affiancata da Clementino. Dopo il successo dello scorso anno, il format torna così a celebrare una stagione musicale ancora capace di evocare ricordi ed emozioni legate ai brani più amati di sempre.

Continua a leggere questo articolo qui

Share Article

Tagged: Spettacolo Tv Gossip

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Quotidiano
11-09-2026
Pagina 1+10
Foglio 1

Torino la Repubblica

Diffusione: 3.981

www.ecostampa.it

Scelti per voi
Il jukebox di Antonella Clerici

di GUIDO ANDRUETTO a pagina 10

Il *Jukebox* della Rai riaccende le hit degli anni d'oro

Antonella Clerici e Clementino guidano all'Inalpi Arena due serate tra grandi successi del passato

di GUIDO ANDRUETTO

L'energia umana e musicale caratteristica della scena artistica napoletana, incarnata dal rapper Clementino, unita all'energia comunicativa e all'allegria contagiosa di una conduttrice tv di grande popolarità come Antonella Clerici. Sono questi gli ingredienti base di due serate di musica e spettacolo a Torino, oggi e domani all'Inalpi Arena, per "Suzuki Jukebox – La notte delle hit", maratona di note e performance che torna sotto la Mole portando musicisti e cantanti che hanno lasciato un segno con i loro tormentoni e le loro hit negli anni Ottanta, Novanta e Duemila. Qualcuno l'ha definita una sorta di macchina del tempo musicale disposta su un grande palcoscenico per i live.

Le due serate, aperte al pubblico, vengono anche trasmesse in diretta su Rai 1. Antonella Clerici alla guida dei due eventi, Clementino sempre al suo fianco, e una scaletta che spazia da Loredana Bertè a Filippo Graziani, Patty Pravo a Nek. L'elemento distintivo è che non saranno eseguite cover ma solo brani originali affidati agli autori o interpreti originali. Quest'anno, come ha anticipato qualche giorno fa Clerici, si ascolteranno più autori italiani rispetto alla passata edizione. La serata odierna è una sfilata di personaggi pop come Cristina D'Avena, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo e i Dire Straits Legacy. Domani invece sarà la volta di Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Francesco Renga, Gaetano Curreri con gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna e, Toploader. Clementino, in entrambe le serate, si cimenterà anche con un dj set che partirà da Albano per approdare alla musica rock americana di Bruce Springsteen. L'artista napoletano ha raccontato che a Torino è nato il suo primo disco, proprio dove avevano lo studio di registrazione gli Eiffel 65. La due giorni torinese sarà anche un'occasione per ritornare a visitare dei posti del cuore e per scoprirne di nuovi. Così per Antonella Clerici sarà anche il modo per rivedere tanti amici in città e per assaggiare qualche buon piatto insieme al collega ed amico "panificatore e artigiano" Fulvio Marino. ©RIPRODUZIONE RISERVATA



Antonella Clerici e Clementino, conduttori di "Suzuki Jukebox — La notte delle hit", in scena all'Inalpi Arena oggi e domani alle 21.30. Diretta su Rai 1. Sul palco Drupi, Nek, Patty Pravo e molti altri

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Quotidiano
11-09-2026
Pagina 20
Foglio 1

LA SICILIA

Tiratura: 10.281
Diffusione: 6.117

www.ecostampa.it

TENNIS: US OPEN

Fuori Bolelli-Vavassori Zverev vola in semifinale

NEW YORK. L'Italtennis lascia definitivamente New York con l'uscita di scena di Simone Bolelli e Andrea Vavassori nei quarti di finale del doppio, battuti in due set (6-3, 6-2) dai campioni dell'Australian Open 2026, lo statunitense Harrison e il britannico Skupski. Nonostante la sconfitta i due azzurri sono sempre più vicini al ritorno alle Atp Finals di Torino. Alla prima coppia italiana in semifinale nella storia del torneo, manca solo la certificazione matematica per blindare la presenza alla Inalpi Arena.

Nel torneo maschile, passi avanti verso la finale per la testa di serie n.1, Alex Zverev, che sempre nei quarti ha sconfitto in tre set l'olandese Van De Zandschulp per 6-2, 7-5, 6-1. Campione al Roland Garros, finalista a Wimbledon, semifinalista in Australia, il tedesco affronterà il russo Khachanov, attuale n.50 Atp, in una semifinale sulla carta molto meno equilibrata di quella tra gli statunitensi Ben Shelton e Frances Tiafoe.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY


Sport

LA PIOGGIA NON ROVINA LA FESTA AZZURRA

ANTONELLI ALLA PROVA DEL MADRING

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

Diffusione: 29.767

www.ecostampa.it

VERSO LE FINALS

Atp già alle porte Sei enormi autogru per dare forma al nuovo Fan village



FRANCESCO MORELLI

Sei gigantesche autogru davanti all'Inalpi Arena, in piazza d'Armi, ieri alle 9 sollevavano il tetto di 2400 metri quadrati, una copertura avveniristica che coprirà il Fan village delle Atp Finals, in programma dal 15 al 22 novembre. – PAGINA 37

Sei braccia meccaniche sollevano la struttura nel piazzale Grande Torino: la prima partita si giocherà il 15 novembre

All'Inalpi si respirano già le Atp Finals alzata la cupola che coprirà il Fan village

IL REPORTAGE

FRANCESCO MORELLI

Che ci fanno sei gigantesche autogrù davanti all'Inalpi Arena alle 9 del mattino? Risposta facile. Sollevano una enorme struttura di metallo sempre più in alto. E quando mancano pochi minuti alle 12, le 60 tonnellate di alluminio che la compongono sono ferme a 10 metri d'altezza proprio di fronte all'Inalpi Arena. Che cos'è? E un tetto di 2400 metri quadrati, una copertura avveniristica che coprirà il Fan village delle Atp, delle prossime Nitto Atp Finals. Mistero svelato, e intanto gli operai iniziano a sistemare i supporti d'acciaio che lo sorreggeranno fino a fine novembre.

Torino sta scaldando i motori in vista delle Atp che si terranno 15 al 22 novembre. I tempi, tutto sommato, sono stretti, ed è per questo il piazzale di fronte all'Inalpi sta cambiando volto.

Enrico Calabrese, titolare con il fratello Alessandro dell'omonima impresa, proprietaria delle maxi autogru impegnate nell'operazione, è indaffaratissimo: «Abbiamo davanti almeno sei ore di lavoro». Alle 11, 30 si accendono i motori: la salita è lenta, sorvegliata dai tecnici passo per passo. Calabrese è soddisfatto: «È una manovra complicata: i mezzi devono lavorare in sincronia tra di loro. Se è facile? Assolutamente no».

Tra l'Inalpi e il cantiere, in piazzale Grande Torino, mentre tutto questo accade, si radunano decine di curiosi. «Abito qui vicino, sono passato perché mio nipote così tante gru insieme non le ha mai viste – dice Roberto Boschi, che sulle spalle ha il piccolo Anteo di 3 anni – E comunque per chi non è del mestiere tutto questo è uno spettacolo. Sa, un'operazione del genere non è assolutamente facile. Io sono un ingegnere, e questi problemi li ho affrontati».

E mentre lui parla, altri si fermano a pochi centimetri dalle transenne. C'è anche chi riprende con il telefonino o si scatta un selfie mentre le gru lavorare continuano a sollevare la maxi costruzione in alluminio.

«Che cosa state montando?» domanda a Enrico Calabrese, fermando la bicicletta, Barbara Lubrano, una docente che insegna in un istituto di Santa Rita. «Qui arriverà Sinner ...» risponde lui. «È la prima volta che vedo una cosa del ge-

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

www.ecostampa.it

nere – riprende Lubrano – Questa struttura è nuova: agli altri anni non era stato montando nulla di simile». Poi aggiunge: «A me le Atp Finals interessano molto. Io sono una professoressa delle medie e per me lo sport è fondamentale, anche per aiutare i ragazzi ad approcciarsi ad un'attività che crea comunità e rapporti umani. Le Finals sono un evento che ha un impatto decisamente positivo». E conclude: «Secondo me il tennis qui a Torino è un ottimo investimento, aiuta a far comunità, e fa bene ai bilanci».

La docente, però, non è l'unica a stupirsi dell'imponenza dell'opera. «Ero di passaggio, mi sono fermato a vedere cosa stesse succedendo, mi sembra molto interessante» afferma un uomo sull'ottantina. Come lui, la pensano decine di altre persone che. A dire il vero, però, c'è anche qualcuno che non apprezza. «Adesso arrivano le Atp, chiuderanno tutto qui intorno e non potremo più passare» si lamenta una donna mentre, pedalando accanto al figlio, costeggia il cantiere. Che continuerà a creare spazi per l'evento sportivo più importante dell'anno.

C'è ancora tempo, certo, prima della partenza delle Atp. La prima partita del torneo, infatti, si giocherà il 15 di novembre, ma già dall'11 il Circolo della Stampa Sporting ospiterà gli allenamenti dei campioni in gara.

Per ora, insomma, in piazzale Grande Torino si lavora per far sì che tutto sia pronto e perfetto per il giorno del via. Nelle prossime settimane, si animerà sempre più. —

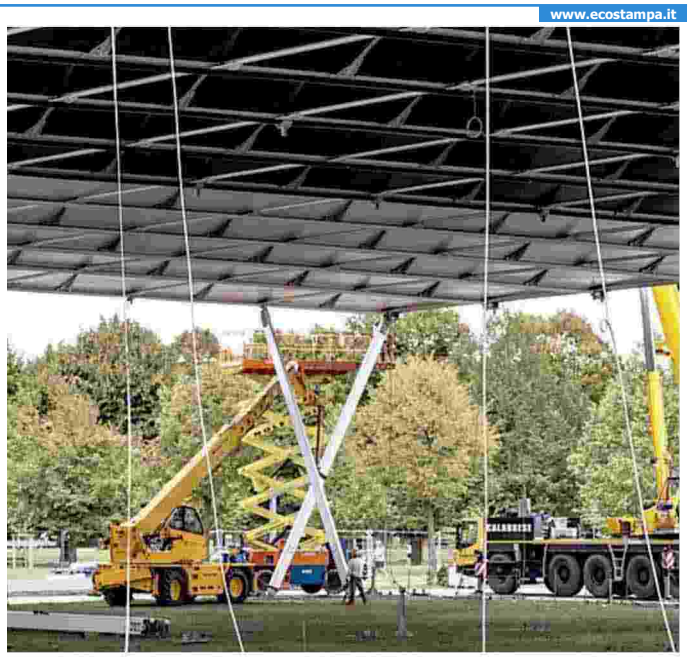
© RIPRODUZIONE RISERVATA

ROBERTO BOSCHI

Così tante gru insieme non le ho mai viste: tutto questo è un gran bello spettacolo

BARBARA LUBRANO

La struttura è nuova Il tennis qui a Torino è un investimento che aiuta a fare comunità



Il cantiere nel piazzale Grande Torino ELISA MARCHINA / REPORTERS



Alzata la cupola che coprirà il Fan village delle prossime Nitto Atp Finals FOTO SERVIZIO ELISA MARCHINA / REPORTERS

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

Antonella Clerici e Clementino su Rai1 con Suzuki Jukebox: la scaletta dei cantanti

Home » Musica » Antonella Clerici e Clementino su Rai1 con Suzuki Jukebox: la scaletta dei cantanti
Antonella Clerici e Clementino su Rai1 con Suzuki Jukebox: la scaletta dei cantanti
Scritto da Alessio Cimino , il Settembre 11, 2026 , in Musica
Suzuki Jukebox: la conduttrice svela che la musica degli anni ´80 le ricorda la sua giovinezza
Stasera e domani sull´ammiraglia Rai torna l´evento musicale Suzuki Jukebox condotto da Antonella Clerici e Clementino , i quali in queste ore hanno indetto una conferenza stampa per dare qualche succosa anticipazione. Si segnala che parteciperanno allo show tantissimi cantanti protagonisti della musica degli anni ´80-´90 e 2000. E come riportato da Il Corriere della sera la presentatrice di Rai Uno ha colto la palla al balzo per svelare di essere particolarmente legata alla musica anni ´80 perchè le ricorda la sua giovinezza:
"La musica degli anni ´80 è quella della mia giovinezza.È ritornata di moda forse perché legata ai nostri ricordi.Ci divertiamo davvero sul palco."
E poi visto che conduce E´ sempre mezzogiorno ogni giorno la Clerici ha anche svelato di amare la cucina piemontese (l´evento infatti si terrà a Torino, più precisamente all´Inalpi Arena): "Adoro la cucina piemontese."
Ci saranno molti più artisti italiani: le parole della presentatrice
Come riprovato da Il Corriere della sera , Antonella Clerici , sempre in occasione della presentazione dell´evento Suzuki Jukebox in onda stasera e domani su Rai Uno , ha poi rivelato di aver chiesto esplicitamente che stavolta ci fossero molti più artisti italiani in scaletta:
"Abbiamo chiesto di avere in scaletta più autori italiani di quegli anni."
Ci saranno pure tanti momenti in cui il pubblico a casa e quello presente all´inalpi a Torino potrà scatenarsi a ballare grazie al dj setting di Clementino , il quale ha rivelato quanto segue: "Abbiamo preparato un´ondata di musica per ballare.Il tema sarà Italia versus America: immaginate che partiremo da Al Bano e arriveremo a Bruce Springsteen." E poi ha spoilerato che si esibirà con il principe Bel-Air.
Tutti i cantanti che si esibiranno stasera e domani al Suzuki Jukebox
Ma chi saranno i cantanti che stasera e domani su Rai Uno si esibiranno all´evento condotto da Clementino e Antonella Clerici , la quale pare abbia detto no a Iva Zanicchi a The Voice Senior? Nella puntata di stasera sull´ammiraglia Rai si esibiranno sul palco dello show musicale Cristina D´Avena , DSL*Dire Straits Legacy, Filippo Graziani, Irene Grandi , Drupi Lou Bega, Nek, Loredana Bertè , Nino Buonocore, Patty Pravo , Neri per Caso e Sugarfree. Nella diretta prevista domani 12 settembre invece a cantare saranno Anna Oxa , Alberto Bertoli, Francesco Renga , Gaetano Curreri e gli Stadio, Erminio Sinni, Luca Dirisio, Gazebo, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna , Toploader e Mario Biondi.
Latest News
Antonella Fiordelisi ed Edoardo Donnamaria si sono risentiti? Stando a...
Posted Settembre 11, 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

MENU

LA NOTIZIA
LANOTIZIAGIORNALE.IT

ABBONATI REDAZIONE

GUERRA IN UCRAINA LEGGE ELETTORALE LAVITOLA IRAN GAZA

ADVERTISEMENT

11/09/2026 16:36 / Sport

Europei di pallavolo maschile, quando torna in campo l'Italia: orari, diretta in tv in chiaro e il cammino completo degli azzurri

Quando tornano in campo gli azzurri della pallavolo: il prossimo match, dove vederlo in tv in chiaro e il cammino completo dell'Italia.

di **REDAZIONE ON-LINE**

ADVERTISEMENT

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY



Dopo la netta vittoria per 3-0 contro la Svezia, nonostante la pioggia che ha fatto anche sospendere l'incontro all'aperto a Piazza del Plebiscito a Napoli, **l'Italia della pallavolo al maschile** si prepara a tornare in campo sabato 12 settembre per la seconda partita della fase a gironi degli Europei.

ADVERTISEMENT

Gli azzurri scenderanno in campo alle 21.05 contro la Grecia al PalaPanini di **Modena**, dove giocheranno il resto delle partite del gruppo A. Il cammino azzurro riprenderà poi con la sfida alla **Slovacchia** il giorno dopo, per poi arrivare alle due partite sulla carta più complesse del girone: quella di martedì contro la **Repubblica ceca** (reduce da un ottimo Mondiale) e la chiusura di giovedì con la **Slovenia**. Vediamo il calendario completo delle partite degli azzurri del volley, dove seguire i match in tv e i possibili incroci dagli ottavi di finale.

QUANDO TORNANO IN CAMPO GLI AZZURRI DEL VOLLEY: ORARI DELLA PROSSIMA SFIDA E DOVE VEDERLA IN TV

La prossima sfida degli azzurri si terrà domani sera, **sabato 12 settembre, alle ore 21.05 a Modena**. Il match contro la Grecia verrà **trasmesso in televisione anche in chiaro**: la diretta è prevista su Rai 2 e su Sky Sport Arena alle 21.05. Sarà possibile guardare la partita anche in streaming su Rai Play, Sky Go, Now, Euro Volley Tv e Dazn.

ADVERTISEMENT

LEGGI L'EDIZIONE DIGITALE

Puoi leggere l'edizione digitale de La Notizia ovunque ti trovi su pc, tablet e smartphone.



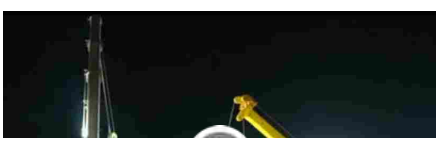
SFOGLIA



VIDEO

Trump fa giurare i suoi sostenitori: "Andrò a votare, anche imbrogliando"

di ASKANEWS
11/09/2026 12:30



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



VIDEO

Drammatico incidente in Svizzera, autobus si ribalta: morti e feriti

di ASKANEWS
11/09/2026 12:30

ADVERTISEMENT

IL CALENDARIO COMPLETO DEI MATCH DEGLI AZZURRI AGLI EUROPEI DI PALLAVOLO

Questo è il **calendario completo della fase a girone** dell'Italia della pallavolo agli Europei:

- Giovedì 10 settembre, ore 21.05: **Italia-Svezia 3-0**
- Sabato 12 settembre, ore 21.05: **Italia-Grecia**
- Domenica 13 settembre, ore 21.05: **Italia-Slovacchia**
- Martedì 15 settembre, ore 21.05: **Italia-Repubblica Ceca**
- Giovedì 17 settembre, ore 21.05: **Italia-Slovenia**

EUROPEI DI PALLAVOLO, COME FUNZIONA LA FASE A GIRONI: LA FORMULA E IL CAMMINO DAGLI OTTAVI DI FINALE

Conclusa la fase a gironi, **si qualificheranno agli ottavi di finale le prime quattro** classificate di ogni gruppo. **Per ottavi e quarti di finale l'Italia si trasferirà a Torino** e disputerà i suoi match alla Inalpi Arena. L'Italia incontrerà, in base alla sua posizione nel girone, una squadra del gruppo C che si gioca a Tampere, in Finlandia: le possibili avversarie sono **Serbia, Belgio, Paesi Bassi, Finlandia, Estonia e Danimarca**. La prima classificata di un girone incontrerà la quarta dell'altro, la seconda la terza. Poi le vincitrici si sfideranno nei quarti e non è quindi da escludere che si ripetano match già disputati nel girone. Semifinali e finali si giocheranno invece al Forum di Assago.

ADVERTISEMENT

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

lastampa.it
LA STAMPA

www.ecostampa.it

GRANDI EVENTI

Sei gru e 60 tonnellate sospese: all'Inalpi sollevata la mega copertura del Fan Village Atp Finals

Lavori in corso in piazza Grande Torino dove sta nascendo la struttura per ospitare il villaggio del prossimo evento tennistico. Prima partita prevista il 15 novembre



Francesco morelli

11 Settembre 2026 alle 15:05 | 2 minuti di lettura

Che ci fanno sei gigantesche autogrù davanti all'Inalpi Arena alle 9 del mattino? Sollevano un'enorme struttura di metallo. Quando mancano pochi minuti alle 12, le **60 tonnellate di alluminio** che la compongono sono ferme a **10 metri d'altezza** proprio di fronte al palazzetto. È un tetto di **2400 metri quadrati**, una copertura avveniristica che coprirà il **Fan village delle Atp**, delle prossime **Nitto Atp Finals**. Intanto gli operai iniziano a sistemare i supporti d'acciaio che lo sorreggeranno fino a fine novembre.

Torino si prepara alle Atp dal 15 al 22 novembre

Torino sta scaldando i motori in vista delle Atp che si terranno 15 al 22 novembre. I tempi, tutto sommato, sono stretti, ed è per questo il piazzale di fronte all'**Inalpi** sta cambiando volto.

La maxi struttura sollevata

Enrico Calabrese, titolare con il fratello Alessandro dell'omonima impresa, proprietaria delle maxi autogru impegnate nell'operazione, è indaffaratissimo: «Abbiamo davanti almeno sei ore di lavoro». Alle 11, 30 si accendono i motori: la salita è lenta, sorvegliata dai tecnici passo per passo. **Calabrese** è soddisfatto: «È una manovra complicata: i mezzi devono lavorare in sincronia tra di loro. Se è facile? Assolutamente no».

Decine di curiosi assistono ai lavori

Tra l'Inalpi e il cantiere, in piazzale Grande Torino, mentre tutto questo accade, si radunano decine di curiosi. «Abito qui vicino, sono passato perché mio nipote così tante gru insieme non le ha mai viste - dice **Roberto Boschi**, che sulle spalle ha il piccolo **Anteo** di 3 anni - E comunque per chi non è del mestiere tutto questo è uno spettacolo. Sa, un'operazione del genere non è assolutamente facile. Io sono un ingegnere, e questi problemi li ho affrontati».

Selfie e telefonini davanti alla maxi costruzione in alluminio

E mentre lui parla, altri si fermano a pochi centimetri dalle transenne. C'è anche chi riprende con il telefonino o si scatta un selfie mentre le gru lavorare continuano a sollevare la maxi costruzione in alluminio.

I passanti incuriositi dalla nuova struttura

«Che cosa state montando? » domanda a Enrico Calabrese, fermando la bicicletta, Barbara Lubrano, una docente che insegna in un istituto di Santa Rita. «Qui arriverà **Sinner** ...» risponde lui. «È la prima volta che vedo una cosa del genere - riprende **Lubrano** - Questa struttura è nuova: agli altri anni non era stato montando nulla di simile». Poi aggiunge: «A me le **Atp Finals** interessano molto. Io sono una professoressa delle medie e per me lo sport è fondamentale, anche per aiutare i ragazzi ad approcciarsi ad un'attività che crea comunità e rapporti umani. Le **Finals** sono un evento che ha un impatto decisamente positivo». E conclude: «Secondo me il tennis qui a **Torino** è un ottimo investimento, aiuta a far comunità, e fa bene ai bilanci».

Il cantiere delle Atp Finals tra stupore e proteste

La docente, però, non è l'unica a stupirsi dell'imponenza dell'opera. «Ero di passaggio, mi sono fermato a vedere cosa stesse succedendo, mi sembra molto interessante» afferma un uomo sull'ottantina. Come lui, la pensano decine di altre persone che. A dire il vero, però, c'è anche qualcuno che non apprezza. «Adesso arrivano le **Atp**, chiuderanno tutto qui intorno e non potremo più passare» si lamenta una donna mentre, pedalando accanto al figlio, costeggia il cantiere. Che continuerà a creare spazi per l'evento sportivo più importante dell'anno.

Dall'11 novembre gli allenamenti dei campioni

C'è ancora tempo, certo, prima della partenza delle Atp. La prima partita del torneo, infatti, si giocherà il **15 di novembre**, ma già dall'**11** il **Circolo della Stampa Sporting** ospiterà gli allenamenti dei campioni in gara.

Per ora, insomma, in piazzale Grande Torino si lavora per far sì che tutto sia pronto e perfetto per il giorno del via. Nelle prossime settimane, si animerà sempre più.

Argomenti

cronaca bianca

LEGGI I COMMENTI

Video In Evidenza



L'ex parroco Ferretto si sposa in Kenya: la danza con Sharon durante il rito tradizionale

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

LAWEBSTAR.IT

www.ecostampa.it

"Suzuki Jukebox - La notte delle hit": la grande musica torna in diretta su Rai 1 da Torino



Contatti
Ricerca per:
Home > TV e SPETTACOLO > "Suzuki Jukebox - La notte delle hit": la grande musica torna in diretta su Rai 1 da Torino
TV e SPETTACOLO
"Suzuki Jukebox - La notte delle hit": la grande musica torna in diretta su Rai 1 da Torino
Published 6 minuti fa il 11 Settembre 2026
By Redazione

L´Inalpi Arena ospita due serate evento condotte da Antonella Clerici e Clementino. Un viaggio generazionale tra gli anni ´80, ´90 e 2000.

Dopo il riscontro positivo della scorsa edizione , la grande musica che ha segnato un´epoca torna protagonista a Torino . Venerdì 11 e sabato 12 settembre l´Inalpi Arena si trasforma nel palcoscenico di "Suzuki Jukebox - La notte delle hit" , doppio appuntamento in prima serata trasmesso per la prima volta in diretta su Rai 1 e in streaming su RaiPlay.

Suzuki Jukebox

Alla guida dello show vi sarà Antonella Clerici, affiancata dalla presenza istrionica del rapper Clementino. L´evento, nato dalla collaborazione tra A1 Pictures e la Direzione Intrattenimento Prime Time con Suzuki nel ruolo di title sponsor, si configura come una grande celebrazione collettiva: un viaggio nel tempo scandito dai brani simbolo degli anni ´80, ´90 e 2000, interpretati direttamente dalle loro voci originali.

Il cast della prima serata: venerdì 11 settembre

Il sipario sulla prima diretta si alza venerdì 11 settembre con un cast variegato che spazia tra i generi e le epoche della musica italiana e internazionale. Tra le esibizioni più attese figurano il rock graffiante di Loredana Bertè, l´eleganza di Patty Pravo e l´energia di Nek e Irene Grandi.

Suzuki Jukebox - La notte delle hit

La scaletta si arricchisce con le armonie vocali dei Neri per Caso, l´inconfondibile pop da classifica di Lou Bega e le sigle senza tempo di Cristina D´Avena. Completano la serata i DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Nino Buonocore e i Sugarfree.

Gli ospiti della seconda serata: sabato 12 settembre

La festa prosegue sabato 12 settembre con una nuova rosa di artisti pronti a ripercorrere decenni di successi. Tra i protagonisti figurano la potenza vocale di Anna Oxa, il pop d´autore di Francesco Renga, la vocalità soul di Mario Biondi e lo stile inconfondibile di Gaetano Curreri insieme agli Stadio.

Suzuki Jukebox - La notte delle hit - Anna Oxa

Il ritmo anni ´80 e ´90 sarà garantito da icone come Sabrina Salerno, Spagna e Gazebo, affiancati da star internazionali del calibro di Paul Young e dei Toploader. Completano il cast Alberto Bertoli, Erminio Sinni e Luca Dirisio.

Biglietti e informazioni utili

L´appuntamento torinese si riconferma un punto di riferimento per la programmazione musicale di fine estate. Le prevendite per assistere dal vivo alle due serate presso l´Inalpi Arena sono aperte sul circuito Ticketone e presso i rivenditori autorizzati.

Leggi anche

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

Quotidiano
11-09-2026
Pagina 53
Foglio 1

L'ECO DI BERGAMO

Tiratura: 20.581
Diffusione: 25.267

www.ecostampa.it

US OPEN

FUORI BOLELLI-VAVASSORI. STASERA SEMIFINALI DEL SINGOLARE L'Italtennis lascia definitivamente New York con l'uscita di scena di Simone Bolelli e Andrea Vavassori nei quarti di finale del doppio, battuti in due set (6-3, 6-2) dai campioni dell'Australian Open 2026, lo statunitense Christian Harrison e il britannico Neal Skupski. Nel torneo maschile, passi avanti verso la finale per la testa di serie n.1, Alex Zverev, che sempre nei quarti ha sconfitto in tre set l'olandese Botic Van De Zandschulp per 6-2, 7-5, 6-1. Campione al Roland Garros, finalista a Wimbledon, semifinalista in Australia, il tedesco affronterà stasera dopo le 21 il russo Karen Khachanov, attuale n.50 Atp, in una semifinale sulla carta molto meno equilibrata di quella tra gli statunitensi Ben Shelton e Frances Tiafoe, in programma stanotte. Quanto a Bolelli e Vavassori, nonostante la sconfitta i due azzurri sono sempre più vicini al ritorno alle Atp Finals di Torino. Alla prima coppia italiana in semifinale nella storia del torneo, manca solo la certificazione aritmetica per blindare la presenza alla Inalpi Arena.


Almenno-Albenza, gli allievi pronti ad arrampicarsi al titolo

Campionati italiani tre sono all'epilogo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

L'Edicola
Edizione Nazionale

www.ecostampa.it

US OPEN

ZVEREV AGGUANTA LA SEMIFINALE, BOLELLI-VAVASSORI OUT

ROMA

L'Italtennis lascia definitivamente New York con l'uscita di scena di Simone Bolelli e Andrea Vavassori nei quarti di finale del doppio, battuti in due set (6-3, 6-2) dai campioni dell'Australian Open 2026, lo statunitense Christian Harrison e il britannico Neal Skupski. Nel torneo maschile, passi avanti verso la finale per la testa di serie n°1, Alex Zverev, che sempre nei quarti ha sconfitto in tre set l'olandese Botic Van De Zandschulp per 6-2, 7-5, 6-1. Campione al Roland Garros, finalista a Wimbledon, semifinalista in Australia, il tedesco affronterà il russo Karen Khachanov, attuale n°50 Atp, in una semifinale sulla carta molto meno equilibrata di quella tra gli statunitensi Ben Shelton e Frances Tiafoe. «È una sensazione davvero speciale quando qualcosa di così importante diventa normalità – ha detto Zverev commentando il suo ottimo momento negli slam – ma io non lo do assolutamente per scontato. Nel tennis le cose possono cambiare in un batter d'occhio. La fiducia è incredibilmente importante, ma può anche svanire molto rapidamente». Quanto a Bolelli e Vavassori, nonostante la sconfitta i due azzurri sono sempre più vicini al ritorno alle ATP Finals di Torino. Manca solo la certificazione matematica per blindare la presenza alla Inalpi Arena.

Il tedesco regola in tre set il rivale Van de Zandschulp Al prossimo turno ritroverà Kachanov Eliminati gli italiani



Alexander Zverev, numero 2 Atp in semifinale agli Us Open ANSA



LA FIORENTINA RIPARTE DA VENEZIA RINASCITA AFFIDATA A MISTER VANOLI

I MOTORI SBARCANO A MADRID, RIFLETTORI SU ANTONELLI

ZVEREV AGGUANTA LA SEMIFINALE, BOLELLI-VAVASSORI OUT

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Suzuki Jukebox - La notte delle hit, Antonella Clerici riaccende la nostalgia su Rai 1: chi canta e scaletta ufficiale

Antonella Clerici e Clementino sono alla guida di Suzuki Jukebox - La notte delle hit, in diretta su Rai 1 l'11 e il 12 settembre



Stefania Meneghella
GIORNALISTA



Pubblicato: 11 Settembre 2026 14:00

CONDIVIDI

Torna la grande musica degli anni '80, '90 e 2000 dopo il successo della scorsa edizione. Antonella Clerici e Clementino sono infatti alla guida di Suzuki Jukebox – La notte delle hit, **in diretta dall'Inalpi Arena di Torino** venerdì 11 e sabato 12 settembre con due prime serate evento. Uno show che viene trasmesso per la prima volta in diretta tv su Rai 1 e in diretta streaming su Rai Play. Sul palco arrivano gli artisti che, più di tutti, hanno fatto danzare e cantare intere generazioni.

Il cast del Suzuki Jukebox

Venerdì 11 settembre, a salire sul palco saranno:

Segui Libero Magazine:

Personaggi

Marco Galeone
Ciccio Graziani
Massimo Giletti
Fabio De Vivo

VEDI TUTTI

In tendenza

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Vuoi essere sempre aggiornato sulle ultime news su TV, personaggi e gossip? Iscriviti al nostro canale **WhatsApp**

Entra nel canale WhatsApp

Cristina D'Avena
DSL*Dire Straits Legacy
Drupi
Filippo Graziani
Irene Grandi
Loredana Bertè
Lou Bega
Nek
Neri per Caso
Nino Buonocore
Patty Pravo
Sugarfree;

Nella serata di sabato 12 settembre ci saranno invece:

Alberto Bertoli
Anna Oxa
Erminio Sinni
Francesco Renga
Gaetano Curreri e gli Stadio
Gazebo
Luca Dirisio
Mario Biondi
Paul Young
Sabrina Salerno
Spagna
Toploader

Le prevendite dei biglietti dell'evento musicale sono disponibili sul portale Ticketone e in tutti i punti vendita autorizzati. Suzuki Jukebox – La notte delle hit" è prodotto da A1 Pictures in collaborazione con Direzione Intrattenimento Prime Time.

I dettagli sull'evento in diretta su Rai 1

A parlarne è stato anche Domenico Carretta, assessore ai Grandi Eventi di Torino, che ha dichiarato: "*Ho dovuto spiegare a mio figlio cosa fosse un jukebox. La nostra è una città che ha nel suo Dna la capacità di raccontarsi attraverso le note musicali*". E ancora, il presidente e Ceo di Suzuki Italia ha spiegato: "*Anziché*

La forza di una donna
Una serie drammatica, intensa e sorprendente, tra misteri...
SOAP

Scherzi a parte
Volti noti del mondo dello spettacolo italiano diventano ...
SHOW

Ore 14
Ore 14, la storia di un talk che ha fatto grande Rai 2: d...
TALK SHOW

Ciao Darwin
I concorrenti di due categorie opposte si sfidano in una ...
SHOW

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

mettere soldi per uno spot abbiamo preferito investire sostenendo eventi come questo".

Antonella Clerici ha invece raccontato che la musica degli anni '80 **è proprio quella della sua giovinezza** ed è ritornata di moda, forse perché legata ai ricordi di un tempo. "*Ci divertiamo davvero sul palco. Molte cose nascono lì sul momento*", ha fatto presente la conduttrice Rai, che ha continuato dicendo: "*Adoro la cucina piemontese: c'è da dire che mi sposto poco da casa per questa conduzione, vivo nel Basso Piemonte. Ne approfitto quando vengo a Torino per frequentare i bar, le gallerie*".

Clementino ha invece ricordato che, proprio a Torino, è nato il suo primo disco, proprio in piazza Campanella. "*Passano gli anni e I'm blue degli Eiffel 65 sono nate vicine*" – ha concluso – "*Sono andato con mio fratello a vedere Giza, e la guida continuava a dirci che quella piramide si trovava a Torino, come altri reperti. Altre cose. Devo andare al vostro Museo Egizio, fatemi andare*".

Suzuki Jukebox News

Aggiungi Libero Magazine alle tue fonti Google preferite Aggiungi

Potrebbe interessarti anche



Stasera in tv (11 settembre): Antonella Clerici lancia il jukebox delle hit su Rai 1, Nuzzi accende Quarto Grado

Cosa vedere stasera in tv? Il meglio della prima serata di venerdì 11 settembre 2026...



Antonella Clerici, il dolore dopo il dramma vissuto a luglio: "È stato terribile". La confessione prima di riaccendere È sempre mezzogiorno

La conduttrice racconta il grande dolore per la perdita di un amico e un'estate diff...



'Suzuki Jukebox - La notte delle hit', serata finale per la musica cult: gli ospiti di stasera e la scaletta

Antonella Clerici e Clementino tornano su Rai 1 con la seconda e ultima puntata dell...



'Suzuki Jukebox - La notte delle hit', Antonella Clerici e Clementino con ospiti pazzeschi: la scaletta e i cantanti sul palco



The Voice Senior, l'erede di Loredana Bertè e la scelta finale di Fiorella Mannoia: il retroscena

Filtano indiscrezioni



La Notte dei serpenti, il party di fine estate di Elettra Lamborghini (con Patty Pravo): chi canta, anticipazioni e scaletta ufficiale

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

GRUPPO EDITORIALE L'Opinionista® giornale online

ATTUALITÀ ECONOMIA POLITICA MUSICA EVENTI PROGRAMMI TV SALUTE FITNESS RUBRICHE

Primo piano notizie Programmi tv

I programmi TV di oggi 11 settembre 2026: musica, fiction, film

Da **Direttore L'Opinionista** - 11 Settembre 2026



Guida ai programmi TV dell'11 settembre 2026: "Suzuki Jukebox: Le Notte delle Hit" su Rai 1, "L'erede" su Canale 5, "Lara Croft: Tomb Raider" su Canale 20

La **prima serata** di venerdì **11 settembre 2026** offre un palinsesto ricco, vario e pensato per un pubblico trasversale. La musica torna protagonista su Rai 1 con *Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit*, una festa che riporta sul palco le canzoni simbolo di tre decenni. Su Rai 3 prosegue la tensione narrativa de *La legge di Lidia Poët*, con due episodi che intrecciano mistero e complotti internazionali. Canale 5 propone nuovi sviluppi drammatici nella serie turca *L'erede*, tra segreti, accuse e colpi di scena. Italia 1 punta sull'azione con *CIA*, mentre Canale 20 rilancia l'avventura con *Lara Croft: La culla della vita*.

Ultime News


I programmi TV di oggi 11 settembre 2026: musica, fiction, film
Primo piano notizie
11 Settembre 2026


"Normal" di Ben Wheatley nelle sale italiane dal 17 settembre
Cinema 10 Settembre 2026


"Il Riso Aromatico Italiano", convegno organizzato da Confagricoltura nell'ambito di Risò
Gastronomia 10 Settembre 2026


Il K-Pop dei BTS: 2 nuovi concerti al cinema a ottobre,...
Cinema 10 Settembre 2026


Pontedera: un'aula di Cna e Copernico intitolata a Maati Moubakir, lo...
Attualità 10 Settembre 2026


Teatro Sistina: Giovanni Pernice inaugura la nuova stagione con "Shall We...
Teatro 10 Settembre 2026


Presentata la staffetta 'Obiettivo Tricolore' nel segno di Alex Zanardi
Sport 10 Settembre 2026


Bce, Cna: "Nuovo rialzo tassi penalizza investimenti e crescita delle piccole...
Economia 10 Settembre 2026


Meloni sulle preferenze: "La differenza è tra chi le ha rimesse...
Politica 10 Settembre 2026


L'Umbria sul New York Times con Frantoi Aperti 2026
Gastronomia 10 Settembre 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

L'Opinionista

www.ecostampa.it

Rai 1 – Suzuki Jukebox: La Notte delle Hit (21:25)

La grande musica degli anni ’80, ’90 e 2000 torna protagonista all’Inalpi Arena di Torino in una serata che celebra tre generazioni di successi. Antonella Clerici e Clementino guidano uno show ricco di energia, ricordi e performance live. Sul palco si alternano artisti iconici come Cristina D’Avena, Loredana Bertè, Nek, Patty Pravo e i Dire Straits Legacy. L’atmosfera è quella di una festa collettiva che unisce nostalgia e spettacolo. Un appuntamento pensato per chi ama la musica che ha segnato un’epoca.

Rai 2 – L’Ispettore Coliandro (21:20)

Il poliziotto più irriverente della TV torna con un caso che mescola azione, ironia e situazioni surreali. Coliandro si ritrova coinvolto in un’indagine che sfugge a ogni logica, tra criminali improbabili e alleati inattesi. La regia dei Manetti Bros. conferma il suo stile dinamico e pop. Giampaolo Morelli dà vita a un antieroe unico nel panorama televisivo italiano.

Rai 3 – La legge di Lidia Poët (21:45)

La serie dedicata alla prima avvocata italiana prosegue con due episodi ricchi di mistero e colpi di scena. Nel primo, una seduta spiritica si trasforma in un caso complesso che coinvolge una donna rinchiusa in manicomio. Nel secondo, Lidia scopre un complotto internazionale che mette in discussione il suo futuro. Le atmosfere torinesi di fine Ottocento amplificano tensioni e segreti. Una fiction elegante che racconta la forza di una pioniera.

Rete 4 – Quarto Grado (21:25)

Il programma di approfondimento torna con nuovi casi di cronaca che hanno segnato la settimana. In studio si alternano testimonianze, ricostruzioni e analisi degli esperti. L’approccio giornalistico resta rigoroso e attento ai dettagli. La puntata offre aggiornamenti sulle indagini più delicate del momento.

Canale 5 – L’erede (21:30)

La serie turca prosegue con nuovi sviluppi drammatici e tensioni familiari. Serhat decide di divorziare per proteggere Melek, ma la giovane è determinata a restare al suo fianco. Una terribile notizia sconvolge Melek, mentre Yildiz e Asir affrontano cambiamenti che complicano le loro vite. Le accuse contro Meryem aprono un nuovo fronte narrativo ricco di suspense. Un intreccio emotivo che cattura il pubblico.

Italia 1 – CIA (21:20)

Italia 1 propone una serata d’azione con un film dedicato alle operazioni segrete della CIA. Tra missioni ad alto rischio e doppi giochi, la trama segue un agente costretto a confrontarsi con una minaccia globale. Il ritmo serrato mantiene alta l’attenzione. Sequenze spettacolari e tensione costante definiscono il tono del film.

Canale 20 – Lara Croft: Tomb Raider – La culla della vita (21:05)

Lara Croft torna protagonista in una nuova avventura tra archeologia, enigmi e pericoli. La ricerca della “culla della vita” porta l’eroina in giro per il mondo. Angelina

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

L'Opinionista

www.ecostampa.it

Jolie interpreta una Lara dinamica e determinata. Effetti speciali e scenari esotici rendono il film un classico dell'action-adventure. Una serata dedicata all'esploratrice più famosa del cinema.

Iris – World Trade Center (21:00)

Il film di Oliver Stone racconta la storia vera di due agenti rimasti intrappolati sotto le macerie dell'11 settembre 2001. La narrazione punta sulla dimensione umana dell'evento, tra paura, coraggio e speranza. Le interpretazioni di Nicolas Cage e Michael Peña aggiungono intensità emotiva. Il film ricostruisce le ore drammatiche successive al crollo delle Torri Gemelle.

Cine 34 – Compagni di scuola (21:00)

La commedia di Carlo Verdone racconta una riunione di ex compagni che si trasforma in un viaggio tra ricordi e rivelazioni. Il film alterna momenti comici a riflessioni più amare sulla vita adulta. Il cast corale offre interpretazioni vivaci e autentiche. Le dinamiche di gruppo creano situazioni esilaranti e imprevedibili. Un classico della commedia italiana.

TV8 – Foodish (21:30)

Il programma culinario esplora ricette, ingredienti stagionali e nuove tendenze gastronomiche. Chef e appassionati si confrontano su piatti creativi e tecniche innovative. Il ritmo è vivace, tra degustazioni e giudizi dei protagonisti. La puntata racconta la cucina contemporanea con stile fresco.

Nove – Osteria Giacobazzi (21:35)

Il Nove propone un viaggio nella cucina tradizionale emiliana con il carismatico Giacobazzi. Tra ricette di famiglia, aneddoti e ospiti, il programma celebra i sapori autentici del territorio. L'atmosfera è quella di una vera osteria, calda e conviviale. Preparazioni e racconti si intrecciano con naturalezza. Un format che unisce gastronomia e intrattenimento.

La7 – 11 Settembre: Senza Scampo (21:15)

La7 dedica la serata a un docufilm che ricostruisce le ore drammatiche dell'attacco alle Torri Gemelle. Testimonianze e immagini d'archivio compongono un racconto intenso. Il programma approfondisce le conseguenze geopolitiche e umane dell'evento. La narrazione mantiene un tono sobrio e rigoroso. Una proposta che invita alla memoria.

Sky Cinema Uno – L'ultimo turno (21:15)

Un thriller urbano che segue l'ultima notte di servizio di una squadra di lavoratori in un edificio dismesso. Le tensioni personali si intrecciano con un imprevisto che trasforma il turno in una corsa contro il tempo. Atmosfere cupe e ritmo serrato definiscono la narrazione. Il cast regge bene la tensione emotiva. Una prima visione che punta su adrenalina e introspezione.

Sky Cinema Family – Animali fantastici e dove trovarli (21:00)

Il mondo magico di Newt Scamander prende vita in un'avventura ricca di creature

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

L'Opinionista

www.ecostampa.it

straordinarie. La storia segue il magizoologo nella New York degli anni ’20, dove un imprevisto scatena il caos. Effetti visivi spettacolari e immaginario ricco rendono il film adatto a tutta la famiglia. Mistero, amicizia e scoperta si intrecciano con naturalezza. Un titolo che continua a incantare.

Sky Cinema Romance – Terapia di coppia per amanti (21:00)

Una commedia romantica che racconta una relazione clandestina messa alla prova da una terapeuta. Tra sedute improbabili e segreti, il film esplora con ironia le fragilità dei sentimenti moderni. Il tono leggero si alterna a momenti più profondi. Un equilibrio piacevole tra humour e introspezione. Una proposta che parla d’amore con sincerità.

Sky Cinema Collection – Mission: Impossible – The Final Reckoning (21:15)

Ethan Hunt affronta la missione più complessa della sua carriera. Inseguimenti vertiginosi e complotti globali costruiscono un film che non concede pause. La regia punta su realismo e adrenalina, con stunt impressionanti. Il cast conferma la forza della saga. Un capitolo che chiude un arco narrativo con potenza visiva.

Sky Cinema Action – Bad Boys II (21:00)

Will Smith e Martin Lawrence tornano nei panni dei detective più irriverenti di Miami. Il caso li trascina in una spirale di inseguimenti, esplosioni e battute fulminanti. L’azione è frenetica e spettacolare. Il film mantiene il tono scanzonato che ha reso la saga un cult.

PARLIAMO DI tv

ARTICOLI CORRELATI ALTRI ARTICOLI DELL'AUTORE



I programmi TV di oggi 10 settembre 2026: fiction e film


SchoolVision, dal 10 settembre su RaiPlay il song contest delle scuole superiori italiane



I programmi TV di oggi 9 settembre 2026: fiction e film



I programmi TV di oggi 8 settembre 2026: fiction, musica e film



I programmi TV di oggi 7 settembre 2026: fiction, sport e film



I programmi TV di oggi 6 settembre 2026: film e fiction

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



Programmazione Tv

Stasera in TV venerdì 11 settembre 2026: guida completa ai programmi, film e show in prima serata

Sveva Loriano
11 Settembre 2026 / 8 Minuti di lettura

0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Cosa guardare **stasera in TV, venerdì 11 settembre 2026**? La prima serata propone musica, fiction, cinema, cronaca e numerosi appuntamenti dedicati al venticinquesimo anniversario degli attentati dell'11 settembre 2001. **Rai 1** punta sul grande spettacolo con **Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit**, mentre Canale 5 dedica la serata a tre episodi de **L'Erede**.

Tra le altre proposte spiccano **L'Ispettore Coliandro** su Rai 2, il film **Guida pratica per insegnanti** su Rai 3, **Quarto Grado** su Rete 4 e tre nuovi episodi di **CIA** su Italia 1. La7 propone una programmazione speciale sull'11 settembre, TV8 continua il viaggio di **Pechino Express**, mentre sul Nove arriva **Osteria Giacobazzi**.

Stasera in TV: i programmi da non perdere

- **Rai 1, ore 21:30** – **Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit**. Antonella Clerici e Clementino conducono dall'Inalpi Arena di Torino una grande festa dedicata alle canzoni che hanno segnato intere generazioni.
- **Rai 2, ore 21:20** – **L'Ispettore Coliandro – Caccia grossa**. Giampaolo Morelli torna nel quarto episodio della settima stagione della serie firmata dai Manetti Bros.
- **Rai 3, ore 21:20** – **Guida pratica per insegnanti**. Commedia francese con Vincent Lacoste e François Cluzet ambientata nel mondo della scuola.
- **Rete 4, ore 21:32** – **Quarto Grado**. Gianluigi Nuzzi e Alessandra Viero approfondiscono i principali casi di cronaca.
- **Canale 5, ore 21:25** – **L'Erede**. Tre episodi consecutivi della serie turca con İlhan Şen e Biran Damla Yılmaz.
- **Italia 1, ore 21:28** – **CIA**. Tre nuovi episodi della serie crime con Tom Ellis e Nick Gehlfuss.
- **La7, ore 21:15** – **11 settembre: Senza scampo**. Il film con Charlie Sheen e Whoopi Goldberg apre una serata interamente dedicata alla ricorrenza.
- **TV8, ore 21:40** – **Pechino Express**. Terza puntata della tredicesima edizione dell'adventure game.
- **Nove, ore 21:30** – **Osteria Giacobazzi**. Giuseppe Giacobazzi inaugura un nuovo appuntamento all'insegna della comicità.

Programmi Rai in prima serata

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

- **Rai 1, ore 20:30** – **Affari Tuoi** – Stefano De Martino conduce il game show dell'access prime time.
- **Rai 1, ore 21:30** – **Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit** – Antonella Clerici e Clementino conducono dall'Inalpi Arena di Torino una serata dedicata ai grandi successi della musica.
- **Rai 1, ore 00:15** – **Codice – La vita è digitale** – Barbara Carfagna torna con un nuovo appuntamento dedicato alla tecnologia e alla trasformazione della società.
- **Rai 2, ore 21:20** – **L'Ispettore Coliandro – Caccia grossa** – Quarto episodio della settima stagione con Giampaolo Morelli.
- **Rai 2, ore 23:25** – **Cronaca di un crimine** – Documentario dedicato a un inquietante caso avvenuto nell'Italia degli anni Trenta.
- **Rai 3, ore 21:20** – **Guida pratica per insegnanti** – Commedia francese con Vincent Lacoste e François Cluzet.
- **Rai 3, ore 23:10** – **Quelli che il cinema – La magia della scenografia** – Nuovo appuntamento dedicato ai mestieri della settima arte.
- **Rai 4, ore 21:19** – **Trappola sulle Montagne Rocciose** – Steven Seagal protagonista dell'action thriller ambientato a bordo di un treno.
- **Rai 5, ore 21:23** – **La città ideale – Helsinki** – Massimiliano Ossini racconta la capitale finlandese.
- **Rai Movie, ore 21:10** – **The Palace** – Roman Polanski dirige una commedia grottesca ambientata durante il Capodanno del 1999.
- **Rai Premium, ore 21:20** – **Weiss & Morales – Nero come il petrolio** – Prima visione Rai della nuova miniserie crime con Katia Fellin e Miguel Ángel Silvestre.

Programmi Mediaset in prima serata

- **Rete 4, ore 21:32** – **Quarto Grado** – Cronaca, indagini e approfondimenti con Gianluigi Nuzzi e Alessandra Viero.
- **Rete 4, ore 00:55** – **11 settembre: Lo sguardo dei testimoni** – Documentario costruito attraverso le testimonianze di giornalisti e operatori presenti durante gli attentati.
- **Canale 5, ore 21:25** – **L'Erede** – Primo episodio della serata.
- **Canale 5, ore 22:15** – **L'Erede** – Secondo episodio.
- **Canale 5, ore 23:15** – **L'Erede** – Terzo episodio della serata.
- **Italia 1, ore 21:28** – **CIA** – Quarto episodio della prima stagione.
- **Italia 1, ore 22:14** – **CIA** – Quinto episodio.
- **Italia 1, ore 23:02** – **CIA** – Sesto episodio.
- **Italia 1, ore 23:52** – **Fortress – La fortezza** – Action thriller con Jesse Metcalfe e Bruce Willis.
- **20, ore 21:06** – **Lara Croft: Tomb Raider – La culla della vita** – Angelina Jolie torna nel ruolo dell'avventuriera Lara Croft.
- **Iris, ore 21:16** – **World Trade Center** – Il film di Oliver Stone con Nicolas Cage e Michael Peña dedicato agli attentati dell'11 settembre.

La7, TV8 e Nove: cosa guardare stasera

- **La7, ore 21:15** – **11 settembre: Senza scampo** – Charlie Sheen e Whoopi Goldberg nel film ambientato all'interno del World Trade Center durante gli attentati.
- **La7, ore 23:00** – **9/11: The Lost Tapes** – Documentario costruito attraverso registrazioni audio delle comunicazioni avvenute durante l'emergenza.
- **La7, ore 00:50** – **Worth – Il patto** – Michael Keaton interpreta l'avvocato Kenneth Feinberg, incaricato di gestire il fondo per le vittime dell'11 settembre.
- **TV8, ore 21:40** – **Pechino Express** – Terza puntata della tredicesima edizione condotta da Costantino della Gherardesca.
- **Nove, ore 21:30** – **Osteria Giacobazzi** – Giuseppe Giacobazzi inaugura il nuovo progetto comico insieme ad Andrea Vasumi.
- **Nove, ore 23:55** – **Antonio Ornano: Maschio caucasico irrisolto** – Stand-up comedy con Antonio Ornano.

I film di stasera in TV venerdì 11 settembre 2026

- **Guida pratica per insegnanti** – Rai 3, ore 21:20. Benjamin comincia a lavorare come insegnante in un prestigioso collegio. L'entusiasmo iniziale si scontra rapidamente con le difficoltà quotidiane della scuola, ma l'incontro con colleghi più esperti lo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

aiuta a comprendere cosa significhi realmente insegnare.

- **11 settembre: Senza scampo** – La7, ore 21:15. Cinque persone rimangono intrappolate in un ascensore del World Trade Center durante gli attentati dell'11 settembre 2001. Mentre all'esterno si consuma la tragedia, il gruppo cerca disperatamente una via d'uscita.
- **World Trade Center** – Iris, ore 21:16. Oliver Stone ricostruisce la storia vera di due agenti della polizia portuale rimasti intrappolati sotto le macerie delle Torri Gemelle. Nel cast Nicolas Cage e Michael Peña.
- **Lara Croft: Tomb Raider – La culla della vita** – 20, ore 21:06. Lara Croft parte alla ricerca del leggendario vaso di Pandora prima che un pericoloso scienziato riesca a impossessarsene.
- **Trappola sulle Montagne Rocciose** – Rai 4, ore 21:19. Casey Ryback si trova a bordo di un treno di lusso quando un gruppo di terroristi prende il controllo del convoglio e di un'arma satellitare.
- **The Palace** – Rai Movie, ore 21:10. La notte di Capodanno del 1999, clienti ricchissimi e personale di un lussuoso albergo sulle Alpi svizzere si preparano ad accogliere il nuovo millennio. Una serie di eventi trasforma però la festa in una notte surreale.
- **Molto forte, incredibilmente vicino** – Iris, ore 23:57. Un bambino che ha perso il padre negli attentati dell'11 settembre trova una misteriosa chiave e comincia un viaggio attraverso New York alla ricerca della serratura che potrebbe aprire.
- **Fortress – La fortezza** – Italia 1, ore 23:52. Un ex agente della CIA vive in una struttura segreta quando il complesso viene attaccato da un gruppo di criminali intenzionato a regolare vecchi conti.

Stasera su Rai 1: Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit

Rai 1 punta sulla musica con **Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit**, in onda dalle **21:30**. Lo spettacolo arriva dall'**Inalpi Arena di Torino** e quest'anno vede **Antonella Clerici** affiancata da **Clementino**.

Al centro della serata ci sono i grandi successi degli anni Settanta, Ottanta, Novanta e Duemila. Sul palco si alternano artisti e gruppi che hanno contribuito a trasformare quelle canzoni in hit capaci di attraversare generazioni diverse.

Stasera su Rai 2: L'Ispettore Coliandro – Caccia grossa

Rai 2 propone alle **21:20 L'Ispettore Coliandro – Caccia grossa**, quarto episodio della settima stagione della serie con **Giampaolo Morelli**.

Coliandro incontra in Questura Asmareth, una giovane mediatrice culturale eritrea. L'ispettore rimane immediatamente affascinato dalla donna, ma la situazione si complica quando una nuova indagine lo trascina ancora una volta in una vicenda molto più pericolosa di quanto avesse immaginato.

Stasera su Canale 5: tre episodi de L'Erede

Canale 5 dedica la prima serata a **L'Erede**, la serie turca interpretata da **İlhan Şen** e **Biran Damla Yılmaz**. Il primo episodio comincia alle **21:25**, seguito da altre due puntate alle **22:15** e alle **23:15**.

Al centro della storia c'è un affermato chirurgo di Istanbul che ha cercato di prendere le distanze dalle proprie radici e dalle rigide tradizioni familiari di Urfa. Il passato, però, torna a imporsi nella sua vita e lo costringe a confrontarsi con responsabilità, sentimenti e legami che credeva di essersi lasciato alle spalle.

Stasera su Italia 1: tre nuovi episodi di CIA

Italia 1 continua la programmazione di **CIA**, serie crime con **Tom Ellis** e **Nick Gehlfuss**. La serata comincia alle **21:28** con il quarto episodio e prosegue alle **22:14** e alle **23:02**.

La serie segue l'agente speciale dell'FBI Bill Goodman, uomo rigoroso e abituato a rispettare le regole, chiamato a collaborare con la CIA in operazioni nelle quali il confine tra legalità, intelligence e sicurezza nazionale diventa sempre più sottile.

11 settembre, la programmazione speciale di La7 e Iris

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Nel venticinquesimo anniversario degli attentati alle Torri Gemelle, diverse reti modificano la propria programmazione. La7 apre la serata alle **21:15** con **11 settembre: Senza scampo** e prosegue alle **23:00** con il documentario **9/11: The Lost Tapes**.

La programmazione di La7 continua nella notte con **Worth – Il patto**, interpretato da Michael Keaton. Anche Iris ricorda la tragedia con **World Trade Center** di Oliver Stone alle **21:16** e, a seguire, **Molto forte, incredibilmente vicino**.

I film su Sky Cinema venerdì 11 settembre 2026

- **Sky Cinema Uno, ore 21:15** – **L'ultimo turno**. Prima TV con Leonie Benesch. Floria è un'infermiera giovane e preparata che affronta un turno estenuante in un ospedale con personale insufficiente. Tra emergenze continue e pazienti che hanno bisogno di assistenza, la pressione cresce fino a quando un grave errore mette in discussione tutto.
- **Sky Cinema Uno, ore 22:55** – **Sherlock Holmes – Gioco di ombre**. Robert Downey Jr. e Jude Law tornano nei ruoli di Sherlock Holmes e John Watson nel secondo film diretto da Guy Ritchie.
- **Sky Cinema Uno +24, ore 21:15** – **Aquaman**. Jason Momoa interpreta Arthur Curry nel film dedicato alle origini del supereroe DC.
- **Sky Cinema Uno +24, ore 23:40** – **Benvenuti in campagna**. Giulia Bevilacqua, Maurizio Lastrico e Andrea Pennacchi nella commedia sulla famiglia Fontana, che decide di lasciare la città per trasferirsi in campagna.

Stasera in TV, venerdì 11 settembre: cosa scegliere

La musica è protagonista su Rai 1 con **Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit** e la coppia formata da Antonella Clerici e Clementino. Rai 2 punta invece sulla fiction con **L'Ispettore Coliandro**, mentre Rai 3 propone il cinema francese con **Guida pratica per insegnanti**.

Mediaset divide la propria offerta tra la cronaca di **Quarto Grado** su Rete 4, la serialità turca de **L'Erede** su Canale 5 e il crime americano di **CIA** su Italia 1.

Per chi cerca una serata legata alla ricorrenza dell'11 settembre, La7 propone **11 settembre: Senza scampo** e **9/11: The Lost Tapes**, mentre Iris trasmette **World Trade Center** di Oliver Stone.

TV8 continua l'avventura di **Pechino Express**, mentre il Nove sceglie la comicità con **Osteria Giacobazzi**. Su Sky Cinema Uno debutta infine in prima TV **L'ultimo turno**, intenso dramma ospedaliero con Leonie Benesch.

Tags:

11 settembre Senza scampo | Antonella Clerici | CIA | Clementino | Cosa guardare stasera in tv | Film stasera in tv | Guida pratica per insegnanti | guida tv | L'erede | L'ispettore Coliandro | L'ultimo turno | Osteria Giacobazzi | Pechino Express | programmi tv venerdì 11 settembre 2026 | Quarto grado | Sky Cinema | Stasera in tv | stasera in tv 11 settembre 2026 | Suzuki Jukebox La notte delle hit | World Trade Center

Condividi Articolo

https://www.maridacaterini.it/programmazione-tv/492724-stas

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY



SCRITTO DA

Seguimi

Sveva Loriano

Sono nata a Milano trent'anni fa. La mia casa è tutta in una valigia. Amo girare il mondo ma non rinuncio ai programmi del piccolo schermo. Amo il trash televisivo d'elite.

Other Articles



← Precedente

Mario Giordano debutta nella stagione 2026-2027, ma con Dritto e rovescio: il 10 settembre sostituisce Del Debbio

Mostra i commenti

SEGUICI SU GOOGLE NEWS



Cerca nel sito

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY



Intrattenimento

Suzuki Jukebox La Notte delle Hit, su Rai 1 la prima puntata dello show musicale di Antonella Clerici e Clementino: la scaletta

Matteo Tuveri
11 Settembre 2026 / 2 Minuti di lettura

0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Venerdì 11 settembre va in onda la **prima puntata** di **Suzuki Jukebox La Notte delle Hit.** La trasmissione è visibile dalle ore 21:30 circa, su **Rai 1.**

Suzuki Jukebox La Notte delle Hit prima puntata, la celebrazione della musica anni '80, '90 e 2000

Per il secondo anno consecutivo, dunque, la **Rai** ha deciso di aprire simbolicamente la nuova stagione televisiva con la musica. Venerdì 11 settembre va in onda la **prima puntata** del **Suzuki Jukebox La Notte delle Hit,** la cui edizione è composta da un totale di due appuntamenti: il secondo è previsto sabato 12 settembre.

Al centro del format c'è la grande musica del passato, quella degli anni '80, '90 e 2000. Essa è celebrata con la partecipazione degli interpreti originali delle grandi hit che negli anni hanno tenuto compagnia a diverse generazioni di italiani.

Entrambe le serate sono visibili, oltre che in televisione, anche in streaming e on demand mediante *RaiPlay*.

Chi sono i conduttori

Alla conduzione del **Suzuki Jukebox La Notte delle Hit** torna **Antonella Clerici,** amatissimo volto della **Rai** che lo scorso lunedì ha inaugurato una nuova stagione televisiva con lo show *È sempre Mezzogiorno*. Al suo fianco, in qualità di co-conduttore, è presente il rapper **Clementino,** che da anni lavora come giudice nelle varie versioni di *The Voice,* show musicale guidato proprio da Clerici.

La kermesse musicale, per la prima volta, è proposta in televisione in diretta. Il programma, prodotto da ***A1 Pictures*** in collaborazione con ***Direzione Intrattenimento Prime Time***, è ambientato a Torino, all'interno della *Inalpi Arena,* in grado di ospitare più di 15 mila spettatori.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Suzuki Jukebox La Notte delle Hit prima puntata, il cast

Durante la **prima puntata** del **Suzuki Jukebox La Notte delle Hit** salgono sul palco numerosi artisti. La grande musica italiana è rappresentata, in primis, da **Loredana Bertè** e **Patty Pravo,** entrate nella storia della musica grazie a brani come *Sei bellissima* e *La bambola.*

Fra le protagoniste c'è **Cristina D'Avena,** che ha dato voce ad alcune delle sigle più iconiche dei cartoni animati del nostro paese. Salgono sul palco anche **Neri per Caso, Sugarfree, Nek, Drupi, Irene Grandi** e **Nino Buonocore.** Per un omaggio a **Ivan Graziani** è accolto il figlio **Filippo.**

Anche la musica internazionale è al centro dell'appuntamento del debutto. I due conduttori danno spazio a **DSL*Dire Straits Legacy,** formato nel 2013 e composto da alcuni grandi membri della storica band *Dire Straits,* e **Lou Bega,** noto in tutto il mondo per la hit *Mambo No. 5*.

Tags:

Suzuki Jukebox La Notte delle Hit prima puntata | Suzuki Jukebox La Notte delle Hit prima puntata Antonella Clerici | Suzuki Jukebox La Notte delle Hit prima puntata cast | Suzuki Jukebox La Notte delle Hit prima puntata Clementino | Suzuki Jukebox La Notte delle Hit prima puntata ospiti | Suzuki Jukebox La Notte delle Hit prima puntata Rai 1 | Suzuki Jukebox La Notte delle Hit prima puntata scaletta

Condividi Articolo

https://www.maridacaterini.it/intrattenimento-televisivo-progra



SCRITTO DA
Matteo Tuveri

Seguimi

Other Articles



← Precedente

Weiss & Morales – Nero come il petrolio: trama, cast, finale e dove è girato il film in onda su Rai Premium

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

msn.com
www.ecostampa.it

«Suzuki Jukebox - La notte delle hit» con Antonella Clerici e Clementino: «Ogni hit sul palco e' un

Federica Vivarelli L´operazione nostalgia passa da Torino. Venerdì 11 e sabato 12 settembre l´Inalpi Arena si trasforma in una macchina del tempo: due serate consecutive in diretta su Rai 1 per riportare sul palco le hit che hanno segnato tre decenni di musica. Antonella Clerici alla guida, Clementino al suo fianco, e una scaletta che sembra uscita da un walkman. È « Suzuki Jukebox - La notte delle hit » che richiama all´appello gli interpreti che negli anni ´80, ´90 e 2000 hanno riempito radio, discoteche e poster appesi alle pareti delle camerette. Niente cover: solo le voci che hanno fatto ballare, sognare, innamorare intere generazioni. Un´operazione che lo scorso anno ha funzionato, e che ora torna con una diretta televisiva a certificare il salto di scala. «Abbiamo chiesto di avere in scaletta più autori italiani di quegli anni» sottolinea Antonella Clerici, biondissima, jeans e camicia azzurri , già arrivata a Torino per le prove all´Inalpi e per svelare in anteprima la scaletta. A fare un passaggio per i saluti anche il sindaco Stefano Lo Russo. Così la prima serata mette insieme un mosaico di icone pop: Cristina D´Avena , i Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi , Loredana Bertè, Lou Bega, Nek , Neri per Caso, Nino Buonocore , Patty Pravo. Il 12 settembre il tono cambia leggermente, più soul e più voce: Alberto Bertoli, Anna Oxa , Erminio Sinni, Francesco Renga, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna, Toploader. Una seconda notte che promette di essere più melodica, più «da accendino» per chi ancora ne conserva uno nel cassetto. Sul palco, Clerici avrà abiti «molto vaporosi, proprio da anni ´80». Clementino invece firma i dj setting di entrambe le serate : «Abbiamo preparato un´ondata di musica per ballare. Il tema sarà Italia versus America: immaginate che partiremo da Albano e arriveremo a Bruce Springsteen», spiega l´artista napoletano. E anticipa una delle sue parti preferite: «Mi esibirò con il principe di Bel-Air, il re degli anni ´90». Ogni sera ci saranno anche dei premi, con criteri e vincitori svelati solo in diretta. «Ho dovuto spiegare a mio figlio cosa fosse un jukebox scherza Domenico Carretta , assessore ai Grandi Eventi di Torino . La nostra è una città che ha nel suo Dna la capacità di raccontarsi attraverso le note musicali. Dietro l´operazione c´è A1 Pictures, con Suzuki come titolo sponsor e la collaborazione della Direzione Intrattenimento Prime Time. «Anziché mettere soldi per uno spot abbiamo preferito investire sostenendo eventi come questo», spiega Massimo Nalli , presidente e Ceo di Suzuki Italia. «La musica degli anni 80 è quella della mia giovinezza. È ritornata di moda forse perché legata ai nostri ricordi racconta Antonella Clerici . Ci divertiamo davvero sul palco. Molte cose nascono lì sul momento». Quindi un occhiolino alla città ospite : «Adoro la cucina piemontese: c´è da dire che mi sposto poco da casa per questa conduzione, vivo nel Basso Piemonte. Ne approfitto quando vengo a Torino per frequentare i bar, le gallerie». Clementino, accento napoletano che scappa tra battute e revival musicali: «A Torino è nato il mio primo disco, in piazza Campanella. Praticamente Passano gli anni e l´m blue degli Eiffel 65 sono nate vicine». E poi l´appello: «Sono andato con mio fratello a vedere Giza, e la guida continuava a dirci che quella piramide si trovava a Torino, come altri reperti. Altre cose. Devo andare al vostro Museo Egizio , fatemi andare».

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

msn.com
www.ecostampa.it

La scaletta di Suzuki Jukebox La notte delle hit su Rai1: tutti gli artisti di venerdi' 11 e sabato



Daniela Seclì Torna l´appuntamento con Suzuki Jukebox La notte delle hit . Antonella Clerici e Clementino, dopo il successo dello scorso anno, tornano a proporre su Rai1 una selezione di artisti e brani che ripercorrono l´atmosfera musicale degli anni ´80, ´90 e 2000. L´evento, che si terrà presso l´ Inalpi Arena di Torino , si articolerà nel corso di due puntate. La prima puntata andrà in onda stasera, venerdì 11 settembre . Mentre la seconda puntata è prevista per domani, sabato 12 settembre . L´appuntamento è alle ore 21:30 fino a poco dopo la mezzanotte. Quest´anno il concerto andrà in onda in diretta. Sarà possibile assistere alle esibizioni di tutti gli artisti anche in streaming, basterà collegarsi alla piattaforma RaiPlay. Tra gli ospit i Nek, Patty Pravo, Cristina D´Avena, Anna Oxa, Sabrina Salerno, Irene Grandi, Loredana Bertè e Francesco Renga. Il costo dei biglietti per le singole serate oscilla da 36 euro a 45,50 euro. Sono disponibili presso Ticketone e i punti vendita autorizzati. La scaletta di venerdì 11 settembre da Nek a Cristina D´Avena Il principale obiettivo dell´evento Suzuki Jukebox La notte delle hit è quello di intrattenere i presenti e il pubblico a casa con i grandi successi del passato, brani a cui molte persone legano i propri ricordi, frammenti della propria vita. Un viaggio nel tempo che celebra la musica e la sua capacità di farci ballare e sognare. Stasera, venerdì 11 settembre, la prima puntata. Assisteremo alla performance di dodici artisti in grado di legare più generazioni con le loro hit. In particolare vedremo sul palco (non in ordine di esibizione): Cristina D´Avena, DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo, Sugarfree. Tutti gli artisti della seconda puntata di sabato 12 settembre, da Anna Oxa a Spagna Sabato 12 settembre si potrà assistere alla seconda e ultima puntata di questa nuova edizione di Suzuki Jukebox La notte delle hit. L´appuntamento, come dicevamo, è alle ore 21:30 in diretta su Rai1 ed è condotto da Antonella Clerici con la partecipazione di Clementino. Nel corso dell´ultima puntata assisteremo alla performance di altri dodici artisti presso l´Inalpi Arena di Torino. In particolare, potremmo riascoltare i grandi successi di: Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Francesco Renga, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna, Toploader. Quanto costano e dove comprare i biglietti per assistere al concerto dal vivo È possibile presenziare all´evento dal vivo e godersi due serate di musica in compagnia del pubblico di Rai1. Il concerto si terrà presso l´Inalpi Arena di Torino. I biglietti sono in vendita sulla piattaforma Ticketone e nei punti vendita autorizzati. Il costo, per la singola serata di venerdì 11 settembre o di sabato 12 settembre, oscilla da 36 euro a 45,50 euro. Mentre per assistere a entrambe le serate, il costo è di 64,50 euro.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

msn.com
www.ecostampa.it

Stasera in tv Antonella Clerici e Clementino fanno festa con "Suzuki Jukebox": cantanti e anticipazi



Tiziana Cialdea Oggi e domani Torino diventa la capitale italiana del pop che ha fatto ballare almeno tre generazioni. Stasera, venerdì 11 settembre, su Rai 1 va in onda la prima puntata di Suzuki Jukebox La notte delle hit che, dopo il successo della prima edizione, quest´anno fa un doppio bis. Domani sera, infatti, sempre dall´Inalpi Arena va in onda la seconda puntata, ovviamente in diretta e sempre in prima serata, a partire dalle 21.30. Suzuki Jukebox La notte delle hit è disponibile anche in streaming su RaiPlay Antonella Clerici, 62 anni, e Clementino, 43, tornano insieme alla conduzione di Suzuki Jukebox La notte delle hit . Dopo il successo della prima edizione, la coppia televisiva è protagonista di due serate in diretta dall´Inalpi Arena di Torino su Rai 1. Sul palco, oltre 20 artisti tra grandi classici e tormentoni (Foto Uff. stampa Rai) Chi conduce Suzuki Jukebox La notte delle hit Squadra che vince, non si cambia. Per il secondo anno consecutivo, infatti, a condurre Suzuki Jukebox La notte delle hit sono Antonella Clerici e Clementino , che ormai formano una coppia televisiva di fatto. Oltre all´esperienza dell´anno scorso, infatti, sono i volti di The Voice Antonella Clerici e Clementino : una coppia vincente Di The Voice Antonella Clerici dal 2020 conduce la versione Senior, Kids e Generation . E Clementino , insieme a Loredana Bertè, è il coach che non ha saltato un´edizione, né una singola puntata. I suoi punti forti? Imprevedibilità e ritmo. «Siamo una coppia consolidata: mi sopporta e mi sostiene, altrimenti sarei nei guai», scherza lui. «Siamo il Nord e il Sud insieme, una combinazione perfetta» gli fa eco lei. I cantanti di venerdì 11 settembre: la scaletta I protagonisti di Suzuki Jukebox La notte delle hit sono gli interpreti originali delle hit che hanno segnato gli anni Ottanta, Novanta e Duemila , chiamati a cantare dal vivo. Sul palco dell´Inalpi Arena sfileranno complessivamente oltre 20 artisti, suddivisi tra le due serate secondo una logica che alterna nomi italiani e internazionali, rock e pop, tormentoni estivi e classici intramontabili. Venerdì 11 settembre tocca a Cristina D´Avena DSL Dire Straits Legacy Drupi Filippo Graziani e Irene Grandi . E ancora Lou Bega Nek , i Neri per Caso Nino Buonocore Patty Pravo e Sugarfree . C´è anche Loredana Bertè . I biglietti per assistere dal vivo alle due serate all´Inalpi Arena sono ancora disponibili su Ticketone Suzuki Jukebox La notte delle hit : chi canta sabato 12 settembre Sabato 12 settembre tocca a Alberto Bertoli Anna Oxa Erminio Sinni Francesco Renga Gaetano Curreri con gli Stadio Gazebo Luca Dirisio Mario Biondi Paul Young Spagna e i Toploader . Ci sarà anche Sabrina Salerno , che in questi contesti non manca mai. In entrambe le serate ci sarà un´alternanza tra musica live e momenti da discoteca. Le esibizioni dal vivo, infatti, saranno spezzate dai dj set di Clementino , pensati come vere e proprie pause tematiche. Si va dalla sfida Italia contro Stati Uniti a quella di uomini contro donne, passando per un mix dedicato all´estate, uno alle colonne sonore di film e telefilm, fino a un capitolo interamente riservato alle band. Antonella Clerici: «Ogni canzone un ricordo» «Queste serate sono gli anni della mia giovinezza, ogni canzone ci evoca un ricordo», ha raccontato la conduttrice in conferenza stampa, aggiungendo che «il mood delle due serate sarà il divertimento. Con Clementino la parola d´ordine è imprevedibilità: vedremo cosa succederà». Sul palco, assicura, «ci divertiamo davvero, molte cose nascono lì sul momento». Interrogata sul suo rapporto con la musica, Antonella Clerici ha detto: «Mi piace che non ha età, ci sono dei successi di qualche decennio fa, che magari i ragazzi non conoscevano, che vengono riproposti ad esempio sui social e che vengono scoperti e apprezzati dai giovani . La musica ha questa grande forza, Whitney Houston e Frank Sinatra, solo per citare due stelle della canzone, non moriranno mai. C´è la musica che dura una sola estate e quella destinata a essere immortale. Ci sono brani, penso ad esempio ad alcuni successi di Claudio Baglioni, che ci accompagnano da quando eravamo ragazzi. È impossibile vivere senza musica». Nella prima edizione di Suzuki Jukebox Clementino affiancava Antonella Clerici nel ruolo di vicecapitano: ha detto che è stata un´esperienza che lo ha fatto crescere. Non capita a tutti di condividere il palco con una fuoriclasse come Antonellina, che quest´anno festeggia quarant´anni in Rai.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

msn.com
www.ecostampa.it

Torino si prepara a cantare: "Suzuki Jukebox - La notte delle hit" e' in diretta su Rai 1



Tommaso Corona La magia intramontabile della grande musica degli anni ´80, ´90 e 2000 sta nuovamente per invadere Torino. Nella giornata di mercoledì 9 settembre, all´interno della prestigiosa cornice della Sala Carpanini del Comune, è stato ufficialmente svelato alla stampa il " Suzuki Jukebox La Notte delle Hit ". Questo attesissimo show musicale è pronto a trasformare l´ Inalpi Arena in una vibrante pista da ballo venerdì 11 e sabato 12 settembre, accogliendo gli interpreti originali dei brani nazionali e internazionali più amati dal pubblico. Alla conferenza di presentazione sono intervenute le figure di spicco del progetto: il Presidente e CEO di Suzuki Italia , Massimo Nalli, affiancato dalla travolgente coppia di conduttori formata da Antonella Clerici e Clementino. Presenti inoltre Domenico Carretta, Assessore della Città di Torino, e Williams Di Liberatore, Direttore Intrattenimento Prime Time Rai. Lo spettacolo, prodotto da A1 Pictures in collaborazione con la Direzione Intrattenimento Prime Time Rai, beneficerà di una copertura totale, andando in onda rigorosamente in diretta in prima serata su Rai1 e in streaming sulla piattaforma RaiPlay. La eVitara protagonista a Suzuki Jukebox Tra i coprotagonisti dell´evento spicca anche la nuova Suzuki eVitara , caratterizzata da un design moderno ed energico. La vettura sarà l´anima delle clip video che anticiperanno la messa in onda del programma e Massimo Nalli non ha perso l´occasione nel ribadire l´orgoglio dell´azienda, sottolineando come la musica rappresenti un linguaggio universale capace di unire le persone e le generazioni in emozioni condivise, valori profondamente affini a quelli del marchio, sempre orientato alla ricerca dell´autenticità e alla voglia di supportare le passioni dei propri clienti. Il cuore pulsante dell´evento sarà, ovviamente, la ricchissima line-up. Venerdì 11 settembre i fan potranno cantare all´Inalpi Arena insieme a leggende come Loredana Bertè, Patty Pravo, Irene Grandi e Nek. La serata d´apertura vedrà brillare anche Cristina D´Avena, i DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Lou Bega, i Neri per Caso, Nino Buonocore e gli Sugarfree. Sabato 12 settembre la festa si ripeterà con un cast altrettanto spettacolare: saliranno sul palco icone come Anna Oxa, Francesco Renga, Mario Biondi, Sabrina Salerno e Spagna. A completare questo viaggio musicale attraverso stili ed epoche differenti ci saranno Alberto Bertoli, Erminio Sinni, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Paul Young e i Toploader. Per chi desidera vivere in prima persona la travolgente energia della platea, i biglietti per partecipare all´evento sono ancora attualmente disponibili sul sito ufficiale TicketOne

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

msn.com
www.ecostampa.it

Tutta la musica live di Suzuki Jukebox, stasera su Rai 1: la scaletta della notte delle hit (prima p



Tiziana Cialdea SETTEMBRE IN TV si apre con un doppio evento su Rai 1 che celebra la musica degli anni Ottanta, Novanta e Duemila. Suzuki Jukebox La notte delle hit è lo show live che la Rai manda in onda in due serate: oggi, venerdì 11 settembre e domani, sabato 12 settembre. Sempre in prima serata. Suzuki Jukebox 2026: conduttori e dove vederlo stasera in diretta tv e streaming L´operazione nostalgia si celebra all´Inalpi Arena di Torino e in diretta su Rai 1, con la doppia conduzione di Antonella Clerici e Clementino, insieme sul palco dell´Inalpi Arena per il secondo anno consecutivo. Si inizia alle 21,30 circa su rai 1 e in contemporanea streaming su RaiPlay: si finisce alle 00,15 circa. Sul palco arrivano gli interpreti originali delle grandi hit del passato, che hanno fatto cantare, ballare e innamorare intere generazioni. Ehe continuano a vivere anche tra i più giovani, grazie alla seconda vita conquistata sui social. Entrambe le puntate rimarranno disponibili sulla piattaforma anche in seguito, per la visione on demand. Suzuki Jukebox 2026: la lista degli artisti ospiti nelle due serate su Rai 1 «Io con lui mi diverto perché è imprevedibile. Poi quando fa i salti mi fa venire un colpo», racconta Antonella Clerici parlando del collega con cui dividerà il palco dell´Inalpi Arena di Torino. Clementino replica: «Siamo una coppia di fatto: mi sopporta e mi supporta... altrimenti farei i guai!». Insieme a loro, ci saranno oltre 20 artisti sul palco, tutti diversi tra loro per età e genere musicale. Ci sono le grandi signore della canzone italiana, da Loredana Bertè a Patty Pravo fino ad Anna Oxa. Ma anche interpreti come Nek, Irene Grandi, Francesco Renga, Mario Biondi, Drupi e Nino Buonocore. Non mancano i protagonisti della musica più pop, come Sabrina Salerno, Spagna, Gazebo e Luca Dirisio. Dall´estero arrivano Paul Young, Lou Bega e i Toploader. A completare il cast ci sono Cristina D´Avena, Filippo Graziani, Alberto Bertoli, Erminio Sinni, Gaetano Curreri e gli Stadio, Neri per Caso, Sugarfree e DSL*Dire Straits Legacy. Suzuki Jukebox: la scaletta della prima puntata stasera in tv, 11 settembre Cristina D´Avena DSL*Dire Straits Legacy Drupi Filippo Graziani e Irene Grandi. Loredana Bertè Lou Bega Nek Neri per caso Nino Buonocore Patty Pravo Sugarfree Le anticipazioni della prima serata di Suzuki Jukebox, oggi 11 settembre: i dj set di Clementino A movimentare le due serate ci pensa anche Clementino con i suoi dj set. Il rapper ha anticipato una sorta di viaggio musicale attraverso l´Atlantico: «Abbiamo preparato un´ondata di musica per ballare. Il tema sarà Italia versus America. Partiremo da Albano e arriveremo a Bruce Springsteen». E non sarà l´unico tuffo nella cultura pop: «Mi esibirò con il principe di Bel-Air, il re degli anni ´90». Il viaggio nel tempo di Suzuki Jukebox Il jukebox, ormai, appartiene a un´altra epoca. Tanto che Antonella Clerici ha raccontato: «Ho dovuto spiegare a mia figlia cosa fosse». Così, queste due prime serate televisive vogliono riportare al centro dell´attenzione tutte quelle canzoni che il pubblico sceglieva intenzionalmente. Altro che consumo passivo! Antonella Clerici ha anticipato che il suo look sarà coerente con il viaggio nel tempo: ha scelto abiti molto vaporosi, proprio da anni ´80. Antonella Clerici regina della musica di Rai 1, tra Suzuki Jukebox e The Voice Ma insieme a chi, tra i tanti cantanti che compongono il cast di Suzuki Jukebox canterebbe la conduttrice? «Con nessuno di loro perché io sono stonatissima. Mi piace però l´idea di incontrare gli artisti e di percorrere insieme a loro la storia di queste canzoni, di ritornare indietro nel tempo raccontando quegli anni e la loro musica. Tra l´altro il meccanismo del jukebox non è poi così lontano da quello di The Voice Senior e delle sue blind audition». The Voice Senior tornerà sempre su Rai 1, a metà ottobre. «Grazie al programma ritrovo brani che avevo rimosso. Bellissimi, capaci di dare energia ed emozioni». Come accadrà stasera. E domani.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

□ □□ Concerti e festival 2026 • Calendario aggiornato mese di settembre venerdì 11 settembre 2026

Scopri il calendario completo dei concerti e festival in Italia nel 2026: tutte le date aggiornate degli eventi musicali più attesi, dai grandi live ai festival estivi. Rimani aggiornato su artisti, tour e appuntamenti imperdibili in tutta Italia.

PUBBLICATO DA

✓ REDAZIONE MUSICLETTER.IT

11 SETTEMBRE 2026

ARTICOLI CORRELATI

Il disco in evidenza: Creole Culture, 2026, Dawn Richard

Bruce Springsteen: Land of Hope and Dreams American Tour (Philadelphia Freedom Cut) arriva in video streaming gratuito

□□ Musica registrata, nell'UE ricavi a 6 miliardi di euro nel 2025

□□ La notte europea dei ricercatori 2026, appuntamento il 25 settembre

Oasis, Blur, The Smiths, The Stone Roses o The Housemartins: qual è la tua band britannica preferita?

Il disco in evidenza: Telepathy, 2026, Carlita

La playlist di fine estate 2026 tra nostalgia per le ferie, soul-jazz, afro-latin, funk e groove

Il disco in evidenza: Act III, 2026, Kasabian

Concerti e Festival

Segui Musicletter.it su Google

VENERDÌ 11 SETTEMBRE 2026

CERCA CONCERTI E FESTIVAL

Cerca evento o città... CERCA RESET

Controlla il meteo della tua città

venerdì 11 Settembre 2026 - 09:50

Roma

Cerca Reset

Roma, IT

Map

25°C

Cielo Sereno

Sab
19°C
cielo sereno

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Dom
26°C
cielo sereno

Lun
27°C
poche nuvole

Mar
28°C
nubi sparse

CONCERTI E FESTIVAL IN PROGRAMMA

Cerca evento o città... CERCA RESET

1 2 3 4 5

SET 12
Sabato 12 Settembre 2026
REVOLUNION MOTOR FESTIVAL - 2-Days Pass
Area Verde di Casella - Casella (Genova)
MAP VERIFICA EVENTO

SET 12
Sabato 12 Settembre 2026
MILANO CUP
Centro Sportivo Accademia I.C. - Milano
MAP VERIFICA EVENTO

SET 12
Sabato 12 Settembre 2026
Visita Collezione Arte Ambientale e Giardini Storici
Collezione Gori - Fattoria di Celle - Santomato (Pistoia)
MAP VERIFICA EVENTO

SET 12
Sabato 12 Settembre 2026
Visita con Degustazione
Collezione Gori - Fattoria di Celle - Santomato (Pistoia)
MAP VERIFICA EVENTO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

SET 12

Sabato 12 Settembre 2026

LIVE LOUNGE INALPI ARENA

Inalpi Arena - Torino

MAP VERIFICA EVENTO

SET 12

Sabato 12 Settembre 2026

Big Closing Party | Pride Village 2026 - Special guest: Donatella Rettore

Arena Spettacoli - Fiera di Padova - Padova

MAP VERIFICA EVENTO

SET 12

Sabato 12 Settembre 2026

C.S.I. Consorzio Suonatori Indipendenti

Villa Bellini - Catania

MAP VERIFICA EVENTO

SET 12

Sabato 12 Settembre 2026

okgiorgio

Circolo Magnolia - Segrate (Milano)

MAP VERIFICA EVENTO

SET 12

Sabato 12 Settembre 2026

Gianni Morandi | C'ERA UN RAGAZZO ESTATE 2026

Foro Boario - Ostuni

MAP VERIFICA EVENTO

SET 12

Sabato 12 Settembre 2026

Note di Incanto Napoletano - Passeggiata nella Melodia e nella Poesia del Primo Novecento Napoletano

Auditorium Leonardo Carriero - Lacco Ameno

MAP VERIFICA EVENTO

SET 13

Domenica 13 Settembre 2026

Pro Sesto Giovanili - 13/09/2026

Stadio Ernesto Breda - Sesto San Giovanni

MAP VERIFICA EVENTO

SET 13

Domenica 13 Settembre 2026

Castello Volante - Domenica

CASTELLO DE' MONTI - Corigliano d'Otranto

MAP VERIFICA EVENTO

SET 13

Domenica 13 Settembre 2026

CLUB MILANO SSD - CIMIANO - CAMPIONATO U14

Pero Sporting Club - Pero (Milano)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

MAP VERIFICA EVENTO

SET 13

Domenica 13 Settembre 2026

Accademia I.C. - Sedriano, Cat. U14

Centro Sportivo Accademia I.C. - Milano

MAP VERIFICA EVENTO

SET 13

Domenica 13 Settembre 2026

CLUB MILANO SSD - SANT'ANGELO - CAMPIONATO U16

Pero Sporting Club - Pero (Milano)

MAP VERIFICA EVENTO

SET 13

Domenica 13 Settembre 2026

REVOLUNION MOTOR FESTIVAL

Area Verde di Casella - Casella (Genova)

MAP VERIFICA EVENTO

SET 13

Domenica 13 Settembre 2026

MILANO CUP

Centro Sportivo Accademia I.C. - Milano

MAP VERIFICA EVENTO

SET 13

Domenica 13 Settembre 2026

TORNEI CLUB MILANO

Pero Sporting Club - Pero (Milano)

MAP VERIFICA EVENTO

SET 13

Domenica 13 Settembre 2026

Amichevole U14 prov Zagatti - Cimiano vs Rondinella

Centro Sportivo M. Casadei - Milano

MAP VERIFICA EVENTO

SET 13

Domenica 13 Settembre 2026

Holi Splash Run ECO Tour 2026 - Reservation

Parco Ferrari - Maranello

MAP VERIFICA EVENTO

CONCERTI E FESTIVAL NEL MONDO

CERCA RESET

[1] 2 3 4 5

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

SEP 11	**The Black Keys at Alcatraz Milano (11 Sep 26)** Alcatraz Milano, Via Valtellina 25, 20159, Milan, Italy	Map	Verifica evento
SEP 11	**Elio e le Storie Tese at Iren Green Park Arena (11 Sep 26)** Iren Green Park Arena, Via dell'Aeronautica 5, 42121, Reggio Em	Map	Verifica evento
SEP 11	**4am Kru Avalon Emerson & The Charm Ela Minus Florence Road** Doss Trento, Via Dòs Trento, 38122, Trento, Italy	Map	Verifica evento
SEP 11	**CANCELED: Tony Boy at Fiera Del Levante (11 Sep 26)** Fiera Del Levante, Lungomare Starita, 70123, Bari, Italy	Map	Verifica evento
SEP 12	**The Beaks corto.alto Floating Points Lime Garden Marco Frac** Doss Trento, Via Dòs Trento, 38122, Trento, Italy	Map	Verifica evento
SEP 12	**Ligabue at Palazzo Del Turismo (12 Sep 26)** Palazzo Del Turismo, Piazza Brescia, 11, 30017, Jesolo, Italy	Map	Verifica evento
SEP 12	**Sick Tamburo at Festa Pop (12 Sep 26)** Festa Pop, Cantú, Italy	Map	Verifica evento
SEP 12	**Festival Dissonanze 2026** Auditorium Parco Della Musica - Spazio Risonanze, Viale Pietro de	Map	Verifica evento
SEP 13	**Giovanni Allevi at Basilica Superiore di San Francesco (13 Sep 26)** Basilica Superiore di San Francesco, Piazza Inferiore di San Fran	Map	Verifica evento
SEP 14	**Angelica Anna Castiglia ARYA BIRTHH Francesca Michielin G** Circolo Magnolia (Indoor), 41 Via Circonvallazione Idroscalo, 20	Map	Verifica evento
SEP 15	**Riccardo Cocciante at Fossato del Castello (15 Sep 26)** Fossato del Castello, Piazza Castello, 70051, Barletta, Italy	Map	Verifica evento
SEP 17	**Giorgia at Palazzo Del Turismo (17 Sep 26)** Palazzo Del Turismo, Piazza Brescia, 11, 30017, Jesolo, Italy	Map	Verifica evento
SEP 17	**Daniele Silvestri at Teatro Grande (17 Sep 26)** Teatro Grande, Scavi di Pompei, 80045, Pompei, Italy	Map	Verifica evento

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

SEP 19	**Giovanni Allevi at Reggia di Caserta (19 Sep 26)** Reggia di Caserta, Piazza Carlo di Borbone, 81100, Caserta, It	Map	Verifica evento
SEP 19	**Nomadi at Area Spettacoli Istituto Salesiano Don Bosco (19 Sep 26)** Area Spettacoli Istituto Salesiano Don Bosco, Viale Don Giovanni	Map	Verifica evento
SEP 19	**Gigacon Tuscany 2026** Scandicci, Italy	Map	Verifica evento
SEP 19	**SANTRA Fest 2026** Area Eventi - Zona Industriale Santeramo, 70029, Santeramo in Co	Map	Verifica evento
SEP 21	**Destroyer at Locomotiv Club (21 Sep 26)** Locomotiv Club, 25/2 Via Sebastiano Serlio, 40128, Bologna, It	Map	Verifica evento
SEP 22	**Federico Albanese at Cavea Roma (22 Sep 26)** Cavea Roma, Via di Salone 290, Roma, 00131, Rome, Italy	Map	Verifica evento
SEP 23	**Destroyer at Arci Bellezza (23 Sep 26)** Arci Bellezza, Via Giovanni Bellezza 16A, 20136, Milan, Italy	Map	Verifica evento

Offerte dischi (CD e vinili) su Amazon

Concerti e festival della settimana e di oggi: gli eventi musicali da non perdere

La scena musicale italiana è sempre in fermento, e tra concerti live, festival estivi e rassegne culturali, ogni giorno offre nuove opportunità per vivere la musica dal vivo. Se ti stai chiedendo *quali concerti e festival ci sono oggi o questa settimana*, sei nel posto giusto: ecco una guida aggiornata agli eventi musicali più interessanti del momento.

Clicca qui per il calendario dei concerti

News su concerti, festival, eventi, spettacoli e live dal web

VENERDÌ, 11 SETTEMBRE 2026

- Festival Concerti della Liuteria Toscana: Leviosa Quartet & Trio del Maggio in Santa Felicita – Portale Giovani Comune di Firenze
  11 Settembre 2026
  Festival Concerti della Liuteria Toscana: Leviosa Quartet & Trio del Maggio in Santa Felicita Portale Giovani Comune di Firenze

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

- Eventi Marche weekend 12-13 settembre: Paradise Festival – Amarche
  11 Settembre 2026
  Eventi Marche weekend 12-13 settembre: Paradise Festival Amarche
- Festival delle Murge torna a Corato con due concerti: protagonisti i giovani musicisti – ilquartopotere.it
  11 Settembre 2026
  Festival delle Murge torna a Corato con due concerti: protagonisti i giovani musicisti ilquartopotere.it
- Danza Estate, taragna, uva, concerti e feste: cosa fare stasera a Bergamo e provincia – BergamoNews
  11 Settembre 2026
  Danza Estate, taragna, uva, concerti e feste: cosa fare stasera a Bergamo e provincia BergamoNews
- Omaggio a Mina al Jazz Festival. Danilo Rea in piazza del Popolo – La Nazione
  11 Settembre 2026
  Omaggio a Mina al Jazz Festival. Danilo Rea in piazza del Popolo La Nazione
- Pop, rock, tradizione. Settembre di concerti per ballare e cantare – Quotidiano Nazionale
  11 Settembre 2026
  Pop, rock, tradizione. Settembre di concerti per ballare e cantare Quotidiano Nazionale
- Fatoumata Diawara, Sarathy Korwar Trio, Fitness Forever, Hambone, Club Mediterraneo, Menhir, Human Ensemble e il Talos Village: al via a Ruvo di Puglia la nuova edizione del Talos Festival – Cirano Post
  11 Settembre 2026
  Fatoumata Diawara, Sarathy Korwar Trio, Fitness Forever, Hambone, Club Mediterraneo, Menhir, Human Ensemble e il Talos Village: al via a Ruvo di Puglia la nuova edizione del Talos Festival Cirano Post
- "Settembre Musicale Montecosarese", il via domani a Sant'Agostino – Il Resto del Carlino
  11 Settembre 2026
  "Settembre Musicale Montecosarese", il via domani a Sant'Agostino Il Resto del Carlino
- Bruno Canino e Antonio Ballista saranno protagonisti del Festival pianistico Fausto Zadra – BariToday
  11 Settembre 2026
  Bruno Canino e Antonio Ballista saranno protagonisti del Festival pianistico Fausto Zadra BariToday
- Guida al secondo weekend di settembre: cosa fare a Ferrara e provincia nel fine settimana – FerraraToday
  11 Settembre 2026
  Guida al secondo weekend di settembre: cosa fare a Ferrara e provincia nel fine settimana FerraraToday
- Treviso risuona di note: torna il Festival Organistico Internazionale con 14 concerti a ingresso libero – La Piazza Web

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

10 Settembre 2026

Treviso risuona di note: torna il Festival Organistico Internazionale con 14 concerti a ingresso libero La Piazza Web

- Biglietti concerto Harry Styles a Roma, 7 e 8 Agosto 2027 Circo Massimo – teamworld.it

  10 Settembre 2026

  Biglietti concerto Harry Styles a Roma, 7 e 8 Agosto 2027 Circo Massimo teamworld.it
- Montelago Celtic Festival 2026 – il report del festival @ Serravalle di Chienti (MC) – 05.08.26/08.08.26 – loudandproud.it

  10 Settembre 2026

  Montelago Celtic Festival 2026 – il report del festival @ Serravalle di Chienti (MC) – 05.08.26/08.08.26 loudandproud.it
- Prezzi biglietti Harry Styles Roma 2027: quanto costano – teamworld.it

  10 Settembre 2026

  Prezzi biglietti Harry Styles Roma 2027: quanto costano teamworld.it
- PEDEMONTANA | 12 CONCERTI PER IL 'FESTIVAL ORGANISTICO DEL PEDEMONTE E DEL CANAL DI BRENTA' – RETE VENETA

  10 Settembre 2026

  PEDEMONTANA | 12 CONCERTI PER IL 'FESTIVAL ORGANISTICO DEL PEDEMONTE E DEL CANAL DI BRENTA' RETE VENETA
- La festa per Lutero e Caterina – Il Giornale della Musica

  10 Settembre 2026

  La festa per Lutero e Caterina Il Giornale della Musica
- Concerti Harry Styles 2027 in Italia: date, città e biglietti – teamworld.it

  10 Settembre 2026

  Concerti Harry Styles 2027 in Italia: date, città e biglietti teamworld.it
- Harry Styles in concerto a Parigi nel 2027: prezzi dei biglietti e biglietteria, cosa sapere – Sortir à Paris

  10 Settembre 2026

  Harry Styles in concerto a Parigi nel 2027: prezzi dei biglietti e biglietteria, cosa sapere Sortir à Paris
- Freddie Mercury Tribute, il concerto che ha sfidato i pregiudizi – Sky Arte

  10 Settembre 2026

  Freddie Mercury Tribute, il concerto che ha sfidato i pregiudizi Sky Arte
- Pronti al via della 4^edizione del Festival di Trieste – Il Faro della Musica" – il-meridiano.it

  10 Settembre 2026

  Pronti al via della 4^edizione del Festival di Trieste – Il Faro della Musica" il-meridiano.it

Il calendario dei concerti

Il calendario raccoglie tutte le date degli spettacoli musicali dal vivo, in Italia e all'estero. È uno strumento pratico e semplice da consultare, che mostra in un unico spazio eventi di artisti emergenti e grandi nomi della musica internazionale. Le informazioni vengono

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

aggiornate costantemente per fornire un quadro sempre affidabile e ordinato.

Date divise per settimana

Per rendere la consultazione immediata, le date vengono presentate anche per settimana. Questo formato è pensato per chi desidera pianificare la propria agenda nel breve periodo. La divisione settimanale aiuta a confrontare gli eventi nelle diverse città e a capire subito quali spettacoli sono in programma nei giorni successivi.

Date divise per mese corrente

Chi preferisce una visione più ampia può consultare le date distribuite per mese. Questa suddivisione consente di programmare viaggi, weekend fuori porta e partecipazioni a festival. È particolarmente utile per chi intende assistere a più concerti nello stesso periodo o seguire un tour che attraversa diverse città.

Come usare la ricerca per trovare la tua band preferita

Il calendario integra un motore di ricerca che consente di inserire il nome dell'artista, della band o del genere musicale desiderato. In questo modo si accede subito alle date e alle location disponibili, senza dover scorrere l'intero elenco. Si tratta di una funzione pensata per chi ha già un obiettivo preciso e vuole acquistare i biglietti in modo rapido.

Suggerimenti per organizzarsi

Per vivere al meglio l'esperienza dei concerti e dei festival, conviene seguire alcune semplici regole:

- segnare in agenda le date con anticipo,
- acquistare i biglietti solo su canali ufficiali,
- controllare eventuali cambi di programma,
- valutare spese di viaggio e pernottamento per eventi fuori città,
- monitorare le condizioni meteo per spettacoli all'aperto.

Conclusione

Un calendario aggiornato di concerti e festival è il compagno ideale per chi ama la musica dal vivo. Con la possibilità di consultare le date per settimana o mese e con un motore di ricerca interno, trovare gli eventi desiderati diventa semplice e immediato. In questo modo ogni appassionato può pianificare con sicurezza e non perdere nessuna occasione di vivere la magia dei live. Le date degli eventi sono caricate tramite Songkick e potrebbero subire variazioni. Si consiglia di verificare sempre con l'organizzatore ufficiale. *(La redazione)*

CD e vinili più venduti su Amazon

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it



Dohe - Calendario scolastico 2026-2027, da settembre a giugno, giorno …

14,58 €



HGFRTEE Calendario digitale da parete da 15,6 pollici, 1920 x 1080 FHD…

239,99 €



MAJOYLIFE Calendario da tavolo 2026 – 2027, calendario pieghevole, ori…

10,17 €

Cerca artista o titolo album...

Cerca Reset

CD E VINILI DISPONIBILI SU AMAZON.IT

Iscriviti al canale Telegram di Musicletter.it

Iscriviti al canale WhatsApp di Musicletter.it

Segui Musicletter.it su Google

✓ MUSICLETTER.IT è un sito indipendente di musica, cultura e informazione fondato nel 2005 da Luca D'Ambrosio © Tutti i diritti riservati - 11 Settembre 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

NAPOLIKE.IT

www.ecostampa.it

Cosa c'e' stasera in TV, venerdi' 11 settembre 2026: programmi, film e palinsesto di prima serata



La prima serata di venerdì 11 settembre 2026 alterna musica, fiction, cronaca e memoria. Su Rai 1 torna il grande show musicale con Suzuki Jukebox La notte delle hit , condotto da Antonella Clerici e Clementino Rai 2 rimette in strada L´ispettore Coliandro con Giampaolo Morelli , mentre Rai 3 punta sul cinema francese con Guida pratica per insegnanti di Thomas Lilti Rete 4 schiera Quarto Grado Canale 5 prosegue con la serie turca L´Erede e Italia 1 manda in onda tre episodi di CIA . Su La7 una serata speciale dedicata al venticinquesimo anniversario dell´11 settembre, TV8 propone Pechino Express e su Nove arriva Osteria Giacobazzi . Ecco il palinsesto completo canale per canale. Visita Destinazioni Europee Rai 1 Affari Tuoi, il game show dei pacchi condotto da Stefano De Martino Suzuki Jukebox La Notte delle Hit , il grande show musicale in diretta dall´ Inalpi Arena di Torino Antonella Clerici e Clementino guidano un viaggio tra i successi dagli anni Ottanta ai Duemila, con sul palco Cristina D´Avena , i DSL Dire Straits Legacy Drupi Filippo Graziani Irene Grandi Loredana Bertè e Patty Pravo , tra gli altri. Una seconda serata evento è in programma anche sabato 12 settembre Codice La vita è digitale, il programma di divulgazione su tecnologia e società condotto da Barbara Carfagna Rai 2 L´Ispettore Coliandro , episodio Caccia grossa , il quarto della settima stagione. Giampaolo Morelli torna nei panni dell´irriverente ispettore bolognese, in un episodio diretto dai Manetti Bros. tra azione, ironia e situazioni fuori controllo. Rai 3 Un posto al sole , la soap opera ambientata a Napoli. Consulta Guida TV Guida pratica per insegnanti Un métier sérieux), la commedia drammatica francese del scritta e diretta da Thomas Lilti Benjamin , dottorando senza borsa, accetta un incarico a tempo in un prestigioso collegio: senza una vera formazione si scontra con le difficoltà quotidiane della scuola e con un´istituzione in crisi, ma l´incontro con colleghi più esperti lo aiuta a capire cosa significhi davvero insegnare. Nel cast Vincent Lacoste François Cluzet Adèle Exarchopoulos Louise Bourgoin William Lebghil e Bouli Lanners Quelli che il cinema La magia della scenografia, il programma dedicato ai mestieri della settima arte. Rete 4 Quarto Grado , il cult dell´inchiesta di Videonews con Gianluigi Nuzzi e Alessandra Viero . In studio criminologi, legali e inviati per ripercorrere i grandi casi di cronaca nera tra servizi, documenti e dibattito. Canale 5 La ruota della fortuna, il game show condotto da Gerry Scotti L´Erede , tre episodi consecutivi della serie turca con Ilhan Sen Aybüke Pusat e Biran Damla Yilmaz . Al centro della storia due dinastie storiche di Urfa, gli Yelduran e i Kordagli, che provano a pacificarsi con un matrimonio combinato: il chirurgo Serhat, lontano dalla famiglia e deciso a partire per la Germania, vede però stravolgersi il destino quando Melek finisce d´urgenza in ospedale, tra dovere, sentimento e potere. e L´Erede, secondo e terzo episodio della serata. Italia 1 CIA , tre episodi in prima TV della prima stagione. Bill Goodman , inflessibile agente speciale dell´FBI, è costretto a fare squadra con Colin Glass , impulsivo agente della CIA: metodi opposti per una stessa missione, sventare minacce di terrorismo interno, in un buddy-action dal ritmo serrato. Nel cast Tom Ellis Nick Gehlfuss Natalee Linez Necar Zadegan e Dan Bakkedahl e CIA, secondo e terzo episodio. Fortress La fortezza, il thriller con Jesse Metcalfe e Bruce Willis La7 In Onda, il talk di attualità politica condotto da Luca Telese e Marianna Aprile 11 settembre: Senza scampo , il film del 2017 diretto da Martin Guigui con Charlie Sheen Whoopi Goldberg e Gina Gershon . Cinque persone restano intrappolate in un ascensore del World Trade Center nel giorno degli attentati: tra disperazione e speranza, un dramma da camera sull´urgenza di scegliere quando il tempo sembra fermarsi. La pellicola apre una programmazione speciale dedicata al venticinquesimo anniversario dell´11 settembre 2001. 9/11: The Lost Tapes, il documentario con materiali d´archivio sull´attentato. TV8 Pechino Express , terza puntata della tredicesima edizione condotta da Costantino della Gherardesca . Le coppie in gara affrontano nuove tappe, prove di resistenza e la ricerca dell´ospitalità locale, tra autostop e budget ridotti all´osso. Nove Osteria Giacobazzi , lo spettacolo di Giuseppe Giacobazzi con Andrea Vasumi : il comico romagnolo porta sul palco lo spirito delle osterie di provincia, tra calore, energia e comicità popolare.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Programmi TV oggi venerdi' 11 settembre 2026

Venerdì 11 settembre 2026 la prima serata televisiva propone un palinsesto ricco e trasversale, tra musica, fiction, cinema e cronaca. Su Rai 1 torna il grande spettacolo musicale, Canale 5 prosegue con la serie turca L´Erede , mentre La7 dedica la serata al venticinquesimo anniversario degli attentati dell´11 settembre 2001. Prima serata sui canali generalisti Rai 1: Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit Alle 21:30 torna il grande show musicale in diretta dall´Inalpi Arena di Torino, condotto da Antonella Clerici e Clementino . Sul palco si alternano artisti che hanno segnato decenni di musica italiana: Cristina D´Avena , i DSL – Dire Straits Legacy Drupi Filippo Graziani Irene Grandi Loredana Bertè e Patty Pravo , tra gli altri. Un viaggio tra i successi dagli anni Ottanta ai Duemila, con una seconda serata evento in programma anche sabato 12 settembre. Rai 2: L´Ispettore Coliandro Alle 21:20 torna Giampaolo Morelli nei panni dell´irriverente ispettore bolognese. L´episodio di stasera si intitola Caccia grossa ed è il quarto della settima stagione, diretto come sempre dai Manetti Bros. tra azione, ironia e situazioni fuori controllo. Rai 3: La legge di Lidia Poët Alle 21:20 doppio appuntamento con la serie dedicata alla prima avvocata italiana, interpretata da Matilda De Angelis , in prima visione in chiaro. La prima puntata, Fantasmi dal passato , muove da una seduta spiritica finita male; a seguire un nuovo episodio tra misteri e intrighi nella Torino di fine Ottocento. Programmi e spettacoli TV Canale 5: L´Erede In prima serata tre episodi consecutivi della serie turca con Ilhan Sen e Biran Damla Yilmaz . Al centro della trama restano i segreti e le tensioni di una famiglia potente, tra accuse, divorzi e colpi di scena. Italia 1: CIA Alle 21:20 tre episodi della prima stagione della serie crime con Tom Ellis e Nick Gehlfuss , tra indagini, agenti sotto copertura e minacce sempre più vicine. Rete 4: Quarto Grado Alle 21:30 Gianluigi Nuzzi e Alessandra Viero tornano con l´approfondimento di cronaca, tra aggiornamenti sulle indagini più delicate e nuove testimonianze in studio. La7: 11 settembre – Senza scampo Alle 21:15 va in onda il film del 2017 diretto da Martin Guigui con Charlie Sheen e Whoopi Goldberg . La pellicola apre una programmazione speciale dedicata al venticinquesimo anniversario degli attentati dell´11 settembre 2001. TV8: Pechino Express Alle 21:35 terza puntata della tredicesima edizione dell´adventure game condotto da Costantino della Gherardesca . Le coppie in gara affrontano nuove tappe, prove di resistenza e la ricerca di un alloggio per la notte. Nove: Osteria Giacobazzi Alle 21:30 Giuseppe Giacobazzi debutta con un nuovo show comico che trasforma il palco del Teatro Masini di Faenza in una tradizionale osteria romagnola, tra racconti e ospiti. Film e serie sugli altri canali Su 20 Mediaset , alle 21:10, va in onda Lara Croft: Tomb Raider – La culla della vita con Angelina Jolie . Su Rai 5 , alle 21:20, La città ideale con Massimiliano Ossini racconta Helsinki. Su Rai Premium , alle 21:20, prima visione Rai per la miniserie crime Weiss & Morales – Nero come il petrolio . Su Rai Movie , alle 21:10, la commedia The Palace di Roman Polanski . Su Iris , alle 21:15, il dramma World Trade Center di Oliver Stone con Nicolas Cage e Michael Peña

[Programmi TV oggi venerdi´ 11 settembre 2026]

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Suzuki Jukebox, la notte delle hit su Rai 1



Suzuki Jukebox La notte delle hit torna su Rai 1 . Lo show va in onda venerdì 11 settembre 2026 alle dall´ Inalpi Arena di Torino , con la conduzione di Antonella Clerici e Clementino Le hit degli anni ´80 e ´90 Il programma celebra i grandi successi del passato con esibizioni dal vivo. Tra gli artisti attesi sul palco ci sono Nek Loredana Bertè Mario Biondi Sabrina Salerno Spagna e Gazebo Dopo il debutto della scorsa stagione, questa è la seconda edizione dello show, che stavolta viene trasmesso in diretta tv. Le puntate previste sono due, in onda venerdì 11 e sabato 12 settembre, entrambe a partire dalle 21.30. La scaletta La scaletta alterna i brani più noti del repertorio pop e dance italiana e internazionale, con la partecipazione degli ospiti che si esibiscono in duetti e performance dedicate al pubblico dell´arena.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

SUZUKI JUKEBOX LA NOTTE DELLE HIT: due serate per celebrare le canzoni che hanno fatto epoca [Scaletta e canzoni]

news 11 Settembre 2026 by newsic_redazione



suzuki-jukebox-la-notte-delle-hit

Le grandi hit tornano in prima serata con la seconda edizione di Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit, lo show condotto da Antonella Clerici con la partecipazione di Clementino, in programma l'11 e 12 settembre all'Inalpi Arena di Torino.

LA

La prima serata

Venerdì 11 settembre la scaletta riunirà generazioni e linguaggi differenti, alternando pop italiano e grandi successi internazionali. Sul palco dell'Inalpi Arena saliranno **Cristina D'Avena, DSL Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo e Sugarfree.**

La seconda serata

Advertisement

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Sabato 12 settembre il viaggio proseguirà con una line-up altrettanto trasversale. Sul palco saranno protagonisti **Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Gaetano Curreri e Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna e Toploader.**

Due serate che guardano alla musica attraverso la lente della memoria, riportando al centro gli interpreti originali delle hit che hanno accompagnato stagioni diverse della cultura pop. Una formula che sceglie la nostalgia senza rinunciare alla dimensione spettacolare, affidando alla televisione il compito di ricomporre una geografia sonora che va dal pop italiano alle produzioni internazionali.

DOVE VEDERLO

Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit sarà in onda l'11 e 12 settembre in prima serata su Rai 1, in diretta dall'Inalpi Arena di Torino, e disponibile contemporaneamente su RaiPlay.

INFO E BIGLIETTI

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI

Alberto Bertoli Anna Oxa Antonella Clerici Clementino Drupi DSL Dire Straits Legacy Erminio Sinni Filippo Graziani Gaetano Curreri e Stadio Gazebo Inalpi Arena Irene Grandi Loredana Bertè Lou Bega Luca Dirisio Mario Biondi Nek neri per caso Nino Buonocore Patty Pravo Paul Young Rai 1 RaiPlay ristina D'Avena Sabrina Salerno Spagna Sugarfree Suzuki Jukebox – La notte delle hit Toploader torino

news 11 Settembre 2026by newsic_redazione

Previous Post



OASIS: il 14 settembre l'annuncio del tour europeo 2027?

live news Top 11 Settembre 2026

ADV

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it



ADV

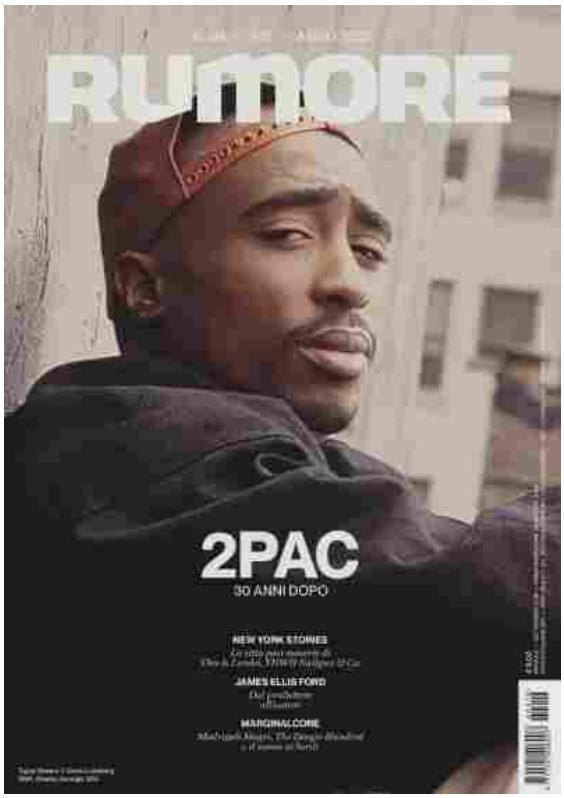


adv-H44-social

RUMORE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

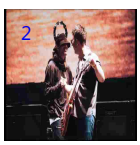
www.ecostampa.it



Top News



SUZUKI JUKEBOX LA NOTTE DELLE HIT: due serate per celebrare le canzoni che hanno fatto epoca [Scaletta e canzoni]
news



OASIS: il 14 settembre l'annuncio del tour europeo 2027?
live



A$AP ROCKY porta il suo universo urban agli I-DAYS di Milano [Scaletta e Gallery]
live

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

NOSPOILER.IT

www.ecostampa.it

Dove vedere Suzuki Jukebox La Notte delle Hit oggi: orario, canale e streaming



Suzuki Jukebox va in onda oggi alle 21:30 su Rai 1, in chiaro e in streaming su RaiPlay. Oggi, venerdì 11 settembre 2026, Suzuki Jukebox La Notte delle Hit inizia alle su Rai 1 , in chiaro, con streaming in diretta su RaiPlay . È la prima delle due serate trasmesse dall´Inalpi Arena di Torino. Quando: venerdì 11 settembre 2026, alle 21:30 Dove: Rai 1 Streaming: RaiPlay In chiaro o a pagamento: in chiaro A che ora inizia Suzuki Jukebox La Notte delle Hit: prima serata? Suzuki Jukebox La Notte delle Hit inizia alle 21:30 di oggi, venerdì 11 settembre 2026 . L´orario italiano è riportato nella programmazione ufficiale RaiPlay e nel palinsesto Rai. La trasmissione occupa la prima serata di Rai 1. Per non perdere l´apertura dello spettacolo è consigliabile collegarsi al canale o alla diretta streaming pochi minuti prima dell´orario previsto. Dove vedere Suzuki Jukebox La Notte delle Hit: prima serata in TV? La prima serata si vede su Rai 1 . Il canale Rai è disponibile sul digitale terrestre e sulle piattaforme televisive che includono la rete ammiraglia del servizio pubblico italiano. La programmazione ufficiale indica la puntata dell´11 settembre 2026 e conferma la messa in onda su Rai 1 alle 21:30. Suzuki Jukebox La Notte delle Hit: prima serata è in chiaro o a pagamento? L´evento è trasmesso in chiaro su Rai 1 . Non è quindi necessario sottoscrivere un abbonamento televisivo a pagamento per seguirlo attraverso il canale Rai. Per la visione televisiva è sufficiente ricevere Rai 1 tramite una modalità disponibile in Italia. Si può vedere in streaming? Sì, Suzuki Jukebox La Notte delle Hit si può vedere in diretta streaming su RaiPlay . La pagina ufficiale della puntata è inserita nella sezione delle dirette di Rai 1. RaiPlay è accessibile tramite sito e applicazione sui dispositivi compatibili. Eventuali requisiti di accesso o registrazione dipendono dalle condizioni del servizio RaiPlay. Cos´è Suzuki Jukebox La Notte delle Hit? Suzuki Jukebox La Notte delle Hit è un grande spettacolo musicale Rai condotto da Antonella Clerici con la partecipazione di Clementino . La serata è trasmessa in diretta dall´Inalpi Arena di Torino. Il programma riunisce interpreti e gruppi legati a celebri brani pop italiani e internazionali degli anni Ottanta, Novanta e Duemila. La pagina ufficiale RaiPlay annuncia, tra gli altri, Cristina D´Avena, Dire Straits Legacy, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Patty Pravo e Neri per Caso. L´appuntamento interessa il pubblico italiano perché concentra in un´unica prima serata artisti, canzoni e repertori appartenenti a più generazioni. Quella di oggi è la prima delle due serate previste da Torino. Dove rivedere Suzuki Jukebox La Notte delle Hit? RaiPlay è il riferimento ufficiale per l´eventuale visione on demand della puntata . La disponibilità integrale dopo la diretta e la relativa durata nel catalogo non risultano però confermate. A che ora finisce Suzuki Jukebox La Notte delle Hit? L´orario di conclusione non è indicato nelle fonti ufficiali consultate . È confermato soltanto l´inizio alle 21:30 su Rai 1. Chi conduce la prima serata? Antonella Clerici conduce lo spettacolo insieme a Clementino . La coppia presenta dal vivo la serata musicale ospitata all´Inalpi Arena di Torino.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

PALLAVOLO

Volley, il possibile tabellone dell'Italia agli Europei. Francia, Polonia e tre pericolose outsider nell'altro spicchio

Pubblicato 6 secondi fa il 11 Settembre 2026
Da **Stefano Villa**

PER APPROFONDIRE:

ARTICOLO: **Pagelle Italia-Svezia Europei volley: Lavia spumeggiante, Sanguinetti scatenato, Romanò lapidario. E l'opzione Michieletto…**

ARTICOLO: **Alessandro Michieletto è tornato! Rientro con l'Italia agli Europei: scambi con la Svezia dopo l'infortunio**

ARTICOLO: **Volley, l'Italia sconfigge la Svezia e la pioggia in una partita interrotta. Esordio vincente agli Europei, torna Michieletto!**

PUBBLICITÀ

DALLA HOME



PALLAVOLO / 6 secondi fa

Volley, il possibile tabellone dell'Italia agli Europei. Francia, Polonia e tre pericolose outsider nell'altro spicchio

PUBBLICITÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it



Italia volley / Fipav Creative Hub

PUBBLICITÀ

L'Italia ha incominciato con il piede giusto la propria avventura agli Europei 2026 di volley maschile, **sconfiggendo la Svezia con un netto 3-0** nella splendida cornice di Piazza del Plebiscito a Napoli. Gli azzurri hanno dovuto fare i conti con la sospensione per pioggia, ma sono riusciti a tornare in campo e hanno chiuso i conti in proprio favore contro un'avversaria inferiore sotto il profilo tecnico, ma che non ha sfigurato in occasione di questo debutto all'aperto nel capoluogo campano.

I Campioni del Mondo torneranno in campo sabato 12 settembre (ore 21.05) per affrontare la poco quotata Grecia di fronte al pubblico del PalaPanini di Modena e **il giorno dopo incroceranno la Slovacchia**. L'asticella si alzerà terribilmente in occasione degli ultimi due incontri della Pool A: **martedì contro la Cechia** (quarta agli ultimi Mondiali) **e giovedì contro la Slovenia** (più volte avversaria nelle fasi calde delle competizioni internazionali nelle ultime stagioni).

Il nuovo numero di *Azzurra* è online! Le interviste a Giovanni De Gennaro e Matilde Villa, il calendario di Los Angeles 2028, un corposo pagellone e tanto altro!

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Le prime quattro classificate accederanno alla fase a eliminazione diretta, **per ottavi e quarti di finale ci si trasferirà alla Inalpi Arena di Torino** e il **girone in cui figura la nostra Nazionale incrocerà la Pool C**, in corso di svolgimento a Tampere e in cui figurano **Serbia, Belgio, Paesi Bassi, Finlandia, Estonia, Danimarca**. La prima classificata incrocerà la quarta dell'altro girone e la seconda sfiderà la terza, le vincitrici si fronteggeranno ai quarti e dunque ci potrebbero essere dei replay di match già visti nella fase a gironi.

Sul cammino dell'Italia ci potrebbero dunque essere Serbia, Belgio, Olanda, Finlandia, Cechia, Slovenia tra ottavi e quarti di finale: sulla carta sono queste le sei possibili rivali tra cui gli azzurri dovrebbero "pescare" le rivali nei primi match da dentro o fuori. Sono squadre temibili, ma tutt'altro che insuperabili e che bisogna battere se si vuole arrivare a giocarsi qualcosa di importante nel grande evento internazionale di questa stagione, che tra l'altro mette in palio un pass per le Olimpiadi di Parigi 2024.

Aggiungi OA Sport come
Fonte preferita su Google

La Polonia (detentrice del titolo), **la Bulgaria** (argento iridato), **la Francia** (Campionessa Olimpica di Parigi 2024), **l'Ucraina** (in

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

grande crescita e forte di alcune individualità di spicco), **la Germania e la Turchia finiranno dall'altra parte del tabellone**, con incroci da definire in base a quello che succederà tra Pool B (a Sòfia) e Pool D (a Cluj-Napoca). **L'Italia affronterà queste squadre non prima delle semifinali** previste al Forum di Assago: il tabellone è potenzialmente interessante per gli uomini del CT Fefé De Giorgi…

Leggi tutte le notizie di oggi

Rimani aggiornato seguendoci su Google News!
SEGUICI

ARGOMENTI CORRELATI: #ALESSANDRO MICHIELETTO #DANIELE LAVIA #EUROPEI VOLLEY 2026 #FABIO BALASO #FRANCESCO SANI #GABRIELE LAURENZANO #GIANLUCA GALASSI #GIOVANNI SANGUINETTI #KAMIL RYCHLICKI #LUCA PORRO #MATTIA BOTTOLO #PARDO MATI #RICCARDO SBERTOLI #SIMONE GIANNELLI #YURI ROMANÒ

PUBBLICITÀ

OA - Testata giornalistica N. 16/2014 iscritta presso il Registro della stampa del Tribunale di Monza dal 1/12/2014.

Servizi informatici e concessionaria di pubblicità: Diario del Web S.r.l.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

SCALETTE CONCERTI

11 Settembre 2026

“Jukebox – La notte delle hit”, gli artisti in scaletta dell’edizione 2026



Scritto da **Alessandra Locatelli**

Imposta Recensiamo Musica come fonte preferita

Segui Recensiamo Musica su Google News

Tutto quello che c’è da sapere sullo show “Jukebox – La notte delle hit”, svelati gli artisti in scaletta che si alterneranno nelle due serate condotte da Antonella Clerici

Dopo il successo dello scorso anno, la grande musica degli anni ’80, ’90 e 2000, riaccende l’Inalpi Arena di Torino e torna venerdì 11 e sabato 12 settembre 2026, con due nuove serate

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

evento di **"Jukebox – La notte delle hit"**, condotte da Antonella Clerici con la partecipazione di Clementino. Sul palco una scaletta ricca di interpreti originali delle grandi hit che negli anni ci hanno fatto sognare, ballare ed emozionare.

"**Jukebox – La notte delle hit**" è una celebrazione potente della musica, una grande festa, un viaggio nel tempo tra ricordi e canzoni simbolo di più generazioni. Per la prima puntata in onda venerdì 11 settembre, troveremo così: **Cristina D'Avena, DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo, Ron, Sugarfree**

Per il secondo e ultimo appuntamento di sabato 12 settembre, invece, vedrà protagonisti: **Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Gaetano Curreri** e gli **Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna, Toploader**.

"Jukebox – La notte delle hit", gli artisti in scaletta nella prima puntata (11 settembre 2026)

- Cristina D'Avena
- DSL*Dire Straits Legacy
- Drupi
- Filippo Graziani
- Irene Grandi
- Loredana Bertè
- Lou Bega
- Nek
- Neri per Caso
- Nino Buonocore
- Patty Pravo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

- Sugarfree

“Jukebox – La notte delle hit”, gli artisti in scaletta nella seconda puntata (12 settembre 2026)

- Alberto Bertoli
- Anna Oxa
- Erminio Sinni
- Francesco Renga
- Gaetano Curreri e gli Stadio
- Gazebo
- Luca Dirisio
- Mario Biondi
- Paul Young
- Sabrina Salerno
- Spagna
- Toploader

Scritto da **Alessandra Locatelli**

Cerca

© 2024 Recensiamomusica.com - All Rights Reserved Recensiamo Musica. Direttore responsabile: Nicola Donvito
Template WordPress di Matteo Morreale

Partner Mondotv24.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

SPETTACOLOMUSICASPORT.COM

www.ecostampa.it

Su Rai 1 Suzuki Jukebox La notte delle hit con Antonella Clerici e Clementino



Dopo il successo dello scorso anno, la grande musica degli anni 80, 90 e 2000, riaccende lInalpi Arena di Torino e torna con Suzuki Jukebox La notte delle hit venerdì 11 e sabato 12 settembre con due prime serate evento condotte da Antonella Clerici con la partecipazione di Clementino, per la prima volta in diretta tv su Rai 1 e in diretta streaming su Rai Play. Sul palco gli interpreti originali delle grandi hit che negli anni hanno fatto sognare, ballare ed emozionare. Levento è una celebrazione della musica, una grande festa, un viaggio nel tempo tra ricordi e canzoni simbolo di più generazioni. Sul palco venerdì 11 settembre saranno protagonisti Cristina DAvena, DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo, Sugarfree. Nella serata successiva ci saranno Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Francesco Renga, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna, Toploader. Le prevendite dei biglietti dellevento musicale che negli anni è divenuto un ve-ro e proprio appuntamento, grazie anche alla partecipazione di alcuni dei più grandi artisti del panorama musicale nazionale e internazionale, sono attive sul portale Ticketone e in tutti i punti vendita autorizzati. Suzuki title sponsor. Suzuki Jukebox La notte delle hit è prodotto da A1 Pictures in collaborazione con Direzione Intrattenimento Prime Time. Advertisement Advertisement Caricamento in corso

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

STRANOTIZIE.IT

Musica

Suzuki Jukebox: La Notte delle Hit in Prima Serata su Rai 1

stranotizie 11 Settembre 2026 | 09:00



La seconda edizione di "Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit" si svolgerà oggi, venerdì 11, e domani, sabato 12 settembre 2026, su Rai 1, proponendo un viaggio musicale che abbraccia canzoni iconiche degli anni '80 ai primi anni 2000. L'evento, condotto da Antonella Clerici e Clementino dall'Inalpi Arena di Torino, offrirà due serate ricche di performance con artisti italiani e internazionali.

Tra i partecipanti della prima serata ci saranno Cristina D'Avena, Drupi, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek e Patty Pravo. Per la seconda serata si esibiranno Alberto Bertoli, Anna Oxa, Francesco Renga, Gaetano Curreri e Mario Biondi. Le due serate saranno trasmesse in diretta a partire dalle 21.30 su Rai 1 e disponibili anche in streaming su RaiPlay.

Biglietti concerti e eventi
→ Scopri su TicketOne

TAGS Antonella Clerici | canzoni | eventi musicali | Rai 1 | Suzuki Jukebox

PIÙ POPOLARI

Mostra Psichiatria e Diritti Umani a Cagliari dal 9 all'11 settembre
7 Settembre 2026

12 Paesi impongono sanzioni ai coloni israeliani in Cisgiordania
9 Settembre 2026

Stipendi dei ministri di Singapore in discussione in Parlamento
7 Settembre 2026

Festival Immersioni a Milano: arte e storie da San Siro
8 Settembre 2026

Carica altri

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Articolo precedente
Milano Dance Week: La Settimana della Danza a Milano

Articolo successivo
Quattrozampeinfiera: Benessere e Divertimento per Cani e Famiglie

ARTICOLI CORRELATI

Kings of Leon: nuovo album "O My Beloved" in arrivo

Il Tevere in Musica: Un Omaggio a Ennio Morricone

Gala lirico: la musica incontra i talenti giovani a Lugano

LASCIA UN COMMENTO

Commento:

Nome:*

Email:*

Sito Web:

Salva il mio nome, email e sito web in questo browser per la prossima volta che commento.

Pubblica Commento

SCELTI DA NOI

Elisabetta Canalis: foto sexy e gossip sui fidanzati
10 Settembre 2026

Affrontare il caldo estivo in Qatar: consigli utili
9 Settembre 2026

POST POPOLARI

Borse in calo, euro al minimo da due anni
4 Gennaio 2025

Infortunio di Bedirhan Bülbül, esclusione dal Campionato Europeo
27 Agosto 2026

CATEGORIE POPOLARI

Video	9003
Attualità	6560
Gossip	5654
Spettacolo	5411
Politica	4208
Sport	4086

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

style.corriere.it
STYLE MAGAZINE

www.ecostampa.it

Tutta la musica live di Suzuki Jukebox, stasera su Rai 1: la scaletta della notte delle hit (prima p



SETTEMBRE IN TV si apre con un doppio evento su Rai 1 che celebra la musica degli anni Ottanta, Novanta e Duemila. Suzuki Jukebox La notte delle hit è lo show live che la Rai manda in onda in due serate: oggi, venerdì 11 settembre e domani, sabato 12 settembre. Sempre in prima serata. Suzuki Jukebox 2026: conduttori e dove vederlo stasera in diretta tv e streaming L´operazione nostalgia si celebra all´ Inalpi Arena di Torino e in diretta su Rai 1, con la doppia conduzione di Antonella Clerici e Clementino , insieme sul palco dell´Inalpi Arena per il secondo anno consecutivo. Si inizia alle 21,30 circa su rai 1 e in contemporanea streaming su RaiPlay: si finisce alle 00,15 circa. Sul palco arrivano gli interpreti originali delle grandi hit del passato, che hanno fatto cantare, ballare e innamorare intere generazioni. Ehe continuano a vivere anche tra i più giovani, grazie alla seconda vita conquistata sui social. Entrambe le puntate rimarranno disponibili sulla piattaforma anche in seguito, per la visione on demand. Suzuki Jukebox 2026: la lista degli artisti ospiti nelle due serate su Rai 1 «Io con lui mi diverto perché è imprevedibile. Poi quando fa i salti mi fa venire un colpo», racconta Antonella Clerici parlando del collega con cui dividerà il palco dell´Inalpi Arena di Torino. Clementino replica: «Siamo una coppia di fatto: mi sopporta e mi supporta... altrimenti farei i guai!». Insieme a loro, ci saranno oltre 20 artisti sul palco , tutti diversi tra loro per età e genere musicale. Ci sono le grandi signore della canzone italiana , da Loredana Bertè a Patty Pravo fino ad Anna Oxa. Ma anche interpreti come Nek, Irene Grandi, Francesco Renga, Mario Biondi, Drupi e Nino Buonocore. Non mancano i protagonisti della musica più pop, come Sabrina Salerno, Spagna, Gazebo e Luca Dirisio. Dall´estero arrivano Paul Young, Lou Bega e i Toploader. A completare il cast ci sono Cristina D´Avena, Filippo Graziani, Alberto Bertoli, Erminio Sinni, Gaetano Curreri e gli Stadio, Neri per Caso, Sugarfree e DSL*Dire Straits Legacy. Suzuki Jukebox: la scaletta della prima puntata stasera in tv, 11 settembre Cristina D´Avena DSL*Dire Straits Legacy Drupi Filippo Graziani e Irene Grandi. Lou Bega Nek Neri per caso Nino Buonocore Patty Pravo Sugarfree Le anticipazioni della prima serata di Suzuki Jukebox, oggi 11 settembre: i dj set di Clementino A movimentare le due serate ci pensa anche Clementino con i suoi dj set . Il rapper ha anticipato una sorta di viaggio musicale attraverso l´Atlantico: «Abbiamo preparato un´ondata di musica per ballare. Il tema sarà Italia versus America. Partiremo da Albano e arriveremo a Bruce Springsteen ». E non sarà l´unico tuffo nella cultura pop: «Mi esibirò con il principe di Bel-Air, il re degli anni ´90». Il viaggio nel tempo di Suzuki Jukebox Il jukebox, ormai, appartiene a un´altra epoca. Tanto che Antonella Clerici ha raccontato: «Ho dovuto spiegare a mia figlia cosa fosse ». Così, queste due prime serate televisive vogliono riportare al centro dell´attenzione tutte quelle canzoni che il pubblico sceglieva intenzionalmente. Altro che consumo passivo! Antonella Clerici ha anticipato che il suo look sarà coerente con il viaggio nel tempo: ha scelto abiti molto vaporosi, proprio da anni ´80. Antonella Clerici regina della musica di Rai 1, tra Suzuki Jukebox e The Voice Ma insieme a chi, tra i tanti cantanti che compongono il cast di Suzuki Jukebox canterebbe la conduttrice? «Con nessuno di loro perché io sono stonatissima. Mi piace però l´idea di incontrare gli artisti e di percorrere insieme a loro la storia di queste canzoni, di ritornare indietro nel tempo raccontando quegli anni e la loro musica. Tra l´altro il meccanismo del jukebox non è poi così lontano da quello di The Voice Senior e delle sue blind audition». The Voice Senior tornerà sempre su Rai 1, a metà ottobre. «Grazie al programma ritrovo brani che avevo rimosso. Bellissimi, capaci di dare energia ed emozioni». Come accadrà stasera. E domani.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Anticipazioni Tv

Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit 2026 da Torino stasera su Rai1: scaletta, cantanti ed ospiti della prima puntata

Da **Emanuele Ambrosio** - 11 Settembre 2026

Tutto pronto per la prima puntata del "**Suzuki Jukebox – La notte delle hit 2026**", il grande evento musicale, suddiviso in due serate, dedicato alla musica degli anni '80, '90 e 2000. Alla conduzione **Antonella Clerici** con la partecipazione di **Clementino**. Scopriamo insieme gli ospiti e la scaletta della prima puntata di stasera, venerdì 11 settembre 2026.

Suzuki Jukebox – La notte delle hit 2026 in diretta da Torino su Rai1

Stasera, **venerdì 11 settembre 2026**, dalle **ore 21.30** appuntamento con la prima puntata del "**Suzuki Jukebox – La notte delle hit 2026**" trasmesso in **diretta** dalla Inalpi Arena di Torino su **Rai1**. L'evento, suddiviso in due prime serate, è presentato da **Antonella Clerici** con la partecipazione di **Clementino** e per la prima volta è trasmesso in diretta.

Sul palcoscenico spazio alla grande musica degli anni '80, '90 e 2000 con alcuni degli interpreti originali della grandi hit che nel corso degli anni hanno fatto sognare, ballare

SEGUICI SUI SOCIAL

590,000 Fans MI PIACE
620,000 Follower SEGUI
9,300 Follower SEGUI
303,000 Iscritti ISCRIVITI

GUIDA TV

Ora in Onda
Serata
Lista Canali
Film in Tv

FILM STASERA

21:00
21:04
21:06
21:08

PUBBLICITÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

ed emozionare. Una vero e proprio **viaggio musicale lungo 40 anni**, per riscoprire i grandi successi musicali dell'epoca, una celebrazione della musica, una grande festa, un viaggio nel tempo tra ricordi e canzoni simbolo di più generazioni.

Suzuki Jukebox – La notte delle hit 2026, scaletta ed ospiti della prima puntata dell'11 settembre

Tantissimi gli **ospiti** e **cantanti** che si alterneranno sul palcoscenico dell'Inalpi Arena di Torino per la **prima puntata** di stasera, venerdì 11 settembre, del "**Sukuzi Juke Box – La notte delle hit 2026**". Un parterre che raccoglie il meglio della musica degli anni '80, '90 e 2000 con alcuni dei protagonisti che hanno fatto cantare, ballare ed emozionare generazioni su generazioni. Al momento non è stata comunicata la scaletta ufficiale della prima puntata, ma tra i cantanti protagonisti ci sono:

- Cristina D'Avena
- DSL*Dire Straits Legacy
- Drupi
- Filippo Graziani
- Irene Grandi
- Loredana Bertè
- Lou Bega
- Nek
- Neri per Caso
- Nino Buonocore
- Patty Pravo
- Sugarfree

Suzuki Jukebox 2026 biglietti: le prevendite dei biglietti dell'evento musicale che negli anni è divenuto un ve-ro e proprio appuntamento, grazie anche alla partecipazione di alcuni dei più grandi artisti del panorama musicale nazionale e internazionale, sono attive sul portale Ticketone e in tutti i punti vendita autorizzati.

Suzuki title sponsor. "Suzuki Jukebox – La notte delle hit" è prodotto da A1 Pictures in collaborazione con Direzione Intrattenimento Prime Time.

L'appuntamento con la prima puntata di "**Suzuki Jukebox – La notte delle hit**" è per stasera in diretta, in prima serata, su Rai1.

Seguici su Google Discover Fonti Preferite

Emanuele Ambrosio

Testardo, sognatore, ironico, logorroico, attento osservatore e curioso all'ennesima potenza. Campano di origini, ma alla continua ricerca del suo posto nel mondo si laurea in Scienze Politiche e contemporaneamente completa il percorso per diventare Giornalista Pubblicista. Consumatore di dischi, tele-dipendente, appassionato di cinema e serie tv. Diverse le collaborazioni: dalla carta stampata fino al passaggio al giornalismo online.

ULTIM'ORA
TUTTE LE NEWS

GLI ULTIMI ARTICOLI

Racconto di una notte, trama e anticipazioni puntate serali 13 settembre
Soap 11 Settembre 2026

BYD Music Awards 2026, due serate evento con Carlo Conti e Vanessa Incontrada all'Arena...
Anticipazioni Tv
11 Settembre 2026

Soundtrack Stars Award 2026, vince "Il fuoco che ti porti dentro": premiati La Niña...
Notizie 11 Settembre 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

sky | Esplora tutte le offerte Sky OFFERTE SKY

MUSICA

Anna, la possibile scaletta del concerto a Bari

11 set 2026 - 11:05

Matteo Rossini

©IPA/Fotogramma



A luglio la rapper ha pubblicato il nuovo album *Million Dollar Babe*, già certificato disco d'oro e arrivato al primo posto della classifica settimanale FIMI degli album più venduti in Italia. All'interno anche il tormentone estivo *White Girl Wasted*

Seguici su:

Domenica 13 settembre Anna chiuderà la tournée estiva con l'appuntamento in programma a **Bari**. Ecco tutto quello che c'è da sapere sull'atteso spettacolo: dall'orario di inizio ai brani che potrebbero essere proposti.

anna, la possibile scaletta del concerto

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

A luglio Anna ha pubblicato il nuovo album *Million Dollar Babe*, già certificato disco d'oro e arrivato al primo posto della classifica settimanale FIMI degli album più venduti in Italia. All'interno anche il tormentone estivo *White Girl Wasted*. Tra i suoi successi più popolari ricordiamo *Désolée*, *30° C*, *Bando*, *Gasolina* e *Vetri neri* con Ava e Capo Plaza. Dopo la lunga serie di appuntamenti live, il 13 settembre la rapper saluterà il pubblico con lo spettacolo in scena all'**Arena del Levante** di Bari. Stando a quanto comunicato dal sito di *Ticketone*, lo show avrà inizio alle **ore 21.30**. Al momento l'artista non ha rilasciato anticipazioni ufficiali sulla possibile scaletta della serata. Secondo quanto rilanciato da *Setlist*, questi i brani i eseguiti il 7 agosto al concerto di Palermo:

- *Mulan*
- *Bikini*
- *Sono io il pass*
- *I love it*
- *ABC*
- *Don't Tell Nobody*
- *Gasolina*
- *Felpa nera*
- *Ciao bella*
- *Advice*
- *Why u mad*
- *Crystal collo*
- *1 momento*
- *Catalano*
- *Honey*
- *Codeine*
- *Vetri neri*
- *2 giorni di fila*
- *Tonight*
- *Vieni dalla baddie*
- *Benihana*
- *Scontrosa*
- *Anelli e collane*
- *Push it*
- *Una tipa come me*
- *Cookies N' Cream*
- *Obsessed*
- *30° C*
- *Hello Kitty*
- *Désolée*
- *TT LE GIRLZ*
- *White Girl Wasted*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it



Anna, annunciato un nuovo concerto all'Unipol Dome di Milano

Dopo alcune settimane di pausa, il 28 novembre Anna darà il via alla nuova tournée nei palazzetti con l'appuntamento in scena alla Vitrifrigo Arena di **Pesaro**. Successivamente, l'artista porterà la sua musica in altre sette città: **Padova**, **Firenze**, **Napoli**, **Milano**, **Torino**, **Bologna** e **Roma**. Questo il calendario completo con tutti i dettagli del tour:

- 28 novembre, Pesaro - Vitrifrigo Arena
- 30 novembre, Padova - Fiera di Padova
- 2 dicembre, Firenze - Nelson Mandela Forum
- 5 dicembre, Napoli - Palapartenope
- 11 dicembre, Milano - Unipol Dome
- 12 dicembre, Milano - Unipol Dome
- 13 dicembre, Milano - Unipol Dome
- 15 dicembre, Torino - Inalpi Arena
- 17 dicembre, Bologna - Unipol Arena
- 19 dicembre, Roma - Palazzo dello Sport
- 20 dicembre, Roma - Palazzo dello Sport



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

sky | Esplora tutte le offerte Sky OFFERTE SKY

MUSICA

Suzuki Jukebox - La notte delle hit, ospiti e scaletta della prima puntata a Torino

11 set 2026 - 15:29

©Ansa



Al via venerdì 11 settembre la seconda edizione di "Suzuki Jukebox - La notte delle hit", in diretta su Rai 1 dall'Inalpi Arena di Torino. Due serate condotte da Antonella Clerici con la partecipazione di Clementino, dedicate ai grandi successi degli anni Ottanta, Novanta e Duemila. Sul palco della prima puntata, da Loredana Bertè a Patty Pravo, da Nek a Cristina D'Avena

Seguici su:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Torna la grande musica che ha fatto ballare intere generazioni. Venerdì 11 settembre prende il via *Suzuki Jukebox - La notte delle hit*, lo show musicale trasmesso in prima serata su Rai 1 e in streaming su RaiPlay. L'appuntamento, in diretta dall'Inalpi **Arena di Torino**, inaugura due serate consecutive dedicate alle canzoni italiane e internazionali che hanno segnato gli anni Ottanta, Novanta e Duemila. A riportarle sul palco sono gli interpreti originali che le hanno rese celebri.

Gli ospiti e la scaletta della prima serata

Il cast annunciato per la puntata d'esordio è particolarmente ricco. Sul palco dell'Inalpi Arena si alterneranno **Cristina D'Avena, DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo e gli Sugarfree**.

La scaletta attraversa repertori molto diversi, passando dalla canzone d'autore italiana alle hit internazionali. Tra i nomi più attesi figurano **Loredana Bertè e Patty Pravo**, due icone della musica italiana, mentre **Nek e Irene Grandi** riportano il pubblico nelle atmosfere del pop degli anni Novanta e Duemila. Non manca la nota nostalgica affidata a **Cristina D'Avena**, così come il tocco internazionale di **Lou Bega** e l'eleganza sofisticata di **Nino Buonocore**. Un mix pensato per abbracciare generi e generazioni differenti in un'unica serata.

Conduzione, format e seconda serata

A tenere le fila dello spettacolo è **Antonella Clerici**, volto storico dell'intrattenimento Rai, affiancata da **Clementino**, con cui forma una coppia ormai consolidata sul piccolo schermo. Alla vigilia dello show, la conduttrice ha raccontato di aver ritrovato in molti di questi brani la colonna sonora della propria giovinezza, capace di evocare ricordi personali. Il rapper campano porta invece sul palco energia, ironia e imprevedibilità, alternando i momenti di conduzione a quelli musicali e accompagnando il pubblico in un viaggio fatto di ritornelli e melodie senza tempo.

L'evento, giunto alla seconda edizione, prosegue poi **sabato 12 settembre** con una nuova parata di artisti. Nella seconda serata sono attesi, tra gli altri, **Anna Oxa, Gaetano Curreri con gli Stadio, Alberto Bertoli, Erminio Sinni, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna e i Toploader.**

Due notti pensate per celebrare la musica che unisce e che resiste al tempo, con la formula del grande evento in diretta. Un modo per rimettere al centro le hit che hanno accompagnato milioni di persone, riascoltate dalla voce di chi le ha incise per la prima volta.

PUBBLICITÀ

SPETTACOLO: ULTIME NOTIZIE

Da Anne Hathaway a Elle Fanning, vip alla New York Fashion Week: FOTO
SPETTACOLO
La settimana della moda primavera-estate 2027 targata Grande Mela sta riscontrando successo in ...
11 set - 16:31 16 foto

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

(https://www.thewaymagazine.it)

We value your privacy

We and our partners store and/or access information on a device, such as cookies and process personal data, such as unique identifiers and standard information sent by a device for personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. With your permission we and our partners may use precise geolocation data and identification through device scanning. You may click to consent to our and our 1736 partners' processing as described above. Alternatively you may click to refuse to consent or access more detailed information and change your preferences before consenting. Please note that some processing of your personal data may not require your consent, but you have a right to object to such processing. Your preferences will apply to this website only and will be stored in IABGPP_HDR_GppString cookie for 13 months. You can change your preferences or withdraw your consent at any time by returning to this site and clicking the "Privacy" button at the bottom of the webpage.
Please note that this website/app uses one or more Google services and may gather and store information including but not limited to your visit or usage behaviour. You may click to grant or deny consent to Google and its third-party tags to use your data for below specified purposes in below

MORE OPTIONS

DISAGREE

AGREE

Potrebbe essere una puntata di un Festivalbar estivo degli anni 80 ma in realtà il programma di Rai Uno ***Juke Box la notte delle hit*** è in diretta da Torino. L'effetto nostalgia è voluto, e parte dagli Ottanta per arrivare fino ai 2000 e oltre, perché dopo il successo della prima edizione, la Rai apre la stagione delle prime serate televisive con una formula di facile successo e presa sul pubblico. Al timone della manifestazione in due serate, due volti amatissimi del piccolo schermo, e molto diversi tra loro, Antonella Clerici e Clementino.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Privacy

www.ecostampa.it



We value your privacy

We and our partners store and/or access information on a device, such as cookies and process personal data, such as unique identifiers and standard information sent by a device for personalised advertising and content, advertising and content measurement, audience research and services development. With your permission we and our partners may use precise geolocation data and identification through device scanning. You may click to consent to our and our 1736 partners' processing as described above. Alternatively you may click to refuse to consent or access more detailed information and change your preferences before consenting. Please note that some processing of your personal data may not require your consent, but you have a right to object to such processing. Your preferences will apply to this website only and will be stored in IABGPP_HDR_GppString cookie for 13 months. You can change your preferences or withdraw your consent at any time by returning to this site and clicking the "Privacy" button at the bottom of the webpage.
Please note that this website/app uses one or more Google services and may gather and store information including but not limited to your visit or usage behaviour. You may click to grant or deny consent to Google and its third-party tags to use your data for below specified purposes in below

parteci-pazione di Clementino, per la prima volta in diretta televisiva in due serate conse-cutive su Rai 1 e in diretta streaming su Rai Play.

Sul palco gli interpreti originali delle grandi hit che negli anni ci hanno fatto sognare, ballare ed emozionare. Suzuki Jukebox – La notte delle hit è una celebrazione potente della musica, una grande festa, un viaggio nel tempo tra ricordi e canzoni simbolo di più generazioni.

Le prevendite dei biglietti dell'evento musicale che negli anni è divenuto un vero e proprio appuntamento, grazie anche alla partecipazione di alcuni dei più grandi artisti del panorama musicale nazionale e internazionale, sono attive sul portale Ticketone e in tutti i punti vendita autorizzati.

Svelata la line-up con gli artisti, vere icone della musica, che calcheranno il palco, realizzando uno show senza precedenti.

11 SETTEMBRE: Cristina D'Avena, DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo, Sugarfree.

12 SETTEMBRE: Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Francesco Renga, Gae-tano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna, Toploader.

Suzuki title sponsor. Suzuki Jukebox – La notte delle hit è prodotto da A1 Pic-tures in collaborazione con Direzione Intrattenimento Prime Time.

Ti potrebbe interessare:

LINK TICKETONE: https://www.ticketone.it/eventseries/jukebox-la-notte-dell-hit-4117893/

Privacy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Suzuki Jukebox - La Notte delle Hit 2026, oggi e domani in tv: : la scaletta e i cantanti sul palco

Venerdì 11 e sabato 12 settembre la grande musica degli anni ´80, ´90 e 2000 va in scena all´Inalpi Arena di Torino con due prime serate evento in diretta su Rai 1, condotte da Antonella Clerici e Clementino immagine Canzoni che non hanno bisogno di presentazioni, ma alle quali bastano poche note per riportare alla memoria un ´estate, una serata tra amici o un periodo della propria vita. La seconda edizione di "Suzuki Jukebox - La Notte delle Hit" va in onda oggi, venerdì 11, e sabato, 12 settembre 2026, in prima serata su Rai 1 , in televisione con due appuntamenti speciali che abbracciano un patrimonio musicale capace di attraversare epoche e generazioni. Suzuki Jukebox - La Notte delle Hit 2026: le anticipazioni Proprio come l´anno scorso, il "Suzuki Jukebox" va in onda dall´Inalpi Arena di Torino, campioni radiofonici di un periodo che va dagli anni ´80 ai primi anni 2000. Venerdì 11 e sabato 12 settembre Antonella Clerici, affiancata da Clementino, accoglie una lunga parata di interpreti italiani e internazionali. Per il rapper campano si tratta della prima conduzione dell´evento in diretta televisiva. Una grande festa dal vivo che, dopo il debutto dello scorso anno, torna dunque con un metodo che vuole mettere al centro le canzoni, lasciando che siano gli stessi interpreti a riaccenderne il ricordo. Due serate per tanti repertorii e protagonisti, per riportare sul palco brani capaci di superare i confini della loro epoca. Gli ospiti della prima puntata - Venerdì 11 settembre Cristina D´Avena DSL Dire Straits Legacy* Drupi Filippo Graziani Irene Grandi Loredana Bertè Lou Bega Nek Neri per Caso Nino Buonocore Patty Pravo Sugarfree Gli ospiti della seconda puntata - Sabato 12 settembre Alberto Bertoli Anna Oxa Erminio Sinni Francesco Renga Gaetano Curreri e gli Stadio Gazebo Luca Dirisio Mario Biondi Paul Young Sabrina Salerno Spagna Toploader Dove vederlo in tv e in streaming Le due serate-evento di "Suzuki Jukebox - La Notte delle Hit" vanno in onda venerdì 11 e sabato 12 settembre 2026, dalle 21.30 su Rai 1 ; e sono inoltre visibili, in diretta streaming e on demand, sulla piattaforma RaiPlay. Programmi tv stasera e domani

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Settimanale
11-09-2026
Pagina 10/11
Foglio 1 / 2

LA STAMPA
torinosette

Tiratura: 91.025
Diffusione: 74.660

www.ecostampa.it

SUZUKI JUKE BOX all'Inalpi Arena l'11 e 12

Che hit nostalgia con Clerici e Clementino

LIVE IN DIRETTA SU RAI 1 CON PATTY PRAVO, BERTÈ, CURRERI E GAZEBO

CLARISSA MISSARELLI

La grande musica dal vivo del passato torna con "Suzuki Jukebox - La notte delle hit", pronto ad accendere l'Inalpi Arena [/CAP1-5SL]**venerdì 11 e sabato 12 settembre** alle 21. A condurre le due serate Antonella Clerici e Clementino, uniti per guidare un viaggio nel tempo attraverso le canzoni che hanno segnato gli anni Ottanta, Novanta e Duemila. **Venerdì 11 settembre** è la volta di Cristina D'Avena, regina delle sigle dei cartoni animati e autrice di un repertorio che ha fatto la storia della televisione per ragazzi; dei DSL*Dire Straits Legacy, superband formata da storici membri dei Dire Straits, di Drupi, voce graffiante della musica leggera italiana celebre per successi internazionali come "Vado a bordo" e "Sereno è"; di Filippo Graziani, che porta avanti l'eredità artistica e il repertorio del grande padre Ivan Graziani; di Irene Grandi, voce grintosa e amata del rock e del pop italiano interprete di brani indimenticabili come "Bruci la città"; di Loredana Bertè, ribelle e rocker eclettica della dalla personalità inconfondibile; di Lou Bega, cantante tedesco noto in tutto il mondo per aver fatto ballare con il tormentone latino-pop "Mambo No. 5"; di Nek, cantautore pop-rock apprezzato a livello internazionale e famoso per hit planetarie come "Laura non c'è". Poi ancora i Neri per Caso, celebre gruppo vocale a cappella noto per la straordinaria abilità nel rielaborare grandi classici; Nino Buonocore, raffinato cantautore e chitarrista partenopeo autore di hit come "Scrivimi"; Patty Pravo, divina della canzone d'autore e del pop italiano e degli Sugarfree, band pop-rock esplosa nei primi anni Duemila grazie a tormentoni radiofonici come "Cleptomania".

Sabato 12 settembre la staffetta passa invece ad Alberto Bertoli, cantautore che prosegue con passione la memoria del padre Pierangelo Bertoli; ad Anna Oxa, una delle voci più potenti e affascinanti del panorama italiano; a Erminio Sinni, cantautore dalla voce calda e intensa noto per la vittoria a The Voice Senior; a Gaetano Curreri con gli Stadio, storico frontman e band di riferimento del pop-rock d'autore italiano; a Gazebo, pioniere e della italo-disco celebre per "I Like Chopin"; a Luca Dirisio, cantautore pop che ha conquistato le classifiche con il tormentone "Calma e sangue freddo"; a Mario Biondi, crooner dalla voce calda e profonda; a Paul Young, popstar britannica che ha dominato le classifiche negli anni Ottanta; a Sabrina Salerno, icona pop degli anni Ottanta celebre nel mondo per il successo dance "Boys"; ad Ivana Spagna, regina della musica dance ed elettronica nota in tutta Europa per la hit "Easy Lady"; e ai Toploader, band alternative rock britannica amata in tutto il mondo per la solare cover di "Dancing in the Moonlight". —

©RIPRODUZIONE RISERVATA



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

LA STAMPA
torinosette

www.ecostampa.it





Fra i numerosi ospiti delle due serate live in diretta su Rai 1 in alto Drupi; a sinistra Loredana Bertè; e a destra Sabrina Salerno




CHE MUSICA
"Oggi suona ancora la rivoluzione degli 80 Zucchero è un amico"
Che hit nostalgia cor Clerici e Clementino


"Ci travestiamo stile Tenembaum e suoniamo il mix ape di Wes Anderson"
BENTORNATA, ITALIA '61!

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

LA STAMPA
torinosette

Tiratura: 91.025
Diffusione: 74.660

www.ecostampa.it

LA TOP 5 DEL WEEKEND

CONSERVATORIO

Il Quartetto Pessoa rende omaggio a Morricone



"Omaggio a Ennio Morricone" al Conservatorio Giuseppe Verdi, piazza Bodoni, per MiTo con il Quartetto Pessoa in concerto arricchito da Tommaso Quaranta al pianoforte. Doppio appuntamento alle 20 e alle 22.

PIAZZA CASTELLO

Al via un lungo weekend con il Salone Auto Torino



Prende il via il Salone Auto Torino, manifestazione che trasformerà il centro della città in un grande palcoscenico dedicato all'automobile. Si svolge fino a domenica in piazza Castello, piazzetta Reale e Giardini Reali. Ingresso libero.

GIARDINI SAMBUY

Il musical "The Cotton Club" firmato Francis Ford Coppola



Appuntamento dalle 20,30 in piazza Carlo Felice con la Swing Movie Night: al centro della serata la proiezione del film "The Cotton Club", pellicola datata 1984 di da Francis Ford Coppola con Richard Gere. Dopo musica con DJ Swing.

INALPI ARENA

Antonella Clerici e Clementino guidano "La notte delle hit"



Prende il via lo show «Suzuki Jukebox – La notte delle hit» all'Inalpi Arena con Antonella Clerici e Clementino alla guida. Fra i protagonisti Loredana Bertè, Cristina D'Avena, Drupi, Irene Grandi, Nek, Patty Pravo. S'inizia alle 21.

FLASHBACK

Il nuovo progetto musicale di Luigi Tessarollo



"L'esperienza incontra il futuro del jazz" è il titolo del concerto del Tex & Young Talents 4tet alle 21 al Circolino, corso Lanza 75. Suonano Luigi Tessarollo alla chitarra, Mattia Basilico al sax, Alessandro Rosin al basso e Francesco Parodi alla batteria.

AUDITORIUM RAI

Michele Mariotti dirige l'Orchestra Sinfonica Rai



L'Auditorium Rai Arturo Toscanini, piazza Rossaro, ospita alle 20 il concerto per MiTo: l'Orchestra Sinfonica Nazionale Rai propone pagine di Paola Prestini, Britten e Felix Mendelssohn-Bartholdy. Sul podio Michele Mariotti.

ROMANO

Il regista Roberto De Paolis presenta il film "Serpenti"



Il regista Roberto De Paolis introduce alle 20,30 al Romano la proiezione del suo film "Serpenti" con Leonardo Lidi, Alessandro Borghi, Pietro Castellitto. Comincia con Paolo Marra che si costituisce per aver ucciso la moglie.

HIROSHIMA MON AMOUR

Il nuovo album dei Savana Funk



Dieci anni di carriera e un nuovo disco "Behind The Eyes", il sesto album di inediti dei Savana Funk, dieci tracce che confermano il meltin' pot di afro, funk, blues, rock: la band bolognese apre la stagione di via Bossoli 83.

SCUOLA HOLDEN

Giornata a porte aperte per i narratori di domani



È rivolta ai narratori di domani "Open Day, Open Stories" la giornata a porte aperte. A partire dalle 14 sono chiamati Nicola Lagioia, Riccardo Pedicone, la cantautrice e pianista Giulia Mei, la regista Francesca Archibugi, Paolo Giordano.

VIA ROMA

Una lunga serata di festa per la riapertura



"Via Roma: inizia una nuova storia" è il titolo del programma di appuntamenti organizzati dal Comune per festeggiare la nuova via Roma. Il taglio del nastro è fissato alle 18,30, poi musica dal vivo, teatro di strada, cinema, danza, visite guidate.

CONSERVATORIO

"Il canto del silenzio" nel cartellone di MiTo



Il Conservatorio Giuseppe Verdi è teatro per MiTo del concerto "Il canto del silenzio" dell'Orchestra I Pomeriggi Musicali di Milano con Simonide Braconi viola e Natalia Ponomarchuk direttrice. Prime note alle 20.

GIARDINI SAMBUY

Il Mercato delle biodiversità tra piante e artigianato



Torna fin dal mattino ai Giardini Sambuy il tradizionale Mercato della Biodiversità Googreen: comprende numerosi stand di prodotti naturali, piante e artigianato a ingresso libero. Rientra nel programma di Giardino Forbito.

BARETTI

Le singolari peripezie di una gallina di nome Hen



E' uno dei film più singolari dell'anno "Hen – Storia di una gallina" dell'ungherese György Pálf in cartellone nella sala di via Baretti. Descrive le vicissitudini di una gallina. Doppio spettacolo alle 18 e alle 21, quest'ultimo in originale.

PIAZZA CASTELLO

Il gran finale del Salone Auto Torino



Ultimo giorno per il Salone Auto Torino. Il percorso espositivo si snoda tra piazza Castello, i Giardini dei Musei Reali e i Giardini Reali, offrendo al pubblico l'opportunità di scoprire da vicino le ultime novità del mercato.

PINEROLO

La rassegna dell'artigianato invade il centro storico



Il centro storico di Pinerolo ospita la cinquantesima "Rassegna dell'artigianato del Pinerolese": appuntamento dalle 10 alle 21. Tema di quest'anno: "Scatti. Istanti di storie. 50 anni di artigianato, 200 anni di fotografia".

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

LA STAMPA
torinosette

Tiratura: 91.025
Diffusione: 74.660

www.ecostampa.it

IL PERSONAGGIO



PAUL YOUNG

La musica degli anni Ottanta alla gente piace ancora perché era ricca di innovazioni oltre che figlia di differenti stili

PAGINA 10

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

LA STAMPA
torinosette

www.ecostampa.it

PAUL YOUNG all'Inalpi Arena sabato 12

"Oggi suona ancora la rivoluzione degli 80 Zucchero è un amico"

IL CANTANTE: "CON I Q-TIPS SIAMO STATI SPALLA DI MARLEY E WHO"

FRANCESCO VIGNANI

È sin troppo facile indicare in Paul Young il nome di punta di **sabato 12** al Suzuki Jukebox. L'inglese è d'altro canto sinonimo di Anni Ottanta, periodo di picco assoluto di una carriera in realtà iniziata pochi anni prima e arrivata sino ad oggi senza di fatto conoscere soste. Lasciando un marchio cruciale sul decennio grazie a una formula fatta di soul e pop tanto efficace da essere diventata in fretta un paradigma per certi suoni, oltre che scorciatoia per le classifiche di mezzo pianeta. Italia inclusa ovviamente, paese in cui nel 1983 la sua "Love Of The Common People" si arrampicherà sino al primo posto a braccetto con l'album che la conteneva, quel "No Parlez" a cui seguiranno altri successi quali "Everytime You Go Away" o "Everything Must Change", oltre che la partecipazione al Live Aid del 1985.

La sua presenza a Suzuki Jukebox la riporta inevitabilmente agli Ottanta: cosa ricorda di quelle stagioni? E perché restano così rilevanti, secondo lei?

«Per me non è una forma di revival partecipare a una rassegna come questa, anche se ovviamente da voi canterò le hit del periodo. La musica di quegli anni è come se non fosse mai andata via, continua ad avere argomenti più che validi anche oggi. Viene campionata dalle nuove generazioni. E alla gente piace perché era ricca di innovazioni, oltre che figlia di differenti stili: gruppi come i Culture Club e i Police erano influenzati dal reggae, io dal soul e dal blues e d'altro canto artisti come David Bowie e Peter Gabriel erano ancora all'apice delle carriere».

Nella memoria collettiva resta il ricordo di un decennio esteticamente sfavillante, con musica e moda a incrociarsi in modi sin lì impensati.

«Sì, dal punto di vista visivo il pop stava diventando molto diverso. Certo, negli Anni Settanta gruppi come gli Who vestivano ancora alla moda, ma era un periodo dominato dalla filosofia hippie. Il discorso ruotava solo attorno alla musica, gli artisti sembravano non curarsi del proprio look. Gli Ottanta una rivoluzione».

Emblematico del periodo è "No Parlez", suo disco di debutto che mescolava soul, new wave, pop e persino una cover dei Joy Division. Come riuscì a tenere tutto insieme?

«Il fatto è che io sin lì avevo suonato nei Q-Tips, una band soul che nei Settanta aveva persino suonato di spalla a Bob Marley e agli Who ma che era rimasta fedele a quei suoni. Sapevo però che quel rigore non ci avrebbe portato da nessuna parte. E allora ho pensato che, invece di cambiare il mio modo di cantare, avrei aggiornato la parte musicale. Ascoltavo già Prince, Bowie restava un modello e in più mi stavo appassionando alla musica africana: semplicemente permisi a tutte queste influenze di entrare nel suono. Addirittura un paio di pezzi furono scritti da Jack Lee, uno che con i suoi Nerves aveva anticipato il punk».

Cosa ricorda dell'accoglienza in Italia? Il successo fu tale da portarla anche a Sanremo nel 1984.

«Ho memorie vaghe di quella sera, se non che ci furono dei problemi nel backstage e riuscii a salire sul palco in tempo quasi per miracolo. Quello che stranamente ricordo era che eravate molto orgogliosi del fatto che il mio bassista fosse italiano, ovvero quel Pino Palladino che sarebbe presto diventato un musicista famosissimo».

Altro incrocio con l'Italia è il suo duetto con Zucchero per "Senza una donna" nel 1991. Come nacque la collaborazione?

«Io stavo registrando il mio terzo album in Italia, mi ero innamorato del vostro Paese e vi passavo molto tempo. Zucchero me lo presentarono, iniziammo a pensare a un duetto e fummo subito d'accordo sulla scelta del brano. Capii subito che ragionavamo alla stessa maniera, inglesi e italiani hanno molte similitudini oltre alla passione per il calcio. Siamo ancora amici».

Lei sta girando l'Inghilterra con dei concerti intimi: che domande le fa il pubblico?

«È spesso divertentissimo: da che biancheria intima indosso a che cane vorrei essere se potessi rinascere come tale!». —

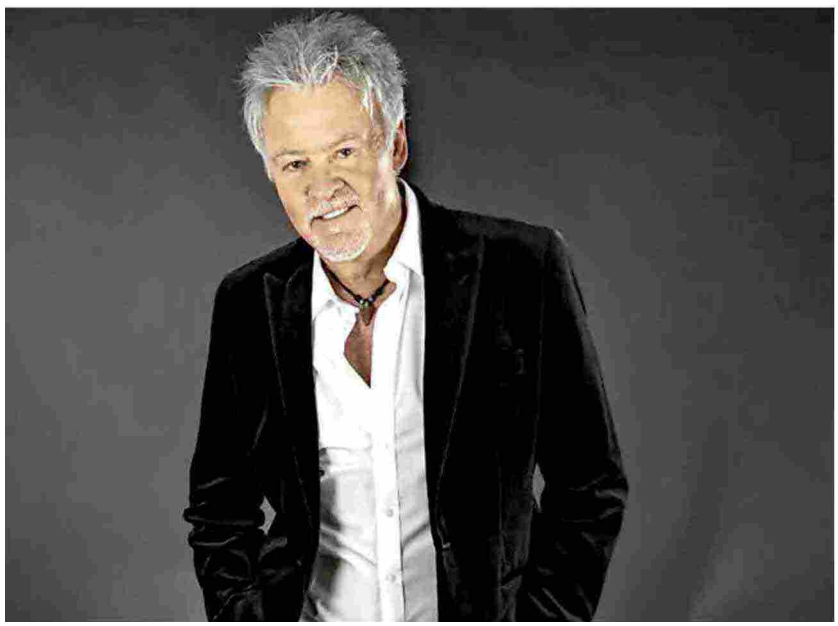
©RIPRODUZIONERISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

LA STAMPA
torinosette

www.ecostampa.it

Quella musica era innovativa band come i Culture Club e i Police erano influenzati dal reggae io dal soul e dal blues con Bowie e Gabriel sempre all'apice



Paul Antony Young classe 1956 è un cantante britannico di musica pop rock e soul autore di successi quali "Everytime You Go Away" o "Everything Must Change"





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

la Repubblica TORINO.it

www.ecostampa.it

Il Jukebox della Rai riaccende le hit degli anni d'oro - la Repubblica

Il Jukebox della Rai riaccende le hit degli anni d´oro
Antonella Clerici e Clementino guidano all´Inalpi Arena due serate tra grandi successi del passato
L´ascolto è riservato agli abbonati premium
11 Settembre 2026 alle 11:34
1 minuti di lettura
La guida allo shopping del Gruppo Gedi
i
Consigli.it sceglie e raccomanda in maniera indipendente prodotti e servizi che si possono acquistare online o tramite la consulenza di esperti. Ogni volta che viene fatto un acquisto attraverso uno dei link presenti nel testo, Consigli.it riceve una commissione senza alcuna variazione del prezzo finale.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

Torino in festa con 23 star della musica: dall'Inalpi Arena due serate evento con Antonella Clerici

immagine

Venerdì 11 e sabato 12 settembre l´impianto di corso Sebastopoli ospita "Suzuki Jukebox La Notte Delle Hit". Sul palco Bertè, Nek, Oxa e oltre 20 grandi artisti dagli anni ´80 ai 2000: le serate in diretta su Rai 1

Oggi, venerdì 11 e, domani, sabato 12 settembre l´Inalpi Arena di Torino tornerà ad ospitare "Suzuki Jukebox La Notte Delle Hit". Nella struttura, in Corso Sebastopoli, ci saranno due grandi serate di musica con più di 20 leggende della musica che accompagneranno il pubblico cantando le loro hit iconiche, quelle che hanno segnato la storia della musica italiana e internazionale dagli anni ´80 ai 2000. A condurre l´evento, che viene trasmesso in diretta su Rai 1 e in streaming gratuito su Raiplay, sarà Antonella Clerici con la partecipazione di Clementino. I cantanti sul palco dell´Inalpi Arena Venerdì 11 settembre, nella prima giornata, sul palco dell´Inalpi Arena di Torino si alterneranno Cristina D´Avena, DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo e gli Sugarfree. Sabato 12 settembre, nella seconda giornata, saliranno sul palco Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna e i Toploader. "La musica rappresenta una delle grandi passioni di noi Italiani: in essa ritroviamo valori affini a quelli del nostro Marchio: la ricerca dell´emozione, l´autenticità, il desiderio di aiutare i nostri Clienti (e i potenziali Clienti) a vivere le proprie passioni. Suzuki Jukebox, con la spontaneità e l´energia di Antonella Clerici e Clementino, che presentano una lista straordinaria di cantanti italiani e internazionali, trasforma le canzoni che fanno parte della nostra memoria in una continua emozione dal primo minuto fino alle ultime note. Dopo il successo del 2025, buon divertimento a chi vorrà emozionarsi, anche quest´anno", ha sottolineato Massimo Nalli, presidente e Ceo di Suzuki Italia.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Quotidiano
11-09-2026
Pagina 20
Foglio 1

touch point TODAY

Diffusione: 9.000

www.ecostampa.it

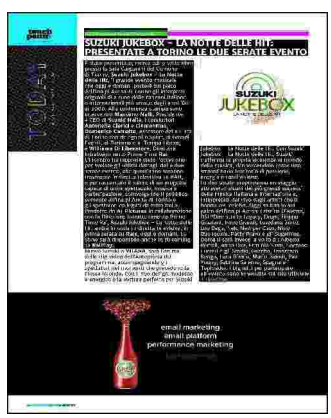
OGGI E DOMANI IN DIRETTA SU RAI1

SUZUKI JUKEBOX – LA NOTTE DELLE HIT: PRESENTATE A TORINO LE DUE SERATE EVENTO

È stato presentato, mercoledì 9 settembre presso la Sala Carpanini del Comune di Torino, **Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit**, il grande evento musicale che oggi e domani porterà sul palco dell'Inalpi Arena di Torino gli interpreti originali di alcune delle canzoni italiane e internazionali più amate dagli anni '80 ai 2000. Alla conferenza stampa sono intervenuti **Massimo Nalli**, Presidente e CEO di **Suzuki Italia**, i conduttori **Antonella Clerici** e **Clementino**, **Domenico Carretta**, Assessore della Città di Torino con delega allo Sport, ai Grandi Eventi, al Turismo e al Tempo Libero, e **Williams Di Liberatore**, Direttore Intrattenimento Prime Time **Rai**.
L'incontro ha rappresentato l'occasione per svelare gli ultimi dettagli delle due serate evento, che quest'anno saranno trasmesse in diretta televisiva su RAI1, e per raccontare il valore di un progetto capace di unire spettacolo, musica e partecipazione, coinvolgendo il pubblico presente all'Inalpi Arena di Torino e gli spettatori collegati da tutta Italia.
Prodotto da **A1 Pictures** in collaborazione con la Direzione Intrattenimento Prime Time Rai, Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit andrà in onda in diretta televisiva, in prima serata su **Rai1**, oggi e domani. Lo show sarà disponibile anche in streaming su **RaiPlay**.



Jukebox – La Notte delle Hit. Con Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit, Suzuki riafferma la propria vicinanza al mondo della musica, riconoscendolo come uno straordinario territorio di passione, energia e condivisione.
Le due serate proporranno un viaggio attraverso alcuni dei più grandi successi della musica italiana e internazionale, interpretati dal vivo dagli artisti che li hanno resi celebri. Oggi saliranno sul palco dell'Inalpi Arena: Cristina D'Avena, DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo e gli Sugarfree. Domani sarà invece la volta di: Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Francesco Renga, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna e i Toploader. I biglietti per partecipare all'evento sono in vendita sul sito ufficiale TicketOne.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

tpi.it
The Post Internazionale

www.ecostampa.it

Leggi TPI direttamente dalla nostra app: facile, veloce e senza pubblicità Installa


GAMBINO


TELESE


MENTANA


REVELLI


STILLE


URBINATI

TV

Suzuki Jukebox – La notte delle Hit: tutto quello che c'è da sapere sulla prima puntata



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

tpi.it
The Post Internazionale

www.ecostampa.it

di **Anton Filippo Ferrari**



11 Set. 2026 alle **17:45**

99

SUZUKI JUKEBOX – LA NOTTE DELLE HIT: ANTICIPAZIONI, CANTANTI, SCALETTA (LINE-UP), QUANTE PUNTATE E STREAMING

Questa sera, venerdì 11 settembre 2026, alle ore 21,30 su Rai 1 va in onda la prima puntata di Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit 2026, show che sostiene la passione degli italiani per la musica come forma di espressione autentica e universale, capace di trasmettere energia, emozione e senso di comunità. Il grande show celebrerà i successi che hanno segnato la storia della musica italiana e internazionale dagli anni '60 ai 2000. Alla conduzione Antonella Clerici; al suo fianco Clementino. Ma vediamo insieme tutte le informazioni nel dettaglio.

ANTICIPAZIONI (CANTANTI, SCALETTA)

Il pubblico potrà rivivere alcune delle canzoni più iconiche di sempre, interpretate dai loro protagonisti in una line-up d'eccezione e già annunciata. La serata di venerdì 11 settembre metterà insieme un mix di artisti davvero unico, capace di unire il pop di casa nostra alle grandi hit internazionali. Sul palco dell'Inalpi Arena di Torino si alterneranno Cristina D'Avena, DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo e gli Sugarfree. Sarà una scaletta ricca di brani che tutti conosciamo a memoria, pronti a far cantare l'intero palazzetto ed il pubblico da casa.

SUZUKI JUKEBOX: QUANTE PUNTATE

Ma quante puntate sono previste per Suzuki Jukebox su Rai 1? In tutto andranno in onda due puntate: venerdì 11 e sabato 12 settembre 2026.

STREAMING E TV

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

streaming tramite la piattaforma gratuita RaiPlay.it.



ANTON FILIPPO FERRARI

Giornalista dal 2014. Ha lavorato per testate giornalistiche on line, televisive e radiofoniche. Su TPI si occupa di SEO ma non solo.

The Post Internazionale

DISPONIBILE SU Google Play

Scarica su App Store

SCOPRI SU AppGallery

The Post Internazionale S.r.l. – Registrazione al Tribunale di Roma n.294 del 19 ottobre 2012. P. IVA 12073411006

About TPI | TPI Contatti | Privacy Policy | Cookie Policy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

A Torino si respirano già le Atp: alzata la cupola che coprirà il fan village

La Stampa | 7902 | 1 ora fa

Cronaca - Sei braccia meccaniche sollevano una struttura, che rimane sospesa a 10 metri. Il tetto di quello che sarà il Fan village delle Atp Finals, in .... Ogni gru regge quattro tiranti. E nel giro di pochi minuti, 60 tonnellate di alluminio si ... ...

Leggi la notizia

Persone: enrico calabrese francesco morelli
Organizzazioni: atp inalpi arena
Luoghi: torino
Tags: atp finals



Conosci Libero Mail?
Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?
Scopri di più



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Suzuki Jukebox " La Notte delle Hit: presentate a Torino le due serate evento dell'11 e 12 settembre in diretta su Rai1

Engage | 16084 | 30 minuti fa

Economia - Sul palco dell'Inalpi Arena e in tv gli interpreti originali di alcune delle canzoni italiane e internazionali più amate dagli anni '80 ai 2000. Prodotto da A1 Pictures in collaborazione con la Direzione Intrattenimento Prime Time Rai, ...

Leggi la notizia



Persone: luca dirisio francesco renga
Organizzazioni: suzuki rai
Prodotti: rai 1 canzoni
Luoghi: torino spagna
Tags: suzuki jukebox hit

Conosci Libero Mail?
Sai che Libero ti offre una mail gratis con 5GB di spazio cloud su web, cellulare e tablet?
Scopri di più

Gli articoli sono stati selezionati e posizionati in questa pagina in modo automatico. L'ora o la data visualizzate si riferiscono al momento in cui l'articolo è stato aggiunto o aggiornato in Libero 24x7

italiaonline
il nostro network
LIBERO PAGINE BIANCHE PAGINE GIALLE SUPEREVA TUTTOCITTÀ VIRGILIO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

GIOVEDÌ, SETTEMBRE 10, 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

10 SETTEMBRE 2026 8:20

GABRIELLA MONACO

ARTICOLI CONSIGLIATI

ANTONELLA CLERICI: LA CONDUTTRICE TORNA CON CLEMENTINO PER LE SERATE EVENTO DI TORINO DEDICATE ALLE HIT DEL PASSATO

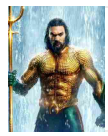


DA LEGGERE



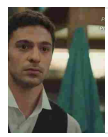
CRONACA DI NAPOLI

ASL NAPOLI 1 CENTRO: RADDOPPIANO LE GIORNATE DELLA PREVENZIONE CON CAMPER ITINERANTI ANCHE DI DOMENICA



STASERA IN TV

STASERA IN TV GIOVEDÌ 10 SETTEMBRE: AQUAMAN



GOSSIP E TV

TUTTO PER LA MIA FAMIGLIA, ANTICIPAZIONI AL 18 SETTEMBRE: BERK AGGREDISCE TOLGA



CULTURA & SPETTACOLO

AL CARUSO DI RAVELLO LA QUARTA EDIZIONE DI AGORÀ



SPORT

CHAMPIONS, VINCE L'ARSENAL AL MARADONA 1-0

Share

Antonella Clerici: insieme a Clementino guida le serate evento a Torino sulle hit anni '80, '90 e 2000. Musica, live e dj set in diretta Rai.

In vista della seconda edizione dello show musicale "**Suzuki Jukebox – La notte delle hit**", ospitato all'**Inalpi Arena di Torino** l'11 e 12 settembre, **Antonella Clerici** si prepara a guidare due appuntamenti incentrati sui brani simbolo degli anni '80, '90 e 2000. Al suo fianco ci sarà il rapper partenopeo **Clementino**, con cui la presentatrice

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

promette un intrattenimento all'insegna dello spettacolo e della spontaneità. L'evento, trasmesso in diretta su Rai 1, celebra l'intreccio tra ricordi generazionali e grande musica da ballare.

- **Stasera in tv giovedì 10 settembre: Aquaman**

Lo svolgimento dello show e la fonte dell'agenzia

I dettagli sulla struttura del programma che vedrà protagonista Antonella Clerici sono stati resi noti dall'agenzia d'informazione ANSA. Come riporta l'ANSA, la trasmissione vedrà un ruolo attivo per Clementino non solo nella co-conduzione, ma anche nella gestione di sei differenti set da DJ incentrati su sfide tematiche tra generi, colonne sonore e band. Il rapper si cimenterà inoltre in un'interpretazione dal vivo del celebre tema musicale della serie "Willy il Principe di Bel-Air", arricchendo il palinsesto curato dalla direzione Intrattenimento Prime Time della Rai.

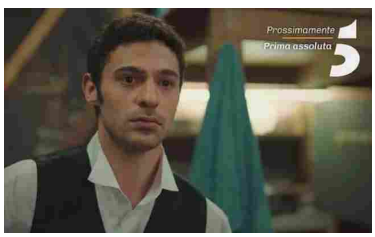
Progetti futuri e legame con la città

Nel corso della presentazione delle serate, Antonella Clerici ha ricordato il profondo affetto per il capoluogo piemontese, anticipando anche la volontà di integrare nella successiva edizione elementi legati alla tradizione gastronomica di quell'epoca. Anche Clementino ha sottolineato la propria connessione con il territorio torinese, sede dove ha visto la luce il suo primo lavoro discografico, testimoniando la centralità della città come palcoscenico per i grandi eventi musicali della rete pubblica.

TAGS:

#CLEMENTINO #ANTONELLACLERICI #SUZUKIJUKEBOX #INALPIARENADITORINO

ARTICOLI CONSIGLIATI



GOSSIP E TV

TUTTO PER LA MIA FAMIGLIA, ANTICIPAZIONI AL 18 SETTEMBRE: BERK AGGREDISCE TOLGA



GOSSIP E TV

LA PROMESSA, ANTICIPAZIONI AL 19 SETTEMBRE: MARTINA SI PREPARA A PARTIRE



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Rai Pubblicita'. Suzuki Jukebox La Notte delle Hit: appuntamento all'Inalpi Arena di Torino. Due se



eVITARA protagonista delle clip video dell´Anteprima del programma che, unendo spettacolo, musica e partecipazione, porterà sul palco gli interpreti originali di alcune delle canzoni italiane e internazionali più amate dagli anni ´80 ai 2000. È stato presentato, mercoledì 9 settembre presso la Sala Carpanini del Comune di Torino, Suzuki Jukebox La Notte delle Hit, il grande evento musicale che venerdì 11 e sabato 12 settembre porterà sul palco dell´Inalpi Arena di Torino gli interpreti originali di alcune delle canzoni italiane e internazionali più amate dagli anni ´80 ai 2000. Alla conferenza stampa sono intervenuti Massimo Nalli , Presidente e CEO di Suzuki Italia, i conduttori Antonella Clerici e Clementino Domenico Carretta , Assessore della Città di Torino con delega allo Sport, ai Grandi Eventi, al Turismo e al Tempo Libero, e Williams Di Liberatore , Direttore Intrattenimento Prime Time Rai. L´incontro ha rappresentato l´occasione per svelare gli ultimi dettagli delle due serate evento, che quest´anno saranno trasmesse in diretta televisiva su RAI1 , e per raccontare il valore di un progetto capace di unire spettacolo, musica e partecipazione, coinvolgendo il pubblico presente all´Inalpi Arena di Torino e gli spettatori collegati da tutta Italia. Prodotto da A1 Pictures in collaborazione con la Direzione Intrattenimento Prime Time Rai, Suzuki Jukebox La Notte delle Hit andrà in onda in diretta televisiva, in prima serata su Rai1, venerdì 11 e sabato 12 settembre . Lo show sarà disponibile anche in streaming su RaiPlay. Nuova Suzuki eVITARA, sarà l´anima delle clip video dell´Anteprima del programma, accompagnando gli spettatori nei momenti che precedono la messa in onda. Con il suo design moderno e energico è la vettura perfetta per Suzuki Jukebox La Notte delle Hit : pronta a varcare i confini della città a ritmo di musica, è pensata per sostenere stili di vita dinamici, a stretto contatto con la natura e nel massimo rispetto dell´ambiente Suzuki e la musica: una passione che unisce Con Suzuki Jukebox La Notte delle Hit, Suzuki riafferma la propria vicinanza al mondo della musica, riconoscendolo come un territorio di passione, energia e condivisione. «Suzuki è da sempre vicina al mondo della musica, un linguaggio universale che coinvolge persone e generazioni diverse» , ha dichiarato Massimo Nalli, Presidente e CEO di Suzuki Italia. «La musica rappresenta un territorio di grande passione e condivisione, nel quale ritroviamo valori profondamente affini a quelli del nostro Marchio: l´energia, l´autenticità, la capacità di emozionare e il desiderio di vivere esperienze insieme. Suzuki Jukebox celebra tutto questo, trasformando le canzoni che fanno parte della nostra memoria in un´occasione di incontro, partecipazione e festa». Suzuki, con il suo impegno, sostiene la passione per la musica come forma di espressione autentica e universale, capace di trasmettere emozioni, creare legami e generare un forte senso di comunità. La line-up delle due serate Le due serate proporranno un viaggio attraverso alcuni dei più grandi successi della musica italiana e internazionale, interpretati dal vivo dagli artisti che li hanno resi celebri. Venerdì 11 settembre saliranno sul palco dell´Inalpi Arena: Cristina D´Avena, DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo e gli Sugarfree. Una line-up capace di unire il pop italiano alle grandi hit internazionali, in una serata pensata per far cantare e ballare il pubblico dell´Arena e gli spettatori da casa. Sabato 12 settembre sarà invece la volta di: Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Francesco Renga, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna e i Toploader. La seconda serata proseguirà il viaggio musicale attraverso stili, repertori ed epoche differenti, con una nuova carrellata di canzoni che hanno accompagnato e fatto sognare intere generazioni. I biglietti per partecipare all´evento sono in vendita sul sito ufficiale TicketOne: https://www.ticketone.it/artist/jukebox-notte-hit/

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Sport

Us Open: Zverev facile in semifinale, Bolelli-Vavassori salutano New York

Il tedesco affronterà Kachanov, azzurri fuori nei quarti

ROMA, 10 settembre 2026, 10:24
Redazione ANSA

Condividi

ANSAcheck notizie d'origine certificata



↑ Alexander Zverev © ANSA/EPA

L'Italtennis lascia definitivamente New York con l'uscita di scena di Simone Bolelli e Andrea Vavassori nei quarti di finale del doppio, battuti in due set (6-3, 6-2) dai campioni dell'Australian Open 2026, lo statunitense Christian Harrison e il britannico Neal Skupski.

Nel torneo maschile, passi avanti verso la finale per la testa di serie n.1, Alex Zverev, che sempre nei quarti ha sconfitto in tre set l'olandese Botic Van De Zandschulp per 6-2, 7-5, 6-1.

Campione al Roland Garros, finalista a Wimbledon, semifinalista in Australia, il tedesco affronterà il russo Karen Khachanov, attuale n.50 Atp, in una semifinale sulla carta molto meno equilibrata di quella tra gli statunitensi Ben Shelton e Frances Tiafoe.

Zverev è stato più freddo nei momenti chiave del match, ha annullato la prima prima palla break per van de Zandschulp, quando si era già nel

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

secondo set, e quindi il punto del possibile 1-1 per l'olandese, che nella terza partita si è in pratica arreso. "E' una sensazione davvero speciale quando qualcosa di così importante diventa normalità - ha detto Zverev commentando il suo ottimo momento negli slam -. Io non lo do assolutamente per scontato, nel tennis le cose possono cambiare in un batter d'occhio. La fiducia è incredibilmente importante ma può anche svanire molto rapidamente". Quanto al prossimo rivale Kachanov - il russo ha approfittato del ritiro nel terzo set del belga Alexander Blockx per raggiungere la semifinale -, il tedesco ne ha parlato con grande rispetto: "E' uno di quelli che lavorano durissimo ed è sempre alla ricerca di nuovi modi per migliorare. Abbiamo uno stile abbastanza simile e domani chi riuscirà a dominare gli scambi da fondo campo e sarà più aggressivo avrà probabilmente la meglio".

Quanto a Bolelli e Vavassori, nonostante la sconfitta i due azzurri sono sempre più vicini al ritorno alle ATP Finals di Torino. Alla prima coppia italiana in semifinale nella storia del torneo, manca solo la certificazione matematica per blindare la presenza alla Inalpi Arena. Un obiettivo al quale, con uno Slam vinto e almeno la semifinale a Flushing Meadows, sono vicinissimi anche Harrison e Skupski, che hanno sempre tenuto il comando del gioco nella sfida con i due azzurri, capaci solo in qualche occasione di provare a reagire. Nella semifinale, la coppia vincente sfiderà i numeri 1 del tabellone, Harri Heliovaara e Henry Patten.

Riproduzione riservata © Copyright ANSA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

ULTIMO AGGIORNAMENTO: Giovedi 10 Settembre 2026, 17:00

Calcio Napoli 24

Segui Calcionapoli24TV sul canale 79 DTT Napoli, Caserta, Avellino e Benevento e 84 Salerno

HOME NOTIZIE FORUM SERIE A INFORMAZIONI WEB TV

Napoli Baskeball, Petrucelli: "Qui devi correre e difendere forte! So cosa si aspetta coach Repesa da me, gli sono grato"

10-09-2026 16:58 BASKET



AUTORE
CR
Claudio Russo
Giornalista professionista
Tutti gli articoli → Twitter LinkedIn

NOTIZIE CALCIO NAPOLI



Napoli-Arsenal, probabili formazioni: Allegri lancia Gilmour e Olivera dal primo minuto

09/09/26, 09:45 REDAZIONE



Prime Video - Diverbio pesante Lang-Allegri a Castel Volturno: svelato il motivo, c'entra Vergara

10/09/26, 11:25 REDAZIONE



Diffidati Napoli in Champions League, ecco i giocatori a rischio squalifica

10/09/26, 06:50 REDAZIONE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Seguici su GoogleDiscover Fonti preferite Stampa A– A+

Notizie basket Napoli - Si è tenuta quest'oggi, presso la sede del Napoli Basketball, la conferenza stampa di presentazione dei nuovi acquisti Marco **Spissu**, Markel **Brown** e John **Petrucelli**. Presenti anche il General Manager della società James **Laughlin** ed il Direttore Sportivo Francesco **Cavaliere**. Di seguito le dichiarazioni di John **Petrucelli:**

"Sono felice di essere qui e di far parte di questo progetto, abbiamo lavorato tanto anche se sono arrivato in ritardo con la squadra. È il mio terzo anno con coach Repesa quindi conosco il suo sistema, sono carico per iniziare la stagione e non vedo l'ora di iniziare per dare il massimo.

Lo spessore internazionale dei miei compagni di squadra ex NBA? Penso che individualmente siamo un gran gruppo ma la squadra ha bisogno di chimica dentro e fuori dal campo: ci stiamo lavorando su, abbiamo un gran roster ma ora serve creare la chimica e questa arriva anche con le vittorie. Il talento individuale deve essere incanalato al servizio del gruppo.

Essere già allenato da Repesa mi fa sentire di avere un ruolo più importante degli altri? So cosa si aspetta coach Repesa da me, ora è facile giocare per lui: c'è un rapporto che va avanti da due anni, so cosa si aspetta dai suoi giocatori e lui mi ha aiutato tanto a migliorare nell'ultimo biennio, curando i dettagli e le abitudini giuste. Gli sono grato, sono pronto a fare ciò che mi chiederà sui due lati del campo, spero di essere un esempio soprattutto difensivo.

Similitudini tra questa Napoli e la Trapani? Costruite un po' diversamente, il primo anno eravamo molto veloci e correvamo in transizione, il secondo anno credo che il roster fosse diverso, fosse più ragionato. Per come ho visto finora, c'è tanta intelligenza cestistica, c'è esperienza. Il sistema di coach Repesa non cambia molto, devi correre e difendere forte, penso che possiamo fare una combinazione dei due anni di Trapani in questa Napoli.

Penso che due squadre a Roma non possono che alzare il livello del campionato italiano, considerando le squadre che stanno costruendo ed i budget che hanno: può aumentare l'attenzione sul nostro torneo, su Brescia io credo che ritorneranno presto nel massimo campionato, prima o poi, ho tante amicizie lì e un giorno giocarci ancora, contro o con, sarebbe fantastico. Mi dispiace per i tifosi, ma hanno ancora una squadra a cui stare vicino"

John Petrucelli è nato ad Hicksville, negli USA, il 27 ottobre 1992, è una guardia-ala di 193 centimetri, naturalizzato italiano. Dopo aver iniziato la sua carriera in Slovacchia con gli **Iskra Svit**, il nuovo giocatore degli azzurri gioca per tre stagioni in **G-League**, prima con gli



UEFA, già fissate le date di Champions, Europa League e Conference per la stagione 2027/2027: i dettagli

09/09/26, 20:10 REDAZIONE

I PIÙ LETTI

OGGI IERI

#1 **Il Napoli sarà multato dalla UEFA! C'entrano i tifosi delle curve con striscioni e bandiere**

#2 **Schira svela: "Palladino ieri presente al Maradona". Bargiggia: "Allegri va esonerato"**

#3 **Caso Lang, Il Mattino offre un'altra versione: c'entrerebbe la formazione titolare**

#4 **De Bruyne a Prime: "Non so cosa vi aspettate da me, questo sono io! Con Allegri c'è un buon feeling, c'è voglia di fare qualcosa di grande"**

#5 **Napoli-Bologna, Sky: importante aggiornamento sul rientro di Anguissa**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Erie BayHawks, divenuti successivamente **Osceola Magic**, chiudendo la stagione 2018-2019 con 12,1 punti di media per partita, 4,2 rimbalzi e 2,7 assist.

Nel 2019-2020 **Petrucelli** gioca in Israele con l'**Hapoel Beer Sheva**, disputando un campionato da 13 punti di media, 3,9 rimbalzi e 2,5 palle recuperate per gara. Nella stagione seguente si trasferisce in Germania, con il **Ratiopharm Ulm**, giocando anche in **EuroCup** e facendo registrare 7,5 punti e 2,2 rimbalzi di media a partita.

Nel 2021-2022 il giocatore italo-americano inizia la sua carriera nel massimo campionato italiano con la **Germani Brescia**. In Lombardia disputa tre splendide stagioni, conquistando per due campionati consecutivi il titolo di miglior difensore dell'intero torneo e rivelandosi tra i protagonisti della storica vittoria in **Coppa Italia** della squadra bresciana. Nel 2022-2023 **Petrucelli** chiude la stagione con 15 punti di media, tirando con oltre il 50,6% da tre punti e maturando ulteriore esperienza in **EuroCup**.

Dopo le brillanti stagioni con la **Germani Brescia**, **John Petrucelli** si trasferisce a **Trapani** dove, agli ordini di **coach Jasmin Repesa**, è tra i migliori giocatori della formazione siciliana, che conquista le semifinali scudetto e la qualificazione alla **Champions League**. Nella stagione 2024-2025 **Petrucelli** segna 8,7 punti di media, con 1,3 rimbalzi e 1,5 palle recuperate a partita.

Nell'ultima stagione, dopo l'esclusione di **Trapani** dal campionato, **Petrucelli** gioca nel **Galatasaray**, militando sia nel massimo campionato turco sia in **Champions League**, facendo registrare 5 punti di media.

Le ottime prestazioni del nuovo giocatore della **Guerri** gli sono valse la convocazione nella **Nazionale Italiana**. Con la maglia azzurra **Petrucelli** ha disputato le qualificazioni ai **Mondiali**, agli **Europei** e il **Torneo Preolimpico** di qualificazione a **Parigi 2024**.

Il 12 e 13 settembre, gli azzurri prenderanno parte al **Trofeo Basilicata**, in programma a **Matera**, insieme a **Scafati**, **Varese** e **SPQR Roma**.

L'ultimo appuntamento della preseason è fissato per il 19 settembre in **Francia**, dove il **Napoli Basketball** affronterà a **Strasburgo** la formazione di casa nell'ultima amichevole prima dell'inizio ufficiale della stagione.

- 21 agosto: **Spartak Subotica-Napoli Basketball 66-70**
- 27 agosto: **Igokea-Napoli Basketball 104-97**
- 1 settembre: **Krka Novo Mesto-Napoli Basketball 65-104**
- 5 settembre : Memorial Pajetta a Udine: **Napoli Basketball-Pallacanestro Reggiana 97-88**
- 6 settembre: Memorial Pajetta a Udine: **Napoli Basketball-PAOK Salonicco 74-100**
- 12 settembre: Trofeo Basilicata a Matera, **Napoli Basketball-Scafati/Varese/SPQR Roma**
- 13 settembre: Trofeo Basilicata a Matera, **Napoli Basketball-Scafati/Varese/SPQR Roma**
- 19 settembre: **Strasburgo-Napoli Basketball** a Strasburgo (Francia)

La scorsa settimana il **Napoli Basketball** ha ricevuto l'approvazione del Board di **EuroLeague** per la proposta vincolante di acquisizione di una franchigia. Come condizione prevista dalla proposta, il Consiglio di EuroLeague ha autorizzato la dirigenza a proseguire nel processo di sviluppo e a presentare la proposta del **Napoli** Basketball ai proprietari di EuroLeague per l'approvazione finale prevista in autunno.

Il **Napoli Basket** é tra le 11 squadre in lizza per un posto tra le 8 franchigie di espansione di **Eurolega**, assieme a **Valencia**, **Dubai**, **Roma Maxima**, **PAOK**, **Hapoel Tel Aviv**, **Partizan**, **Crvena Zvezda**, **London Lions**, **Virtus Bologna** e **Parigi**. Fee prevista di accesso attorno agli 80 milioni di euro.

«*Siamo onorati di essere stati selezionati da EuroLeague e fiduciosi che la nostra*

CLASSIFICA

#	Squadra	PT	G	V	N	P
1°	Roma CL	9	3	3	0	0
2°	Inter CL	9	3	3	0	0
3°	Lazio CL	9	3	3	0	0
4°	Como CL	7	3	2	1	0
5°	Milan EL	7	3	2	1	0
6°	Juventus ECL	7	3	2	1	0
7°	Frosinone	6	3	2	0	1
8°	Atalanta	6	3	2	0	1
9°	Cagliari	6	3	2	0	1
10°	Sassuolo	4	3	1	1	1
11°	Udinese	4	3	1	1	1
12°	Napoli	3	3	1	0	2
13°	Torino	3	3	1	0	2
14°	Lecce	3	3	1	0	2
15°	Parma	1	3	0	1	2
16°	Monza	1	3	0	1	2
17°	Bologna	1	3	0	1	2
18°	Venezia R	0	3	0	0	3
19°	Genoa R	0	3	0	0	3
20°	Fiorentina R	0	3	0	0	3

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

candidatura possa ricevere le approvazioni formali», ha dichiarato Matt **Rizzetta**, presidente del **Napoli Basketball**. «*Napoli è un posto unico, con un richiamo internazionale e una cultura sportiva appassionata che non ha eguali in nessun'altra città del mondo. Vorremmo ringraziare i nostri tifosi per la loro passione, per aiutarci ogni giorno a migliorare come società, e la Città di Napoli per il suo sostegno. È stato emozionante vedere il nostro progetto prendere vita ed essere considerati tra le 50 migliori società professionistiche di basket al mondo*».

All'inizio di questo mese, durante una conferenza stampa insieme alle istituzioni della Città di Napoli, sono stati presentati anche i piani per la costruzione di una nuova e moderna arena. L'**EuroLeague** è la principale competizione professionistica in Europa, che ogni anno riunisce le squadre, le tifoserie e i marchi più storici e prestigiosi del continente.

Il Performance & Medical Staff del **Napoli Basketball** che accompagnerà la squadra nella stagione 2026/27.

MEDICAL AREA

- **Beniamino Casillo** | Responsabile Staff Medico-Sanitario
- **Armando Gatto** | Responsabile Ortopedia & Riabilitazione
- **Gaetano Iaquinto** | Biologo Nutrizionista
- **Michele Trapani** | Osteopata
- **Carlo Capuano** | Consulente Specialista Odontoiatra

PERFORMANCE AREA

- **Giustino Danesi** | Preparatore Atletico
- **Davide Bocci** | Preparatore Atletico
- **Claudio Maddaloni** | Preparatore Atletico
- **Marco Madau** | Fisioterapista
- **Matteo Melillo** | Fisioterapista

Si è tenuta nella Sala Giunta di **Palazzo San Giacomo** la conferenza stampa di presentazione della nuova stagione del **Napoli Basketball**, segnata dal ritorno del club nelle competizioni europee dopo vent'anni e dalla nascita del progetto **Napoli Women Basketball** in **Serie A2**.

Un tassello fondamentale per la crescita della pallacanestro all'ombra del Vesuvio, inserito nel percorso strategico di **Napoli Capitale Europea dello Sport** e proiettato verso le grandi sfide internazionali della città, tra cui l'**America's Cup 2027**. La nuova stagione si preannuncia come una delle più ambiziose degli ultimi decenni, unendo la competizione di vertice in **Serie A** ed **EuroCup** alla valorizzazione dei giovani e del movimento femminile sul territorio cittadino.

All'incontro sono intervenuti il **Sindaco di Napoli Gaetano Manfredi**, l'**Assessora allo Sport Emanuela Ferrante**, la dirigenza azzurra rappresentata dal **Presidente Matt Rizzetta**, dal **GM James Laughlin** e dal **DS Francesco Cavaliere**, oltre al **Direttore Generale del Napoli Women Basketball Sara Bocchetti**.

Jasmin Repesa, Coach **Napoli Basketball**:

> *"Saluti a tutti i presenti in sala, ma soprattutto a tutti i nostri tifosi. Vorrei ringraziare tutta la società, partendo dal presidente, per il sostegno ed il budget messo a disposizione per costruire una squadra molto competitiva. Stiamo finendo la squadra, siamo fiduciosi per trovare le persone ed i giocatori giusti. Lavoreremo in ritiro in Slovenia, per trovare il sistema di gioco e la chimica per essere una squadra vera sin da subito. Vogliamo essere pronti per l'inizio del campionato e dell'EuroCup. Ci vediamo presto."*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

James Laughlin, General Manager **Napoli Basketball**:

> *"Grazie a tutti per essere qui. Sono molto felice di essere davanti a tante persone che amano questo sport. Grazie al Sindaco, al Presidente e al Gruppo Underdog Global Partner. Il Club sta facendo tanto per crescere, penso anche alla formazione femminile. Sono molto grato al gruppo per la visione che sta avendo. Stiamo ingaggiando giocatori importanti, la nostra destinazione non deve essere l'Italia ma anche l'Europa. Vogliamo atleti con esperienza importante anche di Eurolega per compiere passi in avanti verso i nostri obiettivi."*

È stato pubblicato il calendario della **BKT EuroCup 2026-27**, a cui parteciperà il **Napoli Basketball**.

Le **32 squadre** partecipanti saranno suddivise in quattro gironi da otto squadre ciascuno, con formula all'italiana (andata e ritorno). Le prime quattro classificate di ogni girone accederanno alla fase a eliminazione diretta.

I playoff saranno articolati in ottavi di finale, quarti di finale, semifinali e finale, con tutti i turni disputati al meglio delle tre partite.

Questo format prevede un totale di **224 partite** nella stagione regolare, in programma tra martedì 29 settembre 2026 e mercoledì 13 gennaio 2027. La fase a eliminazione diretta potrà aggiungere fino a **45** ulteriori incontri.

Gli ottavi di finale si giocheranno tra martedì 2 febbraio e venerdì 12 febbraio 2027. I quarti di finale inizieranno martedì 9 marzo e si concluderanno entro venerdì 19 marzo. Le semifinali sono previste tra mercoledì 31 marzo e venerdì 9 aprile.

La finale di **EuroCup** si disputerà al meglio delle tre gare: **Gara 1** è in programma mercoledì 21 aprile, **Gara 2** martedì 27 aprile e l'eventuale **Gara 3** venerdì 30 aprile 2027.

Calendario del Napoli Basketball – BKT EuroCup 2026/27

1. **Mercoledì 30 settembre 2026, ore 20:00** – **Napoli Basketball** vs **COSEA JL Bourg-en-Bresse**
2. **Martedì 6 ottobre 2026, ore 19:00** – **Buducnost Voli Podgorica** vs **Napoli Basketball**
3. **Mercoledì 14 ottobre 2026, ore 19:00** – **Slask Wroclaw** vs **Napoli Basketball**
4. **Martedì 20 ottobre 2026, ore 20:00** – **Napoli Basketball** vs **Tofas Bursa**
5. **Mercoledì 28 ottobre 2026, ore 19:00** – **Neptunas Klaipeda** vs **Napoli Basketball**
6. **Martedì 3 novembre 2026, ore 20:00** – **Napoli Basketball** vs **Dolomiti Energia Trento**
7. **Mercoledì 11 novembre 2026, ore 19:00** – **Niners Chemnitz** vs **Napoli Basketball**
8. **Mercoledì 18 novembre 2026, ore 19:30** – **COSEA JL Bourg-en-Bresse** vs **Napoli Basketball**
9. **Martedì 8 dicembre 2026, ore 20:00** – **Napoli Basketball** vs **Buducnost Voli Podgorica**
10. **Martedì 15 dicembre 2026, ore 20:00** – **Napoli Basketball** vs **Slask Wroclaw**
11. **Mercoledì 23 dicembre 2026, ore 18:00** – **Tofas Bursa** vs **Napoli Basketball**
12. **Mercoledì 30 dicembre 2026, ore 20:00** – **Napoli Basketball** vs **Neptunas Klaipeda**
13. **Martedì 5 gennaio 2027, ore 20:00** – **Dolomiti Energia Trento** vs **Napoli Basketball**
14. **Mercoledì 13 gennaio 2027, ore 20:00** – **Napoli Basketball** vs **Niners Chemnitz**

Gruppo A

- Le Mans (Francia)
- Hapoel Jerusalem (Israele)
- San Pablo Burgos (Spagna)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

- Cedevita Olimpija Lubiana (Slovenia)
- Derthona Basket (Italia)
- Aris BC (Grecia)
- Rostock Seawolves (Germania)
- Riga Zelli (Lettonia)

Gruppo B

- Turk Telekom (Turchia)
- U-BT Cluj-Napoca (Romania)
- La Laguna Tenerife (Spagna)
- Reyer Venezia (Italia)
- Maxima Roma (Italia)
- Siauliai Basketball (Lituania)
- London Lions (Regno Unito)
- Skyliners Frankfurt (Germania)

Gruppo C

- JL Bourg (Francia)
- Tofas Bursa (Turchia)
- Buducnost VOLI (Montenegro)
- Aquila Trento (Italia)
- **Napoli Basketball (Italia)**
- Neptunas Klaipeda (Lituania)
- Niners Chemnitz (Germania)
- Slask Wroclaw (Polonia)

Gruppo D

- Monaco (Francia)
- Bahcesehir Koleji (Turchia)
- BAXI Manresa (Spagna)
- Ratiopharm Ulm (Germania)
- Roma Basketball (Italia)
- Lietkabelis Panevezys (Lituania)
- PAOK Salonicco (Grecia)
- Balkan Botevgrad (Bulgaria)

Lega Basket ufficializza il calendario della Regular Season della **LBA Serie A SisalClub 2026/27**. Anche in questa stagione è stata applicata la logica del calendario asimmetrico, che presenta il girone di ritorno diverso nella sequenza delle gare rispetto a quello della andata.

LE DATE DELLA REGULAR SEASON

La regular season 2026/27 prenderà il via nel weekend del 27 settembre, una settimana dopo il primo evento stagionale, la **Supercoppa LBA 2026** alla **Nova Arena** di **Tortona**, in programma il 19 e 20 settembre.

Il girone d'andata, che eleggerà le 8 protagoniste della **Final Eight** di **Coppa Italia** di **Torino**, si concluderà domenica 10 gennaio 2027. L'ultimo turno di regular season è previsto per domenica 9 maggio 2027.

La prima riedizione in campionato delle ultime **LBA Finals** tra **Armani Olimpia Milano** e **Umana Reyer Venezia** è in programma per il turno del 20 dicembre alla 12ª giornata al **Taliercio**. Con ritorno all'**Unipol Forum** si disputerà il 7 febbraio 2027 (19° turno).

La sfida in campionato tra le due squadre protagoniste anche quest'anno in **Eurolega**,

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Armani Olimpia Milano e **Virtus Bologna**, si disputeranno nel weekend del 25 ottobre 2026 (5° turno) all'**Unipol Forum** di **Assago** e del 24 gennaio 2027 (17° turno) all'**Unipol Hall** di **Bologna**.

Nella Serie A SisalClub 2026/27 ci sarà anche il derby di **Roma** tra **Maxima** e **BC SPQR**, che si disputerà nel 3° (11 ottobre 2026) e nel 17° turno (24 gennaio 2027).

Tra le date che i tifosi segneranno in rosso sul proprio calendario, **Cantù**-**Varese** (6 dicembre 2026 e 7 febbraio 2027), **Napoli**-**Scafati** (8 novembre 2026 e 14 febbraio 2027), **Treviso**-**Venezia** (25 ottobre 2026 e 24 gennaio 2027) **Udine**-**Trieste** (6 dicembre 2026 e 31 gennaio 2027).

Durante il periodo natalizio la Serie A scenderà in campo in due turni: domenica 20 e domenica 27 dicembre.

La **Virtus Bologna** disputerà le sue gare casalinghe al **PalaDozza** sino al mese di novembre: in dicembre è infatti previsto il trasferimento nella nuova **Unipol Hall** a **BolognaFiere**. Anche **Cantù**, dopo l'inizio di stagione al **PalaDesio**, si trasferirà nella nuova **Cantù Arena** dal mese di marzo 2027.

La stagione regolare 2026/2027 non prevede turni infrasettimanali.

I PLAYOFF

Le date della post-season verranno ufficializzate in base al cammino delle squadre italiane nelle competizioni europee per Club.

LA FINAL EIGHT 2027 DAL 17 AL 21 FEBBRAIO A TORINO

Le migliori otto squadre al termine del girone di andata si contenderanno la **Coppa Italia** nella **Final Eight**, in programma dal 17 al 21 febbraio 2027. Per il quinto anno consecutivo, la manifestazione si disputerà all'**Inalpi Arena** di **Torino**.

LE FINESTRE PER LE NAZIONALI

In questa stagione sono previste due finestre dedicate alle attività delle Nazionali, con le partite valide per la qualificazione alla **FIBA World Cup 2027**. Il campionato si ferma di conseguenza nei weekend del 29 novembre 2026 e del 28 febbraio 2027.

CALENDARIO SERIE A SISALCLUB – REGULAR SEASON 2026/27
Girone di andata

1ª Giornata – Domenica 27/09/2026

- Armani Olimpia Milano - Pallacanestro Trieste
- Bertram Derthona Tortona - Tezenis Verona
- Nutribullet Treviso Basket - BC Roma SPQR
- Umana Reyer Venezia - Acqua S.Bernardo Cantù
- Maxima Roma - Napoli Basketball
- UNA Hotels Reggio Emilia - Dolomiti Energia Trentino
- Openjobmetis Varese - Virtus Bologna
- APU Old Wild West Udine - Longobardi Scafati Basket

2ª Giornata – Domenica 04/10/2026

- Virtus Bologna - Maxima Roma
- BC Roma SPQR - Bertram Derthona Tortona
- Tezenis Verona - Armani Olimpia Milano
- Dolomiti Energia Trentino - Nutribullet Treviso Basket
- Pallacanestro Trieste - Umana Reyer Venezia
- Napoli Basketball - UNA Hotels Reggio Emilia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

- Longobardi Scafati Basket - Openjobmetis Varese
- Acqua S.Bernardo Cantù - APU Old Wild West Udine

3ª Giornata – Domenica 11/10/2026

- Armani Olimpia Milano - Nutribullet Treviso Basket
- Umana Reyer Venezia - Virtus Bologna
- Maxima Roma - BC Roma SPQR
- Longobardi Scafati Basket - Tezenis Verona
- UNA Hotels Reggio Emilia - Bertram Derthona Tortona
- Openjobmetis Varese - Pallacanestro Trieste
- Acqua S.Bernardo Cantù - Napoli Basketball
- APU Old Wild West Udine - Dolomiti Energia Trentino

4ª Giornata – Domenica 18/10/2026

- Virtus Bologna - Longobardi Scafati Basket
- BC Roma SPQR - Umana Reyer Venezia
- Tezenis Verona - UNA Hotels Reggio Emilia
- Dolomiti Energia Trentino - Openjobmetis Varese
- Bertram Derthona Tortona - Maxima Roma
- Pallacanestro Trieste - Acqua S.Bernardo Cantù
- Nutribullet Treviso Basket - APU Old Wild West Udine
- Napoli Basketball - Armani Olimpia Milano

5ª Giornata – Domenica 25/10/2026

- Armani Olimpia Milano - Virtus Bologna
- Bertram Derthona Tortona - Napoli Basketball
- Pallacanestro Trieste - Tezenis Verona
- Umana Reyer Venezia - Nutribullet Treviso Basket
- Maxima Roma - APU Old Wild West Udine
- Longobardi Scafati Basket - Dolomiti Energia Trentino
- UNA Hotels Reggio Emilia - Acqua S.Bernardo Cantù
- Openjobmetis Varese - BC Roma SPQR

6ª Giornata – Domenica 01/11/2026

- Virtus Bologna - Pallacanestro Trieste
- BC Roma SPQR - Longobardi Scafati Basket
- Tezenis Verona - Openjobmetis Varese
- Dolomiti Energia Trentino - Maxima Roma
- Nutribullet Treviso Basket - UNA Hotels Reggio Emilia
- Napoli Basketball - Umana Reyer Venezia
- Acqua S.Bernardo Cantù - Armani Olimpia Milano
- APU Old Wild West Udine - Bertram Derthona Tortona

7ª Giornata – Domenica 08/11/2026

- Virtus Bologna - Tezenis Verona
- Armani Olimpia Milano - Dolomiti Energia Trentino
- Bertram Derthona Tortona - Nutribullet Treviso Basket
- Pallacanestro Trieste - BC Roma SPQR
- Maxima Roma - Acqua S.Bernardo Cantù
- Longobardi Scafati Basket - Napoli Basketball
- UNA Hotels Reggio Emilia - Umana Reyer Venezia
- Openjobmetis Varese - APU Old Wild West Udine

8ª Giornata – Domenica 15/11/2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

- BC Roma SPQR - Tezenis Verona
- Dolomiti Energia Trentino - Virtus Bologna
- Nutribullet Treviso Basket - Longobardi Scafati Basket
- Umana Reyer Venezia - Maxima Roma
- Napoli Basketball - Pallacanestro Trieste
- UNA Hotels Reggio Emilia - Openjobmetis Varese
- Acqua S.Bernardo Cantù - Bertram Derthona Tortona
- APU Old Wild West Udine - Armani Olimpia Milano

9ª Giornata – Domenica 22/11/2026

- Virtus Bologna - BC Roma SPQR
- Tezenis Verona - APU Old Wild West Udine
- Dolomiti Energia Trentino - Napoli Basketball
- Bertram Derthona Tortona - Armani Olimpia Milano
- Pallacanestro Trieste - UNA Hotels Reggio Emilia
- Maxima Roma - Nutribullet Treviso Basket
- Longobardi Scafati Basket - Acqua S.Bernardo Cantù
- Openjobmetis Varese - Umana Reyer Venezia

10ª Giornata – Domenica 06/12/2026

- BC Roma SPQR - Dolomiti Energia Trentino
- Armani Olimpia Milano - Longobardi Scafati Basket
- Nutribullet Treviso Basket - Virtus Bologna
- Umana Reyer Venezia - Bertram Derthona Tortona
- Napoli Basketball - Tezenis Verona
- UNA Hotels Reggio Emilia - Maxima Roma
- Acqua S.Bernardo Cantù - Openjobmetis Varese
- APU Old Wild West Udine - Pallacanestro Trieste

11ª Giornata – Domenica 13/12/2026

- Virtus Bologna - APU Old Wild West Udine
- BC Roma SPQR - Napoli Basketball
- Tezenis Verona - Acqua S.Bernardo Cantù
- Armani Olimpia Milano - UNA Hotels Reggio Emilia
- Dolomiti Energia Trentino - Bertram Derthona Tortona
- Pallacanestro Trieste - Nutribullet Treviso Basket
- Longobardi Scafati Basket - Umana Reyer Venezia
- Openjobmetis Varese - Maxima Roma

12ª Giornata – Domenica 20/12/2026

- Bertram Derthona Tortona - Longobardi Scafati Basket
- Nutribullet Treviso Basket - Tezenis Verona
- Umana Reyer Venezia - Armani Olimpia Milano
- Napoli Basketball - Openjobmetis Varese
- Maxima Roma - Pallacanestro Trieste
- UNA Hotels Reggio Emilia - Virtus Bologna
- Acqua S.Bernardo Cantù - Dolomiti Energia Trentino
- APU Old Wild West Udine - BC Roma SPQR

13ª Giornata – Domenica 27/12/2026

- Virtus Bologna - Bertram Derthona Tortona
- BC Roma SPQR - Acqua S.Bernardo Cantù
- Tezenis Verona - Umana Reyer Venezia
- Armani Olimpia Milano - Maxima Roma

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

- Pallacanestro Trieste - Dolomiti Energia Trentino
- Longobardi Scafati Basket - UNA Hotels Reggio Emilia
- Openjobmetis Varese - Nutribullet Treviso Basket
- APU Old Wild West Udine - Napoli Basketball

14ª Giornata – Domenica 03/01/2027

- Armani Olimpia Milano - Openjobmetis Varese
- Dolomiti Energia Trentino - Tezenis Verona
- Bertram Derthona Tortona - Pallacanestro Trieste
- Umana Reyer Venezia - APU Old Wild West Udine
- Napoli Basketball - Virtus Bologna
- Maxima Roma - Longobardi Scafati Basket
- UNA Hotels Reggio Emilia - BC Roma SPQR
- Acqua S.Bernardo Cantù - Nutribullet Treviso Basket

15ª Giornata – Domenica 10/01/2027

- Virtus Bologna - Acqua S.Bernardo Cantù
- BC Roma SPQR - Armani Olimpia Milano
- Tezenis Verona - Maxima Roma
- Dolomiti Energia Trentino - Umana Reyer Venezia
- Pallacanestro Trieste - Longobardi Scafati Basket
- Nutribullet Treviso Basket - Napoli Basketball
- Openjobmetis Varese - Bertram Derthona Tortona
- APU Old Wild West Udine - UNA Hotels Reggio Emilia

16ª Giornata – Domenica 17/01/2027

- Armani Olimpia Milano - Napoli Basketball
- Bertram Derthona Tortona - APU Old Wild West Udine
- Umana Reyer Venezia - BC Roma SPQR
- Maxima Roma - Dolomiti Energia Trentino
- Longobardi Scafati Basket - Virtus Bologna
- UNA Hotels Reggio Emilia - Nutribullet Treviso Basket
- Openjobmetis Varese - Tezenis Verona
- Acqua S.Bernardo Cantù - Pallacanestro Trieste

17ª Giornata – Domenica 24/01/2027

- Virtus Bologna - Armani Olimpia Milano
- BC Roma SPQR - Maxima Roma
- Tezenis Verona - Longobardi Scafati Basket
- Dolomiti Energia Trentino - UNA Hotels Reggio Emilia
- Pallacanestro Trieste - Openjobmetis Varese
- Nutribullet Treviso Basket - Umana Reyer Venezia
- Napoli Basketball - Bertram Derthona Tortona
- APU Old Wild West Udine - Acqua S.Bernardo Cantù

18ª Giornata – Domenica 31/01/2027

- Bertram Derthona Tortona - BC Roma SPQR
- Pallacanestro Trieste - APU Old Wild West Udine
- Nutribullet Treviso Basket - Dolomiti Energia Trentino
- Umana Reyer Venezia - Openjobmetis Varese
- Maxima Roma - Virtus Bologna
- Longobardi Scafati Basket - Armani Olimpia Milano
- UNA Hotels Reggio Emilia - Napoli Basketball
- Acqua S.Bernardo Cantù - Tezenis Verona

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

19ª Giornata – Domenica 07/02/2027

- Virtus Bologna - UNA Hotels Reggio Emilia
- BC Roma SPQR - Pallacanestro Trieste
- Tezenis Verona - Nutribullet Treviso Basket
- Armani Olimpia Milano - Umana Reyer Venezia
- Dolomiti Energia Trentino - APU Old Wild West Udine
- Napoli Basketball - Maxima Roma
- Longobardi Scafati Basket - Bertram Derthona Tortona
- Openjobmetis Varese - Acqua S.Bernardo Cantù

20ª Giornata – Domenica 14/02/2027

- Bertram Derthona Tortona - Dolomiti Energia Trentino
- Pallacanestro Trieste - Virtus Bologna
- Nutribullet Treviso Basket - Openjobmetis Varese
- Umana Reyer Venezia - UNA Hotels Reggio Emilia
- Napoli Basketball - Longobardi Scafati Basket
- Maxima Roma - Armani Olimpia Milano
- Acqua S.Bernardo Cantù - BC Roma SPQR
- APU Old Wild West Udine - Tezenis Verona

21ª Giornata – Domenica 07/03/2027

- Virtus Bologna - Umana Reyer Venezia
- BC Roma SPQR - Nutribullet Treviso Basket
- Armani Olimpia Milano - Bertram Derthona Tortona
- Dolomiti Energia Trentino - Pallacanestro Trieste
- Longobardi Scafati Basket - APU Old Wild West Udine
- UNA Hotels Reggio Emilia - Tezenis Verona
- Openjobmetis Varese - Napoli Basketball
- Acqua S.Bernardo Cantù - Maxima Roma

22ª Giornata – Domenica 14/03/2027

- Tezenis Verona - BC Roma SPQR
- Bertram Derthona Tortona - Openjobmetis Varese
- Pallacanestro Trieste - Armani Olimpia Milano
- Nutribullet Treviso Basket - Acqua S.Bernardo Cantù
- Umana Reyer Venezia - Longobardi Scafati Basket
- Napoli Basketball - Dolomiti Energia Trentino
- Maxima Roma - UNA Hotels Reggio Emilia
- APU Old Wild West Udine - Virtus Bologna

23ª Giornata – Domenica 21/03/2027

- BC Roma SPQR - Virtus Bologna
- Tezenis Verona - Napoli Basketball
- Armani Olimpia Milano - APU Old Wild West Udine
- Bertram Derthona Tortona - Umana Reyer Venezia
- Nutribullet Treviso Basket - Maxima Roma
- UNA Hotels Reggio Emilia - Pallacanestro Trieste
- Openjobmetis Varese - Dolomiti Energia Trentino
- Acqua S.Bernardo Cantù - Longobardi Scafati Basket

24ª Giornata – Sabato 27/03/2027

- Virtus Bologna - Openjobmetis Varese
- Dolomiti Energia Trentino - Acqua S.Bernardo Cantù
- Pallacanestro Trieste - Bertram Derthona Tortona

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

- Napoli Basketball - Nutribullet Treviso Basket
- Maxima Roma - Tezenis Verona
- Longobardi Scafati Basket - BC Roma SPQR
- UNA Hotels Reggio Emilia - Armani Olimpia Milano
- APU Old Wild West Udine - Umana Reyer Venezia

25ª Giornata – Domenica 04/04/2027

- Tezenis Verona - Virtus Bologna
- Armani Olimpia Milano - BC Roma SPQR
- Nutribullet Treviso Basket - Pallacanestro Trieste
- Umana Reyer Venezia - Dolomiti Energia Trentino
- Napoli Basketball - APU Old Wild West Udine
- Maxima Roma - Bertram Derthona Tortona
- Openjobmetis Varese - Longobardi Scafati Basket
- Acqua S.Bernardo Cantù - UNA Hotels Reggio Emilia

26ª Giornata – Domenica 11/04/2027

- Virtus Bologna - Napoli Basketball
- BC Roma SPQR - UNA Hotels Reggio Emilia
- Dolomiti Energia Trentino - Armani Olimpia Milano
- Bertram Derthona Tortona - Acqua S.Bernardo Cantù
- Pallacanestro Trieste - Maxima Roma
- Umana Reyer Venezia - Tezenis Verona
- Longobardi Scafati Basket - Nutribullet Treviso Basket
- APU Old Wild West Udine - Openjobmetis Varese

27ª Giornata – Domenica 18/04/2027

- Tezenis Verona - Pallacanestro Trieste
- Dolomiti Energia Trentino - Longobardi Scafati Basket
- Nutribullet Treviso Basket - Bertram Derthona Tortona
- Napoli Basketball - BC Roma SPQR
- Maxima Roma - Umana Reyer Venezia
- UNA Hotels Reggio Emilia - APU Old Wild West Udine
- Openjobmetis Varese - Armani Olimpia Milano
- Acqua S.Bernardo Cantù - Virtus Bologna

28ª Giornata – Domenica 25/04/2027

- Virtus Bologna - Nutribullet Treviso Basket
- BC Roma SPQR - Openjobmetis Varese
- Tezenis Verona - Dolomiti Energia Trentino
- Armani Olimpia Milano - Acqua S.Bernardo Cantù
- Bertram Derthona Tortona - UNA Hotels Reggio Emilia
- Umana Reyer Venezia - Napoli Basketball
- Longobardi Scafati Basket - Pallacanestro Trieste
- APU Old Wild West Udine - Maxima Roma

29ª Giornata – Domenica 02/05/2027

- Armani Olimpia Milano - Tezenis Verona
- Dolomiti Energia Trentino - BC Roma SPQR
- Bertram Derthona Tortona - Virtus Bologna
- Pallacanestro Trieste - Napoli Basketball
- Maxima Roma - Openjobmetis Varese
- UNA Hotels Reggio Emilia - Longobardi Scafati Basket
- Acqua S.Bernardo Cantù - Umana Reyer Venezia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

- APU Old Wild West Udine - Nutribullet Treviso Basket

30ª Giornata – Domenica 09/05/2027

- Virtus Bologna - Dolomiti Energia Trentino
- BC Roma SPQR - APU Old Wild West Udine
- Tezenis Verona - Bertram Derthona Tortona
- Nutribullet Treviso Basket - Armani Olimpia Milano
- Umana Reyer Venezia - Pallacanestro Trieste
- Napoli Basketball - Acqua S.Bernardo Cantù
- Longobardi Scafati Basket - Maxima Roma
- Openjobmetis Varese - UNA Hotels Reggio Emilia

segui **CalcioNapoli24.it** direttamente su **Google**

ULTIMISSIME NOTIZIE

10 Set, 15:15 - **Favasuli: "Allegri è il numero uno nel trasmetterci tranquillità, le vittorie arriveranno! Ieri un sogno indescrivibile"**

10 Set, 15:00 - **Giuffredi replica a Malfitano: "Giochini strani con De Laurentiis? Ha detto cose dettate dalla cattiveria. Se è a conoscenza di qualcosa, andasse a denunciare"**

10 Set, 14:55 - **DIRETTA VIDEO - Il filo diretto su CalcioNapoli24 Tv, oggi alle ore 15:00! Sconfitta Champions, periodo buio: come uscire da questa crisi?**

10 Set, 14:50 - **Biglietti Napoli-Bologna in vendita: prezzi, promozioni e info per i tifosi**

10 Set, 14:45 - **Scorpacciata per i giocatori dell'Arsenal a Napoli: i Gunners vanno via carichi di cibo | VIDEO**

10 Set, 14:15 - **Krol: "Il Napoli non gioca, si difende solo: è impossibile vincere così"**

10 Set, 13:45 - **Corbo: "Caso Lang, ripicca ADL-ultras e clima surreale al Maradona: chi vincerà?"**

10 Set, 13:40 - **Nuova tuta SSC Napoli 2027 in vendita! Ecco il prezzo e il link per acquistarla online**

10 Set, 13:25 - **Palinsesto CN24 TV, la programmazione della settimana: cosa vedere oggi?**

10 Set, 13:10 - **Ranking UEFA aggiornato: nuova posizione per il Napoli, ecco la classifica**

10 Set, 12:30 - **Hojlund: "Tre ko consecutivi? C'è luce alla fine del tunnel! Affrontate squadre forti, ci sono cose che possiamo migliorare"**

10 Set, 12:15 - **"Com'è stato ritrovare Kevin De Bruyne?", la risposta di Rice dopo Napoli-Arsenal | VIDEO CN24**

10 Set, 12:05 - **DIRETTA VIDEO - *CalcioNapoli24 Live* in onda dalle 12! Sconfitta Champions e problema infortuni: col Bologna per uscire dalla crisi**

10 Set, 12:00 - **Allegri si ritrova a fare i conti con una coperta ancora più corta! Una sola nota lieta per il mister**

10 Set, 11:45 - **L'allarme di Gazzetta: al Maradona s'avverte un clima tossico tra De Laurentiis e i tifosi**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

ULTIMO AGGIORNAMENTO: Giovedi 10 Settembre 2026, 16:50

Calcio Napoli 24

Segui Calcionapoli24TV sul canale 79 DTT Napoli, Caserta, Avellino e Benevento e 84 Salerno

HOME NOTIZIE FORUM SERIE A INFORMAZIONI WEB TV

Napoli Basketball, Spissu: "Scegliere gli azzurri? C'ho messo pochissimo! Coach Repesa mi ha chiesto due cose. lo mancino? Qui in città sapete bene cosa hanno fatto..."

10-09-2026 16:49 BASKET



AUTORE
Claudio Russo
Giornalista professionista
Tutti gli articoli → Twitter LinkedIn

NOTIZIE CALCIO NAPOLI



Mertens è sicuro: "Il Napoli farà un bel campionato, stasera poteva addirittura pareggiare"

10/09/26, 00:45 REDAZIONE



Favasuli: "È mancata fortuna, ma siamo sulla strada giusta! Le farfalle allo stomaco per l'esordio, pronto a dare tutto per il Napoli. Vi svelo cosa ci ha detto Allegri nello spogliatoio" | VIDEO CN24

10/09/26, 00:10 REDAZIONE



Nazionale, Ranieri pronto al debutto nel nuovo ruolo

10/09/26, 02:00 REDAZIONE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Seguici su GoogleDiscover Fonti preferite

Stampa A- A+



Kvaratskhelia vince il premio miglior giocatore della Champions 2025/26 | FOTO

10/09/26, 01:30 REDAZIONE

Notizie basket Napoli - Si è tenuta quest'oggi, presso la sede del Napoli Basketball, la conferenza stampa di presentazione dei nuovi acquisti Marco **Spissu**, Markel **Brown** e John **Petrucelli**. Presenti anche il General Manager della società James **Laughlin** ed il Direttore Sportivo Francesco **Cavaliere**. Di seguito le dichiarazioni di Marco **Spissu:**

> *"Sono molto contento di essere qui, è stato facile scegliere Napoli: parlando con la dirigenza ho avvertito subito il loro interesse ed il progetto è molto bello, ho deciso in poco tempo. Per ora siamo stati in ritiro in Slovenia per lavorare bene, ora che siamo al completo vogliamo mettere benzina nel serbatoio per divertirci.*
>
> *Questo gruppo dove può arrivare? Il campionato sarà il più tosto degli ultimi anni, con le due di Roma e Varese. Abbiamo un roster importante e vogliamo essere protagonisti: dovremo costruire l'identità e ci stiamo lavorando di squadra, vogliamo ambire quanto più in alto possibile.*
>
> *Eurocup? Napoli non gioca l'Europa da tanti anni ed è dispendiosa come energie, ma il roster è profondo per essere protagonisti in entrambi i campi: da questo punto di vista siamo abbastanza tranquilli.*
>
> *Cosa mi ha chiesto Repesa? Di correre, di andare in contropiede, abbiamo tanti giocatori di talento e a campo aperto ci esprimiamo al meglio. Essere aggressivi in difesa, controllare i rimbalzi. Abbiamo lavorato molto, è stato un mese impegnativo.*
>
> *L'asse con Dowtin? Forse sono l'unico mancino della squadra con Totè, non conoscevo Jeff ma è un bravissimo ragazzo, ci stiamo conoscendo ma sarà un bonus in più. I mancini qui a Napoli sapete bene cosa hanno fatto (ride, ndr).*
>
> *Dove sta andando il basket? Non mi è piaciuto molto il modo in cui sono entrate le due squadre di Roma ma non può che fare bene al movimento, gli investitori stanno continuando ad arrivare in Italia: si può discutere su come siano entrati, ma penso a fare il mio e a giocare a pallacanestro, per vincere più partite possibili"*

Marco Spissu. Il play, nato a **Sassari** il **5 febbraio 1995**, 185 centimetri, ha una grandissima esperienza ad alti livelli in campo nazionale ed europeo.

Chi è Marco Spissu

Prodotto del settore giovanile della **Dinamo Sassari**, con cui debutta in **Serie A1** nel **2012-2013**, **Spissu** ha giocato a **Bari**, **Piacenza**, **Reggio Calabria** e **Tortona** nei primi anni della sua carriera. Nel **2016-2017**, in **Serie A2**, gioca con la maglia della **Virtus Bologna**,

I PIÙ LETTI

OGGI IERI

#1 Il Napoli sarà multato dalla UEFA! C'entrano i tifosi delle curve con striscioni e bandiere

#2 Schira svela: "Palladino ieri presente al Maradona". Bargiggia: "Allegri va esonerato"

#3 Caso Lang, Il Mattino offre un'altra versione: c'entrerebbe la formazione titolare

#4 De Bruyne a Prime: "Non so cosa vi aspettate da me, questo sono io! Con Allegri c'è un buon feeling, c'è voglia di fare qualcosa di grande"

#5 Napoli-Bologna, Sky: importante aggiornamento sul rientro di Anguissa

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

disputando una stagione da **11,7 punti** di media e **3,1 assist** per partita.

Dal **2017 Spissu** torna a **Sassari**, giocando **4 stagioni consecutive** in **Sardegna**, debuttando anche in **Europa**, sia in **FIBA Europe Cup** che in **Basketball Champions League**, giocando il suo miglior campionato nel **2020-2021**: **13,2 punti** e **5,4 assist** di media, tirando con il **45% da tre punti**, protagonista anche nei playoff, chiusi ancora una volta in doppia cifra. Con la **Dinamo**, nel **2019**, vince sia la **Supercoppa Italiana** sia la **FIBA Europe Cup**.

Nel **2021-2022** il play gioca in **Russia**, con l'**UNICS Kazan**, protagonista anche in **Eurolega**, prima di tornare in **LBA** con la **Reyer Venezia**, disputando due buone stagioni e chiudendo il **2022-2023** con **10,2 punti** di media e **5,4 assist**, tirando con il **49,2% da tre punti** e rimanendo in doppia cifra anche nella post-season. Con la **Reyer**, **Spissu** gioca anche in **EuroCup**.

Negli ultimi due anni **Spissu** si trasferisce in **ACB**, il massimo campionato spagnolo, con il **Zaragoza**. Nell'ultima partita del campionato è suo il tiro decisivo che permette alla formazione spagnola di conquistare la salvezza.

Le sue ottime prestazioni in campionato gli valgono anche la convocazione in **Nazionale**. Dopo aver fatto tutta la trafila delle **giovanili azzurre**, **Spissu** gioca con l'**Italia** le **Olimpiadi di Tokyo 2021**, i successivi **Mondiali** e, per due volte, gli **Europei**.

Il 12 e 13 settembre, gli azzurri prenderanno parte al **Trofeo Basilicata**, in programma a **Matera**, insieme a **Scafati**, **Varese** e **SPQR Roma**.

L'ultimo appuntamento della preseason è fissato per il 19 settembre in **Francia**, dove il **Napoli Basketball** affronterà a **Strasburgo** la formazione di casa nell'ultima amichevole prima dell'inizio ufficiale della stagione.

- 21 agosto: **Spartak Subotica-Napoli Basketball 66-70**
- 27 agosto: **Igokea-Napoli Basketball 104-97**
- 1 settembre: **Krka Novo Mesto-Napoli Basketball 65-104**
- 5 settembre : Memorial Pajetta a Udine: **Napoli Basketball-Pallacanestro Reggiana 97-88**
- 6 settembre: Memorial Pajetta a Udine: **Napoli Basketball-PAOK Salonicco 74-100**
- 12 settembre: Trofeo Basilicata a Matera, **Napoli Basketball-Scafati/Varese/SPQR Roma**
- 13 settembre: Trofeo Basilicata a Matera, **Napoli Basketball-Scafati/Varese/SPQR Roma**
- 19 settembre: **Strasburgo-Napoli Basketball** a Strasburgo (Francia)

La scorsa settimana il **Napoli Basketball** ha ricevuto l'approvazione del Board di **EuroLeague** per la proposta vincolante di acquisizione di una franchigia. Come condizione prevista dalla proposta, il Consiglio di EuroLeague ha autorizzato la dirigenza a proseguire nel processo di sviluppo e a presentare la proposta del **Napoli** Basketball ai proprietari di EuroLeague per l'approvazione finale prevista in autunno.

Il **Napoli Basket** é tra le 11 squadre in lizza per un posto tra le 8 franchigie di espansione di **Eurolega**, assieme a **Valencia**, **Dubai**, **Roma Maxima**, **PAOK**, **Hapoel Tel Aviv**, **Partizan**, **Crvena Zvezda**, **London Lions**, **Virtus Bologna** e **Parigi**. Fee prevista di accesso attorno agli 80 milioni di euro.

«*Siamo onorati di essere stati selezionati da EuroLeague e fiduciosi che la nostra candidatura possa ricevere le approvazioni formali*», ha dichiarato Matt **Rizzetta**, presidente del **Napoli Basketball**. «*Napoli è un posto unico, con un richiamo internazionale e una cultura sportiva appassionata che non ha eguali in nessun'altra città del mondo. Vorremmo ringraziare i nostri tifosi per la loro passione, per aiutarci ogni giorno a migliorare come società, e la Città di Napoli per il suo sostegno. È stato emozionante vedere il nostro progetto prendere vita ed essere considerati tra le 50 migliori società professionistiche di*

CLASSIFICA

#	Squadra	PT	G	V	N	P
1°	Roma CL	9	3	3	0	0
2°	Inter CL	9	3	3	0	0
3°	Lazio CL	9	3	3	0	0
4°	Como CL	7	3	2	1	0
5°	Milan EL	7	3	2	1	0
6°	Juventus ECL	7	3	2	1	0
7°	Frosinone	6	3	2	0	1
8°	Atalanta	6	3	2	0	1
9°	Cagliari	6	3	2	0	1
10°	Sassuolo	4	3	1	1	1
11°	Udinese	4	3	1	1	1
12°	Napoli	3	3	1	0	2
13°	Torino	3	3	1	0	2
14°	Lecce	3	3	1	0	2
15°	Parma	1	3	0	1	2
16°	Monza	1	3	0	1	2
17°	Bologna	1	3	0	1	2
18°	Venezia R	0	3	0	0	3
19°	Genoa R	0	3	0	0	3
20°	Fiorentina R	0	3	0	0	3

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

basket al mondo».

All'inizio di questo mese, durante una conferenza stampa insieme alle istituzioni della Città di Napoli, sono stati presentati anche i piani per la costruzione di una nuova e moderna arena. L'**EuroLeague** è la principale competizione professionistica in Europa, che ogni anno riunisce le squadre, le tifoserie e i marchi più storici e prestigiosi del continente.

Il Performance & Medical Staff del **Napoli Basketball** che accompagnerà la squadra nella stagione 2026/27.

MEDICAL AREA

- **Beniamino Casillo** | Responsabile Staff Medico-Sanitario
- **Armando Gatto** | Responsabile Ortopedia & Riabilitazione
- **Gaetano Iaquinto** | Biologo Nutrizionista
- **Michele Trapani** | Osteopata
- **Carlo Capuano** | Consulente Specialista Odontoiatra

PERFORMANCE AREA

- **Giustino Danesi** | Preparatore Atletico
- **Davide Bocci** | Preparatore Atletico
- **Claudio Maddaloni** | Preparatore Atletico
- **Marco Madau** | Fisioterapista
- **Matteo Melillo** | Fisioterapista

Si è tenuta nella Sala Giunta di **Palazzo San Giacomo** la conferenza stampa di presentazione della nuova stagione del **Napoli Basketball**, segnata dal ritorno del club nelle competizioni europee dopo vent'anni e dalla nascita del progetto **Napoli Women Basketball** in **Serie A2**.

Un tassello fondamentale per la crescita della pallacanestro all'ombra del Vesuvio, inserito nel percorso strategico di **Napoli Capitale Europea dello Sport** e proiettato verso le grandi sfide internazionali della città, tra cui l'**America's Cup 2027**. La nuova stagione si preannuncia come una delle più ambiziose degli ultimi decenni, unendo la competizione di vertice in **Serie A** ed **EuroCup** alla valorizzazione dei giovani e del movimento femminile sul territorio cittadino.

All'incontro sono intervenuti il **Sindaco di Napoli Gaetano Manfredi**, l'**Assessora allo Sport Emanuela Ferrante**, la dirigenza azzurra rappresentata dal **Presidente Matt Rizzetta**, dal **GM James Laughlin** e dal **DS Francesco Cavaliere**, oltre al **Direttore Generale del Napoli Women Basketball Sara Bocchetti**.

Jasmin Repesa, Coach **Napoli Basketball**:

> *"Saluti a tutti i presenti in sala, ma soprattutto a tutti i nostri tifosi. Vorrei ringraziare tutta la società, partendo dal presidente, per il sostegno ed il budget messo a disposizione per costruire una squadra molto competitiva. Stiamo finendo la squadra, siamo fiduciosi per trovare le persone ed i giocatori giusti. Lavoreremo in ritiro in Slovenia, per trovare il sistema di gioco e la chimica per essere una squadra vera sin da subito. Vogliamo essere pronti per l'inizio del campionato e dell'EuroCup. Ci vediamo presto."*

James Laughlin, General Manager **Napoli Basketball**:

> *"Grazie a tutti per essere qui. Sono molto felice di essere davanti a tante persone che amano questo sport. Grazie al Sindaco, al Presidente e al Gruppo Underdog Global Partner. Il Club sta facendo tanto per crescere, penso anche alla formazione*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

> *femminile. Sono molto grato al gruppo per la visione che sta avendo. Stiamo ingaggiando giocatori importanti, la nostra destinazione non deve essere l'Italia ma anche l'Europa. Vogliamo atleti con esperienza importante anche di Eurolega per compiere passi in avanti verso i nostri obiettivi."*

È stato pubblicato il calendario della **BKT EuroCup 2026-27**, a cui parteciperà il **Napoli Basketball**.

Le **32 squadre** partecipanti saranno suddivise in quattro gironi da otto squadre ciascuno, con formula all'italiana (andata e ritorno). Le prime quattro classificate di ogni girone accederanno alla fase a eliminazione diretta.

I playoff saranno articolati in ottavi di finale, quarti di finale, semifinali e finale, con tutti i turni disputati al meglio delle tre partite.

Questo format prevede un totale di **224 partite** nella stagione regolare, in programma tra martedì 29 settembre 2026 e mercoledì 13 gennaio 2027. La fase a eliminazione diretta potrà aggiungere fino a **45** ulteriori incontri.

Gli ottavi di finale si giocheranno tra martedì 2 febbraio e venerdì 12 febbraio 2027. I quarti di finale inizieranno martedì 9 marzo e si concluderanno entro venerdì 19 marzo. Le semifinali sono previste tra mercoledì 31 marzo e venerdì 9 aprile.

La finale di **EuroCup** si disputerà al meglio delle tre gare: **Gara 1** è in programma mercoledì 21 aprile, **Gara 2** martedì 27 aprile e l'eventuale **Gara 3** venerdì 30 aprile 2027.

Calendario del Napoli Basketball – BKT EuroCup 2026/27

1. **Mercoledì 30 settembre 2026, ore 20:00** – **Napoli Basketball** vs **COSEA JL Bourg-en-Bresse**
2. **Martedì 6 ottobre 2026, ore 19:00** – **Buducnost Voli Podgorica** vs **Napoli Basketball**
3. **Mercoledì 14 ottobre 2026, ore 19:00** – **Slask Wroclaw** vs **Napoli Basketball**
4. **Martedì 20 ottobre 2026, ore 20:00** – **Napoli Basketball** vs **Tofas Bursa**
5. **Mercoledì 28 ottobre 2026, ore 19:00** – **Neptunas Klaipeda** vs **Napoli Basketball**
6. **Martedì 3 novembre 2026, ore 20:00** – **Napoli Basketball** vs **Dolomiti Energia Trento**
7. **Mercoledì 11 novembre 2026, ore 19:00** – **Niners Chemnitz** vs **Napoli Basketball**
8. **Mercoledì 18 novembre 2026, ore 19:30** – **COSEA JL Bourg-en-Bresse** vs **Napoli Basketball**
9. **Martedì 8 dicembre 2026, ore 20:00** – **Napoli Basketball** vs **Buducnost Voli Podgorica**
10. **Martedì 15 dicembre 2026, ore 20:00** – **Napoli Basketball** vs **Slask Wroclaw**
11. **Mercoledì 23 dicembre 2026, ore 18:00** – **Tofas Bursa** vs **Napoli Basketball**
12. **Mercoledì 30 dicembre 2026, ore 20:00** – **Napoli Basketball** vs **Neptunas Klaipeda**
13. **Martedì 5 gennaio 2027, ore 20:00** – **Dolomiti Energia Trento** vs **Napoli Basketball**
14. **Mercoledì 13 gennaio 2027, ore 20:00** – **Napoli Basketball** vs **Niners Chemnitz**

Gruppo A

- Le Mans (Francia)
- Hapoel Jerusalem (Israele)
- San Pablo Burgos (Spagna)
- Cedevita Olimpija Lubiana (Slovenia)
- Derthona Basket (Italia)
- Aris BC (Grecia)
- Rostock Seawolves (Germania)
- Riga Zelli (Lettonia)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Gruppo B

- Turk Telekom (Turchia)
- U-BT Cluj-Napoca (Romania)
- La Laguna Tenerife (Spagna)
- Reyer Venezia (Italia)
- Maxima Roma (Italia)
- Siauliai Basketball (Lituania)
- London Lions (Regno Unito)
- Skyliners Frankfurt (Germania)

Gruppo C

- JL Bourg (Francia)
- Tofas Bursa (Turchia)
- Buducnost VOLI (Montenegro)
- Aquila Trento (Italia)
- **Napoli Basketball (Italia)**
- Neptunas Klaipeda (Lituania)
- Niners Chemnitz (Germania)
- Slask Wroclaw (Polonia)

Gruppo D

- Monaco (Francia)
- Bahcesehir Koleji (Turchia)
- BAXI Manresa (Spagna)
- Ratiopharm Ulm (Germania)
- Roma Basketball (Italia)
- Lietkabelis Panevezys (Lituania)
- PAOK Salonicco (Grecia)
- Balkan Botevgrad (Bulgaria)

Lega Basket ufficializza il calendario della Regular Season della **LBA Serie A SisalClub 2026/27**. Anche in questa stagione è stata applicata la logica del calendario asimmetrico, che presenta il girone di ritorno diverso nella sequenza delle gare rispetto a quello della andata.

LE DATE DELLA REGULAR SEASON

La regular season 2026/27 prenderà il via nel weekend del 27 settembre, una settimana dopo il primo evento stagionale, la **Supercoppa LBA 2026** alla **Nova Arena** di **Tortona**, in programma il 19 e 20 settembre.

Il girone d'andata, che eleggerà le 8 protagoniste della **Final Eight** di **Coppa Italia** di **Torino**, si concluderà domenica 10 gennaio 2027. L'ultimo turno di regular season è previsto per domenica 9 maggio 2027.

La prima riedizione in campionato delle ultime **LBA Finals** tra **Armani Olimpia Milano** e **Umana Reyer Venezia** è in programma per il turno del 20 dicembre alla 12ª giornata al **Taliercio**. Con ritorno all'**Unipol Forum** si disputerà il 7 febbraio 2027 (19° turno).

La sfida in campionato tra le due squadre protagoniste anche quest'anno in **Eurolega**, **Armani Olimpia Milano** e **Virtus Bologna**, si disputeranno nel weekend del 25 ottobre 2026 (5° turno) all'**Unipol Forum** di **Assago** e del 24 gennaio 2027 (17° turno) all'**Unipol Hall** di **Bologna**.

Nella Serie A SisalClub 2026/27 ci sarà anche il derby di **Roma** tra **Maxima** e **BC SPQR**, che si disputerà nel 3° (11 ottobre 2026) e nel 17° turno (24 gennaio 2027).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

Tra le date che i tifosi segneranno in rosso sul proprio calendario, **Cantù**-**Varese** (6 dicembre 2026 e 7 febbraio 2027), **Napoli**-**Scafati** (8 novembre 2026 e 14 febbraio 2027), **Treviso**-**Venezia** (25 ottobre 2026 e 24 gennaio 2027) **Udine**-**Trieste** (6 dicembre 2026 e 31 gennaio 2027).

Durante il periodo natalizio la Serie A scenderà in campo in due turni: domenica 20 e domenica 27 dicembre.

La **Virtus Bologna** disputerà le sue gare casalinghe al **PalaDozza** sino al mese di novembre: in dicembre è infatti previsto il trasferimento nella nuova **Unipol Hall** a **BolognaFiere**. Anche **Cantù**, dopo l'inizio di stagione al **PalaDesio**, si trasferirà nella nuova **Cantù Arena** dal mese di marzo 2027.

La stagione regolare 2026/2027 non prevede turni infrasettimanali.

I PLAYOFF

Le date della post-season verranno ufficializzate in base al cammino delle squadre italiane nelle competizioni europee per Club.

LA FINAL EIGHT 2027 DAL 17 AL 21 FEBBRAIO A TORINO

Le migliori otto squadre al termine del girone di andata si contenderanno la **Coppa Italia** nella **Final Eight**, in programma dal 17 al 21 febbraio 2027. Per il quinto anno consecutivo, la manifestazione si disputerà all'**Inalpi Arena** di **Torino**.

LE FINESTRE PER LE NAZIONALI

In questa stagione sono previste due finestre dedicate alle attività delle Nazionali, con le partite valide per la qualificazione alla **FIBA World Cup 2027**. Il campionato si ferma di conseguenza nei weekend del 29 novembre 2026 e del 28 febbraio 2027.

CALENDARIO SERIE A SISALCLUB – REGULAR SEASON 2026/27
Girone di andata

1ª Giornata – Domenica 27/09/2026

- Armani Olimpia Milano - Pallacanestro Trieste
- Bertram Derthona Tortona - Tezenis Verona
- Nutribullet Treviso Basket - BC Roma SPQR
- Umana Reyer Venezia - Acqua S.Bernardo Cantù
- Maxima Roma - Napoli Basketball
- UNA Hotels Reggio Emilia - Dolomiti Energia Trentino
- Openjobmetis Varese - Virtus Bologna
- APU Old Wild West Udine - Longobardi Scafati Basket

2ª Giornata – Domenica 04/10/2026

- Virtus Bologna - Maxima Roma
- BC Roma SPQR - Bertram Derthona Tortona
- Tezenis Verona - Armani Olimpia Milano
- Dolomiti Energia Trentino - Nutribullet Treviso Basket
- Pallacanestro Trieste - Umana Reyer Venezia
- Napoli Basketball - UNA Hotels Reggio Emilia
- Longobardi Scafati Basket - Openjobmetis Varese
- Acqua S.Bernardo Cantù - APU Old Wild West Udine

3ª Giornata – Domenica 11/10/2026

- Armani Olimpia Milano - Nutribullet Treviso Basket
- Umana Reyer Venezia - Virtus Bologna

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

- Maxima Roma - BC Roma SPQR
- Longobardi Scafati Basket - Tezenis Verona
- UNA Hotels Reggio Emilia - Bertram Derthona Tortona
- Openjobmetis Varese - Pallacanestro Trieste
- Acqua S.Bernardo Cantù - Napoli Basketball
- APU Old Wild West Udine - Dolomiti Energia Trentino

4ª Giornata – Domenica 18/10/2026

- Virtus Bologna - Longobardi Scafati Basket
- BC Roma SPQR - Umana Reyer Venezia
- Tezenis Verona - UNA Hotels Reggio Emilia
- Dolomiti Energia Trentino - Openjobmetis Varese
- Bertram Derthona Tortona - Maxima Roma
- Pallacanestro Trieste - Acqua S.Bernardo Cantù
- Nutribullet Treviso Basket - APU Old Wild West Udine
- Napoli Basketball - Armani Olimpia Milano

5ª Giornata – Domenica 25/10/2026

- Armani Olimpia Milano - Virtus Bologna
- Bertram Derthona Tortona - Napoli Basketball
- Pallacanestro Trieste - Tezenis Verona
- Umana Reyer Venezia - Nutribullet Treviso Basket
- Maxima Roma - APU Old Wild West Udine
- Longobardi Scafati Basket - Dolomiti Energia Trentino
- UNA Hotels Reggio Emilia - Acqua S.Bernardo Cantù
- Openjobmetis Varese - BC Roma SPQR

6ª Giornata – Domenica 01/11/2026

- Virtus Bologna - Pallacanestro Trieste
- BC Roma SPQR - Longobardi Scafati Basket
- Tezenis Verona - Openjobmetis Varese
- Dolomiti Energia Trentino - Maxima Roma
- Nutribullet Treviso Basket - UNA Hotels Reggio Emilia
- Napoli Basketball - Umana Reyer Venezia
- Acqua S.Bernardo Cantù - Armani Olimpia Milano
- APU Old Wild West Udine - Bertram Derthona Tortona

7ª Giornata – Domenica 08/11/2026

- Virtus Bologna - Tezenis Verona
- Armani Olimpia Milano - Dolomiti Energia Trentino
- Bertram Derthona Tortona - Nutribullet Treviso Basket
- Pallacanestro Trieste - BC Roma SPQR
- Maxima Roma - Acqua S.Bernardo Cantù
- Longobardi Scafati Basket - Napoli Basketball
- UNA Hotels Reggio Emilia - Umana Reyer Venezia
- Openjobmetis Varese - APU Old Wild West Udine

8ª Giornata – Domenica 15/11/2026

- BC Roma SPQR - Tezenis Verona
- Dolomiti Energia Trentino - Virtus Bologna
- Nutribullet Treviso Basket - Longobardi Scafati Basket
- Umana Reyer Venezia - Maxima Roma
- Napoli Basketball - Pallacanestro Trieste
- UNA Hotels Reggio Emilia - Openjobmetis Varese

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

- Acqua S.Bernardo Cantù - Bertram Derthona Tortona
- APU Old Wild West Udine - Armani Olimpia Milano

9ª Giornata – Domenica 22/11/2026

- Virtus Bologna - BC Roma SPQR
- Tezenis Verona - APU Old Wild West Udine
- Dolomiti Energia Trentino - Napoli Basketball
- Bertram Derthona Tortona - Armani Olimpia Milano
- Pallacanestro Trieste - UNA Hotels Reggio Emilia
- Maxima Roma - Nutribullet Treviso Basket
- Longobardi Scafati Basket - Acqua S.Bernardo Cantù
- Openjobmetis Varese - Umana Reyer Venezia

10ª Giornata – Domenica 06/12/2026

- BC Roma SPQR - Dolomiti Energia Trentino
- Armani Olimpia Milano - Longobardi Scafati Basket
- Nutribullet Treviso Basket - Virtus Bologna
- Umana Reyer Venezia - Bertram Derthona Tortona
- Napoli Basketball - Tezenis Verona
- UNA Hotels Reggio Emilia - Maxima Roma
- Acqua S.Bernardo Cantù - Openjobmetis Varese
- APU Old Wild West Udine - Pallacanestro Trieste

11ª Giornata – Domenica 13/12/2026

- Virtus Bologna - APU Old Wild West Udine
- BC Roma SPQR - Napoli Basketball
- Tezenis Verona - Acqua S.Bernardo Cantù
- Armani Olimpia Milano - UNA Hotels Reggio Emilia
- Dolomiti Energia Trentino - Bertram Derthona Tortona
- Pallacanestro Trieste - Nutribullet Treviso Basket
- Longobardi Scafati Basket - Umana Reyer Venezia
- Openjobmetis Varese - Maxima Roma

12ª Giornata – Domenica 20/12/2026

- Bertram Derthona Tortona - Longobardi Scafati Basket
- Nutribullet Treviso Basket - Tezenis Verona
- Umana Reyer Venezia - Armani Olimpia Milano
- Napoli Basketball - Openjobmetis Varese
- Maxima Roma - Pallacanestro Trieste
- UNA Hotels Reggio Emilia - Virtus Bologna
- Acqua S.Bernardo Cantù - Dolomiti Energia Trentino
- APU Old Wild West Udine - BC Roma SPQR

13ª Giornata – Domenica 27/12/2026

- Virtus Bologna - Bertram Derthona Tortona
- BC Roma SPQR - Acqua S.Bernardo Cantù
- Tezenis Verona - Umana Reyer Venezia
- Armani Olimpia Milano - Maxima Roma
- Pallacanestro Trieste - Dolomiti Energia Trentino
- Longobardi Scafati Basket - UNA Hotels Reggio Emilia
- Openjobmetis Varese - Nutribullet Treviso Basket
- APU Old Wild West Udine - Napoli Basketball

14ª Giornata – Domenica 03/01/2027

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

- Armani Olimpia Milano - Openjobmetis Varese
- Dolomiti Energia Trentino - Tezenis Verona
- Bertram Derthona Tortona - Pallacanestro Trieste
- Umana Reyer Venezia - APU Old Wild West Udine
- Napoli Basketball - Virtus Bologna
- Maxima Roma - Longobardi Scafati Basket
- UNA Hotels Reggio Emilia - BC Roma SPQR
- Acqua S.Bernardo Cantù - Nutribullet Treviso Basket

15ª Giornata – Domenica 10/01/2027

- Virtus Bologna - Acqua S.Bernardo Cantù
- BC Roma SPQR - Armani Olimpia Milano
- Tezenis Verona - Maxima Roma
- Dolomiti Energia Trentino - Umana Reyer Venezia
- Pallacanestro Trieste - Longobardi Scafati Basket
- Nutribullet Treviso Basket - Napoli Basketball
- Openjobmetis Varese - Bertram Derthona Tortona
- APU Old Wild West Udine - UNA Hotels Reggio Emilia

16ª Giornata – Domenica 17/01/2027

- Armani Olimpia Milano - Napoli Basketball
- Bertram Derthona Tortona - APU Old Wild West Udine
- Umana Reyer Venezia - BC Roma SPQR
- Maxima Roma - Dolomiti Energia Trentino
- Longobardi Scafati Basket - Virtus Bologna
- UNA Hotels Reggio Emilia - Nutribullet Treviso Basket
- Openjobmetis Varese - Tezenis Verona
- Acqua S.Bernardo Cantù - Pallacanestro Trieste

17ª Giornata – Domenica 24/01/2027

- Virtus Bologna - Armani Olimpia Milano
- BC Roma SPQR - Maxima Roma
- Tezenis Verona - Longobardi Scafati Basket
- Dolomiti Energia Trentino - UNA Hotels Reggio Emilia
- Pallacanestro Trieste - Openjobmetis Varese
- Nutribullet Treviso Basket - Umana Reyer Venezia
- Napoli Basketball - Bertram Derthona Tortona
- APU Old Wild West Udine - Acqua S.Bernardo Cantù

18ª Giornata – Domenica 31/01/2027

- Bertram Derthona Tortona - BC Roma SPQR
- Pallacanestro Trieste - APU Old Wild West Udine
- Nutribullet Treviso Basket - Dolomiti Energia Trentino
- Umana Reyer Venezia - Openjobmetis Varese
- Maxima Roma - Virtus Bologna
- Longobardi Scafati Basket - Armani Olimpia Milano
- UNA Hotels Reggio Emilia - Napoli Basketball
- Acqua S.Bernardo Cantù - Tezenis Verona

19ª Giornata – Domenica 07/02/2027

- Virtus Bologna - UNA Hotels Reggio Emilia
- BC Roma SPQR - Pallacanestro Trieste
- Tezenis Verona - Nutribullet Treviso Basket
- Armani Olimpia Milano - Umana Reyer Venezia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

- Dolomiti Energia Trentino - APU Old Wild West Udine
- Napoli Basketball - Maxima Roma
- Longobardi Scafati Basket - Bertram Derthona Tortona
- Openjobmetis Varese - Acqua S.Bernardo Cantù

20ª Giornata – Domenica 14/02/2027

- Bertram Derthona Tortona - Dolomiti Energia Trentino
- Pallacanestro Trieste - Virtus Bologna
- Nutribullet Treviso Basket - Openjobmetis Varese
- Umana Reyer Venezia - UNA Hotels Reggio Emilia
- Napoli Basketball - Longobardi Scafati Basket
- Maxima Roma - Armani Olimpia Milano
- Acqua S.Bernardo Cantù - BC Roma SPQR
- APU Old Wild West Udine - Tezenis Verona

21ª Giornata – Domenica 07/03/2027

- Virtus Bologna - Umana Reyer Venezia
- BC Roma SPQR - Nutribullet Treviso Basket
- Armani Olimpia Milano - Bertram Derthona Tortona
- Dolomiti Energia Trentino - Pallacanestro Trieste
- Longobardi Scafati Basket - APU Old Wild West Udine
- UNA Hotels Reggio Emilia - Tezenis Verona
- Openjobmetis Varese - Napoli Basketball
- Acqua S.Bernardo Cantù - Maxima Roma

22ª Giornata – Domenica 14/03/2027

- Tezenis Verona - BC Roma SPQR
- Bertram Derthona Tortona - Openjobmetis Varese
- Pallacanestro Trieste - Armani Olimpia Milano
- Nutribullet Treviso Basket - Acqua S.Bernardo Cantù
- Umana Reyer Venezia - Longobardi Scafati Basket
- Napoli Basketball - Dolomiti Energia Trentino
- Maxima Roma - UNA Hotels Reggio Emilia
- APU Old Wild West Udine - Virtus Bologna

23ª Giornata – Domenica 21/03/2027

- BC Roma SPQR - Virtus Bologna
- Tezenis Verona - Napoli Basketball
- Armani Olimpia Milano - APU Old Wild West Udine
- Bertram Derthona Tortona - Umana Reyer Venezia
- Nutribullet Treviso Basket - Maxima Roma
- UNA Hotels Reggio Emilia - Pallacanestro Trieste
- Openjobmetis Varese - Dolomiti Energia Trentino
- Acqua S.Bernardo Cantù - Longobardi Scafati Basket

24ª Giornata – Sabato 27/03/2027

- Virtus Bologna - Openjobmetis Varese
- Dolomiti Energia Trentino - Acqua S.Bernardo Cantù
- Pallacanestro Trieste - Bertram Derthona Tortona
- Napoli Basketball - Nutribullet Treviso Basket
- Maxima Roma - Tezenis Verona
- Longobardi Scafati Basket - BC Roma SPQR
- UNA Hotels Reggio Emilia - Armani Olimpia Milano
- APU Old Wild West Udine - Umana Reyer Venezia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

25ª Giornata – Domenica 04/04/2027

- Tezenis Verona - Virtus Bologna
- Armani Olimpia Milano - BC Roma SPQR
- Nutribullet Treviso Basket - Pallacanestro Trieste
- Umana Reyer Venezia - Dolomiti Energia Trentino
- Napoli Basketball - APU Old Wild West Udine
- Maxima Roma - Bertram Derthona Tortona
- Openjobmetis Varese - Longobardi Scafati Basket
- Acqua S.Bernardo Cantù - UNA Hotels Reggio Emilia

26ª Giornata – Domenica 11/04/2027

- Virtus Bologna - Napoli Basketball
- BC Roma SPQR - UNA Hotels Reggio Emilia
- Dolomiti Energia Trentino - Armani Olimpia Milano
- Bertram Derthona Tortona - Acqua S.Bernardo Cantù
- Pallacanestro Trieste - Maxima Roma
- Umana Reyer Venezia - Tezenis Verona
- Longobardi Scafati Basket - Nutribullet Treviso Basket
- APU Old Wild West Udine - Openjobmetis Varese

27ª Giornata – Domenica 18/04/2027

- Tezenis Verona - Pallacanestro Trieste
- Dolomiti Energia Trentino - Longobardi Scafati Basket
- Nutribullet Treviso Basket - Bertram Derthona Tortona
- Napoli Basketball - BC Roma SPQR
- Maxima Roma - Umana Reyer Venezia
- UNA Hotels Reggio Emilia - APU Old Wild West Udine
- Openjobmetis Varese - Armani Olimpia Milano
- Acqua S.Bernardo Cantù - Virtus Bologna

28ª Giornata – Domenica 25/04/2027

- Virtus Bologna - Nutribullet Treviso Basket
- BC Roma SPQR - Openjobmetis Varese
- Tezenis Verona - Dolomiti Energia Trentino
- Armani Olimpia Milano - Acqua S.Bernardo Cantù
- Bertram Derthona Tortona - UNA Hotels Reggio Emilia
- Umana Reyer Venezia - Napoli Basketball
- Longobardi Scafati Basket - Pallacanestro Trieste
- APU Old Wild West Udine - Maxima Roma

29ª Giornata – Domenica 02/05/2027

- Armani Olimpia Milano - Tezenis Verona
- Dolomiti Energia Trentino - BC Roma SPQR
- Bertram Derthona Tortona - Virtus Bologna
- Pallacanestro Trieste - Napoli Basketball
- Maxima Roma - Openjobmetis Varese
- UNA Hotels Reggio Emilia - Longobardi Scafati Basket
- Acqua S.Bernardo Cantù - Umana Reyer Venezia
- APU Old Wild West Udine - Nutribullet Treviso Basket

30ª Giornata – Domenica 09/05/2027

- Virtus Bologna - Dolomiti Energia Trentino
- BC Roma SPQR - APU Old Wild West Udine
- Tezenis Verona - Bertram Derthona Tortona

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

- Nutribullet Treviso Basket - Armani Olimpia Milano
- Umana Reyer Venezia - Pallacanestro Trieste
- Napoli Basketball - Acqua S.Bernardo Cantù
- Longobardi Scafati Basket - Maxima Roma
- Openjobmetis Varese - UNA Hotels Reggio Emilia

segui **CalcioNapoli24.it** direttamente su **Google**

ULTIMISSIME NOTIZIE

10 Set, 14:55 - **DIRETTA VIDEO - Il filo diretto su CalcioNapoli24 Tv, oggi alle ore 15:00! Sconfitta Champions, periodo buio: come uscire da questa crisi?**

10 Set, 14:50 - **Biglietti Napoli-Bologna in vendita: prezzi, promozioni e info per i tifosi**

10 Set, 14:45 - **Scorpacciata per i giocatori dell'Arsenal a Napoli: i Gunners vanno via carichi di cibo | VIDEO**

10 Set, 14:15 - **Krol: "Il Napoli non gioca, si difende solo: è impossibile vincere così"**

10 Set, 13:45 - **Corbo: "Caso Lang, ripicca ADL-ultras e clima surreale al Maradona: chi vincerà?"**

10 Set, 13:40 - **Nuova tuta SSC Napoli 2027 in vendita! Ecco il prezzo e il link per acquistarla online**

10 Set, 13:25 - **Palinsesto CN24 TV, la programmazione della settimana: cosa vedere oggi?**

10 Set, 13:10 - **Ranking UEFA aggiornato: nuova posizione per il Napoli, ecco la classifica**

10 Set, 12:30 - **Hojlund: "Tre ko consecutivi? C'è luce alla fine del tunnel! Affrontate squadre forti, ci sono cose che possiamo migliorare"**

10 Set, 12:15 - **"Com'è stato ritrovare Kevin De Bruyne?", la risposta di Rice dopo Napoli-Arsenal | VIDEO CN24**

10 Set, 12:05 - **DIRETTA VIDEO - *CalcioNapoli24 Live* in onda dalle 12! Sconfitta Champions e problema infortuni: col Bologna per uscire dalla crisi**

10 Set, 12:00 - **Allegri si ritrova a fare i conti con una coperta ancora più corta! Una sola nota lieta per il mister**

10 Set, 11:45 - **L'allarme di Gazzetta: al Maradona s'avverte un clima tossico tra De Laurentiis e i tifosi delle curve**

10 Set, 11:30 - **Contro il Napoli ieri poteva segnare soltanto in un modo l'Arsenal. Peccato che all'89' De Bruyne abbia dimenticato di essere un campione**

10 Set, 11:20 - **SSC Napoli, la maglia replica 2026-2027 in vendita a soli € 39,99 con personalizzazione inclusa!**

10 Set, 11:15 - **"Fa rimpiangere Lang", Il Mattino boccia Alisson (che non vedremo per un po')**

10 Set, 11:00 - **Più forti sì, ma lo 0-0 non sarebbe stato uno scandalo. Il divario Napoli-Arsenal si è manifestato in un momento**

10 Set, 10:45 - **Ghoulam sincero: "De Bruyne-Hojlund, ho notato questo: non mi piace"**

10 Set, 10:40 - **SSC Napoli, in vendita il nuovo diario di scuola 2026-2027! Ci sono due versioni**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

Quotidiano
10-09-2026
Pagina 11
Foglio 1 / 2

CORRIERE TORINO

Diffusione: 7.129

www.ecostampa.it

Torino operazione nostalgia «Ogni hit sul palco è un ricordo»

Da Loredana Bertè a Filippo Graziani, da Nek a Patty Pravo: Antonella Clerici e Clementino guidano la macchina del tempo all'Inalpi Arena in due serate

L'operazione nostalgia passa da Torino. Venerdì 11 e sabato 12 settembre l'Inalpi Arena si trasforma in una macchina del tempo: due serate consecutive in diretta su Rai 1 per riportare sul palco le hit che hanno segnato tre decenni di musica. Antonella Clerici alla guida, Clementino al suo fianco, e una scaletta che sembra uscita da un walkman.

È «Suzuki Jukebox - La notte delle hit» che richiama all'appello gli interpreti che negli anni '80, '90 e 2000 hanno riempito radio, discoteche e poster appesi alle pareti delle camerette. Niente cover: solo le voci che hanno fatto ballare, sognare, innamorare intere generazioni. Un'operazione che lo scorso anno ha funzionato, e che ora torna con una diretta televisiva a certificare il salto di scala. «Abbiamo chiesto di avere in scaletta più autori italiani di quegli anni» sottolinea Antonella Clerici, biondissima, jeans e camicia azzurri, già arrivata a Torino per le prove all'Inalpi e per svelare in anteprima la scaletta. A fare un passaggio per i saluti anche il sindaco Stefano Lo Russo. Così la prima serata mette insieme un mosaico di icone pop: Cristina D'Avena, i Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo.

Il 12 settembre il tono cambia leggermente, più soul e più voce: Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Francesco Renga, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna, Toploader. Una seconda notte che promette di essere più melodica, più «da accendino» per chi ancora ne conserva uno nel cassetto.

Sul palco, Clerici avrà abiti «molto vaporosi, proprio da anni '80». Clementino invece firma i dj setting di entrambe le serate: «Abbiamo preparato un'ondata di musica per ballare. Il tema sarà Italia versus America: immaginate che partiremo da Albano e arriveremo a Bruce Springsteen», spiega l'artista napoletano. E anticipa una delle sue parti preferite: «Mi esibirò con il principe di Bel-Air, il re degli anni '90». Ogni sera ci saranno anche dei premi, con criteri e vincitori svelati solo in diretta.

«Ho dovuto spiegare a mio figlio cosa fosse un jukebox — scherza Domenico Carretta, assessore ai Grandi Eventi di Torino —. La nostra è una città che ha nel suo Dna la capacità di raccontarsi attraverso le note musicali. Dietro l'operazione c'è A1 Pictures, con Suzuki come titolo sponsor e la collaborazione della Direzione Intrattenimento Prime Time. «Anziché mettere soldi per uno spot abbiamo preferito investire sostenendo eventi come questo», spiega Massimo Nalli, presidente e Ceo di Suzuki Italia.

«La musica degli anni '80 è quella della mia giovinezza. È ritornata di moda forse perché legata ai nostri ricordi — racconta Antonella Clerici —. Ci divertiamo davvero sul palco. Molte cose nascono lì sul momento». Quindi un occhiolino alla città ospite: «Adoro la cucina piemontese: c'è da dire che mi sposto poco da casa per questa conduzione, vivo nel Basso Piemonte. Ne approfitto quando vengo a Torino per frequentare i bar, le gallerie». Clementino, accento napoletano che scappa tra battute e revival musicali: «A Torino è nato il mio primo disco, in piazza Campanella. Praticamente *Passano gli anni* e *I'm blue* degli Eiffel 65 sono nate vicine». E poi l'appello: «Sono andato con mio fratello a vedere Giza, e la guida continuava a dirci che quella piramide si trovava a Torino, come altri reperti. Altre cose. Devo andare al vostro Museo Egizio, fatemi andare».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Federica Vivarelli

Le voci

- «Suzuki Jukebox - La notte delle hit» è l'evento in due serate (domani e sabato) all'Inalpi Arena di Torino dedicate ai successi degli anni '80, '90 e 2000

- Sul palco domani: Cristina D'Avena, DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo, Sugarfree. Nella serata successiva: Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Francesco Renga, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna, Toploader

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

CORRIERE TORINO

www.ecostampa.it







Gli artisti Sopra, Loredana Berté e Mario Biondi, tra gli artisti che si esibiranno sul palco dell'Inalpi Arena per «La Notte delle Hit»; e i due conduttori, Antonella Clerici e Clementino (*foto LaPresse*)



CULTURA E SPETTACOLI

Il concerto

Torino operazione nostalgia «Ogni hit sul palco è un ricordo»

Reset festival Dieci le giornate della musica

La mostra della fotografa italo senegalese

Adij Dieye «in televendita» alla Sandretto

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

ENGAGE
08/09/2026

MEDIA INDUSTRY

10/09/2026

di Alessandra La Rosa

SUZUKI JUKEBOX – LA NOTTE DELLE HIT: PRESENTATE A TORINO LE DUE SERATE EVENTO DELL'11 E 12 SETTEMBRE IN DIRETTA SU RAI1

Sul palco dell'Inalpi Arena e in tv gli interpreti originali di alcune delle canzoni italiane e internazionali più amate dagli anni '80 ai 2000



Due serate evento che coinvolgeranno il pubblico con un progetto capace di unire spettacolo, musica e partecipazione: così **Suzuki** e **Rai** descrivono "**Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit**", il grande evento musicale che venerdì 11 e sabato 12 settembre porterà sul palco dell'Inalpi Arena di Torino gli interpreti originali di alcune delle canzoni italiane e internazionali più amate dagli anni '80 ai 2000.

L'evento è stato presentato il 9 settembre presso la Sala Carpanini del Comune di Torino, alla presenza di Massimo Nalli, Presidente e CEO di Suzuki Italia, i conduttori Antonella Clerici e Clementino, Domenico Carretta, Assessore della Città di Torino con delega allo Sport, ai Grandi Eventi, al Turismo e al Tempo Libero, e Williams Di Liberatore, Direttore Intrattenimento Prime Time Rai.

NEWSLETTER - Tutte le notizie di Engage ogni giorno, gratis. ISCRIVITI!

ENGAGE Play. VEDI TUTTI



Matteo Guerrini: «La Connected TV è già il presente, ma sarà ancora di più il futuro della comunicazione»

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Prodotto da A1 Pictures in collaborazione con la Direzione Intrattenimento Prime Time Rai, Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit andrà in onda in diretta televisiva, **in prima serata su Rai1, venerdì 11 e sabato 12 settembre**. Lo show sarà disponibile anche in streaming su RaiPlay.

ADVANCED TV CONFERENCE 2026: IL 29 SETTEMBRE A MILANO TORNA L'EVENTO DEDICATO AL FUTURO DEL VIDEO

Massimo Nalli, Presidente e CEO di Suzuki Italia, sottolinea come con Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit, Suzuki riaffermi la propria vicinanza al mondo della musica, riconoscendolo come uno straordinario territorio di passione, energia e condivisione: «Suzuki è da sempre vicina al mondo della musica, un linguaggio universale che coinvolge persone e generazioni diverse. La musica rappresenta un territorio di grande passione e condivisione, nel quale ritroviamo valori profondamente affini a quelli del nostro Marchio: l'energia, l'autenticità, la capacità di emozionare e il desiderio di vivere esperienze insieme. Suzuki Jukebox celebra tutto questo, trasformando le canzoni che fanno parte della nostra memoria in un'occasione di incontro, partecipazione e festa».

Nuova **Suzuki eVITARA**, sarà l'anima delle clip video dell'Anteprima del programma, accompagnando gli spettatori nei momenti che precedono la messa in onda.

LA LINE-UP DELLE DUE SERATE

Le due serate proporranno un viaggio attraverso alcuni dei più grandi successi della musica italiana e internazionale, interpretati dal vivo dagli artisti che li hanno resi celebri. Venerdì 11 settembre saliranno sul palco dell'Inalpi Arena Cristina D'Avena, DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo e gli Sugarfree. Sabato 12 settembre sarà invece la volta di Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Francesco Renga, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna e i Toploader.

I biglietti per partecipare all'evento sono in vendita sul sito ufficiale TicketOne.

SCOPRI ALTRI CONTENUTI SU

RAI | RAI PUBBLICITÀ | SUZUKI



Francesconi, Samsung Ads: «La frammentazione delle audience è la nuova sfida dei brand»



Manassero, Samsung Ads: «Con Total View la reach della CTV diventa finalmente misurabile»



Perez, Samsung Ads: «L'Italia è un mercato strategico e continuerà a crescere»



Networking agli eventi: come la startup Kicè punta a eliminare lo "spreco di relazioni"

ARTICOLI CORRELATI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

fanpage.it

www.ecostampa.it

Dove vedere Italia-Svezia oggi agli Europei di volley: orario, canale tv e streaming per l'esordio



L´Italia di De Giorgi esordisce agli Europei di pallavolo giovedì 10 settembre (ore 21:05) a Napoli contro la Svezia. Il match outdoor di Piazza del Plebiscito sarà in TV su Rai e Sky Sport, e in streaming su RaiPlay, Sky Go e NOW. Criscito: "La polizia a Coverciano, pensai a mio figlio. Ho mantenuto la promessa fatta al Genoa" I Campionati Europei di volley maschile 2026 prendono ufficialmente il via con un evento unico nel suo genere. Giovedì 10 settembre, alle ore 21:05, la Nazionale italiana allenata dal CT Ferdinando De Giorgi inaugura il proprio cammino nel torneo affrontando la Svezia. Per l´occasione, la sfida non si giocherà nel classico ambiente indoor di un palazzetto, ma nella scenografica cornice outdoor allestita in Piazza del Plebiscito a Napoli Gli azzurri si presentano ai nastri di partenza con l´obiettivo di confermarsi ai vertici del movimento internazionale e difendere l´iride conquistata nel 2022, nell´ambito di un raggruppamento (Pool A) che li vedrà esordire contro la Svezia e poi affrontare Grecia, Slovacchia, Repubblica Ceca e Slovenia. Italia-Svezia agli Europei di Volley 2026, come vedere la diretta in tv e streaming La gara inaugurale Italia-Svezia, in programma oggi giovedì 10 settembre alle 21:05 a Napoli, sarà trasmessa con un´ampia copertura televisiva e streaming in diretta. La diretta in chiaro, in TV, sarà garantita dalla Rai, con trasmissione principale su Rai 2, consentendo la visione libera a tutti gli appassionati senza costi aggiuntivi. In TV a pagamento il match sarà visibile per gli abbonati su Sky Sport, sui canali Sky Sport Uno (canale 201) e Sky Sport Arena (canale 204). In streaming sarà possibile seguire la partita in diretta gratuita su RaiPlay, mentre gli abbonati alle rispettive piattaforme potranno usufruire di SkyGo e NOW. L´Italia del Volley Maschile campione del Mondo in carica La selezione azzurra guidata da Ferdinando "Fefè" De Giorgi arriva a questa rassegna continentale con i galloni della favorita e la consapevolezza di chi detiene il titolo mondiale. Il gruppo capitanato da Simone Giannelli ha dimostrato nell´ultimo triennio una solidità di gioco eccezionale, fondata su una diagonale palleggiatore-opposto di livello assoluto e una correlazione muro-difesa tra le più efficienti al mondo. I pronostici della vigilia vedono l´Italia principale candidata al primato nel Pool A , ma il cammino della fase iniziale servirà soprattutto a trovare la miglior intesa. Le aspettative attorno al gruppo azzurro sono altissime: la pressione dei media e dei tifosi sarà un fattore da gestire, partendo proprio dal match di debutto in cui l´adattamento alle condizioni atmosferiche outdoor di Napoli rappresenterà il primo vero test di maturità. Quali sono i prossimi appuntamenti degli Azzurri agli Europei di pallavolo Dopo la gara d´esordio a Napoli contro la Svezia, l´Italia trasferirà il proprio quartier generale al PalaPanini di Modena per completare gli impegni della fase a gironi (Pool A). Ecco il programma completo del cammino degli azzurri nella prima fase e la tabella di marcia della fase finale: Fase a gironi (Pool A) Giovedì 10 settembre (ore 21:05): Italia vs Svezia (Piazza del Plebiscito, Napoli) Sabato 12 settembre (ore 21:05): Italia vs Grecia (PalaPanini, Modena) Domenica 13 settembre (ore 21:05): Italia vs Slovacchia (PalaPanini, Modena) Martedì 15 settembre (ore 21:05): Italia vs Repubblica Ceca (PalaPanini, Modena) Giovedì 17 settembre (ore 21:05): Italia vs Slovenia (PalaPanini, Modena) Eventuale Fase Finale In caso di qualificazione (passano le prime 4 squadre del girone), la Nazionale si sposterà a Torino e Milano secondo il seguente calendario: 20-21 settembre: Eventuali Ottavi di finale (Inalpi Arena, Torino) Mercoledì 23 settembre: Eventuali Quarti di finale (Inalpi Arena, Torino) Venerdì 25 settembre (ore 17:00 / 21:05): Eventuale Semifinale (Unipol Forum, Milano) Sabato 26 settembre: Eventuale Finale per il bronzo (ore 17:00) o Finale 1° posto (ore 21:05) (Unipol Forum, Milano)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Quotidiano
10-09-2026
Pagina 1+30
Foglio 1

GAZZETTA DI MANTOVA

Tiratura: 11.481
Diffusione: 9.595

www.ecostampa.it

Musica

Il Volo a Palazzo Te: tre serate con grandi ospiti

PAGINA 30



"Tutti per uno": Il Volo torna a Palazzo Te per tre serate con grandi ospiti

• Il 24, 26 e 27 sul palco con il trio ci saranno Elisa Loredana Bertè, Mahmood Fiorella Mannoia Madame e tanti altri

Nel pieno del successo del World Tour 2026-2027, Il Volo si prepara alla quarta edizione di *Tutti per uno*, in programma giovedì 24, sabato 26 e domenica 27 (da un'idea di Michele Torpedine, progetto organizzato e prodotto da Friends & Partners). Per il secondo anno consecutivo, a fare da sfondo alle straordinarie voci di Piero Barone, Gianluca Ginoble e Ignazio Boschetto sarà il magnifico Palazzo Te a Mantova, un luogo di straordinaria importanza culturale e storica che offre un contesto ideale per celebrare la bellezza della musica.

Tutti per uno

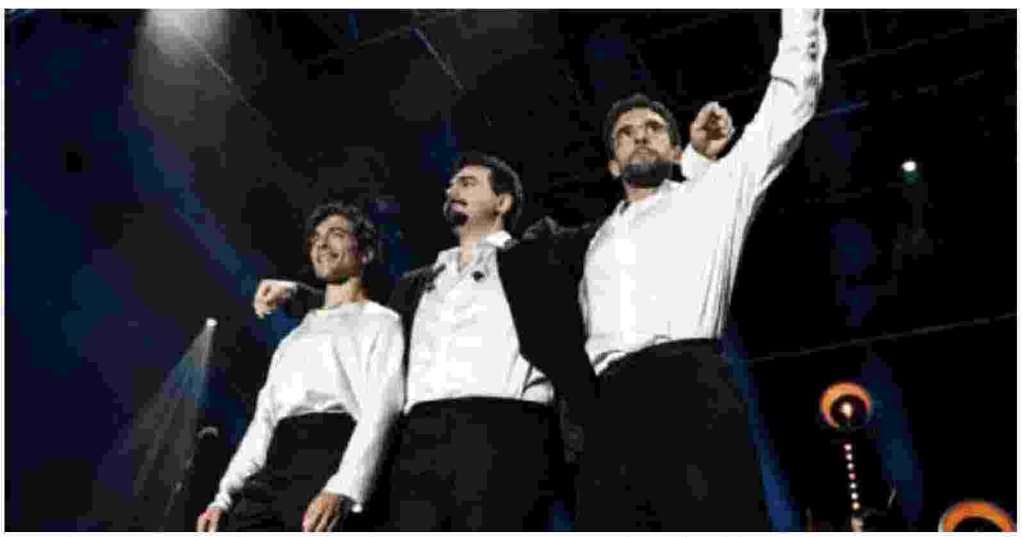
Tutti per uno è ormai un appuntamento fisso e un momento unico per vivere insieme performance indimenticabili. Nelle scorse edizioni, trasmesse su Canale 5, lo show ha registrato ascolti record per gli spettacoli musicali in televisione. Durante i tre concerti-evento, il trio sarà accompagnato sul palco da numerosi ospiti speciali, con cui darà vita a performance inedite e cover che rispecchiano i gusti personali degli artisti in una nuova chiave, creando uno show sorprendente per celebrare la bellezza della musica, dell'arte e della cultura italiana e internazionale.

Gli ospiti

Tra gli ospiti che saliranno sul palco con Il Volo ci saranno Elisa, Mahmood, Emma, Fiorella Mannoia, Luca Carboni, Madame, Loredana Bertè, Noemi, Francesco Gabbani, Riccardo Cocciante, Nek, Noa, Blue, Alex Britti, Fabio Concato, Sarah Toscano, Nina Zilli e Michele Bravi.

La tournée de Il Volo

Dal 10 novembre Il Volo sarà protagonista negli Stati Uniti con una nuova serie di appuntamenti del World Tour. A dicembre, il trio tornerà in Italia con Live nei Palasport 2026, prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners. Cinque appuntamenti nei principali palazzetti italiani, per regalare ai fan un'esibizione unica e ricca di emozioni. La tournée partirà il 7 dicembre a Milano, all'Unipol Forum; proseguirà il 12 dicembre a Firenze, al Nelson Mandela Forum; il 17 dicembre a Roma, al Palazzo dello Sport; il 19 dicembre a Torino, all'Inalpi Arena; e si concluderà il 20 dicembre a Bologna, all'Unipol Arena. Nell'autunno 2027 è in calendario una nuova leg europea nelle principali capitali.



Il trio è composto da Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble FOTO ALICE DOBRIGNA

Dal 10 novembre il gruppo sarà protagonista negli Stati Uniti con una nuova serie di appuntamenti del World Tour

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

il Torinese
Quotidiano online di Informazione Società Cultura

www.ecostampa.it

il Torinese
Quotidiano online di Informazione Società Cultura
10 ANNI
2014 - 2024



Torino Capitale delle hit: Antonella Clerici e Clementino all'Inalpi Arena per "Suzuki Jukebox"

10 SETTEMBRE 2026 CULTURA E SPETTACOLI

È stato presentato nella Sala Carpanini di Palazzo di Città, "Suzuki Jukebox – La notte delle hit" lo spettacolo musicale che si terrà all'Inalpi Arena di Torino, venerdì 11 e sabato 12 settembre, con due prime serate evento condotte da **Antonella Clerici** e la partecipazione di **Clementino**, in diretta tv su Rai 1 e in diretta streaming su Rai Play.

Ad accogliere i due conduttori e a fare gli onori di casa il sindaco di Torino **Stefano Lo Russo** e l'assessore ai Grandi Eventi **Domenico Carretta** che hanno omaggiato la Clerici e Clementino con un gradito dono gastronomico della storica pasticceria Stratta che, proprio oggi, festeggia i 190 anni dalla sua fondazione.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

il Torinese
Quotidiano online di Informazione Società Cultura

www.ecostampa.it

Dopo il successo dello scorso anno, la grande musica degli anni ’80, ’90 e 2000, riaccenderà l’Inalpi Arena di Torino che vedrà salire sul palco gli interpreti originali delle grandi hit che negli anni ci hanno fatto sognare, ballare ed emozionare. “Suzuki Jukebox – La notte delle hit” è una celebrazione potente della musica, una grande festa, un viaggio nel tempo tra ricordi e canzoni simbolo di più generazioni.

Svelata la line-up con gli artisti, vere icone della musica, che calcheranno il palco, realizzando uno show senza precedenti.

Venerdì 11 settembre i protagonisti saranno: Cristina D’Avena, DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Gra-ziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buono-core, Patty Pravo, Sugarfree.

Sabato 12 settembre, invece, a salire sul palco saranno: Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Francesco Renga, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sa-brina Salerno, Spagna, Toploader.

“Suzuki Jukebox – La notte delle hit” è sponsorizzato da Suzuki e prodotto da A1 Pictures, in collaborazione con Direzione Intrattenimento Prime Time.

Le prevendite dei biglietti dell’evento musicale che negli anni è divenuto un vero e proprio appuntamento, grazie anche alla partecipazione di alcuni dei più grandi artisti del panorama musicale nazionale e internazionale, sono attive sul portale Ticketone e in tutti i punti vendita autorizzati.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY



10 SETTEMBRE 2026

“Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit” Rai 1 RaiPlay puntata di oggi 11 settembre 2026 (VIDEO)

Vuoi guardare il video di “Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit” Rai 1 RaiPlay puntata di oggi 11 settembre 2026? Trovi il link qui

“Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit” Rai 1 RaiPlay puntata di oggi 11 settembre 2026 (VIDEO)

Una grande festa musicale – “Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit” Rai 1 RaiPlay puntata di oggi 11 settembre 2026

Suzuki Jukebox porta su Rai 1 una grande festa musicale. Il programma punta sulle hit che attraversano generazioni diverse. Antonella Clerici guida un racconto popolare, semplice e immediato.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Clementino aggiunge ritmo, ironia e presenza musicale. Il palco ospita interpreti italiani e protagonisti internazionali. La formula valorizza soprattutto le voci originali dei successi. Ogni esibizione richiama ricordi legati alla musica pop. Il pubblico ritrova canzoni entrate nell'immaginario collettivo. Rai 1 costruisce così uno show familiare e trasversale. La musica resta sempre al centro della scena. Il programma evita la logica della gara televisiva. Nessun concorrente deve convincere una giuria. Gli artisti arrivano per celebrare repertori già amatissimi. Questo elemento distingue lo show da molti talent. L'evento mescola pop, rock, dance e cantautorato. Anche il pubblico dell'arena diventa parte dello spettacolo. Le reazioni accompagnano infatti ogni ingresso sul palco. Lo show nasce per condividere ricordi attraverso canzoni famose.

Gli ospiti – "Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit" Rai 1 RaiPlay puntata di oggi 11 settembre 2026 (VIDEO)

Il cast riunisce numerosi nomi della musica italiana. Arrivano anche artisti conosciuti dal pubblico internazionale. Cristina D'Avena porta una popolarità davvero trasversale. Dire Straits Legacy rappresentano invece il versante rock. Drupi aggiunge una voce storica del repertorio italiano. Filippo Graziani porta sul palco un'importante eredità cantautorale. Irene Grandi rafforza la componente pop e rock. Loredana Bertè garantisce personalità, energia e grande riconoscibilità. Lou Bega aggiunge una presenza internazionale molto popolare. Nek amplia ulteriormente la componente melodica e pop. I Neri per Caso rappresentano l'inconfondibile vocalità a cappella. Nino Buonocore richiama una scrittura raffinata e melodica. Patty Pravo porta carisma e storia della canzone. Gli Sugarfree completano un cast molto ricco. La varietà costituisce uno dei principali punti forti. Ogni nome parla infatti a pubblici differenti. Alcuni artisti richiamano soprattutto la grande canzone italiana.

La scaletta – "Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit" Rai 1 RaiPlay puntata di oggi 11 settembre 2026

Comunica soprattutto i protagonisti annunciati. Le fonti non indicano un ordine completo d'esibizione. Mancano anche sequenze definitive dei singoli brani. Conviene quindi distinguere cast e scaletta dettagliata. Il cast permette comunque alcune aspettative molto chiare. Il programma celebra grandi successi italiani e internazionali. Gli interpreti originali diventano il centro delle performance. Questo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

criterio orienta naturalmente anche la scelta musicale. Loredana Bertè rappresenta uno dei nomi più attesi. Patty Pravo aggiunge un repertorio immediatamente riconoscibile. Nek porta numerosi successi conosciuti dal grande pubblico. Irene Grandi offre un catalogo adatto al live. Lou Bega garantisce invece una forte impronta internazionale. Cristina D'Avena intercetta un pubblico familiare molto ampio. I Neri per Caso aggiungono un'identità vocale particolare. Drupi e Nino Buonocore ampliano l'area melodica. Filippo Graziani porta una sensibilità più cantautorale.

RaiPlay come riferimento digitale ufficiale – "Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit" Rai 1 RaiPlay puntata di oggi 11 settembre 2026 (VIDEO)

Rappresenta il riferimento digitale ufficiale dello spettacolo. La piattaforma dedica una pagina alla trasmissione di Rai 1. Gli utenti possono raggiungere direttamente il flusso televisivo. Il programma compare infatti nella guida delle dirette. RaiPlay descrive anche contenuto, conduzione e partecipazione artistica. La scheda identifica Antonella Clerici come conduttrice principale. Clementino compare invece come presenza accanto alla conduttrice. La descrizione sottolinea il carattere celebrativo dello show. RaiPlay parla infatti di musica italiana e internazionale. Il servizio consente la visione anche fuori dal televisore. Computer, smartphone e tablet offrono accesso alla piattaforma. Anche molte Smart TV supportano l'applicazione ufficiale RaiPlay. L'account Rai amplia le funzioni disponibili agli utenti. La registrazione consente inoltre l'accesso ai contenuti on demand. Le dirette restano invece disponibili anche senza account. Lo chiariscono le informazioni ufficiali dedicate alla registrazione.

Lo streaming – "Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit" Rai 1 RaiPlay puntata di oggi 11 settembre 2026

Passa direttamente attraverso RaiPlay. Rai e organizzatori confermano la trasmissione digitale dell'evento. Lo show nasce infatti anche per il pubblico online. Questo dettaglio amplia molto la platea potenziale. Chi non usa il televisore può seguire Rai 1. Il computer rappresenta la soluzione più immediata. Smartphone e tablet permettono invece maggiore libertà. L'app RaiPlay supporta inoltre numerosi dispositivi compatibili. Anche la Smart TV offre accesso tramite applicazione. La diretta mantiene il legame con l'evento nell'arena. Il pubblico online segue quindi lo stesso spettacolo televisivo. RaiPlay propone anche il canale Rai 1 live. Esiste inoltre una pagina dedicata alla singola puntata. Questa pagina concentra le informazioni essenziali sul programma. La piattaforma

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

segnala anche una trasmissione su Rai 4K. Tale opzione interessa chi possiede apparecchiature compatibili. L'elemento principale resta comunque lo streaming Rai 1. Gli utenti devono preferire sempre il servizio ufficiale Rai.

La diretta – "Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit" Rai 1 RaiPlay puntata di oggi 11 settembre 2026 (VIDEO)

Costituisce una caratteristica centrale dello spettacolo. Gli organizzatori sottolineano chiaramente questo elemento nell'annuncio ufficiale. Rai 1 collega il pubblico direttamente con Torino. L'Inalpi Arena diventa così uno studio televisivo gigantesco. Cantanti, musicisti e spettatori condividono lo stesso evento. La componente live aumenta inevitabilmente energia e imprevedibilità. Antonella Clerici gestisce il ritmo della trasmissione. Clementino aggiunge interventi spontanei e momenti musicali. La loro intesa aiuta soprattutto nei passaggi scenici. Il pubblico dell'arena reagisce direttamente alle performance. Quelle reazioni entrano naturalmente anche nel racconto televisivo. La diretta rende ogni esibizione più viva. Anche piccoli imprevisti possono diventare momenti dello show. Questo carattere distingue l'evento da una semplice compilation. Rai costruisce invece una grande festa televisiva dal vivo.

A che ora: 21:30 – "Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit" Rai 1 RaiPlay puntata di oggi 11 settembre 2026

RaiPlay indica chiaramente l'orario nella pagina ufficiale. Anche TicketOne segnala un aggiornamento organizzativo importante. L'organizzatore ha infatti modificato l'orario inizialmente comunicato. Il riferimento corretto resta quello riportato da RaiPlay. Rai 1 colloca lo show nella prima serata. La fascia garantisce naturalmente una platea televisiva ampia. Il programma punta soprattutto sul pubblico generalista Rai. Musica e nostalgia favoriscono una visione familiare. Anche la durata consente numerose esibizioni dal vivo. Il cast richiede infatti molto spazio televisivo. Ogni artista necessita presentazione, ingresso e performance. Clerici deve inoltre collegare generi molto differenti. Clementino contribuisce a mantenere dinamici questi passaggi. L'orario televisivo favorisce anche la visione condivisa. Famiglie diverse possono riconoscere artisti e canzoni differenti. Questo meccanismo sostiene l'identità trasversale dello show. Chi utilizza RaiPlay dovrebbe collegarsi con anticipo.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Dove si svolge: Torino – "Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit" Rai 1 RaiPlay puntata di oggi 11 settembre 2026 (VIDEO)

Suzuki Jukebox prende vita nell'Inalpi Arena di Torino. La struttura si trova in corso Sebastopoli 123. L'arena ospita pubblico, palco e produzione televisiva. La scelta garantisce dimensioni adatte a grandi concerti. Lo spazio permette scenografie pensate per molte performance. Anche l'impatto del pubblico acquista maggiore importanza. Le immagini dell'arena entrano infatti nel racconto televisivo. Torino diventa quindi parte visibile dell'identità dello show. Il Comune inserisce l'evento nel proprio calendario ufficiale. Anche Turismo Torino promuove l'appuntamento musicale cittadino. L'Inalpi Arena rappresenta una sede ormai molto riconoscibile. Il pubblico può assistere direttamente allo spettacolo. TicketOne gestisce la vendita dei biglietti disponibili. L'organizzatore indicato è A1 Pictures. Rai collabora invece alla produzione televisiva dell'evento. Suzuki sostiene l'iniziativa legando il proprio marchio. L'arena permette una relazione continua con gli spettatori. Applausi e cori accompagnano naturalmente molte esibizioni.

Chi conduce – "Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit" Rai 1 RaiPlay puntata di oggi 11 settembre 2026

Antonella Clerici guida Suzuki Jukebox come conduttrice principale. Clementino la affianca con una partecipazione molto riconoscibile. La coppia unisce due stili televisivi differenti. Clerici garantisce familiarità, ritmo e gestione del palco. Clementino porta energia, improvvisazione e cultura musicale pop. RaiPlay distingue chiaramente i rispettivi ruoli. La pagina ufficiale attribuisce la conduzione a Clerici. Clementino figura invece accanto alla presentatrice nello show. L'intesa nasce soprattutto dalla differenza dei caratteri. Clerici stessa descrive Clementino come molto imprevedibile. Questa imprevedibilità può produrre momenti spontanei divertenti. Il rapper partecipa inoltre anche musicalmente alla serata. ANSA anticipa una sua esibizione particolare. Clementino interpreta una celebre sigla televisiva dal vivo. Questo elemento supera il semplice ruolo da spalla. La sua presenza diventa parte del racconto musicale. Clerici mantiene invece il filo principale dello spettacolo. Presenta gli ospiti e accompagna i vari passaggi.

Replica video su RaiPlay – "Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit" Rai 1 RaiPlay puntata di oggi 11 settembre 2026 (VIDEO)

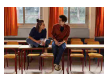
La replica video interessa soprattutto chi perde la diretta. RaiPlay resta il primo servizio da controllare. La pagina ufficiale disponibile

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

riguarda principalmente il passaggio live. Rai gestisce separatamente molti contenuti disponibili on demand. L'accesso on demand richiede normalmente un account RaiPlay. La registrazione resta gratuita secondo le informazioni ufficiali Rai. La disponibilità integrale dipende però dai diritti digitali. Perciò conviene evitare promesse non confermate dalla piattaforma. RaiPlay può pubblicare anche clip delle singole esibizioni. RaiNews ospita varie performance tratte dal programma. Questo rende plausibili nuovi contenuti dedicati allo spettacolo. Non garantisce però automaticamente la replica integrale. La scheda del programma resta quindi il riferimento principale. Gli utenti possono cercare direttamente il titolo completo. Possono inoltre usare la sezione dedicata alla ricerca. Eventuali video ufficiali compariranno nell'ecosistema digitale Rai.

"SUZUKI JUKEBOX – LA NOTTE DELLE HIT" RAI 1 RAIPLAY PUNTATA DI OGGI 11 SETTEMBRE 2026 PER GUARDARE IL VIDEO CLICCA QUI

RAI 1 STREAMING DIRETTA ONLINE GRATIS (VIDEO)



10 SETTEMBRE 2026

"Guida pratica per insegnanti" film Rai 3 RaiPlay streaming – 11 settembre 2026 (VIDEO)

Vuoi guardare il video di "Guida pratica per insegnanti" film Rai 3 RaiPlay streaming…

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Zverev domina allo US Open, Bolelli e Vavassori salutano New York

PUBBLICITÀ



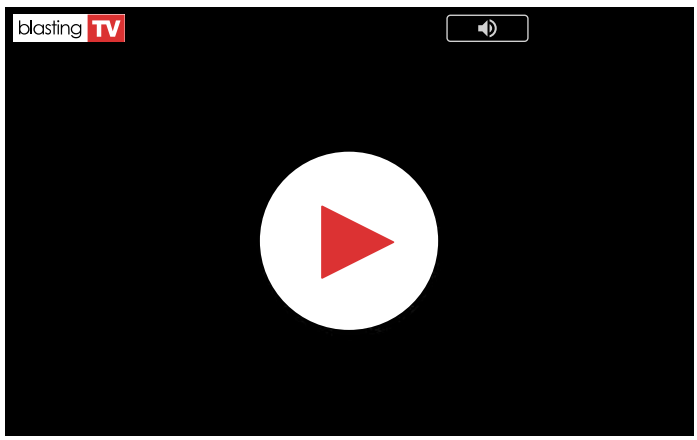
Jannik Sinner & Alexander Zverev face off after hot starts at ... © Creative Commons

Zverev vola in semifinale allo US Open e sfida Khachanov, Bolelli e Vavassori si fermano ai quarti

di Luigi Cotrino
Aggiornato il 10 settembre 2026 alle ore 11:18

Non perdere le ultime news
Clicca sull'argomento che ti interessa per seguirlo. Ti terremo aggiornato con le news da non perdere.

BASKET



Video del Giorno: Mondiali ciclismo, Seixas punta a diventare il campione del mondo più giovane di sempre

Si conclude a **New York** il cammino italiano nel torneo di doppio maschile degli **US Open**. La coppia formata da **Simone Bolelli** e **Andrea Vavassori** è stata eliminata nei

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

quarti di finale, cedendo in due set, con il punteggio di 6-3, 6-2, contro lo statunitense **Christian Harrison** e il britannico **Neal Skupski**, già campioni all'**Australian Open 2026**. Nel singolare maschile, intanto, il tedesco **Alexander Zverev** ha superato agevolmente Botic Van De Zandschulp, assicurandosi un posto in **semifinale** dove affronterà Karen Khachanov.

PUBBLICITÀ

Il percorso di Bolelli e Vavassori agli US Open

La sfida per **Bolelli** e **Vavassori** si è rivelata complessa fin dalle prime battute. Nonostante i tentativi di rimanere agganciati al match, **Harrison** e **Skupski** hanno saputo imporre il proprio ritmo e mantenere un *controllo costante* del gioco per la maggior parte dell'incontro. Gli azzurri sono riusciti a esprimere reazioni significative solo in alcune fasi, ma senza trovare quella continuità necessaria per riaprire le sorti del quarto di finale. Nonostante l'amarezza della sconfitta, la loro stagione nel circuito di doppio rimane estremamente positiva e *ricca di soddisfazioni*: la coppia italiana è infatti sempre più vicina a garantirsi un posto alle prestigiose **ATP Finals di Torino**.

PUBBLICITÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

Manca ormai soltanto la conferma matematica per blindare

la loro presenza alla Inalpi Arena, un obiettivo che testimonia l'eccellente rendimento stagionale.

Per la coppia vincente, **Harrison** e **Skupski**, questo successo agli **US Open** consolida ulteriormente una stagione già brillante, caratterizzata dal trionfo nello **Slam australiano** e da un percorso importante anche a **Flushing Meadows**. Con un titolo **Slam** già in tasca e almeno la **semifinale** raggiunta qui, anche loro si avvicinano concretamente all'obiettivo delle **ATP Finals**. Nel prossimo turno, affronteranno i numeri uno del tabellone, la coppia composta da Harri Heliovaara e Henry Patten, in una sfida che promette grande spettacolo.

PUBBLICITÀ

Zverev in semifinale: un cammino da protagonista

Nel tabellone del singolare maschile, **Alexander Zverev**, accreditato della testa di serie numero uno, ha dimostrato ancora una volta il suo *eccellente stato di forma*, battendo l'olandese Botic Van De Zandschulp in tre set con i parziali di 6-2, 7-5, 6-1. Il tennista tedesco, già **campione al Roland Garros**, **finalista a Wimbledon** e **semifinalista in Australia** in questa stagione, conferma così un *momento straordinario* nei tornei del **Grande Slam**. Durante il match, Zverev ha saputo gestire con maestria i *passaggi decisivi*, annullando la prima palla break concessa a Van De Zandschulp nel secondo set e sventando poi il punto che avrebbe potuto ristabilire l'equilibrio sull'1-1 per l'olandese.

PUBBLICITÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

Nella terza e ultima partita, la resistenza di Van De Zandschulp è venuta meno, permettendo a **Zverev** di chiudere l'incontro con grande autorità e determinazione.

Il tedesco ha commentato il suo rendimento costante nei grandi tornei con parole di *cautela e consapevolezza*: "È una sensazione davvero speciale quando qualcosa di così importante diventa normalità". Ha poi aggiunto una riflessione sulla volatilità del tennis: "Io non lo do assolutamente per scontato, nel tennis le cose possono cambiare in un batter d'occhio. La fidÈ". La sua dichiarazione, sebbene interrotta, sottolinea la sua *professionalità e la sua attenzione* a mantenere alta la concentrazione, nonostante i successi ottenuti.

© RIPRODUZIONE VIETATA

Content sponsored by Outbrain

Di tendenza oggi



Europei, l'Italia inizia il proprio cammino a Napoli contro la Svezia



Guercilena delinea il futuro del Giro d'Italia: 'Più tappe a cronometro e nuove date'



"C'è doping nel ciclismo professionistico, le mie storie", il controverso video di Swirbul



Luigi Cotrino
Contributor · Specialista in Calcio

SEGUI

Mi chiamo Luigi Cotrino e sono un giornalista sportivo appassionato di calcio e ciclismo. Da anni racconto e analizzo il mondo dello sport per Blasting News, dove pubblico articoli, approfondimenti e analisi sulle principali leghe europee: Serie A, Premier League, Bundesliga, La Liga e Ligue 1.

Leggi di più sullo stesso argomento da Luigi Cotrino:

- Venezia, Franjic operato alla clavicola: tre mesi di stop per il difensore
- Cagliari, Gagliardini: 'Ho grande ambizione, voglio un livello alto'
- Martinez: 'Mi prendo la responsabilità dell'errore col Real'



Michele Caltagirone
Video Maker

SEGUI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

Diffusione: 29.767

www.ecostampa.it

L'INSERTO

Domani TorinoSette in edicola con gli eventi della settimana



Copertina dedicata a TorinoDanza e spazio al racconto degli spettacoli dei grandi coreografi. Come pure del Festival MiTo con i compositori contemporanei e le esecuzioni di pagine da Beethoven a Monteverdi; e l'inaugurazione della mostra dedicata a Gillo Pontecorvo alla Mole. Non basta, nel fine settimana il centro ospita il Salone dell'Auto e la Festa di via Roma per la rinnovata veste: musica, enogastronomia e spettacoli dal primo pomeriggio a tarda sera. La musica porta poi negli anni 80 e 90 con le hit nostalgia del Suzuki JukeBox all'Inalpi, conducono Antonella Clerici e Clementino.



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Quotidiano
10-09-2026
Pagina 49
Foglio 1

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

Diffusione: 29.767

www.ecostampa.it



Antonella Clerici e Clementino sono i due conduttori delle serate che saranno trasmesse su Rai Uno

La coppia domani e sabato sul palco dell'Inalpi per "Suzuki Jukebox – La notte delle hit"
Entrambi molto legati a Torino, faranno ballare il pubblico con la musica anni Ottanta

Clementino ricorda i Murazzi e Clerici sogna il vitel tonné

L'EVENTO

DIEGO MOLINO

«Torno sempre molto volentieri a Torino, è una città di grande signorilità dove si mangia molto bene. La gente è molto cordiale, quando dicono che i piemontesi sono freddi non è vero, dipende da come li prendi». Parola di Antonella Clerici, la padrona di casa nelle due serate di domani e sabato all'Inalpi Arena per l'evento "Suzuki Jukebox – La notte delle hit", che verrà trasmesso in diretta su Rai Uno. Un viaggio nel tempo attraverso la musica dal vivo degli Anni 80, 90 e 2000 con gli interpreti originali dei pezzi da classifica che hanno fatto ballare generazioni intere, che si esibiranno sotto la Mole per il secondo anno consecutivo. Sono tanti i luoghi del cuore della nostra città per Clerici: «Mi piace passeggiare qui nel poco tempo a disposizione, alcuni bar sono dei salotti, ad esempio Baratti&Milano che si trova in una galleria stupenda – dice la conduttrice – E poi adoro la cucina piemontese, sogno il vitel tonné o la battuta di fassona». Un legame con il nostro territorio quasi spontaneo, visto che lei stessa abita nel Basso Piemonte.

Domani e sabato sarà però il momento delle hit da ballare, che dovranno unire giovani e meno giovani all'Inalpi Arena. Nella serata di venerdì il programma prevede diverse esibizioni. Fra queste Cristina D'Avena con le sigle dei cartoni che hanno accompagnato l'infanzia di tanti, Loredana Bertè e Patty Pravo che hanno scritto pagine indimenticabili di musica italiana, Irene Grandi, Drupi, Filippo Graziani e Lou Bega, Nek, i Neri per Caso, Nino Buonocore, Sugarfree e la Dire Straits Legacy.

Al fianco di Antonella Clerici ci sarà ancora una volta Clementino, che proporrà anche una serie di djset durante entrambe le serate. «Torino è una città fantastica, qui è nato il mio primo album nello studio di registrazione di piazza Campanella, mentre il mio luogo del cuore sono i Murazzi – dice – Abbiamo preparato una nuova ondata di djset con cui faremo Italia versus Usa, potrà capitare che a Bruce Springsteen e Madonna risponderanno Al Bano e Toto Cutugno. Insieme ad Antonella ci saranno tanti sketch, ma anche dei momenti seri».

Il secondo appuntamento di sabato vedrà salire sul palco altrettanti artisti di quei decenni d'oro come Anna Oxa, Francesco Renga, Gaetano Curreri e gli Stadio, Paul Young, Sabrina Salerno e Spagna. A loro si aggiungono Alberto Bertoli, Erminio Sinni, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi e Toploader. A entrare nel merito delle due serate è anche Massimo Nalli, presidente e Ceo di Suzuki Italia: «Questo è il nostro modo di dare qualcosa al pubblico, con Suzuki Jukebox supportiamo il nostro amore per la musica». Per l'assessore comunale ai Grandi Eventi, Domenico Carretta, «la nostra città ha nel dna la capacità di raccontarsi anche attraverso le note musicali, siamo contenti di ospitare questo grande jukebox che rappresenta la playlist di quando ravamo ragazzini». Per ciascuna delle due serate verranno consegnati dei premi speciali agli artisti. Il resto della festa sarà in mano ai torinesi presenti all'Inalpi.—

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Quotidiano
10-09-2026
Pagina 17
Foglio 1

la Voce di Mantova

Diffusione: 9.000

www.ecostampa.it

IN ESEDRA IL 24, 26 E 27 SETTEMBRE

Emma, Gabbani, Mahmood e tanti altri ospiti per le tre serate del Volo



MANTOVA Nel pieno del successo del World Tur 2026-2027, Il Volo si prepara alla quarta edizione di Tutti per uno, in programma il 24, 26 e 27 settembre 2026 (da un'idea di Michele Torpedine, progetto organizzato e prodotto da Friends & Partners). Per il secondo anno consecutivo, a fare da sfondo alle straordinarie voci di **Piero Barone, Gianluca Ginoble** e **Ignazio Boschetto** *(insieme in foto)* sarà il magnifico Palazzo Te a Mantova, un luogo di straordinaria importanza culturale e storica che offre un contesto ideale per celebrare la bellezza della musica. Con loro nei tre appuntamenti un gruppo di ospiti: **Alex Britti, Blue, Emma, Elisa, Fabio Concato, Fiorella Mannoia, Francesco Gabbani, Luca Carboni, Loredana Bertè, Madame, Mahmood, Michele Bravi, Nek, Noa, Noemi, Riccardo Cocciante, Sarah Toscano** e **Nina Zilli**.

Tutti per uno è ormai un appuntamento fisso e un momento unico per vivere insieme performance indimenticabili. Nelle scorse edizioni, trasmesse su Canale 5, lo show ha registrato ascolti record per gli spettacoli musicali in televisione. Durante i tre concerti-evento, il trio sarà accompagnato sul palco da numerosi ospiti speciali, con cui darà vita a performance inedite e cover che rispecchiano i gusti personali degli artisti in una nuova chiave, creando uno show sorprendente per celebrare la bellezza della musica, dell'arte e della cultura italiana e internazionale.

Dal 10 novembre Il Volo sarà protagonista negli Stati Uniti con una nuova serie di appuntamenti del World Tour. A dicembre, il trio tornerà in Italia con Live nei palasport 2026, prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners. Cinque appuntamenti imperdibili nei principali palazzetti italiani, per regalare ai fan un'esibizione unica e ricca di emozioni. La tournée partirà il 7 dicembre a Milano, all'Unipol Forum; proseguirà il 12 dicembre a Firenze, al Nelson Mandela Forum; il 17 dicembre a Roma, al Palazzo dello Sport; il 19 dicembre a Torino, all'Inalpi Arena; e si concluderà il 20 dicembre a Bologna, all'Unipol Arena. Nell'autunno 2027 è in calendario una nuova leg europea nelle principali capitali.

Ulteriori informazioni su www.friendsandpartners.it.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.


Emma, Gabbani, Mahmood e tanti altri ospiti per le tre serate del Volo

Palmieri e Baia Curioni in dialogo sulle Cinque Quinte

095047-ITOMLY

Quotidiano
10-09-2026
Pagina 49
Foglio 1

L'Arena

Tiratura: 16.430
Diffusione: 15.178

www.ecostampa.it

World Tour

«Tutti per uno», Il Volo a Palazzo Te Con loro una parata di big del pop italiano

• A Mantova il 24 26 e 27 settembre arrivano i tre concerti evento di Piero Barone Gianluca Ginoble e Ignazio Boschetto

Nel pieno del successo del World Tur 2026-2027, Il Volo si prepara alla quarta edizione di «Tutti per uno», in programma il 24, 26 e 27 settembre (da un'idea di Michele Torpedine, progetto organizzato e prodotto da Friends & Partners). Per il secondo anno consecutivo, a fare da sfondo alle straordinarie voci di Piero Barone, Gianluca Ginoble e Ignazio Boschetto sarà il magnifico Palazzo Te a Mantova, un luogo di straordinaria importanza culturale e storica che offre un contesto ideale per celebrare la bellezza della musica.

Appuntamento fisso

Tutti per uno è ormai un appuntamento fisso e un momento unico per vivere insieme performance indimenticabili. Nelle scorse edizioni, trasmesse su Canale 5, lo show ha registrato ascolti record per gli spettacoli musicali in televisione. Durante i tre concerti-evento, il trio sarà accompagnato sul palco da numerosi ospiti speciali, con cui darà vita a performance inedite e cover che rispecchiano i gusti personali degli artisti in una nuova chiave, creando uno show sorprendente per celebrare la bellezza della musica, dell'arte e della cultura italiana e internazionale.

Dal 10 novembre Il Volo sarà protagonista negli Stati Uniti con una nuova serie di appuntamenti del World Tour. A dicembre, il trio tornerà in Italia con Live nei palasport 2026, prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners. Cinque appuntamenti imperdibili nei principali palazzetti italiani, per regalare ai fan un'esibizione unica e ricca di emozioni.

Il tour

La tournée partirà il 7 dicembre a Milano, all'Unipol Forum; proseguirà il 12 dicembre a Firenze, al Nelson Mandela Forum; il 17 dicembre a Roma, al Palazzo dello Sport; il 19 dicembre a Torino, all'Inalpi Arena; e si concluderà il 20 dicembre a Bologna, all'Unipol Arena. Nell'autunno 2027 è in calendario una nuova leg europea nelle principali capitali.

Tanti gli ospiti della serata: Elisa, Mahmood, Emma, Fiorella Mannoia, Luca Carboni, Madame, Loredana Bertè, Noemi, Francesco Gabbani, Riccardo Cocciante, Nek, Noa, Blue, Alex Britti, Fabio Concato, Sarah Toscano, Michele Bravi, Nina Zilli.

Il Volo è stato il primo gruppo di artisti italiani ad aver firmato un contratto diretto con una major statunitense, la Geffen. Il repertorio del gruppo è composto per lo più da brani appartenenti alla tradizione classica italiana e internazionale arrangiati in stile moderno, e da brani pop rivisitati in chiave classica. Hanno inciso anche pezzi in spagnolo, inglese, francese, tedesco e latino.

Il gruppo ha vinto il Festival di Sanremo 2015 con Grande amore, con cui ha rappresentato l'Italia all'Eurovision Song Contest 2015, classificandosi al terzo posto. Al 2022 risulta che abbiano venduto oltre 22 milioni di dischi in tutto il mondo.[4]

Gli ospiti
Mahmood, Emma, Mannoia, Carboni, Madame Bertè, Noemi e tanti altri



Il volo Da sinistra Ignazio Boschetto, Gianluca Ginoble e Piero Barone

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Torino



CONDIVIDI LINK COMMENTA



Torino, furgone taglia lo svincolo in tangenziale: auto sbanda e carambola sul guard rail

10/09/2026

Un furgone bianco svolta all'ultimo secondo rallentando di colpo per non mancare lo svincolo della tangeziale, l'auto che lo segue sbanda, finisce con il guard rail, carambola e finisce contro un'altra vettura. È accaduto ieri, mercoledì 9 settembre, in tangenziale su…



IL CASO

Lo Russo: "Convegno con Vannacci? Le istituzioni preservino il loro ruolo"

DI ANDREA JOLY 08/09/2026

«Ho qualche perplessità sul fatto che venga considerata un'attività formativa un evento a cui partecipa come relatore principale Roberto Vannacci». Così il sindaco di Torino, Stefano Lo Russo, interviene sull'iniziativa sindacale che vedeva tra i re…

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

lastampa.it
LA STAMPA

www.ecostampa.it

La notte delle hit con Clementino e Clerici: da Anna Oxa a Sabrina Salerno, Spagna e Paul Young



La coppia domani e sabato sul palco a Torino: entrambi molto legati alla città faranno ballare il pubblico con la musica anni Ottanta «Torno sempre molto volentieri a Torino, è una città di grande signorilità dove si mangia molto bene. La gente è molto cordiale, quando dicono che i piemontesi sono freddi non è vero, dipende da come li prendi». Parola di Antonella Clerici, la padrona di casa nelle due serate di domani e sabato all´Inalpi Arena per l´evento Suzuki Jukebox La notte delle hit, che verrà trasmesso in diretta su Rai Uno. Un viaggio nel tempo attraverso la musica dal vivo degli Anni 80, 90 e 2000 con gli interpreti originali dei pezzi da classifica che hanno fatto ballare generazioni intere, che si esibiranno sotto la Mole per il secondo anno consecutivo. Sono tanti i luoghi del cuore della nostra città per Clerici: «Mi piace passeggiare qui nel poco tempo a disposizione, alcuni bar sono dei salotti, ad esempio Baratti&Milano che si trova in una galleria stupenda dice la conduttrice E poi adoro la cucina piemontese, sogno il vitel tonné o la battuta di fassona». Un legame con il nostro territorio quasi spontaneo, visto che lei stessa abita nel Basso Piemonte. Le hit da ballare all´Inalpi Domani e sabato sarà però il momento delle hit da ballare, che dovranno unire giovani e meno giovani all´Inalpi Arena. Nella serata di venerdì il programma prevede diverse esibizioni. Fra queste Cristina D´Avena con le sigle dei cartoni che hanno accompagnato l´infanzia di tanti, Loredana Bertè e Patty Pravo che hanno scritto pagine indimenticabili di musica italiana, Irene Grandi, Drupi, Filippo Graziani e Lou Bega, Nek, i Neri per Caso, Nino Buonocore, Sugarfree e la Dire Straits Legacy. Il djset di Clementino Al fianco di Antonella Clerici ci sarà ancora una volta Clementino, che proporrà anche una serie di djset durante entrambe le serate. «Torino è una città fantastica, qui è nato il mio primo album nello studio di registrazione di piazza Campanella, mentre il mio luogo del cuore sono i Murazzi dice Abbiamo preparato una nuova ondata di djset con cui faremo Italia versus Usa, potrà capitare che a Bruce Springsteen e Madonna risponderanno Al Bano e Toto Cutugno. Insieme ad Antonella ci saranno tanti sketch, ma anche dei momenti seri». Gli artisti sul palco Il secondo appuntamento di sabato vedrà salire sul palco altrettanti artisti di quei decenni d´oro come Anna Oxa, Francesco Renga, Gaetano Curreri e gli Stadio, Paul Young, Sabrina Salerno e Spagna. A loro si aggiungono Alberto Bertoli, Erminio Sinni, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi e Toploader. A entrare nel merito delle due serate è anche Massimo Nalli, presidente e Ceo di Suzuki Italia: «Questo è il nostro modo di dare qualcosa al pubblico, con Suzuki Jukebox supportiamo il nostro amore per la musica». Per l´assessore comunale ai Grandi Eventi, Domenico Carretta, «la nostra città ha nel dna la capacità di raccontarsi anche attraverso le note musicali, siamo contenti di ospitare questo grande jukebox che rappresenta la playlist di quando ravamo ragazzini». Per ciascuna delle due serate verranno consegnati dei premi speciali agli artisti. Il resto della festa sarà in mano ai torinesi presenti all´Inalpi.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Quotidiano
10-09-2026
Pagina 41
Foglio 1

L'ECO DI BERGAMO

Tiratura: 20.581
Diffusione: 25.267

www.ecostampa.it

Le grandi hit degli anni '90 e 2000 nel «Suzuki Jukebox»

Musica Antonella Clerici e Clementino conducono dall'Inalpi Arena di Torino due serate che celebrano i brani che hanno fatto ballare intere generazioni

MAURIZIO MASTROLUCA

Arriva la seconda edizione di «Suzuki Jukebox - La Notte delle Hit», condotto da Antonella Clerici con la partecipazione di Clementino. Due serate-evento, in diretta venerdì 11 e sabato 12 settembre alle 21,30 su Raiuno, con gli interpreti originali delle canzoni che hanno fatto sognare e ballare intere generazioni. Il grande show celebrerà i successi che hanno segnato la storia della musica italiana e internazionale dagli anni '80 ai 2000 e andrà in scena all'Inalpi Arena di Torino. La prima serata metterà insieme un mix di ospiti davvero unico, capace di unire il pop di casa nostra alle grandi hit internazionali. Tra gli artisti che si alterneranno sul palco Anna Oxa, Legacy Cristina D'Avena, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Luca Dirisio, Mario Biondi, Nek, Neri per Caso, Patty Pravo, Spagna e gli Sugarfree. Una scaletta ricca di brani che tutti conoscono a memoria, pronti a far cantare l'intero palazzetto e il pubblico da casa.

Tra gli artisti che si esibiranno Anna Oxa, Drupi, Loredana Bertè, Nek e Irene Grandi



Clementino e Antonella Clerici conducono «Suzuki Jukebox»

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY


SettimanainTV

Le grandi hit degli anni '90 e 2000 nel «Suzuki Jukebox»

MEDIA

ACCEDI

EVENTI E SPONSORSHIP | MUSICA | PRODUZIONI

SUZUKI JUKEBOX – LA NOTTE DELLE HIT: PRESENTATE A TORINO LE DUE SERATE EVENTO DELL'11 E 12 SETTEMBRE IN DIRETTA SU RAI1

Pubblicato da **Redazione**10/09/2026



È stato presentato, mercoledì 9 settembre presso la Sala Carpanini del Comune di Torino, **Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit,** il grande evento musicale che **venerdì 11 e sabato 12 settembre** porterà sul palco dell'Inalpi Arena di Torino gli interpreti originali di alcune delle canzoni italiane e internazionali più amate dagli anni '80 ai 2000.

Alla conferenza stampa sono intervenuti **Massimo Nalli**, Presidente e CEO di Suzuki Italia, i conduttori **Antonella Clerici** e **Clementino**, **Domenico Carretta**, Assessore della Città di Torino con delega allo Sport, ai Grandi Eventi, al Turismo e al Tempo Libero, e **Williams Di Liberatore**, Direttore Intrattenimento Prime Time Rai.

L'incontro ha rappresentato l'occasione per svelare gli ultimi dettagli delle due serate evento, che quest'anno saranno trasmesse in diretta televisiva su RAI1, e per raccontare il valore di un progetto capace di unire spettacolo, musica e partecipazione, coinvolgendo il pubblico presente all'Inalpi Arena di Torino e gli spettatori collegati da tutta Italia.

Prodotto da A1 Pictures in collaborazione con la Direzione Intrattenimento Prime Time Rai, **Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit andrà in onda in diretta televisiva, in prima serata su Rai1, venerdì 11 e sabato 12 settembre**. Lo show sarà disponibile anche in streaming su RaiPlay.

Nuova Suzuki eVITARA, sarà l'anima delle clip video dell'Anteprima del programma, accompagnando gli spettatori nei momenti che precedono la messa in onda. Con il suo design moderno e energico è la vettura perfetta per ***Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit***: pronta a varcare i confini della città a ritmo di musica, è pensata per sostenere stili di vita dinamici, a stretto contatto con la natura e nel massimo rispetto dell'ambiente

NEWSLETTER

Ricevi ogni giorno le principali notizie su marketing, comunicazione, media ed eventi direttamente nella tua email.

ISCRIVITI GRATIS →

LE INTERVISTE DI MEDIA KEY

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Suzuki e la musica: una passione che unisce

Con Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit, Suzuki riafferma la propria vicinanza al mondo della musica, riconoscendolo come uno straordinario territorio di passione, energia e condivisione.

«Suzuki è da sempre vicina al mondo della musica, un linguaggio universale che coinvolge persone e generazioni diverse», ha **dichiarato Massimo Nalli, Presidente e CEO di Suzuki Italia.** *«La musica rappresenta un territorio di grande passione e condivisione, nel quale ritroviamo valori profondamente affini a quelli del nostro Marchio: l'energia, l'autenticità, la capacità di emozionare e il desiderio di vivere esperienze insieme. Suzuki Jukebox celebra tutto questo, trasformando le canzoni che fanno parte della nostra memoria in un'occasione di incontro, partecipazione e festa».*

Suzuki, con il suo impegno, sostiene la passione per la musica come forma di espressione autentica e universale, capace di trasmettere emozioni, creare legami e generare un forte senso di comunità.

La line-up delle due serate

Le due serate proporranno un viaggio attraverso alcuni dei più grandi successi della musica italiana e internazionale, interpretati dal vivo dagli artisti che li hanno resi celebri.

Venerdì 11 settembre saliranno sul palco dell'Inalpi Arena:

Cristina D'Avena, DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo e gli Sugarfree.

Una line-up capace di unire il pop italiano alle grandi hit internazionali, in una serata pensata per far cantare e ballare il pubblico dell'Arena e gli spettatori da casa.

Sabato 12 settembre sarà invece la volta di:

Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Francesco Renga, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna e i Toploader.

La seconda serata proseguirà il viaggio musicale attraverso stili, repertori ed epoche differenti, con una nuova carrellata di canzoni che hanno accompagnato e fatto sognare intere generazioni.

I biglietti per partecipare all'evento sono in vendita sul sito ufficiale TicketOne:

https://www.ticketone.it/artist/jukebox-notte-hit/

EVENTI E SPONSORSHIP MUSICA PRODUZIONI Pubblicato da Redazione 10/09/2026

← Post Precedente
Intersections 2026 entra nel vivo: an...

Prossimo Post →
ATFLOW SCEGLIE NOESIS PER LE A...

POST CORRELATI

I PODCAST DI MEDIA KEY

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it



SPETTACOLO

Suzuki Jukebox porta a Torino La Notte delle Hit: due serate evento con star italiane e internazionali

Suzuki Jukebox - La Notte delle Hit arriva all'Inalpi Arena di Torino l'11 e 12 settembre su Rai1, con grandi nomi della musica italiana e internazionale.

di **Isabella Gentilucci** 10 Settembre 2026, 13:02 71 letture

Un appuntamento imperdibile per gli amanti della musica sta per andare in scena a Torino: Suzuki Jukebox - La Notte delle Hit trasformerà l'Inalpi Arena in un grande palcoscenico l'11 e 12 settembre, proponendo due serate evento che saranno trasmesse in diretta su Rai1 e disponibili in streaming su RaiPlay.

Il progetto, presentato recentemente nella Sala Carpanini del Comune di Torino, porterà sul palco gli artisti originali delle hit italiane e internazionali più amate dagli anni 80 ai 2000. Prodotto da A1 Pictures insieme alla Direzione Intrattenimento Prime Time Rai, l'evento si pone l'obiettivo di unire spettacolo, musica e partecipazione, coinvolgendo tanto il pubblico presente quanto gli spettatori collegati da tutta Italia.

La line-up delle due serate è ricca di nomi di spicco. Venerdì 11 settembre si esibiranno Cristina D'Avena, DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo e Sugarfree, regalando una miscela di pop italiano e grandi successi internazionali.

La serata di sabato 12 settembre, invece, vedrà protagonisti Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Gaetano Curreri con gli Stadio, Gazebo, Francesco Renga, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna e Toploader, in un viaggio musicale attraverso epoche e stili capaci di far sognare generazioni intere.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

A condurre la manifestazione saranno Antonella Clerici e Clementino, chiamati a guidare gli spettatori tra le emozioni delle canzoni che hanno segnato la storia della musica. L'evento sarà arricchito dalle clip video di anteprima incentrate sulla nuova Suzuki eVITARA, che promette di essere la perfetta compagna per lo show con il suo design moderno, dinamico ed eco-friendly.

Suzuki conferma il suo storico legame con il mondo della musica. Il Presidente e CEO di Suzuki Italia, Massimo Nalli, ha sottolineato:
Per Suzuki è un privilegio poter sostenere il mondo della musica, il linguaggio universale che riesce nel miracolo di unire culture, persone e generazioni in emozioni condivise. La musica rappresenta una delle grandi passioni di noi Italiani: in essa ritroviamo valori affini a quelli del nostro Marchio: la ricerca dell'emozione, l'autenticità, il desiderio di aiutare i nostri Clienti (e i potenziali Clienti) a vivere le proprie passioni. Suzuki Jukebox, con la spontaneità e l'energia di Antonella Clerici e Clementino, che presentano una lista straordinaria di cantanti italiani e internazionali, trasforma le canzoni che fanno parte della nostra memoria in una continua emozione dal primo minuto fino alle ultime note. Dopo il successo del 2025, buon divertimento a chi vorrà emozionarsi, anche quest'anno.

I biglietti per partecipare dal vivo sono disponibili per chi vuole vivere le performance direttamente dall'Arena, mentre da casa basteranno la TV o la piattaforma streaming. Suzuki Jukebox - La Notte delle Hit si conferma un appuntamento atteso, pronto a far cantare e ballare tutta Italia sulle note indimenticabili dei suoi protagonisti.



concerti festival musica rai1 torino

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

SCRITTO DA

IG

Isabella Gentilucci

Esperta di moda, beauty, viaggi e cultura. Racconta destinazioni, trend e nuove proposte del fashion system.

Tutti gli articoli di Isabella Gentilucci →

Le notizie di MEGAMODO su WhatsApp e Telegram

Ricevi Motori, Tech e Spettacolo appena escono, direttamente sul telefono. È gratis e silenzioso: scegli il tuo canale preferito ed esci quando vuoi.

WhatsApp

Telegram

Condividi

Discussione 0

Il tuo nome

Email (non verrà pubblicata)

Aggiungi un commento alla discussione...

I commenti vengono moderati prima di essere pubblicati.

PUBBLICA

Ancora nessun commento. Sii il primo a commentare!

Articoli correlati



Marisa Monte porta il tour mondiale Phonica a Roma: unica data italiana il 11 settembre

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

MOTORIONLINE

www.ecostampa.it

Suzuki Jukebox La Notte delle Hit: presentate a Torino le due serate evento dell'11 e 12 settembre



Suzuki eVITARA protagonista delle clip dell´anteprima delle due serate evento in diretta su Rai1 È stato presentato, mercoledì 9 settembre presso la Sala Carpanini del Comune di Torino, Suzuki Jukebox La Notte delle Hit, il grande evento musicale che venerdì 11 e sabato 12 settembre porterà sul palco dell´Inalpi Arena di Torino gli interpreti originali di alcune delle canzoni italiane e internazionali più amate dagli anni ´80 ai 2000. Alla conferenza stampa sono intervenuti Massimo Nalli, Presidente e CEO di Suzuki Italia, i conduttori Antonella Clerici e Clementino, Domenico Carretta, Assessore della Città di Torino con delega allo Sport, ai Grandi Eventi, al Turismo e al Tempo Libero, e Williams Di Liberatore, Direttore Intrattenimento Prime Time Rai. L´incontro ha rappresentato l´occasione per svelare gli ultimi dettagli delle due serate evento, che quest´anno saranno trasmesse in diretta televisiva su Rai1. Prodotto da A1 Pictures in collaborazione con la Direzione Intrattenimento Prime Time Rai, Suzuki Jukebox La Notte delle Hit andrà in onda in diretta televisiva, in prima serata su Rai1, venerdì 11 e sabato 12 settembre. Lo show sarà disponibile anche in streaming su RaiPlay. Nuova Suzuki eVITARA protagonista delle clip dell´anteprima Nuova Suzuki eVITARA sarà l´anima delle clip video dell´Anteprima del programma, accompagnando gli spettatori nei momenti che precedono la messa in onda. Con il suo design moderno ed energico è la vettura perfetta per Suzuki Jukebox La Notte delle Hit: pronta a varcare i confini della città a ritmo di musica, è pensata per sostenere stili di vita dinamici, a stretto contatto con la natura e nel massimo rispetto dell´ambiente. Suzuki e la musica: una passione che unisce Con Suzuki Jukebox La Notte delle Hit, Suzuki riafferma la propria vicinanza al mondo della musica, riconoscendolo come uno straordinario territorio di passione, energia e condivisione. Per Suzuki è un privilegio poter sostenere il mondo della musica, il linguaggio universale che riesce nel miracolo di unire culture, persone e generazioni in emozioni condivise. La musica rappresenta una delle grandi passioni di noi Italiani: in essa ritroviamo valori affini a quelli del nostro Marchio: la ricerca dell´emozione, l´autenticità, il desiderio di aiutare i nostri Clienti a vivere le proprie passioni. Suzuki Jukebox, con la spontaneità e l´energia di Antonella Clerici e Clementino, trasforma le canzoni che fanno parte della nostra memoria in una continua emozione dal primo minuto fino alle ultime note. Dopo il successo del 2025, buon divertimento a chi vorrà emozionarsi, anche quest´anno Massimo Nalli, Presidente e CEO di Suzuki Italia. La line-up delle due serate Le due serate proporranno un viaggio attraverso alcuni dei più grandi successi della musica italiana e internazionale, interpretati dal vivo dagli artisti che li hanno resi celebri. Venerdì 11 settembre saliranno sul palco dell´Inalpi Arena: Cristina D´Avena, DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo e gli Sugarfree. Sabato 12 settembre sarà invece la volta di: Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Francesco Renga, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna e i Toploader. I biglietti per partecipare all´evento sono in vendita sul sito ufficiale TicketOne. ?? Newsletter Motorionline Notizie dal mondo dei motori, gratis Iscriviti e ricevi direttamente nella tua casella le ultime notizie su auto, moto, Formula 1 e tutto il motorsport. Puoi disiscriverti in qualsiasi momento. ?? Auto ??? Moto ??? Formula 1 ?? MotoGP ? Nautica ? Elettrico ?? Motorsport ?? Flash News Iscriviti gratis ? Cliccando ti iscrivi alla newsletter e accetti la Privacy Policy . Niente spam, disiscrizione in un click.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

msn.com
www.ecostampa.it

Concerti Amatour 2026 di Cesare Cremonini, inizia oggi la vendita dei biglietti: i prezzi e dove acq



Vincenzo Nasto Lo scorso 1° settembre Cesare Cremonini annunciava l´uscita del suo nuovo album "Amateur" , il prossimo 23 ottobre, anticipando di un solo mese anche il tour ufficiale che partirà il prossimo 27 novembre da Bologna , dall´Unipol Arena di Casalecchio di Reno con 3 appuntamenti. Successivamente il cantante bolognese si sposterà a Torino il 9 e il 10 dicembre, prima di chiudere con tre appuntamenti all´Unipol Forum di Assago il 15, 16 e 18 dicembre Quanto costano i biglietti per i concerti di Cesare Cremonini nel 2026 Negli scorsi minuti, si è aperta ufficialmente la vendita libera dei biglietti per l´Amatour di Cesare Cremonini, un viaggio di 8 date da Bologna a Milano. Sarà possibile acquistare i biglietti su Live Nation o sulle piattaforme come TicketOne, Ticketmaster e Vivaticket. Qui i prezzi dei biglietti 1° Settore Numerato: 97,75 2° Settore Numerato: 92,00 3° Settore Numerato: 80,50 4° Settore Numerato: 69,00 5° Settore Numerato: 63,25 Parterre: 69 Sarà possibile accedere anche ai pacchetti speciali dell´Amatour di Cesare Cremonini. Qui i prezzi dei due pacchetti. Early Entry Package: 189 totali, abbinato al biglietto di Parterre Lounge Package: 347,75, abbianto al biglietto del 1° Settore Numerato Dove acquistare i biglietti per l´Amatour 2026 di Cesare Cremonini Sono già terminate le prevendite dei biglietti dell´Amatour 2026 di Cesare Cremonini, partite lo scorso 7 settembre alle 10 per i possessori di carta Mastercard, il giorno successivo per coloro che avevano preordinato una copia fisica dell´album. Dalle ore 10 è aperta la vendita libera su Live Natonio, ma anche sulle piattaforme come TicketOne, Ticketmaster e Vivaticket Le date dell´AMATOUR 2026 di Cesare Cremonini Qui il calendario delle date verificate per l´AMATOUR 2026 di Cesare Cremonini 27 Novembre 2026 Casalecchio di Reno (Bologna), Unipol Arena 28 Novembre 2026 Casalecchio di Reno (Bologna), Unipol Arena 30 Novembre 2026 Casalecchio di Reno (Bologna), Unipol Arena 9 Dicembre 2026 Torino, Inalpi Arena 10 Dicembre 2026 Torino, Inalpi Arena 15 Dicembre 2026 Assago (Milano), Unipol Forum 16 Dicembre 2026 Assago (Milano), Unipol Forum 18 Dicembre 2026 Assago (Milano), Unipol Forum

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

msn.com
www.ecostampa.it

Dove vedere Italia-Svezia agli Europei di volley: orario, canale tv e streaming per l'esordio degli

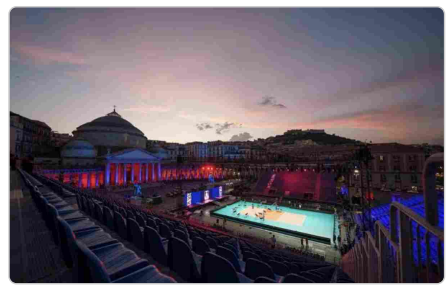


Alessio Pediglieri I Campionati Europei di volley maschile 2026 prendono ufficialmente il via con un evento unico nel suo genere. Giovedì 10 settembre, alle ore 21:05, la Nazionale italiana allenata dal CT Ferdinando De Giorgi inaugura il proprio cammino nel torneo affrontando la Svezia. Per l´occasione, la sfida non si giocherà nel classico ambiente indoor di un palazzetto, ma nella scenografica cornice outdoor allestita in Piazza del Plebiscito a Napoli Gli azzurri si presentano ai nastri di partenza con l´obiettivo di confermarsi ai vertici del movimento internazionale e difendere l´iride conquistata nel 2022, nell´ambito di un raggruppamento (Pool A) che li vedrà esordire contro la Svezia e poi affrontare Grecia, Slovacchia, Repubblica Ceca e Slovenia. Italia-Svezia agli Europei di Volley 2026, come vedere la diretta in tv e streaming La gara inaugurale Italia-Svezia, in programma oggi giovedì 10 settembre alle 21:05 a Napoli, sarà trasmessa con un´ampia copertura televisiva e streaming in diretta. La diretta in chiaro, in TV, sarà garantita dalla Rai, con trasmissione principale su Rai 2, consentendo la visione libera a tutti gli appassionati senza costi aggiuntivi. In TV a pagamento il match sarà visibile per gli abbonati su Sky Sport, sui canali Sky Sport Uno (canale 201) e Sky Sport Arena (canale 204). In streaming sarà possibile seguire la partita in diretta gratuita su RaiPlay, mentre gli abbonati alle rispettive piattaforme potranno usufruire di SkyGo e NOW. L´Italia del Volley Maschile campione del Mondo in carica La selezione azzurra guidata da Ferdinando "Fefè" De Giorgi arriva a questa rassegna continentale con i galloni della favorita e la consapevolezza di chi detiene il titolo mondiale. Il gruppo capitanato da Simone Giannelli ha dimostrato nell´ultimo triennio una solidità di gioco eccezionale, fondata su una diagonale palleggiatore-opposto di livello assoluto e una correlazione muro-difesa tra le più efficienti al mondo. I pronostici della vigilia vedono l´Italia principale candidata al primato nel Pool A , ma il cammino della fase iniziale servirà soprattutto a trovare la miglior intesa. Le aspettative attorno al gruppo azzurro sono altissime: la pressione dei media e dei tifosi sarà un fattore da gestire, partendo proprio dal match di debutto in cui l´adattamento alle condizioni atmosferiche outdoor di Napoli rappresenterà il primo vero test di maturità. Quali sono i prossimi appuntamenti degli Azzurri agli Europei di pallavolo Dopo la gara d´esordio a Napoli contro la Svezia, l´Italia trasferirà il proprio quartier generale al PalaPanini di Modena per completare gli impegni della fase a gironi (Pool A). Ecco il programma completo del cammino degli azzurri nella prima fase e la tabella di marcia della fase finale: Fase a gironi (Pool A) Giovedì 10 settembre (ore 21:05): Italia vs Svezia (Piazza del Plebiscito, Napoli) Sabato 12 settembre (ore 21:05): Italia vs Grecia (PalaPanini, Modena) Domenica 13 settembre (ore 21:05): Italia vs Slovacchia (PalaPanini, Modena) Martedì 15 settembre (ore 21:05): Italia vs Repubblica Ceca (PalaPanini, Modena) Giovedì 17 settembre (ore 21:05): Italia vs Slovenia (PalaPanini, Modena) Eventuale Fase Finale In caso di qualificazione (passano le prime 4 squadre del girone), la Nazionale si sposterà a Torino e Milano secondo il seguente calendario: 20-21 settembre: Eventuali Ottavi di finale (Inalpi Arena, Torino) Mercoledì 23 settembre: Eventuali Quarti di finale (Inalpi Arena, Torino) Venerdì 25 settembre (ore 17:00 / 21:05): Eventuale Semifinale (Unipol Forum, Milano) Sabato 26 settembre: Eventuale Finale per il bronzo (ore 17:00) o Finale 1° posto (ore 21:05) (Unipol Forum, Milano)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

msn.com
www.ecostampa.it

L'Italia inizia l'Europeo di volley maschile, l'esordio in piazza di Plebiscito a Napoli e la finale



Matteo Revellino Neanche il tempo di metabolizzare l´argento continentale della squadra di Velasco che è già tempo di un nuovo Europeo di volley, quello maschile. La Nazionale allenata da Ferdinando De Giorg i debutta questa sera, 10 settembre, contro la Svezia. Lo farà sotto il cielo stellato di Napoli , non all´interno di un palazzetto. Piazza del Plebiscito è adibita ad hoc per accogliere gli Azzurri campioni del mondo in carica, con tribune che possono ospitare fino a 6500 spettatori. È solo la prima tappa italiana di questi Europei, che nelle fasi iniziali vedrà partite organizzate anche in Bulgaria, Romania e Finlandia. In Italia, oltre a Napoli, sarà interessata anche Modena , per poi passare all´Inalpi Arena di Torino per i quarti di finale e per concludersi a Milano , al Forum di Assago (rinominato Milano Ice Skating Arena) per semifinali e finali. Il debutto in Piazza del Plebiscito a Napoli Inizia da Napoli il cammino dell´Italia di De Giorgi, alla ricerca del terzo podio continentale consecutivo, dopo il trionfo nel e l´argento del . La location è quella dei grandi eventi, una Piazza del Plebiscito preparata per l´occasione: due grandi tribune sul lato lungo e una più piccola sul lato corto, con alle spalle il Palazzo Reale e di fronte la cupola della basilica di San Francesco di Paola. Si tratta anche dell´unico modo per giocare a Napoli, vista l´assenza nel capoluogo campano di un palazzetto adatto a una partita degli Europei. Non è la prima volta che viene giocata una partita di pallavolo all´aperto, anzi. Tre anni fa, la Nazionale femminile di Velasco giocò la gara inaugurale degli Europei all´ Arena di Veron a. Finì 3-0 per le azzurre. Chissà che questo precedente sia di buon auspicio. In caso di maltempo è previsto un piano B: il Palasele di Eboli, in provincia di Salerno, a 90 chilometri da Napoli. In questo caso, la partita si giocherebbe venerdì 11 settembre. Il girone dell´Italia L´Italia è inserita nel Pool A e se la dovrà vedere con la Svezia a Napoli, per poi spostarsi al PalaPanini di Modena per affrontare Grecia, Slovacchia, Cechia e Slovenia. Nella sua storia la nazionale italiana ha vinto sette volte l´Europeo tra il 1989 e il 2021. Nel girone però ci sono già due insidie: la Slovenia e la Cechia, quarta all´ultimo Mondiale. La squadra capitanata da Simone Giannelli però ha un obiettivo: tornare a giocare una finale europea in casa, dopo la sconfitta di tre anni fa al PalaEur di Roma, davanti al presidente Sergio Mattarella. Per poter accedere agli ottavi di finale, basterà terminare tra le prime quattro del girone A. Molto passerà dallo stato di forma dei due schiacciatori Alessandro Michieletto e Daniele Lavia , tornato dopo le due operazioni alla mano che l´hanno costretto a saltare gli ultimi Mondiali. Il programma dell´Europeo Fase a girone (Napoli e Modena): 10 settembre 2026, ore 21:05, Italia -Svezia (1ª giornata Pool A) 12 settembre 2026, ore 21:05, Italia -Grecia (2ª giornata Pool A) 13 settembre 2026, ore 21:05, Italia -Slovacchia (3ª giornata Pool A) 15 settembre 2026, ore 21:05, Italia -Cechia (4ª giornata Pool A) 17 settembre 2026, ore 21:05, Italia -Slovenia (5ª giornata Pool A) Ottavi di finale 20 o 21 settembre 2026, orario da definire Quarti di finale (Torino) 23 settembre 2026, orario da definire Semifinali (Milano) 25 settembre 2026, orario da definire Finali (Milano) 26 settembre 2026, orario da definire Dove vedere l´Europeo dell´Italia in tv e streaming Tutte le partite dell´Italia agli Europei saranno trasmesse in chiaro dalla Rai, sui canali Rai2 e Rai Sport, mentre in streaming sull´app Rai Play. Si potranno vedere gli incontri della Nazionale di De Giorgi previo abbonamento su Sky Sport e in streaming su Sky Go e Now. L´articolo L´Italia inizia l´Europeo di volley maschile, l´esordio in piazza di Plebiscito a Napoli e la finale a Milano: tutto quello che c´è da sapere proviene da Open

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

msn.com
www.ecostampa.it

Suzuki Jukebox - La notte delle hit', quando va in onda: il cast dello show



La musica ha un modo tutto suo di farci viaggiare nel tempo. Una melodia, una voce, un ritornello e improvvisamente riaffiora un ricordo. Sarà questo l´ingrediente principale di Suzuki Jukebox - La notte delle hit , lo show del prossimo weekend di Rai 1, pronto a riempire l´Inalpi Arena di Torino di canzoni conosciute e amate. Il viaggio comincerà venerdì 11 settembre e proseguirà sabato 12 settembre 2026, sempre in prima serata su Rai 1 e in streaming su RaiPlay. Al timone ritroveremo Antonella Clerici , pronta a condividere il palco ancora una volta con l´irriverente Clementino , per un mix di musica, divertimento e spettacolo. Il cuore della trasmissione sarà naturalmente la musica, con interpreti molto diversi tra loro ma accomunati da brani diventati parte della memoria collettiva. Il palco torinese sarà così un grande jukebox dal vivo, capace di passare dal pop alla dance, dal rock alla canzone d´autore. Venerdì 11 settembre, si parte con una playlist tutta da cantare La prima serata metterà insieme voci amatissime dal pubblico e artisti legati ad alcune delle hit più riconoscibili degli ultimi decenni. Ad aprire idealmente il viaggio musicale ci sarà Cristina D´Avena, amatissima regina delle sigle televisive, mentre i DSL*Dire Straits porteranno sul palco l´inconfondibile atmosfera del rock ispirato alla storica band britannica. Spazio poi a Drupi , elegante interprete della canzone italiana, e a Filippo Graziani, raffinato cantautore e figlio d´arte. Non mancherà Irene Grandi, energica voce del pop-rock italiano, insieme alla sempre magnetica Loredana Bertè, presenza capace di trasformare ogni esibizione in un piccolo evento. A completare il parterre della prima serata ci sarà Lou Bega, scatenato protagonista della dance internazionale, affiancato da Nek , popolare interprete di alcuni dei grandi successi della musica italiana. Sul palco arriveranno anche i Neri per Caso , storico gruppo vocale italiano, e Nino Buonocore, elegante autore e interprete dalla lunga carriera. Ci sarà poi Patty Pravo , iconica protagonista della musica italiana, insieme agli Sugarfree , formazione legata alla stagione del pop italiano degli anni Duemila. Una combinazione pensata per accontentare pubblici diversi e, soprattutto, per riaccendere il ricordo di canzoni che continuano a essere ascoltate e cantate anche a distanza di molti anni. Sabato 12 settembre, il sipario cala tra evergreen e atmosfere dance La seconda puntata proseguirà il viaggio tra generi e generazioni con una nuova serie di ospiti. Tra i protagonisti ci sarà Alberto Bertoli, intenso cantautore, che porterà sul palco la tradizione della musica d´autore. Arriverà poi Anna Oxa, straordinaria interprete dalla personalità inconfondibile, una delle voci più riconoscibili della scena italiana. Ad accompagnare la serata ci sarà anche Erminio Sinni , raffinato cantautore dalla lunga esperienza, mentre Gaetano Currer i, storico leader degli Stadio , sarà protagonista insieme alla sua band. Non mancherà Gazebo , elegante icona della dance degli anni Ottanta, seguito da Luca Dirisio, popolare voce del pop italiano contemporaneo. Il programma guarderà anche oltre i confini italiani grazie a Mario Biondi, inconfondibile interprete dalla voce calda e dal respiro internazionale, e a Paul Young , amatissimo cantante britannico che ha firmato alcune delle hit più celebri della musica pop. A completare la serata saranno Sabrina Salerno , esplosiva protagonista della dance italiana, e Spagna , iconica interprete legata a grandi successi pop e dance che hanno conquistato il pubblico anche fuori dall´Italia. Un grande jukebox dal vivo Più che un semplice concerto, Suzuki Jukebox - La notte delle hit si presenta quindi come un viaggio nella memoria musicale. Due appuntamenti costruiti per alternare generi, epoche e atmosfere, mettendo sullo stesso palco artisti che hanno segnato momenti molto diversi della storia della musica. Due notti per premere idealmente i tasti di un gigantesco jukebox e lasciarsi trasportare dalle hit che, ancora oggi, fanno venire voglia di cantare.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

msn.com
www.ecostampa.it

Suzuki Jukebox La notte delle hit: presentate a Torino le due serate evento dell'11 e 12 settembre

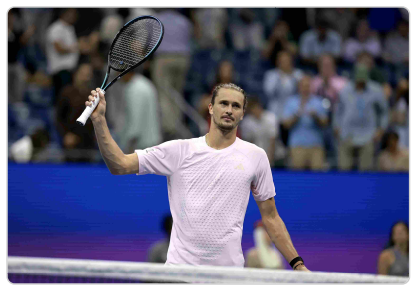


Redazione È stato presentato, mercoledì 9 settembre presso la Sala Carpanini del Comune di Torino, Suzuki Jukebox La Notte delle Hit, il grande evento musicale che venerdì 11 e sabato 12 settembre porterà sul palco dell´Inalpi Arena di Torino gli interpreti originali di alcune delle canzoni italiane e internazionali più amate dagli anni ´80 ai 2000. Alla conferenza stampa sono intervenuti Massimo Nalli, Presidente e CEO di Suzuki Italia, i conduttori Antonella Clerici e Clementino, Domenico Carretta, Assessore della Città di Torino con delega allo Sport, ai Grandi Eventi, al Turismo e al Tempo Libero, e Williams Di Liberatore, Direttore Intrattenimento Prime Time Rai. L´incontro ha rappresentato l´occasione per svelare gli ultimi dettagli delle due serate evento, che quest´anno saranno trasmesse in diretta televisiva su Rai1. Prodotto da A1 Pictures in collaborazione con la Direzione Intrattenimento Prime Time Rai, Suzuki Jukebox La Notte delle Hit andrà in onda in diretta televisiva, in prima serata su Rai1, venerdì 11 e sabato 12 settembre. Lo show sarà disponibile anche in streaming su RaiPlay. Nuova Suzuki eVITARA protagonista delle clip dell´anteprima Nuova Suzuki eVITARA sarà l´anima delle clip video dell´Anteprima del programma, accompagnando gli spettatori nei momenti che precedono la messa in onda. Con il suo design moderno ed energico è la vettura perfetta per Suzuki Jukebox La Notte delle Hit: pronta a varcare i confini della città a ritmo di musica, è pensata per sostenere stili di vita dinamici, a stretto contatto con la natura e nel massimo rispetto dell´ambiente. Suzuki e la musica: una passione che unisce Con Suzuki Jukebox La Notte delle Hit, Suzuki riafferma la propria vicinanza al mondo della musica, riconoscendolo come uno straordinario territorio di passione, energia e condivisione. Per Suzuki è un privilegio poter sostenere il mondo della musica, il linguaggio universale che riesce nel miracolo di unire culture, persone e generazioni in emozioni condivise. La musica rappresenta una delle grandi passioni di noi Italiani: in essa ritroviamo valori affini a quelli del nostro Marchio: la ricerca dell´emozione, l´autenticità, il desiderio di aiutare i nostri Clienti a vivere le proprie passioni. Suzuki Jukebox, con la spontaneità e l´energia di Antonella Clerici e Clementino, trasforma le canzoni che fanno parte della nostra memoria in una continua emozione dal primo minuto fino alle ultime note. Dopo il successo del 2025, buon divertimento a chi vorrà emozionarsi, anche quest´anno Massimo Nalli, Presidente e CEO di Suzuki Italia. La line-up delle due serate Le due serate proporranno un viaggio attraverso alcuni dei più grandi successi della musica italiana e internazionale, interpretati dal vivo dagli artisti che li hanno resi celebri. Venerdì 11 settembre saliranno sul palco dell´Inalpi Arena: Cristina D´Avena, DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo e gli Sugarfree. Sabato 12 settembre sarà invece la volta di: Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Francesco Renga, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna e i Toploader. I biglietti per partecipare all´evento sono in vendita sul sito ufficiale TicketOne.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

msn.com
www.ecostampa.it

US Open: Zverev facile in semifinale, Bolelli-Vavassori salutano New York



TMM (ANSA) - ROMA, 10 SET - L´Italtennis lascia definitivamente New York con l´uscita di scena di Simone Bolelli e Andrea Vavassori nei quarti di finale del doppio, battuti in due set (6-3, 6-2) dai campioni dell´Australian Open 2026, lo statunitense Christian Harrison e il britannico Neal Skupski. Nel torneo maschile, passi avanti verso la finale per la testa di serie n.1, Alex Zverev, che sempre nei quarti ha sconfitto in tre set l´olandese Botic Van De Zandschulp per 6-2, 7-5, 6-1. Campione al Roland Garros, finalista a Wimbledon, semifinalista in Australia, il tedesco affronterà il russo Karen Khachanov, attuale n.50 Atp, in una semifinale sulla carta molto meno equilibrata di quella tra gli statunitensi Ben Shelton e Frances Tiafoe. Zverev è stato più freddo nei momenti chiave del match, ha annullato la prima prima palla break per van de Zandschulp, quando si era già nel secondo set, e quindi il punto del possibile 1-1 per l´olandese, che nella terza partita si è in pratica arreso. "E´ una sensazione davvero speciale quando qualcosa di così importante diventa normalità - ha detto Zverev commentando il suo ottimo momento negli slam -. Io non lo do assolutamente per scontato, nel tennis le cose possono cambiare in un batter d´occhio. La fiducia è incredibilmente importante ma può anche svanire molto rapidamente". Quanto al prossimo rivale Kachanov - il russo ha approfittato del ritiro nel terzo set del belga Alexander Blockx per raggiungere la semifinale -, il tedesco ne ha parlato con grande rispetto: "E´ uno di quelli che lavorano durissimo ed è sempre alla ricerca di nuovi modi per migliorare. Abbiamo uno stile abbastanza simile e domani chi riuscirà a dominare gli scambi da fondo campo e sarà più aggressivo avrà probabilmente la meglio". Quanto a Bolelli e Vavassori, nonostante la sconfitta i due azzurri sono sempre più vicini al ritorno alle ATP Finals di Torino. Alla prima coppia italiana in semifinale nella storia del torneo, manca solo la certificazione matematica per blindare la presenza alla Inalpi Arena. Un obiettivo al quale, con uno Slam vinto e almeno la semifinale a Flushing Meadows, sono vicinissimi anche Harrison e Skupski, che hanno sempre tenuto il comando del gioco nella sfida con i due azzurri, capaci solo in qualche occasione di provare a reagire. Nella semifinale, la coppia vincente sfiderà i numeri 1 del tabellone, Harri Heliovaara e Henry Patten. (ANSA).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Italia-Svezia, Europei di pallavolo in diretta su Rai 2: si gioca a Piazza del Plebiscito



Napoli torna protagonista dello sport internazionale. Giovedì 10 settembre 2026, alle , l´ Italia di Ferdinando Fefè De Giorgi esordisce agli Europei maschili di pallavolo 2026 contro la Svezia in una cornice unica: la spettacolare arena outdoor allestita in Piazza del Plebiscito Dove vederla in tv La diretta in chiaro è affidata alla Rai , con la partita trasmessa su Rai 2 (pre-partita in onda dalle 20:55). In streaming gratis su RaiPlay . Per gli abbonati il match è visibile su Sky Sport Uno (canale 201) e Sky Sport Arena (canale 204), oltre che su Sky Go e NOW. Il match inaugurale del torneo La gara d´apertura degli Europei si gioca all´aperto, in un ambiente normalmente dedicato alle passeggiate e agli eventi cittadini, adattato a stadio del volley per l´occasione. Un palcoscenico insolito che rappresenta un test di maturità anche per gli Azzurri, chiamati a gestire condizioni atmosferiche difficilmente replicabili negli impianti indoor, dal vento alla condensa. Gli Azzurri e il gruppo L´Italia guidata dal CT De Giorgi si presenta con i gradi della favorita: il gruppo capitanato da Simone Giannelli arriva da un triennio di solidità, con una diagonale palleggiatore-opposto di livello assoluto e un muro-difesa tra i più efficienti al mondo. Nel Pool A , dopo la Svezia, gli Azzurri affronteranno Grecia, Slovacchia, Repubblica Ceca e Slovenia. Il calendario degli Azzurri Terminato l´esordio napoletano, la Nazionale trasferirà il proprio quartier generale al PalaPanini di Modena per il resto della fase a gironi: Giovedì 10 settembre , ore 21:05 Italia-Svezia (Piazza del Plebiscito, Napoli) Sabato 12 settembre , ore 21:05 Italia-Grecia (PalaPanini, Modena) Domenica 13 settembre , ore 21:05 Italia-Slovacchia (PalaPanini, Modena) Martedì 15 settembre , ore 21:05 Italia-Repubblica Ceca (PalaPanini, Modena) Giovedì 17 settembre , ore 21:05 Italia-Slovenia (PalaPanini, Modena) In caso di qualificazione (passano le prime quattro del girone), la fase finale si sposterà tra l´Inalpi Arena di Torino e l´Unipol Forum di Milano.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

open.online
OPEN

www.ecostampa.it

L'Italia inizia l'Europeo di volley maschile, l'esordio in piazza di Plebiscito a Napoli e la finale



La Nazionale di Ferdinando De Giorgi, campione del mondo in carica, mira al terzo podio consecutivo, dopo il trionfo nel 2021 e l´argento nel 2023 l´argento continentale della squadra di Velasco che è già tempo di un nuovo Europeo di volley, quello maschile. La Nazionale allenata da Ferdinando De Giorg i debutta questa sera, 10 settembre, contro la Svezia. Lo farà sotto il cielo stellato di Napoli , non all´interno di un palazzetto. Piazza del Plebiscito è adibita ad hoc per accogliere gli Azzurri campioni del mondo in carica, con tribune che possono ospitare fino a 6500 spettatori. È solo la prima tappa italiana di questi Europei, che nelle fasi iniziali vedrà partite organizzate anche in Bulgaria, Romania e Finlandia. In Italia, oltre a Napoli, sarà interessata anche Modena , per poi passare all´Inalpi Arena di Torino per i quarti di finale e per concludersi a Milano , al Forum di Assago (rinominato Milano Ice Skating Arena) per semifinali e finali. Il debutto in Piazza del Plebiscito a Napoli Inizia da Napoli il cammino dell´Italia di De Giorgi, alla ricerca del terzo podio continentale consecutivo, dopo il trionfo nel e l´argento del . La location è quella dei grandi eventi, una Piazza del Plebiscito preparata per l´occasione: due grandi tribune sul lato lungo e una più piccola sul lato corto, con alle spalle il Palazzo Reale e di fronte la cupola della basilica di San Francesco di Paola. Si tratta anche dell´unico modo per giocare a Napoli, vista l´assenza nel capoluogo campano di un palazzetto adatto a una partita degli Europei. Non è la prima volta che viene giocata una partita di pallavolo all´aperto, anzi. Tre anni fa, la Nazionale femminile di Velasco giocò la gara inaugurale degli Europei all´ Arena di Veron a. Finì 3-0 per le azzurre. Chissà che questo precedente sia di buon auspicio. In caso di maltempo è previsto un piano B: il Palasele di Eboli, in provincia di Salerno, a 90 chilometri da Napoli. In questo caso, la partita si giocherebbe venerdì 11 settembre. Il girone dell´Italia L´Italia è inserita nel Pool A e se la dovrà vedere con la Svezia a Napoli, per poi spostarsi al PalaPanini di Modena per affrontare Grecia, Slovacchia, Cechia e Slovenia. Nella sua storia la nazionale italiana ha vinto sette volte l´Europeo tra il 1989 e il 2021. Nel girone però ci sono già due insidie: la Slovenia e la Cechia, quarta all´ultimo Mondiale. La squadra capitanata da Simone Giannelli però ha un obiettivo: tornare a giocare una finale europea in casa, dopo la sconfitta di tre anni fa al PalaEur di Roma, davanti al presidente Sergio Mattarella. Per poter accedere agli ottavi di finale, basterà terminare tra le prime quattro del girone A. Molto passerà dallo stato di forma dei due schiacciatori Alessandro Michieletto e Daniele Lavia , tornato dopo le due operazioni alla mano che l´hanno costretto a saltare gli ultimi Mondiali. Il programma dell´Europeo Fase a girone (Napoli e Modena): 10 settembre 2026, ore 21:05, Italia -Svezia (1ª giornata Pool A) 12 settembre 2026, ore 21:05, Italia -Grecia (2ª giornata Pool A) 13 settembre 2026, ore 21:05, Italia -Slovacchia (3ª giornata Pool A) 15 settembre 2026, ore 21:05, Italia -Cechia (4ª giornata Pool A) 17 settembre 2026, ore 21:05, Italia -Slovenia (5ª giornata Pool A) Ottavi di finale 20 o 21 settembre 2026, orario da definire Quarti di finale (Torino) 23 settembre 2026, orario da definire Semifinali (Milano) 25 settembre 2026, orario da definire Finali (Milano) 26 settembre 2026, orario da definire Dove vedere l´Europeo dell´Italia in tv e streaming Tutte le partite dell´Italia agli Europei saranno trasmesse in chiaro dalla Rai, sui canali Rai2 e Rai Sport, mentre in streaming sull´app Rai Play. Si potranno vedere gli incontri della Nazionale di De Giorgi previo abbonamento su Sky Sport e in streaming su Sky Go e Now. leggi anche

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

"In questo mondo gli esseri piu' umani sono gli animali", Antonello Venditti alla Kioene arena

Prezzo non disponibile Dopo le celebrazioni del quarantennale dell´inno intergenerazionale "Notte prima degli esami" e dell´album "Cuore", con oltre 300mila spettatori in più di 60 date in due anni, e sulla scia dell´entusiasmo del tour estivo appena concluso "Daje! Live Summer 2026", Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali", il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani. Il tour prenderà il via con una speciale anteprima l´8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma. Un racconto tra passato, presente e futuro Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana. In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l´energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro. Le date, tappa a Padova il 21 aprile Queste le date del tour "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali", prodotto e organizzato da Friends&Partners: 8 marzo 2027 – Roma – Palazzo dello Sport 3 aprile 2027 – Mantova – Pala Unical 9 aprile 2027 – Torino – Inalpi Arena 14 aprile 2027 – Bergamo – Chorus Life Arena 17 aprile 2027 – Milano – Unipol Forum 21 aprile 2027 – Padova – Kioene Arena 28 aprile 2027 – Ancona – Pala Prometeo 8 maggio 2027 – Firenze – Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 – Bari – Pala Florio 19 maggio 2027 – Napoli – Pala Partenope 22 maggio 2027 – Messina – Pala Rescifina Biglietti e informazioni I biglietti sono disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali da mercoledì 9 settembre. Per informazioni: www.friendsandpartners.it RTL 102.5 è la radio ufficiale del tour. Chi è Antonello Venditti Antonello Venditti è nato a Roma l´8 marzo 1949, nel quartiere Trieste, e ha iniziato la sua avventura nel mondo della musica negli anni Settanta al Folkstudio. Il primo album, "Theorius Campus", è del 1972, inciso in studio con Francesco De Gregori, con il quale ha girato l´Italia nel 2022 e nel 2023 con il tour Venditti & De Gregori. Ha venduto quasi 40 milioni di dischi, vinto premi e riconoscimenti e scritto canzoni indimenticabili che sono nella memoria di tutti gli italiani. Il 19 novembre 2024 è uscito "Fuori fuoco" (Rizzoli illustrati), il libro illustrato in cui Antonello Venditti, a partire dalle fotografie che "fermano l´attimo, ma non lo colgono", ripercorre la sua vita di uomo e di artista. Antonello Venditti è stato ospite al 75° Festival di Sanremo, dove è stato omaggiato con il Premio alla Carriera. Info web Foto articolo da comunicato stampa

["In questo mondo gli esseri piu´ umani sono gli animali", Antonello Venditti alla Kioene arena]

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Questo sito contribuisce alla audience di
Il Messaggero PATENTATI.IT

ADVERTISEMENTS

Ad

TORINO ACCENDE I MOTORI PER IL SUZUKI JUKEBOX - LA NOTTE DELLE HIT

NEWS

10-Set-2026

ADVERTISEMENTS

Ad



La Sala Carpanini del Comune ha ospitato la presentazione dello show che l'11 e il 12 settembre trasforma l'Inalpi Arena nel tempio della musica dagli anni '80 ai 2000, con diretta in prima serata su Rai1 e streaming su RaiPlay.

In plancia di comando per l'annuncio si sono seduti il numero uno di Suzuki Italia Massimo Nalli, i conduttori Antonella Clerici e Clementino, l'assessore Domenico Carretta e Williams Di Liberatore per la Rai.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

" L'evento unisce la folla a Torino con il pubblico a casa, mentre la nuova eVITARA si prende la scena nelle clip di anteprima prima del via.

ADVERTISEMENTS

Ad

"

Il marchio giapponese rinnova così il suo legame con le note e lo spettacolo. Massimo Nalli ha sottolineato come la musica unisca generazioni e culture, attraverso la spinta e l'autenticità che muovono il brand verso chi guida ogni giorno.

LA SERATA DELL'11 SETTEMBRE

Il programma parte venerdì 11 settembre con Cristina D'Avena, DSL (Dire Straits Legacy), Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo e Sugarfree.

LA SERATA DEL 12 SETTEMBRE

Sabato 12 settembre salgono sul palco Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Gaetano Curreri con gli Stadio, Gazebo, Francesco Renga, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna e Toploader. I biglietti si trovano già su TicketOne.

Autore: Redazione

Vai alla fotogallery

LEGGI ANCHE



SUZUKI JUKEBOX: LA NOTTE DELLE HIT SU RAI1



SUZUKI, WEEKEND DI PORTE APERTE PER LA GAMMA 4X4 ALLGRIP

Si è verificato un errore.

Prova a guardare il video su www.youtube.com oppure attiva JavaScript se è disabilitato nel browser.

ADVERTISEMENTS

Ad

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

quotidiano.net
QUOTIDIANO NAZIONALE

www.ecostampa.it

La lezione tedesca



Stefano Ceccanti

MAGAZINE

Abbonamento mensile:
1 € al mese



Comizio Trump11 settembreAereo ZelenskyDonna annegataLegge elettoraleChampions League

CITTÀ MENÙ SPECIALI VIDEO ULTIM'ORA Ricerca

10 set 2026

REDAZIONE MAGAZINE

‘Suzuki Jukebox - La notte delle hit’, quando va in onda: il cast dello show

Due serate, decine di artisti e una sola grande playlist: Rai 1 porta sul palco le canzoni che non abbiamo mai smesso di cantare

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

quotidiano.net
QUOTIDIANO NAZIONALE

www.ecostampa.it



Clementino e Antonella Clerici

PER APPROFONDIRE:

ARTICOLO: 'Peccato', Emanuela Fanelli protagonista di un mockumentary ambientato nel futuro. ''Tra ironia e tenerezza''

ARTICOLO: Harry Styles a Roma nel 2027: il 7 e l'8 agosto sarà al Circo Massimo

ARTICOLO: Giorgia Cardinaletti si sposa: chi è Francesco Bechis, l'uomo che le ha fatto dimenticare Cesare Cremonini

Ricevi le notizie di Quotidiano Nazionale su Google

Seguici

La musica ha un modo tutto suo di farci viaggiare nel tempo. Una melodia, una voce, un ritornello e improvvisamente riaffiora un ricordo. Sarà questo l'ingrediente principale di ***"Suzuki Jukebox - La notte delle hit"***, lo show del prossimo weekend di Rai 1, pronto a riempire **l'Inalpi Arena di Torino** di canzoni conosciute e amate. Il viaggio comincerà venerdì 11 settembre e proseguirà sabato 12 settembre 2026, sempre in prima serata su Rai 1 e in streaming su RaiPlay. Al timone ritroveremo **Antonella Clerici**, pronta a condividere il palco ancora una volta con l'irriverente **Clementino**, per un mix di musica, divertimento e spettacolo. Il cuore della trasmissione sarà naturalmente la musica, con interpreti molto diversi tra loro ma accomunati da brani diventati parte della memoria collettiva. Il palco torinese sarà così un grande jukebox dal vivo, capace di passare dal pop alla dance, dal rock alla canzone d'autore.

Venerdì 11 settembre, si parte con una playlist tutta da cantare

La prima serata metterà insieme voci amatissime dal pubblico e artisti legati ad alcune delle hit più

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

riconoscibili degli ultimi decenni. Ad aprire idealmente il viaggio musicale ci sarà **Cristina D'Avena,** amatissima regina delle sigle televisive, mentre i **DSL*Dire Straits** porteranno sul palco l'inconfondibile atmosfera del rock ispirato alla storica band britannica. Spazio poi a **Drupi**, elegante interprete della canzone italiana, e a **Filippo Graziani,** raffinato cantautore e figlio d'arte. Non mancherà **Irene Grandi,** energica voce del pop-rock italiano, insieme alla sempre magnetica **Loredana Bertè,** presenza capace di trasformare ogni esibizione in un piccolo evento. A completare il parterre della prima serata ci sarà **Lou Bega,** scatenato protagonista della dance internazionale, affiancato da **Nek**, popolare interprete di alcuni dei grandi successi della musica italiana. Sul palco arriveranno anche i **Neri per Caso**, storico gruppo vocale italiano, e **Nino Buonocore,** elegante autore e interprete dalla lunga carriera. Ci sarà poi **Patty Pravo**, iconica protagonista della musica italiana, insieme agli **Sugarfree**, formazione legata alla stagione del pop italiano degli anni Duemila. Una combinazione pensata per accontentare pubblici diversi e, soprattutto, per riaccendere il ricordo di canzoni che continuano a essere ascoltate e cantate anche a distanza di molti anni.

Sabato 12 settembre, il sipario cala tra evergreen e atmosfere dance

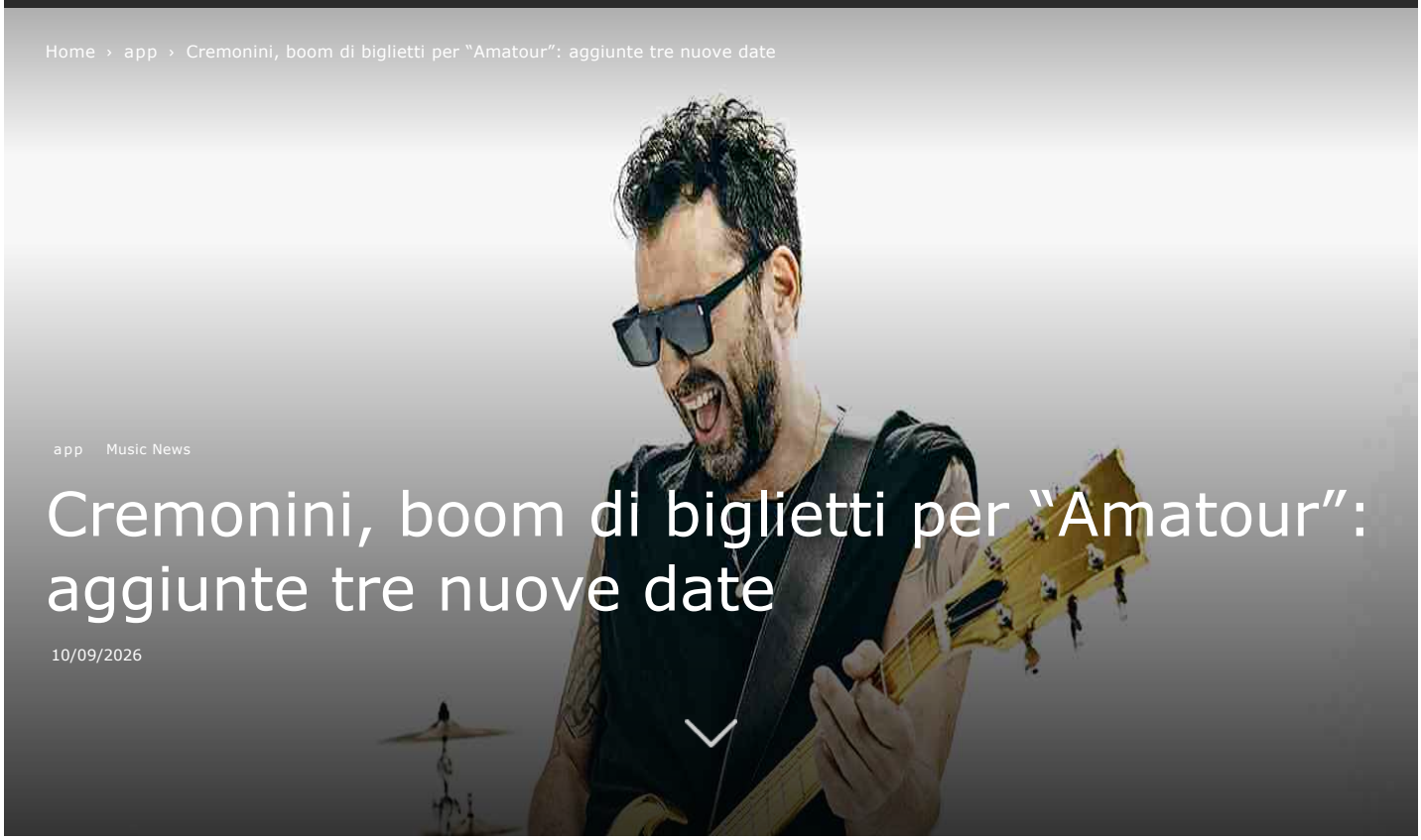
La seconda puntata proseguirà il viaggio tra generi e generazioni con una nuova serie di ospiti. Tra i protagonisti ci sarà **Alberto Bertoli,** intenso cantautore, che porterà sul palco la tradizione della musica d'autore. Arriverà poi **Anna Oxa,** straordinaria interprete dalla personalità inconfondibile, una delle voci più riconoscibili della scena italiana. Ad accompagnare la serata ci sarà anche **Erminio Sinni**, raffinato cantautore dalla lunga esperienza, mentre **Gaetano Curreri**, storico leader degli **Stadio**, sarà protagonista insieme alla sua band. Non mancherà **Gazebo**, elegante icona della dance degli anni Ottanta, seguito da **Luca Dirisio,** popolare voce del pop italiano contemporaneo. Il programma guarderà anche oltre i confini italiani grazie a **Mario Biondi,** inconfondibile interprete dalla voce calda e dal respiro internazionale, e a **Paul Young**, amatissimo cantante britannico che ha firmato alcune delle hit più celebri della musica pop. A completare la serata saranno **Sabrina Salerno**, esplosiva protagonista della dance italiana, e **Spagna**, iconica interprete legata a grandi successi pop e dance che hanno conquistato il pubblico anche fuori dall'Italia.

Un grande jukebox dal vivo

Più che un semplice concerto, ***"Suzuki Jukebox - La notte delle hit"*** si presenta quindi come un viaggio nella memoria musicale. Due appuntamenti costruiti per alternare generi, epoche e atmosfere, mettendo sullo stesso palco artisti che hanno segnato momenti molto diversi della storia della musica. Due notti per premere idealmente i tasti di un gigantesco jukebox e lasciarsi trasportare dalle hit che, ancora oggi, fanno venire voglia di cantare.

© Riproduzione riservata

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY



app Music News

Cremonini, boom di biglietti per "Amatour": aggiunte tre nuove date

10/09/2026

È bastata un'ora per far scattare il tutto esaurito. I fan di **Cesare Cremonini** hanno letteralmente preso d'assalto i biglietti di **"Amatour"**, il nuovo tour nei palazzetti. Le prime tre date alla Unipol Arena di Bologna sono già sold out, esauriti anche i biglietti del 18 dicembre a Milano.

La richiesta è stata così alta che Cremonini ha deciso di aggiungere tre nuovi appuntamenti. Il tour si allunga con due nuove date a **Bologna, il 2 e il 4 dicembre**, e una quarta serata a **Milano, il 19 dicembre**.

Ecco il calendario completo:
27 novembre – Bologna, Unipol Arena – SOLD OUT
28 novembre – Bologna, Unipol Arena – SOLD OUT
30 novembre – Bologna, Unipol Arena – SOLD OUT
2 dicembre – Bologna, Unipol Arena **– NUOVA DATA**
4 dicembre – Bologna, Unipol Arena **– NUOVA DATA**
9 dicembre – Torino, Inalpi Arena
10 dicembre – Torino, Inalpi Arena
15 dicembre – Milano, Unipol Forum
16 dicembre – Milano, Unipol Forum
18 dicembre – Milano, Unipol Forum – SOLD OUT
19 dicembre – Milano, Unipol Forum **– NUOVA DATA**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

La vendita generale dei **nuovi biglietti** partirà **alle 10 di venerdì 11 settembre** su Ticketone, Ticketmaster e Vivaticket e nei punti vendita abituali.

Il successo arriva mentre cresce l'attesa per **"Amateur"**, il nuovo album di Cremonini. Il disco sarà pubblicato il **23 ottobre** e rappresenta il suo decimo album di inediti. Registrato a Londra, il disco apre un nuovo capitolo nel percorso artistico del cantautore bolognese.

Cesare Cremoni concerti 2026

LASCIA UN COMMENTO

Commento:

Nome:*

Email:*

Sito Web:

Save my name, email, and website in this browser for the next time I comment.

Ho letto e accettato la Privacy Policy *

hCaptcha

Pubblica Commento

Ultimi articoli

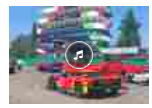


Il Tridente Maserati compie 100 anni: un secolo di storia, corse...

Cent'anni fa compariva per la prima volta su una Maserati quello che sarebbe diventato uno dei simboli più riconoscibili dell'automobile nel mondo: il Tridente. Da...



Gran Premio Red Bull di San Marino e della Riviera di...



L'Aci Racing Weekend lancia la guida autonoma, vince l'Antonelli Sport e...

Music News



Caparezza, il messaggio ai fan dopo l'ultimo concerto: "Lasciatemi andare"

Un concerto che doveva essere una festa si è trasformato in un momento carico di emozione. Sabato 5 settembre Caparezza ha chiuso il suo...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

RADIOROMA.IT

www.ecostampa.it

Antonello Venditti al Palasport con In questo mondo gli esseri piu' umani sono gli animali'



Dopo le celebrazioni del quarantennale dell´inno intergenerazionale Notte prima degli esami e dell´album Cuore con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell´entusiasmo del tour estivo appena concluso DAJE! LIVE SUMMER 2026 , Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani. Un tour che prenderà il via con una speciale anteprima l´ 8 marzo , giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma In questi appuntamenti live, il cantautore romano , che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l´energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro. Ecco le date del nuovo tour di Antonello Venditti 08 marzo 2027 ROMA Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 MANTOVA Pala Unical 09 aprile 2027 TORINO Inalpi Arena 14 aprile 2027 BERGAMO Chorus Life Arena 17 aprile 2027 MILANO Unipol Forum 21 aprile 2027 PADOVA Kioene Arena 28 aprile 2027 ANCONA Pala Prometeo 08 maggio 2027 FIRENZE Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 BARI Pala Florio 19 maggio 2027 NAPOLI Pala Partenope 22 maggio 2027 MESSINA Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani , mercoledì 9 settembre. Per info: www.friendsandpartners.it Max NOTIZIE CORRELATE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

EVENTI, CULTURA SPETTACOLO

Irene Grandi. Si conclude il 13 settembre il Fiera Di Me Tour. L'11 settembre a Torino per il Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit

10 Settembre 2026 | 20:25 0

Comunicato Stampa

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY



IRENE GRANDI

IL 13 SETTEMBRE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

SI CONCLUDE IL "FIERA DI ME TOUR ESTATE 2026"

Domenica 13 settembre: MARCONIA di PISTICCI (MT) Piazza della Vittoria

L'11 SETTEMBRE

A TORINO SUL PALCO DEL

"SUZUKI JUKEBOX – LA NOTTE DELLE HIT"

(DIRETTA RAI 1)

IRENE GRANDI

IL 13 SETTEMBRE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

SI CONCLUDE IL “FIERA DI ME TOUR ESTATE 2026”

Domenica 13 settembre: MARCONIA di PISTICCI (MT) Piazza della Vittoria

L’11 SETTEMBRE

A TORINO SUL PALCO DEL

“SUZUKI JUKEBOX – LA NOTTE DELLE HIT”

(DIRETTA RAI 1)

FIERA DI ME TOUR ESTATE 2026”

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

calendario completo:

17 maggio 2026: FORLI' – Parco Urbano – Festival Romagna in Fiore

2 giugno 2026: CELLOLE (CE) Piazza Aldo Moro

7 giugno 2026: CAMPOBASSO – Piazza della Vittoria

20 giugno 2026: CARBONIA (SU) – Piazza Roma

25 giugno 2026: RIETI – Piazza Mazzini

27 giugno: CAPALBIO (GR) – Teatro del Leccio

28 giugno 2026: CARRARA – Piazza Matteotti – Carrara Estate

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

8 luglio 2026: FIESOLE (FI) – Teatro Romano

13 luglio 2026: ISOLA DEL LIRI (FR) – Piazza Ss. Triade

15 luglio 2026: FINALE LIGURE (SV) – Piazza Vittorio Emanuele II

25 luglio 2026: PATTI (ME) – Piazza Marconi

07 agosto 2026: POMPEI (NA) – Piazzale Schettino NUOVA DATA

09 agosto 2026: MIRTO CROSIA (CS) – Piazza Dante NUOVA DATA

11 agosto 2026: CEGLIE MESSAPICA (BR) – Piazza Plebiscito NUOVA DATA

15 agosto 2026: MONTESILVANO (PE) – Teatro del Mare

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

17 agosto 2026: VILLAMMARE – VIBONATI (SA) Piazza Don Giuseppe Maria Paci

19 agosto 2026: BENETUTTI (SS) – Piazza Santa Croce

Domenica 13 settembre: MARCONIA di PISTICCI (MT) Piazza della Vittoria

SI concluderà domenica 13 settembre con il concerto a Marconia di Pisticci (MT) il "Fiera Di Me Tour estate 2026" di IRENE GRANDI, con cui l'artista fiorentina ha portato trent'anni di musica in giro per l'Italia con il suo spettacolo in cui i suoi più grandi successi si sono uniti alle sue più recenti produzioni, tra cui l'ultimo album, "Oro e Rosa". Accompagnata da una band rodatissima, Irene ha rinnovato il suo lungo sodalizio con un pubblico entusiasta di vederla live, la sua dimensione preferita.

Irene Grandi sarà anche fra gli artisti che si esibiranno dal vivo venerdì 11 settembre alla prima di due date del Suzuki Jukebox – La Notte Delle Hit, condotta da Antonella Clerici con la partecipazione di Clementino e trasmessa in diretta su Rai 1 dall'Inalpi Arena di Torino dalle 21.

Insieme ad Irene, nelle date del Fiera di Me Tour, una band di cinque straordinari musicisti:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Max Frignani – chitarra

Piero Spitilli – basso

Fabrizio Morganti – batteria

Jacopo Carlini – tastiere

Titta Nesti – corista e polistrumentista

Direzione musicale: Marco Sabiu

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Management, Direzione Creativa e Regia: Alessandro De Rosa

Light Design: Mork255

Styling: Stella Falautano

Tour Manager: Elisa Natini

Produzione e distribuzione: International Music & Arts

Radio ufficiale del tour Fiera Di Me: Radio Subasio.

ORO E ROSA è l'ultimo album di inediti di Irene Grandi (Cose da Grandi / ADA/Warner Music Italia – novembre 2025).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Un ritorno atteso che è arrivato dopo cinque anni dal precedente lavoro discografico, nei quali Irene ha compiuto lunghi tour recuperando le sue radici e i primi amori musicali con “Io in Blues”, celebrando i trenta anni di carriera con la tournée “Fiera di Me”, e partecipato a progetti internazionali come il musical “The Witches Seed”, con le musiche di Stewart Copeland.

Il titolo dell’album sintetizza il nucleo emotivo del progetto: due colori che appartengono alla stessa luce — l’oro e il rosa dell’aurora e del tramonto — che diventano figure emblematiche. L’aurora è promessa, risveglio, un “cominciamento”; il tramonto è perdita, conclusione, ma anche congedo che prepara il nuovo giorno. Irene costruisce l’album su questa dialettica: ogni brano sembra guardare il confine tra due stati emotivi, il punto di passaggio dove la percezione cambia; come guardiamo le cose cambia in un attimo, e quel mutamento trasforma la storia che raccontiamo a noi stessi. Il fil rouge che lega le tracce è quello dell’amore: trovato, perduto, con le quotidiane fatiche per cercare un baricentro stabile, e la necessità a volte, di lasciarlo andare. Una ricerca che dura tutta la vita e ora ci vede vincitori ora sconfitti. Ma mai rassegnati.

Undici tracce (a cui si aggiunge per la versione cd anche la bonus track “Ti Saluto”) in cui lo stile e l’interpretazione di Irene Grandi emergono in maniera decisa e inconfondibile, passando con agilità fra le rifrazioni dello spettro sonoro di quel pop che l’hanno resa una delle artiste più influenti della musica italiana; ballate ma anche tensioni ritmiche più incisive, girando la ruota del tempo tra composizioni dal sapore contemporaneo, elettro pop anni 80, suggestioni blues, la irrinunciabile attitudine rock. Fra le tracce anche “Colorado” con il prezioso featuring di Carmen Consoli e “Fiera di Me”, con la supervisione ritmica di Stewart Copeland.

Oro e Rosa è prodotto da Irene Grandi per Cose da Grandi con la produzione artistica di Pio Stefanini, la direzione creativa, artistica ed esecutiva di Alessandro De Rosa e della stessa Irene, e si arricchisce della coproduzione, in alcune tracce, di Giampaolo Pasquile, Marco Sabiu, Leonardo Marcucci e Matteo Caretto.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Dall'album sono stati estratti i singoli e video "Fiera di me", "Universo", "Favole" e "Oro e Rosa".

Link al video di "Fiera di Me" su YouTube: https://youtu.be/6kHoAoD1rpY

Link al video di "Universo" su YouTube: https://youtu.be/Qqca5DqZCO8?si=fLmjNbre4M2iQfSq

Link al video di "Favole" su YouTube: https://youtu.be/oP10GaPNsxw?si=SN-VFpPjUv_hezxV

Link al video di "Oro e Rosa" su YouTube: https://youtu.be/F2FxIKTIFa8

Oro e Rosa – crediti album

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Etichetta: Cose da Grandi

Distribuzione: ADA/Warner Music Italia

Foto: Luca Brunetti

Progetto Grafico: Federico Cagnucci

Styling: Stella Falautano

Abiti: Masnada

Gioielli Marco Mannucci

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Link ai canali social ufficiali:

Irene Grandi

https://www.facebook.com/IreneGrandiOfficial

https://www.instagram.com/irenegrandiofficial/

https://x.com/irene_grandi

@irenegrandiofficial

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

SPOT and W
Fino a esaurimento scorte
Feltrinelli Librerie
Una borsa in regalo
Con due libri Gli Adelphi

Telex TV: novità e appuntamenti su Nove, Rai 1, RaiPlay e TeleOne

10 Settembre 2026

Fino a esaurimento scorte
Feltrinelli Librerie
Una borsa in regalo
Con due libri Gli Adelphi



"Osteria Giacobazzi" apre le porte sul Nove

Giuseppe Giacobazzi arriva sul Nove con "Osteria Giacobazzi", nuovo programma in prima visione assoluta dall'11 settembre alle 21.30. Insieme a una brigata di comici e ospiti, l'artista trasforma il palco in un'osteria televisiva nella quale spettacolo, racconti e improvvisazione si incontrano attorno ai tavoli.

"Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit" in diretta su Rai 1

L'11 e il 12 settembre l'Inalpi Arena di Torino ospita le due serate di "Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit", trasmesse in diretta su Rai 1. Lo spettacolo riunisce protagonisti della musica italiana e internazionale in una grande celebrazione delle canzoni che hanno segnato diverse generazioni.

"Techegram" tra i finalisti del Prix Italia

"Techegram", il format Rai che valorizza il patrimonio audiovisivo delle Teche attraverso un linguaggio contemporaneo, è tra i finalisti della 78ª edizione del Prix Italia. La manifestazione si svolgerà all'Aquila dal 28 settembre al 2 ottobre.

TeleOne entra nel ROOTS International Media Network

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

L'emittente siciliana TeleOne aderisce al progetto ROOTS International Media Network, nato per raccontare le radici italiane nel mondo. La collaborazione porterà sul territorio siciliano contenuti dedicati alle comunità italiane all'estero, alle storie di emigrazione e ai legami culturali con il Paese.



Articolo precedente
Telex Pubblicità: cinque campagne e progetti tra outdoor, cinema, moda e branded content

Articolo successivo
Alimentazione, Eichberg (Mimit): "Plasmon conferma valore settore agroalimentare italiano"

© 2023 Copyright Spot and Web - Contatta la redazione - Spot and Web S.r.l. Via Per due Porte 1 San Genesio ed Uniti Pavia (PV) 27010 IT P.I. 02684980184 C.F.: 02684980184

ISCRIVITI
Consigli di marketing, novità digital e aggiornamenti Spotandweb.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it



LA PREVENDITA

Antonello Venditti, ancora lui In concerto il 9 aprile 2027

Torino è sempre stata nel suo cuore, tanto da dedicare alla città una canzone. Antonello Venditti si prepara a tornare in riva al Po. La data da segnare è venerdì 9 aprile 2027 dalle 21 e il palco sarà quello dell'Inalpi Arena di corso Sebastopoli 123. Il tour si intitola "In questo mondo (gli esseri più umani sono gli animali)". Le prevendite sono attive sul sito www.ticketone.it. e i canali abituali. Il musicista romano nato artisticamente nel 1973 insieme a Francesco De Gregori è pronto ad incontrare di nuovo il pubblico con gli indimenticabili evergreen di una carriera straordinaria accompagnato dall'inseparabile pianoforte. Si va da "Roma capoccia" a "Ci vorrebbe un amico", passando per "Bomba o non bomba" e "Sotto il segno dei pesci", solo per citare alcune canzoni entrate nel cuore di tutti.

[G.M.]


CULTURA
TEMPO LIBERO
ANTONELLA CLERICI
«Ecco la mia Torino tra il vitel tonné e i dolci E ora vi faccio ballare!»
JUKEBOX

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it

IERI A PALAZZO CIVICO



La Clerici: «La mia Torino tra il vitel tonné e i dolci. E ora vi faccio ballare!»

«È un piacere essere di nuovo qui: adoro Torino e la sua cucina, il vitel tonné, la battuta di Fassona, i bar e i caffè che sono dei salotti»: è con una dichiarazione d'amore che Antonella Clerici dà inizio all'incontro a Palazzo Civico per presentare l'edizione 2026 di "Suzuki Juke Box - La notte delle hit", l'evento musicale all'Inalpi Arena venerdì e sabato sera.

a pagina 24

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it

ANTONELLA CLERICI

«Ecco la mia Torino tra il vitel tonné e i dolci E ora vi faccio ballare!»

La conduttrice Tv, insieme a Clementino, ha presentato ieri pomeriggio a Palazzo Civico l'edizione 2026 di "Suzuki Juke Box - La notte delle hit" che si terrà all'Inalpi



«È un piacere essere di nuovo qui: adoro Torino e la sua cucina, il vitel tonné, la battuta di Fassona, i bar e i caffè che sono dei salotti»: è con una dichiarazione d'amore che Antonella Clerici dà inizio all'incontro tenutosi ieri pomeriggio a Palazzo Civico per presentare l'edizione 2026 di "Suzuki Juke Box - La notte delle hit", l'evento musicale destinato ad animare l'Inalpi Arena venerdì e sabato sera. Sono da poco scoccate le 17.45 quando, jeans e camicetta coordinata, fa il suo ingresso in Sala Carpanini. Con lei, il collega e rapper Clementino ed il presidente e amministratore delegato di Suzuki Italia Massimo Nalli. A fare gli onori di casa, l'assessore ai grandi eventi della Città di Torino Domenico Carretta il quale, sottolineata la valenza dello spettacolo per la dimensione musicale che caratterizza, dall'Eurovision in poi, il capoluogo sabaudo, omaggia i due presentatori con un pensiero goloso firmato Stratta. «È bello condividere di nuovo il palco con Clementino - continua la conduttrice di "È sempre mezzogiorno" - Ormai siamo una coppia di fatto: da sette anni ci unisce l'esperienza di "The Voice" e mi piace la sua autenticità nell'essere imprevedibile, mai scontato». Le fa eco il rapper avellinese: «Anch'io sono legatissimo a questa città, dove ho realizzato il mio primo disco, e ad Antonella, cui devo una grande iniezione di autostima». Entrambi saranno nuovamente al timone dell'amarcord musicale che torna ad animare la struttura di corso Sebastopoli portando sul palco artisti italiani e internazionali interpreti di brani entrati nella memoria collettiva. Ovviamente si mira a bissare se non a superare il successo del 2025 con ascolti pari al diciotto e al sedici per cento con oltre due milioni di telespettatori a puntata. Come? Con un parterre nutrito di richiamo multigenerazionale. Si va da Cristina D'Avena, DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo e Sugarfree le cui esibizioni sono previste venerdì ad Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna e i Toploader in programma sabato. Per scatenarsi al ritmo degli anni Ottanta, Novanta, Duemila bisogna collegarsi al sito di TicketOne dov'è ancora possibile acquistare i biglietti per una sola serata - con prezzi che variano dai 36 ai 45 euro più commissioni - o comprare l'abbonamento che offre entrambi gli appuntamenti ad un prezzo speciale (64,50 euro per i posti in tribuna, 81 euro per quelli in platea). Esiste poi l'alternativa denominata "da fan a fan": si tratta del mercato di vendita secondario "verificato, chiaro, sicuro e veloce" che garantisce, a prezzo di listino, la compravendita dei biglietti già acquistati da chi, per qualche impedimento, non può utilizzarli. Chi non riuscisse a trovare posto o preferisse la comodità di casa sua potrà assistere allo show prodotto da A1 Pictures in collaborazione con la Direzione Intrattenimento Prime Time Rai e Suzuki grazie alla diretta su Rai 1 o alla visione, anche in differita, su RaiPlay.

Un "Suzuki Juke Box" 2027? Chissà. Antonella Clerici ha già un'idea: «Sarebbe bello in futuro poter abbinare ai ricordi musicali anche quelli culinari».

Danila Elisa Morelli

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

TORINO CRONACAQUI

www.ecostampa.it



Qui sopra, la conduttrice Tv Antonella Clerici in jeans e camicetta coordinata in Sala Carpanini. Con lei, il collega e rapper Clementino ed il presidente e amministratore delegato di Suzuki Italia Massimo Nalli. A fare gli onori di casa, l'assessore ai grandi eventi della Città di Torino Domenico Carretta ed anche il sindaco Lo Russo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.


TORINO CRONACA
Malato uccide la sorella e si impicca
La confessione shock in un biglietto: «Sono stato io e ora tocca a me»


ANTONELLA CLERICI
«Ecco la mia Torino tra il vitel tonné e i dolci E ora vi faccio ballare!»

095047-ITOMLY

«Suzuki Jukebox - La notte delle hit» con Antonella Clerici e Clementino: «Ogni hit sul palco è un ricordo»

di Federica Vivarelli

Da Loredana Bertè a Filippo Graziani, da Nek a Patty Pravo: Antonella Clerici e Clementino guidano la macchina del tempo all'Inalpi Arena di Torino in due serate



Antonella Clerici e Clementino

L'operazione nostalgia passa da Torino. **Venerdì 11 e sabato 12 settembre l'Inalpi Arena** si trasforma in una macchina del tempo: due serate consecutive in diretta su Rai 1 per riportare sul palco le hit che hanno segnato tre decenni di musica. **Antonella Clerici** alla guida, **Clementino** al suo fianco, e una scaletta che sembra uscita da un walkman.

È «*Suzuki Jukebox - La notte delle hit*» che richiama all'appello gli interpreti che negli anni '80, '90 e 2000 hanno riempito radio, discoteche e poster appesi alle pareti delle camerette. Niente cover: solo le voci che hanno fatto ballare, sognare, innamorare intere generazioni. Un'operazione che lo scorso anno ha funzionato, e che ora torna con una diretta televisiva a certificare il salto di scala. «Abbiamo chiesto di avere in scaletta più autori italiani di quegli anni» sottolinea **Antonella Clerici, biondissima, jeans e camicia azzurri**, già arrivata a Torino per le prove all'Inalpi e per svelare in anteprima la scaletta. A fare un passaggio per i saluti anche il sindaco Stefano Lo Russo.

Così la prima serata mette insieme un mosaico di icone pop: **Cristina D'Avena**, i Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, **Irene Grandi**, Loredana Bertè, Lou Bega, **Nek**, Neri per Caso, **Nino Buonocore**, Patty Pravo. Il 12 settembre il tono cambia leggermente, più soul e più voce: Alberto

CORRIERE TV



Torino, via Roma riapre dopo il restauro. Il video in time lapse del chilometro pedonale da piazza Castello a piazza Carlo Felice

Nuova pavimentazione e barriere architettoniche abbattute, il percorso (virtuale) sul nuovo asse pedonale della città

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Bertoli, **Anna Oxa**, Erminio Sinni, Francesco Renga, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna, Toploader.

Una seconda notte che promette di essere più melodica, più «da accendino» per chi ancora ne conserva uno nel cassetto. Sul palco, Clerici avrà abiti «molto vaporosi, proprio da anni '80». **Clementino invece firma i dj setting di entrambe le serate**: «Abbiamo preparato un'ondata di musica per ballare. Il tema sarà Italia versus America: immaginate che partiremo da Albano e arriveremo a Bruce Springsteen», spiega l'artista napoletano. E anticipa una delle sue parti preferite: «Mi esibirò con il principe di Bel-Air, il re degli anni '90». Ogni sera ci saranno anche dei premi, con criteri e vincitori svelati solo in diretta.

«Ho dovuto spiegare a mio figlio cosa fosse un jukebox — scherza **Domenico Carretta**, assessore ai Grandi Eventi di Torino —. La nostra è una città che ha nel suo Dna la capacità di raccontarsi attraverso le note musicali. Dietro l'operazione c'è A1 Pictures, con Suzuki come titolo sponsor e la collaborazione della Direzione Intrattenimento Prime Time. «Anziché mettere soldi per uno spot abbiamo preferito investire sostenendo eventi come questo», spiega **Massimo Nalli**, presidente e Ceo di Suzuki Italia.

«La musica degli anni '80 è quella della mia giovinezza. È ritornata di moda forse perché legata ai nostri ricordi — racconta Antonella Clerici —. Ci divertiamo davvero sul palco. **Molte cose nascono lì sul momento». Quindi un occhiolino alla città ospite**: «Adoro la cucina piemontese: c'è da dire che mi sposto poco da casa per questa conduzione, vivo nel Basso Piemonte. Ne approfitto quando vengo a Torino per frequentare i bar, le gallerie».

Clementino, accento napoletano che scappa tra battute e revival musicali: «A Torino è nato il mio primo disco, in piazza Campanella. Praticamente *Passano gli anni* e *I'm blue* degli Eiffel 65 sono nate vicine». E poi l'appello: «Sono andato con mio fratello a vedere Giza, e la guida continuava a dirci che quella piramide si trovava a Torino, come altri reperti. Altre cose. Devo andare al vostro **Museo Egizio**, fatemi andare».

Vai a tutte le notizie di Torino

10 settembre 2026 (modifica il 10 settembre 2026 | 10:00)
© RIPRODUZIONE RISERVATA

Leggi e commenta

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



ATTUALITÀ

10 Settembre 2026 Daniela Stroe Comment(0)

Gli Sugarfree ospiti del programma di RAI 1

In diretta venerdì 11 settembre 2026 ospiti del programma di RAI 1 juke box la notte delle stelle

Show musicale condotto da Antonella Clerici con la partecipazione di Clementino



Cerca ... Cerca

PUBBLICITÀ

SPONSOR



ANNUNCI



IL BALLO DEI "GIGANTI"

Media error: Format(s) not supported or source(s) not found

Scarica il file: https://youtu.be/Br1-w0GDxeg?_=1

MEDIA & VIDEO

Media error: Format(s) not supported or source(s) not found

Scarica il file: https://www.youtube.com/watch?v=j6Vdfem1jg8&_=2

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Gli Sugarfree noti al grande pubblico per le loro hit Cleptomania, Solo Lei mi da', Scusa ma ti chiamo amore e tante altre saranno ospiti in diretta su Rai 1 Venerdì 11/9/2026 dalle 21:00 in poi dalle della trasmissione SUZUKI JUKE BOX la notte delle Hit condotta da ANTONELLA CLERICI e da CLEMENTINO.

La hit che eseguiranno gli Sugarfree durante il corso della trasmissione sarà la loro Cleptomania che nel 2004 rimase ai primi posti delle classifiche per oltre 30 settimane.

La band è reduce da un tour tuttora in corso di circa trenta concerti distribuiti sul territorio nazionale durante i quali hanno ottenuto grande successo di pubblico e di gradimento.

La grande musica degli anni 80/90 e 2000 torna protagonista su Rai 1 dall'Inalpi Arena di Torino dove Antonella Clerici e Clementino condurranno una grande festa tra ricordi e canzoni che hanno segnato più generazioni insieme agli artisti ed ai gruppi che le hanno portate al successo.

Oltre agli Sugarfree ci saranno Cristina d'Avena, Dire Straits, Drupi, Irene Grandi, Loredana Bertè, Nino Buonocore, Patty Pravo ed i Neri per caso.



Condividi l'articolo

Tagged Rai 1

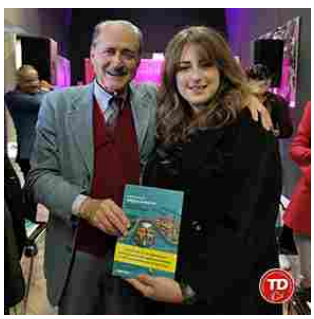


Daniela Stroe

Appassionata di fotografia e video, esperta in social media e comunicazione, giornalista pubblicista iscritta nell'albo professionale dell'ordine dei Giornalisti della Calabria è collaboratrice di Tropeaedintorni.it, testata per la quale cura i network collegati al sito e realizza articoli, reportage fotografici e video.

ARTICOLI SIMILI







TROPEA DALL'ALBA AL TRAMONTO

Media error: Format(s) not supported or source(s) not found

Scarica il file: https://youtu.be/Zh5iRUP7wFk?_=3

ULTIMI ARTICOLI



GLI SUGARFREE OSPITI DEL PROGRAMMA DI RAI 1

10 Settembre 2026 Daniela Stroe



TROPEA: L'ITER PER RENDERE UFFICIALE LA DATA DI NASCITA

8 Settembre 2026 Redazione



L'ASD CITTÀ DI TROPEA È UN CANTIERE IN FERMENTO

6 Settembre 2026 Redazione



FILIPPO LO TORTO È IMPROVVISAMENTE MANCATO

2 Settembre 2026 Redazione



CARMELA RODOLICO SERENAMENTE È TORNATA ALLA CASA DEL PADRE

31 Agosto 2026 Redazione



INCUBO BOCCONI AVVELENATI: NUOVO RITROVAMENTO NEL GIARDINO DELLA DR.SSA STRANO

28 Agosto 2026 Daniela Stroe

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

TURINISTA.COM

www.ecostampa.it

Antonello Venditti tornera' in concerto all'Inalpi Arena di Torino il 9 aprile 2027



Al via le prevendite di In questo mondo (gli esseri più umani sono gli animali) dal: 10 settembre, 2026 al: 8 maggio, 2027 Antonello Venditti tornerà in concerto all´Inalpi Arena di Torino il 9 aprile 2027 Al via le prevendite di In questo mondo (gli esseri più umani sono gli animali) Sulla scia dell´entusiasmo travolgente per il tour estivo DAJE! LIVE SUMMER 2026 e dopo aver celebrato oltre 300.000 spettatori in due anni con il quarantennale di Notte prima degli esami, Antonello Venditti sceglie Torino come una delle tappe principali del suo attesissimo ritorno live nel 2027. Il cantautore romano si esibirà sul palco dell´Inalpi Arena venerdì 9 aprile 2027 con il nuovo spettacolo IN QUESTO MONDO (GLI ESSERI PIÙ UMANI SONO GLI ANIMALI). Il concerto sotto la Mole rappresenterà una nuova, imperdibile occasione per il pubblico torinese di emozionarsi con i brani che hanno segnato la storia della musica italiana. Accompagnato dalla sua storica grinta ed energia, Venditti che nel frattempo è già al lavoro in studio su nuova musica guiderà gli spettatori in un viaggio straordinario capace di unire passato, presente e futuro. Il tour, prodotto e organizzato da Friends&Partners, prenderà ufficialmente il via l´8 marzo 2027 con una speciale anteprima al Palazzo dello Sport di Roma (giorno del compleanno dell´artista), per poi toccare le più importanti arene indoor d ´Italia, tra cui l´appuntamento torinese di inizio aprile. Biglietti e Prevendite I biglietti per la data di Torino all´Inalpi Arena sono già disponibili in prevendita su Ticketone.it e nei circuiti abituali. Guide turistiche e letteratura di viaggio

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Quotidiano
10-09-2026
Pagina 33
Foglio 1

TUTTOSPORT

Tiratura: 56.170
Diffusione: 19.004

www.ecostampa.it

IL RECUPERO

Per Sinner altri palleggi allo Sporting



Jannik Sinner, 25 anni, punta al 500 di Pechino

(m.bo) Se è vero che a volte gli occhi dicono più delle parole, quelli di Jannik Sinner ieri allo Sporting autorizzano ottimismo per la sua rincorsa all'Atp 500 di Pechino che scatterà il 30 settembre. Il numero uno al mondo, che sta trascorrendo la settimana a Torino tra il J Medical per i trattamenti al ginocchio e il Circolo della Stampa Sporting per gli allenamenti sul campo (il training centre, ovvero dove si allenano gli otto migliori tennisti al mondo dell'anno per scaldarsi per le Finals che si disputano a poche centinaia di metri all'Inalpi Arena), sta aumentando i giri del motore e quindi ieri ha cominciato a palleggiare in maniera più intensa. Alla fine delle due ore abbondanti in cui si è intrattenuto nel club subalpino dove ha anche fatto una partitella a calciotennis per scaldare i muscoli, consueti autografi e selfie al gruppo di bambini felici come mai per quei secondi vissuti a fianco del rosso più popolare d'Italia.

©RIPRODUZIONE RISERVATA


Rybakina, due olè
Semifinale e n.1!
BOXE!
timo colpo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

TELEVISIONI Il programma è ripartito lo scorso 2 settembre alle 22 su Food Network con nuovi episodi

PAZZI PER BARI: FABIO ESPOSITO E BARBARA FORIA OSPITI IN PUGLIA

Una famiglia li accompagnerà alla scoperta di gusti e tradizioni

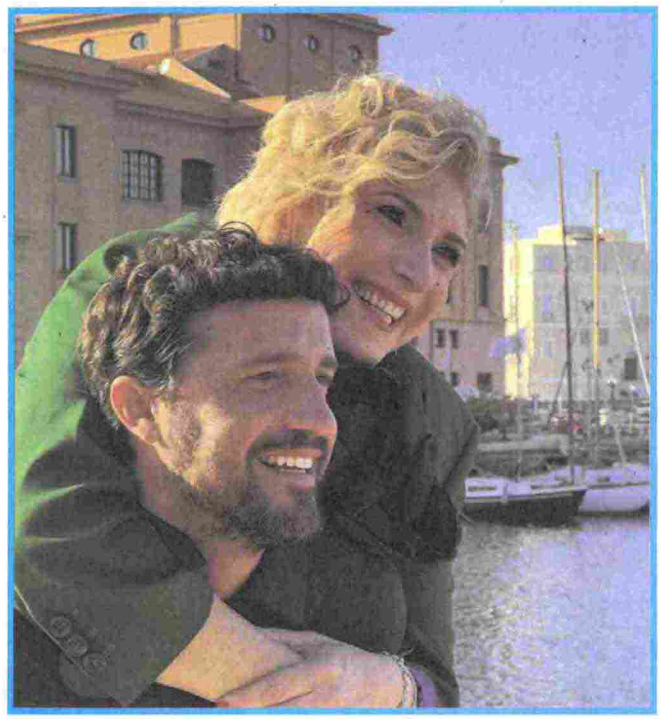

Tommaso Martinelli

Dallo scorso 2 settembre, alle 22 su Food Network, Barbara Foria e Fabio Esposito sono i protagonisti dei nuovi episodi di *Pazzi di Bari*.

Ospiti di una famiglia barese

Le puntate sono disponibili anche sulla piattaforma discovery+ subito dopo la messa in onda. I due conduttori, sempre più affiatati, sbarcano a Bari per raccontarne gusto e tradizioni. In ogni puntata, una famiglia barese accompagna Barbara e Fabio lungo tre tappe culinarie, prima di accoglierli nella propria abitazione per una cena conclusiva.





Tour tra vicoli e fornelli

Il programma attraversa i vicoli di Bari Vecchia, i quartieri Madonnella e Murat e il litorale di Torre a Mare, spingendosi fino ad Altamura e alla Murgia: un percorso tra luoghi simbolici e realtà meno conosciute, in cui il cibo diventa il punto di partenza per raccontare storie e legami familiari. Barbara Foria e Fabio Esposito assaggiano le specialità più rappresentative della cucina locale. *Pazzi di Bari* è prodotto da Casta Diva Pictures per Warner Bros. Discovery.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

INDISCREZIONI DALLA TV

SUZUKI JUKEBOX



Dopo il successo della passata edizione, tornano Antonella Clerici e Clementino alla guida di *Suzuki Jukebox - La notte delle hit*, su Raiuno in prima serata venerdì 11 e sabato 12 settembre dall'Inalpi Arena di Torino. Le hit dagli Anni '80 rivivono con Anna Oxa, Loredana Bertè, Nek, Drupi e i Neri per caso.

GRANDE FRATELLO VIP

Tornerà in onda il 17 settembre, su Canale5 in prima serata, la nuova edizione del *Grande Fratello Vip*. Alla guida del famosissimo reality-show, ancora una volta, ci sarà Ilary Blasi. Al suo fianco, confermatissime nelle vesti di opininiste, Cesara Buonamici e Selvaggia Lucarelli. Tra i primi concorrenti vip spiccano i nomi di Valeria Marini e Andrea Muller.

BYD MUSIC AWARDS

L'Arena di Verona torna palcoscenico della musica italiana. Venerdì 18 e sabato 19 settembre, in diretta su Raiuno, i BYD Music Awards festeggiano la ventesima edizione con Carlo Conti e Vanessa Incontrada, insieme dal 2012. La festa di fine estate che premia le hit più ascoltate dell'anno insieme ai più grandi artisti della musica italiana.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Entertainment

Suzuki Jukebox torna con due serate dedicate alle grandi hit, anche in tv

Venerdì 11 e sabato 12 settembre, l'Inalpi Arena ospiterà l'appuntamento musicale che porterà sul palco alcuni degli interpreti originali delle canzoni italiane e internazionali che hanno accompagnato generazioni dagli anni '80 ai 2000

10 Settembre 2026



La novità di quest'anno è che lo show **andrà in diretta in prima serata su Rai1**, con la possibilità di seguirlo anche in streaming su RaiPlay. A produrre è **A1 Pictures**, in collaborazione con la Direzione Intrattenimento Prime Time Rai.

La prima serata, quella di venerdì 11 settembre, vedrà esibirsi Cristina D'Avena, DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo e Sugarfree.

Sabato 12 settembre toccherà invece ad Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Gaetano Curreri e Stadio, Gazebo, Francesco Renga, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna e Toploader.

Il marchio automobilistico sarà presente anche nel racconto televisivo attraverso la nuova Suzuki eVITARA, protagonista delle clip video che accompagneranno il pubblico nei momenti che precedono la trasmissione.

PROGRAMMI TV | RAI | RAI PUBBLICITÀ | SUZUKI

iscriviti alla newsletter

ARTICOLI CORRELATI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Antonello Venditti, al via il tour IN QUESTO MONDO GLI ESSERI PIU' UMANI SONO GLI ANIMALI



In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali: il nuovo attesissimo tour che segna il grande ritorno nei più importanti palasport italiani di Antonello Venditti. Dopo le celebrazioni del quarantennale dell´inno intergenerazionale Notte prima degli esami e dell´album Cuore con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell´entusiasmo del tour estivo appena concluso DAJE! LIVE SUMMER 2026 , ANTONELLO VENDITTI si prepara a calcare le scene live nel 2027 con IN QUESTO MONDO GLI ESSERI PIÙ UMANI SONO GLI ANIMALI , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani. IN QUESTO MONDO GLI ESSERI PIÙ UMANI SONO GLI ANIMALI prenderà il via con una speciale anteprima l´8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma. Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana. In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l´energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro. Queste le date del tour IN QUESTO MONDO GLI ESSERI PIÙ UMANI SONO GLI ANIMALI , prodotto e organizzato da Friends&Partners 08 marzo 2027 ROMA Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 MANTOVA Pala Unical 09 aprile 2027 TORINO Inalpi Arena 14 aprile 2027 BERGAMO Chorus Life Arena 17 aprile 2027 MILANO Unipol Forum 21 aprile 2027 PADOVA Kioene Arena 28 aprile 2027 ANCONA Pala Prometeo 08 maggio 2027 FIRENZE Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 BARI Pala Florio 19 maggio 2027 NAPOLI Pala Partenope 22 maggio 2027 MESSINA Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani , mercoledì 9 settembre. Per info: www.friendsandpartners.it. RTL 102.5 è la radio ufficiale del tour. Subscribe to notifications

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

AGENZIAGIORNALISTICAOPINIONE.IT

www.ecostampa.it

News immediate,
non mediate!

HOME CONTATTI DONAZIONI VIDEO CHI SIAMO

CERCA NEL SITO

Cerca ...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Categoria news: TV - RADIO - WEB - PRESS

RAI 1, RAI PLAY * “SUZUKI JUKEBOX – LA NOTTE DELLE HIT” : «LA MUSICA TORNA ALL’INALPI ARENA DI TORINO, UN EVENTO CHE CELEBRA I DECENNI PASSATI / IN DIRETTA SU RAI 1» (VEDI-SEGUI DIRETTA VIDEO – LINK / RIVEDI STREAMING)

E-mail Stampa

Facebook Twitter LinkedIn

10.40 - mercoledì 9 settembre 2026

(Il testo seguente è tratto integralmente dalla nota stampa inviata all’Agenzia Opinione) – ///

Dopo il successo dello scorso anno, la grande musica degli anni ’80, ’90 e 2000, riaccende l’Inalpi Arena di Torino e torna con “Suzuki Jukebox – La notte delle hit” venerdì 11 e sabato 12 settembre con due prime serate evento condotte da Antonella Clerici con la partecipazione di Clementino, per la prima volta in diretta tv su Rai 1 e in diretta streaming

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

su Rai Play.

Sul palco gli interpreti originali delle grandi hit che negli anni hanno fatto sognare, ballare ed emozionare. L'evento è una celebrazione della musica, una grande festa, un viaggio nel tempo tra ricordi e canzoni simbolo di più generazioni.

Sul palco venerdì 11 settembre saranno protagonisti Cristina D'Avena, DSL Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo, Sugarfree. Nella serata successiva ci saranno Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Francesco Renga, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna, Toploader.

Le prevendite dei biglietti dell'evento musicale che negli anni è divenuto un vero e proprio appuntamento, grazie anche alla partecipazione di alcuni dei più grandi artisti del panorama musicale nazionale e internazionale, sono attive sul portale Ticketone e in tutti i punti vendita autorizzati.

Suzuki title sponsor. "Suzuki Jukebox – La notte delle hit" è prodotto da A1 Pictures in collaborazione con Direzione Intrattenimento Prime Time.

*

RAI * VEDI PROGRAMMI TV IN DIRETTA VIDEO / STREAMING (CLICCA QUI)

*

RAI * RIVEDI PROGRAMMI TV ON DEMAND / STREAMING (CLICCA QUI)

Categoria news: TV - RADIO - WEB - PRESS

Per donare ora, clicca qui

A.I. - IMPAGINAZIONE EDITORIALE OPINIONE
POSSIBILE UTILIZZO INTELLIGENZA ARTIFICIALE

Opinione si avvale di applicazioni basate su Intelligenza artificiale al fine di ottimizzare l'impaginazione editoriale curata dalla nostra redazione.
I contenuti potrebbero presentare interpretazioni di testo difformi dall'originale del comunicato stampa ricevuto: nel caso è gradita una segnalazione a: segreteria@agenziagiornalisticaopinione.it

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

DELLA FONTE TITOLARE DELLA NOTIZIA E/O COMUNICATO STAMPA

È consentito a terzi (ed a testate giornalistiche) l'utilizzo integrale o parziale del presente contenuto, ma con l'obbligo di Legge di citare la fonte: "Agenzia giornalistica Opinione".
È comunque sempre vietata la riproduzione delle immagini.

TV - RADIO - WEB - PRESS
RAI 5 * "I BORGHI DI BARBIERI" – 10/09 ...

TV - RADIO - WEB - PRESS
RAI 5 * "IL MEGLIO DI... NESSUN DORMA" & ...

Articoli correlati

I commenti sono chiusi.

Agenzia giornalistica Opinione
Direttore responsabile:
Luca Franceschi

Iscrizione registro testate
Tribunale di Trento
n° 772 del 20/8/1992

Comunicati stampa:
redazione@agenziagiornalisticaopinione.it

Direttore responsabile:
direttore@agenziagiornalisticaopinione.it

Lettere al direttore:
letterealdirettore@agenziagiornalisticaopinione.it

Segreteria di redazione:
segreteriaredazione@agenziagiornalisticaopinione.it

Pubblicità su questo sito:
concessionaria@agenziagiornalisticaopinione.it

Riprese da drone:

Seguici su:

Contatti
Donazioni
Video
Chi Siamo
Privacy

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Regione Piemonte

Antonella Clerici, 'porto in tv le grandi hit del passato, ognuna un ricordo'

La conduttrice presenta le due serate all'Inalpi Arena con Clementino

TORINO, 09 settembre 2026, 19:20
Redazione ANSA

Condividi

ANSAcheck notizie d'origine certificata



↑ - RIPRODUZIONE RISERVATA

"Queste serate sono gli anni della mia giovinezza, ogni canzone ci evoca un ricordo.

E per l'anno prossimo vorrei introdurre anche la cucina di quegli anni".

A due giorni dalla seconda edizione, Antonella Clerici racconta così 'Suzuki Jukebox - La notte delle hit', le due serate evento all'Inalpi Arena di Torino dedicate ai successi degli anni '80, '90 e 2000, in programma venerdì 11 e sabato 12 settembre, che la conduttrice presenta insieme a Clementino, che si esibirà anche in un'esecuzione live della sigla di 'Willy il Principe di Bel-Air' "Il mood è il divertimento e con Clementino la parola d'ordine e imprevedibilità, vedremo cosa succederà", dice Clerici che rivela di amare molto Torino. "Adoro venire, mangiare la cucina piemontese. Una città elegantissima e bellissima dove mi piace passeggiare e andare nei caffè a mangiare i tramezzini", dice aggiungendo con un sorriso "finisco sempre a parlare di mangiare".

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Un legame con la città che anima anche il co-conduttore che ricorda che il suo primo album "nacque proprio qui. È una città bella carica". Al rapper napoletano saranno anche affidati i 6 dj set delle serate, 'Italia Vs Usa', 'uomini contro donne', 'summer mix', 'soundtrack', 'film e telefilm' e 'band'. E se si chiede ai due quale sia la loro canzone del cuore, per entrambi la scelta non è facile, ma Clerici cita "Baglioni, colonna sonora dei primi amori adolescenziali", e Clementino successi intramontabili come 'Imagine' e 'Napule è' di Pino Daniele.

Le due serate saranno trasmesse in diretta su Rai 1 e, dice Williams Di Liberatore, direttore dell'Intrattenimento Prime Time della Rai, "non sono solo due serate ma un vero e proprio progetto. E quando tutti remano dalla stessa parte i progetti sono virtuosi".

"La città è orgogliosa di ospitare questo evento - conclude l'assessore comunale ai Grandi eventi Domenico Carretta -.

Torino sta costruendo la sua colonna sonora e ha nel suo dna la capacità di raccontarsi anche attraverso le note musicali".

Riproduzione riservata © Copyright ANSA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Regione Piemonte

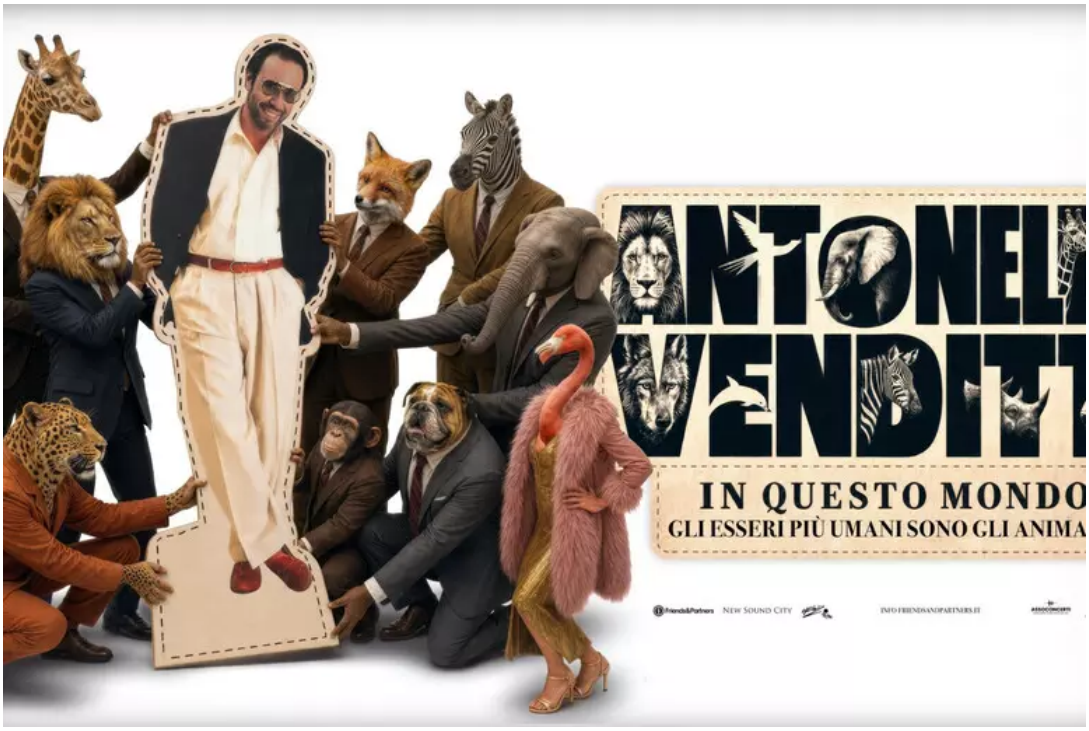
Antonello Venditti sceglie Torino tra le tappe del nuovo tour del 2027

Il cantautore romano farà tappa all'Inalpi Arena il 9 aprile

TORINO, 09 settembre 2026, 09:38
Redazione ANSA

Condividi

ANSAcheck notizie d'origine certificata



↑ - RIPRODUZIONE RISERVATA

Dopo il successo del tour estivo "Daje! Live summer 2026" e dopo aver celebrato oltre 300.000 spettatori in due anni con il quarantennale di "Notte prima degli esami", Antonello Venditti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

sceglie Torino come una delle tappe principali del suo attesissimo ritorno live nel 2027.

Il cantautore romano si esibirà sul palco dell'Inalpi Arena venerdì 9 aprile 2027 con il nuovo spettacolo "In questo mondo (gli esseri più umani sono gli animali".

Il concerto sotto la Mole rappresenterà una nuova, occasione per il pubblico torinese di emozionarsi con i brani che hanno segnato la storia della musica italiana.

Il tour, prodotto e organizzato da Friends&Partners, prenderà ufficialmente il via l'8 marzo 2027 con una speciale anteprima al Palazzo dello Sport di Roma (giorno del compleanno dell'artista), per poi toccare le più importanti arene indoor d'Italia, tra cui l'appuntamento torinese di inizio aprile.

I biglietti per la data di Torino all'Inalpi Arena saranno disponibili in prevendita su Ticketone.it e nei circuiti abituali a partire dalle 14 di domani, mercoledì 9 settembre 2026.

L'annuncio del tour coincide con la disponibilità sul mercato di "Daje!", il nuovo album live di Venditti pubblicato da Sony Music. Il disco raccoglie i più grandi successi registrati dal vivo durante i fortunati tour celebrativi del 2024 e 2025 ed è disponibile sia in digitale che in tre formati fisici (Cd Digisleeve, doppio vinile black 180gr e doppio vinile colorato/autografato in esclusiva). Per i fan piemontesi è inoltre un'occasione per riscoprire "Fuori fuoco" (Rizzoli illustrati), il libro in cui l'artista ripercorre la propria vita di uomo e di musicista attraverso i suoi scatti fotografici.

Riproduzione riservata © Copyright ANSA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

audiopress.it
AUDIOPRESS

www.ecostampa.it

Antonella Clerici, porto in tv le grandi hit del passato, ognuna un ricordo'

La conduttrice presenta le due serate all´Inalpi Arena con Clementino

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Aggiungi blog.it alle tue fonti preferite su Google per restare sempre informato
Aggiungi fora
Entra nella community - ricevi le notizie che contano
La tua email
Entra
Clicca qui per inserire i tuoi dati

Tv e Spettacolo

Rai 1: arriva Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit

Anna Gaia Cavallo 9 Settembre 2026 : 7:17



Rai 1 si prepara a riaccendere la macchina della nostalgia con *Suzuki Jukebox – La Notte delle Hit*, il grande show musicale dedicato alle canzoni che hanno fatto la storia degli anni ’80, ’90 e 2000. Al timone torna Antonella Clerici, questa volta affiancata da Clementino, per due serate evento in diretta dall’Inalpi Arena di Torino. Sul palco saliranno gli interpreti originali di alcune delle hit più amate della musica italiana e internazionale.

La nuova edizione cambia anche formula rispetto allo scorso anno: le due serate saranno infatti trasmesse per la prima volta in diretta televisiva su Rai 1, oltre che in streaming su RaiPlay. L’obiettivo resta quello di trasformare il programma in una grande festa della musica, riportando sul palco artisti e brani capaci di attraversare generazioni diverse.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

La prima serata, in programma venerdì 11 settembre, proporrà una line-up particolarmente ricca, con Cristina D'Avena, i DSL* Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo, Ron e gli Sugarfree. Un viaggio tra pop italiano e grandi successi internazionali, affidato alle voci degli artisti che li hanno portati al successo.

La nuova edizione di Jukebox – La Notte delle Hit

Continua a leggere »

Precedente:
Cuffia dei rotatori: esercizi, sintomi, esami e interventi chirurgici

Successivo:
Studio conferma: fumo legato alla solitudine. Fine del mito della pausa sigaretta!

Pagine: 1 2 3

Sapevi che…



Rai 3: torna la nuova stagione di PresaDiretta | La data della prima puntata

Anna Gaia Cavallo
9 Settembre 2026 : 7:23



Rai 3 porta in prima serata Le Cose che Non Sai, con Eleonora Daniele

Anna Gaia Cavallo
9 Settembre 2026 : 7:13



Levante infiamma Roma: energia travolgente alla Cavea dell'Auditorium Parco della Musica

Milvia Averna
9 Settembre 2026 : 5:20

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Chi

Tiratura: 91.141
Diffusione: 60.487

www.ecostampa.it



«MI SONO SUCCESSE TANTE COSE NEI SENTIMENTI, NEL LAVORO, NELLA SALUTE, MA LA MIA MISSIONE È ESSERCI SEMPRE PER IL PUBBLICO», CONFESSA LA CONDUTTRICE, CHE TORNA CON "È SEMPRE MEZZOGIORNO!", "SUZUKI JUKEBOX" E "THE VOICE"

Valerio Palmieri/foto di Marco Rossi

ANTONELLA CLERICI

HO SCELTO DI VIVERE A COLORI

MILANO - SETTEMBRE

Antonella Clerici si fa in tre: è appena ricominciata la stagione di *È sempre mezzogiorno!*; l'11 e 12 settembre sarà in diretta dalla Inalpi Arena di Torino con la seconda edizione di *Suzuki Jukebox - La notte delle hit*; il 9 ottobre torna con *The Voice Senior*, sempre su Rai 1. Ha trascorso un'estate lontana dai soliti luoghi comuni, è stata in Normandia con Vittorio Garrone, e ora è pronta per un tour de force che è il risultato della sua straordinaria capacità di leggere i tempi, la televisione, rimanendo se stessa. Moderna – ha una figlia di 17 anni, Maelle – ma anche tradizionale, proiettata nel futuro ma sempre legata dolcemente al proprio passato. E, soprattutto, mai ferma a lucidare le medaglie, ma pronta ad aggiornare la bacheca. La sua frase preferita, quando qualcuno si erge a solone televisivo è: "Fuori i passaporti". E lei è una che viaggia molto, tanto che ci confessa di volersi comprare un van per vacanze *on the road*.

Domanda. Per fortuna ha staccato per tre mesi.

Risposta. «Vedi che faccio bene? Le mie vacanze sono sacre e io mi eclisso volutamente per riprendere le forze. Sento il bisogno fisico di staccare da lustrini e paillettes, per me la vacanza è vivere allo stato "brado". Evito quello che è mondano, altrimenti che vacanza sarebbe?».

De Martino è il mio nuovo vicino di studio e ci divertiremo

D. A proposito di eclissi, è lunatica?

R. «No, non sono né permalosa né lunatica. Da vero Sagittario sono molto leale, molto tranquilla ma, come tutti i buoni, quando poi arrivo al limite ti mando a quel paese dall'oggi al domani e tu, magari, resti sconvolto. L'ira dei buoni è la più pericolosa perché non è mai casuale. Anche se poi mi passa subito, non sono rancorosa. Anzi: mi incavolo ma, alla fine, faccio sempre quello che vogliono gli altri. Dovrei imparare a tenere di più il punto, ma per me è più importante salvaguardare il gruppo di lavoro, portare a termine il nostro compito». ➤➤➤

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Chi Cover Story



Milano. Antonella Clerici, 62 anni. In alto a sin., negli studi di "È sempre mezzogiorno!" che è appena ripartito, con lo chef Daniele Persegani (al centro) e "il fattore" Alfio Bottaro. La Clerici conduce il programma dal 2020, in passato aveva condotto "La prova del cuoco".

COORDINAMENTO IMMAGINE: CRISTINA MOSCINO - GIOIELLI: CRIVELLI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

La nostra nuova follia è comprare un van e viaggiare



Milano. Antonella Clerici. A sin., con il compagno Vittorio Garrone, 60, a cui è legata dal 2016. Lei ha una figlia, Maelle, di 17 anni, lui ha tre figli, nati da una precedente relazione. Vivono insieme in una stupenda "casa nel bosco" ad Arquata Scrivia.

➤➤➤ **D.** Lei, in effetti, è molto rassicurante, ma dice sempre quello che pensa, per questo spiazza.

R. «Sono una persona in equilibrio e ho abituato il pubblico a dire sempre la verità, nel bene e nel male. L'unico vantaggio dell'età è di poter dire sempre quello che pensi. Non avrei paura se domani dovesse finire tutto: ho la coscienza pulita, il mio lavoro l'ho fatto e il pubblico mi conosce. Sono gli altri che devono aver paura delle mie reazioni».

D. Anche dopo il successo ha mantenuto il low profile, pur avendo dei privilegi. Com'era la sua famiglia?

R. «Mio papà aveva un colorificio, quindi era un commerciante, un uomo molto semplice che si è fatto da solo. Mia mamma, invece, era figlia di un industriale, e ha scelto l'amore, facendo una vita semplice. La mia è stata una famiglia meravigliosa, mio papà e mia mamma si sono conosciuti quando avevano 16 anni e sono stati sempre insieme, non ho mai assistito a una loro lite. Mia mamma c'è sempre stata per noi fino a quando, a 55 anni, non è mancata. Avevo 31 anni e mia sorella 27, ma abbiamo avuto il privilegio di nascere in una bella famiglia e in un ambiente a misura d'uomo come la provincia».

D. È vero che chi viene dalla provincia ha più "cazzimma"?

R. «Se ci fai caso il 90% dei conduttori viene da piccoli paesi. Per andare in città devi prendere la metro, il treno, devi muoverti per fare l'università, per lavorare. Devi avere più carattere. Poi, magari, un giorno torni a quella dimensione, come ho fatto io».

D. Da piccola sognava lo spettacolo?

R. «Volevo fare il magistrato e occuparmi di minori. Poi, chiaramente, la vita ha più fantasia di noi e, quindi, ti dà delle opportunità che devi saper cogliere. Devi anche un po' buttarti».

D. Quando si è buttata di più?

R. «Beh, sicuramente una ragazza di provincia come me, figlia di gente normale, che ha studiato Legge e che, in un'epoca come quella, decide di fare televisione, è coraggiosa. Mia mamma mi ha sempre seguita, e ha fatto in tempo a vedermi su Rai 1. Era molto bella e, da giovane, avrebbe voluto fare l'annunciatrice. Ma non aveva rimpianti, era contenta

SEMPRE A TEMPO DI MUSICA





Antonella Clerici con il rapper Clementino, 43 anni, a "Suzuki Jukebox - La notte delle hit", che andrà in diretta su Rai 1 l'11 e 12 settembre e vedrà nel cast nomi della musica di ieri e di oggi come: Cristina D'Avena, Irene Grandi, Nek, Loredana Bertè, Patty Pravo, Anna Oxa, gli Stadio, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna. Sopra, a ds., con il cast di "The Voice", che torna il 9 ottobre: da sin.: la Bertè, Nek, Clementino, la Clerici, Arisa e Rocco Hunt.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it



Ho realizzato un sogno nel cassetto di mia mamma che era bellissima e avrebbe potuto lavorare in tv

di suo marito, delle sue bambine, della sua vita. Ho realizzato il sogno che aveva nel cassetto».

D. Da sua mamma ha preso anche la bellezza. Da adolescente era molto corteggiata?

R. «Non direi, sono diventata più carina con il passare del tempo. L'età in cui sono stata più bella è quella che va dai 30 ai 50 anni, perché più avanti, con il tempo, ho trovato una mia personalità. Ma al liceo non ero la più bella della scuola, anzi, non mi si filava nessuno, ero una ragazza come tante».

D. Ha iniziato con lo sport, ha anche lavorato in un programma di Odeon Tv che si chiamava *Forza Italia*.

R. «Sì, lo conduceva Fabio Fazio, io ero un'inviata. Dico spesso a Fabio che condurre un programma con quel nome per lui è stata un po' la legge del contrappasso (ride, ndr)».

D. A proposito di battute, oggi che complimento si può fare a una donna?

Ho sofferto per amore ma è servito perché niente accade per caso

R. «Dipende anche molto dal contesto. L'altro giorno ero in una sala d'aspetto dal medico e una signora, molto carina, mi guardava. A un certo punto mi si avvicina e mi dice: "Signora, devo farle un complimento, lei assomiglia tanto ad Antonella Clerici, ma di vent'anni fa". Le ho detto: "Signora, ma io l'abbraccio"».

D. Aveva modelli televisivi?

R. «Il modello di tutta la mia generazione è stato Raffaella Carrà, mi è sempre piaciuta la sua empatia. Ecco: quella è una cosa che o ce hai o non ce l'hai, non è che la impari. Ci sono conduttrici anche bravissime che non entrano nel cuore delle persone. Quello che ho sempre cercato di prendere da Raffaella è questo, essere in tv come nel salotto di casa».

D. Lei sa leggere molto bene la televisione, i programmi, come l'ha imparato?

R. «Ascolto il pubblico, vivo molto tra la gente. Sento le mode un po' prima che esplodano, ma non dai social. Quando ho deciso di riprendere in mano *The Voice*, che in Italia è sempre andato ➤➤➤

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

➤➤➤ bene a metà, era il periodo subito dopo il Covid. Dissi: è perfetto, dobbiamo farlo subito, raccontando le storie degli over 60. Ed è stata un'intuizione vincente, abbiamo traghettato il pubblico in un mondo che non è fatto soltanto di esibizioni, ma di emozione e memoria. Le canzoni che portano i concorrenti sono la colonna sonora della loro vita e riportano un repertorio che tu non sentivi da decenni».

D. Sta per condurre *Jukebox - La notte delle hit*. Qual era la canzone che metteva di più nel jukebox da ragazza, quando andava al mare a Rapallo?

R. «Quelle di Claudio Baglioni. Quando penso ai primi baci, ai primi innamoramenti, alle prime cottarelle, mi vengono in mente *E tu* e *Questo piccolo grande amore*. Un'altra canzone che mi piaceva moltissimo, che poi è stata anche un po' profetica, era *All by Myself*. La ascoltavo e dicevo: quando sarò grande voglio essere così».

D. Nella vita sentimentale e in quella lavorativa a volte si è sentita sola.

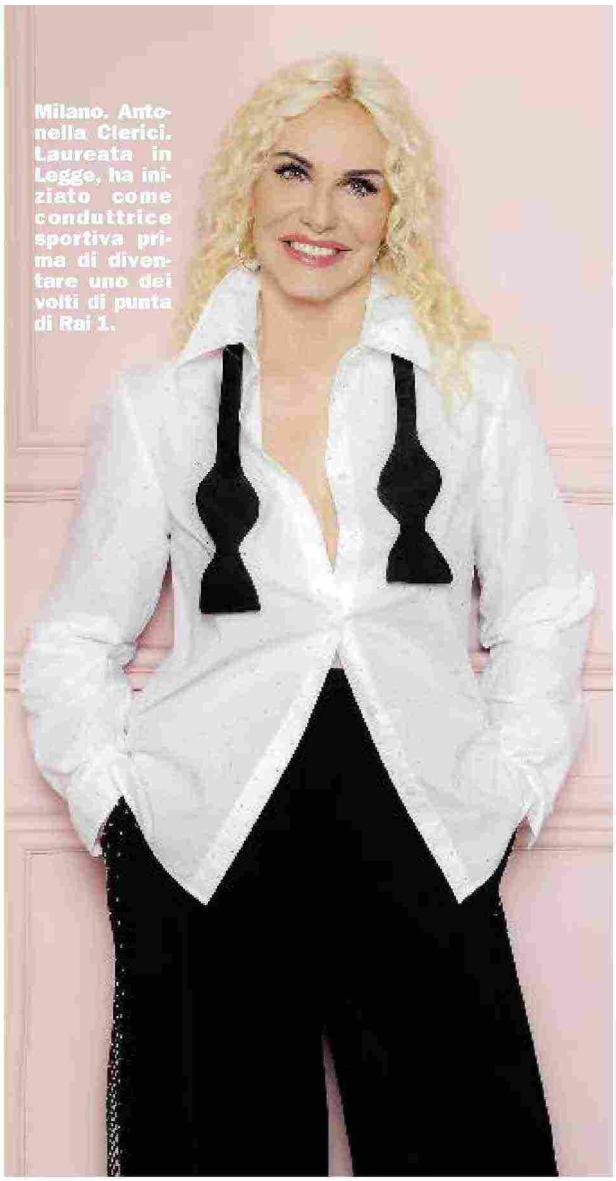
R. «Sì, ma è stato terapeutico. Quando sei da sola si vede un po' la tua personalità. E poi ho sempre avuto tanti amici, persone che hanno creduto in me e che ci sono sempre state. Una, purtroppo, l'ho persa questa estate. Dimitri era il mio braccio destro, è un dolore immenso».

D. Ci parli di lui.

R. «L'ho conosciuto nel 1998, a Bellaria, era romagnolo. Ci ha presentati una mia amica e non ci siamo più lasciati. Nel 2000 è venuto a lavorare con me a *La prova del cuoco* come mio assistente e ha fatto un po' tutta la gavetta. Poi è diventato autore. Entravo in camerino e lui era già lì. Perderlo è stato uno choc perché è successo troppo in fretta e questo è un tipo di solitudine contro cui non puoi fare niente».

D. È diversa dalla solitudine d'amore.

R. «Ho sofferto tanto per amore, ma è servito perché penso che ogni cosa non accada per caso, ci sono segnali che la vita ti offre. Poi è arrivata mia figlia e lì non ce n'è stato più per nessuno».



Milano. Antonella Clerici. Laureata in Legge, ha iniziato come conduttrice sportiva prima di diventare uno dei volti di punta di Rai 1.

D. A proposito di mamme, come sta oggi "mamma Rai"?

R. «L'unica cosa che dico alla Rai è che deve assolutamente fare gioco di squadra. Noi artisti abbiamo tante fragilità e abbiamo bisogno di sentire che l'azienda c'è, quindi ogni tanto qualche telefonata carina, qualche visita a sorpresa negli studi televisivi, è fondamentale. Altrimenti ti senti superfluo o scontato. Non è una questione di soldi, è una questione di sentirsi parte di qualcosa. Lo dico perché tengo alla mia azienda. È giusto essere anche un po' coccolati. Basta poco, ti devo dire la verità. Ma non può mancare».

Ho avuto una vita meravigliosa e ciò nessuno me lo potrà mai togliere

D. Ha tre programmi, c'è sicuramente fiducia.

R. «Sono una repubblica a parte, sto a Milano, adesso è arrivato anche Stefano (De Martino, ndr), è il mio nuovo vicino di casa ed è simpaticissimo. Vado a trovarlo, così, magari, gli porto anche qualcosa da mangiare».

D. La Rai è occupata dalla politica?

R. «Sono qui da 40 anni e non ho mai ricevuto nessun tipo di pressione».

D. Lei, comunque, è molto coccolata nella vita.

R. «Sì, ho i miei amici, mia figlia, mia sorella che si prende molto cura di me, sono coccolata da Cristina, la mia assistente, che è con me da vent'anni, sono coccolata dalla mia Gina (Cilia, che cura la sua comunicazione, ndr), ho le mie persone con cui vado molto d'accordo. Ho i miei autori, i miei programmi, davvero sono fortunata».

D. Arriviamo a Vittorio Garrone, il suo compagno.

R. «Guarda, io con lui mi diverto un casino. Ecco, questa è la verità. Lo sai adesso cosa vogliamo fare? Ti racconto questa perché è l'ultima follia. Mi sono fissata che voglio comprare un van per viaggiare. Questo perché, ovunque vada, vorrei comprare una casa e, non potendolo fare, mi piacerebbe una casa su cui possa muovermi con i miei affetti, portarmi quello che voglio, fare quello che voglio. Se ci fai caso, quando viaggi all'estero e c'è un bel paesaggio o un bel tramonto sul mare, i van e i camper hanno tutti il posto in prima fila».

D. Un'ultima cosa: il suo fisico nella vita le ha lanciato anche dei segnali. Che cosa le dice adesso?

R. «Sto bene, mi controllo molto. Raccomando a tutti la prevenzione perché il destino è imprevedibile e bisogna controllarsi. A me la prevenzione ha salvato la vita, abbiamo preso in tempo una cosa che, se fosse degenerata, probabilmente non sarei qui a raccontarla. E poi è importante condurre un'esistenza sana e stare in armonia, non prendersela troppo, perché la vita è una sola. Una cosa che mi rimprovero un po' è che sono sempre proiettata in avanti, ma mi sono ripromessa di vivere di più il momento. Ho avuto una vita meravigliosa, ciò nessuno me lo potrà mai togliere, e bisogna godersela».

D. Diciamo che, partendo dal colorificio di suo padre, ha portato colore nella tv.

R. «Assolutamente sì. Questa è la cosa più bella che il pubblico possa dirmi. Cioè che le persone mi aspettino a mezzogiorno per colorare un po' la loro vita. E io sono lì. E quando, dopo tanti anni, mi dico: "Ah, magari adesso basta", arriva qualcuno che mi confessa: "Ma sa la compagnia che mi tiene, ma sa il colore che mi regala?". E, allora, penso che esserci per la gente sia un po' la mia missione». ●

©Riproduzione riservata

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY
L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

CORRIERE TORINO

Diffusione: 7.129

www.ecostampa.it

NEL FINE SETTIMANA

I Neri per Caso trasformano l'Inalpi Arena in un Jukebox

di **Luca Castelli** a pagina **11**

Da Sanremo '95 alla Gialappa's «Ecco perché duriamo da 30 anni»

I Neri per Caso saranno tra i protagonisti dell'«operazione nostalgia» che nel weekend trasformerà l'Inalpi Arena in un grande «jukebox»

Inserendo una monetina virtuale nel «Suzuki Jukebox» dell'Inalpi Arena, il grande amarcord che venerdì e sabato sera porterà in piazza d'Armi (e in diretta su Raiuno) una valanga di tormentoni degli anni 80, 90 e 2000 eseguiti dai rispettivi autori, a un certo punto si accenderanno anche le sei voci dei Neri per Caso, uno dei gruppi più particolari della storia recente del pop italiano, il cui anno di grazia fu il 1995, quello della vittoria tra le nuove proposte al Festival di Sanremo con «Le ragazze», la canzone che ci insegnava che «si può amare da morire, ma morire d'amore no». «Di quel festival conserviamo ricordi incredibili», dice Ciro Caravano, membro fondatore e arrangiatore dei pezzi del gruppo. «Come quando i Take That scambiarono Gianni Morandi per il settimo Nero per Caso».

Come avvenne?

«Erano tra i superospiti e cantavano subito dopo di noi. Dopo la nostra esibizione ci siamo fermati sulle scale dietro il palco dell'Ariston a parlare con Gianni Morandi. I Take That fanno il loro pezzo, quindi escono e ci scorrono davanti. Sono molto gentili, si congratulano con noi, Robbie Williams ci invita persino a Londra a dar loro lezioni di canto. Poi stringono le mani a tutti e visto che Gianni è lì, vestito di nero, la stringono anche a lui e gli dicono: "Fantastica la vostra canzone". Lui sta al gioco, poi ci fa: "Guarda cosa mi deve succedere dopo trent'anni di carriera"».

Tra cantautori e gruppi rock, popstar, neomelodici e primi rapper, come vi era saltato in mente di formare un gruppo vocale?

«Fu un'intuizione del produttore Carlo Mattone, che ci aveva visti cantare in un locale e ha trovato la formula giusta».

Quali sono i vostri ruoli?

«Due sono fissi: il timbro basso e la linea melodica. Gli altri quattro, tra cui il mio, sono intercambiabili. E questo rende tutto ancora più divertente».

Lo dimostra anche la vostra longevità: cinque di voi sono quelli del 1991. Qual è il segreto?

«Manca solo Diego, che arrangiava i brani con me e ha preso un'altra strada: oggi insegna canto al Conservatorio di Frosinone. Forse siamo durati così tanto perché oltre ai Neri per Caso, ciascuno di noi ha avviato altre attività: io faccio anche il consulente musicale e il vocal coach. E perché non avendo un unico frontman non ci sono mai state quelle gelosie che di solito portano agli scioglimenti dei gruppi».

Avete l'età di chi potrebbe aver davvero conosciuto i jukebox... è così?

«Eccome, soprattutto quello del lido di Salerno dove andavamo al mare. Io mettevo sempre *Notte rosa* di Umberto Tozzi, le canzoni della prima Madonna, *In the Air Tonight* di Phil Collins per l'assolo di batteria. Ma il bello è che ti bastava anche solo aspettare e prima o poi qualcun altro avrebbe scelto la tua canzone preferita, spesso si ascoltavano anche più volte al giorno».

Torniamo a Torino: qual è il vostro ricordo più bello della città?

«Ci siamo stati parecchie volte, anche avendo l'occasione di fermarci un po'. Per esempio quando siamo venuti nel 2016 in tour con Renato

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

CORRIERE TORINO

www.ecostampa.it

Zero. Due concerti con qualche giorno off, lì sì che ci siamo divertiti».

Oggi le nuove generazioni vi stanno scoprendo grazie alla Gialappa's Band, nel cui programma «GialappaShow» siete ospiti fissi.

«E a ottobre si riparte con l'ottava stagione. Lavorare con loro e con Vittorio Cosma è bellissimo e ci permette di scoprire il lato nascosto di artisti ospiti come Laura Pausini e Tony Hadley, la loro disponibilità a mettersi in gioco. Il nostro rapporto con la Gialappa's parte da molto lontano. Una sera degli anni Novanta stavamo guardando "Mai dire gol" e — senza saperne nulla — ci vediamo imitati da Aldo, Giovanni & Giacomo, Teo Teocoli, Antonio Albanese. Il giorno dopo abbiamo contattato i Gialappa's per ringraziarli e loro ci hanno invitato a Milano2. Siamo stati i primi ospiti musicali nella storia del programma... e i primi a vedersela con gli scherzi di Tafazzi».

Luca Castelli

© RIPRODUZIONE RISERVATA

La band

- Ciro Caravano è uno dei fondatori e cantanti dei Neri per Caso, l'ensemble vocale tra gli ospiti venerdì sera dello spettacolo «Jukebox» all'Inalpi Arena
- Formatisi nel 1991, i Neri per Caso hanno vinto tra le nuove proposte al Festival di Sanremo del 1995 con la canzone *Le ragazze*
- Il gruppo è formato da Ciro, Mimì e Gonzalo Caravano, Mario Crescenzo, Massimo de Divitiis e Daniele Blaquier (che nel 2015 ha sostituito il co-fondatore Diego Caravano)
- Dal 2023 i Neri per Caso sono la house band del programma tv «GialappaShow», condotto dalla Gialappa's Show su Tv8

Il ricordo
Quella volta che Robbie Williams ci invitò a Londra a dar lezioni di canto ai Take That

Il programma
Il nostro rapporto con la Gialappa's parte da lontano: siamo stati i loro primi ospiti musicali


CORRIERE TORINO

Nuova via Roma La festa in città con musica e film

Polizia, Vannacci fa lezione Ma è bufera sul questore

«Racconto in versi gli adultolescenti»


Da Sanremo '95 alla Gialappa's «Ecco perché duriamo da 30 anni»

Torino torna capitale della danza contemporanea

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

CORRIERE TORINO

www.ecostampa.it





La carriera
I Neri per Caso vincitori del Festival di Sanremo nel 1995 e la band oggi (Ciro Caravano, membro fondatore e arrangiatore dei pezzi del gruppo, è il terso da sinistra)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

fanpage.it

www.ecostampa.it

Concerti Amatour 2026 di Cesare Cremonini, inizia oggi la vendita dei biglietti: i prezzi e dove acq



Dopo l´annuncio dello scorso 1° settembre, con l´arrivo del nuovo album Amateur di Cesare Cremonini, alle ore 10 è partita anche la vendita generale dei biglietti dell´Amatour 2026, che partirà il prossimo 27 novembre. Qui i prezzi dei biglietti e come acquistarli. Lo scorso 1° settembre Cesare Cremonini annunciava l´uscita del suo nuovo album "Amateur" , il prossimo 23 ottobre, anticipando di un solo mese anche il tour ufficiale che partirà il prossimo 27 novembre da Bologna , dall´Unipol Arena di Casalecchio di Reno con 3 appuntamenti. Successivamente il cantante bolognese si sposterà a Torino il 9 e il 10 dicembre, prima di chiudere con tre appuntamenti all´Unipol Forum di Assago il 15, 16 e 18 dicembre Quanto costano i biglietti per i concerti di Cesare Cremonini nel 2026 Negli scorsi minuti, si è aperta ufficialmente la vendita libera dei biglietti per l´Amatour di Cesare Cremonini, un viaggio di 8 date da Bologna a Milano. Sarà possibile acquistare i biglietti su Live Nation o sulle piattaforme come TicketOne, Ticketmaster e Vivaticket. Qui i prezzi dei biglietti 1° Settore Numerato: 97,75 2° Settore Numerato: 92,00 3° Settore Numerato: 80,50 4° Settore Numerato: 69,00 5° Settore Numerato: 63,25 Parterre: 69 Sarà possibile accedere anche ai pacchetti speciali dell´Amatour di Cesare Cremonini. Qui i prezzi dei due pacchetti. Early Entry Package: 189 totali, abbinato al biglietto di Parterre Lounge Package: 347,75, abbianto al biglietto del 1° Settore Numerato Dove acquistare i biglietti per l´Amatour 2026 di Cesare Cremonini Sono già terminate le prevendite dei biglietti dell´Amatour 2026 di Cesare Cremonini, partite lo scorso 7 settembre alle 10 per i possessori di carta Mastercard, il giorno successivo per coloro che avevano preordinato una copia fisica dell´album. Dalle ore 10 è aperta la vendita libera su Live Natonio, ma anche sulle piattaforme come TicketOne, Ticketmaster e Vivaticket Le date dell´AMATOUR 2026 di Cesare Cremonini Qui il calendario delle date verificate per l´AMATOUR 2026 di Cesare Cremonini 27 Novembre 2026 Casalecchio di Reno (Bologna), Unipol Arena 28 Novembre 2026 Casalecchio di Reno (Bologna), Unipol Arena 30 Novembre 2026 Casalecchio di Reno (Bologna), Unipol Arena 9 Dicembre 2026 Torino, Inalpi Arena 10 Dicembre 2026 Torino, Inalpi Arena 15 Dicembre 2026 Assago (Milano), Unipol Forum 16 Dicembre 2026 Assago (Milano), Unipol Forum 18 Dicembre 2026 Assago (Milano), Unipol Forum

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

gazzettadimantova.it
GAZZETTA DI MANTOVA

www.ecostampa.it

Elisa, Loredana Berte', Mahmood, Madame: Il Volo torna a Palazzo Te con Tutti per uno, tra grandi os



Nel pieno del successo del World Tour 2026-2027, Il Volo si prepara alla quarta edizione di Tutti per uno, in programma giovedì 24, sabato 26 e domenica 27 settembre (da un´idea di Michele Torpedine , progetto organizzato e prodotto da Friends & Partners). Per il secondo anno consecutivo, a fare da sfondo alle straordinarie voci di Piero Barone, Gianluca Ginoble e Ignazio Boschetto sarà il magnifico Palazzo Te a Mantova, un luogo di straordinaria importanza culturale e storica che offre un contesto ideale per celebrare la bellezza della musica. Tutti per uno Tutti per uno è ormai un appuntamento fisso e un momento unico per vivere insieme performance indimenticabili. Nelle scorse edizioni, trasmesse su Canale 5, lo show ha registrato ascolti record per gli spettacoli musicali in televisione. Durante i tre concerti-evento, il trio sarà accompagnato sul palco da numerosi ospiti speciali, con cui darà vita a performance inedite e cover che rispecchiano i gusti personali degli artisti in una nuova chiave , creando uno show sorprendente per celebrare la bellezza della musica, dell´arte e della cultura italiana e internazionale. Gli ospiti Tra gli ospiti che saliranno sul palco con Il Volo ci saranno Elisa, Mahmood, Emma, Fiorella Mannoia, Luca Carboni, Madame, Loredana Bertè, Noemi, Francesco Gabbani, Riccardo Cocciante, Nek, Noa, Blue, Alex Britti, Fabio Concato, Sarah Toscano e Michele Bravi. La tournée de Il Volo Dal 10 novembre Il Volo sarà protagonista negli Stati Uniti con una nuova serie di appuntamenti del World Tour. A dicembre, il trio tornerà in Italia con Live nei Palasport 2026, prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners. Cinque appuntamenti nei principali palazzetti italiani, per regalare ai fan un´esibizione unica e ricca di emozioni. La tournée partirà il 7 dicembre a Milano, all´Unipol Forum; proseguirà il 12 dicembre a Firenze, al Nelson Mandela Forum; il 17 dicembre a Roma, al Palazzo dello Sport; il 19 dicembre a Torino, all´Inalpi Arena; e si concluderà il 20 dicembre a Bologna, all´Unipol Arena. Nell´autunno 2027 è in calendario una nuova leg europea nelle principali capitali. © Riproduzione riservata Clicca qui per iscriverti al nostro canale e rimanere aggiornato in tempo reale.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

IL TUO GIORNALE PREFERITO SU Google

LA VOCE

AGGIORNAMENTI SCARICA L'APP
SCOPRI COSA FARE EVENTI & APPUNTAMENTI
RESTA AGGIORNATO NEWSLETTER
Edicola Digitale
Shop

Ultime Notizie Cronaca Attualità Economia Torino Italia Storia Esteri Calcio Italia Sport Vetrine Necrologie

La Voce degli Animali Costume e Società Pianeta Sanità Economia Dai Comuni Le Interviste Turismo CRPiemonte DAL TERRITORIO

Rivarolo Urban Center
WWW.RIVAROLOURBANCENTER.IT
SEGUICI SU FACEBOOK
NEL CUORE DEL CANAVESE, NEL CUORE DEI CANAVESANI
30 NEGOZI TUTTI PER TE!

• CLICCA IL BOT IN FONDO
• ACCEDI AL TU ACCOUNT GOO
• AGGIUNGI GIO LA VOCE TRA LE CHE PREFERISC
Preferenze fonti
CLICCA E AGG GIORNALE LA

Musica

Antonello Venditti torna a Torino: nel 2027 l'Inalpi Arena diventa una grande notte di musica e memoria

Il cantautore romano sarà sul palco venerdì 9 aprile con il nuovo tour "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali". La tournée partirà l'8 marzo, giorno del suo compleanno, dal Palazzo dello Sport di Roma



VIRGINIA SERPE
Email:
media@giornalelavoce.it

09 SETTEMBRE 2026 - 10:02



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Antonello Venditti torna a Torino: nel 2027 l'Inalpi Arena diventa una grande notte di musica e memoria

Antonello Venditti ha scelto Torino per uno degli appuntamenti centrali del suo nuovo tour nei palazzetti. Il cantautore romano sarà all'**Inalpi Arena venerdì 9 aprile 2027 alle 21**, con lo spettacolo dal titolo **"In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali"**, una nuova produzione che segna il ritorno indoor dopo il lungo ciclo di concerti celebrativi degli ultimi anni. La data torinese è già inserita nel calendario ufficiale diffuso da Friends&Partners e confermata anche da TicketOne.

Il tour prenderà il via l'**8 marzo 2027 a Roma**, al Palazzo dello Sport, in una data tutt'altro che casuale: è il giorno del compleanno di Venditti. Dopo l'anteprima romana arriveranno Mantova, Torino, Bergamo, Milano, Padova, Ancona, Firenze, Bari, Napoli e Messina. Un percorso costruito attraverso le principali arene italiane, con un impianto pensato per riportare il pubblico dentro un repertorio che attraversa oltre mezzo secolo di musica.

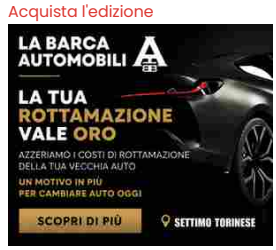
La tappa sotto la Mole arriva dopo il successo di **"Daje! Live Summer 2026"** e dopo due anni segnati dalle celebrazioni per i quarant'anni di **"Notte prima degli esami"**, uno dei brani più riconoscibili della musica italiana. Secondo i dati diffusi con l'annuncio del nuovo tour, oltre **300 mila spettatori** hanno seguito Venditti nei concerti celebrativi del 2024 e del 2025, confermando una capacità di richiamo che continua a attraversare generazioni diverse.

Torino avrà quindi una nuova occasione per riascoltare dal vivo canzoni che sono entrate stabilmente nella memoria collettiva. Venditti ha costruito la propria carriera intrecciando **vita privata, politica, scuola, amore, Roma e cambiamenti sociali**, trasformando spesso le proprie canzoni in fotografie di epoche differenti. È anche questa continuità a spiegare perché brani scritti decenni fa riescano ancora a riempire grandi arene.

Il nuovo spettacolo, però, non dovrebbe essere soltanto una celebrazione del passato. La presentazione ufficiale del tour parla infatti di un racconto tra **passato, presente e futuro**, mentre Venditti è al lavoro anche su nuova musica. L'intenzione sembra dunque essere quella di non trasformare il concerto in una semplice antologia di successi, ma di mettere in dialogo il repertorio storico con una nuova fase artistica.

Edicola digitale

Leggi l'ultima edizione
Acquista l'edizione



I più letti



Esteri

Usa, passeggero immobilizzato con nastro adesivo su un volo American Airlines: l'aereo viene dirottato e costretto ad atterrare a Baltimora



Attualità

Dall'estate alla neve in poche ore: prima spolverata sulle Alpi piemontesi, bianche Ciamarella e Bessanese



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



Il titolo scelto, **"In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali"**, contribuisce a dare al progetto una dimensione diversa dalle tournée celebrative degli ultimi anni. È una frase che sposta lo sguardo dall'autobiografia alla società e introduce un tema più ampio, quello del rapporto tra umanità, fragilità e mondo contemporaneo. Per capire quanto spazio avrà nel concerto questa chiave narrativa bisognerà però attendere i primi spettacoli.

La carriera di Venditti, del resto, ha sempre alternato dimensione personale e osservazione collettiva. Nato a Roma l'8 marzo 1949, ha mosso i primi passi al **Folkstudio** e nel 1972 ha pubblicato *Theorius Campus* insieme a **Francesco De Gregori**. Da allora ha attraversato oltre cinquant'anni di musica italiana, vendendo quasi **40 milioni di dischi** e trasformando diverse sue canzoni in veri riferimenti generazionali.

Il rapporto con il pubblico è rimasto uno degli elementi centrali della sua attività. Negli ultimi anni Venditti ha puntato proprio sulla dimensione live per rileggere il proprio repertorio. Il tour dedicato a "Notte prima degli esami" aveva preso il via nel giugno 2024 alle Terme di Caracalla e si era poi sviluppato in tutta Italia, accompagnando la ricorrenza dei quarant'anni del brano.



Attualità

Estrazioni Lotto, SuperEnalotto e 10eLotto di martedì 8 settembre 2026: tutti i numeri vincenti



La Voce degli Animali

Coccinella cerca un ultimo angolo di pace: l'appello che spezza il cuore per la gatta di 10 anni





Settimo canta con Marco Morandi



Laboccio Fragile, alla mensa della scuola: Carosello Reale al centro della Summer School (VIDEO)



A Torino dopo quindici anni sulle tracce di Dario Argento





Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

A fare da ponte verso il nuovo tour c'è anche **"Daje!"**, il nuovo album dal vivo pubblicato da Sony Music, che raccoglie una selezione di brani registrati durante le tournée celebrative del 2024 e del 2025. Il disco è disponibile in digitale e in più edizioni fisiche, compresi formati in vinile. Più che un semplice live, funziona come una fotografia della fase recente della carriera del cantautore.

C'è poi un'altra dimensione, quella più intima e visiva, raccontata da **"Fuori fuoco"**, il libro pubblicato da Rizzoli nel quale Venditti ripercorre la propria vita attraverso fotografie e ricordi. Un'autobiografia per immagini che completa, da un'altra prospettiva, il lavoro di ricostruzione della memoria personale e artistica portato avanti negli ultimi anni. Rizzoli presenta Venditti come uno degli autori che hanno attraversato in modo più riconoscibile la storia musicale italiana, dagli anni Settanta fino alle tournée più recenti.

Per Torino, la data del 9 aprile sarà quindi molto più di un semplice passaggio di calendario. L'**Inalpi Arena**, uno dei principali spazi indoor cittadini, accoglierà un artista abituato a trasformare i concerti in grandi momenti corali, con un pubblico che spesso finisce per cantare interi brani insieme al palco.

I biglietti risultano annunciati in vendita dalle **14 del 9 settembre 2026** attraverso TicketOne e i circuiti abituali. La pagina dedicata alla data torinese indica l'appuntamento per venerdì 9 aprile alle 21 all'Inalpi Arena.

La tournée del 2027 si presenta dunque come una nuova tappa di un percorso che Venditti sembra voler mantenere in movimento, evitando di limitarsi alla celebrazione del proprio passato. Dopo gli anniversari, i tour estivi e il nuovo album live, arriva ora un altro giro d'Italia nei palazzetti. E per Torino la data è già fissata: **9 aprile 2027**. Una sera in cui, ancora una volta, migliaia di persone potranno ritrovarsi dentro canzoni che conoscono da anni e che continuano a cambiare significato insieme a chi le ascolta.



San Giovanni, Torino strizza l'occhio al Coachella: dj set dai balconi prima dei fuochi

In piazza Vittorio arriva il Vertical Stage Block Party con Walshy Fire dei Major Lazer, Ensi e una colonna sonora tutta torinese per lo spettacolo pirotecnico



Torino si accende per San Giovanni: concerti, cortei e fuochi sul Po

Dal 21 al 24 giugno, una festa tra musica, tradizione e spettacolo pirotecnico



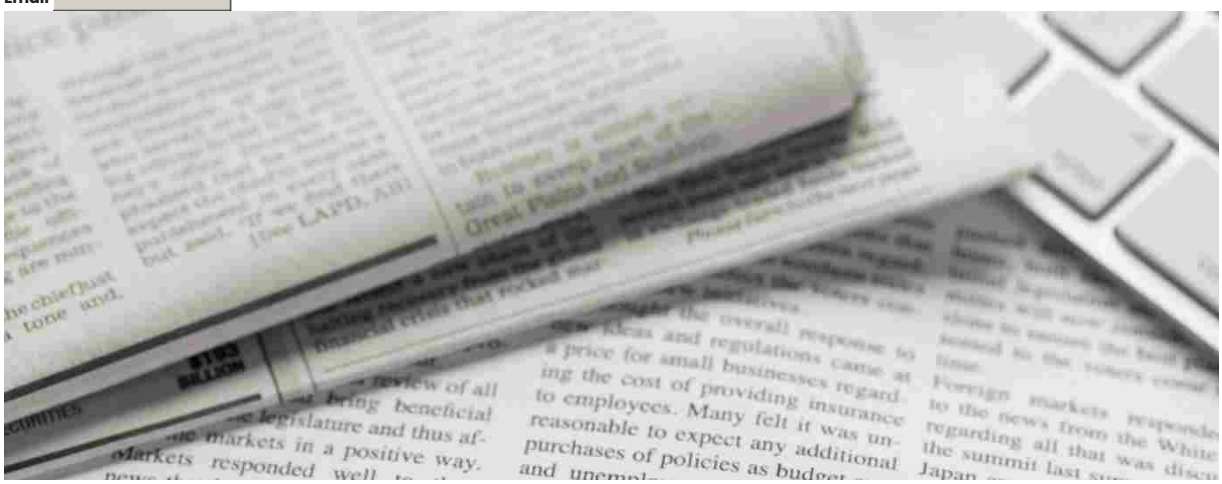
Baby Gang: il concerto di Torino rinviato ancora una volta

Il rapper Baby Gang, noto per la sua storia travagliata, vede il suo concerto torinese rinviato per motivi legali

Tag
Antonello Venditti , Torino , Inalpi Arena , Friends&Partners , TicketOne , Roma , Francesco De Gregori , Palazzo dello Sport , Sony Music , Rizzoli

Commenti scrivi/Scopri i commenti
Condividi le tue opinioni su Giornale La Voce
T
Caratteri rimanenti: 400
Invia

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Ricevi gratuitamente, ogni giorno, le notizie più fresche direttamente via email!
Email



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

GUIDA TORINO

COSA FARE / VEDERE | EVENTI A TORINO | DOVE MANGIARE | DINTORNI DI TORINO | CURIOSITÀ | INFORMAZIONI UTILI | CERCA

Antonello Venditti a Torino nel 2027: concerto all'Inalpi Arena con il nuovo tour



SEGUICI SU·INSTAGRAM

SEGUICI SU·FACEBOOK

Cerca

Dopo due anni segnati dalle celebrazioni di "Notte prima degli esami" e dell'album

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

"Cuore", accompagnate da oltre 300.000 spettatori in più di 60 date, Antonello Venditti torna sui grandi palcoscenici italiani con un nuovo capitolo della sua attività live. Il cantautore romano sarà a **Torino il 9 aprile 2027 all'Inalpi Arena**, per una data del nuovo tour **"In questo mondo gli esseri umani sono gli animali"**, prodotto e organizzato da Friends&Partners. La tournée inizierà l'8 marzo, giorno del compleanno dell'artista, con una speciale anteprima al Palazzo dello Sport di Roma, per poi proseguire nei principali palasport italiani. L'appuntamento torinese si inserisce in un calendario di date primaverili che attraverserà Mantova, Bergamo, Milano, Padova, Ancona, Firenze, Bari, Napoli e Messina. Biglietti in vendita dalle 14 del 9 settembre 2026.

A due anni dal precedente tour nei palasport, Venditti torna dunque davanti al pubblico con uno spettacolo costruito attorno alle canzoni che hanno segnato la sua lunga carriera e al racconto tra **passato, presente e futuro** che accompagnerà gli appuntamenti del 2027. Parallelamente all'attività dal vivo, il cantautore romano è impegnato in studio nella lavorazione di nuova musica.

Potete acquistare i biglietti per il concerto di Antonello Venditti a Torino qui.

Per restare aggiornati sulle prossime novità, seguiteci su **Google Discover** e aggiungete Guidatorino.com alle **Fonti preferite di Google**.

Quando
Data/e: **9 Aprile 2027**
Orario: **21:00 - 23:00**

Dove
Inalpi Arena
corso Sebastopoli 123 - Torino

Prezzo

Altre informazioni
www.ticketone.it

Categoria dell'evento
- Concerti

Mappa





In Evidenza



Notte Bianca di Via Roma a Torino: il programma degli eventi gratuiti tra musica, spettacoli e musei



Settembre 2026: le 14 mostre a Torino da non perdere



MITO SettembreMusica torna a Torino: il programma dei concerti e degli eventi 2026

Scrivici: Contatti – Pubblicità

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Antonella Clerici: 'Ogni canzone un ricordo' a 'Suzuki Jukebox' su Rai 1

PUBBLICITÀ



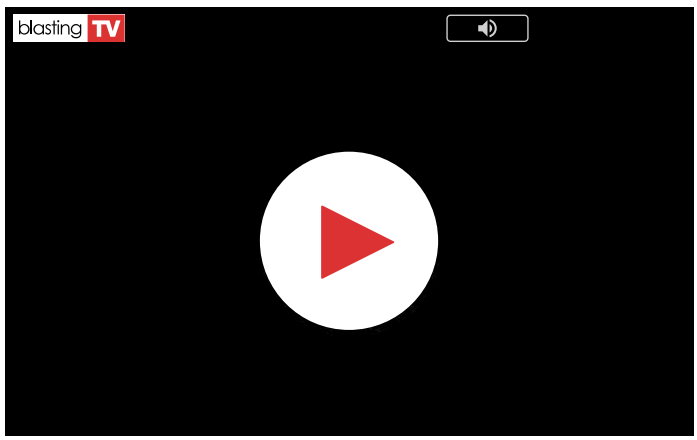
Suzuki è title sponsor di Suzuki Jukebox su Rai1 a settembre © Creative Commons

Antonella Clerici e Clementino all'Inalpi Arena per Suzuki Jukebox, due serate su Rai 1 con le hit anni '80, '90 e 2000

di Chiara Valentini
9 settembre 2026 alle ore 21:44

Non perdere le ultime news
Clicca sull'argomento che ti interessa per seguirlo. Ti terremo aggiornato con le news da non perdere.

ANTICIPAZIONI TV CONCERTI E MUSIC FESTIVAL



Video del Giorno: Anticipazioni Tutto per la mia famiglia: Akif incastra Suzan

Antonella Clerici e **Clementino** presenteranno la seconda edizione di **Suzuki Jukebox - La notte delle hit**, un evento che celebra i grandi successi degli *anni Ottanta, Novanta e*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Duemila. Le due serate si terranno all'**Inalpi Arena di Torino** venerdì 11 e sabato 12 settembre 2026. Il format ripercorre le canzoni amate da più generazioni, con artisti italiani e internazionali. Sarà trasmesso in diretta su **Rai 1** e disponibile su **RaiPlay**.

La conduttrice ha evidenziato il legame tra musica e *ricordi*: "Queste serate sono gli anni della mia giovinezza, ogni canzone ci evoca un ricordo.

PUBBLICITÀ

E per l'anno prossimo vorrei introdurre anche la cucina di quegli anni". Clerici ha espresso affetto per **Torino**, apprezzandone la *cucina piemontese*, i caffè e le passeggiate. Anche **Clementino** ha un legame col capoluogo, avendo qui registrato il suo primo album.

Il contributo di Clementino e le canzoni del cuore

Oltre alla conduzione, **Clementino** si esibirà live con la sigla di **Willy il Principe di Bel-Air**. Il rapper curerà sei *dj set tematici*: Italia Vs Usa, uomini contro donne, summer mix, soundtrack, film e telefilm, band. Un mix di conduzione, esibizioni e selezioni musicali, incentrato sulle *hit* passate.

Tra i brani significativi, **Antonella Clerici** ha citato Baglioni, legato ai *primi amori adolescenziali*.

PUBBLICITÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

Clementino ha richiamato "Imagine" e "Napule è" di Pino Daniele. Queste scelte personali si integrano nello spettacolo, valorizzando le canzoni entrate nella *memoria collettiva* e la loro capacità di evocare *momenti biografici e generazionali*.

Dettagli dell'evento all'Inalpi Arena

L'evento si terrà all'**Inalpi Arena** di **Torino**. La prima serata è venerdì 11 settembre 2026, la seconda sabato 12 settembre 2026, concludendo la celebrazione delle grandi hit.

© RIPRODUZIONE VIETATA

Content sponsored by Outbrain

Di tendenza oggi



Upas, anticipazioni al 18 settembre: Gianluca non si risveglia del coma, Anna in guai seri



Un posto al sole, trame al 18/9: i medici provano a svegliare Gianluca ma lui non reagisce



La Promessa trame spagnole: Manuel scopre che Enora è una spia di Lisandro



Chiara Valentini
Contributor · Specialista in Cronaca

SEGUI

Chiara Valentini è una giornalista generalista con sede a Frosinone, attiva nel panorama dell'informazione digitale italiana. A 35 anni vanta una solida esperienza nella scrittura di articoli di attualità, cronaca, politica, spettacolo, società e tendenze, con uno stile chiaro, diretto e orientato alla comprensione dei fatti.

Leggi di più sullo stesso argomento da Chiara Valentini:

- Mourinho soddisfatto: 'Tre punti contro un'Inter molto forte'
- Chivu: 'Inter coraggiosa, reazione da grande squadra' dopo il Real
- Trump ordina l'esclusione dei prodotti canadesi dagli appalti pubblici USA



Pier Luigi Crivelli
Video Maker

SEGUI

Suggerisci una correzione

Valuta il titolo di questo articolo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

blastingnews 2 Accedi

Antonello Venditti all'Inalpi Arena: Torino nel tour 2027

PUBBLICITÀ



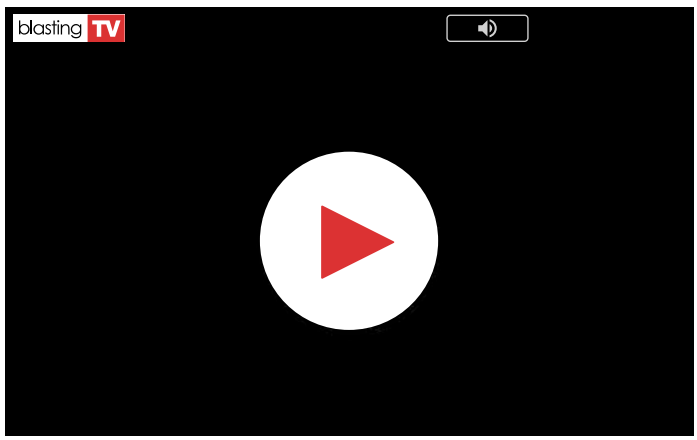
Torino. La Notte di Antonello Venditti all'Inalpi Arena - Vita ... © Creative Commons

Antonello Venditti porta a Torino il tour 2027 'In questo mondo', appuntamento all'Inalpi Arena il 9 aprile

di Chiara Valentini
9 settembre 2026 alle ore 10:56

Non perdere le ultime news
Clicca sull'argomento che ti interessa per seguirlo. Ti terremo aggiornato con le news da non perdere.

CONCERTI E MUSIC FESTIVAL



Video del Giorno: Coyote vs Acme, una sgangherata ma geniale satira anticapitalista

Antonello Venditti sceglie **Torino** come una delle tappe principali del suo attesissimo nuovo tour live del **2027**. Il celebre cantautore romano si esibirà sul palco dell'**Inalpi**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Arena venerdì **9 aprile 2027**, presentando al pubblico lo spettacolo intitolato *“In questo mondo (gli esseri più umani sono gli animali)”*. Questo annuncio segna il ritorno dell'artista nei **palasport italiani**, dopo il successo del tour estivo *“Daje! Live summer 2026”* e le imponenti celebrazioni per il quarantennale di *“Notte prima degli esami”*, eventi che hanno complessivamente richiamato oltre 300.000 spettatori nell'arco di due anni.

PUBBLICITÀ

La data torinese si inserisce in un calendario di eventi prodotto e organizzato da **Friends&Partners**. Il percorso live prenderà il via con un’anteprima esclusiva al **Palazzo dello Sport di Roma** l’**8 marzo 2027**, una data significativa che coincide con il compleanno dell’artista. Successivamente, il tour proseguirà nelle principali arene indoor di tutta Italia. Per quanto riguarda la tappa di Torino, la vendita dei **biglietti** è stata annunciata sui circuiti di **Ticketone.it** e nei canali abituali, con disponibilità a partire dalle ore **14:00 di mercoledì 9 settembre 2026**.

Il calendario del tour e l'appuntamento all’Inalpi Arena

L’appuntamento sotto la Mole Antonelliana occupa una posizione di rilievo nella prima parte primaverile del tour.

PUBBLICITÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

Dopo l'inaugurale anteprima romana dell'8 marzo 2027, il calendario provvisorio del tour prevede le seguenti date: **3 aprile a Mantova**, seguita dal concerto del **9 aprile a Torino**. Le successive tappe includono il **14 aprile a Bergamo**, il **17 aprile a Milano**, il **21 aprile a Padova** e il **28 aprile ad Ancona**. La serie di concerti proseguirà poi nel mese di maggio con l'**8 maggio a Firenze**, il **15 maggio a Bari**, il **19 maggio a Napoli** e il **22 maggio a Messina**.

Il titolo scelto per il nuovo tour, *"In questo mondo (gli esseri più umani sono gli animali)"*, evoca il profondo percorso musicale e tematico di Venditti. Questa nuova produzione dal vivo viene presentata al pubblico dopo le recenti celebrazioni legate anche all'iconico album *"Cuore"*.

PUBBLICITÀ

La tappa di Torino, con il suo concerto fissato in apertura del mese di aprile, conferma il passaggio del cantautore in una delle più importanti strutture indoor italiane, sottolineando l'importanza di questo evento nel panorama musicale nazionale.

Le nuove uscite: l'album Daje! e il libro Fuori fuoco

L'annuncio del tour è accompagnato dalla contemporanea disponibilità di **Daje!**, il nuovo album live pubblicato da **Sony Music**. Questo disco rappresenta una raccolta dei maggiori successi di Antonello Venditti, registrati dal vivo durante i suoi acclamati tour celebrativi del 2024 e del 2025. L'album è accessibile sia in formato digitale sia in tre diverse edizioni fisiche: un pratico Cd Digisleeve, un doppio vinile black da 180 grammi e, per i collezionisti, un esclusivo doppio vinile colorato autografato. Contestualmente a queste novità discografiche, viene segnalata anche l'uscita del libro fotografico *Fuori fuoco*, che arricchisce ulteriormente il periodo di lancio del tour.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

© RIPRODUZIONE VIETATA

Content sponsored by Outbrain

Di tendenza oggi



Upas, trame al 18 settembre: Samuel cade nella trappola di Lorenza, Sabbiese sparisce



'Allegri non mi convince, cosi come Juve e Milan, Grosso? Follia esonerarlo'



L'oroscopo dell'8 settembre, classifica e pagelle: Toro al 1°posto, Cancro sotto stress



Chiara Valentini
Contributor · Specialista in Cronaca

SEGUI

Chiara Valentini è una giornalista generalista con sede a Frosinone, attiva nel panorama dell'informazione digitale italiana. A 35 anni vanta una solida esperienza nella scrittura di articoli di attualità, cronaca, politica, spettacolo, società e tendenze, con uno stile chiaro, diretto e orientato alla comprensione dei fatti.

Leggi di più sullo stesso argomento da Chiara Valentini:

- Mourinho soddisfatto: 'Tre punti contro un'Inter molto forte'
- Chivu: 'Inter coraggiosa, reazione da grande squadra' dopo il Real
- Trump ordina l'esclusione dei prodotti canadesi dagli appalti pubblici USA



Michele Caltagirone
Video Maker

SEGUI

Suggerisci una correzione

Valuta il titolo di questo articolo

Blasting News consiglia

- Upas, trame al 18 settembre: Samuel cade nella trappola di Lorenza, Sabbiese sparisce
- 'Allegri non mi convince, cosi come Juve e Milan, Grosso? Follia esonerarlo'
- L'oroscopo dell'8 settembre, classifica e pagelle: Toro al 1°posto, Cancro sotto stress
- Juve: possibile rinnovo per Nico Gonzalez, idea De Jong per la mediana a gennaio
- A Salandra torna Storie Parallele Film Festival: il tema è 'Transizioni'
- San Carlo e Colón firmano a Buenos Aires per Neapolis 2500

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Clerici e Clementino, la 'Notte delle hit' tra anni '80, '90 e 2000

PUBBLICITÀ



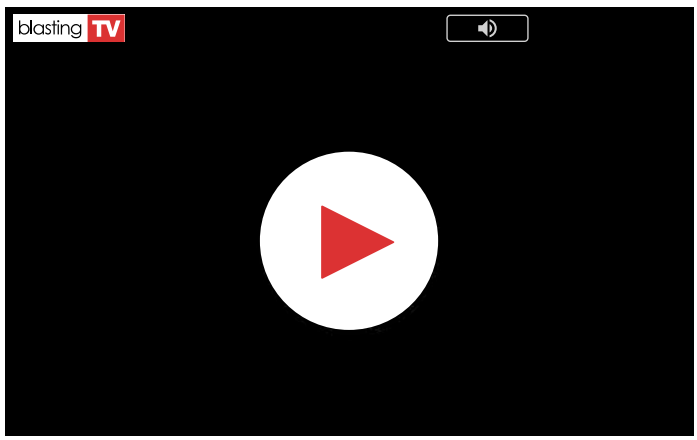
Suzuki è title sponsor di Suzuki Jukebox su Rai1 a settembre © Creative Commons

Antonella Clerici e Clementino all'Inalpi Arena per due serate evento con le hit degli anni '80, '90 e 2000

di Sofia Vergani
9 settembre 2026 alle ore 20:06

Non perdere le ultime news
Clicca sull'argomento che ti interessa per seguirlo. Ti terremo aggiornato con le news da non perdere.

ANTICIPAZIONI TV | CONCERTI E MUSIC FESTIVAL



Video del Giorno: Anticipazioni Tutto per la mia famiglia: Akif incastra Suzan

Antonella Clerici e **Clementino** condurranno la seconda edizione di **Suzuki Jukebox - La notte delle hit**, un evento musicale dedicato ai successi degli anni Ottanta, Novanta e

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Duemila. Le due serate si terranno all'**Inalpi Arena di Torino** l'**11 e 12 settembre 2026** e saranno trasmesse in prima serata su **Rai 1** e in streaming su **RaiPlay**.

Il programma si focalizza sul legame tra *memoria personale* e canzoni generazionali. Antonella Clerici ha dichiarato: *"Queste serate sono gli anni della mia giovinezza, ogni canzone ci evoca un ricordo."* Si mira a ricostruire un immaginario condiviso tramite le hit che hanno animato radio, televisione e discoteche per tre decenni.

PUBBLICITÀ

Clementino affiancherà la conduttrice con *momenti musicali live* e *dj set tematici*. Il rapper ha un forte legame con Torino, dove nel 2006 nacque il suo primo album. La loro sintonia, già consolidata a *The Voice*, si trasferisce in una cornice di musica dal vivo e ricordi generazionali.

Il cast di ospiti include: **Loredana Bertè**, **Cristina D'Avena**, **Irene Grandi**, **Nek**, **Patty Pravo**, i **Neri Per Caso**, **Anna Oxa**, **Sabrina Salerno**, gli **Stadio**, **Gazebo**, **Mario Biondi** e **Paul Young**. Le serate sono un progetto di intrattenimento, sostenuto dalla città di Torino.

L'Inalpi Arena: palcoscenico delle hit

L'**Inalpi Arena** è la sede scelta per trasformare il repertorio delle hit in un evento dal vivo. La struttura torinese unisce pubblico, spettacolo musicale e diretta televisiva, valorizzando il live e rendendolo accessibile a un vasto pubblico tramite Rai 1 e RaiPlay. Torino si conferma palcoscenico per grandi eventi.

© RIPRODUZIONE VIETATA

Content sponsored by Outbrain

Di tendenza oggi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Clerici: 'Le grandi hit del passato ci evocano un ricordo'

PUBBLICITÀ



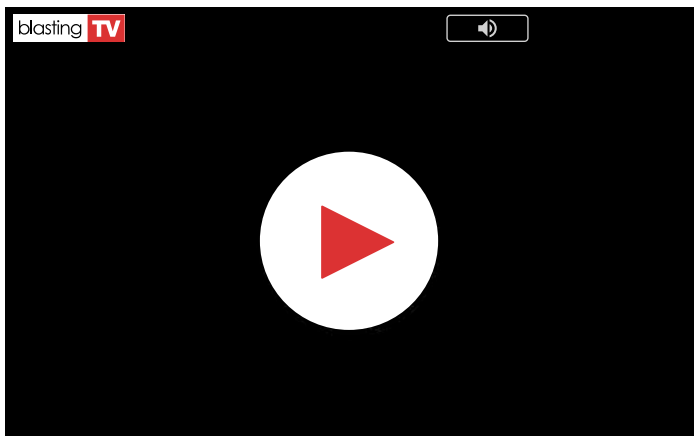
Suzuki è title sponsor di Suzuki Jukebox su Rai1 a settembre © Creative Commons

Antonella Clerici e Clementino conducono due serate all'Inalpi Arena dedicate alle hit anni '80, '90 e 2000

di Chiara Valentini
9 settembre 2026 alle ore 20:21

Non perdere le ultime news
Clicca sull'argomento che ti interessa per seguirlo. Ti terremo aggiornato con le news da non perdere.

CONCERTI E MUSIC FESTIVAL



Video del Giorno: Coyote vs Acme, una sgangherata ma geniale satira anticapitalista

Antonella Clerici è pronta a condurre la seconda edizione di **Suzuki Jukebox - La notte delle hit**, un evento musicale che animerà l'Inalpi Arena di Torino l'11 e il 12

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

settembre 2026. La popolare conduttrice, affiancata da **Clementino**, guiderà il pubblico in un viaggio attraverso i grandi successi musicali che hanno segnato gli anni Ottanta, Novanta e Duemila. Le due serate evento saranno trasmesse in diretta su Rai 1 e disponibili anche sulla piattaforma RaiPlay, offrendo un'occasione unica per rivivere le emozioni legate alle colonne sonore di intere generazioni.

PUBBLICITÀ

Per Antonella Clerici, l'appuntamento con "La notte delle hit" rappresenta un vero e proprio tuffo nel passato, un'opportunità per ripercorrere gli anni della sua giovinezza attraverso le melodie indimenticabili. *"Queste serate sono gli anni della mia giovinezza, ogni canzone ci evoca un ricordo"*, ha dichiarato la conduttrice, esprimendo anche un desiderio per le future edizioni: *"Per l'anno prossimo vorrei introdurre anche la cucina di quegli anni"*. Un'idea che promette di arricchire ulteriormente l'esperienza sensoriale dell'evento, unendo musica e sapori del passato. Clerici ha inoltre manifestato il suo profondo affetto per Torino, definendola una città *"elegantissima e bellissima"*, dove ama passeggiare, frequentare i caratteristici caffè e gustare le specialità locali, dai tramezzini alla rinomata cucina piemontese.

PUBBLICITÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

La conduzione a quattro mani e i dj set di Clementino

Al fianco di Antonella Clerici, il carismatico rapper **Clementino** porterà la sua energia sul palco dell'Inalpi Arena. Oltre a co-condurre le serate, Clementino regalerà al pubblico una speciale performance live della celebre sigla italiana di **Willy il Principe di Bel-Air**, un brano iconico che ha fatto ballare milioni di persone. Il legame del rapper con il capoluogo piemontese è particolarmente significativo, come lui stesso ha ricordato: *"Torino è bella carica, qui è nato il mio primo album"*. Durante le due serate, Clementino curerà anche sei distinti **dj set tematici**, pensati per coinvolgere il pubblico con selezioni musicali mirate. Tra questi, spiccano *"Italia Vs Usa"*, un confronto tra le hit dei due paesi, *"uomini contro donne"*, una sfida musicale tra generi, e poi ancora *"summer mix"*, *"soundtrack"*, dedicato a film e telefilm, e *"band"*, un omaggio ai gruppi che hanno fatto la storia della musica.

PUBBLICITÀ

Interrogati sulle loro *"canzoni del cuore"*, i due conduttori hanno condiviso aneddoti personali. Antonella Clerici ha indicato le canzoni di **Claudio Baglioni** come la colonna sonora dei suoi primi amori adolescenziali, evocando un periodo di tenerezza e scoperte. Clementino, dal canto suo, ha menzionato brani di grande impatto emotivo e sociale, citando successi intramontabili come **Imagine** di John Lennon e la commovente **Napule è** del compianto Pino Daniele, dimostrando una predilezione per testi e melodie che trascendono il tempo. Il progetto televisivo di "Suzuki Jukebox - La notte delle hit" è stato accolto con entusiasmo anche dalla Rai. Williams Di Liberatore, direttore dell'Intrattenimento Prime Time della Rai, ha sottolineato l'importanza dell'iniziativa, definendola *"non solo due serate ma un vero e proprio progetto"* e aggiungendo che *"quando tutti remano dalla stessa parte i progetti sono virtuosi"*.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

PUBBLICITÀ

Questa visione evidenzia l'impegno della rete nel proporre eventi di grande risonanza e qualità.

L'Inalpi Arena si prepara ad accogliere le stelle della musica

L'**Inalpi Arena**, situata in Corso Sebastopoli, 123 a Torino, sarà il prestigioso palcoscenico di queste due serate indimenticabili. L'inizio degli spettacoli è fissato per le ore 21:00 di venerdì 11 settembre, promettendo al pubblico presente un'esperienza immersiva tra musica, ricordi e divertimento. La struttura, nota per ospitare grandi eventi, si prepara ad accogliere migliaia di spettatori che avranno l'opportunità di cantare e ballare al ritmo delle hit più amate di tre decenni.

© RIPRODUZIONE VIETATA

Content sponsored by Outbrain

Di tendenza oggi



Upas, anticipazioni al 18 settembre: Gianluca non si risveglia del coma, Anna in guai seri



Il KO di Locatelli può spingere la Juve sul mercato, Milan: sempre meno potere a Ibra



'Allegri non mi convince, cosi come Juve e Milan, Grosso? Follia esonerarlo'



Chiara Valentini
Contributor · Specialista in Cronaca

SEGUI

Chiara Valentini è una giornalista generalista con sede a Frosinone, attiva nel panorama dell'informazione digitale italiana. A 35 anni vanta una solida esperienza nella scrittura di articoli di attualità, cronaca, politica, spettacolo, società e tendenze, con uno stile chiaro, diretto e orientato alla comprensione dei fatti.

Leggi di più sullo stesso argomento da Chiara Valentini:

- Mourinho soddisfatto: 'Tre punti contro un'Inter molto forte'
- Chivu: 'Inter coraggiosa, reazione da grande squadra' dopo il Real

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Torino ospita 'Suzuki Jukebox': Clerici e Clementino per le hit del passato

PUBBLICITÀ



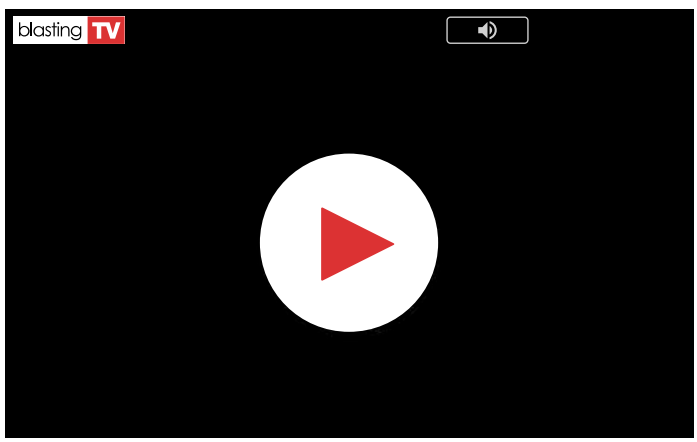
Suzuki è title sponsor di Suzuki Jukebox su Rai1 a settembre © Creative Commons

Antonella Clerici e Clementino presentano la seconda edizione di Suzuki Jukebox, due serate l'11 e 12 settembre a Torino

di Chiara Valentini
9 settembre 2026 alle ore 20:58

Non perdere le ultime news
Clicca sull'argomento che ti interessa per seguirlo. Ti terremo aggiornato con le news da non perdere.

ANTICIPAZIONI TV | CONCERTI E MUSIC FESTIVAL



Video del Giorno: Anticipazioni Tutto per la mia famiglia: Akif incastra Suzan

La seconda edizione di **Suzuki Jukebox - La notte delle hit** si terrà all'**Inalpi Arena di Torino** l'**11 e 12 settembre 2026**. Condotto da **Antonella Clerici** e **Clementino**,

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

l'evento promette due serate dedicate ai grandi successi musicali degli *anni Ottanta, Novanta e Duemila*. Trasmesse in diretta su **Rai 1**, le serate uniranno intrattenimento televisivo e musica dal vivo, creando un ponte *emotivo* tra il pubblico e brani iconici che hanno segnato la memoria.

Antonella Clerici ha espresso il suo profondo legame personale con il progetto, vedendo in queste serate un *viaggio sentimentale* attraverso gli anni della sua giovinezza.

PUBBLICITÀ

“Queste serate sono gli anni della mia giovinezza, ogni canzone ci evoca un *ricordo*”, ha affermato. Guardando al futuro, Clerici ha accennato all'idea di arricchire le prossime edizioni, introducendo un segmento dedicato alla “cucina di quegli anni”, ampliando la celebrazione del passato.

Il ruolo di Clementino e il legame con Torino

Al fianco di Antonella Clerici, **Clementino** avrà un ruolo musicale di spicco. Il rapper napoletano si esibirà live nella sigla di *Willy il Principe di Bel-Air* e curerà sei **dj set tematici**. I temi spazieranno da “Italia Vs Usa” a “uomini contro donne”, passando per “summer mix”, “soundtrack”, “film e telefilm” e “band”, promettendo un'esperienza sonora varia.

La conduttrice ha evidenziato l'apporto di Clementino allo show, descrivendolo come un elemento di *freschezza* e *imprevedibilità* che rende le serate più dinamiche e divertenti.

PUBBLICITÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Entrambi i conduttori hanno un sincero affetto per **Torino**. Antonella Clerici ha espresso il suo entusiasmo: “Adoro venire, mangiare la cucina piemontese. Una città elegantissima e bellissima dove mi piace passeggiare e andare nei caffè a mangiare i tramezzini”. Clementino ha un rapporto speciale con Torino, ricordando come in questa città sia nato il suo primo album.

Durante la presentazione, i conduttori hanno rivelato le loro “canzoni del cuore”. Antonella Clerici ha scelto Baglioni, colonna sonora dei suoi primi amori adolescenziali. Clementino, invece, ha richiamato brani come *Imagine* e *Napule è*. Williams Di Liberatore, direttore dell’Intrattenimento Prime Time Rai, ha ribadito l'importanza di queste serate come un **progetto televisivo e musicale condiviso**. L’assessore Domenico Carretta ha sottolineato il valore dell'evento per la città, capace di raccontarsi e celebrare la propria identità attraverso la musica.

© RIPRODUZIONE VIETATA

Content sponsored by Outbrain

Di tendenza oggi



Upas, anticipazioni al 18 settembre: Gianluca non si risveglia del coma, Anna in guai seri



Un posto al sole, trame al 18/9: i medici provano a svegliare Gianluca ma lui non reagisce



La Promessa trame spagnole: Manuel scopre che Enora è una spia di Lisandro



Chiara Valentini
Contributor · Specialista in Cronaca

SEGUI

Chiara Valentini è una giornalista generalista con sede a Frosinone, attiva nel panorama dell’informazione digitale italiana. A 35 anni vanta una solida esperienza nella scrittura di articoli di attualità, cronaca, politica, spettacolo, società e tendenze, con uno stile chiaro, diretto e orientato alla comprensione dei fatti.

Leggi di più sullo stesso argomento da Chiara Valentini:

- Mourinho soddisfatto: 'Tre punti contro un'Inter molto forte'
- Chivu: 'Inter coraggiosa, reazione da grande squadra' dopo il Real
- Trump ordina l'esclusione dei prodotti canadesi dagli appalti pubblici

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Torino la Repubblica

Diffusione: 3.981

www.ecostampa.it

L'Università chiude il Salone dell'orientamento

di **MATTIA AIMOLA**

a pagina **7**

Salone dell'orientamento l'Università dice basta

Troppo caro l'evento all'Inalpi Arena, il vicerettore Milani: "Faremo attività diffuse così saremo più capillari"

di **MATTIA AIMOLA**

Cambia l'organizzazione ma mancano anche i soldi e così nella cura dimagrante dell'Università di Torino rientra anche il Salone dell'orientamento: l'edizione del 2027 è stata cancellata.

La governance sta pensando ad un evento diverso ma dietro la scelta non mancano le ragioni economiche. Dopo le difficoltà nei conti dello scorso anno, con un rosso che in prima battuta era stato stimato in circa 60 milioni di euro, Unito ha messo in campo un grande piano di risparmi, fatto di razionalizzazione delle bollette, dei costi e delle spese. Un'azione che, però, non è bastata a risolvere del tutto le difficoltà.

I conti si annunciano comunque complicati in vista del bilancio di previsione del 2027. Il piano di risparmi dovrebbe migliorare il quadro rispetto alle stime dello scorso anno, quando si prevedeva un passivo di 54,4 milioni, ma i numeri saranno ancora da limare. In questo quadro, anche la spesa per l'Inalpi Arena, che ospitava il Salone e costava oltre 100mila euro, non è più sostenibile. Ma dietro la cancellazione dell'evento ci sono anche ragioni organizzative.

«Dal prossimo anno – spiega il vice rettore dalla didattica Matteo Milani – il tradizionale Salone unico lascia il posto a un format rinnovato: porte aperte nelle diverse sedi universitarie per conoscere le aree disciplinari e i corsi di studio, incontrare docenti e studenti e scoprire i luoghi dell'ateneo».

Una modalità già sperimentata in passato, ma che dal 2027 sarà strutturata in modo più organico. Le iniziative si svolgeranno dal 15 febbraio al 31 marzo 2027, al pomeriggio, secondo un calendario pensato per evitare sovrapposizioni. «Una scelta precisa – prosegue Milani – con cui Unito intende offrire un modo più diretto e concreto per conoscere la propria offerta formativa. Le risorse destinate al grande evento unico saranno reinvestite in un'azione di orientamento più capillare nelle scuole superiori».

I piccoli intoppi nei conti dell'ateneo sono rintracciabili anche nei rimborsi per i viaggi di lavoro. Ci sono docenti che li attendono dalla scorsa primavera. «Negli ultimi mesi – precisa Giuliana Fenu, direttrice generale dell'Università – Unito ha completato il passaggio a una gestione interamente digitale delle missioni. In un ateneo delle nostre dimensioni, un cambiamento di questa portata comporta inevitabilmente una fase di assestamento. Il riallineamento è ormai in fase di completamento e i primi dati confermano un miglioramento significativo dei tempi medi di pagamento».

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Torino
la Repubblica

www.ecostampa.it



L'orientamento sarà svolto in ciascuna sede universitaria



L'orientamento all'Università diventerà diffuso su più sedi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY


Torino

Fine vita, il Pd frena Salizzoni "Nessun patto con la Lega"


Salone dell'orientamento l'Università dice basta

Quotidiano
09-09-2026
Pagina 37
Foglio 1

LA STAMPA ASTI E PROVINCIA

Diffusione: 2.839

www.ecostampa.it

Rinnovata la partnership tra consorzio e Federazione Tennis

Bollicine Asti Docg e le Nitto Atp finals Il big match continua fino al 2030

IL PROGETTO

Il Consorzio Asti Docg rinnova fino al 2030 la partnership con le Nitto ATP Finals, confermandosi Official Sparkling Wine della prestigiosa manifestazione torinese. Dopo il primo accordo quinquennale, dal 2021 al 2025, il Consorzio proseguirà la collaborazione con la Federazione Italiana Tennis e Padel, rafforzando il legame tra il brand Asti, il Piemonte e uno degli eventi sportivi più importanti e seguiti in Italia.

«Dopo il quinquennio 2021-2025 al fianco dell'élite del tennis mondiale, abbiamo deciso di rinnovare per ulteriori cinque anni l'accordo con la Federazione Italiana Tennis e Padel – dice Giacomo Pondini, direttore del Consorzio – È un sodalizio vincente che ci permette di associare il brand Asti al mondo del tennis, ampliando la platea di appassionati e di potenziali nuovi consumatori».

A confermare il valore della partnership sono anche i numeri. La finale dello scorso anno tra Jannik Sinner e Carlos Alcaraz è stata la partita di tennis più vista di sempre in Italia, con circa 6,7 milioni di spettatori complessivi. Parallelamente, nel 2025 il numero dei tennis lover in Italia ha raggiunto quota 19,8 milioni, con una crescita del 23% rispetto al 2021.

«Il rinnovo dell'accordo conferma il valore di una partnership che ha accompagnato in questi anni la crescita delle Nitto ATP Finals di Torino – spiega Marco Martinasso, direttore generale della FITP –. Insieme abbiamo rafforzato il legame dell'evento con il Piemonte e con una delle eccellenze più riconosciute del territorio. La conferma di Asti come Official Sparkling Wine arricchisce l'esperienza del torneo attraverso un partner capace di esprimere qualità, identità e prestigio del Made in Italy».

Il rinnovo arriva in una fase di straordinaria crescita del tennis italiano, trainata dai risultati di Sinner e dai successi delle Nazionali azzurre in Coppa Davis e Billie Jean King Cup. Un entusiasmo che ha portato sempre più persone ad avvicinarsi alla racchetta, sia come spettatori sia come praticanti, accrescendo anche l'attenzione verso le Nitto ATP Finals.

L'edizione 2026 del torneo si svolgerà ancora a Torino dal 15 al 22 novembre e vedrà sfidarsi i migliori otto giocatori del ranking mondiale, in singolare e in doppio. R.AT. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Le Nitto Atp finals all'Inalpi Arena di Torino REPORTERS


"La Douja d'Or incarna il Dna del Piemonte"
Il centro storico diventa il salotto del vino

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

L'Arena.it

www.ecostampa.it

Edizione digitale | Newsletter | Segnala | Necrologie | Abbonati

L'Arena 160

/// SPETTACOLI /// CINEMA & TV /// APPUNTAMENTI /// SPETTACOLI NAZIONALI

/// MUSICA

Elisa, Loredana Bertè, Mahmood, Madame: Il Volo torna a Palazzo Te con "Tutti per uno", tra grandi ospiti e musica

Il 24, 26 e 27 sul palco con il trio ci saranno anche Fiorella Mannoia, Luca Carboni, Noemi, Francesco Gabbani, Riccardo Cocciante, Nek, Noa, Blue, Alex Britti, Fabio Concato, Sarah Toscano e Michele Bravi

09 settembre 2026

(Alice Dobrigna)

Nel pieno del successo del World Tour 2026-2027, Il Volo si prepara alla quarta edizione di Tutti per uno, in programma **giovedì 24, sabato 26 e domenica 27 settembre** (da un'idea di **Michele Torpedine**, progetto organizzato e prodotto da Friends & Partners). Per il secondo anno consecutivo, a fare da sfondo alle straordinarie voci di **Piero Barone, Gianluca Ginoble e Ignazio Boschetto** sarà il magnifico Palazzo Te a Mantova, un luogo di straordinaria importanza culturale e storica che offre un contesto ideale per celebrare la bellezza della musica.

Tutti per uno

Tutti per uno è ormai un appuntamento fisso e un momento unico per vivere insieme performance indimenticabili. Nelle scorse edizioni, trasmesse su Canale 5, lo show ha registrato ascolti record per gli spettacoli musicali in televisione. **Durante i tre concerti-evento, il trio sarà accompagnato sul palco da numerosi ospiti speciali, con cui darà vita a performance inedite e cover che rispecchiano i gusti**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

personali degli artisti in una nuova chiave, creando uno show sorprendente per celebrare la bellezza della musica, dell'arte e della cultura italiana e internazionale.

Gli ospiti

Tra gli ospiti che saliranno sul palco con Il Volo ci saranno **Elisa, Mahmood, Emma, Fiorella Mannoia, Luca Carboni, Madame, Loredana Bertè, Noemi, Francesco Gabbani, Riccardo Cocciante, Nek, Noa, Blue, Alex Britti, Fabio Concato, Sarah Toscano e Michele Bravi.**

La tournée de Il Volo

Dal **10 novembre** Il Volo sarà protagonista negli Stati Uniti con una nuova serie di appuntamenti del World Tour.

A dicembre, il trio tornerà in Italia con Live nei Palasport 2026, prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners. Cinque appuntamenti nei principali palazzetti italiani, per regalare ai fan un'esibizione unica e ricca di emozioni.

La tournée partirà **il 7 dicembre** a Milano, all'Unipol Forum; proseguirà **il 12 dicembre** a Firenze, al Nelson Mandela Forum; **il 17 dicembre** a Roma, al Palazzo dello Sport; **il 19 dicembre** a Torino, all'Inalpi Arena; e si concluderà **il 20 dicembre** a Bologna, all'Unipol Arena. Nell'autunno 2027 è in calendario una nuova leg europea nelle principali capitali.

L'Arena è su Whatsapp. Clicca qui per iscriverti al nostro canale e rimanere aggiornato in tempo reale.

/// VENETO
Auto inabissata e un cadavere all'interno: identificata la vittima. «È stata un'esecuzione»

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

Quotidiano
09-09-2026
Pagina 38
Foglio 1

L'ECO DI BERGAMO

Tiratura: 20.581
Diffusione: 25.267

www.ecostampa.it

Il nuovo tour di Venditti il 14 aprile a ChorusLife

Il concerto

Il ritorno nei palasport con il live «In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali»

Dopo le celebrazioni del quarantennale dell'inno intergenerazionale «Notte prima degli esami» e dell'album «Cuore» con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell'entusiasmo del tour estivo appena concluso «Daje! Live summers 2026», Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con «In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali», il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani e che toccherà Bergamo il 14 aprile 2027 a ChorusLife.

Il tour prenderà il via con una speciale anteprima l'8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma.

In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l'energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro.

Dopo Roma e prima di Bergamo Venditti sarà il 3 aprile al Pala Unical di Mantova e il 9 aprile all'Inalpi Arena di Torino. Il tour si concluderà poi a Messina il 22 maggio.


DAL VIVO VOGLIAMO DARE L'IDEA DELLO SCORRERE

Il metodo Campaner per una palestra d'emozioni al castello

Un «Renzo e Lucia» in bergamasco sul filo dell'ironia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

msn.com
www.ecostampa.it

Antonella Clerici, 'Porto in tv le grandi hit del passato, ognuna un ricordo'



YA8-PL (ANSA) - TORINO, 09 SET - "Queste serate sono gli anni della mia giovinezza, ogni canzone ci evoca un ricordo. E per l´anno prossimo vorrei introdurre anche la cucina di quegli anni". A due giorni dalla seconda edizione, Antonella Clerici racconta così ´Suzuki Jukebox - La notte delle hit´, le due serate evento all´Inalpi Arena di Torino dedicate ai successi degli anni ´80, ´90 e 2000, in programma venerdì 11 e sabato 12 settembre, che la conduttrice presenta insieme a Clementino, che si esibirà anche in un´esecuzione live della sigla di ´Willy il Principe di Bel-Air´ "Il mood è il divertimento e con Clementino la parola d´ordine e imprevedibilità, vedremo cosa succederà", dice Clerici che rivela di amare molto Torino. "Adoro venire, mangiare la cucina piemontese. Una città elegantissima e bellissima dove mi piace passeggiare e andare nei caffè a mangiare i tramezzini", dice aggiungendo con un sorriso "finisco sempre a parlare di mangiare". Un legame con la città che anima anche il co-conduttore che ricorda che il suo primo album "nacque proprio qui. È una città bella carica". Al rapper napoletano saranno anche affidati i 6 dj set delle serate, ´Italia Vs Usa´, ´uomini contro donne´, ´summer mix´, ´soundtrack´, ´film e telefilm´ e ´band´. E se si chiede ai due quale sia la loro canzone del cuore, per entrambi la scelta non è facile, ma Clerici cita "Baglioni, colonna sonora dei primi amori adolescenziali", e Clementino successi intramontabili come ´Imagine´ e ´Napule è´ di Pino Daniele. Le due serate saranno trasmesse in diretta su Rai 1 e, dice Williams Di Liberatore, direttore dell´Intrattenimento Prime Time della Rai, "non sono solo due serate ma un vero e proprio progetto. E quando tutti remano dalla stessa parte i progetti sono virtuosi". "La città è orgogliosa di ospitare questo evento - conclude l´assessore comunale ai Grandi eventi Domenico Carretta -. Torino sta costruendo la sua colonna sonora e ha nel suo dna la capacità di raccontarsi anche attraverso le note musicali". (ANSA).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

msn.com
www.ecostampa.it

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti



Redazione 8 Settembre 2026, 17:31 Milano, 8 set. (askanews) Dopo le celebrazioni del quarantennale dell´inno intergenerazionale Notte prima degli esami e dell´album Cuore con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell´entusiasmo del tour estivo appena concluso Daje! Live summer 2026, Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani. In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali prenderà il via con una speciale anteprima l´8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma. Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana. In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l´energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro. Queste le date del tour In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali, prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 Roma Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 Mantova Pala Unical 09 aprile 2027 Torino Inalpi Arena 14 aprile 2027 Bergamo Chorus Life Arena 17 aprile 2027 Milano Unipol Forum 21 aprile 2027 Padova Kioene Arena 28 aprile 2027 Ancona Pala Prometeo 08 maggio 2027 Firenze Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 Bari Pala Florio 19 maggio 2027 Napoli Pala Partenope 22 maggio 2027 Messina Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

msn.com
www.ecostampa.it

Antonello Venditti sceglie Torino tra le tappe del nuovo tour del 2027



ANG (ANSA) - TORINO, 09 SET - Dopo il successo del tour estivo "Daje! Live summer 2026" e dopo aver celebrato oltre 300.000 spettatori in due anni con il quarantennale di "Notte prima degli esami", Antonello Venditti sceglie Torino come una delle tappe principali del suo attesissimo ritorno live nel 2027. Il cantautore romano si esibirà sul palco dell´Inalpi Arena venerdì 9 aprile 2027 con il nuovo spettacolo "In questo mondo (gli esseri più umani sono gli animali". Il concerto sotto la Mole rappresenterà una nuova, occasione per il pubblico torinese di emozionarsi con i brani che hanno segnato la storia della musica italiana. Il tour, prodotto e organizzato da Friends&Partners, prenderà ufficialmente il via l´8 marzo 2027 con una speciale anteprima al Palazzo dello Sport di Roma (giorno del compleanno dell´artista), per poi toccare le più importanti arene indoor d´Italia, tra cui l´appuntamento torinese di inizio aprile. I biglietti per la data di Torino all´Inalpi Arena saranno disponibili in prevendita su Ticketone.it e nei circuiti abituali a partire dalle 14 di domani, mercoledì 9 settembre 2026. L´annuncio del tour coincide con la disponibilità sul mercato di "Daje!", il nuovo album live di Venditti pubblicato da Sony Music. Il disco raccoglie i più grandi successi registrati dal vivo durante i fortunati tour celebrativi del 2024 e 2025 ed è disponibile sia in digitale che in tre formati fisici (Cd Digisleeve, doppio vinile black 180gr e doppio vinile colorato/autografato in esclusiva). Per i fan piemontesi è inoltre un´occasione per riscoprire "Fuori fuoco" (Rizzoli illustrati), il libro in cui l´artista ripercorre la propria vita di uomo e di musicista attraverso i suoi scatti fotografici. (ANSA).

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

NAPOLICLICK.IT

www.ecostampa.it

Clementino e Clerici insieme per la notte delle hit



Dopo il successo dello scorso anno, la grande musica degli anni ´80, ´90 e 2000, riaccende l´Inalpi Arena di Torino e torna con Suzuki Jukebox La notte delle hit venerdì 11 e sabato 12 settembre con due prime serate evento condotte da Antonella Clerici con la partecipazione di Clementino, per la prima volta in diretta tv su Rai 1 e in diretta streaming su Rai Play. Sul palco gli interpreti originali delle grandi hit che negli anni hanno fatto sognare, ballare ed emozionare. L´evento è una celebrazione della musica, una grande festa, un viaggio nel tempo tra ricordi e canzoni simbolo di più generazioni. Sul palco venerdì 11 settembre saranno protagonisti Cristina D´Avena, DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo, Sugarfree. Nella serata successiva ci saranno Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Francesco Renga, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna, Toploader. Le prevendite dei biglietti dell´evento musicale che negli anni è divenuto un ve-ro e proprio appuntamento, grazie anche alla partecipazione di alcuni dei più grandi artisti del panorama musicale nazionale e internazionale, sono attive sul portale Ticketone e in tutti i punti vendita autorizzati. Suzuki title sponsor. Suzuki Jukebox La notte delle hit è prodotto da A1 Pictures in collaborazione con Direzione Intrattenimento Prime Time.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

NAPOLICLICK.IT

www.ecostampa.it

Premio Nazionale Citta' di Sant'Anastasia: annunciate le terne finaliste della XXIII edizione



Enntra nel vivo la XXIII edizione del Premio Nazionale Città di Sant´Anastasia , un appuntamento culturale ormai consolidato sul territorio campano e nazionale, promosso dall´ Associazione Culturale I Colori della Poesia in stretta sinergia con il Comune di Sant´Anastasia e il supporto del Centro per il Libro e la Lettura Tre le sezioni principali dedicate alle opere edite, che vedono protagonisti nomi di spicco del panorama editoriale contemporaneo: Narrativa Luisa di Paola Jacobbi Cade la notte di Lorena Spampinato La volta giusta di Lorenza Gentile Saggistica Il bello tra le crepe di Simonetta Tassinari La lettrice impaziente di Caterina Pusateri Tornare a ridere al giorno di Stella Sacchini Poesia Uomini con la coda di Griselda Doka Pronome personale II persona singolare di Lucilla Trapazzo Ecologia delle stagioni di Alessia Bronico La vera forza del Premio Città di Sant´Anastasia risiede nella sua giuria speciale: a decretare i vincitori assoluti delle tre categorie saranno infatti gli alunni di undici Istituti Superiori , ai quali nei prossimi giorni verranno consegnati i volumi in gara. Spetterà proprio ai ragazzi leggere, analizzare e votare le opere, in un percorso didattico e culturale volto ad avvicinare le nuove generazioni alla lettura e a riscoprire il valore della parola scritta. Accanto alle sezioni per editi, la rassegna mantiene saldo il legame diretto con le scuole del territorio attraverso due contest dedicati: la sezione racconti e la sezione cortometraggi , riservate interamente agli studenti delle scuole superiori. L´evento è istituzionalizzato e co-finanziato dall´Amministrazione Comunale di Sant´Anastasia. Gli organizzatori hanno espresso vivo ringraziamento al Sindaco Carmine Esposito , al consigliere Domenico Nocerino e all´ Assessora all´Istruzione Nunzia De Falco per il costante supporto istituzionale e per credere fermamente nel valore della lettura come strumento di crescita civile e culturale. La cerimonia di proclamazione dei vincitori e di premiazione si terrà venerdì 11 dicembre 2026, alle ore 16:00 , presso la Sala Consiliare del Comune di Sant´Anastasia . Un appuntamento da non perdere per la comunità e per tutti gli appassionati di letteratura. Giovanni Salzano Libri Premio Nazionale Città di Sant´Anastasia: annunciate le terne finaliste della XXIII edizione Enntra nel vivo la XXIII edizione del Premio Nazionale Città di Sant´Anastasia, un appuntamento culturale ormai consolidato sul territorio campano ... Televisione Clementino e Clerici insieme per la notte delle hit Dopo il successo dello scorso anno, la grande musica degli anni ´80, ´90 e 2000, riaccende l´Inalpi Arena di Torino ...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

CESARE CREMONINI tre nuovi concerti per il tour invernale [Info e Biglietti]

Oltre 100.000 biglietti venduti in un'ora per AMATOUR di Cesare Cremonini. Aggiunte nuove date a Bologna e Milano dopo i sold out.

live news Top 9 Settembre 2026 by newsic_redazione



Cesare Cremonini_foto di Pepsy Romanoff_IMG_0119_(2026-

Oltre 100.000 biglietti venduti in appena un'ora per *AMATOUR*, il nuovo tour di Cesare Cremonini

Alla luce della forte domanda, si aggiungono ora tre nuovi appuntamenti: il 2 e 4 dicembre 2026 alla Unipol Arena di Bologna e il 19 dicembre 2026 all'Unipol Forum di Milano.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it



Cremonini_foto-di-Pepsy-Romanoff_-2026-pp-09

Advertisement

LA BAND LIVE

Con Cremonini ci sarà **Donny McCaslin**, straordinario sassofonista statunitense protagonista di ***Blackstar***, l'ultimo album di David Bowie, che ha preso parte alla realizzazione del nuovo album AMATEUR.

Sul palco, insieme a Cremonini, una formazione di musicisti italiani e internazionali per dare ancora più valore alla musica suonata dal vivo:

Donny McCaslin (Lead sax), Zach Danziger (Batteria), Nicola "Ballo" Balestri (Basso), Alessandro Magnanini (Chitarre), Alessandro De Crescenzo (Chitarre), Alessio Natalizia (Polistrumentista), Leonardo Caligiuri (Pianoforte e Tastiere), Jury Magliolo (Cori), Gianluigi Fazio (Cori)

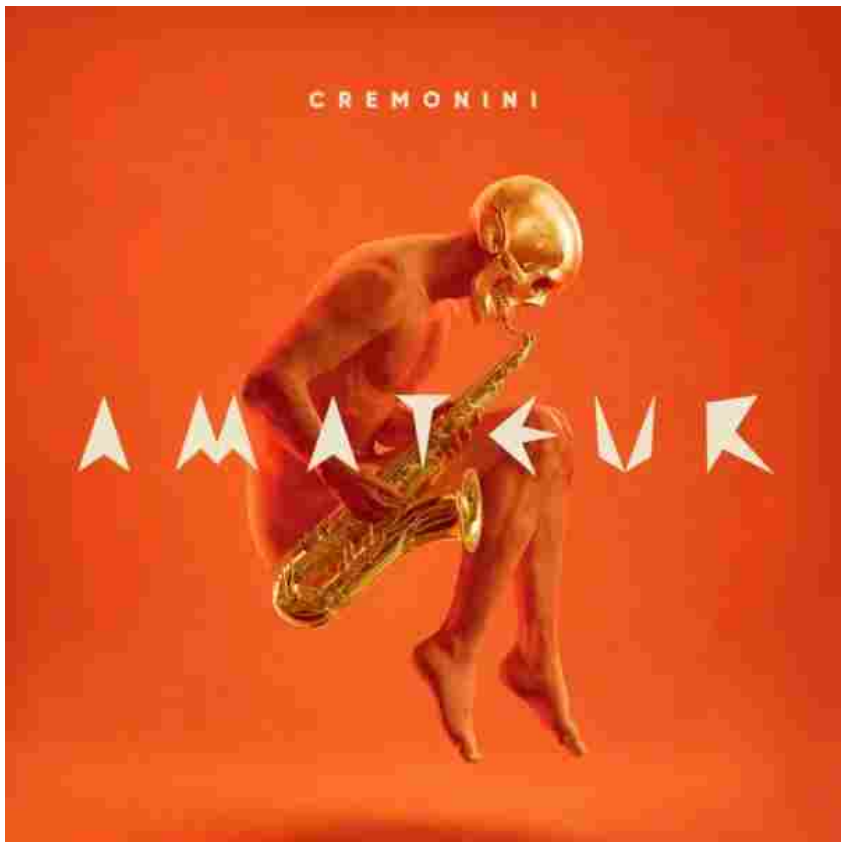
Sezione Fiati : Matt Roberts (Tromba/Flicorno/Arrangiatore sezione fiati), James Copus (Tromba/Flicorno), Dan Higham (Trombone), Simon Marsh (Sax Alto/Flauto), Graeme Blevins (Sax Tenore/Clarinetto), James Allsopp (Sax Baritono/Clarinetto basso)

COVER E FORMATI

L'artwork della cover è del **Chunk Studio** di di Enrico Amato e Fabio Pini.

AMATEUR sarà disponibile in CD standard, LP standard, CD e LP autografati numerati in edizione limitata.
Per la prima settimana i formati fisici saranno disponibili in esclusiva sullo shop Universal Music Italia.
Dalla settimana successiva, CD e LP standard saranno disponibili su tutto il mercato.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY



IL TOUR



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

· 27 novembre – Bologna, Unipol Arena (SOLD OUT)
· 28 novembre – Bologna, Unipol Arena (SOLD OUT)
· 30 novembre – Bologna, Unipol Arena (SOLD OUT)
· 2 dicembre – Bologna, Unipol Arena (NUOVA DATA)
· 4 dicembre – Bologna, Unipol Arena (NUOVA DATA)
· 9 dicembre – Torino, Inalpi Arena
· 10 dicembre – Torino, Inalpi Arena
15 dicembre – Milano, Unipol Forum
· 16 dicembre – Milano, Unipol Forum
· 18 dicembre – Milano, Unipol Arena (SOLD OUT)
· 19 dicembre – Milano, Unipol Arena (NUOVA DATA)

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI SU TICKETMASTER

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI SU TICKETONE

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI SU VIVATICKET

WEB & SOCIAL

@cesarecremonini
https://www.facebook.com/cesarecremoniniufficiale/

AMATOUR bologna Cesare Cremonini Concerti 2026 concerti italiani milano Sold Out tour Cesare Cremonini unipol arena Unipol Forum

live news Top 9 Settembre 2026by newsic_redazione

Previous Post



ELISA "Kintsugi", il nuovo singolo che anticipa l'album

news Top 9 Settembre 2026

ADV

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it



ADV

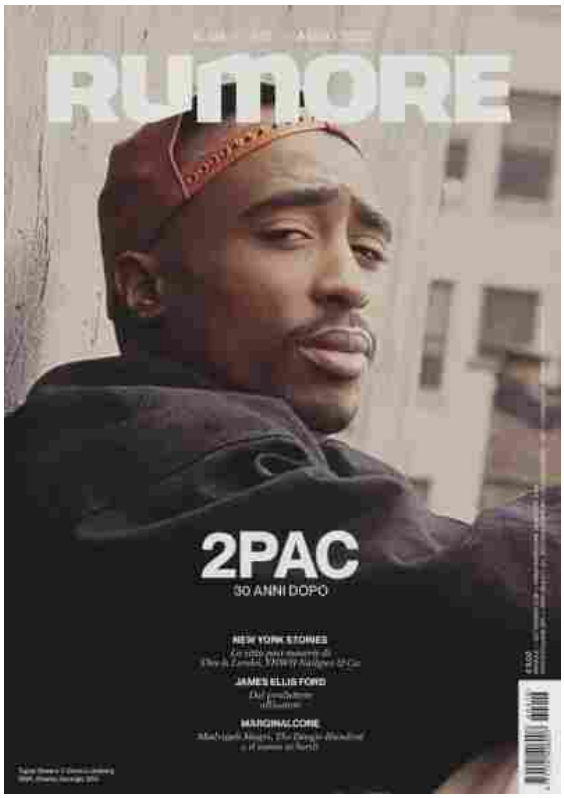


adv-H44-social

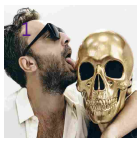
RUMORE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it



Top News



CESARE CREMONINI tre nuovi concerti per il tour invernale [Info e Biglietti]
live



ELISA "Kintsugi", il nuovo singolo che anticipa l'album
news



RINO GAETANO "Sempre Più Blu" arriva su Rai3: il documentario di Giorgio Verdelli racconta l'uomo oltre il mito
news

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

9 Settembre 2026 24°

notizie.it Bologna

Cerca a Bologna...

EVENTI

Amatour Live Indoor Tour 2026: tutte le date e i dettagli del nuovo tour di Cesare Cremonini

Cesare Cremonini torna nei palazzetti italiani con l'Amatour Live Indoor Tour 2026. Scopri le date, i biglietti e le novità del suo nuovo album

Federica Sandri · 9 Settembre 2026, 19:25 · 2 min

DATI LIVE
24°
COPERTO
SOLE OGGI
↑ 06:45 · ↓ 19:39
ACCADUTO OGGI
Curiosità storiche su 9 Settembre

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



Cesare Cremonini è pronto a riabbracciare i suoi fan nei principali palazzetti italiani con l'**Amatour Live Indoor Tour 2026**. Dopo il successo dei concerti negli stadi, il cantautore emiliano torna con una serie di appuntamenti imperdibili che accompagneranno l'uscita del suo decimo album di inediti, *Amateur* previsto per il 23 ottobre 2026.

Registrato allo Studio 13 di Londra e realizzato senza l'ausilio dell'intelligenza artificiale, il nuovo album vede la collaborazione con il sassofonista statunitense Donny McCaslin, già protagonista dell'ultimo album di David Bowie, *Blackstar*.

Le tappe del tour

Il tour partirà dall'**Unipol Arena di Casalecchio di Reno** alle porte di Bologna, con quattro date dal

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

27 al 30 novembre. Successivamente, Cremonini si esibirà all'**Inalpi Arena di Torino** il 9 e il 10 dicembre. Il gran finale sarà all'**Unipol Forum di Assago** con quattro concerti dal 15 al 18 dicembre.

In scaletta, oltre ai successi intramontabili dell'epoca Lùnapop, ci saranno anche i brani del nuovo album, frutto della collaborazione con McCaslin.

Pacchetti ed extra

Per ogni data è disponibile l'**Early Entry Package** abbinabile al biglietto di parterre in piedi, con un supplemento di 120 euro. Questo pacchetto comprende l'ingresso anticipato e un gadget esclusivo del tour. L'accesso anticipato permette di entrare prima e cercare una posizione più vicina al palco, ma non prevede un'area riservata.

A Bologna, Torino e Milano è inoltre acquistabile il **Lounge Package** abbinato a un biglietto di primo settore numerato con posto a sedere e con supplemento di 250 euro. Include l'accesso alla lounge pre-show con musica, open bar e una cena a buffet.

Acquisto biglietti

I biglietti e i pacchetti per il tour sono disponibili su **Gazzetta Ticket** la piattaforma nata dalla collaborazione tra La Gazzetta dello Sport e Vivaticket. In pochi clic e in modo sicuro, è possibile acquistare biglietti per i principali eventi live in tutta Italia.

Le prevendite sono partite il 7 settembre, con accesso prioritario per i titolari di carta Mastercard. L'8 settembre è stata la volta della presale per chi ha preordinato una copia in edizione fisica di *Amateur* sullo shop ufficiale di Universal Music Italia. Dal 9 settembre sono aperte le vendite

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

generali.

Il successo del tour è già evidente: oltre 100mila biglietti venduti in un'ora. Alcune date sono già sold out, e sono state aggiunte nuove tappe per soddisfare la domanda dei fan.

AUTORE

Federica Sandri

Federica Sandri vive a Bologna e da anni cura le pagine di servizio e "città": orari, biglietti, ZTL, come arrivare e dove parcheggiare. Si è specializzata nelle guide pratiche per chi vive o visita Bologna, verificando ogni dato alla fonte (azienda di trasporto locale, Comune, siti dei musei) e indicando sempre quando un'informazione è stata aggiornata. Conosce a fondo Due Torri, Piazza Maggiore, portici di San Luca e i quartieri della città, e racconta Emilia-Romagna con attenzione ai dettagli operativi che servono davvero al lettore.

Buona

Altre notizie da Bologna



Linea Rossa a Bologna: presentazione del primo tram e dettagli sul servizio

Bologna accoglie il suo primo tram moderno, pronto a rivoluzionare la mobilità urbana. Scopri quando partiranno le corse gratuite e...

9 Set · 3 minuti fa · Federica Sandri

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



"AMATOUR" 09 set 2026

Cesare Cremonini, oltre 100mila biglietti venduti in un'ora: le nuove date

Il cantautore ha annunciato nuovi concerti dopo il triplo sold out di Bologna e dell'ultima data al Forum di Milano

Scheda artista CESARE CREMONINI AMATOUR AMATEUR CESARE CREMONINI

Sale la febbre per **"Amatour"**, il nuovo tour di **Cesare Cremonini** nei **palazzetti**. È bastata **una sola ora** ai fan per **polverizzare i biglietti** delle tre date all'Unipol Arena di **Bologna**, tutte già **sold out**, e dell'ultima all'Unipol Forum di **Milano**.



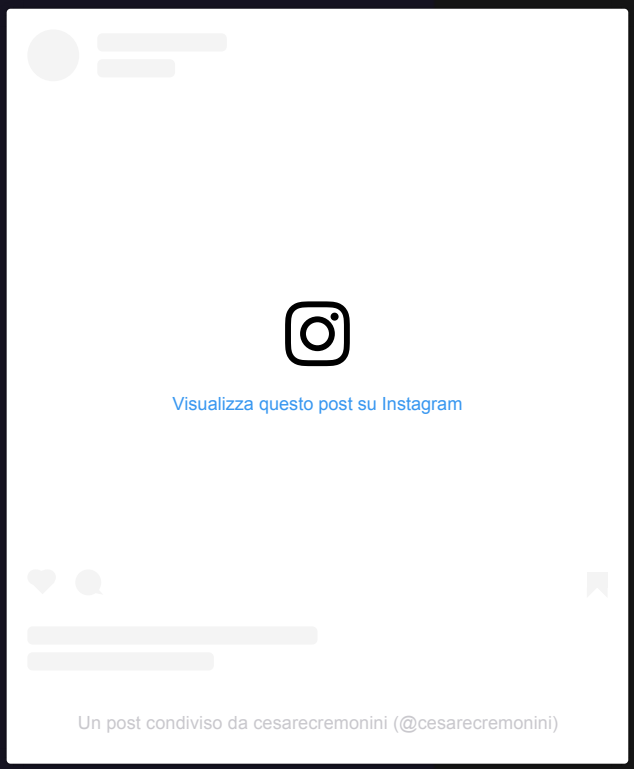
A grande richiesta, **Cremonini** ha aperto due **nuove date** a

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Bologna (2 e 4 dicembre) e una quarta a **Milano** (19 dicembre). La **vendita generale** aprirà alle ore 10:00 di **venerdì 11 settembre**.



Nei palazzetti, il **cantautore bolognese** tornerà all'essenziale per presentare dal vivo le nuove canzoni di ***"Amateur"***, il suo decimo disco di inediti in uscita il **23 ottobre**. L'album è stato registrato a **Londra** e segna un nuovo capitolo del **percorso artistico** di **Cremonini**.

Il **calendario** di ***"Amatour"***:

27 novembre - Bologna, Unipol Arena (SOLD OUT)
28 novembre - Bologna, Unipol Arena (SOLD OUT)
30 novembre - Bologna, Unipol Arena (SOLD OUT)
2 dicembre - Bologna, Unipol Arena (NUOVA DATA)
4 dicembre - Bologna, Unipol Arena (NUOVA DATA)
9 dicembre - Torino, Inalpi Arena
10 dicembre - Torino, Inalpi Arena
15 dicembre - Milano, Unipol Forum
16 dicembre - Milano, Unipol Forum
18 dicembre - Milano, Unipol Forum (SOLD OUT)
19 dicembre - Milano, Unipol Forum (NUOVA DATA)



di Daniele Verderio

© Riproduzione riservata

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Rai Rai.it
www.ecostampa.it
Rai Ufficio Stampa

— RAIPLAY E RAI1

"Suzuki Jukebox - La notte delle hit", due prime serate in diretta

Le hit senza tempo che hanno fatto sognare intere generazioni



Condividi

Dopo il successo dello scorso anno, la grande musica degli anni ’80, ’90 e 2000, riaccende l’Inalpi Arena di Torino e torna con “Suzuki Jukebox - La notte delle hit” venerdì 11 e sabato 12 settembre con due prime serate evento condotte da Antonella Clerici con la partecipazione di Clementino, per la prima volta in diretta tv su Rai 1 e in diretta streaming su Rai Play.

Sul palco gli interpreti originali delle grandi hit che negli anni hanno fatto sognare, ballare ed emozionare. L’evento è una celebrazione della musica, una grande festa, un viaggio nel tempo tra ricordi e canzoni simbolo di più generazioni.

Sul palco venerdì 11 settembre saranno protagonisti Cristina D’Avena, DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo, Sugarfree. Nella serata successiva ci saranno Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Francesco Renga, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna, Toploader.

Le prevendite dei biglietti dell’evento musicale che negli anni è divenuto un ve-ro e proprio appuntamento, grazie anche alla partecipazione di alcuni dei più grandi artisti del panorama musicale nazionale e internazionale, sono attive sul portale Ticketone e in tutti i punti vendita autorizzati.

Suzuki title sponsor. “Suzuki Jukebox - La notte delle hit” è prodotto da A1

ULTIMI COMUNICATI:

RAI Ascolti tv di martedì 8 settembre

RAI Flash ascolti tv di martedì 8 settembre

RAI Rai Documentari alla 83ª Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia

RAI Ascolti Total Audience di lunedì 7 settembre

RAI Ascolti Tv di lunedì 7 settembre

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Pictures in collaborazione con Direzione Intrattenimento Prime Time.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

ATP Finals, lavori in corso. Al Fan village arriva il "ponte dei campioni"

Parte del parco chiusa fino a primavera, per far ricrescere l'erba. Piazza d'Armi si divide: "Ogni anno è peggio". "Per eventi così vale la pena"

09/09/2026 Massimo Lanari

ATP Finals, lavori in corso: il 15 novembre, data di partenza del torneo dei maestri, si avvicina. Le immagini dal drone mostrano il **Fan village** - l'area intrattenimento e ristorazione - che sarà: la superficie complessiva è sempre quella, **10mila metri quadri,** così come l'area coperta. Le strutture saranno di più, ma più piccole. Soprattutto, ci sarà il **ponte dei campioni:** una passerella che collegherà l'area del fan village riservata alle stelle del tennis, in arrivo direttamente dal GP di Monza, con l'Inalpi Arena.

Il parco, l'erba e il dibattito

Una cinquantina gli operai al lavoro per la ditta di Poirino. Ma **l'area rimarrà chiusa fino a primavera. Motivo: bisognerà riseminare l'erba. E Piazza d'Armi si divide.** *"Ogni anno distruggono l'erba, e ogni volta che la riseminano è peggio di prima". "Per un evento così, vale la pena". "Bloccano il passaggio da una parte all'altra del parco".*

E intanto, Vavassori-Bolelli agli US Open…

E sulla passerella dei campioni, il padrone di casa sarà ancora una volta **Andrea Vavassori. Con Simone Bolelli, sono gli unici italiani rimasti in gara agli US Open,** nel **doppio**. **Approdati ai quarti di finale, dopo una rimonta show contro Krajicek-Mektic: 4-6, 7-6, 7-6.**

Tag lavori Torino atp finals

LEGGI ANCHE:

VIDEO Fenomeno Sinner: sei mesi prima è già sicuro delle ATP Finals 2026

Più posti alla Inalpi Arena. E una passerella firmata Pininfarina

ATP Finals, a Torino anche nel 2027

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Clerici e Clementino tornano con il Suzuky Jukebox all'Inalpi Arena

Venerdì e sabato sera in diretta da Torino in prime time su Rai1

09/09/2026 Elena Martelli

L'avevano promesso e sono tornati.
Antonella Clerici e Clementino di nuovo assieme per il Suzuky Jukebox - La notte delle hit.
Venerdì e sabato in diretta in prime time su Rai 1, dall'Inalpi Arena di Torino.

Ormai siete una coppia televisiva, nata a The Voice Senior:

Clerici: “Io con lui mi diverto perché è imprevedibile. Poi quando fa i salti mi fa venire un colpo”.

Clementino: Siamo una coppia di fatto mi sopporta e mi supporta... altrimenti farei i guai!
Clerici: E poi siamo Nord e Sud, assieme, perfetti.

Parliamo di musica. faremo un tuffo negli anni 80, 90 2000.
E ci saranno tante regine della canzone: Loredana Berté, Patty Pravo, Anna Oxa, Sabrina Salerno Spagna..

“Noi ovviamente, siamo di parte… Loredana”.

Tra gli artisti annunciati anche Nek, Lou Bega, Mario Biondi…

Tag Suzuky Jukebox Torino Inalpi Arena Loredana Berté Clementino Anna Oxa Sabrina Salerno Antonella Clerici

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

NOTIZIE

09 Settembre 2026

Antonello Venditti annuncia il tour “In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali”



Scritto da **Redazione RM**

Imposta Recensiamo Musica come fonte preferita

Segui Recensiamo Musica su Google News

Tempo di nuova musica per Antonello Venditti che ha annunciato il tour in programma nei palasport nel 2027, dal titolo “In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali”

Dopo le celebrazioni del quarantennale dell’inno intergenerazionale “Notte prima degli esami” e dell’album “Cuore” con oltre 300.000 spettatori in più di sessanta date in

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

due anni e sulla scia dell'entusiasmo del tour estivo appena concluso "Daje! Live Summer 2026",**Antonello Venditti** si prepara a calcare le scene live nel 2027 con **'In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali'**, il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani.

"In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali prenderà il via con una speciale anteprima l'8 marzo, giorno del compleanno del cantautore romano, al Palazzo dello Sport della sua Roma. Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso **Antonello Venditti** uno degli artisti più amati della musica italiana.

In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l'energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro. Queste le date del tour **'In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali'**, prodotto e organizzato da Friends&Partners. I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali da mercoledì 9 settembre.

Antonello Venditti, le date del tour "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali"

- **08 marzo 2027** – **ROMA** – Palazzo dello Sport
- **03 aprile 2027** – **MANTOVA** – Pala Unical
- **09 aprile 2027** – **TORINO** – Inalpi Arena
- **14 aprile 2027** – **BERGAMO** – Chorus Life Arena

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

- **17 aprile 2027** – **MILANO** – Unipol Forum
- **21 aprile 2027** – **PADOVA** – Kioene Arena
- **28 aprile 2027** – **ANCONA** – Pala Prometeo
- **08 maggio 2027** – **FIRENZE** – Nelson Mandela Forum
- **15 maggio 2027** – **BARI** – Pala Florio
- **19 maggio 2027** – **NAPOLI** – Pala Partenope
- **22 maggio 2027** – **MESSINA** – Pala Rescifina

Scritto da **Redazione RM**

Parliamo di: Antonello Venditti

Cerca

© 2024 Recensiamomusica.com - All Rights Reserved Recensiamo Musica. Direttore responsabile: Nicola Donvito
Template WordPress di Matteo Monreale

Partner Mondotv24.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

ANTONELLO VENDITTI: nel 2027 IN QUESTO MONDO GLI ESSERI PIU' UMANI SONO GLI ANIMALI, il nuovo tour n

Per ulteriori informazioni, anche sul controllo dei cookie, leggi qui: Informativa sui cookie Dopo le celebrazioni del quarantennale dellinno intergenerazionale Notte prima degli esami e dellalbum Cuore con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dellentusiasmo del tour estivo appena concluso DAJE! LIVE SUMMER 2026 , ANTONELLO VENDITTI si prepara a calcare le scene live nel 2027 con IN QUESTO MONDO GLI ESSERI PIÙ UMANI SONO GLI ANIMALI , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani. IN QUESTO MONDO GLI ESSERI PIÙ UMANI SONO GLI ANIMALI prenderà il via con una speciale anteprima l8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma. Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana. In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con lenergia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro. Advertisement Queste le date del tour IN QUESTO MONDO GLI ESSERI PIÙ UMANI SONO GLI ANIMALI , prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 ROMA Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 MANTOVA Pala Unical 09 aprile 2027 TORINO Inalpi Arena 14 aprile 2027 BERGAMO Chorus Life Arena 17 aprile 2027 MILANO Unipol Forum 21 aprile 2027 PADOVA Kioene Arena 28 aprile 2027 ANCONA Pala Prometeo 08 maggio 2027 FIRENZE Nelson Mandela Forum Advertisement 15 maggio 2027 BARI Pala Florio 19 maggio 2027 NAPOLI Pala Partenope 22 maggio 2027 MESSINA Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di mercoledì 9 settembre. Per info: www.friendsandpartners.it. Advertisement Caricamento in corso

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Comunicati Stampa

Antonello Venditti, nel 2027 il nuovo tour nei palasport

di Emmanuele Olivi Set 8, 2026



Antonello Venditti

Al via con una speciale anteprima l'8 marzo 2027 al palazzo dello Sport di Roma. Biglietti in prevendita dalle ore 14.00 di domani

Dopo le celebrazioni del quarantennale dell'inno intergenerazionale "*Notte prima degli esami*" e dell'album "*Cuore*" con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell'entusiasmo del tour estivo appena

Comunicati Stampa Musica



Filippo Graziani: Fuori venerdì il nuovo singolo "Panicopunk77"
8 Settembre 2026
Filippo grazi ani torn



Antonello Venditti, nel 2027 il nuovo tour nei palasport
8 Settembre 2026
Al via con una speciale anteprima l'8

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

concluso "*DAJE! LIVE SUMMER 2026*", **ANTONELLO VENDITTI si prepara a calcare le scene live nel 2027 con "*IN QUESTO MONDO GLI ESSERI PIÙ UMANI SONO GLI ANIMALI*", il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani.**



Antonello Venditti

"*IN QUESTO MONDO GLI ESSERI PIÙ UMANI SONO GLI ANIMALI*" prenderà il via con una**speciale anteprima** l'**8 marzo**, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al **Palazzo dello Sport** della sua **Roma**.

Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana.

a venerdì 11 settembre con il nuovo singolo che … Leggi tutto

marzo 2027 al palazzo … Leggi tutto



Cage the Elephant arriva in Italia per un unico appuntamento con il "Dying in reverse Tour"

8 Settembre 2026

La band rock



Il nuovo album di Angèle, "Instinct", in uscita il 16 ottobre l'album è anticipato dal singolo "Une Seule Vie"

7 Settembre 2026

Angèle il

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

In questi appuntamenti live, **il cantautore romano**, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, **guiderà con l'energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro.**

Queste le date del tour "*IN QUESTO MONDO GLI ESSERI PIÙ UMANI SONO GLI ANIMALI*", prodotto e organizzato da **Friends&Partners**:

08 marzo 2027 – **ROMA** – Palazzo dello Sport

03 aprile 2027 – **MANTOVA** – Pala Unical

09 aprile 2027 – **TORINO** – Inalpi Arena

14 aprile 2027 – **BERGAMO** – Chorus Life Arena

17 aprile 2027 – **MILANO** – Unipol Forum

21 aprile 2027 – **PADOVA** – Kioene Arena

28 aprile 2027 – **ANCONA** – Pala Prometeo

08 maggio 2027 – **FIRENZE** – Nelson Mandela Forum

15 maggio 2027 – **BARI** – Pala Florio

19 maggio 2027 – **NAPOLI** – Pala Partenope

22 maggio 2027 – **MESSINA** – Pala Rescifina

I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.

Per info: www.friendsandpartners.it.

RTL 102.5 è la radio ufficiale del tour.

Antonello Venditti è nato a Roma l'8 marzo 1949, nel quartiere Trieste, e ha iniziato la sua avventura nel mondo della musica negli anni Settanta al Folkstudio. Il primo album, "*Theorius Campus*", è del 1972, inciso in studio con Francesco De Gregori, con il quale ha girato l'Italia nel 2022 e nel 2023 con il tour Venditti & De Gregori. Ha venduto quasi 40 milioni di dischi. Ha vinto premi e riconoscimenti e scritto canzoni indimenticabili che sono nella memoria di tutti gli italiani.

Il 19 novembre 2024 è uscito **"*Fuori fuoco*"** (Rizzoli illustrati), il libro illustrato in cui Antonello Venditti, a partire dalle fotografie che "*fermano l'attimo, ma non lo colgono*", ripercorre la sua vita di uomo e di artista.

Antonello Venditti è stato ospite al 75° Festival di Sanremo dove è stato omaggiato con il Premio alla Carriera.

a cura di
staff

Seguici anche su Instagram!

LEGGI ANCHE – Giuseppe Condello, "Cuore in silenzio": quando l'amore non fa più rumore
LEGGI ANCHE – Pooh – Parco Ducale, Parma – 7 settembre 2026

statunitense vincitrice di due GRAMMY® Award al Fabrique … Leggi tutto

16 ottobre esce "instinct" il nuovo album disponibile in… Leggi tutto



22simba conquista Milano
7 Settembre 2026
Sold out anche la terza data al Fabrique per il suo … Leggi tutto



JPEGMafia torna dal vivo in Italia con "Experimental Rap Tour"
7 Settembre 2026
JPEGMafia torna dal vivo in Italia con "Experiment

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Comunicati Stampa Musica News Senza categoria

Cesare Cremonini: si aggiungono nuove date per “Amatour” a Bologna e Milano

di Luigi Pietrobelli Set 9, 2026



Cesare Cremonini: oltre 100.000 biglietti venduti in un’ora, sold out tutte le date di Bologna e l’ultima di Milano. Si aggiungono nuove date per ‘Amatour’: 2 e 4 dicembre – Bologna, Unipol arena 19 dicembre – Milano, Unipol forum.

I biglietti per le nuove date sono disponibili da adesso in prevendita riservata ai titolari di carta Mastercard su priceless.com/music e in vendita generale a partire dalle ore 10:00 di venerdì 11 settembre. **AMATOUR – CALENDARIO:**

· 27 novembre – Bologna, Unipol Arena (SOLD OUT)

Comunicati Stampa Musica


Cesare Cremonini: si aggiungono nuove date per “Amatour” a Bologna e Milano 9 Settembre 2026


Elisa: nuovo singolo e nuovo album. In arrivo “Kintsugi 9 Settembre 2026

L’11 Settembre esce il nuov

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

- 28 novembre – Bologna, Unipol Arena (SOLD OUT)
- 30 novembre – Bologna, Unipol Arena (SOLD OUT)
- **2 dicembre – Bologna, Unipol Arena (NUOVA DATA)**
- **4 dicembre – Bologna, Unipol Arena (NUOVA DATA)**
- 9 dicembre – Torino, Inalpi Arena
- 10 dicembre – Torino, Inalpi Arena

15 dicembre – Milano, Unipol Forum

- 16 dicembre – Milano, Unipol Forum
- 18 dicembre – Milano, Unipol Arena (SOLD OUT)
- **19 dicembre – Milano, Unipol Arena (NUOVA DATA)**

a cura di

Staff

Seguici anche su instagram!

LEGGI ANCHE – Cage the Elephant arriva in Italia per un unico appuntamento con il "Dying in reverse Tour"

LEGGI ANCHE – Il nuovo album di Angèle, "Instinct", in uscita il 16 ottobre l'album è anticipato dal singolo "Une Seule Vie"

« Elisa: nuovo singolo e nuovo album. In arrivo "Kintsugi



di Luigi Pietrobelli

Related Post







Cremonini: oltre 100.000 biglietti venduti in un'ora, sold out tutte … Leggi tutto

Elisa: nuovo singolo e nuovo album. In arrivo "Kintsugi", brano che … Leggi tutto



Filippo Graziani: Fuori venerdì il nuovo singolo "Panico punk77"

8 Settembre 2026

Filippo graziani torna venerdì



Antonello Venditti, nel 2027 il nuovo tour nei palasport

8 Settembre 2026

Al via con una speciale anteprima l'8 marzo 202

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

la Repubblica TORINO.it

www.ecostampa.it

L'Universita' di Torino cancella il Salone dell'orientamento: "Troppo caro, lo facciamo diffuso" - l

L´Università di Torino cancella il Salone dell´orientamento: "Troppo caro, lo facciamo diffuso"
Niente più evento all´Inalpi Arena, solo incontri nei dipartimenti. Il vicerettore Milani: "Così saremo più capillari".
Ritardi sui rimborsi delle missioni ai prof, la direttrice Fenu: "Problema quasi risolto"
L´ascolto è riservato agli abbonati premium
09 Settembre 2026 alle 00:00
1 minuti di lettura
La guida allo shopping del Gruppo Gedi
i
Consigli.it sceglie e raccomanda in maniera indipendente prodotti e servizi che si possono acquistare online o tramite la consulenza di esperti. Ogni volta che viene fatto un acquisto attraverso uno dei link presenti nel testo, Consigli.it riceve una commissione senza alcuna variazione del prezzo finale.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

TorinoClick
AGENZIA QUOTIDIANA DELLA CITTÀ DI TORINO

Torino Capitale delle hit: Antonella Clerici e Clementino all'Inalpi Arena per "Suzuki Jukebox" su Rai 1

9 Settembre 2026/Cultura, Torinese

È stato presentato questo pomeriggio, nella Sala Carpanini di Palazzo di Città, "Suzuki Jukebox – La notte delle hit" lo spettacolo musicale che si terrà all'Inalpi Arena di Torino, venerdì 11 e sabato 12 settembre, con due prime serate evento condotte da **Antonella Clerici** e la partecipazione di **Clementino**, in diretta tv su Rai 1 e in diretta streaming su Rai Play.

Ad accogliere i due conduttori e a fare gli onori di casa il sindaco di Torino **Stefano Lo Russo** e l'assessore ai Grandi Eventi **Domenico Carretta** che hanno omaggiato la Clerici e Clementino con un gradito dono gastronomico della storica pasticceria Stratta che, proprio oggi, festeggia i 190 anni dalla sua fondazione.

Dopo il successo dello scorso anno, la grande musica degli anni '80, '90 e 2000, riaccenderà l'Inalpi Arena di Torino che vedrò salire sul palco gli interpreti originali delle grandi hit che negli anni ci hanno fatto sognare, ballare ed emozionare. "Suzuki Jukebox – La notte delle hit" è una celebrazione potente della musica, una grande festa, un viaggio nel tempo tra ricordi e canzoni simbolo di più generazioni.

Svelata la line-up con gli artisti, vere icone della musica, che calcheranno il palco, realizzando uno show senza precedenti.

Venerdì 11 settembre i protagonisti saranno: Cristina D'Avena, DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Gra-ziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buono-core, Patty Pravo, Sugarfree.

Sabato 12 settembre, invece, a salire sul palco saranno: Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Francesco Renga, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sa-brina Salerno, Spagna, Toploader.

"Suzuki Jukebox – La notte delle hit" è sponsorizzato da Suzuki e prodotto da A1 Pictures, in collaborazione con Direzione Intrattenimento Prime Time.

Le prevendite dei biglietti dell'evento musicale che negli anni è divenuto un vero e proprio appuntamento, grazie anche alla partecipazione di alcuni dei più grandi artisti del panorama musicale nazionale e internazionale, sono attive sul portale Ticketone e in tutti i punti vendita autorizzati.

Cerca
Cerca

Articoli recenti

Torino Capitale delle hit: Antonella Clerici e Clementino all'Inalpi Arena per "Suzuki Jukebox" su Rai 1

Falchera, inaugurato nuovo anello tranviario: la linea 4 torna operativa su tutto il percorso

Torna la Sebago Rowing Cup sul fiume Po

Sette posti per costruire l'autonomia: inaugurato "Un piazzale di sogni", housing per giovani in condizioni di fragilità

Arcate ex Moi verso il recupero, dalla Giunta via al secondo lotto di lavori

Archivi

Seleziona il mese

Credits
Editore: Città di Torino
Direttore Responsabile: Carola Quaglia
Coordinamento redazionale: Paolo Miletto
In redazione: Andrea Bonelli, Federico Callegaro, Fabrizio Pasquino, Roberto Rossi, Christian Ruggeri, Gino Strippoli, Francesco Tamburello.
Ha collaborato: Jacopo Quattrocolo
Sede: piazza Palazzo di Città 1 – Torino
Tel. 01101123600
torinoclick@comune.torino.it

Newsletter
Iscriviti alla newsletter settimanale.

Archivio anni precedenti
L'archivio delle edizioni di TorinoClick in formato .pdf dal 2007 al 2014.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

TORINOCRONACA
L'EDITORIALE IL BORGHESE
EDIZIONE DIGITALE ABBONAMENTI
RESTA AGGIORNATO NEWSLETTER
EDIZIONE DIGITALE

ULTIME NOTIZIE TORINO PROVINCIA CRONACA ECONOMIA TENDENZE TEMPO LIBERO SPORT SPECIALI CRPIEMONTE



UNIVERSITÀ

L'Università di Torino cancella il Salone dell'orientamento 2027: al posto dell'evento, incontri diffusi nei dipartimenti

Saltata l'edizione all'Inalpi Arena, l'ateneo punta su appuntamenti più capillari e meno costosi



TERESA CARLUCCI
Email:
specialunit@cronacaqui.it
09 SETTEMBRE 2026 - 19:47



Unito

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Play Pause Resume Stop

L'**Università di Torino** cambia formula per l'orientamento e cancella il **Salone dell'orientamento 2027**. Al posto del tradizionale appuntamento all'**Inalpi Arena**, l'ateneo sta lavorando a un modello diverso, basato su incontri distribuiti nei dipartimenti.

La scelta, secondo quanto emerge, si inserisce nella fase di contenimento della spesa avviata dall'università dopo le difficoltà di bilancio emerse lo scorso anno. Nel testo di partenza si parla infatti di una "cura dimagrante" che coinvolge anche questo appuntamento, storicamente importante per il rapporto tra ateneo e futuri studenti.

Powered by EVOLUTION GROUP

L'edizione 2027 del Salone non si farà quindi nella forma conosciuta finora. L'orientamento, però, non viene abbandonato: la governance dell'ateneo starebbe valutando un'organizzazione diversa, con momenti informativi ospitati direttamente nelle varie strutture universitarie.

Secondo il vicerettore **Milani**, la nuova impostazione permetterebbe di essere **più capillari**. L'obiettivo indicato è quindi quello di sostituire un grande evento centralizzato con una rete di appuntamenti più vicini ai singoli corsi, ai dipartimenti e ai luoghi della vita universitaria.

Dietro la decisione ci sarebbero anche ragioni economiche. Il testo segnala che, dopo le criticità nei conti registrate nello scorso anno, l'università ha avviato una revisione delle spese. In questo contesto rientrerebbe anche la rinuncia al Salone nella sua versione tradizionale.

Non vengono però riportati nel dettaglio, nel materiale disponibile, né l'ammontare definitivo del disavanzo né i costi specifici dell'evento. Per questo il collegamento tra cancellazione e bilancio va letto come un elemento indicato dalla fonte, senza ulteriori dettagli numerici confermati nel testo fornito.

Per studenti, famiglie e scuole il cambiamento più evidente riguarda il formato. Non ci sarà più un unico grande appuntamento in arena, ma un orientamento distribuito. Se confermato nei dettagli organizzativi, il nuovo modello potrebbe offrire occasioni di incontro più mirate con i singoli dipartimenti.

Resta da capire, però, come verranno calendarizzati gli incontri, con quali modalità si svolgeranno e quali strumenti saranno messi a disposizione dei partecipanti. Su questi aspetti, nel testo di partenza, non sono ancora indicati tempi o programmi operativi.



/ I più letti



L'IMPERO EX FIAT
Addio Iveco, per gli Agnelli un incasso da 1 miliardo: ecco quanto finisce nella cassaforte di John, Lapo e Ginevra Elkann



IL FATTO
Report, il caso Giulia Innocenzi: «Non risulta iscritta all'Albo». E adesso tocca a Ranucci rispondere



ANIMALI - VIDEO DEL GIORNO
Orso polare sale sulla nave: l'incontro ravvicinato ripreso dall'equipaggio



FORMULA 1
Kimi Antonelli nella leggenda: rimonta da urlo a Monza davanti agli occhi dell'amico Jannik Sinner

/ In primo piano



Salone Auto Torino: Stellantis porta le anteprime di FIAT Grizzly, Lancia Gamma e Leapmotor (ma nessuna prodotta a Mirafiori)



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

La cancellazione del Salone dell'orientamento rappresenta comunque una decisione significativa per un'università come quella torinese, che negli anni ha usato l'evento anche come momento pubblico di presentazione della propria offerta formativa.

TAG
Università di Torino , Salone dell'orientamento , Torino , Inalpi Arena , orientamento universitario , dipartimenti Unito , Milani , Fenu , bilancio ateneo , cronaca bianca

Resta aggiornato, iscriviti alla nostra newsletter
Email

Buongiorno Torino! La nostra newsletter quotidiana gratuita, con tutte le notizie più fresche del giorno.
Voglio iscrivermi! No grazie

Ai Mondiali Under 20 va a tutto gas la Nazionale della capitana costigliolese Azzurra Gallo



Post scuola al Peter Pan di Chivasso, 10 richieste non bastano: le famiglie chiedono una deroga al Comune





TORINOCRONACA

FEDERAZIONE ITALIANA LIBERI EDITORI

L'associazione aderisce all'Istituto dell'Autodisciplina Pubblicitaria - IAP vincolando tutti i suoi Associati al rispetto del Codice di Autodisciplina della Comunicazione Commerciale e delle decisioni del Giuri e de Comitato di Controllo.

CronacaQui.it | Direttore responsabile: **Andrea Monticone**
Vicedirettore: **Marco Bardesono**
Capo servizio cronaca: **Claudio Neve**
Editore: Editoriale Argo s.r.l. Via Principe Tommaso 30 – 10125 Torino | C.F.08313560016 | P.IVA.08313560016.
Redazione Torino: via Principe Tommaso, 30 – 10125 Torino |Tel. 011.6669. Email redazione@torinocronaca.it. Fax. 0116669232 ISSN 2611-2272
Amministratore unico e responsabile trattamento dati e sicurezza: **Walter Altea**
Registrazione tribunale n° 1877 del 14.03.1950 Tribunale di Milano
La società percepisce i contributi di cui al decreto legislativo 15 maggio 2017, n. 70. Indicazione resa ai sensi della lettera f) del comma 2 dell'articolo 5 del medesimo decreto legislativo..

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

TorinOggi.it dal 2008

Edizione locale IlNazionale.it

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

RUBRICHE

- Fotogallery
- Videogallery
- Humanitas
- Il Punto di Beppe Gandolfo
- L'oroscopo di Corinne
- Ambiente e Natura
- Motori
- E poe...sia!
- I corsivi di Virginia
- Fiera Nazionale del Peperone
- Ristoblog Acqua Hydra
- Orgoglio Torinese
- Un Occhio sul Mondo
- io_viaggio_leggero
- Non solo Fumetti
- Torino 2025
- Voci della crisi
- Gusto e Gusti
- Banca Territori del Monviso
- Chirurgia dell'Anima
- Copertina

ACCADEVA UN ANNO FA



Sport
Lutto nel calcio piemontese: addio a Michele Del Vecchio



Politica
Ridurre e riutilizzare la carta degli uffici di Palazzo Civico: il Comune di Torino tira fuori la sua anima più green



S. Salvario / Lingotto
Un piano forestale aziendale per la collina: "Ma va migliorata la segnaletica dei sentieri"

Leggi tutte le notizie

Antonella Clerici e Clementino da The Voice a Torino per la Notte delle Hit: “Città elegantissima, ma anche molto carica”

Le due date venerdì 11 e sabato 12 settembre all’Inalpi Arena. La conduttrice guarda già all'anno prossimo: "Vorrei introdurre anche la cucina dagli anni Ottanta al Duemila"



Il sindaco Stefano Lo Russo con Antonella Clerici

Per la seconda volta torna a Torino Suzuki Jukebox - La Notte delle Hit.

L’appuntamento con le canzoni che hanno segnato la storia dei tormentoni dagli anni Ottanta al Duemila avrà un doppio appuntamento all’Inalpi Arena: venerdì 11 e sabato 12 settembre.

“Torino sta compiendo un percorso dal punto di vista musicale. Abbiamo cercato di creare una colonna sonora che si adattasse a questa città. Ha la capacità di raccontarsi con le note musicali” commenta l’assessore **Domenico Carretta**.

A condurre le due serate **Antonella Clerici e Clementino.**

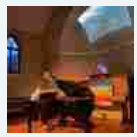
“Il divertimento è il mood che daremo in queste serate. Noi ci divertiamo davvero sul palco, alcune cose nascono lì. Le canzoni sono quelle della mia giovinezza e ognuna evoca un ricordo. Quello che mi piace di Clementino è la sua imprevedibilità. Vedremo cosa succederà. Per l’anno prossimo vorrei introdurre la cucina di quegli anni - commenta Clerici che aggiunge: “Adoro venire a Torino. So di mangiare benissimo qui, adoro la cucina piemontese. Sogno di mangiare vitello tonnato e la battuta di Fassona. Città elegantissima, mi piace passeggiare, frequentare i bar che sono dei salotti. Grazie Torino per ospitarci sempre.”

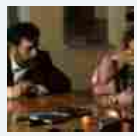
“A Torino è nato il mio primo album nel 2006: Napoli Manicomio in piazza Campanella. Torino è una città carica-. spiega Clementino -. Ci saranno sei deejay set: Italia vs USA, Donne contro uomini, Summer mix, Soundtrack versione 1 e Film e telefilm e Band. All’inizio mi esibirò con la colonna sonora del Principe di Bel Air”.

Tra gli ospiti **Loredana Bertè**, **Cristina D’Avena**, **Drupi**, **Irene Grandi**, **Nek**, **Patty Pravo**, **Neri Per Caso**, **Nino Buonocore**, **Filippo Graziani**, **Sugarfree**, **Dire Straits Legacy**, **Topolader**, **Lou Bega**, **Paul Young**,

mercoledì 09 settembre


Antonella Clerici e Clementino da The Voice a Torino per la Notte delle Hit: “Città elegantissima, ma anche molto carica”


Musica da film al tempio di Serre, per ridare voce agli armonium della Chiesa valdese


Serpenti: la proiezione con il regista Roberto De Paolis al Cinema Romano


Riccardo Scamarcio e Tommaso Landucci a Torino per l'anteprima de "I figli della scimmia"


Ritorno a Buenos Aires: il film di Marco Bechis girato a Torino in anteprima al Cinema Nazionale

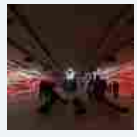

Sex!: annunciato il tema del 26° TOHorror Fantastic Film Fest


Torino Underground Cinefest: nuovo concorso per i film realizzati con l'IA


Antonello Venditti a Torino: il concerto il 9 aprile 2027


Litfiba per i 40 anni di "17 re": tra gli ultimi concerti, la tappa a Venaria Reale

martedì 08 settembre


Via Roma diventa pedonale: Gallerie d’Italia apre gratis di sera con concerto dal vivo

Leggi le ultime di: Cultura e spettacoli

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Alberto Bertoli Ivana Spagna, Anna Oxa e Sabrina Salerno, Gaetano Curreri, Stadio, Gazebo, Mario Biondi, Luca Dirisi, Enrico Sinni.

La serata sarà in diretta televisiva per la prima volta su Rai 1 e in diretta streaming su Rai Play.





Chiara Gallo

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A SETTEMBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2025" su Spreaker.

Copyright © 2013 - 2026 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

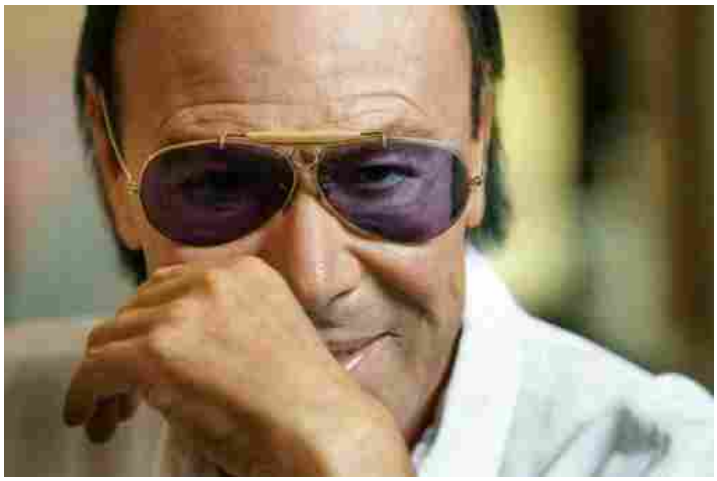
www.ecostampa.it

TorinOggi.it dal 2008
Edizione locale IlNazionale.it

EVENTI | 09 settembre 2026, 13:10

Antonello Venditti a Torino: il concerto il 9 aprile 2027

Live all'Inalpi Arena



IN BREVE

mercoledì 09 settembre

Antonello Venditti a Torino: il concerto il 9 aprile 2027



Litfiba per i 40 anni di "17 re": tra gli ultimi concerti, la tappa a Venaria Reale



Caluso celebra l'Erbaluce: al via la 93ª Festa dell'Uva tra tradizione, enogastronomia e spettacoli



Tornano le feste di via, 5 appuntamenti tra artigianato e cultura



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Copertina

ACCADEVA UN ANNO FA



Politica
Ridurre e riutilizzare la carta degli uffici di Palazzo Civico: il Comune di Torino tira fuori la sua anima più green



Economia e lavoro
Pensionati Cisl, Pietro Accogli è il nuovo segretario generale per Torino e il Canavese



Politica
Alloggi con infiltrazioni e porte rotte: "Riattivare lo sportello Atc di Mirafiori nord"

Leggi tutte le notizie

Dopo le celebrazioni del quarantennale dell'inno intergenerazionale "*Notte prima degli esami*" e dell'album "*Cuore*" **Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con "*In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali*" il nuovo tour che segna il ritorno nei più importanti palasport italiani.**

La tappa torinese è in programma per il **9 aprile 2027** all'Inalpi Arena.

In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l'energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro.

redazione

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A SETTEMBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare
Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2025" su Spreaker.

Atp Finals, in piazza d'Armi riparte il cantiere in attesa di Sinner e dei maestri della racchetta



Filiera agroalimentare e visione locale: territori uniti alla vetrina del Peperone di Carmagnola al Caat [VIDEO]



Lungo Dora Napoli si trasforma nella Walk of Fame, arriva la "Hollywood Street Party"



Giù il sipario a Rivoli su Piazza Ragazzabile: i giovani riqualificano la città e guardano al futuro



A Ivrea le grandi scosse geopolitiche al centro del Forum Democratico



martedì 08 settembre

BRA'S: un festival di identità, cultura e accoglienza



Leggi le ultime di: Eventi

Copyright © 2013 - 2026 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

TorinOggi.it
dal 2008
Edizione locale IlNazionale.it

EVENTI | 09 settembre 2026, 10:00

Atp Finals, in piazza d'Armi riparte il cantiere in attesa di Sinner e dei maestri della racchetta

Il torneo dei campioni del tennis si terrà dal 15 al 22 novembre, ma sono già iniziati i lavori sul prato davanti a Inalpi Arena

IN BREVE

mercoledì 09 settembre

Atp Finals, in piazza d'Armi riparte il cantiere in attesa di Sinner e dei maestri della racchetta



Filiera agroalimentare e visione locale: territori uniti alla vetrina del Peperone di Carmagnola al Caat [VIDEO]



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Ristoblog Acqua Hydra
Orgoglio Torinese
Un Occhio sul Mondo
io_viaggio_leggero
Non solo Fumetti
Torino 2025
Voci della crisi
Gusto e Gusti
Banca Territori del Monviso
Chirurgia dell'Anima
Copertina



L'estate è ancora tema di (eccessiva) attualità, ma Torino pensa già alle autunno: sono già partiti **in piazza d'Armi** i lavori per le strutture che accompagneranno l'edizione 2026 delle **ATP Finals**.

Appuntamento dal 15 al 22 novembre con i migliori tennisti del circuito internazionale. L'attesa è ovviamente tutta per **Jannik Sinner**, che punta a dare nuove emozioni a un pubblico che negli anni passati si è confermato entusiasta e competente.

Intanto, nel prato davanti all'impianto dell'Inalpi **Arena** sono già ripartiti gli interventi per allestire le tensostrutture destinate a pubblico, sponsor e accoglienza durante i giorni di gara. Proposte che ogni anno attirano moltissimi curiosi e appassionati, prendendo in prestito un pezzo del polmone verde di Santa Rita.

Mancano ancora due mesi abbondanti, ma nell'aria si sente già il profumo del grande evento.

Massimiliano Sciullo

TI RICORDI COSA È SUCCESSO L'ANNO SCORSO A SETTEMBRE?
Ascolta il podcast con le notizie da non dimenticare

Ascolta "Un anno di notizie da non dimenticare 2025" su Spreaker.

ACCADEVA UN ANNO FA



Attualità
Con la bici in sharing da Torino a Collegno: un unico bando per spostarsi tra capoluogo e prima cintura



Economia e lavoro
"Cosa ne pensi del servizio Gtt?". I sindacati chiedono un parere agli utenti e ai pendolari su bus, tram e metro



Cronaca
Quelle buche che attendono una riparazione: "Da 100 giorni senza risposte"

Leggi tutte le notizie

Lungo Dora Napoli si trasforma nella Walk of Fame, arriva la "Hollywood Street Party"



Giù il sipario a Rivoli su Piazza Ragazzabile: i giovani riqualificano la città e guardano al futuro



A Ivrea le grandi scosse geopolitiche al centro del Forum Democratico



martedì 08 settembre

BRA'S: un festival di identità, cultura e accoglienza



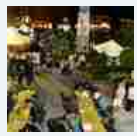
Via Roma diventa pedonale: Gallerie d'Italia apre gratis di sera con concerto dal vivo



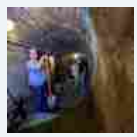
Fan Ho a Palazzo Barolo, Outloud Festival al Bunker: cosa fare fino a domenica 13 settembre



Musica, sport e comunità: a Pino Torinese prende il via il "Settembre Pinese"



Mirafiori, il rifugio antiaereo riapre alla città: nasce "Antopia", la nuova opera d'arte sotterranea



Leggi le ultime di: Eventi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Copyright © 2013 - 2026 IlNazionale.it - Partita Iva: IT 03401570043 - **Credits** | **Privacy e cookie policy** | **Preferenze privacy**

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

www.ecostampa.it

TorinOggi.it dal 2008
Edizione locale IlNazionale.it

CHE TEMPO FA

RUBRICHE

Fotogallery
Videogallery
Humanitas
Il Punto di Beppe Gandolfo
L'oroscopo di Corinne
Ambiente e Natura
Motori
E poe...sia!
I corsivi di Virginia
Fiera Nazionale del Peperone
Ristoblog Acqua Hydra
Orgoglio Torinese
Un Occhio sul Mondo
io_viaggio_leggero
Non solo Fumetti
Torino 2025
Voci della crisi
Gusto e Gusti
Banca Territori del Monviso
Chirurgia dell'Anima
Copertina

ACCADEVA UN ANNO FA



Politica
Strage di Brandizzo, la Regione Piemonte si costituirà parte civile nel processo



Eventi
Cheese 2025 a Bra, l'alleanza per salvare il latte crudo: "Serve il contributo di tutti" [VIDEO]

ATTUALITÀ | 09 settembre 2026, 10:41

Piazza d'Armi veglia su chi ha bisogno: inaugurato il centro per far sentire a casa i giovani in difficoltà

Taglio del nastro per "Un piazzale dei sogni", struttura di accoglienza per persone fragili realizzato in un edificio ormai storico e recuperato con i fondi Pnrr



"Tutto nasce nel 2017 quanto i frati del convento di Sant'Antonio decidono di accogliere in alcune stanze del convento giovani che vivevano in strada e mangiavano alla nostra mensa. Da lì è partito il progetto per trovare spazi a fronte di una presenza di tanti, troppi ragazzi che hanno bisogno".

"Un piazzale dei sogni"

Con queste parole di fra **Davide Ferla**, referente della Frati Minori Piemonte ETS, è stato accompagnato il taglio del nastro di **"Un piazzale dei sogni"**, struttura di piazzale Grande Torino 81 bis che sorge a pochi passi da Inalpi Arena, affacciato su corso Galileo Ferraris. In un edificio storico che però da anni era inutilizzato, sono stati realizzati **sette nuovi posti dedicati a giovani in condizioni di fragilità e care leavers** (ovvero

IN BREVE

mercoledì 09 settembre

Piazza d'Armi veglia su chi ha bisogno: inaugurato il centro per far sentire a casa i giovani in difficoltà



Italiani e francesi insieme per una esercitazione di soccorso in montagna



In corso Chieti c'è una buca da oltre un anno diventata una mini-discarica



Mario Roggero, oggi l'udienza a Torino: il gioielliere da Bollate chiede di tornare libero



Filiera agroalimentare e visione locale: territori uniti alla vetrina del Peperone di Carmagnola al Caat [VIDEO]



martedì 08 settembre

Un anno di grazia per San Pier Giorgio Frassati: Torino celebra il "Santo dei giovani"



Piste da corsa sotto casa e bagni pubblici inagibili a Falchera: "Noi abbandonati dal Comune"



Lavori notturni di riasfaltatura: chiusa una parte di piazza Derna



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

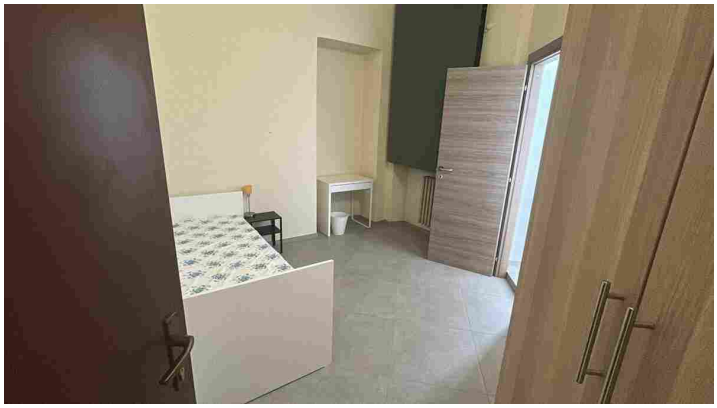
www.ecostampa.it



Attualità
Con la bici in sharing da Torino a Collegno: un unico bando per spostarsi tra capoluogo e prima cintura

Leggi tutte le notizie

appena maggiorenni e in cerca di autonomia).



Immobile riqualificato

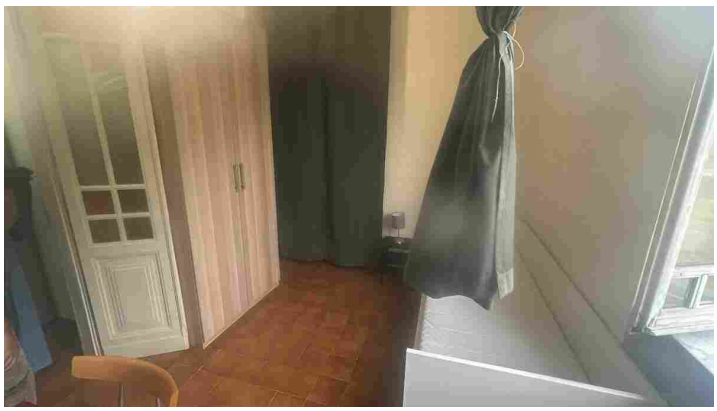
Il progetto è definito di **Housing First** e questo è uno dei **20 immobili** riqualificati con i fondi del **Pnrr** (230mila euro). L'edificio comunale sarà destinato ad accoglienza temporanea e percorsi di autonomia per sette persone. Altri 44mila euro sono stati finanziati da parte dell'ente gestore, **Frati Minori Piemonte ETS**.

Abitazione e percorsi

Il nuovo spazio offre non soltanto una soluzione abitativa temporanea, ma un percorso di accompagnamento all'autonomia personale, lavorativa e relazionale. I destinatari sono **giovani tra i 18 e i 35 anni** che necessitano di un sostegno abitativo ed educativo per consolidare il proprio percorso di vita indipendente.

I lavori fatti

I lavori, avviati a fine 2024, hanno interessato il miglioramento della sicurezza, della funzionalità e dell'efficienza energetica dell'edificio. Sono state riqualificate otto camere e i loro servizi igienici, sette dedicate ai giovani ospiti e una per l'operatore, oltre agli spazi comuni di cucina, soggiorno, lavanderia, terrazza e cortile.



Già avviati
Accanto agli interventi strutturali è stato attivato un servizio di accoglienza e accompagnamento all'**autonomia abitativa, economica e relazionale, con percorsi personalizzati che comprendono supporto educativo, orientamento, formazione, inserimento lavorativo e sostegno psicologico**, favorendo l'integrazione nel territorio e la costruzione di relazioni significative all'interno della comunità. I primi ospiti della struttura, insieme all'operatore, sono entrati già nel novembre 2025, al termine dei lavori di riqualificazione dell'immobile. Nel corso dell'intero progetto sono stati accolti e accompagnati nel **percorso di autonomia 11**

Torino si siede al chiosco, ma cambia ordinazione: diventeranno spazi di cultura, ma anche rimedi anti black out



Italiano per stranieri/5: "Serve una rete tra le realtà che insegnano gratuitamente nel Pinerolese"



Leggi le ultime di: Attualità

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

beneficiari.

“Curare spazi e persone”

“Questa inaugurazione suscita un’emozione particolare, qui possono albergare sogni ed emozioni legati allo stadio, al palazzetto o al parco - commenta **Jacopo Rosatelli**, assessore Politiche sociali del Comune -. *Qui curiamo spazi e persone ed ecco perché è importante restituire alla comunità uno spazio come questo”.*

Coesione e non solo sviluppo

“Viviamo una fase storica complessa perché alcuni linguaggi di odio riemergono mentre li pensavamo seppelliti dalla storia - aggiunge il sindaco **Stefano Lo Russo** -. *Dobbiamo profondamente riflettere sulla difficoltà del vivere e di essere capaci di coniugare sviluppo, competitività e innovazione della nostra città con l’attenzione verso le persone che hanno più difficoltà. La coesione sociale è l’altra faccia della medaglia di Torino, insieme allo sviluppo. Prosegue quella strada che nel nostro passato recente ha visto impegnarsi una figura fondamentale come Don Bosco”.*



Da San Francesco a Don Bosco

"Questo è un sogno che si realizza per permettere a tanti ragazzi sfortunati, chi vive in strada e chi non ha nessuno, di ripartire e iniziare a sognare - conclude fra Davide Ferla -. *Proprio alle porte degli 800 anni dalla morte di San Francesco, il prossimo 4 ottobre, il progetto Un Piazzale di Sogni è un modo per rendere viva la presenza del poverello di Assisi, la cui vocazione è sempre stata segnata dalla vicinanza con gli ultimi e con gli scartati, rendendosi loro fratello. Ci proviamo a creare una grande famiglia, che molti di loro non hanno mai avuto, e da padri, madri, fratelli, sorelle, amici creare con loro un futuro diverso".*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

TURINISTA.COM

www.ecostampa.it

Antonella Clerici e Clementino riportano all'Inalpi Arena Jukebox - La notte delle hit



Lo spettacolo che sarà in diretta su Raiuno in scena venerdì 11 e sabato 12 settembre 2026 dal: 9 settembre, 2026 al: 15 settembre, 2026 Antonella Clerici e Clementino riportano all´Inalpi Arena Jukebox - La notte delle hit Lo spettacolo che sarà in diretta su Raiuno in scena venerdì 11 e sabato 12 settembre 2026 Dopo il successo dello scorso anno, la grande musica degli anni ´80, ´90 e 2000, riaccende l´Inalpi Arena di Torino e torna venerdì 11 e sabato 12 settembre 2026, con due nuove serate evento condotte da Antonella Clerici con la partecipazione di Clementino. Sul palco gli interpreti originali delle grandi hit che negli anni ci hanno fatto sognare, ballare ed emozionare. Jukebox - La notte delle hit è una celebrazione potente della musica, una grande festa, un viaggio nel tempo tra ricordi e canzoni simbolo di più generazioni. Le prevendite dei biglietti dell´evento musicale che negli anni è divenuto un vero e proprio appuntamento, grazie anche alla partecipazione di alcuni dei più grandi artisti del panorama musicale nazionale e internazionale, sono attive sul portale Ticketone e in tutti i punti vendita autorizzati. Svelata la line-up delle due serate evento con gli artisti, vere icone della musica, che calcheranno il palco, realizzando uno show senza precedenti. ?? 11 SETTEMBRE: Cristina D´Avena, DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo, Ron, Sugarfree. ?? 12 SETTEMBRE: Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna, Toploader. Prenota Tour Locali

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

VIVATORINO.IT

www.ecostampa.it

Antonello Venditti torna a Torino: il 9 aprile 2027 concerto all'Inalpi Arena

Antonello Venditti torna a Torino. Il cantautore romano ha annunciato un nuovo tour nei palasport che lo porterà anche sotto la Mole, con un appuntamento fissato per venerdì 9 aprile 2027 all´Inalpi Arena . Il nuovo spettacolo si intitola IN QUESTO MONDO (GLI ESSERI PIÙ UMANI SONO GLI ANIMALI) e promette di riportare sul palco alcuni dei brani più amati della lunga carriera dell´artista. Biglietti per il concerto di Torino Data Ora Luogo



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

MUSICA

Antonello Venditti tour 2027, si torna nei palasport: tutte le date

By VIVIROMA — 9 Settembre 2026 Nessun commento

Share Tweet Pinterest +



SOSTIENI IL PROGETTO VIVIROMA

Sostieni la comunicazione indipendente

Donazione

IL BLOG DI MASSIMO MARINO



Sei anni senza Massimo Marino



Un libro con dedica a Massimo Marino



Massimo Marino e I Vazzanikki al Pride Pub di Roma



Black Oscar night 2001

RADIO ROMA
RADIOROMA.IT

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Antonello Venditti prepara il ritorno nei palasport italiani con "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali". Il tour partirà da Roma l'8 marzo 2027, giorno del compleanno del cantautore. Biglietti in prevendita dalle 14 di domani, 9 settembre.

Antonello Venditti torna a guardare verso i palasport. Dopo due anni dall'ultimo tour nei grandi impianti e dopo una lunga stagione di celebrazioni e concerti, il cantautore romano ha annunciato il nuovo tour **"In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali"**, che nel 2027 lo porterà nuovamente sui principali palchi italiani.



E la partenza non poteva che avere un significato particolare: **l'8 marzo 2027**, giorno del compleanno di Venditti, il tour debutterà con una speciale anteprima al **Palazzo dello Sport di Roma**, la sua città.

Antonello Venditti torna live nel 2027

Il nuovo progetto arriva dopo un periodo particolarmente intenso per Venditti.

Le celebrazioni per il quarantennale dell'inno generazionale **"Notte prima degli esami"** e dell'album **"Cuore"** hanno portato oltre **300.000 spettatori in più di 60**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

date nell'arco di due anni. A questo percorso si è aggiunto il tour estivo appena concluso, **"DAJE! LIVE SUMMER 2026"**.

Ora l'attenzione si sposta sul 2027, con un nuovo capitolo live destinato a riportare Venditti nei palasport.

"In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali": il nuovo tour

Il titolo scelto per il tour è **"In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali"**.

Gli appuntamenti saranno l'occasione per ripercorrere dal vivo le canzoni che hanno accompagnato la carriera di uno degli artisti più amati della musica italiana.

Il cantautore romano, nel frattempo impegnato in studio per lavorare a **nuova musica**, costruirà durante i concerti un racconto tra **passato, presente e futuro**, accompagnato dall'energia e dalla grinta che hanno caratterizzato il suo percorso live.

Tutte le date del tour di Antonello Venditti nel 2027

Il calendario annunciato prevede undici appuntamenti in altrettante città italiane:

- **8 marzo 2027 – Roma**, Palazzo dello Sport
- **3 aprile 2027 – Mantova**, Pala Unical
- **9 aprile 2027 – Torino**, Inalpi Arena
- **14 aprile 2027 – Bergamo**, Chorus Life Arena
- **17 aprile 2027 – Milano**, Unipol Forum
- **21 aprile 2027 – Padova**, Kioene Arena
- **28 aprile 2027 – Ancona**, Pala Prometeo
- **8 maggio 2027 – Firenze**, Nelson Mandela Forum
- **15 maggio 2027 – Bari**, Pala Florio
- **19 maggio 2027 – Napoli**, Pala Partenope
- **22 maggio 2027 – Messina**, Pala Rescifina

La produzione e l'organizzazione del tour sono affidate a **Friends&Partners**.

Biglietti Antonello Venditti tour 2027: quando iniziano le prevendite

Per chi vuole assicurarsi un posto ai concerti, l'appuntamento con l'apertura delle prevendite è fissato alle **ore 14.00 di mercoledì 9 settembre**.

I biglietti saranno disponibili su **TicketOne.it** e nelle prevendite abituali.

Il primo appuntamento sarà quello di **Roma dell'8 marzo 2027**, una data speciale scelta per inaugurare il nuovo tour proprio nel giorno del compleanno di Antonello Venditti.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Per informazioni sul tour è possibile consultare
{“fallbackMarkdown”:”Friends&Partners“,”reference”:
{“matched_text”:””,”prefix”:null,”start_idx”:3859,”end_idx”:3916,”safe_urls”:[],”refs”:
[],”alt”:”Friends&Partners“,”prompt_text”:”Friends&Partners“,”type”:”url”,”title”:”Friends&Partners”,”item”:
{“title”:”Friends&Partners”,”url”:”https://www.friendsandpartners.it/?
utm_source=chatgpt.com”,”attribution”:”friendsandpartners.it”,”pub_date”:null,”snippet”:null,”attribution_segments”:null,”supporting_
[],”hue”:null,”attributions”:null},”layout”:null,”logo”:null},”showLoginRequiredCard”:false}
.

Scrivi a: redazione@viviroma.tv

PREVIOUS ARTICLE
Festival del Teatro Amatoriale Roma 2026, sei compagnie in scena al Teatro Marconi

VIVIROMA
Il Gruppo ViviRoma fondato da Massimo Marino nel 1988, nasce come giornale murale per ampliarsi nel tempo in un magazine, TV e WEB.

RELATED POSTS


Esce oggi “Uno contro l’altro” il nuovo singolo di Martina Bonita
9 Settembre 2026


Alex Palmieri torna alla musica dopo la svolta nell’intrattenimento per adulti


Mao conquista il Ponza Film Festival
8 Settembre 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

la Voce di Mantova
Quotidiano indipendente

Il Volo torna a Palazzo Te: tre serate per celebrare la musica con ospiti speciali

9 Settembre 2026

Facebook Twitter Pinterest WhatsApp +



Nel pieno del successo del World Tur 2026-2027, IL VOLO si prepara alla quarta edizione di TUTTI PER UNO, in programma il 24, 26 e 27 settembre 2026 (da un'idea di Michele Torpedine, progetto organizzato e prodotto da Friends & Partners). Per il









Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

secondo anno consecutivo, a fare da sfondo alle straordinarie voci di Piero Barone, Gianluca Ginoble e Ignazio Boschetto sarà il magnifico Palazzo Te a Mantova, un luogo di straordinaria importanza culturale e storica che offre un contesto ideale per celebrare la bellezza della musica.

TUTTI PER UNO è ormai un appuntamento fisso e un momento unico per vivere insieme performance indimenticabili. Nelle scorse edizioni, trasmesse su Canale 5, lo show ha registrato ascolti record per gli spettacoli musicali in televisione. Durante i tre concerti-evento, il trio sarà accompagnato sul palco da numerosi ospiti speciali (Alex Britti, Blue, Emma, Elisa, Fabio Concato, Fiorella Mannoia, Francesco Gabbani, Luca Carboni, Loredana Bertè, Madame, Mahmood, Michele Bravi, Nek, Noa, Noemi, Riccardo Cocciante, Sarah Toscano), con cui darà vita a performance inedite e cover che rispecchiano i gusti personali degli artisti in una nuova chiave, creando uno show sorprendente per celebrare la bellezza della musica, dell'arte e della cultura italiana e internazionale.

Dal 10 novembre IL VOLO sarà protagonista negli Stati Uniti con una nuova serie di appuntamenti del World Tour. A dicembre, il trio tornerà in Italia con LIVE NEI PALASPORT 2026, prodotto da MT Opera & Blues e Friends & Partners. Cinque appuntamenti imperdibili nei principali palazzetti italiani, per regalare ai fan un'esibizione unica e ricca di emozioni. La tournée partirà il 7 dicembre a Milano, all'Unipol Forum; proseguirà il 12 dicembre a Firenze, al Nelson Mandela Forum; il 17 dicembre a Roma, al Palazzo dello Sport; il 19 dicembre a Torino, all'Inalpi Arena; e si concluderà il 20 dicembre a Bologna, all'Unipol Arena. Nell'autunno 2027 è in calendario una nuova leg europea nelle principali capitali.

Facebook Twitter Pinterest WhatsApp +

Previous article
Calcio Promozione Crer – Vincenzi: "Il Suzzara è ancora un cantiere aperto"

Next article
Calcio 2a Categoria – Soave, il "lupo" Guidi non ha perso il vizio del gol

RELATED ARTICLES



Cerese, musica ed emozioni alla Notte delle Stelle



Festivaletteratura e Casa del Sole: un'Oasi Multisensoriale per una cultura senza barriere



Asola, frontale sulla Sp2: morti Antonio Castiello e Alessandro Iaconisi, entrambi di Casalromano

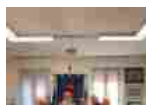
DOSCA dal 1995
OCCHIALI
LENTI PROGRESSIVE
CONTROLLO VISTA GRATUITO
LENTI A CONTATTO
OCCHIALI VISTA/SOLE
MANUTENZIONE E RIPARAZIONE
CLICCA QUI
PROMOZIONI TUTTO L'ANNO
VIA TRENTINO, 9 - VOLTA MN (VICINO A MARTINELLI)
CHIUSO LUNEDI' E FESTIVI 0376-819084

AgenziaLosi onoranze funebri
REPERIBILITÀ 800 506 111
348 56 10 395
www.agenzialosi.it

Onoranze Funebri
Serpelloni
CASA FUNERARIA ROSE VERDI
Roverbella, Mantova e Provincia
Tel. 0376 693038

Onoranze Funebri Dal 1963
F.lli Fiorin
Via Accordi, 1 - CASTELLUCCHIO (MN)
CASA FUNERARIA

Notizie Più Lette



Roncoferraro, completato il restyling della sala consiliare
9 Settembre 2026



Cerese, musica ed emozioni alla Notte delle Stelle
9 Settembre 2026



Calcio 2a Categoria – Soave, il "lupo" Guidi non ha perso...
9 Settembre 2026



Calcio Promozione Crer – Vincenzi: "Il Suzzara è ancora un cantiere...
9 Settembre 2026

Da Non Perdere





LEAVE A REPLY

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY



Attualità

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti

By Red - 08/09/2026 1 0

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

accadeora.it
www.ecostampa.it

Facebook Twitter Pinterest WhatsApp

Milano, 8 set. (askanews) – Dopo le celebrazioni del quarantennale dell'inno intergenerazionale "Notte prima degli esami" e dell'album "Cuore" con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell'entusiasmo del tour estivo appena concluso "Daje! Live summer 2026", Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani.

"In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali" prenderà il via con una speciale anteprima l'8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma.

Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana.

In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l'energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro.

Queste le date del tour "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali", prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 – Roma – Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 – Mantova – Pala Unical 09 aprile 2027 – Torino – Inalpi Arena 14 aprile 2027 – Bergamo – Chorus Life Arena 17 aprile 2027 – Milano – Unipol Forum 21 aprile 2027 – Padova – Kioene Arena 28 aprile 2027 – Ancona – Pala Prometeo 08 maggio 2027 – Firenze – Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 – Bari – Pala Florio 19 maggio 2027 – Napoli – Pala Partenope 22 maggio 2027 – Messina – Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.

Previous article
Caos voli nel Regno Unito a causa di un guasto tecnico: aerei cancellati e disagi negli aeroporti

Next article
Francesca Verdini: con l'accusa di fascismo la sinistra egemonica delegittima gli altri

POST RECENTI

ATTUALITÀ



ATTUALITÀ





POST POPOLARI



Banche, Salvini: contributo dovrà essere strutturale, non una tantum



La Sapienza presenta ricerche e avanzamento progetto restauro Santo Sepolcro



Cisgiordania, Londra e 11 Paesi sanzionano i coloni: ira di Israele



Sanità, siglato protocollo d'intesa Agenas-Università di Udine



Airbnb: cresce l'interesse degli italiani per mete meno note

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

AppiaNews.it

www.ecostampa.it

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti



Milano, 8 set. (askanews) Dopo le celebrazioni del quarantennale dell´inno intergenerazionale Notte prima degli esami e dell´album Cuore con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell´entusiasmo del tour estivo appena concluso Daje! Live summer 2026, Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani. Scopri di più Consulta Mappe Interattive Leggi Guide Viaggio Leggi Analisi Politiche In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali prenderà il via con una speciale anteprima l´8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma. Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana. In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l´energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro. Queste le date del tour In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali, prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 Roma Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 Mantova Pala Unical 09 aprile 2027 Torino Inalpi Arena 14 aprile 2027 Bergamo Chorus Life Arena 17 aprile 2027 Milano Unipol Forum 21 aprile 2027 Padova Kioene Arena 28 aprile 2027 Ancona Pala Prometeo 08 maggio 2027 Firenze Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 Bari Pala Florio 19 maggio 2027 Napoli Pala Partenope 22 maggio 2027 Messina Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

askanews



SPETTACOLO VIDEONEWS

Fumetti, musica, arte e cinema: torna il Festival di Linus

8 SETTEMBRE 2026

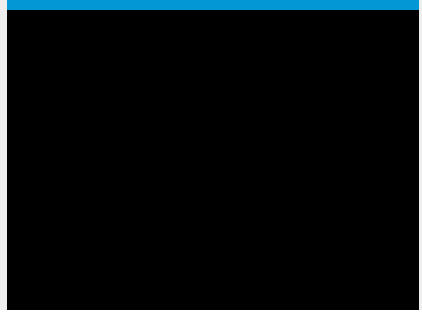
SPETTACOLO

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti

Nel 2027 "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali"

SET 8, 2026 **Musica**

Live Meeting Rimini 2026
- L'amor che move il sole e l'altre stelle -



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

askanews.it
www.ecostampa.it



info & imprese
askanews
Segui la Pagina 185.300 follower

Milano, 8 set. (askanews) – Dopo le celebrazioni del quarantennale dell'inno intergenerazionale "Notte prima degli esami" e dell'album "Cuore" con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell'entusiasmo del tour estivo appena concluso "Daje! Live summer 2026", Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani.

"In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali" prenderà il via con una speciale anteprima l'8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma.

Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana.

In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l'energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro.

Queste le date del tour "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali", prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 – Roma – Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 – Mantova – Pala Unical 09 aprile 2027 – Torino – Inalpi Arena 14 aprile 2027 – Bergamo – Chorus Life Arena 17 aprile 2027 – Milano – Unipol Forum 21

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

aprile 2027 – Padova – Kioene Arena 28 aprile 2027 – Ancona – Pala Prometeo 08 maggio 2027 – Firenze – Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 – Bari – Pala Florio 19 maggio 2027 – Napoli – Pala Partenope 22 maggio 2027 – Messina – Pala Rescifina

I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.







Home
Politica
Economia
Esteri
Cronaca
Sport
Sociale
Cultura
Spettacolo
Videonews

Salute e Benessere
Transizione Ecologica
Scienza e Innovazione
Agrifood
Turismo
Motori

Sistema Trasporti
Lifestyle e Design
Made in Italy
Start Up
Moda
Info e Imprese

Abruzzo
Basilicata
Calabria
Campania
Emilia Romagna
Friuli Venezia Giulia
Lazio
Liguria
Lombardia
Marche

Molise
Piemonte
Puglia
Sardegna
Sicilia
Toscana
Trentino Alto Adige
Umbria
Valle d'Aosta
Veneto

Asia
Nomi e Nomine
Crisi Climatica
Cyber Affairs
Askaenergy
Italiani nel mondo
Europa Building
Sguardi
Mondo Tech
Dentro l'Europa
Venezia 83
Meeting Rimini 2026

PCM – Attività di Governo
Chi siamo
La Redazione
Area Clienti
Disclaimer e Privacy
Informativa Cookie
Whistleblowing
Pubblicità

Editore: askanews S.p.A.
Sede Legale: Via Prenestina 685, 00155 Roma
Sedi Operative: Via Prenestina 683, 00155 Roma
Corso Europa 7, 20122 Milano - Via della Scala 11, 50123 Firenze
Ph. +39 06695391
Capitale Sociale: € 500.005,00 deliberato ed € 53.944,00 sottoscritto e versato
P.I. 01719281006 - C.F. 07201450587

© 2026 askanews S.p.A.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

8 Settembre 2026 18:18

CANALEUNO
WEB TV E NEWS
VENTIQUATTRO ORE AL GIORNO

HOMEPAGE TV ON AIR CONTATTI

ATTUALITÀ

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti

Di Redazione
SET 8, 2026

RICERCA NEL SITO

Cerca

ARTICOLI RECENTI

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti 8 Settembre 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY



Milano, 8 set. (askanews) – Dopo le celebrazioni del quarantennale dell'inno intergenerazionale "Notte prima degli esami" e dell'album "Cuore" con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell'entusiasmo del tour estivo appena concluso "Daje! Live summer 2026", Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani.

"In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali" prenderà il via con una speciale anteprima l'8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma.

Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana.

In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l'energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro.

Queste le date del tour "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali", prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 – Roma – Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 – Mantova – Pala Unical 09 aprile 2027 – Torino – Inalpi Arena 14 aprile 2027 – Bergamo – Chorus Life Arena 17 aprile 2027 – Milano – Unipol Forum 21 aprile 2027 – Padova – Kioene Arena 28 aprile 2027 – Ancona – Pala Prometeo 08 maggio 2027 – Firenze – Nelson Mandela

Francesca Verdini: con l'accusa di fascismo la sinistra egemonica delegittima gli altri 8 Settembre 2026

RemTech Expo, presentata al Senato la XX Edizione 8 Settembre 2026

Bce, caro petrolio e inflazione alimentano attese rialzo tassi giovedì 8 Settembre 2026

Giornata alfabetizzazione, da Fondazione Gates 50 mln dollari per Africa 8 Settembre 2026

COMMENTI RECENTI

SEDE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Forum 15 maggio 2027 – Bari – Pala Florio 19 maggio 2027 – Napoli – Pala Partenope 22 maggio 2027 – Messina – Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.

Post Views: 37

Francesca Verdini: con l'accusa di fascismo la sinistra egemonica delegittima gli altri »

Di Redazione

ARTICOLI CORRELATI







Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento *

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



Mancato tesseramento Figc di Malagò, procura Coni respinge richiesta archiviazione

(Adnkronos) - La Procura generale dello Sport guidata...



Champions League, oggi Real Madrid-Inter – Diretta

(Adnkronos) - L'Inter fa il suo esordio in...



Pensioni, Fornero: "Giorgetti si contraddice, anche la proposta della Lega crea disparità di trattamento"

(Adnkronos) - "Giorgetti conferma il profilo sempre molto...



Giorgetti: "Ipotesi flat tax per gli stipendi dei giovani. Pensione a 64 anni? Bisogna garantire equilibrio conti"

(Adnkronos) - Ipotesi di "accordo con gli imprenditori...



Attualità

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti

08/09/2026 3 0

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti

Facebook Twitter Pinterest WhatsApp

Milano, 8 set. (askanews) – Dopo le celebrazioni del quarantennale dell'inno intergenerazionale "Notte prima degli esami" e dell'album "Cuore" con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell'entusiasmo del tour estivo appena concluso "Daje! Live summer 2026", Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani.

"In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali" prenderà il via con una speciale anteprima l'8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma.

Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana.

In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l'energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro.

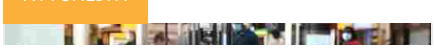
Queste le date del tour "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali", prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 – Roma – Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 – Mantova – Pala Unical 09 aprile 2027 – Torino – Inalpi Arena 14 aprile 2027 – Bergamo – Chorus Life Arena 17 aprile 2027 – Milano – Unipol Forum 21 aprile 2027 – Padova – Kioene Arena 28 aprile 2027 – Ancona – Pala Prometeo 08 maggio 2027 – Firenze – Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 – Bari – Pala Florio 19 maggio 2027 – Napoli – Pala Partenope 22 maggio 2027 – Messina – Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.

Previous article
Napoli, operazione riuscita per McTominay: quando torna in campo

Next article
La Gen Z e la salute, per 1 su 2 star bene è un investimento sul futuro

POST RECENTI

ATTUALITÀ



ATTUALITÀ





POST POPOLARI



Cisgiordania, Rubio: non faremo quello che ha fatto il Regno Unito



Israele definisce le "accuse" britanniche "menzogne oltraggiose"



Torna X Factor, tra novità, freddure e conferme riaccende i motori



Mancato tesseramento Figc di Malagò, procura Coni respinge richiesta archiviazione



Champions League, oggi Real Madrid-Inter – Diretta

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



Ranucci, Cangiano: "Giornalista indagato dopo la mia querela"

(Adnkronos) - "Ho appreso oggi che Sigfrido Ranucci...



Bonaccini (Ministero della Salute): "Domanda salute cambiata, necessario rendere Ssn più sostenibile"

(Adnkronos) - "Nel panorama internazionale, l'Italia rappresenta un...



Formula 1, Leclerc salta il Gp di Madrid? Come sta il pilota dopo l'incidente a Monza

(Adnkronos) - Charles Leclerc può saltare il Gp...



Club Santé Italie: "Territorio, innovazione e collaborazione per costruire il sistema salute del futuro"

(Adnkronos) - Una popolazione sempre più anziana,...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY



Attualità

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti

08/09/2026 2 0

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti

Facebook Twitter Pinterest WhatsApp

Milano, 8 set. (askanews) – Dopo le celebrazioni del quarantennale dell'inno intergenerazionale "Notte prima degli esami" e dell'album "Cuore" con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell'entusiasmo del tour estivo appena concluso "Daje! Live summer 2026", Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani.

"In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali" prenderà il via con una speciale anteprima l'8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo



POST POPOLARI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

dello Sport della sua Roma.

Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana.

In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l'energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro.

Queste le date del tour "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali", prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 – Roma – Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 – Mantova – Pala Unical 09 aprile 2027 – Torino – Inalpi Arena 14 aprile 2027 – Bergamo – Chorus Life Arena 17 aprile 2027 – Milano – Unipol Forum 21 aprile 2027 – Padova – Kioene Arena 28 aprile 2027 – Ancona – Pala Prometeo 08 maggio 2027 – Firenze – Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 – Bari – Pala Florio 19 maggio 2027 – Napoli – Pala Partenope 22 maggio 2027 – Messina – Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.

Previous article
Mario Righini è nuovo Creative development director di Colorado Film

Next article
Regno Unito, caos voli in partenza: da Heathrow a Gatwick è stop ai decolli. Cosa sta succedendo

POST RECENTI

ATTUALITÀ



Banche, Salvini: contributo dovrà essere strutturale, non una tantum

Milano, 8 set. (Adnkronos) – "La sinistra dice no a tutto, anche in maggioranza c'è qualcuno che prova a rallentare invece di accelerare. Ma gli...

08/09/2026

ATTUALITÀ



La Sapienza presenta ricerche e avanzamento progetto restauro Santo Sepolcro

Roma, 8 set. (Adnkronos) – Il Rettore de La Sapienza Università di Roma, Antonella Polimeni, ha partecipato oggi a Gerusalemme, presso la Custodia di Terra Santa,...

08/09/2026

ATTUALITÀ



ATTUALITÀ





Lega, parla Pini: "Negano gli elenchi degli iscritti alla Padania, ma ci gioca a favore"



Ex Ilva, il governo chiede la sospensione dei licenziamenti: sì da Aigi e Aepi



Tg Politico Parlamentare, l'edizione di martedì 8 settembre 2026



Caos voli nel Regno Unito a causa di un guasto tecnico: aerei cancellati e disagi negli aeroporti



La Torre Eiffel riapre dopo polemica su rimozione del personale femminile

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

il Cittadino dal 1941 CANADESE
Il giornale italiano 1° in Québec e in Canada

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti

2026-09-08 10:05
cittadino Askanews

Milano, 8 set. (askanews) – Dopo le celebrazioni del quarantennale dell'inno intergenerazionale "Notte prima degli esami" e dell'album "Cuore" con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell'entusiasmo del tour estivo appena concluso "Daje! Live summer 2026", Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani.

"In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali" prenderà il via con una speciale anteprima l'8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma.

Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana.

In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l'energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro.

Queste le date del tour "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali", prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 – Roma – Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 – Mantova – Pala Unical 09 aprile 2027 – Torino – Inalpi Arena 14 aprile 2027 – Bergamo – Chorus Life Arena 17 aprile 2027 – Milano – Unipol Forum 21 aprile 2027 – Padova – Kioene Arena 28 aprile 2027 – Ancona – Pala Prometeo 08 maggio 2027 – Firenze – Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 – Bari – Pala Florio 19 maggio 2027 – Napoli – Pala Partenope 22 maggio 2027 – Messina – Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.

LASCIA UN COMMENTO

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento *

NOTIZIE RECENTI

La Gen Z e la salute, per 1 su 2 star bene è un investimento sul futuro

(Adnkronos) – Per la Gen Z 'stare bene' non significa solo non ammalarsi. Significa dormire

LEGGI »

Aceti (Salutequità): "Rischio passo indietro su contrasto alle liste di attesa"

(Adnkronos) – "Svuotamento dell'organismo di verifica sulle liste di attesa; abrogazione dei poteri di accesso,

LEGGI »

Bollette, addebiti gonfiati e contratti fornitura attivati senza consenso: come dire stop alle truffe

(Adnkronos) – Dagli addebiti gonfiati ai contratti di fornitura di luce e gas attivati senza

LEGGI »



Pubblicità

Askanews



Frances ca Verdini:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti



Milano, 8 set. (askanews) Dopo le celebrazioni del quarantennale dell´inno intergenerazionale Notte prima degli esami e dell´album Cuore con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell´entusiasmo del tour estivo appena concluso Daje! Live summer 2026, Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani. In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali prenderà il via con una speciale anteprima l´8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma. Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana. In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l´energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro. Queste le date del tour In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali, prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 Roma Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 Mantova Pala Unical 09 aprile 2027 Torino Inalpi Arena 14 aprile 2027 Bergamo Chorus Life Arena 17 aprile 2027 Milano Unipol Forum 21 aprile 2027 Padova Kioene Arena 28 aprile 2027 Ancona Pala Prometeo 08 maggio 2027 Firenze Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 Bari Pala Florio 19 maggio 2027 Napoli Pala Partenope 22 maggio 2027 Messina Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre. ALTRI POST

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

CORRIEREDELLASARDEGNA.IT

www.ecostampa.it

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti



Milano, 8 set. (askanews) - Dopo le celebrazioni del quarantennale dell´inno intergenerazionale "Notte prima degli esami" e dell´album "Cuore" con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell´entusiasmo del tour estivo appena concluso "Daje! Live summer 2026", Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani. "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali" prenderà il via con una speciale anteprima l´8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma. Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana. In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l´energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro. Queste le date del tour "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali", prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 - Roma - Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 - Mantova - Pala Unical 09 aprile 2027 - Torino - Inalpi Arena 14 aprile 2027 - Bergamo - Chorus Life Arena 17 aprile 2027 - Milano - Unipol Forum 21 aprile 2027 - Padova - Kioene Arena 28 aprile 2027 - Ancona - Pala Prometeo 08 maggio 2027 - Firenze - Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 - Bari - Pala Florio 19 maggio 2027 - Napoli - Pala Partenope 22 maggio 2027 - Messina - Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre. The post appeared first on Corriere della Sardegna .

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

CORRIEREDIANCONA

martedì, 8 Settembre , 26

Regno Unito, caos voli in partenza: da Heathrow a Gatwick è stop ai decolli. Cosa sta succedendo



Principe George, primo giorno di college a Eton: accompagnato da mamma Kate e papà William



Fratelli d'Italia sempre al comando, Vannacci cresce: il sondaggio Porta a Porta



Serie A, le decisioni del Giudice sportivo: squalifica di due giornate a Tedesco, inibizione per Saputo



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



Attualità

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti

Facebook | Twitter | Pinterest | WhatsApp

Milano, 8 set. (askanews) – Dopo le celebrazioni del quarantennale dell'inno intergenerazionale "Notte prima degli esami" e dell'album "Cuore" con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell'entusiasmo del tour estivo appena concluso "Daje! Live summer 2026", Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani.

"In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali" prenderà il via con una speciale anteprima l'8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo



POST POPOLARI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

dello Sport della sua Roma.

Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana.

In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l'energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro.

Queste le date del tour "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali", prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 – Roma – Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 – Mantova – Pala Unical 09 aprile 2027 – Torino – Inalpi Arena 14 aprile 2027 – Bergamo – Chorus Life Arena 17 aprile 2027 – Milano – Unipol Forum 21 aprile 2027 – Padova – Kioene Arena 28 aprile 2027 – Ancona – Pala Prometeo 08 maggio 2027 – Firenze – Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 – Bari – Pala Florio 19 maggio 2027 – Napoli – Pala Partenope 22 maggio 2027 – Messina – Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.

Previous article
Mario Righini è nuovo Creative development director di Colorado Film

ALTRI POST

ATTUALITÀ



Mario Righini è nuovo Creative development director di Colorado Film

Roma, 8 set. (askanews) – Massimo Righini è il nuovo Creative Development Director – Television, Formats and Unscripted di Colorado Film. Lo annuncia il Gruppo...

08/09/2026

ATTUALITÀ



"Degu-Stazioni 2026": nella metro 5 a Milano assaggi con 32 Cantine

Milano, 8 set. (askanews) – Domenica 27 settembre "Degu-Stazioni 2026" porterà 32 [illegible] 12 regioni in tre stazioni della M5, la linea lilla della...

08/09/2026

ATTUALITÀ



Cisgiordania, Londra: l'occupazione israeliana è "illegale"

ATTUALITÀ



Palladium apre a Barcellona il nuovo hotel di lusso Bless



Mario Righini è nuovo Creative development director di Colorado Film



"Degu-Stazioni 2026": nella metro 5 a Milano assaggi con 32 Cantine



Cisgiordania, Londra: l'occupazione israeliana è "illegale"



Palladium apre a Barcellona il nuovo hotel di lusso Bless



Banche, la Lega a Fi: "Basta no, chiederemo un contributo sul modello spagnolo"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

CORRIERE FLEGREO

www.ecostampa.it

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti



Milano, 8 set. (askanews) - Dopo le celebrazioni del quarantennale dell´inno intergenerazionale "Notte prima degli esami" e dell´album "Cuore" con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell´entusiasmo del tour estivo appena concluso "Daje! Live summer 2026", Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani. "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali" prenderà il via con una speciale anteprima l´8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma. Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana. In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l´energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro. Queste le date del tour "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali", prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 - Roma - Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 - Mantova - Pala Unical 09 aprile 2027 - Torino - Inalpi Arena 14 aprile 2027 - Bergamo - Chorus Life Arena 17 aprile 2027 - Milano - Unipol Forum 21 aprile 2027 - Padova - Kioene Arena 28 aprile 2027 - Ancona - Pala Prometeo 08 maggio 2027 - Firenze - Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 - Bari - Pala Florio 19 maggio 2027 - Napoli - Pala Partenope 22 maggio 2027 - Messina - Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

CRONACHE DELMEZZOGIORNO

martedì, 8 Settembre , 26



Ranucci, Cangiano: "Giornalista indagato dopo la mia querela"

(Adnkronos) - "Ho appreso oggi che...



Bonaccini (Ministero della Salute): "Domanda salute cambiata, necessario rendere Ssn più sostenibile"

(Adnkronos) - "Nel panorama internazionale, l'Italia...



Formula 1, Leclerc salta il Gp di Madrid? Come sta il pilota dopo l'incidente a Monza

(Adnkronos) - Charles Leclerc può saltare...



Club Santé Italie: "Territorio, innovazione e collaborazione per costruire il sistema salute del futuro"

(Adnkronos) - Una popolazione sempre...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it



Attualità

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti

– 08/09/2026 2 0

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti

Facebook Twitter Pinterest WhatsApp

Milano, 8 set. (askanews) – Dopo le celebrazioni del quarantennale dell'inno intergenerazionale "Notte prima degli esami" e dell'album "Cuore" con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell'entusiasmo del tour estivo appena concluso "Daje! Live summer 2026", Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani.

"In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali" prenderà il via con una speciale anteprima l'8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo

EMMEGI REVISO
Consulenza aziendale e gestione contabile
segreteria@emmegireviso.it
Tel. +39 0816123885

POST POPOLARI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

dello Sport della sua Roma.

Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana.

In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l'energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro.

Queste le date del tour "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali", prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 – Roma – Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 – Mantova – Pala Unical 09 aprile 2027 – Torino – Inalpi Arena 14 aprile 2027 – Bergamo – Chorus Life Arena 17 aprile 2027 – Milano – Unipol Forum 21 aprile 2027 – Padova – Kioene Arena 28 aprile 2027 – Ancona – Pala Prometeo 08 maggio 2027 – Firenze – Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 – Bari – Pala Florio 19 maggio 2027 – Napoli – Pala Partenope 22 maggio 2027 – Messina – Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.

Previous article
Mario Righini è nuovo Creative development director di Colorado Film

Next article
Francesca Verdini: con l'accusa di fascismo la sinistra egemonica delegittima gli altri

ALTRI POST

ATTUALITÀ



Banche, Salvini: contributo dovrà essere strutturale, non una tantum

Milano, 8 set. (askanews) – "La sinistra dice no a tutto anche in maggioranza c'è qualcuno che prova a rallentare invece di accelerare. Ma gli...

08/09/2026

ATTUALITÀ



La Sapienza presenta ricerche e avanzamento progetto restauro Santo Sepolcro

Roma, 8 set. (Adnkronos) – La Rettrice di Sapienza Università di Roma, Antonella Polimeni, ha partecipato oggi a Gerusalemme, presso la Custodia di Terra Santa,...

08/09/2026

ATTUALITÀ



ATTUALITÀ





Lega, parla Pini: "Negano gli elenchi degli iscritti alla Padania, ma ci gioca a favore"



Ex Ilva, il governo chiede la sospensione dei licenziamenti: sì da Aigi e Aepi



Caos voli nel Regno Unito a causa di un guasto tecnico: aerei cancellati e disagi negli aeroporti



La Torre Eiffel riapre dopo polemica su rimozione del personale femminile



PNRR – Caput Mundi: svelato il restauro alle Terme di Traiano a Roma

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti



Milano, 8 set. (askanews) - Dopo le celebrazioni del quarantennale dell´inno intergenerazionale "Notte prima degli esami" e dell´album "Cuore" con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell´entusiasmo del tour estivo appena concluso "Daje! Live summer 2026", Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani. "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali" prenderà il via con una speciale anteprima l´8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma. Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana. In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l´energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro. Queste le date del tour "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali", prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 - Roma - Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 - Mantova - Pala Unical 09 aprile 2027 - Torino - Inalpi Arena 14 aprile 2027 - Bergamo - Chorus Life Arena 17 aprile 2027 - Milano - Unipol Forum 21 aprile 2027 - Padova - Kioene Arena 28 aprile 2027 - Ancona - Pala Prometeo 08 maggio 2027 - Firenze - Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 - Bari - Pala Florio 19 maggio 2027 - Napoli - Pala Partenope 22 maggio 2027 - Messina - Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre. The post appeared first on Cronache Abruzzo e Molise .

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

CRONACHEDIBARI.COM

www.ecostampa.it

CRONACHE DI BARI

CRONACHE DI BARI

Attualità

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti

Milano, 8 set. (askanews) – Dopo le celebrazioni del quarantennale dell'inno intergenerazionale "Notte prima degli esami" e dell'album "Cuore" con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell'entusiasmo del tour estivo appena concluso "Daje! Live summer 2026", Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani.

"In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali" prenderà il via con una speciale anteprima l'8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma.

How your data is used

Your privacy preferences are important. That's why, based on legitimate interest, we and our partners process and share only limited data such as your device type and content interactions for advertising, research and service development purposes.

View partner list and manage privacy settings.

edente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per
hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della

e romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l'energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Queste le date del tour “In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali”, prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 – Roma – Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 – Mantova – Pala Unical 09 aprile 2027 – Torino – Inalpi Arena 14 aprile 2027 – Bergamo – Chorus Life Arena 17 aprile 2027 – Milano – Unipol Forum 21 aprile 2027 – Padova – Kioene Arena 28 aprile 2027 – Ancona – Pala Prometeo 08 maggio 2027 – Firenze – Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 – Bari – Pala Florio 19 maggio 2027 – Napoli – Pala Partenope 22 maggio 2027 – Messina – Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.

Privacy and cookie settings
Managed by Google. Complies with IAB TCF. CMP ID: 300

How your data is used

Your privacy preferences are important. That's why, based on legitimate interest, we and our partners process and share only limited data such as your device type and content interactions for advertising, research and service development purposes.

View partner list and manage privacy settings.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

cronachedimilano.com
CRONACHE DIMILANO

www.ecostampa.it

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti

Milano, 8 set. (askanews) - Dopo le celebrazioni del quarantennale dell´inno intergenerazionale "Notte prima degli esami" e dell´album "Cuore" con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell´entusiasmo del tour estivo appena concluso "Daje! Live summer 2026", Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani. "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali" prenderà il via con una speciale anteprima l´8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma. Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana. In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l´energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro. Queste le date del tour "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali", prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 - Roma - Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 - Mantova - Pala Unical 09 aprile 2027 - Torino - inalpi Arena 14 aprile 2027 - Bergamo - Chorus Life Arena 17 aprile 2027 - Milano - Unipol Forum 21 aprile 2027 - Padova - Kioene Arena 28 aprile 2027 - Ancona - Pala Prometeo 08 maggio 2027 - Firenze - Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 - Bari - Pala Florio 19 maggio 2027 - Napoli - Pala Partenope 22 maggio 2027 - Messina - Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre. The post appeared first on Cronache di Milano .

[Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti]

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti

Milano, 8 set. (askanews) – Dopo le celebrazioni del quarantennale dell´inno intergenerazionale "Notte prima degli esami" e dell´album "Cuore" con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell´entusiasmo del tour estivo appena concluso "Daje! Live summer 2026", Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani. "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali" prenderà il via con una speciale anteprima l´8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma. Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana.

In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l´energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro. Queste le date del tour "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali", prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 – Roma – Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 – Mantova – Pala Unical 09 aprile 2027 – Torino – inalpi Arena 14 aprile 2027 – Bergamo – Chorus Life Arena 17 aprile 2027 – Milano – Unipol Forum 21 aprile 2027 – Padova – Kioene Arena 28 aprile 2027 – Ancona – Pala Prometeo 08 maggio 2027 – Firenze – Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 – Bari – Pala Florio 19 maggio 2027 – Napoli – Pala Partenope 22 maggio 2027 – Messina – Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.

[Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti]

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

gazzetta.it
La Gazzetta dello Sport

www.ecostampa.it



EVENTI

Cesare Cremonini torna nei palasport con Amatour Live Indoor Tour 2026

Il cantautore emiliano si prepara a riabbracciare i fan nei principali palazzetti italiani. Tutte le date di Bologna, Torino e Milano e i dettagli per non perdersi l'evento

8 settembre - 15:37 - MILANO

Scegli Gazzetta come fonte preferita su Google

Dopo il successo dei grandi concerti negli stadi, **Cesare Cremonini** riporta la sua musica nei palasport italiani con l'**Amatour Live Indoor Tour 2026**. Dieci imperdibili appuntamenti tra Bologna, Torino e Milano, per accompagnare l'uscita di ***Amateur***, il decimo album di

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

gazzetta.it
La Gazzetta dello Sport

www.ecostampa.it

e realizzato senza ricorrere all'intelligenza artificiale. Sul palco con Cremonini ci sarà anche **Donny McCaslin**, sassofonista statunitense che ha partecipato al nuovo disco e già protagonista di Blackstar, l'ultimo album di David Bowie.



VIDEO: VIDEO Cesare Cremonini incontra i giocatori del Bologna

LE DATE DI AMATOUR LIVE INDOOR TOUR 2026 — L'ultima avventura musicale di Cesare Cremonini partirà dall'**Unipol Arena di Casalecchio di Reno**, alle porte di Bologna, con quattro date in programma dal 27 al 30 novembre. Il tour proseguirà poi all'**Inalpi Arena di Torino**, dove Cremonini si esibirà il 9 e il 10 dicembre. Gran finale all'**Unipol Forum di Assago**, con quattro concerti dal 15 al 18 dicembre. In scaletta, ovviamente, ci saranno i successi intramontabili dell'epoca Lùnapop, ma anche il nuovo capitolo discografico nato dalla collaborazione con McCaslin.

Commenta per primo

Kimi Anton testa i

CELEBR DI A A MO ABBON

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



PACCHETTI ED EXTRA — Per ogni data è disponibile l'**Early Entry Package**, da abbinare al biglietto di parterre in piedi, con un supplemento di 120 euro. Il pacchetto comprende il biglietto, l'ingresso prima dell'apertura ordinaria delle porte e un gadget esclusivo del tour. L'accesso anticipato permette di entrare nella venue in anticipo per cercare una posizione più vicina al palco, ma non prevede un'area riservata o separata all'interno del parterre. A Bologna, Torino e Milano è inoltre acquistabile il **Lounge Package**, abbinato a un biglietto di primo settore numerato con posto a sedere e con supplemento di 250 euro. Include l'accesso alla lounge pre-show con musica, open bar di vino, birra e soft drink, oltre a una cena a buffet. L'area sarà accessibile fino all'inizio dello spettacolo.

ACQUISTARE I BIGLIETTI — I biglietti e i pacchetti per **Cesare Cremonini – Amatour Live Indoor Tour 2026** sono disponibili su **Gazzetta Ticket**, la piattaforma nata dalla collaborazione tra *La Gazzetta dello Sport* e *Vivaticket*. In pochi clic e in modo sicuro consente di acquistare biglietti e abbonamenti per le partite di calcio, i principali eventi sportivi, i concerti più attesi della stagione e i grandi appuntamenti live in tutta Italia.

Acquista ora il biglietto per Cesare Cremonini – Amatour Live Indoor Tour 2026 su Gazzetta Ticket:

- Biglietti per Bologna, dal 27 al 30 novembre
- Biglietti per Torino, dal 9 al 10 dicembre

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Leggi anche

Superheroes, le origini del mito: la mostra al Castello di Novara →

La Gazzetta dello Sport © RIPRODUZIONE RISERVATA

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

ENGIE Acquista ora
Con ENGIE il prezzo di Luce e Gas è bloccato per 12 Mesi

IBSA
Calo delle nascite e tecnologie di procreazione

Ceramica italiana e tendenze internazionali

ENGIE Scopri di più
Scegli l'offerta Energia PuntoFisso 12 Mesi

TEXSNICE Acquista Ora
Ogni uomo dovrebbe possedere queste comode scarpe.

BMW Configura Auto
Configura BMW X6.

PALLADIUM HOTEL GROUP Prenota Ora
Big Days: Sconto fino al 40%

LENE – ENEL DIGITAL COMPANY Iscriviti ora
Sottoscrivi Lene Leggera Luce 24!

ALLIANZ DIRECT Richiedi un preventivo
Passa ad Allianz Direct. Polizza Auto a partire da 171€

5G E 300 GB CON LA KENA LIMITED EDITION Scopri di più
Se passi a Kena 300 GB a 5,99€

L'incontro con Nesta, Leao da un passo, la cena di lusso: l'incredibile serata di Sara

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti



Milano, 8 set. (askanews) Dopo le celebrazioni del quarantennale dell´inno intergenerazionale Notte prima degli esami e dell´album Cuore con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell´entusiasmo del tour estivo appena concluso Daje! Live summer 2026, Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani. In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali prenderà il via con una speciale anteprima l´8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma. Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana. In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l´energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro. Queste le date del tour In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali, prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 Roma Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 Mantova Pala Unical 09 aprile 2027 Torino Inalpi Arena 14 aprile 2027 Bergamo Chorus Life Arena 17 aprile 2027 Milano Unipol Forum 21 aprile 2027 Padova Kioene Arena 28 aprile 2027 Ancona Pala Prometeo 08 maggio 2027 Firenze Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 Bari Pala Florio 19 maggio 2027 Napoli Pala Partenope 22 maggio 2027 Messina Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre. [Nel 2027 In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali | PN_20260908_00107 | gn00 in02 | https://askanews.it/wp-content/uploads/2026/09/20260908_170456_2F3DAE9C.jpg |08/09/2026 17:05:02|Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti|Musica|Spettacolo]

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti



Milano, 8 set. (askanews) Dopo le celebrazioni del quarantennale dell´inno intergenerazionale Notte prima degli esami e dell´album Cuore con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell´entusiasmo del tour estivo appena concluso Daje! Live summer 2026, Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani. In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali prenderà il via con una speciale anteprima l´8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma. Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana. In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l´energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro. Queste le date del tour In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali, prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 Roma Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 Mantova Pala Unical 09 aprile 2027 Torino Inalpi Arena 14 aprile 2027 Bergamo Chorus Life Arena 17 aprile 2027 Milano Unipol Forum 21 aprile 2027 Padova Kioene Arena 28 aprile 2027 Ancona Pala Prometeo 08 maggio 2027 Firenze Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 Bari Pala Florio 19 maggio 2027 Napoli Pala Partenope 22 maggio 2027 Messina Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti



Milano, 8 set. (askanews) Dopo le celebrazioni del quarantennale dell´inno intergenerazionale Notte prima degli esami e dell´album Cuore con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell´entusiasmo del tour estivo appena concluso Daje! Live summer 2026, Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani. In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali prenderà il via con una speciale anteprima l´8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma. Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana. In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l´energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro. Queste le date del tour In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali, prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 Roma Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 Mantova Pala Unical 09 aprile 2027 Torino Inalpi Arena 14 aprile 2027 Bergamo Chorus Life Arena 17 aprile 2027 Milano Unipol Forum 21 aprile 2027 Padova Kioene Arena 28 aprile 2027 Ancona Pala Prometeo 08 maggio 2027 Firenze Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 Bari Pala Florio 19 maggio 2027 Napoli Pala Partenope 22 maggio 2027 Messina Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

ILCORRIEREDIFIRENZE.IT

www.ecostampa.it

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti



Milano, 8 set. (askanews) Dopo le celebrazioni del quarantennale dell´inno intergenerazionale Notte prima degli esami e dell´album Cuore con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell´entusiasmo del tour estivo appena concluso Daje! Live summer 2026, Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani. In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali prenderà il via con una speciale anteprima l´8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma. Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana. In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l´energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro. Queste le date del tour In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali, prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 Roma Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 Mantova Pala Unical 09 aprile 2027 Torino Inalpi Arena 14 aprile 2027 Bergamo Chorus Life Arena 17 aprile 2027 Milano Unipol Forum 21 aprile 2027 Padova Kioene Arena 28 aprile 2027 Ancona Pala Prometeo 08 maggio 2027 Firenze Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 Bari Pala Florio 19 maggio 2027 Napoli Pala Partenope 22 maggio 2027 Messina Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

ILDOMANIDITALIA.EU

www.ecostampa.it



il DOMANI d'Italia
fondato da Romolo Murri nel 1900



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti

8 Settembre 2026

Redazione

Milano, 8 set. (askanews) – Dopo le celebrazioni del quarantennale dell'inno intergenerazionale "Notte prima degli esami" e dell'album "Cuore" con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell'entusiasmo del tour estivo appena concluso "Daje! Live summer 2026", Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani.

"In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali" prenderà il via con una speciale anteprima l'8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma.

Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana.

In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l'energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro.

Queste le date del tour "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali", prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 – Roma – Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 – Mantova – Pala Unical 09 aprile 2027 – Torino – Inalpi Arena 14 aprile 2027 – Bergamo – Chorus Life Arena 17 aprile 2027 – Milano – Unipol Forum 21 aprile 2027 – Padova – Kioene Arena 28 aprile 2027 – Ancona – Pala Prometeo 08 maggio 2027 – Firenze – Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 – Bari – Pala Florio 19 maggio 2027 – Napoli – Pala Partenope 22 maggio 2027 – Messina – Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.

ARTICOLO PRECEDENTE

Mario Righini è nuovo Creative development director di Colorado Film

ARTICOLI DI OGGI

Mario Righini è nuovo Creative development director di Colorado Film

Redazione - 8 Settembre 2026

Roma, 8 set. (askanews) – Massimo Righini è il nuovo Creative Development Director – Television, Formats and Unscripted...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

ILGIORNALEDITORINO.IT

www.ecostampa.it

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti



Milano, 8 set. (askanews) - Dopo le celebrazioni del quarantennale dell´inno intergenerazionale "Notte prima degli esami" e dell´album "Cuore" con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell´entusiasmo del tour estivo appena concluso "Daje! Live summer 2026", Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani. "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali" prenderà il via con una speciale anteprima l´8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma. Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana. In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l´energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro. Queste le date del tour "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali", prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 - Roma - Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 - Mantova - Pala Unical 09 aprile 2027 - Torino - Inalpi Arena 14 aprile 2027 - Bergamo - Chorus Life Arena 17 aprile 2027 - Milano - Unipol Forum 21 aprile 2027 - Padova - Kioene Arena 28 aprile 2027 - Ancona - Pala Prometeo 08 maggio 2027 - Firenze - Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 - Bari - Pala Florio 19 maggio 2027 - Napoli - Pala Partenope 22 maggio 2027 - Messina - Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

INVESTIMENTINEWS.IT

www.ecostampa.it

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti



Milano, 8 set. (askanews) Dopo le celebrazioni del quarantennale dell´inno intergenerazionale Notte prima degli esami e dell´album Cuore con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell´entusiasmo del tour estivo appena concluso Daje! Live summer 2026, Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani. In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali prenderà il via con una speciale anteprima l´8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma. Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana. In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l´energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro. Queste le date del tour In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali, prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 Roma Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 Mantova Pala Unical 09 aprile 2027 Torino Inalpi Arena 14 aprile 2027 Bergamo Chorus Life Arena 17 aprile 2027 Milano Unipol Forum 21 aprile 2027 Padova Kioene Arena 28 aprile 2027 Ancona Pala Prometeo 08 maggio 2027 Firenze Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 Bari Pala Florio 19 maggio 2027 Napoli Pala Partenope 22 maggio 2027 Messina Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre. POST RECENTI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Ultime Notizie

Sport

Cesare Cremonini torna nei palasport con Amatour Live Indoor Tour 2026

September 8, 2026



Il cantautore emiliano si prepara a riabbracciare i fan nei principali palazzetti italiani. Tutte le date di Bologna, Torino e Milano e i dettagli per non perdersi l'evento

8 settembre – 15:37 – MILANO

Dopo il successo dei grandi concerti negli stadi, **Cesare Cremonini** riporta la sua musica nei palasport italiani con l'**Amatour Live Indoor Tour 2026**. Dieci imperdibili appuntamenti tra Bologna, Torino e Milano, per accompagnare l'uscita di ***Amateur***, il decimo album di inediti del cantautore bolognese, in uscita il prossimo 23 ottobre. Un progetto registrato allo Studio 13 di Londra e realizzato senza ricorrere all'intelligenza artificiale. Sul palco con Cremonini ci sarà anche **Donny McCaslin**, sassofonista statunitense che ha partecipato al nuovo disco e già protagonista di Blackstar, l'ultimo album di David Bowie.

le date di Amatour Live Indoor Tour 2026—

L'ultima avventura musicale di Cesare Cremonini partirà dall'**Unipol Arena di Casalecchio di Reno**, alle porte di Bologna, con quattro date in programma

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

dal 27 al 30 novembre. Il tour proseguirà poi all'Inalpi **Arena di Torino**, dove Cremonini si esibirà il 9 e il 10 dicembre. Gran finale all'**Unipol Forum di Assago**, con quattro concerti dal 15

Continua a leggere questo articolo qui

Share Article

Tagged: Cronaca Attualita

Previous Article



Fabio De Luigi torna a teatro, ecco come acquistare i biglietti per le date di Milano

Next Article

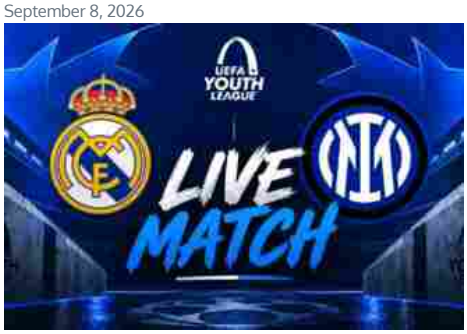
Torino, contributo libri scolastici e premi agli allievi migliori: Sparco investe due milioni in welfare per i figli dei dipendenti



Related Posts



L'eterno secondo che sogna Contador e la Roja: il riscatto di Enr ...
September 8, 2026



LIVE Youth League, Real Madrid-Inter 0-0: Bigica sceglie il 4-3-3
September 8, 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Quotidiano
08-09-2026
Pagina 43
Foglio 1 / 2

LA STAMPA ALESSANDRIA

Diffusione: 4.157

www.ecostampa.it

Irene Grandi

"Pino Daniele e rock'n'roll La mia infanzia nei jukebox"

L'artista si esibirà venerdì all'Inalpi Arena per "La notte delle hit"

"Canto due brani più recenti. Poi mi fermerò per scrivere nuove canzoni"

L'INTERVISTA

PAOLO FERRARI

Prosegue il conto alla rovescia per l'evento "Suzuki Jukebox – La notte delle hit", che andrà in scena venerdì e sabato all'Inalpi Arena con la conduzione di Antonella Clerici e Clementino. Tra gli artisti presenti ci sarà Irene Grandi, la cui performance è in programma nel corso della serata inaugurale.

Partiamo dall'oggetto jukebox. Lei ha fatto in tempo a intercettare quelli veri: cosa gettonava da ragazzina?

«Non solo, ho fatto anche in tempo a vedere i miei primi 45 giri nei menù di quegli oggetti magici, che stavano diventando digitali pur cominciando a profumare di vintage. Con le mie monete da 100 lire di solito sceglievo il rock'n'roll, ma anche Pino Daniele e Gianna Nannini: credo che la canzone più gettonata da me ragazzina sia stata "Fotoromanza" di Gianna Nannini"».

Avrebbe mai pensato allora che molti degli artisti presenti nel jukebox li avrebbe conosciuti di persona come colleghi?

«Non potevo immaginarlo, in effetti. Però un'idea ben precisa in testa ce l'avevo: avrei fatto la cantante».

Quanti e quali pezzi canterà venerdì?

«Due, non molto datati; per esempio, niente "Bum bum". Ho scelto un paio di hit, ma più recenti, che scoprirete all'Arena. Posso solo dire che uno è un brano del 2000 e l'altro uscì nel 2008».

Il suo carissimo amico Vasco Rossi ha dichiarato di recente che "la musica è una forma di resistenza attiva a una guerra mondiale a pezzi": sottoscrive?

«Assolutamente sì, ma il messaggio di Vasco è ancora più profondo. In una delle sue ultime canzoni, "Se ti potessi dire", parla dell'inferno della mente: ecco, sono convinta che le guerre sul campo inizino nella mente, che si debba lavorare sui conflitti interiori perché da lì nascono quelli esterni. Vasco parla della guerra che abbiamo dentro e fuori di noi».

Che effetto le fa sentire l'ex generale Vannacci proclamare che il reato di femminicidio non dovrebbe essere previsto dalla legge?

«Usare il termine femminicidio aiuta a evidenziare un problema, per cui va bene. Ma non basta, quel che manca è un sistema di prevenzione efficace che impedisca di arrivare a tanto. Troppe donne muoiono dopo aver intrapreso il percorso corretto per l'allontanamento di uomini che invece continuano ad agire indisturbati».

La Regione Toscana è stata la prima ad approvare una legge sul fine vita: ne va orgogliosa?

«Sì, è una scelta di civiltà che chiude il cerchio con lo storico evento del 1786, quando il Granducato di Toscana fu il primo stato al mondo ad abolire la pena di morte e la tortura. La morte fa parte della vita, ed è giusto concedere a chi è in condizioni irreversibili la possibilità di scegliere. Di recente ho accettato l'invito di Elisabetta Sgarbi all'incontro "Desiderio e legge". Sono due aspetti spesso contrapposti, ma la società cambia e, quando il desiderio è diffuso, la legge dovrebbe tenerne conto: penso ai matrimoni gay, alle coppie di fatto, al diritto delle donne di poter ottenere la patente in certi paesi. Legge e desiderio devono dialogare».

Al termine di che estate arriva la serata di venerdì?

«Una bella stagione di concerti molto variegati, in cui trovano spazio le mie diverse anime. Ho anche fatto "Canzonissima", una bella esperienza. Finito il tour mi fermerò per l'inverno, voglio scrivere canzoni nuove e stare di più col mio gattino Angelo; riprenderò i live nell'estate 2027».

Affetti torinesi?

«I Subsonica, sempre un passo avanti creativamente e amici sott il profilo umano, soprattutto Samuel, con cui ho anche collaborato, insieme facemmo un live verticale da un balcone nel centro di Milano. Quando suonano vicino a dove mi trovo vado sempre a sentirli e li trovo freschi e attuali. Inoltre fu emozionante cantare nel 2002 a Salt Lake City per il passaggio del testimone olimpico a Torino 2006. Per quei giochi incisi anche una canzone, "Olimpiade invernale"; non venne mai pubblicata ufficialmente ma in rete si trova».

È preoccupata per la sua Fiorentina?

«Ne parlavo giusto qualche giorno fa al "Super Karaoke" di Michelle Hunziker con Marco Masini, lui è un tifoso più caldo di me ed era disperato. Invocava il cambio di allenatore, ora che è avvenuto speso si possa ripartire». —

© RIPRODUZIONE RISERVATA



IRENE GRANDI
ARTISTA

I Subsonica sono un passo avanti creativamente e amici sotto il profilo umano

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

LA STAMPA
ALESSANDRIA

www.ecostampa.it



La cantante Irene Grandi sarà all'Inalpi Arena



"Pino Daniele e rock'n'roll La mia infanzia nei jukebox"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Quotidiano
08-09-2026
Pagina 44
Foglio 1

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

Diffusione: 29.767

www.ecostampa.it

Futuristica passerella e zone di gioco per l'evento dal 15 al 22 novembre

A piazza d'Armi le Atp sono già iniziate Si prepara il Fan Village all'Inalpi

IL REPORTAGE

PIER FRANCESCO CARACCIOLO

In piazza d'Armi si comincia a respirare aria di Atp Finals. Di fronte all'Inalpi Arena, sul lato di corso Galileo Ferraris, sono partiti i lavori per il nuovo Fan Village, lo spazio dedicato al pubblico che accompagnerà l'edizione 2026 del torneo dei migliori maestri del tennis. Per ora il cantiere è all'inizio, con le prime strutture montate e il resto dell'allestimento ancora da costruire. Gli operai avranno due mesi per completarlo: le Finals si giocheranno dal 15 al 22 novembre all'interno dell'Inalpi Arena.

Il villaggio quest'anno sarà più grande e occuperà non solo una fetta di prato, ma anche una porzione di piazzale Grande Torino, con l'obiettivo di unire sport, spettacolo e intrattenimento. Ci saranno campi dove adulti e bambini potranno cimentarsi con le discipline della racchetta, dal tennis al padel fino al pickleball. A completare l'allestimento contribuiranno anche le installazioni luminose a led.

La crescita degli ultimi anni si misura anche guardando a ciò che era diventato il Fan Village. Nel 2025 l'area dedicata all'intrattenimento comprendeva un padiglione di oltre 9. 500 metri quadrati. Una dimensione ben diversa da quella della prima edizione, quando la pandemia era quotidianità. Negli anni successivi l'offerta si è ampliata con ristoranti, occasioni di divertimento, curiosità e attività sportive, trasformando progressivamente il villaggio in una componente sempre più ricca dell'esperienza legata alle Finals.

La novità più riconoscibile di questo 2026 sarà lo Skywalk. Si tratta di una passerella sopraelevata, progettata da Pininfarina, che collegherà l'Inalpi Arena e il Fan Village. Sarà riservata ai tennisti, che potranno così raggiungere il palazzetto attraverso un percorso esclusivo. Un collegamento pensato per permettere ai tifosi di accompagnare i giocatori, ma anche un elemento scenografico destinato a caratterizzare il nuovo allestimento e a rendere ancora più visibile, anche fuori dall'arena, la presenza delle Finals a Torino. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Cuore pulsante delle Atp davanti all'Olimpico Grande Torino


Quartieri
Oasi di benessere, sport e cultura nelle aree verdi di tutti i quartieri

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

Diffusione: 29.767

www.ecostampa.it

Irene Grandi

"Pino Daniele e rock'n'roll La mia infanzia nei jukebox"

L'artista si esibirà venerdì all'Inalpi Arena per "La notte delle hit"

"Canto due brani più recenti. Poi mi fermerò per scrivere nuove canzoni"

L'INTERVISTA

PAOLO FERRARI

Prosegue il conto alla rovescia per l'evento "Suzuki Jukebox – La notte delle hit", che andrà in scena venerdì e sabato all'Inalpi Arena con la conduzione di Antonella Clerici e Clementino. Tra gli artisti presenti ci sarà Irene Grandi, la cui performance è in programma nel corso della serata inaugurale.

Partiamo dall'oggetto jukebox. Lei ha fatto in tempo a intercettare quelli veri: cosa gettonava da ragazzina?

«Non solo, ho fatto anche in tempo a vedere i miei primi 45 giri nei menù di quegli oggetti magici, che stavano diventando digitali pur cominciando a profumare di vintage. Con le mie monete da 100 lire di solito sceglievo il rock'n'roll, ma anche Pino Daniele e Gianna Nannini: credo che la canzone più gettonata da me ragazzina sia stata "Fotoromanza" di Gianna Nannini"».

Avrebbe mai pensato allora che molti degli artisti presenti nel jukebox li avrebbe conosciuti di persona come colleghi?

«Non potevo immaginarlo, in effetti. Però un'idea ben precisa in testa ce l'avevo: avrei fatto la cantante».

Quanti e quali pezzi canterà venerdì?

«Due, non molto datati; per esempio, niente "Bum bum". Ho scelto un paio di hit, ma più recenti, che scoprirete all'Arena. Posso solo dire che uno è un brano del 2000 e l'altro uscì nel 2008».

Il suo carissimo amico Vasco Rossi ha dichiarato di recente che "la musica è una forma di resistenza attiva a una guerra mondiale a pezzi": sottoscrive?

«Assolutamente sì, ma il messaggio di Vasco è ancora più profondo. In una delle sue ultime canzoni, "Se ti potessi dire", parla dell'inferno della mente: ecco, sono convinta che le guerre sul campo inizino nella mente, che si debba lavorare sui conflitti interiori perché da lì nascono quelli esterni. Vasco parla della guerra che abbiamo dentro e fuori di noi».

Che effetto le fa sentire l'ex generale Vannacci proclamare che il reato di femminicidio non dovrebbe essere previsto dalla legge?

«Usare il termine femminicidio aiuta a evidenziare un problema, per cui va bene. Ma non basta, quel che manca è un sistema di prevenzione efficace che impedisca di arrivare a tanto. Troppe donne muoiono dopo aver intrapreso il percorso corretto per l'allontanamento di uomini che invece continuano ad agire indisturbati».

La Regione Toscana è stata la prima ad approvare una legge sul fine vita: ne va orgogliosa?

«Sì, è una scelta di civiltà che chiude il cerchio con lo storico evento del 1786, quando il Granducato di Toscana fu il primo stato al mondo ad abolire la pena di morte e la tortura. La morte fa parte della vita, ed è giusto concedere a chi è in condizioni irreversibili la possibilità di scegliere. Di recente ho accettato l'invito di Elisabetta Sgarbi all'incontro "Desiderio e legge". Sono due aspetti spesso contrapposti, ma la società cambia e, quando il desiderio è diffuso, la legge dovrebbe tenerne conto: penso ai matrimoni gay, alle coppie di fatto, al diritto delle donne di poter ottenere la patente in certi paesi. Legge e desiderio devono dialogare».

Al termine di che estate arriva la serata di venerdì?

«Una bella stagione di concerti molto variegati, in cui trovano spazio le mie diverse anime. Ho anche fatto "Canzonissima", una bella esperienza. Finito il tour mi fermerò per l'inverno, voglio scrivere canzoni nuove e stare di più col mio gattino Angelo; riprenderò i live nell'estate 2027».

Affetti torinesi?

«I Subsonica, sempre un passo avanti creativamente e amici sott il profilo umano, soprattutto Samuel, con cui ho anche collaborato, insieme facemmo un live verticale da un balcone nel centro di Milano. Quando suonano vicino a dove mi trovo vado sempre a sentirli e li trovo freschi e attuali. Inoltre fu emozionante cantare nel 2002 a Salt Lake City per il passaggio del testimone olimpico a Torino 2006. Per quei giochi incisi anche una canzone, "Olimpiade invernale"; non venne mai pubblicata ufficialmente ma in rete si trova».

È preoccupata per la sua Fiorentina?

«Ne parlavo giusto qualche giorno fa al "Super Karaoke" di Michelle Hunziker con Marco Masini, lui è un tifoso più caldo di me ed era disperato. Invocava il cambio di allenatore, ora che è avvenuto speso si possa ripartire». —

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

www.ecostampa.it



IRENE GRANDI
ARTISTA

I Subsonica sono un passo avanti creativamente e amici sotto il profilo umano



La cantante Irene Grandi sarà all'Inalpi Arena

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.


"Pino Daniele e rock'n'roll La mia infanzia nei jukebox"

095047-ITOMLY

Quotidiano
08-09-2026
Pagina 39
Foglio 1 / 2

LA STAMPA VALLE D'AOSTA

Diffusione: 2.010

www.ecostampa.it

Irene Grandi

"Pino Daniele e rock'n'roll La mia infanzia nei jukebox"

L'artista si esibirà venerdì all'Inalpi Arena per "La notte delle hit"

"Canto due brani più recenti. Poi mi fermerò per scrivere nuove canzoni"

L'INTERVISTA

PAOLO FERRARI

Prosegue il conto alla rovescia per l'evento "Suzuki Jukebox – La notte delle hit", che andrà in scena venerdì e sabato all'Inalpi Arena con la conduzione di Antonella Clerici e Clementino. Tra gli artisti presenti ci sarà Irene Grandi, la cui performance è in programma nel corso della serata inaugurale.

Partiamo dall'oggetto jukebox. Lei ha fatto in tempo a intercettare quelli veri: cosa gettonava da ragazzina?

«Non solo, ho fatto anche in tempo a vedere i miei primi 45 giri nei menù di quegli oggetti magici, che stavano diventando digitali pur cominciando a profumare di vintage. Con le mie monete da 100 lire di solito sceglievo il rock'n'roll, ma anche Pino Daniele e Gianna Nannini: credo che la canzone più gettonata da me ragazzina sia stata "Fotoromanza" di Gianna Nannini"».

Avrebbe mai pensato allora che molti degli artisti presenti nel jukebox li avrebbe conosciuti di persona come colleghi?

«Non potevo immaginarlo, in effetti. Però un'idea ben precisa in testa ce l'avevo: avrei fatto la cantante».

Quanti e quali pezzi canterà venerdì?

«Due, non molto datati; per esempio, niente "Bum bum". Ho scelto un paio di hit, ma più recenti, che scoprirete all'Arena. Posso solo dire che uno è un brano del 2000 e l'altro uscì nel 2008».

Il suo carissimo amico Vasco Rossi ha dichiarato di recente che "la musica è una forma di resistenza attiva a una guerra mondiale a pezzi": sottoscrive?

«Assolutamente sì, ma il messaggio di Vasco è ancora più profondo. In una delle sue ultime canzoni, "Se ti potessi dire", parla dell'inferno della mente: ecco, sono convinta che le guerre sul campo inizino nella mente, che si debba lavorare sui conflitti interiori perché da lì nascono quelli esterni. Vasco parla della guerra che abbiamo dentro e fuori di noi».

Che effetto le fa sentire l'ex generale Vannacci proclamare che il reato di femminicidio non dovrebbe essere previsto dalla legge?

«Usare il termine femminicidio aiuta a evidenziare un problema, per cui va bene. Ma non basta, quel che manca è un sistema di prevenzione efficace che impedisca di arrivare a tanto. Troppe donne muoiono dopo aver intrapreso il percorso corretto per l'allontanamento di uomini che invece continuano ad agire indisturbati».

La Regione Toscana è stata la prima ad approvare una legge sul fine vita: ne va orgogliosa?

«Sì, è una scelta di civiltà che chiude il cerchio con lo storico evento del 1786, quando il Granducato di Toscana fu il primo stato al mondo ad abolire la pena di morte e la tortura. La morte fa parte della vita, ed è giusto concedere a chi è in condizioni irreversibili la possibilità di scegliere. Di recente ho accettato l'invito di Elisabetta Sgarbi all'incontro "Desiderio e legge". Sono due aspetti spesso contrapposti, ma la società cambia e, quando il desiderio è diffuso, la legge dovrebbe tenerne conto: penso ai matrimoni gay, alle coppie di fatto, al diritto delle donne di poter ottenere la patente in certi paesi. Legge e desiderio devono dialogare».

Al termine di che estate arriva la serata di venerdì?

«Una bella stagione di concerti molto variegati, in cui trovano spazio le mie diverse anime. Ho anche fatto "Canzonissima", una bella esperienza. Finito il tour mi fermerò per l'inverno, voglio scrivere canzoni nuove e stare di più col mio gattino Angelo; riprenderò i live nell'estate 2027».

Affetti torinesi?

«I Subsonica, sempre un passo avanti creativamente e amici sott il profilo umano, soprattutto Samuel, con cui ho anche collaborato, insieme facemmo un live verticale da un balcone nel centro di Milano. Quando suonano vicino a dove mi trovo vado sempre a sentirli e li trovo freschi e attuali. Inoltre fu emozionante cantare nel 2002 a Salt Lake City per il passaggio del testimone olimpico a Torino 2006. Per quei giochi incisi anche una canzone, "Olimpiade invernale"; non venne mai pubblicata ufficialmente ma in rete si trova».

È preoccupata per la sua Fiorentina?

«Ne parlavo giusto qualche giorno fa al "Super Karaoke" di Michelle Hunziker con Marco Masini, lui è un tifoso più caldo di me ed era disperato. Invocava il cambio di allenatore, ora che è avvenuto speso si possa ripartire». —

IRENE GRANDI
ARTISTA

"I Subsonica sono un passo avanti creativamente e amici sotto il profilo umano



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

LA STAMPA
VALLE D'AOSTA

www.ecostampa.it



La cantante Irene Grandi sarà all'Inalpi Arena



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

LACITTADIROMA.IT

www.ecostampa.it

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti



Milano, 8 set. (askanews) Dopo le celebrazioni del quarantennale dell´inno intergenerazionale Notte prima degli esami e dell´album Cuore con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell´entusiasmo del tour estivo appena concluso Daje! Live summer 2026, Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani. In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali prenderà il via con una speciale anteprima l´8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma. Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana. In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l´energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro. Queste le date del tour In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali, prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 Roma Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 Mantova Pala Unical 09 aprile 2027 Torino Inalpi Arena 14 aprile 2027 Bergamo Chorus Life Arena 17 aprile 2027 Milano Unipol Forum 21 aprile 2027 Padova Kioene Arena 28 aprile 2027 Ancona Pala Prometeo 08 maggio 2027 Firenze Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 Bari Pala Florio 19 maggio 2027 Napoli Pala Partenope 22 maggio 2027 Messina Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

La voce d'Italia

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti

Askanews Settembre 8, 2026 askanews

Milano, 8 set. (askanews) – Dopo le celebrazioni del quarantennale dell'inno intergenerazionale "Notte prima degli esami" e dell'album "Cuore" con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell'entusiasmo del tour estivo appena concluso "Daje! Live summer 2026", Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani.

"In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali" prenderà il via con una speciale anteprima l'8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma.

Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana.

In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l'energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro.

Queste le date del tour "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali", prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 – Roma – Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 – Mantova – Pala Unical 09 aprile 2027 – Torino – Inalpi Arena 14 aprile 2027 – Bergamo – Chorus Life Arena 17 aprile 2027 – Milano – Unipol Forum 21 aprile 2027 – Padova – Kioene Arena 28 aprile 2027 – Ancona – Pala Prometeo 08 maggio 2027 – Firenze – Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 – Bari – Pala Florio 19 maggio 2027 – Napoli – Pala Partenope 22 maggio 2027 – Messina – Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.

Condividi

LA VOCE D'ITALIA
Abbonati
Homepage
Archivio
Contatti
Pubblicità

NEWSLETTER
Iscriviti alla nostra newsletter
Email ... Subscribe

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



QUARTA NOTIZIA 8 Settembre 2026 Redazione Comment

Concerti, il 22 maggio Antonello Venditti al Pala Rescifina

Biglietti disponibili dal 9 settembre



MESSINA.Dopo le celebrazioni del quarantennale dell'inno intergenerazionale "Notte prima degli esami" e dell'album "Cuore" con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell'entusiasmo del tour estivo appena concluso "DAJE! LIVE SUMMER 2026", **Antonello Venditti** si prepara a calcare le scene live

In Evidenza



di *Redazione* | 7 Settembre 2026
Controlli a un ristorante della zona Sud, sospesa l'attività



di *Redazione* | 7 Settembre 2026
Regionali, Cateno De Luca: "Non mi candido con Vannacci"



di *Redazione* | 7 Settembre 2026
Scuole e caldo, la Regione dice no al rinvio generalizzato delle lezioni



di *Redazione* | 7 Settembre 2026
Sorpresa, agosto è stato un mese piovoso in Sicilia (non a Messina)



di *Redazione* | 6 Settembre 2026
Incidente in moto in un kartodromo, muore 29nne messinese

generale italiana pubblicità

SE STAI LEGGENDO... FUNZIONA!
chiamaci allo 090/2927983
oppure mandaci una mail a
marketing@gip-pubblicita.it

lettera emme
notizie, inchieste, storie, open data
Quotidiano on line di informazione

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

*Editrice:*Metropolis Srls, Via Nino Bixio 99 - Messina
Direttore responsabile: Alessio Caspanello
P.I. 03747100836
Sede momentanea: Via XXIV maggio 92 - Messina
Registrato presso il Tribunale di Messina , protocollo 87/2017
Provider: Ardeek S.r.l. Via Primo Molino, 5 - "La Collinetta" 98145 - Messina (ME)
Mail di redazione: redazione@letteraemme.it
PEC: metropolisme@pec.it

nel 2027 con **"IN QUESTO MONDO GLI ESSERI PIÙ UMANI SONO GLI ANIMALI"**, il nuovo tour che segna il suo ritorno nei più importanti palasport italiani.

Il tour prenderà il via con una **speciale anteprima** l'**8 marzo**, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al **Palazzo dello Sport** della sua **Roma**. Il tour concluderà il suo viaggio tra i palasport d'Italia sbarcando in Sicilia. La data da segnare è il **22 maggio** a **Messina**, dove Antonello Venditti si esibirà al **Pala Rescifina**.

Lo show sarà realizzato da **Puntoeacapo Srl** in collaborazione con **Il Botteghino** e con il **Comune di Messina**.

I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.

"Accogliere Antonello Venditti a Messina è motivo soddisfazione e rappresenta un'ulteriore conferma del percorso che l'Amministrazione porta avanti da tempo per consolidare sempre più il ruolo della città nel circuito dei grandi eventi. Appuntamento dopo appuntamento, questo lavoro trova nuove e importanti conferme nella presenza a Messina di artisti di primo piano, capaci di richiamare pubblico da tutta la Sicilia e anche da fuori regione. La scelta di Messina per una tappa così importante del tour di Venditti testimonia la crescente capacità della nostra città di proporsi come luogo di riferimento per la grande musica e per gli eventi di richiamo, con positive ricadute sul piano turistico, economico e della promozione del territorio", dichiara il sindaco di Messina **Federico Basile**.

"Un evento di questa portata è anche il risultato di un lavoro che questa Amministrazione porta avanti in continuità da tempo sul fronte dell'organizzazione, della logistica, della mobilità e della gestione dei flussi", aggiunge l'assessore ai Grandi Eventi Massimo Finocchiaro. "Ospitare grandi appuntamenti significa mettere in campo una macchina organizzativa articolata, che richiede programmazione e coordinamento tra tutti i soggetti coinvolti. Il nostro obiettivo è continuare a consolidare questa capacità, rendendo Messina sempre più pronta ad accogliere eventi di livello nazionale e internazionale e garantendo al pubblico un'esperienza positiva e sicura, dentro e fuori gli spazi dello spettacolo. In questo percorso, il PalaRescifina rappresenta una struttura strategica, che stiamo valorizzando sempre più come spazio polifunzionale al servizio della città, capace di ospitare grandi manifestazioni sportive e importanti appuntamenti di spettacolo".

Queste le date del tour "IN QUESTO MONDO GLI ESSERI PIÙ UMANI SONO GLI ANIMALI", prodotto e organizzato da Friends&Partners:

08 marzo 2027 – **ROMA** – Palazzo dello Sport

03 aprile 2027 – **MANTOVA** – Pala Unical

09 aprile 2027 – **TORINO** – Inalpi Arena

14 aprile 2027 – **BERGAMO** – Chorus Life Arena

17 aprile 2027 – **MILANO** – Unipol Forum

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

21 aprile 2027 – **PADOVA** – Kioene Arena

28 aprile 2027 – **ANCONA** – Pala Prometeo

08 maggio 2027 – **FIRENZE** – Nelson Mandela Forum

15 maggio 2027 – **BARI** – Pala Florio

19 maggio 2027 – **NAPOLI** – Pala Partenope

22 maggio 2027 – **MESSINA** – Pala Rescifina

I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.

Per info: www.friendsandpartners.it.

VEDI ANCHE



Ponte, il progetto definitivo del 2024 ha una valutazione tecnica del... 1997



La qualità del mare a Messina è ancora più "Excellent", secondo l'Europa



Messina Servizi, gli "straordinari" fanno trascurare l'ordinario



A Briga Marina la Festa dell'Unità, con un ricordo di Angela Bottari

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

BREAKING

MUSICA

Antonello Venditti torna nei palasport nel 2027: nuovo tour da Roma a Bari, Milano e Napoli

8 SETTEMBRE 2026 • DI BRUNO BELLINI • 3 MIN DI LETTURA



★Aggiungi Lifestyleblog.it alle fonti preferite su Google

Antonello Venditti annuncia il ritorno nei palasport italiani. Nel 2027 il cantautore sarà protagonista di "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali", nuovo tour di undici date che partirà con una speciale anteprima l'8 marzo, giorno del suo compleanno, al Palazzo dello Sport di Roma. I biglietti saranno disponibili dalle ore 14 di mercoledì 9 settembre.

Dopo due anni di concerti e oltre **300.000 spettatori in più di 60 date**, Antonello Venditti prepara un nuovo capitolo della sua attività dal vivo.

Archiviato il tour estivo **"DAJE! Live Summer 2026"**, il cantautore romano ha annunciato per il 2027 **"In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali"**, tournée che segnerà il suo ritorno nei principali palasport italiani a due anni dal precedente tour indoor.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Il calendario attraverserà l'Italia tra marzo e maggio con **undici appuntamenti**, da Roma a Messina. Nel frattempo Venditti è anche al lavoro in studio su **nuova musica**.

Il tour parte l'8 marzo, nel giorno del compleanno di Venditti

La prima data avrà un significato particolare.

L'anteprima è fissata per **lunedì 8 marzo 2027 al Palazzo dello Sport di Roma**, proprio nel giorno in cui Antonello Venditti compirà 78 anni.

Una partenza nella sua città, quindi, prima dell'inizio vero e proprio del viaggio nei palasport, previsto per il 3 aprile a Mantova.

Il tour arriva dopo le celebrazioni dedicate ai **40 anni di "Notte prima degli esami" e dell'album "Cuore"**, che hanno accompagnato una lunga stagione live sviluppata nell'arco di due anni.

Da Milano a Bari: tutte le date del tour 2027

Dopo l'anteprima romana, Venditti tornerà sul palco ad aprile e maggio toccando alcune delle principali città italiane.

Il calendario annunciato è il seguente:

8 marzo 2027 – Roma, Palazzo dello Sport

3 aprile 2027 – Mantova, Pala Unical

9 aprile 2027 – Torino, Inalpi Arena

14 aprile 2027 – Bergamo, Chorus Life Arena

17 aprile 2027 – Milano, Unipol Forum

21 aprile 2027 – Padova, Kioene Arena

28 aprile 2027 – Ancona, Pala Prometeo

8 maggio 2027 – Firenze, Nelson Mandela Forum

15 maggio 2027 – Bari, Pala Florio

19 maggio 2027 – Napoli, Pala Partenope

22 maggio 2027 – Messina, Pala Rescifina

Il tour è prodotto e organizzato da Friends&Partners, mentre **RTL 102.5 sarà la radio ufficiale**.

Venditti tra grandi classici e nuova musica

Il titolo scelto per la tournée, **"In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali"**, accompagnerà una nuova fase live nella quale Venditti costruirà un percorso tra passato,

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

presente e futuro.

Il repertorio di oltre cinquant'anni di carriera resta naturalmente il punto di riferimento, ma c'è anche un elemento nuovo: **Venditti sta lavorando in studio a nuova musica**.

Al momento non sono stati comunicati ulteriori dettagli sui brani in lavorazione o su eventuali nuove pubblicazioni.

Una carriera iniziata al Folkstudio

Nato a **Roma l'8 marzo 1949**, Venditti ha mosso i primi passi negli anni Settanta nell'ambiente del Folkstudio.

Il debutto discografico risale al **1972 con "Theorius Campus"**, realizzato insieme a Francesco De Gregori. I due artisti sono poi tornati a condividere il palco cinquant'anni dopo, con il tour Venditti & De Gregori del 2022 e 2023.

Secondo i dati diffusi in occasione dell'annuncio della nuova tournée, Venditti ha venduto **quasi 40 milioni di dischi** nel corso della carriera.

Nel novembre 2024 è inoltre uscito il libro illustrato **"Fuori fuoco"**, mentre al **75° Festival di Sanremo** il cantautore è stato ospite e ha ricevuto il Premio alla Carriera.

Biglietti per Antonello Venditti 2027: quando escono

I biglietti per le undici date di **"In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali"** saranno disponibili **dalle ore 14.00 di mercoledì 9 settembre 2026** su TicketOne e attraverso i consueti circuiti di prevendita.

La prima occasione per rivedere Venditti nei palasport sarà quindi l'8 marzo a Roma, prima di una tournée che dalla primavera porterà nuovamente le sue canzoni nelle arene italiane.

Condividi:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti



Milano, 8 set. (askanews) Dopo le celebrazioni del quarantennale dell´inno intergenerazionale Notte prima degli esami e dell´album Cuore con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell´entusiasmo del tour estivo appena concluso Daje! Live summer 2026, Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani. In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali prenderà il via con una speciale anteprima l´8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma. Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana. In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l´energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro. Queste le date del tour In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali, prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 Roma Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 Mantova Pala Unical 09 aprile 2027 Torino Inalpi Arena 14 aprile 2027 Bergamo Chorus Life Arena 17 aprile 2027 Milano Unipol Forum 21 aprile 2027 Padova Kioene Arena 28 aprile 2027 Ancona Pala Prometeo 08 maggio 2027 Firenze Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 Bari Pala Florio 19 maggio 2027 Napoli Pala Partenope 22 maggio 2027 Messina Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

mattinopadova.gelocal.it
il mattino di Padova

www.ecostampa.it

Antonello Venditti in concerto a Padova: tutte le date del tour



In questo mondo gli esseri umani sono gli animali è il titolo del nuovo live che nel 2027 porterà il cantautore romano anche a Padova. I biglietti saranno disponibili da mercoledì 9 settembre In questo mondo gli essere umani sono gli animali : il tour di Antonello Venditti toccherà anche Padova La data da segnare è il 21 aprile 2027 , alla Kioene Arena. I biglietti saranno disponibili da mercoledì 9 settembre alle 14 su Ticketone.it. Il tour nei palasport , a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana. L´evento del 2027 prenderà il via con una speciale anteprima l´8 marzo , giorno del compleanno del cantante, al Palazzo dello Sport di Roma. Attesa per i grandi classici come Notte prima degli esami, ma il cantautore nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica. Ecco tutte le date del tour nei palazzetti: 08 marzo 2027, Roma, Palazzo dello Sport 03 aprile 2027, Mantova, Pala Unica 09 aprile 2027, Torino, Inalpi Arena 14 aprile 2027, Bergamo, Chorus Life Arena 17 aprile 2027, Milano, Unipol Forum 21 aprile 2027, Padova, Kioene Arena 28 aprile 2027, Ancona, Pala Prometeo 08 maggio 2027, Firenze, Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027, Bari, Pala Florio 19 maggio 2027, Napoli, Pala Partenope 22 maggio 2027, Messina, Pala Rescifina Riproduzione riservata © Il Mattino di Padova

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Antonello Venditti, grande ritorno nei palasport: Messina tra le tappe del nuovo tour

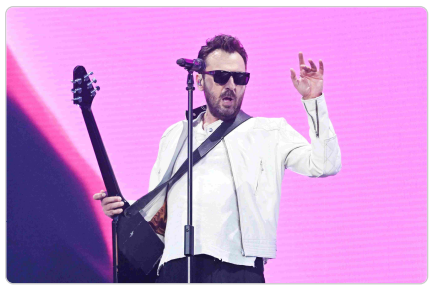
Il cantautore romano porta in scena "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali", uno spettacolo tra grandi classici, passato e nuova musica. Il 22 maggio appuntamento al Pala Rescifina, unica tappa siciliana della tournée Messina si prepara a cantare insieme ad Antonello Venditti. Il cantautore romano farà tappa al Pala Rescifina il 22 maggio 2027, nell´ambito del nuovo tour "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali", con cui tornerà a esibirsi nei principali palasport italiani a due anni di distanza dal precedente tour. Il viaggio partirà con una speciale anteprima l´8 marzo 2027, giorno del suo compleanno, al Palazzo dello Sport di Roma, per poi attraversare undici città italiane e concludersi proprio in Sicilia, con l´appuntamento messinese. La nuova tournée arriva dopo le celebrazioni per il quarantennale dell´inno intergenerazionale "Notte prima degli esami" e dell´album "Cuore", che hanno portato Venditti davanti a oltre 300 mila spettatori in più di 60 date nell´arco di due anni, e dopo l´entusiasmo suscitato dal tour estivo "Daje! Live Summer 2026". Il nuovo spettacolo sarà l´occasione per ripercorrere una carriera lunga oltre cinquant´anni attraverso le canzoni che hanno accompagnato generazioni di italiani. Il cantautore romano, attualmente impegnato anche in studio per lavorare a nuova musica, guiderà il pubblico in un racconto tra passato, presente e futuro, con l´energia e la grinta che da sempre caratterizzano i suoi concerti. La tappa di Messina sarà realizzata da Puntoeacapo Srl, in collaborazione con Il Botteghino e con il Comune di Messina. "Accogliere Antonello Venditti a Messina è motivo di soddisfazione e rappresenta un´ulteriore conferma del percorso che l´Amministrazione porta avanti da tempo per consolidare sempre più il ruolo della città nel circuito dei grandi eventi", dichiara il sindaco di Messina Federico Basile. "Appuntamento dopo appuntamento, questo lavoro trova nuove e importanti conferme nella presenza a Messina di artisti di primo piano, capaci di richiamare pubblico da tutta la Sicilia e anche da fuori regione. La scelta di Messina per una tappa così importante del tour di Venditti testimonia la crescente capacità della nostra città di proporsi come luogo di riferimento per la grande musica e per gli eventi di richiamo, con positive ricadute sul piano turistico, economico e della promozione del territorio", aggiunge il sindaco. Sulla macchina organizzativa interviene anche l´assessore ai Grandi Eventi Massimo Finocchiaro. "Un evento di questa portata è anche il risultato di un lavoro che questa Amministrazione porta avanti in continuità da tempo sul fronte dell´organizzazione, della logistica, della mobilità e della gestione dei flussi", sottolinea Finocchiaro. "Ospitare grandi appuntamenti significa mettere in campo una macchina organizzativa articolata, che richiede programmazione e coordinamento tra tutti i soggetti coinvolti. Il nostro obiettivo è continuare a consolidare questa capacità, rendendo Messina sempre più pronta ad accogliere eventi di livello nazionale e internazionale e garantendo al pubblico un´esperienza positiva e sicura, dentro e fuori gli spazi dello spettacolo". "In questo percorso, il PalaRescifina rappresenta una struttura strategica, che stiamo valorizzando sempre più come spazio polifunzionale al servizio della città, capace di ospitare grandi manifestazioni sportive e importanti appuntamenti di spettacolo", conclude l´assessore. Le date del tour Il tour "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali", prodotto e organizzato da Friends&Partners, prenderà il via l´8 marzo da Roma e toccherà undici città italiane: 8 marzo 2027 Roma, Palazzo dello Sport 3 aprile 2027 Mantova, Pala Unical 9 aprile 2027 Torino, Inalpi Arena 14 aprile 2027 Bergamo, Chorus Life Arena 17 aprile 2027 Milano, Unipol Forum 21 aprile 2027 Padova, Kioene Arena 28 aprile 2027 Ancona, Pala Prometeo 8 maggio 2027 Firenze, Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 Bari, Pala Florio 19 maggio 2027 Napoli, Pala Partenope 22 maggio 2027 Messina, Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle 14 di domani, mercoledì 9 settembre. Per informazioni è possibile consultare il sito di Friends&Partners. RTL 102.5 è la radio ufficiale del tour. Una carriera lunga oltre cinquant´anni Nato a Roma l´8 marzo 1949, nel quartiere Trieste, Antonello Venditti ha iniziato la sua avventura musicale negli anni Settanta al Folkstudio. Nel 1972 ha pubblicato il primo album, "Theorius Campus", inciso in studio insieme a Francesco De Gregori, con il quale è poi tornato a condividere il palco nel tour Venditti & De Gregori del 2022 e del 2023. Con quasi 40 milioni di dischi venduti, Venditti è tra gli artisti più amati e riconoscibili della musica italiana. Nel corso della sua carriera ha ricevuto numerosi premi e riconoscimenti e firmato canzoni entrate stabilmente nella memoria collettiva. Il 19 novembre 2024 è uscito "Fuori fuoco" (Rizzoli Illustrati), il libro illustrato nel quale Venditti, partendo dalle fotografie che "fermano l´attimo, ma non lo colgono", ripercorre la propria vita di uomo e di artista. Nel 2025 è stato inoltre ospite del 75° Festival di Sanremo, dove ha ricevuto il Premio alla Carriera. Ora, dopo i grandi festeggiamenti per "Notte prima degli esami" e "Cuore" e il tour estivo appena concluso, Venditti si prepara a tornare nei palasport. E il 22 maggio 2027 la sua voce arriverà a Messina.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

msn.com
www.ecostampa.it

Cesare Cremonini, via alle prevendite per il nuovo tour: sale l'attesa per le date all'Unipol Arena



Bologna, 7 settembre 2026 Si sono aperte questa mattina le prevendite per Amatour´ il nuovo tour di Cesare Cremonini annunciato pochi giorni fa, mentre le vendite generali dei biglietti sui canali autorizzati partono dopodomani, mercoledì 9 settembre, a partire dalle ore 10. Il tour comincerà proprio dalla sua città natale Il cantante bolognese partirà con il nuovo tour proprio dalla sua città natale. Il 27, 28 e 30 novembre 2026 Cremonini si esibirà all´Unipol Arena di Bologna. Il 9 e 10 dicembre si sposterà all´Inalpi Arena di Torino, e il 15, 16 e 18 dicembre all´Unipol Forum di Milano. Queste sono le prime date annunciate. Il tour prende il nome da Amateur´, il suo nuovo album, il numero dieci che si aggiunge alla lista e che uscirà il prossimo 23 ottobre. Un´uscita a sorpresa che arriva a tre mesi dalla conclusione del tour più importante della sua carriera. https://www.ilrestodelcarlino.it/video/cesare-cremonini-sale-lattesa-per-il-nuovo-tour-il-video-lxkieng1 L´anteprima nella capitale inglese: ecco quando Registrato allo Studio 13 di Londra, Amateur´ segna un nuovo capitolo nel percorso artistico di Cremonini . Ed è proprio nella capitale inglese che il cantante presenterà in anteprima il suo decimo album di inediti, martedì 20 ottobre 2026 all´O2 Shepherd´s Bush Empire con un concerto speciale nello storico teatro londinese, un luogo più intimo e ben diverso dagli stadi e dai grandi spazi live. Come ospite ci sarà anche il sassofonista americano Donny McCaslin . Un numero limitato di biglietti per il concerto sarà disponibile per l´acquisto in Italia a partire da venerdì 18 settembre alle ore 11 sui canali di vendita autorizzati. "Il nuovo album è un contenitore pieno di energia nuova Cremonini ha definito il nuovo disco come un contenitore pieno di energia nuova , e ha aggiunto che il titolo è nato spontaneamente, un po´ come era successo con i Luna Pop mentre scrivevo tra i banchi di scuola come un dilettante, e Amateur´ vuol dire anche essere dei dilettanti.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

ANTONELLO VENDITTI nel 2027 il nuovo tour nei palasport [Info e biglietti]



Antonello-Venditti_Locandina-Tour-2027_

Dopo due anni di concerti, celebrazioni e oltre 300.000 spettatori raccolti in più di 60 date, Antonello Venditti guarda già al 2027 e annuncia il ritorno nei principali palasport italiani con il nuovo tour "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali".

Il cantautore romano, reduce dal tour estivo inaugurerà il nuovo capitolo live con una data speciale l'8 marzo 2027 al Palazzo dello Sport di Roma, nel giorno del suo compleanno. Un appuntamento che assume così anche il valore simbolico di un ritorno nella sua città, prima della partenza del tour nei palasport.

Il nuovo spettacolo arriva dopo il lungo percorso dedicato ai quarant'anni di **Notte prima degli esami** e dell'album Cuore, due titoli ormai sedimentati nell'immaginario collettivo della musica italiana. Un ciclo celebrativo che ha riportato il repertorio di Venditti davanti a un pubblico trasversale, senza trasformarlo in un semplice esercizio nostalgico.

In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali sarà invece l'occasione per rimettere in movimento quel repertorio, intrecciando le canzoni che hanno segnato la carriera dell'artista con una fase nuova. Venditti è infatti attualmente al lavoro in studio su nuova musica, mentre il palco torna a essere il luogo naturale in cui far dialogare passato e presente.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Advertisement

DATE & BIGLIETTI



Antonello-Venditti_Locandina-Tour-2027

08 marzo 2027 – ROMA – Palazzo dello Sport
03 aprile 2027 – MANTOVA – Pala Unical
09 aprile 2027 – TORINO – Inalpi Arena
14 aprile 2027 – BERGAMO – Chorus Life Arena
17 aprile 2027 – MILANO – Unipol Forum
21 aprile 2027 – PADOVA – Kioene Arena
28 aprile 2027 – ANCONA – Pala Prometeo
08 maggio 2027 – FIRENZE – Nelson Mandela Forum
15 maggio 2027 – BARI – Pala Florio
19 maggio 2027 – NAPOLI – Pala Partenope
22 maggio 2027 – MESSINA – Pala Rescifina

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI

WEB & SOCIAL

@antonellovenditti.official/

Antonello Venditti Antonello Venditti tour 2027 cantautori italiani. Concerti 2027 concerti Roma Cuore DAJE Live Summer 2026 In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali musica italiana Notte prima degli esami Palasport Palazzo dello Sport Roma Tour 2027

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

live news 8 Settembre 2026by newsic_redazione

Previous Post



XFACTOR 2026: giudici, conduttrice, date e novità della 20ª edizione

news Top XFactor 8 Settembre 2026

ADV



ADV

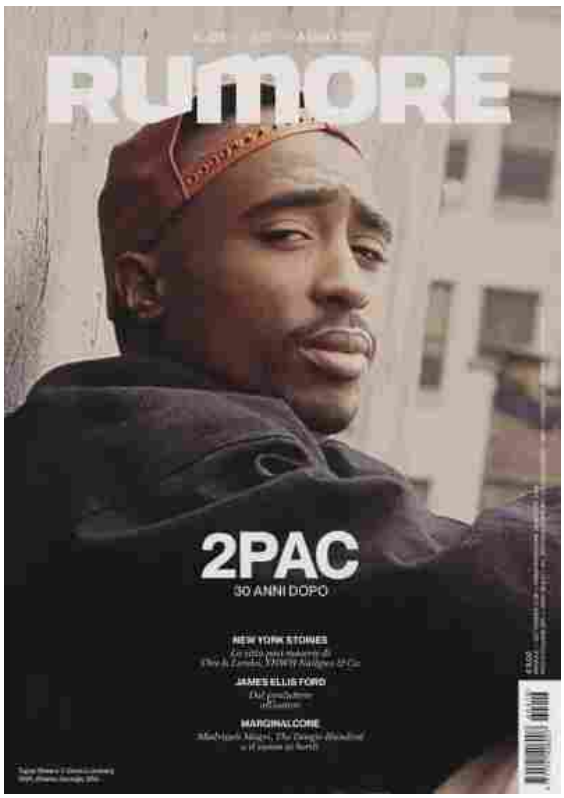


adv-H44-social

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

RUMORE



Top News

1

ANTONELLO VENDITTI nel 2027 il nuovo tour nei palasport [Info e biglietti]
live



XFACTOR 2026: giudici, conduttrice, date e novità della 20ª edizione
news

3

NERISSIMA SERPE torna live con “La Tana dei Serpenti Live Tour 2026” [Info e Biglietti]
live

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

NOTIZIARIOFLEGREO.IT

www.ecostampa.it

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti



Milano, 8 set. (askanews) Dopo le celebrazioni del quarantennale dell´inno intergenerazionale Notte prima degli esami e dell´album Cuore con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell´entusiasmo del tour estivo appena concluso Daje! Live summer 2026, Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani. In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali prenderà il via con una speciale anteprima l´8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma. Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana. In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l´energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro. Queste le date del tour In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali, prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 Roma Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 Mantova Pala Unical 09 aprile 2027 Torino Inalpi Arena 14 aprile 2027 Bergamo Chorus Life Arena 17 aprile 2027 Milano Unipol Forum 21 aprile 2027 Padova Kioene Arena 28 aprile 2027 Ancona Pala Prometeo 08 maggio 2027 Firenze Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 Bari Pala Florio 19 maggio 2027 Napoli Pala Partenope 22 maggio 2027 Messina Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti



Milano, 8 set. (askanews) Dopo le celebrazioni del quarantennale dell´inno intergenerazionale Notte prima degli esami e dell´album Cuore con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell´entusiasmo del tour estivo appena concluso Daje! Live summer 2026, Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani. In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali prenderà il via con una speciale anteprima l´8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma. Prenota Tour Locali Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana. In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l´energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro. Queste le date del tour In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali, prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 Roma Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 Mantova Pala Unical 09 aprile 2027 Torino Inalpi Arena 14 aprile 2027 Bergamo Chorus Life Arena 17 aprile 2027 Milano Unipol Forum 21 aprile 2027 Padova Kioene Arena 28 aprile 2027 Ancona Pala Prometeo 08 maggio 2027 Firenze Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 Bari Pala Florio 19 maggio 2027 Napoli Pala Partenope 22 maggio 2027 Messina Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre. LATEST POSTS

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

PALLAVOLO

Volley, i convocati dell'Italia per gli Europei: c'è Michieletto, spuntato il reparto centrali

Pubblicato 4 minuti fa il 8 Settembre 2026
Da **Stefano Villa**

PUBBLICITÀ

DALLA HOME

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

PER APPROFONDIRE:

ARTICOLO: **Europei volley 2026, il girone dell'Italia ai raggi X. Dalla Svezia alla Slovenia quanti tranelli per gli azzurri**

ARTICOLO: **Europei volley 2026, le favorite: tre squadre in pole, ma lo stuolo di outsider è più numeroso che mai!**

ARTICOLO: **Calendario Europei volley maschile 2026: orari, tv, streaming, accoppiamenti dai gironi alla finale**



Italia volley / Fipav Creative Hub



PALLAVOLO / 4 minuti fa

Volley, i convocati dell'Italia per gli Europei: c'è Michieletto, spuntato il reparto centrali

PUBBLICITÀ

PUBBLICITÀ

Il CT Ferdinando De Giorgi ha diramato le convocazioni per gli Europei 2026 di volley maschile, che l'**Italia giocherà di fronte al proprio pubblico** a partire da giovedì 10 settembre (ore 21.05), quando è previsto l'esordio contro la Svezia in Piazza del Plebiscito a Napoli. **Il tecnico pugliese ha scelto i quattordici uomini** con cui andare a caccia del titolo continentale, vinto per l'ultima volta nel 2021, e dell'annesso pass per le Olimpiadi di Los Angeles 2028.

Lo schiacciatore Alessandro Michieletto figura in rosa, anche se non gioca un incontro ufficiale da gennaio: l'auspicio è che abbia completamente recuperato e che possa essere della partita durante

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

la rassegna continentale. I dubbi sulla condizione fisica di uno dei volti simbolo della pallavolo tricolore potrebbero essere il motivo per cui **De Giorgi ha selezionati cinque martelli: Daniele Lavia e Mattia Bottolo** sono stati titolari durante l'estate, **Francesco Sani e Luca Porro** le due riserve.

Il nuovo numero di *Azzurra* è online! Le interviste a Giovanni De Gennaro e Matilde Villa, il calendario di Los Angeles 2028, un corposo pagellone e tanto altro!

Yuri Romanò sarà l'opposto di riferimento, con Kamil Rychlicki come alternativa (preferito ad Alessandro Bovolenta, come era parso evidente da diverse settimane). Il **capitano Simone Giannelli sarà il palleggiatore titolare**, mentre **Riccardo Sbertoli** sarà il suo secondo. **Al centro sono stati selezionati Gianluca Galassi, Giovanni Sanguinetti e Pardo Mari**, mentre Roberto Russo era già stato escluso prima dell'ultimo collegiale. **Il libero nel sestetto base sarà Fabio Balaso**, con Gabriele Laurenzano alle sue spalle.

Detto dell'esordio nel capoluogo campano, i Campioni del Mondo si trasferiranno poi al PalaPanini di Modena per le successive quattro partite della Pool A, tutte in prima serata: contro la Grecia (12 settembre), contro la Slovacchia (13 settembre), contro la Cechia (15 settembre) e contro al Slovenia (17 settembre). Gli ottavi di finale si disputeranno il 20-21 settembre alla Inalpi Arena di Torino, che mercoledì 23 settembre sarà teatro dei quarti di finale. Poi tra il 25 e il 26 settembre spazio alle battute conclusive della competizione in quel di Milano. **Di seguito il quadro completo dei convocati dell'Italia agli Europei 2026 di volley maschile.**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

CONVOCATI ITALIA EUROPEI VOLLEY 2026

Palleggiatori: Simone Giannelli, Riccardo Sbertoli.

Opposti: Kamil Rychlicki, Yuri Romanò.

Schiacciatori: Mattia Bottolo, Daniele Lavia, Alessandro Michieletto, Francesco Sani, Luca Porro.

Centrali: Gianluca Galassi, Giovanni Sanguinetti, Pardo Mati.

Aggiungi OA Sport come
Fonte preferita su Google

Liberi: Fabio Balaso, Gabriele Laurenzano.

Leggi tutte le notizie di oggi

Rimani aggiornato seguendoci su Google News!
SEGUICI

ARGOMENTI CORRELATI: #ALESSANDRO MICHIELETTO #DANIELE LAVIA #EUROPEI VOLLEY 2026 #FABIO BALASO #FRANCESCO SANI #GABRIELE LAURENZANO #GIANLUCA GALASSI #GIOVANNI SANGUINETTI #KAMIL RYCHLICKI #LUCA PORRO #MATTIA BOTTOLO #PARDO MATI #RICCARDO SBERTOLI #SIMONE GIANNELLI #YURI ROMANÒ

PUBBLICITÀ

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Top News Askanews

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti

Redazione · 19 minuti fa · Tempo di lettura: 1 minuto

Milano, 8 set. (askanews) – Dopo le celebrazioni del quarantennale dell'inno intergenerazionale "Notte prima degli esami" e dell'album "Cuore" con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell'entusiasmo del tour estivo appena concluso "Daje! Live summer 2026", Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani.

"In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali" prenderà il via con una speciale anteprima l'8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma.

Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana.

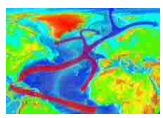
In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l'energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro.

Queste le date del tour "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali", prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 – Roma – Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 – Mantova – Pala Unical 09 aprile 2027 – Torino – Inalpi Arena 14 aprile 2027 – Bergamo – Chorus Life Arena 17 aprile 2027 – Milano – Unipol Forum 21 aprile 2027 –

Seguici

Meteo
32 °C
Roma
Cielo Sereno
34° - 26°
40%
4.63 km/h
31 °C Mar
32 °C Mer
31 °C Gio
28 °C Ven
29 °C Sab

Popolari Recenti Commenti


La Corrente del Golfo è al collasso, e le conseguenze saranno molto gravi
7 Agosto 2021


Onu lapidario: 'il mondo è in codice rosso', allarme senza precedenti
10 Agosto 2021

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Padova – Kioene Arena 28 aprile 2027 – Ancona – Pala Prometeo 08 maggio 2027 – Firenze – Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 – Bari – Pala Florio 19 maggio 2027 – Napoli – Pala Partenope 22 maggio 2027 – Messina – Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.

Condividi

Redazione

Mario Righini è nuovo Creative development director di Colorado Film



Ue, cresce il surplus commerciale agroalimentare

Articoli Correlati

Francesca Verdini: con l'accusa di fascismo la sinistra egemonica delegittima gli altri
3 minuti fa

Mario Righini è nuovo Creative development director di Colorado Film
19 minuti fa

Bce, caro petrolio e inflazione alimentano attese rialzo tassi giovedì
49 minuti fa



Eolico offshore con il vento in poppa: boom di nuove connessioni nel Mezzogiorno e nelle isole
20 Dicembre 2022



Covid, incidenza settimanale in netto aumento
17 Dicembre 2021



L'annuncio di Walter Zenga: riceverà 4 dosi di vaccino
5 Agosto 2021

Recent Tech News



Russia, Putin sente Trump "Mosca non ha piani aggressivi contro l'Europa"
5 minuti fa



Germania, Merkel su vittoria AfD "Scioccante, ho il cuore a pezzi"
5 minuti fa



Hyundai diventa Official Automotive Partner della UEFA Champions League
5 minuti fa



Sanità, insediato il Cda del Fasi. Damele confermato presidente, Del Vecchio vice
5 minuti fa

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

PRIMOPIANO 24

martedì, 8 Settembre , 26

Strage Viareggio, Cassazione: "Pena a 5 anni all'ex ad Moretti non è illegale né illegittima"



(Adnkronos) - "Tutti gli imputati, ciascuno con un...

Al Salone Margherita di Napoli il Forum Innovazione & Sostenibilità 2026



(Adnkronos) - Il 17 settembre, presso il Teatro...

Caso Sfera Ebbasta a San Siro, Lucarelli tira fuori il paragone con Elodie e il corpo di ballo: cosa sta succedendo



(Adnkronos) - Dopo giorni di polemiche sulla scelta...

Nautica, Anastassov (Ferretti):"Nostri brand sono i pilastri della strategia"



(Adnkronos) - Sono le parole di Stassi Anastassov,...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it



Attualità

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti

By 08/09/2026 1 0

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti

Facebook Twitter Pinterest WhatsApp

Milano, 8 set. (askanews) – Dopo le celebrazioni del quarantennale dell'inno intergenerazionale "Notte prima degli esami" e dell'album "Cuore" con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell'entusiasmo del tour estivo appena concluso "Daje! Live summer 2026", Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani.

"In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali" prenderà il via con una speciale anteprima l'8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo



POST POPOLARI

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

dello Sport della sua Roma.

Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana.

In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l'energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro.

Queste le date del tour "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali", prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 – Roma – Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 – Mantova – Pala Unical 09 aprile 2027 – Torino – Inalpi Arena 14 aprile 2027 – Bergamo – Chorus Life Arena 17 aprile 2027 – Milano – Unipol Forum 21 aprile 2027 – Padova – Kioene Arena 28 aprile 2027 – Ancona – Pala Prometeo 08 maggio 2027 – Firenze – Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 – Bari – Pala Florio 19 maggio 2027 – Napoli – Pala Partenope 22 maggio 2027 – Messina – Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.

Previous article
Mario Righini è nuovo Creative development director di Colorado Film

Next article
Francesca Verdini: con l'accusa di fascismo la sinistra egemonica delegittima gli altri

ALTRI POST

ATTUALITÀ



Gb, problema su controllo traffico aereo: disagi per voli in partenza

Roma, 8 set. (askanews) – I voli in partenza da diversi aeroporti del Regno Unito – tra cui quelli di Heathrow, Gatwick e Stansted...

08/09/2026

ATTUALITÀ



RemTech Expo, presentata al Senato la XX Edizione

Roma, 8 set. (askanews) – Oggi al Senato della Repubblica è stata presentata la XX edizione di RemTech Expo, il forum annuale tecnologico ambientale che...

08/09/2026

ATTUALITÀ



ATTUALITÀ



Tg Politico Parlamentare, l'edizione di martedì 8 settembre 2026

Cisgiordania, sanzioni da Regno Unito, Francia e Canada. Londra parla di "terroristi israeliani" e "pulizia etnica", Israele si infuria

Fumetti, musica, arte e cinema: torna il Festival di Linus

RemTech Expo, Morelli: manifestazione sempre cresciuta

A Venezia "Musk", il documentario sul vero volto del miliardario Usa

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Abbonati Accedi

QdS.it
martedì 8 settembre 2026

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti



Leggi anche

Niscemi, Ciciliano: "Pronti 150 milioni euro, indennizzi tempestivi""

Il caso della casa abusiva del vicesindaco di Agrigento, La Vardera: "Fuori dal partito". E al sindaco Sodano: "Torna in te"

Niscemi, la nuova "fessurazione" preoccupa: è in zona rossa. Ciciliano sul posto: "Monitoriamo costantemente"

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Torna il maltempo, scatta l'allerta meteo arancione e gialla per diverse regioni: le previsioni del 9 settembre

Redazione
8 Settembre 2026, 17:31

Seguici su
Google Discover
Fonti preferite

Nel 2027 "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali"

Milano, 8 set. (askanews) – Dopo le celebrazioni del quarantennale dell'inno intergenerazionale "Notte prima degli esami" e dell'album "Cuore" con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell'entusiasmo del tour estivo appena concluso "Daje! Live summer 2026", Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani.

"In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali" prenderà il via con una speciale anteprima l'8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma.

Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana.

In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l'energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro.

Queste le date del tour "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali", prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 – Roma – Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 – Mantova – Pala Unical 09 aprile 2027 – Torino – Inalpi Arena 14 aprile 2027 – Bergamo – Chorus Life Arena 17 aprile 2027 – Milano – Unipol Forum 21 aprile 2027 – Padova – Kioene Arena 28 aprile 2027 – Ancona – Pala Prometeo 08 maggio 2027 – Firenze – Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 – Bari – Pala Florio 19 maggio 2027 – Napoli – Pala Partenope 22 maggio 2027 – Messina – Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti

| 8 SETTEMBRE 2026 17:05 | 0 commenti

Askanews

A A A

1 minuto per la lettura

Milano, 8 set. (askanews) – Dopo le celebrazioni del quarantennale dell'inno intergenerazionale "Notte prima degli esami" e dell'album "Cuore" con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell'entusiasmo del tour estivo appena concluso "Daje! Live summer 2026", Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani.

"In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali" prenderà il via con una speciale anteprima l'8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma.

Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana.

In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l'energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro.

Queste le date del tour "In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali", prodotto e organizzato da Friends&Partners:
08 marzo 2027 – Roma – Palazzo dello Sport
03 aprile 2027 – Mantova – Pala Unical
09 aprile 2027 – Torino – Inalpi Arena

SFOGLIA

Cerca nell'Archivio

Cerca...
All Giornalisti
All Sezioni
All Province
All Argomenti
All Temi
Conferma

Ultimi articoli

Pallone d'Oro, la lista dei 30 candidati: Lautaro unico della Serie A

'Quando ti rivedrò' è l'ultimo inedito di Gino Paoli, il duetto mancato con Ornella Vanoni

Nascosto nell'auto di una donna per entrare in Italia, 25enne tunisino muore sul traghetto verso Palermo

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

14 aprile 2027 – Bergamo – Chorus Life Arena
17 aprile 2027 – Milano – Unipol Forum
21 aprile 2027 – Padova – Kioene Arena
28 aprile 2027 – Ancona – Pala Prometeo
08 maggio 2027 – Firenze – Nelson Mandela Forum
15 maggio 2027 – Bari – Pala Florio
19 maggio 2027 – Napoli – Pala Partenope
22 maggio 2027 – Messina – Pala Rescifina
I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.

COPYRIGHT
Il Quotidiano del Sud © - RIPRODUZIONE RISERVATA

0
Valutazione dell'articolo

Iscriviti Accedi

0 COMMENTI

Argomenti

Annunci Legali (2) Arte (112)
Articolo Sponsorizzato (111)
Capitale Umano e Creatività (424)
Consultazione Online (11)
Cronache (61427)
Economia (3728)
Gli Editoriali (1956)
Il dibattito e le idee (527)
Il mondo che cambia (582)
Il Palazzo (1139)
I Nord e i Sud del Mondo (577)
L'Altravoce dei Ventenni (611)
L'Altravoce del Lunedì (120)
L'intervista (447)
L'Italia Rovesciata (812)
La Bacheca delle Offerte (3)
La Card di Buttafuoco (974)
La Sfogliatella di Marassi (1214)
Le due Italie (3052) Lettere (62)
Mimì (667) Nazionale (100)
Opinioni (563) Politica (11854)
Regole e Diritti (70)
Rubriche (944)
Società e Cultura (10152)
Spettacoli (5240) Sport (7496)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY



app Music News

Antonello Venditti torna in tour nei Palasport nel 2027: le date

08/09/2026

Dopo le celebrazioni del quarantennale dell'inno intergenerazionale "Notte prima degli esami" e dell'album "Cuore" con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell'entusiasmo del tour estivo appena concluso "DAJE! LIVE SUMMER 2026", **Antonello Venditti** si prepara a calcare le scene live nel 2027 con **"IN QUESTO MONDO GLI ESSERI PIÙ UMANI SONO GLI ANIMALI"**, il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani.

"IN QUESTO MONDO GLI ESSERI PIÙ UMANI SONO GLI ANIMALI" prenderà il via con unaspeciale anteprima l'8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma.

Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana.

In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l'energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro.

Queste le date del tour "IN QUESTO MONDO GLI ESSERI PIÙ UMANI SONO GLI ANIMALI":

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

08 marzo 2027 – ROMA – Palazzo dello Sport
03 aprile 2027 – MANTOVA – Pala Unical
09 aprile 2027 – TORINO – Inalpi Arena
14 aprile 2027 – BERGAMO – Chorus Life Arena
17 aprile 2027 – MILANO – Unipol Forum
21 aprile 2027 – PADOVA – Kioene Arena
28 aprile 2027 – ANCONA – Pala Prometeo
08 maggio 2027 – FIRENZE – Nelson Mandela Forum
15 maggio 2027 – BARI – Pala Florio
19 maggio 2027 – NAPOLI – Pala Partenope
22 maggio 2027 – MESSINA – Pala Rescifina

I biglietti saranno disponibili su Ticketone e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.

antonello venditti concerti 2027

LASCIA UN COMMENTO

Commento:

Nome:*

Email:*

Sito Web:

Save my name, email, and website in this browser for the next time I comment.

Ho letto e accettato la Privacy Policy *

hCaptcha

Pubblica Commento

Ultimi articoli



L'Aci Racing Weekend lancia la guida autonoma, vince l'Antonelli Sport e...

Marco Panieri, Sindaco di Imola con delega all'Autodromo e ai Grandi eventi: "Chiudiamo un fine settimana molto positivo, che ha saputo unire il grande...



Cristiano De Andrè presenta "De Andrè canta De Andrè Best of...



La più bella dell'estate 2026, vota la tua canzone preferita!

Music News



Pet Shop Boys, arriva "A Man From The Future": il nuovo...

C'è una storia di musica, tecnologia e memoria dietro il nuovo progetto dei Pet Shop Boys. Il duo britannico ha realizzato "A Man From...

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

RADIONAPOLICENTRO.IT

www.ecostampa.it

Antonello Venditti riparte da Roma per tornare live nei palazzetti



Milano, 8 set. (askanews) Dopo le celebrazioni del quarantennale dell´inno intergenerazionale Notte prima degli esami e dell´album Cuore con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell´entusiasmo del tour estivo appena concluso Daje! Live summer 2026, Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani. In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali prenderà il via con una speciale anteprima l´8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma. Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana. In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l´energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro. Queste le date del tour In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali, prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 Roma Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 Mantova Pala Unical 09 aprile 2027 Torino Inalpi Arena 14 aprile 2027 Bergamo Chorus Life Arena 17 aprile 2027 Milano Unipol Forum 21 aprile 2027 Padova Kioene Arena 28 aprile 2027 Ancona Pala Prometeo 08 maggio 2027 Firenze Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 Bari Pala Florio 19 maggio 2027 Napoli Pala Partenope 22 maggio 2027 Messina Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

RADIOROMA.IT

www.ecostampa.it

Venditti in tour 2027: anteprima a Roma l'8 marzo



Antonello Venditti torna nei palasport con il nuovo tour In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali´. L´avvio è fissato per l´8 marzo 2027, data che coincide con il compleanno dell´artista, con una speciale anteprima al Palazzo dello Sport di Roma L´anteprima a Roma La serata dell´8 marzo al Palazzo dello Sport inaugura un percorso live che riporta Venditti nei principali palasport italiani. L´artista presenterà uno spettacolo che intreccia repertorio storico e novità, con un racconto tra passato, presente e futuro. La tappa romana, cuore del calendario, celebra la sua città e apre un itinerario che punta sulle emozioni del live. Un ritorno nei palasport Il nuovo progetto arriva dopo le celebrazioni del quarantennale di Notte prima degli esami´ e dell´album Cuore´, che hanno richiamato oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni, e dopo il tour estivo appena concluso Daje! Live summer 2026´. Nel frattempo Venditti è in studio al lavoro su nuova musica, mentre la tournée nei palasport rappresenta l´occasione per ritrovare dal vivo le canzoni che ne hanno segnato la carriera. Le date e le città Il tour, prodotto e organizzato da Friends&Partners , prevede undici appuntamenti nei principali impianti italiani. Queste le città e le sedi: 8 marzo 2027 Roma Palazzo dello Sport; 3 aprile 2027 Mantova Pala Unical; 9 aprile 2027 Torino Inalpi Arena; 14 aprile 2027 Bergamo Chorus Life Arena; 17 aprile 2027 Milano Unipol Forum; 21 aprile 2027 Padova Kioene Arena; 28 aprile 2027 Ancona Pala Prometeo; 8 maggio 2027 Firenze Nelson Mandela Forum; 15 maggio 2027 Bari Pala Florio; 19 maggio 2027 Napoli Pala Partenope; 22 maggio 2027 Messina Pala Rescifina. NOTIZIE CORRELATE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



ANTONELLO VENDITTI RIPARTE DA ROMA PER TORNARE LIVE NEI PALAZZETTI

Milano, 8 set. (askanews) – Dopo le celebrazioni del quarantennale dell'inno intergenerazionale "Notte prima degli esami" e dell'album "Cuore" con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell'entusiasmo del tour estivo appena concluso "Daje! Live summer 2026", Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con , il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

palasport italiani.

“In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali” prenderà il via con una speciale anteprima l’8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma.

Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana.

In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l’energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro.

Queste le date del tour “In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali”, prodotto e organizzato da Friends&Partners: 08 marzo 2027 – Roma – Palazzo dello Sport 03 aprile 2027 – Mantova – Pala Unical 09 aprile 2027 – Torino – Inalpi Arena 14 aprile 2027 – Bergamo – Chorus Life Arena 17 aprile 2027 – Milano – Unipol Forum 21 aprile 2027 – Padova – Kioene Arena 28 aprile 2027 – Ancona – Pala Prometeo 08 maggio 2027 – Firenze – Nelson Mandela Forum 15 maggio 2027 – Bari – Pala Florio 19 maggio 2027 – Napoli – Pala Partenope 22 maggio 2027 – Messina – Pala Rescifina I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.

ON AIR:

[joan-now-playing]



GB, PROBLEMA SU CONTROLLO TRAFFICO AEREO: DISAGI PER VOLI IN PARTENZA
8 SETTEMBRE 2026



REMTECH EXPO, PRESENTATA AL SENATO LA XX EDIZIONE
8 SETTEMBRE 2026



FRANCESCA VERDINI: CON L’ACCUSA DI FASCISMO LA SINISTRA EGEMONICA DELEGITTIMA GLI ALTRI
8 SETTEMBRE 2026



ANTONELLO VENDITTI RIPARTE DA ROMA PER TORNARE LIVE NEI PALAZZETTI
8 SETTEMBRE 2026



MARIO RIGHINI È NUOVO CREATIVE DEVELOPMENT DIRECTOR DI COLORADO FILM
8 SETTEMBRE 2026

Regolamento Giochi Telefonici | Privacy - Cookie - Aggiorna preferenze Cookie

STUDIO 90 S.R.L. - Tel.: **095 242420** - 95128 CATANIA - VIA GIUSEPPE PATANE' 15
P.iva : 02740000878 Iscrizione Reg. Imprese di Catania n. 02740000878
Capitale Sociale: € 50.000,00 i.v.
Proprietà Traguardi s.r.l. P.IVA 04687940876
In data 30/07/2020 abbiamo ricevuto €18.109,79 quale contributo radiofonico extra gettito RAI 2018
Copyright© 2019/2022 - Tutti i diritti sono riservati.

DISPONIBILE SU Google Play
Scarica su App Store

Esclusivista per la tua pubblicità Traguardi 095 24 24 20 - 095 21 63 194

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Antonello Venditti torna a Roma nel 2027 per un grande concerto che darà il via al nuovo tour

g Stelle



Condividi:

Il nuovo tour nei palasport di **Antonello Venditti**, intitolato “In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali”, si presenta come uno degli appuntamenti musicali più attesi del 2027. Dopo il grande riscontro di pubblico ottenuto con le celebrazioni per i quarant’anni dell’album “Cuore” e del brano “Notte prima degli esami”, oltre ai recenti

Ultime News

Cosa fare a Roma questa settimana? Gli eventi dal 7 al 13 settembre 2026

Mostre a Roma di Settembre 2026: gli eventi d’arte da non perdere questo mese

10 cose da fare a Roma e dintorni Domenica 6 Settembre 2026 (anche gratis)

Nuovi Eventi

Antonello Venditti torna a Roma nel 2027 per un grande concerto che darà il via al nuovo tour

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

successi estivi, il cantautore romano torna ad allestire uno spettacolo pensato appositamente per le grandi strutture al coperto della penisola.

A rendere ancora più significativa la prima data del calendario sarà il legame indissolubile dell'artista con la sua città natale. La tournée prenderà infatti il via **lunedì 8 marzo 2027** con una speciale anteprima al **Palazzo dello Sport** di Roma, coincidendo con il giorno del compleanno del musicista. Sarà una vera festa in musica nella cornice dell'EUR, pronta a riabbracciare uno dei simboli della canzone d'autore nostrana.

Attualmente impegnato nella scrittura e nella registrazione di nuovo materiale in studio, l'autore di storici inni cittadini e ballate popolari proporrà una scaletta capace di unire il passato, il presente e il futuro del suo repertorio. Accompagnato dalla solita carica di energia dal vivo, Venditti guiderà la serata tra racconti d'amore, storie di vita quotidiana e temi sociali.

Qui di seguito tutte le tappe previste per il tour 2027 nei palazzetti:

- *8 marzo 2027* – **Roma, Palazzo dello Sport**
- *3 aprile 2027* – **Mantova, Pala Unical**
- *9 aprile 2027* – **Torino, Inalpi Arena**
- *14 aprile 2027* – **Bergamo, Chorus Life Arena**
- *17 aprile 2027* – **Milano (Assago), Unipol Forum**
- *21 aprile 2027* – **Padova, Kioene Arena**
- *28 aprile 2027* – **Ancona, Pala Prometeo**
- *8 maggio 2027* – **Firenze, Nelson Mandela Forum**
- *15 maggio 2027* – **Bari, Pala Florio**
- *19 maggio 2027* – **Napoli, Pala Partenope**
- *22 maggio 2027* – **Messina, Pala Rescifina**

I biglietti per questo nuovo tour di Antonello Venditti sono disponibili qui.

Per restare aggiornati sulle prossime novità, aggiungete Romapop.it alle **Fonti preferite di Google** e/o iscrivetevi alla nostra **Newsletter**.

Quando
Data/e: **8 Marzo 2027**
Orario: **21:00 - 23:00**

Dove
Palazzo dello Sport
Piazzale Pier Luigi Nervi, 1 - Roma

Prezzo
Biglietti in vendita dalle 14 del 9 settembre 2026

Altre informazioni
www.ticketone.it

Categoria dell'evento
- Concerti

Mappa

District Dance Festival: quattro giorni di spettacoli di danza gratuiti nelle piazze di Roma

La regina del rock contemporaneo Hayley Williams suonerà a Roma nel 2027: info e biglietti

Il Sol Levante sbarca a Roma: torna il festival gratuito dedicato alla cultura giapponese

A Roma una nuova rassegna di cinema all'aperto con tanti ospiti dal vivo e ingresso gratuito

"Patria o Muerte": a Roma la nuova mostra gratuita su Cuba con gli scatti di Valerio Bispuri

L'Aperitivo Astronomico torna sul Tevere per una serata tra asteroidi e tempeste solari

"Arene Decoloniali" torna a Roma con tanti eventi gratuiti sul tema dei movimenti femministi

A Roma la Fiera dell'Editoria Indipendente con Syria, Ascanio Celestini e Massimiliano Bruno

"Amélie - Il Musical": al Teatro Brancaccio il nuovo show tratto dal film "Il favoloso mondo di Amélie"

Human Rights Film Fest: a Roma il festival gratuito di documentari dalla Palestina all'Amazzonia

Stefano Nazzi torna sul palco a Roma nel 2027 per un nuovo capitolo di "Indagini Live"

SEGUICI SU FACEBOOK

SEGUICI SU INSTAGRAM

Cerca

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Antonello Venditti torna in tour nei palasport nel 2027, i biglietti

Di **Eduardo Giometti** - 8 Settembre 2026



Antonello Venditti, Locandina Tour 2027

Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con *In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali*, il nuovo tour

ultimi articoli



ultime di cinema

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Dopo le celebrazioni del quarantennale dell'inno intergenerazionale *Notte prima degli esami* e dell'album *Cuore* con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell'entusiasmo del tour estivo appena concluso *DAJE! LIVE SUMMER 2026,* **Antonello Venditti si prepara a calcare le scene live nel 2027 con *In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali***, il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani e prenderà il via con una **speciale anteprima** l'**8 marzo**, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al **Palazzo dello Sport** della sua **Roma**.

Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana. In questi appuntamenti live, **il cantautore romano**, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, **guiderà con l'energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro.**

Il calendario completo

08 marzo 2027 – **ROMA** – Palazzo dello Sport

03 aprile 2027 – **MANTOVA** – Pala Unical

09 aprile 2027 – **TORINO** – Inalpi Arena

14 aprile 2027 – **BERGAMO** – Chorus Life Arena

17 aprile 2027 – **MILANO** – Unipol Forum

21 aprile 2027 – **PADOVA** – Kioene Arena

28 aprile 2027 – **ANCONA** – Pala Prometeo

08 maggio 2027 – **FIRENZE** – Nelson Mandela Forum

15 maggio 2027 – **BARI** – Pala Florio

19 maggio 2027 – **NAPOLI** – Pala Partenope

22 maggio 2027 – **MESSINA** – Pala Rescifina

I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre. Per info: www.friendsandpartners.it.

Antonello Venditti



Heart of the Beast – Nel profondo selvaggio, recensione: Brad Pitt...

Alissia Mastio - 8 Settembre 2026

Heart of the Beast - Nel profondo selvaggio vede come protagonista un ex soldato alle prese con la natura inospitale dell'Alaska insieme al suo...



Our Hero Balthazar: Jaeden Martell e Asa Butterfield in un film...
7 Settembre 2026



Possible Love, recensione: la storia dell'incontro di due coppie che affronta...
6 Settembre 2026

ultime di serie tv



Netflix, le uscite di settembre: The Gentlemen 2, Monster: La storia...

Alissia Mastio - 4 Settembre 2026

Netflix, le uscite di settembre: un calendario ricco di novità e grandi ritorni. Tra nuove serie e produzioni molto attese, ecco tutti gli appuntamenti...



The Shards, recensione della patinata serie Disney+ che fa convivere lusso,...
5 Agosto 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

SPETTAKOLO!

CINEMA MUSICA TECH KULT SOCIETY TRAVEL BLOGAUTORE AREA FAN

MUSICA CONCERTI DA VEDERE

Antonello Venditti annuncia un tour nei palasport per la primavera 2027

di **Andrea Giovannetti** - 8 Settembre 2026 0



Dopo le celebrazioni del quarantennale dell'album *Cuore* con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell'entusiasmo del tour estivo appena concluso *Daje! Live Summer 2026*, **Antonello Venditti** si prepara a tornare live nel 2027 con ***In questo mondo gli essere più umani sono gli animali***, il nuovo tour che segna il suo **grande ritorno nei più importanti palasport italiani**.

In questo mondo gli essere più umani sono gli animali prenderà il via con una **speciale anteprima** l'**8 marzo**, giorno del compleanno del cantautore, al **Palazzo dello Sport** della sua **Roma**.

In questi appuntamenti live, **il cantautore romano**, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, **guiderà con l'energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro.** Una nuova occasione per il pubblico per emozionarsi ancora una volta sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana.

Il calendario dei concerti e le info sui biglietti

Queste le date del tour ***In questo mondo gli essere più umani sono gli animali***, prodotto e organizzato da **Friends&Partners**:

SPETTAKOLO! SOCIAL

24,545 Fan LIKE
1,676 Followers SEGUI
3,130 Followers SEGUI
2,720 Iscritti ISCRIVITI



Martedì 8 settembre

di Marco Pagliettini



The Dog Stars – Le stelle dopo la fine

di Marco Bacci



Venezia 83. 15/18 (A Place to Heal)

CINEMA di Marco Bacci - 5 Settembre 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

8 marzo 2027 – **Roma**, Palazzo dello Sport

aprile 2027 – **Mantova**, PalaUnical

9 aprile 2027 – **Torino**, Inalpi Arena

14 aprile 2027 – **Bergamo**, ChorusLife Arena

17 aprile 2027 – **Milano**, Unipol Forum

21 aprile 2027 – **Padova**, Kioene Arena

28 aprile 2027 – **Ancona**, PalaPrometeo

8 maggio 2027 – **Firenze**, Nelson Mandela Forum

15 maggio 2027 – **Bari**, PalaFlorio

19 maggio 2027 – **Napoli**, PalaPartenope

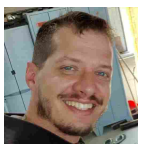
22 maggio 2027 – **Messina**, PalaRescifina

I biglietti saranno disponibili su Ticketone e nelle prevendite abituali **dalle ore 14.00 di domani**, mercoledì 9 settembre.

Per info: www.friendsandpartners.it.

TAG ANTONELLO VENDITTI | IN QUESTO MONDO GLI ESSERE PIÙ UMANI SONO GLI ANIMALI | TOUR 2027

Condividi



Andrea Giovannetti

Nato a Roma nel 1984, ma vivo a Venezia per lavoro. Musicista e cantante per passione e per diletto, completamente autodidatta, mi rilasso suonando la chitarra e la batteria. Nel tempo libero ascolto tanta musica e cerco di vedere quanti più concerti possibili, perchè sono convinto che la musica dal vivo abbia tutto un altro sapore. Mi piace viaggiare, e per dirla con le parole di Nietzsche (che dice? boh!): "Senza musica la vita sarebbe un errore".

ARTICOLI CORRELATI | Di più da questo autore



Inlingua torna a Roma: dal Mediterraneo al Medio Oriente, un festival transculturale tra musica, danza e arti grafiche



"Quando ti rivedrò", l'ultimo brano di Gino Paoli che avrebbe dovuto cantare con Ornella Vanoni



Filippo Graziani, da venerdì il nuovo singolo "Panico (Punk77)"

LASCIA UN COMMENTO

Commento:



Venezia 83. Mr Nelson, Did You Kill People?

CINEMA **di Marco Bacci** - 4 Settembre 2026



Venezia 83. From inside Out. The Architecture of Peter Zumthor

CINEMA **di Marco Bacci** - 7 Settembre 2026



Laura Pausini, domani il nuovo singolo "Siamo soli nell'immenso vuoto che c'è"

MUSICA **di Chiara Rita Persico** - 3 Settembre 2026

BLOGAUTORE



RIGO BASS MACHINE
Il Rumore delle Cose, il mio podcast!
di Antonio "Rigo" Righetti



FONDALE
Abolizione del cantautore
di gianCarlo Onorato



PENSIERI & PAROLE
23 anni senza il geniale Signor G
di Massimo Poggini



GIÒ ON THE ROCK
Rolling Stones: "Hackney Diamonds" è la chiusura del cerchio magico
di Giò Alajmo



UNA VITA TRA POP & ROCK
Pronto? Sono Bob Dylan
di Massimo Bonelli



PER LE STRADE DI NEW YORK
Last day in LA. The Hollywood Sign
di Mattia Luconi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

STRANOTIZIE.IT

Spettacolo

Antonello Venditti in Tour 2027: Concerti nei Palasport!

stranotizie 08 Settembre 2026 | 19:15



PIÙ POPOLARI

Festa della Sfogliatella a Castel San Giorgio: 4-6 settembre
3 Settembre 2026

Oltre le Barriere: salute mentale e natura in Valtellina
8 Settembre 2026

Riconciliazione tra Kate Middleton e Meghan Markle: le ultime notizie
6 Settembre 2026

Scompenso cardiaco: la terapia combinata e i suoi benefici
2 Settembre 2026

Carica altri

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Antonello Venditti torna live nei Palasport italiani con il tour “In questo mondo gli esseri più umani sono gli animali”

8 marzo 2027 | Roma, Palazzo dello Sport

3 aprile 2027 | Mantova, PalaUnical

9 aprile 2027 | Torino, Inalpi Arena

14 aprile 2027 | Bergamo, ChorusLife Arena

17 aprile 2027 | Milano, Unipol Forum

21 aprile 2027 | Padova, Kioene Arena

28 aprile 2027 | Ancona, PalaPrometeo

8 maggio 2027 | Firenze, Nelson Mandela Forum

15 maggio 2027 | Bari, PalaFlorio

19 maggio 2027 | Napoli, PalaPartenope

22 maggio 2027 | Messina, PalaRescifina

Biglietti in vendita dalle 14.00 di domani mercoledì 9 settembre su

TicketOne: prenota ora i tuoi biglietti!

TAGS Antonello Venditti | marzo 2027 | Palazzo dello Sport | Roma: tour "in questo mondo gli esseri più umani sono gli animali"

Articolo precedente
Successo dell’estrema destra in Europa: cause e conseguenze

ARTICOLI CORRELATI

Festival Voci Urbane a Genova: Musica e Voce in Comunità

Ambra Angiolini esordisce alla regia con ‘W’: scopri di più!

Esposizione felina a Savigliano: gatti da ammirare!

LASCIA UN COMMENTO

Commento:

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Nome:*

Email:*

Sito Web:

Salva il mio nome, email e sito web in questo browser per la prossima volta che commento.

Pubblica Commento

SCELTI DA NOI

Robert Pattinson conquista il red carpet a Venezia 83
6 Settembre 2026

Incubo a Castelfranco: garage occupato abusivamente
6 Settembre 2026

Iscrizioni aperte al To Asia Export Training Emilia-Romagna
5 Settembre 2026

POST POPOLARI

Mourinho elogia il PSG: una stagione da ricordare
23 Luglio 2025

Carnevale brasiliano a Torino
24 Gennaio 2026

Concerti estivi gratuiti a Pompei: Noemi il 28 luglio 2025!
18 Giugno 2025

CATEGORIE POPOLARI

Video	8975
Attualità	6558
Gossip	5636
Spettacolo	5391
Politica	4203
Sport	4077
Economia	3756
Musica	3314

STRANOTIZIE.IT

CHI SIAMO

Siamo un portale di notizie che pubblica articoli verificati da fonti affidabili. Trattiamo diversi temi per offrirti un'esperienza informativa semplice e coinvolgente, potenziata da strumenti digitali all'avanguardia. **Entra nella nostra community** e aiuta a costruirne un futuro sempre più ricco e appassionante!

Per qualsiasi richiesta, visita la nostra pagina Contatti.

SEGUICI SUI SOCIAL

© StraNotizie.it. Diritti riservati agli autori.

Privacy Policy Cookie Policy Disclaimer Contatti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

TELE SETTE
Diffusione: 208.830

www.ecostampa.it

INTERVISTE

SUZUKI JUKEBOX LA NOTTE DELLE HIT

ANTONELLA CLERICI E CLEMENTINO TORNANO INSIEME A «JUKEBOX - LA NOTTE DELLE HIT»: DUE SERATE IN DIRETTA CON I BRANI DEGLI ANNI 80, 90 E 2000 TRA RICORDI E QUALCHE «FOLLIA»

Canzoni PER SEMPRE

Antonella Clerici

«Io sono un animale da diretta. Le registrate mi annoiano moltissimo». Antonella Clerici non ha dubbi e con la seconda edizione di *Suzuki Jukebox - La notte delle hit* gioca nel suo campo preferito. Dopo il debutto dello scorso anno, infatti, lo show torna all'Inalpi Arena di Torino con una novità: le due serate consecutive andranno in onda in diretta. Al suo fianco ritrova Clementino mentre sul palco saliranno alcuni degli interpreti originali delle hit degli Anni 80, 90 e 2000.

Cosa ti piace tanto della diretta?

«Mi sento più concentrata e credo che tutti siano più bravi perché sanno di non poter sbagliare. E poi puoi raccontare quello che sta succedendo: se fuori piove lo puoi dire, non devi pensare che quando andrà in onda magari sarà cambiato tutto».

Clementino ci ha anticipato che sta preparando qualche scherzo.

«Di cui non so niente... Mi tiene all'oscuro per vedere la mia reazione. Lui mi piace perché è autentico, mi fa ridere e ha un senso dello spettacolo pazzesco. Siamo molto in sintonia: vogliamo divertirci e soprattutto divertire il pubblico, anche con le nostre cavolate, anche se sbagliamo».

Quindi l'errore non ti spaventa?

«No, l'errore rende umane le persone.

Marco Rossi/Rai

Antonella Clerici, 62 anni, e Clementino, 43 anni

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it



Rai 1 RAIUNO
VENERDI' 11 ore 21,30
SABATO 12 ore 21,30

Antonella Clerici e Clementino

Io ho costruito la carriera sulle mie imperfezioni. Ho fatto gaffe, ho indossato abiti eccessivi. Quando andavano di moda i capelli lisci io ero riccia, sono sempre stata più formosa anche quando andavano di moda le magre. Il pubblico riconosce la tua autenticità. Credo sia un po' passato il tempo dei divi: la gente crede molto di più a quello che sei».

Dopo quasi 40 anni di tivù senti questa responsabilità?

«Sì, sto molto attenta alla credibilità. Penso che una persona come me debba avere un comportamento irreprensibile. Essere così esposta, però, non significa dover mostrare tutto. Racconto la mia vita, ma proteggo la mia famiglia. Mia figlia non vuole mostrarsi e io non la espongo».

A proposito di figli, nel cast ci sono i figli d'arte Alberto Bertoli e Filippo Graziani.

«Porteranno sul palco alcuni brani dei loro padri (Pierangelo e Ivan, *nda*) che hanno fatto la storia e continuano a vivere. E' bello che siano i figli a mantenerne la memoria».

Le hit del Duemila che entrano nello show sono già memoria?

«Per me no, mi sembra ieri. Però sono passati 26 anni da quando avevamo paura del Millennium Bug. Io sono ancora sconvolta: mi sembra di avere 37 anni ed essere lì a chiedermi se per i computer sarebbe stata la fine del mondo. Invece

Clementino

«Sarò un outsider per tutta la vita, perché non si sa mai dove mi si possa trovare». Clementino torna al fianco di Antonella Clerici per la seconda edizione di *Jukebox - La notte delle hit*, stavolta in diretta.

Concerto o diretta Tv: cosa ti mette più alla prova?

«La Tv senza dubbio. Faccio concerti da anni, la televisione per me è più difficile perché non sono abituato a presentare come a fare freestyle (improvvisazione rap in rima, *nda*)».

Il freestyle non è un buon allenamento per l'imprevisto?

«E' un paracadute, ma in Tv devi seguire un canovaccio. Puoi improvvisare, avere momenti di follia, però devi rispettare i tempi, gli autori, gli artisti, la pubblicità. Piano piano, comunque, ci sto arrivando: *The Voice* mi ha aiutato molto».

Hai imparato anche sbagliando?

«Eh sì, soprattutto sui tempi. Dopo la mia prima puntata di *The Voice*, Fiorello mi chiamò e mi disse: "Invece di fare cinque interventi, fanne tre, però a bomba". Da allora scelgo i tre più forti e lascio perdere gli altri».

Che cosa ti ha lasciato la prima edizione di «Jukebox»?

«Tanta musica. Mi sono fatto una playlist con gli Earth, Wind & Fire e con i Gipsy Kings da cui ho imparato come si batte il tempo con le mani».

Oggi nella musica pas-

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

INTERVISTE

Antonella Clerici

siamo già nella fase del ricordo mentre i ragazzi le riscoprono attraverso TikTok. La musica è immortale».

E sembra ieri anche il 2020, quando è partito «E' sempre mezzogiorno!»...

«E' vero, negli anni è diventato anche un po' salottiero: cuciniamo e chiacchieriamo di attualità, di libri».

Cosa cerchi in chi deve sedersi nel tuo «salotto»?

«Deve incuriosirmi. Non voglio gente che venga soltanto per fare promozione, mi piace scoprire lati inediti di personaggi o nuovi protagonisti, sennò perdo interesse».

Chi pensi di avere scoperto, o fatto scoprire, negli ultimi anni?

«Nell'ultima edizione di *The Voice* mi è piaciuto Nek. Lo conoscevo come un bravissimo musicista, ma non pensavo che come coach fosse così bravo. Ha una sensibilità che non è da poco».

Chi vorresti intervistare, prima o poi?

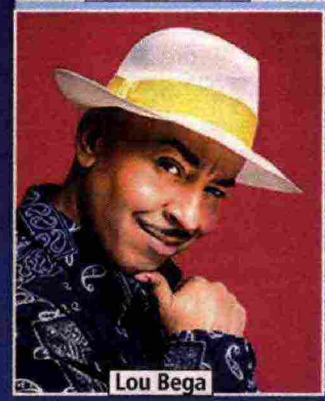
«Monica Bellucci. E' una donna bellissima, quasi mia coetanea, ha vissuto molto lontano dall'Italia e ha sempre protetto la propria vita e quella delle figlie».



Loredana Bertè

Prima serata

- LOREDANA BERTÈ
- CRISTINA D'AVENA
- PATTY PRAVO
- LOU BEGA
- NERI PER CASO
- DSL*DIRE STRAITS LEGACY
- IRENE GRANDI
- NINO BUONOCORE
- DRUPI
- SUGARFREE
- FILIPPO GRAZIANI
- NEK



Lou Bega

Se la 1ª edizione pescava soprattutto negli Anni 70, stavolta *Jukebox - La notte delle hit* si sposta verso gli 80 e 90. Nella 1ª serata, tra gli altri, Loredana Bertè, Patty Pravo, Irene Grandi, Drupi, Lou Bega, DSL*Dire Straits Legacy, Nino Buonocore, Sugarfree, Filippo Graziani e Cristina D'Avena. «Andiamo verso canzoni

E un artista che vorresti invece sul palco di «Jukebox»?

«Claudio Baglioni. E' il cantore della musica della mia generazione. Il mio primo bacio l'ho dato sulle note di *E tu*... Se dovessi esprimere un desiderio, mi piacerebbe molto avere lui». M. Caruso

Clementino

sato e presente si mescolano continuamente. La nostalgia ha ancora senso?

«Negli ultimi 10-15 anni si è fuso tutto. I rapper e i trapper riprendono ritornelli del passato. Se voglio un videogioco degli Anni 90 posso averlo a casa in due giorni. Però dopo averci giocato un po', torno alla PlayStation perché come i miei nipoti sono abituato alla velocità. Forse non dovremmo chiamarla più nostalgia: è un presente che viviamo».

Su quale musica del passato rapperesti?

«Sul *Neapolitan Power* di Enzo Avitabile, Pino Daniele, Enzo Gragnaniello. Poi ci sono pezzi come *Redemption Song* di Bob Marley che non toccherei mai».

E per il palco di «Jukebox» cosa hai preparato?

«Con il deejay PJ Gionson faremo incursioni dalla console con diversi medley: Italy contro USA, hit dance dagli Anni 70 a oggi, colonne sonore, cartoni animati e vecchie sigle Tv. E poi qualche "tranello" per Antonella che è una grande amica e una professionista incredibile».

Lei sa cosa l'aspetta?

«No di certo *(ride)*. Però "donna avvisata, mezza salvata!". Si dice così, vero?». M.C.



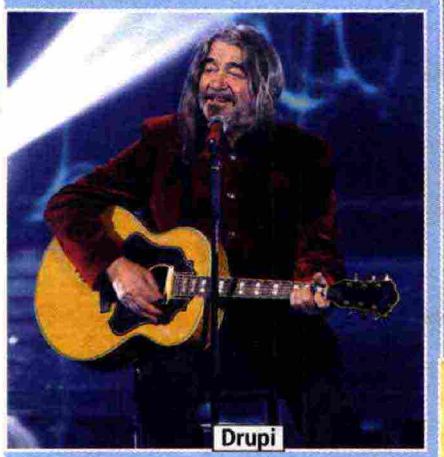
Marco Rossi/Rai

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

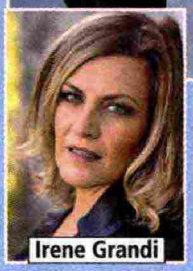
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

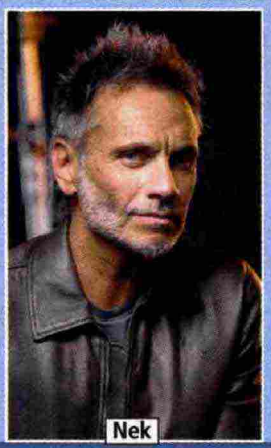

Drupi

che conosciamo un po' meglio», spiega Antonella Clerici. Tra i protagonisti anche Nek, apprezzato come coach a *The Voice*. Sul palco pure i Neri per Caso, che potrebbero diventare complici di Clementino: «Mi piacerebbe fare un rap mentre loro fanno la base a cappella. Magari glielo chiedo direttamente sul palco».


Neri per caso

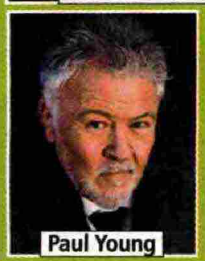

Irene Grandi


Cristina D'Avena


Nek


Patty Pravo


Gaetano Curreri e gli Stadio


Paul Young


Anna Oxa

Musica italiana e internazionale si incrociano anche nella 2ª serata di *Jukebox*. Sul palco Anna Oxa, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna, Toploader e Alberto Bertoli.


Ivana Spagna

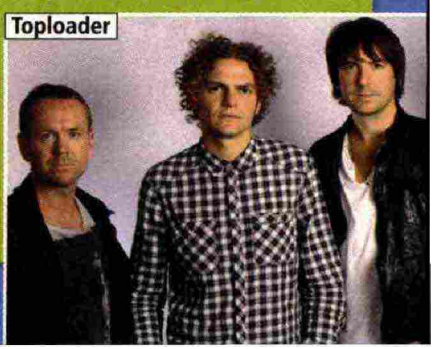
«Ascolteremo canzoni che parlano anche alle nuove generazioni - dice Clerici -. Mia figlia ha quasi 18 anni e a queste serate si diverte moltissimo: vede noi boomer divertirci e, soprattutto, molte di quelle canzoni le conosce perché le ha scoperte sui social e nella pubblicità». Ci sarà anche Erminio Sinni, vincitore di *The Voice Senior 2020*, che Clementino

Seconda serata

- PAUL YOUNG
- ANNA OXA
- SABRINA SALERNO
- SPAGNA
- TOPLOADER
- GAETANO CURRERI E GLI STADIO
- MARIO BIONDI
- GAZEBO
- LUCA DIRISIO
- ALBERTO BERTOLI
- ERMINIO SINNI

conosce sin da allora: «Erminio è una grandissima persona, un grande cantante e cantautore».

Toploader



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

sky | Esplora tutte le offerte Sky OFFERTE SKY

MUSICA

Il Volo, la possibile scaletta del concerto a Caserta

08 set 2026 - 17:05

Matteo Rossini

©IPA/Fotogramma



Dopo l'appuntamento di Caserta, il trio continuerà la tournée estiva con gli spettacoli in programma a Pordenone e Mantova. Inoltre, a fine anno Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble saranno in concerto nei palazzetti di cinque città: Milano, Firenze, Roma, Torino e Bologna

Seguici su:
GOOGLE DISCOVER GOOGLE NEWS

Nuovo appuntamento live con **Piero Barone**, **Ignazio Boschetto** e **Gianluca Ginoble**. Ecco tutto quello che c'è da sapere sull'atteso spettacolo de Il Volo: dall'orario di inizio alle canzoni che potrebbero essere proposte a **Caserta**.

il volo in concerto, la possibile scaletta

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

In questi mesi Il Volo sta portando la sua musica in giro per l'Italia. **Martedì 8 settembre** il trio sarà sul palco di **Piazza Carlo di Borbone**. Stando a quanto comunicato da *Ticketone*, lo spettacolo avrà inizio alle **ore 21.00**. Attesi i grandi successi della formazione. Al momento il gruppo (**FOTO**) non ha rilasciato anticipazioni sulla possibile scaletta della serata. Stando a quanto rilanciato da *Teamworld*, queste le canzoni proposte alla tournée estiva del 2024:

- *L'estasi dell'oro*
- *Nessun dorma*
- *Il mondo*
- *Your Love*
- *Granada*
- *Un amore così grande*
- *Cinema Paradiso: Love Theme*
- *Would He Even Know Me Now*
- *All By Myself*
- *If I Can Dream*
- *E lucevan le stelle*
- *Delilah*
- *Smile*
- *Conradiana*
- *'O surdato 'nnammurato*
- *My Way*
- *Hallelujah*
- *La donna è mobile*
- *Nella fantasia*
- *Here's To You*
- *Surrender (Torna a Surriento)*
- *Caruso*
- *Funiculì, funiculà*
- *Libiamo ne' lieti calici*
- *'O sole mio*
- *Grande amore*



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Ignazio Boschetto de Il Volo è diventato papà

Dopo l'appuntamento di Caserta, il trio continuerà la tournée estiva con gli spettacoli in programma a **Pordenone** e **Mantova**. Inoltre, a fine anno Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble saranno in concerto nei palazzetti di cinque città: **Milano**, **Firenze**, **Roma**, **Torino** e **Bologna**.

Questi i dettagli dei concerti:

- 20 settembre, Perdenone - Teatro Verdi
- 24 settembre, Mantova - Esedra Palazzo Te
- 26 settembre, Mantova - Esedra Palazzo Te
- 27 settembre, Mantova - Esedra Palazzo Te
- 7 dicembre, Milano - Forum
- 12 dicembre, Firenze - Mandela Forum
- 17 dicembre, Roma - Palazzo dello Sport
- 19 dicembre, Torino - Inalpi Arena
- 20 dicembre, Bologna - Unipol Arena



Sanremo 2025, Clara con Il Volo: duetto e testo della cover

FOTOGALLERY

©IPA/Fotogramma

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

TORINOTODAY.IT (WEB)

www.ecostampa.it

In via Roma "inizia una nuova storia", e' festa sabato 12 settembre: taglio del nastro, piu' di cent

immagine

Quella di sabato 12 settembre sarà una giornata da ricordare come la rinascita per la storica via del centro ora del tutto rigenerata, esclusivamente pedonale e del tutto accessibile Musica, moda, cinema, arte, teatro, danza: il 12 settembre 2026 a Torino sarà festa, o meglio, gran festa e fino a tarda serata. L´occasione? L´attesa inaugurazione della nuova via Roma. L´asse è storico e sempre lo stesso, ma a seguito di un più importante intervento di rigenerazione urbana, il Comune di Torino è pronto a restituirlo più accessibile, pedonale e moderno in mano (o ancor meglio ai piedi) della cittadinanza. Se per lunghi mesi proprio la rigenerazione di via Roma è stata al centro del dibattito pubblico cittadino, tra sostenitori e accaniti detrattori , è arrivato il momento di lasciarsi alle spalle ogni critica al progetto. Come? Con una giornata intera dedicata ai festeggiamenti che coinvolgeranno non solo i commercianti di zona, ma l´intera città. Gran festa in via Roma per l´inaugurazione: finito il cantiere, lo storico asse torna ai cittadini tra eventi e spettacoli Il Comune restituisce una nuova via Roma pedonale e tutta la città è invitata a prender parte alla sua ufficiale inaugurazione. Un susseguirsi e un concatenarsi di eventi diffusi su tutto il territorio cittadino animeranno una giornata destinata a essere a suo modo storica, designata ad essere un punto di fine e ripartenza. Potrà festeggiare chi assisterà al più simbolico taglio del nastro, chi non si farà mancare uno dei tanti spettacoli lungo la via, chi per l´occasione si dedicherà allo shopping ad orari non usuali e chi opterà per visite guidate nei musei limitrofi, eccezionalmente aperti. Via Roma sarà in festa e con lei tutta la città. D´altronde, recita il claim, inizia una nuova storia. L´appuntamento sarà nella storica via di Torino alle 18.30 di sabato, quando alla presenza delle istituzioni ci sarà il classico e simbolico taglio del nastro che darà anche il via alle danze. Più di cento negozi aperti con orari straordinari (come i musei) e oltre 50 eventi diffusi per la città Un programma fitto di eventi, proprio come quello di una grande festa cittadina. L´evento è ovviamente promosso dalla Città di Torino in collaborazione con Ascom Confcommercio con la collaborazione di Camera di Commercio di Torino, Confesercenti, Film Commission Torino e Piemonte, Fuori Campo, Alberto Marchetti e Piatino Pianoforti. Una festa da oltre 150mila euro , se si guarda all´investimento, affidata nella sua organizzazione alla società Eventi3, un´istituzione a Torino guardando al curriculum che annovera la gestione di alcuni dei più grandi eventi cittadini come il Capodanno all´Inalpi Arena, Cioccolatò o il Salone Internazionale del Libro. Dopo aver a lungo portato pazienza nei lunghi mesi di cantiere, particolare attenzione sarà data ai commercianti della via, co-protagonisti della scena. Se gli spettacoli e gli eventi diffusi richiameranno in centro i cittadini, le porte dei negozi rimarranno aperte con orari straordinari serali e altrettante iniziative per il pubblico. Dal live set con Dj Fede al Bar Stampa alle degustazioni di Biraghi - Influencer Food Experience in piazza San Carlo; dai dolci dedicati a via Roma da Fiorfood in Galleria San Federico all´aperitivo sociale alla presenza di Miss Piemonte e Miss Torino organizzato in Galleria Iginio Massari, in piazza C.L.N.. Ogni esercizio, a suo modo, prenderà parte all´evento arricchendo ulteriormente un programma di per sé già ghiotto di appuntamenti. Dal cinema alla moda, dal cibo all´arte fino ai tour guidati per le vie di Torino Come detto infatti, l´inaugurazione mette al centro via Roma ma saranno gli spettacoli e gli eventi diffusi a intrattenere i cittadini. A questo proposito saranno numerosi gli eventi dedicati ai cinefili che, per l´occasione, potranno godersi due proiezioni al Cinema Lux che su tutte esaltano la bellezza della città: Profondo Rosso´, capolavoro di Dario Argento, e The Italian Job´. In piazza C.L.N. sarà invece fruibile (oltre alla possibilità di ordinare un drink all´iconico Blue Bar allestito per l´occasione) una proiezione di oltre 130 film che sono stati girati a Torino, con molte scene ambientate proprio in via Roma. Poi ci sarà l´arte e ci sarà la musica: da Palazzo Madama al Museo Egizio, i musei stessi parteciperanno alla festa con aperture serali e ingressi gratuiti o ridotti. Al Teatro Carignano, i più curiosi, potranno persino affacciarsi per qualche minuto durante le prove sul palco dalle 21 alle 23. E ancora, i cittadini potranno prendere parte anche a visite guidate e gratuite per la via ascoltando la storia e osservando i luoghi in cui la stessa è stata scritta nei secoli. Un evento che chiama in causa le guide turistiche GIA Ascom per Un secolo di via Roma´ (visita a partire dalle 16.30 con partenza in piazza Castello, su prenotazione) e FEDERAGIT Confesercenti per il tour Via Roma: una strada, mille storie´, alle 11/15 e 17.30 (su prenotazione) nelle giornate di sabato e domenica. La musica, non solo una colonna sonora: una lunga serie di spettacoli live La colonna sonora dell´evento non sarà secondaria. Non farà da sfondo e anzi, la musica sarà una delle protagoniste della serata con più set e iniziative diffuse lungo l´asse da piazza San Carlo, dove ci saranno gli incontri del Salotto di Mao´ con Mao e Vito Miccolis, ai concerti live di MiTo per la Città. E ancora spettacoli di tango in Galleria San Federico e l´urban dance di Art of Dance Academy in piazza San Carlo mentre un pianoforte gran coda sarà a disposizione della città, tra piazza Carlo Felice e via Gramsci, per essere suonato da chiunque lo desideri. Tra i

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

tanti altri eventi della serata in programma c´è anche uno spettacolo del coro gospel italiano Anno Domini Gospel Choir, nella chiesa di San Carlo Borromeo, e l´esibizione di Dario Rossi, anche più celebre come Techno Drummer nonché uno dei drummer più noti al mondo. L´orgoglio del sindaco Stefano Lo Russo: Una festa diffusa per vivere via Roma con uno sguardo nuovo Con la conclusione dei lavori di pedonalizzazione dell´ultimo tratto, compreso tra piazza Castello e piazza Carlo Felice, via Roma ha completato la sua trasformazione come spazio urbano interamente dedicato a chi la attraversa, la vive e la frequenta ha dichiarato il sindaco di Torino, Stefano Lo Russo . Restituirla alla piena fruizione ha significato valorizzare uno degli assi più importanti del centro cittadino per renderlo ancora più piacevole, accessibile e attrattivo. Per festeggiare questo momento abbiamo in programma una festa diffusa, con un ricchissimo calendario di iniziative. Musica, cultura, spettacolo, negozi e musei aperti fino a tarda sera, animazione e attività per tutte le età accompagneranno torinesi e visitatori in un programma pensato per stare insieme e vivere pienamente questo spazio. Una festa che vuole essere anche un invito a vivere Via Roma con uno sguardo nuovo. Via Roma è la via del commercio torinese per vocazione e la sua pedonalizzazione è un momento storico nella vita della città. Finalmente si può percorrere interamente a piedi, in tutta la sua bellezza: rinnovata, ma fedele allo stile con cui è stata concepita e a quello spirito elegante e sobrio per cui Torino è conosciuta le parole di Maria Luisa Coppa, Presidente di Ascom Confcom Torino e provincia . L´auspicio è che questo modello di coinvolgimento possa essere ripetuto in occasione dei grandi eventi e delle ricorrenze importanti della città.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

TUSCIATIMES.EU

www.ecostampa.it

Dal 2012 quotidiano online di Viterbo e della provincia. Notizie, cronaca, cultura, sport ,economia, sanità ed altro

ULTIM'ORA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

I NOSTRI SPONSOR

SANTA ROSA 2026

LA VETRINA SU SANREMO

Antonello Venditti, nel 2027 “In questo mondo gli esseri più umani sono gli gli animali”, il nuovo tour nei palasport,

8 Settembre 2026 Music Corner

Condividi l'articolo: Facebook X WhatsApp Telegram Stampa

NEL NOME DI ROSA

Dopo le celebrazioni del quarantennale dell’inno intergenerazionale “Notte prima degli esami” e

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

dell'album "Cuore" con oltre 300.000 spettatori in più di 60 date in due anni e sulla scia dell'entusiasmo del tour estivo appena concluso "DAJE! LIVE SUMMER 2026", ANTONELLO VENDITTI si prepara a calcare le scene live nel 2027 con "IN QUESTO MONDO GLI ESSERI PIÙ UMANI SONO GLI ANIMALI", il nuovo attesissimo tour che segna il suo grande ritorno nei più importanti palasport italiani.

"IN QUESTO MONDO GLI ESSERI PIÙ UMANI SONO GLI ANIMALI" prenderà il via con una speciale anteprima l'8 marzo, giorno del compleanno di Antonello Venditti, al Palazzo dello Sport della sua Roma.

Il tour nei palasport, a due anni dal precedente, sarà una nuova imperdibile occasione per il pubblico per emozionarsi sulle note delle canzoni che hanno reso Antonello Venditti uno degli artisti più amati della musica italiana.

In questi appuntamenti live, il cantautore romano, che nel frattempo è in studio per lavorare a nuova musica, guiderà con l'energia e la grinta che da sempre lo contraddistinguono un racconto straordinario tra passato, presente e futuro.

Queste le date del tour "IN QUESTO MONDO GLI ESSERI PIÙ UMANI SONO GLI ANIMALI", prodotto e organizzato da Friends&Partners:

08 marzo 2027 – ROMA – Palazzo dello Sport

03 aprile 2027 – MANTOVA – Pala Unical

09 aprile 2027 – TORINO – Inalpi Arena

14 aprile 2027 – BERGAMO – Chorus Life Arena

17 aprile 2027 – MILANO – Unipol Forum

21 aprile 2027 – PADOVA – Kioene Arena

28 aprile 2027 – ANCONA – Pala Prometeo

08 maggio 2027 – FIRENZE – Nelson Mandela Forum

15 maggio 2027 – BARI – Pala Florio

19 maggio 2027 – NAPOLI – Pala Partenope

22 maggio 2027 – MESSINA – Pala Rescifina

I biglietti saranno disponibili su Ticketone.it e nelle prevendite abituali dalle ore 14.00 di domani, mercoledì 9 settembre.

Per info: www.friendsandpartners.it.

RTL 102.5 è la radio ufficiale del tour.

Antonello Venditti è nato a Roma l'8 marzo 1949, nel quartiere Trieste, e ha iniziato la sua

I NOSTRI SPONSOR

CERCA TRA GLI ARTICOLI

Search …

TOGETHER – TRASMISSIONE TV

Tutti i lunedì ore 21:15 su Tele Orte (DTT 77) Seguici anche sul nostro canale YouTube

I NOSTRI SOCIAL

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

avventura nel mondo della musica negli anni Settanta al Folkstudio. Il primo album, “Theorius Campus”, è del 1972, inciso in studio con Francesco De Gregori, con il quale ha girato l’Italia nel 2022 e nel 2023 con il tour Venditti & De Gregori. Ha venduto quasi 40 milioni di dischi. Ha vinto premi e riconoscimenti e scritto canzoni indimenticabili che sono nella memoria di tutti gli italiani.

Il 19 novembre 2024 è uscito “Fuori fuoco” (Rizzoli illustrati), il libro illustrato in cui Antonello Venditti, a partire dalle fotografie che “fermano l’attimo, ma non lo colgono”, ripercorre la sua vita di uomo e di artista.

Antonello Venditti è stato ospite al 75° Festival di Sanremo dove è stato omaggiato con il Premio alla Carriera.

Articoli correlati

Antonello Venditti: al via domani da Bard (Aosta) “DAJE! LIVE SUMMER 2026”

ARCHIVIO TUSCIA TIMES

LE ULTIME NOTIZIE

Roma storia festival “I giorni di Roma” 24-27 settembre 2026

8 Settembre 2026

Antonello Venditti: in occasione degli esami di maturità il 19 giugno esce in Cd e in vinile “Daje!”

ExtraCuoca 2026 – Aperte le iscrizioni alla 6° edizione del Concorso Nazionale per le cuoche professioniste del Lazio

8 Settembre 2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

IN EVIDENZA *Alessandro Di Battista rompe il silenzio da Cuba: "Mi sento meglio". Le ultime notizie e quando tornerà in Italia*

ULTIME NOTIZIE FLASH

PROGRAMMI TV

Antonella Clerici a dieta fino a sabato: "non mi va più il vestito"



AURORA GENTILE

Antonella Clerici confessa i chili che ha preso in vacanza e che deve perdere per un evento importante



Antonella Clerici è tornata nella cucina di E' sempre mezzogiorno, al secondo giorno della settima edizione iniziano gli assaggi, cerca di rifiutare, solo un piccolo assaggio perché non può rinunciare davvero a tutto ma per il resto è decisa a dimagrire. Ammette di avere preso un po' di peso durante le vacanze, **niente di grave ma Antonella Clerici questo fine settimana ha una diretta importante.**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Venerdì 11 e sabato 12 andarà in onda **Jukebox – La notte delle hit,** Antonella Clerici sarà con Clementino all'Inalpi Arena di Torino e se a giugno la prova dei vestiti era stata perfetta, le andavano benissimo, adesso già hanno dovuto allargare qualcosa. Non può quindi permettersi di ingrassare ancora, anzi deve dimagrire un po'. >>> Jukebox-La notte delle hit torna a settembre 2026 con grandi star: tutti gli ospiti

Quanti chili ha preso Antonella Clerici questa estate?

In genere è il contrario, in genere Antonella Clerici quando torna nello studio di E' sempre mezzogiorno dopo una lunga pausa come quella estiva torna in gran forma. **Nel suo cooking show le tentazioni sono troppe, lontana dai suoi cuochi può seguire una dieta senza troppi eccessi.** Questa estate è stato tutto più complicato e confessa di avere preso due chili, di essere un po' gonfia.

L'ha confidato lei, perché in realtà sta benissimo. ***"Devo mettere il vestito***" ha ripetuto a chi ad ogni ricetta le chiedeva di assaggiare. ***"Non posso, l'avevo misurato e adesso me l'hanno già allargato".***

Così ancora una volta Antonella conferma la sua sincerità e spontaneità con il pubblico che la segue da casa e E' sempre mezzogiorno è il luogo di incontro, la vera cucina per il pubblico che accoglie la Clerici e la sua squadra in casa ogni giorno.

Nelle prossime puntate si continuerà a parlare di amori nati o finiti, di vacanze, di cibo, di chili presi, di vestiti che non vanno più o di diete riuscite. Tutto con gran leggerezza. **Evelina Flachi è però sempre pronta ad intervenire e a suggerire di evitare il sale o di non esagerare se c'è ritenzione, perché poi si beve tanta acqua per sete ed è un cane che si morde la coda.** Ma questo Antonella lo sa già e infatti ad oggi ricetta oggi ha sottolineato di non aggiungere troppo sale soprattutto se si usano ingredienti già sapidi. Consigli validi per tutti, tutti mi vacanza si lasciano un po' andare ma poi bisogna recuperare per stare bene.

Condividi su Facebook Instagram Tweet

antonella clerici è sempre mezzogiorno

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento *

Nome *

Email *

Sito web

INVIA COMMENTO

Questo sito utilizza Akismet per ridurre lo spam. Scopri come vengono elaborati i dati derivati dai commenti.



AURORA GENTILE

Qualcuno dice che "I giornali sono i cimiteri delle idee" e allora queste idee facciamole invece sbocciare sul web, è quello che spero di fare tutti i giorni ! Sono Aurora e mi occupo di Gossip e Tv ma anche di cucina, casa, social...Mi piace scrivere e quella che è sempre stata una passione è diventata nel tempo il mio lavoro!

Altri articoli →

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Cremonini torna all'Unipol Arena: prevendite biglietti al via

Indirizzo non disponibile Prezzo non disponibile Cesare Cremonini torna nei palasport con "Amatour", il tour che prende il via il 27 novembre. Le prevendite sono aperte da lunedì 7 settembre. Le prime date annunciate toccano tre città: 27, 28 e 30 novembre all´ Unipol Arena di Bologna, 9 e 10 dicembre all´Inalpi Arena di Torino, 15, 16 e 18 dicembre all´Unipol Forum di Milano. Il tour arriva a tre mesi dalla conclusione di quello che viene descritto come il più importante della sua carriera. Ad anticiparlo, il 23 ottobre, uscirà "Amateur", il decimo album di inediti di Cremonini. Il disco, registrato allo Studio 13 di Londra, è definito un nuovo e netto capitolo nel percorso artistico dell´artista.

immagine

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

TELEVISIONE

Antonella Clerici e Clementino: "Suzuki Jukebox? Quest'anno cambiamo 2 cose"

6 minuti ago



redazione

Aggiungi Commento

Antonella Clerici e Clementino: "Suzuki Jukebox? Quest'anno cambiamo 2 cose". Antonella Clerici e Clementino su Suzuki Jukebox. I due conduttori tornano con la seconda stagione del format in onda su Rai1 in prima serata venerdì 11 e sabato 12 settembre. Ne parlano in una intervista a 'Tv Sorrisi e Canzoni' della quale vi proponiamo alcuni passaggi.

Antonella Clerici e Clementino si preparano all'appuntamento dell'11 e 12 settembre all'Inalpi Arena di Torino per "Suzuki Jukebox La notte delle hit", che quest'anno sarà in diretta. Antonella, parlando della diretta, racconta subito quanto la stimoli: *«Mi diverto molto di più in diretta! Sono più brava, mi annoio meno, il tempo passa velocemente e la concentrazione è più alta»*.

Ripercorrendo ciò che cambierà rispetto all'anno scorso, Antonella spiega come abbiano deciso di modificare l'impianto musicale, chiarendo: *«Abbiamo spostato il focus musicale: gli Anni 70 li abbiamo un po' esauriti e molti interpreti non ci sono più, quindi ora ci concentriamo su fine Anni 80, 90 e 2000. È la musica della mia generazione. Inoltre se l'anno scorso i cantanti erano per la maggior parte stranieri, questa volta daremo più spazio alla musica italiana»*. A ruota, Clementino aggiunge il suo punto di vista sulle novità che porterà sul palco: *«Le mie incursioni dalla console con il dj cambieranno, proporremo medley diversi. Quest'anno vorrei concentrarmi sulle categorie "voci femminili" e "canzoni tratte da film o telefilm". E non mancheranno i miei freestyle e il mio rap»*.

Antonella Clerici e Clementino su Suzuki Jukebox

Quando si parla degli artisti che li hanno riportati immediatamente all'adolescenza, Antonella ricorda con affetto alcuni nomi che le evocano memorie familiari e giovanili: *«Sì. Per esempio Drupi, che piaceva moltissimo a mio padre e mi fa venire in mente ricordi affettuosi. Poi Ivana Spagna e Sabrina Salerno, che rappresentano gli anni della mia giovinezza e della disco music... Un po' tutti, in realtà. Per chi è cresciuto in quel periodo ciascuno di loro rappresenta un pezzo di vita, un primo amore o una serata in discoteca»*.

Parlando della sua adolescenza, Antonella chiarisce il suo rapporto con le discoteche: *«No, zero. Ci*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

andavo soltanto d'estate in quelle all'aperto. Non bevevo molto, quindi dopo un po' mi annoiavo. Piuttosto ero un tipo da "rotonda sul mare"». Clementino, invece, rivela l'entusiasmo per alcuni artisti del cast: *«Io invece non vedo l'ora di ascoltare i Neri per caso, sono un loro fan. Spero mi facciano un beat così ci posso rappare sopra dal vivo. Loredana Bertè e Nek sono due cari amici e sono felicissimo di risentire Erminio Sinni, Anna Oxa e Gaetano Curreri degli Stadio, una delle penne più belle della musica italiana».*

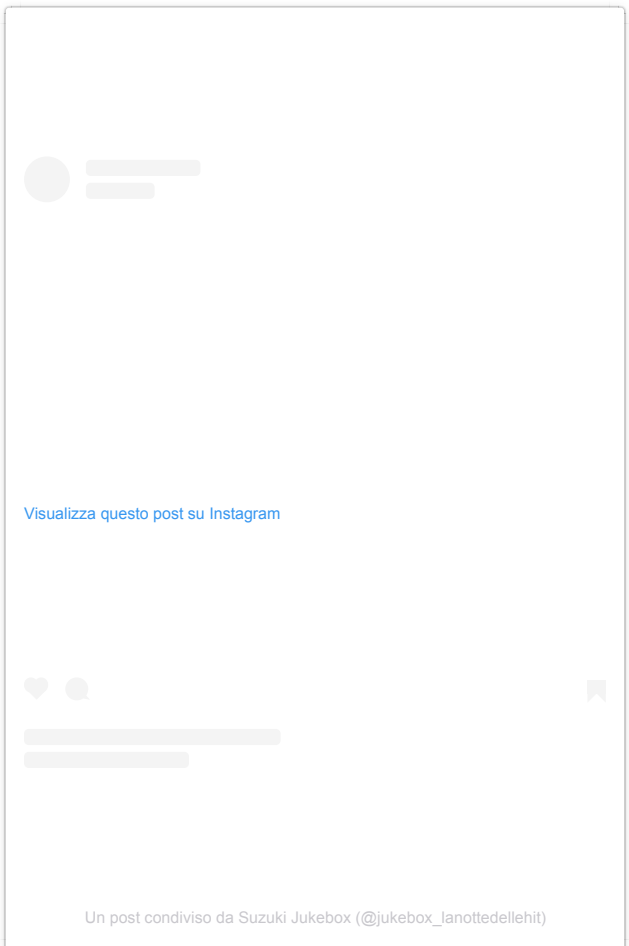
Il rapporto tra i due emerge anche nei piccoli gesti quotidiani: Antonella racconta ciò che ha "preso" da Clementino, spiegando: *«Urlo come lui! Quando arriva si sente da lontanissimo, grida come un pazzo felice».* E Clementino conferma divertito: *«Lei urla quando ci sono io per emulazione, per creare vere e proprie scene di cabaret».*

Suzuki Jukebox, Clementino: "Ho rubato un aspetta ad Antonella"

A sua volta, Clementino spiega cosa abbia "rubato" ad Antonella nel modo di comunicare: *«Cerco di piacere a tutti, di essere "pop", che è difficilissimo per uno come me che viene dall'ambiente hip hop e rap. Guardando lei, come spazia da un'età all'altra nella comunicazione, ho detto: "Devo rubarle questa cosa". Ora cerco di usare qualche parola in meno in napoletano per farmi capire da tutti e di avere un atteggiamento adatto a ogni fascia d'età».*

Guardando ai prossimi impegni, Antonella anticipa qualcosa su "The Voice Senior", pur mantenendo riserbo sui dettagli: *«Sì, ma non posso ancora svelare molto. Posso dirvi però che Clementino ci sarà di sicuro e che avremo un cast davvero forte e bello. Andremo in onda il venerdì sera a partire da ottobre perché Carlo Conti con "Tale e quale show" si è spostato al mercoledì. Faremo sei settimane, poi ci sarà la pausa e a gennaio ripartiremo il sabato con "The Voice Kids"».*

Infine, Clementino riflette su come sia cambiato nel ruolo di coach rispetto agli inizi: *«Sono passati sei anni dal mio primo "The Voice" e sono cresciuto, sono diventato più serio. Per essere un bravo artista televisivo devi saper scherzare e sorridere, ma anche comunicare messaggi importanti».*



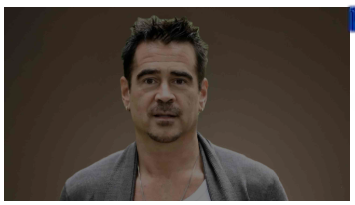
Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

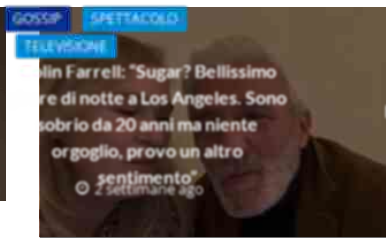
Seguici anche su Facebook. Clicca qui

Tags Antonella Clerici Clementino Suzuki Jukebox

Loading...

Potrebbe anche interessarti







Autore

VISUALIZZA TUTTI GLI ARTICOLI

redazione

Aggiungi Commento

Clicca qui per scrivere un commento

ForzAzzurri.net
La voce dei tifosi del Napoli

Categorie

80 Ambiente

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Corriere dei Territori edizione Nordovest

www.ecostampa.it

«Suzuki Jukebox – La notte delle hit»: due serate guidate da Antonella Clerici e Clementino a Torino

Dopo l'entusiasmo travolgente e il sold out della prima edizione, la grande macchina di «Suzuki Jukebox – La notte delle hit» è pronta a riaccendersi ancora una volta all'Inalpi Arena di Torino.

L'appuntamento con la musica che ha fatto sognare gli anni '80, '90 e 2000 torna venerdì 11 e sabato 12 settembre, con un doppio evento consecutivo che segna un salto di qualità decisivo: per la prima volta, le due serate saranno trasmesse in diretta televisiva su Rai 1, portando da Torino su tutto il territorio nazionale uno dei più grandi "viaggi nel tempo" attraverso le hit che hanno accompagnato generazioni intere.

Al timone c'è sempre **Antonella Clerici**, volto amatissimo dal pubblico, affiancata dalla verve e dall'energia di **Clementino**, chiamati a guidare una vera festa della musica live. Sul palco saliranno gli interpreti originali delle canzoni simbolo degli ultimi decenni: quelle che hanno fatto ballare, emozionare, cantare a squarciagola milioni di persone e che oggi tornano a vivere in uno show pensato come un grande jukebox collettivo.

La line-up della seconda edizione conferma l'ambizione del progetto, con un cast che mescola icone italiane e internazionali.

Nella serata di venerdì 11 settembre sono attesi, tra gli altri, **Cristina D'Avena, DSL*Dire Straits Legacy, Drupi, Filippo Graziani, Irene Grandi, Loredana Bertè, Lou Bega, Nek, Neri per Caso, Nino Buonocore, Patty Pravo, Sugarfree**.

Sabato 12 settembre il testimone passerà invece a **Alberto Bertoli, Anna Oxa, Erminio Sinni, Gaetano Curreri e gli Stadio, Gazebo, Luca Dirisio, Mario Biondi, Paul Young, Sabrina Salerno, Spagna, Toploader**, per un secondo capitolo che promette di alzare ulteriormente l'asticella. Nuovi nomi andranno ad arricchire il cast nelle prossime settimane, a conferma del carattere "aperto" e in continua evoluzione dell'evento. Nata come appuntamento per i nostalgici delle grandi hit, «Suzuki Jukebox – La notte delle hit» è diventata in poco tempo il ritrovo trasversale per chi vive la musica dal vivo come esperienza condivisa, da ripetere anno dopo anno.

Le prevendite per le due serate, prodotte da A1 Pictures, sono già attive sul circuito Ticketone e nei punti vendita autorizzati. L'Inalpi Arena si prepara così a trasformarsi di nuovo in un enorme jukebox, pronto a risuonare in tutta Italia grazie alla diretta Rai 1, con Torino al centro del racconto musicale dell'autunno televisivo.



ANTONELLA CLERICI E CLEMENTINO


CULTURA

L'autunno dell'arte: tra moda, memoria e contemporaneo

«Suzuki Jukebox – La notte delle hit»: due serate guidate da Antonella Clerici e Clementino a Torino

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY



Cesare Cremonini annuncia “Amateur”: il nuovo album esce il 23 ottobre, poi il tour

Al via le vendite dei biglietti del nuovo tour di Cesare Cremonini che partirà da Bologna il prossimo 27 novembre.

DI REDAZIONE WEB / 07 SETTEMBRE 2026

Il 23 ottobre esce **Amateur**, il decimo album di inediti di **Cesare Cremonini**. Un’uscita a sorpresa che arriva a tre mesi dalla conclusione del tour più importante della sua carriera.

Registrato allo Studio 13 di **Londra**, Amateur segna un nuovo, netto capitolo nel percorso artistico del cantautore.

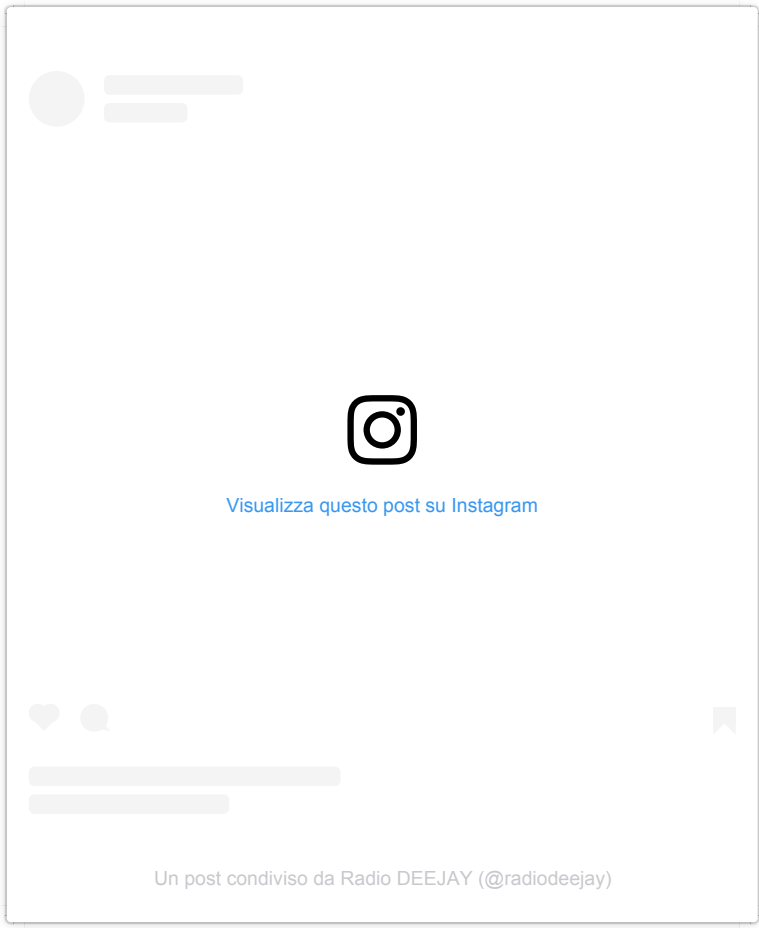
E non solo, dal 27 novembre **Cesare Cremonini** torna nei palasport con **Amateur – Live Indoor 2026**. Queste le prime date annunciate:

27 – 28 – 30 novembre – **Bologna,** Unipol Arena
9 – 10 dicembre – **Torino**, Inalpi Arena
15 – 16 – 18 dicembre – **Milano**, Unipol Forum

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Radio Deejay è la radio ufficiale del tour.



I biglietti del nuovo tour di Cesare Cremonini

> *Non volevo più lanciare tour con anni d'anticipo, chiamarli con il nome di una location, usare il mio nome come un brand. AMATOUR prende il nome dal titolo dell'album, che è un contenitore pieno di energia nuova, l'unico bene prezioso di un grande lavoro artistico. Il live lo porterà da voi. Questa è la cosa più preziosa.*

Con queste parole, Cesare Cremonini ha lanciato il suo nuovo tour su Instagram.

I biglietti sono in vendita da **lunedì 7 settembre** con accesso prioritario per i titolari di carta Mastercard. Tutte le info su **priceless.com/music**.

Dall'**8 settembre** alle ore 10, al via invece il **presale** per coloro che avranno preordinato una copia in edizione fisica di **Amateur** sullo shop ufficiale di Universal Music Italia entro le ore 23:59 di domenica 6 settembre.

Infine dal **9 settembre** alle ore 10.00 apriranno le vendite generali su

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

livenation.it

concerti Musica Personaggi Cesare Cremonini

SE TI E' PIACIUTO GUARDA ANCHE



Il ritorno di Ligabue con “Qualcosa per te”, il primo nuovo singolo dopo tre anni (che sarà nel documentario)



Katy Perry porta al cinema il suo “The Lifetimes Tour – Live From Paris”



Una mamma per amica, in arrivo il documentario: Lauren Graham annuncia il ritorno a Stars Hollow

GEDI Gruppo Editoriale S.p.A.
Copyright © 1999-2026 Elemedia S.p.A.
Tutti i diritti riservati Radio Deejay

CONTATTACI:
Contatti
Note Legali
Regolamenti
Pubblicità
Network
Riserva TDM
Dichiarazione di accessibilità
Cookie Policy
Privacy

SEGUICI SU:
Instagram
Facebook
YouTube
TikTok
X
Linkedin

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Asti DOCG rinnova con le Nitto ATP Finals fino al 2030

NEWS By **Redazione** | 7 Settembre 2026



Asti DOCG rinnova con le Nitto ATP Finals fino al 2030
7 SETTEMBRE 2026

La vite entra nei percorsi di cura: nasce “Rivìtere”, la vigna terapeutica del San Luigi
7 SETTEMBRE 2026

Unionbirrai: ai piccoli birrifici servono credito, efficienza e cooperazione
7 SETTEMBRE 2026

Albugnano e Cocconato: nasce la Riviera del Monferrato
7 SETTEMBRE 2026

Vendemmia 2026 in Italia: come sta procedendo regione per regione
7 SETTEMBRE 2026

Il Consorzio confermato Official Sparkling Wine del torneo di Torino per altre cinque edizioni. La partnership punta sulla crescita del pubblico del tennis per rafforzare visibilità e posizionamento delle bollicine piemontesi

Asti DOCG e Nitto ATP Finals continueranno insieme fino al 2030. Il Consorzio ha rinnovato per altre cinque edizioni la partnership che dal 2021 lega le bollicine aromatiche piemontesi al torneo di fine stagione del tennis mondiale. A partire dall’edizione 2026, il nuovo accordo è stato siglato con la **Federazione Italiana Tennis e Padel** e conferma Asti DOCG nel ruolo di **Official Sparkling Wine delle Nitto ATP Finals**. La manifestazione tornerà a Torino dal **15 al 22 novembre 2026**, riunendo all’Inalpi Arena gli otto migliori giocatori qualificati della stagione e le otto migliori coppie di doppio. Le date sono confermate dal calendario ufficiale del torneo.

ULTIMI ARTICOLI



La vite entra nei percorsi di cura: nasce “Rivìtere”, la vigna terapeutica del San Luigi



Unionbirrai: ai piccoli birrifici servono credito, efficienza e cooperazione



Albugnano e Cocconato: nasce la Riviera del Monferrato

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Una partnership iniziata nel 2021

Il rinnovo dà continuità al primo ciclo di collaborazione, sviluppato tra il **2021 e il 2025**, negli stessi anni in cui Torino è diventata sede delle Nitto ATP Finals. Per il Consorzio, la scelta di proseguire punta soprattutto alla possibilità di associare in maniera continuativa il nome dell'Asti a uno degli eventi sportivi internazionali più visibili ospitati in Piemonte.

«Un sodalizio vincente che ci permette di abbinare al brand Asti il mondo tennistico, allargando la platea di pubblico di appassionati e potenziali nuovi consumatori che possiamo intercettare», spiega **Giacomo Pondini, direttore del Consorzio Asti DOCG**.

La sponsorizzazione assume quindi una funzione che va oltre la presenza del prodotto durante il torneo: utilizzare lo sport come piattaforma per ampliare la conoscenza della denominazione e raggiungere fasce di pubblico differenti rispetto ai tradizionali contesti di comunicazione del vino.

Il tennis italiano vale una platea sempre più ampia

Il rinnovo arriva in una fase particolarmente favorevole per il tennis in Italia. Secondo i dati riportati dal Consorzio, nel **2025 i cosiddetti tennis lover hanno raggiunto quota 19,8 milioni**, il 23% in più rispetto al 2021. A contribuire alla crescita dell'interesse sono stati anche i risultati dei giocatori italiani e, in particolare, il confronto sempre più seguito tra **Jannik Sinner e Carlos Alcaraz**.

La finale delle Nitto ATP Finals 2025, vinta da Sinner sullo spagnolo, ha raggiunto complessivamente **circa 7 milioni di spettatori tra Rai2 e Sky**, con uno share del 36,6%, diventando la partita di tennis più vista nella storia della televisione italiana secondo le rilevazioni citate dalla FITP.

Un livello di esposizione che rende il torneo non soltanto un appuntamento sportivo internazionale, ma anche una piattaforma particolarmente rilevante per i brand che vi partecipano.

Asti DOCG punta sullo sport per parlare a nuovi consumatori

Per una denominazione storicamente associata ai momenti di festa e celebrazione, la relazione con lo sport permette di ampliare le occasioni nelle quali il brand viene raccontato. Il tennis offre inoltre al Consorzio un contesto caratterizzato da una platea trasversale, da una forte copertura mediatica e da una crescente partecipazione del pubblico italiano.

L'obiettivo dichiarato è proprio quello di intercettare **nuovi consumatori**, inserendo Asti DOCG in un universo diverso da quello strettamente enologico. La partnership con le ATP Finals si inserisce peraltro in un percorso più ampio: negli anni il Consorzio ha sviluppato collaborazioni con il circuito professionistico del tennis, presentando Asti DOCG come sparkling wine legato ai momenti di celebrazione delle competizioni.

Il legame tra Torino, Piemonte e Asti

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

DOCG

Il rinnovo rafforza anche il legame territoriale tra la manifestazione e il Piemonte.

«Insieme abbiamo rafforzato il legame dell'evento con il Piemonte e con una delle eccellenze più riconosciute del territorio», sottolinea **Marco Martinasso, direttore generale della FITP**.

Per la Federazione, la conferma dell'Asti come Official Sparkling Wine rientra nella volontà di associare al torneo partner capaci di rappresentare produzioni e identità del Made in Italy. Il collegamento territoriale diventa quindi parte della strategia: un evento internazionale ospitato a Torino viene utilizzato anche come vetrina per una delle principali denominazioni vitivinicole piemontesi.

Cinque nuove edizioni per misurare il ritorno della partnership

Il nuovo accordo coprirà le edizioni **dal 2026 al 2030** e trasforma quella che inizialmente era una collaborazione quinquennale in una relazione di durata decennale. Per Asti DOCG sarà un periodo nel quale misurare non soltanto la visibilità generata dall'evento, ma anche la capacità della sponsorizzazione sportiva di tradursi in maggiore riconoscibilità presso nuovi pubblici e in nuove occasioni di consumo.

La scelta di rinnovare per altri cinque anni segnala comunque una direzione precisa: per il Consorzio, **il tennis non rappresenta più un'attività occasionale di comunicazione, ma uno degli strumenti attraverso cui costruire il posizionamento dell'Asti DOCG presso un pubblico nazionale e internazionale**.

Condividere

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

ilrestodelcarlino.it
il Resto del Carlino

www.ecostampa.it

QUOTIDIANO NAZIONALE

Accedi

Una strada ancora lunga



Gilberto Dondi

BOLOGNA

Abbonamento online



Primo mese a 1 €

Fratellini mortiDucatiBenedetta RossiKimi Antonelli papàProposta matrimonioAquila scappata

CITTÀ MENÙ SPECIALI VIDEO ULTIM'ORA Ricerca

7 set 2026

ELISA BENNI
Cultura E Spettacoli

Cesare Cremonini, via alle prevendite per il nuovo tour: sale l'attesa per le date all'Unipol Arena

Fan in trepidazione per 'Amatour', che comincerà proprio dalla sua città natale: le vendite generali dei biglietti sui canali autorizzati partono invece il 9 settembre

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

ilrestodelcarlino.it
il Resto del Carlino

www.ecostampa.it



Via alle prevendite per il tour di Cesare Cremonini

PER APPROFONDIRE:

ARTICOLO: Cesare Cremonini presenta il nuovo album 'Amateur' con un concerto a Londra: ecco quando e dove

ARTICOLO: Esce il nuovo album di Cesare Cremonini 'Amateur', poi il tour da Bologna: tutte le date

ARTICOLO: Cesare Cremonini, inizia il conto alla rovescia: "Il nuovo album? Un contenitore pieno di energia nuova. E il live lo porterà da voi"

Ricevi le notizie de il Resto del Carlino su Google

Seguici

Bologna, 7 settembre 2026 – Si sono aperte questa mattina le **prevendite per 'Amatour'** il nuovo tour di **Cesare Cremonini** annunciato pochi giorni fa, mentre le vendite generali dei biglietti sui canali autorizzati partono dopodomani, mercoledì 9 settembre, a partire dalle ore 10.

Il tour comincerà proprio dalla sua città natale

Il **cantante bolognese** partirà con il nuovo tour proprio dalla sua città natale. Il 27, 28 e 30 novembre 2026 Cremonini si esibirà **all'Unipol Arena di Bologna.** Il 9 e 10 dicembre si sposterà all'Inalpi Arena di Torino, e il 15, 16 e 18 dicembre all'Unipol Forum di Milano. Queste sono le prime date annunciate.

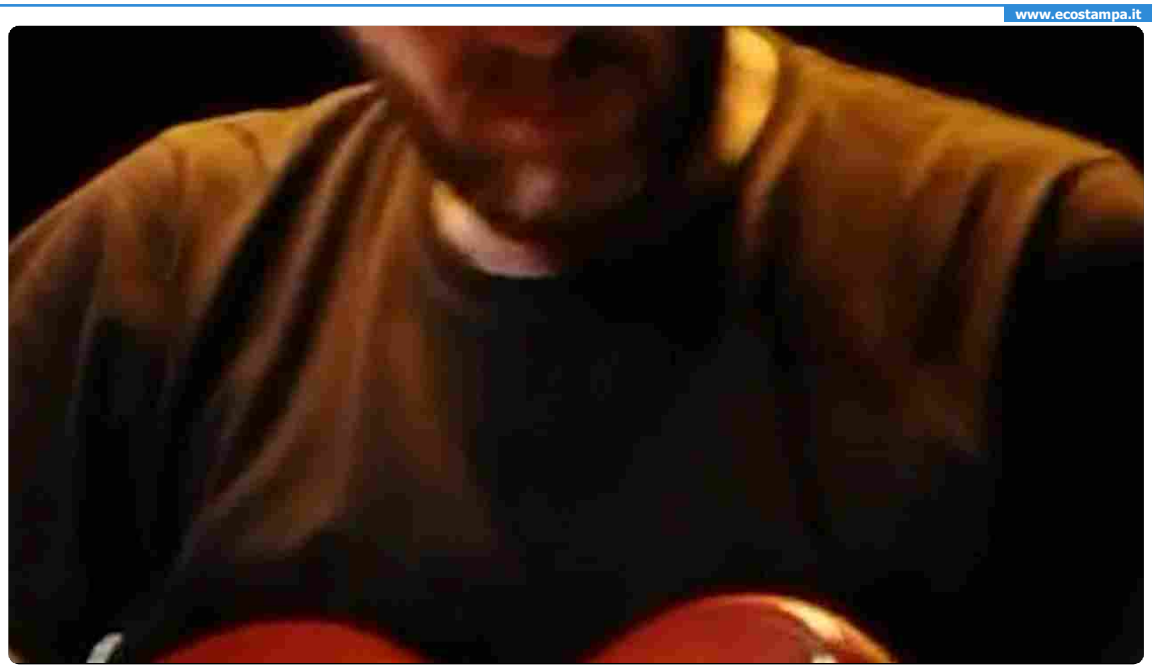
Il tour prende il nome da **'Amateur',** il suo nuovo album, il numero dieci che si aggiunge alla lista e che uscirà il prossimo 23 ottobre. Un'uscita a **sorpresa** che arriva a tre mesi dalla conclusione del **tour più importante della sua carriera.**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

ilrestodelcarlino.it
il Resto del Carlino

www.ecostampa.it



L'anteprima nella capitale inglese: ecco quando

Registrato allo Studio 13 di Londra, **'Amateur'** segna un nuovo capitolo nel **percorso artistico** di **Cremonini**. Ed è proprio nella capitale inglese che il cantante presenterà in anteprima il suo decimo album di inediti, martedì 20 ottobre 2026 all'O2 Shepherd's Bush Empire con un concerto speciale nello storico teatro londinese, un luogo più intimo e ben diverso dagli stadi e dai grandi spazi live. Come ospite ci sarà anche il sassofonista americano **Donny McCaslin**. Un numero limitato di biglietti per il concerto sarà disponibile per l'acquisto in Italia a partire da venerdì 18 settembre alle ore 11 sui canali di vendita autorizzati.



Il cantautore bolognese in concerto

"Il nuovo album è un contenitore pieno di energia nuova"

Cremonini ha definito il nuovo disco come "un **contenitore pieno di energia nuova**", e ha aggiunto

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

ilrestodelcarlino.it
il Resto del Carlino

www.ecostampa.it

che “il titolo è nato spontaneamente, un po' come era successo con i Luna Pop mentre scrivevo tra i banchi di scuola come un dilettante, e **‘Amateur’** vuol dire anche essere dei dilettanti”.

© Riproduzione riservata

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

Cultura e spettacoli
Cesare Cremonini presenta il nuovo album ‘Amateur’ con un concerto a Londra: ecco quando e dove

Cultura e spettacoli
Cesare Cremonini, inizia il conto alla rovescia: “Il nuovo album? Un contenitore pieno di energia nuova. E il live lo porterà da voi”

Cultura e spettacoli
“Non potevo perdere quel treno”: Vasco Rossi tra il sogno da paracadutista e il servizio militare. I fan: “Come avremmo fatto senza le tue canzoni”

Cultura e spettacoli
Esce il nuovo album di Cesare Cremonini ‘Amateur’, poi il tour da Bologna: tutte le date

Cultura e spettacoli
Cesare Cremonini, ‘Roma baby’: il live al Circo Massimo approda in prima serata

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

Quotidiano
07-09-2026
Pagina 39+43
Foglio 1 / 2

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

Diffusione: 29.767

www.ecostampa.it

IL REPORTAGE

Mirafiori-Falchera a bordo del tram 4 mille volti di Torino in 18 chilometri



FRANCESCO MUNAFÒ

Carrelli della spesa, passeggini, valigie. «Non spingete, c'è spazio per tutti». Chi vuole salire sul tram 4 alle dieci di mattina deve sgomitare. Sul tram forse più rappresentativo di Torino, la convivenza ha la forma di un tetris disordinato di persone e bagagli che ha per premio l'arrivo a destinazione. Lunga circa 18 chilometri, questa linea attraversa otto quartieri e trasporta 65mila persone al giorno. – PAGINA 43

Famiglie dirette a Porta Palazzo, stranieri, operai, bancari: c'è tutta Torino in 18 chilometri. Ma di notte il problema è la sicurezza

Dalla Falchera a Mirafiori, viaggio sul tram 4 Specchio della città che cambia in 50 fermate

IL REPORTAGE

FRANCESCO MUNAFÒ

Carrelli della spesa, passeggini, valigie. «Non spingete, c'è spazio per tutti». Chi vuole salire sul tram 4 alle dieci di mattina deve sgomitare. «Signora, permesso, mi metto in quello spazietto lì» dice a mezza voce una donna con un lungo vestito blu e un velo beige. È appena salita a Porta Palazzo, e trascina un carrello della spesa ricolmo di pane, olive, pesche, melanzane e mazzi di aromi.

Sul tram 4, forse il più rappresentativo di Torino, la convivenza ha la forma di un tetris disordinato di persone e bagagli che ha per premio l'arrivo a destinazione. Lunga circa 18 chilometri, questa linea attraversa otto quartieri e trasporta ogni giorno 65mila persone. Percorrerla da parte a parte restituisce un ritratto corale di Torino e della sua gente. Delle bellezze e delle difficoltà di una città intera, dalla Falchera a Mirafiori.

Al mattino questo è il tram di chi va al mercato. La sera, invece, la carrozza blu si riempie di studenti a caccia di un drink in centro. Dopo le 21, però, emergono anche i problemi di sicurezza. Tossicodipendenti ed esagitati sono la norma, e per questo Gtt ha attivato il servizio "SafeTrams", che nelle ore serali affianca ai controllori i vigilantes per sorvegliare l'incolumità di tutti. «È un mestiere difficile – esclama uno di loro – c'è sempre qualcuno che disturba». Come i quattro ragazzini in monopattino che corrono rapidamente accanto al mezzo in via Milano e picchiettano sui vetri ridendo. «Lo fanno perché ci siamo noi» scherza un controllore. L'altro giorno, in Barriera di Milano, un altro ragazzino ha acceso un fumogeno per sfuggire al controllo del biglietto. «Io però viaggio sempre di mattina, non ho mai avuto problemi» esclama la signora Francesca, ottant'anni di cui cinquanta passati nelle case popolari della Falchera. Alle otto e mezza spaccate è seduta sul bus che da qualche mese sostituisce il tram nella parte nord della città. Con lei c'è la signora Maria: «Andia-

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

LA STAMPA
CRONACA
TORINO

www.ecostampa.it

mo a Porta Palazzo insieme ogni giorno, al mattino siamo quasi solo donne. Io ho un contratto part time pomeridiano, ma per le donne il part time non esiste: noi lavoriamo sempre, prima in casa e poi nelle aziende». Il pullman percorre le vie interne della Falchera vecchia, con le sue casette all'inglese abitate perlopiù da anziane famiglie operaie. Dopo la tappa a stazione Stura, in piazza Derna arriva il momento del trasbordo.

L'esercito dei carrelli comincia una corsa disperata per raggiungere il tram. Chi cammina meglio regge il braccio a chi fa più fatica, e spesso si passa anche con il rosso. «Il tram non ci aspetta» ansima una signora. Effettivamente, quasi sempre qualcuno rimane a terra.

Poi le porte si chiudono, e comincia la traversata tra Barriera e Aurora lungo corso Giulio Cesare. I primi passeggini compaiono qui, nella circoscrizione con il tasso di natalità più alto della città. Dopo Porta Palazzo saranno solo un ricordo. A spingerli, giovani di ogni etnia. Incastrano i passeggini nei posti riservati, stringono le braccia dei figli più grandi per non perderli in mezzo alla calca. Ora a bordo si parla arabo, spagnolo, bengalese, francese. Qui c'è la Torino delle migrazioni dal Nord Africa e dall'Asia. Gente che ha trovato in Piemonte una casa. «Ma non dimentichiamo da dove veniamo» si commuove Rashid, in videochiamata con la fidanzata a Dacca, in Bangladesh. Rashid le accarezza le guance sullo schermo. A Porta Palazzo il tram arriva pieno e riparte vuoto. L'esercito dei carrelli si disperde tra i banchi, e ora sul tram rimangono i bagagli dei viaggiatori e le valigette degli impiegati. Scendono in via dell'Arcivescovado o a Porta Nuova. Dopo la stazione, a bordo torna il silenzio. L'ospedale Mauriziano, l'Inalpi Arena, la sede di Stellantis: gli ultimi chilometri su corso Unione Sovietica sono uno spaccato della Torino della Fiat, ma anche della città che cerca il rilancio con il turismo e i grandi eventi. A bordo, due addette al controllo dei biglietti sono impegnate a trattare con una donna francese: «Je n'ai pas de ticket», non ho il biglietto, dice. Urla, si agita, le due addette rimangono composte: «Deve scendere o chiamiamo le forze dell'ordine». Ma il capolinea è vicino, e la donna accetta di lasciare il tram imprecando. L'ultima fermata è in strada del Drosso, una via assolata ancora costellata di fabbriche e di bar che si riempiono in pausa pranzo.

A riportare il tram verso nord ci pensa l'autista Stefano Manca, 50 anni di cui 27 passati guidando il 4. «Mi sento fortunato a guidare questa linea – dice – non è solo un mezzo di trasporto, ma un punto di osservazione privilegiato sulla città che cambia». —

L'autista Stefano Manca guida la linea da 27 anni "Un privilegio Non è soltanto un mezzo di trasporto ma un osservatorio"





La mappa e la gente del tram 4

FOTO A.GIACHINO (REPORTERS)



Stefano Manca, autista con 27 anni di esperienza

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

lastampa.it
LA STAMPA

www.ecostampa.it

Dalla Falchera a Mirafiori, viaggio sul tram 4: lo specchio della citta' che cambia in 50 fermate



Famiglie dirette a Porta Palazzo, stranieri, operai, bancari: c´è tutta Torino in 18 chilometri. Ma di notte il problema è la sicurezza Carrelli della spesa, passeggini, valigie. «Non spingete, c´è spazio per tutti». Chi vuole salire sul tram 4 alle dieci di mattina deve sgomitare. «Signora, permesso, mi metto in quello spazietto lì» dice a mezza voce una donna con un lungo vestito blu e un velo beige. È appena salita a Porta Palazzo , e trascina un carrello della spesa ricolmo di pane, olive, pesche, melanzane e mazzi di aromi. Il tram 4: 18 chilometri e 65mila passeggeri al giorno Sul tram 4, forse il più rappresentativo di Torino, la convivenza ha la forma di un tetris disordinato di persone e bagagli che ha per premio l´arrivo a destinazione. Lunga circa 18 chilometri, questa linea attraversa otto quartieri e trasporta ogni giorno 65mila persone. Percorrerla da parte a parte restituisce un ritratto corale di Torino e della sua gente. Delle bellezze e delle difficoltà di una città intera, dalla Falchera a Mirafiori SafeTrams sul tram 4: sicurezza e vigilantes nelle ore serali Al mattino questo è il tram di chi va al mercato. La sera, invece, la carrozza blu si riempie di studenti a caccia di un drink in centro. Dopo le 21, però, emergono anche i problemi di sicurezza. Tossicodipendenti ed esagitati sono la norma, e per questo Gtt ha attivato il servizio SafeTrams, che nelle ore serali affianca ai controllori i vigilantes per sorvegliare l´incolumità di tutti. «È un mestiere difficile - esclama uno di loro - c´è sempre qualcuno che disturba». Come i quattro ragazzini in monopattino che corrono rapidamente accanto al mezzo in via Milano e picchiettano sui vetri ridendo. «Lo fanno perché ci siamo noi» scherza un controllore. L´altro giorno, in Barriera di Milano , un altro ragazzino ha acceso un fumogeno per sfuggire al controllo del biglietto. Dalla Falchera a Porta Palazzo, il viaggio quotidiano «Io però viaggio sempre di mattina, non ho mai avuto problemi» esclama la signora Francesca, ottant´anni di cui cinquanta passati nelle case popolari della Falchera. Alle otto e mezza spaccate è seduta sul bus che da qualche mese sostituisce il tram nella parte nord della città. Con lei c´è la signora Maria: «Andiamo a Porta Palazzo insieme ogni giorno, al mattino siamo quasi solo donne. Io ho un contratto part time pomeridiano, ma per le donne il part time non esiste: noi lavoriamo sempre, prima in casa e poi nelle aziende». Il pullman percorre le vie interne della Falchera vecchia, con le sue casette all´inglese abitate perlopiù da anziane famiglie operaie. Dopo la tappa a stazione Stura , in piazza Derna arriva il momento del trasbordo. La corsa dei carrelli per non perdere il tram a piazza Derna L´esercito dei carrelli comincia una corsa disperata per raggiungere il tram. Chi cammina meglio regge il braccio a chi fa più fatica, e spesso si passa anche con il rosso. «Il tram non ci aspetta» ansima una signora. Effettivamente, quasi sempre qualcuno rimane a terra. Barriera, Aurora e Porta Palazzo: la Torino delle migrazioni Poi le porte si chiudono, e comincia la traversata tra Barriera e Aurora lungo corso Giulio Cesare. I primi passeggini compaiono qui, nella circoscrizione con il tasso di natalità più alto della città. Dopo Porta Palazzo saranno solo un ricordo. A spingerli, giovani di ogni etnia. Incastrano i passeggini nei posti riservati, stringono le braccia dei figli più grandi per non perderli in mezzo alla calca. Ora a bordo si parla arabo, spagnolo, bengalese, francese. Qui c´è la Torino delle migrazioni dal Nord Africa e dall´ Asia . Gente che ha trovato in Piemonte una casa. «Ma non dimentichiamo da dove veniamo» si commuove Rashid , in videochiamata con la fidanzata a Dacca , in Bangladesh . Rashid le accarezza le guance sullo schermo. Da Porta Palazzo a Porta Nuova, cambia il volto dei passeggeri A Porta Palazzo il tram arriva pieno e riparte vuoto. L´esercito dei carrelli si disperde tra i banchi, e ora sul tram rimangono i bagagli dei viaggiatori e le valigette degli impiegati. Scendono in via dell´Arcivescovado o a Porta Nuova . Dopo la stazione, a bordo torna il silenzio. Dal Mauriziano a Stellantis, il tram 4 della Fiat L´ospedale Mauriziano, l´Inalpi Arena, la sede di Stellantis: gli ultimi chilometri su corso Unione Sovietica sono uno spaccato della Torino della Fiat, ma anche della città che cerca il rilancio con il turismo e i grandi eventi. A bordo, due addette al controllo dei biglietti sono impegnate a trattare con una donna francese: «Je n´ai pas de ticket», non ho il biglietto, dice. Urla, si agita, le due addette rimangono composte: «Deve scendere o chiamiamo le forze dell´ordine». Ma il capolinea è vicino, e la donna accetta di lasciare il tram imprecando. L´ultima fermata è in strada del Drosso , una via assolata ancora costellata di fabbriche e di bar che si riempiono in pausa pranzo. Stefano Manca, da 27 anni alla guida del tram 4 A riportare il tram verso nord ci pensa l´autista Stefano Manca, 50 anni di cui 27 passati guidando il 4. «Mi sento fortunato a guidare questa linea - dice - non è solo un mezzo di trasporto, ma un punto di osservazione privilegiato sulla città che cambia»

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

msn.com
www.ecostampa.it

Napoli Basket ok 74-100 con il PAOK, ma sul mercato si punta Jaiteh: accordo con Dubai per il presti



Salvio Passante Sconfitta in finale per il Napoli Basketball , che cede al Paok Salonicco per 100-74 e chiude al secondo posto il Memorial Pajetta , torneo disputato al PalaCarnera di Udine . La squadra di Coach Jasmin Repesa , dopo aver vinto la semifinale con Reggio Emilia , ha perso con la formazione greca, che sarà protagonista anch´essa in Eurocup , nella finale della competizione. Non hanno preso parte alla gara Sankare e Caruso , ancora tenuti precauzionalmente a riposo. Questi i parziali dei quarti: 19-26, 44-50, 57-72. Tabellino Napoli Basketball Spissu Seljaas Dowtin Esposito ne, Ferrara ne, Faggian Petrucelli White Jakimovski Caruso ne, Totè Ramsey Per quanto riguarda il mercato, è da registrare il raggiungimento di un accordo tra il Napoli Basket e Dubai per il prestito del centro francese classe 1994 Mouhammadou Jaiteh , out la stagione scorsa per un grave infortunio al tendine d´Achille. Sono partiti anche i contatti con gli agenti del giocatore, che in Italia ha giocato a Torino nel 18/19 e alla Virtus Bologna dal 2021 al 2023, ed il club azzurro è in attesa di una risposta. Jaiteh ha un contratto con il Dubai Basketball fino al termine della stagione 2027-28, nel 2024-25 ha ricoperto un ruolo chiave nel lungo cammino del Monaco nei playoff di EuroLeague , registrando una media di 7,5 punti, 4,0 rimbalzi in meno di 15 minuti a partita, prima di trasferirsi a Dubai in estate. Jaiteh ha vestito le maglie di Nanterre Strasburgo Limoges Torino Virtus Bologna e Monaco , prima di approdare al Dubai Basketball Con la Bologna ha vissuto uno dei momenti migliori della carriera, vincendo l´ EuroCup 2022 e conquistando il premio di MVP della competizione, grazie a 12,8 punti e 7,6 rimbalzi di media. Nel 2024 ha conquistato il campionato francese con il Monaco , con cui ha anche raggiunto la finale di EuroLeague 2025 . In nazionale, Jaiteh ha vestito la maglia della Francia , conquistando il bronzo all´EuroBasket 2015. Il 12 e 13 settembre, gli azzurri prenderanno parte al Trofeo Basilicata , in programma a Matera , insieme a Scafati Varese e SPQR Roma . L´ultimo appuntamento della preseason è fissato per il 19 settembre in Francia , dove il Napoli Basketball affronterà a Strasburgo la formazione di casa nell´ultima amichevole prima dell´inizio ufficiale della stagione. 21 agosto: Spartak Subotica-Napoli Basketball 66-70 27 agosto: Igokea-Napoli Basketball 104-97 1 settembre: Krka Novo Mesto-Napoli Basketball 65-104 5 settembre : Memorial Pajetta a Udine: Napoli Basketball-Pallacanestro Reggiana 97-88 6 settembre: Memorial Pajetta a Udine: Napoli Basketball-PAOK Salonicco 74-100 12 settembre: Trofeo Basilicata a Matera, Napoli Basketball-Scafati/Varese/SPQR Roma 13 settembre: Trofeo Basilicata a Matera, Napoli Basketball-Scafati/Varese/SPQR Roma 19 settembre: Strasburgo-Napoli Basketball a Strasburgo (Francia) Il Napoli Basketball ha ricevuto l´approvazione del Board di EuroLeague per la proposta vincolante di acquisizione di una franchigia. Come condizione prevista dalla proposta, il Consiglio di EuroLeague ha autorizzato la dirigenza a proseguire nel processo di sviluppo e a presentare la proposta del Napoli Basketball ai proprietari di EuroLeague per l´approvazione finale prevista in autunno. Il Napoli Basket é tra le 11 squadre in lizza per un posto tra le 8 franchigie di espansione di Eurolega , assieme a Valencia Dubai Roma Maxima PAOK Hapoel Tel Aviv Partizan Crvena Zvezda London Lions Virtus Bologna e Parigi . Fee prevista di accesso attorno agli 80 milioni di euro. « Siamo onorati di essere stati selezionati da EuroLeague e fiduciosi che la nostra candidatura possa ricevere le approvazioni formali », ha dichiarato Matt Rizzetta , presidente del Napoli Basketball . « Napoli è un posto unico, con un richiamo internazionale e una cultura sportiva appassionata che non ha eguali in nessun´altra città del mondo. Vorremmo ringraziare i nostri tifosi per la loro passione, per aiutarci ogni giorno a migliorare come società, e la Città di Napoli per il suo sostegno. È stato emozionante vedere il nostro progetto prendere vita ed essere considerati tra le 50 migliori società professionistiche di basket al mondo ». All´inizio di agosto, durante una conferenza stampa insieme alle istituzioni della Città di Napoli, sono stati presentati anche i piani per la costruzione di una nuova e moderna arena. L´ EuroLeague è la principale competizione professionistica in Europa, che ogni anno riunisce le squadre, le tifoserie e i marchi più storici e prestigiosi del continente. Il Performance & Medical Staff del Napoli Basketball che accompagnerà la squadra nella stagione 2026/27. MEDICAL AREA Beniamino Casillo | Responsabile Staff Medico-Sanitario Armando Gatto | Responsabile Ortopedia & Riabilitazione Gaetano Iaquinto | Biologo Nutrizionista Michele Trapani | Osteopata Carlo Capuano | Consulente Specialista Odontoiatra PERFORMANCE AREA Giustino Danesi | Preparatore Atletico Davide Bocci | Preparatore Atletico Claudio Maddaloni | Preparatore Atletico Marco Madau | Fisioterapista Matteo Melillo | Fisioterapista Si è tenuta nella Sala Giunta di Palazzo San Giacomo la conferenza stampa di presentazione della nuova

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

stagione del Napoli Basketball , segnata dal ritorno del club nelle competizioni europee dopo vent´anni e dalla nascita del progetto Napoli Women Basketball in Serie A2 Un tassello fondamentale per la crescita della pallacanestro all´ombra del Vesuvio, inserito nel percorso strategico di Napoli Capitale Europea dello Sport e proiettato verso le grandi sfide internazionali della città, tra cui l´ America´s Cup 2027 . La nuova stagione si preannuncia come una delle più ambiziose degli ultimi decenni, unendo la competizione di vertice in Serie A ed EuroCup alla valorizzazione dei giovani e del movimento femminile sul territorio cittadino. All´incontro sono intervenuti il Sindaco di Napoli Gaetano Manfredi , l´ Assessora allo Sport Emanuela Ferrante , la dirigenza azzurra rappresentata dal Presidente Matt Rizzetta , dal GM James Laughlin e dal DS Francesco Cavaliere , oltre al Direttore Generale del Napoli Women Basketball Sara Bocchetti Jasmin Repesa , Coach Napoli Basketball "Saluti a tutti i presenti in sala, ma soprattutto a tutti i nostri tifosi. Vorrei ringraziare tutta la società, partendo dal presidente, per il sostegno ed il budget messo a disposizione per costruire una squadra molto competitiva. Stiamo finendo la squadra, siamo fiduciosi per trovare le persone ed i giocatori giusti. Lavoreremo in ritiro in Slovenia, per trovare il sistema di gioco e la chimica per essere una squadra vera sin da subito. Vogliamo essere pronti per l´inizio del campionato e dell´EuroCup. Ci vediamo presto. James Laughlin , General Manager Napoli Basketball "Grazie a tutti per essere qui. Sono molto felice di essere davanti a tante persone che amano questo sport. Grazie al Sindaco, al Presidente e al Gruppo Underdog Global Partner. Il Club sta facendo tanto per crescere, penso anche alla formazione femminile. Sono molto grato al gruppo per la visione che sta avendo. Stiamo ingaggiando giocatori importanti, la nostra destinazione non deve essere l´Italia ma anche l´Europa. Vogliamo atleti con esperienza importante anche di Eurolega per compiere passi in avanti verso i nostri obiettivi." È stato pubblicato il calendario della BKT EuroCup 2026-27 , a cui parteciperà il Napoli Basketball Le 32 squadre partecipanti saranno suddivise in quattro gironi da otto squadre ciascuno, con formula all´italiana (andata e ritorno). Le prime quattro classificate di ogni girone accederanno alla fase a eliminazione diretta. I playoff saranno articolati in ottavi di finale, quarti di finale, semifinali e finale, con tutti i turni disputati al meglio delle tre partite. Questo format prevede un totale di 224 partite nella stagione regolare, in programma tra martedì 29 settembre 2026 e mercoledì 13 gennaio 2027. La fase a eliminazione diretta potrà aggiungere fino a ulteriori incontri. Gli ottavi di finale si giocheranno tra martedì 2 febbraio e venerdì 12 febbraio 2027. I quarti di finale inizieranno martedì 9 marzo e si concluderanno entro venerdì 19 marzo. Le semifinali sono previste tra mercoledì 31 marzo e venerdì 9 aprile. La finale di EuroCup si disputerà al meglio delle tre gare: Gara 1 è in programma mercoledì 21 aprile, Gara 2 martedì 27 aprile e l´eventuale Gara 3 venerdì 30 aprile 2027. Calendario del Napoli Basketball BKT EuroCup 2026/27 Mercoledì 30 settembre 2026, ore 20:00 Napoli Basketball vs COSEA JL Bourg-en-Bresse Martedì 6 ottobre 2026, ore 19:00 Buducnost Voli Podgorica vs Napoli Basketball Mercoledì 14 ottobre 2026, ore 19:00 Slask Wroclaw vs Napoli Basketball Martedì 20 ottobre 2026, ore 20:00 Napoli Basketball vs Tofas Bursa Mercoledì 28 ottobre 2026, ore 19:00 Neptunas Klaipeda vs Napoli Basketball Martedì 3 novembre 2026, ore 20:00 Napoli Basketball vs Dolomiti Energia Trento Mercoledì 11 novembre 2026, ore 19:00 Niners Chemnitz vs Napoli Basketball Mercoledì 18 novembre 2026, ore 19:30 COSEA JL Bourg-en-Bresse vs Napoli Basketball Martedì 8 dicembre 2026, ore 20:00 Napoli Basketball vs Buducnost Voli Podgorica Martedì 15 dicembre 2026, ore 20:00 Napoli Basketball vs Slask Wroclaw Mercoledì 23 dicembre 2026, ore 18:00 Tofas Bursa vs Napoli Basketball Mercoledì 30 dicembre 2026, ore 20:00 Napoli Basketball vs Neptunas Klaipeda Martedì 5 gennaio 2027, ore 20:00 Dolomiti Energia Trento vs Napoli Basketball Mercoledì 13 gennaio 2027, ore 20:00 Napoli Basketball vs Niners Chemnitz Gruppo A Le Mans (Francia) Hapoel Jerusalem (Israele) San Pablo Burgos (Spagna) Cedevita Olimpija Lubiana (Slovenia) Derthona Basket (Italia) Aris BC (Grecia) Rostock Seawolves (Germania) Riga Zelli (Lettonia) Gruppo B Turk Telekom (Turchia) U-BT Cluj-Napoca (Romania) La Laguna Tenerife (Spagna) Reyer Venezia (Italia) Maxima Roma (Italia) Siauliai Basketball (Lituania) London Lions (Regno Unito) Skyliners Frankfurt (Germania) Gruppo C JL Bourg (Francia) Tofas Bursa (Turchia) Buducnost VOLI (Montenegro) Aquila Trento (Italia) Napoli Basketball (Italia) Neptunas Klaipeda (Lituania) Niners Chemnitz (Germania) Slask Wroclaw (Polonia) Gruppo D Monaco (Francia) Bahcesehir Koleji (Turchia) BAXI Manresa (Spagna) Ratiopharm Ulm (Germania) Roma Basketball (Italia) Lietkabelis Panevezys (Lituania) PAOK Salonicco (Grecia) Balkan Botevgrad (Bulgaria) Lega Basket ufficializza il calendario della Regular Season della LBA Serie A SisalClub 2026/27 . Anche in questa stagione è stata applicata la logica del calendario asimmetrico, che presenta il girone di ritorno diverso nella sequenza delle gare rispetto a quello della andata. LE DATE DELLA REGULAR SEASON La regular season 2026/27 prenderà il via nel weekend del 27 settembre, una settimana dopo il primo evento stagionale, la Supercoppa LBA 2026 alla Nova Arena di Tortona , in programma il 19 e 20 settembre. Il girone d´andata, che eleggerà le 8 protagoniste della Final Eight di Coppa Italia di Torino , si concluderà domenica 10 gennaio 2027. L´ultimo turno di regular season è previsto per domenica 9 maggio 2027. La prima riedizione in campionato delle ultime LBA Finals

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

tra Armani Olimpia Milano e Umana Reyer Venezia è in programma per il turno del 20 dicembre alla 12ª giornata al Taliercio . Con ritorno all´ Unipol Forum si disputerà il 7 febbraio 2027 (19° turno). La sfida in campionato tra le due squadre protagoniste anche quest´anno in Eurolega Armani Olimpia Milano e Virtus Bologna , si disputeranno nel weekend del 25 ottobre 2026 (5° turno) all´ Unipol Forum di Assago e del 24 gennaio 2027 (17° turno) all´ Unipol Hall di Bologna Nella Serie A SisalClub 2026/27 ci sarà anche il derby di Roma tra Maxima e BC SPQR , che si disputerà nel 3° (11 ottobre 2026) e nel 17° turno (24 gennaio 2027). Tra le date che i tifosi segneranno in rosso sul proprio calendario, Cantù Varese (6 dicembre 2026 e 7 febbraio 2027), Napoli Scafati (8 novembre 2026 e 14 febbraio 2027), Treviso Venezia (25 ottobre 2026 e 24 gennaio 2027) Udine Trieste (6 dicembre 2026 e 31 gennaio 2027). Durante il periodo natalizio la Serie A scenderà in campo in due turni: domenica 20 e domenica 27 dicembre. La Virtus Bologna disputerà le sue gare casalinghe al PalaDozza sino al mese di novembre: in dicembre è infatti previsto il trasferimento nella nuova Unipol Hall a BolognaFiere . Anche Cantù , dopo l´inizio di stagione al PalaDesio , si trasferirà nella nuova Cantù Arena dal mese di marzo 2027. La stagione regolare 2026/2027 non prevede turni infrasettimanali. I PLAYOFF Le date della post-season verranno ufficializzate in base al cammino delle squadre italiane nelle competizioni europee per Club. LA FINAL EIGHT 2027 DAL 17 AL 21 FEBBRAIO A TORINO Le migliori otto squadre al termine del girone di andata si contenderanno la Coppa Italia nella Final Eight , in programma dal 17 al 21 febbraio 2027. Per il quinto anno consecutivo, la manifestazione si disputerà all´ Inalpi Arena di Torino LE FINESTRE PER LE NAZIONALI In questa stagione sono previste due finestre dedicate alle attività delle Nazionali, con le partite valide per la qualificazione alla FIBA World Cup 2027 . Il campionato si ferma di conseguenza nei weekend del 29 novembre 2026 e del 28 febbraio 2027. CALENDARIO SERIE A SISALCLUB REGULAR SEASON 2026/27 Girone di andata 1ª Giornata Domenica 27/09/2026 Armani Olimpia Milano - Pallacanestro Trieste Bertram Derthona Tortona - Tezenis Verona Nutribullet Treviso Basket - BC Roma SPQR Umana Reyer Venezia - Acqua S.Bernardo Cantù Maxima Roma - Napoli Basketball UNA Hotels Reggio Emilia - Dolomiti Energia Trentino Openjobmetis Varese - Virtus Bologna APU Old Wild West Udine - Longobardi Scafati Basket 2ª Giornata Domenica 04/10/2026 Virtus Bologna - Maxima Roma BC Roma SPQR - Bertram Derthona Tortona Tezenis Verona - Armani Olimpia Milano Dolomiti Energia Trentino - Nutribullet Treviso Basket Pallacanestro Trieste - Umana Reyer Venezia Napoli Basketball - UNA Hotels Reggio Emilia Longobardi Scafati Basket - Openjobmetis Varese Acqua S.Bernardo Cantù - APU Old Wild West Udine 3ª Giornata Domenica 11/10/2026 Armani Olimpia Milano - Nutribullet Treviso Basket Umana Reyer Venezia - Virtus Bologna Maxima Roma - BC Roma SPQR Longobardi Scafati Basket - Tezenis Verona UNA Hotels Reggio Emilia - Bertram Derthona Tortona Openjobmetis Varese - Pallacanestro Trieste Acqua S.Bernardo Cantù - Napoli Basketball APU Old Wild West Udine - Dolomiti Energia Trentino 4ª Giornata Domenica 18/10/2026 Virtus Bologna - Longobardi Scafati Basket BC Roma SPQR - Umana Reyer Venezia Tezenis Verona - UNA Hotels Reggio Emilia Dolomiti Energia Trentino - Openjobmetis Varese Bertram Derthona Tortona - Maxima Roma Pallacanestro Trieste - Acqua S.Bernardo Cantù Nutribullet Treviso Basket - APU Old Wild West Udine Napoli Basketball - Armani Olimpia Milano 5ª Giornata Domenica 25/10/2026 Armani Olimpia Milano - Virtus Bologna Bertram Derthona Tortona - Napoli Basketball Pallacanestro Trieste - Tezenis Verona Umana Reyer Venezia - Nutribullet Treviso Basket Maxima Roma - APU Old Wild West Udine Longobardi Scafati Basket - Dolomiti Energia Trentino UNA Hotels Reggio Emilia - Acqua S.Bernardo Cantù Openjobmetis Varese - BC Roma SPQR 6ª Giornata Domenica 01/11/2026 Virtus Bologna - Pallacanestro Trieste BC Roma SPQR - Longobardi Scafati Basket Tezenis Verona - Openjobmetis Varese Dolomiti Energia Trentino - Maxima Roma Nutribullet Treviso Basket - UNA Hotels Reggio Emilia Napoli Basketball - Umana Reyer Venezia Acqua S.Bernardo Cantù - Armani Olimpia Milano APU Old Wild West Udine - Bertram Derthona Tortona 7ª Giornata Domenica 08/11/2026 Virtus Bologna - Tezenis Verona Armani Olimpia Milano - Dolomiti Energia Trentino Bertram Derthona Tortona - Nutribullet Treviso Basket Pallacanestro Trieste - BC Roma SPQR Maxima Roma - Acqua S.Bernardo Cantù Longobardi Scafati Basket - Napoli Basketball UNA Hotels Reggio Emilia - Umana Reyer Venezia Openjobmetis Varese - APU Old Wild West Udine 8ª Giornata Domenica 15/11/2026 BC Roma SPQR - Tezenis Verona Dolomiti Energia Trentino - Virtus Bologna Nutribullet Treviso Basket - Longobardi Scafati Basket Umana Reyer Venezia - Maxima Roma Napoli Basketball - Pallacanestro Trieste UNA Hotels Reggio Emilia - Openjobmetis Varese Acqua S.Bernardo Cantù - Bertram Derthona Tortona APU Old Wild West Udine - Armani Olimpia Milano 9ª Giornata Domenica 22/11/2026 Virtus Bologna - BC Roma SPQR Tezenis Verona - APU Old Wild West Udine Dolomiti Energia Trentino - Napoli Basketball Bertram Derthona Tortona - Armani Olimpia Milano Pallacanestro Trieste - UNA Hotels Reggio Emilia Maxima Roma - Nutribullet Treviso Basket Longobardi Scafati Basket - Acqua S.Bernardo Cantù Openjobmetis Varese - Umana Reyer Venezia 10ª Giornata Domenica 06/12/2026 BC Roma SPQR - Dolomiti Energia Trentino Armani Olimpia Milano - Longobardi Scafati Basket Nutribullet Treviso Basket - Virtus Bologna Umana Reyer Venezia - Bertram Derthona

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

msn.com
www.ecostampa.it

Tortona Napoli Basketball - Tezenis Verona UNA Hotels Reggio Emilia - Maxima Roma Acqua S.Bernardo Cantù - Openjobmetis Varese APU Old Wild West Udine - Pallacanestro Trieste 11ª Giornata Domenica 13/12/2026 Virtus Bologna - APU Old Wild West Udine BC Roma SPQR - Napoli Basketball Tezenis Verona - Acqua S.Bernardo Cantù Armani Olimpia Milano - UNA Hotels Reggio Emilia Dolomiti Energia Trentino - Bertram Derthona Tortona Pallacanestro Trieste - Nutribullet Treviso Basket Longobardi Scafati Basket - Umana Reyer Venezia Openjobmetis Varese - Maxima Roma 12ª Giornata Domenica 20/12/2026 Bertram Derthona Tortona - Longobardi Scafati Basket Nutribullet Treviso Basket - Tezenis Verona Umana Reyer Venezia - Armani Olimpia Milano Napoli Basketball - Openjobmetis Varese Maxima Roma - Pallacanestro Trieste UNA Hotels Reggio Emilia - Virtus Bologna Acqua S.Bernardo Cantù - Dolomiti Energia Trentino APU Old Wild West Udine - BC Roma SPQR 13ª Giornata Domenica 27/12/2026 Virtus Bologna - Bertram Derthona Tortona BC Roma SPQR - Acqua S.Bernardo Cantù Tezenis Verona - Umana Reyer Venezia Armani Olimpia Milano - Maxima Roma Pallacanestro Trieste - Dolomiti Energia Trentino Longobardi Scafati Basket - UNA Hotels Reggio Emilia Openjobmetis Varese - Nutribullet Treviso Basket APU Old Wild West Udine - Napoli Basketball 14ª Giornata Domenica 03/01/2027 Armani Olimpia Milano - Openjobmetis Varese Dolomiti Energia Trentino - Tezenis Verona Bertram Derthona Tortona - Pallacanestro Trieste Umana Reyer Venezia - APU Old Wild West Udine Napoli Basketball - Virtus Bologna Maxima Roma - Longobardi Scafati Basket UNA Hotels Reggio Emilia - BC Roma SPQR Acqua S.Bernardo Cantù - Nutribullet Treviso Basket 15ª Giornata Domenica 10/01/2027 Virtus Bologna - Acqua S.Bernardo Cantù BC Roma SPQR - Armani Olimpia Milano Tezenis Verona - Maxima Roma Dolomiti Energia Trentino - Umana Reyer Venezia Pallacanestro Trieste - Longobardi Scafati Basket Nutribullet Treviso Basket - Napoli Basketball Openjobmetis Varese - Bertram Derthona Tortona APU Old Wild West Udine - UNA Hotels Reggio Emilia 16ª Giornata Domenica 17/01/2027 Armani Olimpia Milano - Napoli Basketball Bertram Derthona Tortona - APU Old Wild West Udine Umana Reyer Venezia - BC Roma SPQR Maxima Roma - Dolomiti Energia Trentino Longobardi Scafati Basket - Virtus Bologna UNA Hotels Reggio Emilia - Nutribullet Treviso Basket Openjobmetis Varese - Tezenis Verona Acqua S.Bernardo Cantù - Pallacanestro Trieste 17ª Giornata Domenica 24/01/2027 Virtus Bologna - Armani Olimpia Milano BC Roma SPQR - Maxima Roma Tezenis Verona - Longobardi Scafati Basket Dolomiti Energia Trentino - UNA Hotels Reggio Emilia Pallacanestro Trieste - Openjobmetis Varese Nutribullet Treviso Basket - Umana Reyer Venezia Napoli Basketball - Bertram Derthona Tortona APU Old Wild West Udine - Acqua S.Bernardo Cantù 18ª Giornata Domenica 31/01/2027 Bertram Derthona Tortona - BC Roma SPQR Pallacanestro Trieste - APU Old Wild West Udine Nutribullet Treviso Basket - Dolomiti Energia Trentino Umana Reyer Venezia - Openjobmetis Varese Maxima Roma - Virtus Bologna Longobardi Scafati Basket - Armani Olimpia Milano UNA Hotels Reggio Emilia - Napoli Basketball Acqua S.Bernardo Cantù - Tezenis Verona 19ª Giornata Domenica 07/02/2027 Virtus Bologna - UNA Hotels Reggio Emilia BC Roma SPQR - Pallacanestro Trieste Tezenis Verona - Nutribullet Treviso Basket Armani Olimpia Milano - Umana Reyer Venezia Dolomiti Energia Trentino - APU Old Wild West Udine Napoli Basketball - Maxima Roma Longobardi Scafati Basket - Bertram Derthona Tortona Openjobmetis Varese - Acqua S.Bernardo Cantù 20ª Giornata Domenica 14/02/2027 Bertram Derthona Tortona - Dolomiti Energia Trentino Pallacanestro Trieste - Virtus Bologna Nutribullet Treviso Basket - Openjobmetis Varese Umana Reyer Venezia - UNA Hotels Reggio Emilia Napoli Basketball - Longobardi Scafati Basket Maxima Roma - Armani Olimpia Milano Acqua S.Bernardo Cantù - BC Roma SPQR APU Old Wild West Udine - Tezenis Verona 21ª Giornata Domenica 07/03/2027 Virtus Bologna - Umana Reyer Venezia BC Roma SPQR - Nutribullet Treviso Basket Armani Olimpia Milano - Bertram Derthona Tortona Dolomiti Energia Trentino - Pallacanestro Trieste Longobardi Scafati Basket - APU Old Wild West Udine UNA Hotels Reggio Emilia - Tezenis Verona Openjobmetis Varese - Napoli Basketball Acqua S.Bernardo Cantù - Maxima Roma 22ª Giornata Domenica 14/03/2027 Tezenis Verona - BC Roma SPQR Bertram Derthona Tortona - Openjobmetis Varese Pallacanestro Trieste - Armani Olimpia Milano Nutribullet Treviso Basket - Acqua S.Bernardo Cantù Umana Reyer Venezia - Longobardi Scafati Basket Napoli Basketball - Dolomiti Energia Trentino Maxima Roma - UNA Hotels Reggio Emilia APU Old Wild West Udine - Virtus Bologna 23ª Giornata Domenica 21/03/2027 BC Roma SPQR - Virtus Bologna Tezenis Verona - Napoli Basketball Armani Olimpia Milano - APU Old Wild West Udine Bertram Derthona Tortona - Umana Reyer Venezia Nutribullet Treviso Basket - Maxima Roma UNA Hotels Reggio Emilia - Pallacanestro Trieste Openjobmetis Varese - Dolomiti Energia Trentino Acqua S.Bernardo Cantù - Longobardi Scafati Basket 24ª Giornata Sabato 27/03/2027 Virtus Bologna - Openjobmetis Varese Dolomiti Energia Trentino - Acqua S.Bernardo Cantù Pallacanestro Trieste - Bertram Derthona Tortona Napoli Basketball - Nutribullet Treviso Basket Maxima Roma - Tezenis Verona Longobardi Scafati Basket - BC Roma SPQR UNA Hotels Reggio Emilia - Armani Olimpia Milano APU Old Wild West Udine - Umana Reyer Venezia 25ª Giornata Domenica 04/04/2027 Tezenis Verona - Virtus Bologna Armani Olimpia Milano - BC Roma SPQR Nutribullet Treviso Basket - Pallacanestro

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

msn.com
www.ecostampa.it

Trieste Umana Reyer Venezia - Dolomiti Energia Trentino Napoli Basketball - APU Old Wild West Udine Maxima Roma - Bertram Derthona Tortona Openjobmetis Varese - Longobardi Scafati Basket Acqua S.Bernardo Cantù - UNA Hotels Reggio Emilia 26ª Giornata Domenica 11/04/2027 Virtus Bologna - Napoli Basketball BC Roma SPQR - UNA Hotels Reggio Emilia Dolomiti Energia Trentino - Armani Olimpia Milano Bertram Derthona Tortona - Acqua S.Bernardo Cantù Pallacanestro Trieste - Maxima Roma Umana Reyer Venezia - Tezenis Verona Longobardi Scafati Basket - Nutribullet Treviso Basket APU Old Wild West Udine - Openjobmetis Varese 27ª Giornata Domenica 18/04/2027 Tezenis Verona - Pallacanestro Trieste Dolomiti Energia Trentino - Longobardi Scafati Basket Nutribullet Treviso Basket - Bertram Derthona Tortona Napoli Basketball - BC Roma SPQR Maxima Roma - Umana Reyer Venezia UNA Hotels Reggio Emilia - APU Old Wild West Udine Openjobmetis Varese - Armani Olimpia Milano Acqua S.Bernardo Cantù - Virtus Bologna 28ª Giornata Domenica 25/04/2027 Virtus Bologna - Nutribullet Treviso Basket BC Roma SPQR - Openjobmetis Varese Tezenis Verona - Dolomiti Energia Trentino Armani Olimpia Milano - Acqua S.Bernardo Cantù Bertram Derthona Tortona - UNA Hotels Reggio Emilia Umana Reyer Venezia - Napoli Basketball Longobardi Scafati Basket - Pallacanestro Trieste APU Old Wild West Udine - Maxima Roma 29ª Giornata Domenica 02/05/2027 Armani Olimpia Milano - Tezenis Verona Dolomiti Energia Trentino - BC Roma SPQR Bertram Derthona Tortona - Virtus Bologna Pallacanestro Trieste - Napoli Basketball Maxima Roma - Openjobmetis Varese UNA Hotels Reggio Emilia - Longobardi Scafati Basket Acqua S.Bernardo Cantù - Umana Reyer Venezia APU Old Wild West Udine - Nutribullet Treviso Basket 30ª Giornata Domenica 09/05/2027 Virtus Bologna - Dolomiti Energia Trentino BC Roma SPQR - APU Old Wild West Udine Tezenis Verona - Bertram Derthona Tortona Nutribullet Treviso Basket - Armani Olimpia Milano Umana Reyer Venezia - Pallacanestro Trieste Napoli Basketball - Acqua S.Bernardo Cantù Longobardi Scafati Basket - Maxima Roma Openjobmetis Varese - UNA Hotels Reggio Emilia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Palinsesto Rai dal 7 al 13 settembre 2026: prime time Rai 1, Rai 2 e Rai 3



La settimana dal lunedì 7 al domenica 13 settembre 2026 è quella della ripartenza su Rai Rai 1 riaccende il daytime con la nuova stagione de Il Paradiso delle Signore e porta in prima serata Il giovane Montalbano La legge di Lidia Poët e l´evento musicale Suzuki Jukebox Rai 2 vive di sport con gli Europei di pallavolo maschile e i Mondiali di basket femminile; Rai 3 conferma cinema e inchieste e segue la chiusura della Mostra del Cinema di Venezia. Ecco il dettaglio del prime time di Rai 1, Rai 2 e Rai 3. Rai 1: Montalbano, Lidia Poët e Suzuki Jukebox Lunedì 7 settembre prosegue la seconda stagione de Il giovane Montalbano (21:30) con l´episodio Morte in mare aperto. Martedì 8 e mercoledì 9 la prima serata è di La legge di Lidia Poët (21:30) con doppio episodio: la serie con Matilda De Angelis , sbarcata in chiaro su Rai 1 dal 1° settembre, anticipa la seconda serata di Porta a Porta . Giovedì 10 il film La vita da grandi (21:30), l´esordio alla regia di Greta Scarano con Matilda De Angelis e Yuri Tuci Venerdì 11 e sabato 12 grande attesa per Suzuki Jukebox La notte delle Hit (21:30): due serate evento in diretta dall´Inalpi Arena di Torino con Antonella Clerici e Clementino , per celebrare la musica dagli anni Settanta ai Duemila. Domenica 13 la commedia Il principe abusivo (21:30) di e con Alessandro Siani , con Christian De Sica Con la nuova stagione riparte l´intero daytime: dal lunedì al venerdì tornano La Volta Buona di Caterina Balivo e La Vita in Diretta , mentre Il Paradiso delle Signore cambia orario e si sposta alle 16:00 con l´undicesima stagione, quella che segna l´ingresso di Lavinia Longhi nei panni di Carla Corsi, pronta a sfidare Adelaide di Sant´Erasmo: qui le prime anticipazioni sulla stagione 11 . Confermati Affari tuoi in access prime time (20:30) e il Tg1. Ordina Calendari Personalizzati Palinsesto serale giorno per giorno Orari indicativi del prime time (21-24), salvo variazioni di palinsesto. Rai 2: sport, cinema e serie Lunedì 7 settembre alle 20:35 la diretta dei Mondiali femminili di basket con Italia-Cina; a seguire Il Processo del Lunedì . Martedì 8 il film d´azione La furia di un uomo Wrath of Man (21:20), con la seconda serata dedicata al ciclo Diabolik . Mercoledì 9 Boston Blue (21:20) con tre episodi in successione, poi ancora Diabolik. Giovedì 10 (20:55) gli Europei di pallavolo maschile , girone A: Italia-Svezia. Venerdì 11 L´ispettore Coliandro Il ritorno (21:20). Sabato 12 e domenica 13 la palla a spicchi lascia il campo alla pallavolo: Grecia-Italia e Italia-Slovacchia (20:55), con le gare del girone A in diretta dal PalaPanini di Modena; domenica a seguire La Domenica Sportiva Rai 3: cinema, inchieste e la chiusura di Venezia 83 Lunedì 7 settembre il film premio Oscar Io sono ancora qui (21:20) apre la settimana. Martedì 8 torna Mi manda Rai Tre (21:20); mercoledì 9 il documentario Rino Gaetano Sempre più blu (21:20) ricorda il cantautore calabrese; giovedì 10 Le cose che non sai (21:20) e venerdì 11 Guida pratica per insegnanti (21:20). Sabato 12 dalle 20:00 la cerimonia di chiusura dell´83ª Mostra Internazionale d´Arte Cinematografica di Venezia , a seguire il film Vermiglio (21:20) di Maura Delpero ; domenica 13 PresaDiretta (20:30) con Riccardo Iacona e in seconda serata Un giorno in pretura . Nel preserale tornano Blob Il Provinciale e Il cavallo e la torre , con l´appuntamento quotidiano di Un posto al sole alle 20:50. Ordina Calendari Personalizzati Da non perdere le due serate di Suzuki Jukebox dall´Inalpi Arena di Torino e il ritorno del daytime di Rai 1. Gli orari indicati possono subire variazioni: per la programmazione aggiornata consultare le guide TV ufficiali Rai.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

CESARE CREMONINI partite le prevendite per il tour [Info e Biglietti]

Cesare Cremonini presenterà AMATEUR, il suo decimo album di inediti, con un concerto esclusivo il 20 ottobre 2026 all'O2 Shepherd's Bush Empire di Londra.

live news 7 Settembre 2026 by newsic_redazione



Cremonini_foto-di-Pepsy-Romanoff_-2026-

ADV

Sono aperte da oggi le prevendite per "AMATOUR", il nuovo tour nei palasport di Cesare Cremonini, che prenderà il via il 27 novembre.

Il cantautore bolognese tornerà a esibirsi nei principali palasport italiani, con appuntamenti a Bologna, Torino e Milano. Il tour rappresenta il nuovo capitolo live di Cremonini dopo una stagione segnata dai grandi appuntamenti negli stadi.

Ricerca
Search
Cerca...
news
recensioni
artisti
chart
playlist
live
#sanremo
hi-tech
art
social
Oasis
Miley

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it



Cremonini_foto-di-Pepsy-Romanoff_-2026-pp-09

Advertisement

LA BAND LIVE

Con Cremonini ci sarà **Donny McCaslin**, straordinario sassofonista statunitense protagonista di ***Blackstar***, l'ultimo album di David Bowie, che ha preso parte alla realizzazione del nuovo album AMATEUR.

Sul palco, insieme a Cremonini, una formazione di musicisti italiani e internazionali per dare ancora più valore alla musica suonata dal vivo:

Donny McCaslin (Lead sax), Zach Danziger (Batteria), Nicola "Ballo" Balestri (Basso), Alessandro Magnanini (Chitarre), Alessandro De Crescenzo (Chitarre), Alessio Natalizia (Polistrumentista), Leonardo Caligiuri (Pianoforte e Tastiere), Jury Magliolo (Cori), Gianluigi Fazio (Cori)

Sezione Fiati : Matt Roberts (Tromba/Flicorno/Arrangiatore sezione fiati), James Copus (Tromba/Flicorno), Dan Higham (Trombone), Simon Marsh (Sax Alto/Flauto), Graeme Blevins (Sax Tenore/Clarinetto), James Allsopp (Sax Baritono/Clarinetto basso)

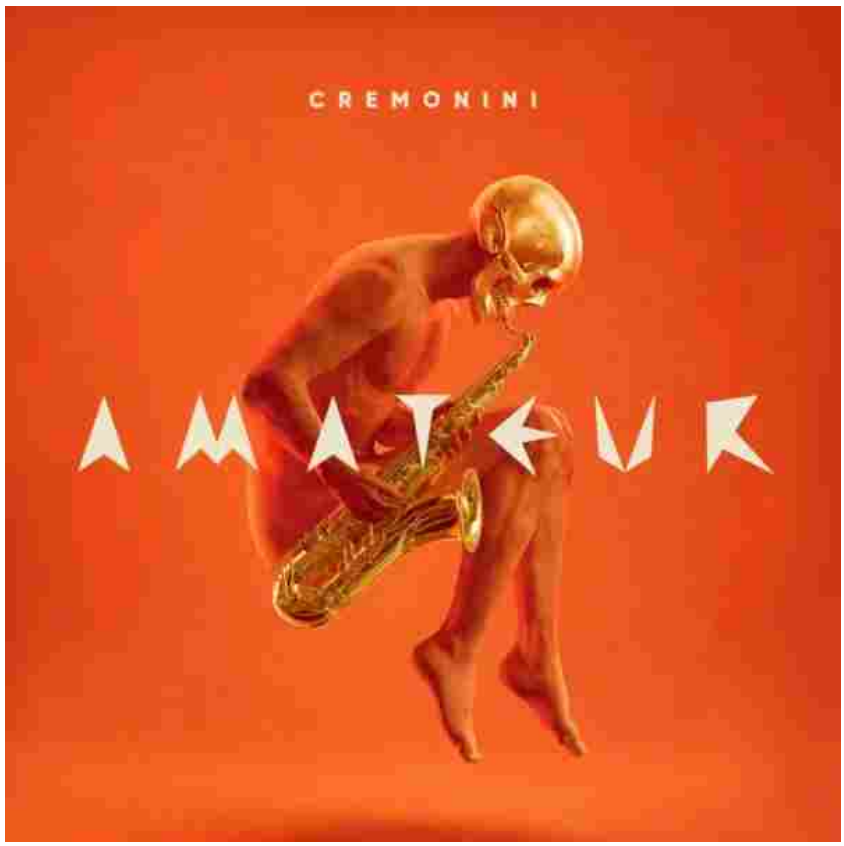
COVER E FORMATI

L'artwork della cover è del **Chunk Studio** di di Enrico Amato e Fabio Pini.

AMATEUR sarà disponibile in CD standard, LP standard, CD e LP autografati numerati in edizione limitata.
Per la prima settimana i formati fisici saranno disponibili in esclusiva sullo shop Universal Music Italia.
Dalla settimana successiva, CD e LP standard saranno disponibili su tutto il mercato.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it



IL TOUR



7 settembre (ore 10.00) – Accesso prioritario ai biglietti in presale riservata ai titolari di carta Mastercard.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

8 settembre (ore 10.00) – Presale per coloro che avranno preordinato una copia in edizione fisica di AMATEUR sullo shop ufficiale di Universal Music Italia
9 settembre (ore 10.00) – apertura vendite generali

BOLOGNA, UNIPOL ARENA | 27, 28 e 30 novembre

TORINO, INALPI ARENA | 9 e 10 dicembre

MILANO, UNIPOL FORUM |15, 16 e 18 dicembre

Le prevendite partiranno lunedì 7 settembre.

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI SU TICKETMASTER

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI SU TICKETONE

CLICCA PER ACQUISTARE I BIGLIETTI SU VIVATICKET

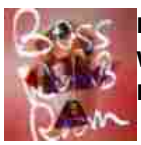
WEB & SOCIAL

@cesarecremonini
https://www.facebook.com/cesarecremoniniufficiale/

AMATOUR bologna Cesare Cremonini concerti Concerti 2026 live milano musica italiana Palasport prevendite torino tour Cesare Cremonini

live news 7 Settembre 2026by newsic_redazione

Previous Post



Recensione: MELISSA AUF DER MAUR - "Bass Womb Room: My '90s 4-Track Demos x Field Recordings"

news recensioni Top 7 Settembre 2026

Next Post



JPEGMAFIA torna in Italia: unica data a Milano a febbraio 2027 [Info e Biglietti]

news 7 Settembre 2026

ADV

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it



ADV



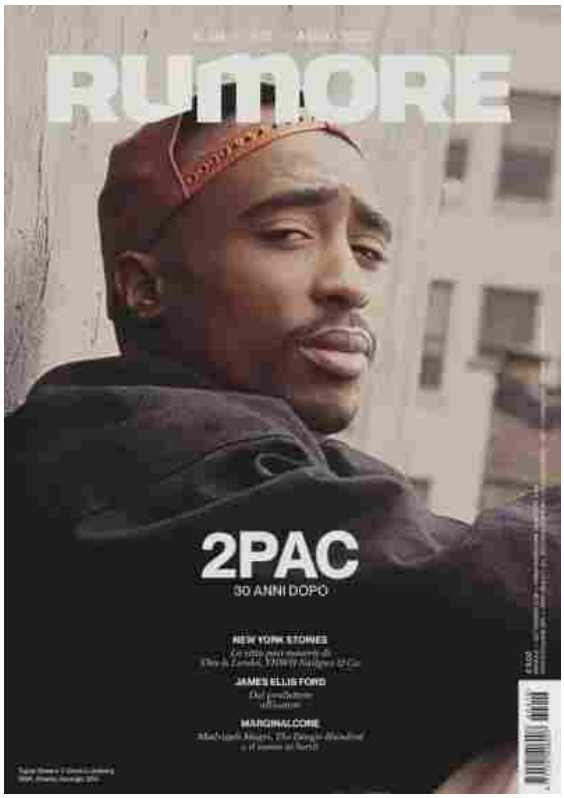
adv-H44-social

RUMORE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it



Top News



ARS SONORA 2026: musica e arte a Villa Panza il 19 settembre
live



JPEGMAFIA torna in Italia: unica data a Milano a febbraio 2027 [Info e Biglietti]
news



CESARE CREMONINI partite le prevendite per il tour [Info e Biglietti]
live

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

VERSIONE MULTIMEDIALE

Cuzzolin

PER SEMPRE NEWS
Periodico online

WGM CONGRESS

5 Posts On This Category

OBA FEMI

ABOUT THIS TAG

Settembre 07, 2026 Altri Sport | 43 Views | 2 Mins | 0

WWE: Risultati Di Sunday Night Main Event



Nella notte di Atlanta, oltre il ritorno dell'australiano Bronson Reed, Randy Orton beffa un Cody ancora troppo buono, la vipera ha la meglio e il risultato e sull'uno a uno.

Tag: Bronson Reed, Cody Rodhes, OBA FEMI, Randy Orton, Trick Williams, wwe

Luglio 02, 2026 Altri Sport | 17 Views | 5 Mins | 0

Wwe: Oba Vs Lesnar Hell In A Cell, Reigns Vs Rollins Ufficiale.



Roman Reigns accetta Seth Rollins a SummerSlam. "Voglio batterti davanti alla mia famiglia". Ci sono rivalità che nascono per un titolo. E rivalità che nascono dal sangue. Lunedì notte, a Raw, Roman Reigns e Seth Rollins hanno scelto la seconda strada. E SummerSlam è diventato improvvisamente più pesante, più intimo, più definitivo. Roman Reigns è […]

Tag: Brock Lesnar, Hell in a Cell, OBA FEMI, ROMAN REIGNS, Seth Rollins, Summerslam

Ultimi Articoli

- » WWE: Risultati di Sunday Night
  7 Settembre 2026Main Event
- » Il voto in Sassonia-Anhalt spacca
  7 Settembre 2026la politica italiana
- » Aggressione a Calitri, 28enne ferita gravemente: fermato l'ex
  7 Settembre 2026compagno
- » Questura di Potenza, nuovi incarichi: Carmine Placino alla Squadra Mobile e Mirko Fabozzi a
  7 Settembre 2026Melfi
- » Carlo Acutis: al via il Mese di Carlo tra film tv su Canale 5 e documentario al cinema
  7 Settembre 2026

PSNTV
La tua finestra sul mondo: notizie, approfondimenti, sport, cultura e intrattenimento. Sempre con te, ovunque tu sia

Sponsor

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

Giugno 11, 2026 Altri Sport | 18 Views | 4 Mins | 0

WWE: Ora Si Va Verso Night Of Champions

Sabato 27 giugno 2026, ore 17:00 italiane. Kingdom Arena di Riyadh, Arabia Saudita. Live su ESPN/USA e Netflix per il resto del mondo. Dopo Clash in Italy, WWE torna in Medio Oriente con un Premium Live Event costruito su pochi match ma con peso massimo: le finali di King & Queen of the Ring […]

Tag: Cody Rodhes, Gunther, King of the ring, LIV MORGAN, Night Of Champions, OBA FEMI, Queen of the ring, Riyhad, sami zayn, wwe

Giugno 01, 2026 Altri Sport | 26 Views | 7 Mins | 0

WWE: Tutti I Risultati Del Primo PLE Italiano



Ieri sera, 31 maggio 2026 presso l'Inalpi Arena di Torino c'è stato WWE Clash In Italy, primo PLE WWE in Italia, andiamo a vedere quelli che sono stati tutti i risultati: -Cody Rodhes sconfigge Gunther con qualche polemica e resta campione indiscusso Match di apertura, valido per il titolo di campione indiscusso tra l'attuale campione Cody Rodhes […]

Tag: Becky Lynch, Brock Lesnar, Cody Rodhes, Gunther, Jacob Fatu, OBA FEMI, ROMAN REIGNS, Sol Ruca, wwe

Aprile 06, 2026 Altri Sport | 16 Views | 12 Mins | 0

WWE: Gunther Lancia La Sfida A Seth, Stephanie Avverte Cody



L'ultima puntata dell'odierna edizione settimanale di Monday Night Raw si è tenuta presso il Madison Square Garden di New York, arena che ospita la squadra di NBA New York Knicks, andiamo a vedere nel dettaglio cosa è accaduto la notte del 30 Marzo. Confronto a sorpresa tra Cody Rodhes e Stephanie McMahon: Il primo a fare il suo […]

Tag: CM PUNK, Cody Rodhes, Gunther, Ishowspeed, Lesnar, LIV MORGAN, OBA FEMI, ROMAN REIGNS, Seth Rollins, Stephanie McMahon, USOS, Vision

LayerSlider: Multiple jQuery issue
It looks like that another plugin or your theme loads an extra copy of the jQuery library causing problems for LayerSlider to show your sliders. Please navigate from your WordPress admin sidebar to LayerSlider -> Options -> Advanced and enable the "Include scripts in the footer" option.

Meteo

NAPOLI

7:29 pm, Set 7, 2026

29 °C

Clear Sky

Wind Gust: **0 mph**
Clouds: **0%**
Visibility: **10 km**
Sunrise: **6:35 am**
Sunset: **7:26 pm**

54 % **1020** mb **5** mph

Hourly Forecast

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

NewsUS Open

Bolelli e Vavassori, un primo game da svolta: conquistati gli ottavi a New York

By Tommaso Giuliani 07/09/2026

Last updated: 7 Settembre 2026 10:40 am

Share 1 Min Read



NITTO ATP FINALS 2025 Torino 09/11/2025 Inalpi Arena Andrea Vavassori e Simone Bolelli Foto Giampiero Sposito

SHARE

Bolelli e Vavassori superano anche il secondo turno degli **US Open** e staccano il pass per gli **ottavi di finale**, imponendosi con il punteggio di **6-3 6-4** su Gille e Verbeek.

Il punto chiave dell'incontro, paradossalmente, è arrivato proprio nel **primo game**. La coppia belga-olandese è partita meglio, riuscendo a procurarsi immediatamente **tre palle break**. Bolelli e Vavassori, però, hanno saputo reagire nel momento più delicato, annullandole tutte attraverso scambi lunghi, complessi e ad alta intensità. Un game che avrebbe potuto indirizzare la partita in maniera completamente diversa e che, invece, ha finito per rappresentare una vera e propria svolta.

Da quel momento in poi, **c'è stata poca partita**. Bolelli e Vavassori hanno progressivamente preso il controllo degli scambi, mostrando il perché della loro classifica superiore e, soprattutto, una maggiore esperienza nella gestione di appuntamenti di questo livello. La coppia ha confermato anche quella **maggiore abitudine a vincere partite importanti** maturata nel recente passato, riuscendo a gestire con lucidità i momenti decisivi. Il **6-3 6-4** finale racconta così una partita nella quale Bolelli e Vavassori, dopo aver superato il primo vero ostacolo dell'incontro, hanno saputo fare valere il proprio tennis e la propria esperienza, conquistando meritatamente l'accesso agli **ottavi di finale**.

DI TENDENZA

NewsUS Open
Bolelli e Vavassori, un primo game da svolta: conquistati gli ottavi a New York
EditorialiNewsUS Open
Tsitsipas eliminato, cade il record: dopo 149 anni nessun monomane in semifinale Slam
NewsUS Open
US Open 2026, l'incredibile percorso di Michelsen: quarti da unseeded senza perdere set
NewsUS Open
Alcaraz torna ai quarti a New York: "Sono felice di vedere a che livello sono"

SOCIAL

Facebook

X

Instagram

Youtube

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Share This Article Facebook

RELATED NEWS

ATP 500 Halle 2026, doppi di livello: Cobolli/Shelton e Kyrgios/Bellucci tra gli altri
ByTancredi Crepax13 Giugno 2026

Australian Open 2026, Darderi vince ma scappa in bagno (VIDEO)
ByLapo Castrichella20 Gennaio 2026

Internazionali d'Italia 2026: Svitolina passa su Swiatek e raggiunge Gauff in finale
ByTommaso de Laurentiis
14 Maggio 2026

Sinner all'All England Club: warm-up e foto coi tifosi in vista dell'esordio
ByFrancesco Bruni29 Giugno 2026

Testata giornalistica **Spazio Tennis** registrata Aut-Trib Milano n° 10268 del 15/09/2025
Editore: **VIBES MEDIA SRL**, P.iva 14250480960
Direttore Responsabile: Alessandro Nizegorodcew

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

Cesare Cremonini: AMATEUR LIVE ONE NIGHT IN LONDON, il 20 ottobre allO2 SHEPHERDS BUSH EMPIRE



AMATEUR apre una nuova fase nel percorso artistico di Cesare Cremonini. Registrato allo Studio 13 di Londra insieme ad alcuni tra i più importanti musicisti della scena internazionale, è un album che nasce dal desiderio di rimettere la musica al centro di tutto. Da qui, la scelta di presentarlo per la prima volta dal vivo, in anteprima, proprio a Londra, nella città in cui ha preso forma. Il 20 ottobre 2026, allO2 Shepherds Bush Empire, arriva lesclusivo concerto per presentare in anteprima il suo decimo album di inediti AMATEUR. Dopo gli stadi e i grandi spazi live, Cremonini sceglie per una sola notte la dimensione raccolta di uno storico teatro londinese: un ritorno alla città in cui il nuovo album è nato e, soprattutto, alla dimensione che più gli appartiene, quella del palco e della musica suonata dal vivo. Con Cremonini ci sarà Donny McCaslin, straordinario sassofonista statunitense protagonista di Blackstar, lultimo album di David Bowie, che ha preso parte alla realizzazione del nuovo album AMATEUR. Sul palco, insieme a Cremonini, una formazione di musicisti italiani e internazionali per dare ancora più valore alla musica suonata dal vivo: Donny McCaslin (Lead sax), Zach Danziger (Batteria), Nicola Ballo Balestri (Basso), Alessandro Magnanini (Chitarre), Alessandro De Crescenzo (Chitarre), Alessio Natalizia (Polistrumentista), Leonardo Caligiuri (Pianoforte e Tastiere), Jury Magliolo (Cori), Gianluigi Fazio (Cori) Advertisement Sezione Fiati: Matt Roberts (Tromba/Flicorno/Arrangiatore sezione fiati), James Copus (Tromba/Flicorno), Dan Higham (Trombone), Simon Marsh (Sax Alto/Flauto), Graeme Blevins (Sax Tenore/Clarinetto), James Allsopp (Sax Baritono/Clarinetto basso). Con il pre-order del vinile deluxe in esclusiva sul sito di Emi Records UK entro il 16 settembre, i soli residenti in UK avranno la possibilità di ottenere un ingresso per levento esclusivo di Londra. Qui tutte le info: https://emirecords.com/collections/cesare-cremonini?view=pofps Un numero limitato di biglietti sarà disponibile per lacquisto in esclusiva per i possessori di Carta Mastercard a partire da venerdì 18 settembre ore 11.00 su ticketmaster.co.uk. I biglietti saranno acquistabili da UK, Italia e qualsiasi altro paese. Cesare Cremonini tornerà in tour nei palasport di Bologna, Torino e Milano con AMATOUR Live Indoor 2026. Le date: 27 28 30 novembre Bologna, Unipol Arena 9 10 dicembre Torino, Inalpi Arena 15 16 18 dicembre Milano, Unipol Forum credit foto Pepsy Romanoff Advertisement Caricamento in corso

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

STRANOTIZIE.IT

Sport

Granollers e Zeballos in finale alle Nitto ATP Finals Torino

stranotizie 07 Settembre 2026 | 22:30



Marcel Granollers e Horacio Zeballos si sono qualificati per le Nitto ATP Finals per la settima stagione di fila. La coppia spagnolo-argentina ha ottenuto il pass per l'evento di fine stagione dopo aver raggiunto il terzo turno degli US Open. Si esibiranno all'Inalpi Arena di Torino dal 15 al 22 novembre.

Nel 2026, Granollers e Zeballos hanno accumulato 30 vittorie a livello ATP insieme. Il loro miglior risultato è stato al Roland Garros, dove hanno vinto il loro terzo titolo del Grande Slam. Inoltre, in questo stesso anno, hanno raggiunto le finali di Roma e Dallas e le semifinali agli Australian Open, Indian Wells, Miami e Cincinnati.

Il traguardo più significativo a Torino è rappresentato dalla finale persa nel 2023 contro Rajeev Ram e Joe Salisbury. I due tennisti avevano già raggiunto le semifinali nel 2020 e nel 2021. Granollers e Zeballos sono la seconda coppia di doppio a qualificarsi per le Nitto ATP Finals, dopo Harri Heliövaara e Henry Patten nel 2025. I primi giocatori di singolare a conquistare un posto all'evento sono stati Jannik Sinner e Alexander Zverev.

TAGS Granollers | Nitto ATP Finals | Sport | Tennis: | Torino | Zeballos

PIÙ POPOLARI

Guerra e pace: l'animo umano tra battaglie e amore
7 Settembre 2026

Ristoranti da non perdere ad Abbiategrasso: guida al gusto
7 Settembre 2026

Prevenzione arbovirosi: guida per cittadini di Dresano
5 Settembre 2026

Staffette per Gatti e Cani: Una Catena di Speranza in Italia
7 Settembre 2026

Carica altri

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Articolo precedente
Bruges e BRUSK: l'arte cambia la bellezza della città

ARTICOLI CORRELATI

Crisi del calcio italiano: cause e confronto con altri sport

Caldo e disidratazione: malore per calciatore in campo

Alessandro Covi e il ciclismo varesotto in salita

LASCIA UN COMMENTO

Commento:

Nome:*

Email:*

Sito Web:

Salva il mio nome, email e sito web in questo browser per la prossima volta che commento.

Pubblica Commento

SCELTI DA NOI

Italia-Turchia: EuroVolley 2026, finale combattuta e argento
6 Settembre 2026

Capri-Napoli 2026: Maratona di Nuoto e Nuove Sfide Atletiche
3 Settembre 2026

POST POPOLARI

Dove vedere i tramonti più belli in Italia: Guida completa
28 Agosto 2026

Dopo il tifone Kajiki: morti e blackout in Vietnam
26 Agosto 2025

CATEGORIE POPOLARI

Video	8965
Attualità	6553
Gossip	5626
Spettacolo	5383
Politica	4198
Sport	4073

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

STRANOTIZIE.IT

Musica

Prevendite Amatour: Cesare Cremonini in tour a Bologna

stranotizie 07 Settembre 2026 | 21:30



Il 7 settembre 2026 sono iniziate le prevendite per "Amatour", il nuovo tour di Cesare Cremonini. Le vendite generali dei biglietti partiranno il 9 settembre alle ore 10. Il tour avrà inizio a Bologna, città natale dell'artista, con concerti previsti il 27, 28 e 30 novembre 2026 all'Unipol Arena. In seguito, Cremonini si esibirà a Torino il 9 e 10 dicembre presso l'Inalpi Arena, e a Milano il 15, 16 e 18 dicembre all'Unipol Forum.

"Amatour" prende il nome dal decimo album di Cremonini, "Amateur", in uscita il 23 ottobre 2026. L'album sarà presentato in anteprima a Londra il 20 ottobre 2026, durante un concerto speciale all'O2 Shepherd's Bush Empire, con la partecipazione del sassofonista Donny McCaslin. Un numero limitato di biglietti per l'evento londinese sarà disponibile in Italia dal 18 settembre.

Cremonini descrive il nuovo album come "un contenitore pieno di energia nuova", evidenziando che il titolo è nato in modo naturale, simile a quanto avvenuto con i Luna Pop durante i suoi inizi.

Biglietti concerti e eventi
→ Scopri su TicketOne

PIÙ POPOLARI

Aggiornamento Gran Turismo 7: novità Spec IV in arrivo
5 Settembre 2026

Spettacolo pirotecnico a Bai Chay il 2 settembre 2026
2 Settembre 2026

it-sa Expo e Congress a Norimberga: sicurezza informatica
7 Settembre 2026

Informazioni su CronacaQui e contatti redazione Torino
5 Settembre 2026

Carica altri

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

TAGS amatour Bologna Cesare Cremonini Concerto prevendite

Articolo precedente
Borse di studio per giovani in nuove tecnologie a PSM

Articolo successivo
Frasers Group abbandona l'uso di pelli esotiche nella moda

ARTICOLI CORRELATI

Geolier e Achille Lauro lanciano il singolo Per noi

A$AP Rocky: dall'hip hop alla moda, un'icona in evoluzione

Hoang Dung incanta oltre 10.000 fan al concerto "Spinning Around"

LASCIA UN COMMENTO

Commento:

Nome:*

Email:*

Sito Web:

Salva il mio nome, email e sito web in questo browser per la prossima volta che commento.

Pubblica Commento

SCELTI DA NOI

Antiche Fonti Music Festival a Petritoli il 5 settembre
4 Settembre 2026

POST POPOLARI

Playoff in bilico: il Mantova sfida il Frosinone per la salvezza
5 Maggio 2026

CATEGORIE POPOLARI

Video	8965
Attualità	6553
Gossip	5626

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

sky | Esplora tutte le offerte Sky OFFERTE SKY

MUSICA

Laura Pausini, è uscito il videoclip del singolo Siamo soli nell'immenso vuoto che c'è

07 set 2026 - 15:33

©IPA/Fotogramma



Laura Pausini ha parlato dell'importanza di *Siamo soli nell'immenso vuoto che c'è*: "Per me è una canzone attualmente necessaria perché c'è troppo odio, c'è troppa violenza, ci sono tante domande che ci poniamo ogni giorno, ognuno di noi cerca un aiuto e un appoggio"

Seguici su:
GOOGLE DISCOVER CONTINUA SU GOOGLE

Laura Pausini ha pubblicato il videoclip della canzone *Siamo solo nell'immenso vuoto che c'è*, cover del celebre successo di Raf. L'artista (FOTO) ha dichiarato: "L'ho conservata fino ad oggi per dedicarle la giusta attenzione in previsione del tour europeo che inizierà a ottobre".

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

laura pausini, il videoclip di *Siamo solo nell'immenso vuoto che c'è*

Grande successo per il videoclip del brano, arrivato a oltre mezzo milione di visualizzazioni su YouTube in pochi giorni. L'artista ha dichiarato: "Io sono una grande fan del repertorio di Raf e scegliere questa volta è stato più complicato che per gli altri omaggi".

Laura Pausini ha proseguito: "Per me è una canzone attualmente necessaria perché c'è troppo odio, c'è troppa violenza, ci sono tante domande che ci poniamo ogni giorno, ognuno di noi cerca un aiuto e un appoggio". L'artista ha aggiunto sul suo profilo Instagram: "Prima di essere una cantante sono sempre stata una fan. Per questo capisco cosa si sente nel profondo quando si amano le canzoni e gli artisti che ci prendono il cuore con le loro voci. Per questo continuo ad omaggiare i cantautori che da sempre il mio cuore lo hanno cresciuto e lo hanno fatto diventare vita, scelte, pensieri, sogni. Non saprei dirvi da quanto seguo Raf, i miei ricordi sono sempre accompagnati dalla sua voce e dalla sua musica".



Mondiali, la cerimonia di chiusura: da Madonna a Laura Pausini. FOTO

L'artista ha proseguito: "È un testo diretto e semplice ma davvero molto significativo. Amo la melodia, amo sentire la mia voce che cerca di essere la sua. È tutto molto vero, sincero, sentito. Per questo, auguro a chi la conosce già o la conoscerà di appoggiarci sopra la guancia e farsi proteggere e accarezzare, specialmente nei momenti di sconforto e solitudine. Non dobbiamo sentirci persi perché pensiamo di esser troppo fragili. Possiamo essere dolci e fragili e provare comunque a combattere le cattiverie e le violenze quotidiane, senza cambiare chi siamo. Non smetterò mai di dirlo e cantarlo: l'odio si vince sempre e soltanto con l'amore. Grazie Raf".

A ottobre Laura Pausini alzerà il sipario sull'attesa tournée europea. Previsti appuntamenti in numerose città italiane: da Mantova a Firenze passando per Milano e Torino.

ITALIAN + EUROPEAN INDOOR LEG

- 1 OTTOBRE 2026 – MANTOVA @ PALA UNICAL PRIMA DATA ZERO
- 2 OTTOBRE 2026 – MANTOVA @ PALA UNICAL SECONDA DATA ZERO
- 4 OTTOBRE 2026 – MILANO @ UNIPOL FORUM
- 6 OTTOBRE 2026 – MILANO @ UNIPOL FORUM
- 7 OTTOBRE 2026 – MILANO @ UNIPOL FORUM
- 11 OTTOBRE 2026 – STUTTGART (GERMANIA) @ SCHLEYER-HALLE
- 13 OTTOBRE 2026 – OBERHAUSEN (GERMANIA) @ RUDOLF WEBER-ARENA
- 15 OTTOBRE 2026 – ZURICH (SVIZZERA) @ HALLENSTADION

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

- 17 OTTOBRE 2026 – TORINO @ INALPI ARENA
- 18 OTTOBRE 2026 – TORINO @ INALPI ARENA
- 22 OTTOBRE 2026 – LISBOA (PORTOGALLO) @ MEO ARENA
- 25 OTTOBRE 2026 – BRUSSELS (BELGIO) @ FOREST NATIONAL
- 27 OTTOBRE 2026 – LUXEMBOURG @ ROCKHAL
- 30 OTTOBRE 2026 – NICE (FRANCIA) @ PALAIS NIKAIA
- 1 NOVEMBRE 2026 – GENEVE (SVIZZERA) @ ARENA
- 3 NOVEMBRE 2026 – BOLOGNA @ UNIPOL ARENA
- 4 NOVEMBRE 2026 – BOLOGNA @ UNIPOL ARENA
- 6 NOVEMBRE 2026 – FIRENZE @ NELSON MANDELA FORUM
- 7 NOVEMBRE 2026 – FIRENZE @ NELSON MANDELA FORUM

BRAZIL

- 27 FEBBRAIO 2027 – SAO PAULO (BRASILE) @ MERCADO LIVRE ARENA PACAEMBU

ITALIAN LEG (STADI)

- 2 GIUGNO 2027 – LIGNANO SABBIADORO @ STADIO GUIDO TEGHIL
- 12 GIUGNO 2027 – MESSINA @ STADIO FRANCO SCOGLIO
- 19 GIUGNO 2027 – BARI @ STADIO SAN NICOLA
- 26 GIUGNO 2027 – PESCARA @ STADIO ADRIATICO
- 3 LUGLIO 2027 – ROMA @ STADIO OLIMPICO

ITALIAN + EUROPEAN INDOOR REPRISE LEG

- 28 OTTOBRE 2027 – LONDON @ THE ROYAL ALBERT HALL
- 9 NOVEMBRE 2027 – EBOLI @ PALA SELE
- 12 NOVEMBRE 2027 – LYON-DÉCINES (FRANCIA) @ LDLC ARENA
- 14 NOVEMBRE 2027 – PARIS (FRANCIA) @ ACCOR ARENA
- 21 NOVEMBRE 2027 – GOTEBORG (SVEZIA) @ SCANDINAVIUM
- 24 NOVEMBRE 2027 – AMSTERDAM (OLANDA) @ ZIGGO DOME
- 30 NOVEMBRE 2027 – ZAGABRIA (CROAZIA) @ ARENA ZAGREB



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

la Repubblica TORINO.it

www.ecostampa.it

Apre il cantiere delle Atp Finals, operai gia' al lavoro per montare il nuovo Fan Village - la Repub

Apre il cantiere delle Atp Finals, operai già al lavoro per montare il nuovo Fan Village
Lavori in corso davanti all´Inalpi Arena
Mancano più di due mesi all´evento ma da
07 Settembre 2026 alle 17:43
1 minuti di lettura
La guida allo shopping del Gruppo Gedi
i
Consigli.it sceglie e raccomanda in maniera indipendente prodotti e servizi che si possono acquistare online o tramite la consulenza di esperti. Ogni volta che viene fatto un acquisto attraverso uno dei link presenti nel testo, Consigli.it riceve una commissione senza alcuna variazione del prezzo finale.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Antonella Clerici racconta il lutto estivo e il ritorno in tv su Rai 1

Da Redazione Bigodino - 6 Settembre 2026

Antonella Clerici affronta la vigilia della nuova stagione televisiva con il ricordo di un'estate segnata da un grave lutto personale. La conduttrice si racconta tra dolore privato, ritorno in diretta su **Rai 1** e progetti già pronti a riportarla al centro della programmazione autunnale.

Nel suo percorso ritrova anche il legame speciale con **Clementino**, rapporto che resta solido nel tempo: "Gli voglio bene. So di poter contare sempre sulla sua capacità di un freestyle al volo".

Il lutto estivo raccontato da Antonella Clerici

La conduttrice ha parlato a **La Stampa** di un periodo molto difficile, spiegando che l'estate è stata segnata dalla morte di un collaboratore storico e amico molto vicino. "Terribile perché è morto un mio storico collaboratore e grande amico (Dimitri Tollini, ndr). Dopo quella della mia mamma, la perdita per cui ho più sofferto".

Già ad agosto, sui social, Clerici aveva affidato ai suoi follower un pensiero carico di dolore: "Addio luglio. Non ti ho mai amato. Mi hai portato via la mia mamma tanti anni e quest'anno il mio migliore amico. Solo l'amore ci salva sempre".

Chi era Dimitri Tollini

Originario della Romagna, **Dimitri Tollini** era accanto ad Antonella Clerici dal 1998. Iniziato come assistente personale, nel tempo era diventato autore televisivo e punto di riferimento fidato della conduttrice, seguendo e firmando alcune delle sue trasmissioni più amate, da **È sempre mezzogiorno** fino ai grandi eventi Rai.

Lo scorso 4 luglio, Clerici lo aveva ricordato con parole molto personali: "Era l'estate del 1998 quando ti incontrai nella tua amata Romagna vestito di bianco. Da allora Dimitri&Antonella è diventato un binomio inscindibile.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

Quanta vita passata insieme tra lavoro, viaggi, avventure. Noi. Il mio migliore amico. Il mio braccio destro. Quante risate, pianti, litigate, scelte condivise".

Il ricordo era poi proseguito con un messaggio di grande amarezza: "E oggi che non ci sei più mi sembra di camminare sull'orlo di un baratro. La voragine della tua assenza. Cosa farò, amico mio, senza di te? Te ne sei andato troppo giovane e troppo in fretta. Grazie di tutto. Il tempo e i pezzi di vita che ci siamo dedicati resteranno x sempre con noi. Ciao Dimitri, con la tua canzone di sottofondo cantata da te".

Il ritorno in tv tra conferme e nuovi impegni

Accanto alla dimensione privata, Antonella Clerici guarda ora al lavoro e ai risultati costruiti nella sua lunga carriera, senza nascondere anche qualche rimpianto. Il ritorno su **Rai 1** è già fissato con **È sempre mezzogiorno** dal 7 settembre, seguito dalle serate evento di **Suzuki Jukebox** e **La notte delle hit**, in programma l'11 e 12 settembre all'**Inalpi Arena di Torino**. Poi sarà la volta di **The Voice Senior** dal 9 ottobre.

Parlando del programma del mezzogiorno, Clerici ha sottolineato la solidità del format: "Una macchina rodata. Nessun cambiamento, solo qualche volto nuovo da fare entrare nella nostra famiglia. Mi piace scoprire nuovi talentuosi chef".

Ripensando al passato, la conduttrice è tornata anche su **Sanremo** di 16 anni fa, definendolo una soddisfazione importante per i risultati ottenuti da outsider. Ha però chiarito che il legame più forte della sua carriera resta **Ti lascio una canzone**: i bambini, ha spiegato, sono sinceri, furbi e ingenui al tempo stesso.

Tra i rimpianti, uno pesa più degli altri: non aver insistito abbastanza per ripensare il programma quando gli ascolti sono calati e arrivò la cancellazione. Clerici ha aggiunto di essere rimasta amareggiata anche perché il format non era stato difeso come avrebbe meritato contro il gemello della concorrenza. Oggi, però, guarda a **The Voice Kids** come a una sua evoluzione e attende con entusiasmo il ritorno di gennaio.

Il quadro che emerge è quello di una stagione nuova per Antonella Clerici, costruita tra il ricordo di una perdita dolorosa, il rapporto con i suoi collaboratori più vicini e un calendario televisivo che la riporta al centro di Rai 1.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

ULTIMO AGGIORNAMENTO: Domenica 6 Settembre 2026, 23:20

Calcio Napoli 24

Segui Calcionapoli24TV sul canale 79 DTT Napoli, Caserta, Avellino e Benevento e 84 Salerno

HOME NOTIZIE FORUM SERIE A INFORMAZIONI WEB TV

Napoli Basket ok 74-100 con il PAOK, ma sul mercato si punta Jaiteh: accordo con Dubai per il prestito, si attende la risposta del francese

06-09-2026 23:19 BASKET



AUTORE
CR
Claudio Russo
Giornalista professionista
Tutti gli articoli → Twitter LinkedIn

NOTIZIE CALCIO NAPOLI



UFFICIALE - La SSC Napoli annuncia la nuova collezione Armani per il Centenario

05/09/26, 09:45 REDAZIONE



Formazioni Inter-Napoli, CorSport: Allegri lancia tre novità dal primo minuto. La decisione sul modulo

05/09/26, 07:15 REDAZIONE



Napoli Basket ok 74-100 con il PAOK, ma sul mercato si punta Jaiteh: accordo con Dubai per il prestito, si attende la risposta del francese

06/09/26, 23:19 REDAZIONE

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Seguici su GoogleDiscover Fonti preferite

Stampa A– A+

Sconfitta in finale per il **Napoli Basketball**, che cede al **Paok Salonicco** per 100-74 e chiude al secondo posto il **Memorial Pajetta**, torneo disputato al **PalaCarnera di Udine**. La squadra di Coach **Jasmin Repesa**, dopo aver vinto la semifinale con **Reggio Emilia**, ha perso con la formazione greca, che sarà protagonista anch'essa in **Eurocup**, nella finale della competizione. Non hanno preso parte alla gara **Sankare** e **Caruso**, ancora tenuti precauzionalmente a riposo. Questi i parziali dei quarti: 19-26, 44-50, 57-72.

- **Tabellino Napoli Basketball**: **Spissu** 9, **Seljaas** 3, **Dowtin** 7, **Esposito** ne, **Ferrara** ne, **Faggian** 1, **Petrucelli** 11, **White** 11, **Jakimovski** 3, **Caruso** ne, **Totè** 18, **Ramsey** 11.

Per quanto riguarda il mercato, è da registrare il raggiungimento di un accordo tra il **Napoli Basket** e **Dubai** per il prestito del centro francese classe 1994 Mouhammadou **Jaiteh**, out la stagione scorsa per un grave infortunio al tendine d'Achille. Sono partiti anche i contatti con gli agenti del giocatore, che in **Italia** ha giocato a **Torino** nel 18/19 e alla **Virtus Bologna** dal 2021 al 2023, ed il club azzurro è in attesa di una risposta.

Jaiteh ha un contratto con il **Dubai Basketball** fino al termine della stagione 2027-28, nel 2024-25 ha ricoperto un ruolo chiave nel lungo cammino del **Monaco** nei playoff di **EuroLeague**, registrando una media di 7,5 punti, 4,0 rimbalzi in meno di 15 minuti a partita, prima di trasferirsi a **Dubai** in estate. **Jaiteh** ha vestito le maglie di **Nanterre**, **Strasburgo**, **Limoges**, **Torino**, **Virtus Bologna** e **Monaco**, prima di approdare al **Dubai Basketball**.

Con la **Bologna** ha vissuto uno dei momenti migliori della carriera, vincendo l'**EuroCup 2022** e conquistando il premio di MVP della competizione, grazie a 12,8 punti e 7,6 rimbalzi di media. Nel 2024 ha conquistato il campionato francese con il **Monaco**, con cui ha anche raggiunto la finale di **EuroLeague 2025**. In nazionale, **Jaiteh** ha vestito la maglia della **Francia**, conquistando il bronzo all'EuroBasket 2015.

Il 12 e 13 settembre, gli azzurri prenderanno parte al **Trofeo Basilicata**, in programma a **Matera**, insieme a **Scafati**, **Varese** e **SPQR Roma**. L'ultimo appuntamento della preseason è fissato per il 19 settembre in **Francia**, dove il **Napoli Basketball** affronterà a **Strasburgo** la formazione di casa nell'ultima amichevole prima dell'inizio ufficiale della stagione.

- 21 agosto: **Spartak Subotica-Napoli Basketball 66-70**
- 27 agosto: **Igokea-Napoli Basketball 104-97**
- 1 settembre: **Krka Novo Mesto-Napoli Basketball 65-104**
- 5 settembre : Memorial Pajetta a Udine: **Napoli Basketball-Pallacanestro Reggiana 97-88**
- 6 settembre: Memorial Pajetta a Udine: **Napoli Basketball-PAOK Salonicco 74-100**
- 12 settembre: Trofeo Basilicata a Matera, **Napoli Basketball-Scafati/Varese/SPQR Roma**
- 13 settembre: Trofeo Basilicata a Matera, **Napoli Basketball-Scafati/Varese/SPQR**



Bologna, espulso Tedesco: l'allenatore salta la trasferta di Napoli

06/09/26, 20:45 REDAZIONE

I PIÙ LETTI

OGGI IERI

#1 Clamoroso Il Mattino: ipotesi cessione già a gennaio per McTominay che non rinnova, spunta il motivo!

#2 Inter-Napoli 3-2, Sozza bocciato o promosso? La moviola di CorSport e Gazzetta su Lobotka e il secondo giallo a Lautaro

#3 Gazzetta distrugge Allegri: il Napoli si è buttato via con la sua collaborazione. Dalla panchina segnali di paura, squadra rassegnata alla rimonta Inter

#4 "Ha fatto una gran cosa nonostante la sconfitta". Retroscena Allegri: spiazza tutti con un bel gesto al fischio finale

#5 Moviola Inter-Napoli, mancata espulsione per Lautaro? L'ex arbitro non ha dubbi: "Non c'era il secondo giallo" | VIDEO

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

Roma

- 19 settembre: **Strasburgo-Napoli Basketball** a Strasburgo (Francia)

Il **Napoli Basketball** ha ricevuto l'approvazione del Board di **EuroLeague** per la proposta vincolante di acquisizione di una franchigia. Come condizione prevista dalla proposta, il Consiglio di EuroLeague ha autorizzato la dirigenza a proseguire nel processo di sviluppo e a presentare la proposta del **Napoli** Basketball ai proprietari di EuroLeague per l'approvazione finale prevista in autunno.

Il **Napoli Basket** é tra le 11 squadre in lizza per un posto tra le 8 franchigie di espansione di **Eurolega**, assieme a **Valencia**, **Dubai**, **Roma Maxima**, **PAOK**, **Hapoel Tel Aviv**, **Partizan**, **Crvena Zvezda**, **London Lions**, **Virtus Bologna** e **Parigi**. Fee prevista di accesso attorno agli 80 milioni di euro.

> «*Siamo onorati di essere stati selezionati da EuroLeague e fiduciosi che la nostra candidatura possa ricevere le approvazioni formali*», ha dichiarato Matt **Rizzetta**, presidente del **Napoli Basketball**. «*Napoli è un posto unico, con un richiamo internazionale e una cultura sportiva appassionata che non ha eguali in nessun'altra città del mondo. Vorremmo ringraziare i nostri tifosi per la loro passione, per aiutarci ogni giorno a migliorare come società, e la Città di Napoli per il suo sostegno. È stato emozionante vedere il nostro progetto prendere vita ed essere considerati tra le 50 migliori società professionistiche di basket al mondo*».

All'inizio di agosto, durante una conferenza stampa insieme alle istituzioni della Città di Napoli, sono stati presentati anche i piani per la costruzione di una nuova e moderna arena. L'**EuroLeague** è la principale competizione professionistica in Europa, che ogni anno riunisce le squadre, le tifoserie e i marchi più storici e prestigiosi del continente.

Il Performance & Medical Staff del **Napoli Basketball** che accompagnerà la squadra nella stagione 2026/27.

MEDICAL AREA

- **Beniamino Casillo** | Responsabile Staff Medico-Sanitario
- **Armando Gatto** | Responsabile Ortopedia & Riabilitazione
- **Gaetano Iaquinto** | Biologo Nutrizionista
- **Michele Trapani** | Osteopata
- **Carlo Capuano** | Consulente Specialista Odontoiatra

PERFORMANCE AREA

- **Giustino Danesi** | Preparatore Atletico
- **Davide Bocci** | Preparatore Atletico
- **Claudio Maddaloni** | Preparatore Atletico
- **Marco Madau** | Fisioterapista
- **Matteo Melillo** | Fisioterapista

Si è tenuta nella Sala Giunta di **Palazzo San Giacomo** la conferenza stampa di presentazione della nuova stagione del **Napoli Basketball**, segnata dal ritorno del club nelle competizioni europee dopo vent'anni e dalla nascita del progetto **Napoli Women Basketball** in **Serie A2**.

Un tassello fondamentale per la crescita della pallacanestro all'ombra del Vesuvio, inserito nel percorso strategico di **Napoli Capitale Europea dello Sport** e proiettato verso le grandi sfide internazionali della città, tra cui l'**America's Cup 2027**. La nuova stagione si preannuncia come una delle più ambiziose degli ultimi decenni, unendo la competizione di vertice in **Serie A** ed **EuroCup** alla valorizzazione dei giovani e del movimento femminile sul territorio cittadino.

CLASSIFICA

#	Squadra	PT	G	V	N	P
1°	Roma CL	9	3	3	0	0
2°	Inter CL	9	3	3	0	0
3°	Como CL	7	3	2	1	0
4°	Frosinone CL	6	3	2	0	1
5°	Milan EL	6	2	2	0	0
6°	Juventus ECL	6	2	2	0	0
7°	Lazio	6	2	2	0	0
8°	Atalanta	6	3	2	0	1
9°	Udinese	4	2	1	1	0
10°	Sassuolo	3	2	1	0	1
11°	Cagliari	3	2	1	0	1
12°	Lecce	3	2	1	0	1
13°	Napoli	3	3	1	0	2
14°	Torino	3	3	1	0	2
15°	Parma	1	3	0	1	2
16°	Monza	1	3	0	1	2
17°	Bologna	0	2	0	0	2
18°	Venezia R	0	3	0	0	3
19°	Genoa R	0	3	0	0	3
20°	Fiorentina R	0	3	0	0	3

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

All'incontro sono intervenuti il **Sindaco di Napoli Gaetano Manfredi**, l'**Assessora allo Sport Emanuela Ferrante**, la dirigenza azzurra rappresentata dal **Presidente Matt Rizzetta**, dal **GM James Laughlin** e dal **DS Francesco Cavaliere**, oltre al **Direttore Generale del Napoli Women Basketball Sara Bocchetti**.

Jasmin Repesa, Coach **Napoli Basketball**:

> *"Saluti a tutti i presenti in sala, ma soprattutto a tutti i nostri tifosi. Vorrei ringraziare tutta la società, partendo dal presidente, per il sostegno ed il budget messo a disposizione per costruire una squadra molto competitiva. Stiamo finendo la squadra, siamo fiduciosi per trovare le persone ed i giocatori giusti. Lavoreremo in ritiro in Slovenia, per trovare il sistema di gioco e la chimica per essere una squadra vera sin da subito. Vogliamo essere pronti per l'inizio del campionato e dell'EuroCup. Ci vediamo presto."*

James Laughlin, General Manager **Napoli Basketball**:

> *"Grazie a tutti per essere qui. Sono molto felice di essere davanti a tante persone che amano questo sport. Grazie al Sindaco, al Presidente e al Gruppo Underdog Global Partner. Il Club sta facendo tanto per crescere, penso anche alla formazione femminile. Sono molto grato al gruppo per la visione che sta avendo. Stiamo ingaggiando giocatori importanti, la nostra destinazione non deve essere l'Italia ma anche l'Europa. Vogliamo atleti con esperienza importante anche di Eurolega per compiere passi in avanti verso i nostri obiettivi."*

È stato pubblicato il calendario della **BKT EuroCup 2026-27**, a cui parteciperà il **Napoli Basketball**.

Le **32 squadre** partecipanti saranno suddivise in quattro gironi da otto squadre ciascuno, con formula all'italiana (andata e ritorno). Le prime quattro classificate di ogni girone accederanno alla fase a eliminazione diretta.

I playoff saranno articolati in ottavi di finale, quarti di finale, semifinali e finale, con tutti i turni disputati al meglio delle tre partite.

Questo format prevede un totale di **224 partite** nella stagione regolare, in programma tra martedì 29 settembre 2026 e mercoledì 13 gennaio 2027. La fase a eliminazione diretta potrà aggiungere fino a **45** ulteriori incontri.

Gli ottavi di finale si giocheranno tra martedì 2 febbraio e venerdì 12 febbraio 2027. I quarti di finale inizieranno martedì 9 marzo e si concluderanno entro venerdì 19 marzo. Le semifinali sono previste tra mercoledì 31 marzo e venerdì 9 aprile.

La finale di **EuroCup** si disputerà al meglio delle tre gare: **Gara 1** è in programma mercoledì 21 aprile, **Gara 2** martedì 27 aprile e l'eventuale **Gara 3** venerdì 30 aprile 2027.

Calendario del Napoli Basketball – BKT EuroCup 2026/27

1. **Mercoledì 30 settembre 2026, ore 20:00** – **Napoli Basketball** vs **COSEA JL Bourg-en-Bresse**
2. **Martedì 6 ottobre 2026, ore 19:00** – **Buducnost Voli Podgorica** vs **Napoli Basketball**
3. **Mercoledì 14 ottobre 2026, ore 19:00** – **Slask Wroclaw** vs **Napoli Basketball**
4. **Martedì 20 ottobre 2026, ore 20:00** – **Napoli Basketball** vs **Tofas Bursa**
5. **Mercoledì 28 ottobre 2026, ore 19:00** – **Neptunas Klaipeda** vs **Napoli Basketball**
6. **Martedì 3 novembre 2026, ore 20:00** – **Napoli Basketball** vs **Dolomiti Energia Trento**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

7. **Mercoledì 11 novembre 2026, ore 19:00** – **Niners Chemnitz** vs **Napoli Basketball**
8. **Mercoledì 18 novembre 2026, ore 19:30** – **COSEA JL Bourg-en-Bresse** vs **Napoli Basketball**
9. **Martedì 8 dicembre 2026, ore 20:00** – **Napoli Basketball** vs **Buducnost Voli Podgorica**
10. **Martedì 15 dicembre 2026, ore 20:00** – **Napoli Basketball** vs **Slask Wroclaw**
11. **Mercoledì 23 dicembre 2026, ore 18:00** – **Tofas Bursa** vs **Napoli Basketball**
12. **Mercoledì 30 dicembre 2026, ore 20:00** – **Napoli Basketball** vs **Neptunas Klaipeda**
13. **Martedì 5 gennaio 2027, ore 20:00** – **Dolomiti Energia Trento** vs **Napoli Basketball**
14. **Mercoledì 13 gennaio 2027, ore 20:00** – **Napoli Basketball** vs **Niners Chemnitz**

Gruppo A

- Le Mans (Francia)
- Hapoel Jerusalem (Israele)
- San Pablo Burgos (Spagna)
- Cedevita Olimpija Lubiana (Slovenia)
- Derthona Basket (Italia)
- Aris BC (Grecia)
- Rostock Seawolves (Germania)
- Riga Zelli (Lettonia)

Gruppo B

- Turk Telekom (Turchia)
- U-BT Cluj-Napoca (Romania)
- La Laguna Tenerife (Spagna)
- Reyer Venezia (Italia)
- Maxima Roma (Italia)
- Siauliai Basketball (Lituania)
- London Lions (Regno Unito)
- Skyliners Frankfurt (Germania)

Gruppo C

- JL Bourg (Francia)
- Tofas Bursa (Turchia)
- Buducnost VOLI (Montenegro)
- Aquila Trento (Italia)
- **Napoli Basketball (Italia)**
- Neptunas Klaipeda (Lituania)
- Niners Chemnitz (Germania)
- Slask Wroclaw (Polonia)

Gruppo D

- Monaco (Francia)
- Bahcesehir Koleji (Turchia)
- BAXI Manresa (Spagna)
- Ratiopharm Ulm (Germania)
- Roma Basketball (Italia)
- Lietkabelis Panevezys (Lituania)
- PAOK Salonicco (Grecia)
- Balkan Botevgrad (Bulgaria)

Lega Basket ufficializza il calendario della Regular Season della **LBA Serie A SisalClub 2026/27**. Anche in questa stagione è stata applicata la logica del calendario asimmetrico, che presenta il girone di ritorno diverso nella sequenza delle gare rispetto a quello della

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

andata.

LE DATE DELLA REGULAR SEASON

La regular season 2026/27 prenderà il via nel weekend del 27 settembre, una settimana dopo il primo evento stagionale, la **Supercoppa LBA 2026** alla **Nova Arena** di **Tortona**, in programma il 19 e 20 settembre.

Il girone d'andata, che eleggerà le 8 protagoniste della **Final Eight** di **Coppa Italia** di **Torino**, si concluderà domenica 10 gennaio 2027. L'ultimo turno di regular season è previsto per domenica 9 maggio 2027.

La prima riedizione in campionato delle ultime **LBA Finals** tra **Armani Olimpia Milano** e **Umana Reyer Venezia** è in programma per il turno del 20 dicembre alla 12ª giornata al **Taliercio**. Con ritorno all'**Unipol Forum** si disputerà il 7 febbraio 2027 (19° turno).

La sfida in campionato tra le due squadre protagoniste anche quest'anno in **Eurolega**, **Armani Olimpia Milano** e **Virtus Bologna**, si disputeranno nel weekend del 25 ottobre 2026 (5° turno) all'**Unipol Forum** di **Assago** e del 24 gennaio 2027 (17° turno) all'**Unipol Hall** di **Bologna**.

Nella Serie A SisalClub 2026/27 ci sarà anche il derby di **Roma** tra **Maxima** e **BC SPQR**, che si disputerà nel 3° (11 ottobre 2026) e nel 17° turno (24 gennaio 2027).

Tra le date che i tifosi segneranno in rosso sul proprio calendario, **Cantù**-**Varese** (6 dicembre 2026 e 7 febbraio 2027), **Napoli**-**Scafati** (8 novembre 2026 e 14 febbraio 2027), **Treviso**-**Venezia** (25 ottobre 2026 e 24 gennaio 2027) **Udine**-**Trieste** (6 dicembre 2026 e 31 gennaio 2027).

Durante il periodo natalizio la Serie A scenderà in campo in due turni: domenica 20 e domenica 27 dicembre.

La **Virtus Bologna** disputerà le sue gare casalinghe al **PalaDozza** sino al mese di novembre: in dicembre è infatti previsto il trasferimento nella nuova **Unipol Hall** a **BolognaFiere**. Anche **Cantù**, dopo l'inizio di stagione al **PalaDesio**, si trasferirà nella nuova **Cantù Arena** dal mese di marzo 2027.

La stagione regolare 2026/2027 non prevede turni infrasettimanali.

I PLAYOFF

Le date della post-season verranno ufficializzate in base al cammino delle squadre italiane nelle competizioni europee per Club.

LA FINAL EIGHT 2027 DAL 17 AL 21 FEBBRAIO A TORINO

Le migliori otto squadre al termine del girone di andata si contenderanno la **Coppa Italia** nella **Final Eight**, in programma dal 17 al 21 febbraio 2027. Per il quinto anno consecutivo, la manifestazione si disputerà all'**Inalpi Arena** di **Torino**.

LE FINESTRE PER LE NAZIONALI

In questa stagione sono previste due finestre dedicate alle attività delle Nazionali, con le partite valide per la qualificazione alla **FIBA World Cup 2027**. Il campionato si ferma di conseguenza nei weekend del 29 novembre 2026 e del 28 febbraio 2027.

CALENDARIO SERIE A SISALCLUB – REGULAR SEASON 2026/27
Girone di andata

1ª Giornata – Domenica 27/09/2026

- Armani Olimpia Milano - Pallacanestro Trieste

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

www.ecostampa.it

- Bertram Derthona Tortona - Tezenis Verona
- Nutribullet Treviso Basket - BC Roma SPQR
- Umana Reyer Venezia - Acqua S.Bernardo Cantù
- Maxima Roma - Napoli Basketball
- UNA Hotels Reggio Emilia - Dolomiti Energia Trentino
- Openjobmetis Varese - Virtus Bologna
- APU Old Wild West Udine - Longobardi Scafati Basket

2ª Giornata – Domenica 04/10/2026

- Virtus Bologna - Maxima Roma
- BC Roma SPQR - Bertram Derthona Tortona
- Tezenis Verona - Armani Olimpia Milano
- Dolomiti Energia Trentino - Nutribullet Treviso Basket
- Pallacanestro Trieste - Umana Reyer Venezia
- Napoli Basketball - UNA Hotels Reggio Emilia
- Longobardi Scafati Basket - Openjobmetis Varese
- Acqua S.Bernardo Cantù - APU Old Wild West Udine

3ª Giornata – Domenica 11/10/2026

- Armani Olimpia Milano - Nutribullet Treviso Basket
- Umana Reyer Venezia - Virtus Bologna
- Maxima Roma - BC Roma SPQR
- Longobardi Scafati Basket - Tezenis Verona
- UNA Hotels Reggio Emilia - Bertram Derthona Tortona
- Openjobmetis Varese - Pallacanestro Trieste
- Acqua S.Bernardo Cantù - Napoli Basketball
- APU Old Wild West Udine - Dolomiti Energia Trentino

4ª Giornata – Domenica 18/10/2026

- Virtus Bologna - Longobardi Scafati Basket
- BC Roma SPQR - Umana Reyer Venezia
- Tezenis Verona - UNA Hotels Reggio Emilia
- Dolomiti Energia Trentino - Openjobmetis Varese
- Bertram Derthona Tortona - Maxima Roma
- Pallacanestro Trieste - Acqua S.Bernardo Cantù
- Nutribullet Treviso Basket - APU Old Wild West Udine
- Napoli Basketball - Armani Olimpia Milano

5ª Giornata – Domenica 25/10/2026

- Armani Olimpia Milano - Virtus Bologna
- Bertram Derthona Tortona - Napoli Basketball
- Pallacanestro Trieste - Tezenis Verona
- Umana Reyer Venezia - Nutribullet Treviso Basket
- Maxima Roma - APU Old Wild West Udine
- Longobardi Scafati Basket - Dolomiti Energia Trentino
- UNA Hotels Reggio Emilia - Acqua S.Bernardo Cantù
- Openjobmetis Varese - BC Roma SPQR

6ª Giornata – Domenica 01/11/2026

- Virtus Bologna - Pallacanestro Trieste
- BC Roma SPQR - Longobardi Scafati Basket
- Tezenis Verona - Openjobmetis Varese
- Dolomiti Energia Trentino - Maxima Roma
- Nutribullet Treviso Basket - UNA Hotels Reggio Emilia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

- Napoli Basketball - Umana Reyer Venezia
- Acqua S.Bernardo Cantù - Armani Olimpia Milano
- APU Old Wild West Udine - Bertram Derthona Tortona

7ª Giornata – Domenica 08/11/2026

- Virtus Bologna - Tezenis Verona
- Armani Olimpia Milano - Dolomiti Energia Trentino
- Bertram Derthona Tortona - Nutribullet Treviso Basket
- Pallacanestro Trieste - BC Roma SPQR
- Maxima Roma - Acqua S.Bernardo Cantù
- Longobardi Scafati Basket - Napoli Basketball
- UNA Hotels Reggio Emilia - Umana Reyer Venezia
- Openjobmetis Varese - APU Old Wild West Udine

8ª Giornata – Domenica 15/11/2026

- BC Roma SPQR - Tezenis Verona
- Dolomiti Energia Trentino - Virtus Bologna
- Nutribullet Treviso Basket - Longobardi Scafati Basket
- Umana Reyer Venezia - Maxima Roma
- Napoli Basketball - Pallacanestro Trieste
- UNA Hotels Reggio Emilia - Openjobmetis Varese
- Acqua S.Bernardo Cantù - Bertram Derthona Tortona
- APU Old Wild West Udine - Armani Olimpia Milano

9ª Giornata – Domenica 22/11/2026

- Virtus Bologna - BC Roma SPQR
- Tezenis Verona - APU Old Wild West Udine
- Dolomiti Energia Trentino - Napoli Basketball
- Bertram Derthona Tortona - Armani Olimpia Milano
- Pallacanestro Trieste - UNA Hotels Reggio Emilia
- Maxima Roma - Nutribullet Treviso Basket
- Longobardi Scafati Basket - Acqua S.Bernardo Cantù
- Openjobmetis Varese - Umana Reyer Venezia

10ª Giornata – Domenica 06/12/2026

- BC Roma SPQR - Dolomiti Energia Trentino
- Armani Olimpia Milano - Longobardi Scafati Basket
- Nutribullet Treviso Basket - Virtus Bologna
- Umana Reyer Venezia - Bertram Derthona Tortona
- Napoli Basketball - Tezenis Verona
- UNA Hotels Reggio Emilia - Maxima Roma
- Acqua S.Bernardo Cantù - Openjobmetis Varese
- APU Old Wild West Udine - Pallacanestro Trieste

11ª Giornata – Domenica 13/12/2026

- Virtus Bologna - APU Old Wild West Udine
- BC Roma SPQR - Napoli Basketball
- Tezenis Verona - Acqua S.Bernardo Cantù
- Armani Olimpia Milano - UNA Hotels Reggio Emilia
- Dolomiti Energia Trentino - Bertram Derthona Tortona
- Pallacanestro Trieste - Nutribullet Treviso Basket
- Longobardi Scafati Basket - Umana Reyer Venezia
- Openjobmetis Varese - Maxima Roma

12ª Giornata – Domenica 20/12/2026

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

- Bertram Derthona Tortona - Longobardi Scafati Basket
- Nutribullet Treviso Basket - Tezenis Verona
- Umana Reyer Venezia - Armani Olimpia Milano
- Napoli Basketball - Openjobmetis Varese
- Maxima Roma - Pallacanestro Trieste
- UNA Hotels Reggio Emilia - Virtus Bologna
- Acqua S.Bernardo Cantù - Dolomiti Energia Trentino
- APU Old Wild West Udine - BC Roma SPQR

13ª Giornata – Domenica 27/12/2026

- Virtus Bologna - Bertram Derthona Tortona
- BC Roma SPQR - Acqua S.Bernardo Cantù
- Tezenis Verona - Umana Reyer Venezia
- Armani Olimpia Milano - Maxima Roma
- Pallacanestro Trieste - Dolomiti Energia Trentino
- Longobardi Scafati Basket - UNA Hotels Reggio Emilia
- Openjobmetis Varese - Nutribullet Treviso Basket
- APU Old Wild West Udine - Napoli Basketball

14ª Giornata – Domenica 03/01/2027

- Armani Olimpia Milano - Openjobmetis Varese
- Dolomiti Energia Trentino - Tezenis Verona
- Bertram Derthona Tortona - Pallacanestro Trieste
- Umana Reyer Venezia - APU Old Wild West Udine
- Napoli Basketball - Virtus Bologna
- Maxima Roma - Longobardi Scafati Basket
- UNA Hotels Reggio Emilia - BC Roma SPQR
- Acqua S.Bernardo Cantù - Nutribullet Treviso Basket

15ª Giornata – Domenica 10/01/2027

- Virtus Bologna - Acqua S.Bernardo Cantù
- BC Roma SPQR - Armani Olimpia Milano
- Tezenis Verona - Maxima Roma
- Dolomiti Energia Trentino - Umana Reyer Venezia
- Pallacanestro Trieste - Longobardi Scafati Basket
- Nutribullet Treviso Basket - Napoli Basketball
- Openjobmetis Varese - Bertram Derthona Tortona
- APU Old Wild West Udine - UNA Hotels Reggio Emilia

16ª Giornata – Domenica 17/01/2027

- Armani Olimpia Milano - Napoli Basketball
- Bertram Derthona Tortona - APU Old Wild West Udine
- Umana Reyer Venezia - BC Roma SPQR
- Maxima Roma - Dolomiti Energia Trentino
- Longobardi Scafati Basket - Virtus Bologna
- UNA Hotels Reggio Emilia - Nutribullet Treviso Basket
- Openjobmetis Varese - Tezenis Verona
- Acqua S.Bernardo Cantù - Pallacanestro Trieste

17ª Giornata – Domenica 24/01/2027

- Virtus Bologna - Armani Olimpia Milano
- BC Roma SPQR - Maxima Roma
- Tezenis Verona - Longobardi Scafati Basket
- Dolomiti Energia Trentino - UNA Hotels Reggio Emilia

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

- Pallacanestro Trieste - Openjobmetis Varese
- Nutribullet Treviso Basket - Umana Reyer Venezia
- Napoli Basketball - Bertram Derthona Tortona
- APU Old Wild West Udine - Acqua S.Bernardo Cantù

18ª Giornata – Domenica 31/01/2027

- Bertram Derthona Tortona - BC Roma SPQR
- Pallacanestro Trieste - APU Old Wild West Udine
- Nutribullet Treviso Basket - Dolomiti Energia Trentino
- Umana Reyer Venezia - Openjobmetis Varese
- Maxima Roma - Virtus Bologna
- Longobardi Scafati Basket - Armani Olimpia Milano
- UNA Hotels Reggio Emilia - Napoli Basketball
- Acqua S.Bernardo Cantù - Tezenis Verona

19ª Giornata – Domenica 07/02/2027

- Virtus Bologna - UNA Hotels Reggio Emilia
- BC Roma SPQR - Pallacanestro Trieste
- Tezenis Verona - Nutribullet Treviso Basket
- Armani Olimpia Milano - Umana Reyer Venezia
- Dolomiti Energia Trentino - APU Old Wild West Udine
- Napoli Basketball - Maxima Roma
- Longobardi Scafati Basket - Bertram Derthona Tortona
- Openjobmetis Varese - Acqua S.Bernardo Cantù

20ª Giornata – Domenica 14/02/2027

- Bertram Derthona Tortona - Dolomiti Energia Trentino
- Pallacanestro Trieste - Virtus Bologna
- Nutribullet Treviso Basket - Openjobmetis Varese
- Umana Reyer Venezia - UNA Hotels Reggio Emilia
- Napoli Basketball - Longobardi Scafati Basket
- Maxima Roma - Armani Olimpia Milano
- Acqua S.Bernardo Cantù - BC Roma SPQR
- APU Old Wild West Udine - Tezenis Verona

21ª Giornata – Domenica 07/03/2027

- Virtus Bologna - Umana Reyer Venezia
- BC Roma SPQR - Nutribullet Treviso Basket
- Armani Olimpia Milano - Bertram Derthona Tortona
- Dolomiti Energia Trentino - Pallacanestro Trieste
- Longobardi Scafati Basket - APU Old Wild West Udine
- UNA Hotels Reggio Emilia - Tezenis Verona
- Openjobmetis Varese - Napoli Basketball
- Acqua S.Bernardo Cantù - Maxima Roma

22ª Giornata – Domenica 14/03/2027

- Tezenis Verona - BC Roma SPQR
- Bertram Derthona Tortona - Openjobmetis Varese
- Pallacanestro Trieste - Armani Olimpia Milano
- Nutribullet Treviso Basket - Acqua S.Bernardo Cantù
- Umana Reyer Venezia - Longobardi Scafati Basket
- Napoli Basketball - Dolomiti Energia Trentino
- Maxima Roma - UNA Hotels Reggio Emilia
- APU Old Wild West Udine - Virtus Bologna

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

23ª Giornata – Domenica 21/03/2027

- BC Roma SPQR - Virtus Bologna
- Tezenis Verona - Napoli Basketball
- Armani Olimpia Milano - APU Old Wild West Udine
- Bertram Derthona Tortona - Umana Reyer Venezia
- Nutribullet Treviso Basket - Maxima Roma
- UNA Hotels Reggio Emilia - Pallacanestro Trieste
- Openjobmetis Varese - Dolomiti Energia Trentino
- Acqua S.Bernardo Cantù - Longobardi Scafati Basket

24ª Giornata – Sabato 27/03/2027

- Virtus Bologna - Openjobmetis Varese
- Dolomiti Energia Trentino - Acqua S.Bernardo Cantù
- Pallacanestro Trieste - Bertram Derthona Tortona
- Napoli Basketball - Nutribullet Treviso Basket
- Maxima Roma - Tezenis Verona
- Longobardi Scafati Basket - BC Roma SPQR
- UNA Hotels Reggio Emilia - Armani Olimpia Milano
- APU Old Wild West Udine - Umana Reyer Venezia

25ª Giornata – Domenica 04/04/2027

- Tezenis Verona - Virtus Bologna
- Armani Olimpia Milano - BC Roma SPQR
- Nutribullet Treviso Basket - Pallacanestro Trieste
- Umana Reyer Venezia - Dolomiti Energia Trentino
- Napoli Basketball - APU Old Wild West Udine
- Maxima Roma - Bertram Derthona Tortona
- Openjobmetis Varese - Longobardi Scafati Basket
- Acqua S.Bernardo Cantù - UNA Hotels Reggio Emilia

26ª Giornata – Domenica 11/04/2027

- Virtus Bologna - Napoli Basketball
- BC Roma SPQR - UNA Hotels Reggio Emilia
- Dolomiti Energia Trentino - Armani Olimpia Milano
- Bertram Derthona Tortona - Acqua S.Bernardo Cantù
- Pallacanestro Trieste - Maxima Roma
- Umana Reyer Venezia - Tezenis Verona
- Longobardi Scafati Basket - Nutribullet Treviso Basket
- APU Old Wild West Udine - Openjobmetis Varese

27ª Giornata – Domenica 18/04/2027

- Tezenis Verona - Pallacanestro Trieste
- Dolomiti Energia Trentino - Longobardi Scafati Basket
- Nutribullet Treviso Basket - Bertram Derthona Tortona
- Napoli Basketball - BC Roma SPQR
- Maxima Roma - Umana Reyer Venezia
- UNA Hotels Reggio Emilia - APU Old Wild West Udine
- Openjobmetis Varese - Armani Olimpia Milano
- Acqua S.Bernardo Cantù - Virtus Bologna

28ª Giornata – Domenica 25/04/2027

- Virtus Bologna - Nutribullet Treviso Basket
- BC Roma SPQR - Openjobmetis Varese
- Tezenis Verona - Dolomiti Energia Trentino

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

- Armani Olimpia Milano - Acqua S.Bernardo Cantù
- Bertram Derthona Tortona - UNA Hotels Reggio Emilia
- Umana Reyer Venezia - Napoli Basketball
- Longobardi Scafati Basket - Pallacanestro Trieste
- APU Old Wild West Udine - Maxima Roma

29ª Giornata – Domenica 02/05/2027

- Armani Olimpia Milano - Tezenis Verona
- Dolomiti Energia Trentino - BC Roma SPQR
- Bertram Derthona Tortona - Virtus Bologna
- Pallacanestro Trieste - Napoli Basketball
- Maxima Roma - Openjobmetis Varese
- UNA Hotels Reggio Emilia - Longobardi Scafati Basket
- Acqua S.Bernardo Cantù - Umana Reyer Venezia
- APU Old Wild West Udine - Nutribullet Treviso Basket

30ª Giornata – Domenica 09/05/2027

- Virtus Bologna - Dolomiti Energia Trentino
- BC Roma SPQR - APU Old Wild West Udine
- Tezenis Verona - Bertram Derthona Tortona
- Nutribullet Treviso Basket - Armani Olimpia Milano
- Umana Reyer Venezia - Pallacanestro Trieste
- Napoli Basketball - Acqua S.Bernardo Cantù
- Longobardi Scafati Basket - Maxima Roma
- Openjobmetis Varese - UNA Hotels Reggio Emilia

segui **CalcioNapoli24.it** direttamente su **Google**

ULTIMISSIME NOTIZIE

6 Set, 21:30 - **Non solo Lindstrom: debutto anche per Cajuste nella nuova avventura**

6 Set, 21:15 - **Osimhen si fa male con il Galatasaray, i turchi perdono l'attaccante ex Napoli**

6 Set, 21:00 - **"I primi minuti di Jesper", il Salisburgo esalta il debutto di Lindstrom oggi**

6 Set, 20:45 - **Bologna, espulso Tedesco: l'allenatore salta la trasferta di Napoli**

6 Set, 20:30 - **Frecciatina di Zambardino ad Allegri: "Questa grande squadra deve solo convincere il suo allenatore che non merita di difendersi come il Borgorosso"**

6 Set, 20:15 - **Inter-Napoli, un dato fa sorridere i tifosi azzurri: mai successo prima, è record assoluto**

6 Set, 19:45 - **Juric elogia Folorunsho: "È intelligente, in campo anche ammonito perché..."**

6 Set, 19:25 - **Euroavversarie: il risultato di Arsenal-Chelsea in vista del Maradona**

6 Set, 19:15 - **Da San Siro a Napoli: il Pocho Lavezzi è arrivato in città | FOTO**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY

il Torinese
Quotidiano online di Informazione Società Cultura

www.ecostampa.it

il Torinese
Quotidiano online di Informazione Società Cultura
10 ANNI
2014 - 2024



Rock Jazz e dintorni a Torino: Suzuki Jukebox e i C.S.I

6 SETTEMBRE 2026 CULTURA E SPETTACOLI / RUBRICHE

Martedì. Ad Alba in piazza Medford, suonano i C.S.I. Consorzio Suonatori Indipendenti. Al Blah Blah per Porto Acustico si esibisce il duo Gerotto-Viviani.

Mercoledì. Sempre al Blah Blah per Porto Acustico suonano gli Old Black Revue.

Giovedì. Al Circolino è di scena il Jazz Motion Trio. Al Magazzino sul Po si esibisce Kuzu. Al Blah Blah suonano gli OH DIE!.

Venerdì. All'Inalpi Arena prima di 2 serate consecutive di nostalgia con canzoni storiche del panorama musicale italiano. La kermesse intitolata Suzuki Jukebox, presentata da Antonella Clerici e Clementino anche in diretta su Rai 1, vedrà l'esibizione di : Loredana Bertè, Patty Pravo, Nek, Irene Grandi, I Neri per Caso, Nino Buonocore, Drupi, Cristina D'Avena. Al Blah Blah suonano i CUT. Al Circolino suonano i Tex &Young Talents 4tet.

Sabato. Seconda serata all'Inalpi Arena per Suzuki Jukebox. Si esibiranno : Anna Oxa, Ivana Spagna, Mario Biondi, Sabrina Salerno, Albert Bertoli (figlio di Pierangelo), Paul Young, Gaetano Curreri, Gazebo, Luca Dirisio. Al Blah Blah sono di scena i Mr. Sleazy. All'Hiroshima Mon Amour suonano i Savana Funk.

Domenica. Al Blah Blah si esibisce Stefano Danusso.

Pier Luigi Fuggetta

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-ITOMLY

Trofeo Nitto ATP Finals alle Gallerie d'Italia Torino 2026: ingresso gratuito

Da **Alessandro Maldera** Settembre 06, 2026

Condividi



Aggiungi Mole24 tra le fonti preferite su Google

Il **Trofeo Nitto ATP Finals alle Gallerie d'Italia Torino 2026** apre il percorso di avvicinamento al grande appuntamento tennistico dell'autunno.

Dal **2 al 10 settembre** la coppa destinata al vincitore del torneo sarà esposta nella Sala Turinetti delle Gallerie d'Italia, affacciata su piazza San Carlo.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-IT0MLY



L'accesso all'esposizione è gratuito negli orari di apertura del museo. Dopo Torino, il Trophy Tour proseguirà con altre due tappe prima delle Finals in programma dal **15 al 22 novembre all'Inalpi Arena**.

Trofeo Nitto ATP Finals a Torino: cosa sapere

Dove: Gallerie d'Italia – Torino, Sala Turinetti
Indirizzo: piazza San Carlo, Torino
Date: dal 2 al 10 settembre 2026
Ingresso: gratuito negli orari di apertura del museo
Iniziativa: Trophy Tour Nitto ATP Finals
Finals: dal 15 al 22 novembre 2026 all'Inalpi Arena

Il trofeo delle ATP Finals arriva in piazza San Carlo

La prima tappa del **Trophy Tour 2026** porta uno dei simboli delle Nitto ATP Finals nel centro di Torino.

La coppa è esposta dal **2 al 10 settembre nella Sala Turinetti delle Gallerie d'Italia – Torino**, con vista su piazza San Carlo.

Il pubblico può quindi osservarla da vicino gratuitamente durante gli orari di apertura del museo.

L'iniziativa vuole avvicinare cittadini, appassionati e visitatori alla manifestazione prima dell'arrivo a Torino dei migliori tennisti della stagione.

Le tappe del Trophy Tour dopo le Gallerie d'Italia

Un ruolo centrale nell'iniziativa è svolto da **Intesa Sanpaolo**, Host Partner delle Nitto ATP Finals.

Terminata l'esposizione alle Gallerie d'Italia, il trofeo resterà ancora a Torino.

Dal **13 al 18 settembre** sarà infatti ospitato ad **Area X**, lo spazio esperienziale di Intesa Sanpaolo Protezione dedicato alla cultura assicurativa.

La terza tappa porterà invece la coppa fuori dal Piemonte.

Dal **21 al 24 settembre** sarà esposta nella filiale Intesa Sanpaolo di **piazza Cordusio a Milano**.

Il percorso sarà quindi:

2-10 settembre: Gallerie d'Italia – Torino
13-18 settembre: Area X a Torino
21-24 settembre: piazza Cordusio a Milano

Torino verso le Nitto ATP Finals di novembre

Il Trophy Tour anticipa l'appuntamento principale, previsto dal **15 al 22 novembre 2026 all'Inalpi Arena**.

Torino ospita le Nitto ATP Finals dal **2021**.

Il torneo conclude la stagione ATP mettendo di fronte gli **otto migliori singolaristi e le otto migliori coppie di doppio dell'anno**.

Negli ultimi anni la competizione ha portato nel capoluogo piemontese alcuni dei

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.
095047-IT0MLY

www.ecostampa.it

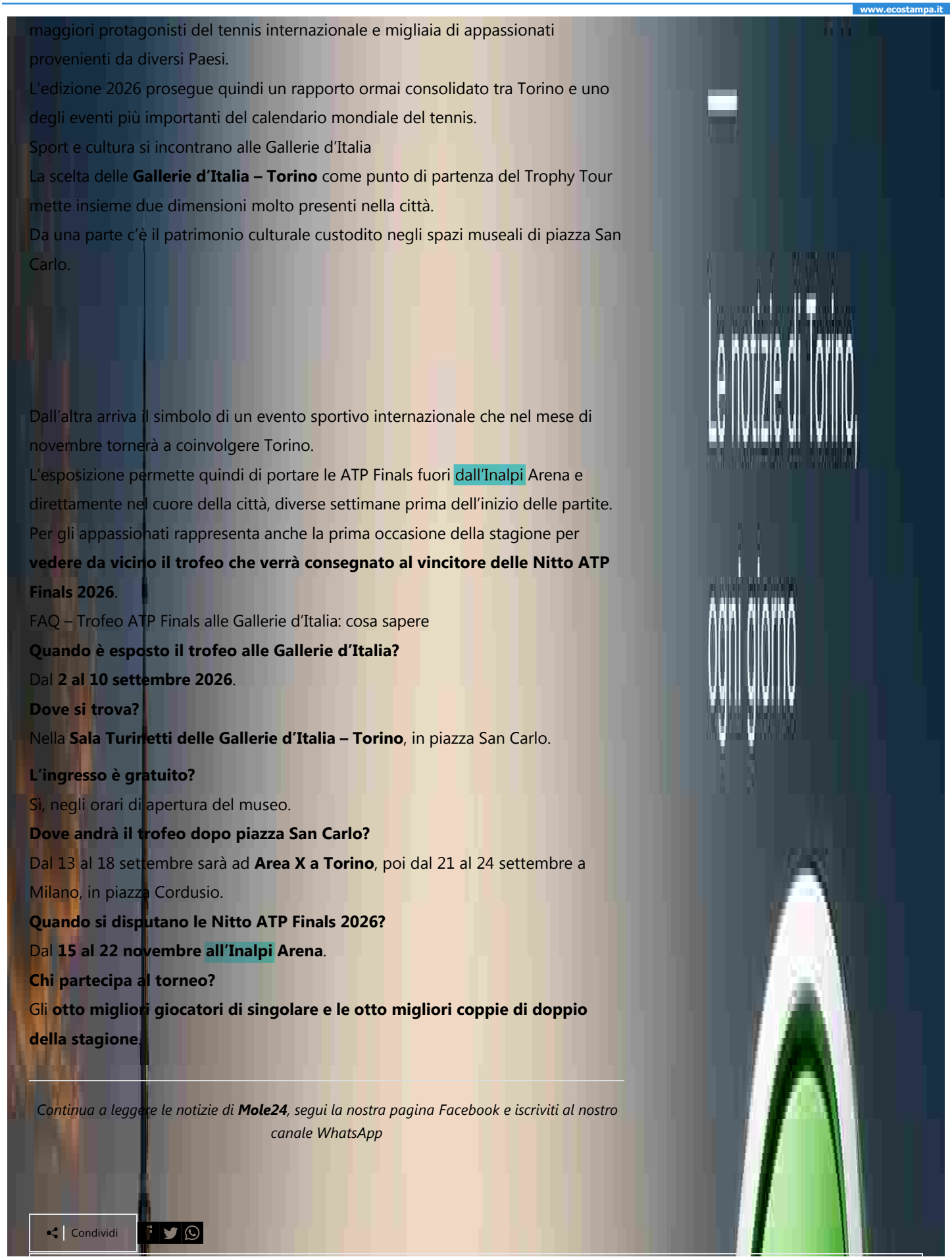
maggiori protagonisti del tennis internazionale e migliaia di appassionati provenienti da diversi Paesi.

L'edizione 2026 prosegue quindi un rapporto ormai consolidato tra Torino e uno degli eventi più importanti del calendario mondiale del tennis.

Sport e cultura si incontrano alle Gallerie d'Italia

La scelta delle **Gallerie d'Italia – Torino** come punto di partenza del Trophy Tour mette insieme due dimensioni molto presenti nella città.

Da una parte c'è il patrimonio culturale custodito negli spazi museali di piazza San Carlo.



Dall'altra arriva il simbolo di un evento sportivo internazionale che nel mese di novembre tornerà a coinvolgere Torino.

L'esposizione permette quindi di portare le ATP Finals fuori dall'Inalpi Arena e direttamente nel cuore della città, diverse settimane prima dell'inizio delle partite.

Per gli appassionati rappresenta anche la prima occasione della stagione per **vedere da vicino il trofeo che verrà consegnato al vincitore delle Nitto ATP Finals 2026**.

FAQ – Trofeo ATP Finals alle Gallerie d'Italia: cosa sapere

Quando è esposto il trofeo alle Gallerie d'Italia?

Dal **2 al 10 settembre 2026**.

Dove si trova?

Nella **Sala Turinetti delle Gallerie d'Italia – Torino**, in piazza San Carlo.

L'ingresso è gratuito?

Sì, negli orari di apertura del museo.

Dove andrà il trofeo dopo piazza San Carlo?

Dal 13 al 18 settembre sarà ad **Area X a Torino**, poi dal 21 al 24 settembre a Milano, in piazza Cordusio.

Quando si disputano le Nitto ATP Finals 2026?

Dal **15 al 22 novembre all'Inalpi Arena**.

Chi partecipa al torneo?

Gli **otto migliori giocatori di singolare e le otto migliori coppie di doppio della stagione**.

---

*Continua a leggere le notizie di **Mole24**, segui la nostra pagina Facebook e iscriviti al nostro canale WhatsApp*

Condividi

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY

la Repubblica TORINO.it

www.ecostampa.it

Berte', Patty Pravo, Nek, Irene Grandi, Anna Oxa e Ivana Spagna: l'Inalpi fa il pieno di Jukebox - l

Bertè, Patty Pravo, Nek, Irene Grandi, Anna Oxa e Ivana Spagna: l´Inalpi fa il pieno di Jukebox

Show destinato alla tv venerdì e sabato al palazzetto Olimpico con i big della musica italiana. Domani i Torinomancino suonano a Biella, martedì i Csi ad Alba

L´ascolto è riservato agli abbonati premium

06 Settembre 2026 alle 16:18

1 minuti di lettura

La guida allo shopping del Gruppo Gedi

i

Consigli.it sceglie e raccomanda in maniera indipendente prodotti e servizi che si possono acquistare online o tramite la consulenza di esperti. Ogni volta che viene fatto un acquisto attraverso uno dei link presenti nel testo, Consigli.it riceve una commissione senza alcuna variazione del prezzo finale.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

095047-ITOMLY